



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 098, CIUDAD DE MÉXICO, ORIENTE.**

**EL JUEGO COMO POSIBILIDAD EN LA FORMACIÓN INTEGRAL EN EL
NIÑO PREESCOLAR**

TESINA CON PROYECTO DE INTERVENCIÓN

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO (A) EN EDUCACION PREESCOLAR**

PRESENTA:

PILAR LÓPEZ FLORES

**DIRECTOR DEL PROYECTO DE INTEVENCIÓN
DR. JAIME ANTONIO HERNÁNDEZ SORIANO**

CIUDAD DE MÉXICO

MAYO 2018

DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACIÓN

CDMX., 20 de abril de 2018.

C. PILAR LÓPEZ FLORES

Presente

En calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo recepcional titulado: **“El juego como posibilidad en la formación integral en el niño de preescolar”**.

Opción: **TESINA Plan LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR** manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo, y se le autoriza proceder a la impresión del mismo, así como realizar los trámites correspondientes para presentar su examen profesional.

Atentamente

“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



DR. MARCELINO MARTÍNEZ NOLASCO
Presidente de la Comisión de Titulación



S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 098
CDMX ORIENTE
DIRECCIÓN

AGRADECIMIENTOS

Primeramente agradezco a Dios por haberme permitido llegar hasta este punto de mi vida y poder lograr un objetivo más.

Agradezco también a mi institución educativa la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 98, por darme la oportunidad de convertirme en un ser profesional, enriqueciéndome de conocimiento y enseñanzas.

Mi agradecimiento también va dirigido a mi asesor el Dr. Jaime Antonio Hernández Soriano por haberme brindado la oportunidad de recurrir a sus conocimientos aun cuando él se encontraba realizando un proyecto personal; teniendo el tiempo y la paciencia para alentarme cada vez que sentía que ya no podía con las correcciones del proyecto. Por marcarme y corretearme para que terminara con lo que empecé y no darme por vencida.

Agradezco a mis cuatro hijos Cesar, Adrián, Marcos y Melisa por darme las fuerzas para seguir adelante, quienes por ellos soy lo que soy, por sus consejo, comprensión, amor y apoyo brindado en los momentos difíciles, ya que mis ideales, esfuerzos y logros son también suyos.

En especial quiero agradecer a mi hija Melisa Paola por haberme apoyado en todas esas noches de desvelo corrigiendo y dando formato a mis trabajos aunque estuviera cansada. Ambas estábamos viviendo la bonita etapa universitaria.

Para finalizar, también agradezco a todos mis maestros y amigos; que en el andar por la vida nos hemos encontrado, porque cada uno de ellos ha motivado mis sueños y esperanzas, gracias a todos los que conmigo han recorrido este andar.

“El éxito es la suma de pequeños esfuerzos repetidos día tras día.”

R. Collier

ÍNDICE

	pág.
Índice.....	I
Introducción.....	1
Capítulo 1	
Fundamentación Normativa.....	3
1. Antecedentes de la Reforma Integral de la Educación Básica.....	4
1.1 Enfoque por competencias en Educación Básica.....	8
1.2 Perfil de egreso en Educación Básica.....	12
Capítulo 2	
Construcción del problema.....	15
2. Descripción del contexto situacional.....	15
2.1 Misión y Visión Institucional.....	17
2.1.1 Reflexión de la práctica docente.....	21
2.1.2 Problema de intervención.....	23
2.2 Objeto de estudio.....	23
2.2.1 Objetivo.....	23
2.2.2 Hipótesis.....	23

Capítulo 3

Marco teórico.....	24
3. Introducción.....	24
3.1 El juego como recurso didáctico.....	25
3.2 Teoría de Piaget.....	27
3.3 Teoría de Vygotsky.....	29
3.4 El juego una posibilidad institucional para la sociabilización.....	31
3.4.1 Presentación de la Intervención.....	37

Capítulo 4

Secuencia didáctica “El Juego didáctico” y la integración del niño.....	38
Secuencia didáctica “El Carrito”.....	38
Introducción.....	38
Inicio.....	38
Evaluación.....	39
Desarrollo.....	39
Inicio.....	40
Evaluación.....	40
Cierre.....	40
Evaluación.....	41
Secuencia didáctica “Pares y Nones”.....	41
Introducción.....	41

Inicio.....	41
Evaluación.....	42
Desarrollo.....	43
Inicio.....	43
Evaluación.....	43
Cierre.....	44
Inicio.....	44
Evaluación.....	44
Evaluación global.....	45
Secuencia didáctica “Las Ardillas en el Bosque”.....	45
Introducción.....	45
Inicio.....	45
Evaluación.....	46
Desarrollo.....	46
Evaluación.....	47
Cierre.....	47
Inicio.....	47
Evaluación.....	47
Evaluación General.....	48
Secuencia didáctica “Blancos y Negros”.....	48
Introducción.....	48
Inicio.....	49

Evaluación.....	49
Desarrollo.....	49
Inicio.....	50
Evaluación.....	50
Cierre.....	50
Inicio.....	50
Evaluación.....	51
Evaluación General.....	51
Secuencia didáctica “Canasta de dulces”.....	51
Introducción.....	51
Inicio.....	52
Evaluación.....	52
Desarrollo.....	52
Inicio.....	53
Evaluación.....	53
Resultados.....	53
Conclusiones.....	55
Fuentes de consulta.....	57

INTRODUCCIÓN

Por medio de la realización de este trabajo, se pretende llegar a conocer acerca de los aspectos más importantes en el desarrollo de los niños en la etapa de la infancia.

Uno de los temas más interesantes al que podemos enfrentarnos como maestros lo constituye la reflexión sobre el juego infantil, de modo que, su comprensión ayudará a desarrollar el trabajo en el aula de una manera mucho más afectiva.

Autores cruciales como Piaget (1991), Vygotsky (1987) y Karl Groos (1902) reiteran una y otra vez que el juego infantil es una actividad mental y física esencial que favorece el desarrollo del niño de forma integral y armoniosa que los prepara para la vida, ya que, el juego es un pre ejercicio para la vida adulta.

Mediante los juegos los niños consiguen entrar en contacto con el mundo y tener una serie de experiencias de forma placentera y agradable. Jugar es investigar, crear, conocer divertirse, descubrir, esto es, la expresión de todas las inquietudes, ilusiones, fantasías que un niño necesita desarrollar para convertirse en adulto.

La profesora de preescolar debe profundizar más en el trabajo y desempeño que se logra por parte de los niños, pues ellos consiguen convertir la fantasía en realidad. El juego es un modo de expresión importante en la infancia, forma una especie de lenguaje, por esta razón el juego es una actividad esencial para que el niño se desarrolle física, psíquica y socialmente. El niño necesita jugar no sólo para tener placer y entretenerse, sino también, para aprender y comprender el mundo.

El juego desarrolla un papel determinante en la escuela y contribuye enormemente al desarrollo intelectual, emocional y físico en el niño. A través del juego, el niño controla su propio cuerpo y coordina sus movimientos, organiza sus pensamientos, explora el mundo que le rodea, controla sus sentimientos y resuelve sus problemas emocionales, en definitiva se convierte en un ser social.

El niño se siente profundamente atraído y motivado con el juego, cuestión que debemos aprovechar como maestras para plantear nuestra enseñanza en el interior del aula.

Mediante el juego, el niño también desarrolla sus capacidades motoras como: correr, saltar, subir y bajar, además con la incorporación a un grupo se facilita el desarrollo social, la relación y cooperación con los demás, así como el respeto mutuo. Más aun, al establecer relaciones y vínculos con otros niños y con ello, desarrolla y perfecciona su lenguaje. En el juego, el niño asume un rol a partir de la imitación se identifica con ellos en los términos de adulto, influye de una manera determinante en el aprendizaje de actitudes, comportamientos y hábitos sociales. Tanto la capacidad de simbolizar como la de representar roles, le ayuda a tener seguridad en sí mismo, autoafirmarse, además acrecentan su comunicación y el mantenimiento de relaciones emocionales.

En cuanto a la estructura del trabajo, en el capítulo uno se explica brevemente los antecedentes de la Reforma Integral de la Educación Básica, con la intención de conocer cómo ha ido transformándose la educación a través de los años.

En el capítulo dos se describe el contexto del lugar donde se desarrollará el proyecto de intervención, para lograr comprender el porqué del comportamiento del niño en un lugar determinado.

En el capítulo tres se vincula con algunas teorías que nos aproximan a comprender la importancia del juego y como estrategia didáctica, es posible integrar el niño preescolar dentro del aula de clases, porque lo lúdico se convierte en un método para el aprendizaje.

Finalmente en el capítulo cuatro se describe una estrategia de intervención que la componen tres secuencias didácticas que ayudan a poner en práctica como el juego es una posibilidad para el docente hacia la formación integral del niño preescolar, en este caso, se convierte en una oportunidad para lograr que el niño se integre con el mundo que le rodea.

CAPÍTULO 1

FUNDAMENTACIÓN NORMATIVA

La Reforma Integral de la Educación Básica es importante para todos aquellos que quieren que vivamos en un mundo de bienestar donde podamos desarrollarnos como seres humanos con valores, y que todos tengamos el mismo derecho de recibir una educación, pero en todos los niveles de educación desde el preescolar hasta la universidad, se exige que se cuente con el personal preparado para lograr que realmente se impartan conocimientos, que se integren a los padres de familia, a los alumnos y a la misma sociedad a este proceso de enseñanza, que se cuenten con espacios adecuados y en buenas condiciones para cada nivel educativo, y que todos estén dispuestos a colaborar.

Para que, en un futuro, todo ciudadano alcance una educación suficiente y pueda enfrentarse a la vida con una independencia propia y un criterio personal. Puesto que el fin que se pretende alcanzar en la conferencia en Tailandia (1990) en donde se decía que se debía impartir una “educación para todos”. Es por eso que con el acuerdo para la modernización de la educación, se inicia una profunda transformación de la educación y reorganización del sistema educativo nacional, que dio paso a las reformas encaminadas a mejorar e innovar prácticas y propuestas pedagógicas.

Posteriormente con el compromiso social por la calidad de la educación (2002), en donde se pretende brindar educación con calidad a los estudiantes, se empieza a brindar lo necesario a las escuelas de bajos recursos para lograr impartir una educación de calidad involucrando a la sociedad en general. Entonces se firma una Alianza por la calidad de la Educación, acuerdo entre gobiernos federales y estatales y la sociedad que busca la transformación del Modelo Educativo por medio de políticas públicas que impulsen una mayor calidad y equidad de la educación en el país. Se busca mejorar la preparación o profesionalización de todos los actores del proceso educativo, con el fin de que la Educación en México sea de calidad, que promueva el desarrollo integral de los individuos preparándolos para su integración en el campo laboral.

1. Antecedentes de la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB)

La Reforma Integral de la Educación Básica es una modificación al sistema educativo con el objetivo de elevar la calidad de la Educación de los estudiantes, mediante la optimización de las competencias educativas, a partir de la revisión, actualización y articulación del currículo preescolar, primaria y secundaria, dando formación continua y superación profesional de maestros, así como la opción y aplicación de enfoques pedagógicos, métodos de enseñanza y materiales educativos con base en los nuevos contenidos curriculares.

La reforma da comienzo con la conferencia celebrada en Tailandia en el año de 1990, con el movimiento de “Educación para Todos” debido a que integra un compromiso mundial para dar educación básica de calidad a todos los niños, jóvenes y adultos. Con la participación de las siguientes organizaciones:

- Las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF).
- Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD).
- La Organización de las Naciones Unidas para la educación, la ciencia y la Cultura (UNESCO).
- El Banco Mundial, entre otras.

En dicha reunión se alcanzó el acuerdo de reducir masivamente el analfabetismo a nivel mundial. Se ratifica que el aprendizaje da comienzo desde el nacimiento y que, en consecuencia, es necesario extender las actividades de educación inicial a todos los niños y niñas. Ellos crecen y aprenden rápidamente cuando reciben atención, afecto y estímulos, además de una buena nutrición y una atención de la salud adecuada. El niño en sus diferentes etapas de la vida desarrolla un sin número de habilidades motrices, cognitivas, de lenguaje y socio afectivas.

La familia es el primer contexto donde el niño inicia su desarrollo y posteriormente en la escuela.

El 8 de mayo de 1992 se firma el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica en el que participan el Gobierno Federal, los Gobiernos de las Entidades Federativas y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, en donde se distribuyen las responsabilidades y la función educativa entre los distintos niveles de gobierno federal, estatal y municipal.

La modernización crea la necesidad de transformación dando como consecuencia el Acuerdo Nación para la Modernización de la Educación Básica” (ANMEB) en el mes de julio de 1993, otorgando la obligatoriedad de la Educación Secundaria.

El Gobierno Federal, los gobiernos estatales, el magisterio nacional y la sociedad se proponen transformar el sistema de Educación Básica, preescolar, primaria y secundaria con el propósito de asegurar a los niños y jóvenes una educación que los forme como buenos ciudadanos, que les proporcione conocimientos y capacidades para elevar su nivel de calidad de vida.

La transformación de la educación continua en el sentido de cambios (2002) este compromiso busca principalmente ampliar los acuerdos en la sociedad para lograr una educación con mayor calidad, tanto en el sector público como en el sector privado. Surgen las escuelas de calidad, el programa se crea como una necesidad para la atención a las escuelas públicas de Educación Básica ubicadas en zonas urbanas con población de media a muy alta marginación.

Otro factor que influye al proceso de “modernización” y en concordancia con la “Educación para Todos” en mayo del 2004 se decreta obligatorio el nivel preescolar, de esta manera forma parte de la Educación Básica. La Secretaria de Educación Pública (SEP) se propone dar atención a niños y niñas menores de seis años con el fin de mejorar la calidad del proceso educativo, estableciendo un ciclo formativo que tenga objetivos comunes y prácticas educativas congruentes desde preescolar hasta la secundaria, conformando así un proyecto integrado de Educación Básica obligatoria para toda la población. Nace de las necesidades educativas en México: ya que detectan que la Educación en México prevalecía de una manera rutinaria, sin innovación ni esfuerzo. Este programa PEP 04 entra en vigor en el ciclo escolar 2004 – 2005 lo que se busca con este nuevo modelo, es

hacer del quehacer escolar situaciones innovadoras para mantener en los niños el interés por aprender. La finalidad del PEP es mejorar la formación de los niños, a través del trabajo por competencias, habilidades y actitudes.

Los primeros años de vida en el niño son importantes, pues desarrollan su identidad personal y social (Piaget, 1951) la identidad personal se forma del autoconocimiento y autoestima. Estos primeros años constituyen un periodo de intenso aprendizaje en el que influye la constitución biológica y la interacción con los demás.

Es por eso que, el 15 de mayo del 2008 el Gobierno Federal y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE) firmaron la Alianza por la Calidad de la Educación, acuerdo que busca la transformación del modelo educativo por medio de políticas públicas que impulsen una mayor calidad y equidad de la educación en el país. Se busca mejorar la preparación o profesionalización de los profesores, con el fin de que la educación en México sea de calidad, que promueva el desarrollo de los individuos prepararlos para su integración en el campo laboral.

En la Alianza por la calidad educativa no son otra cosa que estrategias que centran más al nivel básico, incluyendo la atención a la salud y nutrición de los educandos y la profesionalización de los profesores. Mediante este acuerdo se establecen tres líneas de política educativa: 1) la profesionalización y evaluación de los profesores e instituciones educativas, 2) la reorganización del sistema y la 3) reformulación de los planes y programas educativos. Esto se refiere a que se garantiza que quienes dirigen el sistema educativo, los centros escolares y quienes enseñan a nuestros hijos sean seleccionados adecuadamente y debidamente preparados, así como prestar atención en los niveles medio superior y superior con los proyectos de la reforma de los programas y planes de estudio y la introducción de nuevos enfoques educativos basados en competencias, así como promover el fomento a la participación ciudadana. La evaluación también es importante para asegurar la transparencia y la rendición de cuentas.

Por lo que, era necesario una reforma curricular en toda la Educación Básica, esta Reforma Educativa proponía fortalecer el rol de la educación para reducir las desigualdades sociales, buscaba ser incluyente y destinar mayores recursos a las zonas más pobres del país. Además, garantiza la educación pública laica, gratuita y obligatoria. Con el objetivo que los alumnos tuvieran mejores maestros y que las escuelas tengan instalaciones adecuadas y en buen estado. Su finalidad es que se fortaleciera la calidad del Sistema Educativo Nacional y que los estudiantes mejoraran su nivel de logro educativo.

La Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) es la transformación educativa que se plantea desde el Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012 el cual establece que sirve para, elevar el nivel de educación de los estudiantes, y cuenten con medios para tener acceso a un mejor bienestar, ofreciéndoles a los estudiantes un trayecto formativo de acuerdo a sus niveles de desarrollo.

La articulación entre los tres niveles de la Educación Básica se logrará cuando los profesores trabajen para los mismos fines, a partir del conocimiento y de la comprensión del sentido formativo de cada uno de los niveles; ya que, se pretende establecer puentes de aprendizaje para lograr que el estudio sea realmente una continuidad entre preescolar, primaria y secundaria.

El plan de estudios 2011 define las competencias para la vida, el perfil de egreso, los estándares curriculares y los aprendizajes esperados que los estudiantes deben alcanzar al término de su Educación Básica, por lo que: pretende que el alumno adquiera confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejore su capacidad de escucha, y enriquezca su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

Aprenda a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula en la comunidad, reconociendo que las personas tenemos rasgos culturales distintos.

1.1 Enfoque por competencias en Educación Básica

El enfoque por competencias bajo las condiciones de la globalización del mercado, se promueve una educación para favorecer el acceso, la aplicación y la contextualización del conocimiento, acorde con los retos que nos demandan con el avance tecnológico. El enfoque por competencias ha tomado fuerza en el ámbito educativo en los últimos años. Algunas ideas centrales de este enfoque se resumen en cuestiones como la de aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser (Delors, 1994).

Las competencias están conformadas entrelazadamente por: conocimientos, habilidades, actitudes, valores, procedimientos, en un ambiente afectivo que nos hacen capaces de resolver problemas y/o situaciones de vida, en la acción, con respuestas innovadoras en situaciones, tanto conocidas como no conocidas.

Ser competente: “Es la habilidad de una persona para reconocer, analizar y resolver, lo mismo en situaciones conocidas de la vida cotidiana, que otras novedosas o más complejas a partir de sus experiencias y conocimientos previos, que se enriquecen de manera permanente (Guerra, 2001, p. 65)

Es un proceso psicosociogenético de naturaleza cultural. Las mediaciones que el entorno ofrece son definitivas para potenciar las capacidades innatas del sujeto y generar procesos meta-cognitivos y meta-afectivos que le permiten enfrentar de manera, cada vez más inteligente, su realidad (Garduño y Guerra, 2004).

Una educación basada en competencias considera que: Educar es mucho más que transmitir conocimientos. La educación nos debe permitir enfrentar los retos cotidianos y no ser sólo una apuesta para el futuro. La escuela puede mejorar la forma de vida de las personas.

El desarrollo de competencias: Puede ser bloqueado afectivamente por descalificación, humillación y violencia. Puede ser bloqueado cognitivamente cuando se enseña, en forma dogmática, una sola manera de hacer las cosas, garantiza la creatividad, la flexibilidad del pensamiento y la capacidad para enfrentarse a nuevas sociedades de conocimiento.

El desarrollo de competencias para la vida implica la integración no sólo de conocimientos, conceptos, habilidades, actitudes y valores, estrategias y procedimientos, sino también involucra las diversas disciplinas y áreas del conocimiento que en la vida cotidiana utilizamos saberes integrados y hacemos uso de las experiencias.

Las competencias en la Educación Básica, nos dice que, una competencia implica poner en juego comportamientos sociales, afectivos y las habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente una actividad, una tarea, un papel o un desempeño. La manifestación de una competencia revela la puesta en juego de conocimientos, habilidades, actitudes para el logro de propósitos en un contexto determinado (SEP, 2011).

La orientación de la RIEB de sus Programas de estudio se articulan con base en cuatro campos formativos: 1) Lenguaje y comunicación, 2) pensamiento matemático, 3) Exploración y comprensión del mundo natural y social 4) Desarrollo personal y para la convivencia, con ello se garantiza una educación integral a partir de la vinculación entre los niveles preescolar, primaria y secundaria y con la reforma del nivel medio superior.

En el campo formativo de Desarrollo personal y para la convivencia se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. En la edad preescolar, las niñas y los niños está empezando a entender cosas que los hacen únicos, a reconocerse a sí mismos por sus rasgos físicos y las características que los hacen especiales. Las emociones, la conducta y el aprendizaje están influidos por el contexto familiar, escolar y social en que se desenvuelven las niñas y los niños, por lo que aprender a regularlos les implica retos distintos. En cada contexto aprenden formas diferentes de relacionarse, desarrollan nociones sobre lo que implica ser parte de un grupo y aprenden formas de participación y colaboración al compartir experiencias.

Los tres niveles de Educación Básica se vinculan entre sí, entre otras formas, a partir de la organización en campos formativos y las asignaturas en Educación Secundaria así también por naturaleza en el enfoque por competencias adquiere relevancia en relación a la formación del niño en México.

La educación en México ha sido hasta hoy un motor del país hacia el desarrollo social, cultural, económico y productivo. Históricamente la educación ha sido considerada por diversos actores sociales (profesores, especialistas, estudiantes, autoridades educativas y organizaciones) como la punta de lanza del desarrollo del país.

Considero que la educación en México es y será importante para el desarrollo del niño y con consecuencias importantes para el país pues el hecho de estar preparados nos abre las puertas para entrar al mercado internacional.

Se considera que la educación que se imparte en las escuelas es la responsable de que las personas sean ciudadanos, y no encuentren trabajo o no sean capaces de desarrollarse profesionalmente, pero esto también es consecuencia de las condiciones de los individuos dentro de su familia. La familia es la base de la sociedad y del individuo por consecuencia también es responsable de la educación de las personas que existen y viven dentro de ella, pero la realidad es desesperante por el abandono del hogar por parte de los padres.

Los padres deberían darse cuenta que tan importante es su participación en los juegos de los niños para lograr un desarrollo y maduración.

Actualmente la Educación en México es ineficaz, porque en primer lugar los conocimientos que se imparten en las escuelas públicas no lleva al individuo al logro de sus metas profesionales; y en segundo lugar, en este momento la mayor parte de las personas que quieren iniciar su educación superior no tienen la oportunidad, ya sea porque su condición económica no se lo permite, o porque los conocimientos que adquirieron en su educación previa no son adecuados para aprobar un examen que es la puerta a su educación, o bien, los procesos de selección son de alta demanda y la otra es mínima.

Nuestra educación es lo más importante que nosotros tenemos como un derecho, posteriormente es la herramienta más útil que nos pueden proporcionar nuestros maestros o profesores de cualquier nivel académico.

Gracias a nuestra Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos podemos contar y tenemos derecho a una educación laica y gratuita, sin importar nivel social o económico en el que nos encontremos.

Nuestra educación empieza en casa, posteriormente y a la par está la educación preescolar donde podemos aprender a convivir, a comunicarnos y a respetar a nuestros compañeros y adultos. Es el primer paso para empezar una formación escolar y ciudadana.

Sin embargo, el abandono temprano del hogar del niño en función de que los padres tienen que trabajar conlleva al fracaso escolar no sólo del individuo sino de la sociedad en general.

La primaria es uno de los niveles de la Educación Básica, aquí es donde seguimos proporcionando los conocimientos básicos desde aprender a leer, escribir sumar y restar, es aquí donde desarrollan aptitudes, habilidades motrices y numéricas, aprenden a relacionarse y a convivir con valores como el respeto, la solidaridad, honestidad, entre otros.

La secundaria es otro de los niveles de la Educación Básica y en cumplimiento del artículo 3° de la constitución, que el estado proporcione las condiciones necesarias para que los alumnos permanezcan en ella hasta concluirla. En la secundaria los alumnos adquieren conocimientos, desarrollan habilidades, así como la construcción de valores y actitudes, ya que, se les ayuda a interpretar, explicar, entender y resolver los problemas o situaciones de cualquier índole, que se presenten en su vida cotidiana y dentro de la sociedad.

1.2 Perfil de egreso en la Educación Básica

La educación que se ofrece en las escuelas de Educación Básica, está fundamentada en planes y programas de estudio que obedecen a políticas públicas internacionales y nacionales. Los niños de hoy necesitan maestros que apoyen su aprendizaje, por esta razón los docentes deben tener una formación inicial sólida, una actualización continua y desarrollo profesional permanente. Al ingresar el alumno a preescolar, primaria y/o secundaria, tiene conocimientos previos y una serie de habilidades y destrezas desarrolladas; el profesor tiene que reconocer e identificar las fortalezas y debilidades de los alumnos a fin de planear un aprendizaje centrado en las necesidades de los alumnos, la creatividad del docente es herramienta fundamental para emprender acciones encaminadas al logro de metas y objetivos a corto, mediano y largo plazo. Al ingresar el alumno a primaria se supone que debe de traer una serie de habilidades, conocimientos y actitudes que le permitirán integrarse de forma exitosa en este nivel, más ahora que el preescolar es obligatorio, sin embargo, la experiencia me ha mostrado que no siempre es así, aunque los alumnos hayan cursado 2 ó 3 años el preescolar. Puesto que cada año los niños ingresan con inquietudes, conocimientos y energías para seguir aprendiendo es por eso que como maestras tenemos que estar preparadas; en este ciclo escolar recibí alumnos con más inquietudes que en años anteriores lo que indica que los alumnos están mucho más estimulados por lo que viven día a día en su entorno.

Por lo tanto, los Campos Formativos permiten identificar aspectos del desarrollo de los aprendizajes en los alumnos para estar en condiciones de construir y conformar sus avances de su trayecto escolar.

Se ha escogido la temática del juego, este se convierte en una posibilidad en la formación integral en el niño preescolar, para adquirir una finalidad, el conocer la necesidad del juego en el niño y su vida ya que por medio del juego los niños experimentan, aprenden, reflejan y transforman activamente la realidad.

Los niños crecen a través del juego, por eso no se debe limitar al niño en esta actividad lúdica, por tanto, conocer detalladamente la importancia del juego de manera global y de forma particular en estrategias concretas que están referidas al juego como proceso de desarrollo en los diversos ámbitos del niño, pero sobre todo en lo referente al ámbito social, pues la socialización ayudará al niño/a a tomar los elementos socioculturales de su ambiente e integrarlos a su personalidad para así poder adaptarse a la sociedad, les llevará también a conseguir la autonomía necesaria para participar en la vida social de forma creativa, respetando y ajustándole los ámbitos y normas de convivencia sin dejar de tener una actitud crítica hacia ellas y aceptando, respetando y valorado las diferentes individualidades.

Lo elementos socioculturales que adapta el niño en la escuela se hace mediante prácticas culturales como asistiendo a teatros, parques, ferias, exposiciones y esas adaptaciones se dan en función de aprendizajes cognitivos en convivencia con sus pares. Y así de esta manera, el niño pueda ponerlas en práctica y hacer conciencia de cuidado del medio que le rodea.

Las competencias consideradas en el PEP 2011 y las más destacadas para este trabajo son las siguientes:

- En el campo formativo de lenguaje y comunicación el niño utilizara el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.
- En el campo formativo de Desarrollo Físico y Salud. El niño mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.
- En el campo formativo de Desarrollo Personal y Social el niño logrará establecer relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía (SEP, 2011)

La selección de competencias que se incluyen en este programa se sustentan en la convicción de que los niños ingresan a la escuela con un acervo importante de capacidades, experiencias y conocimientos que han adquirido en el ambiente familiar y social en el que se desenvuelven, por lo tanto, considero que esta propuesta se enfoca al Campo Formativo de Desarrollo Personal y Social, pues considero que a los niños pequeños se les dificulta integrarse en un medio nuevo.

La competencia que aproxima a resolver lo anterior es: actuar con mayor confianza y control de acuerdo con criterios y convicciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en el que participa. Para lograr que, el niño participe en el juego es necesario respetar reglas establecidas y normas para la convivencia, así como también, lograr que controle gradualmente conductas impulsivas que afecten a los demás.

El logro de un propósito educativo por correcta que sea su formulación sólo se concreta en la práctica cuando su aplicación se realiza en un ambiente propicio y bajo prácticas congruentes con estos propósitos. Por esta razón, se ha considerado incluir en esta propuesta un conjunto de principios que den sustento al trabajo educativo cotidiano con los niños. Los principios son condiciones esenciales para la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y mejora de la calidad educativa. Por lo que, se trabajaran juegos en el cual los niños logren integrarse con sus compañeros, los juegos serán: pares y nones, el patio de mi casa y jugaremos en el bosque con la finalidad de generar ambientes de aprendizaje y trabajar en colaboración con el niño para centrar su atención en el aprendizaje a través de diferentes juegos para lograr el aprendizaje esperado. Para que al término se evalúe todo el trabajo, y verificar si el logro del aprendizaje se reflejan en el comportamiento del niño.

CAPÍTULO 2

CONSTRUCCIÓN DEL PROBLEMA

2. Descripción del contexto situacional

El lugar donde se lleva a cabo el proyecto de intervención será en las instalaciones del Centro de Desarrollo Infantil “Arenal”. Éste se encuentra dentro de la demarcación de la Delegación Venustiano Carranza en la Zona Centro Oriente. Colinda al Norte con la Delegación Gustavo A. Madero, al Poniente con la Delegación Cuauhtémoc, al sur con la Delegación Iztacalco y al Oriente con el municipio de Netzahualcóyotl. Este nombre de Venustiano Carranza fue dado en honor al jefe revolucionario que promulgo la Constitución Mexicana de 1917.

La delegación cuenta con un total de 70 colonias, conformadas a su vez por 3220 manzanas. Las cuales son atendidas por tres Direcciones Ejecutivas Territoriales Morelos, Los Arenales, Moctezuma y la sede Delegacional. En 2005, el número de sus habitantes sumaba 447459, de los cuales 212050 eran hombres y 235409 mujeres.

De acuerdo a datos preliminares del Censo de población 2010 elaborado por el INEGI la población de la delegación descendió con respeto a la cifra de 2005, a 430,022 habitantes de los cuales 203, 204 son hombres y 226,818 son mujeres estableciéndose una relación hombre-mujer de 89.6 es decir que por cada 100 mujeres hay 89.6 hombres. Asimismo, la delegación alberga el 4.8% de la población de la Ciudad de México. La densidad poblacional es de 12,698.7 hab/km y según el censo hay 123,010 viviendas habitadas.

Existen zonas cargadas de historia y leyendas de las diversas fases en que se forjó nuestra patria, como el antiguo Peñón de los Baños, con empresas distintivas del pujante desarrollo de la Ciudad de México entre las cuales destaca el Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México Benito Juárez, el Deportivo Venustiano Carranza, el antiguo mercado de la Merced, el Palacio Lecumberri,

hoy habitado como Archivo General de la Nación, donde reposan los acervos que contiene la inmersa memoria de nuestro país.

Uno de los atractivos principales de esta delegación son sus 42 mercados públicos, quizá el más famoso sea el de la Merced, fundada el 31 de diciembre de 1880 y que abasteciera a toda la ciudad hasta fines del siglo XX. Cuando se construyó la Central de Abastos, el mercado Jamaica dedicado a las flores y abierto las 24 horas del día de todo el año, y el mercado de Sonora, donde se venden animales y plantas curativas, además de aplicarse magia para dolencias de cualquier tipo.

También se ubica la Terminal de Autobuses de pasajeros por Occidente, la TAPO. Los habitantes de esta zona tienen varias opciones para asentar su acervo cultural, ya que dispone de sitios como la Casa de Cultura “Enrique Ramírez y Ramírez”, y la “Venustiano Carranza”, además del Centro Social y Cultural Heberto Castillo. También cuenta con posibilidades para realizar sus paseos al aire libre, como el Parque de las Palomas, el Ícaro, o el Jardín de los Periodistas.

El Centro de Desarrollo Infantil “Arenal”, está ubicado en la colonia Arenal cuarta sección, se localiza en la alcaldía Venustiano Carranza en la Ciudad de México (antes Delegación Venustiano Carranza, Distrito Federal). El clima predominante es templado semiseco con lluvias en verano, presenta una temperatura media anual de 16°C. La cual se encuentra ubicado en Xochistlahuacan # 54, Colonia Arenal 4° sección, C.P. 15640, teléfono 5515450100.

Es una comunidad urbana, las casas están construidas de ladrillo y cemento, cuentan con todos los servicios indispensables como son agua potable, luz, drenaje, alcantarillado, pavimentación, servicios de limpia y vigilancia. Por su ubicación céntrica cuenta con transporte público. Las vías de acceso a la escuela son a través de microbuses, autobuses de RTP o vehículos particulares, bici taxis y el metro Pantitlán que está a 15 minutos.

La comunidad y la institución cuenta con los servicios básicos, indispensables como el agua, electricidad y pavimentación, en la actualidad el Centro de

Desarrollo Infantil (CENDI) es de concreto en su totalidad, de forma horizontal contando con suficiente espacio para patio, cinco aulas con suficiente iluminación tienen aproximadamente las siguientes medidas dos de 5 m de largo x 4 m de ancho x 2.50 de altura y tres más pequeñas, de 3 m de ancho x 4 m de largo, un comedor, una dirección, dos baños uno para niñas y otro para niños, una pequeña oficina de trabajo social , un chapoteadero y una puerta de emergencia. Además de contar con una adecuada iluminación, instalaciones eléctricas adecuadas y agua potable. Hoy el CENDI no es independiente del Centro Femenil, ya que aún compartimos la toma de agua, debido a que dentro del CENDI no se cuenta con cisterna.

Las interacciones que hay en el CENDI son buenas entre los docentes, directivos y con los padres de familia ya que cada docente dialoga con los padres sobre el aprendizaje de los niños.

2.1 Misión y Visión institucional

Misión

Favorecer en los preescolares todas las potencialidades propias de su edad a fin de contribuir en el desarrollo de sus competencias a través de la formación integral, formando ciudadanos con valores útiles a su entorno social en un ambiente de igualdad, respeto y responsabilidad basados en una educación de calidad.

Visión

Ser un centro educativo de calidad basado en un trayecto formativo permanente por parte del personal, tomando como base los planes y programas de estudio y así desarrollar actividades que ayuden a formar niños y niñas creativos, analíticos, críticos reflexivos con valores que les permitan interactuar en su vida cotidiana, basados en una responsabilidad constante de todo el colegiado que labora en este centro educativo con apoyo de los padres de familia.

Se trabaja de acuerdo al Programa de Educación Preescolar de la Secretaría de Educación Pública conocido como el PEP 2011. Se cuenta con clave de incorporación a la Secretaría de Educación Pública. Los servicios educativos y asistenciales se imparten a los niños de entre tres y cinco años con once meses.

Se brinda atención integral a los niños que asisten, ya que, se cuenta con servicio de comedor proporcionándoles desayuno y comida diariamente, que sus padres pagan cada mes a la Delegación Venustiano Carranza, el marco educativo cuenta con clases de danza y Educación Física.

Cuenta con un sólo turno matutino y dos horarios de servicio, el servicio de comedor es de 8:00 am a 13:30 pm, horario de jardín 9:00 am a 12:00 pm. En cada grupo se encuentra una docente como titular y con una auxiliar. La matrícula es de 117 niños de los cuales 52 son niños y 65 son niñas y están distribuidos en 2 grupos de preescolar primero, con 17 alumnos, 1 grupo de preescolar segundo de 35 alumnos y dos grupos de preescolar tercero con 24 alumnos cada grupo.

Se conforma con el siguiente personal: la directora que cuenta con un nivel educativo en licenciatura en Educación Preescolar, al igual que las maestras de preescolar segundo y las dos maestras de tercero, y ocho maestras con el nivel de asistente educativo, una maestra de danza con licenciatura en danza, una maestra de educación física, una cocinera, un chef y dos personas de limpieza.

Como profesora de grupo realizo las planeaciones semanalmente. La cuales desde que se llega al CENDI se trabajan como: actividades permanentes, éstas incluyen el saludo, el lavado de manos, el lavado de dientes y la lectura de un cuento y finalmente la despedida; posteriormente se realizan las actividades pedagógicas utilizando el programa de educación preescolar (PEP, 2011) por medio de las situaciones didácticas, las cuales diseño en cuestión de los intereses de los alumnos con la intención que ellos logren expresarse, analicen, propongan, pregunten y experimenten y sobre todo que ellos participen en cada clase. Y finalmente las actividades extra curriculares como son educación física y danza que se les imparte una vez por semana.

Por lo que, se considera que la educación es fundamental para el desarrollo de nuestro país, fomenta la ética y moral en los jóvenes de nuestro México, por ello hay que impulsar y mejorar las vías de desarrollo de la educación, ya que es la principal alternativa para lograr ser un país de primer mundo, igualitario en oportunidades, y estoy segura que así se lograría erradicar el problema de la delincuencia en México en consecuencia sería un mejor México, con mentalidad de ideas positivas.

Al analizar mi práctica docente y aun sabiendo que esta profesión no es bien remunerada, a pesar de que es un trabajo desgastante física y mentalmente nosotras debemos cuidarnos de ciertos aspectos para no desfallecer y lograr que nuestros niños se desarrollan plenamente, al buscar diferentes estrategias para que el trabajo rutinario sea agradable para ambos.

Aunque esto implique tenerse que enfrentar a la directora cuando no estamos de acuerdo con su forma de trabajar, pero se respeta y se hace lo posible para llegar a un acuerdo, pues se nos pide que trabajemos en un espacio pequeño con grupos numerosos.

Todo esto nos lleva a que como maestras nos entreguemos más a nuestro trabajo con mucho amor y dedicación, buscando y renovando estrategias para lograr que los niños obtengan aprendizajes significativos para poderse enfrentar en un futuro al mundo que le rodea.

En estos primeros años, el eje que debe regir la atención a los niños y niñas es la seguridad emocional, la cual depende de los vínculos de apego, el tipo de relación que se establece y la autoestima. Por lo tanto, el adulto que atiende niños y niñas pequeños, además de tener conocimientos sobre desarrollo infantil, debe, ante todo ser capaz de transmitirles seguridad, confianza alegría y estima, sin discriminar a ninguno.

En la Educación Preescolar una de las herramientas más útiles para la educadora consiste en orientar el impulso natural de las niñas y de los niños hacia el juego para que este, sin perder su sentido placentero, tenga además intenciones

educativas de acuerdo con las competencias que las niñas y los niños deben desarrollar.

Por lo que, se considera que el juego debe tomarse en cuenta como una parte importante de la sociedad, dado que nos incluye en conocimientos básicos y en habilidades físicas necesarias para sobrevivir a la edad adulta. Sin embargo, a lo largo de la vida no dejamos de jugar, el objetivo del juego depende de sí mismo, del sujeto y de la meta del juego. En la sociedad humana, el juego se ha vuelto importante debido a que es el medio más óptimo para compartir conocimientos, creando y evolucionando la cultura. Creamos ambientes sociales y actitudes competitivas al jugar, logrando aprender conductas que nos ayudan a sobrevivir.

El juego es una actividad física y mental necesaria para los seres humanos teniendo suma importancia en la esfera social, puesto que permite ensayar ciertas conductas sociales; a su vez es herramienta útil para adquirir y desarrollar capacidades intelectuales, motoras, o afectivas y todo esto se debe realizar de forma gustosa, sin sentir obligación de ningún tipo y como todas las actividades se requiere disponer de tiempo espacio para poder realizarlo.

En la actualidad autores como Piaget (1991) y Vygotsky (1978) consideran los juegos como una herramienta fundamental para el proceso de enseñanza aprendizaje, pues elevan el trabajo independiente de los estudiantes y resuelven situaciones problemáticas en la actividad práctica. El juego proporciona nuevas formas de explorar la realidad y estrategias diferentes para trabajar sobre la misma. Beneficia a los estudiantes pues vivimos en una sociedad que está basada en reglas. Además, los juegos permiten a los educandos desarrollar su imaginación, pensar en numerosas alternativas para un problema, descubrir diferentes modos y estilos de pensamiento, y favorecen el cambio de conducta además favorece el intercambio grupal. Rescata de la imaginación la fantasía y surge en los adultos el espíritu infantil, lo que permite que surja nuevamente la curiosidad, el encanto, el asombro, y sobre todo lo auténtico al momento de reaccionar ante las situaciones que se nos presenta.

Por lo tanto, mi compromiso con la sociedad y conmigo misma es seguirme preparando. Ya que procuro atender mi trabajo como lo requiere, porque este trabajo no es de unas cuantas horas si no de tiempo completo. También considero que, los niños cada día llegan con más inquietudes y deseos de aprender, y que como maestras tenemos una imagen de transmitir conocimientos y si no estamos preparadas difícilmente lo lograremos.

2.1.1 Reflexión de la práctica docente

Me inicié como docente hace 25 años donde solo tenía el nivel de asistente educativo, y al estar trabajando en este campo laboral me doy cuenta que uno tiene que actualizarse pues se trabaja con niños y niñas que sienten, piensan y actúan y que en este nivel de preescolar se pretende que adquieran y tengan la capacidad y la habilidad para desenvolverse de manera adecuada en su vida diaria, resolviendo cualquier situación problemática que se le presente en cualquier momento.

Por eso es importante el papel que desempeño como maestra frente a un grupo en la formación de los alumnos, para ello es necesario reflexionar y concientizarme como maestra sobre lo relevante que es la formación continua, por tal motivo asumo este compromiso y por ello estoy continuando con mi desarrollo profesional mediante el estudio de la licenciatura en educación preescolar, la cual me está dando herramientas y estrategias para mejorar mi práctica docente.

Considero que como educadora tengo que tomar buenas decisiones en el trabajo con los niños, estableciendo un ambiente de seguridad y confianza, donde los niños se desarrollen sin ningún limitante ya que tengo una buena comunicación con los niños, además poseo habilidades para desenvolverse frente al grupo de niños promoviendo un clima adecuado para el aprendizaje, pues considero que la convivencia entre educadora y niño debe ser amena y propiciar lazos de amistad que debe existir entre pares.

Como educadora debo buscar estrategias para poder retener la atención grupal, basándome en actividades grupales e individuales, donde se establezcan normas y prácticas de conducta, un punto de gran importancia es de atender a la diversidad que existe en cualquier grupo escolar, a este asistirá una infinidad de niños provenientes de familias con diferentes formas de pensar, valores, condiciones socioeconómicas, a todo esto debemos adecuar las actividades de aprendizaje sin alterar sus propósitos esenciales, elementos de la realidad cotidiana y de las expresiones culturales que les sean familiares a los niños es importante que como educadora atienda esta diversidad grupal, además de desarrollar el campo formativo de *lenguaje y comunicación*, en el lenguaje oral, debemos ser un modelo lingüístico, por lo general el pequeño imita todo lo que observa o escucha, por tal motivo, debo de contar con un amplio vocabulario, ser un andamio, brindar al niño herramientas necesarias para llegar a la solución del problema, nunca dar la respuesta a la duda, ni cerrarle su curiosidad, el niño tiene que ser curioso, investigador, tiene que indagar, explorar, tiene que llegar a las respuestas por sí sólo.

Otro aspecto, es el lenguaje escrito donde los padres de familia les gustaría que sus hijos salieran del nivel preescolar leyendo y escribiendo, exigiendo de tarea formas de repetición y memorización, por ejemplo, las planas o las repeticiones excesivas de ejercicios de lectoescritura, para ello, hay que explicarle que esta no es función de la educadora de este conocimiento, ya que, la función de la ella es desarrollar sus habilidades cognitivas, lingüísticas, socio-afectivas y psicomotrices. Les explicamos que existen nuevas formas de trabajar que todo lleva un proceso y que es de acuerdo a la maduración, desarrollo psicológico e interés del niño. Así como, la motivación que tenga el niño para inducirlo a descubrir nuevas cosas.

2.1.1 Problema de intervención

¿Cómo ayudar al niño de preescolar adaptarse a las nuevas exigencias sociales e institucionales que le permitan aceptar y ser aceptado por otros?

2.2 Objeto de estudio

Valorar las relaciones interpersonales en niños de tercer año de preescolar a través de las estrategias lúdicas que le permitan relacionarse con sus iguales y con su entorno.

2.2.1 Objetivo

Implementar estrategias lúdicas que favorezcan las relaciones interpersonales en niños de tercer año de preescolar en el CENDI "ARENAL".

2.2.2 Hipótesis

Interactuar a través del juego en las actividades de apoyo cinco veces a la semana le es más significativo, y hace que se diviertan, y convivan en armonía al socializar, dando como resultado una relación estable, armoniosa con su entorno social y familiar.

CAPÍTULO 3

MARCO TEÓRICO

3. Introducción

Los niños y las niñas se encuentran en una etapa crucial de su desarrollo. Ya que según Piaget (1951) dichos sujetos se encuentran entre el periodo pre-operacional, en el que los niños y las niñas están dominados por su percepción e influenciados por lo que ven; dicho periodo acabara a los siete años, y comienza el periodo de operaciones concretas, cuya principal característica consiste en que el niño es capaz de pensar lógicamente.

En relación a lo anterior, se considera oportuno analizar las conductas que emiten dichos niño y niñas y descubrir si en esas edades surgen situaciones conflictivas y como se resuelven, dando mayor importancia a la solución de crisis que surgen, en el interior de grupo si acuden a los adultos, por el contrario, los resuelven ellos solos, de forma positiva, negativa o con violencia.

Las maestras debemos tener presente que el niño requiere de una educación en valores y un desarrollo integral y que el siga siendo el centro de atención escolar, concretamente una educación para la paz y la convivencia, para que los niños aprendan a resolver sus conflictos de la mejor manera posible para tener una socialización y no recurrir a la violencia como salida fácil a situaciones conflictivas.

Por ello, se destaca a continuación una serie de definiciones, que nos permiten comprender el juego como recurso didáctico, y que se aleja del concepto ardo y cotidiano que la caracteriza para algunos que es pérdida de tiempo.

Etimológicamente, la palabra juego se deriva del latín locus o acción de juego, diversión, broma. La raíz de la palabra nos dice simplemente que el juego es “diversión”.

Desde el punto de vista de la psicología, para L. Vygotsky (1978) el juego “constituye el motor del desarrollo donde crea zonas de desarrollo y donde

resuelve parte de los deseos insatisfechos mediante una situación ficticia” como vemos según este autor, el juego sirve de base a los niños para poder desarrollar todas sus capacidades y realizar sus deseos satisfechos creando una situación ficticia.

Por otra parte, uno de los autores que más ha estudiado el juego en la infancia es Jean Piaget (1991), quien nos facilita una gran investigación sobre el desarrollo cognitivo a través del juego. Subrayando su papel en la construcción del conocimiento; o el de Winnicott, para quien el juego es la raíz y la base de la capacidad para crear y utilizar símbolos y ser una herramienta de terapia y diagnóstico.

3.1 El juego como recurso didáctico

Es una actividad placentera: destinada a producir placer y satisfacción en quien realiza el juego. Es una actividad generadora de placer que no se realiza con una finalidad exterior a ella sino por sí misma, Rusel (1970).

El juego debe ser libre espontáneo y totalmente voluntario: Se juega porque se quiere. El juego debe ser elegido, nunca impuesto, ya que en este caso pierde su sentido como tal, (Bernabeu y Goldstein ,2009).

El juego tiene un fin en sí mismo: Se juega por el placer de jugar, sin esperar nada en concreto. Lo importante es el proceso, no el resultado final, (Romero y Gómez, 2008).

El juego implica actividad: Jugar es hacer, y siempre implica participación activa por parte del jugador (Garvey, 1920).

El juego se desarrolla en una realidad ficticia: Durante el juego los niños/as pueden ser lo que ellos quieran, pueden separar los límites de la realidad. Martín; Ramirez; Martínez; Gomez Arribas (1995).

La caracterización anterior del juego, marca una posibilidad a la actividad docente o bien es la parte que le corresponde al profesor transmitirlo en una práctica didáctica con sentido de inculcarla en función de integrar al niño desde su naturaleza, sus intereses y su desarrollo, con la intención de lograr lo establecido en los planes y programas de estudio.

Todos los juegos tienen una limitación especial y temporal: el tiempo vendrá determinado por lo que el jugador desea y el espacio vendrá determinado por la zona donde se practica el juego, este lo determina el docente.

El juego es una actividad propia de la infancia: a pesar de ello los adultos, escogen el juego para ocupar sus ratos de ocio, en este caso el docente para orientar la oportunidad de enseñar en el niño el propósito educativo.

El juego es innato: se da en todas las culturas y los niños no necesitan una explicación previa de como jugar, Navarro (2010), lo hacen por imitación.

El juego muestra en qué etapa evolutiva se encuentra el niño/a: mientras va creciendo y desarrollándose, los juegos también varían según la edad, ya que les exige nuevos retos, habilidades, mayor involucramiento e incluso los aísla, como los videojuegos, el uso de internet y las redes sociales.

El juego favorece su proceso socializador: El juego les enseña a relacionarse y cooperar con los demás, su práctica favorece el desarrollo de hábitos de cooperación, convivencia y trabajo en equipo, García (2000), lo anterior siempre y cuando lo hagamos de manera planificada como instituye el preescolar, es decir las actividades lúdicas garantizan no sólo la práctica de la actividad sino la integración entre sus miembros y el estímulo de habilidades, intereses y la oportunidad de canalizar sus emociones y el logro del desarrollo de las relaciones interpersonales de los niños preescolares.

Es por esta, razón que es la importancia de integrar al niño a través de una estrategia como el juego para que logre sociabilizarse, a través de aprendizajes, conocimientos, contenidos de un currículo, en este sentido, el constructivismo nos puede ayudar a resolver esta crisis que sufre no solo la escuela sino también la

sociedad fundamentalmente en comunicación con sus pares, dentro y fuera de casa.

Son muchos los autores que cita la revista "Vinculando" como: Spender (1855), Groos (1901), Hall (1904) y Sternberg (1989) (EL juego, 2009) ambos dan distintos puntos de vista y coinciden en que el juego es un factor importante y potenciador del desarrollo físico como psíquico del ser humano, especialmente en su etapa infantil, por lo que en el presente trabajo se destacan dos teorías importantes sobre el juego: la Teoría de Piaget y Vygotsky.

En tiempos más recientes, el juego ha sido estudiado e interpretado de acuerdo a los nuevos planteamientos teóricos que han ido surgiendo en la Psicología propuesta por Piaget (1932, 1946, 1962, 1966) está destaca tanto en sus escritos teóricos como en sus observaciones clínicas y es por ello, la importancia del juego en los procesos de desarrollo, en este caso, como el de preescolar (Piaget, 1991).

3.2 Teoría de Piaget

Jean William Fritz Piaget, fue un epistemólogo, psicólogo y biólogo suizo, famoso por sus estudios sobre la infancia y por su teoría del desarrollo cognitivo y de la inteligencia.

Piaget (1991) ha destacado tanto en sus escritos teóricos como en sus observaciones clínicas, la importancia del juego en los procesos de desarrollo.

Para Piaget (1991), el juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del niño. Relaciona el desarrollo de los estadios cognitivos con el desarrollo de la actividad lúdica, las diversas formas de juego que surgen a lo largo del desarrollo infantil como consecuencia directa de las transformaciones que sufre paralelamente de las estructuras cognitivas del niño.

Desplegó su teoría del *desarrollo del niño* mediante la observación directa del juego de ellos, sostuvo que los niños tenían que pasar por distintos estadios

evolutivos en su camino hacia el pensamiento independiente. Piaget (1991) vió el juego como un reflejo de la etapa en que el niño está. Las principales etapas del desarrollo de los niños identificados por Piaget son: Estadio sensorio motor (de 0 a 2 años), estadio pre operacional (de 2 a 7 años), estadio de las operaciones concretas (de 7 a 12 años), estadio de operaciones formales (de 12 años en adelante). Distinguiendo además cuatro tipos de juego: Juego simbólico, el de ejercicio, el de reglas y el de construcción, estos se consolidan en diferentes etapas del desarrollo de los niños.

Piaget (1991) nos dice que cada estadio tiene un juego determinado, y va apareciendo el llamado juego de construcción, a partir del primer año de vida. El tipo de juego va evolucionando a lo largo de los años y se mantiene al servicio del juego predominante de cada estadio. Una vez que aparece un nuevo juego, no desaparece el anterior se perfecciona y estará al servicio del juego posterior.

Piaget (1991) asocia tres estructuras básicas del juego con las fases evolutivas del pensamiento humano, 1) el juego simple ejercicio (parecido al animal), 2) el juego simbólico (abstracto, ficticio), 3) el juego reglado (colectivo, resultado de un acuerdo de grupo), en este último, hay una identificación importante a partir de que la escuela como sociabilizador lo usa como posibilidad de hacerlo accesible a nuevos conocimientos con quienes integran el grupo de preescolar.

La característica principal de la etapa sensomotriz es que, la capacidad del niño tiende a representar y entender el mundo y, por lo tanto, de pensar, esta última limitada. Sin embargo, el niño aprende cosas del entorno a través de las actividades, la exploración y la manipulación. Los niños aprenden gradualmente sobre la permanencia de los objetos, es decir de la continuidad de la existencia de los objetos que no ve.

Durante la segunda etapa, la etapa pre operativa el niño representa el mundo a su manera (juegos, imágenes, lenguaje y dibujos fantásticos) actúa sobre estas representaciones como si creyera en ellas, las experiencias del preescolar están inundadas de esperanzas de sueños.

En la etapa operativa o concreta, el niño es capaz de asumir un número limitado de procesos lógicos, especialmente cuando se le ofrece material para manipularlo y clasificarlo. A partir de los doce años, se dice que las personas entran a la etapa del pensamiento operativo formal y que a partir de este momento tiene capacidad para razonar de manera lógica y formular y probar hipótesis abstractas.

3.3 Teoría de Vygotsky

Vygotsky psicólogo ruso de origen judío, defendió que la naturaleza social del juego simbólico es tremendamente importante para el desarrollo, asimismo otorga al juego, el papel de ser un elemento impulsor del desarrollo mental del niño, facilitando el estímulo de las funciones superiores del entendimiento tales como la atención o la memoria voluntaria.

Se puede decir que su teoría es constructivista, ya que a través del juego el niño construye su aprendizaje y su propia realidad social y cultural. Al jugar, con otros, el niños amplía su capacidad de comprender la realidad de su entorno social natural aumentando continuamente lo que Vygotsky (1987) llama “Zona de desarrollo próximo” (ZDP), considera que las situaciones imaginarias creadas en el juego eran ZDP que operan como sistema de apoyo mental.

La ZDP es la distancia entre el nivel de desarrollo cognitivo real, y la capacidad adquirida hasta el momento para resolver problemas de forma independiente sin ayuda de otros y el nivel de desarrollo potencial, o la capacidad de resolver con la orientación de un adulto o de otros niños más capaces (Vygotsky, 1987).

Vygotsky (1987) analiza, además, el desarrollo del juego en la edad infantil destacando dos fases significativas:

La primera: de 2 a 3 años, jugando con los objetos según el significado que su entorno social más inmediato les otorga. Esta fase tiene dos niveles de desarrollo.

- 1) Aprender lúdicamente las funciones reales que los objetos tienen en su entorno socio-cultural, tal y como en el entorno familiar se lo trasmite.

- 2) La segunda de 3 a 6 años, “Juego Dramático”, con un interés por imitar al mundo de los adultos, de esta forma avanza en la superación de su pensamiento egocéntrico y se produce un intercambio lúdico de roles de carácter imitativo que, entre otras cosas, permite averiguar el tipo de vivencias que les proporcionan las personas de su entorno próximo. A medida que el niño crece el juego dramático, la representación teatral y musical con carácter lúdico, podrán llegar a ser un excelente recurso psicopedagógico para el desarrollo de sus habilidades afectivas y comunicativas.

Vygotsky (1986) establece que, el juego es una actividad social, en la cual gracias a la cooperación con otros niños, se logra adquirir papeles o roles que son complementarios, destacando así que el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con los demás. Elementos estratégicos utilizados por él como la naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales.

Este autor también se ocupa principalmente del juego simbólico y señala como el niño transforma algunos objetos y los convierte en su imaginación en otro, que tiene para él un distinto significado, por ejemplo, cuando corre con la escoba como si este fuese un caballo, y este uso de las cosas se logra construir la capacidad simbólica del niño.

Se puede concluir que, el juego es un modo de interactuar con la realidad, propio de la infancia, que se caracteriza por su universalidad, regularidad y consistencia, siendo al mismo tiempo huella de la herencia biológica del hombre y producto de su capacidad creadora y recreadora de su cultura, siendo sobre todo un fin en sí mismo, elegido libremente. Todo juego se desarrolla dentro de un marco psicológico que le da sentido y evolución de su ser en función de su edad, reflejando en cada momento el mundo en el que, el niño concibe sus relaciones que tiene con él.

Se considera que, el juego se desarrolla en una realidad ficticia, ya que durante el juego los niños pueden serlo que ellos quieran, ya que pueden separar los límites de la realidad (Ramirez y Martinez, 1995).

El juego debe ser una actividad en la etapa educativa porque constituye un elemento privilegiado capaz de integrar diversas situaciones vivenciadas, es decir son conocimientos o actividades, por ello no debe entenderse en oposición al trabajo escolar, sino como un instrumento privilegiado de aprendizaje, una metodología que se utiliza para el proceso de enseñanza aprendizaje y evaluación.

3.4 El juego una posibilidad institucional para la sociabilización

El juego en el proceso de sociabilización es una forma adecuada ya que lo enseña a compartir los juegos, desde una edad temprana al niño; éste realiza un aprendizaje social, aprende a relacionarse con los demás, a esperar su turno de intervención y el momento ve satisfacer sus deseos, a compartir de otros puntos de vista, a cooperar en la realización de tareas. Es decir, aprende a superar su egocentrismo, todo esto va a contribuir a establecer sus primeros vínculos de amistad.

También influye el modelo y estilo educativo, las actitudes, además el desarrollo social puede ir encaminado a ser un niño conciliador o competitivo. El desarrollo infantil esta directa y plenamente vinculado con el juego, debido a que es una actividad natural y espontánea a la que el niño le dedica todo el tiempo posible, a través de él; él niño desarrolla su personalidad y habilidades sociales, sus capacidades intelectuales y psicomotoras y, en general, le proporciona las experiencias que le enseñan a vivir en sociedad, a conocer y madurar. Cualquier capacidad del niño se desarrolla más eficazmente en el juego que fuera de él.

El juego permite al niño adaptarse al contexto social que le rodea, conocer y comprender el mundo en el que vive. Por consiguiente el juego es una adecuada forma de sociabilización y sobre todo importante en la etapa preescolar.

Para el trabajo que propongo, se retoman los rasgos y características del perfil de egreso de la educación básica en el nivel preescolar, en relación al alumno que aprenda a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el diálogo y al respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender (SEP, 2011, p. 17)

Se pretende trabajar El Campo Formativo de *Lenguaje y Comunicación*, ya que mediante éste se pretende que el niño logre comunicarse por medio del lenguaje, pues es una actividad comunicativa, cognitiva, reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender, se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones sentimientos y deseos, con el lenguaje el ser humano representa su mundo.

Al trabajar este campo formativo en la Educación Preescolar, conlleva a estructurar actividades mediante juegos, estos propician que el niño ponga en práctica sus capacidades de escucha y observación para construir nuevos aprendizajes sobre los conocimientos que ya posee e integrar nuevos.

La participación de los niños en situaciones en la que hacen uso de la palabra y a la vez escuchan, tiene un efecto importante en el desarrollo emocional les permite adquirir mayor confianza en sí mismos, a la vez que, logran integrarse a un grupo.

También se trabajara el Campo Formativo *Desarrollo personal y social*, ya que, mediante este campo, los niños al jugar se integran, sociabilizan, respetan reglas y se divierten.

Se considera que mediante el juego el niño establece relaciones con sus pares e incluso con la misma educadora para una mayor comunicación y lograr una integración de la confianza y el respeto, que de manera implícita están.

La vinculación de ambos campos formativos nos permite estimular una competencia que se imparte en el resto de los campos formativos, como es la autonomía, e iniciativa personal, esta competencia se refiere a la posibilidad de

optar criterios propios y llevar adelante las iniciativas personales para desarrollar la opción elegida y hacerse responsable de ella, tanto en el ámbito personal como en el social o laboral. El niño al jugar aprende a convivir mediante la aceptación de las reglas que se establecen en los juegos (SEP, 2011, p. 74).

La competencia para el Campo Formativo de Lenguaje y Comunicación que establece como punto de partida el programa, están en función de:

Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás y aprende, se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos, intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones y valorar la de otros, obtener y dar información diversa y trata de conversar con otros. (SEP, 2011, p.41).

Para lograr que el niño interprete y ejecute los pasos a seguir en la realización de los juegos, experimentos, armar juguetes, preparar alimentos, así como organizar diversas actividades, es conveniente el uso de la dirección del docente.

En el campo formativo de *Desarrollo Personal y Social* se precisa en función de:

Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa. Para lograr, que participen en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia, y que controlen gradualmente sus conductas impulsivas que afectan a los demás y evitar agredir verbalmente o físicamente a sus compañeros y compañeras y a otras personas. (SEP, 2011, p.18)

Pues se considera que estos dos Campos Formativos son muy importantes en desarrollo del niño, porque con ellos el niño logrará establecer una convivencia sana y pacífica integrándose en una sociedad.

Perrenoud (2004) nos dice que la educación por competencias brinda la posibilidad de responder de manera expedita situaciones que se exigen en el mundo laboral. Ya que “las competencias es el conjunto de esquemas que permiten combinar razonamiento, conocimiento y habilidad de manera segura y

rápida, con pocos errores, dudas y angustias”. Es a partir de las competencias que se pueden generar rutinas eficaces, que son necesarias en el ejercicio de una profesión donde es posible improvisar, aunque normalmente se requiere responder rápido y bien.

Para Perrenoud las diez competencias que requiere un maestro para enseñar es:

1. Organizar y animar situaciones de aprendizaje
2. Manejar los avances de los aprendizajes
3. Diseñar y hacer evaluaciones, dispositivos de diferenciación
4. Involucrar a los alumnos en sus aprendizajes y su trabajo
5. Trabajar en equipo
6. Participaren la gestión de la escuela
7. Informar e involucrar a los padres de familia
8. Utilizar nuevas tecnologías
9. Enfrentarse a los deberes y los dilemas éticos de la profesión
10. Manejar su propia formación continua.

Se considera lo propuesto por Perrenoud (2004), es necesario para poder lograr desarrollar en los niños los aprendizajes que necesitan para poderse integrar a una sociedad demandante.

Por otra parte, la maestra debe estar preparada para ser mediadora a la hora de realizar la actividad; a manera de ejemplo, nos situamos que el actor tiene los dispositivos necesarios para ubicar un tipo de transversalidad en algunos de los campos formativos que complementan la Educación Básica; es por ello que la estrategia didáctica “*El carrito*” se desarrolla dentro del campo formativo *Desarrollo Físico y Salud*, en el aspecto de Coordinación, fuerza y equilibrio. La competencia controla su cuerpo en movimiento, participando en el juego que implica desplazamiento en diferentes direcciones y velocidades para lograr habilidades

básicas como caminar y correr en espacios amplios. Y con ella se detonan en los dos campos formativos antes señalados.

En este juego, el niño trabaja en pareja con un compañerito, y tomarán un aro, este simulará ser un carrito, los niños se pondrán dentro del aro y se desplazarán por todo el patio, escuchando las indicaciones que la docente indique, como: caminar lento, caminar más rápido, un niño dentro del aro y otro afuera, los dos dentro, los dos fuera, etcétera.

En estas actividades se espera que el niño logre combinar acciones que implican niveles más complejos de coordinación, como correr y lanzar, correr y saltar, correr y girar, correr, lanzar y cachar; son actividades que requieran seguir instrucciones, atender reglas y enfrentar desafíos, es decir, el nivel de complejidad que requiera el niño no sólo atención, coordinación sino interacción con su par.

Esta situación de aprendizaje en el campo formativo *Desarrollo Físico y Salud* tiene una transversalidad en el campo formativo *Pensamiento Matemático* pues con ella el niño logra desarrollar su ubicación espacial como su conocimiento del número.

Considero que, el niño al jugar en esta actividad está adquiriendo el conocimiento a través del juego sin necesidad de tenerlo horas y horas sentado frente a un pizarrón o de tenerlo en un estado estático, en cambio, al estarse desplazando en un ambiente agradable y con movilidad permanente, hace que el niño se sienta feliz y sobre todo está adquiriendo el aprendizaje de una manera divertida y agradable para él.

Esta competencia tiene una transversalidad con el campo formativo de *Pensamiento Matemático*, donde el niño también construye sistema de referencia en relación con la ubicación espacial, a través de está dan las indicaciones en la actividad y él tenga que hacer lo que se le indica. Ya que uno de los principios pedagógicos nos dice que “hay que generar ambientes de aprendizaje y trabajar en colaboración con los niños” (SEP, 2011, p.32). La trascendencia del actor docente se acompaña del tomar y darse cuenta de lo que hace, para ello será

necesario que esta problemática que hemos planteado tenga implicaciones desde la institución hasta nuestra práctica docente, para ello se ponderan nuevas exigencias:

Las implicaciones que más comúnmente nos enfrentamos en institución es que se nos pide que trabajemos más dentro del salón que en el patio, pues se piensa que al estar fuera de éste, es pérdida de tiempo, pero eso es una gran mentira, ya que el niño también adquiere el conocimiento a través del juego.

Por otra parte, los padres de familia, creen que el hecho de no dejarles tareas en cuadernos significa que el niño no está aprendiendo, pero él adquiere el conocimiento sin repeticiones manuales, pues al niño le es más fácil adquirir el conocimiento al estar en constante movimiento que al estar estático, ya que, ésta es una de las características de los niños.

En este caso como maestra, también implica que estoy innovando constantemente mi forma de trabajo, de tal manera que, el niño vea que al estar en la escuela no significa que debe estar sentado frente a un pupitre de trabajo, sino que su presencia es con gusto y alegría en la institución. Pues él tiene que desarrollar múltiples habilidades y destrezas en términos de aprender para la vida y no para pasar exámenes, ya que, la sociedad exige formación de un ser humano capaz de afrontar retos, asumir responsabilidades y tener claridad respecto al porqué y para qué de sus acciones.

Lo anterior se puede lograr a través del juego y es con éste, que se convierte en un dispositivo para el cambio y la transformación del niño y de las propias instituciones como el preescolar.

3.4.1 Presentación de la Intervención

Con esta propuesta de intervención se pretende trabajar con los niños de preescolar tercero de 5 años de edad. Además, mediante diversos juegos, el niño aprende una manera de sociabilizar sus experiencias.

La secuencia se llama “El carrito”, ya que en esta etapa el niño empieza a sociabilizar con el mundo que le rodea, pues mediante el juego el niño no sólo aprende sino que se relaciona con su entorno y sus compañeros.

En esta propuesta se intenta que los niños, se familiaricen con las maneras de sociabilizar a través de distintos juegos que estoy segura, serán atractivos para ellos, además de que sientan las bases de la convivencia por ellos mismos así como las diversas formas de relacionarse con el resto de los niños, y de esta manera fomentar en ellos la sensación de cooperación y empatía al dejar de lado el egocentrismo propio de esta edad. (Piaget, 1961).

La intervención está centrada sobre todo en conseguir que los niños respeten, ayuden, colaboren, tengan afecto, expresen sus sentimientos e identifiquen las necesidades de los otros, además de, tener seguridad consigo mismo, aprendiendo a su vez pautas de conducta que les ayudaran a tener una adecuada sociabilización.

Capítulo 4

Secuencia didáctica “El Juego didáctico” y la integración del niño

Secuencia didáctica “El Carrito”

Introducción:

Con esta actividad se pretende que el niño logre controlar su cuerpo en movimiento participando en juegos que implican desplazamiento en diferentes direcciones y velocidades para lograr habilidades básicas como caminar y correr en espacios amplios.

Se forman parejas entre niños y realizan las instrucciones indicadas por la maestra con el aro, ya que, éste simulará ser un carrito. El lugar donde se realizará la actividad será al aire libre, en el patio del Cendi. Para la realización de la actividad se contará con un aro de plástico mediano, una grabadora o bocina para reproducir música, un CD o memoria con música (la canción que se reproduce será la ronda de *Pares y nones*).

Inicio:

La actividad del carrito se desarrolla en el patio escolar, consta de una superficie plana pavimentada, con un techado para evitar que el niño se acalore es una actividad al aire libre porque el niño necesita desplazarse de un lugar a otro, ya que, la finalidad es que el niño logre controlar su cuerpo en movimiento, participando en juegos que implican desplazamientos en diferentes direcciones y velocidades para lograr habilidades básicas como caminar en espacios amplios, por lo que, el maestro o educadora estará como guía para dirigir la actividad.

Instrucciones: Los niños alternarán en el interior y exterior del aro siguiendo las siguientes instrucciones de la maestra:

- Actividad 1: Se forman parejas entre niños y escucharán las instrucciones.
- Actividad 2: Se desplazan lentamente juntos sin despegarse del aro ya que, el aro simula que es un carrito.
- Actividad 3: Parar por un momento, imaginan que el carro ha parado y que suben pasajeros.
- Actividad 4: Los carritos simularán que van muy rápidos o veloces.
- Actividad 5: Los carritos se forman en círculo.
- Actividad 6: Los carritos se forman en cuadro.

A manera de cierre el carrito llega a su destino por lo que descienden de él, dejando los aros en forma de estacionamiento; cada pareja debe ordenar según el turno de la fila.

Logra integrarse a un grupo y seleccionar su pareja, así como coordinar sus movimientos a la hora de organizarse.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

PREGUNTAS DE EVALUACIÓN	SI	NO	TOTAL	OBSERVACIONES
¿Les gustó la actividad?				
¿Se sintieron felices con ésta actividad?				
¿Llegaron a ponerse de acuerdo?				
¿Les agrado ser conductor?				
¿Se interesarón por ser pasajero?				

Desarrollo

Movimeintos corporales

Introducción: En esta parte de la actividad al niño se le daran indicaciones de tal manera que él logre realizar lo que se le indica.

Inicio

Instrucciones: los niños jugarán con el aro según la instrucción que dé la maestra.

- Actividad 1 Saltar dentro del aro con un sólo pie.
- Actividad 2 Caminar dentro del aro en pares.
- Actividad 3 Jugar “ula ula”
- Actividad 4 Rodar el aro en forma de competencia para ver que aro rueda más lejos.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

PREGUNTAS DE EVALUACIÓN	SI	NO	TOTAL	OBSERVACIONES
¿Logran mantenerse saltando con un sólo pie?				
¿Lograrón controlar el ula ula?				
¿Lograrón que su aro rodara lejos?				

Cierre

Instrucciones: Se trabajará con cuatro o cinco niños uniendo los aros y simularán los asientos. Alternaran como operador del carro, cobrador y pasajeos.

- Actividad 1 Simularan ser Taxis.
- Actividad 2 Simularan ser una combi.
- Actividad 3 Simularan ser un camión y que todo el grupo sube a él.

La evaluación será por medio de la observación para registrarlo en el diario de la educadora y de esta manera, llevar un registro de los avances de los niños, los aspectos que se observaran, serán la forma en que se ponen de acuerdo de quien será el primero, quién después, cómo es que logran comunicarse sin llegar a la agresión, sino de trabajar en armonía.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

PREGUNTAS DE EVALUACIÓN	SI	NO	TOTAL	OBSERVACIONES
¿Elije a un compañero del mismo sexo?				
¿Elije a un compañero del sexo opuesto?				
¿Cooperan en el juego?				
¿Participa en el juego sin agredir a sus compañeros?				

Secuencia didáctica “*pares y nones*”

Introducción:

La siguiente actividad se desarrolla en el patio de la escuela en una superficie plana de concreto con un techado de lámina para cubrir al niño del sol, se realiza al aire libre para que el niño tenga la libertad de poder organizarse con sus compañeros realizando diferentes rondas según se les indique, para lograr mencionar el número que formaron con la finalidad que el niño mediante el juego logre la construcción del concepto y significado del número. Por lo que, la educadora funjirá como espectadora para verificar el comportamiento y desenvolvimiento del niño. Lo que necesitaremos para la realización de la actividad, un porta gafete para que el niño se lo cuelge en el cuello, un gafete de cartulina con un número impreso del 0 al 9.

Inicio

Instrucciones: Se les colocará a los niños un gafete el cual tendrá un número impreso, este número será del 0 al 9, se tomarán de las manos formando una rueda, y se entonará la canción de *pares y nones vamos a jugar el que quede solo ese perderá ¡hey!* al término de entonar la canción se abrazarán a un compañero.

- Actividad 1 Los niños se tomarán de la mano y formaran un círculo, el cual girara a la derecha o a la izquierda, según escuchen la indicación de la canción de pares y nones al entonarla.
- Actividad 2 Todos entonaran la canción a pares y nones niños: *a pares y nones vamos a jugar el que quede solo ese perdera ¡hey!* La maestra indica hacia donde se gira, (girar a la derecha)y *cuando se termine de entonar la canción se abraza a un compañero.*
- Actividad 3 Nuevamente guiraremos entonando la canción a pares y nones, niños: *a pares y nones vamos a jugar el que quede solo ese perdera ¡hey!*. La maestra dará la indicación hacia dónde se gira (girar a la izquierda) al termino de la canción se abrazara a un compañero.
- Actividaes 4 Mencionarán el nombre del compañero con el que se abrazó.
- Actividades 5 En parejas observa que número formaron con el compañero que elijieron y lo menciona en voz alta.
- Actividades 6 Entonan nuevamente la canción y cambiarán de pareja y nuevamente mencionan que número formaron con el otro compañero.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Preguntas de evaluación	SI	NO	TOTAL	OBSERVACIONES
¿Identificarón el número que tenían?				
¿Hubo niños que se quedarón sin pareja?				
¿Elijieron a su mismo compañero varias veces?				
¿Hubo niños que se equivocaron al mencionar la indicación hacia donde se giraria?				

Preguntas de reflexion:

- 1 ¿Por qué no eligieron a otro compañero?
- 2 ¿Por que eligieron al mismo compañero?
- 6 ¿Qué parte de la actividad no les gustó?

Desarrollo

Movimientos corporales

Introducción: En esta parte de la actividad se pretende que los niños entonen la canción *a pares y nones vamos a jugar el que quede solo ese perdera ¡hey!*, y realicen la indicación que la maestra dé, con la cantidad de niños que se abracen.

Inicio

Instrucciones: Entonaremos la canción de pares y nones y la maestra indica la cantidad de niños que se abrazaran.

- Actividad 1 Abrazo de tres niños.
- Actividad 2 Abrazo de cuatro niños.
- Actividad 3 Abrazo de cinco niños.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Preguntas de evaluación	SI	NO	TOTAL	OBSERVACIONES
¿Logran identificar el número que se les indica?				
¿Realizan la actividad sin agredirse?				
¿Hay alguno que se enoje porque no quedo integrado?				
¿Siempre quedan integrados los mismos?				

Cierre

Movimientos corporales

Introducción:

A manera de cierre todos se toman de las manos y observará que todos tienen un número diferente y se les pregunta qué número tienen.

Logra integrarse a un grupo y seleccionar su pareja, así como coordinar los movimientos a la hora de organizarse.

Inicio:

Instrucciones: Como cierre de la actividad todos nos daremos un abrazo a manera de alegría que logramos trabajar en armonía.

- Actividad 1 Abrazo sólo niñas.
- Actividad 2 Abrazo sólo niños.
- Actividad 3 Abrazo todos.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Preguntas de evaluación	SI	NO	TOTAL	OBSERVACIONES
¿Lograrán identificar su sexo?				
¿Se dieron su abrazo sin agredirse?				
¿Les gustó darse el abrazo?				
¿Al abrazarse todos lo hicieron con gusto?				

La evaluación será por medio de la observación, para registrarlo en el diario de la educadora, y de esta manera llevar un registro de los avances del niño. Los aspectos que se observan será la forma en que el niño logra formar la rueda con

todos los compañeros, después la forma en como se comunican y observar si todos entonan la canción ya mencionada.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDA

PREGUNTAS DE EVALUACIÓN	SI	NO	TOTAL	OBSERVACIONES
¿Forman una rueda?				
¿Entonan la canción?				
¿Logra integrarse?				
¿Participan en el juego?				
¿Realizan la actividad sin agredir a su compañero?				

Secuencia didáctica “*Las ardillas en el bosque*”

Introducción

La siguiente actividad se desarrolla en el patio de la escuela en una superficie plana de concreto con un techado de lámina para cubrir al niño del sol, se realizara al aire libre para que el niño tenga la libertad de poder organizarse con sus compañeros para participar en juegos que implican desplazamientos en diferentes direcciones y velocidades con la finalidad de lograr habilidades básicas como caminar y correr en espacios amplios. Por lo que, la educadora esta pendiente de como es el comportamiento y desenvolvimiento del niño al momento de jugar con un grupo de niños. En esta actividad, sólo necesitaremos el patio de la escuela para que tengas espacio para desplazarse.

Inicio

Instrucciones: El grupo de niños se divide en dos la mitad de niños formaran pareja con un compañero para que se tomen de las manos y formen una casita, la otra mitan fúngiran, ser las ardillas.

- Actividad 1 En pareja, los niños se toman de la mano y la alzarán para formar una casita.
- Actividad 2 El otro grupo de niños hacen una fila, la cual irán caminando.
- Actividad 3 Entonando la canción *las ardillas en el bosque una casa buscarán el que no se meta sin casa se quedará.*
- Actividad 4 Cuando terminen de cantar la canción correrán a meterse a una casita.
- Actividad 5 Cuando el niño esté dentro de la casita, los otros que están tomados de la mano las bajarán a modo que sólo un niño puede entrar en el interior de la casita.
- Actividad 6 Cambiarán de pareja y se entonará nuevamente la canción.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

PREGUNTAS DE EVALUACIÓN	SI	NO	TOTAL	OBSERVACIONES
¿Les gustó la actividad?				
¿Les agrada ser ardillas?				
¿Se interesaron por formar la casita?				
¿Realizaron la actividad sin agredirse?				

Desarrollo

Movimientos corporales

Introducción: Al entonar la canción se cambiará la letra de ésta, e inventarán su propia canción hacia otro animal.

Inicio

Instrucciones: Se les indica a los niños que cambiaremos la canción y que la realizaremos con el nombre de otro animal como : leones, conejos y venados.

- Actividad 1 Cambiaremos la letra a leones en lugar de ardillas.

- Actividad 2 Cambiaremos la letra a conejos.
- Actividad 3 Cambiaremos la letra a venados.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

PREGUNTAS DE EVALUACIÓN	SI	NO	TOTAL	OBSERVACIONES
¿Les gustó que cambiáramos de animal?				
¿Les agrado ser conejos?				
¿Les encantó ser leones?				
¿Les gustó ser venados?				

Cierre

Movimientos corporales

Introducción: La maestra les dice en el oído al niño que sonido imitará de un animal, y posteriormente caminarán por el espacio solamente haciendo el sonido del animal que le tocó y buscan su pareja de sonido.

Inicio

Instrucciones: A los niños se les asigna un nombre de un animal e imitan el sonido de ese animal.

- Actividad 1 Se les indica que sonido imitaran.
- Actividad 2 Caminarán emitiendo el sonido que se le asignó.
- Actividad 3 Buscarán por medio de sonido a su pareja con tan sólo escucharlo.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

PREGUNTAS DE EVALUACIÓN	SI	NO	TOTAL	OBSERVACIONES
¿Supieron imitar el sonido del animal que se les asignó?				
¿Les gustó imitar el sonido de animal				

que se les asignó?				
¿Encotrarón a su pareja?				
¿Ponían atención al escuchar el sonido del animal, para encontrar su pareja?				

La evaluación será por medio de la obsevación, para registrarlos en el diario de la educadora, y de esta manera llevar un registro de los avances del niño los aspectos que se observán será la forma en el niño logra integrarse a un equipo o decida que ser, formar casita o ser el animal, la forma en cómo se comunican y observar si todos entonan las canciones.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

PREGUNTAS DE EVALUACIÓN	SI	NO	TOTAL	OBSERVACIONES
¿Deciden qué ser?				
¿Entonan las canciones?				
¿Logran integrarse al juego?				
¿Colaboran en el juego?				
¿Participan en el juego sin agredir a sus compañeros				

Secuencia didáctica “Blancos y negros”

Introducción

La siguiente actividad se desarrolla en el patio de la escuela en una superficie plana de concreto con un techado de lámina para cubrir al niño del sol, se realiza al aire libre para que el niño tenga la libertad de poder organizarse con sus compañeros y mantener el equilibrio y control de movimientos para participar en juegos que implican fuerza, resistencia, flexibilidad e impulsos en juegos y actividades de ejercicio físico. Por lo que, la educadora está al pendiente de los niños para que no se lastimen y de cómo es el comportamiento y desenvolvimiento del niño al jugar con un grupo de niños. Se utiliza un gis para

pintar una línea para dividir los dos equipos, y un reproductor de música con la canción Gominola.

Inicio

Instrucciones: Se forman dos grupos de niños unos serán los blancos y otros los negros.

- Actividad 1 Los dos grupos se pondrán frente a frente de tal manera que se vean
- Actividad 2 Se marcará una línea que dividirá a los dos grupos.
- Actividad 3 Cuando la maestra mencione un color ya sea blanco o negro el color contrario correrá.
- Actividad 4 El equipo que no se mencionó correrá para que los del equipo que se indicó no los atrapen.
- Actividad 5 Irán saliendo del juego los niños que sean atrapados.
- Actividad 6 Ganará el equipo que quede con más integrantes.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

PREGUNTAS DE EVALUACIÓN	SI	NO	TOTAL	OBSERVACIONES
¿Les gusto la actividad?				
¿Cada equipo tenía la misma cantidad de niños?				
¿Los niños estaba atentos para escuchar la indicación del color que se mencina?				

Desarrollo

Introducción: En esta parte de la actividad se cambia el color por el nombre de una de las fruta; manzanas y peras.

Inicio

Instrucciones: La maestra menciona el nombre de una fruta, puede ser manzana o pera y corre el equipo que pertenezca al nombre de esa fruta.

- Actividad 1 Correr la fruta que se mencione (manzanas) y lo atraparé el de la otra fruta.
- Actividad 2 Correr la fruta que se mencione (peras) y lo atraparé el de la otra fruta.
- Actividad 3 Ganara el que se quede con más integrantes del equipo.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

PREGUNTAS DE EVALUACIÓN	SI	NO	TOTAL	OBSERVACIONES
¿Les gustó que se cambiarán por frutas?				
¿Estan atentos para escuchar que fruta se menciona?				
¿La activida se realiza sin agreciones?				
¿Cada equipo tiene la misma cantidad de integrantes?				

Cierre

Movimientos corporales

Introducción: En esta parte jugaremos a las atrapadas y la maestra indica quién atrapa a quién, si los niños atrapan a las niñas o los niñas a los niños.

Inicio

Instrucciones: La maestra menciona quien atrapa a quien por lo cual los niños deberan estar atentos para poder correr y no ser atrapados.

Actividad 1 Los niños atrapan a las niñas.

Actividad 2 Las niñas atrapan a los niños.

Actividad 3 Gana el equipo que tenga más integrantes.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

PREGUNTAS DE EVALUACIÓN	SI	NO	TOTAL	OBSERVACIONES
¿Les gustó la actividad?				
¿Las niñas se dejaban atrapar?				
¿Realizarón la activida sin agredirse?				

La evaluación será por medio de la obsevación, para registrarlos en el diario de la educadora, y de esta manera, llevar un registro de los avances del niño. Los aspectos que se observan será la forma en el niño logra integrarse a un equipo o decida que a que color pertenecer después la forma en cómo se comunican y observar si todos estan atentos para no ser atrapador y salir del juego.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

PREGUNTAS DE EVALUACIÓN	SI	NO	TOTAL	OBSERVACIONES
¿Ellos deciden en qué equipo estar?				
¿Están atentos para escuchar la indicación?				
¿Logran integrarse en el juego?				
¿Participan en el juego?				
¿Colaboran en la actividad sin agredir a los compañeros?				

Secuencia didáctica “*Canasta de dulces*”

Movimientos corporales

Introducción: Esta actividad se realiza en el patio de la escuela con la intención de que el niño pueda desplazarse en un lugar amplio.

Inicio

Instrucciones: Los niños forman una rueda y la maestra le dira en oído a cada niño el nombre de un dulce como puede ser gomita, chicle, chocolate, bombon, galleta y mazapan. Cuando se mencione el nombre del dulce solo esos niños cambiarian de lugar, se mencione canasta de duces todos cambiarian de lugar.

- Actividad 1 La maestra dice canasta de dulce.
- Actividad 2 La maestra indica chocolate.
- Actividad 3 La maestra menciona chicle.
- Actividad 4 La maestra nombra gomita.
- Actividad 5 La maestra expresa bombon.
- Actividad 6 La maestra dice galleta.
- Actividad 7 La maestra dice mazapan.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

PREGUNTAS DE EVALUACIÓN	SI	NO	TOTAL	OBSERVACIONES
¿Les gustó la actividad?				
¿Les agrado el nombre de dulce que se les asigno?				
¿Estaban atentos para escuchar que nombre de dulce se menciona?				
¿Participan en la actividad sin agredirse?				

Desarrollo

Movimientos corporales

Introducción: En esta parte de la actividad se cambia el nombre del dulce por un color, como rojo, azul, amarillo, verde y morado.

Inicio

Instrucciones: La maestra indica que color cambiará de lugar y cuando diga canasta de colores todos cambia de lugar.

- Actividad 1 La maestra dirá canasta de colores.
- Actividad 2 Color rojo.
- Actividad 3 Color morado.
- Actividad 4 Color azul.
- Actividad 5 Color verde.
- Actividad 6 Color amarillo.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

PREGUNTAS DE EVALUACIÓN	SI	NO	TOTAL	OBSERVACIONES
¿Les gustó la actividad?				
¿Les agrado el color que les asignó?				
¿Estan atentos a las indicaciones?				
¿Alguien se equivocó y se movio de lugar?				
¿Participan en la actividad sin agredirse				

RESULTADOS

Como resultados obtuvimos:

- ❖ Adecua su comportamiento a las necesidades y requerimientos de los otros y desarrolla actitudes y habitos de respeto, ayuda y colaboración.
- ❖ Desarrolla estrategias para satisfacer sus necesidades básicas de afecto y juego con otros.

- ❖ Identifica necesidades, sentimientos, emociones o preferencias, siendo capaz de dominarlos, expresarlos y comunicarlos a los demás.
- ❖ Genera actitudes de confianza, respeto y aprecio.
- ❖ Utiliza la lengua como instrumento de comunicación, de expresión de ideas y sentimientos, y valora la lengua oral como un medio de regulación de la conducta personal y de la convivencia.

CONCLUSIONES

Como conclusión del presente trabajo “El juego como posibilidad en la formación integral en el niño Preescolar”, puedo decir que el juego es una actividad fundamental en la etapa infantil, pues forma parte de la vida de los niños, es el medio por el cual los niños exploran e interactúan con el entorno que les rodea, por esta razón hay que estimularlo desde edades muy tempranas, ya que el juego permite que los niños a través de él investiguen y conozcan su mundo, los objetos, las personas, los animales y la naturaleza.

Considero que es un instrumento que les permite ir progresivamente estructurando, comprendiendo y aprendiendo del mundo exterior. Estos conocimientos que adquiere a través del juego le ayudan a reforzar los que ya posee e integrar a ellos nuevos que va adquiriendo.

Jugando el niño desarrolla su imaginación, el razonamiento, la observación, la asociación y la comparación. Pues a través de las distintas teorías de los autores Piaget y Vigotsky, puedo decir que el niño a lo largo de su vida deberá saber ser, saber hacer y saber estar, en el mundo de las relaciones formales, que le solocitará continuas y diversas adaptaciones y de ésta forma, podrá lograr un espacio social activo y sano.

La forma de relacionarse con los objetos y con los demás irá dejando huellas profundas en su cuerpo real, como en su imagen corporal, las que exteriorizará en conductas, posturas y aptitudes repletas de significado.

A través del juego el niño va descubriendo y conociendo el placer de hacer cosas. Éste es uno de los medios más importantes que tiene para expresar sus más variados sentimientos, intereses y aficiones, sin olvidar que el juego es uno de los primeros lenguajes del niño ya que esta es una forma de expresión natural.

Por ello puedo decir que los juegos adquieren un valor educativo por las posibilidades a través de las interacciones con los objetos, el medio, personas y consigo mismo.

Si bien puedo concluir que el juego es estimulante y divertido, es vital en la niñez, ya que por medio de él desarrolla su capacidad para interactuar con el medio que le rodea.

Ya que, cualquier capacidad del niño se desarrolla más eficazmente con el juego. No hay diferencia entre juego y aprender, porque cualquier juego que presente nuevas exigencias al niño se ha de considerar como una oportunidad de aprendizaje.

El juego es una actividad necesaria en la esfera social, puesto que le permite ensayar ciertas conductas sociales, a su vez es una herramienta útil que utiliza para adquirir y desarrollar capacidades intelectuales y afectivas, todo esto lo realizan de forma gustosa, sin ser una obligación de ningún tipo, por ejemplo: el recreo es el tiempo donde el juego esta presente en su totalidad, siguiendo normas establecidas por ellos mismos, comparten materiales para que todos puedan jugar, incluso se puede observar distintas maneras de resolver algún conflicto, pues al saber expresarse les ayuda a poder relacionarse con otros.

Por ello, en la intervención que se plantea, se pretende favorecer la integración del niño en la forma de sociabilizar con sus pares y fomentar en los niños actitudes de respeto, participación, tolerancia y empatía.

Para finalizar, debo destacar que ha sido un tema realmente interesante pues es algo presente en la vida del niño, se habla de la importancia del juego en la vida del niño, pero no se le da la importancia debida, puesto que a veces sentimos que el niño al estar jugando está distraído y no aprende.

FUENTES DE CONSULTA

BERNABÉU NATALIA Y GOLDSTEIN, ANDY (2009). *Creatividad y Aprendizaje: El Juego como Herramienta Pedagógica*, España: Narcea.

CARRANZA PALACIOS, JOSÉ ANTONIO (2003). *100 años de educación en México 1900-2000*. México: Limusa.

DIE BEDEUTUNG DES SPIELES IA DER ERZIEHUNG. *El juego en la Educación*.

DELEGACIÓN VENUSTIANO CARRANZA (S N). *Informe Anual Sobre la Situación de pobreza y rezago social*. Recuperado de https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/34312/Distrito_Federal_017.pdf

DELORS, JACQUES (1994) “*Los cuatro pilares de la Educación*”, en *la Educación encierra un tesoro*. México: El correo de la UNESCO.

EL JUEGO (2009). *Historia y evolución del juego*. Recuperado de Revista Vinculando: http://vinculando.org/articulos/historia_y_evolucion_del_juego

GARCÍA, A. (2000) *La importancia del juego y desarrollo en educación infantil*

GARVEY, C . (1920). *El juego infantil*. España: Morata

GUERRA Y SÁNCHEZ, MA. ELENA (2010). *Enfoque de competencia Educativas para la Vida*. México: UPN.

G. VILLA (S N). *Reforma Integral de la Educación Básica*. (RIEB): El Plan de Estudios 2011 Recuperado de miespacio.uco.mx/gvilla/docs/sesion2/lec6.pdf

HERNÁNDEZ, JUAN CARLOS AMADOR (2009). *La Educación por la Calidad de la Educación: modernización de los centros escolares y profesionalización de los maestros*. México: CESOP.

LÓPEZ ORTEGA ARACELI (S N). *El enfoque por competencias en la Educación*. México; Universidad de Guadalajara.

MARTÍN, A; RAMIREZ, C; MARTÍNEZ, A; GOMEZ, V Y ARRIBAS, L (1995) *Actividades lúdicas. El juego alternativa de ocio para jóvenes*. España: Popular

NAVARRO, J. Y MARTIN, C (2010). *Psicología de la Educación para la docencia*, España: Pirámide.

PERRENOUD, PHILLIPPE (2004). *10 nuevas competencias para enseñar*, Quebecor World, México: Graficas Monte Albán.

PIAGET, JEAN, (1991). *Seis Estudios de psicología*, España: Editorial, LABOR, S.A.

RUSSEL, A. (1970). *El juego de los niños*. España: Herder.

ROMERO, V Y GOMEZ, M. (2008). *El juego infantil y su metodología*. España: Altamar.

SEP (2011). *Programa de Estudio 2011 Guía para el Maestro*. México: SEP.

TORRES, ROSA MARÍA (2001). México, Jomtien, Miami: *Dos décadas y tres proyectos en América Latina*. Argentina: Instituto Fronesis.

VYGOTSKY, LIEWE, SEMYNOVICH, (1987) *Historia del Desarrollo de las funciones Psíquicas Superiores*, Editorial Científico- Técnicas, La Abana, Cuba.

VYGOTSKY, LIEWE, SEMYNOVICH (1986). *Pensamiento y lenguaje*. Argentina: La Pléyade.