



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 094 CDMX CENTRO**

**“LA IMPORTANCIA DE TRATAR A LOS NIÑOS Y NIÑAS CON
PROBLEMAS DE ADAPTACIÓN SOCIAL EN UN
DETERMINADO CONTEXTO ESCOLAR”.**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PRESENTA
JOHANA ROSAS ORTEGA**

**ASESOR
MTRO. JAIME RAÚL CASTRO RICO**

CIUDAD DE MÉXICO 2020

**DICTAMEN PARA EL TRABAJO DE
TITULACIÓN**

Ciudad de México, 21 de enero del 2020.

**PROFRA. JOHANA ROSAS ORTEGA.
P R E S E N T E**

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

**LA IMPORTANCIA DE TRATAR A LOS NIÑOS Y NIÑAS CON PROBLEMAS
DE ADAPTACIÓN SOCIAL EN UN DETERMINADO CONTEXTO ESCOLAR.**

OPCIÓN: PROYECTO DE INTERVENCIÓN

A propuesta del asesor Mtro. Jaime Raúl Castro Rico, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la licenciatura en educación preescolar.

EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA

JURADO	NOMBRE
PRESIDENTE	DR. VICENTE PAZ RUIZ
SECRETARIA (O)	MTRO. JAIME RAÚL CASTRO RICO
VOCAL	MTRO. ENRIQUE AGUSTÍN REYES GAYTÁN

**ATENTAMENTE
EDUCAR PARA TRANSFORMAR**

**DR. VICENTE PAZ RUIZ
DIRECTOR DE LA UNIDAD 094 CENTRO**

VPR/RGA/jcc

AGRADECIMIENTOS

Primero y antes que nada quiero dar gracias a Dios por estar presente en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y sobre todo por haber puesto en mi camino a personas que han sido mi soporte y compañía durante este proceso.

Gracias a mis padres Francisco Rosas y Graciela Ortega por ser promotores de mis sueños, en especial a mi madre por confiar en mí y en mis expectativas, por la confianza puesta sobre mi persona, especialmente porque he contado con su más grande apoyo desde que tengo memoria.

Gracias a mis hijas Eyleen Stephanie Villarreal y Paola Abigail Villarreal que sin lugar a duda han sido parte de este logro no sé en donde me encontraría de no ser por su ayuda, compañía, paciencia y amor porque ser mamá y estudiante es complicado sobre todo cuando esta vida se encuentra llena de retos.

Gracias a mis amigas quienes sin esperar nada a cambio compartieron su conocimiento, alegrías y tristezas; y a todas aquellas personas que durante estos cinco años estuvieron a mi lado apoyándome y lograr que este sueño se haga realidad.

Gracias a todos.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	
LA IMPORTANCIA DE TRATAR A LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE ADAPTACIÓN SOCIAL EN MI CONTEXTO ESCOLAR	4
1.1 Reflexión sobre mi práctica docente	7
1.2 Contexto en el que desarrollo mi práctica pedagógica: Comunidad, Escuela, Aula	9
1.3 Construcción del objeto de intervención: Problematización de la Práctica docente (Árbol del problema y Árbol de los objetivos)	15
1.3.1 Planteamiento y Justificación del problema	17
1.3.2 Preguntas de intervención	19
1.3.3 Metodología de la Investigación-Acción	20
1.4 Plan de Acción: Propósitos y actividades a realizar en las tres fases que integran el plan	27
a) Fase de sensibilización	29
b) Fase de vinculación comunitaria	34
c) Fase de intervención pedagógica	36
1.4.1 Cronograma de actividades	38
1.4.2 Planificaciones y situaciones didácticas	40
CAPÍTULO II	
SUPUESTO TEÓRICO	66
2.1 La importancia de los límites en preescolar y el desarrollo de la socialización en los diferentes contextos sociales	67
2.2 Principios Pedagógicos	79
2.3 Contexto sociocultural como parte de la problemática	81

CAPÍTULO III	
DISEÑO DE LA INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA PLAN DE MEJORA EDUCATIVA	83
3.1 Ubicación del Campo Formativo, competencias y aprendizajes esperados a desarrollar en el proyecto	84
3.2 Teóricos del juego	94
3.3 Juego y relevancia den la formación del niño	102
CAPÍTULO IV	
INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA. APLICACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DE LOS PROYECTOS DIDÁCTICOS	108
4.1 Fase de Sensibilización	109
4.2 Fase de vinculación comunitaria	113
4.3 Fase de vinculación pedagógica	116
4.4 Reflexión sobre la práctica, evaluación y seguimiento	121
CONCLUSIONES	131
FUENTES DE COSULTA	134
ANEXOS	138

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de este proyecto es el de promover, apoyar, desarrollar y potenciar competencias personales y sociales para el autoconcepto, autorregulación y para aprender a respetarse a sí mismo, a los demás y a su entorno, esto nos ayudará a dotar a los niños y niñas en edad preescolar para adaptarse a distintos tipos de personas, a distintos tipos de lugares o situaciones que se le presentan y poder tener un autocontrol, autorregulación y respetar las reglas que hay para así tener una vida feliz y un futuro promisorio.

Afortunadamente en nuestro país el Programa de Educación Preescolar 2017 tiene muy claro que este es el momento adecuado para fortalecer y desarrollar competencias de tipo personal y social.

En el Capítulo Uno como bien lo dice su título es imprescindible *La importancia de tratar a los niños con problemas de adaptación social en un determinado contexto* debido a que en esta edad se pueden modificar ciertas conductas que no son propiamente aceptadas por los demás y realizar una modificación para el bien de los niños y niñas para desarrollarse en un clima de afecto.

Es muy bien que no pretendo abarcarlo todo ni de cubrirlo todo, es tan sólo una reflexión y un cambio modesto, pero a la vez pretencioso. Modesto porque toca solo algunos aspectos y muchos de ellos sin la profundidad que merece, pero es pretencioso porque busca levantar y poner en práctica el desarrollo personal y social en la edad preescolar y generar reflexiones sobre mi práctica y el desafío que se me presenta día a día.

El Capítulo Dos refiere los supuestos teóricos donde se menciona porque es importante el establecer límites durante la edad preescolar, qué importancia tiene el desarrollo de la socialización en la familia para poder desarrollar los afectos ya sean positivos o negativos en otros contextos, la importancia de

regular las emociones y el cómo la escuela puede influir en cierto modo en el moldeamiento de conductas mediante estrategias como lo puede ser el Juego.

El Capítulo Tres refiere cómo se ubica la problemática en el campo formativo, las competencias y los aprendizajes esperados a desarrollar con el apoyo del Programa de Educación Preescolar 2011 y el desarrollo de estrategias mediante el juego.

Y para finalizar en el Capítulo Cuatro hago mención de los resultados de los distintos casos y una reflexión sobre mi práctica, la evaluación y el seguimiento que se debe tener ante las situaciones que se nos presentan.

CAPÍTULO I
LA IMPORTANCIA DE TRATAR A LOS NIÑOS
Y NIÑAS CON PROBLEMAS DE ADAPTACIÓN
SOCIAL EN MI CONTEXTO ESCOLAR.

Puedo referir que para mí resulta muy grato ser docente de preescolar debido a que es una profesión muy noble ya que el amor hacia la niñez trato de encaminarla teniendo una actitud de cariño, respeto, comprensión y tolerancia. Laboro durante casi medio día y el resto de las actividades que tengo planeadas para llevar a cabo mi labor las llevo a casa, así mismo puedo realizar otras actividades personales, considero que además el ser docente me da un nombre dentro de la sociedad.

Sin embargo a lo largo de las experiencias que he vivido en mi vida profesional en ocasiones ante las adversidades que se me han presentado dentro del aula en muchas ocasiones me he preguntado ¿Qué tan comprometida he estado realmente con mi labor docente? ¿Realmente he encaminado mi trabajo hacia la formación de la enseñanza bajo las características de cada uno de mis alumnos?,

¿La familia de mis alumnos ha apoyado para el pleno desarrollo de sus hijos?

Sé que la escuela es vista como una institución educativa en donde los alumnos y alumnas deben desarrollar y adquirir habilidades para desenvolverse de manera adecuada en su vida diaria en sus diferentes contextos sociales, habría que mencionar además que el niño preescolar promedio pasa alrededor de 25 horas a la semana en la escuela y el resto en casa, con familiares.

Ahora bien la escuela no es el único lugar donde se educa, ni los maestros somos los únicos que enseñamos, debido a que los niños aprenden también de sus entornos más inmediatos como lo es la familia.

Los alumnos van formando su personalidad de acuerdo al entorno donde se desenvuelven, convencidos de que uno de los principales contextos es la escuela y el otro fundamentalmente la familia, en donde las habilidades sociales que se obtienen hacen referencia al conjunto de capacidades de interacción que permiten la óptima convivencia humana en diferentes contextos, etapas o situaciones sociales a lo largo de la vida, es entonces que la conducta desadaptada que se presentan en los niños preescolares es vista como ausencia en el desarrollo de habilidades socio afectivas,

Así es que los docentes debemos llevar a cabo una intervención pedagógica asertiva para ayudar a nuestros alumnos a la construcción de su identidad personal, a que regulen sus emociones y aprendan a relacionarse en sus diferentes contextos, recurriendo a la parte afectiva en caso de no contar con la formación psicopedagógica para apoyarlos.

La escuela y los distintos actores que participamos en ella no debemos estar solos en este ardua trabajo de enseñar las competencias sociales a nuestros alumnos, también debemos compartir la responsabilidad con los padres de familia.

Como docentes sabemos que la presencia constante de problemas de conducta que se presentan en algunos alumnos de nuestras aulas suelen desembocar en la presentación de necesidades educativas especiales, no solo porque no consiguen adquirir competencias socio afectivas mínimas en el campo formativo de desarrollo personal y social, sino porque sus efectos negativos se expanden rápidamente al resto de su vida escolar, familiar y social.

Cuando los docentes aplicamos intencionalmente estrategias para la regulación de las conductas indeseables logramos avances significativos en la adaptación escolar de nuestros alumnos, ninguno de nosotros debemos darnos por vencidos al tratar alumnos socialmente desadaptados hasta no haber agotado las estrategias psicopedagógicas que tenemos a nuestro alcance para ayudarlos.

En donde los problemas de conducta, en general no pueden ser solucionados con la aplicación de medidas basadas en nuestro sentido común.

Para la solución de los problemas de conducta en nuestras escuelas es indispensable que los docentes apliquemos de manera equilibrada y combinada recursos para fomentar el trabajo en colaboración, resolución de conflictos y a que principalmente nuestros alumnos aprendan a regular sus emociones aprendiendo a interpretarlas y a expresarlas reflejado el entendimiento de sí mismos y una conciencia social en su desarrollo.

1.1. Reflexión sobre mi práctica docente

Mi nombre es Johana Rosas Ortega llevo laborando alrededor de nueve años como maestra de apoyo en preescolar en un Centro de Desarrollo Comunitario llamado YMCA Iztacalco, he llegado a pensar que hay ocasiones en que las circunstancias de la vida nos llevan a tomar decisiones en un momento dado y nos permiten inesperadamente explorar y experimentarnos como docentes, es entonces que el mundo de la enseñanza me pareció un mundo increíble.

Un recuerdo muy remoto se sitúa cuando en mi niñez aproximadamente entre los cuatro y cinco años de edad se empezó a impregnar esta orientación vocacional debido a que mi mamá me llevaba consigo a su centro de trabajo, el cual era una Guardería Infantil perteneciente al Gobierno del Distrito Federal, ella se desempeñaba en un inicio como cocinera, con el paso de los años le fue propuesta una plaza como asistente educativa en dicha guardería debido a que notaron que tenía la vocación para ser maestra de un grupo de preescolar, y por supuesto que a mí me encantaba la idea de que mi mamá fuera la maestra, y es entonces que en aquellos primeros años experimentaba a jugar a la maestra cuando regresaba de la escuela y llegaba al trabajo de mi mamá, disfrutaba demasiado el jugar tomando este rol, considero que esta fue una experiencia significativa que impulso mi vocación por la docencia, otra razón que fue determinante para ser lo que soy profesionalmente fue que a los diecisiete años me inicié como mamá de dos pequeñas, es entonces que surgió la inquietud de que mis hijas tuvieran una guía formadora ideal.

Al inicio de esta gran historia de vida profesional desde la primera experiencia que tuve estando frente a un grupo muy numeroso, a pesar de que fue un poco complicado pero no imposible de lograr lo que se me pedía, recuerdo que al realizar mis primeras prácticas como asistente educativo, la Delegación Iztacalco me dio la gran oportunidad de estar en uno de sus CENDIS apoyando a un grupo de preescolar tres, en donde la población infantil era bastante numerosa, se contaba con una población infantil de 40 niños y niñas en cada grado, en donde la misión del CENDI era que se tenía que construir una formación propicia del

preescolar, y por supuesto esta misión de trabajo me encanto, posteriormente se me brindo una contratación para laborar ahí y con ella permanecí tres años; para entonces era tanta mi inquietud por saber otras formas y modelos de trabajo que por asares del destino encontré una vacante en un Centro de Desarrollo Comunitario, me agrado el modelo y formación de trabajo que se impartía al personal docente y a los niños y niñas, y es así que llevo alrededor de nueve años laborando ahí, en donde he sentido que soy responsable, eficaz y competente para formar a niños y niñas seguros, capaces, autónomos y con valores para que se desarrollen en esta sociedad tan cambiante.

Se debe de considerar que la educación preescolar que impartimos actualmente es un pilar fundamental en la formación y desarrollo del ser humano principalmente en la niñez, donde los maestros y maestras somos los protagonistas en el proceso educativo de nuestras comunidades, que la educación que impartimos únicamente no depende de nosotros sino también del desarrollo económico, político y social de nuestro país.

Cabe mencionar que hay demasiado camino por recorrer y que la enseñanza es un proceso complejo, estimo que esta profesión me ha otorgado experiencias buenas y no tan buenas, pero cada día aprendo de ellas para ser distinta y mejorar para seguir propiciando en los niños y niñas preescolares el interés por aprender, por ser niños más seguros, autónomos, capaces de tomar decisiones asumiendo las consecuencias de éstas y sobre todo por formar niños y niñas con valores fundamentales para el desarrollo en la sociedad.

¡Es por eso que me gusta ser maestra preescolar!

1.2 Contexto del Centro de Desarrollo Comunitario YMCA Iztacalco.

El Centro de Desarrollo Comunitario YMCA Iztacalco fue construido en una zona urbana alrededor de los años 70's, pensando en ayudar a la población infantil más vulnerable de la zona en donde se ubica, con el pasar del tiempo esta perspectiva de ayuda se ha modificado debido a que ahora las necesidades de los niños, niñas y padres de familia de esta comunidad son otras. Actualmente el colegio está cubriendo otro tipo de necesidades.

Tiempo atrás se implementó al servicio de jardín de niños la jornada ampliada, por lo cual los niños y niñas inscritos en este centro pueden ingresar a partir de las 7:30 a.m. y salir hasta las 18:30 p.m. todos los días durante casi todo el año, dicho servicio se implementó para que las madres y/o padres trabajadores tuvieran donde dejar a sus pequeños hijos mientras ellos laboran, este colegio se encuentra ubicado en la calle Canal de Othenco No. 162, Colonia Barrio Santiago Sur, Delegación Iztacalco de esta Ciudad, el paisaje que lo rodea es urbano, con un nivel socioeconómico que oscila en el nivel medio-bajo; su ubicación es de fácil acceso, encontrando alrededor de la institución avenidas principales donde se encuentran tiendas de abarrotes, recauderías, carnicerías, tortillerías, tintorerías, estéticas, farmacias, panaderías, locales donde se vende comida, iglesias, veterinarias, papelerías, templos, escuelas primarias, jardín de niños, Centro Social Cultural y establecimientos en los que se vende madera al mayoreo; además de que hay acceso a las vías de comunicación como el teléfono e internet, el transporte público que transita por la comunidad que en su mayoría son microbuses, taxis y automóviles particulares que llevan hacia medios de transporte públicos como el Sistema de Transporte Colectivo y el metrobus.

El actual jardín cuenta con todos los servicios como son: luz, agua, drenaje, alcantarillado y alumbrado público, está conformado por una sola planta de concreto, encontrándose distribuido de la siguiente manera: entrada de filtro seguido del laboratorio de cómputo, club de tareas, tres sanitarios para adultos, aula de segundo de jardín con jornada ampliada, cocina, aula de segundo de jardín, consultorio de psicología, aula de vida independiente, aula de tercer grado

de jardín con jornada ampliada, aula de primero de jardín, aula de tercero de jardín, enfermería, área de juegos, baño de niñas y baño de niños, estacionamiento, oficina de caja, oficina de coordinación, oficina de trabajo social y supervisión, bodega y explanada.

La población infantil que se atiende en este centro escolar oscila entre las edades de los tres y seis años, la mayoría de los niños y niñas que asisten a este colegio tiene cercanía con la escuela. Es importante destacar que los estudios de los padres de familia es de nivel profesional y de carreras técnicas, sin embargo hay existencia de padres y madres de familia en donde su formación es de educación básica (secundaria y bachillerato trunco), en ambos casos los horarios de trabajo de los padres y madres son extensos y en ocasiones sólo dedican los fines de semana a sus hijos. Refiero que en mi contexto escolar los padres piensan que la educación de sus hijos es más responsabilidad de la escuela, y por ende, de los profesores, muy pocas familias asisten con sus hijos a las actividades extraescolares, en algunas ocasiones llegan a mandar a la abuelita, al tío, al sobrino o a la señora que los cuida.

En la actualidad para atender a los 150 niños y niñas contamos con: una Coordinadora, la cual verifica que todos los trabajadores de este centro realicemos las actividades para las que fuimos contratados, está al tanto de lo que sucede en la escuela; por otra parte contamos con una Supervisora técnica que se encarga de todos los trámites administrativos de la SEP, asistir a juntas convocadas por esta Secretaría, así como estar al pendiente del buen funcionamiento de la escuela y el trato directo con los padres de familia, niños y niñas, personal docente, administrativo, intendentes, mantenimiento, cocinera y de seguridad; en cuanto al personal docente se cuenta con cinco profesoras titulares las cuales son encargadas de estar frente al grupo de preescolar que les es asignado, ellas realizan las planificaciones, registro de diarios, asistencias, junta con padres de familia, etcétera, cinco asistentes educativas las cuales brindamos el apoyo a las maestras titulares para llevar a cabo las diferentes actividades que se realizan en el aula con los alumnos y alumnas, al mismo tiempo somos las encargadas de decorar el colegio cada mes y si una maestra titular llegara a faltar las maestras

asistentes somos las encargadas de llevar a cabo la labor docente en el grupo; habría que mencionar que también contamos con una profesora de inglés que imparte la clase que es de su materia y da un taller extra de la misma; un profesor de educación física el cual da clases en diferentes días y horarios; un profesor de computación que imparte su taller una vez por semana a cada grupo de preescolar; cabe señalar que contamos con una trabajadora social que tiene la función de realizar las inscripciones de los niños y niñas, estudios socioeconómicos, expedientes, teniendo en tiempo y forma todo lo referente a esta área; así mismo contamos con servicio de psicología en donde el psicólogo social imparte talleres como: escuela para padres una vez a la semana y los otros días se va a otras escuelas a proporcionar información y talleres de prevención de adicciones, puedo mencionar que si le pedimos ayuda al psicólogo para que observe el comportamiento de ciertos niños y niñas, él acude al salón para dar un punto de vista y apoya para canalizarlo a la institución según sea el caso; ahora el servicio de enfermería se encarga de recibir los alimentos de los niños y niñas que se quedan a la jornada ampliada, revisión física de los alumnos como: peso, talla, medida, checar las cartillas de vacunación, revisa los expedientes médicos, promueve pláticas de alimentación, cuidado de la higiene bucal, etcétera.

Y en ocasiones apoya a las maestras de grupo; para el servicio de comedor contamos con la cocinera que es la comisionada de calentar las comidas y adecuar el comedor para que los niños y niñas degusten sus alimentos; en relación a las dos personas intendentas son las que están asignadas a mantener limpias todas las áreas en las que trabajamos, como son los salones, explanada, cocina, baños, entrada de la escuela, etc., realizando su labor como se les pide; ahora la persona para mantenimiento tiene el cargo de mantener las instalaciones en buen estado, reparando alguna anomalía de muebles, paredes, etcétera.

Por lo que se refiere a los dos guardias de seguridad son los que están asignados a estar en la puerta del colegio verificando que las personas que van por los menores porten la credencial de acceso y salida y estas sean las que se

encuentran en la credencial de los alumnos como autorizadas y a resguardar la seguridad de todos los que trabajamos en esta escuela.

Contamos con cinco grupos de preescolar de los cuales; uno es de primer grado, dos de segundo y dos de tercero, cada salón cuenta con una población infantil de alrededor de 26 a 34 alumnos y alumnas que son atendidos por dos maestras: una maestra titular y una maestra de apoyo.

El Programa de Estudio que aplicamos es el Programa de Educación Preescolar 2011, y muy recientemente el nuevo Modelo Educativo y la Propuesta Curricular para la Educación Obligatoria 2016.

La filosofía del plantel queda emanada en estos aspectos:

Misión: Promovemos valores mediante programas de contenido social, educativos, recreativos, deportivos, filantrópicos y culturales para el desarrollo integral del individuo, su familia y su comunidad en espíritu, mente y cuerpo.

Visión: En 2020 somos una asociación de vanguardia y sustentable, generadora de líderes voluntarios y profesionales, con compromiso social y con alto impacto en la juventud mexicana.

Ahora bien mi contexto áulico cuenta con poco espacio, es un salón relativamente pequeño para la cantidad de alumnos que atendemos (28 niños y niñas) en donde las edades de estos pequeños oscilan entre los 5 y 6 años de edad, para atender a los alumnos dentro del aula contamos con 9 mesas, 30 sillas, una mesa y una silla para las maestras, dos muebles de madera para el material Montessori, un anaquel para poner las loncheras, un perchero donde se cuelgan las mochilas, un estante donde se depositan los cuadernos de español, matemáticas, situaciones didácticas, inglés, tutti frutti, lapiceras, un estante para el espacio de experimentos y un pequeño mueble de madera para el área de higiene.

Puedo referir que los niños y niñas cuentan con menos de medio metro cuadrado para cada uno, lo cual me parece que puede ser un factor importante para que se genere ansiedad y como consecuencia sea desencadenante para que muestren inquietud, desorden e intolerancia. La mayoría de los alumnos y alumnas son hijos únicos, de madres solteras, padres divorciados, y otros cuantos

tienen una familia nuclear aparentemente estable, donde las características de los niños y niñas son que algunos han estado desempeñando un papel mucho más activo en su relación con el ambiente: se desplazan libremente, sienten gran curiosidad por el mundo que los rodea y lo exploran con entusiasmo y en ocasiones con apatía, la mayoría son autosuficientes y buscan ser independientes, algunos muestran dominio de habilidades neuromusculares, tratan de iniciar la socialización con los nuevos integrantes de su salón y maestras pero en momentos son intolerantes y muestran agresividad. En cuanto a su desarrollo motor se nota que va aumentando rápidamente sin diferencias importantes en el crecimiento de niños y niñas.

Los sistemas muscular y nervioso y sus estructuras óseas están en proceso de maduración y están presentes aún los dientes de leche. Los niños y niñas muestran progreso en la coordinación de los músculos grandes y pequeños y en la coordinación visomotora: caminan, corren, saltan en dos pies, caminan en punta de pies, suben y bajan escalones comienzan a abrochar y desabrochar botones, copian figuras.

En lo cognitivo tienen la creciente facilidad de que están adquiriendo el lenguaje y las ideas que le permiten formar su propia visión del mundo y es así que nos sorprenden a los que los rodeamos, han desarrollado su capacidad para utilizar símbolos en pensamientos y acciones, y comienzan a manejar conceptos como edad, tiempo, espacio. Sin embargo, aún no logran separar completamente lo real de lo irreal, y su lenguaje es básicamente egocéntrico. Todavía le cuesta aceptar el punto de vista de otros compañeros.

En general perciben características específicas como olor, forma y tamaño, recordando que su capacidad verbal juega aquí un rol muy importante para que los niños y niñas puedan calificar lo que percibe. En cuanto a su desarrollo emocional están consolidando el sentido de la autonomía, teniendo la capacidad de expresar sus necesidades y pensamientos, algunos tienen iniciativa lo cual les permite emprender, planear y llevar a cabo sus actividades.

Se nota que absorben valores y actitudes de la cultura en la que están siendo educados y es así que van viviendo un proceso de identificación con otras

personas; en donde se puede observar que algunos son recompensados por el comportamiento que los padres creen apropiados. Al mismo tiempo que los niños y niñas van aprendiendo a través de la obediencia, el castigo y en ocasiones con la indiferencia de los padres y madres.

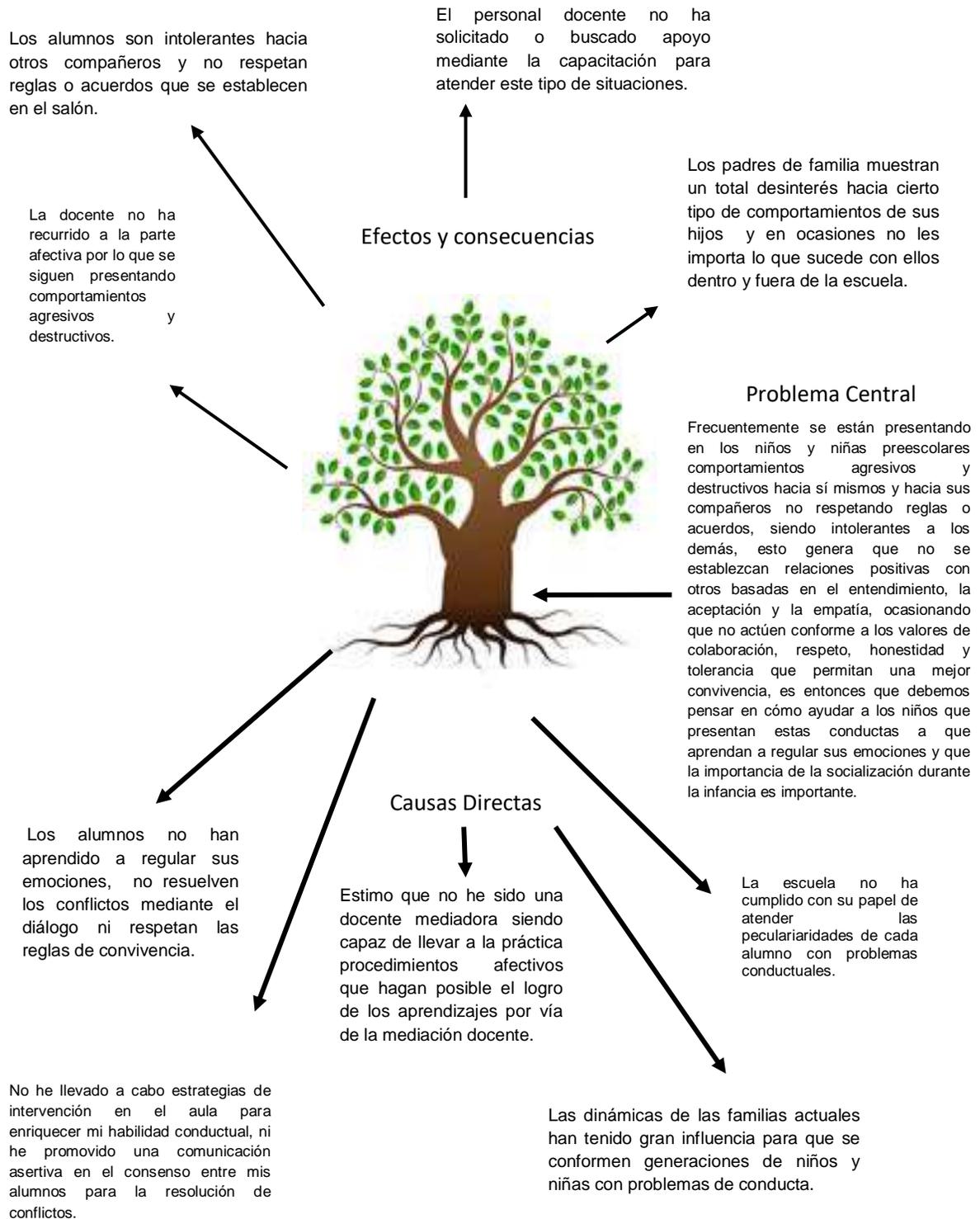
En síntesis, las características de la conducta de mi grupo de preescolar son:

- Físicamente activos y activas
- Emocionalmente lábiles y ambivalentes
- Con temores
- El lenguaje y la función simbólica están en desarrollo
- Intolerantes y agresivos

Ahora la relación que existe entre las dos maestras que están a cargo de este grupo es de una buena convivencia dentro y fuera del aula, trabajando en equipo, debiendo compartir la responsabilidad que se tiene para favorecer los aprendizajes de los alumnos de acuerdo al Programa de Estudios de Educación Preescolar 2017, el nuevo Modelo Educativo y la Propuesta Curricular para la Educación Obligatoria 2016, favoreciendo el desarrollo pleno en armonía en ambientes de aprendizaje adecuados; teniendo apertura al aprendizaje y la innovación a través de asesoramiento y orientación profesionalizantes, mediante capacitaciones, talleres, cursos o diplomados; aprovechando los recursos con los que contamos para que nuestros alumnos y alumnas tengan un logro académico significativo.

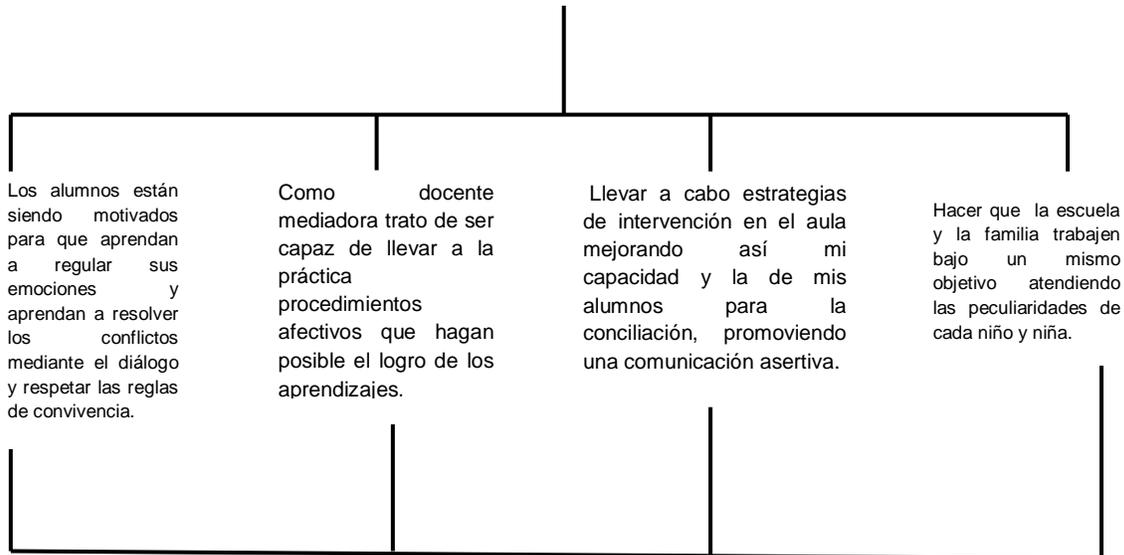
1.3 Construcción del objeto de intervención: Problematización de la práctica

“El árbol de los problemas”

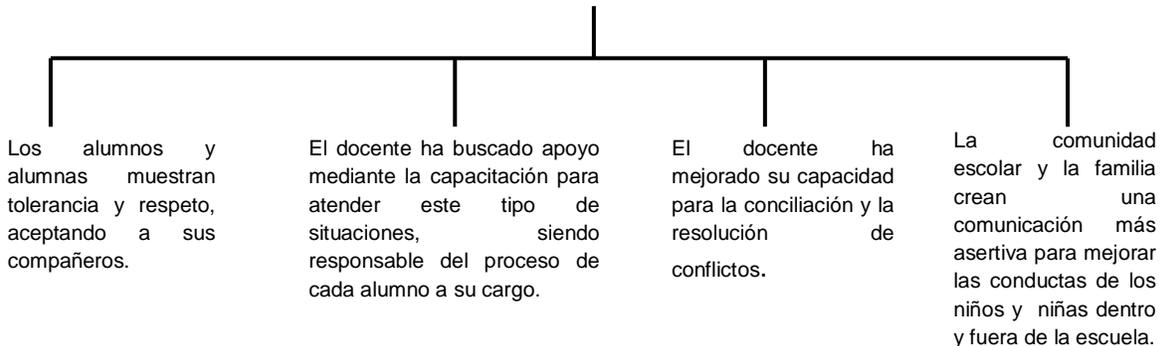


“El árbol de los objetivos”

Los alumnos y alumnas preescolares empiezan a establecer relaciones positivas con otros, basándose en el entendimiento, la aceptación y la empatía.



Los alumnos y alumnas preescolares mejoran las actividades de convivencia y tolerancia para mejorar sus aprendizajes esperados en el campo formativo de desarrollo personal y social.



1.3.1. Planteamiento y justificación del problema

En el Centro YMCA Educativo Iztacalco hemos observado que en dos de los grupos de preescolar, específicamente en 3º."A" y 2º."A" hay inexistencia de límites por parte de algunos alumnos la mayoría varones, mediante la observación no estructurada que se realizó se logró percibir que durante las actividades que se llevan a cabo durante la jornada hay alumnos que dentro y fuera del aula no respetan reglas o acuerdos, salen del salón buscando cualquier pretexto para no estar dentro de él, cuando se está trabajando la situación didáctica encontramos que hay niños que se tiran al piso y no realizan las actividades que se planearon y esto tiene como consecuencia que otros compañeros se distraigan y ya no se realicen las actividades; otros pequeños para llamar la atención de las maestras o de otros alumnos comienzan a gritar y esto tiene como consecuencia que todos se distraigan y se pierda por un tiempo el control del grupo; creo importante mencionar que durante el desarrollo de una actividad mi atención se fijó específicamente en el comportamiento de un pequeño de tercer grado que al estar trabajando con los materiales de construcción gritaba demasiado a sus compañeros y compañeras diciendo ¡no quiero trabajar, voy a jugar!. Debido a este gran grito uno de los compañeros de equipo dijo: ¡miss, cállalo! ¡Me duelen los oídos! Y al mismo tiempo el pequeño se tapaba las orejas para no escucharlo; de otro modo note que otros alumnos muestran intolerancia hacia sus compañeros y compañeras teniendo actitudes como de sacarles la lengua, fruncir sus cejas y diciéndoles ¡no quiero ser tu amigo! ¡No te sientes junto a mí!, en donde los compañeros apenas se acercaban y empezaban a gritar ¡miss, ya me pego! ¡Quítalo de aquí, no quiero estar con él! Y si no lo retiraba empezaba a pegar fuertemente con los puños cerrados o pegaba en el piso con sus pies.

A través de la guía de observación docente se puede hacer mención que con lo que se refiere al ámbito familiar para que la familia apoye en ciertas situaciones es casi inexistente debido a que los padres y madres salen por la tarde-noche de sus trabajos ocasionando que lleguen cansados a casa y no proporcionen la ayuda para con sus hijos, no apoyan con las tareas, no asisten a

eventos o reuniones a las que se les solicita y si lo llegan hacer siempre llevan prisa, esto nos lleva a pensar que los padres y madres de familia muestran desinterés en la formación de sus hijos e hijas y al mismo tiempo para no tener culpa tratan con permisividad y objetos sus ausencias.

Al hacer la revisión de la historia del alumno, los padres y madres de familia refieren que son los primeros hijos mayores y varones tanto por parte de la mamá y del papá, algunos cuentan con hermanos menores, hay existencia de que algunos son hijos de padres divorciados y por tanto son dejados al cuidado de otras personas como la abuelita, el abuelito, los tíos, primos, etcétera, otros padres refieren que de algún modo en su hogar existe la violencia tanto física como psicológica, hay problemas de alcoholismo o que en un caso el pequeño tuvo complicaciones al nacer.

Al entrevistar a los padres y madres de familia se puede percibir que hay un total desinterés hacia algunas conductas inapropiadas que los niños manifiestan en el aula de clases, a sabiendas que estas actitudes genera a las docentes una problemática de aprendizaje o de bajo rendimiento escolar, una idea equivocada que tienen los padres de familia es que quieren hacer responsables totalmente a las docentes de enseñar, educar y formar a sus hijos, así lo refieren cuando se les pregunta ¿qué es lo que esperan que les brinde la escuela para sus hijos?, cuando bien sabemos que nuestra labor docente es hacer que los niños y niñas aprendan más de lo que ya saben acerca del mundo y que sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas.

Cuando se realiza la entrevista a los alumnos muestran inquietud, moviéndose todo el tiempo y de repente empiezan a platicar sus preocupaciones e inquietudes que surgen en ese momento.

Es así que mediante las observaciones que se realizaron se determinó que la problemática de mi contexto escolar está dirigida hacia la inexistencia de límites debido a que en la mayoría de las ocasiones no se respetan los acuerdos establecidos en el salón, presentando comportamientos agresivos y destructivos hacia sí mismos y hacia los demás, llamando la atención mediante comportamientos inadecuados, siendo intolerantes hacia las demás personas que

nos encontramos a su alrededor debido a la falta de atención, relación y convivencia en el núcleo familiar.

Es fundamental indicar que los problemas de conducta que surgen en nuestras aulas nacen, crecen, reproducen, ramifican y agudizan, pero aunque se tenga al alumno con conductas inapropiadas merece un trato digno, realizando la búsqueda de mejores opciones de vida en la sociedad, tanto de convivencia como de tolerancia, tal y como lo mandan tres de los cuatro pilares de la educación: aprender a aprender, aprender a ser, aprender a convivir y sólo se requieren de los pasos y técnicas creativas y atinadas por parte de las docentes.

Por lo que la educación preescolar juega un papel significativo en la formación de nuestros niños y niñas, ya que en los primeros años de vida de los mismos son de suma importancia no sólo para la formación de su inteligencia sino también por el adecuado **desarrollo afectivo y social**.

Las docentes tenemos la responsabilidad de guiar a nuestros alumnos para que tengan una mejor actitud y esto se podrá lograr a través de uno de los propósitos de la educación preescolar para que los niños y niñas:

- “Aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.”¹

1.3.2 Preguntas de intervención

¿Por qué es importante establecer límites en la edad preescolar?

¿Qué importancia tiene el desarrollo socioemocional en la familia durante la primera infancia?

¿Qué factores han influido para que tengan estas características?

¿En dónde fue gestado ese comportamiento?

¹ SEP (2011). Programa de Estudio. Guía para la Educadora, Educación Básica Preescolar, México. Pág.17 consultado en:

<http://www.reformapreescolar.sep.gob.mx/ACTUALIZACIÓN/PROGRAMA/Preescolar2011.pdf>

¿De qué manera ha influido la dinámica de las familias actuales para que se conformen generaciones de niños con problemas de conducta?

¿La escuela está cumpliendo con su papel atendiendo las peculiaridades de cada alumno?

1.3.3 Metodología de la Investigación-Acción

Este documento se desarrolla a partir de la Investigación-Acción, el cual define el área sustantiva en la que el grupo decide centrar su estrategia de mejora, o sea que se refiere a la formulación de la naturaleza problemática de una determinada preocupación educativa. En el curso del proceso es habitual descubrir que la cuestión, preocupación o problema práctico que adquiere la forma de una preocupación temática compartida va cambiando a medida que se describe con mayor precisión y que la estrategia de acción provoca efectos. Esa articulación de la preocupación temática dotará al grupo de mayor cohesión.

Dadas las características connaturales de los escenarios escolares, el educador encuentra ahí un espacio propicio para identificar temas y problemas inmediatos, comprenderlos, recrearlos y transformarlos. La vida escolar facilita el perfeccionamiento, de capacidades investigadoras para identificar problemas, observar, registrar, interpretar información, experimentar, planear, evaluar y escribir. Es por ello que, dentro de la investigación- acción se puede encontrar a la investigación-acción educativa como escenario y método potenciador del saber pedagógico.

El docente que se inicia en el ejercicio profesional pedagógico logra, según Kurt Lewin (citado por Restrepo, 2004):

Gracias a la investigación-acción una crítica a la propia práctica profesional que se conoce como primera fase o fase de construcción. En esta fase el docente vive un proceso de deconstrucción que va más allá de un auto examen de la práctica profesional y debe terminar con el encuentro de un saber pedagógico que justifique dicha práctica. El mismo autor, menciona una segunda fase de la investigación –acción educativa

en la que la práctica profesional es reconstruida de manera que exista un diálogo entre teoría y práctica sustentado en un saber pedagógico subjetivo, individual y funcional. Finalmente se llega a la tercera etapa, en esta, se tiene lugar la validación de lo que hasta ahora ha sido ejecutado.

El modelo curricular de investigación - acción fue propuesto por Lawrence Stenhouse (2013, p, 203, citado por Restrepo), *“en su intento por encontrar un modelo de investigación y desarrollo del currículo”*. En dicho modelo, Stenhouse (2013, p, 203, citado por Restrepo), afirma que *“el currículo es un instrumento potente e inmediato para la transformación de la enseñanza, porque es una fecunda guía para el profesor”*.

El mismo autor destaca que el currículo es el elemento transformador debe tener otra forma y un proceso de elaboración e implementación diferente. Un currículo, si es valioso, a través de materiales y criterios para llevar a cabo la enseñanza, expresa una visión de lo que es el conocimiento y una concepción clara del proceso de la educación. Proporciona al profesor la capacidad de desarrollar nuevas habilidades relacionando estas, con las concepciones del conocimiento y del aprendizaje.

El modelo de Investigación – Acción que propone Stenhouse está basado en un proceso que comprende ciertos elementos básicos:

Respeto a la naturaleza del conocimiento y la metodología.

Consideración con el proceso de aprendizaje.

Enfoque coherente al proceso de enseñanza.

Según Stenhouse, (2013, p, 207, citado por Restrepo), *“la mejora de la enseñanza se logra a través de la mejora del arte del profesor y no por los intentos de mejorar los resultados de aprendizaje. El currículo capacita para probar ideas en la práctica; para que el profesor se convierta en un investigador de su propia experiencia de enseñanza”*. Los elementos que se articulan en la práctica para dar paso a lo que se conoce como investigación – acción, están relacionados con la labor del profesor. Este debe ser autónomo y libre, debe tener claros sus propósitos y siempre ser guiado por el conocimiento.

El trabajo de investigación y su relación con el objeto de estudio permite mirar situaciones y eventos que son propiciados dentro del aula por los sujetos que en ella actúan, así que el surgimiento de interrogantes es producto de la dinámica sujeto – objeto – conocimiento.

La investigación-acción supone una diversidad de enfoques y procedimientos, que permitirá explorar lo que acontece en el salón de clases, con miras a una solución de problemas, a la comprensión, cambio o innovación de los procesos que allí ocurren y al desarrollo profesional, se considera como una herramienta que permitirá llevar a cabo un proceso de mejora, en el que se podrá integrar el trabajo intelectual y el análisis de la experiencia, por medio de la cual se aprenderá a reflexionar, a observar, a tomar notas, a formularse preguntas, a inferir y a proponerse metas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje y así tener una transformación continua de la práctica para hacer de ella una actividad profesional guiada por un saber pedagógico apropiado.

Como bien sabemos la investigación-acción propone búsqueda de soluciones a los problemas que nos enfrentamos los docentes en nuestra práctica diaria, debemos seleccionar y desarrollar el tema a investigar, en donde a través de la recogida de datos nos permitirá el desarrollo de la problemática a investigar y no basándonos en nuestras intuiciones o supuestos.

Entonces la investigación-acción nos ofrecerá una experiencia que nos posibilita reconocernos como participes del problema y de la solución, teniendo la posibilidad de proponer alternativas variables.

La investigación-acción posee ciertas características como:

- Es participativa: Las personas trabajan con la intención de mejorar sus propias prácticas, el investigador es un coinvestigador que investiga con y para la gente interesada por los problemas y la mejora de la realidad, sigue una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.
- Emancipatoria: los participantes implicados establecen una relación de iguales en la aportación de la investigación.
- Interpretativa: a través de soluciones basadas sobre los puntos de vista e interpretaciones de las personas involucradas en la investigación.

- Crítica: La comunidad crítica de participantes no sólo busca mejoras prácticas sino también actúan como agentes de cambio críticos y autocríticos de dichas restricciones.

Así pues nosotras como docentes realizamos investigación-acción educativa, de la cual haré referencias de algunos puntos importantes:

Elliot (1993).

- Se centra en el descubrimiento y resolución de los problemas a los que nos enfrentamos el profesorado para llevar a la práctica nuestros valores educativos.

- Supone una reflexión simultánea sobre los medios y fines. Como fines los valores educativos se definen por las acciones concretas que seleccionamos el profesorado como medio para realizarlos. Las actividades de enseñanza constituyen interpretaciones prácticas de los valores. Al reflexionar sobre la calidad de la enseñanza, los profesores debemos hacerlo sobre los conceptos de valor que la configuran y moldean.

- Es una práctica reflexiva: Consiste en que los profesores evaluemos las cualidades de nuestro propio yo tal y como se manifiestan en nuestras acciones.

- Integra la teoría en la práctica: Las teorías educativas se consideran como sistemas de valores, ideas y creencias representadas. Estas teorías se desarrollan a través del proceso reflexivo sobre la práctica. El desarrollo de la teoría y la mejora de la práctica se consideran procesos interdependientes.

- Supone el diálogo con otras u otros profesionales. En la medida en qué el profesorado tratamos de poner en práctica nuestros valores profesionales mediante la investigación-acción, nos hacemos responsables de los resultados ante nuestros compañeros. Esta responsabilidad la expresaremos mediante la elaboración de expedientes que documenten los cambios habidos en nuestra práctica y los procesos de deliberación y reflexión que dan lugar a esos cambios.

Fases del proceso de investigación-acción propuesto por Kemmis.

El plan de acción.

1.- Iniciando con el proyecto de investigación: Se inicia con una idea en general cuyo propósito es mejorar o cambiar algún aspecto problemático de la práctica profesional; identificando el problema, se diagnostica, y se plantea la hipótesis de acción o acción estratégica. Planteándonos tres preguntas:

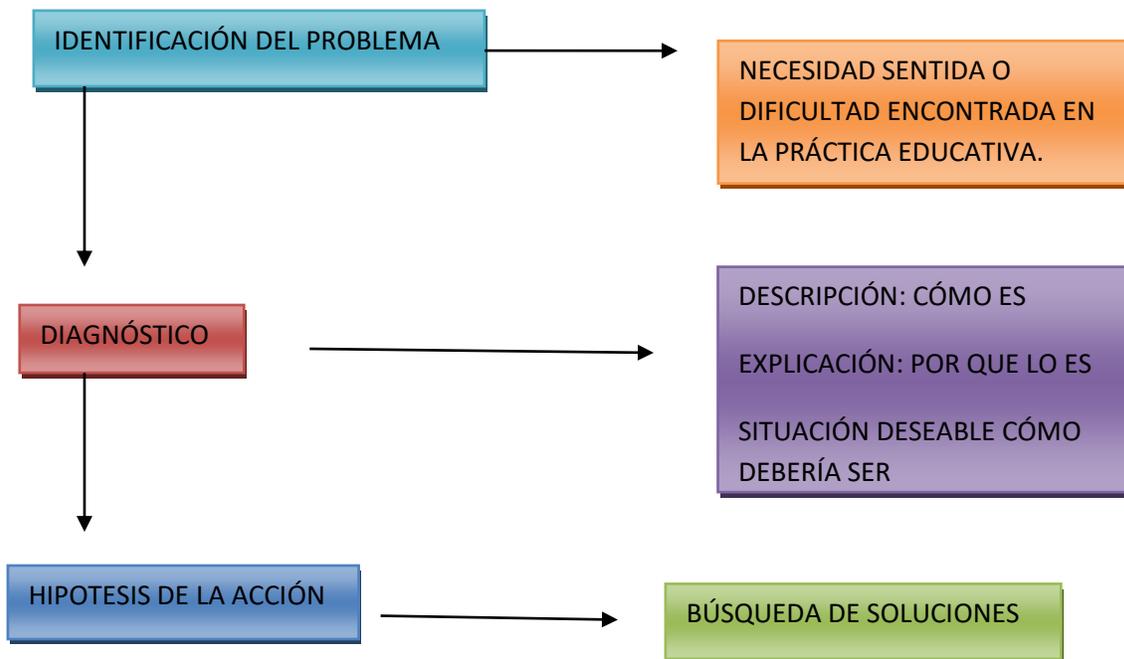
- ¿Qué está sucediendo ahora?
- ¿En qué sentido es la problemática?
- ¿Qué puedo hacer al respecto?

Dentro de nuestro plan de acción debemos considerar al menos tres aspectos:

- El problema o foco de investigación: un proyecto de investigación se inicia con la búsqueda o identificación de un problema, sobre el que pueda actuarse, y que podría expresarse en la siguiente pregunta ¿Qué situación problemática de mi práctica profesional me gustaría mejorar? El interés de los docentes tiene que ver con lo que ocurre en las aulas y deseamos cambiar. Lo importante es identificar un área que deseamos investigar y estar seguros de que es posible cambiar alguna cosa.

- El diagnóstico del problema o estado de la situación: La finalidad es hacer una descripción y explicación comprensiva de la situación actual; obtener evidencias que sirvan de punto de partida y de comparación con las evidencias que se observen de los cambios.

- efectos del plan de acción.



Descripción del problema

- ¿Cuál es el problema?
- ¿En qué sentido es un problema?
- ¿Cómo es percibido?
- ¿Qué importancia tiene?
- Descripción del contexto en el que se tiene lugar.
- Explicación del problema
- ¿Por qué lo es?
- ¿Qué ocurre?
- ¿Dónde se origina?
- ¿Cuáles son sus causas?
- Recogida y análisis de información sobre el problema

Y por último:

- La hipótesis de acción o acción estratégica: que serán las acciones que queremos introducir en nuestra práctica profesional para mejorarla.

Es por ello que la investigación-acción en mi área laboral tendrá que ser educativa, ya que a través de ella podré reconstruir mi práctica docente y podre proponer una propuesta de una práctica alternativa más efectiva, realizándola a través de una familia de actividades que realizaré como docente en mi propia aula de trabajo o en mi centro escolar.

PLANEACIÓN DEL DIAGNÓSTICO

El diagnóstico es un aspecto de la investigación acción el cual tiene como punto de partida un problema o una necesidad el cual está basado en el principio de comprender para resolver, a través de recoger información que son los datos que necesitamos para conocer mejor el problema y la reflexión que nos sirve para comprender a fondo el problema, para así ir más allá de la recolección de informaciones.

Es entonces que se diseñarán tres tipos de instrumentos como:

La observación estructurada que será la guía de observación del docente a través del diseño de una ficha en la que se colocarán variables o ámbitos sobre los cuáles queremos tener información (aspectos a considerar).

Una historia clínica en donde se realizarán preguntas sobre la composición familiar, antecedentes, consideraciones etiológicas, historia educativa y consideraciones ambientales.

Una entrevista estructurada al niño mediante la cual se aplicarán una serie de preguntas sobre el tema de interés y se registrarán las repuestas, esta se llevará a cabo mediante la generación de un clima cálido y de confianza para que los entrevistados (niños) nos aseguren la confidencialidad de la información.

Y para finalizar la observación no estructurada la cual se llevará a cabo a través de las diferentes actividades que tienen los alumnos dentro del centro escolar, tanto en la hora de entrada, dentro del aula, en el recreo, en las clases extracurriculares en la hora de salida.

1.4. Plan de acción

¿Por qué es tan difícil poner límites?

Actualmente los padres de familia tienen miedo a imponer prohibiciones o demostrar fuerza excesiva, por las traumáticas huellas que dejó dicha educación en ellos, pero a la vez les cuesta desarrollar un concepto de educación propio, más acorde con otros modelos sociofamiliares democráticos y participación que mantengan una posición equilibrada entre el dar y el exigir. En nuestra sociedad existe un intenso debate acerca de la permisividad y la imposición de límites, hay una conciencia generalizada de que en ocasiones este tema se nos ha escapado de las manos y parece que ha tocado fondo.

Como bien sabemos los niños y niñas son seres sociales que para desarrollarse necesitan relacionarse entre sí vinculándose a instituciones como lo puede ser la escuela que pueden ayudar a conseguir ese fin. La felicidad y la realización humana se basan en el hecho de la comunicación y la existencia de espacios donde expresen sus ideas, sentimientos, aspiraciones, etc.

Como seres humanos, los niños y niñas con constantes problemas de conducta y convivencia con sus compañeros deben participar y expresarse en sus espacios de cómo se relacionan, en ocasiones los limitamos, pero debemos tener en cuenta el reconocimiento de éstos/as como sujetos con derechos obligándonos a entenderlos como personas con igualdad de derechos a los cuales no se les puede discriminar por presentar ciertas características de comportamientos inadecuados.

Como docente mediadora debo ser capaz de llevar a la práctica procedimientos afectivos que hagan posible el logro de los aprendizajes mediante estrategias de intervención, promoviendo que los alumnos y alumnas preescolares

establezcan relaciones positivas con otros, basándose en el entendimiento, aceptación y la empatía para mejorar las actividades de convivencia mejorando sus aprendizajes esperados en el campo formativo de desarrollo personal y social.

Buscaré apoyo mediante la capacitación para atender a estos niños y niñas invitando a la comunidad y a la familia para crear estrategias y teniendo una comunicación más asertiva mejorando así la convivencia de los mismos tanto dentro como fuera de la escuela.

De acuerdo con J. B. Watson en el paradigma conductista tenía que olvidarse del estudio de la conciencia y los procesos mentales (procesos inobservables) y, nombrar a la conducta (los procesos observables) su objeto de estudio. Utilizando para su estudio métodos objetivos, como la observación y la experimentación.

E. R. Guthrie (1938), menciona que es necesario desarrollar una instrucción específica en lugar de una instrucción general, es decir, se requiere especificar los objetivos, fragmentar la tarea en sus componentes más pequeños y hacer correcciones precisas y puntuales.

E. L. Skinner (1970), expresa “enseñar es expandir conocimientos, quien es enseñado aprende más rápido que aquel a quien no se le enseña”. El trabajo del profesor, entonces, consiste en arreglar conjuntos de estímulos y condiciones de reforzamiento, particularmente los de naturaleza positiva y evitar los negativos (castigos).

Para E. L. Thorndike, el aprendizaje es un proceso gradual de ensayo y error a partir del cual formula su ley del efecto; afirma que cuando un acto va seguido de una recompensa tiende a repetirse, mientras que si lo acompaña un castigo disminuye la probabilidad de su repetición, la repetición o entrenamiento en una tarea facilita el que se pueda realizar con menos esfuerzo.

Bandura Albert (1969, 1977) nos habla del aprendizaje por modelado, comenta que si vas a aprender algo, necesitas estar prestando atención, pero aún con todo esto, todavía no haremos nada a menos que estemos motivados a imitar, es decir, a menos que tengamos buenas razones para hacerlo.

La enseñanza es una forma de “adiestrar–condicionar” para así “aprender – almacenar”, desconociendo los aspectos más profundos del aprendizaje y reforzando una pedagogía centrada en las conductas observables, la programación es el instrumento facilitador de este adiestramiento. Le dan poca importancia a los sentimientos y los valores en el proceso del aprendizaje humano.

Según (Pozo J. I, 1989) el punto de vista conductista defiende que cualquier conducta puede ser aprendida, porque la influencia del nivel psicológico y las diferencias individuales es mínimas; lo básico es identificar adecuadamente los determinantes de las conductas que se desean enseñar, la utilización eficaz de las técnicas y los programas que posibiliten llegar a las metas trazadas.

Para los conductistas en la relación educación – aprendizaje – desarrollo, estos tres conceptos son sinónimos; se igualan: El desarrollo es cuantitativo, dependiendo de los estímulos externos; el individuo es un ser pasivo, reactivo, reproductivo, que no elabora significativamente, no transforma lo que aprende sino simplemente que lo refleja (modelación). Se ve al alumno como un sujeto cuyo desempeño y aprendizaje escolar pueden ser arreglados o re arreglados desde el exterior (la situación instruccional, los métodos, los contenidos, etcétera), basta con programar adecuadamente los insumos educativos, para que se logre el aprendizaje de conductas académicas deseables.

El docente es visto como un ingeniero conductual que realiza arreglos contingenciales para incrementar conductas deseables y decrementar los indeseables. El trabajo del maestro consiste en desarrollar una adecuada serie de arreglos de contingencia de reforzamiento y control de estímulos para enseñar.

a) Fase de sensibilización:

Características del niño preescolar

En preescolar los niños manifiestan un estado emocional positivo de manera constante. Son alegres, activos y las relaciones con los adultos y los otros niños – niñas le proporcionan satisfacción. Muestran gran interés por el trabajo y las relaciones de los adultos y aspira a parecerseles, a imitarlos. Por

esto se siente útil e importante cuando realiza tareas que el adulto le encomienda y trata de mantener una conducta que le proporcione la aprobación de éstos; cumple gustoso con normas de convivencia social e indaga con frecuencia qué cosas se puede hacer y cuáles no.

De igual forma, las relaciones con otros niños se hacen más estables, se producen menos conflictos en el juego y en otras actividades conjuntas, coordinan sus acciones de manera más efectiva y pueden planificar lo que van a realizar en el juego y cómo van a llevarlo a cabo. Se ha iniciado la jerarquización de motivos y ahora el niño puede tener una conducta menos impulsiva e inhibirse de realizar algunos deseos inmediatos, con vistas a lograr determinadas metas que le proporcionen la aprobación de sus compañeros o de los adultos.

Conocen que deben concluir una tarea que han empezado y se esfuerzan por hacerlo. Comienzan a regular su conducta de manera más efectiva.

A esta edad los niños tienen nociones más precisas sobre lo correcto e incorrecto en la actuación de los demás y en la propia, aunque sus apreciaciones sobre la conducta ajena son más críticas que cuando se refieren a la suya. Sin embargo, en estas valoraciones sencillas que hacen de su comportamiento y del de los demás están las bases de auto – valoración, como formación psicológica importante en el desarrollo de la personalidad del niño.

Son múltiples los hechos y acontecimientos de la vida social que despiertan el interés de los niños y provocan emociones y sentimientos. Entre los que se destacan los de amor a los símbolos patrios.

La naturaleza, sus fenómenos, constituyen elementos de gran interés para el niño, a la vez que fuente de satisfacción al cuidarla y protegerla, y apreciar su belleza. Las plantas y animales les suscitan sentimientos positivos.

Sabemos que la presencia constante de problemas de conducta en los alumnos suelen desembocar en la presentación de necesidades especiales educativas en algunos casos, no solo porque no consigue adquirir las competencias socio/afectivas mínimas en el campo de desarrollo personal y

social, sino porque sus efectos negativos se expanden rápidamente al resto de su vida escolar, familiar y comunitaria.

Habría que entender que no hay soluciones simples para remediar este tema.

Si bien es cierto la familia, la escuela y el alumno son factores que contribuyen en distinta proporción a la presentación de problemas de conducta, lo que sí se puede afirmar es que todos actúan a la vez para ir conformando un estilo inadecuado de relacionarse con el medio.

La relación y la convivencia son componentes sustanciales de la vida como seres humanos, de su éxito o su fracaso depende buena parte de la calidad de vida. Por ello, saber convivir y saber relacionarse se han convertido en una de las competencias más apreciadas por la sociedad.

Debemos implementar programas de desarrollo social/afectivo que doten al niño/a de las habilidades que carece. Preciso que tengo que hacer que se relacionen armónicamente con otros y con la naturaleza, comunicándose con eficacia, trabajando en equipo, tomando acuerdos y negociar con los otros; manejar armónicamente las relaciones personales y emocionales; desarrollando su identidad personal y social; reconocer que debo sensibilizarlos y hacerlos sentir parte de su cultura, reconociendo sus tradiciones de su comunidad, su forma de vida y sus cambios personales en el mundo.

Mi actuación será para que tengan un juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales. En nuestra escuela no solo es nuestra labor enseñar competencias sociales a los alumnos/as, también tratamos de compartir responsabilidad con los padres y la comunidad para impulsar la convivencia.

Sé que los programas de desarrollo socio/afectivo son un sistema de actividades lúdicas bien organizadas que promueven el desarrollo de ciertas funciones sociales y afectivas, con el fin de mejorar la capacidad de los niños/as para establecer relaciones efectivas y satisfactorias con las demás

personas. Es una forma bastante eficaz de contribuir a la regulación de los problemas de límites y conducta mediante “*el juego*”.

Porque para el psicólogo evolutivos como Piaget el juego es la alternativa primordial para estimular el desarrollo de un sinfín de funciones en donde este tiene la función de desarrollar habilidades que otorga a los niños la posibilidad de adquirir todo un conjunto de recursos mentales y conductuales que les permitirán afrontarse eficazmente a las exigencias planteadas por sus diferentes contextos. Es por ello que el juego se llevará a cabo como medio para poner en práctica las habilidades adquiridas pero también como una manera de desarrollar una actitud de compañerismo, cooperación o competitividad.

A través del juego el niño/a aprende a tomar en cuenta al otro, a aceptar las reglas comunes, a respetar espacios, tiempos, etc., el juego me servirá para entrar en contacto de una manera relajada con los alumnos/as para que se sientan motivados para ir a la escuela y para desarrollar competencias sociales necesarias para su mejor adaptación al contexto escolar, familiar y comunitario. Ver fotografías

Haciendo intervenciones mediante el juego los niños/as pueden expresar sus emociones y aprender a regularlas, puede cometer errores y enmendarlos sin que las consecuencias sean tan graves como ocurren en situaciones reales. Ahora tanto la docente, la escuela, la familia y la comunidad deben tener participación en actividades que ayuden a nuestros alumnos/as ya que todos somos elementos fundamentales.

He notado que cuando los padres de familia de involucran activamente en actividades escolares y extraescolares los niños/as se desempeñan mejor académicamente y socialmente.

Desde el inicio de año hasta la terminación del ciclo escolar 2016-2017 tendré que concientizar a los padres con respecto al papel trascendental que juega la familia en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos/as, una de las estrategias que se puede llevar a cabo para que la familia participe es

crear tareas especiales que requieran de la colaboración de todos los integrantes, cada quince días se puede fomentar que los padres convivan con sus hijos/as llevándolos a parques, museos, cine, teatro; proporcionando algunos lugares en donde no se cobre o que la cuota sea moderada y hacer que en una hoja sus hijos/as platique a su familiar si le gusto salir, otra estrategia es invitar a los padres de familia a “escuela para padres” cada miércoles; elaboración de carteles, invitarlos a ver películas que los sensibilicen y reflexionen a cerca de la importancia de su participación así creo que se irán integrando y formando parte de la escuela.

Serán de apoyo contribuyendo en el colegio con sus habilidades, destrezas y competencias y ayudando a sus niños/as en casa, serán como mediadores igual que nosotros para ayudar a resolver los conflictos. La escuela debe proporcionar un clima de confianza con la familia de nuestros alumnos/as así permitiremos de esta manera una mayor participación de ellos en la escuela.

Ver fotografías



b) Fase de vinculación comunitaria

En el momento de su ingreso a la escuela, los niños dominan de forma práctica las relaciones espaciales y sus denominaciones por la posición que ocupan los objetos en relación con su propio cuerpo y pueden orientarse en el espacio siguiendo un esquema dado. Realizan construcciones utilizando para ello modelos gráficos o las planifican y ejecutan utilizando sus propios modelos.

Ya conocen cantidades hasta el 10 y pueden establecer relaciones cuantitativas entre conjuntos, determinando la cantidad hasta 10 elementos. Dominan la correspondencia de elemento a elemento como vía para establecer relaciones cuantitativas entre dos conjuntos y la habilidad para contar hasta 10.

Pueden realizar operaciones de formar, descomponer y unir conjuntos y también determinar las acciones que les permiten solucionar sencillos problemas de adición y sustracción, aunque todavía desconocen la representación gráfica de las cantidades. Asimismo, pueden realizar mediciones sencillas con unidades no convencionales y comparar el largo o la altura de dos o tres objetos, utilizando modelos.

Su expresión oral sigue un orden lógico y pronuncia con claridad los fonemas, utilizando las reglas gramaticales en forma adecuada, en presente, pasado y futuro. Son capaces de realizar análisis de sonidos al comparar palabras y comprenden estas. Han adquirido habilidades caligráficas básicas que les permiten realizar trazos continuos con cierta precisión, ajustándose al renglón y reproducir correctamente la forma, según el rasgo.

Educar implica enseñar a vivir en los diferentes climas emocionales, potenciando las capacidades de los niños/as ayudándoles a responder eficazmente ante las posibles dificultades que se encuentren y también a que sean adultos responsables, autónomos, ilusionados, curiosos, motivados por el desarrollo y contacto positivo con la realidad que han elegido vivir.

En un momento social difícil, conseguir que los niños entiendan que todas las acciones tienen consecuencias, que todas las decisiones, de forma directa o indirecta afecta a los que tenemos a lado, la reflexión sobre nosotros

mismos, sobre nuestras conductas y enseñar lo mismo a los niños es una prioridad en un mundo donde prima la acción sobre la reflexión.

En esta fase se realizará un taller con apoyo de los alumnos y alumnas de la UNYMCA para que nos apoyen con un cuento que hable acerca de la importancia de la convivencia y el respeto en el aula con los demás. Posteriormente se harán pancartas que informen a los padres de familia lo que son los límites y cómo llevar a cabo tanto en casa como en otros contextos estrategias o alternativas que los apoyen a llevarlos a cabo.

Del mismo modo se invitará a los padres de familia a que los fines de semana puedan salir con sus pequeños para mejorar la convivencia familiar. Ver fotografías.



c) Fase de vinculación pedagógica

El deseo de estudiar y convertirse en un escolar se manifiesta fuertemente en el niño, pero también la necesidad de movimiento, de tener tiempo para jugar e intercambiar con sus compañeritos. Todo ello debe ser tenido en cuenta al organizar su vida en la escuela, en 2º año, para lograr la adaptación y aprendizaje exitosos en esa nueva etapa de su vida.

El Juego, la necesidad de familiarizarse y relacionarse con los adultos, el extender sus intereses más allá del ámbito infantil, se van concretando en el hecho de establecer juegos de roles con argumentos.

Predominio de la memoria, el pensamiento y el lenguaje en los procesos cognoscitivos y mayor desarrollo de la imaginación.

Un inicio de equilibrio entre lo Afectivo – Motivacional y regulativo, de forma tal, que existe un mayor control de su actuación, aunque no sobre sus propios procesos. Esto le permite un mayor nivel de independencia en la actuación de su vida cotidiana y la posibilidad de qué y con quién hacer.

Como ya se mencionó se utilizará el juego como medio para regular la conducta de los alumnos, debido a que el juego es una actividad motriz que prepara a los niños para responder a las exigencias de las etapas futuras, comienza desde el nacimiento y permite afinar y acelerar el proceso de desarrollo de todo tipo de funciones psicológicas y me apoyaré del psicólogo Piaget debido a que él asocia tres estructuras básicas del juego con las bases evolutivas del pensamiento humano: el juego es un simple ejercicio (parecido animal), el juego es simbólico (abstracto o ficticio) y el juego reglado (colectivo, resultado de un acuerdo de grupo).

Estas estrategias van dirigidas a la población docente y preescolar tomando en cuenta a todos los alumnos que participarán.

Mediante el juego los alumnos podrán ir definiendo su autoconcepto, que va a desarrollar para apreciarse así mismo con objetividad y equilibrio, a partir de sus características personales, aspecto corporal, cualidades físicas, gustos, intereses,

valoración estética y afectiva, estilo emocional. Otra habilidad que van a desarrollar será la autorregulación en esta les servirá para modular sus respuestas y sensaciones emocionales de manera voluntaria y consiente y por último la práctica de reglas en donde tendrán que adaptarse respetuosamente a las reglas que rigen el funcionamiento de las distintas situaciones y contextos sociales. El trabajo en equipo nos ayudará para que coordinen sus propias acciones con las de otros para lograr una meta o propósito común, así se adaptarán a las diferentes tareas, circunstancias y cualidades de sus compañeros.

Ahora bien para poder intervenir me apoyare de situaciones didácticas que ayuden a los niños y niñas para que tengan su autoconcepto, autorregulación y la práctica de reglas.

Ver fotografías



1.4.1 Cronograma de actividades

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS
<p>1.- Detección de los alumnos y alumnas con problemas de adaptación social.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación estructurada. • Historia Clínica. • Entrevista estructurada. • Observación no estructurada. <p>2.- Verificar con las demás docentes si en su grupo existen alumnos y alumnas con problemas de adaptación social.</p> <p>Planificación de Situaciones Didácticas mediante el juego debido a que éste es una actividad motriz que va a preparar a los niños y niñas para que respondan a las exigencias de las etapas posteriores y promuevan el desarrollo de habilidades socio-afectivas.</p> <p>3.-Planeación de Situaciones Didácticas de acuerdo al Proyecto de Intervención Docente.</p> <p>4.- Organización de las actividades pedagógicas para el desarrollo de las mismas en tiempo y forma, contando con los espacios.</p> <p>5.- Definir ¿qué es el autoconcepto, la autorregulación y la práctica de reglas?</p>

Cronograma de Actividades

Fase de Sensibilización	Durante esta fase se implementarán actividades para el desarrollo socio-afectivo para dotar al alumno de habilidades que carece, sensibilizar a los alumnos, padres de familia y comunidad escolar para impulsar una convivencia sana y promover el desarrollo de actividades lúdicas que desarrollen ciertas funciones sociales afectivas.
Fase de Vinculación Comunitaria	Concientizar a los Padres de Familia para que apoyen al proceso de enseñanza-aprendizaje de sus pequeños hijos mediante la participación de tareas especiales que requieran de su colaboración.

	<p>Invitarlos al taller de escuela para padres.</p> <p>Se pedirá apoyo de los alumnos universitarios de la Universidad UNYMCA para que se realicen actividades que propicien el desarrollo de la convivencia escolar y el respeto hacia sí mismo y hacia los demás.</p> <p>Realización de carteles que proporcionen información de la importancia del establecimiento de límites porqué hacerlo, cuestionarios a padres de familia que nos proporcionen información del cómo establecen los límites a sus pequeños en el contexto familiar.</p>
Fase de Vinculación Pedagógica	<p>Se utilizará el juego como medio para regular las conductas de los alumnos para que vayan definiendo su autoconcepto, la autorregulación y la práctica de reglas en los diferentes contextos sociales.</p>

1.4.2 Planificaciones y Situaciones Didácticas

PLANIFICACIONES

COMPETENCIA	CAMPO FORMATIVO	APRENDIZAJE ESPERADO
Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.	Lenguaje y Comunicación. Aspecto: Lenguaje Oral.	Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades en el aula.
Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.	Desarrollo Personal y Social. Aspecto: Identidad Personal.	Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.

SITUACIÓN DIDÁCTICA:
"EL CARTERO".

CONOCIMIENTO	HABILIDADES	DESTREZAS	ACTITUDES
Preciso y objetivo mediante la identificación de las características físicas, sociales y psicológicas.	Observa sus y las características de sus compañeros. Identifica las características según su personalidad o gustos.	Tiene nivel de conocimiento personal y sentimientos asociados a sus características físicas, familiares y psicológicas.	Identifica cualidades psicológicas de personalidad. Reconoce que le gusta o disgusta. Identifica cómo se siente ante sus características. Participa en el juego.

SECUENCIA DIDÁCTICA:

Inicio:

Saludaré a los niños/as al inicio de la jornada escolar y les pediré que formemos un círculo con las sillas para posteriormente sentarnos. Después les diré que vamos a jugar algo muy divertido y les preguntaré si quieren hacerlo.

Desarrollo:

Nombraré una serie de características que tiene uno de los juguetes que tenemos, después les diré algunas características personales (físicas y psicológicas) para provocar que los alumnos/as cambien de lugar al escuchar algún atributo que coincida con ellos.

Se retirará una silla, y el que se quede sin lugar mencionará una de sus características y en cuanto los participantes intenten cambiar de lugar éste participante aprovechará para conseguir un lugar.

El participante que se quede sin silla tendrá que nombrar una nueva característica para movilizar al grupo.

Voy a comenzar mencionando solo cualidades físicas (color de piel, cabello, etc).

Posteriormente el participante en turno se quedará al centro del grupo y mencionará: el cartero trajo una carta para todos los niños/as que tienen (nombrando la característica física en particular).

Si todos los alumnos/as cuentan con dicha característica mencionada por el cartero deberán cambiarse de lugar lo más rápido posible.

Después de seis o siete características físicas, se le pedirá al cartero en turno que a partir de ese momento comience a mencionar gustos o información personal.

Por último dejarán de nombrar gustos e información personal y ahora realizarán el juego con características psicológicas o de personalidad.

Cierre:

Para cerrar se pedirá formar el círculo y sentarse para comentar las experiencias.

Previsión de recursos:

- Juguete
- Sillas
- Silbato

Resultado de la aplicación didáctica no. 1 “el cartero”.

Durante algunos días previos a la situación didáctica se les estuvo mencionando a los niños/as los atributos que tienen tanto positivos como

negativos, para que dieran cuenta que el hecho de no contar con ciertas características, todos somos únicos y especiales. Y que mediante esta situación didáctica me apoyé para que los niños/as tengan un autoconcepto positivo de sí mismos, al mismo tiempo al estar escuchando los atributos que tienen con otros compañeros, ya que el objetivo fue desarrollar un conocimiento más preciso y objetivo de sí mismos mediante la identificación de sus características físicas, sociales y psicológicas.

Primeramente cada día que se iniciaban las jornadas de trabajo se les pedía a los alumnos/as que observaran los acuerdos del salón y que durante el día se tratara de llevarlas a cabo, al mismo tiempo se comentaron las reglas del juego, las cuales eran evitar empujar a los amigos, evitar enojarse cuando se quedarán sin silla y respetar el turno de los demás.

Al iniciar las actividades, hubo algunos niños que evitaban llevar a cabo las reglas y querían hacer lo que querían como por ejemplo Brandon todos los días que se llevó a cabo la actividad del cartero siempre cambiaba de lugar y cuando preguntaba por qué cambiaba el mencionaba que porque quería, después de unos cinco días, el niño se empezó a dar cuenta de sus características físicas él es rubio y de ojos de color, y empezó a notar cuenta que no era el mismo tono de piel que los amigos y decidió quedarse en su lugar y sólo cambiarse cuando algo coincidía con él, algo que provocó en mí es que cuando mencionaban los niños algún atributo negativo él agachaba la mirada y ya no la levantaba, y fue entonces que le comentaba que no era malo pero que sí tenía que hacer que esos atributos los tenía que modificar, entiendo que el pequeño es así porque de algún modo ha sido maltratado por su madre, cada que se lo lleva siempre lo deja hacer lo quiere y le pega, diciéndole que es un niño latoso, pero al hablar con él puedo mencionar que es un niño que con cariño y paciencia puede modificar ciertas conductas, la cuestión es estar con él apoyándolo; al mismo tiempo Evan y Santiago Gustavo son como imanes no pueden separarse, al realizar las actividades en donde Evan sigue demasiado a Gustavo y éste con tal de jugar lo sigue, y ambos no ponían atención y nada más corrían como caballos por el círculo de sillas, los demás se quejaban de ellos porque no dejaban llevar a cabo

la actividad, Keyla decía mira maestra ya sácalos del juego, y como Keyla es la niña más popular del salón todos decían lo mismo; también en algunas ocasiones Marcos Daniel se comporta de manera tímida y miedosa al realizar la actividad, Ángel Tadeo sigue las indicaciones y muestra atención pero Keyla y Alex lo distraen demasiado; Diego Benjamín me preocupa porque pone atención a las indicaciones pero desde que inicio el ciclo escolar evita hablar, no trabaja, ni en el juego, bueno hasta para hacer del baño no pide permiso y prefiere hacerse del baño en el salón antes de hablar, al igual que Italia no quieren socializar con los demás, Luis Ángel a pesar de su problema de dicción intenta comunicarse con sus compañeros/as.

Casi toda la población infantil durante esta actividad primeramente daba atributos negativos con el pasar de los días también mencionaban los atributos positivos, cabe mencionar que siguen indicaciones pero noté desde que inició el ciclo escolar que los líderes del grupo son: Keyla, Alex y Ángel Tadeo en donde infortunadamente este liderazgo es nocivo para los demás debido a que impulsa a que se empiecen a crear grupos de amigos no dejando integrar a los otros.

Una vez llevada esta actividad durante 15 días laborales los niños/as conocieron las reglas del juego y lo aprendieron a jugar, sabiendo que aún las características tanto buenas como malas nos hacen ser únicos y especiales.

Algo que debo mencionar es que también se estuvo trabajando mediante las TIC'S las características de personas de otros países y continentes y esto despertó un interés de los alumnos en seguir conociendo diferentes culturas.

Es importante mencionar que el autoconcepto que tienen los niños de sí mismos es de gran importancia para edades posteriores debido a que las diferentes teorías psicológicas acerca del autoconcepto coinciden en que es una construcción propia del individuo, que se forma mediante la interacción de éste con su entorno y de las experiencias positivas y negativas que internaliza en sus dimensiones: física, afectiva, intelectual y social.

Para precisar el autoconcepto en el niño preescolar se requiere: analizar el proceso evolutivo del autoconcepto en la etapa preescolar, cómo este dominio central de la personalidad está influido o ligado a otros aspectos del desarrollo

cognitivo y social, y de qué manera la percepción que el niño tiene de sí mismo impacta su conducta y su desempeño escolar. Entender e interpretar la conducta del niño resulta sumamente complejo, puesto que cada patrón de comportamiento puede admitir diversas explicaciones, que dependerán en gran medida de los marcos teóricos de referencia que se tengan en relación con el desarrollo infantil.

En educación preescolar, los sujetos principales del proceso educativo son los niños, cuyas edades fluctúan de 3 a 5 años, 11 meses, y que en esa etapa se encuentran en plena construcción de las estructuras operacionales que sustentan sus aprendizajes posteriores, también está en proceso la formación del autoconcepto que se afirmará positivamente si las relaciones sociales que establecen con los otros se da un marco de afecto, respeto y cooperación.

“De acuerdo con César Coll (1997), el desarrollo es el resultado del crecimiento físico y mental de cada persona y de un proceso externo de apropiación y de adaptación a la cultura del grupo social al que pertenece, de tal manera que este proceso está fuertemente vinculado y modulado por el tipo de aprendizajes específicos que va logrando”¹

El egocentrismo aparece en todas las etapas del ser humano, la superación de un tipo de egocentrismo va unida a la aparición de un nuevo tipo. El egocentrismo, concepto utilizado en el ámbito de las teorías del desarrollo, fue muy utilizado por Jean Piaget (1923) para referirse a la dificultad que tienen los niños para situarse en una perspectiva distinta a la suya. Se trata de una etapa natural y propia del niño en sus primeros meses de vida, cuando pasa del mundo de las sensaciones puras –en las cuales sólo existe para sí mismo- y empieza a descubrir al “otro” en la figura de la madre, y de ahí a interesarse cada vez más por el mundo exterior. Pero estar en contacto con los otros y ser parte de la vida familiar y social, tiene un precio y es el descentrarse cada vez más de sí mismo, de lo que se desea para combinarlo con las expectativas de los otros. Desde el punto de vista cognoscitivo Jean Piaget dice que los niños hasta los 3 o 4 años tienen dificultades para retomar la perspectiva de los otros cuando no coincide con la propia. Ellos fácilmente tienden a ver las cosas desde su propio interés y no se percatan de que pueden existir otros.

Así en la teoría piagetiana la dificultad que el niño tiene para descentrarse de su propio punto de vista y considerar el de los otros o de los objetos que construye, es conocida como egocentrismo. Piaget aplica el carácter egocéntrico al pensamiento pre – operatorio y lo distingue tanto de la inteligencia práctica del sensorio – motor como del pensamiento conceptual propio de las operaciones concretas.

En esta etapa el niño tiene tendencia a sentir y comprender todo a través de él mismo, le es difícil distinguir lo que pertenece al mundo exterior y a las otras personas y lo que pertenece a su visión subjetiva, por lo mismo, tiene dificultad para ser consciente de su propio pensamiento. Piaget dejó en claro, a través de experiencias sencillas, la dificultad que tienen los mismos de diferenciar el propio yo del mundo exterior.

Es por ello que en algunas ocasiones los alumnos/as manifiestan en la etapa preescolar el egocentrismo. Ahora bien al estar llevando a cabo esta actividad durante algunos días se empezó a notar cambios en cuanto al autoconcepto² que tienen los niños/as reforzándolo en algunos casos más y en otros despertándolo.

Ver evidencias fotográficas.



² Loperena Anzaldúa, María Alicia; (2008). EL AUTOCONCEPTO EN NIÑOS DE CUATRO A SEIS AÑOS. Tiempo de Educar, Julio-Diciembre, PÁG. 316 Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/311/31111811006.pdf>

PLANEACIÓN

COMPETENCIA	CAMPO FORMATIVO	APRENDIZAJE ESPERADO
<p>Establece relaciones positivas con los otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.</p> <p>Mantiene el control de sus movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.</p>	<p>Desarrollo Personal y Social.</p> <p>Aspecto Relaciones interpersonales.</p> <p>Desarrollo Físico y Salud</p> <p>Aspecto Coordinación, fuerza y equilibrio.</p>	<p>Muestra disposición al interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros.</p> <p>Participa en juegos que le hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo.</p>

Situación didáctica:

“Masajitos”

CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	DESTREZAS	ACTITUDES
<p>Sabe modular sus respuestas y sensaciones emocionales de manera voluntaria.</p>	<p>Conoce sus emociones y sentimientos.</p> <p>Busca compañía cuando se siente solo.</p> <p>Maneja la culpa cuando se sabe responsable de algo.</p>	<p>Muestra y maneja vergüenza.</p> <p>Maneja el enojo.</p> <p>Se enfrenta con el miedo.</p> <p>Expresa alegría sin exaltarse demasiado.</p>	<p>Dice la emoción que le ocurre cuándo se le pregunta cómo se siente.</p> <p>Aprieta los dientes, respira profundo y espera su turno.</p>

EVALUACIÓN: Evidencias fotográficas y rúbrica de aprendizajes esperados.

SECUENCIA DIDÁCTICA:

Inicio:

Al inicio de las actividades iniciaré con distintos tipos de posturas al saludarlos mostraré tristeza, enojo, alegría, etcétera; y les cuestionaré como me veo y que sintieron cuando realice este tipo de gestos y después pediré a un niño o niña que me siento un poco mal y que necesito de un masajito, en donde le indicaré como realizarlo.

Desarrollo:

Una vez que se inició con el saludo pediré a los alumnos que formen un círculo estando de pie, y les comentaré que en esta actividad haremos ejercicios para que nuestro cuerpo se sienta relajado.

Solicitaré a los niños y niñas que adopten una postura como si estuvieran enojados.

Les diré que su cuerpo lo aprieten (ponerlo tenso apretando dientes, fruncir las cejas, cerrar las manos fuertemente, etcétera), por 10 segundos.

Después de ese tiempo relajaran todo su cuerpo y haremos una respiración profunda.

Posteriormente los niños y niñas se acomodarán en parejas y se recostarán boca-arriba en unas colchonetas.

Estando frente a frente los integrantes de cada pareja elevarán sus pies y los unirán en el aire (pie con pie perfectamente alineado).

A la cuenta de tres las parejas comenzarán a empujar muy fuerte con sus pies los del otro compañero/a hasta doblarlos sin lastimarse.

Todos deberán mantener la lucha hasta que yo cuente del uno al diez.

Al terminar el conteo bajaran las piernas, respirarán profundamente y descansarán del agotamiento.

Después distribuiré por todo el salón las colchonetas y reproduciré música tranquila a bajo volumen. Como esta actividad es de contacto pediré a los niños que elijan a compañeros con los que no han convivido.

A mi indicación uno de ellos/as se recostará boca-abajo y el otro se ubicará aun lado de él o ella.

La actividad consistirá en hacer sencillos masajes al amigo intentando relajarlo.

Utilizaré como ejemplo a algún alumno/a para mostrarles las diferentes maneras de dar masaje.

Los cuales uno de ellos será de dar en forma circular el masaje en la espalda utilizando toda la palma de la mano (avanzando de la columna vertebral hacia los lados).

Otro será el masaje lineal recorriendo los brazos del compañero con un guante suave (avanzando arriba-abajo y de regreso).

Haremos el masaje circular del cuello con el cual utilizaremos el dedo pulgar de ambas manos.

Un masaje lineal recorriendo suavemente el cabello del compañero con la palma de la mano partiendo de la frente hacia la nuca.

Realizaremos un masaje de rascado suave con las yemas de los dedos por todo el pelo del comparo.

Durante los masajes preguntaré continuamente a los niños/as cómo se sienten y corregiré los movimientos de los que no están logrando relajar a los compañeros.

La duración de los masajes deberá de ser breve de uno a dos minutos.

Cuando hayan completado las diferentes modalidades de masajes se invertirán los papeles.

Una vez terminada estas actividades pediré que ahora formen una línea recta, como si estuviéramos formados, una vez hecho esto todos nos daremos los distintos tipos de masajes.

Cierre:

Para finalizar pediré que hagamos un semicírculo para conversar acerca de la experiencia y decirles que ahora ellos/as podrán dar masajes a sus familiares.

Estaré al tanto para guiar la autorregulación emocional, la habilidad para relajarse y la exploración de distintas estrategias que los niños/as utilizarán para tranquilizarse.

Prevención de recursos:

- Colchonetas.
- Grabadora.
- CD de música de relajación.
- Guante suave.

Resultados de la aplicación didáctica No. 2. “Masajitos”.

Durante las asambleas que se realizaron durante esta situación pude percibir que los niños/as del aula casi no tienen momentos de relajación en casa, viviendo de prisa la mayor parte del tiempo, no tienen contacto físico con sus padres o hermanos, hay carencia de afecto que los haga sentirse queridos.

Al momento de estar iniciando la situación Ayrton comentó que su mamá se enoja mucho que hace la cara que yo hacía cuando fruncí mis cejas, después otros dos niños Brandon y Evan también estaban comentando algo similar, Evan diciendo ¡mi mamá se enoja como dinosaurio! Y Brandon contestaba no a mí mi mamá me pega. Esto llamó mi atención debido a que Brandon casi no ve a su mamá y cuando la ve al parecer no tiene un trato digno hacia el niño.

Al estar desarrollando la situación didáctica los primeros días pude notar que son niños/as que casi no tienen contacto físico con su familia, porque al estar observando cómo se daban los masajes les daba pena y decían siento cosquillas y hubo quien no se dejó dar el masaje como Rebeca, quien no permitía que la tocara la compañera, le hacía gestos y se enojaba. Otros niños como Brandon, Evan, Gustavo, Tadeo y Ulises se daban los masajes demasiado fuerte, en el

masaje de juntar los piernas estos niños se pegaban en donde afortunadamente ninguno tuvo una consecuencia grave, es entonces que les recordé los acuerdos del juego, me he percatado que a Brandon le cuesta demasiado trabajo seguir estos acuerdos, al parecer quiere retar a los adultos, desde el inicio de ciclo escolar se pudo notar este comportamiento no nada más hacia la maestra frente a grupo sino con los demás profesores; Luis Ángel e Italia a pesar de no tener una buena dicción logran establecer contacto con sus compañeros/as, Keyla y Alex han creado unos lazos de amistad muy fuertes en donde en ocasiones hay que cambiarlos de lugar para que realicen la actividad; sin embargo Edith a pesar de ser amiga de ellos tiene el interés en las actividades que se plantean.

Después de unos días de estar llevando a cabo esta actividad los niños/as han logrado establecer un vínculo físico con los demás, ya no les da pena que los masajeen, ah pero eso sí les tuve que decir que no todos nos pueden dar masajes, que nosotros lo hacemos en el salón para relajar un poco nuestro cuerpo debido a las múltiples actividades que tenemos y que ellos/as pueden llevar a cabo esta actividad con algún familiar siempre y cuando lo permita, si no nos da la autorización para hacerlo mejor no insistimos.

Algo que me llamo la atención es que durante los primeros días Rebeca no se dejaba dar los masajes pero ya con el pasar del tiempo hasta pedía permiso para que le dieran masaje pues se sentía agotada de las actividades.

Cuando lleve a cabo la actividad en qué todos se tenían que masajear les gusto demasiado porque formamos una fila en donde primero nos volteábamos a la derecha y después a la izquierda y ahora que se forman se dan masaje antes de entrar al aula.

Me da gusto observar que los alumnos/as estén motivados para llevar a cabo este tipo de situaciones en donde tienen que dialogar, tocar, expresar; en donde estoy tratando de favorecer la autorregulación mediante las diversas situaciones vividas por los niños y niñas posibilitando el desarrollo de competencias que les permitan regular las emociones generadas por éstas; como bien sabemos a medida que el niño o niña madura va adquiriendo la habilidad de hacer frente a las exigencias sociales, lo que se vincula no sólo a la capacidad de

limitar manifestaciones comportamentales y emotivas diversas, sino además a la posibilidad de establecer otra serie de asociaciones cognitivas nuevas. El niño/a debe entender el porqué de lo que siente y cuál sería la reacción más adecuada ante esa situación, evaluando la forma más apropiada de enfrentarse a las exigencias externas. Desde la perspectiva del procesamiento de la información, la emoción se ubica como un foco esencial que le indica a la persona el funcionamiento individual y grupal que requiere para el logro de acciones adaptativas con su entorno, es decir, es la emoción un camino de contacto con la realidad. Con el fin de que las emociones cumplan con este objetivo, es necesario que sean flexibles y congruentes con la situación que se esté viviendo, al igual que con objetivos del sujeto para con esa situación específicamente. Al hacer la evaluación de la emoción en relación con la situación, el niño o niña alcanza niveles de madurez e introspección que le permiten determinar qué tipo de reacciones ha de tener con otras personas y la consecuencia de éstas; es acá donde se observa lo que es la autorregulación emocional es en donde ésta es una capacidad clave en el desarrollo del niño/a, debido a que le permite comprometerse con conductas intencionadas y pensadas, controlar sus propios impulsos y para algunas conductas intencionadas y pensadas, controlar sus propios impulsos si es necesario, poco a poco se desarrolla esta capacidad con la guía de un adulto, debiéndolo encamina y dejándolo de manera gradual la responsabilidad sus propias acciones.

Es importante mencionar que los niños/as con problemas de lenguaje, debí hacer que expresarán sus emociones mediante la observación, ya que ésta es una herramienta vital para establecer relaciones y expresar sus emociones e ideas y para obtener información.

Además el Programa de Educación Preescolar 2011, incluye entre las competencias que se deben promover algunas relacionadas con la capacidad de los niños/as para autorregularse.

En estos años preescolares, el contexto del hogar y las relaciones en otros contextos son importantes para explicar y fomentar el desarrollo de la autorregulación.

Ver evidencias fotográficas



PLANIFICACIÓN

COMPETENCIA	CAMPO FORMATIVO	APRENDIZAJE ESPERADO
Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a sus criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	Desarrollo Personal y Social. Aspecto Identidad personal	Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas de convivencia.

SITUACIÓN DIDÁCTICA:

“1,2,3 CALABAZA”

CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	DESTREZAS	ACTITUDES
Desarrolla una conciencia clara de la función social de las reglas. Se adapta a ellas en diferentes lugares y situaciones.	Respeto las reglas de los juegos. Responde a las normas escolares. Tolera las sensaciones al romper las reglas. Cuida que otros cumplan las reglas.	Analiza lo ocurrido durante el juego. Construye junto con sus compañeros sus propios conceptos sobre las reglas. Mejora su habilidad para ajustarse a ellas.	Participa en juegos con otros niños/as, manteniéndose por periodos largos y cumpliendo con las normas. Reclama cuando un niño hace trampa en el juego.

EVALUACIÓN:

Evidencias Fotográficas y rúbrica de aprendizajes esperados.

SECUENCIA DIDÁCTICA

Inicio:

En asamblea les comentaré que les enseñaré un nuevo juego y que si quieren aprender a jugarlo.

Desarrollo:

Pediré a los niños/as que se coloquen a lo largo de una línea recta, estando como a unos 10 metros a distancia de la explanada.

El juego consistirá en avanzar en dirección a la pared hasta poder tocarla.

Me ubicaré junto al muro observando a los niños/as, de manera repentina giraré hasta quedar de espalda y comenzaré a contar del uno al tres con voz fuerte.

Mientras tanto los alumnos/as deberán avanzar en dirección hacia mí, pero deberán estar muy atentos, pues cuando llegue al número tres gritaré CALABAZA y voltearé rápidamente hacia ellos.

Cuando esto ocurra los alumnos/as tendrán que detener su marcha inmediatamente evitando ser vistos en movimiento.

Si observo que alguno/a se desplaza o pierde el equilibrio, los regresaré a la línea de inicio para que vuelvan a comenzar.

Permitiré que los niños/as se acerquen, y así hasta que llegue uno de ellos/as tocar el muro de la explanada.

El primer niño/a en tocarlo ocupará mi lugar y dirigirá el juego.

Recomendaré velocidades distintas cada vez, para evitar que los niños/as anticipen el momento en que girará quien dirige el juego.

Para finalizar el juego reuniré a todos los participantes y analizaremos lo ocurrido.

Es importante construir junto con los niños/as sus propios conceptos sobre las reglas y mejorar su habilidad para ajustarse a ellas.

Cierre:

Realizaré preguntas sobre ¿qué les pareció el juego?, ¿qué reglas había en este juego?, ¿qué hubiera pasado si no se ponen reglas al juego?, ¿alguno/a rompió las reglas o hizo trampa?, ¿las reglas de los juegos se pueden cambiar? ¿en qué otro lugar hay reglas?

Previsión de Recursos:

- Explanada

Resultados de la Planificación Didáctica No. 3 “1, 2,3, CALABAZA”.

Durante las asambleas que se realizaron durante esta situación didáctica, el primer día los niños/as se mostraron interesados en realizar este juego, al inicio como suele suceder en algunos casos como el de Brandon, Evan, Gustavo, Ulises, Rebeca pensaron que el juego se trataba algo referente al día de muertos y pensaron que ya se acercaba esta fecha, en donde tuve que explicarles que no era así, y que este juego era diferente.

Al pasar de los días una vez que ya les explique cómo era el juego empezaron a ya no tener este tipo de confusión.

Los demás niños/as se adaptaron bien a las consignas del juego, aunque al inicio debo admitir que era un desastre total porque no todos/as acataban las consignas y fue algo frustrante para mí porque la explicada se volvía un caos total y es ahí donde me cuestiono si realmente la explicación del juego había sido la apropiada para los niños/as, es como entonces el segundo día tuve que poner el ejemplo con los niños que si entendieron como era el juego y así los demás por medio de la observación se dieron cuenta cómo tenía que ser.

Me causa demasiada tristeza el observar que los niños/as que no quieren acatar las consignas de los juegos siguen siendo los mismos, y sinceramente ya aplique diferentes tipos de estrategias para que se integren adecuadamente pero no lo hacen, trate de llegar por diferentes estrategias pero no logro que éstos niños/as pueden ser parte del juego como lo debe de ser.

En ocasiones demostré un poco de intolerancia y desesperación, porque no lograban entender lo que era este juego, y lo que más me frustraba era que aun explicándolo demasiadas veces no lo lograban realizar, hasta que después de 4 días y bajo ciertas condiciones lograron hacerlo, manteniendo su cuerpo sin ningún movimiento o con otros tipos de movimientos cuando se les pedía.

Con este juego desarrollé una conciencia clara de la función social de las reglas del juego y la habilidad para adaptarse a ellas en diferentes lugares o situaciones.

Es así que Jean Piaget realizó una serie de investigaciones psicogenéticas para determinar las etapas de desarrollo de la niñez y encontrar, entre otras

cosas, cómo y cuándo se adquieren ciertos sentimientos, intenciones, moral y cuáles son las reacciones sociales que en general asume el niño ante esto. Basado en la *Psicogenética*, Piaget parte de que cada ser humano es un individuo biológico, pero al no vivir aislado, aprende elementos que lo integran socialmente y en esa interacción, se desarrolla, socializa y adquiere una moral, esto es, una manera de comportarse y observar la vida de acuerdo con la idea, saber y experiencia del grupo de individuos al que pertenece.

Es así como Piaget averigua que existen en general, dos tipos de moral: la moral heterónoma en que la regla se impone aunque sea mal comprendida, mal asumida y mal observada, y la moral autónoma en que la regla se construye o reconstruye, y por lo tanto es mejor asimilada y seguida con mayor escrupulosidad. En la educación informal, la familia, los parientes y amistades son quienes suelen imponen una moral (heterónoma) que suele ser acompañada de falta de explicación e incluso aplicada por medio de la violencia. Los padres suelen “no explicar” a sus hijos el porqué de las cosas y de su actuar, entonces se levanta un misterio sobre sus sentimientos e intenciones. La comunicación entre hijos y padres resulta en muchas ocasiones en una incomprensión sobre lo que es agradable o desagradable, benéfico o perjudicial en esta relación de tipo vertical.

En la educación formal, la escuela y los profesores, formadores, instructores y animadores del Hecho Educativo, tenemos por objetivo modificar en nuestros alumnos (los hijos de los padres), su conducta social. Haciendo entender a nuestros alumnos sobre lo que es bueno o malo para ellos (moral) y el comportamiento adecuado o inadecuado que deben llevar a cabo en la sociedad. Esta tarea de “Educar” es una tarea moral y social al mismo tiempo, y estrictamente debe ser intencional, pues está en razón de una planificación de la educación, con el interés y la necesidad de que se facilite al alumno el averiguar, más allá de lo moral y social, lo benéfico y perjudicial que resulta el *educarse para sí mismo*.

El desarrollo de la conducta en el niño/a se basa en un amplio repertorio moldeado por reglas; o sea, un nivel de desarrollo se evidencia en el entendimiento y conformidad con tales reglas. Una perspectiva conductual implica

describir cómo las reglas llegan a adquirir un control diferencial sobre las acciones del individuo. "La eficacia de las reglas adquiridas se basa en su éxito pasado para controlar la conducta en cuestión, en cómo explícita y completamente describe la situación actual, en la efectividad de las contingencias para la conducta del niño/a, y en cómo se relaciona con otras reglas controladas actual mente.

Ver evidencias fotográficas.



PLANIFICACIÓN

COMPETENCIA	CAMPO FORMATIVO	APRENDIZAJE ESPERADO
Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás. Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.	Lenguaje y Comunicación. Aspecto: Lenguaje Oral. Desarrollo Personal y Social. Aspecto: Identidad Personal.	Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades en el aula. Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.

SITUACIÓN DIDÁCTICA: "¿QUIÉN SOY YO?"

CONOCIMIENTO	HABILIDADES	DESTREZAS	ACTITUDES
Preciso y objetivo mediante la identificación de las características físicas, sociales y psicológicas.	Observa sus y las características de sus compañeros. Identifica las características según su personalidad o gustos.	Tiene nivel de conocimiento personal y sentimientos asociados a sus características físicas, familiares y psicológicas.	Identifica cualidades psicológicas de personalidad. Reconoce que le gusta o disgusta. Identifica cómo se siente ante sus características. Participa en el juego.

SECUENCIA DIDÁCTICA:

Inicio:

Saludaré a los niños/as al inicio de la jornada escolar, posteriormente empezaré a describirme tanto físicamente y luego diré cómo me siento el día de hoy, si enojada, contenta, triste, alegre, etcétera.

Desarrollo:

Una vez terminando mi descripción, pediré a los niños que mencionen cada uno

quienes son, qué les gusta, qué no les gusta.

Les pediré que observen su cuerpo y el de sus demás compañeros, después de observar nos sentaremos en círculo para platicar a cerca de ciertas características físicas y estados de ánimo que podemos tener en común. Después saldremos a la explanada para realizar un juego de los que me gusta o disgusta y porqué. Apoyándome del libro de SEP realizaremos la actividad en donde se muestran caritas de niños con distintos tipos de emociones, las cuales primero colorearan, recortarán y pegarán en un palito de madera.

Una vez terminada esta actividad se preguntará a los alumnos cómo se sienten en ese momento, si les gusta que los abracen, que los toquen de la mano, que los feliciten; si les molesta que los regañen, que les peguen; y ellos tendrán que responder mediante las caritas, una vez que todos hayan expresado lo que les gusta o les disgusta se colocarán las caritas en un área del salón para que en los siguientes días pasen por un estado de ánimo y nos digan cómo se sienten y porqué.

Se estarán utilizando para actividades en las siguientes semanas y darme cuenta de las características que más preponderancia tiene cada alumno.

Cierre:

Para finalizar con esta actividad pediré establecernos en círculo en distintas áreas de la escuela para conversar las experiencias de cada alumno.

Estaré al tanto para estar observando la autorregulación emocional, la habilidad para expresarse y explorar distintas estrategias que los niños utilizan para tranquilizarse.

Previsión de recursos:

- Libro SEP
- Colores, tijeras, pegamento, palitos

EVALUACIÓN: Evidencias Fotográficas y rúbrica de aprendizajes esperados.

Resultado de la planificación Didáctica No. 4 “¿Quién soy yo”.

Durante esta actividad pude darme cuenta que los niños y niñas están aprendiendo a conocer y a nombrar sus emociones y sentimientos, están empezando a describir mejor lo que sienten, a mencionar distintas palabras que nombran afectos, cuestionan sobre lo que sienten ellos y los que sienten sus compañeros, reconocen y están tratando de ser conscientes de lo que sienten; con esta actividad explican por qué motivo se enojan o pelean, o porque motivo están contentos o tristes, reconocen las emociones y sentimientos que las maestras expresan. Los alumnos y alumnas dicen cuando una situación les causa malestar para qué se detenga. Inician con nombrar nuevas palabras para describir como se sienten en su vida cotidiana.

Esta actividad me ha gustado porque me ha brindado herramientas que facilitan mi trabajo y me hacen mejorar como persona.

Es importante mencionar que las emociones positivas que generemos en los niños y niñas mejoran su desempeño escolar, sus procesos cognitivos e intelectuales, es por ello importante facilitar y promover situaciones como esta en las que los alumnos puedan experimentar los afectos que se expresen y que permiten recuperar la sensación de poder lograr lo que se proponen, así como mantener relaciones afectivas de cuidado y buenos tratos en la interacción con los demás y que se sientan amados. Creo importante mencionar que en algún momento en que se desarrollaba la situación si no salía como yo quería, y no me molestó porque finalmente los niños llevaban la dirección correcta del desarrollo de la misma, empezaban a mostrar sus diferentes estados de ánimo según iba pasando el día, porque he de mencionar que no era el mismo de cuando ingresaban que cuando me retiraba, hubo una pequeña que llamo mi atención Rebeca ella al inicio de las actividades mostraba desinterés en ellas, sin embargo cuando ve que sus compañeros participan ella se hace también partícipe y brinda apoyo, aparte de qué empezó a manifestar sus emociones del cómo se siente al estar en el colegio. Algo que me asombra de esta pequeña es que cuando llego al colegio, ella ya está con su mamá paradita afuera del mismo, y he notado que

cuando esta con su mamá se nota seria y cuando me ve se empieza a reír y me saluda, algo que a su mamá le molesta porque lo hace con efusividad y cariño.

He notado que al realizar esta situación los niños y niñas llegan y empiezan a decirse entre ellos como se sienten por la mañana si hay algo que les disgusta o les gusta, la mayoría empieza a decir estados de ánimo negativos debido a las prisas con las que llegan, pero he tratado de hacer que su mañana y tarde sea más amena durante el tiempo en el que se encuentran en el colegio y puedan manifestar estados de ánimo positivos.

Ver evidencias fotográficas.



PLANIFICACIÓN

COMPETENCIA	CAMPO FORMATIVO	APRENDIZAJE ESPERADO
<p>Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.</p> <p>Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.</p>	<p>Lenguaje y Comunicación. Aspecto: Lenguaje Oral.</p> <p>Desarrollo Personal y Social. Aspecto: Identidad Personal.</p>	<p>Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades en el aula.</p> <p>Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.</p>

SITUACIÓN DIDÁCTICA:
“MI FAMILIA Y YO, CÓMO VIVIMOS Y QUÉ HACEMOS”

CONOCIMIENTO	HABILIDADES	DESTREZAS	ACTITUDES
<p>Preciso y objetivo mediante la identificación de las características físicas, sociales y psicológicas.</p>	<p>Observa sus y las características de sus compañeros. Identifica las características según su personalidad o gustos.</p>	<p>Tiene nivel de conocimiento personal y sentimientos asociados a sus características físicas, familiares y psicológicas.</p>	<p>Identifica cualidades psicológicas de personalidad. Reconoce que le gusta o disgusta. Identifica cómo se siente ante sus características. Participa en el juego.</p>

SECUENCIA DIDÁCTICA:

Inicio:

Iniciaré con el saludo, posteriormente formaré un círculo y en dónde empezaré el juego el cual consiste en ir nombrando una serie de características familiares y personales (físicas o psicológicas) para así provocar que mis alumnos y alumnas tengan confianza de hablar de su contexto familiar en donde viven, aquí mi objetivo es desarrollar un conocimiento más preciso y objetivo de sí mismo mediante la identificación de sus características físicas, psicológicas y sociales.

Desarrollo:

Llevaré fotografías de varios tipos de familias y las pegaré en el salón.

Luego nombraré una serie de características de cada familia, así provocaré que cada alumno y alumna tenga la confianza de nombrar características familiares.

Me apoyaré del libro de SEP pág. 22-23 para llevar a cabo esta actividad.

Cada alumno y alumna pasará a platicar acerca de su familia comenzando con las cualidades físicas como color de piel, cabello, etcétera., después mencionarán qué estado de ánimo tiene cada integrante de su familia como si están tristes, enojados, contentos, etcétera

Posteriormente se les dará el libro para que plasmen el dibujo de su familia, después todos los alumnos podrán saber que entre sus compañeros hay diferentes tipos de familia, cómo se relacionan unos con otros y cómo su familia está relacionada con ellos.

Cierre

Formaré equipos en donde escenificarán una familia y para cerrar formaré un círculo y nos sentaremos para comentar las experiencias.

Previsión de recursos:

- Libro SEP
- Colores
- Retratos de familias
- Diurex

Evaluación: Evidencias fotográficas y rúbrica de aprendizajes esperados.

Resultado de la planificación didáctica no. 5 “Mi familia, cómo vivimos y qué hacemos”.

Durante el desarrollo de esta actividad note que es complicado para los niños y niñas hablar acerca de las características de su familia, las características personales que ellos y ellas refieren de sí mismos son más negativas que positivas, es ahí donde intervine para decirles que ellos son seres maravillosos, y me llamo la atención las palabras de Gustavo debido a que le dije que era guapo y le comento a otra compañera, oye creo que a la maestra Johana le gusto porque me dijo que soy guapo, es entonces que les tuve que decir a todos que para mí todos y todas son guapos y guapas y que todos sabemos cosas, que me gusta como vienen arreglados a la escuela; otra cosa que me llamo la atención es que cuando empecé a hablar acerca de mi familia ellos preguntaban si mis papas me regañaban o si me pegaban, yo les dije que en algún momento si me llegan a regañar pero siempre hablan conmigo acerca de lo que está mal en donde la mayoría de los alumnos y alumnas dijo que sus papas les pegaban y que algunos hasta groserías les decían; recuerdo perfectamente que un día después de esta actividad se me acercó Luis Ángel y aunque tiene problemas de lenguaje me causaba satisfacción el hecho de que se me acercaba y me decía TE QUIERO MUCHO MAESTRA por las muestras de afecto que trato de darles durante su estancia en el colegio, esto me conmueve porque observo que estoy generando en mis alumnos el desarrollo de las emociones y que las expresen sin que les de pena.

Dos días posteriores a esta situación llegó Evan a decirme que su papá estaba enojado y que le había gritado a su mamá y que ella se había puesto a llorar y luego lo regañó, Brandon al escuchar esto manifestó algo asimilar diciendo que la pareja de sus mamá bebía demasiado y que también maltrataba a su mama, a él y a su hermano mayor, en fin a raíz de este suceso tuve que abordar a los niños y niñas con una plática acerca de los distintos tipos de familia y que en ellas hay distintos tipos de carácter de los padres, madres, hermanos, tíos, abuelitos, etcétera., es ahí donde me di cuenta que la mayoría de las familias de

mis alumnos y alumnas pueden tener problemas socio-afectivos y que esto genera que en el contexto áulico haya demasiada agresión por parte de ellos hacia los demás.

El resto de la semana se estuvo trabajando con esta misma situación para empezar a fortalecer lazos de afecto, de aceptación y tolerancia.

Seis o siete alumnos y alumnas reflejan que su contexto familiar es estable esto me alegra porque esos niños tienen un buen desempeño dentro y fuera del aula y al mismo tiempo me alivia que estos pequeños serán adultos llenos de seguridad y que brindan amor sin condición, al igual que tratan de entender a sus compañeros al ser comprensivos y los ayudan.

Sé que no puedo cambiar el contexto familiar de mis alumnos pero al menos en el aula trato de que ellos y ellas se sientan queridos, comprendidos, apoyados, escuchados, para que desarrollen competencias para la vida a la que se enfrentarán más adelante y puedan tomar las decisiones correctas sin afectar a los demás.

Ver evidencias fotográficas.





CAPÍTULO II SUPUESTO TEÓRICO

2.1. La importancia de los límites en preescolar y el desarrollo de socialización en los diferentes contextos sociales.

La adaptación del niño al medio es una función invariante que da lugar a su desarrollo. Esto le permite que se transformen y modifiquen en función de las condiciones genéticas que hereda y del medio en que está inmerso. Así, las funciones propias del pensamiento será el mediador que permite la adaptación entre el niño y su colectividad.

Perfil de desarrollo del niño preescolar (desempeño social):

1. Se desempeña con seguridad y confianza en sí mismo, en situaciones sociales de aprendizaje.
2. Expresa y comunica sus ideas, vivencias y sentimientos, utilizando todos sus recursos creativos y lingüísticos.
3. Se integra y coopera en juegos y actividades grupales que permiten reafirmar su yo y aceptar las diferencias de los demás.
4. Reconoce y representa simbólicamente mensajes significativos.
5. Utiliza sus experiencias, nociones, destrezas y habilidades al resolver problemas y situaciones cotidianas.
6. Se interesa y participa en actividades culturales, sociales y recreativas del grupo, familiares y comunidad.
7. Satisface sus necesidades motrices y equilibra el entorno muscular.
8. Se interesa por conocer y descubrir su entorno físico, natural y social.

El pensamiento social es fruto del intercambio entre la actividad que desarrolla el individuo sobre la colectividad y las respuestas que el grupo le proporciona.

La familia, “es la primera institución que informa al individuo sobre su realidad. Juega un papel primordial en el crecimiento social, intelectual y biológico de los niños, así también como la creación y mantenimiento de la sicopatología infantil”.

Por lo tanto, la escuela es uno de los lugares privilegiados donde el niño puede aprender a construir las relaciones interindividuales, a orientar su conducta social en función de sus necesidades, a entender que la organización social es relativa a los individuos que la componen y como tal puede modificarse.

La socialización del niño con todos los que integran el proceso enseñanza-aprendizaje, se da en primera instancia con las docentes, los otros niños, con la directora y después con todo el personal que labore dentro de la institución educativa. Con cada actor tendrá diferente relación, siendo la de sus compañeros y la docente la más significativa.

De aquí en adelante las relaciones familiares van disminuyendo mientras que las extra familiares van aumentando. Un beneficio que ofrece la escuela es que los patrones para relacionarse con el mundo que el niño aprendió en casa tienen ahora que adaptarse a una realidad más objetiva que emocional.

Durante todo este período de etapa intermedia (3-5 años) la socialización del niño suele tener lugar en el seno de la familia, por lo que podemos hablar de un período de socialización familiar. Estamos en la etapa preescolar en la que el niño o bien permanece en casa o está en un jardín de infancia o escuela maternal. De todas formas, los niños de nuestras familias, dominadas por la autoridad y por el culto a la personalidad, suelen tener poco interés por sus iguales durante todo este período, por lo que el proceso de socialización familiar predomina grandemente sobre el que puede tener lugar en su relación con los iguales.

Es un período (3-5 años) marcado por la escolaridad y por el proceso de socialización con los iguales. Los iguales llegan a ocupar en la vida del niño la misma importancia que antes habían tenido sus padres. Al principio de ese período los grupos infantiles son muy inestables, pero al final llegan a tener una extraordinaria cohesión. Adquieren gradualmente la figura de compañeros de juego. Pasando de una actitud de “cada un para sí”, y de espectador de la actividad del otro, a interacciones sociales activas, aunque esporádicas y limitadas al principio.

Estas etapas intermedias son designadas a menudo por las denominaciones de juego paralelo y de juego asociativo. El juego paralelo aparece

en el curso del tercer año; los niños se buscan y hay un placer en estar juntos y cada uno es sensible a la presencia del otro. A partir del quinto año se habla del juego asociativo, el grupo se extiende a cuatro o cinco participantes entre los cuales se hacen más frecuentes y amplias las interacciones: aparecen esbozos de asociaciones y de regulaciones de la actividad que constituyen una organización colectiva.

Empezaré a considerar que los niños necesitan aprender en un mundo social a cómo relacionarse con otras personas. A medida que los niños crecen necesitan límites por razón de seguridad y bienestar para ellos. Pero **¿Qué son los límites?** Los límites son criterios que indican a una persona ¿qué?, ¿cómo?, ¿cuándo? Realizar una acción o tarea es por tanto una sugerencia de cambio de comportamiento que implica una consecuencia positiva en caso de cumplimiento, y una consecuencia negativa en caso de su incumplimiento.

Es importante imponer consecuencias razonables cuando no se obedecen los límites. Los niños “no piden límites” exactamente, pero se sentirán mucho más cómodos en un mundo que proporciona límites y define espacios para su propia conducta y la de otras personas.

Poniendo límites a los niños les ayudamos a aprender a auto regularse, es decir, a ponerse límites a ellos mismos, desde los primeros momentos es necesario establecer conjuntamente acuerdos que sean claros y dar explicaciones breves y sencillas, tanto en el contexto familiar como en el escolar.

Por lo tanto el establecimiento de límites en el contexto familiar supone uno de los factores de protección más significativos para reducir la probabilidad de aparición de conductas de riesgo, tanto en la infancia como en la adolescencia. En donde el papel de los padres se centra en establecer y aplicar normas claras, pertinentes y razonables, porque cuanto más clara sea la norma, más seguridad tendrá el niño en su comportamiento y en su relación con el entorno.

Los límites no se deben cambiar de un día para otro, los límites que no se hacen cumplir uniformemente confunden a los niños, es por esto que los padres y docentes debemos hablar de los límites y ponernos de acuerdo con los niños para que exista una respuesta uniforme, los límites deben modificarse a medida que los

niños crecen. Hay que tener en cuenta que menudo los niños tienen excelentes ideas y opiniones acerca de los límites. Es por ello que al permitirles participar en las decisiones sobre límites así es más probable que se obtenga una cooperación de los niños en el cumplimiento de estos.

Los límites y las normas son fundamentales porque van otorgando a los niños sentimientos de seguridad y protección, van creando sus propios referentes y adquiriendo unas partes de lo que es y no es válido, lo cual les ayudará a ir conformando su propia escala de valores, ayudan a lograr una convivencia más organizada y promueven el sentido del respeto hacia los demás y hacia uno mismo, preparándolos para una vida en sociedad que se rige por restricciones y obligaciones, que deberán aprender a cumplir por el bien de todos y les ayudará de forma progresiva a la tolerancia y a la frustración, es decir, a la capacidad para asimilar el sentimiento de frustración que provoca el hecho de que no siempre les salgan las cosas como les gustaría.

Durante la etapa preescolar se debe tener en cuenta que los niños deben aprender a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el diálogo y respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella.

Debido a que las emociones, la conducta y el aprendizaje de los niños preescolares están influidos por los contextos familiar, escolar y social en el que se desenvuelven es importante que aprendan a regularlos, porque en cada contexto aprenden formas diferentes de relacionarse, desarrollando nociones sobre lo que implica ser parte de un grupo y aprenden formas de participación y colaboración.

Es así que cuando en nuestros grupos se empiezan a establecer las relaciones interpersonales, vamos fortaleciendo la regulación de emociones de nuestros alumnos; en donde estas nos permiten manejar las emociones de forma apropiada.

Por consiguiente es conveniente mencionar ¿qué es una emoción? ...

Estimo que una emoción es algo que siente una persona que la hace reaccionar de cierta manera. Bisquerra (2001) explica que una "emoción es un

estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a una respuesta organizada, las emociones se generan habitualmente como respuesta a un acontecimiento externo o interno”³.

Sabemos que los niños y niñas manifiestan diferentes emociones en su diario vivir pero la que más se manifiesta en mi grupo de preescolar es el de:

Enojo/ira.

“En donde la ira es una reacción de irritación, furia o cólera desencadenada por la indignación y el enojo de sentir vulnerados nuestros derechos”⁴.

Bisquerra, (2001, p.100) dice que “se genera cuando tenemos la sensación de haber sido perjudicados, en donde la ira exige una respuesta urgente”⁵.

La formación integral de nuestros alumnos debe incluir como elemento indispensable el desarrollo personal y social debiendo tomar en cuenta la forma en que las emociones y la cognición se articulan para guiar el aprendizaje.

De manera que es importante considerar que si desarrollamos en nuestros alumnos emociones positivas estimularemos a la memoria a largo plazo, mientras que las emociones negativas pueden afectar el proceso de aprendizaje de forma que nuestros alumnos recuerde poco o nada de lo que tendrían que haber aprendido.

Es necesario como docentes enseñar a nuestros alumnos a aprender a convivir así desarrollaremos su autoconciencia, autogestión y conciencia social, como las habilidades para relacionarse con otros y llegar a la toma de decisiones responsables, permitiéndoles entender y manejar sus emociones, sintiendo y mostrando empatía hacia los demás, construyendo y manteniendo relaciones colaborativas.

Porque una parte muy importante de la formación emocional, cognitiva y social de nuestros alumnos se desarrolla en la escuela, en donde la educación de

³ Calderón Rodríguez Mónica. Aprendiendo Sobre las Emociones. Manual de Educación Emocional. (Multimedia) et.al.1ª.ed. San José.C.R. Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana (CECC/SICA) ,2012. Pág.10 Consultado

en:www.fundaciónpilares.org.modeloyambiente/docs/materiales/2016/aprendiendo-sobre-las-emociones.pdf

⁴ Ibídem, pág.9

⁵ Ibídem. Pág.9

calidad que se pretende impartir en nuestro país es aquella que forma integralmente a las personas y las prepara para la época que les corresponde vivir.

Como bien sabemos las transformaciones sociales que el siglo XXI trae consigo obligan a la escuela a tener un desempeño cada vez más activo en el desarrollo de las capacidades que permitan a nuestros niños a conocerse a sí mismos, estableciendo estilos de convivencia sanos y pacíficos basados en relaciones humanas respetuosas con la decidida participación de los docentes, las familias y con el apoyo y acompañamiento de las autoridades educativas, ofreciendo estrategias que permitan a los alumnos autorregularse para aprender y para convivir.

Educar a nuestros niños mexicanos es un gran reto nosotros los docentes, debido a que se deben formar alumnos que manejen sus emociones, fomentando la tolerancia, el respeto y la convivencia mediante la motivación, así lograremos el desarrollo personal en cada uno de los alumnos a nuestro cargo, por lo que debemos considerar como un componente curricular de la educación básica para lograr una formación integral y el logro de los aprendizajes, en donde el desarrollo emocional les permitirá identificar en los demás y en ellos mismos diferentes estados emocionales como la ira, vergüenza, tristeza, felicidad, miedo, sorpresa, alegría, etcétera.

Cabe señalar que el estado emocional de nuestros niños también depende en gran medida del ambiente familiar siendo ésta una figura de gran influencia en quien pueden confiar y una referencia para la autorregulación de las emociones es. Teniendo en cuenta que el desarrollo emocional debe trabajarse muy de cerca con los padres, pues el ambiente familiar influye de manera decisiva en el desarrollo emocional de sus hijos.

Así mismo el perfeccionamiento de actitudes positivas y la mejora de las habilidades sociales de empatía en los diferentes contextos favorece la resiliencia, contribuyendo a potenciar el desarrollo cognitivo, reduciendo así el riesgo de vulnerabilidad y aumentando los pensamientos, sentimientos y conductas constructivas reduciendo las negativas.

De manera que los niños y niñas ingresan al preescolar con aprendizajes influidos por las características particulares de su familia y del lugar que ocupan en ella, la familia es pues un elemento determinante en la personalidad de los niños, en donde la socialización primaria que se genera en el contexto familiar le brinda a los pequeños herramientas sociales trascendentales, sabemos que en esta época la familia trata de cumplir con este papel pero por otra parte está transfiriendo dicha tarea a otras instancias sociales como la escuela, en la cual podemos compensar en parte esta carencia pero la intervención de la familia es indiscutible.

Creo importante mencionar que la relación y convivencia que los pequeños tienen durante la etapa preescolar es de suma importancia ya que se empieza a dar la **socialización en** donde ésta es el proceso mediante el cual el niño se apropia de los elementos culturales de la sociedad de la que forma parte, se da durante toda la vida pero se desarrolla sobre todo en los primeros años.

Tiene especial importancia porque es un proceso mediante el cual se aprenden pautas elementales del comportamiento como el control de los impulsos, la interiorización de los roles de acuerdo a los valores establecidos, la formación del autoconcepto y la autoestima. Todo lo anterior se da en un marco de potencialidad afectiva que ninguna otra instancia social es capaz de proporcionar. Dándose a través de diferentes mecanismos como las interacciones cotidianas, mediante la relación diaria que el niño tiene con los diversos miembros de la familia, los conflictos afectivos, el modelaje, la definición de los roles sociales, el sistema de elecciones, etcétera.

Entonces la socialización primaria es un proceso que le corresponde primeramente a la familia, ya que es el primer núcleo social con el que se relaciona, ahí precisamente es en donde se adquieren los primeros elementos que le van a permitir al niño relacionarse con otros, entender que hay reglas que acatar y límites para todas las acciones que se realizan, lo cual representan un primer acercamiento al conocimiento de los derechos y deberes.

Mientras tanto sería importante darnos cuenta de que las conductas indeseables de algunos niños a nuestro cargo durante unas horas diarias no son

otra cosa que mensajes que no logramos interpretar a tiempo, son gritos desesperados pidiendo ayuda, pidiendo intervención por parte de nosotros, podemos recurrir a la parte afectiva, haciendo llevadero el día escolar y buscando apoyo mediante la capacitación para atender ese tipo de situaciones tan cotidianas en nuestra función docente.

Sabemos que las conductas indeseables en algunos niños no se generan de manera espontánea, aislada o por razones desconocidas y misteriosas, se mantienen y en muchas ocasiones se incrementan como consecuencia de las interacciones con la familia, el grupo escolar y otros actores que intervienen en dichas manifestaciones. Indudablemente hay una corresponsabilidad en el hecho en cuestión; no se puede ni es justo, que en nuestras escuelas se quiera evadir la responsabilidad que tiene, regresando el problema a la familia, argumentando que ellos originaron el problema y por tanto deben buscar alternativas de atención.

Habría que mencionar, además que es importante tener la precaución de no aventurar clasificaciones apresuradas, categorizando como problema de conducta lo que puede ser solo un periodo pasajero de desajuste social, porque para que el mal comportamiento de un niño alcance los calificativos de frecuente, intenso y duradero debe haberse convertido en un patrón conductual, en donde es algo que ocurre todos los días, causando daño y extendiéndose por semanas, meses y años.

Nuestra intervención en el caso idóneo debería ser la psico-pedagogía, en donde esta es la fusión de la psicología y la pedagogía, la cual nos proporcionará técnicas y procedimientos para lograr un proceso enseñanza-aprendizaje adecuado a las necesidades de nuestros alumnos, pero si en el momento no se cuenta con esas competencias metodológicas para intervenir sería bueno recurrir a la parte afectiva.

Es un hecho innegable que los maestros y los padres de familia por igual experimentamos la sensación de que educar a los niños de hoy, es un proceso diferente a lo que fue para otros adultos de otras épocas. Hoy más que nunca la escuela y la familia deben trabajar bajo la convicción de que tienen un mismo

objetivo: **la formación integral de los niños y jóvenes**, debiendo compartir ésta responsabilidad.

Uno de los esfuerzos reales para mejorar la educación de las nuevas generaciones es que vaya encaminada a formar verdaderos maestros mediadores, que no nada más conozcamos el discurso de la terminología, sino que seamos capaces de llevar a la práctica procedimientos efectivos que hagan posible el logro de los aprendizajes por vía de la mediación docente. Sabemos que es muy difícil educar a las nuevas generaciones pero al mismo tiempo no debemos perder de vista que las dificultades son retos que se deben afrontar, debemos de contar con una infinidad de recursos de los cuales echar mano, pues la esencia de la misma educación no ha cambiado, puesto que los detonantes motivacionales siguen siendo los mismos, debemos crear una generación de padres de familia que movidos por el profundo amor que le tienen a sus hijos busquen que estos sean mejores y deseen afrontar con esfuerzo un futuro mejor.

Consideremos ahora que desde el momento en que nuestros alumnos tienen una matrícula escolar, automáticamente se convierten en beneficiarios de todas las acciones, prestaciones, recursos materiales, recursos didácticos, que el sistema educativo en su totalidad dispone, en este mismo orden no se justifica una exclusión o cambio de plantel.

De tal manera no es ético, que frente a problemas de tipo conductual, los docentes nos rindamos y no generemos creativamente iniciativas para defender la permanencia de nuestros alumnos, en donde el principio de permanencia es una prioridad que implica que nosotros los educadores, directivos y personal de supervisión y de apoyo, antes de pensar en mover al alumno que presenta problemas de comportamiento tendríamos que agotar todas las alternativas de intervención psicopedagógicas en nuestro haber.

Tenemos que llevar a cabo estrategias de intervención en el aula para enriquecer nuestra habilidades de manejo conductual, debiendo mejorar nuestra capacidad para la conciliación, promoviendo la comunicación asertiva y el consenso entre nuestros alumnos para la solución de conflictos.

Nuestro programa de estudios para la educación preescolar se apoya en un principio muy importante el cual es el de pertenencia, en donde el niño tiene derecho a sentirse pertenecido e identificado con su grupo escolar, con su escuela y con su maestro.

En el caso de las escuelas donde no se promueve o se censura la pertenencia, podemos notar que esta escuela y sus profesores no la promueven, es entonces que el alumno se sume en un sentido en la no pertenencia, construyendo un concepto de sí mismo, en el rechazo, y en la devaluación, volviéndose presa fácil de grupos negativos, de ser etiquetado y de que sea violento.

Es necesario recalcar que los educadores creemos que nuestra labor se queda dentro de los muros del plantel y tratamos de no ver más allá las consecuencias de nuestras actitudes tanto positivas como negativas, éstas; trascienden de los muros, trascienden a los años y se fijan en el alma de los que pasan por nuestras manos, por nuestras enseñanzas, para bien o para mal.

Somos responsables del proceso de cada alumno a nuestro cargo, al igual que nuestro grupo de niños es corresponsable de generar o trastornar el sentido de pertenencia y de apego escolar de aquel compañero que es rechazado.

A nivel de la comunidad también hay una corresponsabilidad de aquel niño que por su conducta inadecuada y por la poca disposición no se puede integrar a las actividades cotidianas, contribuimos sutil y abiertamente a su expulsión o cambio de escuela.

En vista de que el principio de corresponsabilidad es el fondo una prueba de madurez como seres humanos, debemos asumir el papel de adulto, en donde hemos sido contratados para educar o re-educar mentes en formación.

En donde esta corresponsabilidad se relaciona con el concepto de trabajo en colaborativo, así el trabajo colaborativo y el principio de corresponsabilidad se sitúan como elementos para lograr el trabajo por el bien común.

Llegados a este punto entonces consideremos que en la escuela debemos identificar que el bien común es la educación, la formación de nuestros alumnos

en condiciones de equidad, buscando siempre el desarrollo armónico de las potencialidades de cada uno.

Sabemos que las nuevas generaciones están dotadas de más y mejores recursos que las anteriores, de nosotros depende: **padres y maestros que hagamos de ellos individuos de bien.**

Hay que empezar a considerar que el trabajo cotidiano en el aula nos permite observar la manera en que se van entrelazando las acciones, las intenciones, los aprendizajes, los modelos de comportamiento, las actitudes y las resistencias a los cambios de nuestros alumnos.

Más aún es común observar como en nuestras escuelas se llega por una vía muy corta, y a la menor provocación a la canalización, a la derivación, a la expulsión, a la exclusión y consecuentemente a la violación del derecho universal e innegable que tiene todo niño a ser escolarizado, educado, a sentirse pertenecido, apegado a la escuela y a vivir en corresponsabilidad con sus pares y maestros.

Dado que no todos los docentes somos expertos en problemas de conducta, hay algo en lo que si lo somos, puesto que para ello estudiamos, el educar nos hace expertos en niños, de modo que todos y cada uno de los niños que están a nuestro cargo, en la inteligencia de que son niños antes de tener alguna mala conducta, sea esta la que fuere, son nuestros alumnos.

Podemos tener logro si tomamos en cuenta que a través de la psicopedagogía y de distintas estrategias que podemos aplicar en nuestras aulas una de ellas como la del juego puede ayudarnos a contribuir a la regulación de los problemas de conducta para desarrollar actitudes de compañerismo, cooperación o competitividad.

A través del juego el niño aprende a tomar en cuenta al otro, aceptar reglas comunes, a respetar espacios, etcétera. El juego es un medio para entrar en contacto de una manera relajada con los otros, para sentirse motivados para acudir a la escuela, y para desarrollar competencias sociales necesarias para ser mejor la adaptación al contexto escolar, familiar y comunitario.

Dado que a través del juego en niño puede expresar sus emociones y aprender a regularlas cometiendo errores y enmendarlos sin que las consecuencias sean tan graves como puede ocurrir en situaciones reales.

Considerando que para Piaget el juego es la alternativa primordial para estimular el desarrollo de un sinfín de funciones, en donde éste tiene la función de desarrollar habilidades que otorga a los niños la posibilidad de adquirir todo un conjunto de recursos mentales y conductuales que les permitirán afrontarse eficazmente a las exigencias planteadas por sus diferentes contextos.

Como docentes debemos canalizar sus problemas hacia un diagnóstico certero y una intervención pedagógica pertinente, ningún docente debemos darnos por vencidos al tratar a un alumno socialmente desadaptado, hasta no haber agotado las estrategias psico-pedagógicas que tenemos a nuestro alcance para ayudar a nuestros alumnos, después de desarrollar competencias para hacer posible las adecuaciones curriculares o diseñar estrategias de intervención educativas para cada caso, la verdadera educación debe buscar el desarrollo armónico de todas las facultades de nuestros alumnos..

Ahora para poder entender la importancia del desarrollo social en nuestros alumnos es importante mencionar que para Vigotsky los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social, así van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognoscitivas como proceso lógico de su inmersión de un modo de vida.

Entonces aquellas actividades que se realizan de forma compartida permiten a los niños interiorizar las estructuras del pensamiento y comportamientos de la sociedad que los rodea, apropiándose de ellas.

Para este autor, las funciones superiores del pensamiento son producto de la interacción cultural.

Dentro de esta teoría se percibe al infante como un ente social, activo, protagonista y producto de múltiples interrelaciones sociales en las que ha participado a lo largo de su vida. El infante es una persona que reconstruye el conocimiento, el cual se da primero en el plano interindividual, posteriormente en el plano intraindividual para usarlo de manera autónoma, en la interacción con los

otros, en diversos ámbitos sociales es que el niño y la niña aprenden y se desarrollan integralmente.

Es importante mencionar que el contexto contribuye a determinar el desarrollo, pero también se verá reflejado de alguna manera en el funcionamiento mental del individuo. De esta manera, diferentes tradiciones culturales y diferentes prácticas sociales regulan, expresan y transforman la mente humana.

El individuo se desarrolla gracias a su participación activa en la interacción social y en las actividades culturalmente significativas, contribuyendo de manera decisiva, en la interacción que establece con los agentes culturales.

Es importante que mencione que esta teoría tiene un enfoque psicológico/histórico/cultural que da sustento a uno de los campos formativos de nuestro programa de educación preescolar que es el de desarrollo personal y social en donde el desarrollo de las habilidades sociales hacen referencia a un conjunto de capacidades de interacción que le permitirán a nuestros alumnos la óptima convivencia humana en los diferentes contextos, etapas o situaciones sociales a lo largo de su vida, regulando sus emociones aprendiendo a interpretarlas y expresarlas, organizarlas y darles significado, controlando así sus impulsos y reacciones en el contexto de un ambiente social particular.

2.2 Principios Pedagógicos

Es importante adoptar una definición que dé soporte a la relación entre el juego, desarrollo infantil y aprendizaje. Lifter y Bloom (2014, p, 88), definen el juego como *“La expresión de estados intencionales, las representaciones en la conciencia construidas a partir de lo que el niño sabe y sobre lo que está aprendiendo de eventos que suceden. Consiste en actividades espontáneas, que ocurren naturalmente con objetos que comprometen la atención y el interés del niño. El juego puede o no involucrar a cuidadores o pares, puede o no involucrar el despliegue de afecto, y puede o no involucrar la simulación o él como sí.”*

Esta definición coloca especial énfasis en el compromiso del niño con la actividad lúdica. Estudios recientes dan soporte empírico a la relación entre este

compromiso activo y el aprendizaje del niño. Así, los niños ponen mayor atención a las actividades evolutivamente nuevas que a las que les son relativamente bien conocidas. En consecuencia, las actividades evolutivamente relevantes son definidas como “actividades que representan nuevos aprendizajes”. Son actividades ubicadas en el umbral del aprendizaje, sobre las cuales el niño coloca atención en el esfuerzo de interpretar y dar sentido a los eventos que van sucediendo.

Johnson, et al. (1999, p, 67), asumen que el juego debe enfocarse desde una perspectiva amplia. Estos autores mencionan que muchas actividades que cumplen los cinco criterios siguientes pueden ser asumidas como juego:

- a) Carácter no literal
- b) Motivación externa
- c) Orientación al proceso
- d) Carácter libre y voluntario
- e) Afecto positivo

Bajo la perspectiva anterior, es importante mencionar que una definición de juego puede ser como una actividad voluntaria y flexible que supone la participación y dinamización de estados internos del niño, que se orienta al proceso y no a una meta. Se trata de una experiencia generadora de placer que compromete la atención y el interés del niño y que tiene preponderante mente un carácter no literal. Es una actividad que ofrece oportunidades para lograr nuevos desarrollos y aprendizajes.

Para Silva (2003, p, 64), el niño mientras juega opera en una serie de niveles, dos de los cuales son centrales: el nivel del “como si...” y el nivel real. *“Los niños desarrollan paulatinamente una clara conciencia de la coexistencia paradójica de ambos niveles y de la “no-literalidad”. Este movimiento flexible de entrada y salida de ambos mundos causa placer y la sensación de un dominio mental que termina siendo territorial, a partir de lo cual se despliegan nuevos aprendizajes o se afianzan los que están en curso”.*

2.3 Contexto sociocultural como parte de la problemática

El desarrollo humano y el desarrollo del juego se encuentran íntimamente conectados: el juego evoluciona de la mano del desarrollo general. El desarrollo general permite acceder a los diferentes niveles de juego, y al mismo tiempo, por medio del juego podemos llegar a elevar los niveles de desarrollo.

Según Johnson, et al. (1999, p, 71), existen tres modos de considerar la relación entre las oportunidades de juego y desarrollo infantil:

a) La conducta de juego de un niño puede servir de “ventana” o “espejo” de su desarrollo, al revelar su estado evolutivo en varias áreas.

b) El juego puede reforzar las nuevas adquisiciones evolutivas. El juego sirve como contexto y medio para la expresión y consolidación de los logros evolutivos.

c) El juego puede servir como un instrumento de cambio evolutivo: puede generar transformaciones cualitativas en el funcionamiento del organismo y la organización estructural. El juego puede resultar en desarrollo.

El juego es el principal vehículo para el desarrollo de la imaginación y la inteligencia, el lenguaje, las habilidades sociales, las habilidades perceptivas y motoras en infantes y niños jóvenes.

Super y Harkness (1986, p, 85) propusieron que el juego y las relaciones con los pares no pueden entenderse si no se toma en cuenta el entorno (factores contextuales) en el cual se despliegan. Este entorno incluye tanto los aspectos materiales, como los psicológicos, y puede verse en tres dimensiones: (a) los entornos físicos y sociales, (b) la “psicología interna” de los participantes, especialmente las representaciones mentales de los cuidadores primarios del niño sobre el desarrollo, socialización y educación, y (c) las costumbres culturales sobre cuidado y prácticas educativas.

Nuestro concepto de entorno lúdico hace referencia al conjunto de factores externos al niño que tienen un rol directo en el despliegue de su actividad lúdica. En estricto, nos referimos a los factores contextuales proximales que tienen

relación inmediata con el juego y no incluimos en este concepto a los factores distales, como la cultura en general o la coyuntura social e histórica vigente. Si bien estos factores generales son tomados en cuenta para comprender el marco general que contextualiza una realidad, el concepto de “entorno lúdico” se refiere fundamentalmente a dos dimensiones:

a) Condiciones físicas tangibles que contextualizan el juego, como escenarios y materiales con los que el niño cuenta para desplegar su juego. A estas las hemos denominado entorno lúdico físico.

b) Condiciones intangibles que contextualizan el juego, como las representaciones mentales de padres, maestros y otros cuidadores respecto del juego y temas relacionados, que se expresan en actitudes, valores, creencias y conductas derivadas de estas. Esto finalmente se expresa en las oportunidades o restricciones para jugar que estos actores ofrecen al niño. En esta dimensión incluimos las costumbres culturales sobre crianza, desarrollo y educación (enseñanza-aprendizaje). A estas las hemos denominado entorno lúdico actitudinal.

Los escenarios físicos pueden influir en el tipo, cantidad, duración y calidad de las actividades de juego. La investigación indica que los niños tienden a ser atraídos a formas de juego cognitivamente distintas en escenarios interiores y exteriores: el juego motor grueso es más común en escenarios externos que en escenarios interiores, mientras que el juego de construcción tiende a ocurrir en espacios interiores. No obstante, estudios en escenarios exteriores han demostrado que los ambientes de recreo en patios al aire libre estimulan tanto o más el juego social, que los ambientes interiores.

CAPÍTULO III
DISEÑO DE LA INTERVENCIÓN
SOCIOEDUCATIVA: PLAN DE MEJORA
EDUCATIVA.

3.1. Ubicación del campo formativo, competencias y aprendizajes esperados a desarrollar en el proyecto.

El proceso de socialización familiar tiene una gran importancia en el futuro del niño, ya que supone una organización y estructuración de su psicología que más tarde tendrá dificultades para modificar. También es importante en relación a su futura adaptación escolar.

Por ejemplo, el lenguaje que los niños de medios socioculturales desfavorecidos aprenden en el seno de su familia resulta poco apto para los aprendizajes escolares. Esto no quiere decir que hablen peor, sino que su lenguaje está poco adaptado a las necesidades escolares. La intervención psicológica en este terreno se hace cada día más necesaria, si no queremos condenar a estos niños al fracaso escolar y a ser ciudadanos de segunda clase.

Los cambios intelectuales, unidos al progresivo proceso de socialización, modifican seriamente la conciencia moral infantil primitiva. La conciencia moral del niño mayor busca ya razones intelectuales, pero, sobre todo, se ha democratizado de tal manera que el niño deja de considerar como aceptable lo que manda o prohíbe la autoridad, para tener en cuenta lo que manda o prohíbe el grupo de los iguales en que se encuentra integrado. La moralidad autoritaria de los padres ha sido sustituida por la moralidad democrática de los iguales.

Las familias siguen siendo uno de los factores de socialización más importantes para los niños en edad escolar. El aprendizaje social se lleva a cabo dentro del contexto de las relaciones familiares.

Su conocimiento social va cobrando cada día mayor importancia en su comportamiento. En estos años deben aprender a manejar las complejidades de la amistad y la justicia, las reglas y las normas sociales, las convenciones relacionadas con los papeles sexuales, la obediencia a la autoridad y la ley moral.

Un concepto importante en el conocimiento social es el de inferencia social, es decir, las suposiciones acerca de lo que otra persona siente, piensa o pretende. El juicio moral es el proceso para llevar a cabo decisiones acerca de lo bueno y lo malo. Empiezan a distinguir entre bondad y crueldad, generosidad y egoísmo.

Desde la escuela, se involucra al niño con lo social

Con las estrategias que maneje cada escuela para la socialización del niño con la comunidad. Como lo marca la lectura: la primera exigencia de una escuela elemental es que los niños debe ser alentados para que exploren sus medio inmediato, de una manera que no les dé meramente el conocimiento figurativo de las cosas aquí y ahora, sino que les proporcione la oportunidad de un desarrollo operativo del conocimiento figurativo que le interese al niño.

Por ejemplo las excursiones fuera del aula deberían ser una parte ordinaria de la vida escolar y no algo especial que sucede pocas veces durante el año. El principal propósito es familiarizar al niño con su medio social y físico inmediato. Es decir, la escuela debe alentar el pensamiento del niño para progresar y desarrollarse.

La planeación debe contemplar actividades donde los niños puedan tomar parte activa e inteligente en la formación de la vida de la sociedad, desde las relaciones personales dentro de la familia hasta las actitudes a los pueblos que viven en otros países bajo sistema sociales diferentes.

Pues la realidad social es una parte del medio donde cada niño crece, el niño la acepta sin cuestionar, así como acepta los acontecimientos que en esa realidad suceden.

La tarea de un maestro

La tarea de un maestro es ayudar a los niños a que tomen conciencia de la responsabilidad moral que existen detrás de los hechos cotidianos y comunes. Tomando en cuenta la propia capacidad de cada niño para ser guiados a descubrir y aplicar las invariantes de un razonamiento objetivo (reglas lógicas y articulación simbólica) y, en el área social, pueden ser conducidos a reconocer los factores invariantes que determina la responsabilidad social.

Es bueno que el maestro se pregunte ¿qué clase de mensaje transmite a los niños? si ¿es siempre un mensaje que demuestra que ha aceptado la personalidad del niño, que alienta su desarrollo social e intelectual? Los objetivos, del maestro, al planear visitas a la comunidad debe ser el educar a personas que

constantemente son estimuladas para pensar y aplicar los conocimientos adquiridos como algo liberador. Este aprendizaje creador implica lo que es más profundo y más objetivo en el ser humano.

En el niño, el maestro debe hacer hincapié en el conocimiento de su medio que le rodea y de apropiarse del conocimiento social para formar en él un criterio más amplio sobre cooperación, participación, justicia, comprensión y dignidad humana, aunado a su desarrollo cognoscitivo y bajo la dirección del maestro como agente principal en facilitar su desarrollo.

Un buen sistema para conocer el nivel de cultura y democracia de un país puede ser-creo- el observar la calidad de sus escuelas infantiles; la atención, los recursos, el amor que una sociedad dedica a sus niños más pequeños indican cómo es de grande para esa sociedad la preocupación por sus propio futuro, cuántos derechos reconoce a los ciudadanos de las futuras generaciones. La escuela infantil, la escuela de los tres a los seis años, arrastra, sin embargo, en nuestra sociedad, diversas connotaciones negativas y contradicciones que hacen difícil su plena evolución.

Sin embargo para el Programa de Educación Preescolar 2017 nos menciona que la Educación Básica de nuestro país ha desarrollado una política pública orientada a elevar la calidad educativa, que favorece la articulación en el diseño y desarrollo del currículo para la formación de los alumnos de preescolar, primaria y secundaria.

Es fundamental que la escuela no interrumpa el proceso que caracteriza el desarrollo y a la evolución del niño, y que solo parece retomarse una vez finalizado el ciclo escolar.

Las características del Programa de Educación Preescolar 2017 es nacional, de observancia general en todas las modalidades y centros de educación preescolar, sean de sostenimiento público o particular, si esto es verdad se debe pensar y querer, precisamente para esta etapa, una escuela de alto nivel, adaptada al vertiginoso ritmo de desarrollo de los niños y confiada a adultos especialmente preparados y formados.

Los propósitos del programa expresan los logros que se espera tengan los niños como resultado de cursar los tres grados que constituyen este nivel educativo.

Los propósitos educativos se especifican en términos de competencias que los alumnos deben desarrollar, siendo el programa de carácter abierto.

Los propósitos que se establecen en el Programa constituyen el principal componente de articulación entre los tres niveles de la educación básica y se relacionan con los rasgos del perfil de egreso de la educación básica.

En este caso el propósito que a mí me interesa que aprendan es el de:

- Aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.

El entorno físico de la escuela es un elemento importante del currículo oculto y ejerce una influencia importante sobre lo que los niños aprenden del programa.

Debemos formular orientaciones positivas para los alumnos indicando las metas y las expectativas sociales en las que actúan paralelamente a las normas escolares. Por supuesto las escuelas necesitan normas escolares que tradicionalmente han tratado de las prohibiciones. Pero algunas escuelas han descubierto que una formulación positiva del carácter de la escuela, separado del reglamento escolar ayudado a resaltar la importancia de la comunidad escolar y las relaciones entre el personal y los alumnos.

Como bien sabemos los niños y las niñas llegan a la escuela con conocimientos y capacidades que son la base para continuar aprendiendo, los niños y niñas aprenden en interacción con sus pares, el juego potencia el desarrollo y el aprendizaje en los niños y niñas, la educación inclusiva implica oportunidades formativas de calidad para todos, la atención de los niños y niñas con necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad, y con aptitudes sobresalientes, la igualdad de los derechos de los niños y las niñas se fomenta desde su participación en actividades de socialización y aprendizaje, fomentar y

mantener en los niños y niñas el deseo de conocer, así como el interés y la motivación por aprender, la intervención educativa requiere de una planificación flexible, la colaboración y el conocimiento mutuo entre la escuela y la familia favorece el desarrollo de los niños y niñas. Todo ambiente escolar debe estar diseñado de manera que ofrezca al niño un máximo de éxitos y un mínimo de frustraciones.

El programa de Educación Preescolar 2017 se organiza en seis campos formativos, denominados así porque en sus planteamientos se destaca no solo la interrelación entre el desarrollo y el aprendizaje, sino el papel relevante que tiene la intervención docente para lograr que los tipos de actividades en que participen los niños y niñas constituyan experiencias educativas.

Características de la educación preescolar

A. Establece propósitos para la educación preescolar

Estos propósitos, se espera se alcancen al concluir la educación preescolar. En cada grado la educadora diseñará actividades de distinta complejidad.

B. Los propósitos educativos se especifican en términos de competencias

El programa tiene como finalidad principal propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano y utilizar la competencia que es la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores. Una competencia no se adquiere de manera definitiva, se adquiere en función de la experiencia, un propósito del preescolar es el trabajo sistemático; Para lograrlo la educadora debe diseñar situaciones que impliquen desafíos.

C. El programa tiene carácter abierto

No presenta una secuencia de actividades que deban realizarse de forma sucesiva. La educadora es la responsable de establecer el orden en que se abordan las competencias.

D. Propósitos de la educación preescolar.

Constituyen el principal componente de la articulación de los tres niveles de educación básica.

1) Aprender a regular sus emociones a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el dialogo.

2) Adquiera confianza para expresarse, dialogar y conversar.

3) Desarrolla interés y gusto por la lectura, usen diversos textos y sepan para que sirven, se inicien en la práctica de la escritura.

4) Utilicen el razonamiento matemático.

5) Se interesen en la observación de fenómenos naturales y las características de los seres vivos.

6) Se apropien de valores y principio para la vida cotidiana.

7) Usen la imaginación y la fantasía para expresarse por medio de lenguajes artísticos.

8) Mejore sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento.

Bases para el trabajo en preescolar que deben atender el profesorado

A) características infantiles y procesos de aprendizaje. Los niños y las niñas llegan a la escuela con conocimientos y capacidades que son la base para continuar aprendiendo. Las niñas y los niños aprenden en interacción con sus pares. El juego potencia el desarrollo y el aprendizaje en los niños y las niñas.

B) Diversidad y equidad. La educación inclusiva implica oportunidades formativas de calidad para todos. e) La atención de las niñas y los niños con necesidades educativas especiales, con discapacidad y con aptitudes sobresalientes. La igualdad de derechos entre niñas y niños se fomenta desde su participación en actividades de socialización y de aprendizaje.

C) Intervención educativas. Fomentar y mantener en los niños y las niñas el deseo de conocer, así como el interés y la motivación por aprender. En los niños pequeños el interés es SITUACIONAL, emerge ante lo novedoso, lo sorprendente, lo complejo, genera incertidumbre, en ello se sustenta el aprendizaje. La confianza en la capacidad de aprender se propicia en un ambiente estimulante en el aula y la escuela. i) La intervención educativa requiere de una planificación flexible.

D) La planificación. Es indispensable para un trabajo EFICAZ, permite a la educadora definir la intención y las formas organizativas pertinentes, prever los recursos didácticos y tener referentes claros para evaluar el proceso educativo.

La planificación es un conjunto de supuestos fundamentados que la educadora considera pertinentes y viables para que el niño avance en su proceso de aprendizaje y la colaboración y el conocimiento mutuo entre escuela y familia favorecen el desarrollo de niños y niñas.

E) Estándares curriculares, estándares de español: Integran los elementos que permiten a los estudiantes de educación básica usar con eficiencia el lenguaje como herramienta de comunicación y para seguir aprendiendo. Al concluir este periodo los estudiantes habrán iniciado un proceso de contacto formal con el lenguaje escrito, por medio de la exploración de textos con diferentes características. Construye el significado de la escritura y su utilidad para comunicarse. Comienza el trazo de letras hasta lograr escribir su nombre. Participa en eventos comunicativos orales en los que escucha a otros y respeta turnos para tomar la palabra.

Campos formativos:

Los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil tienen un carácter INTEGRAL Y DINÁMICO, basado en la interacción de factores INTERNOS (biológicos y psicológicos) y EXTERNOS (sociales y culturales) El programa de educación preescolar se organiza en seis campos formativos, que se interrelacionan entre sí, sin embargo de esta manera se permite a la educadora TENER INTENCIONES EDUCATIVAS CLARAS.

El programa de Educación Preescolar se organiza en seis campos formativos, denominados así porque en sus planteamientos se destaca no sólo la interrelación entre el desarrollo y el aprendizaje, sino el papel relevante que tiene la intervención docente para lograr que los tipos de actividades en que participen las niñas y los niños constituyan experiencias educativas.

Los campos formativos permiten identificar en qué aspectos del desarrollo y del aprendizaje se concentran (lenguaje, pensamiento matemático, mundo natural

y social, etcétera) y constituyen los cimientos de aprendizajes más formales y específicos que los alumnos estarán en condiciones de construir conforme avanzan en su trayecto escolar, y que se relacionan con las disciplinas en que se organiza el trabajo en la educación primaria y la secundaria.

Los campos formativos facilitan a la educadora tener intenciones educativas claras (qué competencias y aprendizajes pretende promover en sus alumnos) y centrar su atención en las experiencias que es importante que proponga.

Los componentes de cada campo formativo son:

a) Información básica sobre características generales de los procesos de desarrollo y aprendizaje que experimentan los niños y las niñas en relación con cada campo. En base a estos rasgos se explica el ENFOQUE para el trabajo docente en cada campo formativo.

b) Competencias.

c) Aprendizajes esperados.

Organización de los seis campos formativos:

- Lenguaje y comunicación. Aspectos: lenguaje oral y lenguaje escrito
- Pensamiento matemático
- Exploración y conocimiento del mundo
- Desarrollo físico y salud
- Desarrollo personal y social
- Expresión y apreciación artísticas

En el campo formativo que se trabajará será en el de Desarrollo Personal y Social en donde las capacidades de los niños será la comprensión y regulación de emociones: establecer relaciones interpersonales, captar intenciones y estados de ánimo, expresar lo que percibe, siente y capta; aprender formas de interacción, relacionarse, identificar en los demás diferentes estados de ánimo y crear estrategias para la resolución de conflictos: cooperación, socialización, control e interés.

Las orientaciones de intervención docente serán el desarrollo de habilidades de comunicación, conductas de apoyo, respuesta positiva a otros, dedicar tiempo para expresar necesidades y deseos, ofrecer seguridad y confianza en un espacio de relación y convivencia, resolución de conflictos.

Y lo más importante entenderse así mismo y a los demás.

Porque el desarrollo del entendimiento de sí mismo y de los demás supone un aprendizaje intelectual, social, físico y emocional que deben recibir en un tiempo preferencial de los colegios. Los sentimientos de autoestima invariablemente están vinculados con el éxito que la persona tiene en la escuela y tendrá en la vida.

La escuela deberá procurar fomentar en los niños la importancia de ellos, su sentido de autonomía, su capacidad de enfrentarse a las expectativas de su casa y de la escuela, la disponibilidad de expresarse mediante palabras y hechos. Los docentes debemos considerar el concepto que de sí tiene el niño como tema de estudio a lo largo de todos los años académicos.

La imagen que tiene el niño de sí mismo se forma en gran medida por el modo como piensa que los demás se sienten hacia ellos. En los pequeños grupos libres que son típicos en el preescolar, el docente puede contribuir a que cada uno de ellos aprenda a que es un miembro creativo, inteligente e importante para el grupo.

Los docentes podemos convertirnos en eficaces oyentes y a través de sus respuestas a las conversaciones de los niños pueden contribuir a que éstos entiendan sus propios sentimientos. Con frecuencia los docentes escuchamos las opiniones de un niño sobre cómo se sienten hacia ellos otras personas que le son allegadas (padres, hermanos, compañeros, maestros).

Cuando los docentes asumimos una posición neutral, sin tomar partido ni hacer juicios, descubriremos que necesitamos trabajar más estrechamente con las familias de los niños.

La educación básica en México se tiene que convertir en el centro de una bien planeada y sistemática actividad cultural, social, cívica y deportiva, deberá estar apoyada por los padres de familia de la comunidad.

La educación preescolar es elemental y de fundamental importancia para el armónico desarrollo del niño. Su pretensión es estimular sistemáticamente el desarrollo del intelecto, voluntad, personalidad y capacidades físicas, afectivas, sociales y cognoscitivas para favorecer su apropiada integración al sistema social.

El lenguaje es un hecho que tiene su raíz en las comunidades antiguas con el fin de satisfacer necesidades de relación entre la gente. Constituye uno de los fenómenos más importantes que se han desarrollado en el transcurso de la evolución de las distintas organizaciones. Se puede hablar de lenguaje en cada ocasión que las personas manifiestan su pensamiento, a través de signos visuales, pictóricos, auditivos, mímicos, musicales, etc., que sirven para transmitir determinados mensajes.

Una de las metas de la educación preescolar consiste en el desarrollo de las competencias lingüísticas ya sea en forma hablada o escrita, convirtiéndose este en un elemento fundamental para la educación. Es uno de los medios más importantes para la estructuración o socialización de los seres humanos y de sus conocimientos, así como para el desarrollo del pensamiento, la creatividad y la comunicación.

Es oportuno considerar que, en la educación preescolar, además de los usos del lenguaje oral, se requiere favorecer la familiarización con lenguaje escrito a partir de situaciones que impliquen la necesidad de expresión e interpretación de diversos textos “Usar con eficacia el lenguaje como herramienta de comunicación y para seguir aprendiendo”. (PEP, 2017).

Comunicarse es más complejo que expresarse. De ahí que es una expresión correcta, puede no producir una comunicación correcta, dicho de otra manera, es necesaria una correcta expresión para una buena comunicación, pero no es bastante. Con la educación preescolar se pretende apoyar la formación integral del educando, lo cual le permitirá crear conciencia social y convertirse en agente de su propio desarrollo.

Una buena interacción comunicativa enfatiza la participación activa del sujeto en la producción y en la comprensión de mensaje, tanto en la oralidad como en la escritura. Los programas de la Secretaría de Educación Pública (SEP), en su

afán por obtener el logro de la calidad educativa en su aplicación, han seleccionado en todos sus campos formativos los contenidos más relevantes de sus planes de estudio, contenidos que poseen características que los vinculan y los interrelacionan.

Selección encaminada a relativizar los aprendizajes informativos para dar paso a los aprendizajes formativos, los cuales son el fin propuesto por la educación básica.

Es así como, los campos formativos de lenguaje y comunicación; para el segundo nivel de preescolar se organizan en dos aspectos: lenguaje oral y lenguaje escrito con sus respectivas competencias que se pretende logren desarrollar las niñas y los niños en cada uno de sus aspectos así como en las diferentes formas de su presentación y favorecimiento.

3.2 Teóricos del juego

La aplicación provechosa de los juegos posibilita el desarrollo biológico, psicológico, social y espiritual del hombre. Su importancia educativa es trascendente y vital. Sin embargo, en muchas de nuestras escuelas se prepondera el valor del aprendizaje pasivo, domesticador y alienante; no se da la importancia del caso a la educación integral y permanente. Tantas escuelas y hogares, pese a la modernidad que vivimos o se nos exige vivir, todavía siguen lastrados en vergonzosos tradicionalismos.

Así, el juego es una educación temprana, pero necesaria y positiva, que no le podemos negar al niño. De manera general se puede decir que la infancia, el juego y el juguete guardan entre sí una estrecha relación, y en el desarrollo histórico-social del hombre. De esta manera, la infancia, el juego y el juguete surgen al unísono en el devenir evolutivo del hombre, y van a caracterizar la primera fase de preparación para la acción productiva que los niños han de tener cuando alcancen la edad adulta.

Sin embargo, educar a los niños a través del juego se ha de considerar profundamente. El juego bien orientado es una fuente de grandes provechos. El niño aprende porque el juego es el aprendizaje y los mejores maestros han de ser los padres.

Como adultos tendemos a pensar que el juego de los niños es algo demasiado infantil como para convertirlo en parte importante de nuestra vida, y no es así, pues como docentes sabemos que para los niños, jugar es la actividad que lo abarca todo en su vida: trabajo, entretenimiento, adquisición de experiencias, forma de explorar el mundo que le rodea, etc. El niño no separa el trabajo del juego y viceversa. Jugando el niño se pone en contacto con las cosas y aprende, inconscientemente, su utilidad y sus cualidades.

El tiempo para jugar es tiempo para aprender. El niño necesita horas para sus creaciones y para que su fantasía le empuje a mil experimentos positivos. Jugando, el niño siente la imperiosa necesidad de tener compañía, porque el juego lleva consigo el espíritu de la sociabilidad.

Considero que para ser verdaderamente educativo, el juego debe ser variado y ofrecer problemas a resolver progresivamente más difíciles y más interesantes. En el juego, se debe de convertir a los niños en protagonistas de una acción heroica creada a medida de su imaginación maravillosa. Su desbordante fantasía hará que amplíe lo jugado a puntos por nosotros insospechados.

El niño explora el mundo que le rodea. Realmente ha de explorarlo si quiere llegar a ser un adulto con conocimientos. Comparto la idea de que los padres han de ayudarle en su insaciable curiosidad y contestar a sus constantes porqués. Porque, los niños, aunque tengan compañeros de juegos reales, pueden albergar también uno o varios compañeros imaginarios. No será raro ver a los niños hablar en tonos distintos de voz y tener una larga y curiosa conversación consigo mismo, está jugando.

Un factor que considero importante es la óptica del niño sobre el juego, pues es totalmente distinta a la del adulto, ninguno de los motivos que mueven a éste a jugar interviene en el juego del niño. Así, para educar jugando, hemos de ser capaces de hacer propiedad e idea de los pequeños cualquier iniciativa u

orientación que les queramos dar, como si la idea hubiera surgido de ellos. Sus “inventos” les encantan. Para el niño no existe una frontera claramente definida entre el sueño y la realidad, entre el juego y la vida real. El procura seleccionar, comprender e interpretar aquello que más le interesa.

El interés que tenemos al tomar el juego como estrategia para lograr la socialización de manera sistemática, es porque éste es representado por el individuo como una actividad física agradable y placentera. Y lo que estoy buscando es que el niño goce al jugar, al tiempo que adquiriera una habilidad o capacidad para socializar con sus pares y su entorno debido a que el juego brinda al niño oportunidades valiosas de aprender.

Cada juego desde el más sencillo hasta el más complejo, implica un conjunto de reglas; así los niños aprenden a obedecer leyes y exigir el respeto a las mismas. Es importante señalar que existen juegos en los que es necesario fijar de antemano algunos acuerdos, así los niños podrán ensayar para celebrar futuros convenios en su vida, por lo tanto esto les permitirá conocerse más entre sí y fortalecer lazos de amistad; adquiriendo el valor de la solidaridad, así como aprender a aceptar el triunfo o la derrota, sobreponerse cuando le toca perder, saber ceder cuando surge una disputa, a sacrificar el gusto propio para no menoscabar la alegría en general; con todo esto ellos van a aprender a relacionarse y comportarse armónicamente en sociedad.

Etimológicamente la palabra juego, proviene de “lúdico o ludrico”, que procede del latín “*ludus*” es decir, decir diversión infantil: “*actividad lúdica que comporta un fin en sí mismo, con independencia de que en ocasiones se realice por un motivo extrínseco*”. (Santillana, 2013).

Juego es: “*una acción libre, sentida como ficticia y situada fuera de la vida corriente, capaz, no obstante, de absorber totalmente al jugador: acción despojada de todo interés material y de toda unidad, que se realiza en un tiempo y en un espacio expresamente, se desarrolla en orden, según reglas establecidas, y suscita, en la vida, relaciones de grupo que son al mundo habitual.*” (Levo, 2013, p, 104).

Es por eso que considero el juego importante para el proceso de socialización, ya que el individuo vive en un contexto social que lo pone en contacto desde el momento en el que nace con otros seres humanos, de los que depende para ir formando su carácter. El contexto cultural afecta la conducta del individuo para bien o para mal, por lo que el alumno debe de saber qué es lo que desea de los demás.

Para Levo (2013, p, 104):

El juego es considerado como un fenómeno global libre y vital, caracterizado por ser una actividad sumamente placentera, espontánea y voluntaria que va a propiciar que el niño explore el mundo en el que vive y entable relaciones con los diferentes grupos sociales que interactúa. El juego podemos observar cambios de comportamiento en el niño, donde va a manejar conceptos de acuerdo a su edad para que lo puedan comprender; al mismo tiempo para que lo pueda expresar, permitiéndole así un desarrollo integral.

Existen diferentes tipos de juegos “como son el juego libre y el juego educativo. El primero no tiene ninguna intención educativa y sólo se juega por el simple hecho de jugar y divertirse; el segundo cumple su propósito sólo cuando atraen y mantienen el interés del niño”. (Levo, 2013, p, 106).

No pretendo que a través del juego el niño adquiriera conocimientos, en el sentido convencional que dan muchos adultos a esta expresión, sino que ejercite y desarrolle su inteligencia y su imaginación en una situación divertida y espontánea. El juego que pondré en práctica es jugar de acuerdo con reglas, ya que si retomamos o practicamos juegos de este tipo, es común que los niños rechacen las reglas o traten de cambiarlas cuando sienten que no lo favorecen o no se ajustan a sus deseos.

“Cuando esto suceda, debe explicársele la razón de las reglas y hacer ver a los niños que no sería posible realizar una actividad si cada participante trata de imponer su voluntad”. (Levo, 2013, p. 107).

Además Según Bruner (1986, p, 65):

El juego, el pensamiento y el lenguaje contribuyen a un desarrollo integral del ser humano en los juegos; los niños disminuyen sus errores a través de la desvinculación entre los medios y los fines que en un sentido muy profundo el juego es una actividad que no tienen consecuencias frustrantes para el niño, aunque se trate de una actividad seria. La actividad lúdica se caracteriza por una pérdida de vínculo entre los medios y los fines. No es que los niños no perciban los fines ni que dejen de utilizar los medios para llegar a ellos, sino que muy a menudo cambian estos fines para que encajen con medios que acaban de descubrir o modifican estos medios para que se adapten a fines nuevos.

Kammi (2014, p. 106), señala que “los niños deberían ser incitados a utilizar su iniciativa, e inteligencia en la manipulación activa de su entorno, porque es solo por el intercambio directo con la realidad como el desarrollo de la capacidad biológica que se da lugar a la inteligencia”.

Por otra, Levo (2013, p, 110):

En aquellos juegos en los que hay ganadores y perdedores, el hecho de no ganar suele producir frustración y enojo, sobre todo en los niños muy competitivos. Si hay buena actitud de los adultos, el niño comprenderá poco a poco que ganar o perder son eventualidades del juego y que lo más importante de la actividad está en la diversión del juego, en idear y ensayar estrategias, y en la oportunidad de convivir agradablemente con otros.

Retomando a Kammi (2014), enlista una clasificación sobre el juego:

Juegos motrices: los cuales consisten en cualquier conducta sin estructuración, pero con una nueva finalidad funcional, ejemplo: la repetición de una acción como mecer un objeto; si el propósito es entender o practicar el movimiento entonces no es un juego. Pero la misma conducta si el propósito es por placer funcional esto se convierte en juego.

Juego simbólico. Comienza en forma impaciente antes de los tres años, pero se consolida hacia los cuatro años cuando el niño ya maneja bien el lenguaje y su realidad está mucho más estructurada; los juguetes son con mucha frecuencia significantes. También favorece la apropiación de valores y normas culturales: transmite música, ritmos, lenguaje, uso de espacios y objetos, roles sociales, oficios o proyectos comunitarios.

Juego reglado: el autor dice que durante la segunda mitad del periodo preoperacional (de 4 a 6 años) los juegos simbólicos comienzan a reducirse y se vuelven más ordenados con reglas. En ese momento el niño está perfeccionando las habilidades del lenguaje, y emerge desde el mundo egocéntrico de sus propias necesidades al mundo de la realidad, es decir, asume también el punto de vista de los otros da cuenta como los acontecimientos se suceden unos a otro en su tiempo, en el tiempo y en el espacio y sus historias se hacen más precisas y coherentes. Otra característica del juego a esta edad es la imitación más precisa de la realidad no solo en el aspecto de sus estructuras y sus propiedades, sino también en el nivel de lo que ocurre en sus juegos.

El juego con reglas empieza a construirse a los 4 años, aproximadamente y se reafirma de los 7 a los 11, la permanencia del juego con reglas es la actividad lúdica del ser socializado de tal manera que la diferencia esencial entre el juego simbólico y el que tiene reglas estriba en que el primero es una actividad egocéntrica y el segundo en un juego social que implica una descentralización.

En ese sentido, aprender a ser una persona social no se logra de la noche a la mañana. Los niños aprenden por medio de ciclos, con periodos de mejoramientos rápidos seguidos de momentos en los que hay poco avance o incluso puede producirse una regresión a niveles conductuales inferiores, en lo que se refiere a lo social.

Los miedos

La vida gira en torno a la persona y el medio.

A través del ojo con una mirada la madre transmite al pequeño confianza, miedo, amor etcétera, con ello existe una interacción entre madre e hijo, es un facilitador del “núcleo del yo”. El miedo básico del niño, es no ver la imagen de la mamá o de la persona que lo cuida, pues se ha convertido tanto en sujeto como objeto del sentido de su identidad.

Una forma de identificar los miedos u otros sentimientos en los niños es por medio de juegos donde el niño exprese por medio de dibujos, construcción con cubos u otro material algo muy suyo, así se puede analizar si el niño esta tristeza, si le preocupa algo, o simplemente como se ve a sí mismo, como lo explica Erikson (1988), con su ejemplo del niño negro que con su construcción de una estructura de bloques estaba proyectando una historia de sí mismo.

¿Qué es el juego? (C. Garvey)

Para Garvey (1992), el juego tiene que ver con algo biológico y regido por reglas, es decir, que el juego se va desarrollando de forma instintiva conforme crece el ser humano.

Este no tiene que ser precisamente lúdico, en la etapa infantil, principalmente, el niño juega por placer, por instinto, por distracción, etc., y no para aprender o desarrollar alguna capacidad o habilidad. Puede jugar a cualquier hora e imaginarse en diferentes situaciones.

¿Cuál es, por tanto, la función del juego en la vida cotidiana? El juego constituye una actividad que desarrolla las capacidades, que está guiada por la fantasía y que –dada su falta de consecuencias- no puede ser un deber: no se podría nunca exigir, ni nunca nadie lo ha hecho.

El mundo del niño, que aún no ha alcanzado el nivel de la conducta autónoma de la vida cotidiana, la libertad subjetiva tiene necesariamente mucho espacio. Para los niños, por tanto, el juego es una forma de “vida natural”, una forma inconsciente de preparación para la vida. En el mundo de los adultos las cosas son de otro modo: el contenido del juego y la función que cumple en su vida varían sensiblemente según el grado en que pueden realmente ser libres y según la medida y el modo en que consiguen realizar sus propias capacidades en la vida.

Por el contrario, cuando más alineadas son las relaciones sociales, cuanto más alineada es la actividad de trabajo y la misma vida “verdadera”, tanto más clara y unívocamente el juego se convierte en una evasión, es un punto de apoyo, en una pequeña isla de libertad.

El juguete industrial imita, cada vez con mayor perfección, las figuras del mundo real y se centra en la reproducción – como maqueta- del cúmulo de aparatos tecnológicos. El juego con juguetes industriales lleva a una forma de socialidad dominada por los intereses del capital transnacional y de las oligarquías nacionales; no obstante, revela potencialidades subversivas.

El juguete industrial, es ante todo:

Producto de las culturas dominantes.

Es un medio de comunicación de masas.

Crean cohesión social.

Evitan el extrañamiento que existe a nivel de la existencia concreta entre los valores propuestos por las clases dominantes.

Los adelantos de la técnica, divulgados a través de los juguetes industriales, pasan a conformar lo común.

El hecho de que el universo desconocido por la mayoría de la población del Tercer Mundo se convierta en familiar por medio de este juguete crea la ficción de una apropiación de poder.

Como toda mercancía, el juguete industrial transforma la realidad en signo de modo de que todo lo que a priori es exterior al espacio lúdico y al juguete, está representado en él y lo constituye. Su producción está determinada por el modo de pensar de la sociedad productora (del juguete mismo o del modelo).

El juego viviente es, por definición, un sistema en proceso de realización y no un objeto terminado, por lo cual la conceptualización del mismo debe ser coherente con el proceso y no pretender detenerlo con la clasificación letal de las categorías absolutas.

El juego en nuestra época parece responder al tipo de comodidades materiales que nos rodean. En la era de la computación se acentúa un fenómeno

lúdico que se plasma en el juego que se juega a sí mismo; en este contexto se puede dar el caso de que el participante quede marginado de su apetito exploratorio.

El juguete actual aparenta eficacia, rapidez y comodidad pero simultáneamente nos entrega la ilusión de un mundo que siempre debería funcionar con estos atributos, como simulacro de comodidad y bienestar. Un juego con estas características adormece los sentidos y detiene el movimiento innato del cuerpo.

El juego y el juguete se cimentan en el mundo de la representación, absorben la problemática del ambiente y muestran actitudes hacia los demás.

Desde la implicación introspectiva del objeto con un alto contenido perceptual hasta la artificialización del mismo, que se presenta en el uso de la maquinaria electrónica, los materiales han impedido el contacto con algunos centros sensoriales (el tacto principalmente), produciendo la reducción imaginativa o especialización de la imagen que tendrá consecuencias en la conducta emocional e intelectual del individuo.

3.3 Juego y relevancia en la formación del niño

Para Maria Montessori (1987, p, 102), *“un buen equilibrio motor es la condición de la concentración interior. Cualquier niño entra en la escuela se dirige espontáneamente al primer recinto, donde, bajo la mirada maternal de una educadora, puede dedicarse a las siguientes actividades: subir y bajar de una escalera, abrir y cerrar puertas y ventanas (se trata de modelos reducidos a la talla de un niño de 3-4 años), hacer manar agua por un galletete sobre un cubo u otro recipiente, lavarse las manos, lavar platos, poner la mesa, etcétera”*. Todos los muebles son a la medida de los niños, los platos son auténticos platos, los vasos también, ya que la conquista de la motricidad y la libertad de movimientos merecen el riesgo de que se rompan algunos.

Pero cuando el niño se entrega a estas actividades, es señal, para un educador avisado, de que tal niño acaba de franquear un estadio psicológico. Es capaz de dar a su persona los oportunos cuidados. Algunas semanas antes no hubiera sabido cómo hacerlo. Si el niño está cansado, si siente necesidad de descansar, va a extenderse sobre la colchoneta. Es el estadio llamado: la cura.

Para Montesori (1987):

Todo aquí está hecho a la medida del niño. Se mueve libremente en su universo de cosas verdaderas: nada de juguetes, sino esponjas, cubos, escobas, cepillos, vasos, cuchillos, platos. La experiencia demuestra que el niño, mientras no ha llegado a hacerse dueño de un movimiento, recomienza incansablemente su aprendizaje. Durante jornadas enteras se entrega a la actividad que le atrae: conquista un orden.

La utilidad social del trabajo, que ciertos pedagogos han presentado a veces como una necesidad exageradamente formal, se incluye en estas características.

El juego les ayuda a sentir como es ser esa persona, y cuando esta termina, parece que el niño se acepta a sí mismo con más facilidad. Preparar al niño para las situaciones. Inquietud por conocer algo (ir por primera vez a la escuela el mes próximo).

El juego simbólico tiene muchas funciones y parece ser que los niños entre los 3 y 4 años lo necesitan en particular para aceptar la vida con todas sus experiencias, alegres, tristes y enigmáticas. Es la forma que tiene el niño para descubrir las cosas, para adaptarse al mundo exterior. Es la expresión de sus pensamientos y sentimientos subjetivos sobre las experiencias recientes, agradables o desagradables.

Los juegos de madriguera: son para ambos sexos que los de las casitas. Hacer una madriguera es un trabajo creativo, sobre todo fuera de la casa, cuando los niños construyen efectivamente su propia madriguera con cajas y con una manta para el tejado.

Todos los niños son diferentes y unos hablan mucho más que otros. Algunos más callados usan materiales de construcción para crear un mundo imaginario y parece que prefieren este tipo de juego más solitario. Los apoyos realistas: dar cosas que puedan despertar las ideas de los niños como un estetoscopio o un teléfono que parezca real.

La particularidad fundamental del juego es que representa cómo los niños ven la vida circundante, las acciones, las actividades de las personas, sus interrelaciones en el ambiente creado por la imaginación infantil. En el juego, la habitación puede ser el mar, el bosque, la estación de metro y un vagón de ferrocarril. Los niños atribuyen a este ambiente, el valor de su imaginación y el contenido del juego han condicionado.

El carácter creador es otra particularidad de la actividad lúdica. Los niños son los creadores del juego. Ellos reflejan en el juego sus conocimientos sobre fenómenos y hechos de la vida que ellos conocen, ponen de manifiesto su relación con esos hechos. La combinación y la correlación de la imagen, de la acción lúdica y de las palabras, es también una particularidad del juego.

Los niños no juegan en silencio. Incluso cuando el niño está solo, conversa con el juguete, dialoga con un compañero imaginario, habla con la mamá, como si fuera el enfermo, el médico, etc. La palabra es un acompañante de la acción lúdica y describe completamente la imagen, la relación que tiene con ella el propio niño.

La comunicación oral desempeña un gran papel en el proceso del juego. Cuando los niños entablan comunicación, intercambian ideas, vivencias, precisan las ideas y el contenido del juego. El acuerdo verbal en el juego, establece una función organizativa, contribuye al desarrollo y fortalecimiento de las interrelaciones y de la amistad entre los niños, así como su relación con unos u otros hechos y fenómenos de la vida circundante.

El juego como un recurso de la educación y el desarrollo de los niños

El juego es un medio importante para educar y desarrollar a los preescolares. Pero esto tiene lugar cuando se incluye en el proceso pedagógico

de forma orientada y dirigida. El desarrollo y el proceso de creación del juego tienen lugar, en gran medida, precisamente cuando se utiliza como un medio de educación.

El papel del juego en la organización de la vida infantil

El juego es para el niño su auténtica vida. Si la educadora lo organiza de forma razonable, el juego influye positivamente sobre los niños.

Relación entre el juego, el trabajo y la enseñanza

En el proceso pedagógico, el juego está estrechamente relacionado con otros tipos de actividad infantil, y ante todo, con el trabajo y la enseñanza de las actividades programadas.

El juego ejerce influencia en el desarrollo cognoscitivo de los niños, crea la necesidad de que se amplíen sus conocimientos. El juego enseña a actualizar, en forma orientada y sucesiva, los conocimientos, a llevarlos a la práctica en las acciones lúdicas, en las reglas.

El juego sigue siendo para ellos atractivo, solamente cambia su contenido, su carácter. A los niños les interesan los juegos más complejos, que requieren mayor actividad intelectual. Les atraen también los juegos de carácter deportivo que tienen elementos competitivos.

De modo que este artículo resume distintas etapas de trabajo en donde se estudia las posibilidades que el juego en general y el juego de roles en particular tienen como factores educativos. Las tres etapas resultan muy interesantes, se denominan de constatación, que de hecho funciona como diagnóstico ya que permite tener un conocimiento inicial; una etapa formativa que es de tipo experimental y la única etapa llamada de trabajo, en la cual hay un desarrollo que se da en dos fases en las que se pretende alcanzar un nivel de independencia. Finalmente el artículo expone una serie de conclusiones de recomendaciones.

Las concepciones biológicas ampliamente difundidas en occidente, han considerado el juego de los niños como una actividad puramente instintiva que se desarrolla en forma espontánea a medida que va madurando las cualidades innatas, e independientemente de las condiciones de vida y educación.

Al demostrar los investigadores soviéticos que el juego es social por su procedencia, que constituye una forma de asimilar la experiencia social y que se desarrolla bajo la influencia de los adultos que rodean a los niños se plantea la necesidad de dirigir el juego de los niños preescolares.

Puede ser efectiva si se basa en una profunda comprensión de la naturaleza de esta actividad y en el conocimiento de las posibilidades, necesidades e intereses de los niños que integran un colectivo del juego. En el juego hay una cosa muy importante: su multitud de vivencias.

La plenitud es la característica del estado de estimulación, afectiva siempre que este estado sea considerado como componente de la actitud interna. Por encima del juego, la plenitud de vivencias puede abarcar también la unión, y por encima de la unión, el amor, amor que en la ternura vuelve a encontrar el camino que le lleva a un juego parecido al del niño.

Después de examinar las diversas teorías del juego se puede deducir lo siguiente:

1°. Una de estas teorías del juego nos hizo ver que el niño no puede jugar más que cuando posee un sobrante de imágenes. Por tanto, hay que cuidarse el sobrante no sólo como base del juego mismo, sino también de todo lo que debe surgir del juego.

Cuando hay escasez de imágenes -que puede ser tanto causa como afecto de una contracción neurótica-, el niño no puede jugar en el sentido más profundo de la palabra.

2°. Otra teoría del juego nos indicaba que en el juego se realiza una compensación frente a una vida de mero esfuerzo y trabajo.

Esta compensación brinda otro tipo distinto de esfuerzo, pero que lucha al servicio de otros intereses y de otras metas. En un sentido más profundo compensación es sólo un no hacer nada cuando este estado se convierte en recepción de contenidos portadores de satisfacción.

3°. Otras teorías del juego nos muestran cómo el juego puede ampliar la esfera del yo o también poner en reacción los sentimientos contenidos y reprimidos, e igualmente compensar los sentimientos de inferioridad.

El juego desempeña todas estas funciones no sólo cuando pertenece a la clase de juego de los adultos y por tanto es una actividad que no necesita ser tomado en serio ni en cuanto tal ni en todas sus consecuencias, sino también cuando es un juego lleno de satisfacción que nace de la riqueza interna.

La terapia del juego tiene que ser caracterizada por una doble limitación; primero, lo que emplea como medio no es el juego rico, sino el juego empobrecido y, segundo, su trabajo sólo puede consistir en eliminar lo que estorba al juego pleno de satisfacción y, con ello, al comienzo de la educación constructiva.

4°. También se dice a veces que el juego hace subir a la superficie y pone en acción unos contenidos biogenéticamente tempranos, arquetípicos y colectivos. La postura de juego es aquella que permite que suban a la superficie las imágenes ya recibidas interiormente.

5°. Finalmente, la más conocida de las teorías del juego nos enseña como en el juego se ejercita involuntariamente lo que más tarde se ha de realizar en la vida activa con la seriedad de la responsabilidad. A esto se debe el que se pueda utilizar el juego no sólo como medio terapéutico, sino también como medio de educación.

Por lo que hemos dicho sobre las diferentes clases del juego infantil, podemos ver, desde otro punto de vista, la diferencia entre las posibilidades terapéuticas y las educativas.

CAPÍTULO IV

**INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA:
APLICACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DE LOS
PROYECTOS DIDÁCTICOS**

4.1. Fase de sensibilización

Piaget, define el desarrollo del pensamiento lógico “*en etapas por las que pasan todos los individuos en una progresión ordenada, variando sólo el tiempo en que presenta, puesto que la maduración, las experiencias con el medio, la transmisión social y la equilibración se determina el ritmo evolutivo de cada ser humano*”. (Piaget, 1975).

Todos los humanos heredamos dos tendencias básicas: la organización y la organización. La primera es la tendencia a sistematizar y combinar los procesos en sistemas coherentes; la segunda es la tendencia a integrarse al ambiente.

Los procesos intelectuales transforman las experiencias de tal manera que el niño las puede aplicar, ya que al enfrentarse a situaciones nuevas que se presentan dentro de su realidad, se deben mantener en un estado de equilibrio. Piaget establece que el equilibrio es una forma de autorregulación que estimula a los niños a aportar coherencia y estabilidad a su concepto del mundo y hacer comprensibles las respuestas de la experiencia.

La organización, la adaptación y la equilibración son tendencias básicas, pero la forma fundamental en que un niño transforma las experiencias en conocimiento, tiene lugar por medio de los procesos de asimilación y acomodación, que hace posible la adaptación.

Piaget, (1975), indica que “***debemos de considerar que la asimilación: es el proceso de responder a una situación o estímulo usando los esquemas establecidos, así como toda conducta que incluye tanto la asimilación como el acomodamiento***”.

Piaget (1975):

Acomodación: es el cambio en la respuesta ante el reconocimiento de que los esquemas existentes no son adecuados para lograr los propósitos actuales.

Adaptación: es el proceso continuo de interactuar con el ambiente y aprender a predecirlo y a controlarlo, las experiencias de adaptación conducen al desarrollo de nuevos esquemas, al inicio a través de

exploración de ensayo y error, pero de manera creciente por medio de experimentación sistemática conforme los esquemas se comienzan a acumular.

Es importante mencionar que durante esta fase el juego me brindo una gran ayuda a los problemas de límites y de conducta de mis alumnos y alumnas, debido a que como alternativa primordial para el desarrollo de conductas fue una estrategia que me apoyo para desarrollar actitudes positivas en mi aula, al mismo tiempo el hecho de concientizar a la familia de mis alumnos y alumnas acerca de la función tan importante que tienen como primer contexto social mediante la participación que se requería de ellos en la escuela, en los talleres y en la colaboración para asistir a lugares externos como la visita a museos, parques, etcétera, me dio gran satisfacción que la mayoría coopero para llevar a cabo estas actividades.

En este proceso el niño expresa sus posibilidades para adaptarse e interpreta el mundo que lo rodea. Poco a poco han surgido diversas explicaciones acerca del desarrollo infantil, donde la teoría psicogenética de Piaget *“habla sobre un desarrollo cognitivo del individuo. Algunas corrientes teóricas como las cognitivas y las psicosocial, señalan que el desarrollo es un proceso evolutivo que sigue una secuencia de adquisiciones biológicas de interacción social y de conocimiento cada vez más compleja, definiendo algunas etapas o periodos de este proceso”*. (Piaget, 1975: p, 65).

El desarrollo de estas etapas, se deben a los procesos de enseñanzas que se dan poco a poco sin acelerar el desarrollo, sino llevar al niño de una etapa a otra asegurándose que el desarrollo de cada etapa se integre satisfactoriamente. El maestro al planificar sus enseñanzas debe tomar en cuenta: las necesidades, intereses, características de los alumnos para proporcionarle, a través de los dominios que integran su personalidad (cognoscitiva-socio-afectiva y psicomotor), los medios necesarios para lograr un desarrollo integral y armónico se reduce en beneficio de ellos mismos. Así es necesario ubicarse en las características propias del niño para comprender su comportamiento y sus deseos de aprender.

Es necesario señalar las características específicas del segundo estadio pues en él se encuentran los niños con los que trabajamos actualmente. La edad de 2 hasta los 7 años, se caracteriza por lo siguiente: el pensamiento del niño no está organizado en conceptos, progresa rápidamente con la aparición del lenguaje. Adquiere, gracias al lenguaje, la capacidad de reconstruir sus acciones pasadas en forma de relato y de atrapar sus acciones futuras mediante la representación verbal.

Se caracteriza por la representación simbólica y consiste en la capacidad que tiene el niño para representar en su mente algo que ya ha vivido, por insignificante que esto parezca a ese objeto que el niño observe en su mente. A esta edad los niños actúan más por imitación diferida, el lenguaje, el juego simbólico, el dibujo y la imagen mental.

A los dos años pueden construir frases completas, las primeras palabras se pronuncian después de la situación y para algún tiempo en la que el niño pueda separarlas por la acción. Los años preescolares son un periodo de desarrollo acelerado del lenguaje. Para Piaget (1975), *“el lenguaje es un instrumento de expresión y comunicación, es susceptible de llegar a ser el instrumento privilegiado del pensamiento, en especial cuando el niño va pasando del pensamiento concreto al pensamiento abstracto”*.

Las imágenes se clasifican en reproductoras y anticipadoras, las primeras se limitan a evocar espectáculos ya conocidos y percibidos con anterioridad; la segunda a imágenes en movimiento y transformaciones. Las imágenes anticipadoras son cinéticas (relativas al movimiento) cuando evocan a un objeto inmóvil, de transformación y cambios de forma. Los niños de 4 y 5 años de edad pueden pensar, recordar y soñar.

Mayor (2013):

Los niños entre 2 y 3 años incursionan en el mundo del garabateo; entre los 3 y 4 años combinan trazos dibujando figuras geométricas cruces etc. Alrededor de los 4 y 5 años inician la etapa representacional, dibujan casas, animales, personas y otros objetos, ya

sean reales o de fantasía, los cuales han visto o escuchado hablar. Los niños empiezan a utilizar los números como herramienta del pensamiento durante los años preescolares; a esta edad se caracterizan por su curiosidad y espíritu inquisitivo, comienzan a hacerse teorías sobre los fenómenos naturales, las percepciones requieren de la presencia del estímulo.

En la práctica docente la mayoría de los niños también se caracterizan por ser inquietos dada su naturaleza, agresivos, egocéntricos, preguntones, traviesos, con mucha energía, exploradores, juguetones, conversadores, expresivos; explosivos a la menor provocación, la mayoría no controla sus impulsos ni sus emociones. Se encuentran en un proceso de auto-conocimiento y reconocimiento de ellos mismos y lo que los rodea, tienen una gran capacidad para adquirir nuevos aprendizajes asociados a sus experiencias vividas.

Para que un niño tenga éxito cuando curse la primaria será necesario que tenga una madurez suficiente, que le dará su edad cronológica además de otras características, siendo importante el desarrollo integral que en una Educación Preescolar le ofreció al niño, lo logrará a través de desarrollar ciertas habilidades y destrezas que le van a servir como las bases de un buen desarrollo integral y permanente.

Este proceso de constituciones en todas sus dimensiones (afectivo-social, intelectual, y físico) no ocurre por si solo o por mandato de la naturaleza, sino que se produce a través de la relación del niño con su medio natural y social, entendiendo por social aquello esencialmente humano que se da en las relaciones entre personas y que las constituyen mutuamente.

Según Piaget (1975), a saber: La personalidad del ser humano está en función de 3 aspectos.

Desarrollo socio afectivo: se refiere a la adquisición de la capacidad para comprometerse de conformidad con las expectativas sociales. Socializarse incluye 3 procesos; Piaget (1975):

a) Como aprender a comportarse de formas aprobadas socialmente: cada grupo social tiene sus normas respecto a las conductas aprobadas para sus miembros.

b) Desempeño de papeles sociales aprobados: cada grupo social tiene sus propios patrones de conducta habitual, que se definen cuidadosamente y esperan los miembros del grupo.

c) Desarrollo de actitudes sociales: para socializarse a los niños les deben gustar las personas y las actividades sociales. Si es así, realizarán buenas adaptaciones sociales y se verán aceptadas como miembros del grupo social con el que se identifican.

Relativamente pocas personas logran el éxito total en esos tres procesos. Sin embargo, la mayoría desea obtener la aprobación social y por lo tanto, se conforman a las expectativas del grupo, contribuyendo a que alcance la independencia.

4.2. Fase de Vinculación Comunitaria

Al estar trabajando en conjunto con los alumnos y alumnas de la UNYMCA puedo referir que como son estudiantes que van a egresar en la Licenciatura en Psicología y en Ciencias del Deporte, tienen una misión más comprometida con los alumnos y alumnas del Plantel, debido a que tratan de hacer sus labores de una forma más comprometida.

El estar trabajando con niños y niñas de una comunidad en que las situaciones familiares y económicas son adversas ha ocasionado concebir a los alumnos de la universidad ser más sensibles y crear ambientes de trabajo dirigidos más hacia el desarrollo de lo socio-afectivo y entender aún más a los pequeños que se encuentran inscritos en este centro escolar.

Los padres de familia han ido modificando sus maneras de ver al colegio, tratan de ser más comprensivos con sus hijos e hijas y participan más, creo que el hecho de que se ha ido sensibilizando por medios de las pláticas y talleres ha causado otra visión de ver al colegio, aparte de que ahora las visitas de fin de mes

CONCEPTO DE DESARROLLO ALUMNO-DOCENTE	.Ente protagonista, producto de múltiples relaciones sociales .Experto en propiciar experiencias interactivas .Sensible a los avances psico-biológicos del niño-adolescente .Guía, tutor, observador, orientador de prácticas
ZONA DE DESARROLLO PRÓXIMO	.La distancia entre el nivel de desarrollo real del sujeto social, tal y como puede ser determinado a partir de la resolución independiente de problemas y el nivel potencial, determinado por la resolución de problemas bajo la guía de otro sujeto. .Está estrechamente vinculado a una visión prospectiva del desarrollo. La única enseñanza buena es la que se adelanta al desarrollo.

Fuente: Ianni 1999.

El modelo sociocultural de Vigotsky partió de la teoría de Piaget, aunque amplió y mejoró su teoría. Vigotsky menciona en el primer principio de aprendizaje que *“antes de que los niños puedan ser independientes deben ser guiados por un adulto más capaz que le enseñe a realizar ciertas funciones como comer, ir al baño y caminar”*. (Ianni, 1999).

En el principio epistemológico resalta la importancia del esfuerzo y una ayuda que el niño hace por alcanzar el objetivo y resolver el problema. Una vez desarrollado este principio, el niño no necesitara de la ayuda del adulto, ya que aquí podrá caminar por sus propios medios o tener control de esfínteres.

En el último rubro del cuadro nos habla de la zona de desarrollo próximo, que no es otra cosa que el nivel real en el que se encuentra el niño y la aproximación al cual pretende llegar. El camino que va del niño al objeto y del objeto al niño pasa a través de otra persona. Esta compleja estructura humana es el producto de un proceso evolutivo profundamente enraizado en los vínculos existentes entre la historia individual y la historia social.

“Vigotsky estableció tres principios en el aula: “el primero es una actividad social y colaborativa, la cual no puede ser enseñada; el segundo para que la zona

de desarrollo próximo que se puede usar en situaciones apropiadas para que el alumno, provisto del apoyo adecuado, alcance un aprendizaje óptimo; el tercer principio plantea que el alumno debe tomar como consideración que el aprendizaje sea significativo, preferentemente en el contexto en el cual el nuevo conocimiento va a ser aplicado". (Lanni, 1999).

4.3. Fase de Vinculación Pedagógica

Gracias al juego pude desarrollar conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes en mis alumnos y en mí, sé que al inicio fue complicado pero no imposible, el juego me brindo una gran ayuda para poder atender los problemas del autoconcepto, autorregulación, la práctica de reglas y el adaptarse en diferentes lugares o situaciones en que el alumno y alumna se encontraba.

Es importante mencionar que el desarrollo de situaciones didácticas que implique tener el juego como herramienta primordial puede brindarnos demasiados aprendizajes que queremos desarrollar en nuestros pequeños para mejorar su calidad socio-afectiva, adaptándose a los diferentes lugares o situaciones en las que se encuentran sin generar violencia y ser tolerantes con los demás.

La intervención pedagógica mediante el juego fue un instrumento fundamental para llegar a mi objetivo.

En el hogar, los alumnos empiezan a ganar confianza para tener un adecuado desarrollo académico. En cuestiones educativas, se relaciona con la enseñanza, especialmente con la lectoescritura. El niño que ama los libros tiene abierta la puerta de una vida escolar positiva y de una vida personal más rica. Es tarea importante para los padres transmitir a los hijos el placer que ellos encontraron en los libros, pero sin que se "note" demasiado. Si la lectura aparece como una imposición, puede producirse el efecto contrario al deseado, el rechazo a los libros.

Adarra (2012: 56):

La mejor manera de hacer lectores es ofrecer imágenes lectoras positivas: que los pequeños vean leer en casa, que la lectura forme parte de un hecho cotidiano y agradable. Los padres que cuentan cuentos a sus hijos, que se los leen de forma permanente, que leen delante de ellos y comentan con ilusión la lectura de nuevos títulos, están creando un clima propicio para el desarrollo de buenos lectores. El hábito de la lectura no se improvisa, no se adquiere en un momento concreto de nuestra vida, sino gradualmente, día a día.

Es interesante tener en cuenta que existen diversas fases lectoras por las que pasan los niños, relacionadas con su desarrollo y sus gustos. Durante los dos primeros años de su vida, etapa no lectora, lo importante será el contexto en el que se presenten los libros. El niño explora a través de los sentidos, por lo que se recomiendan libros de plástico, tela o cartón, no tóxicos, resistentes, sin aristas y muy manejables, con color y sonidos que despierten su interés.

Por ello, buscar motivar al niño conforme va creciendo para a que tenga el gusto por el estudio es importante, pues eso en el futuro nos va a traer satisfacciones importantes, como por ejemplo, el hecho de que haya lectores de verdad, si sembramos esa semilla hoy, seguramente florecerá mañana, en beneficio de una educación de calidad y sobre todo, de una mejor sociedad.

La familia juega un papel fundamental en el desarrollo académico y socializador de los alumnos. Todas hemos dicho a veces frases como “mi hija ya sabe leer”, pero ahora estamos inmersas en otro proceso de educación distinto, y contamos con que las niñas y los niños saben leer y escribir desde un principio, independientemente de que a las personas adultas nos cueste entenderles. No sólo es posible, como venimos demostrando en cursos anteriores, sino que los alumnos y las alumnas se lo pasan estupendamente y aprenden un montón de cosas interesantes.

César Coll, Salvador (2015: 67):

Debemos estimularles, ofrecerles la posibilidad de acceder al lenguaje escrito, pero no atormentarles, ni clasificarles, ni exigirles a todos unos conocimientos iguales. Los niños y las niñas comprenden que el utilizar la escritura y la lectura sirve para comunicar, para gozar y disfrutar con ella, la rechazan cuando se les impone y se les desmotiva con calificativos negativos.

La función familiar va motivada con la práctica docente, es el espacio escénico donde los profesores en servicio utilizamos todos los medios didácticos posibles para ofrecer una educación de mayor calidad y generar aprendizajes significativos entre los alumnos, contribuyendo a mejorar en ellos su calidad de vida y prepararlos para resolver situaciones laborables y familiares.

Por otro lado, el aprendizaje es un factor trascendental en la vida laboral de todo individuo, por lo que presenta algunas alternativas que pueden servir para apoyar a los jóvenes y adultos, pues, se desarrollan actividades relacionadas con la lectura y la escritura, por otro lado, como docente de un grupo heterogéneo en edades y nivel académico, requieren de estrategias didácticas, que me permitan proporcionar la ayuda pedagógica que necesitan los alumnos en el proceso de apropiación del conocimiento.

Bodrova (2014: 106):

Dadas las características de cada individuo, el proceso varía de un alumno a otro, y la ayuda que necesitan es individual ya que cada uno avanza a "su paso". Para ellos el aprendizaje lleva implícito un proceso de construcción. Aprender significativamente quiere decir, poder atribuir significado al material objeto de aprendizaje.

La familia también hace aportaciones a la formación académica de los alumnos. A partir de nuestra conformación genética respondemos al medio en el que estamos inscritos; pero a medida que se incrementan los estímulos y conocimientos, ampliamos nuestra capacidad de respuesta; ya que asimilamos nuevas experiencias que influyen en nuestra percepción y forma de responder al entorno.

Pérez (2012: 71):

Las conductas adquiridas llevan consigo procesos auto-reguladores, que nos indican cómo debemos percibirlos y aplicarlos. El conjunto de las operaciones del pensamiento, en especial las operaciones lógico-matemáticas, son un vasto sistema auto-regulador, que garantiza al pensamiento su autonomía y coherencia.

El contenido del aprendizaje se organiza en esquemas de conocimiento que presentan diferentes niveles de complejidad. La experiencia escolar, por tanto, debe promover el conflicto cognitivo en el aprendiz mediante diferentes actividades, tales como las preguntas desafiantes de su saber previo, las situaciones desestabilizadoras, las propuestas o proyectos retadores, etc.

Para Minerva (2013: 103):

La teoría de Piaget ha sido denominada epistemología genética porque estudió el origen y desarrollo de las capacidades cognitivas desde su base orgánica, biológica, genética, encontrando que cada individuo se desarrolla a su propio ritmo. Describe el curso del desarrollo cognitivo desde la fase del recién nacido, donde predominan los mecanismos reflejos, hasta la etapa adulta caracterizada por procesos conscientes de comportamiento regulado.

En el desarrollo genético del individuo se identifican y diferencian periodos del desarrollo intelectual, tales como el periodo sensorio-motriz, el de operaciones concretas y el de las operaciones formales. Piaget considera el pensamiento y la inteligencia como procesos cognitivos que tienen su base en un substrato orgánico-biológico determinado que va desarrollándose en forma paralela con la maduración y el crecimiento biológico.

Macedo (2013: 88):

En la base de este proceso se encuentran dos funciones denominadas asimilación y acomodación, que son básicas para la adaptación del organismo a su ambiente. Esta adaptación se entiende como un esfuerzo cognoscitivo del individuo para encontrar un equilibrio entre él mismo y su ambiente. Mediante la asimilación el organismo incorpora información al interior de las estructuras cognitivas a fin de ajustar mejor el conocimiento previo que posee.

Es decir, el individuo adapta el ambiente a sí mismo y lo utiliza según lo concibe. La segunda parte de la adaptación que se denomina acomodación, como ajuste del organismo a las circunstancias exigentes, es un comportamiento inteligente que necesita incorporar la experiencia de las acciones para lograr su cabal desarrollo.

Macedo (2013: 88):

El desarrollo cognitivo se desarrolla de dos formas: la primera, la más amplia, corresponde al propio desarrollo cognitivo, como un proceso adaptativo de asimilación y acomodación, el cual incluye maduración biológica, experiencia, transmisión social y equilibrio cognitivo. La segunda forma de desarrollo cognitivo se limita a la adquisición de nuevas respuestas para situaciones específicas o a la adquisición de nuevas estructuras para determinadas operaciones mentales específicas.

La enseñanza debe ser planeada para permitir que el estudiante manipule los objetos de su ambiente, transformándolos, encontrándoles sentido, disociándolos, introduciéndoles variaciones en sus diversos aspectos, hasta estar en condiciones de hacer inferencias lógicas y desarrollar nuevos esquemas y nuevas estructuras mentales.

4.4. Reflexión sobre la práctica, evaluación y seguimiento

En base a lo anterior quiero cambiar y mejorar las formas de proceder de los niños y las niñas, mejorando sus conductas agresivas a través de actividades lúdicas significativas que contengan reglas y límites, con el propósito de cubrir la necesidad de socializar a los integrantes del plantel para que el niño tenga la capacidad de integrarse y desenvolverse en cualquier ámbito social con la comprensión de que en todos los contextos culturales que se encuentre se va a enfrentar con la existencia de reglas y normas, las cuales nos regulan y sirven para controlar nuestro proceder y convivir en sociedad.

La socialización se define como “la base en proceso de interacción en los diferentes ámbitos sociales; si bien es cierto que el niño nace en un contexto de completa red social donde las relaciones se extienden de la familia hasta la comunidad y la sociedad el niño tiene que aprender un conjunto de habilidades personales y socioculturales; además, la familia no es el único agente de socialización con el que el niño se enfrentará, ya que la escuela, los vecinos, los medios de comunicación, la iglesia, amistades y compañeros entre otros también participan e interactúan con él. Estos agentes van a dar forma a la conducta del niño, moldeando características de su personalidad”. (Dávalos, 1998: p. 106).

La socialización “es la transmisión y adquisición de la cultura propia del grupo, a través de las interacciones con los distintos integrantes del mismo, que permite al individuo convertirse en un miembro activo en los diferentes grupos de pertenencia un límite quiere decir hasta donde podemos llegar. El límite es el que

permite orden y una convivencia armónica entre las personas". (Dávalos, 1998: p. 106).

Basándonos en la socialización, podemos decir que al interactuar con los otros, el niño aprende no sólo contenidos, normas, habilidades y actitudes para convivir y formar parte del grupo al que pertenece. En preescolar el niño encuentra nuevas formas de convivencia social; gracias a la interacción que tiene con sus compañeros le damos la oportunidad de proponer e intercambiar puntos de vista para que pueda tomar acuerdos y decida, así como la participación en equipos, al estar realizando sus actividades.

Esto va a proporcionarles mayor apertura hacia los otros al aceptar a los demás, escucharles y tener la capacidad y libertad de exponer sus puntos de vista, permitiéndole avanzar en el proceso de socialización. Cabe señalar que *"en esta convivencia tanto con sus pares como con los adultos va a favorecer y a ampliar sus capacidades de interacción, expresión y comunicación, encontrando así la capacidad de manifestar su sentir del momento, así como sus ideas, construyendo así la base para la convivencia social y la participación, aceptando las normas y límites que se le establecen"*. (Delgado, 2014: p, 154).

El interés que tenemos al tomar el juego como estrategia para lograr la socialización de manera sistemática, es porque éste es representado por el individuo como una actividad física agradable y placentera. Y lo que estoy buscando es que el niño goce al jugar, al tiempo que adquiera una habilidad o capacidad para socializar con sus pares y su entorno debido a que el juego brinda al niño oportunidades valiosas de aprender.

Cada juego desde el más sencillo hasta el más complejo, implica un conjunto de reglas; así los niños aprenden a obedecer leyes y exigir el respeto a las mismas. Es importante señalar que *"existen juegos en los que es necesario fijar de antemano algunos acuerdos, así los niños podrán ensayar para celebrar futuros convenios en su vida, por lo tanto esto les permitirá conocerse más entre sí y fortalecer lazos de amistad; adquiriendo el valor de la solidaridad, así como aprender a aceptar el triunfo o la derrota, sobreponerse cuando le toca perder, saber ceder cuando surge una disputa, a sacrificar el gusto propio para no*

menoscabar la alegría en general; con todo esto ellos van a aprender a relacionarse y comportarse armónicamente en sociedad". (Pascual, 2008: p, 98).

Etimológicamente la palabra juego, proviene de "lúdico o ludrico", que procede del latín "ludus" es decir, decir diversión infantil: actividad lúdica que comporta un fin en sí mismo, con independencia de que en ocasiones se realice por un motivo extrínseco.

Juego es una acción libre, *"sentida como ficticia y situada fuera de la vida corriente, capaz, no obstante, de absorber totalmente al jugador: acción despojada de todo interés material y de toda unidad, que se realiza en un tiempo y en un espacio expresamente, se desarrolla en orden, según reglas establecidas, y suscita, en la vida, relaciones de grupo que son al mundo habitual"*. (Pascual, 2008: p, 99).

Es por eso que considero el juego importante para el proceso de socialización, ya que el individuo vive en un contexto social que lo pone en contacto desde el momento en el que nace con otros seres humanos, de los que depende para ir formando su carácter. El contexto cultural afecta la conducta del individuo para bien o para mal, por lo que el alumno debe de saber qué es lo que desea de los demás.

El juego es considerado como *"un fenómeno global libre y vital, caracterizado por ser una actividad sumamente placentera, espontánea y voluntaria que va a propiciar que el niño explore el mundo en el que vive y entable relaciones con los diferentes grupos sociales que interactúa"*. (Pascual, 2008: p, 101).

ASPECTO	LOGRO	DIFICULTADES PENDIENTES LIMITACIONES
<ul style="list-style-type: none"> • Identidad personal • Relaciones interpersonales 		
<p>PROPÓSITOS</p> <p>Que los alumnos y alumnas logren:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autocontrol • Autorregulación 	<p>Los alumnos y alumnas fueron motivados para que aprendieran a regular sus emociones y aprendieran a resolver</p>	<p>Puedo referir que se logró el desarrollo de las competencias y la mayoría de los aprendizajes esperados</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Práctica de reglas <p>Para estar en un ambiente escolar sano y adaptarse a las reglas en los diferentes contextos sociales, y la docente llevó a cabo estrategias de intervención en el aula para mejorar su capacidad y la de los alumnos para la promover la comunicación asertiva.</p>	<p>los conflictos mediante el diálogo.</p> <p>Los alumnos y alumnas mejoraron la convivencia escolar, mostraron tolerancia y respeto, aceptando a sus compañeros y a los demás.</p> <p>Los alumnos y alumnas logran el autocontrol, la autorregulación y la práctica de reglas mediante estrategias lúdicas como lo es el juego como una intervención activa durante su estancia en el colegio y fuera de él.</p> <p>La comunidad escolar y la familia crearon una comunicación asertiva para que se desarrollara el mejoramiento de la conducta de los niños dentro y fuera del aula. Nos encontramos con padres, madres, abuelos un tanto más comprometidos con la formación de sus pequeños y pequeñas.</p>	<p>para que el alumno y alumna se enfrente a las etapas posteriores de su vida, sin embargo estimo que todos los días debemos llevar a cabo una educación emocional en el aula para favorecer el desarrollo de las habilidades socio-afectivas de nuestros alumnos, algo que puedo referir es que nos olvidamos de ese aspecto de la vida.</p> <p>La falta de tiempo nos hace caer en la monotonía diaria de realizar las actividades rápidamente para acelerar el aprendizaje cognitivo de nuestros alumnos sin tomar en cuenta lo psicológico y lo social.</p> <p>En ocasiones los padres de familia no pueden acudir a los talleres, por falta de tiempo debido a que trabajan; a los eventos extra escolares por falta de recursos económicos.</p> <p>La falta de espacios para el desarrollo de las actividades.</p>
<p>COMPETENCIAS DOCENTES:</p> <p>GENÉRICAS:</p> <p>Afrontar los deberes y dilemas éticos de la profesión.</p> <p>ESPECÍFICAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar en la aplicación de 	<p>Considero ser una docente mediadora capaz de llevar a la práctica procedimientos afectivos que hagan posible el logro de los aprendizajes esperados. Lleve a cabo estrategias de intervención dentro y fuera de mi aula para mejorar mi capacidad y la de mis alumnos para la conciliación</p>	<p>En algunas ocasiones llegue a sentirme frustrada debido a que las estrategias que empleaba no me llevaban al objetivo deseado, sin embargo con la constancia, la paciencia y la tolerancia se logro el objetivo.</p> <p>Al inicio del proyecto sentí complicado el</p>

<p>reglas de vida en común referentes a la disciplina en la escuela, las sanciones y la apreciación de la conducta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prevenir la violencia en la escuela y en la ciudad. • Analizar la relación pedagógica, la autoridad y la comunicación en clase. 	<p>promoviendo una comunicación asertiva. La escuela y la familia trabajaron bajo un mismo objetivo.</p>	<p>involucrar a los padres de familia para trabajar en equipo, la participación de algunos fue constante al inicio pero después se fue perdiendo el interés.</p>
<p>APRENDIZAJES ESPERADOS</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Habla de cómo es él o ella, de lo que le gusta o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela. • Habla sobre cómo se siente en situaciones en las cuáles es escuchado o no, aceptado o no, considera la opinión de los otros y se esfuerza por convivir en armonía. • Cuida de su persona y se respeta a sí mismo. 	<p>El alumno y alumna logra hablar sobre las experiencias que puede compartir, muestra actitud de respeto y tolerancia hacia los demás integrantes del aula.</p> <p>Tratan de participar de una forma activa en las distintas para integrarse al grupo de trabajo.</p> <p>Intentan controlar conductas impulsivas integrándose al grupo de</p>	<p>Aún falta que algunos alumnos y alumnas logren expresar lo que sienten, compartan, y muestren actitudes de tolerancia y respeto hacia sí mismos y hacia los demás.</p> <p>Tres de mis alumnos aún no pueden controlar sus conductas impulsivas y eso me preocupa.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica. • Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros. • Identifica que los seres humanos son distintos y que la participación de todos es importante para la vida en sociedad. • Participa en los juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia. • Controla gradualmente sus conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeros o compañeras y a otras personas. 	<p>trabajo. Aceptan y realizan las indicaciones de la docente.</p> <p>Realizan las actividades con empatía hacia sus demás compañeros y muestran interés en las actividades a realizar.</p> <p>Muestra una actitud de respeto hacia sus compañeros y hacia las maestras.</p> <p>Participan en los juegos grupales, intentan no romper las reglas y se integran al grupo de trabajo.</p> <p>Logran tener el autocontrol de las conductas impulsivas.</p>	

Es importante considerar que mediante las situaciones didácticas que se aplicaron los alumnos y alumnas empiezan a hablar acerca del cómo son, lo que les gusta o les disgusta de su casa, de su ambiente familiar de los que vive en la escuela, aunque son como tres alumnos los que aún les falta desarrollar la habilidad socio-afectiva, algunos alumnos y alumnas hablan del cómo se sienten ante situaciones en las cuales se siente escuchado, comprendido, aceptado y tratan de convivir en armonía. Tratan de cuidar de su persona y de la de los demás compañeros, intentando acatar las normas de relación y comportamiento, mostrando disposición para interactuar con los demás mediante la realización de actividades lúdicas, participando en los juegos tratando de respetar las reglas establecidas y controlando sus impulsos.

Al estar realizando las actividades con sus demás compañeros muestran cierto interés, tomando una actitud de respeto intentando controlar de sus conductas impulsivas integrándose al grupo de trabajo para el desarrollo de las actividades.

Al iniciar las actividades, hubo algunos niños que evitaban llevar a cabo las reglas y querían hacer lo que querían como por ejemplo Brandon todos los días que se llevó a cabo la actividad del cartero siempre cambiaba de lugar y cuando preguntaba por qué cambiaba el mencionaba que porque quería, después de unos cinco días, el niño se empezó a dar cuenta de sus características físicas él es rubio y de ojos de color, y empezó a notar cuenta que no era el mismo tono de piel que los amigos y decidió quedarse en su lugar y sólo cambiarse cuando algo coincidía con él, algo que provoco en mí es que cuando mencionaban los niños algún atributo negativo él agachaba la mirada y ya no la levantaba, y fue entonces que le comentaba que no era malo pero que sí tenía que hacer que esos atributos los tenía que modificar, entiendo que el pequeño es así porque de algún modo ha sido maltratado por su madre, cada que se lo lleva siempre lo deja hacer lo quiere y le pega, diciéndole que es un niño latoso, pero al hablar con él puedo mencionar que es un niño que con cariño y paciencia puede modificar ciertas conductas, la cuestión es estar con él apoyándolo; al mismo tiempo Evan y

Santiago Gustavo son como imanes no pueden separarse, al realizar la actividades en donde Evan sigue demasiado a Gustavo y éste con tal de jugar lo sigue, y ambos no ponían atención y nada más corrían como caballitos por el círculo de sillas, los demás se quejaban de ellos porque no dejaban llevar a cabo la actividad, Keyla decía mira maestra ya sácalos del juego, y como Keyla es la niña más popular del salón todos decían lo mismo; también en algunas ocasiones Marcos Daniel se comporta de manera tímida y miedosa al realizar la actividad, Ángel Tadeo sigue las indicaciones y muestra atención pero Keyla y Alex lo distraen demasiado; Diego Benjamín me preocupa porque pone atención a las indicaciones pero desde que inicio el ciclo escolar evita hablar, no trabaja, ni en el juego, bueno hasta para hacer del baño no pide permiso y prefiere hacerse del baño en el salón antes de hablar, al igual que Italia no quieren socializar con los demás, Luis Ángel a pesar de su problema de dicción intenta comunicarse con sus compañeros/as.

Casi toda la población infantil durante esta actividad primeramente daba atributos negativos con el pasar de los días también mencionaban los atributos positivos, cabe mencionar que siguen indicaciones pero noté desde que inició el ciclo escolar que los líderes del grupo son: Keyla, Alex y Ángel Tadeo en donde infortunadamente este liderazgo es nocivo para los demás debido a que impulsa a que se empiecen a crear grupos de amigos no dejando integrar a los otros.

Pude notar que son niños/as que casi no tienen contacto físico con su familia, porque al estar observando cómo durante la actividad de masajitos les daba pena y decían siento cosquillas y hubo quien no se dejó dar el masaje como Rebeca, quien no permitía que la tocara la compañera, le hacía gestos y se enojaba. Otros niños como Brandon, Evan, Gustavo, Tadeo y Ulises se daban los masajes demasiado fuerte, en el masaje de juntar los piernas estos niños se pegaban en donde afortunadamente ninguno tuvo una consecuencia grave, es entonces que les recordé los acuerdos del juego, me he percatado que a Brandon le cuesta demasiado trabajo seguir estos acuerdos, al parecer quiere retar a los adultos, desde el inicio de ciclo escolar se pudo notar este comportamiento no nada más hacia la maestra frente a grupo sino con los demás profesores; Luis

Ángel e Italia a pesar de no tener una buena dicción logran establecer contacto con sus compañeros/as, Keyla y Alex han creado unos lazos de amistad muy fuertes en donde en ocasiones hay que cambiarlos de lugar para que realicen la actividad; sin embargo Edith a pesar de ser amiga de ellos tiene el interés en las actividades que se plantean.

Me causa demasiada tristeza el observar que los niños/as que no quieren acatar las consignas de los juegos siguen siendo los mismos, y sinceramente ya aplique diferentes tipos de estrategias para que se integren adecuadamente pero no lo hacen, trate de llegar por diferentes estrategias pero no logro que éstos niños/as pueden ser parte del juego como lo debe de ser.

En ocasiones demostré un poco de intolerancia y desesperación, porque no lograban entender lo que era este juego, y lo que más me frustraba era que aun explicándolo demasiadas veces no lo lograban realizar, hasta que después de 4 días y baja ciertas condiciones lograron hacerlo, manteniendo su cuerpo sin ningún movimiento o con otros tipos de movimientos cuando se les pedía.

Ahora bien los niños y niñas están aprendiendo a conocer y a nombrar sus emociones y sentimientos, están empezando a describir mejor lo que sienten, a mencionar distintas palabras que nombran afectos, cuestionan sobre lo que sienten ellos y los que sienten sus compañeros, reconocen y están tratando de ser conscientes de lo que sienten; con esta actividad explican porque motivo se enojan o pelean, o porque motivo están contentos o tristes, reconocen las emociones y sentimientos que las maestras expresan. Los alumnos y alumnas dicen cuando una situación les causa malestar para qué se detenga.

Considero que en esta etapa del desarrollo humano es complicado para los niños y niñas hablar acerca de las características de su familia, las características personales que ellos y ellas refieren de sí mismos son más negativas que positivas, es ahí donde intervine para decirles que ellos son seres maravillosos, únicos y especiales y esto me ayudo a que los alumnos sintieran confianza en mí y así generar un ambiente sano para nuestra convivencia escolar.

En cuanto a la participación de los padres de familia hubo algunos que ayudaron de una forma tan constante a sus hijos e hijas para el logro de sus

aprendizajes esperados, acudiendo a todos los eventos a los que se les solicitaba, a los talleres de padres de familia, a las pláticas, etcétera.

Al estar desarrollando estrategias de aprendizaje que respondan a las necesidades sociales no atendidas nos lleva finalmente a desarrollar competencias emocionales que van a contribuir a un mejor bienestar personal y social.

Cabe entender que como profesionales debemos integrar al sistema educativo como prioridad la importancia de los sentimientos en el desarrollo integral de nuestros alumnos y en nuestro propio quehacer profesional y personal para ser mejores seres humanos.

CONCLUSIONES

Una vez realizada la investigación, podemos enumerar las siguientes conclusiones generales:

Primera. El establecer límites en el contexto familiar reduce el riesgo de conductas no aceptables para la sociedad tanto en la infancia como en la adolescencia, eso en el futuro será recompensado con niños y adolescentes que se dirijan con buena conducta por la vida.

Segunda. La familia juega un papel muy importante debido a que si el menor sufre un trato humillante y violento, ejerciendo el poder del control sobre el niño creará un niño violento o sumiso. La educación empieza por la familia, si ésta trabaja con los centros educativos en equipo, la construcción de una formación académica para los niños será de lo mejor.

Tercero. Es por ello que la escuela debe cumplir con una corresponsabilidad con los padres y la comunidad para impulsar una convivencia sana en los diferentes contextos sociales. Al mismo tiempo, la familia, la escuela y los alumnos deben tener en cuenta que una convivencia sana será un componente sustancial de la vida para el ser humano.

Cuarta. En nuestro colegio (y lo que debería de ser en todos los colegios), la misión siempre ha promovido los valores para el desarrollo integral del individuo, su familia y su comunidad en espíritu, mente y cuerpo.

Quinta. En los últimos años comenzaron a cuestionarse los regímenes disciplinarios escolares indiscutidos durante mucho tiempo, por su desactualización, por su rigidez burocrática, por su despersonalización, pues no reconocían a los niños, adolescentes y jóvenes - los alumnos - como sujetos de derecho y responsabilidad.

Sexta. Como consecuencia de ello, numerosas instituciones educativas han reformulado su propuesta pedagógica, incluidos los aspectos relacionados con la

convivencia escolar protagonizada por sus actores: docentes (adultos) y alumnos (niños, adolescentes y jóvenes) y les ha exigido encontrar alternativas distintas a las convencionales, pues las existentes ya no resultaban útiles, y no respondían a las demandas formuladas.

Octava. Quiénes trabajamos en instituciones educativas, somos testigos y a veces, protagonistas, de innumerables situaciones que desconocemos, que nos sorprenden, nos desconciertan, nos superan, y también, nos asustan. Problemáticas que durante mucho tiempo eran ajenas al ámbito escolar o incidían indirectamente en la vida institucional, hoy, repercuten directamente en la convivencia y constituyen su principal preocupación.

Novena. Abordar estos temas acuciantes referidos directamente a la construcción de un sistema de convivencia escolar, que influyen en la dinámica institucional, repercuten en las interrelaciones de los actores, afectan los vínculos personales e inciden en los procesos de subjetivación y socialización de los alumnos, enmarcados en una nueva concepción jurídica del niño y adolescente como sujeto, como ciudadano.

Décima. Es conveniente tener en cuenta que aun tomando en cuenta, y considerando que participan los distintos actores institucionales en la construcción e implementación del sistema de convivencia, las singularidades de cada uno de los sujetos estarán presentes a través de las opiniones, las creencias, las dudas personales, entremezclados con emociones y sentimientos; esto en parte favorecerá y en parte entorpecerá el desarrollo de las actividades y acciones previstas. Pero solamente de esta manera, con marchas y contramarchas, con avances y retrocesos, con entusiasmo y desaliento se puede construir un sistema de convivencia.

FUENTES DE CONSULTA

ANTELO, Estanislao. (2009). **Instrucciones para ser profesor**. Pedagogía para aspirantes. Ediciones Santillana. Buenos Aires.

ANTELO, E. Y Abramovich, A. L. (2010). **El renegar de la escuela: desinterés, apatía, aburrimiento, violencia e indisciplina**. Homo Sapiens. Ediciones Rosario, Argentina.

AYLLÓN José Ramón. (2008). **Ética Razonada**, Editorial Rialp, Madrid.

BELTRÁN LLERA. Jesús. (2011). **Procesos, Estrategias y Técnicas de Aprendizaje**. Editorial Síntesis, S.A. Madrid.

BELTRÁN LLERA y otros. (2012). **Psicología de la Educación**. Editorial EUDEMA. Madrid.

BELTRÁN LLERA. Jesús. (2011). **Procesos, Estrategias y Técnicas de Aprendizaje**. Editorial Síntesis, S.A. Madrid.

CABRERA Angulo, Antonio. (2005). **El juego en Educación Preescolar Desarrollo Social Y Cognitivo del niño**. Tesis. UPN. México.

C. Kamii, (1994). **El juego**. Antología Básica, En UPN. México. 1994.

CALDERÓN Rodríguez, Mónica. (2012). **Aprendiendo Sobre las Emociones. Manual de Educación Emocional**. (Multimedia) et.al.1ª.ed. San José.C.R. Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana (CECC/SICA). Consultado en:www.fundaciónpilares.org.modeloambiente/docs/materiales/2016/aprendiendo-sobre-las-emociones.pdf

C. Kamii, (1994). **El juego**. Antología Básica, En UPN. México. 1994.

CARRILLO Isabel y otras. (2015). **La Evaluación en el ámbito de la Educación Moral**. Publicados por OEI en Educación en Valores y Desarrollo Moral. Madrid.

CLAVET y Gonzáles. (2011). **Ética, Apuntes para la Educación. Polimodal y la Formación Docente**, Rosario, Homo Sapiens.

CORTINA, Adela. (2013). **Educación en Valores y Desarrollo Moral. La Educación del Hombre y del Ciudadano**. Publicado por I.C.E y OEI. Cuba.

CORTINA, Adela. (2014). **La ética de la sociedad civil**. Editorial. Aluda Anaya. Madrid.

FERNÁNDEZ Aurelio. (2012). **Introducción a la Ética**, Editorial DOSSAT, Madrid.

FINKIELKRAUT, Alain. (2013). **La derrota del Pensamiento**, Editorial Anagrama, Barcelona.

FREIRE, Paulo. (2013). **El grito Manso**, Editorial Siglo Veintiuno, Buenos Aires.

IANNI, N. (comp.) y otros. (1999). **El aula espacio de convivencia. Reflexiones y alternativas**. Enfoques en Educación. Ediciones La Llave. Buenos Aires.

JEROME Bruner. (1986). **Juego pensamiento y lenguaje**, en: acción pensamiento y lenguaje. J.L. Linaza (copilador) México, Alianza, Antología Básica. El Desarrollo del niño.

LATORRE, Antonio (2003), **La investigación-acción, Conocer y cambiar la práctica educativa**, Editorial Grao, 1ª.-Edición.

MAYOR, J. y otros. (2013). **Estrategias Metacognitivas. Aprender a aprender y aprender a pensar**. Editorial Síntesis. S.A. Madrid.

MAX Scheler. (2011). **El formalismo en la ética material de los Valores**, Revista de Occidente, Madrid.

NISBET, J. Y SHUCKSMITH, J. (2009). **Estrategias de aprendizaje**. Editorial Santillana/Aula XXI. Madrid.

ONNETO, Fernando. (2002). **Con los Valores ¿Quién se anima?**, Editorial Bonum, Buenos Aires.

PAPACCHINI Angelo. 2009). **Dignidad, Autonomía y Solidaridad : Un mapa de valores para la educación**”, ponencia presentada en el Encuentro Nacional de Etica y Formación de Valores Democráticos, Sasaima.

SEP (2011). **Programa de Estudio. Guía para la Educadora, Educación Básica Preescolar**, México. Consultado en:
<http://www.reformapreescolar.sep.gob.mx/ACTUALIZACIÓN/PROGRAMA/Preescolar2011.pdf>

SHEA Covadonga. (2008). **El valor de los valores**, Editorial Temas de Hoy, Madrid.

TIRAMONTI, Gullermina - Cecilia Braslavsky - Daniel Filmus (compiladores). 2011). **Las transformaciones de la educación**, FLACSO, Tesis Grupo Editorial Norma S.A., Buenos Aires.

Legislaciones:

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos 2019.

Ley General de Educación 2019.

ANEXOS

GUIA DE OBSERVACIÓN DEL DOCENTE.

Nombre del alumno: _____

Fecha de nacimiento: _____ Edad: _____

Año escolar: _____

Coloque un visto según observado en el niño, utilizando si (s), no (n), a veces y frecuentemente (f).

ÁMBITO

INDICADOR

FAMILIAR	SI	NO	A/V	FR
La familia realiza acompañamiento y supervisión de tareas escolares				
La tarea es revisada por el tutor				
Los padres o tutores asisten a eventos convocados por la institución				
Los padres o tutores asisten a reuniones solicitadas por la maestra				
Los padres o tutores buscan informarse periódicamente del proceso educativo de su hijo.				

PERSONAL Y SOCIAL	SI	NO	A/V	FR
Trata de llamar la atención mediante comportamientos inadecuados				
Se niega a cumplir órdenes				
Necesita aprobación constante				
Es inseguro				
Tiene expresiones y emociones exageradas (miedo, llanto, risa)				
Es impulsivo				
Es callado, triste, retraído o apático				
Presenta comportamientos agresivos o destructivos hacia sí mismo o sus compañeros/as				
Se muestra solitario o es aislado por el grupo				
Su actitud es a la defensiva				
Se muestra, inquieto, molesto, nervioso				
Cuida sus pertenencias				
Es descuidado en su aseo personal				
Realiza sus deberes y sus trabajos de manera ordenada y limpia				

Miente				
Se apropia de pertenencias ajenas				

PSICOMOTRICIDAD	SI	NO	A/V	FR
Su postura al sentarse es inadecuada (se acuesta en la mesa, se columpia en la silla, etc.)				
Al correr, saltar o caminar es incoordinado				
Presenta dificultad en el uso de la tijera y/o al pintar				
Sostiene el lápiz de manera inadecuada				
Su prehensión es muy fuerte o débil				
Su ritmo de trabajo es lento				
Respeto el renglón o los márgenes de la hoja				
A cerca sus ojos a la hoja o al libro en demasía				
Pareciera que no escuchara, es necesario repetir				

COGNITIVO	SI	NO	A/V	FR
Presenta dificultad para comprender consignas verbales				
Tiene dificultad para expresar sus pensamientos, sentimientos o deseos				
Presenta dificultad para la pronunciación de palabras y/o fonemas				
Le cuesta memorizar				
Usa un tono de voz elevado o bajo				
Al hablar omite o cambia letras, sílabas o palabras				
Identifica nociones básicas (mucho-poco-nada, más-menos, adelante-atrás, etc.)				
Invierte números				
Muestra dificultad en la resolución de problemas				

HISTORIA DEL ALUMNO

Nombre de la madre:	Edad:
Ocupación:	Escolaridad:
Nombre del padre:	Edad:
Ocupación:	Escolaridad:

COMPOSICIÓN FAMILIAR

Nombre:	sexo	edad	parentesco	escolaridad	ocupación

ANTECEDENTES COLOQUE UN SI O NO CONFORME SEA LA RESPUESTA

<p>FAMILIARES: Alcoholismo ___ Drogadicción ___ Depresión ___ Suicidio ___ Abandono del padre o de la madre _____ Discapacidad _____ Dificultades escolares: _____</p>
<p>PRENATALES: Cuidados médicos _____ Medicación ___ Síntomas de pérdida ___ Estado emocional adecuado _____ Problemas emocionales _____</p>
<p>PERINATALES: Parto normal ___ Cesárea ___ Hospital ___ Dificultades al nacer (hipoxia, sufrimiento fetal, otras) _____ Necesidad de incubadora _____ Convulsiones _____ Otros _____</p>
<p>POSTNATALES: Desarrollo motor: Camino entre los 10 y los 15 meses _____ Desarrollo del lenguaje: Se expresa sin dificultad entre los 18 meses y los 2 años _____ Presento retraso al hablar (dificultad para entenderlo) _____</p>
<p>DESARROLLO PSICOSOCIAL: Tiene amigos y/o familiares de edad igual o similar para relacionarse _____ Juega y se integra con facilidad a nuevos ambientes _____ Se le dificulta hablar o relacionarse en ambientes extraños _____</p>

Entrevista al alumno/a

Nombre: _____ **Edad:** _____

Grado: _____ **Grupo:** _____

¿Qué te gusta hacer?

¿Dónde vives?

¿Cómo es tu casa?

¿Tienes hermanos?

¿Cuándo no vienes a la escuela quién te cuida?

¿Qué quieres ser cuando seas grande y por qué?

¿Qué te gusta más de la escuela?

¿Quién es tu mejor amigo?

Háblame de qué haces cuando sales de la escuela en tú casa hasta que te duermes

Presentación para los Padres de Familia acerca de los límites.



Primeramente debemos saber **¿Qué son los límites?**

Los límites son los criterios que indican a una persona ¿qué?, ¿cómo?, ¿cuándo? Realizar una acción o tarea, es por tanto una sugerencia de cambio que implica una secuencia positiva en caso de cumplimiento y una consecuencia negativa en caso de su incumplimiento.

Poniendo límites a los niños les ayudamos a aprender a auto-regularse, es decir, a ponerse límites a ellos mismos. El proceso del aprendizaje de la autorregulación y el dominio de sí mismo hay que iniciarlo desde los primeros meses, brindándoles seguridad, cuidado y asegurándoles que tienen vínculos estables con otros adultos que cuidan de él.

Desde los primeros momentos es necesario poner límites claros y dar explicaciones breves y sencillas. En la medida que los pequeños crezcan es imprescindible ser coherente cuando se establezcan reglas de causa-efecto.

El pequeño debe sentirse en todo momento guiado, apoyado, apreciado y nunca juzgado y, mucho menos, rechazado.

El niño cuando nace, no tiene conciencia de lo que es bueno ni de lo que es malo. Los adultos somos los que hemos de decirle lo que esta bien o lo que esta mal. Los niños necesitan referentes y límites para crecer seguros y felices.

Los límites debemos formularlos de manera positiva. Cuando se va hacer una advertencia es conveniente siempre comenzar con un comentario acerca de algo positivo, luego dar la indicación correctiva y terminar haciendo hincapié en algún logro. Esto estimula y los alienta a esforzarse por mejorar. La confianza es una de las palabras clave y teniendo una autoridad positiva hacemos que el niño tenga confianza en los padres.

Los padres, como guías, deben tener presente que los hijos serán seguidores sólo si son su ejemplo, en hechos y en palabras, dirigir requiere, en primera instancia, saber hacia donde se esta llevando a uno mismo, a identificar qué se desea, soñar y vivir defendiendo un proyecto personal, para tener derecho a poder influir sobre otros.

Guiar implica una dedicación incesante, pero con sentido, posibilitando el ejercicio de la autoridad, entendida como control, guía, ejemplo, acompañamiento y postura abierta en el recorrido de la vida. Nuestros hijos necesitan desesperadamente referentes claros, posturas abiertas, diálogo permanente, escucha, límites identificables, pero ante todo, que creamos en ellos desde su potencialidad y su bondad, posibilitándoles el SER que los lleve al compromiso con la vida, con su realidad. Tener AUTORIDAD POSITIVA equivale a que cualquier actuación humana, en la relación con los hijos, vaya acompañada de dos requisitos imprescindibles: AMOR Y SENTIDO COMÚN.

El AMOR supone tomar decisiones que a veces son dolorosas, a corto plazo, para los padres y para los hijos, pero que después son valoradas de tal manera que dejan un bienestar interior en ambos. El SENTIDO COMÚN es lo que hace que se aplique la técnica adecuada en el momento preciso y con la intensidad apropiada, en función del niño, del adulto y de la situación en concreto... Finalmente la escucha activa hacia nuestros hijos puede transmitirles confianza en sí mismos y habilidad para manejar sus sentimientos y problemas. Es una escucha respetuosa que les inspira respeto por ellos mismos. El solo hecho de escucharlos activamente hace que a veces nuestros hijos vayan encontrando su manera de resolver su problema sin que tengamos que intervenir.



TAREA PARA TI PAPÁ Y MAMÁ

El día de hoy van a abrazar, besar y decirle cuánto aman a sus hijos, el día de hoy les van a hacer ver lo importante que son para sus vidas y como su llegada les trajo luz a ellas. El día de hoy no hagan la tarea léanles un cuento, llévenselos al parque, platiquen con ellos en la comida o en la cena.

La falta de atención a nuestros pequeños puede orillar a cometer actos violentos solo para llamar la atención.

El día de hoy olvídense que están muy cansados o que deben mucho dinero, el día de hoy miren a sus hijos y háganles saber lo importante que son en sus vidas y ámenlos.



CUESTIONARIO A LOS PADRES DE FAMILIA

1.-Me acuerdo de premiar o reconocer de alguna manera las cosas que mi hijo/a hizo bien.

R.-

2.-Soy de aquellos papas o mamás que repiten una y otra vez las órdenes y gritan

R.-

3.- Dejo bien claro y por anticipado qué es lo que va a pasar si no cumple la orden que di.

R.-

4.-Normalmente estamos de acuerdo entre mi esposa y yo, u otra persona a su cargo en las normas que se van a establecer con los niños/as.

R.-

5.- Soy de aquellas personas que está permanentemente dándole golpes, palmadas o pellizcos a los niños/as.

R.-

6.-Cuando estoy enojado/a utilizo expresiones descalificativas y ofensivas.

R.-