

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD AJUSCO  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

DEL PIZARRÓN AL CORAZÓN DEL DOCENTE:  
AUTOCONOCIMIENTO Y COMPETENCIAS EMOCIONALES  
COMO MEDIO PARA LA REVALORACION DEL DOCENTE DE  
EDUCACIÓN PRIMARIA

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADAS EN PEDAGOGÍA

PRESENTAN

MARICELA HIDALGO PIÑA  
ANA PATRICIA LÓPEZ PÉREZ

ASESOR:  
MTRO. PAULO CESAR DEVEAUX GONZÁLEZ

CIUDAD DE MÉXICO, JULIO 2020

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>5</b>
<b>CAPÍTULO 1</b>	
<b>LA EDUCACIÓN PRIMARIA EN MÉXICO.....</b>	<b>8</b>
1.1 Recorrido histórico de la educación en México:	
Desde sus inicios hasta nuestros días.....	9
Época Colonial en México (1521 - 1810) .....	9
La Vida Independiente (1821) .....	10
El Porfiriato (1876 - 1911) .....	12
Inicios de siglo XX.....	13
Periodo posterior a la Revolución Mexicana (1917) .....	13
Gobierno de Álvaro Obregón (1920 - 1924) .....	14
Gobierno de Lázaro Cárdenas (1934 - 1940) .....	15
Gobierno de Manuel Ávila Camacho (1940 - 1946) .....	15
Gobierno de Miguel Alemán Valdez (1946 - 1952) .....	16
Gobierno de Adolfo Ruiz Cortines (1952 - 1958) .....	17
Gobierno de Adolfo López Mateos (1958 - 1964) .....	18
Gobierno de Gustavo Díaz Ordaz (1964 - 1970) .....	19
Gobierno de Luis Echeverría Álvarez (1970 - 1976) .....	21
Gobierno de José López Portillo (1976 - 1982) .....	22
Gobierno de Miguel de la Madrid Hurtado (1982 – 1988) .....	24
Gobierno de Carlos Salinas de Gortari (1988 - 1994) .....	25
Gobierno de Ernesto Ponce de León (1994 - 2000) .....	27
Gobierno de Vicente Fox Quezada (2000 - 2006) .....	28
Gobierno de Felipe Calderón Hinojosa (2006 - 2012) .....	29
Gobierno de Enrique Peña Nieto (2012 - 2018) .....	30
Gobierno de Andrés Manuel López Obrador (2018 - 2024) .....	32
1.2 ¿Qué es educación?.....	33
1.3 El nivel de la educación primaria dentro del Sistema Educativo Mexicano.....	34
1.4 Tipos de escuelas primarias.....	42
<b>CAPÍTULO 2</b>	
<b>LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA: LA TAREA IMPLICITA DEL DOCENTE TUTOR DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....</b>	<b>46</b>
2.1 Antecedentes de la orientación educativa.....	46
2.2 Conceptualización de la Orientación Educativa.....	49
2.3 Perfil de la formación docente.....	51

2.4 El papel del docente tutor en la escuela primaria.....	60
2.5 Funciones o tareas tutoriales.....	67
2.6 Modelo de intervención para el docente tutor en la escuela primaria.....	71
2.7 La importancia y el papel del docente tutor en la educación primaria.....	75

### **CAPÍTULO 3**

#### **EL AUTOCONOCIMIENTO Y REGULACIÓN EMOCIONAL COMO MEDIO DE REFLEXIÓN SOBRE LA PERSONA DEL DOCENTE EDUCACIÓN PRIMARIA.....78**

3.1 El docente como persona.....	78
3.1.1 Orígenes y antecedente nacional e Internacionalmente.....	79
3.1.2 Características.....	81
3.1.3 Relevancia en la actualidad.....	84
3.2 Malestar docente.....	84
3.2.1 Definición.....	85
3.2.2 Características y derivaciones.....	86
3.2.3 Impacto en el docente.....	89
3.2.4 Posibles medidas para evitarlo.....	91
3.3 Inteligencia emocional, autoconocimiento Y su vinculación con el docente.....	93
3.3.1 Antecedentes y concepto de inteligencia emocional.....	94
3.3.2 Antecedente y concepto de autoconocimiento.....	96
3.3.2.1 Conciencia emocional.....	97
3.3.2.2 Autoevaluación precisa.....	98
3.3.2.3 Confianza en sí mismo.....	98
3.4 Vínculo entre inteligencia emocional y Autoconocimiento con el docente.....	99
3.4.1 La autorregulación.....	100
3.5 La educación emocional.....	103
3.5.1 Concepto.....	103
3.5.2 Antecedentes.....	104
3.6 ¿Para qué educar las emociones?.....	107
3.7 Competencias emocionales como herramienta de apoyo en el Ámbito personal y profesional del docente de educación primaria.....	107
3.7.1 Conciencia emocional.....	108
3.7.2 Regulación emocional.....	109
3.7.3 Habilidades para la vida y el bienestar.....	110

3.8 La importancia del manejo de las competencias emocionales y su aplicación en el ámbito personal y profesional de los docentes de educación primaria.....	111
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

## **CAPÍTULO 4**

### **AL ENCUENTRO CON TUS EMOCIONES.....114**

4.1 Descripción del contexto.....	115
4.2 Selección y descripción de los informantes.....	119
4.3 Aproximación metodológica.....	126
4.3.1 Cruce de variables.....	128
4.3.2 Descripción de los instrumentos aplicados.....	132
4.3.3 Categorías.....	136
4.4 Presentación y análisis de resultados.....	137
4.4.1 Cuestionario (SPSS).....	139
4.4.2 Rejillas de observación (Atlas Ti).....	154
4.4.3 Red semántica.....	155
4.4.4 Informe de resultados de red semántica.....	155
4.4.5 Detección de necesidades.....	162
4.4.5.1 Bases para plantear una necesidad.....	162
4.4.5.2 Tipos de necesidad.....	163

## **CAPÍTULO 5**

### **PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA.....171**

5.1 Justificación y objetivos de la propuesta pedagógica.....	172
5.1.1 Sustento pedagógico.....	174
5.2 Perfil de los sujetos a los que va dirigida la propuesta de intervención pedagógica.....	177
5.3Contenidos.....	179
Unidad 1 ¿Quién soy y qué valoro?	
Unidad 2 Soy docente (enseño y aprendo a regular mis emociones)	
Unidad 3 Siempre hay algo que transformar en la práctica educativa	
Unidad 4 La tercia perfecta para el docente feliz	

CONCLUSIONES.....	205
BIBLIOGRAFIA.....	214
ANEXOS.....	218

## Introducción

Por décadas, México y muchos países se han regido por un sistema educativo en el cual los docentes llevan a cabo una labor primordial dentro de la educación, con el propósito de formar mejores estudiantes, y por ende preparar a una mejor sociedad la cual prevalecerá dentro de la misma.

El presente trabajo busca enfatizar en la labor del docente a nivel primaria por todas aquellas labores implícitas que realizan en el aula, en las que de alguna manera salen a flote las emociones, pues resulta relevante debido a que se requiere de las mismas para pensar, actuar, resolver problemáticas y cuando hay un flujo de emociones negativas se presentan estados de tensión y estrés afectando el aprendizaje de los alumnos, la convivencia y las buenas relaciones.

Por ello es conveniente promover que los docentes reflexionen acerca de las estrategias y recursos emocionales para conocerse a sí mismos, ya que en ocasiones no cuentan con la formación adecuada para hacer frente a las diversas necesidades que demandan los alumnos, saber autorregularse con la finalidad de reconocer las emociones negativas, y no afectar a los demás, y siendo que la labor docente se ha demeritado, surge el interés por el desarrollo del presente proyecto.

A nivel global la docencia presenta una gran problemática por situaciones que afectan a la práctica y al docente como persona, debido a la poca atención que se da a las diferentes situaciones en su quehacer diario. Mismas que en ocasiones han ameritado el abandono a la labor, generadas por estrés, salud, falta de atención a sus necesidades, condiciones laborales, salario, carga excesiva de trabajo, atención a la inclusión, así como a las reformas institucionales que el docente debe apearse.

Esta investigación de manera particular, radica en indagar las estrategias y recursos emocionales que utiliza el docente de educación primaria para conocerse a sí mismo, considerando que antes que profesionalista es un ser humano y que en su rutina diaria se ve envuelto en distintos momentos que

implican emociones, problemáticas que debe prevenir, solucionar y enfrentar retos en los que su práctica educativa se vea reflejada en aprendizajes significativos para los estudiantes.

Por consiguiente, siendo el docente la pieza clave para el logro en el proceso del desarrollo integral, es de gran importancia sensibilizar tanto a docentes como a instituciones educativas sobre la gran labor que ejercen los mismos y mirarlos no sólo desde el punto de vista cognitivo, sino desde una mirada dirigida a este aspecto subjetivo y poco considerado, ya que, si bien el nuevo modelo educativo incluye en sus programas la parte emocional de los alumnos, y deja de lado la parte emocional de los docentes, que, a pesar de las adversidades, y a través de los tiempos han sido agentes imprescindibles en la formación de sujetos generación tras generación.

Para tal efecto, el objetivo del presente trabajo recepcional es dejar evidencia de todo aquello que sucede dentro del aula y con el docente como persona desde su subjetividad, para ello se han planteado objetivos generales y particulares con relación a reflexionar sobre los recursos y estrategias emocionales que utiliza el docente en el conocimiento de sí mismo, conocerlo como persona, a través de un acompañamiento desde la orientación educativa para detectar lo que lo motiva, apasiona, y disfruta desde su propio criterio, en el sentido de apoyar su práctica educativa, fortaleciendo la regulación emocional y el autoconocimiento.

Para poder dar cumplimiento al objetivo, el presente trabajo se estructuró en cinco capítulos: tres teóricos, un metodológico y la propuesta de intervención pedagógica.

En el capítulo uno se abordara la educación en México de manera general, a partir de los sexenios presidenciales, delimitando a las escuelas de nivel primaria, y a la par al docente y su evolución en la educación enfatizando en la ausencia de valorización de las emociones a lo largo de su formación en cada época, incluyendo la actualidad con el fin de y contextualizar tanto de manera histórica como actual tanto el espacio, como a los sujetos centrales en los cuales se realizó dicha investigación.

Indagando si en la historia de la educación existieron planes y programas en los que se contemplaba la educación emocional de los maestros desde esos tiempos, y determinar si se ha revalorado la labor de los maestros, así como distinguir factores que pudiesen haber incidido en el malestar del docente.

El capítulo dos describe a los sujetos de estudio de manera muy particular, desde una contextualización general con respecto a la orientación y tutoría, nombrando al docente como tutor implícito, enfatizando en las labores tutoriales que realiza, mismas que no son consideradas como parte de sus actividades, saber sobre la formación que recibían los maestros de acuerdo a su época.

El tercer capítulo, aborda el autoconocimiento como vínculo con el docente de primaria, así mismo las competencias emocionales a modo de generar una reflexión sobre la importancia que adquieren los docentes en su labor diaria y como se relaciona con el autoconocimiento y las emociones. Del mismo modo, se enfatiza en la variable “malestar” como una de las causas por las que el docente no puede dejar de lado la parte emocional y personal de su quehacer como educador.

En el cuarto capítulo se muestra todo el trabajo de campo realizado, en cuanto al acercamiento inicial, así como una contextualización detallada de la institución y los informantes a quienes se les aplicaron diversos instrumentos de recolección, con el fin de contar con un diagnóstico de las necesidades detectadas, y a partir de esto generar una propuesta de intervención pedagógica.

Finalmente, el capítulo cinco da a conocer, a partir de un acompañamiento a los docentes, la propuesta de intervención pedagógica, la cual plantea la justificación, objetivos, sustento pedagógico, descripción de informantes y contenidos que les darán seguimiento a las necesidades identificadas en el capítulo anterior, dando atención a las mismas.

## **Capítulo 1. La Educación Primaria en México**

El presente esbozo histórico y descriptivo, radica en la importancia de conocer el pasado para comprender el presente y reflexionar sobre el futuro. En este capítulo se abordará en primera instancia un recorrido histórico mediante una línea de tiempo, con respecto a la educación en México, así como con respecto a la docencia desde sus inicios hasta nuestros días enfatizando en aquellos aspectos que se consideraron relevantes tanto para la sociedad en ese tiempo, como para el presente proyecto.

Con lo anterior mencionado, se pretende considerar aquellos hitos históricos que dieron pie a lo que hoy en día se conoce como sistema educativo mexicano, con la intención de contextualizar un panorama general situando al lector en la presente investigación para indicar quiénes son, y como se fueron construyendo tras el devenir de los acontecimientos.

Posteriormente, como parte complementaria al abordaje del presente proyecto, se considera pertinente conceptualizar definiendo de acuerdo a algunos autores qué es la educación, cómo se percibe y desarrolla el nivel básico de educación, seguido del abordaje conceptual de la educación primaria y sus vertientes, pues ésta es parte medular tanto del presente capítulo como del proyecto en general, por ser el nivel educativo en el cual se desarrolló dicha investigación.

Finalmente se dará a conocer cuál es el nivel educativo correspondiente dentro del Sistema Educativo Nacional, así como las diversas modalidades y características que ha adquirido la educación primaria considerando las perspectivas más actuales encontradas en literatura, fundamentando que es la realidad vivida por los docentes de dichas instituciones, con la finalidad de conocer como ha sido la evolución hasta nuestros días, qué es lo que ha cambiado y que sigue vigente.

## 1.1 Recorrido histórico de la educación en México: desde sus inicios hasta nuestros días

Todos los hechos que han servido para conformar la historia de la educación en México son valiosos e importantes para entender nuestro presente y reflexionar en el futuro, pues se sabe que el hombre se ha educado desde tiempos inmemorables, por lo tanto, a la educación se le puede considerar que cuenta con un pasado histórico, el cual antecede la educación actual, y es precisamente ese pasado que se refiere al contexto histórico de una parte del mundo llamado México. (2014: 4)

Derivado de lo anterior en contraste con la definición de la escuela por parte de la Secretaría de Educación Pública (SEP) establece que es un "...Conjunto organizado de recursos humanos y físicos que funciona bajo la autoridad de un director o responsable, destinado a impartir educación a estudiantes de un mismo nivel educativo y con un turno y horario determinados". (s/a:28)

A continuación, se darán a conocer los autores que han abordado en gran medida a partir de sus investigaciones, en la construcción de este recorrido histórico descriptivo, el cual tiene la intención como se menciona con anterioridad de contextualizar de manera general cómo ha sido la época colonial hasta nuestros días. Tal es el caso de Villalpando con su obra *La historia de la educación en México*, Tanck de Estrada, Dorothy con su recopilación, *Historia mínima ilustrada en la educación en México*, Chacón y Rodríguez con *La alianza por la calidad de la educación*, Solana con su obra, *Historia de la educación pública en México* y Tuirán y Quintanilla, por mencionar algunos, así como la consulta de reformas educativas de los últimos sexenios.

### **Época Colonial en México (1521-1810)**

Los inicios de la educación de manera formal en México fueron impartidos por frailes, con el fin castellanizar y evangelizar a la población indígena, por ende, esta enseñanza se basó en la enseñanza básica (lectura y escritura), dando un énfasis evidente en materia de religión.

Posteriormente, al finalizar el virreinato, la educación elemental no se encontraba recibiendo la importancia debida, desencadenando en la decadencia de la educación de los varones, y por consecuente, era evidente el desinterés por parte del gobierno, pues no había planes y programas con respecto a cómo enseñar, ni tampoco maestros.

### **La Vida Independiente (1821)**

A partir de este momento, la profesión del docente se volvió independiente, y a su vez en las leyes de Cádiz, se planteó el establecimiento de las escuelas de primeras letras, continuando en ese momento con la enseñanza de lectura y escritura, cuentas y religión. Y como era evidente, el país se encontraba aun en una reorganización, producto de la guerra de independencia.

Al paso de tiempo, las escuelas dirigidas por el clero fueron decayendo, dando mayor énfasis a aquellas implementadas por el sector privado, y aun cuando las ideologías liberales y conservadoras eran de cierta manera opuestas, ambas coincidían en que la educación era fundamental para la sociedad.

De acuerdo con la autora Lafarga (2012), los inicios de la docencia se vieron reflejados en tres momentos determinantes, uno de ellos fue por medio de la compañía lancasteriana, la cual se fundó en 1822 y se caracterizó por ser una “asociación privada dedicada a implantar el nuevo método de la enseñanza mutua de los ingleses Joseph Lancaster y Andrew Bell.” Lafarga (2012:45) a quien se le otorgó la dirección de instrucción primaria la cual era dirigida por medios particulares y gratuitos.

En ese momento los docentes eran llamados monitores y preceptores los cuales eran instruidos por los anteriores, esto en las escuelas normales lancasterianas, siendo la primera en fundarse, en el año 1823, y que sin embargo no tuvo mucho éxito debido a la falta de estudiantes.

Al año 1842 ya había escuelas normales lancasterianas en varios estados de la República como, Zacatecas, Veracruz, Chihuahua, Tamaulipas, Jalisco, Michoacán, Chiapas y Nuevo León siendo estas las primeras formadoras de futuros preceptores (profesores) que impartieran la enseñanza en las escuelas lancasterianas.

La formación a los docentes, en este periodo fue homologarla y tener un control sobre la instrucción pública que se impartía. De acuerdo con Contreras (2005:194), citado por Lafarga (2012:47), el fin de la educación en ese momento era “hacerlos útiles al país y prepararlos a los goces de la vida social”.

Ante esto, con referencia al presente proyecto se puede notar que en los inicios de la educación, así como de la preparación a futuros docentes, no se encuentra reflejado el aspecto personal de su formación, por el contrario, como se menciona, estas primeras instituciones destinadas a formarlos pretendían únicamente que estos fuesen transmisores de conocimientos tal y como se les solicitaba, sin considerar por ejemplo, la parte emocional, cuestión en la que la presente investigación pretende enfocarse.

A su vez en el año 1867, la educación comenzaba a fungir como una institución laica, complementado al gobierno de Benito Juárez, quien, al promulgar la Ley Orgánica de Instrucción Pública, misma que establecía a la educación primaria como gratuita y obligatoria para todas las personas, y con referencia a los primeros docentes, comenzaron las instituciones formadoras, aunque sin permanencia.

Asimismo, en este mismo periodo, se consideraba que el magisterio ya llevaba un camino iniciado con respecto a la formación de docentes, y debido a que la formación lancasteriana se caracterizaba por el aprendizaje junto con otros preceptores, fue considerada como un arte u oficio, por tanto, a este nuevo periodo presidencial, le interesaba sumergir a los docentes a un proceso de profesionalización, lo cual lo llevó a la segunda etapa, que consistiría en la creación de academias o institutos destinados a la formación.

## **El Porfiriato (1876 a 1911)**

La docencia en este periodo, se consideró como una profesión de estado, puesto que, basado en la educación normal, con antecedentes en Francia, esta debía normalizar y homologar la educación de país.

Posteriormente, de acuerdo con Arnaut (1996: 130-139), citado por Lafarga (2012:47) el magisterio “se expandió y creció cualitativamente”, además de que “dejo de ser una profesión casi libre para convertirse en una profesión de estado”. Aunado a esto la profesionalización de los docentes se adquirió por medio de la enseñanza de la pedagogía como elemento principal, lo cual llevó a un cambio, pues ahora se les enseñaría la forma de enseñar a los estudiantes.

Teniendo sus fundamentos en Europa, principalmente en Alemania y Francia “...se conocía con el nombre de *lecciones de cosas*, y en Inglaterra y Estados Unidos, con el de *enseñanza objetiva*” Lafarga (2012: 50), misma que desembocó en la práctica que los futuros enseñantes debían adquirir, y que hasta hoy en día se conoce como *prácticas* las cuales en la formación normal y pedagógica se realiza hasta nuestros días.

Ante esto en el año 1879, Protasio Pérez Tagle consolidó la escuela primaria, lo cual fue promulgado en el reglamento de las escuelas nacionales primarias, mismas en las que se enfatizó en darles mayor profundidad a la impartición de conocimientos, así como a los aprendizajes pedagógicos por parte de los enseñantes.

Con esto, llegó el fin de las escuelas lancasterianas, las cuales se convirtieron en escuelas nacionales mismas que adoptaron un nuevo sistema moderno de enseñanza en pro de fortalecer la preparación de futuros profesores; posteriormente Joaquín Baranda en su momento, creó escuelas normales para futuros maestros, seguido de la creación de la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes por parte de Justo Sierra con el fin de organizar la educación nacional, para expandirla a todos los sectores y elevar el nivel de escolaridad.

Por parte de la educación en general, se crearon los primeros jardines de niños, al igual que escuelas preparatorias en casi todo el país, así como ya en materia de docencia, escuelas normales en todos los estados.

Si bien en este periodo presidencial hubo cambios significativos para la formación de los docentes, aún no se contaba con esa formación de índole personal en la que se profundizará a lo largo del presente proyecto como un asunto de vital importancia tanto para los estudiantes, como para el mismo docente.

En ese periodo la educación, buscaba tener aún más cambios significativos por medio de los congresos de instrucción pública, sin embargo, al no contar con suficiente tiempo para llegar a acuerdos, se decidió que cada escuela normal, en cada estado de la república se organizase de acuerdo a sus condiciones sociales y económicas.

### **Inicios del siglo XX**

Se fundó la Universidad Nacional, por parte de Justo Sierra, y a su vez se incrementó la inversión económica en educación, con el fin de generar productividad y mejoras en la economía social.

Por otra parte, con respecto a la metodología sobre la cual se enseñaba, se implementó una formación de índole didáctica, además de la formación pedagógica que ya se impartía en la cual se planteaban alternativas con respecto a cómo enseñar.

### **Periodo posterior a la Revolución Mexicana (1917)**

El Congreso Constituyente eleva al rango constitucional el precepto de educación laica, obligatoria y gratuita, suprimiendo la Secretaría de Instrucción Pública y bellas artes dificultando al gobierno impulsar el sector educativo.

En ese periodo la formación magisterial ya había adquirido un papel más profesional, por lo que se implementó en la enseñanza, en donde de acuerdo con Dominique (1995:45), citado por Lafarga (2012: 60) se necesitaban determinados “saberes y costumbres”.

Mismos que hacen referencia al conocimiento de la pedagogía, en cuanto a la enseñanza objetiva y derivado de ello, la memorización y las costumbres, etc. El Segundo congreso de Instrucción Pública, permitía que cada estado organizara a las escuelas normales de acuerdo a lo que sus necesidades particulares como estado les demandasen, es decir era heterogénea, cuestión que concluyó con la creación de la Secretaría de Educación Pública (SEP) en el año 1921.

### **Gobierno de Álvaro Obregón (1920-1924)**

Uno de los hitos más relevantes de la historia de la educación en México fue la creación de la Secretaría de Educación Pública (SEP), por José Vasconcelos en el año 1921 quien fungió como, “principal promotor de creación de un organismo central y provisto de fondos para que exista la posibilidad de una acción educativa extensa e intensa capaz de influir en la vida pública...” SEP (2017:32), contribuyendo así al desarrollo de la educación.

Lo anterior provocó que el panorama educativo en este periodo afrontara grandes desafíos pues la población era primordialmente rural con un porcentaje del 70% en analfabetismo.

En cuanto a la educación que se impartía, se implementó la pedagogía de “aprender haciendo”; a su vez la educación aumentó con el impulso de la alfabetización por medio de la escuela rural a nivel primaria y normal, así como la instalación de bibliotecas, las misiones culturales, edición de libros de texto gratuitos, desayunos escolares, las bellas artes y el intercambio cultural, unificando a la población en un nacionalismo.

### **Gobierno de Lázaro Cárdenas (1934 -1940)**

La educación tuvo una modificación significativa a nivel constitucional, con la modificación del artículo 3º promoviendo la educación socialista, y de igual manera se continuó impulsando el combate al analfabetismo, apoyando a las escuelas rurales e indígenas.

Por otra parte, con el fin de generar enseñanzas referentes a la producción se promovió la enseñanza técnica; y con referencia a las instituciones privadas se vieron obligadas a seguir los programas oficiales, con la modificación del artículo 3ro, por tanto, este tipo de instituciones eran vigiladas.

La educación en el país fue prosperando de manera significativa con la creación de instituciones como el Instituto Politécnico Nacional (IPN), Instituto de Antropología e Historia de México y el Colegio de México.

Con respecto a los docentes, se unificaron los sindicatos, conformando el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, el cual sería reconocido como único organismo que representaría al magisterio. La educación en ese momento, ya era de carácter laico, democrático y nacional, de acuerdo con la modificación del artículo 3º.

Asimismo, se suprimió la educación socialista, postulando nuevos principios como: educación integral, científica, democrática y nacional basada en la justicia y la paz para mejorar la convivencia humana.

### **Gobierno de Manuel Ávila Camacho (1940 - 1946)**

En el año 1940, se expidió la Ley Orgánica de Educación reglamentaria del artículo 3ro, la cual tuvo como consecuencia establecer la unidad de todas las escuelas primarias rurales, urbanas y semiurbanas, y acabar con las atribuciones que hasta entonces tenían las entidades federativas en materia curricular. Lo anterior desembocó en el nacimiento de planes y programas de estudio nacionales, y únicos para la educación primaria.

Tres años después, Jaime Torres Bodet es nombrado Secretario de Educación Pública, quien inspirado en José Vasconcelos planteó la cobertura en materia educativa a todo el territorio nacional, emprendiendo una nueva campaña de alfabetización, la cual se complementó brindando apoyo al trabajo docente en contextos rurales creó el instituto Nacional de Capacitación del Magisterio.

En el año 1944, se organizó la Comisión Revisora y Coordinadora de Planes Educativos, Programas de Estudio y Textos Escolares para unificar los programas de educación primaria.

De acuerdo con el artículo 3º constitucional, en ese periodo presidencial, sufrió de nuevo modificaciones, esto con el fin de suprimir el carácter socialista de la educación promoviéndola ahora con un carácter nacional, mismo que desembocó en considerar el fin de la educación como, "...el desarrollo armónico de todas las facultades del ser humano a partir del amor a la patria y los valores fundamentales". SEP (2017:34)

### **Gobierno de Miguel Alemán Valdez (1946 - 1952)**

El periodo presidencial dio continuidad a la política educativa de su antecesor Manuel Ávila Camacho, en donde se consideró la educación como base de la construcción de la unidad nacional, y por medio de la industrialización, donde a su vez de impulsó la enseñanza técnica.

Posteriormente se reformó de nueva cuenta el artículo 3º constitucional y debido a que se continuó alfabetizando a la población, se concluyó la segunda jornada alfabetizadora y en materia de docencia se creó la dirección general de enseñanza normal.

En lo relacionado al progreso educativo, el departamento de asuntos indígenas pasa a formar parte de la SEP, aunado a este acontecimiento, se creó la Dirección General de Alfabetización y aumentó considerablemente el

presupuesto en educación, contando con 254 millones de pesos lo cual desembocó en campañas destinadas a la construcción de escuelas.

### **Gobierno de Adolfo Ruiz Cortines (1952 - 1958)**

En ese periodo se continuó con las reformas y políticas de sexenios anteriores, se consolidaron acciones planteadas con antelación, como: los programas de educación primaria y los planes de secundaria de 1945, continuando con los mismos desde entonces. Al inicio se hizo una evaluación de la educación primaria y la normal, determinando que la educación nacional se encontraba en crisis, específicamente la educación rural, debido a la ausencia de planeación, dirección y programas, originado por el crecimiento de la industria y el comercio, afectando a la educación, pues los maestros eran improvisados.

El sistema educativo no había crecido paralelo con el crecimiento de la población, en la zona urbana el 33% de la población infantil se había quedado sin atención y a nivel nacional 600,000 niños demandaban educación primaria, siendo que la inversión a la misma era de 1 400,000 anuales, se crearon nuevas escuelas, otorgando 14 000 plazas a maestros, incremento a la matrícula en las escuelas normales, se reactivó la campaña de alfabetización iniciada en gobiernos anteriores, sin embargo no tuvo éxito, pues el 40% de la población aún eran analfabetas.

El gobierno enfrentó movimientos sociales como: la invasión a tierras (latifundios); el conflicto magisterial decide declararse en huelga, el cual inició desde 1956 agudizándose en 1958 coincidiendo con los movimientos petrolero, ferrocarrilero y telefonistas, el gobierno controla la situación a través de la represión violenta, pero la condena de la opinión pública hace que decida negociar mejorando los salarios de los maestros.

En 1957 se creó el Consejo Nacional Técnico de Educación, reconociendo la necesidad de planificar la educación, aprobando nuevos planes de estudio y programas de la Escuela normal superior, sin embargo, no se menciona la formación de los maestros en aspectos relacionados a la educación emocional,

se discutió tanto sobre esta reforma que sólo se atendieron algunas tareas administrativas. El Instituto Politécnico Nacional continuó siendo una Institución formadora de técnicos.

Como puede notarse fue un sexenio muy pacífico con relación a implementar nuevas reformas educativas que mejoraran la educación, por tanto, la formación de los docentes quedó sin atenderse.

### **Gobierno de Adolfo López Mateos (1958-1964)**

Uno de los propósitos del gobierno de López Mateos fue mejorar la formación de los maestros, apoyaría a las escuelas normales existentes y favorecería un aumento en el resto del país, auxiliándose en Jaime Torres Bodet como Secretario de Educación Pública, implementando la planeación a largo plazo, el cual tuvo por nombre “Plan Nacional para el Mejoramiento y la Expansión de la Educación Primaria”, mejor conocido como “Plan de once años”.

Se llamó plan de once años debido a que este proyecto representaba un gran gasto que el gobierno no podría solventar de manera inmediata, extendiéndose al siguiente gobierno. El plan de once años pretendía formar un gran grupo de docentes para ello fueron creadas nuevas escuelas, aumentando la matrícula.

El plan implicó también apoyar la distribución de textos gratuitos, debido a que representaría un gasto elevado para las familias reflejándose en la deserción y el incremento del analfabetismo, para favorecer esa iniciativa se creó la Comisión Nacional de Libros de Texto gratuitos cuyo contenido hacía referencia a los principios de equidad, igualdad y políticas educativas, siendo el libro de texto gratuito en la actualidad uno de los principales estandartes de la educación política mexicana.

En ese periodo se creó el Instituto Nacional para la Protección de la infancia con el que se incrementaron los desayunos escolares, se fortaleció también el nivel educativo de preescolar, así como la creación de la telesecundaria.

Para remediar la carencia de maestros en el medio rural se crearon Centros Regionales de Educación Normal en varios estados del país con un nuevo plan de estudios, cuyo fin era mejorar la calidad de la formación docente, intelectual y moral y que sus estudios fueran los más apropiados de acuerdo a su función, sin embargo no se habla de planes y programas para la formación de los maestros en el sentido de concertar las competencias cognitivas como socio emocionales para mejorar la calidad de la educación.

### **Gobierno de Gustavo Díaz Ordaz (1964-1970)**

El gobierno de Díaz Ordaz continuo con la cobertura del plan de once años establecido en el sexenio anterior, el nuevo secretario de Educación Agustín Yáñez planteaba la necesidad de una nueva reforma educativa, sin embargo y debido a que la discusión al respecto tomó bastante tiempo sólo se entregó un resumen de tres tomos, mismo que quedó en el olvido.

Se dio especial atención al plan de once años debido a la explosión demográfica y a los acontecimientos suscitados en 1968 con los movimientos estudiantiles que terminaron en la matanza del 2 de octubre en Tlatelolco, los estudiantes exigían continuar con su formación en grados superiores a los ya cursados, es decir un cambio en el plan de estudios.

El clima político en esa época era inestable ocasionado por los fenómenos y movimientos a nivel mundial que hacían hombres y mujeres jóvenes por el reclamo a sus derechos y a la libertad de expresión, esas influencias despertaron aspiraciones democráticas e inquietudes sociales, ya que desde 1950 había inconformidades sociales que culminaron en el movimiento estudiantil de 1968.

En 1969 se concretó una modificación a la reforma de los planes de estudio de las Escuelas Normales, ante la cual se llevó a cabo la separación de la enseñanza secundaria de las normales, ampliando el plan de estudios a cuatro años.

El crecimiento de la población obligó al gobierno a expandir los servicios educativos, hubo una reducción considerable en cuanto al analfabetismo con la creación de centros de alfabetización, al mismo tiempo se buscó proveer de técnicos que el desarrollo del país requería, por lo que se establecieron 125 escuelas técnicas.

Para dar respuesta a la demanda por expansión del ciclo básico de secundaria, la cual fue insuficiente para satisfacer la demanda existente, se crearon telesecundarias, haciendo una notable inversión al crear el sistema de educación por televisión.

En otro sentido se planteó la idea de desarrollar una reforma educativa a la educación primaria concretada con la frase de “aprender haciendo y enseñar produciendo”, cuyos principios era una educación integral, encaminada a orientar la educación hacia el trabajo productivo, orientación vocacional para aprovechar al máximo el capital humano y utilizar los medios de comunicación masiva. Por lo que se puede notar la persona del maestro no está contemplada en esta reforma, ya que la formación hacia los estudiantes era estrictamente técnica, por lo que se considera que los contenidos en los planes era la tecnología.

En el caso de la educación media se intentó introducir las metodologías de enseñanza y aprendizaje conocida como enseñar produciendo, cuyo objetivo era vincular lo que se aprendía con la práctica, no se llegó a emplear debido a la carencia de guía y orientación de los maestros y a la falta de recursos.

Siendo la formación de los maestros necesaria y relevante para avanzar hacia una mejor educación, no se concretó por distintos motivos políticos, reflexionando sobre lo que pasaba por la mente de la persona del docente, como un ser que resiste, que se acopla a cada política, que necesita herramientas cognitivas y emocionales para dar lo mejor de sí, y que no espera a que el gobierno ponga una mirada a esa parte subjetiva, la persona del docente utiliza lo que tiene para aportar a la educación.

## **Gobierno de Luis Echeverría Álvarez (1970-1976)**

El gobierno de Luis Echeverría comienza con un malestar en la población originado por los sucesos trágicos del sexenio anterior. En el ámbito educativo al frente de Víctor Bravo Ahuja impulsó la educación con la nueva reforma educativa hacia los planes de primaria y secundaria, instituyendo cuatro subsecretarías: educación primaria y normal; educación media, técnica y superior; cultura popular y educación extraescolar; planeación y coordinación educativa, descentralizando nueve unidades para que los órganos centrales estuvieran en condiciones de evaluar, asesorar, coordinar el sistema educativo.

Fundó la Comisión Coordinadora de la Reforma Educativa, cuya concepción educativa fue reformar los métodos y programas de estudio y libros a manera de desterrar la educación rutinaria, modificándola hacia un cambio constante de conocimiento, fomentando en los niños una actitud científica y una conciencia histórica, para ello se establecieron cuatro áreas de estudio en lugar de las materias tradicionales: dos lenguajes, matemáticas y español y dos ciencias: sociales y naturales, además de educación física, artística y tecnología introduciendo ese programa en el nivel primaria.

La reforma educativa fue un programa del gobierno de México para construir un sistema educativo con fines estrictamente técnicos, con el fin de que los jóvenes pudieran estar aptos para incorporarse a la vida productiva, por lo que hizo imperativa la necesidad de crear instituciones a la investigación científica, fundando el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología ( CONACYT ), la Dirección General de Mejoramiento Profesional del Magisterio que estableció la licenciatura magisterial y para dar mayor impulso del conocimiento de técnicas de educación de masas. Como se puede apreciar se dio mayor impulso a lo técnico, siendo que la parte humana y emocional de los maestros no estuviera contemplado en los planes y programas.

Con relación a la persistencia del analfabetismo la SEP puso en marcha los Centros de Educación Básica para Adultos (más tarde INEA) con nuevos métodos y libros de texto, Centros de Educación Tecnológica Agropecuaria que

fueron concebidos como carreras cortas, los estudiantes las concibieron como trampolín para continuar con la Universidad.

Impulsó la enseñanza abierta y la educación para los adultos, implementando la Ley Federal de Educación de 1973, la cual establecía a la educación con carácter público, reiterando la gratuidad para todos y con las mismas oportunidades, constituyendo un sistema educativo con fines estrictamente técnicos y cuyos criterios eran crear y estimular el desarrollo de carreras que permitieran a los jóvenes integrarse al sector productivo. Esta ley permitió revalidar los estudios, reconocer la educación a distancia patrocinada por la UNAM, la cual tenía dos objetivos sociales: transformar la economía y la sociedad para modernizar las mentalidades, promoviendo un orden justo que distribuyera las oportunidades equitativamente.

En ese sexenio se dio mayor importancia a lo técnico como se mencionó anteriormente para impulsar a los jóvenes a incorporarse al ámbito laboral, por lo que se puede apreciar que la formación a los maestros fue en las áreas de la tecnología, dejando la formación humana y emocional sin tocar.

### **Gobierno de José López Portillo (1976-1982)**

En ese sexenio se elaboró el Plan Nacional de Educación ( PNE) a cargo del secretario de Educación Porfirio Muñoz Ledo, el cual no se llevó a cabo por su sustitución por Fernando Solana, reemplazando el proyecto por uno que contemplaba asegurar la primaria para todos, castellanizar y dar educación bilingüe para las comunidades indígenas, aumento de la oferta de educación en los niveles de preescolar y secundaria, ampliación de la telesecundaria y educación técnica, definiéndola como: "...una alternativa de acceso a la educación superior más directamente vinculada con el mercado de trabajo y el desarrollo regional, y con el propósito de ofrecer a los estudiantes una formación teórico-práctica de carácter integral que habilite y forme individuos para hacer frente a los retos del desarrollo nacional". (SEP/a:17)

Asimismo, elevar la calidad de la educación mediante la investigación educativa, mejoramiento de la enseñanza normal y la formación del magisterio, promoción de la lectura, difusión cultural mediante los medios de comunicación, impulsó a la educación artística, aumento del gasto educativo, promoviendo la alfabetización y la educación para padres, para lo cual envía paquetes escolares a maestros que incluían mapas de la república, juegos de geometría y diccionarios enciclopédicos.

En 1979 promulga la Ley Nacional para la Educación de los adultos, al siguiente año se creó el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA) para formar parte del Sistema Educativo Nacional y destinado a personas mayores de 15 años que no hubiesen concluido sus estudios de primaria y secundaria.

Por haber sido una etapa de masificación educativa desde finales de los 70, trajo consigo el requerimiento de nuevos profesores es por ello que el 25 de agosto de 1978 se crea la Universidad Pedagógica Nacional como una institución de educación superior para formar profesionales de la educación y desarrollar investigación, teniendo la finalidad de organizar, coordinar y dirigir institucionalmente la formación de docentes para todos los niveles de la educación de los distintos tipos y modalidades, que a través de las especializaciones se puede recuperar la formación emocional en los futuros docentes.

Al siguiente año se transfieren las licenciaturas para formar profesores de educación preescolar y primaria que estaban bajo la responsabilidad de la Dirección general de Capacitación y Mejoramiento Profesional del Magisterio.

En ese mismo año la UPN ofrece licenciaturas en la modalidad a distancia, creándose las primeras 64 Unidades del sistema de educación a distancia a lo largo del todo el territorio nacional, esa medida marcó en gran medida una oferta académica orientada a la nivelación de los profesores en servicio de educación básica y generar una cultura pedagógica de calidad.

## **Gobierno de Miguel de la Madrid Hurtado (1982-1988)**

El sexenio de Miguel de la Madrid inició con un reducido gasto, víctima de la inflación, la iniciativa privada tenía confianza en él ya que procedía del Banco de México, por lo que tenía conocimiento sobre la situación, consideraba que se debían hacer sacrificios dolorosos para impulsar al país hacia una creciente globalización, obligando al siguiente sexenio a quitarle tres ceros al peso, de igual manera fijó topes salariales con los acuerdos obrero-patronales, afectando el poder de compra de los trabajadores.

El encargado de la SEP Jesús Reyes Heróles, considerando a la educación como una tarea primordial tuvo que enfrentar un presupuesto muy reducido, a pesar de ello formalizó algunas licenciaturas en educación media y normal, aprobó posgrados de especialización, investigación educativa y evaluación permanente, proyectos que se vieron entorpecidos por el SNTE, a su temprana muerte los sucedió Miguel González Avelar.

Por la escases de recursos se vio obligado a tomar otros caminos para elevar la calidad de la educación, aumentar la eficacia, combatir la deserción y lograr mayor coherencia en los programas, convencido de que la sola alfabetización no mejoraba la vida de las personas, se centró en problemas concretos y en zonas indígenas, el INEA amplió su cobertura a educación abierta primaria, secundaria y capacitación para el trabajo, publicó 12 textos que combatía la memorización y promovía la actitud crítica. Debido al agudo rezago y deserción en zonas indígenas decidió promover la lectura y escritura en lengua materna y después proceder a castellanizar, se publicaron 40 textos en lenguas indígenas.

La educación normal permitió que los normalistas pudieran obtener simultáneamente el título de profesor de educación primaria junto con el bachillerato, en esa etapa era usual que los futuros maestros ingresaban a la educación normal al término de sus estudios de secundaria, pero la reforma de 1984 elevó la norma básica del nivel de licenciatura, estableciendo el bachillerato como requisito indispensable para ingresar a las escuelas normales.

En el marco del ambiente inflacionario y reducción de presupuesto, el gobierno enfrentó el mayúsculo desastre de la historia de México, el gran terremoto de septiembre de 1985 que afectó a la Ciudad de México y a otros estados, destruyendo miles de construcciones escolares, afectando en gran medida a la educación.

Por lo tanto, la crisis económica dejó de lado proyectos importantes y estudiantes abandonaron las aulas, se consideró un sexenio envuelto en crisis económica y desastres naturales no se vislumbra la formación de los maestros en la dimensión emocional.

### **Gobierno de Carlos Salinas de Gortari (1988 – 1994)**

Durante la campaña del presidente Salinas se habían organizado foros sobre educación y difusión cultural, insistiendo en la creación de una secretaría de cultura, creándose el Consejo Nacional para la cultura y las Artes (CONACULTA), dando difusión a eventos artísticos y culturales.

El reto de Salinas era la modernización, cambiar la educación formal y adaptarse a un mundo más dinámico, para ello firmó el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica (ANMEB) cuyos objetivos eran reorganizar el sistema educativo, reformulación de contenidos y materiales educativos y la revaloración de la función magisterial, no contemplando aún el ámbito emocional del docente.

Y cuyos objetivos entre algunos otros, consistían en asegurar una educación a niños y jóvenes, formándose como ciudadanos democráticos, que adquirieran conocimientos y capacidades para elevar la productividad del país, que adquirieran oportunidades de movilidad social, promoción económica, elevar los niveles de vida de los educandos y de la sociedad.

Ante esto el gobierno consideró indispensable estimular la investigación de punta para liberar a México de la dependencia científica y tecnológica, pero el Banco Mundial recomendó se diera prioridad a la educación básica, por lo que se

elaboró el esquema de modernización de la educación que repetía los mismos principios de mejorar la calidad, aumentar la escolaridad, descentralizar por completo el sistema, etc., sin embargo el plan partía de un diagnóstico pesimista, pues los porcentajes de rezago como analfabetas y adultos mayores no tenían la primaria completa.

Se pretendía reducir desigualdades, hacer más eficiente la calidad de la enseñanza a través del reentrenamiento de maestros, utilizar modalidades no escolarizadas, implementó un programa de nombre Solidaridad (PRONASOL), el cual patrocinó escuela digna y reconstruyó escuelas y reparó mobiliario.

Planteando que la educación básica obligatoria comprendería, preescolar, primaria y secundaria, ya que el fundamento de la educación básica constituido por la lectura, escritura y matemáticas habilidades que permiten seguir aprendiendo a lo largo de la vida, además de permitir la reflexión, procurando un nivel cultural afín a la civilización, formando la personalidad de los sujetos en valores como: la honradez, respeto, confianza y solidaridad indispensables para la convivencia.

Se reformularon contenidos y materiales semejantes a un programa estadounidense de nombre "back to the basics": lectura y aritmética elemental, dichos programas planteaban el mejoramiento de la capacidad de comunicación y resolución de problemas, agregando una asignatura que cimentara la identidad, enseñando la materia de Historia de 4 a 6 de primaria.

A pesar de haber destinado un aumento a los recursos en educación el perfil se mantuvo deficiente, ya que había comunidades que carecían de servicios educativos, mismas que fueron víctimas de la desigualdad, deserción, habiendo escasa eficiencia del INEA y la mala capacitación para maestros.

La educación superior tanto tecnológica como universitaria sufrió las mismas desigualdades en alumnos que no tenían cupo en universidades, en cambio las universidades privadas con la firma del tratado de libre comercio pudieron ingresar a México multiplicándose, representando la mayoría en 1995.

## **Gobierno de Ernesto Zedillo Ponce de León (1994 – 2000)**

Un error del nuevo secretario de Hacienda al devaluar el peso sin previo aviso, ocasionó vivir una administración austera, con la consecuente reducción del gasto en general y en particular a la educación, hubo apoyo sólo a grupos vulnerables como a los padres de zonas marginadas a los que se les proveyó de asesorías y materiales educativos y mayor participación en tareas educativas y de salud.

Zedillo sabía que el contexto internacional consideraba como un motor principal para la economía a la ciencia, por lo que dio prioridad a la educación y a la investigación y el proyecto se centró en combatir la baja escolaridad, haciendo intentos para desterrar el analfabetismo, promoviendo la capacitación para el trabajo.

Se continuó llevando la política modernizadora y proceso de federalización del sexenio anterior, se implementó el programa La Gestión en la Escuela Primaria, cuyo objetivo era generar estrategias que permitieran avanzar hacia la transformación de cada escuela en una organización articulada en el que todos trabajarían en conjunto para mejoramiento de la calidad del plantel.

Sin embargo, se continúa enfatizando en cada nuevo programa o reforma hacia la parte cognitiva, hacia una educación de calidad, siendo que la calidad podría estar en una mejor convivencia, mejores relaciones, etc., que se pudieran recuperar a través de la dimensión emocional en los procesos educativos.

Para seguir promoviendo la equidad educativa se crearon programas tales como: PROGRESA, PARE, PRODEI, PAREIB Y PIARE para apoyar a los docentes con el Programa Nacional para la Actualización permanente de los Maestros de Educación Básica en Servicio (PRONAP). Y otros programas como: Sistema Nacional de Evaluación Educativa con la finalidad de mejorar las escuelas normales ampliando el sistema de estímulos económicos, programas de Instalación y Fortalecimiento de las Áreas Estatales de Evaluación, Programa

para la Transformación y el Fortalecimiento Académico de las Escuelas Normales, Programa Nacional de Carrera Magisterial.

El área de capacitación para el trabajo llevó a actualizar el modelo curricular de los CONALEP con certificaciones a quienes concluyeran los programas, para favorecer a zonas marginadas se iniciaron programas de enseñanza a distancia (telebachillerato), ampliando las becas del bachillerato y extendiéndolas para estudios de posgrado en el extranjero.

### **Gobierno de Vicente Fox Quezada (2000-2006)**

El gobierno de Fox trajo esperanza a la mayoría de los ciudadanos para la solución de viejos problemas. Durante su campaña presidencial el rector del Instituto Tecnológico de Monterrey promovió un programa titulado “Educación para la vida y el trabajo” por lo que se creó el Consejo Nacional de Educación para la vida y el Trabajo (CONEVyT), el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), y el Consejo Nacional de Autoridades Educativas (CONAEDU).

Lo anterior generó cierto malestar por lo que Fox encargó la Educación a el ex rector de la Universidad Autónoma de Nuevo León Reyes Tamez, quien ofreció mejorar la calidad y elevar el PIB dedicado a la educación como una respuesta a las evaluaciones por parte de la OCDE en la que México resultó desfavorable.

Fox en su campaña insistió en la enseñanza del inglés y la provisión de computadoras a las escuelas públicas, prometiendo nuevas políticas y programas dirigidos a lograr una educación de calidad, equitativo y de impulso a la gestión institucional y a la participación social en la educación.

Sin embargo, en la práctica se redujo a empezar a cubrir la demanda de educación preescolar que se había fijado en tres años, así como la secundaria y educación superior, se hizo un esfuerzo por mejorar las becas, la educación abierta y se preocupó por la deserción.

La educación secundaria quedó liberada del carácter enciclopédico, redujo asignaturas en una tercera parte, aumento de horas y reducción de alumnos en las clases en beneficio de los maestros, asignándoles sólo una escuela para darles mayor atención a los alumnos. Se establecieron escuelas de calidad con un horario completo y el programa *Enciclomedia* para 5 y 6 grado de primaria con la enseñanza del inglés; así como el aumento de los recursos para estudios de posgrado.

Para superar el número de alumnos rechazados en la educación media y superior el gobierno creó la Universidad Autónoma de la Ciudad de México con cinco planteles y tres áreas de conocimiento: Colegio de ciencias y humanidades y ciencias sociales, y colegio de Ciencias y Tecnología, eliminando el examen de admisión sustituyéndolo con el ingreso por concurso.

Implementó programas como: Enciclomedia, Programas de Escuelas de Calidad, Programa Binacional de niños Migrantes, Programa de Fomento a la Investigación Educativa y Programa de Innovación y Calidad, sin embargo, no se vislumbró ningún programa como iniciativa a la formación emocional de los maestros.

### **Gobierno de Felipe Calderón Hinojosa (2006 - 2012)**

Continuando con las reformas propias de cada sexenio, en el sexenio de Felipe Calderón se implementó la reforma educativa llamada La Alianza por la Calidad de la Educación, para impulsar una transformación por la calidad de la educación buscada desde sexenios anteriores y suscrita entre el gobierno federal y el SNTE, específicamente con la maestra Elba Esther Gordillo.

Propone formular propuestas reflejados en el Plan Nacional de Desarrollo, el Programa Sectorial de Educación y el cuarto Congreso Nacional y Segundo Encuentro Nacional de Padres de Familia y Maestros del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación.

Invirtió en infraestructura modernizando los centros escolares, proporcionando materiales educativos para que los niños puedan integrarse a la sociedad del conocimiento, continuo con la ampliación de la cobertura en los niveles preescolar y secundaria igual que los sexenios anteriores, profesionalización de los maestros, todas las plazas nuevas y las vacantes definitivas se realizaban por medio de concurso nacional público de oposición, mismo que en la actualidad sigue vigente.

En 2011 funda la RIEB (Reforma Integral de Educación Básica) con fines de generar una educación integral, sin embargo, no se pudo llevar a cabo debido a que la formación de los docentes no fue suficiente. En tal sentido si no fue suficiente en cuanto a aspectos cognitivos, tampoco lo sería pensar en la formación hacia una educación emocional en donde pese a su evolución aún no era considerado prioritario para su formación.

### **Gobierno de Enrique Peña Nieto (2012-2018)**

A inicios del sexenio se anunció una gran transformación educativa que aspiraba a mejorar la calidad de la educación, así como del servicio profesional docente con un modelo para promover las evaluaciones magisteriales, cuya finalidad era obtener una formación integral de todos los estudiantes y que lograran desarrollar los aprendizajes para sus futuros proyectos de vida en un mundo globalizado.

Considerando así a los ciudadanos merecedores de una educación de calidad, definida como la "... congruencia entre los objetivos, resultados y procesos del sistema educativo conforme a las dimensiones de eficacia, eficiencia, pertinencia y equidad" (SEP, 2017:201), en la cual una vez más no se ve reflejada la revaloración de los docentes mediante una formación en educación emocional.

Dentro de dicha transformación educativa se contempló el modelo educativo para la educación obligatoria, planteado con ciertas características que irían otorgándole sentido, como: el planteamiento curricular, la escuela al centro del

sistema educativo, formación y desarrollo profesional para los docentes, inclusión y equidad y la gobernanza del sistema educativo.

Estando a cargo de la SEP primeramente Emilio Chuayffet y posteriormente Aurelio Nuño, presentaron leyes secundarias que establecían la evaluación de los profesores de educación básica y media superior, así como el servicio de regularización de los mismos, considerando al Instituto Nacional de Evaluación para la Educación (INEE), como un medio autónomo y único para aspirar o ascender a un puesto educativo.

La reforma constitucional incluye dos elementos importantes para la operación de la misma y es el Sistema de Información y Gestión Educativa (SIGED) con la finalidad de contar con información útil y oportuna y la escuela como centro de las decisiones de la política educativa, mediante la autonomía y las escuelas de tiempo completo con un horario de 7 u 8 horas, así como el señalamiento de efectuar un censo de escuelas, profesores, alumnos.

Para lograr una educación de calidad, el gobierno contempló además de extender el horario escolar, otros compromisos del Pacto por México que integraron propuestas de entrega de computadoras (laptop) a alumnos de 5 y 6 grado, conectividad de banda ancha, instauración del Servicio Profesional Docente de Carrera (SPD), un programa nacional de becas-salario para los estudiantes de educación media superior y superior, la ampliación de cobertura a jóvenes de preparatoria y educación superior profundizar en la educación inicial de los profesores con mayores vínculos entre normales y universidades, para lo que se requirió de un crecimiento presupuestal sin precedentes.

Por lo anterior, la reforma educativa estuvo dirigida a tomar a la escuela como centro, es decir dotarla de herramientas tecnológicas, ampliación de banda ancha, ampliación de horarios, becas- salarios, etc., empero se observó que los maestros no son tomados en cuenta, no son revalorados en sus necesidades de formación, tampoco se incluye la educación emocional como forma de prevención de la violencia, como forma de mejorar las relaciones inter e intra personales.

## **Gobierno de Andrés Manuel López Obrador (2018 – 2024)**

El actual gobierno de López Obrador, desde su campaña presidencial ofreció cancelar la Reforma Educativa del anterior presidente, planteando una transformación de la educación con nuevas implementaciones como: planear la revaloración de los maestros y su inclusión en las mejoras de la educación, ya que de acuerdo a su postulado la “ mal llamada reforma educativa”, considera que no han sido tomados en cuenta, proponiendo que la educación normal se posicione al frente del sistema educativo nacional, por lo que se aprecia que esta nueva reforma reconozca el trabajo de los docentes, revalorice su esfuerzo y dedicación incluyendo en su formación las emociones, para que se conozcan a sí mismos y conozcan a los demás, mejoren las relaciones interpersonales, mejoren la convivencia en el aula.

La gratuidad y equidad de la educación se sigue contemplando en cada sexenio, así como la revisión de contenidos de educación indígena como fortalecimiento a la cultura mexicana para cerrar brechas de desigualdades que se ha hablado en sexenios anteriores.

A partir de este gobierno la Secretaría de Educación Pública (SEP), será la encargada de administrar las plazas magisteriales, reinstalando a docentes que habían sido cesados de su labor debido a evaluaciones punitivas, planteando la idea de aumentar salarios como forma de justicia laboral, señala además que las evaluaciones serán únicamente con fines de tener insumos para la capacitación de los maestros, siendo la formación y actualización de los maestros gratuita, deslindándolos de cargas administrativas con el fin de tener toda la atención en los estudiantes.

Establece a la educación superior como obligatoria, señalando que no habrá alumnos rechazados en la educación media y superior, aumentará la cobertura creando Universidades en todo el país, otorgando becas a jóvenes de escasos recursos para que continúen sus estudios, haciendo responsables de la educación tanto a la familia como a la comunidad.

Con respecto a la educación equitativa, integral e intercultural hace referencia a acciones que prevengan carencias en lo relativo a alimentación, estructura, mantenimiento y becas a favor de la permanencia. Propone la integración de los adultos mayores a las distintas modalidades de educación.

Cancela la Institución para la evaluación de la educación ( INEE), encargado de aplicar las evaluaciones a los maestros, creando en su lugar el Centro Nacional para la Revalorización del Magisterio y la Mejora continua de la Educación, al que dotó de amplias competencias que incluyen la configuración de variables e indicadores de resultados, certificación del desempeño o de instituciones, autoridades acordes de la educación, lineamientos para la capacitación magisterial y la formación docente, además de la gestión profesional magisterial para directores y supervisores, la realización de estudios médicos e investigaciones especializadas.

Una vez realizado el recorrido histórico en la línea de tiempo de la historia de la educación en México, se plantea conocer su definición en la actualidad para comprender como ha sido la educación en México. Cabe hacer mención que el concepto de educación está enfocado al nivel básico del sistema educativo nacional, es decir a la primaria por ser el nivel en el que se realizó el presente trabajo.

## **1.2.¿Qué es educación?**

De acuerdo con el informe que presentó el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) en 2018, define la educación como: "...el activo más valioso con el que cuenta México. Es determinante para el desarrollo de las personas, palanca eficaz del cambio social y medio para promover las virtudes ciudadanas. Es, en síntesis, el mecanismo más poderoso para mejorar las condiciones de vida de los mexicanos" (2018:9).

En su caso la SEP la define como: un “proceso social por medio del cual se transmiten la cultura, valores, conocimientos, prácticas, creencias, tecnologías, usos o costumbres que en una sociedad se consideran valiosos” (2017:2005).

Como parte de una visión constante y certera de la educación, se consideraría fundamental de los sujetos a lo largo de la vida, sin importar el nivel educativo, este estará siempre expuesto a la transmisión de diversos conocimientos, valores, costumbres, etcétera.

El enfoque de dicho proyecto está comprendido dentro de la educación formal, considerado contextualmente como escuela, la cual es percibida como “un espacio personal y prácticas educativas orientadas a transmitir los valores culturales y sociales expresados en el currículo”, en el cual se pretende “...proveer un lugar seguro y adecuado para que sucedan experiencias educativas en ambientes de aprendizaje con recursos especializados” (SEP, 2017: 207).

### **1.3. El nivel de la educación primaria dentro del Sistema Educativo Mexicano**

El nivel básico como contexto central del proyecto, se concibe como un “proceso sistemático de la educación que comprende la instrucción preescolar, en el cual se imparten algunos conocimientos y se estimula la formación de hábitos; la instrucción primaria, en la cual se inicia el conocimiento científico y las disciplinas sociales y, por último, la instrucción secundaria, en la que se amplían y reafirman conocimientos científicos por medio de la observación, la investigación y la práctica”.

La SEP define a la escuela primaria como un nivel educativo en el cual se forma a los educandos en el conocimiento científico y las disciplinas sociales, es obligatoria, se imparte a niños de 6 a 14 años de edad y se cursa en seis años, misma que cuenta con diversas modalidades de acuerdo a las necesidades sociales, es relevante añadir que este nivel es indispensable para el ingreso a la educación secundaria.

La educación primaria es el segundo nivel de la Educación Básica, donde los niños y niñas aprenden a leer y escribir para comunicarse, desarrollan sus habilidades matemáticas, aprenden a convivir, a explorar el mundo, comprenderlo y desarrollarse como personas.

La función de la SEP es elaborar los planes y programas de estudio adecuados al nivel de educación primaria, tanto para los establecimientos públicos como privados, teniendo como propósito principal organizar la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos para los niños y niñas de México.

El objetivo que pretende dicho nivel se encuentra "...sentar las bases en áreas fundamentales para la adquisición de conocimientos posteriores, esto es, el dominio de la lectoescritura, el conocimiento matemático, aritmético y geométrico, el conocimiento básico de las ciencias naturales y sociales, el conocimiento del cuerpo, las posibilidades motrices y las emociones, las artes y las relaciones interpersonales" (SEP, 2017:206).

De esta manera los estudiantes podrán desarrollar habilidades, actuar de manera apropiada en aspectos de la vida cotidiana, como: la lectura, la escritura, la búsqueda de información, comprender fenómenos naturales, aplicación de operaciones matemáticas, etc., apoyándose en los libros de texto gratuitos que distribuye la Secretaría de Educación Pública.

Se imparten además de los contenidos básicos ya establecidos, servicios de educación especial, cuyos fines son proporcionar a los estudiantes una atención adecuada y especializada que contribuya a desarrollar posibilidades como personas autónomas, propiciar la integración y participación en sociedad, aspectos que no se tenían contemplados en el pasado, debido a que había escuelas especiales para ello.

La SEP señala que los contenidos de índole académica que se imparten en este nivel, les será de utilidad a los estudiantes en su vida cotidiana, pues cada una de las materias tienen este enfoque, a fin de llevar a cabo el cometido central de este nivel.

Ejemplificando la afirmación anterior, se establece que las materias como historia y geografía, les serán de utilidad en la comprensión de fenómenos naturales, en cuestiones de salud, el ambiente y los recursos de los cuales se compone el contexto donde se encuentran.

En cuestión de valores y ética tengan conocimiento de sus derechos y deberes como ciudadanos e integrantes de una comunidad, así como actividades físicas y artísticas que enriquezcan tanto las habilidades como la formación de los estudiantes.

Las escuelas primarias se constituyen de un calendario establecido por la SEP con alrededor de 200 días de labores anuales, con un horario alrededor de 4 horas en promedio, con materias que van siendo gradualmente más complejas conforme se avanza a los siguientes grados.

Por su parte, las condiciones del contexto donde se lleva a cabo la actividad educativa, también son un aspecto relevante a considerar y enfatizar, pues las carencias o deficiencias de estos recursos pueden llegar a demeritar la labor de docentes, directivos y por ende afectar las funcionalidades de la misma, así como el aprovechamiento de los estudiantes.

De acuerdo con el informe realizado por el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) en el año 2016, y posterior a la evaluación de algunas instituciones de nivel primaria, conceptualiza dichas condiciones como marco básico de operación de ECEA (Evaluación de las condiciones básicas para la enseñanza y el Aprendizaje), el cual se caracteriza como "...el mínimo reductible del derecho a la educación, por lo que espera que todas las escuelas, independientemente de donde se ubiquen, del tipo de servicio que ofrezcan y de la población que atiendan, cuenten, cuando menos con esas condiciones" (2016:56).

Estas se rigen sobre determinados aspectos que se analizan a manera de desglose de las condiciones específicas a considerar, las cuales se describen a

continuación de manera general. En primer lugar, se toma en cuenta las condiciones materiales de la infraestructura escolar, el cual refiere a los techos, muros y muebles con que cuenta la institución.

El otro aspecto a considerar es servicios básicos en los planteles, los cuales describen al servicio de agua potable y electricidad, seguido de espacios escolares de apoyo al currículo y para el desarrollo de actividades de directores y docentes, en la que se incluyen bibliotecas, aulas de medios y canchas deportivas.

La Infraestructura sanitaria, y agua para la higiene personal y para beber, consiste en que la institución cuente con sanitarios en función, agua para beber y lavarse las manos. El siguiente aspecto es la Seguridad que ofrecen los inmuebles, basado en las condiciones estructurales, y el mantenimiento que estas reciben como barandales, vidrios, techos o muros.

Los recursos con los que cuentan las escuelas para afrontar emergencias, radica en establecer puntos de reunión, extintores, alarmas, botiquines y planes de protección, por mencionar algunos, las condiciones escolares de accesibilidad para personas con discapacidad, en donde haya rampas, agarraderas o baños amplios.

En cuanto a las valoraciones que hacen los docentes sobre las aulas, consiste en tener las percepciones de los profesores con respecto al tamaño de sus aulas y el número de estudiantes con que cuentan, así como la iluminación ventilación y clima, y seguido de éste el Mobiliario y pizarrones en las aulas en donde se considera que exista la dotación mínima de éstos.

En materia educativa se ha implementado de manera considerable el uso de las tecnologías, se plantea el acceso de los estudiantes a computadoras e internet en la escuela, considerando su acceso tanto a los dispositivos como al internet. Por otra parte, en cuanto a la disponibilidad de materiales curriculares básicos para docentes, referente a los libros que utilizan como guía.

Aunado a lo anterior, los libros de texto gratuito para estudiantes, los cuales contribuyen al aprendizaje de los estudiantes, en complemento a éstos la biblioteca de aula y otros materiales didácticos, con respecto a la existencia de diversos materiales didácticos.

Debido a que las instituciones en general ya se han vuelto espacios inclusivos se debe detectar la Existencia en la escuela de libros y materiales didácticos para la atención a la diversidad, los cuales consisten en libros o materiales para estudiantes con discapacidades visuales, o auditivas, por ejemplo.

Como es evidente, una escuela dotada de recursos no tendría una funcionalidad sin el Personal que labora en las escuelas: directivos, mismas que incluye a los maestros que apoyan frente a grupo y en estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE), ya que como se mencionó con anterioridad, las escuelas han pasado en su modalidad a ser totalmente inclusivas, por tanto, requieren de este tipo de servicios.

El hablar de docentes, implica enfatizar en la importancia que estos representan en la institución, ante esto se considera la estabilidad de la planta docente, seguido del trabajo colegiado en las escuelas para garantizar el apoyo colectivo entre docentes para actividades escolares.

La cobertura de los programas de estudio también es parte de estos ámbitos, pues se analiza qué tanto se cubren los contenidos que se estipulan en el ciclo escolar. Por otro lado, se retoman las opiniones de los estudiantes sobre sus profesores y su participación en la escuela, en donde se reflexionan las opiniones tanto positivas como negativas que se obtienen al respecto

Finalmente se debe indagar sobre si los estudiantes han sido tratados conforme a sus derechos humanos por todo el personal de la institución, lo cual se lleva a cabo por medio del Reporte de los estudiantes sobre el trato en la escuela contrario a sus derechos humanos.

Es pertinente añadir la relevancia que adquiere una institución educativa regida por un currículo que le apoye en el direccionamiento de ésta, bajo ideas que complementen lo que el país busca para conformar la sociedad de una manera homogénea.

En México, de acuerdo con Schmelkes (2019:108), el currículum dentro de la educación básica es "...producto de una tradición que se ha construido a lo largo de la historia de nuestro país; sus aspiraciones por conformar una identidad nacional, que se tradujeron en la configuración de un currículo único, han trascendido en el tiempo, situación que en la realidad actual enfrenta tensiones de gran envergadura, ya que el currículo único debe ser seguido por escuelas con configuraciones y necesidades diferentes".

De lo anterior, se considera que el currículo para el nivel básico en educación es de carácter nacional y obligatorio, lo cual para la autora Schmelkes (2019:108) significa que "...todas las escuelas de educación preescolar, primaria y secundaria, con independencia de su tipo de sostenimiento (público o privado), deben promover, al menos, las mismas finalidades educativas, los mismos contenidos y las mínimas formas de enseñanza a partir de las orientaciones que se prescriben para el trabajo en las aulas".

Este cuenta con determinadas características, pues de manera sintética se encuentra conformado por tres componentes, los cuales son las áreas de desarrollo social, personal y de autonomía curricular, misma que se traduce con un cierto grado de flexibilidad ya que, "...los saberes se agrupan en lo correspondiente a la academia, aquello que favorece el desarrollo de la persona y el factor que permite a las cuestiones curriculares dialogar con las de gestión y que se presenta como un espacio donde la escuela decide los saberes que habrán de priorizarse" (Schmelkes, 2019:109), cabe mencionar que a ese listado en el caso de las escuelas indígenas, se le suma una asignatura más (español o Lengua Indígena)" Schmelkes (2019:109).

Componente curricular	Nivel educativo											
	Preescolar			Primaria						Secundaria		
				Grado escolar								
	1°	2°	3°	1°	2°	3°	4°	5°	6°	1°	2°	3°
Formación académica	Campos y asignaturas	Lenguaje y Comunicación			Lengua Materna (Español/Lengua Indígena)						Lengua Materna (Español)	
					Segunda Lengua (Español/Lengua Indígena)							
		Inglés			Lengua Extranjera (Inglés)						Lengua Extranjera (Inglés)	
		Pensamiento Matemático			Matemáticas						Matemáticas	
		Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social			Conocimiento del Medio		Ciencias Naturales y Tecnología		Ciencias Naturales y Tecnología		Ciencias Naturales y Tecnología	
					Historias, Paisajes y Convivencia en mi localidad		Historia		Historia			
							Geografía		Geografía			
							Formación Cívica y Ética		Formación Cívica y Ética			
Desarrollo Personal y Social	Áreas	Artes			Artes						Artes	
		Educación Socioemocional			Educación Socioemocional						Tutoría y Educación Socioemocional	
		Educación Física			Educación Física						Educación Física	
Autonomía Curricular*	Ámbitos	Ampliar la formación académica			Ampliar la formación académica						Ampliar la formación académica	
		Potenciar el desarrollo personal y social			Potenciar el desarrollo personal y social						Potenciar el desarrollo personal y social	
		Nuevos contenidos relevantes			Nuevos contenidos relevantes						Nuevos contenidos relevantes	
		Conocimientos regionales			Conocimientos regionales						Conocimientos regionales	
		Proyectos de Impacto social			Proyectos de Impacto social						Proyectos de Impacto social	

\* Definición a cargo de la escuela con base en los lineamientos expedidos por la SEP.  
Fuente: SEP (2017).

La tabla anterior muestra el mapa curricular de la educación básica, con el fin de lograr ejemplificar de mejor manera las asignaturas de las cuales se compone la educación primaria.

Las asignaturas anteriormente mencionadas cuentan con un aprendizaje esperado, el cual corrobora si el objetivo del nivel en cuestión fue llevado a cabo satisfactoriamente.

A continuación, se describirá brevemente de acuerdo con la SEP cómo se constituye dicho perfil. En cuanto al ámbito de Lenguaje y Comunicación en educación primaria, se pretende que los estudiantes sean capaces de comunicar ideas de manera oral y escrita, y en inglés sólo aspectos generales.

Con relación al Pensamiento Matemático, los estudiantes deben comprender los procedimientos para llevar a cabo la resolución de problemas para lograr aplicarlos en diferentes contextos.

Acerca de la Exploración y comprensión del Mundo Natural y Social, se espera que los estudiantes tengan curiosidad por ciertos fenómenos naturales y sociales, y que éstos impliquen el uso de la investigación, el análisis y la experimentación.

En cuanto al Pensamiento Crítico y Solución de Problemas, se plantea el uso de estrategias como la observación, el análisis, la reflexión y el orden. Por su parte, sobre las Habilidades socioemocionales y Proyecto de Vida, se establece que exista en los estudiantes regulación emocional en su cotidianidad, así como el planteamiento de diversas actividades por plazos.

En el ámbito referente a Colaboración y Trabajo en Equipo, se pretende que los estudiantes colaboren unos con otros reconociendo sus capacidades, en cuanto a Convivencia y Ciudadanía, se basa en el desarrollo de una identidad nacional y el conocimiento de sus derechos, conviviendo sanamente.

La Apreciación y Expresión Artística corresponde al aprendizaje esperado referente a expresiones de índole creativa acerca de la música, danza, teatro y artes visuales, por consiguiente, la Atención al Cuerpo y a la Salud, procura el reconocimiento del cuerpo, conocer sobre higiene y alimentación, así como convivencia sana.

Dentro del ámbito Cuidado del Medio Ambiente, intenta que se reconozca su importancia, así como posibles soluciones ante problemáticas actuales, y por último, pero no menos importante puesto que las tecnologías hoy en día son un medio que se encuentra en todas partes con respecto a las Habilidades Digitales, se espera que se reconozcan las mismas en cuanto a variedad y usos de acuerdo a su edad.

Con respecto a los rangos de evaluación, se considera la escala oficial, que es realizada de manera homogénea en todas las instituciones de educación primaria, misma que establece que el rango de promedio será de 5 a 10, con un mínimo de 6 para que una materia resulte con una calificación aprobatoria.

Sólo en primer año existe una evaluación un tanto diferenciada, ya que aun cuando el estudiante no haya adquirido los conocimientos requeridos para el dominio de lectura y escritura debe ser promovido al siguiente año pues ahí le serán reforzadas estas habilidades, a menos que se detecten problemas

relacionados con problemáticas relacionadas con el aprendizaje, se reconsiderará su aprobación.

De segundo a sexto grado, se consideran los criterios de promovido o no promovido los cuales funcionan de modo aprobatorio cuando el promedio es igual o mayor a 6 y cuando las materias de español y matemáticas son aprobadas, y en el caso del criterio no promovido, aplica en los casos cuyas calificaciones sean menores a 6 aún cuando apruebe español y matemáticas.

Los documentos que validan cualquiera de los grados correspondientes son los certificados de término de estudios, revalidación de estudios para algunos casos, certificados de estudios, boletas de evaluación y folios de certificación de estudios.

En general, los establecimientos educativos, llevan a cabo informes mensuales a los padres de familia con respecto a las calificaciones parciales de los estudiantes, así como lo relacionado con el desempeño que éstos han tenido en ese lapso de tiempo, mismas que finalmente las disposiciones de la SEP, serán las encargadas de aprobar y acreditar los estudios correspondientes.

#### **1.4. Tipos de escuelas primarias**

La educación formal dentro del nivel básico explicado anteriormente, constituye lo que contextualmente se conoce como escuela, la cual aunada a las anteriores definiciones, es "...el lugar en el que materializa la obligación que tiene el Estado Mexicano de brindar educación, la cual, conforme al marco jurídico vigente, debe ser de calidad para garantizar el máximo logro de aprendizajes de los educandos" (INEE, 2016:53).

La educación en general, ha tenido transformaciones notables y adecuadas a las necesidades políticas, educativas y sociales de la población, y la educación primaria no ha sido la excepción ante esta evolución.

En primera instancia la SEP postula que uno de los tipos de instrucción primaria es la Escuela Primaria General, la cual de manera general se describe como la que se cursa en planteles por 6 años y en la cual se imparten conocimientos básicos relacionados con español, matemáticas y científicos, con dos horarios (matutino de 8:00 a 12:30 y vespertino de 14:00 a 18:30).

En segundo lugar, se encuentran las Escuelas Primarias de Tiempo Completo, mismas que en ocasiones cuentan con servicio de alimentación, atendiendo alumnos que requieren de una estancia prolongada en la institución cuyos horarios son de 8:00 a 14:30 y de 8:00 a 16:00, en donde las actividades escolares de la enseñanza en general se ven complementadas con actividades como lectura, escritura, matemáticas, arte, cultura, inglés y tecnologías.

Por consiguiente, se encuentra el Internado y Escuela de Participación Social, este tipo de instituciones atiende a poblaciones infantiles en situación de desventaja consideradas como desintegración familiar y escasos recursos por mencionar algunos. En el caso de los internados, los estudiantes permanecen en horario completo de lunes a viernes y en las escuelas de participación social de 6:45 a 17:00 en ambos, además de contar con servicios educativos incluye alimentación, uniformes y útiles escolares.

Se encuentra el programa SEAP 9-14 o Primaria General Asistencial, el cual es parte de un servicio avanzado de educación primaria general, dirigido a estudiantes de 9 a 14 años en situaciones de vulnerabilidad y rezago en cuanto a edad y grado, cursada en 3 ciclos escolares.

Por consiguiente, en cuanto a otro tipo de modalidades de dicha educación se encuentra la Primaria Indígena, ubicada en dichas comunidades las cuales pertenecen tanto a la SEP como a la Dirección General de Educación Indígena. Esta es impartida por docentes bilingües a poblaciones de 6 a 14 años de edad.

La modalidad siguiente alude a la educación para los adultos, nombrada Primaria Para Adultos, en la cual se da atención a la población mayor de 15 años, para concluir sus estudios de educación primaria.

La escuela para migrantes es parte de dichas modalidades, misma que consiste en parte de un proyecto que atiende tanto a educación preescolar como a primaria, destinada a población infantil de padres con empleos de índole agrícola, haciendo que los contenidos que se les imparten sean aprovechados.

En los diversos niveles de la educación básica se encuentran las escuelas multigrado, las cuales caracterizan su estructura por el hecho de que no se cuentan suficientes niños para completar determinado grado escolar, y ante esto un docente impartirá ambos grados escolares.

De acuerdo con la autora Schmelkes (2019:55) considera a dicha modalidad en la educación primaria como "...aquellas escuelas en donde uno, dos o tres docentes como máximo se hacen cargo de dos o hasta seis grados, además de atender todas las tareas de gestión administrativa, lo que podría complicar su labor docente en detrimento de la calidad de la educación brindada".

A manera de conclusión, es interesante conocer el antecedente de la educación en México, pues es la base que fundamenta los sistemas que se implementaron a lo largo de los sexenios y en la actualidad.

En otro sentido, los términos usados en educación amplían el panorama conceptual que se tiene al respecto, puesto que en la función de profesionales de la educación es prioritario indagar y conocer como definen instituciones importantes como la SEP este término, además de ser una guía para una futura ocupación laboral, pues así se tendrá un parámetro sobre el cual regirse tomando en cuenta lo que el país necesita acerca de la formación de los ciudadanos mexicanos.

En este sentido fue muy sustancioso conocer el concepto de educación primaria, así como los tipos y modalidades que existen en nuestro sistema educativo, de tal manera que se conozca el tipo y modalidad en que figura la escuela en la cual se realizó el presente trabajo e identificar las distintas responsabilidades que llevan a cabo los docentes dependiendo el tipo y modalidad en la que laboren, puesto que cada una tiene diversidad de alumnos.

De lo anterior se puede reflexionar sobre las distintas actividades que realiza el docente con cada uno de los alumnos, dependiendo las necesidades que demanden, mismas que se abordarán en el siguiente capítulo en el que se le atribuirá el título de “tutor implícito”, haciendo referencia a todas aquellas labores de orientación que realiza con los estudiantes.

## **Capítulo 2**

### **La orientación educativa: La tarea implícita del docente tutor de Educación Primaria**

El presente capítulo tiene la intención de presentar de manera general un acercamiento detallado sobre la Orientación educativa en su tarea implícita del docente tutor de educación primaria, por medio de la descripción de: conocer los antecedentes de la orientación educativa y su conceptualización, así como el perfil de la formación de los docentes, cuál es el papel del docente tutor, las funciones y tareas tutoriales, el modelo de intervención, la importancia y el papel del docente tutor de educación primaria.

Lo anterior permitirá que el lector tenga un conocimiento más profundo sobre la tarea implícita de la tutoría que realiza el docente de educación primaria, así como sus necesidades de formación y desarrollo de manera continua y a lo largo de toda su carrera.

Por último, se presentará un acercamiento tanto de los antecedentes de la orientación educativa, como del perfil de los docentes, su papel, tareas tutoriales, la importancia de su labor, cómo ha ido evolucionando y construyéndose conceptualmente, de tal manera que permita conocer y revalorar la labor que desempeña el docente de educación primaria a través de la tutoría. A continuación, se abordan los temas antes mencionados.

#### **2.1 Antecedentes de la orientación educativa**

Los antecedentes de la orientación educativa cuentan con diversas vertientes dependiendo del año y lugar en que se desarrollaron, en palabras de la autora Grañeras, (2009), la orientación educativa cuenta con sus orígenes en el año 1468, y evidentemente con otros fines con respecto a las épocas, las cuales en ese momento eran la elección de profesiones con diversos exponentes que la representaron en su momento.

A partir de la Ley General de Educación en 1970 se impulsó en mayor medida la importancia de la orientación educativa, estableciendo que: "...la orientación educativa y profesional a lo largo de toda la vida escolar, atendiendo a los problemas personales de aprendizaje y de ayuda en las fases terminales para la elección de estudios y actividades laborales..." (Grañeras 2009:21) donde claramente podemos hallar tintes de una orientación vocacional, así como el hecho de considerarla como un derecho de los estudiantes.

En los años 80's fue adquiriendo un carácter preventivo y remedial en las instituciones, en los 90's ya era parte de la actividad y función docente, por lo tanto, se deduce que a partir de ahí tuvo un mayor involucramiento dentro de las funciones que la orientación educativa demanda en las escuelas.

Lo anterior presenta un panorama general de dicho desarrollo, por su parte en el contexto mexicano, Murga (2011), argumenta por medio de una línea de tiempo cómo fue la evolución de la orientación educativa, remontándose a los años de 1882 a 1910, en los que se visualizaba sus inicios por medio de los congresos higiénico – pedagógicos, y posteriormente la creación del Instituto de Orientación Profesional.

Para el año 1921 se continuaba con los congresos higiénico pedagógicos y en el año 1923 comenzaban a recibir recomendaciones por parte de la orientación profesional, mismo que promovieron sus inicios de manera oficial en ese mismo año, provocando así que los institutos especializados en esta evolucionaran significativamente.

En el año 1940, el Dr. José Gómez Robleda, impartió un curso para capacitar a docentes en materia de orientación para la educación secundaria, posterior a esto, en el año 1942 en las escuelas normales se comenzó a impartir una especialidad dirigida a capacitar a los docentes en materia de orientación y en 1947 ya existían profesores dedicados únicamente a la labor orientadora en secundaria.

Más tarde, en 1953 en la UNAM se crearon los departamentos de psicopedagogía y orientación, dando un carácter nacional a la orientación, implementando dichos departamentos en secundarias y llevándolo a los niveles educativos siguientes, pues en 1958 ya existían departamentos psicopedagógicos en algunas instituciones de nivel superior, tanto públicas como privadas.

Posterior a la década de 1960, las escuelas normales implementaron la formación de orientadores en el magisterio, dos años más tarde se crea la Asociación Mexicana de Maestros Orientadores, subsiguiente al año 1969 se celebraron congresos en los que participaron diversas instituciones, para finalmente reconocer a la orientación como una estrategia política educativa para el cumplimiento de objetivos y metas.

En los años 70's, se estaba en búsqueda del reconocimiento de la orientación como medio indispensable en pro de establecer una educación integral, por lo que en la siguiente década se realizaron coloquios sobre orientación educativa y vocacional y reuniones que pretendían analizar el marco en el cual se había desenvuelto hasta entonces.

Para 1994 se consideró que la orientación debía ser impartida en grupo y no sólo de manera individual, puesto que se tendría un mayor alcance por medio de folletos y pruebas, además de que esta comenzaría a tener un carácter obligatorio.

Por consiguiente, en lo restante a los 90's y dando paso a los siguientes diez años, al adquirir la orientación un carácter imprescindible en educación secundaria se estableció como materia complementaria, y derivado de esto se sustituyó por la materia de formación cívica y ética.

Finalmente adquirió mayor difusión en 2003 con la Revista Mexicana de Orientación Educativa, además de los congresos que se realizaban.

Posteriormente con su reaparición y por último en 2009 con la ampliación de la Asociación Mexicana de Profesionales de la Orientación con varias delegaciones en diversos estados de la República.

Con este panorama a partir del contexto mexicano, se considera pertinente analizar las conceptualizaciones de la misma, para de igual modo mostrar la visión de esta a partir de diversas perspectivas que aporten elementos que argumenten la postura que se pretende dar a conocer.

## **2.2 Conceptualización de orientación educativa**

Lo anterior conlleva a conceptualizar la orientación educativa, pues se considera pertinente ahondar en algunas de las posturas de autores que la han definido, de acuerdo con Pérez (1986), citado por Rodríguez (s/a:11) como: "... un proceso de ayuda profesionalizada hacia la consecución de promoción personal y madurez social...".

Desde otra perspectiva la orientación educativa se considera como: " guiar, conducir, indicar de manera procesual para ayudar a las personas a conocerse a sí mismas y al mundo que las rodea; es auxiliar a un individuo, a clarificar la esencia de su vida, a comprender que él es una unidad con significado, capaz y con derecho a usar de su libertad, de su dignidad personal, dentro de un clima de igualdad de oportunidades y actuando en calidad de ciudadano responsable, tanto de su actividad laboral como de su tiempo libre..."(Rodríguez, s/a: 11).

De acuerdo con Nava (1993), citado por Murga (2011: 57) posterior a su investigación de autores de años anteriores, establece las definiciones de algunos de ellos, de la cual se retoma el concepto como una "...disciplina que estudia y promueve durante toda la vida las capacidades pedagógicas, psicológicas y socioeconómicas del ser humano, con el propósito de vincular armónicamente su desarrollo personal con el desarrollo social del país".

Lo anterior contribuye de manera favorable a la idea de considerar a la orientación de manera universal e integral en un ser humano, es decir, que sin importar la edad que se tenga, el ser humano requerirá del apoyo de dichas disciplinas, las cuales en conjunto pueden guiarlo para vivir en sociedad.

Es por ello que se considera que, pese a que la orientación educativa no se encuentra instaurada en el ámbito de educación primaria de manera formal, contribuye de manera favorable en la construcción de los sujetos, y más relevante es cuando los docentes que la realizan de manera implícita y en ocasiones sin una guía de la cual valerse más que de sus experiencias.

Por consiguiente, retomando a la Secretaría de Educación Pública (SEP) y a la concepción que tiene de orientación educativa, esta es percibida de manera general como “...un proceso que encauza las capacidades del individuo y facilita su integración al contexto social, así como la adquisición de aprendizajes significativos para construir un plan de vida”

Retomando las conceptualizaciones anteriormente citadas, fundamentan el hecho de considerar a la orientación como algo imprescindible en el ser humano, por tanto, la SEP (2010), citado por Murga, (2011:27) argumenta que: “...tiene que estar presente en todos los grados educativos, ya que este tipo de servicio [...] proporciona diversos beneficios a la comunidad escolar”.

Del mismo modo, la orientación educativa está presente en una gama de situaciones problemáticas encuadradas en un contexto pedagógico, en el que se pretende realizar un esfuerzo intencional que ayude al otro a conseguir de manera paulatina y constante su mejora personal y la toma de decisiones.

Estos beneficios a los que hace referencia, también debieran ser considerados de manera formal en la educación primaria, pues les darían a los docentes más elementos para poder ejercerla de manera profesional, pues como se sabe el único servicio formal con que cuenta la educación primaria que tendría determinados tintes similares a la orientación es el departamento de UDEEI (Unidad de Educación Especial y Educación Inclusiva).

Por tanto, se considera relevante llevar a cabo en esta investigación un pequeño bosquejo de lo que significa el perfil de un docente en general, y así percatarse de todo lo que esto implica, además de las labores que no se encuentran establecidas y que sin embargo se vuelven parte de su quehacer diario.

La orientación educativa es llevada a cabo por un departamento de orientación o por un tutor, a lo que Álvarez y Bisquerra (1996), citado por Grañeras, M. (2009:11) define como: "... la acción orientadora llevada a cabo por el tutor o tutora y por el resto del profesorado, que puede desarrollarse de manera individual y grupal, y que es capaz de aglutinar lo instructivo-académico y lo no académico..."

Dentro de la actividad tutorial en que se ve involucrada la parte educativa y afectiva del docente, se puede pensar en la orientación hacia el desarrollo humano para que el docente se asuma como una persona que se conoce a sí misma, de tal manera que pueda comprender y entender a los demás.

### **2.3 Perfil de la formación docente**

Es claro que la parte educativa y afectiva están en estrecha vinculación debido a las interacciones entre los docentes y alumnos, por tanto, para asumir un conocimiento de sí mismo que permita comprender y entender a los demás, dentro de las experiencias de vida en el aula, el docente debe tener bien definido las necesidades de formación que están presentes en su práctica, así como las que están ausentes.

En otras palabras, para que de forma propositiva reconozca actitudes que favorezcan la creación de un ambiente social para el aprendizaje y para las buenas relaciones con base en las necesidades de formación.

Con respecto a lo que pudiera constituir un antecedente de la labor docente Jones (1994), citado por Murga (2011), establecen que: en sus inicios la docencia contaba con un carácter moral como prioritario, y que por tanto los

contenidos curriculares eran dejados en segundo plano, pues lo prioritario en su formación consistía en brindarle elementos que lo constituyeran como un sujeto ético, moral, disciplinado y humilde en cuanto a las escuelas normales, esto con el fin de que pudiesen transmitir esto que ellos poseían a sus estudiantes.

Asimismo, era objeto de preocupación la vestimenta que se utilizaban, pues esta debía ser sencilla, la alimentación que llevaban de igual manera. Y en cuanto a los conocimientos que poseían, estos no convenían ser manejados en exceso, ya que solían ser considerados como un gesto arrogante de su parte.

Paralelo a estas cuestiones, los pedagogos del siglo XIX rechazaban los castigos corporales mientras exigían a los docentes de esa misma temporalidad a poseer paciencia y habilidades para que los estudiantes se sintieran impulsados a seguir su ejemplo.

De esta misma idea surgió el hecho de combinar la labor magistral con lo maternal que hoy en día se considera en ocasiones parte de su labor, puesto que se le inculcaba al profesor que debía ver a los estudiantes como hijos y además contaba con la posibilidad de que alguien de su propia familia lo acompañase para quizá hacer un poco más realista este vínculo.

Aunado a esto las labores que realizaban dentro de las escuelas eran siempre dirigidas a hechos correspondientes a su género, pues las niñas aprendían labores como el bordado y los niños aprendían cierto tipo de modales que los caracterizara como caballeros. Se podría decir que este antecedente es parte de lo que se argumenta con respecto al género, puesto que al instaurar la labor como paternalista o maternalista en la mayor parte de los casos, se comprende del porque la docencia es mayormente desempeñada por mujeres.

Se considera que la labor docente en general, en ocasiones es intervenida por diversos agentes externos, los cuales actúan a partir de su postura fomentando mejoras, mismas que no siempre resultan, pues en algunas problemáticas actuales hace falta retomar más la labor del docente y la experiencia con la que cuenta, pues se habla a partir de la realidad en la que ha estado inmerso.

Posterior a esto y como era de esperarse ante los requerimientos que se tenían para con los profesores, estos se mostraron inconformes en cuanto a las normas impuestas, como: salarios, grandes cantidades de estudiantes, además de la poca valoración que recibían por parte del estado.

Lo anterior provocó que tanto directores y docentes se valieran de la fuerza física en su labor, obligando a la clase trabajadora a asistir, el manejo de la disciplina de manera impositiva, y al hecho de que los pagos de los profesores fueran condicionados por medio de los resultados en los exámenes.

Por último, a principios del siglo XX, se instauró la labor docente en apoyo con otras disciplinas, los cuales también pueden ser parte de las primeras acciones orientadoras pues se orientaba a los padres con respecto a las condiciones higiénicas pertinentes en sus hogares, así como en cuestiones físicas y mentales de los estudiantes a su cargo.

En las acciones anteriormente mencionadas se llevaron a cabo algunas de las primeras labores tutoriales por parte del docente, las cuales consistían en tener en cuenta los cuidados que recibían los estudiantes, así como también promoverlos.

De lo anterior y para brindar un sentido completo del perfil del docente, se debe considerar que un docente, también llamado profesor, es en palabras de Day (2005:14), "...el sujeto activo más importante de las escuelas. Está situado en la cumbre de la transmisión de saberes, destrezas y valores".

Por ende, para cumplir este cometido debe estar lo mejor preparado posible ante las demandas del mundo actual, desarrollar habilidades y actitudes para conseguir aprendizajes significativos, entre los cuales se pueden destacar: el pensar, reflexionar, crear, resolver, diseñar, estudiar, construir, ser un líder, que tenga capacidad para inspirar y motivar a sus alumnos, tener visión del futuro y saber comunicarlo a los alumnos.

Para saber el rumbo que tomarán los docentes en cuanto a su formación, es necesario conocer cómo ha evolucionado el concepto de formación. Es sabido que tanto las políticas, reformas, institución educativa, así como los propósitos del sistema educativo han evolucionado, por ende, los profesores también han sufrido cambios importantes en la forma de ejercer su profesión y su proceso de incorporación.

De acuerdo con Imbernón (2007), explica que: en la década de los ochenta, noventa y dos mil, hubo gran variedad de programas de formación permanente, a través de los cuales hubo propuestas y reflexiones que abonarían en la construcción del futuro de dichas formaciones.

Ahora en pleno siglo XXI son otros tiempos para la educación y formación, sin embargo, no deja de ser importante el pasado que permita comprender la formación actual de los profesores, buscar nuevas alternativas y soluciones de mejora.

Para ello se tomará como base el análisis realizado por Imbernón (2007), de los sucesos más importantes en cada una de las etapas anteriormente mencionadas. Dando inicio en el año 1970 cuando en la mayoría de los países latinoamericanos el análisis de la formación del profesorado como campo de conocimiento se empieza a desarrollar.

Es así como se inician estudios para determinar las actitudes de los profesores, los cuales analizaban la importancia de la participación en los procesos de planificación de las actividades de formación, ello condujo a identificar necesidades de formación en diferentes cuestiones que proponían las administraciones y universidades lo cual fue sumamente importante ya que ayudó a cuestionar aspectos educativos.

Para lo cual Imbernón (2007), explica que: las grandes aportaciones que dejaron pedagogos como: Dewey, Freinet y Montessori, se ponían en práctica en muchas escuelas, así como la influencia de revistas pedagógicas, la realización clandestina de talleres, seminarios, cursos, los movimientos

sindicales, las políticas y de renovación pedagógica tuvieron gran importancia y propagación en la formación de los profesores hacia un cambio en la institución educativa, ya que en ese entonces estaba muy anclada una postura autoritaria.

Por lo que se puede percibir que en esa época existió un modelo individual de formación, cada uno buscaba su propia vida formativa, se formaban cómo y en donde podían, los mismos profesores se planificaban y seguían las actividades de formación que consideraban podían facilitarles algún aprendizaje, en algunos casos leían libros prohibidos, así es que los profesores se formaban muy poco.

En la época de los ochentas las universidades comienzan a generar programas de formación permanente, cuya modalidad de entrenamiento era a base de prácticas conductistas de observación y evaluación, que permitían reflexionar sobre cómo favorecer el aprendizaje de los alumnos, sin embargo, la racionalidad que existía era el conductismo. (Imbernón, 2007:20-21).

Esa época básicamente fue técnica y de avance rápido del conductismo, en la que las administraciones comenzaron a considerar la educación como un beneficio, existiendo diferencias sociales, desigualdad, abandono en la educación y cuestionando el término de autoridad del profesorado, para lo cual aparecieron movimientos que abren puertas a otra forma de ver la educación y a la formación de los profesores, con una visión técnica de un oficio.

La introducción del cambio se dio a partir de la época de los noventa. Imbernón (2007), plantea que: en algunos países la formación permanente se llegó a institucionalizar, naciendo de ello la idea de adecuar a los maestros a los tiempos actuales, adaptándolos a las necesidades presentes y futuras.

En ese mismo sentido, esto representó el desarrollo de un nuevo modelo de entrenamiento consistente en: cursos estándar que llevó a los profesores a adquirir conocimientos o habilidades por medio de una instrucción individual o grupal a partir de la formación decidida por otros. Lo que se esperaba resultase en cambios en las actitudes y que se aplicara a las aulas. (Imbernón, 2007).

Existió gran preocupación de los profesores en cuanto a implicarse de forma más cercana con la formación, específicamente en el desarrollo de modelos de formación alternativos como: los proyectos de investigación acción, el acercamiento de la formación a los centros, la celebración de encuentros, jornadas, congresos, etcétera.

De acuerdo a como lo desarrolla Imbernón (2007), aparece una nueva modalidad de formación de profesores, el constructivismo, en el que todos hablan de lo novedoso, sin embargo, no hay cambios en la práctica. En muchos países latinoamericanos hay otras modalidades como la formación en centros o seminarios permanentes y la figura del asesor y asesora.

Asimismo, la formación para los profesores estaba basada en entrenamientos sobre los planes de formación institucional, representando grandes avances, pero también grandes confusiones, debido a que se dieron cuenta de la acelerada evolución de la sociedad, de las instituciones, sus formas de organización de la convivencia, fue una época creativa y muy importante con relación a la formación permanente.

Finalmente, la época de los años dos mil, en la búsqueda de nuevas alternativas, en que los contextos iban cambiando, condicionando la formación con el reflejo de una serie de fuerzas en conflicto, aparece la nueva economía, la tecnología, la mundialización se hace presente, y aquellos maestros que luchaban por un cambio en la institución educativa, tienen ya cierta edad, provocando una crisis de la profesión de enseñar.

Siguiendo con Imbernón (2007), se tenía la percepción de que aquellos modelos de educación no eran aptos para educar a la población de este nuevo siglo, haciéndose presente cada vez más la necesidad de educar en la formación emocional de las personas, las relaciones entre ellas, provocando con ello la reducción de asistencia a la formación de toda la vida, acortando la motivación para hacer cosas distintas.

Si bien se ha notado gran avance en cuanto a asentar cosas teóricas con la práctica, sin embargo, en pleno siglo XXI, se debe mirar atrás para ver que es funcional, o que se puede rechazar, y construir nuevas alternativas de acuerdo a las experiencias diarias, considerando los contextos internos y externos que rodean la institución escolar, como ejemplo se puede reconocer que algunos profesores y profesoras aún se resisten al cambio, por lo que se pueden plantear nuevas alternativas en relación a las emociones, las actitudes, la complejidad de la práctica docente, las relaciones interpersonales, las relaciones de poder en las instituciones educativas, la comunicación, etcétera.

Por tanto, para que los profesores consigan formarse y desarrollar competencias de índole cognitivas o afectivas, en palabras de (Cadwell y Spinks,1988) citado por (Day,2005:36), mencionan que: "... hay que tener en cuenta sus pensamientos, sus fines morales y sus destrezas como agentes de cambio, sus capacidades pedagógicas y de gestión, y el liderazgo y los contextos culturales en los que trabajan...".

Además de pensar en los profesores, también en la institución como generadora y motivadora de un cambio en los mismos, poco sirve que los profesores luchen por un cambio, ya sean mejoras en la educación, en las condiciones laborales, en la mejora de los salarios, en contar con los recursos materiales, los espacios, el tiempo, etc., si la misma institución no promueve un cambio profundo a modo de que todos los agentes tengan oportunidad de trabajar juntos.

Como parte relevante a considerar dentro del perfil de un docente, se encuentran los papeles que este funge en las diferentes temporalidades de su labor a partir del constructivismo y dependiendo de las circunstancias, Izquierdo (2002) los explica a manera de diversos adjetivos que les da en su libro *El profesor y su mundo, guía para maestros y profesionales de la educación*.

En primera instancia lo percibe como: un planificador, el cual como su nombre lo indica su tarea será guiar a los estudiantes a la consecución de una meta por medio de diversas estrategias planificadas por él, ya que debe conocer su población para poder realizarlo.

En segundo lugar, se visualiza como estratega, funge en conjunto con el anterior ya que las estrategias de actuación que crea van directamente ligadas a lo que ya conoce con respecto a la población con la que ejerce su práctica. Se manifiesta como un sujeto flexible en cuanto a la toma de decisiones con respecto a lo que la situación le demande.

En tercer lugar y de acuerdo con el autor, es visto como un experto, que en lo que respecta a la palabra podría pensarse que se trata de concebirlo como un “sabelotodo”, sin embargo, el sentido que se busca dar con esto es: concebir su práctica de manera eficaz, precisa y capaz de resolver problemáticas que surjan al momento. Asimismo, se percibe como una especie de científico que se encuentra rodeado de sus iguales en construcción de algo inacabado y perfeccionable.

El siguiente papel del docente es como un asesor, el cual se acerca bastante a lo que pudiera percibirse como un tutor, pues se manifiesta como el hecho de que al impartir sus saberes se vuelve un asesor, esto aunado a determinadas habilidades que le caractericen como: la comprensión, disponibilidad y expresión, por mencionar algunas, además de que para ejercer influencia sobre sus estudiantes este docente debe disponer de autoapoyo, autoconfianza, autoaceptación, y autorrealización.

El docente como modelo se percibe como el hecho de que, pese a que un docente pueda ofrecer elementos significativos en cuanto a conceptualizaciones, es verdaderamente importante que contextualice estos saberes puesto que esto contribuirá de manera favorable a que los estudiantes aprendan como aplicar lo que les fue enseñado.

Posteriormente se visualiza al docente como un pensador, considerado como su papel más evidente, pues se requiere de un sujeto pensante que seleccione las estrategias pertinentes para conducir a los estudiantes a aprender, en donde por ende el aprendizaje es evidencia de la presencia de los pensamientos y por tanto se vuelven acciones recíprocas.

El siguiente papel que ejerce un docente hace referencia a considerarlo como mentor-orientador, en donde una vez más se destaca su papel como tutor, que no sólo ejerce una labor de índole académica, sino también profesional con visión hacia su futuro y personal dirigido al estudiante de manera integral.

Los cuales en consecuencia positiva obtienen, la afinidad de intereses entre ambos, la facilidad de ajustes de estilos académicos, confianza mutua, acomodación estratégica y habilidades de conocimiento extra académico, mismos que favorecerá de manera integral tanto la labor del docente como la del estudiante.

El papel de innovador, considerado también como uno de los más relevantes, en donde si bien se considera relevante educar a los estudiantes con antecedentes pasados para comprender los futuros, es igual de importante formar para esta temporalidad, pues son ellos los que presenciarán e intervendrán de una u otra forma.

Desde una perspectiva más ahondando en el ámbito emocional, se encuentra el papel del profesor como condicionador emocional, siendo importante pues tiende a crear climas afectivos en sus grupos de trabajo, los cuales pueden promover el aprendizaje.

Lo anterior evitará que haya bloqueos o inhibiciones en la dinámica grupal, en la cual cada uno de los estudiantes pueda transmitir lo mejor de sí a los otros, asimismo el docente tomará un papel de compañero animador o cualificado para ir guiando al grupo.

Finalmente se ubica el papel que todo docente ejerce de una u otra manera, el evaluador, visto como una referencia de lo que se ha conseguido hasta determinado momento. Además de ser una labor que implícitamente todos los seres humanos realizamos sin importar nuestra relación con el ámbito educativo, pues siempre se demuestra, enseña, compara, etcétera.

Precisamente lo anterior es lo que un docente enseñe a sus estudiantes, a evaluar todo aquello que les rodea, quizá por fases o por lapsos de tiempo, pero siempre con fines de corroborar avances o transformaciones en determinados acontecimientos, pues da una pauta con respecto a las finalidades que se persigan.

Con respecto a las situaciones que envuelven al docente con referencia a su práctica de manera general, se vuelve una cuestión prioritaria para la investigación el hecho de que él reconozca los sentimientos que le rodean, los cuales pueden ir desde el temor, la ansiedad, la percepción de su papel moral y las relaciones con todos los agentes educativos, por mencionar algunos.

De acuerdo con Izquierdo (2002:10), hace referencia al mundo interior de un docente, es decir su propio yo, y plantea el hecho de que le creará una representación de sí mismo y añade que desde "... nuestro punto de vista, la máxima de Sócrates 'conócete a ti mismo', debiera ser el punto de partida para el análisis del docente; es decir, la forma en que realmente se manifiesta como persona, con sus emociones, sentimientos, conflictos humanos, etcétera".

#### **2.4 El papel del docente tutor en la Escuela Primaria**

Se entiende, que esta parte de la educación llamada orientación se encuentra ampliamente relacionada con educación secundaria, sin embargo, el docente de primaria al desempeñar varios roles en el aula, se convierte implícitamente en tutor quien va a prevenir, orientar desde lo educativo y casi siempre en lo personal.

La orientación educativa como actividad tutorial es llevada a cabo por los docentes de primaria sin importar el nivel educativo, si fue impuesta o no por la misma institución educativa, observando que al docente le competen varias acciones subjetivas en las que se ve envuelto junto con los alumnos, con quienes convive día a día.

Aunado a lo anterior y con base a lo establecido por Martín (2011:111), la “... orientación y la tutoría son inseparables de la acción docente [cuestión que fundamenta el hecho de establecer a la orientación como algo implícito en la educación primaria, pues en su caso ejercen labores de orientación y en algunos casos de acompañamiento e intervención con los estudiantes, además de las labores docentes que se les demanda día con día]”. Definiendo la orientación como: “un continuo que se inicia con la labor del profesor en el aula y que puede concluir con la intervención de un servicio de apoyo externo tan especializado como un equipo psicopedagógico específico”.

Con base en lo anterior puede decirse que debido a que el docente es quien está en contacto con todos los estudiantes, va conociendo cuales podrían ser las posibles necesidades requeridas por cada uno de ellos, y para el propio docente, ya que una necesidad de los alumnos es una área de oportunidad para la formación del mismo, por consiguiente debiera contar con el apoyo de instancias especializadas que le apoyen en las cuestiones que requiera con respecto a su propia formación y actualización.

Rodríguez (2015: 43), lo interpreta como un proceso necesario en la educación infantil y primaria, y a su vez interpreta la tutoría como “...un proceso, enmarcado dentro de la orientación educativa, que complementa a la acción docente. No tiene sentido entenderla como una serie de actuaciones independientes y puntales entre sí, sino como un conjunto de intenciones y actividades colectivas y coordinadas, que involucra a todos los miembros de la comunidad educativa: profesorado, alumnado y familias.”

Lo anterior guarda una relación importante en lo que significa una tutoría, pues cabe mencionar que a lo largo de más de veinte años este concepto ha tenido diversas maneras de interpretación, sin embargo, lo que prevalece en la mayoría de las conceptualizaciones es que existe una relación entre dos sujetos y una actividad que lo que pretende es ayudar al desarrollo de uno de estos sujetos, llámese estudiante, padres de familia y el mismo docente.

La tutoría, de acuerdo con Álvarez (1995: 187), citado por Grañeras y Parras (2009:216) tiene sus orígenes en 1970, por parte de la Ley General de Educación, en donde la concibió dentro de un sistema escolar, mediante el artículo 9.4, en donde se le reconoció como una estrategia en pro de lograr que todos los estudiantes tuviesen acceso a la orientación educativa.

Algunas definiciones como la de Ander Egg (1999:295), citado por González (2015: 61) define la tutoría, como: “la acción de ayudar, guiar, aconsejar y orientar a los alumnos por parte de un profesor encargado de realizar esa tarea”.

Más tarde en el año 2006, Herrera Aponte (2006:200-201), citado por González (2015:61) la conceptualiza como: “proceso dialéctico, de interacción, intersubjetivo, en donde convergen sentimientos y conocimientos en un juego de emociones y lenguaje[...]...”.

En México, una de las definiciones más actualizadas y que integra la diversidad de conceptualizaciones es la de Gaitán Rossi (2013), citado por González (2015: 62), en la que especifica que: “la tutoría puede entenderse como el proceso de acompañamiento a un estudiante en el cual un profesor le provee de orientación sistemática a lo largo de su trayectoria escolar; es un proceso de responsabilidad compartida que busca la clarificación de objetivos de carrera y de vida, la toma de decisiones y la resolución de problemas”

Si bien, los enfoques de la tutoría son diversos, cabe resaltar en palabras de Lázaro y Asensi (s/a: 49-50), que el tutor es sin duda “... un orientador, coordinador, catalizador de inquietudes y sugerencias, conductor del grupo y experto en relaciones humanas...” entendiendo la tutoría como: “... una actividad inherente a la función del profesor que se realiza individual y colectivamente con los alumnos de un grupo de clase, con el fin de facilitar la integración personal de los procesos de aprendizaje...”.

Considerando a la tutoría como un acompañamiento tanto en lo académico como en lo personal, el docente pone en práctica sus habilidades, en ocasiones sin tener la formación adecuada, da atención, dirige, acompaña e identifica

necesidades de alumnos y de las personas en general, por ello se piensa en el reconocimiento y revaloración de la labor docente como persona y como profesionalista, que aun cuando no tiene las habilidades y competencias, sabe que debe poner en práctica lo que conoce en el momento y situación precisa.

Por consiguiente, el docente tutor se convierte en la persona con quien los alumnos interactúan día a día, quien los escucha y conoce de sus necesidades, tanto de aprendizaje, como afectivas o bien inclusivas. Es así como el docente de educación primaria se enfrenta a una gran diversidad de situaciones, no sólo de índole académica, sino también personal, o de necesidad de los mismos alumnos, quienes demandan su atención por una u otra cuestión.

Representando de cierta manera un apoyo para los alumnos, aun cuando no cuente con una especialización, son aspectos que las instituciones no se percatan, como se mencionó con anterioridad, la orientación y la tutoría son de carácter formal y oficial en educación secundaria y media superior, pero no en educación primaria, la cual se da de modo implícito.

Independientemente, si la acción tutorial se desarrolla de manera implícita o formal, los alumnos siempre esperan ver y recibir de los docentes, atención, buenos tratos, comprensión, ambientes agradables, etc., por ello los docentes debieran contar con formación sobre autoconocimiento y educación emocional para el conocimiento de sí mismo y de los demás, a modo de generar buenas relaciones con los alumnos, personal de la institución y con los padres de familia.

En el nivel primaria la relación tutor-padre de familia se da implícitamente, debido a las interacciones entre el docente y el alumno, por las problemáticas que pudieran surgir en torno al aprendizaje, a las conductas, al aprovechamiento, etc., como se ha mencionado en reiteradas ocasiones, la labor orientadora y de tutoría son elementos indispensables en el desarrollo integral del ser humano, llámese alumnos, padres de familia, docentes, de tal manera que el tutor implícito en educación primaria se reconozca y valore, porque no sólo se ocupa de la parte cognitiva que sus alumnos deben desarrollar sino que aflora la parte humana de la persona del docente.

Con respecto a la educación primaria y a los docentes a cargo la autora Martín (2011), establece que la educación infantil debe ser tomada en cuenta por parte de la orientación, pues también cuenta con hitos dentro del desarrollo de un ser humano, los cuales complementan el desarrollo integral del mismo, sin embargo el docente también requiere de un acompañamiento de un especialista que lo oriente y dirija en distintas estrategias de cómo llevar a su grupo, que lo acompañe en su proceso de formación.

Por consiguiente y debido a que la orientación debe estar presente en cada etapa de las personas como lo señalan los autores antes mencionados, como en la etapa infantil, en la edad preescolar, en la primaria, secundaria, etc, y hasta el nivel superior es que el docente cuente con una orientación que le brinde herramientas que ponga en práctica en el aula y en la vida personal.

De manera que los docentes tengan organización con respecto a la reflexión, la innovación, reflexión, y colaboración con los otros, pese a que no se cuenta con un departamento formal de orientación, se lleve a cabo de manera conjunta por medio de la organización.

Cabe resaltar que esta cuestión si ha sido percibida en la escuela primaria donde se desarrolló dicha investigación, puesto que en juntas se presenciaron convivencias cotidianas dentro de estas se fomenta la organización conjunta para las tareas escolares por grados, el apoyo en docentes de mayor experiencia para dar a los otros elementos que contribuyan a su práctica, sin dejar de lado aspectos personales de los estudiantes, en donde los docentes se preocupan por orientarlos.

A su vez Rodríguez (2015) fundamenta a lo largo de una investigación realizada en España en el año 2015, cómo se da el papel de un docente como tutor en la escuela primaria, en donde parte de la detección de dicha actividad en diversas instituciones.

De igual manera, analiza cuáles son esas actividades realizadas, entre las que destaca el conocimiento previo de los estudiantes, las relaciones de grupo, los conocimientos del estudiante y la coordinación de trabajo con la familia, aludiendo a la idea de que todas ellas guardan una relación importante en la educación inicial.

Posterior al análisis exhaustivo que realiza, conviene resaltar en gran medida las conclusiones a las que llega la investigadora, pues si bien el docente es consciente de las labores que como tutor desempeña, se preocupa más por ejercer su práctica enfocada a lo académico, sin considerar que además puede poner en práctica otros elementos de la tutoría y de la educación emocional que si bien estando a cargo de un aula, puede utilizarlo como estrategia para una mejor convivencia y conocimiento de sí mismo, mejorando los ambientes en el aula, previniendo la violencia, etcétera.

Cuestión que también ha sido observada en los acercamientos con la institución Alfredo V. Bonfil, ya que hubo docentes quienes en ningún momento se percataron de ciertos acontecimientos en su grupo, pues continuaban con su tema y clase pasando por alto acciones que dificultaban su práctica, considerando que, de haber intervenido, facilitaría su práctica pues son cuestiones referentes a los valores y reglas que como docentes tutores pueden implementar.

El tiempo, tanto en el caso de la investigación citada como en el ámbito considerado en la presente investigación, se vuelve un obstáculo para el docente en cuanto al desempeño de sus labores como tutor, pues existen contenidos, eventos extraescolares, en fin, tareas que debe cumplir y que a su vez restan tiempo a esta importante labor que tanto a él como a los estudiantes les complementaría de manera integral.

Otra cuestión que se haya como aspecto en común, es el hecho de no contar con una formación pertinente que les dé a los docentes pautas a intervenir, pues en ambos casos se vuelve un obstáculo en su actuar como docentes tutores, y en el caso de la escuela primaria Alfredo V. Bonfil, ha orillado a los docentes a

ejercer esta labor basándose en sus experiencias, experiencias de otros, o ser autodidactas, con el fin de llevarla a cabo.

Finalmente, las posibles maneras de intervención que la investigadora plantea, radican en el hecho de hacer reflexionar al docente que la labor tutorial es inherente a la actividad educativa y que esta a su vez puede ser utilizada como áreas de oportunidad para con sus estudiantes, enfatizando en la educación infantil y primaria.

En segunda instancia, con un carácter de inversión económica educativa, postula la idea de capacitar a los docentes para ejercer esta labor de manera favorable en pro del desarrollo integral de los estudiantes, así como la creación de centros formales de orientación educativa que apoyen al docente de escuela primaria de manera multidisciplinaria como en la educación secundaria es realizado.

Por último, recalca la importancia que la orientación y la tutoría tienen en la educación infantil y primaria, pues resalta el hecho de que en general es muy importante dentro del sistema educativo, y que aun cuando se encuentre ya afianzado a la educación secundaria, es imprescindible preparar, apoyar, guiar y orientar a los estudiantes desde etapas tempranas considerando que es parte de la educación integral de un sujeto.

Por lo anteriormente explicado, es de admirar la labor y enorme responsabilidad que el docente de primaria tiene y realiza con los alumnos, ya que sin contar con una preparación especializada encuentra las estrategias y recursos pertinentes para brindar este apoyo a cada uno de sus alumnos, aunado a ello la parte subjetiva del docente en que involucra aspectos emocionales de su persona como: sus ideales, valores, ideologías y quizá hasta creencias.

## 2.5 Funciones o tareas tutoriales

Considerando que el aprendizaje es sumamente complejo en el que no sólo interviene la parte intelectual o cognitiva, sino la totalidad de la persona, misma que aprende desde sus experiencias de vida, sus valoraciones, expectativas, motivaciones, deseos, sentimientos, para que pueda dar lo mejor de sí, conviene reflexionar en la importancia que tiene la orientación como acompañamiento al docente tutor a través de un principio sobre prevención y desarrollo, el cual de acuerdo a Grañeras y Parras (2009: 35) se enfoca en "... prepara a las personas para la superación de las diferentes crisis de desarrollo..."

En el aspecto de prevención, las personas adquirirán competencias para evitar la aparición de posibles problemas, de modo que anticipen problemáticas que de una u otra manera obstaculicen su desarrollo, así como impedir crisis implícitas, por lo que este principio de prevención pretende en palabras de Conyne (1984), citado por Grañeras y Parras (2009:36) que: "...la persona desarrolle la competencia funcional y social para afrontar situaciones, así como generar un fortalecimiento interior.

Algunas de las características que tiene la acción de prevención de acuerdo a Grañeras y Parras (2009: 36) es: dirigida a grupos, es proactiva, es decir va a actuar con antelación a la aparición de los problemas, orienta al fortalecimiento personal, reduce factores de riesgo, disminución a la tasa de incidencia de problemas, entre otros.

En el principio de desarrollo mencionado anteriormente, implica la intervención a partir del acompañamiento al docente tutor durante su desarrollo, de tal manera que alcance el máximo crecimiento de sus potencialidades, entendiendo el desarrollo en palabras de Rodríguez Espinar (2001), citado por Grañeras y Parras (2009:37), como "... un proceso de crecimiento personal que lleva al sujeto a convertirse en un ser cada vez más complejo ...".

Una vez que se retoma la tutoría como concepto y lo que ésta implica, convendría también retomar cuáles son las funciones tutoriales dentro de esta labor, de acuerdo con Fernández, T. (1991:12), citado por Grañeras y Parras (2009: 214) se podría considerar como un proceso dinámico en la acción educativa en pro de generar un apoyo a los alumnos con alguna problemática ya sea individual o bien en conjunto con el grupo.

Podría pensarse que no necesariamente un alumno o un grupo de estos, deben encontrarse en problemas para ser candidatos a una tutoría, ya que todos los sujetos se encuentran en constante toma de decisiones, y en ocasiones pueden requerir un apoyo en estos procesos.

La funcionalidad radicará en la idea de favorecer diversas áreas de desarrollo, entre las cuales se encontrarán, aquellos aspectos de índole afectiva, los cuales se podrían traducir en conocer la situación personal de cada persona, su integración a un entorno determinado, atención a aquellos que presenten dificultades familiares, motivacionales, etcétera.

Existen aspectos de índole intelectual, que también son parte de las labores tutoriales, las que el docente debe considerar, una visión curricular en diversas áreas, el conocimiento de características y procesos de aprendizaje de cada alumno, para que esto le permita determinar problemáticas y necesidades con los mismos.

En el caso de contar con un orientador, deberá llegar a acuerdos con éste para posibles adaptaciones curriculares en los alumnos antes mencionados, y así mismo informar a los padres de familia la situación en la que dicho estudiante se encuentre, y evidentemente dentro de estas labores estarán las evaluaciones que debe realizar.

Diversos autores argumentan cuales debieran ser las funciones ejercidas por un tutor, por su parte González (2015), considera cuatro de ellas como medulares y que se refieren a: formar, informar, prevenir y ayudar a decidir, mismas que se explican brevemente a continuación:

*Formar.* Hace referencia al hecho de que el docente debe fomentar el desarrollo de capacidades, actitudes y destrezas de cada uno de sus estudiantes, promoviendo el desarrollo integral, en donde debe acompañarlos en diversas situaciones académicas y personales, así mismo son elementos que el propio docente debe considerar dentro de su formación y actualización para un desarrollo integral de él mismo.

*Informar.* Otra de las funciones que ejerce un tutor se caracteriza por comunicar a todos los agentes educativos aquellos aspectos que les competen, tal es el caso de los padres de familia, pues se les debe dar a conocer el proceso educativo que está llevando a cabo su hijo (aunque en ocasiones, particularmente en la institución donde se llevó a cabo la investigación, se han dado varios casos comentados por las mismas autoridades en la que los padres se niegan a participar en este proceso).

*Prevenir.* Consiste en estar siempre a la expectativa de ser previsorio en cuanto a las situaciones que pudieran presentarse tanto personales, sociales y de aprendizaje, pues esto dará elementos importantes en caso que dicho tutor deba intervenir.

*Ayudar a decidir.* Será considerado como el apoyo del estudiante para que este tome decisiones de manera libre y autónoma, dando como docentes lo elementos necesarios para que eso suceda por medio del conocimiento que ya se tiene con respecto a ellos.

Como puede notarse, son labores que requieren tiempo y dedicación, más allá de sólo enfocarse en una labor de enseñanza, pues son cuestiones que el docente debe tomar en cuenta al momento de realizar su práctica, ya que de lo contrario habrá obstáculos que le impidan llevarla a cabo, debido a que son primordiales en la educación integral de un estudiante.

Una parte que cabría destacar, es el hecho de considerar que el tutor debe tomar su papel como persona, y citando a González (2015:16) “es un trabajo, una función en la que pondremos en juego *no solo lo que sabemos sino sobre todo lo que somos, cómo pensamos, como sentimos, como actuamos*”

Retomando la idea anterior, González (2015), reflexiona sobre el hecho de considerar que, en este tipo de actividades como la tutoría, el docente expone sus emociones en mayor medida, cuestión que no está mal, sin embargo, también deberá aprender a hacerlo de manera propicia sin que haya un involucramiento total a la subjetividad, ya que esto puede provocar que la orientación que le brinde adquiriera un carácter interiorizado más que profesional.

En otra instancia, en cuanto al aspecto social el tutor deberá contribuir a la creación e integración de un grupo, y asimismo conocer la dinámica sobre la cual el mismo se desenvuelve a fin de intervenir en caso necesario, deberá informar a su grupo acerca de la normatividad escolar, de tal manera que éstos participen en su organización, informará a la familia de los estudiantes cómo se lleva a cabo la dinámica grupal, por mencionar algunas de las funciones ejercidas por el tutor. Fernández Torres (1991), citado por Grañeras y Parras (2009: 214)

Por otra parte, una vez que fueron dadas a conocer las funciones de un tutor, convendría considerar, quienes son las personas que participan dentro una labor tutorial, en donde según Álvarez (1996:403), los principales agentes son:

- Los profesores-tutores, como profesores que coordinan la acción tutorial de un grupoclase.
- El resto de los profesores o equipo docente, en la medida en que intervienen en el grupo clase y comparten la acción tutorial con el tutor.
- El orientador, como profesional especializado en psicología y pedagogía que asesora, dinamiza, colabora y ayuda para que el tutor y el equipo docente puedan llevar a cabo la labor tutorial con eficacia.
- Los alumnos, como destinatarios de la intervención tutorial pero también como participes activos de ella.
- Los padres, como responsables y coparticipes de la educación de sus hijos.

Las anteriores son funciones que, en teoría, tienen un papel fundamental para que ésta se lleve a cabo, sin embargo, en la escuela primaria pareciera que el docente es el mayormente implicado en esta labor, en que si bien se ha podido percibir la intervención de otros docentes como equipo de apoyo entre uno y otro hay sujetos de intervención que se encuentran sin intervención.

El claro ejemplo son los padres de familia, quienes cada vez tienen un menor involucramiento en el ámbito escolar, en el caso de la orientación no se cuenta con la presencia de un orientador, si no que en su lugar se tiene el departamento de UDEEI, el cual focaliza su atención en problemáticas educativas.

Así como estos agentes implicados se encuentran los demás, unos con mayor o menor peso en esta acción tutorial. En este orden de ideas el docente es el que se encuentra en la cúspide de esta labor seguido del alumno, cuando se debiera considerar a todos con el mismo nivel de intervención, o bien laborar en equipo para el logro de las funciones tutoriales.

Para lo anterior, se tomará en cuenta las aportaciones del ciclo vital, es decir considerar factores biológicos, ambientales, en los cuales se dan interacciones de tipo histórico, cronológico, tomando en cuenta las etapas clave en la vida, ya que no se encuentran vinculadas a la edad biológica, sino a determinantes personales y contextuales, de igual manera considerar que el proceso de desarrollo es acumulativo debido a que las transiciones de una etapa influyen en la otra, por lo tanto los cambios y procesos están relacionados de manera que actúan como una red de efecto y causa.

## **2.6 Modelo de intervención para el docente tutor en la escuela primaria**

Un modelo de orientación funge como una guía, que brindará la consecución de determinados pasos que en conjunto lograrán que se tenga una referencia en tanto a una investigación o intervención que se realice.

El acompañamiento al docente tutor en relación al principio de prevención y desarrollo se da con la intervención a partir de un modelo considerado de programas, al cual autores han dado una conceptualización, objetivo y características distintas, sin embargo, no hay una sola que lo defina como tal, por ende, se tratará de explicar qué engloba este modelo de programas, mismo que Bisquerra, (1992) refiere como toda acción encaminada a lograr objetivos, de tal manera que se puedan satisfacer necesidades.

Unos años más tarde Vélaz de Medrano (1998), lo define como un proceso sistematizado, fundamentado que ordena toda intervención de orden psicopedagógico y que tiene como prioridad satisfacer las necesidades de desarrollo que se han detectado en los destinatarios.

El modelo de programas dentro de esta investigación se va a diseñar con base en las necesidades del centro o contexto dirigido en este caso a los docentes tutores, la intervención se realizará dentro del aula en la cual el docente tutor es el principal agente activo en su proceso de orientación.

Los programas se organizan por objetivos, desarrollando actividades específicas de acuerdo a los objetivos planteados, determinando las competencias que el docente tutor va a adquirir, cuya evaluación será de forma permanente y continua.

El modelo de programas hace precisa la participación de todos los agentes educativos, así como el mismo profesional de la orientación deja su papel preeminente para actuar de manera cooperativa con todo el equipo, entre otras características del modelo de programas.

El modelo de programas puede tener carácter preventivo, de desarrollo personal o de educación para la carrera, cuyos contenidos están dirigidos hacia el desarrollo de las personas, así como a las organizaciones.

Ahora bien, al dirigir un modelo de programas a partir de la orientación, es preciso llevar a cabo una serie de principios los cuales van a garantizar las metas y objetivos previstos desde un inicio, por mencionar algunos:

Contar con la participación y compromiso de todos los agentes educativos involucrados en el programa, contar con el apoyo de un coordinador que asesore y forme al profesorado encargado de concretar el programa, disponer de todos los recursos necesarios para llevar a cabo el programa, plantear tareas y responsabilidades para desarrollar la labor orientadora, en cuanto a la evaluación deberá ser un proceso permanente y continuo la cual se realizará desde un inicio continuando a lo largo de todo el proceso.

Grañeras y Parras (2009: 75-76), retoman algunas de las características del modelo de programas, entre las cuales se encuentran: la detección de necesidades del contexto en el que se pretende el desarrollo de una intervención centrado en las necesidades de un grupo, cuya intervención suele llevarse a cabo en un aula con el estudiante como agente activo de intervención, con un carácter preventivo o de desarrollo terapéutico, el cual está organizado por objetivos mediante actividades curriculares, por ende evaluaciones y seguimientos de lo realizado.

Lo anterior establecido, contribuye a mostrar un panorama general con respecto al modelo de orientación y tutoría, ante esto González (2015), argumenta que no hay un solo modelo que oriente esta práctica, pues ésta puede tener diversas vertientes o variantes que hagan que dicha práctica no se dé linealmente.

Ante esto, el mismo autor postula una serie de principios generales que cualquier tutor puede tomar como referencia en su actuar como tutor, y en el cual no se manifiesta en determinado nivel educativo específico, por tanto, puede llegar a ser también parte de la educación primaria.

En primera instancia propone *ver y dejarse ver*, haciendo referencia al hecho de ser partícipes en los momentos importantes del grupo, y el ocuparse con anticipación a los posibles acontecimientos que se le presenten en la dinámica

grupales. Conocer a sus estudiantes, y fomentar el conocimiento entre ellos, cuestión que podría llevarse a cabo mediante dinámicas grupales.

La segunda cuestión propuesta hace referencia a *prevenir*, pues manifiesta que el anticiparse a las acciones garantizará en mayor medida la eficacia de la labor del docente, dichas anticipaciones pueden ser: establecer reglas que garanticen la dinámica social de manera favorable, mismas que pueden realizarse con propósitos académicos o de integración.

En tercer lugar, se encuentra *tomar el mando*, aún con las opiniones contrarias que esto implique, pues hace referencia a la autoridad, cuestión que no siempre resulta favorable, pero sí necesaria, pues si se establece al tutor como un hermano o un colega, se perdería el sentido de percibirlo como un educador u orientador a cargo de un grupo, que si bien pueden llegar a estudiantes que se resistan a estas cuestiones.

El siguiente principio a considerar es *estar en medio*, que, planteándolo como una labor compleja y con requerimientos como paciencia, versatilidad, sabiduría, para tomar una actitud mediadora en caso de conflicto, para evitar que la subjetividad predomine e incite al tutor a posicionarse de determinado lado.

El principio número cuatro será *hacer andamio*, pues como educadores se es parte de un proceso de definición, pues se tiene a cargo estudiantes que se irán configurando con la intervención de un tutor. Esto con el fin de que al momento en que el docente considere a su grupo preparado se distanciará para permitirles evolucionar de manera autónoma.

*Educar*, es otro de los principios guía ya que consiste en ser educadores de un grupo de personas desempeñándose de manera diversa y en ocasiones sin ser conscientes de dicha tarea, sin embargo, hay que tomar en cuenta que todo lo que se diga y haga será un punto referente para los estudiantes, pues el tutor se convierte en una especie de modelo en algunos casos.

Por último, cabría mencionar que también existen pautas generalizadas para orientar a los tutores al trabajo con otros docentes o con padres de familia, pero, como se ha dicho con anterioridad, cada población determinará que este actuar tenga variantes, y por supuesto que sea motivo en ocasiones de ser un reto personal para aquellos docentes que a fin de fortalecer sus experiencias y desempeñar su práctica, los llevan a cabo.

A modo de conclusión, se puede mencionar que la orientación educativa tiene un papel muy importante en la intervención como acompañamiento al docente tutor, utilizando como medio un principio de prevención y desarrollo, actuando con un modelo de programas, o pautas a seguir.

Fundamentado lo anterior a través de la teoría del desarrollo humano, herramientas muy útiles para potenciar las capacidades y habilidades del docente tutor, de tal manera que garantice la conciencia de conocerse a sí mismo, es decir reconocer sus necesidades de tipo educativo o afectivo, tomando en cuenta factores biológicos, ambientales, históricos, cronológicos que le posibiliten conocer y comprender a los demás.

## **2.7 La importancia y el papel del docente tutor en la Educación Primaria**

La importancia y el papel del docente tutor radica en las funciones y acciones que realiza en el aula. El docente es un todo, no es algo distinto de un docente tutor; de hecho, se puede considerar que todos los profesores son tutores, esto porque el asesoramiento personal que brindan a los alumnos fluye de manera natural en cada acción, las cuales están inmersas en las funciones del mismo.

El docente en todo momento funge como tutor aun cuando realiza distintos roles en su quehacer escolar, en tanto como docente planificador, didáctico, orientador, investigador, etc., y en cada situación que amerite la utilización de un intercambio de información, opinión, hechos caracterizados por la empatía de la comunicación en el aula, por su preparación en la enseñanza y sobre todo por el conocimiento que tiene de sus propios alumnos.

Sobre la figura del docente tutor Lázaro y Asensi (s/a:55), plantean la idea de que: "...la figura del tutor, profesional específicamente preparado para la enseñanza y conocedor del aprendizaje de sus alumnos, es el que sintetiza todo el esfuerzo diagnóstico, didáctico y terapéutico de la orientación".

Además, cabría añadir el hecho de que los profesores utilizan la ética profesional sobre la cual se rigen en todo momento, siendo ejemplos a seguir de sus alumnos, de tal manera desde el ámbito profesional los docentes son individuos que están preparados en destrezas, habilidades, conocimientos, etc. para la realización y desempeñar con eficacia sus actividades.

Por la misma preparación del docente, se puede considerar un profesional en la orientación escolar, aun cuando no es del todo su responsabilidad pues en este nivel educativo, que es la primaria, se encuentra el departamento de UDEEI, quienes son los responsables directos de llevar a cabo la orientación como tal.

Como ser humano en cuanto a la persona que razona, que es inteligente, que tiene identidad propia, que es capaz de ser consciente de conocerse a sí mismo, que tiene emociones, sentimientos, etc., desempeña distintos roles dentro del aula con la finalidad de insertar en los alumnos aprendizajes significativos, detectando necesidades, interviniendo y proponiendo estrategias de mejora, que entiende y escucha a sus alumnos.

Finalmente, se asume una gran responsabilidad al ejercer como acompañantes del docente tutor de primaria, en la que, como personas para realizar esta tarea, se debe antes conocerse a sí mismo para entender cada palabra, cada emoción, cada actitud, cada comportamiento, cada acción, etc., aspectos poco conocidos y poco valorados que el docente deja en el día a día en su labor cotidiana, teniendo como compromiso de este acompañamiento alcanzar los objetivos planteados y dejar registros de esa parte muy personal que en ocasiones se calla, otras desencadenan consecuencias e impactos negativos en las emociones de los mismos alumnos.

Con base en lo que se ha explicado hasta ahora puede concluirse que es prioritario, generar una reflexión a partir de la orientación educativa, con respecto a la importancia del docente de escuela primaria en su papel de tutor, pues aun cuando estos cuentan con un deber meramente académico y escolarizado por cumplir en la institución, su labor va más allá de ello.

En el diario desempeño del docente como tutor implícito, se hayan pautas orientadoras para con sus estudiantes, el acompañamiento que realizan como tutores con cada uno de ellos para conocerlos y saber cómo orientarlos cuando estos lo requieren, es una labor que les es reconocida en muy pocas ocasiones.

Lo anterior indica que el papel de la formación académica influye, sin embargo, la función de la experiencia en la docencia lo hace de manera más significativa, pues aún sin contar con formación que fundamente las labores realizadas en función de la orientación, el docente se vale de lo vivido en su práctica.

Estas estrategias que usa son valiosas, para los docentes, como para sus estudiantes pues son elementos intrínsecos que hacen que su labor se vea realizada no sólo de manera vertical y con fines académicos, sino con elementos subjetivos de su parte, los cuales pocas veces son tomados en cuenta.

Cuestión que se vuelve prioritaria y necesaria de abordar en este proyecto, pues es fundamental conocer que tanto han contribuido dichas estrategias para el autoconocimiento del docente de escuela primaria, pues como se ha hecho mención con anterioridad, se afirma que a mayor conocimiento de sí mismo, habrá una mejora en su práctica en función de los aspectos emocionales que se abordarán en el siguiente capítulo.

## Capítulo 3

### **El autoconocimiento y regulación emocional como medio de reflexión sobre la persona del docente de educación primaria**

En el presente capítulo se abordará al docente desde una perspectiva personal, tomando en cuenta los estudios realizados por los pioneros de la misma, principalmente de las autoras Ada Abraham y Carolina Domínguez, entre otros, mismas que en varios escritos caracterizan y humanizan la perspectiva del docente llamándolo *persona*.

A manera de descripción se retomará el malestar como una de las razones por las cuales los docentes no pueden dejar de lado la parte emocional y personal dentro de su quehacer como educadores, así como la importancia que recobran estos aspectos dentro del presente proyecto, siendo que a lo largo de la historia en México la parte emocional en la formación de los docentes no ha tenido mayor relevancia, resaltando más la formación a la práctica en el aula.

Se consideró incluir aspectos relacionados con el autoconocimiento, con la finalidad de crear un vínculo con el docente de educación primaria, para lo cual se abordarán conceptualizaciones relacionadas a las competencias emocionales, educación y formación docente, mismas que han estado presentes en la educación en México, reflexionar sobre la importancia que adquieren los docentes en su labor diaria y cómo todo lo que realizan se relaciona con las emociones y el autoconocimiento.

#### **3.1 El docente como persona**

Con el fin de contextualizar el término *persona* en torno al docente, se considera pertinente indagar sobre la conceptualización con respecto a dichos estudios, mismos que la definen como, "...un sistema de constante resonancia con otros sistemas de pertenencia o de relación, con los cuales interactúa dando lugar a sus experiencias y subjetividades de la vida conjugadas en su accionar docente en un tiempo y lugar determinados..." (Domínguez,204:93)

Los antecedentes del docente como persona surgieron en el año 1970 en Jerusalén, acontecimiento del cual se ahondará detalladamente en líneas posteriores, mismo que cuenta con bases psicoanalíticas y Rogerianas al momento de considerar sus características y cualidades.

Se consideró relevante la inclusión de este término con el objetivo de personificar al docente como un sujeto que además de desempeñarse como profesor dentro de una institución cuyo fin es el de educar a futuras generaciones, también es alguien que piensa, siente, cree y actúa como su personalidad y emociones le indican de manera particular.

De acuerdo a Goodson, (1991), citado por (Carolina Domínguez 2014:22), establece que "...los docentes también son personas. Usted no puede comprender al docente ni a su quehacer sin entender lo que es él como persona", de lo anterior se manifiesta el interés en conocer y reconocer la labor de los docentes que se encuentran frente a un grupo y a su vez enfatizar la importancia de su persona en su labor de manera integral.

Sin embargo, el docente no siempre adquirió esa importancia y reconocimiento de manera personal, como ahora se le ha dado desde diversos enfoques, por tanto, se considera indagar de manera más detallada los orígenes desde perspectivas internacionales, así como en nuestro país.

### **3.1.1 Orígenes y Antecedentes Nacional e internacionalmente**

La persona del docente es una conceptualización que cuenta con diversos antecedentes, algunos de ellos internacionalmente, debido a que con anterioridad en el ámbito educativo no existía dicha consideración; por lo que se dará a conocer de manera descriptiva una recopilación realizada por Carolina Domínguez enfatizando en antecedentes relevantes en los que se basa su estudio.

En primera instancia, se explica el caso de Jerusalén en los años 1980, a través de una compilación realizada por Ada Abraham, mediante un coloquio en este mismo año fue compiladora del libro *El enseñante también es una persona*.

En la compilación cuenta con la colaboración de diversos autores que fundamentan esta perspectiva, entre los cuales se encuentran: C. Rogers, A. Moyne, m: Huberman, A. Schapira, m. Roy, entre otros; los cuales se fundamentan en enfoques ya sea empíricos, psicoanalíticos y Rogerianos de manera general.

El año siguiente, en Suiza se realizaban reuniones en *La Oficina Internacional del Trabajo*, con el fin de prestar atención a las condiciones laborales de los docentes, cuestión que brinda la pauta para considerar que en ese momento los docentes adquirirían una mejor valoración en sus aulas de trabajo; sin embargo, aún con las acciones anteriores en 1983 se suscitó una deserción progresiva de los docentes.

En el año 1982, en España se realizó un coloquio relacionado a esta temática, y posterior a dos años un libro titulado *Profesores en Conflicto*, por J.M. Esteve. Y en 1985, seguido de un congreso se publicó el libro *Perspectivas y problemas de la función docente*.

De la misma manera en España y posterior a varios estudios realizados en tomo a la temática Juidias y Loscertales compilaron el libro llamado *El rol docente*; y en el año 2000 se realizaban jornadas acerca de la *Salud y Satisfacción Profesional de los Docentes*.

Posteriormente, en Gran Bretaña, a través de un evento, surge un libro producto de la compilación de Ball y Goods Titulado *Teachers' lives and careers*, y de manera paralela en Francia también comenzaron a proliferar los escritos con relación a dicha temática titulados *Mientras nos queden profesores* y *Los enseñantes perseguidos*. Lo anterior al parecer no tuvo un gran impacto, pues en Francia comenzaron a carecer de la presencia de maestros.

La contextualización anterior, brinda un panorama general a considerar con respecto a lo que otros países fuera de América Latina o México ha realizado respecto al estudio y conceptualización del docente como persona.

En cuanto a una percepción más cercana a nuestro contexto, en Argentina, la autora Deolidia Martínez en el año 1992 publicó un libro de su autoría titulado *El riesgo de enseñar*. En México tres años después De Ibarrola, Silva y Castelán, publicaron el libro titulado *El riesgo de enseñar* con el fin de analizar al magisterio de manera particular en educación primaria del Distrito Federal.

En los casos de América Latina, se ha centrado la atención en el estudio del malestar docente y de aquellos aspectos contextuales que aquejan a los docentes, pues se enfatiza que en México no ha habido eventos o congresos que enfatizen en atender esta necesidad.

En cuanto a lo que se ha investigado en México, el Consejo Mexicano de Investigación Educativa (COMIE), ha contribuido en la investigación de temas con relación a la educación a modo de difusión de esta. Así mismo el Centro de Investigación y de Estudios Avanzados de Instituto Politécnico Nacional (CINVESTAV-IPN), es destacado por la búsqueda en cuando a la reflexión en torno a la educación básica.

Posteriormente, al recorrido realizado por contextos de índole nacional e internacional en torno a la conceptualización de un docente como persona, con el afán de conocer desde cuando se le ha dado esta valoración considerada como subjetiva, se explicará cuáles son las características o consideraciones que se tienen con respecto al hecho de percibir a un docente como “persona”.

### **3.1.2 Características**

La conceptualización de un docente como persona, como se explicó con anterioridad se ha ido investigando cada vez más. Hay autores que lo perciben desde el psicoanálisis, mediante investigaciones o bien desde el desarrollo humano.

Tal como la autora Martha Contreras quien, por medio de su investigación realizada en el año 1999, vincula esta conceptualización con el desarrollo humano de manera inherente, lo cual indica que considerar a un docente como persona es igual a verlo como ser humano que siente y piensa de manera subjetiva paralelamente a su pensar objetivo y destinado meramente a las actividades de índole académica.

Por su parte Carolina Domínguez (2014:179) habla acerca de la naturaleza del trabajo docente y cómo es que esto se convierte en una labor de interiorización, quien a su vez pone énfasis en cómo debiera considerarse un docente y cuáles son esas satisfacciones implícitas que recibe, mismas que enriquecen su persona y su labor profesional a la vez, cuestión que es de vital importancia considerarla dentro de este proyecto de investigación.

Dicha consideración plantea que, para ser un docente se debe tener un gusto por los niños, en el caso de los primeros niveles educativos, ya que se enfrentará a grupos de 25 o 30 niños aproximadamente, mismos que en general se piensa que serán inquietos y tendrán necesidades particulares que se deben tener en cuenta y que en ocasiones provocan preocupaciones o inseguridades emocionales pues no siempre se encuentran capacitados para algunos de ellos.

Otra de las cuestiones que se toma en cuenta es la colaboración que la institución recibe por parte de ellos, la cual como se ha reiterado con anterioridad, es muy relevante para el desempeño en las aulas. Con lo anterior se hace referencia a como los profesores deben apoyar en actividades extra curriculares a fin de conseguir la colaboración de padres de familia o bien un ingreso económico extra que le sea funcional para diversas actividades.

En algunos casos, de acuerdo con la investigación y entrevistas que dicha autora realizó para los profesores, en ocasiones resulta de mayor relevancia que los estudiantes adquieran saberes con relación a los valores que bien les dará una calidad humana en el futuro, sin embargo, también está dentro de sus prioridades que ellos cuenten con los conocimientos necesarios, pues las evaluaciones se encuentran fuera de su alcance, debido a que son un criterio obligatorio.

Complementando el perfil que se tiene considerado que debe tener un docente se encuentra la autora Anny Cordié (1988) quien considera que estos deben contar con características como el amor a los niños de una manera neutral pero comprometida con la labor que realizará con ellos, en segundo lugar, plantea *la independencia del espíritu*, con la cual hace referencia a la innovación de su trabajo para no caer en la rutina o en el conformismo.

Otro aspecto que la misma autora plantea, es el *espíritu de iniciativa y creatividad* la cual bien podría guardar una relación importante con el aspecto anterior puesto que hace referencia al hecho de innovar e inventar confiando en su capacidad como docente creativo, por otra parte, la tolerancia, con la cual debe contar en todo tipo de situaciones problemáticas o conflictivas que el docente enfrenta pues se sabe que él debe ser el mediador en conflictos entre los estudiantes, por ejemplo.

Se sabe que los docentes día con día realizan una importante inversión de tiempo y energías. En los casos de índole burocrática, los docentes pueden verse inmersos en casos de acoso y presión al estar en búsqueda de cuestiones que no llegan a ser tan accesibles para ellos, por ejemplo, los “años sabáticos”.

Sin embargo, dentro de estas y todas las demás actividades que los docentes realizan de manera implícita y explícita aquellas recompensas que obtiene y que, por supuesto repercuten en la parte emocional y personal de los mismos, algunas de ellas pueden ser de dos tipos.

En primer lugar, se encuentran las *externas*, mismas que se manifiestan en hechos visibles de la realidad del docente, como puede ser, el hecho de que consiga que los estudiantes dominen determinado contenido, o bien de índole *interna*, las cuales toman más tiempo en ser vivenciadas, pero impactan al docente desde su perspectiva como persona, algunas de estas acciones se ejemplifican como el hecho de presenciar la graduación de sus estudiantes, o el ser reconocidos aun fuera de la institución.

Complementado a las categorías anteriores, Martha Contreras propone que un enfoque dirigido a los docentes como personas con relación al desarrollo humano "...debe estar centrado en los docentes y directivos de Educación Básica que asisten a los cursos y talleres de capacitación y actualización. Aunada a esta postura, es porque en la educación, la materia prima con la que se trabaja son personas, seres humanos". (1999:49)

### **3.1.3 Relevancia en la actualidad**

Como antecedente cabe destacar a Martha Contreras, quien en 1999 comparte su experiencia como docente desde esta perspectiva, argumentando que, "en la medida en que entendamos que los docentes son y somos personas valiosas, que merecemos y debemos ser tratadas con dignidad y respeto y que en nosotros se deposita la responsabilidad de la formación de los futuros ciudadanos, la educación tiene mayores probabilidades de ganar en calidad" (1999: 50).

Por tanto, aun cuando la temporalidad no es actual, se considera que las labores que implican el contacto con las demás personas por tanto exigen la preocupación por las personas que se encuentran formando a futuras generaciones, en este caso y como se ha reiterado con anterioridad se hace referencia al docente, en pro de revalorarlo asimismo que el mismo reconozca además de su enorme responsabilidad, el gran valor que las emociones tienen tanto en su práctica, como en su persona.

### **3.2 Malestar docente**

En todo tipo de empleos se tiene la tendencia a vivenciar cuestiones positivas y negativas en el entorno, y el caso de la docencia no es la excepción, puesto que, aun con los aspectos explicados con anterioridad con respecto a aquellos que apelan al lado subjetivo de índole positiva que satisfacen en todo sentido a un docente, el *malestar docente* también corresponde a estos mismos aspectos que tienen un impacto de manera integral en ellos, pero este sin embargo es negativo.

La razón por la cual se pretende ahondar en mayor medida sobre este fenómeno llamado *malestar docente*, es debido a que como se menciona con anterioridad, el objetivo central es mostrar al docente como ser humano, y este fenómeno el cual tuvo sus orígenes documentales en España, debido a que se consideraba que existía mucha deserción por parte de los docentes debido a conflictos de índole emocional a los cuales no se les brindaba relevancia, son parte de la persona del docente y de lo que día con día pudiese estar inmerso en su labor.

Ante esto, uno de los autores representativos del estudio de este fenómeno es José Manuel Esteve quien además de escribir varios libros con relación al tema, brindó atención a la situación de algunos profesores en España para evitar que estos sufrieran las consecuencias que conlleva a corto y largo plazo.

### **3.2.1 Definición**

Definiendo el concepto de *malestar docente*, de acuerdo con Esteve J.M (1994) en su libro del mismo nombre como: “Describir los efectos permanentes de carácter negativo que afectan a la personalidad del profesor como resultado de las condiciones psicológicas y sociales en que se ejerce la docencia”.

Como complemento de la definición anterior se encuentra Carmelo de la Torre, quien lo percibe como un “...fenómeno que afecta a una buena parte del profesorado y que se origina en respuesta a una serie de factores o acontecimientos negativos que aquejan a dicho profesorado en el marco educativo” (s/a: 2).

En ambas definiciones se puede notar el énfasis que se brinda al hecho de que el *malestar docente* se convierte en una afectación en todos los niveles de la persona de un docente, y que existen múltiples factores que suelen desencadenarlo en sus labores cotidianas, por tanto, se considera pertinente el describir de acuerdo con Esteve J.M cuáles son esas razones o escenarios más comunes que promueven en el docente dicho *malestar*.

### 3.2.2 Características y derivaciones

Las características del *malestar docente* resultan de gran utilidad, para reconocer su existencia, y asimismo saber cuáles son los factores que pueden originarlo, ya que en ocasiones los docentes continúan su práctica sin reflexionar que pudieran estar siendo víctimas de este fenómeno y por consecuente demeritando su labor en las aulas.

En primera instancia se describirán cuáles son los posibles factores que lo desencadenan, los cuales, de acuerdo con Blase (1982:103, citado por Esteve, 1994:27) estos son de dos tipos, conceptualizados como de primer y segundo orden.

Los de primer orden suelen ser aquellos que "...inciden directamente sobre la acción docente, limitándola y generando tensiones de carácter negativo en su práctica cotidiana" mismos que guardan una amplia relación con el clima de trabajo en el aula y con el actuar del docente a partir de su formación, tanto inicial como continua.

Estas cuentan con su primera vertiente correspondiente a los *recursos materiales y condiciones de trabajo*, la cual se conflictúa al momento de considerar al docente como alguien innovador y creativo, puesto que la ausencia de recursos demerita o bien imposibilitan dichas acciones, por tanto, se vuelve una problemática de exigencias y acciones que se esperan del profesor y de aquellos factores que las imposibilitan.

La *violencia en las instituciones escolares*, en la cual el docente debe ser alguien tolerante, como en líneas anteriores lo establecía Anny Cordié, pues este es un ejemplo de cuál debería ser el actuar adecuado en estos casos, mismos que van desde robos entre estudiantes, violencia física y discusiones entre ellos o bien hacia ellos mismos, por mencionar algunos.

En tercer lugar, se encuentra *el agotamiento docente y la acumulación de exigencias sobre el profesor*, esto con referencia a las conceptualizaciones del *malestar docente*, en donde la autora Pamela Bardo (1979), por medio de investigaciones en territorios anglosajones lo nombro *burnout*, posteriormente en Francia fue traducido como *malaise enseignant*, y en México en donde se tradujo como lo que hoy conocemos como *malestar docente*.

Aunque también, se considera que este agotamiento y exigencias suelen hacer referencia al hecho de que aun cuando el docente se desempeñe de manera favorable en un aula, cuenta con las exigencias administrativas, de los padres de familia o bien la misma demanda de atención en la que se ve inmerso por parte de los estudiantes, todo esto en conjunto crea cargas de trabajo considerables y por ende un síntoma de *malestar*.

Por su parte, los factores concernientes al segundo orden hacen referencia a “...las condiciones ambientales, al contexto en que se ejerce la docencia” (Esteve, 1994, 27). En donde se indica también que este es más indirecto, pero consigue afectar la eficacia del docente y a su vez sus niveles de motivación.

Asimismo, se hace referencia a la *modificación en el rol del profesor y los agentes tradicionales de socialización*, misma que se basa en tres hechos, los cuales se describen como socialización, correspondiente a familia ambientes y grupos sociales.

La *función docente como: contestación y contradicciones*, el cual se caracteriza por aquella percepción que se tiene a cerca de ellos, y aunado a esto las múltiples actividades en las que se ve inmerso. En este caso, existe una contradicción del hecho de considerarlo como persona, pues como se ha establecido anteriormente, el docente-tutor apoya a los estudiantes en diversas cuestiones de índole subjetiva; pero finalmente debe ser juez y determinar la aprobación de dichos estudiantes, cuestión que podría promover ciertas confusiones de índole emocional en el mismo.

*La Modificación del apoyo del contexto social*, hace referencia a la consideración del contexto social en la profesión de un docente, de manera particular en el caso de los padres de familia, pues cuando los estudiantes no están teniendo un buen aprovechamiento se le atribuye al docente, por el contrario, si los estudiantes están respondiendo favorablemente todo el mérito es para ellos mismos.

En este mismo sentido se da la desvalorización del trabajo del profesor, pues se argumenta que quien se desempeña en esta profesión no es por cuestiones de gusto o vocación, sino porque no tuvo otra opción. Aunado a esto entra en cuestión los salarios pues en lugares como Canadá o Estados Unidos de América o México este es minoritario en comparación con otras profesiones.

*Los objetivos del sistema de enseñanza y el avance de los conocimientos*, consiste al igual que en el caso anterior, cuestiones del entorno social, pues en este caso la cuestión se relaciona con el hecho de que la educación ya no es sinónimo de éxito como se consideraba con anterioridad, pues los empleos en algunos casos no se relacionan con los estudios previos, y por tanto se complementa tanto a la desvalorización de los profesores como de las instituciones.

Por último, se encuentra *La imagen del profesor* establecido como un tema del cual se ha hablado mucho, desde diversas perspectivas que van desde considerarlo como una profesión conflictiva, o por el contrario como algo agradable en donde la relación es exclusivamente personal.

Aunado a lo anterior se considera que han tenido mayor énfasis las consideraciones conflictivas al respecto, pues por desgracia son las situaciones de conflicto o de desacuerdos que se dan más a conocer, ya sea entre el mismo personal de la institución o los padres de familia, quienes suelen establecer juicios de opinión con respecto a los docentes.

Evidentemente en la actualidad puede haber aún más razones que desencadenen que un docente se encuentre inmerso en este fenómeno, pues las sociedades siempre serán cambiantes y tendrán nuevas necesidades con el transcurrir de los años, sin embargo este pequeño esbozo se consideró importante, pues muchas de las acciones descritas con anterioridad ya son cotidianas para algunos docentes por tanto normalizan que su actividad debe tener estas variantes, cuestión que los hace más propensos a enfrentar las posibles consecuencias que esto conlleve.

### **3.2.3 Impacto en el docente**

El *malestar docente*, como se describió anteriormente, tiene sus razones de ser o bien las causas que lo desencadenan en cuestiones generales y estableciendo una analogía con alguna enfermedad física, así como puede tener síntomas, cuenta con sus posibles repercusiones, las cuales se describen a continuación de manera general.

El *absentismo laboral y abandono de la profesión docente*, es una de las maneras en que puede llegar a impactar al docente este malestar, el cual se caracteriza por como su nombre lo indica, el absentismo por parte de los profesores, que va desde un a justificación por enfermedad o bien sólo el hecho de ausentarse para evadir por ese día aquellas situaciones que le causan estrés dentro de la institución, cuestión que suele culminar también en bajas definitivas o parciales.

Con relación al aspecto anterior, puede verse reflejado también aun cuando no haya absentismo, esto expresado en las actitudes del docente, ya que estas se vuelven desinteresadas, monótonas, rígidas y despersonalizadas en las que el contenido es lo primordial sin tomar en cuenta a los estudiantes ni en un sentido personal o profesional.

En segundo lugar, se encuentra la *repercusión negativa y la salud de los profesionales mismos* que ya cuentan con un alcance más serio a nivel orgánico pues son enfermedades de diversa índole, mismas que cabe mencionar son más comunes en las mujeres que en los hombres, pese a que estadísticamente el dominio de la mujer en la docencia es muy notable.

Estas enfermedades se encuentran descritas de manera general de acuerdo con Esteve (1994:80-81) de la siguiente manera:

1. Sentimientos de desconcierto e insatisfacción ante los problemas reales de la práctica de la enseñanza, en abierta contradicción con la imagen ideal de ésta que los profesores querrían realizar.
2. Desarrollo de esquemas de inhibición como forma de cortar la implicación personal con el trabajo que realiza.
3. Peticiones de traslado como forma de huir de situaciones conflictivas.
4. Deseo manifiesto de abandonar la docencia (realizado o no)
5. Absentismo laboral como mecanismo para cortar la tensión acumulada.
6. Agotamiento. Cansancio físico permanente.
7. Ansiedad como rasgo o ansiedad de expectación.
8. Estrés
9. Depreciación del yo. Autoculpabilización ante la incapacidad de mejorar la enseñanza.
10. Ansiedad como estado permanente, asociada como causa-efecto a diversos diagnósticos de enfermedad mental.
11. Neurosis reactivas.
12. Depresiones

Como es notorio son variados los alcances que puede llegar a tener un docente que se encuentre en esta situación, afortunadamente también existe una posible cura, que si bien no está definida con exactitud puede llegar a cambiar en cierta medida las repercusiones de dicho malestar en los docentes.

### 3.2.4 Posibles medidas para evitarlo

Se sabe que toda cuestión antes de resultar en consecuencias, se pueden sugerir diversas medidas que las eviten, en el caso del *malestar docente* se reflexiona sobre las posibles soluciones de manera general que pudieran orientar a prevenirlo, pues se reconoce también que cada docente es una persona particular y que por ende puede requerir particulares medidas de atención.

Esteve (1994), establece un panorama de posibles medidas de intervención, mismas que se diversifican en dos vertientes, las que se describen como medidas de prevención y, por otra parte, pautas de actuación para los docentes que puedan ser vulnerables al *malestar docente*.

En primer lugar, de habla de *Formación inicial y permanente*, describiéndola a partir de considerar dentro de la profesión docente, criterios de personalidad, subjetividad, y no sólo aquellos que tengan relación con lo intelectual, así como el hecho de evitar la rigidez normativa, pues tiende a generar ansiedad.

Peretti (1982:s/p), citado por Esteve (1994:127), también plantea una cuestión que se considera debe ser priorizada, la cual establece que “en los que concierne a los enseñantes, no es posible seguir permitiendo la entrada, al azar de sus estudios, hacia una profesión que ha hecho muy difícil, de estudiantes que corren el riesgo de ir hacia un fracaso frente a sus alumnos, a pesar de sus cualidades intelectuales y de un reconocido saber”.

En *Sustitución de enfoques normativos por descriptivos*, tiene una amplia relación con el aspecto anterior pues en cuestiones del perfil del docente, visualiza la eliminación de lo normativo por considerarlo objetivo y con ideales concretos con respecto a los docentes, de acuerdo al mismo, deben ser siempre vistos como buenos o correctos socialmente.

Aunado al punto anterior se considera la *adecuación de los contenidos de la formación inicial a la realidad práctica de la enseñanza*, en el que se retoma a detalle la modalidad descriptiva de considerar al docente, misma que lo percibe como alguien que no es perfecto y en ciertos casos se le llega a considerar socialmente, retomando su personalidad como un todo.

Otro aspecto a considerar dentro del punto anterior, es que en ocasiones los docentes egresan con un ideal de lo que será la profesión docente en la realidad, y pese a que esto forja bases importantes para su desempeño, en la realidad siempre existirán variantes que quizá no se tenían en consideración, lo cual implicará retos a superar para cada uno de ellos o en el caso contrario *malestar docente*.

Por consiguiente, la *identificación de sí mismo por parte del profesor*, implica que ellos identifiquen sus estilos de enseñanza, el clima que generan en la clase, y a su vez el reconocimiento de limitaciones y experiencias, con el fin de incorporar nuevos aprendizajes a su práctica.

Lo anterior se argumenta con Honeyford (1982:75), citado por Esteve (1994:138), estableciendo que “Conocerse a sí mismo es la misma regla para el buen dominio de la clase, ya que el profesor está fuertemente implicado con las personalidades de los alumnos, necesita tener una clara comprensión de sí mismo, sus necesidades, sus ansiedades y su estilo personal de expresarse y relacionarse con los otros”.

Con relación a lo anterior, se complementa el argumento de la importancia que tiene el autoconocimiento en los docentes, pues como se ha mencionado en anteriores líneas, la falta de atención a aspectos tan característicos como lo son *la persona de los docentes*, fomenta en gran medida este tipo de malestares pues no se le está considerando de manera integral dentro de sus labores, que por supuesto en gran parte de sus acciones le demandan acciones de índole subjetiva.

Los *Problemas de disciplina*, se considera que son comunes en cierta medida dentro de las instituciones educativas, sin embargo, para un docente que se encuentra en su etapa inicial ejerciendo como tal, puede resultar un desencadenante de *malestar docente* al no saber controlar la situación, y si a esto se le añade el hecho de que a los docentes en su primer año les asignan los grupos más difíciles, pues si podría ser un detonante de dicho malestar.

Finalmente, y como se ha reiterado, la atención a cuestiones como seguridad, autoestima, autoconocimiento y personalidad en los profesores, aseguraría en cierta medida el hecho de mejorar su práctica y su papel como persona de manera integral.

Siendo una de las formas de intervención, la autorrealización misma que de acuerdo con Vonk (1983:147), citado por Esteve (1994:149), se constituyen de la siguiente manera:

- Confianza en que han elegido el trabajo adecuado.
- Familiaridad con el contenido de las materias.
- Captación de la estructura (dinámica) de la mayor parte de los grupos.
- Comprensión de que diferentes grupos deben ser tratados de forma diferente.
- Capacidad de apreciar las reacciones de los alumnos.

### **3.3 Inteligencia emocional, Autoconocimiento y su vinculación con el docente**

Una vez que se ha puesto énfasis en el docente como persona, y en cómo es que se presenta el *malestar docente en sus vidas* se considera pertinente reflexionar con respecto a la inteligencia emocional y el autoconocimiento en los docentes, desde lo descriptivo retomando la investigación de Mara Maricela Trujillo Flores y Luis Arturo Rivas Tovar en el caso de la inteligencia emocional.

Finalmente, desde la perspectiva de la articulación de todas ellas, con el propósito de explicitar como es que juntas forman al docente desde una mirada más holística a fin de que su práctica sea mayormente valorada, tanto por su contexto social, pero sobre todo por ellos mismos.

### 3.3.1. Antecedentes y concepto de Inteligencia emocional

Con el fin de reflexionar con respecto a una visión teórica, con respecto a la inteligencia emocional, y que esto brinde al lector elementos para contextualizar los fines de la misma en el presente proyecto, se explicará a continuación de manera descriptiva una puntualización sobre la construcción de los planteamientos y términos de la postura teórica llamada Inteligencia Emocional.

- ✓ La inteligencia emocional tuvo uno de sus primeros descubrimientos en el año 1870, con Galton, quien se caracterizó por ser uno de los pioneros del estudio acerca de las diferencias individuales.
- ✓ El 1890, el autor Cattell, realizó pruebas mentales a fin de convertir a la psicología en una ciencia aplicada, siendo uno de los primeros en cuantificar el estrés.
- ✓ Thorndike, propone la inteligencia social, misma que se volvió antecedente de la inteligencia emocional.
- ✓ En los 90's ante el debilitamiento del conductismo, Piaget se oponía a las técnicas psicométricas, mientras que Vygotsky, quien investigó sobre las pruebas de inteligencia consideraba que no indicaban el desarrollo potencial de los sujetos.
- ✓ Freud, estableció el "principio de realidad", y Ribot, habla acerca de "lógica de sentimientos".
- ✓ Maslow aportó en este sentido un enfoque de desarrollo dinámico concerniente a este tema.
- ✓ Gardner en 1983, establece las inteligencias múltiples, y a su vez Thorndike postulaba las inteligencias intra e interpersonales
- ✓ El 1997 Sternberg, postula que la inteligencia se vincula con la emoción, la memoria y la creatividad.
- ✓ El concepto de Inteligencia emocional es propuesto por primera vez por Salovey y Mayer basados en lo que Gardner postulaba.
- ✓ Finalmente, Goleman difunde en gran medida este concepto en los años 2000 dentro del campo administrativo.

Posterior a este esbozo de acontecimientos que dieron pauta a lo que dentro de este proyecto se está considerando como inteligencia emocional, se reflexiona de igual manera indagar acerca de la conceptualización tanto fragmentada como conjunta de inteligencia emocional, a fin de comprender con mayor claridad lo que esta implica.

En primera instancia y de acuerdo con Zaccagnini (2004:57), una emoción es "... un estado global, de carácter psicológico, que es fruto de un gran conglomerado de fenómenos psicológicos complejos e íntimamente relacionados entre sí, en el que puede encontrarse un sujeto en un momento dado de su vida".

Por otra parte, la inteligencia se puede definir como la "...cualidad mental que consiste en la capacidad para aprender de la experiencia, resolver problemas y utilizar el conocimiento para adaptarse a las situaciones nuevas", o bien puede considerarse como una "...aptitud de las personas para desarrollar pensamiento abstracto y razonar, comprender ideas complejas, resolver problemas y superar obstáculos, aprender de la experiencia y adaptarse al ambiente" (Universidad de Alicante,2007:6).

Con la colaboración de quienes llevaron estudios a cabo con respecto a la inteligencia emocional, se define como un "...conjunto de destrezas que se supone que contribuyen a una adecuada percepción y expresión de las emociones en uno mismo y en los otros, a la adecuada regulación de las emociones en uno mismo y en los otros y a la utilización de las emociones para motivarse, planificar y alcanzar los propios objetivos vitales" (Zaccagnini, 2004:93).

En contraste con lo establecido por Salovey y Mayer quien en el año 2000 la definieron como "...la capacidad de procesar la información emocional con exactitud y eficacia, incluyendo la capacidad de percibir, asimilar, comprender y regular las emociones".

### 3.3.2 Antecedentes y concepto de autoconocimiento

Para una mayor comprensión de lo que implica el autoconocimiento, así como su evolución constante por parte de los autores más representativos, a continuación, se describen de manera cronológica los antecedentes del mismo, para posteriormente abordarlo de manera más particular.

- Uno de los antecedentes es el establecido por Sócrates por medio de la fórmula de Oráculo postulando la frase “conócete a ti mismo” (Herrán,2003:17).
- Buda en los años 560 y 480 estableciendo que “...vuestro deber es estudiaros y reflexionar sobre nosotros mismos” (Herrán, 2003:18).
- James en 1890, aportó uno de los primeros cimientos del conocimiento de sí mismo, a partir los constituyentes del sí mismo, como el sí mismo material, el sí mismo social, el sí mismo espíritu y el puro ego a partir de lo fenomenológico
- Para Nietzsche en 1884, el autoconocimiento se percibe como desastroso y con relación al estado de ilusión del conocimiento y la moralidad
- Kant en el año 1789, continuó con premisas a partir de la filosofía.
- L'Ecuyer en 1951, afirma que lo establecido por James en 1890 sólo se ha ido perfeccionando al igual que Symonds en 1951
- Allport en 1961, describe el conocimiento de sí mismo a partir de las etapas de vida de los seres humanos identificando lo más importante de cada una.

En cuanto a su conceptualización, de acuerdo con Herrán (2000:14), se puede traducir como “...raíz de todo conocimiento. En unicidad, raíz y emergencia componen e interesan a la razón, puesto que el ser humano es racional, debería estar motivado por el cultivo de su pensamiento, pero sobre todo de su tramo radical, cuanto mayor sea el porte de lo que sobresale, más próxima nos quede la cornisa, cuanto más incierta sea la deambulante trayectoria humana”.

En lo concerniente a la educación “el autoconocimiento es un tema simultáneamente transversal y radical a cualquier otro ámbito que se pueda aprender, investigar o comunicar, por ello se entiende que una enseñanza de la que pueda obtenerse dominio cognoscitivo es eficaz; una educación que

favorezca la realización de aprendizajes significativos y creativos es sin duda fértil; pero una Didáctica que adopte al autoconocimiento como referente formativo siempre puede ser más útil para conocer y ser mejor” (Herrán 2000:14).

En el marco del conocimiento de sí mismo Goleman (2010:46), señala tres aptitudes personales las cuales son: la conciencia emocional, la autoevaluación precisa y la confianza en sí mismo, que van a determinar la influencia en uno mismo, y están dirigidas hacia el reconocimiento de las emociones propias, sus causas, las propias fuerzas y sus límites y la certeza sobre los valores y facultades.

### **3.3.2.1. Conciencia Emocional**

A continuación, se explicitará de manera detallada, una de las vertientes del autoconocimiento, la cual refiere a la conciencia emocional, en donde uno de los principales autores plantea que la conciencia emocional es: “... saber cómo afectan las emociones nuestro desempeño; capacidad de utilizar nuestros valores para orientar la toma de decisiones”. (Goleman,2010:78)

De acuerdo con Goleman, en todo momento de la vida los sentimientos y pensamientos están presentes, sin embargo, se da más atención a los pendientes, la siguiente tarea, lo que se planeará más tarde, etc., pero no se pone atención de que humor amaneció una persona, si está alegre o preocupada, etcétera.

Así mismo plantea que la persona que destaca en esta aptitud tiene presente en todo momento las distintas emociones que le generan ciertas situaciones y sabe identificarlas, sabe cómo se manifiestan en lo físico, por ende, sabe conducir adecuadamente sus sentimientos y expresarlos socialmente.

Generalmente las personas están tan inmersas en el ritmo de la vida moderna que no se permiten darse cuenta de lo que sienten, de cómo reacciona el cuerpo, no se tiene el tiempo para atender la agenda de las emociones y las personas que no cuentan con esta aptitud se ven en grandes desventajas, como

plantea Goleman (2010:80) son: "...analfabetas emocionales, ajenos a un reino de la realidad que es crucial para triunfar en la vida como un todo...". Esta ignorancia de no percibir o de no atender las emociones es causa de malestar con las personas con las que se interactúa, llámese casa, trabajo, calle, centro comercial, tráfico, etcétera.

Ser mejor persona está en función de conocerse a sí mismo, y ello implica hacer un espacio de tiempo dentro de las actividades diarias para abrir la mente y sensibilizarse, poner atención a los sentimientos y transformarlos en actitudes positivas, evaluar si lo que se está haciendo realmente vale la pena seguirlo, pensar en sí mismo y en las personas con las que a diario se convive.

### **3.3.2.2. Autoevaluación precisa**

Otra de las aptitudes señaladas por Goleman (2010: 86) para el conocimiento de sí mismo es la autoevaluación precisa, misma que indica "... conocer los propios recursos interiores, habilidades y límites". Toda persona que está dotada de esta aptitud conoce sus debilidades, fortalezas, es reflexiva, aprende de sus propias experiencias, está abierta a la crítica, a las nuevas perspectivas, al desarrollo de sí misma, al aprendizaje constante y es capaz de mostrar sentido del humor y perspectivas con respecto de sí mismas.

Analizar de manera reflexiva los límites, fortalezas o debilidades que posee una persona contribuirá a comprender en que se está fallando, que se debe cambiar, cuáles son las debilidades, como mejorar las fortalezas, etc., en consecuencia, hacer caso omiso o pretender que no se da cuenta de los puntos problemáticos, o no reconocer los errores, y que se está actuando indebidamente, no coadyuvará al conocimiento de sí mismo en el proceso de una constante mejora.

### **3.3.2.3 Confianza en sí mismo**

La última de las aptitudes que tiene que ver con el conocimiento de sí mismo es la confianza en uno mismo, a la cual Goleman (2010:93) alude a "... un fuerte sentido de lo que valemos y de nuestras capacidades". Las personas que poseen esta aptitud muestran seguridad en sí mismas, expresan opiniones que

despiertan rechazo, sin embargo, se arriesgan por lo que consideran correcto, son decididas y saben tomar decisiones firmes aun cuando se sienten presionadas o tienen incertidumbre.

La carencia de confianza en uno mismo se refleja en sentimientos de inseguridad, de incompetencia, impotencia, etc., por consecuente un exceso de confianza en sí mismo es sinónimo de muestras de arrogancia más cuando se carece de habilidades sociales, por lo que la falta de autoconocimiento es como lo plantea Goleman (2010:95) "... un obstáculo para la seguridad realista". Las personas que cuentan con un alto grado de seguridad y confianza en sí mismo demuestran ser eficaces en todo lo que desarrollan, les gusta enfrentar retos, asumen desafíos y siempre están dispuestos a realizar nuevas tareas.

Por lo tanto, la confianza en sí mismo hace que las personas se sientan seguras de tomar decisiones difíciles, de actuar bajo sus propias convicciones, de mantener una postura ante decisiones tomadas, inclusive aun cuando la estén desaprobando quienes tienen mayor autoridad. Por lo contrario, las personas que no sienten confianza en sí mismas, muestran un enorme miedo paralizante a parecer ineptos, abandonan con demasiada facilidad sus opiniones aun cuando sean excelentes ideas.

Las tres aptitudes que componen el autoconocimiento son una realidad que deben conocer todas las personas, las familias, los niños y en especial los docentes quienes están formando nuevas generaciones, para identificar sus debilidades, fortalezas, límites, capacidades, tomar mejores decisiones en lo personal, en el aula, orientarlas hacia lo que más le gusta y lo que mejor saben hacer.

#### **3.4. Vínculo entre inteligencia emocional y autoconocimiento con el docente**

Una vez que se conoce en qué consisten las aptitudes del autoconocimiento se podría pensar en generar estrategias que sirvan de herramientas para lograr el conocimiento de sí mismo, de manera que sirva para reflexionar y analizar tanto

emociones positivas como negativas, mejorando los estados de ánimo, las relaciones con los demás y ponerlas en práctica como aprendizaje para los niños, ya que desde la infancia sería conveniente enseñar a manejar las emociones.

Por ello la importancia de que los docentes conozcan y tengan presente en su práctica diaria la relación que existe entre inteligencia emocional y autoconocimiento, siendo la inteligencia emocional el hecho de cómo es la relación con uno mismo, es decir las relaciones intrapersonales o mejor dicho en palabras de Goleman (2010:21) "...manejar los sentimientos de modo tal de expresarlos adecuadamente y con efectividad..." y también cómo es la relación con las demás personas.

Dentro de las relaciones intrapersonales se encuentran las aptitudes mencionadas en párrafos anteriores como: la conciencia emocional, la autoevaluación precisa y la confianza en sí mismo, sin embargo, para saber de qué manera se pueden controlar las emociones es preciso que se conozca otra aptitud de la inteligencia emocional y esta es la autorregulación.

### **3.4.1. La autorregulación**

La autorregulación para Goleman (2010: 46) indica "...manejar los propios estados internos, impulsos y recursos", mediante el autocontrol que no es otra cosa que saber manejar las emociones y los impulsos que de cierta manera perjudican; la confiabilidad, mantener las normas, la honestidad e integridad; la escrupulosidad, aceptar y ser responsables del desempeño personal; adaptabilidad, ser flexibles para manejar los cambios y la innovación, que se refiere a estar abierto y tener la disponibilidad para nuevas ideas y enfoques novedosos.

#### **❖ Autocontrol**

Dentro de la autorregulación se encuentra el autocontrol, el cual refleja a personas que saben manejar adecuadamente los sentimientos y las emociones que pueden ser perjudiciales, se mantienen compuestas, positivas, aun en situaciones difíciles, piensan de manera clara, no pierden la concentración, ni la atención en situaciones de presión y estrés. (Goleman, 2010:111).

Cabe señalar que la causa de esta pérdida de control se debe a que cuando hay una alerta de pánico o estrés, nuestro cerebro reacciona a través de un pequeño órgano llamado amígdala, misma que es una alerta roja que envía señales a los lóbulos prefrontales que se encuentran detrás de la frente, la amígdala es un banco de la memoria emocional del cerebro en la que se guardan todos los momentos de triunfo, fracaso, miedo, esperanza, indignación o frustración, por lo que siempre está inspeccionando toda la información que ingresa y la compara con experiencias anteriores.(Goleman,2010:105).

Cuando una situación hace brotar las emociones, automáticamente la amígdala reacciona, (Goleman, 2010:110), "...cuando nos vemos bajo el mando del impulso, la agitación y la emoción, la que se perjudica es nuestra capacidad de pensar y de trabajar". Algunas personas reprimen sus sentimientos, sin embargo, esa represión emocional provoca tanto la dificultad de pensar, un buen desempeño, pero sobre todo impide la fácil interacción social.

#### ❖ **Confiabilidad y escrupulosidad**

Toda persona que es confiable y tiene escrúpulos, actúa con ética, inspira confianza por ser confiable y auténtica, sabe admitir errores, así como enfrentar otros con un alto grado de ética, defiende sus principios aun cuando no sean aceptados, son responsables y comprometidos en el cumplimiento de objetivos, sin embargo, los que actúan contrariamente debilitan su credibilidad. (Goleman, 2010:120).

De acuerdo con Goleman (2010:120-125), las personas con escrúpulos actúan con compromiso, cumplen las promesas, son responsables en finalizar los objetivos, existe gran organización y cuidado en su trabajo, se caracterizan por ser puntuales, disciplinados, meticulosos; sin embargo en algunas personas ser demasiado escrupulosos les podría traer consecuencias, más cuando carecen de empatía y de habilidades sociales, en el sentido de mostrarse demasiado críticos con sus compañeros que no tienen esta habilidad.

## ❖ Innovación y adaptabilidad

Las personas que poseen estas aptitudes en cuanto a la innovación siempre están en la búsqueda de nuevas ideas de distintas fuentes, encuentran soluciones para los problemas, adoptan perspectivas novedosas y aceptan riesgos. En cuanto a la adaptabilidad se manejan con desenvoltura a exigencias múltiples, adaptan sus reacciones y tácticas a las circunstancias, son flexibles en la visión de los hechos. (Goleman,2010:126).

Por lo tanto, las personas que innovan tienen la capacidad de leer y actuar sobre indicios que les da el medio en el que se desenvuelven, como el caso de los docentes innovadores, reconocen las competencias y áreas de oportunidad, cuentan con las estrategias necesarias para verificar que tanto están aprendiendo sus alumnos, colaboran en equipo con los demás docentes para fomentar el aprendizaje con base en el estilo de profesor que sean.

Otro aspecto es la búsqueda continua de nuevas formas de enseñar y de lograr un aprendizaje significativo, utilizando recursos y materiales como herramientas para desarrollar la percepción de buenos aprendizajes, construyendo de igual manera buenos ambientes en el aula.

En efecto la innovación y adaptabilidad alude a la proactividad, decir y hacer algo en lugar de ocultarlo, el tener ideas creativas tiene que ver con un acto cognitivo y emocional y para llevar a cabo esta idea, Goleman (2010:132), señala que se "... requieren aptitudes emocionales, tales como: la confianza en uno mismo, la iniciativa, la tenacidad y la capacidad de persuadir".

Una vez que se conocen las aptitudes que contempla el autoconocimiento y la autorregulación, consideramos que para llegar al conocimiento de sí mismo, se debe reconocer a partir de la reflexión a que conduce cada una de las aptitudes para reconocer las propias emociones y las de los demás, saber escuchar cada una de ellas, qué provoca en los sentimientos, cómo reacciona en el físico para mejorar y tomar buenas decisiones.

### **3.5. La educación emocional**

Con el objetivo de que los docentes de educación primaria reconozcan y autorregulen las emociones es preciso que se conozca que es la educación emocional, concepto y antecedentes históricos, para que educar las emociones, las competencias emocionales como apoyo en el ámbito personal y profesional de los mismos.

#### **3.5.1. Concepto**

Autores como Bisquerra (2001:243), plantea que el concepto de educación emocional es muy amplio para hacer una breve definición, por lo que ofrece algunas interpretaciones para tener un punto de partida, describiendo la educación emocional como: "... proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral".

El sentido de considerar la educación emocional como un proceso educativo, continuo y permanente es debido a que debe estar presente a lo largo de toda la formación académica y a lo largo de toda la vida, puesto que en la vida es frecuente que se presenten problemáticas que afecten de una u otra manera el estado emocional de las personas, por lo que ello requerirá de una atención psicopedagógica. (Bisquerra, 2001:243)

Se considera la educación emocional como prevención puesto que se trata de evitar incidencias convergiendo con la educación de manera que se maximicen las tendencias constructivas y minimicen las destructivas. En la actualidad tanto niños como jóvenes necesitan en su desarrollo hacia la vida adulta que se les provea de herramientas para enfrentarse con las experiencias que la vida depara, por lo tanto, se requiere de capacitar a todas las personas para que adopten comportamientos en los que se tenga presente los principios de prevención y desarrollo humano. (Bisquerra,2001:243).

El sentido de prevención radica en evitar problemáticas que de una u otra manera ocasionen los estados emocionales, los cuales provienen de los comportamientos o pensamientos autodestructivos que manifiestan las personas, debido a que carecen de un control emocional como el consumo de drogas, anorexia, comportamientos sexuales de riesgo, violencia, angustia, estrés, depresión, suicidio, etcétera.

En cuanto al objetivo que persigue la educación emocional Bisquerra (2011:17), plantea que es: "...el desarrollo de las competencias emocionales y el bienestar, basado en el principio de que el bienestar es uno de los objetivos básicos de la vida personal y social".

De igual manera el autor recomienda que la educación emocional debe estar presente a lo largo de toda la vida, iniciándose desde los primeros momentos de vida, en la educación infantil, primaria, secundaria, en la formación de los adultos, en los medios socio comunitarios, organizaciones y en las personas mayores, etcétera. (Bisquerra, 2011:18).

El mismo Bisquerra propone como metodología para educación emocional las dinámicas grupales, autorreflexión, razón dialógica, juegos, práctica de relajación, respiración, etc., con la finalidad de favorecer el desarrollo de las competencias emocionales, las cuales se abordarán más adelante. No es posible dejar de mencionar que la metodología didáctica que nos propone este autor es preponderantemente de índole práctica.

### **3.5.2. Antecedentes**

Es importante resaltar el hecho de conocer los antecedentes históricos que dieron lugar a la educación emocional en el proceso de aprendizaje, como medio para ser tomada en cuenta en el acto pedagógico tanto de docentes como de estudiantes, y en todas las personas en general para mejorar las relaciones intrapersonales e interpersonales, y tomar las mejores decisiones al identificarlas, consiguiendo un mejor manejo, gestión y regulación de las emociones.

Las emociones juegan un papel muy importante en nuestra vida, por ello han sido objeto de investigación desde la antigüedad, desde distintas perspectivas. Desde teorías psicológicas se ha visto cierta resistencia hacia el estudio de las emociones hasta la época de los sesentas, como el caso del conductismo y el positivismo lógico los cuales aludían a que las emociones no podían ser objeto de estudio debido a que no se podían controlar. (Bisquerra, 2001:17).

Después de la década de los sesenta va cambiando el modelo conductista de estímulo-respuesta por otro neoconductista de estímulo-organismo-respuesta, lo cual abre respuesta a lo que sucede en la caja negra de la mente. Posteriormente aparece la psicología cognitivista, lo cual propicia la investigación de las emociones como una variable orgánica. (Bisquerra,2001:17).

A mediados de siglo la Psicología humanista de Carl Rogers presta especial atención a las emociones, posteriormente la terapia cognitiva hace énfasis en el control racional de las emociones y así como otros autores hacen uso de conceptos cognitivos en los estudios de las emociones los cuales su historia se remonta a la antigüedad y a la edad media. (Bisquerra,2001:18).

No es hasta finales de los ochenta cuando se empieza a prestar mayor atención a las emociones como las inteligencias múltiples de Gardner y Goleman, sin embargo, el término inteligencia no logra aclarar áreas de la actividad humana como: la profesional, la familia, tiempo libre, etcétera.

Una alternativa que propone Gardner (1995), citado por Bisquerra (2001:18), es la teoría de las inteligencias múltiples en la que las competencias cognitivas quedan mejor descritas como una habilidad, ya que debe resolver problemas.

Dentro de la teoría de las inteligencias múltiples se destacan siete inteligencias como: la musical, cinético-corporal, lógico-matemática, lingüística espacial, interpersonal e intrapersonal. (Bisquerra, 2001:19).

Como ya se había explicado dentro de las inteligencias múltiples destacan la interpersonal que tiene que ver con las relaciones con los demás, distinguiendo estados de ánimo, motivaciones, intenciones, etc. y la intrapersonal consistente en el conocimiento de los propios aspectos internos de las personas, es decir la propia vida emocional.

Se piensa que en la década de los noventa hubo una revolución emocional que afectó a la psicología, a la educación y a la sociedad en general, debido a que empezaron a hacer su aparición manifestaciones de distintos autores como: estudios, publicaciones, obras, estrategias, revistas especializadas, mismas que (Bisquerra 2001:120), describe a partir de varios autores y periodos en la historia de la educación emocional como:

- I. El aumento de estudios y publicaciones relacionadas con las emociones en psicología (Lazarus,1991; Lewis y Havilland, 19913; Oatley y Jenkins,1996).
- II. La implicación de la neurociencia en el estudio del cerebro emocional, todo lo cual ha hecho que se hable de la “década del cerebro” (El país,1999: 5-9 y 42-44).
- III. La enorme difusión que ha tenido la obra de Daniel Goleman *La inteligencia emocional* (1995).
- IV. La aplicación de la inteligencia emocional a las organizaciones a través de obras como *Estrategia emocional para ejecutivos*, de Cooper y Sawaf (1997).
- V. La aplicación de la inteligencia emocional para la educación a través de obras como *La inteligencia emocional de los niños de Shapiro* (1997).
- VI. La consideración de las emociones positivas desde una perspectiva de salutogénesis, lo cual se puede observar en obras como las de Strack, Argile y Schwartz, *Subjective Wellbeing* (1991).
- VII. La toma de conciencia por parte de un sector cada vez mayor de educadores de cómo todo esto debe incidir en la práctica educativa, lo cual se pone de relieve en diversos monográficos de revistas especializadas (Cuadernos de Pedagogía, 1997,1998, *Aula de innovación educativa*,1998).

De lo anterior se sugiere que la revolución emocional llegue hasta la práctica educativa, la cual puede desempeñar un papel muy importante en los procesos de transformación, pretendiendo crear metas orientadas a la estructuración de la sociedad para posibilitar un mundo más inteligente y más feliz que incida en el bienestar y calidad de vida de las personas, para lo cual Bisquerra (2001:20), propone como respuesta la educación emocional.

### **3.6 Para qué educar las emociones**

Es difícil educar las emociones sin antes haberlas escuchado, ya que en el día a día están presentes en cada momento y en cada acto que hacemos, para crecer como personas es preciso educarlas, en la medida en que lo hagamos podremos desarrollarnos, convivir con nosotros mismos y con los demás.

Por consiguiente, Bisquerra (2001:71), sugiere que la educación emocional debe "...iniciarse en las primeras etapas de la vida, que es cuando hay mayores probabilidades de que sea efectiva". Como complemento se puede agregar que la infancia es la etapa en la que los niños están aprendiendo todo lo que se les enseña, por tal motivo pueden aprender a controlar y gestionar sus emociones a través de estrategias que los docentes apliquen.

Al reconocer las emociones se pensará antes de actuar, controlar la agresividad, la ira, los sentimientos y emociones negativas que se presenten en las relaciones interpersonales, forjando personas felices que se adecuarán a cada situación a la que se enfrenten. Por medio de estrategias, los docentes aprenderán a sensibilizarse con relación a las emociones negativas, autorregularse, conseguir un bienestar personal y con los demás.

### **3.7 Competencias emocionales como herramienta de apoyo en el ámbito personal y profesional del docente de educación primaria**

El objetivo de la educación emocional es el desarrollo de las competencias emocionales, de acuerdo con Bisquerra (2001:11) se entiende por competencias emocionales al "...conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y

actitudes necesarias para tomar conciencia, comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales”.

Las competencias emocionales son muy difíciles de adquirir debido a que se necesitan años de entrenamiento, lo cual representa un reto de la educación emocional, ya que se requiere de constancia, suministrar la dosis necesaria en el día a día de las personas, docentes, familias, alumnos. Por ello es preciso que la educación emocional se inicie desde temprana edad, en la primaria, secundaria, universidad y en general en la vida de todas las personas. (Bisquerra, 2011:19).

De tal manera Bisquerra (2011:11) señala que dentro de las competencias emocionales se encuentran “... la conciencia y regulación emocional, autonomía emocional, competencias sociales, habilidades de vida y bienestar”.

Sin embargo, sólo se retomarán tres de ellas, las cuales son: la conciencia y regulación emocional, y habilidades de vida y bienestar, por ser competencias que contribuirán a que los docentes de educación primaria se conozcan a sí mismo, a través de identificar las emociones, regularlas como medio de prevención, y adoptar comportamientos adecuados para afrontar retos que depara la vida.

### **3.7.1 Conciencia emocional**

La conciencia emocional en palabras de Bisquerra (2007:70), refiere a tener la “... capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás, incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado”. Es decir, poner especial atención en uno mismo, estar conectados desde el interior con el exterior.

El ser conscientes de su alrededor, es percibir que emociones o reacciones físicas se están generando en el cuerpo y mente, ya que muy pocas personas identifican como son, ya que se sabe más como es y quien es la prima o el vecino. Así cuando alguien crítica y juzga la manera de ser, se sorprende que digan algo sobre uno mismo debido a que las personas se han olvidado de ellos.

Se vive con una gran cantidad de distractores, sin embargo, en la medida en que las personas se auto observen de manera consciente y objetiva, es decir estar alertas a las reacciones y emociones, ayudará a corregir, verificar o moderar el comportamiento, palabras o pensamientos hacia los demás, teniendo presente en todo momento que lo que se piensa y siente; afecta a la propia persona.

Por otra parte, Bisquerra (2007), explica algunos conceptos relacionados a la conciencia emocional como son: la toma de conciencia de las propias emociones, dar nombre y comprender las emociones de los demás, a modo que se pueda percibir los sentimientos y emociones, reconociendo de igual manera la incapacidad de tomar conciencia de los propios sentimientos debido a la inatención consciente.

El dar nombre a las emociones significa utilizar un vocabulario emocional adecuado y saber expresarse en un contexto determinado. En cuanto a la comprensión de las emociones de los demás, se tendrá la capacidad para percibir con precisión lo que sienten los otros, implicándose de manera empática en sus vivencias emocionales.

### **3.7.2 Regulación emocional**

La regulación emocional en palabras de Bisquerra y Pérez (2007:71) es "...tener la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada", supone "... tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento". Ser capaces de conducir las emociones de manera adecuada en cada momento y lugar de la vida, de tal manera de evitar confrontaciones en determinadas situaciones y transformarlas en emociones positivas.

Dentro de la competencia regulación emocional se encuentran habilidades que es preciso conocer y que de alguna manera aporten conocimientos que sirvan para regular las emociones, sobre todo las de tipo negativo. Bisquerra y Pérez (2017:71), señalan las siguientes: "... tomar conciencia de la interacción entre emoción, cognición y comportamiento; Expresión emocional; Regulación emocional; Habilidades de afrontamiento y competencia para autogenerar emociones positivas".

Bisquerra y Pérez (2007), apuntan que cada una de estas habilidades darán a conocer distintas perspectivas, cómo la emoción puede incidir en el comportamiento de las personas, sin embargo, se puede regular con base en el razonamiento o tomando conciencia de determinadas situaciones.

Del mismo modo afirman que expresar las emociones de forma apropiada hará comprender el impacto que produce la propia expresión en otras personas, pero también incidirá en darse cuenta en la forma de mostrarse a sí mismo y a las demás personas.

De acuerdo con estos autores es preciso que a menudo los sentimientos y emociones se regulen, este es el caso del manejo de la ira, la violencia, los comportamientos negativos y de riesgo, tolerar la frustración como forma de prevención, y perseverar siempre para lograr cumplir los objetivos establecidos a pesar de las adversidades.

Utilizar estrategias de autorregulación para afrontar las emociones negativas que mejoren la intensidad y la duración de las mismas. Finalmente autogenerar emociones positivas como: la alegría, amor, buen humor, fluir, etc., disfrutar de la vida, autogenerando el propio bienestar para una mejor calidad de vida.

### **3.7.3 Habilidades para la vida y el bienestar**

El bienestar en palabras de Bisquerra (2011:15), "... debe ser una de las metas importantes de la educación", y cuyo objetivo es: "... fomentar el bienestar personal y social", ya que una persona educada está apta para construir su propio bienestar y contribuir al bienestar general.

Cabe señalar que el tipo de bienestar al que se hace referencia no es aquel que produce un estado de satisfacción personal, o de comodidad que proporciona al individuo satisfacción económica, social, laboral, psicológica, biológica, etcétera, sino del bienestar emocional, el cual en palabras de Bisquerra (2001:15), consiste en: "experimentar emociones positivas. Lo cual es más próximo a la felicidad" y que para ello es necesario aprender a regular las emociones negativas de forma apropiada.

En otro sentido la competencia para la vida y el bienestar es en palabras de Bisquerra y Pérez (2007:73) "...capacidad para adoptar comportamientos apropiados y responsables para afrontar satisfactoriamente los desafíos diarios de la vida, ya sean privados, profesionales o sociales, así como las situaciones excepcionales con las cuales nos vamos tropezando".

Por consiguiente, mediante una sistematización de la forma de vida se faciliten nuevas experiencias de satisfacción y bienestar, para lo cual dentro de esta competencia se encuentran ciertas habilidades como: Fijar objetivos adaptativos; toma de decisiones; buscar ayuda y recursos; ciudadanía activa, cívica, responsable, crítica y comprometida; bienestar subjetivo y fluir, de tal manera que cada una desde su ámbito particular abonen en el sentido de lograr el bienestar y calidad de vida de las personas.(Bisquerra y Pérez,2007: 73,74).

Las habilidades anteriormente mencionadas contribuirán a fijar objetivos positivos y realistas, tomar decisiones en situaciones personales, familiares, académicas, laborales, sociales, etc., asumiendo la responsabilidad por la toma de dichas decisiones, identificar la necesidad de apoyo accediendo a recursos disponibles y apropiados, reconocer los propios derechos y deberes, desarrollando un sentimiento de pertenencia, de participación, ejercicio de valores cívicos, gozar de forma consciente de bienestar subjetivo y saber transmitirlo a las personas con las que se interactúa, contribuyendo de igual forma al bienestar de la comunidad como es la familia, los amigos, la sociedad y finalmente tener la capacidad de fluir, de generar experiencias óptimas en la vida personal, profesional, y social. (Bisquerra y Pérez, 2007: 73,74).

### **3.8. La importancia del manejo de las competencias emocionales y su aplicación en el ámbito personal y profesional de los docentes de educación primaria**

Desde el sentido de considerar al docente como persona antes que profesionista, se puede resaltar que las emociones que vive en el aula se ven vinculadas tanto a su persona como en el proceso de enseñanza aprendizaje, y

esto es una realidad que se vive en la actualidad, puesto que cada vez es mayor el número de alumnos que tienen necesidades educativas especiales, que demandan del docente una actuación en la que no ha recibido la formación adecuada.

Por consecuencia se tiene en las aulas niños que no están atendidos adecuadamente de manera integradora y sólo dependen de la voluntad y el esfuerzo que hace el docente por dar atención a todos, por lo tanto, los docentes ante esta situación requieren de un plan de formación que incluya un acompañamiento en el proceso de crecimiento personal, de tipo emocional, con lo que desarrollarían competencias para afrontar las situaciones que se presenten en el aula.

Así mismo, la importancia de las competencias emocionales en los docentes radica en palabras de Bisquerra y Pérez (2007:75) en “consecuencias positivas en la competencia emocional, regulación, bienestar y resiliencia”, ya que, al ponerlas en práctica, facilitará la comunicación en el aula y con las demás personas con las que se interactúa como: los alumnos, los padres de familia, demás actores de la institución y con la misma sociedad.

De igual manera podría mejorar eficazmente el resolver situaciones difíciles, contribuirá a mejorar las relaciones intrapersonales e interpersonales, pero sobre todo abonará en el docente a conocer sus propias emociones, a expresarlas de manera adecuada, obteniendo un bienestar personal y profesional, evitando que las mismas emociones puedan afectar el estado de salud.

En este sentido en capítulos anteriores, se pueden destacar algunas investigaciones realizadas en otros países en los que señalan que los docentes como consecuencia de las interacciones en el aula, sufren de síndrome de agotamiento personal (SAP), mismo que provoca ausentismo, estrés, baja motivación, depresión y en ocasiones sucede que han tenido que abandonar definitivamente la docencia por enfermedad.

Se puede concluir que este capítulo es relevante desde la perspectiva enfocada en la persona del docente con relación a sus emociones, a lo que siente en cada práctica diaria, ya que generalmente al docente se le suele considerar un todólogo que debe resolver situaciones en el aula, atender a estudiantes con distintas necesidades educativas, muchas veces sin tener una adecuada formación al respecto, y mucho menos se ha dado la debida atención a la parte afectiva.

Por consiguiente, cabe hacer mención que en la actualidad se ha hecho énfasis a la parte cognitiva posponiendo en segundo término las emociones y sentimientos que se generen en el docente, lo cual se considera importante en la persona del docente, así como en lo profesional, debido a que las emociones en ocasiones derivan en estados de culpabilidad o desesperación, lo cual puede contribuir a tener resentimientos, tristeza, etc., sin embargo si se sabe poner atención a lo que se siente en cada situación, se reconocerá lo que realmente es significativo y que vale la pena para el bienestar personal y profesional.

Finalmente, es hasta el actual gobierno de México que se ha tocado el tema de la valoración de los docentes, mismos que no se les ha tomado en cuenta y se cree que la nueva reforma educativa reconozca y valore el esfuerzo y trabajo de los mismos, incluyéndolos en las mejoras de la educación, lo cual no menciona los contenidos que abordará y si se está pensando incluir en la formación de los docentes la educación emocional y el autoconocimiento como herramientas para conocerse a sí mismos y a los demás.

## **Capítulo 4**

### **Al encuentro con tus emociones**

En el presente capítulo se dará a conocer cómo se llevó a cabo el contacto y los acercamientos que se tuvieron con la Escuela Primaria Alfredo V. Bonfil, para el diseño y aplicación de instrumentos de investigación.

En primera instancia, se dará a conocer de manera general la ubicación de dicha institución a fin de ubicar al lector de manera contextual dentro del lugar donde se llevó a cabo la presente investigación.

Posteriormente, se explicitará información detallada con respecto a la población seleccionada para esta investigación, que, en este caso, fueron los docentes de la institución anteriormente mencionada en ambos turnos.

Por otra parte, se continuará con la estrategia metodológica con el fin de corroborar si los alcances planteados se encuentran dentro de este mismo parámetro o tuvo ciertas variantes, que quizá le hayan dado otro sentido o bien que la información obtenida no se tenía contemplada.

Lo anterior se interpreta desde la perspectiva de considerar que algunos datos, resultó con mayor relevancia el retomarlos sobre uno u otro enfoque pues finalmente los instrumentos de recolección de información permitieron construir un esquema mixto de investigación.

Seguido de esto, se abordará a manera de descripción, como se construyeron y elaboraron los instrumentos aplicados en la escuela primaria con los docentes de la misma. Considerando fundamentos y categorías que conformaron dichos instrumentos a fin de delimitar aquellos aspectos que se consideraron pertinentes incluir en dicha investigación.

Por último, se expondrá lo resultante de la aplicación de instrumentos, así como la percepción que se tuvo al respecto. Lo anterior permitirá la detección de necesidades para elaborar una propuesta de intervención en la modalidad de taller participativo con aquellas necesidades que dichos instrumentos arrojaron, a fin de orientar a los docentes en aquellos aspectos que sean considerados como necesidades, pero también obtener contribuciones de su parte pues como se ha reiterado a lo largo del proyecto, es fundamental el conocer a los docentes a partir de perspectivas más subjetivas en su práctica docente.

#### 4.1 Descripción de contexto

México en materia educativa, cuenta con gran diversidad de centros nombrados escuelas destinados a esta actividad. El caso de la presente investigación es el abordaje de las instituciones públicas de educación primaria, las cuales de acuerdo con el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) a manera general oscilan entre 207,682 pues el 40.1% de esta cifra corresponde a instituciones de educación primaria.

La población total en la Ciudad de México, es de 8, 918, 653 de acuerdo con el INEGI, delimitando dicho contexto, cabría mencionar que la institución en la cual se realizó la investigación se encuentra en la delegación Tlalpan, misma que está considerada con 312 km<sup>2</sup> de superficie y con alrededor de 677,104 habitantes, representando el 20.7% del total de habitantes en la ciudad.

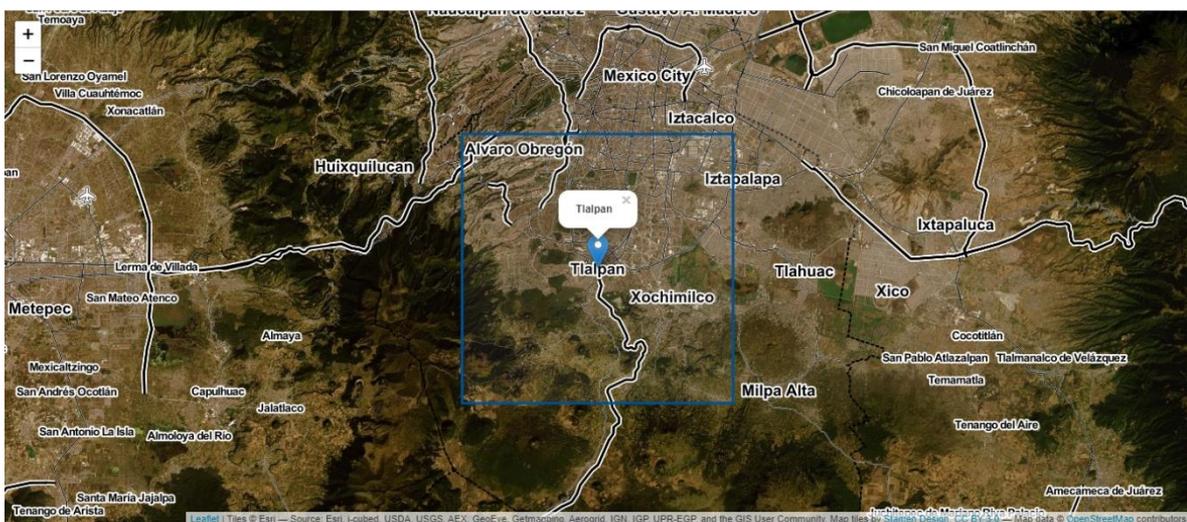


Imagen No.1 Ubicación geográfica de delegación Tlalpan (Fuente: mapnall)

En el mapa anterior se puede apreciar la ubicación de la alcaldía Tlalpan, sus límites y con qué otras colindan, dentro de esta se pueden encontrar 667 escuelas primarias aproximadamente, de acuerdo con la Secretaría de Desarrollo Social (SEDESOL) con respecto al conteo realizado en el año 2010.

A fin de delimitar en mayor medida el contexto de dicha institución, cabe mencionar que esta se encuentra en la colonia Miguel Hidalgo, dentro de la cual existen cerca de 50 escuelas primarias en sus alrededores.

De manera concreta, la Escuela Primaria Alfredo V. Bonfil se ubica en la Calle Alfredo V. Bonfil 151, Mz.10, Ampliación Miguel Hidalgo, 14250, Ciudad de México, CDMX, la cual se puede percibir de manera más específica en el siguiente mapa.

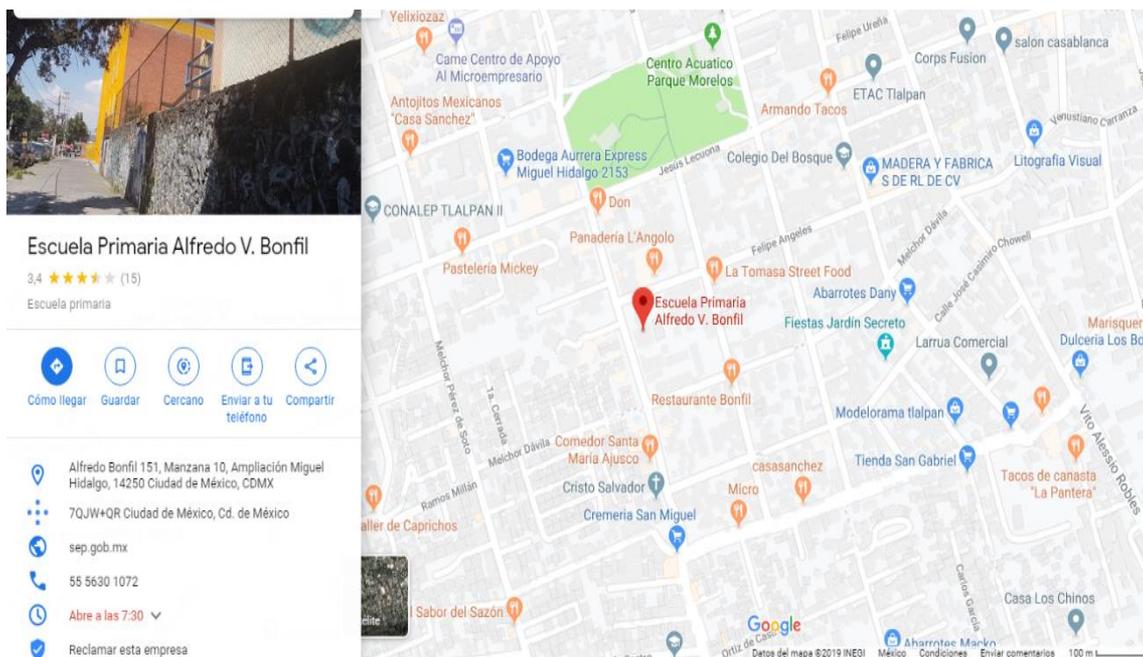


Imagen No.2 Mapa geográfico de la institución y sus alrededores (Fuente: Google Maps)

La escuela primaria Alfredo V. Bonfil, cuenta con una fachada de color amarillo, una estructura de tres pisos, la cual se puede apreciar de mejor manera en la siguiente imagen:



Imagen No 3. Fachada de la institución (Elaboración google maps)

En su interior se compone de varias áreas la cuales destinan a diversas actividades. Para ello se elaboró un croquis detallando cada área que compone a la escuela primaria Alfredo V. Bonfil con el fin de ampliar el panorama contextual de la misma.

En primera instancia se puede ubicar un estacionamiento destinado para los profesores, seguido de la entrada en donde se encuentra un edificio principal con los grupos de 2º a 6º año a partir del primer al tercer piso, ya que en el área de planta baja se encuentran las oficinas de ambos turnos, un salón de usos múltiples, el cuarto de limpieza, y los baños de uso personal de los profesores y profesoras.

El segundo edificio se compone sólo de dos plantas, en la planta baja se encuentran ubicados los grupos de 1º año y en la segunda planta se encuentra el salón de computo y el correspondiente a la biblioteca escolar.

Fuera del edificio antes mencionado, se encuentra un pequeño patio en el que los primeros años realizan actividad física, seguido de los baños de los estudiantes y el patio más amplio en el que realizan actividad física los grupos de 3º a 6º año, finalizando con un salón en el que resguardan los desayunos escolares. Lo anterior se explica de manera visual en el siguiente croquis interino.

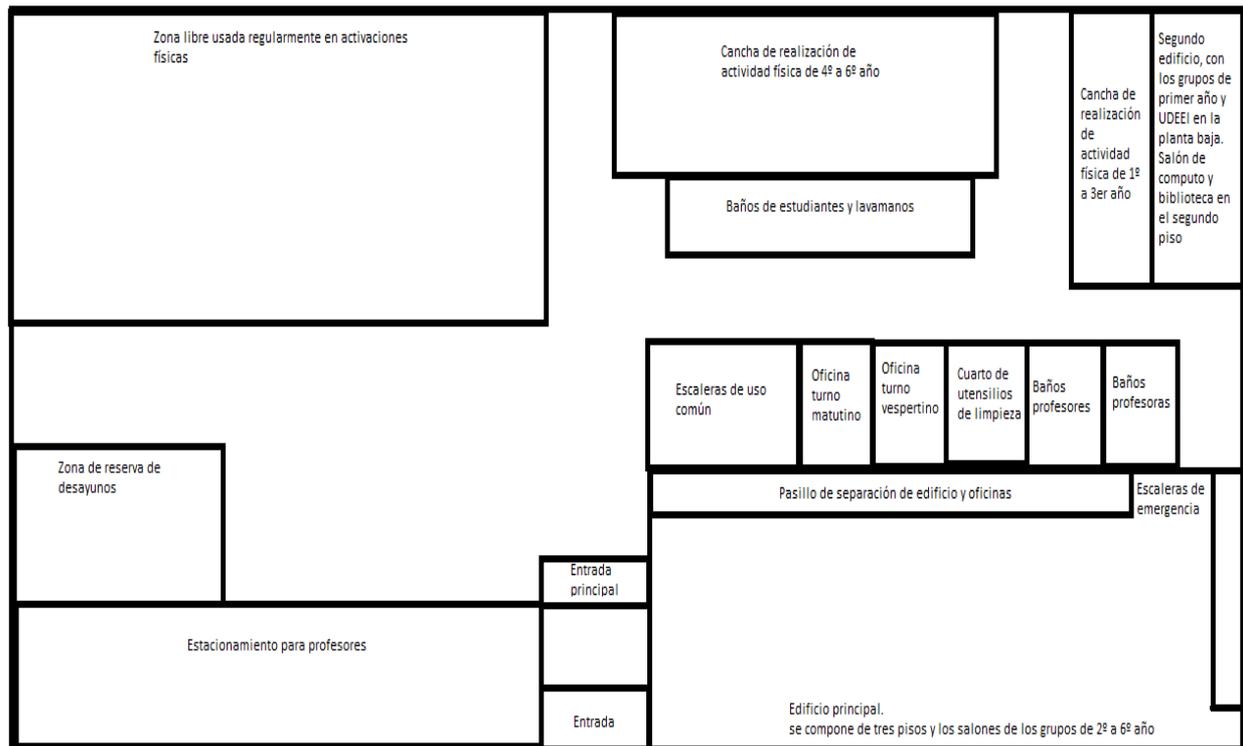


Imagen No. 4 Croquis del interior de la escuela primaria (Elaboración propia)

Las actividades en la institución inician en el turno matutino a las 8:00 de la mañana y concluyen a las 12:30 horas del día y en el caso del turno vespertino la actividad inicia a las 2:00 de la tarde y concluye a las 6:30 de la tarde, las actividades realizadas en estos intervalos de tiempo son relativamente iguales, pues se trata de utilizar de igual forma las dinámicas de actividades, las cuales se detallan en la siguiente tabla:

<b>Actividad</b>	<b>Horario</b>	<b>Días</b>
Turno matutino		
Hora de entrada	8:00 a.m.	Lunes a Viernes
Hora de salida	12:30 a.m.	Lunes a Viernes
Recreo	10:30 a.m.	Lunes a Viernes
Tiempos en cada materia	40 a 45 min.	Lunes a Viernes
Activación física	8:00 a 8:10 a.m.	Lunes a Viernes
Ceremonias	8:00 a 8:50 a.m.	Sólo Lunes
Entregas de desayunos	8:00 a 8:10 a.m.	Lunes a Viernes
Turno vespertino		
Hora de entrada	2:00 pm	Lunes a Viernes
Hora de salida	6:30 pm	Lunes a Viernes
Recreo	4:00 pm	Lunes a Viernes
Tiempos en cada materia	45 min	Lunes a Viernes
Activación física	2:00 a 2:10 pm	Lunes a Viernes
Ceremonias	4:30 a 5:00 pm	Lunes
Entregas de desayunos	2:00 pm	Lunes a Viernes

Tabla No.1 Horarios y tiempos internos en ambos turnos (Elaboración propia)

## 4.2 Selección y descripción de los informantes

La docencia en México, como se ha explicado en líneas anteriores, ha tenido una importante evolución y aumento en cuanto a la ocupación de manera considerable. Hoy en día, de acuerdo con el INEE, hay 3 030 992 docentes en nuestro país (desde preescolar hasta media superior), considerado como educación obligatoria.

En cuanto a la selección de los informantes de la presente investigación, cabe aclarar que tanto la institución en general, es decir, el director, el personal administrativo, así como los docentes (sujetos centrales de estudio), contaron con la información pertinente para hacer de su conocimiento el hecho de que la información proporcionada en los instrumentos de recolección de datos sería únicamente utilizada con fines educativos, como lo es la presente investigación. Considerando así el tratado y manejo que se le dio a la misma con el objetivo de indagar sobre aquellos aspectos centrales de la investigación.

Por otra parte, de manera general se muestra en la siguiente tabla se puede apreciar un desglose con respecto a los docentes en los diferentes niveles y modalidades educativas:

<b>Nivel</b>	<b>Total</b>	<b>Escuela</b>	<b>Escuela</b>
	<b>Docentes</b>	<b>Pública</b>	<b>Privada</b>
Preescolar	234,635	190 680	43,955
Primaria	573,284	511 758	61, 526
Secundaria	409 272	346 635	62, 637
Media superior	298 335	201,054	97, 281
Total			
Educ. Obligatoria	1 515, 526	1 250, 127	265, 399

Tabla No. 2 número de docentes por nivel y tipo de institución INEE 2018 (Elaboración propia)

De la muestra anterior, la concerniente al presente proyecto oscila entre los 573,284 docentes de educación primaria, de los cuales 511 758 imparten clases en instituciones públicas y el resto en privadas.

De dicha muestra, con respecto al INEE, establece que el dominio de las mujeres con respecto a esta profesión es muy considerable desde tiempos históricos, hasta la actualidad, como se muestra a continuación:



Grafica No. 1 dominio de la mujer en la docencia (Elaboración propia)

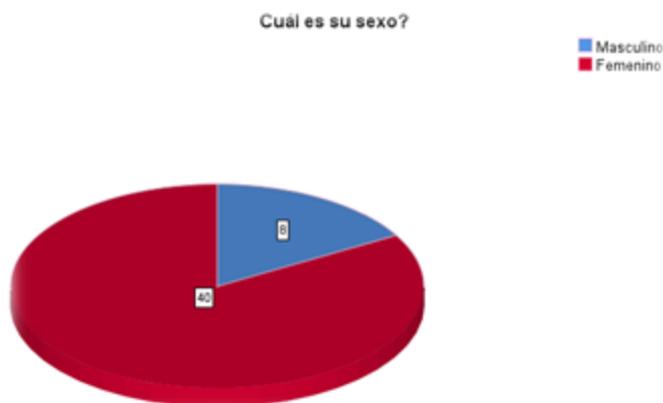
De manera más particular, se afirma que dentro de la delegación Tlalpan laboran cerca de 1,662 profesores, de los cuales respaldando la afirmación anterior se categorizan en 343 hombres y 1279 mujeres.

De manera general, la Escuela Primaria Alfredo V. Bonfil cuenta con personal de tipo: administrativo, estudiantil, docentes, intendencia y UDEEI. La selección de los

informantes se realizó de manera intencionada a fin de que esto contribuya a la construcción de evidencias y características de esta población, la cual como se ha estado mencionando, corresponde a los docentes de la institución de ambos turnos, lo anterior a su vez permitirá contar con bases más sólidas que fundamenten una posible propuesta de intervención.

Con el fin de exponer de manera más particular la población con la cual se trabajó, se mostrarán de manera gráfica algunos de los datos más relevantes de índole sociodemográfica a fin de que estos logren contextualizar y conocer de manera más detallada a quienes fungieron como informantes del presente proyecto.

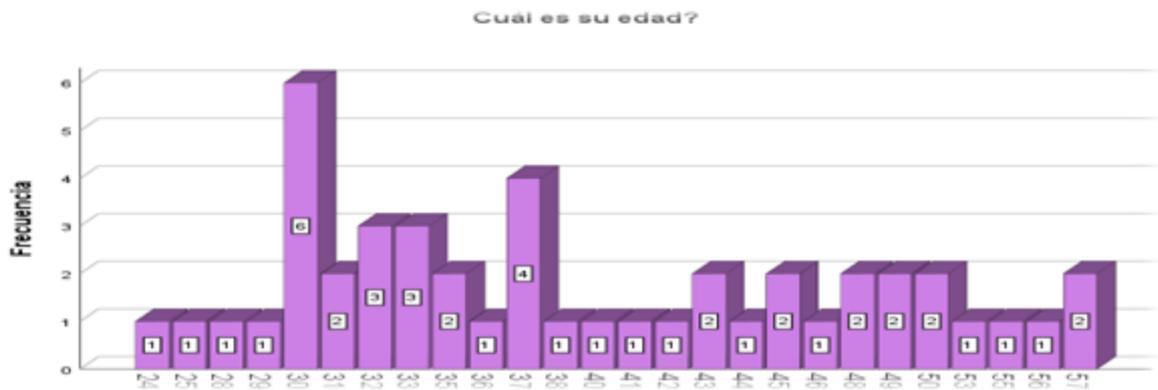
La información recabada a continuación ha sido recolectada gradualmente en las constantes visitas que se realizaron en la institución, además de los instrumentos que fueron aplicados para conocer en mayor medida a nuestros informantes, los cuales se explicarán de manera detallada posteriormente.



Como se ha mencionado en líneas anteriores, en la docencia predomina el género femenino, y en el caso de la Escuela Primaria Alfredo V. Bonfil, no es la excepción, pues como puede visualizarse,

Gráfica No. 2 ¿Cuál es su sexo? (Elaboración Propia)

de los 48 docentes que laboran tanto en el turno matutino como vespertino, 40 de ellos corresponden al género femenino y los 8 restantes al género masculino.



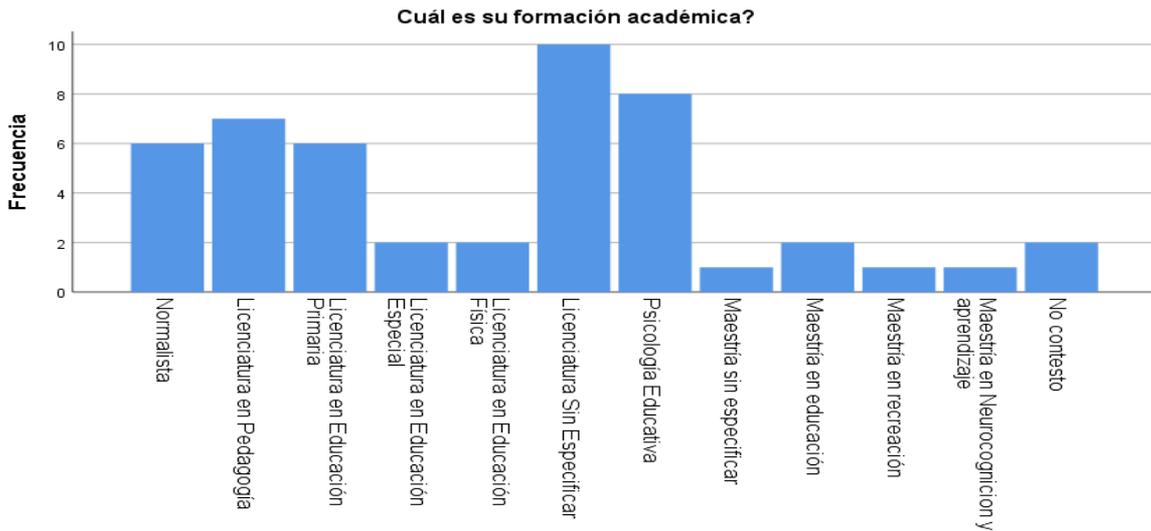
Gráfica No. 3 ¿Cuál es su edad? (Elaboración Propia)

Por otra parte, se consideró relevante indagar con respecto a las edades de los docentes de la institución, en donde como la presente gráfica lo muestra, oscilan entre los 24 y 57 años, con un predominio de aquellos que tienen de 30 a 37 años aproximadamente. Esto deja ver que la población de docentes tiende a ser adultos jóvenes.

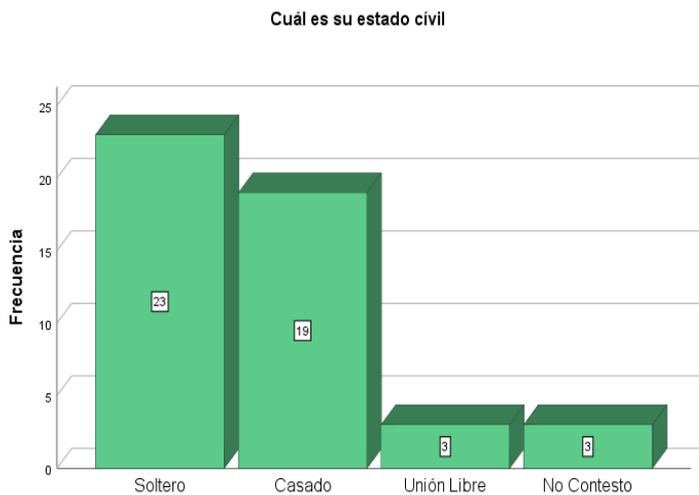
Una vez que se conoce el género más frecuente y la edad de los docentes, se consideró indagar cuál es su formación académica, pues además de saber qué profesiones predominan, se puede analizar cuáles son las profesiones que pueden llevar a alguien a desempeñarse como profesor de escuela primaria.

Tal es el caso que se muestra a continuación con respecto a la Licenciatura en Psicología Educativa la cual cuenta con ocho docentes con esta formación, la cual predomina en el nivel de estudios de los docentes de la institución, seguido de la Licenciatura en Pedagogía con siete docentes únicamente de los cuarenta y siete a quienes se les aplicó dicho cuestionario, y contrastando con el nivel educativo minoritario, el cual se caracteriza por maestrías en determinadas disciplinas.

En esta, se muestra una barra con la información de *licenciatura sin especificar*, con el fin de aclarar ese apartado, cabe mencionar que algunos de los cuestionamientos realizados fueron de índole abierta, lo cual dio apertura a la respuesta libre por parte de los docentes. La formación académica fue uno de esos reactivos en este caso, diez de ellos solo anotaron la palabra licenciatura, a lo cual se le añadió sin especificar para aclarar la generalidad expuesta.



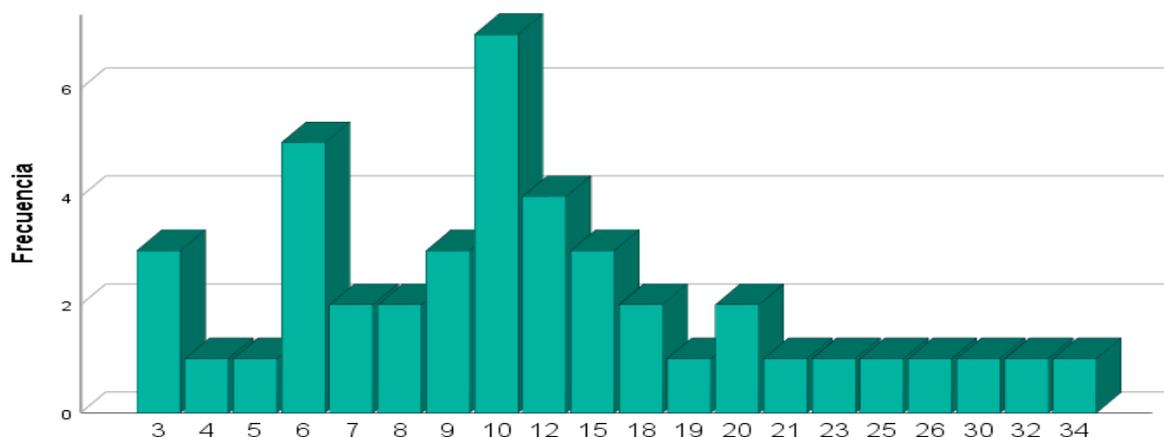
Gráfica No. 4 ¿Cuál es su formación académica? (Elaboración Propia)



Gráfica No. 5 Estado Civil (Elaboración Propia)

Parte de los datos empíricos sobre los que se indagó para saber cuáles son las características de la población docente de la institución, fue el estado civil en el cual se encuentran. El cual de manera general se definió como solteros y casados en segunda instancia.

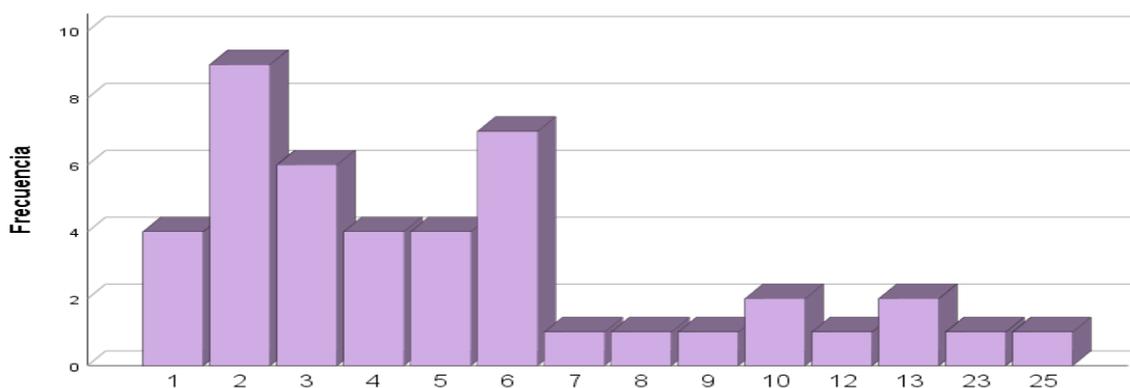
**Cuánto tiempo tiene ejerciendo la docencia?**



Gráfica No. 6 Tiempo ejerciendo docencia (Elaboración Propia)

Con respecto al tiempo que los docentes tienen ejerciendo, como parte de su experiencia dentro del ámbito educativo, la gráfica nos indica que los docentes de la institución, su mayoría cuentan con 10 años de experiencia como docentes, y muy pocos de ellos tienen de 21 a 34 años de experiencia, lo cual hace reflexionar el hecho de que la mayor parte ellos son jóvenes, pero cuentan con experiencia en este ámbito.

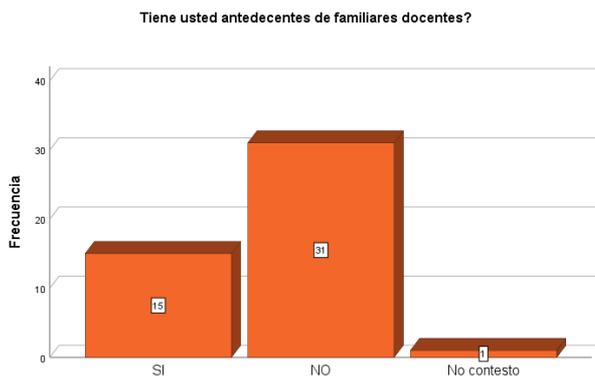
**Cuánto tiempo tiene laborando como docente de escuela primaria?**



Gráfica No. 7 Tiempo laborando (Elaboración propia)

La experiencia de los docentes es amplia en diversas áreas referentes a la educación, como se refiere en la gráfica anterior, sin embargo, es de interés saber el tiempo de experiencia con que cuentan en el ámbito escolar primario, pues cada nivel se desenvuelve sobre una dinámica distinta de ambiente en el aula. Por tanto, en esta gráfica se puede hallar como resultante, el hecho de que

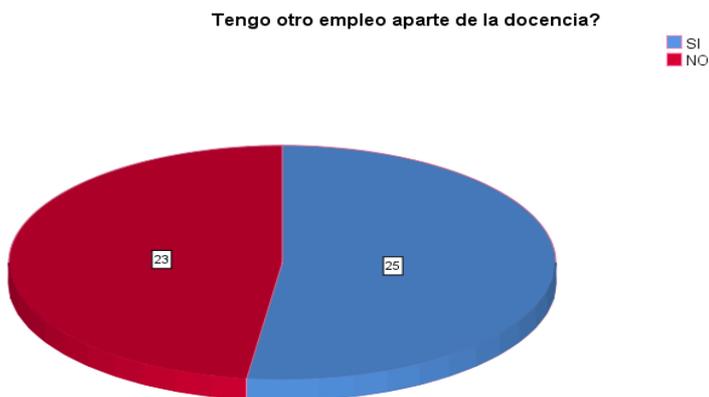
sí hay docentes que, con diferentes niveles de experiencias, en cuanto a años laborando, sin embargo, quienes llevan más años desempeñándose como profesores, son pocos comparados con aquellos que llevan entre 2 y 6 años. A partir de estos pueden considerarse que la mayor parte de ellos tienen poca experiencia como docentes.



Gráfica No. 8 antecedentes docentes (Elaboración propia)

cuestión que, por el contrario, no se representa como tal, puesto que la mayor parte de ellos no cuentan con dicho antecedente, en comparación con la minoría quienes sí cuentan con este.

Otro de los datos que permitirán conocer en mayor medida a los docentes de la Escuela Primaria Alfredo V. Bonfil, es el saber si cuentan con antecedentes familiares en la docencia, el cual podría fungir como un factor ante la elección de su profesión;



Gráfica No. 9 Segundo empleo (Elaboración Propia)

Por último, se retoma un aspecto considerado cada vez más latente en la realidad de los docentes, el cual se refiere a la subocupación o al segundo empleo, ya sea en materia educativa o de alguna otra índole.

Por tanto, se tomó como aspecto de interés el indagar si es que los docentes de la institución quienes colaboraron en la presente investigación pertenecían a este rango; en donde los resultados indican que efectivamente la mayor parte de ellos, son profesores que cuentan con un segundo empleo ya sea en la docencia

o bien en otra institución, o en determinados casos cuentan con otro tipo de empleo de índole informal, y sin relación con la docencia.

### **4.3. Aproximación metodológica**

En el proyecto se abordaron aspectos metodológicos con respecto al tipo de investigación utilizada, el enfoque, la muestra elegida, etc., la cual se llevó a cabo en el sector público de la Ciudad de México, en el nivel básico, en la escuela Primaria Alfredo V. Bonfil como ya se ha especificado.

Dicha investigación se desarrolló desde la perspectiva cualitativa, ya que de acuerdo con Creswell (1998:15,255), citado por Vasilachis (2006: 24), manifiesta que: "... la investigación cualitativa es un proceso interpretativo de indagación basado en distintas tradiciones metodológicas - la biografía, la fenomenología, la teoría fundamentada en datos, la etnografía y el estudio de casos - que examina un problema humano o social...".

Se realizó partiendo de instrumentos de recolección de datos e interpretaciones gráficas de los mismos que si bien pudieran interpretarse como cualitativos, la función particular de estos fue destinada únicamente para la detección de frecuencias que permitiesen a su vez obtener resultados significativos; con el fin de generar un análisis reflexivo de la misma, así como una propuesta de intervención que nos arrojase resultados de índole subjetiva.

Por tal razón, tomando como punto de relevancia que el centro de estudio corresponde a los docentes de educación primaria, en esta investigación se consideró conocer la parte del desarrollo humano, observando, dando significado a sus comportamientos, actitudes, emociones, problemáticas, y sumergirse en la cotidianidad para valorar la interpretación que dichos participantes les dieron a estos aspectos.

Cabe mencionar que se le dio un mayor peso al enfoque cualitativo pues se interpreta, y enfoca a la experiencia de las personas, al estudio de los fenómenos sociales, dentro de su contexto en el cual se producen y recogen los datos,

obteniendo gran interés en la manera en cómo interpreta al mundo, a través de la subjetividad de los participantes, conociendo, describiendo, explicando y analizando también basados de la exactitud del enfoque cuantitativo, que sin duda contribuyo significativamente de manera estadística en el cuestionario con el fin de recolección de datos en apoyo a la propuesta de intervención.

Las temáticas que se abordaron fueron sobre el autoconocimiento, educación emocional, motivación, docente y malestar docente, qué son y cómo se construyeron, ya que de lo anterior se obtuvo información sobre si los docentes cuentan con recursos y estrategias para conocerse a sí mismo en el contexto de la escuela Primaria Alfredo V. Bonfil.

En esta investigación se presentaron niveles de análisis, descriptivo interpretativo y derivado del mismo, se pudo interpretar el fenómeno del autoconocimiento a través de las emociones, puesto que dicho análisis describió las distintas situaciones y circunstancias que vive el docente en el aula.

Es decir, los hechos tal y como son y cómo se manifiestan en el preciso momento en que están sucediendo, por lo que se realizó una descripción, así como una interpretación y reflexión sobre las situaciones como: la importancia de la dimensión afectiva de los docentes y la relación que guardan con el autoconocimiento, para autorregularse y ponerlo en práctica dentro y fuera, como individuo y como profesionista.

En esta investigación se utilizaron tres etapas o fases: La primera fue documental, realizada a partir del autoconocimiento, la educación emocional, la motivación, el docente, el malestar docente, así como, definiciones conceptuales y teorías que proporcionaron datos confiables que aportaran información confiable tanto de autores o bien de casos semejantes en países de Latinoamérica, mismos que ayudaron a estudiar y analizar las características de cada concepto, qué aspectos intervienen y explican cómo cada sujeto construye sus propias representaciones del conocimiento de sí mismo y de los demás.

La segunda fase consistió en un estudio de campo en el cual se recolectó información a partir de observaciones en el aula, así como la aplicación de un cuestionario. Posterior a estos se contempló realizar una entrevista a cada uno de los informantes para complementar y ampliar la información con la finalidad de conocer más a fondo a los docentes desde sus diversas dimensiones que lo componen, sin embargo, no se tuvo la disponibilidad de parte de los docentes, por diversas razones, tanto laborales como personales.

Toda vez que hubo preguntas sin contestar debido a que el director de la escuela dio la oportunidad de aplicarlo en una junta de consejo y solamente otorgó diez minutos para resolverlo, así que esa fue la situación que desencadenó que algunas preguntas no hayan sido contestadas. A pesar de ello tanto las rejillas de observación como el cuestionario fungieron de manera favorable para contrastar lo observado en el aula con lo expresado por cada uno de los docentes.

La tercera y última fase consistió en sistematizar, analizar e interpretar los datos recolectados en la etapa anterior. Es importante señalar que se construyeron categorías y un cruce de variables ubicadas en las dimensiones del autoconocimiento, educación emocional, motivación, docente, malestar docente, que aportaron la información que se esperaba, mismas que se describirán más adelante, utilizando para el análisis de resultados dos programas estadísticos llamados Atlas. Ti y SPSS.

#### **4.3.1 Cruce de variables**

Una vez que se aplicaron los instrumentos, se hizo un vaciado de información en la aplicación SPSS a fin de que la información fuera analizada y jerarquizada de una manera más rigurosa, recurriendo así a las gráficas de cruces de variables, en las cuales se pretende detectar qué relación hay entre una u otra aun cuando no pertenezca a la misma relación de categorías, la cual se explicará en el análisis de resultados.

El cruce de variables se determinó con base en el sexo, la formación académica, elección de carrera, ejercicio de la docencia, y la edad, con el fin de relacionar aspectos y características propias de los docentes, que tienen que ver con nuestras categorías como son: el autoconocimiento, práctica docente, regulación emocional para determinar si el género influye para observar el conocimiento de sí mismo. (ver tabla anexa)

<b>GÉNERO</b>		
*Reconocer fallas <ul style="list-style-type: none"> <li>• Visión que tienen los demás</li> </ul>	* Práctica laboral	* Mejora en lo personal y profesional
* Capacitación	* Formación académica	* Estado de ánimo
* Sentimientos negativos	* Condiciones laborales	* Factores internos
* Juzgar propias emociones	* Influencia de las emociones	* Roles de todoólogo
	* Seguridad en sí mismo	
<b>FORMACIÓN ACADÉMICA</b>		
*Reconocer fallas <ul style="list-style-type: none"> <li>• Visión que tienen los demás</li> </ul>	*Mejorar la práctica	* Mejora en lo personal y profesional
<b>ELECCIÓN DE CARRERA</b>		
*Influencia familiar	*Amigos	* intereses propios
*ámbito laboral		
<b>EJERCICIO DE LA DOCENCIA</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confianza de los Alumnos</li> <li>• Reflexionar antes de actuar</li> </ul>	*Acciones para solución de conflictos	* Pedir consejo
* Reconocimiento a la práctica	* Recurrir a autoridades	* Conocer propios sentimientos
*Críticas opuestas	*Reconoce puntos fuertes y débiles	*Experiencia
*Tolerancia	*humor en el aula	*interacción agradable
*Estado de ánimo	*Aceptar opiniones	*Conservar la calma
<b>EDAD</b>		
*Padres de familia	*Práctica educativa	*Apoyo a los niños
*Capacitación		

Tabla No. 3 Categorías (Elaboración Propia)

- **Género**

El género es relevante por el dominio de la mujer en la docencia, por tal razón el cruce fue con la intención de conocer para quién es más importante o indispensable reconocer fallas, mejorar en la práctica laboral, si es significativo el cómo los ven los demás, quién identifica falta de autorregulación por las condiciones laborales, si esto causa malestar y repercute en las aspiraciones a seguir capacitándose para mejorar la práctica. Emocionalmente a quien afecta más el estado de ánimo el lidiar con factores que obstaculizan la labor y si se sienten obligados a cumplir con el rol de todólogo.

- **Formación académica**

La formación académica se relacionó con el reconocimiento de fallas, mejorar la práctica educativa, mejorar en aspectos personales y profesionales y si tiene impacto para el desempeño en el aula como los ven los demás.

Es importante conocer que tanta influencia tiene que algunos docentes cuenten con licenciatura o maestría y otros sean profesores normalistas, en lo que respecta a poseer habilidades de poder juzgar sus propias capacidades en el desempeño de su labor, en la relación con los demás, en los buenos tratos, reconocer si se ha tenido un buen o mal desempeño en el aula y que estrategias han tenido que implementar para mejorar su práctica, y sobre todo tener la percepción de qué aspectos coinciden en mayor medida como indicadores de autoconocimiento en los docentes.

- **Elección de carrera**

Se consideró relevante la elección de la carrera, reflexionando con respecto al interés propio o bien la atribución de los demás repercute de manera significativa en el desempeño ya que puede llegar a influenciar el gusto, la creatividad, la innovación, y en interesarse en el aprendizaje de los alumnos, es decir, tener el ímpetu personal por tener un desempeño integro.

Por otra parte, cuando se elige la docencia en función de la opinión de los amigos, la familia por antecedentes, se puede considerar que se continúa con la

tradición familiar, lo que puede repercutir en el desempeño de la práctica y la parte emocional de los docentes. Y de igual modo en el caso de la influencia de personas externas.

- **Ejercicio de la docencia**

El tiempo de dedicación a la docencia puede influir en generar confianza para que los alumnos se acerquen a dialogar sobre algún conflicto. Este indicador se relacionó con generar dicha confianza en los demás, implementando acciones para dar solución, como: poseer las habilidades para afrontar lo que se presente en el aula, reflexionar antes de actuar, conocer los propios sentimientos, valorar la práctica diaria, identificar puntos fuertes, débiles, personales y en lo profesional.

De igual manera saber aceptar las críticas opuestas, tener buen o mal humor dentro del aula y con los demás actores de la institución, saber interaccionar de manera agradable, saber tolerar algunas situaciones incómodas, conservar la calma para tener buen ánimo.

En cuanto al tiempo dedicado a la docencia, influye en relacionar la experiencia la resolución de conflictos, y al hecho de manejar mejores soluciones, ya que el saber si la experiencia le ha otorgado cierto grado de competencias sociales que se puedan manifestar en la práctica, capacidad para expresar las emociones, sentirse motivado o desmotivado, sentir confianza en sí mismo, si la dedicación a la docencia ha influido para tener mejores relaciones con los demás docentes, saberse comunicar adecuadamente, tomar mejores decisiones y tener una regulación emocional óptima.

- **Edad**

Finalmente, la edad del docente es un indicador que pudiera influir para conseguir u obstaculizar el apoyo de los padres de familia, por esta razón se relacionó la edad con variables como; el trato con los padres de familia, en cuanto al apoyo y cooperación en la institución sobre cuestionamiento sobre su práctica y desempeño, así como el hecho de considerar una obligación de los padres el apoyar en el aprendizaje de sus hijos.

Aunado a lo anterior un factor relacionado a empatizar con los padres de familia, se encuentra en reconocer que tanto sentido de responsabilidad para con sus hijos tienen los padres de familia dentro y fuera de la institución, considerando que, en caso contrario, pudiera ser motivo de malestar docente, puesto que algunos padres culpan a los docentes por el rendimiento de sus hijos, sin tomar en cuenta que la educación es una tarea conjunta entre estudiantes, padres y docentes por igual.

En otro sentido con respecto la edad, es un factor que influye para la actualización o no de los docentes, así como en la capacitación que favorezca la práctica educativa, puesto que un docente adulto maduro o bien con años de experiencia, probablemente no tuviera la energía o interés por seguir aprendiendo en plataformas digitales por ejemplo, pero si en libros de consulta personal, en cambio un docente joven tiene la motivación de seguir aprendiendo, de actualizarse, sobre todo que le resulta favorable el ser hábil en el uso de las Tic, puesto que tiene acceso a cursos en línea, lo cual marca una diferencia significativa y generacional entre ambos casos pero no por ello se llega a delimitar los conocimientos que se puedan llegar adquirir de una u otra forma.

#### **4.3.2 Descripción de los instrumentos aplicados**

A lo largo de varios meses se ha llevado a cabo la aplicación de diversos instrumentos a docentes de ambos turnos de la Escuela Primaria Alfredo V. Bonfil, con el fin de obtener información general sobre temas como: el autoconocimiento y educación emocional, motivación, docente, malestar docente, que pudieran incidir en sus estados emocionales y en su práctica educativa.

Durante ese tiempo, se ha podido detectar una constante problemática a tratar, referente a aspectos que guardan relación con el malestar docente con relación al trato con los padres de familia, cuestión que debiera ser opuesta ya que los padres debieran considerarse como un apoyo a la institución y no como un obstáculo tal como ellos lo han llegado a percibir.

Con el fin de recolectar información referente a esta investigación se diseñaron dos instrumentos de recolección de datos, mismos que serían fundamentales al momento de brindar información obtenida directamente de la realidad educativa, pero fundamentada en los conceptos centrales que giran en torno a la investigación. Estos son el cuestionario y rejillas de observación, mismos que se describen a continuación.

- **Cuestionario**

El cuestionario en palabras de Sampieri (2006:310), es "... un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir", el cual permitirá la recolección de datos proveniente de fuentes primarias, es decir de las personas que poseen información que resulta de interés. El contenido de las preguntas puede ser dicotómicas (dos posibilidades), abiertas, cerradas, incluir escalas, etcétera.

Las preguntas cerradas contienen categorías u opciones de respuestas que han sido previamente delimitadas. Además de dichas preguntas se elaboró un apartado para recolectar datos generales sobre los docentes, como edad, género, formación, lugar de procedencia, años de ejercer la docencia, entre otros, con el fin de lograr obtener un esbozo general de información sociodemográfica sobre dichos participantes.

Debido a la gran diversidad de problemas educativos que existen en la actualidad son muy útiles y capaces de ser investigados, ello guiará la investigación hacia una variedad de metodologías a aplicar, por lo que de los distintos instrumentos que existen para recolectar datos, el cuestionario es el más utilizado.

El objetivo de utilizar el cuestionario fue con la finalidad de hallar nuevas necesidades y abordar desde una perspectiva más compleja los resultados generados mediante la aplicación de instrumentos de recolección de

información, en primera instancia se aplicó un cuestionario de treinta y cuatro preguntas aproximadamente a 48 docentes de ambos turnos en la institución.

El tipo de preguntas que se utilizaron fueron algunas de tipo cerradas, mismas que contienen categorías u opciones de respuestas que fueron previamente delimitadas, Por ejemplo: (Si, No, De acuerdo, En desacuerdo), o bien con algunas opciones utilizando la escala de Likert, en la que las respuestas fueron de forma afirmativa para medir las reacciones del sujeto como por ejemplo: (Indispensable, sumamente importante, medianamente importante, poco importante ) etc., de igual manera se utilizó la escala de apreciación en la que se utilizaron varios indicadores en una sola pregunta para medir la frecuencia de cada uno por ejemplo: (siempre, muchas veces, nunca).

La estrategia que se utilizó para construir el cuestionario fue a partir de las categorías relacionadas a los conceptos pedagógicos que con anterioridad hemos descrito, como son: Autoconocimiento, educación emocional, docente, malestar docente y en cada uno de ellos se desprende una cantidad de preguntas, en el sentido de que las respuestas fueran lo que se desea conocer que es al docente como persona.

- **Rejillas de Observación**

Las rejillas de observación es una técnica de recolección de datos, que no sólo es ver como se hace de forma cotidiana, sino implica como menciona Sampieri (2005:587), "...profundidad a situaciones sociales y mantener un papel activo", cuestión que hace referencia a propósitos esenciales los cuales son: explorar ambientes, contextos, aspectos de la vida social. En este caso se observaron todas las conductas y comportamientos de los docentes de educación primaria para obtener datos que identifiquen si los docentes se conocen a sí mismo, y que sucede con los estados emocionales que muestran en su práctica diaria.

El segundo instrumento que se utilizó fue las rejillas de observación a los docentes de la escuela primaria Alfredo V. Bonfil, después de haber aplicado el instrumento piloto del cuestionario, y cuyo objetivo fue para cotejar la información escrita de su puño y letra con lo observado físicamente en el aula, observar

gestos, ademanes, la voz, la mirada, todos aquellos aspectos que no se percibirían en un cuestionario, al mismo tiempo la frecuencia con que lo hacen, verificar si coinciden las dos informaciones, además de complementar a la información arrojada en el mismo.

La construcción de las rejillas de observación se basó en la identificación de información en torno a las categorías que se utilizaron en el cuestionario que ya se han mencionado anteriormente siendo estas: autoconocimiento, educación emocional, docente, malestar docente. Poniendo especial atención en lo que contempla cada categoría para establecer los criterios de lo que se observaría en cada una de ellas.

Por mencionar un ejemplo en el caso del docente, se observaron aspectos relacionados con su práctica como sus estados emocionales expresados con: gestos miradas, posturas, movimientos, saludos, planeación de su jornada de trabajo, si muestra seguridad frente a grupo, propicia la interacción entre iguales, etc. y así sucesivamente con cada categoría, además de medir la frecuencia de cada aspecto observado en una escala de: no observado, medianamente observado y observado, describiendo en otro apartado aquellos aspectos que no se hubieron contemplado en el guion de observación y que fueran importantes.

De igual manera se contemplaron aspectos como el ambiente físico (entorno), tamaño, arreglo, distribución, accesos, pasillos; el ambiente social, como estaba organizado el grupo, características y edades de los grupos, las actividades realizadas, el uso de materiales didácticos, eventos relevantes como festivales, ceremonias, el recreo, etc., las interacciones entre los docentes y los estudiantes. Todo lo anteriormente mencionado se contempló en el guión de observación, como se puede notar existen suficientes aspectos que no se podían contemplar en el cuestionario.

### 4.3.3 Categorías

Como se ha estado mencionando con anterioridad, esta investigación se basó en categorías las cuales de manera estratégica se seleccionaron para obtener información que se esperaba en la recolección de datos con base en los instrumentos antes descritos. A continuación, se dará una explicación de cómo están conformadas.

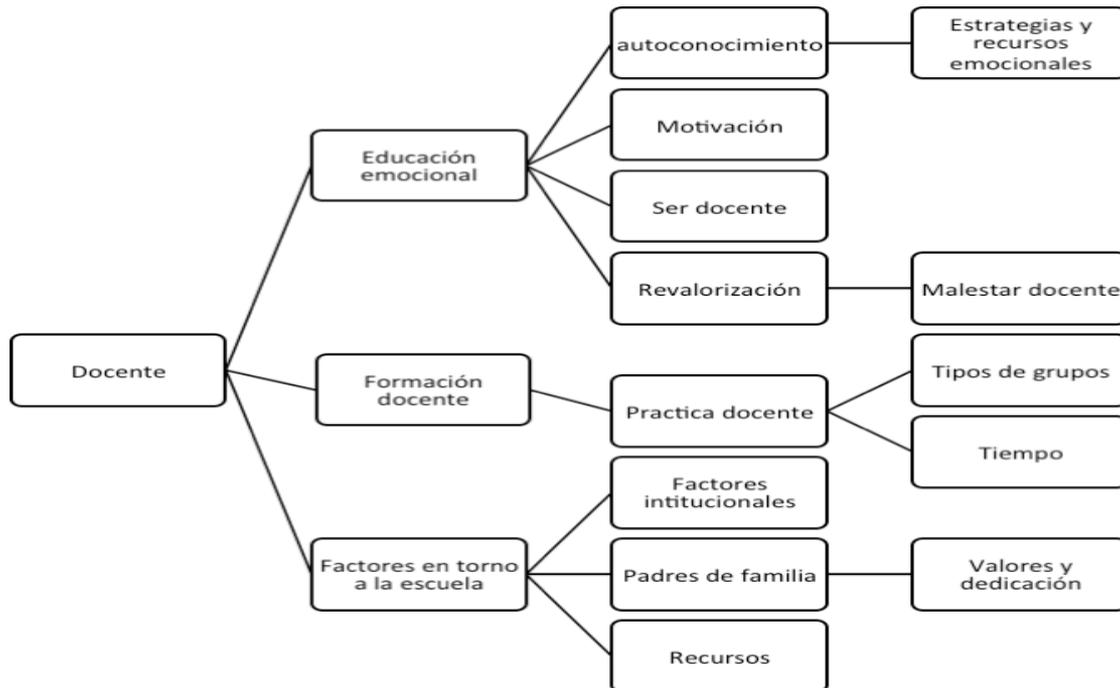


Imagen No. 5 Mapa de categorías del docente (Elaboración

El centro de estudio en esta investigación fueron los docentes de educación primaria de la escuela primaria Alfredo V. Bonfil, por lo tanto, se desprenden tres puntos importantes para conocer sobre las estrategias y recursos emocionales que utiliza el docente para conocerse a sí mismo: La educación emocional, formación docente y aspectos que giran en torno a la escuela primaria.

Para poder conformar las categorías y variables, se buscó información sobre teorías conceptuales con base en la educación emocional, formación docente y la escuela primaria, de las cuales se identificaron conceptos que aportarían información como es la educación emocional: el autoconocimiento del cual se debía conocer las estrategia y los recursos emocionales, así mismo la motivación, ser docente, y revalorización de la práctica docente, del cual se

desprende el malestar que pudiera ser ocasionado por distintos factores como las condiciones laborales, el salario, etcétera.

En cuanto al concepto de formación docente, se identifica la práctica docente, de la cual emergen los tipos de grupos, el tiempo, las estrategias didácticas, la formación académica, la capacitación para la mejora de la práctica docente, entre otros.

Los factores en torno a la escuela, se identificaron institucionales que se describen de la siguiente manera: las reformas educativas, el nuevo modelo educativo, los contenidos; la comunicación con padres de familia en el sentido de la colaboración y cooperación para el aprendizaje de sus hijos, valores enseñados en casa, el tiempo que dedican a apoyar en las tareas escolares, etc., y los recursos como medio para mejorar la práctica en cuanto a las condiciones laborales, salarios, materiales, espacios, capacitación, etcétera. De esta manera fue como se conformaron las categorías que dieron pauta para esta investigación, en el sentido de la recolección de datos, el análisis de los resultados, detectando necesidades específicas sobre la cuales intervenir.

#### **4.4 Presentación y análisis de resultados**

El esbozo anterior, permitió contextualizar al lector dentro del sitio e informantes con quienes se obtuvo la información con respecto a los instrumentos que de igual modo ya fueron anteriormente citados.

Dichos instrumentos fueron aplicados en diferentes temporalidades, de igual manera cabe mencionar que el contacto que se ha tenido con la institución se dio desde tiempo antes pues se ha tenido en todo momento el apoyo por parte de las autoridades de la institución en cuestión de acceso, disponibilidad y facilidad tanto en cuestiones de acceso, como para la aplicación de diversos instrumentos como fue el presente caso.

El propósito del presente apartado, es plantear la detección de necesidades una vez que ya se aplicaron tanto las rejillas de observación como el cuestionario.

Ambos estructurados con el mismo eje temático a indagar dentro de la investigación. A partir de esto se utilizaron los programas SPSS y Atlas. Ti, mismos que contribuyeron de manera favorable en la detección de aspectos considerados como relevantes y posteriormente visualizar una manera de intervenir en apoyo a los docentes de la institución.

La manera en que se reflexionaran dichos resultados, será descriptiva a partir de los resultados obtenidos por medio de cruces de indicadores, los cuales permitieron hacer una comparativa entre ambas a fin de reflexionar también a partir de las observaciones realizadas, retomando aspectos relevantes de acuerdo a la dinámica escolar que llevan a cabo en la institución.

Como se explicitó con anterioridad los instrumentos fueron realizados con base en las categorías que son el fundamento principal del presente trabajo recepcional, las cuales son el autoconocimiento, la práctica docente y la regulación emocional, los cuales están sustentado en autores como Goleman, Domínguez y Rafael Bisquerra. Para tener mejor claridad se explicará que aspectos se consideraron en cada una de las categorías.

- **Autoconocimiento:**

Se consideraron tres aptitudes: la conciencia emocional, la autoevaluación precisa y confianza en sí mismo. Cada una está integrada por aspectos y acciones que las personas deben tener como: la conciencia emocional: saber que emociones se experimentan y por qué, percibir vínculos entre los sentimientos lo que se piensa, dice o hace, reconocer el efecto que tienen esas sensaciones sobre el desempeño, conocer los valores y metas y si se guían por ellos. (Goleman,2010:77).

La autoevaluación precisa: Conocer los puntos fuertes y debilidades, reflexionar y aprender de las experiencias, estar abiertos, ser críticos, sinceros y bien intencionados a las nuevas perspectivas, al aprendizaje constante y desarrollo de sí mismo, ser capaces de mostrar sentido del humor y perspectivas con respecto de sí mismos. (Goleman, 2010:86).

Confianza en sí mismo: Mostrar seguridad en sí mismo, tener presencia, expresar opiniones que despierten rechazo y arriesgarse por lo que consideran correcto, ser decididos, tomar decisiones a pesar de las incertidumbres y presiones. (Goleman, 2010:93).

- **Práctica docente**

Se consideraron factores fundamentales de la práctica docente dentro del aula, tales como: la enseñanza aprendizaje, rol de todólogo, estrategias didácticas, tiempos, espacios, relaciones interpersonales entre docente, alumno, padres de familias, demás personal de la institución, planeaciones, interés y entusiasmo en la práctica, secuencias didácticas, dinámicas grupales, comunicación con el grupo, ambientes de aprendizaje, climas de respeto, actitudes que caracterizan a un profesor, resolución de conflictos, manejo de errores y oportunidad, propiciar climas de atención, orden, saludos, rutinas, interacciones entre iguales, retroalimentación, estilos de aprendizaje, tipos de docente, etcétera.

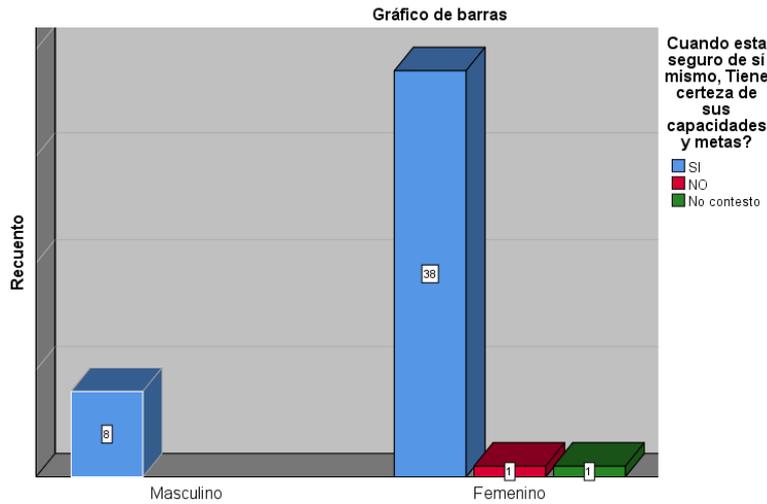
- **Regulación emocional**

Bisquerra y Pérez (2007:71), refieren que la regulación emocional as: "... la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada "y que a menudo los sentimientos y las emociones deben ser regulados, incluyendo aspectos como la regulación de la impulsividad como: la ira, violencia, comportamiento de riesgo, tolerancia a la frustración y prevenir estados negativos como: la ira, estrés, ansiedad, depresión, etcétera. Así es como con los aspectos propios de cada categoría fue como se construyó tanto la red semántica, el cuestionario, así como el instrumento de rejillas de observación.

#### **4.4.1 Cuestionario (SPSS)**

El cuestionario aplicado a los docentes (Anexo 55), se dio de manera inmediata, pues se tenía planteada su aplicación con mayor tiempo, sin embargo, los docentes no contaron con esa disponibilidad de tiempo, por tanto y a fin de no interrumpir sus actividades se aplicó en las juntas de consejo de los respectivos turnos estando en todo momento acompañándolos si es que tenían alguna duda con respecto al mismo.

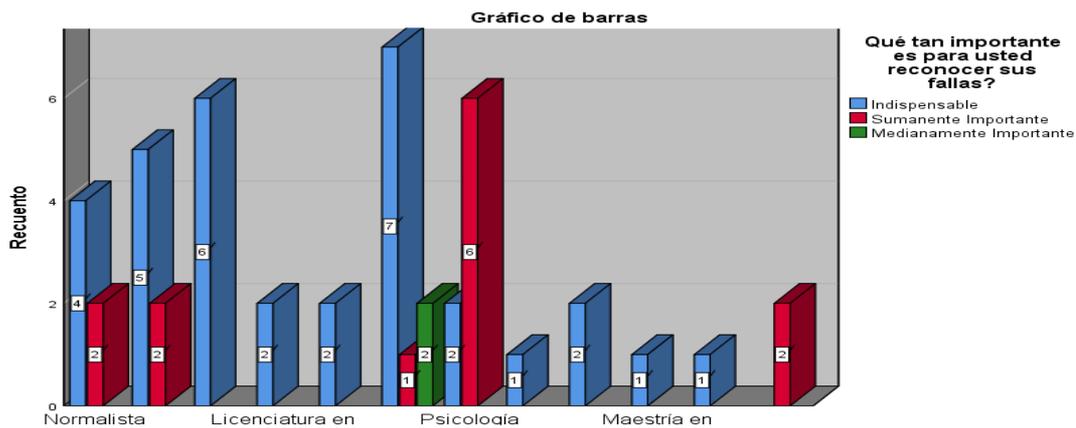
En el caso del cuestionario, realizado a partir de rejillas de opción múltiple, respuestas de redacción libre, y escalas de Likert, permitieron la recabar la información presentada a continuación, misma que se expresa a partir de cruces de variables a fin de contrastar la información desde diversas perspectivas, por ejemplo:



Gráfica No. 9 seguridad y metas (Elab. Propia)

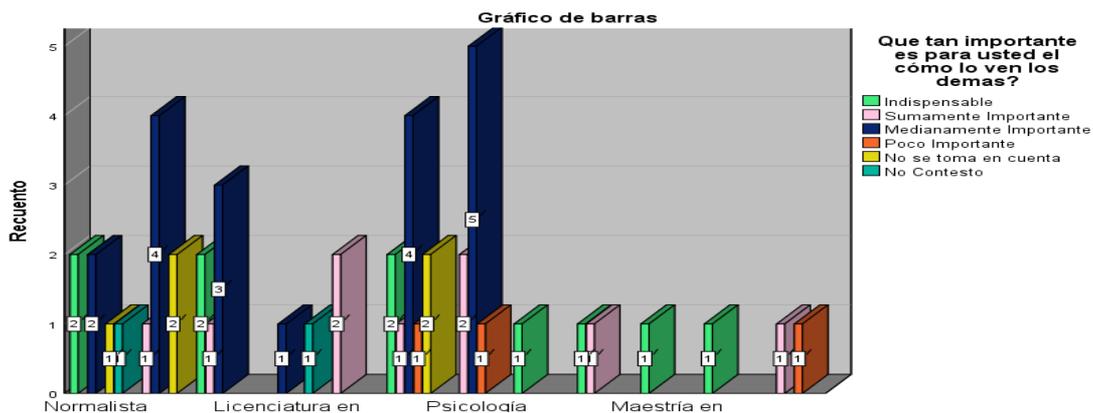
reflexionó el hecho de si los docentes se muestran seguros de sí mismos, retomando el género, en donde se encontró que aun cuando los hombres representan la minoría en cuestión de población, su respuesta fue contundente para todos al afirmar que se sienten seguros de las acciones realizadas en su labor docente, y en el caso de las mujeres también se manifiesta en la mayor parte de ellas con ciertas excepciones, en que se sienten seguras de sus acciones y por el contrario, dos de ellas manifiestan una respuesta distinta, la cual hace referencia a que no se encuentra segura y en el último de los casos, abstenerse de dar una respuesta.

La cuestión del género que es un factor que se consideró relevante retomar en varios de los cruces comparativos realizados, pues como se ha reiterado predomina el género femenino en la docencia. Ante esto se



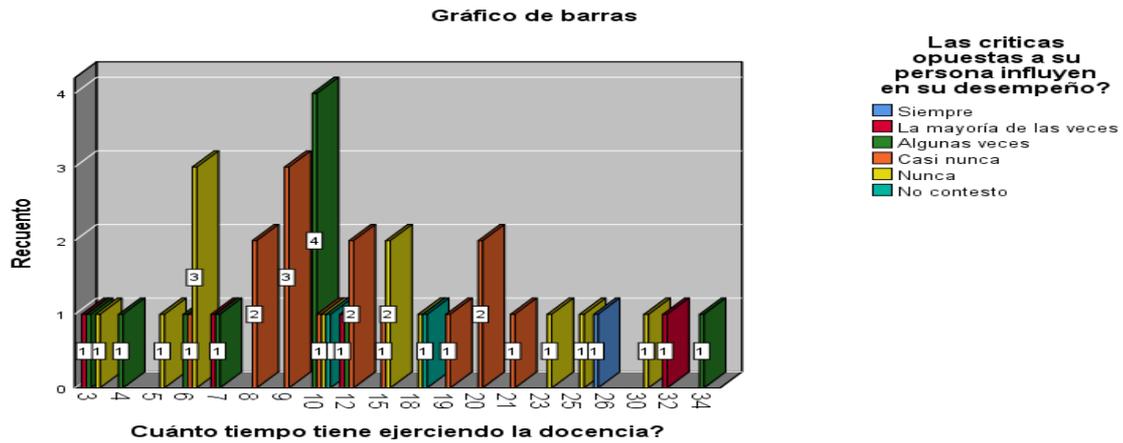
Gráfica No. 10 Reconocer fallas (Elaboración Propia)

A los docentes, en relación con la formación académica, se les cuestionó, si ellos consideran importante el reconocimiento de sus fallas dentro de su práctica, pues se sabe que esto crea en los sujetos una reflexión con respecto a la importancia que ellos le otorgan. En donde la mayor parte de ellos independientemente de su formación concuerdan con que es un aspecto importante de tomar en cuenta dentro de su práctica educativa.



Gráfica No. 11 Visión de los demás (Elaboración Propia)

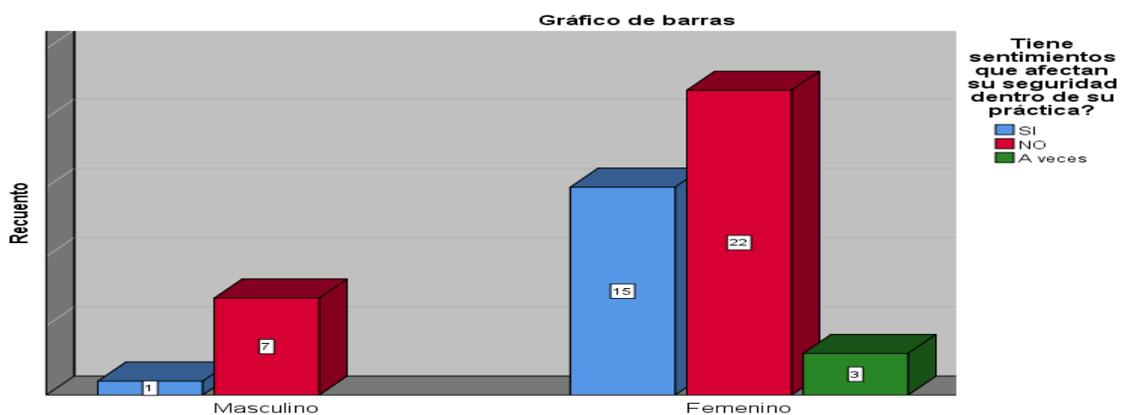
Durante observaciones realizadas en diferentes momentos dentro de la institución, se observa el apoyo que entre docentes se otorgan para tratar asuntos concernientes a los estudiantes.



Gráfica No. 12 críticas opuestas (Elaboración. Propia)

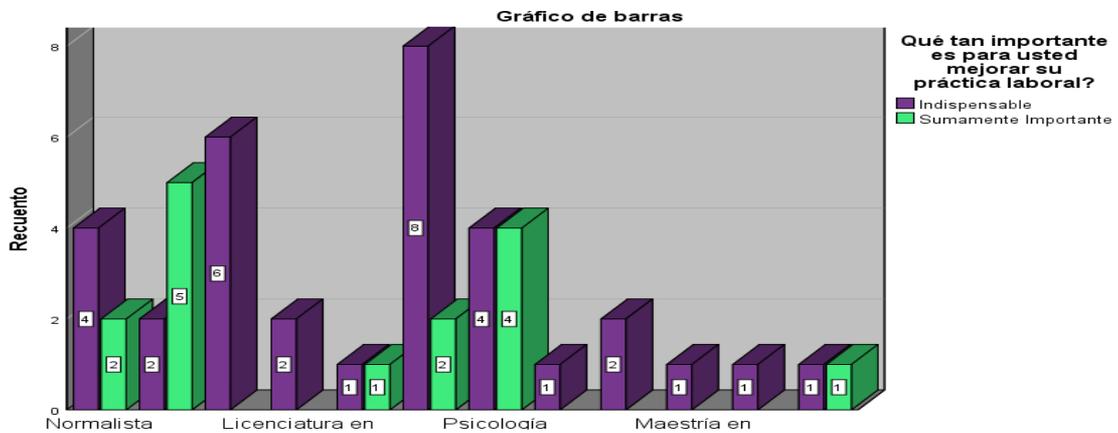
El autoconcepto, en este caso se vuelve un aspecto a considerar, ya que en la gráfica se muestran algunas de las formaciones académicas más mencionadas por los docentes, y a su vez su perspectiva con respecto al hecho de como los ven los demás, cuestión que para ellos no adquiere demasiada importancia puesto que, de manera general, la mayoría de ellos lo asimilan como un aspecto medianamente importante.

Aunado a lo mencionado con anterioridad, se retoma, el cuestionamiento referente a si las críticas opuestas a sus ideales llegan a tener un impacto en ellos, aspecto en torno al cual de manera esporádica lo manifiestan como afirmativo, y en la mayor parte de ellos como un hecho que no adquiere mayor relevancia, lo cual complementa el hecho de considerarse unos profesores con seguridad en sí mismos, y que el hecho de recibir algún tipo de crítica opuesta no influye en la seguridad que estos manifiestan tanto en sus respuestas como en las observaciones realizadas en la mayoría de los casos.



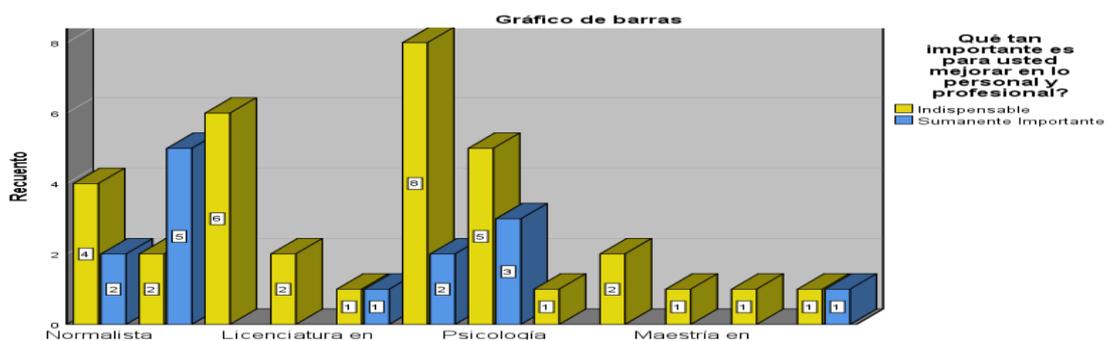
Gráfica No. 13 seguridad en la práctica (Elab. Prop)

El docente, como se explicó en capítulos anteriores no puede dejar de lado la parte subjetiva que lo caracteriza como una persona a la par de ser un profesional dentro de su labor, lo que a su vez se interpreta como parte de las emociones que puede llegar a experimentar y que de cierta manera afecten su desempeño en el aula, ante esto se les cuestionó con respecto a aquellos sentimientos que pudieran llegar a afectarlos de algún modo. Y como se muestra en la gráfica anterior las y los docentes en su mayoría consideran que estos sentimientos no les causan afectaciones en su práctica, pero también hay quienes de cierta forma si se perciben desde una perspectiva más subjetiva en su quehacer diario como docentes.



Gráfica No. 14 mejorar práctica (Elaboración Propia)

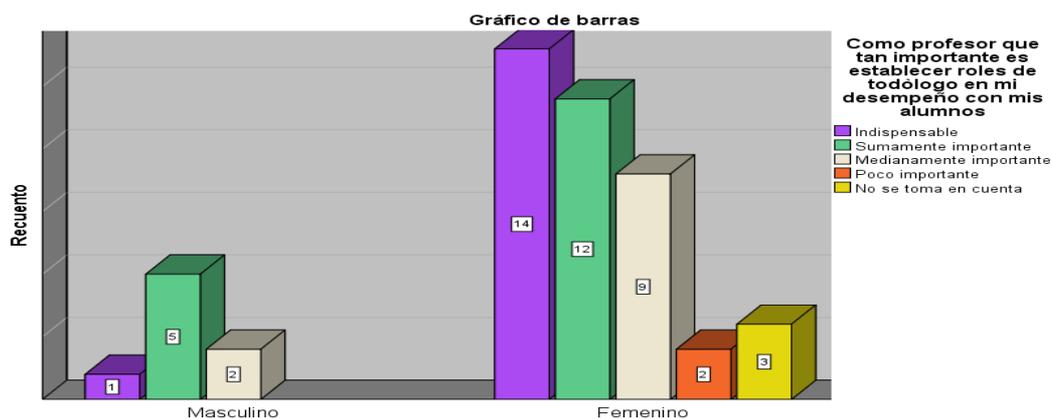
Con respecto a aspectos concernientes al día a día en los docentes, resulta interesante el indagar con respecto a conocer que tanto visualizan los docentes de la institución el mejorar su práctica laboral de manera constante. Los cuales, de manera contundente e independientemente de su formación académica, aluden a la idea de que el mejorarse en su desempeño es indispensable y sumamente importante.



Gráfica No. 15 mejorar personalmente (Elaboración Propia)

Lo anterior se refleja con claridad en la gráfica anterior, pues trata cuestiones relacionadas con mejoramiento personal y profesional de los profesores en donde la pregunta que se les realizó se responde de igual manera que la anterior, pues de acuerdo a los rangos sugeridos, se enfatiza en el mismo aspecto anterior, con respecto a que esto es indispensable para ellos tanto de manera personal como profesional, en comparación con lo observado durante sus clases de manera cotidiana, puede corroborarse este aspecto, puesto que de manera general casi todos muestran interés tanto por ellos mismos como por los estudiantes, lo cual promueve el hecho de que ellos piensan en estrategias de cierto modo implícitas que le ayudan a llevar a cabo su práctica de manera favorable.

El rol de un docente, no sólo se reduce al hecho de impartir una clase, como puede llegar a considerarse, pues quienes se desempeñan en esta labor y en el caso de esta investigación, se sabe que labor del docente va más allá de ello, pues siempre habrá situaciones imprevistas que apelan a partes más subjetivas de los docentes, pues como se ha reiterado, el ser docente no puede dejar detrás la parte subjetiva, pues se habla del trabajo con las personas cuestión que no queda aislada de que el docente en algunos casos considere su papel como el de un todólogo encargado de todo aquello que tenga relación con sus estudiantes.

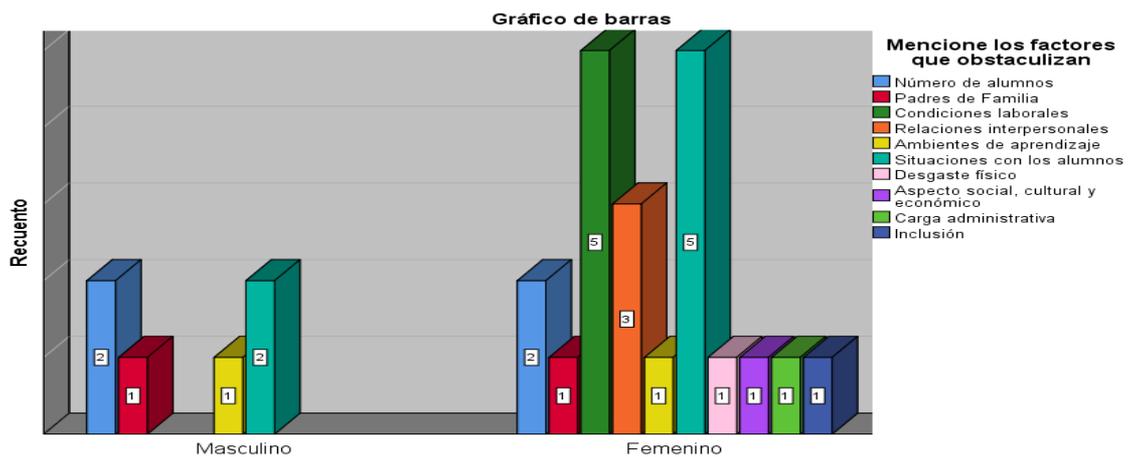


Gráfica No. 16 Docente todólogo (Elaboración Propia)

En el caso de la gráfica anterior, se consideró retomarla a partir del género de los docentes, pues se sabe que el dominio de las mujeres en esta actividad es significativo, además de que se tiene la idea de que en ciertos casos suelen ser

maternalistas a la hora de ejercer como profesoras. Los resultados de acuerdo a lo que se les preguntó, apuntan al hecho de que para la mayor parte de las profesoras es indispensable visualizarse de este modo, en comparación con los docentes, en donde la mayoría de ellos lo establece como algo sumamente importante pero no indispensable.

Una cuestión con respecto a esto que llama la atención es que sí hubo profesoras que consideran que esto no es importante, pues lo visualizan como un aspecto que no es tomado en cuenta, lo cual no se juzga de ninguna manera pues es interesante el ver que aun con lo anterior mencionado las respuestas en la realidad pueden llegar a tener variantes que no se tienen contempladas es decir, que no por el hecho de ser mujeres, visualizan a los estudiantes desde esta perspectiva.



Gráfica No. 17 factores que obstaculizan (Elaboración Propia)

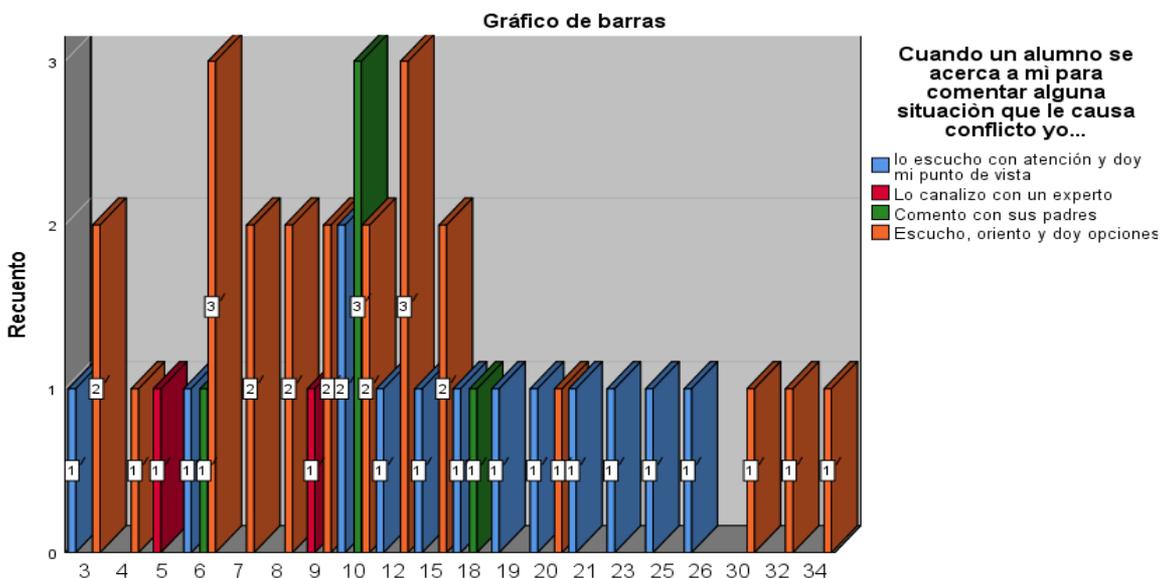
Así como los docentes pueden tener aspectos que les motiven a mejorarse y mejorar su práctica, también existen aspectos que de alguna u otra manera pueden llegar a desmotivarlos o experimentar cierto malestar.

Por tanto, se indagó en conocer cuáles son los aspectos que ellos perciben como un obstáculo dentro de su práctica, de acuerdo al género de los mismos, aludiendo a la idea de que los profesores pueden llegar a tener una perspectiva en común y las profesoras tener otro punto de vista percibirlo de acuerdo a su experiencia o bien a lo que subjetivamente ellos perciben como obstáculo.

Cabe mencionar que en ambos casos hubo coincidencias pues dichos obstáculos se traducen en situaciones como el número de estudiantes, en contraste a la observación regularmente en las aulas había alrededor de 30 por salón, en los que, por supuesto el docente debe distribuir su atención, seguido de condiciones laborales y con los estudiantes.

Lo anterior refiere al hecho de que en ocasiones la carga administrativa suele ser excesiva, cuestión que imposibilita en momentos prestar atención al grupo, por mencionar un ejemplo, y en cuanto a los estudiantes se alude al hecho de que en casos específicos tienen problemáticas de conducta, aprendizaje, integración o falta de atención en casa, cuestión que reduce el aprovechamiento académico si el docente no se encuentra apoyado de instancias como UDEEI, directivos y padres de familia.

Aun cuando algunos de los docentes plantean que su labor es meramente de índole profesional y académica, es inevitable en ocasiones que algún estudiante se sienta confiado de contarle alguna situación que le aqueja, en donde el mismo trata de orientarle.



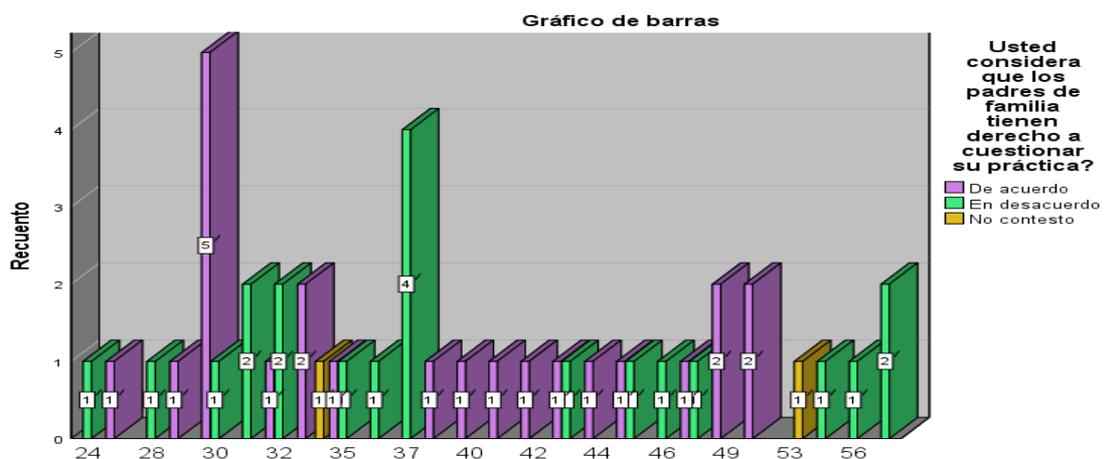
Gráfica No. 18 Situación de conflicto (Elaboración Propia)

La gráfica anterior, se explica cuáles son las posibles acciones que ellos suelen tomar cuando se ven inmersos en esa situación, en donde es más recurrente que el docente de opciones e intente orientar a partir de lo que los estudiantes le lleguen a comentar ya sea de manera subjetiva o profesional.

Desde esa perspectiva si se piensa a partir de la orientación educativa, lo más viable sería que ellos escucharan a los estudiantes, procurando no apropiarse subjetivamente de dicha situación, orientando a diversas opciones y en el caso de estudiantes de primaria, requiriendo el apoyo de los padres o tutores de los mismos.

Cuestión que se relaciona con las situaciones observadas ya que la presencia de los padres de familia no es muy notoria, y según lo comentado con algunos docentes, no siempre se obtiene el apoyo por parte de ellos pues cuentan con empleos de tiempo completo, por tanto, los docentes y autoridades educativas, tienen mayor trato con los tutores de los estudiantes, quienes en la mayor parte de los casos son los abuelos de los mismos.

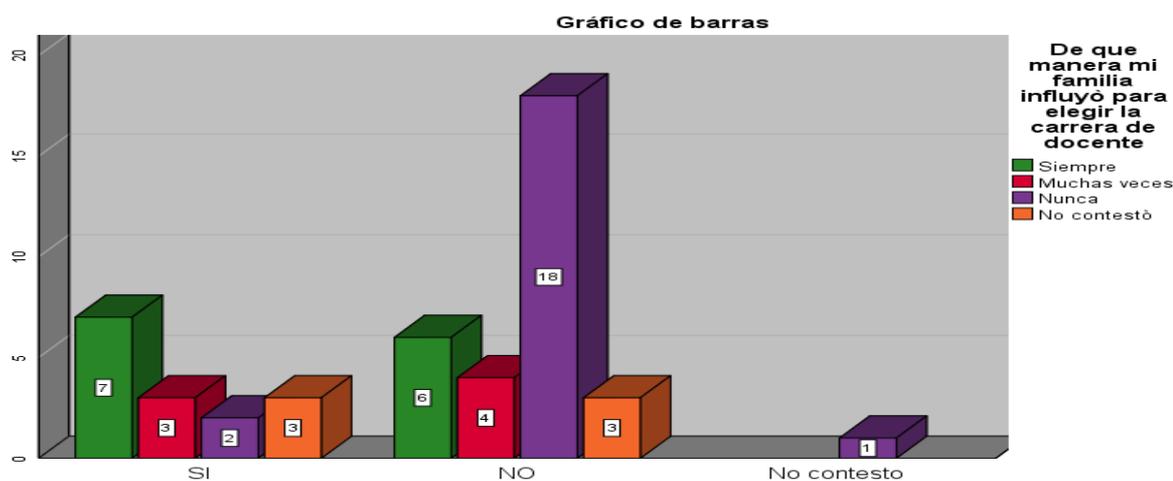
Ante esta situación, resultó relevante indagar con respecto a si los docentes pueden o deben cuestionar su quehacer en el aula, cuestión que suele suceder cuando los docentes comentan situaciones referentes al aprendizaje de los estudiantes, en tal caso suele no ser el más deseado.



Gráfica No. 19 cuestionar práctica (Elaboración Propia)

Algunos de ellos manifiestan que, pese a que los padres no se involucran en gran medida continuamente, si llegan a hacerlo en caso de situaciones como las planteadas anteriormente.

En la gráfica anterior se muestra la opinión de los docentes con respecto a los padres de familia, la cual tiende a ser preponderantemente negativa, pues están en desacuerdo con el hecho del cuestionamiento sobre su práctica, pero no todos lo plantearon de ese modo, pues hubo quienes, si están de acuerdo con este aspecto, considerando que la experiencia que tienen en la docencia, les ha dado elementos significativos para actuar en este tipo de situaciones.

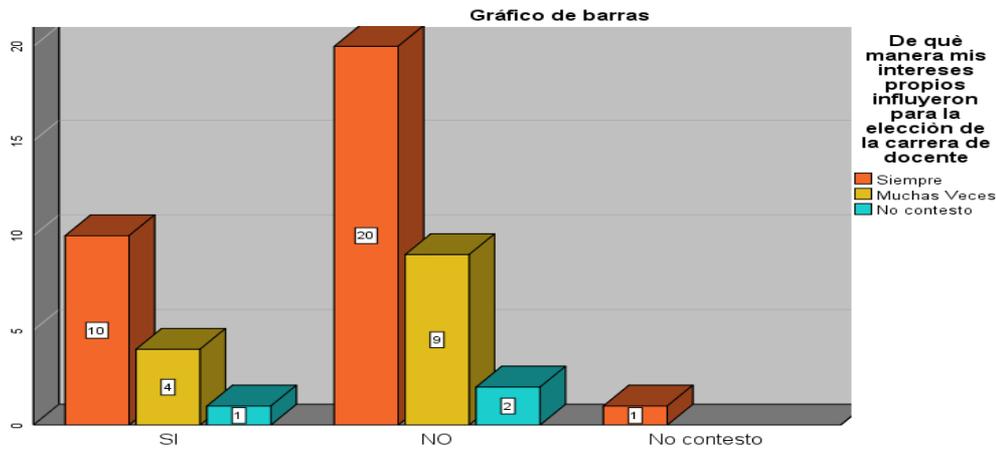


Gráfica No. 20 influencia familiar (Elaboración Propia)

Las situaciones que a diario enfrenta un docente y su actuar en ellas provienen tanto de su formación, experiencia, de aquellos consejos o tips que ha recibido tanto de docentes de la misma institución o externos. Tal es el caso de algunos de los docentes, quienes cuentan con familiares que son docentes, por tanto, se les pregunto si es que en el caso de algunos de ellos el contar con familiares con esta misma profesión influyó en el hecho de que ellos también se desempeñen como docentes.

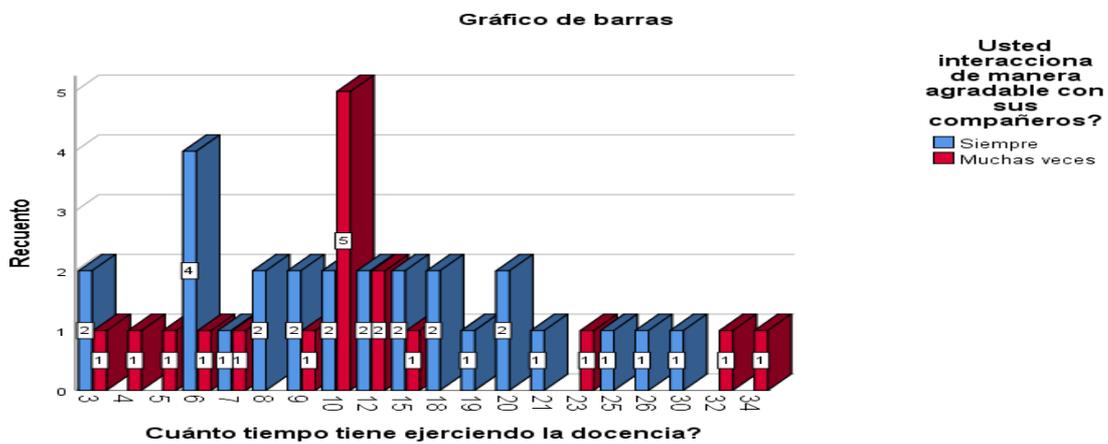
Sus respuestas, fueron de cierta manera equilibradas, en el sentido de que tanto en el aspecto negativo y positivo manifiestan cierta influencia; y pese a que se esperaba que la influencia por parte de los familiares seria significativa, no lo fue

ya que en cuestión de la respuesta más solicitada fue el considerar que nunca ha influido, pues no cuentan con familiares en la docencia.



Gráfica No. 21 interés propio (Elaboración Propia)

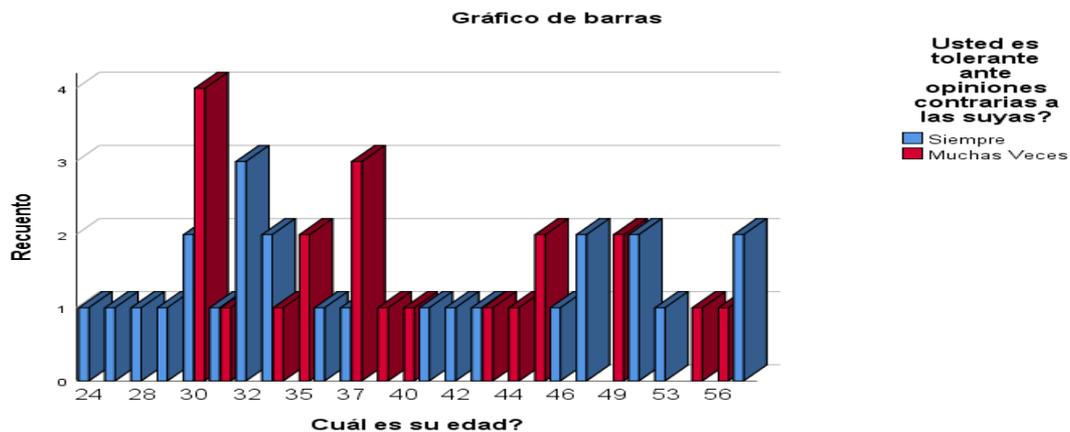
Por lo anterior, se les cuestionó con respecto a si sus intereses propios fueron los detonantes en la elección de sus profesiones. Los resultados obtenidos son equilibrados de cierto modo, pues en el caso de la opción en la que siempre hubo influencia de los intereses propios es variada, ya que en ambos casos se encontró que en algunos si fue un detonante de la elección y en otros casos hubo otros factores de mayor valor que fungieron en la elección de sus profesiones.



Gráfica No. 22 interacción compañeros (Elaboración Propia)

En cuanto a los momentos en que pudo observarse principalmente en recesos y juntas de consejo reuniones entre los docentes o pláticas entre ellos, en algunos casos se les pudo visualizar a docentes con mayor experiencia conversando con quienes llevaban menos tiempo en la institución y siempre pudo observarse una buena relación, a partir de ello y de lo que se pretende conocer en la presente investigación se les preguntó si ellos consideran que actúan de manera favorable

con sus semejantes, en donde ellos afirman que en todos los casos que siempre y la mayoría de las veces consideran tener una buena interacción con ellos. De igual modo se observa que los docentes que tienen la misma cantidad de años ejerciendo la docencia lleva 6 y 10 años respectivamente siendo la mayor parte de ellos.

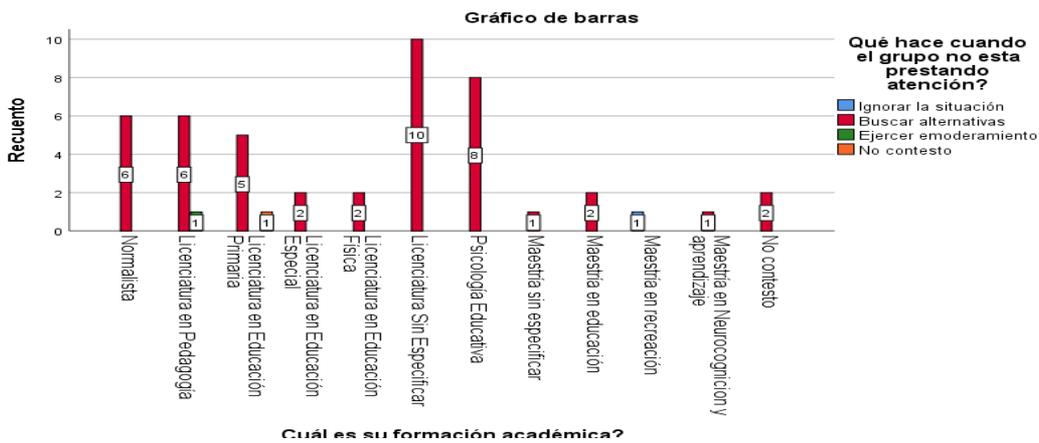


Gráfica No. 23 opiniones contrarias (Elaboración Propia)

Continuando con las relaciones interpersonales de los docentes entre ellos se les preguntó qué tan tolerantes se consideraban con respecto a opiniones que bien podrían ser contrarias a sus criterios, ante esto, todos respondieron que siempre o bien la mayor parte de las veces, se perciben como personas tolerantes; y contrastándolo con las ocasiones en que se tuvo el acceso a la institución para observación en clase o bien, juntas de consejo, en todo momento ello sin importar sus edades o experiencias se apoyan en las actividades que tienen programadas, y algo que llama la atención de igual manera es el hecho que el director de la institución invita a los docentes más jóvenes a las clases de los profesores con mayor experiencia para que aprendan de su práctica y tengan elementos para mejorar sus clases.

Estas estrategias que los docentes han compartido a lo largo de varias juntas de consejo o bien reuniones esporádicas que tienen en los recesos les han apoyado tanto en su práctica educativa, como en cuestiones particulares con relación a los estudiantes.

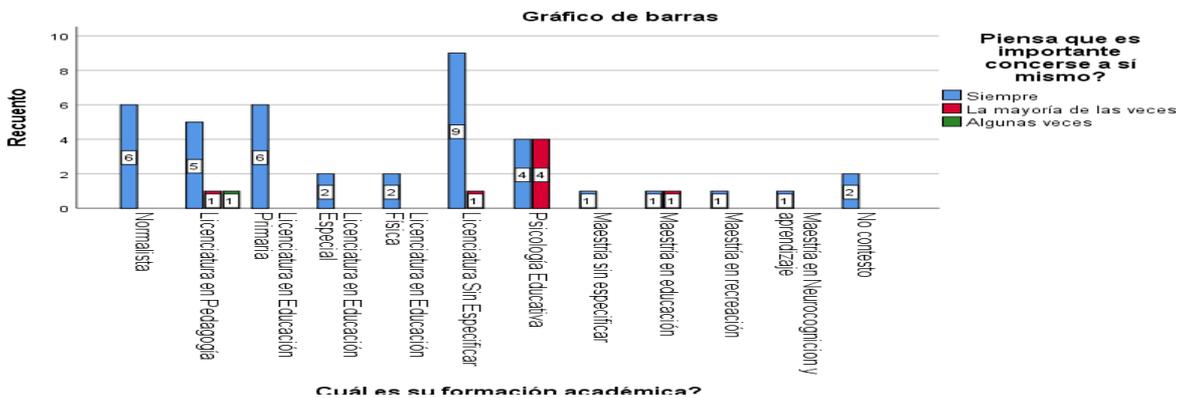
En la siguiente gráfica, se planteó la idea central de conocer que hacen los docentes ante una situación de falta de atención o interés por parte de los estudiantes, en este caso, comparándolo con la formación académica de los mismos; en este caso, los resultados apuntan a la idea de que la mayor parte de los docentes siempre piensan en alternativas, las cuales conforme a las observaciones realizadas apuntan a que estas son planteadas en la inmediatez, en donde los docentes visualizan el factor que está provocando la distracción y actúan para erradicarlo y continuar con su actividad.



Gráfica No. 24 estrategias atención (Elaboración Propia)

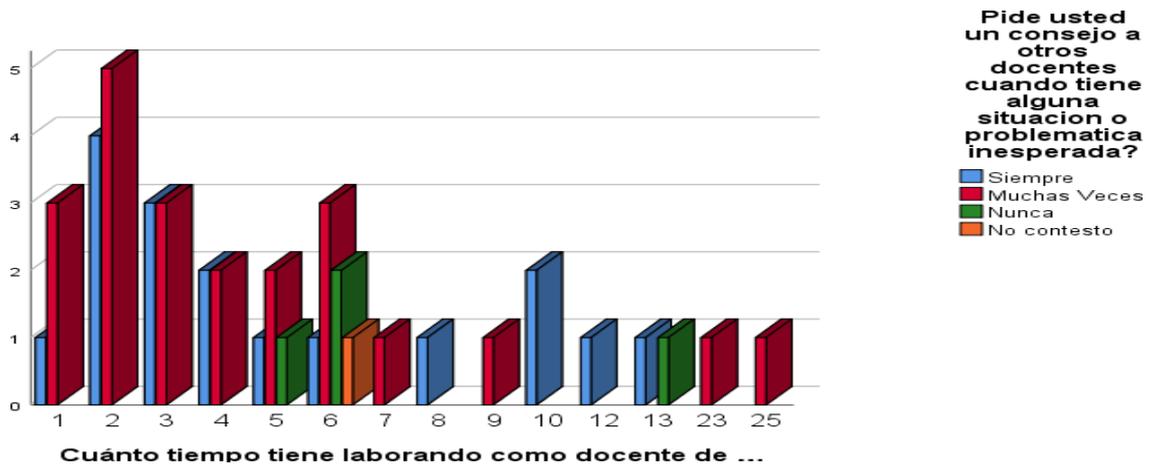
Por otra parte, muy pocos de ellos de acuerdo con sus respuestas consideran pertinente ignorar dichas situaciones y continuar con su clase de la manera más normal posible.

El autoconocimiento en los docentes es algo que ellos tienen presente, sin embargo, cada uno de ellos cuenta con una concepción diversa del mismo, por tanto, se les cuestionó si piensan que es importante autoconocerse, ante sus respuestas en la mayoría de los datos fueron positivas.



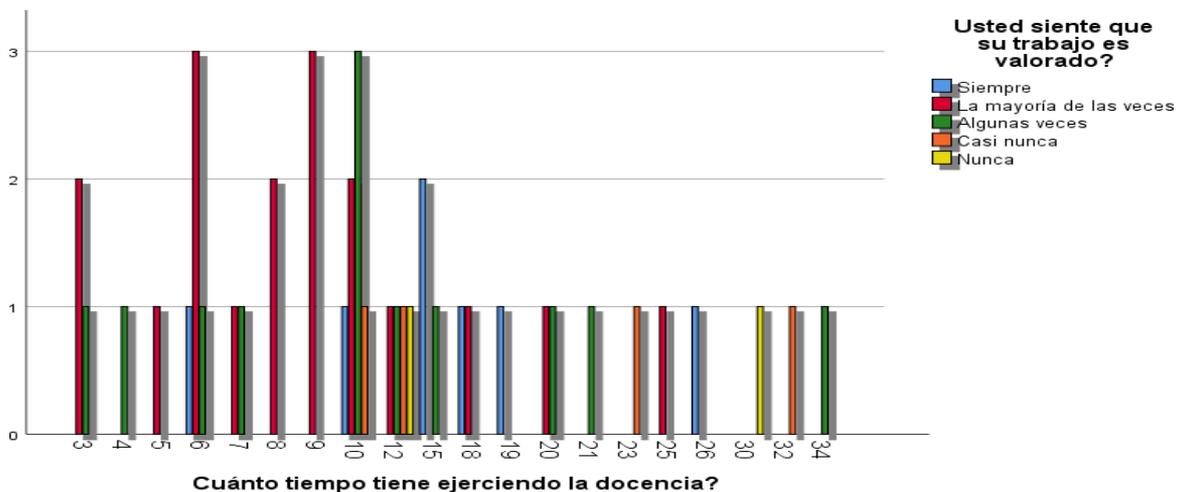
Gráfica No. 25 autoconocimiento docentes (Elaboración Propia)

Aludiendo el motivo de dicha respuesta al hecho que lo perciben como un medio para mejorarse como personas de acuerdo con algunos comentarios recibidos de su parte, y siendo este tema relevante dentro del presente proyecto, sería un aspecto importante de reforzar en ellos, apoyándolos por medio de una estrategia que les permita conocer más sobre este tema y saber cómo poder aplicarlo a su realidad como docentes.



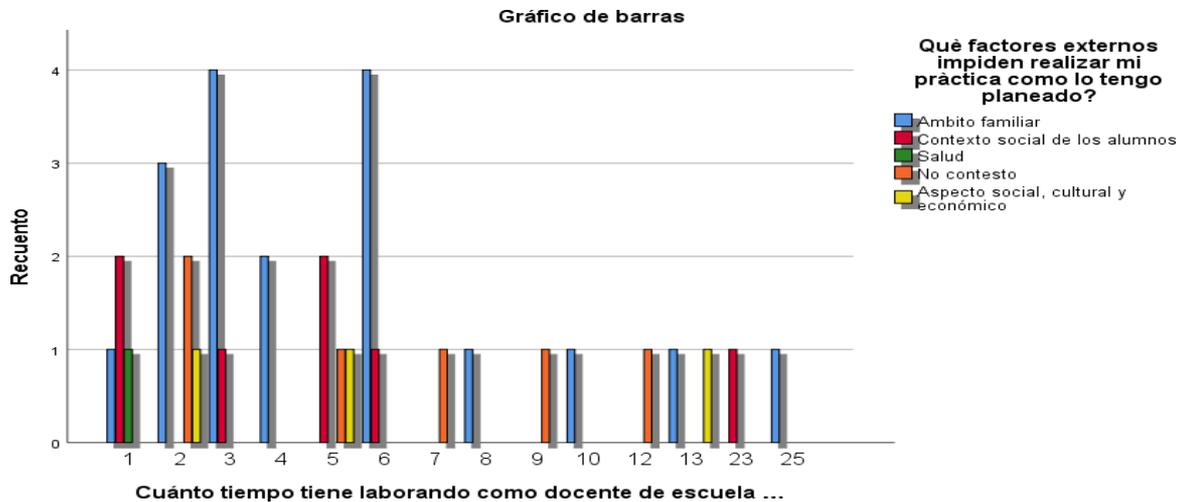
Gráfica No. 26 consejos docentes (Elaboración Propia)

El apoyo que entre docentes se brindan, no solo se da en situaciones planteadas como en las juntas de consejo, que se hacía referencia con anterioridad, sino también de manera particular con algún estudiante, como por ejemplo en el caso de niños con discapacidad, en la cual se obtiene el apoyo de UDEEI quien trabaja en esta inclusión, ya si por mencionar algunos ejemplos además de lo que ya ha sido mencionado con anterioridad.



Gráfica No. 28 trabajo valorado (Elaboración Propia)

La práctica del docente no sólo se centra entre él y el estudiante, pues se sabe de sobra que ambos cuentan con un contexto externo detrás de ellos que puede o no favorecer el aprendizaje en las aulas



Gráfica No. 27 factores externos (Elaboración Propia)

Por lo anterior, se consideró relevante dentro de la práctica docente, el considerar para ellos en la institución cuales serían esos factores externos.

En la gráfica se considera en gran medida el ámbito familiar que en teoría debiera ser visualizado como área de oportunidad para mejorar las relaciones con los padres de familia, sin embargo, como se ha reiterado y afirmado por los docentes, los padres de familia no se encuentran muy presentes en la crianza y educación de los niños por tanto no se obtiene el apoyo que se espera de ellos.

Con la situación anterior, y el comparativo de si se les puede interrogar a los docentes en cuestión de la manera en que ejercen su práctica, fue de gran relevancia el conocer su perspectiva subjetiva, sobre si ellos consideraban que su trabajo es valorado.

Las respuestas que se obtuvieron por parte de ellos, es que la mayoría de las veces lo consideran de este modo, y ya focalizando la atención, se pueden ubicar dichas valoraciones por parte de familia de los mismos docentes o conocidos.

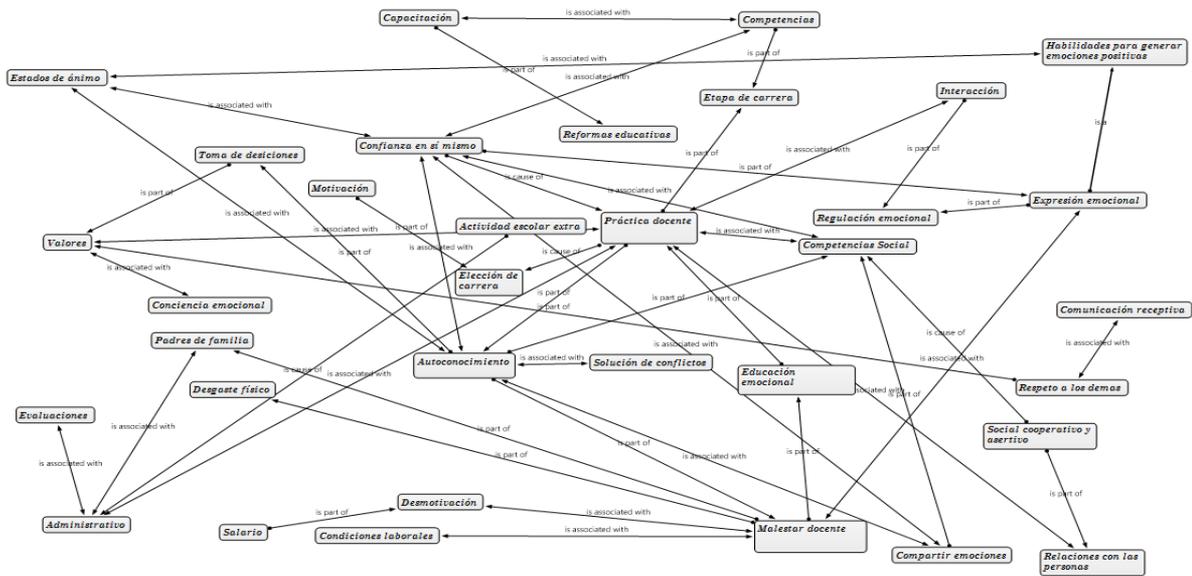
#### **4.4.2 Rejillas de observación (Atlas. Ti)**

Para el análisis de la información del segundo instrumento, llamado rejillas de observación (Anexo 54), se utilizó el programa básico llamado ATLAS. Ti, el cual es una plataforma de análisis cualitativo, mismo que permite asociar códigos, etiquetas con fragmentos de texto en Word, grabaciones, imágenes, dibujos, videos, etcétera.

Una vez recabados los datos de las rejillas de observación, se vació en un documento de Word escrito en prosa, y se procedió a crear la unidad hermenéutica, que es la base de datos, misma que organiza y recoge documentos de un proyecto, para ello se debe tener bien claro las categorías. Al terminar de alimentar la unidad hermenéutica con el documento en Word, el programa permitió crear la red semántica con los cruces de variables, los cuales arrojaron resultados e información de interés para identificar posibles necesidades.

Es así como de los resultados de la red semántica se identificaron diversas necesidades potenciales con respecto a los docentes de educación primaria, los cuales son nuestro centro de estudio. En seguida se dará a conocer cómo se construyó la red semántica y los aspectos que se consideraron para su elaboración, así como las necesidades potenciales que se identificaron y en qué consisten.

### 4.4.3 Red Semántica



Gráfica No. 26 trabajo valorado (Elaboración Propia)

### 4.4.4 Informe de Resultados de la red semántica

Los resultados que se presentan corresponden a ambos turnos de la escuela primaria Alfredo V. Bonfil y se describirán a partir del autoconocimiento, práctica docente y regulación emocional.

- **Autoconocimiento**

Con respecto a la conciencia emocional, aptitud del autoconocimiento, se puede mencionar que en el turno matutino los docentes si muestran sentimientos que tienen que ver con lo que piensan y hacen, debido a que se observó gestos, lenguajes, tono de voz, al momento de realizar su práctica, principalmente al no tener el control del grupo, sin embargo no se puede determinar si lo hicieron de manera espontánea o en algún momento reconocieron que la reacción fue a partir de lo que provocó el descontrol del grupo, mientras que otras docentes reaccionaron de lo más natural al estar dando la clase.

Se observó cierto malestar e irritabilidad ocasionado por la falta de atención al no realizar bien los ejercicios. Mientras que en el sentido de mostrar valores y metas que sirvan como guía y ejemplo para sus estudiantes, las docentes

promueven valores como el respeto, la confianza, y con ejemplos de vida, mientras que en otras no se observó este aspecto.

Identificar puntos débiles y fuertes en los docentes, muy pocas no muestran conocer debilidades y fortalezas, mientras que en la mayoría argumentan tener control de grupo, están seguras de conocer los contenidos y como enseñarlos, acaparan la atención dando seguimiento de manera colectiva e individual, promoviendo la participación.

El sentido del humor lo muestran los docentes al realizar su práctica, ya que en todo momento se les vio bromear con los niños, generando ambientes de confianza, mientras que en otros grupos no se observó este aspecto y en otros casos mostraron malestar como gestos y tono de voz muy alto o enérgico.

Tener certeza de sus capacidades, valores y metas, en muy pocas docentes no fue observado este aspecto, mientras que otras practican con el ejemplo para que se vea reflejado en sus alumnos fomentando el respeto, propiciando la reflexión y el por qué es importante hacer la tarea.

La última aptitud del autoconocimiento es la confianza en sí mismo. En cuanto a la seguridad en sí mismo la mayor parte de los docentes tienen confianza al actuar con seguridad en su práctica, muy pocas mostraron inseguridad en lo concerniente a no hacer participar al grupo, tal vez por falta de estrategias didácticas.

De igual manera parte de las docentes se mostraron un poco inseguras al sentir que estaban perdiendo el control y atención del grupo, sin embargo, reaccionaron de inmediato realizando estrategias de relajación, notándose posteriormente alegría, por lo que la clase fue muy interactiva.

En el sentido de sentirse cohibidas de cómo los ven los demás a algunos docentes se les vio un tanto cohibidos al sentirse observados cuando se realizó la observación, mientras que otras no contaron con inconveniente alguno, por el contrario, mostraron bastante seguridad en sí mismas.

- **Práctica docente**

Con respecto a la práctica docente en cuanto a promover la participación en el aula, muy pocos profesores observados realizaron acciones para captar la atención, en la mayoría no se vio este aspecto, debido a que los recursos didácticos que utilizan son de tipo tradicionalista como el libro de texto, el pizarrón, gráficas, recortes del libro, por tal razón se piensa que existe desinterés y descontrol en algunos grupos.

Los docentes muestran interés por desempeñarse de manera óptima al realizar su práctica, al mismo tiempo que se adaptan a las circunstancias y condiciones en que laboran, ya que en algunos grupos los espacios no están muy bien distribuidos y en otros casos el gran número de alumnos es lo que hace que los pasillos estén muy reducidos.

Los factores internos que pudieran obstaculizar la práctica es la visita de otros docentes, que los alumnos no traigan sus materiales para trabajar, o bien la falta de interés en el grupo. Dentro de los factores externos lo que obstaculiza la práctica son los padres de familia, puesto que no existe gran presencia ni apoyo en el aprovechamiento de sus hijos.

En otro sentido el rol de todólogo fue observado de manera constante, así mismo mostraron actitudes amables, con los demás compañeros, con los alumnos y con los pocos papás que los visitan para preguntar por el desempeño de sus hijos. En cuanto a sentirse obligados a desempeñarse sin error algunos docentes si se observó esta práctica, esto se alude a la posible presión de una presencia externa (es decir, cuando se realizó la investigación), y en otros casos, se mostraron demasiado relajados en su práctica, como se mencionó con anterioridad.

Aun cuando los docentes se encuentren en una situación de malestar, no muestran trato áspero con los demás actores de la institución, ni con los alumnos u otras personas, todo lo contrario, muestran un trato agradable al recibir visitas de otros docentes, por ejemplo cuando en las juntas de consejo se les solicitaba a un docente con mayor experiencia, permitir el acceso a un docente joven, para

que este conociera estrategias que podía implementar en su grupo al enseñar determinado tema, siendo la actitud del docente abierta y empática al aceptar de manera amable lo solicitado por el director escolar

Para captar la atención e interés de los estudiantes, se les observó realizar técnicas de relajación, así como dar un poco de libertad al grupo para posteriormente retomar la clase, con el fin de no caer en el tedio, sin embargo, en algunos casos no lograron la atención de los mismos, no obstante, continuaban llamando la atención de los estudiantes, logrando su objetivo en la mayoría de los casos

El tipo de docente que se desempeña en el aula, es importante para generar ambientes diversos de aprendizaje, los cuales dependiendo de las características serán muy diversos; puede ser un docente muy permisivo, autoritario, tradicionalista, etc., sin embargo, los tipos de docentes que se observaron fueron desde: prácticos, quienes dan instrucciones, están atentos y muestran interés porque los estudiantes aprendan, tranquilos o permisivos, quienes dan un poco más de libertad pero sin aligerar demasiado la dinámica en el aula y enérgicos, quienes llevan un control más rígido y disciplinado del grupo.

De lo anterior se desprende la diferenciación de las dinámicas grupales que se dieron en cada una de las aulas, en las que cada uno de ellos prioriza rubros de diversa índole.

- **Regulación emocional**

El buen estado de ánimo desencadena acciones positivas, buenas relaciones con las personas con las que interactuamos todos los días, en el aula se podrían conseguir mejores respuestas por parte de los alumnos, las docentes mostraron conductas de gestos, enojo que reflejan su estado de ánimo al enfrentar situaciones de conducta, indisciplina y control de grupo, mientras que unas pocas solamente alzaban la voz para controlar al grupo, sin embargo aun cuando no mostraran buen estado de ánimo en ningún momento mostraron actitudes de cólera.

Muy pocos docentes se acercan a otros docentes para comentar situaciones con los padres de familia, como apoyo o pidiendo alguna opinión, por lo que se puede pensar que haría falta incrementar las relaciones interpersonales, solamente un docente se acercó a conocer las diferencias que estaban existiendo entre los alumnos, dialogando con ellos, así como orientarlos y dar posibles soluciones.

La capacidad de solución de conflictos en la práctica se vio en muy pocos docentes, ya que a los alumnos con algún problema de aprendizaje o conducta se les vio ubicado siempre muy cerca de la profesora con la intención de darles mayor atención; en otros casos, el docente se acerca a los grupitos que llegaron a estar ocasionando indisciplina y dialoga con ellos.

Con respecto al turno vespertino, estos son los resultados que arrojó la red semántica, de igual manera se describen a partir del autoconocimiento, práctica docente y regulación emocional.

- **Autoconocimiento**

Muy pocos docentes muestran actitudes firmes en cuanto a su estado de ánimo, otros demuestran ser más empáticos, así mismo muestran preocupación por los estudiantes en cuanto a su desempeño, el resto son muy neutrales.

Los valores que muestran sirven como ejemplo y guía, por lo que los docentes tienen rotundo interés porque los estudiantes trabajen de manera organizada, siguiendo reglas y siendo disciplinados, otros docentes enfatizan más en valores como: la paciencia, empatía, tolerancia, respeto, amabilidad, siendo un ejemplo para sus alumnos.

En el caso del malestar que pudieran sentir por alguna situación en el aula, pocos docentes enfrentaron estas situaciones de manera asertiva, manteniendo la calma, otros utilizaron una proyección de voz para ser escuchados, y en otros casos no se observó tal situación. En lo que respecta a la cólera no se observó, solamente muy pocos docentes se mostraron inconformes al ser observados; sin embargo, aun así, mantuvieron muy buena actitud.

En cuanto a debilidades y fortalezas, se nota que los docentes tienen dominio grupal, lo que puede ser un punto a su favor, muy pocos no mostraron esta fortaleza, otro punto que puede ser interpretado como tal es el sentido del humor que presentaron, sin embargo, al no ser parte de la personalidad de los docentes, se convierte en una debilidad, ya que, el sentido del humor puede propiciar acciones positivas para un buen ambiente de aprendizaje, así como para las relaciones interpersonales.

- **Práctica docente**

Los docentes utilizan diversas técnicas para mejorar el rendimiento de los estudiantes, sin embargo, no innovan, ya que recurren a estrategias tradicionalistas, como el cuaderno, pizarrón, plumones, colores, libros de texto, muy pocos docentes recurren a técnicas como el reciclaje de envases, tablas, gráficas, juegos o bien la memoria para fomentar el aprovechamiento académico.

Así mismo se sienten cómodos con respecto a su práctica, son proactivos en su labor, tienen una personalidad agradable, y buenas relaciones interpersonales; en otros se percibe y observa que el gusto laboral no es muy notorio, pese a que diariamente la totalidad de ellos se desempeñe de manera óptima.

En cuanto a tener un mejor desempeño en el aula, los docentes buscan alternativas de inclusión. En lo que respecta a los aspectos internos que pudieran obstaculizar la práctica se presentan el bajo aprovechamiento en clase, gritos o pláticas, es decir indisciplina por parte de los alumnos que ocasionan distracciones, así como las actividades extraescolares.

Por lo que respecta a los aspectos externos, lo que obstaculiza la práctica son la entrega de desayunos por parte de los padres de familia, así como revisar el aseo en el salón, eventos programados y honores a la bandera los días lunes, aun así, el docente asume roles de todólogo, teniendo actitudes serviciales, respetuosos, amables con las personas que tratan, en muy pocos casos no se mostró ningún trato amable, y en muy pocas situaciones fue medianamente observado.

A pesar de las múltiples actividades y roles que desempeñan los docentes no se observó por parte de la institución que se les reconociera su labor, la implementación de técnicas de participación de actividades, hacer que los alumnos colaboren al presentar diversos trabajos, etc.

El tipo o estilo de enseñanza que muestran los docentes son de tipo democrático, tradicionalista, autoritario y permisivo, por lo que se puede entender en algunos casos la razón por la que predomina la indisciplina y desorden en algunos grupos, así como la falta de interés.

En general, en la conclusión de actividades los docentes si las llevan a cabo, debido a los tiempos que ya tienen estipulados y los siguen de manera correcta, las deficiencias se han debido a la falta de seguir indicaciones, puesto que hay estudiantes con bajo aprovechamiento, las conductas deben ser reforzadas o casos de inclusión que absorben más tiempo del debido.

Las llamadas de atención en la mayor parte de los casos son constantes, pues, aunque los estudiantes trabajan de manera óptima, en ocasiones necesitan el reforzamiento de indicaciones, en muy pocos casos los docentes han trabajado arduamente para lograr que los estudiantes trabajen bien una vez que se ha dado la indicación.

- **Regulación emocional**

En cuanto a recurrir a distintas alternativas entorno a la práctica, la mayoría de los docentes actúan con inmediatez, actuando con amabilidad y respeto con todo el personal y en especial con los demás docentes con quienes se observó tener buenas relaciones cordiales y con otros un poco más estrechas.

El diálogo con los demás docentes se muestra abierto al recibir sugerencias o recomendaciones, cuando se realizan las juntas de consejo, lo cual podría hacer concluir que los docentes en su totalidad son abiertos a apoyarse entre sí y conocer las opiniones de los demás.

En situaciones en las que exista un conflicto, se actúa buscando la solución apoyada en el dialogo entre estudiantes; o bien con el apoyo de UDEEI en los casos de inclusión, conductuales y de aprendizaje.

En lo que respecta al estado emocional de los docentes se les observó un tanto tranquilos, otros neutrales y en otros más se notó un poco de estrés debido a presiones por actividades que tenían que realizar o por estudiantes que no les prestaban atención al momento que ellos daban alguna indicación. En general los docentes tienen buena regulación emocional, ya que no hubo expresiones de disgusto. Tuvieron en general actitudes agradables, algunos muestran actitudes de indiferencia, otros un poco desinteresados.

Ahora bien, una vez obtenidos los resultados correspondientes al estadístico Atlas. Ti, se identificarán las necesidades más sobresalientes en ambos turnos, las cuales se detallan a continuación, con la finalidad de tener mayor certeza en la elaboración de una estrategia de intervención que desde la orientación educativa pueda abonar al conocimiento de sí mismo en relación al docente como persona y a su práctica.

#### **4.4.5 Detección de necesidades**

Ante esto, las necesidades identificadas en los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados y con la utilización de los programas estadísticos SPSS y ATLAS.ti han sido tales como: la importancia de conocerse así mismo, la relación con los padres de familia como obstáculo a la práctica docente, las relaciones interpersonales dentro de la institución, la influencia de las emociones en el estado de ánimo y desempeño en el aula, situaciones que causan malestar como: la falta de interés, atención, motivación, límites, disciplina, entre otros.

##### **4.4.5.1 Bases para plantear una necesidad**

Las bases para plantear las necesidades han sido mediante los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados como el cuestionario y las rejillas de observación, una vez analizados los resultados con los programas SPSS y

ATLAS.ti, y haciendo el cruce de variables para identificar las necesidades más sobresalientes que impacten tanto a la práctica docente, al conocimiento de sí mismo y a la parte emocional de los docentes de educación primaria, mismas que se detallan a continuación.

#### **4.4.5.2 Tipos de Necesidad**

- **Conocimiento de sí mismo**

En el aspecto de tomar en consideración el hecho de como los ven los demás argumentan no tener mayor relevancia, sin embargo, tanto en el turno matutino como vespertino se observaron conductas, como gestos, miradas e inconformidad al sentirse observados al realizar su práctica que indican la manera en la cual los demás lo visualicen.

Por ello los profesores encuestados mencionan que siempre están pensando en afrontar y solucionar cualquier tipo de problemática que se les presenta en el aula, considerando siempre varias posibilidades antes de actuar, recurriendo inmediatamente a las autoridades de la institución o bien hablando con los padres de familia y si en la minoría de docentes no reconocen contar con capacidades, metas y valores que indiquen un conocimiento de sí mismo, es necesario revisar en estos docentes que está sucediendo en cuanto a conocerse a sí mismos, debido a que en la observación no se identificaron situaciones conflictivas en las que actuaran conforme a lo plasmado en el cuestionario.

Con lo anterior puede desprenderse la afirmación tanto en el cuestionario como en las rejillas de observación con respecto al hecho de que los docentes en su mayoría representan gran confianza en sí mismos a partir de sus acciones y medidas que toman en su práctica, además de que se visualizan como personas seguras de sí misma, por tanto, haría falta considerar los aspectos que pueden apoyar esta confianza y enriquecerla en mayor medida.

Así es como con los resultados obtenidos, no está por demás pensar en integrar en la estrategia de intervención a todos los docentes, sensibilizarlos y fortalecer la parte de la confianza en sí mismo, de sus capacidades, habilidades y destrezas para que las pongan en práctica cuando afronten situaciones problemáticas inesperadas tanto en el aula, con los padres de familia y por supuesto en su vida personal.

- **Relación con los padres de familia como obstáculo a la práctica docente.**

Dentro de los argumentos de los docentes, coincide con las rejillas de observación en que existen factores que pueden ser parte del ámbito familiar, es decir tiene que ver con los padres de familia. En lo concerniente al contexto social en el que viven los alumnos, se pudiera pensar - ya que los docentes no lo especifican -, que algunos alumnos viven dentro de familias disfuncionales, existiendo poca atención por parte de las personas que están a cargo de ellos o bien el tipo de ocupación les impide estar al tanto de lo que acontece alrededor de la educación de sus hijos.

De lo anterior se desprende la opinión de los profesores de ambos turnos quienes consideran como un obstáculo a la práctica esos factores de índole interna que predominan los ambientes de aprendizaje, aludiendo al hecho de que en casa no hay atención, límites y seguimiento de reglas establecidos por los padres de familia, seguido de las condiciones laborales, sin embargo no siempre se ha considerado a los padres como obstáculos a la práctica docente sino como áreas de oportunidad, como lo menciona Domínguez ( 2014:200), quien es una de las autoras que ha realizado investigaciones sobre la persona del docente "...El padre y madre de familia son figuras reales y a la vez simbólicas que impactan en el desempeño del maestro...". así es como lo concibe esta autora, sin embargo, para los docentes representan áreas de oportunidad que se podrían trabajar.

Si bien no lo mencionan los docentes, sin embargo se piensa que la economía sería otro factor que incide en el hecho de la falta de atención por parte de los padres de familia, debido a que en la actualidad ambos padres deben trabajar

para disfrutar de un mejor modo de vida o bien si es una familia disfuncional, la madre es la que generalmente se queda con toda la responsabilidad para con los hijos, por tanto, debe salir a buscar el sustento para ellos.

La distancia de la casa a la escuela, y las ocupaciones de los padres de familia podrían ser aspectos que entorpezcan el acercamiento hacia el apoyo a los docentes, dicho lo anterior a partir de considerar el contexto en el que se encuentra la escuela, que tiene una población donde existes madres solteras.

Siguiendo la relación de los factores externos que llegan a obstaculizar la práctica y desempeño del docente, coinciden ambos estadísticos que si hay aspectos que obstaculizan su práctica, hallando en primera instancia el ámbito familiar y el contexto social de los estudiantes de la población que lo considera de este modo.

Los factores más recurrentes sobres los que los padres de familia son considerados como un obstáculo hacia la práctica educativa es el incumplimiento de los materiales solicitados, falta de textos para trabajar en clase, inasistencia a las actividades desarrolladas dentro del espacio de la escuela, como: concursos de lectura, propuesta desarrollada por el director de la escuela para motivar a alumnos rezagados en la lectura, importante para la interpretación y comprensión de los materiales escritos, la falta de apoyo para fortalecer los conocimientos aprendidos en el aula, y aunado a lo anterior la inasistencia a clase, etcétera.

De lo anterior, se puede considerar la importancia de las buenas relaciones entre los docentes y padres de familia para que en conjunto sigan el mismo objetivo, que es la formación de un sujeto, tomando en cuenta los desafíos a los que se enfrenta el docente para formar a las nuevas generaciones y que no sólo sea considerado un desafío de docentes sino también de los padres para transformar su vida y la de sus hijos, definir qué es lo mejor para ellos para que en un futuro sean capaces de colaborar en la construcción de soluciones que les demande la sociedad.

Por lo tanto, se considera conveniente incluir en la estrategia de intervención contenido concerniente a sensibilizar a los docentes en la importancia de las buenas relaciones, los buenos tratos desde una retrospectiva para conocerse así mismo, para que a su vez la pongan en práctica con los padres de familia, comprenderlos y sensibilizarlos en el rol que juega cada actor en la educación de los alumnos.

- **Las relaciones interpersonales dentro de la institución**

Las relaciones interpersonales dentro de la institución escolar se dan en todo momento, con todos los actores de la misma, ya que están vinculadas a la empatía, debido a que todos empatizamos de manera espontánea, sin embargo, es un reto poner en práctica esta habilidad con las personas con las que no tenemos afinidad y este es el reto con este tipo de personas con las que algunas veces no estamos de acuerdo o son muy diferentes que nosotros.

A este respecto podemos mencionar que se observó que los docentes siempre mantienen una actitud amable con los demás compañeros de la institución, y mencionan que es indispensable escuchar las opiniones de los compañeros tanto en las juntas de consejo como en cualquier espacio de la institución a la vez que los demás escuchen sus propias perspectivas, por tanto, se puede considerar que existe buen acercamiento hacia los demás actores de la institución.

En lo que respecta a las relaciones con los alumnos en el sentido de presentarse algún conflicto los profesores prefieren aguardar a la hora de la salida para comentarlo con los padres de familia, o bien escuchar lo que les dicen los alumnos tratando de tomar una actitud neutral pero orientándolo a sentirse escuchado y dar opciones en su actuar, por lo que se puede notar que se pone en práctica las buenas relaciones con sus alumnos en la manera de como los escuchan y orientan en un buen actuar.

En cuanto al sentido del humor que genere buenos ambientes en las buenas relaciones tanto con el personal directivo, docentes y alumnos, los docentes mencionan estar siempre de buen humor, lo que propicia las buenas relaciones tanto en el aula como con los demás compañeros, hecho que se pudo constatar en muy pocos docentes en el acercamiento de observación.

El humor para los docentes puede mejorar los ambientes en el aula, es funcional, ante esto Goleman considera que quien posea esa aptitud (2010:86) "...es capaz de mostrar sentido del humor y perspectivas con respecto a sí mismas."

En el aula el docente se enfrenta a ciertas situaciones que le impiden poner en práctica sus habilidades sociales, sin embargo, siempre interactúa con los demás compañeros de trabajo, además que son tolerantes y capaces de aceptar opiniones contrarias, como se pudo observar en las juntas de consejo.

En general, se puede manifestar que existen buenas relaciones con todos los actores de la institución, poniendo en práctica la empatía hasta con el personal con el que no hay afinidad directa o relaciones cercanas de amistad con los mismos. Además de esto, las autoridades de la institución suelen fomentar el apoyo entre ellos para aquellos a quienes desean adquirir mayor experiencia.

En cuanto a lo observado directamente en el aula, se puede mencionar que en comparación con lo que se identificó en los cuestionarios aplicados, los docentes muestran ciertos sentimientos y actitudes que tienen que ver con lo que piensan o hacen, generalmente lo manifiestan con gestos, lenguaje, tono de voz al momento de realizar su práctica, principalmente al controlar al grupo y llamar la atención, mostrando cierto malestar por la indisciplina y falta de atención.

Las observaciones realizadas con respecto a las relaciones entre los maestros y los alumnos en general, recurriendo al sentido del humor dentro y fuera del aula, en algunos grupos se observó buenas relaciones cuando los alumnos trabajan en equipo, se observa un ambiente de armonía, bromas cuando los alumnos muestran interés y participan en clase.

Las relaciones con los padres de familia no fueron observadas ya que hay muy poco acercamiento de los padres hacia los docentes, solamente se observó en dos grupos tener buenas relaciones con ellos y en eventos espontáneos como recurrir a trámites administrativos, a dejar a los niños a la institución, verificar estado de aulas y repartir desayunos.

Las relaciones con los docentes y personal directivo como la subdirectora, se pudo observar sólo en dos grupos, el trato es agradable, de respeto, amabilidad, sin embargo, en un grupo se observó malestar en una docente al ser llamada a la dirección.

Definitivamente se piensa que en general las relaciones de docentes con los alumnos son buenas, pero de docentes con el demás personal así como con los padres de familia no fue observado, incluso en el horario del recreo se ven profesores solos en los patios y muy pocos platicando entre ellos, por lo que este aspecto se considerará como parte del contenido de la estrategia de intervención sobre las relaciones interpersonales con respecto al fortalecimiento de la empatía, de acuerdo a Goleman ( 2010: 47) es considerada como: "... la captación de sentimientos, necesidades e intereses ajenos...", la cual incluye "... comprender a los demás, ayudar a los demás a desarrollarse, orientación hacia el servicio, aprovechar la diversidad y la conciencia política..."

- **Influencia de las emociones en el estado de ánimo y desempeño en el aula, causando malestar.**

En palabras de Goleman (2010:77), una persona que desarrolle la conciencia emocional, es "... capaz de reconocer las propias emociones y sus efectos...", añadiendo así que el hecho de saber cómo pueden llegar a afectar las emociones el desempeño de los sujetos, depende también en gran medida de los valores del mismo, con el fin de tener una mejor visión al momento de tomar decisiones

En específico con los docentes de la escuela primaria Alfredo V. Bonfil, mencionan no verse afectados emocionalmente cuando dentro de su práctica tienen un fracaso, así como sentirse afectados emocionalmente al tener un

fracaso en su práctica, por tanto se puede mencionar que los docentes que se ven afectados por un fracaso tienen desarrollada la aptitud de la conciencia emocional al identificar las emociones que le genera tal o cual situación, sin embargo en la observación no se puede determinar si las reacciones que tienen los docentes son espontáneas o son producto de un reconocimiento previo de lo que genera tal emoción.

En resultados obtenidos en el cuestionario, los docentes abordaron variedad de opciones disponibles haciendo énfasis mayormente en el hecho de mantenerse en un punto intermedio, afirmando que sólo en algunas ocasiones se han visto afectadas sus emociones en su desempeño, por el contrario, hay quienes consideran que esto no les causa afectación, por último, también mencionan que sus emociones sí influyen.

Así mismo, dichas personas reconocen también los efectos que emanan de estas sensaciones sobre el desempeño en su práctica, argumentando que en ocasiones las emociones modifican sus estados de ánimo y desempeño en la misma, situación que se pudo constatar con las rejillas de observación.

De lo anteriormente mencionado, los docentes identifican sentirse irritados al enfrentar situaciones que les provoca malestar y derivado de ello el trato hacia los demás es con aspereza, sin embargo, no a todos les provoca este mismo sentimiento de irritación mencionando que aun cuando se sientan irritado no tratan a las personas con aspereza, tal situación se observó en el aula.

Esta sensación de irritabilidad que experimentan los docentes, en ocasiones es provocada por el ritmo de vida tan acelerado que llevamos que no deja tiempo para la reflexión, asimilar y reaccionar si se está actuando bien o mal ante tal o cual situación.

En el aspecto del comportamiento, de manera general cada uno de los docentes refleja su estado de ánimo de distintas maneras, aun cuando algunos docentes argumenten en la encuesta que su comportamiento no lo refleja, lo que significa

que al no conocer sus sentimientos no podrá expresarlos adecuadamente y con efectividad.

A este respecto se considera retomar al autor Rafael Bisquerra para generar una estrategia de intervención abordando el tema de las competencias emocionales y desde la orientación educativa acompañar a los docentes en el conocimiento y adquisición de estas competencias que le abonen a su persona y a su práctica educativa la cual se abordará en el siguiente capítulo.

## CAPITULO 5

### Propuesta de Intervención Pedagógica

La educación con el paso del tiempo ha tenido variantes, pues los sujetos que la imparten, como quienes la reciben han cambiado y se han adaptado a las nuevas necesidades que esta les demanda. Tal es el caso de los docentes, quienes cada generación se enfrentan a nuevos estudiantes a quienes brindan una formación académica y más actualmente también de índole emocional.

Por tanto, en palabras de Extremera (2004:1), “Educar la inteligencia emocional de los estudiantes se ha convertido en una tarea necesaria en el ámbito educativo y la mayoría de los docentes considera primordial el dominio de estas habilidades para el desarrollo evolutivo y socio-emocional de sus alumnos”.

A lo largo de la presente investigación se han indagado cuestiones en torno a los docentes de la Escuela Primaria Alfredo V. Bonfil, con respecto a este tema en conjunto con otros que le complementan en la detección de las necesidades como parte de su práctica dentro del aula.

Considerando que su intervención, será fructífera, en el sentido de la orientación al docente, para que por medio del autoconocimiento (otro elemento primordial a fortalecer dentro de su práctica), así como las competencias emocionales, siendo factores de índole emocional empoderen y potencialicen el desenvolvimiento del docente en el aula.

Lo anterior, a fin de crear una mayor empatía y entendimiento para con sus estudiantes y por supuesto con los padres de los mismos, pues como se ha indagado con anterioridad estos fungen como agentes primordiales en la educación de los estudiantes, pues “...tampoco podemos dejar toda la responsabilidad del desarrollo socio-afectivo del alumno en manos de los docentes, especialmente cuando la familia es un modelo emocional básico y conforma el primer espacio de socialización y educación emocional del niño. Además, incluso cuando el profesorado se encuentra concienciado de la

necesidad de trabajar la educación emocional en el aula, en la mayoría de las ocasiones los profesores no disponen de la formación adecuada, ni de los medios suficientes para desarrollar esta labor y sus esfuerzos con frecuencia se centran en el diálogo moralizante ante el cual el alumno responde con una actitud pasiva” (Abarca et al., 2002) citado por Extremera (2004:2).

El presente capítulo, se estructura, en primera instancia explicitando tanto la justificación como objetivos de la propuesta de intervención, fundamentados en el diagnóstico de la misma, así como el sustento pedagógico sobre el cual se basará, seguido de exponer de manera descriptiva a los sujetos a quienes les será aplicada, y finalmente, los contenidos que esta tendrá, así como las secuencias didácticas y anexos que servirán para poder llevarla a cabo.

### **5.1 Justificación y objetivos de la propuesta pedagógica**

La presente propuesta se llevó a cabo en la modalidad de curso participativo el cual se describe como “un equipo de trabajo, formado generalmente por un facilitador o coordinador y un grupo de personas en el cual cada uno de los integrantes hace su aporte específico.

El coordinador o facilitador dirige a las personas, pero al mismo tiempo adquiere junto a ellos experiencia de las realidades concretas en las cuales se desarrollan los talleres, y su tarea en terreno va más allá de la labor académica en función de las personas, debiendo prestar su aporte profesional en las tareas específicas que se desarrollan” CEO (s/a: 2).

La razón por la cual se eligió la modalidad de taller participativo, es porque, en el presente proyecto, también se busca rescatar todos los aportes que los docentes a lo largo de su experiencia han adquirido, pues como se ha observado en reiteradas ocasiones, el compartir ideas entre ellos les resulta de utilidad para aprender en cuestión de estrategias para innovar sus clases.

En este caso, la propuesta se enfocará a compartirles información que se considera que puede serles funcional dentro de su práctica y que fue detectada a partir de los instrumentos que se les aplicaron con anterioridad.

En esta misma detección, se indagó con respecto al tiempo libre con el que contaban los docentes, quienes en su mayoría consideran los fines de semana, ya que a lo largo de la semana pese a que cuenten con tiempos disponibles, no coinciden en todos los casos. Además de que estos son ocupados por ellos mismos para revisar trabajos pendientes, o bien reunirse con otros docentes para tratar asuntos concernientes a la institución.

Por lo anterior, se concluyó que dicho taller se lleve a cabo los días sábados de 11:00 am a 12:00pm en la escuela primaria Alfredo V. Bonfil ya que en cuestión de accesibilidad todos los docentes radican en los lugares aledaños a escuela, además de la duración, la cual se consideró pensando en que los profesores planean ya actividades para estos días, las cuales no se pretende afectar con el presente taller.

El lugar de la aplicación será la misma institución, pues como se investigó, todos los docentes radican en los alrededores de la delegación Tlalpan, y a fin de que ellos lo consideren accesible por tanto se determinó pertinente realizarlo de esta manera. Estableciendo los espacios en los cuales se realizará cada sesión según esta lo requiera.

A los docentes en general, les es de interés pensar y repensar estrategias que contribuyan en el mejoramiento de su práctica, en este caso el presente taller participativo pretende ser un acompañamiento, que construya en conjunto con ellos, habilidades en torno a las competencias emocionales, autoconocimiento, práctica docente y relación con padres de familia, las cuales más allá de otorgarles un apoyo como docentes solamente, también les orienta con respecto a lo que ellos representan como personas.

### 5.1.1 Sustento Pedagógico

La presente propuesta de intervención se sustenta en “*los cuatro pilares de la educación*” de Jaques Delors, quien por su parte fundamenta estos cuatro pilares en la educación para la vida, en donde establece que, “...una de las primeras funciones que incumben a la educación consiste, pues, en lograr que la humanidad pueda dirigir cabalmente su desarrollo. En efecto, deberá permitir que cada persona se responsabilice de su destino a fin de contribuir al progreso de la sociedad en la que vive, fundando el desarrollo en la participación responsable de las personas y las comunidades” UNESCO (1996:88)

Posteriormente, planteando lo que ellos consideran como <*pasaporte para la vida*>, el cual plantea el hecho de que un sujeto se comprenda a sí mismo para posteriormente comprender a su sociedad y de este modo participar de manera más asertiva en esta.

Se sabe que las exigencias de la educación son innumerables pues tanto las sociedades, como los sujetos tienen diferentes necesidades e intereses, sin embargo, *Los cuatro pilares de la educación*, plantean una perspectiva integral y para la vida, misma que podría considerar que cumple con gran parte de las exigencias educativas actualmente.

Estos pilares son planteados de la siguiente manera:

En primer lugar, se encuentra el *Aprender a Conocer* el cual se plantea a través de medios y necesidades, en donde los medios consisten en “...aprender y comprender el mundo que la rodea, al menos suficientemente para vivir con dignidad, desarrollar sus capacidades profesionales y comunicarse con los demás”. UNESCO (1996:97).

Aunado a lo anterior, el *aprende a conocer* también implica el conocer más allá de lo esencial dentro del entorno pues esta apretura les permitirá a los sujetos sobre todo comunicar lo que conocen, lo cual se puede lograr mediante la ejercitación de la atención la memoria y el pensamiento.

Por su parte en cuanto al ejercicio de la memoria, se plantea el hecho de ser selectivos ante que datos o información es verdaderamente importante aprender de memoria, dando mayor énfasis a la memoria de índole asociativa, puesto que permitirá vincularla con aspectos de igual manera importantes para los sujetos.

En el caso del ejercicio del pensamiento, se considera enfatizar entre lo concreto y lo abstracto, o bien con métodos deductivos o inductivos según sea el caso.

En segunda instancia, se encuentra el *Aprender a hacer*, en donde se establece que este no puede ser separado del primero, sin embargo, el caso de este segundo cuenta con un enfoque dirigido hacia la aplicación de lo que se ha adquirido en el primero de los pilares por relacionarlo de algún modo.

Esta transmisión dirigida a la aplicación práctica de lo que se ha aprendido, debe darse siempre de manera evolucionada, enfatizando en las capacidades y formación que el sujeto tenga pues las sociedades y el avance de la industria ha promovido en cierta medida que se desvalorice esta cuestión.

Dicha noción en la que las maquinas suele resultar mucho más “inteligentes” que los seres humanos y a su vez desmaterializa su trabajo, también promueve la idea de personalizar las tareas de los empleados impidiendo así que estos se conceptualicen como intercambiables, añadiendo a esto el empeño personal que el trabajador muestra en su trabajo, fortaleciendo así tanto el trabajo humano como la capacidad de comunicarse, trabajar con los demás, así como afrontar y solucionar conflictos.

En tercer lugar, se encuentra el *Aprender a vivir juntos, aprender a vivir con los demás*, el cual aborda tanto la violencia como los conflictos que suele hacer entre diversos tipos de sociedades o individuos en particular, en donde el cuestionamiento latente es si es posible erradicar esto de algún modo.

La respuesta al cuestionamiento anterior es positiva, planteando la idea de que evitar el prejuicio, pues esta es de las principales razones que conllevan al enfrentamiento. Sin embargo, cabe mencionar que esto no solo se logra en la

interacción de diversas sociedades o grupos, dentro de esta debe haber un contexto de igualdad entre ambos, misma que cumple su cometido a partir del *conocimiento del otro*, así como de *tender hacia objetivos comunes*.

En cuanto al *descubrimiento del otro*, se necesita en gran medida de la educación, pues aparte de dar a conocer la diversidad existente de la especie humana, tiene la tarea de contribuir a la reflexión entre las semejanzas y diferencias de estas. Y para esto también se requiere un autoconocimiento por parte de los sujetos, en donde tanto la familia, la escuela y la comunidad deben contribuir a instruirle en el descubrimiento de sí mismo, cuestión que le contribuye a los sujetos de manera favorable en todo momento de su vida.

El *tender hacia objetivos comunes*, se conceptualiza como la búsqueda del trabajo cooperativo en conjunto entre diversos grupos a fin de contribuir a un bien común, con actividades que favorezcan las relaciones entre los sujetos y que se lleven a cabo aun fuera de un contexto escolar, y en el caso de los docentes participar de igual manera, pues la relación entre educadores y educandos promueve el conocimiento del otro que es lo que se pretende dentro del pilar *aprender a vivir juntos*.

En última instancia, se encuentra el cuarto pilar, establecido como *Aprender a ser*, el cual manifiesta una constante preocupación con respecto a la deshumanización de los sujetos a causa de la industria como se mencionó anteriormente. Actuando a partir Del principio fundamental de los cuatro pilares el cual consiste en considerar a la educación como principal contribuyente del desarrollo global de la persona, enfocado a cuerpo, mente, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, responsabilidad individual y espiritual por mencionar algunos.

Por lo tanto, se pretende lograr a partir de conferir a los seres humanos por medio de la educación "... la libertad de pensamiento, de juicio, de sentimientos y de imaginación "UNESCO (1996; 106). Manifestado lo anterior, se argumenta que el logro de estas capacidades en el ser humano se logra gracias la innovación

ya sea social o económica, misma que se percibe a través de la creatividad y la imaginación puesto que son detonantes de la libertad humana.

Lo anterior alude a la idea de retomar todo aquel repertorio que los sujetos ya poseen, añadiendo que, “El afán de fomentar la imaginación y la creatividad debería también llevar a revalorizar la cultura oral y los conocimientos extraídos de la experiencia del niño o del adulto” UNESCO (1996:107)

Esta construcción humana de la educación en los cuatro pilares señalada por Jaques Delors, cuenta con un inicio al nacer y con su conclusión al final la vida de un sujeto, la cual al edificarse comienza por el conocimiento de sí mismo para abrir un panorama más amplio a las relaciones con lo demás, cuestión que tiene que ver con el hecho de ir generando la maduración de los sujetos en cada etapa de su vida a fin de generar un constante enriquecimiento en todos sentidos.

### **Objetivo general**

- Reflexionar y reconocer junto con los docentes sus experiencias, la función del autoconocimiento y las competencias emocionales dentro de su práctica en pro de reconsiderar su labor y su valor como personas.

### **Objetivos Particulares**

- Indagar junto con los docentes, por medio de diversas dinámicas el papel de las emociones dentro de su práctica.
- Generar reflexión en cuanto al autoconocimiento y regulación emocional personal y profesionalmente y que esto a su vez mejore su relación con los padres de familia.

## **5.2. Perfil de los sujetos a los que va dirigida la propuesta de intervención pedagógica**

La propuesta va dirigida a profesores de nivel primaria, de la escuela primaria “Alfredo V. Bonfil, ubicada en la calle del mismo nombre, Colonia Miguel Hidalgo, Alcaldía de Tlalpan, Ciudad de México.

De los resultados obtenidos de la investigación de campo se puede determinar que el perfil de los informantes es: Profesores formados en las disciplinas, mayormente en Psicología Educativa, seguido de la Licenciatura en Pedagogía, pocos tienen Maestría en distintas disciplinas y otros tantos son profesores normalistas, por lo que se puede considerar que están enfocados y especializados en el área educativa.

La plantilla de docentes está mayormente conformada por el sexo femenino, cuyas edades oscilan entre los 21 a los 57 años de edad, siendo la edad promedio de 30 años. Existen distintos tipos de docentes, como: los autoritarios, tradicionalistas, permisivos, aquellos que dan libertad sin salirse de lo pedagógico. Pocos de los docentes no muestran su sentido del humor, sin embargo, los que sí lo muestran parecen obtener mayor confianza de sus alumnos, ya que a la vez que dan la clase, bromean con ellos, lo que hace que el ambiente sea un tanto más agradable.

La experiencia de los docentes oscila entre los 6 y 10 años en la mayoría y de 21 a 34 años en la minoría, lo que hace que el director proponga que los docentes con menos experiencia o nuevos, acudan a presenciar las clases de aquellos que tienen mayor experiencia, de tal manera que puedan mejorar su práctica. Sin embargo, no todos acuden a la capacitación externa para mejorar su práctica, debido a que desempeñan otras actividades y no tienen el tiempo para hacerlo, lo que hace que busquen estrategias de cierto modo implícitas que les ayude a llevar a cabo su práctica de manera favorable.

La mayor parte de los docentes piensan que es importante auto conocerse, ya que lo perciben como un medio para mejorar como personas sin embargo no reconocen contar con capacidades, metas y valores que indiquen un conocimiento de sí mismo, por lo que sería un aspecto importante de reforzar en ellos, apoyándolos por medio de una estrategia que les permita conocer más sobre este tema y saber cómo poder aplicarlo a su realidad como docentes.

### 5.3. Contenidos

Los contenidos que se trabajarán estarán guiados por los cuatro pilares de la educación del informe Delors que contempla: Aprender a conocer, Aprender a hacer, Aprender a vivir juntos y Aprender a ser, mismos que por ser educación para toda la vida Delors (1996:9) plantea que: "... no se limitan a una etapa de la vida o a un solo lugar", " es necesario replantear los tiempos y los ámbitos de la educación", a fin de que cada persona aproveche a lo largo de toda su vida el contexto educativo para que este cada vez sea más enriquecedor, y este es el caso de los docentes, a quienes están dirigidas estas secuencias didácticas, a modo de seguir aprendiendo para aplicarlo a su vida personal y en el aula.

Para lograr el cometido de los objetivos que se han establecido, se apoyarán en técnicas que actúen como herramientas para poner en funcionamiento la aplicación de los conocimientos y el desarrollo del ser humano, el cual es para toda la vida, desde el nacimiento hasta el fin de la misma, y que pudiera comenzar por el conocimiento de sí mismo encaminándose posteriormente a las relaciones con las demás personas.

La presente propuesta de intervención pedagógica pretende fomentar el conocimiento de sí mismo a través de las emociones dentro del aula, de tal manera que estas no impacten negativamente en la persona del docente, sino todo lo contrario que sean permeables a emociones positivas y que el docente cuente con herramientas para autorregular las emociones negativas.

Para ello se tiene contemplado dentro de la propuesta de intervención, trabajar cuatro unidades con cinco secuencias cada en las que se vincule los cuatro pilares de la educación con cada una de las necesidades identificadas en el resultado de la investigación de campo. Mismas que se abordarán más adelante.

## **Unidad 1. “¿Quién soy y que valoro?”**

La primera unidad está estructurada para que los profesores tengan un primer acercamiento sobre lo que contendrá el taller en cada una de sus unidades, así mismo, se dará inicio a las primeras actividades para conocerse a sí mismo.

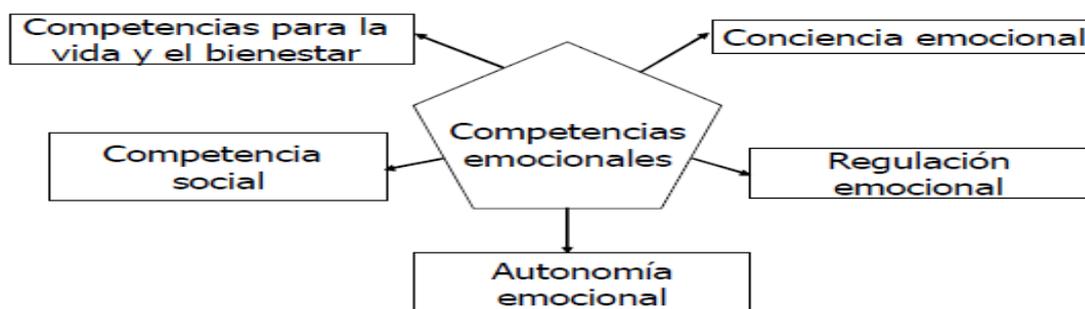
Esta unidad está enfocada hacia el autoconocimiento a través de aspectos como los logros, las metas, los obstáculos que impidan lograr las metas, transformar emociones destructivas para mejorar en lo personal y con las demás personas con las que se interactúa diariamente y la toma de decisión y responsabilidad de los actos.

Para que el docente identifique las habilidades, fortalezas, debilidades, logros, metas, toma de decisiones que lo harán conocerse a sí mismo. De tal manera que estas secuencias están elaboradas pensando en los cuatro pilares de la educación, reflexionando hacia el docente como persona, que aun cuando en algunos ya se tiene una larga trayectoria en el ámbito laboral educativo, existe la necesidad de seguir aprendiendo a conocer, a hacer, a convivir con los demás y a ser a lo largo de toda la vía.

## **Unidad 2.- Soy docente (Enseño y aprendo a regular mis emociones)**

En segunda instancia, se pretende reforzar en los docentes aspectos de índole emocional los cuales de igual manera se encuentran presentes tanto en la vida personal como profesional de los profesores. Lo que se pretende es que por medio de las actividades que realizaremos, comprenda en mayor medida como funge lo emocional tanto en su vida profesional como personal y de qué manera puede implementar esto mismo tanto con sus estudiantes, así como con padres de familia.

Lo anterior, se basó en las competencias emocionales de Rafael Bisquerra, las cuales se ejemplifican de la siguiente manera:



De las cuales se retomarán únicamente dos, las cuales representan para los docentes y para los objetivos de dicho proyecto un papel mayormente importante dentro de su práctica, estas serán regulación emocional y competencias para la vida y el bienestar, focalizadas a su vez dentro de sus relaciones con otros docentes, sus estudiantes y con los padres de familia.

### **Unidad 3. “Siempre hay algo que transformar en la práctica educativa”**

Esta unidad está conformada por aspectos que suceden en el aula, pero con la persona del docente, en el sentido de transformar las dificultades a las que se enfrentan día a día en su práctica, aprendiendo a pedir ayuda, sin que ello tenga que significar que es signo de debilidad o incompetencia, sobre todo al tener alguna dificultad con padres de familia, con problemas de aprendizaje o conducta en los alumnos o con las mismas autoridades de la institución.

Esas mismas dificultades ponen a prueba las emociones de la personal del docente, así que se elaboró otra secuencia didáctica pensando en que en esos casos es necesario aprender a “parar”, utilizando una técnica del mismo nombre, en la que el docente se detiene a reflexionar sobre los motivos, consecuencias, y soluciones, regresando de manera más serena para que esa dificultad no tenga consecuencias negativas.

Para ello es preciso “*hablar y escuchar atenta*”, otra secuencia que permite el desarrollo de que cada persona tiene su tiempo y su espacio para hablar y para escuchar de manera atenta para una mejor solución a los conflictos o acuerdos.

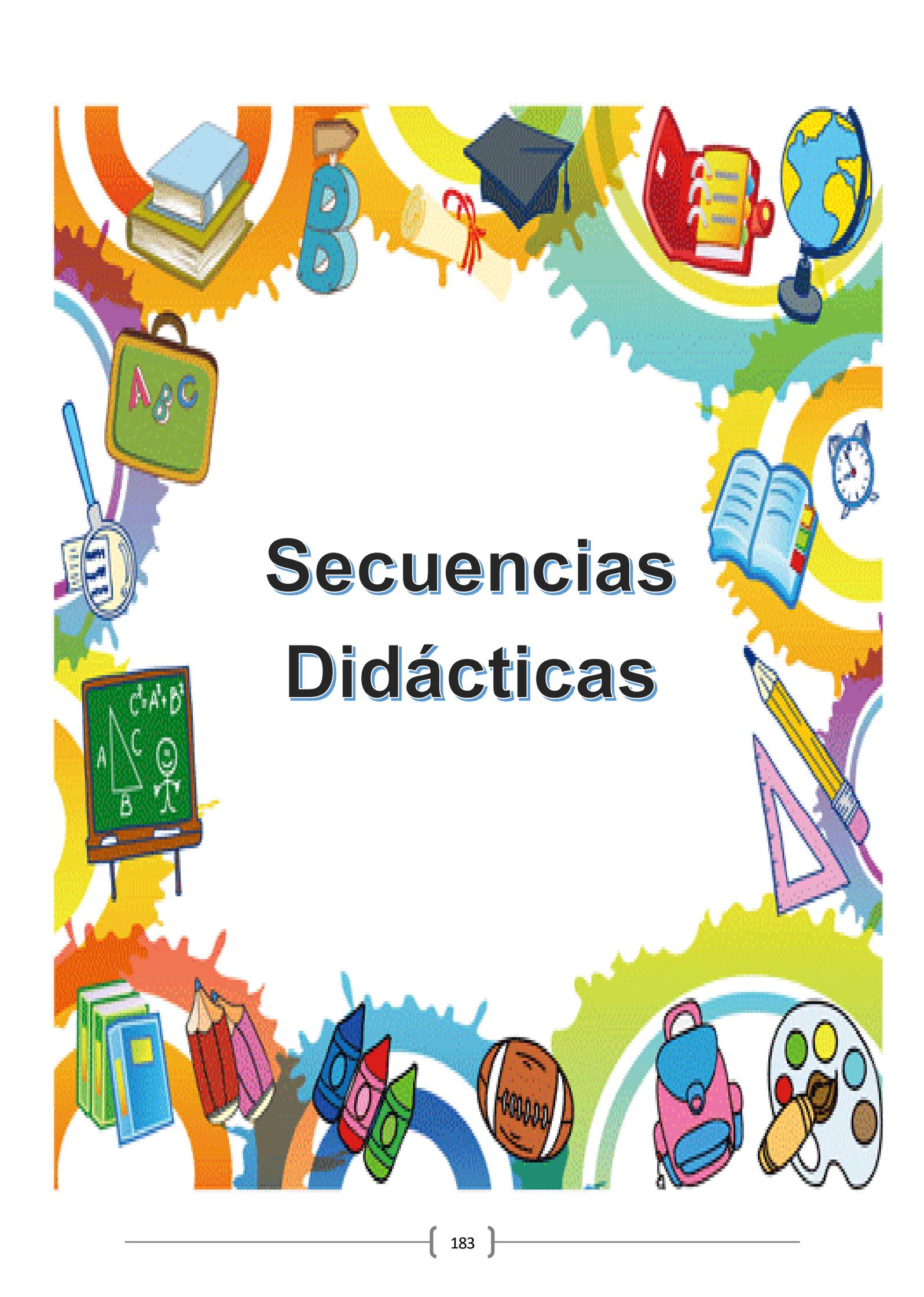
Finalmente, la secuencia de aprender del fracaso, ya que como seres humanos tenemos errores en todos los ámbitos de nuestra vida, sin embargo, los docentes siendo profesionales que generalmente están siendo evaluados tanto por la institución como por los padres de familia, en ocasiones ejercen su práctica siempre con la intención de no cometer errores. Es en este sentido que se debe sensibilizar a no tener miedo de cometer errores, ya que sin ellos no podría haber un aprendizaje significativo, por el contrario, esto generará un ambiente más seguro en la clase, donde equivocarse no esté mal visto.

#### **Unidad 4.- La tercia perfecta para el docente feliz**

Esta última unidad, posterior al recorrido realizado por diversas temáticas en torno al docente, se pretende que tanto ellos como los padres de familia se sientan orientados y puedan trabajar en conjunto los asuntos relacionados con los estudiantes.

Por lo anteriormente mencionado, se tomó en cuenta al autor Jorge Barudy, quien propone diversas alternativas tanto para los padres de familia como para los docentes con relación a como orientarse mutuamente para brindar lo que dicho autor considera como buenos tratos a la infancia, dando una perspectiva reflexiva al respecto.

Cabe mencionar que estas últimas sesiones estarán adaptadas para que a su vez los docentes puedan compartirlas con los padres de familia, y de esta manera poder generar momentos de mejores interacciones entre ambos, reconociéndose como agentes primordiales en la educación de la infancia.



# Secuencias Didácticas

## Unidad 1: ¿Quién soy y que valoro?

### Sesión 1

¿Quién soy y qué valoro?						
Propósito Específico	Contenidos	Actividades			Recursos	Evaluación
		Inicio	Desarrollo	Cierre		
<p>Introducir al docente a conocer el alcance del taller y los contenidos que conforman cada una de las cuatro unidades</p> <p>Identificar aspectos relevantes de su identidad como: valores, logros, fortalezas, debilidades, redes de apoyo (programa construye-T (SEP))</p>	<p>1. Introducción sobre lo que se va a realizar en el taller en cada una de las unidades.</p> <p>2. ¿Quién Soy?</p>	<p>1. Lluvia de ideas respecto a de qué creen que se va a tratar el Taller. (2 minutos)</p> <p>2. Iniciar con un fragmento del libro el mundo de Sofía sobre ¿Quién eres?, lanzando las preguntas: ¿Quién eres? y ¿Qué contestarías? (5 min)</p>	<p>3. Dar a conocer por medio de una presentación electrónica de acuerdo con Goleman, Bisquerra, Domínguez y Barudy. Lo que se entiende sobre autoconocimiento, Regulación emocional, práctica docente y buenos tratos. (5 minutos) (Anexo 1)</p> <p>4. Elaborar un mapa mental en el cual deban contemplar los factores de la identidad. Apoyarlos con las preguntas: ¿Qué me gusta hacer? ¿De dónde soy? ¿Qué es lo que más me importa?, etc. (10 min) (Anexo 2)</p>	<p>5. Reflexionar sobre si los contenidos en cada unidad serán útiles e interesantes y mencionar por qué. (5 minutos)</p> <p>De sentirse cómodos, pueden comentarlo con sus compañeros y reflexionar sobre las preguntas: Cuando las personas se describen a sí mismas ¿De qué hablan? ¿Para qué les sirve un mapa de identidad? (10 min)</p>	<p>Pizarrón Bolígrafos Cañón Laptop</p> <p>Hojas blancas, colores, recortes,</p>	<p>Mencionar en una frase que es lo que se llevan de la actividad. (3 minutos)</p> <p>Reflexionar que elemento de su identidad es el más importante y por qué.</p>

## Sesión 2

Mis logros en la vida						
Propósito Específico	Contenidos	Actividades			Recursos	Evaluación
		Inicio	Desarrollo	Cierre		
Los docentes serán capaces de reconocer los logros que han tenido en la vida y las fortalezas que les ha ayudado a alcanzarlos. (programa construye-T (SEP))	<p><b>1.</b> Introducción (ver anexo 3)</p> <p><b>2.</b> Recordando experiencias que provocaron alegrías</p> <p><b>3.</b> Diagrama que contenga logros y fortalezas.</p> <p><b>4.</b> Elección de preguntas para reflexionar.</p> <p><b>5.</b> Metas y fortalezas.</p>	<p>1. Sensibilizar sobre reconocer los logros y fortalezas que genere un sentido de confianza en sí mismo. (3 min)</p> <p>Leer la introducción (anexo 3) y reflexionar sobre narrativas de experiencias. (2 min)</p> <p>Dinámica Lúdica (orientación al logro. Anexo 4) (5 min)</p>	<p>2. Recordar alguna experiencia que hayan logrado y les haya generado alegría. (5 min)</p> <p>3. Completar el diagrama con el logro y las fortalezas. (Anexo 5) (10 min)</p> <p>4. En parejas elegir una de las tres preguntas (anexo 6) que se sugieren y comentar. (5 min)</p>	<p>5. Pensar en una meta e identificar qué fortalezas pueden ayudarlos a alcanzarla. (Utilizar anexo 7). (5 min)</p>	<p>Cuerda de 15 a 20 metros de material “cola de ratón”</p> <p>Anexo Diagrama.</p> <p>Anexo preguntas</p> <p>Anexo Metas y fortalezas</p>	<p>Mencionar como se sintieron. Solicitar reflexiones como docentes los logros que han alcanzado, reconociendo cualidades y fortalezas que les dará más confianza. Reflexionar qué se llevan de la sesión. (10 min)</p>

### Sesión 3

Qué obstáculos impiden lograr mis metas						
Propósito Específico	Contenidos	Actividades			Recursos	Evaluación
		Inicio	Desarrollo	Cierre		
Que los docentes sean capaces de identificar los obstáculos internos y externos que les dificulta lograr sus metas (Programa Construye-T SEP)	<p>1. Introducción (ver anexo 8)</p> <p>2. Historia de Nick Vujicic (Obstáculos internos y externos)</p> <p>3. Meta a mediano plazo, obstáculos internos y externos.</p>	<p>1. Invitar a los participantes a leer la introducción de la sesión. (5 min)</p> <p>2. Reflexionar sobre la historia de Nick Vujicic y los tipos de obstáculos internos y externos (10 min) (Anexo 9)</p>	<p>3. Dinámica grupal “Mis sueños” (Anexo 10)</p> <p>Solicitar elaborar un avión de papel en el que escriban una meta personal a mediano plazo e identifiquen de manera individual un obstáculo interno y otro externo al intentar lograrla (15 min). (Ver instrucciones en anexo)</p>	<p>4. Lo lanzaran y posteriormente se solicitará que recojan el avión que les queda más cerca y lean lo que está escrito. (reflexionar de manera que se identifiquen con lo que otros han escrito. (5 min)</p> <p>5. En otra hoja que se les proporcionará, pedir que completen la frase (ver instrucción en anexo 11) ( 5 min)</p>	<p>Bolsa pequeña de plástico. Hojas blancas Formato con la frase para completar</p>	<p>Preguntar el tipo de obstáculos que se escucharon: Internos o externos. ¿Cómo se sienten escuchar que otros también se enfrentan a dificultades? Reflexionar qué se llevan de la sesión. (10 min)</p>

## Sesión 4

La posibilidad de transformar emociones destructivas						
Propósito Específico	Contenidos	Actividades			Recursos	Evaluación
		Inicio	Desarrollo	Cierre		
Que los docentes identifiquen la posibilidad de transformar sus emociones destructivas. (Programa Construye-T SEP)	<p>1. Introducción (ver anexo 12)</p> <p>2. Emociones destructivas</p> <p>3. Emociones como obstáculo para lograr metas.</p> <p>4. Transformando la emoción. (estrategia)</p>	<p>1. Invitar a los participantes a leer la introducción de la sesión. (2 min)</p> <p>2. Leer las instrucciones de la primera actividad y elaborar un esquema</p> <p>3. Posibilidad de transformar una emoción. (5 min)</p> <p>4.- Estrategia para transformar la emoción. (10 min)</p>	<p>1. En el esquema hacer diagnóstico sobre una situación y anotar la forma como resolverla, anotar las emociones que representen un obstáculo y las que pudieran ser útiles (15 min). (Ver instrucciones en anexo13).</p> <p>2. Elegir una de las tres emociones que pudieran representar un obstáculo y comentar. (5 min)</p> <p>3. Discutir en pareja la posibilidad de transformar la emoción. (5 min)</p>	<p>4. Escribir un plan de acción para trabajar con la emoción elegida. (5 min) (Anexo 14)</p> <p>MEROP</p> <p>Meta</p> <p>Resultado</p> <p>Obstáculo</p> <p>Plan de acción</p>	<p>Lectura de introducción</p> <p>Hojas blancas</p> <p>Lápiz, colores</p>	<p>Comentar cuál fue el plan de acción que eligieron y por qué</p> <p>Reflexionar sobre qué es lo que se llevan de la sesión (8 min)</p>

## Sesión 5

Decido y asumo las consecuencias de mis actos						
Propósito Específico	Contenidos	Actividades			Recursos	Evaluación
		Inicio	Desarrollo	Cierre		
Que los docentes examinen los elementos clave que pueden considerar para tomar decisiones de forma consciente y responsable en situaciones de su vida cotidiana. (Programa Construye-T SEP)	<p>1.Introducción y el Reto es. (ver anexo 15)</p> <p>2.Organización de equipos y leer la situación</p> <p>3.Construcción de un árbol de decisiones.</p> <p>4.Construcción de escenarios posibles y sus consecuencias.</p>	<p>1.Invitar a los participantes a leer la introducción de la sesión y el Reto es (5 min). Reflexionar sobre si conocen las consecuencias en una toma de decisiones.(5 min)</p> <p>2. Leer las instrucciones de la primera actividad y elaborar un esquema (10 min) (Anexo 16)</p>	<p>1. Comentar sobre las consecuencias que identificaron después de la reflexión. (5 in)</p> <p>2. Leer las exposiciones de los árboles de decisiones. (5 min)</p> <p>3. Invitar a los participantes a escuchar la canción “Todo a Pulmón” para que de forma crítica elijan una de las acciones que se narran y plantear distintas opciones para dar solución. (5 min)</p>	<p>Escribir en el pizarrón en formato de tabla para identificar y comparar las opciones que los equipos construyeron, tanto las opciones semejantes como las diferentes. (5 min)</p> <p>Imaginar los escenarios posibles para que Miguel pueda lograr su objetivo.</p> <p>Visualizar las opciones que tenemos y las consecuencias de cada una de ellas antes de decir. Nos permitirá sopesar la cantidad de energía que invertimos para lograr el objetivo. 5 min)</p>	<p>Lectura de introducción</p> <p>Hojas blancas</p> <p>Lápiz, colores</p> <p>Pizarrón</p> <p>Marcadores</p> <p>Laptop para poner la canción</p>	<p>Cada participante mencionara una acción y solución de la canción</p> <p>Todo a Pulmón.</p> <p>Reflexionar sobre qué es lo que se llevan de la sesión (5min)</p>

## Unidad 2: Soy docente (Enseño y aprendo a regular mis emociones)

### Sesión 1

<b>¿Conozco a las emociones?</b>						
<b>Propósito Específico</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Actividades</b>			<b>Recursos</b>	<b>Evaluación</b>
		<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>		
<p>Que el docente reflexione, de que maneras él o ella manifiestan sus emociones tanto física como mentalmente sus emociones y cuáles de ellas identifican.</p> <p>Indagar sobre el panorama que los docentes tienen con respecto a las competencias emocionales.</p>	<p>Reconocer emociones</p> <p>Competencias emocionales</p> <p>Regulación emocional</p> <p>Competencias para la vida y bienestar</p>	<p>Se iniciará con una dinámica de integración en la cual se les solicitará estar de pie dentro del aula asignada con espacio libre para distribuirse, dentro de este comenzarán a caminar sin rumbo y se les irán dando ciertas indicaciones. (10 min) (Anexo 17)</p> <p>Al concluir, preguntar si esas situaciones antes mencionadas, las imaginaron para lograr representarlas o les remonto a algo real que les ha sucedido. (5 min)</p>	<p>Por medio de una lluvia de ideas, se indagará que conocen sobre las competencias emocionales. (10 min) (Anexo 18)</p> <p>Posterior al dialogo por medio de una presentación electrónica, explicar (competencias, competencias emocionales, regulación emocional y competencias para la vida). (15 min) (Anexo 19)</p>	<p>Comentar por medio de una mesa redonda a modo de debate, si es que consideran que se pueden llegar a lograr el desarrollo de dichas competencias y cómo se les ocurre que podrían hacerlo. (10 min)</p>	<p>Pizarrón</p> <p>Plumones</p> <p>Laptop</p> <p>Cañón</p> <p>Libro: Lira, Y y Vela, H. (2013). <i>Docencia integral, guía para desarrollar las competencias emocionales</i>. México: Trillas</p> <p>Bisquerra, R., y Pérez, N. (2007). <i>Las competencias emocionales</i>. Educación XXI, 10 61, 62</p>	<p>Escribirán una reflexión personal, con respecto a que competencias emocionales han desarrollado en mayor medida y por qué lo consideran así. (5 min)</p>

## Sesión 2

¿Qué emociones necesito?						
Propósito Específico	Contenidos	Actividades			Recursos	Evaluación
		Inicio	Desarrollo	Cierre		
<p>Reconocer formas de relajación corporal</p> <p>Expresar la importancia de la inteligencia emocional como parte de las competencias.</p> <p>Diferenciar las necesidades emocionales de los docentes, por medio de la reflexión conjunta.</p>	<p>Inteligencia emocional en los docentes</p> <p>Necesidades emocionales</p>	<p>Se iniciará con la técnica de relajación “Yo aprendo, ¿tú aprendes?” (Anexo 20), con el fin de que los docentes aprendan y compartan posteriormente con su grupo, algunas formas de relajar el cuerpo, como medio para relajar de igual manera las emociones. 10 min</p>	<p>Compartir con los docentes algunos datos curiosos sobre la inteligencia emocional, por medio de 6 tarjetas que leerán y reflexionaran en equipo formando circulo de dialogo de lo que piensan al respecto de cada una de ellas. (Anexo 21) 20 min</p>	<p>Se finalizará con un cuestionario correspondiente a las necesidades emocionales que manifiesten de manera personal en el “cuestionario de necesidades emocionales” (Anexo 22) 10 min</p>	<p>Espacios amplios</p> <p>Ropa cómoda</p> <p>Tarjetas</p> <p>Cuestionario</p> <p>Libros: Lira, Y y Vela, H. (2013). <i>Docencia integral, guía para desarrollar las competencias emocionales</i>. México: Trillas</p> <p>Gamboa, S. (2010). <i>Inteligencia emocional juegos y dinámicas para grupos</i>. Argentina: Bonum</p>	<p>Compartir los resultados del test, considerando si este apunta a su realidad. 10 min</p>

### Sesión 3

¿Qué hago si tengo problemas?						
Propósito Específico	Contenidos	Actividades			Recursos	Evaluación
		Inicio	Desarrollo	Cierre		
<p>Reconocer la respiración como un medio de liberar tensión.</p> <p>Describir sus reacciones ante un conflicto escolar o personal</p> <p>Analizar las habilidades que poseen al comunicarse e interactuar con los demás.</p>	<p>Técnicas de relajación</p> <p>Las emociones en casos de conflicto</p> <p>Formas de comunicación asertiva</p>	<p>Se distribuirán en todo el espacio disponible para realizar la dinámica ¡Cuidado con el globo! (Anexo 23) (10 min)</p> <p>Iniciar un dialogo conjunto en el que los docentes comenten situaciones problemáticas que hayan enfrentado en el aula, compartiendo que hicieron para solucionarlo y si es que los demás concuerdan en que fue una buena decisión. (10 min)</p>	<p>Con el fin de que reflexionen algunas de sus reacciones al tener algún conflicto se les proporcionara un ejercicio destinado a conocer en medida suelen tomar una decisión u otra y en que se basan para realizarlo. (Anexo 24) (10 min)</p> <p>Evaluaran entre ellos sus respuestas, considerando si la manera en que se han comunicado con las personas ha sido asertiva a la hora de enfrentarse a un conflicto, y si es que la regulación emocional formo parte de su toma de decisiones. (10 min)</p>	<p>Se continuará con la actividad, “¿Es usted un comunicador efectivo?” a fin de que se autoevalúen sus aptitudes de comunicación, para posteriormente analizarlas en conjunto. (Anexo 25) (5 min)</p>	<p>Ropa cómoda</p> <p>Colchonetas</p> <p>Música</p>	<p>Una vez que se aplicaron los ejercicios y se dialogó con respecto al tipo de respuestas dadas. Anotaran en un papel, como consideran que pueden mejorar sus estrategias de comunicación y de resolución de conflictos, enfocadas a la regulación emocional. (5 min)</p>

## Sesión 4

Hablemos de la inteligencia de las emociones						
Propósito Específico	Contenidos	Actividades			Recursos	Evaluación
		Inicio	Desarrollo	Cierre		
<p>Reconocer la importancia de poder relajarse en el desarrollo de habilidades de regulación de las propias emociones.</p> <p>Explicar en conjunto con los profesores, algunas especificaciones de interés con respecto a la inteligencia emocional.</p> <p>Enfatizar en la importancia de la labor conjunta.</p>	<p>Técnicas de relajación</p> <p>Inteligencia emocional (autores y datos de interés)</p> <p>Habilidades para el bienestar, con respecto a la labor conjunta</p>	<p>Se dará inicio con la técnica llamada ¿Con el cuerpo solamente?, guiando al grupo a distribuirse en toda el área disponible (Anexo 26), una vez concluida la actividad, se realizará una retroalimentación conjunta a fin de compartir sus sensaciones experimentadas al realizarlas (10 min)</p>	<p>Por medio de la presentación electrónica (Anexo 27), compartir con los docentes datos sobre la educación emocional, finalizando con una retroalimentación de su parte. (20 min)</p>	<p>Con el fin de reforzar la idea de que la labor conjunta, siempre resultara favorecedora a la hora de resolver conflictos o analizar situaciones, realizaremos la dinámica “Ninguno de nosotros es tan inteligente como todos nosotros” (Anexo 28) (15 min)</p>	<p>Ropa cómoda</p> <p>Laptop</p> <p>Bocina</p> <p>Proyector</p> <p>Papel</p> <p>Boligrafo</p> <p>Libro: Gamboa, S. (2010). Inteligencia emocional juegos y dinámicas para grupos. Argentina: Bonum</p>	<p>Comentar entre todos experiencias colectivas que contribuyan al entendimiento de que la actividad conjunta genera siempre mejores resultados.</p>

## Sesión 5

¿Mis emociones me pueden enfermar?						
Propósito Específico	Contenidos	Actividades			Recursos	Evaluación
		Inicio	Desarrollo	Cierre		
<p>Promover la integración en mayor medida de los docentes en la institución por medio de intereses en común</p> <p>Reconocer algunos puntos de alerta en los docentes con respecto a si las emociones han tenido ciertas repercusiones en su estado de salud.</p> <p>Compartir algunas preguntas comunes de los docentes con respecto a las emociones y solicitar nuevos cuestionamientos de su parte.</p>	<p>Competencias emocionales y su influencia, tanto en ámbitos laborales, personales y de salud.</p> <p>Dudas de los docentes con respecto a las emociones</p>	<p>Se iniciará con una actividad con el propósito de generar integración en los docentes, aun cuando estos ya se conocen, en la cual se les harán preguntas con respecto a intereses personales de todo tipo, se reunirán con dichas personas que hayan puesto algo similar, conversaran y se les cuestionara por un interés nuevo, al final se les preguntara cuales fueron sus sensaciones al ver compañeros que tienen gustos similares y de los que quizá no se habían percatado. (10 min)</p>	<p>Se les solicitara a los profesores, que piensen si es que, en alguna situación de conflicto, sintieron alguna repercusión de índole emocional, física o profesional y compartirán un par de experiencias. (5 min)</p> <p>Se les dará a conocer, basándose en autores, cuales podrían ser esas repercusiones que podrían existir o bien si ya se han enfrentado a alguna de ellas. (Anexo 29) (25 min)</p>	<p>Escribir las preguntas, colocarlas debajo de las butacas, algunas serán las mismas, pero, cada quien dará su respuesta particular a esta, y finalmente se les compartirá la respuesta establecida por Susana Gamboa de acuerdo a su investigación. (10 min)</p>	<p>Hojas Plumón Diurex Laptop Proyector. Libros: Lira, Y y Vela, H. (2013). Docencia integral, guía para desarrollar las competencias emocionales. México: Trillas Gamboa, S. (2010). <i>Inteligencia emocional juegos y dinámicas para grupos.</i> Argentina: Bonum</p>	<p>Recapitular y anotar dudas existentes.</p>

## Sesión 6

Ser emocionalmente competentes						
Propósito Específico	Contenidos	Actividades			Recursos	Evaluación
		Inicio	Desarrollo	Cierre		
<p>Explicar de qué manera los docentes pueden fortalecer sus competencias emocionales por medio de andamiajes para las competencias y la experiencia vicaria.</p> <p>Reflexionar como las competencias emocionales nos hacen más responsables.</p>	<p>Andamiajes para las competencias emocionales.</p> <p>Aprendizaje vicario de competencias emocionales.</p> <p>Reflexión</p>	<p>Se iniciará con una dinámica que promoverá el empoderamiento y confianza en los docentes por medio de la labor colectiva de sus semejantes mediante poner su nombre en una hoja de papel y que los demás escriban algo sobre lo que piensen de ellos. Al concluir, voluntariamente se les pedirá compartir lo que les escribieron y cuál es su sensación al leer uno u otro adjetivo que se haya redactado sobre ellos. (10 min)</p>	<p>Explicar por medio de la presentación, como los docentes pueden encaminarse hacia el aprendizaje de las competencias emocionales. (Anexo 30)</p> <p>Solicitar a los docentes realizar una breve síntesis de lo antes expuesto, para tener presentes esas posibilidades que tendrán de utilizar una u otra estrategia, que les apoyen en el fortalecimiento de las competencias emocionales (20 min)</p>	<p>Como parte de una actividad individual y con todos temas vistos con anterioridad los profesores deberán escribir un cuento reflexionando las maneras de ser un docente competente, visualizándose a ellos mismos como personaje central de la historia. (15 min)</p>	<p>Hojas de papel</p> <p>Plumones</p> <p>Laptop</p> <p>Proyector</p> <p>Libro: Lira, Y y Vela, H. (2013).</p> <p>Docencia integral, guía para desarrollar las competencias emocionales.</p> <p>México: Trillas</p>	<p>Compartir con los demás docentes sus historias, y como será su manera personal de actuar posteriormente a partir de la reflexión</p>

### Unidad 3: Siempre habrá algo que podamos transformar

#### Sesión 1

Siempre hay algo que podamos cambiar						
Propósito Específico	Contenidos	Actividades			Recursos	Evaluación
		Inicio	Desarrollo	Cierre		
Que los docentes identifiquen que pueden cambiar su manera de percibir una dificultad para lograr su meta académica. Cómo enfrentar las dificultades inevitables del día a día (Programa Construye-T SEP)	<p>Introducción (ver anexo 31)</p> <p>1. Identificar cómo se vinculan con la actividad. Nombrar emociones</p> <p>2. Leer, discutir y escribir.</p> <p>3.-Formar equipos de 4</p> <p>4. Compartir conclusiones.</p>	<p>1. Recuerda alguna dificultad que hayas tenido en tu vida laboral o personal. (5 min)</p> <p>Escuchar las dificultades que hayan identificado. (5 min)</p>	<p>2. Leer en voz alta y contestar las preguntas de la I a la III, darse cuenta de la dificultad de un examen o tema. Se busca que contesten “no” (10 min) (Anexo 32)</p> <p>3. Hacer equipos</p> <p>4. Leer y discutir las respuestas. (5 min)</p> <p>4. Leer y discutir la frase del Dr. Víctor Frankl. (5 min) (Anexo 33)</p> <p>5. Escribir dos estrategias para lidiar con una dificultad (5 min) (Anexo 34)</p>	<p>Ayudarles a poner nombre a la emoción</p> <p>Discutir las respuestas de las preguntas y que fue lo que se les dificultó. (5 min)</p> <p>Discutir lo que piensan de la frase del Dr. Víctor Frankl.</p> <p>De manera voluntaria mencionarán que estrategias eligieron para lidiar con una dificultad y por qué. (5 min)</p>	<p>Lectura de introducción</p> <p>Hojas con las preguntas de la I a la III.</p> <p>Impresión de la frase del Dr. Víctor Frankl.</p> <p>Formato para escribir las dos estrategias para lidiar con una dificultad.</p>	<p>Reflexionar sobre qué es lo que se llevan de la sesión (5min)</p>

## Sesión 2

Puedo buscar ayuda para lograr lo que me proponga						
Propósito Específico	Contenidos	Actividades			Recursos	Evaluación
		Inicio	Desarrollo	Cierre		
Identificar la importancia de pedir ayuda e identificar miembros de su red de apoyo. (docentes y autoridades de la escuela) (Programa Construye-T SEP)	Introducción (ver anexo 35) 1. identificar dificultades en el salón de clase o con algún papá 2. Equipos de 3 o 4 personas y dialogar sobre pedir ayuda a partir de una dificultad. 3. Ventajas y desventajas de pedir ayuda. 4. Pedir ayuda. ¿A quién? Y ¿Qué?	Reflexionar sobre una dificultad en clase o con algún papá (5 min)  1. Escribir brevemente una situación o problema que preocupa relacionado a la clase o personal (5 min)	2. Hacer equipos de 3 o 4 leer los testimonios de Mario y Antonieta (ver anexo 36) (5 min)  3. De los testimonios de Mario y Antonieta escribir dos desventajas de resolver el problema solo y dos ventajas de pedir ayuda. (5 min) (anexo 37) 4. Regresa al problema que escribiste solo, reflexiona y responde las siguientes preguntas. (ver anexo 38) (5 min)	Dialogar sobre alternativas para recomendar a los testimonios presentados. (10 min) De manera voluntaria leer las ventajas y desventajas para resolver el problema solo o pedir ayuda. (5 min). De manera voluntaria comentar sobre las posibles soluciones de pedir ayuda con respecto al problema personal. (5min)	Lectura de introducción Hojas blancas Impresión de los testimonios de Mario y Antonieta Formato para escribir desventajas y ventajas Formato de preguntas para el problema personal	Reflexionar sobre qué es lo que se llevan de la sesión (5min)

### Sesión 3

Aprender a parar						
Propósito Específico	Contenidos	Actividades			Recursos	Evaluación
		Inicio	Desarrollo	Cierre		
Que los docentes conozcan y practiquen la herramienta PARAR para regular la conducta. Importante ya que el parar da un espacio para pensar antes de actuar (Programa Construye-T SEP)	Introducción (ver anexo 39) 1. Reflexionar sobre la siguiente historia. 2. Cómo aplicar la técnica de PARAR. 3. Cómo se usaría la técnica de PARAR. 4. Cuando ayudaría la técnica de PARAR	Pedir que levanten la mano si alguna vez han tenido dificultades por no PARAR (5 min)  1. Leer la siguiente historia y reflexionar (Anexo 40) (5 min)	2. La técnica ayudará a generar el hábito de pausar y traer conciencia al día. Se explica que la técnica viene en acrónimo y enseguida trae la explicación de cómo se utiliza cada uno de estos. (ver anexo 41). (5 min) 3. Leer el siguiente ejemplo de cómo Mateo utilizaría esta técnica (Ver anexo 42) (5 min)	Reflexionar sobre en qué puede ayudar utilizar la técnica de PARAR. Dando algunos ejemplos (5min)	Lectura de introducción Impresión historia de Mateo Celular (sonido) Impresión de instrucción de PARAR. Impresión técnica PARAR	Reflexionar sobre que les puede ayudar la técnica de PARAR tanto con los alumnos, como con los demás docentes y en su vida personal (5min)

## Sesión 4

Habla y escucha atenta							
Propósito Específico	Contenidos	Actividades			Recursos	Evaluación	
		Inicio	Desarrollo	Cierre			
Que los docentes apliquen la técnica de habla y escucha atenta. (Programa Construye-T SEP)	Introducción (ver anexo 43) 1. Leer y reflexionar sobre letreros de escucha y habla atenta. 2. Ejercicio de habla y escucha atenta. 3. Narrativas de experiencias personales de habla y escucha atenta.	Leer la introducción (5 min) Los participantes leerán algunos letreros sobre escucha y habla atenta y que reflexionen sobre lo que se tratará la sesión. (Anexo 44) (5 min)	1. Comentar y escuchar sobre de que se tratará una vez que han leído los letreros. (5 min) 2. Se realizará un ejercicio en parejas, utilizando una campana, donde deben tener presentes la forma de hablar y escuchar. (10 min) (Anexo 45)	3. Compartir las experiencias de hablar y escuchar atentamente (5 min) Compartiendo algunos ejemplos de la vida cotidiana tanto en la escuela como en lo personal.	Lectura de introducción Campana Impresión de letreros	Reflexionar sobre que les puede ayudar el ejercicio de escuchar y hablar atentamente. Narrar sus comentarios. Reflexionar sobre que se llevan de la sesión. (10min)	

## Sesión 5

Aprender del fracaso						
Propósito Específico	Contenidos	Actividades			Recursos	Evaluación
		Inicio	Desarrollo	Cierre		
Que los docentes reconozcan en sus fracasos oportunidades de crecimiento. (Programa Construye-T SEP)	Introducción (ver anexo 46) 1. Generar reflexión sobre el fracaso 2. Lectura sobre ejemplo de fracaso	Leer la introducción (5 min) 1. Generar comentarios sobre que se siente fracasar y que hacen cuando fracasan (5 min). Responder la pregunta 1 (Anexo 47)	2. en equipos de 3 o 4 realizar la lectura del extracto del discurso de J.K. Rowling, autora de la saga de Harry Potter (15 min) (Anexo 48) 3. Después de leer comentar y responder las preguntas sobre el discurso de J.K. Rowling. (10min) (Anexo 49)	4. Pensar en un fracaso y ¿Qué has aprendido de este? (Para responder Ver anexo)	Lectura de introducción Impresión anexo 48, impresión discurso de J.K. Rowling Impresión anexo 36 Impresión anexo 49	Reflexionar sobre el fracaso que eligieron y comentar lo que escribieron. Narrar sus comentarios. Reflexionar sobre que se llevan de la sesión (5min)

## Unidad 4 La tercia perfecta para el docente feliz

### Sesión 1

<b>Recordando al niño que había olvidado</b>						
<b>Propósito Específico</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Actividades</b>			<b>Recursos</b>	<b>Evaluación</b>
		<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>		
Promover en el docente la reflexión en aspectos retrospectivos de su infancia, contribuyendo a su autoconocimiento.	1.Autoconocimiento  2.Empatía  3.Regulación emocional  4.Los buenos tratos a la infancia	Se presentará el curso, así como su propósito.  Se iniciará, con una lluvia de ideas con los docentes en general, para conversar respecto a la importancia que le dan a la infancia, así como dándoles concepciones básicas de los contenidos a abordar (Anexo 50) (15 min)	Se le solicitará a cada uno de ellos que en una hoja elaboren dos dibujos. El primero referente a un momento muy agradable que hayan vivido en su infancia y el segundo con un momento que ellos cataloguen como desagradable, este deberá estar coloreado y detallado para que mientras lo elaboran, puedan reflexionar sobre dichos acontecimientos (15 min)	De manera voluntaria comentar brevemente cuales fueron esos momentos y cuál es el que sienten más presente en sus vidas si el agradable o el desagradable. Finalmente los invitaremos a reflexionar sobre la importancia de los buenos tratos a la infancia ya que como ellos lo habrán experimentado estos tienen importantes repercusiones en las vidas adultas, generándoles una visión empática con los estudiantes y así mismo compartan con los padres este tipo de técnicas breves para incitarlos a esta misma reflexión. (20 min)	Libros de apoyo para el contenido.  Hojas Colores	De manera colectiva se hará una recapitulación de lo expuesto, y finalmente los docentes darán su opinión con respecto a cómo ellos contribuyen a los buenos tratos en sus aulas.

## Sesión 2

Pienso y luego actuó						
Propósito Específico	Contenidos	Actividades			Recursos	Evaluación
		Inicio	Desarrollo	Cierre		
Dar herramientas al docente con la finalidad de capacitarlo para un acercamiento con padres de familia, a fin de hacerlos reflexionar con respecto a sus capacidades parentales y como repercute el aprendizaje y estados emocionales en los mismos.	1.Competencias parentales 2.Tipos 3.Finalidades 4.Incompetencias parentales 5.Consecuencias 6.Repercusión en el aprendizaje y estados emocionales del docente.	-Presentación - Dar a conocer el objetivo de la sesión (30 seg) Se iniciará con una reflexión sobre nuestros comportamientos (2min) Trabajo grupal Entregar a los docentes tarjetas con listados de situaciones que representen buenos y malos tratos, para que se elijan las situaciones que consideren como buenos y malos tratos. (5 min)	A partir de los comentarios de la elección en las tarjetas iniciar dar a conocer los contenidos sobre las competencias parentales, tipos, finalidades e incompetencias parentales Actividad grupal El docente escribirá en una hoja cuales considera que puedan ser los lugares y los actores en donde se dan los malos tratos. (25 minutos)	Para cerrar se hará una dinámica de lo aprendido, se formarán cuatro equipos, en el que cada uno tendrá un rol (representación) 1 equipo: papás con competencias parentales (2 min) 2 equipo: Papás con incompetencias parentales (2 min) 3 equipo Maestros (2 min) 4 equipo: Alumnos. (2 min) Cada equipo representará un hecho sobre maltrato o buen trato de acuerdo a su rol y como afecta los demás.	Copias de las actividades grupales, Diurex, pizarrón, material de exposición.	Al final se comentarán las experiencias.

### Sesión 3

¿Qué necesitan los niños?						
Propósito Específico	Contenidos	Actividades			Recursos	Evaluación
		Inicio	Desarrollo	Cierre		
Identificar cuáles son las necesidades de índole infantil, y rectificar su papel ya sea de profesor o padre, reconociendo cuales podrían reforzar.	Las necesidades infantiles Fisiológicas Lazos afectivos Esfera afectiva Cognitivas Sociales Valores	Se iniciará con una dinámica de integración en la que se elaboraran unos corazones de papel, estos se romperán en dos partes, revolviendo todas las partes existentes, cada participante tomara uno y buscara a aquella "pareja que tenga la mitad exacta de aquel que tenga dicho participante. Al encontrarla, escribirán en una ficha, en conjunto, cuáles consideran que son las necesidades a cubrir por parte de los adultos de los niños. (10 min)	Se organizarán en 7 equipos y se les repartirá una de las tarjetas referentes a las necesidades infantiles, para que en la parte trasera de estas describan ejemplos, de como ellos como padres/docentes las han realizado o realizarían. Al concluir pasarán al frente a exponer sus ideas, y los demás docentes/padres podrán retroalimentar las mismas. (Anexo 52) (30 min)	Para concluir se les solicitara que escriban de manera personal, cual de esas necesidades consideran más relevante a cumplir y por qué. (5 min)	Hojas de papel Plumones Tarjetas Libro: Barudy j.; Dantagnan, M. (2005). Los buenos tratos a la infancia en <i>Parentalidad, apego y resiliencia</i> . Barcelona: Gedisa.	Exponer las razones personales de considerar una de las necesidades con mayor relevancia (5 min)

## Sesión 4

¿Cómo saber si un niño es mal tratado?						
Propósito Específico	Contenidos	Actividades			Recursos	Evaluación
		Inicio	Desarrollo	Cierre		
Dar herramientas al docente con la finalidad de capacitarlos para un acercamiento con padres de familia, a fin de promover su reflexión con respecto a sus capacidades parentales	1. Recapitular los buenos tratos a la infancia. 2. Los malos tratos a la infancia 2.1 De donde provienen 2.2 Como detectarlos	Presentar la última sesión enfatizando en el hecho de recapitular lo aprendido para lograr profundizar en la temática de “Los malos tratos en la infancia” En un trozo de papel escribirán ¿Qué es para ellos dar un mal trato a un niño? Lo doblarán, los revolveremos e iremos sacando uno por uno compartiendo las diversas opiniones. Concluir con el concepto de “malos tratos a la infancia” (15 min)	Darles a conocer por medio de una presentación electrónica de acuerdo con Barudy el origen de los malos tratos con respecto a lo familiar, social y cultural. (Anexo 53) Para posteriormente comentar, si ellos ya conocían todas esas vertientes. Compartir con ellos diversas estrategias que contribuyan a detectarlos en sus estudiantes. “juego de roles” plantear una situación de malos tratos y como actuarían en el papel de (padres/ docente) (25 min)	Compartir las diversas opciones por las que pueden optar, haciendo de su conocimiento que las instituciones sociales jurídicas y judiciales también pueden ser promotoras de malos tratos a la infancia Finalmente reflexionar compartiendo en el grupo si consideran que lo aprendido puede serles funcional o bien como lo aplicarían, retomando así el autoconocimiento pues se retomara la percepción de su persona y como cada uno de ellos asimila el mismo contenido. (10min)	Hojas de papel Laptop Proyector Libro: “Los buenos tratos” del autor Jorge Barudy	Algunos docentes compartirán experiencias referentes al tema y los demás colaborarán con su punto de vista.

## Sesión 5

¿Existe un modelo para ser buen padre/maestro?						
Propósito Específico	Contenidos	Actividades			Recursos	Evaluación
		Inicio	Desarrollo	Cierre		
<p>Describirán el modelo de Jorge Barudy con respecto a los buenos tratos a la infancia.</p> <p>Expondrán que añadirían a este de acuerdo a su experiencia.</p>	<p>Modelo de actuación para el logro de los buenos tratos a la infancia de Jorge Barudy</p>	<p>La sesión anterior se les habrá proporcionado material fotocopiado del capítulo número 9 “Un modelo terapéutico basado en el buen trato y el apoyo a la resiliencia” de Jorge Barudy, para que lo pudieran revisar en esa semana</p> <p>Se dará inicio con la dinámica de “la telaraña”, mencionando sus nombres y una de sus cualidades que consideren que más los destaquen, ya sea de manera personal o profesional. (10 min)</p>	<p>Se les dará un tiempo para revisar por equipos un apartado en específico de dicho capítulo, solicitándoles que rescaten las ideas centrales del mismo, y una vez que se concluya, pensarán en cómo podrían escenificar tomando diferentes roles una situación que muestre la manera de actuar de acuerdo al modelo y a la situación que estén planteando. (10 min)</p>	<p>Pasaran por equipos a escenificar cada situación (20 min)</p>	<p>Fotocopias</p>	<p>Darán su opinión y retroalimentación a cada una de ellas</p>

## Conclusiones

Contar con estrategias y recursos emocionales para reconocer y regular las emociones en los docentes además de mejorar la práctica educativa, conllevará a una sana convivencia, una mejora de la calidad de vida, en el sentido de actuar con tranquilidad, estar en paz consigo mismo y con los demás, propiciar ambientes armónicos, y saber cómo relacionarse con los demás.

Por lo anterior, se considera que esta investigación tiene gran relevancia, en el sentido de considerar que generalmente el estudiante es el centro de la atención del sistema educativo y de la sociedad, sin embargo al docente se le mira desde la parte cognitiva y no subjetiva, como el que todo lo sabe, como un ejemplo a seguir, como el que debe actuar sin error, siendo que antes que profesionalista, es un ser humano con sentimientos y emociones, el docente como persona que se siente satisfecho, insatisfecho, alegre, deprimido, capaz, débil, estresado, cansado, esperanzado, etc., algunas veces abandonando la labor educativa, pero en otras firme, a pesar de las adversidades.

A lo largo de la investigación fueron fundamentales los primeros tres capítulos teóricos para el desarrollo de todo el trabajo de investigación, ya que los autores que se eligieron abonaron en gran medida a la construcción del diagnóstico, y la propuesta de intervención para los siguientes capítulos; como ya se ha explicitado durante todo el proyecto, este giró en torno a temáticas concretas de investigación, las cuales fueron: autoconocimiento, regulación emocional y práctica docente (desde una visión subjetiva además de considerarlo como un docente- tutor implícito).

Como aporte del primer capítulo se puede mencionar que cada sexenio implementaba nuevas reformas con la finalidad de mejorar la educación, eliminar el rezago, disminuir el analfabetismo, etc., algunas iniciaban y continuaban en el siguiente, otras no alcanzaban su desarrollo, debido a situaciones de pobreza, marginación, igualdad de oportunidades, problemas sociales y económicos del país, etc., por mencionar algunos, así como identificar los proyectos e instituciones educativas que en la actualidad siguen vigentes, conocer de qué

forma se impulsó la formación de los maestros, pero sobre todo conocer si dentro de la formación se contemplaba la parte de las emociones en los planes y programas de estudio de los maestros, aspectos que son el tema central de este proyecto.

Abordar los temas sobre la orientación educativa y la acción tutorial en el siguiente capítulo, permitió conocer los orígenes, antecedentes, enfoques definidos de acuerdo a cada época y desde distintas vertientes, así como su evolución, etc., observando que en todos los casos es un acompañamiento. Dentro de su evolución se volvió imprescindible en el nivel de secundaria, estableciéndose como asignatura obligatoria, además de que debe estar en todos los grados escolares, no así en el nivel de primaria, siendo que la orientación dentro de las tareas implícitas del docente es identificar necesidades educativas y brindar el apoyo requerido.

Cabe mencionar que el tema de este proyecto de investigación se trabajó desde la orientación educativa, con la finalidad de conocer las funciones tutoriales que realiza de manera implícita el docente de educación primaria y brindar un acompañamiento a través de la propuesta de intervención pedagógica, puesto que en ocasiones los docentes no cuentan con la formación suficiente para reaccionar ante distintas necesidades de los alumnos, además de atender el contenido de cada asignatura dan atención a otras funciones que se van suscitando de acuerdo a las circunstancias en el aula, es por ello que el proyecto y la propuesta de intervención pedagógica están sustentadas en la orientación educativa como acompañamiento y apoyo a los docentes de educación primaria.

Por consiguiente, plantear el tema sobre educación emocional y competencias emocionales en el tercer capítulo teórico, fue muy significativo en el sentido de que es el tema central de este proyecto y su aportación fue que a través de los conceptos de educación emocional, competencias emocionales, autoconocimiento, se obtuvieron elementos que dieron pie a una analogía entre el resultado de los instrumentos con la teoría, de tal manera que se identificaron necesidades de formación en los docentes de educación primaria y fue el antecedente para la elaboración de la propuesta de intervención pedagógica.

Con respecto al aprendizaje que como pedagogas obtuvimos en la construcción de esta investigación, de manera personal y profesional existe gran satisfacción ya que hubo aportes muy significativos como: considerar que la elección de un tema de índole subjetiva tuvo muchas vertientes particulares en cada profesor con el que tuvimos contacto.

Hubo temas que se volvieron parte relevante de la misma, pues la misma convivencia con los docentes en el trabajo de campo, y posteriormente los resultados de los instrumentos revelaron que parte del malestar y desvalorización de la labor del docente provenía de la relación que tienen con los padres de familia, por tanto, se decidió actuar aportando desde la pedagogía una orientación y acompañamiento a los docentes con la finalidad de mejorar las relaciones entre ambos.

Otro aprendizaje muy significativo fue hacer una analogía sobre la realidad vivida en el trabajo de campo y los resultados de los instrumentos, mismos que si bien fueron de gran utilidad en la búsqueda y recolección de información, la realidad del docente expresaba muchos más aciertos sobre los aspectos que se proponían enfatizar.

Las competencias emocionales como parte primordial para el desenvolvimiento de los docentes y de los individuos en general, aportan habilidades personales y sociales que identifican a seres que actúan de una manera mucho más reflexiva en todas las facetas de la vida, pues el caso de los docentes no es la excepción, ya que se identificó a través de la convivencia que los aspectos subjetivos y poco conocidos del docente requieren que el profesor se conozca a sí mismo.

Además de adquirir ciertas habilidades, harán de su actividad en el aula un docente más preparado en todos los sentidos, preocupado por brindar a los estudiantes lo que actualmente el sistema educativo mexicano está buscando, es decir, una educación integral en la cual deben contribuir todos los agentes que se encuentran inmersos en esta tarea tan compleja y multidisciplinaria de educar a las futuras sociedades de nuestro país.

Lo anterior conlleva a una constante búsqueda de la revaloración del trabajo de los profesores, con este proyecto se pudo constatar de manera particular, la realidad en una pequeña muestra de ellos, corroborando que la labor que realizan día con día es muy relevante en todos sentidos, por tanto, se puede aseverar que con la contribución de elementos del autoconocimiento y la regulación emocional, el docente puede llegar a ser mayormente valorado tanto por aquellos agentes que le rodean en su práctica educativa, pero principalmente por el mismo, cuestión que promoverá su empoderamiento y reconocer que desde tiempos inmemorables su labor es muy importante para la sociedad.

Aludiendo a lo más sobresaliente de esta investigación se puede mencionar que los docentes aun cuando tienen poca noción de lo que significa el autoconocimiento y regulación emocional, mostraron gran interés en conocer más acerca del tema, como se puede ver en el análisis de resultados, cuando se les preguntó ¿Cuándo está seguro de sí mismo, tiene la certeza de sus capacidades y metas?, los docentes de sexo masculino respondieron tener seguridad en sí mismo, mostrando control de grupo, sabiendo que la confianza en sí mismo, es un factor de gran importancia.

En el caso de las docentes mujeres opinan estar seguras de sí mismas, corroborándolo en algunas de ellas cuando fueron observadas al hacer sentir su presencia, manteniendo el control de grupo, mientras que otras docentes opinan lo contrario o se reservaron el derecho de contestar. El reconocer fallas es parte del autoconocimiento y se pudo notar cuando se les preguntó ¿Qué tan importante es para usted reconocer sus fallas?, objetando que es indispensable reconocer las fallas, por lo que se puede pensar que tienden a tener mayor regulación emocional y autoconocimiento al momento de reconocer sus fallas de manera personal.

Sin embargo, aun cuando los resultados de los cuestionarios los docentes indicaron sentirse seguros de sí mismos, seguridad de las capacidades, valores y certezas, en las rejillas de observación se pudo constatar que algunos se mostraban inseguros en cuanto a captar la atención y el interés del grupo, se

notó la falta de estrategias pedagógicas para impartir una clase que motivara a los alumnos, así como la falta del uso de recursos didácticos.

En el caso de la regulación emocional se podría pensar que cuentan con una regulación bien cimentada por el resultado obtenido en los cuestionarios, desafortunadamente hubo quienes no contaban con esta regulación, ya que la manifestaban a modo de apatía, desmotivación, desinterés y en un caso con una molestia evidente de ser observada en su aula, ello nos brinda una base de intervención pedagógica a partir de la parte emocional la cual como ya se mencionó con anterioridad debe tomarse más en cuenta.

Otro aspecto considerado como relevante es la práctica docente, en el sentido de cómo influyen las emociones en el aula, siendo la mayoría mujeres, se ven más afectadas por situaciones que se les presentan, debido a la sensibilidad que caracteriza al sexo femenino, y no puede pasar por alto que los sentimientos son irrelevantes y que no tienen importancia, sin embargo lo que sí es importante es poner atención a que es lo que provoca esta emoción, más si es negativa y como se podría transformar a positiva.

En cuanto al reconocimiento de su labor, se les preguntó a los docentes si consideran que su trabajo es valorado, ya que se tiene en cuenta que el autoconcepto forma parte importante de este, ante este cuestionamiento los docentes de ambos turnos, consideran que su trabajo siempre es valorado, otros refieren que la mayoría de las veces su trabajo ha sido valorado.

Los porcentajes más bajos a este cuestionamiento se encuentran en un 9.3% que alude al hecho que casi nunca han visto esa valoración en su trabajo y por último el 4.6% quienes se perciben como alguien a quien nunca se le ha valorado su trabajo.

Ante esto se puede concluir que la valoración positiva del trabajo del profesor enriquecería el autoconocimiento de este, pues le haría visualizar partes que le benefician el cual fue considerado en comparación con la experiencia laboral con la que cuentan.

Con relación al trato con los padres de familia se consideró en algunos casos como un obstáculo a la práctica docente, en otros como un área de oportunidad, esto debido a que no intervienen de la manera en que deberían, con respecto a la educación de sus hijos, además en algunas ocasiones han llegado a cuestionar su práctica docente y la eficiencia de ésta, concibiéndolo en algunos docentes como una injusticia ya que están juzgando sin antes conocer lo que verdaderamente realiza el docente y delegando su intervención en la escuela.

Dentro de los argumentos los docentes coinciden en que existen factores que pueden ser parte del ámbito familiar, es decir tiene que ver con los padres de familia, el contexto social en el que viven los alumnos, familias disfuncionales, o bien el tipo de ocupación les impide estar al tanto de lo que acontece alrededor de la educación de sus hijos.

Por lo que se considera que las buenas relaciones son de gran importancia entre los docentes y padres de familia para que en conjunto sigan el mismo objetivo, que es la formación de un sujeto, tomando en cuenta los desafíos a los que se enfrenta el docente para formar a las nuevas generaciones y que no sólo sea considerado en los docentes sino también en los padres para transformar su vida y la de sus hijos.

Fue pertinente incluir en la propuesta de intervención, contenido concerniente a sensibilizar a los docentes en la importancia de las buenas relaciones, los buenos tratos desde una retrospectiva para conocerse a sí mismo, que a su vez se ponga en práctica con los padres de familia, comprenderlos y sensibilizarlos en el rol que juega cada actor en la educación de los alumnos.

Las relaciones interpersonales van de la mano con las problemáticas identificadas en relación con los padres de familia y demás actores de la institución, ya que estas se dan en todo momento y están vinculadas a la empatía, debido a que todos empatizamos de manera espontánea, sin embargo, es un reto poner en práctica esta habilidad con las personas con las que no tenemos afinidad y este es el reto con este tipo de personas con las que algunas veces no estamos de acuerdo o son muy diferentes que nosotros.

Con respecto a esto, se puede mencionar que se observó que los docentes siempre mantienen una actitud amable con los demás compañeros de la institución, y mencionan que es indispensable escuchar las opiniones de los compañeros tanto en las juntas de consejo como en cualquier espacio de la institución.

En lo que respecta a las relaciones con los alumnos escuchan lo que les dicen los alumnos tratando de tomar una actitud neutral, pero orientándolo a sentirse escuchado y dar opciones en su actuar, por lo que se puede notar que se pone en práctica las buenas relaciones con sus alumnos en la manera de como los escuchan y orientan en un buen actuar.

En resumen, se puede manifestar que existen buenas relaciones con todos los actores de la institución, poniendo en práctica la empatía hasta con el personal con el que no hay afinidad directa o relaciones cercanas de amistad con los mismos. Sin embargo, en contraste con lo observado a través de las rejillas, los docentes muestran ciertos sentimientos y actitudes que tienen que ver con lo que piensan o hacen, generalmente lo manifiestan con gestos, lenguaje, tono de voz al momento de realizar su práctica, principalmente al controlar al grupo y llamar la atención, mostrando cierto malestar por la indisciplina y falta de atención.

Definitivamente se piensa que en general las relaciones de docentes con los alumnos son buenas, sin embargo, de los docentes con el demás personal o con los padres de familia fue observado muy poco, como en el caso del recreo algunos docentes hacen grupitos y otros se ven solos en los patios, este aspecto se considerará como parte del contenido de la estrategia de intervención sobre las relaciones interpersonales con respecto al fortalecimiento de la empatía.

La influencia de las emociones como causa de malestar; en general los docentes mencionan no verse afectados emocionalmente cuando tienen un fracaso en su práctica, por tanto, se puede mencionar que los docentes que se ven afectados por un fracaso tienen desarrollada la aptitud de la conciencia emocional al identificar las emociones que genera tal o cual situación.

Así mismo, los docentes refieren sentirse irritados al enfrentar situaciones que les provoca malestar y derivado de ello el trato hacia los demás es con aspereza, sin embargo, no a todos les provoca este mismo sentimiento de irritación mencionando que aun cuando se sientan irritados no tratan a las personas con aspereza.

Cada docente refleja su estado de ánimo de distintas maneras, aun cuando argumenten algunos que su comportamiento no lo refleja. Por esta razón se retomó al autor Bisquerra para la propuesta de intervención, abordando el tema de las competencias emocionales y desde la orientación educativa acompañar a los docentes en el conocimiento y adquisición de estas, que le abonen a su persona y a su práctica educativa.

Finalmente, se puede argumentar la importancia de este proyecto, así como de otros estudios anteriores y actuales con respecto a los profesores y a la parte emocional que los caracteriza, se convierten en una base importante para su continuación, pero más que ello se pretende generar particularmente dentro de este, la sensibilización de todos los agentes sociales directos e indirectos que están en contacto con los docentes, a fin de que conozcan, la dinámica del trabajo del profesor, y cómo es que existen aspectos emocionales de manera explícita e implícita que se vuelven indisociables.

Con base en lo anterior, el presente proyecto puede contribuir dentro de las líneas de generación y conocimiento a futuras investigaciones con respecto a los profesores, para considerarlos a partir de otra perspectiva y reconocer su labor de manera general, así como aludir a la reflexión subjetiva y sentimental como personas.

Asimismo, aporta bases transgeneracionales para los docentes, pues si se retoman las bases centrales del proyecto en la cuales se plantea las competencias emocionales y el autoconocimiento como un aspecto primordial para el mejoramiento de la práctica, por ende, implicaría el mejoramiento del impacto emocional positivo que puede llegar a generar en su persona y en sus estudiantes.

Por consiguiente, los procesos de enseñanza y aprendizaje, se llevarán a cabo de una manera más integral, en la cual el docente mejore de manera profesional, tomando en cuenta lo que ya posee dentro de sí mismo reforzándolo continuamente con cada una de sus nuevas generaciones.

Por tanto, se concluye que es vital la importancia de los profesores en todos los grados escolares, pues son las y los únicos encargados de impartir la educación a los estudiantes, aun cuando detrás de ellos existe una serie de agentes que forman parte de la dinámica escolar, ellos son quienes día con día están frente a uno o varios grupos, dando todo de sí, su esfuerzo, entrega y dedicación, por tanto, como futuras profesionales de la educación nos compete, ser empáticas y reflexionar de igual manera cuál es el papel del docente desde una visión objetiva, pero también personal.

## Bibliografía

Barragan, M. (2016). *Los docentes como personas*. México: Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO) Consultado en: <http://hdl.handle.net/11117/4025>

Bisquerra. (2001). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: CISSPRAXIS, S.A.

Bisquerra, R. (Coord.). (2011). Educación emocional en *Propuesta para educadores y familias*. Bilbao: EDITORIALDESCLÉE DE BROUWER, S.A. Bisquerra, R. y Pérez, N. (2007). *Las competencias emocionales*. Educación XXI,10, 61-82 <http://www.ub.edu/grop/wp-content/uploads/2014/03/Las-competencias-emocionales.pdf>. Consultado el 19 septiembre 2019.

Capítulo de tesis. <http://tesis.uson.mx/digital/tesis/docs/22660/Capitulo2.pdf> Consultado el 2 de agosto de 2019

Chacón Á., Rodríguez O. (2009). *La Alianza por la Calidad de la Educación: más de lo mismo*. Educere. en: <<http://redalyc.org/articulo.oa?id=35613218010>>ISSN 1316-4910

Contreras, M. (2016). Los docentes como personas. Trabajo de obtención de grado, Maestría en Desarrollo Humano. Tlaquepaque, Jalisco: ITESO.

Cordié, A (1988). *Malestar en el docente. La educación confrontada en el psicoanálisis*. Argentina: Nueva visión Buenos Aires.

Day, Ch. (2005). Formar Docentes. en *Cómo, cuándo y en qué condiciones aprende el profesorado*. Madrid: Narcea.

Del Canto, Ero y Silva Silva, Alicia (2013). *Metodología cuantitativa: abordaje desde la complementariedad en ciencias sociales*. Revista de Ciencias Sociales (Cr), III (141), 25-34. [Fecha de consulta 9 de marzo de 2020]. ISSN: 0482-5276. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=153/15329875002>

Domínguez, C. (2014). *La persona del docente, del reconocimiento al olvido*. México: Horizontes educativos.

El Sol de México Online. (jueves 21 de marzo de 2019). Estos son los puntos de la Reforma Educativa de AMLO. *El Sol de México*. <https://www.elsoldemexico.com.mx/mexico/politica/estos-son-los-puntos-de-la-reforma-educativa-de-amlo-presentada-por-esteban-moctezuma-3212784.html>

Esteve, J (1994). *El malestar docente*. Barcelona: Paidós Ibérica, S.A

González-Palacios, A.; Avelino-Rubio. (2015). *Tutoría: Una revisión conceptual*. México: Revista de Educación y Desarrollo, 38. Julio-septiembre de 2016.

González, P. A y Solano, C.J. (2015). *La función de tutoría carta de navegación para tutores*. España: Narcea

Goleman, D. (2010). *La inteligencia emocional*. Buenos Aires: Zeta

Grañeras, M.; Parras, A. (2009). *Orientación educativa: fundamentos teóricos, modelos institucionales y nuevas perspectivas*. España: Ministerio de Educación, política social y deporte, centro de Investigación y Documentación Educativa.

Herrán, A (2003). *Autoconocimiento y formación más allá de la educación en valores*. Madrid: Tendencias Pedagógicas

Imbernón.F. (2007). 10 ideas clave. La formación permanente del profesorado en *Nuevas ideas para formar en la innovación y el cambio*. Barcelona: GRAÓ

INEE (Educación para la democracia y el desarrollo de México) <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/01/Educacion.pdf>. Consultado el 5 de agosto del 2019.

INEGI. (2014) *Presenta INEGI resultados del censo de escuelas, maestros y alumnos de educación básica y especial*. México: Flacso Consultado en: <https://www.flacso.edu.mx/noticias/Presenta-INEGI-resultados-del-Censo-de-Escuelas-Maestros-y-Alumnos-de-Educacion-Basica-y>

Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. (2016). *La educación obligatoria en México Informe 2016*. México: Informes institucionales

Izquierdo, M.C. (2002). *El profesor y su mundo. Guía para maestros y profesionales de la educación*. México: Trillas

La estructura del sistema educativo mexicano SEP (Unidad de Planeación y evaluación de políticas educativas) [https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/1447/1/images/sistemaed\\_umex09\\_01.pdf](https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/1447/1/images/sistemaed_umex09_01.pdf). Consultado el 5 de agosto del 2019

Lafarga Galván, Luz Elena (2012). LOS INICIOS DE LA FORMACIÓN DE PROFESORES EN MÉXICO (1821-1921). *Revista História da Educação*, 16 (38), 43-62. [Fecha de consulta 27 de febrero de 2020]. ISSN: 1414-3518. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3216/321627347003>

Lázaro, A.; Asensi, J. (s/a). *Manual de Orientación escolar y tutoría*. Madrid: Narcea.

Línea del tiempo de s XVIII A XXI [instcamp.edu.mx/normalpreescolar/wp-content/uploads/.../LINEA-DEL-TIEMPO.pdf](http://instcamp.edu.mx/normalpreescolar/wp-content/uploads/.../LINEA-DEL-TIEMPO.pdf)  
consultada el 2 de agosto de 2019

Martín, E. (2011). *Orientación educativa modelos y estrategias de intervención*. España: GRAÓ

Murga, M.L. (2011). *Lugar y proyecto de la orientación educativa. Reflexiones en la contemporaneidad*. México: Horizontes educativos

Papalia, D.; Feldman, R.; Martorell, G. (2012). *El Desarrollo Humano*. MÉXICO • BOGOTÁ • BUENOS AIRES • CARACAS • GUATEMALA • MADRID • NUEVA YORK SAN JUAN • SANTIAGO • SAO PAULO • AUCKLAND • LONDRES • MILÁN • MONTREAL NUEVA DELHI • SAN FRANCISCO • SINGAPUR • ST. LOUIS • SIDNEY • TORONTO: Mc Graw Hill.

Pereira Pérez, Zulay (2011). Los diseños de método mixto en la investigación en educación: Una experiencia concreta. *Revista Electrónica Educare*, XV (1), 15-29. [Fecha de consulta 9 de marzo de 2020]. ISSN:. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1941/194118804003>

Reforma de gobierno de Enrique Peña Nieto [itroque.edu.mx/Ref%20Educativa/Reforma.html](http://itroque.edu.mx/Ref%20Educativa/Reforma.html) Consultado el 14 de agosto de 2019

Reforma educativa <https://lopezobrador.org.mx/temas/reforma-educativa/> Consultado el 15 de agosto de 2019

Rodríguez, M.L. (s/a.). *Orientación e intervención pedagógica*. s/l : Ediciones CEAC

Rodríguez, S.& Romero, L. (2015). La función tutorial en Educación Infantil y Primaria: desempeño profesional del profesorado. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 18 (2), 43--55. <http://dx.doi.org/10.6018/reifop.18.2.219131> (Consultado el 6 de junio de 2019)

Sampieri, R.; Fernández-Collado, C.; Baptista, P. (2006). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw Hill.

SEP. La estructura del sistema educativo mexicano. Dirección General de Acreditación, incorporación y acreditación [https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/1447/1/images/sistemaedumex09\\_01.pdf](https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/1447/1/images/sistemaedumex09_01.pdf) Consultado el 6 de agosto del 2019

Secretaría de Educación Pública. (2017). *Modelo Educativo para la Educación Obligatoria*. México.

Smelkes, S., Águila, G. (2019). *La educación multigrado en México*. México: INEE

Solana, F. (2001). *Historia de la educación pública en México*. México: FCE

Tanck de Estrada, D. (2011). Historia Mínima Ilustrada en *La Educación en México*. México: El Colegio de México.

Tipos de escuelas primarias  
[https://www2.sep.df.gob.mx/que\\_hacemos/primaria.html](https://www2.sep.df.gob.mx/que_hacemos/primaria.html) Consultado el 2 de agosto del 2019

Trujillo Flores, Mara Maricela y Rivas Tovar, Luis Arturo. (2005) Orígenes, evolución y modelos de inteligencia emocional. *Innovar*, 15 (25), 9 -24. Consultado el 23 de septiembre de 2019, en [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0121-50512005000100001&lng=en&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0121-50512005000100001&lng=en&tlng=es).

Tuirán, R y Quintanilla, S. (2012). *90 años de educación en México*. México: FCE

Universidad de Alicante. (2007) *Procesos psicológicos básicos*. Departamento de psicología de salud.

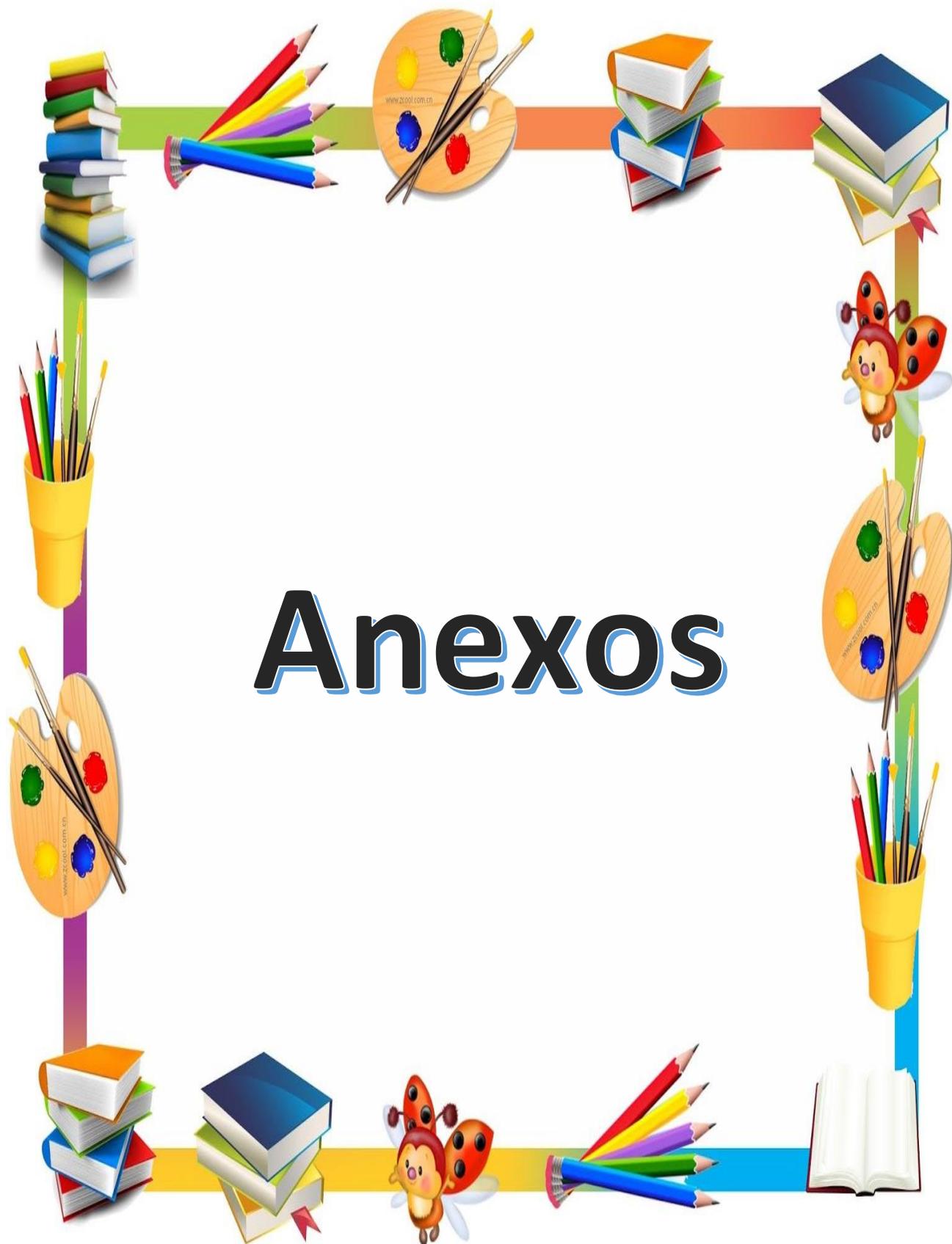
Vasilachis de Galindo, I. coord., (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona: Gedisa Villalpando, N. (2014). *Historia de la Educación en México*. México: Editorial Porrúa.

Zaccagnini, J. (2004) *Qué es inteligencia emocional. La relación entre pensamientos y sentimientos en la vida cotidiana*. Madrid: biblioteca nueva.

### **Bibliografía en línea**

<https://adrianaboterochoa.files.wordpress.com/2015/03/desarrollo-humano.pdf>. Consultado el 18 de noviembre del 2018.

[http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu\\_desarrollo/anteriores/38/38\\_Gonzalez\\_Palacios.pdf](http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/38/38_Gonzalez_Palacios.pdf) consultado el 18 de noviembre del 2018-11-18



# Anexos

# Unidad 1

## Sesión 1: ¿Quién soy y que valoro?

### Introducción

Dar un pequeño acercamiento de lo que va a tratar el taller en cada una de las cuatro unidades.

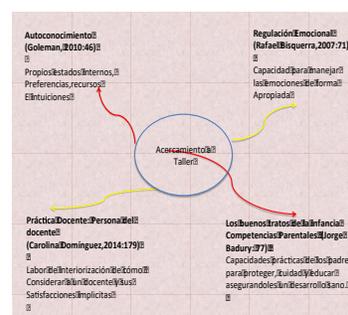
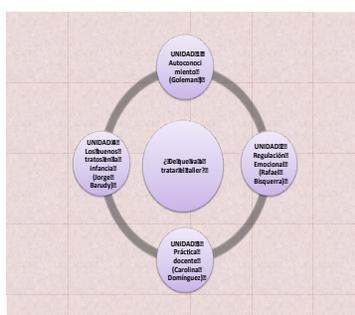
### Actividad 1

Lluvia de ideas de lo que creen que va a tratar el taller

### Actividad 2

A través de una presentación electrónica dar a conocer por medio de autores como Goleman, Bisquerra, Domínguez y Barudy, sobre los temas a tratar como el autoconocimiento, la regulación emocional, la práctica docente y los buenos tratos. Contemplando en cada unidad los cuatro pilares de la educación.

Presentación electrónica (Anexo 1)



### Actividad 3

Reflexionar sobre si los contenidos serán útiles e interesantes para lograr el objetivo.

### Actividad 4

Iniciar con el fragmento del libro el Mundo de Sofía sobre ¿Quién eres? ¿Qué contestarías?

## Actividad 5

Elaborar un mapa mental en el cual deban contemplar factores sobre identidad, apoyarlos con preguntas ¿Qué me gusta hacer? ¿De dónde soy? ¿Qué es lo que más me importa?, etc.

(Anexo 2)  
Ejemplo:



## Actividad 6

De sentirse cómodos, pedir que lo comenten con sus compañeros y reflexionar sobre las preguntas: Cuando las personas se describen a sí mismas ¿De qué hablan? ¿Para qué les sirve un mapa de identidad? Y reflexionar sobre cual elemento de su identidad es más importante y por qué.

Para finalizar pedir que comenten en una sola frase que se llevan de la sesión.

## Sesión 2: Mis logros en la vida

### Actividad 1 Introducción

#### Sensibilización (Anexo 3)

Como maestros, muchas veces tenemos la oportunidad de ver las cualidades y las fortalezas presentes en nuestros estudiantes. En esta lección los docentes tendrán

la oportunidad de reconocer todas aquellas fortalezas que les han ayudado a lograr algo importante en sus vidas. Esta reflexión les permite generar un sentido de confianza en sí mismos que los motiva a esforzarse para alcanzar otras metas y a enfrentar los retos. Recuerden que sin importar lo grandes o pequeñas que sean: todas las metas son valiosas. (Programa Construye-T SEP)

#### **Dinámica Lúdica (Orientación a resultados) Anexo 4**

**Objetivo:** trabajar la orientación al logro, generando ideas creativas, identificando habilidades y fortalezas, trabajando en equipo para obtener el mejor resultado

**Materiales:** Una cuerda de material cola de ratón, que mida entre 15 y 20 metros de longitud. El grupo de personas puede ser entre 8 a 30.

**Instrucciones:** Se hace un nudo con los dos extremos de la cola de ratón, de manera que quede una circunferencia. Las personas se colocan en círculo y deben pasar la cuerda por las manos de todos. La idea es que lo hagan en el menor tiempo posible.

Se les pregunta en cuanto tiempo creen hacerlo y ellos mencionan de 1 a 5 minutos. Se inicia la dinámica y se dan cuenta que lo hacen en el menor tiempo, debido a que han buscado nuevas ideas para lograrlo, estrategias de cómo hacerlo y es ahí donde se dan cuenta de las habilidades y fortalezas que tiene cada persona.

(Orientación de resultados. <https://www.youtube.com/watch?v=oqh-GI5YIDw>)

#### **Actividad 2**

Que los participantes narren sobre alguna experiencia que hayan tenido en la vida y que les haya generado alegría, para hacer una reflexión.

#### **Actividad 3**

Solicitar a los integrantes completar el diagrama y que escriban al centro el logro que han recordado y alrededor las fortalezas que les ayudaron a conseguirlo.

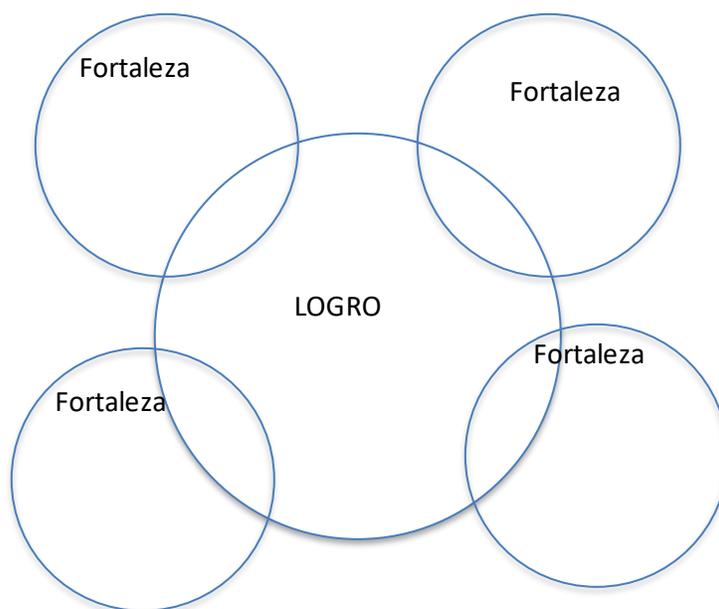
Ayudarlos a que identifiquen qué fortalezas tuvieron que estar presentes para lograr lo que hicieron, para ello se les puede preguntar como lo consiguieron.

Darles ejemplos de fortalezas que no estén en la lección como la capacidad de adaptarse, de tolerar la frustración, alguna habilidad que hayan desarrollado, su memoria, su facilidad para dibujar, etcétera.

### Diagrama de logro y fortalezas (Anexo 5)

#### Instrucciones:

Escribir en el centro el logro que recordaron y en los extremos las fortalezas que les ayudaron a conseguirlo.



#### Actividad 4

Pedir a los participantes que en parejas elijan una de las tres preguntas que se sugieren en la actividad y comentar entre ellos al respecto. Recordar los logros y fortalezas usualmente propicia que las personas se sientan orgullosos de sí mismos y capaces de lograr metas futuras.

Observar el efecto que estas emociones generan en ellos, en sus interacciones y el clima en el aula. A veces resulta difícil identificar fortalezas, esto es normal y por ello es importante hacer un esfuerzo consciente y de manera voluntaria reflexionar sobre ellas.

La intención de hacer varias preguntas es que los estudiantes compartan sólo aquello con lo que se sienten cómodos y que no se sientan expuestos.

Comentar en voz alta la importancia de reflexionar sobre las emociones positivas que genera el pensar en los logros alcanzados y cómo en ocasiones también es difícil reconocer nuestras fortalezas.

### **Instrucciones (Anexo 6)**

En parejas, lean las siguientes preguntas y platiquen sobre lo que les interesa más

- 1.- ¿Cómo te sientes al recordar tus logros?
- 2.- ¿Cómo te sientes al pensar en tus fortalezas?
- 3.- ¿Te costó trabajo encontrar tus fortalezas?

### **Actividad 5**

Pedir a los participantes que piensen en una meta e identifiquen qué fortaleza puede ayudarlos a alcanzarla. Esta actividad es de cierre y lo que busca es que los integrantes identifiquen que ya cuentan con fortalezas que pueden usar para alcanzar sus metas.

Pensar en una meta a futuro y reflexionar sobre que fortalezas son útiles para alcanzarla. Lo que se espera es que al final de la sesión puedan reconocer y nombrar al menos cuatro fortalezas personales.

### **Instrucciones (Anexo 7)**

Piensa en una meta que quieras alcanzar y completa.

Para lograr esta meta \_\_\_\_\_ puedo usar estas

Meta

fortalezas \_\_\_\_\_

Fortalezas

### **Sesión 3: ¿Qué obstáculos me impiden lograr mis metas?**

#### **Actividad 1 Introducción (Anexo 8)**

¿Han visto a algunos de sus compañeros desanimarse cuando se encuentran con obstáculos que les dificultan lograr sus metas? ¿Cómo se sentirían si pudieras contribuir a transformar su situación?

En esta lección podrán apoyar a sus compañeros para que identifiquen los obstáculos internos y externos que enfrentan cuando pretenden alcanzar sus metas. Éste es un paso importante. Ayudarlos les dará una gran satisfacción como docente. ¡Disfrútenlo!

#### **Actividad 2**

Revisar con los participantes la historia de Nick Vujicic y los tipos de obstáculos internos y externos que se pueden analizar.

Historia de Nick (Anexo 9)

Nick nació sin piernas y sin brazos. Podrías pensar que no sale de su casa, que no viaja o que no tiene pareja. Pero la historia de Nick es distinta: Él viaja por todo el mundo para dar pláticas motivacionales, ha escrito ocho libros, tiene esposa e hijos, se ve feliz y realizado.

Para lograr sus metas, Nick enfrentó y superó dos tipos de obstáculos.

#### **Obstáculos Externos**

Son situaciones sobre las cuales la persona no tiene mucho control, por ejemplo: el clima, el carácter de un docente, las enfermedades, la situación del país: La enfermedad que causó a Nick nacer sin piernas y sin brazos, es un ejemplo de obstáculo externo, Nick no tuvo forma de controlarlo o modificarlo, una enfermedad con la que se nace, es una situación que está fuera de nuestro control.

### Obstáculos internos

Son hábitos, características personales, o estados mentales y emocionales que se pueden transformar. Seguramente Nick tuvo momentos de desesperación, impaciencia, miedo, enojo, tristeza, los cuales fueron obstáculos internos que tuvo que superar y pudo transformar para lograr sus metas.

Uno de los principales objetivos es que puedan diferenciar estos dos conceptos, por lo que es importante asegurarnos de que esto suceda, para ello se puede preguntar.

Además de su enfermedad ¿con qué otro obstáculo externo se podría encontrar Nick en su vida? Ejemplos de posibles respuestas: Juicios de otras personas, instalaciones no accesibles para personas con discapacidad, etcétera. ¿Con qué otro obstáculo interno cree que se enfrentó Nick? Ejemplos de posibles respuestas: Impaciencia, sentirse desanimado, triste, enojado, creer que no lo lograría, entre otros.

### Actividad 3

#### Dinámica grupal “Mis sueños “(Anexo 10)

<https://www.youtube.com/watch?v=j6MQSgmu-kc&t=484s>

No hay límite de personas, siempre y cuando el espacio sea muy amplio

Materiales:

Hojas de papel

#### Instrucciones

Tomar una hoja de papel y escribir una meta personal o profesional a mediano plazo, identificar un obstáculo interno y otro externo al intentar lograrla.

Al terminar de escribir la meta y los obstáculos con esa misma hoja elaborar un avión, ya listo se cierran los ojos pensando en las metas y los obstáculos que pudiera tener. Cuando todos estén listos y con los ojos cerrados se lanza el avión lo más lejos que imaginen.

#### **Actividad 4**

Solicitar que recojan el avión que les quede más cerca, lo abran y lean lo que otros compañeros han escrito, reflexionando y tratando de buscar factores que se identifiquen con sus metas y obstáculos. Provocar algunos comentarios o experiencias propias. Pensar en una meta que se quisiera lograr en este periodo escolar.

#### **Actividad 5 (Anexo 11)**

No se anotará el nombre. Es completamente anónimo

Una vez que terminen lo doblarán y pondrán dentro de una bolsa. Se revuelve y se toman cinco papelitos que se entregarán a cinco voluntarios, los cuales los leerán en silencio y luego leerán la frase como si fuera propia

Se les proporcionará una hoja con la siguiente frase que deben completar.

Mi meta es \_\_\_\_\_

Un obstáculo que me complica lograr mi meta es:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

#### **Sesión 4 La posibilidad de transformar emociones destructivas**

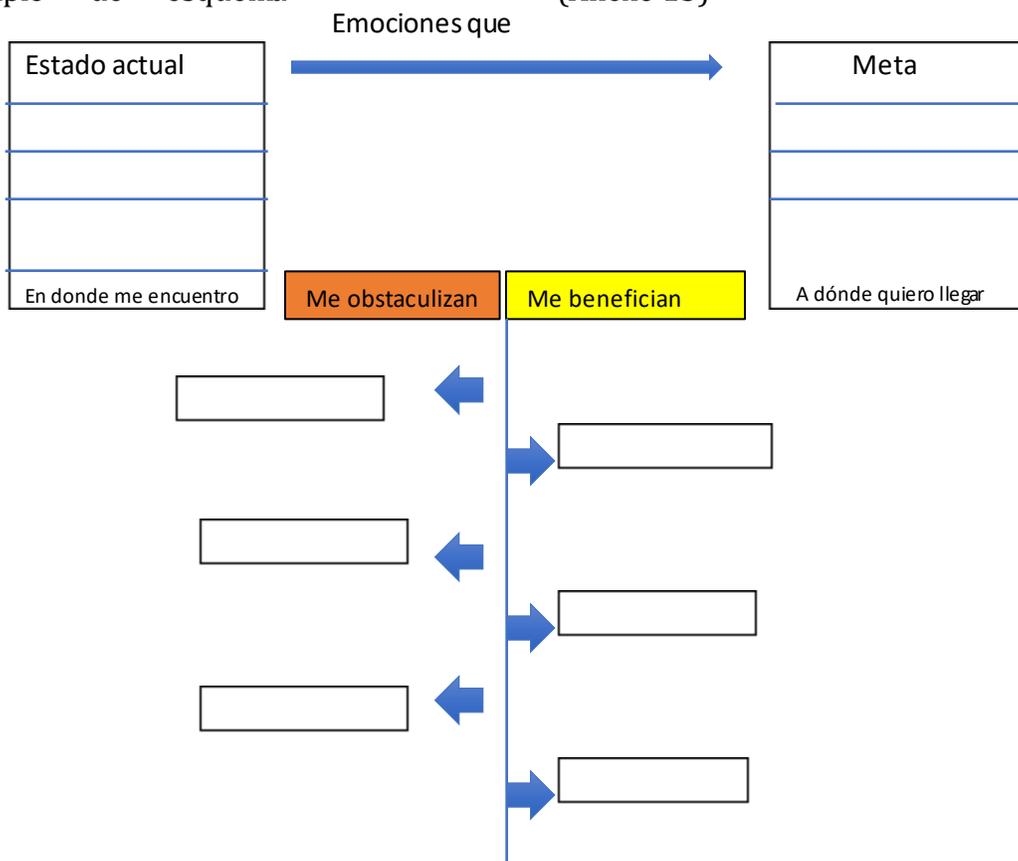
Introducción (Anexo 12)

El paso indispensable para lograr una transformación personal es el autoconocimiento. Parte fundamental de este proceso consiste en reconocer aquellas emociones que nos pueden ayudar a conseguir obstáculos diversos en nuestras vidas. En este sentido es necesario ofrecerle a los participantes espacios y herramientas de introspección que le permitan atender conscientemente lo que sucede en su mundo interno. Al volverse agentes de cambio de sus propias emociones, estarán más cerca del cumplimiento de sus metas profesionales y personales (por ejemplo, superar una ruptura amorosa o una situación familiar).

### Actividad 1

Después de leer las instrucciones de la actividad. Pedir que elaboren un esquema en el que en el recuadro izquierdo hagan un breve diagnóstico sobre alguna situación actual. En el recuadro de la derecha, anotar la forma como se podría resolver. Al lado izquierdo de la línea que divide ambos recuadros deberán anotar las emociones que representa un obstáculo. Del lado derecho tendrán que escribir las emociones que puedan serles útiles para alcanzar una meta. Utilizar algunas emociones que se enlistan.

Ejemplo de esquema (Anexo 13)



### Actividad 2

Una vez que hayan terminado el esquema, tendrán que elegir una de las tres emociones que podrían representar un obstáculo para cumplir sus metas y anotarla. Solicitar la participación de tres personas que deseen compartir la emoción que eligieron.

### Actividad 3

Pedir a los integrantes que en parejas discutan la posibilidad de transformar la emoción que acaba de elegir. Ambas partes deberán presentar argumentos y ejemplos a favor o en contra de la posibilidad de cambiar dicha emoción. Recordar la instrucción del habla y escucha atenta.

Se les plantean las siguientes preguntas:

1.- ¿Consideras que puedes transformar la emoción que elegiste en la actividad 2 para que deje de ser un obstáculo que te impida lograr tus metas?, ¿Por qué? Da ejemplos.

### Actividad 4

#### (Anexo 14)

De forma individual, escribir una breve estrategia que les permita transformar la emoción destructiva. En primer lugar, deben identificar y nombrar la emoción. Especificar una acción concreta que contrarreste la influencia negativa de la emoción conflictiva.

Escribe brevemente un plan de acción para trabajar con la emoción que elegiste y que no sea un obstáculo para lograr tus metas.

Si surge en mi \_\_\_\_\_

Emoción destructiva (cuando y dónde)

Entonces voy a \_\_\_\_\_

Acción para trabajar con la emoción destructiva

## **Sesión 5: Decido y asumo las consecuencias de mis actos**

Pedir a los participantes que lean la introducción y el Reto es...

### Introducción (Anexo 15)

Algunas veces cuando se nos presenta un problema o dilema creemos que se nos cierran las puertas y tenemos escasas opciones para tomar la mejor decisión. Aprender a reconocer las opciones que tenemos o que podemos construir e identificar las consecuencias de llevarlas a cabo, nos permite tomar decisiones conscientes y responsables. Identificar las alternativas u opciones que tenemos y las consecuencias cada una de ellas es el tercer elemento para la toma responsable de decisiones.

Reto es... Antes de decidir ¿tomas en cuenta que puede haber una o más opciones además de la que crees?, ¿piensas en cada una de las consecuencias ante las posibilidades que se te presentan? Normalmente, cuando tenemos una situación o dilema que resolver, pensamos que sólo hay dos caminos, pero seguramente hay más de esos. Antes de decidir analiza los distintos escenarios, las decisiones en cada uno de ellos, al igual que las consecuencias positivas y negativas de tomar tal o cual decisión.

El reto es examinar los elementos clave que pueden considerar para tomar decisiones de forma consciente y responsable en situaciones de su vida cotidiana.

### **Actividad 1**

Al terminar generar reflexión y preguntarse si conocen las consecuencias en una toma de decisiones.

### **Actividad 2**

Análisis para la construcción de un árbol de decisiones.

Pida a los estudiantes que se organicen en equipos, solicitar que lean la situación, verificar que los participantes reflexionen sobre la situación, con base en las preguntas propuestas.

a) Situación

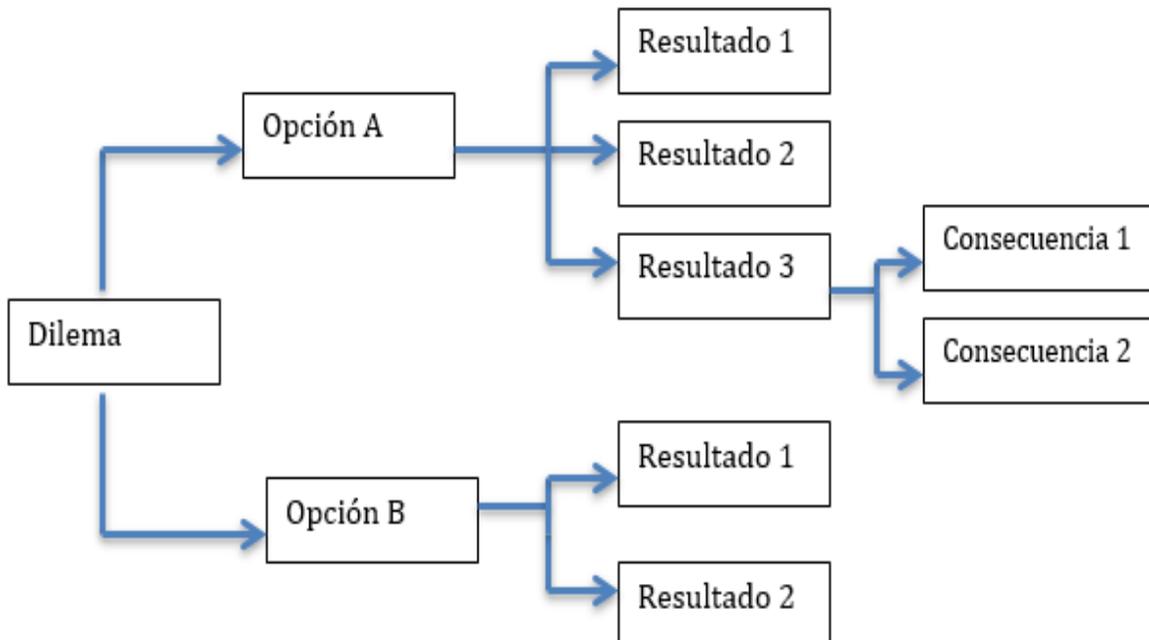
Miguel tiene discapacidad motriz, la cual le impide mover sus extremidades inferiores. Él desea formar parte del equipo de basquetbol, deporte que le apasiona desde pequeño, pero cuando lo ha solicitado en la escuela, le dicen que por su condición no es posible.

b). Reflexiona la situación que vive Miguel con base en las siguientes preguntas.

1. ¿Qué debe hacer Miguel ante esta situación?
2. ¿Cómo podría lograr su objetivo?
3. ¿Consideras que debe dejar de pensar en jugar basquetbol y realizar alguna otra actividad?

**Actividad 3**

Con base en sus respuestas, elaborar un árbol de decisiones tomando en cuenta las opciones que podría asumir o construir Miguel y las consecuencias positivas al hacerlo. A continuación, un ejemplo de árbol de decisiones. Organizándose en equipos. (anexo 16)



Pedir a dos equipos compartan su árbol de decisiones y lo comenten.

Después de leer las exposiciones del árbol de decisiones escribir en el pizarrón en formato de tabla para identificar y comparar las opciones que los equipos construyeron, tanto las opciones semejantes como las diferentes.

#### **Actividad 4**

Invitar a los participantes a escuchar la canción “Todo a Pulmón” para que de forma crítica elijan una de las acciones que se narran y plantear distintas opciones para dar solución. Al finalizar cada participante mencionará una acción y solución de la canción Todo a Pulmón.

Reflexionar sobre qué es lo que se llevan de la sesión.

## **Unidad: 2 Soy docente (Enseño y aprendo a regular mis emociones)**

### **Actividad 1 (Anexo 17)**

Una vez que el grupo se encuentra distribuido y relajado caminando por el aula asignada, se les darán indicaciones siguientes:

1. Caminar de acuerdo a diferentes velocidades, donde 1 es lento, 5 es rápido y -1 es lento en reversa, adoptando las posturas y facciones físicas que experimentan en las siguientes situaciones:
2. “Cuando recibo una buena noticia”
3. “Cuando voy tarde hacia el trabajo”
4. “Cuando tengo un problema en casa/trabajo”
5. “Cuando el grupo no presta atención”
6. “Cuando un estudiante alaga tu trabajo”
7. “Cuando sabes que hiciste algo bien y no lo reconocen”
8. “Cuando te dicen que tu salario aumentara”
9. “Cuando te sientes mal/enfermo”
10. “Cuando estás muy molesto con alguien en el trabajo”

### **Actividad 2 (Anexo 18)**

Preguntas detonadoras de lluvia de ideas:

- ¿Qué es para ustedes una competencia o ser competentes?
- ¿Creen que las emociones debieran considerarse como una competencia a desarrollar? ¿Por qué?
- ¿Se consideran personas expresivas emocionales y afectivamente?
- ¿Quién de ustedes había oído hablar de las competencias emocionales?
- ¿Saben quién es Rafael Bisquerra?

## Actividad 3 (Anexo 19)

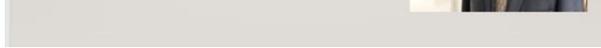
# COMPETENCIAS EMOCIONALES

RAFAEL BISQUERRA  
COMPETENCIAS  
COMPETENCIAS EMOCIONALES  
REGULACIÓN EMOCIONAL  
HABILIDADES PARA LA VIDA Y BIENESTAR



## RAFAEL BISQUERRA

- España 11 de febrero de 1949.
- Director del Postgrado en Educación Emocional y Bienestar (PEEB), del Postgrado en Inteligencia Emocional en las Organizaciones (PIE) y otros postgrados y masters en la Universidad de Barcelona (UB).
- Desde mediados de los noventa se ha centrado en la investigación de educación emocional y algunas de sus publicaciones son: Psicopedagogía de las emociones (Síntesis, 2009), Educación emocional y bienestar (Praxis, 2000), Educación para la ciudadanía y convivencia. El enfoque de la educación emocional (Wolters Kluwer, 2008).



## COMPETENCIA

- Es aplicable tanto individual como grupal
- Implica el “saber estar”, “saber hacer” y “saber ser” integrados entre sí.
- Incluye capacidades formales, de procedimiento y formales.
- Implica un aprendizaje continuo a la experiencia.



## COMPETENCIAS EMOCIONALES

- Es formar a las personas en los conocimientos y habilidades propias de la vida emocional, para que las puedan utilizar en situaciones normales de la existencia.
- Para los docentes es: el generar la reflexión de que esta dimensión a sido un tanto desestimada en su formación. Considerando que un docente con un perfil alto de estas competencias fortalece su autoconocimiento, así como estrategias y dinámicas que potencializan su desempeño



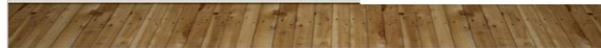
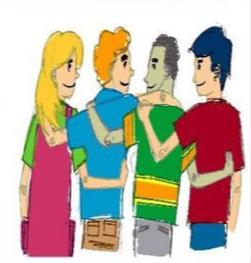
## REGULACIÓN EMOCIONAL

- Manejo de emociones de forma adecuada
- Reflexión entre emoción, cognición y comportamiento
- Expresión emocional
- Regulación emocional
- Habilidades de afrontamiento
- Competencias para autogenerar emociones positivas



## COMPETENCIAS PARA LA VIDA Y EL BIENESTAR

- Comportamientos apropiados y responsables
- Fijar objetivos de adaptación
- Toma de decisiones
- Buscar ayuda y recursos
- Ciudadanía activa, cívica, responsable, crítica y comprometida
- Bienestar subjetivo
- Fluir



## Sesión 2

### Actividad 1 (Anexo 20)

#### “Yo aprendo, ¿tú aprendes?”

¿Quiénes participan?	Docentes
Recursos materiales:	Ropa cómoda
Recursos humanos:	Disposición del reconocimiento de ejercicios de tensión- relajación con cada una de las partes del cuerpo.
¿Para qué?	Tomar conciencia de que la relajación se consigue en forma progresiva practicándola gradualmente.
<b>Propuesta</b>	
<p>a) Ejercicios de los brazos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apretar fuertemente el puño, como si apretásemos muy fuerte una esponja... abrir la mano.</li> <li>• Doblar la palma de la mano hacia abajo, como un pato... volver a la posición inicial.</li> <li>• Tensar el antebrazo, con mucha fuerza... aflojar el antebrazo.</li> <li>• Estirar hacia adelante y hacia arriba el brazo extendido a fin de tensar el hombro...</li> </ul>	<p>b) Ejercicios para relajar la cara:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tensar la frente levantando las cejas, como si estuviésemos asustados... dejar caer las cejas</li> <li>• Tensar la frente frunciendo el entrecejo, tratando de aproximas las cejas, como si estuviésemos enfadados... dejar caer las cejas.</li> <li>• Cerrar muy fuerte los ojos... relajarlos.</li> <li>• Juntar los labios y apretarlos fuertemente, dirigirlos hacia fuera de la boca, como si diésemos un beso muy fuerte...dejar que los labios vuelvan a su posición de reposo.</li> <li>• Presionar con la lengua al paladar superior, como si tuviésemos una papa pegada... dejar que la lengua descanse.</li> </ul>
c) Ejercicios de cuello	d) Ejercicios de tronco

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inclinar la cabeza hacia la izquierda.</li> <li>• Inclinar la cabeza hacia la derecha.</li> <li>• Inclinar la cabeza hacia atrás.</li> <li>• Inclinar la cabeza hacia delante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Levantar los hombros, como si tocásemos el techo, el cielo...volver a la posición inicial.</li> <li>• Tirar de los hombros hacia adelante encogiendo el pecho - como si tuviésemos mucho frío, y descansar.</li> <li>• Sacar el estómago hacia afuera, como si fuésemos muy gordos, relajar...</li> <li>• Meter el estómago hacia adentro, como si fuésemos muy delgados, volver a la posición inicial.</li> </ul>
<p>e) Ejercicios de las piernas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contraer los músculos de la parte anterior del muslo, levantando la pierna hacia delante... relajar.</li> <li>• Tensar los músculos de la parte posterior del muslo apretando con los talones hacia abajo, haciendo que pisamos fuerte en el suelo...soltar.</li> <li>• Tensar los pies doblando los dedos hacia delante, como se fuésemos un pájaro...dejar de ejercer tensión.</li> </ul>	<p><b>Reflexión final:</b> La interiorización del esquema corporal permite aprender a mover solo la parte del cuerpo que solicitamos, a fin de una toma de conciencia de las posibilidades de relajación.</p>

## Actividad 2 (Anexo 21)

<p>¿Sabías que?</p> <p>“Las inteligencias trabajan juntas para resolver problemas, y para alcanzar diversos fines culturales” (Gardner. <i>Inteligencias múltiples</i>)</p>	<p>¿Sabías que?</p> <p>“La gente que recibe apoyo se siente... más implicada y competente, y, por ende, más proclive a servir a la sociedad de forma constructiva” (Gardner, <i>inteligencias múltiples</i>)</p>	<p>¿Sabías que?</p> <p>“Tal vez, si podemos movilizar todas las inteligencias humanas y aliarlas a un sentido ético, podemos ayudar a incrementar la posibilidad de supervivencia de este planeta e, incluso, quizá contribuir a nuestro bienestar” (Gardner, <i>Inteligencias múltiples</i>)</p>
<p>¿Sabías que?</p> <p>“El propósito es comprender qué significa proporcionar inteligencia a la emoción y cómo hacerlo” (Goleman, <i>La inteligencia emocional</i>).</p>	<p>¿Sabías que?</p> <p>“Un estudio de padres y maestros muestra una tendencia mundial de la actual generación de niños a tener más conflictos emocionales que la anterior, a ser más solitarios y deprimidos, más cerrados e indisciplinados, más nerviosos y propensos a preocuparse, más impulsivos y agresivos” (Goleman, <i>La inteligencia emocional</i>).</p>	<p>¿Sabías que?</p> <p>Dejar librada al azar la educación emocional, proporciona resultados cada vez más desastrosos. Una solución consiste en tener una nueva visión de lo que las escuelas pueden hacer para educar al alumno como un todo, reuniendo mente y corazón...” (Goleman, <i>La inteligencia emocional</i>)</p>

### Actividad 3 (Anexo 22)

#### Cuestionario

Leer cada una de las frases, y llenar por medio de un numero de acuerdo a lo que más se relacione con sus perspectivas, donde:

5: Totalmente de acuerdo      3: Infrecuente      1: Totalmente en desacuerdo  
4: De acuerdo      2: En desacuerdo

1. Es importante que cuando me visto, para salir en compañía de mi pareja o de mis amistades, ellos se sientan orgullosos de mi	
2. A veces pienso que algunas de las personas que me rodean son unos engreídos.	
3. Me gusta hablar de lo que sucede en nuestro país, y más si es algo cercano a la gente y parece interesarles lo que les cuento, porque ellos no se informan de nada.	
4. Prefiero realizar mis actividades todas juntas para poder descansar sin que me quede alguna obligación pendiente.	
5. En mi relación de pareja {anterior, actual o ideal}, me parece importante que mis comentarios no desagraden a esa persona que amo.	
6. Creo que es importante hacer que los que me rodean se sientan bien y por eso les digo cosas bonitas.	
7. Generalmente prefiero seguir mis propias normas de conducta, ya que se me hace ridículo que se me impida comer con las manos, gritar, vestirme o expresarme ¡como yo quiero!	
8. Creo que puedo ser un excelente dirigente, me gusta delegar en los demás muchas de las actividades, porque les estímulo en sus capacidades y en su desarrollo.	
9. Cuando tengo fuertes discusiones {con mis padres, pareja, hijos o amigos cercanos}, me siento angustiado y/o deprimido cuando no están de acuerdo conmigo.	
10. Cuando alguien habla mal de mí, me siento humillado, ofendido y, generalmente, se me baja la energía.	
11. A veces es necesario ceder ante las opiniones de los demás, porque la vida se hace mucho más fácil	
12. A veces, es mejor no expresar los pensamientos propios, de cualquier manera, es difícil que la gente lo entienda a uno.	
13. Ayudo a los que me rodean a hacer sus cosas, porque no me gusta decirles que no... ¡Total, a mí me resulta fácil colaborar!	
14. Uno a veces no les agrada a todas las personas, pero una forma de mejorar el trato que me dan es cuidar mi arreglo, instruirme y cuidar mis palabras para que no ofendan.	
15. No intento acercarme a las personas que me rodean, porque generalmente esta ocupadas o están de mal humor.	
16. Aunque quisiera hacer lo que mis superiores me indican {padres, maestros, jefes, etc.}, no me resulta fácil porque no estoy muy capacitado, ni soy muy hábil, desde luego ¡siempre lo intento!	
17. Cuando he conseguido a base de mi esfuerzo un lugar, no voy a permitir que otro con la "mano en la cintura" llegue al mismo nivel que yo, no sería justo.	
18. A cada quien le toca un sitio en la vida, si soy abogado, doctor, maestro, esposo o padre, etc. Es porque me los gane a pulso,	

Lira, Y y Vela, H. (2013). *Docencia integral, guía para desarrollar las competencias emocionales*. México: Trillas pp.127-129

### **Sesión 3. ¿Qué hago si tengo problemas?**

#### **Actividad 1. (Anexo 23)**

#### **¡Cuidado con el globo!**

##### **¿Quiénes participan? Docentes**

En primer lugar, se les explicara, como es que la respiración funge un papel importante en la relajación, realizándolo inhalando por la nariz y exhalando por la boca, cuestión que promueve además la limpieza de los pulmones.

Posteriormente se ubicarán en un lugar elegido por ellos mismos, de pie e imaginando que tienen un globo en su boca. Se iniciará soplando este “globo”, agrandando las manos haciendo la señalización particular de que este está creciendo, con cuidado y repetidas veces.

Ahora, recostados en las colchonetas, inhalaran todo el aire posible imaginando que los globos son ellos mismo conteniendo este aire en su interior, para posteriormente liberar ese aire poco a poco de su boca, repitiendo el proceso.

Al finalizar, compartir la siguiente reflexión:

Todo trabajo con el cuerpo lo dinamiza y permite tomar conciencia de lo que se siente y percibe, a la vez que estimula los buenos sentimientos.

El hecho de aprender a respirar y hacerlo de la mejor manera encauza el aprendizaje de emociones y libera tensiones.

Es importante notar la diferencia entre el malestar de estar contraído y el bienestar cuando nos relajamos.

## Actividad 2 (Anexo 24)

### ¿Cómo responde usted a un conflicto?

Lea las frases más abajo. Si una frase describe una respuesta que usted da generalmente a un conflicto, escriba 3 en el espacio correspondiente. Si es una respuesta que usted da ocasionalmente, escriba 2 en el lugar indicado. Si rara vez o nunca da esa respuesta, escriba 1.

1. Decirles a los otros que la terminen \_\_\_\_\_
2. Tratar de que todos se sienta cómodos \_\_\_\_\_
3. Ayuda a otros a entender el punto de vista de cada uno \_\_\_\_\_
4. Separar a otros y alejarlos unos de otros \_\_\_\_\_
5. Dejar que lo maneje el director \_\_\_\_\_
6. Decidir quien empezó \_\_\_\_\_
7. Tratar de descubrir cuál es el verdadero problema \_\_\_\_\_
8. Tratar de lograr un acuerdo \_\_\_\_\_
9. Convertirlo en un chiste \_\_\_\_\_
10. Decirles que dejen de hacerse tanto problema por nada \_\_\_\_\_
11. Hacer que una de las personas ceda y pida disculpas \_\_\_\_\_
12. Alentar a otros a encontrar soluciones alternativas \_\_\_\_\_
13. Ayudarlos a decidir en que pueden ceder \_\_\_\_\_
14. Tratar de desviar la atención del conflicto \_\_\_\_\_
15. Dejar que otros discutan, mientras nadie se lastime \_\_\_\_\_
16. Amenazar con enviar a otros con el superior \_\_\_\_\_
17. Presentar a otros algunas alternativas de las que pueden escoger \_\_\_\_\_
18. Ayudar a que otros se sientan cómodos \_\_\_\_\_
19. Ocupar a todos en otra cosa \_\_\_\_\_
20. Decir que lo arreglen en su tiempo libre, después del trabajo...clase...

Gamboa, S. (2010). *Inteligencia emocional juegos y dinámicas para grupos*. Argentina: Bonum pp.172

### Actividad 3 (Anexo 25)

#### ¿Es usted un comunicador efectivo?

	Si	No	A veces
1. ¿Hace contacto visual?			
2. ¿Mira la postura corporal y las expresiones faciales del interlocutor?			
3. ¿Busca crear empatía y trata de entender los sentimientos, pensamientos y acciones del otro?			
4. ¿Evita interrumpir y permite que el otro termine, aunque sepa que quiere decir?			
5. ¿Hace preguntas para aclarar la información?			
6. ¿Sonríe y asiente para mostrar su interés?			
7. ¿Escucha, aunque no le guste la persona que habla o lo que dice?			
8. ¿Ignora cosas externas que puedan distraer?			
9. ¿Está atento a las cuestiones importantes y las recuerda?			
10. ¿Evita juzgar lo que se dice?			

## Sesión 4: Hablemos de la inteligencia de las emociones

### Actividad 1 (Anexo 26)

#### ¿Con el cuerpo solamente?

Se les recomendará un día antes, asistir con ropa cómoda. Al llegar se pueden distribuir en toda el área disponible, a la vez se pondrán una serie de piezas musicales relajantes para amenizar el contexto, sugiriendo algunas de las siguientes actividades:

<p>1) Las manos</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se cierran y abren como una flor</li><li>• Los dedos y nudillos se tocan, como llamándose.</li><li>• Los dedos se separan y se unen como un rastrillo.</li><li>• Se entrelazan los dedos de una mano con la otra como plantas de la selva.</li></ul>	<p>2) Piernas y pies</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Los doblamos y sacudimos como sacudiendo un mantel sucio.</li><li>• Los estiramos como un lápiz nuevo.</li><li>• Los hacemos saludar con asombro, impaciencia, alegría, desconcierto...</li></ul>
<p>3) Cabeza y rostro</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se balancean como una hamaca</li><li>• La boca se abre y cierra como un tucán.</li><li>• Los ojos se abren y cierran como bichitos de luz en la noche.</li></ul>	<p>4) Tronco</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lo contraemos como la tortuga cuando esconde la cabeza.</li><li>• Lo giramos sobre sí mismo como una lombriz que se enrosca</li></ul>

Se concluirá, enfatizando en la importancia de ser expresivos en los movimientos para que estos jueguen un papel importante en la liberación de tensión propia o de los estudiantes, teniendo en cuenta también la capacidad de creatividad de cada uno.

## Actividad 2 (Anexo 27)



### Actividad 3 (Anexo 28)

#### **“Ninguno de nosotros es tan inteligente, como todos nosotros”**

Se conformarán equipos aleatorios entre todos los profesores en el aula, se les dará una hoja y un bolígrafo para que por equipos lo conserven hasta el momento de dar indicaciones.

A partir de los siguientes ítems:

- ✓ Títulos de películas
- ✓ Nombres de capitales
- ✓ Animales
- ✓ Piezas de ropa
- ✓ Nombres de ciudades
- ✓ Categoría libre

Seleccionando una letra de manera aleatoria deberán escribir en el papel, el mayor número de palabras de acuerdo a la categoría acordada, en determinado tiempo. Al finalizar se compararán objetivamente los resultados, a fin de generar al final una visión reflexiva, con respecto a que el apoyo de todos siempre generara mejores resultados a comparación del trabajo individualizado.

## Sesión 5 ¿Mis emociones me pueden enfermar? (Anexo 29)



### Las emociones en el trabajo

- Exigencias, perfeccionamiento y presión alteran el estado emocional.
- El desequilibrio emocional influye de manera personal y profesional.
- La solución radica en encausar las emociones para la búsqueda de resultados.
- Actualmente, todo ámbito laboral exige un aprendizaje emocional a fin de generar interacciones armónicas



### Las emociones en la salud

- En ocasiones puede creerse que las emociones no impactan en la salud.
- Sin embargo se ha comprobado que las defensas juegan un papel importante en esos casos.
- Y aun cuando ya se tenga una enfermedad proveniente de otros medios, puede empeorar si se esta expuesto a situaciones emocionales negativas

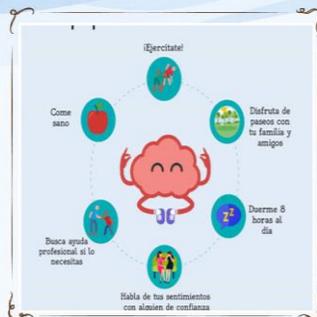


### Tu salud mejora con la ayuda de las emociones

- Se ha comprobado que los vínculos emocionales estrechos pueden contribuir al mejoramiento de enfermedades.
- Son las relaciones mas importantes de la vida.
- La esperanza también tiene cierta influencia en cuestión de circunstancias adversas.



### En apoyo a las emociones debe considerarse...



- Ayudar a las personas a encausar sus emociones, pues puede prevenir enfermedades.
- Suele haber mayores beneficios cuando las necesidades físicas son atendidas a la par que las psicológicas

### Preguntas

#### Los docentes preguntan

1. La comunicación es un acto central en la vida humana, al igual que la educación, por tanto la actitud o recepción de los docentes fungen un papel importante dentro de esta.
2. Se pueden incentivar en cuanto a climas de aula para favorecer sus motivos personales, siendo creativos, haciéndolos sentir bien y siendo cooperativos

#### Los alumnos preguntan

1. El establecer buenas relaciones con los profesores favorece las percepciones con respecto a la escuela.
2. no se puede estudiar sin motivación, pues el aprendizaje será nulo
- Búsqueda de estímulos que promuevan los intereses

## Sesión 6: Ser emocionalmente competentes

### Actividad 1: (Anexo 30)

## Aprendiendo a ser competentes emocionales

- ▼ Abiertos para aprender
- ▼ Andamiajes
- ▼ Experiencia Vicaria

2019



### Andamiajes

- Para obtener conocimientos y herramientas metodológicas y conceptuales sobre las necesidades.
- Para procesar y desechar lo que no sirve.
- Codifica la complejidad del proceso e incorpora el trabajo personal, por las necesidades emocionales.
- Propiciar el desaprendizaje de los esquemas que invalidan la integralidad de los procesos educativos.
- Emplear la experiencia vicaria, abierta al aprendizaje.



### Unión Docente-Institución

- ▼ Ordenación del trabajo de cada uno, a fin de lograr los mismos objetivos.
- ▼ Creación de nuevos escenarios, espacios y temporalidades educativas.
- ▼ Instituciones emocionalmente inteligentes
- ▼ Identificar si la necesidad emocional del alumno es motivo de reacciones negativas al entorno.
- ▼ Abastecerla necesidades reales del profesor
- ▼ Regeneración de partes
- ▼ Optimizar la docencia



### Abiertos para aprender

"Abierto el docente y abierta la institución al aprendizaje para influirse mutuamente..."

- Aludir a los primeros recuerdos de su experiencia, alude a lo emocional, promoviendo así una actitud de cambio.
- El valor de la experiencia, se debe tomar mayormente en cuenta, aun cuando esta sea relativamente poca.
- La actualización e innovación de estrategias de acuerdo a las necesidades planteadas, hará a los docentes personas con mayor apertura, flexibilidad y por ende con mayores de adquirir habilidades sociales y emocionales



### Experiencia Vicaria

- Relación de experiencias análogas.
- Conceptual operacional e instrumental a nivel de lo vivencial.
- El profesor puede mostrarse como ser humano.
- Genera la facilidad de que emerjan emociones y sentimientos.
- Es una pedagogía de índole integral.
- Conviene que se trabaje con personas que han trabajado en la construcción de su autoconocimiento.



### **Unidad 3**

#### Sesión 1 Siempre hay algo que podemos cambiar

##### Introducción (Anexo 31)

Invitar a los participantes a leer la introducción o bien tú lo puedes leer o decir con tus propias palabras.

Todos tenemos dificultades en nuestra vida, algunas de estas podemos evitarlas, pero muchas de ellas no. La pregunta es: ¿Cómo quisieras lidiar con esto? ¿Qué actitudes tienes al enfrentar esa dificultad? Como docentes, tenemos muchas dificultades. Aprender a decidir cómo enfrentarlas podría ayudar a resolverlas. Para hacer esta transformación, se necesita decidir cómo enfrentar el dolor o las dificultades que se nos presentan.

##### **Actividad 1**

Recordar alguna dificultad que hayan tenido en su vida laboral profesional y escuchar atentamente las dificultades que los participantes mencionen, agregado algún caso personal para complementar la actividad.

##### **Actividad 2 (Anexo 32)**

Leer las preguntas de la I a la III y darse cuenta de la dificultad de un examen o tema, se busca que contesten “no”

Pregunta I ¿Es posible evitar las dificultades que identificamos en la primera actividad?

SI ( )                      NO ( )

Pregunta II ¿Es posible evitar los exámenes?

SI ( )                      NO ( )

Pregunta III ¿Es posible dejar de encontrarnos con temas difíciles?

SI ( )                      NO ( )

### **Actividad 3**

Hacer equipos de 4 para leer y discutir las respuestas

### **Actividad 4 (Anexo 33)**

Leer y discutir la frase del Dr. Víctor Frankl

“Todo puede serle arrebatado a un hombre, menos la última de las libertades humanas: el elegir su actitud en una serie dada de circunstancias, de elegir su propio camino. ¿No podemos cambiar la situación? Si no está en tus manos cambiar una situación que te produce dolor, siempre podrás escoger la actitud con la que afrontas ese sufrimiento”.

### **Actividad 5 (Anexo 34)**

(escribir dos estrategias para lidiar con una situación difícil)

Con base en esa cita, discutan y escriban.

¿Qué actitudes les podrían ayudar a lidiar mejor con exámenes difíciles o con otras dificultades que no pueden cambiar?

Actitud 1 \_\_\_\_\_

Actitud 2 \_\_\_\_\_

### **Sesión 2: Puedo buscar ayuda para lograr lo que me proponga**

Invita a los participantes a leer la introducción o bien puedes leerla tú o decirla con tus propias palabras.

Introducción (Anexo 35)

Como docente sabes que muchas veces los estudiantes no piden ayuda cuando están en problemas. Uno de los obstáculos para pedir ayuda es la creencia de que hacerlo es signo de debilidad, de incompetencia, de incapacidad. Sin embargo, dar y recibir ayuda a fortalecer las relaciones y nos hace sentir conectados con los demás. Fortalecer los vínculos con tus estudiantes contribuirá a mejorar tu relación

con ellos, así como las interacciones con el grupo en su conjunto dentro del salón de clases y con los demás actores de la institución, además de todas las personas con las que interactúas diariamente.

### **Actividad 1 (Anexo 36)**

Invita a que respondan de manera individual, la pregunta 1 en relación a un problema personal. Comenta que, para lograr el objetivo del ejercicio, es importante que respondan con sinceridad. Motívalos a que reflexionen sobre cualquier dificultad que tengan en clase y de forma personal, pues quizá al terminar la lección tengan la clave para solucionarlo. Solicita que no escriban un problema muy grave para tener control de la clase.

Imprimir y repartirlo

¡Otra vez un problema que resolver! La semana pasada lo de la tarea en equipo, ayer no se pudo imprimir, hoy resolver con la directora el tema de la pelea de Julia y Alan. ¿Qué será mañana? Seguramente ya te habrás dado cuenta de que no podrás evitar enfrentarte a múltiples obstáculos para lograr tus metas personales y académicas. ¿Te has puesto a pensar que en muchas ocasiones resulta muy útil pedir ayuda a otros? ¿A quién le podrías pedir ayuda?

1. Escribe una situación o problema que te preocupa relacionado con tu clase en el aula o de manera personal (Anota un problema pequeño)

---

---

### **Actividad 2 (Anexo 37)**

Testimonios de Antonieta y Mario  
(Imprimir y repartir)

Testimonio Antonieta

A: Hola Ramón ¿Cómo estás?

R: Ahí voy

R: Tengo mi primera tarea de operaciones combinadas y como falté a clase porque me enfermé, no sé ni por dónde empezar. Voy a pedir todos los libros que pueda en la biblioteca y creo que esta noche no voy a dormir.

## Testimonio de Mario

M: ¿Antonia, oiga, estás ahí?

A: Yes

M: ¿Cómo te fue en la escuela?

A: Mi equipo es un desastre y mi profesor nos dijo al principio que no podemos cambiarnos: Tú sabes yo quiero ser Ingeniera y me interesa la clase de matemáticas, pero mis compañeros se la pasan enviando mensajes por el celular. Creo que ya no voy a entrar a clase y me prepararé sola para los extraordinarios.

Solicita que dialoguen, en equipos de 3 o 4 personas, sobre las alternativas que pensaron para los testimonios presentados de Antonieta y Mario. En este punto, no es necesario que la discusión se oriente a pedir ayuda, pueden proponer cualquier estrategia, sólo revisa que las intervenciones sean breves y concisas. Al final del ejercicio puedes exponer alguna estrategia personal de lo que tú propondrías. En lo posible relacionada con pedir ayuda (por si en algún grupo no surgió esta idea, aunque es poco probable).

### Actividad 3

Invita a pensar en ventajas y desventajas sobre pedir ayuda.

Pedir ayuda es muy útil para resolver los problemas con mayor rapidez. Por ejemplo, para entender una problemática en el salón, alguien que puede recomendarte estrategias didácticas para utilizar en el salón, aunque en ocasiones hay personas que son muy creativas e innovadoras, el pedir ayuda puede generar lazos de amistad y apoyo con sus compañeros. Recuerda que pedir ayuda no significa que seamos incapaces, al contrario, pedir ayuda es reflejo de nuestra capacidad para reconocer nuestras limitaciones y para identificar que todos contamos con una red de apoyo que nos hace más fuertes.

Seguramente algunas recomendaciones de los testimonios de Mario y Antonieta estaban basadas en pedir ayuda.

Anota dos desventajas de tratar de resolver los problemas solos y dos ventajas de resolverlos con ayuda de alguien. (Anexo 23)

Desventaja 1 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Desventaja 2 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Ventaja 1 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Ventaja 2 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

#### **Actividad 4 (Anexo 28)**

A modo de conclusión, pide que escriban a quién pueden pedirle ayuda y qué le pueden pedir.

Este tipo de ejercicio de análisis puede ser complicado para los estudiantes.

Esto abre la posibilidad de que tú mismo, si te sientes cómodo, ofrezcas tu ayuda a los estudiantes para pensar en estas preguntas.

Regresa al problema que escribiste en el ejercicio 1. Reflexiona y responde:

I. ¿A quién le puedo pedir ayuda para resolver este problema?

\_\_\_\_\_

II.- ¿Qué tipo de ayuda le puedo pedir?

\_\_\_\_\_

### **Sesión 3: Aprende a PARAR**

Invita a los participantes a que lean y reflexionen sobre la introducción.

Introducción. (Anexo 39)

¿Has tenido algún estudiante que por actuar impulsivamente o dejarse controlar por sus emociones perdió una oportunidad o se metió en problemas? Cotidianamente actuamos en “piloto automático”, llevados por nuestros hábitos. Para romper esta inercia es importante generar un nuevo hábito: el de PARAR. La estrategia de PARAR ayudará a tus estudiantes a detenerse y traer consciencia a sus acciones a lo largo del día, de modo que puedan pensar antes de actuar. Y tú, ¿has tenido alguna experiencia en la que te hubiera gustado detenerte un momento antes haber actuado o dicho algo que no fue conveniente?, en el aula, con tus vecinos, con tu familia, en el transporte.

(Imprimir y repartir)

¿Has tenido problemas últimamente por tomar decisiones impulsivas? ¿Alguna vez has dicho comentarios poco pertinentes? O bien: has pensado “me dejé llevar y no pensé” ¡Cuántos problemas podríamos evitar si pudiéramos detenernos a tiempo! en esa lección aprenderás una herramienta muy útil para hacer las pausas durante el día que te permitirán estar más consciente de lo que piensas, sientes y haces. Esta herramienta es PARAR. Posiblemente la reconozcas pues, sin embargo, se va a profundizar más acerca de aplicación y utilidad.

#### **Actividad 1 (Anexo 40)**

Lee la siguiente historia, pueden leer en voz alta o cada quien desde su lugar en silencio. Al terminar, pídeles que levanten la mano si alguna vez se han metido en problemas por no PARAR a tiempo. Brinda ejemplos como: no estudié por estar jugando o platicando con mis amigos, etcétera.

Mateo reprobó el examen de ética. Cuando el profesor se lo dijo, se enfureció, dio un golpe en el escritorio y diciendo “groserías” salió del salón azotando la puerta.

Ignoró al profesor que le pedía se tranquilizara. Tal fue su reacción que ¡hasta los compañeros que estaban en los salones cercanos lo escucharon! Mateo fue enviado a la dirección por su comportamiento y ahí decidieron que sería suspendido. Él ahora tiene miedo de la forma en que reaccionarán sus padres ante la noticia.

## **Actividad 2**

### **PARAR (Anexo 41)**

Lee en voz alta la instrucción, así como las columnas en donde se describe qué es y cómo se hace el ejercicio de PARAR.

En este momento puedes preguntar si alguien tiene alguna duda de la instrucción, para aclararla antes de realizar el ejercicio de PARAR.

### **Realiza la técnica de PARAR.**

Ten a la mano algo que pueda funcionar como estímulo auditivo: una alarma, algún sonido del celular, xilófono o percusión o, incluso, un aplauso, para marcar el inicio de la pausa consciente que realizarán.

Acuerda con tu grupo que cuando lo hagas sonar, todos tendrán que hacer el PARAR, como se describe en la lección: Paro, Atiendo, Recuerdo, Aplico y Regreso.

Ahora, pídeles que platicuen entre ellos y que cuando escuchen el estímulo acordado hagan el PARAR.

Al inicio es posible que tengas que exagerar un poco el estímulo auditivo para que lo escuchen.

Con tus palabras da la instrucción mientras lo van haciendo. Cuando les digas: Para, comenta “haz una pausa a tus actividades”, Atiende “A tu estado mental y emocional. Nota si te está controlando alguna emoción”, Recuerda “Recuerda tus metas y aquello que valoras o que es importante para ti”, Aplica “Atiende las sensaciones del respirar y no actúes hasta que estés con más tranquilidad” y Regresa “regreso con una mente más clara”, se refiere en este caso a que regresen a platicar con sus compañeros.

Así repite el ejercicio tres veces y nota si hay cambios en el nivel de voz del grupo. Al ejecutar el último PARAR, pídeles en el Regreso que, con una mente más clara, regresen a la reflexión de ¿cuándo es importante PARAR?

Hay muchos problemas que se podrían evitar haciendo una pausa y pensando con cuidado las consecuencias de las decisiones que tomamos. La técnica que aprenderemos a continuación nos ayudará a generar el hábito de pausar y voluntariamente traer consciencia a nuestro día.

Leer en la siguiente tabla de que se trata el ejercicio de atención llamado PARAR es un acrónimo de los pasos a seguir. En la segunda se explica cómo se realiza cada uno de estos pasos. Después sigue las instrucciones.

¿Qué hago?	¿Cómo aplicar la técnica de PARAR?
Para	Has una pausa en tus actividades
Atiende	A tu estado mental y emocional. Nota si te está controlando alguna emoción
Recuerda	Recuerda tus metas y aquello que valoras o que es importante para ti.
Aplica	Atiende las sensaciones de respirar y actúes hasta que estés con más tranquilidad.
Regresa	A la actividad que estabas realizando con una mente más serena

### Actividad 3

Lee en voz alta la instrucción y el ejemplo de cómo Mateo usaría la técnica de PARAR. (Anexo 42)

¿Qué hago?	¿Cómo aplicar la técnica de PARAR?
Para	Hizo una pausa
Atiende	Notó que estaba muy enojado y a punto de explotar.

Recuerda	Recordó que era muy importante calmarse y no actuar impulsivamente.
Aplica	Hizo tres respiraciones profundas y no dijo nada en ese momento.
Regresa	Se fue a sentar y continuó atendiendo las sensaciones de su respiración hasta que se le pasó el enojo. Al terminar la clase se acercó al profesor para pedirle una cita y hablar sobre el examen y como podría mejorar su calificación.

#### Actividad 4

Pide a los estudiantes que reflexionen cuándo les va a ayudar PARAR. Puedes dar algunos ejemplos como: Antes de salirse de la clase, cuando comienzan un chisme o están a punto de decir una exageración que podría considerarse mentira, cuando deciden probar una conducta que pone en riesgo su vida. Ayúdales a identificar cuándo suelen actuar con impulsividad y pídeles que sean tan descriptivos como puedan. Por ejemplo: Voy a una fiesta y tomo mucho alcohol. Si tienes tiempo de sobra, puedes describir el ejemplo que te damos a continuación, les puede servir para hacer la actividad “Para la vida cotidiana”. Voy a una fiesta y uso el PARAR, etcétera.

Recuerda alguna situación en que te hubiera servido PARAR antes de actuar. Identifica una situación similar que se pueda dar en el futuro y escribe como podrías usar el PARAR para no actuar impulsivamente.

Situación \_\_\_\_\_

#### Sesión 4: Habla y escucha atenta

Invitar a los participantes a leer la introducción y a reflexionar sobre de que tratará la sesión

##### Introducción (Anexo 43)

El ejercicio de habla y escucha atenta nos permite darnos cuenta cómo hablamos y cómo escuchamos habitualmente. Comunicarnos aplicando esta técnica crea un

espacio en el que los participantes se sienten seguros para expresar su opinión y aprenden a escuchar a la otra persona con la que dialogan.

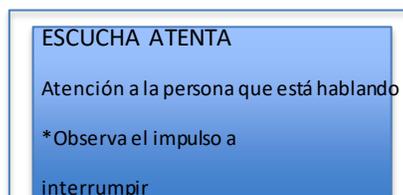
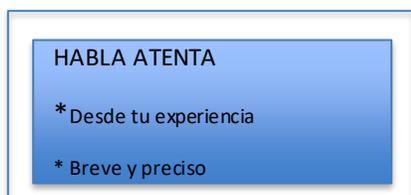
En esta lección nos dedicaremos al entrenamiento de la escucha y habla atenta. Si los participantes logran escuchar con atención a los demás, interrumpir con menos frecuencia y hablar de manera concisa, es probable que podamos crear en el aula un ambiente colaborativo, de respeto y propicio para el aprendizaje.

(Imprimir y repartir)

¿Alguna vez te ha pasado que la persona con la que estás hablando te interrumpe constantemente o que cuando alguien más te está platicando algo importante dejas de prestarle atención y olvidas lo que te estaba diciendo? En estas situaciones la comunicación se dificulta. Por otro lado ¿Cómo te sientes cuando alguien realmente te escucha? en esta lección se va a aplicar una técnica para escuchar y hablar atentamente.

### **Actividad 1 (Anexo 44)**

Invita a los estudiantes a leer los “letreros” de habla y escucha atenta. Al terminar, toma unos minutos para comentar y escuchar a qué creen que se refiere cada punto. Escucha sus ideas y concluye integrando las siguientes explicaciones. Puedes aportar otros ejemplos si lo consideras necesario.



(Imprimir y repartir)

### **Habla atenta**

Desde nuestra experiencia: En ocasiones hablamos de lo que a otros les pasó, lo que nos han contado o hemos escuchado.

Generalmente, lo que decimos en una conversación es más enriquecedor si lo hacemos desde nuestra propia experiencia y nuestras propias opiniones.

Breve y conciso: Cuando hablemos debemos ir directamente a la idea principal y no dar vueltas innecesarias.

Sobre el tema: Intentemos no desviarnos del tema del que estamos hablando sólo por distracción.

Amable: Mostrar respeto por la persona que nos está escuchando. Evita decir groserías o frases que puedan ser agresivas.

### **Escucha atenta**

Atención a la persona que está hablando: se refiere a no distraernos, a poner el 100% de nuestra atención a la persona que está hablando.

Observando nuestras tendencias a:

a. Interrumpir: Sin darnos cuenta no dejamos hablar a la otra persona, en realidad no le mostramos interés o valor a lo que dice y hablamos antes de que el otro acabe de comunicarnos sus ideas.

b. Juzgar: Se refiere a nuestra tendencia habitual a tener opiniones sobre lo que está diciendo el otro, por ejemplo: “lo que está diciendo es una tontería”, “yo me la pasé mejor”, “lo que yo tengo que decir es más interesante”, “qué aburrido”, sin respetar sus opiniones, anteponiendo lo que nosotros creemos que es lo correcto o lo mejor.

c. Planear lo que vas a decir: Cuando la otra persona está hablando solemos planear lo que queremos decir nosotros sin atender lo que la otra persona está diciendo.

## Actividad 2 (Anexo 45)

Explica a los participantes que harán un ejercicio de habla y escucha atenta.

- Explicarles que deben de tener presentes la forma de hablar y escuchar que acaban de comentar.
- Hablarán y escucharán atentamente por turnos, cada participante tendrá dos minutos para hablar. Toca la campana para señalar que el tiempo ha terminado y cambien de turno. Si alguien termina antes de ese tiempo, pídeles que guarden silencio por el tiempo restante.

Al escuchar la campana por primera vez uno de los dos hablará durante dos minutos y el otro escuchará atentamente. Recuerda aplicar cada uno de los puntos del habla y escucha atenta. Cuando escuches, observa si aparece el deseo de interrumpir, dar tu opinión o si te distraes. Deja pasar esos impulsos como cualquier distracción y regresa tu atención a la persona que estaban hablando. El tema de la conversación será:

¿Quién es tu personaje favorito de alguna serie, comic y que es o que más te gusta de ella o de él?

---

Al escuchar la campana por segunda vez cambien de turno. La persona que escuchó, ahora hablará durante dos minutos y la persona que habló escuchará.

## Actividad 3:

Pide a tus estudiantes que compartan cuál fue su experiencia de hablar y escuchar atentamente con sus compañeros.

Para guiar la conversación, les puedes hacer las siguientes preguntas:

- ¿Para quiénes fue fácil? ¿A quiénes se les hizo difícil?
- ¿Cómo te sentiste escuchando a tu compañero?
- ¿Cómo te sentiste al ser escuchado?

Comparte con los estudiantes que hablar y escuchar atentamente es

una habilidad que se puede entrenar, nos hace sentir bien y hacemos sentir bien a los demás ayudándonos a comunicarnos mejor.

Hagan un compromiso de grupo (inclúyete) a ejercitar el habla y escucha atenta desde este momento.

Es importante preguntarles a los jóvenes si tuvieron alguna dificultad en realizar el ejercicio.

Explica que, así como cuando alguien va al gimnasio a ejercitar poco a poco los músculos para fortalecerse, de la misma manera el habla y escucha atenta se entrena con el tiempo.

### **Sesión 5: Aprender del fracaso**

Invitar a los participantes para que lean la introducción, la puedes leer tú o decirla con tus propias palabras.

Introducción (Anexo 46)

¿Qué distingue a los grandes líderes? Según Peter Senge, experto mundial en liderazgo, un líder es alguien que toma riesgos. Queremos que tú seas un líder. Para esto es importante ser consciente que tomar riesgos implica la posibilidad de fracasar o equivocarse.

Por tal razón es fundamental sensibilizarse en no tener miedo a cometer un error. Específicamente en el ámbito escolar, no habrá aprendizaje significativo si los estudiantes no se involucran con el de manera activa, asumiendo también que esto implica cometer errores.

Para que esto tenga un impacto es esencial trabajar el valor formativo de los errores, así como generar un ambiente seguro en la clase, donde equivocarse no esté mal visto.

A manera de reflexión

Alberto aprendió a hablar hasta los tres años de edad. Sus maestros de la escuela pensaron que tenía problemas de aprendizaje. Un profesor de la primaria le dijo que nunca conseguiría nada en la vida. A los 16 años intentó ingresar a la Universidad, pero no pudo por sus malos resultados en una materia. Ingresó al año siguiente y se matriculó en el área de ciencias y matemáticas. Tras graduarse no encontró

trabajo como profesor. Tuvo que trabajar en una oficina para mantenerse ¡pobre Alberto! Probablemente muchos estarán de acuerdo con que este joven ha fracasado en su vida.

¡Esperen, aún no termina la historia ¡Sigamos! Alberto no se dio por vencido. Trabajó duro por muchos años y en 1921 ganó el premio nobel de física.

¿Has escuchado hablar de Albert Einstein?

### **Actividad 1: (Anexo 47)**

Pídeles a los participantes que trabajen de manera individual. A modo de que hagan explícitas sus ideas previas, solicita que respondan las preguntas referidas a:

Piensa en alguna ocasión en que sentiste el fracaso. Por ejemplo, cuando tras haber estudiado mucho, reprobaste o sacaste una calificación baja en la evaluación de maestros. ¿Cómo te sentiste?, ¿Qué hiciste?

---

---

Si tienes tiempo, puedes tomar un par de minutos para que compartan en equipos pequeños sus respuestas.

### **Actividad 2: (Anexo 48)**

En grupos de tres personas, pídeles que hagan la lectura del extracto del discurso de J.K. Rowling, la autora de la Saga de Harry Potter. De acuerdo con el número de estudiantes y el clima de la clase, puedes solicitar que lean en voz alta o baja.

Discurso de J.K. Rowling. (imprimir y repartir)

“Creo que es justo decir que, bajo cualquier parámetro convencional, siete años después del día de mi graduación, yo había fracasado en una escala épica. Mi excepcionalmente corto matrimonio había explotado. No tenía trabajo, era una madre soltera y era tan pobre como se puede llegar a serlo en Gran Bretaña, sin estar en situación de calle. Los miedos que tanto mis padres como yo misma

teníamos sobre mi futuro se hicieron realidad: desde cualquier perspectiva yo era el fracaso más grande del que tenía noticia.

Ahora bien, no me voy a parar frente a ustedes y decirles que el fracaso es divertido. Ese periodo de mi vida fue uno muy oscuro.

Entonces, ¿Por qué hablar de los beneficios del fracaso? Simplemente porque fracasar significa remover todo lo que no es esencial. Dejé de pretender que era algo diferente a lo que yo era y comencé a dirigir toda mi energía a concluir el único trabajo que realmente me importaba. El fracaso me enseñó cosas sobre mí misma que no había podido aprender de otra manera. Descubrí que tengo una fuerza de voluntad férrea y más disciplina de la que había sospechado; también me di cuenta de que tenía amigos cuyo valor era superior al precio de los rubíes.

El entendimiento que surge de ti a partir de sobreponerte a los obstáculos te hace más sabia y fuerte, de ese punto en adelante, te da seguridad en la habilidad que tienes para sobrevivir: Nunca te conocerás verdaderamente o sabrás la fuerza de tus relaciones, hasta que la adversidad te haya puesto a prueba”.

### **Actividad 3: (Anexo 49)**

Ahora pide que comenten y respondan las preguntas de esta actividad. Puedes empezar pidiendo que cada integrante comente qué fue lo que le pareció más importante de la lectura. En la segunda pregunta se hace énfasis en el valor formativo del error. Puedes aquí compartir un ejemplo de tu experiencia. Ejemplo: Una vez me equivoqué al corregir un examen de un estudiante. Cuando vi su cara de tristeza le pregunté qué le había pasado. Me dijo que pensaba que le habría ido mejor en el examen. Finalmente, lo revisamos y me percaté de mi error. Eso me ayudó a elaborar un método para corregir los exámenes con más cuidado y ahora siento que soy un mejor profesor.

Comenten con tus compañeros de equipo y respondan

I. De acuerdo con la autora. ¿Qué podemos obtener del fracaso?

---

II. Lee el siguiente proverbio chino “el fracaso es la madre del éxito “¿Cómo explicarías su significado?

Usa alguna experiencia propia para ejemplificarlo

---

---

Como reflexión (Anexo 37)

Fracasar te hace sentir mal. No es algo agradable. Pero es inevitable cuando tomas riesgos para lograr cosas importantes; tus metas. Ante el fracaso surgen emociones. Aunque estas pueden ser intensas, siempre pregúntate qué quieres hacer con ellas. No puedes cambiar lo que pasó, pero lo que si puedes hacer es decidir cómo quieres ser, qué quieres lograr, qué actitud quieres adoptar ante un momento desfavorable y qué puedes aprender de la situación que etiquetas como fracaso.

## Unidad 4: La tercia perfecta para el docente feliz

### Actividad 1 (Anexo 50)

#### Conceptos básicos.

#### Conceptos básicos: Sesión 1

**Autoconocimiento:** Goleman (2010: 116), plantea que el "... conocimiento de uno mismo resulta ser una habilidad clave para manejar el estrés..." y añade que "... el hecho de traer a la conciencia los sentimientos ocultos puede tener efectos saludables...".

El conocerse a sí mismo, propiciará que haya ambientes motivacionales tanto para él como para los alumnos, lo que repercutirá en mejores aprendizajes, mayor satisfacción en la enseñanza de contenidos, ya que el docente es el mayor generador de emociones y dinámicas.

**Empatía:** De manera general, puede definirse como la capacidad de percibir lo que otra persona siente, piensa o hace, considerando su historia, las circunstancias en las que se encuentra, sus necesidades, problemas y emociones de forma tal que podamos comprender lo que le pasa, el origen de sus reacciones y de lo que está sintiendo. La empatía ayuda a fortalecer los vínculos que establecemos con quienes convivimos en la familia, en la escuela y en la comunidad.

Y vista desde las capacidades parentales "es la capacidad de percibir las vivencias internas de los hijos a través de la comprensión de sus manifestaciones emocionales y gestuales con las que manifiestan necesidades. Los padres con esta capacidad pueden sintonizar con el mundo interno de sus hijos y responder adecuadamente a sus necesidades. Los trastornos de la empatía están en estrecha relación con los trastornos del apego, y son una consecuencia en la mayoría de los casos. La prevención de los malos tratos también pasa por promover, en los futuros padres y madres, una vivencia de aceptación incondicional de los bebés como sujetos con necesidades singulares y con una forma particular de expresarlas. La detección precoz de los trastornos de empatía de los padres y las intervenciones terapéuticas para superarlos es fundamental para la prevención de los malos tratos infantiles". (pp. 81)

**Regulación emocional:** de acuerdo con Rafael Bisquerra, un autor conocido por promover este concepto es la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerarse emociones positivas, etc.

Significa aceptar que los sentimientos y emociones a menudo deben ser regulados. Lo cual incluye: regulación de la impulsividad (ira, violencia, comportamientos de riesgo); tolerancia a la frustración para prevenir estados emocionales negativos (ira, estrés, ansiedad, depresión); perseverar en el logro de los objetivos a pesar de las dificultades; capacidad para diferir recompensas inmediatas a favor de otras más a largo plazo, pero de orden superior, etc.

**Buenos tratos:** De acuerdo con uno de los autores centrales que se están retomando, Jorge Barudy, considera el buen trato desde la capacidad de tratar bien a las crías como algo inherente a los seres humanos. Nuestra estructura biológica determina el carácter social y altruista de los comportamientos. En ese sentido, cuidar de los niños y niñas ofreciéndoles contextos de buenos tratos es una <producción social> al alcance de cualquier comunidad humana. Pero solo los adultos son los responsables de crear contextos sociales y culturales que impiden o entorpecen el ejercicio de esta capacidad biológica.

Los buenos tratos son producto de la cooperación grupal de la familia y la comunidad, por tanto, se han llevado a cabo medidas preventivas para que los malos tratos no predominen en las dinámicas socio-familiares. El bienestar infantil es la finalidad de cualquier modelo preventivo de malos tratos. En la actualidad hay suficiente material científico que afirma que recibir buen trato durante la infancia proporciona una óptima salud mental y física. (pp. 43)

## Sesión 2

### Actividad 1 (Anexo 51)

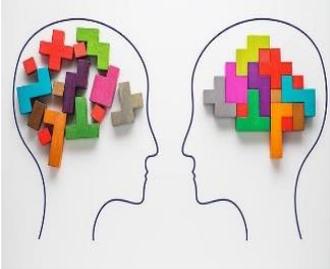
Instrucciones: Del siguiente listado, favor de vincular con una línea, lo que considere representa un buen o maltrato en la infancia.

1. Comida	maltrato
2. Educación	buen trato
3. Protección	buen trato
4. Seguridad	buen trato
5. Atención	maltrato
6. Afecto	buen trato
7. Gritos	buen trato
8. Golpes	buen trato
9. Falta de atención	buen trato
10. Violencia	maltrato
11. Supervivencia	buen trato
12. Solidaridad	buen trato
13.- Vida feliz y sana	buen trato
14.- Regula el estrés	buen trato
15.- Machismo	maltrato
16.- Dominación de congéneres	maltrato
17.- Salud mental y física	buen trato
18.- Vida sin violencia	buen trato
19.- Ambientes que faciliten el desarrollo cognitivo	buen trato
20.- Relaciones sociales, altruistas y solidarias	maltrato

### Sesión 3 ¿Qué necesitan los niños?

#### Actividad 1 (Anexo 52)

<p><b>Las necesidades infantiles</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Son sinónimos de sus derechos, los cuales, los adultos son los responsables de cubrirlas.</li><li>❖ Familia, padres, escuela, profesores y sociedad serán los responsables de esta labor.</li></ul> 	<p><b>Las necesidades fisiológicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Es una necesidad evidente</li><li>❖ Protección contra el analfabetismo, riesgos sociales, pobreza.</li><li>❖ Estar vivo y con buena salud</li><li>❖ Comida en cantidad y calidad</li><li>❖ Vivienda adecuada</li><li>❖ Asistencia medica</li></ul> 
<p><b>Lazos afectivos</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Desarrollo del sentimiento de pertenencia con su entorno</li><li>❖ Convivir con adultos disponibles para ellos</li><li>❖ Creación de climas emocionales</li></ul> 	<p><b>Esfera afectiva del buen trato</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Vínculos emocionales, a fin de ser un adulto psicológicamente sano</li><li>❖ Aceptación, con respecto a su persona y todo lo que esta implica</li><li>❖ Ser importante para el otro, principalmente para los adultos</li></ul> 

<p><b>Necesidades Cognitivas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Por medio de estímulos que fortalezcan sus capacidades</li> <li>❖ Permitirle experimentar en relación con su medio</li> <li>❖ Mostrar apoyo y alegría por los logros que los niños tengan, reforzando conductas adecuadas</li> </ul> 	<p><b>Necesidades Sociales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Dentro de su comunidad, que en primer lugar se fortalezca en la familia</li> <li>❖ Comunicación por medio de la interacción</li> <li>❖ Consideración y reconocimiento como personas validas</li> <li>❖ Apoyo de sus semejantes</li> </ul> 
<p><b>Necesidad de valores</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ La elección de valores, les identifica como cultura</li> <li>❖ Interiorizar reglas y valores positivos</li> </ul> 	

## Sesión 4 ¿Cómo saber si un niño es maltratado?

(Anexo 53)

### Los malos tratos a la infancia

FAMILIA, SOCIEDAD Y CULTURA

Diagram illustrating types of abuse: MALTRATOS, AGRESIONES, DESPRECIOS, PELEAS, ABUSOS, INULTOS.

ECHE ARRIBA DE LOS MALOS TRATOS

### Contextos que generan malos tratos a la infancia

- ▶ Contextos familiares como sucesos violentos dentro de esta
- ▶ Sistemas sociales de protección infantil, por ser tardías en su intervención
- ▶ Sistema judicial y procedimientos familiares
- ▶ Sistemas educativos y terapéuticos

#### ¿QUÉ ES MALTRATO INFANTIL?



### Sistema judicial y procedimientos familiares

- ▶ Uso del niño como testigo de acontecimientos
- ▶ Carácter adultista
- ▶ Ausencia de un abogado para defender los derechos infantiles
- ▶ Dar preferencia a los derechos de los adultos a comparación de los de los niños.
- ▶ Procesos de victimización



### Sistemas educativos y terapéuticos

- ▶ Falta de vínculos afectivos de los profesionales para con los niños, pues llegan a considerarlo como desinterés
- ▶ Dificultades de empatía para quienes buscan intervenir con los niños, o bien lo opuesto, exceso de empatía lo cual desemboca en un exceso de identificación y subjetividad lo cual dificulta su actuar profesional.
- ▶ Ideología de los vínculos familiares lo cual desemboca en una falta de labor reflexiva.
- ▶ Apropiarse de los niños o niñas (padres, terapeutas o educadores)
- ▶ Escasez de recursos terapéuticos adecuados
- ▶ Ausencia de programas destinados a la capacitación parental



### La familia y los malos tratos a la infancia

- ▶ Esta puede ser transgeneracional: en ocasiones impide reflexionarlos pues también los padres lo sufrieron y lo interpretan como conductas "normales" y aceptables.
- ▶ Falta de competencias parentales por los cuidadores o padres
- ▶ La marginación también es una forma de maltrato, sin embargo esta no depende de los padres.
- ▶ El fomento de un apego a los padres como sinónimo de inseguridad en el niño también es una forma de maltrato.
- ▶ La falta de empatía ante las necesidades infantiles
- ▶ Violencia física, psicológica y abusos sexuales intrafamiliares
- ▶ Crea adultos frustrados con deseos de que se les reparen dichos malos tratos



### La sociedad y los malos tratos a la infancia

- ▶ Antecedentes sociales de violencia como tortura, opresión y humillación colectiva
- ▶ Contextos de vida pasados y presentes
- ▶ Violencia social de humanos considerados como inferiores
- ▶ Detección tardía de situaciones de malos tratos
- ▶ Prolongación de diagnósticos
- ▶ Malos diagnósticos en cuanto a las competencias parentales de los padres
- ▶ Síndrome del peloteo
- ▶ Criterios arbitrarios de visitas de los niños con sus padres biológicos
- ▶ Escases de recursos financieros



## Anexo 54: Instrumento de recolección de información

### GUIÓN DE OBSERVACIÓN

<b>Nombre:</b>	<b>Formación</b>
<b>Fecha:</b>	<b>Hora de Inicio</b>
<b>Grado y Grupo:</b>	<b>Hora de Término</b>

#### 1.- Autoconocimiento

<b>Conciencia Emocional</b>				
Dimensión Afectiva, Actitud, Valores, Toma de decisiones.				
Indicador: Grado de afectación de las emociones en el estado de ánimo, en la manera de tratar a los otros, capacidad de utilizar valores y tomar decisiones.				
¿Refleja emociones que afectan su estado de ánimo al enfrentar situaciones de conducta, cognitiva, límites u otras? (inclusión, asperger, autismo, etc.)	Observado			Observaciones
	Indicador	SI Frec.	NO	
	Gestos Lenguaje Gritos Tono de voz Contacto Físico			
Muestra sentimientos que tienen que ver con lo que piensa, dice o hace	Gestos Lenguaje Tono de voz			
Muestra sensaciones que experimenta tienen que ver con su desempeño	Siempre Casi siempre A veces si A veces no Nunca			
En su práctica diaria muestra valores y metas que sirven de guía	Siempre Casi siempre A veces si A veces no Nunca			
Muestra irritabilidad al enfrentar situaciones que le causan malestar	Siempre Casi siempre A veces si A veces no Nunca			
Muestra momentos de cólera con otras personas	Siempre Casi siempre A veces si			

	A veces no			
Al reconocer sus sentimientos los expresa socialmente y de forma adecuada	Observado			Observaciones
	Indicador	SI Frec.	NO	
	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no nunca			
<b>Autoevaluación precisa</b>				
Límites, puntos fuertes, Necesidades de mejora, capacidad de aprender de la mejora Indicador: Grado de conocimiento y sentido sincero de límites, puntos fuertes, necesidades de mejora y de utilizar la experiencia.				
Muestra conocer sus puntos débiles y fuertes en su práctica diaria.	Siempre Casi siempre A veces si A veces no Nunca			
Muestra sentido del humor al realizar su práctica	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no Nunca			
Muestra cohibición como lo ven los demás	Definitiva Mente si Probable Mente si Indeciso Probale Mente no Definitiva Mente no			
<b>Confianza en uno mismo</b>				
Mostrar seguridad en sí mismo, expresar opiniones que despiertan, arriesgarse por lo que considera correcto, toma de decisiones a pesar de las presiones. Indicador: Grado de seguridad en sí mismo para expresar opiniones, arrisgarse por lo que se considera correcto, tomar decisiones ante las presiones.				
Muestra confianza cuando actua con seguridad	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no Nunca			
Muestra certeza de sus capacidades, valores y metas	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no Nunca			

Práctica el ejemplo para que se refleje en sus alumnos	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no Nunca			
--------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	--	--	--

## 2. Práctica Docente

Aspectos que giren entorno a la actividad diaria con el docente, hábitos, modos de actuar, etc				
	Indicador	Observado		Observaciones
		Si	No	
Realiza acciones que mejoren su práctica diaria	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no Nunca			
Cantidad de alumnos con la que cuenta				
Uso de recursos didácticos	Siempre Muchas veces Nunca			
Se muestra cómodo en las condiciones en que se encuentra tu trabajo	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no Nunca			
Su práctica refleja el interés del maestro por desempeñarse de manera optima	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no Nunca			
Hubo factores internos que obstaculizaron la práctica.	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no Nunca			
Hubo factores externos que obstaculizaron la práctica en el aula.	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no Nunca			
Establece rol de todólogo con los alumnos	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no Nunca			
Actitud amable con todos los compañeros de la institución	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no Nunca			
Ante situaciones de malestar, trata a las personas con aspereza	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no Nunca			
Se valora el trabajo de la institución	Siempre Casi			

	Siempre A veces si A veces no Nunca			
Participación y relación con padres dentro de la institución	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no Nunca			
El docente parece ser obligado a desempeñar una función sin error	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no Nunca			
El profesor atiende y presta atención particular cuando el grupo no está del todo concentrado en la clase y actividad	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no Nunca			
Interacciona de manera agradable, tanto con compañeros como con otros profesores	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no Nunca			
Maneja un estilo de acuerdo a los tipos de docentes				(de que tipo)
Hay muestras que indiquen pautas de "malestar docente"				(de que tipo)
Se muestra seguro, mantiene control de grupo y fomenta la disciplina				
Se concluyen las actividades académicas en tiempo y forma	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no Nunca			
Ante un grupo que no esta prestando atención, el profesor recurre a alternativas para llamar su atención	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no Nunca			

## 2. Educación emocional.

Con respecto a la regulación emocional y competencias emocionales				
	Indicador	Observado		Observaciones
Situaciones inesperadas (Problemáticas), se acerca con otros docentes a comentar la situación.	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no Nunca	Si	No	
El docente por sí mismo piensa e alternativas viables para solucionar conflictos.	Siempre Casi Siempre A veces si			

	A veces no Nunca			
Su actitud es amable con quienes labora en la institución	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no Nunca			
Escucha opiniones de compañeros	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no Nunca			
En situaciones de conflicto, toma actitudes neutrales para orientar a soluciones	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no Nunca			
Se puede percibir su estado emocional durante la clase o bien fuera de ella	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no Nunca			
Se noto el trato con aspereza ante un conflicto	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no Nunca			
Expresa emociones	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no Nunca			(de que tipo)
Recurre al sentido del humor dentro o fuera del aula	Siempre Casi Siempre A veces si A veces no Nunca			

## Anexo 55: Instrumento de recolección de información

### CUESTIONARIO

Le agradecemos su colaboración al responder el presente cuestionario, recordándole que nuestros fines son fundamental y únicamente académicos en la construcción de nuestro proyecto de investigación, el cual se enfoca en conocerlos de manera más subjetiva como docentes promoviendo que su labor y esfuerzo diario sean reconocidos en mayor medida

Sexo: M (  ) F (  ) Estado Civil: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Lugar de Origen: \_\_\_\_\_ Lugar de residencia: \_\_\_\_\_

Formación académica de los padres: \_\_\_\_\_

Formación: \_\_\_\_\_ Tiempo de ejercer la docencia: \_\_\_\_\_

Tiempo de laborar en la institución: \_\_\_\_\_

Antecedentes familiares de personas que también se dediquen a la docencia: Si (  ) No (  )

(en caso de que su respuesta sea positiva, podría especificarnos cuál es su parentesco con esa persona) \_\_\_\_\_

#### 1.

	En mi vida personal y profesional, que tan importante es...	Indispensable	Sumamente importante	Medianamente importante	Poco importante	No se toma en cuenta
1	Reconocer mis propias fallas					
1.1	Mejorar mi práctica laboral					
1.2	Mejorar en lo personal y profesional					
1.3	Como me ven los demás					

#### 2. ¿Siento confianza en mí mismo cuando actuó con seguridad?

SI (  ) NO (  )

#### 3. En caso de un fracaso dentro de mi práctica ¿Tengo sentimientos que afectan la seguridad en mí mismo?

SI ( ) NO ( )

4. ¿Estar seguro de mí mismo representa tener certeza de mis capacidades, valores y metas?

SI ( ) NO ( )

5. ¿Juzgar mis propias capacidades, representa tener un buen o mal desempeño en mi práctica diaria?

SI ( ) NO ( )

6. ¿Al no ser capaz de tener un buen desempeño, me represento como una persona insegura?

SI ( ) NO ( )

7. Cuando me enfrento a situaciones inesperadas (problemáticas) dentro de mi práctica yo....

	Indicador	Siempre	Muchas veces	Nunca
7	Pido un consejo a compañeros (otros docentes)			
7.1	Pienso en cómo afrontar y solucionar lo que se me presenta			
7.2	Considero varias posibilidades antes de actuar			
7.3	Recurso inmediatamente a las autoridades de la institución			

8. Me sentiría seguro de aumentar el número de alumnos y desarrollar mi práctica como normalmente lo hago?

SI ( ) NO ( )

9. Trabajar con los recursos didácticos con los que cuento, me hace sentir...

	Indicador	Siempre	Muchas veces	Nunca
9	Muy seguro			
9.1	Que mi material de trabajo es insuficiente			
9.2	Improvisar algo para complementar el material en alguna clase			
9.3	Que la mayor parte de las ocasiones no cuento con lo necesario, pero priorizo el cumplimiento de mis labores de la mejor manera.			

10. ¿Cómo percibo mis condiciones de trabajo?

- a) Muy favorables
- b) Favorables
- c) Medianamente favorables
- d) Desfavorables

11. ¿Con frecuencia asisto a cursos, diplomados, especializaciones o actualizaciones en pro de mejorar mi práctica?

11.1  
11.2

SI ( ) NO ( )

¿Por qué? (explique brevemente)

12. ¿De qué manera los siguientes factores influyeron en mi para la elección de la carrera de docente?

	Indicador	Siempre	Muchas veces	Nunca
12	Familia			
12.1	Amigos			
12.2	Intereses propios			
12.3	Ámbito y oferta laboral			

13. ¿Existen factores internos que obstaculizan mi práctica en el aula?

SI ( ) NO ( )

13.1

En caso de que su respuesta sea positiva descríbalos brevemente

14. ¿Hay factores externos que impiden realizar mi práctica como lo tengo planeado?

SI ( ) NO ( )

14.1

En caso afirmativo explique brevemente

15. ¿Tengo otro empleo aparte de la docencia? O bien ¿Soy docente en otra institución?

SI ( ) NO ( )

15.1

Describa su otra ocupación o nivel en que imparte clase

16. ¿Tengo metas de índole personal y profesional?

SI ( ) NO ( )

16.1

Especifique-

17.

	Como profesor que tan importante es...	Indispensable	Sumamente importante	Medianamente importante	Poco importante	No se toma en cuenta
17	Establecer roles de "todólogo" en mi desempeño con mis alumnos					
17.1	La utilidad de los programas que la SEP establece en torno a mi práctica educativa					

**18. La docencia es una labor gratificante de manera personal**

De acuerdo ( )

En desacuerdo ( )

**19. Mantengo una actitud amable con mis compañeros de la institución**

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) Regularmente
- d) Casi nunca
- e) Nunca

**20. Si nosotros actuamos con el ejemplo, nuestros alumnos lo reflejarán en sus buenas conductas**

De acuerdo ( )

En desacuerdo ( )

**21. ¿Qué tan importante es para mí el escuchar las opiniones de mis compañeros en las juntas de consejo, y que a su vez yo también aporte mis perspectivas?**

- a) Indispensable
- b) Sumamente importante
- c) Medianamente importante
- d) No lo tomo en cuenta

**22. Cuando un alumno se acerca a mi para comentar alguna situación que le causa conflicto, yo...**

- a) Lo escuchó con atención para darle mi punto de vista
- b) Espero a que concluya de hablar y lo canalizo a un experto
- c) Aguardo la hora de salida para comentar la situación con sus padres
- d) Escucho lo que me dice, tratando de tomar una actitud neutral, pero que le oriente a sentirse escuchado y le de opciones en su actuar.

**23. Cuando los alumnos entran en conflicto yo...**

- a) Dialogo con ambos reflexionando las razones que los llevaron a tener diferencias
- b) Los separo y dialogo con las autoridades de la institución para considerar su sanción
- c) Los canalizo a la dirección en donde permanecerán hasta hablar con sus padres
- d) Sin importar la razón por la que hayan tenido conflicto, enfatizo en la idea de que la violencia verbal y física no solucionan nada.

**24. Las emociones que adquiero influyen en mi estado de ánimo y desempeño en el aula.**

- a) Siempre
- b) La mayoría de las veces
- c) Algunas veces si, algunas veces no
- d) La mayoría de las veces no
- e) Nunca

**25. Me irrita enfrentar situaciones que me provocan malestar y derivado de ello trato a las personas con aspereza.**

- a) Siempre
- b) La mayoría de las veces
- c) Algunas veces si, algunas veces no
- d) La mayoría de las veces no
- e) Nunca

**26.**

	<b>Indicadores</b>	<b>Siempre</b>	<b>La mayoría de las veces</b>	<b>Algunas veces</b>	<b>Casi nunca</b>	<b>Nunca</b>
26.1	Conozco mis sentimientos y los expreso socialmente de forma adecuada					
	Dentro de mi práctica diaria, siento que mi trabajo es valorado.					
	Conozco tanto mis puntos fuertes como débiles en mi práctica.					
26.3	Reflexiono constantemente sobre mis experiencias adquiridas a lo largo de mi trayectoria docente y esto contribuye a mi optimo desempeño en el aula.					

26.4	La crítica y perspectivas opuestas a las mías, influyen negativamente en mi persona como ser humano y como profesionalista.					
26.5	Considero que el sentido del humor genera mejores ambientes en el aula.					
26.6	Pienso que es importante conocerme a mí mismo.					

**27. El tiempo limitado institucionalmente representa un obstáculo para desempeñarme de mejor manera en el aula.**

De acuerdo ( )      En desacuerdo ( )

**28. Los padres de familia tienen derecho a cuestionar mi práctica educativa**

De acuerdo ( )      En desacuerdo ( )

**29. Los padres de familia tienen la obligación de apoyar a los niños dentro y fuera de la institución cuando se les solicite.**

De acuerdo ( )      En desacuerdo ( )

**30. ¿Cómo considero que fue mi primera experiencia como docente?**

- a) Muy Favorable
- b) Favorable
- c) Regular
- d) desfavorable

**31. Para acudir al médico considero indispensablemente:**

- a) Mi preocupación, pues lo requiero personalmente
- b) Mi labor docente, pues se está viendo afectada
- c) La autorización de las autoridades en la institución
- d) Mis citas programadas, pues me realizo chequeos gradualmente

**32. Me siento presionado socialmente ante las demandas de “ser un buen maestro”**

Si ( )      No ( )

**33. Cuando me encuentro en clase con todo preparado, pero el grupo no está prestando atención, yo...**

- a) Ignoro la situación hasta que disminuya por sí sola
- b) Busco alternativas viables para llamar su atención
- c) Descarto totalmente el desarrollo de lo que ya se tenía establecido, y opto por ejercer cierto nivel de empoderamiento hasta controlar la situación.
- d) Me siento frustrado física y emocionalmente y no encuentro alternativas

**34.**

	<b>Indicadores</b>	<b>Siempre</b>	<b>Muchas veces</b>	<b>Nunca</b>
34	Interacciono de manera agradable con mis compañeros de trabajo			
34.1	Ante situaciones adversas reflexiono antes de intervenir			
34.2	Me muestro tolerante y capaz de aceptar opiniones contrarias a las mías			
34.3	Ante un llamado de atención conservo la calma			
34.4	Mi comportamiento refleja mi estado se animó.			

Te agradecemos tu colaboración, recordándote que tu aporte sustenta de manera favorable nuestro proyecto de investigación.

Por favor indica con una X en esta parte, si te gustaría colaborar con nosotros en una entrevista posteriormente \_\_\_\_\_

En caso de aceptar, podría indicarnos el horario y el lugar en el que podríamos encontrarlo con disponibilidad para su realización.

Días disponibles: \_\_\_\_\_

Hora: \_\_\_\_\_

Lugar: \_\_\_\_\_

Tiempo estimado disponible: \_\_\_\_\_