



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 042
CIUDAD DEL CARMEN, CAMPECHE**



**EL USO DEL MALETÍN VIAJERO
PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN
ALUMNOS DE CUARTO GRADO DE PRIMARIA**

NELLY CONCEPCIÓN ZÚÑIGA ORTIZ

CD. DEL CARMEN, CAMPECHE, 2017



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 042
CIUDAD DEL CARMEN, CAMPECHE**



**EL USO DEL MALETÍN VIAJERO
PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN
ALUMNOS DE CUARTO GRADO DE PRIMARIA**

TESIS

Que para obtener el Grado de:

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA Y PRÁCTICA DOCENTE

Presenta

NELLY CONCEPCIÓN ZÚÑIGA ORTIZ

Director de tesis

MTRA. ROMELIA DE LOS SANTOS MANUEL

CD. DEL CARMEN, CAMPECHE, 2017

DICTAMEN

AGRADECIMIENTOS

A DIOS

Nuestro Señor por la vida y la bendición de permitir cumplir una meta más, así como el seguir alimentando mi fe.

AMÉN

A mi Asesora

Mtra. Romelia de los Santos Manuel, la cual admiro profundamente por su profesionalismo y dedicación, agradeciéndole su apoyo, así como el compartir sus saberes, para la culminación de esta investigación.

GRACIAS.

DEDICATORIAS

A mi esposo

Por el apoyo que siempre me brinda, por ser mi roble, sostenerme e impulsarme a seguir preparándome profesionalmente.

TE AMO.

A mis hijos

Por comprender y darme su apoyo incondicional. **LOS QUIERO**

A mis Familiares

A mis Padres y Hermana, que en todo momento me dieron palabras de aliento y en especial a mi Hermano **Ray QEPD**, quién siempre será mi motor y ejemplo de superación. **GRACIAS.**

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	7

CAPÍTULO I FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.1	Antecedentes de la investigación.....	10
1.2	Planteamiento del problema.....	15
1.3	Delimitación de la investigación.....	17
1.4	Justificación.....	19
1.5	Objetivos.....	20
1.6	Hipótesis.....	21

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1	La Comprensión Lectora en la Educación Primaria.....	23
2.1.1	La Comprensión Lectora una competencia básica.....	26
2.1.2	La Meta comprensión y su relación con la Comprensión Lectora....	28
2.1.3	Meta comprensión es igual que Comprensión Significativa.....	29
2.1.4	La Comprensión Lectora y el Constructivismo.....	30
2.2	La Lectura en cuarto grado de Primaria.....	31
2.3	La importancia de la colaboración de los padres de familia.....	37
2.4	El maletín viajero.....	37

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1	Enfoque de la investigación.....	40
3.1.1	Alcance de la investigación.....	41
3.1.2	Tipo de investigación.....	41
3.1.3	Diseño de la investigación.....	42
3.2	Definición de la población y/o muestra.....	43
3.3	Técnicas e instrumentos para la recolección de datos.....	45
3.4	Propuesta de intervención.....	47

CAPÍTULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1	Sistematización de la información.....	51
4.2	Representación y descripción gráfica de los datos.....	52
4.3	Interpretación de los resultados.....	62

CONCLUSIÓN.....	68
------------------------	-----------

ANEXOS.....	71
--------------------	-----------

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	83
--	-----------

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, es de suma importancia la comprensión lectora entre nuestros estudiantes, ya que es básico para el logro de los aprendizajes esperados. La adquisición de esta competencia requiere de un trabajo arduo, donde leer, no sólo es modular bien lo que se lee, sino leer es un proceso de comunicación entre el lector y el texto. Por ello es necesario que sean capaces de comprender, emplear, reflexionar e interesarse en utilizar diversas lecturas, de acercarse a los distintos textos escritos, por tal motivo se hace necesario crear estos espacios en las aulas y en las escuelas, así como en casa, para que participen de manera eficiente en diversas situaciones de comunicación oral.

Fundamentar bases en este contexto de alfabetización inicia a todos los niños en la posibilidad de que empleen el lenguaje como un instrumento para comunicarse, que les permita seguir aprendiendo, por ello es necesario que sean autónomos y que tengan una diversidad de textos con propósitos distintos como son: el aprender, el informarse o también para divertirse.

El presente trabajo de investigación es un estudio donde se plantea la necesidad de leer utilizando instrumentos que favorezcan La Comprensión Lectora en los alumnos de cuarto grado de primaria de la escuela “Adalberto Tejeda”.

Se muestra una manera eficiente de crear el hábito por la lectura con el apoyo de la familia en casa, abriendo esa oportunidad de interactuar entre ellos, de forma que sea práctica y divertida, centrando la atención del proceso educativo en el aprendizaje del alumno.

Esta investigación comprende cuatro capítulos que detallan las fases realizadas y el análisis del objeto de estudio.

En el capítulo uno, se describe el planteamiento del problema; aquí se señalan los antecedentes sobre el dominio insuficiente en la comprensión lectora de los alumnos

de educación primaria, dónde y cuándo se empieza a originar; es decir, se analiza las causas, se delimita el problema, se explica los alcances y límites de la investigación, así mismo se enlistan los objetivos y se determina una hipótesis a demostrar.

En el capítulo dos, se establece temas como la importancia de la asignatura del español en la educación básica a nivel primaria, en especial a la lectura y a la comprensión lectora, por tal motivo se utiliza como estrategia el maletín viajero. Señalando de igual manera, la importancia de los padres de familia como uno de los actores educativos primordiales en el desarrollo de actividades en casa, que fortalezcan aprendizajes esperados en situaciones comunicativas, ya que poco se lograría sin el apoyo de ellos; incluso se ha logrado demostrar que los niños mejoran en la escuela cuando los padres se comunican, colaboran e involucran en las actividades extraescolares.

En el capítulo tres, se explica el enfoque de la investigación, señalando con precisión que esta investigación es de tipo cuantitativo, argumentándolo de forma explicativa, clasificando el estudio como de tipo experimental, puntualizando los conceptos de población y muestra. Los instrumentos utilizados son la observación, la recolección de datos para cuantificarlos estadísticamente, así como la propuesta de intervención.

En el capítulo cuatro, se plantea la sistematización de la información con los resultados de los instrumentos aplicados por medio de tablas y gráficas, para comparar el nivel de comprensión lectora logrado por los alumnos al utilizar la estrategia el maletín viajero; esta contiene una variedad de libros de la biblioteca escolar y del rincón de lectura de cada aula, con el fin de crear lectores competentes que logren una acertada interpretación y sentido de lo que leen. Para finalizar se presenta la conclusión sobre la magnitud de los datos y se evalúa el nivel de pertinencia de la propuesta para entender el problema educativo.

CAPÍTULO I

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.1 Antecedentes de la investigación

“Amar la lectura es trocar horas de hastío por horas deliciosas”

Montesquieu

Por muchos años se ha calificado a la lectura, como un proceso donde no incluye más que la reproducción mecánica de las sílabas, palabras, frases que se encuentran en un texto, es decir, entender signos gráficos; excluyendo la esencia de toda lectura, y la comprensión del significado, que surge del proceso de interacción entre el lector y el texto.

Se teoriza que la humanidad, desde sus comienzos, ha ofrecido distintos modelos de interacción debido a la gran necesidad que los seres humanos tienen de comunicar mensajes a los demás mediante señales orales o escritas. Desde las pinturas rupestres hasta el descubrimiento de la televisión, el teléfono, la fotografía, el internet y por supuesto, el libro, todos ellos, y muchos otros, han sido puente de comunicación de ideas, noticias o sentimientos. Quedando claro que los orígenes de la lectura y la escritura, están igualmente relacionados.

Por lo tanto el aprendizaje de la lectura y la escritura ha transcurrido en diferentes etapas, desde los tiempos en que el conocimiento se reservaba para los dirigentes religiosos y políticos, hasta nuestros días donde en un foro internacional realizado en abril del 2000 en Dakar, Senegal, se establece que la Educación Básica de Calidad es para todos, siendo un encargo para la comunidad internacional.

Hoy en día se afirma que la adquisición de la lectura es un proceso interno, inconsciente, del que no tenemos prueba hasta que nuestras predicciones no se cumplen; es decir, hasta que comprobamos que en el texto no está lo que esperamos leer. Este proceso debe asegurar que el lector comprende y que puede ir construyendo ideas sobre el contenido; extrayendo de él aquello que le interesa y

esto sólo puede hacerse mediante una lectura individual, precisa, que permita avanzar así como retroceder; detenerse, pensar, recapitular, relacionar la información nueva con el conocimiento previo que posee. Además deberá tener la oportunidad de plantearse preguntas, decidir qué es lo importante y qué es secundario. Por tal motivo hay una imperiosa necesidad que el lector en la actualidad domine parte de las estrategias de lectura para ponerlas en práctica y poder lograr así la comprensión lectora.

Para lo cual existen diversos investigadores los cuales han hecho aportaciones muy valiosas, enlistando algunos a continuación:

La académica Solé (1992) se pregunta: ¿Qué estrategias vamos a enseñar? ¿Cómo podemos enseñarlas? No se trata de establecer un “listado de estrategias”, lo que es un medio no puede convertirse en un fin de la enseñanza; se pretende que los niños no posean amplios repertorios estratégicos, sino que sepan utilizar las estrategias adecuadas para la comprensión del texto.

Pero ¿Qué son las estrategias? Las estrategias son sospechas inteligentes, aunque arriesgadas, acerca del camino más adecuado que hay que tomar. Un componente esencial de las estrategias es el hecho de que implican autodirección, la existencia de un objetivo y la conciencia de que ese objetivo existe; además de autocontrol, es decir, la supervisión y evaluación del propio comportamiento en función de los objetivos que lo guían y la posibilidad de imprimirle modificaciones cuando sea necesario.

Pearson, Roehler, Dole y Duffy (1992) Mencionan el concepto de comprensión basado en la teoría del esquema, lo cual ha sido la base de la mayor parte de su trabajo y que utilizan los lectores competentes o expertos, los factores que separan los expertos de los principiantes y los métodos que utilizan los docentes para promover o mejorar la comprensión. Sus investigaciones han demostrado que los lectores competentes poseen unas características bien definidas.

Éstas son:

1. Utilizan el conocimiento previo para darle sentido a la lectura.

Las investigaciones que se han realizado con adultos, niños, lectores competentes y lectores en formación arrojan la misma conclusión: la información nueva se aprende y se recuerda mejor cuando se integra con el conocimiento relevante previamente adquirido o con los esquemas existentes.

2. Monitorean su comprensión durante todo el proceso de la lectura.

Monitorear es un mecanismo primario que utilizan los lectores para lograr el sentido de lo que leen. Siempre hemos sabido que los buenos lectores son más cuidadosos en su lectura que los que no lo son. Que también son más conscientes de cuán bien o cuán mal están leyendo y utilizan diversas estrategias para corregir sus errores de lectura una vez se dan cuenta de la situación.

La evidencia presentada en las investigaciones que se han llevado a cabo indican que el monitoreo de la comprensión es lo que distingue al lector competente, del que no lo es. Otra característica del lector competente relacionada con la función de monitorear es que éste corrige y regula la comprensión del texto tan pronto detecta que hay problemas.

3. Toman los pasos necesarios para corregir los errores de comprensión una vez se dan cuenta que han interpretado mal lo leído.

Los buenos lectores saben lo que hay que hacer tan pronto se dan cuenta que no entienden lo que están leyendo. Cuando la lectura es difícil dedican más tiempo a la misma, contrario a los menos competentes o con déficit que dedican el mismo tiempo a la lectura independientemente de su nivel de complejidad. Otra estrategia que utilizan los lectores competentes es que están dispuestos a volver al texto para resolver cualquier problema de comprensión.

4. Pueden distinguir lo importante en los textos que leen.

Determinar qué es importante en una lectura es fundamental en el proceso de comprensión. Los lectores determinan lo que es importante para ellos dependiendo del propósito de su lectura. Casi todas las lecturas que se realizan en los salones de clases requieren que los lectores determinen lo importante para el autor.

5. Resumen la información cuando leen.

Muchos estudios confirman la utilidad de resumir como una estrategia de estudio y de comprensión de lectura.

6. Hacen inferencias constantemente durante y después de la lectura.

Uno de los hallazgos más comunes en los investigadores que estudian el proceso de comprensión lectora es que el hacer inferencias es esencial para la comprensión. Las inferencias son el alma del proceso de comprensión y se recomienda que se utilicen desde los primeros grados.

7. Preguntan.

Que los docentes hagan preguntas como parte de las actividades de comprensión es muy común, pero en cambio que los estudiantes sean quienes generen las preguntas, no. Este proceso de generar preguntas, sobre todo las que estimulan los niveles superiores del conocimiento, llevan a niveles más profundos de la comprensión del texto y de este modo mejora el aprendizaje. Los investigadores recomiendan que éstas formen parte esencial del currículo de la enseñanza de comprensión lectora.

Weisberg (1988) señala en sus últimas investigaciones sobre la lectura comprensiva, que es posible mejorar la comprensión mediante actividades de instrucción encaminadas a la utilización del conocimiento previo que tiene el lector sobre el tema.

Collins y Smith (1980) en sus investigaciones llevadas a cabo revelan que tanto los conceptos de los docentes sobre lo que es aprender a leer, como las actividades que se llevan a cabo en las aulas no incluyen aspectos relacionados con la comprensión lectora. Esto pone de manifiesto que los docentes comparten mayoritariamente la visión de la lectura que corresponde a los modelos de procesamiento ascendente según los cuales la comprensión va asociada a la correcta oralidad del texto. Si el estudiante lee bien, si puede decodificar el texto, lo entenderá; porque sabe hablar y entender la lengua oral.

La progresión de estrategias la plantean en tres fases: la primera es el modelado, que quiere decir que el profesor hace una lectura ante la clase que sirve como modelo al alumnado. Por ejemplo leer en voz alta. En la segunda fase se produce la participación del alumno. Primero de forma más dirigida por el profesor a través de preguntas. Siendo esta una participación más tutelada que pretende el traspaso de responsabilidades al alumno. Finalmente, la tercera fase es una lectura silenciosa que los alumnos realizan solos, donde ellos podrán predecir, realizar hipótesis, intentar confirmarlas, detectar y remediar fallos en la comprensión.

En definitiva, en la escuela primaria Adalberto Tejeda los niños del cuarto grado, grupo "A" ponen de manifiesto carencias en cuanto a su comprensión lectora, derivadas del escaso manejo de estrategias lectoras, por tal motivo leer en estos momentos, es más que un simple acto mecánico de descifrado de signos gráficos, es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que de lo que se trata es de saberlos guiar a través de una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcionan el texto y los conocimientos del lector, y, a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura.

1.2 Planteamiento del problema

Las estrategias son fundamentales ya que sirven para formar a buenos lectores y fomentar el aprendizaje significativo y autónomo del alumnado. Leer es construir una interpretación y una comprensión personal de dicho texto, es decir hacérselo suyo.

Gómez, M. (1996) menciona que: “la lectura es un proceso interactivo de comunicación en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje e interiorizarlo, construye su propio significado”. Un niño comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa. La comprensión se vincula entonces estrechamente con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo, por lo tanto, ante un mismo texto, no podemos pretender una interpretación única y objetiva.

La educación formal en pocas ocasiones se encarga de enseñar la comprensión en la lectura, más bien la hace funcionar como demanda que se le plantea al estudiante, el deber "comprender" y el deber "entender". En buena medida los conocimientos que adquiere un estudiante, le llegan a través de la lectura. Durante el proceso de enseñanza – aprendizaje, desde la primaria hasta la educación de postgrado, se necesita leer una variada gama de textos para apropiarse de diferentes conocimientos y la importancia del hecho, no sólo radica en el contenido, sino en la cantidad, el estilo y hasta los propósitos de cada lectura.

Con frecuencia los profesores consideramos que los alumnos saben leer, porque saben, o pueden visualizar los signos y repetirlos oralmente, o bien porque tienen la capacidad para decodificar un texto escrito. Sin embargo, decodificación no es comprensión, que sería un primer nivel de lectura, con lo cual no debe conformarse el docente, ni el estudiante.

Sería conveniente, pues, preguntarnos: ¿Los profesores exigimos a nuestros alumnos leer? ¿Qué esperamos que un alumno lea en determinados períodos? o lo

que es igualmente, o más importante: ¿Qué se espera que hagan nuestros alumnos con la lectura que realizan? ¿Somos conscientes de que orientamos y estimulamos eficientemente el hábito y el gusto de la lectura en nuestros alumnos? ¿Hasta qué punto se propicia que los alumnos comprendan la lectura? ¿Los maestros empleamos correctamente las estrategias didácticas aplicadas a la lectura?, estas son algunas de las interrogantes que debemos plantearnos al iniciar el trabajo docente y poder planear las actividades que conlleva al ámbito de la lectura.

Tomando en cuenta las aportaciones de los autores anteriores se puede enunciar que la problemática presentada en la escuela se debe al hecho de que los alumnos no cuentan con el dominio de las estrategias de lectura, las cuales son un medio para lograr la comprensión lectora de los diversos textos, aunado a que carecen del apoyo familiar; hogares donde los padres de familia laboran fuera de casa y no destinan tiempo a sus hijos para apoyarles ni revisarles las tareas escolares, asociado a esto la mayor parte de ellos no poseen de preparación profesional lo cual limita el apoyo que le ofrecen a su hijo.

Se ha observado que desde los grados inferiores, el docente no le da prioridad al aplicar y dar seguimiento a las estrategias lectoras, así mismo los contactos con la lectura han carecido de propósitos que satisfagan necesidades primordiales en los alumnos, observándose escaso contacto y motivación de leer por el sólo placer.

En los últimos ciclos escolares los resultados en las pruebas aplicadas a los alumnos de enlace a nivel nacional a los grupos de tercero a sexto y nivel olimpiada a todos los grados, han resultado con un dominio insuficiente en la asignatura de Español en los ámbitos de estudio y de literatura, el Consejo Técnico Escolar de la Zona 029 en la ciudad de Minatitlán, Veracruz, organizó una evaluación de comprensión lectora, siendo la escuela primaria “Adalberto Tejeda” una de las evaluadas; donde se evidencio la falta de conocimiento y de dominio en el uso de las estrategias de lectura, por lo tanto los alumnos deben desarrollar estas competencias comunicativas, las cuales son concebidas como la capacidad de una persona para comunicarse eficientemente.

Por lo antes mencionado la presente investigación, pretende responder a la incógnita **¿Cómo favorecer la comprensión lectora en los alumnos de cuarto grado de Educación Primaria, de la Escuela “Adalberto Tejeda”, ubicada en la ciudad de Minatitlán, Veracruz, durante el Ciclo Escolar 2016-2017?**

Como se puede apreciar en esta interrogante las variables de investigación son: la comprensión lectora como la causa y la lectura como el efecto.

Con base en los principios de la teoría constructivista, Goodman (1996) reconoce hoy a la “Comprensión como la construcción del significado del texto”, y se define como un proceso constructivo de la lectura, al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto. Por consiguiente, ambos forman parte de una misma situación global en donde se condicionan recíprocamente. Y a “La lectura como un proceso donde el lector interactúa con el texto y va construyendo significados con sus conocimientos previos conceptuales”.

1.3 Delimitación de la investigación

A través del tiempo se han manifestado cambios globales en diferentes aspectos de la sociedad, los cuales requieren de personas competentes para poder enfrentar las situaciones cotidianas del presente. Ante estos desafíos, es necesario que el sector educativo modifique y transforme su papel como formadora de ciudadanos. Nuestro sistema demanda, echar un vistazo a las guías curriculares de los programas de español y a los libros de texto existentes, en los cuales encontramos un sinnúmero de recomendaciones y ejercicios que sólo pretenden que los estudiantes extraigan el significado del texto, por lo tanto es necesario, la interacción entre el lector y el texto siendo el fundamento de la comprensión.

En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión. "Decir que uno ha comprendido un texto, equivale a afirmar que ha encontrado un cobijo mental, para la información contenida en el texto, o bien que ha transformado un hogar mental previamente configurado para acomodarlo a la nueva información".

La escuela donde se ha observado la falta de comprensión lectora es en la Primaria Estatal "Adalberto Tejeda" con CCT: 30EPR188O, turno matutino, adjudicada a la Zona Escolar 029, de la ciudad de Minatitlán- locales, perteneciente a la localidad de Minatitlán, Veracruz, con domicilio en la calle Paseo de Reforma No. 30 en la colonia Miguel Hidalgo que se ubica en los límites perimetrales de la ciudad.

Existe una calle principal de nueva ampliación y a los alrededores de la escuela viven familias de nivel socioeconómico medio bajo; es decir, son trabajadores que ganan al día. La mayor parte de las familias tienen de dos a tres hijos, lo que hace complicado en ocasiones el poder cumplir con lo que se les solicita en la escuela. Hay alumbrado público, agua, servicio de internet, drenaje, está escuela se sitúa en una zona donde abundan algunos comercios.

La escuela está conformada por un director, 15 docentes frente a grupo, una maestra de educación física, un intendente, un maestro de USAER y un apoyo técnico pedagógico; todos los docentes cuentan con nivel Licenciatura, asistiendo regularmente a talleres de actualización profesional. De los cuales atienden una matrícula de alrededor de 380 alumnos en los seis grados escolares de educación primaria.

El grupo a estudiar será el cuarto grado, grupo "A" con un total de 20 alumnos (12 niños y 8 niñas) oscilan entre 8 y 9 años, los niños carecen de la comprensión lectora, ya que en el presente Ciclo Escolar 2016-2017 los exámenes de diagnóstico que les fueron aplicados, arrojaron resultados pocos satisfactorios, obteniendo un grado insuficiente, por ello la necesidad de aplicar la estrategia del maletín viajero

con el fin de crear ambientes lectores para que desarrollen estas habilidades y se fortalezcan, ya que sin duda alguna esta necesidad está afectando no sólo en el área de comunicación, sino también en las demás.

1.4 Justificación

Generar estudios sobre la comprensión lectora es indispensable, el beneficio de comprender lo que se lee se traduce en el grado de crecimiento personal; dicho de otra forma, el alumno que no comprende lo que lee es muy probable que se le dificulte apropiarse de los contenidos, que analice no solo en el grado que este cursando, sino también en los posteriores.

El Plan y Programa de Estudio (2011) menciona que: “la lectura es una compleja actividad del conocimiento, en la que intervienen el dominio global de destrezas y habilidades”, obviamente, no puede decirse que se domine una lengua sin saberla “leer”, es decir, sin comprender sus producciones escritas. Por lo tanto también se requiere el compromiso del maestro para el dominio de las estrategias de lectura para que en el transcurso del ciclo escolar las ponga en práctica tanto en la asignatura de español como en otras asignaturas.

Se trata de abrir espacios para que los alumnos, además de leer profundamente ciertos textos, puedan leer otros, puedan llevar a cabo en la escuela esa práctica extensiva de la lectura que caracteriza a nuestra época saturada de información; se trata de dar un lugar importante a la lectura para sí mismo, aunque no sea posible para el maestro evaluar la comprensión de todo lo que han leído.

También de compartir la función evaluadora, brindando a los alumnos oportunidades de auto controlar lo que están comprendiendo al leer y de generar estrategias para leer cada vez mejor, aunque esto haga difícil conocer los aciertos o errores producidos en su primera lectura, asimismo de delegar en los niños la responsabilidad de revisar sus escritos permitiendo así que se enfrenten con

problemas de escritura que no podrían descubrir si el rol de corrector fuera asumido siempre por el docente.

Por lo tanto en la escuela primaria “Adalberto Tejeda” se trabajará con la estrategia el maletín viajero utilizando diversas lecturas con las modalidades (antes, durante y después) para la comprensión del texto. Por lo cual se realizará un diagnóstico de sus saberes previos para identificar sus debilidades; esto a través de la aplicación de actividades de lectura individual con una ficha de evidencia, y así poder identificar las necesidades de cada alumno.

1.5 Objetivos de la investigación

Esta investigación tiene como Objetivo general:

- Favorecer la comprensión lectora en los alumnos de cuarto grado de primaria.

A partir de este objetivo general se pretende el logro de los siguientes objetivos específicos:

- Aplicar la evaluación diagnóstica para identificar la comprensión lectora de los alumnos.
- Utilizar el maletín viajero como estrategia para favorecer la comprensión lectora.
- Retomar la evaluación para identificar los logros de la comprensión lectora en los alumnos.
- Medir y comparar resultados.
- Analizar la información.

1.6 Hipótesis

El uso del maletín viajero en los alumnos de cuarto grado de la escuela Primaria “Adalberto Tejeda” ubicada en la ciudad de Minatitlán, Veracruz, favorecerá la comprensión lectora en el ciclo escolar 2016-2017.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 La Comprensión Lectora en la Educación Primaria

Los cambios educativos actuales en México han desarrollado importantes avances considerando que la educación primaria constituye uno de los pilares más importantes en la formación de los estudiantes, es en esta donde se experimentan cambios en sus procesos de desarrollo y aprendizaje por lo que es importante que reciban una educación de calidad. En este sentido, es de vital importancia desarrollar en los educandos el gusto por la lectura y a su vez estimular sus habilidades de comprensión lectora.

En México con el paso de los años se han puesto en marcha distintos programas en pro del fomento a la lectura con el fin de promover en los alumnos de educación primaria el placer de leer. A continuación se enlistan algunos: Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura en Educación Básica, que se crea en 1995, Programa Rincones de Lectura de 1986-2000, Programa Nacional del Libro en el año 2000, El Programa Nacional de Lectura del 2001 al 2006 y la Estrategia 11+5.

Este último programa es el que se trabaja actualmente en el estado de Veracruz, y por consiguiente en la escuela, y sus planteamientos generales son: acciones para promover una comunidad de lectores y escritores por medio de biblioteca escolar, biblioteca de aula, vinculación curricular, lectura y escritura en familia, otros espacios para leer, participación del director de la escuela, integración del comité de lectura y biblioteca, participación del maestro bibliotecario y el comité de lectura y biblioteca, seguimiento y evaluación.

En el Plan y Programa de estudio 2011 (2011) se enlistan los Estándares Curriculares de la asignatura de Español, los cuales permiten a los estudiantes de Educación Básica usar con eficacia el lenguaje como una herramienta de comunicación y para seguir aprendiendo, se consideran los siguientes en cuarto grado de Primaria, teniendo relevancia en los componentes de estudio.

- Procesos de lectura e interpretación de textos.
 - Producción de textos escritos.
- Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos.
 - Conocimiento de las características, función y uso del lenguaje.
 - Actitudes hacia el lenguaje.

Carlos Lomas (2000) menciona en el capítulo II “como enseñar hacer las cosas con palabras”, acerca del desafío al que nos enfrentamos ante la lectura y comprensión; como es el buscar formar alumnos capaces de ser críticos e idóneos de entender entre líneas y de ser productores de lengua escrita, para dejar de concebir a la escuela como un objeto de evaluación.

Lerner (2001) subraya en el capítulo III del libro “Leer y escribir en la escuela: lo real, lo imposible y lo necesario”, la importancia de dedicar tiempo a la enseñanza de la lectura, así como el de incorporar a los alumnos a la cultura de la escritura, hace mención que leer, comprender y aprender a escribir ayuda a controlar el pensamiento y dominar las habilidades de expresión.

Moreno (2003) en su libro “como diseñar actividades de comprensión lectora” establece en la primera parte los distintos factores que intervienen dentro de la comprensión lectora, los modelos de lectura que existen, los diferentes conceptos teóricos que son base fundamental para comprender como es el desarrollo de la comprensión lectora, así como las diferentes estrategias que pueden ayudar a favorecer las habilidades de comprensión de los alumnos. En la segunda parte contempla las diferentes modalidades de lectura que han servido para la comprensión lectora como es el antes, durante y después aquí se toma en cuenta el objetivo, las analogías, el resumen y la idea principal.

Gómez, M (1997) menciona que la comprensión lectora: “Es el esfuerzo de conectar una información dada con algo nuevo o diferente”, éste es el conflicto al cual se enfrentan los niños cada que se disponen a leer, o al resolver un planteamiento en la

asignatura de español, no porque desconozcan el contenido sino por no comprender las indicaciones.

La comprensión lectora, permite un progreso en las habilidades del lector, acercándose a las de carácter superior, estas poseen niveles que dan cuenta de una serie de operaciones que los sujetos realizan al momento de leer, las cuales se van mejorando en la medida que nos enfrentamos a la lectura comprensiva.

Los niveles de la comprensión, se relacionan con la Taxonomía de Barret (1968), la cual propone un tratamiento de ocho habilidades progresivas, las que Rioseco y Ziliani (1998), también fundamentan a continuación:

1.-Comprensión Literal: el lector aprende la información explícita del texto.

2.-Retención de la información: donde el lector puede recordar información presentada en forma explícita.

3.-Organización de la información: el lector puede ordenar elementos y explicar las relaciones que se dan en éstos.

4.-Inferencia: se descubren los aspectos implícitos del texto, el lector pone en juego lo que ha leído y lo que puede aportar con sus ideas propias.

5.-Interpretación: reordenamiento personal de la información del texto, se busca el propio sentido.

6.-Valoración: se formulan juicios basándose en experiencias y valores.

7.-Creación: transferencia de las ideas que presenta el texto, incorporándose a los personajes y a otras situaciones parecidas.

8.-Metacognición: todas las destrezas anteriores están incluida, con la cualidad de ser consciente de los pasos que siguió el pensamiento para poder comprender la lectura, es decir, poder supervisar y controlar el propio proceso de pensamiento que lo lleva a la comprensión.

Para Pérez, M (1997), el lector puede ir avanzando de un nivel a otro en la medida que afianza sus destrezas y se hace un lector consciente de sus procesos, para el autor los niveles se definen de la siguiente manera:

Nivel Literal: el lector da cuenta de la capacidad de reconocer y recordar información de un texto.

Nivel de Organización: se reorganiza la información, mediante un proceso de síntesis y clasificación de hechos, lugares, destacando su nivel de importancia.

Nivel Crítico o Valorativo: quien lee realiza juicios sobre la realidad, fantasía y valores involucrados en la lectura. El lector hace relaciones utilizando otras fuentes y su conocimiento del mundo.

Nivel de Evaluación: el lector se ha propuesto objetivos los cuales analiza y revisa su pronto cumplimiento, es un lector que avanza hacia procesos Metacognitivos y evalúa su capacidad como lector.

2.1.1 La Comprensión Lectora una competencia básica.

En buena medida los conocimientos que adquiere un estudiante le llegan a través de la lectura. Durante el proceso de enseñanza - aprendizaje, desde la primaria hasta la educación postgraduada, se necesita leer una variedad de textos para apropiarse de diferentes conocimientos y la importancia del hecho, no solo radica en los contenidos, sino en la cantidad, estilo y propósitos de la lectura.

Huerta (2009), señala que con frecuencia se considera que los alumnos saben leer, porque pueden visualizar los signos y repetirlos oralmente, o bien porque tienen la capacidad para decodificar un texto escrito. Sin embargo, la decodificación no es comprensión y esto es el resultado de un primer nivel de lectura con el cual no debería de conformarse el lector.

Quispe Santos (2006), manifiesta que la capacidad de comprender nos acompaña durante toda nuestra existencia y representa una de las expresiones más significativas del conocimiento humano. Gracias a ella disfrutamos de las bondades de la ciencia, la tecnología, los goces del arte y todas las humanidades, hasta nuestro entorno histórico, económico y sociocultural variado que nos toca significar. Sin embargo, no siempre adquirimos las suficientes competencias en comprensión lectora, debido probablemente a que los sistemas educacionales no se aseguraron de las mismas.

El Diccionario de la Lengua Española (2010), define a la palabra “Comprensión”, como la facultad, capacidad o perspicacia para entender y penetrar las cosas.

Pérez (2007), precisa a la comprensión lectora como la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos para alcanzar los objetivos del lector, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar en la sociedad.

David Cooper (1998), presenta otra definición de comprensión lectora en la que considera a esta como el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen, es decir es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto.

Él mismo explica tres aspectos esenciales en la comprensión lectora. El primero de ellos se refiere a la naturaleza constructivista de la lectura, para que se dé una adecuada comprensión de un texto, es necesario que el lector esté dedicado a construir significados mientras lee. En otras palabras es necesario que el lector lea las diferentes partes de un texto dándole significados e interpretaciones personales mientras lee.

La comprensión resulta ser un producto final de todo acto de lectura en el que se distinguen dos momentos fundamentales: el proceso de leer, durante este acto el lector está tratando de darle sentido al texto; y el segundo momento es la finalización del acto de leer, en este momento se está ante la comprensión como producto ya que es el resultado del proceso de leer.

El proceso de interacción con el libro, es el segundo en la comprensión lectora y hace referencia a la persona que empieza a leer un texto, no se acerca a él de forma carente de experiencias, afectos, opiniones y conocimientos relacionados de manera directa e indirectamente con el tema del texto.

Khemais (2005), en otras palabras enfatiza que el lector trae consigo un conjunto de características cognoscitivas, experienciales y actitudinales que influyen sobre los significados que trae el texto, ya que la naturaleza de la lectura es interactiva, el texto

no posee significados, sino que estos emergen de la interacción entre lo que propone el texto y lo que el lector aporta al texto.

El tercer aspecto de la comprensión lectora es como un proceso estratégico, en donde el lector va modificando su estrategia lectora o la manera cómo lee según su familiaridad con el tema, sus propósitos al leer o el tipo de texto. Es decir el lector acomoda y cambia sus estrategias de lectura como lo necesite

Con todo esto, la comprensión lectora es una construcción de conocimientos que se tiene que enseñar y aprender de manera formal e informal, sistemática o deliberada a través de un proceso continuo.

2.1.2 La Metacomprensión y su relación con la Comprensión Lectora

Pinzás, J (2007) supone en el aprendizaje de la lectura, una serie de operaciones cognitivas que se traducen entre otras en el empleo de memorización, selección, adquisición, almacenamiento y recuperación de la información, estas operaciones van acompañadas de un proceso afectivo, que estimulan, propician y refuerzan los aprendizajes. Estos procesos afectivos dirigen aspectos centrales como la atracción de un sujeto hacia una tarea, la motivación intrínseca por aprender esta actividad, la autoconfianza, la asertividad en la solución de problemas, entre otras.

En el proceso de aprendizaje se desarrolla una autorregulación por parte del sujeto, el cual le permite adquirir nuevos conocimientos utilizando tanto los procesos cognitivos como afectivos. Así, el sujeto para realizar una actividad de forma eficaz debe utilizar tanto las operaciones cognitivas, como también ser capaz de reconocer sus propios recursos cognitivos que compatibilizan con la tarea que se quiere realizar. De esta forma, el aprendizaje requiere un doble proceso cognitivo, puesto que debe planear las estrategias a utilizar y verificar la actividad cognoscitiva.

Peredo, M (2007) señala que si una persona es capaz de reconocer y anticipar los problemas que enfrenta, también está preparado para autorregular su mente, así

como para aplicar determinadas estrategias de aprendizaje sobre una actividad; siendo este proceso de elaboración de un conocimiento sobre el propio conocimiento denominado metacognición.

2.1.3 Metacomprensión es igual que Comprensión Significativa

Beltrán (1995) define tres estrategias que están implicadas en el proceso metacognitivo, que son: a).-La meta-atención, B).-La meta-memoria y c).-La meta-comprensión.

a).-La meta-atención: refiere a la atención como objeto de conocimiento, es decir, se centra en el conocimiento de los aspectos cognitivos del proceso atencional, el cual es importante para las tareas de aprendizaje, ya que según el autor, sin este conocimiento difícilmente una persona puede realizar un esfuerzo activo y eficaz de entender la actividad a desarrollar. Otro aspecto de la meta-atención es la función de control de la atención, donde un estudiante debe controlar activamente la atención, de forma que desarrolle habilidades necesarias para atender una situación específica, como por ejemplo que compruebe su nivel o estado de atención antes de emprender una tarea, lo cual tiene relación con la planificación anteriormente descrita, como también evalué las estrategias atencionales utilizadas.

b).-La meta-memoria: como su nombre lo explicita tiene relación con el conocimiento de un sujeto sobre su proceso y control de la memoria, donde el conocimiento está centrado en la conciencia de la necesidad de recordar, la cual es la base del aprendizaje. El control de la función meta- memoria conlleva la cuenta o conciencia del avance que se va realizando en el momento de memorizar un contenido, es decir, se emplean estrategias de evaluación que controlan de forma constante la memorización, de forma que realizan una valoración o categorización del aprendizaje: lo que está completamente memorizado y lo que requiere refuerzo, como forma de emplear si se necesitan nuevas estrategias de memorización.

c).-La meta-comprensión: tiene relación al conocimiento de las variables relacionadas con la comprensión significativa de los contenidos del aprendizaje y posee tres procesos: conocimiento del objetivo, auto-observación del proceso y autorregulación. El

conocimiento del objeto tiene relación con saber qué se busca, es decir, “la idea que tiene el lector sobre la finalidad por la que lee determina qué mecanismos mentales activa al leer, cómo lee, sirviendo de criterio para determinar cuándo se ha alcanzado el objetivo”. Así, cuando el lector ya posee y conoce la finalidad del texto, puede determinar si las acciones y estrategias que se utilizan en la lectura tiene coherencia con el objetivo del texto, es decir, se realiza una auto-observación del proceso y por último si se observa que las acciones o estrategias no se condicen con la finalidad de la actividad lectora, se realiza una modificación de estas, dicho de otra forma, se autorregulan las estrategias según cómo se va progresando la lectura.

Cada proceso funciona de manera secuencial e interrelacionada, de manera que se necesita de cada fase para desarrollar una meta-comprensión de manera completa.

2.1.4 La Comprensión Lectora y el Constructivismo

Debemos señalar que desde una perspectiva constructivista (1993) donde el alumno es quien aprende y no el docente el que enseña, deberá centrar la atención paralelamente a tres dimensiones para el logro de la comprensión lectora:

Los contenidos de la enseñanza: se sugieren en un ambiente de aprendizaje ideal donde debe contemplar no sólo lo conceptual y procedimental del ámbito en cuestión sino también las estrategias de planificación, de control y de aprendizaje que caracterizan el conocimiento. Esto permite hacer un diagnóstico de los conocimientos, actitudes, intereses de los estudiantes, así como establecer un banco de lecturas y experiencias lectoras previas a las cuales se puede hacer referencia en actividades posteriores.

La estrategia del monitoreo: en la que el docente retroalimenta a los alumnos no sólo sobre el uso de la estrategia de lectura, sino de la misma técnica de retroalimentación que recibe y que ellos mismos hacen a sus compañeros.

Los métodos y estrategias de enseñanza: la idea clave que debe presidir su elección y articulación es la de ofrecer a los alumnos la oportunidad de adquirir el conocimiento y de practicarlo en un contexto de uso lo más realista posible. Como docentes procuramos

crear actividades de clase que incluyan técnicas, recursos y materiales de vanguardia que tomen en cuenta los adelantos tecnológicos, para eso realizamos simulaciones del hecho educativo, situaciones del habla, talleres de lectura y comentarios de textos literarios, todos enmarcadas en un ambiente de libertad, respeto por las opiniones ajenas, mediadas por el docente y los padres.

Ausubel (1983) le da tanta importancia al diagnóstico, ya que permite diseñar y rediseñar, cada vez que sea preciso, el mapa de ruta de las actividades didácticas. Muchas de ellas serán de naturaleza grupal, para estimular la Zona de Desarrollo Próximo, con lo cual los alumnos puedan ir obteniendo nuevas destrezas, habilidades, procedimientos de lectura comprensiva a partir de la confrontación. De igual modo, permite ir construyendo el andamiaje de los conocimientos nuevos sobre los previos.

Con los avances de esta investigación se podría trabajar la producción de diferentes tipos de textos, enfatizando en los textos literarios a los cuales tienen mayor acceso los estudiantes.

2.2 La Lectura en cuarto grado de Primaria

En el cuarto grado de primaria los alumnos en sus producciones escritas articulan conocimientos e ideas de manera clara, construyen el orden de los temas y explicitan las relaciones de causa y consecuencia, también las ajustan a la audiencia a las que se dirige, distinguen las diferencias y contextos de uso del lenguaje formal e informal. En resumen, crean textos de forma autónoma, a partir de la información provista por dos o tres fuentes, con un progreso considerable en el uso de las convenciones ortográficas.

Aunque los propósitos que pueden plantearse los lectores frente a un texto pueden ser muy variados, habrá tantos propósitos como lectores en diferentes situaciones y momentos. Algunos ejemplos de cómo establecemos propósitos con los alumnos

pueden ser: leer por placer, para encontrar información precisa, para encontrar las palabras que riman, etc.

Uno de los fines de enseñar a los niños a leer con distintos propósitos para que a la larga ellos mismos sean capaces de establecer propósitos de lectura que les interesen y que sean adecuados. Después de identificar alguna de las actividades de los niños, también será necesario que el docente reconozca que el compromiso de fomentar la comprensión lectora requiere de práctica y reflexión constante para lograr formar alumnos autónomos, críticos, que se integren a la cultura escrita.

De igual manera, sus participaciones orales se acomodan a diferentes contextos y audiencias, mediante la integración de juicios críticos y argumentos para persuadir de manera oral, e identifican y comparten su gusto por algunos temas, autores y géneros literarios, consolidando su disposición por leer, escribir, hablar o escuchar, de tal manera que demuestran el desarrollo de una actitud positiva para seguir aprendiendo por medio del lenguaje escrito.

González Antonio (2006) en el libro “Aprender a Leer”, pone de manifiesto que la lectura es, sin duda, el mecanismo más importante de transmisión de conocimientos en las sociedades actuales, ser experto en esta destreza es fundamental en todas las etapas del sistema educativo, ya que a través de la lectura el estudiante adquiere gran parte de sus conocimientos.

Aprender a leer es una de las metas fundamentales de la enseñanza, pero además la comprensión lectora ha adquirido valor propio como herramienta para el aprendizaje a partir de textos, el nivel que posea un alumno jugará un papel clave en las posibilidades de éxito o fracaso en las diferentes áreas del currículo escolar.

Quizás estos motivos y las innumerables repercusiones sociales que la lectura tiene han contribuido a despertar el interés de los profesionales e investigadores por conocer cómo se produce el proceso de comprensión lectora.

La lectura es importante porque: potencia la capacidad de observación, de atención, de concentración, ayuda al desarrollo, así como perfeccionamiento del lenguaje, mejora la expresión oral, escrita haciendo el lenguaje más fluido, facilita la capacidad de exponer los pensamientos propios, amplía los horizontes del individuo permitiéndole ponerse en contacto con lugares, gentes, costumbres lejanos a él en el tiempo o en el espacio, estimula, satisface la curiosidad intelectual, científica, desarrollando la capacidad de juicio, de análisis, de espíritu crítico, donde el niño lector empieza a plantearse porqués, es una afición para cultivar en el tiempo libre y un pasatiempo para toda la vida.

Chambers, A. (2009) señala en el libro “El ambiente de la lectura” un conjunto ideas y consejos sobre que los maestros pueden hacer en las escuelas para ayudar a los niños a convertirse en lectores reflexivos. En él se observa la importancia de la selección de títulos para cursos y bibliotecas escolares, la forma como organizar las actividades alrededor del libro, la necesidad de dedicar diariamente un tiempo a la lectura, la diferencia entre la lectura en voz alta y la narración.

También se reflexiona la importancia que se debe tener al seleccionar adecuadamente cada uno de los libros, desde un inicio atrayendo al alumno a la lectura, produciéndole emociones que lo interesaran a seguir leyendo.

La lectura es un proceso de construcción pausado y gradual que requiere de una intervención educativa respetuosa y ajustada. No vamos a esperar que los alumnos aprendan lo que no se les ha enseñado, ni vamos a esperar que lo aprendan de una vez para siempre. Aprender a leer comprensivamente es un estado necesario para poder aprender a partir de textos escritos. Las estrategias de lectura aprendidas en contextos significativos ayudan a la consecución de la finalidad general de la educación que consiste en que los alumnos aprendan a aprender.

Gómez, M (1993) al considerar uno de los Pilares de la Educación denominado “Aprender a hacer”, con lleva la implicación de metodologías innovadoras para favorecer la adquisición de estrategias de lectura, enfatizando las siguientes:

- **Muestreo:** se dice que el lector selecciona en base a las características físicas; las cuales son imágenes, ideas; todo aquello que le permita predecir con respecto al contenido del texto.
- **Predicción:** el lector se apoya en sus saberes lo cual le permite predecir con lógica la secuencia o sentido del texto.
- **Confirmación y autocorrección:** el lector se genera una serie de hipótesis las cuales comprueba o modifica conforme lee, de ser necesario retoma la lectura.
- **Inferencia:** nos permite deducir el significado de una palabra, lo que no aparece de forma explícita e interpretativa.
- **Metacomprensión o monitoreo:** el lector evalúa la comprensión de lo que se lee, al relacionar lo que está leyendo, volviendo a leer para la creación de significados.

Es necesario ayudar al niño cuando lee a utilizar estas estrategias, planteándole situaciones de lectura centradas en la comprensión más que en la ejercitación, facilitándole textos significativos que den respuesta a sus problemas, le planteen interrogantes y permitan que disfrute del placer de leer.

La lectura es una actividad personalizada para ampliar los conocimientos y adquisición de aprendizajes; desde luego, que la asimilación e integración de las estrategias y de los nuevos conocimientos, dependerá de las que empleen para establecer una acertada comprensión lectora. Siendo importante que la escuela favorezca y promueva situaciones de lectura significativas, y no ficticias a las que el niño pueda adaptar al uso social de la lectura en el ámbito extraescolar, fomentando en ellos ese hábito.

García, Rosales, Sánchez (2010), citan en el libro, capítulo II “La lectura en el aula”, que los conocimientos previos sobre el acto de leer, constituyen uno de los componentes indispensables para convertirnos en lectores competentes; así mismo que en diferentes ocasiones se llegan hacer inferencias básicas sobre lo que van a leer, así como predecir de que tratará el libro o cuento al sólo leer el título.

Como señala Solé (1992), las estrategias tienen en común con todos los demás procedimientos su utilidad para regular la actividad de las personas, en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos.

De acuerdo con Solé (1992), divide el proceso en tres subprocesos a saber: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura. Existe un consenso entre todos los investigadores sobre las actividades que los lectores llevan a cabo en cada uno de ellos. Recomendando que cuando uno inicia una lectura se acostumbre a contestar las siguientes preguntas en cada uno de las etapas del proceso:

Antes de la lectura

¿Para qué voy a leer? (Determinar los objetivos de la lectura)

Para aprender, para presentar una ponencia, para practicar la lectura en voz alta, para obtener información precisa, para seguir instrucciones, para revisar un escrito, por placer y para demostrar que se ha comprendido.

¿Qué sé de este texto? (Activar el conocimiento previo) ¿De qué trata este texto? ¿Qué me dice su estructura? (Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto).

Durante la lectura

Formular preguntas sobre lo leído, aclarar posibles dudas acerca del texto, resumir el texto, releer partes confusas, consultar el diccionario, pensar en voz alta para asegurar la comprensión y crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas.

Después de la lectura

Hacer resúmenes, formular y responder preguntas, recontar y utilizar organizadores gráficos. Considerar la lectura como un proceso

constructivo conlleva utilizar enfoques muy distintos a los que hemos venido utilizando para desarrollar la comprensión lectora. Implica que ya no se enseñarán más técnicas aisladas de comprensión y que se dejará de comprobar la comprensión lectora, tal como se ha venido haciendo. Porque la lectura, como hemos mencionado anteriormente, no es: decodificar palabras de un texto; contestar preguntas después de una lectura literal; leer en voz alta; siempre leer solo y en silencio; una simple identificación de palabras.

Existen muchas razones para leer según Graves. D (1992), se ha enseñado tantas veces a leer bajo el apotegma de algún día vas a necesitar esto... Una buena enseñanza, es aquella en la que permitimos que los niños descubran el lugar que ella ocupa en sus vidas, aquí y ahora, no en algún abstracto futuro.

Collins y Smith (1980) también afirman que cuando un lector toma conciencia de que no está comprendiendo puede optar por varias soluciones: Ignorar lo que no entiende y seguir leyendo con la esperanza de que al avanzar la lectura cobre significado lo que no entiende, suspender los juicios y no sacar conclusiones anticipadas, elaborar una hipótesis de tanteo, es una forma de ir avanzando, releer la frase intentando buscar su significado, intentar tomar el hilo desde el punto en que se perdió, consultar una fuente experta, diccionario , o un compañero o el profesor.

No hay dudas de que la lectura es uno de los modos más agradable de acceder al conocimiento del mundo. La lectura literaria lo ratifica de una manera muy especial, brinda el acceso a “otros mundos posibles”. Admite vivir muchas vidas y comprender la propia vida desde el conocimiento de otras.

2.3 La importancia de la colaboración de los padres de familia

Son varias las investigaciones que han puesto de relieve el papel de los padres en la lectura de sus hijos, especialmente en lo que respecta al fomento de la comprensión lectora, para el logro del éxito escolar. Señalando a “la calidad de la comunicación entre padres e hijos”, como uno de los factores que determinan que los hijos aprendan y tengan el gusto por la lectura; sin dejar a un lado el apoyo emocional y los deberes de la lectura que un padre hace a su hijo.

Downey (1999), define el término Coaching, como el arte de facilitar la actuación, el aprendizaje y el desarrollo a otra persona.

El que un padre considere que el aprendizaje puede ser motivo de entretenimiento y diversión, es muy probable que un hijo lo vea de igual manera. Esto, a su vez, hace que a la larga los niños estén más motivados para leer más, lo que mejorará también su comprensión lectora.

En cuanto al término, hábito lector, diversos autores coinciden en definirlo como, la capacidad del individuo para desarrollar habilidades lectoras, abarcando desde la motivación hasta la comprensión. Crear y fomentar el hábito lector desde pequeños es la base para la alfabetización en cualquiera de sus dimensiones.

Existen varias maneras de incentivar la lectura en los hijos, entre las cuales podemos citar las siguientes: Darles el ejemplo, explicarles qué cosas leemos, dejar los libros adecuados a su alcance, leerles cuentos, visitar bibliotecas y librerías.

2.4 El Maletín Viajero

La estrategia “El Maletín Viajero” la cual contiene libros, un cuaderno rotativo y un instructivo tienen como propósito principal fomentar el hábito de la lectura en los

hogares, de abrir espacios, de ofrecer actividades donde la familia pueda convivir la lectura de cualquier libro de una manera amena y divertida.

De primera instancia, elegirán un libro padre e hijo, posteriormente le darán lectura y de manera interactuada; el padre podrá ir haciéndole algunas interrogaciones a su hijo, por ejemplo:

¿Por qué elegiste ese libro?, con sólo ver su hijo(a) la portada del libro le podrá preguntar ¿De qué crees que trate ese libro?, ¿Consideras que estará divertido?.

Durante la lectura del libro le podrá hacer otros cuestionamientos tales : ¿Cómo te está pareciendo la historia?, ¿Así te lo esperabas?, Nombra algunos personajes que han aparecido, ¿Cuál es el problema o nudo de la historia?.

Al final de la lectura: Se le cuestionará ¿Qué te pareció?, ¿Cómo se solucionó el problema o el nudo de la historia?, estás de acuerdo ¿Cómo terminó la historia? si le permitieran cambiarle el final de la historia ¿Qué final propondrías?.

Estas son algunas sugerencias que puedes poner en práctica, claro que se les otorga la libertad y la confianza para que le pongan el sello de familia.

Posteriormente el alumno en el cuaderno rotativo que se anexa en El Maletín Viajero hará algunas anotaciones relevantes de la historia (frases, pequeños párrafos), así como un dibujo que represente el libro explorado y el padre de familia escribirá las impresiones o experiencias vividas durante la actividad.

CAPÍTULO III
METODOLOGÍA

3.1 Enfoque de la investigación

La investigación según Tamayo y Tamayo (2003) "es un proceso que mediante la aplicación del método científico, procura obtener información relevante y fidedigna, para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento".

Esta investigación tiene un enfoque cuantitativo, es de tipo pre experimental con diseño pre experimento, con un pre test, pos test en un solo grupo. Se usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de conducta y probar teorías.

El proceso cuantitativo es secuencial y probatorio, el orden es riguroso, aunque desde luego podemos redefinir alguna fase. El proceso cualitativo es "en espiral" o "circular", las etapas a realizar interactúan entre sí y no siguen una secuencia rigurosa.

Según Hernández, Sampieri et al. (2008) "el proceso cuantitativo parte de una idea, que va acotándose y, una vez delimitada, se derivan los objetivos y preguntas de investigación, que al final sustentarán la importancia de la investigación".

Este enfoque cuantitativo resulta muy valioso y han realizado notables aportaciones al avance del conocimiento. Los estudios cuantitativos proponen relaciones entre variables con la finalidad de arribar a proposiciones precisas y hacer recomendaciones.

Asimismo, nos brinda una gran posibilidad de réplica y un enfoque sobre puntos específicos de tales fenómenos, además de que facilita la comparación entre estudios similares.

3.1.1 Alcance de la investigación

Del alcance del estudio depende la estrategia de investigación. Así, el diseño, los procedimientos y otros componentes del proceso serán distintos en estudios con alcance exploratorio, descriptivo, correlacional o explicativo.

Los estudios explicativos van más allá de la descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos; es decir, están dirigidos a responder por las causas de los eventos o fenómenos físicos o sociales. Como su nombre lo indica, su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta, o por qué se relacionan dos o más variables.

La eficacia de esta investigación tiene un fin, mismo que se señala en el alcance de esta investigación, siendo descriptivo, porque su finalidad es recolectar datos que describan la situación tal y como es, poniendo en práctica una estrategia denominada “El Maletín Viajero” para favorecer la comprensión lectora en los alumnos del cuarto grado de la Escuela Primaria “Adalberto Tejeda” de la ciudad de Minatitlán, Veracruz.

3.1.2 Tipo de investigación

El método que se utiliza al realizar cualquier investigación es de suma importancia, ya que sobre él descansan los fundamentos de la investigación. De él depende la veracidad o no de los hechos y los reportes que se presentan. Dentro del área de investigación existe una diversidad de maneras para abordar el problema; no obstante, el investigador debe ser perspicaz al escoger el método que le ayudará a recolectar e interpretar la información.

Además del método empleado, también debe de ser muy cuidadoso del diseño mismo, ya que de ellos depende la confiabilidad del proceso de investigación. Para

los propósitos de este trabajo, se empleará el tipo pre experimental, en donde Hernández, Sampieri et al. (1998) la señala como:

“El estudio de caso con una sola medición: consistiendo en administrar un estímulo o tratamiento a un grupo y después aplicar una medición en una o más variables para observar cuál es el nivel del grupo en estas variables”.

“Diseño de pre prueba – post prueba con un solo grupo: A un grupo se le aplica una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental; después se le administra el tratamiento y finalmente se le aplica una prueba posterior al tratamiento”.

Por lo anterior quiero señalar que la presente tesis se basa en un tipo de estudio de investigación pre experimental, que se clasifica dentro de un auténtico experimento, donde la variable independiente resulta de interés para el investigador porque es la variable que se hipotetiza será una de las causas que producen el efecto supuesto. Para obtener evidencia, el investigador manipula la variable independiente y observa si la dependiente varía o no.

3.1.3 Diseño de la investigación

Los diseños de investigación se clasifican en experimentales y no experimentales.

La investigación experimental es propia de la investigación cuantitativa, requiere la manipulación intencional de una acción.

Según Hernández, Sampieri et al. (2006) “una variable es una propiedad que puede variar y cuya variación es susceptible de medirse y observarse.

La variable independiente: La Comprensión Lectora, esto a través de la utilización del organizador gráfico con los momentos de la lectura.

La variable dependiente: La lectura.

Las variables independientes “son aquellas variables cuyo efecto en otras variables se desea medir”, el investigador tiene control de ellas y las variables dependientes “es aquel conjunto de variables cuyo comportamiento se analiza, considerando la incidencia del efecto de las variables independientes”, aquí el investigador no tiene control sobre ellas.

La investigación no experimental es aquella que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, es investigación donde no hacemos variar intencionalmente las variables independientes, lo que hacemos en la investigación no experimental es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos.

Esta investigación está inmerso en los pre experimentos, porque no se pretende la comparación de grupos, únicamente lo que se realizará es la medición de los efectos del experimento, aplicando la técnica de estudio, en este caso en un solo grupo de cuarto grado de Educación Primaria.

El diseño es pre experimental con pre test y post test, con un solo grupo, que se tomará como población, con la aplicación del pre test se medirá cuánto conocimiento dominan sobre el uso del organizador gráfico: momentos de la lectura.

Mientras que en la tarea del experimento los alumnos irán manipulando y explorando los materiales del Maletín Viajero, posterior a esto se le aplicará el organizador gráfico que será tomado como un pos test.

3.2 Definición de la población y/o muestra

El elemento más importante para el investigador, es el sujeto de estudio, ya que es él quien genera el problema de investigación. Sin embargo, algunas veces no es

posible estudiar a cada sujeto, y por ellos es necesario realizar una selección entre estos.

Antes de continuar explicando más a detalle sobre la población de este estudio, es pertinente revisar el uso de algunos términos que se emplearán para evitar posibles ambigüedades. Para ello, se definirá primero el concepto de población y, posteriormente, el de muestra.

De acuerdo, con la Real Academia de las Ciencias (2001) la población se define como el “conjunto de todas las unidades correspondientes a un colectivo”.

Wiener (1993) por su parte define a la población como “el total de la información o de los objetos de interés para un estadístico en una investigación particular”. De aquí, se puede partir que la población son todos aquellos elementos, personas, cosas, situaciones, geografía, espacio, tiempo, que pueden aportar información relevante a la investigación.

Para ello “la población debe estar perfectamente definida en el tiempo y en el espacio, de modo que ante la presencia de un potencial integrante de la misma, se pueda definir si forma parte o no de la población.

La población está conformada por 250 alumnos que asisten en el turno matutino en la Escuela Primaria “Adalberto Tejeda”, Clave: 30EPR1388O ubicada en Paseo de la Reforma S/N, de la ciudad de Minatitlán, Veracruz; Ciclo Escolar 2016- 2017.

Como se ha mencionado antes, ningún trabajo de investigación es posible si no existe un sujeto que estudiar, y para resolver la problemática que se está planteando, los alumnos donde se toma la muestra pertenecen al grupo de cuarto grado de la escuela ya antes mencionada, el cual está conformado por 20 alumnos de los cuales son 12 hombres y 8 son mujeres, las edades en las que estos fluctúan es entre los 8 y 10 años.

3.3 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos

Un instrumento de recolección de datos es cualquier recurso de que se vale el investigador para acercarse a los fenómenos y extraer de ellos información.

Dentro de cada instrumento pueden distinguirse dos aspectos:

*La forma: que se refiere a las técnicas que utilizamos para la tarea de aproximación a la realidad.

*El contenido: queda expresado en la especificación de los datos que necesitamos conseguir, se concreta en una serie de indicadores que permiten medir las variables, pero que asumen ahora en forma de preguntas, elementos para registrar, etc.

El instrumento sintetiza en sí toda labor previa de investigación: resume los aportes del marco teórico al seleccionar datos que corresponden a los indicadores y, por lo tanto, a las variables y conceptos utilizados; pero también sintetiza el diseño elegido para el trabajo.

Mediante una adecuada construcción de los instrumentos de recolección, la investigación alcanza la necesaria correspondencia entre teorías y hechos.

Díaz, Barriga (2004) enfatiza que las rúbricas son guías o escalas de evaluación donde se establecen niveles progresivos de dominio o pericia relativos al desempeño que una persona muestra respecto de un proceso o producción determinada.

Cabe mencionar que la rúbrica que se ha elegido, es un instrumento que está compuesto por 4 criterios para poder detectar el nivel de Comprensión Lectora en el grupo.

Los cuatro criterios que se tomaron en cuenta son:

- Comprensión.
 - Interpretación y organización.
- Valoración del contenido y la forma.
- Ubica personajes y lugar del texto.

Como Hernández, Sampieri et al. (2006) en Metodología de la investigación fundamenta La Lista de Cotejo: “en una lista de criterios o de aspectos que conforman indicadores de logro que permiten establecer presencia, ausencia o colaboración en el aprendizaje alcanzado.

Para esta investigación se utilizará un instrumento, esto es para ubicar el grado de dominio que poseen los alumnos al organizar sus ideas utilizando los momentos de la lectura, se realizará a través de un dibujo plasmado en una hoja y los niños en forma libre inventarán una historia, como una pre prueba, posterior a ello se aplicará la propuesta de intervención y finalmente una post prueba a través de un organizador gráfico.

Los organizadores gráficos son representaciones que organizan la información a través de esquemas, mapas conceptuales y semánticos, diagramas de flujo, matrices de comparación y contraste. Es decir, la representación visual se convierte en un recurso para organizar la información.

Los usos de los organizadores gráficos son diversos, ya que a través de ellos puede demostrarse o profundizar la comprensión de lo leído o escuchado, así como facilitar la retención y recuperación de la información.

Esta estrategia exige un estudiante más activo, dispuesto a analizar la información, relacionarla, categorizarla y/o jerarquizarla. Por esta característica, la estrategia de organizadores gráficos se asocia con el concepto de aprendizaje individual permanente, favoreciendo la capacidad del estudiante de aprender a aprender.

El análisis de contenido es una técnica que se basa en el estudio cuantitativo del contenido manifiesto de la comunicación. Incluye normalmente la determinación de la frecuencia con que aparecen en un texto ciertas categorías previamente definidas, tales como ideas, o elementos en un organizador gráfico como el que se diseñó en este caso y será aplicado.

3.4 Propuesta de intervención

En la investigación se plantea aplicar un pre test para conocer el dominio con el que cuentan los alumnos en poder nombrar y diferenciar los momentos de la lectura.



NOMBRE DEL ALUMNO: _____

NOMBRE DE LA ESCUELA: _____

GRADO: _____ GRUPO: _____

INSTRUCCIONES: OBSERVA LA IMAGEN QUE APARECE E INVENTA UN CUENTO O UNA HISTORIA, AQUÍ EL AUTOR SERÁS TÚ; ES HORA DE ECHAR A VOLAR TU IMAGINACIÓN.



Después en orden de lista de asistencia se facilitará “El Maletín Viajero”, que contiene libros, un cuaderno rotativo y un instructivo, los cuales tienen como propósito principal fomentar el hábito de la lectura en los hogares, de abrir espacios, de ofrecer actividades donde la familia pueda convivir la lectura de cualquier libro de una manera amena y divertida.

De primera instancia, elegirán un libro padre e hijo, posteriormente le darán lectura y de manera interactuada; aquí podrá ir haciéndole algunas interrogaciones a su hijo, por ejemplo: ¿Por qué elegiste ese libro?, con sólo ver su hijo la portada del libro le podrá preguntar ¿De qué crees que trate ese libro?, ¿Consideras que estará divertido?

Durante la lectura del libro le podrá hacer otros cuestionamientos tales: ¿Cómo te está pareciendo la historia?, ¿Así te lo esperabas?, Nombra algunos personajes que han aparecido, ¿Cuál es el problema o nudo de la historia?

Al final de la lectura: Se le cuestionará ¿Qué te pareció?, ¿Cómo se solucionó el problema o el nudo de la historia?, estás de acuerdo ¿Cómo terminó la historia? si te permitieran cambiarle el final de la historia ¿Qué final propondrías?

Estas son algunas sugerencias que puedes poner en práctica, claro que se le otorga la libertad y la confianza para que le pongan el sello de familia.

Posteriormente el alumno en el cuaderno rotativo que se anexa dentro de “El Maletín Viajero” hará algunas anotaciones relevantes de la historia (frases, pequeños

párrafos) así como un dibujo que represente el libro explorado y el padre de familia escribirá las impresiones o experiencias vividas durante la actividad.

El Maletín Viajero estará por 5 días en cada casa, para que los padres tengan la oportunidad de interactuar con su hijo en la manipulación de los materiales.

Posterior a la lectura se le aplicará el pos test para comprobar que logros se obtuvieron, así se podrá comparar con el pre test y poder concluir con mi hipótesis.


ESCUELA PRIMARIA URBANA
“ _____ ” MINATITLÁN, VERACRUZ.
NOMBRE DEL ALUMNO: _____
GRADO: _____ GRUPO: _____
<i>ORGANIZADOR GRÁFICO</i>
TÍTULO DEL LIBRO: _____
PERSONAJES PRINCIPALES: _____ _____
LUGAR DONDE ACTUAN: _____
*AL INICIO:

*DESPUÉS

-
*AL FINAL

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Sistematización de la información

Varios fueron los criterios que se tomaron en cuenta, una vez recopilada toda la información y registro de los datos los cuales fueron analizados, para identificar las causas y ponderar las posibles opciones de acción.

Como lo señala Encinas (1993), los datos en sí mismos tienen limitada importancia, es necesario hacerlos hablar, en ello consiste, en esencia, el análisis e interpretación de los datos. Por lo tanto es necesario que nosotros hagamos todas las observaciones necesarias, dando respuestas a todas esas interrogantes planteadas en la investigación que estamos realizando, que durante el desarrollo de la estrategia aplicada se vaya haciendo un análisis para poder ir paso a paso dando respuesta a la pregunta, así como a la hipótesis que se planteó al inicio señalando que “al usar constantemente el maletín viajero se favorecerá la comprensión en la lectura”.

Por tal motivo se utilizan una serie instrumentos en la investigación como lo son las observaciones, también se aplicaron pruebas (pre y post), así como una lista de cotejo al padre de familia para ver en qué grado favoreció con el acompañamiento de su hijo, posteriormente se elaboró un instrumento para procesar toda la información recabada y se elaboraron gráficas de cada una de las pruebas, así como de la lista de cotejo.

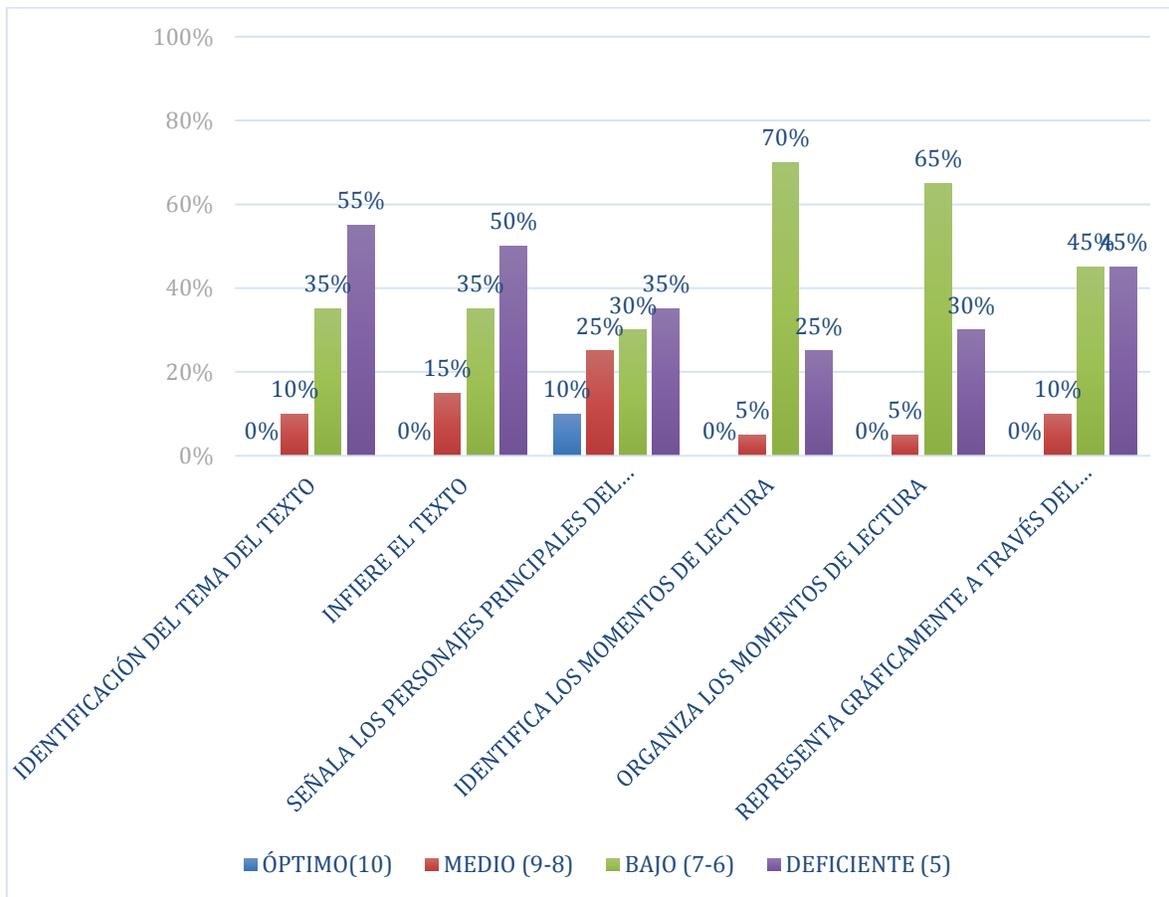
En el presente capítulo se manifiestan los resultados de la investigación aplicada a los alumnos del cuarto grado, grupo “B”, de una total de 20 alumnos (12 niños y 8 niñas), en la Escuela Primaria “Adalberto Tejada”, C.C.T: 30EPR1388O, de la ciudad de Minatitlán, Veracruz, turno matutino, en el Ciclo Escolar 2016-2017.

4.2 Representación y descripción gráfica de los datos

Se les aplicó una pre- prueba para determinar el nivel que poseen los alumnos en la comprensión lectora, posteriormente con esos resultados se diseñaron las acciones a realizar para ejecutarlas, en esta actividad de diagnóstico los alumnos de forma libre inventaron una historia con base a un dibujo, donde se pudo constatar y auxiliándome de una rúbrica pude evaluar obteniendo los siguientes resultados.

Tabla 1. Instrumento para procesamiento de datos con los resultados del pre- test.

No	Identifica el tema general del texto				Infiere el texto				Señala personajes principales del texto				Identifica los momentos de lectura				Organiza los momentos de lectura				Representa gráficamente a través del dibujo el contenido del texto			
	10	9-8	7-6	5	10	9-8	7-6	5	10	9-8	7-6	5	10	9-8	7-6	5	10	9-8	7-6	5	10	9-8	7-6	5
1		/				/				/					/				/			/		
2		/				/				/					/				/			/		
3				/			/		/						/				/					/
4			/			/			/						/				/				/	
5			/			/			/						/				/				/	
6			/			/			/				/		/				/			/		/
7			/			/			/				/		/				/			/		/
8			/			/			/				/		/				/			/		/
9			/			/			/				/		/				/			/		/
10			/			/			/				/		/				/			/		/
11			/			/			/				/		/				/			/		/
12			/			/			/				/		/				/			/		/
13			/			/			/				/		/				/			/		/
14			/			/			/				/		/				/			/		/
15			/			/			/				/		/				/			/		/
16			/			/			/				/		/				/			/		/
17			/			/			/				/		/				/			/		/
18			/			/			/				/		/				/			/		/
19			/			/			/				/		/				/			/		/
20			/			/			/				/		/				/			/		/
Total	0	2	7	11	0	3	7	10	2	5	6	7	0	1	14	5	0	1	13	6	0	2	9	9



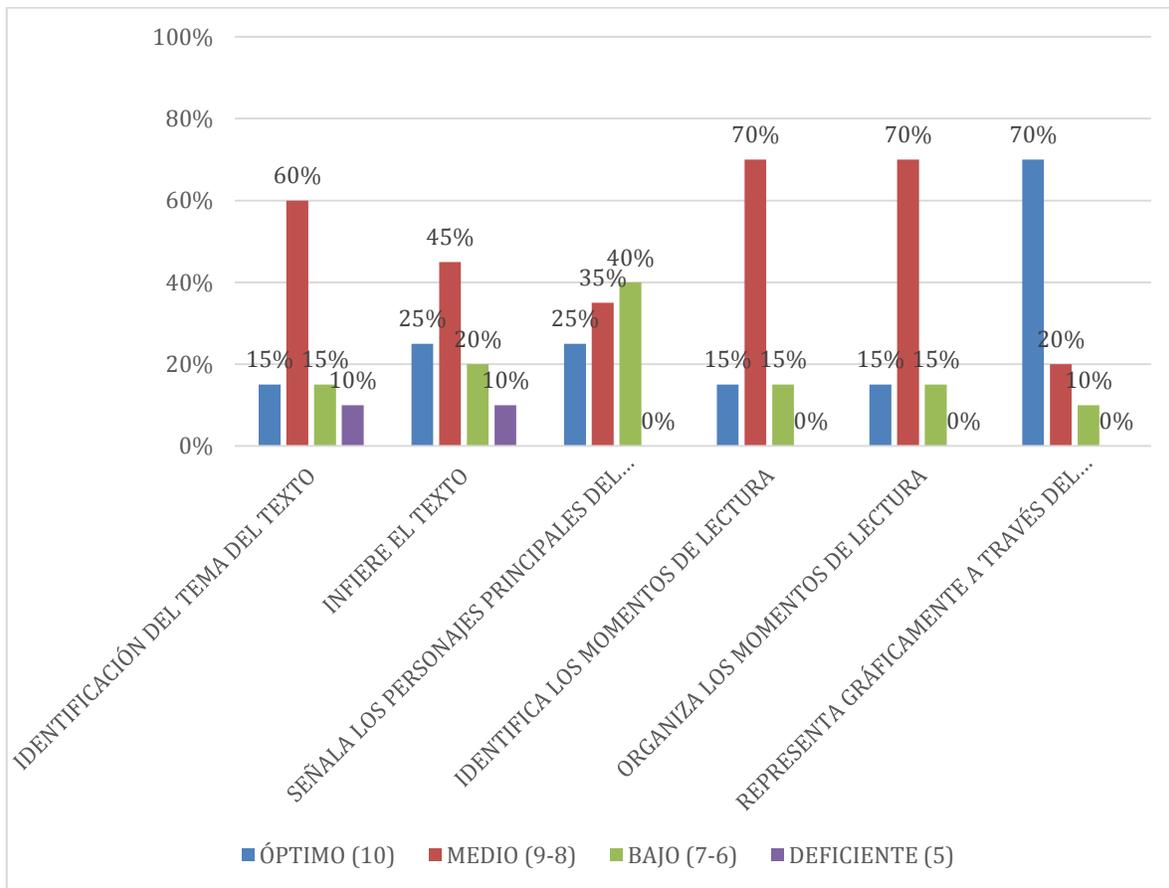
Gráfica 1. Resultados de la aplicación de la prueba del pre – test.

En la gráfica 1, se puede determinar que de un total de 20 alumnos, el 55%; es decir, un poco más de la mitad del grupo presenta dificultades para identificar el tema general del texto, mientras que la mitad del grupo no infiere el texto, de igual manera el 35% de los alumnos no logran identificar a todos los personajes principales del texto, la mayor parte del grupo tiene deficiencias al no considerar todos los momentos de lectura(al inicio, desarrollo y final del texto), y que en más de la mitad del grupo no representa gráficamente a través del dibujo el texto.

Posteriormente se aplicó la estrategia, obteniendo los siguientes resultados.

Tabla 2. Instrumento para procesamiento de datos con los resultados del post- test.

No	Identifica el tema general del texto				Infiere el texto				Señala personajes principales del texto				Identifica los momentos de lectura				Organiza los momentos de lectura				Representa gráficamente a través del dibujo el contenido del texto			
	10	9-8	7-6	5	10	9-8	7-6	5	10	9-8	7-6	5	10	9-8	7-6	5	10	9-8	7-6	5	10	9-8	7-6	5
1	/				/				/				/				/				/			
2	/				/				/				/				/				/			
3			/				/				/				/				/			/	/	
4		/			/				/				/				/				/			
5		/				/			/				/				/				/			
6		/				/					/			/				/			/			
7		/									/				/				/			/		
8			/		/						/			/				/			/			
9		/				/			/					/				/			/			
10		/				/				/				/				/			/			
11			/			/				/				/				/			/			
12		/				/				/				/				/			/			
13		/				/				/				/				/			/			
14		/				/				/				/				/			/			
15		/				/					/			/				/			/			
16	/				/						/			/				/			/			
17		/					/			/				/				/			/	/		
18		/					/				/			/				/			/			
19			/				/			/				/				/			/			
20				/			/	/			/				/				/			/		
Total	3	12	3	2	5	9	4	2	5	7	8	0	3	14	3	0	3	14	3	0	14	4	2	0



Gráfica 2. Resultados de la aplicación de la prueba del post – test.

En la gráfica 2, podemos determinar que el 90% de los alumnos lograron identificar el tema del texto, teniendo un 10% de alumnos con calificaciones reprobatorias, así como más de la mitad han logrado inferir de que trata el texto, de igual manera todos los alumnos logran identificar a más de un personaje principal de los textos, un total de un 15% de los alumnos no logran identificar y organizar los momentos de lectura, mientras que el 70% de alumnos al menos dos momentos lograron dominar y de igual manera 70% de alumnos logran representar gráficamente a través del dibujo el contenido del texto, aunque cabe destacar que el 100% logran representar aunque con minoría de detalles el dibujo.

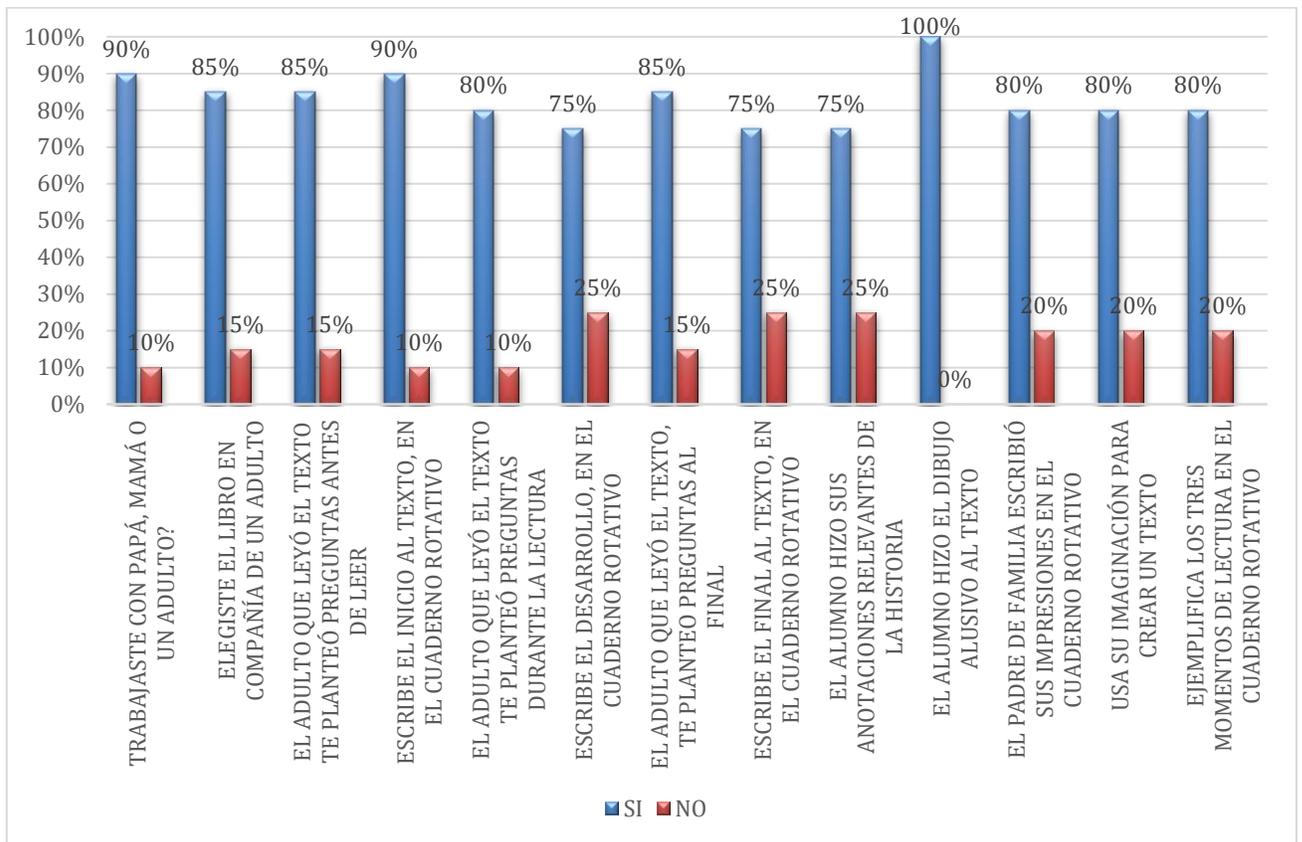
Considerando que en esta estrategia la colaboración de los padres de familia es primordial brindarles ese espacio a sus hijos y poder apoyarlos en la exploración de los libros de lectura, se ponderó necesario aplicar una lista de cotejo para poder conocer cuántos alumnos si leyeron en compañía de un adulto.

Tabla 3. Instrumento para procesamiento de datos de la lista de cotejo.

RAS- GOS	1.		2.		3.		4.		5.		6.		7.		8.		9.		10.		11.		12.		13.	
	SI	NO																								
1	/		/		/		/		/		/		/		/		/		/		/		/		/	
2	/		/		/		/		/		/		/		/		/		/		/		/		/	
3		/	/		/		/		/		/		/		/		/		/		/		/		/	
4	/		/		/		/		/		/		/		/		/		/		/		/		/	
5	/		/		/		/		/		/		/		/	/	/			/		/		/		/
6	/		/		/		/		/		/		/		/		/		/		/		/		/	
7	/		/		/		/		/		/		/		/		/		/		/		/		/	
8		/	/		/		/		/		/		/	/	/		/		/		/		/		/	
9	/		/		/		/		/		/		/		/	/	/			/		/		/		/
10	/		/		/		/		/		/		/		/	/	/			/		/		/		/
11	/		/		/		/		/		/		/	/	/		/		/		/		/		/	
12	/		/		/		/		/		/		/		/	/	/			/		/		/		/
13	/		/		/	/	/		/		/		/		/	/	/			/		/		/		/
14	/		/		/		/		/		/		/		/	/	/			/		/		/		/
15	/		/		/		/		/		/		/		/		/		/		/		/		/	
16	/		/		/		/		/		/		/	/	/		/		/		/		/		/	
17	/		/		/		/		/		/		/		/		/		/		/		/		/	
18	/		/		/		/		/		/		/	/	/		/		/		/		/		/	
19	/		/		/		/		/		/		/		/	/	/			/		/		/		/
20	/		/		/		/		/		/		/		/		/		/		/		/		/	
TOTA L	18	2	17	3	17	3	18	2	18	2	15	5	17	3	15	5	15	5	20	0	16	4	16	4	16	4

A continuación se enlistan los rasgos para medir el grado en que el padre de familia apoyo a su hijo en la aplicación de la estrategia del maletín viajero.

1. ¿Trabajaste con papá, mamá o un adulto?
2. ¿Elegiste el libro con un adulto?
3. ¿El adulto te planteó preguntas antes de leer?
4. ¿Escribió el inicio del texto?
5. ¿El adulto te planteó preguntas durante la lectura?
6. ¿Escribe el desarrollo del texto?
7. ¿El adulto te planteó preguntas al final del texto?
8. ¿Escribe el final del texto?
9. ¿El alumno hizo sus anotaciones relevantes de la historia?
10. ¿El alumno hizo el dibujo alusivo al texto?
11. ¿El padre de familia escribió sus impresiones?
12. ¿Usa su imaginación para crear un texto?
13. ¿Ejemplifica los tres momentos de lectura?

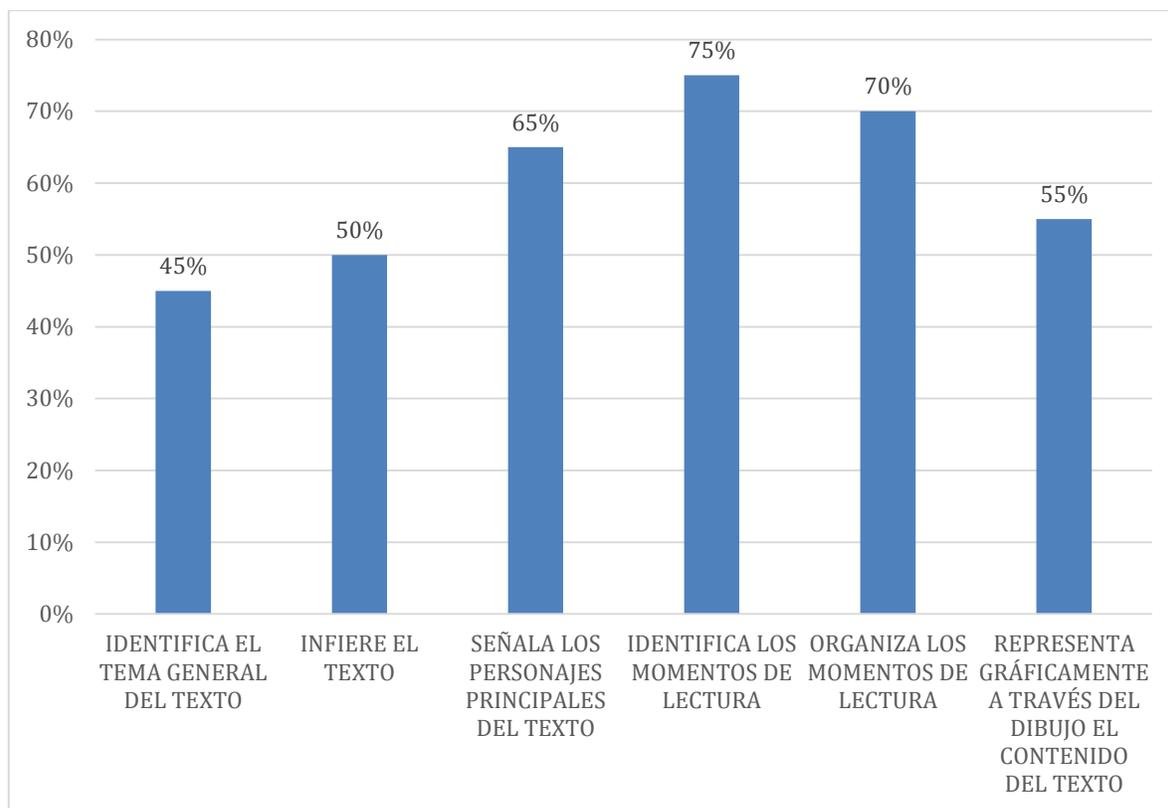


Gráfica 3. Resultados de la aplicación de la lista de cotejo.

En la gráfica 3 se presentan los resultados de la lista de cotejo aplicada a los alumnos, podemos determinar que el 90% de los padres de familia apoyaron a sus hijos en la puesta en práctica de la estrategia del Maletín Viajero; además, los niños eligieron el libro en el mayor de los casos junto con el adulto, planteándole un total del 85% de los papás, preguntas a sus hijos al inicio del texto para predecir el texto.

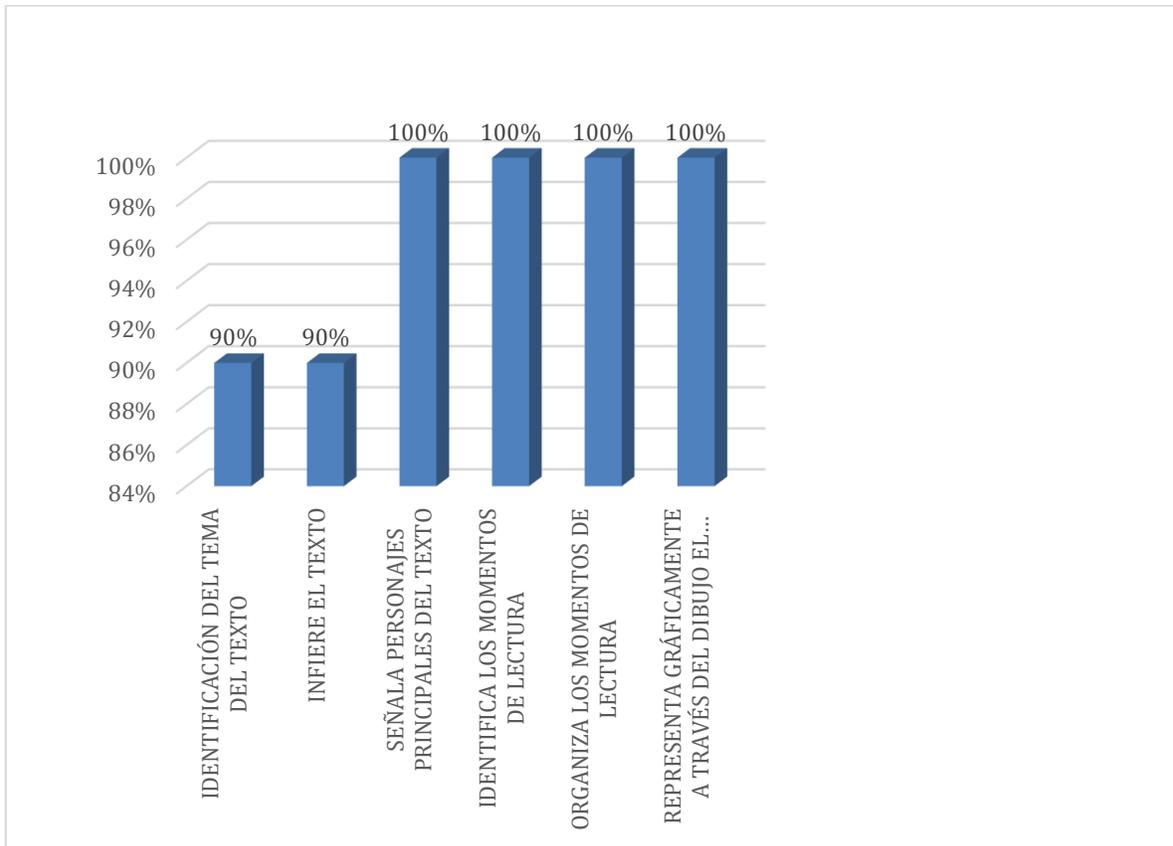
El 90% escribió el inicio del texto en el cuaderno rotativo, mientras que 75% de niños escribieron el desarrollo y el final del texto en el cuaderno rotativo, también el 75% lograron hacer anotaciones que les parecieran relevantes del texto y todos hicieron su dibujo alusivo al texto, aunque sólo el 80% de niños ejemplificaron los tres momentos de la lectura y usaron su imaginación para crear el texto, destacando que el 80% de los padres lograron escribir sus impresiones de la estrategia puesta en práctica.

Al hacer un comparativo del pre- test, para valorar el avance que hubo en el trayecto de la estrategia, pudimos obtener las gráficas que se muestran.



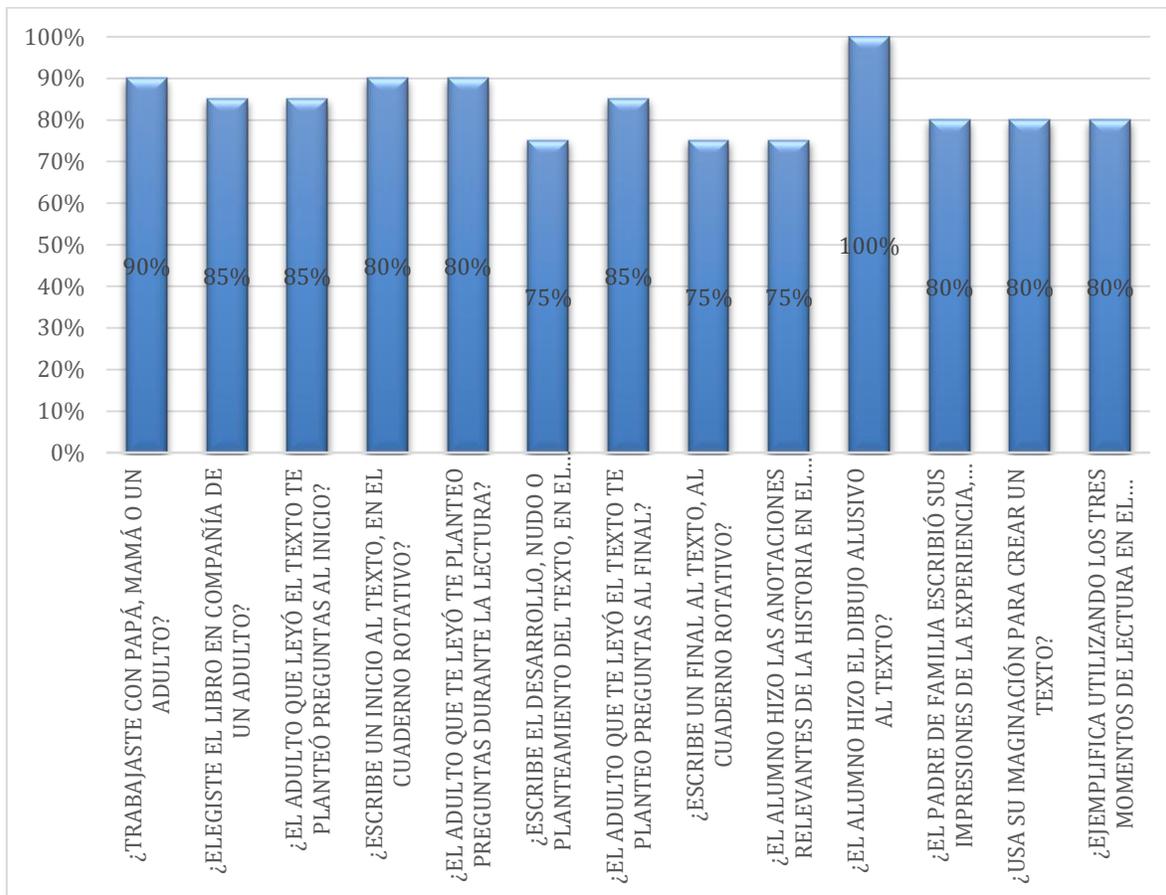
Gráfica 4. Resultados con los porcentajes de los alumnos "aprobados" del pre – test.

En la gráfica 4, podemos señalar que sólo fueron tres ítems en donde los alumnos aprobaron en la prueba del pre- test, como son señalar los personajes principales del texto con un 65%, y el 75% identifica alguno de los momentos de lectura, mientras que el 70% los organiza.



Gráfica 5. Resultados con los porcentajes de los alumnos “aprobados” del post – test.

En la gráfica 5, los datos que podemos observar es el porcentaje de alumnos que lograron aprobar, los resultados de los ítems son los siguientes el 90% de los alumnos logra identificar el tema del texto e infiere el texto, mientras que un 100% los alumno señalan los personajes principales e identifica y organiza los momentos de lectura, así como representa a través de un dibujo la historia del texto.



Gráfica 6. Resultados con los porcentajes de los padres de familia que “sí” trabajaron la estrategia del maletín viajero con su hijo para favorecer la comprensión lectora.

En la gráfica 6, se señala que porcentaje de padres de familia trabajaron con sus hijos según los ítems indicados, entre los cuales podemos señalar los siguientes:

En un 100% el alumno hizo el dibujo alusivo a el texto, un 90% trabajaron los padres con su hijo (a), mientras que un 85% el alumno eligió y leyó el libro con un adulto, así como le planteó preguntas al final del texto, en un 80% el alumno escribió un inicio al texto, así como le planteó preguntas en el desarrollo del texto, escribiendo sus impresiones el padre en un 80%, también el alumno usó su imaginación para crear el texto, así como ejemplificó los tres momentos de lectura, y sólo un 75% escribió el desarrollo, el final de la historia, así como las anotaciones relevantes del texto en el cuaderno rotativo.

4.3 Interpretación de resultados

Al realizar el estudio y analizar los resultados que corresponden a la última etapa de la fase de investigación, podemos tener diversos alcances, los cuales dependen de los objetivos que planteamos en nuestra investigación, el cual es favorecer la comprensión lectora en los alumnos de cuarto grado mediante el uso del maletín viajero, donde pusimos el uso del organizador gráfico para que los alumnos organicen la lectura.

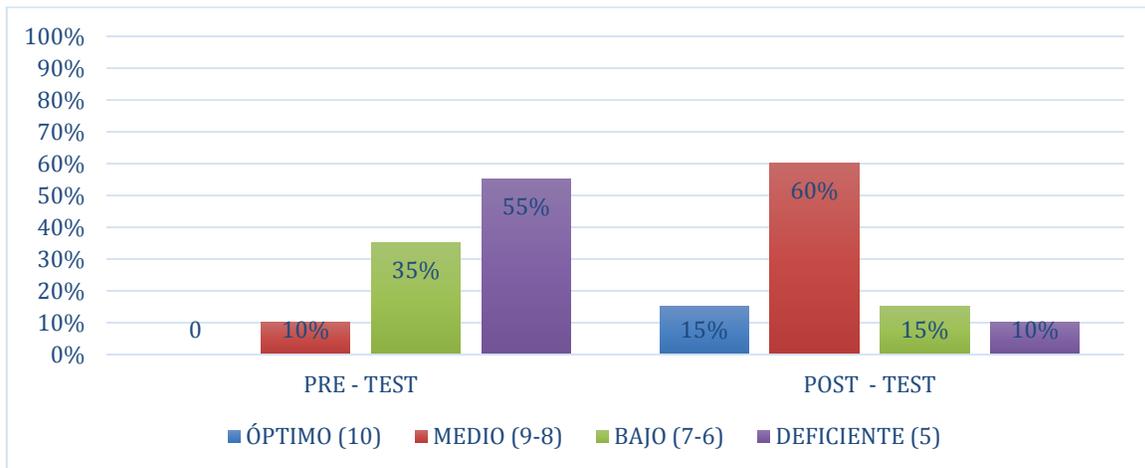
Considerando como lo señala Vygotsky (1977) como es sabido, relaciona pensamiento y lenguaje expresando que el lenguaje es el sistema simbólico con mayor potencial para posibilitar los niveles más altos de abstracción y de reflexión.

Por lo tanto; se llega a considerar que en la educación básica, en el nivel primaria se deben de establecer estos espacios donde los niños tengan la oportunidad de manipular libros, pero en casa continuar diseñando actividades para que el padre de familia se le dé esa oportunidad de participar en la formación del hábito de la lectura.

Cuando se aplicó la prueba del pre- test se pudo comprobar de las deficiencias que presenta el grupo con respecto a la comprensión lectora, ya que la mayor parte de los niños no logran organizar sus ideas por escritos.

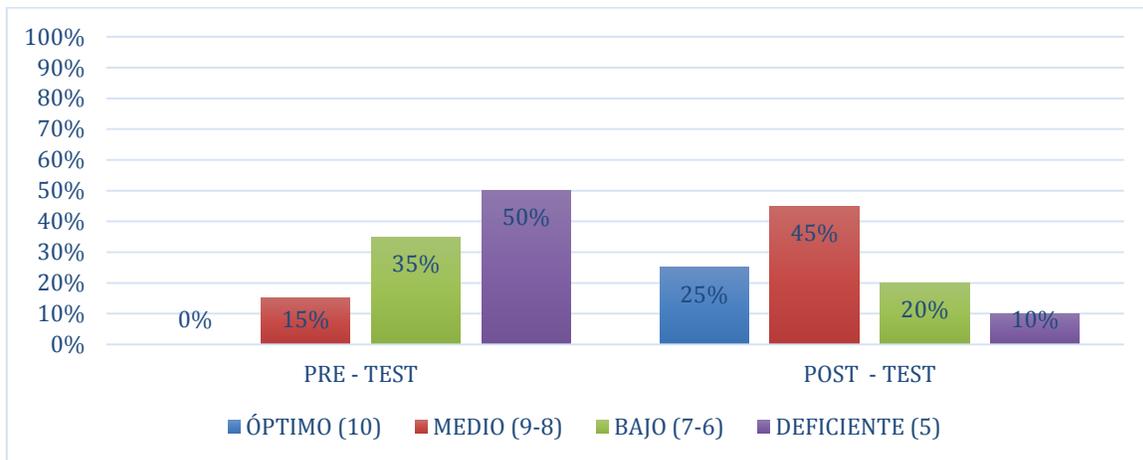
Al ponerse en práctica el uso del Maletín Viajero, los alumnos tuvieron la oportunidad en compañía del padre de familia y desde la comodidad de su casa la exploración de diversos libros que son parte del acervo de la biblioteca de la escuela y del rincón de lectura del aula escolar, posteriormente los niños a través de un cuaderno rotativo realizaban sus escritos y en el organizador gráfico organizaron sus ideas, logrando una comprensión de los textos explorados, poniendo en práctica las variables (uso del Maletín Viajero y comprensión lectora) , posterior a esto se les aplicó la prueba del post test, donde se pudo ver el avance y fortalezas logradas, haciendo una comparativa de ambos resultados y constatar que el apoyo de los padres de familia fue trascendental para el logro de resultados favorables en sus hijos.

En las siguientes gráficas se hacen una comparativa de los resultados del pre- test y pos- test por cada ítem.



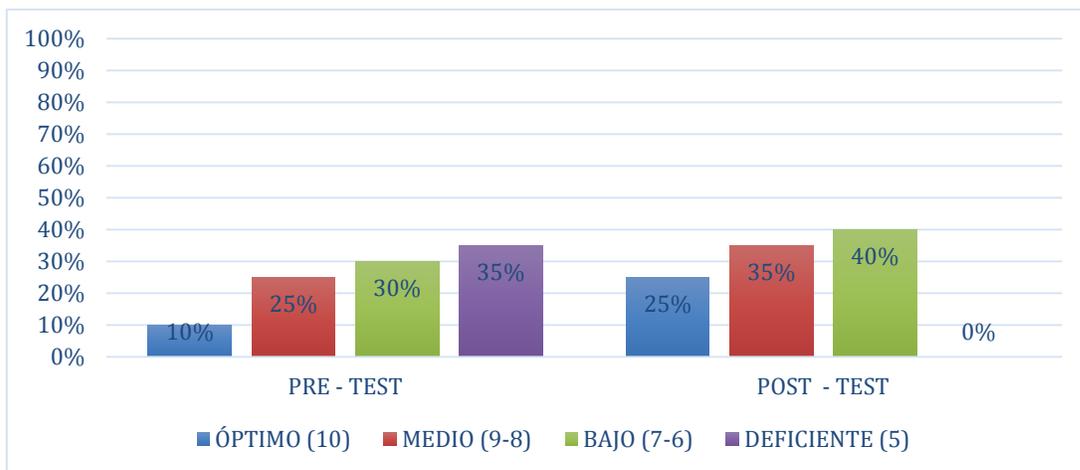
Gráfica 7. Identifica el tema general del texto.

Podemos observar el avance donde al inicio en los resultados del pre-test el 45% del grupo está aprobado y con la aplicación de la estrategia en el post-test alcanza un incremento del 100%.



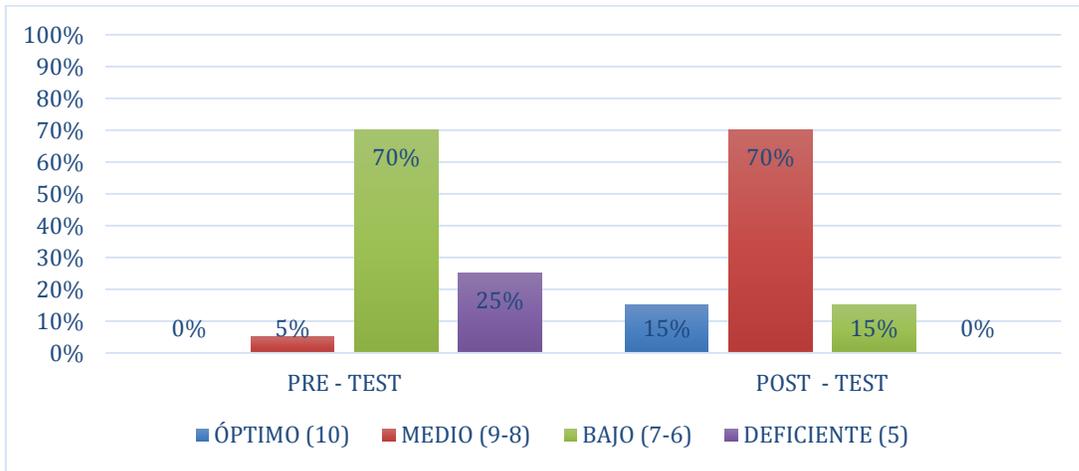
Gráfica 8. Infiere el texto.

Se observa que la mitad del grupo aprueba en el pres - test, posterior el 90% consigue en el post-test con la aplicación de la estrategia.



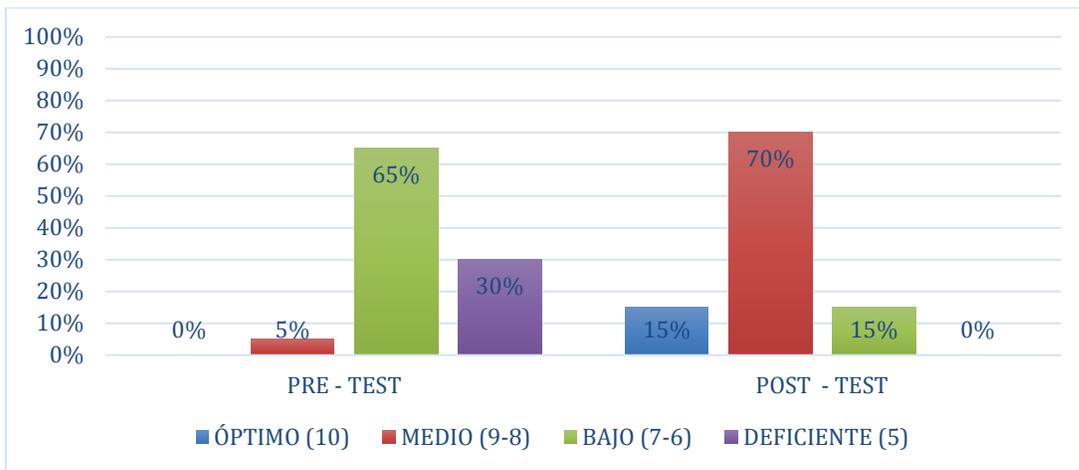
Gráfica 9. Señala los personajes principales del texto.

Alcanzamos observar el avance que hubo en este aspecto donde el 75% aprueba en el pre - test y en el post – test el 100% del grupo.



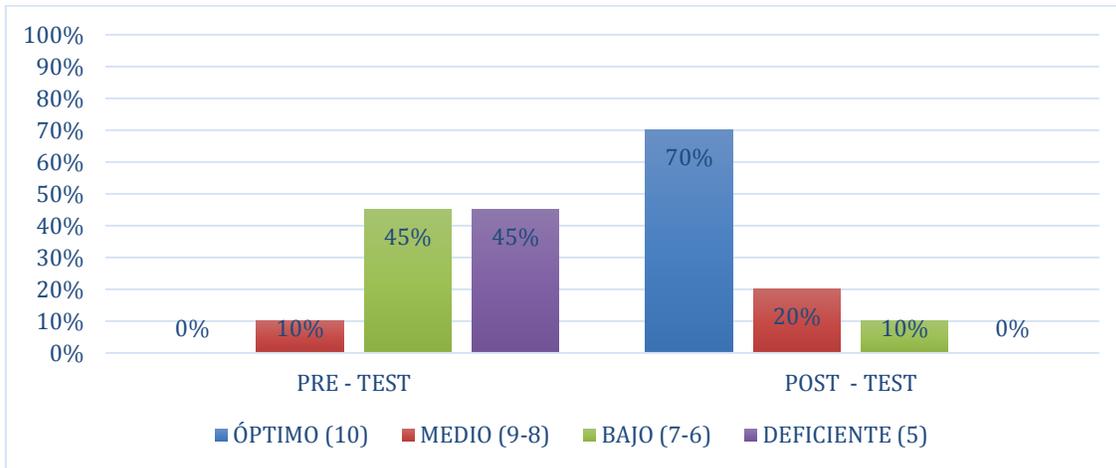
Gráfica 10. Identifica los momentos de lectura.

Los resultados del pre – test son del 75% del grupo logra identificar alguno de los momentos, mientras que en los resultados del post – test todos lo hacen.



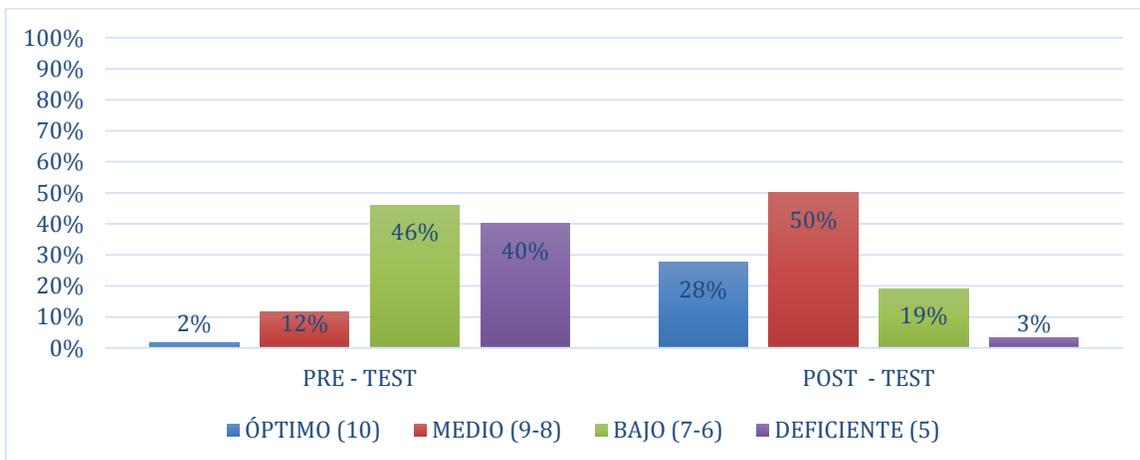
Gráfica 11. Organiza los momentos de lectura.

Logramos observar el avance que hubo en este aspecto donde al inicio el 70% del grupo está aprobado y al aplicar la estrategia en su totalidad lo alcanza.



Gráfica 12. Representa gráficamente a través del dibujo el contenido del texto.

Podemos observar el avance que hubo en este aspecto donde al inicio el 55% del grupo está aprobado y en el post-test todo el grupo lo realiza.



Gráfica 13. Representa gráficamente el promedio de los seis criterios a evaluar con la rúbrica, haciendo el comparativo en el pre – test y el post- test.

Considerando la comprensión lectora como el promedio de los seis criterios podemos concluir, que en el pre – test el 60% de los alumnos aprobaron y que con la aplicación de la estrategia el 97% logra fortalecer este aspecto al poner en práctica el maletín viajero.

En este caso podemos sistematizar como lo señala El Plan y Programa de estudio (2011) al hacer cumplir los propósitos de la enseñanza del Español en la educación primaria donde la escuela debe atestiguar que “Lean comprensivamente diversos tipos de textos para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento”.

Con esto queda impreso que la propuesta de la estrategia está atendiendo el problema de la comprensión lectora con un avance de un 37% en su totalidad.

De igual manera al poner en práctica la elaboración de textos escritos a través de las habilidades aplicadas con el uso constante del maletín viajero, se logra un avance considerablemente, despertando en ellos además el hábito por la lectura.

Con esto queda claro, que los docentes debemos de brindar diversas herramientas a nuestros alumnos para que logren un aprendizaje significativo que le será útil para toda su vida, así que nuestra práctica deberá estar orientada y con un fin, en donde se habrán espacios y se tengan diversas formas de acercarse a los textos tanto orales como escritos, también la oportunidad de que elaboren sus producciones, de descifrar, de colaborar, así como de interactuar con los libros que encuentre a su alrededor.

CONCLUSIÓN

La investigación presentada tuvo a bien mostrar la necesidad de implementar instrumentos en la práctica docente a nivel básico para la enseñanza de la Lectura y La Comprensión Lectora en México; en donde se asientan rezagos importantes en las evaluaciones aplicadas a nivel nacional e internacional, mostrándonos lejos de alcanzar los niveles deseables para un país como el nuestro.

El análisis de los fundamentos teóricos, así como el estudio de los resultados obtenidos a lo largo del trabajo, son datos que apoyaron a los objetivos propuestos, y que como finalidad es promover La Lectura en los alumnos para favorecer su Comprensión Lectora.

El objetivo de proponer situaciones de aprendizaje en las que se puedan aplicar las estrategias de lectura, dará acceso al rescate del significado y de comprensión, para tener una mejor comunicación. Es importante señalar que la lectura es donde se enfoca todo conocimiento, es donde el docente deberá propiciar la reflexión en el alumno sobre cualquier texto, y así se dé la comprensión lectora, siendo conveniente enfrentarlo a situaciones atractivas en las que las lecturas sean de su agrado y no como algo que se le impone.

Es por ello que debemos cambiar nuestra práctica docente, innovando constantemente para contribuir en la solución de un problema tan importante, el cual debe ser tratado adecuadamente para lograr buenos resultados en la educación. En la medida que el docente retome de manera crítica los aspectos teóricos y prácticos que estén a su alcance, logrará que los alumnos se conviertan en lectores fluidos, que busquen significados en lo que leen, lo disfruten y comprendan, pudiendo seleccionar, así como diseñar estrategias que sean acordes a las necesidades y características de los alumnos y el objeto de estudio.

A continuación presento algunas prácticas docentes relativas a la lectura, que se deben emplear para promover la comprensión lectora dentro del aula:

- Lectura individual en silencio del libro de texto.
- Lectura individual en silencio de libro de la biblioteca del aula.
- Lectura grupal o coral del libro de texto.
- Velocidad de lectura en silencio.
- Velocidad de lectura en voz alta.
- Lectura en parejas.
- Los alumnos leen en silencio y el profesor en voz alta; el profesor interrumpe y pregunta.
- Lectura por turnos del libro de texto.
- Discusión en grupos pequeños sobre diferentes aspectos del texto.
- Copiar partes del texto con información importante.
- Leer con un propósito bien definido.
- Corroborar las predicciones con el contenido del texto.
- Confirmar el significado de las palabras.
- Hacer preguntas al título al iniciar la lectura.
- Comentar sobre un texto informativo.
- Elaborar cambios en la trama de un texto literario.
- Identificar personajes centrales y secundarios de un texto literario.
- Identificar la idea principal de un texto informativo.
- Elaborar preguntas después de haber leído un texto.
- Contar una historia con sus propias palabras.
- Confrontar las interpretaciones que se hicieron de un texto literario.
- Subrayar las ideas principales de un texto.
- Recuperar evidencias escritas de la lectura de los alumnos.

Todas estas actividades se complementan con la utilización de la estrategia aplicada en la presente investigación de El maletín viajero, siendo una herramienta que promueve el desarrollo de La Comprensión Lectora, estando muy útil en cualquier nivel educativo, sugiriendo implementarse desde el inicio del Ciclo escolar, con actividades permanentes y secuenciadas, este asegura el éxito en La Comprensión Lectora a través de La Lectura de los libros del rincón de la biblioteca y del aula escolar.

Precisamente ante tal problemática presentada, en el Centro Escolar “Adalberto Tejeda”, turno matutino, particularmente en el cuarto grado, grupo “A” se decidió poner en práctica la estrategia “El Maletín Viajero”, utilizando los libros de la biblioteca y del rincón del aula, aquí las impresiones de los alumnos es que, en ningún momento se sintieron forzados a leer, ya que se sintieron con la libertad y confianza de contar con materiales para practicar la lectura desde su casa y lo mejor en compañía de sus padres.

Es necesario señalar que la hipótesis de investigación propuesta, se comprobó de manera satisfactoria, a través de la aplicación de dicha estrategia, observando ese placer en los niños de leer, e incluso de sentir el compromiso de realizar las actividades que plantea de la mejor manera, con la ayuda de los padres.

El involucrar a los padres de familia, en ese momento fue esencial para la formación de hábitos de ejemplo para con sus hijos, abriendo esos espacios en casa, pero además participando activamente los padres con los comentarios y sugerencias.

ANEXOS

ANEXO 1

RÚBRICA PARA EVALUAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN UTILIZADO PARA EVALUAR LA COMPRENSIÓN LECTORA				
CRITERIOS	ÓPTIMO (10)	MEDIO (9-8)	BAJO (7-6)	DEFICIENTE (5)
COMPRENSIÓN	Señala el tema general o el mensaje del texto, identifica la función, utilidad e importancia del texto.	Ubica el tema principal del texto, pero muestra dificultad en reconocer la función, utilidad e importancia del texto.	Le resulta difícil ubicar el tema principal del texto, y sólo reconoce algunas funciones, utilidad e importancia del texto.	No ubica el tema principal del texto, ni reconoce la función, utilidad e importancia del texto.
INTERPRETACIÓN Y ORGANIZACIÓN	Utiliza los momentos de lectura, para organizar sus ideas.	Utiliza dos de los tres momentos de lectura, para organizar sus ideas.	Utiliza uno de los tres momentos de lectura, para organizar sus ideas.	No utiliza los momentos de lectura, para organizar sus ideas.
VALORACIÓN DEL CONTENIDO Y LA FORMA	Relaciona la información del texto, con conocimiento procedente de otros textos.	Le falta organizar mejor sus apreciaciones del texto, con conocimiento procedente de otros textos.	Se queda en los aspectos literales del texto y evade realizar apreciaciones del mismo.	No relaciona la información del texto y evade realizar apreciaciones del mismo.
UBICA PERSONAJES Y LUGAR DEL TEXTO	Señala y describe en el texto el personaje central y lugar donde actúan.	Sólo señala y no describe el personaje central del texto y lugar donde actúan.	Sólo describe y no señala el personaje central del texto y no ubica el lugar donde actúan.	No señala, ni describe el personaje central del texto, ni el lugar donde actúan.

También se utilizó el siguiente instrumento, para poder medir hasta que nivel los padres de familia apoyaron para la puesta en práctica la estrategia.

ANEXO 2
LISTA DE COTEJO

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN PARA MEDIR EL USO DEL MALETÍN VIAJERO, COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SI	NO
➤ UTILIZA EL MALETÍN VIAJERO SIGUIENDO LAS INSTRUCCIONES.		
➤ HACE SUS ESCRITOS EN EL CUADERNO ROTATIVO COMO SE INDICA.		
➤ TRABAJA EN COLABORACIÓN CON EL PADRE DE FAMILIA EL MALETÍN VIAJERO.		
➤ COLOCA UN TÍTULO A SU TEXTO.		
➤ ENLISTA LOS PERSONAJES Y LUGAR DE LA HISTORIA.		
➤ TIENE LA HABILIDAD DE ESCRIBIR CON COHERENCIA UN TEXTO.		
➤ IDENTIFICA LAS DIFERENTES ESCENAS CON COHERENCIA.		
➤ SUS ESCRITOS TIENEN CLARIDAD.		
➤ UTILIZA AL MENOS 5 CONECTORES, PARA REDACTAR EL TEXTO.		
➤ ESTÁ EXPRESADO VISIBLEMENTE EL PLANTEAMIENTO (NUDO) DEL TEXTO.		
➤ PRESENTA CLARAMENTE LA SOLUCIÓN DEL PROBLEMA.		
➤ PRODUCE EL TEXTO RESPETANDO LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN.		
➤ COMPRENDE LO QUE LEE.		
➤ USA SU IMAGINACIÓN PARA CREAR UN TEXTO.		
➤ ESCRIBE UN FINAL A SU TEXTO.		

ANEXO 3

EVIDENCIAS DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL AULA CON LOS ALUMNOS Y PADRES DE FAMILIA

Al inicio de la puesta en práctica de la estrategia “El Maletín Viajero”, los padres de familia fueron convocados para explicarles el inicio, desarrollo y cierre del instrumento, en el que se pudo observar la atención y participación activa.



Padres de familia atentos a la explicación de la estrategia.



También se muestra a continuación evidencias del desplazamiento de “El Maletín Viajero”, con algunos de los alumnos del grupo en compañía del padre de familia.



Las mamás ayudando a cargar “El Maletín Viajero”, para poder disfrutar de la Lectura en casa.



Momentos en que “El Maletín Viajero” es trasladado por una alumna y su mamá.



Mamás entusiasmadas con la estrategia para aplicarla en casa



Los papás también apoyando a sus hijos, para la aplicación de la estrategia.



El alumno listo para llevarse el "El Maletín Viajero".



Los alumnos entusiasmados llevaban su Maletín a casa.



Sin duda alguna es una experiencia inolvidable para los alumnos.



ANEXO 4

INSTRUMENTO UTILIZADO CON LOS RESULTADOS DE LA PRE- PRUEBA.

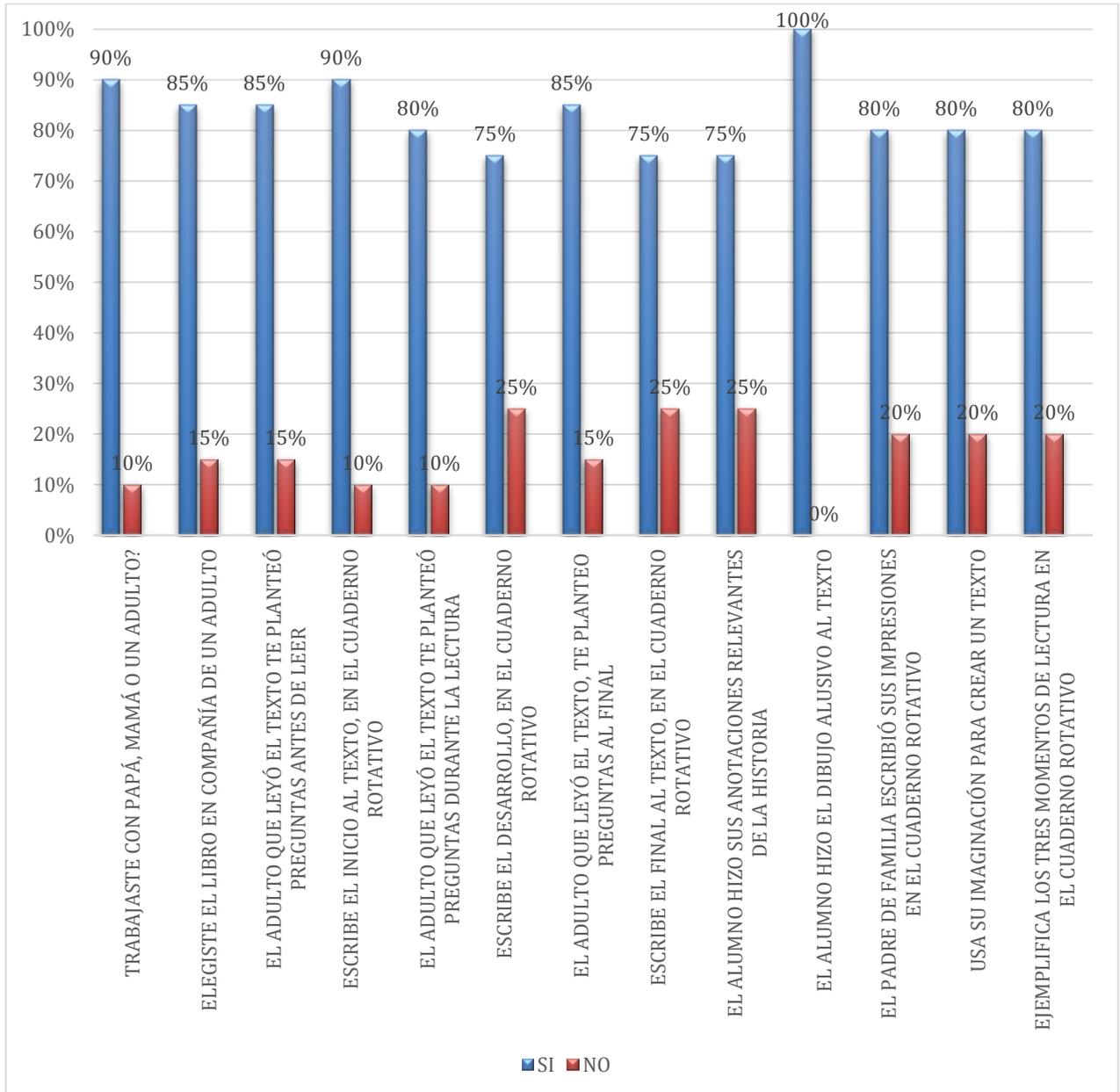
No	Identifica el tema general del texto				Infiere el texto				Señala personajes principales del texto				Identifica los momentos de lectura				Organiza los momentos de lectura				Representa gráficamente a través del dibujo el contenido del texto			
	10	9-8	7-6	5	10	9-8	7-6	5	10	9-8	7-6	5	10	9-8	7-6	5	10	9-8	7-6	5	10	9-8	7-6	5
1		/				/				/					/				/			/		
2		/				/				/					/			/			/			
3				/		/		/						/			/						/	
4			/			/			/					/			/				/			
5			/			/			/				/			/			/			/		
6			/			/				/			/			/			/			/		
7				/			/				/			/				/			/		/	
8			/			/				/			/			/			/			/		
9			/			/			/				/			/			/			/		
10				/			/			/			/			/			/			/		
11			/			/				/			/			/			/			/		
12				/			/			/			/			/			/			/		
13				/			/		/				/			/			/			/		
14				/			/			/			/			/			/			/		
15				/			/			/			/			/			/			/		
16			/			/				/			/			/			/			/		
17				/			/			/			/			/			/			/		
18				/			/			/			/			/			/			/		
19				/			/			/			/			/			/			/		
20				/			/			/			/			/			/			/		
Total	0	2	7	11	0	3	7	10	2	5	6	7	0	1	14	5	0	1	13	6	0	2	9	9

INSTRUMENTO UTILIZADO CON LOS RESULTADOS DE LA POST- PRUEBA.

N o.	Identifica el tema general del texto				Infiere el texto				Señala personajes principales del texto				Identifica los momentos de lectura				Organiza los momentos de lectura				Representa gráficamente a través del dibujo el contenido del texto			
	10	9-8	7-6	5	10	9-8	7-6	5	10	9-8	7-6	5	10	9-8	7-6	5	10	9-8	7-6	5	10	9-8	7-6	5
1	/				/				/				/				/				/			
2	/				/				/				/				/				/			
3				/				/				/			/				/				/	/
4		/			/				/				/				/					/		
5		/				/			/				/				/				/			
6		/				/					/		/				/				/			
7		/									/				/				/			/		
8			/		/						/		/				/				/			
9		/				/			/				/				/				/			
10		/				/				/			/				/				/			
11			/			/				/			/				/				/			
12		/				/				/			/				/				/			
13		/				/				/			/				/				/			
14		/				/				/			/				/				/			
15		/				/					/		/				/				/			
16	/				/						/		/				/				/			
17		/					/			/			/				/				/	/		
18		/					/				/		/				/				/			
19			/				/			/			/				/				/			
20				/			/	/			/				/			/					/	
Total	3	12	3	2	5	9	4	2	5	7	8	0	3	14	3	0	3	14	3	0	14	4	2	0

ANEXO 5

GRÁFICA DE BARRAS CON LOS RESULTADOS EN PORCENTAJES DE LA LISTA DE COTEJO.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ausubel, D., Novak, J. Y Hanesian, H. (1983). Psicología educativa un punto de vista cognoscitivo. México. Ed. Trillas.

Beltrán, J. (1995) "Psicología de la Educación". Barcelona, España. Ed. Boixareu Universitaria.

Beltrán, J. (1998), Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. España. Ed. Síntesis S.A.

Collins, A y Smith, E.(1980) La enseñanza de la Lectura. España.

Collins, A y Smith, E. (1980): «Teaching the process of reading comprehension», Technical Report, 182, Urbana, Illinois: Center for the Study of reading.

Cooper, D. (1998) Como mejorar la Comprensión Lectora. Madrid . Visor.

Chadwick, C. (1993) Principios básicos de currículo: Definición, Constantes, Enfoques y Concepciones. Santiago, The Chadwick Group.

Chambers, A. (2009) La mejora de la Comprensión lectora en español: un meta – análisis. España. Ed. Unibertsitatea.

Díaz, Barriga. (2004) Estrategias para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista. México. Ed. Mc. Graw Hill.

Díaz, Barriga, Frida Arceo y Gerardo Hernández. (2002) "En la lectura de la escuela escuela". España. Ed. Síntesis, S.A.

Diccionario de la Lengua Española. (2010) Real Academia Española. 300 Año

Downey, M. (1999) Effective Coaching. London: Orion Business Books.

García, Rosales, Sánchez. (2010) La lectura en el aula. Qué se hace, qué se debe de hacer, qué se puede hacer. Barcelona. Ed. Graó.

Gómez M. (1996) La lectura en la escuela. México. Editorial SEP.

González, Antonio. (2006) Estrategias de Comprensión Lectora. Madrid. Ed. Síntesis. S. A.

Graves, D. H. (1992), Estructurar un aula donde se lea y se escriba. Buenos aires. Ed. Aique.

Hernández, Sampieri et al. (2008) Metodología de la investigación. México. Ed. Mc. Graw Hill.

Huerta, Ma. (2009) Otra mirada a la comprensión de textos escritos. México. Ed. El Cid.

Khemais, J (2005) Estrategias didácticas inferenciales en el desarrollo de la Comprensión Lectora. Lima. Ed. UNMSM.

Lerner, D. (2001) Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario. España. Ed. Grao.

Lerner, D. (2006) Estrategias de lectura. España. Ed. Grao.

Lomas, Carlos (2000) Leer para entender y transformar el mundo. Barcelona. Ed. Paidós

Montero, A. (2013) “La Comprensión Lectora desde el constructivismo”. Venezuela. Cuadernos Latinoamericanos, SERVILUZ.

Moreno (2003) *Cómo hacer lectores competentes*. México: Ediciones Alejandría.

Pearson, Roehler, Dole y Duffy (1992) *La enseñanza en la comprensión lectora*. México. Revista electrónica de investigación educativa. Ed. Boixareu Universitaria.

Peredo, M. (2007) "Lectura informativa: entrenamiento escolar y metacognición". México. Ed. Universitario.

Pérez, M. (1997) "La enseñanza y el aprendizaje de estrategias desde el currículum". España. Ed. Horsosri.

Pinzás, J. (2003) "Metacognición y Lectura". Perú. Ed. Pontificia Universidad Católica del Perú.

Quispe, Santos. (2006) *La difícil comprensión lectora en el Perú*. Perú. Ed. Pontificia Universidad Católica del Perú.

Real Academia de las Ciencias (2001) *Revista de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales*. España. Ed. Springer.

Rioseco, I y Ziliani, C. (1998) *Leer y comprender*. Chile. Ed. Iber.

SEP (Secretaría de Educación Pública) (1999) *Libro para el maestro de Español. Tercer grado*. México, D.F.

SEP (Secretaría de Educación Pública) (2011) *Plan y programa de estudio*. México, D.F.

Solé, Isabel. (1992) *Estrategias de lectura*. Barcelona. Ed. GRÁO.

Tamayo y Tamayo, M. (2003) *El proceso de Investigación Científica*. México. Ed. Noriega.

Taxonomía de Barret (1968), Taxonomy of Cognitive and Affective Dimensions of Reading Comprehension; Ed. National Society for the Study of Education. Chicago,

Weisberg, S (1988) Applied Linear Regression, 2nd Ed., J. Wiley & Sons, Inc

FUENTES ELECTRÓNICAS

Cairney, T.H. (1992) Enseñanza de la comprensión lectora
<http://www.psicopedagogia.com/86rticulos/?articulo=394>

Secretaría de Educación Pública (2011) <http://basica.sep.gob.mx/dgdc/sitio/pdf>.