



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO,  
PONIENTE**



**LA COMUNICACIÓN COMO FACTOR DETERMINANTE  
ENTRE LA EDUCADORA Y SU GRUPO PARA  
FORTALECER EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE  
ENTRE LOS NIÑOS DE PREESCOLAR DOS, DEL CENTRO  
DE DESARROLLO INFANTIL “KITTY”, DE LA COLONIA  
TORRES DE PADIERNA, DE LA ALCALDÍA DE TLALPAN  
DE LA CDMX**

**TESINA**

**PRESENTA**

**MARÍA ESTELA MATEHUALA BADILLO**

**CIUDAD DE MÉXICO**

**JUNIO DE 2018**

**SEP**

SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 099, CIUDAD DE MÉXICO PONIENTE



**DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN**

Ciudad de México, 16 de Junio de 2018

**C. MARÍA ESTELA MATEHUALA BADILLO**  
**Presente**

*En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:*

**LA COMUNICACIÓN COMO FACTOR DETERMINANTE ENTRE LA EDUCADORA Y SU GRUPO PARA FORTALECER EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE ENTRE LOS NIÑOS DE PREESCOLAR DOS, DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "KITTY", DE LA COLONIA TORRES DE PADIERNA, DE LA ALCADÍA DE TLALPAN DE LA CDMX**

*Modalidad T E S I N A, opción ensayo, a propuesta de la Asesora, Dra. Rita Rivera Sandoval, manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.*

*Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.*

Atentamente

  
S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 099  
PONIENTE  
**DRA. GUADALUPE C. QUINTANILLA CALDERÓN**  
*Presidente de la Comisión de Exámenes  
Profesionales de la Unidad UPN 099 Ciudad de México Poniente.*

## **Agradecimientos**

Agradezco a mis Padres por su apoyo, amor, comprensión y por los valores que me dejaron como base, para ser una persona responsable y comprometida con mi vida personal y laboral.

A mis hermanos y hermanas por su apoyo incondicional e interés por superarme.

A la Universidad Pedagógica Nacional Ajusco, Unidad UPN 099 de la CDMX, Poniente.

A la Dra. Guadalupe G. Quintanilla Calderón y a los Asesores de esta honorable y reconocida Institución, UPN 099 de la CDMX, Poniente, por su paciencia y dedicación en el desarrollo de mi Tesina para lograr mi Titulación.

Gracias

## INDICE

Pág.

### Introducción

### Capítulo 1. Los Elementos Metodológicos y referenciales del problema de investigación

4

1.1. La Justificación del Tema

4

1.2. Los referentes de ubicación situacional de la problemática

6

1.2.1. Referente Geográfico

6

1.2.2. El referente escolar

31

1.3. El planteamiento del problema

38

1.4. La Hipótesis Guía del trabajo de investigación

39

1.5. La Elaboración de los objetivos en la investigación Documental

39

1.5.1. Objetivo General

39

1.5.2. Objetivos Particulares

40

1.6. La Orientación Metodológica de la Investigación Documental

40

### Capítulo 2. El Marco Teórico de la Investigación Documental

41

2.1. El aparato crítico-conceptual establecido en la elaboración del Marco Teórico

41

2.1.1. ¿Qué es la Comunicación?

41

2.1.2. Factores que intervienen en el Lenguaje

43

2.1.3. Importancia de las Competencias comunicativas para el aprendizaje futuro

45

2.1.4. El Programa de Estudio 2011, Guía de la Educadora.... y el Desarrollo de la Comunicación en el Nivel Preescolar

46

2.1.5. Habilidades Básicas de la Educadora para establecer una buena

48

Comunicación

2.2. ¿Es importante relacionar la Teoría con el desarrollo de la Práctica Educativa

54

Diaria en tu Centro Escolar?

2.3. ¿Los Docentes del Centro de trabajo al cual se pertenece, llevan a cabo su práctica Educativa en el aula, bajo conceptos Teóricos?	55
<b>Capítulo 3. Construyendo una propuesta de solución al problema</b>	<b>57</b>
3.1. Título de la propuesta	57
3.2. Justificación para llevar a cabo la propuesta	57
3.3. ¿A quiénes favorece la implementación de la propuesta?	58
3.4. Los criterios específicos que avalan la implementación de la propuesta en la Escuela	58
3.5. La propuesta	58
3.5.1. Título de la propuesta	58
3.5.2. El Objetivo General	59
3.5.3. Alcance de la propuesta	59
3.5.4. Tema Central que constituye la propuesta	59
3.5.5. Características del Diseño	60
3.5.6. ¿Qué se necesita para aplicar la propuesta?	61
3.6. Mecanismos de Evaluación y seguimiento en el Desarrollo de la propuesta	61
3.7. Resultados esperados con la implantación de la propuesta	61

## **Conclusiones**

## **Bibliografía**

## **Referencias de Internet**

## **INTRODUCCIÓN**

La Comunicación es la actividad consciente de intercambiar información entre dos o más participantes, con el fin de transmitir o recibir significados a través de un sistema compartido de signos y normas semánticas. La Comunicación constituye una característica y una necesidad de las personas y de la Sociedad, con el objetivo de poder intercambiar información y relacionarse entre sí. La importancia de la comunicación radica que a través de ella los seres humanos y los animales comparten información diferente entre sí, haciendo el acto de comunicar una actividad esencial para la vida en la Sociedad. La comunicación deriva del latín “Communicatio” que significa compartir, participar en algo o poner en común.

Ante la constante demanda que existe para que los niños logren tener un conocimiento cada vez más amplio del Lenguaje, la Educación en México ha procurado establecer nuevas pautas para la enseñanza de este, considerando que la Educación Preescolar es la base para lograr alcanzar estas competencias comunicativas, por esta razón la Escuela es responsable de crear ambientes de aprendizaje que permita a los alumnos expresar sus ideas, dialogar , compartir experiencias personales, realicen preguntas y describan todo lo que les rodea. Existen factores que pueden obstaculizar la comunicación y esto es que la Educadora no cuente con las habilidades comunicativas adecuadas para poder

Interactuar con el grupo, problemas personales o emocionales, no contar con la habilidad de escuchar, tener la paciencia y comprender a los alumnos, entre otros. Es importante mencionar que el Docente durante el proceso educativo se enfrentan a desafíos que deben ser resueltos durante la intervención educativa, por esta razón la preparación y actualización permitirá el desarrollo de competencias comunicativas y que logre implementar estrategias que le ayuden a tener una comunicación efectiva con los alumnos.

El presente trabajo, pretende identificar por medio de una Investigación Documental los componentes conceptuales de la comunicación y su importancia, para la interrelación Educadora-Grupo para un mejor proceso Enseñanza-Aprendizaje.

La estructura que guarda la investigación se define en 3 capítulos:

**En el Capítulo 1**, se hace mención de los elementos Metodológicos y referenciales del problema de Investigación, la Justificación del tema dónde se argumenta el origen que define la temática que se va analizar, los referentes de ubicación situacional de la problemática y se menciona el referente Geográfico, Análisis Histórico geográfico y Socio- Económico del entorno de la problemática, el Estudio Socio-Económico de la localidad, el referente Escolar dónde se menciona la ubicación de la escuela, status del tipo de sostenimiento, aspecto material, croquis de las instalaciones materiales, la Organización escolar , organigrama del personal, características de la población, la relación e interacción de la Institución con Padres de familia, Escuela y la Comunidad. En este apartado se hace una breve Introducción sobre el Planteamiento del Problema y la Hipótesis guía del trabajo de

Investigación, la elaboración de los objetivos en la Investigación Documental, el Objetivo General y particulares y por último la orientación metodológica, que indica las acciones a llevar a cabo en el que hacer investigativo documental.

**En el Capítulo 2**, se menciona el Marco Teórico de la Investigación Documental, donde requiere apartado teórico- crítico que avale la base del análisis que de origen a nuevas perspectivas teórico-conceptuales del área de conocimiento, en este caso educativa. El aparato crítico-conceptual establecido en la elaboración del Marco Teórico (comentario de valoración y enjuiciamiento relacionado con el problema). Se describe la relevancia de otorgarle a la teoría la validez que tiene en su inclusión con la práctica docente diaria, la importancia de los Docentes del Centro de trabajo llevar a cabo su práctica bajo conceptos teóricos.

**En el Capítulo 3**, se construye una propuesta de solución al problema, se anota el título, se redacta una Justificación para llevar a cabo la propuesta, se hace mención a quienes favorecerá la implementación de la propuesta, los criterios específicos que avalan la implementación de la propuesta en la Escuela o en la zona Escolar. También se hace mención de las características del diseño (si son sesiones, temas a desarrollar, el tiempo y duración), la autorización de los espacios físicos como aulas, materiales de apoyo, personal, proyector, entre otras. Se describe bajo que métodos o instrumentos se va a realizar la evaluación, los resultados esperados con la implantación de la propuesta y al final hay un apartado para conclusiones, referencias Bibliográficas y de internet.

# **CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN EL TEMA DE ESTUDIO, BASE DE LA INVESTIGACIÓN**

La comunicación como factor determinante entre la Educadora y su grupo para fortalecer el proceso Enseñanza-Aprendizaje, entre los niños de Preescolar Dos, del “Centro de Desarrollo Infantil Kitty”, de la Colonia Torres De Padierna, de la Alcaldía Tlalpan de la CDMX.

Resulta de vital importancia para cualquier tipo de investigación que se realice, establecer los elementos de referencia contextual y metodológica que ubican la Problemática. Formular tales elementos, permite dirigir en forma sistemática, el trabajo de indagación que debe realizarse para alcanzar los objetivos propuestos en el Desarrollo de la Investigación. Bajo las argumentaciones citadas es que se estructura el Capítulo1 y que contiene los siguientes elementos:

## **1.1. LA JUSTIFICACIÓN DEL TEMA**

En la vida de todas las personas, la comunicación es un factor de suma importancia, ya que está presente en casi todos sus actos, no sólo cuando se expresan de forma verbal, sino que también con sus gestos, postura corporal , la manera de mirar, entre otras, estamos comunicando algo.

Debido a que el proceso enseñanza-aprendizaje es, en sí mismo, un acto comunicativo por excelencia, los Docentes tienen la responsabilidad de ser, ante todo, comunicadores competentes; para ello, es necesario contar con las habilidades de comunicación, ya que representan en todo momento, un ejemplo, un modelo a imitar. Por tanto, el desarrollo de las competencias comunicativas es un proceso complejo y gradual, en donde las personas entran en contacto con su lengua materna, al escuchar hablar a las personas adultas.

La riqueza de las experiencias y la calidad de la interacción comunicativa, que le proporcione tanto el medio familiar como el escolar, serán determinantes para que recorran los niveles iniciales del desarrollo de las competencias comunicativas, de manera armónica y apropiada. Con el Lenguaje también se participa en la construcción del conocimiento y en la representación del mundo que les rodea, se organiza el pensamiento, se desarrolla la creatividad y la imaginación, se reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y de otros. En la práctica docente se ha podido observar las dificultades que los niños y niñas del Nivel de Educación Preescolar se enfrentan para poder comunicar sus inquietudes, intereses, emociones y vivencias personales dentro y fuera de la escuela.

Los niños y niñas expresan enojo y frustración, al no lograr comunicarse con las personas que los rodean, es decir con sus compañeros del grupo, los maestros, e incluso con sus familiares, y esto se observa en los eventos, reuniones, conferencias o clases abiertas que la escuela realiza.

También se observa que sus aprendizajes se ven afectados a la hora de realizar sus actividades cotidianas y por consiguiente no logran que los niños y niñas mejoren su lenguaje que es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender.

Por esta razón, se considera que la Educadora ha de implantar estrategias de trabajo, que sean innovadoras y de interés de los niños y niñas que les permitan expresar sus deseos, inquietudes, hablen de ellos mismos y sus vivencias personales, entre otras, asimismo, se considera que la escuela es un lugar de oportunidad para que mejoren la comunicación, y por consiguiente, los pequeños logren obtener un lenguaje amplio, extenso y más preciso.

## **1.2. LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA**

### **1.2.1. REFERENTE GEOGRÁFICO**

#### **Antecedentes de la República Mexicana**

México es un país de América, ubicado en la parte Meridional de América del Norte. Su capital es la Ciudad de México, políticamente es una República democrática, representativa y federal compuesta por 32 Entidades Federativas (31 Estados y la Ciudad de México).<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup>[http://img.mx.class.posot.com/es\\_mx/2015/01/27/Mapa-Jumbo-de-la-República-Mexicana-de-Foamy-o-Fomi-20150127182130.jpg](http://img.mx.class.posot.com/es_mx/2015/01/27/Mapa-Jumbo-de-la-República-Mexicana-de-Foamy-o-Fomi-20150127182130.jpg) (21 de Diciembre de 2017).



República Mexicana, cuyo nombre oficial es Estados Unidos Mexicanos.<sup>2</sup>

El territorio mexicano tiene una superficie de 1 964 375 Kilómetros cuadrados, por lo que es el decimocuarto país más extenso del mundo y el tercero más grande de América Latina.

Limita al Norte con los Estados Unidos de América a lo largo de una frontera de 3 155 Km, mientras que al Sur tiene una frontera de 958 Km con Guatemala y 276 Km con Belice.

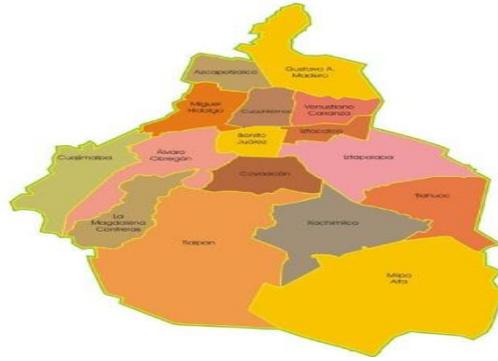
### **Antecedentes de la Ciudad de México**

La Ciudad de México, es el núcleo vital de la Zona Metropolitana del Valle de México, la cual, está integrada por Municipios de los Estados de México e Hidalgo y cuenta con más de 21 millones de Habitantes, lo que la convierte en la quinta aglomeración urbana más grande del mundo y la más grande del Continente Americano.<sup>3</sup>

---

<sup>2</sup>Idem.

<sup>3</sup> <http://data.agu.cdmx.gob.mx/antecedentes/> (22 de Diciembre de 2017).



Mapa de la CDMX, anteriormente conocida como el Distrito Federal<sup>4</sup>

La Ciudad de México se encuentra en el Valle de México, a una Altitud Media de 2,240 Metros sobre el Nivel del Mar, tiene una superficie de 111 495 Kilómetros cuadrados y se divide en 16 Alcaldías.

## Ubicación de la Alcaldía Tlalpán

El Territorio de la Alcaldía Tlalpán representa el 20.7% del total de la Ciudad siendo la Alcaldía con mayor extensión territorial. Las Coordenadas Geográficas de la Alcaldía Tlalpán son 19° 09' 57" la Latitud Norte y 99° 09' 57" de Longitud Oeste del Meridiano de Greenwich.<sup>5</sup>



Mapa de la Alcaldía Tlalpán es una de las 16 Alcaldías de la Ciudad de México.<sup>6</sup>

<sup>4</sup><http://mapamexicodf360.com.mx/carte/image/es/mapa-delegaciones-mexic>( 23 de Diciembre de2017).

<sup>5</sup>[http://ilustradores-academia22.blogspot.mx/2011\\_06\\_24\\_archive.html](http://ilustradores-academia22.blogspot.mx/2011_06_24_archive.html) ( 23 de Diciembre de 2017).

<sup>6</sup>Idem.

Sus Límites Geográficos están fijados por los Decretos de 1899 y 1970, los cuales mencionan que limita al Norte con las Alcaldías Magdalena Contreras, Álvaro Obregón y Coyoacán; al Este con Xochimilco y Milpa Alta; al Sur con el Estado de Morelos, y al Oeste con el Estado de México correspondiendo a los Municipios de Xalatlaco, Coyoacán y la Alcaldía Magdalena Contreras.

## **A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIO- ECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA**

### **a) Orígenes y antecedentes históricos de la localidad**

#### **Historia Tlalpan-Época Prehispánica**

En el territorio de la Alcaldía de Tlalpan, se encuentra Cuicuilco, Ajusco y Topilejo, zonas donde se dieron los asentamientos humanos más antiguos del Valle de México. Hacia el año 700 A.C. debió asentarse en las faldas de la Sierra del Ajusco un grupo Otomí, que al abandonar el nomadismo empezó a practicar la agricultura. Ese pueblo fundó Cuicuilco del que se conserva el cono truncado, construcción de planta circular identificado como un Centro Ceremonial. Se piensa que la Ciudad llegó a tener una extensión de 400 Hectáreas y una población aproximada de 20,000 habitantes. Al pie del Cerro Zacatepetl se han encontrado restos de diques y evidencias de que se utilizaron sistemas de terrazas en sus cultivos. El desarrollo de esta sociedad fue truncado por la erupción del Volcán Xitle hacia el año 100 A.C.<sup>7</sup>

---

<sup>7</sup><http://planetatlalpan.mx/2012/11/tlalpan-en-la-epoca-prehispanica/> (24 de Diciembre de 2017).

Para el Siglo VII, lo que ahora es Tlalpan fue ocupado por dos pueblos: uno de origen Xochimilca que pobló Topilejo, y otro de Tepanecas procedente de Coyoacán, que fundó el actual San Miguel Ajusco. La rivalidad entre los Pueblos Nahuas por extender su dominio, condujo a que Tlalpan fuera más tarde dependiente del Señor de Xochimilco.

En esta investigación, no se conoce la fecha precisa de su fundación, pero Tlalpan ciertamente se formó sobre la base de la población Nahua Xochimilca proveniente de Topilejo y de Nahuas Tepanecas de Coyoacán que procedían a su vez del Altepetl de Azcapotzalco. Por lo que se sabe, Tlalpan era un pueblo de frontera entre ambos grupos por lo que cambió de manos muchas veces antes de que existiera la Ciudad de México, ya que se le menciona en varios relatos anteriores a la llegada de los Mexicas.

En 1430 el Rey Tlatoani Mexica Tenochea conquistó el Altepetl de Xochimilco y en 1431 Coyoacán, por lo que Tlalpan quedó bajo dominio de los Mexicas, aunque en la práctica estaba bajo el dominio de Xochimilco. En 1432, los Mexicas mandaron a los Xochimilcas, Coyoacanenses y otros grupos a hacer una Calzada que comunicara al Sur de México- Tenochtitlán con Tlalpan. Esa vía recibiría el nombre de Calzada de Tlalpan; aunque su traza era recta, tenía varias bifurcaciones, de Norte a Sur la primera, era hacia Mexicaltzingo e Iztapalapa, más al Sur tenía otra bifurcación a Coyoacán y siguiendo de frente más al Sur de Tlalpan<sup>8</sup>, esta calzada estaba construida básicamente de piedra, maderas y arcilla, y algunos puentes defensivos

---

<sup>8</sup>Idem.

ya que tenían como segunda misión, mantener separadas las aguas salobres del Norte del Lago de Texcoco de las agua del Sur que eran dulces. Tlalpan, significa “tierra firme” o “sobre la tierra”.<sup>9</sup>

Su historia se remonta a los años 1500-1200 A.C, cuando una serie de aldeanos decidió establecerse en las faldas del Ajusco y fundar Cuicuilco. En la Época Virreinal, la región de Tlalpan tuvo como Cabecera la población de San Agustín de las Cuevas, nombre tomado del Santo Patrono a quien se dedicó el templo principal y lo de las cuevas fue el resultado de la erupción del Volcán Ixtle que originó numerosas Cavidades en los alrededores de Tlalpan que está de hecho ligado a muchos momentos históricos del país y de la Capital, por ejemplo, el Cura José María Morelos y Pavón, estuvo prisionero aquí en 1815, camino de ser fusilado en Ecatepec. Más tarde, en 1827, Tlalpan se convirtió en la Capital del Estado de México. Aquí se estableció la Casa de Moneda (1828-1830), y durante la guerra contra los estadounidenses, el General Scott, tomó la población de Tlalpan y se incorporó a la era del progreso en 1869, tras recibir los primeros trenes de vapor.

La primera comunicación telefónica que hubo en la Ciudad de México, se realizó desde la posta telegráfica situada en la Calle de Madero y el tranvía eléctrico se inauguró el 21 de Octubre de 1900, cuyo recorrido del Zócalo a Tlalpan tomaba poco menos de una hora.

---

<sup>9</sup> [www.mexicodesconocido.com.mx/barrio-magico-san-agustin-de-las-cuevas-tlalpan](http://www.mexicodesconocido.com.mx/barrio-magico-san-agustin-de-las-cuevas-tlalpan) (25 de Diciembre de 2017).

Tres fábricas se instalaron aquí: la de Hilados y Tejidos “la Fama Montañesa”, la de casimires, alfombras y artículos de “Lana de San Fernando” y de “Papel de Peña Pobre, asociada con la de Loreto” a principios del Siglo XX.<sup>10</sup>

## **b) Hidrografía**

### **Geografía física de la Alcaldía Tlalpan**

El territorio de la Alcaldía Tlalpan tiene un relieve predominantemente montañoso y de origen Volcánico (Cerro La Cruz del Marqués, Cerro Pico del Águila, Volcán Cerro Pelado, Volcán Acopiaco, Volcán Tesoyo y el Volcán Xitle). Es una Zona Boscosa, generadora de oxígeno y de recarga acuífera; actualmente presenta grave deterioro, sobre todo en la parte que colinda con el suelo Urbano, motivados por la tala inmoderada de árboles, agricultura de subsistencia e invasiones. La red hidrográfica está formada por arroyos de carácter intermitente que por lo general recorren cortos trayectos para perderse en las áreas con mayor grado de permeabilidad. Hoy solo existen los cauces de los que fueron ríos de caudal importancia: San Buenaventura y San Juan de Dios.<sup>11</sup>



**Un lugar llamado el Arenal ubicado en la Alcaldía Tlalpan.<sup>12</sup>**

---

<sup>10</sup>Idem.

<sup>11</sup> [www.inegi.org.mx/est/contenidos/espanol/sismteas/cem07/info/df/m012/mapas.pdf](http://www.inegi.org.mx/est/contenidos/espanol/sismteas/cem07/info/df/m012/mapas.pdf) ( 26 de Diciembre de 2017)

<sup>12</sup> <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09012a.html> ( 26 de Diciembre de 2017)

La fuente nutriente del San Buenaventura, fue el Pedregal del Xitle, al Sur del mismo Cerro. Estos Ríos sólo vuelven a formar su caudal en la temporada de lluvias por las corrientes de agua que bajan de los Cerros y fertilizan los Llanos de Tlalpan, el San Buenaventura corre de Oeste a Este y el San Juan de Dios, de Sur a Norte. El primero de dichos Ríos se junta con el Lago de Xochimilco, en cambio, el Río San Juan de Dios se dirige hacia el canal que sale del Lago de Xochimilco, por Tomatla en fila a la Ciudad de México con el nombre de Canal de la Viga.

Al Río San Juan de Dios se le une un Río afluente que desciende del Pedregal del Xitle. Cerca del Pueblo de Parres pasa el Río de mismo nombre, cuyo origen se encuentra en el Cerro Caldera El Guarda. A este río se le unen también las corrientes de lluvia del Cerro Oyameyo y desemboca finalmente en la Presa de San Lucas, Xochimilco. El Río Eslava es intermitente, tiene cause fijo y limita con las Alcaldías de Tlalpan y Magdalena Contreras. Con respecto a las características del clima, las Temperaturas Medias Anuales en las partes más bajas de la demarcación Tlalpense oscilan entre 10° C y 12° C, mientras que en las regiones con mayor Altitud son inferiores a los 8° C. La precipitación total anual varía de 1000 a 1500 Milímetros, registrándose en la región Sur la mayor precipitación de Julio a Septiembre. En relación a los parámetros de temperatura y precipitación, el clima varía de templado subhúmedo en la porción Norte, a semifrío subhúmedo conforme aumenta la Altitud, hasta tornarse semifrío húmedo en las partes más altas.<sup>13</sup>

---

<sup>13</sup>Idem.

### **c) Orografía**

La mayoría del suelo es rocoso y destacan numerosas estructuras volcánicas. La Máxima Altitud es de 3 mil 930 Metros y corresponde al Cerro de la Cruz del Marqués. La mínima es de 2 mil 260 Metros y se fija en los alrededores del cruce de las Avenidas Anillo Periférico y Viaducto Tlalpan. En este sistema Orográfico, se encuentran también: el Volcán el Pelado, el Volcán Oyameyo y el Xitle. Este último, un cono volcánico cuyo nombre en Náhuatl significa Ombligo, es un lugar de esparcimiento muy conocido por la gente de Tlalpan e inclusive de otras Alcaldías de la Ciudad de México concurren a él, sobre todo aficionados al montañismo y ecoturismo.

Se puede mencionar que en la Alcaldía de Tlalpan, lugar donde se encuentra situada la escuela no se considera un riesgo para la población infantil, ya que su suelo es rocoso y firme. Los movimientos telúricos (sismos), no han afectado las estructuras de la Escuela y por tal razón los niños no corren ningún riesgo, a la vez cabe mencionar que las lluvias tampoco son un factor de riesgo, ya que existen grietas que permiten el fluido del agua, así evitando inundaciones o encharcamientos, así que la Localidad es un suelo seguro.<sup>14</sup>

### **Medio Físico de la Alcaldía de Tlalpan**

De los Volcanes, entre los más altos se encuentra el Pico del Águila con 3,880 MSNM, desde este paraje puede apreciarse una vista impresionante, especialmente en invierno, porque en estas fechas es común que se encuentre nevado.

---

<sup>14</sup> es.wikipedia.org/wiki/Tlalpan ( 27 de Diciembre de 2017).



Imagen del Cerro Pico del Águila<sup>15</sup>

#### **d) Medios de Comunicación**

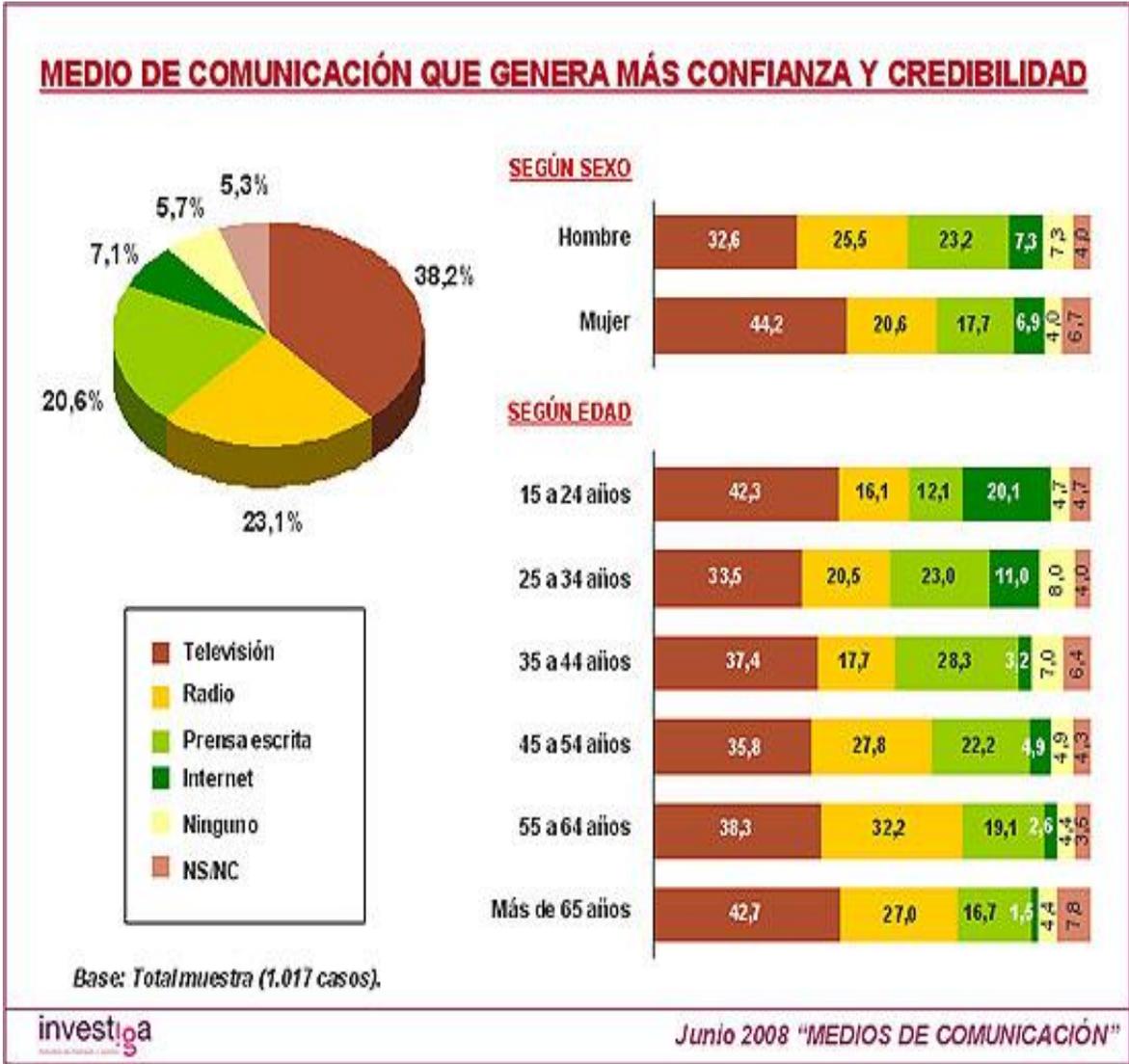
La Alcaldía Tlalpan, cuenta con medios de Comunicación masiva, la cual ofrece beneficios como: la televisión que es un medio importante para las personas, porque ejerce una gran influencia en sus conocimientos y acciones de todos los días. La televisión es un medio de comunicación que informa sobre las noticias más relevantes a nivel Nacional e Internacional. También cuenta con agencias noticiosas, emisoras de radio que manejan la publicidad y las telecomunicaciones, cadenas de televisión que manejan medios digitales, volanteo profesional como medio de alto nivel, bibliotecas electrónicas, servicios de impresión como boletines, prensa escrita como el periódico, comunicación social y revistas, comunicación telefónica, servicio de Internet como una herramienta para aprender y comunicarse, al mismo tiempo si es supervisado también es Educativo, divertido y productivo para los niños con sus tutores y maestros. Con el servicio de internet destaca diferentes beneficios como página web, correo electrónico, mensajería instantánea, chat, foros, juegos en línea, entre otros.<sup>16</sup>

---

<sup>15</sup>Idem.

<sup>16</sup>Idem.

Los Medios de Comunicación son instrumentos mediante los cuales se informa y se comunica de manera masiva en la sociedad contemporánea, por medio de ellos, los Individuos, miembros, naciones o comunidades específicas, se informan de lo que sucede a nivel económico, político y social. Tanto en el Contexto más inmediato como en el contexto global.



Especifica el porcentaje de Medios de Comunicación que genera más confianza y credibilidad a Hombres y Mujeres según Sexo y Edad.<sup>17</sup>

<sup>17</sup><https://mouriz.files.wordpress.com/2008/06/credibilidad-1.jpg> (28 de Diciembre de 2017).

## **e) Vías de comunicación**

En la Alcaldía Tlalpan existen desde el mes de Marzo de 2008, el transporte público que está articulado por la Línea 1 del Metro Bus, que es un Sistema de BRT (autobús de tránsito rápido por sus siglas en inglés). Esta, corre por la Avenida de los Insurgentes con siete estaciones en Tlalpan, que son: Villa Olímpica, Corregidora, Ayuntamiento, Fuentes Brotantes, Santa Úrsula, La Joya, y el Caminero. En la Alcaldía existen tres estaciones del Tren Ligero, controlado por el servicio de transporte eléctrico de la Ciudad de México, y son Huipulco, Xomali y Periférico. La Alcaldía Tlalpan, está cubierta por una amplia red de autobuses, microbuses y combis; que están bajo administración de la RTP (Red de Transporte de Pasajeros) o concesionado a particulares. Una extensa red de sitios de taxis cubre el territorio de la Alcaldía, contando con 44 sitios autorizados. Las vialidades primarias que pisan Territorio Tlalpense, son: El Anillo Periférico, la Calzada de Tlalpan, el Eje 3 Oriente, asimismo la Av. Insurgentes como Vía principal.<sup>18</sup>

## **C) Sitios de interés cultural y turístico**

### **Monumentos Históricos**

La Alcaldía Tlalpan cuenta con diferentes Monumentos Históricos como la Biblioteca Luis Cabrera, inmueble que fuera sede de la antigua estación del Tranvía que venía desde el Centro Histórico del CDMX.<sup>19</sup> La Casa Chata, inmueble construido en el Siglo XVIII y que fue denominado con este nombre porque su entrada está

---

<sup>18</sup><https://es.wikipedia.org/wiki/Tlalpan> ( 29 de Diciembre de 2017)

<sup>19</sup>Idem.

ochavada. La Casa de la Prisión de Morelos, José María Morelos y Pavón, fue prisionero en la Villa de San Agustín de las Cuevas el 21 de Noviembre de 1815, Camino a San Cristóbal Ecatepec, donde fue fusilado. La Casa de Moneda, fue construida en el Siglo XVIII y estuvo habitada por Lorenzo de Zavala, cuando este fue gobernador del Estado de México; además, fue sede del Palacio de Gobierno del mismo Estado cuando Tlalpan era la Capital.

La Casa del Conde de Regla, el inmueble perteneció al Conde de Regla, Pedro Romero de Terreros, un rico minero que trabajo con éxito las minas de la Sierra de Hidalgo.

La Casa Frissac (Instituto Javier Barros Sierra), terminado a principios del Siglo XX, el inmueble perteneció a la familia del Expresidente Adolfo López Mateos. Actualmente, alberga al Instituto Javier Barros Sierra, en donde se realizan actividades culturales.

El Edificio de Gobierno, sede de la administración en la Alcaldía Tlalpan, el inmueble fue construido durante el mandato del Prefecto Don Ismael Zúñiga, a partir de 1871.

La Hacienda de Catipoato, fue reedificada para alojar a una rama de la Orden Mexicana de los Misioneros del Espíritu Santo, su patio colonial de una sola planta se conserva aún con sus corredores perimetrales soportados por pilares moldurados.<sup>20</sup>

---

<sup>20</sup>Idem.

## Plaza de San Agustín de las Cuevas

Es la primera edificación Parroquial, fue una pequeña Iglesia cuya construcción se inició alrededor de 1532, hoy en día es la Capilla del Rosario.



Plaza de San Agustín de las Cuevas, "México y sus alrededores", lit. Decaen, 1855 - 1856 Biblioteca Nacional

Parroquia y Ex convento de "San Agustín de las Cuevas" Tlalpan, de la CDMX.<sup>21</sup>

En el Jardín del Centro de la Alcaldía Tlalpan, se ofrece un espacio de música e información cultural donde la comunidad puede escuchar buena música desde los Años 20's a los 90's y más, además de conocer a los artistas y compositores de épocas pasadas y se enteren de los próximos eventos artísticos y culturales, así como de algunas actividades de la Jefa de dicha Alcaldía. La Casa de la Cultura de la Alcaldía Tlalpan, su fachada de la antigua "Casa de las Bombas" de la Colonia Condesa, fue construida a principios del Siglo XX y diseñada en 1907, por el Ingeniero Alberto J. Pani, quien la terminó en 1940. Fue inaugurada en el mes de Noviembre de 1988 por el Departamento del entonces Distrito Federal.<sup>22</sup>

<sup>21</sup>Idem.

<sup>22</sup><http://2.bp.blogspot.com/uJqv1J4uWgw/UBwMgg2bntI/AAAAAAAAAFs/5D9Y9uUy49w/s640/San+gusti%CC%81n+de+las+cuevas2.jpg> (30 de Diciembre de 2017).

## **La Casa de la Cultura un espacio que ofrece diferentes actividades**

Los Habitantes de la Alcaldía Tlalpan tienen la oportunidad de elegir entre las diversas actividades que ofrece la Casa de la Cultura como cursos y talleres: Artes Plásticas, Danza, Teatro, Música, Manualidades, Literatura, Expresión Física y Mental, entre otras. Exposiciones Temporales.<sup>23</sup>



**La Casa de Cultura de la Alcaldía Tlalpan**<sup>24</sup>

## **Museos**

La Alcaldía Tlalpan cuenta con el Museo de Historia de Tlalpan, a este Museo se le conoce como “La Casona”, data de 1874 y es considerado Monumento Histórico desde 1986 por el Instituto Nacional de Antropología e Historia y se encuentra ubicado dentro de la Plaza de la Constitución con el No.10. En este lugar en 1878, se realizó la primera llamada de larga distancia del país.

---

<sup>23</sup>[http://www.mexicocity.gob.mx/detalle.php?id\\_pat=7165](http://www.mexicocity.gob.mx/detalle.php?id_pat=7165) ( 01 de Enero de 2018)

<sup>24</sup> 14 [http://www.tlalpan.gob.mx/turismo/casas/casa\\_cultura1.jpg](http://www.tlalpan.gob.mx/turismo/casas/casa_cultura1.jpg) ( 02 de Enero de 2018)

El Museo del Tiempo, es un Museo interactivo ubicado en la Plaza de la Constitución No.7. El Edificio Histórico del Siglo XIX, albergaba hasta 1964 la Central telefónica de Tlalpan. Este Museo cuenta con una muestra permanente de relojes mecánicos desde principios del Siglo XVII y todo tipo de aparatos musicales como cajas de música, fonógrafos, gramófonos, radios, TV, rocolas, máquinas mecánicas y eléctricas.

## **Otros Sitios de Interés**

Entre otros sitios de interés que los capitalinos pueden visitar son:

La Iglesia de San Agustín de las Cuevas, que fue fundada y construida en el Siglo XVI por los Dominicos, la Iglesia parroquial consta de tres naves y cuatro capillas, una enorme sacristía y un claustro.

Los Callejones, rincones empedrados donde se han filmado películas como Los Olvidados de Luis Buñuel.

El Árbol de los Ahorcados, que se encuentra en el Jardín de la Plaza Central, en el que fueron ejecutados los mártires tlalpenses que pelearon contra el segundo imperio de Maximiliano de Habsburgo.

La Capilla de las Capuchinas, obra maestra de Luis Barragán por el manejo de la luz y los colores. El Parque Juana de Asbaje, que se creó en 1999, en los terrenos del Sanatorio Psiquiátrico Floresta.<sup>25</sup>

---

<sup>25</sup> es.wikipedia.org/wiki/Tlalpan (03 de Enero de 2018).

**g) Cómo impacta el REFERENTE GEOGRÁFICO a la problemática que se estudia**

Es importante orientar a los niños y niñas para que logren conocer su cultura, tanto familiar como la de su comunidad, ya que a los niños les agrada compartir sobre sus vivencias personales como: ¿Qué hacen los fines de semana en casa?, ¿Qué lugares visitaron?, ¿Qué tipos de alimentos consumieron?, ¿Qué transporte utilizaron?, si, ¿Visitaron algún museo?, entre otras experiencias. Por esta razón es importante que los niños y niñas conozcan su pasado y presente de su comunidad, para ello su familia podrá apoyar en dar la información acerca de cómo se vivía antes y como se vive ahora en esta época.

En la Alcaldía Tlalpan donde se ubica el Centro Educativo de este tema de estudio, permitirá a los niños conocer y comparar las costumbres y tradiciones de su localidad, al igual que cómo vive cada familia.

Por esta razón, los alumnos tienen la oportunidad de expresar las maravillas que tienen los volcanes que son lugares turísticos y recreativos, también se cuenta con servicio de internet que es un apoyo para buscar información de algún tema de interés e incluso es una forma de comunicación con el mundo, podrán visitar los Museos mencionados, que son espacios que proporcionan información y se adquieren nuevos conocimientos, además de reflexionar sobre la importancia de cuidar el ecosistema que es muy amplio y variado, también visitar las bibliotecas que son lugares que ofrecen una diversidad de libros, es decir, los niños podrán participar en la historia de la localidad y sus orígenes de la misma.

En la Alcaldía Tlalpan, los niños también podrán conocer las costumbres y tradiciones de otros pueblos, como sus fiestas tradicionales, alimentación, vestimenta, música, bailes, medios que utilizan para transportarse y las formas sobre cómo se comunican, por lo que pueden conocer otros contextos culturales, que son hasta cierto punto desconocidos para ellos podrán formar su identidad cultural.

Por tanto, la riqueza y oportunidades que ofrece la Alcaldía Tlalpan permitirá a los niños y niñas conocer, participar, integrarse, obtener nuevos conocimientos, sobre todo comunicar sus vivencias personales dentro de su localidad, al igual que se enfrentará a retos para proteger sus costumbres y tradiciones, así como proponer sus ideas y sugerencias para cuidarlas.

## **B) ESTUDIO SOCIO-ECONÓMICO DE LA LOCALIDAD**

### **a) Vivienda**

Dentro de la Alcaldía se identificaron 153,046 hogares familiares, con un total de 610,098 ocupantes. De estos, el 61,19% (373,312 personas), pertenecían a familias nucleares, 33.53% (204,555 personas), a hogares ampliados, 3.59% (21,920 personas), en hogares compuestos y 1.69% (10,311 ocupantes), en hogares de tipo no específico. Por otra parte, en el Ciudad de México, del total de hogares familiares (2, 092,147 ocupantes), el 67.27% son hogares nucleares con (4, 805,529 ocupantes), ubicándose en un porcentaje ligeramente menor al del nivel nacional 70.91%, con Tlalpan y cómo a nivel Ciudad de México y nacional hasta el censo de<sup>26</sup>

---

<sup>26</sup><http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/tlalpan%5b1%5d.pdf> (04 de Enero de 2018).

Población 2010, existe un mayor número de hogares nucleares. En este mismo rubro el número de viviendas que se encontraban en condiciones de hacinamiento en la Alcaldía Tlalpan era de 18,089, lo que equivale al 10.62% del total de viviendas particulares identificadas. Este porcentaje es menor al registrado a nivel nacional en el 14.09% de viviendas en condiciones de hacinamiento. Por lo que se refiere a la composición de los hogares en la Alcaldía Tlalpan, 40,225 aglutinan a 146,020 personas y son encabezados por una mujer. Las formas de agrupación de la población en estos tipos de hogares se incluyen familias: nucleares (59.02%), ampliadas (35.81%), compuestas (2.54%), y no especificadas (2.63%).

## **b) Empleo**

De acuerdo al XI Censo de 1990, la población económicamente activa de la Alcaldía Tlalpan, la conformaban 169,568 personas, de las cuales 165,686 se encontraban ocupadas, es decir, el 97.7%. Con respecto a la población económicamente inactiva, el grupo más representativo es el de personas que se dedican a los quehaceres del hogar con 45.5%. En segundo lugar destaca el grupo de estudiantes con 44%. En términos relativos, sin embargo, existe una mayor proporción de estudiantes en la Alcaldía que en la Ciudad de México. De esto se infiere que se debe poner especial atención a las demandas que se generen por este sector en infraestructura y servicios educativos.<sup>27</sup> La mayor parte de la población económicamente activa 68.82%, se encuentra dentro del Sector Terciario, que pasó del segundo lugar que tenía en 1980, al primero en 1990; el Sector Secundario disminuyó su importancia

---

<sup>27</sup>Idem.

para registrar 24.83%; y finalmente el sector primario se mantuvo en Tercer Lugar, pero en términos relativos su representación dentro de la PEA (población económicamente activa), se redujo hasta el 1.95%. Esto puede relacionarse con el valor de cambio y rentabilidad de los suelos agrícolas, ya que éstos son más bajos que el valor del suelo urbano en Zonas cercanas a los límites del área Urbana.

### **c) Deporte**

#### **Tlalpan fomenta el deporte**

El deporte es una de las estrategias para fomentar la salud y un ambiente armónico en la comunidad, alejando principalmente a la juventud de las adicciones, el ocio y la pérdida de tiempo, hacia actividades de sano esparcimiento y provechosas para su propio beneficio y desarrollo personal. Por lo anterior, Tlalpan ofrece a su población diversos espacios deportivos gratuitos, que a su vez cuentan con el apoyo del Instituto del Deporte de la Ciudad de México, a través de los cuales pretende apoyar el desarrollo de actividades saludables que fomenten el bienestar y permitan elevar el nivel de la calidad de vida y la integración de las familias Tlalpenses.<sup>28</sup>En la Alcaldía Tlalpan se cuenta con un listado de Centros Deportivos que acercan a la Comunidad para que puedan disfrutar de las diferentes actividades que benefician la salud, la socialización, diversión, la competencia y sobre todo tener un desarrollo físico óptimo. En la localidad donde se encuentra el Centro Educativo, los alumnos y Padres de Familia pueden acudir a los Centros Deportivos de Villa Olímpica, Sánchez Taboada, Deportivo Solidaridad, Deportivo Balankan, en la cual ofrecen

---

<sup>28</sup>[http://tlalpancasaenventa.blogspot.mx/2011\\_02\\_01\\_archive.html](http://tlalpancasaenventa.blogspot.mx/2011_02_01_archive.html) ( 05 de Enero de 2018 )

diferentes actividades como: Natación, Voleibol, Tenis, Patinaje Artístico, Judo, entre otros.

#### **d) Recreación**

En la Alcaldía de Tlalpan se ofrecen más de 100 actividades gratuitas para el desarrollo de las familias. Se cuentan con 13 Ciberescuelas, 33 Centros de Desarrollo Integral y Comunitario, y 38 módulos deportivos. Todos los habitantes tienen acceso a la educación gratuita, actividades culturales, capacitación y prácticas deportivas. De acuerdo con estimaciones de la Alcaldía Tlalpan, existen alrededor de 31 mil jóvenes de entre 15 y 24 años de edad que por sus distintas causas socioeconómicas no concluyen sus estudios. En la Alcaldía Tlalpan existen seis lugares que las familias no pueden dejar de visitar, ya que son espacios para la recreación y se podrá conocer la historia de los Pueblos de San Pedro Mártir, San Andrés Totoltepec, San Miguel Xicalco, y el Centro de Tlalpan.<sup>29</sup>

#### **1.- Pueblos capitalinos**

El territorio de la Alcaldía Tlalpan abarca más de lo que originalmente fue el pueblo; por ello, se puede observar antiguas estructuras y disfrutar de las fiestas.

#### **2.- Bosque de Tlalpan**

Tiene una extensión de 252 hectáreas y es hogar de muchas especies vegetales como pinos, oyameles, cedros, encinos y eucaliptos; abierto al público desde 1968, en lo que antiguamente fuera el Parque Nacional del Pedregal, es utilizado por los

---

<sup>29</sup> [www.eluniversaldf.mx/otrasdelegaciones/nota18763.html](http://www.eluniversaldf.mx/otrasdelegaciones/nota18763.html) ( 06 de Enero de 2018 )

habitantes de la zona para hacer ejercicio o días de campo. Cuenta con estacionamiento, cabañas-comedores para descansar y tomar los alimentos, áreas de juegos infantiles y actividades diversas en la Casa de la Cultura.

### **3.- Centro Histórico de Tlalpan**

Comparte el nombre con el ubicado en la Alcaldía Cuauhtémoc. El centro de la demarcación tiene como característica principal sus calles empedradas y sus construcciones antiguas. En esta Zona se encuentran varios recintos culturales como la Biblioteca Central Luis Cabrera, la Casa de la Cultura de la Universidad Autónoma de Estado de México, el Centro Cultural y Social Hidalguense, el Museo de Historia de Tlalpan, entre otros.

### **4.- Centro de Educación Ambiental Ecoguardas**

Se ubica sobre la Carretera Picacho-Ajusco y se caracteriza por ser un parque didáctico, donde a través de actividades al aire libre y visitas guiadas, se enseña la convivencia con el ambiente. Cuenta con Miradores, Aula Audio Visual y Campamentos, entre otras áreas.<sup>30</sup>

### **5.- Heróico Colegio Militar**

El establecimiento de Educación Militar, es dependiente de la Dirección General de Educación Militar y Rectoría de la Universidad del Ejército y Fuerza Aérea Mexicana, cuenta con cuatrocientas hectáreas y dentro de sus instalaciones hay una biblioteca

---

<sup>30</sup>Idem.

con 10 mil 300 títulos, una red con 10 terminales conectadas a internet, 88 salones de clases, dos laboratorios de física, dos de química, de Biología, de Computación siete de idiomas, cuatro aulas magnas, cajones de arena, una sala de dibujo y dormitorios.

## **6.- Parque Arqueológico de Cuicuilco**

El sitio se ubica en el Suroeste de la cuenca de México en un antiguo delta del Río formado por las corrientes que bajan del Zacatepetl y el actual Bosque de Tlalpan. Se afirma que el desarrollo del lugar, desde época temprana, se debe a su posición estratégica, ya que el Occidente de la cuenca se conecta con la entrada al Valle de Toluca. La Zona Arqueológica se localiza en la Avenida Insurgentes Sur, en el cruce con Anillo Periférico, en la CDMX.<sup>31</sup>

### **e) Cultura**

En la Alcaldía de Tlalpan se encuentra el Museo de Historia de Tlalpan. A este Museo se le conoce como la “La Casona” y se encuentra ubicada dentro de la Plaza de la Constitución con el número 10. En este lugar en 1878, se realizó la primera llamada de larga distancia del País.

También se encuentra el Museo del Tiempo, es un Museo interactivo ubicado en la Plaza de la Constitución número 7. Edificio histórico del Siglo XX, que albergaba hasta 1964, la Central Telefónica de Tlalpan.<sup>32</sup>

---

<sup>31</sup> Idem.

<sup>32</sup> 20 <https://es.wikipedia.org/wiki/Tlalpan> ( 07 de Enero de 2018 )

## f) Religión predominante

La religiosidad en Tlalpan, Ciudad de México, ha creado una cultura que identifica, distingue y unifica a esta Alcaldía con el resto del CDMX, pero que también los une a otras tradiciones cercanas (los pueblos originarios de la misma ciudad y Zonas Conurbadas) y la inserta en la modernidad al mismo tiempo que les ayuda a conservar sus tradiciones. Tlalpan ha sido sede de varias Culturas y creencias a lo largo de la Historia, lo cual ha influenciado fuertemente la religiosidad actual de la Zona. La especificidad histórico-político-geográfico de Tlalpan le provee de los elementos culturales para la conformación de una identidad particular de sus habitantes, especialmente quienes habitan las Zonas Rurales de la Alcaldía sustentada en aspectos religiosos que van de la cosmovisión de raigambre Prehispánica al sincretismo de raíces Novohispanas y que terminan por definir al ser Tlalpeño o Tlalpense hasta el día de hoy. La Alcaldía Tlalpan, posee una población total de 650,567 habitantes quienes representan el 7.4% de la población general de la Ciudad de México, de estos, el 81.8% manifiestan profesar la Religión Católica, mientras que el 6.3% profesan otras religiones.<sup>33</sup>

Religiones de la Alcaldía Tlalpan		
Religión	Población	Porcentaje
Católicos	532,164	81.8%
Otros	40,986	6.3%

Publicación por el Instituto Nacional de Geografía (INEGI) en 2010.<sup>34</sup>

<sup>33</sup>[https://es.wikipedia.org/wiki/Religi%C3%B3n\\_en\\_Tlalpan](https://es.wikipedia.org/wiki/Religi%C3%B3n_en_Tlalpan) ( 08 de Enero de 2018)

<sup>34</sup>Idem.

## **g) Educación**

En la Alcaldía Tlalpan hay:

- 72 Escuelas Oficiales de Educación Preescolar;
- 44 Escuelas Primarias Oficiales de Turno Matutino, 44 de Turno Vespertino y 6 de Tiempo Completo;
- 11 Escuelas Secundarias de Turno Matutino, 11 de Turno Vespertino y 11 Escuelas Secundarias Técnicas;
- 5 Centros de Atención Múltiple y 1 Centro de Educación Especial.

Asimismo, la Alcaldía Tlalpan cuenta con 8 Escuelas Públicas de Educación Media Superior. Además existe una oferta de Educación Privada que alcanza 187 de Preescolar, 125 de Educación Primaria, 63 de Secundaria, 53 de Nivel Medio Superior y 23 de Nivel Técnico y Superior. Aunque la cobertura de Educación Básica y Media Superior en la CDMX se ha incrementado en las décadas recientes, el Sistema Educativo sigue sin conseguir hacer efectivo el derecho de todas y todos los jóvenes a la educación.

Por otro lado, un seguimiento de las cifras educativas hasta 2011, indica que 50 jóvenes de cada 100, en la CDMX y 60 de cada 100 en la Alcaldía Tlalpan, que egresan de la Escuela Primaria, abandonan las aulas ya sea en la Secundaria o en el Bachillerato.<sup>35</sup>

---

<sup>35</sup>[http://www.tlalpan.gob.mx/docs/Programa\\_Delegacional.pdf](http://www.tlalpan.gob.mx/docs/Programa_Delegacional.pdf) (09 de Enero de 2018).

## **h) Ambiente SOCIO-ECONÓMICO**

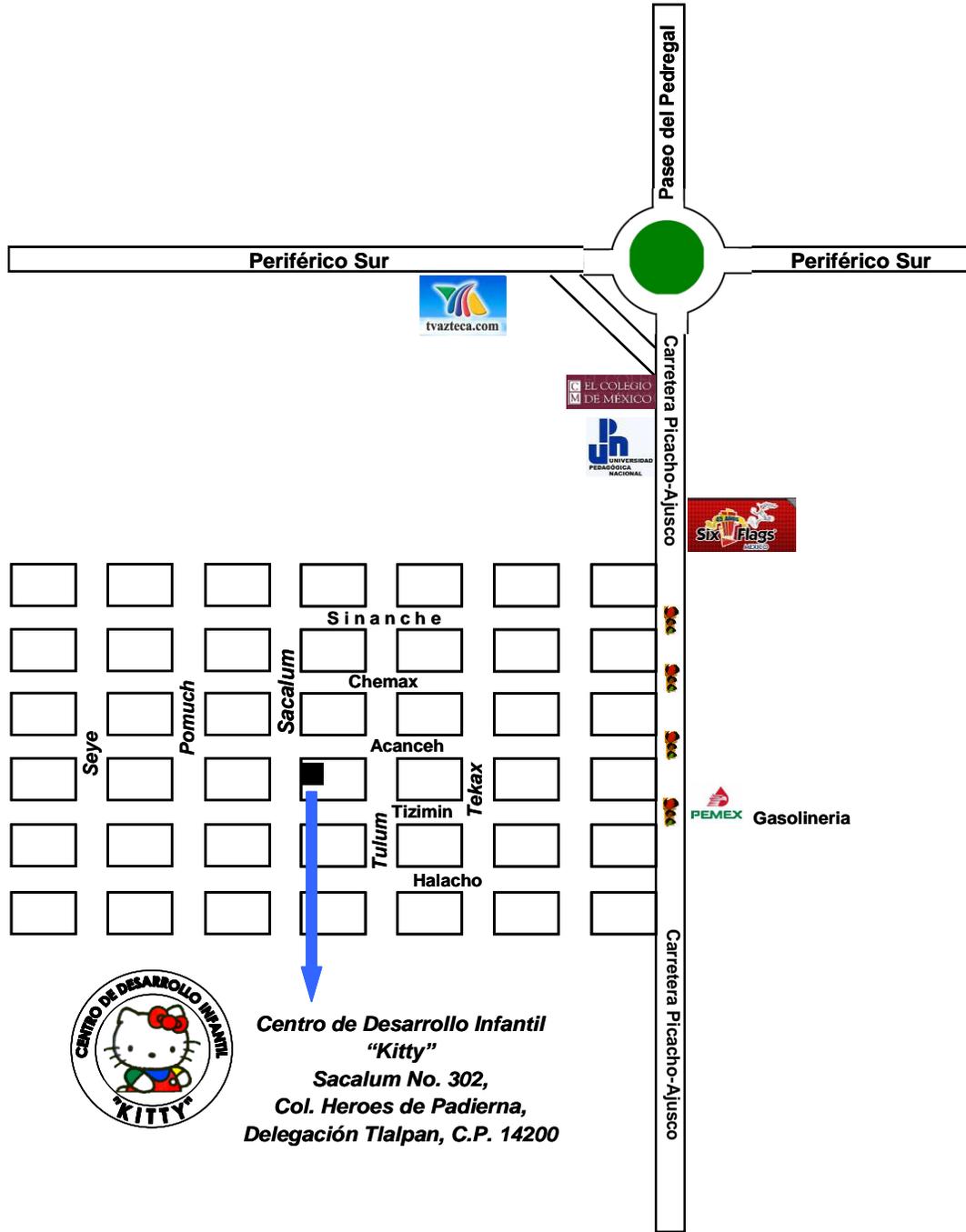
El estudio Socio-Económico del ambiente de esta la localidad se considera por una parte positivo, porque se cuenta con espacios recreativos, culturales deportivos y vías de acceso para desplazarse a los lugares de los intereses de Padres de Familia y de sus hijos, donde podrán disfrutar de eventos, fiestas, celebraciones y campeonatos que se celebran en la localidad, al igual que convivir y socializar con otras personas.

Pero por otro lado, también puede afectar negativamente o se corre el riesgo que los niños y niñas, por la inseguridad que se vive todos los días en las calles como asaltos, violaciones, narco menudeo, drogadicción, agresiones físicas, son problemas que no permiten la convivencia sana y como consecuencia no se puede disfrutar de los eventos, celebraciones, festividades o desarrollar sus competencias deportivas, entre otras.

### **1.2.2. El referente escolar**

#### **a) Ubicación de la Escuela en la cual se establece la problemática**

El Centro Educativo denominado Centro de Desarrollo Infantil “Kitty”, se encuentra ubicado en la Calle Sacalum Mz, 157 Lt.14, Col. Torres de Padierna, C.P. 14200, en la Alcaldía Tlalpan, CDMX y la mencionada Institución ofrece un servicio Educativo de nivel Maternal, Preescolar uno, dos, y tres. Su Misión es ofrecer una Educación de calidad, de manera que los alumnos sean personas cada vez más seguras, reflexivas, autónomas, creativas y participativas.



Croquis del área geográfica del Centro<sup>36</sup>

<sup>36</sup> Croquis de la Ubicación del Centro y proporcionado por la Directora de la Institución, la cual fue diseñado por la Tesista (10 de Enero de 2018)

## **b) Status del tipo de sostenimiento de la escuela**

El Centro de Desarrollo Infantil “Kitty” es una Escuela Privada, la cual ofrece a Padres de Familia un Servicio Educativo Integral como es: la alimentación , un horario amplio, instalaciones amplias, seguras y pagos accesibles que dan la posibilidad de inscribir a sus hijos en esta Institución, CCT 09PJN3791Y.

## **c) Aspecto material de la Institución**

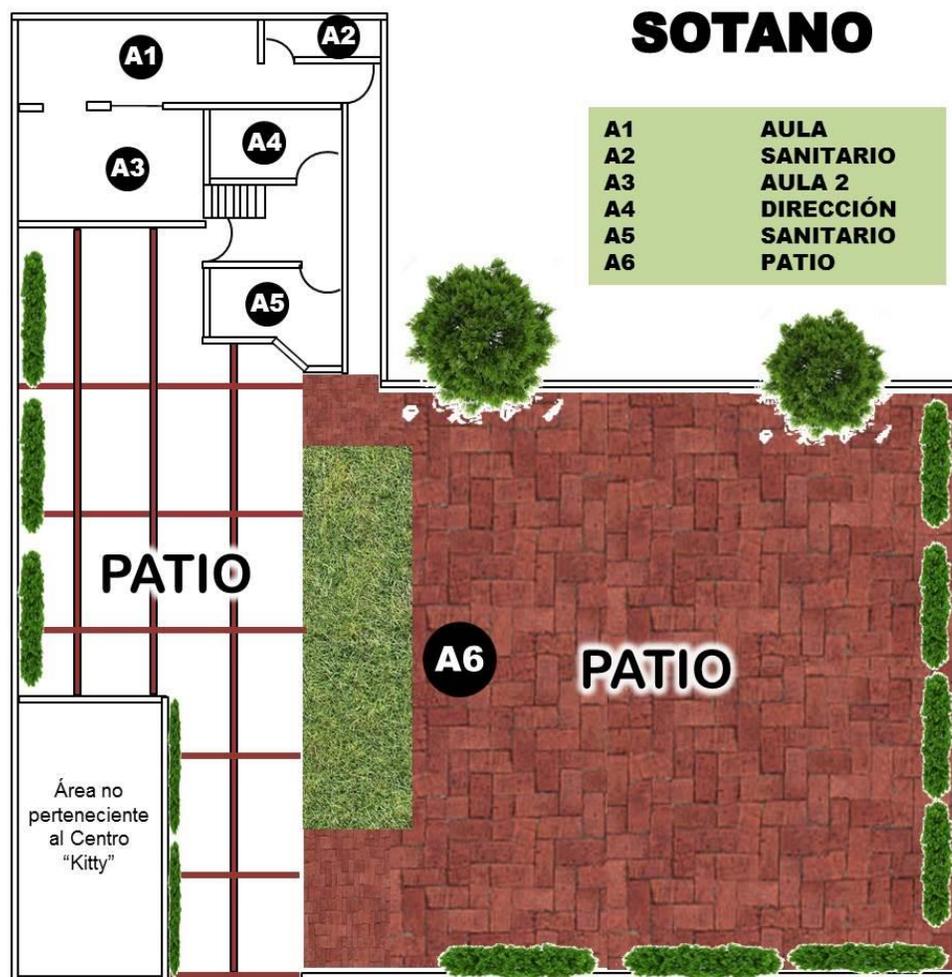
La Escuela es una casa adaptada y cuenta con dos niveles y un sótano, la estructura está terminada con pisos de loseta, aplanado tipo Tirol, los techos son de yeso y están pintados. También cuenta con cinco aulas y con su respectivo baño, un salón de cómputo, un patio para actividades libres y recreo, donde se encuentran juegos y una resbaladilla, una bodega y por último la Dirección donde se recibe a Padres de Familia, autoridades de la Secretaría de Educación, personas de otras dependencias, la cual ofrecen otro tipo de información o servicios.

El Centro Educativo tiene más de veinte años desempeñando su labor educativa, mostrando su compromiso y dedicación a la población Infantil y es reconocida por la Comunidad. Los Padres de Familia se muestran satisfechos por tener inscritos a sus hijos en esta Institución que se preocupa por apoyar el desarrollo integral de los pequeños. Se puede mencionar que el Centro de Desarrollo Infantil “Kitty”, cuenta con espacios limpios y seguros, de manera que los niños no corren riesgos o algún peligro que afecte su integridad física o emocional.

d) Croquis de las Instalaciones materiales

## CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL KITTY A.C.

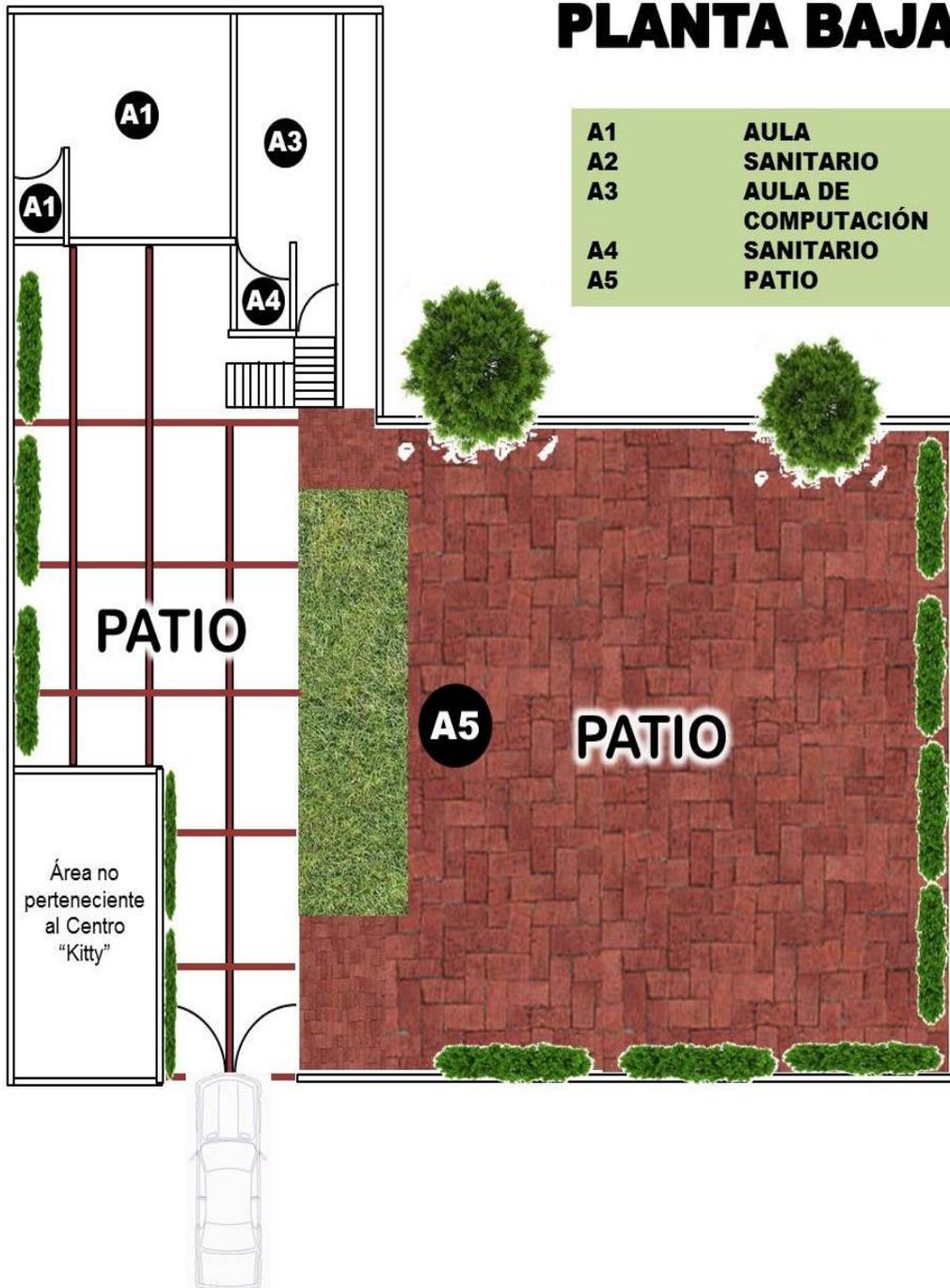
### CROQUIS DEL INMUEBLE



Croquis del Inmueble<sup>37</sup>

<sup>37</sup>Croquis del Inmueble fue proporcionado por la Directora del Centro (11 de Enero de 2018).

# PLANTA BAJA



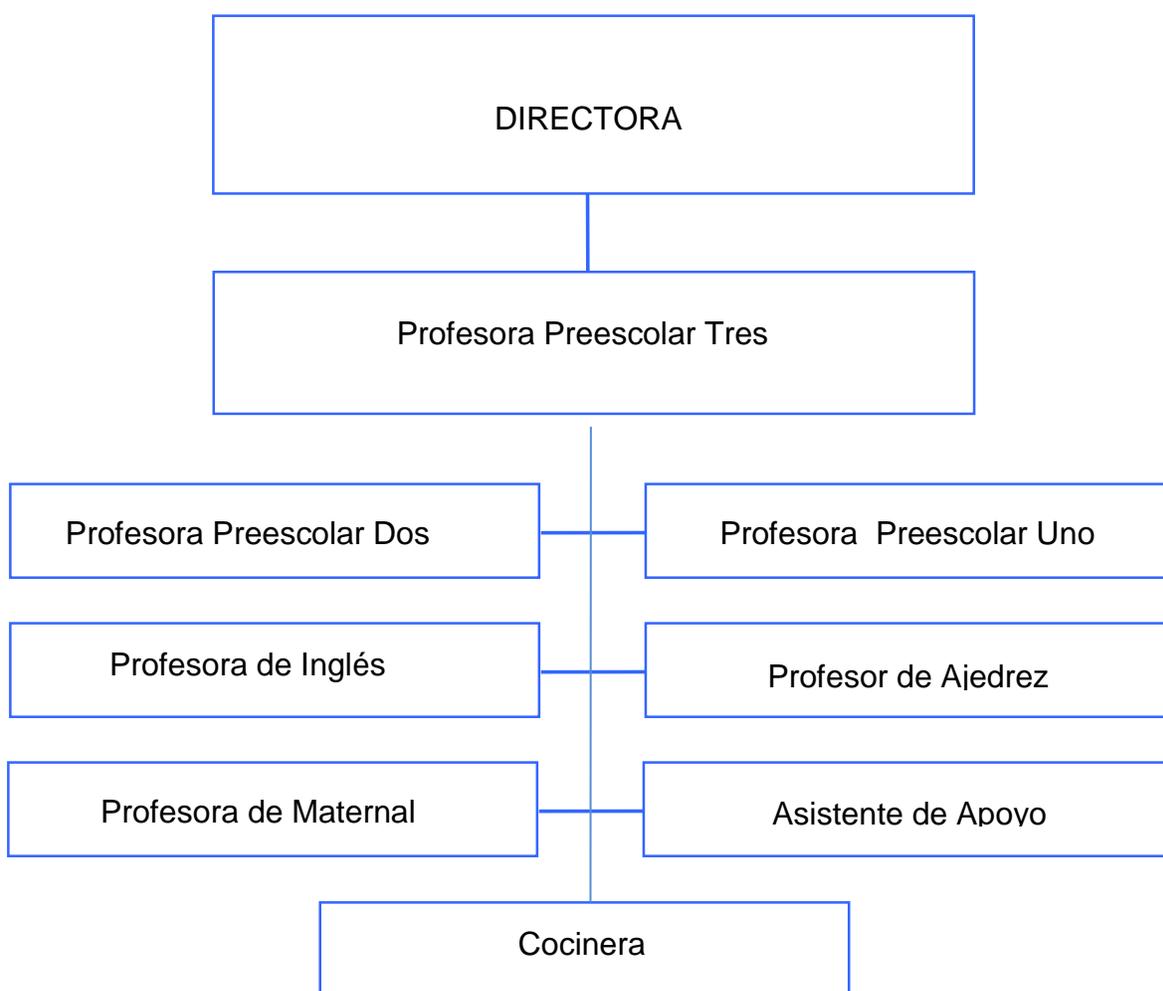
Croquis del Inmueble<sup>38</sup>

<sup>38</sup> Idem.

### e) La Organización Escolar en la Institución

La Organización Escolar está compuesta por una Directora del Plantel, una Maestra a cargo del grupo Preescolar tres, una Maestra a cargo de Preescolar dos, una Maestra a cargo de Preescolar uno, una Maestra y una Asistente Educativa a cargo del grupo Maternal, una Maestra de Inglés, un Profesor de Ajedrez y una Cocinera.

### f) Organigrama General de la Institución



**Organigrama del Centro de Desarrollo Infantil "Kitty"<sup>39</sup>**

<sup>39</sup> Organigrama proporcionado por la Directora del Centro Educativo (12 de Enero de 2018).

### **g) Características de la población escolar**

De acuerdo a los expedientes de cada alumno de una población de cincuenta niños se logró obtener que un 30% tiene un situación económica estable, ya que los padres de familia tienen un nivel de estudios de Licenciatura, un 40% tienen problemas económicos, ya que los Padres de Familia son empleados de algunas empresas laborando como vendedores, y un 30% su situación económica es complicada ya que laboran por su cuenta o tienen puestos ambulantes.

### **h) Las relaciones e interacciones de la Institución con los Padres de Familia**

Lo que se ha podido observar a partir del Ciclo Escolar 2016-2017, en cuanto a la relación e interacción con Padres de Familia, es en primer lugar un ambiente de respeto de ambas partes y se ha logrado obtener una buena comunicación, esto se debe a las juntas y reuniones que se realizan en la Institución, a la vez, se menciona que se conformó el Comité de Padres de Familia, el cual participa en las actividades con los niños y niñas, en eventos relevantes como festividades de cada mes, clases abiertas, investigación y exposición de temas y juntas programadas.

El comité ha permitido que la relación con la Escuela sea más cercana y muy significativa, ya que exponen ideas y aportan soluciones a las diferentes problemáticas que se van presentando con el objetivo de mejorar los espacios, la organización de actividades, la participación de Padres de Familia, docentes y autoridades en beneficio de los niños y las niñas de este Centro Educativo.

## **i) Las relaciones e interacciones de la escuela con la comunidad**

La institución tiene una relación positiva con la comunidad, de manera que gestiona y busca oportunidades para que los niños y niñas obtengan beneficios, como participar en eventos culturales, deportivos, recreativos y esto con el objetivo de mejorar sus aprendizajes. Por tal razón, la escuela está interesada en mejorar esta relación e interacción con la comunidad y las Instituciones que invitan a los niños para que visiten: los Museos, un Parque recreativo, donde se ofrecen diversos materiales, entre otras cosas y esto con la finalidad de apoyar el desarrollo físico y mental de los menores, a la vez que se promueva una convivencia sana.

### **1.3. EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Es relevante dentro del procedimiento de las determinaciones metodológicas de toda investigación de índole científica, definir la problemática, esto precisa la orientación y seguimiento de la indagación. Por ello, plantearlo en forma de pregunta concreta, disminuye la posibilidad de enfrentar dispersiones durante la búsqueda de respuestas o nuevas relaciones del problema.

La pregunta orientadora del presente trabajo, se estructuró en los términos que a continuación se establecen:

**¿Cuál es el factor determinante que prevalece entre la Educadora y su grupo para fortalecer el proceso Enseñanza-Aprendizaje, entre los niños de Preescolar Dos del Centro de Desarrollo Infantil “Kitty”, de la Colonia Torres de Padierna, de la Alcaldía Tlalpan, de la CDMX?**

#### **1.4. LA HIPÓTESIS GUÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

Un hilo conductor propicio en la búsqueda de los elementos teórico-prácticos que den respuesta a la pregunta generada en el punto anterior, es la base del éxito en la construcción de los significados relativos a la solución de una problemática, en este caso educativa. Para tales efectos se construyó el enunciado siguiente:

**El factor determinante que prevalece entre la educadora y su grupo para fortalecer el proceso Enseñanza-Aprendizaje entre los niños de Preescolar Dos del Centro de Desarrollo Infantil “Kitty”, de la Colonia Torres de Padierna, de la Alcaldía Tlalpan, de la CDMX, es la Comunicación**

#### **1.5. LA ELABORACIÓN DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN**

##### **DOCUMENTAL**

Definir y estructurar objetivos dentro de planos, tales como el desarrollo de una investigación, la planeación escolar o el diseño curricular, lleva a la posibilidad de dimensionar el progreso, avances o término de acciones interrelacionadas con esquemas de trabajo académico. Por ello, es deseable que éstos, se consideren como parte fundamental de estructuras de esta naturaleza. Para la realización de la indagación presente, se construyeron los siguientes objetivos:

##### **1.5.1. OBJETIVO GENERAL**

**Identificar por medio de una Investigación Documental los componentes conceptuales de la comunicación y su importancia para la interrelación Educadora-Grupo para un mejor proceso Enseñanza-Aprendizaje**

### **1.5.2. OBJETIVOS PARTICULARES**

- a) Planear la Investigación Documental a realizar.**
- b) Identificar los componentes conceptuales de la comunicación.**
- c) Plantear una solución al Problema.**

### **1.6. LA ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

La orientación metodológica, indica las acciones a llevar a cabo en el quehacer investigativo documental, en este caso, de índole educativa, es necesario conformar el seguimiento sistematizado de cada una de las acciones a llevar adelante y que correspondan al nivel de inferencia y profundidad de cada una de las reflexiones que conjugadas con las diferentes etapas de la construcción del análisis, lleven a interpretar en forma adecuada, los datos reunidos en torno al tema, base de la indagación. La orientación metodológica utilizada en la presente investigación, estuvo sujeta a los cánones de la sistematización bibliográfica como método de revisión documental. Asimismo, la recabación de los materiales bibliográficos, se realizó conforme a la redacción de fichas de trabajo de conformación: Textual, Resumen, Paráfrasis, Comentarios y Mixtas, principalmente.

El documento fue sometido a diversas y constantes revisiones, realizándose las correcciones indicadas y necesarias en la elaboración del presente informe.

## **CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

Toda investigación, requiere de un aparato teórico-crítico que avale la base del análisis que dé origen a nuevas perspectivas teórico-conceptuales del área de conocimiento, en este caso, educativa.

Para ello, es necesario revalidar las proposiciones teóricas que se han ubicado conforme al enfoque que presenta el planteamiento del problema. Bajo esa finalidad, se adoptaron los siguientes elementos conceptuales para su análisis:

### **2.1. EL APARATO CRÍTICO-CONCEPTUAL ESTABLECIDO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO:**

#### **2.1.1. ¿QUÉ ES LA COMUNICACIÓN?**

La Comunicación, es un acto de relación humana en el que dos o más participantes intercambian un mensaje mediante un lenguaje o forma de expresión, este proceso es interactivo y social. Para entender la importancia de la Comunicación en los seres humanos se debe tomar en cuenta que ésta se da en un contexto y existe un conjunto de elementos, factores y circunstancias ambientales, sociales, personales, afectivas, entre otras. Una de las formas que los seres humanos, utilizan como<sup>40</sup>

---

<sup>40</sup> Pedro Montaner. ¿Cómo nos comunicamos?: Del gesto a la telemática. Editorial Longman, 1995. Pág. 8

sistema de comunicación es el lenguaje y la lengua materna, que son un sistema de signos adquiridos con propósitos de comunicación, a través del cual los individuos de una comunidad se interrelacionan; así, el lenguaje es adquirido por el niño en contacto con la generación que le precede en un contexto socio cultural particular. La expresión y la comunicación son fenómenos que se vinculan, se producen de manera simultánea normalmente.

Se puede decir, que la expresión consiste en exteriorizar, mediante palabras u otros sistemas, una idea, un pensamiento, un sentimiento o emoción que es percibido por otros dándose entonces el fenómeno de la comunicación.<sup>41</sup>

La comunicación es un factor importante entre las personas, ya que a través de ella se intercambian opiniones, ideas, sentimientos, puntos de vista y para ello aprender a comunicarse es fundamental para el desarrollo de nuestra personalidad. A través de las palabras comunicamos los pensamientos, sentimientos y se establecen relaciones personales con la familia, los amigos, en la escuela, en el trabajo y en la comunidad. Por esta razón, es importante desarrollar las habilidades comunicativas que permitan hablar, escuchar, escribir y leer.

La comunicación constituye una característica y una necesidad de las personas y de la sociedad con el objetivo de poder intercambiar información y relacionarse entre sí. La palabra comunicación deriva del Latín *communicare*, que significa “hacer a otro partícipe de lo que uno tiene”.<sup>42</sup>

---

<sup>41</sup> Idem.

<sup>42</sup> <http://conceptodefinicion.de/comunicacion> (13 de Enero de 2018).

## 2.1.2. FACTORES QUE INTERVIENEN EN EL LENGUAJE

Existen una serie de factores que intervienen en el desarrollo del lenguaje como son:

**1.- Biológicos**, son imprescindibles para que exista el lenguaje, aunque no son suficientes por ellos mismos. El cerebro, de éste depende el funcionamiento neurológico y el control voluntario de la emisión de sonidos, conducto vocal, del cual depende el funcionamiento de la emisión de la voz y el oído del que depende el funcionamiento de la audición.

**2.- Cognitivos**, son necesarias una serie de capacidades cognitivas superiores que hacen posible el acceso al lenguaje: percepción, atención, memoria e imitación.

**3.- Ambientales**, afectividad, proceso de Enseñanza-Aprendizaje y Socialización.

La tarea del Educador infantil, consiste en intervenir educativamente para desarrollar la comunicación y el lenguaje en los niños, así como realizar una tarea preventiva de posibles alteraciones y compensadora de las dificultades que puedan aparecer.<sup>43</sup>

Asimismo, la escuela debe estar atenta a las dificultades que se puedan observar en el niño, de manera que se apoye con acciones que le permitan desarrollar su lenguaje de manera adecuada. *“La riqueza de las experiencias y la calidad de la interacción comunicativa, que le proporcione tanto el medio familiar como el escolar, serán determinantes para que recorran los niveles iniciales del desarrollo de las Competencias comunicativas, de manera armónica y apropiada.”*<sup>44</sup>

---

<sup>43</sup><http://assets.mheducation.es/bcv/guide/capitulo/8448171527.pdf> (14 de Enero de 2018)

<sup>44</sup>SEP. Guía Para la Educadora. México, 2011. Pág.42 (15 de Enero de 2018).

Los niños cotidianamente conviven con adultos que les permiten escuchar palabras, expresiones y experimentar sensaciones, con las que aprenden el lenguaje que usan y esto les apoya para comunicarse. El medio familiar es factor que interviene en el desarrollo comunicativo de los niños, ya que usan su lenguaje para hablar de sí mismos sus gustos, inquietudes, de su cultura y roles que desempeña.

Otro factor que interviene para desarrollar las habilidades comunicativas es la Escuela, ya que es un espacio que propicia en los niños aprender a comunicarse y los maestros son un factor clave que tienen la responsabilidad de diseñar situaciones de aprendizaje para mejorar la comunicación de los alumnos, es decir, los docentes deben plantear estrategias de trabajo, que despierten el interés de los niños, para que mejoren sus competencias comunicativas.

*“Es importante que el maestro genere confianza y seguridad en los niños para que expresen, dialoguen y conversen en su lengua materna, de manera que enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas”.*<sup>45</sup>

Asimismo, el maestro deberá estar en la actitud de escuchar, ser comprensivo, empático, atender y saber hacer preguntas, y como consecuencia responder a las inquietudes de los alumnos para que cada vez ellos logren mejorar su lenguaje, es decir el maestro deberá buscar estrategias de trabajo que permitan a los niños expresar sus ideas, sugerencias, vivencias personales e inquietudes que les ayuden a mejorar la comunicación con su propia familia, escuela y la comunidad.

---

<sup>45</sup> Idem.

### **2.1.3. IMPORTANCIA DE LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS PARA EL APRENDIZAJE FUTURO**

Los niños desde temprana edad tienen formas para comunicarse y el llanto es una de ellas, iniciando con su madre o con diferentes personas que les rodean y esto les permite establecer nuevas pautas para desarrollar su lenguaje. El contexto en el que se desenvuelve y la estimulación que reciban los niños, son factores que le permitirán ampliar y desarrollar sus competencias comunicativas. Asimismo, es importante que los pequeños, logren tener un conocimiento cada vez más amplio del Lenguaje, ya que la Educación Preescolar, es la base para lograr estas competencias.

Los maestros deben tomar en cuenta que el lenguaje es una prioridad, ya que por medio de éste, los niños aprenden, interactúan, conocen, expresan y descubren el mundo que les rodea, pero al ingresar a la Educación Preescolar mejorarán y fortalecerán sus competencias comunicativas y como consecuencia se integrarán mejor a la sociedad. Se puede decir que la escuela es un espacio para que los niños desarrollen sus competencias comunicativas, y es importante crear ambientes de aprendizaje significativos, para que expresen ideas, narren historias y vivencias personales, describan lo que les rodea, dialoguen, realicen preguntas, entre otras cosas, para propiciar el interés y desarrollo de su lenguaje.<sup>46</sup>

---

<sup>46</sup><http://ambientealfabetizadorpreescolar.blogspot.mx/p/las-competencias-comunicativas-del-nino.html>(16 de Enero de 2018).

Las competencias comunicativas permitirán a los niños que se desempeñen cada vez mejor en el medio en el que se desenvuelven, de manera que tengan la capacidad de resolver problemas a los que se enfrenten en los diferentes ámbitos, como consecuencia sean personas seguras, autónomas, creativas y participativas, y a la vez colaboren, compartan sus experiencias, saberes para lograr convivir en sociedad. Cabe mencionar que los maestros son clave, para observar las Competencias que los alumnos ya poseen y cuáles serán las estrategias de trabajo que deberán implementar para que logren un desarrollo adecuado de las mismas.<sup>47</sup>

#### **2.1.4. EL PROGRAMA DE ESTUDIO 2011, GUÍA PARA LA EDUCADORA...Y EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN EN EL NIVEL PREESCOLAR**

El programa se enfoca al desarrollo de competencias de los niños y las niñas que asisten a los Centros de Educación Preescolar, tiene como finalidad propiciar que los niños y las niñas integren sus aprendizajes, utilizándolos en su actuar cotidiano. La selección de competencias que incluye el programa, se sustenta en la convicción de que los alumnos ingresen a la escuela con un acervo importante de capacidades, experiencias y conocimientos que han adquirido en los ambientes familiar y social.<sup>48</sup>

El Programa de Estudio 2011, Guía para la Educadora, por ser un programa abierto, en donde la Educadora tiene la libertad de implementar actividades o temas que interesen a los niños para propiciar sus aprendizajes y como consecuencia favorecer

---

<sup>47</sup>Ibid. Pág.14

<sup>48</sup>SEP. Programa de Estudio 2011, Guía Para la Educadora, Educación Básica Preescolar. México, 2011. Pág.14

sus competencias comunicativas, para esto es necesario motivar a los alumnos a fin de que participen en las actividades de aprendizaje, tomando en cuenta sus habilidades comunicativas que ya poseen y cuales necesitan mejorar. Con el lenguaje, el ser humano representa el mundo que le rodea, participa en la construcción del conocimiento, organiza su pensamiento, desarrolla la creatividad, la imaginación y reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y la de otros.<sup>49</sup> En el programa se concibe que una competencia sea la capacidad que una persona tiene de actuar eficazmente en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes, y valores. El programa establece propósitos globales para la Educación Preescolar, y se define en términos de logros esperados al cursar este nivel educativo. Por esta razón, es importante diseñar actividades con niveles distintos de complejidad en las que han de considerarse los logros que cada niño y niña han conseguido en sus potencialidades de aprendizaje.

Los aprendizajes que durante la Educación Preescolar se deben favorecer en las niñas y los niños, en este programa se agrupan en seis Campos Formativos, denominados así, porque en sus planteamientos se destacan no sólo la interrelación entre el desarrollo y el aprendizaje, sino también el papel relevante que tiene la intervención Docente para hacer que las actividades en las que participen los alumnos constituyan verdaderas experiencias educativas. Del mismo modo, al participar en experiencias Educativas, los niños ponen en juego un conjunto de capacidades de distinto orden que se refuerzan entre sí.

---

<sup>49</sup> *Ibíd.* Pág. 41

### **2.1.5. HABILIDADES BÁSICAS DE LA EDUCADORA PARA ESTABLECER UNA BUENA COMUNICACIÓN**

La competencia en comunicación, es un conjunto de habilidades que ayudará para participar en situaciones de comunicación específicas, es un factor de motivación, como base para la toma de decisiones. Los Docentes deben contar con esta habilidad comunicativa que le permita satisfacer las necesidades de la enseñanza de la Escuela. Una de las principales funciones de los Docentes, es propiciar en el aula un espacio de comunicación y de relación interpersonal, porque de esto dependerá el éxito de su labor, de manera que logré transmitir gran cantidad de mensajes en el aula, además de crear situaciones que faciliten el aprendizaje en los alumnos.<sup>50</sup>

La Educadora, debe contar con habilidades, capacidades, conocimientos, destrezas, y buscar situaciones didácticas que permitan a los niños desarrollar sus competencias comunicativas. Se puede mencionar que algunas de las habilidades que requiere el Docente para enfrentar los desafíos de la Educación Preescolar es en primer lugar escuchar y atender las inquietudes de los niños, reflexionar sobre su práctica e intervención, conocer los planes y programas de estudio, planificar, evaluar los procesos de Enseñanza-Aprendizaje, crear ambientes de aprendizaje, diseñar situaciones didácticas, apoyarse en la tecnología y participar, colaborar compartir experiencias con otros maestros, con objetivo de mejorar la práctica docente<sup>51</sup>. Por esta razón, debe ser un desafío para la Educadora mantener una actitud de observación e indagación constante dentro de la escuela, con el objetivo

---

<sup>50</sup> Domingo Segovia, et.al. Competencias Comunicativas de Maestros en Formación. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, Vol. 14, Núm. 2, 2010, Pág. 1.

<sup>51</sup>Ibid. Págs. 135 y 136

de conocer a los alumnos, además de reflexionar y generar propuestas didácticas para que logren potenciar sus competencias y como consecuencia, fomentar el deseo e interés por aprender a comunicarse. Asimismo, la Educadora debe estar sustentada en las teorías actuales del aprendizaje, de manera que conozca las características, contexto socio-cultural de los alumnos y de ésta forma responder a las necesidades del mundo actual. Algunas de las teorías más relevantes sobre el lenguaje y pensamiento que ayudarán al desarrollo de la práctica docente son:

## **La Teoría Sociocultural de Vygotsky**

Lev Semionovich Vygotsky (1885-1934), Psicólogo Soviético que se interesó por estudiar las funciones psíquicas superiores del ser humano-memoria, atención voluntaria, razonamiento, solución de problemas, formuló una teoría a fines de los años veinte, en la que planteaba que el *“Desarrollo ontogenético de la psiquis del hombre está determinado por los procesos de apropiación de las formas histórico-sociales de la cultura”*<sup>52</sup>; es decir Vygotsky articula los procesos psicológicos y socio culturales, como una propuesta metodológica de investigación genética e histórica, de tal manera que para este autor, las funciones superiores del pensamiento son producto de la interacción cultural.<sup>53</sup> Por influencia del Marxismo, Vygotsky, indica que para comprender la psiquis y la conciencia se debe analizar la vida de la persona y las condiciones reales de su existencia, pues la conciencia es *“un reflejo subjetivo*

---

<sup>52</sup> Matos. El paradigma sociocultural de L.S. Vygotsky y su aplicación en la Educación (mimeo). Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional. 1995.

<sup>53</sup> Ana L. Chávez Salas. Implicaciones Educativas de la Teoría Sociocultural de Vygotsky. Educación, Septiembre, Vol.25, Número 002, Universidad de Costa Rica. Pág.60.

*de la realidad objetiva y para analizarla se debe, tomar como un producto sociocultural e histórico, a partir de una concepción dialéctica del desarrollo”.*<sup>54</sup>

Vygotsky, considera que el momento más significativo en el desarrollo del infante, es cuando el Lenguaje y la actividad práctica convergen, siendo anteriormente dos líneas de desarrollo totalmente independientes, que en un momento dado se unen y es cuando el lenguaje se vuelve racional y el pensamiento verbal.

Por lo que, el Desarrollo que hasta ahora era biológico se vuelve sociohistórico, ya que por medio del lenguaje racional, la sociedad inyecta en el individuo las significaciones que ha elaborado en el transcurso de su historia.

El concepto Vygotskyano que tiene mayor aplicabilidad en el campo educativo, es la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP). Este concepto, *“designa las acciones del individuo que al inicio él puede realizar exitosamente solo en interrelación con otras personas, en la comunicación con éstas y con su ayuda, pero que luego puede cumplir en forma totalmente autónoma y voluntaria”*<sup>55</sup>

Vygotsky planteaba dos niveles de desarrollo en lo infantes: el nivel actual de Desarrollo y la Zona de Desarrollo Próximo, la que se encuentra en proceso de formación, es el desarrollo potencial al que el infante puede aspirar.

---

<sup>54</sup>Idem.

<sup>55</sup>Ibid. Pág. 62

## La Teoría de Jean Piaget

De 1919-1975, fue sin duda el periodo de mayor impacto que tuvieron sus obras de Jean Piaget, para el desarrollo de la Psicología evolutiva del Siglo XX, siendo incluso hoy en día a más de 20 años después de su muerte (1896-1980), una referencia inexcusable para dar sentido al estado actual de la disciplina.

Piaget, es el creador de un sistema teórico completo y complejo que pretende dar cuenta de prácticamente todas las facetas del desarrollo cognitivo humano.

Sus estudios sobre el nacimiento de la inteligencia y el desarrollo cognitivo temprano y su propuesta de que el objeto es algo que se construye en los primeros meses ha dado lugar a una ingente cantidad de investigación.<sup>56</sup>

El enfoque cognitivo que Piaget plantea, es una teoría genética y formal del conocimiento, según la cual el niño debe dominar la estructura conceptual del mundo físico y Social para adquirir el lenguaje.

El lenguaje sería un producto de la inteligencia, por lo que el desarrollo del lenguaje es el resultado del desarrollo cognitivo. Según Piaget esto sería un reflejo del pensamiento egocéntrico del niño, ya que cuando el pensamiento deja de ser egocéntrico (descentralización cognitiva), aparece el lenguaje socializado o comunicativo.<sup>57</sup>

---

<sup>56</sup>[http://www.ub.edu/dppsed/fvillar/principal/pdf/proyecto/cap\\_05\\_piaget.pdf](http://www.ub.edu/dppsed/fvillar/principal/pdf/proyecto/cap_05_piaget.pdf) (18 de Enero de 2018).

<sup>57</sup>[http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-logo/adquisicion\\_del\\_lenguaje.pdf](http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-logo/adquisicion_del_lenguaje.pdf) (19 de Enero de 2018).

Piaget, defiende que el lenguaje hablado y tiene dos fases más diferenciadas: Egocentrismo y Lenguaje social.

1.- Egocentrismo: todo lo hace hacia su propio “yo” hasta los 3 años, en esta fase el niño adquiere el lenguaje según sus necesidades y su propio “yo”. El niño habla de sí mismo y para sí mismo. Una particularidad del lenguaje es que en esta etapa se presentan los monólogos.

2.- Lenguaje Social: es la etapa en la que las relaciones sociales marcan el lenguaje, interactúan con los iguales, y pueden hacer un pensamiento crítico al cabo del tiempo.

La formación del símbolo en el niño, explica el modo en que el lenguaje se subordina a la inteligencia. El lenguaje es una manifestación de una función de la inteligencia, la función simbólica que se desarrolla al final del periodo psicomotor, siendo el primer periodo en que se divide el desarrollo de la inteligencia y que finaliza a los 24 meses. Así, las primeras palabras del niño no serían lenguaje, sino simples etiquetas “La imagen mental en el niño”, explica los procesos mentales que hacen posible el lenguaje<sup>58</sup>.

---

<sup>58</sup>[http://desalengua.blogspot.mx/p/teorias-del-lenguaje-teoria-de-whorf\\_9335.html](http://desalengua.blogspot.mx/p/teorias-del-lenguaje-teoria-de-whorf_9335.html) (20 de Enero de 2018).

## La Teoría de Piaget: Los Estadios<sup>59</sup>

<b>Etapas del desarrollo cognoscitivo de Piaget</b> <i>Etapas</i>	<b>Edad aproximada</b>	<b>Características</b>
<i>Sensoria motora</i>	0-2 años	<i>Empieza hacer uso de la imitación, la memoria, y el pensamiento. Empieza a reconocer que los objetos no dejan de existir cuando son ocultados.</i>
<i>Preoperacional</i>	2-7 años	<i>Desarrolla gradualmente el uso del lenguaje y la capacidad para pensar en forma simbólica. Es capaz de pensar lógicamente en operaciones unidireccionales.</i>
<i>Operaciones concretas</i>	7-11 años	<i>Es capaz de resolver problemas concretos de manera lógica (activa). Entiende las leyes de la conservación y es capaz de clasificar y establecer series. Entiende la reversibilidad.</i>
<i>Operaciones formales</i>	11-adultez	<i>Es capaz de resolver problemas abstractos de manera lógica. Su pensamiento se hace más Científico. Desarrolla interés por los temas sociales, identidad.</i>

Por último se puede mencionar, que Piaget y Vygotsky pueden diferir en algunos aspectos de sus propuestas Teóricas, pero ambos ofrecen a los Maestros y Educadores buenas recomendaciones sobre cómo maximizar el proceso de aprendizaje en la infancia y que ambas teorías, han sido de gran utilidad para los campos de la psicología y de la educación.

<sup>59</sup> [http://1.bp.blogspot.com/-4yytFSEPWgc/TdLBtFyq\\_SI/AAAAAAAAABE/Z6TxMaDT1bc/s1600/oscar.PNG](http://1.bp.blogspot.com/-4yytFSEPWgc/TdLBtFyq_SI/AAAAAAAAABE/Z6TxMaDT1bc/s1600/oscar.PNG)  
estadios Jean Piaget. ( 21 de Enero de 2018)

Para cerrar se puede mencionar que Piaget y Vygotsky pueden diferir en algunos aspectos de sus propuestas teóricas, pero ambos ofrecen a los Maestros y Educadores buenas recomendaciones sobre como maximizar el proceso de aprendizaje en la infancia y la adolescencia y que ambas Teorías han sido de gran utilidad para los campos de la Psicología y la Educación.

## **2.2. ¿ES IMPORTANTE RELACIONAR LA TEORÍA CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA EN TU CENTRO ESCOLAR?**

El Docente, a medida de sus posibilidades intenta relacionar la teoría con la práctica en los procesos de Enseñanza-Aprendizajes y demuestra su esfuerzo y coherencia para transformar dichos procesos que de alguna forma, contribuyen a su desarrollo profesional. Se considera que el Docente debe ser un sujeto reflexivo, analítico y racional que se permita tomar decisiones, ya que con su experiencia cotidiana puede ver la realidad y la importancia de relacionar la teoría con la práctica, de manera que se mejoren los procesos de Enseñanza-Aprendizaje.

Un desafío a los que se deben enfrentan los Docentes dentro de la Escuela, es tener una actitud de cuestionar, indagar, observar para saber cómo se desenvuelven los alumnos, qué conocimientos poseen, qué saben, qué comprenden y qué estrategias de trabajo hay que implementar para que obtengan nuevos conocimientos.

Por esta razón, es importante que el Docente no se resista al cambio y esté dispuesto a cambiar su forma de pensar y su formación profesional, y a la vez cuente con los conocimientos pedagógicos que le permitan afrontar reflexivamente

los procesos de Enseñanza-Aprendizaje, acogiendo ideas de la teoría que le ayuden a crecer como profesional. También es importante que el Docente reflexione acerca de su práctica educativa y junto con el colectivo escolar favorezca el intercambio de información, ideas, sugerencias para mejorar los procesos de Enseñanza-Aprendizaje.

Es importante mencionar que también la participación de Padres de Familia, Maestros, Directivos y Comunidad, son facilitadores de este cambio dentro de la Educación, ya que pueden aportar ideas, sugerencias e implementar estrategias de trabajo que apoyen los aprendizajes de los alumnos. Por último, se puede decir entonces que, la práctica Educativa cambiará cuando el Docente la quiera modificar, porque los intentos de la relación Teoría-Práctica transforman al Docente.

### **2.3. ¿LOS DOCENTES DEL CENTRO DE TRABAJO AL CUAL SE PERTENECE, LLEVAN A CABO SU PRÁCTICA EDUCATIVA EN EL AULA, BAJO CONCEPTOS TEÓRICOS?**

Se puede mencionar que los Docentes del Centro Educativo dónde actualmente se labora, realizan su práctica bajo conceptos teóricos, sin embargo, es importante mencionar que se toman en cuenta aportes del Programa de Estudio 2011, Guía para la Educadora, Educación Básica. Preescolar y esto compromete a los Docentes y Educadoras a centrar más la atención en los alumnos y en sus procesos de aprendizaje, de manera que se promueva su disposición y capacidad para aprender de forma permanente.

Las teorías actuales del aprendizaje sustentan que los seres humanos construyen sus conocimientos, a partir de sus propios saberes enriqueciéndolos cuando interactúan con otras personas y con el entorno, es decir, los alumnos poseen conocimientos previos que les ayudarán a enfrentar nuevos desafíos y el docente tiene la responsabilidad de apoyar de la mejor manera, sus aprendizajes de los educandos, lo cual representa un desafío profesional.

## **CAPÍTULO 3. CONSTRUYENDO UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA**

### **3.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA**

La Comunicación, curso-taller

### **3.2. JUSTIFICACIÓN PARA LLEVAR A CABO LA PROPUESTA**

La comunicación es un factor determinante entre la Educadora y su grupo, ya que esto fortalecerá el proceso de Enseñanza-Aprendizaje, y el lenguaje en la etapa preescolar es la más importante dentro de su infancia, es decir el niño tiene la necesidad de poder expresar sus ideas, de tal forma, que pueda comunicarse de una forma clara, segura y sobre todo, que desarrolle habilidades para establecer una comunicación con otras personas.

El uso del lenguaje, es una herramienta para que el niño desarrolle sus capacidades cognitivas y expresivas, es decir que por medio del lenguaje se apropien de conocimientos de la cultura a la que pertenecen y que poco a poco enriquezcan su lenguaje.

Por esta razón, es importante que la Educadora en el presente, se oriente en el Programa de Estudio 2011, Guía para la Educadora, Educación Básica. Preescolar, con el fin de planificar actividades que permitan al niño desarrollar su lenguaje.

Por tales motivos, la Comunicación efectiva con los niños contribuye a crear un clima de confianza y seguridad, fundamentalmente para su desarrollo y crecimiento, a la vez, ellos se sienten comprendidos y su autoestima mejora con sus habilidades sociales.

### **3.3. ¿A QUIÉNES FAVORECE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA?**

La implementación de la propuesta favorecerá a los Docentes del Centro de Desarrollo Infantil “Kitty”.

### **3.4. LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA ESCUELA O EN LA ZONA ESCOLAR**

Presentar la propuesta a las autoridades inmediatas, para su anuencia correspondiente. La Dirección de la Escuela, cuenta con el espacio físico para la aplicación de la propuesta, la cual se realizará en el salón de usos múltiples y serán sesiones sabatinas una sesión por mes y cada sesión será de cuatro horas por día con una duración total de cuarenta horas del curso (se cuenta con sillas, mesas, pizarrón blanco, hojas de rotafolio, cartulina, plumones, cámara fotográfica y un proyector para el desarrollo de la propuesta).

### **3.5. LA PROPUESTA**

#### **3.5.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA**

La Comunicación, curso-taller

### **3.5.2. EL OBJETIVO GENERAL**

Conocer las fases elementales de la comunicación para diseñar estrategias que promuevan habilidades en las niñas y los niños preescolares del Centro de Desarrollo Infantil “Kitty”.

### **3.5.3. ALCANCE DE LA PROPUESTA**

El Curso-Taller de Comunicación, ha de brindar orientaciones para los Docentes asistentes respecto a dicho tema, se espera que se beneficien los niños de nivel preescolar, con el objetivo de que logren desarrollar sus competencias comunicativas, ya que en esta etapa aprenden y enriquecen su vocabulario, al tiempo que lo perfeccionan y adquieren un mejor uso de la comunicación.

### **3.5.4. TEMA CENTRAL QUE CONSTITUYE LA PROPUESTA**

Los Docentes tienen la responsabilidad de actualizarse, con el objetivo de contar con elementos necesarios, para enfrentar los desafíos educativos, por tal razón es necesario que se tomen un curso-taller sobre la comunicación, ya que esto ayudará para que sean mejores emisores, de manera que expresen el mensaje de forma apropiada, pero también es necesario aprender a ser buen receptor, o sea, a recibir en forma abierta los mensajes que nos dirigen nuestros emisores.

El lenguaje, es un mecanismo para pensar, una herramienta mental, el lenguaje hace al pensamiento más abstracto, flexible e independiente de los estímulos inmediatos. Es importante que entre docentes, se intercambien experiencias de trabajo, para

poner en práctica actividades que mejoren las habilidades comunicativas de los alumnos.

### 3.5.5. CARACTERÍSTICAS DEL DISEÑO

Un curso-taller en la enseñanza, es una metodología de trabajo en la que se integran la teoría y la práctica, es una estrategia pedagógica que aborda el contenido de un tema. Se diseña un curso-taller de Comunicación, para Docentes y que estará establecido por 10 sesiones, con un total de 40 horas, las cuales a continuación se mencionan:

Sesión	Tema	Días	Tiempo
1	Conferencia: ¿Qué es la Comunicación?	Sábado	4 horas por día
2	Tipos de Comunicación ( Video)	Sábado	4 horas por día
3	La Comunicación grupal	Sábado	4 horas por día
4	Análisis sobre la Comunicación Humana	Sábado	4 horas por día
5	La expresión y la Comunicación en el currículo de Educación infantil	Sábado	4 horas por día
6	La importancia del Lenguaje y Comunicación en Educación Preescolar	Sábado	4 horas por da
7	Papel del Docente en la Comunicación interpersonal e integración en el aula	Sábado	4 horas por da
8	Habilidades comunicativas que debe desarrollar un Docente	Sábado	4 horas por día
9	Estrategias Docentes para fomentar la Comunicación afectiva y asertiva en los procesos de aprendizaje	Sábado	4 horas por día
10	La evaluación en el desarrollo de habilidades comunicativas	Sábado	4 horas por día

**Total de horas de las 10 sesiones: 40 horas**

### **3.5.6. ¿QUÉ SE NECESITA PARA APLICAR LA PROPUESTA?**

Invitar a los Docentes, para darles a conocer el Curso-taller de Comunicación, con el objetivo de que logren contar con los elementos necesarios, para mejorar sus competencias comunicativas en beneficio de los niños de nivel de Educación Preescolar. Se invitarán también a personas especialistas que apoyarán en la impartición del curso-taller. Se cuenta con materiales didácticos, apoyos audiovisuales: aula, sillas, mesas, pizarrón, proyector, pantalla, cuestionarios y formatos de evaluación.

### **3.6. MECANISMOS DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA**

Se llevará durante el curso un portafolio de evidencias como fotografías de las actividades, trabajos realizados con diferentes materiales, rota folios, y un cuestionario con preguntas para los participantes sobre lo aprendido y la forma como se desarrolló cada tema. Estas evidencias son instrumentos de evaluación que permitirán conocer los resultados esperados del curso; además de entregar constancias a quienes hayan acreditado este Curso-taller de 40 horas, previa también la entrega de las evidencias correspondientes.

### **3.7. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA**

En este curso se espera que los docentes asistentes comprendan que la Comunicación es una competencia que posibilita la participación apropiada del sujeto

en situaciones comunicativas específicas y es un factor de motivación, como base para la toma de decisiones y como instrumento para el mantenimiento de un clima positivo en la Educación Preescolar, ya que de esto dependerá el éxito de nuestra labor educativa.

Es importante que el Docente también reflexione acerca de sus capacidades y limitaciones, de manera que esto, lo lleve a buscar alternativas que le ayuden a mejorar sus competencias comunicativas y crecer en el ámbito profesional.

En este Curso-taller se espera además que los Docentes logren conocer cuáles son las habilidades comunicativas que poseen e incluso logren reconocer sus áreas de oportunidad para comunicarse, para posteriormente convertirlas en fortalezas, lo cual los lleve a mejorar su labor educativa.

Por esta razón, es importante que el Docente busque estrategias de trabajo que apoyen a mejorar las habilidades comunicativas y una forma es aprender a analizar los contextos en los que se produce la comunicación, conocer la diversidad de recursos lingüísticos que ayudan a captar y mantener la atención del grupo y comprender cómo se estructuran los mensajes.

Para esto es importante que los Docentes, continúen capacitándose con la finalidad de apoyar los procesos de su formación inicial y de la propia experiencia, de manera que mejoren sus habilidades comunicativas en el aula y como consecuencia, poder mejorar la calidad de la educación preescolar.

## CONCLUSIONES

Después de haber realizado las revisiones y análisis pertinentes, se alcanzaron las siguientes Conclusiones:

En el mencionado Curso-taller, se buscará favorecer una comunicación como valor social, ya que es la base de la autoafirmación personal, grupal y que a través de ella existe el poder intercambiar opiniones, sentimientos, ideas y establecer relaciones personales con la familia, amigos, compañeros, tanto en la escuela, en el trabajo y la comunidad. Para que la comunicación sea exitosa, el receptor debe contar con habilidades que permitan decodificar el mensaje e interpretarlo, y el proceso se revierte cuando el receptor responde y se transforma en emisor.

El lenguaje en la etapa preescolar es importante dentro de la infancia, ya que le permite al pequeño desde sus primeros años de vida, ir evolucionando, por tal motivo, dicho lenguaje es la base del aprendizaje, porque enriquece su vocabulario y con el tiempo va mejorando y adquiere un uso correcto del mismo el ser humano.

El diálogo entre Educadora-Alumno, es un recurso importante que se puede utilizar en el proceso Enseñanza-Aprendizaje y la educadora, tiene la responsabilidad en el presente, de apoyarse en el Programa de Estudio 2011, Guía de la Educadora..., con la finalidad de planear actividades que permitan a los niños y niñas potenciar sus habilidades comunicativas.

Las habilidades de los docentes son muy importantes, porque de ahí depende el desarrollo comunicativo, social y cognitivo de los alumnos, asimismo, la docente,

deberá reflexionar acerca de su práctica y comprometerse con su actuar pedagógico. Lo anterior, le permitirá a la educadora, mejorar el trabajo con los niños. Las autoridades de la Escuela donde se labora como Docente, son un factor clave para que se tenga la oportunidad de asistir a cursos, capacitaciones, talleres, con la finalidad de potenciar las habilidades comunicativas en el aula.

Asimismo, es importante autoevaluarse como docentes, para conocer, valorar y saber qué se necesita para mejorar el desempeño del Docente, es decir cuáles son las capacidades, valores y limitaciones, para buscar alternativas, a fin de mejorar la práctica educativa y así crecer en el ámbito profesional.

Por lo tanto, la comunicación nos permite conocer el mundo que nos rodea, así como organizar nuestros pensamientos y expresar nuestros sentimientos e ideas.

Las funciones del Lenguaje son Instrumentales, ya que satisfacen deseos e intereses, Reguladoras, porque controlan la conducta de los otros, Interaccionales, por las relaciones con los demás, Personales para afirmar la identidad y la toma de conciencia de uno mismo, Heurísticas, para aprender y conocer el mundo, Imaginativo, así como crear un mundo simbólico y fantástico, además de su función Formativa, para transmitir propuestas y opiniones.

El papel del Educador es clave para que se coordine con Autoridades, Docentes y Padres de familia con el objetivo de apoyar las competencias comunicativas de los alumnos, tanto en la escuela, casa y en la comunidad.

## BIBLIOGRAFÍA

**CARRERA**, Beatriz, Mazzarella, Clemen. Vygotsky: enfoque sociocultural. Educare, Vol. 5, número.13, Abril-Junio, 2001, Universidad de los Andes, Mérida, Venezuela.

**CHAVEZ**, Ana L. Implicaciones Educativas de la Teoría Sociocultural de Vygotsky. Educación, Septiembre, Vol.25, Número 002, Universidad de Costa Rica.

**CURSO** de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar. Programa de Educación Preescolar 2004. Secretaria de educación Pública. Vol. I. Primera edición, 2005.

**MONTANER**, Pedro. ¿Cómo nos comunicamos?: Del gesto a la telemática. Editorial Logman, 1995.

**MARCHANT**, Teresa, Isabel Tarky. Cómo desarrollar el lenguaje oral y escrito. Manual de apoyo al profesor de kínder a 4° básico, Noviembre de 1997. Santiago de Chile. Editorial Universitario, S.A.

**MATOS**. El paradigma sociocultural de L.S. Vygotsky y su aplicación en la Educación (mineo). Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional. 1995.

**PLAN DE ESTUDIOS**. Educación Básica en México 2011. Secretaria de Educación Pública. Gobierno. Fecha de Publicación 15 de Abril de 2015.

**RAFAEL**, Aurelia L. Desarrollo Cognitivo: Las Teorías de Piaget y de Vygotsky. Universidad Autonomía de Barcelona, Bienio 2007-2009.

**SEGOVIA**, Domingo, et.al. Competencias Comunicativas de Maestros en Formación. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, Vol. 14, Núm. 2, 2010.

**SEP**. Programa de Estudio, Guía Para la Educadora, Educación Básica Preescolar. México, 2011.

## REFERENCIAS DE INTERNET

[http://img.mx.class.posot.com/es\\_mx/2015/01/27/Mapa-Jumbo-de-la-República-Mexicana-de-Foamy-o-Fomi-20150127182130.jpg](http://img.mx.class.posot.com/es_mx/2015/01/27/Mapa-Jumbo-de-la-República-Mexicana-de-Foamy-o-Fomi-20150127182130.jpg)

<http://data.agu.cdmx.gob.mx/antecedentes/>

<http://mapamexicodf360.com.mx/carte/image/es/mapa-delegaciones-mexic>

[http://ilustradores-academia22.blogspot.mx/2011\\_06\\_24\\_archive.html](http://ilustradores-academia22.blogspot.mx/2011_06_24_archive.html)

<http://planetatlalpan.mx/2012/11/tlalpan-en-la-epoca-prehispanica/>

[www.mexicodesconocido.com.mx//barrio-magico-san-agustin-de-las-cuevas-tlalpan](http://www.mexicodesconocido.com.mx//barrio-magico-san-agustin-de-las-cuevas-tlalpan)

[www.inegi.org.mx/est/contenidos/espanol/sismteas/cem07/info/df/m012/mapas.pdf](http://www.inegi.org.mx/est/contenidos/espanol/sismteas/cem07/info/df/m012/mapas.pdf)

<http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09012a.html>

[es.wikipedia.org/wiki/Tlalpan](http://es.wikipedia.org/wiki/Tlalpan)

<https://es.wikipedia.org/wiki/Tlalpan>

<http://2.bp.blogspot.com/uJqv1J4uWgw/UBwMgg2bntI/AAAAAAAAAFs/5D9Y9uUy49w/s640/San+gusti%CC%81n+de+las+ cuevas2.jpg>

[http://www.mexicocity.gob.mx/detalle.php?id\\_pat=716514](http://www.mexicocity.gob.mx/detalle.php?id_pat=716514)

[http://www.tlalpan.gob.mx/turismo/casas/casa\\_cultura1.jpg](http://www.tlalpan.gob.mx/turismo/casas/casa_cultura1.jpg)

[es.wikipedia.org/~/-wiki/Tlalpan](http://es.wikipedia.org/~/-wiki/Tlalpan)

<http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/tlalpan%5b1%5d.pdf>

[http://tlalpancasaenventa.blogspot.mx/2011\\_02\\_01\\_archive.html](http://tlalpancasaenventa.blogspot.mx/2011_02_01_archive.html)

[www.eluniversaldf.mx/otrasdelegaciones/nota18763.html](http://www.eluniversaldf.mx/otrasdelegaciones/nota18763.html)

<https://es.wikipedia.org/wiki/Tlalpan>

[https://es.wikipedia.org/wiki/Religi%C3%B3n\\_en\\_Tlalpan](https://es.wikipedia.org/wiki/Religi%C3%B3n_en_Tlalpan)

[http://www.tlalpan.gob.mx/docs/Programa\\_Delegacional.pdf](http://www.tlalpan.gob.mx/docs/Programa_Delegacional.pdf)

<http://conceptodefinicion.de/comunicacion>

<http://assets.mheducation.es/bcv/guide/capitulo/8448171527.pdf>

<http://ambientealfabetizadorpreescolar.blogspot.mx/p/las-competencias-comunicativas-del-nino.html>

<https://formacioncontinuaedomex.files.wordpress.com/2011/06/pep-2011-8-junio.pdf>

[http://www.ub.edu/dppsed/fvillar/principal/pdf/proyecto/cap\\_05\\_piaget.pdf](http://www.ub.edu/dppsed/fvillar/principal/pdf/proyecto/cap_05_piaget.pdf)

[http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-logo/adquisicion\\_del\\_lenguaje.pdf](http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-logo/adquisicion_del_lenguaje.pdf)

[http://desalengua.blogspot.mx/p/teorias-del-lenguaje-teoria-de-whorf\\_9335.html](http://desalengua.blogspot.mx/p/teorias-del-lenguaje-teoria-de-whorf_9335.html)

[http://1.bp.blogspot.com/4yytFSEPWgc/TdLBtFyq\\_SI/AAAAAAAAABE/Z6TxMaDT1bc/s1600/oscar.PNG](http://1.bp.blogspot.com/4yytFSEPWgc/TdLBtFyq_SI/AAAAAAAAABE/Z6TxMaDT1bc/s1600/oscar.PNG)  
Gestudios Jean Piaget.