



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO**

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA (LEIP)

“Educación y valores. Mirando el aula desde la dimensión socioemocional”

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

Tesis para obtener el Título de Licenciatura

Licenciada en Educación e Innovación Pedagógica

Presenta:

Wendy Lucero Zavala Hernández

Asesora:

Dra. Dalia Ruiz Ávila

Ciudad de México. Junio 2020.

Índice

Agradecimientos.....	3
Introducción general.....	4
Antecedentes.....	7
1. Diagnóstico	9
1.1 Espacio y tiempo	9
1.2 Contexto/ entorno sociocultural.....	12
<input type="checkbox"/> Económico	13
<input type="checkbox"/> Social	14
<input type="checkbox"/> Cultural.....	15
1.3 Sujetos.....	16
<input type="checkbox"/> De los padres de familia.....	17
<input type="checkbox"/> De los estudiantes.....	18
<input type="checkbox"/> De los profesores	18
2. Problema y objetivo de la investigación	20
3. Referentes teórico-metodológicos	21
<input type="checkbox"/> Cultura de paz.....	21
<input type="checkbox"/> Neuroeducación	22
<input type="checkbox"/> Valores.....	23
<input type="checkbox"/> Problemas de conducta.....	24
<input type="checkbox"/> Violencia.....	25
<input type="checkbox"/> Aprendizaje	26
<input type="checkbox"/> Habilidades socioemocionales	27
4. Descripción de la forma en la que se orientó la búsqueda de soluciones el problema	29
- Estrategia. Sentipensantes por la paz	29
5. Trascendencia y estimación de esta búsqueda.....	37
Conclusiones.....	47
Bibliografía.....	49
Anexo 1	54
Anexo 2	58
Anexo 3	60
Anexo 4	62
Encuesta estudiantes.....	62
Encuesta docentes.....	63
Anexo 5	64
Anexo 6	65
Anexo 7	66

AGRADECIMIENTOS

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a mi asesora de tesis, la Dra. Dalia Ruiz Ávila por su valioso apoyo, por haberme orientado a lo largo del camino haciéndolo todo más fácil, por dedicarme su tiempo, por compartir conmigo su conocimiento y su apoyo incondicional. A su asistente Karina Santos Pérez por el apoyo para solucionar todas mis dudas.

A mis sinodales que me brindaron parte de su tiempo para este gran sueño, por leer este trabajo y a la Universidad Pedagógica Nacional por abrirme sus puertas.

Agradezco a mi madre por enseñarme a ser una mujer fuerte y decisiva y a luchar hasta el último momento, ella está presente espiritualmente y tengo la certeza de que esta viendo este sueño convertirse en realidad, sé que donde quiera que se encuentre esta feliz por verme cumplir esta meta. Además agradecer a mi hija que sin duda ha sido mi mayor motor, a mi esposo que soporto ausencias, pero que siempre estuvo dispuesto a acompañarme en cada larga y agotadora jornada de estudio.

Gracias a la vida por este triunfo y en general agradezco a todas las personas que me apoyaron y creyeron en mí.

Introducción general

No hay enseñanza sin investigación ni investigación sin enseñanza
Paulo Freire

El presente texto forma parte de una investigación en la educación primaria. Actualmente en las instituciones educativas la violencia entre los educandos se ha convertido en una forma de relacionarse; usualmente los alumnos quieren demostrar superioridad ante los demás lo que ocasiona conflictos entre ellos con frecuencia.

La presente investigación tiene como objetivo implementar la lúdica para mejorar la convivencia escolar alterada por la agresividad de los niños y niñas de tercer grado de la escuela Mtro. "Enrique C. Rebsamen" quienes han presentado conductas inapropiadas dentro y fuera del salón de clase, lo que trae una serie de dificultades en las relaciones de los diferentes actores que intervienen en el proceso. Este tipo de comportamiento se manifiesta de manera conductual y emocional por lo que se requiere estudiar los factores que influyen y la propician. Con este panorama, se puede decir que en esta institución educativa no se han llevado a cabo prácticas ni estrategias lúdicas que ayuden a solucionar estas situaciones.

Estos hechos también se relacionan con los elementos del proceso de la comunicación que se lleva a cabo en la escuela entre padres de familia, profesores, directivos y educandos, la preocupación es reconocer indicadores generadores de la violencia en la escuela que inciden en el comportamiento y en el aprovechamiento escolar.

Esta investigación la motiva una preocupación por contar con estrategias adecuadas que permitan mejorar y fortalecer las destrezas sociales de los niños y niñas que presentan problemas de conducta.

Los estudios científicos demuestran que la emoción, el deporte, la sorpresa y la experimentación son algunos de los elementos necesarios para sumar conocimiento.

La teoría del cerebro triuno de MacLean (citado en Velázquez, 2006), afirma que nuestro cerebro está conformado por tipos:

- Reptil. Regula los elementos básicos de supervivencia
- Paleomamífero. Comprende el sistema límbico, es decir, regula las emociones
- Neomamífero. Neocorteza que permite la interpretación y la toma de decisiones

Esta teoría concibe a la persona como un ser constituido por múltiples capacidades interconectadas y complementarias que permiten explicar el comportamiento humano, donde el pensar, sentir y actuar se compenetran en un todo que influye en el desempeño del individuo (Velásquez, 2006).

Las neurociencias dan luz al interesante y complejo mundo psicológico, se trata de una nueva visión de la enseñanza basada en adoptar estrategias centradas en el funcionamiento del cerebro, con el objetivo de optimizar el proceso de enseñanza y aprendizaje (Mora, 2013).

El hecho de crecer, aprender, socializar y madurar guarda una relación con el buen desempeño cerebral y en especial con las zonas del neocórtex. Asimismo, se está investigando cómo la violencia verbal y psicológica estaría retrasando el desarrollo normal de nuestro cerebro durante la infancia (Mesa- Gresa, 2011). Estos aportes cobran sentido en esta investigación porque los infantes con los que se trabajó en ocasiones han vivido agresión, es decir, han sido lastimados y en consecuencia tienen dificultades para el autocontrol, el aprendizaje y el equilibrio emocional.

Para la realización de esta investigación se tuvo la oportunidad de trabajar con el grupo de 3º B turno matutino. Se llevó a cabo en este grupo por que la profesora

titular externó en una junta de Consejo escolar su preocupación por los problemas de conducta prevalecientes en el grupo que tenía asignado durante el ciclo escolar 2018-2019; de los problemas que mencionó se destacan agresividad, actitudes desafiantes, timidez y desmotivación que afectaban el aprendizaje de sus alumnos (Véase anexo 1).

Para abordar la conducta problemática de los niños en el contexto escolar y el papel de la familia en la sociedad es importante realizar un diagnóstico lo más preciso posible, profundizar y contrastar las causas de tales desórdenes. Estos factores constituyen un riesgo o catalizador para el desarrollo de ciertas conductas que se alejan o desvían de los parámetros considerados normales (Moreno, 2000).

En el desarrollo de este proyecto de intervención, se tuvo en cuenta la lúdica y el juego porque éstos han formado parte de la vida del hombre y se convierten en facilitadores del desarrollo social de la persona, son herramientas que favorecen el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Las actividades lúdicas y recreativas mejoran en los estudiantes el control de sus emociones, la empatía, la comunicación, la negociación, lo que permite bajar o eliminar la agresividad, el estrés, conductas inadecuadas, mejorar el ambiente en el aula, facilitar el trabajo en equipo, la sana convivencia, formar estudiantes comprometidos con sus estudios, tolerantes y seguros de sí mismos. En otros términos, coadyuvan al logro de resultados positivos para el mejoramiento del aprendizaje en cuanto a la cualificación, formación crítica, valores, relación y conexión con los demás (Núñez ,2002).

Este es el interés por describir y caracterizar el panorama que se vive en el entorno sociocultural de los educandos del grupo de 3º B de la escuela Mtro. "Enrique C. Rebsamen".

Antecedentes

La Cartilla moral que creó Alfonso Reyes (1944) fue una obra por encargo de la jefatura del último presidente militar. Trata de respeto: a uno mismo, al prójimo en primer lugar, a la familia, la sociedad, la ley y al trabajo humano. Fue escrita con la intención de alfabetizar, en favor de la civilización y la humanidad.

Para Alfonso Reyes, la paz es el principal elemento de la moral, la nación debe originar y resguardar los principios fundamentales: libertad, justicia, dignidad y democracia.

Educación en la institución educativa supone ejercitar los valores que permiten la vida social, el respeto a los derechos, las libertades fundamentales y el desarrollo de hábitos de convivencia democrática. La educación en valores incluye la dimensión moral y cívica de la persona.

Rodríguez, W. (1999) menciona que para Lev Vigotsky el desarrollo del ser humano está íntimamente ligado con su interacción en el contexto sociohistórico-cultural, la educación implica el desarrollo potencial del sujeto, la expresión y el crecimiento de la cultura humana, enfocando el proceso de enseñanza aprendizaje desde una visión sociocultural. En este sentido, se considera el aprendizaje como un proceso de reconstrucción del conocimiento producido por la interacción entre la experiencia personal del alumno y su contexto social.

En la teoría expuesta por Piaget (1980) también muestra la importancia de conocer los niveles de desarrollo del juicio moral en los alumnos, es evidente que en la vida diaria del niño se dan experiencias en las que se ponen en juego los valores dentro del aula.

Entre algunos profesionales que se han preocupado por temas relacionados con la educación en valores, educación para la paz, el rendimiento académico y la no violencia, destaco a la Licenciada Ana Ochoa León que desarrolló en España un estudio titulado *Educación en valores en Educación Primaria* (2014) para conocer la

situación actual de la educación en valores en la educación primaria y de esta manera proponer a padres de familia y profesores promover los valores en la formación de la enseñanzas para el alumnado. En su trabajo menciona la necesidad de transmitir los valores tanto en el contexto escolar como público contribuyendo a la mejora de la educación específicamente en valores. El estudio se realizó en un centro educativo público y privado con el fin de conocer cuál de las dos brinda una mejor calidad educativa.

Juan Antonio López Benedí en Madrid desarrolló una tesis llamada *La educación en valores a través de los mitos y las leyendas como recurso para la formación del profesorado: el vellocino de oro* (2011) para obtener un grado doctoral, ésta se basó en la hermenéutica de la leyenda para la reflexión sobre una educación en valores. Fue realizada mediante un análisis en el que salen a relucir las carencias de la educación actual relacionada con los vínculos motivadores, las leyendas como referentes didácticos y finalmente una propuesta orientada para el profesorado en su aplicación en la enseñanza.

Queda decir que el individuo ha de percibirse como una parte integral del entorno sociocultural, así como también de las historias socioculturales que son una parte de sus interacciones actuales y de sus modos de comprender, y más aún en relación con el ambiente en que se desempeñan los niños.

Enfoque. Investigación Acción Participativa

Según Fals Borda (2008, p. 3), la investigación participativa es:

Una vivencia necesaria para progresar en democracia, como un complejo de actitudes y valores, y como un método de trabajo que dan sentido a la praxis en el terreno. Había que ver a la IP no solo como una metodología de investigación sino al mismo tiempo como una filosofía de vida que convierte a sus practicantes en personas sentipensantes.

Es este enfoque metodológico el que guía este trabajo bajo la denominación de Investigación Acción Participativa (IAP), de su despliegue se desprenden propuestas para coadyuvar a la solución de la problemática que presentan los

estudiantes de tercer año de primaria, por otra parte, permitirá conocer más acerca de las causas que originan la agresividad y las conductas que muestran los estudiados en diferentes contextos.

La meta de esta IAP es mejorar transformando la práctica educativa y de acuerdo el con enfoque se parte de un diagnóstico en el que se muestran las percepciones, puntos de vista sobre el tema y observaciones del contexto/entorno sociocultural.

La estructura de este documento se apega a lo establecido en el protocolo de titulación de la LEIP.

1. Diagnóstico

De acuerdo con Castillo S. y Cabrerizo J. (2005) el proceso de elaboración de un diagnóstico tiene como finalidad descubrir y en su caso, explicar el comportamiento de una persona estudiando todos los factores intervinientes (personales, interactivos, contextuales).

En esta indagatoria las aportaciones del autor se amplían y se reconocen los factores que afectan a una comunidad escolar. El tiempo de estudio corresponde al de los tres últimos módulos de esta licenciatura, en este período también se llevó a cabo la implementación de la estrategia, el seguimiento y la evaluación correspondiente.

El objetivo de este diagnóstico es encontrar qué es lo que está afectando la conducta y en consecuencia el aprendizaje de los educandos de este grupo, su estructura incluye una descripción de la situación problemática, del espacio y tiempo, del contexto o entorno sociocultural y de los sujetos participantes en la investigación. Se lleva a cabo con la finalidad de aportar información relevante que permita intervenir en la realidad de la institución educativa en general y de manera particular en el grupo de tercer grado B.

1.1 Espacio y tiempo

La descripción del espacio de esta indagatoria se circunscribe a las delimitaciones de la comunidad escolar Mtro. "Enrique C. Rebsamen" y se centra en el grupo de tercero de ésta.

Este diagnóstico es pedagógico porque se lleva a cabo en una institución educativa y se centra en los síntomas de un conflicto social que involucra familia y escuela; didáctico en cuanto da lugar a una estrategia fundamentada en la práctica lúdica orientada a la búsqueda de incidir en el proceso enseñanza aprendizaje en un aula de educación básica.

El diagnóstico se llevó a cabo en la escuela primaria Mtro. "Enrique C. Rebsamen" ubicada en la colonia San Felipe de Jesús, en la calle 20 de noviembre de la alcaldía Gustavo A. Madero, el plantel consta de dos pisos, en la planta baja tiene 8 aulas y 7 arriba, en total 15 aulas.

Además cuenta con biblioteca, sala de cómputo, 2 oficinas para el trabajo administrativo, sala para profesores, sanitarios para los educandos y para el personal, éstos separados por género.

La distribución, diseño y espacio de las aulas es apto, el patio amplio y en el piso se encuentran juegos pintados (avión, stop, pista de carros, circuitos, serpientes y escaleras); también jardineras que en el centro tienen árboles y unas bardas que permiten que los niños y profesores se sienten a compartir a la hora del recreo (Véase anexo 2).

Como se apuntó la escuela pertenece a la colonia San Felipe de Jesús que cuenta con 49,800 habitantes, este territorio está provisto de los servicios de agua, luz, transporte público (camiones, peseros y taxis), calles pavimentadas, mercados, hospitales privados, servicios educativos públicos y privados de educación básica, preparatoria, y parques abandonados a los que las familias no suelen asistir, no cuenta con deportivos, existen múltiples expendios representativos del pequeño comercio (ropa, zapatos, maquillaje, comida rápida y chatarra además de farmacias, papelerías, carnicerías, tiendas, etc).

En las calles cercanas a ella escuela se encuentran vecindades sucias, sin pintura, grafiteadas en general con aspecto de abandono en las que habitan más de 6 personas en cuartos muy pequeños, que de generación en generación han vivido ahí, la mayoría de estas calles no cuentan con iluminación nocturna suficiente lo cual propicia y facilita la venta y distribución de estupefacientes lo que genera situaciones de riesgo para la comunidad, en especial para los menores. Véase la ubicación de la alcaldía Gustavo A. Madero en el siguiente mapa, en la parte noreste se encuentra la colonia en la que está situada la escuela Maestro “Enrique C. Rebsamen” en la que se llevó a cabo este estudio.



Fuente: *Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública*

Esta colonia se encuentra entre las de mayor riesgo en términos delictivos en la alcaldía Gustavo A. Madero; los asaltos y robos a transeúntes son frecuentes y generados por un conjunto de personas de diferentes edades quienes se sitúan en un mismo lugar para aprovecharse de las condiciones generadas en este espacio.

El plantel educativo por sus características físicas y sus logros académicos como los lugares obtenidos en las olimpiadas del conocimiento es una escuela muy

conocida y recomendada en la colonia también porque sus egresados ingresan a su primera opción cuando presentan el examen para continuar estudiando en una secundaria.

La escuela en el turno matutino cuenta con tres grupos por cada grado, es decir, 1ºA, 1ºB, 1ºC y así sucesivamente hasta el 6º, en el de 3º B participan 20 alumnos de los cuales 13 son niñas y 7 niños.

Éste se encuentra en planta baja, cuenta con suficiente iluminación y ventilación su distribución no obstaculiza el desplazamiento de los integrantes del grupo, hay libreros, un escritorio para el profesor, un armario para el material didáctico por ejemplo; títeres, bloques de plástico, juegos de mesa, pelotas, cuerdas para saltar, fichas y juguetes de ensamble, que se encuentra en buenas condiciones.

Sin embargo, el mobiliario de los educandos es de madera y es pesado, es decir, no es fácil de moverse para realizar determinadas actividades y requiere de mantenimiento en general (lijado, pintura, etc.); también tiene ventanas amplias y bajas, lo cual da margen a que los niños se distraigan frecuentemente, las ventanas que dan hacia la calle aunque tienen protección han sido dañadas con impactos de bala por la delincuencia que se vive en la zona.

La descripción del espacio arroja que en el grupo de 3º B repercute el acontecer en la dinámica cotidiana que rodea a la escuela; lo externo está influyendo en lo interno, los educandos se comportan de manera similar a como lo hacen en otros espacios no formales, por ejemplo, en el tianguis.

1.2 Contexto/ entorno sociocultural

Las formas de comportamiento que tienen los educandos no se resumen sólo a la escuela, éstas son derivaciones de lo aprendido tanto en la familia como en la comunidad y la escuela Mtro. "Enrique C Rebsamen", institución en la que se producen y reproducen valores, normas, leyes, tradiciones y costumbres factores

que la hacen ser diferentes a las otras; por ello, es fundamental conocer el entorno sociocultural en el que los sujetos se desenvuelven.

En este sentido el contexto es el conjunto de elementos y factores económicos, sociales y culturales que favorecen o en su caso, obstaculizan el proceso de la enseñanza y el aprendizaje escolar.

- Económico

El comercio es una de las actividades principales de los pobladores de la colonia en la que se encuentra ubicada la escuela porque cuenta con el tianguis más grande de Latinoamérica, éste se instala el domingo de cada semana y a él concurren miles de visitantes. Cada año se monta 3 al 6 de enero un macro bazar de juguetes, tal vez más grande o de la misma magnitud que el citado tianguis.

Estos hechos repercuten en que la población en general pertenezca a una clase media baja que le propicia movilidad económica acorde con sus recursos, incorporación al campo laboral a los infantes y que éstos interactúen en situaciones comunicativas no propicias para su edad.

La influencia del factor económico propicia que los padres no induzcan a sus hijos en pro de un futuro académico y que los niños no aspiren a seguir sus estudios lo que provoca un círculo compuesto por expresiones de conformidad que a la postre limita las oportunidades de acceder a un futuro profesional que les garantice mejores condiciones de vida.

En la dinámica comercial a la que se someten existen riesgos a los que los infantes se enfrentan, mismos que pueden traducirse en daños físicos, por ejemplo, golpes, explotación laboral y agravios sexuales, etc. y psicológicos, debido a que viven en un mundo de relaciones adultas, un mundo hostil y violento en el que asumen responsabilidades no concernientes a su edad.

Cabe mencionar que no todos los propietarios de locales y puestos situados en el tianguis trabajan su negocio, hay quienes hacen el trabajo duro, es decir, venden

su fuerza de trabajo para atender los negocios. Existen también los que laboran para mantener limpias las calles y recolección de basura, los que se vinculan a la construcción y otros oficios.

No obstante de la presencia del comercio y de manera particular la vendimia de alimentos (quesadillas, sopes, tostadas, gorditas, etc.) cerca de la escuela Mtro. "Enrique C. Rebsamen" algunos estudiantes del 3º B asisten sin desayunar y esperan hasta la hora del recreo para comprarse algún alimento en el mejor de los casos porque en otros sólo comen el desayuno que les otorga la escuela, que consiste en una cajita de leche de 250 ml y una galleta, en otras palabras, existen casos de desnutrición infantil. Hay quienes no tienen posibilidades de llevar el material que se solicita en la escuela.

En cuanto al desempeño laboral de los padres de familia de grupo 3º B podemos decir que el 70% se dedican al comercio siendo éste la principal fuente de trabajo en la zona.

- Social

Como ya se apuntó la colonia San Felipe de Jesús de la alcaldía Gustavo A. Madero se encuentra en los límites del Estado de México y C. de México, posee un alto grado de violencia y su colindancia abierta al tránsito de estos dos espacios geográficos dificulta que las autoridades controlen los disturbios; con frecuencia se suscitan riñas, asesinatos, asaltos a mano armada en consecuencia los niños crecen en un ambiente violento y lleno de abusos.

No se cuenta con bibliotecas en las colonias, quienes tienen interés de realizar consultas bibliográficas se ven obligados a ir a las dos que se encuentran cerca en las colonias vecinas, lo que provoca que los niños carezcan de salas de lectura como alternativa y fijen la atención en otras actividades que difícilmente pueden contribuir a mejorar su contexto social.

Se tiene por lo menos 3 módulos de bienestar social pero desafortunadamente las actividades tienen costo, por lo tanto, muy pocas personas pueden disfrutar de ellas. Escasas son las veces en las que se presentan eventos culturales en esta zona.

En la colonia se encuentran divisiones sociales marcadas por su consumo, forma de hablar y vestimenta.

Las familias pertenecientes a la escuela se ubican en el área que habitan los de menos recursos económicos, esta situación se correlaciona con factores sociales que inciden en la familia, por ejemplo, con frecuencia se encuentran casos de desintegración familiar, abandono, divorcios, madres solteras, es decir, familias disfuncionales o monoparentales.

De los padres de familia de la escuela cerca del 60% tienen más de dos hijos menores, lo que significa que hay familias de más de 3 y hasta 5 descendientes.

- Cultural

En el área cercana a la escuela siguen vigentes tradiciones especialmente religiosas como “la levantada de la cruz” en semana santa, en la que se hace un viacrucis y por lo general todas las casas colocan adornos de color morado y blanco, además salen a caminar por las calles, esta costumbre también tiene formas de realización cuando en una familia hay un deceso, a los 9 días un sacerdote (católico) hace una ceremonia fúnebre en la casa del difunto y posteriormente se levanta un cruz de flores de preferencia amarillas y blancas, se rezan padres nuestros y aves marías, es decir, se asocia con cada una de las oraciones que constituye un rosario.

La fiesta más significativa de la comunidad se realiza en honor de San Felipe de Jesús, es una fiesta importante porque es el primer santo mexicano, se celebra el domingo más cercano al 5 de febrero. En esta festividad se instala una feria (juegos mecánicos, de destreza, puestos de comida mexicana y frituras); en la iglesia hay misa concelebrada dominical que culmina con juegos pirotécnicos. De

la misma forma se celebra el día de la merced el 24 de septiembre, en conmemoración a los sacerdotes mercedarios de la iglesia católica.

En estas dos fiestas el obispo visita la iglesia y las familias aprovechan para realizar la confirmación de niños, jóvenes y adultos la cual se ofrece de forma comunitaria.

El 11 de diciembre de cada año en la noche, la estudiantina de la iglesia y los vecinos interesados recorren las calles para cantarle las mañanitas a las vírgenes que se encuentran en los altares sobre las calles cercanas de la colonia. Este evento ocurre durante varias horas hasta la mañana del día 12; años atrás existía bastante participación de la población, sin embargo, actualmente pocas son las personas que asisten a esta tradición. Esto se debe a que durante esta noche es notorio ver a gente fuera de sus domicilios ingiriendo bebidas alcohólicas con música a muy alto volumen, incluso en algunas ocasiones se realizan fiestas celebrando a las personas de nombre María o Guadalupe.

Estas festividades son las más representativas de la colonia. Como puede observarse en términos generales prevalece el sentido religioso como expresión cultural, no obstante, es importante mencionar que la participación de los jóvenes es poca si la comparamos con la de los adultos quienes son los que se involucran más en actos religiosos.

Como dato adicional se menciona que todos los domingos es típico salir a recorrer parte del tianguis con la familia y en época decembrinas es habitual organizarse entre vecinos y para realizar posadas.

1.3 Sujetos

Según Puiggrós (2006) la educación es una práctica compleja que involucra a sujetos sociales en una dinámica de transformación, producción o reproducción, en donde unos (educadores) ponen en acción dispositivos que les permiten incidir sobre otros (educandos) en un proceso de subjetivación.

Por su parte Paulo Freire (2005) menciona que “El educador ya no es solo el que educa sino aquel que, en tanto que educa, es educado a través del diálogo con el educando, quien, al ser educado, también educa”.

Tanto educadores como estudiantes son generadores activos, esta relación (estudiantes y docentes) hace que los estudiantes aprendan a cooperar en el aprendizaje cuando lo socializan. El docente enseña al estudiante, pero el estudiante también enseña al propio docente y a los demás estudiantes. Como dice Paulo Freire “Quien enseña aprende a enseñar y quien aprende también al aprender”.

En esta relación la práctica educativa se constituye a partir de la mediación de unos sujetos con otros profesor-estudiante, estudiante-estudiante, estudiante-profesor; esta mediación, adquiere diferentes modalidades según las características particulares de los sujetos y de las situaciones contextuales en las cuales se desenvuelven. Todo proceso educativo requiere de encuentros personales, de diálogo, de ida y vuelta de comunicación y encuentro.

Los sujetos presentes en esta investigación son los docentes, padres de familia, directivos y por supuesto los estudiantes; de cada uno de éstos se recuperan las características concernientes a género, edad, ocupación, nivel educativo y estado civil.

- Padres de familia

De los 20 padres de familia o tutores del grupo 3º B:

- 15 han formado una familia nuclear, es decir, viven en la casa papá, mamá e hijos.
- 4 son madres solteras, tienen familias monoparentales en los que ellas son jefas.
- 1 es tutor (tía que ve por infante).

La edad de estos sujetos oscila entre los 27 y 40 años.

El nivel de estudios:

- 2 mamás cuentan con licenciatura
- 1 tienen carrera trunca
- 2 de los papás cuentan con una carrera técnica
- 15 secundaria
- Los estudiantes

Los estudiantes del 3º B tienen 8 años edad en su mayoría (3 de los 20 alumnos tienen 9 años recién cumplidos). Los problemas de conducta se presentan en 6 alumnos, 4 niños y 2 niñas; estos 6 estudiantes de alguna manera sufren violencia, abandono de sus padres y falta de límites, estos factores provocan en ellos inestabilidad emocional que se refleja de forma directa en su desempeño en el grupo y rendimiento académico.

- Los profesores

La comunidad de docentes está conformada por 22 profesores:

- 19 mujeres, 3 hombres

Edad de mujeres:

- 1 de 30 (se dedica a la enseñanza de TICS)
- 3 de 45 (profesor de aula/licenciatura)
- 2 de 32 (profesor de aula/licenciatura)
- 1 de 37 (profesor de aula/licenciatura)
- 1 de 35 (profesor de aula/ licenciatura)
- 4 de 50 (profesor de aula/ licenciatura)
- 1 de 52 (profesor de aula/normalista)
- 2 de 33 (profesor de aula/ licenciatura)
- 1 de 56 (profesor de aula/ licenciatura)
- 1 de 60 (profesor de aula/normalista)
- 2 de 48 (profesor de aula/ licenciatura)

Obsérvese que el promedio de edad de las profesoras es de 45 años.

En cuanto a docentes de género masculino su edad y actividades:

- 1 de 40 (imparte educación física)

- 1 de 68 (jubilado imparte educación física)
- 1 de 80 (es un jubilado se encarga de la biblioteca/normalista)

Obsérvese que el promedio de edad de los profesores es de 62 años. Estos profesionales se caracterizan porque las clases de educación física mantienen dinámicos a los niños, particularmente los atendidos por el profesor de más edad quien les enseña muchos juegos y los hace correr con las técnicas correspondientes; por su parte el encargado de la biblioteca convoca a los niños para que se acerquen a este espacio, les da crayolas y papel para que dibujen, juegos de mesa y un reconocimiento a quienes hayan leído más libros durante el año. Cabe mencionar que los maestros de 68 y 80 años son jubilados.

La Licenciada O.C.L es la directora, tiene 43 años, estudió la licenciatura en Ciencias de la Educación, es casada; siempre está al tanto de los acontecimientos de la comunidad escolar y busca dar solución inmediata a los problemas que se presentan.

Dado que esta investigación se centra en el grupo de 3º B se destaca que la profesora R.G.R tiene más de 20 años en el servicio educativo, es una maestra muy entregada y dedicada a los contenidos educativos, de la observación realizada se desprende que presta más atención a las habilidades cognitivas y menos a la habilidades comunicativas y sociales de los educandos.

A manera de síntesis de este punto se registra que la directora y mayoría de los docentes de la escuela Mtro. "Enrique C. Rebsamen" son participativos, amables, cooperativos, responsables, siempre buscan innovar con estrategias diferentes para mejorar el rendimiento académico, tratando de involucrar a los padres de familia para obtener mejores resultados.

A pesar de los esfuerzos por los docentes para contrarrestar con su trabajo y las recomendaciones a los padres de familia, la violencia que se vive fuera de la escuela y que de alguna manera afecta la convivencia en la institución, poco se ha podido lograr, este hecho se atribuye a dos razones:

- Aproximadamente 10% de los profesores se limita en sentido estricto a cuestiones académicas, es decir, a la enseñanza en el aula.
- No se ha logrado incidir en la actitud y en consecuencia conseguir el apoyo de los padres de familia.

Este diagnóstico a partir de la revisión de los elementos constitutivos del espacio y del contexto/entorno sociocultural arroja que existen condiciones ambientales y familiares que posibilitan que en la escuela se presenten infantes con problemas de conducta como los que mencionó la profesora de 3er año (véase la Introducción de este trabajo) y da pie para el planteamiento del problema de investigación que guía esta indagatoria.

2. Problema y objetivo de la investigación

El problema de investigación se formula como una derivación de lo obtenido en el diagnóstico que en términos generales arrojó que el ambiente de la colonia presenta aspectos para el desarrollo de la violencia, que los padres de familia de la escuela colaboran poco y que la dinámica exterior está incidiendo en la escolar (véase el punto 1 de este trabajo). En consecuencia, será la guía que rija este proceso de Investigación Acción Participativa (IAP).

En la educación básica es fundamental que los educandos aprendan a socializar de forma positiva dentro y fuera de la escuela, siendo esta etapa uno de los periodos importantes para reconocer e identificar actitudes y valores; a partir de estos fundamentos los estudiantes de tercer grado reconozcan y respeten las reglas de convivencia establecidas en el reglamento de la escuela en relación con las actitudes sean capaces de:

- trabajar en equipo
- apoyarse entre ellos
- resolver conflictos a través del diálogo

En términos de los valores que acompañan a las actitudes, que practiquen:

- el respeto
- el reconocimiento a la diversidad
- la solidaridad

En consecuencia, la pregunta que se requiere despejar es:

¿Qué aportes teórico-metodológicos relacionados con la cultura de paz son pertinentes que conozcan los padres de familia de la escuela Mtro. "Enrique C. Rebsamen" para contrarrestar los problemas de conducta que afectan a los educandos de 3º B y que repercuten en su aprendizaje y habilidades socioemocionales en la escuela?

En congruencia con el problema el objetivo de la investigación es proporcionar a los padres de familia de la escuela Mtro. "Enrique C. Rebsamen" de 3º B contenidos pertinentes relacionados con la cultura de paz orientados a que puedan contrarrestar los problemas de conducta de sus hijos, mismos que repercuten en su aprendizaje y habilidades socioemocionales en la escuela.

3. Referentes teórico-metodológicos

Los referentes teórico-metodológicos en los que se apoya esta indagatoria se correlacionan con el problema y los objetivos de investigación:

- Cultura de paz
Mediante la educación

Pueden introducirse de forma generalizada los valores, instrumentos y conocimientos que forman las bases del respeto hacia la paz, los derechos humanos y la democracia, porque la educación es un importante medio para eliminar la sospecha, la ignorancia, los estereotipos, las imágenes de enemigo; y al mismo tiempo promover los ideales de paz, tolerancia y no violencia, la apreciación mutua entre los individuos, los grupos y las naciones. (Syminides, Janusz; Singh, Kishore 1996, p. 20-30).

De acuerdo con esta definición la cultura de paz analiza la educación desde una perspectiva diferente y en este trabajo se asume que ésta puede contribuir en la

formación de ciudadanos capaces de modificar las relaciones sociales desde la paz.

Fernández (1997) menciona que uno de los objetivos de la educación para la paz es promover en la sociedad experiencias que hagan crecer a los sujetos tomando como guía los Derechos Humanos (DDHH), ello implica tener y mantener confianza en las personas.

Fernández (1997) define la cultura escolar como el conjunto de valores morales, los hábitos, actitudes, comportamientos personales, relaciones sociales, etc., incluyendo los del propio individuo y los de la institución.

La cultura escolar es un tejido complejo de interacciones y en ésta se puede viabilizar una cultura de paz a través del tipo de relaciones sociales o interpersonales que se crean a partir de ella entre:

- directivos-docente
 - directivo-administrativos
 - administrativos-administrativos
 - administrativos-docentes
 - docentes-docentes
 - docentes-padres de familia
 - docentes-educandos
 - educandos-educandos
- Neuroeducación

Los niños aprenden “socialmente” pero requiere de un ambiente equilibrado y motivador para mejorar el aprendizaje e ir construyendo activamente la comprensión y los significados a través de la interacción activa y dinámica con el entorno físico, social, cultural y emocional (Mora, 2013).

Los avances en neuroeducación han permitido comprender cómo funciona el cerebro y ver el importante papel que la curiosidad y la emoción juegan en

la adquisición de nuevos conocimientos; se ha demostrado científicamente que ya sea en las aulas o en la vida, no se consigue un conocimiento al memorizar, ni al repetirlo una y otra vez, sino al hacer/experimentar pero sobre todo, cuando se media por la emoción.

Los niños de tercer año son receptivos al aprendizaje y a la aprehensión de conocimientos, actitudes, aptitudes y habilidades, es decir, se encuentran en una etapa de su desarrollo propicio para potenciar la comprensión de su entorno sociocultural.

- Valores

Los valores son un conjunto de factores que se consideran importantes para el desarrollo humano y la convivencia, su apropiación determina la manera de ser de cada individuo, por lo tanto, orientan su conducta y sus decisiones.

Cada sociedad selecciona aquellos valores que considera adecuados para satisfacer sus necesidades, y son las instituciones las encargadas de su transmisión y desarrollo por medio de la actividad educativa, es decir, la educación es una actividad cultural proclive para la transmisión de conocimientos, habilidades y valores.

La relevancia que adquiere el tema de los valores en educación se observa a partir del reconocimiento de cómo vivimos en nuestra sociedad y al igual que la familia la escuela juega un papel importante en la transferencia de éstos a las nuevas generaciones.

En este trabajo por la situación problemática detectada en el aula de 3º B de la escuela Mtro. Enrique C. Rebsamen se presta particular atención al:

- Respeto
- Reconocimiento a la diversidad
- Solidaridad

Por respeto se aceptan aportaciones de Kohlberg (1997), este autor se refiere a una actitud moral en la que se considera la libertad y la dignidad de las personas de acuerdo con sus intereses y opiniones, involucrando experiencias sociales y conocimientos orientados al entendimiento.

En relación con el reconocimiento a la diversidad Arniz & De Haro (2004), manifiestan que éste es un reto educativo tendiente al desarrollo de una interacción positiva entre los educandos para generar conocimientos, aceptación y valoración de los otros.

La solidaridad se concibe como el desarrollo de una serie de dimensiones morales (Martínez, 1997) que sin duda se convierten en facilitadores de la autonomía, del espíritu crítico y el desarrollo de actitudes.

Obsérvese que en las nociones recuperadas en relación con el respeto, el reconocimiento a la diversidad y la solidaridad se correlacionan de manera estrecha valores y moral; en consecuencia se afirma que los valores son atributos concernientes a las prácticas sociales y la moral se centra en las creencias referidas al bien y al mal.

- Problemas de conducta

Las conductas se aprenden y los problemas relacionados con ella afectan a los estudiantes en su aprendizaje, sobre todo cuando son causados por los factores de riesgo emocional y social (Núñez y Fontana, 2009).

Las conductas problemáticas dificultan el aprendizaje, cuando se presentan es necesario crear estímulos positivos para lograr desvanecerlas o eliminarlas provocando el interés de los niños, por ejemplo, en el plano de la convivencia, la lectura; recuperando las emociones experimentadas y encauzándolo al campo lúdico.

Son muchos los factores que influyen en la disciplina escolar; entre éstos están los correspondientes a cada niño, es decir, los internos y externos (Cerezo, 2002) los tres primeros se manifiestan a través de:

- Sentimientos
- Personalidad
- Interés

Su proveniencia y repercusión se encuentra en el:

- Ambiente familiar
- Ambiente escolar

Estos factores interactúan entre sí y afectan la disciplina positiva o negativamente, dependiendo de las situaciones comunicativas, la experiencia previa y la conducta en términos favorables o de tensión, presión, distorsión cognitiva, etc. (Alonso y Navazo, 2002).

- Violencia

La violencia escolar es un tema que ha adquirido importancia debido a las consecuencias que presenta y a su frecuencia. Afecta la convivencia en el ámbito familiar, escolar y social ocasionando que quienes viven en un ambiente de violencia lo vean como algo natural e incluso aprendan a justificarla y a tolerarla. Tello (2005) advierte que cuando la violencia se convierte en parte del medio ambiente, la posibilidad de reconocerla disminuye, por lo tanto, la viven como algo natural; para erradicarla, es necesario que aumente para que los sujetos entren en crisis, sólo a partir de ésta se reconoce en su nueva expresión porque el resto ya es parte de lo dado.

En México la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH, 2014) reportó en 2011 que 30% de los estudiantes de primaria declaraban sufrir algún tipo de violencia escolar. Para 2013, este porcentaje aumentó a 40%, es decir, 18 millones 781,875 alumnos y alumnas de primaria y secundaria, tanto en escuelas públicas como privadas, sufrieron acoso escolar; estas manifestaciones de

agresividad pueden entenderse como un estado emocional consistente en sentimientos de odio, furia e ira que propicia deseos de dañar a otra persona, animal u objeto.

El Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEE) (Aguilera et al., 2007) destacó que los docentes que perciben mayor violencia fuera de la escuela, también la identifican al interior de la institución. Esta correlación entre los índices de violencia lleva a concluir que el contexto social de la escuela tiene un lugar de primera importancia en la manifestación del fenómeno de la violencia.

Lamentablemente la violencia escolar es el reflejo de lo que se vive en los espacios en los que se desarrolla continuamente el educando; estas nociones confirman la importancia de trabajar conjuntamente padres de familia, institución educativa y comunidad escolar con la finalidad de crear entornos más saludables.

- Aprendizaje

El aprendizaje es un proceso que atraviesa el ser humano, desde el momento que nace va creando y adquiriendo conocimientos de acuerdo con su entorno. Se puede afirmar que una persona nunca deja de aprender. A medida que el ser humano va creciendo, así mismo crece el nivel de aprendizaje según sus capacidades.

El proceso de aprendizaje en la etapa que se cursa la educación básica es complejo, existen muchos problemas que afectan directamente el rendimiento académico uno de ellos es la conducta, para alcanzar mejores niveles de aprendizaje se necesita una actitud favorable ante el conocimiento y comportamiento acorde con el estándar social.

El aprendizaje significativo es producto de la interacción que fluye entre el docente y el estudiante permeados por emociones gratas, éstas representan junto a los procesos cognitivos un factor determinante en la adquisición del conocimiento,

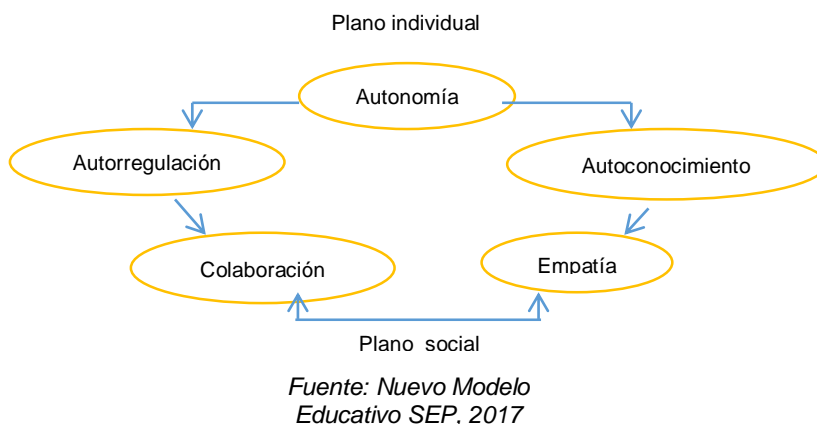
tomando en consideración que si la experiencia de aprendizaje es agradable lograrán aprendizajes significativos.

- Habilidades socioemocionales

Son herramientas que permiten entender y regular las emociones, sentir y mostrar empatía por los demás, establecer y desarrollar relaciones positivas, tomar decisiones responsables y definir y alcanzar metas personales (SEP, 2017). De éstas destacan:

- El autoconocimiento
- La autorregulación
- La autonomía
- La empatía
- La colaboración

En el siguiente esquema se muestra la relación existente entre las habilidades que ha de poseer el sujeto en el plano individual y social.



Conocerse a sí mismo es una capacidad que coadyuva a reconocer sentimientos para responder en procesos de interacción.

La autorregulación atiende a la búsqueda de manejar y adecuar las emociones a los cánones sociales establecidos en pro de adaptación al entorno sociocultural. La autonomía hace hincapié en la regulación de la conducta por normas que surgen del propio individuo, es decir, el sujeto decide conscientemente qué reglas han de guiar su comportamiento.

Colaborar remite a un compromiso de actitud asertiva que se dinamiza en la interacción social y tiene como finalidad la obtención de un bien común.

La empatía es la capacidad de percibir, compartir y comprender lo que el otro puede sentir, suele describirse en relación con un sentimiento en el que participa el afecto.

Implementar de manera correcta estas habilidades socioemocionales coadyuvará a lograr una cultura de paz dentro de las escuelas donde los estudiantes podrán enfrentar los obstáculos que se les presenten en la vida desarrollándose de manera productiva en el ámbito escolar y extraescolar.

En el proyecto de Investigación Acción Participativa (IAP) en la Escuela Primaria “Mtro. Enrique C. Rebsamen”, se encuentra en evolución constante que requiere una serie de recursos para trabajar: físicos (recopilación de datos) y humanos (a través de la encuestas y observaciones).

La cultura de paz se relaciona con los sujetos, sus valores, conductas y habilidades socioemocionales debido a que es una expresión de sentimientos, modos de actuación, y conocimientos que le permiten al sujeto prevenir y solucionar conflictos para lograr una convivencia pacífica.

El despliegue de las habilidades citadas con el apoyo de la comunicación, asertiva, reflexiva y creativa ha de promover una educación del sujeto desde la familia y la escuela orientada a asumir un papel vital en el fortalecimiento de una vida pacífica que le posibilite prevenir, transformar, responder y solucionar situaciones de conflictos y violencia presentes en su contexto sociocultural.

4. Descripción de la forma en la que se orientó la búsqueda de soluciones el problema

El interés en la búsqueda de vías para coadyuvar al mejoramiento de la situación problemática detectada, permitió el planteamiento de líneas de acción.

- Estrategia. Sentipensantes por la paz

Según Beltrán (1993), las estrategias de aprendizaje ofrecen herramientas eficientes para la intervención educativa, tornan al alumno autónomo e independiente y favorecen su aprendizaje significativo. Además, permiten el uso y dominio de las estrategias metacognitivas.

El despliegue de esta estrategia Sentipensantes por la paz aterrizó en el diseño de un taller que se realizó en el aula de 3º B; éste se centró en la educación para la paz, primordialmente consistió en la creación de climas positivos en los que interactuaron la profesora titular de grupo y los estudiantes.

Las actividades fueron lúdicas, tuvieron como finalidad coadyuvar a atenuar los problemas de conducta prevalecientes en los estudiantes de este grado escolar y se diseñaron para realizarlas de forma grupal.

Se buscó que, a través de la reflexión sobre su experiencia, los educandos adquirieran una conducta adecuada para resolver sus conflictos de forma pacífica; de esta búsqueda se obtuvo, que los niños necesitaban adquirir procedimientos y nuevas formas para asumir con valores de respeto, de reconocimiento a la diversidad y de solidaridad, las situaciones que se les presentan.

En relación con lo anterior, el juego por la espontaneidad con la que aparece y los múltiples beneficios que ofrece representó una herramienta pedagógica factible de ser aplicada en el despliegue de esta propuesta educativa.

De las ventajas otorgadas por el juego se destaca el fortalecimiento de lazos sociales, vínculos afectivos, la creatividad y el aprendizaje; también que en los educandos se generan mecanismos de apropiación del saber ser, el conocer, el

saber hacer y el convivir para promover valores que colaboren en su desarrollo y en sus procesos de adaptación al entorno sociocultural.

En consecuencia, educar actitudes y hábitos en los infantes requiere del compromiso de todos los que conforman la comunidad escolar, asimismo de una acción conjunta de los actores involucrados, ésta ha de orientarse a la formación de Sentipensantes por la paz.

- Diseño de instrumentos de investigación

Los instrumentos de recolección de información se diseñaron para conocer varios aspectos significativos en cuanto al desenvolvimiento de los docentes y la forma en la que llevan a cabo sus clases; también para conocer las conductas de los educandos y el contexto sociocultural en el que se desarrollan, se siguió un guion de observación para dar seguimiento al trabajo que la profesora de 3º B llevaba a cabo en el aula y se diseñaron y aplicaron:

- 22 entrevistas a docentes
- 20 entrevistas a padres de familia
- 22 encuestas a docentes
- 20 encuestas a los alumnos de 3º B

Estos instrumentos se utilizaron con la intención de recabar información del uso del juego para promover valores que pudieran incidir en la conducta de los niños y para adquirir elementos que incidieran en la forma en la que ha de abordarse el juego en clase; con este propósito se observó la importancia que le daba la docente al juego como herramienta educativa, el propósito, el momento en el que lo aplicaba y los tipos de retroalimentación que utilizaba.

- La entrevista es una forma de comunicación interpersonal que tiene por objetivo proporcionar o recibir información, a partir de la cual se toman decisiones (Arias Galicia, 1987).

Las que se realizaron para esta investigación fueron presenciales y abiertas, es decir, no se llevó un protocolo en sentido estricto (Véase anexo 3).

- La encuesta consiste en un conjunto de preguntas que se formulan previamente con el fin de obtener información puntual, es decir, se trata de un cuestionario (Naresh K. Malhotra 2004)

En esta investigación este instrumento constó de 11 preguntas tanto para los docentes como para los alumnos (Véase anexo 4).

- El guion de observación consiste en un registro sistemático de las acciones, y actitudes que los sujetos llevan a cabo en un espacio y tiempo determinado, éste se realiza tratando de no interferir en el desarrollo cotidiano y aportando calidez al ambiente.

Se registraron 3 sesiones de 4 horas cada una y se prestó particular atención a las acciones y actitudes de la profesora con los estudiantes, de éstos hacia ella y entre ellos.

De las respuestas de los docentes en la entrevista se obtuvo:

1. ¿Qué dificultad ha tenido en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

Prfr1: “sin duda una de las más importantes es la mala conducta de los niños”

Prfr2: “no hay un compromiso por parte de los padres para mejorar la conducta de los estudiantes”

Prfr3: “malas calificaciones, porque los niños se distraen con mucha facilidad”

2. ¿Con que frecuencia se presentan las conductas disruptivas en clase?

Prfr1: “a diario suceden conflictos, peleas y agresiones a profesores”

Prfr2: “con mucha frecuencia, debido a que en casa no les enseñan buenos comportamientos”

Prfr3: “con mucha facilidad, la convivencia no es nada fácil entre ellos prefieren recurrir a los golpes antes de dialogar”

3. ¿Cree que la escuela tiene que abordar el tema de los valores y desde que perspectiva?

Prfr1: “por supuesto orientando a los padres para marcarle límites a sus hijos”

Prfr2: “considero que éste es un tema que sólo le compete a los padres de familia, en la escuela no contamos con el tiempo para también educarlos”

Prfr3: “si, pero principalmente debe de enseñarse los valores en casa y aquí en la escuela reforzarlos. Si trabajamos docentes y padres coordinadamente podemos lograr mejores resultados”

Obsérvese que los profesores apuntan que la mala conducta, las agresiones físicas y la distracción son problemas que se viven a diario en la institución educativa y que poco cuentan con el apoyo de los padres de familia.

Las respuestas de la entrevista a padres de familia predominan en cuanto a:

1. ¿Cómo describiría la conducta de su hijo en casa?

Padre1: “es desafiante, altanero y respondón”

Padre2: “es aislado y le cuesta mucho respetar las normas”

Padre3: “regular, le cuesta mucho trabajo aceptar sus errores y ofrecer disculpas”

2. ¿Cuáles factores cree que influyan en su hijo para que se comporte de esa forma?

Padre1: “casi siempre está sólo porque tengo que trabajar, y siento que influyen en él sus amigos de la vecindad donde vivimos”

Padre2: “no trabajamos juntos la escuela y nosotros los papás para ayudarlos”

Padre3: “como no le enseñan en la escuela a convivir con los demás por eso es así”

3. ¿Dónde cree que se deberían practicar los valores?

Padre1: “en la escuela porque yo casi no estoy con él por mi trabajo”

Padre2: “primero en casa y después en la escuela, aunque es difícil porque ellos están medio día en la escuela y ahí son su responsabilidad”

Padre3: “en la escuela, ellos son responsables de educarlos y enseñarles para eso los llevamos”

Obsérvese que los padres de familia suponen que la escuela debe encargarse de educar y enseñar a sus hijos. Los padres de familia coinciden que es necesario promover valores en la escuela, sin embargo, se estima que más del 60% comenta que es responsabilidad de la institución educativa dotar a sus hijos de éstos, puesto que ellos como familia no siempre pueden atender a sus hijos y se sienten incapaces de educar o de ser un modelo para hacerlo.

De las respuestas de la encuesta a docentes predominaron las siguientes:

- 1.- ¿Se cumplen las normas de comportamiento en clase? “Nunca”
- 2.- ¿Los niños muestran acciones desafiantes, ridiculizaciones o insultos para sus compañeros y sus profesores? “Siempre”
- 3.- ¿Con qué frecuencia los niños excluyen a algún compañero? “Casi siempre”
- 4.- Ante situaciones que amenazan la sana convivencia en el aula intervengo rápidamente “Siempre”
- 5.- ¿Con qué frecuencia recurren al diálogo los estudiantes para solucionar un conflicto? “Nunca”
- 6.- ¿Existe participación de los padres y madres en la escuela? “Algunas veces”
- 7.- ¿Con qué frecuencia los niños interrumpen, molestan o no dejan dar clase? “Casi siempre”
- 8.- ¿Existen agresiones físicas? “Casi siempre”
- 9.- ¿Cuenta con el apoyo de los padres de familia para mejorar la conducta de sus hijos? “Algunas veces”
- 10.- ¿Sus estudiantes tienen dificultad para jugar tranquilamente con sus compañeros? “Siempre”
- 11.- ¿Practican valores en clase? “Algunas veces”

Las respuestas inducen a afirmar que los valores no son enseñados en la escuela y que la carencia de éstos se manifiesta por las actitudes violentas y agresivas de los niños en la escuela; pero también que los profesores no cuentan con el apoyo suficiente de los padres de familia.

De las respuestas de la encuesta a estudiantes predominó:

- 1.- ¿Has agredido algún compañero físicamente o verbalmente? “Casi siempre”
- 2.- ¿Has recibido maltrato por parte de tus padres? “Algunas veces”
- 3.- ¿Participas en los juegos grupales? “Algunas veces”
- 4.- ¿En el salón se utilizan apodos para comunicarse? “Casi siempre”
- 5.- ¿En los juegos respetas las normas? “Casi siempre”
- 6.- ¿Existen rechazo entre compañeros? “Siempre”
- 7.- ¿Se cumplen con las normas establecidas en clase? “Algunas veces”
- 8.- ¿Existen provocaciones o insultos hacia los profesores? “Algunas veces”
- 9.- ¿En clase predomina la competencia? “Siempre”
- 10.- ¿En clase predomina la cooperación? “Nunca”
- 11.- ¿En casa cada uno cumple con sus responsabilidades? “Algunas veces”

Los infantes viven todos los días distintos tipos de conflictos que les restan posibilidades de armonía con su entorno y con los otros, estos conflictos los asumen como algo natural por el medio en el que se desenvuelven y en términos generales, reconocen el maltrato que adjudican a otros, su comportamiento competitivo y la violación de normas.

La poca formación vinculada con la apropiación de valores en el núcleo familiar, como el respeto, la solidaridad, el reconocimiento a la diversidad, etcétera, genera conflictos en los espacios en los que los sujetos interactúan, por ejemplo, la escuela y provoca situaciones de violencia.

Es necesario insistir en la formación de los padres de familia con la finalidad de desarrollar en cada casa hábitos de convivencia y valores que posibiliten actitudes orientadas a la prevención y búsqueda de soluciones a los conflictos existentes.

Los valores provenientes del hogar se han de reforzar en la escuela para mejorar la convivencia interna, sólo de esta manera se podrá hacer frente a la problemática que se vive dentro y fuera del aula.

Por su parte la institución al recurrir a la estrategia Sentipensantes por la paz podrá intervenir de forma lúdica y creativa encaminada al desarrollo personal ofreciendo a los niños alternativas de pensar, sentir y actuar conscientemente en valores para influir en su entorno sociocultural y que éste sea menos violento.

Además, aumentando la reflexión y promoviendo los valores en los alumnos mejorará el autocontrol, imprescindible para actuar con responsabilidad ante situaciones difíciles tomando decisiones adecuadas. Con la ayuda de los docentes, directivos y familiares se conseguirá gestionar los conflictos sociales existentes en la zona.

De la observación en clase se pudo notar que la docente emplea juegos de entretenimiento, por ejemplo, lotería, brincar la cuerda y de competencia en los que su interés se centra en la participación sin importar el alcance de las respuestas que los educandos le brindan. Éstos no satisfacen los intereses y necesidades de los niños, quienes responden motivados por los estímulos que les otorgan, por ejemplo, dulces.

De las actitudes mostradas por los niños durante el desarrollo de las clases, se nota que el 55% manifiesta su deseo de ganar mediante prácticas desleales, lo que incita la exclusión y discriminación entre ellos, mientras que quienes no logran permanecer en el juego muestran apatía y desinterés generando antivalores y actitudes negativas tales como peleas, deshonestidad, egoísmo, irrespeto a las normas, conductas agresivas y disruptivas.

En cuanto a la formación y experiencia de la docente centra su atención en transmitir contenidos académicos de forma tradicional, es decir, no incluye el juego para promover valores o bien como una forma de entretenimiento. Los tipos de juegos más utilizados que aplica la maestra son de eliminación y competitivos.

Se notó un escaso interés del docente por recurrir al juego como una alternativa para la formación de valores en los estudiantes, poco se inclina por adaptar los juegos a las características de sus alumnos, en otras palabras, en esta aula existen escasos instrumentos didácticos, poca empatía y colaboración tanto del personal educativo como del familiar.

Como puede observarse de los instrumentos aplicados se obtuvieron datos relacionados con:

- La falta de valores: respeto, reconocimiento a la diversidad y solidaridad
- La carencia de habilidades socioemocionales: autoconocimiento, autorregulación, autonomía, colaboración y empatía
- La repercusión que estos faltantes tienen se pueden observar en las evaluaciones/calificaciones de los educandos

A partir de estos hallazgos se diseñaron tres acciones:

- a) Un taller con la participación de la profesora del grupo, los contenidos de éste se les compartió a los educandos y ellos tuvieron la oportunidad de opinar e incluso de aprobarlo.

El taller se denominó ¡Vamos por los pilares! consistió en dos sesiones de tres horas cada uno, inspirado en “aprender a vivir con los demás” y “aprender a ser” fundamentos básicos de la educación propuestos por la Comisión Internacional de la UNESCO, Delors J. (1996). Véase el temario del taller:

¡Vamos por los pilares!

Primera Sesión. Hablemos de valores

- Actividad rompe hielo
- Lluvia de ideas
- Reconocimiento de su situación y probables vías de solución

Segunda sesión: Jugar y aprender

- Qué dijiste: con esta actividad reforzamos la confianza, trabajo en equipo y comunicación.
- La cuerda: escucha activa, coordinación, trabajo en equipo y negociación.
- Salvémonos: solución de conflicto y trabajo colaborativo.

b) Información impresa proporcionada a los padres de familia, ésta se fundamentó en “Aprender hacer”

Consistió en un boletín escolar que se realizó con el apoyo de tres profesores y tres padres de familia, este material se distribuyó entre los padres de familia “Cómo reforzar los valores en casa” mediante éste se busca crear conciencia del papel que tienen en la sociedad, son ellos los principales proveedores de valores además incita a fomentar los niños lo que deben conocer en casa como; las normas, los valores y los buenos modales asimismo se facilitan tres maneras de abordarlos desde su hogar (Véase anexo 5).

c) Información impresa proporcionada a los profesores de la escuela, ésta se fundamentó en “Aprender a conocer”

La entrega impresa de una infografía realizada con la participación de cinco padres de familia y dos docentes “Cómo fomentar la cultura de paz en el aula” para los profesores, ésta se orienta hacia la valoración de la práctica educativa. El contenido de la infografía busca reconocer las diversas formas para promover la cultura de paz, utilizando y desarrollando en la escuela habilidades como; el escucha activa, la comunicación asertiva, observación - reflexión y la práctica de valores para solucionar conflictos (Véase anexo 6).

5. Trascendencia y estimación de esta búsqueda

En el enfoque de la IAP es sustancial realizar un seguimiento y una evaluación del proceso de la indagatoria con la finalidad de constatar qué factores positivos y

negativos interfirieron en su desarrollo y reconocer la repercusión que el trabajo realizado tuvo en los sujetos que participaron.

El taller ¡Vamos por los pilares! inició con mucha disposición por parte de los estudiantes, los motivó la actividad “rompe hielo”; sentados en un círculo fueron numerados del 1 al 4, posteriormente a los unos se les denominó con el nombre de una fruta, a los que tenían el dos con otro, a los de tres también y así sucesivamente; cuando se citaban dos frutos, la coordinadora gritaba “ensalada de” y los niños corrían en búsqueda de un nuevo lugar, era de esperarse que uno de ellos perdiera el suyo, éste era ocupado por la coordinadora y el niño sin lugar se convertía en el gritón. Esta actividad tardó una hora y en ella los infantes utilizaron sus cinco sentidos y favoreció entre ellos una relación menos tensa (Véase anexo 7).

Sin duda los niños del grupo 3º B son inquietos lo que propició la participación y la cooperación de todos notándose en menor cantidad malos modales. Sin embargo, fue notorio el espíritu competitivo en algunos momentos, unos pocos cayeron en frustración o desesperación por no ganar, este hecho provocaba que intentaran violar las reglas e incluso que alguno abandonara el juego.

A la “lluvia de ideas” también se le asignó una hora, se inició con algunas preguntas dirigidas a los niños; ¿Que son los valores?, ¿Cuáles son? ¿Para qué son? ¿Creen que aprendemos algo mediante el juego? Los niños al principio se mostraron callados y temerosos de tomar la palabra; se les indujo a verter sus respuestas con la promesa de un bombón a los que intervinieran; el escenario cambió y participaron entusiasmados, destacando el para qué servían, por ejemplo, “para vivir en paz y mantener el orden”. Obsérvese que la coordinadora del taller siguió la misma estrategia de la profesora del grupo y que ésta fue la única forma que provocó la participación de los educandos, lo que quiere decir que están acostumbrados a reaccionar a partir de estímulos fundados en el tú me das y yo te doy (Véase anexo 8).

En la tercera y última parte de esta sesión también de una hora se abordaron aspectos concernientes a la “situación de su vida y búsqueda de soluciones” Se pidió a los educandos que contaran en el grupo experiencia que para ellos fueran difíciles para que entre todos trataran de encontrar vías hacia la solución de los conflictos.

De esta actividad se destaca que un educando interpeló a uno de sus compañeros “¿te acuerdas cuando me aventaste de las escaleras?” la reacción del grupo fue unánime “sí es cierto”, “eres muy grosero”, “él nos dice groserías” “a mí me pegaste en la nariz”. El interpelado se apenó, se fue escurriendo en su silla y no contestó.

La coordinadora del taller preguntó al colectivo “¿Qué podemos hacer ante esta situación? ¿Cómo podemos prevenirla?”

Diversos niños intervinieron “Yendo con la maestra a acusarlo”, “no agrediéndolo”, “pegándole” “contestando con un golpe”, “es que no debemos agredirnos”. Las respuestas fueron generando una especie de debate porque ante cada intervención se oían diferentes posiciones a favor y en contra.

Como resultado de esta sesión se desprende que los educandos se centraron en la acción más que en la búsqueda de formas preventivas por lo que se considera que sería pertinente seguir trabajando sobre la búsqueda de vías preventivas que modifiquen la situación existente (Véase anexo 9).

La segunda parte del taller se enfocó a la reflexión sobre tres valores: respeto, reconocimiento a la diversidad y solidaridad se inició con la dinámica.

En la primera sesión la dinámica que se llevó a cabo se denominó “qué dijistee” para reforzar habilidades como escucha activa, creatividad, comunicación y se trabajó con el valor de reconocimiento a la diversidad.

En esta dinámica se realizaron equipos de tres personas, uno de ellos representó al “ciego”, otro al “manco” y el último al “mudo”, ellos mismos decidieron quién representaría a cada personaje.

Durante esta dinámica el manco debería colocar siempre sus manos atrás, el ciego tendría desde un inicio los ojos tapados y el mudo en ningún momento podría hablar.

La coordinadora le compartió un mensaje al mudo en secreto, éste sin rebasar el área que se le asignó para interactuar tuvo que transmitir al manco como le fue posible el mensaje, por su parte el manco le comunicó al ciego el mensaje que entendió del mudo para que al final valiéndose de los objetos que estaban a su alrededor, él se encargara de efectuar lo que había entendido. Se contó con una hora para realizar esta actividad en la que participaron todos los alumnos pasando de tres en tres para que los demás fueran sólo espectadores.

Los mensajes que a los mudos se les transmitió fueron:

- 1) Colocar una silla encima de otra silla
- 2) Formar una bola de papel y encestarla en el bote de basura, desde la mitad del salón
- 3) Taparle los ojos a un compañero
- 4) Cerrar la puerta
- 5) Destapar una botella
- 6) Quitarse un zapato
- 7) Dibujar un árbol en una hoja

En el tránsito del mensaje del mudo al manco se observó que los alumnos utilizaron ademanes y señas para comunicarse, pero no utilizaron otros objetos como papel y lápices que tenían a su alcance.

Del manco al ciego lo educandos se valieron de la voz para dar indicaciones primarias, es decir, sin referirse a puntos de orientación espacial y sin buscar el contacto con las otras personas o con los objetos.

No todos los ciegos lograron obtener el mensaje vertido inicialmente y de acuerdo con lo que captaron realizaron las siguientes acciones:

- Pusieron una silla sobre otra
- Únicamente hicieron una bola de papel
- No la realizaron
- Se pararon en la puerta
- Si abrieron la botella
- No se descalzaron
- No dibujaron un árbol

Obsérvese que los educandos no vencieron la dificultad que implica la transmisión de un mensaje sin utilizar los 5 sentidos por lo que la coordinadora preguntó al grupo:

¿Creen que realmente trabajamos con la paciencia necesaria? Las respuestas de los niños se centraron en:

“no, porque le hablaba y no me hacía caso”

“me desesperó mucho, no sabía cuál era su derecha”

“le decía para donde y hacía lo contrario”

“todos gritaban y no me escuchaba”

Estas respuestas evidencian la falta de autocrítica, todos fueron responsables del fracaso de la comunicación, menos yo (Véase anexo 10).

En “Salvémonos” se trabajó con el valor de la solidaridad y reforzó las habilidades relacionadas con el pensamiento crítico y el apoyo en equipo.

Esta actividad fue desarrollada en la “selva” (patio de la escuela), los “excursionistas” (estudiantes) tenían que cruzar por un puente que fue simulado por hojas de revista una por niño, su objetivo era llegar a una zona segura a través de este puente sin arrastrar el papel, pero sí a través de la cooperación, mientras esto ocurría la “leona” (coordinadora) va comiendo los papeles del piso

para intentar complicarles el trayecto y finalmente acorralarlos. En esta travesía el excursionista al pasar una hoja debe apoyarse en la de adelante y recoger la que deja para mandarla en cadena hasta el principio, la finalidad es hacer el puente largo para que todos puedan pasar; termina cuando llegan a la zona segura, en este caso una llanta ubicada a la mitad del patio.

Durante esta actividad algunos alumnos intentaron violar las reglas tomando la hoja y echándose a correr sin importarles la suerte del compañero que seguía, pocos al ver que ya se había interrumpido la continuidad del puente dejaron de jugar y se dedicaron a estimular a sus amigos para que siguieran hasta el final.

En esta dinámica los niños se mostraron motivados y contentos por salir de las cuatro paredes del aula; también duró una hora y concluyó con una pequeña retroalimentación por parte de los estudiantes a los que se les preguntó ¿Trabajamos solidariamente? Las respuestas en general, fueron afirmativas, los educandos afirmaron porque sus compañeros casi siempre les pasaron las hojas, partes del puente, para seguir participando (Véase anexo 11).

“La cuerda” es un ejercicio en el que se practica el valor del respeto, en éste se observó el nivel de liderazgo de los estudiantes, la capacidad de la escucha activa y la toma de decisiones.

En el salón los niños formaron un círculo, manteniendo esta forma se sentaron en el piso con las piernas extendidas, la coordinadora proporcionó una cuerda que todos sujetaron sin poner fuerza.

Se pidió que se pararán todos al mismo tiempo, sin que nadie se quedara en piso, cuando lo intentaron cada quien lo hizo como le fue posible, después de varios intentos notaron que era imposible por lo que comenzaron a dialogar, a encontrar una mejor forma de hacerlo.

Cuando finalizaron el ejercicio platicamos sobre qué era el respeto que se debe a sí mismo y a los otros, para qué sirve y cómo lo vivieron con esa experiencia. Los niños respondieron:

- “Volvamos a intentarlo, contamos del uno al tres y nos paramos todos”

Esta iniciativa no funcionó por las diferencias físicas de los educandos, entonces surgió otra propuesta:

- “Vamos a pararnos así todos juntos, decimos uno y arriba”

Tampoco funcionó, mientras unos ya estaban parados, otros aún no empezaban a incorporarse. Ante esto, otro niño intervino:

- “Yo creo que la primera opción es buena, sólo hay que cambiarla, inclinamos nuestras piernas antes de contar, todos en coro contamos uno, dos y tres, hasta escuchar el tres nos paramos”

En esta ocasión con la disposición de la mayoría la acción se logró exitosamente (Véase anexo 12).

De las acciones desplegadas se desprende que es importante dar seguimiento abordando temas como la agresividad, la conducta, los límites, etc., a los padres de familia, profesores y estudiantes.

El principal objetivo al fortalecer la apropiación de los valores y convivencia escolar en la comunidad es crear un contexto en el que las niñas y niños sean capaces de reconocer y respetar las diferencias entre humanos aceptándose y aceptando a los demás.

En el caso de los docentes y padres de familia se deberán seguir creando actividades para fortalecer las relaciones sociales que contribuya al mejoramiento del problema planteado, abriendo espacios de diálogo mediante actividades lúdicas y recreativas.

Durante el taller se notaron algunas conductas o factores entre los que destacan:

- La mala conducta es una forma de expresar una necesidad.
- Algunos niños no cuentan con las habilidades necesarias para establecer relaciones sociales positivas en su mayoría.
- Muchos de los niños no han desarrollado la habilidad de ser responsables por sus acciones y actuar de manera apropiada.

- La falta de rutinas que fortalezcan los valores aprendidos en casa.
- Las actividades que propone el docente carecen de una dimensión lúdica propia de la edad de los educandos.

Estos factores permiten evaluar la viabilidad de esta indagatoria, es decir, verificar la pertinencia de crear un programa que involucre de manera permanente actividades lúdicas que generen en un futuro una escuela que fomente valores que permita vivir en armonía, en otras palabras, que eduque para la paz.

Los resultados del proceso de intervención coinciden con los factores que se han identificado anteriormente por la práctica de los sujetos y el diagnóstico previo de esta investigación. A pesar de ello se notó que las relaciones y la comunicación tanto de la docente-estudiante y entre los mismos estudiantes mejoró a raíz del trabajo en equipo y el juego.

Es deseable que también exista una mejora en el proceso enseñanza-aprendizaje en cuanto al aprovechamiento académico y la concentración del alumno en un corto plazo.

En aras de rescatar el interés que muestran los niños al comprender temas desde lo lúdico es esencial la implementación de capacitaciones que orienten a los docentes y padres de familia para mejorar sus prácticas y hábitos de convivencia.

La composición y estructura familiar, así como la dinámica que se establece en el interior de ella, influyen en el aprendizaje de comportamientos, actitudes, pautas culturales, valores, ideas y creencias en las primeras etapas de vida. Es en el ámbito familiar donde se da la primera y más importante adquisición de patrones afectivos, de conducta y socialización. Situaciones que después se ven reflejadas en el ambiente escolar (SEP-UNICEF, 2009).

El taller ha demostrado que es posible reforzar los valores aprendidos en casa y beneficiar el clima de la institución, pero sin duda se requiere de más apoyo de las familias de los educandos, es conveniente crear ambientes idóneos en todos los

contextos sociales basados en los valores de respeto, reconocimiento a la diversidad y la solidaridad.

En cuanto al desarrollo del trabajo realizado se desprende que:

- Las condiciones del aula afectan la conducta de los alumnos, por lo que se ha de procurar que en ésta existan ambientes adecuados: muebles apropiados, ubicación lejos de distractores que interfieran en el trabajo individual y grupal.
- Los comportamientos y actitudes de los alumnos derivan de diversas conductas agresivas que han observado y que éstas repercuten directamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, participación y colaboración con los demás.
- La formulación de un taller a manera de propuesta y consistente en dinámicas en las que prevaleció una dimensión lúdica para favorecer y potenciar actitudes y aptitudes que coadyuven al mejoramiento de la convivencia escolar, de la conducta y fortalecimiento del aprovechamiento académico, fue pertinente.
- La idea se centró en la presentación de alternativas lúdicas que se puedan aplicar en situaciones cotidianas.
- Las herramientas teórico-metodológicas de la neuroeducación pretenden que los educadores incorporen una nueva manera de enfrentar las complejas situaciones cotidianas de enseñanza-aprendizaje, como conflictos, la desmotivación, el rezago y la violencia. Siendo esta una herramienta útil para interpretar y resolver de manera inteligente, sensible y creativa los problemas conductuales y sociales que afectan y perturban el desempeño académico, entre muchos otros aspectos de su vida. Sería prudente dejar en claro que ésta no reemplaza a la educación, sus métodos y alcances se consideran como herramientas complementarias para la práctica educativa.
- La actitud lúdica no es algo que se pueda aprender en un taller, ésta es el resultado de la constante reflexión del maestro, de una postura de

reconocimiento de la edad de sus alumnos, encaminada a la búsqueda de estrategias didácticas y amenas para el trabajo en la escuela.

Por tal razón se puede afirmar que la lúdica produce en el estudiante, motivación en el proceso de aprendizaje, confianza, apertura mental y seguridad para relacionarse con sus compañeros, mientras que si no se abren espacios lúdicos se genera tensión, desmotivación, bloqueamiento de razonamiento y poca actitud comunicativa Torres, R. (1995)

- Se ha diseñado esta propuesta con miras a favorecer y fortalecer el aprendizaje de los niños además de mejorar sus relaciones interpersonales optimizando los lazos de integración y participación en los niños y niñas
- Los estudiantes a través del razonamiento, observación y experiencia irán aprendiendo a evaluar su conducta utilizando los valores en la búsqueda de la verdad. La idea es que los estudiantes aprendan a analizar hechos, generar y organizar ideas, defender sus opiniones con respeto, hacer comparaciones sin discriminar, evaluar argumentos y resolver problemas de esta forma podremos formar niños de mente abierta, flexible que evalúe con justicia y honestidad, prudente al emitir juicios.

Una evidencia de las bondades del taller fundado en las aportaciones de la educación por la paz y denominado ¡Vamos por los pilares! Es:

A la semana siguiente de haberse llevado a cabo el taller, en un receso de la escuela, 6 educandos del 3º B propusieron jugar a los “atrapados” enseguida empezaron a discutir sobre quién sería el atrapador, todos querían tener este rol, ante el desacuerdo múltiple, una niña se dirigió al grupo y preguntó a cada uno “¿tú a quién propones?” El resultado fue que las opiniones se dividieron y uno de los niños obtuvo más votos; este proceso fue aceptado por unanimidad y el juego se inició sin separaciones, ni agresiones.

De manera paralela un grupo de 4 niñas discutían de forma acalorada “ya no me vuelvas hablar por payasa” “eres una grosera” “y tú envidiosa...” Una de las niñas que estaba participando del juego de los atrapados, se dirigió a ellas “vamos a

jugar, ya no peleen...” Tomó de la mano a algunas, éstas accedieron y a los pocos minutos todos jugaban y la pelea quedó olvidada.

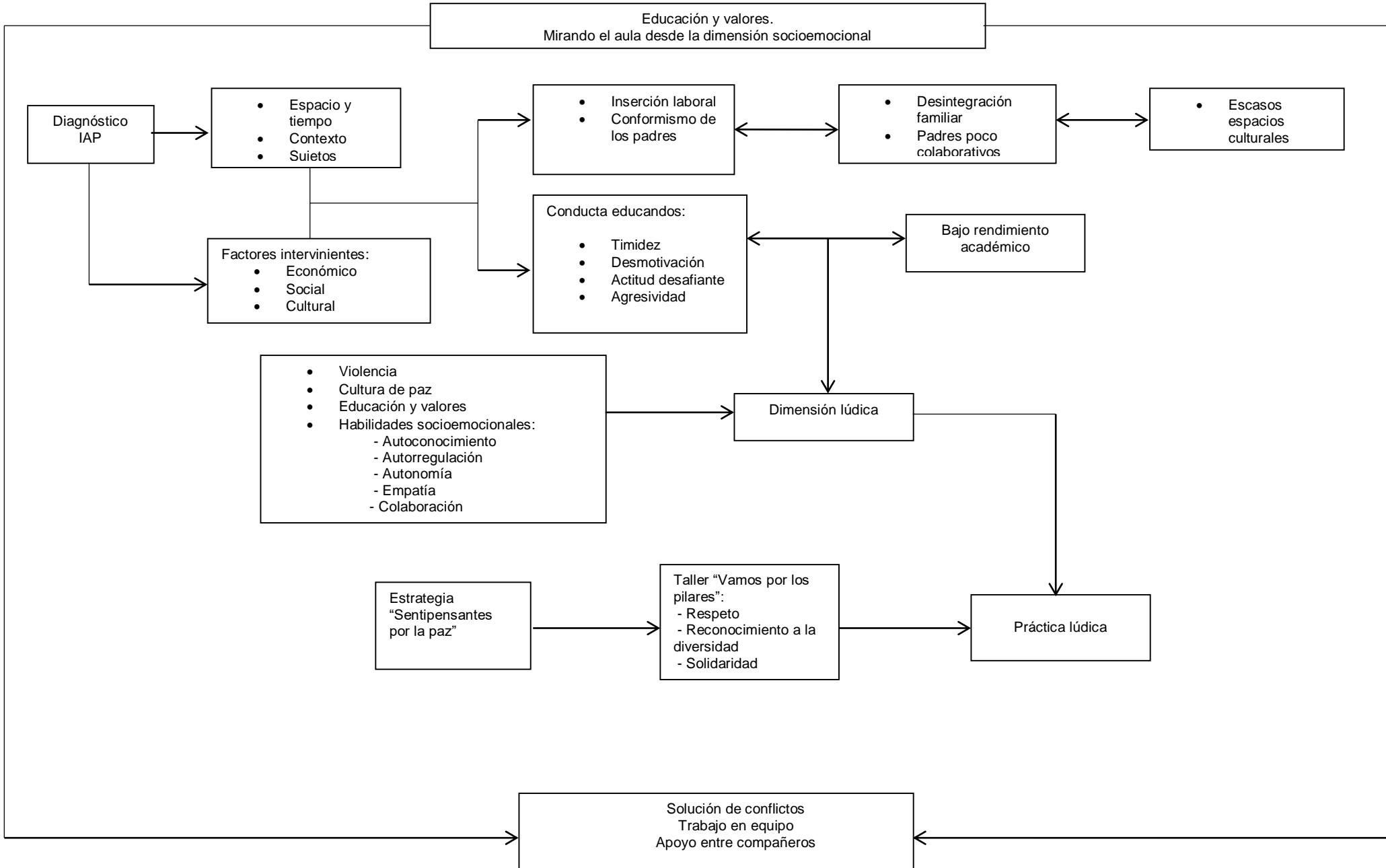
Conclusiones

Durante el desarrollo de este trabajo de investigación, específicamente durante el taller que se implementó en la escuela Mtro. “Enrique C. Rebsamen” con el grupo de 3º B, se pudo apreciar que:

- El resultado del diagnóstico llevado a cabo a partir de la revisión de los elementos constitutivos del espacio y del contexto/entorno sociocultural, es probable que no sea exclusivo del grupo con el que se trabajó, es decir, que las condiciones ambientales y familiares que en esta escuela se presentan y repercuten en infantes con problemas de conducta pueden existir en otros planteles educativos similares
- En relación con el problema de investigación sí se reconocieron los aportes de la cultura de paz en términos de prevención y solución de conflictos para contrarrestar los problemas de conductas agresivas por parte de los estudiantes en el aula.
- Los objetivos propuestos se alcanzaron porque se proporcionó a los padres de familia contenidos que coadyuven a resolver los conflictos de sus hijos y a evitar que sigan reproduciendo mecanismos de violencia como los golpes y las burlas; también se planteó una estrategia orientada a la prevención y solución de conflictos y se incidió en la generación de una convivencia escolar sana que repercuta en la práctica de valores y en el aprovechamiento de los educandos.
- A partir del taller se notó mejoría en la convivencia escolar, pero se reconoce la necesidad de la permanencia de actividades para contrarrestar la agresividad, sólo así los niños y niñas podrán beneficiarse de estas herramientas para mejorar las relaciones con sus semejantes en un ambiente de respeto en el que se admitan y se acepten las diferencias que hay entre ellos dentro y fuera del aula de clase.

- Las actividades desarrolladas en el taller fueron una herramienta fundamental para el fomento de los valores en los educandos, a través de ellas se logró minimizar las conductas agresivas que se venían presentando al interior y exterior del aula.
- Para darle continuidad a esta experiencia académica es urgente diseñar un programa permanente que incluya actividades lúdicas que puedan complementarse con los contenidos académicos, que estimulen de manera significativa actitudes para la convivencia pacífica, es decir, abordar la educación para la paz de manera integral para desarrollar habilidades sociales.
- La dimensión lúdica no solo es una estrategia que disminuye la agresividad, mejora la comunicación, el respeto, la socialización y solidaridad, sino que también se incrementó la atención e interés de los educandos, por lo que se recomienda seguir con este tipo de estrategias en aras de potenciar el rendimiento académico de los estudiantes.
- La investigación realizada muestra que no es suficiente enseñar a los alumnos a resolver sus conflictos únicamente dentro de la escuela, que se requiere llevar estos aprendizajes a la vida cotidiana y al entorno.
- La actividad lúdica es el espacio para desarrollar técnicas y juegos didácticos que generan motivación, aprendizajes significativos e incorporación de valores; ésta constituyó en esta indagatoria una herramienta básica para fortalecer los lazos afectivos entre estudiantes, profesores y padres de familia.

El modelo operativo que se construyó en este proceso de indagación es:



Bibliografía

Aguilera, G. M. A., Muñoz, A. G. y Orozco, M. A. (2007). *Disciplina, violencia y consumo de sustancias nocivas a la salud en escuelas primarias y secundarias de México*. Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación: México.

Alfonso Reyes (1944). *Cartilla moral*. Recuperado de <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=o0mvDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT7&dq=alfonso+reyes+cartilla+moral+&ots=wjbsy7fQWz&sig=BjSJP7KazhgB0ltQQaDqvSzOfyU#v=onepage&q=alfonso%20reyes%20cartilla%20moral&f=false>

Alonso, J. y Navazo, M. A. (2002). La agresividad escolar y su relación con el rendimiento escolar. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 5 (1).

Arias Galicia F. (1987). *Administración de recursos humanos*. Edit. Trillas. México

Arnaiz, P. & De Haro, R. (2004). *Ciudadanía e interculturalidad: claves para la educación del siglo XXI*. Educación Siglo XXI. (pp.19-27).

Beltrán, J. (1993). *Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje*. Madrid: Síntesis. *Revista Paradigma*, 27(2), 193-219.

Castillo, S. y Cabrerizo, J. (2005). *Formación del profesorado en educación superior*. España: McGraw-Hill

Cerezo, F. (2002). *Conductas agresivas en edad escolar*. Madrid: Pirámide.

Comisión Nacional de los Derechos Humanos México. (2014). *Recomendación general no. 21 sobre la prevención, atención y sanción de casos de violencia sexual en contra de las niñas y los niños en centros educativos*, México, CNDH.

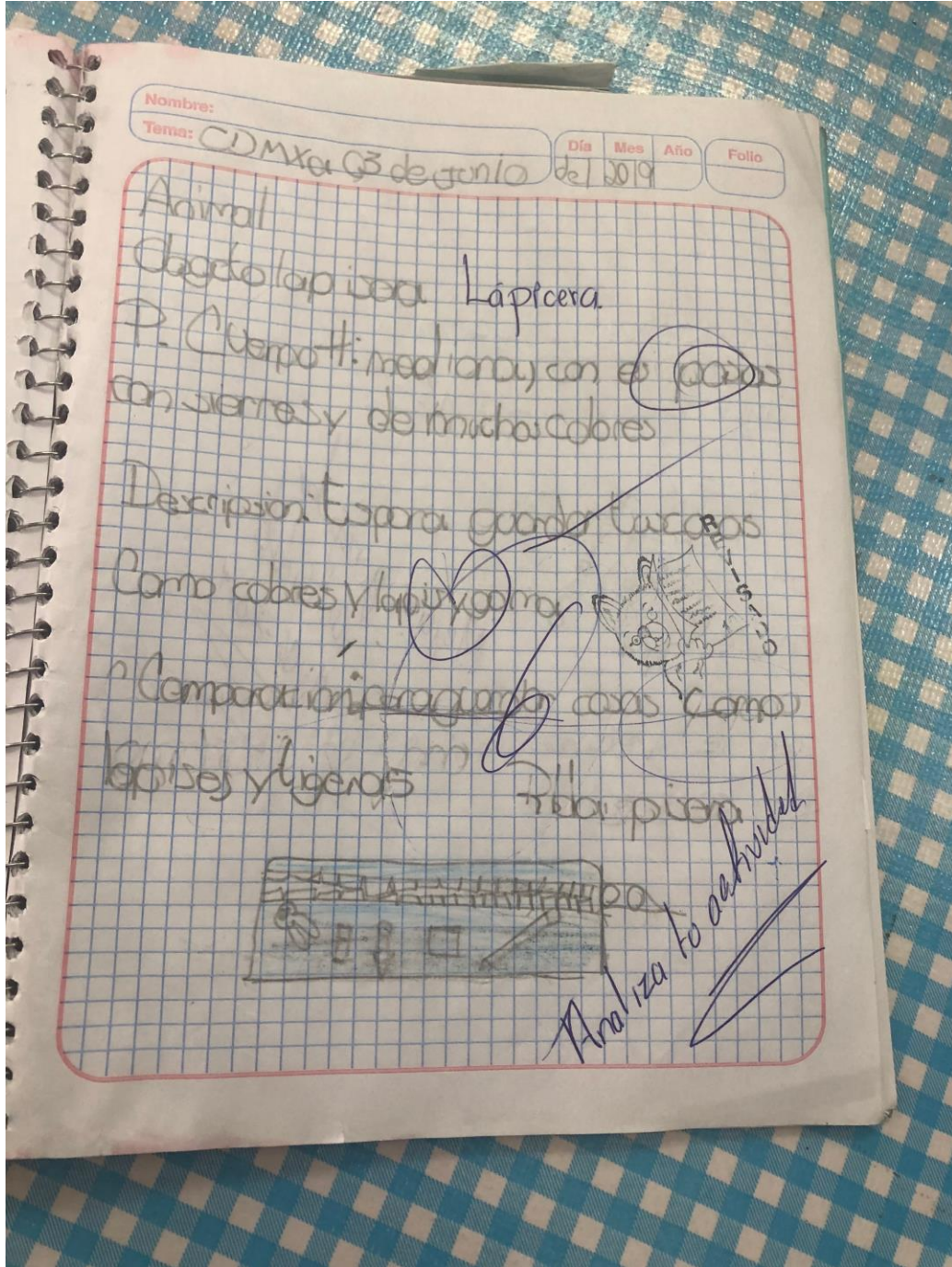
- Delors, J. (1996). "Los cuatro pilares de la educación" en *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI*, Madrid, España: Santillana/UNESCO. pp. 91-103.
- Fals Borda, O. (2008). *Orígenes universales y retos actuales de la IAP (Investigación- Acción Participativa)*. Peripecias. Recuperado de <http://www.peripecias.com/mundo/598FalsBordaOrigenesRetosIAP.html>.
- Fals Borda, O. (2008). Sentipensante. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=LbJWqetRuMo>.
- Fernández, A. (1997). *Educando para la paz: Nuevas propuestas*. Granada: Seminario de Estudios sobre la Paz y los Conflictos de la Universidad de Granada. Erikson
- Freire, P. (2005). *Cartas pedagógicas a quien pretende enseñar*. México: Siglo XXI
- Kohlberg, L.; F.C. Power y A. Higgins (1997). *La educación moral según Lawrence Kohlberg*. Barcelona, Gedisa, 1989.
- La cuerda tomada y modificada de <https://www.youtube.com/watch?v=Fv2pIMZgSF4>
- López, J. (2011). *La educación en valores a través de los mitos y las leyendas como recurso para la formación del profesorado: el vellocino de oro*. (tesis de pregrado doctoral) Recuperado de https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/7851/43524_lopez_benedi_juan_antonio.pdf
- Martínez, M. (1997). *Propuesta pedagógica sobre la educación en valores éticos y para la democracia*. Documento de la Conferencia de Ministros de Montevideo.
- Mesa-Gresa, P. (2011). Neurobiología del maltrato infantil: "El ciclo de la violencia". *Revista de Neurología*, 52, 489-503.

- Mora, F. (2013). *Neuroeducación*. Madrid: Alianza.
- Moreno, F. X. (2000). *Diagnóstico de los Factores de Riesgo como Recurso Preventivo de los Problemas de Conducta en el Contexto Escolar*. Revista Electrónica Convid II, 29-44.
- Naresh K. M. (2004). *Investigación de Mercados Un Enfoque Aplicado, Cuarta Edición, de Malhotra Naresh, Pearson Educación de México, S.A. de C.V., 2004*.
- Nunez, P. (2002). *Educación Lúdica Técnicas y Juegos Pedagógicos*. Bogotá D.C: Editorial Loyola.
- Núñez del Río, M. y Fontana, M. (2009). *Competencia socioemocional en el aula: características del profesor que favorecen la motivación por el aprendizaje en alumnos de enseñanza secundaria obligatoria*. Revista Española de Orientación y Psicopedagogía, 20(3), 257-296. Recuperado de <file:///C:/Users/AA1/Downloads/11501-16835-1-SM.pdf>
- Ochoa, A. (2014). *Educación en valores en Educación Primaria*. (Tesis de pregrado de licenciatura) Recuperado de https://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE000755.pdf
- Piaget, J. (1980). *Psicología y pedagogía*. Barcelona: Ariel.
- Puiggrós, A. (2006). *Sujetos, disciplina y currículo en los orígenes del sistema educativo (1995-1916)*. Recuperado de <http://www.biblioteca.unlpam.edu.ar/pubpdf/praxis/v17n1a04castro.pdf>
- Que dijiste tomado y modificado de <https://www.youtube.com/watch?v=Jyrq2vc5P-8>
- Rodríguez, W. (1999). *El legado de Piaget y Vygotsky*. Revista Latinoamericana de psicología, 31(3), 477-489. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/805/80531>
- Salvémoslos tomado y recuperado de https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/7851/43524_lopez_benedi_juan_antonio.pdf

- Secretaria de Educación Pública. (2017). Aprendizajes clave. Recuperado de <https://www.aprendizajesclave.sep.gob>
- SEP-UNICEF. (2009). *Informe Nacional sobre Violencia de Género en la Educación Básica en México*, México.
- Symonides, Janusz; Singh, Kishore. *Construyendo una cultura de paz: desafíos y perspectivas. Una nota introductoria*, en *De una cultura de violencia a una cultura de paz*, UNESCO, 1996, pp. 20-30.
- Tello, N. (2005). "La socialización de la violencia en las escuelas secundarias. Proceso funcional a la descomposición social", Recuperado de Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol. 10, núm. 27, pp. 1165-1181.
- Torres, R. M. *Repetición escolar: Falla del alumno o falla del sistema*. En Educación News, No 12. Nueva York, UNICEF, 1995.
- Velásquez, B. (2006). *Teorías neurocientíficas del aprendizaje y su implicación en la construcción de conocimiento de los estudiantes universitarios*.

Anexos

Anexo 1



CDMX a 5 de junio de 2019

1 En mi casa hay un pequeño Ratita
mas pequeño que una moneda

3 mi mamá copro una a meter
Thepetin trabajo No logro entender
actividad

4 No tengo una mochilota

5 ten you una habitación grande

1 en mi casa hay un perro grande

2 mi mamá es cantante

3 mi mamá tiene una siembra grande

4 a una abigota en mi casa

5 a un árbol en mi casa

Scribe

	<p>Debe mejorar su comportamiento es importante la atención en casa para un mejor desempeño académico.</p> <p>Además debe cumplir con su material de trabajo y estudiar operaciones básicas y Lecto-Escritura.</p>	<p>TRATAREMOS DE CUMPLA CON TODO SU MATERIAL EN CASA.</p>
<p>18-02-19</p>	<p>Durante la clase de Educación Física se presentó un problema con Israel y Christian, lo cual Emiliano interviene en la situación, se le llama la atención, lo cual no obedece a la indicación y se manda a Dirección.</p> <p>Se manda citatorio para el día 19-Febrero-2019</p> <p><i>[Signature]</i></p>	<p>SE ME INFORMA ACERCA DE LA SITUACIÓN LO CUAL NO PUEDO ASISTIR A ESA HORA POR LO CUAL PIDO CAMBIO DE HORARIO DE 11:30</p>
<p>26-03-19</p>	<p>Ha Mostrado Avance en:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Conducta * Aprendizajes Esperados <p>Requiere repasar las tablas de multiplicar para un rendimiento académico</p> <p>Es importante marcar espacios y margen en cuadernos de trabajo</p> <p><i>[Signature]</i></p>	

Esc. P
Tellez

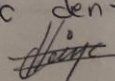
04-Junio-2019

Maestra
Clase de Educación Física, Israel le dio un Bate-bata
compañero Oscar, debido a que comentaron que siempre le
gustó ser el primero del equipo.

06-JUNIO-2019

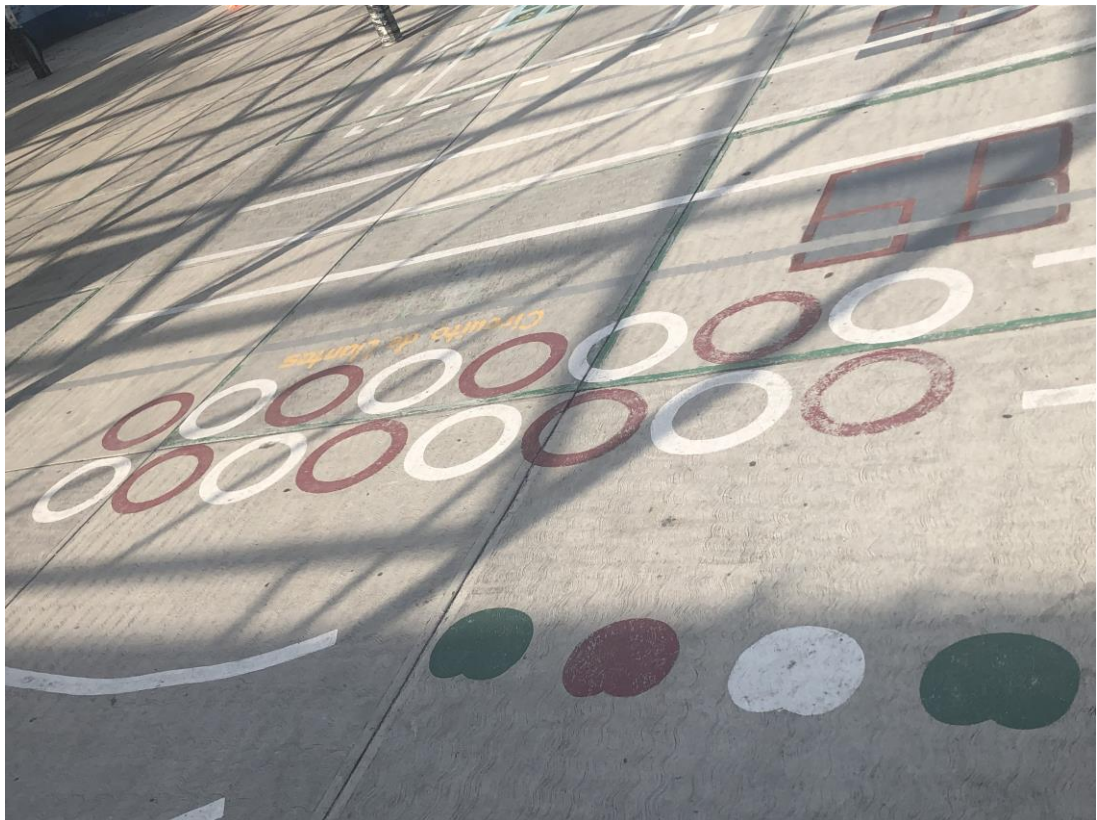
Durante el recreo del Día 05-Junio-2019, Israel lastimó a su
compañero Emiliano, lo cual relato que iba corriendo con su amigo
Oscar y realizó un salto, cuando su compañero Emiliano se
encontraba desajunando.

07/06/19

El día de hoy recibí por parte de la maestra
Itzel el aviso sobre el comportamiento que tuvo
mi hijo con su compañero Emiliano, sin embargo
se me comentó que esto pasó desde el día 5 de
Junio, hablando con mi hijo él me comentó fue
un accidente al jugar con otro de sus compañeros,
sin embargo seguiré platicando con mi hijo para
que tenga más cuidado dentro de el horario escolar
Atte: Nancy Tellez. 

Anexo 2





Anexo 3
Entrevista docentes

- 1.- ¿Cuál es su nombre y cuántos años tiene impartiendo clases en esta escuela?
- 2.- ¿Qué dificultad ha tenido en el proceso de enseñanza-aprendizaje?
- 3.- ¿Cómo controla la disciplina en el aula?
- 4.- ¿Con que frecuencia se presentan las conductas disruptivas en clase?
- 5.- ¿Qué hace para contrarrestarlo?
- 6.- ¿Considera el juego una herramienta importante para promover los valores?
¿por qué?
- 7.- ¿Cree que la escuela tiene que abordar el tema de los valores y desde que perspectiva?
- 8.- ¿Qué tipos de juego suele utilizar dentro del aula?
- 9.- ¿La escuela le da importancia a este tipo de enseñanza?
- 10.- ¿De qué manera incluiría a los padres, madres y sociedad en general para reforzar los valores dentro de la comunidad?

Entrevista padres de familia

- 1.- ¿De qué forma se resuelven los conflictos en casa?
- 2.- ¿Cómo es la relación con su hijo/a?
- 3.- ¿Su hijo/a tiene reglas o normas en casa? ¿Cuáles son?
- 4.- ¿En caso de no cumplir con estas reglas, existen sanciones? ¿Cuáles son?
- 5.- ¿Cómo describiría la conducta de su hijo en casa?
- 6.- ¿Cuáles factores cree que influyan en su hijo para que se comporte de esa forma?
- 7.- ¿Considera importante la práctica de valores?
- 8.- ¿Dónde cree que se deberían practicar los valores?
- 9.- ¿Cree que la escuela debería de apoyar a los padres para educar a los niños?
- 10.- ¿Qué cree que origina la falta de valores?
- 11.- ¿Cómo apoya a su hijo para promover una sana convivencia?
- 12.- ¿Le gustaría que la escuela ofreciera apoyo para fomentar los valores? y ¿Qué tipo de apoyo le gustaría recibir?

* Estos datos son con fines estadísticos, te pedimos contestar los más honestamente posible.

Anexo 4

Encuesta estudiantes

1.- Has agredido algún compañero físicamente o verbalmente

Siempre Casi siempre Algunas veces Nunca

2.- Has recibido maltrato por parte de tus padres

Siempre Casi siempre Algunas veces Nunca

3.- Participas en los juegos grupales

Siempre Casi siempre Algunas veces Nunca

4.- En el salón se utilizan apodosos para comunicarse

Siempre Casi siempre Algunas veces Nunca

5.- En los juegos respetas las normas

Siempre Casi siempre Algunas veces Nunca

6.- Existen rechazo entre compañeros

Siempre Casi siempre Algunas veces Nunca

7.- Se cumplen con las normas establecidas en clase

Siempre Casi siempre Algunas veces Nunca

8.- Existen provocaciones o insultos hacia los profesores

Siempre Casi siempre Algunas veces Nunca

9.- En clase predomina la competencia

Siempre Casi siempre Algunas veces Nunca

10.- En clase predomina la cooperación

Siempre Casi siempre Algunas veces Nunca

11.- En casa cada uno cumple con sus responsabilidades

Siempre Casi siempre Algunas veces Nunca

Encuesta docentes

1.- Se cumplen las normas de comportamiento en clase

Siempre Casi siempre Algunas veces Nunca

2.- Los niños muestran acciones desafiantes, ridiculizaciones o insultos para sus compañeros y sus profesores

Siempre Casi siempre Algunas veces Nunca

3.- Con que frecuencia los niños excluyen a algún compañero

Siempre Casi siempre Algunas veces Nunca

4.- Ante situaciones que amenazan la sana convivencia en el aula intervengo rápidamente

Siempre Casi siempre Algunas veces Nunca

5.- Con que frecuencia recurren al dialogo los estudiantes para solucionar un conflicto

Siempre Casi siempre Algunas veces Nunca

6.- Existe participación de los padres y madres en la escuela

Siempre Casi siempre Algunas veces Nunca

7.- Con que frecuencia los niños interrumpen, molestan o no dejan dar clase

Siempre Casi siempre Algunas veces Nunca

8.- Existen agresiones físicas

Siempre Casi siempre Algunas veces Nunca

9.- Cuenta con el apoyo de los padres de familia para mejorar la conducta de sus hijos

Siempre Casi siempre Algunas veces Nunca

10.- Sus estudiantes tienen dificultad para jugar tranquilamente con sus compañeros

Siempre Casi siempre Algunas veces Nunca

11.- Practican valores en clase

Siempre Casi siempre Algunas veces Nunca

Boletín escolar

Cómo reforzar valores en casa

Qué deben aprender los niños en casa guiainfantil.com

Normas sociales	Buenos modales en la mesa	Normas	Valores
<ul style="list-style-type: none"> - Dar las gracias - Saludar y despedirse - Pedir las cosas 'por favor' - Disculparse - Reconocer un error 	<ul style="list-style-type: none"> - Usar los cubiertos bien - No hablar con la boca llena - No sacarse y tirar comida - Respeto a los demás - No comer con mala postura 	<ul style="list-style-type: none"> - Ayudar en las tareas de casa - Ser organizado - Respetar las normas y costumbres - Cuidar las cosas 	<ul style="list-style-type: none"> - Ser respetuoso - Ser solidario - Ser tolerante - No robar - No pegar - Ser puntual - Ser sincero - No decir palabrotas



¿Sabías que el juego refuerza los valores aprendidos en casa?

Los juegos promueven valores, porque aprendemos a ganar o perder, a respetar el turno, a trabajar en equipo, a ser solidarios, en otras palabras aprendemos a ser, conocer, saber hacer y convivir.

¿Que son los valores?

Los valores son los principios que nos guían para ser mejores personas, gracias a ellos podemos vivir armónicamente en comunidad.

Ejercitar y promover valores

Incluir y reforzar valores para que los niños puedan tener fortaleza ante situaciones negativas además son fundamentales para mantener una buena relación con padres, hijos y demás personas.

1

DARE EJEMPLO

Propiciar situaciones dónde se pongan en práctica los valores

2

RECONOCER Y ENMENDAR ERRORES

Saber pedir disculpas

3

NEVOS APRENDIZAJES

Saber escuchar a nuestros hijos



Escuela Mtro. Enrique C. Rebsamen

Como fomentar la cultura de paz en el aula



Comunicación

Para aprender a convivir en paz es necesario la adquisición de habilidades y herramientas de comunicación como la escucha activa, la empatía o la asertividad.



Aprendiendo jugando

Mediante el juego aprendemos normas la cuales se establecen con ayuda de los valores, esta es una forma de pensar, sentir y actuar en armonía.



Cultura y Educación
para la Paz

Aprender a aprehender

Promover el conocimiento de sí mismo y de las habilidades para vivir con los demás sin utilizar la violencia.

Dar al estudiante las herramientas para que se observe y reflexione sobre sus acciones y logre modificarlas positivamente.



Solucionar

Enseñar a analizar e identificar los conflictos para saber de qué manera pueden afrontarse.



Negociación y mediación

Mediante la comunicación basada en el respeto a la dignidad de las de los niños se llega a un acuerdo, siempre buscando que ambas partes sean beneficiadas.

"Sentipensantes por la paz"

Anexo 7





Anexo 8



Anexo 9



Anexo 10



Anexo 11



Anexo 12

