



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**LA AUTOESTIMA COMO FACTOR IMPORTANTE EN EL RENDIMIENTO
ESCOLAR EN LA ADOLESCENCIA NIVEL SECUNDARIA**

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

PRESENTA

ZULEIMA ITZEL VARGAS VÁZQUEZ

ASESOR: MARIO FLORES GIRÓN

Ciudad de México, Junio 2020

A Dios:

Por darme la vida y los medios para lograr esta meta. Enseñarme lo importante que es el amor propio.

A mis padres, Angélica y Abel:

Infinitas gracias por confiar y creer en mí y en mis capacidades a lo largo de mi vida, por dejar sus sueños en pausa y apostar todo a los míos. Esto es por y para ustedes. Los amo.

A mis hermanos, Misael, Jimena y Jeovany:

Por impulsarme y apoyarme desde que nací, por cuidarme y protegerme siempre. Me facilitaron muchas cosas y me guiaron en esta trayectoria. Los amo.

A mis sobrinos, Dorian y María Fernanda:

Me enseñaron el amor más puro que puedo llegar a sentir por alguien. Gracias por ser uno de mis mayores inspiraciones en este proyecto, espero que esto los guíe un poco en su autoestima. Los amo eternamente.

A Noemí:

Fuiste y eres una gran compañera, amiga y colega, tu apoyo incondicional me sirvió mucho para alcanzar esta meta, gracias por estar en esto. Te amo.

A Julio César:

Gracias por ser un gran compañero de carrera y de vida. Tus enseñanzas dentro y fuera de la universidad me hicieron crecer en todo aspecto. Hiciste que creyera en mí y que mi amor propio floreciera. Te amo.

A mi asesor Mario:

Me enseñó lo que realmente hace un orientador, fue y es un gran maestro en el aula, pero también fuera de ella. Gracias por atender todas mis dudas en este proyecto y también en mi vida. Un placer coincidir con usted. Muchas gracias, por tanto.

A la Universidad Pedagógica Nacional y a la Educación Pública:

Gracias a mi querida universidad por darme las herramientas para formarme como pedagoga y también por darme las mejores experiencias de mi vida.

A la educación pública por darme la oportunidad, el lugar y los medios para poder alcanzar una licenciatura.

Gracias a todos los que me ayudaron en este proceso, por su tiempo y enseñanzas. Mi gratitud está con cada uno de ustedes.

INDICE

• Introducción	1
CAPITULO I: Orientación educativa y tutorías	3
• Conceptualización de orientación educativa	4
• Objetivos generales de la orientación educativa	4
• Principios que fundamentan el concepto de orientación educativa	5
• Escuela secundaria	10
• Principios reguladores de la orientación educativa	11
• Funciones de la orientación educativa	12
• Modelos de intervención de la orientación educativa	13
• Enfoques teóricos de la orientación educativa	20
• Áreas de intervención de la orientación educativa	24
• Propósito o finalidad de la orientación educativa	24
• Tutoría en secundaria (telesecundaria)	25
CAPITULO II: Adolescencia y autoestima	28
• Definición de la adolescencia	28
• Identidad	31
• Etapas de la adolescencia	35
• Cambios biológicos, psicológicos y sociales	36
• Definición de la autoestima	41
• Componentes de la Autoestima	46
• Autoconocimiento	47
• Autoconcepto	48
• Relación de adolescencia y autoestima	50
• La autoestima y el rendimiento escolar	52

CAPITULO III: Trabajo de campo _____ 54

- Metodología _____ 54
- Instrumentos _____ 56
- Contextualización _____ 57
- Modalidades en secundaria (Telesecundaria) _____ 62
- Resultados y análisis _____ 65
- Detección de necesidades _____ 77

CAPITULO IV : Estrategia de intervención _____ 78

- Taller _____ 79
- Objetivos _____ 80
- Diseño _____ 82
- CONCLUSIONES _____ 98

INTRODUCCIÓN

En el año 2019 cumplí una de mis metas que fue egresar de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad Ajusco, y en ese mismo año me encontré frente a frente con el desafío más grande; realizar mi tesis y alcanzar mi titulación. Tuve la fortuna de tener a mi asesor como profesor en el último año de la Licenciatura en el campo de Orientación Educativa y fue él quien me orientó a encontrar un tema que me llamara la atención y pudiera ser material para mi proyecto de investigación. Fue aquí donde descubrí que nuestros intereses llevan parte de nuestra historia, así decidí investigar acerca de la autoestima en la adolescencia y que mejor que apoyado desde el ámbito educativo.

Mi primero capítulo “**Orientación educativa y tutorías**” resultó muy enriquecedor desarrollarlo, pues fue la recolección de todos los aprendizajes de séptimo y octavo semestre en el campo de Orientación, y aunque se me presentaron muchas correcciones tenía las ideas claras.

Después comencé investigando acerca de la secundaria y de la autoestima, cuestionándome que tanto te beneficia tener una autoestima saludable en el ámbito académico, sin dejar de lado mi principal objetivo: que los alumnos se sientan un poquito mejor con ellos mismos y, sobre todo, brindar un escalón más a la tan anhelada felicidad.

En este capítulo abordé la conceptualización, objetivos, principios, funciones, modelos, enfoques, áreas, y la importancia de la Orientación Educativa dentro de la secundaria o en este caso la tutoría dentro de la telesecundaria. Siempre me ha llamado la atención esta modalidad y me pareció interesante meterla en mi proyecto.

Fue ahí donde comencé a desarrollar mi segundo capítulo “**Adolescencia y autoestima**” y donde se hizo una indagación profunda de los temas expuestos. Con ayuda de mis profesores poco a poco fui encontrando el rumbo que le quería dar a mi investigación, le di inicio a la fundamentación del porque lo quería implementar en adolescencia y en el transcurso del tiempo este trabajo me brindó muchas respuestas acerca de mí, de mi identidad, a entenderme y en gran parte conocerme. En ese apartado se habla de las conceptualizaciones de la autoestima y la adolescencia, sus

etapas, componentes, y la relación que existe entre ambos conceptos y también con el rendimiento escolar.

Al dar este paso, se me hizo más fácil desarrollar mi tercer capítulo **“Trabajo de campo”**. Logré delimitar mi tema y llevarlo a la escuela rural de mi pueblo natal San Miguel Cañadas que se encuentra en el Estado de México, en el Municipio de Tepotzotlán. Aproveché que era una matrícula pequeña para poder realizar mis actividades al total de alumnos, y también se logró enriquecer mi proyecto con la diferencia de una secundaria y una telesecundaria. En este capítulo se desarrolló el trabajo de campo; metodología, instrumentos, contextualización, resultados y detección de necesidades.

Conocí la historia de este plantel y no justamente por la información brindada dentro de ella, sino por el acercamiento a personas que formaron parte de la primera generación, entre ellas mi madre, que no sólo me dieron cifras, sino su perspectiva dentro de la secundaria y lo que dejó en ellos por el resto de su vida.

Tuve la oportunidad de intervenir en dicha escuela, pudiendo observar de cerca la conducta de los estudiantes, el ambiente dentro de la institución, el rol que desarrolla un docente en esta modalidad y el papel del director frente a una secundaria rural.

Mi participación en la aplicación de diferentes cuestionarios me arrojó resultados que me permitieron observar necesidades que presentaba este plantel y también sus fortalezas.

Por último, en el cuarto capítulo **“Intervención pedagógica”**, desde la perspectiva de la Orientación Educativa, se eligió la estrategia pedagógica y el diseño del taller, el cual sufrió de modificaciones para poder atender las necesidades planteadas anteriormente, este último capítulo se formó con la recapitulación, así como los aprendizajes del último ciclo escolar.

Para finalizar, se realizó un análisis de todo el texto anterior, para plasmar mis conclusiones finales de dicho tema y todo gracias a mi asesor que continuamente atendió todas mis dudas y me ayudó a enriquecer este proyecto.

CAPITULO I Orientación educativa y tutorías

Orientación educativa

Según Bisquerra (1998) La orientación se lleva a cabo desde los problemas existenciales del individuo, buscando respuestas a los problemas esenciales de la vida, viendo reflejado en un aspecto más moral y axiológico.

Por otro lado, está la orientación en un plano más técnico, buscando una guía en las profesiones o en tareas específicas, tomando en cuenta las inteligencias, aptitudes, habilidades, valores, interés, etc., en la persona.

Es un proceso de ayuda continua a todas las personas, en todos sus aspectos, con el objeto de potenciar (fortalecer) el desarrollo humano a lo largo de toda la vida.

Orientación Vocacional: Proceso sistemático de ayuda, dirigida a todas las personas en período formativo, de desempeño profesional y de tiempo libre, con la finalidad de desarrollar en ellas aquellas conductas vocacionales que los preparen para la vida adulta.

Según Super (1957) La orientación vocacional pretende ayudar a que la persona elabore un concepto adecuado de sí mismo, y de su papel en el trabajo.

Orientación social: Es uno de los campos científicos dedicados al estudio objetivo de la conducta humana. Su enfoque particular está orientado hacia la comprensión de la conducta social, sobre la base del proceso de influencia social.

Como menciona Guillermo Cabanellas (2012) En cada grupo social, la dirección predominante en el pensamiento y en la acción, de acuerdo con los ideales, intereses y conceptos sobre el bienestar del mismo.

Orientación escolar: Busca que los alumnos tengan un mejor aprovechamiento escolar, al igual que desarrollen aptitudes en donde el orientador brindará el apoyo necesario para que se logre una educación integral.

“La orientación escolar puede definirse como la fase de proceso educativo que consiste en el cálculo de capacidades, intereses y necesidades del individuo...”

(Kelly B., 1972, p. 442).

Conceptualización de orientación educativa

Desde su surgimiento, los autores se han encontrado con la dificultad de definirla, así como la gran variedad de conceptos de la misma.

Proceso de ayuda continuo a todas las personas, en todos sus aspectos, con una finalidad de prevención y desarrollo, mediante programas de intervención educativa y social, basados en principios científicos y filosóficos; debe ser considerada como parte integrante del proceso educativo. Implica a todos los educadores y debe llegar a todas las personas, en todos sus aspectos y durante todo el ciclo vital. (Pérez Boulosa, 1986, p. 72)

Se podría decir que la Orientación Educativa es una disciplina que busca ayudar, acompañar y guiar a todas las personas, de forma continua y a lo largo de la vida, con el objetivo de potenciar la prevención y el desarrollo humano en todas sus áreas, así como auxiliar a clarificar la esencia de su vida, a comprender su lugar, su derecho a usar su libertad, dentro de un mundo de igualdad, digno y con calidad ciudadano. Este proceso va de manera paralela con la educación, sin dejar de lado el desarrollo integral del sujeto, para obtener una integración productiva y positiva dentro de la sociedad.

Objetivos generales de la Orientación Educativa

- Contribuir a la personalización de la educación
- Ajustar la respuesta educativa a las necesidades particulares de los alumnos
- Favorecer los procesos de madurez personal, de desarrollo de la propia personalidad y sistema de valores

- Garantizar aquellos elementos educativos más diferenciados y especializados
- Prevenir las dificultades de aprendizaje
- Asegurar la continuidad educativa a través de las distintas áreas, ciclos y etapas
- Contribuir a todo tipo de factores de innovación y calidad en una mejor educación orientadora

Principios de la orientación educativa

Durante los últimos años se ha experimentado un cambio importante en la forma de concebir la Orientación. Se ha ido perdiendo el carácter terapéutico correctivo a favor de una postura en la que la acción orientadora se concibe como una respuesta más amplia, que tenga en cuenta los nuevos cambios sociales, culturales y económicos y, por tanto, los nuevos protagonistas y los nuevos escenarios en los que debe intervenir.

Una nueva imagen del orientador tiene que irrumpir en el contexto educativo. Una imagen proactiva que tome en consideración el contexto, que atienda a la prevención y al desarrollo y que su radio de acción traspase las paredes del recinto escolar. (Rodríguez Espinar, 1986, p. 34)

Principio de prevención:

Este principio está basado en la necesidad de preparar a las personas para la superación de las diferentes crisis de desarrollo. Su objetivo es promocionar conductas saludables y competencias personales, como las relacionadas con la inteligencia interpersonal y la intrapersonal, con el fin de evitar la aparición de problemas.

“Desde esta perspectiva, la orientación adquiere un carácter proactivo que se anticipa la aparición de todo aquello que suponga un obstáculo al desarrollo de la persona y le impida superar crisis implícitas en el mismo. Igualmente se considera que el entorno, la comunidad y su acción va más allá del contexto escolar” (Hervás Avilés, 2006, p. 77).

El objetivo de la prevención sería desarrollar la competencia funcional y social de la persona, su capacidad para afrontar situaciones y su fortalecimiento interior.

Conyne (1984), enumera una serie de características que este autor atribuye a la acción preventiva:

- ✚ Proactiva; actúa con anterioridad a la aparición del problema
- ✚ Dirigida a grupos
- ✚ Planteamiento ecológico sistémico, teniendo muy en cuenta el entorno
- ✚ El objetivo es reducir los factores de riesgo e incrementar los elementos que favorecen la defensa y la protección ante la crisis
- ✚ Asume la multiculturalidad
- ✚ Se orienta al fortalecimiento personal
- ✚ Pretende la disminución de la frecuencia y la tasa de incidencia de los problemas en la población
- ✚ Incorpora la colaboración conceptual y procedimental en la intervención, de manera que los destinatarios son agentes activos del cambio

En lo que se refiere al contexto educativo, las propuestas de Rodríguez Espinar (1998) son las siguientes:

- Importancia de atender los momentos de transición del alumnado para conseguir la mayor adaptación afectiva a las nuevas demandas.
- Conocimiento anticipado de las características y circunstancias personales de cada estudiante, ya que favorece la detección temprana de los factores de riesgo y las dificultades asociadas a los mismos.
- Debe ir más allá del ámbito escolar por varias razones:
 - El propio carácter preventivo que supone una temprana relación entre la familia y la escuela, y las posibles intervenciones que se deriven de esta relación.
 - La necesidad de adoptar estrategias tanto individuales como grupales para lograr mayor eficacia.

- La evidente relevancia de un diagnóstico y una intervención temprana antes de los tres años.

La importancia y la eficacia de la planificación y desarrollo de programas de prevención está suficientemente demostrada, el problema se encuentra en la necesaria inversión inicial en recursos humanos y materiales que implica una apuesta decidida por la igualdad y la equidad educativa hacia la que necesariamente debe tender la educación.

Principio de desarrollo:

Desde una perspectiva más amplia que tiene en cuenta las aportaciones del “ciclo vital”, el desarrollo depende de determinantes biológicos y ambientales en interacción, y de múltiples relaciones debidas a patrones cronológicos, históricos o de cualquier devenir aleatorio.

Se aproxima a la idea de crecimiento (proceso) como revulsivo de la eclosión de la personalidad. Tiene un doble objetivo: por un lado, pretende dotar de competencias necesarias a la persona para que pueda afrontar las demandas de las etapas evolutivas (enfoque madurativo), y, por otro, ha de proporcionar situaciones de aprendizaje vital que faciliten la reconstrucción y progreso de los esquemas conceptuales del mismo (enfoque constructivista).

Por su parte, Martínez Clares (2002) señala que el principio de desarrollo encuentra su fundamento en el movimiento a favor de la carrera y sitúa la actuación del profesional de la orientación en un proceso continuo cuyo objetivo final es conseguir involucrar al alumno y la alumna en un proyecto personal de futuro, en el marco de una intervención orientadora contextualizada.

Marín y Rodríguez Espinar (2001) sintetizan del modo siguiente los presupuestos básicos del principio de desarrollo:

1. Existen etapas clave en la vida no vinculadas sólo a la edad biológica sino a una interacción de determinantes (personales, contextuales). Los periodos y

- los cambios no son fijos y están sujetos a grandes diferencias individuales y culturales.
2. El desarrollo es un proceso acumulativo y secuencial en el que las transiciones de una etapa influyen en la siguiente. Se considera que el proceso de madurez requiere una activación por parte del individuo.
 3. Los cambios y procesos están sistemáticamente relacionados actuando como una red de efectos causales.

Principio de intervención social:

El principio de intervención social se enfoca desde una perspectiva holístico-sistémica de la orientación, según la cual, se deben incluir en toda intervención orientadora las condiciones ambientales y contextuales del individuo, ya que estas condiciones influyen en su toma de decisiones y en su desarrollo personal.

Por lo tanto esta "consiste en proporcionar al individuo la información necesaria, síntesis de los conocimientos científicos disponibles al respecto, para que, de manera racional y objetiva, rigurosamente crítica, pueda asumirse plenamente como persona, consciente de sus limitaciones y dueño de sus posibilidades, conocer los factores que lo determinan, constituyendo su destino, y los recursos que amplían sus alternativas y le confieran libertad." (Víctor: 1995, s/p)

Siguiendo a Rodríguez Espinar (1998) se puede asumir que el principio de la intervención social:

- Debe estar dirigida tanto a modificar aspectos relativos a la organización y funcionamiento del centro educativo (organización de grupos, sistemas de evaluación, metodología, etc.) como del contexto social del alumno o alumna (becas, ayudas, asistencia social, etc.). Según este autor, no deben aceptarse posturas pasivas enmascaradas en argumentos dudosos como la competencia del profesional de la orientación.

- Hay que sensibilizar a la persona que recibe la orientación acerca de la necesidad de actuar sobre los factores ambientales que están impidiendo el logro de sus objetivos personales. La concienciación es esencial para lograr en el orientado u orientada una actitud activa que posibilite el cambio de tales factores.
- Cuando aparezcan discrepancias entre los objetivos personales y los de la sociedad, debe resolverse el conflicto desde una perspectiva dialéctica de la relación individuo-sociedad.

Principio antropológico:

Se deriva de la fundamentación filosófica y antropológica de la orientación, en este subyace la concepción que el orientador se hace del ser humano.

Este principio está dirigido hacia las necesidades humanas y saber hacia dónde dirigirse para contribuir al desarrollo del tipo de hombres que se deriva de fundamentos filosóficos y antropológicos.

“El principio antropológico está relacionado con el movimiento filosófico del existencialismo, el cual defiende que el ser humano es libre, a pesar de las limitaciones personales y condicionamientos ambientales.” (Bouché, 1987, p.12)

Responden a preguntas como qué es el hombre, qué tipo de hombre pretendemos que llegue a ser el individuo, cuáles son las características del proceso de convertirse en persona, etc. Las necesidades humanas son el fundamento de la orientación, la cual se basa en el hecho de que la persona necesita ayuda

Principio de prevención primaria:

Tiene lugar cuando se interviene sobre los factores de riesgo, es decir, antes de que aparezcan las dificultades. Este es el modelo de prevención más frecuente en los centros.

Como destaca Rodríguez Espinar, la educación debe tener un enfoque esencialmente proactivo, en el sentido de anticiparse a las circunstancias o situaciones que puedan ser un obstáculo para expresar sus máximas potencialidades.

La salud física y mental es necesario para lograr el desarrollo personal. La prevención es necesaria para evitar problemas de salud, lo cual implica en del alumno:

- La intervención preventiva antes de la entrada del alumno a la escuela.
- Apertura a la orientación al entorno social.

Escuela Secundaria

Es de vital importancia que los alumnos que culminaron satisfactoriamente la educación primaria continúen con la secundaria, especialmente porque la misma les permitirá acceder a la educación media superior con una preparación adecuada, y además, porque en la etapa de la vida en la que se cursa la misma, se está produciendo el desarrollo de la personalidad de la persona y resulta relevante que ese proceso de crecimiento y paso a la edad adulta se produzca en un marco de contención y de aprendizaje que la escuela sabe brindarle al individuo.

“La educación secundaria en México se define como el último tramo de la enseñanza básica obligatoria, la cual está conformada por los niveles de preescolar, primaria, y secundaria (12 a 15 años). La secundaria adquirió carta de ciudadanía en el sistema nacional de educación en los años posteriores a la Revolución

Mexicana (1921) y se estableció su obligatoriedad hasta los primeros años de la última década del siglo XX.”. (Margarita Zorrilla, 2004, p.10)

Tedesco (2001) al igual que otros expertos, afirma que la enseñanza secundaria debe brindar formación básica para responder al fenómeno de la universalización de la matrícula, preparar para los niveles superiores a aquellos que aspiran a continuar estudiando, preparar para el mundo del trabajo a los que dejan de estudiar y quieren o tienen que integrarse a la vida laboral y formar una personalidad integral.

En la escuela secundaria los adolescentes pasan parte importante de su tiempo interactuando con otros adolescentes, entre procesos de subjetivación, redefinición y significación, entre nuevas exigencias sociales, prácticas educativas y las condiciones que las instituciones educativas les imponen; fusionando su condición adolescente con una forma de ser estudiante en la experiencia escolar cotidiana.

“De este modo, las escuelas secundarias no pueden ser vistas únicamente como espacios de producción donde los aspectos estructurales cobran vida (Bourdieu y Passeron, 1998;2003), son también, en esa intersección de lo institucional y lo individual, espacios de producción, contingencia, creación e innovación.” (Alejandro Reyes, 2009, p. 13)

Entonces, la secundaria no sólo es un espacio que construye estudiantes capaces de aprender, sino también es un lugar que abre las puertas a la diversidad cultural. Dentro de la educación nivel secundaria hay distintas modalidades que permiten el acceso a los adolescentes que se encuentran distribuidos en la entidad federativa.

Principios reguladores de la orientación educativa

Un principio es una propuesta general que deriva proposiciones más específicas. Un principio tiene como función principal guiar la intervención orientadora.

Miller apunta siete principios básicos que regulan la función orientadora:

- 1.- La orientación es para todos los alumnos. Este principio apunta hacia la democracia, es decir, que la orientación este centrada no sólo en los alumnos considerados con problemas, sino de manera general y no exclusiva.
- 2.- La educación ha de dirigirse a alumnos de todas las edades. La orientación debe tener gran valor desde la primera infancia, no sólo a nivel Secundaria donde muchos teóricos consideran que es el auge de los problemas.
- 3.- La orientación ha de aplicarse a todos los aspectos del desarrollo del alumno. La práctica orientadora debe dirigirse al alumno en su totalidad, no sólo en el ámbito educativo, ya que su totalidad influye sobre el resultado de este.
- 4.- La orientación estimula el descubrimiento y desarrollo de uno mismo. Aquí se descarta la aplicación masiva de tests, no se buscan estadísticas, sino la forma de que el alumno descubra y aplique procesos de desarrollo y descubrimiento en todos sus ámbitos.
- 5.- La orientación ha de ser una tarea cooperativa en la que se comprometen alumnos, padres, los profesores, el orientador y el director. La orientación es un trabajo de equipo que supone la cooperación y la comunicación entre los implicados.
- 6.- La orientación ha de considerarse como una parte esencial del proceso total de educación. Debe centrarse no solo en el programa de enseñanza, sino también en actividades que se realicen en general.
- 7.- La orientación ha de ser responsable ante el individuo y la sociedad. La orientación debe centrarse en necesidades individuales y demandas sociales del alumno.

Funciones de la orientación educativa

Delimitar las funciones de la Orientación Educativa es una tarea compleja, ya que puede variar según los autores y sus perspectivas, así como sus objetivos, tareas o actividades del profesional de la orientación.

“Concibe el trabajo del orientador dentro de un sistema organizacional en el que prima más su función psicológica y terapéutica que su función educativa. Así el orientador se mantiene al margen de las decisiones y actividades educativas con el fin de no identificarse con ningún otro miembro del equipo escolar.” (Ruiz Ahmed, 2010, p.14)

Tomaré los cuatro aspectos fundamentales:

Ayuda: En este aspecto se busca que el individuo encuentre su adaptación para prevenir problemas y así evitar fracasos. Se debe estimular y reforzar aptitudes del sujeto a fin de que alcance el dominio de resolución de problemas.

- ✚ **Informativa:** Se toma información de todos los medios posibles circundantes al sujeto para conseguir una imagen lo más aproximada posible al mismo; se ofrece la información desde diferentes perspectivas al sujeto para que, reflexionando sobre ella se conozca mejor y pueda actuar.
- ✚ **Educativa:** y Evolutiva: Mediante la orientación se facilita a los individuos todas las técnicas de resolución de problemas y de adquisición de confianza en sí mismo mediante el conocimiento de sus posibilidades y limitaciones para que a partir de aquellas y superación de estas puedan incorporarse a la sociedad como ser útil y sentirse feliz consigo mismo.
- ✚ **Asesora y diagnóstica:** Tiene como misión especificar la recopilación de todo tipo de datos acerca de la persona orientada, como adquiere los conocimientos, como estructura los datos, cuáles son sus actitudes y como desarrolla y emplea sus posibilidades.

Modelos de intervención de la orientación educativa

Para entender bien qué es un “modelo” en la ciencia es necesario dar un paso atrás y analizar el concepto “teoría”, puesto que los modelos se construyen junto con las teorías científicas. Una teoría científica es recurso científico basado en un conjunto de observaciones (directas o procedentes de la experimentación), que tiene carácter abstracto y cuya función es ofrecer una explicación o descripción a dichas observaciones.

La orientación como cualquier disciplina de acción, cuenta con una serie de modelos de intervención que suponen distintos modelos de organización y que ofrecen distintas posibilidades de acción. Estos modelos nos servirán como marcos de referencia a la hora de diseñar planes de actuación (Castellano, 1995, s/p.)

Cuando un investigador dispone de observaciones bien fundamentadas (recogidas a partir de un procedimiento que garantice la calidad de estas observaciones) procede a describir o bien a explicar la naturaleza, comportamiento o estructura de dichas observaciones. Estas explicaciones y descripciones tienen inicialmente naturaleza de hipótesis, que una vez comprobadas (o por lo menos no rechazadas) conforman la teoría.

Modelo de consulta

El modelo de consulta trata de capacitar a las personas que demandan este servicio (normalmente maestros y tutores) para que sean ellos/as quienes realicen las intervenciones de orientación. Este modelo surge vinculado al ámbito de la salud, si bien su desarrollo se produce en tres campos:

- Salud mental: Este campo fue impulsado por Caplan (1970), entendiendo la consulta como un proceso de interacción entre dos profesionales con la intención de resolver un problema. Aunque la consulta se realiza entre iguales, la acción está dirigida a solucionar el problema, no a intervenir sobre la persona que presenta el problema, sino sobre este directamente. La intervención es por tanto proactiva como preventiva. Esta forma de entender la consulta derivó en dos submodelos, el clínico y el conductual. El submodelo clínico está centrado en el cambio de actitud de las personas y mantiene una perspectiva terapéutica. Mientras, el submodelo conductual se centra en la modificación de conducta, y su finalidad es tanto terapéutica como preventiva y de desarrollo de la persona.

- Desde las organizaciones: Desarrollado por Lippit en la década de los cincuenta del siglo pasado, concibe al consultor como un agente externo a la acción, que se centra

en el desarrollo de la persona en el mundo escolar así como en la transmisión de valores. Su actividad no es por tanto aconsejar sino desarrollar, con la intención de prevenir, y a través de la mejora del clima.

- **Ámbito educativo:** En este ámbito cabe señalar la figura de Patonillet (1975) para quien el consultor es un profesional que promueve el trabajo colaborativo entre todos los agentes implicados en el desarrollo del alumno/a. Este submodelo tiene un carácter preventivo, remedial y dirigido al desarrollo. Además, es un submodelo que contextualiza la intervención en lo educativo, se preocupa por los elementos afectivos, y utiliza procedimientos de modificación de conducta y desarrollo de las organizaciones

Modelo de Counseling

Durante la década de los 30 del siglo pasado, aparece el término “counseling” (asesoramiento) pasando a utilizarse con el término que hasta el momento dominaba el ámbito de la orientación educativa.

Modelo de asesoramiento directo o atención individualizada. Es la forma más clásica de la orientación. Según dice Rodríguez Moreno (1995) este modelo es el más especializado de todos los que conforman la labor de ayuda, generándose en las teorías de la personalidad y de la salud mental.

La utilización del término counseling responde a un intento de especialización, aunque vinculada inicialmente al campo de las ciencias de la salud y sobre todo a las teorías psicológicas de la personalidad.

Según Bisquerra, (1992), Vélez (1998) y Hervás (2006) dentro del counseling se han desarrollado dos perspectivas básicas:

- **Perspectiva vocacional:** Se sustenta en la teoría de la psicología diferencial y el diagnóstico psicológico. Fomentan la personalización de la orientación vocacional. El procedimiento de intervención orientativa se inicia con el diagnóstico pasando al consejo y por último al seguimiento de los resultados obtenidos.

- **Perspectiva terapéutica:** Se basa en la “terapia centrada en el cliente” de Carl Rogers que permanece al margen de la visión médica o psicoanalítica. Esta perspectiva sustituye el diagnóstico por la entrevista como sistema de recogida de información para el proceso de orientación. El concepto de counseling ha ido evolucionando, tal como puede comprobarse a comparar las distintas definiciones que los autores han ido aportando. Por ejemplo, C. Rogers afirmaba en 1951 que counseling era el proceso mediante el cual la estructura del yo se relaja en el medio seguro de la relación con un terapeuta, generando dinámicas de integración en un yo modificador. Sin embargo, Blocher, en 1981 afirmaba que se trata de ayudar a una persona a tomar conciencia de sí mismo y de los modos en que reacciona a las influencias que ejerce el ambiente sobre su conducta, así como a establecer un significado personal a sus conductas y clarificar metas y valores que le orienten en su vida futura.

A pesar de esta evolución y las distintas definiciones, la mayoría suelen coincidir en estos elementos básicos:

- El counseling tiene como objetivo principal ayudar a tomar decisiones personales.
- El counseling implica un proceso de aprendizaje

En resumen, las características esenciales del modelo son las siguientes:

- Es un modelo relacionado con las teorías psicodinámicas de la personalidad y de la salud mental.
- La intervención es directa e individual.
- El objetivo es la resolución de un problema (carácter terapéutico y remedial).

Modelo de programas

El modelo de programas aparece como un intento de superar las deficiencias de los modelos anteriores, más tradicionales y más antiguos en el tiempo.

Este modelo se basa en la intervención por programas. Cabe preguntarse por tanto qué se entiende por programa. Las respuestas son muy diversas, casi tantas como corrientes de pensamiento existen en las ciencias sociales.

“Es un conjunto de acciones sistemáticas, cuidadosamente planificadas, orientadas a unas metas como respuesta a las necesidades educativas de los alumnos, padres y profesores de un centro.” (Rodríguez, 1993, s/p)

Puede comprobarse al cotejar la definición que ofrecen distintos autores al respecto. En cualquier caso, las distintas definiciones suelen coincidir en los siguientes puntos:

- Se trata de una actividad planificada.
- Se aplica en un contexto determinado.
- Se diseña y realiza con la intención de obtener unos objetivos concretos.
- Se diseña a partir de la identificación unas necesidades concretas (diagnóstico de necesidades).

El modelo de programa, como resultado natural de una evolución en la reflexión sobre la orientación educativa, así como el resultado de un intento por adecuarse a los contextos educativos contemporáneos, presenta una serie de características que lo diferencian de modelos previos. Entre otras las siguientes:

- La intervención que promueve es directa, es decir, sobre las personas o grupo de interés, si bien puede solicitar la colaboración de cualquier agente para conseguir los objetivos del programa.
- El programa se suele diseñar para un grupo de sujetos, aunque con pretensiones de que los resultados puedan alcanzar a todo el alumnado.
- El elemento primario es el conjunto de necesidades diagnosticadas inicialmente, a partir de las cuales se planifican las acciones, sistematizándolas y contextualizándolas.

Modelo psicopedagógico o constructivista

Este modelo tiene como objetivo básico la integración de la orientación educativa en el centro educativo, en el aula y en el currículo.

Propone la colaboración del orientador con los profesores en todos los momentos de proceso de la programación educativa y en los procesos de aprendizaje en el aula.

El papel del orientador en los centros educativos debe focalizar la atención en la institución escolar y en la comunidad. Establece una estrecha relación entre el currículo y la intervención psicopedagógica, aunque no renuncia a la intervención puntual con algunos alumnos con dificultades de aprendizaje. El papel del orientador en este modelo debe ser ante todo colaborativo con todo el profesorado, evitando las estrategias directivas o exclusivamente de técnico experto.

Modelo de servicios

El modelo de servicios ha estado vinculado a las prestaciones que las instituciones públicas han ofrecido a la ciudadanía. El fin básico de estas prestaciones o servicios ha sido, tradicionalmente, atender las necesidades que la población ha demandado. Es decir, el proceso de servicio se ha puesto en marcha en la medida que ha existido una demanda previa. En general este modelo puede definirse como toda aquella intervención directa que realiza un equipo de profesionales especializados, sobre un grupo de sujetos que presentan una necesidad y demandan la prestación. El modelo de servicios tiene una voluntad pública, centrándose principalmente en las necesidades de aquella parte del alumnado que presenta dificultades de aprendizaje o se encuentra en situación de riesgo.

“Los orientadores, dentro de esta perspectiva, actúan sobre el problema concreto (por tanto, sobre la persona que presenta el problema) dejando el contexto en un segundo plano. En cuanto a sus características física, suelen ser centros ubicados fuera de los colegios e institutos de enseñanza secundaria, organizados por distritos, zonas o sectores. Esta forma de actuar permite conectar los centros educativos con el sistema de servicios a la comunidad.” (Matas, 2007, p. 26).

Actúan por tanto como una correa de transmisión entre la realidad de colegios y los servicios comunitarios. Sin embargo, esta misma ventaja corre el riesgo de desvalorizarse si no existe una voluntad expresa y manifiesta por parte de ambas instituciones (colegio - servicio de zona) por mantener abiertas y en funcionamiento las vías de comunicación. Además, por su propia idiosincrasia, estos servicios actúan por

funciones preestablecidas, y cuando lo hacen suelen descontextualizar tanto la valoración del problema como la intervención (consecuencia directa de la falta de implementación de sus funciones en el propio centro escolar).

A esto se añade otras deficiencias como el predominio de una perspectiva terapéutica (lógicamente reforzada por su propia organización funcional) o la falta de recursos materiales y humanos (generalizables a casi todos los sistemas educativos de los distintos países).

Modelo tecnológico

Para entender el presente hay que dar un paso atrás, al pasado. La Tecnología Educativa tiene sus inicios en Estados Unidos a partir de los años 40's.

Siguiendo a Ely (1992) y citado por de Pablos (1994) estos autores indican que aparece como materia curricular en estudios de Educación Audiovisual de la Universidad de Indiana en 1946. Con Skinner bajo la concepción del condicionamiento operante aplicado a la enseñanza surge como tal la tecnología educativa como campo de estudio.

Durante los años cincuenta se incorpora la psicología del aprendizaje, esto trae como consecuencia cambios significativos en los nuevos paradigmas de la educación; más tarde en los años sesenta se introducen los medios de comunicación de masas y con estos la "revolución electrónica" apoyada por la radio y televisión. A partir de los años setenta y con la aparición de las computadoras inicia la verdadera transformación; por fin los años ochenta bajo la nominación de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación nos insertamos en el mundo globalizado por sólo mencionar algunos recursos de transmisión inalámbrica, apoyados por la radio y la televisión y los de fibra óptica; como son: telefonía, telefax, video, televisión, redes informáticas.

No hay que olvidar que los medios por sí solos no constituyen toda la tecnología, sino más bien hay que saber utilizarlos.

El sistema tiene que ver con procedimientos, conocimientos organizados, los cuales hacen funcionar los sistemas escolares.

“La tecnología educacional, es la aplicación del pensamiento sistemático al ambiente educacional; es importante que estemos conscientes que no solo es la aplicación de los medios tecnológicos sino saber cómo, por qué, cuándo y para qué se van a utilizar, además de evaluar nos permite hacer los ajustes necesarios que conduzcan a que se cumplan los objetivos planteados.” (Chadwick, 1997, p. 59)

Existen algunas ventajas:

- Permite el uso de las tecnologías como complemento del proceso educativo
- Se pueden definir con más claridad las metas
- Se aclaran y mejoran los procesos
- Deberían mejorar la eficacia y eficiencia de la educación. Sin embargo, sino son utilizados de manera correcta se vuelve un obstáculo.
- Nos permite evaluar los procesos.
- Mantiene un equilibrio entre el desempeño y las necesidades sociales.
- Poco a poco se han ido incorporando nuevos elementos al proceso, como son: diapositivas, grabadora, televisión dentro de la enseñanza audiovisual, sin embargo, no es suficiente, es solo parte del proceso al que se tiene que enfrentar el profesor.

Se precisa la utilización de un modelo, debido a la complejidad de la realidad en el nivel secundaria se requiere la aportación de todos los modelos.

Enfoques teóricos de la Orientación Educativa

Entre los principales supuestos del Enfoque Prescriptivo en Orientación se pueden recuperar los que menciona Ranz (2015):

- La concepción determinista del mundo, promulga que el mundo existe y se mueve de acuerdo a un orden causal de las leyes naturales.
- Niega la existencia de lo sobrenatural y acepta la posibilidad de una explicación natural a todos los fenómenos.

- Se proyecta a la vida humana; el hombre parece integrado por dos sectores bien definidos: lo físico y lo mental.
- Las experiencias vividas en las primeras etapas del desarrollo aparecen ocultas en la conciencia de la persona.
- La responsabilidad del orientado queda a un segundo plano; ya que la vida de las personas está determinada en forma causal por sus impulsos, instintos y experiencias pasadas, que al ser analizadas el orientador aconseja y prescribe al orientado el curso de acción.

El Enfoque Fenomenológico

Representada por Snigg y Combs, está basado en los principios de la filosofía fenomenológica sustentada por Husserl, con los siguientes postulados:

existe un mundo real con independencia del sujeto cognoscente, la única fuente de conocimiento está dada por las inferencias mediante la razón; el individuo tiene necesidades que representan las acciones requeridas para mantener o acrecentar el mundo fenoménico.

La tarea principal de la Orientación es la reestructuración del mundo fenoménico actual cuando un sujeto pierde la capacidad para aprender la trama de significaciones que lo integran.

El Enfoque Existencialista

Se deriva de la aplicación de la filosofía de Paúl Sartre y sus discípulos en el campo de la psicología y la psicoterapia. Entre sus supuestos sostiene que el hombre comparte diferentes modos de existencia y por lo tanto enfrenta significados que complican su vida; el análisis existencial explora cómo y por qué cambia el sistema de significados que integran el mundo del individuo.

Sobre estas bases el existencialismo aporta a la Orientación:

La realidad más significativa para el individuo en su propia existencia inmediata, su necesidad fundamental es existir y ser reconocido como una persona valiosa, el énfasis está en la experiencia inmediata del conocimiento interno, el hombre existe en un mundo de elecciones, no solamente se le da el derecho a la elección, sino la responsabilidad de llegar a ser lo que sus potencialidades le indican.

Estos aportes proveen importancia a la Orientación al permitir en el orientador la participación con su orientado en su existencia, compartiendo su significado e involucrarse profundamente.

El Enfoque No Directivo o centrada en el cliente

Está representado por Carls Rogers, quien parte de una posición filosófica humanista colocando en el centro de sus afirmaciones.

“La potencialidad del ser humano para resolver sus propios problemas en materia de elección y adaptación. “(Erasmus, 2009, p. 72)

El hombre es considerado como un ser racional, social, progresivo y realista. El hombre es un ser cooperativo, constructivo y leal cuando está libre de defensas, sus reacciones son positivas, progresivas y constructivas; posee una capacidad de auto-regulación ante otras necesidades que le puedan afectar.

La filosofía sustentada por Rogers como objetivo básico se centra en la libertad y responsabilidad del orientado, con el uso de técnicas para expresar la aceptación, respeto y comprensión empática que permiten que el orientado sepa que el orientador está captando su marco de referencia interna, pensando, sintiendo y explorando con él.

El Enfoque Humanista en Orientación

Tiene como soporte a la fenomenología, el existencialismo y la teoría centrada en el cliente, así como los aportes del neoconductismo, neopsicoanálisis y la psicología. También denominado enfoque perceptivo, fenomenológico y existencial.

Dentro de sus representantes tenemos a Kelly (2010), con su teoría de los constructos; el análisis transaccional de Grinker; la logoterapia de Frankl, de tipo existencial y la posición ecléctica de Thorne.

Este enfoque otorga destacada importancia a los siguientes aspectos: en el desarrollo de la espontaneidad y la creatividad para el logro para enfrentar los retos de un mundo en constante cambio; el aprendizaje basado en la acción cotidiana; la presencia de lo imprevisto como estímulo para la innovación; lo inestructurado de las situaciones, que sirvan para moviliza la acción; toma en cuenta lo improbable y lo tentativo, nada es cierto, todo es tentativo.

El enfoque Constructivista

Concibe que las personas son consideradas como procesadores de información y creadores de estructuras cognitivas, constituye la integración de diversos enfoques, donde se resaltan las aportaciones de: Piaget, Ausubel, Brunner, Vygotski,

Bandura, Gagné, la teoría del procesamiento de la información y otros aportes como los de las relaciones interpersonales de Heider, la disonancia cognoscitiva de Festinger y la atribución causal de Weiner.

Lo que distingue este enfoque es su carácter integrador y su orientación hacia la educación. Su finalidad es configurar un esquema de conjunto para analizar, explicar y comprender la educación, para hacerlo se nutre de otras disciplinas no estrictamente psicológicas, como la didáctica, la sociología, la orientación o la educación especial.

Tiene sus aplicaciones este enfoque constructivista en la orientación en los procesos de enseñanza aprendizaje, en la atención a la diversidad (educación especial) y en el modelo de consulta, donde existe el compromiso de todos los agentes.

Áreas de intervención en orientación

- **Área Institucional:** Facilita la integración del alumno con la institución mediante el desarrollo del sentido de pertenencia a través de la estrecha comunicación del orientación con los estudiantes, directivos, profesores y padres de familia.
- **Área Escolar:** Proporciona estrategias con el fin de fortalecer hábitos y técnicas de estudio, que contribuyan a elevar el aprovechamiento académico.
- **Área Vocacional:** Fortalecer el proceso de toma de decisiones, proporcionando intereses, valores y aptitudes personales para identificar y elegir las distintas opciones educativas. Promueve el proceso de toma de decisiones para la elección del proceso de la vida.
- **Área Psicosocial:** Propicia el desarrollo de actitudes, comportamiento y habilidades favorables para el autoconocimiento, la autoestima y la comunicación teniendo como fin mejorar la calidad de vida individual y social.

El propósito o finalidad de la intervención

La finalidad de la intervención debe ser triple (Bisquerra, 1998):

Terapéutica: Intervención en las dificultades en la relación interpersonal y social, desde una perspectiva remedial o correctiva.

Preventiva: intervención con objeto de evitar problemas futuros.

Desarrollo: Intervención para optimizar el crecimiento personal en todos los aspectos. La intervención psicopedagógica debería ser proactiva, es decir, tener una finalidad preventiva y de desarrollo, y no sólo reactiva o terapéutica.

Las tres coinciden en tener como finalidades:

- Facilitar la entrada a la escuela o la transición al mundo laboral
- Hacer más funcionales las normas institucionales
- Crear hábitos y habilidades de trabajo en equipo
- Mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje para hacerlos más activos, significativos, personalizados y gratificantes
- Diseñar un currículo que promueva verdaderamente el desarrollo integral de capacidades (relativas a conocimientos, procedimientos y actitudes).

Tutoría en secundaria

El tutor es la persona responsable de la Formación integral de un grupo de alumnos a él encomendado, entendemos por tutoría la acción de ayuda u orientación al alumno que el profesor puede realizar además y en paralelo a su propia acción como docente.

“El tutor es la persona clave en el proceso educativo del alumno, que de forma continuada sigue el curso evolutivo del alumno, está en contacto con él, poniendo en práctica en cada momento la terapia aconsejada por los datos psicológicos y observaciones ambientales.” (Guzmán, 2015, s/p)

El tutor es un profesional de la educación que también llega a realizar actividades que tienen que ver con la orientación, además de ocuparse de las tareas que le dejan a cargo en la institución donde se encuentre, se encarga de atender diversos aspectos que no quedan cuidados de forma suficiente dentro de las clases.

“La tutoría educativa es esencialmente el “régimen” de la Educación Personalizada. El “medio orgánico” para defender y liberar al alumno de la posible masificación docente y respetar al máximo su condición de persona y su capacidad para desarrollar la personalidad.”(Pintado, 2000, p. 37)

Orientación y Tutoría en telesecundaria

Es por esto que la telesecundaria en la última década ha tenido un incremento significativo en su matrícula, y cada vez más son los investigadores e instituciones educativas, que se interesan por su organización. La orientación y la tutoría son parte fundamental para el mejor desarrollo integral, no sólo de los estudiantes adolescentes sino también de los profesores y directivos, para el mejor funcionamiento de la telesecundaria.

“La asignatura Orientación y Tutoría es una invitación a la reflexión, discusión y análisis de algunas situaciones de cambio y adaptación que se presentan en la adolescencia, como periodo de la vida y en el ingreso a la telesecundaria como etapa escolar.” (Ramírez, 2012, s/p.)

“El propio contexto escolar puede incrementar el grado de ansiedad, tensiones y frustración si la actividad académica se basa en supuestos de alta rigidez y exigencia difícilmente asumibles por los alumnos. Condiciones todas que atribuyen al caldo de cultivo en el que se precipitan los sentimientos de incompetencia, inseguridad, falta de autonomía y hostilidad hacia el entorno académico” (Sánchez, 1997, p. 79).

En este sentido, la telesecundaria debe lograr esta función de orientar, así como la función tutorial para garantizar que sus alumnos logren los objetivos que se propone el currículo.

Por ello, la importancia de la orientación radica en un proceso de ayuda técnica en la que se acompaña y orienta al adolescente para favorecer decisiones reflexivas, autónomas y críticas en diferentes aspectos de su vida escolar y social. Por su parte, la tutoría está ligada a un rol de contención y protección, constituye una modalidad de relación pedagógica e institucional que puede llevar a cabo el maestro de telesecundaria.

Para una adecuada intervención, se requiere de un buen conocimiento de los alumnos, como lo que más les interesa aprender, con sus niveles de motivación,

sus hábitos de estudio y sus actitudes, entre otros. “Requiere como condición el desarrollo de un proceso de empatía con el otro, ya que es simultáneamente puente y canal de transmisión de sugerencias, inquietudes y propuestas que se van recogiendo en las relaciones de trabajo con otros miembros” (Krichesky, 1999: 62).

En los proyectos de orientación y tutoría, pone en juego las representaciones de los actores; recuperar experiencias personales y sociales; problematizar contenidos, y promover mecanismos de transferencia con los aspectos sociales y culturales que trascienden al contexto del alumno, y con aquello que el adolescente experimenta socialmente en la vida cotidiana.

Por lo que la orientación y la tutoría son parte fundamental para la integración del estudiante-adolescente de secundaria (telesecundaria) tanto dentro del grupo escolar como a nivel individual, el desarrollo de habilidades y aptitudes, así como la guía en su inteligencia emocional.

También así la importancia de la tutoría/orientación en la adolescencia para fortalecer la autoestima y el apoyo en la formación de la identidad, autoconcepto y autoconocimiento, ya que en esta etapa el individuo presenta cambios físicos, sociales y psicológicos que pueden generar disturbios en el joven como en su entorno que impiden su óptimo desarrollo personal que se ve reflejado en el rendimiento académico. Por lo tanto, en el siguiente capítulo se explorará con mayor detalle la adolescencia.

CAPITULO II

ADOLESCENCIA

Definición de adolescencia

Es una etapa del ciclo de crecimiento que marca el final de la niñez y preanuncia la adultez, para muchos jóvenes la adolescencia es un periodo de incertidumbre e inclusive de desesperación; para otros, es una etapa de amistades internas, de aflojamiento de ligaduras con los padres y de sueños acerca del futuro.

“La adolescencia, como periodo del desarrollo del ser humano abarca por lo general el periodo comprendido de los 11 a 22 años, en el cual el sujeto alcanza la madurez biológica y sexual; y se busca alcanzar la madurez emocional y social.” (Papalia., 2001, p.58).

Eric Berne (1964), demuestra que una persona marcada por una autoestima débil tendría tendencia a manipular su entorno exagerando su debilidad o autoridad. Por el contrario, una persona dotada de una alta autoestima no necesita valerse de manipulaciones sociales, puede mostrarse honesta y auténtica. Una persona con alta autoestima se adapta a la situación, no intenta manipularla. Alguien con baja autoestima, está permanentemente aterrado por la perspectiva de cometer errores. La manipulación de la realidad, la obsesión por el control de todas las variables, esa fantasía, tiene por objeto la esperanza de encontrar posibles culpables de posibles pero seguros errores.

“A su vez la persona asume responsabilidades en la sociedad y conductas propias del grupo que le rodea.” (Aberastury, 1997, p.23).

Por lo anterior, cuando se habla del concepto, se refiere a un proceso de adaptación más complejo que el simple nivel biológico, e incluye niveles de tipo cognitivo, conductual, social y cultural.

Alfred Adler (1984) sostiene que todos los seres humanos experimentamos desde el comienzo sentimientos de inferioridad porque venimos a un mundo ya poblado por seres más grandes y más fuertes. Este sentimiento de inferioridad define nuestra baja autoestima.

“El periodo de desarrollo personal durante el cual un joven debe establecer un sentido personal de identidad individual y sentimientos de mérito propio que comprenden una modificación de su esquema corporal, la adaptación a capacidades intelectuales más maduras, la adaptación a las existencias de la sociedad con respecto a una conducta madura, la internalización de un sistema de valores personales y preparación para roles de adultos.” (Dulanto, 2000, p. 28).

Siguiendo a Aberasturi (1988), podemos afirmar que es un momento crucial en la vida del hombre y constituye la etapa decisiva de un proceso de desprendimiento que comienza en el nacimiento. Los cambios psicológicos que se producen en este periodo como las fobias, ansiedad, depresión, suicidio o intento de suicidio, trastornos de déficit de atención, anorexia y bulimia, trastornos de conducta, esquizofrenia y abuso de drogas; son el correlato de cambios corporales, que llevan a una nueva relación con los padres y con el mundo.

En este periodo fluctúa la dependencia y la independencia y sólo la madurez le permitirá aceptar ser independiente, es un periodo de contradicciones, confuso, ambivalente, doloroso, caracterizado por fricciones con el medio familiar y social. Mencionando que el adolescente pasa por tres duelos fundamentales:

- ✚ El duelo por el cuerpo infantil perdido, base biológica de la adolescencia, que se impone al individuo donde no siempre se sienten esos cambios como algo externo, manifestándose la impotencia de lo que ocurre en el propio organismo.
- ✚ El duelo por el rol y la identidad infantiles, que lo obliga a una renuncia de la dependencia y a una aceptación de responsabilidades que muchas veces desconoce.
- ✚ El duelo por los padres de la infancia, a los que persistentemente trata de retener en su personalidad buscando el refugio y la protección que ellos

significan, situación que se ve complicada por la propia actitud de los padres, quienes tienen que aceptar su envejecimiento y el hecho de que sus hijos ya no son niños, que son adultos o están en vías de serlo.

Esto es lo que se presencia en nuestra sociedad, la proyección de esas fallas, a la que se responsabiliza de la delincuencia, las adicciones, la prostitución, etc., y es la sociedad la que recurre a un mecanismo de defensa, la severidad y la violencia con que a veces se pretende reprimir a los jóvenes sólo engendra un distanciamiento mayor y una agravación de los conflictos, con el desarrollo de personalidades y grupos sociales más y más anormales, que en última instancia implican una autodestrucción suicida de la sociedad. Así se ve al adolescente de uno u otro sexo, en conflicto, en lucha, en una posición marginal frente a un mundo que coarta y reprime,

“La adolescencia es una época en la que, en términos piagetianos, los adolescentes alcanzan la etapa de las operaciones formales, lo que significa que deben ser capaces de un razonamiento lógico y abstracto y de reflexionar sobre sus propios procesos cognitivos; existe una tendencia de compararse con sus compañeros y de lo que perciben como normas ideales. La baja autoestima puede contribuir a problemas específicos por ejemplo a la soledad, la depresión, el suicidio, la anorexia, los trastornos de conducta que anteriormente ya se mencionaron”. (Nicolson, 2002, s/p).

Para Arnett (citado en Musito, 2001), la adolescencia se convierte en una etapa más difícil que otros periodos, como la infancia, la adultez y la vejez, no sólo para el adolescente, sino también para las personas que le rodean como son los padres, hermanos y amigos. La idea de la adolescencia es difícil y se encuentra íntimamente relacionada con tres aspectos:

1. Conflicto con los padres: Los adolescentes tienden a ser rebeldes y a resistirse a la autoridad de los adultos. El incremento de conflictos entre padres e hijos en la adolescencia se debe a la incompatibilidad entre la necesidad de independencia del adolescente y el hecho de que los padres los ven como niños, tratándolos como tales. Al mismo tiempo que estos conflictos crecen entre padres e hijos, disminuye la cantidad de tiempo que pasan juntos, haciendo de la

adolescencia un periodo difícil no sólo para los adolescentes, sino también para sus padres.

2. Alteraciones del estado de ánimo: Los adolescentes tienden a ser más versátiles que los niños o los adultos, experimentan estados de ánimo más extremos y cambios de humor más bruscos y con frecuencia depresivos: Cuando se les pregunta acerca de cómo se sienten en diferentes momentos a lo largo del día, manifiestan más sentimientos de autoconciencia y vergüenza, torpeza, soledad, nerviosismo y sensación de sentirse ignorados. Los adolescentes varían en el grado en el que experimentan alteraciones de humor, algunos de los factores que hacen más probables las alteraciones son la baja popularidad entre el grupo de iguales, un rendimiento escolar bajo y problemas familiares tales como el conflicto parental o el divorcio; llegando a ser la adolescencia un periodo con grandes probabilidades de ser emocionalmente difícil.

3. Conductas de riesgo: Los adolescentes en comparación con los niños o los adultos, se envuelven con más probabilidad en comportamientos ilegales y antisociales, causan alteraciones de orden social, causando conductas perjudiciales para ellos mismos o para la gente que les rodea. En este periodo es más elevada la prevalencia de una variedad de conductas de riesgo como: las conductas delictivas, el consumo de sustancias y una conducta sexual de riesgo.

Identidad

El adolescente está en la construcción de su identidad apoyándose de las experiencias de su pasado, su estabilidad en el presente y la proyección de su futuro, siendo influenciado por el ambiente familiar y cultural, conjunto con los cambios físicos, viéndose conflictuado a los constantes cambios de ánimo y las aceptaciones o rechazos que pueda recibir por otros.

“El proceso de establecer la identidad, para el adolescente, conlleva integrar experiencias del pasado, adaptarse al presente, y tener una visión sobre el futuro, proceso que resulta complicado para el individuo ya que lo anterior se presenta en conjunto con los cambios físicos” (Aberastury, 1997, p. 64).

Presentando constantes fluctuaciones en el estado de ánimo, debido en parte, a la personalidad desarrollada por medio del ambiente familiar y cultural del adolescente.

MacMurray (1953), consideró, el concepto de identidad negativa, como un componente agresivo destructivo, en el cual individuo que se identifica a figuras negativas puede ser génesis para problemas de tipo psicosocial. Por lo cual es necesario para el adolescente lograr una serie de objetivos imprescindibles en el logro de su identidad, para quedar inserto en la sociedad adulta con una sensación de bienestar, eficacia personal y madurez en todos los procesos de su vida, sin embargo, no existe un acuerdo general en cuanto al orden de adquisición de dichos objetivos, lo anterior debido a las diferencia entre individuos; el lograr estos objetivos prepara el terreno para que el individuo adquiera las habilidades de afrontamiento necesarias para funcionar en el entorno social que le rodea.

De acuerdo con Erik Erikson la adolescencia es una crisis normativa, es decir, una fase normal de incremento de conflictos, donde la tarea más importante es construir una identidad coherente y evitar la confusión de papeles. El desarrollo humano sólo se puede entender en el contexto de la sociedad a la cual uno pertenece. Cada una de las ocho etapas del desarrollo implica una dificultad o crisis emocional con dos posibles soluciones, favorable versus desfavorable, siempre avanzando etapa por etapa sin poder saltarse ninguna. Las cinco primeras etapas corresponden a la infancia y adolescencia. Son varios los factores que influyen en el desarrollo psicosocial de las diferentes etapas:

1. Dimensión comunitaria. Para que un joven se encuentre a sí mismo es necesario que haya encontrado su dimensión comunitaria. Se creará una unión entre lo que más o menos le viene dado (fenotipo, temperamento,

talento, vulnerabilidad) y determinadas decisiones o elecciones que toma (opción de estudio, de trabajo, valores éticos, amistades, encuentros sexuales), y todo ello dentro de unas pautas culturales e históricas.

2. Dinámica del conflicto. El adolescente suele tener sentimientos contradictorios, pasando de sentimientos de vulnerabilidad exacerbado a tener grandes perspectivas individuales.
3. Período evolutivo personal. Cada individuo tiene su propio período evolutivo que dependerá tanto de factores biológicos, psicológicos, como sociales.
4. Modelos recibidos. Ningún yo se construye de forma aislada. Primero recibirá el apoyo de modelos parentales, y posteriormente de modelos comunitarios.
5. Aspectos psichistóricos. Toda biografía está inexorablemente entretejida por la historia que a uno le toca vivir. Sin duda no es lo mismo vivir en época de paz que en época de guerra.

“A veces es responsabilidad de una generación ser grande. Tú puedes ser esa gran generación.”(Mandela, 2005)

Según Erikson hay períodos en la historia vacíos de identidad debido a tres formas básicas de aprensión humana:

- a) Miedos despertados por hechos nuevos, tales como descubrimientos e inventos que cambian radicalmente la imagen del mundo, la forma de interactuar, trabajar, pensar, etc.

- b) Ansiedades despertadas por peligros simbólicos percibidos como consecuencia de la desintegración de las ideologías anteriormente existentes.
- c) Temor a un abismo existencial desprovisto de significado espiritual.

El desarrollo de la identidad dependerá en gran medida de la superación favorable de los estadios previos del ciclo vital del ser humano, de la misma manera que el buen desarrollo de la identidad en el adolescente va a influir sobre los estadios post adolescencia para que éstos se desarrollen de forma favorable.

En cada estadio habrá una crisis psicosocial que podrá superarse de forma favorable o desfavorable, con un radio de relaciones significativas, para alcanzar una fuerza básica, que en la adolescencia es la Fidelidad.

“La identidad y consecuencias en la Adolescencia”

IDENTIDAD	Identidad juvenil	Autonomía Responsabilidad Madurez Preparación Experimentación Libertad Diversión Desajuste
-----------	-------------------	---

(Reyes Alejandro, 2009, p. 156)

Etapas de la Adolescencia

Adolescencia temprana:

“Adolescencia temprana. Inicia en la pubertad (entre los 10 y 12 años), se presentan los primeros cambios físicos, e inicia el proceso de maduración psicológica, pasando del pensamiento concreto al pensamiento abstracto, el adolescente trata de crear sus propios criterios, socialmente quiere dejar de relacionarse y de ser relacionado con los niños, pero aún no es aceptado por los adolescentes, desarrollando en él una desadaptación social, incluso dentro de la familia, lo cual constituye un factor importante, ya que puede causar alteraciones emocionales como depresión y ansiedad, que influyen en la conducta, contribuyendo al aislamiento. Estos cambios se denominan “crisis de entrada en la adolescencia”; agregado a lo anterior se presentan cambios en su medio: escuela, maestros, compañeros, sistema educativo, responsabilidades. La familia (la presencia del padre, madre o tutor) se convierte en un factor importante en como el adolescente vive esta etapa ya que el apoyo y la autoridad le ayudarán a estructurar su personalidad y a superar la ansiedad que le provoca enfrentarse al cambio.” (Craig, 1997. P. 47).

Adolescencia intermedia:

Inicia entre los 14 y 15 años. En este periodo se consigue un cierto grado de adaptación y aceptación de sí mismo, se tiene un parcial conocimiento y percepción en cuanto a su potencial, la integración de su grupo le da cierta seguridad y satisfacciones al establecer amistades, empieza a adaptarse a otros adolescentes, integra grupos, lo que resuelve parcialmente el posible rechazo de los padres, por lo que deja de lado la admiración al rol paterno (Delval, 2000, p. 69)

Adolescencia tardía:

Inicia entre los 17 y 18 años. En esta etapa se disminuye la velocidad de crecimiento y empieza a recuperar la armonía en la proporción de los diferentes segmentos

corporales; estos cambios van dando seguridad y ayudan a superar su crisis de identidad, se empieza a tener más control de las emociones, tiene más independencia y autonomía. Existe también un cierto grado de ansiedad, al empezar a percibir las presiones de las responsabilidades, presentes y/o futuras, por iniciativa propia o por el sistema social familiar, para contribuir a la economía, aun cuando no alcanzan la plena madurez, ni tienen los elementos de experiencia para desempeñarlas (Papalia, 2001, p. 19).

Cambios durante la adolescencia

Desarrollo biológico:

Es aquí donde se observa que una adolescencia temprana ayuda a tener confianza en sí mismo, mientras que los adolescentes que presentan cambios tardíos son más dependientes o se les dificulta alcanzar la auto aceptación.

“El desarrollo físico del adolescente no se da por igual en todos los individuos, por lo cual en muchos casos este desarrollo se inicia tempranamente o tardíamente. Los adolescentes que maduran prematuramente muestran mayor seguridad, son menos dependientes y manifiestan mejores relaciones interpersonales; por el contrario, quienes maduran tardíamente, tienden a poseer un auto-concepto negativo de sí mismos, sentimientos de rechazo, dependencia y rebeldía. De ahí la importancia de sus cambios y aceptación de tales transformaciones para un adecuado ajuste emocional y psicológico.” (Craig, 1997, p.30)

Desarrollo psicológico:

Los cambios físicos en el adolescente siempre serán acompañados por cambios psicológicos, tanto a nivel cognitivo como a nivel comportamental, la aparición del pensamiento abstracto influye directamente en la forma en como el adolescente se ve a sí mismo, se vuelve introspectivo, analítico, autocrítico; adquiere la capacidad de

construir sistemas y teorías, además de estar interesado por los problemas inactuales, es decir, que no tienen relación con las realidades vívidas día a día.

“La inteligencia formal da paso a la libre actividad de la reflexión espontánea en el adolescente, y es así como éste toma una postura egocéntrica intelectualmente.”
(Delval, 2000, p. 38).

En este desarrollo es donde se necesita poner mayor importancia, es donde el adolescente comenzará a crear una imagen de sí mismo, comenzarán las comparaciones con los que lo rodean. Su estabilidad se verá afectada, comenzarán las preguntas existenciales que todo ser humano busca responder.

“El equilibrio se alcanza cuando la reflexión comprende que la función que le corresponde no es la contradecir sino la de anticiparse e interpretar la experiencia.”
(Piaget, 1984, s/p).

La educación institucional permitirá desarrollar su aprendizaje formal, pero también es necesario que reciba orientación y apoyo para la creación y desarrollo de una autoestima favorable.

Mussen (1982), define estos cambios psicológicos, de forma gradual más allá de operaciones formales de pensamiento, se alcanza la independencia respecto a la familia, y hay una mejor adaptación a la madurez sexual, además de establecerse relaciones viables y de cooperación con sus pares. Su vida toma rumbo y se adquiere el sentido de identidad, de tal forma que al final, logra adquirir las características psicológicas sobresalientes en un adulto: la independencia y la autonomía.

Desarrollo social:

“En la adquisición de actitudes, normas y comportamientos, la sociedad es de gran influencia, este proceso se denomina socialización, el cual pasa por una etapa conflictiva durante la adolescencia” (Brukner, 1975, p.47).

De acuerdo a Rice (2000) el desarrollo social y las relaciones de los adolescentes abarcan al menos seis necesidades importantes:

1. Necesidad de formar relaciones afectivas significativas, satisfactorias.
2. Necesidad de ampliar las amistades de la niñez conociendo a personas de diferente condición social, experiencias e ideas.
3. Necesidad de encontrar aceptación, reconocimiento y estatus social en los grupos.
4. Necesidad de pasar del interés homosocial y de los compañeros de juegos de la niñez mediana a los intereses y las amistades heterosociales.
5. Necesidad de aprender, adoptar y practicar patrones y habilidades en las citas, de forma que contribuyan al desarrollo personal y social, a la selección inteligente de pareja y un matrimonio con éxito.
6. Necesidad de encontrar un rol sexual masculino o femenino y aprender la conducta apropiada al sexo.

El desarrollo físico y psicológico se unen aquí para que el adolescente tenga un desarrollo social que va desde las responsabilidades, las experiencias de una manera individualizada de libre conciencia, la sensibilidad sobre los temas que lo rodean y mayor preocupación sobre la imagen propia, también el individuo comienza la búsqueda de alguien con quien sociabilizar, ya sea un compañero o la integración de un grupo de amigos o pareja.

“Durante la infancia, las personas de mayor influencia en el niño son los padres, hermanos, cuidadores y/o resto de familiares cercanos, sin embargo, con la entrada en la adolescencia, el grupo de iguales adquiere una especial relevancia.” (Piehler, 2011, p.27).

Tal como se ha descrito anteriormente, la adolescencia es una etapa de desarrollo en la cual tienen lugar procesos como la ganancia y adquisición de una nueva autonomía y el desarrollo de una identidad en relación y sintonía a lo aportado por el grupo de iguales.

Siguiendo a Veenstra, Dijkstra, Steglich y Van Zalk (2013) los principales cambios que acontecen durante la adolescencia se agrupan en torno a cambios individuales y cambios sociales. En los primeros se engloban aquellos que afectan a la persona, tales como los diferentes cambios biológicos y psicológicos mencionados. En continua interrelación con éstos, acontecen, igualmente, toda una serie de transformaciones de tipo social que afectan a las relaciones del adolescente con el medio que le rodea. Entre otras, las principales tareas y consecuciones a las que se enfrenta durante esta etapa, y que se encuentran relacionadas con los diferentes cambios referidos son:

- a) La adquisición de una autonomía funcional desligada del grupo familiar.
- b) El establecimiento de nuevas y significativas relaciones con los diferentes grupos de iguales.
- c) La adquisición y consolidación de la propia identidad.
- d) La toma de decisiones en cuanto al futuro académico y profesional.

Por otro lado, los bruscos cambios hormonales, la escasa competencia de autorregulación y el cuestionamiento de las figuras de autoridad explican, entre otros factores, la posibilidad de que se presenten conductas impulsivas y agresivas, así como problemas de comportamiento y desobediencia a las normas establecidas socialmente.

Estos síntomas forman parte del factor externalizante, que se caracteriza por conductas que generan malestar y conflicto con el entorno social (Green y Richmond, 2005, s/p).

La presentación de estos síntomas se encuentra relacionada, como se expondrá a continuación, con la adaptación a los referidos cambios biopsicosociales en la adolescencia, influidos por variables entre las que destacan significativamente el género y Evaluación del ajuste emocional y comportamental en el contexto escolar la edad (Achenbach, 2001, s/p).

Estos cambios inciden en el bienestar del individuo y en las conductas interpersonales, siendo los centros educativos un contexto de gran importancia en el cual se puede asistir a la presentación de diferentes dificultades en el ajuste psicológico de los adolescentes.

Adolescencia Normal

Se puede ubicar a un adolescente dentro de los parámetros normales, siempre y cuando, su conducta adaptativa domine su acción, de tal forma que cuando el menor se encuentre estable y pase subsecuentemente a un periodo de inestabilidad, éste se recupere sin necesidad de ninguna intervención, provista ya sea por algún adulto o terapeuta.

“Etiquetar a un adolescente como “normal” es una tarea complicada debido a la subjetividad de la misma, y a que se necesita un proceso de razonamiento que, en numerosas ocasiones, no queda libre de la influencia del ambiente que rodea al adolescente. De esta manera, lo que se busca establecer como normales son los procesos psicológicos y patrones de conducta del adolescente, los cuales señalan su carácter adaptativo. Esto implica que los adolescentes etiquetados como “normales” en cualquier cultura o sociedad son aquellos que piensan, hacen cosas, sienten y proceden como sus pares en el afán de realizar las tareas que les ayudarán a adaptarse bio-psicosocialmente en las diferentes etapas de su desarrollo.” (Dulanto, 2000, p. 58)

Para llegar a esta conclusión, se debe entender y aceptar que el adolescente se encuentra en una etapa de búsqueda, la que produce ansiedad, inseguridad, soledad e inestabilidad. Dicha inestabilidad, genera diferentes conductas que pueden ser vistas o calificadas como normales. Esas conductas, a su vez, no necesariamente dañan al adolescente, sino que lo motivan a seguir buscando opciones, formas de ser y soluciones, ayudándole a encontrar nuevos esquemas de funcionamiento personal y social.

“Los adolescentes normales presentan conductas que manifiestan una abierta confianza en sí mismos, establecen buenas relaciones con sus pares, son leales en

las relaciones afectivas, pero también exhiben la habilidad para “prenderse” y “desprenderse” de los padres, compañeros y amigos con asombrosa rapidez y sin sentir angustia. La “normalidad” en este proceder consiste en la capacidad de adaptación al grupo y el vivir en armonía con la mayoría de los pares, en lugar de crear conflictos. De manera que el adolescente adquiera y desarrolle una autoestima que le proporcione confianza para desplegar conductas seguras y participativas, tanto con la familia como la sociedad.” (Dulanto, 2000, p.60).

Conceptualización de autoestima

Es la actitud y la forma en que nos percibimos cada uno, la mayoría de veces es de manera no intencional, pues repercute directamente en nuestra historia.

“La confianza en nuestra capacidad de pensar, en nuestra capacidad de enfrentarnos a los desafíos básicos de la vida así como la confianza en nuestro derecho a triunfar y hacer felices; el sentimiento de ser respetables, de ser dignos y de tener derecho a afirmar nuestras necesidades y carencias, a alcanzar nuestros principios morales y a gozar del fruto de nuestros esfuerzos.” (Nathaniel Branden, 2007, p.36)

De acuerdo a Clemen (1994) la autoestima como parte efectiva del autoconcepto, opina que es el punto de partida para el desarrollo positivo de las relaciones humanas, del aprendizaje, de la creatividad y de la responsabilidad personal. Es el “aglutinante” que liga la personalidad del hombre y conforma una estructura positiva, homogénea y eficaz. Siempre será la autoestima la que determine hasta qué punto podrá el hombre utilizar sus recursos personales y las posibilidades con las que ha nacido, sea cual fuere la etapa de desarrollo en que se encuentre.

“La autoestima es la evaluación que hace el individuo de sí mismo y que tiende a mantenerse; expresa una actitud de aprobación o rechazo y hasta qué punto el sujeto se considera capaz, significativo, exitoso y valioso. La autoestima es el juicio personal de la valía que es expresada en las actitudes que tiene un individuo hacia sí mismo”. (Coopersmith, 1967, p.72)

Sostiene que la autoestima no es innata, se adquiere y se genera como resultado de la historia de cada persona que se va construyendo en la interacción con los otros. Por lo tanto, la valoración que uno tiene de sí mismo es el fruto de las interacciones.

Características en niños/adolescentes con alta/baja autoestima

Niños y adolescentes con baja autoestima	Niños y adolescentes con alta autoestima
<ul style="list-style-type: none"> • Evita las situaciones ansiógenas. • Desprecia sus cualidades. • No se siente valorado por los demás. • Culpa a los demás de sus propias debilidades. • Se deja influenciar con facilidad. • Se muestra dependiente e inseguro. • Se frustra con facilidad. • Se pone a la defensiva. • Le resulta difícil controlar sus emociones. • Tiene estrechez de emociones y sentimientos. • Rechazan la alabanza o la aprobación sobre cuestiones de sí mismo que ha conceptualizadas como negativas. • En las relaciones sociales se muestra inseguro, reservado y, a veces, agresivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se enfrentan a las situaciones ansiógenas. • Está orgulloso de sus logros. • Se siente valorado por los demás. • Asume sus responsabilidades. • Asume sus propias debilidades. • Se muestra resistente a la frustración. • Se muestra independiente. • Siente que es capaz de influir en los demás. • Controla sus emociones y sentimientos. • Tiene amplitud de emociones y sentimientos. • Acepta la alabanza de los demás, pues se ha conceptualizado como positivo. • En las relaciones sociales se muestra seguro y abierto.

(Adaptado de Clemes, H. y Bean, R., 1993)

Ámbito social

Consiste en la evaluación que la persona hace y finalmente mantiene con respecto a sí misma en relación con sus interacciones sociales, considerando su capacidad, productividad, importancia y dignidad, implicando un juicio personal expresado en actitudes hacia sí mismo.

“Las personas con alta autoestima, reflejan un autoconcepto positivo sobre su imagen corporal, así como en relación a sus habilidades académicas, familiares y sociales. Ello implica que se muestren seguras, acertadas, eficientes, capaces, dignas y demuestren estar en disposición para lograr las metas, resolviendo problemas y demostrando habilidades de comunicación.” (Craighead, 2001, s/p)

“La autoestima como habilidad social es considerada como la valoración positiva o negativa de la persona, forma su personalidad y se debe ir incentivando paulatinamente, puesto que influye en lo que se pretende ser y conseguir en la vida.” (Vaello, 2005, s/p).

Por tal razón, una autoestima alta se convierte en la condición necesaria para alcanzar las metas propuestas; y, sin duda, una autoestima baja trae fracasos y no permite conseguir las metas deseadas, repercutiendo en la estabilidad emocional y bienestar personal.

Esta percepción suele desarrollarse en etapas de preadolescencia y adolescencia con más intensidad, debido a los estilos de aprendizaje del individuo que adquiere de sus experiencias con los demás y en las atribuciones que él mismo hace de su propia conducta (Stanton, 1976, p. 38).

Ámbito escolar

Estudios como el realizado por Miranda (2005) han hecho notar la enorme importancia que juegan los procesos socio-afectivos de los y las docentes en el espacio educativo, y no sólo en su desarrollo profesional, sino sobre todo como elemento clave y fundamental en el desarrollo integral de las capacidades y potencialidades del alumnado.

En cada uno de los momentos que el estudiante se desenvuelve en el aula, va estableciendo contrastes valorativos y estos, a su vez, están influenciados por factores

internos adquiridos o creados por el sujeto desde su infancia, tales como las ideas, creencias, prácticas o conductas y, los factores externos como los mensajes transmitidos verbal o no verbalmente, o las experiencias suscitadas por los padres, los educadores, los amigos y compañeros de colegio; como también por las personas que les son significativas. Esta configuración de la autoestima permite a los estudiantes construir conceptos de sí mismos y actuar de acuerdo con ello.

Ámbito familiar

La familia puede ser el sitio donde se encuentre amor, comprensión y apoyo, aun cuando falle todo lo demás; el lugar donde pueden refrescarse y recuperar energías para enfrentar con mayor eficiencia el mundo exterior. Pero para millones de familias conflictivas, esto es nada más un sueño. (Satir, 2002, p.24)

Según la Teoría sistémica de Virginia Satir manifiesta que, a lo largo de su experiencia como terapéutica familiar, ha observado cuatro aspectos de la vida familiar que saltan a la luz:

1. Los sentimientos e ideas que el individuo tiene de sí mismo, a los que llamó autoestima.
2. Los métodos que utilizan las personas ideas a los demás; a esto lo llamó comunicación.
3. Las reglas que usan los individuos para normar cómo deben sentirse y actuar; y que después se convierten en lo que denomino reglas que rigen en la vida familiar.
4. La manera de cómo la gente se relaciona con otros individuos e instituciones ajenas a la familia denominado enlace con la sociedad.

La autoestima disminuida, que se caracteriza por:

- Comunicación indirecta, vaga o poco sincera.
- Reglas rígidas, inhumanas, fijas e inmutables.
- El enlace de la familia con la sociedad es temeroso, aplicador e inculpador.

La autoestima elevada, se caracteriza porque en el núcleo familiar se enfrenta a las mismas situaciones y cada persona tiene:

- Un nivel de valía, positivo o negativo.

- Capacidad para comunicarse.
- Obedece ciertas reglas.
- Tiene un enlace con la sociedad.

Dimensiones de la autoestima

Haeussler y Milicic (1998:18-20) indica las siguientes dimensiones de la autoestima en la edad escolar, son las siguientes:

Dimensión física: Se refiere a los ambos sexos al hecho de sentirse atractivo físicamente. Incluye también, en los niños sentirse fuerte y capaz de defenderse, y en las niñas, el sentirse armoniosa y coordinada.

Dimensión social: Incluye el sentimiento de pertenencia, es decir ser aceptado por los demás y sentirse parte de un grupo. También se relaciona con el hecho de sentirse capaz de enfrentar con éxito diferentes.

Dimensión afectiva: Se refiere a la auto-aceptación de la personalidad, como sentirse: simpático o antipático; estable o inestable; valiente o temeroso; tímido o asertivo; tranquilo o inquieto; generoso o tacaño y equilibrado o desequilibrado.

Dimensión académica: Se refiere a la auto-aceptación de la capacidad para enfrentar con éxito las situaciones de la vida académica y específicamente a la capacidad de rendir bien y ajustarse a las exigencias sociales. Incluye también la autovaloración de las capacidades intelectuales, como sentirse inteligente, creativo y constantes, desde el punto de vista intelectual.

Dimensión ética: Se relaciona con el hecho de sentirse una persona buena y confiable. También incluye atributos como sentirse responsable, trabajador, etc. La dimensión ética depende de la forma en que el sujeto interioriza los valores y las normas.

Componentes de la Autoestima

Según Franco Voli (1998) existen 5 componentes básicos de la autoestima: seguridad, identidad, integración, finalidad y competencia. Ampliare cada uno de ellos de manera que nos permita seguir reflexionando más en este tema.

- Seguridad: El sentido de seguridad es el presupuesto básico de autoestima. Sólo la persona segura de sí misma y de sus posibilidades se atreve a actuar de manera confiada, tiene una suficiente seguridad que es al mismo tiempo, un factor de motivación dentro de la labor personal de cada uno. La persona con seguridad manifiesta las siguientes características: está abierta a la comunicación, se siente cómoda asumiendo riesgos y buscando alternativas, tiene relación de confianza con los demás, acepta y comprende el significado de las directrices, etc. El conocimiento de sí mismo y la realización de su propia eficacia e importancia en su labor educativa le pueden ayudar en la búsqueda y consecución de una mayor seguridad y por consiguiente, efectividad y bienestar dentro de la actividad docente. Para ello necesita sentirse seguro y cómodo consigo mismo en los distintos contextos escolares, como persona y como profesional; conocer lo que quiere y puede aportar como educador; sentir que está abierto y disponible a unas relaciones de apoyo, empatía y comprensión mutua, etc.
- Identidad: La identidad del docente como educador forma parte de su identidad social y se concibe como la “definición de sí mismo” que hace el docente. Pero esa identidad comporta una especificidad referida al campo de actividad docente que es común a los miembros del “grupo profesional” y les permite reconocerse y ser reconocidos en una relación de identificación y de diferenciación (con los “no docentes”) (Vaillant, 2007), sin embargo, detrás de ésta apreciación esta su identidad personal.
- Integración: El tercer factor o componente de la autoestima es el de la pertenencia. Sentir que formamos parte de un grupo familiar, de amigos, de trabajo, de diversión, de estudio, etc., y que aportamos algo al mismo. De la forma en que nos relacionemos depende en gran parte como se desarrollan

nuestra seguridad, nuestro autoconcepto, nuestra motivación y nuestra competencia docente. La persona con sentido de pertenencia, comprende el concepto de colaboración, contribución, participación y amistad; demuestra sensibilidad y comprensión hacia los demás; se siente cómodo en todos los grupos; demuestra características sociales positivas y abiertas; se siente valorado por los demás; acepta a las personas como son, etc.

- Finalidad o motivación: las personas actuamos, en general, basándonos en unas motivaciones que hacen que nuestra actuación nos parezca oportuna, necesaria o inevitable. Cuando conseguimos crear unas motivaciones suficientes para modificar un comportamiento determinado, en general, hacemos todo lo necesario para conseguirlo.
- Competencia: El sentirse competente forma parte de la conciencia de la propia valía e importancia, y el llegar a aumentar esta competencia de forma continua es una decisión de cada uno en función de su propia autoestima. En el docente, la competencia es un elemento motivador de su seguridad profesional y de su autoconcepto como educador. El docente con buen sentido de competencia busca su propia autosuperación; es consciente de sus destrezas, virtudes y debilidades; se siente motivado a actuar con éxito, comparte sus gustos, ideas y opiniones con los demás.

Autoconocimiento

Es la capacidad de responder quien soy yo, el conocimiento que tenemos de nosotros mismos. Es lo específico de la persona, la consecuencia de sí mismo. Nos identificamos y evaluamos, no es fácil tener un autoconcepto claro. Esta disposición personal establece la autoestima.

“El autoconocimiento es la raíz de todo conocimiento. En unicidad, raíz y emergencia componen e interesan a la razón. Puesto que el ser humano es racional, debería estar motivado por el cultivo de su pensamiento...”. (Herrán, 2003, p.2)

De todos los juicios a los que nos sometemos, ninguno es tan importante como el nuestro propio. La imagen que nos vamos haciendo de nosotros mismos se construye desde el momento en que nacemos a través de la interacción que tenemos con nuestra familia, especialmente con la madre. A partir de estas relaciones se va desarrollando un proceso de percibirse a sí mismo como una realidad diferente a los demás.

“Si el pensamiento propio o la capacidad de soberanía personal pudiera entenderse como el qué del para qué de la educación con los valores, el autoconocimiento equivaldría al para qué de ese qué primero...”. (Herrán, 2003, p. 2)

La valoración de la imagen que el niño/a va haciendo de sí mismo depende de la forma en que lo valora su familia. Una persona con autoconcepto limitado de sí mismo suele sentirse incómodo con su apariencia física, tiene un deseo excesivo por complacer a los demás, se siente víctima de las circunstancias, tiene dificultad para expresar sus sentimientos, da excesivo interés o poca importancia a la ropa, busca agradar a los demás. Por el contrario, una persona con buen autoconcepto confía en sí mismo, no tiene temor a separarse de las personas, se siente bien frente a cualquier cambio, no le tiene miedo a las críticas, se hace responsable de sus propias acciones.

Autoconcepto

El concepto de sí mismo elaborado en la adolescencia surge entre otras cosas de las percepciones que el individuo tiene de sí mismo a partir de sus características físicas, actitudes sociales, habilidades cognoscitivas, destrezas deportivas y laborales, desempeño escolar, adaptación social y capacidad demostrada a sí mismo para integrar nuevas formas de manifestarse y crear estilos de participación y colaboración.

“El autoconcepto positivo es el punto de partida para una vida sana, garantía de éxito personal y profesional. Numerosas investigaciones sobre predictores del rendimiento académico en niños y adolescentes han demostrado su influencia en su aprendizaje y lo han convertido en facilitador de las relaciones interpersonales y en el núcleo entorno al cual se organizan las experiencias y adquieren significado.”
(Martínez González, 2003, p. 17)

Burns (1990) interpreta el autoconcepto como conceptualización de la propia persona hecha por el individuo, siendo así considerado como adornado de connotaciones emocionales y evaluativas poderosas, puesto que las creencias subjetivas y el conocimiento fáctico que el individuo se atribuye son enormemente personales, intensos y centrales, en grados variables a su identidad única. Y, respecto a la autoestima o autoevaluación, piensa que es el proceso mediante el cual el individuo examina sus actos, sus capacidades y atributos en comparación a sus criterios y valores personales que ha interiorizado a partir de la sociedad y de los otros significativos, de manera que estas evaluaciones dan una conducta coherente con el autoconocimiento, ubicando el autoconcepto en el ámbito de la actitud.

De acuerdo con Ramírez y Herrera, (2010), el autoconcepto se define como las cogniciones que el individuo tiene, conscientemente, acerca de sí mismo. Incluye todos los atributos, rasgos y características de personalidad que estructuran y se incluyen en lo que el sujeto concibe como su Yo. También se suele definir autoconcepto como la imagen que tenemos de nosotros mismos en las dimensiones cognitiva, perceptual y afectiva.” Ramírez y Herrera, 2010).

Por tanto, se puede decir que el autoconcepto es una percepción que se tiene de sí mismo, derivado de la acumulación de ideas externas e internas juzgadas y valoradas de acuerdo a la forma de razonamiento del individuo.

Relación de Adolescencia y autoestima

La adolescencia tiene profundas alteraciones en el funcionamiento biopsicosocial, así como las consecuencias que sufre en la toma de decisiones, por eso es importante el desarrollo de la autoestima en esta etapa para evitar que el individuo se acerque a los vicios, embarazos no deseados, ejercer la delincuencia, así alcanzando la escolaridad y educación que necesitan, sin dejar de lado su bienestar, disfrutando de su vida y su entorno.

Con base en múltiples autores se coincide en que un alumno con un buen desempeño académico suele tener un autoconcepto positivo y en su capacidad de enfrentar la escuela, por lo contrario, si este alumno no tiene buenas calificaciones se le denomina como “malo” y no sólo en el ámbito académico.

“La adolescencia temprana se ha considerado, en particular, un periodo especialmente relevante para la formación de la autoestima, en la cual los individuos se muestran vulnerables a experimentar una disminución en la misma (Twenge y Campbell, 2001, s/p).

Compartiendo la opinión de Peter L. Berger “La construcción social de la realidad”, es importante que el adolescente tenga una identidad que le dé respuesta clara a la pregunta ¿Quién soy? Así de la mano con un autoconcepto positivo que potenciaran una autoestima que le permite definir ¿qué quiere en su vida?, ¿cómo lo va a lograr? Pero para esto hay que tomar en cuenta que antes de ser alumno es hijo, por lo tanto, en primera instancia está la familia, quien es la primera en enseñar afectos, reglas y normas que permitirán la socialización en instituciones, grupos o asociaciones, que marcan la relación de Yo-Tú. Dando oportunidad a que los jóvenes tengan amistades con las que comparten valores, normas o principios, creándose un lazo social dentro de las mismas.

“En climas familiares sanos, los niños son sujetos activos, por lo que sus propias actitudes y experiencias también tienen un peso significativo en la conformación de su autoconcepto y autovaloración”. (Vargas, 2011, p. 160)

Harter (1983) señala que la autoestima y el autoconcepto de los niños proviene de dos fuentes primordiales:

- El apoyo que perciben de las demás personas
- Cuán competentes se sienten los niños en diferentes ámbitos.

Es distinto el modo en que la realidad es asumida por cada individuo lo que nos encamina al terreno de la socialización, los cuales son dos, quien Berger y Luckmann (1997) los denominan como primario y secundario.

El primario está en los primeros años de vida, es la base para que se pueda comprender el mundo como un todo, así como la comprensión de la vida, donde se presentan las relaciones con los demás, donde no sólo es el “yo” sino que se encuentra el yo social, encontrando su lugar concreto y en función de las mismas y de sus relaciones, dándose una identificación propia a lo cual le llamamos: identidad.

A partir de la formación de la identidad se abre paso a la socialización social, donde el individuo internaliza submundos diferentes, ya se ve la realidad compleja y accede al conocimiento que le compete en su rol y posición social, pero se corre el riesgo de convertir lo anterior en algo vulnerable.

En conclusión, la identidad del sujeto está dentro de la realidad objetiva, que se percibe como algo externo, pero en realidad es un producto externo, surge de la relación de individuo – sociedad y es mantenida, modificada o reformada por las relaciones sociales.

Recordemos que la autoestima es primordialmente la confianza en nosotros mismos y sí el adolescente tiene autoconfianza, podrá tomar decisiones de la mejor forma, se podrá adaptar a los cambios y se evitará la frustración en esta etapa y las que le esperan.

Es difícil encontrar adolescentes sin complejos, inseguridades y vergüenzas. Lo más normal es que te tome un cierto tiempo adaptarte a las modificaciones de tu cuerpo y más aún que estas nuevas características de tu cuerpo te gusten y te hagan sentirte

satisfecha contigo mismo. Puede que lleguen a ser una gran fuente de estrés, depresión y ansiedades.

La Autoestima y Rendimiento escolar

En el colegio el éxito académico y el rendimiento se mide o se evalúa a través de las calificaciones obtenidas por los alumnos. Sin embargo, no siempre refleja, fielmente la realidad, no siempre recoge el grado de participación e implementación del alumno, la atención prestada, etc. Es importante tener en cuenta que el rendimiento escolar está determinado por un gran número de variables (inteligencia, motivación, personalidad, etc) que influyen en su resultado.

“La manera en que nos sentimos con respecto a nosotros mismos, afecta en forma decisiva en todos los aspectos de la experiencia, desde la forma en que funcionamos en la escuela, en el trabajo, en el amor, en la amistad, hasta nuestro proceder como padres y las posibilidades que poseemos de progresar en la vida. Sostienen que las respuestas ante acontecimientos dependen de quien y de lo que pensamos que somos. Por lo tanto, la Autoestima es la clave del éxito o el fracaso.”

(Zúñiga, 1999, p. 145)

Si un estudiante se siente confiado en una situación de aprendizaje, estará más abierto y con mejor disposición para aceptar los cambios, y a la vez estimulado para entrar en el aprendizaje de todo corazón. Pero si un estudiante posee baja autoestima, se siente temeroso, o percibe pocas posibilidades de éxito, él o ella tratarán de evitar cambios; encontrará una vía de escaparse de la clase o asignar a alguien más para que le haga las tareas, o hacer sólo un mínimo esfuerzo.

“Para muchos niños la escuela representa una segunda oportunidad de conseguir un mejor sentido de sí mismo y una comprensión de la vida mejor que la que tuvieron en casa”. (Branden, 1994, p. 26)

En el colegio el éxito académico y el rendimiento se mide o se evalúa a través de las calificaciones obtenidas por los alumnos. Sin embargo, no siempre refleja, fielmente la realidad, no siempre recoge el grado de participación e implementación del alumno, la atención prestada, etc. Es importante tener en

cuenta que el rendimiento escolar está determinado por un gran número de variables (inteligencia, motivación, personalidad, etc) que influyen en su resultado.

Resumiendo, la autoestima se fomenta desde los primeros años de vida, con nuestra familia, en la sociedad y gran parte en la escuela, pero en la adolescencia es fundamental ya que con un autoconcepto y autoconocimiento positivo el individuo será capaz de formar una identidad y personalidad que impulsen al desarrollo personal y académico. Los jóvenes que son capaces de reconocer y valorar sus virtudes, así como la capacidad de reconocer sus carencias en las que pueden trabajar, mostrarán un mejoramiento constante en su desempeño.

Una vez teniendo en claro la importancia de la autoestima dentro de la adolescencia y específicamente en el nivel secundaria es importante llevarlo a la practica, pero es necesario definir la metodología, la recolección de datos, y el análisis de necesidades que arrojó la telesecundaria, que es una modalidad dentro de la secundaria para las comunidades rurales. Lo que se desarrollará en el siguiente capítulo de este trabajo.

CAPITULO IV

TRABAJO DE CAMPO

En la elaboración del presente proyecto de investigación se propone trabajar con una metodología de tipo cuantitativo, de acuerdo con Tamayo (2007), consiste en el contraste de teorías ya existentes a partir de una serie de hipótesis surgidas de la misma, siendo necesario obtener una muestra, ya sea en forma aleatoria o discriminada, pero representativa de una población o fenómeno objeto de estudio. Por lo tanto, para realizar estudios cuantitativos es indispensable contar con una teoría ya construida, dado que el método científico utilizado en la misma es el deductivo; mientras que la metodología cualitativa consiste en la construcción o generación de una teoría a partir de una serie de proposiciones extraídas de un cuerpo teórico que servirá de punto de partida al investigador, para lo cual no es necesario extraer una muestra representativa, sino una muestra teórica conformada por uno o más casos, y es por ello que utiliza el método inductivo, según el cual se debe partir de un estado nulo de teoría.

Metodología

El siguiente proyecto de investigación se desarrolla en una metodología cuantitativa, ya que, se recogerán datos previos ya establecidos del desempeño académico de los adolescentes de nivel secundaria, también generando nuevas estadísticas con el apoyo de la aplicación de cuestionario, inventarios y análisis demográficos, donde se observará, medirá y manipulará variable, mediante encuestas, dando como resultado números para analizarlos estadísticamente, sin dejar de lado el análisis de la autoestima que tienen los adolescentes del nivel secundaria, hombres y mujeres, poniendo en comparación de ésta con su rendimiento escolar.

En este sentido, el método cuantitativo de acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2010) manifiestan que usan la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías, además señalan que este enfoque es secuencial y

probatorio, cada etapa precede a la siguiente y no podemos “brincar o eludir” pasos, el orden es riguroso, aunque desde luego, podemos redefinir alguna fase y parte de una idea, que va acotándose y, una delimitada, se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o una perspectiva teórica. De esta manera se podrá estudiar las propiedades, fenómenos cuantitativos y relaciones, así obtendremos resultados sólidos y repetibles que nos darán una realidad estadística, brindando la oportunidad de establecer, formular, fortalecer y revisar la teoría existente acerca del papel tan importante que juega la autoestima y el rendimiento académico, brindando la oportunidad de una mejora en el objeto de estudio.

“El método cuantitativo se centra en los hechos o causas del fenómeno social, con escaso interés por los estados subjetivos del individuo. Este método utiliza el cuestionario, inventarios y análisis demográficos que producen números, los cuales pueden ser analizados estadísticamente para verificar, aprobar o rechazar las relaciones entre las variables definidas operacionalmente, además regularmente la presentación de resultados de estudios cuantitativos viene sustentada con tablas estadísticas, gráficas y un análisis numérico.” (Peñuelas, 2010, p.32),

Siguiendo a Sampieri (2006) Cuando hablamos de una investigación cuantitativa damos por aludido al ámbito estadístico, es en esto en lo que se fundamenta dicho enfoque, en analizar una realidad objetiva a partir de mediciones numéricas y análisis estadísticos para determinar predicciones o patrones de comportamiento del fenómeno o problema planteado.

Este enfoque utiliza la recolección de datos para comprobar hipótesis, que es importante señalar, se han planteado con antelación al proceso metodológico; con un enfoque cuantitativo se plantea un problema y preguntas concretas de lo cual se derivan las hipótesis. Otra de las características del enfoque cuantitativo es que se emplean experimentaciones y análisis de causa-efecto, también se debe resaltar que este tipo de investigación conlleva a un proceso secuencial y deductivo. Al término de la investigación se debe lograr una generalización de resultados, predicciones, control de fenómenos y la posibilidad de elaborar réplicas con dicha investigación.

INSTRUMENTOS

Las técnicas e instrumentos serán tanto teóricas como empíricas. Comenzando por el aporte que han hecho los diferentes autores que se citan en el marco teórico.

Encuesta socioeconómica

La encuesta de nivel socioeconómico es una herramienta que permite recolectar información acerca de los ingresos o situación económica que presentan las familias de un área determinada.

Con esta herramienta, el investigador puede evaluar factores como los ingresos familiares, indicadores de pobreza en los vecindarios y escuelas para determinar la relación que este tipo de factores tiene con aspectos como la salud de los individuos, modo de vida, desarrollo, etc. **(Ver anexo 1)**

Test de Autoestima Coopersmith

Un test es un instrumento el cual su objetivo es medir una cuestión concreta en algún individuo, normalmente vienen ligados para ver el estado en que esta la persona relacionado con su personalidad, amor, concentración, habilidades, aptitudes, entre otros. Nos ayuda que la persona se dé cuenta si tiene una cierta degradación en algún valor, el cual debería tener. Con esto no se pretende saber exactamente el problema que está causando esto, sino que simplemente la persona se dé cuenta que algo está mal o está bien. Así también el test va a dar simplemente un enfoque general.

Se utilizará un cuestionario de autoestima de Coopersmith (1959) versión en español del Doctor Joseph O Prwwitt-Díaz (**ver anexo 2**),

Ésta prueba mide actitudes valorativas en las áreas personales, familiares, escolares y sociales de la experiencia de una persona. Consta de responder 58 afirmaciones donde se da anotar el nivel de autoestima que tienen en los ámbitos ya mencionados.

Escala de Ronsenberg

Una escala es una serie de elementos de la misma especie, ordenados gradualmente en función de alguna de sus características o cualidades.

Apoyándome en Tafarodi (2001) la dimensión/escala autoconfianza aborda los aspectos relacionados con saberse o sentirse competente en varios aspectos de la vida; y la dimensión/escala autodesprecio emplea términos peyorativos asociados a la simpatía consigo mismo

Este test consta de 10 items donde se evaluará el sentimiento de satisfacción, actitud, orgullo, fracaso y respeto que tiene por sí misma (**ver anexo 3**).

CONTEXTUALIZACIÓN

Modalidades de Educación Secundaria

Secundaria General: Las materias que se imparten continúan y amplían los conocimientos científicos y culturales adquiridos en la educación primaria. La imparten los sistemas Estatal Transferido, Estatal Regular y los Particulares.

Secundaria para Trabajadores: Atiende a la población de 15 años y más que por laborar o rebasar la edad requerida no pudo ingresar a la secundaria. Se cursa en tres grados y equivale a la secundaria general. También es proporcionada por los sistemas Estatal Transferido, Estatal Regular y Particulares.

Secundaria Técnica: Además de impartir las materias académicas de la secundaria general, capacita a los educandos en actividades productivas industriales o agropecuarias. Se brinda únicamente por el sistema Estatal Transferido.

Comunitaria Rural: Esta dirigida fundamentalmente a la población escolar del medio rural en comunidades pequeñas. Este servicio es ofrecido por el CONAFE.

Telesecundaria: En 1968 bajo del entonces secretario de la Secretaría de Educación Pública (SEP), Licenciado Agustín Yáñez, se da inicio al plan del uso de la televisión como una modalidad para las zonas rurales, ayudando a la alfabetización.

Consistía en la transmisión de programas curriculares, cuyo fin era cubrir los objetivos de aprendizaje de un determinado nivel escolar, o bien, contribuir a elevar el nivel cultural del pueblo. Se notó un aumento de matrícula, en 1968 se contaba con 6 569 alumnos inscritos en 1968, pasó a 23 762 para 1970; lo que significó desde el punto de vista cuantitativo, un crecimiento significativo.

Así se tiene que de 1968 hasta 1978, el servicio de recepción de la señal abarcó ocho Estados de la República Mexicana, que fueron Hidalgo, el Estado de México, Morelos, Oaxaca, Puebla, Tlaxcala, Veracruz y el Distrito Federal.

El objetivo original del proyecto, mismo que se mantiene hasta la fecha, es abatir el rezago educativo de la educación secundaria en comunidades rurales e indígenas, que contaran con señal de televisión; zonas con menos de 2 500 habitantes, donde el número de alumnos egresados de la primaria, y las condiciones geográficas y económicas hacían inviable el establecimiento de planteles de secundaria generales o técnicas. (Calixto, 2008, s/p).

El plan consistía en apoyar a alumnos que tenían de 12 a 15 años educación que era apoyada por medios electrónicos de comunicación social y también algunos materiales impresos, con el objetivo de crear bases de vida productiva y por otro lado, prepararlos para el siguiente nivel educativo.

“La Telesecundaria es una modalidad escolarizada del sistema educativo mexicano que brinda educación secundaria a jóvenes que viven fundamentalmente en comunidades rurales pequeñas, alejadas de los centros urbanos, en donde resulta incosteable establecer secundarias generales o técnicas. Si bien persigue los mismos objetivos educativos y ofrece el mismo currículo que las otras modalidades,

difiere en la forma de operación, en su organización y en los recursos didácticos que utiliza” (Santos, 2001, p. 14).

De acuerdo con la Secretaría de Educación Pública esta modalidad se ha consolidado como una de las más eficaces para la ampliación de la cobertura y la búsqueda de la equidad en el acceso a la educación de este nivel.

El papel del maestro de Telesecundaria ha sufrido diversas transformaciones: de ser solamente un coordinador, pasa a ser el responsable del proceso. Entre las principales tareas del docente de Telesecundaria se encuentran “orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje, crear un ambiente propicio para el intercambio de conocimientos y experiencias” (SEP/ILCE, 1997, p. 7).

La función del maestro de telesecundaria se determina principalmente a través de los factores familiares, los institucionales y los sociales, esto con la finalidad de lograr una formación integral del mismo. Para poder visualizar mejor estos factores, en el siguiente esquema se representan los agentes que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje y que determinan la función del maestro en telesecundaria.

“El maestro de telesecundaria “es el responsable de la dirección del proceso de enseñanza- aprendizaje y promotor de actitudes solidarias, comprometidas con el contribuir en la formación integral del educando, fomentando en él las actitudes positivas, habilidades y destrezas, desarrollando su capacidad de analizar, participar y crear”. (SEP, 2002. P. 30)

Con esto, se busca enfatizar que la función del maestro en telesecundaria no consiste solamente en la transmisión de conocimientos, ni tampoco es un simple coordinador entre la programación televisiva y los materiales impresos, sino que él realiza una práctica docente que implica asumir funciones, responsabilidades y actividades diferentes, que son definidas por la institución escolar.

El trabajo del maestro es un proyecto social que requiere de la apropiación de saberes específicos que le permitan desenvolverse dentro del contexto escolar, con la finalidad de formar a sujetos tanto en el área intelectual como en la social.

- *“Fomentar en el aula actividades que impliquen razonamientos complejos, que promuevan la discusión, el planteamiento de preguntas eficaces, la búsqueda de respuestas, el análisis y solución de problemas y la elaboración de productos culturales”.*
- *“Integrar las participaciones de los alumnos para concluir, cuestionar y construir la plataforma que les permita tener entendimientos más profundos”.*
- *“Trabajar con una variedad de materiales didácticos (impresos, audiovisuales, informáticos y material concreto de laboratorio) que sean relevantes y significativos para el aprendizaje de un concepto o tema determinado, o para la elaboración de proyectos a partir de un interés común o una problemática compartida”.*
- *“Reconocer las avances y aprendizajes de sus alumnos, así como los aspectos que requieren mayor reflexión” (SEP, 2006, p. 37).*

Es por esto que el siguiente apartado de “Principios reguladores de la Orientación Educativa” aplica en todas las modalidades de nivel secundaria.

Delimitación territorial

Estado de México

El Estado de México se localiza en la zona central de la República Mexicana, en la parte oriental de la mesa de Anáhuac. Colinda al norte con los estados de Querétaro e Hidalgo; y al sur con Guerrero y Morelos; al este con Puebla y Tlaxcala; y al oeste con Guerrero y Michoacán, así como con el Distrito Federal, al que rodea al norte, este y oeste. La extensión territorial del estado es de 22,499.95 kilómetros cuadrados, cifra que representa el 1.09 % del total del país y ocupa el lugar 25 en extensión territorial, respecto a los demás estados. Cuenta con 125 municipios divididos en 16 regiones.

Municipio

Tepotztlán es una localidad y cabecera municipal del municipio homónimo en el Estado de México que se fundó en 1535. El municipio forma parte de la zona metropolitana del Valle de México. Tiene una superficie total de 208, 83 km y cuenta con una población total de 88,559 habitantes.

Localidad

San Miguel Cañadas, donde se desarrolló el proyecto está situado en el Municipio de Tepotztlán en el Estado de México.

Hay 293 viviendas. De ellas, el 98,33% cuentan con electricidad, el 93,33% tienen agua entubada, el 83,33% tiene excusado o sanitario, el 75,42% radio, el 93,75% televisión, el 78,33% refrigerador, el 43,33% lavadora, el 35,83% automóvil, el 15,00% una computadora personal, el 51,67% teléfono fijo, el 42,92% teléfono celular, y el 6,67% Internet.

Longitud (dec): -99.346111

Latitud (dec): 19.721389

La localidad se encuentra a una mediana altura de 2472 metros sobre el nivel del mar.

Comunidad

Hay 886 habitantes; 432 hombres y 454 mujeres, de los cuales hay 63 analfabetos de 15 y más años, 2 de los jóvenes entre 6 y 14 años no asisten a la escuela.

De la población a partir de los 15 años 54 no tienen ninguna escolaridad, 188 tienen una escolaridad incompleta. 180 tienen una escolaridad básica y 82 cuentan con una educación post-básica.

Un total de 36 de la generación de jóvenes entre 15 y 24 años de edad han asistido a la escuela, la mediana escolaridad entre la población es de 7 años.

Cuentan con los tres niveles de educación básica (preescolar, primaria y telesecundaria).

La telesecundaria fue fundada en 1981 con el nombre de "Benito Juárez" con un grupo de 16 alumnos.

La organización de la localidad se rige por un delegado que se renueva cada tres años al igual que el presidente municipal

Telesecundaria

La educación telesecundaria representa un 48% de los planteles educativos de secundaria en México; además, un 21.1% de la matrícula escolar se encuentra concentrada en este nivel. Así, las 18,667 telesecundarias que existen en el país brindan atención educativa a más de 1,448,281 estudiantes. De hecho, los 72,954 docentes incorporados a este nivel educativo representan un 17.8% del total de la plantilla de educación secundaria. (La telesecundaria hoy, Fernando Abrego 2019)

La Escuela Telesecundaria rural "16 de Septiembre" es de nivel secundaria con un solo turno (matutino) de 8:00am a 2:00pm, se localiza en la Avenida Principal de

San Miguel Cañadas aproximadamente a un kilómetro de la cabecera central de dicho poblado, siendo accesible para los estudiantes, ya que la mayoría llega caminando.

La escuela cuenta con un muro perimetral que separa del exterior. También se cuenta con una cancha de fútbol a un costado de las tres aulas que son ocupadas por cada grupo, éstas aulas son pequeñas, con material desgastado, paredes decoloradas, butacas de madera y plástico viejas, cuentan con su televisión (pantalla plana de aproximadamente 40 pulgadas) y su respectivo dvd, así como ventanas grandes. Había otro salón de computación con aproximadamente 10 computadoras que resultaban anticuadas para lo de hoy en día. En seguida había un laboratorio muy amplio y con material en buen estado, ya que no tiene mucho que se incluyó a la escuela. La dirección y la oficina de la secretaria son muy reducidos, sin luz natural y con muchos papeles en desorden. Por último tenía una biblioteca muy pequeña y carece de material que podría ser útil para los alumnos. Sin dejar de mencionar que había una parte en obra negra, que se era destinado para nuevas aulas.

La hora de entrada era muy tranquila ya que son muy pocos alumnos. Había un profesor recibéndolos en la entrada y por lo que pude notar la mayoría de ellos llegan solos caminando. La mayoría con su uniforme completo, pues sólo se les permite llevar alguna chamarra encima. Los profesores llegan en punto de las 8:00am e ingresan a su salón para comenzar la clase.

Sus clases son muy tranquilas; el profesor pone el bloque que corresponde en la televisión y posteriormente interviene para que haya mayor claridad en el tema así como su respectiva actividad, algunos alumnos son participativos y otros simplemente indiferentes.

El recreo es de 10:30 a 11:00 am, lapso donde el director reúne a los maestros y se les da indicaciones de los nuevos proyectos o noticias que se presenten.

La salida fue de manera desordenada, todos salen jugando o empujándose ya que no hubo control, de igual forma muy pocos son recogidos por sus padres de familia, la mayoría se va en grupos caminando.

El ambiente que se percibe es desordenado, pero mencionando que también muy pacífico, ya que no vi agresiones.

Por último pude percibir que la institución cuenta con muchos reconocimientos en al ámbito cultural, deportivo y de escoltas, dando a notar su distinguida participación de los alumnos en dichos concursos.

RESULTADOS Y ANALISIS

La siguiente tabla muestra los resultados arrojados de una encuesta socioeconómica que se aplicó a los tres grados que conforman la telesecundaria, para conocer el contexto en el que se encuentran los estudiantes.

Encuesta socioeconómica:

¿Trabajas?	Si: 5 alumnos	No: 31 alumnos	Dependen económicamente de ti: 2 alumnos		
¿Con quién vives?	Padres: 26 alumnos	Algún familiar: 6 alumnos	Solo: 5 alumnos		
¿Cuántos hermanos tienes?	Ninguno: 4 alumnos	2 a 4 hermanos: 28 alumnos	Más de 4 hermanos: 4 alumnos		
¿Tienes hijos?	Si: 0 alumnos	No: 36 alumnos			
¿Dónde vives?	Casa propia: 32 alumnos	Casa rentada: 3 alumnos	Casa prestada: 2 alumnos		
¿Qué servicios hay en casa?	Agua y luz: 36 alumnos	Drenaje: 9 alumnos	Calle pavimentada: 10 alumnos	Luz publica: 15 alumnos	Vigilancia y teléfono público: 5 alumnos
Tu vivienda es de...	Concreto: 35 alumnos	Lamina: 2 alumnos	Suelo de tierra: 6 alumnos	Suelo de concreto: 31 alumnos	Mosaico: 5 alumnos
¿Cómo llegas a clases?	Caminando: 22 alumnos	Transporte público: 12 alumnos	Vehículo propio: 2 alumnos		

Tabla 1: Telesecundaria "16 de Septiembre", Tepetzotlán Edo de Méx.

Iniciando con los datos arrojados de la encuesta socioeconómica se habló de 5 alumnos que trabajan, de los cuales 2 dependen de ellos económicamente y 31 alumnos que no trabajan. Siguiendo con 26 alumnos que viven con sus padres, 6 con algún familiar y 5 solos. En promedio los alumnos tienen de 2 a 4 hermanos. De estos 32 están en casa propia, 3 en casa rentada y 2 en casa prestada, donde la mayoría cuenta con servicios de agua potable, luz, teléfono público, alumbrado público, mercado, etc, excepto calles pavimentadas y drenaje. 35 casas son de techo de concreto y 2 de lámina y madera, 6 de suelo de tierra y 31 de concreto entre ellos 5 de mosaico. 14 alumnos usan transporte público o vehículo para llegar a la escuela mientras que 22 alumnos caminan diario.

Test Autoestima (Coopersmith)

En las siguientes tablas se muestran los resultados individuales de los estudiantes por grado, mostrando en que nivel se encuentra su autoestima en los diferentes ámbitos (general, social, escolar, familiar), y de forma global (total).

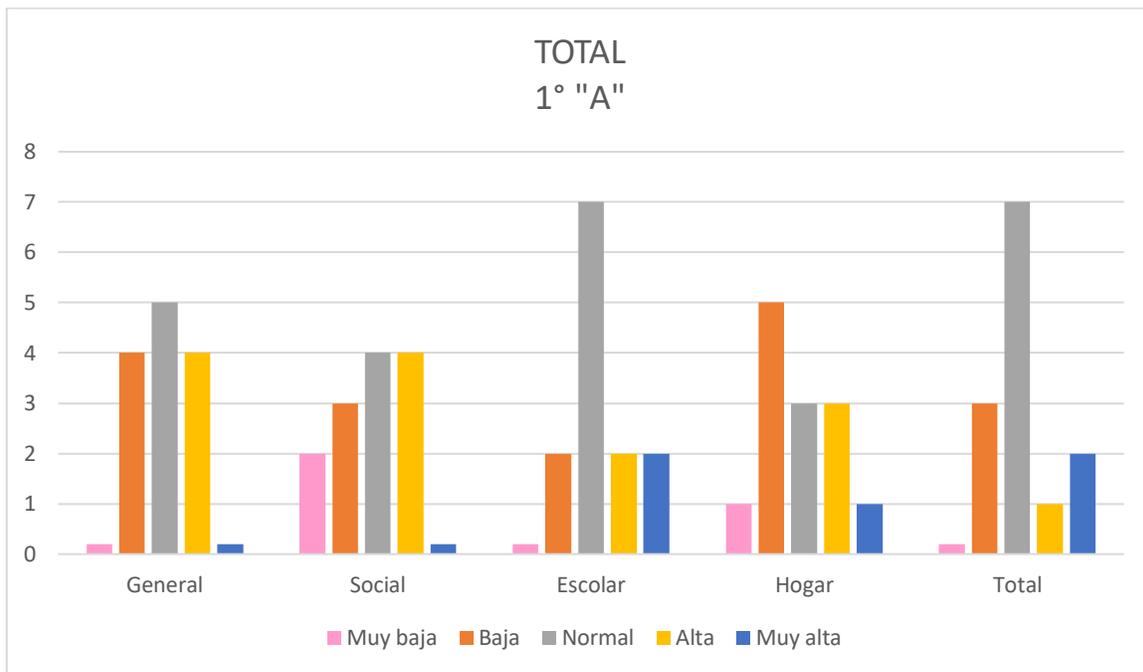
Test Autoestima (Coopersmith) 1° “A”

Nombre	General	Social	Escolar	Familiar	Total	No confiable
A1	Baja	Baja	Baja	Muy baja	Baja	
A2	-	-	-	-	-	Prueba no confiable
A3	Normal	Baja	Normal	Alta	Normal	
A4	Normal	Baja	Alta	Alta	Normal	
A5	Alta	Alta	Alta	Baja	Alta	

A6	Normal	Normal	Normal	Baja	Normal	
A7	Normal	Normal	Normal	Baja	Normal	
A8	Normal	Alta	Normal	Normal	Normal	
A9	Baja	Muy baja	Normal	Baja	Baja	
A10	Baja	Muy baja	Normal	Normal	Baja	
A11	Baja	Alta	Normal	Normal	Normal	
A12	Alta	Normal	Muy alta	Muy alta	Muy alta	
A13	Alta	Normal	Muy alta	Alta	Muy alta	
A14	Alta	Alta	Baja	Baja	Normal	

Tabla 2: Grupo 1º "A" Telesecundaria "16 de Septiembre, Tepotzotlán, Edo Méx.

Representación grafica Test Autoestima (Coopersmith) de 1° "A"



Grafica 1: Telesecundaria "16 de Septiembre" Tepotzotlán, Edo Méx.

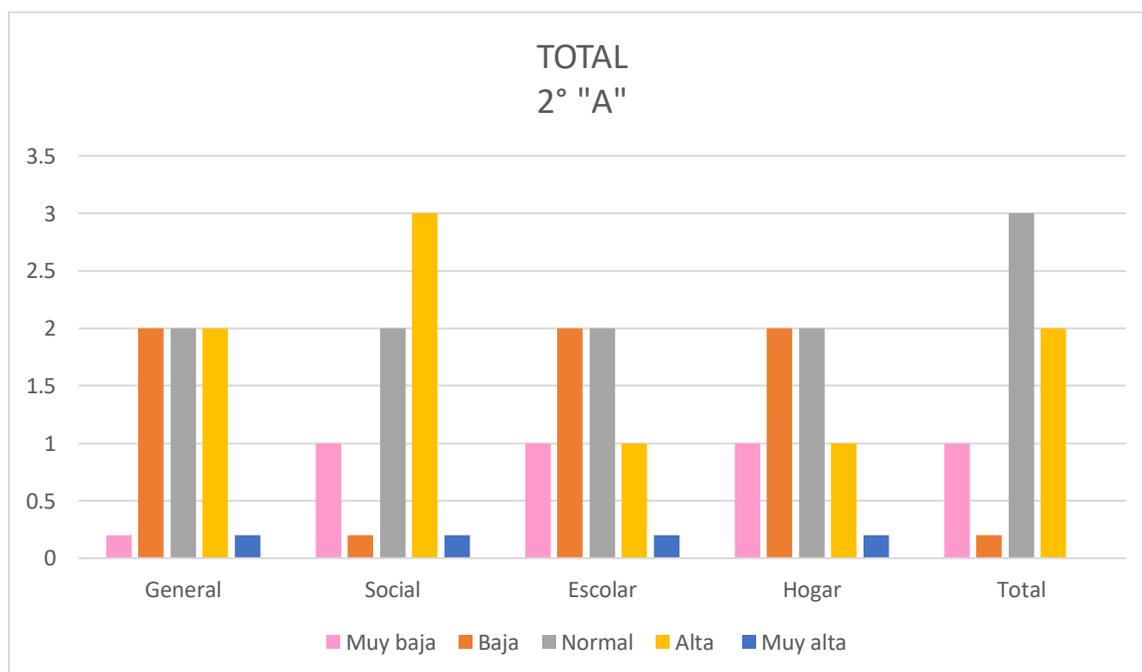
Se observó que en el grupo de 1° "A" una prueba no confiable, por otro lado, en el ámbito general había 4 alumnos con autoestima baja, 5 alumnos con autoestima normal y 4 alumnos con autoestima alta, mientras que hay 0 alumnos en autoestima muy baja y muy alta. En el ámbito social hay 2 alumnos con autoestima muy baja, 3 alumnos con autoestima baja, 4 alumnos en autoestima normal, 4 alumnos con autoestima alta y 0 alumnos en autoestima muy alta. Siguiendo en el ámbito escolar nos encontramos con 2 alumnos con autoestima baja, 7 alumnos en autoestima normal, 2 alumnos con autoestima alta, 2 alumnos en autoestima muy alta y 0 alumnos en autoestima muy baja. Llamando la atención el ámbito familiar vemos 1 alumnos con autoestima muy baja, 5 alumnos en autoestima baja, 3 alumnos con autoestima normal, 3 alumnos más en autoestima alta y 1 alumno en autoestima muy alta. Finalizando con el total hay 3 alumnos con autoestima baja, 7 alumnos con autoestima normal, 1 con autoestima alta, 2 con autoestima alta y 0 alumnos con autoestima muy baja.

Test Autoestima (Coopersmith) 2° "A"

NOMBRE	GENERAL	SOCIAL	ESCOLAR	HOGAR	TOTAL	NO CONFIABLE
B1	Alta	Alta	Alta	Normal	Alta	
B2	Normal	Alta	Alta	Muy baja	Normal	
B3	Normal	Normal	Normal	Alta	Normal	
B4	-	-	-	-	-	No confiable
B5	Baja	Normal	Muy alta	Baja	Normal	
B6	Alta	Alta	Normal	Normal	Alta	
B7	Baja	Muy baja	Muy baja	Baja	Muy baja	

Tabla 3: Telesecundaria "16 de Septiembre", Tepetzotlán, Edo de Méx.

Representación gráfica Test Autoestima (Coopersmith) 2° "A"



Gráfica 2: Telesecundaria "16 de Septiembre", Tepetzotlán, Edo de Méx.

En el grupo de 2° “A” nos encontramos con una prueba no confiable, siguiendo en el ámbito general 2 alumnos en autoestima baja, 2 alumnos en autoestima normal, 2 alumnos con autoestima alta y 0 cero alumnos con autoestima muy baja/ muy alta. En el ámbito social hay 1 alumnos con autoestima muy baja, 2 alumnos con autoestima normal, 3 alumnos con autoestima alta y 0 alumnos con autoestima baja y muy alta. Prosiguiendo con el ámbito escolar se observa 1 alumnos con autoestima muy baja, 2 alumnos con autoestima baja, 2 alumnos con autoestima normal, 1 con autoestima alta y 0 alumnos con autoestima muy alta. De nuevo vuelve a llamar la atención el ámbito familiar donde se ve un alumno con autoestima muy baja, 2 alumnos con autoestima baja, 2 alumnos en autoestima normal y 0 alumnos con autoestima muy alta. Para finalizar en total hay 1 alumnos con autoestima muy baja, 3 alumnos con autoestima normal, 2 alumnos con autoestima alta y 0 alumnos con autoestima baja y muy alta.

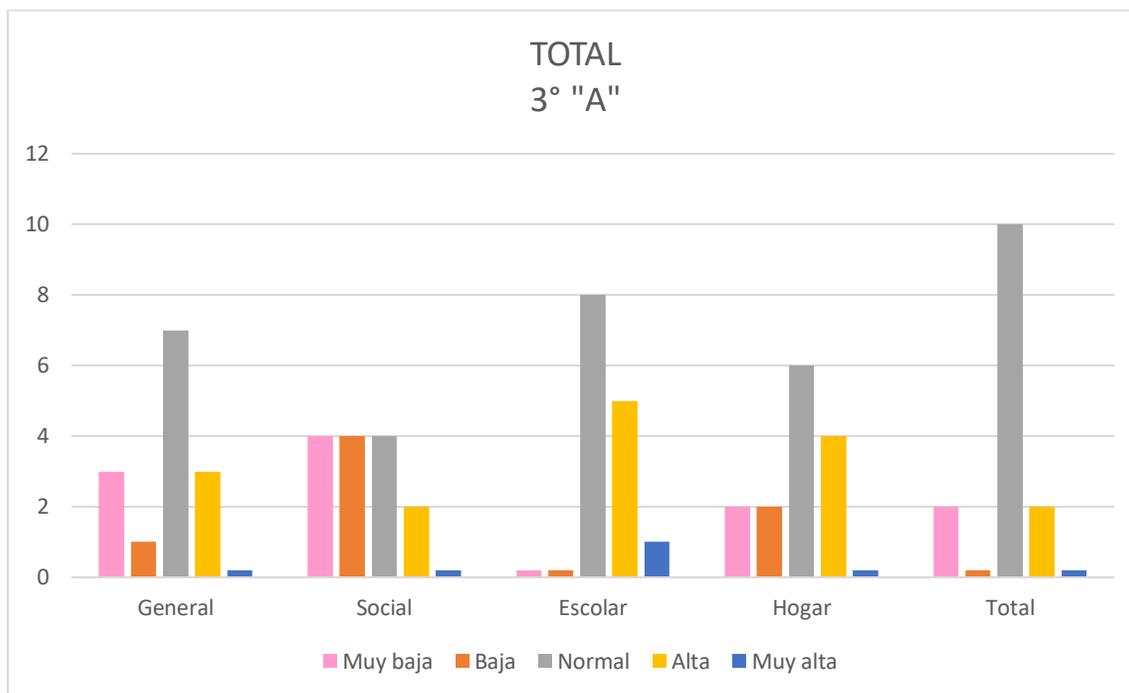
Test Autoestima (Coopersmith) 3° “A”

NOMBRE	GENERAL	SOCIAL	ESCOLAR	FAMILIAR	TOTAL	NO CONFIABLE
C1	Muy baja	Muy baja	Alta	Normal	Muy baja	
C2	Alta	Alta	Normal	Normal	Alta	
C3	Muy baja	Muy baja	Normal	Muy baja	Muy baja	
C4	-	-	-	-	-	No confiable
C5	Normal	Muy baja	Normal	Normal	Normal	
C6	Alta	Baja	Alta	Alta	Alta	
C7	-	-	-	-	-	No confiable

C8	Normal	Normal	Alta	Normal	Normal	
C9	Alta	Baja	Normal	Muy baja	Normal	
C10	Muy baja	Muy baja	Alta	Alta	Normal	
C11	Normal	Normal	Normal	Alta	Normal	
C12	Normal	Normal	Normal	Normal	Normal	
C13	Normal	Baja	Normal	Alta	Normal	
C14	Baja	Normal	Alta	Baja	Normal	
C15	Normal	Baja	Muy alta	Normal	Normal	
C16	Normal	Alta	Normal	Baja	Normal	

Tabla 4: Telesecundaria "16 de Septiembre", Tepetzotlán, Edo de Méx.

Representación gráfica Test Autoestima (Coopersmith) 3° "A"

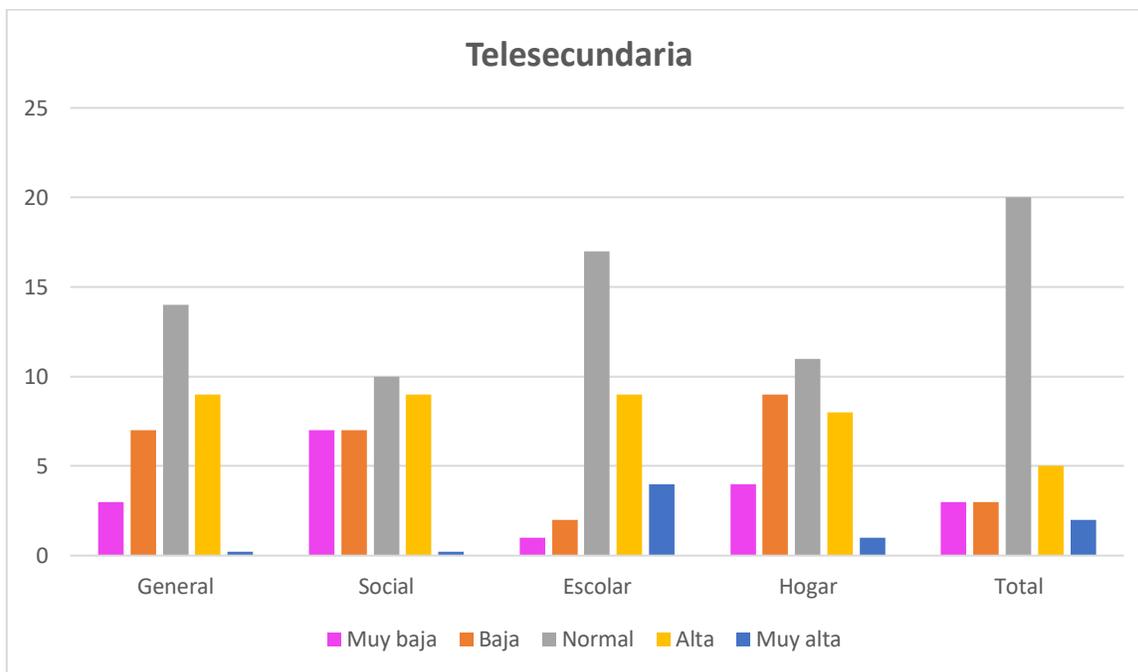


Gráfica 3: Telesecundaria "16 de Septiembre", Tepotzotlán, Edo de Méx.

En el grupo de 3° "A" se arrojó dos pruebas no confiables. En el ámbito general hubo 3 alumnos con autoestima muy baja, 1 alumno con autoestima baja, 7 alumnos con autoestima normal, 3 alumnos con autoestima alta y 0 alumnos con autoestima muy alta. Siguiendo en el ámbito social nos encontramos resultados muy parejos, con 4 alumnos con autoestima muy baja, 4 en autoestima baja, 4 alumnos con autoestima normal, 2 alumnos en autoestima alta y 0 alumnos con autoestima muy alta. En el ámbito escolar se ven resultados favorables, con 8 alumnos con autoestima normal, 5 alumnos con autoestima alta, 1 alumno con autoestima muy alta y 0 alumnos con autoestima muy baja y baja. En el ámbito familiar encontramos 2 alumnos con autoestima muy baja, 2 alumnos con autoestima baja, 6 alumnos con autoestima normal, 4 alumnos con autoestima alta y 0 alumnos con autoestima muy alta. Por último en el total vemos 2 alumnos con autoestima muy baja, 10 alumnos con autoestima normal, 2 alumnos con autoestima alta y 0 alumnos con autoestima baja y muy alta.

A continuación, se muestra la gráfica de los tres grupos (el total de la Telesecundaria).

Representación gráfica Test Autoestima (Coopersmith) a nivel telesecundaria



Gráfica 4: Telesecundaria “16 de Septiembre”, Tepetzotlán, Edo de Méx.

Se puede observar los resultados generales de la Escuela Telesecundaria, donde hubo 4 pruebas no confiables que se descartaron. En el ámbito general hay 3 alumnos con autoestima muy baja, 7 alumnos con autoestima baja, 14 alumnos con autoestima normal, 9 alumnos con autoestima alta y 0 alumnos con autoestima muy alta. En el ámbito social hay 7 alumnos con autoestima muy baja, 7 alumnos con autoestima baja, 10 alumnos con autoestima normal, 9 alumnos con autoestima alta y 0 alumnos con autoestima muy alta. Dentro del ámbito escolar hay 1 alumno con autoestima muy baja, 2 alumnos con autoestima baja, 17 alumnos con autoestima normal, 9 alumnos con autoestima alta y 3 alumnos con autoestima muy alta. En el ámbito familiar donde especialmente me llamó la atención hay 3 alumnos con

autoestima muy baja, 9 alumnos con autoestima baja, 11 alumnos con autoestima normal, 8 alumnos con autoestima alta y 2 alumnos con autoestima muy alta. Para terminar, en el total hay 3 alumnos con autoestima muy baja, 3 alumnos con autoestima baja, 20 alumnos con autoestima normal, 5 alumnos con autoestima alta y 2 alumnos con autoestima muy alta.

Los alumnos reflejaron resultados muy positivos dentro del ámbito escolar, mientras que en el ámbito familiar hay una autoestima muy irregular, se puede apoyar a los padres de familia para una orientación en la importancia del fomento y desarrollo de la autoestima de sus hijos para un aprendizaje más enriquecedor en sus vidas.

Escala (Rosemberg):

Éstas tablas muestran el nivel de autoestima individual de forma general, apoyando al test pasado y poniendo en contraste ambos resultados.

Escala (Rosemberg) 1° “A”

Autoestima baja	Autoestima media	Autoestima alta
A1	A7	A15
A2	A8	
A3	A9	
A4	A10	
A5	A11	
	A12	
	A13	
	A14	

Tabla 5: Telesecundaria “16 de Septiembre”, Tepotzotlán, Edo de Méx.

Comenzando por el grupo 1° “A” se puede observar 5 alumnos con autoestima baja, 8 alumnos con autoestima media y 1 alumno con autoestima alta.

Escala (Rosemberg) 2° “A”

Autoestima baja	Autoestima media	Autoestima alta
B1	B5	
B2	B6	
B3	B8	
B4		

Tabla 6: Telesecundaria “16 de Septiembre”, Tepotzotlán, Edo de Méx.

En el grupo de 2° “A” se encontró 4 alumnos con autoestima baja, 3 alumnos con autoestima media y 0 alumnos con autoestima alta.

Escala (Rosemberg) 3° “A”

Autoestima baja	Autoestima media	Autoestima alta
C1	C7	C16
C2	C8	
C3	C9	
C4	C10	
C5	C11	
C6	C12	
	C13	

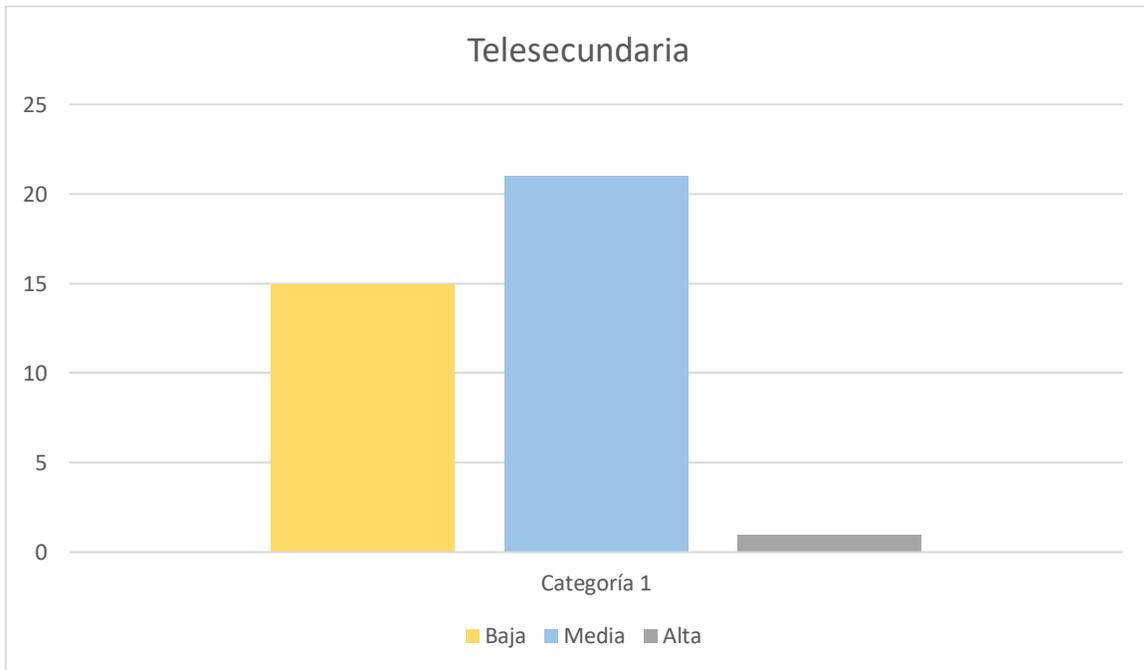
	C14	
	C15	

Tabla 7: Telesecundaria “16 de Septiembre”, Tepotzotlán, Edo de Méx.

Por ultima en el grupo 3° “A” hay 6 alumnos con autoestima baja, 10 alumnos con autoestima media y 1 alumnos con autoestima alta.

A continuación, se presenta una gráfica con los resultados generales de la Telesecundaria con base a la escala de Rosemberg.

Representación gráfica escala (Rosemberg) Telesecundaria



Gráfica 5: Telesecundaria “16 de Septiembre”, Tepotzotlán, Edo de Méx.

Como se observa se encuentra que el total de resultados son muy parejos, mientras que sólo se cuenta con 2 alumnos con autoestima alta, hay 15 alumnos con autoestima baja en contraste con los 20 alumnos con autoestima media.

DETECCIÓN DE NECESIDADES

- La familia como factor importante en la baja autoestima. La mayoría de adolescentes afirman sentir desaprobación y rechazo por parte de los familiares, principalmente de los padres de familia.
- Los adolescentes reflejan baja autoestima en la percepción de su autoconcepto, viéndose reflejado en afirmaciones negativas de sí mismos, así como su desaprobación en su persona.
- Falta de confianza en sí mismo, buscando cambiar muchos aspectos de él. No se aprueban físicamente ni emocionalmente, afirmando que les gustaría cambiar partes de su cuerpo y hacer cambio en lo académico.

Una vez teniendo los resultados, el análisis y la detección de necesidades nos permitió hacer una intervención pedagógica que buscó dar respuesta a la familia como apoyo, un autoconcepto positivo y la confianza dentro del ámbito académico y en casa, tomando en cuenta que la telesecundaria se encuentra en una zona rural, donde los padres de familia en su mayoría trabajan y no pueden acudir diario a la institución. Propuesta de intervención que se presenta en el siguiente capítulo.

CAPITULO IV

ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN

El profesional trabaja en una estrategia con intencionalidad pedagógica, como un conjunto de acciones implicadas con fundamentos para alcanzar una meta educativa.

“Es la acción intencional que desarrollamos en la tarea educativa en orden a realizar con, por y para el educando los fines y medios que se justifican con fundamento en el conocimiento de la educación”. (Tourriñán, 1997, s.p)

La autoestima en la adolescencia es importante ya que consiste en la valoración, seguridad, aprecio y aceptación que se tiene uno mismo, viéndose reflejado en los diferentes ámbitos de su vida y desencadenando el respeto, tolerancia y solidaridad que se tiene con los demás. Orientando al sujeto para que esta etapa no le sea desagradable y pueda enfrentar de la mejor forma los retos que se le presenten, siempre tomando en cuenta su bienestar.

Podemos asegurar, entonces, que la autoestima, desde la perspectiva de Montoya y Sol (2001) y de González-Arratia (2001), es la apreciación que cada persona hace de sí misma mediante un proceso valorativo-acumulativo, basado en la experiencia del día a día y enfocado a un yo holístico actual, pero, influenciado por el conjunto de estados anímicos persistentes a lo largo de períodos de tiempo relativamente continuos.

Es importante tratar la autoestima ya que influye en la construcción de nuestro futuro, por las elecciones y decisiones significativas que definen la calidad de vida que tendremos.

“El pleno desarrollo de la personalidad e identidad y capacidades de los alumnos... y el desarrollo de la capacidad de los alumnos para regular su propio aprendizaje, confiar en sus aptitudes y conocimientos, así como para desarrollar la creatividad, la iniciativa personal y el espíritu emprendedor.” (LOE, 2006, 165)

Este taller le permitirá al alumno tener un espacio donde pueda conocer el concepto de tiene de él mismo, así como de los padres de familia, resaltando las virtudes y capacidades que tiene cada uno, buscando sentirse aceptado y apoyado. Proceso que le favorecerá en la autoestima.

TALLER

La elección del taller como estrategia pedagógica surge del interés de una cercana inserción en la realidad. Se busca la participación de los padres de familia, así como docentes y alumnos, donde juntos reconozcan y solucionen los problemas que se presentan, así como el beneficio didáctico que tiene el taller, es la integración en el proceso de aprendizaje o adquisición del conocimiento de la práctica y la teoría, sin darle preeminencia a ninguna de estas dos categorías, ya que en ambas hay que reconocerles equitativo valor en la construcción o adquisición del conocimiento.

Si es en la adolescencia donde se configura una identidad, se busca la dirección de la vida, se debe dar un espacio donde pueda apoyar al autoconocimiento y también de quienes los rodean.

“El taller para favorecer la autoestima busca ser un ámbito educativo, donde se le enseñe al adolescente a descubrirse en lo que es, y donde él mismo puede constituirse desde su persona y su historia, como un espacio donde el adolescente pueda conformarse a partir de la reflexión dirigida.” Torreblanca, 2002, p. 57)

Desde luego esta metodología se convierte en valiosa si no excluye la reflexión, el análisis de lo que se hace, de cómo se hace y de por qué se hace, teniendo presente la relación profunda de lo teórico y lo práctico, que se comprende en lo que llamamos “experiencia”. El aprender a hacer sabiendo es irrelevante entonces, si no se da la contextualización, los fundamentos y la justificación de dicha práctica.

“No se concibe un taller donde no se realicen actividades prácticas, manuales o intelectuales. Pudiéramos decir que el taller tiene como objetivo la demostración práctica de las leyes, las ideas, las teorías, las características y los principios que se estudian, la solución de las tareas con contenido productivo. Por eso el taller pedagógico resulta una vía idónea para formar, desarrollar y perfeccionar hábitos, habilidades y capacidades que le permiten al alumno operar con el conocimiento y al transformar el objeto, cambiarse a sí mismo”. (Mirebant, 2011, s/p)

De acuerdo a González Cuberes (2010) nos refiere al taller como tiempo - espacio para la vivencia, la reflexión y la conceptualización; como síntesis del pensar, el sentir y el hacer. Como el lugar para la participación y el aprendizaje. La expresión que explica el taller como lugar de manufactura y mentefactura.

OBJETIVO GENERAL

- Mediante un Taller orientar a los padres de familia para ser un apoyo en el fomento y desarrollo de la autoestima de sus hijos, viéndose reflejado en su rendimiento académico.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Los padres de familia, docentes y alumnos, conozcan la importancia de la autoestima dentro del ámbito escolar y familiar para una mejora en el rendimiento académico.
- Los sujetos sean capaces de reconocerlo y llevarlo a la práctica como un hábito en el ámbito académico y familiar.

Participantes

- Se trabajará con los alumnos y padres de familia, sin importar edad, nivel académico y socioeconómico, cuyos hijos estén inscritos en los tres grados del nivel secundaria (Telesecundaria) del Estado de México.

Escenario

- El taller está diseñado para cualquier centro de educación secundaria, por lo que el inmueble elegido será un salón amplio, con ventilación, sillas y mesas dependiendo del número de los participantes, donde alumnos y padres puedan trabajar cómodamente, así como el apoyo de la televisión, la pantalla y laptop.

Cartas descriptivas

- El taller se divide en 6 sesiones, con una duración de 90 minutos por sesión, la cual será semanalmente.

SESIÓN 1

- ✚ Objetivo: Con el apoyo de un Taller orientar a los padres de familia para ser un apoyo en el fomento y desarrollo de la autoestima de sus hijos, viéndose reflejado en su rendimiento académico.
- ✚ Propósito de la sesión: Dar a conocer a los padres de familia y alumnos el objetivo del taller, estructura y horarios, así como la conceptualización de la autoestima y su importancia en la adolescencia, en el ámbito familiar y académico.

¿Qué es autoestima?

ACTIVIDAD	PROCEDIMIENTO	MATERIALES	TIEMPO
Bienvenida y presentación	La facilitadora se presentará, agradecerá la presencia de los padres y pedirá que se registren en una hoja en blanco.	Hojas blancas y plumas	15min
Logística del taller	Dará a conocer el nombre y los objetivos específicos del taller, así como fechas, total de sesiones y duración	Televisor, pantalla y laptop	15min

La telaraña	Se lanzará una bola de estambre a algún padre, éste deberá decir su nombre y la principal razón por la cual acudió al taller, después lo pasará a otro padre sin soltar la punta del estambre, así formando una telaraña.	Bola de estambre	15min
Conceptualización de autoestima	Se presentará el concepto, características, dimensiones e importancia de la autoestima en la adolescencia, en casa y en la escuela.	Pantalla, televisor y laptop	20minutos
Atención a dudas	Se responderá las dudas que puedan surgir	Pizarrón y plumones	5minutos
Mi novela	Por último, los participantes realizarán la actividad para la lluvia de ideas llamada “Mi novela”, cada uno deberá ir aportando una parte de la novela respecto a la exposición, ejemplo: Padre 1: Juan era un chico muy inseguro, iba mal en la escuela. Padre 2: Seguramente tenía baja autoestima en el		20minutos

ámbito familiar, social y escolar... así formando una idea general con las distintas aportaciones e ideas del tema.

Se agradecerá la presencia de los participantes, y motivarlos a asistir las siguientes sesiones.

La actividad lúdica es una manera de vivir la cotidianidad, es decir sentir placer y valorar lo que acontece percibiéndolo como acto de satisfacción física, espiritual o mental. La actividad lúdica propicia el desarrollo de las aptitudes, las relaciones y el sentido del humor en las personas.

“La lúdica bien aplicada y comprendida tendrá un significado concreto y positivo para el mejoramiento del aprendizaje en cuanto a la cualificación, formación crítica, valores, relación y conexión con los demás logrando la permanencia de los educandos en la educación inicial”. (Nuñez, 2002, s/p)

Aquí es donde el facilitador presenta la propuesta lúdica como un modo de enseñar contenidos, el sujeto es quien juega, apropiándose de los contenidos a través de un proceso de aprendizaje; este aprendizaje no es simplemente espontáneo, es producto de una enseñanza sistemática e intencional, siendo denominado aprendizaje significativo.

SESIÓN 2

- ✚ Objetivo: Mediante un Taller orientar a los padres de familia para ser un apoyo en el fomento y desarrollo de la autoestima de sus hijos, viéndose reflejado en su rendimiento académico.
- ✚ Propósito de la sesión: Los padres de familia se cuestionarán la importancia que tiene conocer a sus hijos, reconocer virtudes en ellos y que estos lo noten.

Contenido	Procedimiento	Materiales	Tiempo
Bienvenida	La facilitadora dará la bienvenida a los padres de familia e hijos.		5 minutos
El lazarillo	Se iniciará con una actividad lúdica donde se formarán parejas (Padre e hijo), uno de ellos se vendará los ojos, mientras el otro será su lazarillo, esperarán las indicaciones del orientador, después se cambiarán papeles. Se terminará la actividad preguntando ¿Por qué es importante apoyarse? ¿Ustedes son el lazarillo de sus hijos?	Vendas para los ojos	15 minutos
Reflexión individual	Los padres de forma individual van a reflexionar las siguientes preguntas: 1. ¿Qué tan cerca estoy de mis hijos? 2. ¿Qué tanto conozco de ellos? 3. ¿Qué objeto tiene conocerlos?	Hojas blancas y plumas.	20 minutos

	<p>4. ¿Qué aspectos debemos conocer de nuestros hijos?</p> <p>Se formarán equipos de 4 y se compartirán las respuestas.</p>		
<p>Cuestionario ¿conozco a mi hijo?</p>	<p>Se les entregará una hoja a cada padre de familia donde viene un cuestionario (ver anexo 4) donde se presentan preguntas como: ¿Cuál es su actividad favorita de su hijo? ¿Cuál fue el día más triste de la vida de su hijo?</p> <p>Con la finalidad de descubrir si realmente conocen a sus hijos. Ambos deberán anotar 2 virtudes de sus hijos y padres; lo dirán frente al grupo.</p> <p>Todos haremos comentarios retroalimentarías.</p>	Hojas y plumas	40 minutos
<p>Votación de ideas</p>	<p>Cada integrante pasará a anotar alguna idea, aprendizaje o sugerencia del tema que se abordó, después con estampas de círculos pasarán a colocar su estampa en la idea más importante o significativa que consideren que haya en el pizarrón, así se hará una votación para llevar un aprendizaje a casa.</p> <p>Se agradecerá su presencia y se recordará asistir a la próxima sesión.</p>	Plumones, pizarrón, estampas de cirulos.	15 minutos

“La lúdica es más bien una condición, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida y de relacionarse con ella en esos espacios cotidianos en que se produce disfrute, goce, acompañado de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias con el juego. El sentido del humor, el arte y otra serie de actividades que se produce cuando interactuamos con otros, sin más recompensa que la gratitud que producen dichos eventos”.(Jiménez, 2002, s/p).

Por esta razón la lúdica fomenta el desarrollo psico-social, la conformación de la personalidad, evidencia valores, puede orientarse a la adquisición de saberes, encerrando una amplia gama de actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento.

SESIÓN 3

¿Nos comunicamos?

- ✚ Objetivo: Mediante un Taller orientar a los padres de familia para ser un apoyo en el fomento y desarrollo de la autoestima de sus hijos, viéndose reflejado en su rendimiento académico.
- ✚ Propósito de la sesión: Descubrir la importancia de la comunicación en el proceso de comprensión y acercamiento en la familia.

Contenido	Procedimiento	Material	Tiempo
Bienvenida	Se agradecerá su presencia y se les preguntará ¿por qué han regresado?		5 minutos
Reflexión con canción (Hijo mío - Napoleón)	La facilitadora pondrá la canción “Hijo mío- Napoleón”, al término de la canción se opinará acerca de dicha letra (Ver anexo 5)	Grabadora, bocina, celular o proyector.	15 minutos
Comunicación- dialogo	Se formarán equipos de 4 personas (los 4 tienen que ser adolescentes o adultos, no mezclarse) en el equipo se elegirán 4 obstáculos que les impiden dialogar temas complicados con sus padres o con sus hijos.	Hojas, plumones de colores.	40 minutos

	<p>Se expondrán dichas respuestas, mientras el otro escucha con atención.</p> <p>Se volverán a reunir y ahora darán 4 cambios que harán en su persona para mejorar el diálogo en familia.</p>		
Intercambiando zapatos	<p>Todos tomarán un postick donde anotarán ¿Qué error yo no sabía que cometía? ¿Qué cambiaré? ¿Qué aprendí? De manera anónima, lo pegarán en el pizarrón, en seguida tomarán alguna nota de otro participante que esté pegada, se leerán en voz alta dando oportunidad a conocer otra opinión.</p> <p>Se agradecerá su presencia, se hablará un poco del próximo tema y se motivará a asistir.</p>	<p>Postick, plumones y pizarrón</p>	<p>20 minutos</p>

Según Zabalza (1991) se considera que “el aprendizaje se ocupa básicamente de tres dimensiones: como constructo teórico, como tarea del alumno y como tarea de los profesores, esto es, el conjunto de factores que pueden intervenir sobre el aprendizaje.

El concepto de lúdica es tan amplio como complejo, pues se refiere a la necesidad del ser humano, de comunicarse, de sentir, expresarse y producir en los seres humanos una serie de emociones orientadas hacia el entretenimiento, la diversión, el esparcimiento, que nos llevan a gozar, reír, gritar e inclusive llorar en una verdadera fuente generadora de emociones.

SESIÓN 4

Derecho a una auto imagen positiva

- ✚ Objetivo: Mediante un Taller orientar a los padres de familia para ser un apoyo en el fomento y desarrollo de la autoestima de sus hijos, viéndose reflejado en su rendimiento académico.
- ✚ Propósito de la sesión: Sensibilizar a los padres de familia sobre la influencia que ejercen sus actitudes, en la formación del concepto que cada hijo(a) tiene de sí mismo.

Contenido	Procedimiento	Material	Tiempo
Bienvenida	Se dará la bienvenida, agradeciendo su presencia e interés por ayudar a sus hijos		5 minutos
Lista de virtudes	Cada participante se colocará en la espalda una hoja en blanco, el resto escribirá en todas las hojas una virtud del dueño de la hoja, así como una sugerencia para ser mejor persona.	Hojas, plumones, diurex.	25 minutos

	Al terminar la actividad podrán ver su hoja, permitiendo conocer como los ven sus compañeros.		
Empatía	Se leerá distintas situaciones por las que cruza un adolescente, tanto positivas como negativas y la relación con padres indiferentes como padres preocupados por la autoestima de sus hijos (ver anexo 6). Cada uno debe opinar acerca de dichas situaciones, generando empatía dentro del salón.	Hojas con la lectura	25 minutos
Auto imagen	La facilitadora explicará la influencia que tiene sus elogios o críticas en la auto imagen de sus hijos, lo mucho que importa escuchar, apoyar, comprender y evitar burlas, comparaciones o tareas poco apropiadas para su edad.	Proyector, laptop, televisión	20 minutos
Juego “Que tal y si...”	Para terminar la sesión se jugará “Que tal y si...” la facilitadora presentará situaciones complicadas por las que atraviesan los adolescentes y los sujetos participarán con dicha frase. Ej: “Un adolescente tiene dudas acerca de la sexualidad”. Padre de familia: Que tal y si... hablo con él y le resuelvo sus dudas. Otro padre de familia: Que tal y si... lo evado y que busque respuestas con sus amigos.		15 minutos

Esto con la finalidad de crear una lluvia de ideas. Se agradecerá su presencia y se recordará asistir a la sesión.		
---	--	--

“Su método se basa en el aprendizaje a través de la creación, es decir, su método atiende a la necesidad de dotar a la enseñanza de un carácter práctico, activo, creador y dinámico”. (Schafer, 2000, pág. 144)

En la mayoría de los casos, los educadores se limitan a impartir sus conocimientos dejando de lado la imaginación de sus alumnos. No toman en consideración que el maestro es fundamentalmente un alumno, y que en el momento en que deja de serlo la filosofía de la educación tiene problemas; es decir cada docente está primeramente educándose a sí mismo y sí enfoca la actividad de manera interesante, resultará contagiosa para quienes le rodean.

SESIÓN 5

Autoestima y apoyo a mi hijo estudiante

- ✚ Objetivo: Mediante un Taller orientar a los padres de familia para ser un apoyo en el fomento y desarrollo de la autoestima de sus hijos, viéndose reflejado en su rendimiento académico.
- ✚ Propósito de la sesión: Concientizar a los padres de familia sobre la necesidad de colaborar con los maestros de sus hijos. Para esto, se facilitarán estrategias que permitan incrementar los hábitos adecuados de estudio y obtener un excelente rendimiento académico.

Contenido	Procedimiento	Materiales	Tiempo
<i>Bienvenida</i>	Se dará la bienvenida y se agradecerá por asistir hasta a la penúltima sesión de este taller.		10 minutos
<i>Mi pequeño afiche</i>	Cada participante tomará un trozo de cartulina (el color que quiera), dibujará un objeto o animal que lo representen (un sapo, un corazón, una cajita musical, etc) en la parte superior le hará dos agujeros donde le amarrará un listón para colgarlo en su cuello. Harán equipos de 6 personas y expondrá porque eligió ese objeto y por qué considera que se parece a él, así dejando ver la imagen que tiene de sí mismo.	Cartulinas, plumones de colores, listones, perforadora.	35 minutos

Cuestionario “hábitos de estudios”	Se entregará un cuestionario (ver anexo 7) acerca de los hábitos de estudio, el padre y el hijo marcarán los que ya cumple y subrayarán los que les hagan falta, para agregarlos en sus nuevas tareas de equipo.	Hojas con cuestionarios, marca textos y plumas.	20 minutos
Aprendo a expresar	En parejas (padre e hijo) harán una lista con las frases que no se dicen frecuentemente y que consideran que les ayudará a decirlas e escucharlas, por ejemplo: “Te quiero”, “estoy orgulloso de ti”, “Me gusta ser tu padre/hijo”, después cada pareja optará por 5 frases y las comentará al grupo, dándoles ideas a los compañeros, con la finalidad de tener un ambiente más cariñoso en casa. Se agradecerá su presencia, se pedirán opiniones acerca de qué les aportó dicha sesión.	Hojas blancas, plumas, colores.	25 minutos

“Desde esta perspectiva toda actividad lúdica precisa de tres condiciones esenciales para desarrollarse: satisfacción, seguridad y libertad. Satisfacción de necesidades vitales imperiosas, seguridad afectiva, libertad como lo señala”. (Sheines, 1981, s/p)
 Sólo gozando de esta situación doble de protección y libertad, manteniendo este delicado equilibrio entre la seguridad y la aventura, arriesgándose hasta los límites entre lo cerrado y lo abierto, se anula el mundo único acosado por las

necesidades vitales, y se hace posible la actividad lúdica, que en el animal se manifiesta únicamente en una etapa de su vida y que en el hombre, por el contrario, constituye la conducta que lo acompaña permanentemente hasta la muerte, como lo más genuinamente humano.

SESIÓN 6

Seguimos juntos en este proceso

- ✚ Objetivo: Mediante un Taller orientar a los padres de familia para ser un apoyo en el fomento y desarrollo de la autoestima de sus hijos, viéndose reflejado en su rendimiento académico.
- ✚ Propósito de la sesión: Alumno y padre será capaces de reconocer lo aprendido y comprometerse a seguir esforzándose para que ambos aporten a una autoestima positiva.

Contenido	Procedimiento	Materiales	Tiempo
<i>Bienvenida</i>	Se agradecerá por asistir hasta el final de este taller junto con la bienvenida.		10 minutos
<i>Todos somos un círculo</i>	Todos los participantes se tomarán de la mano y formarán un círculo. El facilitador explicará la importancia que tiene la mano derecha de mi compañero/padre y lo importante que es mi mano izquierda para él/ella.		35 minutos

	<p>No hay primero ni último; todos estamos en el mismo plano.</p> <p>Lo valioso que es dar y recibir.</p> <p>Cada uno responderá a la pregunta: ¿Por qué necesito de los demás?</p>		
Semáforo de calidad	<p>La mediadora tendrá un semáforo de papel.</p> <p>Los participantes formarán equipos de hasta 5 personas y se les entregará 3 tiras de papel. Deben escribir tres aprendizajes que les hayan dejado este curso.</p> <p>Todos juntos irán eligiendo los aprendizajes que deban conservar, dudar o simplemente eliminar. Esto sirve para crear metas como grupo.</p>	<p>Semáforo de papel, tiras de hojas blancas, plumones y diurex.</p>	<p>30 minutos</p>
Mensajes de valor	<p>Se les entregará a los participantes un pequeño papel con un mensaje, todos traerán una frase positiva. Cada uno lo podrá expresar de la forma que lo necesiten.</p> <p>Se agradecerá su presencia a lo largo de este taller y el interés que tuvieron por sus hijos y su bienestar, de igual forma se hará la invitación a posibles proyectos futuros.</p>	<p>Papeles con frases positivas.</p>	<p>10 minutos</p>

Es una oportunidad perfecta para que los papás se acerquen a los profesores de sus hijos y estén más involucrados con su desempeño académico, así como el apoyo mutuo en su bienestar. Además, padres y maestros pueden crear nuevas estrategias para impulsar el aprovechamiento de sus hijos en un entorno comodo y agradable para los adolescents y quienes lo rodean.

CONCLUSIONES

De acuerdo a los datos obtenidos de esta investigación se puede concluir que la autoestima es la idea que tenemos acerca de nuestra propia valía como personas. Sentirse esencialmente cómodo dentro de uno mismo, aceptarse tal y como uno es y quererse sin condiciones es esencial para la supervivencia psicológica y para la salud mental del individuo.

La autoestima consta de la evaluación que el individuo tiene de sí mismo, así como de su capacidad para alcanzar el éxito. En pocas palabras la autoestima es el juicio que tiene el individuo sobre su propio valor.

Se va desarrollando a lo largo de toda nuestra vida a través de las experiencias por las que pasamos. Si estamos con personas que no nos aceptan, que nos ponen condiciones para querernos disminuye la autoestima. Si nos valoran por nuestros logros, nuestra belleza, nuestra simpatía, nuestras posesiones seguramente no saldremos muy bien parados; aprenderemos a desvalorizarnos.

La adolescencia es uno de los periodos más críticos para el desarrollo de la autoestima; es la etapa en la que la persona necesita hacerse con una firme IDENTIDAD, es decir, saberse individuo distinto a los demás, conocer sus posibilidades, su talento y sentirse valioso como persona que avanza hacia un futuro. Durante la adolescencia se manifiestan ciertos cambios a nivel socio-afectivo, físico y cognoscitivo, se desarrollan además la capacidad de reflexionar y pensar sobre uno/a mismo/a y de aceptar una nueva imagen corporal. Al hacerlo, el o la adolescente se formula una serie de preguntas sobre sí mismo, por ejemplo: "¿Quién soy?" "¿soy atractivo?" "¿soy inteligente?" "¿soy aceptado por mis compañeros?" Gradualmente empieza a separar lo que cree que es verdad sobre sí mismo/a de lo que considera erróneo y a formularse sus propios conceptos sobre su persona.

Cuanto mayor sea la aceptación que se siente, tanto en la familia como en los/as compañeros/as, mayores serán las posibilidades de éxito.

En la adolescencia se encuentra una crisis normativa, es decir, incremento de conflictos, donde la tarea más importante es construir una identidad coherente y evitar la confusión de papeles.

La autoestima en esta etapa se rige por tres ámbitos:

Ámbito social: Consiste en la evaluación que la persona hace y finalmente mantiene con respecto a sí misma en relación con sus interacciones sociales, considerando su capacidad, productividad, importancia y dignidad, implicando un juicio personal expresado en actitudes hacia sí mismo.

Por tal razón, una autoestima alta se convierte en la condición necesaria para alcanzar las metas propuestas; y, sin duda, una autoestima baja trae fracasos y no permite conseguir las metas deseadas, repercutiendo en la estabilidad emocional y bienestar personal.

Ámbito escolar: Aquí recupero la enorme importancia que juegan los procesos socio-afectivos de los y las docentes en el espacio educativo, y no sólo en su desarrollo profesional, sino sobre todo como elemento clave y fundamental en el desarrollo integral de las capacidades y potencialidades del alumnado. En cada uno de los momentos que el estudiante se desenvuelve en el aula, va estableciendo contrastes valorativos y estos, a su vez, están influenciados por factores internos adquiridos o creados por el sujeto desde su infancia, tales como las ideas, creencias, prácticas o conductas y, los factores externos como los mensajes transmitidos verbal o no verbalmente, o las experiencias suscitadas por los padres, los educadores, los amigos y compañeros de colegio; como también por las personas que les son significativas. Esta configuración de la autoestima permite a los estudiantes construir conceptos de sí mismos y actuar de acuerdo con ello.

Ámbito familiar: La familia es el primer grupo social con el cual el individuo interactúa poniendo en juego la educación, sentimientos por sí mismo que entran en la autoestima, así como por los otros, formando el respeto y tolerancia.

También quiero resaltar los códigos que se crean en dicho grupo, que permiten que el sujeto comience a desarrollar la comunicación, las cuales llevan reglas que rigen la vida familiar, permitiendo un equilibrio entre el sentir y el actuar. La manera de cómo la gente se relaciona con otros individuos e instituciones ajenas a la familia denominado enlace con la sociedad.

Haciendo énfasis en este último ámbito, es importante que los padres e hijos fortalezcan la comunicación. Recordemos que los adolescentes están en una etapa transitoria, donde surgen muchas dudas e inquietudes, por ello es fundamental para su desarrollo como individuos.

La comunicación al interior de la familia permite a sus integrantes crecer, madurar, aprender a resolver conflictos, comprenderse y desarrollarse plenamente. Se debe fomentar el respeto, igualdad, equidad y democracia que todos los integrantes tengan derecho de hablar, opinar, dando lugar a ser escuchados y considerados. Esta forma de relación hará sentir valiosos, únicos e irrepetibles a los hijos, además de autónomos.

Procurar más que corregirlos enseñarles los pros y los contras de las cosas, tomando en cuenta que nadie escarmienta en cabeza ajena y que también de los errores pueden aprender. Además de poner atención en sus aciertos más que en sus errores, porque resulta contraproducente estar recalando sus fallas y puede causar que se alejen aún más.

En esta etapa no les gustan del todo los interrogatorios, porque piensan que los están juzgando, lo que ocasiona respuestas nulas o faltas de respeto; incluso suele suceder que preguntarles algo y responderse solos sin dejar hablar al adolescente.

Para finalizar, la autoestima comienza en nuestro núcleo familiar, siendo reforzado por el ámbito educativo, pero es necesaria la comunicación entre los padres de

familia, docentes y directivos, así como el estudiante, para que este lleve un óptimo desarrollo personal que se verá reflejado en su desempeño académico.

Un alumno que está feliz consigo mismo es capaz de alcanzar el éxito.

REFERENCIAS:

- Branden, Nathaniel (2018) Desarrollo de la autoestima: los seis pilares de la autoestima, Barcelona, Paidós.
- Branden, Nathaniel (1993) El poder de la autoestima, Barcelona, Paidós.
- Calixto, Raúl (2007) La Telesecundaria, ante la sociedad del conocimiento, México, UPN.
- Clifton, Chadwick (1997), Tecnología educacional para el docente, España, Paidós.
- College, George (2015) Escuela para padres de familia, USA, Dianelt.
- Dulanto, Enrique (2000) El adolescente, México, Interamericana.
- Erikson, Erik (1980) Identidad, juventud y crisis, EEUUAA, Taurus H.
- Erikson, Erik (1982) Juego y desarrollo, España, Editorial Critica.
- Fernández, Gerardo (1998) Paradigmas en psicología de la Educación, Ecuador, Paidós.
- Hernández, Lucía (2012) La comunicación entre padres y adolescentes: análisis de algunos factores, México, UPN.
- Herrán, Agustín (2003) Autoconocimiento y Formación: Más allá de la Educación en Valores, Madrid, Índigo S.A.
- López, Xiaomara (2006) Taller para padres o tutores “Ayudándonos a promover la adaptación saludable de nuestros adolescentes”, México, UNAM.
- Martínez, María (2010) Propuesta de un taller para padres “Autoestima en preescolares”, México, UNAM.
- Martínez, María y otros (2003) La orientación escolar: Fundamentos y desarrollo, México, Dykinson.
- Martínez, Helena (2016) Taller dirigido a padres de familia para fortalecer la autoestima de sus hijos nivel preescolar, México, UNAM.
- Matas, Antonio (2007) Modelos de O. E., USA, Aidesoc.

- Mendoza, Olivia (2009) El maestro en telesecundaria: la orientación y la tutoría, una nueva función, México, UPN.
- Montané, J. (1994) La orientación escolar en la Educación Secundaria. Una nueva perspectiva desde la educación para la carrera profesional, Barcelona, Paidós.
- Mrieto, María (2000) Intervención Psicopedagógica y curriculum escolar, Ediciones pirámide.
- Navarro, Marina (2009) Autoconocimiento y autoestima, España, Revista digital para profesionales de la enseñanza.
- Reyes, Alejandro (2009) Adolescencias entre muros: Escuela secundaria y la construcción de identidades juveniles, Ciudad de México, México, Flacso.
- Rivera, Minerva (2010) La autoestima como factor importante en el desempeño académico, México, UPN.
- Sánchez, Guadalupe y otros (1997) El desarrollo del autoconcepto de niños y adolescentes a través de la orientación escolar, Salamanca, PUCP.
- Sánchez, Oscar y otros (2014) Prevención de la depresión en niños y adolescentes: Revisión y reflexión, España, RPPC.
- Universidad del País Vasco (2008) Auto concepto: perspectivas de investigación, España, Unibertsitatea.
- Zorrilla, Margarita (2004) La educación secundaria en México: al filo de su reforma, México, Iberoamericana.

PAGINAS WEB CONSULTADAS:

Adolescencia Piaget y Peter Blos

<https://maestriapsicologiaclinicaquidzacatecas.blogspot.com/2012/04/la-adolescenciapeter-blos-jean-piaget-y.html>

Aprendizajes Clave 2018

https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES_CLAVE_PARA_LA_EDUCACION_INTEGRAL.pdf
Adolescencia/Dulanto

Sampieri Roberto: Metodologías cuantitativa/cualitativa:

<https://portaprodti.wordpress.com/enfoque-cualitativo-y-cuantitativo-segun-hernandez-sampieri/>

Metodología cuantitativa: estrategias y técnicas de investigación social:

http://www.trabajosocial.unlp.edu.ar/uploads/docs/metodologia_cuantitativa_estrategias_y_tecnicas_de_investigacion_social_cea_d_ancona.pdf

Autoestima en los ojos de Nathaniel Branden:

<https://www.laautoestima.com/nathaniel-branden/>

<http://tesis.uson.mx/digital/tesis/docs/21996/Capitulo1.pdf>

Adolescencia Piaget y Peter Blos

<https://maestriapsicologiaclinicaquidzacatecas.blogspot.com/2012/04/la-adolescenciapeter-blos-jean-piaget-y.html>

Manual de curso taller: escuela de padres, ECAPAF.

https://sistemadif.jalisco.gob.mx/sitio2013/sites/default/files/programas/manual_del_curso_taller_de_escuela_de_padres_2013.pdf

ANEXOS

Anexo 1: Cuestionario de datos socioeconómicos

Nombre del Alumno (Apellido paterno Apellido materno y Nombre)			
Núm. Matrícula:	Sexo:	Edad:	CURP
Plantel:			
Grupo y grado:			
Turno		Fecha:	

INSTRUCCIONES: Lee cuidadosamente cada pregunta y marca con una X la o las opciones que reflejan tu situación actual. La información que proporciones será manejada en forma confidencial y únicamente con fines estadísticos. En caso de alguna duda acude a la persona que te proporcionó el cuestionario.

I. DATOS ECONÓMICOS

¿Actualmente trabajas?	Sí ()	No ()
Si trabajas ¿Cuánto es tu ingreso mensual?	\$	
Si vives con tu familia		
¿Cuál es el ingreso mensual de tu familia incluyendo en su caso tus ingresos \$		
¿Depende económicamente alguna (s) persona(s) de ti?	Sí ()	No ()

II. DATOS FAMILIARES

¿Actualmente vives: con tu familia () solo () con familiares () con amigos () otro ()
Vives con: padre () madre () ambos ()
¿Cuántos hermanos tienes?
¿Qué lugar ocupas entre tus hermanos?
¿Cuántos de tus hermanos que dependen del ingreso familiar asisten a la escuela?:
La casa donde vives es propia: () rentada () prestada () se está pagando ()
¿Cuántos cuartos tiene la casa donde vives?:
¿Cuántas personas habitan en la casa donde vives?:
¿Tienes hijos?: Sí () ¿Cuántos?: No ()
¿Para llegar al Plantel: caminas () utilizas vehículo propio () público ()
¿Cuánto tiempo inviertes para llegar al Plantel?:

III. CONDICIONES SOCIALES

¿Con cuáles de los siguientes servicios cuenta la zona dónde vives?:	Sí	No
a) Agua Potable		
b) Alumbrado público		
c) Calles pavimentadas		
d) Drenaje		
e) Mercado		
f) Teléfono público		
g) Vigilancia		

La casa donde vives cuenta con:	Sí	No
a) Baño		
b) Luz eléctrica		
c) Agua potable		
d) Muros de tabique		
Techo de concreto () lámina () madera ()		
Piso de concreto () tierra () mosaico () madera ()		

Anexo 2: Cuestionario de Autoestima (Coopersmith)

Instrucciones: Le cuidadosamente cada una de las siguientes afirmaciones y ve respondiendo de acuerdo al número en tu hoja de respuestas.

Igual que yo: Te sientes identificado con la afirmación

Distinto a mí: No te sientes identificado

1. Paso mucho tiempo soñando despierto
2. Estoy seguro de mí mismo.
3. Deseo frecuentemente ser otra persona.
4. Soy simpático.
5. Mis padres y yo nos divertimos mucho juntos.
6. Nunca me preocupo por nada.
7. Me abochorno (me da plancha) pararme frente al curso para hablar.
8. Desearía ser más joven.
9. Hay muchas cosas acerca de mí mismo que me gustaría cambiar si pudiera.
10. Puedo tomar decisiones fácilmente.
11. Mis amigos gozan cuando están conmigo.
12. Me incomodo en casa fácilmente.
13. Siempre hago lo correcto.
14. Me siento orgulloso de mi trabajo (en la escuela)
15. Tengo siempre que tener a alguien que me diga lo que tengo que hacer.
16. Me toma mucho tiempo acostumbrarme a cosas nuevas.
17. Frecuentemente me arrepiento de las cosas que hago.
18. Soy popular entre compañeros de mi edad.
19. Usualmente mis padres consideran mis sentimientos.
20. Nunca estoy triste.
21. Estoy haciendo el mejor trabajo que puedo.
22. Me doy por vencido fácilmente.
23. Usualmente puedo cuidarme a mí mismo.
24. Me siento suficientemente feliz.
25. Preferiría jugar con niños menores que yo.
26. Mis padres esperan demasiado de mí.
27. Me gustan todas las personas que conozco.
28. Me gusta que el profesor me interrogue en clase.
29. Me entiendo a mí mismo
30. Me cuesta comportarme como en realidad soy.
31. Las cosas en mi vida están muy complicadas.
32. Los demás (niños) casi siempre siguen mis ideas.
33. Nadie me presta mucha atención en casa.
34. Nunca me regañan.
35. No estoy progresando en la escuela como me gustaría.
36. Puedo tomar decisiones y cumplirlas.
37. Realmente no me gusta ser muchacho (muchacha)
38. Tengo una mala opinión de mí mismo.
39. No me gusta estar con otra gente.
40. Muchas veces me gustaría irme de casa.
41. Nunca soy tímido.
42. Frecuentemente me incomoda la escuela.
43. Frecuentemente me avergüenzo de mí mismo.
44. No soy tan bien parecido como otra gente.
45. Si tengo algo que decir, usualmente lo digo.

- 46. A los demás les divierte estar conmigo.
- 47. Mis padres me entienden.
- 48. Siempre digo la verdad.
- 49. Mi profesor me hace sentir que no soy gran cosa.
- 50. A mí no me importa lo que pasa.
- 51. Soy un fracaso.
- 52. Me incomodo fácilmente cuando me regañan.
- 53. Las otras personas son más agradables que yo.
- 54. Usualmente siento que mis padres esperan más de mí.
- 55. Siempre sé que decir a otras personas.
- 56. Frecuentemente me siento desilusionado en la escuela.
- 57. Generalmente las cosas no me importan.
- 58. No soy una persona confiable para que otros dependan de mí

HOJA DE RESPUESTAS

	IGUAL QUE YO	DISTINTO A MÍ		IGUAL QUE YO	DISTINTO A MÍ
1.			30.		
2.			31.		
3.			32.		
4.			33.		
5.			34.		
6.			35.		
7.			36.		
8.			37.		
9.			38.		
10.			39.		
11.			40.		
12.			41.		
13.			42.		

14.			43.		
15.			44.		
16.			45.		
17.			46.		
18.			47.		
19.			48.		
20.			49.		
21.			50.		
22.			51.		
23.			52.		
24.			53.		
25.			54.		
26.			55.		
27.			56.		
28.			57.		
29.			58.		

Anexo 3: Escala de Rosenberg

Instrucciones: Lee cuidadosamente cada ítem y responde de acuerdo a las siguientes opciones:

A. Muy de acuerdo

B. De acuerdo

C. En desacuerdo

D. Muy en desacuerdo

ITEM	A	B	C	D
1. Siento que soy una persona digna de aprecio, al menos tanto como los demás.				
2. Siento que tengo cualidades positivas.				
3. En general, me inclino a pensar que soy un/a fracasado/a.				
4. Soy capaz de hacer las cosas tan bien como la mayoría de los demás.				
5. Siento que no tengo mucho de lo que enorgullecerme.				
6. Adopto una actitud positiva hacia mí mismo/a.				
7. En conjunto, me siento satisfecho/a conmigo mismo/a.				
8. Me gustaría tener más respeto por mí mismo/a				

9. A veces me siento ciertamente inútil.				
10. A veces pienso que no sirvo para nada				

Anexo 4: CUESTIONARIO ¿Qué tanto conozco a mi hijo?

Instrucciones: Lee con atención cada pregunta, responde y compara las respuestas con tu hijo.

1. Nombre completo de mi hij@:
2. Fecha de nacimiento de mi hij@?
3. ¿Cuál es el color favorito de mi hij@?
4. ¿Cuál es el pasatiempo favorito de mi hij@?
5. ¿Cuál es la música favorita de mi hij@?
6. ¿Cuál es la comida favorita de mi hij@?
7. ¿Qué comida no le gusta a mi hij@?
8. ¿Quién es el mejor amigo de mi hij@?
9. ¿Qué materia le gusta más a mi hij@?
10. ¿Qué materia no le gusta a mi hij@?
11. ¿Cuál es la caricatura/serie/novela favorita de mi hij@?
12. Un momento feliz en la vida de mi hij@:
13. Un momento triste en la vida de mi hij@:
14. ¿Quiere seguir estudiando su hij@?
15. Si la respuesta es sí, ¿qué licenciatura/ingeniera quiere cursar?

Anexo 5: ANALISIS, letra de la canción “Hijo mío- Napoleón”

Hijo mío pequeña rama
De mi tronco bien nacido
Eres la causa y la razón
Por la que vivo
Por ti se enciende el corazón
Y no hay vacío

Hijo mío eres la voz
De mi interior
Eres yo mismo
Mi piel refleja
Mi verdad por ti respiro
Por ti las ganas de luchar
Se me han crecido

Hijo mío por ti me brota juventud
Soy una fiesta se me alborota el corazón
Y mi alma tiembla por ti la vida cada día
Recién empieza

Hijo mío cuando me valla debo darme
Por servido por tanto
Amarte por haberte conseguido porque no hay
Nada mas allá de ti

Hijo mío cuando mañana ya no este por
Tu camino no olvides nunca debes darte
Por vencido y se por siempre por favor...

Anexo 6: ¿Cómo reacciona padre e hijo ante una situación complicada?

Instrucciones: El docente leerá estas situaciones frente a los padres e hijos y se opinará cómo reaccionan ambos ante dicha situación.

1. “Saque malas calificaciones en la escuela”
2. “Mi hijo no quiere hablar con nadie de la familia, se la pasa encerrado en su cuarto”
3. “Mi papá quiere que coma mucho y yo no tengo hambre”
4. “Molestan a mi hijo en su escuela”
5. “Mi hijo dijo una grosería”
6. “Mi papá no tiene tiempo para mí”
7. “Mi hijo llegó con aliento alcohólico a casa”
8. “Me siento todo el tiempo triste, solo quiero dormir”
9. “Mi hija está embarazada/ Mi hijo embarazó a su novia”
10. “Mis padres se divorciaron”

Anexo 7: CUESTIONARIO, Hábitos de estudio

Instrucciones: Padre e hijo leerán y responderán sinceramente que hábitos de estudio tienen en su vida y cuales carecen

1. ¿Tienes un lugar fijo para estudiar?
2. ¿Estudias en una habitación alejada de ruidos, televisión, radio, etc?
3. ¿Hay suficiente espacio en tu mesa de estudio?
4. ¿La mesa está sin objetos que puedan distraerte?
5. ¿Tienes luz suficiente para estudiar sin forzar la vista?
6. ¿Cuándo te pones a estudiar tienes a mano todo lo que vas a necesitar?
7. ¿Tienes horario fijo de reposo, estudio, tiempo libre, etc?
8. ¿Haces un programa del tiempo que piensas dedicar al estudio diariamente?
9. ¿Divides tu tiempo entre las asignaturas que debes estudiar?
10. ¿Estudias como mínimo cinco días a la semana?
11. ¿En tu plan de estudios incluyes períodos de descanso?
12. ¿Lees por encima la lección antes de estudiarla?
13. ¿Tienes facilidad para encontrar las ideas básicas de lo que lees?
14. ¿Subrayas las ideas y los datos importantes?
15. ¿Cuándo no estás seguro del significado, ortografía o pronunciación de una Palabra, consultas el diccionario?
16. ¿Señalas lo que no entiendes?
17. ¿Escribes los datos importantes o difíciles de recordar?
18. ¿Cuándo estudias lo haces de forma activa, formulándote preguntas a las que intentas responder?
19. ¿Cuándo estudias tratas de resumir mentalmente?
20. ¿Empleas algún sistema o procedimiento eficaz para recordar datos, nombres, etc.?