



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE**



**EL MÉTODO INTEGRAL MINJARES COMO ESTRATEGIA
PARA FAVORECER LA LECTO-ESCRITURA EN LOS
ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA,
DEL INSTITUTO GUTEMBERG, UBICADO EN LA ALCALDÍA
TLÁHUAC DE LA CIUDAD DE MÉXICO**

TESINA

PRESENTA

ROSALINDA GUTIÉRREZ CORTINA

CIUDAD DE MÉXICO

AGOSTO DE 2019

SEP
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE**



**EL MÉTODO INTEGRAL MINJARES COMO ESTRATEGIA
PARA FAVORECER LA LECTO-ESCRITURA EN LOS
ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA,
DEL INSTITUTO GUTENBERG, UBICADO EN LA ALCALDÍA
TLÁHUAC DE LA CIUDAD DE MÉXICO**

TESINA

**OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTA

ROSALINDA GUTIÉRREZ CORTINA

CIUDAD DE MÉXICO

AGOSTO DE 2019



DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

Ciudad de México 31 de Agosto de 2019

C. ROSALINDA GUTIÉRREZ CORTINA

En mi modalidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

EL MÉTODO INTEGRAL MINJARES COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA, DEL INSTITUTO GUTENBERG, UBICADO EN LA ALCALDÍA TLÁHUAC DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Modalidad T E S I N A, opción ensayo, a propuesta del Asesor, Mtra. Laura Elena Alvarez Amaya, manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

Atentamente
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

Quintanilla
S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099
D. F. PONIENTE
DRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA C.
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE EXÁMENES PROFESIONALES
DE LA UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE.



2019
AÑO DEL CASTELLANO DEL SUR
EMILIANO ZAPATA



Dedicatorias

A un ser superior por bendecir mi vida y guiarme a lo largo de mi existencia, iluminando mi camino en los momentos de alegría y dificultad permitiendo llegar a este momento tan importante de mi formación profesional.

A mí Mamá

Durante todo este tiempo tengo que agradecer a una persona que me llena de orgullo por ser uno de los pilares más importantes de mi vida, desde entonces ha estado en momentos buenos, difíciles y con palabras de cariño me alienta a seguir adelante.

Es ejemplo a seguir, te quiero más de lo que demuestro y tengo la seguridad que nunca me dejaras de apoyar. Por eso y mucho más te admiro y quiero.

A mis Abuelitos Aidé y Raúl

Me siento sumamente afortunada por tener a mi lado a dos seres maravillosos que me guiaron, cuidaron como su más preciado tesoro, gracias a su esfuerzo, dedicación y amor, inspiraron en mí el querer alcanzar mis objetivos y proyectos de vida.

Siendo hoy y siempre los principales promotores de mis sueños, a ti en especial, abuelito Raúl a pesar de que ya no te encuentras físicamente conmigo, gracias por todo el amor consejos y enseñanza de vida. Te llevo siempre en mi pensamiento y corazón.

¡Soy parte de Ustedes los amo con todo mi ser!

A mis hermosas hijas: Lupita y Karen

Porque la vida me premio, entregándome 2 hermosos ángeles, ya que su amor y cariño son los detonantes de mi felicidad, de mi esfuerzo, mi mayor motivación para superarme

profesionalmente en busca de brindarles lo mejor. A su corta edad son las guías de mi camino mi fuerza y fortaleza en los momentos más difíciles, son y serán siempre mis más preciados tesoros hacen que mi vida tenga sentido, las amo con todo mi corazón y cada logro que pueda obtener en la vida, no sólo es mío, es también de ustedes.

A mi Esposo

Por creer en mí, motivándome a seguir adelante con mis sueños y crecimiento profesional, apoyándome en cada momento del camino que tuve que recorrer para alcanzar mi meta.

¡Gracias por tu apoyo incondicional!

Mi profundo agradecimiento a todas las autoridades de esta honorable Institución, muy en especial con todo mi cariño, respeto y admiración a mis profesores: Mtra. Laura Elena Álvarez Amaya, al Profr. Rodrigo Abizaid Azamar MecatI, quien con su enseñanza, paciencia y dedicación, me ayudaron a cumplir uno de mis mayores deseos llegar a concluir exitosamente esta tesina, además del apoyo incondicional hicieron que creciera, día a día como profesional. Mi más sincero agradecimiento.

ÍNDICE

PÁG.

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	8
1.1. Justificación	8
1.2. Los referentes de ubicación situacional de la problemática	11
1.2.1. Referente geográfico	11
A.1. Ubicación de la entidad	11
A) Análisis histórico, geográfico y socio-económico del entorno de la problemática	13
a) Orígenes y antecedentes de la comunidad	13
b) Hidrografía	14
c) Orografía	14
d) Medios de comunicación	15
e) Vías de comunicación	15
f) Sitios de interés cultural y turístico	16
g) Cómo impacta el Referente geográfico a la problemática de estudio	17
B) Estudio socio-económico de la localidad	17
a) Vivienda	17
b) Empleo	19
c) Deporte	19
d) Recreación	20
e) Cultura	20
f) Religión predominante	20
g) Educación	21
h) El contexto socio-económico	22
1.2.2. El referente escolar	23
a) La ubicación de la escuela donde se establece la problemática	23
b) Status del tipo de sostenimiento de la escuela	24

c) Aspectos materiales de la institución	24
d) Croquis de las instalaciones materiales	25
e) La Organización Escolar de la institución	26
f) Organigrama General de Institución	28
g) Características de la población Escolar	28
h) Relaciones e interacciones de la Institución con los padres de familia	30
i) Relaciones e interacciones de la escuela en la comunidad	30
1.3. El planteamiento del problema	31
1.4. La hipótesis guía del trabajo de la investigación	31
1.5. La elaboración de los objetivos en la Investigación Documental	32
1.5.1. Objetivo General	32
1.5.2. Los objetivos particulares	33
1.6. La orientación Metodológica de la Investigación Documental	33
CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	35
2.1. El aparato crítico-conceptual establecido en la elaboración del marco teórico	35
2.1.1. ¿Qué es el Método Integral Minjares?	35
2.1.2. Método Integral Minjares	36
2.1.3. Aplicación del Fonetismo en el Método Integral Minjares	37
2.1.4. Organización del Método Integral Minjares	40
2.1.5. La Escuela como espacio propiciador para aprender la lecto-escritura	41
2.1.6. La Intervención de los Padres de Familia	42
2.1.7. El rol del docente para favorecer competencias de lecto-escritura en los alumnos de Primer Grado de Educación Primaria	43
2.1.8. ¿Qué es el Lenguaje Oral?	46
2.1.9. ¿Qué hace fácil el aprendizaje del lenguaje Escrito?	49
2.2. El Lenguaje como medio para aprender	51
2.2.1. ¿Cómo favorecer la lectura en la Educación Básica	58
2.2.2. Didácticas para favorecer la lecto-escritura	62
2.3. ¿Es importante relacionar la teoría con el desarrollo de la práctica educativa diaria en tu centro de trabajo?	65
2.4. ¿Los docentes del centro de trabajo al cual se pertenece, llevan a a cabo su práctica educativa en el aula, bajo conceptos teóricos?	66

CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA	69
3.1. Título de la propuesta	69
3.2. Justificación para llevar a cabo la propuesta	69
3.2.1. Combinación de Métodos y su función	71
3.2.2. Metodología del Método Integral Minjares para favorecer la lecto-escritura en los alumnos de Primer Grado de Educación Primaria	71
3.3. ¿Quiénes son los beneficiarios de la propuesta?	75
3.4. ¿Cuáles son los criterios específicos que avalan la aplicación de la propuesta	75
3.5. La Propuesta	75
3.5.1. Título de la propuesta	76
3.5.2. Objetivo general	76
3.5.3. Temas Centrales que construyen la propuesta	77
3.5.4. Un mapa de actividades para el salón de clases	78
3.5.5. Organigrama de Situaciones Didácticas por Módulos	79
3.6. Mecanismo de evaluación y seguimiento en el desarrollo de la propuesta	82
3.6.1. ¿Cuáles son los resultados esperados con la implementación de la propuesta?	82

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

REFERENCIAS DE INTERNET

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo surge por el interés personal de brindar herramientas a las niñas y los niños de Primer Grado de Educación Primaria, la mejor y más favorable enseñanza favoreciendo las competencias de lectura y escritura. Sin embargo, este conocimiento, se logra a través de dos procesos:

- 1.- El proceso no formal, del gusto y hábito por la lectura y escritura que debe iniciarse desde el contexto familiar como primer contacto al conocimiento de expresión oral y escrita, vivenciando las diferentes experiencias contextuales, logrando que prevalezcan durante toda la vida.
- 2.- El método enseñanza-aprendizaje, gramatical y formal, de la lectura y escritura, necesita ser actualizado, utilizando diversos métodos, técnicas, y recursos para la adquisición del proceso de lecto-escritura, que inicia en la Educación Preescolar y se consolida en los primeros grados de la Escuela Primaria.

Los docentes tienen participación activa y determinante en este primer proceso, ya que es el menos favorecido, es necesario poner mayor énfasis en los diversos contextos, para que los alumnos se inicien y obtengan avances en el gusto por la lectura y escritura. Favoreciendo el proceso de la adquisición de competencias lectoras y de escritura a fin de que les sea útil, despertando el interés por conocer más.

La Reforma Educativa, realizó a nivel constitucional la obligación del Estado Mexicano de Mejorar la Calidad y la Equidad de la Educación, para que todos los estudiantes se formen integralmente y logren los aprendizajes que necesitan para desarrollar con éxito su proyecto de vida.¹

Los Programas de Educación Básica, fomentan que los estudiantes de Educación Primaria utilicen diversas prácticas sociales del lenguaje para fortalecer su participación en diferentes ámbitos, ampliar sus intereses culturales y resolver sus necesidades comunicativas. Particularmente busca que desarrollen su capacidad de expresarse oralmente y que se integren a la cultura escrita mediante la apropiación del sistema convencional de escritura y las experiencias de leer, interpretar y producir diversos tipos de textos.²

Los procesos de lectura y escritura son continuos y en los cuales se adquieren los conocimientos básicos y consolidación de aprendizajes favoreciendo la expresión oral, de manera analítica y reflexiva contruyendo una estructura de pensamiento, reflexinando sobre lo que expresa hacia los demás. Por otra parte, el proceso de adquisición de competencias lectoras en los alumnos aportará la exploración y conocimiento de diversos textos, ampliando su bagaje en cuanto a conocimiento permitiendo la posibilidad de desenvolverse socialmente, lograr metas personales,

¹ SEP. Aprendizajes Clave, Educación Primaria 1 Grado. Ciudad de México, Editorial, CONALITEG, 2017. Pág. 15.

² *Íbid.* Pág. 165.

desarrollar el conocimiento propio a partir de información escrita con la que tienen contacto en su contexto familiar, social, escolar y cultural.

Los alumnos se encuentran inmersos en el lenguaje por medio del uso con la familia como primer contacto al mismo, cuando inicia el proceso de adquisición de competencias escritas es difícil de entender, por lo tanto, pierde interés por aprender y practicarlo, ya que no le encuentra sentido, lo ve como un medio de comunicación innecesario.

A lo largo de la Educación Básica se busca que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los demás, además de identificar problemas y solucionarlos; también aprenden a comprender, interpretar y producir diversos tipos de texto, transformarlos y crear nuevos géneros y formatos; es decir, reflexionar individualmente o en colectivo acerca de ideas y textos.³

El propósito de la asignatura Lengua Materna. Español para la Primaria, es que los estudiantes avancen en la apropiación y el conocimiento de prácticas sociales del lenguaje vinculadas a su participación en diferentes ámbitos⁴, para satisfacer sus intereses, necesidades y expectativas, así como que continúen desarrollando su capacidad para expresarse oralmente y por escrito, considerando las propiedades de distintos tipos de texto y sus propósitos comunicativos.

³ https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/2924/Resumen_Ejecutivo_de_la_Reforma_Educativa.
(10/06/18)

⁴ Ídem.

Durante la Educación Primaria se espera que los alumnos adquieran y favorezcan la utilización de diferentes medios de expresión tanto escrita como oral, reflexionar sobre la importancia de la diversidad lingüística y cultural, analizar contenidos de diversos tipos de texto, enriqueciendo la experiencia de leer, producir y compartirlos con los demás, utilizándolos como herramienta de estudio para retroalimentar el conocimiento con otras asignaturas.

Desenvolver su autonomía para interpretar y producir textos para establecer relaciones interpersonales, expresar, emociones, sentimientos y deseos; además de intercambiar, confrontar, defender, proponer ideas, opiniones y valorar las de otros; obtener y dar información diversa, y tratar de convencer a otros.

El lenguaje escrito no es el registro de lo oral, sino otro tipo de lenguaje, con sus características y organización particulares. Su aprendizaje no depende de la copia, ni de la producción repetida de textos sin sentido. Para apropiarse del lenguaje escrito se requiere que los estudiantes entiendan cada uno de los sistemas de signos que lo integran, su proceso de construcción y sus reglas de producción. Así, deben comprender qué son y cómo funcionan las letras, la ortografía, la puntuación, la distribución del espacio gráfico; del mismo modo, es necesario que comprendan el vocabulario, la morfología, la sintaxis, la disposición gráfica y las tramas que distinguen cada género textual. El aprendizaje de todos estos sistemas de signos y prácticas que los constituyen sólo es posible cuando los estudiantes tienen la necesidad de

interpretar, estudiar y producir textos, de resolver los problemas a los que la lectura y escritura de los textos los enfrentan.⁵

Por lo anterior se precisará, el desarrollo y adquisición de competencias lectoras y de expresión oral, son procesos comunicativos que facilitan a los alumnos la posibilidad de expresar lo que piensan, sienten y desean, medio por el cual se apropian de conocimientos y habilidades, así como algunas destrezas, ayudando a mejorar su análisis, favoreciendo el razonamiento y comunicación con los demás, transformando su contexto social y cultural de manera significativa; ya que, no son habilidades que se aprendan por medio de la mecanización o repetición, implica el desarrollo de conocimientos de comprensión lectora, además de procesos de desarrollo.

En consecuencia, con todo lo anteriormente citado, se presenta el siguiente informe de Investigación Documental Dividido en tres capítulos:

En el Capítulo 1. Se identificaron los referentes contextuales del lugar, donde se desarrolla la problemática encontrándose dentro de la Alcaldía Tláhuac, describiendo el análisis histórico, situación socio-económica de la localidad, así como el ambiente escolar que prevalece, características de la Comunidad Educativa, Organización y estructura del Instituto Gutemberg, ubicado en Calle Cástulo García número treinta y dos, Colonia la Conchita Zapotitlán, Alcaldía Tláhuac.

⁵ Ídem.

Se identifica una problemática, planteando una hipótesis que está orientada a buscar alternativas, construyendo objetivos y estrategias favoreciendo a buscar alternativas de posible solución, utilizando el Método Integral Minjares como una herramienta metodológica en esta Investigación Documental.

Capítulo 2. Se describe las teorías que sustentan la importancia de favorecer las competencias lectoras y de escritura, como medio fundamental de expresión oral y escrita, describiendo qué es el Método Integral Minjares, su proceso de aplicación, materiales y competencias a desarrollar en los alumnos, la importancia de la intervención docente dentro y fuera del aula, creando ambientes de aprendizaje óptimos que favorecen el proceso analítico, crítico y metodológico de los alumnos, logrando los aprendizajes esperados que se plantean en cada una de las estrategias didácticas, evaluando de forma constante utilizando diversos instrumentos de evaluación formativa como son: Guías de observación, Listas de cotejo, Portafolio de evidencias, Coevaluación y Autoevaluación mejorando la intervención docente.

Capítulo 3. El título de la propuesta es: Situaciones Didácticas “Lectudivertidas” para favorecer la lecto-escritura, utilizando el Método Integral Minjares, como herramienta para el acercamiento y aplicación a la lectura y escritura en los alumnos de Primer Grado de Educación Primaria del Instituto Gutemberg, ubicado en la Alcaldía Tláhuac, se combinara con estrategias para innovar dicho método tomando en cuenta las necesidades e intereses de los alumnos, la propuesta se diseña dosificadamente en diez sesiones, estableciendo horario, días de aplicación así como el seguimiento,

desarrollo y resultados que se pretende al aplicar la propuesta de dicha propuesta, además se incluye las conclusiones, bibliografía y referencias electrónicas.

CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Es importante, establecer los criterios referenciales y metodológicos en cualquier tipo de investigación científica; Ello permite orientar en forma sistemática, el trabajo que debe realizarse en forma consecutiva para alcanzar los objetivos propuestos en la indagación.

En el presente Capítulo, se determinan los rubros metodológicos integradores de la problemática.

1.1. JUSTIFICACIÓN

El argumento del porqué realizar este trabajo de investigación se basa en la conclusión sobre que es necesario fomentar y favorecer las competencias de lectura y escritura a edades tempranas basadas principalmente en la adquisición de la lecto-escritura en los alumnos de Primer Grado de Educacion Primaria del Instituto Gutemberg.

El lenguaje oral, ha sido la forma principal de comunicación e interacción entre las personas⁶, sin embargo el hombre creó otros medios de comunicación como lo son: la

⁶ <http://biblioteca.org.ar/libros/132266>. (11/06/18)

lengua escrita,⁷ lo que le ha permitido heredar conocimiento, ideas, emociones y tradiciones que se han vivido durante las generaciones que nos han precedido.

La adquisición del lenguaje escrito, permite tener la posibilidad de desenvolverse en el mundo de una mejor forma, permite no estar apartados de todo aquello que nos rodea explorandolos y conociendo los diversos contextos.

La construcción del conocimiento como hace mención Piaget⁸ y Vygotsky⁹ habla sobre la construcción, de su propio entendimiento de los niños, es decir no simplemente reproduce pasivamente lo que se les presenta. Sin embargo, para Piaget la construcción cognitiva ocurre sobre todo en la interacción con los objetos físicos.

Las premisas básicas de la teoría de Vygotsky pueden resumirse como sigue:

1. Los niños construyen el conocimiento.
2. El desarrollo no puede considerarse aparte del contexto social.
3. El aprendizaje puede dirigir el desarrollo.
4. El lenguaje desempeña un papel central en el desarrollo mental.¹⁰

Explicar cómo los niños adquieren habilidades mentales cada vez más complejas como idea de las herramientas de la mente.

⁷ <http://www.redalyc.org/836/83646546005>. (11/06/18)

⁸ <http://www.terapia-cognitiva.mx/wp-content/uploads/2015/11/Teoria-Del-Desarrollo-Cognitivo-de-Piaget>. (12/06/18)

⁹ <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/48359> (12/06/18)

¹⁰ SEP. Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar. Vol. 1. México, Distrito Federal, CONALITEG, 2005. Pág. 47

Por lo tanto, se plantea desarrollar en los alumnos los siguientes rasgos:

- **Utilizar el lenguaje familiar, tanto escrito como oral para comunicarse con claridad y eficacia en diversos contextos familiar, escolar, social y cultural.**
- **Narrar, argumentar y analizar situaciones que impliquen el uso del razonamiento y memoria expresando sus emociones, sentimientos.**
- **Analizar, observar, seleccionar e idénticar diversos portadores de texto con alguna intencionalidad entendiendo la forma de aplicación y utilización.¹¹**

Los alumnos en Educación Primaria tienen la capacidad de desarrollar capacidades como: La atención, el pensamiento, razonamiento, análisis de información, así como recordar; la dificultad que presentan durante el proceso son: los métodos desarrollan las capacidades, por lo cual se tiene que observar cuidadosamente para emplear las estrategias o métodos que faciliten el proceso del pensamiento abstracto.¹²

Una de los medios que nos permiten identificar dificultades en el lenguaje es la observación cuidadosa, ya que permite entender mejor que es lo que en el lenguaje sea más fácil o difícil de aprender para los alumnos.

El papel que la escuela juega en ese proceso de adquisición, en los alumnos es innegable, por lo tanto, su importancia en la sociedad actual es imprescindible para la adquisición de nuevos aprendizajes, a través del método Integral Minjares

¹¹ Íbid. Pág. 70

¹² <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/3265120> (14/06/18)

fundamentado en la integración del aprendizaje de la lecto-escritura, además de un conjunto de actividades, de los alumnos, en la escuela y en su contexto cotidiano. Este método se vincula con las experiencias adquiridas. Algunas de las características son: que es integral por conceptuar cualquier estímulo cuando sea útil y necesario en el aprendizaje eficaz sin complejidad, mejor comprensión y adquisición de interpretación oral y escrita por parte de los alumnos.

1.2. LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA

1.2.1. REFERENTE GEOGRÁFICO

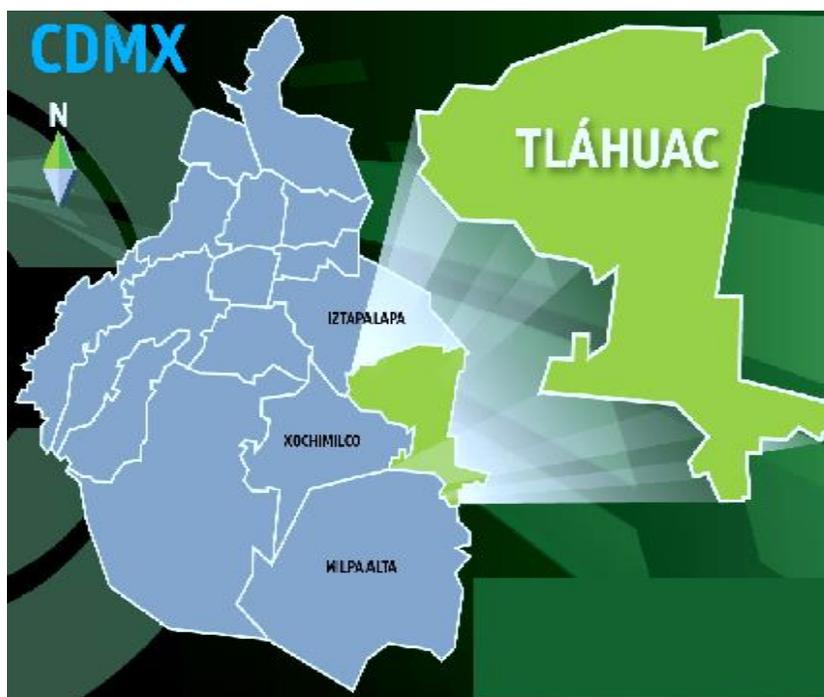
A.1. UBICACIÓN DE LA ENTIDAD



Mapa de la República Mexicana¹³

¹³ <https://www.google.com.mx/maps> (14/06/18)

La Ciudad de México, o en su forma abreviada CDMX, es la Capital y Sede de los Poderes Federales de los Estados Unidos Mexicanos. Se trata de una Entidad Federativa de México que no forma de los treinta y uno Estados Mexicanos, si no que pertenece a la Federación, que en conjunto conforman las treinta y dos Entidades Federativas de la Nación. La Ciudad de México es el núcleo urbano más grande del país, así como el principal centro político, académico, turístico, económico, financiero y empresarial.¹⁴



Mapa de la Ciudad de México¹⁵

La Alcaldía Tláhuac es una de las dieciséis Alcaldías de la Ciudad de México. Se encuentra ubicada al Sur, colinda al Norte con la Alcaldía Iztapalapa y el Estado de

¹⁴ https://es.wikipedia.org/wiki/Gobierno_de_la_Ciudad_de_México (14/06/18)

¹⁵ <http://cdn.ejecentral.com.mx/uploads/2017/07/MAPA-TLAHUAC-3-1.jpg>. (14/06/18)

México, al Sur con el Estado de México y la Alcaldía Milpa Alta, al Oeste con las Alcaldías de Xochimilco e Iztapalapa.¹⁶

A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIO-ECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA

a) Orígenes y antecedentes históricos de la localidad

La evolución de la Alcaldía Tláhuac, se presenta en relación con su crecimiento poblacional, ya que su espacio como Alcaldía se define respondiendo a fines políticos, económicos, sociales y culturales. Tláhuac se define como versión corta de Cuitláhuac, cuyo significado ha tenido diversas interpretaciones, que van desde: lama de agua, algas la custres secas, hasta el lugar de quien cuida el agua.

Para el año de 1786, Tláhuac pertenecía al corregimiento de Chalco, que a su vez se encontraba bajo la Jurisdicción de la Ciudad de México. En 1857, Tláhuac se ubica en la Prefectura de Xochimilco y el 5 de febrero de 1925, en el Diario Oficial se decreta que Tláhuac se convierte en Municipio libre independiente, separándose de la Municipalidad de Xochimilco. El registro hecho en el Siglo XVI por los españoles, indica un área de dimensiones muy limitadas, que se extendía hasta Zapotitlán y Cuauhtlil-Tlacuayan, (Santa Catarina) al Norte y hasta Tulyehualco en el Sur.

¹⁶ <http://www.inegi.org.mx/est/contenidos/espanol/sistemas/cem07/estatal/df/ced/index.htm> (15/06/18)

Tláhuac se constituyó como Municipio independiente en 1924, cuando se separó por segunda ocasión de Xochimilco, ahora por gestión del Senador Severino Ceniceros. Recibió la categoría de Alcaldía en 1928, cuando se suprimió el régimen municipal de la Ciudad de México.¹⁷

b) Hidrografía¹⁸

Dentro de su territorio fluyen cuatro Canales, el de Chalco, el de Guadalupano, el de Atecuyuac y el de Amecameca, siendo los dos primeros importantes para la zona de chinampera de la Alcaldía y un atractivo de tipo turístico. Adicionalmente existen otros canales más pequeños que configuran el sistema de riego de la Zona Agrícola. En la colindancia con San Miguel Xico, en el Estado de México se encuentra una zona de inundación permanente llamada Ciénega de Tláhuac que representa una importante reserva ecológica; Además cuenta con un Lago Artificial en el Bosque de Tláhuac.¹⁹

c) Orografía

La Alcaldía de Tláhuac se localiza en la Cuenca del Valle de México, la región fisiográfica de la Altiplanicie Mexicana, dentro del eje Neo Volcánico Transmexicano. Esta cordillera volcánica es una estructura de 20 a 70 Km. de ancho y 900 Km. de largo.

¹⁷ <http://siglo.inafed.gob.mx/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09011a.html> (16/06/18)

¹⁸ Ídem.

¹⁹ <http://siglo.inafed.gob.mx/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09011a.html> (16/06/18)

Hacia el Norte se encuentra la Sierra de Santa Catarina, la cual está constituida por un grupo de cineritos, las rocas que predominan son basaltos y andesitas. Hacia el Sur se encuentra el Volcán Tehuitli con altura de 2,700, Metros Sobre el Nivel del Mar (MSNM).²⁰

d) Medios de comunicación²¹

Son instrumentos mediante los cuales se informa y se comunica de manera masiva en la sociedad contemporánea. Por medio de ellos, las personas, miembros, naciones o comunidades específicas, se enteran de lo que sucede a nivel económico, político, social etc., en su contexto más inmediato como en contexto global.

Estos son: Audiovisuales, radiofónicos, impresos, digitales, Internet (Tic's), periódicos o diarios informativos impresos o digitales, el cine y televisión, telefonía móvil y fija.

e) Vías de comunicación

Transporte: Tláhuac representa apenas el 1.2% del parque vehicular capitalino, con 43,763 unidades, de las cuales casi 2,800 son destinadas al transporte público y el resto son automotores de uso particular. La estructura vial de la Alcaldía se comprende de la vialidad principal es la Avenida Tláhuac, que comunica a la Alcaldía con las entidades vecinas de Iztapalapa y Coyoacán, en ella se concentran las rutas de

²⁰ Ídem.

²¹ Ídem.

transporte y las de cruce con destino a Milpa Alta, parte de Xochimilco y Valle de Chalco en el Estado de México.²²

Existe una actividad incipiente de bici taxis, que dan servicio entre las colonias y los centros de servicios, solucionando de manera parcial la carencia del transporte público. Aún no está normado. En la actualidad se cuenta con el Metro de la Línea 12 como uno de los medios de transporte más rápidos y económicos.²³

f) Sitios de interés cultural y turístico

Cuenta con un Centro Cultural, ocho casas de cultura que atienden las demandas a nivel de barrio, cuatro museos, y cuarenta y uno bibliotecas.²⁴

Lago de los Reyes y Bosque de Tláhuac, Zona Lacustre que constituye un espejo de agua de aproximadamente 1.9 Hectáreas; el más extenso del sistema de canales y chinampas de Tláhuac, ubicado en la cabecera de la Alcaldía, San Pedro Tláhuac; posee un rico ecosistema de flora y fauna, es sin duda el lugar turístico más importante de la jurisdicción, ya que en él se pueden realizar paseos por trajinera a lo largo del lago y disfrutar del Museo Vivo, que se encuentra dentro de la Zona Chinampera.²⁵

²² <https://es.wikipedia.org/wiki/Tl%C3%A1huac> (16/06/18)

²³ <http://siglo.inafed.gob.mx/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09011a.html> (16/06/18)

²⁴ <http://www.paot.org.mx/centro/programas/delegacion/tlahuac.html> (16/06/18)

²⁵ http://www.guiaturisticamexico.com/municipio.php?id_e=9&id_Municipio=00055 (17/06/18)

g) Como impacta el Referente geográfico a la problemática de estudio

Influyen negativamente puesto que existe una gran problemática de acceso de infraestructura debido al desastre natural el sismo del diecinueve de Septiembre del año 2017, la situación geográfica de las calles y colonias de la Alcaldía Tláhuac, quedaron sumamente dañadas desde los servicios básicos como son: luz, agua, medios de comunicación, así como el acceso a cada una de las colonias y calles que conforman la comunidad cercana al Colegio, han mejorado las vías de acceso pero en los inicios era bastante difícil por todas los desniveles y daños que provocó dicho sismo, además, el sistema de drenaje es deficiente en época de lluvia se inunda la calle donde se encuentra el colegio haciendo mas difícil el acceso a la Institucion educativa.

B) ESTUDIO SOCIO-ECONÓMICO DE LA LOCALIDAD

a) Vivienda

En la segunda mitad del Siglo XX los procesos habitacionales de la Alcaldía crecieron rápidamente. En 1950, el parque habitacional sumaba 3,700 viviendas donde habitaban 19,600 personas, con una densidad domiciliaria de 5.3 ocupantes por vivienda. En 1995, luego de haber ascendido a 9,300 unidades en 1970, el parque es de 55,900 viviendas: quince veces más que el de 1950 y seis veces el de 1970; mientras que en la Ciudad de México el crecimiento del parque habitacional entre ambos periodos fue de 3.21 veces y 1.64 veces, respectivamente. En la actualidad, de

acuerdo con el Censo de 1995, la Alcaldía cuenta con casi 255,900 de habitantes, cuya relación con la vivienda acusa una densidad domiciliaria de 4.6 ocupantes por vivienda, menor a la de 1950.

Entre 1970 y 1995, crecieron tanto la población como la vivienda, aunque con mayor velocidad la segunda que la primera. La relación entre ambas tasas, por esa razón, es de 0.78.

En resumen, la situación de la vivienda en la Alcaldía Tláhuac se caracteriza por tres factores, comunes a las trayectorias del poblamiento en el Segundo Contorno crecimiento sostenido del parque habitacional a base fundamentalmente de viviendas unifamiliares bajo el régimen de propiedad, insuficiencia relativa de sus atributos y pauperización de los procesos habitacionales.²⁶

La Alcaldía Tláhuac ocupa el tercer lugar de las jurisdicciones con mayor ritmo de crecimiento de viviendas particulares, cuya tasa de crecimiento es de 3.1 por ciento. El promedio de ocupantes por vivienda para el 2010 es de 4.3 personas, veinticinco años atrás, este promedio correspondía a 6.0; es decir, el grado de hacinamiento tiende a reducirse.²⁷

²⁶ <http://www.paot.org.mx/centro/programas/delegacion/tlahuac.html> (18/06/18)

²⁷ Ídem.

b) Empleo

Porcentaje de la población activa que está ocupada: 95,58%, el 94,98% de los hombres y 96,65% de las mujeres activas económicamente tienen empleo.

Por lo que respecta a la situación en el trabajo, es de destacar que la población de la Alcaldía Tláhuac presenta condiciones de trabajo más desfavorables un 40% su fuente de ingreso es por medio del comercio informal, como son vendedores en tianguis o sobreruedas, con algún comercio pequeño en casa, ya sea de preparación y venta de alimentos, tiendas o de algún otro tipo, un 10% operador de bici taxi y el 50% restante son empleados de algunas empresas como son: Telefonos de México (TELMEX) y Central de Industrias de Servicios y Administración (CISA), o alguna otra.²⁸

c) Deporte

La infraestructura deportiva cuenta con parques locales y zonas de esparcimiento que se encuentran ubicados en la Alcaldía Tláhuac, cuenta con diecinueve Centros Deportivos, una Unidad Deportiva, dos albercas una ubicada en San Pedro Tláhuac y otra en el Bosque de Tláhuac, diecisiete módulos, una Escuela de Natación, una Escuela de Basquetbol, un frontón, dos gimnasios, una pista en el Deportivo San José, un bosque y nueve Parques Recreativos.²⁹

²⁸ <http://www.paot.org.mx/centro/programas/delegacion/tlahuac.html> (17/06/18)

²⁹ Ídem.

d) Recreación

La Alcaldía Tláhuac cuenta con una infinidad de centros recreativos que a continuación se mencionan.

El Bosque de Tláhuac, Lago de los Reyes Aztecas, Parque de los Olivos, Pista de hielo en todos estos espacios pueden realizar diferentes tipos de actividades como: pasear en trajinera, patinar, e ir en bicicleta. Los centros recreativos se pueden disfrutar de las celebraciones familiares en espacios abiertos, son lugares frescos, agradables para romper con la rutina diaria y convivir con toda la familia.³⁰

e) Cultura

Cuenta con un Centro cultural, ocho casas de cultura que atienden las demandas a nivel de barrio, cuatro museos, cuarenta y un bibliotecas, por su jerarquía destacan los siguientes elementos: Centro Cultural Frida Kahlo, Biblioteca Central Rosario Castellanos, infraestructura la Fábrica de Artes y Oficios y una Sala de Artes, construidas en el espacio del Bosque de Tláhuac.³¹

f) Religión predominante

La Virgen de la Soledad, se encuentra ubicada en el Pueblo de San Juan Ixtayopan. Tiene lugar en la plaza de la Soledad, donde se encuentra un templo construido en el

³⁰ Ídem.

³¹ <https://es.wikipedia.org/wiki/Tlahuac> (18/06/18)

Siglo XVII. La Fiesta de Luces y Música que se celebra en Zapotitlán en honor al Señor de las Misericordias, Parroquia Señor de Mazatepec ubicada en el Pueblo San Francisco Tlaltenco, Parroquia San Pedro Tláhuac ubicada en el centro de la Alcaldía Tláhuac.

En Tláhuac predomina la Religión Católica. Contando con siete iglesias y nueve capillas.³²

g) Educación

Existen ciento sesenta y seis escuelas: treinta y nueve de Nivel Preescolar, de los cuales dos son Centros Psicopedagógicos Escolarización y Servicios de Apoyo de Educación Especial (CAPEP) ubicados uno en la Villa Centroamericana y otro en la Colonia Selene, siete centros de Desarrollo Infantil, cuarenta y cuatro Primarias, dieciseis Secundarias, cinco de Nivel Medio Superior, cuatro de Nivel Superior y una de Posgrado; además cuatro Centros de Capacitación, un Instituto de Programación Informática, una Escuela Comercial, cuarenta y uno Escuelas Privadas incorporadas a la Secretaria de Educación Pública (SEP), de las cuales hay una de Educación Inicial, un Preescolar, veintiocho Primarias, siete Secundarias, dos Bachilleratos, dos de Educación Técnica y veinte Bibliotecas.³³

³² Ídem.

³³ <http://www.ordenjuridico.gob.mx/Documentos/Estatal/Distrito%20Federal/wo86651>. (19/06/18)

h) El contexto socio-económico

Uno de los factores que afecta al contexto social es la presencia de bici-taxis provocando caos vehicular y en algunos casos son riesgo de accidentes para la población, condiciones que propician la proliferación de narcomenudeo y otros delitos como robo a mano armada proliferando la inseguridad en la comunidad, las condiciones en cuestión de vivienda en la mayoría de los casos son favorables, ya que cuentan con todos los servicios como: son agua, luz eléctrica, drenaje y medios de comunicación, una de las desventajas en el proceso de la enseñanza es que el 60 % de la población estudiantil, están a cargo de algún familiar cercano, ya sea abuelos, tíos o hermanos mayores; por lo tanto los Padres de Familia no se invocan de manera activa en la educación y actividades escolares de sus hijos. Hacen referencia que por el tipo de labor que realizan no les es posible involucrarse en las actividades académicas y seguimiento de aprendizaje de sus hijos además, la mayoría de los Padres de Familia que conforman la comunidad educativa solamente cuentan con estudios a Nivel Bachillerato y la minoría cuenta con una Formación Profesional o Nivel Licenciatura, Otro factor es el ausentismo durante la época de festividades del pueblo, ya que los alumnos participan activamente en dichas festividades como carnavales, fiestas patronales, por lo cual pierden el interés de asistir a la escuela teniendo el constante riesgo de Rezago Educativo.

1.2.2. EL REFERENTE ESCOLAR

a) Ubicación de la escuela en la cual se establece la problemática

El Instituto Gutemberg está ubicado en Calle Cástulo García número treinta y dos, Colonia la Conchita Zapotitlán C.P. 13360 Alcaldía Tláhuac. Es una Institución Educativa localizada al Sur de la Ciudad de México.



LOCALIZACIÓN³⁴

³⁴ <https://www.google.com.mx/maps/vt/data> (20/06/18)

b) Status del tipo de Sosténimiento de la Escuela

El Instituto Gutemberg, es de sostenimiento Privado incorporado a la SEP, ofreciendo servicios de Educación Básica como es Educación Preescolar y Educación Primaria a la comunidad en general.

c) Aspectos Materiales de la Institución

El Instituto Gutemberg tiene un edificio consta de dos pisos, nueve salones, tres de Educación Preescolar y seis de Educación Primaria, una sala de usos múltiples, una biblioteca, un laboratorio de cómputo, una dirección, un área de preparación de alimentos (cooperativa), un patio que se utiliza en general para las actividades de los alumnos de Educación Preescolar como Primaria.

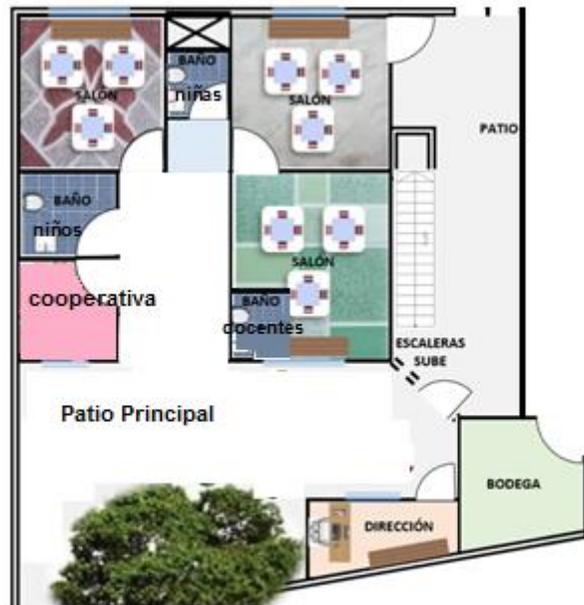
En el primer piso se encuentra el salón de usos múltiples, el laboratorio de computación 6 salones que corresponden a los Grados de Educación Primaria desde 1° Grado hasta 6° Grado, un baño para los niños y otro para las niñas, en un salón improvisado se encuentra la biblioteca.

En la planta baja se encuentran los salones de Educación Preescolar desde Preescolar 1° hasta Preescolar 3°, 1 baño para niños y uno más para las niñas también se encuentran los sanitarios para el personal docente, un patio pequeño con ochenta metros cuadrados, con sólo el área de juego para niños de Educación Preescolar, otro patio para recreo, este mismo se utiliza para ceremonias cívicas. También cuenta con un área de cooperativa, la dirección de Educación Preescolar y Educación Primaria. Para ambos niveles una bodega para el material de aseo e higiene.

d) Croquis de las Instalaciones Materiales³⁵

Croquis Instituto Gutemberg

Planta Baja



sala de usos múltiples		laboratorio de computación		salón de 4º Grado de Primaria	
Primer Nivel				sanitarios niños y niñas.	
				salón de 3º Grado de Primaria	
				Escaleras	
Biblioteca	salón de 1º Grado de Primaria	salón de 2º Grado de Primaria	salón de 6º Grado de Primaria	salón de 5º Grado de Primaria	

³⁵ Croquis elaborado por la tesista con la autorización del Director del Plantel (13/05/19)

e) La Organización Escolar en la Institución

El Instituto Gutemberg se encuentra organizado de la siguiente manera: El Director General del Colegio es quien organiza y administra los recursos humanos, administrativos y financieros, cuenta con una área Administrativa que le apoya a llevar la administración financiera y control de ingresos, así como la entrega de recursos materiales, recepción de documentos personales del personal docente y alumnos matriculados en el Colegio. Se cuenta con un Directivo Técnico en la división de Educación Preescolar es quien organiza y supervisa el área Técnica-Pedagógica de las Docentes Titulares y Docentes de clases especiales. Su función específica es coordinación del Programa de Educación Institucional (PEI), además construye y diseña con ayuda de los docentes a su cargo la Ruta de Mejora Escolar, hace saber a las Autoridades sobre los resultados obtenidos del desempeño de su comunidad escolar, cuenta con maestra adjunta quien desempeña la labor de secretaria de Consejo Técnico Escolar (CTE).

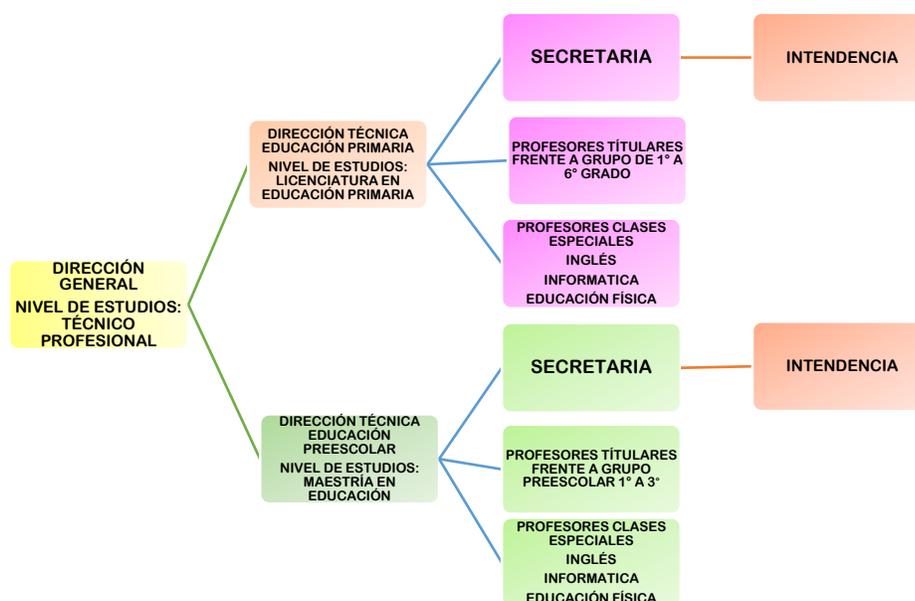
El Director Técnico en la división de Educación Primaria es quien organiza y supervisa el área Técnica-Pedagógica de los Docentes Titulares de grupo y de Clases Especiales donde Su función específica es coordinación del Programa de Educación Institucional (PEI), además construye y diseña con ayuda de los docentes a su cargo la Ruta de Mejora Escolar, hace saber a las Autoridades sobre los resultados obtenidos del desempeño de su comunidad escolar, cuenta con maestra adjunta quien desempeña la labor de secretaria de Consejo Técnico Escolar (CTE).

En la división de Educación Preescolar hay 3 Docentes frente a grupo y 3 de Clases Especiales, en la división de Educación Primaria se cuenta con 6 Docentes Titulares frente a grupo y 3 de Clases Especiales, son acompañamiento del proceso de Enseñanza-Aprendizaje de los alumnos.

El aseo del Colegio esta a cargo por 2 personas quien mantienen las instalaciones limpias y en buen estado.

Se integra la Educación con algunas clases especiales como son Lengua Extranjera Inglés, Musica y Educación Física, los docentes frente a grupo de Educación Preescolar son Licenciadas en Educacion Preescolar y en el caso de Educación Primaria algunas son con Nivel Licenciatura en Primaria, Pedagogia, Normalistas y Licenciatura en Psicología.

f) Organigrama General de la Institución³⁶



g) Características de la población Escolar

El Instituto Gutenberg actualmente se cuenta con una matrícula escolar de 200 alumnos en Educación Preescolar son 80 de los cuales las edades oscilan entre los 3 años a los 6 años, los niveles son desde Preescolar 1° hasta Preescolar 3°.

Educación Primaria cuenta con 120 alumnos, entre niños y niñas, las edades oscilan entre los 6 años hasta las 12 o 13 años cuenta con alumnos desde 1° Grado hasta 6° Grado de Educación Primaria, Durante este Ciclo Escolar.

No se cuenta con alumnos con Necesidades Educativas Especiales (NEE).

³⁶ Organigrama realizado por la tesista con la autorización del Director del Plantel (20/05/19)

El Grupo de 1° Grado de Educación Primaria esta conformado por 16 alumnos de los cuáles son: 10 niños y 6 niñas, las edades van entre los 6 y 7 años. Los alumnos tienen varios intereses en común, se realizo un diagnostico Inicial los resultados fueron los siguientes: la mayoría presenta problema para la identificación de las palabras escritas por lo tanto se podrá decir que se encuentran en la etapa silábica, utilizan letras que conoce los alumnos utiliza un conjunto distinto de letras asignándole cualquier significado. Solo comprenden que las letras se utilizan para escribir palabras. Tratan de interpretar el contenido de algún texto o en la escritura, aunque no lo tienen bien definido.

A los alumnos les gusta inventar historias y dibujar acerca de ellas, pocos alumnos realizan alguna actividad extra después de la escuela como lo es asistir a algún club de deporte, música, baile, etc. Los estilos de aprendizaje de los alumnos no varían mucho, mediante la entrevista oral y relatoría con la docente de grupo pude obtener la información necesaria, en la cual los alumnos presentan habilidad visual y kinestésica mayormente desarrolladas, se utilizara como estrategia el Método Integral Minjares, para favorecer la lecto-escritura en los alumnos incorporandolos actividades que despierten el interés teniendo mayor participación activa, fomentando y desarrollando así nuevas habilidades y con ellos promover otros estilos de aprendizaje que propicien la adquisición de competencias lectoras y de escritura.

h) Relaciones e interacciones de la institución con los Padres de Familia

Se cuenta con el 40 % de participación activa de los Padres de Familia en su mayoría son Madres de Familia que se dedican a los quehaceres del hogar y están más pendiente de los alumnos, en el caso del otro 60% restante la participación es austera expresan que es debido a no tener tiempo por cuestiones laborales.

Otros medios de comunicación activa entre las escuela y los Padres de Familia son: los boletines mensuales que se les hacen llegar por medio de correo electrónico, el Instituto Gutemberg cuenta con un Blog donde todos los días pueden verificar las tareas que se deja a los alumnos, otro medio de interacción de los padres con docentes son las juntas de forma mensual donde se hace saber asuntos generales y actividades mas relevantes del mes, citas personalizadas para tratar algún asunto en particular académico, conducta y formas de evaluación.

Los alumnos cuentan con una agenda de tareas donde diariamente escriben su tarea la misma tiene un apartado por si la docente quiere hacer saber al Padre de Familia algún suceso de relevancia.³⁷

i) Relaciones e interacciones de la escuela con la comunidad

Siendo un Instituto de carácter particular, la interacción con la comunidad es mínima debido a la inseguridad que presenta la zona y riesgos viales. Aunque siempre es

³⁷ Resultados de hojas de registros y control de inscripción realizada por la institución y aplicadas por la tesista (22/05/19)

cordial y atención a cualquier Padre de Familia, ya que en cada momento se considera como principal actor a los menores atendidos en la Institución.

Los festivales, actos cívicos, actos con la comunidad se dan de la misma manera respetuosa y en estricto apego a las normas de SEP y respetando los usos y costumbres de la comunidad.

1.3. EL PLANTAMIENTO DEL PROBLEMA

Resulta relevante dentro del proceso las determinaciones metodológicas de toda investigación de carácter científico, definir el problema esto facilitará la orientación y seguimiento de la indagación. Por ello, plantearlo en forma de pregunta concreta, disminuye la posibilidad de enfrentar dispersiones durante la búsqueda de respuestas al planteamiento problemático.

La pregunta guía de la presente investigación, se estructuró en los términos, que a continuación se establecen:

¿Qué método puede utilizarse como estrategia idónea para favorecer la lecto-escritura en los alumnos de Primer Grado de Educación Primaria, del Instituto Gutemberg, ubicado en la Alcaldía Tláhuac de la Ciudad de México?

1.4. LA HIPÓTESIS GUÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

En la búsqueda de los elementos teórico-prácticos que den respuesta a la pregunta generada en el punto anterior, es la base del éxito en la construcción de los significados

relativos a la solución de una problemática, en este caso educativo. Para tales efectos se construyó el enunciado siguiente:

El método idóneo que puede utilizarse para favorecer la lecto-escritura en los alumnos de Primer Grado de Educación Primaria del Instituto Gutemberg ubicado en la Alcaldía Tlahuac de la Ciudad de México, es el Método Integral Minjares.

1.5. LA ELABORACIÓN DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Construir objetivos dentro de planos, tales como: La investigación, la planeación el diseño curricular, lleva a la posibilidad de dimensionar el progreso, avances o términos de acciones interrelacionadas con esquemas de trabajo académico o científico. Por ello es deseable que estos, se consideren como parte fundamental de estructuras de esta naturaleza. Para efectos del presente trabajo, se plantean los siguientes objetivos.

1.5.1. OBJETIVO GENERAL

Un objetivo general define lo que se desea saber con la realización de la investigación según Sampieri “tiene la finalidad de señalar a lo que se aspira en la investigación y debe expresarse con claridad, pues son las guías del estudio”³⁸.

Por lo tanto, el objetivo general es:

³⁸ Roberto Hernández Sampieri, et al. Metodología de la investigación. 5° ed., México, MacGraw-Hill, Interamericana Editores, S.A., 2010. Pág. 43.

Planear y llevar a cabo una Investigación Documental, que revise la estrategia didáctica que es El Método Integral Minjares para favorecer el incremento y fortalecimiento de la lecto-escritura en los alumnos de Educación Primaria de Primer Grado, del Instituto Gutemberg ubicado en la Alcaldía Tláhuac de la Ciudad de México.

1.5.2. OBJETIVOS PARTICULARES

Por consiguiente, se exponen los objetivos particulares que darán impulso al logro del objetivo general:

- a. Plantear el proyecto de Investigación Documental.**
- b. Analizar y recopilar documentación sobre el tema, para fundamentar la existencia de un problema.**
- c. Proponer una solución para el problema.**

1.6. LA ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

La Orientación Metodológica, indica las acciones a desarrollar dentro del quehacer Investigativo Documental, en este caso, de índole educativa, es necesario conformar el seguimiento sistematizado de cada una de las acciones a llevar adelante y que correspondan al nivel de inferencia y profundidad de cada una de las reflexiones que conjugadas con las diferentes etapas de la construcción del análisis, lleven a interpretar en forma adecuada, los datos reunidos en torno al tema, base de la indagación.

La Orientación Metodológica utilizada en la presente investigación, estuvo sujeta a los cánones de la sistematización bibliográfica como método de revisión documental.

Asimismo, la recabación de los materiales bibliográficos, se realizó conforme a redacción de Fichas de Trabajo de conformación: Textual, Resumen, Paráfrasis, Comentarios y Mixtas, principalmente.

El documento fue sometido a diversas y constantes revisiones, realizándose las correcciones indicadas y necesarias en la elaboración del presente informe.

CAPÍTULO 2. EL APARATO TEÓRICO-CRÍTICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Toda investigación, requiere de un aparato teórico-crítico que avale la base del análisis que de origen a nuevas perspectivas teórico-conceptuales del área del conocimiento, en este caso, educativa.

Para ello, es necesario revalidar las proposiciones teóricas que se han ubicado conforme al enfoque que presenta el planteamiento del problema.

Bajo esa finalidad, se adoptaron los siguientes elementos conceptuales para su análisis:

2.1. EL APARATO CRÍTICO-CONCEPTUAL ESTABLECIENDO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO

2.1.1. ¿QUÉ ES EL MÉTODO INTEGRAL MINJARES?

El Método Integral Minjares³⁹ es considerado un método global, ya que utiliza todas las experiencias que el niño obtiene. También trata de integrar elementos de otros métodos siempre que cumplan con los principios básicos, es considerado como un método visual, porque tiende a dar mucha importancia a ejercicios que estimula las sensopercepciones visuales.

³⁹ <http://educoafavorde.blogspot.com/p/metodo-minjares.html> (23/06/18)

Implementado por el Profesor. Julio Minjares Hernández, egresado de la Escuela Normal de Hermosillo, Sonora en 1927. Creó un método para la enseñanza de la lecto-escritura con la finalidad de integrar a la personalidad del niño la lectura eficaz, así como la habilidad para escribir composiciones, palabras y oraciones dictadas.⁴⁰

El método trata de integrar el aprendizaje de la lecto-escritura al conjunto de actividades del niño, en la escuela en su contexto utilizando todas las experiencias vinculando el aprendizaje con su vida cotidiana.

2.1.2. MÉTODO INTEGRAL MINJARES

PRINCIPIOS DEL MÉTODO DE LA GLOBALIZACIÓN:

Los materiales de diverso orden que constituyen el Método Integral Minjares permiten al docente incorporar la lecto-escritura, en el total de las actividades del niño, tomando en cuenta los siguientes aspectos:

DEL SINCRETISMO:⁴¹ Se conoce como sincretismo a la conciliación de distintas doctrinas o posturas. El sincretismo, de este modo, implica la fusión de diferentes elementos en uniones que, en ocasiones, carecen de una coherencia interna. Tomando en cuenta el sincretismo que caracteriza el pensamiento infantil, se parte de una serie de frases que el niño ha de visualizar como conjuntos, hasta que sea capaz

⁴⁰ Ídem.

⁴¹ https://www.academia.edu/TODO_INTEGRAL_MINJARES_PRINCIPIOS_DEL_METODO. (24/06/18)

de comprender la forma en que están integradas para proceder a sistematizar su análisis.

DEL FONETISMO:⁴² Conjunto de caracteres y particularidades fonéticas de un idioma o dialecto. Adaptación de la escritura a la pronunciación. Los métodos globales inician la enseñanza con la presentación de conjuntos lingüísticos palabras, frases y oraciones y, mediante ejercicios adecuados, capacitan a los estudiantes para que distingan sus elementos fonéticos.

El fonetismo del castellano ha de aprovecharse para facilitar el aprendizaje de la lectura; pero siendo también una verdad que el niño tiene un pensamiento esencialmente sincrético, debe partirse de conjuntos y han de canalizarse sus esfuerzos para que, por su propia observación, deduzca la forma en que operan las sílabas y las letras que integran las palabras.

2.1.3. APLICACIÓN DEL FONETISMO EN EL MÉTODO INTEGRAL MINJARES⁴³

Sin negar el carácter eminentemente visual de la lectura, el Método aprovecha también en su enseñanza el fonetismo de nuestra escritura. El término más o menos breve en que inicia la identificación de las letras y sonidos, y el tipo de ejercicios en que natural y gradualmente presenta el citado problema de la identificación de los fonemas,

⁴² es.thefreedictionary.com/fonetismo, s.f. (24/06/18)

⁴³ <http://200.23.113.51/pdf/25141.pdf>. Método-Minjares, s.f. (25/06/18)

constituyen características del Método, con las que logra capacitar al niño para que maneje los elementos que integran las palabras sin que adquiriera costumbres que se dejan, en la lectura, en el aprendizaje por los tradicionales Métodos Fonéticos. Para lo anterior se hace el siguiente agrupamiento de las letras de nuestro alfabeto.

Las más sencillas, ya que la grafía corresponde al fonema y son las de mayor frecuencia en su uso (vocales). Aquellas más sencillas para aprenderse, porque representan únicamente un sonido y porque registran alta frecuencia en nuestras palabras (m, l, s, p, n, t, d). Las que entrañan dificultad mayor porque representan dos sonidos, o porque de lo contrario, existen otras letras que tienen el mismo y que los niños ya conocen (c, g, r, h, ñ, j, f, b). Las letras que constituyen un verdadero problema por sus sonidos y aparecen en menor número de veces (ch, v, ll, k, x, w).

De los Conjuntos Graficos:⁴⁴ Sustentando el criterio de que ha de partirse de unidades lingüísticas significativas, el Método toma como punto de partida una serie de frases y oraciones, en cada una de las cuales presenta una letra dominante, lo que facilita al niño captar la estructura de los vocablos y llegar a discriminar el sonido que representa cada signo.

⁴⁴ Ídem.

Palabras Básicas:⁴⁵ En cada leyenda de las iniciales figura un vocablo que habrá de destacarse para que sirva de apoyo a la elaboración del análisis. Dichos vocablos deben visualizarse como conjuntos.

Palabras complementarias: Al lado de las palabras básicas, formando parte de las leyendas iniciales, o bien incorporándolas, poco después, se presentan otras a las que llamamos complementarias. Estas tienen estructura muy semejante a las que ofrecen las básicas y sirven para ampliar el material de lectura y para facilitar la elaboración del análisis.

Para aprovechar y fomentar el análisis que los niños van operando, estas palabras complementarias se forman haciendo ligeros cambios en los elementos de las básicas, para familiarizar a los alumnos con esa clase de modificaciones, que constituyen la esencia del fenómeno analítico-sintético y de nuestro fonetismo.

Palabras Generales: Al terminar el estudio de cada una de las unidades, se presentan vocablos diversos que los alumnos deben leer como prueba del dominio que hayan logrado en cuanto a las letras estudiadas y de su capacidad para aplicar el fonetismo a la lectura de los nuevos vocablos.

⁴⁵ Ídem.

2.1.4. ORGANIZACIÓN DEL METODO INTEGRAL MINJARES

Con apego a la forma y aplicación, en el cual generalmente se divide la enseñanza de la lectura, se consideran tres períodos:⁴⁶

1.- Preparatorios: Adaptar al niño al medio escolar corregir y enriquecer sus formas de expresión oral. Estimular su capacidad para registrar sus impresiones sensoriales y desarrollar su coordinación sensomotriz.⁴⁷

2.- Etapa Formal del Aprendizaje: Establecer la conexión entre la etapa preparatoria y la del estudio formal de la lectura. Inicia el proceso de enseñanza formal de la lecto-escritura, partiendo de la presentación de conjuntos gráficos. Practicar la lectura funcional mediante la realización de diversas actividades, especialmente de carácter lúdico.⁴⁸

3.- Ejercitación: Para esto se destinan ejercicios especiales orientados a vencer ciertas dificultades que se han identificado ya como típicas de esta etapa y cuyo dominio eleva grandemente la calidad y fluidez de la lectura. Palabras que con frecuencia encuentran los niños en los escritos y que por tanto conviene que se familiaricen con la lectura por medio de la visualización utilizando ejercicios destinados a mejorar la comprensión y la expresión de la lectura.⁴⁹

⁴⁶ La tesista no considera conveniente el realizar cambios al Metodo Integral Minjares, por tanto, se presenta tal como lo plantea el Profesor Julio Minjares Hernández en el año de 1927.

⁴⁷ http://www.academia.edu/7992865/M%C3%89TODO_INTEGRAL_MINJARES_PRINCIPIOS_DEL_M%C3%89TODO (26/06/18)

⁴⁸ Ídem.

⁴⁹ http://www.academia.edu/7992865/M%C3%89TODO_INTEGRAL_MINJARES_PRINCIPIOS.(25/06/18)

El aprendizaje de los alumnos, es un proceso que favorece la articulación de actitudes, aptitudes, habilidades cognitivas como físicas estableciendo una estrecha relación didáctica entre el desarrollo y el aprendizaje.⁵⁰

2.1.5. La Escuela como espacio propiciador para aprender la lecto-escritura

Una manera de comenzar el proceso de la lecto-escritura es asegurarse de que todos los alumnos posean buenas destrezas de comunicación al ingresar a la Educación Primaria. El lenguaje y la comunicación se interrelacionan con el desarrollo socio-emocional en los primeros cuatro años de vida.

La habilidad para comunicarse es un elemento importante para regular las emociones, los niños con pocas destrezas de comunicación utilizan muchas más respuestas no verbales que los niños con destrezas normales del lenguaje. El desarrollo de las destrezas de lenguaje y de comunicación es un primer paso muy importante para prevenir comportamientos violentos y agresivos.

Los niños desarrollan, mediante su comunicación en las primeras etapas de la vida, una conciencia de su habilidad para influir en los comportamientos y acciones de los demás, los niños con dificultades de comunicación frecuentemente tienen dificultades para interactuar socialmente en etapas tempranas. El lenguaje escrito fue creado para ampliar la memoria social de la comunidad y su alcance comunicativo.

⁵⁰ [https://www.orientacionandujar.es/2016/12/04/carretilla-silabas-basada-metodo-minjares/\(25/06/18\)](https://www.orientacionandujar.es/2016/12/04/carretilla-silabas-basada-metodo-minjares/(25/06/18))

Cada uno de los alumnos aprende de acuerdo a sus necesidades de vida, esto comienza desde el nacimiento ya que por medio de gestos, movimientos, llanto o risa comunicamos nuestras necesidades hacia los demás.

2.1.6. LA INTERVENCION DE LOS PADRES DE FAMILIA

Al nacer, la estructura neurológica del cerebro del bebé aún se está organizando, algunas células cerebrales ya están listas para emprender tareas específicas desde el nacimiento, forman nuevos enlaces que ayudan a adquirir habilidades.

La capacidad de los niños para procesar, entender y expresar estas asociaciones es el resultado directo de los enlaces que el lenguaje de sus padres les ha brindado.

Los primeros cinco o seis años de vida que a otra edad, los niños aprenden mejor su lengua materna durante este periodo sensitivo y pueden aprender otras lenguas con mucho menor esfuerzo que un adulto. Si las destrezas de lenguaje se potencian durante este periodo, los niños pueden convertirse en pensadores formales, conversadores, lectores y buenos redactores durante toda su vida.⁵¹

Los Padres de Familia son los encargados de proporcionarle al niño amor, protección, Educación, bienestar, salud, etc. En algunos de los casos suelen descuidar cada uno de los aspectos mencionados al principio. Así como al ámbito educativo, ya que desde

⁵¹ SEP. Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar. Vol. 1. México, Distrito Federal, CONALITEG, 2005. Pág. 53.

el momento que el niño comienza su Educación Preescolar, los padres pueden llegar a traspasar la responsabilidad de la formación académica exclusivamente a la Institución Educativa.

Los alumnos que asisten a la Educación Primaria, necesitan sentirse motivados por aprender, y esto se lograra únicamente si los padres prestan atención necesaria a sus hijos, ellos deben apoyar y orientar al niño en el desarrollo de sus actividades para formar una actitud positiva hacia los nuevos aprendizajes.

2.1.7. EL ROL DEL DOCENTE PARA FAVORECER COMPETENCIAS DE LECTO-ESCRITURA EN LOS ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Jerome Seymour Bruner,⁵² psicólogo y pedagogo estadounidense, concibe como la Educación Básica, como el proceso del desarrollo del ser humano, es un proceso socialmente mediado, asistido, guiado en el que la intervención educativa es uno de los factores más importantes que contribuyen a dar forma y contenido al desarrollo, es importante que en edad temprana, se deben promover todo tipo de experiencias y ambientes formativos que fortalezcan diversas situaciones positivas sobre las estructuras biológicas, fisiológicas y psicológicas en plena formación y maduración, por lo cual la Educación Básica es considerada como una etapa fundamental en el desarrollo integral en los alumnos ayuda a sentar las bases para la formación de la personalidad, incrementa la capacidad de la autorregulación de emociones y al

⁵² <http://psicodesarrollo1b.blogspot.com/2011/05/la-teoria-de-jbruner-sobre-el.html> (04/07/18)

diálogo, inicia la formación de personalidad y mantiene mejores relaciones interpersonales.

La calidad del proceso enseñanza-aprendizaje es uno de los retos que el docente debe de superar apoyándose de nuevos conocimientos, estrategias y recursos, crear las condiciones para que los alumnos pueden desarrollar su potencial en habilidades, aprendizajes y competencias para crear una sociedad más democrática, ética, justa y equitativa, en la actualidad las necesidades del nuevo docente es ser guías de acompañamiento, productores de saberes y experiencias crear practicas pedagógicas capaces de aportar a la transformación de su propia realidad educativa, es de suma importancia explorar las características personales, intereses, expectativas, pensamientos y motivaciones alrededor de su trabajo, ya que desempeñamos un papel muy importante y fundamental en el desarrollo de los alumnos es una prioridad tener siempre presente que todo lo que sucede en la infancia es determinante para su vida de adultez, dadas las características cognoscitivas y afectivas.

La eficacia o ineficacia del docente en el alumno dejará secuelas que afectara en lo sucesivo, en mayor o menor grado su potencial de desarrollo, los alumnos identifican como la figura de autoridad, protección y afectividad, propicia que el niño rechace o ame su escuela, ya que para el alumno juega un papel de suma importancia dentro de su contexto social, es fundamental que el docente comprenda que tiene una gran responsabilidad de fortalecer la confianza y una buena relación.

Se tiene que realizar una autoevaluación para identificar sus fortalezas y áreas de oportunidad con la finalidad de mejorar su práctica profesional, le permitirá comprender mejor a sus alumnos brindando orientación adecuada para que ellos obtengan mejores aptitudes, actitudes, habilidades y destrezas favoreciendo la construcción de su propio conocimiento.

El trabajo del docente no se desarrolla de manera aislada, ya que siempre está influido por el contexto social en el que se encuentre por la comunidad en general, y todos los actores que conforman la Comunidad Educativa.

Llevar a la escuela una versión social de las prácticas de lecto-escritura y del intercambio oral plantea dificultades inevitables, entre ellas:⁵³

- a) **La divergencia entre los propósitos tradicionales de la lecto-escritura en la escuela y su contexto cotidiano de los alumnos.**
- b) **La exigencia de fragmentar los contenidos para ser dosificados y distribuidos a lo largo de la escolarización.**
- c) **La necesidad de determinar los conocimientos y estrategias que los alumnos deben aprender para que sean evaluados.**

En la escuela, las prácticas de la lecto-escritura corren el riesgo de desnaturalizarse, porque los objetivos y requerimientos didácticos suelen relegar a segundo plano los propósitos sociales y comunicativos. No obstante las dificultades que conlleva su traslado a la escuela y el proceso de transposición didáctica, las prácticas sociales siguen siendo la mejor opción para plantear los contenidos de la enseñanza de la lecto-escritura porque permiten poner al alcance de los estudiantes modos de utilizar el lenguaje culturalmente significativos, además de reunir y secuenciar contenidos de diferente naturaleza en actividades socialmente relevantes.⁵⁴

⁵³ SEP. Aprendizajes Clave, Educación Primaria 1 Grado. Ciudad de México, Editorial, CONALITEG, 2017. Pág. 172.

⁵⁴ Ídem.

Con los diversos cambios que existen en la sociedad desde la cantidad de madres trabajadoras que cada vez es mayor la escuela es el espacio sustituto del hogar no solo es el lugar donde los alumnos reciben estimulación integral para su desarrollo y aprendizaje si no también el que cubre las necesidades psico-afectivas del hogar.

La identidad personal del docente está estrechamente unido con el autoconcepto y autodesarrollo profesional, se tiene que tener la capacidad de saber evolucionar y construir su propia profesionalización es muy importante aprender a conocer de sí mismo saber identificarlas, las concepciones y las autopercepciones que contribuyen al docente respecto a su quehacer educativo son esenciales para lograr una identidad profesional.

2.1.8. ¿QUÉ ES EL LENGUAJE ORAL?

*El lenguaje, "El concepto de lenguaje puede ser entendido como un recurso que hace posible la comunicación verbal, esta herramienta se encuentra desarrollada y es mucho más avanzada que en otras especies animales, ya que se trata de un proceso de raíces fisiológicas y psíquicas".*⁵⁵

Comienza como un medio de comunicación que da inicio en el contexto familiar donde el niño desarrolla y adquiere un panorama de la vida que lo rodea. A través del lenguaje, cada niño desarrolla y adquiere una expectativa de la vida, la perspectiva

⁵⁵ <https://definicion.de/lenguaje/> (26/06/18)

social, personal, cultural, y familiar. Los niños expresan sus vivencias contextuales compartiendo sus valores, intereses e inquietudes. El lenguaje oral lo hace posible al vincular las experiencias con el aprendizaje previo estableciendo nuevos conocimientos.

Se usa el lenguaje oral para reflexionar sobre su propia experiencia, compartiendo lo que aprendieron con otras personas. De esta forma la humanidad entiende que ninguna persona de manera individual podría llegar a comunicarse de una forma efectiva y eficaz. La sociedad edifica el conocimiento sobre el aprendizaje a través del lenguaje.

El lenguaje oral se adquiere por medio de procesos de los cuáles se hacen mención 7 condiciones o etapas para la adquisición del lenguaje.

Condición 1, Inmersión: Desde el momento en que nacen, los significantes hablados del lenguaje caen como un aluvión que envuelve a los niños. Ellos están inmersos en un “diluvio de lenguaje”, la mayor parte de su tiempo despierto, son usuarios hábiles del lenguaje-cultura en la que han nacido y que los sumerge literalmente en un baño de sonidos, significados, cadencias y ritmos del lenguaje.

Este lenguaje que continuamente fluye alrededor de ellos es siempre significativo, generalmente intencionado en el contexto familiar.

Condición 2, Demostración: Es un término que se ha tomado prestado de Frank Smith. Un sinónimo cercano es el término “modelo”. Por éste entiendo que los niños, en el proceso del aprender a hablar, reciben miles y miles de demostraciones modelos o ejemplos. Este género de “demostración” es repetida una y otra vez, y a través de ellas el niño obtiene los datos que lo habilitan para adoptar las convenciones que necesita usar a fin de llegar a ser un hablante/comprendedor del lenguaje cultural en que ha nacido.

Condición 3, Expectativa: Son formas muy sutiles de comunicación a las que responden los alumnos. Si nosotros les emitimos expectativas de que aprender a leer, escribir, deletrear, aprender otro idioma es mas difícil, complejo, superior a ellos, responderán de acuerdo con ellas.

Condición 4, Responsabilidad: Cuando aprenden a hablar, a los niños se les deja la responsabilidad del aprendizaje de la lengua es la enseñanza natural, si tratáramos de tomar esta responsabilidad en nuestras manos, nuestros niños no aprenderían a hablar.

Condición 5, Aproximación: No se espera que los alumnos se expresen favorablemente, si no que se tenga un proceso donde iran adquiriendo los aprendizajes necesarios adquiriendo las competencias llevádo a la práctica en su vida adulta.

Condición 6, Uso: Cuando los niños están aprendiendo a hablar se les provee de muchas oportunidades para usar esta forma de lenguaje. No los forzamos a esperar hasta que “la hora de hablar” llegue a corde a su tiempo de madurez.

Condición 7, Retroalimentación: Los adultos y los hermanos mayores también enseñan a los niños pequeños, los retroalimentan de forma continua aclarando al niño como se mencionan las palabras de forma explicita y entendible.⁵⁶

2.1.9. ¿QUÉ HACE FÁCIL EL APRENDIZAJE DEL LENGUAJE ESCRITO?

El lenguaje debe ser total, significativo y relevante para quien lo aprende, el propósito es que los alumnos deben usar el lenguaje para sus propios intereses. En cada uno de los contextos donde se encuentre, el lenguaje funciona porque lo usan cuando quieren decir o comprender algo, los alumnos y docentes deben usar su propio lenguaje como medio de comunicación en especial en el contexto escolar.

El lenguaje es aprendido mejor cuando el enfoque no está en el lenguaje, sino en los significados que comunica. Se aprende el lenguaje al mismo tiempo que se estimula y ejercita, no se aprende a leer por leer signos, aprendemos por el contacto con diversos portadores de texto que se encuentran al alcance de los alumnos como son: paquetes, historias, revistas, periódicos, guías de televisión, carteleras, etcétera.

⁵⁶ Miguel A. Zabalza Beraza. Educacion Inicial. Volumen 1. Lima, Editorial Propuesta Pedagógica, 2004. Pág. 4

Los Programas de Educación Básica mencionan la importancia de fomentar el aprendizaje por medio del desarrollo del lenguaje oral y escrito que los niños han alcanzado antes de comenzar la escuela. Respetando los ritmos y estilos de aprendizaje de los alumnos reforzando su identidad: quiénes son, de dónde vienen, cómo hablan, cómo escriben y qué experiencias contextuales han tenido antes de llegar a la escuela.

De esta manera no hay niños en desventaja en lo que a la escuela concierne. Sólo hay niños que tienen antecedentes y experiencias diferentes en lo que respecta al lenguaje, que han aprendido en su entorno contextual. El lenguaje escrito transmite conocimientos, favorece la memorización, aún más el lenguaje escrito nos vincula con las personas en lugares lejanos y tiempos distintos, con autores muertos, etcétera.

La escuela debe ser vista como parte del proceso para fortalecer el poder adquisitivo de competencias lectoras y de escritura en los alumnos. Debe afrontar el hecho de que los niños tienden a ser alfabéticamente exitosos en proporción al contacto con diversos medios de comunicación oral y escrita.

Ayudar a los alumnos a llegar a leer y escribir no les dará poder por sí mismo si la sociedad se los deniega, pero ayudarles a lograr un sentimiento de pertenencia y dominio sobre el uso de su propio lenguaje y aprendizaje en la escuela, sobre su propia lectura, escritura, habla, escucha y pensamiento, contribuirá a que tomen conciencia de su poder potencial.

El lenguaje escrito puede ser reproducido a bajo costo y repartido ampliamente como: el periódico, revistas informativas, folletos, de manera que todos tengan acceso a esos medios de comunicación escrita, para usarla como una herramienta que permitirá obtener conocimiento.⁵⁷

Es por ello, que se consultaron autores que sustentan lo antes planteado como son: Jean Piaget, Lev Semiónovich Vygotsky, Francesco Tonucci, Emilia Ferreiro entre otros.

2.2. EL LENGUAJE COMO MEDIO PARA APRENDER

El lenguaje llega a ser un medio de pensamiento y aprendizaje. En gran medida, el desarrollo del lenguaje interviene también directamente en los procesos de aprendizaje. E. B. Smith sugiere que el desarrollo cognitivo tiene tres fases:

La de **percepción** en la que el niño atiende los aspectos particulares de la **experiencia**, la ideación en la que el niño reflexiona sobre su propia experiencia contextual, y la **presentación** en la que el conocimiento es expresado de alguna manera.

⁵⁷ Ídem.

En este sentido no es sino hasta que una idea ha sido presentada, que el aprendizaje es completo. El lenguaje es la forma de expresión más común, desde los más tempranos aprendizajes que se adquieren en la Educación Preescolar y a través de la vida, es importante para los alumnos tener oportunidades de presentar lo que sabe, de compartirlo a través del lenguaje y en el curso de esta presentación, mejorar su aprendizaje, el desarrollo del lenguaje está fundamental y directamente relacionada con el éxito en la escuela.⁵⁸

Jean Piaget menciona⁵⁹, que el desarrollo del pensamiento en los niños al campo de la Educación y la didáctica, destacaba las siguientes características del niño que asiste a la Escuela:

El niño es un sujeto cognoscente, que construye su mundo a través de las acciones y reflexiones que realiza al relacionarse con los objetos y personas, acontecimientos al igual que procesos que conforman su realidad.

El niño se ubica en el periodo preoperatorio, según el enfoque psicogenético. Durante este periodo el pensamiento del niño recorre etapas que van desde el egocentrismo hasta una forma de pensamiento que se va adaptando a los demás y a la realidad objetiva.⁶⁰

⁵⁸ Ídem.

⁵⁹ Wanda Rodríguez Arocho. El legado de Vygotski y de Piaget a la educación. Vol. 31, Núm. 3. Bogota Colombia, Revista Latinoamericana de Psicología, 1999. Pág. 477- 489.

⁶⁰ SEP. Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar. Op.Cit. Pág. 47.

Para Francesco Tonucci, el niño empieza su experiencia cognitiva importante después de los seis años, a la que se le conoce como: la edad de la razón el uso de razón, es en ese momento cuando inician, por una parte los aprendizajes fundamentales de la lectura, escritura y el cálculo, con el comienzo de la escuela elemental, en este primer periodo las experiencias decisivas, pone los fundamentos para toda la posterior construcción social, cognitiva y emotiva.⁶¹

La sociedad al paso del tiempo ha inventado diferentes herramientas que le permite al individuo facilitar algunas actividades de su vida diaria, también se han creado diversas estrategias o métodos pedagógicos para ampliar nuestras habilidades mentales favoreciendo a la memoria y retención de conocimientos, utilizando la memoria histórica como: el recordar y pensar como hace mención Lev Semiónovich Vygotsky en su teoría la construcción del conocimiento.

Vygotsky,⁶² refiere que, la construcción cognitiva está mediada socialmente, está siempre influida por la interacción social presente y pasada; lo que creía que tanto la manipulación física como la interacción social son necesarias para el desarrollo del niño, es común considerar el aprendizaje como la apropiación del conocimiento con lo que se subraya el papel activo del alumno en este proceso.

La importancia del contexto social para Vygotsky, influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo

⁶¹ Íbid. Pág. 29.

⁶² <http://psicousfq.blogspot.com/2012/12/vygotsky-y-el-desarrollo-del-lenguaje.html> (27/06/18)

que se reflexiona, el contexto social forma parte del proceso de desarrollo y por lo tanto moldea los procesos cognitivos.

Los pensamientos de origen biológico y los procesos cognitivos son superiores de origen sociocultural dice Vygotsky en 1978. Su énfasis se centró en argumentar que los factores genéticos juegan un rol menor en la génesis del desarrollo, mientras que los factores sociales son absolutamente determinantes.

Es contundente al postular que el desarrollo es un proceso social que se inicia a partir del nacimiento y es asistido por adultos u otros agentes considerados más competentes en cuanto al manejo del lenguaje, habilidades y tecnologías disponibles en ese espacio cultural en tal sentido este desarrollo es custodiado o asistido por colaboración de terceros y se realiza en torno a la Zona de Desarrollo Próximo, zona que define las funciones intelectuales que están en proceso embrionario o las que todavía no han madurado.⁶³

La enseñanza de la lecto-escritura ha sido históricamente asumida por la escuela, sin embargo, el concepto de qué es leer y qué es escribir y la concepción acerca de su aprendizaje han ido modificándose a lo largo del tiempo como fruto, básicamente, de las aportaciones lingüísticas y psicolingüísticas incluidas la del contexto familiar y social.

⁶³ <http://www.redalyc.org/pdf/356/35630907> (28/06/18)

Leer es la actividad de interpretar textos, textos que tienen sentido, que comunican, informan, transmiten; por otro parte escribir es la actividad de producir textos. Ambas acciones se realizan para resolver situaciones o necesidades de algún tipo.⁶⁴

Miriam Nemirovsky⁶⁵ refiere que tiene un significado construido por el sujeto mediante su interacción con un texto, un texto con función y sentido tienen características que distinguen a unos de otros, diferencias de extensión, léxico, estructura, soporte, etcétera, que se justifican por la función peculiar de cada tipo y esas diferencias devienen de acuerdos sociales.

Por lo señalado se deriva que leer y escribir son acciones que varían según la intención que el alumno quiera darle o la función que se trata, es decir demandan que el sujeto ponga en juego diferentes estrategias y conocimientos que deben ser adecuados para cada situación.

En este sentido se podría decir que no existe un saber leer, ni un saber escribir genérico, aplicable a todo caso o situación, sino a la importancia del proceso de la lecto-escritura donde se encuentra el alumno, dado que requiere saberes diversificados y usarlos de manera pertinente a cada caso, sobre el sujeto y su aprendizaje.⁶⁶

⁶⁴ Elizabeth S. Pang. La enseñanza de la Escritura. México, Editorial, Trillas, 2006. Pág. 23.

⁶⁵ SEP. Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar. Vol. 1. México, Distrito Federal, CONALITEG, 2005. Pág. 194.

⁶⁶ Miriam Nemirovsky. ¿Cómo podemos animar a leer y a escribir a nuestros niños? Tres experiencias en el aula. Madrid, CIE-FUHEM, 2003. Pág. 7-9.

Es imprescindible que se cuente con un ambiente alfabetizador, es decir un espacio donde, de manera regular y sistemática, se favorezca la realización de situaciones de lecto-escritura, las condiciones mínimas de dicho ambiente son:

- **Interacción con otros individuos favoreciendo la expresión oral, entre pares.**
- **Interacción con diversos portadores de textos e interacción con los procesos de escritura.**
- **Espacios y tiempos adecuados para la realización de actividades que favorezcan la lecto-escritura.**

Por otra parte Emilia Ferreiro⁶⁷ refiere que los niños que viven en áreas rurales están en desventaja con los que viven en zonas urbanas, ya que la escritura no tiene la misma presencia, no tienen la misma oportunidad de conocer y manipular diversos portadores de texto de acuerdo a su edad.

La madurez para la lecto-escritura depende mucho más de las ocasiones sociales en que esta en contacto con la lengua escrita que de cualquier otro factor que se utilice, no tiene ningún sentido dejar al niño al margen de la lengua escrita, esperando que madure, los tradicionales ejercicios de preparación ya que no sobrepasan el nivel de la ejercitación motriz y perceptiva; por lo tanto es importante proporcionar, al niño, ambientes de socialización tanto de lenguaje oral y escrito convirtiéndolos en objetos de reflexión de tal manera que el estudiante adquiera el gusto por tales prácticas.

⁶⁷ Emilia Ferreiro. Proceso de alfabetización. La alfabetización en proceso. América Latina, Argentina, Bibliotecas Universitarias, 1990. Pág. 103.

La Educación Primaria debe permitir a todos los alumnos la experimentación libre sobre las marcas escritas, en un ambiente rico en escritura y diversos portadores de texto, escuchar leer en voz alta y ver escribir a los adultos; así como reconocer semejanzas y diferencias en las series de letras, jugar con el lenguaje para descubrir semejanzas y diferencias sonoras. La lengua escrita es mucho más que un conjunto de formas gráficas. Es un modo de existencia es un objeto social, es parte de nuestro patrimonio cultural y social.

Para lograr favorecer las lecto-escritura en los alumnos de Primer Grado de Educación Primaria se recomienda:⁶⁸

- **Hablar acerca de diferentes experiencias, sucesos o temas; escuchar y ser escuchados en un ambiente de confianza y respeto.**
- **Explorar textos en portadores diversos; aprender, el uso y el descubrimiento guiado, algunas de sus características como organización del texto y de otros elementos.**
- **Comentar sus ideas acerca de diferentes textos con apoyo del docente a partir de preguntas que promuevan la reflexión.**
- **Comunicarse de forma oral como escrita con intenciones de narrar, conversar, explicar, informar, dar instrucciones e interlocutores específicos.**
- **Plantear situaciones donde tenga sentido que un adulto lector, lea a los niños y es también desplegar aquéllas, en las cuales para los niños resulte necesario leer o interpretar por sí solos.**

⁶⁸ SEP, Aprendizajes Clave, Educación Primaria 1 Grado. Ciudad de México, CONALITEG, 2017. Pág.169.

2.2.1. ¿CÓMO FAVORECER LA LECTURA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA?⁶⁹

La lectura es un proceso en el que podemos distinguir las siguientes etapas como lo refiere Emilia Ferreiro:

Primer Nivel Pre-silábico: Este nivel comienza cuando el niño descubre la diferencia entre el dibujo y la escritura, relaciona que el dibujo es la representación de las características del objeto y la escritura es algo diferente. Al principio “escriben” empleando garabatos y letras yuxtapuestas con una libre interpretación.

Segundo Nivel Silábico: En este nivel el niño fortalece su conciencia fonológica, comienza la asociación entre sonidos y grafías, se pregunta por qué determinadas letras son necesarias para “decir” una palabra y no otras, para explicarlo formula la hipótesis silábica que es el primer intento para resolver el problema de la relación entre el todo la cadena escrita y las partes constituyentes las letras.

Tercer Nivel Silábico-alfabético: Es un período de transición por lo que es una etapa híbrida, en la que los niños combinan la hipótesis silábica con inicios de la hipótesis alfabética.

Cuarto Nivel Alfabético: Surge cuando los niños han comprendido la naturaleza de nuestro sistema de escritura al hallar la relación de una letra para cada fonema.⁷⁰

⁶⁹ Íbid. Pág. 103.

⁷⁰ Clemente Linuesa. El aprendizaje de la lectoescritura. Argentina, Editorial Fe y Esperanza, 2004, Pág.15 y 16.

Por lo consiguiente la lecto-escritura favorece los siguientes procesos:

- 1.- Iniciado como un medio de comunicación en la Educación Preescolar se combina el dibujo acompañado con la escritura involucrando diversos portadores de texto.
- 2.- Se asocian las imágenes con la escritura dependiendo del contexto y el estímulo que el alumno reciba de forma activa, asociando a su contexto social.
- 3.- El lenguaje escrito se relaciona profundamente con el lenguaje oral, basado en su experiencia con el acercamiento hacia la interpretación de imágenes, favoreciendo y ejercitando la memoria activa, visual, lateralidad y discriminación de sonidos.

El aprendizaje de la lectura, como cualquier otro no atañe a un sólo aspecto de la actividad del individuo, sino que involucra el total de su contexto personal, para su feliz logro deben estimularse los distintos sectores del aprendizaje como un medio para lograrlo se pretende hacer intervenir el mayor número de sentidos, acudiendo para el efecto algunos diferentes tipos de estímulos, esencialmente visuales, auditivos y motores.

Como consecuencia del concepto anterior, la lectura debe favorecer las competencias de lecto-escritura, contribuyendo al análisis, estructura gramatical y conceptual.

Funcionalidad: La lectura no constituye un fin en sí mismo, sino que es un medio por el cual los alumnos se valen para resolver diversos problemas con que se enfrenta en sus actividades diarias de: información, comunicación, recreación, de carácter económico; la razón por la que se le clasifica como manera instrumental.

Se trabajará con el Método Integral Minjares, que es un método de lecto-escritura, aunque por tradición el método está considerado como fonético que puede clasificarse dentro de un grupo especial, puesto que constantemente se enriquece con las aportaciones de resultados favorables de los docentes.

Así esta propuesta está fundamentada principalmente en las teorías psicológicas de las Leyes de Psicología del Aprendizaje basado en la generalización y la diferenciación, las cuales motivan al niño para asociar distintos estímulos visuales y auditivos.

Con el método se atienden las distintas áreas de la personalidad de los estudiantes considerando el aspecto formativo y la orientación hacia el autoaprendizaje.

La enseñanza de la lecto-escritura por medio de los métodos globales, tiene ciertas características que contribuyen a que el niño aprenda por medio de la presentación de láminas. Por lo tanto, se realizan algunas adecuaciones no a la aplicación del método, si no a la didáctica, utilizando una variedad de materiales y aplicación de estrategias motivadoras que despierten el interés de los alumnos por aprender.

Sin embargo, de acuerdo a las necesidades e intereses de los alumnos donde se encuentran altamente motivados por las nuevas tecnologías y todos los medios de comunicación digital, se vuelve prioritario promover, innovar, reestructurar y diseñar actividades y recursos didácticos pertinentes para guiar el proceso de la lecto-escritura de tal manera que se logre un buen aprendizaje.

El Programa Aprendizajes Clave para la Educación Integral puntualiza.⁷¹ La Educación no debe ser estática, ha de evolucionar y responder a las características de la sociedad en la que está inserta. Cuando la Educación se desfasa de las necesidades sociales y ya no responde a estas, los estudiantes no encuentran sentido en lo que aprenden, al no poder vincularlo con su realidad y contexto, pierden motivación e interés, lo cual se convierte en una de las principales causas internas de rezago y abandono escolar.

Siguiendo las referencias de dicho Programa se pretende renovar las actividades del Método Integral Minjares, respetando las bases y fundamentos.

En consiguiente se describen las actividades y materiales, recursos didácticos adecuados al grado y nivel de lecto-escritura de los alumnos, en el presente trabajo tomando como base el Método Integral Minjares complementando con algunas actividades de la estrategia de mi Nombre Propio.

Enseñar a leer a través del nombre propio de los alumnos permitirá llevar a un aprendizaje duradero en la trayectoria escolar; aprender a leer y a escribir a partir del nombre propio permite a los alumnos comunicarse con los demás a través de la palabra escrita, y eso es algo que les permitirá abrirse a un conjunto de nuevas interrelaciones positivas y constructivas con el mundo en donde viven apropiándose de la lecto-escritura como una expresión propia y única, por lo tanto se detallará tales adecuaciones en el **Capítulo 3**.

⁷¹ Íbid. Pág. 28.

Otro factor de suma importancia son los ejercicios de motricidad fina, considerando que es un proceso de ejercitación, adquisición, comprensión y análisis para la preparación del alumno hacia la lecto-escritura.

Los juegos donde se implican las actividades de escritura son: juegos silábicos, letras saltarinas, lotería descriptiva con imágenes, pizarrones, plumones, diversos. De esta manera la adquisición de la lecto-escritura ocurre como un proceso integral y simultáneo. Siempre se relaciona con el mundo infantil que llama poderosamente la atención a los niños.⁷²

2.2.2. DIDÁCTICAS PARA FAVORECER LA LECTO-ESCRITURA⁷³

La Sistematización del Proceso de la lecto-escritura y la Evaluación

La participación del docente y alumnos es muy importante en los procesos de enseñanza-aprendizaje, debe tomar en cuenta los factores que intervienen en el aprendizaje de los alumnos como son: estructura de contenidos, diseño de materiales de apoyo, estrategias mejorando áreas de oportunidad, herramientas de evaluación, apoyos complementarios espacios, la interacción entre docente-alumno.

La evaluación es una perspectiva integral de la enseñanza y el aprendizaje pueden intervenir de forma complementaria, atendiendo a su particular utilidad y ventaja. Es un proceso dinámico basado también en la observación en la interacción cotidiana con

⁷² <http://sonrisadecoloreslec.blogspot.com/p/metodo-mijares.html> (03/07/18)

⁷³ Romero Leonor. El aprendizaje de Lecto-escritura. Lima, Editorial Fe y Alegría, 2004, Pág. 21.

los alumnos, mejora el proceso educativo y adecuación de las actividades de aprendizaje.

El alumno cuando logra los aprendizajes esperados y por consiguiente el desarrollo de competencias, se apropia del conocimiento, el cual se encuentra estructurado de manera significativa, constructiva y consiste en encaminar a los estudiantes hacia el logro de los aprendizajes esperados por medio de una serie de acciones elaboradas de manera significativa para la construcción del conocimiento.

Desde el enfoque formativo, la evaluación además de tener como propósito contribuir a la mejora del aprendizaje, regula el proceso de enseñanza y de aprendizaje principalmente para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas, estrategias en función de las necesidades de los alumnos mejora la Calidad Educativa es fundamental por dos razones:

- 1) Proporciona información que no se había previsto para ayudar a mejorar.
- 2) Provee de herramientas para mejorar las estrategias aportando la mejora de la Calidad Educativa.

Es útil para orientar el desempeño docente y seleccionar el tipo de actividades de aprendizaje que responda a las necesidades de los alumnos. sin esta función pedagógica no se podrían realizar los ajustes necesarios para el logro de los objetivos planteados para llevar la sistematización de la evaluación se utilizarán rubricas donde

menciona el proceso de desarrollo de la lecto-escritura, listas de cotejo además de la bitácora donde se describirá el desempeño de las actividades de los alumnos.

La planeación es una herramienta que permite mejorar la Calidad de la Educación, atendiendo las necesidades básicas del aprendizaje de los alumnos identificando las áreas de oportunidad y debilidades, alcanzando los objetivos.

Es la organización de los factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje a fin de facilitar en un tiempo determinado el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitud en los alumnos, con el objetivo es favorecer y estimular el proceso de la lecto-escritura.

Durante la aplicación de las siguientes actividades planeadas, se dará cuenta si los propósitos fueron bien fundados y establecidos comprobando que los alumnos logren desarrollar la habilidad en la lecto-escritura, al trabajar con las competencias lectoras y lenguaje oral como eje principal la Asignatura de Lengua Materna Español, utilizando los Organizadores Curriculares, a través del método Integral Minjares utilizando como recurso didáctico todo el material que se requiera, utilizar con un fácil manejo y adquisición será el objetivo principal es que despierte en los alumnos un mayor interés por la lecto-escritura, llevando a cabo actividades novedosas y retadoras propiciando un ambiente de aprendizaje óptimo dentro y fuera del aula con el objetivo de aplicar el Método Integral Minjares satisfactoriamente.

2.3. ¿ES IMPORTANTE RELACIONAR LA TEORÍA CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA EN TU CENTRO DE TRABAJO?

De acuerdo a lo anterior como lo mencionan algunos teóricos como son: Jean Piaget, Lev Semiónovich Vygotsky, Francesco Tonucci, Emilia Ferreiro, consideran que el el Lenguaje oral como escrito es un proceso que el niño tiene que ir madurando de acuerdo a sus intereses, forma y estilo de aprendizaje por lo cual el Método Integral Minjares no es más que la herramienta o forma preferente en el que los alumnos se desenvuelven y son capaces de llevar a cabo tareas de aprendizaje de la lecto-escritura, en ocasiones responden a funcionamientos mentales, ya que en ciertas ocasiones los llevan a modificarlas propiciando a la estructura mental y actitudinal de escritura de forma simultanea al combinar la estrategia de Mi Nombre Propio donde los alumnos, utilizando cada una de las letras de nombre podrán identificar letras, palabras en diversos portadores de texto y de forma gradual iran escribiendo e identificando otras palabras tomando como base las letras de su nombre.

Se trata de despertar el interés de los alumnos por la lecto-escritura, de acuerdo a las necesidades contextuales y de comunicación como medio de aprendizaje activo entre las personas, como lo hace mención el Nuevo Modelo Aprendizajes Clave de Educación Primaria.

Cuando los alumnos quieren hacer alguna tarea en específico, en ocasiones lo logran por sí mismos y en otras necesita ayuda de otra persona, ya que afirman que el

aprendizaje es efectuado mediante dos movimientos que son de asimilación y acomodación.

Relacionado así la teoría con la práctica, para que por medio de ello se llegara a una relación fundamentada, por la problemática que se viene mencionando en el trabajo de investigación.

Es así que, la teoría permitirá comprender la problemática que se ha mencionando en este trabajo de investigación, permitiendo entender que la imagen que el niño tiene de sí mismo, va a repercutir en el proceso tanto afectivo como cognitivo, por lo consecuente se reflejará en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Dado que el entorno escolar tiene una gran influencia en el desarrollo de la lecto-escritura, el docente tiene una tarea esencial en la generación de un ambiente educativo que sea favorable para el bienestar de los alumnos.

2.4. ¿LOS DOCENTES DEL CENTRO DEL TRABAJO AL CUAL SE PERTENECE, LLEVAN A CABO SU PRÁCTICA EDUCATIVA EN EL AULA, BAJO CONCEPTOS TEÓRICOS?

Cuando se les cuestiona a las docentes su opinión de la problemática de la falta de competencias de lecto-escritura, mencionan que al utilizar sólo el Método Integral Minjares, se observa que los alumnos no adquieren los conocimientos necesarios ya que se presentan estas deficiencias: falta de comprensión lectora, análisis, narrativa y síntesis de las ideas mas importantes dentro de un texto, por lo tanto con este trabajo

se pretende elaborar una propuesta que favorezca la atención y el gusto por la lecto-escritura. los métodos que siguen utilizando son tradicionalistas y mecanizados por lo tanto quieren mejorar su didáctica realizando las adecuaciones pertinentes para la aplicación, refieren que dentro de sus planeaciones se encuentran contempladas actividades que cubren a la Asignatura Lengua Materna Español, ya que para éstas, fomentar el desarrollo de estrategias didácticas, es algo que les ocupa y preocupa, se compartirán estrategias enfocadas a subsanar esta problemática identificada no sólo en el Grupo de Primer Grado, también en los grados subsecuentes las docentes tienen la mejor disposición para integrar este Método, ya que se les hace interesante y práctico al ejecutar con los alumnos, integrando las innovaciones serán de mayor utilidad y eficacia a la aplicación, manejo y evaluación.

Se pretende mejorar la Calidad Educativa, favoreciendo el proceso de enseñanza-aprendizaje, identificando las necesidades de los alumnos por tal motivo se buscaron estrategias que favorezcan la lecto-escritura, con un adicional que sean interesantes para los alumnos implicando un reto al momento de ejecución llegando a los objetivos planteados.

Como hace mención el Nuevo Modelo Educativo, la innovación a la aplicación de actividades centrado en todos los aspectos cognitivos, motrices, sociales, emocionales y de interacción entre pares utilizando como herramienta prioritaria al Juego.⁷⁴

⁷⁴ SEP. Aprendizajes Clave, Educación Primaria 1 Grado. Ciudad de México, Editorial, CONALITEG, 2017. Pág. 17.

Otro factor, es la importancia de convivencia entre pares, por lo tanto el hecho de que los alumnos estimulen el lenguaje oral como un medio de comunicación se crearán ambientes de aprendizajes idóneos para la adquisición de conocimientos, colaborando al estímulo de las competencias socioemocionales.

Estando de acuerdo con Jean Piaget, los niños, se encuentran en la etapa pre operacional de los dos a los siete años, tienen que ir avanzando hacia las demás etapas correspondientes obteniendo los aprendizajes adecuados respetando su proceso de desarrollo.

El niño se encuentra en un proceso de ensayo y error, hasta la adquisición de un conocimiento a través de las relaciones con su contexto social como hace mención Vygotsky, favoreciendo las competencias comunicativas en este caso, de la lecto-escritura por lo tanto, el docente debe conocer a sus alumnos e identificar sus características y necesidades emocionales estilos y ritmos de aprendizaje, cosa que ese puede lograr a través de la observación directa por medio del dibujo la expresión escrita y oral como intermedio de comunicación con los demás.

La atención y escucha paciente favorecer a los alumnos, es el inicio de la contribución estableciendo un ambiente que favorezca el bienestar emocional y cognitivo fomentando una convivencia sana, en el cual los alumnos y docentes compartan actividades, enfocándose en las fortalezas propiciando espacios para la expresión escrita.

CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA

3.1. Título de la propuesta

Situaciones Didácticas Lectudivertidas

3.2. JUSTIFICACIÓN PARA LLEVAR A CABO LA PROPUESTA

El por qué de realizar este trabajo de Investigación Documental, con el grupo de Primer Grado de Educación Primaria, hace llegar a la conclusión de que es necesario favorecer la lecto-escritura en los alumnos, utilizando como estrategia el Método Integral Minjares y complementando con la estrategia llamada Mi Nombre Propio, el cual proporciona una serie de actividades y materiales que integran los Principios Básicos de la lecto-escritura de manera lúdica, promoviendo su autoestima y conocimiento.

Todas las actividades les permitirá favorecer y optimizar el proceso de desarrollo de cada uno de los niveles planteados, se implementarán acciones de desarrollo sensorio percepciones visuales, con ayuda de material visual y auditivo.

Al favorecer el lenguaje oral en los alumnos aprenden a relacionarse e interactuar con los demás, fortalecerán su vocabulario y construcción de significados, estructurando su pensamiento, comunicando lo que piensan y sienten, desarrollando las capacidades

de pensamiento, análisis y comprensión ya que el lenguaje es una herramienta del pensamiento.

La Institución Escolar debe de promover de forma sistemática el proceso de adquisición de la lecto-escritura como medio de aprendizaje e interacción social.

Es prioritario que durante el Preescolar se estimule el lenguaje oral así los alumnos podrán articular, su comprensión y reflexión construyendo significados y conocimientos cognitivos, sociales y culturales

Como medio, se utilizarán recursos didácticos y diversos portadores de texto y comunicación tales como: carteles, etiquetas de productos que consumen con mayor frecuencia, anuncios publicitarios con ello se pretende la aproximación de los alumnos a la lecto-escritura, que se consolidará en los Tres Primeros años de Educación Primaria.

En el caso del lenguaje escrito su aprendizaje no depende de la mecanización de letras o planas sin sentido todo lo contrario se requiere que los alumnos entiendan el sistema de escritura como un proceso de construcción de su propio pensamiento expresando ideas, emociones, sentimientos apropiándose como algo muy personal entendido como un medio de expresión.

3.2.1. COMBINACIÓN DE MÉTODOS Y SU FUNCIÓN

La lecto-escritura es un mismo proceso, ya que existe simultaneidad en la enseñanza de ambas, basándonos en los principios metodológicos de la etapa, los alumnos son protagonistas activos en la construcción de su aprendizaje, por ello, únicamente se podrán desarrollar de manera significativa los procesos que intervienen tanto en el leer como en el escribir, si los ponemos en situaciones de uso real de la lectura y escritura, partiendo de la idea que para aprender a leer y escribir se debe "leer y escribir", por tal motivo se buscarán estrategias que favorezcan y complementen al Método Integral Minjares, con el de "Mi Nombre Propio" propiciando por medio del juego un aprendizaje óptimo.

3.2.2. METODOLOGÍA DEL MÉTODO INTEGRAL MINJARES PARA FAVORECER LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Etapa formal de aprendizaje descripción general de las tres unidades:

Primera Unidad⁷⁵

La familia: Se establecer la conexión entre la etapa preparatoria y la del estudio formal de la lectura, iniciar la etapa formal de la enseñanza de la lectura y de la escritura, partiendo de la presentación de conjuntos gráficos.

⁷⁵ <https://narino.info/2016/08/17/el-metodo-minjares-para-lectoescritura-descarga-talleres-lecturas-y-libro-de-apoyo/>. (26/06/18)

Letras que se presentan:

Las vocales (a, e, i, o, u); consonantes iniciales (m, l, s, p, n, t, d). Se incluye la y como palabra, porque permite formar gran número de combinaciones, utilizando sólo los vocablos que se muestran desde el principio. Se enseñan simultáneamente las letras minúsculas y las mayúsculas.

Segunda Unidad

Los parientes: Afirmar y ampliar las destrezas y conocimientos adquiridos en la unidad anterior, formalizando un tanto la utilización del análisis, y el manejo del fonetismo del idioma. Sistematizar la práctica de la lectura de tipo analítico-sintético, en sustitución de la de carácter sincrético que predomina en la anterior.

Letras que se presentan: c, g, r, h, ñ, j, f, b.

Tercera Unidad

Los amigos: Afirmar el conocimiento de las letras anteriormente estudiadas y presentar las faltantes. Capacitar a los niños para que utilicen el fonetismo al leer cualquier texto, concluyendo así el período correspondiente a la adquisición del mecanismo de la lectura, poniéndolos en condiciones de pasar a la etapa de la ejercitación y perfeccionamiento del mismo.

Letras que se presentan: ch, ll, z, v, k, w, x.

Ejercitación⁷⁶

Está comprendida en un libro que se pone en manos de los niños cuando concluyen la tercera unidad, pues se destina a la etapa de ejercitación del mecanismo, que los alumnos dominan ya el procedimiento en lo general: han visualizado varias de las palabras que se encuentran con más frecuencia en los escritos, y conocen el mecanismo fonético de la actividad. Para esto se destinan ejercicios especiales orientados a vencer ciertas dificultades que se han identificado ya como típicas de esta etapa y cuyo dominio eleva grandemente la calidad y fluidez de la lectura. Entre ellas podemos destacar las siguientes:

- a) Palabras monosilábicas, bisílabas, trisílabas, tetrasílabas.
- b) Palabras en que entran los elementos citados, sílabas compuestas e inversas.
- c) Combinaciones silábicas de reconocidas dificultades fonéticas (ce-ci; gue-gui; güe-güi; etcétera).
- d) Polisílabos.
- e) Palabras que con frecuencia encuentran los niños en los escritos y que por tanto conviene que mecanicen su lectura por medio de la visualización.
- f) Ejercicios destinados a mejorar la comprensión y la expresión de la lectura, los alumnos debe adquirir el aprendizaje de la lectura y su comprensión.⁷⁷

⁷⁶ <https://es.scribd.com/doc/96165027/Metodo-Minjares> (22/02/19)

⁷⁷ Ídem.

El niño discrimina, valiéndose de múltiples ejercicios, primero las letras y después las sílabas. Con este proceso trata de evitar que los niños utilicen el fonetismo y el silabeo como forma de lectura y que esta sea fluida.

Cada que termina una unidad introduce a otra. Cuenta con material didáctico compuesto por láminas, textos, tarjetas con palabras y con sílabas, así como letras, loterías y una, formadas por palabras y sílabas impresas en cartón delgado.

El Método requiere gran cantidad de materiales individuales y colectivos como:

- Láminas con texto
- Tarjetas con palabras
- Tarjetas con sílabas
- Tarjetas con letras
- Loterías

El tiempo destinado a la adquisición de la lectu-escritura está comprendido en un año lectivo. Este método dota al niño de un medio de expresión y de la habilidad para redactar y escribir lo que siente y piensa, sugiriendo una gran cantidad de lecturas que se pueden vincular con el programa del grado está adaptado para trabajar con distintos tipos de niños ya que el material con que cuenta hace más fácil el proceso de adquisición de la lecto-escritura.⁷⁸

⁷⁸ <https://educanimando.com/libro-del-metodo-integral-minjares/> (01/07/18)

3.3. ¿QUIÉNES SON LOS BENEFICIARIOS DE LA PROPUESTA?

Los alumnos que conforman el grupo de Primer Grado de Educacion Primaria Grupo "A", del Instituto Gutemberg, que se encuentra ubicado en Calle Cástulo García, Numero treinta y dos, Colonia la Conchita Zapotitlán, Alcaldía Tláhuac en la Ciudad de México.

3.4. LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA ESCUELA

Con la autorización de la Autoridad Directiva del Instituto Gutemberg, la tesista llevará a cabo la propuesta, la cual consiste en diversas actividades escolares, que se implementaran con un horario de 8:00 A.M. a 10:00 A.M. con el Grupo de Primer Grado de Educacion Primaria Grupo "A", dentro y fuera del salón de clase para utilizar satisfactoriamente los recursos didáctico.

3.5. LA PROPUESTA

La siguiente propuesta, situaciones didácticas para favorecer la lecto-escritura utilizando el Método Integral Minjares, innovando con estrategias como la de Aprendiendo a leer y escribir con mi nombre propio, se diseñó con un contenido de diez sesiones, que se aplicarán de manera dosificada durante un ciclo escolar, con el tiempo aproximado de dos horas, la cual llevará como título **Situaciones Didácticas**.

3.5.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA

Lectudivertidas para favorecer la lecto-escritura bajo el Método Integral Minjares en los alumnos de Primer Grado de Educación Primaria.

3.5.2. EL OBJETIVO GENERAL

La propuesta se diseñó con el objetivo de ejercitar y favorecer la lecto-escritura en los alumnos de Primer Grado de Educación Primaria, a través de la combinación de los Métodos: El Método Integral Minjares y Mi Nombre Propio.

Se propone innovar y adecuar las actividades a las nuevas necesidades de los alumnos, como lo marca el Programa de Aprendizajes Clave, el desarrollo mental necesario para facilitarle el descubrimiento personal de la lectura, ofrecerles un orden creciente de dificultades en las actividades que le estimulen, la adquisición de una buena psicomotricidad fina, provocar que los alumnos aprendan haciendo.

Considerando todas las posibilidades del lenguaje oral como: función comunicativa, expresiva y de acceso a cualquier tipo de información.

Áreas de desarrollo que se pretende favorecer con la implementación de la lecto-escritura.

Actividades de expresión corporal, psicomotricidad fina, favorecer el lenguaje oral utilizando canciones y adivinanzas, actividades entre pares, fomentando la

convivencia, ordenar letras y palabras a partir de su propio conocimiento, relacionar la lecto-escritura con su propio contexto vivencial.

3.5.3. TEMAS CENTRALES QUE CONSTRUYEN LA PROPUESTA

Las estrategias y recursos didácticos son:

A partir de la identificación de su nombre reconocerá sonidos de algunas letras de su nombre para después localizar palabras, a través de discriminación de sonidos para después formar algunas palabras obteniendo una aproximación a la lecto-escritura teniendo un auténtico significado, utilizando las siguientes actividades:

1.- La caja mágica: Favoreciendo la ejercitación de la coordinación motriz fina, utilizando como recurso didáctico una caja de arena donde remarcaran sobre la arena los diversos trazos de letras que forman su nombre. **El acuario de las letras:** favoreciendo la coordinación motriz fina identificación de las letras de su nombre.

2.- Mi Nombre Propio: Como me llamo: Realizando actividades donde los alumnos identifiquen su nombre por escrito. **Mi nombre, nuevas palabras:** Utilizando las letras de su nombre formarán otras palabras. **Construyendo nuevas palabras:** Reconocerán que a partir de sílabas de su nombre se pueden formar otras palabras.

Distingo mis propias palabras: Se realizarán actividades donde los alumnos lean palabras dentro de diversos portadores de texto. **¡Ya puedo leer!**: Se realizarán actividades donde los alumnos participen en la escritura de textos.

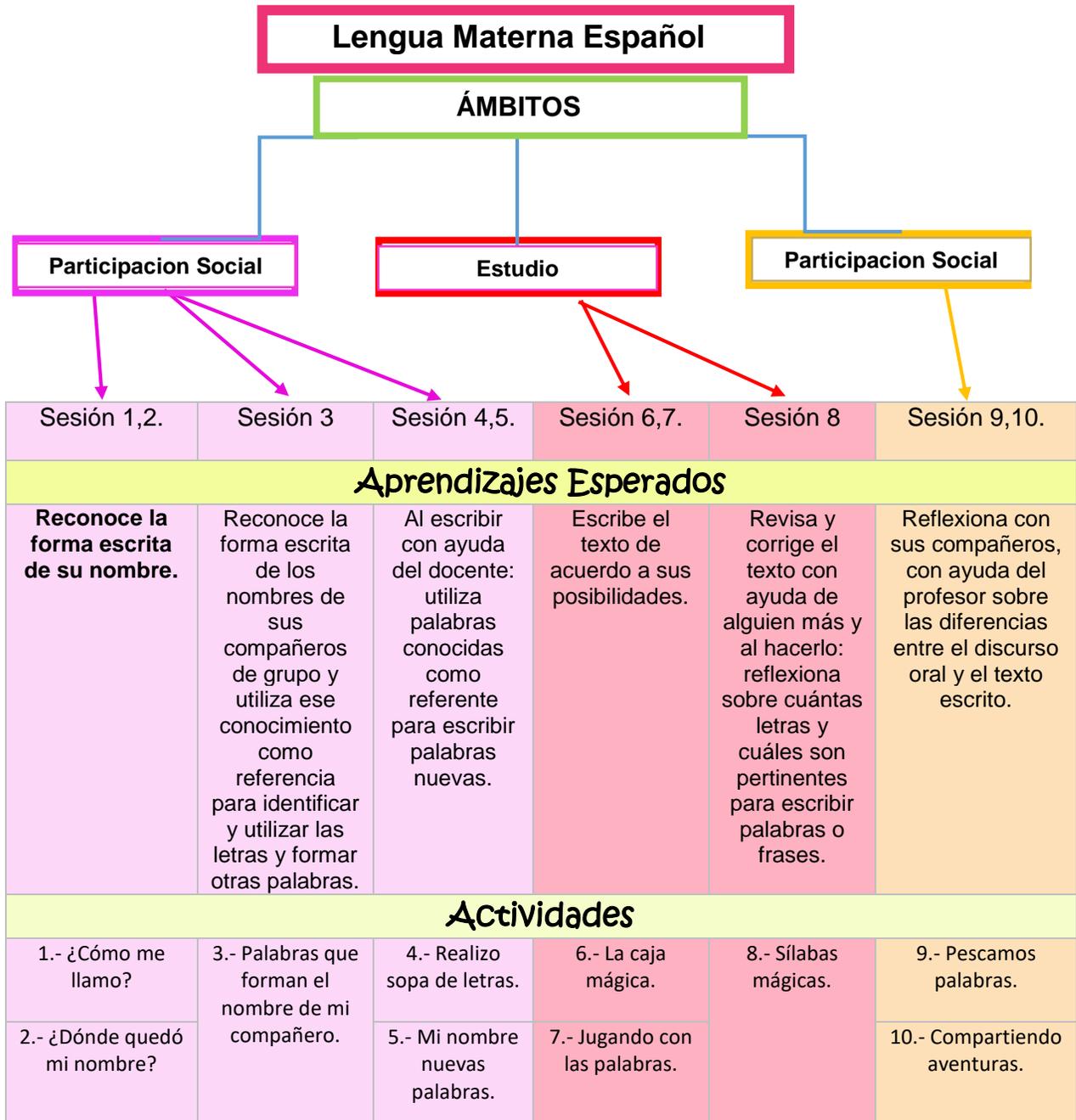
3.- Escritura Creativa: Los alumnos con ayuda de imágenes o dibujos para potencializar la capacidad narrativa e imaginativa realizará a sus posibilidades cuentos, historietas lo que promoverá la comprensión lectora y oral.

3.5.4. UN MAPA DE ACTIVIDADES PARA EL SALÓN DE CLASES

A continuación, se presenta un organigrama de Situaciones Didácticas por Módulos, con un contenido de diez sesiones, que se aplicarán a lo largo de un ciclo escolar, con la duración de dos horas diarias aproximadamente.

3.5.5. Organigrama de Situaciones Didácticas por Módulos⁷⁹

Situaciones Didácticas Lectudivertidas para favorecer la Lecto-Escritura, bajo el Método Integral Minjares e Innovaciones en los alumnos de Primer Grado de Educación Primaria, del Instituto Gutemberg de la Alcaldía Tláhuac, en la Ciudad de México.



⁷⁹ Organigrama elaborado por la tesista (25/02/19)

Rúbrica de Nivel de Proceso de la lecto-escritura

CRITERIOS/ INDICADOR DE LOGRO.	NIVELES DE DESEMPEÑO			
	DEBE MEJORAR	REGULAR	BUENO	EXCELENTE
Crea la redacción adecuada de ideas personales.	PRE SILÁBICO	SILÁBICO	SILÁBICO ALFABÉTICO	ALFABÉTICO
Alumnos:	Diferencia dibujo de escritura.			
	Utiliza grafismos ligados o grafismo con líneas.			
	Utiliza letras sucias que pueden representar una palabra o un enunciado.			
	Uso mínimo de tres letras (hipótesis de cantidad)			
	Usa diferentes letras para diferentes palabras.			
	Usa una letra sin valor sonoro convencional, para representar a una o dos sílabas.			
	En una palabra, cada sílaba es representada por una vocal o consonante.			
	Escribe una o dos grafías en lugar de la sílaba pero sin valor sonoro convencional.			
	Escribe una grafía en lugar de la sílaba, con valor sonoro convencional.			
	Correspondencia entre grafema (letra) y fonema (sonido de la letra)			
	Escribe palabras o enunciados de manera legible sin juntar palabras.			
2.-				
3.-				
4.-				
5.-				
6.-				
7.-				
8.-				
9.-				

Se integra un ejemplo de la Situación Didáctica que se implementará durante la aplicación del Método.



**PRIMARIA
INSTITUTO GUTEMBERG
51-2860-548-Px-022
Ciclo Escolar 2018-2019**

Planeación	Grado 2	Grupo B	Semana		Tiempo: 45 Minutos.
Asignatura	Lengua Materna Español	Ámbito	Participación Social		Tema: Mi Nombre Propio Identificar su nombre escrito de entre otras palabras.
Aprendizajes Esperados:	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce la forma escrita de su nombre. 				
Secuencia Didáctica					
<p>Inicio: Pediré a los niños que se sienten alrededor de una mesa y comentarles que jugaremos a encontrar su nombre escrito.</p> <p>Pondré en la mesa todas las tarjetas con los nombre, y en orden pasarán a identificar cuál tarjeta tiene sus nombre sin tomarla, se pararán frente a su nombre y comentaremos cómo lo identificaron ¿Qué letras forman tu nombre?, ¿Las conoces?, ¿Cómo identificas que es tu nombre?</p>					
<p>Desarrollo: Solicitaré que regresen a su lugar, acomodaré las tarjetas en orden diferente y otras palabras que tengan palabras escritas, identificando su nombre pediré que asocien con otras tarjetas con otras palabras hasta que tengan que discriminar su nombre varias veces.</p>					
<p>Cierre: Utilizando la caja mágica, pediré que copien su nombre, viendo la tarjeta, al finalizar cada uno explicará cómo identificó su nombre y qué letras lo integran.</p>					
Recursos Didácticos:					
<ul style="list-style-type: none"> 1 hoja y un lápiz por alumno. De la caja de palabras elige: 1 tarjeta con el nombre de cada alumno y el tuyo. Por cada alumno 5 tarjetas con otras palabras. Revisa que existan las tarjetas suficientes para realizar la actividad y si no las hay, complétalas con las palabras de animales, objetos, colores. 					
Evaluación	La identificación visual de las letras que forman su nombre propio, asociando con otras palabras, utilizando rúbrica de nivel del proceso de la lecto-escritura.				

3.6. MECANISMO DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Dicha propuesta se pretende evaluar por medio de la observación directa, así como el registro en rubricas del proceso de la lecto-escritura, ya que como se menciona en el Capítulo II es una herramienta prioritaria para reconocer el aprendizaje, se harán los registros por medio de herramientas de registro como rubricas con el proceso de lecto-escritura, listas de cotejo y proceso de desarrollo tomando los aprendizajes esperados de la Asignatura Lengua Materna Español, destacando lo más importante como áreas de oportunidad y fortalezas mejorando la práctica docente así mismo el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Creando un ambiente de aprendizaje óptimo para la adquisición de la lecto-escritura en los alumnos, siempre teniendo en cuenta los intereses y motivaciones, como sus emociones, sentimientos, y experiencias personales.

3.6.1. ¿CUÁLES SON LOS RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA?

Lo que se espera con la propuesta es que los alumnos de los los alumnos de Primer Grado de Educación Primaria, del Instituto Gutemberg de la Alcandía Tláhuac en la Ciudad de México, alcancen el objetivo de favorecer la lecto-escritura es importante contextualizar la enseñanza utilizando su nombre propio, apropiándose de su propio aprendizaje expresando sus interés, emociones, ideas y sentimientos utilizando la

expresión oral y escrita así mismo utilizar estrategias que permitan la comprensión lectora y de escritura.

La influencia contextual donde los alumnos se encuentran inmersos en algunos casos, favorecen el proceso de la adquisición de la lecto-escritura, ya que marca una gran diferencia entre mayor sea el contacto, manipulación y observación de diversos portadores de texto, el baje de conocimiento se incrementará.

El caso en particular de los alumnos de Primer Grado de Educación Primaria, se encontraba desfavorecido el proceso y la adquisición de la lecto-escritura debido al contexto familiar, así como el externo. Por lo tanto se pretende que los alumnos favorezcan habilidades de comprensión lectora y expresión escrita que hagan suyo el sistema de escritura apropiándose de él, que les de una identidad para que tenga un pleno significado y sea relevante y significativo el aprendizaje.

Para tener mayor precisión y conocimiento del proceso de la adquisición de la lecto-escritura se fundamenta en teorías que hablan sobre la importancia de la expresión oral y escrita a edades tempranas, favoreciendo la estructura de pensamiento.

El Nuevo Modelo Educativo hace énfasis, en la importancia de la Educación basada en los intereses y necesidades de los alumnos, que sea una escuela inclusiva para todos, respetando estilos y formas de aprendizaje de acuerdo con esta propuesta se buscarán estrategias que complementarán e innovarán el Método Integral Minjares

como son: desde la Propia Identidad del alumno, las palabras que conforman su nombre descubriendo la importancia de comunicación y relaciones interpersonales, innovando los recursos didácticos que sean de utilidad fáciles para su adquisición y manipulación para los alumnos.

CONCLUSIONES

Se habla sobre la importancia del contexto donde se encuentra inmerso el alumno es un factor primordial, ya que es donde se brindan las oportunidades de interacción con la lengua materna y los diversos portadores de texto, la familia como primer contacto al lenguaje oral y escrito, dando paso a las primeras interacciones ampliando su vocabulario construyendo un significado estructurando lo que piensan y lo que hablan.

Se entenderán que las expresiones de lectura y escritura son un acto social que modifica las conductas, los referentes y las relaciones de quienes están involucrados en su ejercicio. Un hogar donde se lee, es un lugar donde se tendrá acceso más fácilmente a esta cultura, cultura que les permitirá el tener una mejor convivencia de tolerancia y respeto a la diversidad, facilitará la expresión de emociones y sentimientos como un medio de comunicación fundamental entre la sociedad.

Se sustenta con bases teóricas, que hablan sobre la importancia y favorecimiento a edades tempranas del lenguaje oral y escrito, desarrollando en los alumnos la capacidad de la expresión narrativa, argumentativa, estructurando el pensamiento para escribir lo que pretenden expresar promoviendo de manera sistemática e intencionada el desarrollo del lenguaje, que ayuda a comprender, aclarar y enfocar lo que pasa en la mente, adquiriendo de forma gradual conocimientos y estructura mental.

Identificando plenamente que los métodos tradicionalistas se tiene que innovar y estructurar para ser funcionales de acuerdo a las necesidades de los alumnos, que la mecanización y el llenado de libros y repetición de planas no favorecen en nada el aprendizaje de la lecto-escritura, actualmente las necesidades de los alumnos es que el proceso de la adquisición sea dinámico, interesante, retador y con actividades que estimule el aprendizaje despertando el interés por la lectura y escritura y no que lo vea como un medio austero y sin sentido.

Utilizando el Método Integral Minjares en combinación de la estrategia Mi Nombre Propio, se innova dicho método realizando las adecuaciones pertinentes como lo marca el Nuevo Modelo Educativo donde la lecto-escritura debe ser una actividad en la cual el alumno se identifique haga suyo el sistema de lectura y escritura buscando una identidad que no sea una actividad, teniosa, aburrida o simplemente sin sentido, se tiene que centrar el aprendizaje en el interés del alumno como una prioridad en el proceso de la construcción del aprendizaje.

Se deben innovar, buscar nuevas estrategias y recursos que permitan que la adquisición de la lecto-escritura sea interesante, innovador favoreciendo las capacidades cognitivas, emocionales, culturales, sociales el lenguaje oral y escrito son medios de expresión que permitirá el acercamiento no únicamente a los libros, sino todo al ser de las cosas y de las personas, a la realidad y a la fantasía ya que el mundo es representación del lenguaje y la palabra tiene historia tiene contexto.

Se llega a la conclusión que la escuela, es un espacio donde los niños se relacionan con la lecto-escritura, en el cual aprenden reglas básicas de esta habilidad, la ejercitan y emplean para la adquisición de nuevos conocimientos el desarrollo de nuevas actitudes y aptitudes, tiene la gran responsabilidad de apoyar a los alumnos para crear y mantener en ellos, la afición por la lectura y escritura, esto se puede lograr si se establecen condiciones básicas que estimulen su acercamiento a la palabra oral y escrita, es fundamental fortalecer las competencias de lecto-escritura en los alumnos de Educación Primaria como una herramienta de expresión, análisis y desarrollo del pensamiento superior.

Hay dos tipos de niños que leen: los que lo hacen para la escuela, porque leer es su objetivo, su deber, su trabajo agradable o no, eso es igual; y los que leen para ellos mismos, por gusto, para satisfacer una necesidad personal de información ¿Qué son las estrellas?, ¿cómo funcionan los grifos?, o para poner en acción su imaginación. Para jugar a: sentirse un huérfano perdido en el bosque, pirata y aventurero, indio o cowboy, explorador. Para jugar con las palabras. Para nadar en el mar de las palabras según su capricho.⁸⁰

Gianni Rodari.

⁸⁰ Néstor Ramírez Peña, ¿Y si leemos? México, Secretaría de Cultura, 2018, Pág. 9.

BIBLIOGRAFÍA

NEMIROVSKY, Miriam (coord.), ¿Cómo podemos animar a leer y a escribir a nuestros niños? Tres experiencias en el aula, Madrid, Editorial CIE, 2003.

SAMPIERI HERNÁNDEZ, Roberto. Metodología de la investigación. 5° ed., México, Editorial MacGraw-Hill, Interamericana, Editores, S.A., 2010.

RODRÍGUEZ AROCHO, Wanda C. El legado de Vygotsky y de Piaget a la educación. Fundación Universitaria, Konrad Lorenz, Bogotá Colombia, Revista Latinoamericana de Psicología, Vol. 31, Núm. 3, 1999.

SEP. Aprendizajes Clave, Educación Primaria 1 Grado, Ciudad de México, Editorial, CONALITEG, 2017.

MORENO DE LEÓN, Tomás Alfredo, Promoviendo el desarrollo de la competencia lectora a través de cuentos con imágenes sin palabras en preescolar. México, Editorial, Trillas, 2016.

RAMÍREZ PEÑA, Néstor, ¿Y si leemos?, México, Editorial Secretaría de Cultura, 2018.

REFERENCIAS DE INTERNET

<http://psicodesarrollo1b.blogspot.com/2011/05/la-teoria-de-jbruner-sobre-el.html>

http://www.terras.edu.ar/biblioteca/6/PE_Piaget_Unidad_2.pdf.

<http://biblioteca.org.ar/libros/132266.pdf>.

<http://cdc-s3-ejece-main.s3.amazonaws.com/uploads/2017/07/MAPA-TLAHUAC-3-1.jpg>.

<http://educoafavorde.blogspot.com/p/metodo-minjares.html>.

<http://siglo.inafed.gob.mx/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09011a.html>.

<http://sonrisadecoloreslec.blogspot.com/p/metodo-mijares.html>.

http://www.guiaturisticamexico.com/municipio.php?id_e=9&id_Municipio=00055

<http://www.paot.org.mx/centro/programas/delegacion/tlahuac.html>

<http://www.redalyc.org/pdf/836/83646546005.pdf>.

<http://www.terapia-cognitiva.mx/wp-content/uploads/2015/11/Teoria-Del-Desarrollo-Cognitivo-de-Piaget.pdf>.

<https://definicion.de/lenguaje/>

<https://definicion.de/sincretismo/>

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3265120.pdf>.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/48359.pdf>.

<https://educanimando.com/libro-del-metodo-integral-minjares/>

<https://es.thefreedictionary.com/fonetismo>.

https://es.wikipedia.org/wiki/Gobierno_de_la_Ciudad_de_México.

<https://es.wikipedia.org/wiki/TI%C3%A1huac>

<https://narino.info/2016/08/17/el-metodo-minjares-para-lecto-escritura-descarga-talleres-lecturas-y-libro-de-apoyo/>

<https://www.google.com.mx/maps>

<https://www.orientacionandujar.es/2016/12/04/carretilla-silabas-basada-metodo-minjares/>.

<https://guiadeldocente.mx/resumen-de-la-rieb-reforma-integral-de-la-educacion-basica/>.