



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO



“INTERVENCIÓN EN LA TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE DEL  
CENDI FRANCISCO I. MADERO”.

**JOCABED HERNÁNDEZ VITE**

TULANCINGO DE BRAVO, HGO.

OCTUBRE 2014



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO  
SEDE REGIONAL TULANCINGO DE BRAVO



“INTERVENCIÓN EN LA TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE DEL  
CENDI FRANCISCO I. MADERO”.

TESINA MODALIDAD INFORME ACADÉMICO

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN  
INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PRESENTA:

**JOCABED HERNÁNDEZ VITE**

TULANCINGO DE BRAVO, HGO.

OCTUBRE 2014



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO

UPN/CT/Of. No. 934/2014-II  
DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de Soto, Hgo., 14 de agosto de 2014.

**C. JOCABED HERNANDEZ VITE**  
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado a la Tesina Modalidad Informe Académico intitulada "INTERVENCIÓN EN LA TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE DEL CENDI FRANCISCO I. MADERO", presentado por su tutora MTRA. MARICELA PÉREZ ORTEGA, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

**DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ**  
PRESIDENTE  
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación - Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.  
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/NRR/jahm.

Boulevard Felipe Ángeles, s/n. Colonia Venta Prieta C.P. 42080 Tel. y Fax. 01-771-71-11174 y 01 771 71 170 60  
E-mail. direccion\_upnh@hotmail.com www.upnhidalgo.edu.mx

## DEDICATORIA

A mi hija Naomi por ser mi inspiración y fortaleza en cada momento, le agradezco su paciencia y comprensión al no dedicarle tiempo de juego para que yo pudiera llegar a concluir este proceso.

Agradezco a mi Asesora Mtra. Maricela Pérez Ortega por su tiempo, conocimientos y apoyo incondicional, por creer en mí.

## ÍNDICE

### INTRODUCCIÓN

Capítulo I: <b>PROCESO DE INSERCIÓN A PRÁCTICAS PROFESIONALES</b> .....	13
1.1 Relevancia de prácticas profesionales durante el proceso de formación.....	13
1.1.1 ¿Qué son las prácticas profesionales?.....	17
1.1.2 Campo de intervención.....	19
1.1.3 Ámbito socioeducativo.....	22
1.1.4 Ámbito psicopedagógico.....	23
1.1.5 Enfrentarse a la realidad.....	24
1.2 Inserción en el Centro de Salud Acatlán.....	25
1.2.1 Sesiones de Estimulación Temprana.....	29
1.3 Cambio de la situación en el Centro Estatal de Capacitación.....	36
1.4 De lo socioeducativo a lo psicopedagógico.....	43
1.4.1 Organización del CENDI.....	44
1.4.2 Infraestructura.....	47
Capítulo II: <b>EDUCACIÓN INICIAL Y SU RELEVANCIA</b> .....	52
2.1 ¿Qué es la Educación Inicial?.....	53
2.2 Propósitos de Educación Inicial.....	56
2.3 Modalidades y Programas de Educación Inicial en México.....	58
2.4 ¿Qué es el juego infantil?.....	69
2.4.1 Tipos de juego.....	74
2.5 Dimensiones del desarrollo infantil en Educación Inicial.....	78
2.5.1 Dimensión cognitiva.....	78
2.5.2 Dimensión psicomotriz.....	84

2.5.3 Dimensión social.....	91
2.5.4 Dimensión lingüística.....	93
<b>Capítulo III: MI INTERVENCIÓN EN EL CENDI FRANCISCO I. MADERO.....</b>	<b>97</b>
3.1 Contexto del CENDI Francisco I. Madero.....	97
3.2 Ingreso al CENDI Francisco I. Madero.....	98
3.3 Diagnóstico del Centro de Desarrollo Infantil.....	101
3.4 Plan de trabajo.....	103
3.5 Alcances del Plan de Trabajo.....	106
3.6 Cambios en el Plan de Trabajo Inicial.....	117
3.7 Diseño del Curso Taller.....	120
3.7.1 Sesiones del Curso Taller Perspectivas históricas e importancia de la Educación Inicial.....	125
3.8 Resultados obtenidos del Curso Taller.....	129
3.8.1 Sesión uno primer año de vida.....	131
3.8.2 Sesión dos perspectivas de la Educación Inicial.....	132
3.8.3 Sesión tres las niñas y los niños sus características y necesidades.....	134
3.8.4 Sesión cuatro importancia del ambiente dinámico en el aula.....	138
3.8.5 Sesión cinco el horario de vida.....	142
Apéndice metodológico.....	144

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

## INTRODUCCIÓN

El presente informe académico está conformado por tres capítulos, en el primero hago un análisis de lo que son las prácticas profesionales desde el marco curricular de la Licenciatura en Intervención Educativa, desde el proceso de acompañamiento en los tres momentos y en los diferentes campos de intervención, describo cómo fue mi ingreso en cada institución, los logros, asimismo las dificultades y los factores que permitieron o no el logro de los objetivos planteados inicialmente y cómo enfrenté esos desafíos.

Relacionar los conocimientos teóricos con la práctica fue una oportunidad que tuve desde mi formación profesional mediante las prácticas profesionales en lugares que atienden a niños menores de cuatro años de edad, ese es el rango de edad, que se considera como el nivel inicial en México, por lo tanto los programas operantes en esas instituciones atienden a las características infantiles, en una de ellas yo tuve que poner en marcha el Programa de Estimulación Temprana en el Centro de Salud Acatlán.

Posteriormente hice mi cambio al Centro Estatal de Capacitación dependiente de la Secretaría de Salud del Estado de Hidalgo (SSAH), al concluir me inserté en el ámbito psicopedagógico en el Centro de Desarrollo Infantil Francisco I. Madero (CENDI), a partir de la última experiencia presento el contexto de la institución, las características de organización, infraestructura, materiales y recursos humanos, todos los elementos son importantes en su funcionamiento como institución.

En el segundo capítulo rescato los referentes teóricos que sustentan las acciones que llevé a cabo en los espacios de atención de Educación Inicial, inicio con la conceptualización y delimitación de ella, su fundamento legal en México contenido en la Ley General de Educación, sus propósitos y fundamentos pedagógicos. Comparo los programas operantes de educación inicial en sus dos modalidades, en cuál está ubicado el Centro de Desarrollo Infantil (CENDI) Francisco I. Madero de la Ciudad de Tulancingo de Bravo, Hidalgo.



Asimismo incluyo las dimensiones del desarrollo infantil, porque para implementar una estrategia de intervención fue necesario que durante mi formación profesional conociera a cada una, cómo se relacionan, se desempeñan en la educación integral de los infantes. El proceso evolutivo que cada una se manifiesta en las habilidades de cada niño; la importancia de la estimulación por parte de los padres de familia que son el primer acercamiento social, afectivo y de formación así como de los agentes externos como son las asistentes educativas que tienen a su cargo a los niños que asisten diariamente mientras sus madres trabajan fuera del hogar.

Explico la relevancia del juego infantil, qué es, los tipos, los materiales de los que se apoya según la etapa y edad de los niños, rescato por qué las asistentes deben tener en cuenta este elemento que sirve de apoyo en su práctica educativa, de ser un elemento natural, placentero puede ser de aprendizaje y colaborar en el logro de habilidades en las dimensiones del desarrollo.

En el capítulo tercero presento la propuesta de intervención a partir del diagnóstico que realicé, con apoyo del enfoque cualitativo, describo el plan inicial de trabajo y las modificaciones que le hice en función con las necesidades de la institución y de las situaciones encontradas. Así como el desarrollo de mi intervención a través de las competencias que hasta séptimo semestre adquirí, tuve que tomar decisiones y priorizar.

Por lo tanto decidí que era oportuno apoyar a las asistentes en su capacitación de los elementos carentes que fueran de utilidad en su labor educativa cotidiana, entre estas acciones desarrollé una conferencia del recorrido histórico de la educación inicial, las dimensiones que abarca el desarrollo infantil y acciones que podían implementar en sus diferentes salas para favorecer el desarrollo integral.

De acuerdo con las necesidades del CENDI donde hice mis prácticas profesionales, por medio del diálogo con otros compañeros en situaciones similares de otro Centro de Desarrollo Infantil (CENDI) existente en la Ciudad, llegamos a la decisión de diseñar un curso taller dirigido al personal de ambas instituciones, que se organizó en cinco sesiones tituladas: El primer año de vida, Perspectivas de la Educación

Inicial, Las niñas y los niños sus características y necesidades, Importancia del ambiente dinámico en el aula y Horario de vida. Después del desarrollo de cada sesión, duración y materiales utilizados, rescato los resultados obtenidos en el curso impartido.

Como complemento al curso diseñé algunas fichas que formaron parte de un compendio de las mismas como una propuesta de trabajo, donde se consideraron las características infantiles de la edad que atienden en los CENDIS, el fichero fue para los dos centros, se armó con la colaboración de todos los practicantes; doy a conocer las fichas que me correspondió elaborar destinadas a la sala de maternal III, que son niños de tres años a tres años once meses de edad.

Para llegar a la propuesta recurrí al método cualitativo de investigación, por lo cual doy a conocer las herramientas que sirvieron en la recopilación de la información y a partir de ella elaborar un diagnóstico lo más acertado posible, por lo tanto hago una descripción de cada una y cómo apoyaron la elaboración del diagnóstico.

La intervención podía estar dirigida a cubrir las necesidades enfocadas hacia el proceso de enseñanza-aprendizaje, en su infraestructura, en la operación del programa, en los materiales, en la preparación académica del personal, entre otros, son distintos los factores que intervienen y generan problemáticas que una persona externa a la institución puede identificar con mayor facilidad, esa fue mi función, detectar aquellas situaciones que estaban afectando el verdadero desempeño de un Centro de Desarrollo Infantil, ser uno de estos centros implica un compromiso social y educativo. Pero cuando se tiene el conocimiento de cuál es su función y de los resultados que debieran estar entregando. Por lo tanto el primer paso fue tener conocimiento qué es un Centro de Desarrollo Infantil desde sus antecedentes y fundamentos pedagógicos.

Al estar inmersa en el Centro de Desarrollo Infantil Francisco I. Madero (CENDI) no sólo fue cumplir con un requisito, acreditar prácticas profesionales y obtener los créditos correspondientes, sino desarrollar habilidades, mi aprendizaje era más significativo al contrastar las teorías del desarrollo de los infantes de cero a cuatro

años de edad con las teorías de diferentes autores, programas y áreas que toman en cuenta en estos. Para poder intervenir hubo un proceso amplio que antecedió y con esas experiencias mi visión fue distinta a lo que inicialmente tenía. La seguridad en mi misma se modificó, ya poseía mayores elementos que apoyaban mis acciones, referentes a cómo empezar a elaborar un diagnóstico, cómo obtener información con personas no accesibles, a ser respetuosa del carácter de cada persona que laboraba ahí.

Conocer tres instituciones que atienden a niños en edad correspondiente al nivel inicial fue una oportunidad de intervenir tanto en el ámbito socioeducativo como en el psicopedagógico, comencé por el socioeducativo en el programa de Estimulación Temprana, en dos lugares diferentes, pero dependientes de la Secretaría de Salud del Estado de Hidalgo (SSAH), por lo tanto con experiencias distintas, de aprendizaje y finalmente en el psicopedagógico donde los niños asisten diariamente para ser asistidos en cuidados básicos: alimentación, higiene, sueño y vigilia. Con intenciones educativas.

Posterior a la propuesta de intervención a través del curso-taller Perspectivas de la Educación Inicial, explico el método que usé para la recopilación de la información que dio sustento a la propuesta, entre ellas se encuentran: entrevista no estructurada, observación participante y notas de campo, doy a conocer la razón por la que elegí esas herramientas y no otras, de acuerdo a las situaciones y dinámicas sociales ocurridas en mi permanencia.

Continúo con las conclusiones en las que hago un análisis de mis fortalezas y debilidades en el proceso de prácticas, dando apertura a posibles intervenciones en teniendo como punto inicial el trabajo que realicé para el CENDI, finalmente aparecen los anexos que son las evidencias que logré recopilar, entre ellas están: el mapa curricular de la Licenciatura en Intervención Educativa, entrevistas dirigidas a la Directora, a las asistentes educativas, registros de observación de las diferentes salas que componen a la institución, también aparecen algunas fotografías del curso que se impartió y del CENDI, una sesión del manual de los participantes en la que mi

participación fue más activa como coordinadora de la misma, diapositivas de la conferencia previa al curso y las fichas que formaron parte del fichero diseñado para los dos Centros de Desarrollo Infantil Juárez y Francisco I. Madero.

## CAPÍTULO I

### PROCESO DE INSERCIÓN A PRÁCTICAS PROFESIONALES

#### 1.1 RELEVANCIA DE PRÁCTICAS PROFESIONALES DURANTE EL PROCESO DE FORMACIÓN

Las prácticas profesionales son un proceso por el que todo estudiante de nivel superior debe hacer como parte de su formación como profesionista y de inclusión a la vida laboral, son de relevancia para los alumnos, por medio de ellas éstos tienen contacto cercano con las instituciones, en mi caso fue con la población infantil menor de cuatro años, por la línea específica de Educación Inicial en la Licenciatura en Intervención Educativa. Para ingresar a una institución, antes los alumnos deben poseer ciertas competencias que les faciliten desempeñar el trabajo asignado, estar dispuesto a colaborar con la institución, a poner en acción los conocimientos adquiridos en las aulas y ahora llevarlos a la realidad.

Además de cumplir con lo establecido en los lineamientos de operación de la Licenciatura y de prácticas, en el artículo 4°. “Las prácticas profesionales tienen carácter obligatorio para todos los estudiantes, su valor es de 30 créditos, constituye el 8% de la carrera “<sup>1</sup>. En la sede regional Tulancingo se cumplieron con estos aspectos, en algunos semestres se inclinó más hacia la supervisión, en otro hubo el mismo porcentaje de ser un ejercicio guiado y supervisado. Sus objetivos específicos a desarrollar durante su realización, estos son:

- 1.- Ampliar, aplicar y consolidar las competencias desarrolladas a través de la carrera para concretar la teoría y reconocer sus límites en la realidad.
- 2.- Coadyuvar al desarrollo de las competencias profesionales de la carrera.

En el desarrollo de competencias, se pretende que los estudiantes sean capaces de:

---

<sup>1</sup> Lineamientos Generales para la Implementación, Desarrollo y Seguimiento de las Prácticas Profesionales de la Licenciatura en Intervención Educativa. Junio 2004. UPN. P. 2.

- Crear ambientes de aprendizaje.
- Realizar diagnósticos educativos.
- Diseñar programas y proyectos.
- Asesorar a individuos, grupos e instituciones.
- Planear procesos, acciones y proyectos educativos.
- Identificar, desarrollar y adecuar proyectos educativos.
- Evaluar instituciones, procesos y sujetos.
- Desarrollar procesos de formación permanente y promoverla en otros, para intervenir en la solución de la vida profesional en los ámbitos de acción de cada línea específica.

3.- Aproximar al estudiante a los posibles ámbitos laborales donde podrá desempeñarse profesionalmente.

4.- Desarrollar, fortalecer y consolidar la vinculación con los sectores público, social y privado.

Antes de iniciar el proceso de prácticas profesionales cursé asignaturas del mapa curricular denominadas de tronco común, es decir estas existen en los dos primeros semestres para todas las líneas específicas, a partir de tercer semestre inicié con asignaturas correspondientes a Educación Inicial, las de tronco común sirvieron de apoyo en la intervención en el ambientes educativos propios del nivel inicial; por ejemplo investigación cuantitativa y cualitativa aportaron sus técnicas en la recopilación de información, y así obtener un diagnóstico de la situación, teoría educativa me remontó a las diferentes épocas por las que ha pasado la educación, sus conceptos filosóficos, la asignatura de problemas sociales contemporáneos a través del análisis del neoliberalismo y globalización, puedo comprender la situación actual de la educación, y como ésta es de carácter social se ve influida por los cambios que ocurran a nivel global y al interior del país.

Sin todos los elementos teóricos hubiera sido complicado entender la importancia que va adquiriendo Educación Inicial, donde se busca que el ser humano posea una

gama de competencias que le permitan desempeñarse en el mundo actual, si se empieza desde temprana edad, las bases estarán sólidas para los siguientes niveles educativos, por ello considero oportuno el momento en que se llevaron a cabo, en quinto semestre, aunque en los lineamientos de operación de la Licenciatura deben ser ejecutadas en sexto semestre.

Inicié mis prácticas como me lo indicaron en quinto semestre, sin embargo no se me dio a conocer del por qué en ese semestre, tiempo después me informaron, la justificación por parte de la Universidad fue para agilizar el tiempo, entre las prácticas profesionales y el servicio social, es decir antes de concluir la Licenciatura se trazó como objetivo que todos los alumnos tuvieran liberado el servicio social, así en un lapso corto obtener el certificado de terminación de estudios; así ocurrió en octavo semestre ofrecí mi servicio social al Sistema Desarrollo Integral para la Familia, a través del parque recreativo El caracol. De alguna manera sí fue benéfico porque las asignaturas que iba cursando servían de apoyo a las actividades que efectuaba en los lugares de prácticas profesionales, tanto en el ámbito socioeducativo<sup>2</sup> como psicopedagógico.

La Maestra encargada de prácticas profesionales me explicó la duración de éstas, 180 horas, divididas en tres períodos equivalente a tres semestres (quinto, sexto y séptimo), cada período de 60 horas, su valor en créditos correspondió a 10 por período, es decir por las tres fases dio un total de 30 créditos. No en cualquier institución educativa se podía ingresar, era en correspondencia con la línea específica a educación inicial, la orden fue empezar con instituciones que atendieran a niños menores de cuatro años, pero en el ámbito socieducativo, en el segundo período continuar y el tercero exclusivamente en psicopedagógico.

Fue más difícil encontrar instituciones con giro socioeducativo que psicopedagógico, pero tenía que estar en ambos; no sabía porque debía ser de esa manera, o en

---

<sup>2</sup>De acuerdo con Colom, el ámbito socioeducativo es planteado en un contexto social, desde la sociedad (instituciones sociales), teniendo en cuenta que los fines educativos son considerados al mismo tiempo, ventajas sociales o soluciones que pueden mejorar las relaciones sociales y a la sociedad en general.

dónde estaba establecido que dos semestres debían ser socioeducativo y uno solamente de psicopedagógico, desde mi perspectiva actual comprendo que los asesores en su momento y conforme a las situaciones tomaron esa decisión como estrategia en la adquisición de competencias profesionales de los alumnos, es la reflexión que hago, sin embargo la razón pudo haber sido otra. Considero que me hizo falta tiempo en el ámbito psicopedagógico.

Porque en él se necesita de mayor tiempo para intervenir más acertadamente, lo analizo desde mi experiencia estando en el Centro de Desarrollo Infantil Francisco I. Madero, el diagnóstico necesita de tiempo, elaboración de un plan de intervención, ponerlo en funcionamiento y evaluar las acciones, así corregir las que no resultaron benéficas para la institución y dejar las que sí; se siguieron los pasos anteriores, sin embargo si se hubiera contado con dos semestres continuos en ámbito psicopedagógico el alcance y logro de los objetivos hubiese sido mayor.

Por otra parte puedo mencionar otro de los beneficios de las prácticas estando en formación profesional, se logró optimizar el tiempo, concluyendo los tres períodos de prácticas inicié servicio social, al mismo tiempo debía elaborar mi opción de titulación, asistir a clases de lunes a sábado en ocasiones por la asignatura optativa, tenía varias actividades, si hubiera iniciado hasta sexto semestre, habría terminado la Licenciatura sin concluir con el servicio social, eso implicaría retrasar mi inserción en el campo laboral; por la situación personal que estaba viviendo debía incorporarme lo más pronto posible.

Las prácticas profesionales fueron significativas, ya que me permitieron intervenir de manera directa en espacios que atienden a niños y niñas menores de cuatro años de edad, ahí apliqué mis saberes, competencias con relación al campo de la educación inicial, desde su visión del saber. “Su estado actual, su importancia, las perspectivas que ésta guarda con el entorno inmediato, a partir del análisis y valoración de las condiciones sociopolíticas que dieron origen y sustento al nivel



inicial nacional e internacional”<sup>3</sup>. Al mismo tiempo fortalecí lo que estaba débil, a través de las instituciones receptoras, aprendí a ser autodidacta, a enfrentar retos, a autoevaluarme, a replantearme estrategias, a convivir con otras personas, a establecer relaciones de compañerismo. Por esos motivos mi informe académico está enfocado a las prácticas profesionales que iré desarrollando a partir de las vivencias en su operación.

El diseño de la Licenciatura está en armonía con la formación y el momento oportuno en que debe enviar a sus alumnos al campo de intervención, a la realidad, antes ya dio los elementos, a través de las diferentes asignaturas tanto las que son de base como las de la línea específica, porque previamente los objetivos están destinados a que los alumnos sepan los tipos de investigación en la educación, qué instrumentos o herramientas utilizar de acuerdo al objeto de estudio. Haber cursado la asignatura de trabajo con grupos en quinto semestre me permitió conocer e identificar los distintos tipos de grupos sociales que hay en los lugares de trabajo, las características en sus interacciones, el rol que los miembros desempeñan dentro del grupo, era indispensable conocer y analizar a los grupos sociales para entender la dinámica que se manifiesta al interior de las instituciones donde hiciera mis prácticas e identificar qué tipo de grupo es, así tener mayores elementos de qué acciones implementar.

### 1.1.1 ¿QUÉ SON LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES?

Las prácticas profesionales tuvieron relevancia en mi formación como Interventora Educativa, pero ¿Qué son las prácticas profesionales en la Universidad Pedagógica Nacional? “Son espacios curriculares con carácter formativo en el que el estudiante amplía, aplica y consolida las competencias profesionales; constituyendo un ejercicio

---

<sup>3</sup> Antología de Educación Inicial tercer semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO.P.2

guiado y supervisado, a través del cual se vincula la teoría con la práctica”<sup>4</sup>. Es un acercamiento al ámbito de intervención inmediata dirigida hacia la mejora de las instituciones que brindan el acceso, es un preámbulo del campo laboral al concluir la Licenciatura en Intervención Educativa, con línea específica en Educación Inicial, desde antes del egreso. Si bien pretendía ser proceso guiado, no siempre fue de así, en la primera etapa que fue en quinto semestre se inclinó al escrutinio, eso me provocó cierto temor, a la incertidumbre si estaba haciendo bien mi trabajo o no.

Sí, debía haber supervisión para evaluar el proceso y mi desempeño en cada una de las instituciones, pero al mismo tiempo debía tener el acompañamiento donde existieran orientaciones que me otorgaran seguridad, a partir del tercer período referido a el área psicopedagógica, es decir en una institución en donde se atendieron a niños menores de cuatro años el sistema escolarizado a cargo de asistentes educativas; fue diferente ahí sí noté el acompañamiento, la supervisión fue de intercambio de opiniones, de sugerencias, de recomendación de bibliografía existente en la biblioteca de la Universidad Pedagógica sede Tulancingo y de Pachuca.

A partir del tercer período analicé la diferencia entre el proceso rígido, sin cumplir en todos los aspectos que estipula en la normatividad de la operación de la Licenciatura, y del deber ser de las mismas desde su planteamiento en los lineamientos de operación, desarrollo y seguimiento, hubo una transformación, de ser solamente evaluativo, se trasladó de tener una intención intimidante y de control a ser un proceso sin dejar de ser evaluado, pero con otra finalidad, de brindar los elementos carentes en mí como estudiante.

---

<sup>4</sup> Lineamientos generales para la implementación, desarrollo y seguimiento de las prácticas profesionales de la Licenciatura en Intervención Educativa. Junio 2004. UPN. P. 2.

### 1.1.2 CAMPO DE INTERVENCIÓN

A través de la inserción a espacios destinados a la atención de niños menores de cuatro años de edad antes de egresar me ayudó a entender la viabilidad de mi línea específica. Aunque las asignaturas me daban un panorama amplio de los espacios de Intervención, hubo momentos de tensión, de angustia al darme cuenta que me hacía falta tener conocimientos acordes a las necesidades de la primera institución con la que establecí el vínculo; con el Centro de Salud Acatlán, ahí puse en marcha con apoyo de una de mis compañeras, el programa de estimulación temprana; poseía los conocimientos teóricos del desarrollo de la infancia temprana, pero no tenía la práctica de cómo realizar una secuencia de actividades como estaba planteado en el programa de estimulación temprana.

Experimenté varias emociones: angustia, preocupación, incertidumbre y miedo. Al mismo tiempo, pero debía hacerlo y demostrar mis capacidades, por medio de una plática con el Director en turno en la sede Tulancingo sobre la necesidad de dotarme y no sólo a mí, sino también a mis compañeros que estábamos en la misma situación de esos conocimientos a través de algún curso que nos apoyara.

Desde mi necesidad yo esperaba que me diera una opción el Director de sede, y cubrir mi carencia, que también tenían algunos de mis compañeros, pero que no se atrevían a externar, sentí frustración cuando su respuesta fue que la Universidad no me daría todo, había elementos que yo debía adquirir por otra parte o por mí misma; esta actitud no me desanimó puesto que mi reto y mi realidad era poner en funcionamiento el Programa de Estimulación Temprana, estaba presente y debía enfrentarme a la situación, haciendo uso de los conocimientos adquiridos hasta el momento.

Así que la respuesta estuvo en mí misma al inclinarme por elaborar secuencias de actividades de acuerdo con el rango de edad establecida en el manual técnico de estimulación temprana del sector salud nacional. Cuando llegaba algún niño o niña al centro de salud Acatlán lo primero era invitar a la madre para asistir a las sesiones los días viernes, en ese momento si su tiempo se lo permitía se llevaba a cabo una

sesión como demostración con la intención de que supieran de qué se trataba estimulación temprana y sus beneficios.

Enfrentarse al campo de acción de Intervención Educativa fue una prueba de mis competencias adquiridas, un desafío y enlace entre lo aprendido, la realidad y lo que faltaba por aprender y al mismo tiempo aplicarlo; desde mi experiencia considero que es viable llevar a cabo las prácticas profesionales mientras uno se está formando como interventor educativo, porque uno tiene la oportunidad de externar las dudas con los asesores indicados que tengan la apertura de apoyar, o bien recurrir a la bibliografía de la Licenciatura o de otras que sean afines como es el caso de la Licenciatura en Educación Plan 94, porque aborda temas del desarrollo infantil, específicamente consulté sobre el juego infantil y sus etapas. Asimismo compartir con otros compañeros experiencias, aportando a través del diálogo saberes similares, así en conjunto generar alternativas que mejoren las prácticas.

Fortaleció las interacciones entre compañeros de grupo, la relación con los asesores llevaba a la realidad lo analizado durante las sesiones, se trasladó lo teórico a la práctica, se contrastó lo que es y lo que debe ser, pero no sólo detectando los factores que están afectando en las instituciones que están dirigidas a la atención de niños menores de cuatro años de edad, sino buscando qué se debe hacer para solucionar sus dificultades, se lograron mejores resultados aprendiendo en conjunto, entre iguales, además estar en proceso de adquisición de competencias profesionales permitió ver desde otra perspectiva como agente externo lo que es común para los involucrados.

Al tener conocimientos en mi área me sería más sencillo hacer aportaciones. Considero que las prácticas son recíprocas, es decir como estudiante me di cuenta de lo que ya sabía, de lo que me estaba haciendo falta, mis fortalezas y mis debilidades, por otra parte analicé mis oportunidades para convertir esas debilidades en fortalezas, una de ellas fue a través de las sesiones diarias de mis asignaturas a cursar en cada semestre al mismo tiempo que efectuaba mis prácticas.

Asimismo la Universidad pretende formar profesionales con las herramientas cercanas a la realidad con el dominio de esas herramientas transformarla. Desde el punto administrativo y académico por el valor que le se asigna a este proceso. Para mí no eran significativos los créditos, lo importante era desenvolverme en lo que yo estaría trabajando, terminado mi formación, sabía que sí las terminaba satisfactoriamente como resultado obtendría los créditos correspondientes. Al estar incluidas en el currículo adquieren relevancia, porque al efectuarlas los estudiantes aplican lo aprendido; es una evaluación tanto personal como institucional. Como practicantes los demás se refieren a nosotros como los estudiantes de la Universidad Pedagógica, si lo hacemos acertadamente, entonces se referirían a la institución como de calidad, de lo contrario la concebirán como una Universidad de baja calidad.

La imagen que uno representa como practicante esa será la que tendrán los lugares receptores, uno abre o cierra puertas, en la creación de esa imagen son diferentes factores que intervienen, el alumno es finalmente el que se enfrenta ante las situaciones, ambientes, dinámicas de trabajo, por medio de sus competencias se mantiene inserto, antes debe estar equipado de los elementos necesarios, y en el trayecto tener acompañamiento por parte del encargado (a) de prácticas profesionales, al final de cada período no resulta oportuno, sino en el transcurso de las mismas, donde exista la libertad de expresar lo que uno siente, las dudas surgen en el transcurso de las mismas, así se busque alternativas que colaboren a adquirir los saberes carentes.

Si de manera colectiva se externalan las inquietudes de las vivencias en prácticas, en conjunto se pueden resolver las problemáticas, dando sugerencias y así elegir la que mejor resuelva el problema, si no se da la oportunidad de que los estudiantes expresen aquellas dificultades, entonces cada uno enfrenta su realidad como cree pertinente, de lo contrario no se cumple con el objetivo de acompañamiento.

De otra manera si se abren espacios, tiempos para conversar sobre el asunto se estará dando atención y acompañamiento, solo así será verdadero el objetivo planteado en la definición de prácticas profesionales desde la teoría, a continuación

describo cómo fue el transcurso de mi experiencia al efectuar mis prácticas profesionales en dos ámbitos socioeducativo y psicopedagógico, inicié enfrentándome a un gran reto sin ayuda, sin algo ya establecido, después llegué a una institución ya operando con los elementos necesarios. Como ya mencioné anteriormente practiqué en instituciones pertenecientes a dos ámbitos el socioeducativo y el psicopedagógico, para ampliar a cada uno de estos a continuación los caracterizo.

### 1.1.3 ÁMBITO SOCIOEDUCATIVO

La educación por su naturaleza es funcionalmente social, tiene dos campos de acción de acuerdo con Colom, estas son: escolar y social. “La escolar queda delimitada por su realidad escolar y social, por su lugar concreto de realización, por su funcionalidad y por su incidencia institucional en su desarrollo”<sup>5</sup>. Colom la describe con las características anteriores a ese tipo de educación porque tiene un lugar específico, pero al mismo tiempo amplio para llevarse a cabo como es en un aula, taller, Ciudad o cualquier otro, es funcionalista, ya que puede ser organizativa, didáctica, recuperadora, compensatoria y asistencial. De acuerdo con estas características del campo socioeducativo Educación Inicial se ubica en él, depende de la forma de operar de los programas; tanto pertenece al ámbito socioeducativo como psicopedagógico.

Se convierte en socioeducativa porque en México se busca que sea una educación compensatoria, que llegue a la población infantil en vulnerabilidad, entre estos programas está el perteneciente al Consejo Nacional de Fomento Educativo, denominado Educación Inicial y el de Estimulación Temprana de la Secretaría de Salud. Ambos programas cumplen con la descripción que hace el autor ya mencionado, tienen un lugar específico para operar, cuentan con reglas de organización, operación, de seguimiento y evaluación.

---

<sup>5</sup> COLOM, A. Pedagogía social. Citado en Antología de Intervención Educativa, segundo semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO. P.101.

En la operación de esos programas con carácter socioeducativo el educador social que según el programa adquiere diferentes nombres, como promotor, facilitador y trabajador social la finalidad es la misma. “Ser protagonista de las acciones que procuran el logro de los objetivos y la capacidad de modificar situaciones, conductas y comportamientos a través de estrategias educativas<sup>6</sup>. Se trata de orientar, intervenir de manera indirecta los padres y cuidadores son los actores directos de las acciones educativas de los niños.

#### 1.1.4 ÁMBITO PSICOPEDAGÓGICO

Educación Inicial se presenta tanto en el campo socioeducativo como psicopedagógico, algunas características la ubican en uno o en otro ámbito, para ser una intervención psicopedagógica. “Tiene que ver tanto con las necesidades psicológicas como las educativas de uno o más alumnos, la intervención proporcionada en una escuela o marco pedagógico relacionado con ella puede reconocerse y evaluarse, en cuanto a su validez y utilidad de acuerdo con”<sup>7</sup>:

- a) Pone en práctica experiencias de aprendizaje organizadas, destinadas a determinar las necesidades psicológicas y educativas del estudiante o grupo.
- b) La realiza un profesional.
- c) Se produce a lo largo de un período de tiempo definido, de una jornada o curso escolar.
- d) Se pone en marcha bajo la forma de un programa, servicio, método o conjunto de actividades concreto.
- e) Está diseñada para alcanzar objetivos.

---

<sup>6</sup>Ibidem. P. 102.

<sup>7</sup> MAHER, C. Estructura de la intervención psicopedagógica en los centros educativos. Citado en Antología de Intervención Educativa segundo semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO. P.117.

- f) Se espera pueda incrementar la posibilidad de incrementar la posibilidad de reforzar el rendimiento de los estudiantes en el desarrollo cognitivo, afectivo, socialización.

Desde esta perspectiva el interventor educativo tiene la posibilidad de estudiar los diversos factores que afectan el desempeño de los alumnos, Maher menciona algunos como: estilos de enseñanza, disposición interna de las aulas, familia entre otros. A partir de la detección de esos factores está en posibilidad de generar estrategias que colaboren en la solución a las dificultades. En el Centro de Desarrollo Infantil mi labor como practicante fue conocer a la institución, su conformación, sus necesidades enfocadas a favorecer el aprendizaje en los niños, diseñar en conjunto estrategias de mejora, implementarlas y evaluar su alcance.

Conociendo e identificando cuándo se trata de uno u otro ámbito de intervención fue oportuno contar con bases filosóficas, pedagógicas, políticas y sociales tanto a nivel mundial como nacional, asimismo tener conocimiento del desarrollo del niño en sus diferentes áreas, las modalidades en la que se atiende al nivel, conocer los programas vigentes tanto en América Latina como en el país de México. En ellas profundizaré en el capítulo dos. Para hablar de prácticas profesionales es necesario saber qué son, cómo las desarrollé en los tres momentos y en tres diferentes instituciones.

#### 1.1.5 ENFRENTARSE A LA REALIDAD

Al iniciar mi labor como practicante en instituciones de atención de la primera infancia, vivir de cerca las necesidades y problemáticas tuve una visión diferente de la situación en mi contexto del nivel inicial, desde la realidad sí es oportuno seguir formando profesionales en ese nivel, para contribuir en la atención de los niños pequeños integralmente, favoreciendo: el desarrollo físico, cognoscitivo, afectivo y social. Y se traslade a las instituciones estos objetivos que plantea la Educación



Inicial desde su marco legal, no sólo se brinde el servicio de guardar o cuidar a los niños.

Mi inserción tuvo un desafío existía una lista de instituciones receptoras de alumnos, esa lista la dejaron los alumnos de la primera generación, pero había aumentado el número de alumnos ellos debían continuar en prácticas y al mismo tiempo integrarnos, yo pertencí a la segunda generación de la Licenciatura, por lo tanto se redujeron los lugares, mi lugar solicitado era el Hospital General de Tulancingo, en el área de Estimulación Temprana, ya se iban a iniciar los trámites cuando una de mis compañeras me pidió que le cediera mi lugar por su situación personal, yo accedí, aunque esa decisión implicó quedarme sin un lugar asegurado en donde llevar a afecto mis prácticas, la solución a mi problema fue pensar en otro centro de salud que ofreciera el mismo programa, que estuviera fuera de la Ciudad de Tulancingo, ya que los demás lugares estaban con cupo lleno.

Elegí el Municipio de Acatlán, donde hay un centro de salud ubicado a 25 minutos de distancia aproximadamente en transporte público, Acatlán es un lugar donde se fabrican productos lácteos, su población se dedica a la crianza de ganado vacuno. La mayoría de las personas que forman la matrícula de afiliados al Programa de Oportunidades son mujeres que continuamente asisten a consulta al Centro de Salud son las responsables de su familia, debido a que sus esposos están radicando en Estados Unidos. Son mujeres procedentes del mismo Municipio y de comunidades pertenecientes al mismo.

## 1.2 INSERCIÓN EN EL CENTRO DE SALUD ACATLÁN

Ingresar al Centro de Salud Acatlán no fue difícil, la Universidad me otorgó mi carta de presentación dirigida a la Directora del Centro, fui a entrevistarme con ella, expliqué los motivos por los cuales deseaba realizar mis prácticas en ese lugar, la Directora no conocía a la Universidad, pero me dio la oportunidad de empezar con el Programa de Estimulación Temprana que opera en los centros de salud a nivel

nacional, con apoyo un manual técnico editado por la Secretaría de Salud. Para la operación del programa capacitan a una enfermera para que lo ponga en marcha, en ese lugar ninguna enfermera estaba dispuesta a dar más de lo correspondiente a su trabajo, ya que no percibirían un sueldo extra al que ya tenían, eso implicaba un esfuerzo mayor ir a capacitarse al Centro Estatal de Capacitación (CEC) en la Ciudad de Tulancingo, en ese año ese ubicaba en el Municipio de Acaxochitlán, Hidalgo a una hora de distancia aproximadamente.

El centro de salud Acatlán tenía el manual de lineamientos técnicos de Estimulación Temprana, pero no lo llevaban a la práctica, por lo tanto consideré como una oportunidad para mí proponerle a la Directora del centro implementarlo siguiendo la propuesta del sector salud; esta estrategia resultó un desafío, yo tenía las bases teóricas del desarrollo infantil y de la edad que se establece el Programa.

El programa desde su fundamentación es bajo la mirada médica, sin embargo los términos utilizados los comprendía porque son los correspondientes a la psicomotricidad, lenguaje y del área social. La edad apropiada desde la perspectiva médica, es a partir de los cuarenta y cinco días de nacidos hasta los dos años, sin embargo la práctica implicaba tener dominio de cómo hacer cada actividad descrita en el manual, están organizadas por edades: un mes, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, nueve, diez, once, doce, trece, dieciséis, diecinueve, veintidós a veinticuatro meses de edad. En cada edad se favorecían las siguientes áreas: motor grueso, motor fino, social, lenguaje.

Antes de poner en marcha un programa fue indispensable conocer qué es, para qué y qué se quiere lograr con las acciones a realizar, primero di lectura al libro de lineamientos técnicos, donde define lo que es la Estimulación Temprana desde la perspectiva médica. “Es un conjunto de acciones que tienden a proporcionar al niño sano las experiencias que éste necesita para desarrollar al máximo sus potencialidades de desarrollo”<sup>8</sup>. En esas acciones participan los adultos, los más cercanos al niño son los integrantes de la familia, por lo tanto los adultos a cargo del

---

<sup>8</sup> Lineamiento técnico de estimulación temprana. Secretaría de Salud. 2002. P.10.

menor son los que reciben las orientaciones mensuales porque en casa deben llevar a cabo las actividades recomendadas, tiene que ser de esa manera porque los padres o cuidadores son los que pasan la mayor parte del tiempo con los pequeños, conocen el tiempo de vigilia, de sueño, de alimentación, de incomodidad, de satisfacción, asimismo se pretende se genere un vínculo afectivo fuerte entre el niño y sus padres e integrantes de la familia.

Ellos son quienes deben brindar los estímulos adecuados con la etapa de desarrollo y su edad cronológica, si tienen la orientación de cómo hacerlo, de lo contrario pueden o no estimular a sus hijos. “Los estímulos son aquellos impactos que producen una reacción sobre el ser humano, una influencia sobre alguna función; estos pueden ser tanto internos como externos, físicos como afectivos: la caricia, el ruido, el silencio, el dolor, la lluvia, el sol, la voz, todos los objetos y los seres vivos”<sup>9</sup>.

De ahí la importancia que los pequeños los reciban, que se sean benéficos en su desarrollo en las áreas mencionadas (motriz, social y lingüística), desde la mirada médica se contempla sólo los dos primeros años de vida. “Porque los eventos ambientales pueden ejercer una influencia reguladora sobre el desarrollo se llaman períodos críticos. La duración de estos períodos de gran vulnerabilidad cerebral es distinta para cada especie y en el ser humano comprende los dos primeros años”<sup>10</sup>. De acuerdo con esta base técnica el programa tiene como destinatarios a los niños menores a dos años.

Conociendo sus bases, sus áreas a atender, objetivos y actividades propositivas logré orientar a las madres de familia que llegaron a acudir a las sesiones de estimulación temprana mediante un plan basado en estos lineamientos, yo no diseñé solo adapté las actividades al nivel de desarrollo de los infantes. Sin embargo tuve que conocer los objetivos generales y estos son tres:

- Realizar la evaluación del crecimiento y desarrollo.

---

<sup>9</sup>Lineamiento Técnico de Estimulación Temprana. Secretaría de Salud. 2002. P.10

<sup>10</sup>Ibidem. P.9

- Proporcionar capacitación a la madre o responsable de la niña o niño, en técnicas de estimulación temprana vinculadas al grado de desarrollo para la edad de su niña o niño.
- Identificar tempranamente factores de riesgo y alteraciones en el desarrollo, intervenga en forma oportuna y en su caso, refiera al menor al nivel de atención correspondiente.

Conociendo lo anterior decidí iniciar con lo que pretendía el programa, al principio la Directora asignó un consultorio en desuso, lo adapté con apoyo de una compañera, llevamos materiales que el programa indicaba como: pelotas, brochas con cerdas suaves (pelo de camello), frascos de plástico con tapa, cuentas para ensartar, sonajas elaboradas por nosotras con semillas distintas, costalitos, cubos de tela de tamaño grande, mediano y pequeño. No tuvimos respuesta rápidamente, la estrategia fue dar a conocer el programa a través de trípticos que contenía la explicación de lo que es estimulación temprana, a quiénes está dirigido, el horario y el lugar.

El tríptico lo distribuí a las personas que llegaban a consulta al centro de salud e iban acompañadas de niños menores de dos años, se les entregaba y se les explicaba la importancia de asistir a las sesiones y así en casa dar seguimiento a las recomendaciones e ir apoyando el desarrollo de sus hijos. Aproveché esas oportunidades de asistencia a consulta externa o el médico en turno mandaba a las madres de familia conmigo y con mi compañera, nos turnábamos para dar las sesiones.

Las madres de familia acudían a las sesiones, pero sólo una vez, después no regresaban porque eran de comunidades aledañas al municipio de Acatlán asistir todos los días viernes implicaba invertir en transporte y eso no querían hacer, en ocasiones tampoco asistían al centro de salud Acatlán sólo si en su casa de salud de su comunidad no había el medicamento o les daban la orden, por otra parte se hizo promoción alrededor del centro de salud, por lo tanto la opción de promoción que

tomamos en conjunto mi compañera y yo fue salir al parque del mismo Municipio y en calles cercanas, así recibieron los trípticos, pero no hubo mucha respuesta.

Aun a pesar de la poca asistencia, continuamos con las acciones, ya teníamos dos o tres sesiones al día, hubo varios factores que no favorecieron mejores resultados entre ellos fue tener al principio un lugar específico para estimulación temprana temporal porque después se utilizó cuando llegó otro médico, ya no tenerlo y trabajar en el pasillo haciendo adaptaciones, llevar y traer el material no había un lugar específico en donde estuviera resguardado y solo sacarlo cuando era necesario, cada semana surgían cambios en el centro de salud ya no teníamos la certeza de que el pasillo estaría disponible.

De acuerdo con los procedimientos de implementación contenidos en los lineamientos técnicos no contábamos con lo básico. “El área física donde se lleven a cabo las actividades debe tener adecuada ventilación y temperatura, buena iluminación, el mobiliario es un mueble o caja para guardar el material que se utiliza en la evaluación y los ejercicios, una colchoneta para colocarla sobre la mesa o el piso para trabajar con el niño(a)”<sup>11</sup>. Aun sin tener las condiciones mínimas desarrollé las actividades planteadas en el programa de estimulación temprana.

### 1.2.1 SESIONES DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Con condiciones desfavorables desarrollé sesiones destinadas a los niños menores de dos años con la presencia de sus madres o cuidadores, porque hubo casos en que asistieron las abuelas con sus nietos, en las sesiones se consideraron los siguientes rasgos: valoración de acuerdo con la guía técnica para la evaluación rápida del desarrollo “con ella se exploran las cuatro áreas básicas del desarrollo: motor grueso, motor fino, social y lenguaje. La guía permite evaluar si el niño (a) tiene desarrollo normal (verde) si tiene falta de desarrollo en alguna área específica

---

<sup>11</sup> Lineamiento Técnico de Estimulación Temprana. Secretaría de Salud. (2002). P. 12.

(amarillo) o si falta de desarrollo es grave (rojo)”<sup>12</sup>. Después de la valoración a través de las actividades según la guía, se implementaban acciones de acuerdo a la valoración en función de la edad o de un mes anterior de su desarrollo normal, comenzando por favorecer el área de motor grueso, después motor fino, social y finalmente el lenguaje.

La motricidad avanza conforme a las leyes céfalo-caudal y próximo distal se comienza por el motor grueso. “Incluye el control de la cabeza, tronco y extremidades, la fina se refiere a la consecución del control de los movimientos delicados de los dedos, el comportamiento del lenguaje comprende la producción de sonidos, palabras aisladas o combinadas, expresiones faciales y gestos, comprensión de la comunicación y el comportamiento social depende de la cultura y el ambiente”<sup>13</sup>. Resulta más fácil para los infantes controlar movimientos gruesos que finos, no es que el niño o niña así lo desee, sino que el cuerpo humano obedece a dos leyes: céfalo caudal y próximo distal.

- Ley céfalo-caudal: El desarrollo comienza desde la cabeza hasta las extremidades.
- Ley próximo distal: desarrollo desde el centro hacia la periferia a partir del eje central.

Conocer estas leyes de maduración nerviosa humana me ayudaron a comprender cómo se van acrecentando las habilidades motoras (movimiento) en los niños, y saber por qué a un mes, dos meses hasta llegar a los dos años de edad las actividades a desarrollar con ellos son diferentes, comienzan por el control de la cabeza y se le van anexando otras. Asimismo hacer las actividades y ejercicios de forma adecuada obedeciendo a esas leyes.

Estos conceptos formaron parte de los referentes teóricos de las asignaturas: Procesos Evolutivos del Desarrollo Integral en la Primera Infancia, Desarrollo de la Inteligencia en la Primera Infancia, El desarrollo físico motor, la salud y la nutrición en

---

<sup>12</sup>Ibidem. P. 16

<sup>13</sup>ZAPATA, O. (2006). La psicomotricidad y el niño. Trillas. México. P. 22

la Primera Infancia. Sin embargo en el mapa curricular de la Licenciatura en Intervención Educativa no existe una asignatura específicamente denominada Estimulación Temprana en la línea específica de Educación Inicial.

Una alternativa es la inclusión en el mapa curricular una asignatura o bien como se llevó a cabo dos semestres después, por parte de la Trabajadora Social Lidia que labora para el Centro Estatal de Capacitación (CEC), impartió un curso-taller de estimulación temprana y así apoyarnos en la práctica, donde cada interesado en poseer estos conocimientos pagó su acceso. Fue una solución al problema que se venía presentando en nuestra realidad al enfrentarnos a los espacios de atención de niños menores de cuatro años de edad.

El curso fue posterior a los primeros retos que enfrenté, la Trabajadora Social que impartió el curso estuvo a cargo de mi capacitación durante mis prácticas, me enseñó cómo desarrollar cada sesión con las madres de familia y las actividades a realizar en casa y cómo evaluar los avances. Con el curso retroalimenté los aprendizajes que adquirí con su apoyo. Fuera de tiempo llegó el curso, pero a mis compañeros les fue de utilidad.

Tener dominio de cómo se hace una sesión conforme al desarrollo permite seguridad en lo que uno sabe hacer y la forma correcta de brindarle los estímulos pertinentes acorde a la edad y al nivel de desarrollo de cada niño, para proponer acciones necesité conocer que los niños al nacer, se mueven sin control, éste lo logran según las leyes anteriores, lo primero que controlarán es la cabeza, después brazos, piernas, tronco, finalmente se manifestarán habilidades motrices como sostener un objeto con toda la mano, o bien llevársela a la boca. Respecto al aspecto social, se inicia el contacto con la madre, este empezó desde la gestación, evoluciona y se fortalece con el nacimiento, el contacto directo entre madre-hijo (a), se amplía según se le acerque al niño (a) hacia otras personas como por ejemplo: parientes cercanos, amigos, niños de edades similares o no, entre otros contextos sociales.

El lenguaje al nacer no está presente como el que se da entre los adultos, pero se observa su progreso, comienza por el llanto, después por sonidos guturales,

balbuceos, pronunciación de palabras según sus necesidades o las que más haya escuchado en casa. Regularme las primeras palabras, están relacionadas con sus padres, mamá, papá, leche, agua, entre otras. Cada niño sano nace con las condiciones físicas para llevar un buen desarrollo, sólo que algunos son estimulados más que otros, es donde comienza la disparidad, a veces es por desconocimiento de cómo hacerlo, por ello se han implementado programas como el que ya se ha mencionado.

Revisé el manual, su fundamentación teórica, llamó mi atención que sólo estaba destinado a la población infantil hasta los dos años de edad, leí su fundamento científico, los parámetros y la distribución de las edades noté que del primer mes hasta los doce meses de edad las sesiones mostraban una evolución y a partir de los trece meses eran muy similares, hasta los veinticuatro; los logros de los niños de un mes a otro son muy acelerados, pero después de los trece son más lentos y similares, quiere decir que se pueden favorecer con las mismas actividades a niños de trece, catorce, quince meses y no afecta su desarrollo.

Los parámetros motor grueso, fino, social y lenguaje son equivalentes a las áreas de desarrollo, se hace esta separación con el propósito de estimular integralmente a los niños, aunque están unidas, al desarrollarse un área o parámetro se benefician las demás, por ejemplo: a los nueve meses de edad se propone que se realice la actividad de esconder un juguete con un lienzo, antes de esconderlo el niño debe observar el juguete y dónde fue escondido.

El parámetro descrito a favorecer es motor fino, no solo el niño se beneficia en ese parámetro, sino en los demás, la cognición está inmersa cuando tiene que observar el juguete, recordar dónde fue escondido, lo social al interactuar con otra persona que puede o no ser la madre, el lenguaje cuando se le habla para indicarle que lo busque, motor grueso si es que tiene que desplazarse hacia la búsqueda del juguete.

El ejemplo anterior permite ver el enlace entre los parámetros que maneja el programa de estimulación temprana, a partir de uno todos son estimulados, por ello



es importante que estuvieran comprendidos para su ejecución en el momento de la asesoría a las madres y responsables del cuidado de los niños.

Por las condiciones socioeconómicas tanto del municipio como de la población, el servicio médico al que tienen acceso es a través del centro de salud, este consta de una recepción pequeña, sala de espera donde solo pueden permanecer sentados seis personas, dos consultorios funcionales, uno sin ocupar, bodega, oficinas destinadas para la dirección, cuarto donde almacenan medicamentos y vacunas, sala de juntas y estacionamiento.

La población que habita en el municipio no tiene acceso a otro tipo de atención médica pública, existen consultorios particulares, en el centro de salud solo dan consultas externas, vacunas, planificación familiar, curaciones y cuando se trata de enfermedades que necesitan hospitalización no los internan porque no hay la infraestructura, los canalizan al Hospital General de Tulancingo.

El espacio con el que más tuve contacto fue con la recepción, atendido por enfermeras regularmente se turnaban; en este espacio se encontraban los expedientes de los pacientes, organizados por el lugar de procedencia, según la comunidad a la que pertenezcan es donde los ubican, y en orden alfabético, asimismo tomando en cuenta algunos de los siguientes parámetros: personas hipertensas, diabéticas, en planificación familiar, y niños menores de cinco años.

Estos últimos eran la población que me interesaba, los expedientes me los proporcionaron había más de treinta niños que estaban en el rango de edad para recibir estimulación temprana, el problema fue que no asistían regularmente, o a veces no coincidíamos en el horario, yo sólo iba los viernes. Aunado que su lugar de procedencia correspondía a comunidades lejanas al municipio, algunas a veinte, treinta minutos y hasta dos horas de distancia.

La opción viable fue invitar a las madres de familia que acudían a consulta y llevaban niños pequeños para que asistieran a las sesiones, la invitación fue de manera personal y con trípticos, había ocasiones que sí daba varias sesiones en un día,

otras no, pero se programaban otras actividades como pláticas a embarazadas donde el tema central iba en función al desarrollo del feto, cómo estimular al bebé a través de la música, de la voz materna. Regularmente no regresaban por la distancia de su casa al centro de salud, así que después de su consulta pasaban conmigo y con mi compañera a las sesiones personalizadas, las enfermeras me apoyaron, ellas mandaban a las madres de familia conmigo y con mi compañera.

Un problema fue no contar con los materiales indispensables, se le hizo el comentario a la Directora, sin embargo la respuesta obtenida tenía relación con los trámites burocráticos, así que trabajé con lo que tenía a mi alcance y con apoyo de mi compañera, ya que los recursos son administrados por la Secretaría de salud y no depende del Centro de Salud.

A veces no es suficiente con la intención, se requieren materiales que las apoyen, y no son de fácil acceso cuando uno todavía es estudiante; en las dependencias de gobierno son trámites a largo plazo, para lograr algún apoyo. Considero que pude haber logrado dejar en marcha el programa como se plantea en los lineamientos técnicos, era indispensable constancia, me refiero a que todos los días o por lo menos tres veces a la semana estuviera en prácticas, cada viernes no dejaba ver la continuidad, cuando se empezaron a notar algunos avances cumplí con las sesenta horas. Pensé en regresar y continuar con el programa, surgieron inconvenientes personales porque retomé mi trabajo anterior, porque yo cubría mis gastos de la Universidad, debía trabajar y estudiar, tuve que buscar otra opción de prácticas que estuviera a menor distancia de mi trabajo.

Al concluir le agradecí a la Directora del Centro la oportunidad de haberme permitido iniciar con el programa, le di a conocer los resultados, no fueron los que se esperaban en el plan, ella aceptó que no hay las condiciones indispensables, la Directora del Centro de Salud a veces no creía en una transformación como institución de salud pública. A pesar de esa situación dejó las puertas abiertas para que regresara e incluso vinieran otras y otros compañeros, el beneficio que obtuve fue abrir otro espacio posible en la lista de opciones institucionales de prácticas.

Porque no estaba incluido sino a partir de mi inserción en él, tanto el Centro de Salud Acatlán conoció a la Universidad Pedagógica Nacional, la Licenciatura en Intervención Educativa, como la Universidad se enlazó con el Centro de Salud.

Durante mi estancia mi asesora de prácticas se entrevistó con la Directora, yo no estuve presente cuando fue, ese día no me correspondía ir, yo solo iba los días viernes y realizó la visita en un día diferente. Su visita tuvo dos objetivos, uno fue verificar que yo estuviera asistiendo en tiempo y forma a las prácticas que coincidiera los reportes que entregaba con la realidad, el segundo fue el establecimiento de una relación cordial entre instituciones.

Cuando me enteré de su visita me sentí intimidada, vigilada conforme pasó el tiempo analicé la situación, mi percepción fue modificada a diferencia de mis compañeros yo sí fui supervisada, me hubiera gustado que cada mes existieran reuniones con la asesora de prácticas donde expresara cada uno sus inquietudes, ocasionalmente hubo reuniones con la finalidad de evaluar el período, no como acompañamiento. En la reunión final me alentó saber que la Directora del centro de salud dio buenas referencias y no quejas de mi práctica.

Me quedé con deseos de mejorar, de saber más, dar seguimiento a lo que había iniciado, como mi interés era conocer sobre Estimulación Temprana busqué otro espacio que tuviera el programa, investigué si el Centro de Salud Tulancingo podía aceptarme. Por parte de la Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo sede Tulancingo no había inconveniente porque sólo una compañera quería hacer sus prácticas ahí, investigué directamente con el Centro de Salud, la organización había cambiado ahora el programa ya no estaba a cargo del mismo, sino que desde un mes atrás hubo modificaciones, Estimulación Temprana pasó a manos del Centro Estatal de Capacitación (CEC), ubicado en la planta alta del centro, anteriormente se localizó en el Municipio de Acaxochitlán, a 40 minutos de Tulancingo. Este Centro pertenecía a los servicios de salud, adscrito a la jurisdicción número 2 Tulancingo.

### 1.3 CAMBIO DE LA SITUACIÓN EN EL CENTRO ESTATAL DE CAPACITACIÓN

La Universidad a través de las prácticas profesionales hizo las gestiones correspondientes, se siguieron ciertos pasos el oficio se envió a la jurisdicción sanitaria, el Director en curso debía validarlo, enviar acuse al Centro de Salud Tulancingo, se presentó el oficio en trabajo social, ahí me informaron que estimulación temprana ya no estaba a su cargo, me indicaron a donde dirigirme.

El Centro Estatal de Capacitación (CEC) se ubica en la ciudad de Tulancingo de Bravo, Hidalgo, en el cruce Huapalcalco, en el mismo edificio que el centro de salud de la misma Ciudad, en la segunda planta a mano izquierda. Conversé con la Trabajadora Social, ella no tenía inconveniente en aceptarme, me explicó que los documentos los iba a recibir y validar la coordinadora del Centro Estatal de Capacitación, así ocurrió. La coordinadora me indicó que mi jefa inmediata sería la Trabajadora Social, ella estaría a cargo de mí, la debía apoyar. Al inicio era indispensable conocer qué es, qué hace y para qué funciona el Centro Estatal de Capacitación, me proporcionaron la información de manera verbal a través de una entrevista informal, asimismo me prestaron el programa de operación del centro.

Le di lectura, y las dudas que me surgían me las resolvían amablemente el CEC cuenta con su propia definición. “Es un sistema integrado por una unidad de salud y un Hospital de referencia de segundo nivel, que desarrollan actividades asistenciales de calidad óptima y simultáneamente docencia, en relación con las tareas básicas y actividades complementarias del Programa de Atención a la Infancia”<sup>14</sup>.

Surge de la necesidad de disminuir la morbilidad y mortandad en los niños menores de 5 años de edad. “Su misión es proporcionar atención integral a los niños que habitan en la zona de influencia, proporcionar capacitación de alta calidad a los trabajadores del equipo básico de salud en las tareas básicas del Programa de Atención a la Infancia y mantener su actualización permanente.”<sup>15</sup>. La misión propuesta se lleva a cabo al 100%, el personal que labora es comprometido con su

---

<sup>14</sup> Programa del Centro Estatal de Capacitación Acaxochitlán, Hidalgo 2004. P. 9

<sup>15</sup> Idem.

trabajo, los recursos humanos son tres personas: Dra. Beatriz Adriana Sánchez Reyes, Lic. María América Ortiz Morales y la Trabajadora Social Lidia Pérez García.

Cada mes asiste personal médico de todo el Estado, no lo hacen al mismo tiempo los cursos son programados, los cursos son relacionados con la prevención de las enfermedades más comunes en los niños menores de 5 años de edad, estos duraban una semana, sus clases las tomaban en un aula anexa al espacio de Estimulación Temprana, las clases las impartían las tres personas antes mencionadas, de acuerdo a su perfil académico, la Pediatra y coordinadora del centro Beatriz impartía sobre las enfermedades de los niños menores de 5 años, la Lic. En Nutrición se encargaba de aspectos nutricionales y la Trabajadora Social de instruir en Estimulación Temprana. Ella les hacía un examen práctico en las sesiones que tenía programadas en el día correspondiente a la evaluación además debían aprobar un examen escrito.

Los asistentes se llevaban elementos teóricos y práctico con la finalidad de aplicarlos en su lugar de procedencia, su misión se lograba de capacitar al personal básico de salud, aunque los tenían en existencia materiales de apoyo obsoletos y actuales, no poseían un DVD, en su lugar videocasetera VHS, por otra parte contaban con una computadora portátil, proyector, rotafolios, manuales y libros.

En el área de Estimulación Temprana el espacio permitía de manera cómoda efectuar las actividades con el grupo de madres y niños programados por horarios según las necesidades de la Trabajadora Social, agendaba las citas, porque a veces le correspondía dar clases al personal médico que llegaba a capacitarse. Regularmente cada dos horas daba una sesión por grupo, los grupos se conformaban por cinco adultos y cinco niños (as).

En las sesiones la trabajadora social Lidia García, evaluaba el desarrollo de cada niño, después orientaba a las madres y padres de familia de qué actividades hacer en casa durante el siguiente mes, si presentaban algún problema los niños (as) en su desarrollo por falta de estimulación entonces les dejaba más actividades. Durante cada sesión se apoyaba de material existente en su sala, el material era: pelotas

grandes con texturas, sonajas, material para ensartar, juguetes con colores vivos y sonidos musicales, cubos de plástico, frascos, túnel de tela, brochas, colchonetas de 1.50 metros, hexágonos de tela con diferentes texturas, afelpadas, rasposas, suaves y lisas.

Durante el desarrollo de las actividades los usaba según la clase planeada, a las madres de familia les explicaba con qué podían sustituirlos sin necesidad de comprarlos. Por ejemplo en la sala de Estimulación Temprana ella contaba con un túnel de tela plegable de colores vivos como el rojo, azul y amarillo, donde los niños debían entrar, cruzar y salir a encontrar a sus madres, y la sugerencia para realizar en casa sin necesidad de comprar el túnel fue colocar sillas con sábanas para formar el túnel, el objetivo es el mismo sin tener que invertir dinero o lleve al desinterés de no llevar a cabo las actividades recomendadas por no tener en casa material igual.

El desempeño de la Trabajadora Social era de calidad porque tenía dominio teórico y práctico, su planeación por edades, no recurría a su libreta, sólo al principio antes de dar la sesión, lo que denotaba seguridad en lo que decía y hacía, creaba un ambiente cordial con las madres y niños.

Al principio permanecí como observadora, posteriormente me invitó a que yo diera mínimo una sesión al día siguiendo su plan. Esta situación me ayudó para saber de manera práctica cómo llevar a cabo las actividades y trasladar los conocimientos teóricos metodológicos al campo de acción. Al término de la sesión nos sentábamos en el piso tapizado de tapetes de foami entrelazados, y hacíamos una evaluación de mi desempeño, me decía en lo que estuve bien y las correcciones que debía hacer en futuras sesiones, así evitar fracturas o daños en los niños, y me animó a tener mayor seguridad en las actividades.

Como cierre de mi estancia en el CEC, di una conferencia con mis compañeras de la Licenciatura, el tema fue el juego infantil en niños de cero a veinticuatro meses de edad, esta conferencia se celebró en las instalaciones del centro, en el aula de Estimulación Temprana, usando los recursos existentes como: sillas, pantalla blanca, cañón y computadora portátil.

El aula estaba ventilada, con persianas que se podían cerrar y permitir la proyección nítida de las diapositivas, las sillas eran cómodas, recubiertas de esponja y forradas de tela en color negro, al ser de ese material los asistentes no presentaban incomodidad al permanecer sentados por una hora, en esa ocasión un solo padre de familia acudió a la conferencia, regularmente solo asistían mujeres; previamente a la conferencia repartí invitaciones a las madres de familia que llevaban a sus hijos a la Estimulación; en los días que no me correspondía ir al CEC, la Trabajadora Social Lidia repartía las invitaciones.

El día de la conferencia hubo 15 personas; durante el desarrollo de la misma estuvieron presentes: la coordinadora del Centro Estatal de Capacitación (CEC) la Doctora Beatriz Sánchez y la Trabajadora Social, al finalizar me apoyaron aportando explicaciones relacionadas a las dudas que los asistentes externaron. Cuando se retiró la gente hicimos la evaluación, recibí felicitaciones también mis compañeras porque fue un trabajo en equipo, nos distribuimos el turno de intervención en la conferencia; la elaboración sí nos llevó a un trabajo colaborativo, nos reunimos las cuatros compañeras, elegimos el tema, los aspectos a desarrollar, organizar la información en diapositivas.

El tema surgió de las observaciones y dudas que daban a conocer las madres de familia cuando asistían a su cita de Estimulación Temprana, una madre de familia comentó que su hija de nueve meses de edad prefería jugar con una caja de cartón que con los juguetes que le compró.

Se le planteó la estrategia de la conferencia a la responsable de Estimulación Temprana, ella lo consultó con la coordinadora y recibí la apertura, se acordó la fecha, elaboré en conjunto el contenido posible, fue aprobado. Los resultados obtenidos fueron los siguientes:

- Los asistentes comprendieron el tema.
- Externaron con confianza sus dudas.
- Obtuvieron consejos prácticos para entender por qué juegan sus hijos, los beneficios en su desarrollo físico y cognitivo.

- Apoyar la función del Centro Estatal de Capacitación, porque no imparten conferencias a madres y padres de familia.
- Adquirir seguridad como Interventor Educativo al exponer ante un público y dar a conocer la importancia del juego en la Infancia Temprana.
- Orientar a los padres sobre cómo juegan, con qué juegan y por qué juegan sus hijos, para comprenderlos y ser parte de esa actividad.

El proceso que se siguió para obtener los resultados anteriores fue la consulta de bibliografía editada por la Universidad Pedagógica Nacional a través de las antologías del juego de la Licenciatura en Educación (LE, plan 94), actividades directrices del desarrollo en la infancia temprana de la Licenciatura en Intervención Educativa, libro titulado el juego infantil de la autora Catherine Garvey, el juego de Hughes. Se extrajeron las ideas principales, a través de la esquematización en mapas conceptuales, cuadros sinópticos y resumen. La organización de los temas en diapositivas correspondió al siguiente:

- Definición del juego.
- ¿Por qué juegan los niños?
- ¿Con qué juegan?
- Tipos de juego.
- Juego en los niños de cero a veinticuatro meses de edad.
- Importancia del juego.
- Juguetes e instrumentos de juego.
- Conclusiones y sugerencias.

En cada subtema se incluyeron imágenes relacionadas con la idea que se deseaba explicar con el propósito de favorecer el estilo de aprendizaje visual de los asistentes, y les resultara atractiva la explicación que se les iba dando en cada punto desarrollado. La conferencia fue el cierre de mis prácticas profesionales en el CEC, fue un espacio de aprendizaje, aprendí a llevar a cabo las orientaciones adecuadas a las madres de familia de la población menor de dos años de edad, con los fundamentos y actividades diseñadas dirigidas a estimular el desarrollo integral de



los infantes, a realizar los ejercicios físicos de manera correcta evitando posibles lesiones en el cuerpo de los niños, a evaluar el desarrollo en los cuatro parámetros: motor grueso, motor fino, lenguaje y social.

El uso de objetos como el de la pelota inflable de tamaño grande para fortalecer los músculos de las piernas previo al gateo, el túnel de tela de colores, al cruzarlo adquieren seguridad en sí mismos, el rodillo en forma cilíndrica forrado de vinil permite la estimulación de las piernas al mantener a los niños encima y al moverlo un adulto los pies y piernas se despegan del piso y también da inicio al gateo. En el CEC conocí el uso de objetos que no estaban a mi alcance en el Centro de Salud Acatlán, el espacio sí era amplio, hubo quién me corrigiera en mi desempeño como orientadora, su paciencia en el proceso de enseñanza de la Trabajadora Social hacia mí, la inclusión en las sesiones que ella impartía fue el andamio en la adquisición de saberes prácticos.

La actitud de compartir sus conocimientos me condujeron a disminuir mis temores, a confiar en qué podía asesorar a las madres de familia, no hubo en ella egoísmo al contrario se estableció una relación cordial, de comunicación constante; en el equipo que labora en el Centro se percibía el respeto hacia los demás, humildad, actitud de colaboración y de compartir lo que saben.

Mi estancia ahí me aportó nuevos conocimientos referentes a la Educación Inicial, haciendo un balance, aprendí más de lo que yo aporté al Centro Estatal de Capacitación, desde ese espacio me acerqué a la realidad del ámbito socioeducativo, hice una comparación entre dos contextos el primero en el Municipio de Acatlán donde es difícil que las madres y padres de familia se interesen por aprender en cómo ayudar y estimular a sus hijos, y en Tulancingo acuden a sus citas regularmente sin ser obligadas solo se les da la referencia desde el Centro de Salud e informarse en la planta alta del mismo, aunque sigue imperando la ausencia de padres porque trabajan en el horario en que se lleva a cabo las citas de Estimulación Temprana. De acuerdo al contexto es la apertura que se le da al programa, en CEC

estaban registrados ciento cincuenta niñas y niños. Esta experiencia despertó el interés por conocer más sobre el desarrollo infantil.

A partir de esas experiencias, obtuve mayores habilidades destinadas a favorecer el desarrollo de los niños de cero a dos años de edad, cuando llegó el momento de cambiar de lo socioeducativo a lo psicopedagógico. "Psicopedagógico es un proceso en el que se analizan la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y el aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado"<sup>16</sup>. El nivel de angustia disminuyó, ya no fue el mismo que al inicio del período de prácticas profesionales.

Finalmente terminé mi período de práctica e ingresé al ámbito psicopedagógico, en el que se ubican a los Centros de Desarrollo Infantil, pertenecientes al Sistema de Desarrollo Integral para la Familia. Ya con dos semestres de realizar prácticas profesionales y de haber adquirido otros conocimientos relacionados con las habilidades motrices de los niños de cero a cuatro años de edad, cognitivas y lingüísticas, de acuerdo con diferentes teóricos como Jean Piaget, Lev Vigotsky, Juan Delval, Bruner. Metodológicamente también avancé, poseía otros elementos útiles para realizar un diagnóstico apoyándome por ejemplo: la observación, el diario de campo, entrevistas estructuradas e informales.

Para identificar una problemática era indispensable apoyarme de instrumentos que ayudaran a recopilar la información necesaria, así tener un diagnóstico fundamentado en la realidad, y a partir del diagnóstico proponer e implementar estrategias que colaboraran a la resolución del problema o a dar un giro respecto a la práctica con relación a la educación de los niños del nivel inicial.

En el proceso de intervención era importante conocer las características infantiles desde sus diferentes áreas de desarrollo, estas son: psicomotriz, social, lingüística, cognitiva, social-afectiva. También me fueron de utilidad rescatar los antecedentes históricos de educación inicial a nivel mundial y nacional, los modelos pedagógicos

---

<sup>16</sup>BASSEDAS, E. (1991). Diagnóstico Psicopedagógico. Citado en Antología de Diagnóstico Socioeducativo tercer semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO.P. 59

propuestos por diferentes autores como: Comenio, Rosseau, Pestalozzi, Froebel, Montessori, hermanas Agazzi y Decroly. Cada autor en su modelo pedagógico destacaba los siguientes rasgos:

- Propuesta pedagógica.
- Aspecto social de la educación.
- Desempeño docente.
- Conceptualización del alumno.
- Papel de la escuela.
- Concepto de los valores.

La propuesta pedagógica es cómo se llegará al aprendizaje, es el camino a seguir con las ideas de cada autor, la propuesta es inseparable del aspecto social de la educación, según en la época que se elaboró, las necesidades de su sociedad, cada modelo obedeció a su sociedad, al país de origen o de residencia de cada autor, y desde su punto de vista cada uno conceptualizaba al docente, cómo debía ser un maestro, los valores, las características que hacían notar a un maestro de cualquier otra profesión, asimismo fundamentaron cuál era la función de la escuela y a qué tenía que responder, cómo estaría construida y finalmente cuáles serían los valores destacados, algunos creían que la paz, otros la libertad, estos se establecían acorde a su sociedad y a los cambios sociales que vivenciaban.

#### 1.4 DE LO SOCIOEDUCATIVO A LO PSICOPEDAGÓGICO

Al concluir dos períodos consecutivos con enfoque socioeducativo, hice el cambio a psicopedagógico, donde la intervención estuvo dirigida a una institución que atendía a niños a partir de los siete meses de edad hasta los tres años once meses, al igual que en el centro de salud Acatlán era la primera vez que se incluía como opción el Centro de Desarrollo Infantil Francisco I. Madero, se localiza en la calle 7 de febrero, colonia Francisco I. Madero de la ciudad de Tulancingo, lo elegí porque se ubicaba a dos cuadras de mi domicilio, y cuando pasaba por esa calle observé que era una

guardería del Desarrollo Integral para la Familia (DIF), el rótulo decía guardería-CENDI, como ya tenía referente de lo que es un CENDI, su organización a través de tres visitas a los Centros de Desarrollo Infantil pertenecientes a la Secretaría de Educación Pública (SEP), forma de trabajo, objetivos, programa, decidí pedir la autorización para llevar a cabo ahí mis prácticas.

No tuve éxito la primera vez ya que no se encontraba la Directora, pero me atendió la asistente encargada en ausencia de la Directora, al siguiente día regresé, y ya me entrevisté con la Directora C. Sandra Palacios, le di a conocer el propósito de las prácticas, le describí la Licenciatura y la Universidad, ella desconocía en dónde se ubicaba la Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo sede regional Tulancingo, finalmente aceptó, desde un principio aclaró que en ocasiones me correspondería colaborar con las asistentes en las actividades dentro de cada sala, incluyendo la hora de desayuno y comida. Pero también le expliqué que haría observaciones, algunas entrevistas y así poder contribuir en la mejora de su centro, obtuve la apertura.

Primero me presentó en la sala maternal III, porque solo estaba a cargo una asistente, la titular le correspondió tomar sus vacaciones, al dejarme en esa sala estaríamos dos personas yo como apoyo, de acuerdo con su horario establecido auxilié a la asistente, de esa forma fui conociendo el funcionamiento, organización, estructura del CENDI.

#### 1.4.1 ORGANIZACIÓN DEL CENDI

El CENDI se rige mediante los lineamientos del Desarrollo Integral para la Familia (DIF), su financiamiento, es decir la nómina es cubierta por el Municipio de Tulancingo, Hidalgo, asimismo esta dependencia es quien decide quién ingresa a trabajar y quién sale. El personal está sujeto a las disposiciones que se indiquen por ejemplo cuando hay eventos organizados por el sistema DIF o por Presidencia Municipal tienen que participar. Como responsable de la institución está a cargo una

directora regularmente es del sexo femenino no contratan a hombres, y a su mando se encuentran las asistentes educativas y el personal de cocina, médico y de limpieza, a continuación presento el organigrama.

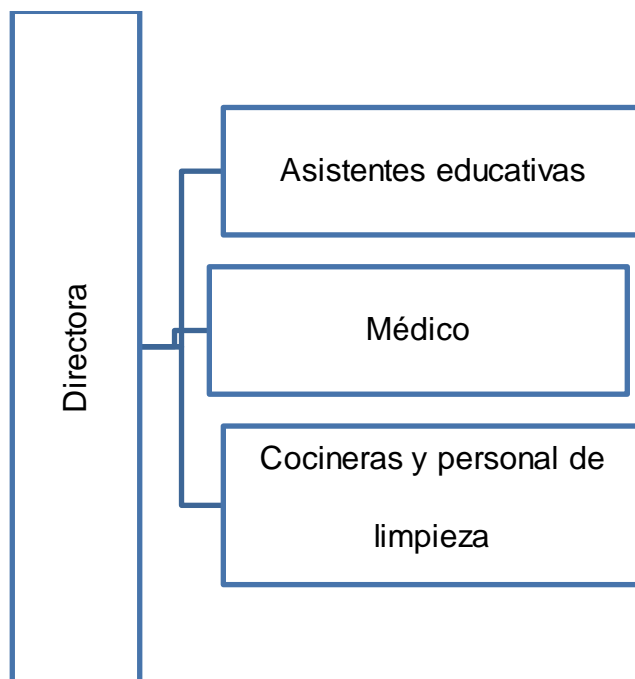


Figura número 1. Organigrama del Centro de Desarrollo Infantil Francisco I. Madero.

Directora: Es la persona responsable y con autoridad para los asuntos administrativos como pedagógicos del CENDI, es quien revisa la planeación de actividades, se hace cargo de cobrar la cuota mensual correspondiente, a los alimentos que se les proporciona a los niños inscritos, ella es quien autoriza los niños que pueden ingresar o no, y si llegan a incumplir los padres con las reglas si lo decide da de baja a los infantes.

Asistentes educativas: son las personas que son responsables de la sala asignada, no permanecen estáticas cada seis meses las cambian de sala, ellas cuidan a los niños, los cambian, alimentan, les enseñan a controlar esfínteres, favorecen hábitos de higiene y llevan a cabo actividades gráfico plásticas como parte del aspecto educativo.

Cocineras: su función es preparar los alimentos para todos los niños inscritos, estos son dos el desayuno y la comida. Después de preparar los alimentos deben dejar limpios los utensilios, asimismo se encargan de seguir los menús que son proporcionados por la institución, ellas hacen las compras de los ingredientes a usar en la semana.

Personal de limpieza: solo hay una persona que hace la limpieza, su trabajo consiste en barrer, trapear cada sala, los pasillos, el comedor, los baños, la bodega en ocasiones, limpiar la dirección y el aula donde es filtro. Cada período lava las colchonetas y material didáctico.

Médico: Su función es revisar antes de ingresar a cada niño, toma los signos vitales, en el cuerpo que no lleven moretones, golpes, quemaduras y síntomas de enfermedades contagiosas.

La relación entre el personal era buena, mientras siempre se estuviera de acuerdo con lo que las compañeras decían, de lo contrario expresaban su molestia al interior de su aula, en cada aula estaban a cargo dos asistentes educativas, una titular y una auxiliar, en ocasiones tenían diferencias de cómo tratar a los niños y si una no hacía lo que la otra persona deseaba lo demostraban con sus gestos y actitudes, y si el carácter de una de ellas predominaba solo la otra asistente terminaba por acceder y dejaba de hacer lo que consideraba correcto.

De acuerdo con las características observadas en el personal su grupo corresponde al denominado posesivo porque el "líder permanece en su puesto únicamente como una representación formal, el poder se distribuye entre los miembros del grupo, las metas se vuelven particulares y deja de existir la meta común. La autoridad del líder se hace pasiva, y se establece la estandarización no expresada es no aceptar nada que parezca imposición"<sup>17</sup>. Las asistentes, cocineras, personal de limpieza y el médico dominaban su función, sin embargo la directora accedía a sus peticiones, y se sujetaba a las necesidades o a los permisos que se les habían otorgado en

---

<sup>17</sup> FERNÁNDEZ, J. (1983). Desarrollo de los grupos. Citado en Antología de Asesoría y Trabajo con Grupos quinto semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO. P.29

administraciones anteriores, por ejemplo ausentarse cada viernes a partir de las 12:00 p.m. para continuar con sus estudios por parte de una asistente, otro caso ausentarse por treinta minutos y recoger a sus hijas de la escuela primaria ubicada a dos cuadras del CENDI, faltar cualquier día solo avisando. La institución se componía no sólo de los recursos humanos sino del edificio y materiales que son necesarios para su funcionamiento y esté en condiciones de ofrecer un servicio de calidad.

#### 1.4.2 INFRAESTRUCTURA

El CENDI en su construcción no es amplio sólo fue adaptado el terreno, antes fue un pequeño parque con juegos infantiles, por falta de mantenimiento quedó en desuso y construyeron ahí el CENDI, quedando con lo siguiente: entrada un pequeño pasillo, una aula para filtro, dirección dos entradas una para las aulas ubicadas a la izquierda y una para la derecha, en la izquierda hay tres aulas, una bodega y patio con columpios y pequeño patio con pasto. A la derecha se ubican los baños uno para niñas y otro para niños, la cocina y el comedor, tres aulas y pasillo.

Entrada: hay una reja metálica y un pasillo como de tres metros por dos aproximadamente con piso de loseta en color blanco, a partir de ella se distribuye el acceso al edificio.

Dirección: es un espacio ubicado a la izquierda de la entrada, es pequeña sólo tiene capacidad para contener un escritorio y dos sillas, un archivero y otro mueble. Tiene ventilación a través de una ventana metálica que da a la calle.

Filtro: es un cuarto pequeño ubicado en medio de la entrada, en él hay una cama de consultorio médico, cubierta con sábana blanca, un botiquín, repisas para material del médico y de higiene como toallas húmedas, papel higiénico, adornado en las paredes interiores con figuras infantiles de foami, pellón u otro material.

Bodega: es un espacio de tres metros de largo por metro y medio de ancho, ahí sólo se guarda el material que se solicita a los padres como papel de distintos tipos (crepé, lustre, hojas blancas, pellón entre otros), pelotas, figuras que se ocuparon para adornar las paredes y aulas que ya no se utilizan. Estos materiales contenidos en cajas y repisas.

Cocina y comedor: están unidos el comedor con la cocina están divididos por una barra de cemento que es como un desayunador, en la cocina hay un refrigerador, parrillas, utensilios para cocinar, estufa, fregadero, alacenas para almacenar la despensa, trapos de cocina. El comedor tiene mesas pequeñas, sillas pequeñas adecuadas para la estatura de los niños maternas que son los que ya pueden sentarse sin ayuda, las mesas están forradas con hule decorado, alrededor de las mesas se ubican las periqueras, ahí sientan a comer a los niños lactantes, estas son de plástico y otras de madera, para sujetar a los niños se usan algunas cintas de tela, así prevenir que con el movimiento se resbalen y caigan. Habían ventanas que dan hacia la calle, cortinas de color azul claro en sus paredes había figuras de alimentos como parte de la decoración, el piso es de loseta en color blanco.

Aulas de maternal II y III: en estas aulas hay dos muebles de madera uno para que los niños al llegar coloquen ahí sus mochilas, el otro es para contener los materiales a usar en técnicas gráfico plástico, como: plumas, confeti, sopa, libros de colorear, crayolas, entre otros. Colchonetas de un 1.20 metros de largo forradas de vinil para que se puedan limpiar fácilmente y en caso de que algún niño no controle sus esfínteres y mientras su siesta moje la colchoneta no será necesario lavarla, hay un perchero donde colocan chamarras, bufandas los alumnos, sillas de acuerdo a su tamaño de los infantes y mesas de cubierta de plástico y base metálica, una alfombra, una base plástica en color rojo con bandejas que contienen material didáctico que favorece la motricidad fina. Estos materiales son de plástico entre ellos: para ensamble, tenis de colores para meter agujetas por los orificios, gajos de colores para ir seriando de acuerdo a un patrón de colores, al mismo tiempo que en una base hexagonal insertan cada gajo, eslabones y formar cadenas.



Un espejo sujetado a la pared, un organizador de peines y cepillos, gel, crema de ahí los toma la asistente antes de la hora de salida, peina a los niños. Cada niño usa sus materiales de aseo, lo hacen así para evitar contagios de piojos u otras enfermedades, sólo se comparte el gel y la crema, en caso de ser alérgicos solo usan la crema indicada.

Maternal I: Contienen lo mismo que las salas II y III, sólo aumenta el uso de bacinicas de plástico, la razón es porque se les enseña a controlar esfínteres y dejar el pañal, en el CENDI es en función del horario que consideran necesario o con base en su experiencia de las asistentes no según la necesidad de cada niño o niña, a todos los sientan al mismo tiempo en la bacinica, los que si tenían ganas lo hacían los que no los regañaban y en otro momento los sentaban.

Las asistentes eran las responsables de llevar las bacinicas a los baños y ahí la persona encargada del aseo las limpiaba y las regresaba al aula. En el aula existían juguetes de plástico, pelotas, peluches y algunos títeres de guante estampados con figuras de personajes de cuentos infantiles (un juego de títeres por sala).

Lactantes: en esta sala el piso estaba forrado con cuadrados de foami entrelazados, en ellos ponían los portabebés a la hora de la siesta, o cuando gateaban los bebés, cerca de la ventana se localizaba un mueble de madera encima tenía una colchoneta cubierta con una sábana para cambiar de pañal y de ropa a los niños, el mueble contaba con entrepaños para guardar cobijas. En la pared existían repisas donde colocaban juguetes, biberones, toallas húmedas, papel higiénico, un mueble de madera con separaciones en ellas se guardaban las pañaleras de cada niño y utensilios de higiene personal como cepillo para cabello, crema, talco.

En una esquina del aula se encontraba un rodillo para estimulación, el cual no usaban solo adornaba el aula. Algunas andaderas que usaban en el momento del recreo, metían a los niños por turnos en las andaderas y caminaban con ella a lo largo del patio correspondiente a su área. A otros, les facilitaban pelotas de hule inflables de colores, una de las asistentes, a los niños que ya se mantenían sentados les tendía un tapete para que observaran el momento del recreo.

En la institución, en todas las salas existente carecían de material que apoyara la práctica educativa, desde su equipamiento se observó cuál es su función primordial, la asistencial, se intenta darle la función educativa desde el empirismo, técnicas y prácticas centradas en el aspecto manual no cognoscitivo. Después de un proceso que se describe en los siguientes capítulos el CENDI quedó como una posibilidad de prácticas para que ingresaran otros compañeros después de mí; y como antecedente el trabajo que se implementó en beneficio del personal que labora ahí. En el siguiente capítulo se da a conocer las bases de la importancia de atender al nivel inicial, y no sólo favorecer un área del desarrollo infantil de cero a cuatro años de edad, se contrasta la realidad con lo que debiera ser un Centro de Desarrollo Infantil de acuerdo con el proceso evolutivo de los niños. A continuación presento a través de un croquis la distribución del espacio del CENDI.

Croquis del CENDI Francisco I. Madero

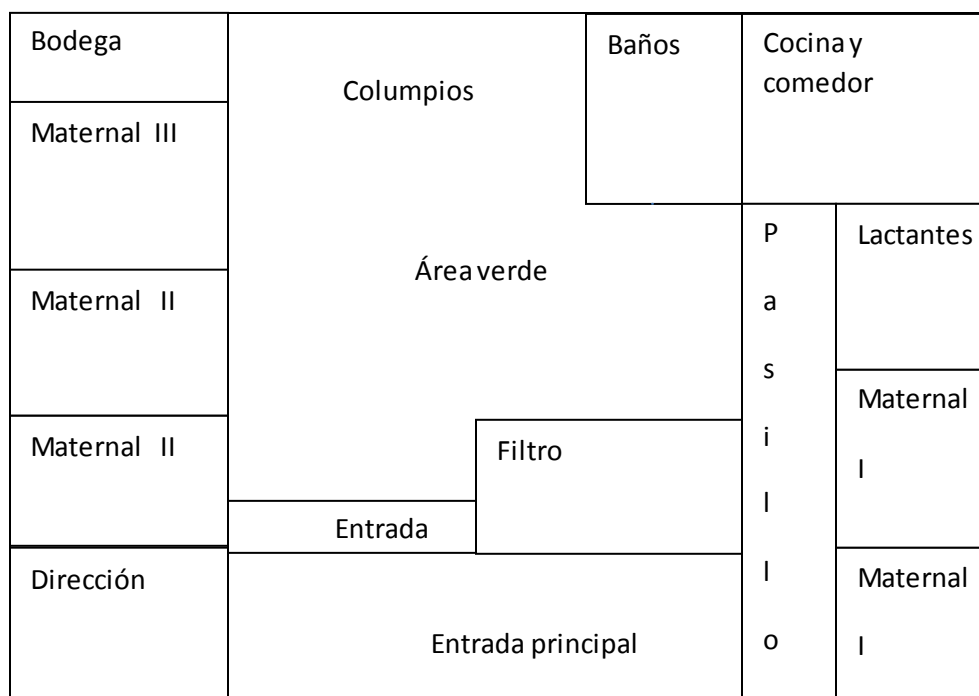


Figura número 2. Croquis del CENDI

La entrada principal se localiza en la calle 7 de febrero, la su lado izquierdo está una casa, el espacio que ocupa abarca tres cuartas partes de la cuadra, la reja de la entrada es metálica en color blanco, el edificio está construido con block, el techo es de loza, con aplanados en sus paredes, y pintadas en dos colores blanco tres cuartas partes y azul cuarto de la pared, la puerta de la dirección era metálica en color negro, el piso de la entrada es de loseta blanca, los que estaban al interior eran de cemento rústico como el que se emplea en las banquetas. A lado de la dirección se encontraba una banca metálica en color verde para que los padres que desearan sentarse mientras les entregaban a sus hijos lo hicieran o bien esperar su turno para conversar con la directora sobre algún asunto. En la entrada principal igual se encuentra señalado como punto de reunión en caso de algún incendio, sismo o emergencia que se llegue a presentar.

Cada sala tiene ventanas propias, éstas contaban con cristales rectangulares y su estructura correspondía al material de aluminio, las puertas de las salas la mitad se componía de aluminio y la mitad de cristal. Este material hacía que las salas lucieran bien. El comedor y la dirección son los únicos que tienen ventanas que dan a la calle, por seguridad se les puso protecciones metálicas.

En una institución de atención a infantes todos los componentes son importantes, los recursos humanos, la infraestructura y equipamiento, materiales, los programas que dirigen las acciones educativas, si alguno no está presente no se llega a obtener la función para la que fue creada. Como cada elemento es importante, la carencia de alguno de ellos no permite que se ofrezca un servicio de calidad; tuve que conocer, qué elementos integran al Centro de Desarrollo Infantil están presentes o ausentes, con la finalidad de detectar posibles factores intervinientes en las problemáticas, de esa manera hacer un diagnóstico más asertivo.

## CAPÍTULO II

### EDUCACIÓN INICIAL Y SU RELEVANCIA

Antes de explicar los objetivos trazados en el plan de trabajo en el Centro de Desarrollo Infantil Francisco I. Madero, el diseño de la propuesta que se implementó como parte de la mejora de la institución, resulta propicio fundamentar de dónde surgieron las estrategias para coadyuvar en la modificación de prácticas que se venían dando en estos centros donde los niños menores de cuatro años pasan la mitad del día en ese lugar; por la necesidad que tienen sus madres, que trabajan de dejarlos en un lugar seguro donde reciban atenciones.

Para ello hay que entender cuáles son los fundamentos que conducen a la propuesta, es importante saber qué es la educación inicial desde su marco legal establecido en la Ley General de Educación vigente en México, cuáles son los objetivos que persigue, quiénes intervienen en este tipo de educación y el rol que desempeñan las dimensiones que integran el desarrollo infantil, así como los instrumentos que apoyan el aprendizaje como es el caso del juego.

A partir de los referentes teóricos se fundamenta lo que debe ser y contrastar lo que fue al interior del Centro de Desarrollo Infantil Francisco I. Madero. Es importante saber de dónde surge la necesidad de la propuesta que se hizo, con la finalidad de incidir en la transformación de la práctica docente, por ello presento las modalidades de educación inicial, lo que cada una quiere lograr, los beneficios destinados a la población infantil desde el planteamiento de cada una, así entender por qué debe ser una atención integral dirigida a cada niño que asiste al CENDI.

Las dimensiones del desarrollo aparecen separadas para facilitar la comprensión de cada una, pero están unidas entre sí, una apoya a la otra en su desenvolvimiento, si sólo se favorece una de ellas, las demás no se benefician y se ve reflejado en las habilidades que deben tener los niños, de ahí la importancia de que sea integral su atención.

## 2.1 ¿QUÉ ES LA EDUCACIÓN INICIAL?

De acuerdo con la época actual, las necesidades sociales, económicas, culturales y políticas, se ha dado auge a la atención educativa a la primera etapa de la infancia a través de programas que consideren lo anterior, las características infantiles de los menores de cuatro años de edad y los procesos de aprendizaje. En México se han operado programas denominados de educación inicial en dos modalidades, escolarizada y no escolarizada. Desde la formación como interventor educativo la Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo me acercó como estudiante en mi formación profesional hacia el conocimiento de ambas modalidades primero desde el aula, desde los referentes teóricos que las fundamentan y después conocer de cerca estas modalidades a través de la inserción y poner en práctica lo aprendido

Antes de hacer una intervención en el nivel inicial tuve que conocer qué es, qué desea obtener, la educación inicial, éste primer peldaño de la educación “parte de la premisa: los primeros años de vida de los niños son esenciales para su desarrollo futuro como seres humanos, por lo tanto, la calidad en la atención y la formación que se les brinde desde su nacimiento serán determinantes en las capacidades de los niños<sup>18</sup>. Por ello se hace énfasis en que el centro de todo propósito planteado entorno a este nivel es el niño. Desde mi perspectiva entiendo a la educación inicial como el proceso educativo que inicia desde el nacimiento hasta los cuatro años de edad, en ese proceso se estimula a los infantes en su desarrollo integral, en las áreas: cognitiva, lingüística, social-afectiva y psicomotriz. Con la colaboración de padres, niños y profesionales de educación inicial.

Para entender los propósitos que persigue es necesario definirla, se le ha llegado a confundir con el nivel preescolar, sus antecedentes históricos se desprenden de preescolar, pero no es lo mismo, su reconocimiento no ha sido rápido, se ha ido insertando paso a paso, tiene su base legal en la Ley General de Educación en su artículo 40. “La educación inicial tiene como propósito favorecer el desarrollo físico, cognoscitivo, afectivo y social de los menores de cuatro años de edad. Incluye

---

<sup>18</sup> Programa de Educación Inicial. SEP. 1992. P.50.

orientación a padres de familia o tutores para la educación de sus hijas, hijos o pupilos”<sup>19</sup>. Estos propósitos se pretenden llevar a cabo mediante las modalidades mencionadas (escolarizada y no escolarizada), esta atención se desprende de tres fundamentos descritos por Gaby Fujimoto, estos son:

- Fundamentos en función de párvulo.
- Fundamentos en función a la familia y la comunidad involucrada.
- Fundamentos en función de la sociedad en general.

La Educación Inicial debe estar fundamentada en el mismo niño. “Se tienen que considerar los procesos de crecimiento, desarrollo y aprendizajes que ocurren en los primeros años de vida, se caracteriza por su vulnerabilidad y plasticidad, en la medida en que estos procesos sean tutelados se posibilita un mayor aprovechamiento de las potencialidades que el niño trae consigo”<sup>20</sup>. De acuerdo con lo anterior cualquier programa dirigido a niños pequeños con edad en el rango de educación inicial debe tomar en cuenta el desarrollo físico, cognitivo, afectivo y social, la forma en que aprenden en esa etapa si se desea tener buenos resultados, los adultos que intervienen en ese proceso como es el caso de las asistentes educativas que laboran en el CENDI.

Por lo tanto, deben poseer elementos teóricos que sean la base de su labor, sólo así estarán en posibilidades de diseñar actividades acorde con la edad, etapa de desarrollo y que al mismo tiempo sean factibles, les ayuden en su aprendizaje a los niños de esa forma se alcancen los objetivos; de lo contrario no tendrán el acompañamiento que involucran los programas.

---

<sup>19</sup> Ley General de Educación. 2012. P.14

<sup>20</sup> PERALTA, E. (1998). La problemática teórico-conceptual sobre la atención de los niños menores de seis años. Citado en Antología de El Campo de la Educación Inicial, tercer semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO. P.19

El segundo fundamento se incluye a la familia en la educación de los niños, por la importancia que ésta tiene, el grado de influencia en la formación de sus hijos, todos los programas dirigidos a la infancia temprana no pueden dejar a un lado el rol de la familia. Desde la legislación se enuncia el papel que tiene la familia en la vida de los infantes.

El tercer fundamento es sobre la sociedad en general, aquí se justifican los beneficios que se logran al invertir en educación desde temprana edad a largo plazo, entre estos beneficios están: “Menos desnutrición en los infantes, mejor control de la salud del niño, mayor retención en la sistema escolar, integración social y menos conflictos sociales”<sup>21</sup>. Al destinar recursos en la atención de la salud y de nutrición ya son tomados como parte de la sociedad, su reconocimiento implica prevenir futuros problemas sociales y gastos en edades posteriores.

Educación Inicial es el término que en México se utiliza para referirse a la atención de los niños a partir del nacimiento hasta los cuatro años, en otros países se usan otras denominaciones. “Se adoptó ese título se detecta menos confuso, ya que está indicando el período de inicio de la acción educativa. Se refiere a los procesos educativos oportunos y pertinentes que se generan a partir de las necesidades, intereses y características del niño, a fin de favorecer aprendizajes significativos que aporten a su desarrollo integral”<sup>22</sup>. Después de definir lo que es la Educación Inicial y su fundamento legal, presento los propósitos, mediante estos se materializa qué se quiere lograr.

---

<sup>21</sup> PERALTA, E. (1998).La problemática teórico-conceptual sobre la atención de los niños menores de seis años. Citado en Antología de El Campo de la Educación Inicial, tercer semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO. P.23

<sup>22</sup>Ibidem. P. 14.

## 2.2 PROPÓSITOS DE EDUCACIÓN INICIAL

Educación Inicial ha pasado por un proceso en donde su origen obedece a marcos políticos y legislativos mundiales y regionales. “Son un cimiento para incentivar, sostener y ampliar los programas para la infancia, los acuerdos internacionales aportan información, amparan las decisiones que se convierten en base para fundamentar servicios y acciones en beneficio de la población infantil”<sup>23</sup>. Estos acuerdos abarcan a la población infantil hasta los seis primeros años de vida.

Como los acuerdos son internacionales, algunos programas abarcan hasta los seis años de edad, en México hasta los cuatro; los objetivos son trazados en función de los niños y niñas para lograr:

- Desarrollo de tipo integral que se espera favorecer.
- Fortalecimiento de sus habilidades.

Los propósitos generales se amplían en los programas a través objetivos específicos, cada país los desglosa según las metas que se propone alcanzar en ese nivel educativo. Los dos programas de educación inicial en México desean ofrecer un desarrollo integral, porque consideran las dimensiones o áreas del desarrollo infantil, respetando las características de la infancia de cero a cuatro años de edad, cabe destacar una diferencia en la perspectiva de ambos.

El programa de educación inicial de modalidad no escolarizada 2004, pretendía la apropiación de competencias por parte de los promotores educativos y de los padres de familia, todavía de los niños (as) no, sino que el trabajo estaba centrado en ejes curriculares. “Responden a la pregunta ¿qué vamos hacer?, es decir, cuáles son los temas o procesos prioritarios vinculados a las prácticas de crianza y el desarrollo infantil que se proponen trabajar en las sesiones”<sup>24</sup>. Los ejes curriculares que manejaba el programa son: desarrollo personal y social, lenguaje y comunicación y

---

<sup>23</sup> PERALTA, E. (1998). La problemática teórico-conceptual sobre la atención de los niños menores de seis años. Citado en Antología de Educación Inicial tercer semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO. P.33

<sup>24</sup> Programa de Educación Inicial no escolarizada. SEP. CONAFE. 2004 P.25.



exploración y conocimiento del medio. Desde su estructura se observa que este programa empieza su vinculación con la educación preescolar, están presentes tres de los campos formativos que existen en preescolar.

El programa escolarizado dentro de sus objetivos contempla:

- Promover el desarrollo personal del niño a través de situaciones que le permitan ampliar y consolidar su estructura mental, lenguaje, psicomotricidad y afectividad.
- Contribuir al conocimiento y manejo de la interacción social del niño, estimulándolo para participar en acciones de interacción social.
- Estimular, incrementar y orientar la curiosidad del niño para iniciarlo en el conocimiento y comprensión de la naturaleza, así como en el desarrollo de habilidades y actitudes para conservarla y protegerla.
- Ampliar los espacios de reconocimiento de los niños en la sociedad en la que viven propiciando un clima de respeto y de estimulación.

En los objetivos a través de las acciones no sólo se desea estimular al niño para el logro de habilidades de cada área o dimensión de su desarrollo, sino que busca el reconocimiento del niño como individuo existente en una sociedad, como un niño capaz de aprender y adquirir habilidades; por lo cual corresponde a los agentes educativos crear las oportunidades con su intervención en sus aulas para obtener buenos resultados e informar a los padres de familia de los avances, manteniendo la comunicación con ellos para obtener su apoyo.

Además de ir creando un base sólida desde la infancia temprana y dar continuidad en preescolar. En nuestro país se da este tipo de educación en dos modalidades que en seguida se describen, ambas tienen su razón de ser, sus objetivos, la población a la que están dirigidas.

## 2.3 MODALIDADES Y PROGRAMAS DE EDUCACIÓN INICIAL EN MÉXICO

La modalidad se refiere a la forma o a los mecanismos que se utilizan para llevar a efecto en este caso un programa, en México hay dos formas, las más conocidas son a través de la modalidad escolarizada y la no escolarizada. La concreción de las acciones de educación inicial y su identidad se ha ido manifestando a través de dos programas que operan en nuestro país, uno es en modalidad no escolarizada dependiente del Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE), el otro es en modalidad escolarizada, operante en los Centros de Desarrollo Infantil (CENDI) perteneciente a la Secretaría de Educación Pública (SEP), que recibe niños y niñas desde los cuarenta y cinco días de nacidos hasta los seis años de edad, la condición es que sean hijos o hijas de funcionarios públicos, los infantes pasan más de ocho horas en el centro.

Los dos programas tienen impacto en la población infantil de México y del Estado de Hidalgo, a continuación hago el comparativo de ambos, de sus características, a quién están dirigidos, así como los beneficios que otorgan tanto a padres como a niños y niñas que son beneficiados mediante la operación de cada uno. El rango de edad inicialmente abarcaba un año más de lo que estaba estipulado en la Ley General de Educación, actualmente ya está acorde porque se reformó el artículo 40 y ahora la educación inicial es hasta los cuatro años de edad.

En el programa de CONAFE, tomaba en cuenta hasta los cuatro años porque fue creado para alcanzar a más población infantil con grandes desigualdades y generar las mismas oportunidades, ya que inicialmente surgió como parte de los programas compensatorios de la Secretaría de Educación Pública, estaban unidos el Consejo Nacional de Fomento Educativo y la Secretaría de Educación Pública, a partir de 2010 pasó solo a manos de CONAFE. Los materiales dirigidos a los padres de familia, niños y promotores son editados por este organismo. Así como la operación, capacitación y evaluación.

Su ámbito de acción se inserta en el campo socioeducativo, se orienta a los padres o cuidadores y ellos son quienes llevan a cabo las actividades, así se genera un ambiente de aprendizaje en conjunto con niños, padres y promotores, se parte de las experiencias que tienen en casa, pero con el apoyo del programa y de los conocimientos de los agentes educativos como son los promotores. A continuación hago el comparativo de ambos programas, destacando sus ventajas y desventajas.

### Programas de Educación Inicial en México

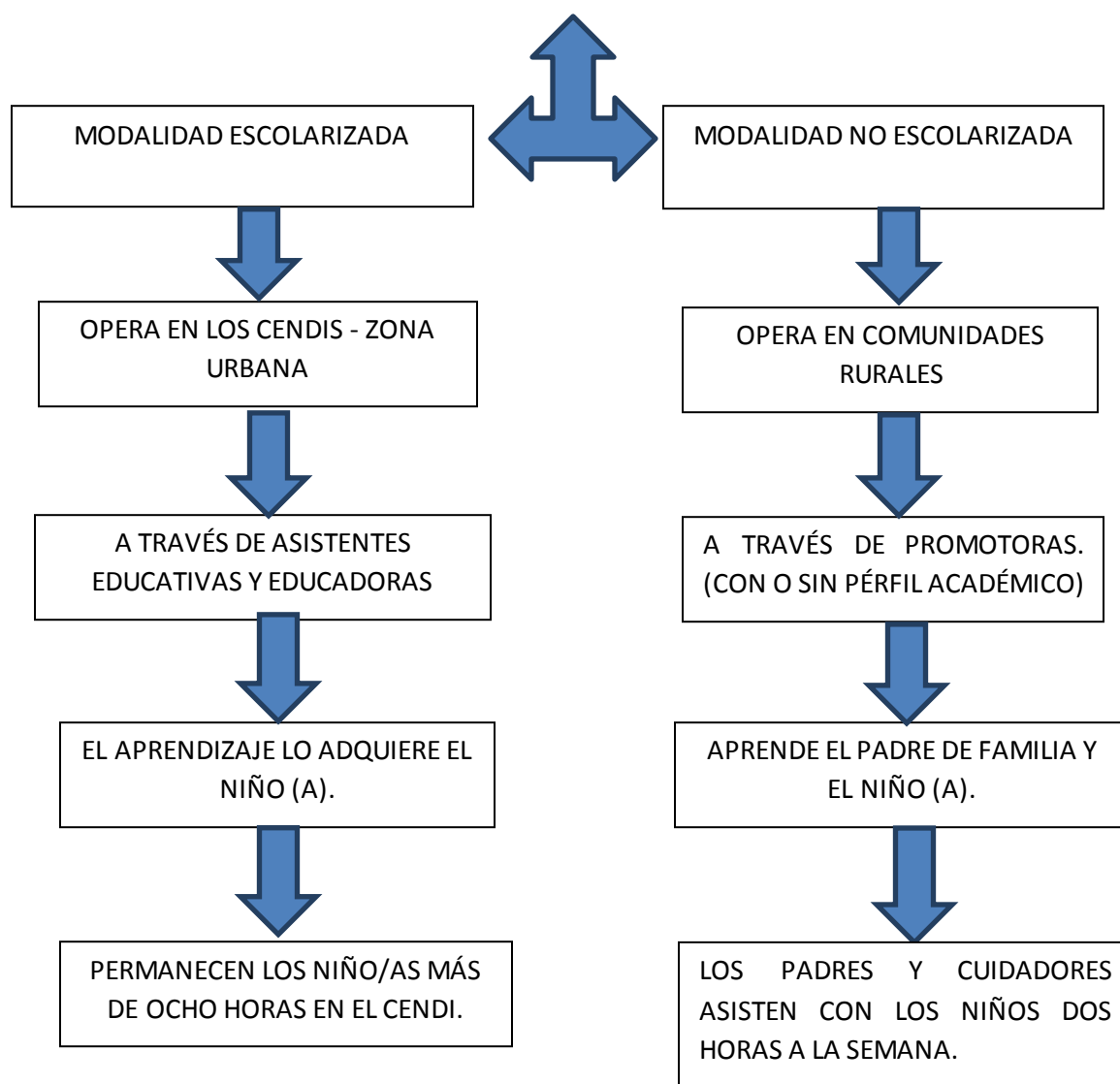


Figura número 3. Esquema de las características de los Programas de Educación Inicial en México.

Cada uno de los programas tiene fortalezas y debilidades, el de modalidad escolarizada sólo está disponible y dirigido a la población infantil de cero a seis años de edad que asisten a los Centros de Desarrollo Infantil (CENDI), el ingreso no es para la población infantil en general, el ingreso y permanencia es para los hijos de trabajadores de instituciones públicas dependientes del gobierno; es una de las prestaciones que obtienen al laborar para esos lugares. Su diseño es pertinente y de población definida. En cambio el programa de educación inicial dependiente del Consejo Nacional Educativo (CONAFE) tiene como prioridad la población marginada, con características específicas, opera en zonas rurales y en urbanas marginales.

Ambos tienen el mismo fin, desarrollar competencias para la vida de los infantes, cambian en la forma de operar, desde mi punto de vista hay un espacio porque por una parte se atienden sólo a los niños que son hijos de servidores públicos y está el extremo solo a población marginada, la población urbana de la Ciudad de Tulancingo no tiene acceso a ninguno de ellos, solamente que ingresen a un CENDI dependiente del DIF, o SEDESOL (Secretaría de Desarrollo Social), pero ninguno de los últimos tiene un programa completo como son los mencionados.

A continuación explico la razón por la que el programa de los Centro de Asistencia Infantil Comunitario, no es acorde a la población atendida en el CENDI perteneciente al Desarrollo Integral para la Familia (DIF), ambas instituciones cubren las necesidades de: brindar el servicio a madres trabajadoras que no cuentan con seguridad social, como la que otorga el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) o el Instituto de Seguridad Social y de Servicios para los Trabajadores del Estado (ISSSTE), por otra parte atender en sus necesidades básicas y educativas, cubre las primeras al tener una rutina de alimentación, de higiene, de revisión médica, de descanso, educativa porque desde los objetivos que cada programa tiene y desde su justificación se deja ver las teorías que apoyan las actividades sugeridas para llevar a la práctica con los niños. La metodología que sigue con el fin de lograr sus propósitos generales y particulares.

El programa usado eventualmente en el CENDI Francisco I. Medro es el programa de CAIC se titula manual de actividades pedagógicas para niñas y niños de 2 y 3 años , su fundamentación teórica fue elaborada desde la mirada de la Dirección de Educación Inicial para el Desarrollo Integral para la familia (DIF), es acertada, sin embargo es corta, solo hay dos párrafos que describen las formas de aprendizaje infantil en esas edades, está bajo la corriente pedagógica del constructivismo del teórico Lev Vygotsky. “Para que los aprendizajes sean significativos se requiere considerar a las niñas y a los niños como sujetos activos a quienes se les permite expresar, manipular, explorar, descubrir, inventar, comunicar y todas aquellas actividades orientadas a conocer, transformar e investigar”<sup>25</sup>. Esas actividades son las oportunidades que debieron haberse observado en las salas del CENDI, los niños y niñas exploraban por naturaleza lo que encontraban en su entorno, no con una intención pedagógica, donde las asistentes acercaran objetos que favoreciera alguna área de su desarrollo .

El programa constaba de tres documentos que son los siguientes:

- Guía operativa en la que se propone el método para la realización de las acciones educativas asistenciales referidas a los lineamientos enfocados a los cuidados alimenticios de higiene, entre otros.
- Manual de actividades pedagógicas para niñas y niños de dos y tres años el cual contiene actividades compuestas de inicio, desarrollo y cierre, las acciones están enfocadas al desarrollo personal, cognitivo y motriz de los niños
- Manual de actividades pedagógicas para niñas y niños de cuatro a cinco años.

El programa manifestaba integrarse por esos tres elementos, pero en la institución no estaban físicamente, las asistentes sólo tenían acceso al manual de actividades pedagógicas; el cual me fue prestado para conocerlo. Este programa no era funcional para el CENDI, porque atiende a niños y niñas desde los siete meses de edad y el programa no considera el primer año de vida, sino a partir de los dos años

---

<sup>25</sup> Manual de actividades pedagógicas para niñas y niños de 2 y 3 años. CAIC. P.4

de edad, son varios los factores que no permiten ofrecer oportunidades educativas desde el primer año de vida; no se hizo un programa pensado en las necesidades y características de los CENDI s pertenecientes al Desarrollo Integral para la Familia (DIF), sólo fue adoptado, de lo que ya tenía el DIF para el Centro de Atención Infantil Comunitario (CAIC), lo quiso implementar al CENDI, aunque ambos ofrecen cuidados asistenciales en algunos aspectos no son similares, un ejemplo es el rango de edad que cada uno atiende, por lo tanto la intervención educativa por parte de las asistentes y directivo no es la propuesta en el programa, estos obstáculos fueron:

- Perfil académico
- Programa no funcional con su centro.
- Falta de seguimiento en la implementación del programa.
- Apoyo nulo en el aspecto pedagógico por parte del directivo hacia las asistentes educativas.
- No todas las asistentes poseen los manuales sólo las que ya llevan años laborando ahí.
- La planeación no está basada en el programa CAIC.

El programa desde su planteamiento teórico tiene las bases concretas, no contiene objetivo general ni específicos, la fundamentación teórica que contiene es muy corta en extensión media cuartilla, era necesario que ésta fuera amplia porque son los cimientos que dan origen a las actividades propuestas para la atención educativa de los niños y las niñas desde edades tempranas. La corriente pedagógica en la que está adherido está a la vanguardia, que es la teoría de aprendizaje de Lev Vygotsky, y la caracterización de los niños menores de cuatro años da un panorama general de cómo son, la metodología por áreas de desarrollo son: desarrollo personal, social y ambiental. Cada área tiene actividades sugeridas, la estructura contiene:

- La edad a quien están dirigidas las actividades.
- Área de desarrollo.
- Tema.
- Contenido

- Nombre de la actividad.
- Recomendaciones.
- Actividades propositivas.
- Actividades indagatorias.
- Materiales.

La estructura permite por una parte ser una guía de fácil comprensión, el lenguaje utilizado es accesible, por su sencillez llega a convertirse en su forma de operar en una receta educativa en el desarrollo de las actividades porque las asistentes educativas se limitaron a ejecutar sin hacer adaptaciones, cuando se agotaron optaron por no implementar actividades investigadas por su iniciativa, les resultó más cómodo justificarse y no hacer nada, solo limitarse a sus funciones asistenciales. No tuvo éxito el programa adoptado de CAIC para el CENDI, por lo anterior, si el personal no tiene dominio ni conocimiento amplio de cómo es, qué objetivos persigue y a dónde se debe llegar, es difícil hacer una adecuada intervención en el aula en beneficio de los niños que asisten.

Todos los elementos que integran a la educación inicial tienen una función, si uno no lo hace se alteran los propósitos o bien no se alcanzan, entre ellos están: los niños como centro de todo programa, el programa propiamente, los materiales como apoyo y los agentes educativos que son los encargados de trasladar los propósitos a la realidad en su labor cotidiana con los infantes. En ese rol como agente educativo hay elementos que teóricos que deben dominar, su labor es trabajar con niños pequeños entonces deben conocer cómo son estos, cómo aprenden, cómo es su desarrollo y necesidades.

Los programas además de su estructura metodológica, debe considerar quiénes llevarán a la práctica las acciones y las intenciones planteadas en ellos, los encargados de esas acciones son los agentes educativos, en primer lugar está la familia, es quien le sule sus necesidades, posteriormente aparecen los externos como es el caso de las asistentes educativas, promotores, o persona a cargo de los infantes. Cada uno tiene su rol. Se le nombra agente educativo a la persona lleva a

cabo actividades educativas relacionadas con el desarrollo infantil, refiriéndome al nivel inicial, el educador tiene un rol protagónico. “En el proceso de reflexión y acción para el cambio, aporta su especialidad, ya que transmite saberes del campo específico de acción”<sup>26</sup>. Actúa no de manera empírica, sino con base en los conocimientos pedagógicos y psicológicos que ha adquirido mediante una formación profesional y de capacitación continua.

La familia y los agentes educativos externo son un complemento aunque los niños ingresen a una institución de modalidad escolarizada o no escolarizada, la familia debe mantener comunicación con quien esté proporcionando cuidados asistenciales así como educativos, propiciando la mejora en las prácticas de crianza obteniendo logros en el aprendizaje, la familia debe hacerlo desde su espacio, de igual manera ofrece un tipo de educación.

La familia educa a sus integrantes, transmite valores, costumbres, formas de crianza, desde el punto de vista pedagógico la educación posee una propia definición. “La educación es entendida como el conjunto de acciones en relación con al desarrollo y formación de niño como persona, a la atención familiar se entiende como el conjunto de acciones integrales que en la cotidianidad ejecuta la familia, en función de crecimiento, desarrollo, formación y aporte afectivo”<sup>27</sup>. Son las personas más cercanas y transmiten a sus hijos sus valores, cultura, formas de vida y es quien le proporciona un escenario previo al que posteriormente se integrarán.

Por el rol que cada agente desempeña resulta importante que ambos colaboren en conjunto para beneficiar a los niños, cada uno desde su espacio, con comunicación constante, esta implicación remite a explicar a los padres cómo aprenden sus hijos, a partir de sus características, físicas, psicológicas si el agente conoce a sus alumnos le será fácil orientar a los padres de familia en qué acciones llevar a la práctica en su

---

<sup>26</sup> PERALTA, E. (1998). La problemática teórico-conceptual sobre la atención de los niños menores de seis años. Citado en Antología de Educación Inicial, tercer semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO.P.16.

<sup>27</sup> Ibidem. P.16.



casa, de qué manera apoyar en la labor educativa desde los Centro de Desarrollo Infantil (CENDI); y se vaya la práctica educativa en Instituciones donde acuden las madres trabajadoras, se mire de distinta manera a la educación inicial ya no es únicamente cuidados básicos de supervivencia. Pero para obtener ese reconocimiento de un agente profesional es indispensable tener dominio de la labor y de la actividad a desempeñar.

Un agente externo debe:

- Conocer los fundamentos de la Educación Inicial.
- Las características y desarrollo de la edad que va a atender
- Conocer el programa que se implemente en su centro de trabajo.
- Estar dispuesta al cambio.
- Tener disposición de aprender constantemente.

Su función como agente externo no está limitado a solo ejecutar un programa dado, sino a hacer modificaciones pertinentes que considere de acuerdo a las necesidades de sus alumnos, regularmente los programa dedicados a la infancia tienen un grado de flexibilidad, no son rígidos y dejan cierto grado de libertad y creatividad por parte de los agentes educativos.

Si lo anterior la define como el camino para estimular en el niño y la niña un desarrollo físico, de pensamiento, de afecto y social, entonces en algunos lugares que atienden a niños menores de cuatro años no logran cumplir con lo que estipula el artículo 40 de la Ley General de Educación, como es el caso del CENDI Francisco I. Madero, se les dio un programa para trabajarlo, pero carecían de conocimientos de las intenciones de Educación inicial, de su fundamento legal; por esa razón no lograban los objetivos esperados, asimismo desconocían conceptos propios del lenguaje pedagógico manejados en educación inicial, por ejemplo: esquema corporal, motricidad gruesa, motricidad fina, entre otros.

Si el personal no tiene o no posee los elementos pedagógicos las bases que sostienen a ese nivel de educación, resulta difícil lograr entender qué es lo que se busca. La identidad de nivel inicial obedece a marcos políticos y legislativos mundiales y regionales. “Son un cimiento para sostener y ampliar los programas para la infancia, los acuerdos internacionales aportan información y amparan las decisiones que se convierten en base para fundamentar servicios y acciones en beneficio de la población infantil”<sup>28</sup>. Estos acuerdos abarcan a la población infantil hasta los seis primeros años de vida.

De acuerdo a mi formación profesional en la línea específica de Educación Inicial, la concibo como el proceso educativo que inicia desde el nacimiento hasta los cuatro años de edad, en ese proceso se estimula a los infantes en su desarrollo integral, en las áreas: cognitiva, lingüística, social-afectiva y psicomotriz. Con la colaboración de padres, niños y profesionales de educación inicial. Los niños en condiciones normales nacen con las mismas posibilidades de crecer, de desarrollarse en armonía, sin embargo hay factores que influyen en la adquisición de capacidades y habilidades en los niños y las niñas a partir de su nacimiento.

Si los programas están diseñados desde la teoría para colaborar a través de acciones concretas y metodológicas en el desarrollo integral de la población infantil de cero a cuatro años, estos debieran estar logrando los objetivos planteados, no es suficiente con dotar a las instituciones que atienden a esa población infantil, de un programa y de materiales, sino capacitar constantemente al personal que lo ejecuta, es importante que lo conozcan, se familiaricen con él, con los propósitos, con la metodología. Si esto no ocurre cualquier programa puede ser el mejor desde sus planteamientos teóricos, pero en su operación ser un fracaso.

En el Centro de Desarrollo Infantil (CENDI) Francisco I. Madero había un programa elaborado para los Centros de Atención Infantil Comunitaria (CAIC) dependiente del

---

<sup>28</sup>PERALTA, E. (1998). La problemática teórico-conceptual sobre la atención de los niños menores de seis años. Citado en Antología de Educación Inicial tercer semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO. P.33

Desarrollo Integral para la Familia (DIF), éste programa no era empleado en las actividades educativas por las siguientes:

- Las propuestas didácticas por áreas no abarcaban las edades atendidas, que eran a partir de los siete meses.
- Escaso dominio de los objetivos y de la metodología del programa, porque la planeación que hacía no era con base en él, algunas asistentes ni lo conocían al preguntarles cuál era el programa que usaban para planificar sus actividades semanales.
- No había reuniones semanales, quincenales o mensuales de las asistentes y la directora del centro y analizar el programa y sus componentes.
- Falta de iniciativa e interés por ser autodidactas y llevar a la práctica el programa.

Las que dominaban la forma de trabajo eran las asistentes, la ausencia de un liderazgo que las condujera a una mejor práctica, el perfil académico de la directora limitaba ser un apoyo a las dudas del personal, revisaba la planeación semanal como un requisito institucional, por el desconocimiento que tenía de una planeación no hacía sugerencias, cada planeación tenía su aprobación.

Tampoco había supervisiones por parte de un agente externo que conociera de la atención educativa de niños pequeños, la directora fungía como una experta, si existe un programa que es especial para educación inicial creado por la Secretaría de Educación Pública (SEP), considero el Sistema de Desarrollo para la Familia podía hacer las gestiones y operarlos en sus CENDIs.

Lo que consideraron más fácil fue adoptar el programa que ya operaba en otros Municipios como lo es Acaxochitlán Hidalgo, el programa de los Centros de Atención Infantil Comunitario. De acuerdo a las intenciones que pretende el nivel inicial todavía en CENDI Francisco I. Madero distaba de esos propósitos e iniciar con el cambio de metodología, donde no sólo sea una práctica basada en dar cuenta a los padres de familia mediante un trabajo manual elaborado en hojas blancas, como evidencia que

cada niño o niña ese día aprendió, por otra parte está el centro de atención infantil comunitario (CAIC) el cual se refiere a la atención a la población infantil de 2 y 3 años de edad, y en preescolar utilizan como guía de trabajo el programa de preescolar 2011. Si en su matrícula tienen niños de 2 y 3 años hacen uso de su propio programa.

La carencia de elementos teóricos-conceptuales del desarrollo infantil por parte de las asistentes educativas y de la Directora fue un obstáculo en su práctica; por el contrario al tener dominio de ellas hubieran podido implementar acciones educativas en función del conocimiento de las áreas o dimensiones del desarrollo de los niños pequeños, de su forma y estilo de aprender, de sus intereses y de la manifestación de tipo de juego.

Para comparar lo qué es y lo debe ser un Centro de Desarrollo Infantil según su conceptualización teórica, así tuve que conocer su definición, sus fines y sus antecedentes históricos hasta antes de 1976 se tenía la idea de solo guardar a los niños mientras las madres laboraban, se da un giro de ser una guardería se cambia por un Centro de Desarrollo Infantil (CENDI). “Se le da un nuevo enfoque, el de ser instituciones que proporcionan educación integral al niño, lo cual incluye brindarle atención nutricional, asistencial y estimulación para su desarrollo físico, cognoscitivo y afectivo social”<sup>29</sup>.

De ahí la importancia de generar ambientes de aprendizaje acorde a esas necesidades, intereses y características, no es igual atender educativamente a niños de nivel primaria que a niños que están en el rango de cero a cuatro años, uno de esos intereses es el juego, se presenta en los primeros meses de vida; éste también presenta sus etapas y como parámetro tiene edades definidas en su manifestación aunque puede haber variaciones, porque el desarrollo de los niños es individual, dependerá de las oportunidades que tengan, para avanzar a la siguiente etapa o tipo

---

<sup>29</sup>Programa de Educación Inicial. SEP. 1992. P.25

de juego. A continuación describo los tipos de juego y haré énfasis en los dos tipos que se presentan en la edad del nivel de educación inicial, la clasificación es la que el teórico Jean Piaget hizo acerca del juego infantil.

Comenzaré por conceptualizar al juego, se suele decir a los niños “ve a jugar”, creemos que el juego es sólo un medio de distracción para el niño, mientras que para los adultos es una opción para que no molesten o puedan hacer otra actividad, sin embargo la función de juego va más allá de lo que creemos que es. Su función es más que ser distractor, tiene múltiples beneficios que posteriormente doy a conocer.

## 2.4 ¿QUÉ ES EL JUEGO INFANTIL?

En el juego, los niños pequeños invierten gran cantidad de tiempo jugando, ese juego se convierte en parte de su vida cotidiana, el juego siempre ha existido. “El juego es instintivo y su función consiste en ejercitar capacidades que son necesarias para la vida adulta”<sup>30</sup>. Es decir todos tendemos a jugar, ese juego realiza diferentes funciones entre las que destacan: proporcionar placer, satisfacción y ayuda a que el niño realice cosas nuevas sin ser una actividad impuesta por los adultos. Es a través del juego como el niño se va insertando a un entorno construido por los adultos.

“El juego no es sólo una de las formas de pasar el tiempo, sino es un instrumento fundamental de crecimiento, en el cual el niño no sólo se muestra tal como es, sino que también se conoce a sí mismo en sus capacidades”<sup>31</sup>. La definición anterior la hace el autor Enrique Guarnier, él, intenta darle una definición instrumental al juego para el niño, el juego además de proporcionarle placer le ayuda a ir desarrollándose adecuadamente.

Al jugar muestra qué habilidades tiene cada niño, por ejemplo si a un niño le agrada la pelota, se dará cuenta si es capaz de patear cuando realiza la acción, experimenta

---

<sup>30</sup> GARVEY, C. (1985). El juego infantil. Madrid: Morata. P.12.

<sup>31</sup> DÍAZ, J. (2003) El juego. Ed. Trillas. P. 147.

con el objeto, en este caso con la pelota, lo hace por placer, pero al mismo tiempo se vuelve hábil en su motricidad. En el CENDI Francisco I. Madero los niños maternos no tenían la oportunidad de manipular pelotas para lanzar, patear en las salas no había este material ni en la bodega destinados a esa sala, sólo para el uso de los lactantes.

Un material sencillo como lo es la pelota resulta ser de apoyo en el conocimiento del propio cuerpo, beneficia el tono muscular, es relajante. “La pelota puede ser el objeto intermediario que permita y facilite el conocimiento del cuerpo recorriéndolo en sus contornos, mediante juegos de desplazamientos y conducciones en los que intervengan diversos segmentos y se ponga en relieve la discriminación de la motricidad gruesa y fina”<sup>32</sup>.

Es relajante esencialmente cuando el niño es colocado encima de pelotas grandes. “Puede mantenerse a un niño provocándole el balanceo a su ritmo básico provocándole una desconcentración tónica”<sup>33</sup>. Es cuando el niño se siente relajado, el que hace que se genere es el movimiento que se hace con la pelota. También puede ser un recurso para las asistentes educativas ocasionalmente antes de la hora de la siesta, donde los niños tengan la oportunidad de experimentar otras sensaciones y sentirse lo más cercano a su hogar, o bien tener experiencias agradables que no se les da en su hogar.

Por otra parte se establecen lazos de afectividad entre los adultos a cargo de los niños en su permanencia en la institución, el juego tiene diversas aplicaciones, según la perspectiva es como se define al juego, por ello cada autor que se ha dedicado a conceptualizarlo de distinta manera, en algunos aspectos llegan a coincidir, Guarnier menciona que el juego es un instrumento de crecimiento, hace referencia a la utilidad que éste tiene en el desarrollo del niño, no se refiere solamente la dimensión

---

<sup>32</sup> BERRUEZO, P. (1990). La pelota y el cuerpo. Citado en Antología de Desarrollo Físico- motor la Salud y la Nutrición en la Primera Infancia quinto semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO. P.122.

<sup>33</sup> El tono muscular se refiere al estado permanente de los músculos, es una contracción ligera.

física, sino a todas las demás (social, lingüística, afectiva, cognitiva), el juego les irá abriendo camino a cada una, dando paso a un desarrollo integral.

Así, el juego crece con el niño, es parte de él, le da elementos que le permiten adquirir nuevas herramientas –como: relacionarse con otros niños, aprender nuevas palabras, otras formas de juego- para desenvolverse en su medio y así irse integrando paulatinamente a la sociedad que le es inmediata, un ejemplo es cuando el bebé que logra sostener una sonaja en su mano, podrá disfrutar del sonido que ésta emite al ser agitada y las siguientes ocasiones que tome el mismo objeto reconocerá el sonido, el uso que le dará, esto tiene relación con lo que Piaget descubrió con respecto a que el juego. “Integra actividades de percepción, actividades sensoriomotoras, actividades verbales y actividades que se relacionan con el conocimiento del mundo de los objetos y de los seres vivos; el juego es un elemento básico en el desarrollo cognoscitivo del niño: en la construcción del espacio, del tiempo de la imagen propia”<sup>34</sup>.

Lo anterior fundamenta la importancia que en el CENDI, donde permanecen alrededor de siete horas al día el juego se favorezca a través de instrumentos de sonido, así los niños tengan la posibilidad de identificar sonidos, se diviertan y al mismo tiempo aprendan a discriminar entre un sonido y otro, la ausencia de estos materiales limita tanto a las asistentes en el diseño de actividades encaminadas a estimular los sentidos como es el del oído; y a los niños porque no tienen la oportunidad de hacer esa discriminación sonora. Las fuentes sonoras provocan interés y gusto en los infantes, se debía aprovechar el deseo de explorar el mundo que les rodea.

No conocer cómo es el juego, su evolución en una institución que atiende a niños no permite hacer uso del juego como recurso dirigido hacia el aprendizaje, así los niños jugaban porque es una manifestación natural de la niñez, sin embargo como algunos autores como Decroly creían que se puede encaminar hacia el aprendizaje. El su método con carácter globalizador a través de unidades didácticas para la planeación,

---

<sup>34</sup> Antología sexto semestre de la Licenciatura en Educación. UPN-HGO. P.101.

el juego es parte de ese método. “Porque desarrollando la actividad personal del alumno favorecida por la práctica de ocupaciones manuales, en relación con centros de interés y por medio de y con base en juegos educativos y recreativos”<sup>35</sup>.

A continuación presento una tabla en donde rescato las ideas de cada autor entorno al juego infantil, entre estos teóricos están: Jean Piaget, Lev Vygotsky, Garvey, Bassedas, Juan Delval y Moreno Murcia. El tema es el juego, cada uno tiene diferentes perspectiva acerca de su definición, en algunos rasgos coinciden, lo visualizan con un productor de placer, de espontaneidad, de representación de su realidad, otros van más allá del mero placer, encuentran en él valor pedagógico.

#### Definiciones del juego infantil

AUTOR	DEFINICIÓN DE JUEGO
Jean Piaget.	El juego pasa por estadios. El juego es universal, en todas las culturas se presenta el juego
Lev. Vigostky.	El juego proporciona mayores beneficios sí se lleva a la práctica con la interacción con otros (jugar en colectivo).
Garvey.	El juego es productor de placer, sus metas son extrínsecas, es voluntario y surge de la espontaneidad, el jugador tiene participación activa.
Bassedas.	Proporciona placer y diversión, no responde a una finalidad externa, su característica es la inmediatez, existe la libertad para los jugadores. Se caracteriza por la simulación, por su condición de semirealidad.
Juan Delval.	El juego es una actividad que tiene el fin en sí misma,

<sup>35</sup> SECO, E. (1993). Educación infantil. Citado en Antología de Educación Inicial tercer semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO. P.150.



	aparece la espontaneidad, proporciona placer, falta de organización en el juego y hay sobremotivación.
Moreno Murcia.	El juego es un medio de expresión, de desarrollo motor, cognitivo, afectivo, sexual, socializador, adquisición de aprendizajes y para el desarrollo de la personalidad. Es voluntario y espontáneo.

Tabla número 1. Definiciones del juego infantil.

De acuerdo con la tabla anterior los conceptos entorno al juego son válidos, porque si debe proporcionar placer, en todas las culturas del mundo está presente, establece relaciones afectivas entre igual y con adultos al interactuar, prepara para la vida adulta a través de la imitación de las actividades productivas que observan de los adultos, la espontaneidad es característica y por medio de él logran expresar intereses, gustos y dificultades que tienen.

Las características que enlista Garvey considera al juego en general, pero se distinguen algunas diferencias de un tipo al otro, por ejemplo: en el juego de reglas (un deporte) no siempre es voluntario. Bassedas coincide con Garvey al enlistar las funciones que tiene el juego, Bassedas se enfoca al juego simbólico porque en una característica habla de la simulación, donde los niños representan actividades que en la vida diaria hacen los adultos y que estas llaman su atención, las internalizan y las exteriorizan mediante la puesta en práctica. El juego ofrece:

- Actividades placenteras.
- La exploración de los objetos.
- El juego se apoya de objetos cercanos al niño y que llaman su atención.
- El desarrollo de habilidades motrices, sociales, lingüísticas y cognoscitivas.

El juego infantil tiene características definidas que conllevan a clasificarlo en tres principales tipos, éste no permanece estático, sino que avanza conforme lo hace el niño, Jean Piaget después de observar sus peculiaridades, hizo la siguiente clasificación: sensoriomotor, simbólico y de reglas. A continuación describo a cada uno de los tipos de juego.

#### 2.4.1 TIPOS DE JUEGO

El juego tiene diferentes características, las va adquiriendo de acuerdo con la edad cronológica y cognitiva que los seres humanos posean, pero en este análisis sólo conocemos tres tipos, sin embargo del nacimiento a los cuatro años hacen su aparición solo dos tipos de juego el sensoriomotor y simbólico. El juego infantil fue clasificado en tres tipos por Jean Piaget, posteriormente Delval retoma a este autor y presenta la clasificación del juego tomando como base a Piaget; de acuerdo con la edad de los infantes y con las acciones que se manifiestan en los niños cuando juegan, estos son:

- Juego de ejercicio o sensoriomotor.
- Juego simbólico.
- Juego de reglas.

Juego de ejercicio: lo describe como una repetición de acciones por parte de los bebés con la finalidad de adaptarse al nuevo medio, pero esas actividades pueden producirles placer, es entonces cuando esas actividades se convierten en juego.

Este primer tipo de juego en la vida de un niño también es denominado como juego sensoriomotor, en él aparecen tres formas de conducta llamadas reacciones circulares: primarias, secundarias y terciarias.

Juego simbólico: este tipo de juego ha sufrido cambios que denotan el avance en el desarrollo de los niños en todas sus dimensiones (cognitiva, social, afectiva, psicomotriz, lingüística), los niños externalizan actividades que han observado de los

adultos o de sus iguales (niños de su edad o similar), a lo que llamamos imitación. Delval ejemplifica este tipo de juego. “Los niños ejercitan los papeles sociales de las actividades que le rodean: el maestro, el médico, el profesor, el tendero, el conductor y eso les ayuda a dominarlas. La realidad a la que está continuamente sometido en el juego se somete a sus deseos y necesidades”<sup>36</sup>.

El simbolismo adquiere esencial importancia, los objetos que usa en su vida diaria tienen doble función, la real y la de ficción, por ejemplo: una niña utiliza un suéter para cubrirse del frío, pero cuando necesita jugar a arrullar a su bebé, acomoda el suéter de manera que aparente ser un bebé. Para ella en ese momento el suéter no tiene la utilidad para la que fue diseñado.

Juego de reglas: como su nombre lo menciona, en éste tipo de juego resaltan las normas, son indispensables para que exista el juego, quien desee participar debe respetarlas, aquí intervienen varios sujetos, se potencia la socialización. “Es de carácter social, se hace necesaria la cooperación, sin labor de todos no hay juego, y la competencia, generalmente un individuo o un equipo gana”<sup>37</sup>. Desde preescolar comienza a aparecer incipientemente en juegos didácticos como el dominó, la lotería, el memorama, en juegos donde deban esperar su turno y recorrer casillas, si algún niño no acata las reglas se altera el juego, los participantes muestran inconformidad, todos deben respetar las reglas establecidas.

En la etapa preescolar se inicia este tipo de juego en actividades que integran juegos de mesas acorde al campo formativo que se planea favorecer, lo he observado a través de mi práctica docente en nivel preescolar con los alumnos que cursan el tercer grado, haciendo uso del material que edita la Secretaría de Educación Pública (SEP), en el libro juego y aprendo con mi material de preescolar; aunque se inicia las reglas aun no son respetadas por todos los integrantes de cada equipo, se les dificulta esperar su turno y las consignas que las casillas de los tableros indiquen, más adelante llegarán a aceptar que los juegos de reglas funcionan con acatarlas, en

---

<sup>36</sup>DELVAL, J. (1994). El desarrollo Humano. Madrid, España:Siglo XXI. P.291.

<sup>37</sup>Idem.

preescolar sólo se sientan las bases para lo que continua. El siguiente esquema presenta los tipos de juego y sus características.

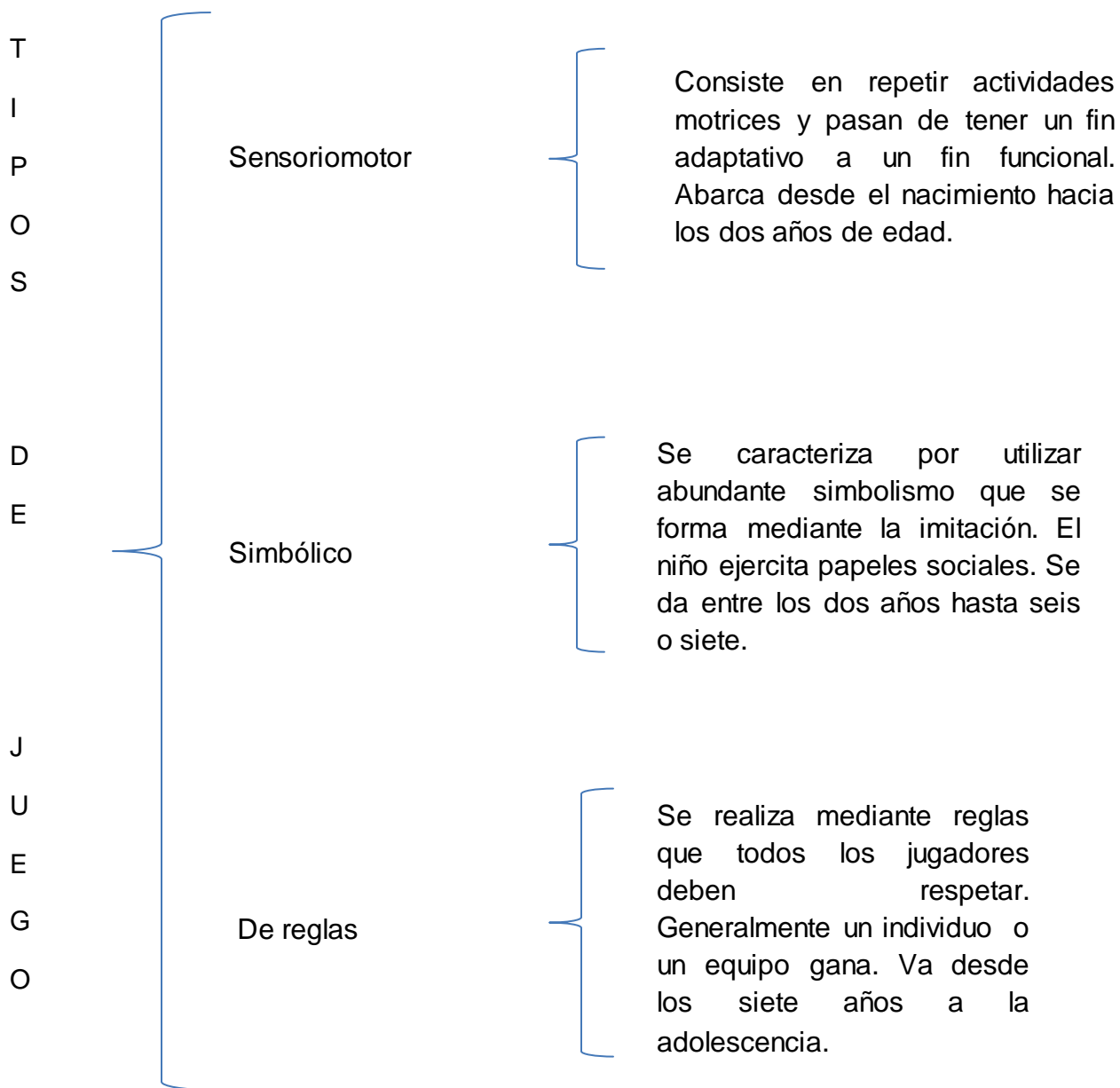


Figura número 4. Cuadro sinóptico de los tipos de juego.

Los dos primeros tipos de juego observé en los niños del CENDI, el sensoriomotor lo externaron los lactantes, con los objetos existentes en la sala o aula, por sí solos agitaban las sonajas, las lanzaban esperando que las asistentes se las proporcionaran nuevamente y volver a repetir la misma acción, una de las asistentes accedía, se involucraba en ese juego, pero con tono de voz suave les decía que ya no lanzaran las sonajas al piso. La otra asistente se mostraba indiferente a las acciones que los niños hicieran. Así que no interactuaba con los infantes, ellos preferían jugar con quien sí atendía a su necesidad de juego.

El juego simbólico en lactantes estaba ausente, ya que ahí sólo permanecen niños de siete meses a dieciocho meses de edad, fue en la sala de maternal donde observé a este tipo de juego, los niños con el material de ensamble construían y ante los ojos adultos no parecía lo que ellos decían que era, pero para ellos representaba un objeto que era de su gusto, por ejemplo, ensamblaban piezas de cadenas de plástico y ellos solos emitían sonidos simulando el ruido que hacen los objetos que en ese momento para ellos estaba presente, uno de los niños al enlazar los eslabones de cadenas de ese material lo desplazaba en la superficie de la mesa de trabajo, al preguntarle qué era lo que había construido la respuesta fue que un tren, el sonido emitido era chu-chu-chuuuu.

No estaban planeadas actividades por parte de la asistente encargada de esa sala en donde observara o favoreciera ese tipo de juego, sin embargo de manera natural aparece, el niño encontró con qué objetos dejar ver el juego simbólico, de la ahí la importancia que las salas estén equipadas con material necesario, para que los niños tengan recursos y exterioricen qué les gusta y cuáles son los objetos de su vida cotidiana de su preferencia.

Como ya he mencionado anteriormente el juego aporta beneficios a las distintas dimensiones del desarrollo infantil, es conveniente conocer a cada una, durante la descripción que hago de cada dimensión a grandes rasgos, se podrá notar que en varios aspectos se enlazan y dan origen al desempeño de otras.

## 2.5 DIMENSIONES DEL DESARROLLO INFANTIL EN EDUCACIÓN INICIAL.

El desarrollo del niño es global, todas las dimensiones van enlazadas entre sí se apoyan, una da pie a la mejoría de la otra, sólo se hace la separación para entender de qué trata cada una, cómo se desenvuelven y la función que tienen. Cada una tiene su importancia en la vida de los niños, al tener dominio de cómo se manifiestan, cómo se relacionan entre sí, los agentes educativos están en condiciones de hacer actividades que ayuden al desarrollo armónico de sus hijos o de los niños que tienen a su cargo a través de alguna institución dirigida a la atención infantil como es el caso del CENDI.

### 2.5.1 DIMENSIÓN COGNITIVA

Esta dimensión tiene que ver con la construcción del pensamiento, del aprendizaje, hay dos teorías relevantes, una es la que representa Jean Piaget y la Lev Vygotsky, el primer autor destaca a la asimilación y a la acomodación como aspectos clave del funcionamiento cognitivo. “La asimilación significa que la información que nos llega se interpreta según el sistema cognitivo ya existente en cada sujeto y la acomodación como la captación de las cualidades estructurales de la información que proviene del medio”<sup>38</sup>. Estos procesos se observan en las etapas clasificadas por Piaget: sensoriomotriz (cero a dos años de edad), preoperacional (de los dos a los siete años de edad) y la operacional concreta (de los siete a los once años).

Las etapas que se deben tener presentes en los agentes educativos del nivel de Educación Inicial, son la sensoriomotriz y preoperacional, por las edades que abarcan, en la etapa sensoriomotora los bebés inician su conocimiento usando sus reflejos, estos van evolucionando a través de interacciones con el mundo físico y social. Asimismo conocer los períodos que conforman a la etapa sensoriomotriz, estos son seis: ejercitación de los reflejos (0-1 mes de edad), reacciones circulares

---

<sup>38</sup> LOU, M. (1994). Desarrollo cognitivo. Citado en Antología de Desarrollo de la Inteligencia en la Primera Infancia, quinto semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO. P.29 y 30.

primarias (de 1 a 4 meses), reacciones circulares secundarias (4 a 8 meses), coordinación de esquemas secundarios y su aplicación a situaciones nuevas (8 a 12 meses), reacciones circulares terciarias (12 a 18 meses) y combinaciones mentales e inicio del pensamiento (18 a 24 meses).

El período de ejercitación de los reflejos se observa desde el nacimiento, son las primeras herramientas de sobrevivencia de los neonatos o recién nacidos, algunos permanecen, otros desaparecen. “Los reflejos como la succión, los movimientos de brazos y piernas, constituyen los primeros esquemas sensoriomotores y cimientos del desarrollo cognitivo humano”<sup>39</sup>. Progresivamente hay avances y los bebés se ubican en el período de reacciones circulares primarias, en él, se presenta la coordinación entre dos esquemas, por ejemplo, la visión se une con la audición, visión con la prensión. “Un ejemplo de esa coordinación es cuando el niño vuelva la cabeza en dirección del sonido que acaba de oír”<sup>40</sup>.

Continúa con las reacciones circulares secundarias los objetos se vuelven medio de exploración de los infantes, la repetición es una característica notable, muestran obtener placer por la misma acción, en el CENDI observé que los lactantes sentados en sus periqueras lanzaban al suelo objetos como juguetes o una cuchara, esperaban que se les volviera a dar una y otra vez.

En el período de coordinación de esquemas secundarios y su aplicación a situaciones nuevas las conductas de los niños ya tienen un propósito, aprenden por la observación de conductas; en las reacciones circulares terciarias, la diferencia con el anterior es la intensificación de la exploración de los objetos, emplea estrategias. “Aprende con ensayo-error, buscando la forma más efectiva de alcanzar su

---

<sup>39</sup> LOU, M. (1994). Desarrollo cognitivo. Citado en Antología de Desarrollo de la Inteligencia en la Primera Infancia, quinto semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN.HGO. P. 33

<sup>40</sup> Idem.

objetivo”<sup>41</sup>. Por ejemplo descubrir un objeto que está tapado con alguna tela y que observó que ahí está oculto.

El último período de las combinaciones mentales e inicios del pensamiento posee una clara diferencia con los demás, los niños cuando están ubicados en este período adquieren la capacidad de representar objetos por medio de símbolos. “El niño es capaz de reproducir acciones observadas con anterioridad, también tiene la capacidad de representar objetos y acciones ausentes, origina el juego simbólico”<sup>42</sup>. A partir de este período hay una transición y el pensamiento de los niños se vuelve más complejo.

La teoría de Lev Vygotsky analizada desde la perspectiva de Brodova se resume en cuatro premisas:

- 1.- Los niños construyen el conocimiento.
- 2.- El desarrollo no puede considerarse aparte del contexto.
- 3.- El aprendizaje puede dirigir el desarrollo.
- 4.- El lenguaje desempeña un papel central en el desarrollo mental.

Vygostky en su teoría cognitiva pone de manifiesto condiciones para el aprendizaje, una es la manipulación física que se establezca con los objetos y la otra es la interacción social para el desarrollo del niño. “Sin la manipulación y la experiencia, no puede construir su propio entendimiento”<sup>43</sup>. Es importante de acuerdo con el autor poner al alcance objetos que favorezcan el aprendizaje infantil, esto implica no solamente acercar variedad de objetos, sino que tengan una intencionalidad, acompañamiento por parte de los adultos y con sus propios pares. Desarrollar un ambiente de interacción social favorable.

---

<sup>41</sup>Ibidem. P. 34

<sup>42</sup>Idem.

<sup>43</sup> BRODOVA, E. (2004). Herramientas de la mente. SEP. P. 9



Si las asistentes educativas y la directora del CENDI conocieran cada una de las teorías, el proceso educativo hubiera estado presente en la sala de lactantes, que tiene a su cargo, niños a partir de los siete meses de edad hasta los cuatro años de edad; la aprendizaje con un propósito definido, encaminando o sustituyendo por otra actividad que sea de aprendizaje el día que tenían destinado a ver televisión, cada sala tenía un día asignado de la semana para esa actividad, de acuerdo a la información proporcionada por las asistentes el objetivo de realizarla era de permitir la socialización y de compartir.

El día que correspondía a la sala de lactantes era los lunes, durante ese lapso los infantes no veían la televisión, su interés se centraba en dar sus primeros pasos alrededor de la sala, o gateaban por los tapetes de fomi de colores; las asistentes no proyectaban una película infantil que fuera del interés de los niños, ellas veían las noticias de 8:00 a.m. a 9:00, la televisión era apagada mientras desayunaban los lactantes, continuaba prendida de las 10:00 a 11:00 a.m. en el canal número 2, veían el programa de entretenimiento, lo dejaban de mirar cuando iniciaba el recreo.

Varios factores impedían cumplir con la definición de lo que es un CENDI, en la sala de lactantes había algunos materiales, pero no eran utilizados porque no conocían como utilizarlos, un ejemplo de ello, fue un rodillo forrado de vinil color azul marino, estaba en la sala, ocupaba un espacio, era parte de la decoración, no lo utilizaban para lo que estaba diseñado.

Yo conocía el uso de ese rodillo porque lo aprendí cuando estuve en el Centro Estatal de Capacitación (CEC), debe usarse para estimular los músculos de las piernas de los niños, al colocar el cuerpo en medio del cilindro, al mover el rodillo hacia adelante y luego hacia atrás, los pies de los niños se despegan del piso estirando los músculos así obtener la fuerza necesaria para el gateo o la bipedestación (pararse en dos pies) e iniciar la caminata.

Al principio como debía observar y saber si las asistentes lo conocían, para qué usarlo, pregunté, cuando su respuesta fue que no sabían que se les entregó, sin

explicarles su uso; posteriormente les dije cómo se llamaba el instrumento y les enseñé cómo usarlo, con qué niños, porque la función principal del rodillo es favorecer el gateo y la caminata.

Asimismo en los cajones había sonajas, muñecos de peluche, las sonajas no resultaban suficientes para proporcionar una a cada niño y niña, el grupo estaba conformado por diez lactantes, sólo estaban cinco sonajas disponibles, lo que ocasionaba constantes peleas entre infantes, es una reacción normal a su edad, por ser en la etapa del egocentrismo, creen que todos los objetos son de su propiedad.

En la sala lactante se omitían acciones en beneficio de los niños y niñas, donde los adultos adquieren un papel elemental. “Debe haber un paralelismo entre el desarrollo del niño que es posible por el apoyo o andamiaje que le suministran sus padres, los adultos y compañeros, alcanzar niveles de pensamiento más altos”<sup>44</sup>. Los adultos responsables de establecer el andamiaje del que nos habla Bruner son las asistentes educativas, porque pasaban con los infantes siete horas al día, distribuidas según la rutina del CENDI descrita en una cartulina pegada en la pared, en la rutina se consideraba una actividad educativa, sólo en el papel estaba presente porque en la práctica estaba ausente, en ocasiones una de las asistentes sin el perfil académico intentaba estimular a los niños acercándoles juguetes de colores vivos y de forma de animales al oprimirlos emitían algún sonido.

Aunque existía la actividad, la intención llevaba a la estimulación de los sentidos de los lactantes, en la planeación el objetivo estaba ausente, ésta se quedaba en el formato, sólo por cumplir el requisito, asimismo para evitar regaños por parte de la directora, esta planeación era elaborada de lo que ellas creían debían aprender, sin consultar fuentes de información correspondientes al ámbito educativo de la infancia temprana.

---

<sup>44</sup>PERALTA, E. (1998). La problemática teórico-conceptual sobre la atención de los niños menores de seis años. Citado en Antología de Educación Inicial tercer semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO. P. 92.

Conocer el desarrollo evolutivo infantil permite hacer una oportuna planeación y llevarla a la práctica, al aplicarla, observar cómo aprenden los niños, contrastar la teoría con la realidad del aula, ayuda a hacer ajustes de lo que funciona o no según las características de los niños y niñas de esa sala, de lo contrario es una práctica sin dirección que no conduce a un fin.

Desde el punto de vista de Piaget citado por Ausubel, en las etapas de la inteligencia, las asistentes deben conocer estas etapas y verse reflejado ese conocimiento en las actividades, las etapas son: “La sensoriomotriz (del nacimiento a los 2 años de edad), la preoperacional (va desde los 2 a los 7 años), la operacional concreta (va de los 7 a los 11 años) y operacional formal (11 a los 16 años)”<sup>45</sup>. En el CENDI, las etapas que tendrían que dominar con mayor profundidad son las dos primeras porque es el rango de edad de los niños, ingresan a los 7 meses de edad concluyendo su estancia cuando cumplen 3 años 11 meses, como límite es a los 4 años cumplidos.

En la etapa sensoriomotriz los sentidos (olfato, oído, gusto, vista y tacto) son vitales en el conocimiento del mundo que les rodea a los niños, a través de sus sentidos es como va aprendiendo. La segunda es la preoperacional que se caracteriza por la presencia del simbolismo. “El quehacer simbólico se observa tanto en el juego simbólico como en el habla de los niños”<sup>46</sup>. Es decir los infantes le asignan atributos a objetos que en ese momento desean, una caja puede convertirse en una casa con el fin de suplir la necesidad inmediata.

Para diseñar acciones en el aula el personal educativo debe saber cómo juegan y en qué etapa cognitiva está su grupo, así las actividades serán de su interés, de lo contrario no se está en condiciones de ser un andamiaje en el desarrollo cognitivo, porque no se sabe qué es lo que deseamos que los niños y niñas construyan de acuerdo con su desarrollo, esa situación provoca que se continúe con prácticas de

---

<sup>45</sup> AUSUBEL, D. (1989). Teoría del desarrollo intelectual. Citado en Antología de Desarrollo de la Inteligencia en la primera infancia quinto semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO. P.12.

<sup>46</sup> Ibidem. P.16.

épocas anteriores provocando que no se cubran las necesidades educativas del nivel inicial para lo que se han creado los Centros de Desarrollo Infantil; la transformación implica más allá que sólo en el cambio de nombre, sino por su trasfondo de sus acciones.

## 2.5.2 DIMENSIÓN PSICOMOTRIZ

El cuerpo del niño debe pasar por un proceso de madurez neurológica, su cuerpo posee una estructura bien organizada, se desarrolla gradualmente; al principio aparece la motricidad gruesa y posteriormente la fina. Todo el organismo debe ir madurando según se incrementa la edad cronológica, en condiciones normales, para determinar si un niño va teniendo un desarrollo físico normal hay parámetros generales que permiten saber si o no hay algunas anomalías.

Es necesario observar qué hacen los niños con relación a los componentes de la psicomotricidad, debe haber un equilibrio, por ejemplo en el tono muscular. “Es un componente fundamental del esquema corporal; se debe a que es una fuente constante de estimulaciones propioceptivas, que informa de cómo están los músculos y cómo es la postura”<sup>47</sup>. Si el tono muscular no está equilibrado el niño no podrá sostenerse objetos que son fuente de información, de percepciones, si ese tono es débil será hipotónico y si sus músculos no son flexibles se dice que su tono muscular es hipertónico, porque hay rigidez. Pero si como agentes educativos no se tiene este conocimiento se tiende a cometer errores al momento de estimular a los niños con ejercicios y actividades.

El estudio de la psicomotricidad da las pautas del desarrollo motriz. “Resalta la influencia del movimiento en la organización general, con el término psicomotor se hace referencia la experiencia de un movimiento humano que puede observarse”<sup>48</sup>.

---

<sup>47</sup>BERRUEZO, P. (1990). La pelota y el cuerpo. Citado en Antología de Desarrollo Físico Motor, la Salud y la Nutrición, quinto semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO. P. 123

<sup>48</sup>COSTA, A. (1989). Educación psicomotriz. Citado en Antología de Desarrollo de la Inteligencia en la Primera Infancia quinto semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO. P.418

En los niños se ve el progreso de las habilidades motoras, de moverse sin control, avanza hacia el control de su cabeza, de permanecer acostado pasa a la posición sentada primero con apoyo de almohadas hasta sentarse por sí solo.

La Psicomotricidad cuenta con bases firmes, adoptadas en la educación, encaminando a la psicomotricidad como una técnica dirigida al cuerpo humano, pasa por tres etapas: "Descubrimiento del propio cuerpo, formación del esquema corporal y estructuración del esquema corporal"<sup>49</sup>. Las tres etapas consideran rangos de edad, la primera va desde el nacimiento hasta los 3 años, la segunda etapa es de los 3 años a los 7 y la última se da a partir de los 8-12 años. El descubrimiento del cuerpo con intencionalidad por parte de las asistentes educativas se observó que, sólo cuando era el momento de la bienvenida, cantaban acompañando las canciones con movimientos de manos, repetidamente con la misma forma y ritmo del aplauso, pocas veces incluían a todo el cuerpo. Estas actividades las observé en la sala de maternal II y III, en lactantes omitían el saludo acompañado de canciones y de movimiento.

Al pasar por tres etapas, la psicomotricidad es un proceso evolutivo, es un orden, no hay saltos en las etapas. "Con el cuerpo, delimita su cuerpo con relación a las personas y objetos"<sup>50</sup>. Se percata que es diferente a su mamá, a su papá y otras personas cercanas a él; él niño se da cuenta que es capaz de sostener objetos sin la ayuda de su madre o algún adulto. Esta habilidad no la logrará antes de los 4 meses de edad, antes no tiene la fuerza necesaria para sostener un objeto, esta acción es una progresión del reflejo de prensión. Después de esa edad además de sostener el objeto se da cuenta que lo puede manipular y lo va integrando a sus esquemas mentales.

Por otra parte lograr caminar por sí solo, le permite la exploración a un mundo diferente, al que está acostumbrado. Con la exploración el niño tiene mayores posibilidades de obtener un mejor desarrollo motriz. En la exploración del mundo

---

<sup>49</sup> FERNÁNDEZ, I. (1981). Educación Psicomotriz y ciclo preparatorio. Ed. Narcea. Pp.14-16.

<sup>50</sup> Ibidem. P.15.

circundante, el niño se apoya del movimiento. “El movimiento es el medio de expresión de la vida psíquica del niño pequeño”<sup>51</sup>. Wallon, muestra interés por la motricidad, su evolución, por los componentes y a partir de su interés por ampliar el tema formuló estadios del desarrollo evolutivo infantil. Los estadios que propone son:

- Estadio de impulsividad motriz: se caracteriza porque hay un descontrol, los gestos que el niño hace son sin intención, agitación corporal, hay imprecisión.
- Estadio emocional: la afectividad destaca en este estadio, aquí los gestos son con una intención, expresan.
- Estadio sensoriomotor: el niño empieza a descubrir su mundo inmediato, se vuelve investigador de su propio cuerpo y de su espacio. Descubre objetos, personas.
- Estadio del personalismo: la imitación aparece, se manifiesta con gestos, con el lenguaje y con actitudes, su “yo” se está construyendo.

El desarrollo psicomotriz se amplía cuando pasa de uno a otro estadio, el objetivo es llegar a ubicar al niño en el cuarto estadio.

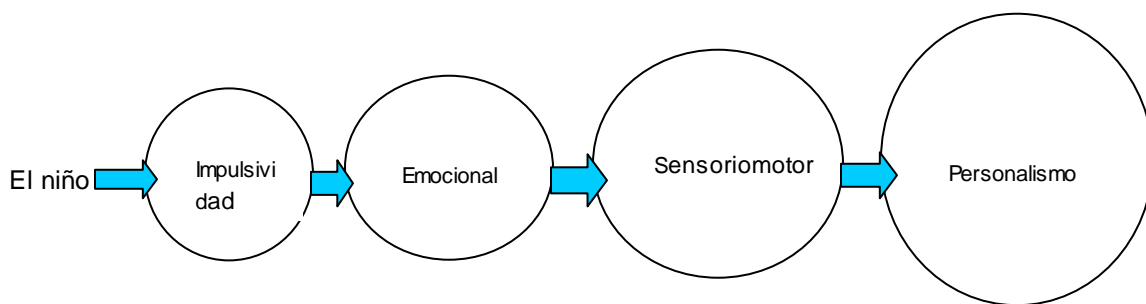


Figura número 5. Esquema de los estadios del desarrollo Psicomotriz según Wallon.

---

<sup>51</sup>COSTA, A. (1989). Educación psicomotriz. Citado en Antología de Procesos Evolutivos del Desarrollo Integral en la Primera Infancia cuarto semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO. P. 97

Para llegar a ubicarse en el último estadio, el niño tuvo que establecerse y desarrollarse en el correspondiente, cuando ya alcanzó las características propias del estadio correspondiente, pasa al siguiente y sucesivamente. Para estar en alguno de los estadios intervienen varios factores: la edad del niño, el desarrollo neurológico, la estimulación que se le brinde.

El control progresivo de su cuerpo obedece a dos leyes fundamentales: céfalo-caudal y próximo-distal. La ley céfalo caudal se refiere al control de las partes del cuerpo que están próximas a la cabeza, extendiéndose luego el control hacia abajo. “El control de los músculos del cuello se adquiere antes que el control de los músculos del tronco, y el control de los brazos es anterior al de las piernas”<sup>52</sup>. El infante adquiere primero el control de su cabeza que el de sus manos, ese control aproximadamente se da a los 3 meses de edad. “Los primeros logros en la educación motriz son los movimientos de la cabeza, la fijación visual y la coordinación ojo-mano y posteriormente pararse y caminar”<sup>53</sup>. Los niños de la sala de lactantes estaban en la transición del gateo a ponerse de pie, otros de estar de pie a la bipedestación (andar en dos pies), e iniciar la caminata y así explorar su entorno desde otra perspectiva.

Parecía una actividad sencilla, dejar que los niños caminaran, sin embargo, no tenían la libertad de hacerlo, los metían a las andaderas mientras cambiaban a otros niños de su pañal o les preparaban su fórmula láctea, una los cambiaba y la otra asistente descansaba e iba durmiendo a los niños. Los que gateaban lo hacían por iniciativa propia, su motivación era alcanzar los juguetes que estaban en los tapetes o a su alcance. “Por naturaleza el niño pequeño se expresa por gestos, toda su comunicación con los otros a través del movimiento. Esta comunicación motriz dura toda la primera infancia y evoluciona desde su manifestación difusa y descontrolada

---

<sup>52</sup> PALACIOS, J. (1996). Desarrollo psicológico y Educación Psicología Educativa. Ed. Madrid, España: Alianza. P.51.

<sup>53</sup> ZAPATA, O. (2006). La psicomotricidad y el niño. Ed. Trillas .México. P.22

a niveles de autocontrol, cada vez mayores”<sup>54</sup>. Al permanecer metidos en las andaderas no tenían la posibilidad de ampliar sus habilidades motrices del gateo o caminata a través de su propio cuerpo, del movimiento.

Por iniciativa propia los niños lo llegan a hacer, algunos necesitan motivación para lograr habilidades motoras, como por ejemplo gatear y cómo podían ayudarles a hacerlo si no tenían interés en generar esas actividades o utilizar objetos que los incitara a esforzarse por gatear y tener esos objetos.

El contacto que ese establece entre objeto y niño inicia con frecuencia, después de los 3 meses de edad, su cuerpo no requiere de sólo dormir, hay lapsos de vigilia; en esos momentos el bebé fija su mirada hacia los objetos que le resultan más interesantes, si se le propicia el acercamiento de objetos por ejemplo un móvil sujetado a la cuna o en los portabebés cuyas piezas contienen sonido le generan curiosidad al principio los observa después desea alcanzarlos a través del estiramiento de sus brazos, tras varios intentos cumple su objetivo.

Cuando los niños ya tienen alrededor de dos años sus habilidades motrices se han fortalecido. “Corren sin caerse, dan golpes con el pie a una pelota grande, en su motricidad fina construye torres de seis a siete cubos, pasa de una en una las páginas de un libro”<sup>55</sup>. Estas habilidades las fortalecen si las ejecutan, en las actividades educativas no había en la planeación el uso de la pelota como instrumento y observar si efectivamente los infantes de esa edad podían patear la pelota o no, si no lo hacían entonces se tenían que planear acciones para lograr que sean capaces por medio del juego adquirir esa habilidad.

Tampoco existían cubos de distintos tamaños y materiales como de madera, plástico, tela, hule espuma forrado, en colores vivos, eso limitaba la observación si podían o no apilarlos formando una torre de seis o siete cubos, o hasta que cantidad serán capaces de encimar, la carencia de materiales como mediadores o instrumentos en

---

<sup>54</sup> COSTA, A. (1989). Educación psicomotriz. Citado en Antología de Desarrollo de la inteligencia en la Primera Infancia quinto semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO. P.429

<sup>55</sup> ZAPATA, O. (2006). La psicomotricidad y el niño. Ed. Trillas. México. P. 22



las actividades no se puede hacer una adecuada intervención educativa en cada sala.

Conocer la dimensión psicomotriz y sus propósitos facilita el diseño de actividades que beneficien a los niños en esa área. “Las bases de la educación psicomotriz son las vivencias corporales, el descubrimiento del mundo con el propio cuerpo, la asimilación de la motricidad para llegar a la expresión simbólica, gráfica, y a la abstracción, a base de estimular el movimiento”<sup>56</sup>. Los niños necesitaban conocer su cuerpo y su entorno, no existieron las oportunidades para la exploración, estuvieron limitados a una andadera, no podían explorar a través de su cuerpo, sino que era por medio de la andadera y el conocimiento de las cosas no era el mismo, que si se les dejaba libres, bajo vigilancia dejando a su alcance objetos adecuados a su edad.

En la sala de maternal III tenían material para la construcción y ensamble de piezas de distintos colores, cada tipo de material contaba con su bandeja acomodada en el anaquel, observé que los niños lo ocupaban cuando se les indicaba estaban destinados esos materiales al entretenimiento, aunque al ensamblarlos, tocar las piezas los niños ponían en práctica varias habilidades al ensartar de manera precisa su motricidad fina se veía beneficiada y cada vez dominaban el ensamble, el material era apropiado.

Desde la planeación la manipulación y exploración del material didáctico no había una intencionalidad, sin embargo por naturaleza los niños pedía utilizar el material disponible en la sala maternal III, la asistente accedía a permitiendo la elección del material de acuerdo al interés de cada niño; hubo un determinado horario en que lo podían usar, sólo cuando la asistente debía ir a desayunar o habían concluido su actividad plástica.

La intención pedagógica aparecía al permitirles manipularlo como entretenimiento, parte del juego es producir cierto placer, pero si se orienta al aprendizaje adquiere el juego mayores beneficios al niño, cabe señalar que en ese aprendizaje es

---

<sup>56</sup>COSTA, A. (1989). Citado en Antología de Desarrollo de la inteligencia en la primera infancia quinto semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO.P. 430

importante el uso de material. “El desarrollo del niño, sin la manipulación y la experiencia no puede construir su propio entendimiento<sup>57</sup> . Así que es necesario apoyarse de material didáctico para el desarrollo de las actividades tanto motrices, como matemáticas, lingüísticas, siempre resultará más sencillo lograr un aprendizaje en los niños si tienen esos recursos que sí solo se les menciona el objeto y no lo manipulan.

Con el uso del material para la construcción como, eslabones de cadenas de plástico, gajos para ensartar en un anillo que formaba una naranja, tenis con agujeta, aros de cuatro tamaños diferentes para ensartar en una base plástica, entre otros, el dominio de la precisión no será lo único que podían favorecer, sino con esos materiales las asistentes de la sala podían trabajar la seriación, el conteo, la clasificación y no solo la motricidad fina, por eso las dimensiones se ayudan entre sí, tanto los niños avanzan en la precisión de sus movimientos finos como en su desarrollo cognoscitivo.

El material que fue comprado y destinado para la sala maternal III, desde su diseño tiene diferentes aplicaciones, el problema fue su uso, los niños de manera libre lo jugaban, cada quien le daba el sentido que deseaba, se puede dar libertad en la manipulación, debe haber equilibrio en actividades de exploración, creatividad libre y actividades planeadas en las necesidades con un objetivo específico, al desconocer qué aporta a los infantes difícilmente se podía darle diferentes utilidades.

No es suficiente adquirir material didáctico y tener una sala adornada con material, la función de los objetos o materiales es saber para qué y en qué colabora en el desarrollo de habilidades infantiles; el material es un recurso que se debe usar. Las asistentes educativas al contar con material concreto en cada una de sus salas poseen la oportunidad de darle variadas formas de uso en su planeación y en el aprendizaje de los niños. En la dimensión psicomotriz se busca que los niños adquieran progresivamente cinco rasgos según la propuesta de Daniel Camels (2003) en su obra *¿Qué es la Psicomotricidad?*

---

<sup>57</sup>BRODOVA, E. (2004). *Herramientas de la mente*. Ed. Pearson Prentice Hall. México. P. 9.

- Evolución de la tonicidad muscular.
- El desarrollo de las posibilidades de equilibrio.
- El desarrollo del control y disociación de los movimientos.
- El desarrollo de la eficacia motriz (rapidez-precisión).
- La definición y afirmación de la lateralidad.

El progreso esos elementos será mediante actividades planeadas, efectuadas y evaluadas para conocer cuáles han sido los avances o en qué se le debe apoyar y puedan avanzar en aquellas habilidades motrices, pero es primordial que las asistentes educativas tengan el interés por aprender cómo son los niños de las edades que asisten al CENDI, qué deben lograr.

### 2.5.3 DIMENSIÓN SOCIAL

El desarrollo cognitivo está ligado a las demás dimensiones, ahora analizaré el desarrollo social, basado en la teoría de Vigotsky, en cada sala del CENDI lactantes y maternal conviven niño con niños, estos a su vez con adultos, al permanecer juntos por siete horas aproximadamente al día, algunos están menos tiempo, ya que sus madres acuden por ellos antes, esto ocurre de acuerdo al horario que tengan de salida en sus respectivos trabajos.

Los infantes ya tuvieron su primer contacto social que es su familia, el segundo contacto fue el CENDI. “El contexto influye en el aprendizaje, forma parte del desarrollo, en tanto que moldea los procesos cognitivos”<sup>58</sup>. Es decir a través de la interacción entre pares o con adultos los niños y niñas pueden aprender más fácil que si lo hicieran individualmente, por ejemplo en la sala de los lactantes el lenguaje oral debiera ser la continuación al hogar, al comunicarse las asistentes educativas por medio del lenguaje oral con los niños y niñas, este lo aprenden al escuchar lo que se les dice, gradualmente comienzan a pronunciar las palabras que escucharon.

---

<sup>58</sup>BRODOVA, E. (2004). Herramientas de la mente. Ed. Prentice Hall. P.9

Las relaciones sociales se asocian a las expresiones emocionales, el niño desde que nace necesita cubrir ciertas necesidades. “De protección de los peligros, cuidados de limpieza, alimentación, de posibilidad de establecer vínculos afectivos estrechos con algunos adultos, exploración del entorno físico y social y actividades lúdicas con objetos y personas”<sup>59</sup>. En este caso los niños establecen su segunda relación social fuera de su hogar con niños de edades similares y con adultos que al inicio de su ingreso al CENDI son desconocidas, con el paso del tiempo y la continuidad de asistencia llevan a ser parte de su vida social.

Al estar a cargo de niños pequeños primero hay que conocer la importancia del desarrollo social de ellos y del papel que desempeñan los agentes educativos en la construcción de las relaciones sociales inmediatas o en los entornos en los que están inmersos. Donde haya un balance entre los cuidados de protección y de supervivencia y de las acciones pedagógicas que beneficien al niño y lo formen como un ser social.

El desarrollo social se interrelaciona con la adquisición del lengua a través de la interacción social. “Ofrece a los niños oportunidades de aprender a ser comunicadores hábiles desde el nacimiento, pasando por el desarrollo lingüístico temprano hasta llegar a la resolución de problemas más complejos”<sup>60</sup>. Al comunicarse con los demás el niño va asemejando su lenguaje al de su contexto, al que usa su cultura.

En el CENDI la interacción social se dio porque debían comunicarse las asistentes y el personal con los niños, esa comunicación era para conocer qué necesidades tenían, saludarse, en las indicaciones que les daban para realizar una actividad, pero no para indagar el estado emocional y de experiencias que estuvieran afectando a los alumnos. Entre niños hubo lazos de amistad, de empatía, porque se mostraba preferencia hacia ciertos compañeros por compartir botana como: palomitas, chicharrones y papas fritas. Estas botanas las llevaban los días viernes,

---

<sup>60</sup> AUSUBEL, D. “El desarrollo lingüístico y cognitivo” En: desarrollo infantil. Paidós. España. .P. 56

día de película en la sala de maternal III. Pero los niños que eran serios y se les dificultaba establecer relaciones sociales y tener amigos así permanecían con el mismo problema, nada hacían por favorecer poco a poco su desarrollo social.

El CENDI es de vital importancia en el favorecimiento de la dimensión social de los niños. “Constituye el centro operativo para las actividades de grupos de pares, los niños aprenden aptitudes sociales, de los roles de edad, sexo, clase y de las normas sancionadas por la sociedad adulta”<sup>61</sup>. La dimensión social es igual de importante que las demás, el lenguaje le permitirá establecer relaciones sociales con las personas de su entorno inmediato, la evolución de una conduce al desempeño óptimo de las otras. Tanto la institución como los agentes educativos tienen un papel importante en brindar las oportunidades a los niños de desarrollarse en un ambiente estimulante que sean el cimiento de seres humanos íntegros.

#### 2.5.4 DIMENSIÓN LINGÜÍSTICA

El lenguaje es según Vigostky una herramienta de la mente que da acceso a habilidades tanto cognitivas como sociales, va muy relacionado con otras dimensiones como es el caso de la social y viceversa, si el niño desde su nacimiento tiene contacto con personas por ejemplo su familia e interactúan con él, el bebé aprenderá el lenguaje que manejan los adultos, pero éste será progresivo, se manifiesta por etapas.

“El lenguaje es una herramienta cultural universal que se aplica en muchos contextos para resolver un sinnúmero de problemas”<sup>62</sup>. Para Vygotsky el lenguaje es la característica que distingue a los seres humanos de los animales. Son múltiples las características que lo describen entre ellas: sirve para hablar, escribir, dibujar y pensar. “El lenguaje receptivo como productivo tienen sus raíces en los intercambios

---

<sup>61</sup> AUSUBEL, P. (1999). “Aspectos psicológicos del desarrollo de la personalidad”. Citado en Antología de El conocimiento de sí mismo y la Formación de la Personalidad. Séptimo semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO. P. 151.

<sup>62</sup> BRODOVA, E. (2004). Herramientas de la mente. SEP. P. 95

sociales entre el bebé y quien lo cuida. Los padres entablan conversaciones con el bebé aun cuando éste responda con balbuceos, todo gesto o vocalización como manifestación social es un rasgo exclusivamente humano”<sup>63</sup>. La adquisición del lenguaje de acuerdo con las premisas que expone el autor anterior inicia desde temprana edad, es progresivo.

En ese progreso pasa por etapas con manifestaciones claras, en cambio si no hay interacción social los niños pueden llegar a presentar atrasos en el desarrollo del lenguaje oral. El lenguaje se debe ir transformando cada vez haciéndose semejante al usado por los adultos, la pronunciación de las palabras cada vez más clara; pero si no han tenido la estimulación para que lo logre se vuelve limitante porque si los niños desean dar a conocer sus necesidades y éste entendible o las frases entre cortadas no puede expresar correctamente esos deseos. Los niños se expresarán cómo se les ha enseñado en su familia o en su contexto.

El lenguaje tiene tres componentes, estos son:

- La fonología
- La sintaxis
- La semántica

El lenguaje en el primer año de vida su manifestación es prelingüística incluye: a) el llanto y otras manifestaciones afectivas, b) emisión de fonemas espontáneos o responsivos. Su inicio del lenguaje oral es a través del llanto, así se comunican los bebés con sus madres y expresan alguna necesidad, más adelante éste disminuye e inician a emitir sonidos que no son palabras, éstas aun no tienen algún significado solo por el placer que les produce hacerlo, a veces se acompaña de gestos.

Los niños ingresan al CENDI cuando tienen siete meses de edad, es cuando aparece aproximadamente el balbuceo, están en esa fase de su desarrollo lingüístico, si los

---

<sup>63</sup>Ibidem. P.97

agentes educativos conocen las etapas del lenguaje estarán en condiciones de conocer, interpretar y estimular el progreso del lenguaje, se establece una relación de empatía, se inicia la comunicación gestual, se crean lazos de afectividad, porque ellos saben quiénes están dispuestos a jugar con ellos. De lo contrario lo hacen en solitario por naturaleza, se trata de hacer su estancia lo más favorable posible estimulando su lenguaje.

En el balbuceo se puede identificar palabras como bebe, dada, mama. “Todas las actividades comunicativas de los niños van acompañadas de vocalizaciones o balbuceos y son prelingüísticos. Alrededor de los cuatro meses empieza el balbuceo produciendo sonidos guturales g y k, luego con otras consonantes b, p y d”<sup>64</sup>. En seguida aparece el lenguaje imitativo que se acompaña de gestos para comunicar. Acompañan su lenguaje con un gesto, por ejemplo: dicen “no”, y mueven la cabeza y se interpreta que no quieren algo, como lo observado al momento de la comida o el desayuno en la sala de lactantes cuando ya no deseaban más comida y les acercaban la cuchara a su boca, algunos sí decían la palabra no, y hacían gestos de desagrado al mismo tiempo que movían su cabeza de un lado a otro.

El lenguaje evoluciona paulatinamente, tiene sus fases y sus características observables en los niños, que no puedan pronunciar las palabras como lo hacen los adultos no significa que no comprendan lo que se le quiere decir. Los niños lactantes se ubican en la etapa del balbuceo, el papel de los adultos es ayudar a que se ubiquen en las siguientes etapas del lenguaje, resulta importante que se comuniquen con ellos, cantándoles, diciéndoles su nombre, mostrándoles imágenes de animales, objetos de la casa, frutas y otras por campos semánticos y mencionándoles cada uno de los nombres de los dibujos. La pronunciación de deseos. “Las primeras palabras que el niño utiliza designa más que el objeto, también las intenciones, deseos, peticiones, por ejemplo <<elo>> no solo para

---

<sup>64</sup> DELVAL. J. La capacidad de representación. Citado en Antología de Desarrollo Infantil, tercer semestre del a Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO. P. 310

referirse a su abuelo sino también para pedirle algo”<sup>65</sup>. Después de las primeras palabras continúan con la combinación entre dos palabras, el avance es más notable.

“El niño va expresando mediante combinaciones de palabras el conocimiento cada vez mayor el mundo que le rodea al mismo tiempo progresa su desarrollo psicológico”<sup>66</sup>. Se necesita tanto la comunicación entre niños con adultos y niños con niños, ambos. Las asistentes educativas tienen una función especial en el desarrollo del lenguaje o en su estimulación durante el tiempo que los niños están su cargo. La evolución del lenguaje oral es de beneficio para los infantes, pero al mismo tiempo apoya a las asistentes a entender las necesidades que estos tengan, así la comunicación sea clara y facilitadora.

El lenguaje alcanza su desarrollo por varios años de la vida de los seres humanos. “Sus aspectos esenciales está entre los cinco y siete años. Es tan importante el lenguaje está ligado a la expresión de nuestro pensamientos”<sup>67</sup>. Los primeros años en el CENDI, son la oportunidad de brindarles a los niños que permanecen y cuando egresen su lenguaje haya tenido avances significativos, y sea la herramienta útil en la comunicación presente y posterior.

---

<sup>65</sup>Ibidem. P. 313

<sup>66</sup>Ibidem. P. 314

<sup>67</sup>Ibidem. P. 317 Y 318



## CAPÍTULO III

### MI INTERVENCIÓN EN EL CENDI FRANCISCO I. MADERO

En este capítulo describo el proceso de cómo contribuí en la propuesta de mejora y en la implementación iniciando desde el ingreso al Centro de Desarrollo Infantil, mi permanencia y colaboración en las diferentes salas, los medios que me ayudaron a la recopilación de datos e información útil por medio del método cualitativo debido a la naturaleza de la problemática, así teniendo un diagnóstico de la situación de la institución educativa el propósito condujo a coadyuvar en la mejora en la capacitación del personal que atiende diariamente (de lunes a viernes) a los niños menores de cuatro años de edad.

#### 3.1 CONTEXTO DEL CENDI FRANCISCO I.MADERO

La intervención educativa en el campo de la educación inicial en instituciones que atienden esa etapa fue un desafío tanto personal como institucional, es decir no había antecedente de alumnos que realizaron sus prácticas profesionales en el Centro de Desarrollo Infantil Francisco I. Madero, en ese momento únicamente era conocido el CENDI Juárez de la Ciudad de Tulancingo, Hidalgo; la Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo, sede Tulancingo no tenía conocimiento de la existencia de dos de estos centros, la relación institucional no incluía a los dos, por lo tanto, me correspondió dar a conocer de manera verbal y práctica a la Universidad, así como a la Licenciatura, porque tendían a confundirla con puericultura.

Actualmente permanece uno, denominado Francisco I. Madero, ya que el otro cambió a Centro de Asistencia Infantil Comunitario (CAIC), inició labores en el ciclo escolar 2012-2013, con la intención de ofrecer educación preescolar en combinación con cuidados asistenciales. Como parte de la política de gobierno Estatal.

El Centro de Desarrollo Infantil Francisco I. Madero se ubica en la colonia del mismo nombre en la calle 7 de febrero esquina con la calle Pino Suárez, cuenta con los

servicios básicos como: energía eléctrica, drenaje, gas, agua potable y línea telefónica. Por la noche cuenta con alumbrado público. Su ubicación está a una distancia de cinco minutos de la colonia centro, donde circulan continuamente autotransportes públicos, las madres de familia que acuden a dejar a sus hijos tenían la facilidad de llegar a tiempo, la mayoría tenía autos particulares.

Por ser dependiente del sistema de Desarrollo Integral para la Familia, debió haber recibido a niños de madres trabajadoras que no cuentan con seguridad social que otorgue el servicio de guardería y de ser de bajos recursos económicos, así lo refirió la Directora en turno, sin embargo en realidad podían ingresar niños y niñas sin importar esta condición porque en ocasiones recibe a niños y niñas que llegan de parte del Presidente Municipal, siendo de esa manera no se indaga su situación socioeconómica cada una de las familias que obtenían el servicio.

Los niños que asistían al CENDI eran procedentes de la misma colonia, de las que estaban alrededor y otras con distancia hasta de 20 minutos en auto particular. Los padres y madres de familia trabajaban en: comercio formal e informal como empleados, en instituciones públicas, en talleres de costura, en sus propios negocios, escuelas particulares y otras no trabajaban. Para conocer quiénes podían acceder al servicio que ofrece el CENDI, lugares de procedencia de las familias, a qué se dedicaban los padres, tuve que entrevistar a la Directora C. Sandra Palacios, ella tenía los expedientes de cada niño en su oficina, estos contenían la información referente a esos aspectos junto con la ficha de inscripción que incluye datos personales tanto de los padres como de los niños.

### 3.2 INGRESO AL CENDI FRANCISCO I. MADERO

El acceso al CENDI Francisco I. Madero dependió del consentimiento de la Directora en curso de la C. Sandra Palacios, al explicarle mi institución de procedencia, licenciatura, semestre y datos personales, me aceptó, aunque le expliqué las actividades que me diferenciaban como interventora educativa de una educadora, o

asistente educativa, en la práctica su intención fue que yo desempeñara el mismo rol de una de ellas, regularmente yo no tenía una sala específica asignada, diariamente me indicaba en qué sala debía estar durante el día. La mayor parte del tiempo estuve en maternal III, donde la edad de los niños oscilaba entre los tres años de edad y tres años once meses; la razón de mi estancia en la sala fue por la ausencia de una de las asistentes, ella tomó sus vacaciones y a cargo de los niños estaba una asistente cuando por sala había dos encargadas de acuerdo a la política institucional. La solución o estrategia que encontró la directora fue incluirme como parte del equipo de trabajo del CENDI, al indicarme que sería ayudante de la asistente, con el objetivo de aligerar el trabajo de la misma. Cuando lo consideraba pertinente me cambiaba a otras salas cuando faltaba alguna asistente.

Mi actitud no fue de desagrado o de inconformidad, sino que, esa situación me dio la oportunidad de conocer desde la práctica lo que hacen diariamente tanto los niños como de las personas a cargo de ellos en cada una de las salas, tanto en la de lactantes como maternal. No tuve resistencia en hacer las mismas actividades que ellas; porque regularmente me ubicaban en la sala de maternal III, ya que la asistente titular era la suplente de la directora y en su ausencia se hacía cargo de la dirección, por lo tanto una asistente cuidaba de los niños.

Mi función iba desde cambiar de pañal a un bebé, arrullar a los lactantes durante la siesta, limpiarles la cara y manos, jugar con ellos usando objetos como pelotas, sonajas muñecos de peluche, alimentarlos durante el desayuno y la comida. En la sala de maternal como son niños con mayor independencia los acompañaba al baño, en las actividades manuales les apoyaba, en el momento del cepillado de dientes auxiliaba a la asistente educativa, arrullaba a los niños que deseaban dormir.

Otra situación de mi permanencia en la sala era mientras la asistente en turno desayunaba yo cuidaba de los niños; tenían treinta minutos para desayunar, ellas llevaban sus alimentos, podían hacer uso de la cocina para calentarlos antes de consumirlos; la cocina les obsequia té o café. En esa actividad se me incluyó, también me daban el mismo tiempo para ir al comedor y desayunar con las

asistentes del segundo turno. Durante el desayuno interactuaban sobre sus intereses personales y laborales, era una oportunidad para generar lazos de empatía, de amistad, a veces hasta aprovechaban para ofrecer productos que venden como es el caso de ropa, productos de belleza y utensilios para el hogar, había intercambio vendían y cobraban.

Al ser practicante me convertí en observadora participante, estuve inmersa en las actividades que tenían planeadas, de esa manera obtuve la confianza que necesitaba para entender cada uno de los roles del personal, las relaciones que se establecían entre ellas. Inicialmente de manera tentativa elaboré un plan de trabajo que guiara mi práctica como interventora educativa, ya que por requisito institucional al tener un lugar asignado de prácticas tenía que presentar un plan, al principio no me pareció pertinente, llegué a pensar que cómo iba a trazar un plan sin antes conocer el lugar, al personal, las relaciones sociales, forma de trabajo, instalaciones, funciones del personal, entre otros aspectos del centro.

Yo tenía una perspectiva de lo que es un CENDI, por la definición teórica y de las observaciones de uno en la Ciudad de Pachuca, sin embargo al comparar el CENDI Francisco I. Madero, carecía de diferentes elementos, desde su espacio, este es reducido, pero ya no hay terreno para ampliarlo. Los materiales didácticos son limitados regularmente son para ensamblar no hay variedad que ofrezca múltiples posibilidades del desarrollo de capacidades y habilidades infantiles.

Aunque el CENDI de la Ciudad de Pachuca y el de Tulancingo son distintos por el contexto tanto social, cultural, económico y dependiente de distintos sistemas del que depende su financiamiento, el primero es dependiente de la Secretaría de Educación Pública (SEP) mientras que el segundo del Sistema de Desarrollo Integral para la Familia (DIF), no son iguales, sin embargo existen bases pedagógicas que deben tomar en cuenta en la atención de niños menores de cuatro años.

Una de estas bases es la metodología o fusión de varias respecto a cómo debe ser el ambiente escolar con niños pequeños; para María Montessori el aula debe ser lo más cercana posible al hogar, ella en su metodología incluía objetos que hay en una

casa, haciendo adecuaciones en el tamaño de estos para que estén de acuerdo a la estatura de los infantes; por esa razón en el CENDI de Pachuca había lavaderos pequeños, lavabos infantiles, muebles como la cocina adecuados a la estatura para su fácil manipulación de los niños. En CENDI de Tulancingo, Hgo. Algunos objetos tomaban en cuenta ese aspecto, por ejemplo las sillas y las mesas. Los demás como los muebles donde guardaban sus mochilas, pañaleras, peines, cepillos, crema y materiales estaban diseñados para que los adultos los usen.

Con una visita de presentación con la Directora y pedir el permiso correspondiente tuve que realizar un plan de trabajo, lo considere muy apresurado, aunque no me parecía viable en ese momento, lo efectué y lo presenté a la Maestra encargada de prácticas, con el propósito de cubrir el requisito de carácter administrativo, a pesar que me parecía apresurado sin antes conocer a la institución más allá de su nombre y edificio.

El diseño contempló el rango de edad que atiende, la modalidad y ámbito psicopedagógico, es decir en las salas los niños son atendidos por asistentes educativas, de acuerdo a la definición de un Centro de Desarrollo Infantil, tenía conocimiento teóricamente de las intenciones asistenciales y educativas que deberían estar llevando a cabo, con esos referentes tracé un plan, este se modificó debido al diagnóstico y necesidades urgentes del lugar.

### 3.3 DIAGNÓSTICO DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL

El plan de trabajo diseñado antes de ingresar fue una guía de las acciones que posiblemente se podrían estar implementando, con la finalidad de colaborar en la mejora de los aprendizajes de los niños que asisten a ese Centro. Antes de detectar las necesidades fue necesario conocer cómo es su funcionamiento tanto en la atención con los niños, como las relaciones humanas entre Directora con asistentes y personal, como entre el personal y de asistentes con niños. Horario para las

actividades, organización, actividades educativas, programa, materiales e intereses personales.

Obtener la información más allá de la observación no fue sencillo, incluso en las observaciones al ver que elaboraba notas, las asistentes preguntaban que si en lo que escribía se refería a las acciones y actividades que no estaban realizando bien, si era para calificar su desempeño. Desde el día que me presenté con la Directora del Centro de Desarrollo Infantil le comenté las acciones que inicialmente estaría realizando con el objetivo de conocer las necesidades como institución, de esa manera apoyarlas; le mencioné entre esas actividades: registro de observaciones de la forma de trabajo de las asistentes en las diferentes salas, entrevistas a asistentes y personal, algunas entrevistas a ella.

Estuvo de acuerdo en las actividades que llevaría a efecto, pero me aclaró que cuando se necesitara de mi apoyo me mandaría a la sala que en determinado momento requiriera de mí. No me pareció complicado hacerlo. En ocasiones si me asignaba una sala y en otra sala se ausentaba una de las asistentes por cualquier motivo, ella personalmente iba por mí, me indicaba en cuál sala tenía que estar el resto de la jornada.

Para conocer aspectos relacionados con la cantidad de personal, funciones, infraestructura, organización, datos generales sobre los niños que asistían e ingreso o en su defecto baja de los niños de la institución, tuve que entrevistarla a la Directora, pero tenía que ser al momento que llegaba a su oficina, porque regularmente salía a proporcionar formatos e información a la oficina del Desarrollo Integral para la Familia (DIF), ubicado en la calle Corregidora #304.

Respecto al trabajo con los niños, planeación, programa, materiales utilizados, los instrumentos utilizados fueron: entrevista estructura, no estructurada y la observación participante. En el registro de las observaciones usé notas de campo. Las entrevistas estuvieron dirigidas a las asistentes educativas, personal del aseo y de cocina. Ver anexo número 2.

A través del análisis de la información recabada prioricé las necesidades de la siguiente manera:

- Existencia de carencias en el dominio de las características infantiles en sus diferentes dimensiones o áreas del desarrollo.
- La planeación se enfoca hacia el favorecimiento del dominio de técnicas plásticas únicamente y las demás áreas del desarrollo se omiten.
- Los materiales existentes se usan limitadamente por desconocimiento su utilidad en beneficio de los niños de las diferentes salas.
- Las asistentes se ocupan en que los padres observen un producto elaborado en hojas blancas por sus hijos que lo que la actividad de proporciona al niño en su aprendizaje.

No es suficiente con dar un diagnóstico, sino dar soluciones a corto plazo que ayuden a la mejora institucional, éstas soluciones no surgen del empirismo deben estar fundamentadas, en este caso lo central es el niño, en que reciba además de cuidados asistenciales estimulación en las diferentes áreas de su desarrollo, si cada área es favorecida a través de acciones definidas, pensadas en sus características y necesidades, se cumplirá con la misión de la educación inicial, que el niño tenga un desarrollo integral. Las estrategias de intervención llevaron un proceso por medio de un plan de trabajo que describo a continuación.

### 3.4 PLAN DE TRABAJO

Un plan de trabajo es un bosquejo anticipado de lo que se pretende hacer en alguna institución que funcione de guía de las acciones a realizar, tuve que hacer uno antes de ingresar al CENDI, porque me lo solicitaron, aunque no conocía el lugar físicamente, sólo había observado la fachada, tampoco tenía conocimiento de la dinámica y de las relaciones sociales al interior del lugar.

Por lo tanto, el plan diseñado sin un diagnóstico previo estuvo basado en referentes teóricos de las edades de los niños que posiblemente atendían ahí, los Centros de

Desarrollo Infantil se caracterizan por recibir a infantes desde los cuarenta y cinco días de nacidos hasta los seis años de edad. Asimismo las áreas de desarrollo de esa etapa, sin embargo, no fue funcional por completo hasta elaborar un diagnóstico, este plan estuvo encaminado a potenciar el desarrollo de los niños con propuestas basadas en:

- Áreas de desarrollo infantil de las edades de los niños del CENDI.
- En el propósito de lo que es un CENDI.
- En el programa operante en el CENDI.
- En sus fortalezas pedagógicas.

El plan de trabajo contó con un objetivo general aun sin saber qué se quería lograr durante mi estancia en la institución, la formulación tanto del objetivo general como de los objetivos específicos fueron los siguientes:

Objetivo general: Conocer las necesidades pedagógicas del Centro de Desarrollo Infantil Francisco I. Madero, para diseñar una estrategia de solución que favorezca el aprendizaje y la estimulación de las capacidades de la población infantil que atiende.

Objetivos específicos:

- Conocer el funcionamiento, infraestructura y materiales utilizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las diferentes salas que tiene el CENDI Francisco I. Madero para conocer cómo benefician o afectan en ese proceso.
- Identificar a través de la observación qué necesidades educativas presentan los niños en su aprendizaje en las salas del CENDI.
- Conocer el programa educativo en el que se basa el trabajo con los niños/as.
- Conocer cómo es el ambiente de aprendizaje que se genera al interior de las salas.
- Identificar cómo influyen en el aprendizaje el uso de los materiales empleados para ese fin en cada una de las salas del CENDI.
- A partir de las necesidades identificadas realizar una propuesta pedagógica que considere las dimensiones o áreas del desarrollo infantil, de acuerdo a



las edades de los niños que asisten al CENDI, implementarla y evaluar los resultados.

### Cronograma de actividades

OBJETIVO	ACTIVIDAD
<p>Conocer el funcionamiento, infraestructura y materiales utilizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las diferentes salas que tiene el CENDI Francisco I. Madero para conocer cómo benefician o afectan en ese proceso.</p>	<p>Observar la jornada laboral, rutina de cada sala, la infraestructura del edificio y qué materiales utilizan para el aprendizaje de los niños.</p>
<p>Identificar a través de la observación qué necesidades educativas presentan los niños en su aprendizaje en las salas del CENDI.</p>	<p>Observar y registrar cómo es el desarrollo de las actividades educativas: cómo aprenden, formas de interactuar, lenguaje y dificultades al realizar una actividad.</p>
<p>Conocer el programa educativo en el que se basa el trabajo con los niños/as.</p>	<p>Solicitar el programa educativo que utilizan para planear las actividades pedagógicas. Leer, analizar y revisar si la planeación coincide con el programa.</p>
<p>Conocer cómo es el ambiente de aprendizaje que se genera al interior de las salas. Identificar cómo influyen en el aprendizaje el uso de los materiales empleados para ese</p>	<p>Permanecer en cada una de las salas, observar y registrar qué ambientes de aprendizaje se desarrollan. Observar y entrevistar al personal sobre qué materiales usan en sus actividades pedagógicas, cómo lo usan los niños.</p>

fin en cada una de las salas del CENDI.	
A partir de las necesidades identificadas realizar una propuesta pedagógica que considere las dimensiones o áreas del desarrollo infantil, de acuerdo a las edades de los niños que asisten al CENDI, implementarla y evaluar los resultados.	Después de la elaboración del informe realizado de las situaciones detectadas diseñar una propuesta de intervención, presentarla a la Maestra encargada de Prácticas Profesionales, después darla a conocer a la Directora del CENDI, implementarla y evaluar su viabilidad.

Tabla número 3. Cronograma de actividades del plan de trabajo inicial.

### 3.5 ALCANCES DEL PLAN DE TRABAJO

Inicialmente esperaba intervenir directamente con los niños de las diferentes salas del CENDI, a través del contacto diario con las asistentes, con los registros de observación, entrevistas informales de informantes clave y del personal en general, incluida la persona de la limpieza, cocineras; era importante trabajar con los niños; sin embargo mi aportación sería mientras yo permanecía en el tiempo estimado menos de sesenta horas, ya que los primeros días me fueron de utilidad para conocer el lugar, forma de trabajo con los niños, relaciones laborales y de su dinámica. Tuve que priorizar, tomar decisiones, comparar qué era más urgente, debía decidir entre si actuar directamente con los niños en actividades educativas o apoyar a las asistentes, analizar por qué hacer ciertas actividades y cómo podrían ellas trabajar por sí solas.

Todas las salas tenían la misma necesidad, la existencia de actividades educativas resultaban poco provechosas en el desarrollo cognitivo, psicomotriz, social y lingüístico, no les conducía a retos cognitivos, el resultado de la labor educativa de las asistentes se concretaba en trabajos manuales de técnicas gráfico plásticas, la necesidad más latente era la falta de actividades educativas, se le daba mayor importancia a la función asistencial: higiene, alimentación y seguridad.

Las técnicas plásticas tienen su utilidad, no es necesario abusar de ellas en todas las actividades dirigidas hacia el aprendizaje, son importantes. "Las técnicas representan los procesos de acción mediante los cuales se utilizan y transforman materiales para la existencia concreta a las imágenes"<sup>68</sup>. Como por ejemplo el dibujo y el modelado con diversos materiales. Las técnicas plásticas son recursos de enseñanza-aprendizaje ponderando el equilibrio de su utilización.

Por otra parte, en algunas salas había el interés por ofrecer actividades educativas a pesar de la carencia de elementos pedagógicos, partiendo de la experiencia, por ejemplo, observé a la asistente de mayor edad sesenta años aproximadamente narrando un cuento con títeres de guante hechos de plástico flexible, usó el material disponible en su sala, su disposición, interés por ofrecer actividades motivantes para los niños mostraba el gusto por su trabajo a pesar de no ser especialista.

En el plan de trabajo trazado inicialmente los objetivos logrados constituyeron el 50%, porque ya no llegué al diseño de la estrategia, en consecuencia no se dio la evaluación de la misma, sino que modifiqué la intervención por una de las situaciones detectadas tanto en el Centro de Desarrollo Infantil Francisco I. Madero como en el CENDI Juárez.

Después de la realización del diagnóstico nos reunimos los alumnos practicantes en ambos Centros con la intención de compartir experiencias, fue ahí donde surgió la idea que más adelante se convirtió en estrategia de intervención; con base en los

---

<sup>68</sup> SPRAVKIN, M. (1998). Educación plástica en la escuela. Ed. Novedades Educativas. Buenos Aires. PP.23 y 24.

resultados obtenidos mediante la realización de un diagnóstico, después se procedió a organizarnos y trabajar en equipo.

La información con la que conté antes de continuar con la primera estrategia fue conocer el programa que tienen como base de su trabajo pedagógico; horario de cuidado asistencia y educativo con los niños, organización, el empleo de materiales, los objetivos iniciales tomaron otro rumbo en lugar de enfocarse hacia mi intervención directa con actividades con los niños, fueron destinados a colaborar en la preparación emergente en las bases pedagógicas esenciales.

Asimismo transmití mis conocimientos de estimulación temprana a la asistente que tuvo disposición e interés por aprender cómo llevar a la práctica las actividades que favorecieran el gateo, el inicio de la caminata, la seguridad en sí mismos de los niños, la diferenciación de sonidos, en su lenguaje y motricidad fina.

Observé modificaciones en su práctica lo que le enseñé lo hacía con los materiales que al principio tenía en su sala, pero que desconocía su utilidad, su compañera no estuvo de acuerdo, ya que implicaba mayor esfuerzo y dedicación, ella lo externó oralmente, que le daba flojera hacer los ejercicios con los niños, a pesar que su formación profesional era en psicología infantil, el perfil académico le permitió ingresar a laborar ahí, las bases del desarrollo infantil las tenía, sólo que se estaba acostumbrada a la rutina a conformarse con lo que se les exigía. Se convirtió en observadora, no en participante de las acciones de estimulación temprana.

La asistente que sí tuvo la disposición de aprender y aplicar las actividades el día que impartí la conferencia le comentó a la Directora del CENDI que cuando se saliera alguien del trabajo interviniera para que me contrataran como asistente educativa, le dio a conocer los motivos, la Directora estaba de acuerdo, ese día no llegó porque a los pocos meses tuvo que renunciar a la dirección. Esta conversación se estableció cuando terminé la conferencia que les impartí en colaboración con una de mis compañeras de prácticas, estuve presente en la dirección entregando los materiales que me prestaron entre estos fue la computadora de la Directora, para proyectar las diapositivas.

Para mí fue un reto y una satisfacción que alguien valorara mi práctica, no solamente por lo que yo le pudiera apoyar, sino porque veía el interés por modificar la forma de enseñanza como se venía dando con los niños pequeños, cuando me correspondía estar en la sala de lactantes le explicaba cómo desde edad temprana se inicia el aprendizaje en sus diferentes áreas, yo aprendí de ella qué y cómo se deben asear a los niños, cómo se reciben y entregan a sus padres de acuerdo con el reglamento de las guarderías. Fue un aprendizaje recíproco, la relación fue cordial y de amistad.

Las demás asistentes, personal de cocina y de limpieza, tuvieron la confianza para narrarme cómo ingresaron ahí y otras situaciones, algunas me comentaban que se sentían invadidas, celosas de su trabajo, tenían miedo de que yo o mi compañera ingresara en su lugar, porque no tenían la preparación académica y en esa fecha el Presidente Municipal pidió la documentación del perfil académico de cada una.

Por otra parte el personal con el perfil académico, mostraba desinterés por convertir en la práctica en un verdadero Centro de Desarrollo Infantil, no sólo en una guardería, no había un equilibrio, a través de las observaciones se detectó:

- Los temas de la planeación semanal no estaban fundamentados en un programa, surgían del empirismo (experiencia).
- Los temas se elegían de acuerdo a la comodidad de cada asistente educativa no de la del grupo. Por ejemplo: medios de transporte, las flores, los animales domésticos, las frutas, los colores, entre otros.
- No había reuniones donde trataran temas con relación a las acciones educativas, sino de decoración de la institución e información administrativa.
- El desconocimiento por parte de la directora sobre educación con niños pequeños/as era un factor que le impedía orientar a las asistentes en relación de aspectos pedagógicos.
- La zona de comodidad de las asistentes educativas predominaba en la institución, asimismo un grado de poder más que el que poseía la directora.
- Los hijos e hijas de las asistentes tenían preferencia en los cuidados.

- Durante la siesta de los niños y niñas las asistentes elaboraban figuras para decorar su aula, los pasillos, el comedor y la dirección, asimismo planeaban sus actividades semanales en su libreta, durante ese lapso redactaban la evaluación en un formato que les proporcionaba la dirección y antes de la hora de salida lo pegaban en la entrada y así los padres de familia al entrar por sus hijos leyeran el registro, éste contenía aspectos enfocados hacia si comieron bien, en orden, o no comieron, en la higiene y si trabajaron en una hoja.

De acuerdo con las observaciones y a mi formación académica hasta séptimo semestre creí pertinente sensibilizar al personal de la importancia de su labor en la formación de los niños y niñas que atendían, diseñé en coordinación con una de mis compañeras una conferencia que abordó temas de Educación Inicial, tuvo la siguiente estructura:

- Recorrido histórico de la infancia.
- Antecedentes históricos de educación inicial en México.
- Dimensiones del desarrollo infantil: sensorial, psicomotriz, cognitiva, afectiva, social y comunicativa.
- Conclusiones.

El objetivo de la impartición de la conferencia fue dar un panorama general de la relevancia de la atención a la infancia temprana, porque no son personas pasivas. “Son niños provistos de funciones elementales (percepción, memoria, atención y lenguaje) que se transforman en funciones mentales superiores a través de la interacción”<sup>69</sup>. Los niños dejaron de ser concebidos como receptores de conocimientos, y trasladarse a otra perspectiva, con los aportes de Lev Vigotsky, se les reconoce como infantes dotados de herramientas, por mencionar una de ellas se encuentra el lenguaje. “Es una herramienta universal que se aplica en muchos contextos para resolver problemas. El lenguaje distingue a los seres humanos de los animales, el lenguaje sirve para hablar, escribir, dibujar y pensar”<sup>70</sup>. Antes de llegar a

---

<sup>69</sup> MEECE, J. (2002). Desarrollo del niño y del adolescente. SEP. P. 24.

<sup>70</sup> BRODROVA, E. (2004). Herramientas de la mente. Pearson Prentice Hall. P. 95

la escritura los niños comienzan por adquirir el lenguaje hablado, por medio de él, se comunica con los demás, después agrega el dibujo hasta llegar a la escritura, un proceso más complejo.

Si se desconocía para qué sirve el lenguaje y las etapas de él, las asistentes no diseñaban actividades en apoyo al desarrollo del lenguaje, en los primeros años la interacción con los adultos permite que se manifieste y evolucione conforme a lo que se considera normal, primero es “un lenguaje egocéntrico que todavía no tiene un significado social, en esta fase el lenguaje tiene tres categorías: repetición, monólogo y monólogo colectivo.

“De tener un lenguaje egocéntrico da un salto a un lenguaje socializado, aquí el niño comienza a dialogar, a tomar en cuenta el lenguaje de los otros, sus categorías son: lenguaje adaptativo, crítico, el de petición o mando, el de las preguntas y el de las respuestas”<sup>71</sup>. Sí había diálogo entre los niños y las asistentes, expresaban sus necesidades los niños mediante el lenguaje oral, la actividad inicial para favorecer el lenguaje las asistentes cantaban canciones infantiles como parte de la bienvenida, la actividad es adecuada, más no es la única vía en beneficio en el desarrollo del lenguaje.

No se ofrecieron otras maneras de desarrollarlo debido a no conocer cómo o a través de qué acciones hacerlo, y tampoco se interesaron las asistentes por investigar y ofrecer esas oportunidades, cuando el lenguaje es la herramienta que le permite al niño exteriorizar lo que conoce a cerca del mundo que le rodea, y como ya se mencionó presenta fases o etapas, en cada una posee características específicas, si se estimula adecuadamente el lenguaje éste de ser un lenguaje de solo repetición se traslada a un lenguaje socializado. De acuerdo con la edad de los infantes y las posibilidades que se les hayan ofrecido, se ubican en una de las etapas.

En el CENDI los niños lactantes están en el balbuceo en el de repetición, donde dicen una y otra vez palabras como baba, papa, si no se conversa con ellos, no se

---

<sup>71</sup> GÓMEZ, M. (1995). El niño y sus primeros años en la escuela. SEP. P. 47

les canta, o se les propicia a que escuchen canciones infantiles, el tiempo de su estadía no es un ambiente donde el lenguaje de desarrolle adecuadamente. De ahí la importancia de conocer cómo se traslada de una categoría a otra, de esa manera la intervención de las asistentes en el aula colaboraría a que el lenguaje llegue a ser conforme lo normal con la edad y con los factores ambientales en este caso, el ambiente familiar y el del CENDI.

Los programas educativos dirigidos a la infancia contemplan al lenguaje como elemento a ser considerado en las actividades, por ser una herramienta indispensable, solo que en el CENDI la ausencia de un programa específico dificultó saber cómo o por dónde dirigir su intervención de cada asistente educativa, los programas no están elaborados desde el empirismo, sino que sus bases están en teorías, estudios, transformados en propuestas por diferentes autores, sus aportes fueron dando una identidad infantil, su caracterización, paulatinamente su reconocimiento social; cada postura dio sustento a programas pedagógicos implementados en distintas épocas, principalmente en programas dirigidos a nivel preescolar, después a menores de cuatro años, de ahí que todavía no exista reconocimiento social de las acciones destinadas a niños pequeños.

Si socialmente no hay una valoración del nivel inicial, también no hay una amplia gama de instituciones que oferten la formación de profesionales en la atención integral de los menores de cuatro años, por lo tanto hay una discrepancia entre la realidad, porque sí hay la necesidad de atención y educación de niños pequeños por la incorporación de las madres de familia en el sector productivo, que cuenten con espacios donde sean atendidos sus hijos en los cuidados asistenciales y al mismo tiempo educativos; son pocos los espacios formadores de profesionales en ese campo, entre ellos está la Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo, a través de la Licenciatura en Intervención Educativa con línea específica en educación inicial.

La falta de oferta educativa en ese ámbito genera la contratación de personas sin el perfil correspondiente. Es importante que las personas responsables de la atención de niños y niñas de nivel inicial cuenten conocimientos teóricos y prácticos de la



infancia respecto a sus características físicas, cognitivas, sociales, lingüísticas; estas condiciones colaboran en el diseño adecuado de actividades encaminadas al logro de habilidades en los niños, con una intención sin forzar el aprendizaje, según las necesidades de cada niño, así atendiendo a la diversidad, sin quedarse sólo en asistirles sino educarles, donde todos los niños sean valorados como personas, dándoles las mismas oportunidades para desarrollarse íntegramente.

“Una atención integral es el conjunto de acciones coordinadas que pretenden satisfacer las necesidades esenciales para preservar la vida, como aquellas que tienen relación con el desarrollo y aprendizaje humano, acorde a sus características, necesidades e intereses permanentes como variables”<sup>72</sup>. Es decir el un Centro de Desarrollo Infantil debe cumplir con esas acciones de lo que es e implica la atención integral dirigida a niños pequeños, tanto satisfacer esas necesidades básicas como de aprendizaje, y cómo se logra hacerlo, a través del conocimiento de cómo son los niños, cómo es su desarrollo, sus intereses a esa edad, lo cual facilita hacer una intervención asertiva.

Esas carencias dificultan lograr la finalidad y los propósitos de la educación inicial de calidad, al ser de calidad es integral, por eso era necesario dotar de los conocimientos teóricos a las asistentes desde lo más esencial como saber qué es un CENDI, su objetivo, la diferencia entre una guardería y un Centro de Desarrollo Infantil (CENDI), de conocer las dimensiones del desarrollo infantil y del papel que tienen ellas en el cuidado asistencial, pero al mismo tiempo de aprendizaje de los niños a su cargo. De acuerdo al diagnóstico hecho a la institución creí pertinente dar a conocer esos aspectos a través de una conferencia con duración de una hora, a través de la conferencia, tuvieron referentes teóricos del proceso social mundial de la infancia, la etapa de la infancia existía, sin embargo era considerada como una etapa peligrosa, por la que todo ser humano pasaría en el menor tiempo posible, así también conocieron los antecedentes históricos de la educación infantil, desde la

---

<sup>72</sup> PERALTA, E. (1998). La problemática teórico-conceptual sobre la atención a los alumnos de menores de seis años. Citado en Antología de Educación inicial, tercer semestre. Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO. P. 14.

época colonial hasta la creación de los Centros de Desarrollo Infantil decretados en el año de 1979.

Me enfoqué la definición de un Centro de Desarrollo Infantil porque laboran en uno de ellos, no conocían qué es, cuál es el objetivo y los propósitos. No había una identificación con su centro de trabajo, diferentes directivos han estado al frente de la institución, no se ocuparon por lograr el sentido de pertenencia del personal, realizar un plan institucional, en donde todos estuvieran involucrados en el mismo objetivo.

Asimismo di a conocer las dimensiones del desarrollo infantil en niños menores de cuatro años, porque en el centro atendían a esas edades; la importancia de saber cómo es el desarrollo infantil y el diseño de secuencias didácticas que favorezcan el aprendizaje. Más de la mitad del total del personal desconocía cómo aprenden los niños, qué aspectos se debieran estar estimulando, el trabajo diario estaba basado en la experiencia como madres de familia, por años de experiencia en cuidados asistenciales.

Las asistentes que sí habían estudiado la carrera técnica en puericultura decían tener nociones del desarrollo infantil teóricamente, esos comentarios surgieron cuando se les dio la conferencia como despreciando la que les había preparado, gestualmente lo expresaron; yo tomé los puntos de la conferencia con base en lo observado en sus diferentes salas, ya que los conocimientos que decía tener en la práctica estaban ausentes, por la comodidad de no esforzarse por dar más a los niños de su grupo.

Otro factor es que el Sistema de Desarrollo Integral para la Familia no les ofertó hasta ese momento cursos de actualización que les brindara herramientas en la mejora como docentes o agentes educativos, agregando que no existía una guía que tuviera los conocimientos para encaminar su práctica, las repercusiones se percibían en los niños. Algunas sí tenían el conocimiento teórico, sin embargo el compromiso de ofrecer oportunidades educativas no, realizaban su trabajo como les resultaba más conveniente sin reflexionar el papel importante que tenían como responsables de un grupo de niños.

En esa situación está implicada la elección de ingreso, como ya lo he mencionado algunas de ellas fueron invitadas por familiares o personas conocidas que laboran en Presidencia Municipal, imperó el interés del sueldo, de las prestaciones como el aguinaldo, el horario de lunes a viernes de 8:00 a.m. a 15:30 p.m., boletos gratuitos cuando es la feria de Tulancingo, aunque cabe señalar que no contaban hasta ese momento con el servicio médico otorgado por el Instituto Mexicano del Seguro Social, por lo tanto cuando se enfermaban acudían a servicio particular.

A pesar de tener pocas prestaciones ellas comparaban entre haber estado en otros lugares trabajando con el CENDI, mediante entrevistas informales me comentaron que preferían el CENDI por el sueldo en ese momento oscilaba en \$1,600.00 cuando en colegios particulares pagaban entre \$1,000.00 y \$1,200.00, el nivel de exigencia, es mayor en esos Colegios, además de obtener permisos de ausentarse por un día o por algunas horas sin que se les descontará en su sueldo, otro beneficio que obtenían radicaba en no llevar a casa trabajo, todo lo hacían durante la siesta de los niños. La directora accedía ante sus demandas y necesidades, se sentían seguras de su trabajo.

Después de la conferencia se dio apertura a comentarios por parte de la audiencia, intervino la Directora aportando lo que entendió de lo que debe ser un Centro de Desarrollo Infantil, a partir de la conferencia mostró interés por actualizar a su personal, las invitó a cambiar actitudes, planeaciones. Una de las asistentes agradeció que se le diera a través de la exposición ese conocimiento, expresó que nunca había escuchado cómo aparecieron los CENDIS, tampoco la intención que persiguen y su enfoque educativo.

Asimismo la directora del CENDI participó aportando su comentario resaltando el objetivo institucional desde la definición general de lo que debe ser un CENDI, así como del papel que desempeñan las asistentes educativas en sus aulas con los niños y niñas, la relevancia de la planeación de actividades educativas no únicamente de cuidados asistenciales, ese día externó el proyecto de la impartición del curso taller posterior, invitó al personal a asistir, escuchó los comentarios del

horario, fue flexible y les autorizó modificar el horario de salida de los niños y niñas los días viernes mientras duraba el curso.

Hubo interés por la mayoría del personal a asistir al curso que se diseñó dirigido exclusivamente a los CENDI s de la Ciudad de Tulancingo, previamente se le presentó el objetivo del curso, la Directora aclaró que era de carácter obligatorio su asistencia del personal incluyendo a cocineras, el médico no asistió y tampoco la persona de la limpieza.

Algunas asistentes externaron su inconformidad, su justificación fue el horario, sin embargo éste, ya había sido planificado en función de su jornada laboral, se pensó que podían inconformarse en invertir tiempo extra a su horario normal, así que la Directora les explicó que los días viernes la salida de los niños sería a las 12:00 p.m. mientras durara el curso, después regresarían a su horario normal.

Después intervine dando detalles del curso-taller, el nombre del mismo, los temas a tratar, la metodología, lugar, horario y el costo de su manual. El taller que se estaría implementando en la sede de la Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo Tulancingo, en la calle Libertad número 100, colonia centro los días viernes con un horario de las 13:00 a las 15:00 p.m. En lo único que invertirían sería en su material del participante, una compilación de lecturas y actividades de acuerdo con temas relevantes de la atención a niños pequeños.

Desde el surgimiento de la idea de enlazar tanto al CENDI Juárez y el Francisco I. Madero el plan inicial sufrió algunas modificaciones, pero las primeras actividades sirvieron de base en la fundamentación de la intervención dirigida al personal docente de ambos Centros de Desarrollo Infantil. A continuación describo esos cambios.

### 3.6 CAMBIOS EN EL PLAN DE TRABAJO INICIAL

Al ingresar, primero quería conocer su organización tanto del personal como de las actividades cotidianas, tuve acceso a la rutina que llevaban a cabo porque en una cartulina estaba escrita pegada en la pared, en ella se describía cada actividad así como su temporalidad, con el programa hubo dificultad, sólo dos asistentes lo tenían, me lo prestaron para conocerlo, al revisarlo desde su fundamentación teórica no era un programa exclusivo de los Centros de Desarrollo Infantil, sino de los Centros de Asistencia Infantil Comunitario (CAIC), estos poseen otras características, ambos corresponden al Sistema DIF, al momento de desarrollar las actividades sugeridas no correspondía al rango de edad, dejaba fuera a los niños clasificados como lactantes. Con esa situación ya no resultaba funcional.

Aunque logré alcanzar algunos de los objetivos del plan inicial, tuve que hacer ajustes de acuerdo a la nueva estrategia de intervención. De diseñar un plan individualizado me trasladé a un trabajo en equipo, con aportaciones diversas de mis compañeros bajo la dirección y asesoramiento de la Maestra Sofía Jiménez Estrada; donde la estrategia involucraba a un grupo de treinta personas entre ellas: Directoras de los CENDIs, asistentes educativas, personal de cocina.

La proyección de incidencia inicial se expandió y se unificó, benefició a ambas instituciones así como a nosotros como alumnos, a ellas les brindó elementos teóricos y prácticos básicos que debían saber del lugar donde laboran, la historicidad de la primera infancia, sus características y recursos que pueden utilizar en beneficio del favorecimiento del aprendizaje de los niños. A mí como alumna me sirvió para colaborar con otros compañeros para establecer acuerdos, respetar puntos de vista, vencer miedos, ser capaz de coordinar una sesión, compartir lo que conocía de la infancia temprana.

Antes de dar inicio al curso taller nos reunimos y establecimos cuál sería el objetivo final y objetivos específicos que guiaran las acciones, saber qué queríamos lograr con el curso, con el desarrollo de cada sesión y al concluirlo. El objetivo general del curso-taller fue el siguiente:

Objetivo general: Lograr que el personal de los Centros de Desarrollo Infantil de la Ciudad de Tulancingo, Hidalgo conozca la historicidad, las características de la infancia temprana, así como los recursos que pueden emplear en su práctica cotidiana para que procesualmente vayan transformando su práctica docente.

Del objetivo general se generaron los específicos de la secuencia de actividades a desarrollar, a continuación presento cinco objetivos con sus respectivas acciones emprendidas.

#### Cronograma de actividades del nuevo plan de trabajo

OBJETIVO	ACTIVIDADES
Detectar las necesidades educativas del CENDI a través de instrumentos del método cualitativo, analizar los resultados para incidir en la solución.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrevistar al personal del CENDI.</li> <li>• Realizar observaciones en el aula en las diferentes salas lactantes, maternal I, maternal II y maternal III.</li> <li>• Registrar las observaciones en notas de campo de: las diferentes salas, durante el recreo, al momento del aseo personal, en el baño, en el comedor y al momento de interacción entre el personal.</li> </ul>
Conocer el programa educativo que opera en las diferentes salas, así saber qué dificultades hay en su operación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Solicitar a la Directora del CENDI el programa que utilizan las asistentes.</li> <li>• Revisar el programa: bases pedagógicas, organización, materiales y evaluación.</li> <li>• Observar cómo lo consideran en su planeación diaria, semanal o mensual las asistentes educativas.</li> </ul>
Impartir un curso-taller que ofrezca bases teóricas y prácticas para	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reuniones de alumnos y asesora de prácticas profesionales, para diseñar y organizar el curso-taller.</li> </ul>

<p>la mejora en el trabajo con los niños de cada sala del CENDI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Previsión de recursos.</li> <li>• Compilación de los materiales impresos y digitales (videos y música).</li> <li>• Estructuración del manual y captura.</li> <li>• Impresión y engargolado del manual.</li> </ul>
<p>Evaluación de la estrategia para analizar los alcances que tuvo en la adquisición de elementos pedagógicos, en las asistentes educativas y personal involucrado en el taller.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En cada sesión se evaluar el desempeño de los coordinadores de sesión, de la sesión y autoevaluación de los participantes.</li> <li>• Coevaluación, heteroevaluación y autoevaluación de los alumnos participantes como coordinadores de sesión.</li> </ul>

Tabla número 4. Cronograma de actividades del plan de trabajo.

Los objetivos trazados como grupo de alumnos encargados de la impartición del curso-taller se fueron logrando paulatinamente, el primer objetivo cada alumno prácticamente lo llevó a cabo en el lugar donde estaba inserto; en las reuniones compartimos en plenaria las situaciones detectadas.

El segundo objetivo de conocer el programa educativo del CENDI y su operación en las diferentes salas, se cumplió, tuve la facilidad de obtenerlo, una asistente educativa me lo facilitó, lo leí, analicé, su organización, sus bases pedagógicas. Posteriormente observé cómo lo llevan a la práctica en el trabajo con los niños.

El tercer objetivo de impartir el curso-taller al personal de ambos CENDIs se cumplió a través de la colaboración de los integrantes del equipo en total fuimos nueve alumnos y un asesor académico. Se tuvo que formar grupos de trabajo por binas o

trinas, unos compilaron lecturas de apoyo, otros capturaron, organizaron y dieron formato al material impreso, antes de ser impreso fue revisado por la asesora para darle el visto bueno.

Teniendo el objetivo general y los específicos procedimos al diseño y concreción del manual, éste fue el material de apoyo en la secuencia de las temáticas de cada sesión.

### 3.7 DISEÑO DEL CURSO TALLER

Para llegar a la elaboración del curso taller dirigido al personal de los Centros de Desarrollo Infantil Juárez y Francisco I. Madero, se consensuaron las necesidades observadas en función del diagnóstico, como ya mencioné los nueve integrantes estuvimos dispuestos a reunirnos para expresar necesidades, posibles estrategias de intervención que beneficiara a las instituciones en las que nos encontrábamos practicando, en la concreción de esas acciones contamos con el apoyo de la Maestra Sofía Jiménez Estrada.

En esas reuniones coincidimos en las necesidades identificadas, esencialmente en la práctica educativa enfocada a limitarse a obtener la aprobación de los padres mediante la elaboración de una técnica plástica como: rellenar un dibujo con bolitas de papel crepé, con confeti, con pasta dental, plastilina, acuarelas, pintura vinílica, acrílica y dactilar. Al finalizar la jornada mostrar el trabajo realizado, por lo tanto solo se buscaba tener contentos a los padres cuando en realidad no se estaban favoreciendo otras capacidades, el empleo de técnicas plásticas no pierde su valor si el objetivo es potenciar la creatividad y el acercamiento con el arte, pero hay otros recursos que apoyan el aprendizaje.

Otra necesidad fue el desconocimiento del proceso evolutivo de los niños que tienen a su cargo, lo cual ocasionaba actividades no pensadas en las características de la etapa de desarrollo de los infantes. Por citar algunas, a niños de dos años y medio les pedían que recortaran imágenes de revistas, cuando todavía no tenían la suficiente fuerza para tomar correctamente las tijeras, para representar por medio de



los recortes a su papá, a su mamá y/o hermanos, cuando pudiera haber sido más significativo que los niños llevaran a la sala fotografías de su familia, una niña expresó lo siguiente “ese no es mi papi”, la asistente le dijo que lo recortara, la niña no recortó como lo esperaba la asistente y eso le causaba molestia, ni siquiera podía colocar adecuadamente las tijeras lo cual no le permitía hacer presión sobre ellas y cortar, finalmente la asistente le ayudó a recortar, pegó las imágenes en una hoja blanca.

En cambio si la asistente conociera el desarrollo y las habilidades motrices finas correspondiente a la edad, las de motor grueso son más visibles, como: caminar, correr, brincar, patear una pelota, lanzar una pelota con ambas manos, las conductas motrices a esa edad pueden voltear páginas de un libro una a la vez, puede apilar cubos de cuatro a seis. Al conocer el desarrollo de los niños se realizan actividades previas al manejo de las tijeras como el rasgado de papel, modelado con masas.

Por otra parte as habilidades motoras gruesas y finas no se estaban estimulando, los niños corrían durante el recreo porque así lo deseaban hacer libremente, no se observó que se desarrollaran actividades a fortalecer esas habilidades, asimismo los juegos y rondas no las sabían los niños, a través de ellas el lenguaje se amplía, la interacción social se favorece entre pares y con la asistente, se inician las reglas y obtienen mayor control de su cuerpo al correr, brincar, permanecer en postura estática.

De acuerdo con las observaciones realizadas y situaciones detectadas tanto en el CENDI Francisco I. Madero como en el Juárez en colectivo se llegó a la conclusión de ofertar un curso- taller que aportara elementos teóricos y prácticos enfocados a mejorar su intervención docente, al mismo tiempo contribuir en su preparación profesional. En horario extraclase los alumnos involucrados nos reunimos para las siguientes actividades:

### Cronograma de actividades para el diseño del Curso-Taller

OBJETIVO	ACTIVIDADES
<p>Seleccionar los temas que integrarán las sesiones del curso, y den respuesta a las necesidades de los CENDIs.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reunirse alumnos y asesora de prácticas profesionales para la selección de los temas.</li> <li>• Cada alumno deberá proponer temas que respondan a las necesidades encontradas en las instituciones de prácticas, y referentes al campo de la Educación Inicial.</li> <li>• De los temas propuestos por los alumnos y asesora académica priorizar la secuencia de las temáticas y número de sesiones.</li> </ul>
<p>Revisión de la bibliografía que se incluirá en el manual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En colectivo revisar la bibliografía de los temas seleccionados, dar sus comentarios del análisis.</li> <li>• Revisión de un manual elaborado para el Instituto de Seguridad Social para los Trabajadores del Estado (ISSSTE), que sirva de ejemplo en su estructura.</li> <li>• Organizar el curso-taller en cinco sesiones: El primer año de vida, Perspectivas de la Educación Inicial, Las niñas y los niños sus características y necesidades, Importancia del ambiente dinámico en el aula y Horario de vida. Con duración de dos horas cada sesión.</li> </ul>

<p>Elaboración del manual que oriente las sesiones del curso-taller.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Por binas capturar las lecturas y actividades de cada sesión.</li> <li>• Entregar a la asesora de prácticas para la compilación completa.</li> </ul>
<p>Organizar en colectivo el rol de participación como coordinadores de las sesiones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De la lista de títulos de las temáticas los alumnos elegirán cuál quieren coordinar por equipos.</li> <li>• Determinar cómo conseguir los materiales como: proyector, grabadora, pantallas, videos, DVD, bocinas para computadora, computadora, papel bond, marcadores, cinta adhesiva, extensiones eléctricas y la impresión de los manuales.</li> <li>• Reunir el costo del manual por participante, un alumno recabará el dinero en su respectivo CENDI.</li> <li>• Establecer la duración del curso, qué día de la semana se efectuará, hora de entrada y salida.</li> </ul>
<p>Llevar a cabo las sesiones a cargo de los alumnos practicantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En la primera sesión será la presentación del equipo de trabajo, la coordinará la Maestra Sofía Jiménez Estrada.</li> <li>• Las sesiones II, III, IV y V, las coordinarán los alumnos de acuerdo al rol establecido.</li> </ul>
<p>Evaluar el desempeño de los coordinadores, de la sesión y de los</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En cada sesión se les pedirá a los participantes que se autoevalúen acerca de lo que</li> </ul>

participantes, así analizar los alcances y dificultades que tuvo el curso.	<p>aprendieron en ella.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los alumnos-coordinadores evaluarán el desarrollo de la sesión, participación de los asistentes al curso y su desempeño en la conducción de la sesión.</li> <li>• Al concluir el curso-taller reunirse para el análisis en grupo colegiado los alcances, logros y dificultades presentadas.</li> </ul>
--	---

Tabla número 5. Cronograma de actividades para el diseño del Curso-Taller.

A partir de la organización de coordinación de las cinco sesiones, cada equipo preparó su temática, éstas fueron: El primer año de vida, Perspectivas de la Educación Inicial, Las niñas y los niños sus características y necesidades, Importancia del ambiente dinámico en el aula y Horario de vida. En la preparación se dio lectura nuevamente al contenido de los textos de apoyo, a las actividades y la previsión de materiales, a mí y a mis dos compañeras me correspondió la segunda titulada: Perspectivas de la Educación Inicial, dividida en dos temas: contenido histórico de la Educación Inicial y guardar a los niños o educarlos.

Estuve presente en algunas las sesiones, aunque no fui coordinadora de todas, porque se nos pidió apoyar con nuestra presencia a los compañeros, además porque se hacía una evaluación en conjunto después de cada sesión, así dar sugerencias, es decir se hacían las modificaciones pertinentes para ajustar la dinámica, y la conducción de las posteriores sesiones. La organización de las cinco sesiones tomó en consideración el objetivo de cada una, la duración, el público a quién está dirigido y los materiales. A continuación se presenta el desarrollo del taller que abarcó los meses de noviembre y diciembre de 2006.

### 3.7.1 SESIONES DEL CURSO TALLER PERSPECTIVAS HISTÓRICAS E IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN INICIAL

Número de sesión: 1

Nombre de la sesión: El primer año de vida

Duración: 2 horas.

Participantes: Asistentes educativas, Directoras de los Centro de Desarrollo Infantil, Asesora de Prácticas Profesionales y alumnos coordinadores.

Recursos: Televisión, Video, manual del participante, gafetes y lápiz.

Objetivo: Que las participantes conozcan el desarrollo infantil en el primer año de vida para que reflexionen sobre su importancia.

Actividades:

1. Técnica de presentación e integración de los participantes.
2. Lectura y análisis de la introducción del manual.
3. Proyección del video titulado “El primer año de vida”.
4. Elaboración de un escrito de opinión acerca del video.
5. De manera voluntaria compartir sus escritos y evaluación de la sesión.

Número de sesión: 2

Nombre de la sesión: Perspectivas de la Educación Inicial

Duración: 2 horas.

Participantes: Asistentes educativas, Directoras de los Centro de Desarrollo Infantil, Asesora de Prácticas Profesionales y alumnos coordinadores.

Recursos: Manual del participante, marcadores, lápiz, papel bond y cinta adhesiva.

Objetivo: Que las asistentes conozcan los antecedentes históricos de la Educación Inicial en México e identifiquen los cambios que se han dado en distintas épocas para comprender qué objetivos tiene la Educación inicial actualmente.

Actividades:

1. En lluvia de ideas expresen lo que aprendieron en la sesión 1.
2. Lectura del tema contexto histórico de la Educación Inicial en México.
3. Conclusiones por escrito del tema anterior.
4. Por equipo rescatar ideas principales y con ellas elaborar una línea del tiempo.
5. Exposición de un equipo por sorteo.
6. De forma individual contestar las preguntas ¿Qué nuevas ideas me llevo? ¿Qué dudas me surgieron en la sesión? ¿Qué más me gustaría aprender sobre la historia de la Educación Inicial y guardar o educar a los niños?
7. Voluntariamente expresan sus respuestas de las preguntas anteriores.
8. Despedida y evaluación de la sesión.

Número de sesión: 3

Nombre de la sesión: Las niñas y los niños sus características y necesidades.

Duración: 2 horas.

Participantes: Asistentes educativas, Directoras de los Centro de Desarrollo Infantil, Asesora de Prácticas Profesionales y alumnos coordinadores.

Recursos: Manual del participante, lápiz, papel bond y marcadores.

Objetivo: Favorecer que las participantes reconozcan las características de los niños con la finalidad de atender sus necesidades a partir del conocimiento de ellas.

Actividades:

1. En grupo rescatar lo aprendido hasta el momento de los temas de las sesiones 1 y 2.

2. Responder a la pregunta ¿Qué necesitan los niños y las niñas menores de seis años para crecer sanos, fuertes?
3. Con la técnica de los múltiplos la persona que pierda es la que lee su respuesta.
4. Escribir las actividades que realizan durante un día en el Centro de Trabajo.
5. Lectura comentada del tema ¿cómo aprenden los niños y las niñas?
6. Formar equipos por afinidad y elaborar conclusiones de la lectura.
7. Elaborar individualmente un escrito de lo que deberían aprender las niñas y los niños menores de tres años rescatando aspectos de la lectura.
8. Enumerar a los participantes del 1 al 3, se agrupan los 1 con los 1, los 2 con 2 y los 3 con los 3.
9. A cada equipo asignarle un tema, al equipo uno el tema de Los conocimientos previos, equipo dos el tema del Dibujo y el equipo tres El aprendizaje compartido.
10. En papel bond escriben aspectos importantes del tema asignado a cada equipo y los dan a conocer oralmente por un representante.
11. Evaluación de la sesión.

Número de sesión: 4

Nombre de la sesión: Importancia del ambiente dinámico en el aula.

Duración: 2 horas.

Participantes: Asistentes educativas, Directoras de los Centro de Desarrollo Infantil y alumnos coordinadores.

Recursos: Manual del participante, lápiz, hojas blancas tamaño carta, CD de música clásica y grabadora.

Objetivo: Identificar los ambientes de aprendizaje y elementos que los componen para aprovechar los espacios dentro del aula que favorezca el aprendizaje de los niños que asisten al CENDI.

Actividades:

1. Lectura titulada “Hallar el espacio para el aprendizaje”.
2. Elaboración de un escrito sobre los aspectos importantes a considerar en el aula según la lectura anterior.
3. Antes de iniciar la lectura del juego mediante lluvia de ideas expresar qué juguetes y materiales hay en cada una de sus aulas, cómo los usan y quién los eligió.
4. Dar lectura al tema del juego.
5. De acuerdo con la información del tema del juego responder la pregunta ¿Por qué es importante dejar jugar a los niños y qué favorece? Contendida en el manual del participante en la página 55.
6. Con la información de características de los niños de 0 a 24 meses de edad contenida en las páginas 53 y 54 elaboraran por equipos un cuadro comparativo por rangos de edad de: 0-3 meses, 4-6 meses, 7-12 meses, 13-18 meses y de 19-24 meses.
7. Continuar con el tema de los Beneficios de la música en el niño y hacer la lectura del mismo.
8. Hacer recomendaciones sobre la música según el propósito que se deseé obtener, escuchar diferentes géneros de música, posteriormente van diciendo para qué se usará cada una.
9. Conclusiones por escrito y voluntariamente leen lo que escribieron en el manual.
10. Evaluación de la sesión.

Número de sesión: 5

Nombre de la sesión: Horario de vida

Duración: 2 horas.



Participantes: Asistentes educativas, Directoras de los Centro de Desarrollo Infantil y alumnos coordinadores.

Recursos: Manual del participante, lápiz, papel bond y marcadores de colores, cinta adhesiva.

Objetivo: Favorecer el conocimiento de la importancia del establecimiento de un horario de vida en los infantes y las participantes en su práctica docente lo lleven a cabo de manera consciente y fundamentada.

Actividades:

1. Rescate de lo aprendido en sesiones anteriores.
2. Lectura titulada “La actividad nerviosa superior y el régimen de vida”.
3. Escrito sobre la lectura incluyendo el sueño, vigilia y alimentación.
4. Análisis grupal de la tabla de acuerdo al grupo de edad de los períodos de sueño, vigilia y alimentación.
5. En organización grupal leer y analizar la tabla de longitud temporal promedio de las actividades pedagógicas por años de edad.
6. Conclusiones escritas en el manual del tema.
7. Evaluación de la sesión.
8. Evaluación general del curso.
9. Despedida.
10. Entrega de reconocimientos a las participantes.

### 3.8 RESULTADOS OBTENIDOS DEL CURSO-TALLER

El curso taller estuvo organizado en cinco sesiones con duración de dos horas cada una, los días viernes con un horario de 1:00 a 3:00 p.m. en las instalaciones de la sede regional Tulancingo de la Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo. Los materiales a utilizar en el desarrollo de las sesiones la sede Tulancingo los proporcionó, estos materiales fueron: televisión, proyector, computadora, extensiones eléctricas, pantalla para proyector, grabadora y sillas para las participantes. Otros

materiales como: papel bond, marcadores, cinta adhesiva se compraron con el dinero que proporcionó cada participante y también incluyó el costo de impresión y engargolado de su manual. En el caso de CD de música de cada género, video los alumnos que contaban con ellos los prestaron.

Por otra parte, el apoyo institucional lo tuvimos, las facilidades para ingresar a las instalaciones de la Universidad antes del horario de clases, nos prestaron un aula para llevar a cabo las sesiones, la condición fue avisar un día antes para que nos abrieran. Se lograron los objetivos planteados para la impartición del curso-taller, el primer objetivo fue iniciar y concluir el taller, participaron las asistentes durante las sesiones a las que se les convocó, aunque algunas de ellas deseaban ese tiempo invertirlo en otras actividades de su casa, las directoras a cargo de cada CENDI, estuvo presente en todas las sesiones, por lo tanto con la lista que nosotros teníamos ellas corroboraban que realmente estuvieran en el curso su personal.

De algunas su asistencia fue condicional por su directora, otras lo hicieron por aprender cómo mejorar, así como conocer más acerca de los niños y cómo aplicar lo aprendido. El lenguaje gestual lo observé al igual que mis compañeros, se notaba quién sí deseaba permanecer y quién estaba porque era obligatorio, regularmente hubo participación activa, en las evaluaciones al final de cada sesión externaron que no les gustaba que tenían que dar lectura a la información, ellas tenían otra expectativa del curso, querían que sólo se les explicara sin hacer un esfuerzo en aprender por sí mismas, con apoyo de nosotros como practicantes.

Así que la solución que adoptamos fue volver a explicar qué un taller, esta modalidad pretende que los participantes estén activos, se les aclaró que ya no se trataba de vaciar conocimientos en sus mentes, sino de involucrarlas en su propio aprendizaje, que sí estábamos para guiarlas, sin embargo el aprendizaje se da en las dos direcciones tanto de ellas a partir de sus experiencias con los niños como nosotros con los conocimientos teóricos y en algunos en la práctica.

Otra situación presentada durante el desarrollo del curso fue que algunas asistentes educativas comentaron que querían planeaciones ya elaboradas que pudieran

aplicar en sus salas, se les explicó la razón por la que no se podía hacer lo que solicitaban, las necesidades son diferentes en cada sala; sin embargo se les dio una solución a su demanda, no como lo plantearon, hicimos modificaciones, se estructuró un fichero como una herramienta no como un programa ni como receta de actividades. El fichero se entregó a cada directora de su respectivo CENDI, una copia solamente, en caso de querer más ejemplares debían fotocopiarlo.

### 3.8.1 SESIÓN UNO PRIMER AÑO DE VIDA

En la sesión uno, como ya hice mención correspondió a la Maestra responsable de coordinar el curso-taller, Sofía Jiménez Estrada, dio a conocer el nombre de curso, el número de horas a cubrir, la metodología, a los alumnos participantes y coordinó la primera sesión llamada El primer año de vida. La actividad de integración grupal estuvo a cargo de dos alumnas, con el objetivo de interacción entre las participantes y coordinadores, generando un ambiente agradable.

Después de la dinámica de integración continuó la proyección de un video, titulado: El primer año de vida, el contenido explicaba el desarrollo infantil desde el nacimiento hasta los doce meses de edad y cómo lo viven los niños dentro de un Centro educativo de la primera infancia en el país de Cuba.

Si bien no corresponde a nuestro país el contenido se hace la comparación de cómo debe ser un buen y adecuado centro de atención a la primera infancia, desde el trato que reciben en su rutina. Se dejó ver la afectividad, la calidez humana de las cuidadoras, se trató de hacer sentir como en el hogar a cada niño sin dejar a un lado actividades educativas y estimulantes. La selección obedeció a su acercamiento con a los propósitos de la educación inicial.

Al concluir la proyección las participantes en su manual escribieron su opinión respecto al primer año de vida, dieron lectura a sus diferentes opiniones, entre ellas destacaron la importancia de desarrollar habilidades físicas, motrices, sociales, de pensamiento, afectivas, anexando los cuidados asistenciales, comentaron que son

personas que no logran su independencia para suplir sus necesidades de alimentación, de higiene; que ya no se trata sólo de cuidar y asistirles, sino de generar actividades educativas, en contra parte una de las asistentes educativas estaba de acuerdo con la opinión de sus compañeras, pero sí solicitaba que se le enseñará cómo hacerlo o qué programa seguir.

La directora del CENDI Francisco I. Madero justificó que el programa existía y que de acuerdo a él debían hacer su trabajo, su actitud no fue de comprensión o de aceptación de falta de dominio del programa. Tampoco existía unificación en el programa educativo, cada CENDI trabajaba de distinta manera y con diferente programa, siguiendo la rutina establecida con los tiempos casi exactos.

Se explicó que estaba bien que dieran a conocer sus necesidades, la solución que encontramos en conjunto fue que por medio de las directoras hicieran su petición ante las autoridades del Desarrollo Integral para la Familia (DIF), en la unificación del programa o bien actualización.

La primera sesión fue el punto de partida de las subsecuentes temáticas, el primer año de vida es importante porque en ese período el crecimiento es acelerado, posteriormente se vuelve más lento, se observan grandes logros, por ejemplo: “Un bebé sano alcanzará y asirá con la mano los objetos hacia los cuatro meses; se sentará sin ayuda hacia los cinco meses; se pondrá de pie con ayuda a los ocho meses; y andará a los doce”<sup>73</sup>. En ese tiempo de vida los niños manifiestan avances notables en su desarrollo.

### 3.8.2 SESIÓN DOS PERSPECTIVAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL

En esta sesión se abordaron dos temas el contexto histórico de la educación inicial y guardar o educar a los niños/as, hubo dos lecturas de apoyo la primera fue de Elizondo Huerta Aurora. La lectura hace un recorrido del papel de la mujer en la

---

<sup>73</sup> ROCHAT.PH. (2004). El mundo del bebé. Ed. Morata. P.40.

educación de los niños pequeños, la conceptualización social de la mujer, la ausencia de reconocimiento como independiente y capaz de insertarse en el campo laboral, no era bien visto que la mujer deseara trabajar fuera del hogar, la opción aceptable surgió por medio del cuidado de los niños/as.

Los teóricos revisados fueron Froebel y Pestalozzi, en sus propuestas pedagógicas destacaban a la mujer como la encargada de llevar a cabo las acciones educativas porque le atribuían cualidades como: madre amorosa, proveedora de conocimiento, abnegada, celosa en el cumplimiento de su deber, tierna, serena y firme, sin preferencias y sostenga al niño con fuerza.

Al término de la lectura dieron su opinión en lluvia de ideas de la lectura, estas fueron que: consideraban importante destacar su labor en el cuidado de los niños/as pequeños, el reconocimiento a su función, asimismo destacó una de las participantes que deben prepararse y no quedarse únicamente con la experiencia que han tenido a lo largo de la permanencia en su trabajo.

La segunda lectura analizada correspondió a una concepción estática donde los niños no eran reconocidos por sus capacidades y habilidades físicas y cognitivas, sólo se les guardaba, mientras sus madres laboraban, en el análisis de los referentes teóricos se hizo el recorrido histórico por el que ha pasado la Educación Inicial en México. Se definió lo que es la Educación Inicial, sus objetivos, las edades que atiende, cómo inició el cuidado de los niños/as desde la época prehispánica hasta el establecimiento formal de Centros de Desarrollo Infantil.

La actividad fue crear una línea del tiempo de la educación inicial por equipos, posteriormente expusieron lo más relevante de cada etapa, redactaron una conclusión de la lectura, voluntariamente leyeron su conclusión, anotaron en su manual las ideas nuevas que se llevaron, sus dudas y qué más les gustaría aprender sobre la historia de la educación inicial. Finalmente se resolvieron las dudas que las participantes tenían respecto al tema. Trasladarse al pasado y conocer cómo se fue modificando la atención a la infancia, las causas que demandaron poner la mirada en

los niños pequeños, permite entender los cambios que hasta la actualidad han ocurrido.

### 3.8.3 SESIÓN TRES LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES.

La sesión dio rescatando lo aprendido en la sesión dos, se continuó con una pregunta indagatoria ¿Qué necesitan las niñas y los niños para crecer sanos y fuertes física y mentalmente? Las respuestas fueron que comer sano, frutas, verduras, pocos dulces y cuidarlos. Como las respuestas eran muy cortas entonces las encargadas de la sesión (mis compañeras) hicieron otras preguntas que llevaron a obtener respuestas más amplias, ¿Qué cuidados deben recibir los niños pequeños? ¿Además de la alimentación qué más necesitan los niños y las niñas que sus padres les proporcionen? Con las preguntas las participantes ampliaron la información, comentaron que es importante jugar con los niños/as, darles afecto y tiempo de calidad aunque no de cantidad.

Redactaron las participantes las actividades que realizan durante el día, predominó el aseo personal de los niños, cantos infantiles y alimentación, las asistentes educativas que están al frente de niños en etapa maternal mencionaron, actividades que creen de acuerdo a su experiencia y a su formación académica que son de carácter educativo como la elaboración de dibujos con distintas técnicas plásticas, como: decorado con pasta dental, con cascarón de huevo, pegado de papelitos de colores, confeti, plastilina, boleado, entre otras similares.

Después de compartir sus respuestas se procedió a la lectura titulada cómo aprenden los niños y las niñas, en el texto se exponen formas de aprender por medio de la experiencia con los objetos, de la experiencia con situaciones, de premios y castigos, por imitación y por aprendizaje compartido. Cómo se da el proceso de aprendizaje con los objetos al manipularlos, del juego con ellos, la relación que se establece entre niño, padres y objetos.

La segunda lectura fue sobre los conocimientos previos, redactaron brevemente lo que para ellas deberían aprender las niñas y los niños menores de tres años, las respuestas de quienes las quisieron compartir en el grupo estaban encaminadas a los hábitos, rutinas, a convivir con sus compañeros, a ir al baño, a caminar, tomar objetos con sus manos y tener control de su cuerpo. Al concluir las intervenciones de las voluntarias, dieron lectura al texto llamado partir de los conocimientos previos, en la lectura se destaca el papel que tiene considerar como punto de partida lo que los niños y niñas conocen acerca de algún tema que se desea abordar en el aula, la importancia de escucharlos y hacerlos participar mediante el lenguaje oral, esas acciones denota el interés del adulto por lo que saben los infantes, en la recopilación de la información que aportan los alumnos y alumnas pueden recurrir a la toma de notas como instrumento de registro.

A continuación respondieron a dos preguntas ¿Cómo escuchar a las niñas y los niños que aún no hablan? ¿Cómo educar en el habla y la escucha a quienes están aprendiendo a hablar? A la primera pregunta contestaron que es difícil hacerlo porque no hablan y cómo se les va a escuchar, por otra parte hubo participantes que dijeron que escuchando los sonidos o las palabras que ya pueden mencionar, asimismo diciéndoles las palabras que intentan comunicar para que las perfeccionen al escucharlas continuamente, esto ocurre en las salas de lactantes.

La segunda pregunta fue contestada similarmente, comentaron que las palabras que no pronuncian completas los niños, ellas tendrían que repetir las para que los pequeños las escuchen y las repitan hasta lograr la pronunciación convencional, una de las participantes intervino diciendo que repetidamente no ha escuchado a sus niños y niñas a su cargo.

A veces ha pensado que no es importante lo que desean comunicarse, pero que sin embargo no es así, que por medio de lo que pueden decir oralmente sí se comunican, sus necesidades, sus sentimientos, sus estados de ánimo, ignorar esas expresiones no ayuda a los niños y niñas a incrementar su lenguaje y comunicación, que debe modificar esa actitud de indiferencia.

La actividad tres fue acerca del dibujo, dieron lectura al texto titulado el dibujo cognitivo, el dibujo infantil al mismo tiempo que es placentero les permite expresarse, se torna cognoscitivo. “Porque les permite reflejar su comprensión que concierne a la realidad que les rodea”<sup>74</sup>. En él se abordan aspectos referentes a las informaciones que ofrecen los dibujos infantiles, a través de él, los niños y las niñas expresan lo que saben del mundo que les rodea, de lo que han construido hasta ese momento.

Para entender esa forma de expresión infantil y evitar errores por desconocimiento de la riqueza de información que ofrece acerca de lo que los y las niñas han construido de su entorno y de su aprendizaje exteriorizado en un dibujo, si las asistentes educativas desconocen las características del dibujo, pueden caer en apreciar lo que para su vista, o desde su perspectiva es y no lo que los infantes son capaces de dar a conocer, de sus progresos, de ahí la relevancia de analizar la lectura a través de él, las participantes reflexionen y apliquen las temáticas analizadas en su práctica diaria.

Por ese motivo se incluyó como tema el dibujo cognoscitivo, los infantes se expresan dibujando lo que ya interiorizaron y al hacerlo externalizan sentimientos, pensamientos e ideas; su manifestación es progresiva, según Luquet (Citado por Delval, opcit) pasa por las siguientes etapas:

1. Realismo fortuito: el dibujo es la prolongación de la actividad motora, consiste en la realización de garabatos, pero el niño descubre el significado del dibujo mediante su realización.
2. Realismo frustrado: el niño todavía no es capaz de organizar en una unidad los elementos en una unidad del modelo, pero los coloca como puede.
3. Realismo intelectual: representa los rasgos esenciales del objeto sin tener en cuenta la perspectiva, la superposición de varios puntos de vista.
4. Realismo visual: hacia los ocho o nueve años de edad, el niño empieza a representar el modelo tal y como se ve, tratando de ser auténticamente realista.

---

<sup>74</sup> GÓMEZ, M. (1997). El niño y sus primeros años en la escuela. Ed. SEP. P.50



Tener dominio de las etapas del dibujo ayuda a comprender en cuál se ubican los niños, qué materiales usar en su elaboración, ya que también tienen implicación las habilidades motrices. “Para reproducir la realidad que se intenta imitar con el dibujo es necesario ser capaz de controlar movimientos y de poseer motricidad fina que facilite desplazar la mano para hacer los trazos que se desean”<sup>75</sup>.

Además de saber la utilidad del dibujo en el aprendizaje de los niños, otro tema que se abordó correspondió al tema del aprendizaje compartido, en la lectura explica destacado en las primeras interacciones, los niños y las niñas aprender lo que ven, escuchan de los adultos, por lo tanto, son los adultos quienes deben de:

- Leerles cuentos infantiles.
- Guiar a los niños y niñas para mirar los libros.
- Cantar canciones.
- Dibujar.

Los infantes imitan las acciones de los adultos, se busca un aprendizaje guiado, iniciado por los adultos, lo que favorece un clima de confianza dirigido hacia la autonomía de cada niño o niña. Se trata de construir andamios, se hace la analogía entre los andamios que se usan en la construcción de edificios, en el aprendizaje infantil ocurre lo mismo el andamio lo dan los adultos y cuando los niños y niñas se suben a él alcanzan un tramo de la construcción, vuelve a ocurrir lo mismo hasta avanzar en su desarrollo que se podría comparar como el edificio que recorren los infantes a través de andamiajes.

El niño construye el aprendizaje cuando él se vuelve partícipe. “Cuando trabaja como aprendiz en rutinas, rituales y posibilidades que son características de su contexto, a través de participación guiada, participación en experiencias sociales y en otras actividades normativas. Lo que empieza como entendimiento compartido eventualmente se convierte en conocimiento, habilidades y disposiciones

---

<sup>75</sup>Idem.

interiorizadas”<sup>76</sup>. El infante necesita de guías que pueden ser los padres y en este caso las asistentes educativas son ellos quienes les acercan los materiales y las posibilidades de aprendizaje en varios aspectos como: en la adquisición de habilidades, de comportamiento, de normas sociales aceptables y actividades que le conduzcan cada vez más a la autonomía.

Al concluir la lectura de aprendizaje compartido, las participantes escribieron lo que habían entendido de lo que significa un aprendizaje compartido, por binas intercambiaron sus respuestas y en plenaria algunas binas dieron a conocer lo que para ella era el aprendizaje compartido, quiénes participan y por qué es importante la participación de adultos y niños en el aprendizaje. Enfatizando el rol que tienen frente a los niños a su cuidado, cómo deben permitir que entre niños dialoguen, en las salas que tienen niños en etapa maternal ir cambiando y acostumbrando a sus alumnos a compartir sus conocimientos con los demás, en esa etapa expresaron que los niños acusan a sus compañeros porque les copian cómo hacen sus trabajos. Se concluyó que ahí deben intervenir las asistentes educativas conversando y apoyar para que entre compañeros se ayuden.

#### 3.8.4 SESIÓN CUATRO IMPORTANCIA DEL AMBIENTE DINÁMICO EN EL AULA

El texto base fue de Loughlin, titulado el ambiente de aprendizaje: diseño y organización. En la lectura se hace una serie de aspectos que regularmente se observan en un aula de clases, en relación con la distribución del espacio, aunque si un factor de influencia el diseño arquitectónico no es determinante porque el docente puede crear adaptaciones, si bien es cierto que existen aulas muy pequeñas que no dependen de su construcción directamente de los docentes, pero sí es un espacio de trabajo al cual hacer modificaciones para optimizar la distribución de las áreas y organización del grupo sin resultar incómodo permanecer y ser un ambiente agradable.

---

<sup>76</sup>Curso de actualización 2005. Qué pueden y deben aprender los niños: las prioridades de la educación preescolar. SEP. 63.

El espacio donde se genera el aprendizaje debe ser creado y animado pensando en los alumnos, únicamente las paredes no son el espacio, los muebles y materiales distribuidos dentro del aula implican ambientes de aprendizaje, la modificación del espacio tiene relación con hábitos de pensamiento, en la reproducción de cómo estaba la distribución cuando los docentes eran alumnos, se necesita disposición al cambio, flexibilidad hacia la visión del entorno, poniéndose en el lugar del niño no de la mirada adulta.

La diversidad de organización del grupo permite el dinamismo de los ambientes de aprendizaje, a veces usando mesas de trabajo con sillas, sin sillas, sentados en la alfombra, ésta al mismo tiempo sea una frontera entre un espacio y otro, los muebles colocados en paralelo resultan de utilidad sin dejar de lado los muebles que es posible colocarlos fijados a la pared.

El segundo tema analizado fue el juego, en él se abordó a los juguetes como instrumentos de aprendizaje, en el desarrollo de la lectura se ejemplificaron acciones lúdicas que hacen los niños y las niñas al jugar, los objetos que usan en su juego. Se enlistan los aprendizajes que adquieren los niños y las niñas al jugar como:

- Investigar cómo funcionan las cosas.
- Incorporación de palabras nuevas a su lenguaje.
- Fortalecimiento de sus músculos.
- Imaginación.
- Resolución de problemas.
- Aprenden a compartir y cooperar con sus pares.

Se hacen recomendaciones en la selección de juguetes de acuerdo a las características de los niños y niñas y de sus intereses, la marca del juguete no es condición para que sea un instrumento de juego. Los adultos son los encargados de escoger a estos juguetes que ofrezcan la oportunidad de explorarlos, divertirse, desarrollar sus sentidos, sus habilidades motrices, solucionar problemas e interactuar con las personas, adultos y niños.

Entre los juguetes recomendados en la edad temprana están ubicados: sonajas, pelotas, cuentas para ensartar, tazas, cucharas, tapaderas, entre otros. Además de los objetos lúdicos, los libros apoyan el desarrollo de habilidades, que son una fuente de alegría infantil, los recomendados son de temas de animales, con colores llamativos, páginas gruesas para su fácil manipulación. Los juegos y las canciones

Al final del texto se dan a conocer características referentes al juego y manifestaciones que presentan los niños y las niñas de acuerdo a su edad y recomendaciones que se pueden emplear a partir del nacimiento hasta los dos años de edad; posteriormente con la información revisada las participantes respondieron en el manual a la pregunta ¿por qué es importante dejar jugar a los niños y niñas y qué se favorece? Sus opiniones las dieron a conocer de manera voluntaria, entre ellas fueron:

- “Porque necesitan jugar, es algo natural en la infancia”.
- “Para estimular su desarrollo, porque les ayuda a fortalecer su cuerpo, convivir con otros niños y con sus padres”.
- “Para que exploren las cosas que hay en su alrededor, pero que no sean peligrosas para ellos”.
- “A través del juego aprenden a compartir, a usar el lenguaje como forma de comunicación con los demás”.

Para cerrar el tema del juego por binas elaboraron un cuadro comparativo de las características de los niños y las niñas por meses de edad (nacimiento a los tres meses, cuatro a seis, siete a doce, de un año a un año seis meses y de año seis meses a veinticuatro meses). La información del cuadro fue con la participación de dos integrantes, pero cada una llenó su cuadro para que éste resultara de utilidad en el momento que cada una deseara consultarlo.

Al concluir el tema del juego se continuó con el de los beneficios de la música en los niños y niñas, en la información del manual se justifica su importancia en el desarrollo infantil, desde la vida intrauterina, porque el oído es el sentido que aparece

más rápido que los demás, y al nacer la música genera gusto en los neonatos, calma su angustia o molestia, meses posteriores a su nacimiento su agrado por la música lo muestran con gestos de alegría, agitando sus brazos o partes de su cuerpo.

Uno de los primeros instrumentos que los niños y las niñas aprenden a usar es la voz, emiten sonidos como: gorjeos, silbidos, trompetillas, entre otros sonidos. Más adelante cuando ya existe control corporal son capaces de jugar con las palmas de sus manos, pies, o golpear utensilios de cocina provocando placer por escuchar esos sonidos.

La música creada con instrumentos musicales estimulan a los infantes, depende del ritmo que cada una tenga, se debe escoger cuál melodía es apropiada para un fin, por ejemplo: si deseamos que el niño o niña este relajado (a) la música tendrá que ser tranquila, que no genere excitación en el infante y en vez de dormir desee pararse y ponerse a saltar por todo el espacio disponible, y si se pretende que salte, se mueva, entonces será una música con ritmo que lleve al niño(a) a moverse a no estar en un estado de descanso.

La música puede ser un apoyo educativo, donde los niños escuchen y produzcan sonidos con diversos instrumentos incluyendo al propio cuerpo, al ambiente y objetos que sirvan en la emisión de sonidos. “La música da a los niños la oportunidad para crear, hacer fluir su pensamiento, expresar con libertad sus sentimientos e ideas mientras bailan, tocan un tambor, cantan una canción, es matemática fomenta la habilidad de los niños para seguir secuencias rítmicas, ganan control en sus cuerpos al balancearse, aplaudir y bailar”<sup>77</sup>. El requisito es saber cómo usarla en el aprendizaje, la intencionalidad, no sólo por ser parte de una rutina o para llenar un espacio en la jornada escolar.

Las actividades al concluir el tema de la música por equipos realizaron sus conclusiones con relación a su práctica, en qué momentos de su jornada de trabajo podrían estar ocupando la música. Con las participantes se hicieron algunos

---

<sup>77</sup> SEEFELDT, C. (2005). Preescolar: los pequeños van a la escuela. Ed. Pearson Prentice Hall. México. P. 206.

ejercicios con música: clásica, infantil, de distintos géneros. La consigna fue que se tenían que mover de acuerdo a la música que iban escuchando. Cuando terminó la actividad, dieron a conocer sus opiniones, sobre qué sintieron al escuchar determinada música, qué las llevó a moverse de una manera o de otra según la melodía, las opiniones fueron:

- “Me moví lento porque la música era tranquila, instrumental y si me movía rápido entonces no era de acuerdo al ritmo”.
- “Me moví rápido porque la música era para bailar, incluso iba dando instrucciones de qué partes del cuerpo mover (canción infantil de la ranita)”.

Por turnos dieron lectura a sus conclusiones, rescatando la importancia de la música clásica que fomenta la relajación al momento de la siesta, o el uso de otro tipo de música según su propósito.

### 3.8.5 SESIÓN CINCO EL HORARIO DE VIDA

El autor del texto analizado del horario de vida fue del doctor Franklin Martínez Mendoza, porque el desarrollo de la lectura se explica desde la perspectiva médica, los componentes del horario de vida considera el sueño, la alimentación y la vigilia. “El cumplimiento adecuado del horario de vida resulta de importancia para la actividad psíquica del niño, su sistema nervioso y su estado de salud, y su vulneración trae como consecuencia desajustes en toda la actividad del desarrollo”<sup>78</sup>. Los niños necesitan dormir, comer, permanecer despiertos durante periodos de tiempo, es en esos lapsos donde se debe estimular su desarrollo cognitivo.

El cumplimiento del horario de vida asegura el funcionamiento correcto de los órganos y satisfacción de las necesidades, el autor del texto describe mediante una tabla un horario sugerente de una jornada de trabajo en un centro escolar donde se

---

<sup>78</sup> Manual del curso taller perspectiva histórica e importancia de la educación inicial. P. 60.

asisten a niños pequeños, la división la hizo por edades de seis a nueve meses, de doce a dieciocho y de cuatro a cinco años de edad.

De acuerdo con los datos proporcionados en una tabla incluida en el manual extraída de la bibliografía elaborada por el médico Franklin Martínez Mendoza. En la tabla presentó horarios de vigilia, alimentación y de sueño. De los seis meses de vida a los nueve el sueño es más frecuente, del año al año y medio el sueño disminuye y la alimentación se incrementa, en el último grupo de cuatro a cinco años es similar.

La tabla permitió comparar el horario que tienen en los CENDI s participantes en el curso, en equipos compararon qué actividades llevan a cabo en sus lugares de trabajo y las que estaban en la tabla. Comentaron las similitudes entre el horario de vida del manual con el que llevan en sus diferentes salas.

Analizaron individualmente la longitud temporal promedio de las actividades pedagógicas en función de la edad, en el primer año de vida el tiempo estimado en minutos es de dos a tres, en el segundo año va de los siete a los ocho y en el tercero corresponde hasta diez minutos. A continuación expresaron oralmente las dificultades que han experimentado en cuanto a la duración de la atención de los niños, en las actividades pedagógicas.

Al terminar la sesión número cinco se dio el cierre y evaluación del curso-taller con las participantes, por parte de ellas narraron lo que aprendieron, qué les agradó y qué no, se les agradeció su participación, así también se les hizo entrega de sus reconocimientos por parte de la Universidad Pedagógica Nacional Hgo. Sede Tulancingo, asimismo se hizo el compromiso de entrega de un fichero basado en las necesidades de los Centros de Desarrollo Infantil Francisco I. Madero y Juárez.

A la semana siguiente del cierre del curso nos reunimos todos los alumnos coordinadores de las sesiones y la Mtra. De Prácticas Profesionales para la evaluación y alcance de los objetivos, de los contenidos abordados, qué respuestas se obtuvieron por parte de las participantes, de los materiales cómo nos apoyaron o no, así como la compilación de las fichas acordadas.

## APÉNDICE METODOLÓGICO

Mi proceso de intervención no fue basado en conocimientos de mi experiencia, recurrí a un método que me ayudara a diagnosticar las problemáticas presentes en la institución, el método se define como “el modo en que enfocamos los problemas y buscamos sus respuestas”<sup>79</sup>, existen dos métodos de investigación: cuantitativo y cualitativo. La elección del método dependió de la naturaleza del estudio que se indagó, cada uno posee sus propias técnicas que sirven en la obtención de la información con base en ella se toman decisiones para proponer e implementar mejoras. A continuación describo los dos métodos y técnicas que usa cada uno.

Método cuantitativo: guarda relación y está bajo el paradigma del positivismo, en él los hechos, fenómenos sociales no le interesa lo que los sujetos puedan opinar, la medición es lo más importante. “Los investigadores se refieren a métodos cuantitativos a técnicas experimentales, tests objetivos, análisis estadísticos, estudios de muestras”<sup>80</sup>. La obtención de la información es medible, a través de gráficas, tablas se da a conocer los resultados.

Método cualitativo: “Se refiere a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable. Es inductiva, el investigador ve al escenario, a las personas en una perspectiva holística. El investigador es naturalista porque interactúa con los informantes de manera natural”<sup>81</sup>. Se puede decir que este método es más flexible de acuerdo con las circunstancias, los comentarios orales son fuente de información, las preguntas generan otras, pero no son preguntas y respuestas limitantes, o preguntas cerradas donde solo el entrevistado se limite a contestar por ejemplo si o no. Se busca la comprensión de la información otorgada.

---

<sup>79</sup> TAYLOR (1990). Citado en Antología de Elementos Básicos de Investigación Cualitativa, segundo semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO. P.107.

<sup>80</sup> COOK. Citado en Antología de Elementos Básicos de Investigación Cuantitativa, primer semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa UPN-HGO. P. 100.

<sup>81</sup> Ibidem. P.109.



Por tratarse del estudio de la realidad de un Centro de Desarrollo Infantil donde se pretendió apoyar en sus dificultades que tienen, el método elegido fue el cualitativo, ya que sus técnicas ayudaron a obtener información de más cercana posible a la realidad, entre estas técnicas está: la entrevista, la entrevista no estructurada, observación participante y las notas de campo.

## OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

Para obtener información con el personal de la institución recurrí a la observación participante, es este tipo de observación: “En la investigación se involucra a la interacción social entre el investigador y los informantes, en la recolección de datos de modo sistemático y no intrusivo”<sup>82</sup>. Por la resistencia a proporcionarme inicialmente información que me ayudara a hacer un diagnóstico de las necesidades, al ingresar como practicante me veían como intrusa, por lo tanto mi estrategia cambió como ya lo mencioné en el capítulo uno, me volví como una de las asistentes, adoptando funciones similares, la única diferencia fue que no tenía la responsabilidad de informar a los padres de lo transcurrido durante la jornada diaria, porque existían las asistentes titulares para hacerlo, sí lo hacía estaría atribuyéndome funciones que no me correspondían y generaría problemas.

Siendo participante de las actividades y apoyando la labor de las asistentes no me sintieron como persona ajena, y la información la obtuve de forma natural, pero al mismo tiempo no deje de observar sobre los sucesos en cada actividad con los niños, de la relación entre compañeros, del ambiente laboral, de las instalaciones, materiales, actitudes con la directora, con el personal de aseo, el trato con los niños eso me permitió hacer registros discretos, mientras ellas hacían su planeación, a veces recordaba en casa sucesos, para que no fuera intimidante frente a las asistentes.

---

<sup>82</sup>TAYLOR Y BOGDAN (1990). Citado en Antología de Elementos de Investigación Cualitativa. Segundo semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO P. 150.

Este tipo de observación resultó de utilidad porque cumple con tres funciones:

- Interacción social no ofensiva.
- Modos de obtener datos: estrategias y tácticas de campo.
- Registro de los datos en forma de notas de campo escritas.

Las tres funciones las hizo a través de la observación participante, si solo me hubiera dedicado a observar las personas, estas pudieron haber cambiado su forma de actuar mientras yo registraba, se sentirían incómodas, y no tendría datos interesantes que apoyaron mi intervención, no me enfocaría al problema detectado sino a otro. Aunque inicialmente no lo había planeado que la observación participante destacara sino, la observación, modifiqué por los resultados que obtuve, e hice ajustes.

Apoyar al personal en sus actividades me permitió obtener la confianza esa forma me proporcionaban información, establecí a lo que se le llama rapport, a este lo definen tres cosas: “Comunicar la simpatía que se siente con los informantes y que ellos la acepten como sincera, segundo lograr que las personas se abran y manifiesten sus sentimientos respecto del escenario y de otras personas y tercero irrumpir a través de las fachadas”<sup>83</sup>. Estas condiciones se dieron con las informantes clave, y casi todas dieron información sin sentirse presionadas a hacerlo o a mentir por precaución.

Así que al mismo tiempo que observaba y comparaba lo observado con los datos obtenidos de manera oral de parte de las asistentes educativas, así conocí la realidad de la situación. Regularmente acudí a mis tres informantes clave, de cada sala tenía una informante, la más importante fue la que llevaba laborando desde que se fundó el Centro de Desarrollo Infantil, conocía la historia del lugar, formas de trabajo de las diferentes directoras y aspectos relevantes.

---

<sup>83</sup>TAYLOR Y BOGDAN (1990). Citado en Antología de Elementos de Investigación Cualitativa. segundo semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO. P. 162.

Durante mi estancia tuve que adoptar una identidad como lo sugiere Taylor, descrita en cuatro puntos:

1. Aprender, o poner en servicio habilidades sociales para tratar con otros y actuar de forma apropiada.
2. Obtener y desempeñar papeles sociales legítimos como puestos de trabajo.
3. Cultivar e incorporarse uno mismo en redes de las relaciones sociales.
4. Identificarse psicológicamente con tipos de personas, con determinadas imágenes de sí mismo, valores morales y estilos de vida.

Establecí mayor empatía con la principal informante clave por su carácter, forma de ser similar, creencia religiosa, sus valores, su forma de pensar y el trato que le daba a los niños, podía platicar con ella y hacer preguntas directas. A lo que Taylor llama establecer lo que se tiene en común con la gente al ser humilde “porque es importante que la gente sepa que el investigador es el tipo de persona con la que pueden expresar sin temor a revelar algo o a una evaluación negativa”<sup>84</sup>. Los informantes al principio no querían revelar aspectos sobre los que se les cuestionaba por miedo a ser descalificadas respecto a su trabajo, al sentirse observadas, cuando empecé a realizar mis anotaciones me preguntaban que si había escrito las acciones que estaban mal de la manera en que desempeñaban su labor.

En ese momento no creí conveniente revelar la información de mis registros de observación, pero lo que sí les di por respuesta fue que lo que anotaba serviría para saber en qué se les podía ayudar posteriormente no con el fin de enjuiciarlas o evidenciarlas ante su directora o sus compañeras, aun así no me resultó, ya que cambiaban su conducta y se comportaban serías, no platicaban conmigo, cuando dejé de observar y me dediqué a involucrarme sin perder el objetivo a través de la observación participante me resultó más sencillo el acceso a la información. Sin incomodarlas y sin hacerlas sentir que su trabajo no era el adecuado. Lo mismo

---

<sup>84</sup> TAYLOR (1990). Citado en Antología. Elementos de Investigación Cualitativa. Segundo semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO. P. 163.

ocurrió con las entrevistas, inicié con entrevistas estructuradas y no resultaron, a continuación describo la situación.

## ENTREVISTA NO ESTRUCTURADA

La observación participante no fue el único medio de información, también me apoyé de la entrevista, por las situaciones experimentadas en el campo tuve que elegir la entrevista no estructurada, por las condiciones, en este tipo de entrevista “el entrevistador no conoce anticipadamente qué preguntas resulta presentar, cómo deben ser redactadas de manera que no resulten intimidatorias ni poco claras, qué preguntas se deben incluir o excluir para enterarse mejor del tema”<sup>85</sup>. Entrevisté a cada asistente educativa a partir de una conversación conforme daban respuesta les preguntaba otra que me aportara información, el personal de limpieza, cocina, directora fueron entrevistadas, en las salas donde me asignaron ocasionalmente solo obtuve algunas, pero en las dos salas lactantes y maternal con niños de tres y tres once meses la información fue más abundante, en la de lactantes la asistente que era una informante clave le pedía a la directora que me dejaran en su sala.

El autor Schwart atribuye el éxito de este tipo de entrevista a “la destreza y la sensibilidad del entrevistador, quien debe presentar las preguntas correctas en el momento correcto, abstenerse en el momento correcto, aparecer como oyente no amenazador, comprensivo y empático”<sup>86</sup>. Como entrevistador tuve que escuchar los comentarios de mis informantes clave, tuvieron la confianza en que no divulgaría lo que se me había confiado y por ser información relacionada con la dinámica de funcionamiento y de las relaciones sociales entre compañeras, ya que solo laboraban mujeres ni un solo hombre, para complementar la información utilicé las notas de campo.

---

<sup>85</sup>SCHWARTZ, HOWARD. Citado en Antología de Elementos de Investigación Cualitativa. Segundo semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO. P. 187.

<sup>86</sup>Idem.

Al inicio realicé dos entrevistas una dirigida a la directora y otra para las asistentes, la directora accedió a contestarla, las asistentes al hacerles preguntas a través del guión de entrevista se limitaron a contestar, se notaba que tomaban tiempo para responder, mostraban incomodidad, su actitud era de temor, de incertidumbre, a pesar que antes se les explicó de qué se trataba, se sentían vigiladas.

Al analizar la situación tomé la decisión de hacer entrevistas, pero no estructuradas y así obtener mayor información sin que tomaran actitudes negativas, estableciendo lazos de empatía, colaborando en las actividades diarias que ellas tenían con los niños, le ayudaba a cambiar a los niños, a darles de comer, a realizar las actividades que tenían planeadas, así me gané su confianza, y me resultó más sencillo obtener información, preguntaba me daban respuestas, al final de la jornada laboral tomaba notas de las respuestas porque de lo contrario era probable que se me olvidara lo que me informaron; y con base en esas notas planteaba nuevas preguntas las repasaba para acordarme de lo que deseaba cuestionar, era el mismo procedimiento. Así fue como obtuve valiosa información relacionada con su perfil académico, la percepción que tenían de su Directora, agrado o desagrado por su trabajo, la razón del por qué estaban ahí laborando, cómo llegaron a ese lugar, necesidades, inconformidades, relaciones sociales entre compañeras, aspiraciones que tenían.

## NOTAS DE CAMPO

Las notas de campo fueron tomadas después de la observación participante, redacté en una libreta aquellos aspectos referidos: cómo se llevaba a cabo la jornada de trabajo de acuerdo a la rutina ya establecida, el trato hacia los niños por parte del personal en general, al momento de cambiarlos de pañal, enseñarles a ir al baño, o dejarlos ir solo al baño cuando ya lo lograban, asimismo cómo se dirigían entre ellas, al momento de desayunar en el comedor o en sus salas, con la directora, incluyendo la planeación de las actividades educativas y la manera de llevarlas a la práctica y qué materiales estaban contemplados y cuáles usaban.

Las notas resultan útiles. “Proporcionan los datos que son la materia prima de la observación participante, estas deben incluir descripciones de personas, acontecimientos y conversaciones, tanto como las acciones, las notas de campo procuran registrar en el papel todo lo que se puede recordar en la observación”<sup>87</sup>. Al revisar las notas iba analizando la jornada de trabajo del personal, sus acciones e interpretaba cuál había sido la razón por la que actuó de cierta forma ante una situación determinada, me fue de utilidad hacer esos registros de lo contrario se me habrían olvidado aspectos importantes en el análisis y por otra parte no tendría información real.

A través de los medios elegidos y mencionados anteriormente fueron de apoyo en la estrategia de intervención, sin esos elementos no hubiera podido hacer un buen diagnóstico y conocer la situación que se estaba presentando en la institución, si mi inclinación hubiera sido por el método cuantitativo sí obtendría mediciones de variables y dar un informe sin embargo, existen relaciones sociales en el CENDI, situaciones que han generado cierta resistencia al cambio, pero que tampoco cuentan con la capacitación que necesitan, ni con los materiales que les ayuden a llevar a la práctica su labor educativa, no han tenido el acompañamiento, esa información no la tendría presente si solo mis instrumentos usados hubieran sido cuestionarios con preguntas cerradas o abiertas, donde solo se midiera si se trabaja cómo lo plantea un CENDI, pero no los factores que están obstaculizando que haya una mejora.

Por lo anterior y de acuerdo con los conocimientos que obtuve a través de la asignatura de investigación cuantitativa y cualitativa, elegí el método que más se adecuara a las características del problema, por tratarse de educación, y de personas involucradas en fenómeno social, y este método fue el cualitativo, aunque a veces se pueden combinar depende del problema a diagnosticar.

---

<sup>87</sup>TAYLOR Y BOGDAN (1990). Citado en Antología de Elementos de Investigación Cualitativa. Segundo semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. UPN-HGO. P. 172.

## CONCLUSIONES

Hacer un análisis del proceso de mis prácticas profesionales, no resultó sencillo autoevaluarme, destacar los aciertos y las debilidades, de esa forma darme cuenta de lo que pude haber mejorado en su momento, sin embargo al estar en el campo de acción y por estar en formación profesional de repente existieron carencias de las que no me di cuenta.

A pesar de las debilidades manifestadas, considero que desarrollé estrategias que apoyaron a las instituciones en la que estuve durante mis tres períodos de prácticas, puedo señalar el progreso que hubo en mis competencias, en mis habilidades, gradualmente fui desenvolviéndome en mi área que es la educación inicial, los espacios en los que estuve inserta me apoyaron, hubo retos, que tuve que afrontar con o sin apoyo, al contar con él, como se describe lo que son las prácticas profesionales desde su conceptualización en los lineamientos de operación de la Licenciatura en Intervención Educativa de prácticas profesionales, ser un proceso guiado y supervisado. Al ser guiado, la colaboración, el acompañamiento estuvo presente, me hubiese gustado contar con ello desde el primer período porque es cuando me enfrenté por primera vez a un espacio donde intervenir.

Finalmente aunque en el último período estuvo el acompañamiento logré vencer mis temores, enfrentarme a las personas a cargo de cada institución, llegar a establecer una relación cordial y donde permanecí se dejó el acceso para futuros compañeros que desearan ingresar y aportar otros elementos así cubrir las necesidades institucionales y educativas.

Al realizar las prácticas aun estando en proceso de formación sirvió para ir construyendo conocimientos significativos y llevarlos a la realidad, al mismo tiempo aprendí de las instituciones, no sólo yo aporté mis saberes, sino que obtuve aprendizajes desde cómo ser cordial con las madres de familia, que asistían a sesiones de estimulación temprana, a dirigirme a ellas de manera sencilla, pero a la vez firme, ya que de la forma de la asesoría que yo les diera dependía la confianza que habían depositado en mí, de mi capacidad en el manejo de las sesiones y de las

recomendaciones que tenían que hacer en casa durante todo el mes. Por otra parte permanecer en el ámbito psicopedagógico conocí el funcionamiento desde su organización, dinámica social del personal y con el trato hacia los niños, rutinas de trabajo, materiales, logré comparar la teoría con la realidad de lo que debe ser un Centro de Desarrollo Infantil con lo que es en la práctica.

A través del método cualitativo recabé la información que me sirviera de base para la detección de las necesidades emergentes y proponer, implementar y evaluar la estrategia de intervención, la cual se dio en conjunto, resultó ser un trabajo más enriquecido, dirigido al personal de dos CENDIS, con esas condiciones fue más viable que si solo yo lo hubiera diseñado e implementado, cabe la posibilidad que no me atreviera a efectuarlo.

Después de analizar el trabajo realizado durante mis prácticas, me atrevo a decir que fue el comienzo, la base de futuras mejoras que se pueden hacer y dar continuidad, a partir de lo que ya existe en el CENDI, como obsequio se les dio un fichero de actividades contemplando las áreas del desarrollo infantil de la población que atienden a las dos instituciones por la oportunidad que le dieron a cada uno de los estudiantes y a la Universidad Pedagógica Nacional Hgo. Sede Tulancingo de ingresar, hacer una propuesta de mejora y operarla con su personal.

La finalidad de ese fichero no fue ser un recetario de actividades, sino como un recurso, como una opción que les permitiera convertir su labor en educativa, sin dejar a un lado lo asistencial, ahora contando con más elementos se esperaba que se reflejara lo aprendido.

Sin embargo por el lapso que se tiene de las prácticas ya no me fue posible evaluar si lo llevaron a cabo o no, así que se puede retomar la propuesta de evaluar cómo se están aplicando esas fichas diseñadas por los alumnos que colaboraron, estas acorde la edad de los niños atendidos en el CENDI. Además ahora desde mi visión ya no como alumna sino como docente desde ahorita se puede hacer la propuesta al Sistema de Desarrollo Integral para la Familia para elaborar un programa destinado a la atención de los niños que se atienden en los Centros de Desarrollo Infantil



(CENDI), dependientes; ya que se estaría partiendo de la realidad no de lo que se piensa que es, incluso ofrecer talleres por parte de la Universidad, el que nos atrevimos a realizar solo fue el principio de lo que puede cambiar, si en el sistema educativo nacional están ocurriendo cambios importantes, se debe tomar en cuenta el primer nivel de educación, y eso corresponde a las personas que sabemos de cómo se debe hacer, qué dimensiones áreas se tienen que favorecer en el niño, aunque el niño es en su totalidad, pero si se le favorece integralmente tendrá menos dificultades en sus aprendizajes y competencias para la vida.

No se debe esperar a que los niños ingresen a preescolar para comenzar a estimular sus habilidades y capacidades, los campos formativos que se manejan en preescolar desde nivel inicial pueden ser desarrollados: lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, desarrollo físico y salud, desarrollo personal y social, y expresión y apreciación artísticas. Solo que deben ser a las características físicas y cognitivas de los niños de cero a los cuatro años de edad. Aquí ya no solo se verá el aprendizaje basado en productos de expresión artística como se venía o se viene haciendo en el CENDI, sino acercarse más a lo que debe ser.

Elegí elaborar tesina con modalidad de informe académico por ser un documento que tiene la finalidad de evidenciar las competencias profesionales adquiridas, durante las prácticas o servicio social, en mi caso elegí prácticas, porque me resulta importante dar a conocer la intervención que hice como alumna en formación y la pertinencia que tuvo mi desempeño y aportes en el nivel de educación inicial en el CENDI de la Ciudad de Tulancingo, pero que no se puede decir que hasta los resultados obtenidos se termina la intervención, yo no lo seguiré ya como estudiante, pero si lo puedo llegar a hacer como profesional, o bien dar paso a quien desee mediante sus prácticas retomar mi informe académico, no será igual porque las situaciones cambian, las personas, la dinámica laboral, pero habrá un punto de partida de lo que está ocurriendo, y así dar otras propuestas que ayuden a hacer del nivel inicial que sea de calidad.

Por lo anterior mi informe académico comenzó por partir de la experiencia de ingreso desde la formalidad hasta la inserción en los dos diferentes campos de acción como es el socioeducativo y en el psicopedagógico, la Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo distribuyó las prácticas profesionales en esos ámbitos para tener competencias profesionales en ambos. Asimismo que yo conociera los diferentes programas existentes en mi contexto destinados a la educación inicial, porque ese es el campo laboral en donde puedo insertarme de acuerdo a las situaciones que experimente, siempre hay preferencia por un ámbito el mío es el psicopedagógico, sin embargo en ciertos momentos donde deba estar en el socioeducativo estoy preparada para laborar en ambos.

Haber conocido el funcionamiento de un Centro de Desarrollo Infantil me proporcionó un pensamiento divergente, donde no solo yo diera mi opinión, mis estrategias de solución sino el trabajo en equipo y solo así se logró un mejor trabajo y arriesgarme a ser parte del equipo del diseño del curso-taller, a pesar que hubo críticas por parte de las asistentes educativas por la edad que teníamos en ese año (2006), pensaban que no era posible que siendo de menos edad y sin experiencia les impartiéramos el curso, creían que la edad es determinante en los conocimientos y no siempre depende de la edad, sino del interés, de la preparación académica y del amor que haga lo que sabe y lo que le gusta.

Para mí el recorrido que tuve en prácticas me brindaron experiencias que actualmente me son de utilidad para desempeñar mi trabajo con los niños, me hubiera gustado insertarme en campo laboral en mi área que es la Educación Inicial, pero laborar en preescolar es similar y las bases las obtuve de mi línea específica.

## BIBLIOGRAFÍA

- AUSUBEL, David. *“El desarrollo lingüístico y cognitivo”* En: desarrollo infantil. Paidós. España. P. 56
- BASSEDAS, E. (1991). *Diagnóstico psicopedagógico*. Citado en Antología de Diagnóstico socioeducativo. UPN-HGO. P. 59
- BRODOVA, E. (2004). *Herramientas de la mente*. Ed. Prentice Hall. P. 9, 95
- COOK. Citado en Antología UPN de elementos básicos de investigación cuantitativa. Primer semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa. P.
- CONAFE (2004). Programa de educación inicial. P.10-15
- DELVAL, J. (1994). *El desarrollo Humano*. Madrid, España: Siglo XXI. P.291.
- FERNÁNDEZ, J. (1983). *Desarrollo de los grupos*. Citado en Antología de Asesoría y Trabajo con Grupos. UPN-HGO. P. 29
- GARVEY, C. (1985). *El juego infantil*. (4ta. Ed.). Madrid: Morata. P. 12
- GÓMEZ, Margarita (1997). *“El niño y sus primeros años en la escuela”*. Ed. SEP. P. 47, 50
- Ley General de Educación. 2012. P. 14
- Manual de actividades pedagógicas para niñas y niños de 2 y 3 años. CAIC. P.4
- MEECE, L. Judith. *“Desarrollo cognoscitivo: Las teorías de Piaget y Vigotsky”* En: *Desarrollo del niño y el adolescente para educadores*. Ed. Mc Graw Hill. P.24
- Programa del Centro Estatal de Capacitación de Acaxochitlán, Hgo. 2004. P. 9
- ROCHAT, Philippe (2004). *“El mundo del bebé”*. Ed. Morata. Madrid. P. 40

SCHWARTZ, HOWARD y JACOBS. Citado en Antología UPN. Elementos de Investigación Cualitativa. P. 187

SEEFELDT, Carol. (2005). *“Preescolar: los pequeños van a la escuela”*. Ed. Pearson Prentice Hall. México. P. 206

SEP. (1992). Programa de educación inicial. P. 50

SSA. Lineamiento técnico de Estimulación Temprana. P. 9,10 y 12

TAYLOR S. J. R. Bogdan (1990). *“La observación participante. Preparación del Trabajo de campo”* En: introducción a los métodos cualitativos de Investigación. La búsqueda de significados. Buenos Aires: Paidós.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL HIDALGO. Licenciatura en Intervención Educativa (2007) Marco normativo. Prácticas profesionales. P. 2

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Lineamientos generales para la Implementación, desarrollo y seguimiento de las prácticas profesionales de la Licenciatura en Intervención Educativa. Junio 2004.

ZAPATA, O. (2006). *“La psicomotricidad y el niño”*. Ed. Trillas. México. P. 22

**ANEXOS**

## ANEXO 1

### CATÁLOGO DE ASIGNATURAS DE ÁREA BÁSICA

<b>SEM CAMPOS DE SABERES Y COMPETENCIAS</b>				
<b>1°</b>	Elementos Básicos de Investigación Cuantitativa (10 Créditos)	Introducción a la Epistemología (8 Créditos)	Problemas Sociales Contemporáneos (8 Créditos)	Cultura e Identidad (8 Créditos)
<b>2°</b>	Elementos Básicos de Investigación Cualitativa (10 Créditos)	Desarrollo Regional y Microhistoria (10 Créditos)	Intervención Educativa (10 Créditos)	Políticas Públicas y Sistemas Educ. Contemporáneos (8 Créditos)
<b>3°</b>	Diagnóstico Socioeducativo (10 Créditos)	Teoría Educativa (8 Créditos)	Desarrollo Infantil (8 Créditos)	Línea Específica
<b>4°</b>	Diseño Curricular (10 Créditos)	Evaluación Educativa (10 Créditos)	Desarrollo del Adolescente y el Adulto (8 Créditos)	Línea Específica
<b>5°</b>	Administración y Gestión Educativa (8 Créditos)	Asesoría y Trabajo con Grupos (10 Créditos)	Línea Específica	Línea Específica
<b>6°</b>	Planeación y Evaluación Institucional (10 Créditos)	Creación de Ambientes de Aprendizaje (10 Créditos)	Línea Específica	Línea Específica
<b>7°</b>	Seminario de Titulación I (10)	Línea Específica	Línea Específica	Línea Específica

	Créditos)			
8°	Seminario de Titulación II (10 Créditos)	Línea Específica	Línea Específica	Línea Específica

### CATÁLOGO DE ASIGNATURAS POR LÍNEA ESPECÍFICA Y SEMESTRE

SEM	LÍNEA EDUCACIÓN INICIAL	LÍNEA EDUCACIÓN INCLUSIVA	LÍNEA EDUCACIÓN JÓVENES Y ADULTOS
3°	El Campo de la Educación Inicial (8 Créditos)	Necesidades Educativas Específicas Principios y Fundamentos (8 Créditos)	Corrientes en Educación de las Personas Jóvenes y Adultas (8 Créditos)
4°	Los Procesos Evolutivos del Desarrollo Integral en la Primera Infancia (8 Créditos)	Aprendizaje y Desarrollo de Personas con NEE Asociadas al Ambiente (8 Créditos)	Objeto de Estudio y Transformación de la EPJA (8 Créditos)
5°	Desarrollo de la Inteligencia en la Primera Infancia (8 Créditos)	Aprendizaje y Desarrollo de Personas con NEE Asociadas a la Discapacidad (8 Créditos)	Procesos de Enseñanza y Aprendizaje de las EPJA (8 Créditos)
	El desarrollo físico motor, la salud y la nutrición en la infancia temprana (10 Créditos)	Evaluaciones de Personas con NEE (10 Créditos)	Investigación Acción (10 Créditos)
6°	El Lenguaje en la Primera	Adaptaciones	Didáctica Grupal (10

	Infancia (10 Créditos)	Curriculares (10 Créditos)	Créditos)
	El Desarrollo social en la Edad Temprana (8 Créditos)	Intervención Escolar (10 Créditos)	Ámbitos y Áreas de Intervención de la EPJ (8 Créditos)
7°	El conocimiento de sí mismo y la formación de la personalidad (8 Créditos)	La Familia ante las NEE (8 Créditos)	Diseño de Proyectos de Intervención Socioeducativa (10 Créditos)
	Las actividades directrices del desarrollo en la infancia temprana (10 Créditos)	Hacia la Intervención Familiar (10 Créditos)	Gestión de Proyectos Socioeducativos (8 Créditos)
	Familia y comunidad como agentes educativos (8 Créditos)	Proyectos Laborales y las NEE (8 Créditos)	Administración de Proyectos Socioeducativos (8 Créditos)
8°	Currículo y organización de la educación inicial formal (10 Créditos)	Proyectos Laborales y sus Adaptaciones (10 Créditos)	Área de Intervención de la EPJA I (10 Créditos)
	Currículo y organización de la educación no formal (10 Créditos)	Hacia la Intervención en la Comunidad (8 Créditos)	Evaluación y Seguimiento de Proyectos Socioeducativos (10 Créditos)
	La programación curricular y la didáctica de la educación inicial (10 Créditos)	Intervención en la Comunidad (10 Créditos)	Área de Intervención en la EPJA II (10 Créditos)



## PRÁCTICAS PROFESIONALES CON VALOR CURRICULAR

PRÁCTICAS PROFESIONALES I (10 Créditos)	PRÁCTICAS PROFESIONALES II (10 Créditos)	PRÁCTICAS PROFESIONALES III (10 Créditos)
---	--	---

## ANEXO 2

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO SEDE TULANCINGO

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

ENTREVISTA A ASISTENTES EDUCATIVOS

NOMBRE: \_\_\_\_\_

CARGO: \_\_\_\_\_

NIVEL EDUCATIVO: \_\_\_\_\_

1.- ¿Cuántos años lleva laborando en este lugar? \_\_\_\_\_

2.- ¿Cómo ingresó a trabajar aquí? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3.- Platíqueme qué le gusta de su trabajo \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4.- ¿Qué no le gusta de su trabajo? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5.- ¿Para las actividades que realiza con los niños tiene algún programa? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6.- ¿Quién les apoya para planear las actividades de la semana con los niños?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7.- ¿Cuánto debe o dura su planeación? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8.- ¿Tienen reuniones con la Directora para compartir experiencias, problemas o situaciones que se presentan con los niños, padres o en la planeación?

\_\_\_\_\_

9.-¿Por parte del sistema de Desarrollo Integral para la Familia (DIF) tienen apoyo en cuanto a asesorías de cómo trabajar actividades de aprendizaje con los niños/as?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

10.- ¿Qué materiales o juguetes hay en esta sala? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

11.- ¿Usted eligió los materiales o se les dieron? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO SEDE TULANCINGO

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

ENTREVISTA A DIRECTORA

NOMBRE: \_\_\_\_\_

CARGO: \_\_\_\_\_

NIVEL EDUCATIVO: \_\_\_\_\_

1.- ¿Cuántos años lleva laborando en este lugar? \_\_\_\_\_

2.- ¿Cuánto tiempo puede permanecer una directora en el puesto? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3.- ¿Usted cómo fue que ingresó como Directora del CENDI? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4.- ¿Cuáles son las actividades que realiza en el CENDI? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5.- ¿Quiénes qué niños/as pueden ingresar al CENDI? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6.- ¿Quién decide qué niños ingresan o no al CENDI? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7.- ¿Regularmente a qué colonias pertenecen los niños que asisten al CENDI?

\_\_\_\_\_

8.- ¿Los padres de la población infantil que atienden a qué se dedican? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

9.- ¿Qué programa llevan en el  
CENDI?\_\_\_\_\_

10.- ¿Las asistentes educativas elaboración planeación de acciones educativas?

---

---

11.- ¿Quién revisa las planeaciones de las asistentes?\_\_\_\_\_

---

### ANEXO 3

#### REGISTROS DE OBSERVACIÓN

Lugar: Centro de Desarrollo Infantil (CENDI) Francisco I. Madero

Sala: Lactantes

HORA	DESCRIPCIÓN
7:55 a.m.	Llegan las asistentes educativas individualmente, por parejas ya fueron encontrando en la cuadra anterior al CENDI, por turnos entran a la oficina de la Directora que aún no ha llegado, está abierta la puerta porque la persona que hace el aseo abrió. Se saludan de beso, conversan algunos segundos y cada una se retira a su sala correspondiente.
8:01 a.m.	Las dos asistentes de la sala de lactantes acomodan sus bolsas de mano y la que llevan de su desayuno en la repisa.
8:02 a.m.	Llega el primer niño de la sala de lactantes, por lo que la asistente de guardia llama a cualquier asistente de la sala para que vaya al área de filtro.
8:08 a.m.	Regresa la asistente con el niño en brazos hacia la sala y con la pañalera del niño. Acomoda en el casillero de madera la pañalera, saca los biberones, la leche, pañales y los coloca en la repisa.
8:10 a.m.	Al niño lo acuesta en el portabebé y le dice por su nombre.

<p>8:12 a.m.</p>	<p>Una de las asistentes, que la llamaré A1 va a la sala de maternal III por la televisión, regresa y la conecta a la energía eléctrica y dice “hoy es nuestro día de televisión, ¿qué vemos compañera?, sólo hay noticias, bueno veremos noticias haber que hay de nuevo”.</p>
<p>8:20 a.m.</p>	<p>Llegan dos niños a la sala por lo que ahora es el turno de la asistente número dos A: 2. Ella se dirige al lugar donde es el filtro después de unos minutos regresa a la sala con un niño en brazos y otro caminando. Viene platicando con ellos, les pregunta: “¿Cómo estás Juanito, y tú Carlos? Hoy vamos a jugar con las pelotas en el recreo, les voy a prestar los muñecos de peluche. ¿Te gustan los ositos Juanito, y a ti Carlitos? Uno a uno van llegando los niños a la sala se turnan para recibirlos el último en llegar es la hija de una de las asistentes de la sala maternal II, la asistente A1 la recibe, le da un beso en la mejilla, la llama por su nombre, la deja en el tapete de colores y le acerca juguetes.</p>
<p>8: 50 a.m.</p>	<p>Asistente A1 pregunta a su compañera A2 si ya puede alistarlos en las periqueras (son sillas altas de madera pintadas de colores vivos y otras son de plástico, en la parte de enfrente tienen una mesita para colocar los alimentos).</p> <p>A2 responde que sí. A1 saca del cajón las cintas con la que comienza a amarrar a los más pequeños por la cintura con el respaldo de las sillas o periqueras. Los empieza a llevar al comedor uno por uno, aquí yo ayudé a trasladar a los bebés. Y ahí colocó la A2 los baberos</p>

	<p>correspondientes a cada niño, porque cada babero tiene el nombre escrito por la parte de atrás.</p> <p>A los más grandes de estatura los sienta la asistente A2 en las periqueras de plástico, como tuve inquietud de saber por qué a los más grandes los sentaban en las sillas de plástico. La respuesta de A2 fue que porque son más amplias y que los más pequeños se pueden salir de las periqueras y los más grandes ya no.</p>
9:00 a.m.	<p>Ambas asistentes con toallas húmedas comienzan a limpiar las manos de los niños, la asistente A2 les habla diciendo “te voy a limpiar tus manitas, quedarán limpiecitas”, al mismo tiempo les va diciendo por su nombre, ella se encarga de la mitad del grupo, la otra mitad está a cargo de la A1, ella va limpiando a cada niño y niña, mientras platica con las encargadas de la cocina, acerca del menú del día.</p>
9:05 a 9:30 a.m.	<p>En la barra de cemento de la cocina las dos personas encargadas de la cocina dejan los platos servidos, las asistentes toman los platos y los van dejando en las mesas de cada periquera con su respectiva cuchara, en esta actividad colaboré alimentando a algunos niños.</p> <p>A1 elige dar de desayunar a un niño, le platica y le dice “come, está muy rico, mmmmm prueba”, al mismo tiempo que ella simula probar la comida. Luego se dirige a otro niño, éste rechaza el alimento moviendo la cabeza de un lado a otro, esquivando la cuchara con comida.</p>



## REGISTRO DE OBSERVACIÓN

Lugar: Centro de Desarrollo Infantil (CENDI) Francisco I. Madero

Sala: Maternal III      Edad: 2 años 11 meses a 3 años 11 meses.

HORA	DESCRIPCIÓN
8:00 a.m.	<p>Llegan dos niñas y llaman a la asistente a cargo (suplente porque me informan que la titular está de vacaciones), la asistente acude a filtro y le entregan a las niñas, las lleva de la mano al aula, y les dice “pongan sus mochilas en el mueble, ya saben dónde van”.</p> <p>Una de las niñas se acerca al material de ensamble, y pregunta a la asistente si puede tomar el material. La asistente le dice que sí, con la condición de que lo vuelva a guardar cuando se lo indique, la niña acepta; lleva el material de eslabones de cadenas de plástico de colores a la alfombra, ahí explora el material y lo une formando tiras largas y habla para sí misma, “es una víborota, ssssss, es muy larga mi víbora”.</p> <p>La otra niña opta por quedarse sentada con los brazos sobre la mesa y recuesta su cabeza, se duerme por algunos minutos.</p>
9:00 a.m.	<p>A esta hora ya todos los niños han ingresado a la sala, previamente la asistente colocó las sillas ocupando un cuarto del espacio de la sala y una silla para ella de manera que quede de frente a los niños.</p>
9:05 a.m. a 9:15 a.m.	<p>Les dice que es la hora de darse la bienvenida, que van a saludarse cantando las canciones que ella mencione y después la que al grupo le agrada. Mientras cantan las</p>

<p>9:15 a 9: 26 a.m.</p>	<p>canciones propuestas por la asistente, los niños siguen el ritmo e imitan los movimientos que hace la asistente, y permanecen sentados.</p> <p>La asistente les indica formarse, y me pide que les ayude a acomodar las mesas para regresando del desayuno trabajar en las mesas. Le ayudo y mientras mi compañera de prácticas le apoya en llevar a los niños a lavarse las manos.</p>
<p>9:32 a 9:58 a.m.</p>	<p>Los niños entran al comedor cada uno elige dónde sentarse, conversan entre ellos mientras esperan que les den su plato y vaso con el desayuno.</p> <p>Las cocineras sirven y dejan los platos en la barra de la cocina para que los tomen y sirvan a los niños la asistente. Así lo hace y mi compañera y yo le ayudamos a repartir los platos, después los vasos con leche.</p> <p>Hubo niños que no querían terminar toda la comida del plato, la asistente les contestó “te comes todo, aquí no hay gatos que se coman lo que sobra”.</p>
<p>10:00 a.m.</p>	<p>Terminan de desayunar y la asistente pide que se formen para llegar a la sala. En la sala les indica sentarse, luego les reparte hojas con un mismo dibujo un carro. La asistente les comenta que en esa semana conocerán los medios de transporte, y hoy será la clase del carro, lo pintarán con pasta dental; les proporciona un cepillo dental que ya no se usa para lavarse los dientes y les muestra cómo hacerlo.</p>
<p>10: 25 a.m.</p>	<p>Algunos niños expresan que no pueden hacerlo, y la asistente los ánima a intentarlo. Cuando todos han concluido dejan su dibujo en las mesas, la asistente con</p>

10:30 a.m.	<p>un lápiz escribe el nombre de cada uno.</p> <p>Y en ese momento llaman a la asistente a ir a desayunar, me da indicaciones para que en su ausencia los niños manipulen el material didáctico de ensamble y construcción.</p>
10:55 a.m.	<p>Regresa la asistente y me dice que ahora que vaya a desayunar con las asistentes suplentes, me explica que en la cocina si deseo té me lo darán y al final debo lavar mi taza. Salen al recreo la sala de maternal II y III en el patio que está enfrente de las aulas.</p>
11:30 a.m.	<p>Los niños juegan con masa para modelar, elaboran tiras, las enrollan, forman bolas y las unen. Al preguntarles qué es lo que han formado las respuestas son variadas.</p> <p>Niña 1: “es un oto”.</p> <p>Niña 2: “yo hice un pollo”.</p> <p>Niño 1: “es mi casita”.</p>
12: 20 p.m.	<p>La asistente les indica que metan en cada botecito la masa porque les va a leer un cuento.</p>
12:30 p.m.	<p>En la alfombra se encuentran sentados los niños y les lee el cuento de Caperucita Roja.</p>
12: 45 p.m.	<p>Se forman para lavarse las manos e ir al baño.</p>
12:55 p.m.	<p>Entran al comedor se sientan y esperan que les sirvan, algunos expresan que no les gusta la comida del plato (sopa de habas), pero la asistente con voz con tono fuerte contesta “es lo que hay y si no quieren no coman”.</p> <p>Los niños no comen y les sirven el guisado. Conforme</p>

13: 10 p.m.	van terminando se van formando en una sola fila, entran al baño a lavarse los dientes y a orinar o defecar según la necesidad de cada uno. En esta actividad apoyo a repartir los cepillos dentales, a dosificar la pasta y a apoyar a los niños para que se laven correctamente su dientes.
13:15 p.m.	En la sala la asistente baja las colchonetas y las cobijas de los niños, tiende las cobijas cubriendo las colchonetas, va acomodando boca abajo a los niños para que se duerman, ella se sienta entre las colchonetas y les dá palmadas suaves intentando que se queden dormidos. Logró que casi todos se durmieran, menos la hija de una de las asistentes de la sala II Hania. Se acostó, pero no se durmió.
13:30 p.m.	La asistente se levanta y busca en un libro para colorear un dibujo de un tren, lo calca en hojas blancas, antes revisa en su libreta lo que anotó, y dice “efectivamente sí me toca ver mañana el tren”.
13:50 p.m.	Llega la Directora “¿Cómo están muchachas? oye Perlita te voy a encargar que hagas el dibujo correspondiente a este mes de acuerdo a tu planeación para que lo pongas en la puerta”. Perla: “Sí mañana ya lo pongo”. Directora: “Lo puedes hacer mientras los niños duermen en la bodega hay material, ya me voy tengo que ir al DIF, nos vemos mañana”.
14:30 p.m.	La asistente toma sus hojas que le proporciona la

<p>14: 40 p.m.</p>	<p>dirección de la institución y comienza a llenarla, contiene el nombre del niño en orden alfabético, rasgos como: sí comió bien, actitudes, sí fue al baño y la elaboración de algún dibujo.</p> <p>La asistente comienza a despertar uno a uno a los niños, primero a las niñas, las revisa de la ropa, si están sucios les pide que vayan por su mochila y saquen la ropa, y les ayuda a cambiarse. Los peina, les limpia la cara, les unta crema en la cara y manos; les ordena irse sentando, les reparte sus dibujos y les comenta que deben mostrárselo a sus papás.</p> <p>La asistente sale del aula y se dirige al tablero que está a la entrada para pegar la hoja de evaluación de los niños.</p>
<p>15:00 a 15:30 p.m.</p>	<p>Son entregados los niños a sus padres.</p>

## REGISTRO DE OBSERVACIÓN

Lugar: Centro de Desarrollo Infantil (CENDI) Francisco I. Madero

Sala: Maternal II

HORA	DESCRIPCIÓN
9:30 a 10:00 a.m.	<p>Están las dos asistentes en la sala, la asistente titular revisa la planeación contenida en su libreta, y les dice a los niños “hoy vamos a ver el tema de la familia, ¿trajeron las revistas que ayer les pedí?”. Algunos niños responden que sí, otros que no. Continúa con la explicación, y les pide que recorten a un papá, después de unos minutos solicita recortar a una mamá.</p> <p>Algunos niños tienen problemas con el recortado, se desesperan y cortan al dibujo solicitado sin que esté completo.</p> <p>La asistente ayudante se da cuenta de que algunos no recortan por el contorno a un hombre y a una mujer de la revista, ella se los recorta y dice “listo, ya tienes al papá y a la mamá”.</p> <p>La asistente titular menciona que ahora pegarán a su papá y a su mamá en una hoja que les dará, reparte las hojas blancas y su ayudante coloca tapas de plástico con pegamento blanco en las mesas. La asistente indica “niños ahora tomen resistol con su dedito y póngale a los dibujos que recortaron a su papá y a su mamá”.</p> <p>Niña 1: “esté no es mi papi”.</p> <p>Asistente: “pero como si fuera tu papá, es como la foto de tu papá”.</p> <p>Terminan de pegar los dibujos en las hojas, la asistente conversa con los niños, escribe los nombres de cada</p>

<p>10:10 a 10:45 am.</p>	<p>niño a las hojas.</p> <p>La asistente ayudante se retira de la sala, toma su bolsa donde lleva su desayuno y se dirige al comedor.</p> <p>Mientras la asistente que se ha quedado con los niños les dice “pueden ir por material para construir a las bandejas”. Los niños corren y toman las bandejas, algunos jalonean las bandejas, comienzan a decir “yo lo quiero, yo gané”.</p> <p>La asistente opta por repartir el material entre los niños que están discutiendo, me pide vigilar a dos equipos correspondientes a dos mesas cada una con cuatro alumnos. Ella se encarga de hacerlo con otras dos mesas.</p> <p>Los niños enroscan piezas compuestas por una rosca de plástico y tornillos, otro material fue unos rompecabezas con cuatro colores distintos en forma circular, unos lo lograban, otros dejaban el material en la mesa o lo llevaban a la bandeja y tomaban otro que les resultara más sencillo como los gajos que se insertan en una base y formar una naranja.</p>
--------------------------	---

## ANEXO 4

DIPOSITIVAS DE LA CONFERENCIA RECORRIDO HISTÓRICO DE LA EDUCACIÓN INICIAL.



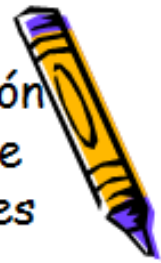


## BREVE RECORRIDO HISTÓRICO DE LA INFANCIA.

- Se consideraba a la infancia como una etapa peligrosa.
- Era visto mal no tener hijos.
- En 1960 Aries manifestaba que la infancia aparece en el siglo XVII y XVIII.
- En las pinturas los niños eran representados como adultos en pequeño.



- Para 1976 se cambia la denominación de guarderías por la de "centros de desarrollo infantil (CENDI), y se les da un nuevo enfoque el de ser instituciones que proporcionan educación integral al niño, lo cual incluye el brindarle atención nutricional, asistencia y estimulación para su desarrollo físico, cognoscitivo y afectivo social.



## ANEXO 5

### INDICE DEL MANUAL DEL CURSO-TALLER PERSPECTIVAS HISTÓRICAS E IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN INICIAL

#### INDICE

Introducción

Sesión I EL PRIMER AÑO DE VIDA.

Sesión II Perspectivas históricas de la educación inicial.

Tema1 Contexto histórico de la educación inicial

Tema 2 Guardar a los niños o educarlos.

Sesión III LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS, SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES.

Tema 1 El niño y la niña como ejes de atención en el CENDI

Tema 2 ¿Cómo aprenden los niños y las niñas?

Tema 3 ¿Qué deberían aprender las niñas y los niños?

Tema 4 El aprendizaje compartido.

Sesión IV IMPORTANCIA DEL AMBIENTE DINÁMICO EN EL AULA.

Tema 1 Hallar el espacio para el aprendizaje.

Tema 2 El juego.

Tema 3 Beneficios de la música en el niño

Sesión V HORARIO DE VIDA.

El orden de los títulos de las sesiones se dio en función de los aspectos que en conjunto se estableció y su pertinencia, sin embargo ahora al analizar el orden me parece que el primer tema debió ser después de la segunda que es las perspectivas de la educación inicial, era importante conocer primero los antecedentes históricos y después enfatizar el primer año de vida de los niños, y dar continuidad a la tercera sesión, como se estructuró da un salto de las características del niño en su primer año de vida, regresa a los antecedentes de cómo fue adquiriendo importancia la infancia temprana, los factores que intervinieron en su inserción y su demanda de atención a esa población, y después se continúa con las características infantiles, en su momento no lo observé. Porque no tenía la visión como agente externo a lo que en esta haciendo como practicante.

Pero la estructura no dista de lo que se pretendía solo fue una modificación que se pudo hacer hecho en su momento, sin embargo las sesiones siguiente a la segunda sí tienen conexión una lleva a la otra, conocer cómo son y qué necesidades tienen los niños, después conociendo sus características qué usar en el aprendizaje y favorecer su desarrollo a través de espacios propicios, del juego y de la música.

El temario del manual fue pensado tomando en cuenta los aspectos detectados mediante el diagnóstico, si se detectó que había desconocimiento en la historicidad de la educación inicial, en las características de los niños y de sus necesidades, de cómo aprenden y qué debieran estar aprendiendo, y cómo se da su aprendizaje. No solo es importante saber cómo aprenden, y cómo son los niños, sino qué situaciones han conducido al reconocimiento del niño un ser con necesidades y capacidades a través de circunstancias sociales.

## ANEXO 6

### MANUAL DEL CURSO-TALLER PERSPECTIVAS HISTÓRICAS E IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN INICIAL

El manual que se elaboró como material de apoyo de la sesiones consistió en sesenta y ocho páginas, pero para no exceder el apartado de anexos solo incluyo la sesión número dos como ejemplo de la estructura del manual, elegí esta sesión porque es en la que yo participé de manera directa en su aplicación con las participantes y que mantuvo relación con la conferencia que le di previamente al curso-taller.

#### SESIÓN II “PERSPECTIVAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL”

#### TEMA 1 “CONTEXTO HISTORICO DE LA EDUCACIÓN INICIAL”

Elizondo Huerta, Aurora. Capitulo III Mater Admirabilis “Madre o Maestra” En: <u>las trampas de la identidad en un mundo de Mujeres</u> . Ed. Itaca, México, D.F., 1999 pp. 87.102.
---

#### INTRODUCCIÓN

Un recorrido por la historia nos permitirá observar con mayor facilidad cómo una actividad asistencial y de “caridad social” se constituye en una tarea educativa profesional.

Esta sesión está conformada por dos textos, en el primer texto se analizaran algunas aportaciones de pedagogos como Comenio, Juan Federico Oberein, Roberto Owen, entre otros. Además de identificar quienes fueron las fundadoras de la Educación Preescolar en México; en el segundo texto se describe el proceso histórico por el que han pasado la Educación Inicial en México, destacándole las guarderías como una necesidad social, con el ingreso de las mujeres al ámbito laboral. El proceso que se siguió de las Guarderías a los Centros de Desarrollo Infantil. Así como la institucionalización de la Educación Inicial en México.

## **Madre o Maestra**

Madre es el significante central con base en el cual se estructuran las funciones y el rol docente de preescolar. Este significante se sostiene en la idea de que la escuela de los niños debe contar con un ambiente maternal que sólo puede ser proporcionado por la mujer. Más que una maestra, lo que se busca es una madre. Hay varios trabajos que nos dejan ver esta identidad de roles y a la cual se ha designado como maternaje. (Aguilar Sandoval,1991).

De acuerdo con M.E. Rocha y J. Tuñón, (1991,165-166), Vasconcelos estuvo convencido, durante su gestión en la Secretaría de Educación Pública (SEP), de que la incorporación de las mujeres al magisterio sepultaba sumamente beneficiosa en tanto la mujer compartía los atributos propios de la acción educativa entendido como tarea moral, sensible e incluso espiritual, equivalencia que podría asegurar la calidad deseada. Paralelamente, y debido justo al instinto materno, se podría devolver también el aspecto afectivo a la relación escolar poniendo una sólida barrera las teorías empiristas y de laboratorio en esa época. Por otro lado, creía que la mujer podía encontrar la ocupación ideal para ella ya que estaba convenido que las mujeres de mayor calidad en la sociedad “las almas más nobles, más refinadas, más puras” que tomaban como opción la vida conventual, podían encontrar en la profesión magisterial una alternativa más útil y propia a sus funciones: el cuidado y educación de los niños, actividad intrínseca a su condición de mujer.

Ciertamente, en términos nacionales, la función, magisterial se constituye en espacio de la mujer; el magisterio, mexicano es “mater admirabilis”. Gabriela Mistral, quien trabajó con Vasconcelos en la SEP, ayudó a consolidar estas tesis:

Para buscar tus grandes modelos no volverás tus ojos hacia las mujeres locas del siglo, que danzan y se agitan en plazas y salones y apenas conocen al hijo que llevaron clavado en sus entrañas. Volverás tus ojos a los modelos antiguos y eternos: las madres hebreas y las romanas. (Citado POR Rocha y Tuñón, 1991, 167-168).

Esta identificación de roles entre maestras y madre ayuda a preservar un modelo familiar que cumple funciones económicas y políticas importantes para el modelo de producción prevaleciente y que, como sostiene Pichel Apple (1989,61-87) están favorecidas por una sociedad “patriarcal”.

Es cierto que las mujeres hemos luchado contra esta diferenciación salarial y a favor de un trato igual. Y también hemos combatido contra este control designado como directo y que se ejerce con base en consideraciones de orden racional en las que aparece como principio la lógica predominante en una sociedad “patriarcal” y se dejó a un lado el campo de lo afectivo.

Pero la batalla por romper con esta identificación de roles no ha sido generalizada y nunca ha ocupado un lugar y nunca a ocupado un lugar significativo. Incluso es común encantarse con argumentos que tienden a descalificar a las maestras que no se asumen como madres:

Tenemos instinto maternal (las maestras); te inclinas a los niños, a la comunicación con ellos. Hay maestras que escogieron la carrera con ellos. Hay maestras que escogieron la carrera como escalón. Una compañera me dijo que no quería ser madre. Ella es apta para los grados superiores, a los niños no, les tiene paciencia (Aguilar y Sandoval, 1991,143).

Un recorrido por la historia nos permitirá observar con mayor facilidad cómo una actividad asistencial y de la “caridad” social se constituyó en una tarea educativa “cuasi-profesional”. Ya Comenio en su Gran Didáctica, en el siglo XVII, habla de la educación de los niños y establece “La Escuela Maternal”. Para el niño menor de seis años, señalado que se le debe educar maternalmente, haciendo uso de la enseñanza objetiva, entendida esta como intuitiva, fácil y natural. “Sea la madre (dice Comenio, “el verdadero padre del método intuitivo” como lo llama Compayré), quien eduque e instruya a su hijo en el hogar doméstico, hasta los seis años”.

En 1769, Juan Federico Oberein establece escuelas en las cinco aldeas de su parroquia, en la región de los Vosgos llamadas Ban de la Roche, poniendo en acción

un plan para reunir y atender a los niños pequeños que permanecen solos por no tener un hogar o por que los padres trabajaban, apoyándose en jovencitas a quienes llamaban “conductoras de la infancia”. En Escocia, Owen establece en 1816 una Escuela Asilo para los hijos de sus operarios y el salón preparatorio lo deja a cargo de Diego Buchanan, quien se da a conocer muy pronto por su habilidad como educador, por lo que es llamado a Londres para organizar otras “InfantSchool”. Estas InfantSchools dejan de ser asilos-escuelas para convertirse en establecimientos de enseñanza. Tal parece que con ello los discípulos de Buchanan “desvirtúan” la idea de su maestro y filantrópico fundador de la primera Casa para Niños. Así, la escuela de párvulos toma la fideidad que la ha caracterizado por largos años dondequiera.

El señor Apotrti fundó en Italia en 1927 la primera escuela para niños pequeños. En Bélgica y en Suiza se fundaron en 1826. En España, las Escuelas de Amigas toman base las experiencias centroeuropeas, y bajo la dirección de Pablo Montesinos se fundan, en 1839, escuelas de párvulos que en 1882, con García Alcántara, toman la orientación froebeliana. En Francia, las casas-asilo cambian de nombre en 1848 a instancias de Madame Pepe Carpentier, quien forma un programa de “la escuela maternal” con el fin de devolver el sentido “afectivo que se había perdido en la escuela de párvulos, en donde la ley- lo único importante -negaba la dimensión afectiva.

En esta breve reseña podemos reconocer que los jardines de niños cuentan con antecedentes en las casas de asilo, cuyo interés fundamental era básicamente asistencial al ofrecer protección al niño desvalido, finalidad muy vinculada a la caridad religiosa. Vemos también que esta tarea fue impulsada por varones que en la mayoría de los casos se apoyaron en el seso femenino para su realización. Incluso se deja ver que la ausencia de las mujeres en la tarea educativa favorece un mundo disciplinaria mediante una lógica en la que el deber ser se presenta como imperativa incuestionables, situación desquiciante para el sujeto humano.

Es muy probable que la ausencia de mujeres en la fundación y contracción de las primeras propuestas pedagógico-infantiles se deba, tal como Lourdes---una maestra



de preescolar, con más de 20 años de servicio, y que trabajaba en niveles de docencia y de dirección---señala, a que en aquel entonces muy pocas mujeres habían podido avanzar en el mundo de la vida pública, que estaba---quizás sigue estando dominado por varones. Esta ausencia dio lugar a que en el conjunto de proyectos que se consolidaron predominaría la imagen masculina sobre la de la mujer.

Esta imagen ha marcado de manera significativa a la nación mexicana debido al proceso de evangelización que se produjo durante la colonia española. Es cierto que -como dice Cecilia Frost (1990, 73, 171)-con la evangelización española se logró subsistir a los dioses del fanatismo mexicano por los dioses cristianos sin poder cambiar la mentalidad religiosa del indígena. No obstante-comenta ella- la identificación entre la diosa Tonantzin y la Virgen de Guadalupe ha concentrado en esta figura todo anhelo religioso del mexicano. Por otro lado- nos dice- la alta cultura y las instituciones culturales tienen en México un origen claramente religioso, en donde la iglesia ha sido el principal agente civilizador de la llamada "cultura". Conviene aquí escuchar un consejo que hace Francisco Zarco en un presente dedicado a las señoritas mexicanas en 1851:

Nadie diremos sobre la importancia de la religión, ella es tal que no se puede concebir a una mujer perfecta sin un fondo inmenso de piedad. Si alguna careciera de religión sería un monstruo. Por fortuna esto en nuestra República es desconocido (Rocha Y Muñón, 1991, 37).

Vemos cómo se va consolidando un modelo de mujer que la identificación a la madre pura y virgen, modelo que resulta ideal para una sociedad que no aceptaba -ni acepta-ver a la mujer como sujeto con decisiones propias y con una vida profesional. Dice Laurees: "Aquí en México, la mujer que salía de su casa era una prostituta, que era mejor dedicarse a los niños, si es que tenía que o quería trabajar".

Leyendo a las primeras educadoras de México es casi imposible pasar por alto el espíritu de rebelión que las embargaba contra el lugar que la sociedad pretendía

asignarles. En sus textos podemos encontrar la defensa de su deseo de independencia y de su capacidad profesional de “amas de casa” o al matrimonio obligatorio. La sociedad, frente a la presión que las mujeres empiezan a ejercer, se ve obligada a aceptar la posibilidad de su inserción en el mundo profesional. Sin embargo se les abre una salida que establece una mediación entre el deseo de independencia de la mujer y la moralidad que la sociedad le exige. La “moral” social decide que la profesión ideal para la mujer es el cuidado de los niños, ya que ella, con solo estar presente, puede brindar a los niños un mundo de afecto que logrará que crezcan felices y con buena moral.

Lourdes comenta:

Se maternaliza la profesión. Si no te casas, ¡qué bonito es entregarse a la niñez, son los hijos que no tuviste! Te dicen los demás...Prevalece el mundo del varón dentro del campo intelectual. A finales del siglo pasado las mujeres no iban a la universidad. ¿Quiénes empiezan a trabajar con aquellos maestros que proponen la educación infantil? Aquellas maestras, verdaderas feministas de nuestro medio, que a fines de siglo y principios de éste se lanzaron a salir de su casa y estudiar. Fueron en contra de esa presión social: la mujer que salía de su casa era una cualquiera. Pero así: era una cualquiera. Son mujeres que se van a la normal de educadoras. El atender al pequeñito es una buena derivación para que se les dispense un poco.

Tal como lo dice Lourdes, a la sociedad en su conjunto se le dificulta mirar a la mujer fuera de los roles de esposa y madre. En México encontramos a finales del siglo XIX una discusión abierta en torno al papel de las mujeres y su participación social. En la selección que hace Martha Rocha y J. Tuñón, (1991, 137-169) sobre la mujer durante el porfiriato y la Revolución se abre la discusión en torno a la posibilidad del ingreso de las mujeres a escuelas de varones. Quines se oponían a esta opción señalaban la necesidad de aceptar la diferencia natural ente el hombre y la mujer y, consecuentemente, la inevitable condición de ésta como madre:

¿Quiere el señor Vigil que la mujer reciba instrucción semejante al hoión de la humanidad tiene su objeto bien definido. El papel de la mujer es tan

fundamentalmente importante en el santuario del hogar que cualquier otra actividad a que quiera consagrarsele (por importante que se suponga) sería pequeña y miserable en comparación con sus grandiosos deberes domésticos. Y para justificar en esto mi modo de ver; apelo a las mismas palabras del Sr. Vigil: el puesto de honrar de la mujer; el importante y verdadero puesto, está en el hogar doméstico. Y siendo así, se le debe educar e instruir, lo más posible, no para que compita con el hombre y lo aventaje si no para que desempeñe, lo mejor que sea dable, su valioso papel... Que se dote a la mujer de todas las aptitudes para saber “educar” a los niños no sólo cuando vaya a desempeñar el magisterio sino cuando se consagre sólo a la educación de la familia.

La discusión se centró en torno a la aceptación del lugar de la mujer en el hogar y a señalar el sinsentido de obligarla a dedicarse exclusivamente a la profesión docente para que el esfuerzo realizado no fuera desperdiciado, ya que se alegaba que el destino natural de la mujer es el matrimonio. Frente a esta postura hubo un conjunto de mujeres que se rebelaron; muchas de ellas apelando justamente al amor maternal para exigir otro tipo de opción de vida, rogando a las madres que intercedieran por sus hijas para que éstas pudieran tener acceso al mundo de la “igualdad”.

Vosotras, madres que os encontrareis en este caso, recibid mis más sinceros votos de simpatía y respeto; sois vosotras nada para hacer comprender a los padres de familia lo que deben a sus hijas enseñar; por que como sabéis, éstos descuidan un tanto la educación de la mujer. Vuestras palabras hallarán agradable acogida en las madres, porque todas son buenas y desean la felicidad de sus hijos. La realización de las tareas domésticas y el ejercicio de una profesión no son incomparables, como sostienen algunos ideólogos de la época en torno al problema educativo de la mujer. Y en esta lucha por la vida, se lanza nuestra mujer en pro de estudio y trabajo, o persiguiendo la industria o aspirándola magisterio. Pero si llena el taller, se cose la odiosa munición que tuberculiza sus pulmones, por fortuna escasa entre nosotros, o a ser extorsionada por el que le paga, o prostituirse al contacto con sus compañeras

de trabajo. Queda entonces la mujer intelectual: la mujer que aspira a redimirse; la que disputa palmo a palmo al hombre la conquista de la inteligencia; la que sueña y se alienta con un triunfo en el mudo artístico o en el mismo de la ciencia; la que aspira a un título, pero no de simple profesora de instrucción primaria o normalista, sino a uno más alto: el de profesora de leyes o en las ciencias médicas; quizá en las hermosas del ingeniero.

En las obligaciones que establece Estefanía Castañeda en 1907 para las alumnas de los seminarios para maestras de preescolar especifica lo siguiente:

Esta escuela es de señoritas, en ellas se sigue un régimen feminista y por tanto ninguna estudiante debe separarse de esa orientación. Queremos preparar a la mujer para una vida más alta y mejor a fin de que reconozca sus derechos y obligaciones que le corresponden como un miembro real y necesario de la sociedad mexicana, no deseamos que sea débil si no fuerte y que sepa que ella debe vigilarse “a si misma”, sin necesidad de recibir consejos de los demás miembros del estudiantado universitario. En tiempo ya de nuestras jóvenes estudiantes formes su “UNIÓN PATRIÓTICA DE MUJERES” MEXICANAS” como la tienen estudiantes japonesas y las estudiantes ginebrinas, y otros que no es necesario enumerar (Reyes, 1948, 310).

Muchas de las maestras que hoy ejercen la profesión fueron educadas por padres de familia que sostuvieron la misma posición. Estos padres de familia, frente a la demanda de sus hijas por estudiar, sólo cedieron ante la oposición de la carrera magisterial ya que la consideraban una profesión femenina, con la ventaja de tener como requisito pocos años de formación, lo que asegura evitar el desperdicio de tiempo y esfuerzo, tal como Leticia nos deja ver:

Quería ser química, pero mi padre no deseaba que estudiara. Yo me envalenté y me dijo: estudio cualquier cosa, porque mi papá no quería que siguiera estudiando

porque era mujer... “Al fin al rato te casas y dejas de trabajar y estudiar, y bueno...” Entonces mi mamá también se puso de mi lado, y entonces dijo: “bueno, tu papá no quiere que entres a esa escuela y mucho menos que sigas estudiando, haciendo lo que quieres”. Fuimos al Motolinía y hablé con una tía que me dijo: “¿por qué no estudias para educadora? Es una carrera corta, dura tres años, puedes seguir trabajando y, total, si te casas es un trabajo por la mañana y ya...” “Y ahí me quedé...” Mi padre en ese entonces tenía unas ideas muy especiales, porque ahora es otra cosa... Así como entré a estudiar educadora, esto fue aproximadamente hace casi quince años.

Y Julieta comenta al preguntarle las razones por las cuales sigue siendo vigente la idea de la maestra vista como madre y no como profesional, a pesar de los cambios ocurridos:

Creo que no es tan genuina la liberación de la que se habla hoy en día. Se cae en esta búsqueda de seguir permaneciendo en un medio pero, infantilizado. Porque si, mira: el varón mismo lo reclama, y tú como joven lo debes saber. Al hacer el doctorado te debe de costar más trabajo relacionarte aun con los de tu mismo nivel intelectual y preparación. Platican de perlas contigo, pero se relacionan con la mujer que depende de ellos. ¡Ay! Y da mucho coraje. Ay. Si mi hija. Porque ya a mis sesenta y dos años, te lo digo, yo me divorcié y me volví a casar. Si yo hubiera hecho el papel de tontita y de dependiente, hubiera sido feliz.

Las fundadoras de la educación preescolar en México se persisten a esta tendencia a desprofesionalizar a la educadora. Por ejemplo, en Bertha Von Glümer, si bien podemos encontrar esta asociación casi natural entre mujer y maternidad, hay una fuerte resistencia a confundir la profesión docente con una simple derivación natural del instinto maternal, por lo que se hace énfasis en la necesidad de entender la tarea de la maestra como actividad profesional. Esta misma autora plantea incluso propuestas bastante sólidas en torno a los modos de entender al niño y sus actividades, así como la manera en que puede desplegarse una actividad pedagógica-didáctica, cuyo manejo requiere mucho más que el amor maternal:

Ninguna simple aficionada a los niños puede sustituir ventajosamente a la educadora de parvulitos. Sin las cualidades de que hemos hablado ya, sin clara inteligencia, sin el don de suavidad y sin suficiente preparación pedagógica, nadie puede realmente educarlos. La educadora estudia al niño desde todos los puntos de vista. Ha de verlo, observarlo, seguirlo largos meses para decir que lo conoce “un poco”, lo suficiente para empezar a comprenderlo, y así podrá guiarlo inteligente, justa, maternalmente mientras esté a su cuidado en el período formativo de la vida (Von Glümer, 11-12).

Aun cuando Estefanía Castañeda ofrece un discurso mucho más cercano a las tesis que sostiene a finales del siglo XIX en torno a reconocer el lugar de la maestra como madre intenta darles un giro fundamental a l formular una propuesta de trabajo que trasciende en mucho a la intuición “natural” de la madre y que responde al conocimiento y manejo de la información de carácter científico-pedagógico que existía en esa época con respecto al niño y la enseñan

Con Froebel y Pestalozzi, surgió la piadosa idea: Encender en la escuela un hogar; hacer de ella una madre atenta y amorosa, que estudiando en cada una de las manifestaciones de su hijo el movimiento de un ser que aspira y debe llegar a constituirse en hombre, respete en el la dignidad humana, impulse la iniciativa, forme la personalidad, desarrolle los sentimientos de simpatía, de ayuda mutua que hagan, en fin, del niño un ser piadoso, creador activo...Amar mucho al niño, proveerse de un conocimiento mínimo de su naturaleza, respetar la marcha progresiva y metódica según la cual se verifica el desarrollo de las facultades físicos y morales, buscando los motivos psíquicos que forman el fondo de toda acción humana: es lo que debe hacer la maestra, y otra cosa también: volverse abnegada, casi madre, celosa en el cumplimiento de su deber, y tan tierna, serena y firme, que sin agitación ni preferencias apasionadas impulse y sostenga al niño con la fuerza de su prudente y dulce energía tornándolo a la vez libre y dócil (E. Castañeda en C. Reyes, 1948,330).

¿En qué condiciones debe crearse esa Escuela? No estando la pedagogía constituida en estado de ciencia, todos llevan a la obra de la educación su punto de

vista y su sentimiento personal, y fijándose en lo que las maestras de párvulos experimentadas como condiciones ideales cada cual es capaz de proponer lo que juzgue susceptible de quedar apoyado por la ley.

### **Conclusiones del trabajo en equipo.**

---

---

## **TEMA 2 “GUARDAR A LOS NIÑOS O EDUCARLOS”**

### **1. ANTECEDENTES DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL EN MÉXICO**

La educación inicial aquella que se destina a promover el desarrollo integral de los niños, desde recién nacidos hasta los cuatro años.

En forma genérica, la educación inicial trata las formas y procedimientos que se utilizan para atender, conducir, estimular y orientar al niño; sean éstas desarrolladas en la vida diaria o a través de una institución específica.

En particular, se entiende como un proceso de mejoramiento de las capacidades de aprendizaje del infante, de sus hábitos de higiene, salud y alimentación; del desarrollo de las habilidades para la convivencia y la participación social, y sobre todo, de la información de valores y actitudes de respeto y responsabilidad en los diferentes ámbitos de la vida sinal de los niños.

Esta concepción se ha configurado en el transcurso de varias décadas en las cuales ha privado un determinado sentido de la educación de los niños pequeños, que va desde una acción de beneficio sinal hasta una acción intencionada con carácter formativo.

Las acciones de atención a los menores se encuentran inscritas en la cultura del grupo social en el que se desarrollan. Un recorrido por la historia nos permitirá observar una actividad de “caridad social” y asistencial se constituye en una tarea educativa de carácter profesional.

Historizar acerca de las instituciones que se han alcanzado por el cuidado de los niños permite explicar cómo se sostienen ciertas prácticas sociales a lo largo del tiempo. Los niños no fueron concebidos de la misma manera en todos los tiempos. Estas creencias acerca de los niños y de sus necesidades fueron modelando diversas formas de vinculación por parte de los adultos. Algunas permanecen como modelos heredados mientras que otras se fueron modificando.

Las culturas mesoamericanas tenían una concepción del niño, la cual deja entre ver los cuidados y atenciones que recibían. Dentro de la estructura familiar, el niño ocupa un lugar muy importante; los aztecas, los toltecas se referían a él como “piedra preciosa”, “colibrí”, “flor pequeña”, manifestando el cuidado y respeto que sentían por los niños. Por lo que antes de la conquista española, las culturas mesoamericanas dejaron precedente del significado e importancia de los niños.

En México, la conquista, además de significar un cambio cultural, trajo consigo una gran cantidad de pérdidas dejando niños huérfanos y desvalidos. En estas situaciones las organizaciones religiosas asumen una tarea educativa y de cuidado; su labor estaba orientada básicamente a la conversión religiosa.

En la época de consolidación de la etapa colonial se crean “casas de asistencia”, administradas por religiosos, Se limitaban al cuidado y alimentación de los niños. Estas fueron creadas en apoyo a familias de extrema pobreza que se veían en la incapacidad de proporcionar alimentación a los niños.

Las primeras instituciones de atención al cuidado de los niños menores de cuatro años se pueden ubicar hacia el año de 1837, cuando en el mercado del volador se abre un local para atenderlos. Este conjunto con la “Casa de asilo de la infancia”



fundada por la emperatriz Carlota en 1865; son las primeras instituciones para el cuidado de los hijos de las madres trabajadoras de las que se tenía referencia.

#### **a. de los hogares infantiles a las guarderías infantiles**

Otro periodo en donde se encuentran datos sobre instituciones al cuidado de los niños en el gobierno del presidente Álvaro Obregón. En 1928 se funda la Asociación Nacional de Protección a la Infancia que sostiene económicamente la operatividad de diez “hogares infantiles”.

En este mismo periodo la Secretaria de Salubridad y Asistencia funda otras guarderías, algunas de ellas contaron con el apoyo de comités privados; además, establece dentro de la misma, el Departamento de Asistencia Social Infantil. Atendiéndose a los hijos de los comerciantes del mercado de la Merced, vendedores ambulantes de billetes de lotería y empleados del Hospital General. Durante el periodo de gobierno del presidente Lázaro Cárdenas la denominación “hogares infantiles”, cambia este nombre por el de “guarderías infantiles”.

#### **b. las guarderías como una necesidad social**

La educación inicial surge como una alternativa de asistencia a la familia, era necesario dejar a los niños en guarderías, debido a que la mujer accede al trabajo fuera del hogar. En la mayoría de los casos es la familia y sobre todo la madre la principal educadora de los niños, pero en el ingreso de las mujeres al trabajo cambia la estructura familiar, por lo que es necesario, institucionalizar el servicio de asistencia a los niños. Al respecto a Vania Salles comenta: Hoy día y cada vez la familia comparte con otras instituciones socialmente creadas (guarderías, escuelas maternas, etc.) las funciones de la socialización primaria.

#### **c. las guarderías como un derecho laboral y el papel del estado mexicano**

En 1939 el presidente Lázaro Cárdenas convierte los talleres fabriles de la nación, encargados de elaborar los uniformes del ejército mexicano, en una cooperativa (COVE), Cooperativa Obrera de Vestuario y Equipo del ejército, se caracteriza por la incorporación de las mujeres al trabajo fuera del hogar, lo cual origina la fundación de una guardería para los hijos de las obreras que trabajaban en las fábricas. Este tipo de guarderías se multiplicó en el ámbito fabril, oficial y particular.

La creación de guarderías en las dependencias públicas se concreta durante el periodo de gobierno del Presidente Miguel Alemán Valdez, de 1946 a 1952 se establece una serie de guarderías dependientes de organismos estatales (secretario de Hacienda y Crédito Público, Secretaría de Agricultura, Secretaría de Recursos Hidráulicos, Secretaría de patrimonio Nacional y Presupuesto, etc.) y de paraestatales (IMSS, MEX), así como la primera guardería del departamento del Distrito Federal, creada a iniciativa de un grupo de madres trabajadoras de la tesorería, quienes la sostenían económicamente; más tarde, el gobierno se hace cargo de esta.

En 1959 se recibe otro impulso al cuidado de los niños de las madres trabajadoras, cuando bajo el régimen de Adolfo López Mateos, se promulgó la Ley del Instituto de Seguridad Social para los Trabajadores del Estado (ISSSTE), donde se hace referencia al establecimiento de Estancias Infantiles como una prestación para madres derechohabientes.

En artículo 123 de la constitución Política de México, inciso B, fracción XI, se señala que se instaura como derechos naturales para las mujeres trabajadoras al servicio del Estado aspectos relacionados con la maternidad, lactancia y servicios de guarderías infantiles, adquiriendo con esto un carácter institucional.

La Secretaría de Estado, se vieron obligadas a crear guarderías para que sus trabajadores pudieran delegar al cuidado de sus hijos en manos competentes; sin embargo, en la mayor parte de los casos no fue así, ya que en ellas no se contaba

con personal especializado, y por la tanto, los niños solo recibían cuidados asistenciales; es decir, en estas instituciones solo se “guardaban” a los niños mientras los padres de familia, sobre todo las madres trabajaban.

#### **d. Creación de una dirección para normar el funcionamiento de las guarderías**

La diversidad de criterios, la disparidad en la prestación de servicio, la ausencia de mecanismos afectivos de coordinación y supervisión de las instituciones que atendían al menor, originó la creación de una institución rectora que se ocupara de emitir la normatividad para la organización y funcionamiento. Después de 17 años de funcionar como guarderías en las que se proporcionaba a los niños sólo cuidados asistenciales, incluyendo la alimentación, el Licenciado Porfirio Muños Ledo, Secretario de Educación en 1976, crea la Dirección General de Centros de Bienestar para la Infancia, con facultades para coordinar y normar, no sólo en las guarderías de la Secretaría de Educación Pública, sino también aquellas que brindan atención a los hijos de madres trabajadoras en otras dependencias. Además la creación de esta dirección implica el reconocimiento oficial de la Secretaria Pública a este tipo de instituciones.

Con la normatividad la “institución” se utiliza como fenómeno de regularidad social, aludiendo en cuanto a las normas y leyes que representan valores sociales y pautas de comportamiento de los individuos y de los grupos, fijando sus límites.

En este sentido dentro de la normatividad se estableció la necesidad de desarrollar un programa educativo que especificará el currículo, horarios, metodología; especificaciones para la contratación del personal; características de los espacios para trabajar; y en general los reglamentos y normas para el funcionamiento, de las instituciones encargadas del cuidado de los niños menores de cuatro años.

#### **d. De las guarderías a los centros de desarrollo infantil**

Una de las primeras acciones de la Dirección de Bienestar social fue el cambio de la denominación de guarderías por la de “Centros de Desarrollo Infantil (CENDI)”, y se

les da un nuevo enfoque: ser instituciones que proporcionan educación integral al niño, lo cual incluye brindarle atención nutricional, asistencial y estimulación para su desarrollo físico, cognoscitivo y afectivo social. Asimismo, se empezó a constar con un equipo técnico y con capacitación del personal dentro de los Centros de Desarrollo Infantil, y se crearon los programas educativos para promover el desarrollo integral del niño.

De acuerdo a lo anterior podemos identificar a los Centros de desarrollo infantil como una institución que alude a una organización especializada, (promover el Desarrollo integral de los niños menores de cuatro años), que cuentan con un espacio propio y un conjunto de personas responsables del cumplimiento de determinadas tareas reguladoras por diferentes sistemas.

#### **f. La profesionalización**

Este enfoque hacia la educación integral generó la profesionalización de las personas encargadas de la educación de los niños menores de cuatro años. Dichos centros deben contar con personal especializado como son: Educadoras, Trabajadoras Sociales, psicólogos; especialistas en nutrición, médicos. En cuanto al personal especializado, el 1979, se recupera la Escuela para Auxiliares educativos de Guarderías que dependía de la Secretaría del Trabajo: se le cambio el nombre por el de Escuela para Asistentes Educativos y se implementa un nuevo Plan de Estudios acorde a las necesidades de este servicio en las Centros de desarrollo Infantil.

#### **g. La conformación del programa de educación inicial como un programa institucional**

Con el análisis de los antecedentes de las instituciones dedicadas a los niños menores de cuatro años, se puede decir que la educación inicial surge como necesidad de asistencia a la familia al hacerse esta nuclear y acceder la mujer al

trabajo fuera del hogar, en donde el estado tiene un papel fundamental la regulación y creación de instituciones dedicadas a la educación de los niños de cuatro años.

Las escuelas surgen como instituciones como una necesidad social. A medida que las sociedades se crecen más complejas en su estructura y recursos, aumenta la necesidad de la enseñanza y el aprendizaje sistemático. Se organizan instituciones intencionadas, es decir las escuelas, los contenidos y un grupo especial de personas. La función educativa se institucionaliza. La cultura es el componente vital de la escuela se expresa en el lenguaje y en los contenidos escolares. Al respecto Castoriadis plantea que las instituciones están ahí para resolver las necesidades reales de la sociedad. La sociedad define constantemente sus necesidades y los modos de responder a ellos.

Es decir, lo que conocemos como la “institución” fueron inicialmente prácticas que probablemente se iniciaron espontáneamente, pero dichas prácticas fueron repitiéndose constantemente, generando un proceso de “decadencia”, de fijación, de consolidación, hasta ser la entidad que reconocemos como “lo instituido”, lo fundado. Por eso decimos: “esto está instituido”, para señalar que algo está establecido, fijado. La educación inicial se diseña para atender únicamente el cuidado de los niños, después se va delineando objetivos educativos, contenidos, metodología y materiales, todo ello denominado currículo explícito.

### **Conclusiones del trabajo en equipo.**

---

---

---

## AUTOEVALUACIÓN

Revise su cuaderno de actividades y, luego responda por escrito a las siguientes preguntas:

¿Qué nuevas ideas me llevo?

---

---

¿Qué dudas me surgieron en la sesión? \_\_\_\_\_

---

---

¿Qué más me gustaría aprender sobre la historia de la educación inicial y guardar o educar a los niños?

---

---

## ANEXO 7



En la fotografía se observa a la Maestra Sofía Jiménez Estrada presentando el curso-taller Perspectivas Históricas e importancia de la Educación Inicial.



En la imagen se observa a las participantes de los dos CENDIS, y algunos alumnos a cargo del desarrollo del curso, en una dinámica de integración grupal, para generar un ambiente agradable entre las participantes, porque se percibía la división por CENDI.





En la fotografía número 1. Se observa a la Mtra. Sofía Jiménez Estrada presentando el video El primer año de vida que se proyectó en la sede regional Tulancingo, ubicada en la calle Libertad número 100, Col. Centro.



En la fotografía número 2. Se localiza la fachada del CENDEI Francisco I. Madero, desde su letrero no está definido su nombre, tiene dos títulos guardería y Centro de Desarrollo Infantil.



En la fotografía número 3. Se observa la una de las dos entradas al CENDI, por la puerta blanca ingresan los niños entre dos y tres años de edad la etapa maternal.

## ANEXO 8

### FICHAS OTORGADAS AL CENDI FRANCISCO I. MADERO Y JUÁREZ

Antes de concluir las prácticas profesionales se conformó un fichero para los Centros de Desarrollo Infantil Francisco I. Madero y Juárez, las fichas estaban dirigidas a lactantes y maternas, es decir desde los siete meses de edad hasta antes de cumplir los cuatro años de edad, las dimensiones fueron: pensamiento matemático, desarrollo personal y social, conocimiento del mundo natural.

Las fichas fueron diseñadas por equipos de dos a tres personas, cada equipo hizo siete fichas que debían contener: la dimensión a favorecer, nombre de la actividad, la edad y etapa, propósito, material, procedimiento (inicio, desarrollo y cierre) y finalmente la evaluación. El fichero pretendió ser una propuesta, no fue un programa, en su constitución estaban implícitos conocimientos teóricos de las características físicas, psicológicas, cognitivas, de acuerdo a esos rasgos se plantearon las actividades, no eran una receta porque las características y necesidades de cada grupo son diferentes, las asistentes tenían la libertad de hacer las modificaciones pertinentes y adecuar lo que fuera funcional.

Haciendo una comparación entre la planeación semanal que venían realizando las asistentes educativas que estaban a cargo de la sala de maternal, se observa grandes diferencias, en estructura, contenido. En la planeación de ellas se potencia la habilidad manual, decorar dibujos y mantener ocupados a los alumnos; las fichas que diseñé tiene fundamento en referentes del desarrollo infantil que me proporcionaron las asignaturas de la línea específica en Educación Inicial.

Por ejemplo: la primera ficha correspondiente a la dimensión de pensamiento matemático, el título está relacionado con la actividad o secuencia de actividades, la edad, es importante porque debe representar retos cognitivos, pero sin que cause frustración o resulten relativamente sencillas y no genere desafíos en su aprendizaje, tuvieron un propósito definido y al evaluar sea más sencillo saber si se logró o no lo que se planteó, el material fue un aspecto importante, al contar con él

anticipadamente permitiría el desarrollo de la actividad fluidamente, y es de apoyo, los niños pequeños necesitan ver, tocar los objetos para aprender, el procedimiento es la forma de cómo llevar a cabo las acciones educativas, es una secuencia donde hay un inicio, un desarrollo y cierre, y por último hay una evaluación basada en la observación de logros y dificultades, no se propone una calificación cuantitativa sino cualitativa.

Al término de cada ficha hay un cuadro de posible registro de observación, hay un orden, a diferencia de la planeación de las asistentes las fichas desglosan los elementos y las actividades acompañadas de su evaluación, hay una transformación de un trabajo meramente gráfico-plástico manual a cognitivo con un propósito definido; a partir de la evaluación cualitativa se pueden plantear actividades que sean necesarias cambiar y generen aprendizaje. A continuación muestro las fichas que elaboré, en reunión del equipo de trabajo cada uno eligió el rango de edad a considerar en el diseño de las fichas asimismo las dimensiones, lo que sí se estableció como regla fue la cantidad todos debíamos entregar siete.

Para su elaboración recurrí a la consulta de bibliografía que apoyara las actividades propuestas esencialmente extraída de las antologías correspondientes a Educación Inicial editadas por la Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo, entre éstas: procesos evolutivos del desarrollo integral en la primera infancia, desarrollo de la inteligencia en la primera infancia, desarrollo físico motor, la salud y la nutrición en la infancia temprana, desarrollo social en la edad temprana y actividades directrices del desarrollo en la infancia temprana.

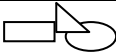
Otras asignaturas paralelas que apoyaron la estructura adecuada de cada ficha fueron: diseño curricular, creación de ambientes de aprendizaje, teoría educativa y evaluación educativa. Antes de crear una secuencia de actividades debía dominar las características físicas, psicológicas y cognitivas de los niños, de acuerdo con Piaget la edad que elegí de dos y tres años de edad, está en la etapa preoperacional, esta etapa se compone de manifestaciones como: Egocentrismo, centración, irreversibilidad, yuxtaposición y sincretismo. En esta etapa los niños desean

satisfacer sus necesidades inmediatas, no piensan en la existencia del otro, compartir los objetos no es algo que les agrade, la centración es manifiesta cuando solo atiende a una característica de un objeto, no a varias, en la yuxtaposición los niños tienden a fragmentar relatos, por otra parte el sincretismo está presente en los esquemas de los infantes porque son de manera global, el análisis de las cosas no se da.

Considerando lo anterior no se puede decir que los niños sean incapaces, sino que a partir de esas características de pensamiento se tomen en cuenta y a través de situaciones educativas desarrollen un pensamiento más complejo. Dependerá de las oportunidades que se les brinden y de la interacción con sus pares y adultos.

En el caso de los niños del CENDI quien debe potenciar el aprendizaje son directamente las asistentes educativas porque son las que pasan el mayor tiempo con ellos durante su estancia, los conocen por nombre, hábitos, forma de comunicarse, entre otros aspectos.

A continuación presento las siete fichas que diseñé para la sala maternal III, éstas incluyen en su estructura: la dimensión, nombre de la actividad, la edad a la que están dirigidas, el propósito, el material a utilizar, el desarrollo de las actividades y la evaluación.

Dimensión: pensamiento matemático.	Nombre de la actividad: Las figuras. 	Edad: Maternal III: 2-3 años
Propósito: que los niños reconozcan las diferentes figuras geométricas que se le presentan mediante un tablero y figuras.		
Material: tableros con siluetas de figuras geométricas, figuras geométricas (las mismas que se encuentran en los tableros).		
<p>Procedimiento:</p> <p><b>Desarrollo de la actividad:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Contarles un cuento con imágenes que llevan figuras geométricas, por ejemplo: había una vez un sol (se les muestra al mismo tiempo que se les está relatando) que tenía un amigo llamado pino...</li> <li>2.- Después de terminar de contar el cuento de manera individual o de preferencia por parejas repartirles un tablero que contiene siluetas de figuras geométricas.</li> <li>3.- Repartirles las figuras que deben ir en el tablero (cuadrado, círculo, triángulos, entre otras) las figuras deberán de ser del mismo tamaño que la silueta, de manera que la figura pueda pasar por la silueta. Las figuras y los tableros usted los puede hacer, las figuras pueden ser de madera, de cartón prensado o bien varias capas de foami, para que queden un poco gruesas.</li> <li>4.- Por unos minutos permita que los niños exploren los materiales, o que jueguen de manera libre.</li> <li>5.- Enseguida usted tenga a la mano tableros con una sola figura e indíqueles que busquen en su tablero una igual en sus tableros y que metan la figura que corresponde en el tablero.</li> <li>6.- Repita la actividad 3 veces y cambie de figura, por ejemplo: si la primera fue un círculo, ahora tome un cuadrado, recuerde que le debe decir el nombre de cada figura.</li> <li>7.- Al terminar las actividades anteriores pegue sobre un franelógrafo un círculo, cuadrado y triángulo, estas figuras deben ser de colores distintos, estos se pueden elaborar con cartón o cartulina y por la parte de atrás deberá pegarle un círculo de liga, lo cual permitirá que se adhiera a la franela; ya que están pegadas reparta figuras un poco más pequeñas que las que están pegadas a los niños y por</li> </ol>		

turnos pídale que coloquen debajo de la figura que sea igual a la que tienen, si se les dificulta entonces ayúdeles a encontrar la figura que corresponde.

**Evaluación:** Para evaluar será necesario que observe a los niños durante la actividad y registre:

Nombre	Fecha	Observación antes de la actividad ¿cómo empieza el niño?	Observación después de la actividad ¿cómo termina el niño?	Se realizó la actividad \ Hubo resistencia *



Dimensión: Pensamiento matemático.	Nombre de la actividad: Los rompecabezas	Edad: Maternal III: 2-3 años
------------------------------------	--	------------------------------

Propósito: Que los niños reconozcan armen rompecabezas de 4 piezas o más.

Material: tableros con siluetas de figuras geométricas, figuras geométricas (las mismas que se encuentran en los tableros).


Procedimiento:

**Desarrollo de la actividad:**

Por equipos o de manera individual repartir los rompecabezas, es recomendable dar elegir el que desea el niño o el equipo, sólo que a veces tienden a pelear por el mismo, entonces es como considere la educadora. Y pedirles que armen el rompecabezas como está en el modelo (portada de la caja del rompecabezas).

**Evaluación:** Observar qué estrategias utiliza el niño (a) para armar el rompecabezas, qué actitudes toma (si se desespera, en caso de trabajar por equipo, si permite que otro ocupe las piezas, si trata de buscar la solución) Y si logra armar el rompecabezas.

Nombre	Fecha	Observación antes de la actividad ¿cómo empieza el niño?	Observación después de la actividad ¿cómo termina el niño?	Se realizó la actividad \ Hubo resistencia *

Dimensión: Desarrollo personal y social.	Nombre de la actividad: Las emociones 	Edad: Maternal III: 2-3 años
--	--	------------------------------

**Propósito:** Que los niños identifiquen varios estados de ánimo en las personas y en sí mismo.

**Material:** ilustraciones que muestre: tristeza, alegría, miedo, dolor, llanto, etc.

**Procedimiento:**

**Desarrollo de la actividad:**

1. preguntarles cómo se sienten hoy, y decirles por qué, los niños darán a conocer el motivo de su estado de ánimo, si así lo desean, no se debe forzar a que lo expresen.
2. Después comentarles que hay uno amiguitos que les vamos a presentar y enseguida enseñarles una por una las láminas, cuando se les muestre la lámina narrarles una pequeña historia que tenga relación con el dibujo, por ejemplo:




El domingo Luisa fue con sus papás y se subió a los columpios y a la resbaladilla...

**Evaluación:** Para evaluarlos mostrarles las láminas y que los niños mencionen qué estado de ánimo tiene cada uno de los personajes, por ejemplo: Luisa está alegre o contenta, Adrián está enojado, Ángel está llorando.

**Evaluación:** Para evaluarlos mostrarles las láminas y que los niños mencionen qué estado de ánimo tiene cada uno de los personajes, por ejemplo: Luisa está alegre o contenta, Adrián está enojado, Ángel está llorando.

Nombre	Fecha	Observación antes de la actividad ¿cómo empieza el niño?	Observación después de la actividad ¿cómo termina el niño?	Se realizó la actividad \ Hubo resistencia *

Dimensión: conocimiento del medio natural.	Nombre de la actividad: Los animales. 	Edad: Maternal III: 2-3 años
<b>Propósito:</b> que los niños clasifiquen animales diversos según características.		
<b>Material:</b> tarjetas de 10x10 centímetros con dibujos de animales que muestren el lugar donde viven.		
<p><b>Procedimiento:</b></p> <p><b>Desarrollo de la actividad:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Elegir un animal del cual les hablaremos en ese día, puede ser: un león, delfín, gato, pájaro, etc. Darles a conocer: qué come, dónde vive, cómo es, cómo nace, de qué nace, entre otros datos.</li> <li>2.- Enseguida preguntarles que animales conocen y conforme los niños van mencionando los animales, la educadora busca en las tarjetas si hay ese animal y lo muestra a todos los niños y lo pega en el pizarrón o un tablero.</li> <li>3.- La educadora forma binas y reparte un juego de tarjetas con varios animales y les indica que deberán poner juntos los animales que se parecen o que viven en el mismo lugar.</li> <li>4.- Cuando los niños han terminado de clasificar, permitir que den una explicación de cómo los agruparon.</li> </ol>		

**Evaluación:** observar cómo realizan sus clasificaciones y la explicación que dan de la misma.

Nombre	Fecha	Observación antes de la actividad ¿cómo empieza el niño?	Observación después de la actividad ¿cómo termina el niño?	Se realizó la actividad Hubo resistencia *

Realización: Jocabed Hernández Vite.

Dimensión: conocimiento del medio natural.	Nombre de la actividad: Las plantas	Edad: Maternal III: 2-3 años
--	-------------------------------------	------------------------------

**Propósito:** Que los niños conozcan las partes de una planta y algunas características.

**Material:** una lámina de una planta en la cual se destaque cada una de sus partes (raíz, tallo, hojas o ramas, flor y fruto).

**Procedimiento:**

**Desarrollo de la actividad:**

- 1.- Platíqueles sobre el cuidado de las plantas y su importancia.
- 2.- Muéstreles la lámina y vaya preguntándoles cada una de las partes, esto con la finalidad de saber qué es lo que ya conocen de la planta.
- 3.- Después vaya diciéndoles cómo se llama cada una de las partes y para que sirven.
- 4.- Organícelos por binas y repártales un rompecabezas de una planta, cada equipo que tenga una planta diferente (muéstreles el dibujo de cómo debe quedar armado el rompecabezas).
- 5.- Ya armado el rompecabezas dígaes que lo muestren a los demás equipos y describan: de qué color es, si es grande o chica, entre otras características.
- 6.- Finalmente señale en la lámina nuevamente las partes de la planta a fin de que los niños las nombren.

**Evaluación:** Registre lo que los niños ya saben acerca del tema y después de realizar las actividades y marque en la hoja de indicadores que corresponde a la actividad.

Nombre	Fecha	Observación antes de la actividad ¿cómo empieza el niño?	Observación después de la actividad ¿cómo termina el niño?	Se realizó la actividad \ Hubo resistencia *

Dimensión: conocimiento del medio natural.	Nombre de la actividad: Los paisajes naturales.	Edad: Maternal III: 2-3 años
--	---	------------------------------

Propósito: Que los alumnos identifiquen distintos paisajes naturales.

Material: Láminas de: el mar o playa, desierto, selva, bosque.

**Procedimiento:**

**Desarrollo de la actividad:**

- 1.- Mostrarles un paisaje de los antes mencionados, pensemos que selecciona el mar.
- 2.- El muestra el poster o una lámina del mar.
- 3.- Les motiva para que comenten si han ido alguna vez al mar, y las preguntan que les puede hacer son: ¿qué hay ahí? ¿Con quién fuiste al mar? ¿Qué ropa usa la gente cuando está en la playa?
- 4.- Después solicite a los niños que digan qué es lo que ven en el póster o lámina del mar.
- 5.- Luego lea un cuento que tenga relación con el mar.
- 6.- Después de leer el cuento pregúnteles lo que recuerden del cuento.
- 7.- Para terminar muéstrelas varios paisajes naturales y que los niños digan cuál es el mar. Lo mismo puede hacer con cada uno de los paisajes.

**Evaluación:** Observar cómo describen los diferentes paisajes.

Nombre	Fecha	Observación antes de la actividad ¿cómo empieza el niño?	Observación después de la actividad ¿cómo termina el niño?	Se realizó la actividad \ Hubo resistencia *



Dimensión: Desarrollo físico.	Nombre de la actividad: El caminito	Edad: Maternal III: 2-3 años
Propósito: Que los alumnos mantengan el equilibrio progresivamente y controlen sus movimientos.		
Material: Cinta adhesiva o líneas pintadas en el patio, pelotas inflables, aros de colores de tamaño mediano o grande y cajas de cartón donde quepa la pelota.		
<p><b>Procedimiento:</b></p> <p><b>Desarrollo de la actividad:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Explicar las instrucciones de la actividad: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Decirles que pasarán caminando encima de las líneas que están en el piso ya sea que estas sean de cinta adhesiva o que ya existan en el patio.</li> <li>- Después de caminar por la línea darán un brinco hasta quedar dentro del aro, tomarán la pelota que está dentro del aro y desde ahí lanzarán la pelota adentro de la caja, si la logran introducir en la caja entonces se vuelven a formar para realizar la misma actividad, de lo contrario animar a los niños hasta que logren introducir la pelota en la caja.</li> </ul> </li> <li>2.- Después de realizar el circuito repartirles una pelota por parejas.</li> <li>3.- Indicarles que la van a lanzar a compañero (frente a frente) y que la pelota no se debe caer, por lo tanto la distancia tiene que ser inicialmente corta, conforme vayan adquiriendo mayor habilidad la distancia será mayor.</li> <li>4.- Es importante que la educadora muestre la actividad, puede apoyarse de una compañera de trabajo o bien de algún niño, para que les quede más claro a los niños.</li> <li>5.- Finalmente reparta una pelota a cada niño y deje por unos minutos que juegue libremente con ella. Posteriormente llámelos para que depositen las pelotas en un cesto o bien en una bolsa, formen un círculo y dígalos que van a inflar el globo (que jalen aire, que lo sostengan unos segundos) y después lo van a desinflar, háganlo 3 veces.</li> </ol>		

**Evaluación:** observe y registre en la hoja de indicadores si los niños lograron realizar el circuito de actividades, también anote cuáles son sus dificultades para que ahora usted diseñe actividades que favorezcan lo que les hace falta a sus alumnos, ya que cada niño y cada grupo es distinto.

Nombre	Fecha	Observación antes de la actividad ¿cómo empieza el niño?	Observación después de la actividad ¿cómo termina el niño?	Se realizó la actividad \ Hubo resistencia *

Realización: Jocabed Hernández Vite.

Dimensión: Desarrollo físico.	Nombre de la actividad: Los leños	Edad: Maternal III: 2-3 años
<b>Propósito:</b> Que los alumnos se desplacen en diferentes direcciones usando su cuerpo.		
<b>Material:</b> colchonetas, cajas de madera (como las que se usan para la fruta) con un cordón amarrado.		
<p><b>Procedimiento:</b></p> <p><b>Desarrollo de la actividad:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Explicar la actividad, es importante contar con anticipación con el material.</li> <li>2.- Formar a los niños en 2 equipos o según la cantidad de niños.</li> <li>3.- Lo primero que harán es ir rodando como un leño o tronco en las colchonetas (pueden ser 2, depende del tamaño) después irán corriendo hacia la caja de madera y jalarla hasta un punto determinado y deberán regresar a las colchonetas nuevamente rodando y darán la mano a su compañero para que salga a realizar las actividades.</li> <li>4.- La actividad termina cuando todos hayan terminado de pasar.</li> <li>5.- Para finalizar recoger todo el material que se ocupó y jugar a las estatuas de marfil: se forma un círculo tomados de las manos, se canta la canción al mismo tiempo se gira a la derecha: “a las estatuas de marfil, una, dos y tres así, el que se mueva baila el tuis con su hermana la lombriz, al terminar la canción nadie debe moverse, porque el que lo haga tendrá que bailar y sus compañeros le cantan una canción.</li> </ol>		

**Evaluación:** Observar si los niños ejecutan las instrucciones, también cómo lo hacen (con facilidad, dificultad) y a partir de su registro valore qué otras actividades es oportuno implementar para favorecer o reforzar las habilidades de sus alumnos.

Nombre	Fecha	Observación antes de la actividad ¿cómo empieza el niño?	Observación después de la actividad ¿cómo termina el niño?	Se realizó la actividad \ Hubo resistencia *

Dimensión: Lenguaje oral y escrito.	Nombre de la actividad: Mi familia	Edad: Maternal III: 2-3 Años
<b>Propósito:</b> Que los alumnos compartan información sobre su familia y de ellos, haciendo uso del lenguaje oral.		
<b>Material:</b> Fotografías de los miembros de la familia de cada niño (a) y de ellos también.		
<p><b>Procedimiento:</b></p> <p><b>Desarrollo de la actividad:</b></p> <p>Solicitarles con anterioridad fotografías de los miembros de la familia de cada alumno.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Contarles una historia (con dibujos) de la familia de Juan, Pablo, Fernanda, etc.</li> <li>2.- Después pedirles que presenten a cada uno de los integrantes de su familia, en esa presentación incluyan: nombre, si saben la edad la pueden dar, a qué se dedican.</li> <li>3.- En un papel bond previamente trazarles un árbol para que ahí vayan colocando las fotos de sus familiares, explicándoles que es el árbol de la familia, y ordenen las fotos de acuerdo a cómo fue creciendo (primero se casaron tus padres, entonces hay que ponerlos juntos, después acomoda a tu hermano (a) más grande...)</li> <li>4.- Cuando ya esté elaborado el árbol entonces hable de él o ella, mostrando su fotografía. En esa descripción es importante propiciar que: mencione su nombre con apellidos, sus gustos, actividades, su edad.</li> </ol>		

**Evaluación:** Observar que proporcione información por medio del lenguaje oral de él o ella y de su familia.

Nombre	Fecha	Observación antes de la actividad ¿cómo empieza el niño?	Observación después de la actividad ¿cómo termina el niño?	Se realizó la actividad \ Hubo resistencia *

Realización: Jocabed Hernández Vite

## ANEXO 9

### EJEMPLO DE UNA SESIÓN DE TRABAJO DEL PROGRAMA DE LOS CENTROS DE ATENCIÓN INFANTIL COMUNITARIA (CAIC)

ACTIVIDADES SUGERIDAS	MATERIALES
<p>Muestre a las niñas y los niños fotografías de revistas en donde se encuentren algunas plantas y animales, explíqueles que los dos son seres vivos y que necesitan aire, luz y agua para vivir y que su forma de nutrirse o alimentarse es diferente.</p>	<p>Fotos de revistas con plantas y animales.</p>
<p>Enséñeles la adivinanza “El árbol”.</p>	<p>Ver anexo: adivinanzas.</p>
<p>Coloque en el piso figuras grandes de diferentes animales y plantas, pídale que agrupen por un lado a los animales y por otro a las plantas. Coménteles que ambos requieren de cuidados para sobrevivir.</p>	<p>Figuras de plantas y animales.</p>
<p>Organícelos por equipos, proporciónale a cada uno un juego de memoria de animales y plantas. Pídale que lo jueguen abierto.</p>	<p>Juego de memoria de animales.</p>
<p>Facilíteles recortes de animales y plantas para que realicen un collage. Indíqueles cómo hacerlo.</p>	<p>Recortes de plantas y animales.</p>
<p>ACTIVIDADES INDAGATORIAS</p>	