



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 094 D.F. CENTRO.

FAVORECER EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS, EN EL GRUPO DE TERCERO DE PREESCOLAR EN EL JARDÍN DE NIÑOS Y ESTANCIA “MARIEL” LO CUÁL SE LLEVARÁ A CABO EMPLEANDO EL MÉTODO DE RESPUESTA FÍSICA TOTAL O TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR).

PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA.

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

P R E S E N T A:

ROCÍO CECILIA REYES GARCÍA.

ASESORA:

ELVIA LUCINA PACHECO MORA

CIUDAD DE MEXICO

AGOSTO 2018

DICTAMEN PARA EL TRABAJO DE
TITULACIÓN

Ciudad de México, 26 de junio de 2018.

PROFRA. ROCÍO CECILIA REYES GARCÍA.
P R E S E N T E

EN MI CALIDAD DE PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE ESTA UNIDAD Y COMO RESULTADO DEL ANÁLISIS REALIZADO A SU TRABAJO TITULADO:

FAVORECER EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS, EN EL GRUPO DE TERCERO DE PREESCOLAR EN EL JARDÍN DE NIÑOS Y ESTANCIA "MARIEL" LO CUAL SE LLEVAR A CABO EMPLENDO EL MÉTODO DE RESPUESTA FÍSICA TOTAL O TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR).

OPCIÓN: PROYECTO DE INTERVENCIÓN

A PROPUESTA DE LA ASESORA LIC. ELVIA LUCINA PACHECO MORA, MANIFIESTO A USTED QUE REÚNE LOS REQUISITOS ACADÉMICOS ESTABLECIDOS AL RESPECTO POR LA INSTITUCIÓN.

POR LO ANTERIOR SE DICTAMINA FAVORABLEMENTE SU TRABAJO Y SE LE AUTORIZA A PRESENTAR SU EXAMEN PROFESIONAL, DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.

ATENTAMENTE
EDUCAR PARA TRANSFORMAR



DR. VICENTE PAZ RUIZ
DIRECTOR DE LA UNIDAD 094 CENTRO

S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 094
CIUDAD DE MÉXICO CENTRO

AGRADECIMIENTOS.

Primeramente agradezco a Dios, quien me ha llenado de bendiciones y me ha permitido seguir firmemente en cada nuevo objetivo que me he propuesto.

A mi madre por enseñarme a trabajar arduamente y esforzarme por todo aquello que deseo lograr, siempre con total honestidad y entrega, su propio ejemplo me ha enseñado que todos los sueños son posibles con perseverancia y preparación continua.

A mi esposo e hijos que durante el tiempo que cursé la licenciatura me apoyaron incondicionalmente, no sólo prestando su tiempo de convivencia familiar, sino también asesorándome en el uso y manejo de la computadora y la plataforma escolar.

A las profesoras Adriana González, Mónica Avilés López, y Yohana Sánchez, así como a mis queridos alumnos del Jardín de Niños y Estancia Mariel, por su participación y colaboración en la realización y aplicación del proyecto.

A la Universidad Pedagógica Nacional, ya que en ella construí lo que ahora fundamento como profesional, en cada cuatrimestre adquirí más que conocimientos, aprendizajes para la vida que enriquecen mi desempeño frente a grupo.

Y especialmente agradezco de todo corazón a mi asesora Lic. Elvia Lucina Pacheco Mora, por su apoyo incondicional, su interés sincero en el desarrollo de éste proyecto, su valiosa asesoría me ayudo a ubicar mis áreas de oportunidad y convertirlas en fortalezas.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
-------------------	---

CAPÍTULO 1. DIAGNÓSTICO SOCIOEDUCATIVO.

<u>Características de la Comunidad</u>	4
1.1.1. Biografía Profesionalizante.....	4
1.1.2 Características socioeconómicas de la comunidad.....	6
1.1.3 Desarrollo urbano de la zona y su impacto en la zona escolar.....	13
<u>1.2 Contexto Escolar: Escuela y comunidad</u>	16
1.2.1 Escuela y Vinculación con la comunidad.....	16
1.2.2 Labor Docente e Infraestructura.....	23
<u>1.3 Problematización de la práctica docente y la ubicación de las necesidades educativas</u>	36
1.3.1. Planteamiento de la necesidad educativa y justificación.....	36
1.3.2. Supuesto de acción.....	40
1.3.3. Propósito.....	41
<u>1.4 Plan de acción</u>	41

CAPÍTULO 2. ASPECTOS TEÓRICOS RELACIONADOS CON EL LENGUAJE Y EL APRENDIZAJE DE UNA SEGUNDA LENGUA.

2.1 El lenguaje y las habilidades lingüísticas en el aprendizaje de una segunda lengua.....	44
2.2. Aprendizaje de una segunda lengua.....	51
2.3. Las habilidades lingüísticas en el aprendizaje de una segunda lengua.....	53
2.4. Métodos de la enseñanza del idioma inglés.....	56

CAPITULO 3. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA.

3.1. Programa Nacional de Ingles en Educación Básica.....	68
3.2 Enfoque por ámbitos, componentes, y contenidos del programa.....	72
3.3 La planificación docente y los campos formativos del <i>Programa Nacional de Ingles en Educación Básica. Segunda lengua inglés Ciclo 1 preescolar</i>.....	77
3.4. La evaluación en el <i>Programa de Inglés en Educación Básica</i>.....	80

CAPITULO 4 DISEÑO Y SISTEMATIZACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVO.

4.1. Fase de sensibilización.....	83
4.1.1. Fase de sensibilización: Padres de familia.....	88
4.1.2. Fase de sensibilización: Con alumnos de tercero.....	92
4.1.3. Fase de intervención Comunitaria.....	95
4.1.4. Fase de intervención pedagógica.....	97
4.1.5. Aplicación del proyecto.....	98
4.1.6. Evaluación del proyecto.....	150
CONCLUSIONES.....	152
ANEXOS.....	154
BIBLIOGRAFÍA.....	161

INTRODUCCIÓN.

En éstos tiempos de globalización y de la cultura de la tecnología se requiere el dominio del idioma inglés como medio universal de comunicación. Por lo que adquirirlo desde temprana edad promueve en los alumnos la oportunidad de integrarse a la comunidad internacional con mucha más facilidad, convirtiéndolo no sólo en un idioma adquirido sino en un idioma del que se han apropiado. La adquisición de una segunda lengua en el preescolar, permite a los alumnos tener más herramientas y habilidades.

En este marco, y con base en las atribuciones que le otorga la ley General de educación, la Secretaría de educación Pública estableció como objetivo fundamental a alcanzar en 2012. Elevar la calidad de la educación para que los alumnos mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo nacional.

Este proyecto “favorecer el aprendizaje del idioma inglés, en el grupo de tercero de preescolar en el Jardín de Niños y Estancia “Mariel” que se llevará a cabo empleando el Método de Respuesta Física Total o Total Physical Response (TPR)”, es una oportunidad para que mediante el diseño de actividades didácticas lúdicas se aborde la enseñanza del idioma Inglés de una forma significativa.

Iniciaré con una remembranza de mi labor, describiendo como fue que llegue a interesarme por la educación, que logros y obstáculos tuve para llegar a estudiar la Licenciatura en Educación Preescolar, plan 2008 impartida en la Universidad Pedagógica Nacional en la Unidad 094 Ciudad de México “Centro”.

En el primer capítulo Contexto Escolar, hablo sobre la comunidad, las colonias, delegaciones aledañas al “Jardín de Niños y Estancia Mariel”, donde se implementó el Proyecto de Intervención Socioeducativa. También se describen los servicios públicos con los que cuenta la comunidad, el nivel socioeconómico y profesional con los que cuentan los padres de familia.

En el capítulo dos Fundamentación Teórica se destacó la principal función y los aspectos teóricos relacionados con el lenguaje y el aprendizaje de una segunda lengua así como de las habilidades lingüísticas en el aprendizaje de ésta.

Asimismo hago referencia a las teorías según Jean Piaget, Skinner, Vigosky, quienes realizaron estudios en relación con el lenguaje, y la adquisición del mismo porque representa la asimilación funcional de la realidad según cada etapa del individuo.

En el capítulo tres Fundamentación Pedagógica del *Programa Nacional de Ingles para Educación Básica*, se resalta del programa escolar los elementos que lo caracterizan en general, que se encuentra estructurado por ámbitos y como se promueven las competencias que corresponden a los ámbitos en que se encuentra estructurado. También se mencionan distintos métodos de la enseñanza del idioma Inglés, y explico por qué elegí el Método de Respuesta Física total o Total Physical Response (TPR)".

En el cuarto y último capítulo, Diseño y sistematización del Proyecto de Intervención Socioeducativa, señala el tiempo en el que se realizaron las actividades las cuales buscaron hacer el uso el Método de Respuesta Física Total o Total Physical Response (TPR)", como Estrategia Didáctica para favorecer el aprendizaje del idioma inglés en los alumnos del tercer grado del Jardín de Niños y Estancia Mariel.

Las actividades se llevaron en los tres ámbitos en que se encuentra estructurado el Ciclo 1 del Programa Nacional de Inglés Para Educación Básica, denominados Ámbito Familiar y Comunitario, Ámbito Académico y de formación y Ámbito literario y lúdico.

A su vez se describen cada una de las fases llevadas a cabo para la realización del proyecto, tal como la fase de sensibilización con docentes, padres de familia y alumnos, para lo cual se solicitó el apoyo de la directora del "Jardín de Niños y Estancia Mariel" Licenciada Adriana González López, también la fase de intervención comunitaria y la fase de intervención pedagógica.

Las Situaciones Didácticas se realizaron en diferentes momentos y se aplicaron durante los tres meses establecidos en la aplicación. Las actividades fueron evaluadas a través de la observación de los alumnos y la rúbrica de evaluación.

Finalmente se evaluó el proyecto y se establecieron algunas conclusiones.

Se consideró necesario incluir anexos que nos permiten obtener información.

CAPITULO 1. DIAGNÓSTICO SOCIOEDUCATIVO.

1.1. CARACTERÍSTICAS DE LA COMUNIDAD.

1.1.1. BIOGRAFÍA PROFESIONALIZANTE.

Mi nombre es Rocío Cecilia Reyes García, nací en la Ciudad de México en el año de 1968. Soy egresada de la Escuela de Idiomas The Anglo, en el que obtuve el diploma de teacher's, en el año en me gradué el reconocimiento de validez oficial no era un requisito, bastaba con cumplir el perfil y tener el bachillerato concluido.

Me inicié dando clases de inglés en Escuelas Secundarias Diurnas del Distrito Federal de la Secretaria de Educación Pública, por medio del Sindicato Nacional para los Trabajadores de la Educación (SNTE) en ese entonces era maestra interina pues solo cubría interinatos limitados, no tenía base y sólo cubría las plazas de los profesores que por alguna situación no podían estar frente a grupo, la gran mayoría de las veces cubriendo las licencias médicas de gravidez de las profesoras titulares. Esto ocurrió en el año 1987. En ese mismo año me matriculé en la Universidad Nacional Autónoma de México, en la Facultad de Contaduría y Administración, en la carrera de contabilidad, la cual concluí en 1992.

Por motivos económicos empecé a trabajar como maestra de inglés para sostener mi carrera universitaria. Por las mañanas asistía a la Universidad Nacional Autónoma de México y por las tardes daba clases de inglés en secundarias diurnas del Distrito Federal. Durante el tiempo que duro mi carrera contable y hasta lograr titularme trabajé para la Secretaria de Educación Pública.

A partir de 1997 trabajé como contador hasta el año 2005. Me gustaría comentar que durante los ocho años que trabajé como contador ejercí casi todas las especialidades que abarca la contabilidad. En fin cada vez me daba cuenta que esta actividad no era a lo que me gustaría dedicarme durante gran parte de mi vida, así que un día me decidí, y renuncié a los restaurantes Angus donde trabajaba como auditora interna, y me di a la tarea de buscar trabajo como docente.

Nuevamente volví a dar clases de inglés, esta vez para preescolar, en el Jardín de Niños y Estancia “Mariel”, desde el año 2005 hasta la fecha y cumpliré trece años de docencia.

Mi formación como teacher estaba cimentada en el constructivismo en aquel momento no lo comprendía tan bien como ahora, pues he podido constatar que el alumno construye su propio conocimiento con base en sus saberes previos, su experiencia con los aprendizajes anteriores y a la habilidad que tenga el profesor para ayudar a sus alumnos a construir un nuevo saber.

La técnica que empleo se llama Word by Word o se palabra por palabra (sería la traducción adecuada) que consiste en enseñar, el vocabulario hasta que este sea asimilado plenamente por el alumno, el nivel es preescolar y abarca desde los dos años hasta los cinco años.

Como maestra siempre he sido muy cariñosa con mis alumnos, sin embargo no por ello dejo de ser firme con ellos, la verdad me cuesta un poco de trabajo tener el control de grupo, me gusta cantar y bailar con ellos así como participar en sus juegos.

He notado que con la edad llega también, la disminución de algunas cualidades como la paciencia y la tolerancia, pero trabajo en ello porque mi pasión es enseñar y no imagino mi vida sin niños, ruido, materiales y sin su cariño incondicional.

Es por ello que agradezco a la Universidad Pedagógica Nacional la oportunidad que me da de ser parte de éste proyecto, la Licenciatura en Educación Preescolar plan 2008 que llegó a mí un poco tarde pero no por ello deja de ser menos importante, por tal motivo cada día me esfuerzo por aprender y aplicar lo que aprendo y compartir con mis compañeras los nuevos conocimientos adquiridos, así como obtener buenas calificaciones.

1.1.2. CARACTERÍSTICAS SOCIOECONÓMICAS DE LA COMUNIDAD.

a) Concepto de comunidad.

El ser humano nace y se desenvuelve dentro de una sociedad determinada, la cual está representada en la comunidad y esta juega un papel muy importante en el desarrollo de los individuos, pues a través de las relaciones con intereses comunes que se dan con las personas que le rodean, dentro de un territorio determinado se obtienen una serie de valores, costumbres y experiencias tomando en cuenta los recursos técnicos, así como los estratos sociales a los que pertenecen, todo esto incide en la formación de la personalidad. La comunidad juega un papel trascendental dentro de la educación formal; conocerla permite al docente enterarse de las características, necesidades, inquietudes y problemáticas que presentan sus alumnos; lo que contribuye para un mejor desempeño de la práctica docente.

Tradicional o históricamente se ha tenido la idea popular de que la Colonia Santa Julia (ahora Anáhuac), ubicada en pleno corazón de la Ciudad de México, es violenta, insegura y peligrosa.

La ubicación de la colonia Anáhuac es excelente pues se encuentra rodeada de avenidas principales así como de ejes viales, por lo que la ubicación del Jardín de Niños y Estancia Mariel es estratégica; al Sur colinda con el Circuito Interior a la altura de la Colonia San Rafael, al Norte con la Avenida Felipe Carrillo Puerto frente al antiguo Colegio Militar, al Oriente con Av. Marina Nacional y al Poniente con la Calzada México Tacuba, y con el Eje Uno Norte.

de familia) porque algunos padres comentan que con frecuencia asaltan los centros comerciales esto debido a que las personas que frecuentan dichos comercios traen consigo cantidades importantes de efectivo.

En cuanto a la familia esta es fundamental y determinante en la conformación de la personalidad del niño, por lo tanto los docentes debemos considerarla como el factor más importante de los educandos.

El contexto en el que se desarrollan todos y cada uno de los niños que asisten al Jardín y Estancia “Mariel” reconoce los valores presentes en cada familia con la finalidad de establecer continuidad entre ellos, ya que ésta es el primer núcleo del mundo social del niño, y la escuela es un centro de convivencia por excelencia.

Sin embargo en algunas de las familias de la comunidad escolar la participación de las madres en el ámbito laboral es necesaria para la manutención familiar y descuidan otros detalles como lo es la educación y los valores de sus hijos, el amor a la cultura, preocuparse por leerles un libro, ambos padres llegan cansados a casa y los fines de semana que comparten con sus pequeños tratan de darles lo mejor según ellos dejándolos hacer lo que quieran.

La Delegación Miguel Hidalgo es una de las dieciséis delegaciones del Distrito Federal. Colinda al norte con la delegación Azcapotzalco, al oriente con Cuauhtémoc, al suroriente con Benito Juárez, al sur con Álvaro Obregón y al poniente con Cuajimalpa y con los municipios de Naucalpan y Huixquilucan del Estado de México. Se menciona las siguientes delegaciones por que la mayoría del personal docente proviene de algunas de estas entidades.

La Delegación Miguel Hidalgo cuenta con múltiples centros educativos públicos y privados e Instituciones de nivel superior dentro de las más importantes se encuentran:

- Unidad Profesional “Lázaro Cárdenas del Río” del Instituto Politécnico Nacional.

- Escuela Normal de Especialización de la Secretaría de Educación Pública.
- Conservatorio Nacional de Música del Instituto Nacional de Bellas Artes.
- Universidad Tecnológica de México, Campus Marina.
- Universidad del Valle de México, Campus Chapultepec.
- Universidad Mexicana, Campus Polanco.
- Benemérita Escuela Nacional de Maestros.
- Universidad Salesiana, Colonia Anáhuac.



Foto 2. Fachada frontal del Colegio Salesiano
Fuente: <http://www.salesianosmem.org.mx>

- Universidad "YMCA".
- Universidad "Michael Faraday", Colonia Anáhuac.
- Escuela Nacional Preparatoria No. 4 "Vidal Castañeda y Nájera" de la Universidad Nacional Autónoma de México, Tacubaya.
- Escuela Militar de Ingenieros de la Universidad del Ejército y Fuerza Aérea Mexicano, Popotla.
- Escuela Médico Militar de la Universidad del Ejército y Fuerza Aérea Mexicanos, Lomas de Sotelo.
- Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos No. 2 "Miguel Bernard Perales" del Instituto Politécnico Nacional.

En la colonia Anáhuac se cuenta con todos los servicios, luz, agua entubada, drenaje, alumbrado público, colecta diaria de basura, mantenimiento y remodelación de áreas públicas, parques con áreas de acondicionamiento físico, calles pavimentadas, alcantarillado y teléfonos públicos.



Fotos 3 y 4. Imágenes del Parque Salesiano

Fuente: <http://www.mexicodesconocido.com.mx/santa-julia.html>

Entre sus calles encontramos múltiples bodegas, pequeñas fábricas, madererías, vidrierías, talleres de todo tipo, restaurantes de mariscos, tortillerías, puestos de antojitos mexicanos. Casi no existe calle en la cual no estén establecidos pequeños y grandes grupos de comercios.

La Colonia Anáhuac está constituida básicamente por viejas vecindades, algunas unidades habitacionales de interés social de reciente construcción, bodegas de mediano tamaño y pocas casas unifamiliares de pequeño tamaño, tanto en el terreno como en la construcción y talleres de todo tipo. También cuenta con escuelas públicas y privadas, templos católicos y algunos protestantes.

El popular Mercado de Santa Julia, se encuentra dividido en dos secciones: ropa y alimentos. En este último hay locales donde se venden carnitas y el clásico chicharrón prensado. Siguiendo por Axayácatl alcanzarás la calle Laguna de Guzmán, ahí hay un pequeño tianguis donde se ofrecen herramientas, libros y artículos usados.



Foto 5. Mercado Santa Julia

Fuente: <http://www.mexicodesconocido.com.mx/santa-julia.html>

Los transportes que se encuentran cercanos a esta comunidad y que utilizan regularmente los lugareños son: la ciclo pista que comienza en la calzada México Tacuba hasta llegar a Marina Nacional, las combis, microbuses, el metro, ya que el más cercano es el Metro Normal, Colegio Militar, también el Metro San Joaquín y algunos sitios de taxis.



Foto 6. Ciclo pista de la calle Laguna de San Cristóbal

Fuente: Propia



Foto.7 Transporte utilizado en la Colonia

Fuente: Propia

En lo que respecta al ámbito de la salud de esta demarcación está la clínica número 5 Anáhuac del Instituto Mexicano del Seguro Social, el Centro de Salud Comunitario T-II "Dr. Manuel Gutiérrez", el Centro de Salud Comunitario T-III- A

México-España, los Centros de Barrio y la Cruz Roja Mexicana de Polanco, dentro de la Parroquia María Auxiliadora se encuentra un dispensario médico. Por último se localizan seis Farmacias Similares con consultorio médico y tres Farmacias del Ahorro que al igual cuentan con este servicio médico.



Foto 9. Cruz Roja Mexicana de Polanco
Fuente: <http://www.cruzrojamexicana.org.mx>



Foto 10. Farmacias del Ahorro
Fuente: <http://www.fahorro.com.mx>

En cuanto al aspecto socioeconómico y nivel profesional de los padres de familia de los alumnos del Jardín de Niños y Estancia “Mariel”, las cincuenta y dos encuestas realizadas por la Dirección General de la institución arrojó los siguientes resultados: **(Véase anexo documental número1).**

1.-Los ingresos de las familias se encuentran en un rango que va de los \$10,000 a \$60,000 pesos mensuales.

2.-En su mayoría, alrededor del 40% de los padres de familia son comerciantes (aquí se incluyeron a padres de familia que ejercen algún oficio, ya que por lo general tienen su taller o accesoria, o son taxistas)

3.- Algunos padres de familia tienen carreras trucas o bien tienen carreras concluidas pero que se dedican a una actividad diferente a la que estudiaron, y sus ingresos son variables.

4.- Un 35% de los padres de familia son profesionales que ejercen sus carreras, cuyos sueldos van de los \$10,000 a los \$40,000 pesos mensuales.

5.- Un 25% son empleados del gobierno ya que trabajan para PEMEX, CFE, SAT, percibiendo ingresos que van desde los \$15,000 hasta los \$60,000 pesos mensuales.

6.- “También mencionaremos que algunas madres de familia tienen títulos universitarios, sin embargo han decidido dedicarse a la crianza de sus hijos y al cuidado de su hogar, algunas de manera temporal, en lo que sus pequeños son un poco más grandes o bien han decidido no ejercer sus carreras indefinidamente”¹.

1.1.3. DESARROLLO URBANO DE LA ZONA Y SU IMPACTO EN LA ZONA ESCOLAR.

El Jardín de Niños y Estancia Mariel se encuentra ubicado dentro de la zona urbana del Distrito Federal, en Laguna de San Cristóbal número 63 Colonia Anáhuac, se sitúa a media cuadra de los Colegios Salesiano “Civilización y Renacimiento”.

A un costado de la escuela se encuentra un taller mecánico, por lo que en ocasiones hay herramientas tiradas y los niños tienen que rodear la banqueta para poder pasar, del otro lado de la escuela se encuentra una pensión de autos por ello los padres de familia que vienen en auto no se pueden estacionar ya que se encuentran coches o combis de los mecánicos o bien salen y entran coches de la pensión que ponen en riesgo tanto a los niños así como a los padres de familia.

¹ Testimonio oral por la secretaria Adriana Mateos proporcionado el día 3 de Noviembre del 2015 en el Jardín de Niños y Estancia “Mariel”.

² Testimonio oral de la Maestra Alma de Miranda. Propietaria del Jardín de Niños y Estancia Mariel

Frente a la escuela se encuentra la Casa de Retiro de las monjas del Colegio Salesiano, una estética, una tienda y una papelería. Los días viernes se pone un tianguis que ocupa 4 calles y hay mucho tráfico a la salida y los padres de familia no encuentran lugar donde estacionarse.

En la colonia hay árboles y jardineras en las banquetas, eso provoca que los perros hagan sus necesidades en estos lugares y los dueños no tienen la cultura cívica de levantar los desechos fecales de sus mascotas.

Hace falta un tope o señalamiento en la escuela para que los alumnos puedan pasar ya que aún cuando hay tráfico los autos no los dejan pasar, y también se encuentra la ciclo pista por ambos lados de la calle, dejando un solo carril para los automóviles, como se dice popularmente tienen que torear a los autos, motos y bicicletas.

Ya se han metido escritos a la Delegación Miguel Hidalgo sobre brindar seguridad, poner señalamientos, un tope, incluso los padres de familia recaudaron firmas solicitándolo, pero no se han visto resultados en los trece años que llevo laborando allí, la directora del plantel colocó en la jardinera de la banqueta de la calle un letrero que dice “Espacio Escuela”.

En el Jardín de niños y Estancia Mariel se realizan eventos culturales y recreativos los padres de familia, alumnos apoyan en todas las actividades que se realizan dentro y fuera de la institución, tales como:

Mañanita mexicana, kermeses y juegos como lotería, bolos, mata tena, serpientes y escaleras.

También se realizan concursos en el mes de octubre por parte de los padres de familia cada grado escolar para elaborar una ofrenda.



Foto 11. Ofrenda realizada por los padres de familia de 2º
Fuente: Propia



Foto. 12 Ofrenda realizada por los padres de 3ºFuente: Propia



Foto. 13 Ofrenda realizada por los padres de 1º
Fuente: Propia

También participan asistiendo a la escuela para contarles un cuento a los alumnos. Participan en el filtro de la entrada de la escuela

Una vez al año los padres de familia se encargan del periódico mural dando prioridad a un tema como valores, salud, nutrición etc. Participan en la planeación del festejo de los niños en su día, se disfrazan, representan cuentos, hacen teatro guiñol, realizan bailables.

El Jardín de Niños y Estancia “Mariel brinda atención a un sector urbano de la Delegación Miguel Hidalgo, brindando servicio a todas las colonias aledañas de la comunidad, sin importar su situación económica.

La población vulnerable a la que atendemos es aquella que se encuentra en una situación de exposición a diversos riesgos que afectan a los miembros en la

sociedad en razón a edad, género, origen étnico, discapacidad, enfermedades, desempleo, etc.

La vulnerabilidad en nuestra sociedad se presenta con las siguientes caras:

- Desintegración familiar.
- Drogadicción juvenil.
- Embarazo adolescente.
- Maltrato, abuso y desprotección jurídica de niños, mujeres y ancianos.
- Abandono de ancianos.
- Personas con discapacidad.
- Familias uni parentales.

1.2. CONTEXTO ESCOLAR: ESCUELA Y COMUNIDAD.

1.2.1. ESCUELA Y VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD.

El Jardín de Niños y Estancia “Mariel” se encuentra ubicado dentro de la zona urbana del Distrito Federal; en el centro de ésta ciudad en la Calle: Laguna de San Cristóbal número 63 de la colonia Anáhuac en la Delegación Miguel Hidalgo. Fue fundado en el año de 1980 con la intención de llevar a cabo y desarrollar en el niño la llamada Educación Personalizada. El Jardín de Niños y Estancia Mariel fue incorporado a la Secretaría de Educación Pública el 11 de enero de 1989, con el acuerdo No. P400-012 y clave 09PJN0239M.

“La maestra Alma de Miranda fundadora y propietaria del jardín nos comenta a modo de anécdota que nombro al Jardín de Niños “MARIEL” porque ese había sido el nombre elegido para llamar a su primera hija, sin embargo sólo el jardín se llama así ya que fue madre de tres varones y la pequeña Mariel nunca llegó”.²

El centro educativo comenzó a formarse desde el año de 1980. Teniendo una extensión de terreno pequeño el cual se comenzó a utilizar como escuela, teniendo un edificio construido en dos plantas con material de ladrillos y acabados

²Testimonio oral de la Maestra Alma de Miranda. Propietaria del Jardín de Niños y Estancia Mariel proporcionada el 30 de septiembre del 2015.

en madera. Es una obra vieja adaptada como escuela ya que anteriormente había sido una maderería propiedad del padre de la profesora Alma de Miranda.

“La propietaria del inmueble Miss Alma de Miranda nos comenta que en sus principios cuando su casa era una maderería esta se ubicaba donde actualmente es el patio, al frente era la casa que actualmente son los salones de clases, también antes de ser Jardín de Niños, se daba el servicio de guardería a lactantes y maternales, después se cambió el giro a Jardín de Niños iniciando su incorporación a la Secretaría de Educación Pública”.³

Después se incorpora el servicio de Estancia con un horario de 7:00 am a 19:30 pm. Actualmente cuenta con una población total de sesenta niños en el jardín.

La distribución de los niños de jardín es de la siguiente manera: **(véase tabla 1)**.

Tabla 1. Distribución de la población escolar.

De 2 años a 2 años 11 meses	Maternal
De 3 años a 4 años cumplidos	Primero
De 4 años a 5 años cumplidos	Segundo
De 5 años a 6 años cumplidos	Tercero

Elaboración: Propia.

El personal del Jardín de Niños y Estancia “Mariel” tiene una excelente comunicación con los padres de familia, basada en el respeto y cordialidad, de tal manera que los padres están dispuestos a formar parte del Comité de Padres de Familia y les agrada participar en actividades dentro y fuera del jardín.

Los padres de familia aportan ideas, dan sugerencias para mejorar aspectos dentro y fuera de la escuela, se hace ceremonias cívicas cada mes y participan asistiendo a cada una de ellas, entregan el material que se les pida, ya sean carteles, vestuario, o algo que se tengan que aprender los pequeños, como

³ Testimonio oral de la Maestra Alma de Miranda. Propietaria del Jardín de Niños y Estancia Mariel proporcionada el 30 de septiembre del 2015.

canciones y diálogos. También fuera de la escuela en el respeto del paso peatonal, el respeto a lugares de no estacionarse, y apoyan para cerrar calles para los desfiles que se hacen en el día de muertos, y en el festival de primavera.

Otra forma de apoyar es cuando se realizan kermeses; en el festival de primavera se recaudan fondos vendiendo boletos para elegir a la reina y rey de la primavera, los padres venden boletos y al final de la coronación se les informa en que se utilizara en beneficio de la escuela lo recaudado, en años anteriores los fondos monetarios se han utilizado para cambiar el piso del patio de la escuela, otro fue en la adquisición de una pantalla para el salón de usos múltiples, también se cambiaron ventanas y puertas para que fueran corredizas por seguridad de los alumnos, se colocó una malla para cubrir los rayos del sol en el patio principal de la escuela, y este último año se colocó barandal en toda la pared que da hacia la casa vecina.

Dentro de la Estancia se promueve el *Programa de Escuela para Padres* donde se analizan diferentes temas cada mes anteriormente era gratuito, actualmente se cobra treinta pesos como cuota de recuperación.

“La escuela para padres es un espacio de apoyo y sostén profesional para encarar y elaborar las dificultades constitutivas de ser padre. Se concurre a este cuando los padres de familia tienen necesidades de orientación, información o asesoramiento.”⁴

A través de este programa se busca ayudar a los padres de familia a interiorizarse en su propia experiencia de paternidad, a vivenciar sus vínculos actuales, procesando sus vínculos pasados para rescatar lo positivo y no repetir lo perjudicial que ha causado dolor y sufrimiento.

Las pláticas de “Escuela para Padres” están enfocadas a proporcionar a los padres de familia diversas estrategias para comprender, apoyar y dar respuesta a los cambios propios del proceso de desarrollo de sus hijos en todos los ámbitos de

⁴Disponible en <http://wwwescuelapapadres.com>. Consultado el 16 de octubre del 2015.

su vida. Este programa tiene valiosas ventajas entre las cuales se encuentran las siguientes:

Ofrecer información detallada en temas relacionados con la educación de sus hijos.

Propiciar un lugar de encuentro entre las familias con problemática similar.

Abordar temas de actualidad e interés para los hijos.

Buscar formas más efectivas de relación con los hijos



Fotos. 14 y 15: Dinámica de “Escuela para Padres”.
Fuente: Propia

En el mes de febrero se realiza una clase abierta, en la cual se muestran lo que han logrado sus pequeños a través de una dinámica de juego, los pequeños hacen partícipes a los padres dentro de esta clase abierta.

La población profesa diversas religiones, como católicas, evangelistas, cristianos, por lo cual en algunas festividades y actividades como Halloween, navidad, no participan, debido a sus creencias, pero aun así en el requerimiento de materiales si los aportan aun cuando su pequeño no asista.

Otras actividades que se realizan durante el ciclo escolar son dos salidas al año, a teatros, museos, lugares de entrenamiento como Kidzania, Feria de Chapultepec, Granja las Américas, parques con áreas verdes como Xochitla y Parque Polanco.

También se han traído a la escuela diferentes pláticas de campañas de salud bucal, campañas de vacunación, de protección civil y de teatro, esto va dirigido a los niños del jardín. Las instituciones que llevan estas pláticas siempre lo hacen

presentando títeres, marionetas, teatro guiñol, adaptado para que los pequeños comprendan de mejor manera el mensaje que se les quiere transmitir.

Otra actividad extra que se realiza son exposiciones de los alumnos cada mes, la docente responsable de cada grupo es quien organiza los trabajos de los alumnos que se trabajaron durante el mes y los alumnos están encargados de esta exposición explicando que fue lo que realizaron, que aprendieron, con la intención de los alumnos se expresen frente a los padres de familia.

Estas actividades van enfocadas a trabajar por métodos de proyectos con la finalidad de dar sentido al aprendizaje, promover la colaboración de todos los integrantes del grupo a partir de lo que saben y de los aprendizajes que quiero que logren durante todo el mes que se está trabajando.

Es una propuesta de organización didáctica que tiene la finalidad de complementar diferentes campos formativos que se vinculan dentro de cada actividad logrando así se consoliden los aprendizajes esperados.



Fotos 16 y 17 Proyecto: los animales.
Fuente: Propia.



Fotos 18 y 19: Proyecto conozco mi cuerpo. Fuente: Propia.

Los valores del Jardín son el alto nivel educativo, profesionalismo, respeto, independencia, empatía, honestidad, calidad en el servicio y atención personalizada.

LA MISIÓN:

- Es brindar educación preescolar básica a niños de dos años a seis años logrando un desarrollo integral en todas sus áreas.

Cognitiva= pensamiento-aprendizaje

Afectiva= emociones

Psicomotora= Movimiento

- En un ambiente agradable con profesionales en la educación y con calidad en el servicio.

LA VISIÓN:

- Proporcionar educación personalizada para favorecer en los niños y niñas todas sus habilidades.
- Atención, memoria a corto plazo y largo plazo. Seguimiento de instrucciones
- Destrezas: Pinza fina, pinza gruesa, marcha y coordinación corporal.

Metodología por Competencias:

- Es un programa que brinda la Secretaría de Educación Pública.
- *Programa de Educación Preescolar 2011.*
- *Programa Nacional de Inglés Ciclo 1.*

Propósito del programa:

- Desarrollar un sentido positivo de sí mismos
- Sean capaces de asumir roles distintos en el juego y en otras actividades

- Adquiera confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna.
- Adquirir las bases en el idioma Inglés como segunda lengua.
- Comprendan las principales funciones del lenguaje escrito y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.
- Aprendan a leer, escribir, sumar, restar y el desarrollo de todas las habilidades básicas.
- Reconozcan que las personas tienen rasgos culturales distintos.
- Construyan nociones matemáticas a partir de situaciones que demanden el uso de sus conocimientos y sus capacidades.
- Desarrollen la capacidad para resolver problemas de manera creativa mediante situaciones de juego que impliquen la reflexión, la explicación y la búsqueda de soluciones a través de estrategias o procedimientos propios y su comparación con los utilizados.
- Se interesen en la observación de fenómenos naturales y participen en situaciones de experimentación que abran oportunidades para preguntar.

Las estrategias son:

- Evaluación permanente de la práctica docente de agosto a julio, la planeación diaria de cada docente y el diario de campo.
- Las responsables de cumplir con estas estrategias son la directora y las docentes de cada grado.
- Los recursos son el *Programa de Educación Preescolar 2011*.
- *Programa Nacional de Ingles Ciclo 1*.

1.2.2 LABOR DOCENTE E INFRAESTRUCTURA.

El Jardín de Niños y Estancia “Mariel” pertenece a la zona escolar número doce, ubicada en la Delegación Miguel Hidalgo.

La labor docente que se lleva a cabo en esta institución en el área de inglés, parte de un diagnóstico, y en función de él se comienzan a priorizar las competencias y aprendizajes que se deben desarrollar en los alumnos, para lo cual se diseñan situaciones didácticas donde al planearlas se consideran algunos elementos como los conocimientos previos, ritmos de los aprendizajes, los espacios, los recursos, el tiempo, creando un ambiente de aprendizaje de calidad. Esta planeación retoma el Programa Nacional de Inglés en Educación Básica. Segunda Lengua: Inglés. México, Secretaria de Educación Pública, 2015.

En el Jardín de Niños y Estancia Mariel, las relaciones e interacción permiten el logro de los aprendizajes, existe trabajo colaborativo, entre el personal docente, ya que a principio del ciclo de escolar se dan las comisiones de cada mes como son: actos cívicos, periódico mural, simulacros, etc., se tienen bien establecidas las fechas para llevarlas a cabo.

Siendo la única maestra del idioma inglés presto mi servicio docente a los tres grados de preescolar así como al grupo de maternal, del Jardín de Niños y Estancia Mariel de la Ciudad de México. Es un centro dónde se atiende niños desde un año ocho meses hasta los seis años de edad. El principal requisito para recibir niños en el Jardín de Niños, es que tengan la edad, que también les sirve como apoyo a las mamás que trabajan teniendo un horario flexible para que ellas los puedan dejar.

Cómo maestra de inglés atiendo a un total de sesenta alumnos los cuales se distribuyen de la siguiente forma:

Tabla 2. Distribución de los alumnos atendidos por el área de inglés.

GRUPO	NIÑAS	NIÑOS	TOTAL	EDADES
MATERNAL	7	6	13	1.8M A 2.11M
1º	8	7	15	3 A 4 AÑOS
2º	9	7	16	4 A 5 AÑOS
3º	8	8	16	5 A 6 AÑOS

Elaboración: Propia.

El material que existe en el salón de inglés, es variado y muy vistoso, atractivo, manipulable y funcional, se tiene organizado por áreas de trabajo, se encuentra dividido y es acorde a las necesidades de cada grupo, también es variable según el interés de los alumnos, y tiene la función de dar al aprendizaje del idioma inglés una presencia vivencial sólida en la que manipular los materiales se convierta en una experiencia significativa a la hora de la clase.

El salón de clase de inglés es mediano de acuerdo al número de niños que atiende, tomando en cuenta que tienen espacio suficiente para poder desplazarse sin sentirse incómodos.

También se cuenta con el mobiliario adecuado a las necesidades de cada grupo, por lo cual se adapta a la forma en que se va a ocupar, esto dependiendo de las actividades que se van a realizar, en ocasiones me apoyando de otras áreas del preescolar para dar diferentes escenarios a la clase de inglés, trabajando en el patio, en la sala de usos múltiples, o la sala de computadoras.

La relación que llevo con mis alumnos como maestra de inglés es de confianza y amistad, trato de hacer que los pequeños se sientan felices en la escuela, así como fomentar el compañerismo, motivando con ello que el aprendizaje del idioma inglés sea divertido y a la vez significativo, con actividades lúdicas apoyándome de las herramientas con las que contamos en el área de inglés.

Existe un plan de trabajo que especifica claramente la función a realizar de cada una de las educadoras como coordinarse para vigilar todos los aspectos que se refieren a la salud del niño: higiene, nutrición, cuidado personal, etc.

En el área de mantenimiento, se cuenta con un encargado de mantener limpia la escuela, de arreglar los desperfectos y cuidar los juegos y mantenerlos limpios.

La jornada de trabajo diario es de siete am a siete pm, la institución se rige bajo las normas establecidas por la ley general del trabajo, los programas que llevamos son los que marca la Secretaría de Educación Pública, respetando el calendario escolar.

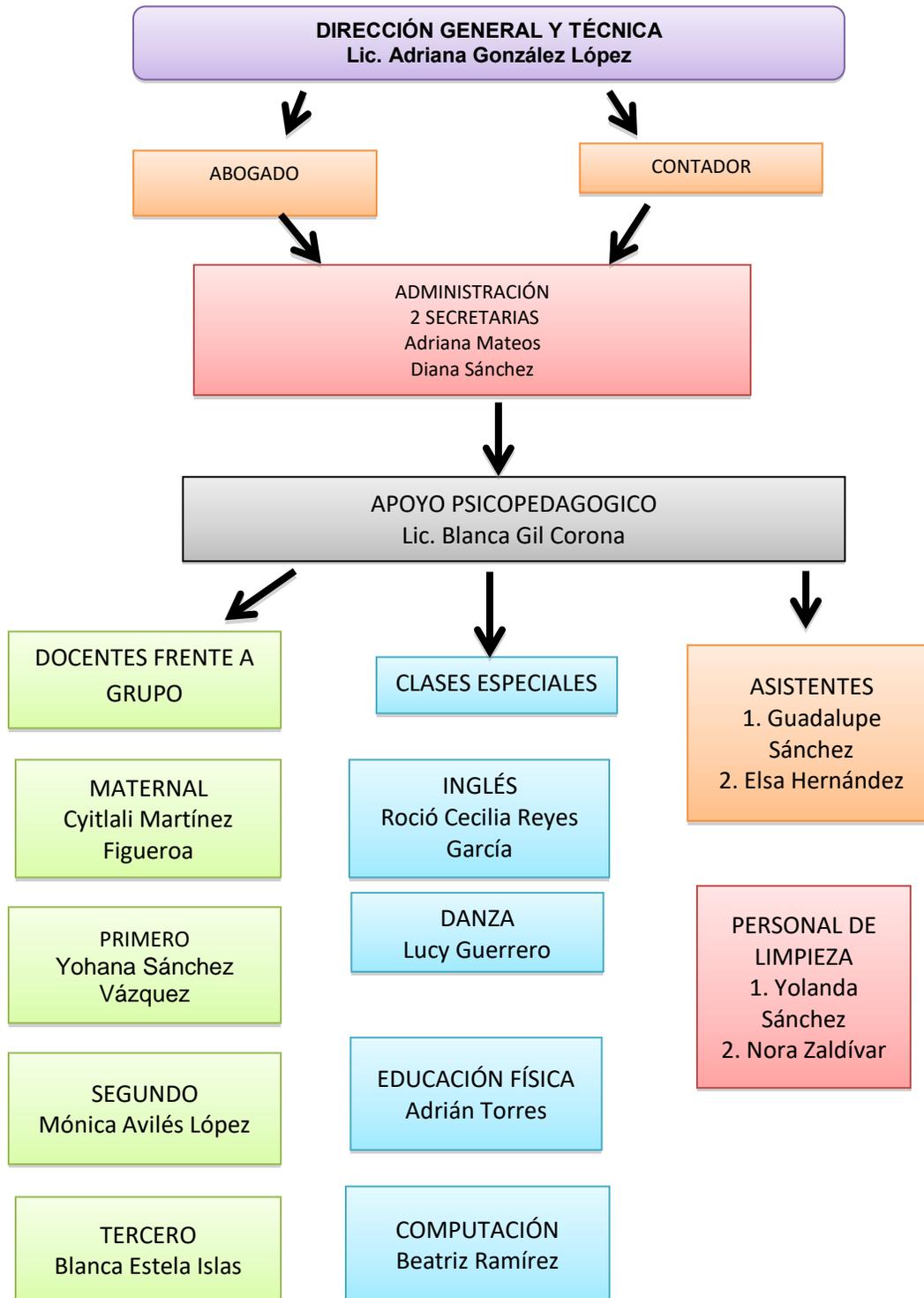
Con la comunidad educativa su liderazgo esta siempre orientado a la mejora de la calidad educativa llevando a cabo la junta inicial de ciclo escolar y poniendo todo en claro para favorecer durante el ciclo la calidad educativa que se pretende brindar.

Además se va trazando la *Ruta de Mejora Escolar*, la cual es un recurso al que se acude en cada junta de Consejo Técnico Escolar, para que no pierda su función como herramienta de apoyo en la organización y las acciones que el colectivo docente ha decidido llevar a cabo para mejorar las acciones en la escuela.

Al asegurarse que se traza una *Ruta de Mejora Escolar* la directora Adriana González López se asegura que cada grupo cuente con su propia Ruta, ya que cada diagnóstico, edad, y necesidades son diferentes.

En relación a la formación continua, la directora del plantel siempre está en disposición de apoyar cualquier tipo de formación académica que se lleve a cabo fuera del plantel escolar, para fortalecer las competencias de las docentes. A continuación se muestra el personal docente que labora en esta institución. El personal docente está conformado de la siguiente manera.

Tabla 2: Organigrama del personal que labora en el Jardín de Niños y Estancia Mariel:



Elaboración: Propia

Tabla 4. Personal docente del Jardín de Niños y Estancia “Mariel”.

Directora. Adriana González López	Lic. En Educación Preescolar	23 años laborando
Maternal. Cytalli Ramírez	Asistente Educativo	4 años laborando
1º Graciela Hernández Barajas	Asistente educativo, estudiante de la Lic. En Educación Preescolar.	16 años laborando
2º Yohana Sánchez Vázquez	Asistente Educativo, estudiante de la Lic. En Ciencias de la Educación	10 años laborando
3º Mónica Avilés López	Asistente Educativo. Estudiante de la Lic. En Educación Preescolar	15 años laborando
Teacher. Rocío Cecilia Reyes García	Teacher, estudiante de la Lic. En Educación Preescolar	28 años laborando

Elaboración: Propia

Previamente la Supervisión Escolar envía los contenidos que se analizarán en el Consejo Técnico. Durante las juntas de Consejo Técnico se ha incorporado un tiempo para intercambiar experiencias docentes con el fin de mejorar nuestra intervención en el grupo, se respetan los acuerdos establecidos durante las juntas.

Se proponen acciones y metas por cada grupo y docente, que se tendrán que cumplir, al final del mes, en la junta de consejo próxima se entregan resultados de las acciones y metas.

También se establece el tema para realizar el periódico mural, quien lo realizara, quien será la encargada de organizar la ceremonia cívica del mes y de qué manera participaran cada una de las docentes con sus respectivos alumnos.

En lo que respecta a las planeaciones didácticas se lleva a cabo el tema del proyecto y cada docente lo tiene que planear con un tema establecido pero de acuerdo a las necesidades de su grupo, y con el grado de dificultad de acuerdo a la edad de los pequeños, también se establece la manualidad que se realizara durante el mes y la manera que se realizara la exposición al final del proyecto.

La evaluación se realiza diariamente a través de la observación, del diario de la educadora y de las observaciones que se realizan diariamente a los alumnos y después se anexan al expediente personal de los alumnos.

Actualmente el Jardín de Niños y Estancia Mariel tiene la infraestructura que continuación se describirá:

El inmueble es una casa adaptada como escuela, consta de dos plantas con siete aulas de las cuales son utilizadas una para cada grado, así como para impartir las clases de computación, inglés y uno de usos múltiples.



Foto 20. Fachada del Jardín de Niños y Estancia "Mariel"
Fuente: Propia

La matrícula está conformada de la siguiente manera: **(Véase tabla 5).**

Tabla 5.- Matrícula escolar.

MATERNAL	7 niñas	6 niños	13 alumnos	
1º	8 niñas	7 niños	15 alumnos	
2º	9 niñas	7 niños	16 alumnos	
3º	8 niñas	8 niños	16 alumnos	Total= 60 Alumnos

Elaboración Propia

El salón de maternal cuenta con una mesa rectangular con diez sillas, tiene material didáctico de construcción, material de ensamble, una alberca de pelotas, una colchoneta para que los alumnos se duerman y una pantalla de cuarenta y dos pulgadas, un espejo de cuerpo completo.



Foto 21. Salón de Maternal
Fuente: Propia



Foto 22. Salón de Usos Múltiples
Fuente: Propia

En el salón de primero, está pintado de color amarillo, cuenta con dos mesas hexagonales de color amarillo con seis sillas cada mesa, tiene muebles empotrados en la pared, para colocar los libros, cuadernos; también cuenta con un pizarrón de madera, un espejo de cuerpo completo y percheros en la pared, que se utilizan para colocar los morrales de los alumnos, un mueble de madera con cajas con material didáctico, que está al alcance de los alumnos.



Foto 23. Salón de primer grado
Fuente: Propia



Foto 24. Interior del salón de primer grado
Fuente: Propia.

En el grupo de segundo tiene tres mesas hexagonales de color azul, un pizarrón de madera, un escritorio para la docente, dos muebles empotrados en la pared para aprovechar el espacio, cuenta con una grabadora, percheros para colgar los morrales de los alumnos, tiene dos ventanas corredizas, la puerta es de aluminio también es corrediza para aprovechar el espacio y por seguridad de los alumnos.



Foto 25. Salón de Segundo Grado
Fuente: Propia

Después a un costado del lado derecho se encuentra el salón de inglés, está pintado de color verde, tiene decoraciones de acuerdo a las palabras que revisa la maestra durante el ciclo escolar, las imágenes que tiene están enmarcadas y a color, también cuenta con una grabadora y la pantalla pequeña los cual utiliza como recurso para el desarrollo de su clase. Asimismo hay repisas que están empotradas a la pared para colocar los libros y cuadernos de los alumnos. Tiene tinas con diferente material de ensamble, didáctico, pinzas de pan, rodillos, tortilleros los cuales están al alcance de los niños y la maestra lo ocupa para realizar diferentes actividades.



Foto26. Salón de Inglés
Fuente propia

Siguiendo con la descripción del Jardín de Niños y Estancia Infantil “Mariel”, también cuenta con la oficina, donde los padres de familia realizan sus pagos ya sea de colegiatura, desayunos, pago de uniformes etc.



Foto 27. Oficina
Fuente: Propia

Del lado izquierdo se encuentra la Dirección donde las docentes y directora atienden a los padres de familia, ya sean citas previamente solicitadas. En este lugar también la directora revisa las planeaciones didácticas de todas las

docentes y la psicóloga de la escuela da terapias y consultas personales a los padres de familia.



Foto. 28Dirección del Jardín de Niños y Estancia Mariel
Fuente: Propia

Como se brinda desayuno y comida a los niños de jardín, les mostrare la cocina, la cual se encuentra en la planta alta, cuenta con una parrilla de tres quemadores, un fregadero, un horno de microondas, una barra forrada de azulejo en la cual sirve para colocar los platos y darles el servicio de alimentos y el comedor que cuenta con mesas escolares de forma rectangular y sus respectivas sillas de madera, también dentro del comedor hay dos refrigeradores, un mueble que sirve para guardar despensa, platos, vasos y cubiertos.



Foto.29 Cocina
Fuente: Propia

En el siguiente salón se encuentra el comedor, el cual cuenta con dos refrigeradores, una alacena con repisas donde colocan los platos, vasos, cubiertos y despensa.

También cuenta con dos barras de madera con sillas de madera, y una mesa hexagonal de color azul y amarillo y seis sillas de madera, en esta mesa comen los niños del jardín y en las barras de madera comen los niños que vienen de otras escuelas, son niños más grandes de primaria.

El comedor se encuentra pintado de azul con blanco y cuenta con decoraciones de figuras de foami de frutas y verduras.



Foto 30. Comedor
Fuente Propia

También en la parte superior del plantel se encuentra el salón de computación en la cual se encuentran dos mesas rectangulares, computadoras en ambos lados, sillas de plástico y bancos de madera, una por cada alumno.



Foto 31. Salón de Computación
Fuente. Propia

En la misma planta alta se encuentra el salón de tercero que está pintado de color azul, tienen percheros de plástico para que los alumnos cuelguen sus morrales,

también cuenta con ocho mesas rectangulares, sillas de color gris de madera, un pizarrón, muebles con repisas para colocar sus libros, cuadernos y lapiceras, un pizarrón de madera, un espejo de cuerpo completo, un mueble de madera con material didáctico, una pequeña biblioteca y una ventana de aluminio con dos ventanales y puerta de madera que colinda al comedor y baño.



Fotos 32 y 33. Salón de tercero

Fuente: Propia

Un lugar importante divertido y atractivo para los niños es el área de juegos, lugar que también los docentes lo utilizamos como recurso didáctico, y los maestros de clases especiales lo usan como si fuera su salón de clases, por lo regular se ocupa el patio grande ya que la escuela cuenta con dos patios el de los juegos y el patio pequeño al que llamamos patio rojo.



Foto 34. Patio principal del jardín

Fuente: Propia



Foto 35. Patio de la entrada

Fuente: Propia.

También cuenta con tres baños para niñas y tres para niños, uno para las maestras pero a veces los niños entran ya que hace falta que tenga un cartel o anuncio donde especifique que es para maestras, así los niños y las niñas lo observen y respeten, a pesar de que las maestras insistimos en decirles que ese baño no porque es de las maestras ellos entran.

Así que en total son siete baños, de los cuales solo dos cuentan con su lavabo dentro del baño.

Afuera de los baños se encuentra un lavabo el cual está a la altura de los alumnos y se puedan lavar las manos.



Foto 36. Entrada de los baños

Fuente: propia

En términos generales, se considera que las instalaciones del Jardín de niños están en un estado óptimo; el mobiliario permite el acomodo de diversos materiales didácticos que se procuran mantener accesibles para los alumnos, es decir al alcance de los alumnos; por lo tanto existen las condiciones materiales idóneas para el trabajo académico y el desarrollo de las actividades didácticas.

1.3 PROBLEMATIZACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE Y LA UBICACIÓN DE LAS NECESIDADES EDUCATIVAS

1.3.1 PLANTEAMIENTO DE LA NECESIDAD EDUCATIVA Y JUSTIFICACIÓN.

Actualmente atiende a los tres grupos de preescolar 1°, 2° Y 3° así como al grupo de maternal con un gran total de 60 alumnos de los cuales 32 son niñas y 28 son niños con edades de un año ocho meses hasta los seis años cumplidos.

En su mayoría los alumnos tienen un lenguaje claro de acuerdo a su edad, construyen frases y oraciones cada vez más completas y complejas, incorporan más palabras a su léxico, tienen un vocabulario que les permite comunicarse, pero también hay pequeños que en sus formas de expresión evidencian un vocabulario reducido, muestran un poco timidez e inhibición para expresarse y relacionarse con los demás. Estas diferencias no se deben necesariamente a problemas de lenguaje, porque la mayor parte de las veces son resultado de la falta de un ambiente estimulante para el desarrollo de la capacidad de expresión.

Les gusta escuchar la narración de cuentos, expresando lo que les provoca, miedo, tristeza, sorpresa o gusto, logran recrear cuentos modificando o agregando personajes y haciendo uso de su imaginación y creatividad.

Los alumnos se encuentran en proceso de regular sus emociones, de controlar sus impulsos, utilizando el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que sienten, cuando se enfrentan a una situación que les causa conflicto, logrando expresar lo que les gusta y lo que no les gusta, haciendo énfasis en sus emociones de alegría, tristeza y enojo.

La mayoría de los pequeños logran participar en juegos respetando las reglas ya establecidas, respetan el turno para hablar, para participar en las actividades provocando así un ambiente favorable.

Se involucran en actividades en las cuales tengan que trabajar en colaboración con sus compañeros, logran compartir materiales, llegan acuerdos para una mejor convivencia, se apoyan para lograr los objetivos planteados, propiciando la escucha, el intercambio y la identificación entre pares.

Participar en juegos, rondas y cantan canciones siguiendo el ritmo de la música utilizando los pies, las palmas de las manos y algunos instrumentos de percusión, también bailan al escuchar la música, llegan a reproducir secuencias rítmicas con el cuerpo.

La mayoría de los pequeños logra participar en juegos que implican habilidades básicas, como, gatear, caminar, correr, saltar, lanzar, esquivar obstáculos, sin embargo algunos de ellos les cuesta trabajo combinar acciones que les implica niveles más complejos de coordinación como correr y lanzar, correr y saltar, y lanzar y cazar, por lo cual todavía no controlan su cuerpo en los movimientos y desplazamientos.

En lo que respecta al idioma Inglés y al vocabulario correspondiente a cada grado los alumnos reconocen las palabras básicas como las partes de su cuerpo, la familia, útiles escolares, algunos alimentos, números y figuras geométricas básicas, también utilizan referencias personales para ubicar lugares, establecen relaciones de ubicación entre su cuerpo y los objetos comunicando en qué posición se encuentran y utilizando términos como arriba-abajo, cerca-lejos, dentro-fuera.

Conocen conceptos de nociones de cantidad como: muchos-pocos, grande-pequeño, lleno- vacío.

Sin embargo al introducir estructuras gramaticales básicas del idioma inglés, en sus tres formas interrogativo, afirmativo o negativo a los alumnos de tercer grado

se les dificulta establecer un dialogo sencillo en el que integren el vocabulario adquirido previamente con las estructuras básicas recién adquiridas.

Haciendo una reflexión sobre mi práctica docente note que mis alumnos reconocen los vocabularios que han adquirido durante los grados anteriores al tercero sin embargo en éste último no he podido ayudarles a establecer el puente cognitivo entre las estructuras básicas gramaticales y los vocabularios previamente adquiridos.

Al analizar cómo había diseñado las actividades que he empleado en los grados previos para establecer los vocabularios generales y en cómo intento integrar las estructuras gramaticales en tercer grado puedo notar que al establecer los vocabularios empleo canciones, juegos, videos, dibujos e imágenes atractivas así como una serie de actividades lúdicas, con las cuales se logran el objetivo sin embargo en el tercer grado de preescolar las estructuras gramaticales se imparten mediante diálogos y se realizan ejercicios escritos tanto en libros como en cuadernos.

Debido a esta problemática he considerado como estrategia didáctica juegos de rol, empleo de materiales, canciones y el uso soportes visuales (videos entretenidos), para favorecer el aprendizaje de las estructuras básicas generales del idioma inglés en los alumnos de tercer grado de preescolar, empleando el **Método de Respuesta Física Total o Total Physical Response (TPR).**

A) JUSTIFICACIÓN

La educación debe ayudar a los alumnos a comprender las diversas expresiones culturales existentes en México y el mundo. Desde esta perspectiva, la Secretaría de Educación Pública reconoce la necesidad de incorporar la asignatura de inglés al Plan de estudios y los programas de educación preescolar y primaria, así como realizar los ajustes pertinentes en los programas de inglés para secundaria, con el propósito de articular la enseñanza de esta lengua en los tres niveles de Educación.

Con el fin de instrumentar las diversas acciones que posibiliten la articulación de la enseñanza del Inglés, la Secretaría de Educación Pública puso en marcha el Programa Nacional de Inglés en Educación Básica (PNIEB o NEPBE: *National English Program in Basic Education*), del que se derivan programas de estudio para los tres niveles de Educación Básica.⁵

Debido a la globalización que se vive en México Se crea en los individuos la necesidad de crear y establecer vínculos de cualquier índole con países cuyo idioma no es el español. Para poder lidiar con esta situación se requiere el apoyo de personas bilingües que, además del español puedan comunicarse en inglés o bien en otra lengua.

En mi opinión personal y como profesora del idioma inglés, puedo constatar que el idioma inglés se introduce de manera paulatina pero firme en la vida cotidiana de los y las mexicanas, pues dentro de nuestro propio lenguaje cotidiano se han reemplazado palabras en español por vocablos en inglés, y la población lo ha asimilado tan profundamente que aun personas que no tienen conocimiento básico del idioma inglés puede sin problemas comprender el significado de estas palabras, no es extraño que gente de cualquier edad se despida con un bye, o que manifieste estar de acuerdo con un corto Ok.

Además los dispositivos electrónicos y las aplicaciones que descargamos en ellos están pensados y ejecutados en inglés, la población en general tiene un perfil de Facebook, o envía mensajes por whats app.

El Programa Nacional de Inglés, del que se derivan programas de estudio para los tres niveles de Educación Básica en México que se elaboraron a partir de la alineación y homologación de estándares nacionales e internacionales, la determinación de criterios para la formación de docentes, además del

⁵ *Programa Nacional de Inglés en Educación Básica. Segunda Lengua: Inglés.* México, Secretaría de Educación Pública, 2015p9

establecimiento de lineamientos para la elaboración y evaluación de materiales educativos, y la certificación del dominio del idioma inglés”⁶.

Los niños de preescolar están comenzando a desarrollar sus habilidades para hablar, por lo que es un buen momento para darles lecciones formales de inglés básico.

Los niños de preescolar no estarán interesados en clases gramaticales, prestan más atención cuando se les estimula con elementos visuales como las imágenes. Los preescolares tienen mentes inquisitivas y disfrutan observar las cosas. Por lo tanto, es necesario dar una lección de inglés con elementos visuales.

Los niños de preescolar aprenden de manera efectiva cuando se ven obligados a repetir algo, pero esto también es cierto para los estudiantes de cualquier edad. La repetición constante permite que los preescolares practiquen, lo que con el tiempo desarrollará su capacidad para retener la información.

A los niños de preescolar les agradan los juegos y son una estrategia efectiva para aprender inglés. Los juegos para las lecciones de inglés se deben desarrollar de acuerdo con el nivel de habilidades y la edad.

Por todo lo anterior el juego es la estrategia didáctica para favorecer el aprendizaje del idioma inglés en niños de preescolar.

1.3.2 SUPUESTO DE ACCIÓN:

Favorecer el aprendizaje del idioma inglés, mediante el diseño y aplicación de situaciones didácticas lúdicas en el grupo de tercero de preescolar en el jardín de niños y Estancia Mariel lo cual se llevará a cabo empleando el Método de Respuesta Física total o Total Physical Response (TPR).

⁶ *Ibidem*, p9

1.3.3 PROPÓSITOS:

Los propósitos que se pretenden alcanzar son:

1. Emplear el juego como estrategia didáctica para favorecer el aprendizaje del idioma inglés.
2. Que los alumnos aprendan a integrar el vocabulario previamente adquirido con las estructuras gramaticales básicas del idioma inglés.
3. Que los alumnos logren realizar cuestionamientos básicos, y a dar respuestas simples a éstos.
4. Que los alumnos logren entablar diálogos sencillos tanto en el aula como en otros contextos.
5. Emplear material didáctico para complementar la enseñanza del idioma inglés.

1.4 PLAN DE ACCIÓN:

Un plan de acción es un tipo de plan que prioriza las iniciativas más importantes para cumplir con ciertos objetivos y metas. De esta manera, un plan se constituye en una especie de guía que brinda un marco o una estructura a la hora de llevar a cabo un proyecto.

El plan de acción se diseñó observando las necesidades e intereses de los niños y tomando en cuenta el contexto educativo, consideré que el juego como estrategia didáctica para el favorecer el aprendizaje del idioma inglés en preescolar, es lo que me permitirá alcanzar las metas y objetivos planteados.

Para ello se requiere de la asignación de tareas que deben realizarse por las personas, en los plazos específicos de tiempo. Como tal el plan de acción es el espacio para ejecutar las acciones pertinentes para la realización del proyecto.

El Proyecto de Intervención Socioeducativa se integra por tres fases: sensibilización, intervención comunitaria e intervención pedagógica. Anexo diseño de las fases del Proyecto de Intervención Socioeducativa y el cronograma de actividades que se realizaron durante el tiempo que se realice el proyecto.

TABLA 6.-DISEÑO DE LAS FASES DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN.

FASE	FECHA	HORA Y LUGAR	RECURSOS	POBLACION A QUIEN VA DIRIGIDA	DESARROLLO
SENSIBILIZACIÓN	Día 30 de Agosto de 2016.	JUNTA CON LOS PADRES DE FAMILIA EN EL PLANTEL DE LA ESCUELA TIEMPO APROXIMADO 45 MINUTOS.	PLANEACIÓN DEL PROYECTO CUESTIONARIO SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS QUE REALIZAN CON SUS HIJOS.	PADRES DE FAMILIA DOCENTES Y DIRECTIVOS	SE REALIZO EN DOS PARTES UNA CON PADRES DE FAMILIA Y LA OTRA CON LOS ALUMNOS
INTERVENCIÓN COMUNITARIA	De 11 de Septiembre del 2016.	EN EL PATIO DE LA ESCUELA CON LOS PADRES DE FAMILIA DE 9:00 A 10:00 AM	INFORMACIÓN DEL PROYECTO. CARTULINAS CON INFORMACIÓN MATERIAL DIDÁCTICO, FLASH CARDS MARIONETAS, CARITAS SIN ROSTRO, IMÁGENES, CD, GRABADORA.	PADRES DE FAMILIA	SE REALIZÓ EN DOS FASES, UNA SERÁ CON UNA PLÁTICA CON LA PSICÓLOGA ACERCA DEL JUEGO COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN EL IDIOMA INGLÉS. PARTICIPACIÓN DE LOS PADRES EN ACTIVIDADES DE JUEGO.
INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA	12 de Septiembre al 11 de Noviembre de 2016.	EL PATIO DE LA ESCUELA.	DIFERENTES MATERIALES DIDÁCTICOS: FLASH CARDS, MARIONETAS, FRUTAS DE FIELTRO, IMÁGENES, CD, GRABADORA, VIDEOS.	ALUMNOS DEL JARDÍN DE NIÑOS. PADRES DE FAMILIA.	SE REALIZÓ DIFERENTES SITUACIONES DIDÁCTICAS UTILIZANDO COMO INDICADORES RECONOCER Y APLICAR VOCABULARIO CON ESTRUCTURAS BÁSICAS, ESCUCHAR PREGUNTAS EN INGLÉS Y RESPONDER A ELLAS, DIALOGOS SIMPLES.

Elaboración: Propia.

TABLA 7.-CRONOGRAMA DE PROYECTO Y ACTIVIDADES.

PROYECTO	ACTIVIDADES	FECHA
FAMILIAR Y COMUNITARIO	IDENTIFICAR SALUDOS EN INGLÉS HI; HELLO; GOOD MORNING, GOOD AFTERNOON, GOOD NIGH, HOW ARE YOU TODAY?	12 AL 16 DE SEPTIEMBRE DE 2016
	EXPRESIONES DE CORTESÍA, EXCUSE ME, MAY I GO TO THE BATHROOM, PLEASE? CAN I HAVE _____?	19 AL 23 DE SEPTIEMBRE DE 2016.
	IDENTIFICAR DESPEDIDA EN INGLÉS BYE, GOOD BYE, SEE YOU TOMORROW, SEE YOU LATER.	26 AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016.
ACADÉMICO Y DE FORMACIÓN	IDENTIFICAR COLORES WHAT COLOR IS IT? IT IS -----	03 AL 07 DE OCTUBRE DE 2016.
	IDENTIFICAR FIGURAS GEOMETRICAS WHAT SHAPES IS IT? IT IS A -----	10 AL 14 DE OCTUBRE DE 2016.
LITERARIO Y LÚDICO.	ESTE SOY YO/ THIS IS ME, IDENTIFY BODY PARTS	17 AL 21 DE OCTUBRE DE 2016.
	ESTA ES MI FAMILIA/ IDENTIFY FAMILY MEMBERS THIS IS MY <u>FAMILY</u> .	24 AL 28 DE OCTUBRE DE 2016
	HAPPY NUMBERS. NÚMEROS DEL 1-20 / NUMBERS SINCE 1 TO 20	31 DE OCTUBRE AL 04 DE NOVIEMBRE DE 2016.
	MI NOMBRE ES/ MY NAME IS _____	07 AL 11 DE NOVIEMBRE DE 2016.

Elaboración: Propia.

Capítulo 2.- Aspectos teóricos relacionados con el lenguaje y el aprendizaje de una segunda lengua.

2.1 El lenguaje y las habilidades lingüísticas en el aprendizaje de una segunda lengua.

Los seres humanos necesitamos comunicarnos por medio del lenguaje, no solamente escrito y hablado sino también a través de gritos y gestos, que nos permiten expresar nuestras ideas y pensamientos. Además el lenguaje nos sirve para expresar todo lo que sentimos.

El lenguaje comienza a aprenderse desde los primeros días de vida, y su proceso de adquisición se gesta a lo largo de la vida de los seres humanos. Llegar a dominar las destrezas que se requieren para utilizar el lenguaje forma parte del desarrollo psicológico del niño.

“Conforme avanza en su desarrollo y aprende a hablar, las niñas y los niños construyen frases y oraciones cada vez más completas y complejas, incorporan más palabras a su léxico y logran apropiarse de las formas y normas de construcción sintáctica en los distintos contextos del uso del habla.”⁷

Los niños desde edades tempranas comienzan a desarrollarlo para expresar sus necesidades, el niño crea su lenguaje para después reemplazarlo por el de los adultos que los rodean.

El lenguaje se configura como aquella forma que tienen los seres humanos para comunicarse. Se trata de un conjunto de signos, tanto orales como escritos, que a través de su significado y su relación permiten la expresión y la comunicación humana.

“El lenguaje es posible gracias a diferentes y complejas funciones que realiza el cerebro. Estas funciones están relacionadas con lo denominado como inteligencia y memoria lingüística. La complejidad del lenguaje es una de las grandes diferencias que separan al hombre de los animales, ya que si bien estos últimos también se comunican entre sí, lo hacen a través medios instintivos relacionados

⁷Programa de Estudios 2011. Guía para la educadora. México, Secretaría de Educación Pública. 2011 p.41

a diferentes condicionamientos que poca relación tienen con algún tipo de inteligencia como la humana. Otra característica del lenguaje es que éste comienza a desarrollarse y a cimentarse a partir de la gestación, y se configura según la relación del individuo con el mundo que lo rodea. De este modo, aprende a emitir, a escuchar y a comprender ciertos sonidos y no otros, planificando aquello que se pretende comunicar de una manera absolutamente particular.⁸”

Como bien sabemos existen muchos lenguajes diferentes, con lo que nos referimos a la diversidad de idiomas que existen alrededor del mundo. Los investigadores no han encontrado aún alguna lengua primitiva que se comporte como la madre de todas las demás, sin embargo, se han desarrollado múltiples hipótesis que explican al lenguaje como el resultado de ciertas relaciones psicofísicas que nacen a partir de las sensaciones, tanto visuales como auditivas.

El lenguaje se deriva de una evolución natural en la que convergen el entorno social y las necesidades humanas que de ahí aparecen. Las teorías modernas apuntan a que el lenguaje es parte integral de nuestro cerebro, por lo que se va a manifestar de una forma u otra, y la educación lo que hace es desarrollar este impulso y esta habilidad latente en nosotros.

A pesar del desconocimiento del origen del lenguaje, lo único que es posible afirmar es que resulta absolutamente imposible definirlo en forma acotada, ya que se trata de una facultad humana que evoluciona constantemente ante la aparición de nuevas necesidades de expresión. De este modo, no existe ninguna lengua que pueda decirse completa, ya que no existe alguna que logre expresar la totalidad de sensaciones, sentimientos e ideas que siente el ser humano.

⁸http://www.emagister.com/uploads_user_home/Comunidad_Emagister_5870_tecnicas.pdf

A continuación una tabla con las principales teorías de la adquisición del lenguaje.

Tabla 8. Teorías la adquisición del lenguaje.

AUTOR	TEORÍA
<p>JEAN PIAGET</p>	<p>Piaget destaca la prominencia racional del lenguaje y lo asume como uno de los diversos aspectos que integran la superestructura de la mente humana. El lenguaje es visto como un instrumento de la capacidad cognoscitiva y afectiva del individuo, lo que indica que el conocimiento lingüístico que el niño posee depende de su conocimiento del mundo.</p> <p>Su estudio y sus teorías se basan en las funciones que tendría el lenguaje en el niño. Para Piaget las frases dichas por los niños se clasifican en dos grandes grupo: las del lenguaje egocéntrico y las del lenguaje socializado; estas a su vez se dividen en las siguientes categorías:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lenguaje Egocéntrico: Repetición o Ecolalia. <p>El monólogo.</p> <p>El monólogo colectivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lenguaje Socializado: <p>La información adaptada.</p> <p>La crítica.</p> <p>Las órdenes, ruegos y amenazas.</p> <p>Las preguntas.</p> <p>Las respuestas.</p> <p>LENGUAJE EGOCÉNTRICO: "Se caracteriza porque el niño no se ocupa de saber a quién habla ni si es escuchado (...) Es egocéntrico, porque el niño habla más que de sí mismo, pero sobre todo porque no trata de ponerse en el punto de vista de su interlocutor (...) El niño sólo le pide un interés aparente, aunque se haga evidente la ilusión de que es oído y comprendido.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Repetición o Ecolalia: el niño repite sílabas o palabras que ha escuchado aunque no tengan gran sentido para él, las repite por el placer de hablar, sin preocuparse por dirigirlas a alguien. Desde el punto de vista social, la imitación parece ser una confusión entre el yo y el no-yo, de tal manera que el niño se identifica con el objeto imitado, sin saber que está imitando; se repite creyendo que se expresa una idea propia. 2. El monólogo: el niño habla para sí, como si pensase en voz alta. No se dirige a nadie, por lo que estas palabras carecen de función social y sólo sirven para acompañar o reemplazar la acción. La palabra para el niño está mucho más ligada a la acción que en el adulto. De aquí se desprenden dos

consecuencias importantes: primero, el niño está obligado a hablar mientras actúa, incluso cuando está sólo, para acompañar su acción; segundo, el niño puede utilizar la palabra para producir lo que la acción no puede realizar por sí misma, creando una realidad con la palabra (fabulación) o actuando por la palabra, sin contacto con las personas ni con las cosas (lenguaje mágico).

3. Monólogo en pareja o colectivo: cada niño asocia al otro su acción o a su pensamiento momentáneo, pero sin preocuparse por ser oído o comprendido realmente. El punto de vista del interlocutor es irrelevante; el interlocutor sólo funciona como incitante, ya que se suma al placer de hablar por hablar el de monologar ante otros. Se supone que en el monólogo colectivo todo el mundo escucha, pero las frases dichas son sólo expresiones en voz alta del pensamiento de los integrantes del grupo, sin ambiciones de intentar comunicar nada a nadie.

LENGUAJE SOCIALIZADO:

1. La Información Adaptada: el niño busca comunicar realmente su pensamiento, informándole al interlocutor algo que le pueda interesar y que influya en su conducta, lo que puede llevar al intercambio, la discusión o la colaboración. La información está dirigida a un interlocutor en particular, el cual no puede ser intercambiable con el primero que llega, si el interlocutor no comprende, el niño insiste hasta que logra ser entendido.
2. La crítica y la Burla: son las observaciones sobre el trabajo o la conducta de los demás, específicas con respecto a un interlocutor, que tienen como fin afirmar la superioridad del yo y denigrar al otro; su función más que comunicar el pensamiento es satisfacer necesidades no intelectuales, como la combatividad o el amor propio. Contienen por lo general, juicios de valor muy subjetivos.
3. Las órdenes, ruegos y amenazas: el lenguaje del niño tiene, principalmente, un fin lúdico. Por lo tanto, el intercambio intelectual representado en la información adaptada es mínimo y el resto del lenguaje socializado se ocupa, principalmente, en esta categoría. Si bien las órdenes y amenazas son fáciles de reconocer, es relevante hacer algunas distinciones. Se les denomina "ruegos" a todos los pedidos hechos en forma no interrogativa, dejando los pedidos hechos en forma interrogativa en la categoría preguntas.
4. Las Preguntas: la mayoría de las preguntas de niño a niño piden una respuesta así que se les puede considerar dentro del lenguaje socializado, pero hay que tener cuidado con aquellas preguntas que no exigen una respuesta del otro, ya que el niño se le da solo; estas preguntas constituirían monólogo.
5. Las respuestas: son las respuestas dadas a las preguntas propiamente dichas (con signo de interrogación) y a las órdenes, y no las respuestas dadas a lo largo de los diálogos, que corresponderían a la categoría de "información adaptada". Las respuestas no forman parte del lenguaje espontáneo del niño: bastaría que los compañeros o adultos hicieran más preguntas para que el niño respondiera más, elevando el porcentaje del lenguaje socializado.

En conclusión el lenguaje egocéntrico va disminuyendo con la edad. Hasta la edad de

siete años, los niños piensan y actúan de un modo más egocéntrico que los adultos.

El porcentaje del lenguaje egocéntrico depende de la actividad del niño como de su medio ambiente. En general, el lenguaje egocéntrico aumenta en actividades de juego (especialmente el de imaginación) y disminuye en aquellas actividades que constituyan trabajo. Con respecto al medio social, el lenguaje egocéntrico disminuirá cuando el niño coopere con otros o cuando el adulto intervenga sobre el habla del niño, exigiendo el diálogo.

EDADES: Para Piaget los niños menores de siete años sólo existe comprensión en la medida que se encuentren esquemas mentales idénticos y preexistentes tanto en el que explica como en el que escucha.

Después de los siete u ocho años del niño, cuando comienza su verdadera vida social, comienza el verdadero lenguaje

ENFOQUE COGNITIVO: Posición Constructivista: Las estructuras de la inteligencia incluyen el desarrollo del lenguaje. El sujeto tienen un papel activo en el desarrollo de la inteligencia, en la construcción cognitiva, si un sujeto no interactúa no desarrolla la inteligencia ni el lenguaje.

Piaget ha denominado etapa de las operaciones concretas al período que va de los siete a los once años de edad. El niño en esta fase se caracteriza por la habilidad que va adquiriendo con la percepción de los distintos aspectos o dimensiones de una situación y el entendimiento de cómo tales aspectos o dimensiones se relacionan. El pensamiento presta ahora más atención a los procesos que a los estados. Tales cambios capacitan al niño para manipular conceptos, especialmente si las cosas e ideas que éstos implican no son ajenas a su realidad. Del mismo modo, el habla del niño se hace menos egocéntrica en la medida en que aumenta en él la necesidad de comunicarse y la obligación de reconocer la importancia de su oyente. Esta situación es diferente de la que verbalmente se caracteriza el niño en la etapa anterior o pre-operacional (de cuatro a siete años), en la que el niño trata de satisfacer más sus propias necesidades verbales que las de su oyente. La mayor parte del habla de un niño en esta fase no tiene, según Piaget, intención comunicacional. Así, la actuación verbal tiende a ser repetitiva o de monólogo individual o colectivo.

Las etapas de Piaget son las siguientes:

1. Etapa sensorio-motora (0 a 24 meses):

- Es anterior al lenguaje.
- Se contempla la existencia de un período holofrástico, e incluso el final de la misma dada por las primeras manifestaciones simbólicas.

2. Etapa Pre-operativa (2 a 7 años):

- Los esquemas comienzan a ser simbolizados a través de palabras (habla telegráfica).
- La última parte de esta etapa supone el surgimiento de la socialización.
- El lenguaje alcanza un grado de desarrollo notorio. Aparición de las primeras oraciones complejas y uso fluido de los componentes verbales.

	<p>3. Etapa de Operaciones Concretas (siete a doce años):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adquisición de reglas de adaptación social. • Se aprende que es posible transformar la realidad incluso a través del lenguaje. <p>4. Etapa de Operaciones Formales (doce a quince años):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Surgen verdaderas reflexiones intuitivas acerca del lenguaje, juicios sobre aceptabilidad y/o gramaticalidad de oraciones tratándose de una intuición consciente.
--	---

<p>SKINNER</p>	<p>CONDUCTISTA: Sostiene que el lenguaje es una conducta adquirida en un proceso gradual de relacionamiento responsivo reforzado. Skinner ha reexaminado el campo de la actividad humana verbal basándose en conocimientos sólidamente a través de la minuciosa experiencia con animales y hombres. Su marco de referencia conceptual no hace especial hincapié en la noción de forma (como es tradición en estudios de tipo lingüísticos), sino sobre la función.</p> <p>Skinner rechazó que el lenguaje se utilizara para comunicarse. En lugar de eso propuso que para entender el habla, la escritura y otros usos del lenguaje, primero que nada debían de reconocer que son formas de conductas. Más aun, propuso que la conducta verbal no es diferente en lo esencial de cualquier otra forma de conducta. La conducta verbal se aprende en términos de relaciones funcionales entre la conducta y los eventos ambientales, particularmente de sus consecuencias. Es el ambiente social lo que refuerza la conducta verbal.</p> <p>Skinner, de igual manera, no afirmó nunca que el lenguaje pueda ser aprendido solamente a partir de la imitación del habla adulta. Tampoco proclamó la necesidad de que todas las emisiones infantiles sean reforzadas. Señaló que el lenguaje está considerado por unidades que pueden dar lugar a nuevas combinaciones. Skinner apuntó las limitaciones de los mecanismos generales anteriormente señalados para dar cuenta de la naturaleza productiva del lenguaje.</p> <p>En Verbal Behavior, Skinner plantea que: La conducta verbal se caracteriza por ser una conducta reforzada a través de la mediación de otras personas, en la actividad del escucha. Las conductas del hablante y el escucha conforman juntas lo que podría denominarse un episodio completo.</p> <p>De manera general se puede decir que Skinner:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reemplaza la idea de lenguaje como entidad (algo que la persona adquiere y posee) y como instrumento (herramientas para expresar ideas y estados mentales). La conducta verbal se estudia como cualquier otra conducta. Su particularidad es ser reforzada por sus efectos en la gente (primero en otra gente, pero eventualmente en el mismo hablante). Como resultado, está libre de las relaciones espaciales, temporales y mecánicas que prevalecen entre la conducta operante y las consecuencias no sociales. 2. Se opone al mentalismo. Rechaza la concepción del lenguaje como usar palabras, comunicar ideas, compartir el significado, expresar pensamientos, etc. El lenguaje como conducta es objeto de estudio por su propio derecho, sin apelar a algo más.
-----------------------	---

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Se opone a la causalidad mecanicista del modelo de estímulo-respuesta. La conducta verbal es de tipo voluntario (operante), es seleccionada por sus consecuencias ambientales, y se investiga por análisis funcional, partiendo de la descripción de la contingencia de tres términos. 4. La particularidad de la conducta verbal respecto a otras operantes, es que las consecuencias de la conducta del hablante están mediadas por otras personas. Las variables controladoras son sociales: la conducta de otros, controla la conducta verbal del hablante. 5. En vez de considerar el lenguaje como un conjunto de palabras que refieren a objetos, el significado de las palabras se investiga en términos de las variables que determinan su ocurrencia en una instancia particular. El significado se comprende al identificar las variables que controlan la emisión. 6. Propone el concepto de "conducta gobernada por reglas". Dentro de la conducta operante diferencia dos subclases: "conducta moldeada por las contingencias" (CMC) y "conducta gobernada por reglas" (CGR). La CGR ocurre cuando el individuo actúa de acuerdo a reglas explícitas, consejos, instrucciones, modelos de actuación, planes, máximas, etc. 7. Las "reglas" son estímulos que especifican contingencias. De manera directa o por implicación de la experiencia previa, la regla especifica una consecuencia ambiental de ciertas conductas (por ejemplo: "quienes aprueban con siete no rinden examen final"). Funcionan como estímulos discriminativos. 8. El efecto de una regla sobre un individuo depende de la historia de aprendizaje de ese individuo respecto a la conducta (operante) de "seguir reglas". Una persona seguirá reglas en la medida en que la conducta previa en respuesta a estímulos verbales similares (reglas, consejos) haya sido reforzada. Por eso, la selección por consecuencia es central para la CGR, aunque de manera menos directa que en la CMC. La mayoría de las conductas humanas son producto tanto de contingencias como de reglas.
VIGOSKY	<p>COGNOSCITIVA: Sostiene que el lenguaje y el pensamiento están separados y son distintos hasta los dos años aproximadamente, tiempo a partir del cual ambos coinciden en un nuevo tiempo de compartimiento. En este momento el pensamiento empieza a adquirir algunas características verbales y el habla se hace racional, manipulándose como educto expresivo que es el pensamiento.</p> <p>Vigotsky no solo examina el aspecto de las funciones desde el punto biológico, también cultural, tomando al lenguaje como una herramienta para el ser humano de comunicación social. Plantea que la palabra codifica la experiencia, la cual es producto del trabajo del hombre, la palabra se encuentra ligada a la acción y tiene un carácter simpráxico hasta transformarse en un sistema de códigos independientes de la acción. Para Vigotsky la palabra da la posibilidad de operar mentalmente los objetos, donde cada palabra cuenta con un significado específico para el contexto situacional.</p>

Fuente: <http://www.monografias.com/trabajos16/desarrollo-del-lenguaje/desarrollo-del-lenguaje.shtml#ixzz467w2wgVB>.

2.2 Aprendizaje de una segunda lengua.

El aprendizaje de otro idioma en nuestro país despierta muy poco interés. Hace algunos años atrás se pensaba que enseñar inglés a los niños era inútil. En la actualidad ésta idea ha cambiado. Por lo tanto debemos partir por la valoración positiva del aprendizaje de una nueva lengua, ya que el futuro de las personas pasa por la convivencia y la necesidad de dominar otras lenguas para mejorar sus oportunidades y su calidad de vida pero sobre todo para asegurar la convivencia y el intercambio cultural, ya que en corto tiempo aumenta su conocimiento sobre otras culturas.

Por otra parte, para que el aprendizaje de otro idioma se produzca es necesario involucrar a la familia, ya que viéndolo del punto de un contexto social, cultural y familiar, puede ser un elemento motivador de este aprendizaje.

A la larga los estudiantes que aprenden una segunda lengua se ven beneficiados porque les ayuda a entender mejor su primera lengua, aumentan su vocabulario y por lo tanto obtienen mejores resultados en su etapa escolar, universitaria y por ende en su vida y desarrollo laboral.

Algunos especialistas en la enseñanza de lenguas extranjeras sugieren que la enseñanza de un segundo idioma se puede iniciar a los seis años, edad en que el niño ya conoce la lengua materna y percibe una mayor vinculación entre la palabra, y el sentido y su significado. “Por otra parte se sugiere que sea antes de los seis años, ya que tienen más facilidad de asimilar información y a medida que pasan los años es más difícil porque están acostumbrados a su lengua materna”.⁹

En mi experiencia dando clases de inglés en preescolar he podido notar que los niños aceptan con facilidad un nuevo código lingüístico porque aún están aprendiendo el suyo. Les resulta fácil pronunciar los sonidos nuevos por el mismo motivo. No sienten vergüenza al hablar de una forma diferente. Si tienen una

⁹ <https://www.um.es/tonosdigital/znum16/secciones/estudios--10-Ensenanza.htm> Consultado el 15 de abril de 2016

buena experiencia al aprender un idioma en esta edad, lo recordarán con cariño y así les será más fácil aprender otro idioma más tarde o mejorar él ya aprendido

“El desconocer la cultura a la que pertenece una segunda lengua, nos presenta un obstáculo para entenderla, aunque también existen otros problemas de comprensión. En los primeros momentos de una conversación nos parece difícil entender y dar una respuesta inmediata...”¹⁰

El aprendizaje de una segunda lengua en la edad infantil, tiene ventajas de tipo neurológico ya que existe una plasticidad y una flexibilidad en el cerebro hasta los primeros ocho o nueve años de vida, que le facilitan al niño la asimilación de nuevos códigos.

“También hay ventajas de tipo fonológico que permiten escuchar y producir todos los sonidos perfectamente, cualidad que se comienza a perder después de los once o doce años. Esto explicaría por qué a las personas que comienzan a estudiar lenguas extranjeras cuando son adultos les resulta más difícil hablarlas con fluidez que quienes las aprenden de niños”.¹¹

Sin embargo en este proceso también inciden factores que no podemos controlar, como el nivel cultural del niño o la influencia de su personalidad. Resultan muy positivas, con relación al aprendizaje de idiomas, cualidades como: la alta autoestima, la alta disposición a correr riesgos, la insensibilidad al rechazo social, la tolerancia hacia la ambigüedad y la baja ansiedad, que surtirán efecto si van de la mano de los factores principales como: la motivación y el esfuerzo.

Es necesario reconocer que el idioma inglés no es el más hablado a nivel mundial pero de acuerdo al contexto geopolítico de México éste se hace necesario para el desarrollo comercial y académico de los habitantes de la República Mexicana.

“La política de productividad debe orientar las estrategias a la búsqueda de mercados de mayor consumo como lo son los países del norte del

¹⁰ Pilar, Bello. *et al Didáctica de las segundas lenguas* Madrid, Santillana, 1990. p.68 .

¹¹ <http://www.fundacionemiliamariatrevisi.com/educacioneinfantilingles.htm> Consultado el 15 de Abril de 2016.

continente americano y aprovechar los adelantos científicos de estos países mediante la comunicación en el idioma inglés”.¹²

2.3. Las habilidades lingüísticas en el aprendizaje de una segunda lengua.

El inglés como cualquier otro idioma es un vehículo para un amplio rango de intenciones comunicativas. Pero, éste se constituye en uno de los principales idiomas utilizados para la comunicación internacional debido a la influencia económica y cultural de los países en los cuál es el inglés es el idioma oficial.

El intercambio comercial y académico utiliza el idioma inglés en mayor proporción a escala global teniendo, como dato referencial, que el 27 % de los usuarios en Internet utilizan el idioma inglés manteniéndose como el más utilizado a nivel mundial.

La lengua es un valioso instrumento de comunicación y aprendizaje entre los seres humanos. Desde pequeños, en el ámbito de la familia y en el contacto social en que los individuos se desarrollan se inician los saberes relacionados con el lenguaje.

La escuela también tiene su encargo social junto a los agentes de la comunidad y la familia y como objetivo del currículo siempre se busca propiciar el desarrollo lingüístico estructurado a lo largo de los años escolares, dotando al estudiantado de competencias, que los sitúan en diferentes niveles de desarrollo comunicativo, a partir de las macro-habilidades fundamentales de: **hablar, escuchar, escribir y leer**, entrenadas en los diferentes espacios comunicativos.

“Se particulariza en esta oportunidad, en la valiosa **lectura oral**, componente y técnica que empleará en el transcurso de toda la vida y que mediante las destrezas que alcance o no, dará muestras de la eficiencia comunicativa en los diferentes espacios en que haga uso de ella”.¹³

¹²<https://www.es.scribd.com/doc/73390594/2/Habilidades-linguisticas-fundamentales-del-idioma-ingles>
Consultado el 15 de Abril de 2016.

¹³<http://www.psicopedagogia.com/habilidades-comunicativas> Consultado el 15 de Abril de 2016.

Estas habilidades también reciben el nombre de “destrezas” o “capacidades comunicativas”.

Competencia comunicativa: Es la capacidad de usar el lenguaje apropiadamente en las diversas situaciones sociales que se nos presentan cada día.

- El uso de la lengua puede realizarse de cuatro formas distintas según el papel que tiene el individuo en el proceso de comunicación, es decir según actúe como emisor o receptor y también, según el canal de transmisión que utilicemos, es decir según tengamos el canal oral o escrito.

CODIFICACIÓN DECODIFICACIÓN:

- Emisor Hablar = Canal oral. Escuchar. Receptor.
- Escribir = Canal escrito: Leer.

El lenguaje es el instrumento del pensamiento y del aprendizaje. A través de las habilidades lingüísticas (escucha y expresión oral), recibimos información, la procesamos y expresamos nuestros pensamientos. Por tanto, nuestras habilidades lingüísticas influyen de manera determinante en la calidad y precisión de la información que recibimos, a su vez, esta información es la materia prima para la elaboración de nuestros pensamientos. No es posible tener pensamientos claros a partir de información difusa.

Cuando aprendemos un nuevo idioma hay cuatro cualidades esenciales que son necesarias para comunicarnos de forma clara y completa.

Cuando aprendemos nuestra lengua materna aprendemos escuchando, luego hablando, después aprendemos a leer y finalmente aprendemos a escribir. Al aprender inglés o cualquier otro idioma es necesario desarrollar esas cuatro habilidades, escuchar, hablar, leer y escribir.

En el salón de clases, los profesores proporcionan a los estudiantes oportunidades para desarrollar cada una de estas habilidades a través de las actividades diarias.

a) Escuchar en Inglés:

La **comprensión auditiva** es un paso inicial clave en la comunicación y en el aprendizaje del idioma inglés. Mientras mayor sea la capacidad del estudiante de entender el idioma, mejor será su capacidad para comunicarse y como consecuencia, podrá desarrollar con mayor facilidad el resto de las habilidades lingüísticas.

Por ello las actividades como escuchar un párrafo que se lee en voz alta y resumir en tus propias palabras o escuchar una canción y tratar de explicar el contenido de la misma son actividades importantes que forman parte del aprendizaje.

b) Hablar en Inglés:

Hablar inglés es usualmente el objetivo principal de quien decide estudiar inglés. El desarrollo de la habilidad de **hablar el inglés** se beneficia del desarrollo de las otras habilidades. Es la suma de las cuatro habilidades lo que dará el mejor resultado ya que al contar con un amplio vocabulario y cultura provistos por el desarrollo de la lectura y escritura, la comunicación verbal será mucho más eficiente y adecuada.

c) Escribir en Inglés:

La escritura es una habilidad esencial y necesaria cuando se está aprendiendo una segunda lengua como vía de comunicación además del desarrollo de la habilidad oral.

Escribir es una manera en la que los estudiantes practican sus habilidades de lenguaje ya que al escribir el estudiante se ve obligado a notar la gramática, vocabulario y las estructuras del lenguaje. Asimismo, al trabajar en la escritura, el estudiante practica y asocia las palabras y frases que le serán útiles al comunicarse verbalmente.

d) Leer en Inglés.

La lectura es un componente clave del aprendizaje del inglés y es sin duda, importante ya que un idioma no consiste únicamente en la palabra hablada. Los dos beneficios principales de la lectura son el desarrollo y comprensión de la cultura estudiada y la ampliación del vocabulario, permitiendo una comunicación oral y escrita más completa.

A través de la lectura podemos tener acceso a la perspectiva de las creencias y valores culturales. La lectura aplicada en cantidades significativas con información comprensible ayudará al desarrollo del lenguaje.

Estas cuatro habilidades no existen de forma independiente, son una unidad que depende una de la otra y son indispensables para lograr un verdadero entendimiento del idioma y una comunicación más efectiva y natural.

El desarrollo de las cuatro habilidades del idioma inglés (comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión oral y expresión escrita) constituye el aspecto más importante en el aprendizaje del idioma. Actualmente, la enseñanza del inglés considera una visión del lenguaje que promueve la interrelación entre las cuatro habilidades. Utilizar el idioma implica interactuar, recibiendo y emitiendo mensajes, y una habilidad del idioma reforzará y promoverá el uso de otra. Esta visión de integración, además de estar alineada con el enfoque comunicativo, presenta el idioma de una forma más natural, más cercana a la realidad y más motivadora.

2.4 Métodos de la enseñanza del idioma inglés.

Las estrategias tienen todo un marco epistemológico que las respaldan y no estaría completo el proyecto si no se explican los métodos que pueden identificarse en las estrategias didácticas para la enseñanza de inglés en preescolar. Para este efecto elaboré un listado de los métodos para la enseñanza de lenguas que contribuyen a lograr los objetivos del proyecto, con esto pretendo: Analizar las estrategias que se utilizan para la enseñanza de inglés en el preescolar.

Los métodos que se presentan en este apartado complementan el marco teórico, además facilitan la comprensión de la enseñanza de inglés en preescolar. He organizado los métodos en una especie de línea de tiempo, es pertinente aclarar que, existen muchos métodos más que los que aquí aparecen, sin embargo, de acuerdo a los datos obtenidos, se realizó una selección de los que facilitan la comprensión del objeto de mi proyecto.

1. Método de Gramática-Traducción o Grammar-Translation Method (GTM).

“El GMT es el primero de los métodos para la enseñanza de lenguas que aparecieron en la historia moderna”¹⁴. Es con el surgimiento de la enseñanza de las “lenguas modernas”, posterior a la enseñanza del latín, que se ve influenciado casi en su totalidad, por las formas de enseñar lenguas. “Según Richards y Rodgers el GTM es el resultado de la escuela alemana con exponentes como Johann Seidenstrücker, Karl Plötz, H. S. Ollendorf, y Johann Meidinger y fue conocido en Estados Unidos como el “Método Prusiano”.¹⁵

El origen del método no radica en la intención de enseñar lenguas mediante la gramática y la traducción. La motivación original fue reformista pues pretendió cambiar la forma de enseñar lenguas que prevaleció en el siglo XVIII. Anterior al GTM la enseñanza buscaba que los estudiantes adquirieran la lectura de lenguas extranjeras mediante el estudio de su gramática y se esperaba que aplicaran este conocimiento en la interpretación de textos con la ayuda de un diccionario.

No tiene una base teórica claramente definida. No se sostiene en ninguna teoría de aprendizaje, ni en ninguna teoría lingüística. Sin embargo, se le puede ubicar en el enfoque del aprendizaje desde una postura conductista, debido a sus características procedimentales.

¹⁴ Otero Brabo Cruz “Enfoques y métodos en la enseñanza de lenguas en un percurso hacia la competencia comunicativa: ¿Dónde entra la gramática?” en *ASELE. IX*, Madrid, CVC,1998, p- 419.

¹⁵ Cfr. Richards, J. C., y Rodgers, T. S. *Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas*. Madrid, EsCambridge University Press, 1986.

Concepto de lengua: conjunto de reglas y excepciones gramaticales que se manifiestan de forma lógica y son observables en los textos escritos.

Concepto de aprendizaje: el aprendizaje de la gramática es deductivo, se presenta la regla, se estudia y se practica a través de ejercicios de traducción. El aprendizaje es un proceso consciente.

2. Método de la aproximación oral y enseñanza situacional de lenguas o Situational Language Teaching (SLT).

Alrededor de 1920, Palmer, Hornby y otros británicos del área de la lingüística aplicada, desarrollaron una aproximación metodológica que incluía dos principios sistemáticos basados en el enfoque oral en la enseñanza de lenguas. Estos principios son:

- 1) De selección, es decir, los procedimientos por los cuales eran elegidos los contenidos relacionados con léxico y gramática.
- 2) De graduación o escala, que son aquellos principios por los cuales se determinaba la organización y secuencia de los contenidos y los de presentación.

Los contenidos en el SLT se organizaban de acuerdo a las técnicas para la presentación y práctica de contenidos. En esta perspectiva es el maestro quien dirige, establece el ritmo de avance y quien domina y controla el proceso.

El aprendizaje se considera como un producto de la interacción oral activa entre el maestro y el alumno. El SLT fue severamente criticado por considerar su fundamentación teórica como débil, pues los resultados que se obtenían eran cortos en expectativas. “La crítica se reforzaba pues era evidente que los estudiantes difícilmente podían hacer transferencias de lo aprendido en el salón a situaciones comunicativas reales fuera de éste”¹⁶.

La teoría del lenguaje que subyace a la Enseñanza Situacional de la Lengua (SLT) que puede ser caracterizada como un tipo de estructuralismo británico “British

¹⁶ Richards, J. C. y Rodgers, T. S. *Approaches and methods in language teaching*, 2ª edición, New York Cambridge University Press, 2001, p-34.

Structuralism”, donde el habla es vista como la base del lenguaje y la estructura como la parte medular de la habilidad de producción oral.

“Esta visión británica, confiere singular relevancia a la descripción de la actividad de la lengua como parte de un todo complejo de eventos en el que convergen significados, contexto y situaciones dadas, que junto con los participantes y otros objetos relevantes dan sentido a situaciones de comunicación reales”.¹⁷

Sus características principales son:

1. La enseñanza de lenguas inicia con el lenguaje hablado. Los materiales se presentan de forma oral antes que hacerlo de la forma escrita.
2. La lengua meta es la que se usa de forma oficial en el salón de clases.
3. El lenguaje nuevo se introduce y práctica de forma situacional.
4. Los procedimientos de elección del vocabulario deben asegurar que el vocabulario esencial de uso general es cubierto.
5. Los temas gramaticales se gradúan de acuerdo a principios que señalan que se parte de las formas más simples a las complejas.
6. La lectura y la escritura se enfatiza, primordialmente, en los procesos en lugar de las condiciones de aprendizaje. Aproximación inductiva a la enseñanza de la gramática.

3. Método Audio-Lingual o Audio-Lingualism (MA-L).

Durante la Segunda Guerra Mundial se hizo patente la necesidad urgente de hablar distintas lenguas. “Esta situación dio origen a diferentes aproximaciones entre ellas, la de mayor difusión fue el Army Specialized Training Program (ASTP) o Metodología de la Armada. Este origen le otorga características particulares al

¹⁷ *Ibidem*, P34

MA-L. La principal es que se enfoca en el desarrollo de dos capacidades fundamentales para los soldados”:¹⁸

- 1) la capacidad para comprender el lenguaje que se escucha y
- 2) la posibilidad de comunicarse con los demás.

Según los mismos autores, su aparición llamó la atención de lingüistas americanos quienes tomando la estructura del método sentaron las bases del método audio-lingual. Una vez puesto en operación el método, la opinión generalizada era que su éxito se debía más al tiempo dedicado al estudio que a su estructura metodológica.

Con el surgimiento del MA-L, se da suma importancia al sonido de las palabras, por lo que aparecieron nuevos patrones de organización e invención lingüística y se desarrolló un nuevo interés en la fonética, fonología, morfología y sintaxis.

Similar al Enfoque Oral británico. La teoría del lenguaje que sustenta el método audio-lingual se deriva de la propuesta de lingüistas americanos conocida como lingüística estructural. También considera la psicología del aprendizaje.

El aprendizaje de lenguas es un producto del dominio inevitable de elementos o bloques de construcción del lenguaje y el aprendizaje de reglas por las cuales eran combinados los elementos desde los fonemas pasando a los morfemas, de éstos a las palabras, de ellas a las frases y oraciones.

Las habilidades del lenguaje se enseñan en el siguiente orden: comprensión auditiva, producción oral, lectura y escritura. No se permite el uso de la lengua materna ni la traducción y se recomienda su aplicación en grupos pequeños de diez o menos alumnos.

Sus características principales son:

1. Los elementos del lenguaje son enseñados de una forma gobernada por reglas (estructurada) y de producción lineal.

¹⁸ *Ibidem* p-44

2. Ejemplos del lenguaje son descritos de forma exhaustiva en cualquier nivel estructural (desde los sonidos, la fonética, la morfología, etc.).

3. Los niveles lingüísticos son enseñados mediante sistemas inmersos dentro de otros sistemas, es decir, desde una estructura piramidal, los sistemas fonéticos que guían a sistemas morfológicos, etc. y estos a su vez a sistemas de alto nivel como frases, cláusulas y oraciones.

4. El aprendizaje de una lengua es básicamente un proceso de formación de hábitos mecánicos.

5. Los temas por aprender se presentan de forma hablada en la lengua meta.

6. La analogía provee de una mejor fundamentación para el aprendizaje de la lengua que el análisis, ya que involucra procesos de generalización y discriminación.

7. Los significados que las palabras de un lenguaje tienen para un hablante nativo pueden ser aprendidos sólo en un contexto lingüístico y cultural y no de forma aislada.

Los objetivos en este método se distinguen a corto y largo alcance. Se entiende por corto alcance el entrenamiento en comprensión auditiva, el dominio de pronunciación y el reconocimiento de los símbolos, tanto en su forma escrita en los textos, como en su forma verbal, expresada en la habilidad comunicativa. Los otros objetivos, deben ser lograr el dominio del lenguaje al nivel de un hablante nativo. “Es decir, se debe adquirir el conocimiento que un hablante nativo posee de la lengua mediante un verdadero bilingüismo, el uso de patrones de repetición mecánica es otra característica distintiva del método audio-lingual y son varios los tipos de repetición que se utilizan”.¹⁹

¹⁹ *Ibidem* p44

4. Método de Respuesta Física Total o Total Physical Response (TPR).

Este método fue desarrollado por James Asher. El enfoque central del TPR es su construcción alrededor de la coordinación del habla y la acción. De acuerdo con los autores el TPR también ha sido conocido como enseñanza de la lengua mediante actividad psicomotora. “Asher influenciado por la Psicología Humanística, considera que el rol de lo afectivo es un factor importante en el aprendizaje de lenguas y el hecho de incluir movimientos parecidos al juego crea un ambiente positivo que facilita el aprendizaje”.²⁰

De enfoque conductista. La visión del lenguaje basado en la gramática. El verbo en imperativo es visto como el centro lingüístico. Se aprende mediante estímulo respuesta. Enfoque asociado a la teoría del trazo relacionada con la memoria. La clave es la mezcla de ensayo verbal más la actividad motora. Se fundamenta en tres hipótesis: “bio-programa”, “lateralización” y “filtro afectivo”. De acuerdo con la hipótesis del bioprograma, TPR es un método natural, en el que el aprendizaje de L1 (lengua materna) y L2 (segunda lengua) es un proceso paralelo. Lateralización: considera que las acciones físicas se relacionan con el hemisferio derecho. Filtro afectivo: es clave pues reduce el estrés.

Una serie de principios aplicables clase por clase son la base de los procedimientos.

- Básicamente se parte de la presentación de los verbos, los alumnos realizan las acciones, puede haber un momento de cambio de roles en el que los alumnos dan las órdenes y al final pueden escribir en sus cuadernos el vocabulario revisado.

El uso del TPR en combinación con otros métodos y técnicas. A poco más de dos décadas de su apogeo, el método sigue siendo aplicado, aunque al parecer en la actualidad, ha sufrido algunas modificaciones que lo hacen aún más atractivo. Desde un nuevo enfoque, el método es menos repetitivo y con el uso adecuado de materiales es capaz de facilitar el aprendizaje significativo en los niños.

²⁰ *Ibidem* p45

“Este nuevo enfoque del TPR es atractivo para el docente y significativo para la enseñanza a niños de cinco y seis años en el nivel preescolar, las estrategias basadas en el TPR parecen favorecer no sólo la interacción entre los estudiantes”;²¹ tienen, además, “un efecto evidentemente positivo en la reducción del filtro afectivo y el nivel de motivación”.²²

5. Método de Educación Basada en Competencias o Competency Based Language Teaching (CBLT).

También conocido como Competency Based Education (CBE) es un método que se enfoca en los resultados (productos) y es central para la perspectiva de las competencias.

Como tal, surge en 1970 y se refiere a un movimiento que evoca la definición de objetivos en términos de descripciones precisas y medibles del conocimiento, las habilidades y las actitudes que los estudiantes deben poseer al término de los cursos.

La base de su diseño es el trabajo y su orientación hacia la supervivencia en el aprendizaje de lenguas para adultos. Eso se traduce en tareas típicas que los estudiantes requieren realizar en la vida real. En 1986 todos los refugiados en Estados Unidos debían inscribirse en cursos CBLT.

“Si bien el objeto de estudio se relaciona con la población infantil, por estar a la moda, a la vanguardia o por cualquier otra razón, algunos autores han desarrollado modelos adaptados a la enseñanza a niños”.²³

Busca enseñar la lengua en relación con los contextos sociales en los cuales se usa. Esto ha hecho que se use para enseñanza de la lengua con motivos o necesidades particulares o específicas. Comparte con la teoría conductista la

²¹ Cfr. Abbuhl, R., Mackey, A., y Gass, S. M. “Interactionist approach” en S. M. Gass, y A. Mackey, *The Routledge handbook of second language acquisition*. New York, NY, USA, Routledge, 2012.

²² Krashen, S. D. y Terrell, T. D. *The natural approach: Language acquisition in the classroom*. Hayward, California, USA: Alemany Press, 1983, p.47

²³ Richards, J. C., y Rodgers, T. S. *op.cit*, p134.

noción de que el lenguaje puede ser inferido desde sus funciones, es decir, ciertos encuentros con la vida o ciertos tipos de lenguaje.

Después de una evaluación inicial, los estudiantes son colocados dentro de grupos basados en el nivel de dominio que cada uno posee, ritmo de trabajo, necesidades y objetivos sociales de la lengua. Hay doce competencias nucleares en las etapas 1 y 2 relacionadas con desarrollo general de la lengua. En la etapa 3, se agrupan de acuerdo con su objetivo focal y las competencias se definen según el currículo para un estudio más profundo, inglés vocacional y acceso comunitario. Cada competencia se define de acuerdo a cuatro dominios:

1. Competencias de conocimiento y aprendizaje (comunicativa) se construye desde los componentes más pequeños correctamente ensamblados. Otro elemento central desde las teorías del lenguaje y del aprendizaje, es la visión de que el lenguaje puede ser analizado en partes apropiadas y en sub-partes.

2. Competencias orales.

3. Competencia lectoras

4. Competencias de escritura.

Todas son subdivididas en competencias más pequeñas que constituyen cualidades lingüísticas indispensables. Se aplican criterios de desempeño, rango de variables y ejemplos en textos para finalmente evaluar el desempeño.

6. El método de Enfoque comunicativo o Communicative language Teaching (CLT).

Los del CLT son variados y a la vez contienen elementos en común dependiendo del abordaje de cada autor. Todos ellos aportan visiones complementarias con un mismo objetivo: aclarar los orígenes de una visión comunicativa de la enseñanza de lenguas.

“Según Richards y Rodgers, después de un periodo de búsqueda por enfoques y métodos alternativos para la enseñanza de lenguas, se inició un fenómeno

orientado a la identificación de situaciones comunicativas auténticas. Ese hecho dio origen al “movimiento comunicativo”.²⁴

El enfoque comunicativo se basa en los registros funcionales del lenguaje, el enfoque asume que el lenguaje es para comunicarse y se basa en una postura naturalista de la adquisición de lenguas. La teoría del lenguaje orientado a la comunicación representa el punto de arranque de la aproximación comunicativa en la enseñanza de lenguas. La meta de la enseñanza de lenguaje es el desarrollo de la “competencia comunicativa”.

La teoría tiene una fuerte influencia constructivista. Un elemento que debe ser considerado como principio de la comunicación es que las actividades que involucran elementos comunicativos reales promueven el aprendizaje.

Un segundo elemento es el principio de la tarea, el cual dice que las actividades en las que el lenguaje es usado en tareas significativas promueven el aprendizaje.

“Un tercer elemento es el principio de significatividad, que afirma que el lenguaje cuando es significativo para el aprendiz, apoya los procesos de aprendizaje”.²⁵ Por lo que las actividades de aprendizaje deberán elegirse en función de su potencial para envolver al alumno en un auténtico y significativo uso de la lengua no pueden ser definidos ignorando el nivel de especificación, pues el enfoque comunicativo asume que la enseñanza de la lengua se reflejará en las necesidades particulares de los estudiantes, más que contenidos, se refiere a tareas y tipos de interacciones.

Las tareas se deben realizar en el aula, así como sugerencias para mantenerlas en un orden de complejidad y las interacciones deben promover la comunicación entre los estudiantes. Se deben proveer a los estudiantes las oportunidades para lograr los objetivos comunicativos del currículo, para involucrarlos en comunicaciones significativas y requieren para su uso, posibilidades de compartir, negociar el significado e interactuar entre ellos.

²⁴ Richards, J. C., y Rodgers, T. S. (1986). *Op.cit*, p66

²⁵ Richards, J. C., y Rodgers, T. S. *Op.cit*, p 135.

1. Presentación de un diálogo breve o varios minidiálogos, seguidos de una motivación y una discusión de la función y situación de la gente, el escenario, el tema, y la formalidad o informalidad del lenguaje.
2. Práctica oral de los segmentos del diálogo que será presentado ese día (todos repiten, la mitad de la clase repite, repetición por grupos, y repeticiones individuales).
3. Las preguntas y respuestas se basan en el tema o temas del diálogo y la situación misma.
4. Las preguntas y respuestas se relacionan con experiencias personales de los estudiantes, pero centradas en el tema del diálogo.
5. Estudio de una de las expresiones básicas del diálogo o de las estructuras, las cuales ejemplifican la función.
6. El aprendiz descubre la generalización de la regla que subyace a la expresión o estructura.
7. Reconocimiento oral y actividades interpretativas.
8. Actividades procedimientos de producción oral, que van desde las guiadas hasta las actividades comunicativas libres.
9. Copia del diálogo o minidiálogos o módulos en caso de que no estén contemplados en el libro de texto.
10. Ejemplificación de la tarea escrita asignada, si la hay.
11. Evaluación del aprendizaje (solamente oral), por ejemplo. Los procedimientos tradicionales no se rechazan, pero sí deben ser reinterpretados y ampliados.

Las actividades comunicativas del salón de clases deben ser auténticas y significativas. La fluidez es una dimensión importante de la comunicación y la comunicación involucra la integración de diferentes habilidades del lenguaje. “La CLT ve el aprendizaje como un proceso creativo de construcción que involucra

ensayo y error. Aún con su ambigüedad, en sus usos como método, desde los preceptos del CLT es posible comprender algunas características que se observan en la enseñanza de inglés a niños en preescolar”.²⁶

Hay una gran cantidad de estudios que consideran estrategias específicas para la enseñanza del inglés. Destacan entre ellas las que se basan en el juego, lo que es comprensible cuando hablamos de enseñar a niños. “Fatemeh, Manije, Hossein y Arman exploran el aprendizaje incidental de vocabulario mediante el juego, en niños que estaban aprendiendo inglés como lengua extranjera.²⁷ Los resultados mostraron un significativo desempeño del grupo intencional, en lo que se refiere a la comprensión de la tarea, por lo que los autores concluyen que el juego, como estrategia didáctica, promueve el aprendizaje significativo en aprendices de EFL en edad temprana²⁸.

²⁶ *Ibidem*, p-167.

²⁷ Fatemeh, A. M. *et.al* Intentional vs. incidental vocabulary learning through games by young , USA, International Journal of Research in Educational Technology ,2015, p23-34

²⁸ *Ibidem*, p 23-34

Capítulo 3. Fundamentación Pedagógica.

3.1 Programa Nacional de Inglés en Educación Básica:

a) Segunda lengua: Inglés. Ciclo 1 y el enfoque por ámbitos.

Con base en las atribuciones que la *Ley General de Educación*, La Secretaría de Educación Pública, estableció como objetivo fundamental a alcanzar en el año 2012: “*eleva la calidad de la educación para que los alumnos mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan al éxito nacional*”²⁹

El Programa Nacional de Inglés en Educación Básica (PNIEB) está dirigido a alumnos sin conocimientos previos del idioma inglés, que cursan los grados iniciales de educación básica (Tercero de Preescolar, Primero y Segundo de Primaria), los cuales, además, corresponden a la etapa de alfabetización inicial en lengua materna. Esto hace de la práctica educativa, en este ciclo, sea un verdadero y complejo desafío, ya que ni la alfabetización en lengua materna ni el aprendizaje de una lengua no nativa son procesos espontáneos, por lo que su adquisición requiere de una intervención pedagógica.

Los alumnos de los grados correspondientes al primer ciclo se caracterizan por su plasticidad y receptividad para el aprendizaje temprano de las lenguas, por lo que resulta fundamental que los responsables de las asignaturas vinculadas a la enseñanza del lenguaje (Inglés, Español y Lengua Indígena) hagan del aula un espacio de encuentro entre las lenguas y sus culturas; es decir, un contexto intercultural bilingüe o trilingüe que se aproveche y explote para los aprendizajes lingüísticos y culturales de los alumnos.

De esta manera, más que reconocer la coexistencia de lenguas en el aula, se trata de construir las bases para que las experiencias y los conocimientos adquiridos en una lengua se enriquezcan y progresen con los adquiridos en otras, porque, como

²⁹Programa Sectorial de Educación 2007-2012, México, Secretaría de Educación Pública, 2007, p11

afirma Anita Teberosky: “Los niños bilingües prestan particular atención al fenómeno del lenguaje y de la escritura”.³⁰

El propósito de la enseñanza del idioma inglés en la educación básica es que los alumnos obtengan los conocimientos necesarios para participar en prácticas sociales del lenguaje, orales y escritas, con hablantes nativos y no nativos del inglés mediante *competencias específicas*.

En otras palabras, a través de competencias que conllevan la producción e interpretación de diversos textos orales y escritos –de naturaleza cotidiana, académica y literaria–, los alumnos serán capaces de satisfacer necesidades básicas de comunicación en diversas situaciones cotidianas, familiares y conocida.

Tabla 9. Distribución de prácticas sociales del lenguaje para el Ciclo 1 por ambiente.

CONTACTO Y FAMILIARIZACIÓN: 3º DE PREESCOLAR, 1º Y 2º DE PRIMARIA		
FAMILIAR Y COMUNITARIO	LITERARIO Y LÚDICO	ACADÉMICO Y DE FORMACIÓN
Escuchar y decir expresiones cotidianas de saludo, cortesía y despedida.	Participar en la lectura y escritura de rimas y cuentos en verso.	Seguir los pasos de un instructivo para obtener un producto.
Seguir y dar indicaciones en espacios cotidianos.	Participar en juegos de lenguaje con propósitos expresivos y estéticos.	Formular preguntas sobre un tema concreto.
Ofrecer y recibir información de uno mismo y de otros.	Participar en la lectura de narraciones literarias y compartir experiencias propias.	Difundir información mediante recursos gráficos.
Describir y compartir información del lugar donde se vive.		

Fuente: Programa Nacional de Inglés en Educación Básica. Segunda Lengua: Inglés, México, Secretaría de Educación Pública, 2010, p-39.

³⁰Anita Teberosky, *Construcción de escrituras a través de la interacción grupal*, en Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacio, *Nuevas perspectivas sobre los procesos de la lectura y escritura*, 6ª ed., México, Siglo XXI, 2011, p. 177.

Tabla 10. Ambiente Familiar y comunitario.

PRÁCTICAS SOCIALES	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
	3° DE PREESCOLAR	1° DE PRIMARIA	2° DE PRIMARIA
ESCUCHAR Y DECIR EXPRESIONES COTIDIANAS DE SALUDO, CORTESÍA Y DESPEDIDA.	Explorar y responder a expresiones de saludo, despedida y cortesía.	Entender y responder expresiones de saludo, despedida y cortesía.	Interpretar y producir expresiones de saludo, despedida y cortesía.
SEGUIR Y DAR INDICACIONES EN ESPACIOS COTIDIANOS.	Seguir indicaciones orales para realizar actividades en el aula y en la escuela.	Comprender y seguir indicaciones para reproducir actividades cotidianas del hogar.	Seguir y dar indicaciones que regulan actividades propias de la vida cotidiana escolar.
OFRECER Y RECIBIR INFORMACIÓN DE UNO MISMO Y DE OTROS.	Identificar información sobre el aspecto físico de uno mismo y de otros.	Dar y recibir información sobre datos, gustos o preferencias personales y de otros.	Comprender y registrar información sobre datos y pasatiempos personales y de otros.
DESCRIBIR Y COMPARTIR INFORMACIÓN DEL LUGAR DONDE SE VIVE.	Reconocer información sobre aparatos, utensilios y herramientas que hay en el hogar.	Describir e interpretar información sobre las personas de la comunidad y las actividades que realizan.	Entender y registrar información sobre localidades que hay en el lugar donde se vive.

Fuente: Programa Nacional de Inglés en Educación Básica. Segunda Lengua: Inglés. México, Secretaría de Educación Pública, 2010, p.40

Tabla 11.-Ambiente literario y lúdico.

Ambiente Literario y lúdico

PRÁCTICAS SOCIALES	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
	3° DE PREESCOLAR	1° DE PRIMARIA	2° DE PRIMARIA
PARTICIPAR EN LA LECTURA Y ESCRITURA DE RIMAS Y CUENTOS EN VERSO.	Escuchar rimas y cuentos en verso.	Entender rimas y cuentos en verso.	Leer rimas y cuentos en verso.
PARTICIPAR EN JUEGOS DE LENGUAJE CON PROPÓSITOS EXPRESIVOS Y ESTÉTICOS.	Descubrir palabras en una canción infantil.	Comparar palabras en un cuento infantil.	Cambiar versos en un poema infantil.
PARTICIPAR EN LA LECTURA DE NARRACIONES LITERARIAS Y COMPARTIR EXPERIENCIAS PROPIAS.	Escuchar cuentos o narraciones y asociarlos con sentimientos personales.	Entender cuentos y narraciones y relacionarlos con experiencias personales.	Leer cuentos y narraciones y conectarlos con experiencias propias.

Fuente: Programa Nacional de Inglés en Educación Básica. Segunda Lengua: Inglés. México, Secretaría de Educación Pública, 2010, p.40

Tabla 12. Ambiente académico y de formación.

Ambiente Académico y de formación

PRÁCTICAS SOCIALES	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
	3° DE PREESCOLAR	1° DE PRIMARIA	2° DE PRIMARIA
SEGUIR LOS PASOS DE UN INSTRUCTIVO PARA OBTENER UN PRODUCTO.	Seguir los pasos de una receta.	Leer instructivos ilustrados para armar un objeto.	Seguir instrucciones para realizar un experimento sencillo vinculado con ciencias.
FORMULAR PREGUNTAS SOBRE UN TEMA CONCRETO.	Entender preguntas para identificar información sobre objetos en el aula.	Formular preguntas para obtener información de un tema de la naturaleza.	Escribir preguntas para obtener información de los productos naturales del campo.
DIFUNDIR INFORMACIÓN MEDIANTE RECURSOS GRÁFICOS.	Leer información básica de un tema concreto de geografía, con apoyo de un gráfico.	Interpretar información básica de un tema de geografía a partir de un gráfico.	Registrar información básica de un tema de geografía con apoyo de un gráfico.

Fuente: *Programa Nacional del Inglés en Educación Básica. Segunda Lengua: Inglés.* México, Secretaría de Educación Pública, 2010, p.41.

Por ello, es preciso que aprendan a utilizar el lenguaje para organizar su pensamiento y su discurso, analizar y resolver problemas, y acceder a diferentes expresiones culturales propias y de otros países.

Asimismo, es esencial que reconozcan el papel del lenguaje en la construcción del conocimiento y de los valores culturales, además de que desarrollen una actitud analítica y responsable ante los problemas que afectan al mundo.

La competencia en inglés va más allá de la simple ejercitación, la exposición a esta lengua y el paso del tiempo, ya que requiere de una serie de experiencias individuales y colectivas que involucren diversas maneras de participar en intercambios orales, en la lectura y escritura de textos.

La escuela tiene mayor responsabilidad con los alumnos que provienen de comunidades menos escolarizadas y con escaso o nulo contacto con el inglés; debe proporcionarles las condiciones necesarias para que los alumnos participen

en dichas experiencias, alcancen progresivamente la autonomía en su trabajo intelectual, y sean capaces de transferir lo que aprendieron a situaciones de comunicación extraescolares.

3.2 Enfoque por ámbitos, componentes, y contenidos del programa.

Es conviene aclarar que las etapas de prueba y expansión de los *Programas de Estudio de Inglés para Educación Básica* siguen un esquema diferente al del resto de las asignaturas, entre otras razones porque se caracterizan por tener dos rasgos distintivos:

1. Se integran por ciclos y no por grados escolares, para garantizar continuidad y articulación tanto entre los distintos grados como entre los diferentes niveles de la Educación Básica. De esta forma, los *Programas de Estudio del Ciclo 1* abarcan 3º de Preescolar, y 1º y 2º de Primaria; los del Ciclo 2, 3º y 4º de Primaria; los del Ciclo 3, 5º y 6º de Primaria; mientras que los de Ciclo 4 incluyen 1º, 2º y 3º de Secundaria.

2. Son abiertos y flexibles, porque presentan secuencias orientativas de contenidos que permiten al docente realizar las adaptaciones que exigen los escenarios específicos de la compleja realidad del sistema educativo mexicano, porque:

- Los contenidos seleccionados son de carácter básico y se definen a partir de dos referentes centrales: *prácticas sociales del lenguaje* y *competencias específicas*, lo que posibilita darles un tratamiento diferenciado en función del progreso que presentan los alumnos en su aprendizaje y de las necesidades que demandan las situaciones comunicativas elegidas para abordar dichos contenidos, con lo que se garantiza la relación entre los contenidos y su lectura transversal.

Desde esta perspectiva, se asume el reto de re-definir el objeto de estudio de los *Programas de Estudio* para impartir el inglés en la Educación Básica de manera que la selección, presentación y organización de sus contenidos sean viables para

las prácticas sociales del lenguaje tanto en el contexto escolar como en el extraescolar.

En este sentido, conviene aclarar que *las prácticas sociales del lenguaje y las competencias específicas* seleccionadas a lo largo de los cuatro ciclos del Programa Nacional de Inglés en Educación Básica son las que permiten reconocer, en la asignatura, su soporte disciplinar y sus contenidos de aprendizaje.

El propósito de la enseñanza del Inglés en el Ciclo 1 de Educación Básica (3º de Preescolar, y 1º y 2º de Primaria) es que los alumnos se sensibilicen ante la existencia de una lengua distinta de la materna y se familiaricen con ella al desarrollar *competencias específicas*, propias de *prácticas sociales del lenguaje* rutinarias y conocidas, a través de la interacción entre ellos y textos orales y escritos de diversos ambientes sociales.

Por lo tanto, para este ciclo se espera que los alumnos:

- Reconozcan la existencia de otras culturas y lenguas.
- Adquieran motivación y una actitud positiva hacia la lengua inglesa.
- Inicien el desarrollo de habilidades básicas de comunicación, sobre todo de tipo receptivo.
- Reflexionen sobre el funcionamiento del sistema de escritura.
- Se familiaricen con diferentes tipos textuales.
- Se introduzcan a la exploración de la literatura infantil.
- Empleen algunos recursos lingüísticos y no lingüísticos para dar información sobre sí mismos y su entorno. Inglés en los niveles previos a la secundaria.

Los Estándares de Lenguaje y comunicación (Inglés) proporcionan un modelo para la consecución de competencias comunicativas de los jóvenes del siglo XXI, dentro de un rico contexto cultural (nacional e internacional). De manera particular, estos estándares constituyen una base para la exploración del papel que desempeñan la lengua y otras formas de comunicación en la vida cultural y social

de los jóvenes, a medida que progresan a través del sistema educativo y hacia su conocimiento del mundo.

El enfoque en la comunicación oral, la lectura y la escritura no es debatible en ningún *Plan de Estudios*, aunque es importante establecer que, en tanto representa la segunda lengua obligatoria del currículo, las habilidades de carácter receptivo (escuchar y leer) son las que cobran una importancia particular; por lo que la comprensión auditiva y de lectura, así como la expresión oral y escrita, adquieren un estatus distinto.

A) Estándares en Preescolar.

Estos estándares reflejan en lo general los componentes identificados en el *Programa de Educación Preescolar 2004 y 2011*. Sin embargo, la asignatura Segunda Lengua: Inglés sólo utiliza como referencia sus propósitos y actividades curriculares porque se incorpora por primera vez en este nivel educativo. Por esta razón y por su condición de baja presencia en los ámbitos sociales, esta asignatura está organizada en el *Plan de Estudios de la Educación Básica* en situaciones de comunicación habituales y concretas que promueven oportunidades para el uso del inglés en tres ambientes sociales que buscan preservar las funciones sociales del lenguaje:

a) el de las relaciones sociales de carácter familiar y comunitario, que incluye las situaciones sociales habituales y cotidianas de aula dirigidas a participar en interacciones orales y escritas predecibles y cercanas.

b) el relacionado con situaciones lúdicas y de acercamiento a las expresiones literarias con el fin de generar las condiciones necesarias para transitar por una construcción social, ampliar los horizontes socioculturales, valorar expresiones culturales distintas a la propia, así como el goce estético que la variedad de formas y la ficción literaria pueden producir.

c) el académico y de formación vinculado a ésta y otras asignaturas del currículo, que busca la participación de los alumnos en situaciones de comunicación que

implican actuar más allá de la escuela mediante el uso de diversas herramientas de aprendizaje.

Por lo tanto, los estándares de inglés como segunda lengua se agrupan en cuatro aspectos, en los que se incluye un conjunto de actitudes que son igualmente importantes en los cuatro periodos escolares:

1. Comprensión:

- a) Comprensión oral.
- b) Comprensión de lectura.

2. Expresión:

- a) Expresión Oral.
- b) Expresión Escrita.

3. Multimodal.

4. Actitudes hacia el lenguaje y la comunicación.

1. Comprensión:

La comprensión en este nivel implica la capacidad de reaccionar a necesidades de comunicación básicas y personales en contextos rutinarios y conocidos, propios de esta etapa de familiarización y contacto.

a) Comprensión oral:

La comprensión oral en este nivel implica entender y reaccionar a expresiones de interacción social básica, indicaciones habituales e información elemental de uno mismo y del propio entorno, con la intención de satisfacer necesidades de comunicación.

b) Comprensión de lectura:

La comprensión de lectura en este nivel implica participar en la exploración y el reconocimiento de repertorios conocidos de palabras dentro de textos ilustrados de tipo informativo y de literatura infantil.

Las relaciones entre componentes gráficos y textuales permiten a los alumnos participar en actos de lectura en voz alta, así como a identificar características generales sobre la escritura, lo cual activa habilidades, conocimientos y actitudes.

2. Expresión:

La expresión en este nivel implica la capacidad de responder con expresiones conocidas a modelos orales y escritos relacionados con necesidades de comunicación inmediata con una finalidad y propósito concretos.

a) Expresión oral.

La expresión oral en este nivel implica la capacidad de responder con expresiones conocidas a modelos orales y escritos relacionados con necesidades de comunicación inmediatas en contextos familiares y conocidos con una finalidad y propósito concretos.

b) Expresión escrita.

La expresión escrita en este nivel implica reaccionar a textos de entornos familiares y conocidos mediante la producción espontánea de marcas gráficas, así como la producción guiada de palabras con la intención de comunicar un mensaje y de comprender los propósitos de dichas producciones.

3.-Multimodalidad.

Una de las dimensiones de la comunicación es la multimodalidad, la cual implica el uso de más de un tipo de lenguaje en una misma situación de comunicación; por ejemplo, la interacción con objetos, la ejecución de movimientos, la combinación de imagen y escritura, así como los textos multimedia con imágenes fijas y en movimiento, texto escrito y sonido.

4. Actitudes hacia el lenguaje y la comunicación.

En la comunicación es indispensable considerar e integrar los aspectos relacionados con la interculturalidad, la diversidad del lenguaje, el pensamiento crítico, la construcción de la identidad personal y social, las actitudes, comportamientos y valores implicados en la interacción oral y escrita, así como el impacto de nuestras interacciones en la transformación del entorno natural y social.

3.3 La planificación docente y los campos formativos del Programa Nacional de Inglés en Educación Básica. Segunda lengua Inglés Ciclo 1. Preescolar.

La educación básica es la etapa de formación en que se desarrollan las habilidades del pensamiento y las competencias básicas en los niños y las niñas con el objetivo de brindarles las herramientas necesarias para su vida cotidiana, así como las disposiciones y actitudes que normarán su vida. Está se encuentra fundamentada en la constitución como un derecho y una obligación de los ciudadanos y comprende tres niveles obligatorios: preescolar, primaria y secundaria.

“ARTÍCULO 3.- Toda persona tiene derecho a recibir Educación el Estado Federación, Estados, Ciudad de México, Municipios-, impartirá educación preescolar, primaria, secundaria y Media Superior: la educación básica; esta y la Media superior serán obligatorias (Reformado mediante decreto Publicado En el Diario Oficial de la Federación el 29 de Enero de 2016)”³¹

Desde esta perspectiva, la Secretaría de Educación Pública reconoce la necesidad de incorporar la asignatura de inglés *al Plan de estudios y los Programas de Educación Preescolar y Primaria*, así como realizar los ajustes pertinentes en los *Programas de Inglés para Secundaria*, con el propósito de articular la enseñanza de esta lengua en los tres niveles de Educación Básica.

³¹ “Diario Oficial de la Federación” en <http://www.dof.gob.mx>.

En el marco del *Plan de Estudios 2011*, una condición básica para implementar el currículo es la planificación de la práctica docente con el objetivo de potenciar el aprendizaje y desarrollar en los estudiantes las competencias necesarias para la vida en sociedad. Esta práctica implica plantear actividades para generar un aprendizaje significativo y la búsqueda de estrategias didácticas apropiadas al contexto de enseñanza.

En éste proceso es importante conocer las características y necesidades de los estudiantes con el fin de plantear situaciones de aprendizajes mitigantes y desafiantes para ellos. En este sentido es de primordial importancia la implementación del currículo y la consideración de los contenidos y aprendizajes esperados como referentes.

*“En cuanto a la asignatura de Segunda Lengua: Inglés, se contempla la elaboración de una planeación didáctica acorde con el enfoque y metodología del Plan de Estudios 2011, Educación Básica, la cual permite la consecución y evaluación de los objetivos del mismo”.*³²

En cuanto a la enseñanza de una Segunda Lengua. Inglés dentro del Campo Formativo “Lenguaje y Comunicación” del *Programa de Estudios 2011*, es importante tener en cuenta que el propósito general de éste es que:

*“Los alumnos obtengan los conocimientos necesarios para participar en prácticas sociales del lenguaje, orales, escritas con hablantes nativos y no nativos del inglés mediante competencias específicas. En otras palabras, a partir de competencias que conllevan a la producción e interpretación de diversos textos orales y escritos- de naturaleza cotidiana, académica y literaria-, los alumnos serán capaces de satisfacer necesidades básicas de comunicación en diversas situaciones cotidianas, familiares, y conocidas”*³³

Estos contenidos seleccionados son de carácter básico y se definen a partir de dos referentes centrales: prácticas sociales del lenguaje y competencias específicas con el lenguaje

³² *Guía de Planeación para el Docente de Inglés*, México, Secretaría de Educación Pública, 2015 p1.

³³ *Programa Nacional de Inglés en Educación Básica. Segunda Lengua: Inglés*. México, Secretaría de Educación Pública, 2010, p 22.

Asimismo, las asignaturas de inglés y español pertenecen al mismo Campo Formativo de “Lenguaje y comunicación” por lo que comparten el mismo enfoque: el desarrollo de competencias comunicativas a partir del estudio formal del lenguaje.

Los contenidos, al igual que en las otras asignaturas del campo formativo de Lenguaje y comunicación, se establecen a partir de prácticas sociales del mismo.

Las prácticas sociales están enmarcadas en un ambiente social de aprendizaje, por medio del cual se busca promover el uso del lenguaje en diversos registros y contextos como en la vida cotidiana.

Asimismo, a partir de las prácticas sociales, se establecen competencias específicas que implican saber hacer con el lenguaje, saber sobre el lenguaje, y maneras de saber ser con el lenguaje, estos elementos permiten el diseño de actividades pertinentes y dirigidas a la consecución de los objetivos planteados en la enseñanza de una segunda lengua: Inglés.

“De acuerdo con el *Plan Estudios 2011*, la planeación didáctica es un elemento sustantivo de la práctica docente para potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de competencia. Implica organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo, como situaciones secuencias didácticas y proyectos”.³⁴

Esta visión comprende la planeación de actividades considerando los conocimientos previos y la evaluación diagnóstica de cada grupo, realizada por los docentes de manera formal e informal mediante el uso de instrumentos de evaluación, el trabajo directo con los alumnos y el intercambio de información con otros docentes.

Los elementos curriculares del *Programa Nacional de Inglés en Educación Básica*, los cuales están plenamente relacionados con el *Plan de Estudios 2011* a través

³⁴ *Programa Nacional de Inglés en Educación Básica. Segunda Lengua: Inglés. México, Secretaría de Educación Pública, 2010, p 20.*

del Campo Formativo: Lenguaje y comunicación mediante el cual se define el propósito de la enseñanza de una segunda lengua: Inglés, estos elementos curriculares se deben considerar para una planeación más efectiva e integrada (práctica social, ambiente de aprendizaje, competencia específica, aprendizajes esperados, contenidos y producto).

3.4 La evaluación en el *Programa de Inglés en Educación Básica*.

“La evaluación del aprendizaje debe ser entendida como un conjunto de acciones dirigidas para obtener información sobre el rendimiento de los estudiantes con la finalidad de intervenir en distintos momentos (antes, durante y después) de los procesos de enseñanza y aprendizaje y valorar si las situaciones didácticas, la organización del trabajo en el aula, el uso de los materiales, y el tipo de ayuda o guía proporcionada se dirige al logro de los objetivos”.³⁵

Para los alumnos a los que están dirigidos los *Programas de Estudio del Ciclo 1*, el Inglés representa una lengua con la que no han tenido contacto o ha sido mínimo.

En consecuencia, resulta fundamental:

- Partir de los conocimientos, las experiencias y los intereses que los niños ya tienen de las prácticas sociales del lenguaje en su lengua materna.
- Determinar, a partir de la lectura de los propósitos, las prácticas sociales, las competencias específicas y los contenidos programáticos:

La planeación de situaciones comunicativas (la elaboración de un producto, el logro de una meta o la resolución de un problema) debe articular de manera secuenciada, las competencias específicas de cada una de las prácticas sociales y representen un verdadero desafío para los alumnos, porque contemplan el nivel de desarrollo en que se encuentran, con el fin de que no resulten demasiado

³⁵ *Programa Nacional de Inglés en Educación Básica. Segunda lengua: Inglés. Fundamentos Curriculares, México, Secretaría de Educación Pública, 2011, p41*

fáciles como para desatenderlas, ni demasiado difíciles que provoquen frustración y desaliento.

Las situaciones comunicativas, por tanto, deben ser lo suficientemente gratificantes para generar actitudes positivas y mantener el interés de los alumnos por lo que se tomarán en cuenta las siguientes consideraciones al planearlas:

- ✓ *El tipo y la cantidad de contenidos del hacer, del saber y del ser que se abordarán*, mediante las situaciones de comunicación –concretas y próximas a los intereses y las experiencias de los alumnos– previamente planeadas, de manera que involucren la realización secuenciada y articulada de las competencias específicas.
- ✓ *El número de clases que se destinarán a las situaciones de comunicación planeadas*, así como sus requerimientos y el producto que se obtendrá de ellas.
- ✓ Se debe buscar, seleccionar y, en su caso, elaborar los materiales multimedia o impresos que se requieren, así como leerlos y analizarlos antes de usarlos con los alumnos.
- ✓ Tener presentes las prácticas sociales del lenguaje durante el desarrollo de las situaciones comunicativas.
- ✓ Planear estrategias didácticas que se caractericen por la diversidad en:
 - a) Modalidades en la organización del trabajo: en grupo, en equipos, en binas y de manera individual.
 - b) Modalidades de lectura y escritura: modelada, guiada, compartida, individual, en silencio, en voz alta, etcétera.
 - c) Diversidad en los materiales y recursos didácticos: elaborados por los propios alumnos o ya confeccionados, como títulos grandes y pequeños, títulos repetidos, títulos únicos, libros clasificados por niveles de dificultad, recursos multimedia (audio, video, discos compactos, programas para computadora, etcétera).
 - d) Modelar y actuar ante los alumnos como hablante, oyente, lector y productor experto de textos orales y escritos en inglés.

- e) Propiciar oportunidades para que los alumnos participen en intercambios orales y en actos de lectura y escritura.
- f) Fomentar una actitud positiva hacia el aprendizaje de lenguas no nativas y sus culturas.
- g) Promover un clima de respeto y confianza en el que los errores, lejos de sancionarse y corregirse de manera constante, se vean como oportunidades para practicar y ensayar el inglés, así como recibir u ofrecer una retroalimentación positiva.

Para realizar con éxito las orientaciones antes señaladas, los docentes responsables de los grados que componen este ciclo deben ser conscientes de la importancia de incorporar a su práctica cotidiana las aportaciones relacionadas con la enseñanza y el aprendizaje, tanto de la lectura y la escritura como de los intercambios orales en la lengua no materna.

Desde esta perspectiva, la evaluación tiene como funciones principales tanto ayudar al estudiante a identificar lo que ha aprendido, en un periodo determinado y aquello en lo que aún necesita trabajar; como auxiliar al profesor a revisar y analizar críticamente su práctica docente, de manera que esté en condiciones de reconsiderar, tomar decisiones, hacer innovaciones y, en general, mejorar las condiciones de enseñanza y aprendizaje.

Por esta razón es necesario que la evaluación incluya:

- El desempeño de los estudiantes durante el desarrollo de las tareas o actividades programadas.
- El avance que logran con relación a su propio punto de partida y a los productos derivados de las actividades específicas con el inglés.

CAPITULO 4.- DISEÑO Y SISTEMATIZACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA.

El Proyecto de Intervención Socioeducativa: “Favorecer el aprendizaje del idioma inglés, en el grupo de tercero de preescolar en el Jardín de Niños y Estancia “Mariel” lo cual se llevará a cabo empleando el Método de Respuesta Física total o Total Physical Response (TPR)”.

Se divide en tres fases que son:

- a) Fases de sensibilización.
- b) Fase de intervención comunitaria
- c) Fase de intervención pedagógica

En este capítulo se hace referencia a los resultados obtenidos durante la presentación de las fases que incluyen este Proyecto de Intervención Socioeducativa.

4.1. Fase de Sensibilización:

Como primer momento se informa a la Directora y docentes del Jardín de Niños y Estancia “Mariel” sobre El Proyecto de Intervención Socioeducativa: “Favorecer el aprendizaje del idioma inglés, en el grupo de tercero de preescolar en el Jardín de Niños y Estancia “Mariel” lo cual se llevará a cabo empleando el Método de Respuesta Física total o Total Physical Response (TPR)”.

A continuación presento el formato de planeación del Proyecto de Intervención Socioeducativa que diseñe con diferentes actividades que se llevaran a cabo con los niños del tercer grado de preescolar, en el periodo del mes de septiembre al mes de noviembre del 2016.

El propósito de esta fase.

- a) Que el personal docente, directivo, psicopedagógico, y administrativo del Jardín de Niños y Estancia Mariel, conozcan los contenidos del proyecto.
- b) Reflexionar en colectivo: ¿Qué importancia tiene la adquisición del idioma inglés en la etapa preescolar? y ¿Por qué es interesante que los niños lo adquieran?

Tabla 13. Fase de sensibilización: docente.

FASE DE SENSIBILIZACIÓN	HORA Y LUGAR	POBLACIÓN A LA QUE VA DIRIGIDA	RECURSOS O MATERIALES	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD
Fase 1	Día 27 de Agosto de 2016. 12:00pm a 1:00pm En el Jardín de Niños y Estancia Mariel. Al concluir la junta de consejo técnico.	A la comunidad escolar Docentes, directivos, personal del área psicopedagógica, Personal administrativo y personal de apoyo, del Jardín de Niños y Estancia Mariel.	Información escrita con base en el Ciclo 1, de inglés.	Se les da una sesión informativa del proyecto de inglés y cuál es su implicación en el aprendizaje de sus alumnos. Explicare cuál es el enfoque a utilizar y que conozcan los parámetros que se emplearan para su ejecución. Se comentará brevemente la importancia de la enseñanza del idioma inglés como segunda lengua, y también la importancia de adquirirlo en la edad preescolar. Brindar la atención y apoyo por parte de la docente ante dudas respecto a la temática a tratar.

Elaboración: Propia.

Al término de la junta de Consejo Técnico, el espacio denominado por la directora y propietaria del Jardín de Niños y Estancia “Mariel” Lic. Adriana González López, “Lluvia de ideas enriquecedoras” di a conocer a mis compañeras de trabajo el proyecto al que he nombrado: “Favorecer el aprendizaje del idioma inglés, en el grupo de tercero de preescolar en el Jardín de Niños y Estancia “Mariel” la cual se llevará a cabo empleando el Método de Respuesta Física total o Total Physical

Response (TPR)”. Inicie realizando un cuestionario a las docentes, (Véase anexo documental número 2) al finalizarlo con base en sus respuestas pregunte, ¿creen ustedes que aprender inglés en éste nivel es funcional?

Las respuestas fueron variadas y muy interesantes, y aunque había quienes pensaban que los pequeños tienen otros retos mucho más significativos en su proceso cognitivo y que agregar el idioma inglés pudiera ser motivo de rezago en otras áreas. Había también compañeras que piensan que si se aprende el inglés a la par de los conocimientos en su propio idioma los ayuda a crecer en ambos idiomas de manera simultánea e integral, facilitándoles en el futuro el aprendizaje real y significativo del idioma inglés e integrándolos al nuevo entorno mundial y a ser parte activa de ésta etapa de globalización.



**Foto 37: Docentes del Jardín de Niños y Estancia Mariel en junta de Consejo Técnico.
Fuente: Propia.**

La profesora Yohana Sánchez quien tiene a su cargo el grupo de segundo grado comentó, “A mí me parece muy importante que los niños aprendan inglés en ésta época, ya que todo viene en inglés desde simples instrucciones para jugar un video juego, así como libros especializados en algún tema, todo viene en inglés, e incluso uno mismo debería darse a la tarea de aprender el idioma no como un plus sino como una necesidad de nuestro tiempo, en el futuro no muy lejano pienso yo el inglés será el único idioma para comunicarnos con la comunidad a nivel

mundial y nuestros propios idiomas quedaran como formas de comunicación locales”.



**Foto 38: Miss Yohana Sánchez, profesora de segundo grado del Jardín de Niños y Estancia Mariel.
Fuente: Propia.**

La profesora Graciela Hernández, egresada de la Universidad Pedagógica Nacional de la Unidad 094 CDMX Centro y compañera mía en la Licenciatura en Educación Preescolar cometo: “Es muy importante que los alumnos tengan una educación integral, dándoles las herramientas suficientes y necesaria para enfrentar el futuro que se avecina, entre mejor preparados estén desde los niveles iniciales, más oportunidades tendrán de tener éxito en lo que emprendan y no ser desertores de la educación”



**Foto 39: Teacher Rocío Cecilia Reyes García y Miss Graciela Hernández profesora del 1º del Jardín de Niños y Estancia “Mariel”.
Fuente: Propia.**

La opinión de la Directora General y propietaria del Jardín de Niños y Estancia “Mariel”, fue la siguiente: “Mira, es muy importante que los niños aprendan un nuevo idioma, y el inglés es hoy por hoy el idioma comercial más importante en el mundo, sin embargo los pequeños en éste nivel educativo tienen que adquirir otros aprendizajes que son mucho más importantes que adquirir un nuevo idioma, ellos necesitan desarrollar aprendizajes tales como la independencia, el pensamiento lógico matemático, el lenguaje y la comunicación en su propio idioma, tienen que desarrollar los aprendizajes en los que se fundamenta el *Programa de Educación Preescolar 2011* y añadirles un idioma distrae a los pequeños de los procesos importantes que tienen que adquirir, yo creo que el inglés se debe adquirir **sí, por supuesto**, pero a partir de los siete años que es cuando ya han pasado al pensamiento concreto, y les permite establecer puentes cognitivos reales, entre su idioma y un nuevo idioma, quizá en este nivel sea suficiente como se ha venido manejando vocabulario básico y nada más”.



Foto40. Directora General y propietaria del Jardín de Niños y Estancia Mariel Lic. Adriana González López.
Fuente: propia

Lista de cotejo para Directivo y Docentes.

Indicador	Si lo logrado	En proceso	No lo logrado
Las docentes mostraron interés durante la explicación del proyecto.			
Las docentes tenían conocimiento del tema			
Las docentes participaron aportando ideas, experiencias del tema.			
Las docentes respondieron a las preguntas planteadas.			

Elaboración: Propia.

4.1.1 Fase de sensibilización: Padres de Familia.

Los propósitos de esta fase son:

- ° Dar a conocer a los padres de familia el *Programa de Inglés para tercero de preescolar*.
- ° Presentar el Método de Respuesta Física total o Total Physical Response (TPR) para favorecer la competencia lingüística en inglés de los alumnos de tercero de preescolar.
- ° Enfatizar la importancia del uso de los CD'S en la realización de las actividades.
- ° Comentar la importancia de adquirir el idioma inglés en la edad preescolar.
- ° Brindar la atención y apoyo por parte de la docente para resolver dudas con respecto a las actividades o a tareas en casa de inglés.

Tabla 14. Fase de sensibilización con Padres de Familia.

FASE DE SENSIBILIZACIÓN	HORA Y LUGAR	POBLACIÓN A LA QUE VA DIRIGIDA	RECURSOS O MATERIALES	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD
Sensibilización con Padres de Familia.	Día 30 de Agosto de 2016. 10:00am a 11:30am En el Jardín de Niños y Estancia "Mariel".	A la comunidad escolar Docentes, directivos, y padres de familia de los alumnos de tercer grado del Jardín de Niños y Estancia "Mariel".	Información escrita con base en el Ciclo 1, de inglés, del Programa Nacional de Inglés para nivel básico y su vinculación con el Programa de Educación Preescolar Cuestionario realizado a los padres.	Se les da una sesión informativa del proyecto de inglés y cuál es su implicación en el aprendizaje de sus pequeños. Explicar cuál es el enfoque a utilizar y que conozcan los parámetros que se emplearan para su ejecución. Se comentará brevemente la importancia de la enseñanza del idioma inglés como segunda lengua, y también la importancia de adquirirlo en la edad preescolar.

Elaboración: Propia.

El 30 de Agosto dio inicio la junta de carácter informativo con respecto al Proyecto de Intervención Socioeducativa con los padres de familia del tercer grado de preescolar, se inició un poco más tarde debido a que algunos llegaron después del horario asignado.

La asistencia fue nutrida ya que asistieron casi todos los padres de familia del grupo e incluso ambos padres o algún tío o abuelos, ya que encontraron muy interesados por el tema elegido.

“Favorecer el aprendizaje del idioma inglés, en el grupo de tercero de preescolar en el Jardín de Niños y Estancia “Mariel” lo cual se llevará a cabo empleando el Método de Respuesta Física total o Total Physical Response (TPR)”.

Previamente a ésta junta informativa se envió en la agenda de tareas un cuestionario para ser contestado por los padres de familia, así como la autorización para invitar a los alumnos a participar en el proyecto el cual se les solicitó fueran llevados a la junta informativa para conocer las opiniones de la comunidad. Al respecto véase (**Véase anexos documentales número 3 y 4**).

La junta fue iniciada por la Directora General y Propietaria del Jardín Lic. Adriana González López y la psicopedagoga Lic. Blanca Gil, aunque la junta estaba programada para ser dirigida sólo por mí, cambiaron de opinión al ver la convocatoria que generó entre los padres de familia. Se inició la junta dando la bienvenida a los padres de familia, y preguntando les directamente:

¿Creen ustedes qué es importante hablar inglés en la actualidad?

La diversidad de opiniones se hizo presente y aunque algunos piensan que es necesario por la importancia que ha alcanzado el idioma inglés, algunos otros consideran “malinchista” de nuestra parte el interés que manifestamos hacia la adquisición del inglés en preescolar y que se ha inflado la importancia de este idioma por quienes estamos interesados en él.

Sin embargo la gran mayoría opinó que es muy importante y que entre más pequeños lo adquieran sería mucho más sencillo manejarlo como una segunda lengua.



Participación de los Padres de Familia en la Fase de Sensibilización.
Fuente: Propia.

La presentación del proyecto fue de forma sencilla, sin tecnicismos para facilitar la comprensión por parte de los padres de familia, brindando una apertura para el dialogo sobre los contenidos, en éste punto les pedimos autorización para tomar evidencia fotográfica de la junta, sin embargo sólo autorizaron fotografías en donde no se muestre su rostro y sólo un número limitado.

Un aspecto que fue fundamental es el uso de las canciones para el aprendizaje del idioma ya que algunos de los padres ha extraviado los cd's que acompañan a las actividades del libro, para que lo comprendieran de manera vivencial realizamos una actividad en la que la guía principal era una canción el tema: "big and little". En la que la canción y la mímica de los movimientos fueron fundamentales para la realización de la actividad.



Participación de los Padres de Familia en la Fase de Sensibilización.
Fuente: Propia.

Lista de Cotejo para Padres de Familia

Indicador	Si lo logra	En Proceso	No lo logra
Los padres de familia se mostraron interesados en el tema.			
Participaron en la dinámica grupal			
Dieron puntos de vista y opiniones sobre el tema			
Contestaron el cuestionario			

Elaboración Propia

4.1.2 Fase de sensibilización: Con los alumnos de tercero.

Esta fase comenzó en el patio de la escuela, pidiendo a los niños que estuvieran sentados en las sillitas que coloqué con la ayuda de la asistente educativa, ya una vez sentados les explique que realizaremos algunas actividades relacionadas con el juego, preguntando ¿a quién le gusta jugar? ¿Qué les parece el juego?, ¿Cuál es su juego favorito? Algunos de ellos comentaron que los videojuegos, otros los juegos de mesa, y otros los juegos simbólicos como Sofía, Romina y Ximena a quienes les gustan los juegos de rol como jugar a la maestra, a la mamá y al papá, al supermercado, al salón de belleza etc. Les pregunte también cómo les gustaba trabajar durante la clase de inglés sentados o parados, con movimientos y con materiales, o con sus libros y cuadernos, escuche sus comentarios, la mayoría de ellos se mostraron emocionados, y coincidieron en que los materiales hacen más feliz la clase y prefieren bailar y moverse que estar sentados en sus mesitas de trabajo, pero si les gusta trabajar en libros cuando es con pegatinas, o pegar cosas en los cuadernos.

Fase de sensibilización con el grupo de preescolar III.

Fase	Fecha	Hora y lugar	Recursos	Población a la que va dirigida	Desarrollo
Sensibilización con alumnos	10 Septiembre del 2016	9:00 a 11:00 a.m. En el patio de la escuela	*información sobre el proyecto.	Alumnos de tercer grado del "Jardín de Niños y Estancia Mariel"	Los alumnos de tercer grado se colocaron sentados en sillitas y hablamos sobre el juego, cuestionando a los pequeños sobre: ¿Cuál es su juego favorito? ¿A que les gusta jugar? ¿Con que les gusta jugar? ¿Y las clases de inglés como les gustan jugando o escribiendo? ¿Les gustaría participar en un proyecto? Les explique cómo está conformado y los invite a que participen

Elaboración: Propia.

Comenté con los alumnos de tercero que platique con la directora la profesora Adriana González, con las maestras y con los padres de familia acerca de un proyecto que llevare a cabo con el grupo, les pregunté ¿quieren saber de qué se trata?, ¿qué vamos hacer? Los chicos se mostraron muy emocionados al respecto, y preguntaron si podrían usar los materiales cuando estuviéramos en la

clase, y si podrían jugar y correr en el salón, les comenté que jugar y caminar por el salón sí, pero no podríamos correr porque podría ocasionar algún accidente. Durante este proyecto trabajaremos con música, láminas vistosas, materiales variados y realizaríamos conversaciones sencillas en inglés, Kevin comentó que le encanta bailar, y que así si le gustaba la clase de inglés, les mencionare algunas actividades que realizaremos, jugaremos con figuras geométricas de colores, contaremos cuentos, cantaremos y bailaremos con canciones relacionadas con las lecciones. A los alumnos les entusiasmó mucho el proyecto y manifestaron que si desean participar, Sofía mencionó, si es divertido ¡sí quiero!



Foto 49. Alumnos escuchando la explicación del proyecto.
Fuente: Propia



Foto 50. Alumnos participando en decir que juego les gusta más.
Fuente: Propia

Lista de Cotejo para Alumnos de Preescolar III.

Indicador	Si lo logra	En Proceso	No lo logra
Los alumnos mostraron interés en el proyecto			
Participaron en la dinámica grupal			
Dieron puntos de vista y opiniones sobre el tema			
Están dispuestos a participar en el proyecto			

Elaboración Propia

4.1.3. Fase de Intervención Comunitaria.

En esta fase se invitó a la Psicóloga Educativa Blanca Gil Corona a participar en una dinámica con los padres de familia hablando de la importancia del juego en el desarrollo de habilidades y destrezas en preescolar.

La psicóloga se enfocó a la importancia del juego cubriendo cada uno de los aspectos que nos marca el *Programa Nacional de Inglés para Educación Básica* y la vinculación con el *Programa de Estudios 2011*, como lo son los campos formativos de lenguaje y comunicación, Desarrollo Personal y Social, y Expresión y apreciación artísticas.

Fase de intervención comunitaria.

Fase	Fecha	Hora y Lugar	Recursos	Población a la que va dirigida	Desarrollo
Intervención Comunitaria	De 11 de Septiembre del 2016	9:00 a 10:00 a.m. En el patio de la escuela	*información sobre el proyecto. *carteles *material de construcción *aros *conos y pelotas *cuestionario	Padres de familia del "Jardín de Niños y Estancia Mariel"	<p>Iniciamos la fase de intervención comunitaria dando la bienvenida a los padres de familia, y comentando con ellos la importancia de jugar para adquirir aprendizajes permanentes en los pequeños, la psicóloga Blanca Gil comentó con los padres que mediante el juego es mucho significativa y permanente la adquisición del idioma inglés en éste nivel básico, por lo que solicito a los padres crear una red de apoyo para fomentar la participación y la vinculación de la comunidad con el proyecto, el cual se explico en la fase de sensibilización con padres de familia, se promovió el acercamiento de la familia para fortalecer el aprendizaje que los niños tienen del inglés.</p> <p>Se realizará una jornada de divulgación para familiarizar el aprendizaje del inglés con los contenidos de los campos formativos, los cuales deberán estar inmersos en los intereses que los niños tengan y que así los padres participen</p>

					de la adquisición del inglés como segunda lengua en educación básica.
--	--	--	--	--	---

Elaboración Propia.

Lista de Cotejo

Indicador	Si lo logra	En Proceso	No lo logra
Los padres de familia escucharon la presentación del proyecto.			
Participaron en las dinámicas de juego			
Realizaron aportaciones, experiencias y sugerencias.			

Elaboración: Propia.

4.1.4. Fase de intervención pedagógica:

En esta fase se diseñaron nueve situaciones didácticas que se aplicaron de Septiembre a Noviembre del 2016 retomando como indicadores: la adquisición de vocabulario en inglés, comprensión auditiva en inglés, seguir la secuencia en conversaciones sencillas, y expresarse mediante la escritura y lectura de algunas estructuras básicas del idioma inglés, con los niños del tercer grado de preescolar del Jardín de Niños y Estancia "Mariel" para favorecer la adquisición del inglés como segunda lengua en preescolar.

4.1.5. APLICACIÓN DEL PROYECTO

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

1.- Hi; Hello; How are you?

	JARDÍN DE NIÑOS Y ESTANCIA MARIEL	CCT:	09PJN0239M.	Mes:	AGOSTO
Profesor (a):	TEACHER ROCÍO CECILIA REYES GARCÍA	Unidad:	BLOQUE1	Grado:	PREESCOLAR
Práctica Social:	ESCUCHAR Y DECIR EXPRESIONES COTIDIANAS DE SALUDO, DESPEDIDA Y CORTESÍA.	Ambiente:	FAMILIAR Y COMUNITARIO	Grupo (s):	TERCERO
Competencia Específica:	EXPLORAR Y RESPONDER A EXPRESIONES DE SALUDO, DESPEDIDA Y CORTESÍA	Producto Final:	–Colocar debajo de la ilustraciones expresiones de saludo, despedida y cortesía escritas previamente por el docente	Tres sesiones de 60 min. Preescolar y Primaria	

Semana 1

Aprendizajes Esperados:	<ul style="list-style-type: none"> • IDENTIFICA EMISOR Y RECEPTOR. • DISCRIMINA PALABRAS DE SALUDO, DESPEDIDA Y CORTESÍA. • UTILIZA CÓDIGOS NO VERBALES EN SALUDOS Y DESPEDIDAS. 	Instrumento (s) de evaluación:	Rúbrica <input checked="" type="checkbox"/> X Lista de cotejo <input type="checkbox"/> Anecdótico <input type="checkbox"/> Guía de observación <input type="checkbox"/> Producciones escritas <input type="checkbox"/>	Proyectos <input type="checkbox"/> Esquemas <input type="checkbox"/> Registro de actitudes <input type="checkbox"/> Portafolio <input type="checkbox"/> Pruebas escritas u orales <input checked="" type="checkbox"/> X
Etapa (s) del producto:				

ARTICULACIÓN DE CONTENIDOS:

Hacer con el lenguaje:

Explorar expresiones de saludo, despedida y cortesía.

- Identificar el propósito.
- Señalar al emisor y al receptor.
- Reconocer palabras.

Detectar semejanzas y diferencias entre palabras. Distinguir la escritura de expresiones de saludo, despedida y cortesía.

4.1.5. APLICACIÓN DEL PROYECTO

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

- Observar la direccionalidad de la escritura

Saber acerca del lenguaje:

- Propósito, emisor y receptor.
- Lenguaje no verbal (gestos, posturas del cuerpo, señas y movimientos con partes del cuerpo, miradas, etcétera).
- Semejanzas y diferencias entre palabras: inicios, finales, cantidad y variedad de grafías en palabras.

Ser con el lenguaje:

- Atender al emisor.
- Mostrar curiosidad por la lengua inglesa.
- Usar expresiones de saludo, despedida y cortesía en la convivencia cotidiana.

Situación didáctica: “Hi; hello; good morning, how are you?”

Tiempo: 60 minutos

Ambiente: Familiar y comunitario con vinculación a Programa de Educación Preescolar 2011 en Campo formativo: Lenguaje y comunicación.

Competencia (as):

Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.

Aprendizajes esperados:

- Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.
- Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones.

Inicio:

- Saludo inicial en inglés
- Presentación del vocabulario con las canciones: Hi, hello; ;

Desarrollo:

- Se iniciara con canciones y ademanes de saludo
- Se identificarán los saludos, a partir de imágenes de niños saludando esparcidas por todo el salón y mímica.
- Daremos a cada pequeño una mano de plástico para realizar el saludo indicando que para decir hi, lo haremos como los apaches, extendiendo la mano plástica hacia adelante, y para decir hello lo haremos moviendo la mano plástica de derecha a izquierda.
- Haremos práctica oral entre compañeros siguiendo la canción y empleando la mano plástica.
- En práctica oral los pequeños saludaran a cada uno de sus compañeros con hi; hello; e introduciremos la estructura how are you? la respuesta I am fine thank you escuchare la pronunciación de los alumnos.

4.1.5. APLICACIÓN DEL PROYECTO

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

Cierre: Realizaran un collage con las imágenes que recolectamos, y repetiremos al momento de pegarlas hi, hello.			
Recursos: Salón de clases, imágenes, manos plásticas para saludar, imágenes, grabadora, canciones.			
Instrumento de evaluación			
Rúbrica			
Indicadores de la adquisición del vocabulario.	No logrado	En proceso	Logrado
. Vocabulary	Nula pronunciación del vocabulario	Pronuncia algunas palabras	Pronuncia en inglés todo el vocabulario
2. Listening comprehension	Pocas veces puede entender y dar instrucciones	A veces puede entender y dar instrucciones	Logra entender y dar instrucciones
3. Secuence	NO participa	Algunas veces puede expresar su opinión	Puede entender y dar opiniones

4.1.5. APLICACIÓN DEL PROYECTO

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

4. Classify and categorize	Reconoce los símbolos de los ejercicios	A veces logra identificar algunos sonidos en inglés	Logra identificar varios sonidos en inglés
5. Expression.	Algunas veces se expresa por la escritura	Se comunica por medio de la expresión	Se comunica por medio de la expresión y puede escribir algunas palabras de su vocabulario

SITUACIÓN DIDÁCTICA 1.

“HI; HELLO; HOW ARE YOU?”

En la situación didáctica número uno, Inicié con un saludo en español, ¡hola! ¡hola! ¿Cómo están?, los chicos preguntaron ¿hoy no vamos a trabajar en inglés?, les comenté que sí pero que iniciaríamos en nuestro idioma para comprender cómo podemos decirlo en Inglés, y así fuera más simple, les mostré imágenes y materiales los chicos se entusiasmaron mucho y gritaron ¡siiiii!.

Así que re-inicie saludándolos nuevamente en español hola ¿cómo están?, ellos gritaron bien, salude a cada uno pero solamente a tres de los alumnos en español, hola Kevin, ¿cómo estás?, me contesto en español “**bien maestra**”, yo le repetí bien gracias, alzando los dos pulgares y continué saludando a Romina Corona y a Meivy también en español, y a cada respuesta nuevamente yo repetía “**bien gracias**” alzando los pulgares sin embargo al saludar a Daniel lo hice en inglés, Hello, Daniel how are you? El me dijo **bien**, y haciendo el ademán de los pulgares arriba le dije **I am fine, thank you**, Daniel de manera instintiva corrigió “**I am fine, thank you**”, lo celebré de forma muy marcada para que Daniel y sus compañeros comprendieran que eso era exactamente lo requerido en inglés, para hacer de ésta práctica oral un momento más significativo repartí entre los alumnos unas manitas plásticas de las que se emplean para amenizar eventos, ya que al sacudirlas hacen un sonido como de aplausos, y continué saludando a los pequeños, y cada vez que alguno respondía **I am fine, thank you** agitábamos las manitas plásticas, a los alumnos les agrado mucho la práctica, después les pedí que repitieran la pregunta **how are you?**, y que se levantaran para preguntarse entre pares, **how are you?** Y cuando la respuesta fuera **I am fine thank you** sonaron las manitas plásticas, a Romina Alejandra le gusto mucho la actividad y cuando la directora fue a visitarnos al salón Romina Alejandra le pregunto How are you miss Adriana? A nuestra directora le gusto que la recibieran con una pregunta en inglés y respondió **fine thank you**, Romina le respondió que tendría que decir **I am fine**, cuando concluimos la clase los alumnos estaban muy emocionados y todos participaron en la clase.

También incluiremos en el saludo good morning, por la mañana, good afternoon, por la tarde después del lunch. Nuevamente iniciamos los saludos pero ahora incluí, **good morning** Adolfo, how are you?, le comente al grupo que good morning es buenos días y que lo decimos por las mañanas y good afternoon es buenas tardes y lo decimos después del lunch, como a las doce del día.

Acordamos que diariamente nos saludaríamos de ésta manera y los alumnos estuvieron de acuerdo.



Foto 51 y 52. Alumnos participando en la práctica oral con las manos plásticas
Fuente: Propia



Foto 53 y 54. Alumnos participando en la práctica oral con las manos plásticas
Fuente: Propia

SITUACIONES DIDÁCTICAS

2.- May I go to the bathroom, please?

	JARDÍN DE NIÑOS Y ESTANCIA MARIEL	CCT:	09PJN0239M.	Mes:	SEPTIEMBRE
Profesor (a):	TEACHER ROCÍO CECILIA REYES GARCÍA	Unidad:	BLOQUE1	Grado:	PREESCOLAR
Práctica Social:	ESCUCHAR Y DECIR EXPRESIONES COTIDIANAS DE SALUDO, DESPEDIDA Y CORTESÍA.	Ambiente:	FAMILIAR Y COMUNITARIO	Grupo (s):	TERCERO
Competencia Específica:	EXPLORAR Y RESPONDER A EXPRESIONES DE SALUDO, DESPEDIDA Y CORTESÍA	Producto Final:	–Colocar debajo de la ilustraciones expresiones de saludo, despedida y cortesía escritas previamente por el docente	Tres sesiones de 60 min. Preescolar y Primaria	

Semana 1

Aprendizajes Esperados:	<ul style="list-style-type: none"> • IDENTIFICA EMISOR Y RECEPTOR. • DISCRIMINA PALABRAS DE SALUDO, DESPEDIDA Y CORTESÍA. • UTILIZA CÓDIGOS NO VERBALES EN SALUDOS Y DESPEDIDAS. 	Instrumento (s) de evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> Rúbrica X Lista de cotejo <input type="checkbox"/> Anecdotalario <input type="checkbox"/> Guía de observación <input type="checkbox"/> Producciones escritas <input type="checkbox"/> 	<ul style="list-style-type: none"> Proyectos <input type="checkbox"/> Esquemas <input type="checkbox"/> Registro de actitudes <input type="checkbox"/> Portafolio <input type="checkbox"/> Pruebas escritas u orales X
Etapas del producto:				

ARTICULACIÓN DE CONTENIDOS:

Hacer con el lenguaje:

Explorar expresiones de saludo, despedida y cortesía.

- Identificar el propósito.
- Señalar al emisor y al receptor.
- Reconocer palabras.

SITUACIONES DIDÁCTICAS

Detectar semejanzas y diferencias entre palabras. Distinguir la escritura de expresiones de saludo, despedida y cortesía.

- Observar la direccionalidad de la escritura

Saber acerca del lenguaje:

- Propósito, emisor y receptor.
- Lenguaje no verbal (gestos, posturas del cuerpo, señas y movimientos con partes del cuerpo, miradas, etcétera).
- Semejanzas y diferencias entre palabras: inicios, finales, cantidad y variedad de grafías en palabras.

Ser con el lenguaje:

- Atender al emisor.
- Mostrar curiosidad por la lengua inglesa.
- Usar expresiones de saludo, despedida y cortesía en la convivencia cotidiana.

Situación didáctica: May I go to the bathroom, please?

Tiempo: 60 minutos

Ambiente: Familiar y comunitario con vinculación a Programa de Educación Preescolar 2011 en Campo formativo: Lenguaje y comunicación.

Competencia (as):

Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.

Aprendizajes esperados:

- Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.
- Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones.

Inicio:

- Saludo inicial en inglés
- Presentación del vocabulario con las imágenes de un niño y una niña usando el baño, pidiendo agua, pidiendo su lunch, etc. preguntaré en inglés, Look, What are they doing?, escucharé sus respuestas en español.

Desarrollo:

- Mostrare nuevamente las imágenes y le comentare que aprenderemos a pedir permiso para ir al baño, para tomar agua, para comer el lunch, etc.
- Mostrare la imagen de los pequeños en el baño, y pediré que repitan May I go to the bathroom, please?
- Mostrare la imagen del niño tomando agua y pediré que repitan, Can I drink water, please?
- Mostrare la imagen de la niña comiendo su lunch y pediré que repitan, Can I have my lunch, please?.

SITUACIONES DIDÁCTICAS

<p>Cierre: Realizaremos una práctica oral donde repartiré las imágenes usadas en clase entre los pequeños y cada uno repetirá de manera individual las frases de cortesía para pedir permiso de ir al baño, tomar agua o comer su lunch, realizaremos la práctica oral con cada alumno hasta que todos los niños pasen a repetir todas las frases vistas en clase. Acordaremos que en adelante emplearemos estas frases para solicitar permisos.</p>			
<p>Recursos: Salón de clases, imágenes.</p>			
<p>Instrumento de evaluación</p>			
<p>Rubrica</p>			
<p>Indicadores de la adquisición del vocabulario.</p>	<p>No logrado</p>	<p>En proceso</p>	<p>Logrado</p>
<p>1. Vocabulary</p>	<p>Nula pronunciación del vocabulario</p>	<p>Pronuncia algunas palabras</p>	<p>Pronuncia en inglés todo el vocabulario</p>
<p>2. Listening comprehension</p>	<p>Pocas veces puede entender y dar instrucciones</p>	<p>A veces puede entender y dar instrucciones</p>	<p>Logra entender y dar instrucciones</p>
<p>3. Sequence</p>	<p>NO participa</p>	<p>Algunas veces puede expresar su opinión</p>	<p>Puede entender y dar opiniones</p>

SITUACIONES DIDÁCTICAS

4. Classify and categorize	Reconoce los símbolos de los ejercicios	A veces logra identificar algunos sonidos en inglés	Logra identificar varios sonidos en inglés
5. Expression.	Algunas veces se expresa por la escritura	Se comunica por medio de la expresión	Se comunica por medio de la expresión y puede escribir algunas palabras de su vocabulario

SITUACIÓN DIDÁCTICA 2.

“MAY I GO TO THE BATHROOM, PLEASE?”

Iniciamos la actividad recordando lo visto en la sesión anterior, saludos del día, Hi; hello; good morning, how are you?, escuche sus repuestas y verifique pronunciaciones corrigiendo a aquellos alumnos que tenían dificultad para pronunciar.

Después les dije que aprenderíamos a ser amables, y que para ello sería necesario pedir permiso para realizar algunas acciones, les dije que les mostraría algunas láminas de niños realizando diferentes acciones y que ellos tendrían que decir que acciones son, así que les mostré las imágenes.



Foto 55. Imágenes empleadas para establecer las oraciones para pedir permisos
Fuente: Propia

La primera imagen es de dos pequeños un niño y una niña en animación usando el cuarto de baño, los chicos gritaron y les pareció muy divertido Arturo Osael comentó, “mira maestra, se les ven los chones”, los chicos se rieron, les pedí que me dijeran que podían ver en ésta imagen comentaron dos niños en el baño, y les comente que para ser amables y poder ir al baño necesitaríamos pedir permiso, les pedí que repitieran conmigo **May I go to the bathroom, please?**, mientras sostenía la imagen, los chicos repitieron la frase y acordamos pedir permiso empleándola.

También mostramos la imagen de un niño y una niña en animación comiendo su lunch, inmediatamente dijeron: “es el lunch”, le comenté que para pedirle a la maestra de inglés si podemos tomar el lunch, tendríamos que hacerlo diciendo la oración **Can I have my lunch, please?**, los alumnos repitieron la oración, en tres ocasiones primero en voz baja, luego en voz alta, y por último gritando, los chicos se rieron mucho y Mailen comentó me dolió la garganta cuando gritamos, Can I have my lunch, please?, los demás alumnos estuvieron de acuerdo, pero también mencionaron que fue divertido.

Por último mostramos una imagen de una niña y un niño en animación tomando agua, les comente que para poder tomar agua tendríamos que decir la siguiente oración **Can I drink wáter, please?**, ellos tomaron la iniciativa y gritaron la oración varias veces, aunque yo no lo solicité, aprovechando la ocasión les pedí gritaran fuerte las tres oraciones señalando la primera imagen gritaron May I go to the bathroom, please?, señalé la segunda imagen y gritaron muy fuerte Can I have my lunch, please, y por ultimo gritaron Can I drink wáter, please?, la actividad fue divertida, aunque la maestra Graciela Hernández del grupo de primero fue al salón de tercero a solicitarnos que bajáramos el volumen de nuestra voz porque distraíamos a sus pequeños que estaban trabajando.

Para finalizar realizamos un círculo, y practicamos las frases que aprendimos.



Foto 56. Alumnos en círculo practicando las frases de cortesía aprendidas en clase
Fuente: Propia

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

Saber acerca del lenguaje:

- Propósito, emisor y receptor.
- Lenguaje no verbal (gestos, posturas del cuerpo, señas y movimientos con partes del cuerpo, miradas, etcétera).
- Semejanzas y diferencias entre palabras: inicios, finales, cantidad y variedad de grafías en palabras.

Ser con el lenguaje:

- Atender al emisor.
- Mostrar curiosidad por la lengua inglesa.
- Usar expresiones de saludo, despedida y cortesía en la convivencia cotidiana.

Situación Didáctica: “Bye, good bye, see you tomorrow, see you later”

Tiempo: 60 minutos

Ambiente: Familiar y comunitario con vinculación a Programa de Educación Preescolar 2011 en Campo formativo: Lenguaje y comunicación.

Competencia (as):

Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.

Aprendizajes esperados:

- Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.
- Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones.

Inicio:

- Saludo inicial en inglés
- Presentación del vocabulario con la canción: good bye, good bye!!!

Desarrollo:

- Se iniciara con canciones y ademanes de despedida
- Se identificarán las despedidas, a partir de imágenes de niños despidiéndose esparcidas por todo el salón y mímica.
- Daremos a cada pequeño una imagen con niños despidiéndose, con las frases escritas bye, good bye, see you tomorrow, see you later.
- Haremos práctica oral entre compañeros, cada pequeño se despedirá de otro con la frase escrita en su imagen, después cambiaremos imágenes con los compañeritos y repetiremos hasta que todos hubiéramos practicado con todas las frases vistas en clase.

Cierre:

Realizaremos un collage con las imágenes que recolectamos, y repetiremos al momento de pegarlas Bye, good bye, see you tomorrow, see you later, acordaremos que a partir de hoy emplearemos estas frases para despedirnos.

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

Recursos: Salón de clases, imágenes, grabadora, CD.			
Instrumento de evaluación			
Rubrica			
Indicadores de la adquisición del vocabulario.	No logrado	En proceso	Logrado
. Vocabulary	Nula pronunciación del vocabulario	Pronuncia algunas palabras	Pronuncia en inglés todo el vocabulario
2. Listening comprehension	Pocas veces puede entender y dar instrucciones	A veces puede entender y dar instrucciones	Logra entender y dar instrucciones
3. Secuence	NO participant	Algunas veces puede expresar su opinión	Puede entender y dar opiniones
4. Classify and categorize	Reconoce los símbolos de los ejercicios	A veces logra identificar algunos sonidos en inglés	Logra identificar varios sonidos en inglés

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

5. Expression.	Algunas veces se expresa por la escritura	Se comunica por medio de la expresión	Se comunica por medio de la expresión y puede escribir algunas palabras de su vocabulario
----------------	---	---------------------------------------	---

SITUACIÓN DIDÁCTICA 3.

Bye, good bye, see you tomorrow, see you later.

Iniciamos con el saludo del día, después les mencioné a los chicos que ahora aprenderíamos a despedirnos, cantamos la canción **good bye, good bye!!!**, con una mano de fieltro remarque el ademán de despedida al cantar la canción, los chicos conocen la expresión **bye**, ya que ésta es cotidiana en su entorno.



Foto 57. Cantando la canción **Good bye, good bye!** con los alumnos de tercero
Fuente: Propia.

Les mostré las imágenes de niños despidiéndose, la primera imagen dice **bye**, la que mejor aceptación tuvo ya que los pequeños la emplean cotidianamente, después mostré la imagen donde dos personas se despiden diciendo **good bye**, la cual también fue asimilada con facilidad pues ambas frases son empleadas regularmente por ellos y los miembros de sus familias, por lo que la canción nos funciona como referencia para saber cómo despedirnos en inglés.

La frases que les resultaron nuevas fueron **see you tomorrow**, y **see you later**, Comenté con ellos que para despedirnos hasta el próximo día emplearíamos la frase **see you tomorrow**, y para despedirnos sólo por un poco de tiempo diríamos **see you later**, a los alumnos les resulto complicado tanto la pronunciación como la aplicación de las frases mencionadas

Por lo que distribuí por el salón las imágenes mostradas al inicio, la dinámica consistía en pedirle a algún alumno en particular que trajera la imagen que correspondía a la frase, la primera en pasar fue Meivy, y le pedí que buscara la imagen de **good bye**, la pequeña comentó ¡haa esa está bien fácil!, y fue por la

imagen. Después a otros alumnos les pedimos que trajeran las siguientes imágenes según la frase que les correspondía.

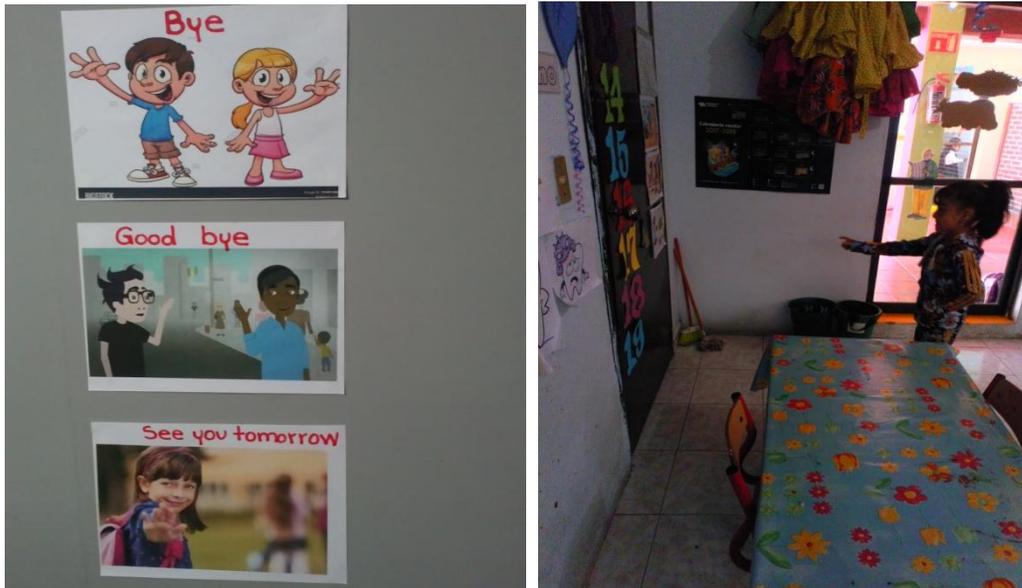


Foto 58 y 59 Imágenes empleadas en la actividad, y Meivy en busca de la imagen que corresponde a la frase good bye
Fuente: Propia.

Para finalizar la clase, cantamos nuevamente la canción, **good bye, good bye** y realizamos especial énfasis en las oraciones **see you tomorrow**, y **see you later**, al despedirnos, gritamos juntos see you tomorrow, y acordamos despedirnos todos los días con esa frase.



Foto 60 Alumnos practicando las frases de despedida vistas en clase
Fuente: Propia

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

4. - what color is it?

	JARDÍN DE NIÑOS Y ESTANCIA MARIEL	CCT:	09PJN0239M.	Mes:	SEPTIEMBRE
Profesor (a):	TEACHER ROCÍO CECILIA REYES GARCÍA	Unidad:	BLOQUE3	Grado:	PREESCOLAR
Práctica Social:	FORMULAR PREGUNTAS SOBRE UN TEMA CONCRETO	Ambiente:	ACADÉMICO Y DE FORMACIÓN	Grupo (s):	TERCERO
Competencia Específica:	ENTENDER PREGUNTAS PARA IDENTIFICAR INFORMACIÓN SOBRE OBJETOS EN EL AULA.	Producto Final:	Revisar la escritura de las preguntas para verificar que se comprendan y estén completas.	Tres sesiones de 60 min. Preescolar y Primaria	

Semana 1

Aprendizaje Esperados:	<ul style="list-style-type: none"> • Responde preguntas con lenguaje no verbal o con monosílabos. • Relaciona objetos con la escritura de su nombre, color y tamaño. • Identifica la cantidad de letras en palabras. • Distingue letras iguales en una palabra 	Instrumento (s) de evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> Rúbrica X Lista de cotejo <input type="checkbox"/> Anecdotario <input type="checkbox"/> Guía de observación <input type="checkbox"/> Producciones escritas <input type="checkbox"/> 	<ul style="list-style-type: none"> Proyectos <input type="checkbox"/> Esquemas <input type="checkbox"/> Registro de actitudes <input type="checkbox"/> Portafolio <input type="checkbox"/> Pruebas escritas u orales X
Etapas del producto:				

ARTICULACIÓN DE CONTENIDOS:

Hacer con el lenguaje:

- Explorar y escuchar preguntas.
- Identificar y señalar objetos del aula al escuchar su nombre, color y tamaño.
- Completar, de forma oral, palabras relacionadas con nombres, colores y tamaños de objetos del aula.
- Responder, con lenguaje no verbal o monosílabo, preguntas sobre objetos del aula.
- Distinguir, al escuchar, diferencias entre la entonación de preguntas y respuestas.

Saber acerca del lenguaje:

- Propósito.
- Composición de palabras: variedad y cantidad de letras.

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

- Relación entre partes de oralidad y escritura.
- Repertorio de palabras necesarias para esta práctica social del lenguaje.

Ser con el lenguaje:

- Usar la lengua para satisfacer la curiosidad sobre el entorno.

Situación Didáctica: "What color is it?"

Tiempo: 60 minutos

Ambiente: Académico y de Formación con vinculación a Programa de Educación Preescolar 2011 en el Campo formativo:

Pensamiento Matemático.

Competencia (as):

Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo.

- Construye objetos y figuras geométricas tomando en cuenta sus características.

Aprendizajes esperados:

- Usa y nombra los números que sabe, en orden ascendente, empezando por el uno y a partir de números diferentes al uno, ampliando el rango de conteo.

Observa, nombra, compara objetos y figuras geométricas; describe sus atributos con su propio lenguaje y adopta paulatinamente un lenguaje convencional (caras planas y curvas, lados rectos y curvos, lados cortos y largos); nombra las figuras.

Inicio:

- Saludo inicial en inglés
- Canción red, yellow and blue.

Desarrollo:

- Mostraré hojas de colores, en voz alta diré el color en inglés y colocaré las hojas en el pizarrón, invitando a los alumnos a repetir el color en inglés.
- Daré a los alumnos una charola con pelotas de diversos colores, invitaré a los alumnos a que repitan en inglés el color de cada pelota, realizaré la pregunta What color is it? Y esperaré la respuesta.

Cierre:

Para finalizar motivaré a los alumnos a que realicen preguntas a sus compañeros, mostrando la pelota a un compañero elegido y realizar la pregunta what color is it? A lo que tendrán que responder con la estructura it is y mencionando en inglés el nombre del color requerido.

Recursos:

Salón de clases, hojas de colores, charolas plásticas, pequeñas pelotas de diferentes colores, grabadora, canciones.

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

Instrumento de evaluación			
Rubrica			
Indicadores de la adquisición del vocabulario.	No logrado	En proceso	Logrado
. Vocabulary	Nula pronunciación del vocabulario	Pronuncia algunas palabras	Pronuncia en inglés todo el vocabulario
2. Listening comprehension	Pocas veces puede entender y dar instrucciones	A veces puede entender y dar instrucciones	Logra entender y dar instrucciones
3. Secuence	NO participa	Algunas veces puede expresar su opinión	Puede entender y dar opiniones
4. Classify and categorize	Reconoce los símbolos de los ejercicios	A veces logra identificar algunos sonidos en inglés	Logra identificar varios sonidos en inglés

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

5. Expression.	Algunas veces se expresa por la escritura	Se comunica por medio de la expresión	Se comunica por medio de la expresión y puede escribir algunas palabras de su vocabulario
----------------	---	---------------------------------------	---

SITUACIÓN DIDÁCTICA 4.

What color is it?

Iniciamos con el saludo del día, después mostré a los alumnos hojas de diferentes colores y les pregunte si sabían los colores en inglés, los chicos los mencionaron sin dificultad, pues los han visto en su vocabulario de primero y segundo de preescolar, por lo que aprovechando la situación decidí introducir prácticamente al inicio de la clase la estructura: What color is it? Los alumnos comprendieron la pregunta.

Sin embargo sólo respondían con el nombre del color en inglés, le pregunte a Derek mostrándole una hoja de color amarillo What color is it? A lo que el niño respondió solamente con la palabra yellow, por lo que introduje las dos estructuras a la vez, la pregunta y la respuesta, los alumnos inicialmente confundían la pregunta con la respuesta, por la similitud de los sonidos, le pregunté a Ximena Sosa mostrándole una hoja de color azul, Ximena, what color is it? A lo que Ximena respondió "What color is it? blue" la pequeña unió la pregunta con la palabra blue.

Lo que hice fue repetir la pregunta y responder a la par de Ximena, What color is it? it is blue, procurando establecer la diferencia entre la pregunta y la respuesta, y lo hice así con todos los alumnos.

Para realizar la práctica oral di a cada alumno una charola con pelotas de colores y pedí a los alumnos que mencionaran de qué color eran las pelotas que tenían en su charola, esto empleando la estructura, it is _____ y mencionando el color, cada alumno dijo el color de alguna de sus pelotas.



Foto 61 Alumnos practicando las frases what color is it? It is _____
Fuente: Propia



Foto 62 Alumnos practicando las frases what color is it? It is _____
Fuente: Propia

Invite a los alumnos a que eligieran una pelota y le preguntaran en inglés a otro compañero What color is it? Y éste respondiera con la estructura it is _____, cada pequeño tomo su charola y nos levantamos a preguntarle a los compañeritos todos preguntamos al menos a tres de sus compañeros y respondimos al menos a tres preguntas, fue una clase entretenida, Bruno comento que quería jugar con las pelotas, accedí sin embargo, al tener tantas pelotas el juego se extendió por lo que restaba de la clase, Elisa continuo el juego pasando a cada lugar a preguntarle a sus compañeros los colores de las pelotas en inglés, fue una iniciativa inesperada, pues no se dio ningún tipo de indicación.

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

5.-What shape is it?

	JARDÍN DE NIÑOS Y ESTANCIA MARIEL	CCT:	09PJN0239M.	Mes:	OCTUBRE
Profesor (a):	TEACHER ROCÍO CECILIA REYES GARCÍA	Unidad:	BLOQUE3	Grado:	PREESCOLAR
Práctica Social:	FORMULAR PREGUNTAS SOBRE UN TEMA CONCRETO.	Ambiente:	ACADÉMICO Y DE FORMACIÓN.	Grupo (s):	TERCERO
Competencia Específica:	ENTENDER PREGUNTAS PARA IDENTIFICAR INFORMACIÓN SOBRE OBJETOS EN EL AULA	Producto Final:	Revisar la escritura de las preguntas para verificar que se comprendan y estén completas.	Tres sesiones de 60 min. Preescolar y Primaria	

Semana 1

Aprendizajes Esperados:	<ul style="list-style-type: none"> • Responde preguntas con lenguaje no verbal o con monosílabos. • Relaciona objetos con la escritura de su nombre, color y tamaño. • Identifica la cantidad de letras en palabras. • Distingue letras iguales en una palabra 	Instrumento (s) de evaluación:	Rúbrica	Proyectos
			X	<input type="checkbox"/>
Etapas del producto:			Lista de cotejo	Esquemas
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			Anecdotario	Registro de actitudes
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			Guía de observación	Portafolio
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			Producciones escritas	Pruebas escritas u orales X
			<input type="checkbox"/>	

ARTICULACIÓN DE CONTENIDOS:

Hacer con el lenguaje:

Explorar y escuchar preguntas.

- Identificar y señalar objetos del aula al escuchar su nombre, color y tamaño.
- Completar, de forma oral, palabras relacionadas con nombres, colores y tamaños de objetos del aula.
- Responder, con lenguaje no verbal o monosílabo, preguntas sobre objetos del aula.
- Distinguir, al escuchar, diferencias entre la entonación de preguntas y respuestas.

Saber acerca del lenguaje:

- Propósito.
- Composición de palabras: variedad y cantidad de letras.
- Relación entre partes de oralidad y escritura.

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

<ul style="list-style-type: none">• Repertorio de palabras necesarias para esta práctica social del lenguaje. Ser con el lenguaje: <ul style="list-style-type: none">• Usar la lengua para satisfacer la curiosidad sobre el entorno.	
Situación didáctica: “What shape is it?” Tiempo: 60 minutos Ambiente: Académico y de formación vinculación a Programa de Educación Preescolar 2011 en el Campo formativo: Pensamiento Matemático.	
Competencia (as): Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo. Construye objetos y figuras geométricas tomando en cuenta sus características. Aprendizajes esperados: Usa y nombra los números que sabe, en orden ascendente, empezando por el uno y a partir de números diferentes al uno, ampliando el rango de conteo. Observa, nombra, compara objetos y figuras geométricas; describe sus atributos con su propio lenguaje y adopta paulatinamente un lenguaje convencional (caras planas y curvas, lados rectos y curvos, lados cortos y largos); nombra las figuras	
Inicio: <ul style="list-style-type: none">• Saludo inicial en inglés• Presentación del vocabulario con la canción shapes	
Desarrollo: <ul style="list-style-type: none">• Escuchando la canción Shapes mostraré la imagen correspondiente a la figura mencionada en la canción, invitaré a los pequeños a repetir en inglés el nombre de la figura.• Por mesita de trabajo daré a los pequeños diversas figuras geométricas de madera y una base de madera, invitaré a los pequeños a mencionar en inglés que figuras geométricas son las que tienen en la mesita de trabajo, escuchare a los alumnos.	
Cierre: Invitaré a los alumnos a clasificar las figuras geométricas y a contar en ingles cuantas piezas de cada figura tiene cada equipo.	
Recursos: Salón de clases, diversas figuras geométricas de diferentes colores hechas de madera, bases de madera para clasificar las figuras Geométricas, grabadora, CD.	
Instrumento de evaluación Rúbrica	

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

Indicadores de la adquisición del vocabulario.	No logrado	En proceso	Logrado
. Vocabulary	Nula pronunciación del vocabulario	Pronuncia algunas palabras	Pronuncia en inglés todo el vocabulario
2. Listening comprehension	Pocas veces puede entender y dar instrucciones	A veces puede entender y dar instrucciones	Logra entender y dar instrucciones
3. Secuence	NO participa	Algunas veces puede expresar su opinión	Puede entender y dar opiniones
4. Classify and categorize	Reconoce los símbolos de los ejercicios	A veces logra identificar algunos sonidos en inglés	Logra identificar varios sonidos en inglés
5. Expression.	Algunas veces se expresa por la escritura	Se comunica por medio de la expresión	Se comunica por medio de la expresión y puede escribir algunas palabras de su vocabulario

SITUACIÓN DIDÁCTICA 5.

What shape is it?

Iniciamos la clase con el saludo del día, les comente a los pequeños que hoy trabajaríamos con un aspecto de matemáticas “**Shapes**” y les mostré algunas figuras geométricas, los alumnos mencionaron sus nombres en español, y en el pizarrón del lado izquierdo colocamos las figuras geométricas, yo mencione como se dice cada figura en inglés, y pedí a los alumnos que lo repitieran, también animé a los pequeños a que buscaran en el salón objetos que tengan la misma forma, y los colocamos del lado derecho del pizarrón.



Foto 63 clasificación de figuras y formas geométricas
Fuente: Propia

Después les comente que podríamos trabajar con las figuras geométricas de madera, los chicos se emocionaron, el material que ocupamos es muy basto por lo que cada mesita obtuvo una base de madera para clasificar y varias figuras geométricas, pedí a los alumnos que juguemos a agrupar las figuras, en una caja cerrada coloque tarjetas con los nombres de las figuras en inglés, un alumno de cada mesita sacó una tarjeta y gritó en inglés el nombre de la figura, los demás compañeros seleccionaron las figuras y las acomodaron en la base de madera, a los pequeños les gusta mucho trabajar con materiales manipulables, por lo que trabajaron muy bien Mailen Guadalupe se emocionó e inicio a contar las figuras en inglés y a decir los colores de las figuras también en inglés.

En general los alumnos trabajaron bien la clasificación de las figuras, sin embargo hasta este momento no habíamos trabajado la estructura **what shape is it?**, espere a que los chicos terminaran la clasificación de las figuras y cuestione a cada alumno mostrando una figura, inicie con Sofía, tome un círculo y le pregunte **What shape is it?** Y Sofía respondió **a circle**, complemente la estructura de la respuesta pidiéndole que repitiera conmigo **“it is a circle”**, pregunte a cada alumno con diferentes figuras, y reforcé sus respuestas enfatizando

“it is a _____”.



Foto 64, 65, 66 Alumnos realizando la clasificación de figuras geométricas

Fuente: Propia

Sin embargo a los alumnos que presentan problemas de lenguaje se les dificulta pronunciar la pregunta y la respuesta, de manera entendible, pues al cambiar el sonido de una letra por otra las oraciones no se escuchan con la pronunciación correcta y no son comprensibles.

Bruno me comento “es que no puedo decir así”, Elisa y Meivy asintieron con la cabeza, uniéndose a lo que dijo su compañero dijo, por lo que continuamos practicando por varios minutos.

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

6.- Happy numbers

	JARDÍN DE NIÑOS Y ESTANCIA MARIEL	CCT:	09PJN0239M.	Mes:	OCTUBRE
Profesor (a):	TEACHER ROCÍO CECILIA REYES GARCÍA	Unidad:	BLOQUE3	Grado:	PREESCOLAR
Práctica Social:	FORMULAR PREGUNTAS SOBRE UN TEMA CONCRETO.	Ambiente:	ACADÉMICO Y DE FORMACIÓN.	Grupo (s):	TERCERO
Competencia Específica:	ENTENDER PREGUNTAS PARA IDENTIFICAR INFORMACIÓN SOBRE OBJETOS EN EL AULA.	Producto Final:	Revisar la escritura de las preguntas para verificar que se comprendan y estén completas.	Tres sesiones de 60 min. Preescolar y Primaria	

Semana 1

Aprendizajes Esperados:	<ul style="list-style-type: none"> • Responde preguntas con lenguaje no verbal o con monosílabos. • Relaciona objetos con la escritura de su nombre, color y tamaño. • Identifica la cantidad de letras en palabras. • Distingue letras iguales en una palabra 	Instrumento (s) de evaluación:	Rúbrica	Proyectos
			X	<input type="checkbox"/>
Etapa (s) del producto:			Lista de cotejo	Esquemas
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			Anecdotario	Registro de actitudes
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			Guía de observación	Portafolio
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			Producciones escritas	Pruebas escritas u orales X
			<input type="checkbox"/>	

ARTICULACIÓN DE CONTENIDOS:

Hacer con el lenguaje:

Explorar y escuchar preguntas.

- Identificar y señalar objetos del aula al escuchar su nombre, color y tamaño.
- Completar, de forma oral, palabras relacionadas con nombres, colores y tamaños de objetos del aula.
- Responder, con lenguaje no verbal o monosílabo, preguntas sobre objetos del aula.
- Distinguir, al escuchar, diferencias entre la entonación de preguntas y respuestas.

Saber acerca del lenguaje:

- Propósito.
- Composición de palabras: variedad y cantidad de letras.
- Relación entre partes de oralidad y escritura.

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

- Repertorio de palabras necesarias para esta práctica social del lenguaje.

Ser con el lenguaje:

- Usar la lengua para satisfacer la curiosidad sobre el entorno.

Situación didáctica: “HAPPY NUMBERS”

Tiempo: 60 minutos

Ambiente: Académico y de formación: vinculación al Programa de Educación Preescolar 2011 en el Campo formativo: Pensamiento Matemático.

Competencia (as):

Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.

Aprendizajes esperados:

- Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.
- Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones.

Inicio:

- Saludo inicial en inglés
- Iniciaremos con la canción en inglés “Ten Little Indians”, alzando las manos con los puños cerrados, invitare a los alumnos a poner la cantidad de deditos según el número que indique la canción.

Desarrollo:

- Invitaré a los alumnos a contar en inglés los dedos de sus manos, también los dedos de sus pies, y los rasgos de su cara.
- Mostrare a los alumnos los números escritos del 1 al 20, y pediré que repitan los números en inglés y con sus dedos muestren la cantidad señalada, en caso de ser mayor el número mostrado a la cantidad de dedos de sus manos, recomendaré a los chico que formen binas a fin de conseguir el cometido.
- Daré a los pequeños tarjetas con números escritos y fichas plásticas de colores, los niños deberán colocar sobre el número escrito la cantidad de fichas que indica dicho número.

Cierre:

Daré a los alumnos un domino el cual jugarán contando en ingles la cantidad de puntos y buscando su tarjeta correspondiente, ganará el equipo que logre terminar primero su domino. Verificaré que realicen correctamente el conteo en ingles.

Recursos:

Salón de clases, tarjetas con números, fichas de colores, domino, grabadora, CD.

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

Instrumento de evaluación			
Rúbrica			
Indicadores de la adquisición del vocabulario.	No logrado	En proceso	Logrado
. Vocabulary	Nula pronunciación del vocabulario	Pronuncia algunas palabras	Pronuncia en inglés todo el vocabulario
2. Listening comprehension	Pocas veces puede entender y dar instrucciones	A veces puede entender y dar instrucciones	Logra entender y dar instrucciones
3. Secuence	NO participa	Algunas veces puede expresar su opinión	Puede entender y dar opiniones
4. Classify and categorize	Reconoce los símbolos de los ejercicios	A veces logra identificar algunos sonidos en inglés	Logra identificar varios sonidos en inglés

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

5. Expression.	Algunas veces se expresa por la escritura	Se comunica por medio de la expresión	Se comunica por medio de la expresión y puede escribir algunas palabras de su vocabulario
----------------	---	---------------------------------------	---

SITUACIÓN DIDÁCTICA 6.

Happy numbers?

Iniciamos con el saludo del día, les comenté a los alumnos que nuevamente trabajaríamos en un aspecto de matemáticas el conteo en inglés de los números del uno al veinte, por lo que iniciamos con la canción de los diez indios “ten Little indians”, con una mano de fieltro atraje la atención de los alumnos, les pedí a los pequeños que con los puños arriba entonáramos la canción.



Foto 67 Entonando con mis alumnos la canción Ten Little Indians

Fuente: Propia

Al terminar la canción les pedí a los chicos que contáramos los números que se encuentran en la parte superior del pizarrón, para consolidar el conteo en inglés jugamos dominó, los chicos se dividieron en tres equipos y jugaron dominó contando los puntos de las fichas en inglés.

Samantha nos cometo que en su casa sus tíos y su abuelo juegan al dominó cuando se junta su familia, por lo que su participación fue fundamental para que su equipo lograra terminar antes el dominó, los chicos disfrutaron mucho la actividad y pidieron volverla a realizar, el conteo en inglés fluyo bien del número 1 al 10, sin embargo noté que del número once al número veinte en el conteo omitían el número trece (thirteen) y también omiten dieciséis (sixteen)



Foto 68, 69, 70 Alumnos realizando un juego de dominó contando los puntos en inglés

Fuente: Propia

Para reforzar el conteo recurrí al uso de tapas de plástico y una charola para cada pequeño, les pedí que contaran las tapas primero en español y después en inglés, con el objetivo de que notarán que en español son veinte pero que en inglés les sobran tapas, los cuestioné para saber qué es lo que ellos piensan que ocurrió, escuche sus respuestas, Romina comentó nos estamos brincando un número, les pedí que pensarán una solución, y la misma Romina comentó, ¿ y si los contamos uno-one, dos-two, y así para ver cuál es?, les pedí que lo intentarán y encontrarán la solución.



Foto 71, 72, 73 Alumnos realizando conteo en inglés con fichas de plástico y con los dedos de las manos

Fuente: Propia

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

7.-This is me.

	JARDÍN DE NIÑOS Y ESTANCIA MARIEL	CCT:	09PJN0239M.	Mes:	OCTUBRE
Profesor (a):	TEACHER ROCÍO CECILIA REYES GARCÍA	Unidad:	BLOQUE4	Grado:	PREESCOLAR
Práctica Social:	OFRECER Y RECIBIR INFORMACIÓN DE UNO MISMO Y DE OTROS.	Ambiente:	FAMILIAR Y COMUNITARIO	Grupo (s):	TERCERO
Competencia Específica:	IDENTIFICAR INFORMACIÓN SOBRE EL ASPECTO FÍSICO DE UNO MISMO Y DE OTROS.	Producto Final:	Incluir imágenes de partes que permitan distinguir el aspecto físico (rasgos del rostro, partes del cuerpo) agregando la escritura de los nombre en inglés, exhibir las láminas dentro o fuera del aula.	Tres sesiones de 60 min. Preescolar y Primaria	

Semana 1

Aprendizajes Esperados:	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce partes del cuerpo humano al escuchar su nombre. • Distingue preguntas de respuestas cuando las escucha. • Copia los nombres de las partes del cuerpo. • Reconoce cuántas y cuáles letras tiene su nombre propio. 	Instrumento (s) de evaluación:	Rúbrica <input checked="" type="checkbox"/> X Lista de cotejo <input type="checkbox"/> Anecdótico <input type="checkbox"/> Guía de observación <input type="checkbox"/> Producciones escritas <input type="checkbox"/>	Proyectos <input type="checkbox"/> Esquemas <input type="checkbox"/> Registro de actitudes <input type="checkbox"/> Portafolio <input type="checkbox"/> Pruebas escritas u orales <input checked="" type="checkbox"/> X
Etapas (s) del producto:				

ARTICULACIÓN DE CONTENIDOS:

Hacer con el lenguaje:

Explorar preguntas orales sobre el aspecto físico.

- Asociar las partes del cuerpo al escuchar su nombre.
- Distinguir, al escuchar, preguntas de respuestas.

Comparar y completar nombres escritos de partes del cuerpo.

- Identificar y comparar palabras en preguntas.

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

- Señalar partes del cuerpo, a partir de la escritura de sus nombres y algunas de sus características.
- Completar la escritura de nombres de partes del cuerpo.

Revisar la escritura de nombres.

Saber acerca del lenguaje:

- Tema.
- Diferencias de entonación entre preguntas y respuestas.
- Repertorio de palabras necesarias para esta práctica social del lenguaje: nombres de partes del cuerpo, adjetivos calificativos, etcétera.

Ser con el lenguaje:

- Respetar las diferencias físicas entre personas.
- Valorar a las personas, sus culturas y lenguas sin distinción de su apariencia física.

Situación didáctica: “This is me”

Tiempo: 60 minutos

Ambiente: Familiar y comunitario con vinculación al Programa de Educación Preescolar 2011 en Campo formativo: Lenguaje y comunicación.

Competencia (as):

Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.

Aprendizajes esperados:

- Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa.

Inicio:

- Saludo inicial en inglés
- Iniciaremos escuchando la canción Head, shoulders, knees and toes, invitaré a mis alumnos a realizar los ademanes que acompañan a la canción, señalando con sus manos la parte del cuerpo que se menciona en la canción y pediré que canten las partes del cuerpo en inglés, corregiré la pronunciación.

Desarrollo:

- Jugaremos a la lotería, daré a los pequeños una cara sin rostro, y dibujarán la facción que se menciona en inglés, hasta completar el rostro.
- Daré un rompecabezas del cuerpo humano a los alumnos y lo irán armando conforme vayan escuchando en inglés la parte del cuerpo que escuchen.
- Jugaremos a describir a algún compañero en inglés y el resto del grupo tratará de adivinar a quien es a quien se está describiendo.

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

Cierre: En plenaria sentados en el piso pediré a cada alumno que pase a dar un comando al grupo, mediante el juego de Simon says, para señalar diversas partes de su cuerpo, escucharé la estructura de la pregunta y la respuesta así como el vocabulario visto en clase.			
Recursos: Salón de clases, imágenes de las partes del cuerpo, grabadora, CD.			
Instrumento de evaluación			
Rubrica			
Indicadores de la adquisición del vocabulario.	No logrado	En proceso	Logrado
1. Vocabulary	Nula pronunciación del vocabulario	Pronuncia algunas palabras	Pronuncia en inglés todo el vocabulario
2. Listening comprehension	Pocas veces puede entender y dar instrucciones	A veces puede entender y dar instrucciones	Logra entender y dar instrucciones
3. Secuence	NO participa	Algunas veces puede expresar su opinión	Puede entender y dar opiniones

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

4. Classify and categorize	Reconoce los símbolos de los ejercicios	A veces logra identificar algunos sonidos en inglés	Logra identificar varios sonidos en inglés
5. Expression.	Algunas veces se expresa por la escritura	Se comunica por medio de la expresión	Se comunica por medio de la expresión y puede escribir algunas palabras de su vocabulario

SITUACIÓN DIDÁCTICA 7.

This is me.

Iniciamos con el saludo del día, les comenté a mis alumnos que hoy trabajaríamos con las partes del cuerpo, iniciamos con la canción head, shoulders, knees and toes, y animé a mis alumnos a tocar cada parte del cuerpo que mencione la canción, Kevin comentó yo no me se todas las partes del cuerpo, y Osael “le aconsejo que escuchara la canción y allí decía, o mírame a mí y yo te ayudo”



Foto: 74 Alumnos cantando head, shoulders, knees and toes.

Fuente: Propia

Salimos al patio pues la canción va haciéndose más rápida con cada repetición de las estrofas y los chicos se mueven muy rápido, el salón es pequeño y podríamos sufrir algún accidente, a los chicos les gusta mucho bailar, la música se escucho en tono bajo para que los alumnos pudieran escuchar la pronunciación de las palabras, así como para saber que parte del cuerpo se está tocando, cuando lo menciona la canción ya al finalizar les pregunté si se habían aprendido las partes del cuerpo y gritaron ¡¡¡¡siiii¡¡¡¡

Les propuse jugar a la lotería, pero ésta lotería era con dibujos y con partes del rostro, los chicos quedaron intrigados pues no comprendían como podíamos jugar lotería con dibujos, los invité a regresar al salón de clases para continuar divirtiéndonos.

Ya en el salón repartí por mesa caras sin rostro, y una cabeza sin cabello, los chicos miraban asombrados los materiales y preguntaron ¿cómo se usan? les pedí que prestarán atención,



Foto: 75 y 76 Alumnos jugando lotería de facciones del rostro.

Fuente: Propia

Esta lotería se juega con música tienen que escuchar la canción the body song, y cada que en la canción se mencione alguna parte de la cara rápidamente dibujaremos lo que se pide, a todos les entusiasmo mucho la actividad y la realizaron, aunque pusimos varias veces la canción para que escucharán bien lo que se pide y la pronunciación correcta.

En la siguiente sesión trabajamos con una imagen de un niño sin cabello, con esto se pretendió que se repasara las palabras head, hair, ya que por su sonido similar a los alumnos se les dificulta identificar de cual se está hablando, les comente que la cabeza es head, les pedí que lo pronunciaran muy fuerte y después muy bajito,



Foto: 75 y 76 Alumnos jugando hair on the head.

Fuente: Propia

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

8.- My family.

	JARDÍN DE NIÑOS Y ESTANCIA MARIEL	CCT:	09PJN0239M.	Mes:	OCTUBRE
Profesor (a):	TEACHER ROCÍO CECILIA REYES GARCÍA	Unidad:	BLOQUE3	Grado:	PREESCOLAR
Práctica Social:	PARTICIPA EN JUEGOS DE LENGUAJE CON PROPÓSITOS EXPRESIVOS Y ESTÉTICOS.	Ambiente:	LITERARIO Y LÚDICO.	Grupo (s):	TERCERO
Competencia Específica:	DESCUBRIR PALABRAS EN UNA CANCIÓN INFANTIL	Producto Final:	Seleccionar, objetos personas o animales para crear un juego de memoria. Formar pares de tarjetas una con la imagen y otra con el nombre que le corresponde. Jugar con la memoria de nombres	Tres sesiones de 60 min. Preescolar y Primaria	

Semana 1

Aprendizajes Esperados:	<ul style="list-style-type: none"> • Repite palabras de una canción mientras la escucha. • Identifica nombres de objetos, animales, personas, etcétera. • Asocia la escritura de los nombres con su imagen. • Junta letras para formar palabras. 	Instrumento (s) de evaluación:	Rúbrica	Proyectos
			X	<input type="checkbox"/>
Etapas del producto:			Lista de cotejo	Esquemas
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			Anecdotalario	Registro de actitudes
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			Guía de observación	Portafolio
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			Producciones escritas	Pruebas escritas u orales X
<input type="checkbox"/>				

ARTICULACIÓN DE CONTENIDOS:

Hacer con el lenguaje:

- Explorar canciones escritas.
- Reconocer tema, propósito y destinatario.
- Observar disposición gráfica.
- Escuchar la lectura o entonación de canciones.
- Marcar palabras que riman con aplausos u otros recursos sonoros.

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

- Repetir palabras para practicar su pronunciación.
- Reconocer nombres de objetos, animales, personas, etcétera.
- Seleccionar y asociar la escritura de los nombres con su imagen

Saber acerca del lenguaje:

- Disposición gráfica de canciones.
- Tema, propósito y destinatario.
- Elementos musicales: rima y sonidos repetidos.
- Lenguaje no verbal.
- Repertorio de palabras necesarias para esta práctica social del lenguaje.
- Correspondencias entre partes de escritura y oralidad.

Ser con el lenguaje:

- Mostrar aprecio por expresiones culturales propias del inglés.
- Reconocer canciones típicas de distintos países y usos que se les da.

Situación didáctica: My family.

Tiempo: 60 minutos

Ambiente: Literario y lúdico con vinculación a Programa de Educación Preescolar 2011 en Campo formativo: Cultura y vida social.

Competencia (as):

Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad.

Aprendizajes esperados:

- Comparte lo que sabe acerca de sus costumbres familiares y las de su comunidad.
- Identifica semejanzas y diferencias entre su cultura familiar y la de sus compañeros (roles familiares, formas de vida, expresiones lingüísticas, festejos, conmemoraciones).

Inicio:

- Saludo inicial en inglés
- Presentación del vocabulario con las canciones: The family song.

Desarrollo:

- Mostraré a los alumnos imágenes de una familia, colocándolas en un franelografo conforme se mencionan en la canción.
- Pediré que repitan como se dice en inglés el miembro de la familia que se está observando.
- Esparciré por el salón las imágenes de la familia, contaré el cuento The radish, conforme mencionemos a cada miembro de la familia asignaremos a un alumno diferente para que lo ubique en el salón y lo traiga al franelografo, preguntaré al grupo si es el miembro de la familia que

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

requerimos, escuchare sus respuestas en inglés.

Cierre:

Mostrare a los alumnos tarjetas con las palabras mother, father, brother, sister, baby, grandmother y grandfather. Y les pediré que las Coloquen en la imagen que le corresponde. Verificaré su pronunciación, la estructuración verbal de la oración y el vocabulario.

Recursos:

Salón de clases, imágenes de miembros de la familia, tarjetas con el vocabulario escrito, grabadora, canciones.

Instrumento de evaluación

Rubrica

Indicadores de la adquisición del vocabulario.	No logrado	En proceso	Logrado
. Vocabulary	Nula pronunciación del vocabulario	Pronuncia algunas palabras	Pronuncia en inglés todo el vocabulario
2. Listening comprehension	Pocas veces puede entender y dar instrucciones	A veces puede entender y dar instrucciones	Logra entender y dar instrucciones
3. Secuence	NO participa	Algunas veces puede expresar su opinión	Puede entender y dar opiniones

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

4. Classify and categorize	Reconoce los símbolos de los ejercicios	A veces logra identificar algunos sonidos en inglés	Logra identificar varios sonidos en inglés
5. Expression.	Algunas veces se expresa por la escritura	Se comunica por medio de la expresión	Se comunica por medio de la expresión y puede escribir algunas palabras de su vocabulario

SITUACIÓN DIDÁCTICA 8.

My family.

Iniciamos con el saludo del día, comenté con los alumnos que este día aprenderíamos a mencionar a los miembros de nuestras familias y aprenderíamos la estructura This is my _____, mother, father, brother, sister, baby, grandmother, grandfather, iniciamos con la canción The family song, la cantamos dos veces, una vez para visualizar a los miembros de la familia y otra para realizar un cuento. Para contar el cuento The radish, esparcí por el salón las imágenes de la familia y conforme el cuento solicitaba a cada miembro de la familia yo asigne a diferentes pequeños para que identificaran al miembro requerido, la pregunta realizada fue who is your mother?, y pedí a los alumnos que buscaron a la mother y que al encontrarla dijeran this is my mother, y la trajeran al franelógrafo, la actividad les gusto mucho y pudieron identificar a los miembros de la familia y emplearon la estructura requerida. Mediante la canción los alumnos identificaron a los miembros de la familia.



Foto: 77, 78, 79 Alumnos escuchando el cuento The radish, y realizando la actividad.

Fuente: Propia

Previamente pedí a los padres de familia que elaboraran un árbol familiar y les pedí que usaran fotografías de miembros de la familia que los niños conocieran bien para que expusieran su trabajo.

Mientras los alumnos sostenían su árbol familiar, yo realizaba la pregunta who is your _____? (mother, father, brother, sister, grandmother, grandfather) Seleccionando al miembro de la familia que quería que el alumno mostrara, anime a los alumnos a usar la estructura this is my _____ agregando al final el nombre de la persona, algunos de los alumnos se pusieron muy nerviosos de participar y estuvieron a punto de llorar, cómo Sofí que solo atino a decir mother, brother,



Foto: 80, 81, 82 Alumnos exponiendo su árbol familiar

Fuente: Propia

Romina, presento a los miembros de su familia, sin embargo sólo describió su árbol familiar mencionando solo el parentesco y el nombre del familiar, como ejemplo ella menciona mother-Fatima, father-Benjamín, sister-Claudia, pero su participación expuso a todos los miembros representados en su lámina, Arturo Osael logró emplear la estructura this is my _____, sin ningún problema además también nos menciona el nombre de su familiar como ejemplo menciona This is my grandfather Rodrigo Castro, al concluir los alumnos mencionaron que les gusto la canción y el cuento, pero no les gusto la exposición de árboles familiares.

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

9.-What is your name?

	JARDÍN DE NIÑOS Y ESTANCIA MARIEL	CCT:	09PJN0239M.	Mes:	OCTUBRE
Profesor (a):	TEACHER ROCÍO CECILIA REYES GARCÍA	Unidad:	BLOQUE3	Grado:	PREESCOLAR
Práctica Social:	PARTICIPA EN JUEGOS DE LENGUAJE CON PROPÓSITOS EXPRESIVOS Y ESTÉTICOS.	Ambiente:	LITERARIO Y LÚDICO.	Grupo (s):	TERCERO
Competencia Específica:	DESCUBRIR PALABRAS EN UNA CANCIÓN INFANTIL	Producto Final:	Seleccionar, objetos personas o animales para crear un juego de memoria. Formar pares de tarjetas una con la imagen y otra con el nombre que le corresponde. Jugar con la memoria de nombres	Tres sesiones de 60 min. Preescolar y Primaria	

Semana 1

Aprendizajes Esperados:	<ul style="list-style-type: none"> • Repite palabras de una canción mientras la escucha. • Identifica nombres de objetos, animales, personas, etcétera. • Asocia la escritura de los nombres con su imagen. • Junta letras para formar palabras. 	Instrumento (s) de evaluación:	Rúbrica	Proyectos
			X	<input type="checkbox"/>
Etapa (s) del producto:			Lista de cotejo	Esquemas
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			Anecdotalario	Registro de actitudes
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			Guía de observación	Portafolio
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			Producciones escritas	Pruebas escritas u orales X
			<input type="checkbox"/>	

ARTICULACIÓN DE CONTENIDOS:

Hacer con el lenguaje:

- Explorar canciones escritas.
- Reconocer tema, propósito y destinatario.
- Observar disposición gráfica.
- Escuchar la lectura o entonación de canciones.
- Marcar palabras que riman con aplausos u otros recursos sonoros.

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

- Repetir palabras para practicar su pronunciación.
- Reconocer nombres de objetos, animales, personas, etcétera.
- Seleccionar y asociar la escritura de los nombres con su imagen

Saber acerca del lenguaje:

- Disposición gráfica de canciones.
- Tema, propósito y destinatario.
- Elementos musicales: rima y sonidos repetidos.
- Lenguaje no verbal.
- Repertorio de palabras necesarias para esta práctica social del lenguaje.
- Correspondencias entre partes de escritura y oralidad.

Ser con el lenguaje:

- Mostrar aprecio por expresiones culturales propias del inglés.
- Reconocer canciones típicas de distintos países y usos que se les da.

Situación didáctica: What is your name?

Tiempo: 60 minutos

Ambiente: Literario y lúdico con vinculación a Programa de Educación Preescolar 2011 en Campo formativo: Lenguaje y comunicación.

Competencia (as):

. Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas

Aprendizajes esperados:

- Escribe su nombre con diversos propósitos.
- Compara las características gráficas de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras escritas.
- Utiliza el conocimiento que tiene de su nombre y otras palabras para escribir algo que quiere expresar.

Inicio:

- Saludo inicial en inglés
- Presentación del vocabulario con las canciones: what's your name?

Desarrollo:

- Veremos el video what's your name? Lo repetiremos una vez más antes de iniciar con las preguntas.
- Después de ver el video un par de veces, repetiré my name is Rocío, señalándome a mí misma, pediré que cada alumno me diga su nombre empleando la estructura my name is----- permitiremos que todos participen.
- En la segunda sesión empleando alfabeto móvil los alumnos formar su nombre.

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

<p>Cierre: Al terminar la segunda sesión animaré a los alumnos a realizar la pregunta what's your name? A sus compañeros y a responder my name is -----, evaluaré estructura de la pregunta, estructura de la respuesta, vocabulario y pronunciación.</p>			
<p>Recursos: Salón de clases, computadora, video, canciones.</p>			
<p>Instrumento de evaluación</p>			
<p>Rubrica</p>			
<p>Indicadores de la adquisición del vocabulario.</p>	<p>No logrado</p>	<p>En proceso</p>	<p>Logrado</p>
<p>. Vocabulary</p>	<p>Nula pronunciación del vocabulario</p>	<p>Pronuncia algunas palabras</p>	<p>Pronuncia en inglés todo el vocabulario</p>
<p>2. Listening comprehension</p>	<p>Pocas veces puede entender y dar instrucciones</p>	<p>A veces puede entender y dar instrucciones</p>	<p>Logra entender y dar instrucciones</p>
<p>3. Secuence</p>	<p>NO participa</p>	<p>Algunas veces puede expresar su opinión</p>	<p>Puede entender y dar opiniones</p>

SITUACIONES DIDÁCTICAS.

4. Classify and categorize	Reconoce los símbolos de los ejercicios	A veces logra identificar algunos sonidos en inglés	Logra identificar varios sonidos en inglés
5. Expression.	Algunas veces se expresa por la escritura	Se comunica por medio de la expresión	Se comunica por medio de la expresión y puede escribir algunas palabras de su vocabulario

SITUACIÓN DIDÁCTICA 9.

What is your name?

Iniciaremos con el saludo del día, le comenté a los alumnos que hoy aprenderemos a preguntar el nombre de una persona y a decir nuestro nombre a alguien que lo solicite en inglés, les pregunte si querían ver un video a lo que los pequeños respondieron con un rotundo síiiii. Por lo que solicitamos el aula de usos múltiples para poder ver el video.

El video muestra como los personajes animados, preguntan entre ellos sus respectivos nombres y responden de igual manera a la pregunta todo por supuesto en el idioma inglés, al finalizar el video deja la pregunta para los alumnos de que digan su nombre, empleando la estructura What's your name? Y la estructura de la respuesta my name is _____, realizamos la etapa oral de forma fluida, a los alumnos no les resulto complicada ésta parte.

Como parte de ésta actividad los pequeños formarán su nombre con el uso del alfabeto móvil, presentándolo con la estructura, my name is _____, cada alumno realizará esta actividad de manera individual, pero el alfabeto móvil se asignara por mesa.



Foto: 83 Alumnos armando su nombre con alfabeto móvil

Fuente: Propia



En la segunda etapa de la actividad, los alumnos escribirán su nombre en pizarrones de plastilina, con el fin de reforzar la escritura del mismo, a petición de la profesora Mónica Avilés titular del grupo, los alumnos lograron comprender y aplicar la pregunta what's your name? Así como la respuesta my name is _____

A los pequeños les gusto trabajar con materiales diferentes como el alfabeto móvil o el pizarrón de plastilina, los videos, y en general todo el material empleado en las diferentes actividades.

4.1.6. Evaluación del Proyecto

En la elaboración, desarrollo y aplicación del Proyecto de Intervención Socioeducativa se aplicaron nueve situaciones didácticas las cuales son enfocadas al juego como estrategia didáctica para favorecer el aprendizaje del idioma inglés como segunda lengua empleando el **Método de Respuesta Física Total o Total Physical Response (TPR)**, en el grupo de preescolar III del Jardín de Niños y Estancia Mariel.

La evaluación que se llevó a cabo en el proyecto, es fundamentalmente de carácter cualitativo, está centrada en identificar los avances y dificultades que tienen los niños en sus procesos de aprendizaje de una segunda lengua.

Con el fin de contribuir de manera consistente en los aprendizajes de los alumnos, es necesario observar, reflexionar, identificar y sistematizar la información acerca de las formas de intervención pedagógica. También es importante destacar el contexto en el cual se establecen relaciones con los directivos, los compañeros docentes y con las familias de los alumnos.

Durante el desarrollo de cada una de las situaciones didácticas logre que los alumnos participaran en las actividades mediante el juego, para que adquirieran aprendizajes significativos. También los pequeños iban interiorizando las estructuras gramaticales básicas del idioma inglés, enriqueciéndolas con el vocabulario previamente adquirido en los ciclos escolares anteriores a tercero.

Pienso que en la aplicación de mi proyecto pude lograr un avance con el grupo de tercero de preescolar, a partir de esto los niños adquirieron el conocimiento del uso del lenguaje en otro idioma, no sólo explorando la palabra sino que pudieran experimentarla vivencialmente, al comprender no solo vocabulario aislado, sino integrarlo a estructuras básicas dirigidas con una intención específica, que era la de adquirir la información deseada.

Observe que conforme se aplicaban las actividades los pequeños iban adquiriendo seguridad al comunicarse en una lengua diferente al español que es su lengua materna.

También me di cuenta que además el Ciclo 1 del Programa Nacional de Inglés para Educación Básica el aprendizaje de un nuevo idioma enriquece los aprendizajes esperados del Programa de Educación Preescolar 2011, afectando y a la vez reforzando diversos campos formativos como lo son: Lenguaje y Comunicación ya que por medio de éste los pequeños utilizaban el lenguaje para comunicarse, dar sus opiniones, vivencias ya que en cada una de las actividades se tomaba en cuenta sus aportaciones sobre el tema, y se fueron desarrollando otros aprendizajes, utilizando otros Campos Formativos como el de Desarrollo Personal y Social, ya que en él los pequeños utilizaron el lenguaje para expresar lo que sentían, al enfrentarse a una situación que le causa conflicto, como las exposiciones de los árboles familiares.

Otro de los campos formativos en los cuales se lograron aprendizajes en mis alumnos fue en el de Pensamiento Matemático.

También intercambiaban ideas, y así enriquecen su lenguaje e identifican sus funciones y características en la medida que tienen variadas oportunidades de comunicación verbal, como fue en el caso de la participación en cada una de las actividades que se les aplicaron.

CONCLUSIONES.

En la educación preescolar se busca que el niño desarrolle diversas capacidades, conocimientos y competencias que serán la base para su desarrollo social y académico.

El idioma Inglés como segunda lengua en preescolar es una de las áreas de aprendizaje en la cual tanto padres como directivos ponen más énfasis, puesto que para muchas personas es una de las asignaturas más importantes. La principal función del aprendizaje de una segunda lengua en este caso el inglés, es desarrollar las habilidades de comunicación.

El Programa Nacional de Inglés Para la Educación Básica, Los programas de estudio del Ciclo 1 del Programa nacional de inglés en educación Básica (PnieB) están dirigidos a alumnos sin conocimientos previos de inglés, que cursan los grados iniciales de educación Básica, los cuales, además, corresponden a la etapa de alfabetización inicial en lengua materna.

Esto hace de la práctica educativa, en este ciclo, un verdadero y complejo desafío, ya que ni la alfabetización en lengua materna ni el aprendizaje de una lengua no nativa son procesos espontáneos, por lo que su adquisición requiere de una intervención pedagógica.

Es claramente reconocido por diversos autores y desde diferentes líneas teóricas la importancia que el juego tiene en el desarrollo del niño, ya sea desde el punto de vista funcional, estructural como afectivo. Autores como Jean Piaget clasifica y explica la evolución de los juegos partiendo del periodo sensorio motor, centrándose en las características estructurales de los niños.

En los niños el juego es una acción natural que forma parte de ellos, el ambiente natural, cultural y social en que viven y los provee de experiencias que, de manera espontánea, los llevan a realizar actividades de comunicación.

En la educación preescolar, una de las prácticas más útiles para la educadora consiste en orientar a las niñas y los niños hacia el juego, ya que pueden alcanzar

niveles complejos por la iniciativa que muestran. En ocasiones, las sugerencias de la maestra propiciarán la organización y focalización del juego, y en otras su intervención se dirigirá a abrir oportunidades para que fluya espontáneamente.

El Programa nacional de inglés para educación básica se asume que la adquisición del lenguaje es social, su enseñanza implica aprender a comunicarse en los distintos ámbitos en los que se encuentra un hablante, lo cual, lejos de constituir una dificultad para la asignatura de inglés, representa la oportunidad de aprovechar las prácticas sociales del lenguaje que se abordan en otras asignaturas y hacer de estas experiencias, que preservan las funciones sociales del lenguaje, situaciones de comunicación reales y conocidas en las que se puede emplear el inglés.

Los alumnos de los grados correspondientes al primer ciclo se caracterizan por su plasticidad y receptividad para el aprendizaje temprano de las lenguas, por lo que resulta fundamental que los responsables de las asignaturas vinculadas a la enseñanza del inglés hagan del aula un espacio de encuentro entre las lenguas y sus culturas.

Por esta razón, el Ciclo 1, además de introducir a los alumnos a la lengua inglesa, está enfocado en fomentar el proceso de alfabetización, razón por la que se promueve el apoyo a los alumnos para que adquieran habilidades y conocimientos que pueden transferirse de una lengua a otra, así como los empleados en ambas y en otras asignaturas.

Por lo que el juego es fundamental para lograr ésta vinculación en la que el niño se apropia de una segunda lengua teniendo como base lo que conoce en su propia lengua, y unificándolas en la comprensión de una sola idea.

ANEXOS.



ANEXO DOCUMENTAL NÚMERO 1:

ENTREVISTA DIAGNÓSTICA APLICADA A LOS NIÑOS DEL JARDIN DE NIÑOS Y ESTANCIA MARIEL, S.C.

Fecha de Admisión _____ Ciclo _____

Nombre del Alumno _____

Dirección _____ Calle _____

No. _____ Colonia _____ C.P _____

Fecha de Nacimiento _____ Lugar de Nacimiento _____ sexo _____

Nombre del padre o Tutor _____

Ocupación _____ Tel. del trabajo _____

Celular _____ Email _____

Nombre de la madre _____

Ocupación _____ Tel. del trabajo _____

Celular _____ Email _____

El niño vive con: Ambos padres _____ Madre _____ Padre _____

En el caso que el domicilio sea distinto favor de proporcionarlo.

Anotar cuánto mide su hijo (a) _____ Tipo de sangre _____

Su hijo es derecho habiente del: IMSS _____ ISSTE _____ Otro _____

En el caso de no localizar a la madre o al padre, para una eventualidad de emergencia, llamar a estas personas a las que autorizo recoger a mi hijo previo aviso de mi parte (que sean mayores de edad y presenten su IFE)

Nombre	Parentesco con el niño	Domicilio	Teléfonos
--------	------------------------	-----------	-----------

1. _____

2. _____

3. _____

¿Padece su hijo (a) alguna alergia? Si___ No ___ Mencione cual_____

El alumno goza de buena salud si_____ No _____

QUE VACUNAS HA RECIBIDO EL ALUMNO

Hepatitis si___ No___

BGG tuberculosis si___ No___

Pentavalente DTP+HB+HIB si___ No___

DTP Refuerzo si___ No___

Poliomielitis si___ No___

Rubeola, sarampión, parotiditis si___ No___

Varicela si___ No___

Otras _____

Doy consentimiento para el tratamiento médico de emergencia a mi hijo (a) por el médico nombrado en el hospital o clínica citado.

FIRMA DEL PADRE O TUTOR.

FECHA.

ANEXO DOCUMENTAL NÚMERO 2:

CUESTIONARIO PARA DOCENTES.

Realizado por la profesora Rocío Cecilia Reyes García.

1.- ¿Considera que es importante que sus alumnos adquieran una segunda lengua, y por qué?

2.- ¿Cree usted que el inglés sea la mejor opción, y por qué?

3.- ¿En qué momentos ha detectado usted que saber inglés resulta una herramienta eficiente?

4.- ¿Los alumnos integran el uso de palabras en inglés en sus conversaciones cotidianas?

5. ¿Podría mencionar algunas palabras en inglés de uso común que usted emplee o las personas a su entorno?

6. -¿Cree usted importante, aplicar un proyecto como el propuesto para mejorar el aprendizaje de una segunda lengua en preescolar?

ANEXO DOCUMENTAL NÚMERO 3:

CUESTIONARIO PARA PADRES DE FAMILIA.

Realizado por la Profesora: Rocío Cecilia Reyes García.

1.- ¿Cuándo realiza la tarea con su hijo(a) recuerda el vocabulario de inglés visto en clase?

- a) usted le recuerda el vocabulario
- b) dice sin dificultad el vocabulario requerido.

2.- ¿En casa propicia que su hijo practique el vocabulario y las estructuras básicas vistas en clase de inglés?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) Nunca

3.- ¿Si pone a su hijo(a) a repasar lo visto en la clase de inglés?

- a) Puede decir su vocabulario y estructuras básicas vistas en clase sin dificultad
- b) Puede decir solo algunas de las palabras y estructuras vistas en clase.
- c) No recuerda las palabras y estructuras vistas en clase.

4.- ¿En las rutinas diarias en casa motiva al niño(a) a practicar lo visto en clase de inglés de manera oral?

- a) Promueve saludos cortos como hello; o estructuras como How are you?
- b) Promueve el conteo en inglés de objetos como: juguetes, objetos de casa o los pasos que da al caminar para llegar a algún lugar.
- c) en el supermercado puede decirle que frutas o verduras conoce en inglés.

5.- ¿Sabe hasta que número logra contar su pequeño en inglés?

- a) No sabe hasta qué número reconoce su pequeño en inglés

- b) Si sabe hasta qué número cuenta y promueve los números subsecuentes en inglés para incrementar su conteo en inglés.

6.- ¿En casa al realizar la tarea de inglés con su pequeño(a)?

- a) Deja que lo realice solo
- b) Le brinda material con el cual pueda realizar la tarea como imágenes, tablet.
- c) Sí, realizo la tarea de inglés con mi pequeño(a), y me apoyo con imágenes y el uso de videos en internet para reforzar la pronunciación.

7.- ¿Si su pequeño dice el vocabulario y/o las estructuras básicas en inglés con una pronunciación inadecuada, usted?

- a) Deja que continúe diciéndola así, no lo corrige.
- b) Corrige la pronunciación.
- c) Corrige la pronunciación pidiéndole al pequeño(a) que la repita un par de ocasiones.

ANEXO DOCUMENTAL NÚMERO 4.

Formato para invitar a los padres de familia para asistir a la fase de intervención comunitaria

México D.F. a ____ de Septiembre del 2016.



Por medio de la presente

Autorizo que mi hijo (a) _____

Participe en el Proyecto de Intervención Socioeducativa “Favorecer el aprendizaje del idioma inglés, en el grupo de tercero de preescolar en el jardín de niños y estancia Mariel, lo cual se llevara a cabo empleando el método de respuesta física total, o Total Physical Response (TPR) en el grupo de preescolar III, que será impartido por la profesora Rocío Cecilia Reyes García, quien cursa la Licenciatura en Educación Preescolar 2008, en la Universidad Pedagógica Nacional, el cual dará apoyo a las evidencias del trabajo en el aula.

Adriana González López
Directora

BIBLIOGRAFÍA

Abbuhl, R., Mackey, A., y Gass, S. M. "Interactionist approach" en S. M. Gass, y A. Mackey, *The Routledge handbook of second language acquisition*. New York, NY, USA, Routledge, 2012.

Bello, Pilar. *et al Didáctica de las segundas lenguas* Madrid, Santillana, 1990.

Fatemeh, A. M. *et al* Intentional vs. incidental vocabulary learning through games by young , USA, *International Journal of Research in Educational Technology* ,2015.

Guía de Planeación para el Docente de Inglés, México, Secretaría de Educación Pública, 2015.

Krashen, S. D. y Terrell, T. D. *The natural approach: Language acquisition in the classroom*. Hayward, California, USA: Alemany Press ,1983.

Otero Bravo Cruz "Enfoques y métodos en la enseñanza de lenguas en un percurso hacia la competencia comunicativa: ¿Dónde entra la gramática?" en *ASELE. IX*, Madrid, CVC, 1998.

Programa de Estudios 2011. Guía para la educadora. México, Secretaria de Educación Pública.2011

Programa Nacional de Inglés en Educación Básica. Segunda Lengua: Inglés. México, Secretaria de Educación Pública.

Programa Sectorial de Educación 2007-2012, México, Secretaría de Educación Pública, 2007.

Richards, J. C., y Rodgers, T. S. *Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas*. Madrid, EsCambridge University Press, 1986.

Richards, J. C. y Rodgers, T. S. *Approaches and methods in language teaching*, 2ª edición, New York Cambridge University Press, 2001.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. (2007), Programa Sectorial de Educación 2007-2012, México.

Teberosky Anita, *Construcción de escrituras a través de la interacción grupal*, en *Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacio, Nuevas perspectivas sobre los procesos de la lectura y escritura*, 6ª ed., México, Siglo XXI2011.

CIBERGRAFÍA.

Diario Oficial de la Federación” en <http://www.dof.gob.mx>.

http://www.emagister.com/uploads_user_home/Comunidad_Emagister_5870_tecnicas.pdf

<https://www.es.scribd.com/doc/73390594/2/Habilidades-linguisticas-fundamentales-del-idioma-ingles>.

<http://www.escuelaparapadres.com>.

<http://www.fundacionemiliamariatrevisi.com/educacioneinfantilingles.htm>.

<http://www.monografias.com/trabajos16/desarrollo-del-lenguaje/desarrollo-del-lenguaje.shtml#ixzz467w2wgVB>

.

<http://www.psicopedagogia.com/habilidades-comunicativas>

<https://www.um.es/tonosdigital/znum16/secciones/estudios--10-Ensenanza.htm>consultado.