



Secretaría de Educación Pública  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**  
UNIDAD S.E.A.D. 311 MERIDA, YUCATAN

LICENCIATURA EN EDUCACION PRIMARIA

**Niños con Problemas de Aprendizaje  
en las Escuelas Primarias**

TESIS PROFESIONAL  
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE  
**Licenciado en Educación Primaria**

PRESENTA

*JORGE ARMANDO LARA LLANES*

MERIDA, YUCATAN, MEXICO.

A LINA MARIA

ESPOSA Y MADRE INCOMPARABLE  
MAESTRA EJEMPLAR

CON AMOR Y ADMIRACION

## INDICE

	Pág.
CAPITULO I.- Antecedentes.	3
CAPITULO II.- El Aprendizaje.	6
CAPITULO III.- Dificultades en el Aprendizaje.	12
CAPITULO IV.- El Problema de los Niños con Dificultades de Aprendizaje en nuestras Escuelas.- Algunos casos investigados.	25
CAPITULO V.- Plan y Programas de Estudio para la Educación Primaria.	52
Conclusiones	62
Sugerencias	65
Carta de un Alumno a su Maestro.	67
Bibliografía.	69

CAPITULO I  
ANTECEDENTES

¿Qué me impulsó a aventurarme en este difícil tema?

Durante diecisiete años de maestro rural viví en carne propia la pena de ver que algunos de mis niños no aprendían a leer y escribir.

Confieso que jamás me dediqué a investigar el por qué de esa deficiencia y únicamente intentaba una y otra vez y de todas las maneras - posibles que mi alumno aprendiese algo, por poco que fuese.

Ahora recuerdo el caso de un niño al que sus compañeros apodaban Ochica y quien dejó una profunda huella en mis experiencias magisteriales.

Ochica tendría unos 9 o 10 años de edad y yo 3 o 4 dedicado a la docencia. Era mi alumno de primer grado y con gran esfuerzo lograba pronunciar algunas palabras; entonces, ¿cómo podría aprender a leer y a escribir?

Durante el transcurso del año escolar, Ochica hacía esfuerzos - supremos, dedicaba atención y tiempo extra para aprender, porque no -- quería ser otra vez -segunda o tercera- el alumno repetidor, el alumno "torpe", el niño flojo o, peor aún, el niño que jamás pasaría del - primer grado por "tarado".

Después del primer semestre me llevé una grata sorpresa e igual que sus compañeros de clase, quedé boquiabierto. Ochica pasó al piza-- rrón y leyó. Le abrí su libro y lo hice leer una y otra vez. ¡Sí, era verdad. Ochica sabía leer! Pero caso raro, no podía pronunciar pala-- bras que no estuviesen escritas ¡sólo sabía leer!

Después de diecisiete años de maestro rural, llegué a la ciudad

y me hice cargo de una escuela de 15 maestros. Aquí fue donde "descu--  
brí" lo grave del problema: decenas de niños repiten un grado escolar  
más de dos veces ¿por qué?. Comencé a platicar con las maestras de -  
mi escuela, luego con algunas madres de familia, después con algunos -  
médicos de Higiene Escolar y fui a parar a una Escuela Especial de - -  
Adiestramiento para el Aprendizaje.

En mi peregrinaje, conocí niños deficientes mentales, con Síndro-  
de de Down -mongolitos-, con problemas de conducta, con niños faltos  
de afecto, con niños abandonados por sus padres, y con maestros que -  
no tienen idea -como yo- de la gravedad del problema, de la responsa  
bilidad tan grande de tener a un grupo de niños a su cuidado.

En declaraciones oficiales, funcionarios de Educación Pública ha-  
blan de las fuertes sumas de dinero que cuestan al país los niños re-  
petidores. De las pérdidas de esfuerzo y tiempo con niños que no apren  
den. De los planes que van y vienen para acabar con el analfabetismo,  
(??) con la deserción escolar y con el bajo porcentaje de aprovecha- -  
miento de los alumnos en nuestras escuelas.

Posiblemente éstas son algunas causas que motivaron mi inquietud  
a realizar este trabajo. Posiblemente es una confesión de mea culpa o  
tal vez un grito desesperado en el desierto.

\* \* \*

Detectamos el problema, ¿y qué?, me dijo una maestra de educación  
especial. Ese "y qué" me llegó al alma porque es una terrible verdad.  
Cuando logramos detectar que un niño tiene problemas en el aprendizaje  
pero no es deficiente mental, no es un niño con problemas profundos --

que le impiden captar conocimientos para desenvolverse en su medio, -  
¿qué hacemos con él?. Convencemos a los padres que su niño necesita -  
una atención especial para rehabilitarle una función motriz, por ejem-  
plo, y el padre no tendrá esa escuela a dónde llevar a su niño. De - -  
acuerdo a una investigación que realicé, solamente hay una de esas es-  
cuelas para niños con problemas en el aprendizaje en todo el sureste -  
de nuestro país. Y esa escuela funciona más que nada por el entusias-  
mo de un grupo de maestros especializados. No tiene equipo especial y  
pasa miles de trabajos para atender grupos de 12 alumnos en dos turnos.  
Confiesan las mismas maestras que los grupos son demasiado numerosos  
porque la atención a estos niños tiene que ser individual.

Entonces regresemos al principio: detectamos el problema...¿y qué?

## CAPITULO II

### EL APRENDIZAJE

Desde que nace, el ser humano está sometido a la necesidad de -- aprender y es precisamente a través de una serie ininterrumpida de -- aprendizajes de diversa índole, por lo que logra su desarrollo físico, mental y social.

El aprendizaje no se circunscribe a la Escuela; se hace presente en todas las actividades del hombre que constantemente aprende para -- responder satisfactoriamente a sus necesidades vitales, para adaptarse mejor al medio ambiente en que se desenvuelve.

El aprendizaje de conocimientos: El aprendizaje de conocimientos tiene como punto de partida el interés del educando por lo que trata -- de aprender y ha de estar sujeto a la observación, comparación y, -- cuando sea necesario, a la experimentación en actividades de análisis, síntesis, abstracción y generalización para aplicar el conocimiento -- adquirido en la satisfacción de otras necesidades. El saber no se busca como el saber mismo, sino para servirse de él como satisfactor de -- índole personal o colectiva.

Para el aprendizaje de conocimientos-hábitos, habilidades, capaci-- dades, actividades, ideales, etc., se debe considerar que su adquisi-- ción debe ser activa, con la participación máxima del educando ya que cuando sólo se memoriza pasivamente y no por experiencia propia, el co-- nocimiento es superficial, no funcional y fácil de olvidar.

"Hacer para saber y saber para hacer" es un aforismo pedagógico -- que manifiesta nítidamente la relación estrecha entre el conocimiento

adquirido a través de experiencias propias del educando y la aplicación de lo aprendido en la formación y robustecimiento de hábitos, habilidades, capacidades y actitudes que, todos juntos, habrán de modificar la manera de pensar, sentir y actuar en el sujeto dispuesto al aprendizaje.

¿Para qué aprendemos, pues?. Aprendemos para hacer frente a nuevas situaciones en la vida, para transferir lo aprendido a problemas nuevos y esta transferencia de conocimientos no se logra tan espontáneamente como pudiera pensarse, sino que debe fomentarse en el educando.

Se aprende a acentuar las palabras escritas, no cuando se recitan las reglas de ortografía, sino cuando al escribir usamos correctamente el acento ortográfico.

#### La Evolución del Lenguaje en el Niño.-

El lenguaje oral y escrito constituyen el más alto grado de evolución lingüística en el género humano. Edward Sapir refiriéndose a la expresión oral dice: El lenguaje es un método exclusivamente humano y no instintivo, de comunicar ideas, emociones y deseos por medio de un sistema simbólico producido de una manera deliberada.

La evolución del lenguaje se logra a través de un proceso de aprendizaje mediante el cual el niño aprende a hablar el idioma propio del ambiente social en que se desenvuelve. El desarrollo de la palabra en el niño, además de las circunstancias sociales que lo impulsan, necesita de una percepción auditiva normal, la coordinación muscular de los órganos que actúan en la fonación y cierto grado de madurez



intelectual y psicológica que incite la necesidad de hablarle y el --- deseo de comunicarse con los demás.

La evolución cuantitativa del lenguaje infantil varía según el co concepto de varios investigadores y las palabras que el niño maneja, - varía su número de acuerdo a las condiciones raciales, psicológicas, - biológicas, sociales y lingüísticas. M. E. Smith, de la Universidad de Iowa, señala un promedio de 2,562 palabras que utiliza un niño de 6 -- años de edad; y Alice Descoudress en sus "Test Parciales de Lenguaje" adaptados a niños mexicanos por la profesora Laura Alvarez, señala un promedio de 2,903 palabras en niños de 7 años de edad.

Por cuanto a la evolución cualitativa, Altable Peinado en su "Pe dagogía de los Trastornos del Lenguaje" resumiendo las ideas de Piaget sobre el desarrollo de la expresión verbal en el niño considerando su función individual y social, marca dos etapas principales: la del len guaje egocéntrico y la del lenguaje socializado.

En la primera, el lenguaje cumple una función estrictamente indi vidual, es decir, el niño habla porque le gusta hacerlo, no le intere- sa comunicarse con los demás.

En el lenguaje socializado la expresión oral ya cumple con su fun ción primordial: la intercomunicación entre los individuos que inte- - gran la colectividad.

Piaget dentro del lenguaje socializado, destaca 5 fases: informa- ción adaptada, la crítica, las órdenes, ruegos o amenazas y, por últi mo, preguntas y respuestas que establecen el diálogo.

Los diversos investigadores del lenguaje infantil, realizan análi

sis minuciosos de las expresiones del niño desde que nace y la madre - es la mejor guía en lo que será el medio de comunicación más importante del nuevo ser: el habla.

Sin embargo, lo que nos preocupa primordialmente a los maestros - en la escuela primaria es el lenguaje infantil a partir del momento que el niño llega a nuestra escuela; cuando apenas acaba de cumplir 6 años de edad y la tarea de nosotros es enseñarle un nuevo vocabulario ya no sólo hablado, sino también escrito.

Al maestro toca, más de las veces, detectar al niño que sufre alguna anomalía lingüística o el retraso en la expresión oral y será éste, con la insustituible ayuda de los padres, quien se avoque el problema, y lo atienda inmediatamente para lograr superar la dificultad y el niño alcance la meta en su primera experiencia en el medio escolar.

Es menester señalar que el maestro ha de brindarle al niño oportunidades para hablar, escucharlo atentamente, no detenerlo cuando está hablando para corregirlo, no establecer comparaciones que lo coloquen en posición inferior en relación con otro niño, etc.

El diagnóstico temprano de una deficiencia en la agudeza auditiva, sus reacciones a los estímulos ambientales y en general su desarrollo psicomotor, son la clave del éxito que tanto maestros como alumnos buscan en la comunicación que se suscita en la escuela.

#### LA EXPRESION ORAL

Hemos dicho antes, que al niño debe escuchársele atentamente cuando habla. Pero no únicamente se ha de permitir que el niño hable, sino que debemos procurar que converse, es decir, que hable y escuche.

A caminar se aprende caminando, a tocar una guitarra se aprende tocando; a hablar se aprende oyendo hablar y hablando, así como a escribir se aprende escribiendo lo que escriben otros, y leyendo.

Al expresarse un niño puede alterar la estructura de las palabras cometiendo lo que se llama figuras de dicción o metaplasmos y lo que llamamos vicios de construcción.

Entre las figuras de dicción podemos considerar la adición de letras: al principio de la palabra (Prótesis), aquese en lugar de ése; - en medio de la palabra (Epéntesis), corotar en vez de cortar; al final de la palabra (Paragoge), dijistes en lugar de dijiste.

Supresión de letras: al principio de palabra (Aféresis), ora en lugar de ahora; en medio de la palabra (Síncopa), mantención por manutención; al final de la palabra (Apócope), relo por reloj

Trasposición de letras o sílabas: (Metátesis) corolines por colorines. O por contracción (pérdida de una vocal cuando se forma un solo vocablo de dos palabras), entrambos por entre ambos.

Por lo que respecta a los vicios de dicción, los más frecuentes son: a).- Solecismo, mal uso del gerundio, de la preposición, mala concordancia; es decir, cualquier falta de sintaxis.

b).- Anfibología u obscuridad, doble sentido de las frases por mala construcción gramatical; camas para señoras de madera.

c).- Redundancia, demasía viciosa de palabras: le di una patada con mis pies.

d).- Cacofonía, encuentro y repetición de sílabas o letras.

e).- Monotonía, repetición del mismo vocablo en la construcción de frases por pobreza de lenguaje.

Para poder detectar los errores que se mencionan anteriormente, -

es indudable que la expresión oral debe tener cierta primacía en la --  
atención de los maestros para los niños de seis años que lleguen a la  
escuela por primera vez. Debe crearse en el alumno el hábito de que ma  
nifieste lo que siente o piense o imagine y para este fin sólo hay un  
medio: que el niño hable, procurando dentro de la sencillez de la ex--  
presión, que lo haga correctamente.

## CAPITULO III

### DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE

El problema de los niños con dificultades en el aprendizaje ha -- existido siempre, producidas por trastornos mínimos cerebrales. Sin em-- bargo, la naturaleza de esos trastornos es tan sutil, cuando se le com-- para con la sordera, la ceguera, la parálisis cerebral, los trastornos emocionales y el retardo mental, que el problema no ha sido reconocido de una manera general sino hasta hace apenas 20 años.

A fin de diferenciar estos trastornos recientemente reconocidos,-- se ha sugerido el término de dificultades en el aprendizaje para indi-- car los varios tipos de problemas que aquejan a los niños con disfun-- ciones leves del sistema nervioso central, pero que no son retardados mentales.

La disfunción cerebral puede manifestarse en diversos grados y -- puede abarcar cualquiera o todas las áreas más específicas: la motora, sensorial o intelectual.

El término de disfunción cerebral mínima se aplica a los niños de inteligencia normal general, cercana a lo normal o por encima de lo -- normal, que tienen algún impedimento para el aprendizaje y/o problemas de conducta que van de lo leve a lo grave, que se asocian a desviacio-- nes de función del sistema nervioso central. (Task Force One, U.S.A.).

Un niño con dificultades en el aprendizaje es aquél que con una dotación adecuada de habilidad mental, procesos sensoriales y estabi-- lidad emocional, tiene problemas específicos en los procesos percep-- tuales, integrativos o expresivos que obstruyen gravemente la eficien--

cia en el aprendizaje. El término incluye a niños que tienen una disfunción del sistema nervioso central que se expresa primariamente en una deficiente aptitud para el aprendizaje. (División for Children - - with Learning Disabilities).

Ambas definiciones contienen esencialmente los mismos ingredientes:

- 1) Existe entre la población general un número alarmante de niños que manifiestan diversos grados de desviación en el aprendizaje y en el comportamiento.
- 2) Estos niños poseen una capacidad intelectual normal.
- 3) Estas desviaciones provienen de una disfunción sutil del sistema -- nervioso central, particularmente en lo que se refiere a la percepción, transformación y transmisión de datos sensoriales.

#### IMPORTANCIA DEL DIAGNOSTICO OPORTUNO.-

Un niño, cuyas dificultades para el aprendizaje se diagnostican - antes de que empiece a leer en primer año, y que recibe buena ayuda ca pacitora, tiene muchas mayores probabilidades de aprender y evitar pro blemas emocionales que un niño al que se diagnostica y se trata de co rregir más tarde. Entre más temprano es el diagnóstico, mejor es el -- pronóstico. Cada año que un alumno con un impedimento para su educa- - ción continúa en la escuela sin diagnóstico adecuado y ayuda especial, disminuyen en forma marcada las esperanzas de una recuperación educa-- cional satisfactoria.

#### CAUSAS DE LAS DIFICULTADES PARA EL APRENDIZAJE.-

Entre varias clasificaciones, una de las más congruentes con la

realidad es la que hace Eisenberg dividiendo nueve causas en dos grupos:

a).- Sociopsicológicas:

- 1.- Defectos de la enseñanza;
- 2.- Deficiencias en los estímulos educacionales durante los primeros seis años de la vida;
- 3.- Falta de motivadores ambientales; y,
- 4.- Falta de motivación debida a factores emocionales.

b).- Psicofisiológicas:

- 1.- Debilidad general debida a deficiencias en la nutrición o enfermedad crónica;
- 2.- Defectos graves de la vista y el oído;
- 3.- Retardo mental;
- 4.- Lesión cerebral; y,
- 5.- Incapacidad genética o congénita en la lectura.

DISLALIA

La dislalia, (del griego dys, mal, y lalein, hablar) es la dificultad para articular palabras, y se clasifica en:

- 1) Disartria: Defecto en la articulación de las palabras que se presenta a una edad (6 años aprox.) que ya se debiera tener -- una articulación correcta.
- 2) Disfemia: Alteraciones del lenguaje caracterizadas por tropiezos, espasmos y repeticiones debido a una imperfecta coordinación de las funciones ideomotrices cerebrales. A este --

grupo de alteraciones pertenecen la espasmofenia, o tar tamudez y la tartajofemia o tartajeo (apresuramiento al hablar, los sonidos chocan unos con otros, se suprimen sílabas).

3) Disritmia: Anomalías en el ritmo de la palabra debidas a proble--  
mas psicológicos o alteraciones del sistema neurovegeta  
tivo. (no se incluye la tartamudez).

4) Disfasia y Afasia: Disfasia es la pérdida parcial, y Afasia pérdida  
total del habla debido a una lesión cortical en las - -  
áreas del lenguaje.

5) Dislexia: Desintegración de las asociaciones correspondientes a -  
la lectura. (Alexia es la imposibilidad absoluta de - -  
leer).- Agrafia y Disgrafia se refieren a la imposibili  
dad y dificultad para escribir, respectivamente. Por ex  
tensión del vocablo se usa DISLEXIA comprendiendo ambos  
términos: lectura-escritura.

La dislexia puede ser un síntoma de afasia pero también  
puede observarse en pequeños con un lenguaje bastante -  
desarrollado que están cursando sus estudios primarios  
con éxito excepto en lo que se refiere a las materias -  
que debían ser asimiladas por las áreas afectadas y mu-  
chos de ellos repiten el grado escolar que cursan por  
este solo motivo.

Sintomatología.- Pueden clasificarse en 4 las caracte--  
rísticas de la dislexia: alteraciones en la lectura-es-



critura, en el lenguaje, en su desarrollo psicomotor general y en la conducta.

Alteraciones de la lectura-escritura: Las anomalías de la lectura-escritura pueden ser de tipo motor o sensorial. En las primeras, el niño sabe lo que quiere leer o escribir pero no puede hacerlo o lo hace defectuosamente, porque el sistema motor de la lectura o escritura se encuentra alterado.

Las anomalías sensoriales se observan en el momento de interpretar lo leído o escrito.

Los errores que suelen presentarse en los niños disléxicos en la lectura-escritura son: omisiones, confusión de las letras de sonido semejante (b por p, t por d, etc.); confusión de letras de formas semejantes (n por m, j por g, etc.); confusión de letras de igual simetría (b por d, p por q, etc.); cambios en el orden de las letras, mezcla sin sentido de las letras y sílabas, escritura de espejo, dificultad para unir dos sonidos, confusión de palabras de configuración semejante, inexactitud en la apreciación de la secuencia auditiva o visomotora de los sonidos que forman la palabra, etc.

Alteraciones del lenguaje.- Retraso en el desarrollo del lenguaje, escasez de vocabulario, anomalías en la expresión y comprensión, dificultad en repetir lo que se les dice ya sea porque confunden fonemas semejantes

o porque omiten letras o sílabas; errores en la construcción gramatical y disartrias que pueden coincidir con las alteraciones al leer y al escribir

Alteraciones en el desarrollo psicomotor: aunque la inteligencia del niño sea normal o con deficiencia muy leve, se pueden observar lagunas en su desarrollo psicomotor general, lo que hace imposible o difícil el aprendizaje de la lectura-escritura.

Estas alteraciones se pueden observar en la memoria o interpretación auditiva, en la memoria e interpretación de los estímulos visuales, en el ritmo y seriación en los procesos de abstracción, en la noción de esquema corporal de los dedos de la mano (síndrome de Gerstman) en la noción del esquema general corporal, en la noción de lateralidad, en la noción espacial, en el equilibrio, en la marcha; en las nociones del espacio, tiempo y movimientos corporales; en la coordinación visomotora, en la fijación de la atención, en la desinhibición y perseveración de sus reacciones, etc.

Alteraciones de la Conducta.- Falta de control emocional, falta de maduración afectiva, falta su integridad de todo su psiquismo y de su desarrollo psicomotor general.

6) Hipolalia: Retraso en la expresión verbal debido a factores psíquicos

co, emocional, ambiental o a desórdenes casi orgánicos --  
consecuentes a cierta detención del desarrollo de los --  
centros del lenguaje.

7) Dislogias: Las dislogias son anomalías en la lógica y contenido de la expresión verbal debida a alteraciones del pensamiento.

Huelga subrayar que estamos dando mayor importancia a las dislexias porque son las que más se relacionan con nuestra labor escolar y por lo tanto atenderemos un poco más esos fenómenos del lenguaje.

Para diagnosticar a un niño disléxico deberán llenarse ciertos --  
criterios, entre ellos:

El niño debe tener cuando menos 7 años de edad o estar terminando su primer grado de primaria.

Se habrá hecho un cuidadoso examen del funcionamiento intelectual del niño para determinar, con mayor precisión posible, su nivel actual de funcionamiento y para predecir sus potenciales.

Se habrá explorado su funcionamiento perceptual en todos los niveles, de manera de poder eliminar la posibilidad de una deficiencia perceptual que obstaculice la lectura.

#### SINDROME DE DISLEXIA

No todos los disléxicos presentan los mismos ni todos los síntomas. Sin embargo, los enumerados a continuación suelen caracterizar la

dislexia:

1).- La habilidad para leer no está definitivamente a la altura - de la edad mental, no corresponde a las oportunidades que ha tenido el sujeto para aprender a leer.

2).- La habilidad para relacionar las letras al sonido de las mismas, es deficiente.

3).- Hiperactividad visual especialmente en sujetos de más edad.

4).- Trastornos topográficos que se manifiestan en la lectura de mapas, la orientación direccional, etc.

5).- Problemas de lateralización.

6).- Trastornos discrométricos -trastorno básico en tiempo- como un aspecto de un trastorno de lenguaje simbólico.

7).- Problemas emocionales especialmente en niños de segundo grado en adelante, debidos a la frustración que sufren a causa de su bajo rendimiento escolar.

8).- Problemas de memoria visuales y/o auditivos.

9).- La dislexia es más frecuente en los niños que en las niñas.

10).- Dificultades de secuencia.

11).- Problemas de coordinación visomotora que a menudo empiezan - con un trastorno de la imagen corporal y se acompañan con frecuencia - de trastornos gnósticos.

12).- Escritura espontánea y creativa deficiente,- (En la jerarquía del desarrollo del lenguaje, la lectura precede a la escritura).

13).- A menudo patrones insólitos de maduración -muy avanzados en un área y muy lentos en otra-.

- 14).- Frecuentes defectos generales de lenguaje -disfasia-.
- 15).- Integración defectuosa audiovisual y/o visual-auditiva así como otras aberraciones en la integración.
- 16).- Defectos de conceptualización.
- 17).- Concepto inadecuado de tiempo.
- 18).- Mayor aprovechamiento en aritmética, por ejemplo, que en -- áreas de uso del lenguaje.
- 19).- Problemas en la habilidad de aprender.
- 20).- Cociente de aprendizaje considerablemente inferior al coeficiente de inteligencia.

Violet E. Sprains.

#### DISTORSIONES DE LA PERCEPCION VISUAL.-

Los niños con impedimentos neurógenos para el aprendizaje suelen presentar uno o más tipos de principales desviaciones de función. Las dificultades para el aprendizaje pueden también estar relacionadas con la falta de integración, por ejemplo, incapacidad para trasladar un estímulo visual a una actividad motora correcta, como la de copiar le--tras.

La percepción visual es sin duda, un proceso que se aprende probablablemente a través de toda la vida. En el proceso de conocer las for--mas, el niño las palpa con la mano y boca; así aprende a distinguir lo duro de lo suave, lo húmedo de lo seco, lo caliente de lo frío. Aprende a conocer distancias, primero alcanzando los objetos que le quedan

cerca para poder tocarlos y luego moviéndose y observando cómo se ven las cosas a medida que se mueve y qué tanto necesita moverse para lograr alcanzar algo que tiene a la vista.

En el caso de un niño con disfunción cerebral mínima que tiene -- problema de percepción visual, probablemente su dificultad proviene -- del hecho que no ha podido desarrollar una constancia de los objetos y cada vez que mira los objetos, le pueden parecer diferentes.

Muchos niños aparentemente normales de 6 años de edad, confunden la b con la d, o son con nos lo que significa que su constancia de -- los objetos todavía está en etapa de maduración. Su capacidad de apren-- der a leer depende de esa maduración pero también necesitan ser enseña-- dos para adquirir la habilidad para lograr esa maduración.

#### DISTORSION DE LA PERCEPCION AUDITIVA.-

Algunas veces, el maestro descuida la percepción auditiva del -- alumno lo cual constituye una falta muy seria. Un niño puede sufrir -- suficiente pérdida de agudeza auditiva como para no poder distinguir -- algunos sonidos de la escala y por lo tanto requiere ayuda terapéutica semejante a la que se presta a niños duros de oído. Sin embargo, exis-- ten niños cuyas pruebas audiométricas no revelan ninguna deficiencia -- auditiva aunque tengan serios problemas para diferenciación de soni-- dos.

Los especialistas con niños que tienen problemas con el aprendiza-- je, opinan que los problemas de la audición son los más importantes en relación con el desarrollo del lenguaje y la lectura. Dicen que por --

lo regular, los niños ciegos aprenden a leer y tienen mayor facilidad para el lenguaje conceptual que los niños sordos.

Estos especialistas han sugerido que la mayoría de los niños con dificultades para la lectura tienen fundamentalmente un problema en el proceso auditivo, posiblemente en conjunción con alguna otra deficiencia.

### PROBLEMAS MOTORES, DEL EQUILIBRIO Y LA LATERALIDAD.-

Los problemas motores y de equilibrio pueden presentarse en mayor o menor escala de incoordinación muscular y problemas de lateralidad - como el de no saber distinguir la derecha de la izquierda. Los niños que tienen estos problemas suelen tener dificultad para escribir, jugar ciertos juegos que requieren alguna destreza manual o de equilibrio.

La disfunción indicadora de los problemas mencionados, puede estar relacionada a una posible lesión, inmadurez de función o a algún otro factor neurológico.

El caso de los educandos zurdos.- La zurdería o siniestralidad es un problema que en su inmensa mayoría los maestros no saben cómo atender y es causa de una de las dificultades en el aprendizaje de la escritura.

Padres y maestros creen que se adquiere por imitación o por mala educación y es un grave error para el equilibrio intelectual y afectivo del niño, caer en esta creencia.

La zurdería no es una tara y así lo han demostrado estudios reali

zados que han contribuído a situarla en su verdadero campo: el dominio neurológico y no meramente psicológico o pedagógico.

La zurdería es una disposición constitucional ligada al predominio del hemisferio derecho y puede ser considerada de origen familiar o hereditario y no debería plantear ningún problema; debe dejársele al niño en libertad para valerse de su mano izquierda.

#### MEDIOS PARA CONOCER AL EDUCANDO ANORMAL:

Se comprende verdaderamente al niño únicamente si se comprenden sus relaciones con el medio ambiente en que vive, es decir, sus relaciones con sus padres, hermanos, condiscípulos y amigos.

Dos de los medios más al alcance del educador son la anamnesis y la diagnosis. En el primero se conoce la historia del individuo, informes sobre sus precedentes familiares e individuales. Y en el segundo, conocemos las características del niño que pueden ser reveladoras de especiales anomalías y de alguna enfermedad que, probablemente, a simple vista no pueden observarse.

Anamnesis Familiar.- El estudio de la familia del educando puede servir mucho para comprender y conocer el ánimo, el estado de desarrollo, las propensiones y sus eventuales efectos en el aprendizaje del muchacho.

Las fuentes de información para este estudio pueden ser los mismos educandos, que cuando ven al maestro como su propio padre, son sinceros e ingenuos en revelaciones que aportan datos valiosísimos para la identificación plena del alumno.



Otras fuentes pueden ser los compañeros y condiscípulos que muchas veces son capaces de formular juicios sobre la conducta del mucho sometido a estudio.

El educador no siempre observa la conducta del alumno durante el recreo y mucho menos lo hace en el ambiente familiar por lo que los datos suministrados por personas que viven cerca de la familia del mucho son sumamente interesantes.

Los padres o las personas que hacen las veces de padres, deben -- ser interrogados prudentemente para conocer las condiciones económicas de la familia, su situación civil -divorciados o en amasiato-, si viven unidos y de acuerdo en el hogar, etc.

Anamnesis individual: La constitución y el estado de desarrollo del escolar deberán ser estudiados desde el período prenatal del edu--cando, las condiciones de salud de los padres; conocer, de ser posible, las tendencias, los instintos y las actitudes manifestadas por el niño desde su primer contacto con el mundo; si ha vivido en un ambiente poco saludable, etc.

## CAPITULO IV

### EL PROBLEMA DE LOS NIÑOS CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE EN NUESTRAS ESCUELAS

-Me sentí culpable; terriblemente culpable. Era un niño que no -- había cumplido seis años de edad y estaba entre mis alumnos, pero yo -- no le presté atención.

Sin embargo, en el mes de febrero me llevé la sorpresa de mi vida: ¡El niño sabía leer y escribir! Lo abracé y lloré. Su maestra, su primera maestra en la vida, le había fallado.

-Es un niño torpe. No entiende, todo lo distrae; le explico y le tomo su manita para que escriba, lo ayudo en todo lo que puedo pero no aprende. Es un niño muy torpe...

-¿Sabe usted cómo es su ambiente familiar? ¿Vive con sus padres, come antes de venir a la escuela, tiene muchos hermanos, está enfermo?

-No tengo tiempo para esas cosas. En mi grupo hay más de 50 alumnos...

Dos casos patéticos que me platicaron dos maestras de primer grado que laboran en distinta escuela y que me llevan a preguntar:

¿Hasta dónde somos responsables los maestros que nuestros alumnos sean repetidores? ¿Necesitan atención en una escuela especial?

Durante 3 semanas visité más de 10 escuelas primarias, un jardín de niños, una escuela rural y una escuela de educación especial. Conocí decenas de niños que están 2, 3 o más años en el primer grado y no aprenden a leer y a escribir. He aquí algunos de esos casos:

Carlos, 8 años de edad, segunda vez que cursa el primer grado y - repetirá. No capta y padece de dislalia por lo que la maestra llamó a los padres y éstos llevaron al niño a la Escuela de Educación Especial pero no lo aceptaron "por no haber cursado el Kinder".

Carmita, 12 años y Felipe 11. Son hermanos que cursan por segunda vez el primer grado; son atentos y quietos pero no comprenden. Según informaron a la maestra, viven separados, uno con sus padres y el otro con sus abuelos. A pesar del llamado de la maestra a los padres, nunca se presentaron y dicen que nadie se ocupa de ellos.

Felipe tiene apariencia normal, no así Carmita que refleja retraso mental tanto en su hablar como en sus ojos.

Carmita, 9 años, dos años en primer grado. Padece dislalia. No la han atendido.

Teresita, 9 años, dos en primero y dos en segundo donde repetirá otra vez. La llevaron a un médico quien diagnosticó "memoria auterograde y retraso psicomotor, problemas secundarios a daño cerebral mínimo. Tiene 4 hermanos y todos son repetidores.

El papá toma mucho aguardiente. La madre sí se preocupa por el problema y trata de solucionarlo, pero no acepta que sus hijos asistan a una escuela de educación especial.

Ernesto de 9, y Benito de 8 años. Fueron abandonados por la madre y viven con su abuela paterna; son rebeldes pero de inteligencia normal. Estudiaron 3 años en primer grado.

César, 10 años, retraído y callado. Su padre lo flagela constantemente y eso lo hace temeroso en grado sumo.

Jaime, 9 años, tres en primero. Hijo de padres separados.

Renán, 9 años, tres en primero. Sus padres no respondieron al llamado de la maestra. Es un niño tranquilo y atento. Una hermana suya -- también es repetidora.

Luisito, 6 años. Muy quieto y muy distraído. Ningún interés por aprender. Es sietemesino y sus padres lo sobreprotegen.

Ramón, 8 años. Hijo de padres separados y su ambiente familiar -- "es terrible". Tres años en primer grado.

Lízbet, 8 años; tres en primer grado. Ha sido atendida por los médicos y su caso está en estudio. Tuvo problemas para hablar y caminar.

José Abelardo, 9 años; cuatro en primer grado; durante su gestación su madre intentó el suicidio y lo ha intentado en otra ocasión. Vive solo con la madre y cuando los visita el padre reciben malos tratos.

Felipe, 8 años, tres en primer grado; padece dislalia; hijo de -- analfabetos que no comprenden el problema. Por un defecto en una pierna lo llevaron sus padres a un "hechicero".

Fernando, 13 años; sufrió convulsiones febriles. Repetidor de todos los grados, actualmente cursa el quinto en forma por demás deficiente.

Débil mental.- Según estudios realizados, requiere su canalización al CETEDUCA para la corrección de problemas de lenguaje, locomoción y adaptación al medio ambiente. Cursa el primer grado en una escuela primaria regular.

Síndrome de Down (mogolito).- Según observaciones de su maestra, también debe ser canalizada al CETEDUCA. Posiblemente no se logre su rehabilitación completa. Es alumna de una escuela primaria regular.

Dislético.- Sietemesino, sobreprotegido por los padres. Según opinión de una maestra de educación de anormales, si no es atendido a tiempo puede llegar a ser delincuente en su adolescencia.

Cursa el primer grado en una escuela primaria regular.

ALGUNOS CASOS INVESTIGADOS EN LA ESCUELA ESPECIAL DE  
ADIESTRAMIENTO PARA EL APRENDIZAJE

José Renán: Edad, 6 años 4 meses. C.I. 78

Ingresó a la escuela por padecer espasmofenia (tartamudez).

En el test de Bender presentó rotaciones, dificultades para formar ángulos, falta de integración (no integra todo el conjunto al mirar), dificultad en trazar líneas onduladas, micrografía, distractibilidad.

Diagnóstico: alteraciones perceptivas, dificultad en comprensión, y distractibilidad. Requiere cuando menos un año en la Escuela Especial.

Opinión de la madre: "Desde el jardín de niños me indicó la educadora que tenía algún problema y necesitaba un estudio psicométrico. Lo llevé a un médico y después del examen me recomendó ir a una psicóloga quien lo envió a esta escuela.

Sus maestras están pendientes del problema y cuando me desaliento ellas me animan y me dicen que todo saldrá bien. Tengo fe que así será pues mi niño no es retrasado mental.

No tenemos problemas familiares porque su papá "se porta bien". Nuestro error era que algunas veces le decíamos que era muy tonto pero ahora comprendemos mejor su caso y tenemos paciencia con él.

Además de asistir a esta escuela, lo está tratando un neurólogo - quien le hizo un electroencefalograma que mostró una leve lesión cerebral pero aclaró que a más tardar en un año con tratamiento adecuado, quedaría bien. Actualmente cursa el tercer año de jardín de niños".



Rosita: Edad, 5 años. C.I. 82

Prueba de Rouller:- Incoordinación motriz severa.

Prueba de Goudenough:-Primitiva.

Comprende ejercicios y órdenes sencillas. Sí hay discriminación, tiene problemas de lateralidad, equilibrio y rapidez. Cursa el tercer grado de jardín y su maestra opina que el tratamiento de rehabilitación que recibe está dando resultados satisfactorios.

ESTUDIO PSICOMETRICO A UNA ALUMNA DE LA ESCUELA  
ESPECIAL DE ALTERACIONES EN EL APRENDIZAJE

DULCE MARIA:- Ingresó a la escuela a la edad de 6 años cuando cursaba el tercer grado de jardín de niños. Tiene un hermano gemelo que también tiene problemas de aprendizaje y asiste a la misma escuela de rehabilitación.

Dulce María será dada de alta este año de 1978 cuando cursa el Cuarto Grado de Enseñanza Primaria. Su hermano, permanecerá en la escuela unos meses más.

ESTUDIO PSICOMETRICO

Conforme ha transcurrido el tiempo, Dulce María ha sido sometida a las pruebas de Bender, Goudenough y Wisc con los resultados siguientes:

1973.- (Al ingresar).- Rotación y simplificación. Esquema corporal.

(Goudenough), primitivo.

- 1974.- Bender: Se detecta falta de maduración neurológica.  
Goudenough: La integra de acuerdo a su edad.  
Wisc: C.I. = 82 \*
- 1975.- Bender: No se detecta organicidad.  
Goudenough: La integra de acuerdo a su edad.  
Wisc: C.I. = 93\*
- 1976.- Bender: Se presenta rotación parcial, mal manejo de espacios, sustitución de puntos por círculos, falta de maduración neurológica.  
Goudenough: La integra de acuerdo a su edad.  
Wisc: C.I. = 94\*
- 1977.- Bender: No se detecta organicidad ni alteraciones perceptivas.  
Goudenough: La integra por arriba de su edad.  
Wisc: C.I. = 101\*

Como podrá observarse (\*) llama la atención su C.I. que de 82 alcanzó, al ser dada de alta, 101. Esta es una muestra incuestionable del éxito logrado en la rehabilitación de Dulce María.

Estudio psicométrico a una alumna de la Escuela Especial de Alteraciones en el Aprendizaje.

DULCE MARIA: Ingresó a la Escuela a la edad de 6 años cuando cursaba el tercer grado de Jardín de Niños. Fue dada de alta 4 años después y se encontraba en 4o. Grado de Primaria.

Tiene un hermano gemelo que tiene también dificultades y aún permanece en la Escuela.



1973 ( al ingresar) Rotación y simplificación ~~162~~.- Esquema corporal primitivo ( debajo de su edad).

1974.- Prueba de Bender.- Se detecta falta de maduración neurológica.- Goudenough: La integra de acuerdo a su edad.-  
Wisc: C.I.= 82

1975.- Bender: No se detecta organicidad.- Goudenough: La integra de acuerdo a su edad. Wisc: C.I.= 93



1976.- Bender:- Se presenta rotación, mal manejo de espacios, sustitución de puntos por círculos.

( Prueba de Goudenough en 1973 ) Falta de maduración neurológica. - Goudenough:

*Dulce María de Socorro Mérida yuc. 7 de 5*  
La integra de acuerdo a su edad.- Wisc: C.I.= 96

1977.- Bender: No detecta organicidad ni alteraciones perceptivas.  
Goudenough: La integra por arriba de su edad.- Wisc: C.I.= 101



( Prueba de Goudenough en 1977)

## CAPITULO V

### PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO PARA LA EDUCACION PRIMARIA

Los ejercicios de maduración (actividades) que se sugieren en los Planes y Programas de Estudio para la Educación Primaria en vigor, señalan muchos de los ejercicios de rehabilitación que se practican en las Escuelas Especiales de niños con dificultades en el aprendizaje -- tanto de Norteamérica, como en Europa según señalan destacados psicólogos, psiquiatras, médicos y pedagogos.

Sin embargo, desafortunadamente son muy contados los maestros que se ocupan de practicar estas actividades que sugieren los objetivos es pecíficos en el área de español en la ESCUELA PRIMARIA.

Por lo anterior es necesario entresacar de dichos planes y programas las actividades que con toda seguridad, al practicarlas los alumnos, ayudarían a evitar en gran porcentaje los casos de alumnos repeti dores.

#### PRIMER GRADO

Maduración: 1.2.- Desarrollará la coordinación visomotora mediante el trazo de líneas rectas sobre partes dadas. (O.E.).

Actividades: 1.2.3.- Siga con el dedo el camino indicado por la flecha. 1.2.4.- Coloque su mano derecha sucesivamente arriba y abajo, a la derecha y a la izquierda de la página. 1.2.5.- Llene con su lápiz o sus crayolas de colores el caminito indicado. 1.2.6.- Vuelva -

Ejercicios de Maduración creados por maestros especializados en la rehabilitación de niños con problemas de aprendizaje que asisten a la Escuela Especial de Adiestramiento para el Aprendizaje en Mérida, Yucatán, México.

Tesis: Niños con problemas para el Aprendizaje  
Escuelas Primarias.

Profr. Jorge Armando Lara Llanes

a repasar el camino las veces que desee y con colores que le gusten. -  
1.2.12.- Haga el trazo varias veces sobre la misma línea y con varios  
colores (de izquierda a derecha y de arriba a abajo).

Maduración: 1.5.- Aumentará su coordinación visomotora mediante  
trazos libres, siguiendo una dirección indicada. (O.E.).

Actividades: 1.5.6.- Siga libremente con el dedo el camino del -  
perro al gato, del gato al ratón y del ratón al queso. 1.5.7.- Trace  
con crayolas el camino anterior. 1.5.8.- Juegue a juntar cada pelota  
con su pareja (pase el dedo y después la crayola de izquierda a dere--  
cha paralelamente a la línea). 1.5.9.- Repase las líneas de la pági--  
na de su libro: Decida el orden que deba seguir para el trazado. Siga  
siempre la dirección de arriba a abajo y de izquierda a derecha en las  
líneas rectas. Elija libremente la dirección de las líneas curvas.

Todos los ejercicios señalados anteriormente están incluidos en -  
la Primera Unidad que está dedicada particularmente a ejercicios de ma--  
duración.

Lógicamente, se señalan también prácticas de ejercicio oral para  
que el maestro guíe al niño cuando hace uso del lenguaje para comuni--  
carse con sus semejantes y logre hasta donde sea posible, evitar en el  
alumno los vicios de dicción que ya citamos en otro capítulo del pre--  
sente estudio.

Deseo insistir en lo indispensable de la aplicación de los ejerci--  
cios de maduración en esta Primera Unidad que bien podría ocupar los -  
primeros 30 días de clase.

Segunda Unidad.- Maduración: 2.2.- Aumentará la coordinación --

ojo-mano siguiendo con trazos una línea determinada.- 2.2.2.- Trace líneas con crayolas, de arriba a abajo y de izquierda a derecha (aunque la flecha señale la otra dirección) sin salirse del límite señalado. 2.2.6.- Trace con crayolas o lápiz de color, primero el trazo circular y después el recto (siga la dirección de la flecha). 2.2.8.- Repase con crayolas el camino las veces que desee. (Siga siempre la dirección de la flecha. Observe que primero se sigue la dirección vertical y después la semicircular, en estos caminos).

Maduración: 2.7.- Acrecentará su coordinación ojo-mano con el trazo de líneas rectas, inclinadas, sinuosas y rectas y curvas combinadas.- 2.7.7.- Siga con el dedo el camino que sigue el rayo. 2.7.8.- Trace con las crayolas el mismo camino, sin rebasar los límites. - - - 2.7.10.- Siga el camino de la cascada, primero con el dedo y después con la crayola.- 2.7.15.- Pase su dedo sobre la serpiente enroscada en el árbol. 2.7.16.- Pinte la serpiente con colores que le gusten, de un solo trazo siguiendo la dirección de las flechas.

Maduración: 2.8.- Distinguirá la posición de los objetos en el espacio.- 2.8.1.- Observe una serie de objetos en una determinada posición.- 2.8.2.- Diga si todos miran para el mismo lado. 2.8.3.- Diga si hay alguno que mire a distinto lado. 2.8.4.- Señale cuáles miran a la derecha y cuáles a la izquierda.

Maduración: 2.10.- Distinguirá las posiciones de un objeto con respecto a otro.- 2.10.1.- Observe la colocación de sus compañeros en el salón de clase y en el patio. (Diga quién está adelante, atrás, a la derecha o a la izquierda de él o de algún compañero determinado).

2.10.2.- Observe dibujos y señale la posición de uno con respecto a otro (diga si está adelante, detrás, dentro o fuera). 2.10.3.- Ilumine con colores distintos de acuerdo con la posición y las indicaciones del maestro.

Maduración: 2.11.- Afirmará el descubrimiento de las partes del cuerpo y la función de cada una. 2.11.1.- Entregue un objeto al maestro. 2.11.2.- Diga con qué mano lo entregó. 2.11.4.- Comente con el maestro con qué mano puede hacer mejor las cosas. 2.11.5.- Coloque su mano izquierda extendida sobre una hoja de papel, dibuje el contorno de su mano, coloque después la derecha y dibuje el contorno. 2.11.8.- Ilumine de verde la mano izquierda del dibujo, y de rojo la derecha. 2.11.9.- Diga con qué caminó para acercarse a la mesa del maestro. 2.11.10.- Explique qué otras cosas puede hacer con los pies, con las piernas. 2.11.11.- Comente con su maestro y compañeros qué cosas puede hacer con los ojos, con los oídos, con la nariz, con la boca.

Nota: Como señalé al principio de este capítulo, éstos son únicamente algunos de los ejercicios de maduración para los niños que ingresan a la escuela primaria.

Con estas actividades, el alumno adquirirá conciencia muscular gruesa, logrará la integración sensoriomotora; desarrollará y aplicará funcionalmente las habilidades perceptivomotoras en el proceso del aprendizaje; y desarrollará la capacidad de percepción del tiempo y del espacio y la de relación espacio-temporal.

En el Programa para el Primer grado encontramos muchas más suge--



rencias para ayudar al niño a desenvolverse y, por supuesto, ejercicios con los que el maestro se ayudará a detectar alguna anomalía en el desarrollo físico e intelectual del educando que lo conducirá a una entrevista con los padres y después con el médico si el niño requiriese atención en una escuela especial.

## SEGUNDO GRADO

En el Segundo Grado continúan los ejercicios de maduración detallándose en el Programa las actividades que han de realizarse. Para abreviar el trabajo, a partir de este grado solamente citaremos los objetivos específicos en cada una de las Unidades del Programa.

1.1.- Se iniciará en la coordinación motora gruesa mediante actividades musculares acompañadas de golpes rítmicos (camine, gatee, ruede, brinque, se siente, lance objetos, etc.)

1.2.- Se iniciará en la localización de su lado dominante mediante actividades corporales simétricas (se acueste en el suelo con los brazos junto al cuerpo, junte sus manos en alto por encima de la cabeza y dé una palmada, separe simultáneamente los brazos y vuelva a juntarlos, etc.)

1.3.- Afianzará la localización del lado dominante mediante actividades corporales simétricas, acompañadas de golpes rítmicos (deslice hacia afuera el brazo y pierna derechos, haga lo mismo con brazo y pierna izquierdos, haga el gesto de lanzar una pelota con las dos manos ha

cia arriba, hacia abajo, hacia la derecha y hacia la izquierda sin perder el equilibrio, etc.).

1.4.- Tomará conciencia de su lado dominante a través de actividades simétricas acompañadas de golpes rítmicos (golpee el suelo con el pie derecho y después con el izquierdo, mueva un pie hacia adelante y hacia atrás, hacia la derecha y hacia la izquierda, haga los mismos movimientos con las manos, etc.).

1.5.- Descubrirá las partes de su cuerpo y la función de cada una de ellas (dibuje una figura humana, identifique oralmente las partes de un cuerpo, ejecute órdenes como de cerrar sus ojos, aplaudir, tocarse la oreja derecha con la mano izquierda, etc.).

1.6.- Integrará y proyectará su imagen corporal (recorte y pegue las partes del cuerpo y sus nombres, juegue a las estatuas, vea su imagen corporal en un espejo, etc.)

2.1.- Adquirirá habilidad para controlar el cuerpo en diferentes posturas mediante ejercicios de equilibrio (balanceo de puntitas con los dos pies apoyados, balanceo con un solo pie apoyado, alternando derecho-izquierdo, etc.)

2.2.- Adquirirá la habilidad de controlar sus movimientos en el espacio mediante ejercicios imitativos y explorativos (mueva las distintas partes del cuerpo lo más rápidamente posible, brazos, piernas, pies, - manos, ojos; camine despacio hasta lograr hacerlo lo más lentamente posible; simule montar a caballo, trotar, patinar, camine lo más rápidamente posible y aumente la velocidad paulatinamente, etc.)

2.3.- Continuará afirmando su lateralidad (mueva el hombro izquierdo -

o el derecho, coloque la mano izquierda en la nuca, juegue a saltar la reata, etc.)

2.4.- Adquirirá habilidades de coordinación motora fina, mediante actividades de la vida diaria (ate y desate sus zapatos, se los saque y los vuelva a poner, se abroche y desabroche los botones, etc).

2.5.- Aumentará la coordinación motora fina mediante ejercicios ojo-mano (juegue con globos botándolos como pelotas, los lance para arriba sin dejarlos caer al suelo, bote una pelota aumentando el ritmo a indicación del maestro, etc.)

2.6.- Aumentará la coordinación motora fina mediante ejercicios ojo-pie (camine despacio sobre una reata colocada en el piso mirando donde pisa y después sin mirar, juegue al fútbol con canicas, etc.)

2.7.- Alcanzará la habilidad de identificar y comparar objetos mediante el tacto sin la ayuda de otro sentido -discriminación táctil- (meta la mano en una bolsa o debajo de una tela donde haya objetos diversos, saque un objeto y sin verlo, identifíquelo, escoja sin verlos animales de plástico de dos o de cuatro patas o juguetes de dos o de cuatro ruedas, etc.)

3.1.- Descubrirá su capacidad para recibir estímulos sonoros (trate de localizar con los ojos cerrados la procedencia de un sonido, de una campana, el ruido de una silla, el sonido de una palmada, repita una palabra o serie de palabras pronunciadas por el maestro con distinto volumen de voz, etc).

3.2.- Adquirirá la habilidad de discriminar los estímulos sonoros -discriminación auditiva- (imite el ruido de la explosión de un glo--

bo, el timbre de la puerta, el globo que se desinfla, etc.)

3.4.- Desarrollará la capacidad de asociar ideas (piense y mencione lo que hay en un mercado, en la cocina de su casa, en la calle, en el parque zoológico; diga lo que se le ocurre cuando se le nombra una palabra -mamá, papá, panadería, fruta-, etc.)

3.5.- Desarrollará la capacidad de establecer relaciones de semejanza y diferencia, y de análisis lógico (lo contrario de subir, el día es claro, la noche..., negro como..., dulce como..., etc.)

3.9.- Percibirá y distinguirá colores, tamaños, formas y detalles -discriminación visual- (juegue con objetos de diferente forma, tamaño, color, los agrupe atendiendo a las distintas características, recorte láminas para integrar rompecabezas, etc.)

3.11.- Reconstruirá una sucesión de imágenes visuales y evocará experiencias visuales (observe cuidadosamente una serie de figuras para repetir la serie sin tenerla a la vista, mencionar un elemento previamente eliminado, reconstruir la serie en su forma inicial, etc.)

3.12.- Realizará movimientos oculares coordinados -secuencia visual- (observe una serie de objetos sin mover la cabeza, haga lo mismo con signos escritos en el pizarrón, etc.)

3.13.- Distinguirá figuras reproducidas sobre un trasfondo y las separará -discriminación figura-fondo- (juegue a la localización de figuras en los distintos planos de una lámina, encuentre detalles insignificantes en láminas diversas, coloque objetos sobre una hoja de papel en el mismo orden en que aparecen en una lámina, etc.)

3.14.- Desarrollará la habilidad de coordinación muscular fina con

ejercicios de coordinación óculo-manual (jugará a los caminitos).

3.15.- Evocará experiencias visuales -medición visual y viso-mo-  
tora- (observe trazos en su cuaderno).

4.2.- Relacionará el espacio y el tiempo (mueva libremente del codo a la mano siguiendo un ritmo, muevan el cuerpo de la cintura para arriba siguiendo un ritmo, camine por la clase en un tiempo determinado sin tocar muebles ni hacer ruido, ni tropezar con los demás niños que también se mueven, etc.)

4.3.- Desarrollará la capacidad para ubicarse en el tiempo (escenifi-  
que con otros tres compañeros las cuatro partes del día: la mañana, -  
el mediodía, la tarde y la noche; escenifique los tres tiempos funda-  
mentales ayer, hoy y mañana; utilice la línea del tiempo para ubicar -  
hechos antes o después de una fecha clave para él, etc.)

Los Planes y Programas de Estudio para la Educación Primaria de los Grados Tercero, Cuarto, Quinto y Sexto nos sugieren actividades pa-  
ra aumentar la capacidad de observación y descripción oral, organiza-  
ción lógica de una secuencia (cronológicamente) que ayudará al niño a  
corregir dislogias, por una parte, y dislexias en la lectura-escritu-  
ra.

Es sumamente importante también mencionar que en los Programas de Educación Física vienen bastantes ejercicios para que los niños logren desarrollar las condiciones necesarias para mantener actitudes postura-  
les equilibradas, ajustar la estructuración de su esquema corporal al relacionarlo con elementos espacio-temporales, ajustar sus estructuras

espacio-temporales al transferirlas a situaciones motrices, ajustar -- sus estructuras espacio-temporales al transferirlas a situaciones mo-- trices generales y específicas; aplicar sus habilidades psicomotrices en actividades habituales, recreativas y deportivas; incrementar las - características motrices necesarias para aumentar la capacidad de tra- bajo propia de un organismo y adaptarse a las exigencias y necesidades del medio, relacionar los aprendizajes psicomotrices con los conteni- dos de las otras áreas que atienden su formación integral...

Ahora bien, después de realizar las actividades señaladas y mu- - chas más que pueden ser creadas por tí, MAESTRO, ¿será que sigamos pa- deciendo el mismo mal -haciendo padecer a los alumnos, mejor dicho- - de ver niños repetidores año tras año sin encontrar solución al pro-- blema?...

Sinceramente considero que todo lo dicho antes en este capítulo, si no es la panacea que todos quisiéramos, incuestionablemente es el - camino a seguir para lograr que nuestros niños salven preciosos años - de su vida que pierden miserablemente en la Escuela Primaria.

¿Por culpa de quién?...

## CONCLUSIONES

1.- Durante muchos años de labor docente, atribuí a la desnutrición - la causa principal de las dificultades que tenían mis alumnos pa-  
ra aprender.

Sin embargo, al fin "descubrí" que son muchas las condiciones - que se presentan en los niños a nuestro cuidado que les impiden - captar los conocimientos que tratamos de impartirles y crean el - grave problema de niños repetidores en la Escuela Primaria.

Tuve que realizar una intensa investigación entre niños de mi es-  
cuela y de otras escuelas primarias regulares; entre madres de fa-  
milia con niños que tienen dificultades para el aprendizaje; en-  
tre médicos, psicólogos y terapeutas del lenguaje; y, por último,  
conocer las experiencias de maestros especializados en una Escue-  
la de Adiestramiento para el Aprendizaje. Descubrí entonces, que  
( muchos niños que requieren atención especial para su aprendizaje,  
están en nuestras escuelas perdiendo un tiempo precioso para su  
educación, al repetir un grado, dos, tres y hasta cuatro años se-  
guidos.)

2.- El ser humano está sometido desde su nacimiento a un proceso de -  
aprendizaje para lograr su desarrollo físico, mental y social y -  
también para satisfacer sus necesidades vitales.

Todo aprendizaje tiene como punto de partida el interés del suje-  
to para aprender y la adquisición del conocimiento debe ser en --  
forma activa, con la participación máxima del que quiere apren-.-  
der.

Un conocimiento se adquiere cuando el individuo modifica su conducta y lo aprendido puede transferirlo a varias actividades.

3.- El problema de niños con dificultades en el aprendizaje es un verdadero reto que se nos presenta. Aparentemente es un niño normal y, sin embargo, sufre trastornos mínimos cerebrales tan sutiles, comparados con la sordera, la ceguera, la parálisis cerebral, etc. que el problema no ha sido reconocido de una manera general sino hasta hace poco tiempo.

Estos trastornos mínimos que sufren algunos niños reciben el nombre de disfunción cerebral mínima.

Entre las principales dificultades para el aprendizaje podemos citar:

- a).- Sociopsicológicas:.- Defectos en la enseñanza, deficiencias en los estímulos educacionales durante los primeros 6 años de la vida, falta de motivadores ambientales; y falta de motivación debida a factores emocionales.
- b).- Psicofisiológicas:.- Debilidad general debida a deficiencias en la nutrición o enfermedad crónica; defectos graves de la vista y/o el oído, retardo mental, lesión cerebral; incapacidad genética o congénita para la lectura.

Es indispensable señalar también, que la dislalia (dificultad para articular palabras) es tal vez la causa principal del retraso escolar en los niños. Estas dislalias se clasifican en:

Disartria, Disfemia, Disritmia, Disfasia y Afasia, Dislexia, Hipolalia y Dislogia.



Cuando el maestro recibe al niño en la escuela primaria debe tener presente que cualquiera de estas dificultades será motivo para que el alumno no aprenda y por lo tanto necesite recibir rehabilitación del órgano afectado.

Cuando el diagnóstico es oportuno, se evita muchos problemas al educando.

- 4.- En nuestras escuelas primarias regulares es común encontrar niños con problemas en el aprendizaje. Muchas veces ni el mismo maestro de grupo se percata que el niño tiene algún problema y por ese motivo es un niño repetidor.

Pero cuando el maestro detecta el problema y consulta o hace conocer a los padres que su niño tiene algún problema de dislalia, éstos se niegan a aceptarlo y se ofenden, o peor aún, le toman mala voluntad al maestro y se llevan a su hijo a otra escuela con la esperanza que será promovido al grado siguiente.

- 5.- Los ejercicios de Maduración en los Planes y Programas de Estudio para la Escuela Primaria son sumamente valiosos pero desafortunadamente son pocos los maestros que los practican.

## SUGERENCIAS

- 1.- Desde la Escuela Normal debe advertirse a los futuros maestros que pueden encontrar entre sus alumnos a algunos niños con problemas en el aprendizaje y detectadas estas dificultades, señalar a los padres el camino a seguir para lograr un mejor aprovechamiento en el aprendizaje de los educandos.
- 2.- Evitar que los padres, explicándoles ampliamente, hablen a sus hijos pequeños con palabras cortadas -aññadas- ya que redundará en perjuicio de los mismos.
- 3.- En conferencias a los padres, hablarles de las principales causas por las que los niños repiten un grado escolar durante dos o más años y pedirles su colaboración para detectar la dislalia que, atendida a tiempo, no será razón para que su hijo sea un repetidor.
- 4.- Cuando los maestros de la Escuela Primaria comprendan la importancia de conocer a sus alumnos: cómo viven, quiénes son sus padres, de qué se alimentan, qué enfermedades han padecido, es decir, redactar una Ficha Individual Acumulativa con datos morfológicos y genéticos, temperamento, esfera afectivo-emocional, cognoscitiva, etc., lograremos combatir las principales causas de los niños repetidores.
- 5.- Todos los maestros deben darle la importancia que tienen los ejercicios de maduración en los distintos grados de la Escuela Primaria, aplicarlos y no pensar que es "una pérdida de tiempo".
- 6.- Si de verdad se desea combatir el alto porcentaje de repetido

res en la enseñanza primaria, es indispensable crear un grado especial para atender a los niños con problemas en el aprendizaje. Llámese grado preparatorio o como quiera, el maestro encargado de este grado debe rá tener una preparación especial para rehabilitar a los niños con dificultades.

7.- Es indispensable también, que las autoridades educativas pongan los pies en la tierra y autoricen el funcionamiento de más escue--las especiales en vez de inventar planes a largo plazo que nunca dan - los resultados esperados y más de las veces se pierden por trámites burocráticos y falsas estadísticas.

Por otra parte el número de alumnos por grado, debe ser 40 como - máximo.

CARTA DE UN ALUMNO A SU MAESTRO

Algo me induce a terminar este trabajo con una carta. Una carta - de un alumno a su maestro que bien podría servir de alguna manera a -- los maestros que todavía les falta sentir por sus alumnos el cariño -- que ellos esperan de nosotros. Dice así:

Maestro:

Tú que has de pulir mi alma y modelar mi espíritu, compadécete de mi fragilidad física. No me mires con ceño adusto.

Si no te comprendo todavía, ténme paciencia. Que mis impulsos no sean siempre reprimidos por tu gesto. No te moleste mi bulliciosa alegría.

No llenes mi débil inteligencia con conocimientos superfluos. Enséñame lo útil, lo verdadero, lo bello. Lo bello para que mis ojos aprendan a verlo y mi alma a sentirlo; lo útil, maestro, que me permita lograr más con menos esfuerzo. Lo verdadero, que me haga confiar más - en la vida que es tan hermosa para bien vivirla.

Desentraña la belleza de cuanto nos rodea y házmela gustar. Trátame con dulzura, maestro, ahora que soy niño, quién sabe los dolores que me depara el destino y, en medio de ellos, el recuerdo de tu - benevolencia bien orientada será mi bienhechor estímulo.

No me riñas injustamente, averigua bien la causa de mi falla y verás, casi siempre, atenuada mi responsabilidad.

Amame maestro, como ama el padre a sus hijos, como el jardinero a las flores que le dan encanto y aroma; yo también perfumaré tu -

existencia con el incienso perenne del recuerdo, la gratitud y el aprecio.

Amame como ama el padre a sus hijos, porque yo también, aunque no sepa demostrártelo, te amaré mucho; pero mañana más que hoy.

Si tú me enseñas con amor, tus lecciones aprovecharé; pero si no me amas, no podré comprenderte nunca.

Si yo he de ser tu obra maestra, enorgullécete de ella.

Maestro, amigo maestro que has de dar luz a mis ojos, aliento a mi cerebro, bondad a mi corazón, belleza a mi alma, verdad a mis palabras, rectitud a mis actos... ¡ NO DESOIGAS MI SUPLICA !

Tu alumno.

(Anónimo)

## APENDICE

Aproximadamente dos años después de concluido el presente trabajo, surge la Universidad Pedagógica Nacional y automáticamente se hace cargo del Curso de Licenciatura en Educación Pre-Escolar y Primaria.

Esta situación determina que una nueva Comisión Dictaminadora de Tesis revalúe los trabajos editados hasta la fecha y en particular los catedráticos que integran la Comisión en el SEAD 311, me sugieren aportar algunos datos que actualicen mi tesis profesional NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE EN LAS ESCUELAS-PRIMARIAS que, permítaseme aclarar, se refiere exclusivamente a niños que por diversas causas repiten un mismo grado, dos o más veces.

Atendiendo la sugerencia de la Comisión del SEAD 311, elaboré el cuestionario anexo y lo puse a consideración de autoridades estatales y maestros de educación especial, obteniendo -- los resultados siguientes:

### Grupos Integrados

En el curso escolar 1978-79 se forman diez grupos, en Es--cuelas estatales, con niños que presentan problemas para el --- aprendizaje. El personal no es especializado y no cuenta con -- equipo de apoyo como psicólogos y terapistas.

En el curso 79-80 interviene el Gobierno Federal creando 8 grupos en Escuelas Primarias Federales. En la actualidad existen 32 grupos con sus respectivos equipos de apoyo: psicólogos, te--rapistas y trabajadores sociales.

Aun con este impulso que se ha dado a la atención de niños con problemas para el aprendizaje, los maestros entrevistados -- opinan que es mínimo y mucho falta por hacer.

### Centro de Rehabilitación y Educación Especial

El CREE es el lugar más completo para atender a los niños--

con los problemas que estamos tratando. Fue fundado hace apenas dos años y ya cuenta área pedagógica y área médica para atender niños que asisten normalmente a sus escuelas primarias, de segundo a sexto grado.

La parte médica atiende lo relativo a rehabilitación en fisioterapia, otorrinolaringología, audición y lenguaje, foniatría, neurología, encefalografía, etc..

En cuanto al área pedagógica, los niños reciben servicios de psicopedagogía de 4 psicólogas, 3 terapistas del lenguaje, -- una trabajadora social y 7 maestras de grupo. El Centro cuenta con dos grupos de Segundo Grado; dos de Tercero; uno de Cuarto; uno de Quinto y uno de Sexto. Diariamente son atendidos 11 niños durante hora y media.

Por otra parte, no se tienen datos concretos de los éxitos logrados en virtud que muchos niños desertan y se pierde contacto con ellos. Sin embargo, en el CREE, en donde asisten 127 niños, se considera que sí se están superando las deficiencias de los alumnos a pesar de no contar con todo el equipo necesario ni el material adecuado y suficiente.

Otros Centros de Rehabilitación funcionan en Campeche, Tabasco, Quintana Roo y el Distrito Federal. En relación a Grupos Integrados, Monterrey es la ciudad en donde están más adelantados ya que comenzaron a funcionar hace 6 u 8 años. Yucatán, es el primero y el mejor en cuanto la atención de deficientes mentales.

En conclusión, a pesar de los esfuerzos que se realizan para solucionar el problema de los niños con dificultades de aprendizaje en las Escuelas Primarias, aún estamos lejos de lograrlo: No hay suficientes Escuelas Especiales, no hay equipo, no hay locales ad hoc, no hay suficiente personal especializado y, lo principal, no hay presupuesto para incrementar los servicios de Educación Especial...

- 1.- ¿Cuándo se fundó el CREE?
- 2.- ¿Desde cuándo funciona con niños atípicos?
- 3.- ¿Qué tipo de problemas atiende?
- 4.- Cuántos grupos funcionan; con cuántos alumnos cada grupo?
- 5.- ¿Tiene gabinete, equipo, material especial suficiente?
- 6.- ¿Cuántos niños se han recuperado desde su fundación, qué ha sido de ellos?
- 7.- ¿Son rechazados algunos alumnos por sobre-cupo? ¿Otras causas?
- 8.- Los niños, ¿llegan al Centro ya con examen, detectada su dificultad?
- 9.- ¿Qué requisitos exigen para la atención de los niños?
- 10.- ¿Todo el personal es especializado?
- 11.- ¿Cobran alguna cuota de recuperación; de cuánto?
- 12.- ¿Cuál es el número de alumnos máximo que debe atender cada maestro?
- 13.- ¿Los atiende (a los alumnos) según su deficiencia?
- 14.- ¿Sabe de otras escuelas similares, cuáles, en dónde funcionan?
- 15.- ¿Considera que el problema de los niños con dificultades para el aprendizaje queda resuelto con escuelas como ésta; son suficientes estas escuelas en nuestro país?
- 16.- Con respecto a otros países, ¿en qué renglón considera al nuestro?
- 17.- ¿Se aplican los métodos más modernos en la recuperación de los niños?
- 18.- ¿Existen otros métodos que por su costo no son aplicables en nuestro medio?
- 19.- ¿A partir de cuándo se atienden esos problemas en nuestro país?
- 20.- Fuera de la ciudad de Mérida, ¿existe alguna escuela especial para este tipo de recuperación?
- 21.- ¿Qué se hace con los niños atípicos del medio rural?

GRACIAS.- Esta información es estrictamente confidencial y será utilizada exclusivamente en una tesis profesional.



## BIBLIOGRAFIA

### ANOMALIAS DEL LENGUAJE Y SU CORRECCION

Margarita E. Nieto Herrera.

Edit. Librería de Medicina.- México.- (1967)

### DIDACTICA GENERAL

Tomás Villarreal Canseco

SEP-IFCM

Ediciones Oasis (1966)

### DIFICULTADES PARA EL APRENDIZAJE

Guía Médica y Pedagógica.

Lester Ternopol, Sc. D.

La Prensa Médica Mexicana (1976)

### LAS DIFICULTADES ESCOLARES

Dr. Gilbert Robin

Edit. Luis Miracle, S. A.

Barcelona, España. (1961)

### PSICOLOGIA EDUCATIVA

E. Sánchez Hidalgo.