



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE
HIDALGO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO

“TALLER PARA MEJORAR LA LECTURA EN LOS NIÑOS DE CUARTO GRADO
GRUPO “B” DE LA ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE “AMADO NERVO” EN EL
SERVICIO SOCIAL”.

JUAN DE LA ROSA ALEJANDRO

TENANGO DE DORIA., HGO.

SEPTIEMBRE 2015



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO

“TALLER PARA MEJORAR LA LECTURA EN LOS NIÑOS DE CUARTO GRADO
GRUPO “B” DE LA ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE “AMADO NERVO” EN EL
SERVICIO SOCIAL”.

TESINA MODALIDAD INFORME ACADEMICO

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO
EN INTERVENCION EDUCATIVA

PRESENTA:

JUAN DE LA ROSA ALEJANDRO

TENANGO DE DORIA., HGO.

SEPTIEMBRE 2015



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

UPN/DT/Of. No. 857/2015-II
DICTAMEN DE TRABAJO

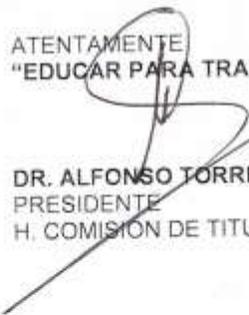
Pachuca de Soto, Hgo., 21 de agosto de 2015.

C. JUAN DE LA ROSA ALEJANDRO
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado a la Tesina Modalidad Informe Académico, Intitulada: *"TALLER PARA MEJORAR LA LECTURA EN LOS NIÑOS DE CUARTO GRADO GRUPO 'B' DE LA ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE 'AMADO NERVO' EN EL SERVICIO SOCIAL"*, presentado por su tutora MTRA. *MARÍA GUADALUPE CASTAÑEDA GÓMEZ*, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciado en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN



C.c.p - Depto. de Titulación, - Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/SCA/jahm.

INDICE	PAGINA
Presentación	
CAPÍTULO 1. LA PRESENTACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL COMO PARTE DE LA FORMACIÓN EN LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL HIDALGO.	
1.1. La Licenciatura en Intervención Educativa (LIE)	9
1.2. Estructura curricular en la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE)	11
1.3. Características de un profesional de Licenciatura en Intervención Educativa (LIE)	16
1.4. Enfoque por competencias de la LIE	19
1.5. El servicio social y su importancia en la UPN	21
1.5.1. La normatividad y el objetivo del Servicio Social	22
1.5.2. Derechos y obligaciones del Servicio Social	24
CAPITULO II. EL SERVICIO SOCIAL FRENTE A LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA.	
2.1. El contexto comunitario y escolar	26
2.2. Características de la población atendida: 4° Grado Grupo "B" de la Escuela Primaria Amado Nervo, comunidad San Nicolás	28
2.3. La Escuela Primaria frente a los retos de la actualidad	31
2.4. Propósitos de la enseñanza del Español en la Educación Básica	33
2.4.1. Las competencias de la asignatura de español	34

2.4.2. Enfoque didáctico de la asignatura de Español	35
2.5. Actividades permanentes, estrategias para trabajar la lectura	37

CAPITULO III. MI EXPERIENCIA DEL SERVICIO SOCIAL EN LA ESCUELA PRIMARIA

3.1. Mi llegada a la escuela	40
3.2. Diagnóstico de la problemática detectada en la Escuela Primaria Amado Nervo	43
3.2.1. Diagnóstico Psicopedagógico	44
3.3. El centro de atención: el alumno	55
3.4. Delimitación de la problemática detectada	58

CAPITULO IV. LA RUTA DE INTERVENCIÓN COMO PROCESO DE MEJORA

4.1. Diseño del taller	60
4.2. Presentación del taller	60
4.2.1. Objetivos	62
4.3.2. Justificación	62
4.3. Carta descriptiva: TALLER PARA MEJORAR LA LECTURA EN LOS ALUMNOS DE CUARTO GRADO GRUPO “B” DE LA ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE “AMADO NERVO” EN EL SERVICIO SOCIAL”	67
4.4. Actividades realizadas	72
4.5. Cronograma de actividades	96

4.6. Resultados obtenidos como eje central: logro de los aprendizajes de los alumnos	97
4.7. Evaluación del Servicio Social	101
Conclusiones	
Referentes bibliográficos.	
Anexos.	

PRESENTACIÓN.

En el presente informe del Servicio Social se hace referencia al taller aplicado con los alumnos de la Escuela Primaria “Amado Nervo”, en el que su objetivo fue el mejoramiento de la lectura en los niños. Esta problemática fue el factor primordial para realizar el Servicio Social en la Escuela Primaria Bilingüe “Amado Nervo” de la comunidad de San Nicolás Municipio de Tenango de Doria Hgo, a través de observaciones directas y reuniones con los padres de familia, a los cuales se les dio a conocer que sus hijos presentaban dificultades en el aprendizaje de la lectura.

De esta manera, en el primer capítulo doy cuenta sobre la normatividad de la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) conjuntamente con los enfoques y las competencias que debe lograr un egresado de la Universidad Pedagógica Nacional particularmente en la Sede Regional Tenango de Doria, no dejando a un lado la función del Servicio Social y la normatividad para su aplicación en un contexto determinado es de vital importancia.

En el capítulo II, trata sobre el Servicio Social en el contexto institucional, hago una descripción sobre mi llegada al contexto educativo, así como las características del grupo de trabajo, de los sujetos; realice observaciones directas, también aplique cuestionarios a los alumnos y el docente. Recabé datos importantes que me fue útil para diseñar mi estrategia de intervención el cual está encaminado a mejorar la lectura en los alumnos.

En el tercer capítulo, trata sobre la situación contextual de la Escuela Primaria con base al Servicio Social, ya que en la presente tesina modalidad informe académico del Servicio Social se constituye como parte medular. Por lo que integro un diagnóstico, así como la aplicación de criterios del que sustentan dicha problemática mencionada anteriormente, también se diseña el taller y se especifican las actividades que se van a realizar, sin dejar a un lado la evaluación.

En el último capítulo doy a conocer los resultados y las dificultades del taller, también se evalúa el Servicio Social donde doy mi punto de vista sobre la viabilidad y la pertinencia en el contexto escolar. Se dan las conclusiones, la bibliografía y los anexos, este último son los criterios que se aplicaron con cada uno de los alumnos, así como la carta de aceptación y liberación del Servicio Social.

CAPÍTULO 1. LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL COMO PARTE DE LA FORMACIÓN EN LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL HIDALGO

El Servicio Social en la Universidad Pedagógica Nacional, Hidalgo es una experiencia formativa ya que se hace uso de las estrategias, teorías sobre una necesidad o problemática en el campo socioeducativo o psicopedagógico.

1.1 La Licenciatura en Intervención Educativa (LIE)

La Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo (UPN-H), es una Institución de Educación Superior que implementó un programa de reordenamientos de su oferta educativa, para fortalecer y enriquecer la vida académica de la institución. En el año 2002, da inicio una nueva licenciatura como una forma de atender las necesidades educativas de la región. Esta es la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE), cuyo primer paso es plantear un objetivo general: el formar un profesional de la educación que sea capaz de desempeñarse en diversos campos del ámbito educativo. Este profesional de la educación que interviene en las problemáticas sociales y educativas trasciende los límites de la escuela y es capaz plantear soluciones en el campo de intervención.

La LIE se diseñó bajo principios pedagógicos, una de ellas es la construcción y centralización del aprendizaje. Estos conocimientos deben ser significativos, es decir, deben ser aplicables a la realidad. Con base a esto, la Licenciatura en Intervención Educativa se creó para que futuros profesionales puedan desempeñarse en distintos ámbitos educativos con proyectos alternativos que les permitan solucionar problemas no sólo socioeducativos sino psicopedagógicos, desde diversas perspectivas. También se retoma el modelo basado por competencias y este tiene como fuente las necesidades de la formación y los problemas sociales socioeducativas detectadas.

Actualmente, la sociedad ha sufrido cambios acelerados en los aspectos: económicos, políticos y sociales, en los que los sujetos aspiran tener mejores condiciones de vida y bienestar común. En este sentido, la educación presenta el

desbordamiento de lo formal hacia lo informal, en lo que no hay edad para aprender, se habla de la atención a la educación básica como algo permanente continuo. Y como respuesta, surgen nuevas modalidades, diferentes destinatarios, espacios, agentes educativos agrupados en una educación social.

Un espacio de intervención educativa, es la animación sociocultural la cual se caracteriza por desarrollarse a través de una metodología participativa que genera procesos organizativos tanto individuales, grupales y comunitarios orientados al desarrollo social y cultural por lo que:

La animación sociocultural es un método de intervención con acciones de práctica social dirigidas a animar, dar vida, poner en relación a los individuos y a la sociedad en general, con una adecuada tecnología y mediante la utilización de instrumentos que potencien el esfuerzo y la participación social y cultural. (Ucar, 2002, s/p)

Este trabajo pueden ser en áreas como: el tiempo libre, educación para los adultos, educación especializada e incluyen ámbitos como la educación ambiental, para la salud, para la tercera edad, para los medios de comunicación y el desarrollo comunitario.

En la intervención psicopedagógica podemos trabajar como interventores en el ámbito escolar el cual tiene como campo de atención en los problemas institucionales tanto para los alumnos y maestros, en los planos del aprendizaje o en las formas de enseñanza-aprendizaje en algunos contenidos específicos donde se identifique una problemática por lo tanto, se enfoca al trabajo dentro de una institución educativa.

La intervención socioeducativa en la LIE me permite trabajar en los ámbitos educativos y sociales de acuerdo a las necesidades que estos nos demandan por lo que lo que la intervención Como lo menciona Ortega (2004).

En general toda educación es o debe ser social. La educación supone una progresiva y continua configuración de la persona para ser y convivir con los

demás, y se desarrolla a lo largo de la vida, no se da sólo en la escuela, este continuum de la educación a lo largo de la vida es donde se inserta la educación social y esta podría entenderse por un lado, como la dinamización o activación de las condiciones educativas de la cultura, de la vida social y sus individuos y, por otro, la prevención, compensación y reconducción socioeducativa de la dificultad, de la exclusión o del conflicto social.(p 32)

Su objeto de estudio lleva al LIE a investigar a un grupo de personas que engloba a la sociedad en donde como interventor realicé un trabajo de investigación a través de la interacción directa con ellos, efectué un diagnóstico en donde se detectó y analice un problema en un ámbito educativo, para proceder con la elaboración de una estrategia que se aplicó para resolver u orientar esta situación

1.2 Estructura curricular en la Licenciatura en Intervención Educativa. (LIE)

Por las características del plan de estudios de la Licenciatura en Intervención Educativa es importante mostrar interés y habilidad para intervenir en el campo socioeducativo, con las herramientas necesarias para aplicarlo en un contexto determinado. A través con conocimientos para saber hacer diagnósticos, crear campos de aprendizaje y elaboración de estrategias de intervención, además mostrar una actitud para el trabajo socioeducativo y psicopedagógico donde es necesario contar con tiempo completo o medio tiempo para el estudio, es decir, esa flexibilidad en los horarios permitió realizar diversas actividades académicas a lo largo de mi formación.

El diseño del Plan de Estudios comprende 37 espacios curriculares, de los cuales 32 son cursos obligatorios distribuidos en 3 áreas de formación, incluye una formación inicial en el área de las ciencias sociales, la formación profesional básica con las asignaturas optativas, el cumplimiento del Servicio Social. Además las asignaturas optativas son aquellos refuerzan mi formación y complementan el campo de especialización de estos, cito algunas de las asignaturas tales como:

Financiamiento de proyectos educativos, Ludoteca como estrategia didáctica y recreativa, planeación estratégica y desarrollo de habilidades del pensamiento.

De ahí que en el siguiente cuadro doy a conocer los cursos de formación que como Interventor Educativo recibí y está integrado por: asignaturas de tronco común de los dos primeros semestres de la formación académica. De este tronco común ha servido en gran parte para la realización del servicio social, además de las competencias que se fueron logrando en cada uno de los semestres de la línea específica que en mi caso fue el campo de la Educación Inicial, y finaliza en los últimos semestres con las Prácticas Profesionales y el Servicio Social.

1ro.	Investigación Cuantitativa 10 créditos	Introducción a la Epistemología 8 créditos	Problemas Sociales Contemporáneos 8 créditos	Cultura e Identidad 8 créditos	
2do.	Investigación Cualitativa 10 créditos	Desarrollo Regional y Microhistoria 10 créditos	Intervención Educativa. 10 créditos	Políticas y Sistemas Educativos contemporáneos 8 créditos	
3ro.	Diagnostico Socioeducativo. 10 créditos	Teoría Educativa 8 créditos	Desarrollo Infantil. 8 créditos	El campo de la Educación Inicial. 8 créditos	
4to.	Diseño Curricular 8 créditos	Evaluación Educativa 10 créditos	Desarrollo de los Adolescentes y de los Adultos 8 créditos	Los Procesos Evolutivos del Desarrollo Integral en la primera infancia. 8 créditos	
5to	Administración y Gestión Educativa.	Asesoría y trabajos en grupo.	Desarrollo de la inteligencia de la Primera Infancia	El desarrollo físico motor, la salud y la Nutrición en la	

	8 créditos	8 créditos	8 créditos	Primera Infancia. 10 créditos.	
6to	Planeación Evaluación Institucional. 10 créditos	Creación de Ambientes de Aprendizaje. 10 créditos	El lenguaje en la primera infancia 10 créditos	El Desarrollo Social en la Edad Temprana. 8 créditos.	Prácticas Profesionales 1. 10 créditos. 60 horas.
7mo.	Seminario de Titulación I. 10 créditos.	El conocimiento de sí mismo y la formación de la personalidad. 8 créditos.	Las actividades directrices del desarrollo en la Primera Infancia. 10 créditos.	Familia y comunidad como Agentes Educativos. 8 créditos.	Prácticas Profesionales 2. 10 créditos. 60 horas.
8vo.	Seminario de titulación 2. 10 créditos				Prácticas profesionales 3. 10 créditos. 60 horas.

(Mapa curricular de LIE)

Las optativas son elegidas de acuerdo a las necesidades de la región y son cursados en los últimos semestres de la LIE.

Optativas
Financiamiento de proyectos educativos
Ludoteca como estrategia didáctica y recreativa
Planeación estratégica
Desarrollo de habilidades del pensamiento.

Estas líneas terminales ayudan a profundizar y delimitar los campos educativos, a fin de poder desempeñarme con eficacia en los diferentes ámbitos de intervención, es necesario consolidar elementos teóricos-conceptuales así la búsqueda de estrategias e instrumentos viables para dar alternativas de solución a una problemática determinada. De esta manera, la formación en las líneas específicas se inicia en el tercer semestre, ya que permitirá visualizar el quehacer del futuro profesional desde ese momento. En sexto, séptimo y octavo semestre los contenidos programáticos están enfocados con la práctica profesional, donde se considera que se ha consolidado elementos y recursos teóricos y capacitados para un acercamiento en el campo educativo (mapa curricular de LIE). En el séptimo semestre iniciamos con la realización del Servicio Social y el seminario de titulación.

Todo esto comprende el 36 % del mapa curricular, el cual suma un total de 128 créditos. Cabe destacar, que en la línea específica en el que me formé es la de Educación Inicial, en ella se reconoce la importancia del proceso del desarrollo integral del niño de 0 a 4 años, dentro de las competencias que desarrollé como estudiante de LIE, es el diseño y la aplicación de estrategias de intervención a fin de favorecer el desarrollo integral del individuo, además con las diversas asignaturas curso-taller que cursé en mi formación académica me permitió trabajar con alumnos con edad de 9 a 12 años de edad, respectivamente.

Por su parte, la línea de la Educación Inicial especifica que como profesionista podré intervenir en la atención de necesidades educativas en ámbitos como: familiar, escolar, laboral y comunitario, mediante la adaptación y diseño e implementación de programas fundamentados en el conocimiento de la realidad. Estos proyectos deben ser innovadores y de aceptación a la transformación social y el desarrollo de una educación inclusiva.

La Educación para Jóvenes y Adultos (EPJA), es un espacio enfocado a personas en esta etapa, donde se pretende crear e impulsar proyectos y programas de investigación y extensión con el propósito de fortalecer, visualizar este campo

educativo en: presencial, medios impresos o electrónicos. También incidir en la educación básica (alfabetización, primaria y secundaria) y en la educación para el trabajo o en el ámbito laboral.

Tiene como propósito propiciar un espacio de comunicación, de trabajo colaborativo a través de la orientación de personas jóvenes y adultas interesadas en la educación, socializando experiencias posibilitando vías de información y el desarrollo de proyectos que permitan mejorar su vida.

En la LIE, se abordan líneas específicas y 5 asignaturas optativas, que podrán ser elegidas o bien sean acordes con las necesidades de la región. Comprende igualmente el cumplimiento de las prácticas profesionales y el Servicio Social, en la que se especifican los cursos- talleres que se abordan en los cuatro años de formación profesional.

El propósito principal como Interventor Educativo, es vincular el proceso educativo a través de las habilidades adquiridas, relacionando a un contexto determinado en donde se pretende realizar el Servicio Social. También es el espacio curricular donde se aplican determinadas técnicas de intervención sobre la realidad del campo profesional. Es orientado por un asesor quien guía y apoya al LIE durante este proceso de formación. Los resultados eran reportados al asesor quien estaba a cargo, y me evaluaban según los criterios de evaluación propios del desempeño esperado en el campo profesional.

De igual manera, puede ser llevado a cabo en la misma UPN-H, cuando existan programas de investigación, trabajo en la biblioteca acorde con el perfil que se pretenda lograr, pero no perder de vista el propósito del que fue diseñado ya sea en el sector educativo o productivo. Además, este es un espacio de formación práctica donde me integré a un trabajo, dando posibles soluciones a una problemáticas detectada, para esto diseñé y apliqué un taller, este proyecto que tiene como objetivo el contribuir al mejoramiento académico de los alumnos.

Para poder llevarlo a la práctica es necesario cursar el 70% del mapa curricular o los créditos ya establecidos. Cabe resaltar que mi Servicio Social lo llevé a cabo en la Escuela Primaria, y los elementos que me ayudaron fueron los cursos - talleres como: diagnóstico socioeducativo, desarrollo de los adolescentes y los adultos, asesoría y trabajos con grupo, creación de ambientes de aprendizaje y la familia como agentes educativos. Y las optativas como la ludoteca como estrategia didáctica y recreativa y el desarrollo de pensamiento.

De esta manera, la Licenciatura en Intervención Educativa se desarrolla bajo la modalidad escolarizada es decir que tenía que asistir diariamente de lunes a viernes con la presencia de docentes orientándonos en cada una de las asignaturas, y como estudiante inscrito a la Universidad Pedagógica Nacional Tenango de Doria tenía que cumplir con el reglamento establecido por la institución.

1.3 Características de un profesional de Licenciatura en Intervención Educativa (LIE)

La Universidad Pedagógica Nacional Sede Regional Tenango de Doria, al ofertar la Licenciatura en Intervención Educativa, pretende contribuir a la atención de necesidades sociales, culturales y educativas propias de la región, incorpora nuevas tendencias educativas que impactan hoy a los procesos de enseñanza y aprendizaje.

El reto del LIE es poder desempeñar eficazmente en los ámbitos socio-educativos, psicopedagógicos a través de estrategias de intervención generando así un cambio en el grupo de personas con quien se esté trabajando. Para lograr estas competencias debo poseer conocimientos, habilidades básicas en filosofía, historia, lógica, matemáticas, lectura, expresión escrita y la capacidad de guiar, orientar, así como dar posibles soluciones a diferentes problemas. Además de mostrar interés, habilidades y aptitudes para el trabajo socioeducativo y

psicopedagógico, a su vez contar con tiempo completo para realizar actividades. Al final de cada semestre debemos realizar un proyecto encaminado a la solución de problemas psicopedagógicos o socioeducativos integrando los conocimientos ya consolidados así como los que se van adquiriendo a lo largo de los ocho semestres en dura la formación profesional.

Como resultado de este proceso se desarrollarán competencias profesionales que le van a ayudar plantear, diseñar y aplicar estrategias psicopedagógicas para poblaciones con necesidades educativas particulares. “También trabajar en las distintas formas de organización, gestión y administración educativas, no sólo en el ámbito escolar tradicional sino en el de otras instituciones y del propio sistema educativo.” (Introducción a la LIE, Estructura Curricular, 2003, p 30) con la capacidad de aplicar estrategias y crear ambientes de aprendizajes en los espacios de las prácticas profesionales o en el servicio social, o bien en el ejercicio de la profesión incidiendo en el proceso de construcción de conocimiento de las personas o alumnos, mediante la aplicación de modelos didáctico-pedagógicos y el uso de los recursos propios de la región y el contexto inmediato. Los ambientes de aprendizaje responderán a las características de los sujetos y de los ámbitos donde se espera influir profesionalmente, con una actitud crítica y de respeto a la diversidad desde una perspectiva sociocultural.

También como egresado de la LIE, debo ser competente para asesorar a individuos, grupos e instituciones a partir de elaboración de diagnósticos, el uso de las metodologías y técnicas de asesoría, identificando problemáticas, sus causas y alternativas de solución a través del análisis, sistematización y comunicación de la información que oriente la toma de decisiones con una actitud ética y responsable.

Al hacer uso de la transversalidad con las diferentes asignaturas que propone el plan de estudios vigentes 2011 en el nivel primaria, se podrá rescatar en ellos elementos importantes que ayuden a reforzar en el alumno la lectura, es donde un interventor, planeará procesos y acciones de este proyecto educativo. Decir que la planeación está en función de las necesidades del contexto o nivel que se eligió,

es utilizar los diversos enfoques y metodologías de la planeación, asumiendo una actitud de compromiso y responsabilidad, con el fin de lograr el plan de mejora.

Al desarrollar y adecuar proyectos psicopedagógicos que respondan y den solución a las problemáticas detectadas, bajo la premisa que contamos con los conocimientos de diferentes enfoques pedagógicos, administrativos y de la gestión educativa, también podré utilizar los recursos disponibles del medio para favorecer procesos y el desarrollo de las instituciones.

Lo que no debo de perder de vista es la evaluación de la estrategia de intervención, como una manera de saber la pertinencia de mi proyecto, el cual me va a permitir valorar su eficacia sus alcances y retrocesos, de esta manera generar procesos de retroalimentación bajo una actitud crítica y ética. En mi opinión, para que esto se pueda desarrollar los procesos de formación permanente y promoverla debe haber una actitud de disposición al cambio e innovación utilizando los recursos científicos, tecnológicos y de interacción social para consolidarse como profesional autónomo. Por otra parte la evaluación formativa es que esta responda de manera real a las necesidades que puede presentar un individuo para realizar ciertas actividades dentro un aprendizaje.

Los elementos teóricos-metodológicos que analicé en las diferentes asignaturas en los ocho semestres de mi formación académica, sirven de herramientas para elaborar diagnósticos, además como herramienta que me permitirá planear acciones, estrategias, adecuar materiales a fin de elaborar talleres o proyectos fundamentados en la realidad social de esta manera evaluarlos desde el ámbito profesional.

La dimensión Socio-profesional, es enfocada a procesos sociales y educativos en teorías que abordan aspectos de integración, desde diversas disciplinas y de contextos particulares como en un grupo de alumnos. Por su parte, la dimensión epistemológica, proporciona elementos para un analizar y comprender la realidad socioeducativa desde diversas disciplinas para poder atender de manera eficaz ese contexto particular.

1.4 Enfoque por competencias de la LIE.

El hablar de competencias en la LIE es importante definirlo en relación de las habilidades que se debe de tener para poder intervenir en los diferentes ámbitos socioeducativos en el que Murder (2014) dice:

El concepto de competencia es utilizado en distintos ámbitos de la vida, en los últimos años se incorporó al ámbito educativo, en la idea de que es la aptitud o la capacidad aplicada para hacer una determinada tarea, o al desempeño en función para llevar con éxito un proyecto socioeducativo. (p 5)

Como licenciado en Intervención Educativa es importante retomar la responsabilidad que es el trabajar con diferentes contextos, realidades y necesidades de acuerdo a las situaciones en que se pueda intervenir con los instrumentos y conocimientos necesarios para poder realizar un buen diagnóstico socioeducativo y aplicar una apropiada estrategia de intervención que en este caso fue psicopedagógica, con la ética que es importante no perder de vista.

Philippe Perrenoud (1944) *Desarrolla de la práctica reflexiva* señala que "El concepto de competencia representa una capacidad de movilizar varios recursos cognitivos para hacer frente a un tipo de situaciones." Insiste en cuatro aspectos:

1. Las competencias no son conocimientos, habilidades o actitudes, más bien movilizan, integran y orquestan tales recursos.
2. La movilización, orquestación, es pertinente a la situación pero cada situación es única. Entonces , necesariamente la competencia implica flexibilidad.
3. Las acciones implicadas en la competencia se realizan de un modo más o menos consciente y rápido y adaptadas a la situación.
4. Las competencias se desarrollan en la formación pero también en la práctica cotidiana. (p 37)

La descripción de una competencia implica tres elementos, según Perrenoud: las situaciones; los recursos que moviliza; la naturaleza de los esquemas de pensamiento que permiten la movilización y orquestación de los recursos pertinentes en situaciones complejas y en tiempo real.

El trabajar con alumnos que no han consolidado la lectura en cuarto grado de primaria no es tarea fácil, es necesario elaborar un diagnóstico detallado en los diferentes aspectos del alumno para conocer las áreas de oportunidad, de esta manera guiar su proceso de aprendizaje. Me llama mucho la atención en la materia de Intervención Educativa porque ahí nos proporcionaron elementos teóricos y metodológicos de cómo hacer Intervención Educativa, parte de estas teorías, me ha permitido fundamentarme para intervenir de manera positiva en problemas psicopedagógicos que en mi caso es desarrollar en los alumnos la habilidad y el gusto por la lectura en alumnos con edades de 9 a 12 años.

Es bien cierto, que como licenciados en Intervención Educativa no hemos sido formados para ser docente con función frente a grupo, pero sí como un Interventor capacitado para diseñar estrategias de aprendizaje, capaces de combinar los conocimientos teóricos y llevarlos a la práctica educativa.

Al trabajar como maestro frente a grupo hice uso de las competencias profesionales y las relacioné con los saberes, actitudes y aptitudes que la LIE ofrece en la formación del alumno. La competencia profesional es el “resultado de la integración, esencial y generalizada de un complejo conjunto de conocimientos, habilidades y valores profesionales, que se manifiesta a través de un desempeño profesional eficiente en la solución de los problemas de su profesión, pudiendo incluso resolver aquellos no predeterminados”. (Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades de UPN. Licenciatura en Intervención Educativa 2002, p 35). Por lo que las competencias son básicas ya que juegan un papel en el desempeño laboral del futuro profesional.

Es importante retomar lo anterior puesto que este escenario fue el ámbito en donde realice mi Servicio Social, enfocado al ámbito escolar, el campo de atención fue con los alumnos. Se detectó la problemática donde se hace evidente que los alumnos de cuarto grado no saben leer, y participan poco en las actividades que se les asigna.

1.5 El Servicio Social y su importancia en la UPN

Se entiende por Servicio Social al

Desempeño temporal y obligatorio de actividades que, de acuerdo con la formación académica de los prestadores, están encaminadas a desarrollar la práctica profesional de la comunidad universitaria en beneficio de la sociedad, cuya realización es indispensable para la titulación. (Documento Normativo Prácticas Profesionales y Servicio Social México, 2002, s/p)

Para hablar del Servicio Social me es importante conocer del reglamento de titulación de la Universidad Pedagógica Nacional, el apartado que dice que como Interventores Educativos se debe iniciar cuando se haya acreditado satisfactoriamente el 70 % de los créditos establecidos en el mapa curricular.

Esto estará determinado por la institución cubriendo un total de 480 horas., distribuidos en 6 meses en lo que dura el semestre (Reglamento de Titulación de la UPN, 1998.) Inicie mi servicio social en la Escuela Primaria Bilingüe Amado Nervo de la comunidad de San Nicolás el día 20 de febrero del 2007 y terminé el día 03 de septiembre del 2008, distribuidos de lunes a viernes de 9:00 a.m. a 2:00 p.m. aproximadamente. Esto plasmado en el registro de prestadores de servicio social (anexo 18), ya que cursaba el octavo semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. Así que llevé a cabo todas las actividades de estudios y trabajos que me fueron designados, entregando informes a la Universidad Pedagógica Nacional dando cumplimiento conforme al artículo 48 de la Ley del Ejercicio Profesional del Estado de Hidalgo.

Además de ser una actividad formativa, amplía la formación académica del Interventor Educativo, la fomenta una conciencia de solidaridad en la sociedad o en grupo social pequeño que en este caso es de educandos, de esta manera el Servicio Social es de carácter temporal y obligatorio y como un requisito académico para la titulación

Se puede llevar a cabo en instituciones públicas, estas deben estar supervisadas por un académico de la misma UPN-H, por su parte el director de la escuela o el encargado del programa debe facilitar el trabajo o proporcionar los medios necesarios para poder realizar el servicio social.

De esta manera al interactuar con los individuos se detectará la problemática mediante un diagnóstico socioeducativo a través de instrumentos y técnicas para la recolección de datos de acuerdo a las necesidades del ámbito de intervención, elaboración de estrategias para planear acciones viables para atender y dar seguimiento para la mejora. En los programas internos están coordinados por académicos y/o asesores de la misma Universidad Pedagógica Nacional, se pueden incluir aspectos de la docencia, formación y actualización docente, investigación o apoyo a diversos servicios educativos que brinda la universidad, y cuando un interventor puede prestar su Servicio Social en una dependencia de gobierno federal, estatal o municipal puede gozar de una beca de acuerdo con el presupuesto asignado en los programas que se atiendan.

1.5.1 La normatividad y objetivo del Servicio Social.

Para que se cumpla la normatividad del Servicio Social vigente todo estudiante debe realizar su Servicio Social en el último semestre una vez que haya cursado el 70% de las asignaturas. Pero si un LIE ya se encuentra trabajando en una dependencia pública se ajustará a las disposiciones vigentes en el reglamento para la prestación del servicio social en la Universidad Pedagógica Nacional, Hidalgo, donde señala que el servicio social será de carácter obligatorio, aunque este no tendrá ningún valor curricular su operación se regirá por los lineamientos contenidos en el reglamento.

El departamento del Servicio Social lleva a cabo un control de las tareas que opera el programa que en este caso es la UPN en Pachuca Hgo. Y éstos a la vez deben ser presentados para su registro ante la Dirección de Profesiones del Instituto Hidalguense de Educación Media Superior y Superior (IHEMSYS) los cuales son evaluados y aprobados junto con el Departamento de Orientación Profesional y Servicio Social, esto en cumplimiento con el artículo 45 plasmado en el capítulo IV del Servicio Social estudiantil emanado de la ley del Ejercicio Profesional de Servicio Social.

Dentro de mi Servicio Social llené un formato donde describí el impacto y beneficio del programa en siete niños de cuarto grado, grupo B de la Escuela Primaria Bilingüe “Amado Nervo”. En la duración del programa especifique que eran seis meses de duración. En las actividades a realizar se diseñó, programó y estructuró el grupo de trabajo en círculos de lectura. Los convenios establecidos con instituciones educativas son realizados por la Universidad Pedagógica Nacional – Hidalgo

Una de sus características de la normatividad del Servicio Social menciona que debe ser pertinente ya que debe dar respuesta satisfactoria a la necesidad o problemática que se pretende atender considerando el factor humano como elemento primordial.

Para mí es relevante el problema que detecté puesto que los alumnos están en cuarto grado y aún tienen deficiencia en el aprendizaje de la lectura; de acuerdo con el plan que elabore donde anote que el prestador debe cumplir con las descripciones acordes con su perfil profesional y al nivel educativo en la que está cursando se pudiera decir que cumplí con él, pero aquí hago hincapié que de acuerdo a mi formación, lleve asignaturas que permitieron la intervención en la escuela primaria como: Desarrollo infantil, Desarrollo de los adolescente y de los adultos, Creación de ambientes de aprendizaje, Conocimiento de sí mismo y la formación de la personalidad, Intervención Educativa, Desarrollo de habilidades del pensamiento. En mi caso como estudiante de la UPN en la Licenciatura en

Intervención Educativa se toma en cuenta el artículo 45 del Diario Oficial de Hidalgo emitido el 31 de diciembre del 2001, donde dice que el Servicio Social debe estar registrado ante la Dirección de Profesiones para que esto sea válido.

Los objetivos están encaminados en acciones que beneficien a los sectores sociales más desprotegidos, apoyándose en los conocimientos científicos y técnicos existentes en la Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo. Además de fomentar la participación conjunta entre sociedad y autoridades educativas para proponer acciones, estrategias de manera conjunta a una problemática detectada, se ajusta a las disposiciones vigentes en el reglamento para la prestación de servicio social de la Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo, donde enfatiza no tendrá un valor curricular si no se cumple bajo dichos lineamientos.

1.5.2. Derechos y obligaciones del Servicio Social.

De acuerdo con la ley del ejercicio profesional para el Estado de Hidalgo en el capítulo IV en su artículo 8 del Servicio Social estudiantil dice que: “el cumplimiento del servicio social estudiantil es obligatorio, deberá realizarlo, para obtener el título profesional y que su función se relacione con el perfil académico” (Ley publicada en el Diario Oficial, 2001), para realizar el servicio social en la Licenciatura en Intervención Educativa tenemos derecho a recibir información actualizada acorde al plan de estudios vigentes, además de recibir asesoría para llevar a cabo el proceso de titulación, para esto nos proporcionan el acceso a la biblioteca de la misma universidad, también al acceso al centro de cómputo, respetando el reglamento de la institución educativa. Al usar las instalaciones o equipos se hará mediante una solicitud previa ante los encargados de las instalaciones.

Otro derecho que tenemos como estudiante de la LIE, es recibir información oportuna sobre horarios, profesores y demás acciones que ayudan a la organización y apoyo a sus estudios o el proyecto de titulación.

Nuestra obligación como LIE, es asistir a las sesiones de tutorías programadas con el asesor asignado colaborando a través de un ambiente de armonía, cordialidad y respeto en las relaciones profesor, alumno y autoridades educativas

En el título noveno del Servicio Social y de la titulación en su artículo 82 afirma que debemos cumplir con el servicio social en los términos que señala el reglamento para la prestación del servicio social en la UPN-H. Y es la universidad quien con base al reporte de la instancia receptora emitirá la constancia de liberación del Servicio Social.

CAPÍTULO II. EL SERVICIO SOCIAL FRENTE A LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA.

Para poder comprender la situación de un ámbito de intervención es importante tomar en cuenta las variables (Transmisión social), que pueden influir para que se presenten ciertas características que son inseparables de la actividad diaria del individuo en interacción con su medio.

Piaget (2008) hace especificación sobre como el sujeto por medio de un proceso de maduración individual va construyendo de acuerdo a su actividad directa con el medio; descubriendo nuevas situaciones que va incorporando a las ya adquiridas (asimilación-acomodación) de acuerdo a su realidad.

2.1 Contexto comunitario y escolar

La comunidad de San Nicolás está ubicada a 7 Kms., aproximadamente de distancia de la cabecera municipal que es Tenango de Doria. La comunidad cuenta con todos los servicios básicos como son; el alumbrado público, agua potable, teléfono y sector salud en el que cuenta con una unidad del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS). Actualmente la carretera está pavimentada en su totalidad, pero cuando yo hice mi servicio social la carretera era de terracería.

De acuerdo con los datos del Instituto Nacional de Estadística y Geografía e informática, (INEGI) en el año 2010 la comunidad de San Nicolás contaba con 1478 habitantes aproximadamente, donde casi el 95% de la población es de habla hñahñu, y el resto hablan español ([http://INEGI.mexico.pueblosamerica.com//san nicolas-56/](http://INEGI.mexico.pueblosamerica.com//san_nicolas-56/). 10-09-2010. 11:00), cabe señalar que yo no lo hablaba, por lo cual también se me dificultó la comunicación con ellos

Las actividades más importantes en la población son: el comercio, trabajo en el campo agrícola, al transporte de pasajeros que van de la comunidad de San Nicolás a la cabecera municipal de Tenango de Doria; también menciono que algunas personas emigran hacia los Estados Unidos de Norteamérica en busca de mejores perspectivas de trabajo y niveles de vida. Esto es lo que ha permitido que la economía sea más dinámica entre el municipio y la comunidad.

La escuela de San Nicolás está ubicada en la calle Crescencio López Patricio S/N en un lugar céntrico, ahí se concentra la mayoría de las personas que habitan en la comunidad para realizar deporte como: el básquetbol o el fútbol rápido en sus tiempos libres, pero además se utiliza para realizar actividades como los honores a la bandera, festividades y actividades extraescolares propios de la escuela primaria.

En este mismo sentido, la comunidad cuenta con los niveles básicos educativos como: educación Inicial Escolarizada, Preescolar, Primaria y una Telesecundaria. Pero enfatizar más sobre el nivel primario que para mí tiene mayor importancia en el desarrollo del presente informe académico.

En la Escuela Primaria “Amado Nervo” contaba con una matrícula de 237 alumnos aproximadamente, de primero hasta sexto grado, a su vez divididos en dos grupos A y B respectivamente, es decir, de organización completa con una plantilla del personal docente que suman un total de 11 y un director, un intendente afiliado a la SEP y otro que era contratado por Presidencia Municipal quienes ayudaban a realizar el aseo de cada uno de los salones.

En cuanto a infraestructura, la escuela cuenta con un área de cómputo, la cual no tenía una función como tal, ya que no contaba con el equipo adecuado. De la misma manera, en los salones de quinto y sexto respectivamente contaba con el equipo enciclomedia de reciente instalación de los cuales los docentes no hacían uso. Su área verde es de aproximadamente 8 metros cuadrados, además de un patio cívico donde se realizaban actividades escolares y educación física, así

como actividades por parte de la comunidad tales como: eventos deportivos en días festivos como todos santos o en las clausuras de fin de cursos.

Los salones de cuarto grado se encuentran retirados aproximadamente a unos 500 metros de la Dirección de la misma institución en ellas se atendían a los dos grupos de Cuarto grado A y B respectivamente. Las características físicas de los salones, son: pintados de color rojo con una franja azul en la parte inferior, dentro del aula era de color azul claro, con ventanas y puertas funcionales, las cuales tienen facilidad para abrir y cerrar. Contaban con 16 butacas aptas para los alumnos para realizar sus actividades escolares; además de un escritorio para el maestro en buenas condiciones, era utilizado para colocar libros, cuadernos o trabajos de los alumnos. También cuenta con un pintarrón y un pizarrón verde, este último es utilizado con mayor frecuencia ya que no se contaba con marcadores para el otro. En general los salones cuentan con una ventilación e iluminación adecuada (Ver anexo 1 observación 1)

2.2 Características de la población atendida: 4° Grado Grupo “B” de la Escuela Primaria Amado Nervo, comunidad San Nicolás.

Al entrar al aula y al interaccionar con cada uno de ellos, me percaté que la mayoría no sabían leer. Como primera circunstancia, el maestro titular del grupo que a su vez era el director de la institución, me comentó que lamentablemente el grupo en ciclos escolares anteriores no contaba con maestros ya que faltaba personal.

De esta manera para poder realizar mi diagnóstico, los observé de manera directa cada uno de ellos, procedí realizar una de las actividades con los alumnos que fue lectura un texto corto, la lectura que realizaban los alumnos del grupo la mitad era fluida, sin embargo 7 de los 18 alumnos deletreaban y otros sólo movían los labios simulando la lectura o bien repitiendo lo que sus compañeros de a lado decía, percatándome que no sabían leer. Después les pregunté lo que entendieron sólo cuatro me contestaban.

También me pude dar cuenta que estos alumnos no reconocían algunas letras del abecedario, ya que de manera individual pedí que leyeran en voz alta el abecedario colocado en la pared del salón de clases.

Estos niños la mayoría oscilan una edad entre los 9 y 11 años aproximadamente, excepto una niña que tenía doce años ya que según los mismos niños afirman que ha reprobado en años anteriores, y que ha tenido dificultades en consolidar la lectura, esto también constaté en los archivos y expediente de la escuela.

Los siete alumnos detectados con la problemática de la lectura algunos reían al momento de que se le pedía una opinión o un comentario y otros se quedaban callados. De igual forma pude darme cuenta que el 95 % de estos alumnos hablaban el hñähñu, utilizado como un medio de comunicación entre ellos y era muy rara la ocasión en que dentro del salón yo escuchara un diálogo en español.

A continuación describo las características de los alumnos que presentan problemas en la lectura.

Braulio: es un niño de 9 años, residente de la comunidad de San Nicolás, vive con sus abuelos porque su madre falleció y el padre no se puede hacer cargo de él; el junto con sus hermanos están al cuidado de los abuelos, todo el tiempo está en la calle, no los obedece; él ocupa el quinto lugar en el orden de nacimiento con sus hermanos.

Ana Belén: es una niña con la edad de 12 años, fue abandonada a los tres años de edad por parte de su padre, y su madre para sostener a la familia se fue a Estados Unidos de Norteamérica, la madre es analfabeta; está al cuidado de los tíos, la niña junto con dos hermanos se encuentran viviendo en un solo cuarto; la niña del dinero que le manda su mamá, ella misma surte sus necesidades básicas y escolares, ayuda con los quehaceres del hogar. Ana Belén es la que más dificultades presenta en el aprendizaje de la lectura.

Juan Carlos: tiene nueve años, su papá no sabe leer, su madre tienen la escuela primaria como nivel escolar; es un niño consentido por parte de su papá, hace

caso a lo que el niño decide y se hace lo que él dice. Afirma que en sus actividades escolares no recibe apoyo por parte de sus padres.

Jhovany: tiene 10 años de edad, sus padres son analfabetos, es un niño tímido que en clase no se integra con los demás niños, se aísla y aunque lo inviten sus pares no accede y se relaciona más con las niñas; la lateralidad predominante es izquierda, tiene gran habilidad para el dibujo. Es niño que no participa en clase.

Dulce María: es una niña que tiene 11 años de edad, desde muy chica fue abandonado por su padre, juntamente con su madre se fueron a vivir con sus abuelos maternos quienes se hicieron cargo de los niños. La madre trabaja haciendo limpieza en casa de un maestro, esto ha ayudado a mantener a sus dos hijos. La niña desde que nació ha presentado problemas de salud, debido a esto ha faltado a clases.

Liliana García. Tiene 10 años de edad. Sus padres son analfabetas dedicadas a la labor del campo, es una niña que en clases es seria, pero fuera del salón de clases le gusta jugar con sus compañeros. Es una alumna que ha faltado a clases por cuestiones de salud. Sus padres casi no apoyan las actividades de la escuela argumentando que sus hijos solo terminaran la primaria ya que son casi todas mujeres y por lo tanto no seguirán estudiando. Ella ocupa el tercer lugar en orden de nacimiento.

Cuando realiza una lectura, desconoce las muchas palabras, ante esto solo se queda sentada y no realiza la actividad que se le encomienda.

Iván: tiene 9 años de edad, sus padres terminaron la educación primaria, el padre trabaja en la construcción de viviendas y por lo general se encuentra fuera de la comunidad, en ocasiones emigra a los Estados Unidos ya que cuenta con pasaporte, por su parte la madre es analfabeta dedicada a las labores domésticas

Todo el tiempo está en la calle y casi no ayuda en los quehaceres del hogar. Ocupa el primer lugar en orden de nacimiento y es el consentido por parte de su padre. Le gusta jugar fútbol, en las clases le gusta platicar con sus compañeros y no hace caso a las indicaciones que el docente indica. Cuando realiza una lectura lo hace en voz baja, las palabras que desconoce no las menciona. Pierde el interés por la lectura con mucha facilidad. (Anexo 7)

De acuerdo con Piaget (2008) las características que debe presentar un alumno con edades de 7 a 12 años, en la etapa operaciones concretas es:

Se caracteriza por que sus estructuras están en vías de equilibración, es capaz de mostrar pensamientos lógicos ante objetos físicos Es capaz de resolver problemas concretos (tangibles) en forma lógica. Comprender las leyes de la conservación y es capaz de clasificar y establecer series. Entiende la reversibilidad (p 177)

De esta manera, en un tema les hacía preguntas sobre lo que entendieron, muy pocos contestaban de forma acertada, el resto del grupo se preguntaban sobre el cuestionamiento que finalmente no contestaban, por lo que me daba la tarea de explicarles nuevamente.

Las primeras observaciones que hice me di cuenta que muchos de los niños eran sumamente retraídos, lo que más les gustaba es hacer escándalos y no les gustaba hacer nada por supuesto menos leer (alguna vez lo comentaron los niños).

2.3 La Escuela Primaria frente a los retos de la actualidad.

Según el plan de estudios 2011, menciona en el proceso formativo del alumno, pretende que exista una articulación con el nivel preescolar, primaria y secundaria a fin de que exista consistencia entre los conocimientos específicos, las habilidades el perfil de egreso del alumno de nivel primaria, el propósito es prepararlo ante los retos de una sociedad cambiante. El cual pretende asegurar una educación básica de calidad, elevar la calidad de la educación e incorporar al

currículo y a las actividades cotidianas de aprendizaje para alcanzar en el egresado estándares de desempeño, competencias, habilidades, conocimientos, valores para enfrentar los problemas que se les presente.

Aunado a esto es la importancia de la diversidad manifestada en la lengua, la cultura, la manera de pensar de los alumnos, por lo que es importante tomar en cuenta las capacidades, ritmos de aprendizaje de los alumnos. El plan de estudios reconoce los conocimientos previos que poseen, por lo que es primordial que se asuman como responsables de sus acciones y actitudes para continuar con su aprendizaje, el cual se enriquece con la interacción social, cultural, intelectual, afectivos y físicos, que se dé dentro de un ambiente respetuoso y colaborativo.

Mi intervención educativa gira en la necesidad educativa de los alumnos. Esta exigencia me demanda participar activamente en la formación, actualización y desarrollarme profesionalmente y también en lo laboral a fin de estar a la vanguardia en los conocimientos y de los cambios sociales de la comunidad estudiantil. El hacer uso de los materiales de apoyo y con lo que cuento en mi entorno educativo debe facilitar la enseñanza en el aula, así que la planeación debe ser factor de cambio en los alumnos y creo debe ser flexible, acorde y adaptable a nivel de los educandos.

El alumno es el centro de intervención educativa y es el referente fundamental para que se pueda aplicar y desarrollar el currículo que marca el Plan de Estudios Vigentes 2011, es el aprendizaje; reconocer que cada uno de los alumnos presentan diversidades sociales, culturales y lingüísticas cada uno aprende de distinta manera, además de que poseen conocimientos que han adquirido en el transcurso de su formación.

Para lograr la movilización de saberes, debo conocer sus estilos de aprendizaje, sus fortalezas y debilidades del alumno a través de un diagnóstico detallado de cada uno de ellos, aplicando instrumentos necesarios para la recopilación de datos que me arrojen una realidad, para después proponer y aplicar una estrategia

de intervención que se adapte a sus necesidades y que tenga que ver con sus vivencias.

Una manera de conocer a los alumnos es a través de la evaluación diagnóstica, en la interacción cercana con ellos, además de un seguimiento educativo individual y grupal arrojando datos donde se identifican los logros y dificultades durante las sesiones programadas, y con base es esto, orientar de mejor manera el logro de los aprendizajes. Algunas acciones que pueden fortalecer estos logros son:

1. Identificar fortalezas y áreas de oportunidad en el aprendizaje de los alumnos.
2. Detectar aciertos, destrezas para aplicar y fortalecer su aprendizaje constructivo y significativo.
3. Fomentar en el alumno una actitud crítica de forma responsable ya sea individual.

2.4 Propósitos de la asignatura de español en la Educación Básica.

Para apropiarse de las prácticas sociales del lenguaje es necesario que el individuo tenga un cúmulo de serie de experiencias individuales, colectivas que involucre los modos de leer, interpretar, analizar los textos y acercarse a los intercambios orales. Sus propósitos del estudio del español (SEP, 2011, p 15):

- Utilicen eficientemente el lenguaje para organizar su pensamiento y su discurso; analicen y resuelvan problemas de la vida cotidiana.
- Sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales.

- Logren desempeñarse con eficacia en diversas prácticas sociales de lenguaje y participen de manera activa en la vida escolar y extraescolar.

Día con día, los alumnos interactúan entre sí, se relacionan participan de manera pasiva o activa en las diferentes prácticas sociales en su lengua materna, de ahí van adquiriendo conocimientos del medio en que viven, hacen uso del lenguaje oral y escrito de manera gradual hasta consolidar esas competencias comunicativas. Estas actitudes cotidianas son traspoladas al salón de clases que van moldeando su pensamiento de manera que utilicen un juicio crítico y puedan argumentar y participar de un tema en el aula o en la comunidad.

También debe reflejar en el gusto de algunos temas, autores y géneros literarios que consolidan la disposición de leer o escuchar de esto se puede mencionar que:

- Formula preguntas precisas para guiar su búsqueda de información
- Lee y comprende una variedad de textos de mediana dificultad y puede notar contradicciones, semejanzas y diferencias entre los textos que abordan en un mismo tema.
- Identifica las ideas principales de un texto y selecciona la información para resolver necesidades específicas y sustentar sus argumentos. (SEP, 2011, p 34)

2.4.1. Las competencias de la asignatura de Español.

Se espera que los alumnos desarrollen competencias comunicativas, una de ella es emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumentos para aprender, como una herramienta para aprender, integrarse a la cultura y una manera de interactuar con la sociedad, por lo que se pretende que los alumnos lo empleen para interpretar, comprender y transformar el mundo que lo rodea, obteniendo nuevos conocimientos que le permitan seguir aprendiendo toda la vida. También

como una manera, para que se logre una comunicación eficaz en diferentes contextos y situaciones, esto les va a permitir expresarse con claridad sus ideas y opiniones de manera informada y apoyándose en argumentos, y sean capaces de llegar a un acuerdo con los demás.

Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas comprende el conocimiento de las características y significado de los textos, atendiendo a su tipo, contexto en el que se emplean y destinatario al que se dirige. También se refiere al uso de las diferentes modalidades de lectura, en función del propósito del texto, para lograr una construcción de significado a través de la comprensión lectora. También se integra la producción de textos escritos, en el que se incluye el destinatario, los propósitos que busca, empleando estrategias de producción diversa.

El analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones es otra competencia específica que debe lograr el alumno, se pretende desarrollar su capacidad de análisis y juicio crítico de la información, proveniente de diferentes fuentes, a fin de tomar decisiones de manera informada y razonada, sustentada en diferentes fuentes de información escrita y oral.

Otra competencia que se pretende lograr en la asignatura de Español es que los alumnos reconozcan y valoren la riqueza lingüística e intercultural de México, así como de otras lenguas que conforman su identidad. Se pretende que empleen el lenguaje oral y escrito para interpretar y explicar diversos procesos socioculturales y del ejercicio ciudadano

2.4.2. Enfoque didáctico de la asignatura de Español.

Los alumnos de cuarto grado de la Escuela Primaria Amado Nervo, se comunican haciendo uso de su lengua materna que es el hñähñü, es este el lenguaje la herramienta de comunicación básica para aprender, integrarse a la cultura e interactuar con la sociedad, también permite dar y obtener información, expresar

emociones sentimientos, deseos entre otras cosas. Una de las limitantes fue el no poder entenderlos puesto que yo no domino su lengua materna y pienso que para comprenderlo se debe trabajar en ello en su ámbito de estudio, para poder apoyar al alumno en el desempeño académico incluye el expresarse oralmente y por escrito en un lenguaje formal.

Por lo que el alumno, se encamina a que aprenda a leer y escribir para aprender y compartir conocimiento de diversas ciencias, las humanidades y otras disciplinas. Se podrá ver reflejado en el proceso de producción de textos en el que el alumno sea capaz de exponer sus ideas, haciendo uso de los referentes a la estructura sintáctica y semántica de los textos, ortografía y puntuación.

En el ámbito de la literatura está organizada alrededor de la lectura compartida sobre diferentes tipos de textos literarios, el alumno aprende a ampliar sus horizontes socioculturales y aprenden a valorar las distintas creencias formas de expresarlos, también se trata de destacar la intención creativa e imaginativa del lenguaje, se plantean diferentes maneras sistemáticas de trabajar los textos. Se recomienda que al inicio de las sesiones se planifique actividades para empezar bien el día.

Dentro de la participación social, rescato la participación tanto civil, social y política que son los derechos de ejercer la ciudadanía, por lo que se enfatiza el formar a los alumnos como ciudadanos a hacer de ellos personas responsables y capaces de participar en la construcción de la sociedad. Las prácticas sociales de lenguaje tienen como propósito ampliar los espacios de incidencia y favorecer el desarrollo de otras formas de comprender el mundo. El papel del docente debe propiciar y desarrollar un proyecto didáctico capaz de integrar a los alumnos a la participación activa.

2.5. Actividades permanentes, estrategia para trabajar la lectura.

Considero trabajar actividades permanentes que son acciones iniciales de cada una de las sesiones, estas actividades están encaminadas al aprendizaje que ayuden y motiven a los alumnos el interés y el gusto por la lectura. Tiene como propósito impulsar el desarrollo de sus habilidades lingüísticas a fin de fortalecer sus prácticas de lectura. Pretendo llevarlo a cabo antes y durante de las sesiones planeadas como elementos adicionales para abordar la lectura. Buscar el momento más adecuado para implementarlo ya que cada uno de los alumnos tiene sus propios ritmos de aprendizajes.

Para tomar en cuenta la manera en que el niño va adquiriendo la lectura se consideran dos métodos: los métodos globales y los métodos fonéticos; los globales son comprendidos en los aspectos léxico o de significado en el cual se crea un conocimiento visual extenso que él pueda reconocer las palabras y tener acceso por consiguiente al significado. Los métodos fonéticos se centran en la otra vía, y su objetivo básico es enseñar al niño el código mediante el cual nuestros sonidos se convierten en letras o grafemas y viceversa. La vía fonológica puede llegar a ser un instrumento para la creación de un vocabulario visual y la posibilidad consiguiente de reconocer de forma inmediata las palabras escritas

Es importante considerar estos métodos para implementar actividades de acuerdo a las necesidades de los alumnos y la manera en que han aprendido a leer dentro de un sistema educativo considerando al alumno con su propio ritmo de aprendizaje de la lectura. Para lograr este desarrollo, los estudiantes deben estar en contacto permanente con los libros, de esta manera, el alumno podrá analizar y manejar información proveniente de un cualquier texto.

Se tomaran en consideración algunas de las estrategias que sugiere el Plan de Estudios en la elaboración de la estrategia de intervención con los alumnos de cuarto grado, tales como:

- Que el alumno relacione lo que lee con las experiencias y con los otros puntos de vista que pueden ser la de sus compañeros, los alumnos pueden identificar las partes más divertidas o emocionantes de un texto o aquellas difíciles de entender de un texto. Comparar sus puntos de vista y expresar lo que hubieran hecho si fueran el personaje del texto.
- Comparar las diferentes versiones de una misma historia o diferentes textos de un mismo autor para establecer diferencias o semejanzas.
- Ayudar a los alumnos a hacer deducciones e inferencias a partir de texto, atendiendo a las intenciones del autor o de los personajes. Describir indicadores específicos que ayuden a inferir los estados de ánimo o motivaciones de un suceso o trama y con los alumnos lo trabaje con los libros existentes en la biblioteca del aula.
- Deducir a partir del contexto el significado de las palabras desconocidas. También pueden elaborar diccionarios pequeños o encontrar palabras que se relacionen con el mismo tema. (Programas de Estudio 2011 Guía para el Maestro Educación Básica Primaria Cuarto Grado, 2011, p 34)

De esta manera minimizar las dificultades que presenta los alumnos sobre la lectura con alumnos que se encuentran en cuarto grado de primaria, además, facilitará la reflexión sobre la escritura, ortografía de las palabras, en este sentido, incrementará su vocabulario y la comprensión del lenguaje escrito al que están expuestos en su vida cotidiana.

Creo que es necesario que los alumnos logren un compromiso con lo que leen, es de suma importancia que relacione el contenido con los conocimientos previos sobre el tema que se trabaje. Estas acciones que enlisto a continuación pueden servir de gran utilidad a impulsar la lectura:

1. La lectura en voz alta acompañada. Pueden ser novelas, cuentos, revistas apropiados a su edad procurando que sea una experiencia placentera. Es importante evitar sanciones e interrogatorios hostiles sobre la lectura.
2. La lectura debe tener distintos propósitos; que sirva para hacer un trabajo escolar, para satisfacer una curiosidad o para divertirse, ya que cada uno de ellos involucra actividades intelectuales y el fin es que logren desarrollar el gusto por la lectura.
3. Clasificar los libros de aula. Esto permite que los alumnos interactúen con aquellos libros llamativos, además de que facilita la búsqueda de información y en la ubicación de un material en particular.
4. Facilitar a los alumnos el préstamo de libros, para que se lleven a casa y puedan leerlo con sus familiares.
5. Organizar eventos escolares para compartir la lectura o producciones escritas por los alumnos. Pueden ser: “feria del libro”, lecturas dramatizadas, involucrar a los padres de familia a través de un café literario o representaciones teatrales.
- Anticipación y predicción de textos: es hacer un recuento de tanto saben sobre un texto, a través de imágenes, palabras clave, el título de libros y así formalizar conocimientos a partir de la lectura. (Programas de Estudio 2011 Guía para el Maestro Educación Básica Primaria Cuarto Grado, 2011, p 35)
6. Al leer es importante que los alumnos se den cuenta de que están comprendiendo el texto y con ello aprendan a emplear estrategias que le permitan cuando su comprensión sea nula o deficiente.

CAPÍTULO III. MI EXPERIENCIA DEL SERVICIO SOCIAL EN LA ESCUELA PRIMARIA

3.1 Mi llegada a la escuela.

Mi Servicio Social inicia cuando nos informan que en el octavo semestre de la LIE lo realizaría, me sentí muy motivado pero, a la vez con ciertas dudas e incertidumbre, me di cuenta que a pesar de que no era mi línea de formación que es educación inicial podía trabajar con niños de entre ocho y diez años respectivamente. Sabía realizar diagnósticos socioeducativos, además en el cuarto semestre analice asignaturas como: desarrollo infantil la cual comprende de los 0 a los 11 años, desarrollo de los adolescentes y de los adultos que tenía un valor de 8 créditos, evaluación educativa con 10 créditos. En quinto semestre curse la asignatura de: asesoría y trabajo en grupo, en sexto semestre la asignatura: creación de ambientes de aprendizaje, y planeación evaluación institucional también me ayudó la asignatura de conocimiento de sí mismo y la formación de la personalidad dándome elementos necesarios para incursionar y realizar mi Servicio Social en la Escuela Primaria Bilingüe Amado Nervo de la comunidad de San Nicolás.

Ante esta situación lo comenté con mi tutora del Servicio Social de nuestra generación la maestra Rocío, ella me animó y resolvió gran parte de mis dudas. Le platique que mi propósito al hacer mi Servicio Social era trabajar con alumnos de nivel Primaria y que yo negociaré con el director de la Escuela Primaria de San Nicolás. Municipio de Tenango de Doria. La maestra estuvo de acuerdo y me platicó que debería de hacer y diseñar mi estrategia una vez realizada las observaciones directas con los alumnos.

En esa misma semana le pedí al Director Escuela Primaria “Amado Nervo” Calixto José Mondoño, para que me facilitara un grupo para realizar mi Servicio Social. Y como respuesta me comentó que lo analizaría con los maestros que integraba la plantilla, la posibilidad de poder realizar mi servicio social en dicha escuela.

La respuesta fue favorable y fui aceptado para realizar mi servicio social en la escuela, y así que le di mis sinceros agradecimientos. Después le pedí al Director de la Universidad Pedagógica Nacional de la sede Tenango de Doria, el Maestro Fernando Rubio Ocampo que me autorizara realizar mi Servicio Social en la Escuela Primaria. Como respuesta dijo que no había problema y que le proporcionara los datos a la secretaria de la escuela para que me elaboraran un oficio de presentación dirigida al director de dicha escuela. (Anexo 17).

Despertó en mí gran interés y me sentí muy motivado al pensar que trabajaría con alumnos de cuarto grado, me hizo recordar cuando realicé mi Servicio Social en el programa de Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) en años anteriores, cuando trabajé de manera directa con niños preescolares. Se dio la oportunidad de trabajar con niños de entre 8 y 12 años aproximadamente.

En la semana siguiente me presenté a la Dirección de la Escuela Primaria, pero no lo encontré, el subdirector me comentó que había ido a la Supervisión Escolar en el municipio de Tenango de Doria a entregar documentación. Di las gracias comentándole que regresaría al otro día temprano para platicar personalmente con el Director. A las ocho de la mañana me presenté a la escuela dirigiéndome a la Dirección y ahí de manera general le expliqué la función del servicio social el propósito, así como las horas tentativas que trabajaría con los alumnos que presentaran algún problema de aprendizaje.

El director de la escuela me propuso que me presentara al grupo de cuarto grado, lo cual acepté gustosamente. Me comentó que la escuela era de organización completa, es decir, y que cada grupo estaba dividido en A y B respectivamente. En los grupos de quinto y sexto grado respectivamente contaban con el programa de enciclomedia y que en ella trabajan muy gustosamente, aunque estos equipos no se utilizaban como tal ya que los maestros no estaban capacitados para utilizarlo.

También comentó que desde los ciclos anteriores el grupo de cuarto, se quedaba sin maestro ya que se habían suscitado constantes cambios en la zona escolar, esto había afectado y caracterizaba al grupo de los demás. Después de

presentarme al grupo me invitó a hacer un recorrido por la escuela así, como presentarme con cada uno de los docentes que laboraban en el centro de trabajo. Me dijo que el grupo tenía muchas deficiencias en la lectura, ya que no les gustaba participar porque no sabían leer, y que algunos desconocían algunas letras del abecedario. Después de eso visitamos la biblioteca escolar en donde me proporcionó los libros para el maestro, los libros de texto de cuarto grado así como unas guías y el plan y programa 2003. (Actualmente ya no se trabaja con ella)

A continuación me dirigí al grupo con la idea de realizar las primeras observaciones, mientras el director trabajaba con ellos la materia de Español y Matemáticas respectivamente. Cabe señalar que en ausencia del director, el grupo era atendido por otro docente que tenía su grupo respectivamente, era una manera para apoyar a estos alumnos a que recibieran las clases o por lo menos orientarlos en alguna secuencia didáctica.

Llegamos al grupo de cuarto año y el director les pidió a los alumnos que realizarán en la materia de español, una lectura en voz alta donde él pidió el apoyo con los alumnos que sabían leer. Al terminar la actividad el director pidió que comentaran lo que entendieron y realizó una serie de preguntas, poco de ellos contestaban de manera acertada. Me di cuenta que siete no participaban permanecían callados, mientras que algunos reían.

Se procedió después con matemáticas, no sucedía lo mismo en la clase, ya que les gustaba realizar las operaciones, Maribel que es una niña callada se levantaba a preguntar a David sobre qué operación debía realizar para resolver dicha problemática, y aunque no sabía leer realizaba acertadamente la actividad propuesta. Después mostraba su trabajo al director. A ella le gustaba realizar sumas y restas.

A la semana siguiente le propuse al director que me permitiera trabajar sólo con los siete alumnos que presentaban serios problemas de lectura, nombrando aquellos que trabajaría de manera directa a través de un taller. Discutimos y

llegamos a un acuerdo del horario y me dio la oportunidad de trabajar en la biblioteca escolar.

Antes de empezar a diseñar mi taller me di a la tarea de conocer a cada uno de ellos, desde sus antecedentes familiares, ambiente social; a través de entrevistas con cada uno de ellos. También trabajé textos cortos por lo que me pude dar cuenta que no leían, solo movían los labios, otros deletreaban palabras cortas y conocidas, donde encontraban formadas por palabras binarias (licuantes) como trigo, Brasil, clamor. El acercamiento con ellos fue difícil, ya que no querían hablar, eran muy tímidos, se comunicaban en su lengua materna, situación complicada porque yo no hablo el hñähñü, todos hablan el español excepto uno, los demás le daban instrucciones para que comprendiera que se iba hacer; tres de ellos hablaban muy bien el español pero no querían trabajar.

Sin embargo, para conocer a los alumnos es importante llevar a cabo la evaluación para el aprendizaje de los alumnos que permite valorar el nivel de desempeño, sirve para identificar los apoyos necesarios y tomar decisiones de manera oportuna, de esta manera, la evaluación en el contexto formativo requiere recolectar, sistematizar y analizar la información obtenida de diversas fuentes, con el fin de mejorar el aprendizaje y consolidación de la lectura de los siete alumno y la intervención docente.

3.2. Diagnóstico de la problemática detectada en la Escuela Primaria Amado Nervo

El diagnóstico es un proceso primordial para definir la problemática, la utilización de técnicas e instrumentos en la recolección de datos en el que se analiza la situación del alumno con dificultades de lectura dentro del aula y proporcionar información valiosa, para la planeación y aplicar la estrategia de intervención que sea adecuada en la institución educativa primaria Amado Nervo en la cual existe una diversidad cultural, diferencias en conocimientos y habilidades lectoras ya que cada uno de ellos aprenden de distinta manera.

3.2.1. Diagnostico psicopedagógico.

Dentro de la institución se realizó un diagnóstico psicopedagógico el cual es entendido como “un proceso en el que se analizan la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado”. (Bassedas, 2003, pág. 31).

La familia, tiene la responsabilidad de atender y proporcionar atención a los hijos cuando estén o no en situación de riesgo, bajo aprovechamiento escolar. Por lo que considero que el trabajo con los padres de familia es fundamental para modificar la actuación del estudiante, ya que cotidianamente están interactuando. Dentro de las funciones de la familia incluyen acciones como la ayuda a los hijos en la realización de trabajos extraescolares, en tareas.

La escuela como institución social comparte funciones y se interrelacionan con los otros sistemas que integran el entorno social. Estos sistemas es la familia, ya que adquiere el papel en el tema educativo. También se le otorga la misión de educar e instruir a los estudiantes a fin de formar a seres individuales con criterio para abordar temas de maduración personal como su integración social. Sin embargo, la escuela no puede actuar por su propia cuenta, ya que el Estado propone los objetivos mínimos que cada alumno debe tener al acabar la enseñanza obligatoria.

De esta manera, en la escuela resulta difícil desarrollar e integrar las individualidades y al mismo tiempo conseguir buenos niveles de aprendizaje para todos. El docente frente a grupo tiene la responsabilidad de potenciar las habilidades de todos sus alumnos, mediante una serie de contenidos, valores y hábitos, ya que es un profesional que ha de pertenecer y actuar en diferentes instancias al mismo tiempo.

Al maestro se le ofrecen distintos cursos de actualización y formación docentes a fin de estar a la vanguardia con los rápidos cambios que se suscitan en el entorno social. Así que debe desarrollar situaciones de aprendizaje en el actuar constante con los cada uno de los alumnos. Sin embargo es difícil que los alumnos aprendan al mismo ritmo que los demás, y aquellos alumnos con lento aprendizaje dificultan la aplicación de los contenidos del plan de estudios de educación básica.

Por su parte el niño está inmerso en dos sistemas muy diferenciados: la familia y la escuela. La visión que tenga con cada uno de estos sistemas será determinante para la definición del papel en cada uno de estos roles. Se considera que un niño tiene o no dificultades de aprendizaje es porque el contexto o grado de adaptación a la realidad lo determinará. Cuando un maestro explica a un padre de familia la situación educativa del alumno, este análisis estará vinculado a la realidad del niño. Muchas veces están impregnadas la visión de la familia y sus expectativas que tienen del niño.

Los niños en este caso no recibían la atención adecuado por cuestiones de tiempo y número, se dividía el director y el maestro que lo atendía en ocasiones en los diferentes deberes ya fuera con la dirección y el maestro con su grupo, por lo cual hubo un rezago en el aprendizaje de la lectura

Desde el punto de vista del constructivismo, el alumno como sujeto elabora su propio conocimiento y su evolución personal a partir del sentido propio a las situaciones que vive y de las cuales aprende. Este proceso de crecimiento juega un papel primordial en la autonomía de reflexión y la interacción con los otros sujetos de la misma comunidad.

Considero que mi intervención gira entorno a un diagnostico Psicopedagógico, ya que a partir de un problema de aprendizaje desarrollo un espacio o taller a fin de ayudar a los niños en situación de riesgo. El agente derivador y habitual es el maestro ya que es él que señala el problema y solicita la intervención de un profesional bajo la perspectiva de la corresponsabilidad y la coparticipación para el abordaje del problema planteado.

El diagnóstico psicopedagógico se desarrolla en el interior de la escuela y es necesaria una contextualización. Dentro de enfoque institucional de la intervención se considera la elaboración de instrumentos vinculados a la situación escolar a fin de recolectar información sistematizada referente a las relaciones que tiene el grupo, las actividades que se realizan dentro de ella. Por eso un diagnóstico intenta ayudar no sólo al alumno en situación de riesgo, sino al maestro y a la propia institución escolar y a sus elementos que están interrelacionados.

De esta manera el papel de la Intervención psicopedagógica debe estar dirigida a satisfacer necesidades, curiosidades de los alumnos. Al trabajar una secuencia didáctica debe partir de las intereses o curiosidades del alumno, esto servirá de base para que el alumno tenga un aprendizaje significativo. (Universidad Pedagógica Nacional. Antología de Intervención Educativa, 2003, pág. 43)

Para llevar a cabo el diagnóstico realicé observaciones directas a los estudiantes en las diferentes actividades que realizaban. Hice uso del paradigma cualitativo a fin de profundizar sobre los conocimientos que tenían. Estas técnicas de observación me permitieron evaluar los procesos de aprendizaje en el momento en que se producían, además de que con estas técnicas se puede describir los conocimientos, las habilidades, las actitudes y valores que poseen los alumnos y la manera en como las utiliza en una situación dada.

Existen dos tipos de observación: la sistemática es donde el observador define previamente los propósitos a observar, decide que observara para conocer las estrategias que utiliza o las respuestas que da ante una situación determinada, en cambio la observación asistemática consiste en que el observador registra la mayor cantidad de información posible de una situación de aprendizaje, sin focalizar algún aspecto en particular, después se recupera los hallazgos y se analizan con base a las similitudes, diferencias y correlaciones que puedan existir.

A través de éstas me pude dar cuenta que los alumnos tienen problemas en su rendimiento académico, ya que no participan, no entregan las tareas asignadas por el Director, tienen dificultades en el aprendizaje de la lectura; algo que pareció muy importante para el diagnóstico es que algunos de los alumnos tienen padres que no hablan el español y otros que viven con sus abuelos, razón que pone en desventaja con los niños que si lo comprenden y están al cuidado y atención de sus padres.

Para los niños que presentan serias dificultades para el proceso adquisición de la lectura, apliqué un cuestionario para saber cómo consideran ellos a la lectura y si son conscientes de la importancia que tiene saber leer (anexo 4). De los 18 alumnos que conforman en grupo observé que siete alumnos tienen problemas en el aprendizaje de la lectura, no saben leer o aparentan que lo hacen.

En el cuestionario en la primera pregunta fue que si saben leer, en su respuesta la mayoría contestó que un poco, solo una niña dijo que no; en la segunda pregunta se les pidió que escribieran los nombres de los amigos con los que leen o les gustaría leer, contestaron que en casa les gusta leer con los familiares: hermanos, primos o amigos ya que sus padres no saben leer y escribir.

También se les preguntó sobre el tipo de texto que les gusta leer, ellos afirmaron que les gusta leer cuentos cortos poemas ya que deletrean, esta pregunta se relaciona si el alumno pregunta a su maestro cuando una palabra desconocen o es difícil de pronunciar, a esta interrogante la mayoría de los alumnos afirman que no preguntan sobre la palabra desconocida. 2 de los 7 comentan que no preguntan porque tiene pena o temor a ser regañado por el maestro por lo que recurren a un compañero.

De la pregunta 5 “que es lo que te atrae de la lectura”, seis de los siete alumnos contestaron que les atrae de la lectura son sus dibujos y las letras grandes con pocas letras, sólo uno contestó que le interesa lo que dice el texto. Se le preguntó sobre el tipo de texto que no les gusta leer coinciden en que no les gusta leer libros con letras chiquitas y que no contengan dibujos como algunas que hay en

la biblioteca, también les gusta leer el libro de español ya que no utilizan palabras desconocidas. Sin embargo Emilia Ferreiro (2005) dice que “todos los textos que se leen en el aula son de uso social, por lo que la lectura tiene que partir de una necesidad, búsqueda, deseo o problema” (p 33)

También se le preguntó que si tenían algún lugar favorito donde leer, un estudiante contestó que lee donde su papá o su hermano le dice por lo que no tiene un lugar especial o favorito para leer. Dos de los 7 afirma que el lugar donde leen es en la mesa ya que es más cómodo mientras que tres de los alumnos dicen que leen en la cama, solo uno dijo que lee en otra parte como debajo de un árbol.

Se les preguntó que si escuchan con atención cuando una persona lee un texto o cuento, sus respuestas giraron en torno a que sólo a veces ponen atención ya que no le entienden lo que dice, mientras que la mayoría contestaron que si les gusta poner atención, ya que tratan de entender lo que les cuenta el maestro o sus papás.

De la pregunta: ¿cuando lees un texto consideras que pronuncias correctamente las palabras o silabeas?, en el caso de Ana Belén contestó que no porque dice que no sabe leer. Cuatro de los siete dicen que silabean, aunque en aquellas palabras que están formados por tres letras, lo desconocen (Brasil, libro). Sólo uno contestó que sí lee. Hay que hacer hincapié que Belén le dictaba a una compañera que escribiera lo que ella consideraba en el cuestionario.

De la pregunta cuando lees un texto lo comprendes o necesitas ayuda para hacerlo, la mayoría de los alumnos coinciden que necesitan ayuda para entender un texto.

Por lo que la lectura se entiende:

Es proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito, por lo que para comprender se debe intervenir en la estimulación creativa y revisando que situaciones lo antecede, como es el uso de la lengua materna y el

español al mismo tiempo: el texto, su forma y el contenido así como el interés que tenga el lector de aprender a leer (Ferreiro 2003 pág. 30).

El proceso de aprendizaje de la lectura y escritura concretamente puede pasar por las fases siguientes:

- Escritura de distintos dibujos
- Grafismo primitivo
- Primeros escritos sin control de cantidad
- Escritura fija: los mismos signos pero con mensaje distinto.
- Escritura silábica-alfabética
- Escritura alfabética.

Las ideas que los niños tienen acerca de la lectura pasan por momentos:

- Simular la lectura.
- Interpretación de textos con imagen. Después la interpretación a partir de los índices textuales, es una anterior al descifrado. El texto a interpretar por el niño deben contar con pistas que le ayuden: imágenes, compañía de un adulto.
- Interpretación de la propia escritura. Surge un conflicto significativo en esta etapa, cuando un niño no reconoce aquello que ha escrito, ya que le obliga a replantear su hipótesis.

La adquisición de la lectura, es un acto mental, donde el alumno debe ir decodificando símbolos, letras, fonemas hasta formar ideas, de lo contrario la lectura estará lejos de ser un medio para aprender y disfrutar. (Ferreiro, 2003, p 6).

La problemática detectada, donde se observa que los alumnos no saben leer, se ve la necesidad de diseñar y proponer actividades donde los alumnos participen y se interesen por la lectura, en la escuela existe un acervo bibliográfico tanto en el salón de clases y como el de la escuela. “Entonces la biblioteca debe volverse un centro educativo funcionando como dinamizador de la cultura, creando la comunicación y entendiendo la realidad”. (Universidad Pedagógica Nacional, 2002, p 126)

Creo yo que lo más importante que se puede lograr en el uso adecuado de la biblioteca es favorecer al máximo la expresión y la comunicación con el alumno, propiciando sus actitudes innatas y relacionando con la lectura con otros medios de expresión. El conocimiento del proceso de la lectura pienso que se debe reforzar en casa con los padres de familia, ellos pueden intervenir en el proceso de adquisición de la lectura, trabajando en ellos actividades fáciles hasta llegar a las difíciles. El papel del docente debe ser un modelo de persona que lee y no sólo enseñar a leer.

De esta forma, los alumnos irán descubriendo el gusto por la lectura ofreciendo a través del juego con el libro nuevas formas de experimentar la lectura atendiendo sus necesidades, intereses así como relacionarlos con otros campos de expresión como el teatro, la plástica, la música entre otros aspectos.

Sin embargo, los alumnos de la escuela primaria no saben leer, esto se manifiesta dificultad para leer textos cortos, algunos requieren apoyo para realizar una actividad determinada. Para algunos diferencian las palabras, leen sílabas como; la ca-lle.

Por su parte, la escritura es un hecho social en el que el sujeto asimila y construye un esquema como una manera de explicar la realidad. Estos esquemas se construyen en la interacción constante con el objeto (producto cultural), por lo que es necesario que el alumno esté en constante contacto para que le ayude a reconstruir ese objeto de conocimiento.

Se entiende que la escritura es:

Un instrumento que permite reflexionar sobre el propio pensamiento, organizar y reorganizar el conocimiento, constituye un proceso complejo en el que aparecen implicadas competencias que permiten al sujeto elaborar un plan de acción en relación a un solo propósito comunicativo. (Ferreiro, 2003, p 4)

Pero también es concebido como un sistema de representación, la construcción de cualquier sistema involucra procesos de diferenciación de los elementos y lo relaciona con el objeto a ser representado. Pero también es considerado como un código de transmisión, una técnica en la que se centra el trazado, el reconocimiento de letras entre otras.

También se aplicó un cuestionario al maestro del grupo que en este caso es el director de la escuela ya que el grupo no contaba con un maestro titular (anexo 5).

La primera pregunta es en torno a: los criterios que utiliza para conocer a los alumnos que tienen bajo aprovechamiento escolar, afirma que es cuando el alumno no participa en clases, el nivel de lectura que tiene el alumno o son aquellos que no realizan las tareas. Además de que es importante realizar un diagnóstico familiar de cómo viven, como es su ambiente familiar, social y una evaluación de conocimientos. En las carpetas o evidencias de los alumnos no existe ninguna información referente a ello.

La segunda pregunta del cuestionario del maestro, habla sobre los materiales que usa para trabajar la lectura y escritura con los alumnos, de esto afirma que usa los libros de textos, libros del rincón con tarjetas para escribir palabras con los alumnos que no saben leer.

En la pregunta tres es sobre las estrategias que utiliza para fomentar la lectura y escritura con los alumnos, afirma que la lectura en voz alta, el escribir poemas, así como la identificación de palabras en el diccionario, trabaja con el dictado de

palabras son estrategias que utiliza para trabajar la asignatura de español. Sin embargo, los alumnos que no saben leer no realizan ninguna actividad.

La pregunta que habla de la evaluación sobre los avances en el proceso de adquisición de la lectura, afirma que se evalúa al alumno en el que se solicita que realice una lectura, posteriormente explicar lo que entendió, pero solo funciona con los alumnos que saben leer. Afirma que es importante registrar un cuadro comparativo el nivel lectora del alumno. Y los alumnos que necesitan ayuda se debe retroalimentar buscando estrategias tal como: construir palabras, búsqueda de palabras en el diccionario, o recortar palabras en un periódico o revistas.

He observado que al leer intervienen elementos y procesos del conocimiento del niño como el interés por el tema, las habilidades y técnicas de lectura así como las experiencias, sin dejar a un lado el contexto en que viven que en este caso es rural donde tienen poca posibilidad de acceder a los medios de comunicación como libros, revistas entre otros.

Así que intervenir con estos alumnos no es fácil, requiere paciencia, constancia, imaginación, y a veces, delegar tareas y funciones en otros profesionales, y con apoyo con los padres de familia.

En la planeación de las actividades de alfabetización y así como las actividades diferenciadas deben ser emotivas e interesantes para estimular el deseo por aprender de manera lúdica y creativa. Es necesario hacer uso de la imaginación para resolver situaciones no comunes con diversos recursos existentes en el medio en que se trabaja. De lo contrario, los alumnos se les vuelve tedioso y aburrido leer cuentos y cualquier artículo escolar pierde la oportunidad para hacer del aprendizaje una tarea divertida, creativa y útil destinada a situaciones comunicativas.

El uso permanente de la biblioteca del aula es un valioso recurso para la formación de alumnos lectores, formar círculos de estudio o bien crear un

ambiente cálido en las sesiones de lectura favorece que el alumno tenga una lectura fluida e ir mejorando, y de esta manera, respetar los signos de puntuación. Un lector no es toda persona que lee un texto, sino que es aquella que de la lectura es capaz de comprenderla relacionarla con su vida, su entorno. Pero creo que si un alumno es motivado con la lectura el alumno será capaz de emitir juicios, como ejemplo, es la actividad que realizamos es la descripción de los sucesos o noticias de la comunidad, que resultó una actividad interesante. Pero no todos los alumnos aprenden de la misma manera, ya que algunos se les dificulta entender textos cortos. Para lograr un aprendizaje significativo, debe existir una relación estrecha entre el maestro y alumno.

A través de la aplicación de instrumentos como la observación y la aplicación de cuestionarios, me percaté que los alumnos tienen deficiencias en la lectura, es decir, no saben leer y desconocen algunas letras del abecedario. (Ver anexo 2). Así, el total de alumnos que hay en el grupo de cuarto grado grupo B son: 18 alumnos, 8 niñas y 10 niños en edad promedio entre 8, 9 y doce años aproximadamente. De estos sólo una alumna es repetidora. Me di cuenta que el problema de lectura, solo se va enfocar a 7 niños que iré describiendo en las siguientes páginas.

A estos 7 alumnos para comprobar si realmente no saben leer, les mostré algunos textos cortos como algunos poemas de un libro del rincón y los escuché atentamente y di cuenta que 4 son muy tímidos al leer por lo que trabaje de manera personalizada con la finalidad de saber en qué nivel de adquisición lectora se encontraban.

El resto trataron de leer algunas sílabas o palabras cortas, sin embargo al momento de leer no los reconocían, quedándose callados por lo que era necesario la intervención de alguien para poder leerlo. También me di cuenta que aun presentan dificultades para reconocer y leer palabras compuestas porque son difíciles de pronunciar.

A continuación presento un cuadro comparativo de los alumnos que tienen problemas en la lectura y escritura detectados en el diagnóstico, así como los momentos en que se encuentran cada uno de ellos.

NIVEL DE ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO								
N p	NOMBRE DEL ALUMNO	MOMENTO SILÁBICO				Silábico	Silábico Alfabético	Alfabético
		Escritura Primitiva	Unigrafía	Sin control de cantidad	Escritura Referente			
1	Dulce María						X	
2	Juan Carlos						X	
3	Braulio						X	
4	Liliana García							X
5	Belén					X		
6	Jhovany							X
7	Iván						X	

El proceso de adquisición de la lecto-escritura presenta etapas y de lo que es motivo de estudio, se presenta en gran parte de los alumnos es que se encuentran en la producción fonética ya que en esta etapa el niño empieza a ver la relación

entre el sonido y la grafía. A cada sonido le corresponde una letra. Ejemplo. Casa la niña escribe as (anexo 2).

En la **Hipótesis Silábica**, cada letra tiene un valor de una sílaba y además utiliza letras o pseudoletas. Este nivel se encuentra Ana Belén puesto que la niña trata de leer y lo relaciona con su contexto en el que ella vive, por la razón de que se le pide lea una palabra por ejemplo manzana; ella lee la primera sílaba si la conoce lo demás ya no puede leerlo así también con otras palabras. En el cuadro siguiente se muestra como la niña realiza los ejercicios que se lo propusieron.

AE	W A	P O
Café	Mesa	Pato

En cuanto a: **hipótesis silábico alfabética**, es un periodo de transición en el que se manejan las dos hipótesis. Algunas letras mantiene el valor silábico-sonoro, mientras que otras no, conviven ambas hipótesis en una misma escritura. Se ubican los alumnos: Dulce María, Juan Carlos, Braulio e Iván.

En la **hipótesis alfabética**, se refiere a que cada letra le corresponde un valor sonoro. A pesar de que han avanzado en la construcción del sistema de escritura y lectura esta hipótesis no es el punto final del proceso, ya que se enfrentaran a otras dificultades (ortografía, separación de letras). Se encuentran los alumnos como Liliana García y Jhovany.

3.3 El centro de atención: el alumno.

El Plan y Programas de estudio de Educación Básica Primaria 2011, está fundamentado en el artículo tercero de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos básicamente en el título I de las garantías individuales, en

donde dice que todo individuo tiene derecho a la educación y que esta será laica, gratuita y obligatoria y tenderá a desarrollar todas las facultades del ser humano y a través del Ejecutivo Federal determinar los Planes y Programas de Estudios vigentes y ver que estos se cumplan y que se haga uso de los libros de texto gratuitos.

Por tal motivo, en la educación primaria se ha ido reformando ahora con el Plan de Estudios 2011, propone lo que la escuela debe enseñar en cada grado y asignatura, además le sirve al docente como apoyo sistemático en su planeación con el fin de desarrollar en el educando un aprendizaje favorable. “También es un medio para mejorar la calidad de la educación atendiendo las necesidades básicas de aprendizaje en los alumnos” (Plan y Programa de Estudio 2011 SEP, 2011, p 35). Sin embargo, este se apoya en los libros de textos gratuitos de cada asignatura, los libros del maestro y sobre todo el apoyo de la labor del maestro a través de las actualizaciones permanentes en la práctica educativa.

Este Plan de Estudios así como los programas de cada asignatura que lo integran tienen como propósitos organizar la enseñanza y el aprendizaje en contenidos básicos y una de ellas es que los niños adquieran y desarrollen las competencias intelectuales como es la lectura, la escritura y la expresión oral, esto es la búsqueda y selección de la información que permita al educando aprender permanentemente y actuar con eficacia aterrizándolos en la realidad inmediata.

El centro de atención es el aprendizaje del alumno. Esto demanda que tengan un dominio de la lectura y la escritura, la formación matemática elemental la destreza en búsqueda y selección de información. A través de la lectura desarrollaran la habilidad lectora con estrategias y materiales que despierten el interés por leer.

Una vez consolidado la lectura el alumno podrá desarrollar la observación, la atención, concentración, el análisis, así como generar capacidad de reflexión y el diálogo. De esta manera, cuando realicé mis observaciones me pude dar cuenta que aún no desarrollaban la lectura ya que sólo delectaban, o bien no respetaban

los signos de puntuación por lo que realicé y apliqué un cuestionario y en ella evalué criterios que están plasmados.

El plan integra un calendario anual de 200 días laborables y particularmente en español con 340 horas anuales distribuidos en 6 horas semanales, esto porque se le da más prioridad al dominio de la lectura, la escritura y la expresión oral como ya se describió anteriormente esto representa el 30% de las actividades de los cuales se intensifica su utilización en otras asignaturas esto desarrollando lo siguiente:

Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen su propio criterio de preferencia y el gusto estético, también se pretende que desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.

La realización de este objetivo exige una aplicación de un enfoque congruente estos integrados por una estrecha relación con los contenidos y las actividades, reconocer las experiencias de cada uno de los alumnos en cuanto a la lengua oral y escrita sobre todo propiciar el desarrollo de competencias en el uso de la lengua oral en todas las actividades escolares. Entonces el programa se articula en cuatro ejes temáticos: la lengua hablada, la lengua escrita, recreación literaria y la reflexión sobre la lengua, todos estos son recursos de organización didáctica también en ella se integra la situaciones comunicativas que corresponde a ejes a los largo de los seis grados. (Plan y Programa de estudios SEP, 1993, p 6).

Para esto en el aula se debe promover permanentemente la utilización de las bibliotecas del aula y de la escuela, esto es para enriquecer la lectura en el aula, además trabajar con la redacción de textos libres de los alumnos.

Los niños ingresan a la escuela con el dominio de la lengua oral y sus conocimientos van siendo graduales al paso del tiempo, sin embargo, el nivel de

cada uno de los alumnos son diferentes estos están relacionados con el estímulo ofrecido por el medio familiar y la experiencia de los primeros grados.

Me pude percatar que de acuerdo con el Plan y Programa de Estudio 2011, las competencias y los propósitos de la asignatura de Español no se ha logrado; siete presentan problemas de adquisición lectora, por lo que me voy a enfocar para diseñar el taller a través de estrategias para que los alumnos mejoren la lectura. Por otro lado considero que es una tarea fundamental de la escuela y también de los padres de familia el contribuir y de motivar a los niños el interés y el gusto por leer.

Tomando en cuenta los actuales Programas de Estudio de Cuarto Grado para el estudio de español se basan principalmente en el enfoque comunicativo y funcional, en donde se destaca la necesidad de leer y escribir con fin determinado en situaciones reales (Secretaría de Educación Pública propuesta educativa multigrado SEP, 2005, p 111) donde enfatiza el papel de los padres en la labor educativa y como agente educador.

Aunado a esto, se les pidió que leyeran un texto, me di cuenta que poco a poco fue perdiéndose el interés, en el caso de Ana Belén y Maribel solo se sentaban en su butaca moviendo los labios simulando la lectura Braulio por su parte empezó a reírse además de que se distrae con facilidad, los demás leen palabras cortas y en las palabras que son trisilábicas se detenían, de esto no reconocían los signos de puntuación.

3.4. Delimitación de la problemática detectada.

Con base a todo lo anterior, la problemática detectada fue:

La lectura es ineficiente y nula fluidez que se presenta en siete de los niños del grupo de 4º grado, grupo B, de la Escuela Primaria “Amado Nervo” de la comunidad de San Nicolás

Los alumnos de la escuela presentan dificultades al momento de leer ya que cuando lo hacen omiten palabras y desconocen las pronunciaci3nes de algunas letras del abecedario, otros omiten palabras al momento de leer, mencionando s3lo aquellas silabas conocidas por ellos.

Otros alumnos por su parte, al leer me di cuenta de que desconocían los signos de puntuaci3n y la funci3n que tienen en un texto. Cuando les pregunte que eran esos signos no comentaron nada al respecto. S3lo un alumno contest3 que los signos de interrogaci3n eran para realizar preguntas, sin embargo, al leer no expresaba con entonaci3n de este signo.

Otra observaci3n que realicé fue cuando les presenté ante ellos un libro de la biblioteca del aula llamado: 25 cuentos de miedo. Primeramente les pregunte de que trataba un cuento, casi no participaron en la predicci3n del texto. A continuaci3n, les mostré los dibujos, hubo m3s participaci3n y hablaron de lo que observaban.

La mayoría de los estudiantes logran anticipar y predecir el contenido un texto, mediante im3genes, títulos reconozco que la participaci3n es poca. El problema es cuando leen ya que cambian algunas palabras con otras, esto causa que pierdan inter3s de un texto. Esto es uno de los factores por la cual los alumnos van rezagando en el proceso de adquisici3n de la lectura.

CAPITULO IV. LA RUTA DE INTERVENCION COMO PROCESO DE MEJORA

4.1 Diseño del taller.

Una vez que se observó la problemática y decidir los instrumentos para realizar la recolección de datos para la elaboración del diagnóstico, me di a la tarea de diseñar el “Taller para mejorar la lectura en los niños de cuarto grado grupo “B” de la Escuela Primaria Bilingüe “Amado Nervo” en el Servicio Social”, el cual está organizado en diez sesiones que persiguen un objetivo que es favorecer la lectura en los alumnos de cuarto grado. Están distribuidas en dos horas diarias y cubren un total de 480 horas que es la duración del Servicio Social.

En el taller pretendo trabajar la alfabetización inicial ya que la mayoría conocen parte del abecedario, le doy importancia mediante la planificación de actividades con aquellos que presentan la problemática como es Ana Belén, así como también con los alumnos que deletrean y aquellos que solo desconocen algunas palabras buscando reforzar y desarrollar la habilidad lectora.

Al inicio de cada una de las sesiones, trabajo con ellos actividades permanentes, es decir, son acciones cotidianas que se llevan a cabo al empezar con las sesiones de trabajo por mencionar algunos tales como: acrósticos, formación de palabras cortas.

Es necesario mencionar que el taller solo pretende reforzar los conocimientos de los alumnos y no pretende cambiar la manera de trabajar en la escuela

4.2. Presentación del taller.

Una manera de apoyar el aprendizaje de los alumnos es conocer sus intereses, con quien viven, como es su ambiente social, me di cuenta que necesitan un mediador para aprender a leer y realizar actividades donde hacen uso de la lectura. Bajo esta premisa me di la tarea de diseñar y planear actividades que beneficiara a estos alumnos con problemas de lectura.

De esta manera con las 10 sesiones distribuidas en 6 meses que dura el Servicio Social, inicié a trabajar con los alumnos en la segunda semana del mes de abril, (carta descriptiva). Dentro de la planificación, considero actividades como: la presentación e integración del grupo de trabajo cuyo objetivo es dar a conocer el propósito y lo que se espera que consoliden los alumnos en cada una de las sesiones y al final del taller. En este primer acercamiento se realizará una reunión con los padres de familia donde se dará a conocer la problemática que presentan sus hijos en la adquisición de la lectura, así como los acuerdos a llegar para apoyar a los alumnos a desarrollar la lectura.

En el taller se realizarán actividades para la alfabetización inicial de los alumnos, planeo formar palabras cortas, palabra dibujo, formación y construcción de palabras cortas y palabras compuestas como: trabalenguas, cuentos cortos y llamativos donde los alumnos puedan dibujar, colorear y recortar, además escribir oraciones simples relacionando con un dibujo. Se pretende que al final de esta sesión los alumnos puedan leer oraciones cortas, cuyo objetivo es el fortalecimiento de las habilidades lectoras de los alumnos mediante el uso de diferentes textos que motiven el interés u el gusto por la lectura.

Considero dentro del taller actividades donde se fortalezca la lectura en los alumnos, como la búsqueda y recortes de palabras en periódicos a fin de que se familiaricen con las palabras que cotidianamente utilizan. También se trabajará con la lectura de cuentos, a fin de que participen en la anticipación del contenido del texto.

Aun cuando la escuela es sólo uno de los contextos para el aprendizaje y práctica de la lectura es importante que se considere el papel que desempeña el maestro como conducto a través del cual los estudiantes conceptualizan, valoran y emplean la lectura dentro y fuera del ámbito escolar. Además, el maestro acumula una amplia gama de experiencias sobre el aprendizaje en el aula, aunque muchas veces se trata de una experiencia subjetiva y anecdótica, pues en pocas ocasiones tiene tiempo

suficiente para sistematizar o reflexionar sobre su práctica docente. De ahí que en la investigación realizada se haya planteado la necesidad de recuperar la experiencia educativa de los maestros en esta actividad con miras a promover el interés y el compromiso hacia la lectura. (Partido, 2013, p 2)

En el taller también se pretende trabajar con estrategias como: la lectura de textos en voz alta, el cual va a aterrizar una obra de teatro, a fin de que se familiaricen con los diálogos cortos. Incluí actividades como la lectura de trabalenguas y versos, la búsqueda de rimas en una estrofa, a fin de que el alumno se familiarice con actividades lectoras que ayude a pronunciar las palabras de difícil pronunciación. También pretendo dar a conocer y socializar productos o acciones al término de las sesiones a la comunidad.

4.2. 1 Objetivos.

Objetivo general.

Propiciar y estimular la adquisición de la lectura en niños de 9 a 12 años.

Objetivos específicos.

Lograr que los alumnos lean textos cortos

Lograr que los alumnos se expresen a través de la lectura de poesías, dramatización para que desarrollen la expresión oral.

Qué al alumno les sea agradable leer

4.2.2. Justificación.

La práctica educativa que se desarrolla en el interior y fuera del aula el alumno no sólo se reduce al papel de ejecutores, sino que adquieren una dimensión

dinamizada que son seleccionados de acuerdo a los proyectos de formación, por lo que el papel del docente debe ser mediadora, es decir, facilitar y guiar a los alumnos para que construyan sus conocimientos y de esta manera aprendan, que se promuevan formas de pensar, conocer, y actuar mediante procesos de reflexión y transformación.

Y de acuerdo con el programa de estudios 2011 dice que:

- Sean capaces de leer, comprender, emplear y reflexionar en diversos tipos de textos, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales.
- Lee y comprenda una variedad de textos de mediana dificultad y puede notar contradicciones, semejanzas y diferencias entre los textos que abordan un mismo tema.
- Identifica las ideas principales de un texto y selecciona información para resolver necesidades y sustentar los argumentos (p 16.)

Los niños para aprender a leer es importante que ellos utilicen la predicción, puesto que a los niños les agrada el observar primero imágenes agradables a su vista y utilizar su imaginación alrededor de ellas. Por esta razón me di la tarea de diseñar estrategias donde los alumnos estén en contacto permanente con los libros, los cuales incluyen lectura de cuentos, recortes de palabras a fin de que les guste leer. Esto retomado del caso de Ana Belén a la cual es la que más dificultades tiene para leer y la única manera es que le sean agradables las imágenes del texto.

Para ello es necesario que el niño haya adquirido el lenguaje oral en su medio familiar y después en el medio social en el que realizan actividades y hace uso de él. Durante los primeros años de escolaridad son básicos ya que les proporcionan herramientas para su desarrollo e integración social, aunque cada niño tiene sus propios ritmos de aprendizajes, por lo que es importante estimularlo

permanentemente incentivándolos en los progresos del lenguaje oral y escrito, evitar que se sientan clasificados negativamente o rechazados o desmotivados, ya que es el maestro es el responsable de recopilar los materiales y guiarlos en los procesos de aprendizajes idóneos para ellos.

Los alumnos de cuarto grado de primaria hacen uso de la lengua materna, a eso le permite comunicarse entre sí, estos conocimientos elaborados son experiencias, oportunidades que facilitan y estimulan el proceso del pensamiento.

Para conocer el nivel de lenguaje oral y escrito se debe tomar en cuenta características como: comentarios acerca de cuándo realizan una actividad, las interacciones con las personas y objetos que los rodean, el ambiente y las producciones de la lectura todo esto enriquece su lenguaje y su expresividad.

La función del lenguaje es la significación y se centra cuando las personas dan un significado y sentido a los signos utilizados cotidianamente como la interacción con las personas, la cultura y los saberes. A partir de ahí, el alumno construye su identidad al relacionarse con la comunidad y el entorno que los rodea.

La estrategia está diseñada para que los alumnos expresen ideas a través de poesías ya que en el diagnóstico se detectó que los siete niños son tímidos, no les gusta participar. El llevar a cabo una tutoría personalizada en el proceso de lectura en el alumno, se toma en cuenta el desarrollo de la oralidad y la escucha que posee en un proceso en los que los alumnos intercambian y construyen significados. En esta interacción se producen mensajes elaborados y amplios para llegar a comprender su realidad. Exige al alumno expresiones, tono de voz para que el alumno comprenda el mensaje escrito del cual va a depender de que el texto sea significativo para él y pertenezca a lo que conoce. Por lo que leer es un proceso donde el sujeto construye significados a partir de lo que sabe, más la información visual que se encuentra en el texto. Leer es un acto de construcción activa entre el lector y el texto influye el contexto familiar, sus costumbres, cultura así como la educación de los padres entre otros.

Revisando el enfoque del constructivismo retoma al sujeto como:

Un individuo cognoscente que construye sus propios conocimientos cuando interactúa con los objetos de su medio y el resultado de sus propias acciones y para el cual la construcción del conocimiento debe haber errores y él ser capaz de solucionar en un reconocimiento. (Ferreiro & Teberosky, 2008, s/p).

Existen diversas teorías que ayudan a explicar la manera en como el alumno construye sus propios conocimientos uno de ellos es Piaget que concibe un punto muy importante sobre la construcción del conocimiento en los individuos, el cómo se va construyendo a través de su propia realidad, de una serie ordenada en la estructura intelectual que regulan los intercambios del sujeto y su contexto (transmisión social). Cada estructura que adquiere permite al educando integrar nuevos aprendizajes sobre los que ya tiene como base para que sean cada vez más complejos dialécticamente. La educación tiene como meta ayudar a que los alumnos progresen de un estadio inferior a otro superior ya que: el conocimiento cambia y evoluciona.

En esta interacción se dan dos procesos. La asimilación (en el que interpreta la información proveniente del medio en función a sus esquemas disponibles) y la acomodación (el sujeto se adapta a las ideas y modifica los esquemas previos en función de la nueva información) son procesos que están en permanente cambio ya que busca un equilibrio.

El equilibrio es una función intrínseca que a través de la asimilación y acomodación, en el que para Piaget es el motor del desarrollo cognitivo del sujeto, e incluso él maneja que esto es para él la inteligencia, constituye el convoy del desarrollo cognitivo del sujeto en el que los factores son: maduración, interacción con objetos, personas y la equilibración. Ante esta interpretación pone en interés en los procesos individuales y presenta una actividad auto-estructurante para que el alumno tenga un verdadero aprendizaje, implica crear un

ambiente estimulante en el que no haya trabas para que el alumno despliegue su potencial.

Ausubel (2005) menciona para que se el aprendizaje significativo se requieren dos condiciones: “el primero que el alumno tenga una disposición significativa para que relacione los nuevos contenidos con los que ya posee y segundo que sean para él de interés y se relacionen con su entorno y lo que ya conoce” (p 66); este autor especifica la importancia de la naturaleza del material que el maestro le presente sin ser arbitraria ni vaga, y tomar en cuenta su estructura lógica. Ahora es primordial tomar en cuenta la etapa cognitiva del alumno, los conocimientos que él trae y como los tiene organizados en su memoria.

Ante esto el papel de la escuela es orientar al alumno para que desarrolle su lenguaje, creando espacios a fin de estimular sus habilidades de interacción, expresión oral y escrita en diferentes situaciones y a valorar la diversidad de las culturas de las que vienen los niños. Por esta razón, pretendo desarrollar actividades encaminadas a la expresión oral, como es la lectura de poemas, poesías y dramatización de cuentos, también se pretende invitar a los alumnos, maestros y padres de familia buscando que sean de interés para ellos y a la vez les sean de utilidad para su vida diaria. Aclarando que son dos los niños que tienen dificultades para aprender bien el español, los niños restantes comprenden bien el idioma.

Leer implica un aspecto de suma importancia a nivel, cognitivo, es integral, no solo proporciona información sino que da el preámbulo para la formación de reflexión, análisis, concentración, imaginación, un buen pasatiempo de distracción y entretenimiento; un verdadero placer. “El niño que no comprende lo que lea, no sentirá gusto por la lectura. En cambio, al niño que le fascine leer, porque comprende lo que dice, leerá muchos libros y ello lleva consigo la consecución de numerosos objetivos”. (Aller, 1998, p 33)

4.3 Carta descriptiva: “TALLER PARA MEJORAR LA LECTURA EN LOS ALUMNOS DE CUARTO GRADO GRUPO “B” DE LA ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE “AMADO NERVO” EN EL SERVICIO SOCIAL”

TITULO	OBJETIVO (S)	LUGAR	TIEMPO	MATERIAL
Sesión 1. Presentación e integración grupal	Dar a conocer a los alumnos el propósito del taller así como los resultados que se pretende lograr al término de cada una de las sesiones. Lograr que el alumno desarrolle la lectura mediante estrategias lúdicas.	Escuela Primaria “Amado Nervo” de la comunidad de San Nicolás municipio de Tenango de Doria	1 hora	Libros del rincón
Reunión con los padres de familia.	Qué los padres de familia intervengan y apoyen a sus hijos para lograr en ellos el desarrollo de la lectura.		2 horas	Salón que ocupa la biblioteca de la escuela.
Sesión 2: Alfabetización	Fortalecer las habilidades lectoras en el alumno mediante el uso de diferentes estrategias para la alfabetización inicial que motiven el interés y el gusto	Escuela Primaria “Amado Nervo” de la comunidad de San Nicolás	2 horas diarias	Tarjetas. . Colores

<p>inicial:</p> <p>Formación y construcción de palabras cortas y sílabas compuestas.</p> <p>Relación de dibujo y palabra.</p>	<p>por la lectura</p>	<p>Municipio de Tenango de Doria</p>		<p>Recortes papel</p>
<p>Sesión 3.</p> <p>Canasta de cuentos.</p> <p>Sesión 4: diversificación de actividades lectoras.</p> <p>Búsqueda y recortes de palabras en distintos medios</p>	<p>Qué los alumnos escojan el cuento de su agrado y lean textos cortos y comenten su contenido</p> <p>Qué los alumnos lean textos cortos y comenten el contenido de un texto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lograr que los alumnos se familiaricen con las palabras de uso cotidiano con el fin de desarrollar la lectura de textos cortos. • Integrar a los alumnos en un proyecto para la elaboración de un producto • Qué el alumno utilice el lenguaje con o una 	<p>Salón de cuarto grado grupo B de la Escuela Primaria “Amado Nervo”</p> <p>salón que ocupa la biblioteca de la escuela primaria</p>	<p>2 horas</p> <p>2 horas</p>	<p>Cartulina, hojas, plumones, papel de colores</p> <p>Libros de la biblioteca escolar, revistas, periódicos.</p> <p>Libros ilustrativos.</p> <p>Tijeras</p> <p>Libros ilustrados</p>

impresos.	herramienta para interpretar y comprender la realidad			Hojas blancas Hojas de colores Hojas bond
Sesión 6. Para hablar en voz alta. Concurso de poesías.	Qué el alumno expresen y reciten una poesía en voz alta para que desarrollen su expresión oral. Qué los alumnos lean diálogos cortos con fin de motivar el proceso de adquisición de la lectura.	Salón que ocupa el grupo de cuarto grado grupo B de la escuela Primaria Amado Nervo.	2 horas	Trípticos, Carteles informativos Libros de la biblioteca. Libro de poesías y de obra de teatro

<p>Sesión 7.</p> <p>El que tiene más saliva...</p>	<p>Qué los alumnos lean fábulas y refranes como una manera de desarrollar la lectura.</p>	<p>Escuela Primaria Bilingüe "Amado Nervo" de la comunidad de San Nicolás</p>	<p>2 horas diarias</p>	<p>Libros del rincón (fabulas y refranes)</p> <p>Hojas de colores</p> <p>Marcadores</p> <p>lápices</p>
<p>Sesión 8.</p> <p>Trabalenguas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Qué los alumnos hagan uso de palabras y/o palabras formadas por tres letras como una herramienta que ayude a desarrollar la fluidez lectora en los alumnos de cuarto grado. • Qué los alumnos identifiquen, comprendan que al leer deben omitir el tartamudeo, cambio de palabras con otras, así como hacer los cambios necesarios en los enunciados de una lectura para una mejor expresión oral. 	<p>Salón que ocupa la biblioteca de la escuela</p>	<p>Dos horas</p>	<p>Libros de trabalenguas</p>

<p>Sesión 9. Juego de pistas.</p>	<p>Despertar el interés por la lectura a través de indicios que indique la búsqueda de un tesoro.</p>	<p>El salón que ocupa la biblioteca de la escuela</p> <p>Patio cívico y jardín de la escuela</p>	<p>Dos horas</p>	<p>Juguete.</p> <p>Hojas con pistas previamente elaboradas.</p>
<p>Sesión 10.</p> <p>Dramatización de un cuento.</p>	<p>Qué los alumnos conozcan los textos narrativos para que realicen una lectura dramatizada.</p>	<p>En el salón que ocupa el cuarto grado.</p> <p>Patio cívico de la escuela.</p>	<p>Dos horas</p>	<p>Vestuarios.</p> <p>Hojas bond</p> <p>Hojas blancas.</p> <p>Libros de cuentos.</p>

4.4. Actividades realizadas.

Para desarrollar las actividades que se proponen en la carta descriptiva a continuación doy a conocer objetivos específicos de cada sesión a fin de atenuar la deficiencia lectora en los niños de la Escuela Primaria Amado Nervo. Dicho taller se aplicará a los siete alumnos con edades entre 9 y 12 años respectivamente formándose un solo grupo

PLANIFICACION DE LAS ACTIVIDADES.

Sesión 1: Presentación e integración grupal		
Objetivos:		
<ul style="list-style-type: none">• Dar a conocer a los alumnos el propósito del taller así como los resultados que se pretende lograr en la lectura al término de cada una de las sesiones.• Lograr la participación e integración de cada uno de ellos en las diferentes actividades del taller.		
Desarrollo: Como punto de partida del taller se da a conocer al Director cual es la problemática detectada en el diagnóstico, y explicar el taller que se pretende desarrollar con los alumnos de cuarto grado grupo "B", así como lo que se va a lograr en cada una de las sesiones. Realizar una reunión con los padres de familia para dar a conocer la problemática que presentan sus hijos y los compromisos para apoyar a sus hijos la lectura. Invitando a los padres de familia a que asistan en las sesiones para apoyar a sus hijos en las sesiones que	Material: Hilos. Marcadores	Tiempo Dos horas.

<p>se tienen programadas.</p> <p>Orden del día.</p> <p>Bienvenida. Se trabajara con los padres una dinámica llamada “la telaraña” como una manera para integrar el grupo y para dar a conocer el propósito</p> <p>Dar a conocer los resultados del diagnóstico aplicado y lo que se espera que los alumnos aprendan.</p> <p>Invitar a los padres a que asistan en las sesiones.</p> <p>Dar a conocer el taller, objetivos</p>		
<p>Evaluación: observación de las actividades planeadas. (Ver anexo9)</p>		

Sesión 2: Alfabetización inicial: Formación y construcción de palabras cortas y palabras compuestas.

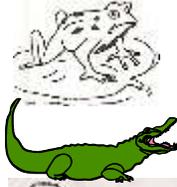
Objetivo: Fortalecer las habilidades lectoras de los alumnos mediante el uso de diferentes textos que los motiven en su interés y el gusto por la lectura

<p>Inicio: se realizara al inicio de cada sesión la actividad “para empezar bien el día”.</p> <p>Les leeré un cuento llamado: EL JINETE SIN CABEZA; mediante una lluvia de ideas donde se motivara al alumno para que se rescaten ideas sobre el cuento, y los comentarios o palabras que más les llamo la atención y se procederá a que se anoten en la pizarra.</p> <p>Desarrollo: una vez organizados en parejas en el patio de la escuela, se les proporcionara material como hojas y el alfabeto móvil para que formen palabras cortas, con su dibujo respectivo, se le va a pedir a que lean en voz alta sus producciones. Les pediré que compartan sus escritos con sus compañeros para que les den algunas sugerencias y corregirlos para lograr en ellos interés y respeto a lo que cada quien comprenda y sugieran. También se les pedirá que a cada palabra o frase lo dibujen. Al final de la sesión las producciones se darán a conocer en un periódico escolar, y motivarlos sobre los avances que van logrando cada uno de ellos.</p> <p>Para continuar con la alfabetización de los alumnos se les proporcionará material impreso donde ellos van a relacionar palabra dibujo, algunos ejemplos se muestran a continuación:</p>	<p>Material</p> <p>Libros del rincón.</p> <p>Libros de poemas, cuentos.</p>	<p>Tiempo</p> <p>2 horas</p>
---	---	------------------------------

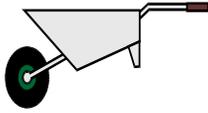
Las actividades sugeridas: relaciona las palabras con su dibujo



pollito



carretilla



rana



casa

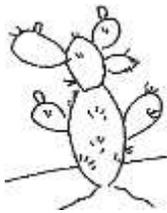


paleta



pelota

nopal



luna

yoyo



Mi nombre es _____

Les proporcionaré a cada uno de los alumnos un dulce y seguir motivándolos extrínsecamente por los logros alcanzados. Les explicaré que seguiremos trabajando esta actividad en donde ellos dibujaran vestimentas propios de la comunidad con su respectivo nombre, a fin de se elabore un álbum y lo sientan relacionado con su propia cultura.

<p>Formaremos equipos de trabajo a fin de que socialicen y lean sus escritos para que fortalezcan su habilidad por la lectura.</p> <p>También recordarles a los alumnos que los préstamos de libros estarán abiertos, por lo que diariamente se va a llevar a casa un libro.</p>		
<p>Evaluación. Se aplicaran criterios de evaluación por medio de una lista de cotejo. (Anexo 10)</p>		

Sesión 3: Canasta de cuentos.

Objetivo: Qué los alumnos escojan el cuento de su agrado y lean textos cortos y comenten su contenido. Qué los alumnos lean textos cortos y comenten el contenido de un texto

Inicio: para iniciar la sesión se realizara una dinámica llamada: canasta de cuentos, y “para empezar bien el día” como actividad permanente es la formación de palabras y oraciones con el material que se realizó la sesión anterior buscando su utilidad para que pueda extenderlo hacia todas las actividades escolares.

Desarrollo. Se trabajará con los libros que llevaron en casa para leer y otros previamente seleccionados de la biblioteca del salón y de la escuela, además si un alumno tiene libros que quiera compartir con sus compañeros se tomará en cuenta.

Todos los libros seleccionados se exhibirán en una mesa que estará en el centro del salón de clases juntamente con marcadores.

Se le pedirá a los alumnos que coloquen sus butacas en un círculo alrededor de la mesa, a continuación se repartirá a cada uno de los niños una tarjeta de color, donde seleccionaran y escribirán el título de un libro.

De forma grupal pediré que lo lean en voz alta, y aquellas silabas o palabras de difícil pronunciación se irán anotando en una hoja bond para que de forma grupal sea leída. A través de una lluvia de ideas se sondeará preguntas como: ¿Por qué elegiste el libro? ¿Qué es lo que te llama

Material:

pliego de
papel bond,
marcadores,
lápices,
hojas
blancas y
Libro de
español
lecturas de
cuarto grado
en la lección
las abejas

Tiempo

2 horas
diarias

<p>más la atención? ¿Por qué te cuesta trabajo comprender algunas palabras?</p> <p>Buscaremos las silabas que anotamos en la hoja bond en los periódicos y revistas que previamente se le pidió a cada uno de los alumnos. Después formaremos oraciones pegando las letras en hoja bond.</p> <p>Le doy lectura a un cuento para que ellos lo escuchen con atención. Se les pedirá a los alumnos que comenten sobre la lectura hecha. Ahondar mediante preguntas a fin de que los alumnos se interesen por la lectura de cuentos cortos. Con una dinámica se formará equipos de trabajo integrados por tres niños. A continuación les mostraré un cuento con dibujo. ¿Cuál creen que sea el desarrollo del cuento? ¿Cómo será el desenlace de este cuento? Después pediré que un voluntario del salón de clases ayude con la lectura. Al final hablaremos del texto e invitaré a que busquen libros en la biblioteca y lo lean en casa.</p> <p>La siguiente actividad consiste en escribir en hoja bond el título de la obra “Las abejas”. Posteriormente nos remitiremos a la página del libro de español lecturas e invitaré a que lo leamos de manera grupal y realizaré las siguientes preguntas: ¿Qué creen que trata el texto? ¿Cuál es la función de las abejas, la reina, los zánganos?, ¿Cuál es el periodo de vida de las abejas?, ¿Qué tareas tiene las abejas obreras? ¿Cuál es el trabajo que realizan las abejas para recolectar la miel? ¿Cuál es la función de la abeja reina?</p>		
---	--	--

<p>Anotaremos en la pizarra los comentarios que surgieron y para que ellos hagan sus anotaciones en su cuaderno de trabajo.</p> <p>Al término de la lección comentaremos acerca de las predicciones a las que llegaron con respecto al inicio de la lectura.</p> <p>De manera grupal les pediré que comenten sus ideas en torno estas preguntas que se presentan a continuación.</p> <p>¿Para qué les sirvió haber expresado sus ideas sobre el contenido del texto a partir del título?</p> <hr/> <hr/> <p>¿En qué les benefició haber observado las imágenes del texto?</p> <hr/> <hr/> <p>¿Fue útil haber hecho pausas en la lectura para anticipar la continuación del texto? ¿Por qué?</p> <hr/> <hr/> <p>Se le pedirá que diariamente se lleven un libro para sus casas para que al día siguiente se comente al grupo sobre su contenido, así como algunas recomendaciones que son útiles para la lectura.</p> <p>Se retroalimentara a los padres de familia después de la sesión de los logros de los niños que van teniendo durante la sesión y proporcionarles material para aplicar en casa.</p>		
--	--	--

Evaluación: Se evaluara por lista de cotejo las actividades planteadas. Anexo 11

Sesión 4: Diversificación de actividades lectoras.

Búsqueda y recortes de palabras de distintos medios impresos.

Objetivo:

- Lograr que el alumno se familiarice con las palabras de uso cotidiano con fin de desarrollar la lectura en textos cortos.
- Integrar a los alumnos en un proyecto con el fin de que comuniqué los procesos elaboración de un producto de interés para ellos.
- Que el alumno utilice el lenguaje como una herramienta para interpretar y comprender la realidad.

Inicio: Se dará la bienvenida y jugaremos “basta” que consiste en que un alumno diga el abecedario, mientras el alumno lo dice yo les diré “basta” y con la letra que termine se llenará o dibujaran un cuadro con apartados como el siguiente:

Nombre	apellido	Ciudad o estado	Cosas	Fruta y verduras	Total

Cuando un alumno termine de llenar el cuadro dirá basta 1, basta 2 basta 3... hasta basta 10, sus compañeros en ese momento dejan de escribir o dibujar. A continuación se

Material:

Hojas blancas,
papel china,
tubos o popotes.
- Libro de texto Español.
Cuarto grado
- Libro del

Tiempo

2 horas diarias

<p>contará los aciertos obtenidos y gana el alumno que tenga el mayor puntaje.</p> <p>Desarrollo: se colocará en la mesa libros previamente seleccionados de la biblioteca escolar, se le pedirá a cada alumno elegir el que le llama la atención y les guste más. Leen en silencio algunos fragmentos del libro y en pliegos de papel anotan frases que les parezcan significativas, de los cuales pueden ser títulos de los libros que existen en el acervo del salón y de la escuela. De esta actividad se pueden dibujar los libros o la frase que escribieron. Motivar a quienes deseen pueda compartir sus frases al grupo.</p> <p>Pegaremos las frases o palabras que se elaboraron en una hoja bond.</p> <p>Para socializar la actividad se invitara a los grupos de primer grado a que lean los escritos.</p> <p>Pedir a los alumnos que los trabajos se conserven ya que al final del taller se realizará una reunión con los padres para dar a conocer las actividades que se realizaron.</p> <p>Trabajaremos con los instructivos para la elaboración de un papalote, en ella se realizará una serie de preguntas relacionados con el tema. Lo leeremos en voz alta cada uno de los pasos del instructivo. En este caso elaboremos un papalote.</p> <p>Mediante una lluvia de ideas se rescataran las ideas previas de los alumnos ¿Cómo se elaboran? ¿Qué materiales se utilizan para su elaboración? ¿Qué pasaría si no leyéramos los instructivos antes de hacer un producto? ¿Obtendremos</p>	<p>Rincón</p> <p>Papel bond, cartulina, crayolas, colores, pinceles, ficheros de Español, resistol.</p>	
---	---	--

<p>los resultados esperados? ¿se divirtieron?</p> <p>Formaremos equipos de trabajo y leerán paso por paso hasta elaborar un papalote. Se dará a conocer el producto a la comunidad escolar. A continuación se le proporcionara el instructivo impreso y los materiales que necesitara para la elaboración de dicho material.</p>		
<p>Evaluación:</p> <p>Se realizara una lista de cotejo para conocer si el alumno logra los aprendizajes esperados en esta sesión (anexo 12)</p>		

	Materiales	Tiempo
<p>Sesión 5: Buscando noticias</p> <p>Objetivo:</p> <p>Qué el alumno desarrolle la lectura mediante noticias sobresalientes que ocurren en la escuela y comunidad.</p>		
<p>Mediante la lluvia de ideas se indagará sobre los acontecimientos más importantes de la comunidad.</p> <p>La noticia responde preguntas como: donde sucedieron los hechos, quienes son los involucrados, cuando y donde sucedió, a esto los alumnos comentaran sus noticias que consideraron interesantes.</p> <p>Buscaremos en los periódicos noticias relevantes, y comentaremos sobre lo sucedido.</p> <p>Una vez analizado las partes de una noticia les pediré que vayan haciendo un esquema del suceso que haya impactado en la comunidad, puede ser a través de dibujos y palabras que crean conveniente anexarle a fin de que se den una idea a fin de que puedan socializarla.</p> <p>De manera individualizada revisaré los borradores y verificaré que existan los elementos de una noticia, con sus respectivos dibujos y los que ya quieran escribir les apoyaré para su versión final.</p> <p>Pediré que escuchemos las versiones de cada uno de los alumnos también se harán algunas preguntas que se</p>	<p>Periódicos</p> <p>Colores</p> <p>Lápiz</p> <p>Hojas de colores</p> <p>Marcadores.</p>	<p>Dos horas.</p>

expondrán. Les comentaré que para que su noticia sea trascienda se publicará en el periódico escolar		
Evaluación. Lista de cotejo.		

Sesión 6. Para hablar en voz alta.

Tema: Lectura de poemas y poesías

Objetivo: Qué los alumnos expresen y reciten una poesía en voz alta a fin de desarrollar la expresión oral.

Mediante una lluvia de ideas se rescataran los saberes previos de los alumnos sobre los poemas. A continuación revisaremos algunos poemas cortos.

De manera ordenada, les pediré que revisen el acervo de la biblioteca del aula y de la escuela libros que contengan poemas y poesías al finalizar su búsqueda deberán de acomodar los libros que no les fueron útiles.

Les comentaré que entre todos realizaremos una lectura pausa, en la que todos deberán leer conmigo, les anticiparé que al final de la poesía comentaremos su contenido para que llenemos un cuadro con la información que ellos proporcionen:

Nombre del poema	Tema del poema	Sentimiento que evoca
Sandia		
La luna		

De los versos que se trabajó identificaremos las rimas subrayándolas con algún color.

Material:

Libros del rincón.

Tiempo:

4 horas

<p>A continuación anotaremos en el pizarrón las rimas que se identificaron.</p> <p>Les pediré que todos elijan una poesía que más les agrade a fin que concursen con los alumnos de la escuela. (La convocatoria y los criterios a evaluar serán llevados a consenso con ayuda de los maestros conjuntamente con director).</p> <p>Una vez que se hayan aprendido una poesía se dará a conocer en honores a la bandera.</p>		
<p>Evaluación: Imágenes que hacen referencia al concurso de la poesía en la Escuela Primaria anexo.</p>		

<p>Sesión 7. El que tiene más saliva....</p> <p>Objetivo: Qué los alumnos lean fábulas y refranes para que desarrollen su habilidad lectora.</p>	<p>material</p>	<p>Tiempo.</p>
<p>Actividades.</p> <p>Para iniciar les comentaré que en ocasiones hemos escuchado expresiones como “el que mucho abarca poco aprieta” y que ocasionalmente en nuestras pláticas con nuestras familias y abuelos los escuchamos. ¿Sabes cómo se llaman estas frases y cuando se usan? ¿Conoces algunos? ¿Cuáles? Los comentarios se anotarán en su cuaderno de notas.</p> <p>Preguntaremos a familiares, vecinos o conocidos cuales saben y en que situaciones los usan.</p> <p>Los refranes que se investigaron los leeremos en voz alta y seleccionaremos cual es la que más se usa y lo anotaremos en un pliego de papel.</p> <p>A continuación leeremos la obra de Miguel Cervantes Saavedra, en El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, para que busquemos algunos refranes que se acostumbraba decir en aquella época.</p> <p>Comentaremos en grupo el significado que tienen estos refranes y como ha cambiado la forma de hablar.</p> <p>A continuación les proporcionaré copias de fabulas</p>	<p>Libros de la biblioteca.</p> <p>Hojas de colores</p> <p>Marcadores</p> <p>Hilos</p> <p>Recortes</p> <p>Colores</p> <p>Hojas blancas</p> <p>Hojas bond</p> <p>masking</p>	<p>Dos horas</p>

<p>para que lean estos son: el león y el ratón, el perro y el trozo de carne. De manera grupal analizaremos la enseñanza, y como estos pueden ser adaptados al medio en que viven de estos pueden ser de distintos temas sociales.</p> <p>Intercambiaran sus fábulas y refranes y con ellos armaran una antología e ilustraran para que posteriormente los compartan con sus compañeros de la escuela.</p>		
<p>Evaluación. Lista de cotejo</p>		

Sesión 8: Trabalenguas.

Objetivo:

- Qué el alumno haga uso de palabras trabadas y/o palabras formadas por tres letras como una herramienta que ayuda a desarrollar la fluidez lectora en los alumnos de cuarto grado.
- El alumno identifique, comprenda que al leer debe omitir tartamudeo, cambio de palabras con otras, así como hacer los cambios necesarios en los enunciados de una lectura para una mejor expresión oral.

<p>Inicio: Se realizará una dinámica: El Baile de la Sillas</p> <p>En medio del salón se hará medio círculo, pediré la participación de algunos voluntarios.</p> <p>Pediré que pasen al centro del salón de clases, se les comentará que se premiará al ganador.</p> <p>Pondremos sillas en forma de círculos (una menos que los niños el cual participan), con el asiento hacia fuera, los integrantes deben seguir un círculo por el contorno de las sillas.</p> <p>Se pondrá música y comenzaran a girar hacia la derecha, cuando la música se</p>	<p>Material:</p> <p>Sillas</p> <p>radiograbadora</p> <p>discos compactos</p> <p>Libros del rincón, de la biblioteca escolar</p> <p>Lápices.</p> <p>Cuadernos de trabajo.</p> <p>Colores.</p> <p>Agujas</p>	<p>Tiempo</p> <p>De acuerdo a las actividades</p>
---	--	---

detenga los competidores deben sentarse tratando de ganar la silla para sentarse. A continuación le preguntará al compañero de la derecha y al de la izquierda que es lo que le gusta del taller, que cosas no le gustan, que se debe hacer para mejorarlo. Si estos se sientan juntos más de una vez, se le realizan otras preguntas. El juego continúa y el que se quede sin silla pierde y por lo tanto sale de la competencia. El juego finaliza una vez que queda un sólo participante sentado. Servirá para formar equipos.

Mediante una lluvia de ideas se indagará los conocimientos previos sobre los trabalenguas y dichos. Comentaremos sobre la utilidad para reforzar nuestra lectura.

En equipos de trabajo iremos a la biblioteca de la escuela para buscar trabalenguas y dichos para llevarlos al salón de clases.

Leerán lo investigado anotando en el cuaderno aquellas de difícil pronunciación. A continuación se sugiere que se crean e inventaran algunos trabalenguas.

A continuación las producciones se anotaran en una hoja bond, se pegaran en un lugar visible para que en otros momentos los lean. Y jugaremos a leer nuestras producciones,

<p>les propondré que ellos den a conocer algunas reglas para hacer un concurso interno</p> <p>En el otro equipo de trabajo se va a trabajar con la producción de versos, también invitar a que se haga una recopilación y al final de la sesión presentar a los demás grados el trabajo en sus respectivos salones e invitar a que los lean ya que estos trabajos van a estar en la biblioteca escolar para que todos tengan la oportunidad de leer.</p>		
<p>Evaluación: lista de cotejo. Anexo 13</p>		

<p>Sesión 9. Juego de las pistas.</p> <p>Objetivo: Despertar el interés por la lectura a través de indicios que indique la búsqueda de un tesoro.</p>	Materia	Tiempo
<p>Actividades.</p> <p>Comenzaremos la sesión mediante una serie de preguntas sobre lo que les gustaría leer, ya sea de deporte, cuentos o novelas.</p> <p>Rescataremos las ideas y los anotaremos en el cuaderno de notas.</p> <p>Con base a esto, leeremos en voz alta el texto que ellos eligieron de manera que todos sigan la lectura. Al finalizar se realizarán preguntas relacionadas con lo leído, además recordar que deben ir imaginando y observando las imágenes para tener idea de lo que se leyó.</p> <p>A continuación elaborarán un dibujo relacionado al tema que más le llamó la atención para que al final se reúnan todos los dibujos. Después tomarán dibujos que considere para que describan una versión diferente o igual a lo que se leyó.</p> <p>La siguiente actividad se trabajará en el patio de la escuela, se le dará instrucciones y las reglas del juego a fin de encontrar el tesoro, que previamente fue elaborado y escondido el</p>	<p>Marcadores.</p> <p>Hojas de colores.</p> <p>Tijeras.</p> <p>Un juguete (tesoro)</p>	<p>Dos horas</p>

<p>tesoro.</p> <p>Mediante una dinámica se formaran dos equipos de trabajo, quienes les pediré leer sus pistas sin ayuda, recordando que el trabajo en equipo es importante para conseguir su objetivo.</p> <p>Comentaremos al final del juego con los alumnos sobre: ¿Qué fue lo que impidió conseguir el objetivo? ¿Todos leyeron sus pistas?, ¿Qué mejorías se haría en este juego? ¿Cómo se sintieron? Seguir motivando sus avances en la lectura.</p>		
<p>Evaluación. Lista de cotejo</p>		

<p>Sesión 10. Dramatizando un cuento</p> <p>“BLANCA NIEVES Y LOS 7 ENANOS”</p> <p>Objetivo: Qué los alumnos conozcan los textos narrativos para que realicen la lectura para dramatizarla.</p>	<p>materiales</p>	<p>Cuentos</p>
<p>Actividades:</p> <p>Pediré que los alumnos comenten sobre los diferentes cuentos (La Bella Durmiente, La Bella y la Bestia, Sirenita, Hansel y Gretel entre otras). Comentaremos las características de los personajes que aparecen.</p> <p>Les proporcionaré copias del cuento, Blanca Nieves y los 7 enanos y pediré que realicen una lectura individual. Proporcionaré apoyo a los alumnos que se le dificultan leer.</p> <p>A continuación describiremos los personajes que participan en el cuento. (Buenos, malos, simpáticos, flojos, brujas etc.). Después pediré a un voluntario del grupo que anote en el pizarrón los personajes que participan en el cuento. Nos basaremos en un cuadro como el siguiente para que los alumnos conozcan como son los personajes, que actitudes tienen y como actuaran cuando se escenifique.</p>	<p>Libros de cuentos</p> <p>Hojas blancas</p> <p>Lápices</p> <p>Vestuarios</p>	<p>6 horas</p>

cuento	Personajes	Descripción		
Blanca Nieves	Blanca Nieves			
	Madrastra			
	Príncipe	Hombre valiente		
	Enanos			
<p>Revisaremos nuevamente el cuento para que los alumnos conozcan donde intervendrá cada personaje, anotaremos los diálogos. Atenderemos las sugerencias de todo el grupo para que quede lo mejor posible.</p> <p>Prepararemos fondos musicales para la entrada de los personajes, así como los vestuarios.</p> <p>Acordaremos con el grupo la hora y el lugar donde se hará la lectura dramatizada.</p>				
Autoevaluación.				

4.5 CROGRAMA DE ACTIVIDADES

Actividad realizada	FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.Observaciones			X	X	X																											
2. Estructurar los grupos de trabajo						X	X																									
3. Elaboración y aplicación de cuestionarios								X	X	X																						
4. Diagnóstico										X	X																					
5. Elaboración del taller				X	X	X	X	X	X	X	X	X	X																			
6. Aplicación de las actividades									X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
7. Evaluación de las sesiones de trabajo																											X	X	X			
8. Elaboración del informe																										X	X	X	X	X		
9. Dar a conocer los avances y retrocesos																										X	X	X	X			

4.6. Resultados obtenidos como eje central: el logro de los aprendizajes de los alumnos.

Una vez aplicado el taller encaminado a mejorar la lectura en los niños de cuarto grado grupo "B" de la Escuela Primaria Bilingüe "Amado Neruo", puedo decir que al realizar el Servicio Social pude concretar y desarrollar algunas competencias como:

- Capacidad de establecer y desarrollar un ambiente de trabajo con los docentes que integra el centro educativo.
- Vincular los cursos talleres con la práctica.
- Dar seguimiento a la problemática detectada y buscar estrategias de intervención de manera acertada.

Cabe mencionar que diseñe criterios de evaluación en cada una de las sesiones en donde me pude dar cuenta que avanzaron significativamente y otro mostraron cierto avance en la adquisición de la lectura. Desarrolle y aplique a lo largo en el taller actividades para la alfabetización inicial ya que se diagnosticó que los alumnos no sabían leer. Me di la tarea de trabajar de manera personalizada con palabras de un alfabeto móvil, y la formación de palabras. (Anexo 9) Poco a poco los alumnos comenzaron a reconocer las sílabas, además, ellos crearon sus propias producciones aunque se encontraron con dificultades en la producción de textos, ya que se encontraban en el nivel silábico pero su interés por leer se hacía evidente.

Se llevaron a cabo con dinámicas, además de que parte de estas actividades se realizaron fuera del salón de clases como la formación de palabras o frases con sus respectivos dibujos.

En la primera sesión se llevó a cabo la reunión con los padres de familia a los cuales se les dio la bienvenida, se agradeció la asistencia de cada uno de ellos, también se habló del proyecto y el propósito que se pretende resolver con el taller. La mayoría de los padres de familia afirman que no sabían leer pero estaban en la mejor disposición de apoyar a sus hijos.

En el caso de Ana Belén en la sesión dos, fue la que más dificultades presentó en la lectura por lo que trabajé de manera personalizada en la formación de palabras con la ayuda de un alfabeto móvil, también recibió apoyo por parte de sus compañeros, aunque ella rechazaba la ayuda ya que le daba pena que la orientaran, sin embargo no logró los resultados que se esperaban ya que se le olvidaron las letras con facilidad.

También elaboramos sílabas y los colocamos en un lugar visible del salón de clases y cuando le dictaba palabras le pedí que ubicara en hoja bond que se elaboró con anterioridad. Sin embargo, no reconocía los sonidos y letras que se le pedía que escribiera. Se realizó actividades donde los alumnos elaboraron su álbum el cual incluyó dibujos de las partes del cuerpo humano, vestimenta propia de la comunidad, frutas y verduras. Los alumnos mostraron interés por la actividad, excepto Braulio ya que no terminó su álbum y le faltó escribir parte de las frutas y verduras. Al darle lectura sus producciones a Belén se le dificultó leer aquellas palabras con dibujos que no conocía como los nombres de las frutas, partes del cuerpo humano. En el cual se observa que hay cierto avance en los alumnos ya leen sílabas y palabras cortas además de relacionarlo con los dibujos correspondientes a cada palabra.

De la sesión 3: 1) la comprensión de la producción de textos y anticipación de cuentos cortos y expresarlos: 2) Antes de iniciar anticipa el contenido de un texto (Iván, Dulce María y Braulio) si lo lograron), excepto Belén, Jhovany, Maribel y Liliana. 3) Al término de la lectura, su opinión es acertada sobre el contenido de un texto: Lo logran (Iván, Dulce María, Maribel, Liliana) A veces: Braulio; los que no logran es Braulio y Belén. 4) Lee y escribe las palabras formadas por tres letras o

de difícil pronunciación (Dulce, Braulio, Liliana, y Jhovany), los que no leen es Iván, Ana Belén y Maribel. 5) Comenta el contenido de un texto: comentan (Iván, Ana Belén, Maribel y Braulio), Liliana solo a veces, Jhovany lo hace solo en su lengua materna; no lo logra Dulce María. 6) Hace uso de las palabras que conoce para formar oraciones: Lo logran Iván, Dulce María, Jhovany, Maribel, Braulio y Liliana; solo Belén no lo logra. Tartamudea o hace pausas cuando lee las oraciones realizadas por él mismo: lo logran Iván, Dulce María; el resto no lo hace. (Anexo 10)

De la sesión 4, menciona sobre la diversificación de las actividades lectoras, se trabajó con actividades como el recorte de palabras en diversos medios impresos, los alumnos se mostraron interesados por la actividad además de que leían palabras cortas y los dibujaban. Así mismo, se trabajó con la escritura de frases o títulos de los libros que más le gusto leer, dichas frases fueron pegados en una hoja bond. Además de que se invitó a los demás grupos sobre todo con los primeros grados a que los leyeran. Esta actividad fue provechosa ya que los alumnos se mostraron interesados y motivados.

Dentro de la sesión se trabajó con actividades referente a los instructivos, los alumnos leyeron algunos que trajeron de casa y como producto elaboraron un papalote. Para llevar a cabo esta actividad tuve dificultades porque los alumnos trataban de leer los instructivos, y al final de cada paso no sabían que hacer. Liliana utilizó una estrategia para leer los instructivos, consistía en buscar el sonido de una letra con vocal en su álbum que se realizó en la segunda sesión de este taller, a esto le permitió familiarizarse con las palabras relacionando con la lectura de otro texto (anexo 11)

Me pude dar cuenta de los avances y retrocesos de cada uno de ellos, en el caso de Ana Belén se le dificultaba leer silabas conocidas y trabajadas en las diferentes sesiones, y esto ocasionaba que sus compañeros no le mostraran interés por lo que hacía, y cuando se le preguntaba qué fue lo que le gusto del poema no lo hacía. Ella no habla muy bien el español y esto lo dificulta y sus compañeros

hacen burla de ello, comentan que como es ya más grande debería estar en sexto grado de primaria.

Con la lectura de poesías los alumnos compartieron sus ideas sobre los sentimientos que les evocaron además escribieron los títulos de los poemas que leyeron escribiéndolos en un cuadro comparativo. Sin embargo una Ana Belén no lograba escribir la información requerida en los cuadros, también no lograba identificar las rimas de los poemas que se eligieron. En esta misma sesión se realizó un concurso de poesía individual, en el que se invitó a todos los grupos de la escuela primaria a participar. Los alumnos estaban muy motivados con el concurso en el que se dieron premios para los primeros lugares. (Anexo 12)

Con los criterios que se evaluó al final de taller (sesión 5) se llegaron a lograr los propósitos del taller (ver anexo 7), una alumna no lo lograba ya que me pude dar cuenta que tiene problemas de retención (esto sale de los resultados esperados), es decir se le olvida con facilidad lo que trabaja en las actividades y en casa. Con la lectura de palabras trabadas ayudó a que el alumno desarrolle la fluidez lectora como Iván, Dulce María, Jhovany, Liliana, Maribel en menor medida junto con Braulio.

En el caso de la alumna Dulce María, el proceso de adquisición de la lectura ha sido notable ya que actualmente lee sin hacer omisiones o tartamudeo lo cual le ha permitido predecir a partir del título de la obra o un cuento. No obstante, la alumna Maribel aún se le dificulta leer palabras largas lo cual es visible ya que deja una pausa recorriendo al tartamudeo, en ocasiones omite y cambia las palabras de un texto. En textos cortos lee sin problema alguno, siendo así que respeta los signos de puntuación así como los signos de interrogación, Liliana en sus conocimientos han sido graduales ya que al leer algún texto lee despacio, lo cual ayuda que no recurra a silabeos ni fragmentaciones de palabras, sin embargo no logra identificar de forma guiada algunos cambios que se producen en las palabras o enunciados al realizar segmentaciones, supresiones o aserciones para mejorar la expresión oral.

En la última sesión se trabajó con la lectura de trabalenguas permitió que dominaran mejor las palabras trabadas o de difícil pronunciación por ejemplo: tres tristes tigres tragaban trigo en un trigal; (Anexo 14) además de que constantemente se realizaba lecturas antes de empezar las actividades que se planearon en cada una de las sesiones. Aquí quien logró realizarlo la mayoría de veces fue Ana Belén. Se implementó actividades lúdicas como el juego de pistas donde los alumnos se mostraron interesados al momento de leer las indicaciones que se les proporcionó (anexo 15)

La adquisición de la lectura no es tarea fácil requiere de trabajo constante con cada uno de los alumnos, es un proceso en el cual integra varios actores que en conjunto deben trabajar para bien del alumno se desarrolló actividades donde los alumnos dramatizaron un cuento. En el caso de Jhovany participó en diálogos e incluso se integraba al grupo de trabajo, trataba de incluir algunas sugerencias para mejorarlo. (Anexo 16) Sin embargo, la disposición con cada uno de los alumnos y la motivación fue uno de los factores por la cual dieron buenos resultados con cada uno de ellos.

Es importante que con la práctica educativa estos alumnos se les dieran seguimiento a lo largo del curso escolar e invitar a los padres de familia a que se integren en las actividades a fin mitigar esta problemática.

4.7. Evaluación del Servicio Social

Cada una de las sesiones de trabajo están determinados por un horario de trabajo que son dos horas diarias en los cinco días de la semana, a partir del mes de febrero concluyendo en el mes de septiembre (véase en el anexo 14) tal como lo menciona la carta de liberación de mi servicio social, con un total de 480 hrs. En el servicio social se trabajó con la estructuración de grupos de trabajo, en el cual incluye dinámicas de integración, de socialización esto fue de gran ayuda ya cuando cursaba la Licenciatura en Intervención Educativa analicé y utilice una asignatura que se llama Asesoría y Trabajos en Grupos. Por lo tanto considero que esto es funcional ya que me proporcionó sugerencias y estrategias de

intervención con el grupo de cuarto grado en la escuela primaria. De aquí retome como identificar las disociaciones que hay entre el sujeto y objeto en un proceso grupal, reconociendo los procesos subjetivos para atender los problemas educativos; vincular la teoría y la práctica en sus diversas formas entre lo que piensan y lo que se hace cuando se trabaja en asesoría individual o grupal. Tomar en cuenta las condiciones psicosociales para el logro de ambientes de aprendizajes significativos para con los niños que se trabajó; viéndolos en una identificación inicial de sus características individuales, actitudinales, habilidades, valores, destrezas, comportamientos para poder realizar una buena intervención a través de la elaboración de estrategia que sea pertinente a ellos.

Considero que el servicio social debe responder a las expectativas de todo estudiante, ya que va a depender de gran manera el ejercicio de su profesión por el cual se preparó a lo largo de los semestres. De ahí la utilización de conocimientos como la práctica de las diferentes teorías, por lo que es importante que todo alumno debe realizarla como un requisito para ser titulado, y como es mi caso que realizo mi informe sobre lo que realicé en mi servicio social. La asignatura de Creación de Ambientes de Aprendizaje me permitió después de elaborar diagnósticos socioeducativos tuve que tomar en cuenta de acuerdo a situaciones educativas específicas, bajo todo un fundamento de corte psicopedagógico, en el que considere el contexto, la intención, el tiempo, contenidos y materiales de apoyo, pero lo más importante quienes son los sujetos y que necesidades tienen así como sus problemáticas

Considero que el Servicio Social es parte importante para la formación de un profesional porque proporciona herramientas para insertarse al mercado laboral, pero ante todo poner en juego los contenidos de la teoría con la práctica, además de que tienes contacto de manera directa con los sujetos. También puedo decir que al proponer estrategias de intervención no siempre da los resultados esperados, es necesario animar, motivar de diversas manera para que los alumnos estén atentos a las actividades. Al observar a los alumnos me daba cuenta que sus estados de ánimos cada día eran diferentes, a veces tenía que

cambiar las actividades que planeaba e incluir otras para que lograr los aprendizajes esperados y aun fue difícil lograr que en seis meses que dura el servicio social los alumnos logaran tener una lectura fluida, pero sí puedo decir que los alumnos aprendieron a leer aunque pausadamente pero el avance fue muy significativo. Lo que no logré que su aprendizaje tuviera los mismos progresos respecto a sus compañeros fue con Ana Belén, ya que se le olvidaban con facilidad las silabas que se trabajaba con cada una de las sesiones; en este caso se tiene que revisar desde otro aspecto más de evaluación en la psicología educativa por la falta de retención.

Un alumno egresado debe haber desarrollado competencias que le van permitir observar, diagnosticar y sistematizar información contextual, a la par que adquiere elementos teóricos y metodológicos para diseñar diferentes proyectos de intervención de acuerdo al contenido de cada línea específica. Esta idea no solo debe ser teórica, debe aterrizar en la realidad inmediata como es el caso que el alumno que realice su servicio social debe ser en la línea a la que pertenece lo cual no se hace en la Universidad Pedagógica sede Regional Tenango de Doria.

Sin embargo, es cierto que el Servicio Social no debe limitarse únicamente a un centro educativo, ya que uno de los objetivos es atender a las problemáticas sociales, a la vez completar su formación integral del alumno de la LIE, pero también que contribuya con su trabajo al mejoramiento social o comunitario con el servicio que realice. Ya que el servicio social de acuerdo con el reglamento se podrá realizar en comunidades urbanas y rurales de población marginada, así como sectores productivos y dependencias del sector público en los tres niveles de gobierno, utilizando para ello mecanismos como la concertación de acciones, los programas específicos de colaboración o a través de los convenios que tienen con algunas instituciones.

Desde luego la Universidad Pedagógica Nacional sede Regional Tenango de Doria a través del área de difusión y extensión universitaria debe dar seguimiento al servicio social, porque al realizar mi servicio social los encargados que eran

algunos asesores no realizaban las visitas a los centros de trabajo o las áreas donde estábamos trabajando, sólo algunas recomendaciones superficiales, por lo que no se evaluó de forma real el proceso.

Sin embargo un alumno de octavo semestre debe ser competente para hacer frente a las demandas de la sociedad, y que en este caso el trabajo con un grupo de alumnos en lo que se pretende cambiar conductas de lectura. Para identificar la competencia de un egresado va a partir de las demandas, requerimientos y necesidades específicas del área o institución que se atenderá.

En suma, formar en competencias profesionales es formar sujetos capaces de definir fines, medios y alternativas, evaluar situaciones globales, resolver problemas a la luz de las posibilidades que vienen de las competencias adquiridas. Asimismo, se promueve aprender a aprender, aprender a pensar, saber hacer, todo ello para intervenir en la realidad hacia la transformación de la vida social y productiva. (UPN, 2002,26)

Se parte de la creación de un perfil de egreso, que nace de la indagación en literatura y el campo laboral para ir generando así las competencias mismas que deberán ser sometidas a un proceso de validación estos nacen a partir de la misión de la institución, el contexto real así como las políticas educativas, es decir actores que influyeron en la formación. Desde luego en las distintas áreas del saber el cual incluye: área del saber, saber hacer, saber ser, saber emprender y vivir en sociedad. Desde luego el servicio social deben aplicarse las competencias pues va a depender de gran manera del ejercicio de la profesionalización.

Creo pertinente mencionar que la UPN debe hacer convenios con las instituciones prestadoras para el servicio social, para que una vez terminado pueda insertarse a ese contexto a trabajar y a recibir un salario, o bien que sirva de medio para proporcionar referencias o recomendaciones. Esto porque cuando egrese de la UPN fue muy difícil para mí encontrar empleo, y si había empleo pero eran mal pagado y solo por un corto tiempo.

Conclusiones

Hablar de la lectura en los alumnos que tiene rezago educativo no basta un curso taller sino que debe ser un proceso desde que adquieren y van desarrollando la alfabetización inicial en los primeros grados. Sin embargo, a cierta etapa de la vida de los alumnos deben consolidar aspectos de la lectura tan necesarias para hacer frente a las demandas de la sociedad, donde los alumnos que aún no sabían leer y que estaban en cuarto grado necesitaba un taller para atenderlos de manera inmediata.

El taller resulto favorable para algunos de los alumnos, ya que de los siete alumnos que se detectó con la problemática de la lectura, hoy es uno de los alumnos que ya saben leer cualquier tipo de texto, esto comparando con los objetivos del servicio social donde dice que: Se debe fomentar la participación conjunta entre sociedad y autoridades educativas para proponer acciones, estrategias de manera conjunta una problemática detectada es parte de los objetivos del servicio social; cabe mencionar que se logró de la aplicación de la estrategia un 80% puesto que hay circunstancias de los niños que afectan su aprendizaje en general como es la poca motivación que reciben de casa por todas las cuestiones expresadas en el diagnóstico.

Como estudiante de la Licenciatura en Intervención Educativa juego un papel importante en la sociedad, quien a partir de las estrategias de intervención a partir de un diagnóstico poder hacer el cambio en diferentes ámbitos tanto sociales o educativos; tal es el caso del servicio social en donde se tiene a cargo grupos de alumnos, algunas áreas en otras dependencias educativas y que en mi caso el trabajo con los alumnos de la escuela primaria "Amado Nervo" en el que se abordó el trabajo descrito anteriormente.

En la etapa inicial los alumnos tenían dificultades en leer un texto, y por lo tanto no realizaban las actividades que se le encomendaban ya que no sabían que hacer, a esto inicialmente resulto difícil trabajar actividades, contenidos propias para un alumno de cuarto grado. Esto me llevo a diseñar estrategias y actividades

donde los alumnos estuvieran en contacto permanente con los textos, a trabajar actividades como recortar, dibujar y pegar letras.

Es importante seguir inculcando la lectura en casa, el papel de los padres es ayudar a los hijos a que lean todos los días, para se forme un hábito. Porque leer sirve para tomar decisiones, para disfrutar pero sirve para aprender, aplicar en diferentes asignaturas y prepararlo para la vida futura.

Los alumnos que se encuentran en el tercer periodo ya han tenido diversas experiencias han contribuido y se han acercado a la lectura, por lo que el docente debe continuar motivándolo en experiencias lectoras de diversos tipos de textos. La lectura se ira convirtiendo en una herramienta para aprender los contenidos de diversas disciplinas como historia, geografía, las matemáticas. El tipo de información que requiere estas áreas del conocimiento un nivel de comprensión e interpretación, y de acuerdo con la lectura que realizan los alumnos paulatinamente ir desarrollando esta habilidad.

Las lecturas proporcionaron diferentes tipos de experiencias: al leer un cuento tuvo un fin recreativo, las poesías tuvo en los alumnos una mayor autoestima. Es recomendable dedicarle tiempo diariamente a estos alumnos para que sigan desarrollando la lectura porque en este tercer periodo es importante la comprensión lectora por lo que sugiero que se lea en voz alta, leer los acervos de la biblioteca escolar ya que son fuentes valiosas para interés de los alumnos.

Estoy seguro que el Servicio Social fue de gran ayuda ya que pude aterrizar algunas de las teorías vistas a lo largo de los cursos que recibí en el transcurso de los ochos semestres en la Licenciatura en Intervención Educativa como los cursos-talleres de: Intervención Educativa, diagnostico socioeducativo, evaluación educativa, desarrollo de los adolescentes y de los adultos, la asesoría y el trabajo con grupos. Reconozco que mi línea de terminación es Educación Inicial pero creo que un LIE es un profesional en el que puede insertarse y trabajar en distintas áreas o niveles educativos ya que posee las herramientas básicas.

REFERENTES BIBLIOGRAFICOS.

Aller, C (1998). Animación a la lectura II. Juegos y actividades para después de leer. Editorial Quercus. Sevilla

Emilia Ferreiro y Ana Teberosky. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México. Editores siglo XXI. 22 edición 2005. Pág. 3.

Instituto Hidalguense de Educación. Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo. Licenciatura en Intervención Educativa. Introducción a la LIE. Plan de Estudios 2002

Intervención Educativa en la biblioteca como Espacio Socioeducativo en Antología Básica 2003

Ley para el ejercicio profesional en el Estado de Hidalgo. (3 de marzo 2003) Factores a evaluar para los Programas del Servicio Social. En Periódico oficial de Hidalgo. Tomo cxxxiv. Num.54 pág. 34.

Mulder Martin. Introducción al número especial sobre Competencia. Competencia: la esencia y la utilización del concepto en la formación profesional inicial y permanente. (2014) pág. 5.

Ortega, J. (2004). "Pedagogía Social, realidades actuales y perspectivas de futuro". Recuperado el 26 de septiembre de 2009 de http://www.pedagogiasocial.cl/DOCS/COPESOC/J_%20Ortega.PDF

Piaget, J (2008). La representación del mundo en el niño. Ediciones Morata, S. L. Madrid.

Partido Calva Hilda Maricela. Recuperado en http://www.uv/cpue/colped/N_2728/pagina_n8.htm, 2013

Programa de Estudio 2011. Guía para el Maestro. Educación Básica Primaria. Cuarto Grado.

Programa de Reordenamiento de la oferta Educativa de las unidades UPN.
Licenciatura en Intervención Educativa 2002

Reglamento de Titulación de la UPN, 1989.

Sitio web <http://mexico.pueblosamerica.com//:sannicolas-56/>

Úcar M, X (2002). Medio siglo de animación sociocultural en España: Balance y perspectivas. En Revista Iberoamericana de Educación, OEI. (ISSN: 1681-5653).

Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo. En introducción a la LIE. Estructura Curricular. 2003

Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo. Introducción a la LIE, en la Licenciatura en Intervención Educativa 2003.

Universidad Pedagógica Nacional. Programa de reordenamiento de la oferta Educativa de las Unidades de UPN. Licenciatura en Intervención Educativa 2002.

Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo. Introducción a la LIE, en la Licenciatura en Intervención Educativa 2003. pág. 27

ANEXO 1: Observación 1

Observación No. 1

Lugar: Escuela Primaria Amado Nervo localidad San Nicolás Municipio de Tenango de Doria Hgo.

Sujetos: Niños de cuarto grado nivel Primaria.

Hora y fecha: de 9:00 a.m. a 1:30 p.m. Lunes 15 de febrero del 2008.

Objetivo: observar como es la organización de las actividades dentro de la escuela.

Descripción de lo observado	análisis
<p>La escuela primaria está ubicada en la calle Crescencio López Patricio S/N es el centro de la comunidad. Ahí se concentra todas las personas de la comunidad ya sea para realizar deporte como es el básquetbol o el fútbol rápido en sus tiempos libres o para cualquier evento de político, pero además se utiliza para realizar actividades escolares que los docentes planean con sus alumnos.</p> <p>El día de hoy lunes llegue a la escuela juntamente con casi todo el personal que viajaba cotidianamente del municipio a la comunidad, así que los alumnos poco a poco fueron llegando a la escuela. Recorrí casi todos los salones con el director de la escuela quien siempre se portó amable conmigo, mientras hacia el recorrido los intendentes abrían los salones en lo que los alumnos entraban a dejar sus mochilas. Después llegó la hora de hacer los honores</p>	<p>El director de la escuela mantiene una comunicación con sus docentes ya que cada quien realiza una actividad.</p>

<p>todo se mostró tranquilo, en los honores el director mencionó que estaría con los alumnos de cuarto grado.</p> <p>Después de que se retiraron a sus respectivos salones el director y yo nos pasamos a la dirección donde le explique cuál era el propósito de mi llegada a la escuela y que era lo que pretendía lograr. A continuación me invitó a que pasáramos al salón donde los alumnos nos esperaba, ya que era el director quien los atendía ya que no contaban con el personal para atenderlo, allí me presento nuevamente quien más tarde se retiró del salón de clases. Este salón se encontraba retirada de los demás salones.</p> <p>El salón que corresponde al grupo de cuarto grado cuenta con 16 butacas que utilizan los alumnos para realizar sus actividades cotidianas, el salón estaba pintado de color azul claro con ventanas y puertas en buen estado.</p> <p>También contaba con un escritorio en buen estado además de una biblioteca del aula que estaba desordenada. También cuenta con una pizarra verde y un pintarrón este último no es ocupado por la carencia de marcadores.</p>	<p>Algunos niños son más inquietos en la formación para la realización de los honores</p> <p>No se les ponen actividades para que se sienten y no interrumpen a los demás.</p>
---	--

ANEXO 2: Segunda observación

Observación No. 2

Lugar: en el aula que ocupa el cuarto grado de la escuela primaria.

Sujetos: Niños de cuarto grado de nivel primaria.

Hora y fecha: de la 9:00 a.m. a las 1:00 de la tarde. Miércoles 23 de febrero del 2009.

Objetivo: Detección de la problemática a los alumnos con los que se trabajara el taller.

Observación realizada	análisis
<p>En la segunda observación se desarrolla dentro del salón de clases. Hoy llegue al salón de clases a las 8: 30 de la mañana, algunos de los alumnos van llegando y uno que otra murmura en su lengua materna mirándome. Los saludo y van entrando uno a uno, poco después se concentran en la cancha de la escuela para formarlos quien posteriormente pasan a sus respectivos salones.</p> <p>Ya en salón de clases revise los expedientes de cada uno de ellos, las edades oscilan entre 9 y 11 años aproximadamente y los niños se encuentran en el grado de cuarto grado. Para realizar el pase de lista les proporcioné tarjetas para que anotaran sus nombres y pegarlos en su playera. Se mostraron interesados después de estos les pedí que me dijeran como se llamaban y que es lo más le gusta hacer en la escuela.</p> <p>Procedimos a leer la introducción del libro de español, les pedí que fueran señalando con su dedo</p>	<p>Esta actividad me sirvió para conocerlos y la manera de cómo interactúan con el grupo.</p> <p>Me di cuenta que los alumnos no todos saben</p>

<p>o un lápiz el texto. Todos intentaron leer en voz alta, pero había niños que no lo hacían, entonces me acercaba para observarlos de cerca: movían los labios o repetían las palabras que sus compañeros decían aunque ellos marcaban el texto en otro lugar y no dónde íbamos leyendo. Después de leer el texto pedí que me contaran lo que le entendieron del texto. La mayoría de los alumnos no contestaron solo los alumnos que sabían leer bien contestaron.</p> <p>Les comenté que a para los días siguientes realizaríamos un examen diagnóstico, les explique que se rescatará los conocimientos ya consolidados del cual servirá como punto de partida para trabajar con los contenidos posteriores. Vi también que Juan Carlos se apoyó de su butaca y no quiso hacer nada así que sus compañeros le preguntaron qué era lo que tenía, finalmente no contesto.</p> <p>Después les pregunte sus pasatiempo favoritos como el cantar, recitar poemas, poesías o dibujar. Sus cometarios los anotamos en la pizarra, pero les pedí que primero los escribirán en su cuaderno. Me di cuenta que Ana Belen no escribía se agachaba y no me dejaba ver que era lo que hacía. Por su parte Braulio, repetía la palabra por ejemplo:</p> <p>cantar</p> <p>escribió catr</p> <p>A continuación les proporcioné un texto de una canción llamada “SERENATA HUASTECA” del autor</p>	<p>leer, se les dificulta la lectura y solo imitan cuando hay lecturas guiadas</p> <p>La mayoría de los alumnos muestran apatía cuando se les proponen actividades</p> <p>Las niñas son tímidas y no quieren participar en algunos cantos que sus compañeros sugieren</p>
---	---

<p>José Alfredo Jiménez, les sugerí que primero lo leyéramos en voz alta y de manera grupal, los alumnos se mostraron contentos. Después de la lectura procedimos a cantarla casi todos los niños no lo hicieron como: Braulio, Ana Belén, Iván, Maribel, Dulce María, Liliana Tolentino. Una vez que ya habían agarrado confianza estos alumnos empezaron a cantar. En ese momento Liliana Tolentino en lugar de cantar se puso a dibujar el cual le pedí que nos ayudara a cantar y más tarde dibujaríamos.</p> <p>En la hora del receso los alumnos fueron a desayunar comprando lo que vendían cerca de la escuela, y regresaban con tamales, tacos o refrescos para el salón de clases. Dulce María me ofreció una. Algunos se acercaban como Cristina preguntándome que si estaría con ellos todo el curso escolar o lo que faltaba, se mostraron inquietos ya que todos se acercaban a ver qué es lo que me decían o les contestaba.</p> <p>Después del receso los alumnos se formaron nuevamente en la cancha de la escuela quien posteriormente se les indicó que pasaran a su salón de manera ordenada. Esta acción no fue entendida por los alumnos ya se fueron gritando y empujando a sus compañeras. Lo que les indique que se regresaran y se formaran de manera adecuada el cual así lo hicieron.</p> <p>Ya en el salón de clases le comenté algunas</p>	<p>Los alumnos desayunan lo que las personas venden cerca de la escuela.</p> <p>Los alumnos que saben leer y escribir realizaron la actividad. Mientras que: Ana Belén, dulce María, y Liliana sólo copiaron el cuadro.</p> <p>Los demás niños se mostraron interesados por la actividad.</p>
--	---

indicaciones que tiene que acatarse, todos guardaron silencio. Les dije que íbamos a jugar el juego de basta, que consiste en que un alumno va a decir el abecedario y yo le diría basta y en la letra que quede se escribirá palabras que empiecen con esa letra relacionados con:

nombre	Apellido	Estado O ciudad	Fruta	cosa	Total

La mayoría de los alumnos se emocionaron pero no Dulce María y Liliana, y escuche de los demás que porque esas niñas no sabían leer. Así que les sugerí que se sentaran con sus compañeros que les tenían confianza para que les ayudara a escribir.

ANEXO 3: Observación no. 3

Observación No. 3

Lugar: en el aula que ocupa el cuarto grado de la escuela primaria.

Sujetos: Niños de cuarto grado de nivel primaria.

Hora y fecha: de la 9:00 a.m. a las 1:00 de la tarde. Jueves 24 de febrero del 2009.

Objetivo: Detección de la problemática a los alumnos con los que se trabajara el taller.

Observación realizada	Análisis
<p>Siendo las 9 de la mañana del día de hoy jueves del presente año, inicio con las observaciones hacia los alumnos de cuarto grado en su sección A con el propósito de darle seguimiento a las actividades que tienen planeado para los alumnos.</p> <p>En el salón de clases comenzó con un escándalo ya que no había llegado el maestro quien los atendía, David comenzó a jugar a la pelota con sus compañeros, mientras las niñas comenzaron a jugar a la roña. Después de un rato guardaron silencio y comenzaron a trabajar con las actividades. El maestro del grupo les dijo que leyera en voz alta un poema de su libro de español lecturas. Casi</p>	<p>Los alumnos no se comportaron debidamente ya que hicieron escándalo.</p> <p>Los alumnos se comunicaban solo la lengua materna.</p>

todos lo hacían excepto los alumnos como Ana Belén, Carlos y Braulio. Liliana por su parte observaba los dibujos que traía consigo la lectura del poema. Al final los alumnos dijeron que ya habían terminado de leer, mientras que los demás comentaban sobre los personajes y los sentimientos del poema los niños no lo hacían.

No realizan la lectura.

ANEXO 4: Cuestionario para los alumnos

CUESTIONARIO PARA LOS ALUMNOS.

INSTRUCCIONES: Contesta lo que se te indica.

Nombre del alumno: _____

- 1.- ¿sabes leer?
- 2.- Escribe los nombres de tus amigos con los que lees o te gustaría leer.
- 3.- ¿Qué tipo de texto te gusta leer más?
- 4.- ¿Qué es lo que más te atrae de esa lectura?
- 5.- ¿Qué tipo de texto no te gusta leer? ¿Por qué?
- 6.- ¿Tienes un lugar favorito donde leer? Escríbelo.
- 7.- ¿con cuáles personas te gusta compartir la lectura?
- 8.- Escuchas con atención cuando una persona te lee un texto. (Si) (No) porque.
- 9.- preguntas a tu maestro cuando una palabra desconoces y/o de difícil pronunciación o las omites.
- 10.- ¿Cuando tú lees un texto consideras que pronuncias correctamente las palabras o silabeas?
- 11.- ¿Cuándo lees un texto, lo comprendes o necesitas ayuda para hacerlo

ANEXO:

CUESTIONARIO PARA LOS ALUMNOS.

INSTRUCCIONES: Contesta lo que se te indica.

Nombre del alumno: Maribel Lizbeth Dorila

1.- ¿sabes leer? si sabe leer es no

2.- Escribe los nombres de tus amigos con los que lees o te gustaría leer.

Casa leosa tika no que mimama no sabe leer

3.- ¿Qué tipo de texto te gusta leer más?

Poemas >

5.- ¿Qué es lo que más te atrae de esa lectura?

su dibujos >

6.- ¿Qué tipo de texto no te gusta leer? ¿Por qué?

me gusta que tenga pocas letras

7.- ¿Tienes un lugar favorito donde leer? Escríbelo.

debajo de un árbol

8.- ¿con quienes personas te gusta compartir la lectura?

con mi amiga Ana Belen

9.- Escuchas con atención cuando una persona te lee un texto. (Si) (No) porque.

A veces por que no se entiendo

10.- preguntas a tu maestro cuando una palabra desconoces y/o de difícil pronunciación o las omites.

si a veces le peme, no no lo leo

11.- Cuando tú lees un texto consideras que pronuncias correctamente las palabras o silabeas

si silabeo

12.- ¿Cuándo lees un texto, lo comprendes o necesitas ayuda para hacerlo?

si mecebito ayuda para entenderlo

ANEXO:

CUESTIONARIO PARA LOS ALUMNOS.

INSTRUCCIONES: Contesta lo que se te indica.

Nombre del alumno: Ivan Teodoro Teodoro

1.- ¿sabes leer?

Si poco

2.- Escribe los nombres de tus amigos con los que lees o te gustaría leer.

le comiremana

3.- ¿Qué tipo de texto te gusta leer más?

Si me gusta de leer no cuenta la leer más rapido

5.- ¿Qué es lo que más te atrae de esa lectura?

letra su tivugos me gusta de leer a bese la mida

6.- ¿Qué tipo de texto no te gusta leer? ¿Por qué?

donde donde le traes el tiquida no deca tivugos

7.- ¿Tienes un lugar favorito donde leer? Escríbelo.

ala mesa

8.- ¿con quienes personas te gusta compartir la lectura?

me gusta de leer con miremana

9.- Escuchas con atención cuando una persona te lee un texto. (Si) (No) porque.

Si mi papa leer me gusta fue escuchar cuando me leen
no libro o no cuento

10.- preguntas a tu maestro cuando una palabra desconoces y/o de difícil pronunciación o las omite.

no le pregunto, pero a bese le pregunto uno con pero

11.- Cuando tú lees un texto consideras que pronuncias correctamente las palabras o sílabas

solo que no sabes la le dra

12.- ¿Cuándo lees un texto, lo comprendes o necesitas ayuda para hacerlo?

Si no poco

ANEXO:

CUESTIONARIO PARA LOS ALUMNOS.

INSTRUCCIONES: Contesta lo que se te indica.

Nombre del alumno: Bruno Tapalao cubel

1.- ¿sabes leer? poquito

2.- Escribe los nombres de tus amigos con los que lees o te gustaría leer.

lea con mi mano oscar

3.- ¿Qué tipo de texto te gusta leer más?

cuentos poema novela

5.- ¿Qué es lo que más te atrae de esa lectura?

Megota poquito letra

6.- ¿Qué tipo de texto no te gusta leer? ¿Por qué?

no me gusta leer en biblioteca

7.- ¿Tienes un lugar favorito donde leer? Escríbelo.

no don dice mi papá... doatedisa mi mano

8.- ¿con quienes personas te gusta compartir la lectura?

con mi hermano

9.- Escuchas con atención cuando una persona te lee un texto. (Si) (No) porque.

No No te entiendo + no me gusta

10.- preguntas a tu maestro cuando una palabra desconoces y/o de difícil pronunciación o las omites. no no porque tenia miedo

11.- Cuando tú lees un texto consideras que pronuncias correctamente las palabras o silabeas silabeas

12.- ¿Cuándo lees un texto, lo comprendes o necesitas ayuda para hacerlo?

Meessito ayuda para copre dolo

ANEXO:

CUESTIONARIO PARA LOS ALUMNOS.

INSTRUCCIONES: Contesta lo que se te indica.

Nombre del alumno: Liliana García Talentino

- 1.- ¿sabes leer? Poco
- 2.- Escribe los nombres de tus amigos con los que lees o te gustaría leer. Hermelinda Leo Comiermano Por que mis papas sabe leer
- 3.- ¿Qué tipo de texto te gusta leer más? Puentos
- 5.- ¿Qué es lo que más te atrae de esa lectura? Sus Letras X Las dibujos
- 6.- ¿Qué tipo de texto no te gusta leer? ¿Por qué? Libro de español
- 7.- ¿Tienes un lugar favorito donde leer? Escribe. mi cama
- 8.- ¿con quienes personas te gusta compartir la lectura? mi Prima o abes mitio
- 9.- Escuchas con atención cuando una persona te lee un texto. (Si) (No) porque. Si Por que mejas ta el cuento
- 10.- preguntas a tu maestro cuando una palabra desconoces y/o de difícil pronunciación o las omite. Si Le Pregunto
- 11.- Cuando tú lees un texto consideras que pronuncias correctamente las palabras o silabas Si Labeo
- 12.- ¿Cuándo lees un texto, lo comprendes o necesitas ayuda para hacerlo? Si a beses esito ayuda

ANEXO:

CUESTIONARIO PARA LOS ALUMNOS.

INSTRUCCIONES: Contesta lo que se te indica.

Nombre del alumno: Ana Belen Tolentino Mendez

1.- ¿sabes leer? Si

No

2.- Escribe los nombres de tus amigos con los que lees o te gustaría leer.

CaSulec, Anna LILiano

3.- ¿Qué tipo de texto te gusta leer más? Poema

5.- ¿Qué es lo que más te atrae de esa lectura? Leyenda me gusta que tenga poca letras

6.- ¿Qué tipo de texto no te gusta leer? ¿Por qué? cuento porque habla de personas

7.- ¿Tienes un lugar favorito donde leer? Escríbelo. Si en mi casa
En mi cuarto

8.- ¿con quienes personas te gusta compartir la lectura? con mi tía

9.- Escuchas con atención cuando una persona te lee un texto. (Si) (No) porque.

Si por que me gusta

10.- preguntas a tu maestro cuando una palabra desconoces y/o de difícil pronunciación o las omites. No me da

11.- Cuando tú lees un texto consideras que pronuncias correctamente las palabras o sílabas no

12.- ¿Cuándo lees un texto, lo comprendes o necesitas ayuda para hacerlo?

Si necesito ayuda

ANEXO:

CUESTIONARIO PARA LOS ALUMNOS.

INSTRUCCIONES: Contesta lo que se te indica.

Nombre del alumno: Thomay Manrique Hernandez

- 1.- ¿sabes leer? si
- 2.- Escribe los nombres de tus amigos con los que lees o te gustaría leer. mi prima
- 3.- ¿Qué tipo de texto te gusta leer más? Leyendo
- 5.- ¿Qué es lo que más te atrae de esa lectura? lo que dice
-lo que dice
- 6.- ¿Qué tipo de texto no te gusta leer? ¿Por qué? cuando
- 7.- ¿Tienes un lugar favorito donde leer? Escríbelo. en la cama
- 8.- ¿con quienes personas te gusta compartir la lectura? mi mamá
- 9.- Escuchas con atención cuando una persona te lee un texto. (Si) (No) porque.
Porque quiero entender lo que dice
- 10.- preguntas a tu maestro cuando una palabra desconoces y/o de difícil pronunciación o las omites. NO Por que tengo pena
- 11.- Cuando tú lees un texto consideras que pronuncias correctamente las palabras o silabeas leo bien
- 12.- ¿Cuándo lees un texto, lo comprendes o necesitas ayuda para hacerlo? si lo comprendo

ANEXO:

CUESTIONARIO PARA LOS ALUMNOS.

INSTRUCCIONES: Contesta lo que se te indica.

Nombre del alumno: Dulce María García Valerín

- 1.- ¿sabes leer? Si poco
- 2.- Escribe los nombres de tus amigos con los que lees o te gustaría leer. Liliana
Hermelinda en mi casa no leo con nadie porque mi mamá no sabe leer
- 3.- ¿Qué tipo de texto te gusta leer más? Poemas y caricatura
- 5.- ¿Qué es lo que más te atrae de esa lectura? Por las dibujas
- 6.- ¿Qué tipo de texto no te gusta leer? ¿Por qué? Porque a la de fantasmas
los leleba
- 7.- ¿Tienes un lugar favorito donde leer? Escríbelo.
en la mesa porque a la mesa es cómoda
- 8.- ¿con quienes personas te gusta compartir la lectura?
con mi mamá
- 9.- Escuchas con atención cuando una persona te lee un texto. (Si) (No) porque.
Porque me gusta el cuento
- 10.- preguntas a tu maestro cuando una palabra desconoces y/o de difícil pronunciación o las omite. si lo pregunto
- 11.- Cuando tú lees un texto consideras que pronuncias correctamente las palabras o silabeas silabeo
- 12.- ¿Cuándo lees un texto, lo comprendes o necesitas ayuda para hacerlo?
Necesito ayuda para leerlo

Análisis de los cuestionarios.

El análisis de los cuestionarios aplicados a los 7 alumnos de cuarto grado grupo A, de la escuela primaria Bilingüe Amado Nervo de la comunidad de San Nicolás Municipio de Tenango de Doria.

PREGUNTA	RESPUESTA	ANALISIS
¿Sabes leer?	<ul style="list-style-type: none"> • Si • Si un poco • Poco • No 	De los 7 alumnos que se les aplicó los cuestionarios uno contestó que sí sabe leer, 5 de los 7 respondió que un poco y solo uno dijo que no sabía leer,
¿Escribe los nombres de tus amigos con los lees o te gustaría leer?	<ul style="list-style-type: none"> • Con mi prima. • Con mis hermanos ya que mis padres no saben leer y escribir. • Hermano • Sola, porque mis padres no saben leer y escribir 	Los alumnos afirman que en casa las personas que están cerca para realizar la lectura son los hermanos y primos. Un alumno dijo que lee sola ya que sus padres no saben leer y escribir
¿Qué tipo de texto te gusta leer más?	<ul style="list-style-type: none"> • Poemas • Leyendas • Cuentos • Cuentos cortos. 	Un alumno afirma que le gusta leer cuentos cortos con dibujos ya que deletrean los textos. Otros prefieren las leyendas, ya que es un alumno que es un

		alumno que lee aunque cuando se encuentra palabras formadas por tres palabras los omite.
¿Qué es lo que más te atrae de la lectura?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Letras y dibujos ➤ Dibujos ➤ Que tenga poca letra ➤ Lo que dice. 	Seis de los siete alumnos contestaron que les atrae la lectura cuando tienen pocas letras y con dibujos y las letras para ser leídas dicen que debe ser grande, uno dice que le interesa lo que dice la lectura.
¿Qué tipo de texto no te gusta leer? Porque.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Libros que tengan letras chiquitas y que no tengan dibujos. ➤ Cuentos ➤ Libros de español 	Los alumnos coincide en los textos que no les gusta leer son los libros que tienen letras chiquitas, además de que no contengan dibujos. Otros alumnos dicen que no les gusta leer cuentos largos. Una alumna dice que no le gusta leer los libros de español.
¿tienes un lugar favorito donde leer? Porque.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mi cama ➤ En la mesa por comodidad. ➤ Donde me diga mi papá o mi 	Los alumnos afirman que leen solo cuando sus padres o sus hermanos mayores les indican y no eligen el lugar donde

	<p>hermano</p> <p>➤ Debajo de un árbol.</p>	<p>leer.</p> <p>Dos de los 7 alumnos dicen que leen en la mesa ya que es más cómodo. Tres afirman que les gusta leer en la cama, solo una menciona que su lugar favorito es debajo de un árbol.</p>
<p>¿Con quienes personas te gusta compartir la lectura?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Amigos • Hermanos • Mamá • Tíos • Primos 	<p>Los alumnos afirman que con las personas que les compartir una lectura son los familiares más cercanos como los amigos, hermanos, mamá entre otros, es porque les tiene más confianza.</p>
<p>Escuchas con atención cuando una persona te leer un texto. (si) (no) por que</p>	<p>➤ no porque no le entiendo y no me gusta</p> <p>➤ pongo atención y quiero entender lo que dice</p> <p>➤ sí, me gusta</p> <p>➤ cuando mi papá lee un cuento lo escucho</p>	<p>Los alumnos afirman que ponen atención cuando les leen un texto o un cuento siempre que sea interesante. Uno de los siete alumnos dice que a veces pone atención cuando les leen un cuento porque no le entienden lo que les</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ a veces porque no le entiendo 	cuentan y uno dijo que no porque no le entiende y no le gusta.
Preguntas a tu maestro cuando una palabra desconoces y/o difícil pronunciación o las omisiones.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sólo a veces le pregunto o no lo leo ➤ No porque no le entiendo ➤ No porque tengo pena ➤ Si pregunto ➤ No le pregunto a veces le pregunto a un compañero. 	La mayoría de los alumnos afirman que no pregunta cuando desconocen alguna palabra o es difícil pronunciar porque tiene pena o porque no hay confianza con su maestro o por temor a no ser escuchado o ser regañado, uno dice que le pregunta a un compañero sobre su pronunciación
Cuando tú lees un texto consideras que pronuncias correctamente las palabras o silabeas.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ No ➤ Silabeo ➤ Silabeo las letras ➤ Leo bien 	En el caso de Ana Belen sólo contesto que no, porque no sabe leer y escribir. 4 de los 7 alumnos dicen que silabean las palabras conocidas y las que están formadas por tres letras lo desconocen Sólo uno dice que sabe leer.
¿Cuándo lees un texto lo comprendes o necesitas	<ul style="list-style-type: none"> • Si lo comprendo • Necesito ayuda 	De esta pregunta los alumnos afirmaron que

ayuda para hacerlo?	para hacerlo <ul style="list-style-type: none">• Necesito ayuda• Necesito ayuda para hacerlo• Si un poco• A veces necesito ayuda.	necesitan ayuda de un tutor para comprender un texto corto, sólo uno dijo que comprende lo que lee.
---------------------	--	---

ANEXO. 5. Cuestionario para el maestro

CUESTIONARIO PARA EL MAESTRO.

INSTRUCCIONES: Contesta lo que indica.

1. ¿Qué criterios utilizas para conocer a tus alumnos que tienen bajo aprovechamiento escolar?
2. ¿Qué materiales utilizas para trabajar la lectura y escritura con tus alumnos?
3. ¿Qué estrategias haz implementado para fomentar la lectura y escritura con tus alumnos?
4. ¿Cómo evalúas el avance de los alumnos en su proceso de la adquisición de la lectura?
5. Como evalúas el avance de la lectura en tus alumnos

El presente cuestionario pretende recabar información sobre el nivel de lectura que presentan sus alumnos por lo que la información obtenida será utilizada para fines educativos. Considero necesario su colaboración referente a este importante aspecto

CUESTIONARIO PARA EL MAESTRO.

1. ¿Qué criterios utilizas para conocer a tus alumnos que tienen bajo aprovechamiento escolar? El nivel de lectura, la comprensión de los textos, la participación individual, la participación en equipo, las tareas, las actividades del libro y del cuaderno.
2. ¿Qué materiales utilizas para trabajar la lectura y escritura con tus alumnos? Libro de Español lectura, libros del rincón, libros de cuentos y poemas en ocasiones tarjetas con las palabras de mayor dificultad.
3. ¿Qué estrategias haz implementado para fomentar la lectura y escritura con tus alumnos? La lectura diaria de textos diversos en grupo, en voz alta la escritura de poemas y canciones. Además la lectura individual en voz alta.
4. ¿Cómo evalúas el avance de los alumnos en su proceso de la adquisición de la lectura? Poniendo a leer de manera individual a cada educando y que expliquen el contenido de la lectura.
5. ¿Qué estrategias implementas para retroalimentar con tus alumnos que no saben leer.
 - La lectura en voz alta de pequeños textos y dándoles la oportunidad a que ellos mismos elijan la lectura a su gusto.
 - La escritura y lectura de oraciones con sujeto y predicado.
 - La relación de dibujo y palabra.
 - El recorte de palabras de los periódicos y revistas.

Análisis del cuestionario.

El análisis del cuestionario aplicado al maestro de cuarto grado grupo A, de la Escuela Primaria Bilingüe Amado Nervo de la comunidad de San Nicolás Municipio de Tenango de Doria.

PREGUNTA	RESPUESTAS	ANÁLISIS
<p>¿Qué criterios utilizas para conocer a tus alumnos que tienen bajo aprovechamiento escolar?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Para conocer a los alumnos se realiza un diagnóstico familiar y evaluación de conocimientos. • Se observa su rendimiento escolar y las evaluaciones bimestrales. • No participa en clases. 	<p>El maestro contestó que se debe realizar un diagnóstico con el fin de conocer cómo viven en su casa, con quien vive entre otros aspectos, además de hacer una evaluación de los conocimientos adquiridos. La evaluación familiar en la escuela no se tiene ningún formato o registro.</p> <p>En la evaluación bimestral dice que se da a conocer el avance de los alumnos y también quienes no saben leer ya que no contestan su examen escrito.</p>

<p>¿Qué materiales utilizas para trabajar la lectura y escritura con tus alumnos?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de español lecturas, los libros del rincón, libros de cuentos y poemas. • Palabras con mayor dificultad. • Cuentos tradicionales • Oraciones y textos breves. 	<p>Afirma que hace uso de los materiales que tienen al alcance como los libros de español lecturas, libros del rincón que contienen cuentos y poemas.</p> <p>Con los alumnos que no saben leer dice que trabaja con palabras con mayor dificultad. Afirma también que trabaja con oraciones y textos breves.</p>
<p>¿Qué estrategias has implementado para fomentar la lectura y escritura con tus alumnos?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de palabras en textos o diccionarios. • Dictado de palabras y oraciones. • Lectura diaria. 	<p>Esta pregunta sobre las estrategias el maestro dice que para que aprendan a leer el director dice que ha trabajado con ellos el dictado de palabras y oraciones.</p> <p>Los ha apoyado en la identificación de palabras en un texto o un</p>

		diccionario.
¿Cómo evalúas el avance de los alumnos en su proceso de lectura?	<ul style="list-style-type: none"> • Mediante la práctica de la lectura asignada. • Se registra el nivel de lectura de cada alumno en un cuadro comparativo 	<p>Afirma que el conoce el avance de los alumnos a través de la lectura que el asigna.</p> <p>También dice que se debe realizar un cuadro comparativo donde se concentra los avances de cada uno de los alumnos sobre en qué nivel se encuentra.</p>

ANEXO 6: Diagnóstico realizado con los alumnos de cuarto grado de primaria.

Diagnóstico. Se les proporcionó a los alumnos textos cortos tales como poemas, cuentos a de que fin de evaluar la lectura el cual se registró en el siguiente.

Alumnos. Criterios	Iván	Dulce María	Maribel	Jhovany	Braulio	Liliana	Ana Belen
Cuando lee, omite palabras que desconoce	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
Da entonación adecuada en signos de interrogación cuando lee	No	No	No	No	No	No	No
Lee en voz alta, con ritmo adecuado en textos cortos.	No	No	No	No	No	No	No
Explica lo que lee.	A veces	A veces	No	No	No	No	No
Al leer el título de un cuento corto logra predecir lo que en ella está escrito.	No	No	No	No	No	No	No
Identifica el tema central del artículo presentado.	No	No	No	No	No	No	No
Su lenguaje es claro y entendible.	No	No	No	No	No	No	No
Omite o cambia algunas palabras al leer.	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No

Tartamudea o deja una pausa cuando leer	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
Le interesa lo que sus compañeros están leyendo.	Si	No	Si	Si	Si	Si	No
Apunta con el dedo siguiendo la lectura que realiza.	Si	Si	No	No	Si	Si	No
Integra las ideas propias con la información contenida en los textos de uso escolar y social, utiliza el lenguaje en la vida cotidiana.	No solo lo hace en su lengua materna	No	No	No	No	No	No
Al momento de leer, mueve la cabeza siguiendo el orden del texto.	No	Si	No	No	Si	No	No

Datos generales

Datos personales.

Nombre del alumno: Braulio Tolentino Cristóbal.

Edad: 9 años

sexo: hombre

Domicilio: conocido s/n localidad san Nicolás Mpio de Tenango de Doria

Datos familiares.

Nombre del padre: Fidencio Tolentino Pérez. Edad: 48 años

Escolaridad: sin escolaridad (no sabe leer ni escribir)

Ocupación: Campesino.

Estado civil: viudo.

Ingreso mensual: \$800

Números de hijos: 5 Lugar que ocupa en el niño: El quinto lugar.

Número de personas que viven en la casa: 7.

La vivienda es propia.

Datos de salud.

Parto: normal.

No presenta ninguna discapacidad.

Ha padecido en varias ocasiones: paperas, fiebres, dolor de cabeza y diarrea.

Es derechohabiente de alguna institución de salud.

Practica el futbol.

El niño es: diestro, casi no está en casa, además de que en ocasiones no respeta las

Datos de salud.

El parto fue: normal, no presenta ninguna discapacidad. Ha padecido de sarampión, paperas, diarrea y fiebres en los últimos años.

No tiene problemas auditivos, de la vista y lenguaje. Se comunica con su lengua materna y habla poco el español.

No tiene apoyos que brinda el gobierno federal y estatal.

La alumna es diestra, alegre, amigable además de que coopera con las actividades del hogar como lavar la ropa, trastes. En cuanto al interés por las actividades escolares afirma que quiere terminar la primaria y se va a ir para EU, por lo que su interés por aprender es nula. Se molesta con facilidad.

Datos generales

Nombre del alumno: Juan Carlos Mendoza Osorio.

Escuela: Primaria Bilingüe Amado Nervo.

Edad: 9 años.

Sexo: hombre.

Domicilio: colonia el cedro localidad San Nicolás Municipio de Tenango de Doria.

Datos familiares.

Nombre del padre: Fidel Mendoza García.

Edad: 39 años.

Escolaridad: sin escolaridad (no sabe leer y escribir) ocupación: campesino.

Estado civil: unión libre.

Nombre de la madre: Juana Osorio Tolentino.

Edad: 45 años.

Escolaridad: culminó la primaria.

Ocupación: ama de casa.

Ingreso familiar mensual: \$800

Número de hijos: 5 lugar que ocupa el niño: tercer lugar

Número de personas que viven en la casa: 7.

La vivienda es: propia.

Datos de salud:

Parto normal, no presenta ninguna discapacidad, pero ha padecido diarreas, dolor de cabeza. No es alérgico a los alimentos y a medicinas.

No tiene problemas auditivos, vista y lenguaje.

Le gusta jugar y practica el futbol.

El niño es diestro, alegre, amigable y en ocasiones ayuda con los quehaceres del hogar. En las actividades de la escuela muestra interés y realiza las tareas siempre en cuando le entienda ya que deletrea.

Datos generales

Nombre del alumno: Jhovany Manrique Hernández Edad: 10

Sexo: hombre.

Domicilio: Conocido Localidad de San Nicolás Municipio de Tenango de Doria.

Datos familiares.

Nombre del padre: Álvaro Manrique Cabrera. Edad: 46 años.

Escolaridad: quinto grado de primaria. Ocupación: campesino.

Estado civil: unión libre.

Nombre de la madre: Luisa Hernández Ortega. Edad: 42 años.

Escolaridad: sin escolaridad (no sabe leer y escribir) ocupación: ama de casa

Ingreso familiar mensual: \$800.

Número de hijos: 5 lugar que ocupa el niño: quinto lugar.

Número de personas que viven en la casa: 9

La vivienda es propia (herencia).

Datos de salud.

El parto fue normal. No presenta ninguna discapacidad pero ha padecido problemas de salud como: diarreas, paperas. No es alérgico a medicamentos y los alimentos. No tiene problemas en el oído, vista, y el lenguaje.

Practica algún deporte: el niño solamente juega con sus compañeras y casi no le gusta el fútbol.

Es zurdo, serio, respetuoso y tímido. Casi no le gusta cooperar con las actividades en la casa. A él casi no le interesan las actividades que en la escuela propone el docente, no hace las tareas. No le gusta participar en clases es un alumno muy callado. En la hora del receso solo juega con sus compañeros ya que sus compañeros no lo invitan a jugar.

Datos generales

Nombre: Dulce María García Vaquier.

Edad: 11

Sexo: Mujer.

Domicilio: Conocido San Nicolás Municipio de Tenango de Doria.

Datos familiares.

Nombre del padre: desconocido edad: _____

Estado civil: divorciado.

Nombre de la madre: Celia García Vaquier. Edad: 30

Escolaridad: ninguno. Ocupación: ama de casa.

Ingreso mensual: \$600.

Número de hijos: 2 lugar que ocupa el niño (a): segundo.

Número de personas que viven en la casa: 5. (viven con los abuelos)

La vivienda es: rentada. Sólo cuenta con una habitación.

Datos de salud.

Parto: Dulce María nació con problemas al momento de nacer ya que le practicaron cesárea, meses después presentó infección en la garganta; problemas de respiración con principios de asma. A los dos años padeció de varicela.

No presenta ninguna discapacidad alguna.

Lo que más ha padecido es: catarro, anginas, diarrea.

Es derechohabiente de institución de salud.

Le gusta practicar deporte como: el jugar futbol y correr.

Ella es alegre, diestro, amigable y respetuosa. En ocasiones ayuda en los quehaceres de la casa en las actividades de la escuela casi no demuestra interés por las actividades de la escuela.

Datos personales.

Nombre del alumno: Liliana García Tolentino.

Edad: 10 años

Sexo: mujer.

Domicilio: conocido Localidad san Nicolás Municipio de Tenango de Doria.

Datos familiares:

Nombre del padre: Feliciano García. Edad: 48 años.

Escolaridad: sin escolaridad.

Ocupación: campesino.

Estado civil: unión libre.

Nombre de madre: Crescenciana Tolentino.

Escolaridad: Sin escolaridad. Ocupación: ama de casa.

Ingreso familiar mensual: \$600

Número de hijos: 5 lugar que ocupa el niño (a): tercer lugar.

Número de personas que viven en la casa: 7

La vivienda es: propia.

Datos de salud

Parto: normal. No presentó ningún problema de salud al momento de nacer. A los cuatro años le dio varicela.

Padece con frecuencia anginas, catarro; esto hace que con frecuencia falte a la escuela.

No es alérgica a medicamentos y alimentos.

Le gusta jugar futbol y a relacionarse con sus compañeros. Casi no habla en español se comunica haciendo uso de la lengua materna

Esta alumna le gusta relacionarse con sus compañeros, es respetuosa, amigable; en su casa le ayuda con los quehaceres domésticos. Le gusta hacer las tareas y poco a poco se ha ido interesando por las actividades de la escuela. Ha faltado mucho ya que sufrió un accidente.

Datos personales

Nombre: Iván Tolentino Tolentino.

Edad: 9 años. Sexo: hombre.

Domicilio: Localidad san Nicolás Municipio de Tenango de Doria, Hgo.

Datos familiares.

Nombre del padre: Pedro Tolentino. Edad: 33 años.

Escolaridad: primaria terminada. Ocupación: albañil.

Estado civil: unión libre.

Nombre de la madre: Juana Tolentino. Edad: 34 años.

Escolaridad: sexto de primaria. Ocupación: ama de casa.

Ingreso mensual: \$800.

Número de hijos: 2 Lugar que ocupa el niño: primer lugar.

Número de personas que viven en la escuela: 4.

La casa donde vive es: propia.

Datos de salud.

Parto: normal. A año sufrió de infección en la garganta.

No presenta ninguna discapacidad.

Desde pequeño se le detectó anemia.

Le gusta practicar futbol y actualmente está integrado en la selección de la escuela.

El niño le gusta relacionar con sus compañeros. En su casa casi no le ayuda a sus padres con los quehaceres ya que es un alumno que casi no está en su casa, ya que se la pasa más tiempo con sus amigos. Muestra poco interés por las actividades de la escuela ya que casi no sabe leer.

ANEXO 7: Criterios que se evaluaron al final del taller sobre la eficiencia lectora del cual se observa que hay un avance significativo en la adquisición de la lectura

Criterios / ALUMNOS	Iván	Dulce María	Maribel	Jhovany	Braulio	Liliana	Ana Belén
Cuando lee, omite palabras que desconoce	no	No	No	No	No	No	Si
Da entonación adecuada en signos de interrogación cuando lee	Si	Si	No	Si	Si	Si	No
Lee en voz alta, con ritmo adecuado en textos cortos.	Si	Si	Si	En voz baja	si	Si	No
Explica lo que lee.	No	Si	No	No	Si	No	No
Al leer el título de un cuento corto logra predecir lo que en ella está escrito.	Si	No	No	Si	Si	No	No
Identifica el tema central del artículo presentado.	Si	Si	No	no	No	No	No
Su lenguaje es claro y entendible.	No	Si	No	Si	Si	Si	No
Omite o cambia algunas palabras al leer.	No	No	Si	No	No	No	Si
Tartamudea o deja una pausa cuando lee	No	No	No	No	No	No	No
Le interesa lo que sus compañeros están	Si	Si	Si	No	Si	Si	Si

leyendo.							
Apunta con el dedo siguiendo la lectura que realiza.	No	No	Si	Si	Si	No	Si
Integra las ideas propias con la información contenida en los textos de uso escolar y social, utiliza el lenguaje en la vida cotidiana.	A veces	Si	A veces	No	Si	Si	No
Al momento de leer, mueve la cabeza siguiendo el orden del texto.	No	No	No	No	Si	Si	Si

ANEXO 8: Evaluación. Observación de la sesión 1 de las actividades planeadas del taller.

Observaciones realizadas	Análisis
<p>Dentro de las actividades que se desarrolló al inicio de la sesión es que se dio a conocer al director de la escuela primaria Amado Nervo la problemática detectada después de hacer observaciones e interactuar con los alumnos de manera directa o indirectamente en el que los alumnos tienen deficiencia lectora en el que la mayoría desconocen las silabas. También se le comunicó que el taller estaría encaminado a ayudar a los alumnos detectados con el mayor problema de los cuales requería atención inmediata, ya que estos alumnos están cursando el cuarto grado de educación primaria.</p> <p>También se le proporcionó una copia del diagnóstico y se le pidió las facilidades para realizar las actividades dentro del salón y fuera de ella. También se le informó que se reuniría a los padres de familia para dar a conocer el proyecto.</p> <p>Se llevó a cabo la reunión con los padres de familia primeramente en la bienvenida se agradeció la asistencia de cada uno de ellos, también se habló del proyecto y el propósito que se pretende resolver con el taller.</p> <p>La mayoría de los padres de familia afirman que no</p>	<p>El maestro comentó que la mayoría de los grupos se encuentran con ese problema de la lectura y escritura y que además compartir con los demás docentes las estrategias utilizadas para apoyar a los alumnos con problemas de lectura y escritura.</p> <p>Se registraron los acuerdos en un acta donde los padres de familia estuvieron de acuerdo.</p>

sabían leer el cual estaban en la disposición de apoyar a sus hijos.	
--	--

ANEXO 9: De la sesión 2. Formación y construcción de palabras cortas y trabadas. El cual se evaluó la capacidad de aprendizaje de los alumnos, aplicado al final de la sesión.

Criterios	Iván	Ana Belén	Dulce María	Jhovany	Maribel	Braulio	Liliana
1.- Logra relacionar palabra dibujo.	si	No	si	Si	Si	Si	Si
2.- Forma y lee palabras cortas	si	No	si	Si	Si	Si	Si
3.- Comparte el material de lectura o producciones propias de los alumnos con sus compañeros.	si	Si	si	No	no	Si	Si

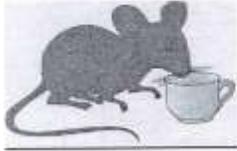
Construcción de palabras a través de un alfabeto móvil.





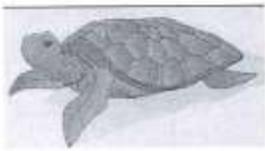
la pera es verde, así es la pera

la pera es verde, así es la pera



el ratón es negro, este es un ratón

el ratón es negro, este es un ratón



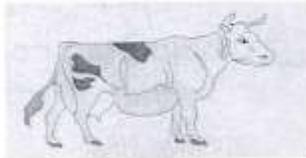
la tortuga es bonita, así es la tortuga

la tortuga es bonita, así es la tortuga



El barco es bonito, así es el barco

El barco es bonito, así es el barco



La vaca es pinta, así es la vaca

La vaca es pinta, así es la vaca



La zorra lleva un pollo, así es la zorra

La zorra lleva un pollo, así es la zorra



El coche es bonito, así es el coche

El coche es bonito, así es el coche



El yoyo tiene hilo, así es el yoyo

El yoyo tiene hilo, así es el yoyo

Mi nombre es Ivan Talentino Talentino

la araña ta
camina to



la gusano ta con
mucho gusati
to



azma tillo
esta en arbol



el pato nata
el agua



la ranita
nata el al
agua



la chancota
esta en arbol



el venado ta
con mieltofoto



la viciosa ta ca
Milo



el bzo c taca
mucho esta en
arbol

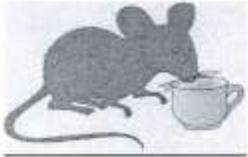


Mi nombre es Bianca Valentina Cristabel



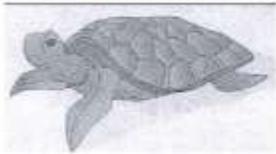
la pera es verde, así es la pera

la pera es verde, así es la pera



el ratón es negro, este es un ratón

el ratón es negro este es un ratón



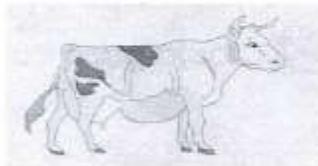
la tortuga es bonita, así es la tortuga

la tortuga es bonita, así es la tortuga



El barco es bonito, así es el barco

el barco es bonito, así es el barco



La vaca es pinta, así es la vaca

la vaca es pinta, así es la vaca



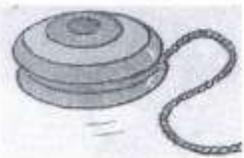
La zorra lleva un pollo, así es la zorra

la zorra lleva un pollo, así es la zorra



El coche es bonito, así es el coche

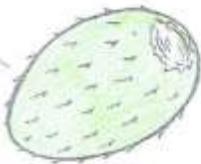
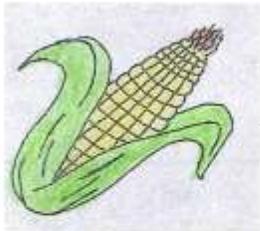
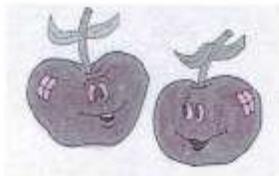
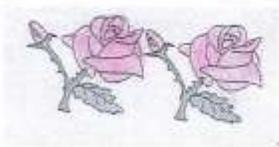
el coche es bonito, así es el coche



El yoyo tiene hilo, así es el yoyo

el yoyo tiene hilo, así es el yoyo

Mi nombre es Dulce Maria Garcia Vasquez



elefante

tuna

libros

manzana

avión

paraguas

uvas

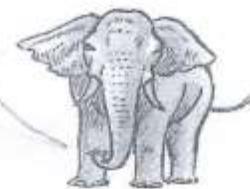
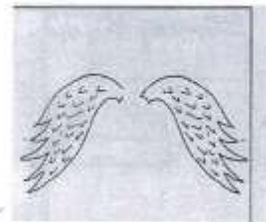
rosas

elote

casa

manzanas

alas



Mi nombre es Thaivy Mariana Hernandez



arena bajo
el agua



cuando
cada una
cambia de color



da a cada uno
de los colores
dada de color
de la mancha

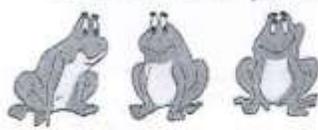


armadillo

patada a
la acuada
a lucaba un:



Rena dice
que la da
bata de RRA



do que dice
Rena que tiene
algo que a de
ce dice que a

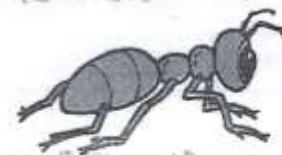


el chocoeblo
un tarida

de en da que
el corre en
un bica de la



omiga a de ce
dice que la
miga dida de



omiga dice
de que la
baca de
omiga a de



te un teco te te

Mi nombre es maribel licono Doria

Dibuja y colorea lo que dice en cada palabra



elefante



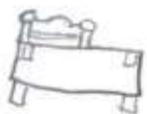
casa



manzana



cama



libros

elote



tuna



uvas

rosas



Mi nombre es Ara Belen

ANEXO 10. Evaluación de la sesión 3. Anticipación y predicción, recursos para facilitar la fluidez lectora en los alumnos de cuarto grado grupo B de la escuela primaria Amado Nervo.

Criterios	Iván	Ana Belén	Dulce María	Jhovany	Maribel	Braulio	Liliana
1.- Antes de iniciar una lectura anticipa el contenido del texto.	Si	No	Si	No	No	Si	No
2.- Al término de una lectura, su opinión es acertada sobre el contenido del texto.	No	No	Si	No	Si	A veces	Si
3.-Lee y escribe las palabras formadas por tres letra o de difícil pronunciación.	No	No	Si	Si	No	Si	Si
4.- comenta el contenido de un texto.	Si	Si	No	Solo lo hace en su lengua materna	Si	Si	A veces
5.- Hace uso de las palabras que conoce para	Si	No	Si	Si	Si	Si	Si

formar oraciones.							
6.- tartamudea o hace pausas cuando lee las oraciones realizadas por él mismo.	Si	No lee	Si	No	Si ya que lo desconoce.	No	No

ANEXO 11. De la evaluación Sesión 4: Diversificación de actividades lectoras. Búsqueda y recortes de palabras de distintos medios impresos.

Objetivo: Lograr que el alumno se familiarice con las palabras de uso cotidiano con fin de desarrollar la lectura en textos cortos.

Criterios	Iván	Ana Belén	Dulce María	Jhovany	Maribel	Braulio	Liliana
1.- Lee los textos cortos con fluidez	Si	No lee	Si	Si	Muy despacio y es pausada	si	Si
2.- Al leer un instructivo realiza la actividad que se indica.	Si	No	Si	No	Si	si	Si
3.- Busca las palabras en un medio impreso.	Si	Si	si	Si	si	si	Si
4.- Lee en voz alta las poesías e identifica las palabras que riman.	Si	No	si	No	si	si	si
5.- Expresa oralmente la noticia más relevante de la comunidad	si	Si	si	No	si	si	Si

6.- Escribe las noticias más relevantes sin omitir palabras o frases	No	No	si	Si	no	no	Si
--	----	----	----	----	----	----	----

ANEXO 12: Sesión 6. Concurso de poesías.



ANEXO 13: SESIÓN 7. El que tiene más saliva....

Objetivo: que los alumnos lean fabulas y refranes para que desarrollen su habilidad lectora.

Destacado	Satisfactorio	Suficiente	Insuficiente.
Busca y selecciona fábulas y refranes en distintos medios impresos.	Busca fábulas y refranes en medios impresos.	Busca refranes y fábulas en medios impresos con ayuda.	Presenta dificultades para buscar refranes y fábulas en distintos medios impresos.
Lee, describe y reconoce las enseñanzas o moralejas de fábulas y refranes relacionándolo con su entorno en que vive.	Lee y reconoce las enseñanzas de los refranes y fábulas	Lee las fabulas y refranes	Lee con dificultad las fábulas y refranes y no lo relaciona con su entorno inmediato
Intercambia sus fábulas y refranes y propone acciones para mejorar el trabajo	Intercambia fábulas y refranes y en ocasiones propone acciones para mejorar el trabajo	Intercambia sus producciones	Se le dificulta relacionarse con los demás y no comparte su material, además de no proponer acciones para mejorar.

ANEXO 14: Sesión 8. Trabalenguas.

Objetivo: Que el alumno haga uso de palabras trabadas y/o palabras formadas por tres letras como una herramienta que ayuda a desarrollar la fluidez lectora en los alumnos de cuarto grado.

Que el alumno identifique, comprenda que al leer debe omitir tartamudeo, cambio de palabras con otras, así como hacer los cambios necesarios en los enunciados de una lectura para una mejor expresión oral y comprensión lectora.

Para conocer el avance de los alumnos se observará los siguientes aspectos:

Aspecto:	Iván	Ana Belén	Dulce María	Jhovany	Maribel	Braulio	Liliana
1.- La lectura de palabras trabadas ayudó a que el alumno desarrolle la fluidez en la lectura	Si	No	si	Si	si	si	Si
2. La lectura de los trabalenguas ayudó a que el alumno tenga una mayor fluidez lectora	Si	No	si	Si	si	si	Si
3.- Reconoce la importancia de buscar información en libros	no	No	si	Si	si	no	Si
4.- redacta un trabalengua	si	No	si	Si	no	si	si

ANEXO 15: sesión 9. Juego de las pistas.

Evaluar habilidades, actitudes y valores a partir del trabajo en equipo con base a una lista de cotejo.

critérios	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
Respetar las opiniones de los demás.				
Explica porque es importante trabajar en equipo				
Participa y lee los instructivos y entiende la instrucción.				
Participa en la implementación de reglas para mejorar el juego.				
Plantea diversas acciones para conseguir su objetivo				
Realiza la lectura de manera autónoma.				

ANEXO 16: Sesión 10. Dramatización de un cuento.

	Lo hago	Lo hago a veces	Necesito ayuda.
1.- Leo los diálogos que me corresponde en la dramatización del cuento.			
2.- Identifico las características de los personajes a partir de las descripciones y trama en el desarrollo del cuento.			
3.- Aporto al grupo comentarios e ideas para mejorar el trabajo.			
4.- Participo en la escenificación del cuento			

ANEXO 17: Solicitud del Servicio Social

Tenango de Doria, Hgo., a 20 de Febrero de 2007.

PROFR. CALIXTO JOSÉ MONDOÑO
DIRECTOR DE LA ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE
"AMADO NERVO"
SAN NICOLAS, TENANGO DE DORIA, HGO.
P R E S E N T E

La Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo, Sede Regional Tenango de Doria, oferta la Licenciatura en Intervención Educativa, cuyo objetivo básico es formar a profesionales de la educación que intervengan en problemas socio-educativos y psicopedagógicos mediante el diagnóstico y el planteamiento de soluciones y/o alternativas, con lo cual de manera potencial estarán participando en el desarrollo de la zona de influencia de esta Institución.

Dentro de las actividades académicas del plan de estudios de esta Licenciatura, se requiere que los alumnos a partir del 8° semestre con fundamento en el artículo 5° Constitucional y en el reglamento interno de la misma, una vez que cumplan con el 70% de créditos de la carrera, prestar su **servicio social** en una institución pública, en la que se generen programas de Servicio Social, por lo anterior solicitamos a Usted su autorización para que las:

C. JUAN DE LA ROSA ALEJANDRO

alumno de esta institución, tenga la oportunidad de realizar su servicio social en esa dependencia a su cargo.

- ♦ El servicio social tiene una duración de 480 hrs., que serán cubiertas 20 hrs. a la semana aproximadamente.
- ♦ Estas serán cubiertas preferentemente en horario matutino para que los alumnos puedan asistir a clases por las tardes, en caso de estar cursando el 8° semestre.

El contar con Instituciones que brinden la oportunidad para que los alumnos realicen su Servicio Social es una necesidad prioritaria, por lo que solicitamos a Usted de manera atenta su apoyo y autorización, para que en la dependencia a su digno cargo, nuestro estudiante cumpla con este requerimiento académico.

En la seguridad de tener una respuesta favorable a nuestra solicitud le agradeceremos su disposición para la firma de una carta de aceptación que formalice nuestra petición.

Sin otro particular, reciba un cordial saludo.

ATENTAMENTE
"Educar para Transformar"

LIC. JAIME FERNANDO RUBIO OCAMPO
DIRECTOR DE LA UPN-H
TENANGO DE DORIA, HGO.



U. P. N. - H
DIRECC. DE EDUC. ELEMENTAL
DIRECC. DE EDUC. MEDIA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE
"AMADO NERVO"
SAN NICOLAS, TENANGO DE DORIA, HGO.

21-02-07
Prof. Calixto José M.

ANEXO 18: Carta de terminación del Servicio Social

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA

Bvd. Felipe Ángeles S/N
Col. Venta Prieta, C.P.
4 2 0 8 0
Pachuca de Soto, Hgo.
Tel.: (771) 717-35-56
Fax: (771) 717-36-37

juntos
lo podemos
todo

CARTA DE TERMINACIÓN DE SERVICIO SOCIAL

TENANGO DE DORIA, HGO., A 13 DE FEBRERO DEL 2008.

MTRO. JOSÉ LUIS FLORES FLORES
COORDINADOR DE LICENCIATURAS
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL- HIDALGO
PACHUCA, HGO.
PRESENTE

Se hace constar que el (a) C. Juan de la Rosa Alejandro alumno de la UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO en la carrera de la LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA con matrícula 03441401 realizo satisfactoriamente la prestación de su SERVICIO SOCIAL con fecha de inicio que va del 20 de febrero del 2007 y con termino del 03 de septiembre del 2007. Dicho servicio social se llevo a cabo en la escuela Primaria Bilingüe "Amado Nervo" de la comunidad de San Nicolás Municipio de Tenango de Doria, participando en el proyecto fomento a la lectura en niños de 4º grado grupo "B" cubriendo un total de 480 horas, desarrollando las siguientes actividades:

- Estructurar el grupo de trabajo.
- Trabajar en círculos de lectura.
- Hacer análisis de libros de cultura universal.
- Analizar y comprender los diversos estilos de escritos
- Descripción y redacción de lo leído en ideas esenciales de la lectura
- Evaluación: Diseño y aplicación de instrumentos de evaluación.
Cuestionarios
Guía de observación



Guía de observación

Exámenes breves

Lista de cotejo

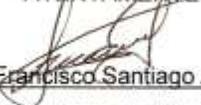
Trabajos de los alumnos

- Elaboración de informes de actividades
- Escrito donde se debe conocer los logros, las deficiencias así como las necesidades detectadas y una propuesta que surja a partir de ellas.
- Se anexan los instrumentos aplicados.

Lo que comunico a usted para los efectos legales y administrativos a que haya lugar.


M.E.
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN
JUNTA DE SECTORES DE
SUPERVISIÓN ESCOLAR
ESCUELA PRIMARIA
"AMADO NERVO"
C.C.T. 130P80148R
SAN NICOLÁS, TERNANGO
DE DOPIA 1417

ATENTAMENTE


Prof. Francisco Santiago Antonio

Director de la Escuela Primaria Bilingüe "Amado Nervo"