



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO,  
PONIENTE



EL JUEGO SIMBÓLICO PARA FOMENTAR LA SANA  
CONVIVENCIA, EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS, DEL  
CENTRO DE ATENCIÓN DE CUIDADO INFANTIL (CACI)  
“CORPUS CHRISTY”, DE LA ALCALDÍA ÁLVARO  
OBREGÓN, DE LA CIUDAD DE MÉXICO

TESINA

PRESENTA

MARTHA PATRICIA OLVERA GARDUÑO

CIUDAD DE MÉXICO

OCTUBRE DE 2018



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO,  
PONIENTE



EL JUEGO SIMBÓLICO PARA FOMENTAR LA SANA  
CONVIVENCIA, EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS, DEL  
CENTRO DE ATENCIÓN DE CUIDADO INFANTIL (CACI)  
“CORPUS CHRISTY”, DE LA ALCALDÍA ÁLVARO  
OBREGÓN, DE LA CIUDAD DE MÉXICO

TESINA

OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA

MARTHA PATRICIA OLVERA GARDUÑO

CIUDAD DE MÉXICO

OCTUBRE DE 2018

**DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN**

Ciudad de México, 30 de octubre de 2018

**C. MARTHA PATRICIA OLVERA GARDUÑO**  
**Presente**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

**EL JUEGO SIMBÓLICO PARA FOMENTAR LA SANA CONVIVENCIA, EN  
LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS, DEL CENTRO DE ATENCIÓN DE CUIDADO  
INFANTIL (CACI) "CORPUS CHRISTY", DE LA ALCALDÍA ÁLVARO  
OBREGÓN, DE LA CIUDAD DE MÉXICO**

Modalidad **T E S I N A**, opción ensayo, a propuesta del Asesor (a), Dra. Rita Rivera Sandoval, manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

Atentamente

  
S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA  
NACIONAL

**DRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN**  
Presidenta de la Comisión de Exámenes  
Profesionales de la Unidad UPN 099 Ciudad de México, Poniente.

## DEDICATORIAS

Agradezco al Ser Supremo y a mis hijas Michel y Pamela por su comprensión y apoyo para lograr esta meta, con Cariño y Amor que día a día depositaron en mí.  
¡Gracias!

A MI MADRE en especial, por su cariño, amor, comprensión y apoyo en todos los sentidos, por confiar y creer en mí, siempre dándome sus palabras de aliento, así como las fuerzas necesarias para seguir adelante, por esto y más, Gracias Mamá;  
Te Amo.

A mis Amigas y Compañeras de toda la vida que creyeron en mí, gracias por tan hermosos deseos y bendiciones que siempre me han mandado. Las quiero mucho  
¡Gracias!

A la Unidad UPN Ajusco, por realizar las gestiones necesarias que me permitieron estudiar, concluir y titularme en esta Licenciatura de Educación Preescolar.  
¡Gracias!

A la Dra. Guadalupe Guillermina Quintanilla Calderón, Directora de la Unidad UPN 099 CDMX Pte., por realizar las gestiones correspondientes cursar y concluir esta Licenciatura en Educación Preescolar y que además de permitirme seguir estudiando.

A la Dra. Rita Rivera Sandoval, por el seguimiento que dio al proceso de revisión de mi Tesina, lo que me permitió concluir con dicho documento como versión final,  
¡Gracias!

A todos mis Asesores docentes de la Unidad 099 UPN CDMX Pte., que han dado a mis estudios las bases, y conocimientos para terminar mi carrera de la Licenciatura LEP-TIC-08, porque creyeron en mí, para que me hiciera una Profesionista; a cada uno de ellos les agradezco infinitamente su dedicación, así como su paciencia y sobre todo su tiempo que dedicaron para guiarme, lo cual me ha permitido titularme.  
¡MUCHAS GRACIAS!

# ÍNDICE

	<b>Pág.</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	1
<b>CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</b>	3
1.1. Justificación del tema	3
1.2. Los Referentes de Ubicación Situacional de la Problemática	4
1.2.1. Referente Geográfico	4
1.2.2. El Referente Escolar	18
1.3. El Planteamiento del Problema	22
1.4. La Hipótesis Guía del Trabajo de la Investigación	22
1.5. La Elaboración de los Objetivos de la Investigación Documental	23
1.5.1. Objetivo General	23
1.5.2. Objetivos Particulares	23
1.6. La Orientación Metodológica de la Investigación Documental	24
<b>CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL</b>	25
2.1. El Aparato Crítico-Conceptual establecido en la elaboración del Marco Teórico	25
2.1.1. Los Campos Formativos del Programa de Estudios 2011. Guía para la Educadora	25
2.1.2. El Juego Simbólico, como una estrategia ideal	33
2.1.3. La Convivencia Sana, en un Mundo Convulsionado	37
2.1.4. La Familia y el Papel Formativo	40
2.2. ¿Es importante relacionar la teoría con el desarrollo de la práctica educativa diaria en tu centro escolar?	46
2.3. ¿Los Docentes del Centro de Trabajo al cual se pertenece, llevan a cabo su práctica educativa en el aula, bajo conceptos teóricos?	48

<b>CAPÍTULO 3. CONSTRUYENDO UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA</b>	50
3.1. Título de la Propuesta	50
3.2. Justificación para llevar a cabo la Propuesta	50
3.3. ¿A quién o a quiénes favorece la implantación de la Propuesta?	51
3.4. Los Criterios Específicos que Avalan la Implantación de la Propuesta en la Escuela	51
3.5. La Propuesta	51
3.5.1. Título de la Propuesta	52
3.5.2. El Objetivo General	52
3.5.3. Alcance de la Propuesta	52
3.5.4. Temas centrales que Constituyen la Propuesta	52
3.5.5. Características del Diseño: Módulos de Trabajo	54
3.5.6. ¿Qué se necesita para aplicar la Propuesta?	54
3.6. Mecanismo de evaluación y seguimiento en el desarrollo de la propuesta	55
3.7. Resultados esperados con la implantación de la propuesta	57
<b>Conclusiones</b>	
<b>Bibliografía</b>	
<b>Referencias de Internet</b>	

## INTRODUCCIÓN

En el presente Tema de investigación, se hace mención del motivo por el cual se decide trabajar por medio del juego simbólico con el fin de favorecer una sana convivencia entre alumnos; a partir de que los niños y niñas preescolares en esta edad en la que se encuentran llegan a los Centros Educativos, con algunos conocimientos y actitudes que han adquirido del contexto familiar, el cual favorece, o, en ocasiones, dificulta su desarrollo emocional, lo cual puede proporcionar que en las aulas los niños y niñas se aíslen de las actividades, o se les dificulte regular sus emociones, demostrando agresión, tristeza y enojo, lo cual representa para ellos, dificultades en su desarrollo tanto personal, social y como cognitivo, dentro del entorno en que se encuentran.

Todo lo que observa un docente dentro del aula durante la jornada laboral es la señal para propiciar en ellos como alumnos la reflexión y el análisis durante las actividades pedagógicas; vinculado a uno de los propósitos de la Educación Preescolar, que es: favorecer su educación integral a fin de que pueda resolver problemas a los que se enfrente en su vida cotidiana.

Por tanto, el tema de esta investigación documental refiere a: el juego simbólico para fomentar la sana convivencia, en los niños y niñas de 3 a 4 años, del Centro de Atención de Cuidado Infantil (CACI) "Corpus Christy" de la Alcaldía Álvaro Obregón, de la Ciudad de México.

Aunado a lo anterior, y de acuerdo al tema de esta tesina, se aborda el siguiente contenido en la misma:

En el Capítulo 1, se hace referencia al establecimiento de los elementos contextuales y metodológicos que ubican la problemática de estudio.

Con relación al Capítulo 2, se hace mención del aparato teórico-crítico que avala la base del análisis que da origen a nuevas perspectivas teórico conceptuales, respecto al área de conocimiento educativo sobre el tema de esta Tesina.

El Capítulo 3, aborda la construcción de una propuesta de solución al problema planteado en el Capítulo 1.

Finalmente, se hace referencia, a las Conclusiones, así como a la Bibliografía y Referencias de Internet consultadas, para la mencionada Tesina.

# **CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

Resulta de vital importancia para cualquier tipo de investigación que se realice, establecer los elementos de referencia contextual y metodológica que ubican la problemática. Formular tales elementos, permite dirigir en forma sistemática, el trabajo de indagación que debe realizarse para alcanzar los objetivos propuestos en el desarrollo de la investigación.

Bajo las argumentaciones citadas es que se estructura el Capítulo 1 y que contiene los siguientes elementos:

## **1.1. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA**

La Educación Preescolar como primera etapa y fundamento de la Educación Básica, y el Programa de Estudio 2011. Guía para la Educadora...<sup>1</sup> promueven el desarrollo personal y social, además del fortalecimiento de las competencias que cada niño posee como: conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que manifiestan día a día en su vida cotidiana. Es así como la escuela adquiere la responsabilidad de brindar a los alumnos, una sana convivencia la cual, por medio de la intervención docente, genera ambientes de enseñanza favorables.

---

<sup>1</sup>SEP. Programa de Estudio 2011. Guía de la Educadora. Educación Básica Preescolar. Mexico.2011. Págs. 1-300.

Se desea ver niños y niñas realmente felices y evitarles en la medida de las posibilidades, cualquier tipo de sufrimiento dentro de la escuela, que les impida su desarrollo.

Una de las estrategias con la cual se fomenta la sana convivencia, es el juego simbólico, que se manifiesta, por ejemplo, en el juego de la cocinita, donde cada niño o niña, asimila su rol, como “la mamá”, al servir la comida y algún otro integrante de “la familia”, puede acomodar los trastes en la mesa. Así como en el juego de conducir un coche, donde se caracteriza de manera rápida según el rol cada integrante: por ejemplo, “conductor y acompañantes”. Otras de las estrategias, para fomentar la sana convivencia pueden ser algunas actividades según sus gustos y necesidades, como el escenificar cuentos u obras de teatro.

## 1.2. LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA

### 1.2.1. REFERENTE GEOGRÁFICO

Mapa la República Mexicana con la Ciudad de México<sup>2</sup>



2

[https://www.google.com.mx/search?biw=1366&bih=662&tbn=isch&sa=1&ei=5GoYW8bolse4tQX67ojwCA&q=mapa+de+la+republica+mexicana+con+la+ciudad+de+mexico&oq=mapa+de+la+republica+mexicana+con+la+ciudad+de+mexico&gs\\_l=img.3...46344.49508.0.50169.20.15.0.0.0.438.2146.4j7j2j0j1.14.0....0...1c.1.64.img..11.1.436...0i30k1.0.SXdzpT\\_LxTE#imgrc=6\\_OgP\\_8lw0iPM:](https://www.google.com.mx/search?biw=1366&bih=662&tbn=isch&sa=1&ei=5GoYW8bolse4tQX67ojwCA&q=mapa+de+la+republica+mexicana+con+la+ciudad+de+mexico&oq=mapa+de+la+republica+mexicana+con+la+ciudad+de+mexico&gs_l=img.3...46344.49508.0.50169.20.15.0.0.0.438.2146.4j7j2j0j1.14.0....0...1c.1.64.img..11.1.436...0i30k1.0.SXdzpT_LxTE#imgrc=6_OgP_8lw0iPM:) (20 de Diciembre de 2017).

## A.1 Ubicación de la Alcaldía Álvaro Obregón<sup>3</sup>



La Alcaldía Álvaro Obregón, es una de las 16 Alcaldías político-administrativas en que está organizada la Ciudad de México. Colinda al Oriente con las Alcaldías Benito Juárez y Coyoacán, al Sur con las Alcaldías Magdalena Contreras y Tlalpan, al Norte con la Alcaldía Miguel Hidalgo y al Poniente con la Alcaldía Cuajimalpa.

---

3

[https://www.google.com.mx/search?q=alcaldias+alrededor+de+alvaro+obregon&tbm=isch&tbs=rimg:CYHHRqBNJZerIigM2pwsJrpQ6IMNMpUZsGaJjb19DNI6iqESQ-7mXYrPLOWUhl8r62Wn4kedgq9yzZ8E5Sna\\_1LD0tSoSCQzanCwmulDoEbZlg6KQ32GCKhIjgw0yIRmwZokR8B5RbO-FfeYqEgmNvX0M2LqKoRGXGSOT4xvwlyoSCRJD7uZdis8vEccxgwgwQ1KhKhIJRZSGXyvrZacRpgLXXSI198YqEgniR52Cr3LNxGPeO0Uo-bH9ioSCQTIKdr8sPS1ETIimNleBlyM&tbo=u&sa=X&ved=2ahUKEwi7yb3-l8DbAhVRlqwKHcJNCyYQ9C96BAgBEBs&biw=1366&bih=613&dpr=1#imgrc=nRyndPYhkiBfaM:](https://www.google.com.mx/search?q=alcaldias+alrededor+de+alvaro+obregon&tbm=isch&tbs=rimg:CYHHRqBNJZerIigM2pwsJrpQ6IMNMpUZsGaJjb19DNI6iqESQ-7mXYrPLOWUhl8r62Wn4kedgq9yzZ8E5Sna_1LD0tSoSCQzanCwmulDoEbZlg6KQ32GCKhIjgw0yIRmwZokR8B5RbO-FfeYqEgmNvX0M2LqKoRGXGSOT4xvwlyoSCRJD7uZdis8vEccxgwgwQ1KhKhIJRZSGXyvrZacRpgLXXSI198YqEgniR52Cr3LNxGPeO0Uo-bH9ioSCQTIKdr8sPS1ETIimNleBlyM&tbo=u&sa=X&ved=2ahUKEwi7yb3-l8DbAhVRlqwKHcJNCyYQ9C96BAgBEBs&biw=1366&bih=613&dpr=1#imgrc=nRyndPYhkiBfaM:)  
(21 de Diciembre de 2017).

## **A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIO-ECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA<sup>4</sup>**

### **a) Orígenes y Antecedentes Históricos de la Localidad**

Esta demarcación de la Alcaldía Álvaro Obregón, cuenta con gran diversidad cultural e histórica debido a las tradiciones y costumbres de sus pueblos, barrios y colonias.

#### **Antecedentes históricos (1531 – 1535)**

Desde el Periodo Prehispánico ya existían diversos asentamientos y comunidades en el territorio que hoy pertenece a la Alcaldía Álvaro Obregón, tales como Tenanitla que actualmente se conoce como San Ángel, Tizapán, Tetelpan, Ameyalco y Xochiac, así como el Pueblo de Axotla.

Consumado el proceso de la conquista, los españoles impusieron en la Ciudad de México una organización territorial y administrativa basada en estructuras similares a las de España: los Municipios y Ayuntamientos. Asimismo, delegaron parte del desarrollo de las zonas rurales y urbanas en las diferentes órdenes religiosas, encargadas de extender la fe y el pensamiento católico en el territorio.

La actual Región de San Ángel y Tizapán dependía administrativamente de Coyoacán. Durante la cuarta década del Siglo pasado, al abrirse la Avenida de los Insurgentes, se propiciaron fraccionamientos de terrenos y construcciones de

---

<sup>4</sup> [https://www.dao.gob.mx/delegacion/historia\\_ao.php](https://www.dao.gob.mx/delegacion/historia_ao.php) (09 de Mayo de 2018).

residencias tales como Guadalupe Inn, Florida, Hacienda Chimalistac, e incluso el Pedregal San Ángel.

De 1950 a 1960, por la saturación de las zonas centrales de la ciudad, se edificaron viviendas en lomeríos y provocaron el ensanchamiento de las vías de comunicación de San Ángel y de varios pueblos, entre ellos San Bartólo Ameyalco y Santa Rosa Xochiac.

En la Zona Suroeste de la ahora Alcaldía Álvaro Obregón, surgieron nuevos fraccionamientos para familias con ingresos medios y altos provocando el encarecimiento del precio del suelo y en consecuencia el abandono de la población de escasos recursos.

En la Zona Noroeste se encuentra la población de menores ingresos sobre áreas minadas o con pendientes acentuadas, siendo en gran mayoría asentamientos irregulares.

## **b) Hidrografía**

Originalmente buena parte del territorio de la actual Ciudad de México, fue ocupado por el Sistema de Lagos de la Cuenca de México. Esta se formó hace más de un millón de años con la aparición de la Sierra de Chichinauhtzin, que represó a los ríos que corrían hacia el Sur y produjo que las aguas se acumularan formando un gran lago; posteriormente, la cuenca fue abierta por obra del ser humano a través de la construcción de los tajos de Huehuetoca y Nochistongo, en el Estado de México, para desviar al Río Cuautitlán que era el que causaba las inundaciones en aquella época.

La decisión de desecar el sistema lacustre fue tomada durante la Época Virreinal. Aunque estas obras se realizaron como consecuencia de la inundación de 1629, fueron incapaces de evitar que la Ciudad de México se anegara en repetidas ocasiones entre los Siglos XVII Y XVIII.

El 17 de Marzo de 1900, el Presidente Porfirio Díaz inauguró el Sistema de Desagüe del Valle de México, que continúa en funciones e impide el crecimiento de los cuerpos de agua en el suelo capitalino. Los últimos remanentes de los cuerpos de agua son los sistemas de canales que riegan la Chinampería de Xochimilco y Tláhuac, así como los Humedales de Tláhuac.

### **c) Orografía**

México posee un suelo tan accidentado, que debido al gran número de sierras, cordilleras, montañas, volcanes, montes y colinas que lo cruzan, es uno de los pocos países en el mundo, en donde su orografía es siempre parte fundamental en todos los temas relativos a la nación.

### **d) Medios de comunicación**

Las telecomunicaciones en México son reguladas por la Secretaría de Comunicaciones y Transportes (SCT), por la Comisión Federal de Telecomunicaciones (COFETEL), fundada el 13 de Mayo de 1891.

La Secretaría de Comunicaciones y Obras Públicas, se divide en tres Subsecretarías: la Subsecretaría de Infraestructura, la Subsecretaría de Comunicaciones y la Subsecretaría de Transportes. El Mercado de las Comunicaciones en México, está entre los más grandes de América, liberalizado en 1990, con la notable privatización del monopolio estatal Teléfonos de México

(Telmex), desde entonces, nuevos operadores han entrado en el mercado, pero Telmex continúa siendo el jugador dominante en telefonía, asimismo, Televisa es el jugador dominante en materia de televisión abierta y restringida.

#### **e) Vías de comunicación**

Las vías de comunicación en el México actual, el tamaño de la Ciudad de México como las demás que están creciendo a un ritmo acelerado, requieren de muchos servicios urbanos que deben llenarse con una visión futurista para que posteriormente, no resulten anacrónicos. Tal es el caso de las vías de comunicación las cuales deben enfocarse con varios ramales de una manera rápida y segura.

A finales del Siglo XX y principios del Siglo XXI, se implementaron los llamados “Ejes Viales” que se han complementado con el Circuito Interior, el Periférico, distintos bulevares y muchas otras de las conocidas vías rápidas.

Se tiene también en la Ciudad de México, tréboles y pasos a desnivel como el que encontramos en el Viaducto, y es importante que se brinde toda la infraestructura que requiere la Ciudad de México, para todos los capitalinos.

También se requiere de una concientización por parte de los conductores y público en general, para evitar el consabido caos vial y los deterioros de las vías mencionadas.

#### **f) Sitios de interés cultural y turístico.**

La Expo Bancomer, es un gran espacio para ferias y congresos situado en el Distrito Financiero de Santa Fe. Cuenta con más de 32.000 metros cuadrados, se hace referencia también que la Tesista, tuvo la oportunidad de visitar dicho Distrito durante la Feria Internacional de Turismo de las Américas (FITA).

El Centro cultural de la Comarca, es el edificio que hoy alberga el Centro Cultural de San Ángel, está construido sobre los cimientos del Antiguo Convento del Carmen que se encuentra al otro lado de la calle.

Desde 1988, este sirve como un espacio para exposiciones de arte.

Un gran lugar para la Cultura de San Ángel, es la Casa de la Cultura y que se llama como el gran poeta chiapaneco, Jaime Sabines. En este centro, se ofrecen cursos de idiomas que se hablan en países que no son los típicos como Estados Unidos o Francia. Aquí se imparten clases de coreano, noruego y croata, además de talleres de danza y de literatura mexicana.

**g) ¿Cómo impacta el Referente Geográfico a la problemática que se estudia?**

De manera general, el propósito principal de este proyecto es que los niños y niñas formen parte de eventos comunicativos en el que puedan expresar e interactuar de manera segura, sin miedo ni temor tanto en la escuela como en otros ambientes para que con sus experiencias construyan el desarrollo de la socialización, fundamentándolo con el Programa de Estudio 2011. Guía para la Educadora...

Se Plantea en primera instancia la importancia de que los niños y niñas puedan desarrollar las competencias sociales, a fin de que puedan acceder a una formación personal dentro de experiencias significativas, para los niños y niñas al adquirir la madurez socio - afectiva y emocional, al comprometerse consigo mismos y con los otros, al reconocer deberes y obligaciones, al desarrollar áreas de preferencia, así como, formas de hacer y proyectarse en una realidad colectivamente construida.

Asimismo, el dar a conocer y reforzar día con día las normas de convivencia dentro y fuera del aula al ponerlas en práctica, y trabajar algunas dinámicas en familia como: la empatía, el respeto y la participación.

## **B) ESTUDIO SOCIO- ECONÓMICO DE LA LOCALIDAD <sup>5</sup>**

De acuerdo al estudio socio-económico de la localidad y población escolar del Centro Educativo a que se hace referencia, se brinda servicio a los hijos de madres trabajadoras en Estancias Públicas y Privadas.

El estudio socio-económico, permite conocer el entorno laboral y social de las personas. La mayoría de los padres de familia carecen de estudios en educación superior respecto a su cuestión laboral, mayormente son obreros y empleados de tiendas departamentales o puestos de tianguis donde ellos mismos solventan los gastos de casa y escuela.

### **a) Vivienda**

En el año 2000, existía en la entonces llamada Delegación Álvaro Obregón 165,186 viviendas particulares habitadas; *“42,950 más que las registradas en 1980”*<sup>6</sup>. Durante el periodo comprendido entre 1990-2000, Álvaro Obregón ocupaba el octavo lugar de las jurisdicciones con mayor ritmo de crecimiento de viviendas particulares, cuya tasa de crecimiento es de 2.1%. El promedio de ocupantes por vivienda para este último año es de 4.1 personas, el cual puede observarse que veinte años atrás, este promedio correspondía a 5.2, es decir el grado de

---

<sup>5</sup> <http://www.inegi.org.mx/est/contenidos/espanol/sistemas/regsoc/default.asp?s=est&c=11723> (20 de Mayo de 2018).

<sup>6</sup> [https://www.dao.gob.mx/delegacion/infraestructura/sitios\\_%20turisticos/recintos.php](https://www.dao.gob.mx/delegacion/infraestructura/sitios_%20turisticos/recintos.php) (21 de Mayo de 2018).

hacinamiento tiende a reducirse. Este promedio es superior respecto a la entidad, la cual fue de 5.0 en 1980 y 4.0 para el 2000. Los materiales predominantes en los techos de las viviendas de la entonces llamada Delegación Álvaro Obregón en el 2000, han sido sólidos con el 86.3%, seguido de la lámina de asbesto o metálica con un 10.3% y lámina de cartón con un 2.3%. Las paredes de las viviendas de Álvaro Obregón son de naturaleza sólida (tabique, tabicón, block, etc.); este tipo de materiales registra el 97.8%, seguido de adobe con el 0.5%.

Con base en los datos de 1990, los materiales sólidos utilizados para construir los techos y paredes de las viviendas representan un aumento de 10.4 puntos porcentuales en techos y de 2.6 en paredes, mientras que el uso de materiales ligeros, naturales y precarios presentan un descenso. De acuerdo a los pisos de las viviendas, 61 de cada cien se reportan de cemento firme, 37 de mosaico o recubrimiento y 1 de tierra. De acuerdo a los datos de 1990, las viviendas particulares con piso de tierra y cemento firme disminuyen, mientras que las de mosaico aumentan al pasar del 30.0 al 37.1%.

## **b) Empleo**

Dentro de la Alcaldía Álvaro Obregón, se cuenta con la oficina de bolsa de trabajo donde se consulta y selecciona, con respecto a la preparación e intereses de la persona que va en busca de empleo, para incrementar un mejor ingreso y obtener una mejor calidad de vida. Son Empresas que contratan de forma frecuente empleados para ayudante de limpieza, cocina y de oficina de acuerdo al nivel de preparación que tengan, y se dan a conocer los lugares cercanos a su domicilio,

además del sueldo y el horario por cubrir. Dentro de la Alcaldía también se dan capacitaciones en talleres desde la teoría hasta la práctica de varios oficios, para de ahí crear sus propios negocios. También se les ofrecen préstamos llamados mini créditos para desempeñar sus negocios, y pensar en grande para que administren sus ganancias.

### **c) Deporte**

Estos son algunos centros deportivos que podemos encontrar en la Alcaldía Álvaro Obregón:

- Alberca “Christopher Tronco Sánchez”. Dirección: Dr. Francisco P. Miranda, S/N. Col. Merced Gómez, C.P. 01480, Alcaldía Álvaro Obregón, México, D.F Alberca Semiolimpica de 12.50 M. de ancho y 25.00 m. de largo respectivamente y una profundidad de 1.65 m.

- Zen Martial Arts Calz. Desierto de los Leones 5051 Col. Tetelpan - 01700 – Álvaro Obregón -Ciudad de México Karate Niños y niñas, Karate Adultos, Kick Boxing, Artes Marciales Mixtas.

- Calzada del Desierto de los Leones. Col. Tetelpan - 01700 – Álvaro Obregón - Ciudad de México. Karate Niños y niñas, Karate Adultos, Kick Boxing, Artes Marciales Mixtas.

- Asociación México Japonesa, A.C. Calle Fujiyama No. 144, Col. Las Águilas. C.P. 01710 - Álvaro Obregón – Ciudad de México.

- La Asociación México Japonesa (AMJ), fue concebida y creada para bien de la comunidad y el fomento de la amistad entre México y Japón. Actualmente, la AMJ cuenta con la simpatía y el apoyo de sus socios y de las instituciones afiliadas. **13**

#### **d) Recreación**

Los parques acuáticos Jalalpa 2000 y Las Águilas Japón, ubicados en la Alcaldía Álvaro Obregón, de la Ciudad de México, ofrece convivencia y recreación gratuita durante el periodo vacacional. Los parques acuáticos Jalalpa 2000 y Las Águilas Japón, ubicados en la Alcaldía Álvaro Obregón, de la Ciudad de México, ofrecen convivencia y recreación gratuita durante el periodo vacacional de Semana Santa. Dichos espacios brindan servicios de esparcimiento, deporte y salud a la comunidad de manera gratuita, ya que muchas familias obregonenses no tienen la oportunidad de acceder a centros privados ni la oportunidad de desplazarse a otros lugares, por el gasto que implica la movilización.

Por lo que se busca mejorar las condiciones de vida de la población y contribuir al desarrollo y bienestar físico y mental de las familias, a fin de disminuir las adicciones y las conductas delictivas y anti sociales entre los niños y niñas y jóvenes. El Parque Acuático Jalalpa 2000, se localiza en la Calle Peral, en la Colonia Jalalpa, El Grande; inaugurándose en Enero de 2013, tiene capacidad para recibir a más de dos mil visitantes.

Sus instalaciones incluyen tres albercas, un chapoteadero, tres areneros, juegos acuáticos, gimnasio al aire libre, juegos infantiles, ocho palapas, dos canchas de fútbol rápido, trotapista, cancha de usos múltiples, otra de básquetbol, áreas verdes y zonas comunes para convivencia.

En tanto que el Parque Acuático Las Águilas Japón, ubicado en la Avenida Rómulo O'Farril, Colonia Ampliación Las Águilas, se inauguró en Abril de 2015 y tiene capacidad para atender a 700 personas por día, con una sección de juegos y un área acuática con alberca y chapoteadero.

Sus instalaciones son únicas en la Ciudad de México, toda vez que cuentan con espacios adecuados para la recreación de personas con discapacidad. Los parques acuáticos de Álvaro Obregón operan de martes a domingo, en un horario de 9:00 a 18:00 horas, y durante las temporadas vacacionales tienen como atractivos adicionales, las presentaciones de diversos elencos artísticos.

#### **e) Cultura**

Uno de los lugares cuya importancia histórica y belleza le colocan entre los más visitados y admirados es sin lugar a dudas San Ángel. Bastión cultural de la Ciudad de México, en donde convergen la historia y las manifestaciones artísticas contemporáneas.

*Centro Cultural San Ángel.* Este edificio fue construido como Palacio Municipal en 1887, por el entonces Ayuntamiento de San Ángel y cuyo reloj continúa marcando la hora hasta la fecha. En 1952, es remodelado para convertirse en la sede de la entonces, Delegación Álvaro Obregón, por espacio de 36 años.

En 1988, se convierte en el Centro Cultural San Ángel, el cual es el escaparate de cientos de artistas de la Ciudad de México.

Aquí se dan cita las diferentes propuestas estéticas de música, teatro, danza, literatura y artes plásticas.

Es un espacio que cuenta con dos galerías de exhibición, un teatro con capacidad para 400 personas y un anexo para exhibiciones y venta de artesanías.

Lo mismo se puede disfrutar de una obra de teatro, de una exposición pictórica o de un concierto de música culta o popular, danza clásica o regional, así como cantantes de diferentes géneros, como parte de los espectáculos que allí se presentan. **15**

## **f) Religión predominante**

La mayor parte de los capitalinos son creyentes de la religión católica, pero no son practicantes regulares.

El número de católicos en la Ciudad de México se ha reducido en números importantes y permanece a la baja. Mientras que hacia la década de 1960, más del 90 por ciento de la población de la Ciudad de México profesaban esta religión, al inicio del Siglo XXI, la proporción es de 80%.

Las asociaciones religiosas existentes eran “1, 177 .760 eran católicas y 417 de otros credos y existían 25, 052 ministros de dichos cultos”<sup>7</sup>.

En paralelo a los cultos y religiones anteriores, han florecido en la capital mexicana otros menos ortodoxos, que recogen tradiciones populares no reconocidas como religión. Entre ellos está el culto a la Santa Muerte, que tiene su centro en la zona de Tepito y La Merced. Hay practicantes de santería de origen afroantillano, así como chamanismo, procedente principalmente de Oaxaca y Veracruz.

## **g) Educación**

En los alrededores del Centro de Atención de Cuidado Infantil (CACI) “Corpus Christy” existen las siguientes escuelas de diferentes niveles: Escuela Primaria “Beatriz Ávila”, Escuela Secundaria N°. 169 “Carmen Serdán”, Escuela “Diego Rivera”, SC, y el “Colegio William James”.

---

<sup>7</sup> [https://es.wikipedia.org/wiki/%C3%81lvaro\\_Obreg%C3%B3n\\_\(Ciudad\\_de\\_M%C3%A9xico\)](https://es.wikipedia.org/wiki/%C3%81lvaro_Obreg%C3%B3n_(Ciudad_de_M%C3%A9xico))  
(22 de Mayo de 2018).

El nivel educativo del cual se habla es Preescolar, donde se atiende a niños y niñas de tres a cuatro años de edad. Con los cuales se piensa trabajar la sana convivencia.

La Educación Preescolar desempeña una función fundamental en el aprendizaje y desarrollo de todos los niños y niñas y niñas, como primera etapa durante sus próximos años se verán preparados para afrontar los desafíos del futuro.

Los alumnos deben tener oportunidades que los hagan usar las capacidades que ya poseen y continuar desplegándolas.

Por ello, la acción de la educadora es un factor clave porque establece el ambiente, plantea las situaciones didácticas y busca motivos diversos para despertar el interés de los alumnos e involucrarlos en actividades que les permitan avanzar en el desarrollo de sus competencias.

#### **h) Ambiente Socio- Económico**

Existen factores que condicionan al niño/a; el obtener un buen aprendizaje, debiendo reconocer que las condiciones socio-económicas es una causa principal que afecta a estos grupos sociales.

Los ajustes económicos provocados por los gobiernos de turno significan el aumento en los niveles de desempleo, reducción de subsidios; provocando reducción en la contribución de los hogares a la Educación de los hijos, recursos materiales insuficientes, salud deteriorada (incapacidad de recepción), violencia, delincuencia, vicios; característica que adopta el niño por el hecho de no satisfacer sus necesidades en el proceso de formación escolar.

## 1.2.2. EL REFERENTE ESCOLAR

### a) Ubicación de la escuela en la cual establece la problemática<sup>8</sup>



El plantel CACI “Corpus Christy” se encuentra ubicado en Calle San Francisco S/N Colonia Corpus Christy.

### b) Status del tipo de sostenimiento de la escuela

Proporciona atención y educación a los niños y niñas de 43 días de nacidos a 5 años, 11 meses.

<sup>8</sup> [https://www.google.com.mx/search?biw=1366&bih=662&tbm=isch&sa=1&ei=DRT-Wu2-LY7ysQXcvJyYDg&q=mapa+de+ubicaci%C3%B3n+del+caci+corpus+christy&oq=mapa+de+ubicaci%C3%B3n+del+caci+corpus+christy&gs\\_l=img..3..35i39k1.28329.30812.0.31367.15.12.0.0.0.534.213.7.0j2j2j1j1j1.7.0....0...1c.1.64.img..13.2.715....0.IBBR77s9HEK:](https://www.google.com.mx/search?biw=1366&bih=662&tbm=isch&sa=1&ei=DRT-Wu2-LY7ysQXcvJyYDg&q=mapa+de+ubicaci%C3%B3n+del+caci+corpus+christy&oq=mapa+de+ubicaci%C3%B3n+del+caci+corpus+christy&gs_l=img..3..35i39k1.28329.30812.0.31367.15.12.0.0.0.534.213.7.0j2j2j1j1j1.7.0....0...1c.1.64.img..13.2.715....0.IBBR77s9HEK:) (23 de Mayo de 2018).

Busca favorecer y estimular el desarrollo de sus habilidades y destrezas físicas, afectivas, sociales y cognitivas; además orienta la responsabilidad y participación de la familia en el proceso educativo.

El servicio caracterizado: Público, llamado también CENDI – DEL que son Estancias Infantiles por parte de la Alcaldía Álvaro Obregón, también es conocido como Centro de Atención de Cuidado Infantil (CACI), creado para el apoyo a madres trabajadoras; siendo administrado por diferentes dependencias del Gobierno Federal y Local, y en todos los casos es supervisado por la Autoridad Educativa Federal en la Ciudad de México.

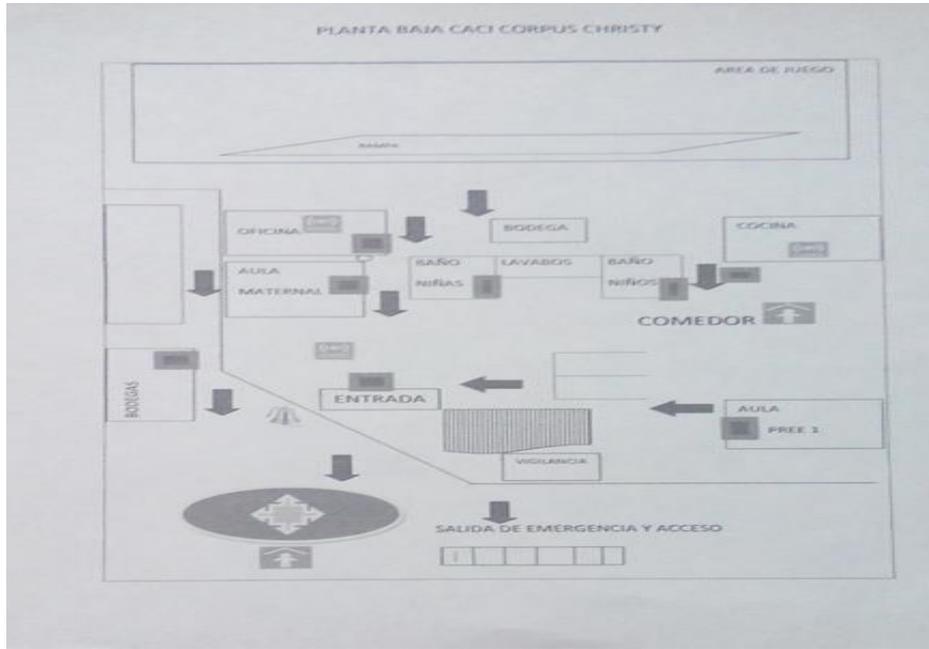
### **c) Aspecto material de la institución**

El CACI, cuenta con la fachada de un zaguán de barrotes de colores, las paredes están aplanadas y pintadas de color azul, es un espacio donado por un grupo de vecinos de la Colonia, está construido en dos niveles, cuenta con: oficina de Dirección, dos salones de Preescolar 1, un salón de Maternal, un salón de Preescolar 2, dos salones de Preescolar 3, un sanitario para el personal, tres sanitarios para los alumnos, dos Patios, una cocina, un comedor y una Sala de filtro, una bodega para materiales y una Biblioteca Escolar.

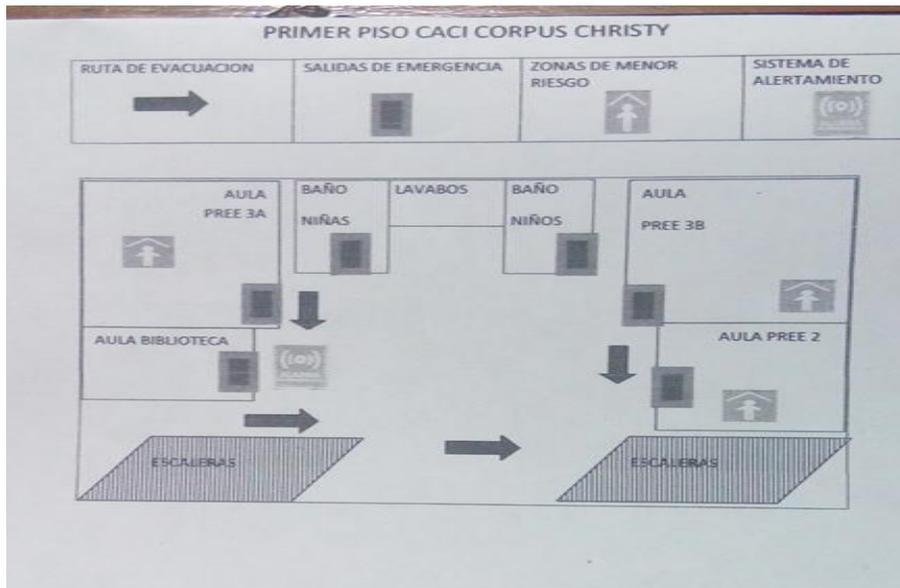
El CACI, es adecuado en su infraestructura, ya que el espacio de las aulas es apropiado para atender las necesidades de los alumnos, los salones cuentan con iluminación y ventilación adecuada. Se cuenta con material didáctico suficiente y adecuado de acuerdo a sus necesidades, además existen, señalamientos de emergencia, se cuenta con una salida de emergencia, en el patio de enfrente.

d) Croquis de las Instalaciones Materiales <sup>9</sup>

Primer Nivel CACI “Corpus Christy”



Planta Baja CACI “Corpus Christy”

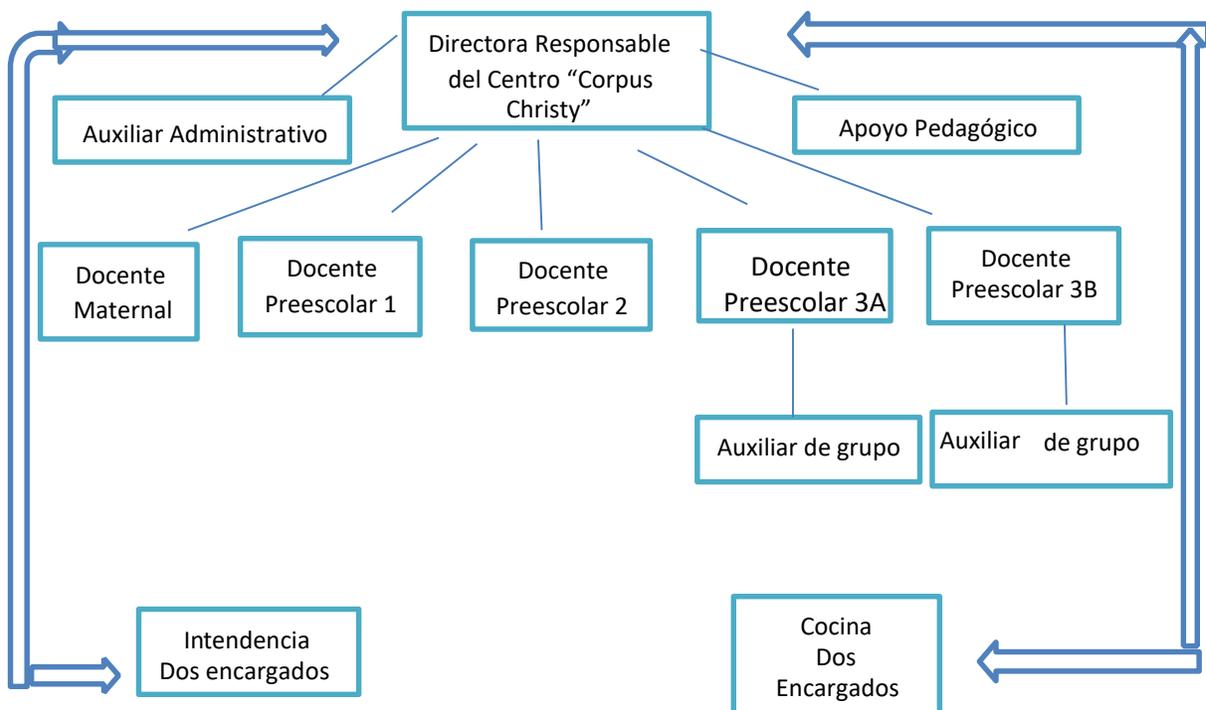


<sup>9</sup> Elaborado por la Tesista, con base en el proporcionado por el Centro de Atención de Cuidado Infantil (CACI) “Corpus Christy” (24 de Mayo de 2018).

### e) La organización escolar en la institución

Está organizada por Padres de Familia, Alumnos, Docentes y Personal Directivo. Los cuales siempre están en constante comunicación, para el beneficio de los alumnos.

### f) Organigrama General de la Institución<sup>10</sup>



Se cuenta con una Directora, la cual es la responsable del Centro CACI "Corpus Christy" dos personas de apoyo Administrativo y otro Pedagógico; se cuenta con cinco docentes que están a cargo de grupos y dos Auxiliares de grupo, así como también dos están encargadas de Intendencia y dos de Cocina.

<sup>10</sup> Organigrama diseñado por la Tesista (25 de Mayo de 2018).

### **g) Características de la población escolar**

Una de las características es crear en ellos las bases de aprendizaje, así como la formación de valores por medio de actitudes que favorezcan la capacidad de diálogo y tolerancia en sus relaciones interpersonales.

Promover la consolidación de la equidad social entendida como la igualdad de oportunidades en los servicios educativos y el logro de aprendizajes relevantes.

La educación de calidad impacta en el sistema educativo, contribuye a mejorar los aprendizajes y a disminuir los índices de fracaso escolar.

### **1.3. EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Es relevante dentro del procedimiento de las determinaciones metodológicas de toda investigación de índole científica, definir la problemática, esto precisa la orientación y seguimiento de la indagación. Por ello, plantearlo en forma de pregunta concreta, disminuye la posibilidad de enfrentar dispersiones durante la búsqueda de respuestas o nuevas relaciones del problema.

La pregunta orientadora del presente trabajo, se estructuró en los términos que a continuación se establecen:

**¿Cuál es la estrategia ideal que fomenta la sana convivencia en los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Atención de Cuidado Infantil (CACI) “Corpus Christy” de la Alcaldía Álvaro Obregón, en la Ciudad de México?**

### **1. 4. LA HIPÓTESIS GUÍA DEL TRABAJO DE LA INVESTIGACIÓN**

Un hilo conductor propicio en la búsqueda de los elementos teórico – prácticos que den respuesta a la pregunta generada en el punto anterior, es la base del

éxito en la construcción de los significados relativos a la solución de una problemática, en este caso educativa. Para tales efectos se construyó el enunciado siguiente:

**La estrategia ideal que fomenta la sana convivencia en los niños y niñas de 3 a 4 años, del Centro de Atención de Cuidado Infantil (CACI) “Corpus Christy” de la Alcaldía Álvaro Obregón, en la Ciudad de México, es el juego simbólico.**

## **1.5. LA ELABORACIÓN DE LOS OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

Definir y estructurar objetivos dentro de planos, tales como el desarrollo de una investigación de la planeación escolar o el diseño curricular, lleva a la posibilidad de dimensionar el progreso, avances y término de acciones interrelacionadas con esquemas de trabajo académico. Por ende, es deseable que estos, se consideren como parte fundamental de estructuras de esta naturaleza. Para la realización de la indagación- investigación presente se han construido los siguientes objetivos:

### **1.5.1. OBJETIVO GENERAL**

**Indagar por medio de una Investigación Documental, si el juego simbólico, es la estrategia ideal que fomenta la sana convivencia en niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Atención de Cuidado Infantil (CACI) “Corpus Christy” de la Alcaldía Álvaro Obregón, en la Ciudad de México.**

### **1.5.2. OBJETIVOS PARTICULARES**

**1.- Planear y llevar a cabo una Investigación Documental.**

**2.- Recabar el material bibliográfico inherente a la temática en cuestión.**

**3.- Elaborar el Marco Teórico que fundamente la Investigación.**

**4.- Realizar una Propuesta de Solución a la Problemática planteada.**

## **1.6. LA ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

La orientación metodológica, indica las acciones a llevar a cabo en el que hacer investigativo documental, en este caso, de índole educativa, es necesario conformar el seguimiento sistematizado de cada una de las acciones a llevar adelante y que corresponden al nivel de inferencia y profundidad de cada una de las reflexiones que conjugadas con las diferentes etapas de la construcción del análisis, lleven a interpretar de forma adecuada, los datos reunidos en torno al tema, base de la indagación.

La orientación metodológica utilizada en la presente investigación, estuvo sujeta a los cánones de la sistematización bibliográfica como método de revisión documental. Asimismo, la recabación de los materiales bibliográficos, se realizó conforme la redacción de Fichas de Trabajo de conformación: Textuales, Resumen, Paráfrasis, Comentarios y Mixtas, principalmente.

El documento fue sometido a diversas y constantes revisiones realizándose las correcciones indicadas y necesarias en la elaboración del presente informe.

## **CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

Toda investigación, requiere de un apartado teórico – crítico que avale la base del análisis que dé origen a nuevas perspectivas teórico – conceptuales del área de conocimiento, en este caso educativa.

Para ello, es necesario revalidar las proposiciones teóricas que se han ubicado conforme al enfoque que presenta el planteamiento del problema.

Bajo esa finalidad, se adoptaron los siguientes elementos conceptuales para su análisis.

### **2.1. EL APARATO CRÍTICO – CONCEPTUAL ESTABLECIDO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO**

#### **2.1.1. LOS CAMPOS FORMATIVOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS 2011. GUÍA PARA LA EDUCADORA...<sup>11</sup>**

En este punto se aborda de manera general las características, el enfoque y el marco teórico de los campos formativos mencionados en... la Guía para la Educadora... con relación al tema de investigación de esta tesina, y a continuación se mencionan:

---

<sup>11</sup>SEP Programa de Estudio 2011. Guía para la Educadora. Educación Básica. Preescolar. México. 2011. Págs. 20-30.

Respecto al Campo Formativo de Lenguaje y Comunicación, se coincide con relación a que es una gran herramienta, que favorece la actividad cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender, así como establecer relaciones interpersonales, además de expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos; intercambiar, confrontar defender y proponer ideas así como opiniones, valorar las de otros; u, obtener y dar información diversa en el diálogo con otros.

La participación que tienen en diversos eventos donde se expresan y hablan de sus experiencias, de sus ideas; así como lo que conocen, cuando escuchan y atienden a otros, también aprenden a interactuar y se dan cuenta de que el lenguaje les permite satisfacer necesidades tanto personales y sociales.

La atención y el trato a las niñas en la familia, la participación que tienen y los roles que desempeñan, les facilita oportunidades para hablar con adultos y otros niños y niñas, por lo que varían entre sus culturas y grupos sociales ya que son factores de gran influencia en su desarrollo de la expresión oral y de esa manera fomentan una convivencia positiva.

Por lo tanto, el Lenguaje Oral, también es un recurso que tiene un efecto importante en el desarrollo emocional ya que se desempeñan el niño o niña mejor al hablar y al escuchar, llegando a tener más confianza y seguridad en sí mismo (a), para integrarse a los distintos grupos sociales en los que participa logrando convivir sanamente.

Para favorecer el desarrollo en el Pensamiento Matemático en el niño de Educación Preescolar se trabaja por medio de la resolución de problemas bajo las siguientes consideraciones:

1. Un problema es una situación para la cual el destinatario no tiene una solución construida. La resolución de problemas es una fuente de elaboración de conocimientos matemáticos y tiene sentido para los niños y niñas cuando se trata de situaciones comprensibles para ellos, de las cuales en ese momento desconocen la solución; esto les impone un reto intelectual que moviliza sus capacidades de razonamiento y expresión.

Cuando comprenden el problema, se esfuerzan por resolverlo, y por sí mismos logran encontrar una o varias soluciones, lo que genera en ellos sentimientos de confianza y seguridad, porque se dan cuenta de sus capacidades para enfrentar y superar retos.

2. El trabajo con la resolución de problemas exige una intervención educativa que considere los tiempos requeridos por los alumnos para reflexionar y decidir sus acciones, comentarlas y buscar estrategias propicias de solución. Esto implica que uno como docente debe de tener una actitud de apoyo donde observe las actividades e intervenga cuando se requiera; evitando perder el momento generador de experiencias y conocimientos.

Cuando la maestra interviene diciendo el resultado inmediato sobre la resolución del problema. Los alumnos descubren que la estrategia decidida por ellos para resolver el problema funcionó, la seguirán utilizando en otras situaciones. La actividad de las matemáticas con los alumnos alienta la comprensión de las

nociones elementales, así como la aproximación reflexiva a nuevos conocimientos, las posibilidades de verbalizar y comunicar los razonamientos que elaboran, revisar su propio trabajo y el darse cuenta de lo que se logra durante sus experiencias de aprendizaje.

Esto contribuye a la formación de actitudes positivas hacia el trabajo en colaboración; intercambio de ideas, considerando la opinión del otro en relación con la propia; así como el gusto hacia el aprendizaje, la autoestima y la confianza en sus propias capacidades, separar a través del Campo Formativo de Exploración y Conocimiento del Mundo, se favorece a las niñas y los niños y niñas en el desarrollo de las capacidades y actitudes que caracterizan al pensamiento reflexivo, mediante experiencias que les permitan a los educandos, aprender sobre el mundo natural y social. Lo anterior se basa en el reconocimiento de que niñas y niños y niñas, tienen contacto directo con su ambiente natural y familiar y con las experiencias vividas en él, por lo que han desarrollado capacidades de razonamiento para entender y explicarse, a su manera, las cosas que pasan a su alrededor. La curiosidad espontánea y sin límites y la capacidad de asombro que los caracteriza, los lleva a preguntar constantemente cómo y por qué ocurren los fenómenos naturales y otros acontecimientos que llaman su atención, además de observar y explorar cuanto puede, usando los medios que tienen a su alcance. Sobre el Campo Formativo del Desarrollo Personal y Social, respecto a las experiencias en el desarrollo de actitudes sobre el cuidado y protección natural y para empezar a entender que hay diversidad de costumbres y formas de vida que caracterizan a los grupos sociales;

ello propicia en los alumnos un mejor conocimiento de sí mismo y la construcción paulatina de interrelaciones más ajustadas a la realidad como base de un aprendizaje continuo.

A los alumnos les gusta hablar de ellos y su familia, sobre lo que hacen cotidianamente y en ocasiones especiales, la información que dan al respecto es la expresión de rasgos, característicos de su cultura.

Cuando se abre la oportunidad para tener intercambios empiezan a comparar sus costumbres con las de sus compañeros y, por lo tanto, a reconocer rasgos comunes y diferentes entre culturas, por lo que empiezan a tomar conciencia también de la diversidad cultural y aprender a respetar y aceptar a los demás.

Asimismo, el Campo Formativo del Desarrollo Físico y Salud es un proceso en el cual intervienen factores como la información genética, la actividad motriz, el estado de salud, la nutrición, las costumbres en la alimentación y el bienestar emocional.

No hay que olvidar que existen niños y niñas para los que las oportunidades de juego y convivencia con sus pares son limitadas en su ambiente familiar por que pasan una buena parte solos en casa, o acompañan y ayudan a su padre o madre en su trabajo.

Por ende, la escuela es el espacio idóneo y seguro para brindar oportunidades de juego, movimiento y actividad compartida.

El crear estilos de vida saludable también implica desarrollar formas de relación responsables y comprometidas con el medio; fomentar actitudes de cuidado y participación cotidiana, entendiendo a esta como un estilo de vida que contribuye a

evitar el deterioro y a prevenir problemas ambientales que afectan la salud personal y colectiva.

El estado emocional de los niños y niñas a esta edad depende en gran medida del ambiente familiar en que se desenvuelven, la docente es una figura importante de gran influencia, en quien puede confiar cuando el educando, enfrenta situaciones difíciles de maltrato y violencia. La comunicación que establece con padres y madres de familia puede contribuir a mejorar la convivencia familiar, así como un trato digno hacia los niños y niñas y este se vea reflejado en el aula con sus compañeros.

En el Campo Formativo de Desarrollo Personal y Social, se hace referencia a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal, así como de las competencias sociales y emocionales.

La comprensión y regulación de las emociones, así como la capacidad de establecer relaciones interpersonales, son procesos estrechamente relacionados en los cuales los niños y niñas logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social. Los procesos de construcción de la identidad, el desarrollo afectivo y de socialización se inician en la familia, desde edad temprana, desarrollan la capacidad para percibir e interpretar las intenciones, estados emocionales de los otros y actuar en consecuencia es decir en un marco de interacción y relaciones sociales.

El expresar ideas de sí mismo y escuchar las de otros; además de identificar diferentes formas de trabajar y jugar en situaciones de interacción con sus pares y adultos, y aprender formas de comportamiento y relación, en esta etapa de educación preescolar, los niños y niñas logran también un amplio e intenso

repertorio emocional que les permite identificar en los demás y en ellos mismos diferentes estados emocionales: ira, vergüenza, tristeza, felicidad, temor y desarrollar paulatinamente la capacidad emocional para funcionar de manera autónoma en la integración de su pensamiento, sus reacciones y sus sentimientos. La comprensión y regulación de sus emociones implica a aprender a interpretarlas, expresarlas, organizarlas y darles un significado, así como controlar impulsos y reacciones en el contexto de un ambiente social particular.

Se trata de un proceso que refleja el entendimiento de sí mismo y una conciencia social en desarrollo, por el cual los niños y niñas transitan hacia la internalización o apropiación gradual de normas de comportamiento individual, de relación y organización de un grupo social.

Las emociones, la conducta y el aprendizaje están influidos por el contexto familiar, escolar y social en que se desenvuelven las niñas y niños y niñas por lo que el aprender a regularlos implica retos distintos.

En cada contexto aprenden diferentes formas de desarrollarse, desarrollan nociones sobre lo que implican ser parte de un grupo y aprender formas de participación y colaboración al compartir experiencias.

El establecimiento de relaciones interpersonales fortalece la regulación de emociones en los pequeños y las pequeñas y fomenta la adopción de conductas pro- sociales en las que el juego desempeña un papel relevante por su potencial en el desarrollo de capacidades de verbalización y control, de creación de estrategias para la solución de conflictos, así como de algunas disposiciones: cooperación, empatía, respeto a la diversidad y participación del grupo.

Por medio del Campo Formativo de Expresión y Apreciación Artística los niños y niñas también integran su pensamiento con las emociones usando como herramienta el lenguaje oral, gestual o corporal, por lo que son capaces de acordar y asumir roles, imaginar escenarios, crear y caracterizar personajes que puedan o no corresponder a las características que tiene en la vida real o en un cuento, o en un juego dramático.

El trabajo pedagógico con la Expresión y Apreciación Artística en la Educación preescolar, se basa en la creación de oportunidades para que las niñas y los niños y niñas hagan su propio trabajo miren y hablen sobre él y la producción de otros.

Las actividades artísticas contribuyen a su desarrollo integral: expresan sentimientos y emociones y aprenden a controlarlos a partir de una reacción positiva.

Tomando en cuenta las características de los niños y niñas, así como lo que necesitan en ocasiones para jugar, cantar, escuchar música de diferentes géneros, pueden enriquecer su lenguaje, desarrollar la memoria, la tensión, la escucha, la expresión corporal, teniendo mayores oportunidades para la interacción con los demás.

En el trabajo con las actividades artísticas la docente debe tomar en cuenta que con los niños y niñas más pequeños es fundamental tener múltiples oportunidades para el juego libre, la manipulación de objetos y texturas, la expresión y la exploración mediante el movimiento ya que esta es una necesidad que debe de satisfacer.

### **2.1.3. EL JUEGO SIMBÓLICO, COMO UNA ESTRATEGIA IDEAL <sup>12</sup>**

El Juego Simbólico, es una Estrategia Ideal, para fomentar la sana convivencia, lo cual se explica a continuación:

Primeramente, se hace la definición de estrategia, como el arte de dirigir las operaciones militares. Dicho concepto también se utiliza en materia educativa, para hacer referencia al diseño de un plan ideal en beneficio de un mejor desarrollo integral, en el sujeto, observándose también en su educación formativa, a partir de sus primeros años de vida.<sup>13</sup>

¿Qué es el juego simbólico?

El juego simbólico es el juego en el que los niños y niñas imaginan ser otros personajes, imitan situaciones que observan en la vida real. Utilizan mucho su imaginación y crean representaciones mentales que les ayudan a asimilar y comprender situaciones que viven en la vida real. Más tarde, también les servirán para desenvolverse con éxito. El juego no solo consiste en imaginar, también se desarrolla el lenguaje. Mientras interpretan a otros personajes (médico, mamá o papá, vendedor, etc.), ellos están hablando. Si juegan a la vez con otros niños y niñas, comparten sus fantasías y esto también fomenta su socialización. Es importante que los padres fomenten en los hijos este tipo de juegos, jugando con ellos o haciéndoles juguetes que propicien estas actividades.

El juego simbólico es el más representativo entre los 3 y 5 años. Pero a lo largo de este período va sufriendo modificaciones. Para que se observe el desarrollo cognitivo del niño, él tiene que saber: qué objetos y personas existen, no sólo

---

<sup>12</sup> <http://www.mamapsicologainfantil.com/que-es-el-juego-simbolico> (19 de Mayo de 2018).

<sup>13</sup> <http://definicion.de>> estrategia (19 de Mayo de 2018).

mientras los está viendo, sino después, aunque no los pueda observar. Al principio, imita situaciones habituales, como darle de comer al bebé o conducir un coche. Entre los 3 y 4 años, estas situaciones son mucho más detalladas y se recrean escenas enteras.

Entre los 4 y 5 años, el juego simbólico pasa a ser colectivo. Ya son más niños y niñas los que interactúan, teniendo cada uno su papel. Por ejemplo, “unos hacen de niños y niñas y otros de profesor”, entre otras muchas otras situaciones que se les ocurra.

¿Por qué es importante el juego simbólico en los niños y niñas?

El juego simbólico muestra el nivel de conocimiento y comprensión que los niños y niñas adquieren de las acciones de los adultos. Tiene de base lo aprendido por la experiencia, por todas aquellas acciones o situaciones en las que el pequeño es testigo y que va añadiendo a su repertorio de imitación dichas situaciones.

Puede imitar a los padres porque él ve cómo lo cuidan sus progenitores, hará lo mismo con sus muñecos, o puede intentar curar a un juguete porque es, lo que ha visto en la consulta del pediatra.

Este juego se nutre principalmente de la experiencia del alumno. Para llevar a cabo las escenas reales o imaginarias que pone en marcha mientras juega, es necesario que tenga elementos que le permitan recrear esta situación. Tiene que entender, por ejemplo, los roles que va a adoptar y las acciones que implican estas imitaciones.

Desde el punto de vista psicológico, el juego simbólico hace posible que los pequeños y las pequeñas vayan más allá de lo real y concreto. Le da la posibilidad de proyectarse en otras personalidades, lo que enriquece su conocimiento social.

Al niño, le permite actuar y experimentar en el mundo de los adultos, imitando sus roles sin necesidad de exponerse a las consecuencias físicas, sociales, emocionales y económicas que se sucederían si lo realizaran en realidad.

Al mismo tiempo, le ayuda a expresar sentimientos intensos, a resolver conflictos e integrarlos entre las cosas que saben.

Los beneficios en los niños y niñas gracias al juego simbólico son:

- ❖ Desarrolla su lenguaje gracias a sus imitaciones de personas y situaciones.
- ❖ Favorece la asimilación y comprensión del entorno del niño.
- ❖ Conforme pasa el tiempo, el juego se transforma y se asemeja cada vez más a la realidad.
- ❖ Permite al pequeño representar situaciones mentales, ya sean reales o imaginarias.
- ❖ Desarrolla su capacidad de imaginación.
- ❖ Contribuye con su desarrollo emocional, muy importante en estas primeras etapas.
- ❖ Contribuye a mejorar su desarrollo psicomotor.
- ❖ Permite que en un futuro se den juegos colectivos y con unas reglas estructuradas.

Es importante que los padres respeten, pero no pierdan de vista el juego que realizan sus hijos, puesto que hay muchos niños y niñas que, a través de éste, pueden transmitir sus miedos, angustias y desahogos, entre otros.

El juego simbólico es parte del proceso madurativo del chico y éste le va a permitir asimilar el mundo que le rodea.

Atendiendo el interés y necesidades del niño, el juego gana espacio como estrategia ideal del aprendizaje, desarrollando niveles distintos de su experiencia personal y social, además de ayudar a construir nuevos descubrimientos, las actividades lúdicas desarrollan y enriquecen su personalidad y simboliza un instrumento pedagógico que da al profesor la condición de conductor, estimulador y evaluador del aprendizaje. Para el desarrollo de este trabajo se toma en consideración el juego para dar solución a la problemática planteada.

El juego simbólico va a ser una actividad de enorme importancia que ocupa mucho tiempo en la conducta del niño, de los dos a los seis años, edad aproximada en la que se encuentran los alumnos que se beneficiarían en el presente trabajo.

El juego es de gran importancia en la estructuración de la realidad del niño, ya que permite representar situaciones en las que él juega diferentes roles, así como el imitar.

El juego es una actividad social en la cual, gracias a la cooperación con otros niños y niñas, logran ellos adquirir papeles que son complementarios. Vygotsky al igual que Piaget, también se ocupa del juego simbólico y señala cómo los objetos; por ejemplo, un bastón, sustituye a otro elemento real como: un caballo, y esos objetos cobran un significado en el propio juego y contribuyen al desarrollo de la capacidad simbólica. Por tales motivos, el juego simbólico resulta ser una estrategia ideal, en la vida del niño, para favorecer la sana convivencia, tanto dentro como fuera del contexto escolar, es decir, en ambiente familiar y educativo, el juego simbólico puede regular las emociones, y por ende, favorecer la convivencia armónica. **36**

### 2.1.3. LA CONVIVENCIA SANA, EN UN MUNDO CONVULSIONADO

Como todas las facetas de nuestras vidas, la convivencia necesita de aprendizajes. Desde que somos pequeños, estamos relacionándonos con otras personas, tanto en el ámbito familiar como en la escuela o en la casa y vamos aprendiendo una serie de normas que van a regir nuestras relaciones sociales.

*“Los niños y niñas suelen ser egoístas e intentan satisfacer sus deseos y caprichos en cada momento”*<sup>14</sup>. Al tener contacto con otros niños y niñas es cuando tienen que acostumbrarse a ceder y no pensar solamente en ellos. Para poder convivir con los demás, empiezan a adquirir una serie de conocimientos y reglas, que proceden tanto de sus padres y profesores como del propio contacto con otros pequeños. Es lo que denominamos educación.

Este concepto de educación es fundamental en la convivencia y comunicación con nuestros semejantes, y no debe entenderse únicamente como una serie de normas y convencionalismos sociales que debemos utilizar al tratar con extraños o con personas que no pertenezcan a nuestro entorno más próximo. Por eso, también en el ámbito familiar o con nuestro grupo de amigos y compañeros, debemos aplicar conceptos tales como tener paciencia, saber escuchar, respetar las ideas y opiniones de los demás, hablar con respeto, etcétera.

Por otra parte la convivencia sana y pacífica en la escuela, es una prioridad gubernamental <sup>15</sup>

---

<sup>14</sup> <https://www.lechepuleva.es/nutricion-y-bienestar/como-lograr-una-buena-convivencia;>  
(19 de Mayo de 2018).

<sup>15</sup> <http://sabatino carreramagisterial23.blogspot.mx/2014/06/la-convivencia-sana-y-pacifica-en-la.html>  
(3 de Junio de 2018).

De acuerdo a las cuatro prioridades nacionales en el marco educativo encontramos "*La Convivencia Sana y Pacífica*", la cual debe prevalecer dentro de la escuela, y ante los hechos de violencia entre alumnos que en últimas fechas se han presentado mayormente, al interior de los planteles educativos.

El Gobierno Federal Mexicano también encuentra este tema como una meta política pública que debe atenderse y garantizar su implementación. Se pretende que desde la escuela exista una alianza entre supervisores, directores y docentes, con las madres, padres, abuelos o tutores, para cuidar, proteger y educar a las niñas, los niños y niñas y los adolescentes que son los actores más importantes en la educación. Ahora se reconoce a la Escuela como el lugar donde se gestionan ambientes organizados y coordinados, que están formando socialmente a los alumnos a través de una sana convivencia y prevención contra la violencia. La convivencia debe ser gestionada por tratarse de aprendizajes fundamentales en la formación de las personas y por ser la escolaridad la primera experiencia de convivencia ciudadana. Una convivencia escolar democrática, pacífica, respetuosa e inclusiva, modela una sociedad del mismo tipo y da oportunidades de aprendizaje a todas y todos los estudiantes.

La convivencia, por tanto, no puede ser dejada al azar, pues sólo llevándola a cabo es posible formar en los valores, actitudes y habilidades que requiere la sociedad. Para lograr una escuela que conviva como una comunidad para el aprendizaje de todos y todas, es necesario gestionar, planificar, coordinar y evaluar las acciones en este ámbito, de manera adecuada y pertinente.

Además, se requiere de un ambiente de trabajo donde las relaciones de convivencia entre sus integrantes sean respetuosas, solidarias y democráticas, para el logro de aprendizajes de calidad en los alumnos.

Estas actitudes se forman y se aprenden en la cotidianidad de la vida escolar ¿Qué se puede aportar para la implementación de una convivencia sana y pacífica al interior del salón de clases y desde la escuela?

La opinión del docente es muy importante; y como docentes tenemos esa pesada responsabilidad, pero grandiosa oportunidad de poder transformar lo que ocurre dentro de nuestras escuelas, lo cual es una difícil y ardua tarea que no siempre es reconocida por esta sociedad.

Al crear al inicio del Ciclo Escolar en conjunto entre Alumnos-Docentes los acuerdos de grupo, tendrán que respetarse y llevar a cabo en cada momento de la jornada del día.

Es importante considerar a todos en la participación, por ejemplo, en:

- Mencionar algo que consideren importante y que respeten, para obtener una mejor y sana convivencia entre compañeros.
- Anotar e ilustrar para que queden más claros para todos dichos acuerdos que sean creados por ellos mismos y:
- Crear carteles para los pasillos y patios sobre respeto y orden, ejemplificando lo que se quiere para sí mismo.

### 2.1.5. LA FAMILIA Y EL PAPEL FORMATIVO <sup>16</sup>

A lo largo de estas líneas, vamos a conocer a esa otra parte fundamental del niño, parte que lo compone y conforma, que lo educa y dirige: la familia, definida básicamente como el conjunto de personas de una misma casa, especialmente, el padre, la madre y los hijos.

La socialización es el proceso mediante el cual, el individuo es absorbido por la cultura de una sociedad, aprendiendo las normas, valores... que priman en ella. *“Es un proceso que se da durante toda la vida, pero que se desarrolla especialmente en los primeros años”*.<sup>17</sup>

Las tareas básicas de este proceso socializador podemos resumirlas en: la culturización (aprendizaje de pautas elementales de comportamiento), aprendizaje de roles, control de impulsos (de acuerdo con los valores establecidos), formación del auto concepto y autoestima (en función de lo que los demás piensan).

Pues bien, la familia es considerada como la primera y más importante institución socializadora. No es el único agente socializador, pero sí el más importante ya que es el primer agente, que sirve de referencia al niño, dándose continuidad en dicha acción, además es el referente con mayor potencialidad afectiva en la vida del niño.

Los mecanismos que la familia emplea en dicho proceso socializador son<sup>18</sup>:

---

<sup>16</sup> <http://www.culturadelalegalidad.org.mx/recursos/Contenidos/Padres/documentos/EI%20papel%20de%20la%20familia%20en%20la%20Educacion.pdf>. (19 de Mayo de 2018).

<sup>17</sup> <https://www.unicef.org/es/desarrollo-de-la-primera-infancia>. (20 de Mayo de 2018).

<sup>18</sup> <https://www.monografias.com/trabajos89/familia-agente-socializacion-formacion-ninos/familia-agente-socializacion-formacion-ninos.shtml>. (21 de Mayo de 2018).

- *Sistema de Interacción:* el niño incorpora valores, normas, sentimientos... a través de la interacción que realiza con la familia, conociendo las expectativas de sus distintos miembros.
- *Relaciones Afectivas:* en las que aparecerán conflictos (celos, envidias, frustraciones...), y cuyo modo de resolverlos ayudarán a la socialización.
- *Modelo:* la familia actúa como modelo, especialmente los padres, y el niño va incorporando a su personalidad aquellas pautas y conductas que percibe en los demás, principalmente en los más cercanos.
- *Recompensas y Castigos:* por medio de los cuales también se conforma el comportamiento de los hijos.
- *Definición de situaciones y estatus sociales:* por ejemplo, en el contenido de un regalo (una muñeca); se suele subrayar una situación o estatus social (feminidad).
- *Filtro:* ya que es la familia quien decide cuándo se incorpora al sistema escolar, el tipo de escuela a la que asistirá, los programas de televisión que verá, etcétera.

Por otro lado, a la hora de aplicar estos mecanismos, la familia se puede encontrar con un dilema respecto al sistema de valores que predomina en la sociedad y los valores propios de su generación. Para enfrentarse a dicho dilema, existen tres formas posibles de respuesta:

1. Abstencionismo educativo: cuando los padres se sienten impotentes ante los nuevos cambios sociales.

2. Pseudomodernización: cuando sin alterar sus propios valores, siguen torpemente las modas.

3. Convertirse realmente: cuando se aceptan los nuevos valores.

Es interesante destacar también el papel diferenciado que tanto el padre como la madre ejercen en la socialización del niño y la niña. Ambos son igual de competentes para encargarse del cuidado de los hijos, pero los distintos estudios realizados demuestran que cada miembro asume, normalmente, el rol estereotipado que la sociedad le asigna por el hecho de ser hombre o mujer, aspecto en el que también influye: la familia respectiva, los compañeros, los medios de comunicación entre otros y algunos más. Además, el sexo de los hijos, también va a influir en el modo en que los padres interaccionen con ellos.

De este modo, el padre: estimula más a los varones, jugando con él de forma más física y estimulante, permitiéndole una mayor exploración.

En cambio, la madre: estimula más a las niñas, utilizando juegos didácticos y verbales, fomentando también su autonomía.

Otras características o circunstancias familiares que influyen en la socialización de los hijos son:

- a) Vivir en un ambiente rural o urbano: hecho muy influyente en aspectos como el estrés o la agresividad, que se da hoy día.
- b) Ambiente socioeconómico y sociocultural: dándose importantes diferencias respecto a la autoridad que se ejerza, al código lingüístico que se utilice y los hábitos que se inculquen.

c) Desestructuración familiar: cuando se dan situaciones de abandono, padres alcohólicos, maltrato; donde los hijos son las víctimas inocentes de dichas situaciones, pudiendo desencadenar en problemas posteriores como la delincuencia juvenil.

d) Tipo de familia y número de hermanos: actualmente se da la llamada familia "nuclear", compuesta principalmente por los padres y uno o dos hijos, muy distinta de la conocida por familia "tradicional", en la que se incluían los abuelos, quienes aportaban otros modelos de comportamiento, de valores y experiencias en la socialización de los niños y niñas. Por otro lado, la relación con los hermanos, provocará inevitablemente conflictos que según se resuelvan, incidirán de forma clara en la socialización de los niños y niñas.

e) Tipo de Autoridad de los padres: pudiendo ser autoritarismo (exigencia de obediencia, escaso nivel de afecto, permisividad (exigencia escasa, problemas de control de impulsos), y democracia (altos niveles de comunicación y afecto, madurez, independencia), siendo esta última la más aconsejable.

No obstante, es muy complicado encuadrar a todas las familias en un único grupo, pues dependiendo de la situación, del momento, se actuará de una u otra forma.

f) Otras características familiares: trabajo de los padres, nivel de estudios, tipo de vivienda.

Todas estas características o circunstancias familiares actúan interrelacionadas entre sí influyendo de forma fundamental en el proceso socializador de los niños y niñas.

“En la actualidad...la educación de los más pequeños necesita, además de la familia, la colaboración de las instituciones educativas.”<sup>19</sup> Esto se debe a los cambios que se han venido produciendo en la familia. Dichas transformaciones se han producido por varios motivos como:

- ♣ Cambios en las demandas del mundo laboral: pasando de un trabajo artesanal y campesino a un trabajo industrial y capitalista.

- ♣ Cambios en las condiciones familiares: dándose la afluente incorporación de la mujer al mundo educativo y laboral (aunque todavía, hoy día, sin igualdad de oportunidades.

- ♣ Cambios a nivel social: donde actualmente se exige una mayor preparación técnica y cultural, que la familia no puede atender en su totalidad, como, por ejemplo, la explosión informática de nuestros tiempos, donde generalmente son los hijos quienes introducen a los padres en las Nuevas Tecnologías.

Las ideas y expectativas de los padres sobre la educación de sus hijos van a incidir directamente en dicha educación.

Estas ideas y expectativas variarán según el tipo de familia, estando en estrecha relación con las diferencias culturales, pudiéndose distinguir tres tipos de familias<sup>20</sup>:

Lo que el docente siempre ha de tener claro es que las familias influyen y modifican la cultura escolar, por lo que habrá que conocer dichas ideas y expectativas para actuar de forma conjunta y coordinada, procurando los mismos fines, en los distintos

---

<sup>19</sup> <http://www.culturadelalegalidad.org.mx/recursos/Contenidos/Padres/documentos/EI%20papel%20de%20la%20familia%20en%20la%20Educacion.pdf>: (19 de Mayo de 2018).

<sup>20</sup> <https://repositorio.uesiglo21.edu.ar/bitstream/handle/ues21/12926/KROLOW%2C%20Beatriz.pdf?sequence=1&isAllowed=y> (19 de Mayo de 2018).

ámbitos en los que se mueve el niño, atendiendo de forma especial los entornos menos estimulantes, para compensar posibles desigualdades.

En la legislación actual, se recoge la necesidad de establecer relaciones satisfactorias entre la familia y la escuela, para facilitar la creación de los nuevos vínculos afectivos. La escuela, organizará para ello una serie de actuaciones, que permitan una comunicación rica y fluida; como: <sup>21</sup>

\* Entrevistas Iniciales con padres de familia

\* Reuniones pedagógicas con Padres de Familia.

\* Encuentros y colaboración educativas habituales:

a) Encuentros e informaciones diarias: para consolidar las relaciones con las familias que se producen normalmente en el momento de la entrada y la salida.

b) Utilizar la conversación, además de las libretas individuales, para recados o citatorios.

c) Participación directa de las familias en las actividades del centro educativo: Pudiendo participar en actividades como: talleres, actividades complementarias y extraescolares, cooperativas de material, escuelas de padres, etcétera.

Por tales motivos; la familia será un elemento fundamental a tener en cuenta con relación a la educación de los pequeños y las pequeñas, donde el docente procurará la relación continua con ella, atendiendo el día a día que se desarrolla en el aula.

---

<sup>21</sup> [http://www.joanteixido.org/doc/comunicacio/comunicacion\\_centros.pdf](http://www.joanteixido.org/doc/comunicacio/comunicacion_centros.pdf) (20 de Mayo de 2018).

Las reuniones con padres de familia son importantes para conocer la forma de trabajo de la docente, y que ellos puedan reforzar en casa, e interaccionen familiarmente.

Asimismo, si se trabaja en equipo algunas de las problemáticas y se toma en cuenta la forma de corregir, se considera que se está en buen tiempo para crear en los niños y niñas, valores de respeto y colaboración entre compañeros, y así, no tendrán problemas que estén acumulando durante su trayecto formativo.

Por lo anterior, se está considerando también, que la teoría da pauta a reforzar y trabajar algunos términos, necesarios para implementar con los alumnos en dichas actividades, que se estén planeando con base en las características y necesidades que se requieran, para cumplir con los propósitos de la Educación Preescolar, como lo marca el Programa de Estudio 2011. Guía para la Educadora de Preescolar...

## **2.2. ¿ES IMPORTANTE RELACIONAR LA TEORÍA CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA EN TU CENTRO ESCOLAR?**

Sí, porque se considera que la teoría da pauta a reforzar y trabajar algunos términos, que son necesarios implementar con los alumnos en dichas actividades, que se planean con base en las características y necesidades requeridas para cumplir con los propósitos de la Educación Preescolar, como lo marca el Programa de Estudio 2011. Guía para la Educadora...

En dicho programa se menciona la importancia de apropiarse de valores y principios necesarios para la vida en Comunidad, reconociendo que las personas

tenemos rasgos culturales distintos y se actúa con base en el respeto a las características personales, a los derechos de los demás, considerando el ejercicio de responsabilidad, la justicia, la tolerancia, el reconocimiento y aprecio a la diversidad lingüística, cultural, étnica y de género.

Asimismo, se favorece las necesidades e intereses que cada niño presente. Se crea para ellos, actividades donde implique su atención visual, auditiva, concentración y movimiento; donde manipulen los materiales de propia información y compartan entre compañeros.

El brindar confianza y seguridad en todo momento, proponer situaciones didácticas de formas atractivas y divertidas, para que los niños y niñas y niñas generen cada vez más interés y gusto; en las actividades planeadas, fomenta la sana convivencia.

El Programa de Estudio 2011, Guía para la Educadora. Educación Básica Preescolar, está centrado en el desarrollo de competencias, donde cada estudiante pueda desenvolverse en una sociedad, para relacionarse en un mundo interdependiente.

La Guía para la Educadora... señala es un referente que permite apoyar la práctica docente en el aula; motivando la esencia creativa y búsqueda de alternativas para el aprendizaje de los niños y niñas preescolares.

Esto es importante y necesario, ya que, en la edad Preescolar, las niñas y niños y niñas han logrado un amplio repertorio emocional, donde se les permite identificarse con los demás y con ellos mismos ante estados emocionales como: vergüenza, tristeza, felicidad y temor de manera autónoma la integración de su pensamiento, sus reacciones y sus sentimientos.

La comprensión y la regulación de las emociones implica también aprender a interpretarlas, expresarlas y darles en su momento un significado sobre controlar impulsos y reacciones en el contexto de su ambiente social en que se encuentra los pequeños y las pequeñas. Se dice también que las emociones, la conducta y el aprendizaje, influyen por el contexto familiar, escolar y social, en el que se desenvuelven los niños y niñas y por lo que el aprender a regularlos les implican retos distintos.

Por medio del juego, desarrollan los niños y niñas sus capacidades de verbalización y control, así como de creación de estrategias, para dar una buena solución a sus conflictos. Asimismo, menciona también el Programa de estudios 2011. Guía para la Educadora... que la Educadora es el modelo y el clima que favorece el desarrollo de experiencias de convivencia y aprendizaje entre ella y los niños y niñas; entre las docentes, los padres de familia y niños y niñas.

### **2.3. ¿LOS DOCENTES DEL CENTRO DE TRABAJO AL CUAL SE PERTENECE, LLEVAN A CABO SU PRÁCTICA EDUCATIVA EN EL AULA, BAJO CONCEPTOS TEÓRICOS?**

No, porque dentro del Centro de Atención de Cuidado Infantil “Corpus Christy” (CACI); la práctica de algunas docentes sigue siendo de forma tradicionalista; Paulo Freire, menciona que, ante esta realidad, plantea que *“el hombre debe ser partícipe de la transformación del mundo por medio de una nueva educación que le ayude a*

*ser crítico de su realidad y lo lleve a valorar su vivencia como algo lleno de valor real”.* <sup>22</sup>

Mientras que las demás docentes se actualizan y realizan actividades con sus alumnos de forma innovadora, las docentes tradicionalistas, aún no comprenden que los alumnos son diferentes, observándose que no realizan su práctica bajo conceptos teóricos.

Por lo tanto, la tesina presente propone una alternativa de solución al planteamiento del problema, en el que se busca hacer énfasis respecto a la práctica docente, en cuanto a la importancia de vincular las teorías con la práctica con relación al tema de este estudio de investigación documental.

---

<sup>22</sup><https://www.nodo50.org/sindpitagoras/Freire.htm>: (29 de Mayo de 2018).

## **CAPÍTULO 3. CONSTRUYENDO UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA**

### **3.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA**

Taller: El Juego Simbólico para fomentar la sana convivencia en los niños y niñas Preescolares.

### **3.2. JUSTIFICACIÓN PARA LLEVAR A CABO LA PROPUESTA**

En la Educación Preescolar como primera etapa y fundamento de la Educación Básica, una de sus funciones principales es, aportar bases sólidas en el desarrollo personal y social a los niños y niñas menores de seis años de edad. El Programa de Estudio 2011. Guía de la Educadora... Educación Básica Preescolar, promueve el desarrollo y fortalecimiento de cada una de las competencias que cada niño posee, así como sus conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas; las mismas que manifiestan al ponerlas en práctica de forma lúdica y simbólica, en la solución de alguna situación que se presenta ante un problema en su vida cotidiana. Es así como en el aula y escuela adquiere la responsabilidad de brindar a todos los alumnos la igualdad de oportunidades para que vivan experiencias lúdicas en su educación formativa, que les permitan favorecer sus capacidades y desarrollar un aprendizaje permanente, a través de juegos simbólicos con la intervención oportuna de la docente, generando también ambientes de enseñanza que les favorezcan a los niños y niñas preescolares, en su contexto escolar, para facilitar su desarrollo que cada niño, al fomentar la convivencia sana por medio del juego simbólico.

### **3.3. ¿A QUIÉN O A QUIÉNES FAVORECE LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA?**

A los diecisiete alumnos de tres a cuatro años de edad, del grupo de “Preescolar 1” del (CACI) “Corpus Christy” así como a la docente del mismo y a la docente del siguiente ciclo escolar que se quede con el grupo para que le dé seguimiento a dicha propuesta. Es considerado que también se favorezca a los padres de familia y a la comunidad en la que se relaciona el educando.

### **3.4. LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA ESCUELA**

La propuesta que se tiene, para una mejor y sana convivencia; es aceptada por parte del personal de dirección (Directora, Personal de Psicólogos y Personal Administrativo), así como las Docentes del Plantel (CACI) “Corpus Christy”.

El horario será de 60 minutos diariamente de Lunes a Viernes según el grupo, sus necesidades y prioridades por trabajar; la Docente que esté al frente de ellos, brindará el tiempo y las actividades a trabajar en el espacio adecuado que se plantea, pudiéndose hacer la adecuación que se requiera en el salón o patio.

Se tiene considerado calculando un periodo de un mes para saber qué tanto hay de avance; o qué se debe modificar, para lograr que funcione dicha propuesta.

También el dar diversas actividades a elegir por medio del fichero, para que se tenga al alcance el material didáctico por ocupar con el grupo según se necesite.

### **3.5. LA PROPUESTA**

Se trabajarán valores como Solidaridad, Respeto, Empatía, Colaboración y Participación.

### 3.5.1. Título de la Propuesta:

Taller: El Juego Simbólico para fomentar la sana convivencia en los niños y niñas Preescolares.

### 3.5.2. El Objetivo General

Fomentar la convivencia sana a través del juego simbólico en los niños y niñas y niñas de 3 a 4 años del Centro de Atención de Cuidado Infantil (CACI) “Corpus Christy” de la Alcaldía Álvaro Obregón en la Ciudad de México.

### 3.5.3. Alcance de la Propuesta

Los alumnos y docentes directamente, y posteriormente, los padres de familia, así como la directora del plantel “Corpus Christy”.

### 3.5.4. Temas Centrales que Constituyen la Propuesta

Nombre del Plantel: CACI “Corpus Christy”

Grupo: Preescolar 1

Docente: Martha Patricia Olvera Garduño

Juegos Simbólicos para fomentar la Sana Convivencia<sup>23</sup>

Tiempo: 60 minutos, diariamente de lunes a viernes durante el Ciclo Escolar 2018 - 2019.

CAMPO FOMATIVO	ASPECTO	APRENDIZAJE ESPERADO	ACTIVIDAD
“LENGUAJE Y COMUNICACIÓN”	LENGUAJE ORAL	Narra anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fábulas siguiendo la secuencia de sucesos.	“Biblioteca” Mi lectura y hojear de cuentos. Pasarán a escoger el cuento que más les guste para leerlo y según las imágenes, lo van interpretando.
	LENGUAJE ESCRITO	Expresa sus ideas acerca del contenido de un texto cuya lectura escuchará, a partir del título, las imágenes o palabras que reconoce.	“Juego Domino” Palabra e imagen por sílaba, podrá ser vocal o por consonante según se pida.

<sup>23</sup> Tabla diseñada por la Tesista (15 de Junio de 2018).

<p><b>“PENSAMIENTO MATEMÁTICO”</b></p>	<p><b>NÚMERO</b></p> <p><b>FORMA, ESPACIO Y MEDIDA</b></p>	<p>Identifica por percepción, la cantidad de elementos en colecciones pequeñas y en colecciones mayores mediante el conteo.</p> <p>Hace referencia a diversas formas que observa en su entorno y dice en qué otros objetos se ven esas mismas formas.</p>	<p>“Tablero”. Marcará por color las cantidades que quieran, representándolas por su número y observando la forma que se le va dando.</p> <p>“Construcción”. Compartiendo y socializando, crearán casas, edificios, avenidas, carros, camiones, para su interés personal por jugar.</p>
<p><b>“EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO”</b></p>	<p><b>MUNDO NATURAL</b></p> <p><b>CULTURA Y VIDA SOCIAL</b></p>	<p>Clasifica elementos y seres de la naturaleza según sus características de animales, según el número de patas, seres vivos que habitan en el mar o tierra, animales que se arrastran vegetales comestibles y plantas de ornato, entre otros.</p> <p>Representa, mediante el juego, la dramatización o el dibujo, diferentes hechos de su historia personal, familiar y comunitaria.</p>	<p>“Juego del Elefante” Conoce características y pone en práctica su movimiento del elefante tirando con su gran trompa hecha de media con arena, algunas de botellas con agua paradas.</p> <p>“Los Rincones” La casita personajes: mamá, papá, hijos, abuelitos; se caracterizan y actúan sus roles que saben, conocen y hacen en la vida diaria.</p>
<p><b>“DESARROLLO FÍSICO Y SALUD”</b></p>	<p><b>COORDINACIÓN FUERZA Y EQUILIBRIO</b></p> <p><b>PROMOCIÓN DE LA SALUD</b></p>	<p>Participa en juegos que le demandan ubicarse dentro-fuera, lejos-cerca, arriba-abajo.</p> <p>Aplica medidas de higiene que están a su alcance en relación con el consumo de alimentos.</p>	<p>“Ardillas en la Jaula” Relación y cooperación grupos de tres integrantes: dos serán jaula y uno ardilla. Indicación: ardilla busca su jaula, salen a buscarla y luego al colas contrario, las jaulas buscan a las ardillas.</p> <p>“El súper mercado” Se montará con lo que lleven, cuestionando qué alimentos nos hacen bien en nuestra salud, cada uno tomará su bolsa con los productos necesarios.</p>
<p><b>“DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL”</b></p>	<p><b>IDENTIDAD PERSONAL</b></p> <p><b>RELACIONES INTERPERSONALES</b></p>	<p>Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que les gusta y disgusta de su casa y de su ambiente en la escuela.</p> <p>Acepta desempeñar roles distintos y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como en colectivo.</p>	<p>“Las cartas de las Emociones” Levantar una carta y expresar según su emoción que le salga, compartiendo lo que quiera y en qué momento de su vida.</p> <p>“Rincón de la Escuelita” Cada uno asumirá un rol de integrante de la Escuela y hará su actuación donde se observa su desenvolvimiento frente a sus compañeros en sus actividades dirigidas por su maestra.</p>

<b>“EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICAS”</b>	<b>EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN MUSICAL</b>	Sigue el ritmo de canciones utilizando las palmas, los pies o instrumentos musicales.	“Los pequeños y las pequeñas Cantantes” Escogerán un instrumento por tocar para cantar su canción favorita
	<b>EXPRESIÓN CORPORAL Y APRECIACIÓN DE LA DANZA</b>	Descubre y crea nuevas formas de expresión por medio de su cuerpo.	“Imitación de Pasos” Escucharán una canción y cada uno dará un paso a seguir, para hacer los movimientos de acuerdo a la canción el ritmo, así como el final.
	<b>EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN VISUAL</b>	Selecciona materiales, herramientas y técnicas que prefiere cuando va a crear una obra.	“Jugando al Artista” Creación de pinturas ocuparán una gama de colores al gusto para representar su gran obra artística, mencionarán el nombre de su pintura.
	<b>EXPRESIÓN DRAMÁTICA Y APRECIACIÓN TEATRAL</b>	Representa una obra sencilla empleando sombras o títeres elaborados con diferentes técnicas.	“Juego de Sombras” Se les dejarán varias imágenes hechas de cartulina negra con un palito para agarrarla y cada uno hará su actuación detrás de una manta alumbrada por una lámpara, para que actúen según se les ocurra.

### 3.5.5. Características del Diseño: Módulos de Trabajo

Se trabajará con los seis campos formativos del Programa de Estudio 2011. Guía para la Educadora...según la actividad planteada.

### 3.5.6. ¿Qué se necesita para aplicar la Propuesta?

Antes que nada, la autorización de la Directora del plantel “Corpus Christy” así como la participación de las docentes y padres de familia de cada uno de los alumnos, además de contar con los espacios que se tienen, para llevar a cabo las actividades día a día con los niños y niñas y niñas del plantel.

Tener los materiales adecuados, necesarios y suficientes según el número de grupo que se trabaje en dichas actividades, de acuerdo a sus edades y necesidades de cada uno de ellos y en algunas ocasiones el poder contar con el personal de apoyo, para enriquecer y favorecer sus necesidades de los niños y niñas y niñas para dicha propuesta.

### **3.6. MECANISMO DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA**

Observaciones en el diario de trabajo respecto a la planeación didáctica realizada.

La lista de cotejo estará vinculada a los reportes de evaluación de los niños y niñas y niñas del grupo colocando sus nombres y apellidos conocidos por la educadora titular del grupo y padres de familia del mismo:

Dicha Lista de cotejo se diseñará, contendrá un indicador por cada Campo Formativo y se evaluará con:

- **L**, a los niños y niñas que sí lograron los indicadores o indicador (Aprendizaje esperado), y con las siglas:
- **RMAP**, se evaluará a los niños y niñas que requieren mayor apoyo, por parte de los padres de familia o tutores.

Cabe señalar que, en la lista de cotejo, se integrarán los indicadores o aprendizajes esperados correspondientes a los campos formativos de acuerdo al documento: Programa de estudio 2011. Guía para la Educadora...<sup>24</sup>, como se muestra en la siguiente Tabla de Lista de Cotejo:

---

<sup>24</sup> SEP. Programa de estudios 2011. Guía para la educadora... Op.Cit. Págs. 48,58,66,73,78,85.

<b>NOMBRE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS Y NIÑAS DEL GRUPO</b>																					
	<b>INDICADORES/APRENDIZAJES ESPERADOS</b>																				
	<u>Lenguaje y comunicación</u> expresa y comparte lo que provoca: alegría, tristeza, temor a través de expresiones cada vez más complejas.			* L																	
	<u>Pensamiento matemático</u> explica que hizo para resolver un problema y compara sus estrategias con las de sus compañeros.																				
	<u>Exploración y conocimiento del mundo</u> propone y participa en acciones para mejorar espacios disponibles para la recreación y la convivencia.																				
	<u>Desarrollo físico y salud</u> atiende reglas de seguridad y evita el ponerse en peligro a poner en riesgo a otros al jugar dentro de la escuela.																				
	<u>Desarrollo personal y social</u> considera las consecuencias de sus palabras y de sus acciones para el mismo y sus compañeros.													** RMAP							
	<u>Expresión y apreciación artística</u> crea mediante el dibujo escenas reales o imaginarias a partir de una experiencia o situación vvida.																				

**Siglas:**

\*L= Logro del aprendizaje esperado. \*\*RMAP= Requiere Mayor Apoyo del Padre de Familia o Tutor.

### **3.7. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA<sup>25</sup>**

- El logro de los niños y niñas y las niñas para que sean capaces de asumir los distintos roles que se les presenten con la intención de buscar, resolver los retos que se les presente a lo largo de su vida cotidiana.

. Se pretende que sean niños y niñas y niñas pensantes, reflexivos y dialoguen compartiendo sus puntos de vista de manera positiva y pacífica.

Definición de la misión de la Educación Preescolar, al expresar los logros que se espera que tengan los niños y niñas en curso.

El Desarrollo de las competencias en ellos mediante la intervención educativa.

Ser una guía para el docente en el trabajo pedagógico, que se favorece en las actividades cotidianas; así como la relación directa con las competencias de cada campo formativo.

- El poner en la práctica los niños y niñas lúdicamente sus saberes y experiencias a fin de favorecer de manera dinámica sus interacciones sociales.

- El reconocimiento de las características individuales de los niños y niñas.

- En el Campo Formativo de Desarrollo Personal y Social: desarrollar un sentido positivo de sí mismos; expresar sus sentimientos, empezar a actuar con iniciativa y autonomía, además de regular sus emociones.

---

<sup>25</sup> SEP. Programa de Educación Preescolar 2004. SEP. México. 2004. Págs. 24-28.

- El ser capaces de asumir roles distintos en el juego y en otras actividades; además de trabajar en colaboración; resolver conflictos a través del diálogo, reconocer y respetar las reglas en el aula, escuela y fuera de ella.

- En Lenguaje y Comunicación: poder adquirir la necesaria confianza para expresarse, dialogar y conversar; mejorando su capacidad de escucha.

- En el Pensamiento Matemático: el desarrollo de la capacidad para resolver problemas de manera creativa mediante situaciones de juego; que impliquen la reflexión, la explicación, y la búsqueda de soluciones a través de estrategias.

- En cuanto a Exploración y Conocimiento del Mundo: apropiarse de valores necesarios para la vida, actuando con base en el respeto al derecho de los demás.

- En Expresión y Apreciación Artística: el desarrollo de su sensibilidad, la iniciativa, la imaginación, así como la creatividad para expresarse a través de los lenguajes artísticos. (Música, plástica, danza, apreciación visual y teatro).

Y en el Campo Formativo de Desarrollo Físico y de Salud: el favorecer su participación de los niños y niñas en actividades de juegos libres, organizados y de ejercicios físicos, así como el prevenir riesgos y accidentes, al practicar medidas de salud tanto individual como de forma colectiva.

## CONCLUSIONES

Después de haber realizado las revisiones y análisis pertinentes, se alcanzaron las siguientes conclusiones:

- ✚ El juego, es una actividad lúdica importante de aprendizaje y desarrollo de capacidades, aptitudes y habilidades, ya que contribuye a la socialización del niño y de la niña.
- ✚ Tanto docentes como padres de familia, deben ofrecer medios para favorecer el juego en los niños y niñas, a partir de su nacimiento de los pequeños y las pequeñas a fin de que se vincule a sus primeros años escolares como lo es en la Educación Preescolar.
- ✚ Al utilizar diferentes tipos de juegos como estrategias; estos servirán para que el niño y la niña, aprendan a convivir de forma sana y con más afectividad hacia los demás.
- ✚ Los logros obtenidos serán favorables para toda la comunidad educativa con la cual se trabajará, ya que se reflejará en los niños y niñas, en sus actitudes y transparencia, al utilizar las actividades lúdicas como estrategias de aprendizaje, ya que por medio del juego simbólico y la etapa en la que se trabajará, se reflejará en ellos la comprensión y asimilación del entorno social, así como el conocer normas de conducta, valores, así como el desarrollar su lenguaje.
- ✚ El favorecer la imaginación y creatividad, introduce al niño y a la niña, a la acción de pensar, desarrollar habilidades y mostrar actitudes de convivencia sana.

- ✚ Se coincide con lo que menciona Jean Piaget, respecto a que el juego, es la forma que encuentra el niño y la niña, para ser partícipe del medio que le rodea, comprendiendo y asimilando mejor su realidad.
- ✚ Resulta comprensible, que el niño y la niña aprenden significativamente, en ambientes de convivencia sana, al integrarse de forma divertida con sus compañeros y compañeras.
- ✚ Por medio del juego simbólico los niños y niñas aprenden a socializar, y como docente se puede observar grandes cambios en cuanto a su personalidad de cada uno de los niños y niñas, ya que el juego es utilizado como una estrategia; de acuerdo a su edad.
- ✚ El juego simbólico, es lo más importante en esta etapa ya que el niño y la niña van conociendo sus gustos, sus necesidades de cada uno de los (as) alumnos (as); y va siendo partícipe en la guía de sus actividades lúdicas y eso les crea a su vez confianza frente al grupo.
- ✚ El buscar y trabajar actividades innovadoras donde les crean mayores retos según su edad, resulta para los pequeños y las pequeñas más interesante.
- ✚ Es necesario que la docente cuente con herramientas necesarias para crear el juego, y es su deber utilizarlas de forma adecuada según las características del grupo, adecuándolas a las características de los niños y niñas, así como a su contexto escolar de forma divertida y espontánea.

## BIBLIOGRAFÍA

- **CABALLERO**, Grande, María José. Convivencia Escolar. Un estudio sobre buenas prácticas. España, Revista de paz y conflictos. Núm. 3,2010.
- **DELORS**, Jaques. Los cuatro pilares de la educación. La educación encierra un tesoro, México, Ed, UNESCO, 1994.
- **MALAGON** y Montes, G. Las competencias y los métodos didácticos en el Jardín de niños y niñas. México, Trillas 2006.
- **MENESES** Montero, Maureen, Et, al, El juego en los niños y niñas: enfoque teórico Revista Educación. Costa Rica Núm. 2, 2001.
- **OTERO** Martínez, V. Temas de nuestro tiempo: psicología, educación, sociedad y calidad de vida. Madrid, Editorial Fundamentos, 1999.
- **SEP.** Programa de Educación Preescolar 2004. México. SEP. 2004.
- **SEP.** Programa de Estudio 2011. Guía para la Educadora. Educación Básica. Preescolar. México. SEP. 2011.
- **SEP.** Plan de Estudios 2011. Educación Básica. México 2011.
- **SEP.** Marco para la Convivencia Escolar en las Escuelas de Educación Preescolar. México. 2012.
- **VALENZUELA**, Ma. de Lourdes y GÓMEZ GALLARDO. Contra la violencia, eduquemos para la paz. Carpeta didáctica para la resolución creativa de los conflictos, 3ª edición México 2003.

## REFERENCIAS DE INTERNET

- [https://www.google.com.mx/search?biw=1366&bih=662&tbm=isch&sa=1&ei=5GoYW8bolse4tQX67ojwCA&q=mapa+de+la+republica+mexicana+con+la+ciudad+de+mexico&oq=mapa+de+la+republica+mexicana+con+la+ciudad+de+mexico&gs\\_l=img.3...46344.49508.0.50169.20.15.0.0.0.0.438.2146.4j7j2j0j1.14.0...0...1c.1.64.img..11.1.436...0i30k1.0.SXdzpT\\_LxTE#imgrc=6\\_OgP\\_\\_8lw0iPM:](https://www.google.com.mx/search?biw=1366&bih=662&tbm=isch&sa=1&ei=5GoYW8bolse4tQX67ojwCA&q=mapa+de+la+republica+mexicana+con+la+ciudad+de+mexico&oq=mapa+de+la+republica+mexicana+con+la+ciudad+de+mexico&gs_l=img.3...46344.49508.0.50169.20.15.0.0.0.0.438.2146.4j7j2j0j1.14.0...0...1c.1.64.img..11.1.436...0i30k1.0.SXdzpT_LxTE#imgrc=6_OgP__8lw0iPM:)
- [https://www.google.com.mx/search?q=alcaldias+alrededor+de+alvaro+obregon&tbm=isch&tbs=rimg:CYHHRqBNJZerljgM2pwsJrpQ6IMNMpUZsGaJjb19DNI6iqESQ-7mXYrPL0WUhl8r62Wn4kedgq9yzZ8E5Sna\\_1LD0tSoSCQzanCwmulDoEbZlg6KQ32GCKhJgw0yIRmwZokR8B5RbO-FfeYqEgmNvX0M2LqKoRGXGSOT4xvwlyoSCRJD7uZdis8vEccxgwgwQ1KhKhIJRZSGXyvrZacRpgLXXSI198YqEgniR52Cr3LNnxGPeO0Uo-bH9ioSCQTIKdr8sPS1ETlimNleBlyM&tbo=u&sa=X&ved=2ahUKEwi7yb3-l8DbAhVRlqwKHcJNCyYQ9C96BAgBEBs&biw=1366&bih=613&dpr=1#imgrc=nRyndPYhkiBfaM:](https://www.google.com.mx/search?q=alcaldias+alrededor+de+alvaro+obregon&tbm=isch&tbs=rimg:CYHHRqBNJZerljgM2pwsJrpQ6IMNMpUZsGaJjb19DNI6iqESQ-7mXYrPL0WUhl8r62Wn4kedgq9yzZ8E5Sna_1LD0tSoSCQzanCwmulDoEbZlg6KQ32GCKhJgw0yIRmwZokR8B5RbO-FfeYqEgmNvX0M2LqKoRGXGSOT4xvwlyoSCRJD7uZdis8vEccxgwgwQ1KhKhIJRZSGXyvrZacRpgLXXSI198YqEgniR52Cr3LNnxGPeO0Uo-bH9ioSCQTIKdr8sPS1ETlimNleBlyM&tbo=u&sa=X&ved=2ahUKEwi7yb3-l8DbAhVRlqwKHcJNCyYQ9C96BAgBEBs&biw=1366&bih=613&dpr=1#imgrc=nRyndPYhkiBfaM:)
- [https://www.dao.gob.mx/delegacion/historia\\_ao.php](https://www.dao.gob.mx/delegacion/historia_ao.php)
- <http://www.inegi.org.mx/est/contenidos/espanol/sistemas/regsoc/default.asp?s=est&c=11723>
- [https://www.dao.gob.mx/delegacion/infraestructura/sitios\\_%20turisticos/recintos.php](https://www.dao.gob.mx/delegacion/infraestructura/sitios_%20turisticos/recintos.php)
- [https://es.wikipedia.org/wiki/%C3%81lvaro\\_Obreg%C3%B3n\\_\(Ciudad\\_de\\_M%C3%A9xico\)](https://es.wikipedia.org/wiki/%C3%81lvaro_Obreg%C3%B3n_(Ciudad_de_M%C3%A9xico))

- [https://es.wikipedia.org/wiki/%C3%81lvaro\\_Obreg%C3%B3n\\_\(Ciudad\\_de\\_M%C3%A9xico\)](https://es.wikipedia.org/wiki/%C3%81lvaro_Obreg%C3%B3n_(Ciudad_de_M%C3%A9xico))
- [https://www.google.com.mx/search?biw=1366&bih=662&tbm=isch&sa=1&ei=DRT-Wu2-LY7ysQXcvJyYDg&q=mapa+de+ubicaci%C3%B3n+del+caci+corpus+christy&oq=mapa+de+ubicaci%C3%B3n+del+caci+corpus+christy&gs\\_l=img.3..35i39k1.28329.30812.0.31367.15.12.0.0.0.534.2137.0j2j2j1j1j1.7.0....0...1c.1.64.img..13.2.715....0.IBBR77s9HEk:](https://www.google.com.mx/search?biw=1366&bih=662&tbm=isch&sa=1&ei=DRT-Wu2-LY7ysQXcvJyYDg&q=mapa+de+ubicaci%C3%B3n+del+caci+corpus+christy&oq=mapa+de+ubicaci%C3%B3n+del+caci+corpus+christy&gs_l=img.3..35i39k1.28329.30812.0.31367.15.12.0.0.0.534.2137.0j2j2j1j1j1.7.0....0...1c.1.64.img..13.2.715....0.IBBR77s9HEk:)
- [https://www.uam.es/personal\\_pdi/stmaria/jmurillo/Metodos/Materiales/El\\_problema.pdf](https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/Metodos/Materiales/El_problema.pdf):
- <http://www.mamapsicologainfantil.com/que-es-el-juego-simbolico/>:
- [https://www.lechepuleva.es/nutricion-y-bienestar/como-lograr-una-buena-convivencia](https://www.lechepuleva.es/nutricion-y-bienestar/como-lograr-una-buena-convivencia;);
- <http://sabatino.carreramagisterial23.blogspot.mx/2014/06/la-convivencia-sana-y-pacifica-en-la.html>
- <http://www.culturadelalegalidad.org.mx/recursos/Contenidos/Padres/documentos/El%20papel%20de%20la%20familia%20en%20la%20Educacion.pdf>:
- <http://www.culturadelalegalidad.org.mx/recursos/Contenidos/Padres/documentos/El%20papel%20de%20la%20familia%20en%20la%20Educacion.pdf>:
- <https://www.nodo50.org/sindpitagoras/Freire.htm>:
- <http://definicion.de/estrategia>.

