



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO**

ÁREA ACADÉMICA 5

TEORÍA PEDAGÓGICA Y FORMACIÓN DE PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN
PEDAGÓGICA (LEIP)**

**LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS DE UNA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN
MEDIANTE EL ENFOQUE DE LAS INTELIGENCIAS INTERPERSONAL,
INTRAPERSONAL Y LINGÜÍSTICA.**

MODALIDAD A.- PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.

PRESENTA: JANETH GARCÍA VALLE

ASESORA: MÓNICA GARCÍA HERNÁNDEZ

FEBRERO 2020.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

1. REFERENTES CONCEPTUALES.....	5
1.1 Referentes teóricos.....	8
1.2 Referentes metodológicos.....	14
2. DIAGNÓSTICO	15
2.1 Planeación del diagnóstico.....	14
2.2 Fase de inicio	16
2.3 Fase de desarrollo.....	17
3. RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO	18
3.1 Contexto externo	19
3.2 Contexto interno.....	21
3.3 Resultados para determinar el estilo de aprendizaje predominante.....	25
3.4 Resultados de la fase de desarrollo	27
4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	35
4.1 Problema práctico.....	37
4.2 Pregunta de investigación.....	37

5. PROPUESTA DIDÁCTICA	38
5.1 Planeación de la propuesta de intervención.....	38
5.2 Estrategias de evaluación para las actividades realizadas.....	40
5.3 Contenidos de la propuesta de intervención.....	42
6. REFERENCIAS.....	52
7. ANEXOS.....	48
Anexo 1.....	58
Anexo 2.....	64
Anexo 3.....	67
Anexo 4.....	71
Anexo 5.....	72
Anexo 6.....	73
Anexo 7.....	74
Anexo 8.....	75
Anexo 9.....	76
Anexo 10.....	77
Anexo 11.....	78
Anexo 12.....	79
Anexo 13.....	80
Anexo 14.....	81
Anexo 15.....	82
Anexo 16.....	83

Anexo 17.....	86
Anexo 18.....	88
Anexo 19.....	89
Anexo 20.....	90
Anexo 21.....	91
Anexo 22.....	92
Anexo 23.....	93
Anexo 24.....	94
Anexo 25.....	95
Anexo 26.....	96

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo tiene como propósito brindar estrategias de enseñanza aprendizaje a los profesores de inglés de la secundaria general #324; con el fin de disminuir el índice de reprobación y mejorar el aprendizaje significativo a partir de las inteligencias interpersonal, intrapersonal y lingüística. Como docente me he percatado que aún existe una enseñanza monótona, tradicional y por consiguiente poco atractiva para el aprendizaje de los alumnos.

Es necesario tener en cuenta que la enseñanza del inglés es básica a partir del tercer grado de preescolar de acuerdo con el Programa Nacional de Inglés en Educación Básica (PNIEB) (SEP, 2011), forma parte del área de desarrollo curricular y surge en el marco de la Reforma Integral de la Educación Básica en el año 2009, con ello se tiene la intención de que el alumno se apropie de diversas prácticas sociales del lenguaje que le permitan satisfacer sus necesidades comunicativas y desarrollar distintas estrategias de aprendizaje, además de crear conciencia acerca de la existencia de otras culturas.

Desde mi práctica docente considero que es importante hacer uso de las inteligencias múltiples en la enseñanza aprendizaje del idioma; porque favorece la motivación y la participación de los alumnos en la clase para que se promueva en ellos un aprendizaje activo y significativo; con el uso de las inteligencias múltiples se brinda a todos los profesores un modo de reflexionar sobre sus métodos docentes y entender por qué motivo esos métodos funcionan o en ocasiones no; también ayuda a los profesores a aumentar sus dinámicas docentes e incluir una variedad de métodos, materiales y técnicas para llegar a un grupo más numeroso y diverso de alumnos (Guzmán y Castro, 2005).

El diseño de las actividades propuestas en este trabajo está orientado a la educación secundaria, concretamente a un grupo de tercer grado, de manera que a partir de los resultados de un diagnóstico del contexto interno y externo del centro educativo se proponen estrategias que rompen la monotonía de la enseñanza en el aula.

Con las actividades que se proponen en este trabajo se favorecen ambientes de aprendizajes dinámicos, inesperados, a fin de conseguir que los alumnos centren su atención en los contenidos necesarios para aprender, comprender y aprobar la asignatura a partir de temas significativos para el alumno, se plantean actividades comunicativas, cognitivas y reflexivas las cuales permiten expresar, intercambiar y defender sus ideas, emociones, deseos, intereses; establecer y mantener relaciones interpersonales mediante valores, participar en la construcción del conocimiento, organizar el pensamiento y reflexionar sobre los temas.

La relevancia de este trabajo es fomentar el interés hacia el propio aprendizaje porque se enfoca la enseñanza hacia el rol activo del alumno, le permite al docente conocer actividades diferentes a su práctica diaria, le brinda dinámicas, actividades y estrategias de enseñanza aprendizaje del idioma; además de instrumentos de evaluación para cada sesión propuesta. Todo esto con el fin de lograr un aprendizaje significativo y disminuir el índice de reprobación, porque los alumnos que egresan de la educación primaria no tienen el conocimiento señalado en el programa de estudios, lo que provoca algunas dificultades en su aprendizaje en la educación secundaria, además de la desmotivación y rechazo de la asignatura.

Es trascendental que el profesor enseñe de forma adecuada los diversos temas, además de propiciar ambientes de aprendizaje agradables, que estimule la participación y presente variedad de actividades que posibiliten la comprensión de lo estudiado para ser utilizado en situaciones cotidianas; por esta razón se incluyen situaciones de aprendizaje reales donde los alumnos emplean el idioma en el contexto, dejando a un lado la repetición de estructuras gramaticales sin contenido significativo para ellos.

OBJETIVOS

Objetivo General: Realizar una propuesta didáctica basada en las inteligencias múltiples mediante el enfoque interpersonal, intrapersonal y lingüística; con el fin de la mejora en los procesos de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de inglés de tercer grado de secundaria a través de estrategias y técnicas que involucren el trabajo colaborativo, individual y grupal.

Objetivos particulares:

- Seleccionar las estrategias y técnicas más acordes a las inteligencias predominantes que involucren el trabajo colaborativo e individual para la mejora en la enseñanza aprendizaje del idioma inglés.

- Desarrollar el plan de clase de cada sesión con el fin de incluir al menos una estrategia que favorezca la enseñanza aprendizaje del idioma.

1. REFERENTES CONCEPTUALES

1.1 Referentes teóricos

En el preámbulo de los Nuevos programas de estudio Secretaría de Educación Pública (SEP) (2017), se afirma que el dominio de una segunda lengua se ha convertido en una necesidad de la educación como consecuencia del proceso de globalización en el que vivimos. La asignatura “Lengua Extranjera Inglés”, a diferencia del resto de las asignaturas, se compone de dos etapas: una dirigida a los grados iniciales de educación básica, cuya finalidad es promover en los estudiantes la familiarización y el contacto con el inglés como lengua extranjera; y la otra, destinada al resto de los grados que componen este nivel educativo, que tiene como objetivo la competencia y el dominio en esta lengua. De ahí, la gran importancia de la asignatura para los alumnos, ya que esta será una herramienta lingüística para su futuro (Sanz, 2017).

Tal como explica Álvarez (2010), el aprendizaje de una segunda lengua resulta indispensable en la sociedad actual ya que ayuda a los alumnos a desarrollar una identidad cultural global, necesaria para aprender a vivir en una sociedad en la que continuamente se establecen relaciones con personas de diferentes nacionalidades y culturas.

Álvarez (2010) también destaca que el aprendizaje de una segunda lengua aporta numerosos beneficios personales al alumno porque puede ampliar su campo de comunicación, además de contribuir a su desarrollo personal y social, ya que aumenta su autoestima y reafirma sus valores sociales. De esta manera Lin y Ocampo (2008) mencionan que es importante que para la enseñanza del idioma inglés se deba de utilizar una didáctica variada, motivadora y participativa que permita que el estudiante asuma un rol diferente al de simple espectador. Por lo tanto el docente debe tener en cuenta que todos los niños que están presentes en un aula trabajan de manera diferente, por lo cual debe de estructurar su clase de modo que cumpla con las necesidades de cada uno (Carvajal, 2013).

Un docente con enfoque centrado en el individuo puede alternar esta estrategia de enseñanza con el uso de audiovisuales, música y actividades centradas en la participación del estudiante (Ricoy y Álvarez, 2016). El diseño de actividades que el profesor desarrolle puede fomentar el que los alumnos aprendan unos de los otros, la cooperación mutua, y en definitiva, el que se eliminen o reduzcan las barreras entre ellos (Barrios, 1997).

En la enseñanza del idioma inglés las inteligencias múltiples son una herramienta útil, porque permiten al docente construir sobre ideas que ya han funcionado bien en aula y desarrollarlas. El profesor debe de concebir la enseñanza como un proceso en el que el alumnado desarrolla las ocho inteligencias descritas por Gardner (Ramiro, 2017).

En 1983 el psicólogo, Howard Gardner desarrolló una teoría basada en un concepto de inteligencia diferente a las existentes, la cual fue llamada Teoría de las Inteligencias Múltiples, en esta, define la inteligencia como la habilidad necesaria para resolver problemas o para elaborar productos, que son de importancia en un contexto cultural o en una comunidad determinada (Torres y Aguaded, 2018).

Ureña (2014) retomando a Gardner, nos presenta los ocho tipos de inteligencias que son parte de las inteligencias múltiples: lingüística, lógico matemático, musical, espacial, cinético corporal, naturalista, la intrapersonal y la interpersonal. Todos poseemos estas inteligencias en menor o mayor medida, teniendo unas inteligencias más desarrolladas que otras, ya que las inteligencias indicadas por Gardner trabajan de forma independiente.

Para Carrillo (2014) la teoría de Gardner supone un cambio significativo en el modelo educativo ya que implica la toma en consideración de las potencialidades innatas del alumno, de manera que la enseñanza se convierte en un proceso de estimulación de cada una de las inteligencias de la persona, al realizar actividades y técnicas que favorecen el acceso a los contenidos desde las inteligencias dominantes existentes en el aula.

Gardner, mencionado en Velásquez (2016), precisa que es necesario tomar en cuenta cambios en el enfoque de la enseñanza; para enseñar un idioma extranjero el trabajo del docente es tratar de presentar la enseñanza desde diversas perspectivas, debe de estimular todas o la mayoría de las inteligencias, descubriendo las diferencias de los estudiantes y tratar de usar ese conocimiento para personalizar la instrucción y logro.

Gómez y Sobremazas (2012) comentan que si se aplica las inteligencias múltiples de manera continua, estructurada, planeada y consciente, la dinámica de clase cambia positivamente y se favorece un aprendizaje significativo. García (2016) sugiere que es necesario diseñar estrategias que rompan la monotonía de la enseñanza en el aula, emplear materiales de aprendizaje atractivos que hagan la clase más interesante para el alumno, para lograr esto el docente debe de hacer uso de su capacidad de innovación e ingenio con el fin de alcanzar las metas que se plantea.

Las estrategias de enseñanza de los diversos idiomas afectan la forma en que el estudiante selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento (García y Ferreira, 2010). El docente debe de reflexionar sobre las estrategias a emplear para lidiar con lo nuevo y lo desconocido, con esto podrá compartir con sus estudiantes métodos acordes a estos y con ello beneficiar el aprendizaje (Zuñiga, 2015). Porque la función de la escuela ya no es únicamente enseñar a niñas, niños y jóvenes lo que no saben sino contribuir y a fomentar el interés, así como la motivación para aprender a lo largo de toda la vida (SEP, 2017).

Sin embargo, es necesario mencionar que el uso de estrategias de enseñanza de idiomas no solo se relaciona con el área cognitiva sino que también afectan el estado afectivo o motivacional del alumno; en este aspecto los maestros juegan un papel fundamental, ya que dentro del salón de clases es su responsabilidad favorecer un aprendizaje significativo a través de un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje, creando un ambiente favorable. Para ello es necesario conocer los gustos, preferencias, necesidades, habilidades y limitaciones, de cada alumno (Kazarián y Prida 2014).

Duarte (2007), mediante diversas investigaciones de campo, realizó un análisis detallado de las frecuencias con que los docentes utilizaban los métodos para la enseñanza del idioma inglés, los recursos didácticos, así como los diálogos en el idioma impartido. Por otra parte utilizó el método de investigación-acción como principal estrategia para conocer su sistema didáctico; encontrando falta de planificación de actividades interactivas que promuevan un aprendizaje real en los alumnos, además de actividades descontextualizadas carentes de significados para ellos.

Navarro y Piñeiro (2014) sugieren que una de las propuestas de mejora en la enseñanza del inglés es que el docente se forme en la investigación acción, de manera que una vez incorporados como profesionales en los centros educativos, sean capaces de encontrar diferentes alternativas a la solución de problemas cotidianos, mediante la reflexión y análisis de situaciones que se van presentando.

Además es importante que el profesor cuente con las habilidades necesarias para enfrentarse y manejar una clase heterogénea, saber cómo tratar a los alumnos con diferentes capacidades y habilidades, por consiguiente; para asegurar que todos los niños estén implicados en la lección es necesario llevar a cabo una serie de técnicas y estrategias prácticas y útiles que permitan que los niños participen dependiendo de sus diferentes capacidades e intereses (López, 2009).

Para Cabrera (2015) los docentes deben profundizar en el estudio y difusión de las técnicas lúdicas de enseñanza y en la teoría de las inteligencias múltiples, esta propuesta es importante por cuanto brinda a las instituciones educativas, los maestros de enseñanza del inglés podrán mejorar su praxis docente empleando algunas de estas técnicas en los salones de clase, además su aplicación efectiva mejorará el nivel de comprensión del idioma. De acuerdo a la investigación que llevó a cabo encontró que los alumnos alcanzaron un mejor rendimiento académico y mayor motivación en el curso donde se realizó el estudio, los alumnos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.

Es importante que si el docente emplea las inteligencias múltiples como tipo de enseñanza lo domine, lo entienda y se comprometa con el proceso, porque de acuerdo a esto podrá crear y administrar su propio modelo de enseñanza de inteligencias basado en el contexto y necesidades de sus alumnos (Ramiro, 2017).

Muro (2017) considera que es posible elevar el nivel de aprendizaje del idioma inglés y disminuir el ausentismo en las clases; al realizar un estudio experimental donde se utilizaron las inteligencias múltiples como método de aprendizaje, a dos grupos de estudiantes de nivel licenciatura seleccionados al azar, encontró que al usar las inteligencias lingüística-verbal, musical, visual-espacial y la interpersonal además de aplicar el trabajo individual, el trabajo en equipo y trabajo grupal se observó un progreso en cuanto a calificaciones de los alumnos que utilizaron las inteligencias múltiples como método de aprendizaje, ellos mencionan que pudieron observar una mejoría en cuanto a la motivación de los alumnos con la asignatura.

La aplicación de técnicas apropiadas lleva a la implementación de estilos de aprendizaje adecuados, en los cuales el estudiante tendrá la oportunidad de desarrollar sus capacidades intelectuales de manera inclusiva, en función de sus propias características para conseguir una instrucción efectiva.

No hay un estilo puro o único, la necesidad de cada persona es diferente por lo tanto el interés en el aprendizaje también es diferente; los estilos son varios, pero siempre hay uno predominante y las estrategias están ligadas al estilo de aprendizaje que es usado, por esta razón cada estilo necesita de una estrategia diferente (Macías, 2017).

Entre las recomendaciones que Muro (2017) realiza es rediseñar los ejercicios de enseñanza-aprendizaje; sin embargo esto requiere de la experiencia docente, además del conocimiento de las inteligencias múltiples para reconocer qué inteligencia se utiliza para realizar cada actividad, hacer una planificación que involucre las actividades que incluyan las inteligencias predominantes, así como también no perder de vista los objetivos de la clase.

Por otro lado, Bartolomei (2015) realiza una investigación de manera cuantitativa en un periodo de un mes, esto para conocer la aplicación e impacto de las inteligencias múltiples en la enseñanza de lenguas extranjeras; las inteligencias a desarrollar dentro del estudio fueron la inteligencia verbal lingüísticas, intrapersonal e interpersonal en alumnos de centros educativos bilingües, en los cuales el aprendizaje de una segunda lengua está inmerso.

Respecto a los resultados obtenidos de la investigación, la autora encontró que no hay diferencias significativas respecto al grupo experimental del estudio y el grupo control, el periodo de tiempo fue muy corto para alcanzar resultados significativos, aunque se haga uso de las estrategias. Por lo que se recomienda que la duración de este sea de un año, porque los resultados en la inteligencia intrapersonal e interpersonal no fueron relevantes; si se aplica la metodología de las inteligencias múltiples de forma continua, estructurada y planeada para un largo periodo de tiempo es posible que se vean los resultados en cuanto a estas inteligencias de manera positiva y significativa.

Es necesario utilizar diferentes estrategias y metodologías, cada una de ellas de acuerdo a las necesidades de los alumnos, esto permite que logren un desarrollo integral y a su vez que adquieran un aprendizaje significativo en el aprendizaje de la lengua extranjera (Páez, 2001).

Cada ser humano piensa diferente, por lo tanto se desempeña en diferentes maneras, en diferentes ámbitos y etapas de su vida, entonces el docente debe de desarrollar actividades atractivas y motivantes que capten la atención del estudiante y los motiven a aprender el nuevo idioma, proveer las herramientas para que el alumno pueda desarrollar su inteligencia predominante, con ello se le facilite el aprendizaje (Guano, Allauca, Guambo y Veloz, 2017).

1.2 Referentes metodológicos

La propuesta que se llevará a cabo es mediante una metodología activa participativa con el fin de favorecer la construcción de los conocimientos por parte de los alumnos, estimular una participación activa en ellos permite que tomen la iniciativa en las respuestas y preguntas entre los alumnos (García, 2016). En esta metodología se considera el diagnóstico del grupo porque nos brinda el grado de desarrollo, los conocimientos previos e intereses de los alumnos. El papel del profesor es fundamental ya que es el facilitador de las actividades de los alumnos, además de crear ambientes de aprendizaje que permitan el pleno desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.

Con base en lo anterior se diseñan estrategias de enseñanza que permita al docente ofrecer actividades y ambientes de aprendizaje que estimulen la interacción, la motivación, la unión del grupo y la creatividad. Algunas estrategias que se consideran son el trabajo colaborativo; en este los participantes concretan tareas, favorecen el conocimiento mutuo, colaboran con el logro de objetivos, se motivan en la realización de tareas, promueven la toma de decisiones y la aceptación de los miembros del grupo (Oropeza, 2015). Algunas propuestas de didácticas para el trabajo colaborativo son memoramas, buscamos palabras, mímicas y secuencias.

Se considera el trabajo individual en ciertas actividades como son lluvia de ideas y audios para desarrollar el listening, algunos materiales pueden ser cucigramas, canciones, videos, así como documentales todos ellos en inglés considerando los intereses y nivel de los alumnos.

El trabajo grupal se tomara en cuenta para fortalecer los valores dentro del grupo, respeto, tolerancia y trabajo colectivo, las dinámicas que se consideran para esta actividad son resolución de problemas o situaciones, mapas mentales, clasificación y categorización de objetos, visualización de imágenes (Flash cards).

Es significativo considerar a detalle cada actividad con la técnica adecuada para cautivar la atención del alumno y con ello enseñar conocimientos, desarrollar habilidades y actitudes.

2. DIAGNÓSTICO

2.1 Planeación del diagnóstico

Mediante el diagnóstico aplicado se conocen los aspectos cognoscitivos, actitudinales y aptitudinales de los alumnos de la secundaria general #324, así como el dominio del idioma de las profesoras frente al grupo; este diagnóstico se desarrolla en dos fases (ver tabla no.1).

Tabla 1. Esquema de planeación general de diagnóstico sobre el problema de interés

Actividades de inicio	Tipo y número de participantes (a quiénes se aplicará cada instrumento)	Instrumento(s)
1.- Gestión para realizar la recolección de datos de los grupos de interés.	-Director -Subdirectora pedagógica.	Carta solicitud
2.-Aplicación del instrumento para conocer las características cognitivas de los alumnos.	4 grupos multigrado; un total de 84 alumnos en edad promedio de 13 años	Cuestionario (Ver anexo 1)
Actividades de desarrollo		
1.- Identificar las causas del alto índice de reprobación.	2 Docentes	Entrevista (Ver anexo 2)
2.- Observación de una clase para conocer los métodos de enseñanza aprendizaje de la profesora de inglés.	1 grupo multigrado; un total de 37 alumnos en edad promedio de 13 años.	Registro de observación no participante (Ver anexo 3)

2.2 Fase de inicio

Objetivo general de la fase de inicio

- Establecer acciones de trabajo, así como el desarrollo de instrumentos que permitan recoger información de la situación educativa de los alumnos de la secundaria general #324 para el apoyo del desarrollo educativo en la asignatura de inglés.

Tabla no. 2. Actividades para recabar información necesaria de la fase de inicio del diagnóstico

Secuencia de actividades	Tipo y número de participantes (a quiénes se aplicará cada instrumento)	Instrumento(s)	Cronograma
1.- Gestión para realizar la recolección de datos de los grupos de interés.	-Director -Subdirectora pedagógica.	-Carta solicitud oficial -identificación	1 día
2.-Aplicación del instrumento para conocer las características cognitivas de los alumnos.	4 grupos multigrado; un total de 84 alumnos en edad promedio de 13 años	-Cuestionario (Ver anexo 1)	De 2 a 3 días dependiendo de la disponibilidad del grupo.

2.3 Fase de Desarrollo

Objetivo general de la fase de desarrollo

Conocer las estrategias de enseñanza aprendizaje de las profesoras de la asignatura de inglés de la secundaria general 324, mediante una entrevista y una observación no participante, para el establecimiento de propuestas que permitan la disminución en el índice de reprobación en esta área curricular.

Tabla no. 3. Actividades para recabar información necesaria de la fase de desarrollo del diagnóstico

Secuencia de Actividades	Tipo y número de participantes (a quiénes se aplicará cada instrumento)	Instrumento(s)	Cronograma
1.- Identificar las causas del alto índice de reprobación.	2 Docentes	Entrevista (Ver anexo 2)	1 día
2.- Observación de una clase para conocer los métodos de enseñanza aprendizaje de la profesora de inglés.	1 grupo multigrado; un total de 37 alumnos en edad promedio de 13 años.	Registro de observación no participante (Ver anexo 3)	1 día

3. RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO

Para la fase de inicio se le solicitó al director de la escuela los datos del contexto interno y externo de dicho centro educativo; con el fin de identificar las características socio-económicas, culturales, educativas y cognitivas de los alumnos de la secundaria general #324 turno matutino, con estos datos se realizaron las gráficas pertinentes para conocer la situación de los alumnos.

Posteriormente en esta misma fase se aplicó un cuestionario para identificar el nivel en que se encuentran las inteligencias intrapersonal, interpersonal y verbal lingüística de cada estudiante de un total de 4 grupos; este instrumento se organizó con base en las variables de inteligencia interpersonal, intrapersonal y verbal lingüística desglosadas en 9 indicadores y a través de 30 preguntas de opción múltiple (ver anexo 1). Con los datos obtenidos se pretende la realización de propuestas de enseñanza aprendizaje con el fin de que los alumnos desarrollen tareas y diferentes actividades de la lengua inglesa.

Con respecto a la fase de desarrollo, se desea conocer las estrategias de enseñanza aprendizaje de las profesoras de la asignatura de inglés, mediante una entrevista y una observación no participante. Para la entrevista con las docentes se tuvo como objetivo identificar las causas del alto índice de reprobación en la asignatura del inglés, para el reconocimiento de sus actividades didácticas y materiales empleados en el desarrollo de la enseñanza aprendizaje de esta lengua.

El instrumento se estructuró conforme a las variables; actividades didácticas, uso de materiales y actividades para la motivación, las cuales fueron desglosadas en 10 indicadores; el instrumento consto de 20 reactivos de preguntas abiertas (ver anexo 2).

Continuando con la fase de desarrollo, se realizó una observación no participante con una escala de estimación para describir las estrategias de enseñanza aprendizaje que una profesora de la asignatura de inglés emplea en un grupo multigrado; con el fin de que se encuentren propuestas para la mejora en la motivación del aprendizaje de los alumnos.

Dicha observación se estructuró de acuerdo a las variables; plan de clase, actividades de enseñanza, materiales de enseñanza aprendizaje, organización en el aula, clima en el aula y evaluación; las cuales fueron desglosadas en 30 indicadores por medio de cuatro reactivos con las opciones de excelente, bueno, regular y no cumple (ver anexo 3).

3.1 Contexto externo.

La escuela Secundaria General “Alfonso Caso Andrade” con clave 09DES0324O, turno Matutino y horario de 07:30 a 13:40, se encuentra ubicada en Avenida Guillermo Prieto S/N Colonia la Draga, alcaldía de Tláhuac. La zona se clasifica como de alta vulnerabilidad y de nivel socioeconómico bajo, debido a que se encuentra en una zona que presenta problemas de vandalismo, narcotráfico, drogadicción, alcoholismo y falta de empleo según la Secretaria de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano (SEDATU, 2016). Tláhuac se encuentra en transición entre un esquema rural a uno urbano, porque se ubica entre una alcaldía completamente urbanizada como Iztapalapa y otra totalmente rural como Milpa Alta.

Fortalezas

La comunidad se mueve a través de los usos y costumbres: carnavales y fiestas patronales. La demarcación Tláhuac presenta muy bajo grado de marginación. Su tasa de ocupación económica es de 95.6 % no obstante, 38.3 % de su población percibe menos de dos veces el salario mínimo diario (SEDATU, 2016).

Debilidades

La escuela se encuentra rodeada por cuatro tipos de espacios sociales: una colonia irregularmente delimitada, una unidad habitacional Villas la Draga, parte del bosque de Tláhuac y ejidos invadidos por paracaidistas liderados por políticos y frentes populares (Ruta de mejora escuela Secundaria General 324" 2018).

Ausencias

La zona se clasifica como de alta vulnerabilidad y de nivel socioeconómico bajo, además dentro de las familias existe el empleo de baja remuneración, sumando el alto grado de urbanización y con ello graves impactos ambientales. Esto favorece que la zona presente problemas de vandalismo, narcotráfico, drogadicción y alcoholismo, lo cual impacta en el desarrollo académico de los alumnos y en sus deseos de superación y/o rendimiento escolar.

Oportunidades

La zona cuenta con áreas recreativas y de espacios abiertos, destacan: el Bosque de Tláhuac que alberga instalaciones como una alberca semiolímpica, un auditorio en servicio y el faro de Tláhuac donde, se imparten diversos talleres, y en el cual la comunidad asiste como lugar de esparcimiento para realizar actividades deportivas, culturales y recreativas. El Instituto Nacional de Antropología e Historia ha declarado zonas históricas en la Alcaldía de Tláhuac, como es el caso de Mixquic. Existe una riqueza cultural que se remonta a la época prehispánica. Esto sería de ayuda para fomentar en los alumnos su identidad cultural y con ello su autoestima.

3.2 Contexto Interno

La escuela secundaria “Alfonso Caso Andrade” cuenta con los servicios de agua, energía eléctrica, internet, circuito de cámaras de vigilancia y drenaje, además todos los salones de clase están equipados con un pizarrón blanco. Entre los recursos que tiene la escuela están; red escolar, sala audio visual, patio de ceremonias, una cancha de básquet ball, patio de ceremonias cívicas y una conserjería (Ruta de mejora escuela Secundaria General 324, 2018). La escuela brinda el servicio a 562 alumnos, los cuales están divididos en: 5 grupos de primer grado, 5 grupos de segundo grado y 5 grupos de tercer grado. La edad de los alumnos oscila entre los 11 y 15 años.

Fortalezas

Dentro del plantel existe multiculturalidad, el 7.1%; de los estudiantes son inmigrantes internos de los estados de Oaxaca, Puebla, Estado de México, Morelos, Quintana Roo y Veracruz, aunque ningún alumno habla alguna lengua indígena; la escuela presenta una infraestructura adecuada, experiencia docente porque el 42% de profesores cuentan con 20 años de experiencia. El 53% de los alumnos provienen de familias integradas, mientras que el 30% corresponde a familias integradas por otros miembros (ver tabla 4 y gráfica 1). A demás un 32 % de la población cuenta con casa propia (ver tabla 5 y gráfica 2).

Tabla 4. Contexto familiar

Tipos de familia	Porcentaje (%)
Nuclear	53%
Otros miembros (abuelos, tíos, etc.)	30%
Sin datos	17%

Gráfica 1. Contexto familiar

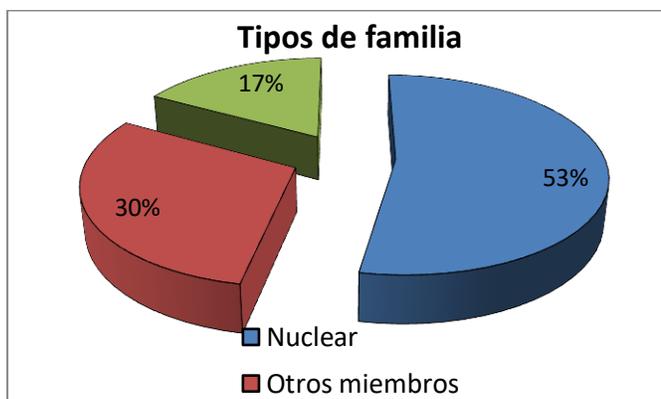
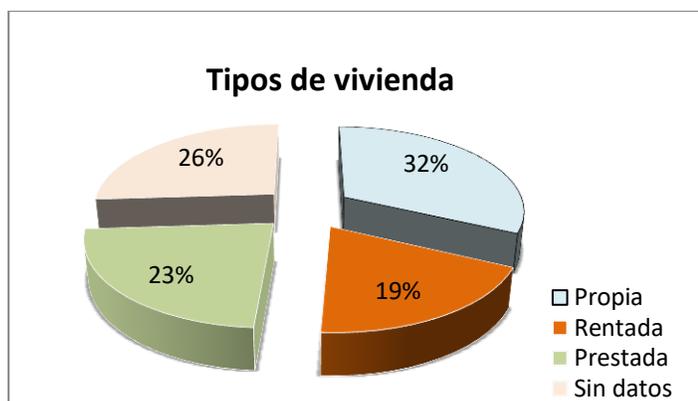


Tabla 5. Tipo de vivienda

Tipo de Vivienda	Porcentaje (%)
Propia	32%
Rentada	19%
Prestada	23%
Sin datos	26%

Gráfica 2. Tipo de vivienda



Debilidades

Escasa actualización e inconsistencia en la planta docente, poco uso de las TIC como herramientas para impartir las clases, el 54% de los docentes inician tarde sus labores, bajo nivel en el desarrollo del pensamiento lógico matemático en los alumnos y bajo nivel en su comprensión lectora. Debido a la alta marginación que prevalece en la zona (SEDATU, 2016), los alumnos tienen poco o nulo conocimiento del idioma inglés al ingresar a la secundaria; por lo que es una causal del alto índice de reprobación en los tres grados. De un total de 562 alumnos se tiene que 125 alumnos están reprobados en la asignatura los cuales corresponden al 22% de la población (Ruta de mejora escuela Secundaria General 324", 2018).

Ausencias

Incremento de la delincuencia y drogadicción en el entorno escolar; esto es resultado de la alta marginalidad en el contexto familiar por el grado de escolaridad de ambos padres, (ver tabla 6 y gráfica 3, tabla 7 y gráfica 4), además de su precaria situación económica los padres de familia se ven obligados a laborar amplias jornadas (ver tabla 8 y gráfica 5, tabla 9 y gráfica 6); por lo tanto los alumnos enfrentan soledad y poca motivación para reforzar sus actividades escolares; así mismo se presentan altos niveles de ausentismo, abandono y rezago escolar.

Tabla 6. Escolaridad de madres de familia

Escolaridad de madres de familia	Porcentaje (%)
Ninguno	0.5
Primaria	29.5
Secundaria	26.5
Media Superior	19
Licenciatura	4
Sin Datos	20.5

Gráfica 3. Escolaridad de madres de familia

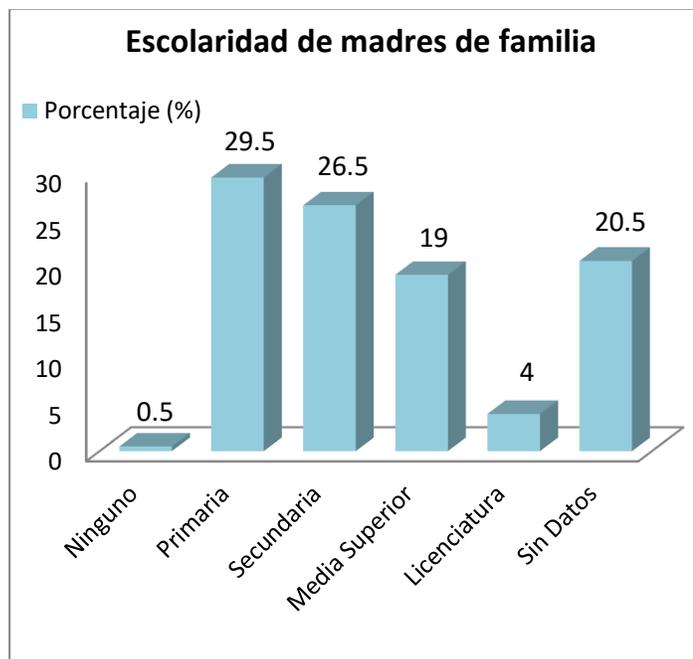


Tabla 7. Escolaridad de padres de familia

Escolaridad de padres de familia	Porcentaje (%)
Ninguno	1.4
Primaria	17.5
Secundaria	29.6
Media Superior	15
Licenciatura	5.5
Sin Datos	31

Gráfica 4. Escolaridad de padres de familia

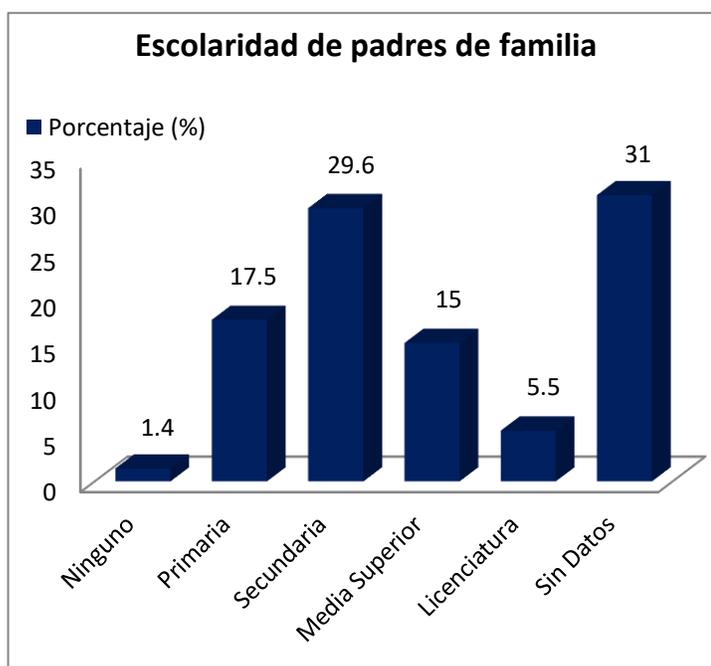


Tabla 8. Ocupación de madres de familia

Ocupación de madres de familia	Porcentaje (%)
Hogar	45
Obrera	6.5
Empleada por su cuenta	15.5
Empleada federal	12
Sin Datos	21

Gráfica 5. Ocupación de madres de familia

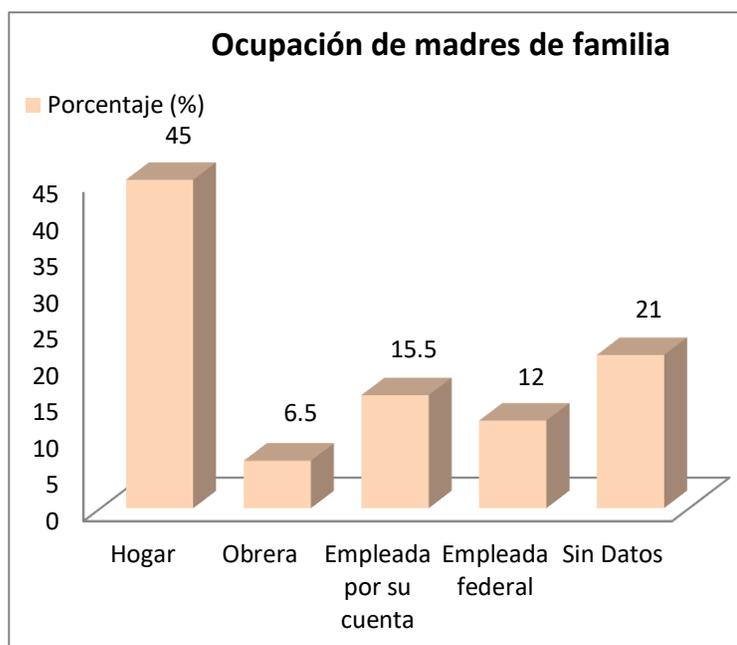
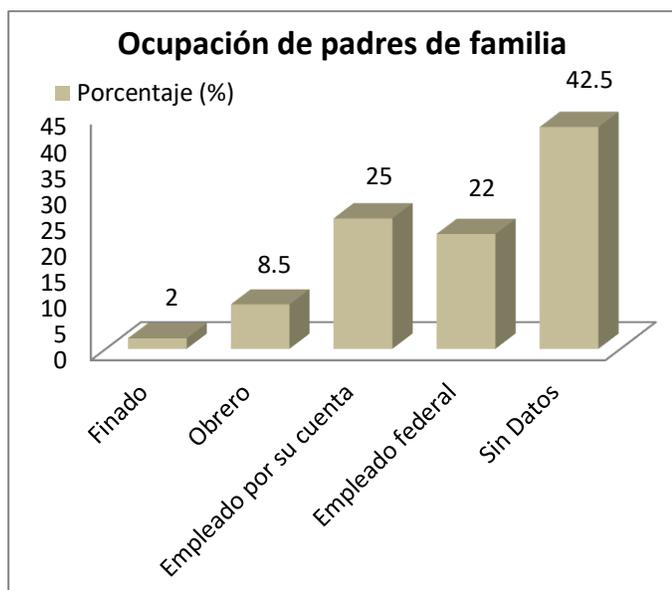


Tabla 9. Ocupación de padres de familia

Ocupación de padres de familia	Porcentaje (%)
Finado	2
Obrero	8.5
Empleado por su cuenta	25
Empleado federal	22
Sin datos	42.5

Gráfica 6. Ocupación de padres de familia



Oportunidades

Mejora del aprendizaje mediante estrategias didácticas que involucren los diferentes estilos de aprendizaje, fortalecer las prácticas pedagógicas que permitan elevar el aprovechamiento escolar en todos los campos formativos del currículum escolar, mejorar la convivencia escolar para incidir de manera favorable en el aprendizaje de los alumnos promoviendo los principios y valores de la institución, mejorar la actualización de los docentes en la enseñanza-aprendizaje.

3.3 Resultados para determinar el estilo de aprendizaje predominante

Mediante el cuestionario de detección de las inteligencias múltiples se determinó el aprendizaje predominante que existe en 4 grupos de tercer grado de la secundaria #324 (ver tabla 10 y 11) con los resultados obtenidos se realizan propuestas de enseñanza aprendizaje con el fin de que desarrollen tareas y diferentes actividades de la lengua inglesa.

Tabla 10. Resultados predominantes encontrados acerca de las Inteligencias múltiples

Grupo Multigrado	No. de Alumnos	Aprendizaje predominante en el grupo
A	17	Interpersonal
B	19	Interpersonal
C	18	Interpersonal
E	20	Interpersonal

Tabla 11. Resultados desglosados “Cuestionario de Inteligencias múltiples”

Variable (o aspecto)	Indicadores	Grupos Multigrado objeto de estudio											
		A			B			C			E		
		*S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N
1.- Inteligencia Interpersonal	1.1 Habilidades sociales	13	4	0	9	8	2	10	8	0	12	7	1
	1.2 Preferencias	9	8	0	10	8	1	8	7	3	13	4	3
	1.3 Actitudes	12	4	1	8	7	4	7	6	5	9	8	3
	1.4 Control de las relaciones	10	4	3	13	5	1	9	8	1	10	6	4
2.- Inteligencia Intrapersonal	2.1 Autoconocimiento	6	9	2	7	11	1	5	10	3	5	11	4
	2.2 Autocontrol	4	12	1	4	12	3	3	13	2	7	8	5
	2.3 Manejo de las emociones	5	10	2	3	8	8	6	6	6	3	12	5
3.- Inteligencia Verbal-Lingüística	3.1 Cognitiva	6	7	4	2	14	3	3	12	3	8	5	7
	3.2 Conducta social	7	9	1	5	13	1	2	14	2	7	10	3

*S: siempre, A: algunas veces N: nunca

3.4 Resultados de la fase de desarrollo

Las actividades que se realizan para la sistematización de datos, son el registro de respuestas de la entrevistas a las profesoras de inglés (ver tabla 12 y 13) estas se clasifican de acuerdo a las variables y los indicadores que se han establecido (ver anexo 2 y 3); en cuanto al segundo instrumento que corresponde a la guía de observación de una clase por parte de las profesoras, se establecen los parámetros de desempeño para su práctica docente de acuerdo al plan de clase, actividades de enseñanza, materiales de enseñanza, organización en el aula, clima en el aula y evaluación.

Los datos que se obtuvieron para el primer instrumento que corresponde a la entrevista y la variable actividades didácticas son: que el profesor brinda de manera regular propuestas para el speaking; con respecto al uso de materiales, las profesoras buscan diversas alternativas lúdicas, informáticas y literatura, sin embargo el uso de diversos materiales no garantiza que sea atractivo para los alumnos, para las actividades de motivación las profesoras realizan algunas dinámicas que incluyen las habilidades de los alumnos; aunque comentan que no se obtienen los resultados deseados (ver tabla 12).

Resultados. Datos cualitativos acorde a las variables e indicadores con que se estructuró el instrumento

Tabla 12. Entrevista sobre el desarrollo de la clase de inglés

Variable (o aspecto)	Indicadores (desglose de variable)	Ejemplo de respuestas más comunes	
		Profesora 1	Profesora 2
1.- Actividades didácticas	1.1 Con enfoque comunicativo	Regularmente	Poco
	1.2 De interacción social	Algunas veces	No
	1.3 Individuales	Poco	No
2. Uso de materiales	2.1 Basados en libros de texto	Muy monótonas y en algunas ocasiones se realizan ajustes en las actividades.	Algo, en ocasiones les dejo otras actividades similares.
	2.2 Informáticos	Se emplean de manera frecuente las TIC	Regularmente incluyo las TIC como apoyo académico.
	2.3 Lúdicos	En ocasiones les proporciono algunos crucigramas, sobre todo para el aprendizaje de verbos, pero no incluyo el uso de juegos en las actividades, los grupos son numerosos y ese es un problema.	Si hago uso de crucigramas y rompecabezas; no utilizo juegos para el desarrollo de las clases.
		El tercer grado pide un nivel intermedio del idioma, y la	Siempre; aunque los alumnos no tienen el nivel,

3. Actividades para la motivación	3.1 Pensamiento crítico	comprensión lectora es la actividad principal en cada sesión.	y el desarrollo de esta actividad es muy complicada.
	3.2 Basadas en las tradiciones de su entorno	Poco, por lo general utilizó historia y geografía universal	Algunas veces
	3.3 Fomento de valores	Desde el inicio del ciclo escolar se establecen reglas, si no se cumplen tiene consecuencias en calificación.	Haciendo actividades que involucran propuestas de los alumnos, como felicitar a los alumnos en cumpleaños, promover la solidaridad.
	3.4 Conocimientos previos	No cumple con lo establecido en los programas de la SEP.	Pésimo

En cuanto a la guía de observación para el desempeño de la clase y los parámetros establecidos a considerar tenemos: plan de clase, ambas profesoras cumple en buena medida lo relacionado al aspecto curricular, la secuencia de contenidos y diversos recursos para promover la enseñanza aprendizaje. En las actividades de enseñanza su desarrollo en general es bueno, ambas son exigentes en cuanto a las actividades a desarrollar, además de existir una retroalimentación por parte de ellas hacia los alumnos. Respecto a los materiales de enseñanza aprendizaje considero que el trabajo es regular, porque no existe una variedad de estos además de no ser atractivos para los alumnos. La organización del trabajo en el aula es buena, porque se busca el trabajo en equipo e individual. Para la evaluación de los alumnos existe disponibilidad por parte de las profesoras para involucrar a los alumnos en su evaluación (ver tabla 13).

Tabla 13. Observación de la clase de inglés

Variable	Subaspectos	Docente: Profesora 1: Grupo: 3:E Profesora 2: Grupo: 1:B Fecha: 04 Abr2019			
		Excelente	Bueno	Regular	No cumple
1. Plan de Clase	1.1 La relación de aspectos curriculares del programa en la planeación didáctica es:		Profesora 1	Profesora 2	
	1.2 El planteamiento de los objetivos didácticos expresan claramente las habilidades que los alumnos deben de conseguir.		Profesora 1	Profesora 2	
	1.3 La selección y secuencia de contenidos en la planeación de clase considera las características de los alumnos:		Profesora 1 Profesora 2		
	1.4 Considera diversos recursos y estrategias para promover la enseñanza aprendizaje.		Profesora 1	Profesora 2	
	1.5 El dominio del tema por parte del docente es:	Profesora 1 Profesora 2			

	1.6 Se establecen los criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación.	Profesora 1 Profesora 2			
2. Actividades de enseñanza	2.1 Las situaciones introductorias del tema que son presentadas por el docente explican de manera clara su finalidad.				Profesora 1 Profesora 2
	2.2 El docente expresa la finalidad de los aprendizajes, su importancia, aplicación real y funcionalidad.				Profesora 1 Profesora 2
	2.3 La actitud del profesor frente a las necesidades e intereses de los alumnos es:		Profesora 1 Profesora 2		
	2.4 La relación que el docente realiza entre los contenidos, intereses y conocimientos previos de los alumnos es:			Profesora 1 Profesora 2	
	2.5 Los contenidos que se presentan se realizan de manera organizada.	Profesora 1 Profesora 2			
	2.6 La utilización de las estrategias para explicar los contenidos son:		Profesora 1	Profesora 2	

3. Materiales de enseñanza aprendizaje	3.1 Hace uso del libro como recurso para la presentación de contenidos.		Profesora 2		Profesora 1
	3.2 La organización de contenidos mediante el uso de mapas mentales, conceptuales, esquemas es:			Profesora 1 Profesora 2	
	3.3 El uso de recursos como audiovisuales, informáticos, para la presentación de los contenidos así como para la práctica de los alumnos es:		Profesora 1 Profesora 2		
	3.4 El uso de flashcards, posters, juegos de mesa como: cuentos, loterías rompecabezas es:				Profesora 1 Profesora 2
	3.5 Los materiales empleados estimulan el interés por aprender el inglés.				Profesora 1 Profesora 2
	4.1 Organización en el aula	4.1 La distribución del tiempo para las actividades que los alumnos realizan en clase es:		Profesora 1	Profesora 2
4.2 Propone a los alumnos actividades variadas (diagnóstico, inicio, motivación, desarrollo, síntesis			Profesora 1	Profesora 2	

	y evaluación).				
	4.3 El equilibrio entre las actividades individuales y trabajos en grupo es:		Profesora 1		Profesora 2 No existe trabajo en equipo
	4.4 Las actividades planteadas permiten reforzar el tema y el vocabulario que se enseña.		Profesora 1 Profesora 2		
5. Clima en el aula	5.1 Las relaciones que establece con los alumnos dentro del aula son correctas, fluidas y no discriminatorias.	Profesora 1	Profesora 2		
	5.2 La expresión corporal y manejo de voz del docente como herramienta didáctica es:	Profesora 1 Profesora 2			
	5.3 Promueve la participación de los alumnos para que formulen o contesten preguntas sobre el tema.		Profesora 1 Profesora 2 Los alumnos no realizan preguntas		
	5.4 Fomenta el respeto y la colaboración entre los alumnos.	Profesora 1 Profesora 2			

	5.5 Proporciona situaciones que facilitan a los alumnos el desarrollo de valores como parte de su educación integral.	Profesora 1 Profesora 2			
6. Evaluación	6.1 El uso de estrategias y técnicas de evaluación consideran la diversidad de alumnos y permite mejorar su aprendizaje.	Profesora 1		Profesora 2	
	6.2 El uso de diferentes medios para informar a padres de familia sobre los resultados de evaluación es:	Profesora 1	Profesora 2		
	6.3 El uso de criterios de evaluación atienden de manera equilibrada los diferentes contenidos como; conceptuales, procedimentales y actitudinales.		Profesora 1 Profesora 2		
	6.4 El uso de diferentes estrategias y procedimientos de autoevaluación y coevaluación es:		Profesora 1	Profesora 2	

4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La existencia de diferentes estilos de aprendizaje propuesta por Gardner, nos permite identificar los estilos predominantes que existen en 4 grupos de tercer grado de la secundaria general #324, con estos resultados se plantean diferentes métodos y enfoques de la enseñanza del idioma inglés con el fin de proveer al alumno del conocimiento de esta lengua extranjera, el planteamiento de diversas dinámicas y estrategias nos puede ayudar a desarrollar la competencia comunicativa en estos y ofrecer al profesor diferentes maneras de llevar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Actualmente la sociedad exige una escuela mejor, enfocada en lo socioemocional y el desarrollo de las competencias de los alumnos, por lo que es necesario integrar métodos innovadores que permitan potencializar las habilidades de los alumnos a partir de sus cualidades, incorporando diversos recursos que estimulen las inteligencias que muestra cada persona (Carrillo, 2014).

De acuerdo con los resultados obtenidos en el diagnóstico del contexto interno y externo de la escuela secundaria #324, encontramos que los alumnos presentan problemas de motivación en el aprendizaje, debido a las condiciones económicas y sociales de su entorno, además de una enseñanza poco activa y dinámica de las profesoras de la enseñanza del inglés, con respecto a los estilos de aprendizaje de los alumnos a los cuales se realizó el estudio se encontró que la inteligencia interpersonal es la predominante.

Desafortunadamente en la secundaria general #324 turno matutino, existe un alto índice de reprobación en la asignatura de inglés, lo cual es atribuido a dos causas: la primera trata acerca de que los alumnos tienen nulo conocimiento del idioma, además el programa de estudios pide un nivel básico, por ende cuando llegan al aula de clases les es muy difícil entender el idioma y por lo tanto existe un rechazo hacia este.

La segunda es sobre la de enseñanza tradicional del profesor y, con ello, una desmotivación por parte del alumno; para Cabrera (2015) muchos estudiantes asumen el reto de aprender y desarrollar las destrezas del inglés, pero la monotonía y rutina diarias hacen que los objetivos iniciales no se cumplan y las expectativas creadas se desvanezcan, debido a una falta permanente de estrategias de enseñanza innovadoras.

Para Ricoy y Álvarez (2016) las estrategias pedagógicas utilizadas en la enseñanza del inglés suelen estar vinculadas con la utilización de materiales tradicionales como: texto guía, disco compacto y radio principalmente, haciendo que las clases sean monótonas y poco motivadoras. De acuerdo con Zuñiga (2015), el docente debe tener claro que los alumnos no son seres estáticos, ni únicamente receptores del conocimiento, sino que son activamente participes de su aprendizaje, se les debe motivar y buscar estrategias que permitan discutir y practicar el idioma inglés en situaciones acordes a su contexto, situaciones reales para que el alumno pueda tomar ventaja de lo aprendido y lo utilice en su vida cotidiana.

Los docentes deben guiar y orientar a los estudiantes hacia buenas prácticas de estudio, de aprendizaje y hacia el autoconocimiento, un aprendiz de idiomas eficiente y autónomo debe desarrollar sus destrezas inferenciales para descubrir todo aquello que no pueda aprender formalmente en el aula.

Es de mi interés desarrollar estrategias de enseñanza-aprendizaje para el idioma inglés a partir de las inteligencias múltiples “Si el docente hace uso de las inteligencias múltiples, la enseñanza se daría de una forma interactiva. De manera que contribuya al desarrollo de la motivación del estudiante” (Torres y Agued, 2018, p 91). Conocer y aplicar las técnicas apropiadas lleva a la implementación de estilos de aprendizaje adecuados, en los cuales se brinda al estudiante que tenga la oportunidad de desarrollar sus capacidades intelectuales de una manera inclusiva, en función de sus propias características, para conseguir un aprendizaje más efectivo.

4.1 Problema práctico

Diseñar estrategias de enseñanza-aprendizaje a partir de las inteligencias interpersonal, intrapersonal y lingüística que permitan que los alumnos de la secundaria general #324 turno matutino mejoren su aprendizaje del idioma inglés.

4.2 Pregunta de investigación:

¿Cuál será el nivel de aprendizaje alcanzado en un grupo de tercer grado de la secundaria general #324, mediante el uso de las inteligencias interpersonal, intrapersonal y lingüística para mejorar las habilidades de speaking y writing en la enseñanza del idioma inglés en un periodo de estudio de tres meses?

5. PROPUESTA DIDÁCTICA

5.1 Planeación de la propuesta de intervención

En la presente propuesta se utilizará una didáctica variada, motivadora y participativa, que cautive al alumno durante todo el proceso de las lecciones y con ello alcanzar los objetivos planteados en cada una de ellas; se hará uso de las inteligencias interpersonal, intrapersonal y lingüística; vinculando las actividades y materiales con dinámicas activas que involucren situaciones reales, y con ello favorecer en el alumno una experiencia que le permita generar un nuevo aprendizaje. Se proponen once sesiones; en ellas se presenta una secuencia que involucra un inicio, desarrollo y cierre, así como también las dinámicas, estrategias de aprendizaje e instrumentos de evaluación.

Con respecto al inicio se expone el objetivo que tienen que lograr los alumnos, además se favorecen ambientes de aprendizaje que permitan realizar las actividades en un entorno de seguridad, confianza y respeto del grupo.

Para el desarrollo existen diversas actividades a realizar como son: debates, anécdotas divertidas, historias predecibles, role-play, juegos, imágenes, ejercicios de gramática, ejercicios de listening y trabajos de observación, algunas dinámicas que se plantean tienen como fin desarrollar el autoestima del alumno, porque incluyen los sentimientos que el alumno tiene acerca de sí mismo.

De acuerdo con Macías (2017), el éxito en el aprendizaje del idioma inglés depende no solo de contar con docentes especializados, sino de la aplicación de estrategias metodológicas adecuadas, además de recursos materiales atractivos, variados y adaptables para favorecer al estudiante como mejor aprenda.

Para el momento de cierre mediante plenarias se promueve el intercambio de ideas; con ello se proyecta que el estudiante asuma un rol diferente al de simple espectador, además el docente llevará a cabo una evaluación formativa durante cada sesión, esto mediante guías de observación para el trabajo colaborativo, listas de

cotejo para el trabajo individual, rúbricas para los proyectos y por último se realizará la evaluación sumativa para conocer el nivel de logro alcanzado.

Se muestra en la tabla 14, un breve resumen acerca del trabajo a realizar durante las sesiones propuestas para la enseñanza del idioma inglés a partir de las inteligencias, interpersonal, intrapersonal y lingüística.

Tabla 14. Estructura general de la propuesta a desarrollar

Momentos de la planeación	Actividades	Técnicas de enseñanza	Enfoque de la evaluación	Instrumentos de evaluación
Inicio	Mediante el saludo diario entre pares, grupal y con el docente, crear ambientes de aprendizaje agradables y de confianza.	<ul style="list-style-type: none"> • Lluvia de ideas • frases incompletas • presentaciones de los temas por parte del profesor. 	Diagnóstica acerca del tema a estudiar.	<ul style="list-style-type: none"> • Guía de observación
Desarrollo	El alumno realizará dinámicas que promueven el trabajo colaborativo como son proyectos o exposiciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Flash Cards, • debates, • anécdotas • situaciones imaginarias, • crucigramas, • sopa de letras, • role-play, • juegos, • ejercicios de gramática. 	Evaluación formativa, durante todo el proceso de la lección.	<ul style="list-style-type: none"> • Rúbrica para debate • Rúbrica para exposición • lista de cotejo para el trabajo individual.

Cierre	El alumno recibe retroalimentación de las actividades realizadas, con ello se pretende reconozca los puntos de mejora en su aprendizaje.	Exposición de ideas o de los trabajos realizados	Evaluación sumativa	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo para la autoevaluación • Rúbrica para la evaluación de los proyectos finales.
--------	--	--	---------------------	--

5.2 Estrategias de evaluación para las actividades realizadas

Dentro del proyecto de evaluación tengo contemplada la evaluación formativa, porque es necesario considerar el desempeño del alumno durante el desarrollo de las actividades que se realicen, como menciona (Talanquer, 2015) la evaluación formativa se basa en el análisis de evidencia recolectada por los docentes que les permiten hacer comentarios e implementar acciones para mejorar la comprensión de los estudiantes. Con ello podré determinar el avance en relación con sus conocimientos y habilidades iniciales, además de contribuir a la mejora del aprendizaje y adaptar o ajustar las situaciones pedagógicas en función de las necesidades de los alumnos.

En algunos casos se evaluará de manera individual mediante guías de observación, autoevaluación por medio de una lista de cotejo y rúbricas para los proyectos, estos instrumentos me brindarán la información de cómo los alumnos adquieren las habilidades, el momento en que las adquieren, el nivel de dominio y competencia comunicativa que cada estudiante desarrolle. La evaluación que se llevará a cabo es de manera permanente durante el desarrollo y cierre de cada sesión.

La evaluación también considera el trabajo colaborativo, porque se trabajaran las inteligencias interpersonal e intrapersonal y por medio de una guía de observación podré saber cómo es el avance en cuanto a estas habilidades; la capacidad para relacionarse con otros, la disponibilidad para realizar las actividades y el desarrollo de valores dentro del grupo, porque el trabajo colaborativo es un proceso en el que un individuo aprende más de lo que aprendería por sí solo, resultado de la interacción de los integrantes de un equipo, quienes saben diferenciar y contrastar sus puntos de vista, de tal manera, que llegan a generar un proceso de construcción de conocimiento (Revelo, Collazos y Jiménez, 2018).

Con respecto a la evaluación sumativa se realizará al terminó del proyecto; es decir las once sesiones que se han planteado, tomando como guía los objetivos de cada sesión además de los objetivos del proyecto, realizando una retroalimentación individual a cada alumno con el fin de que conozcan sus fortalezas y puntos de mejora que necesitan para al alcanzar la competencia comunicativa que es indispensable en la asignatura del inglés. La evaluación sumativa promueve que se obtenga un juicio global de avance en el logro de los aprendizajes esperados de cada alumno al concluir una secuencia didáctica o una situación didáctica (Sánchez, 2018).

5.3 Contenidos de la propuesta de intervención:

1. People (inteligencia intrapersonal e interpersonal)

- a) Describing people's character
- b) Human feelings and actions

2. Daily routines (inteligencia intrapersonal e interpersonal)

- c) Family and Friends
- d) Everyday problems
- e) Talking about hobbies.

3. The world around us (Inteligencia verbal-lingüística)

- f) Using the land
- g) Countries, nationalities and language
- h) Natural disasters

4. Social concerns (inteligencia verbal lingüística, intrapersonal e interpersonal)

- i) Pollution and the environment

Sesión 1. Describing people's character

Tabla 15. Se presenta el trabajo de las Inteligencias intrapersonal e interpersonal

No. sesión	Objetivo	Nombre actividad/descripción	Material didáctico	Duración y periodicidad	Instrumento de Evaluación
1 a) Describing people's character Feelings	<ul style="list-style-type: none"> Identifica el alumno las emociones positivas y negativas que pueden llegar a definirlo. Identifica el alumno mediante el trabajo colaborativo los tipos de emociones que el profesor le presente en una lista. 	<p>Conociendo mis emociones:</p> <p>Mediante la ayuda de flash cards con imágenes de los emojis, se presenta nuevo vocabulario al grupo con respecto los estados de ánimo, invitando al alumno a describir sus emociones.</p>	Flash Cards (ver anexo 4).	50 min.	<p>Guía A de Observación (ver anexo 19).</p> <p>Trabajo individual "Describiendo mis emociones" (ver anexo 5).</p>
		<p>Posteriormente se organizaran equipos de tres personas y se les entregara una lista de character traits and feeling, los equipos tendrán que organizar en columnas los sentimientos positivos y negativos.</p>	Hoja de trabajo sobre listas de sentimientos (ver anexo 5 y 6).		
		<p>Por último en plenaria realizaremos la actividad How do you feel today? Mediante un listening para reconocer la correcta pronunciación.</p>	Listening about Character and feelings (ver anexo 5).		

Sesión 2 y 3. Human feelings and actions

Tabla 16. Se presenta el trabajo de las Inteligencias intrapersonal e interpersonal

No. sesión	Objetivo	Nombre actividad/descripción	Material didáctico	Duración y periodicidad	Instrumento de Evaluación
<p>2 y 3</p> <p>b) Human feelings and actions</p> <p>First Conditional</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Demostrar mediante el trabajo colaborativo una propuesta creativa de solución al tema seleccionado. • Explicar mediante una exposición la posible solución a la problemática. 	<p>Ayudando a mi comunidad:</p> <p>En plenaria se realizará la exposición de las problemáticas existentes en la comunidad como son; inseguridad, problemas ambientales o apoyos sociales.</p> <p>Mediante grupos de trabajo de 4 a 5 alumnos, se escogerá un sector comunitario al que brindarán apoyo.</p> <p>Los alumnos deben de elaborar una actividad sobre las posibles soluciones.</p> <p>Mediante una exposición presentarán su propuesta.</p>	<p>Presentación en power point (ver anexo 7).</p>	<p>100 min.</p>	<p>Rúbrica A para una exposición (ver anexo 20).</p>

Sesión 4. Family and Friends

Tabla 17. Se presenta el trabajo de las Inteligencias intrapersonal e interpersonal

No. sesión	Objetivo	Nombre actividad/descripción	Material didáctico	Duración	Instrumento de Evaluación
<p>4.</p> <p>c) Family and Friends</p> <p>Vocabulary about: family members</p> <p>Expresions; This is my... and I have got, I Haven't got</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer el uso de las expresiones This is my... and I have got, I Haven't got... a través de la explicación en plenaria del docente. • Identificar como a través del tiempo la organización familiar cambia. 	<p>Families around the world:</p> <p>El docente mediante Word cards mostrará diversos miembros de una familia, los alumnos responderán de qué miembro se trata. Se usaran las expresiones This is my... and I have got, I Haven't got.</p> <p>Posteriormente el docente formará equipos de 4 personas y les entregara 5 lecturas con las características de las familias, además de cinco tarjetas con las familias descritas en la lectura, por equipo tienen que seleccionar a cual corresponde.</p> <p>Por último y como trabajo individual los alumnos realizarán el árbol genealógico de su familia para hacer uso del tema tratado, además de conocer más sobre sí mismo.</p>	<p>Family word cards (ver anexo 8).</p> <p>Tarjetas Families Cards text (ver anexo 9).</p> <p>Imágenes Families Cards (ver anexo 10).</p>	50 min.	Lista de cotejo del trabajo individual (ver anexo 21).

Sesión 5 y 6. Everyday problems

Tabla 18. Se presenta el trabajo de las Inteligencias intrapersonal e interpersonal

No. sesión	Objetivo	Nombre actividad/descripción	Material didáctico	Duración y periodicidad	Instrumento de Evaluación
<p>5 y 6</p> <p>d) Everyday problems</p> <p>What do you think?</p> <p>We can say that...</p> <p>If I were...</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Elaborar posibles soluciones a un problema mediante el debate y las opiniones presentadas por sus compañeros. 	<p>Resolviendo problemas:</p> <p>El docente presentara una situación imaginaria acerca de una alumna que por problemas familiares pretende dejar la escuela, escaparse y llevarse a su hermano.</p> <p>What would you do in...?</p> <p>If I were her, I would ...</p> <p>El grupo será dividido en dos sub grupos para buscar una posible solución. Se realizará un debate sobre diversas opciones. Se hará uso de expresiones como: I think... My point of view is... I believe...</p>	<p>Situación imaginaria (ver anexo 11).</p>	<p>100 min.</p>	<p>Rúbrica B para un debate (ver anexo 22).</p>

Sesión 7. Talking about hobbies.

Tabla 19. Se presenta el trabajo de las Inteligencias intrapersonal e interpersonal

No. sesión	Objetivo	Nombre actividad/descripción	Material didáctico	Duración y periodicidad	Instrumento de Evaluación
<p>7</p> <p>e) Talking about hobbies.</p> <p>I like... I don't like... I would like... I prefer...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar sopa de letras, crucigramas y relación de palabras donde se muestren las preferencias y gustos que el alumno tiene. 	<p>My favorite hobbies:</p> <p>Se formarán equipos de 4 alumnos, a cada integrante se le entregara una hoja donde se tiene que relacionar la imagen con el hobby escrito.</p> <p>Una vez que todos los integrantes hayan terminado, se les dará una segunda hoja a cada miembro del equipo, donde buscarán los hobbies en una sopa de letras empleados en la hoja 1.</p> <p>Cuando todos los integrantes hayan terminado, se les entregará una tercera hoja, donde tendrán que llenar un crucigrama de hobbies vistos con anterioridad.</p>	<p>Hoja de hobbies (ver anexo 12).</p> <p>Sopas de letras (ver anexo 13).</p> <p>Crucigramas (ver anexo 14)</p>	<p>50 min.</p>	<p>Guía B de Observación para el trabajo en equipo (ver anexo 23).</p>

Sesión 8. Using the land

Tabla 20. Se presenta el trabajo de la inteligencia lingüística

No. sesión	Objetivo	Nombre actividad/descripción	Material didáctico	Duración y periodicidad	Instrumento de Evaluación
8 f) Using the land	<ul style="list-style-type: none"> •Mostrar mediante el juego de roles, la comunicación no verbal y el nivel de vocabulario que presentan los alumnos. 	<p>Deletreando palabras:</p> <p>Se formaran equipos de trabajo y de manera grupal se presentaran mediante tarjetas una serie de adjetivos y sustantivos relacionados con el medio ambiente (enviroment). Se le solicitará a un integrante de cada equipo que pase al frente y escoja una tarjeta.</p> <p>Una vez que la haya visto escribirá en el aire la palabra, su equipo debe de saber de qué palabra se trata.</p>	<p>Enviroment Word cards (ver anexo 15).</p>	<p>50 min.</p>	<p>Lista de cotejo sobre su autoevaluación (ver anexo 24).</p>

Sesión 9. Countries, nationalities and language

Tabla 20. Se presenta el trabajo de la inteligencia lingüística

No. sesión	Objetivo	Nombre actividad/descripción	Material didáctico	Duración y periodicidad	Instrumento de Evaluación
9	g) Countries, nationalities and language	<p>Lluvia de ideas y mapas mentales</p> <p>De manera individual los alumnos llenarán un formato que el profesor les entregará a partir de la escucha de tres audios con temas de diversos países.</p> <p>Posteriormente de manera grupal se revisará el formato con la información solicitada.</p>	<p>Audios (ver anexo 16).</p> <p>Ejercicios (ver anexo 17).</p>	50 min.	Where are you from? (ver anexo 16).

Sesión 10. Natural disasters

Tabla 20. Se presenta el trabajo de las inteligencias interpersonal, intrapersonal y lingüística

No. sesión	Objetivo	Nombre actividad/descripción	Material didáctico	Duración y periodicidad	Instrumento de Evaluación
<p>10</p> <p>h) Natural disasters</p> <p>➤ Must / mustn't</p> <p>➤ Should / Shouldn't.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer la diferencia entre el uso de must/mustn't and should / shouldn't. mediante la explicación en plenaria por parte del profesor. • Desarrollar su creatividad en el diseño de un tríptico con las indicaciones de que hacer en caso de...? 	<p>Que hacer en caso de...? (What to do in an emergency...?)</p> <p>El profesor en plenaria presentará el uso de la estructura must/mustn't and should/shouldn't y con ayuda del libro solicitará a los alumnos que resuelvan el tema presentado, posteriormente de manera grupal se revisara el tema.</p> <p>Como trabajo los alumnos de manera individual deben de realizar un tríptico con un desastre natural de su elección, en este debe de incluir What would you do in case of...? Se trabajarán los modals must/mustn't and should/shouldn't.</p>	<p>Libro de texto All ready 2 Students Book p.p 39-43 (ver anexo 17).</p> <p>Natural Disasters a partir del libro de texto página 42 (ver anexo 17).</p>	<p>50 min.</p> <p>Proyecto</p>	<p>Rúbrica para evaluar un tríptico (ver anexo 25).</p>

Sesión 11. Pollution and the environment

Tabla 21. Se presenta el trabajo de las inteligencias interpersonal e intrapersonal

No. sesión	Objetivo	Nombre de la actividad/descripción	Material didáctico	Duración y periodicidad	Instrumento de Evaluación
11 i) Pollution and the environment	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno sugiere propuestas para la problemática planteada a partir del trabajo colaborativo. 	<p>Buscando propuestas:</p> <p>Se presentará un caso “El sargazo en Cancún” mediante un vídeo se les explicará las posibles causas de producción del sargazo. “Sargasso, what is it? How to avoid it?”</p> <p>El docente realizará las siguientes preguntas: If you live in Cancun, How can you help to avoid the sargasso? How can you help the tourism?</p> <p>Posteriormente se formarán equipo de 4 alumnos y mediante una exposición se les solicitará que brinden propuestas para combatir este problema ambiental.</p>	<p>Video: Sargazo, qué es y cómo evitarlo (ver anexo 18).</p>	100 min.	Rúbrica B para una exposición (ver anexo 26).

REFERENCIAS

- Álvarez, V. (2010). El inglés mejor a edades tempranas. *Revista Pedagogía Magna*, 5 (2010), 251-256. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3391524>
- Barrios, M. (1997), Motivación en el aula de la lengua extranjera. *Revista de Investigación e innovación en la clase de idiomas*, 9 (12), 17-30. Recuperado de <https://ebuah.uah.es/dspace/handle/10017/917>
- Bartolomei, P. (2015). *Aplicación e impacto de las inteligencias múltiples en la enseñanza de lenguas extranjeras*. Tesis de maestría. Universidad de Granada, España. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/324105015_Aplicacion_e_impacto_de_la_Teoria_de_Inteligencias_Multiples_en_la_Ensenanza_de_Lenguas_Extranjeras
- Cabrera, P. (2015). *Aplicación de técnicas lúdicas alineadas a las inteligencias múltiples para la enseñanza del idioma inglés a los estudiantes de octavo año de educación básica de la unidad educativa Álamos de la Ciudad de Ibarra durante el año escolar 2013-2014*. Tesis de licenciatura. Universidad Técnica del Norte, Ecuador. Recuperado de: <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/4733>
- Carrillo, M. (2014). La teoría de las inteligencias múltiples en la enseñanza de las lenguas. *Revista contextos educativos*, 17 (2014), 79-89. Recuperado de <https://publicaciones.unirioja.es/ojs/index.php/contextos/article/view/2594/2413>
- Carvajal, Z. (2013). Enseñanza del inglés en secundaria: una propuesta innovadora. *Revista Educación*, 37 (2), 79-101. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44029444004>

- Duarte, M. (2007). Impacto de las metodologías de enseñanza utilizadas por el docente sobre la efectividad del aprendizaje del idioma inglés. *Telos Revista de estudio interdisciplarios en Ciencias Sociales*, 9 (2), 301-317. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/993/99318750008.pdf>
- Donaghey, S., Rogers, M. & Carmichael, F. (2012). All Ready! English 2. Ciudad de México: Macmillan. Recuperado de <https://drive.google.com/file/d/0B43GZ150WV2UZ2tTYVhPSnINQXM/view>
- García, C.G. (2016). *La teoría de las inteligencias múltiples aplicadas a la enseñanza del inglés como lengua extranjera*. Tesis Doctoral. Universidad Complutense de Madrid. Recuperado de <https://eprints.ucm.es/40418/>
- García, J. y Ferreira, A. (2010). Entrenamiento en estrategias de aprendizaje de inglés como lengua extranjera en un contexto de aprendizaje combinado. *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada*, 8 (4), 17-40. Recuperado de <https://www.nebrija.com/revista-linguistica/entrenamiento-en-estrategias-de-aprendizaje-de-ingles-como-lengua-extranjera-en-un-contexto-de-aprendizaje-combinado.html>
- Gómez, C., y Sobremazas, C. (2012). La teoría de las inteligencias múltiples y los estilos de aprendizaje en el aula de inglés: un estudio de caso. *In Estilos de aprendizaje: investigaciones y experiencias Comunicación*. Congreso Mundial de Estilos de Aprendizaje, Santander, España. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4664745>
- Guano, D., Allauca, M., Guambo, E. y Veloz, L. (2017), El aprendizaje significativo como estrategia de estimulación de la escritura del idioma inglés en educación general básica. *Revista European Scientific Journal*, 13 (19), 128-145. Recuperado de: <https://eujournal.org/index.php/esj/article/viewFile/9627/9114>

- Guzmán, B. y Castro, S. (2005). Las inteligencias múltiples en el aula de clases. *Revista de investigación*, 58, 177-202. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/3761/376140372009.pdf>
- Kazarián, Y. y Prida, M. (2014). Actividades para motivar el aprendizaje de los estudiantes en las clases de inglés. *Revista Habanera de Ciencias Médicas*, 13(4),612-622 http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-519X2014000400013
- Lin, A. y Ocampo, J. (2008). Cambios de paradigma en la enseñanza de inglés como lengua extranjera: el cambio crítico y más allá. *Revista Educación y Pedagogía*, 20 (51), 11-23.
Recuperado de: http://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/revista_aeyp/article/view/9894/9090
- López, M. (2009). ¿Cómo motivar al alumnado para aprender inglés?. *Revista innovación y experiencias educativa*, 25 (161), 1-9.
Recuperado de: www.csif.es/contenido/andalucia/educacion/244655
- Macías, F. (2017). Estrategias metodológicas para mejorar las habilidades de speaking y listening en idioma inglés en la escuela de educación básica de universidad laica Eloy Alfaro de Manabí. *Revista Dominio de las ciencias*, 3 (4), 588-641. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6236193>
- Muro, D. (2017). Enseñanza del inglés a universitarios con el uso de las inteligencias múltiples: estudio de caso. *Revista de lenguas modernas*. 26 (2017), 351-363.
Recuperado de: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/rlm/article/view/29980>

- Navarro, D. y Piñero M. (2014). Procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés de la región de Occidente: fortalezas y limitaciones en didácticas, estrategias de evaluación y destrezas lingüísticas y comunicativas. *Revista Electrónica de Historia*, 163-183. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=43932584009>
- Oropeza, A. (2015). *El trabajo colaborativo en el aula: una estrategia pedagógica para mejorar el aprendizaje de los alumnos (as) en la educación primaria en la delegación Gustavo A. Madero del Distrito Federal*. Tesis de Maestría. Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado de <http://200.23.113.51/pdf/31517.pdf>
- Páez, V. (2001), El profesor de idiomas: sus cualidades y competencias. *Revista de comunicación*, 11 (3), 1-12. Recuperado de: <http://revistas.tec.ac.cr/index.php/comunicacion/article/view/1265/1168>
- Programa Nacional de Inglés en Educación Básica (PNIEB), (2011), Secretaria de Educación Pública (SEP). Recuperado de <https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/92640/PIEB-Cycle-4.pdf>
- Ramiro, E. (2017). *Adquisición de la lengua extranjera inglés por medio de las inteligencias múltiples*. Tesis de Maestría. Universidad de Valladolid, España. Recuperado de: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/27000/6/TFG-G2669.pdf>
- Revelo, O., Collazos, A. y Jiménez, J. (2018). El trabajo colaborativo como estrategia didáctica para la enseñanza/aprendizaje de la programación: una revisión sistemática de literatura. *Revista tecnológicas*. 21 (41), 115-134. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/teclo/v21n41/v21n41a08.pdf>

- Ricoy, M. y Álvarez S. (2016). La enseñanza del inglés en la educación básica de personas jóvenes y adultas. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*: 21 (69), 385-409. Recuperado de <http://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v21n69/1405-6666-rmie-21-69-00385.pdf>
- Sánchez, M. (2018). La evaluación del aprendizaje de los estudiantes: ¿es realmente complicada?. *Revista Digital Universitarias (RDU)*. 19 (6), 1-18. Recuperado de <http://www.revista.unam.mx/2018v19n6/evaluacion-del-aprendizaje-de-los-estudiantes/>
- Sanz, M. (2017). *El aprendizaje significativo en la enseñanza del inglés en educación primaria*. Tesis de Maestría. Universidad Internacional de la Rioja, España. Recuperado de <https://reunir.unir.net/handle/123456789/5741>
- Secretaría de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano. (2016). Índice Básico de las Ciudades Prósperas “Tláhuac Ciudad de México, México”: López, E., Iracheta, A. y Herrera, C. Recuperado de <https://infonavit.janium.net/janium/Documentos/58004.pdf>
- Secretaría de Educación Pública, (2017) *Nuevos planes y programas de estudio para la educación básica*. México. [https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACION INTEGRAL.pdf](https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES_CLAVE_PARA_LA_EDUCACION_INTEGRAL.pdf)
- Secretaría de Educación Pública, (2011) *Programa Nacional de Inglés en educación básica Segunda Lengua: inglés*. México. Recuperado de <https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/92640/PNIEB-Cycle-4.pdf>
- Secundaria General 324, (2018). “Alfonso Caso Andrade”. Ruta de mejora. Turno Matutino. Área de servicios escolares.

- Talanquer, V. (2015). La importancia de la evaluación formativa. *Revista Educación Química*, 26 (3), 177-179. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-893X2015000300177&lng=es&nrm=iso
- Torres, P. y Aguaded, E. (2018). Aplicación e impacto de las Inteligencias Múltiples en la Enseñanza de Lenguas Extranjeras. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 21(1), 95-114. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6307018>
- Ureña, M. (2014). *Enseñar inglés desde las inteligencias múltiples: Una opción para mejorar la competencia lingüística*. Tesis de maestría. Universidad Internacional de la Rioja. Recuperado de <https://reunir.unir.net/handle/123456789/3456>
- Velásquez, Y. (2016). Teoría de las múltiples inteligencias y su aplicabilidad en la enseñanza de la lengua extranjera: inglés. *Revista ciencias de la educación*, 26 (47), 148-170. Recuperado de: <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/47/art09.pdf>
- Zuñiga, J. (2015). Métodos para la enseñanza de idiomas: No hay nada nuevo bajo el sol, ¿o sí? *Revista Ensayos Pedagógicos*, 10 (2), 61-81. Recuperado de: <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/ensayospedagogicos/article/view/7721>

ANEXOS

Anexo 1 Cuestionario

Objetivo particular

Identificar el nivel en que se encuentran las inteligencias intrapersonal, interpersonal y lingüística de cada estudiante mediante un cuestionario para la realización de propuestas de enseñanza aprendizaje con el fin de que desarrollen tareas y diferentes actividades de la lengua inglesa.

Tabla de especificaciones sobre la estructura del instrumento.

Variable (o aspecto)	Indicadores (desglose de variable)	Número de reactivo
1.- Inteligencia Interpersonal	1.1 Habilidades sociales	1,2,3
	1.2 Preferencias	4,5,6
	1.3 Actitudes	7,8
	1.4 Control de las relaciones	9, 10
2. Inteligencia Intrapersonal	2.1 Autoconocimiento	11,12,13
	2.2 Autocontrol	14,15,16,17
	2.3 Manejo de las emociones	18,19,20
3. Inteligencia Lingüística	3.1 Cognitiva	21,22,23,24,25
	3.2 Conducta social	26,27,28,29,30

Cuestionario de detección de las inteligencias múltiples

Nombre: _____

Escuela _____

Edad: _____ Grado: _____ Fecha: _____

Instrucciones: Completa el siguiente cuestionario marcando la frase con la que te sientes identificado o creas que te describe.

Inteligencia Interpersonal

1. Aprendo mejor y más en grupo.

Siempre Algunas Veces Nunca

2. Tengo la habilidad para dar consejos.

Siempre Algunas Veces Nunca

3. Considero que estudiar en grupo es más beneficioso para mí.

Siempre Algunas Veces Nunca

4. Me gustan los deportes que se realizan en equipo.

Siempre Algunas Veces Nunca

5. Me siento a gusto con mi forma de vestir en los lugares que frecuento.

Siempre Algunas Veces Nunca

6. Me gusta realizar propuestas en la escuela para que las clases sean más dinámicas.

Siempre Algunas Veces Nunca

7. Me preocupo por los demás y apoyo a las personas que lo necesitan.

Siempre Algunas Veces Nunca

8. Mi actitud frente a los problemas es; “debo seguir adelante”.

Siempre Algunas Veces Nunca

9. Puedo controlar mis emociones con una persona o grupos de personas.

Siempre Algunas Veces Nunca

10. Antes de aceptar hacer algo, necesito saber por qué tengo que hacerlo.

Siempre Algunas Veces Nunca

Inteligencia Intrapersonal

11. Me considero inteligente y autosuficiente.

Siempre Algunas Veces Nunca

12. Soy agradable a las personas.

Siempre Algunas Veces Nunca

13. Reconozco cuando cometo errores.

Siempre Algunas Veces Nunca

14. Suelo aprender de los errores y aciertos que he tenido en mi vida.

Siempre Algunas Veces Nunca

15. Me reto a mí mismo de hacer algo nuevo y diferente cada día.

Siempre Algunas Veces Nunca

16. Antes de tomar alguna decisión estudio con cuidado las ventajas e inconvenientes.

Siempre Algunas Veces Nunca

17. Escucho a los demás y llego a aceptarlos, aunque no esté de acuerdo con ellos.

Siempre Algunas Veces Nunca

18. Puedo identificar mis emociones.

Siempre Algunas Veces Nunca

19. Cuando estoy triste, intento distraerme con mis amigos.

Siempre Algunas Veces Nunca

20. Expreso mis sentimientos dibujando o escribiendo un poema.

Siempre

Algunas Veces

Nunca

Inteligencia Lingüística

21. Leo con frecuencia para comprender las cosas.

Siempre

Algunas Veces

Nunca

22. Tomar apuntes me ayuda a recordar y comprender.

Siempre

Algunas Veces

Nunca

23. Tengo buena memoria para los lugares, fechas, nombres, etc.

Siempre

Algunas Veces

Nunca

24. Puedo aprender varios idiomas, tanto escritos, como hablados.

Siempre

Algunas Veces

Nunca

25. Puedo escribir historias fantásticas y originales.

Siempre

Algunas Veces

Nunca

26. Puedo convencer fácilmente a las personas de alguna situación.

Siempre

Algunas Veces

Nunca

27. Puedo contar historias y transmitir al oyente los sentimientos de la misma.

Siempre

Algunas Veces

Nunca

28. Me resulta fácil explicar mis ideas a otros.

Siempre

Algunas Veces

Nunca

29. Soy capaz de explicar un proceso a mis compañeros en términos sencillos.

Siempre

Algunas Veces

Nunca

30. Participo con soltura en los debates y en las exposiciones en público.

Siempre

Algunas Veces

Nunca

Anexo 2 Entrevista

Objetivo:

Identificar las causas del alto índice de reprobación en la asignatura del inglés mediante una entrevista con las docentes para el reconocimiento de sus actividades didácticas y materiales empleados para el desarrollo de la enseñanza aprendizaje de esta lengua.

Tabla de especificaciones sobre la estructura del instrumento.

Variable (o aspecto)	Indicadores (desglose de variable)	Número de reactivo
1.- Actividades didácticas	1.1 Con enfoque comunicativo	1,2
	1.2 De interacción social	3,4,
	1.3 Individuales	5,6
2. Uso de materiales	2.1 Basados en libros de texto	7,8
	2.2 Informáticos	9,10
	2.3 Lúdicos	11,12
3. Actividades para la motivación	3.1 Pensamiento crítico	13,14
	3.2 Basadas en las tradiciones de su entorno	15,16
	3.3 Fomento de valores	17,18
	3.4 Conocimientos previos	19,20

Entrevista sobre el desarrollo de la clase de inglés

Nombre del profesor: _____

Escuela _____

Grado que imparte: _____ Fecha: _____

- 1.- ¿Con qué frecuencia promueve la conversación de inglés entre pares, ya sea diálogos, debates o improvisaciones?
- 2.- ¿Los alumnos realizan el esfuerzo por comunicarse entre ellos mediante el inglés?
- 3.- ¿Usted realiza representaciones o simulaciones de resolución de conflictos a través de pistas compartidas?
- 4.- Cuando los trabajos se realizan en equipo. ¿Usted forma los equipos o permite que los alumnos elijan?
- 5.- ¿Utiliza materiales personales o individuales que involucran experiencias reales de los alumnos?
- 6.- ¿Cómo son las actividades individuales que usted solicita para los alumnos?
- 7.- Cuando se emplea el libro de texto las secuencias didácticas por lo general son graduales y secuenciales. ¿Qué tan monótonas son estas secuencias para los alumnos?
- 8.- ¿Suele realizar ajustes a las actividades que presenta el libro de texto?
- 9.- ¿Con que frecuencia usa elementos visuales o auditivos?
- 10.- Existen diversas plataformas para la enseñanza del inglés. ¿Considera que sería importante incluirlos para el desarrollo de las clases?

- 11.- Los crucigramas y rompecabezas favorecen la inteligencia verbal. ¿Usted los considera para el desarrollo de las actividades didácticas?
- 12.- Los juegos son ideales para practicar el vocabulario o las formas verbales. ¿Con que frecuencia los emplea?
- 13.- ¿Usted realiza actividades de comprensión lectora?
- 14.- ¿Cómo promueve la capacidad de reflexionar y razonar durante las clases?
- 15.- ¿Promueve actividades relacionadas con las tradiciones de entorno escolar?
- 16.- El speaking y el writing se pueden favorecer con temáticas de las tradiciones de la comunidad. ¿Suele incluirlo en sus dinámicas?
- 17.- ¿Cómo promueve la sana convivencia?
- 18.- ¿Qué actividades emplea para fomentar los valores?
- 19.- ¿Cómo considera el nivel de inglés que tienen los alumnos?
- 20.-Retomando la pregunta 19 ¿Concuerda con lo solicitado en el programa de estudios.

Anexo 3 Guía de Observación

Objetivos particulares

Describir mediante una observación no participante con una escala de estimación las estrategias de enseñanza aprendizaje que una profesora de la asignatura de inglés emplea en un grupo multigrado con el fin de que encuentre propuestas para la mejora en la motivación del aprendizaje de los alumnos.

Variable	Subaspectos	Docente: Grupo: Fecha:			
		Excelente	Bueno	Regular	No cumple
1. Plan de Clase	1.1 La relación de aspectos curriculares del programa en la planeación didáctica es:				
	1.2 El planteamiento de los objetivos didácticos expresan claramente las habilidades que los alumnos deben de conseguir.				
	1.3 La selección y secuencia de contenidos en la planeación de clase considera las características de los alumnos:				
	1.4 Considera diversos recursos y estrategias para promover la enseñanza aprendizaje.				
	1.5 El dominio del tema por parte del docente es:				
	1.6 Se establecen los criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación.				

2. Actividades de enseñanza	2.1 Las situaciones introductorias del tema que son presentadas por el docente explican de manera clara su finalidad.				
	2.2 El docente expresa la finalidad de los aprendizajes, su importancia, aplicación real y funcionalidad.				
	2.3 La actitud del profesor frente a las necesidades e intereses de los alumnos es:				
	2.4 La relación que el docente realiza entre los contenidos, intereses y conocimientos previos de los alumnos es:				
	2.5 Los contenidos que se presentan se realizan de manera organizada.				
	2.6 La utilización de las estrategias para explicar los contenidos son:				
3. Materiales de enseñanza aprendizaje	3.1 Hace uso del libro como recurso para la presentación de contenidos.				
	3.2 La organización de contenidos mediante el uso de mapas mentales, conceptuales, esquemas es:				
	3.3 El uso de recursos como audiovisuales, informáticos, para la presentación de los contenidos así como para la práctica de los alumnos es:				

	3.4 El uso de flashcards, posters, juegos de mesa como: cuentos, loterías rompecabezas es:				
	3.5 Los materiales empleados estimulan el interés por aprender el inglés.				
4.1 Organización en el aula	4.1 La distribución del tiempo para las actividades que los alumnos realizan en clase es:				
	4.2 Propone a los alumnos actividades variadas (diagnóstico, inicio, motivación, desarrollo, síntesis y evaluación).				
	4.3 El equilibrio entre las actividades individuales y trabajos en grupo es:				
	4.4 Las actividades planteadas permiten reforzar el tema y el vocabulario que se enseña.				
5. Clima en el aula	5.1 Las relaciones que establece con los alumnos dentro del aula son correctas, fluidas y no discriminatorias.				
	5.2 La expresión corporal y manejo de voz del docente como herramienta didáctica es:				
	5.3 Promueve la participación de los alumnos para que formulen o contesten				

	preguntas sobre el tema.				
	5.4 Fomenta el respeto y la colaboración entre los alumnos.				
	5.5 Proporciona situaciones que facilitan a los alumnos el desarrollo de valores como parte de su educación integral.				
6. Evaluación	6.1 El uso de estrategias y técnicas de evaluación consideran la diversidad de alumnos y permite mejorar su aprendizaje.				
	6.2 El uso de diferentes medios para informar a padres de familia sobre los resultados de evaluación es:				
	6.3 El uso de criterios de evaluación atienden de manera equilibrada los diferentes contenidos como; conceptuales, procedimentales y actitudinales.				
	6.4 El uso de diferentes estrategias y procedimientos de autoevaluación y coevaluación es:				

Anexo 4. Flash Card "Emotions (Trabajo grupal y explicación en plenaria por parte del profesor)



Anexo 5. Trabajo individual (Describiendo mis emociones)

British Council. (2019). *Emotions and feelings 2*. The United Kingdom's international organisation for cultural relations and educational opportunities. Recuperado de <https://learnenglishkids.britishcouncil.org/word-games/emotions-and-feelings-2>

All About Me



What do you love?



What makes you laugh?



What do you think is cool?



Does anything make you angry?



Are you worried about anything?



When are you the happiest?

Anexo 6. Trabajo colaborativo en equipos de tres alumnos

Stick the feelings in the corresponding columns and write the meaning about emotions. Sometimes both options are possible.



Positive feelings	Negative feelings

Anexo 7. Presentación Power point

The importance of community engagement
for identifying and solving problems.

Tláhuac my community



What is community engagement?

Security: It is a way for police to work in effective partnerships with the community to solve community issues and problems together.

Anexo 8. Family word cards

British Council. (2019). *Family flashcards*. The United Kingdom's international organisation for cultural relations and educational opportunities. Recuperado de <https://learnenglishkids.britishcouncil.org/flashcards/family-flashcards>



Anexo 9. Families cards Text.

Recuperado de British Council. (2019). *My family*. The United Kingdom's international organisation for cultural relations and educational opportunities.

Recuperado de <https://www.teachingenglish.org.uk/article/my-family>

<p style="text-align: center;">Niko</p> <p>My family isn't big or small. I've got a mum and dad and a baby brother. His name is Leo. He's very funny!</p>	<p style="text-align: center;">Jan</p> <p>There are three people in my family: me, my mum and my dad. But next month there will be four! I'm going to have a brother or a sister.</p>
<p style="text-align: center;">Cecilia</p> <p>This is my family. I've got a mum, a dad and three brothers. I'm the only girl but that's OK.</p>	<p style="text-align: center;">Maya</p> <p>My family is small. There's only my mum and me. Chloe is part of the family too. She's a cat! My mum makes fantastic cakes!</p>
<p style="text-align: center;">Eric</p> <p>This is my family. I haven't got a mum but I've got two dads. I've got two grandmas and two grandpas too. They come for lunch every Sunday.</p>	<p style="text-align: center;">Anna</p> <p>My family is big. I've got a mum and dad, two sisters and three brothers. My aunt Gloria lives with us too. She is very kind.</p>

Anexo 10. Families cards: images.

British Council. (2019). *My family*. The United Kingdom's international organisation for cultural relations and educational opportunities. Recuperado de <https://www.teachingenglish.org.uk/article/my-family>



Anexo 11. Resolviendo problemas

Procedimiento: El docente presentará la siguiente situación a los alumnos:

Pilar is a girl she is 13 years old, She is untalkative, she always take a classes and she work very hard also she has a good grade. In this days during the break, you listen that Pilar want to run away with her brother, because she has problems in her house. What would you do?

Anexo 12. Hobbies

English Language Teaching Resources. (2019). *Hobbies ESL Printable Worksheets and Exercises*. Recuperado de <https://www.englishworksheets.com/hobbies.html>

HOBBIES VOCABULARY MATCHING WORKSHEET

LOOK AT THE WORDS IN THE LIST BELOW AND WRITE THEM UNDER THE CORRECT PICTURES

- | | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • doing ballet • riding a horse • singing songs • camping • fishing | <ul style="list-style-type: none"> • reading books • playing paintball • scuba-diving • riding a bike • playing cards | <ul style="list-style-type: none"> • playing tennis • taking photos • playing the guitar • playing checkers • walking | <ul style="list-style-type: none"> • doing puzzles • swimming • climbing • playing hopscotch • hiking | <ul style="list-style-type: none"> • watching TV • flying a kite • playing pc games • skipping rope • ice skating |
|---|--|--|--|--|



1) _____



2) _____



3) _____



4) _____



5) _____



6) _____



7) _____



8) _____



9) _____



10) _____



11) _____



12) _____



13) _____



14) _____



15) _____



16) _____



17) _____



18) _____



19) _____



20) _____



21) _____



22) _____



23) _____



24) _____



25) _____

Anexo 13. Hobbies

English Language Teaching Resources. (2019). *Hobbies ESL Printable Worksheets and Exercises*. Recuperado de <https://www.englishworksheets.com/hobbies.html>

HOBBIES AND INTERESTS VOCABULARY WORDSEARCH PUZZLE

FIND AND CIRCLE THE WORDS IN THE WORDSEARCH PUZZLE AND NUMBER THE PICTURES









r	w	s	w	s	d	p	p	h	g	d	q	s	i	u	q	h	e	r	d
h	a	o	x	s	d	q	l	n	i	y	k	c	i	s	g	e	k	i	o
l	t	t	a	e	x	r	i	a	v	k	e	x	r	x	t	i	d	i	
g	c	o	i	r	f	h	a	l	y	s	i	e	w	h	d	o	b	i	n
n	h	h	q	u	s	w	t	c	k	i	k	n	o	f	s	c	a	n	g
i	i	p	r	i	g	e	c	a	g	c	n	k	g	i	a	s	g	g	b
p	n	g	f	s	o	e	t	w	e	n	o	g	n	m	o	p	n	a	a
m	g	n	s	d	k	i	h	h	i	g	i	g	t	d	w	o	i	h	l
a	t	i	u	l	n	i	c	t	j	l	i	y	l	e	n	h	d	o	l
c	v	k	e	g	d	g	p	a	g	n	c	x	a	x	n	g	i	r	e
l	l	a	b	t	n	i	a	p	g	n	i	y	a	l	p	n	r	s	t
f	i	t	d	i	p	s	p	s	i	n	i	u	o	s	p	i	e	g	
w	g	i	y	l	d	j	o	j	e	n	i	y	l	d	d	y	w	s	r
t	w	a	l	k	i	n	g	p	w	u	g	b	a	e	k	a	m	d	d
f	l	y	i	n	g	a	k	i	t	e	s	r	m	l	w	l	a	j	m
p	s	r	h	s	g	n	i	m	m	i	w	s	o	i	p	p	m	q	c
p	l	a	y	i	n	g	p	c	g	a	m	e	s	p	l	n	p	h	o
s	k	o	o	b	g	n	i	d	a	e	r	b	i	e	c	e	n	k	
d	o	i	n	g	p	u	s	s	l	e	s	v	o	r	f	b	e	c	k
g	l	h	b	r	j	a	o	g	g	n	i	v	i	d	a	b	u	c	s










- 1) camping
- 2) climbing
- 3) doingballet
- 4) doingpuzzles
- 5) fishing
- 6) flyingakite
- 7) hiking
- 8) iceskating
- 9) playingcards
- 10) playingcheckers
- 11) playinghopscotch
- 12) playingpaintball
- 13) playingpcgames
- 14) playingtennis
- 15) playingtheguitar
- 16) readingbooks
- 17) ridingabike
- 18) ridingahorse
- 19) scubadiving
- 20) singingsongs
- 21) skippingrope
- 22) swimming
- 23) takingphotos
- 24) walking
- 25) watchingtv

80

Anexo 14. Hobbies

English Language Teaching Resources. (2019). *Hobbies ESL Printable Worksheets and Exercises*. Recuperado de <https://www.englishworksheets.com/hobbies.html>

HOBBIES AND INTERESTS CROSSWORD PUZZLE WORKSHEET

LOOK AT THE NUMBERS ON THE PICTURES AND WRITE THE HOBBIES IN THE CROSSWORD PUZZLE

The crossword puzzle grid is composed of white squares for letters and empty spaces. The grid is partially filled with numbers indicating the starting positions for the words. The numbers are: 1 (down), 2 (across), 3 (down), 4 (down), 5 (down), 6 (down), 7 (down), 8 (down), 9 (down), 10 (across), 11 (down), 12 (down), 13 (down), 14 (down), 15 (down), 16 (down), 17 (down), 18 (down), 19 (down), 20 (down), 21 (down), 22 (down), 23 (down), 24 (down), 25 (down).

Anexo 15. Environment.

British Council. (2019). *Environment flashcards*. The United Kingdom's international organisation for cultural relations and educational opportunities. Recuperado de <https://learnenglishkids.britishcouncil.org/sites/kids/files/attachment/flashcards-environment.pdf>



Anexo 16. Learning English. (2018). Lesson 16: Where are you from? USA Washington, DC. Recuperado de_ <https://learningenglish.voanews.com/a/lets-learn-english-lesson-16-where-are-you-from/3355849.html>

Listening 1

Anna: Hello! Washington, D.C. has many _____! People from different _____ come here. Today, my job is to _____. I have to learn why they come here. This is very exciting! Excuse me. I'm Anna Matteo from The News. Do you have time for an _____?

Sabrina: Sure, I have time.

Anna: What is your name?

Sabrina: My name is Sabrina.

Anna: What _____ are you from?

Sabrina: I'm from Bangladesh.

Anna: So, you are _____.

Sabrina: That's right! My _____ is _____.

Anna: Do you like Washington, D.C.?

Sabrina: Yes! The city is very beautiful!

Anna: What do you like to do in Washington D.C.?

Sabrina: I like _____. So, I like walking around and looking at all the _____ and _____.

They make _____ come _____!

Anna: Washington has many _____ and _____.

The Washington Monument is behind us! Which is your _____?

Sabrina: I *really* like _____. It is very beautiful. And it feels like _____ is still alive.

Anna: Awesome. Thank you for your time, Sabrina!

Sabrina: You're welcome.

Anna: Let's find another tourist.

Listening 2

Anna: Oh! Excuse me. I am Anna Matteo from The News. Do you have time for a couple of questions?

Louis: Sure!

Anna: Are you from Washington, D.C.?

Louis: No, I'm not.

Anna: What is your name and where are you from?

Louis: My name is Louis. And I'm from _____.

Anna: What languages do you speak?

Louis: I speak _____ and English.

Anna: What do you like about Washington DC?

Louis: I like the _____. I *really* like the _____.

Anna: Many of the museums are _____.

Louis: I like that too!

Anna: Awesome! Thanks for your time, Louis.

Louis: You're very welcome. Bye!

Anna: Now, let's find another tourist!

Listening 3

Anna: Hello! I am Anna Matteo from The News. Do you have time to answer a couple of questions?

Mehnoush: Sure!

Anna: What is your name and where're you from?

Mehnoush: My name is Mehnoush. I am from _____. I'm _____.

Anna: What language do they speak in Iran? Is it Persian?

Mehnoush: They speak _____.

Anna: What do you like to do in Washington DC?

Mehnoush: Well, I like learning about _____ and _____.

Anna: Washington has many politicians!

Mehrnoush: It does! I want to see the _____.

Anna: Look, you are very near.

Mehrnoush: I am!

Anna: Have fun!

Mehrnoush: Thanks!

Anna: There you have it. Tourists from all over the world come to Washington, D.C. They all like doing and _____ different things in the city. This is Anna Matteo reporting for The News. Until next time!

Anna: Is that okay? Awesome! Now, I want to do my _____ thing in the city ... _____ the carousel!

Anexo 17. What to do in case of...?

Donaghey, S., Rogers, M. & Carmichael, F. (2012). All Ready! English 2. Ciudad de México: Macmillan. Recuperado de

<https://drive.google.com/file/d/0B43GZ150WV2UZ2tTYVhPSnINQXM/view>

7 Read the excerpts from the manual and write the meanings of the underlined words or phrases.



Introduction

1 A good way to learn how to stay safe is to read an emergency instruction manual.

Earthquake

2 Practice drop, cover, and hold on in each safe place.

3 If you have to leave the building at the end of the earthquake, use the stairs.



Fire

4 Keep escape ladders in rooms above ground level.



Página 42 de 195 — 🔍 +
You must follow your escape routes because there is smoke, heat, or flames. stay in the room with the door closed.

What to Do in Case of Fire

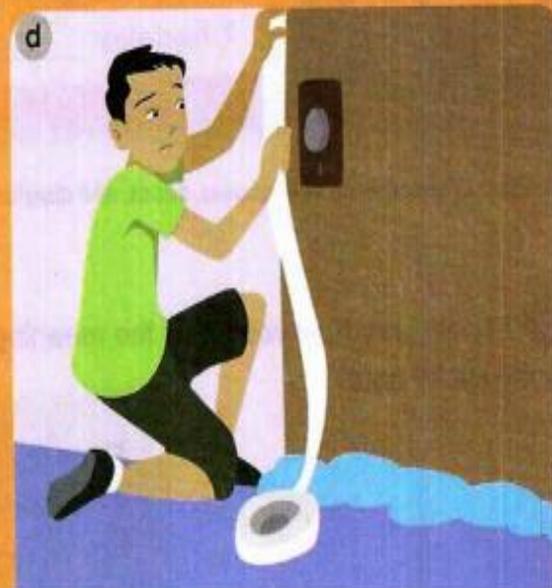
If you cannot follow your escape routes because there is smoke, heat, or flames, stay in the room with the door closed.



Next, hang a sheet outside the window to show firefighters where you are.



Finally, wait in front of the window for the firefighters to rescue you.



Anexo 18. Video Sargazo, qué es y cómo evitarlo en tus vacaciones.

Youtube MX. (2019). Sargazo, qué es y cómo evitarlo en tus vacaciones.

Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=LdJiIOVUq6E>



 CANCÚN

Sargazo, qué es y cómo evitarlo en tus vacaciones

Anexo 19
Guía A de Observación

Para la evaluación del trabajo en equipo

Lugar:	Profesor(a)
Grupo:	Sesión:
Fecha:	Número de Observación:

Interacción en equipo de trabajo					
ETAPA DE LA REUNIÓN: PLANEACIÓN E INICIO					
Rasgos a observar de la interacción en grupo	MB	B	R	M	Comentarios
Reconocen sus fortalezas y debilidades					
Existe comunicación entre los integrantes					
Se relacionan con facilidad					
Trabajan de manera colaborativa					
ETAPA DEL DESARROLLO					
Demuestran habilidad para controlar sus sentimientos					
Trabajan bajo los valores de respeto y tolerancia					
Utilizan el tiempo destinado de una manera adecuada					
Proporciona ideas para resolver la el trabajo establecido					
Muestra conocimientos del tema					
Se dividen el trabajo de manera proporcional de modo que todos los miembros del equipo realicen parte de la actividad.					
Manejan adecuadamente los conflictos.					
CIERRE					
Analizan la información recabada, se interpretan los resultados.					
Se observa organización y apoyo al realizar la actividad.					

Elaboración propia

Anexo 20

Rúbrica A para evaluar una exposición

Ayudando a mi comunidad			
Criterio	Excelente	Aceptable	No aceptable
Trabajo en equipo	Muestran agrado y facilidad para relacionarse y convivir entre compañeros.	No existe una buena relación entre los integrantes del equipo.	Los integrantes del equipo han trabajado por separado cada tema.
Volumen de voz	El volumen de voz es suficientemente alto para ser escuchado por el grupo.	El volumen de voz es cambiante y esto presenta una desventaja para la audiencia.	El volumen de voz es muy débil para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia.
Conocimiento del tema	Demuestra amplio conocimiento del tema.	Demuestra buen conocimiento del tema.	No parece involucrarse en la temática.
Organización	Presenta la información de forma lógica e interesante de manera que la audiencia la pueda entender	Presenta la información utilizando, una secuencia lógica de tal manera que la audiencia la puede seguir.	La audiencia no entiende la presentación debido a que no existe un orden adecuado.
Uso del tiempo	Utiliza el tiempo adecuadamente para cubrir todos los aspectos de su trabajo.	Utiliza el tiempo adecuadamente, sin embargo al final tiene que cubrir el tema con prisa,	Presenta problemas mayores con el uso del tiempo, termina pronto o no logra terminar su presentación.
Empatía ante la problemática.	Sus propuestas muestran soluciones del bienestar personal y social.	Se presentan soluciones parciales acerca del bienestar personal y social a la problemática.	No presenta soluciones del bienestar personal y social a problemática planteada.

Elaboración propia

Anexo 21.

Lista de cotejo para el trabajo individual

Nombre del alumno _____ Grupo: _____

Fecha: _____ Tema de clase: _____

Criterios		
	Si	No
1.-Su trabajo demuestra el interés por el tema		
2.- Proporciona ideas útiles durante la clase		
3.- Colabora en la resolución de los problemas que surgieron.		
4.- Muestra empatía con sus compañeros.		
5.- Esta atento a clase y sigues las indicaciones del profesor		
6.-Su participación fue activa durante la clase.		
7.-Cumplió con las tareas específicas que el profesor solicita		
8.- Respeta la participación y el trabajo de sus compañeros		
9.- Demuestra aprendizaje del tema estudiado		
10.- Entrega puntualmente las actividades solicitadas en clase		
Total:		

Elaboración propia

Anexo 22.

Rúbrica B para evaluar un debate

Resolviendo problemas			
Criterio	Excelente	Aceptable	No aceptable
Manejo de ideas	Demuestra conocimiento del tema y fluidez en la exposición de sus ideas.	Demuestra fluidez en la exposición de sus ideas.	Demuestra dificultades en la fluidez de la exposición.
Presentación y lenguaje	Usa continuamente gestos, contacto visual, tono de voz y el lenguaje en forma que mantiene la atención de sus compañeros.	Algunas veces usa gestos, contacto visual, tono de voz y el lenguaje en una forma que mantiene la atención de sus compañeros.	Tiene un estilo de presentación y lenguaje que no mantiene la atención de sus compañeros.
Comunicación	Utiliza un lenguaje adecuado y de respeto por los aspectos formales del debate.	Utiliza un lenguaje adecuado en la expresión de aspectos formales del tema	Utiliza un lenguaje inadecuado en los aspectos formales del tema.
Manejo del idioma inglés	Presenta fluidez y buena pronunciación al expresar sus ideas	Presenta buena pronunciación al presentar sus ideas.	Tiene problemas de expresar sus ideas, piensa mucho las palabras a utilizar.
Empatía.	Sus propuestas muestran soluciones del bienestar personal y social.	Se presentan soluciones parciales acerca del bienestar personal y social a la problemática.	No presenta soluciones del bienestar personal y social a problemática planteada.

Elaboración propia

Anexo 23
Guía de Observación “B”

Para la evaluación del trabajo en equipo

Lugar:	Profesor(a)
Grupo:	Sesión:
Fecha:	Número de Observación:

My favorite hobbies:					
ETAPA DE LA REUNIÓN: PLANEACIÓN E INICIO					
Rasgos a observar de la interacción en grupo	MB	B	R	M	Comentarios
Reconocen sus fortalezas y debilidades					
Existe comunicación entre los integrantes					
Se relacionan con facilidad					
Trabajan de manera colaborativa					
ETAPA DEL DESARROLLO					
Demuestran habilidad para controlar sus sentimientos					
Trabajan bajo los valores de respeto y tolerancia					
Utilizan el tiempo destinado de una manera adecuada					
Manifiestan entusiasmo durante toda la actividad					
Proporciona ideas para resolver la el trabajo establecido					
Se dividen el trabajo de manera proporcional de modo que todos los miembros del equipo realicen parte de la actividad.					
Manejan adecuadamente los conflictos.					
EVALUACIÓN					
Analizan la información recabada, se interpretan los resultados.					
Se observa organización y apoyo al realizar la actividad.					

Anexo. 24

Lista de cotejo para la “Autoevaluación”

Instrucciones: Marca con una **X** los criterios que consideras que cumpliste con relación a tú trabajo en clase.

Nombre del alumno _____ **Grupo:** _____ **Fecha:** _____
Tema de clase: _____

Criterios		
	Si	No
1.-Colaboraste y apoyaste a tus compañeros cuando el trabajo se realizó en equipo.		
2.- Proporcionaste ideas útiles durante la clase		
3.- Colaboraste en la resolución de los problemas que surgieron.		
4.- Cumpliste con tú material para tomar clase (Cuaderno, pluma etc.)		
5.- Estas atento a clase y sigues las instrucciones del profesor		
6.-Tú participación fue activa durante la clase.		
7.-Cumpliste con las tareas específicas que son establecidas para el trabajo en equipo.		
8.- Respetas la participación y el trabajo de tus compañeros		
9.- Entregaste puntualmente las actividades solicitadas en clase		
10.- Evitas problemas personales con tus compañeros		
Total:		

Elaboración propia

Anexo 25.

Rúbrica para evaluar un tríptico

Natural Disasters

Criterio	Excelente	Bien	Suficiente
Calidad en el diseño	El tríptico muestra una considerable atención en su elaboración. El diseño refleja creatividad con el tema seleccionado.	Existe relación entre el diseño y tema relacionado.	No hay relación entre el diseño y el tema expuesto.
Gramática	Sin errores en la utilización de los modales Must y Should, con respecto al tema seleccionado.	Pocos errores en la utilización de los verbos modales.	Existen errores en la gramática al expresar sus ideas.
Atención al tema	Muestra congruencia lo expresado y se relaciona con el tema visto en clase.	Se enfoca en describir el tema y no hace uso suficiente de los modales	Las ideas no son claras y además no lo relaciona con el tema de los modales
Contenido	El contenido es interesante y se presentan de manera ordenada dentro del tríptico.	Presenta ideas vagas del tema.	No hay un orden del tema y no hace uso del tema de estudio.

Elaboración propia

Anexo 26.

Rúbrica B para evaluar una exposición

Ayudando a mi comunidad			
Criterio	Excelente	Aceptable	No aceptable
Trabajo en equipo	Muestran agrado y facilidad para relacionarse y convivir entre compañeros.	No existe una buena relación entre los integrantes del equipo.	Los integrantes del equipo han trabajado por separado cada tema.
Volumen de voz	El volumen de voz es suficientemente alto para ser escuchado por el grupo.	El volumen de voz es cambiante y esto presenta una desventaja para la audiencia.	El volumen de voz es muy débil para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia.
Conocimiento del tema	Demuestra amplio conocimiento del tema.	Demuestra buen conocimiento del tema.	No parece involucrarse en la temática.
Organización	Presenta la información de forma lógica e interesante de manera que la audiencia la pueda entender	Presenta la información, utilizando una secuencia lógica de tal manera que la audiencia la puede seguir.	La audiencia no entiende la presentación debido a que no existe un orden adecuado.
Uso del tiempo	Utiliza el tiempo que se requiere para cubrir todos los aspectos de su trabajo sin demora.	El tiempo que se requiere para cubrir todos los aspectos de su trabajo no es suficiente, por lo tanto al final tiene que cubrir el tema con prisa.	Presenta problemas mayores con el uso del tiempo, termina pronto o no logra terminar su presentación.
Empatía ante la problemática.	Sus propuestas muestran soluciones del bienestar personal y social.	Se presentan soluciones parciales acerca del bienestar personal y social a la problemática.	No presenta soluciones del bienestar personal y social a problemática planteada.

Elaboración propia