



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UPN 099, CIUDAD DE MÉXICO,  
PONIENTE**



**EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER LA  
PSICOMOTRICIDAD EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DEL  
JARDÍN DE NIÑOS “MARGARITA MAZA DE JUÁREZ”,  
DE LA COLONIA SAN FRANCISCO ACUAUTLA,  
MUNICIPIO DE IXTAPALUCA, ESTADO DE MÉXICO**

**TESINA**

**PRESENTA**

**JANETT VIRGINIA GONZÁLEZ AYALA**

**CIUDAD DE MÉXICO**

**OCTUBRE DE 2018**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UPN 099, CIUDAD DE MÉXICO,  
PONIENTE**



**EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER LA  
PSICOMOTRICIDAD EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DEL  
JARDÍN DE NIÑOS “MARGARITA MAZA DE JUÁREZ”,  
DE LA COLONIA SAN FRANCISCO ACUAUTLA,  
MUNICIPIO DE IXTAPALUCA, ESTADO DE MÉXICO**

**TESINA**

**OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PRESENTA**

**JANETT VIRGINIA GONZÁLEZ AYALA**

**CIUDAD DE MÉXICO**

**OCTUBRE DE 2018**

**DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN**

Ciudad de México, 19 de Octubre de 2018

**C. JANETT VIRGINIA GONZÁLEZ AYALA**  
**Presente**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

**EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER LA PSICOMOTRICIDAD EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DEL JARDÍN DE NIÑOS "MARGARITA MAZA DE JUÁREZ", DE LA COLONIA SAN FRANCISCO ACUAUTLA, MUNICIPIO DE IXTAPALUCA, ESTADO DE MÉXICO**

Modalidad T E S I N A, opción ensayo, a propuesta del Asesor, Profr. Luis Fernando Alanís Domínguez, manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

**Atentamente:**

S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA  
NACIONAL

**DRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN**  
**Presidenta de la Comisión de Exámenes**  
**Profesionales de la Unidad UPN 099 Ciudad de México Poniente.**

## DEDICATORIAS

A mi Ser Superior que tanto me ama y hoy me ha permitido llegar hasta aquí, gracias.

A mis hijos Alondra y Aarón mi más grande inspiración, por sacrificar de su tiempo para poder lograr mi sueño profesional, perdón mis pequeños y gracias.

A mis grandes tesoros mi padre Martín González y mi madre Vicky Ayala, por siempre preocuparse por mí y tratar de ayudarme en lo que siempre estaba en sus manos, gracias.

A mis hermanos Jazmín, Selena y Martín por contribuir con un grano de arena para lograr esta meta, perdón por perderme esas hermosas reuniones familiares pero, gracias.

Al Maestro Luis Fernando Alanís, por su paciencia, dedicación, perseverancia, humildad, vocación pero sobre todo, por entregar el corazón en cada una de las asesorías que me regala, sin importar la distancia ni la hora, él siempre disponible, mi más grande admiración para tan extraordinario ser humano, gracias.

Y muy especialmente a Jorge Alberto Valenzuela mi acompañante de las noches en vela, mi mejor amigo, mi esposo, mi compañero de vida, gracias amor por tu apoyo incondicional.

# ÍNDICE

PÁG.

## INTRODUCCIÓN

<b>CAPÍTULO I. ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</b>	<b>9</b>
<b>JUSTIFICACIÓN</b>	<b>9</b>
1.2. LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA	
1.2.1. REFERENTE GEOGRÁFICO	11
A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y COMUNAL DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA:	
A) ORIGÉNES Y ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE LA LOCALIDAD	11
B) HIDROGRAFÍA	16
C) OROGRAFÍA	17
D) MEDIOS DE COMUNICACIÓN	18
E) VÍAS DE COMUNICACIÓN	18
F) SITIOS DE INTERÉS CULTURAL Y TURÍSTICO	19
G) REDACCIÓN BREVE DE CÓMO IMPACTA EL REFERENTE GEOGRÁFICO A LA PROBLEMÁTICA QUE SE ESTUDIA	19
B) DESCRIBIR EL AMBIENTE COMUNITARIO QUE PREVALECE EN EL ÁREA DE LA PROBLEMÁTICA	20
A) VIVIENDAS DE IXTAPALUCA	21
B) EMPLEO	22
C) CULTURA	23
D) RELIGIÓN	24
E) EDUCACIÓN	27
F) DESCRIBIR, SI EL AMBIENTE COMUNITARIO INFLUYE POSITIVA O NEGATIVAMENTE EN EL DESARROLLO ESCOLAR DE LOS ALUMNOS DE LA LOCALIDAD	28
1.2.2. EL REFERENTE ESCOLAR	29
A) UBICACIÓN DE LA ESCUELA EN LA CUAL SE ESTABLECE LA PROBLEMÁTICA, INCLUYENDO EL CROQUIS DEL ÁREA GEOGRÁFICA URBANA Y RURAL	29
B) STATUS DEL TIPO DE SOSTENIMIENTO DE LA ESCUELA: PÚBLICA O PRIVADA	30
C) ASPECTOS MATERIALES DE LA INSTITUCIÓN	31
D) CROQUIS DE LAS INSTALACIONES MATERIALES (PLANO)	33
E) LA ORGANIZACIÓN ESCOLAR EN LA INSTITUCIÓN	34
F) ORGANIGRAMA GENERAL DE LA INSTITUCIÓN	35
G) CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN ESCOLAR	35
H) RELACIONES E INTERACCIONES DE LA INSTITUCIÓN CON LOS PADRES DE FAMILIA	38
I) RELACIONES E INTERACCIONES DE LA ESCUELA CON LA COMUNIDAD	39
1.3. DIAGNÓSTICO SITUACIONAL CON BASE EN UN ANÁLISIS FODA (LAS FORTALEZAS, LAS OPORTUNIDADES, LAS DEBILIDADES Y LAS AMENAZAS QUE RODEAN A LA PROBLEMÁTICA).	40
1.4. DEFINICIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA A ANALIZAR	40
1.5. EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	41
HIPÓTESIS GUÍA	41
1.6. ELABORACIÓN DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	42
1.6.1. OBJETIVO GENERAL	42
1.6.2. OBJETIVOS PARTICULARES	42
1.7. LA METODOLOGÍA UTILIZADA EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	43
<b>CAPÍTULO 2. EL REFERENTE TEÓRICO DE LA PROBLEMÁTICA</b>	<b>44</b>
2.1.1. PSICOMOTRICIDAD	44
2.1.2. DESARROLLO MOTOR DEL NIÑO	53
2.1.3. PROGRAMA DE EDUCACIÓN FÍSICA PARA NIVEL PREESCOLAR	63
2.1.4. EL JUEGO, VALOR PRINCIPAL DE LA PSICOMOTRICIDAD	71
2.1.5. CONSTRUCTIVISMO SEGÚN AUSUBEL	78
<b>CAPÍTULO 3. RESOLVIENDO LA PROBLEMÁTICA EDUCATIVA</b>	<b>85</b>
3.1. JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA	85
3.2. ¿QUÉ HACER PARA RESOLVER LA PROBLEMÁTICA IDENTIFICADA?	86
3.3. RESULTADOS DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA PARA SUPERAR LA PROBLEMÁTICA	93
<b>CONCLUSIONES</b>	
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	
<b>REFERENCIAS DE INTERNET</b>	

## INTRODUCCIÓN

La psicomotricidad es parte de la intervención educativa con relación al desarrollo motor de los alumnos, oportuno para que amplíen sus habilidades, destrezas, capacidades y actitudes de aprendizaje; paralelamente al control y conciencia corporal, experiencias motrices que le permitan expresarse creativamente, es decir, relación cuerpo-mente, siendo la base primordial el movimiento.

La siguiente investigación da a conocer la importancia de la psicomotricidad como estrategia para favorecer el desarrollo motriz del niño, debido a que el factor corporal modifica el estado psíquico, es decir que todas aquellas experiencias motoras que se ofrezcan al niño ayudarán a que fije nuevas habilidades reforzando las antes aprendidas.

Se examina el desarrollo motriz del niño en edad preescolar, abarcando diversos conceptos que ayudan al entendimiento de lo que es esta técnica. El espacio escolar se toma como el más adecuado para que el niño logre el dominio básico de la motricidad fina y gruesa, aunado al docente comprometido, creativo y capaz de desarrollar en sus alumnos las competencias existenciales, con base en la actividad física.

Por lo siguiente, esta propuesta didáctica está basada en competencias en pro de la práctica de estrategias educativas vinculadas al Campo Formativo de desarrollo físico y salud; el punto de referencia es el desarrollo motor del niño por medio de la psicomotricidad como técnica para el progreso gradual del niño y la niña en edad preescolar.

Se empleará el juego motriz como herramienta entre los niños que repercute directamente en su desarrollo motor, cognoscitivo, emocional y social; infiriendo que el juego los ayuda a asimilar de modo rápido y eficaz lo que van aprendiendo, fortaleciendo significativamente su desarrollo neurofuncional.

Esta tesina se divide en Tres Capítulos: en el Primero se da a conocer el marco Referencial de la problemática. En el Segundo el referente teórico de la misma, segmento que la sustenta, y el Capítulo Tercero donde se presenta una sugerencia basada en situaciones didácticas que ayudan a la solución de dicha ambigüedad que embarga.

Por último se encuentran las conclusiones que ostentan los avances de los alumnos, los cambios efectuados dentro de la práctica docente y lo que significó para la sustentante en el área profesional, laboral y personal. Se anexan además, las Conclusiones, la Bibliografía y las Referencias de Internet que fueron requeridas.

## **TEMA DE ESTUDIO, BASE DE LA INVESTIGACIÓN DE LA TESIS**

La psicomotricidad tiene gran importancia desde el nacimiento del niño, lo significa que se lleva a cabo en procesos que van madurando en el tiempo.

La psicomotricidad como técnica ayuda al desarrollo de habilidades, actitudes y destrezas en el aprendizaje del niño; progresando en lo social, físico, afectivo, psicológico y cognitivo, pues fortalece su personalidad, autonomía, seguridad y confianza en sí mismo, lo que permite que el niño se reconozca a sí mismo.

El niño al ir moviéndose explora su entorno, aprende a respetar a otros, asimila situaciones reales, regular y controlar sus conductas, al mismo tiempo que sus sentimientos y emociones.

Así el desarrollo motriz del alumno debe ser imponderable, pues como ya se mencionó, se da en distintas etapas y procesos, debido a que va de la mano con la psicomotricidad, con la cual amplía su capacidad para el lenguaje, la escritura, resolver problemas, convivir con otros; practique el juego motriz como: saltar, correr, brincar, girar, lanzar, gatear; mejorar su resistencia, equilibrio, aumenta su fuerza, su velocidad, su coordinación y ubicación espacial. Fortalece su desarrollo muscular, sincroniza y controla sus movimientos facilitándose la adquisición del esquema corporal hasta el distinguir la relación causa y efecto.

Por lo anterior mencionado, la psicomotricidad como parte del desarrollo motor se puede emplear como técnica en el contexto escolar para el logro de todas las habilidades físicas antes mencionadas, conjuntamente con el óptimo desarrollo del intelecto y la socialización.

# **CAPÍTULO I. ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

En este Capítulo se dará a conocer los referentes de ubicación y el contexto de la problemática a tratar del 3º de preescolar del Jardín de Niños “Margarita Maza de Juárez”; dando a conocer la ubicación, que tipo de población habita en esta zona, sus actividades económicas, las relaciones que se presentan entre padres y escuela, el ambiente comunitario en el desarrollo de los alumnos, el referente escolar y sus características, el análisis FODA de la institución. Asimismo se incluye a grandes rasgos, el preámbulo de la metodología que se empleará para la sistematización del proyecto investigativo.

## **1.1. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA**

Cuando los niños llegan a la Educación Preescolar en general, han alcanzado niveles motrices de alto logro: coordinan los movimientos de su cuerpo, mantienen el equilibrio, caminan, corren, saltan, trepan; disfrutando el desplazarse a cualquier sitio poniendo a prueba sus capacidades. Por consiguiente el movimiento durante *“el juego estimula el desarrollo de las*

*capacidades perceptivo-motrices (temporalidad, espacialidad, lateralidad, ritmo, equilibrio, coordinación), las cognitivas e incluso las afectivas.”<sup>1</sup>*

Sin embargo, existen niños para quienes las oportunidades de juego y convivencia con sus pares son limitadas en su ambiente familiar, realizando actividades sedentarias (en ocasiones causándole enfermedades crónicas como la obesidad, diabetes, entre otras), siendo también un obstáculo alguna necesidad educativa especial. Pese a lo anterior, la escuela debe ser el espacio idóneo y seguro para brindar oportunidades de juego, movimiento y actividades compartidas a todo infante.

Es labor del docente reconocer la diversidad de habilidades motoras de los niños en su vida cotidiana y fuera de la escuela, es un punto de partida para buscar el tipo de actividades que propicien su fortalecimiento, tomando en cuenta las características personales, los ritmos de desarrollo y las condiciones en que se desenvuelven dentro y fuera de su entorno familiar.

Se proponen, en este espacio, actividades de juego que demanden centrar la atención en el manejo de actividades físicas, planear situaciones, tomar decisiones en equipo, conocer limitantes y necesidades motoras de los niños; como explotar su potencial para realizar determinadas tareas, asumir distintos roles y responsabilidades, actuar bajo reglas acordadas, retos que pueden resolverse en colaboración. Situaciones que contribuyen al fortalecimiento del desarrollo psicomotor para los niños de preescolar y poder dejar de un lado la vida sedentaria de los mismos que propician incluso enfermedades de obesidad actualmente.

---

<sup>1</sup> Programa de Educación Preescolar 2011. *Guía para la Educadora. Educación Básica*. Dirección General de Desarrollo Curricular (DGDC), Dirección General de Formación Continua de Maestros en Servicio (DGFCMS), Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública.

## **1.2. LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA**

### **1.2.1. REFERENTE GEOGRÁFICO**

Ixtapaluca, es uno de los 125 municipios del Estado de México. Se encuentra ubicado en la zona Oriente de dicho Estado, situado entre las Carreteras Nacionales de México-Puebla y México-Cuautla que pasan precisamente dentro de su territorio bifurcándose frente a lo que fuera en otra época, la gran finca ganadera llamada Santa Bárbara propiedad del General Plutarco Elías Calles. *“Sus límites territoriales con otros Municipios y Estados son: al Norte con los Municipios de Texcoco y Chiconcuac, al Noroeste con La Paz, al Este con Valle de Chalco Solidaridad, al Sur con Chalco, al Sureste con Tlalmanalco y al Este con el Estado de Puebla.”*<sup>2</sup>

*“Este Municipio cuenta con la clave 039 de los que integran el Estado de México con 495 563 habitantes.”*<sup>3</sup>

## **A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y COMUNAL DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA**

### **a) Orígenes y antecedentes históricos de la localidad**

El Estado de México es una entidad perteneciente a la República Mexicana, esta entidad es una de las 32 que integran los Estados Unidos Mexicanos, lleva el nombre de la nación misma y de la capital nacional, y por tal motivo suele denominársele Estado de México para distinguirla de las anteriores. La palabra México proviene de tres voces del idioma náhuatl: Metztli, que significa Luna; Xictli, Ombligo o Centro; Co, que significa Lugar. Tanto en sentido literal como

---

<sup>2</sup> Ixtapaluca historia e información. Ixtapaluca informa. Disponible en: <http://notiixt.blogspot.mx/2013/11/ixtapaluca-historia-e-informacion.html> (Consultado el 03/11/2016)

<sup>3</sup> Cuéntame... Información por identidad. Disponible en: [http://www.cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/mex/territorio/div\\_municipal.aspx?tema=me&e=15](http://www.cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/mex/territorio/div_municipal.aspx?tema=me&e=15) (Consultado el 03/11/2016)

metafórico quiere decir “en el Ombligo de la Luna”; o dicho de otra manera: “en el Centro del Lago de la Luna”.

Esta denominación es porque el contorno de los antiguos lagos que ocupaban la cuenca de México, se parecía a la figura de un conejo, similar a la silueta que forman las manchas lunares vistas desde la tierra. Y como la gran ciudad de Tenochtitlán estaba en el centro de estos lagos, simbólicamente se ubicaba también en el “Ombligo” del Conejo de la Luna.

Para el 2 de marzo de 1824, se reconoce como fecha oficial de la Creación del Estado de México, aunque sus antecedentes se remontan al periodo Colonial, cuando en el año de 1548, el territorio recibió el nombre de Provincia de México, quedando integrada por cinco de las 23 provincias mayores en las que se dividía el Virreinato.



Mapa territorial de la República Mexicana<sup>4</sup>

Hoy en día el Estado de México cuenta con 152 Municipios, es aquí donde encontramos el Municipio de Ixtapaluca.

La institución educativa que se describe a continuación se encuentra aquí en el Estado de México dentro del Municipio de Ixtapaluca; donde “*su historia data*

---

<sup>4</sup> Imagen de la República Mexicana disponible en: [ht<sup>4</sup> Origen y fundación del Estado de México. Disponible en: http://www.elclima.com.mx/origen\\_y\\_fundacion\\_del\\_estado\\_de\\_mexico.htm](http://www.elclima.com.mx/origen_y_fundacion_del_estado_de_mexico.htm). (Consultada el 19/11/2016)

*de los años 1100 a. c. desde la Época Prehispánica, Colonial y Revolucionaria, un lugar de historia, tradiciones y costumbres en abundancia.”<sup>5</sup>*

Ixtapaluca su significado.

El nombre propio mexicano es Iztapayucan, que se compone de iztatl: sal, pallutl o pallotl: mojadura y de can: lugar; que en conjunto significa: “€œ Lugar donde se moja la sal”€. Aparece con un jeroglífico, sobre un campo blanco, un topónimo cuyos contornos son de color negro, mismos que posee en la parte superior, una figura ovalada en los extremos; conteniendo en ésta y en el centro de la figura principal, triángulos específicamente dispuestos.<sup>6</sup>

*“Ixtapaluca se localiza a 19° 14’30” de Latitud Norte, a 19°24’40” del Paralelo y 98° 57’15” de Longitud Oeste al Meridiano y 2 mil 235 Metros al Nivel del Mar (MSNM); cuenta con una extensión de 318.27 kilómetros cuadrados, que representan 1.46% del territorio Estatal.”<sup>7</sup>*

En él están situadas las Carreteras Nacionales de México-Puebla y México-Cuautla que pasan dentro de su territorio. *“Dista a 32 kilómetros de la Capital de la República Mexicana y a 110 kilómetros de la Capital del Estado de México, Toluca de Lerdo.”<sup>8</sup>*

---

<sup>5</sup><http://lahistoriadeixtapaluca.blogspot.mx/> (Consultado el 03/11/2016)

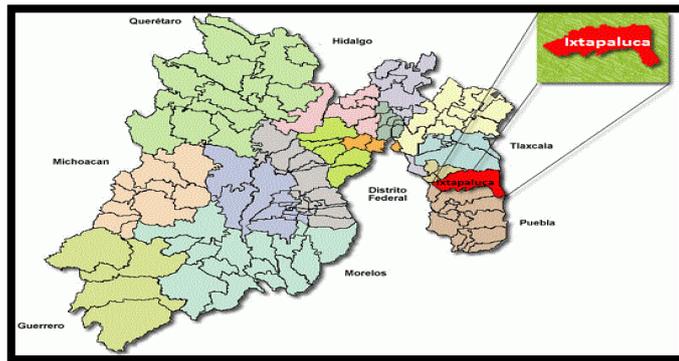
<sup>6</sup> [www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM15mexico/municipios/15039a.html](http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM15mexico/municipios/15039a.html) (Consultado el 06/11/2016)

<sup>7</sup> IGECM Y Bando Municipal 2016 Pág. 68 (Consultado el 08/11/2016)

<sup>8</sup> H. AYUNTAMIENTO DE IXTAPALUCA. Plan de Desarrollo Municipal de Ixtapaluca 2016-2018. Ixtapaluca, Edo. de México, 2016. Pág. 41



Mapa territorial del Estado de México<sup>9</sup>



UBICACIÓN DEL MUNICIPIO DE IXTAPALUCA DENTRO DEL ESTADO DE MÉXICO<sup>10</sup>

En 1820, Ixtapaluca fue elevado al rango de Municipio. Cuando Modesto de Olaguibel, fue Gobernador del Estado de México; se suscitó la intervención norteamericana; en 1847 pasaron por Ixtapaluca rodeando el Lago de Chalco, de allí se dirigieron a Tlalpan, para atacar Churubusco.

La importancia que tuvieron las Haciendas en Ixtapaluca durante el Porfiriato se debió a la gran producción de maíz, frijol, haba, alfalfa, calabaza y maguey. En 1858 el 23 de diciembre, el batallón de Celaya, se pronunció promulgando el Plan de Ayotla (o Plan de Navidad). De 1861 a 1867, Ayotla fue Cabecera Municipal por decreto de la Legislatura del Estado, siendo gobernada por el Jefe Político Quirino Vázquez Guerrero. En 1887, Iñigo Noriega, adquirió la

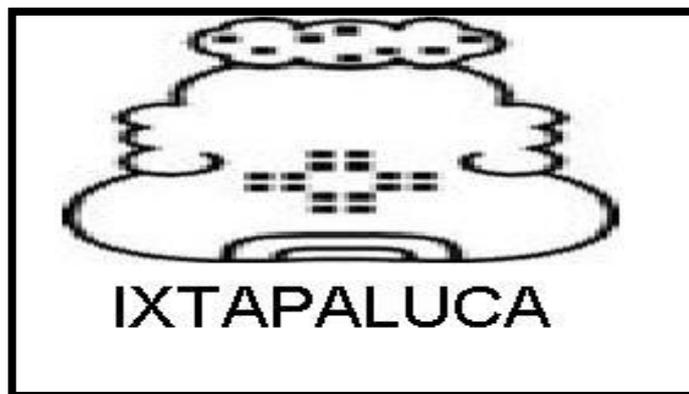
<sup>9</sup>[https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbn=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjazqjsl9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#tbn=isch&q=IMAGENDEL+DEL+MAPA+IXTAPALUCA&imgcr=JIAh\\_Ci7UF1\\_iM%3A](https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbn=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjazqjsl9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#tbn=isch&q=IMAGENDEL+DEL+MAPA+IXTAPALUCA&imgcr=JIAh_Ci7UF1_iM%3A)(Consultado el 09/11/2016)

<sup>10</sup><https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbn=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjazqjsl9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#tbn=isch&q=IMAGENDEL+DEL+MAPA+IXTAPALUCA&imgcr=BQle5ls4WmbLuM%3A>(Consultado el 09/11/2016)

hacienda de Río Frío. En 1930, se inició la industrialización en el Municipio, con la instalación de la fábrica de yeso El Tigre.<sup>11</sup>

### **Escudo de Ixtapaluca.**

Esta un jeroglífico, sobre un campo blanco, un topo nimio cuyos contornos son de color negro, mismo que posee en la parte superior, una figura de ovalo en los extremos; conteniendo en ésta y en el centro de la figura principal, triángulos específicamente dispuestos.<sup>12</sup>



ESCUDO DEL MUNICIPIO DE IXTAPALUCA, EDO. MÉX.<sup>13</sup>

Es aquí dentro del Municipio de Ixtapaluca se encuentra la Delegación de San Francisco Acuautla, la cual cuenta con 27,960 habitantes.<sup>14</sup> Donde el 1,64% de los adultos habla alguna lengua indígena. En la localidad se encuentran 4810 viviendas. San Francisco es una Delegación de este Municipio donde encontramos el Centro de Desarrollo Infantil Margarita Maza de Juárez, escuela de Nivel Preescolar, de control público (municipal), es decir, la

<sup>11</sup> <http://ixtapalucamex.blogspot.mx/p/resena-historica.html> (Consultado el 10/11/16)

<sup>12</sup> <http://ixtapaluca.blogspot.mx/> (Consultado el 11/11/2016)

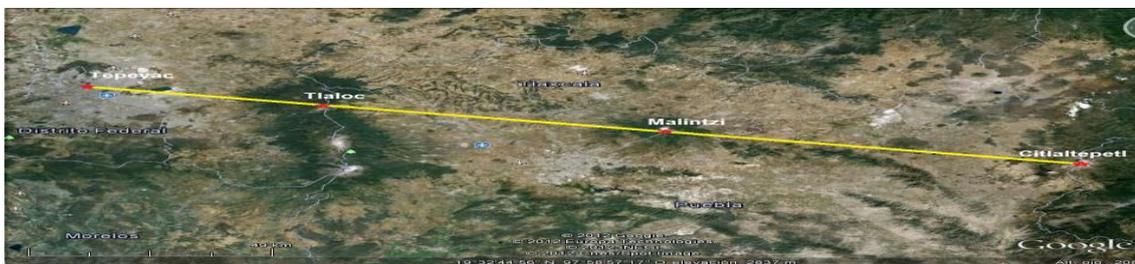
<sup>13</sup> <https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbm=isch&tbo=u&source=niv&sa=X&ved=0ahUKEwjzqjsl9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#tbn=isch&q=IMAGENDEL+DEL+ESCUDO++IXTAPALUCA&imgcr=b-AE-6Ma3CgVKM%3a> (Consultado el 15/11/2016)

<sup>14</sup> <http://www.microrregiones.gob.mx/catloc/LocdeMun.aspx?buscar=1&tipo=nombre&campo=loc&valor=san%20francisco%20acuautla&ent=&mun=ixtapaluca> (Consultado el 25/11/2016)

administración, organización y financiamiento todo lo que compete a esta escuela es llevada por el DIF Municipal.<sup>15</sup>

## b) Hidrografía

En este Municipio se encuentra la cuenca hidrológica, tiene sus orígenes en la zona montañosa del Noreste y está formada por el Arroyo Texcalhuey, al Norte; el Texcoco, que confluye con el de las Jícaras y se origina en los Cerros Yeloxóchitl y Capulín; el de la Cruz, que se forma en el Cerro de la Sabanilla y llega al Arroyo San Francisco, que pasa por Ixtapaluca y desemboca en el Río de la Compañía, que desfila por el Cerro del Elefante. Los Arroyos, El Capulín, Texcalhuey y las Jícaras, pasan por San Francisco Acuautla. Otros arroyos vienen del Cerro de los Potrereros: uno que no tiene nombre transita por Ávila Camacho, confluye con el Arroyo San Francisco y Santo Domingo, desviándose hacia Chalco, se cuenta con un acueducto en la parte Norte, por el Arroyo La Cruz; una parte del territorio es plano y seco. Hoy se cuentan con diversos pozos artesianos que se construyeron y son: 1 Tezontle, 2 San Isidro, 3 La Virgen, 4 Patronato, 5 Mezquite, 6 El Venado, 7 El Carmen, 8 Faldón, 9 Lindero San Francisco, 10 Cedral, 11 El Gato, 12 El Caracol; por lo cual tomó más incremento la agricultura, principalmente el cultivo de forrajes.



CANALES DE AGUA TRATADA A LAS QUE TIENE ACCESO IXTAPALUCA<sup>16</sup>

<sup>15</sup> <http://mexico.pueblosamerica.com/c/margarita-maza-juarez-523> (Consultado el 27/11/2016)

<sup>16</sup> [16](https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbn=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjazqjls9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#q=IMAGENDEL+DE+HIDROGRAFIA+DETEPEYAC,+TLALOC&tbn=isch&tbs=rimg:CQc9cvscC4QYIjhUz50ubomeb-_1kEsdPn2ViVA82iCmDj02rCFY-Mzw01zbgV1IA7YVL1FgAtoP1MeaPDqDMNg3qBioSCVTPnS5uiZ5vEb4C_1i1ITk7KhJ7-QSx0-fZWIRck6TAodUku8qEglUDzalkYOPTREpmtFxliskKPCoSCasiVj4zPDTXEVR44u8zVz4KhlJNuBXWUDthUsRNxS9Fu7_1Fv8qEgnUWAC2g_1Ux5hE1dL0W7v8W_1yoSCY8OoMw2DeoGEXrAx0oNlxpV&imgcr=jHYbffPgrBfJ_M%3A(Consultado el 03/12/2016)</a></p></div><div data-bbox=)

### c) Orografía

En Ixtapaluca se encuentra la cadena montañosa, más extensa, se localiza en la parte Noreste del Municipio, en ella se encuentran los Cerros: Tlaloc, La Sabanilla, Cuescomate, Cabeza de Toro, Yeloxóchitl, Telapón y los Potreros. En cuanto a su proporción numérica, le siguen, por el lado Noroeste: Cuetlapanca, Tejolote Grande y a su lado Tejolote Chico, Sta. Cruz y El Pino.

En el lado Sureste, en los límites con Tlalmanalco, se localizan los Cerros: Papagayo y San Francisco; en el Noreste únicamente se encuentra el Cerro del Elefante. Las planicies, se localizan sobre todo en la Cabecera Municipal, pero también en algunos poblados, como son: San Francisco Acuatla, Tlalpizahuac, Ayotla, colonia Plutarco Elías Calles y Río Frío de Juárez. Los terrenos Municipales tienen alturas que van de los 2,000 a los 3,900 MSNM. La Cabecera está a 2,900 MSNM.



MONTAÑAS PERTENECIENTES A ESTE MUNICIPIO.<sup>17</sup>

<sup>17</sup><https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbn=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjazqjsl9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#tbn=isch&q=IMAGEN+DE+IZTALCIHUATL+DE++IXTAPALUCA&imgcr=PzOk3gDHMDSqHM%3A> (Consultado el 03/12/2016)

#### **d) Medios de comunicación**

En 1967 se introdujo la red telefónica en el Municipio por conducto de Rodolfo Nieto Arvizu Presidente Municipal.

El Municipio cuenta con 30 puestos de periódicos de circulación nacional, estatales y locales; cuenta con dos oficinas de correos, una de telégrafos nacionales, se han instalado 15,000 teléfonos públicos domiciliarios y 120 públicos. Además de la comunicación por bíper y telefonía digital. Ixtapaluca no cuenta con radio y televisión propia, pero se escuchan las estaciones de la Ciudad de México y Radio Mexiquense, en la televisión se ven los canales nacionales, hay instaladas unas 1,200 antenas parabólicas que reciben la señal vía satélite, y existen radios sistemas con radio patrullas.

#### **e) Vías de comunicación**

Las comunicaciones en el Municipio representaban un grave problema, su densidad de población, obligaron a tomar ciertas medidas; cuenta con una infraestructura carretera, que lo convierte en uno de los Municipios mejor comunicado: 271 kilómetros de carretera, México-Puebla libre y la de cuota, que atraviesa a lo largo del territorio municipal. Se han incrementado y mejorado vías de comunicación.

Existen 39 avenidas de acceso a distintas colonias del municipio, la conexión de la Carretera Federal y la Autopista México-Puebla por dos avenidas de la Colonia Alfredo del Mazo, Delegación Tlapacoya; *“un gran avance en el programa estatal de comunicaciones del anillo transmetropolitano que atraviesa el Municipio y comunica a Texcoco con Cuautla, realización del libramiento de*

*San Francisco A Cuautla a la Carretera Federal México-Puebla, realizada por una empresa dedicada a la construcción de inmuebles.”<sup>18</sup>*

Actualmente el servicio de transporte está formado por camiones y camionetas tipo combi y taxis con un horario de servicios de 04:00 a.m. a 12:00 p.m. el Sur de San Francisco Atraviesa el Circuito Exterior Mexiquense, no hay conexión directa a esta vialidad debido a que el Circuito solo cruza el Pueblo en una extensión de un cuarto de kilómetro.

#### **f) Sitios de interés cultural y turístico**

El Municipio cuenta con zonas turísticas importantes como son; las Zonas Arqueológicas de las Delegaciones Tlapacoya, Ayotla, Ixtapaluca, Tlalpizahuac. *“Zonas Recreativas, Parque Nacional Zoquiapán, Río Frío, Parque Ejidal los Depósitos, falta dotarlos de la infraestructura necesaria. Actualmente un lugar de turismo sería el nido ubicado en la Avenida Acozac.” <sup>19</sup>*

#### **g) Redacción breve de cómo impacta el referente geográfico a la problemática que se estudia**

La ubicación geográfica donde se encuentra este lugar es rural, por lo que carece de lugares de esparcimiento, pues sus calles todavía en su mayoría son de tierra y piedras, son muy escasos los parques de recreación o algún campo deportivo donde los niños y niñas puedan practicar alguna actividad de

---

<sup>18</sup><http://ixtapaluca.blogspot.mx/>(Consultado el 10/12/2016)

<sup>19</sup>idem.

acondicionamiento físico o deporte. Esto a su vez impacta en el desarrollo motriz de los niños pues no existe entre los Padres de Familia la cultura del acondicionamiento físico, del deporte, de las actividades culturales y de recreación para sus hijos, por ende lleva a percibir la falta de habilidades psicomotoras en los niños.

## **B) DESCRIBIR EL AMBIENTE COMUNITARIO QUE PREVALECE EN EL ÁREA DE LA PROBLEMÁTICA**

El ambiente comunitario que prevalece en el entorno al área de la problemática, debido a que es una comunidad pequeña la mayoría de los Padres de Familia se conocen, aunque no establecen relaciones de convivencia comúnmente, tampoco generan entre ellos situaciones difíciles. Por otro lado cuando la escuela lo demanda se esfuerzan en trabajar en equipo, pero la mayoría de las veces no lo hacen colaborativamente, prefieren traer material por su parte antes de intercambiar el mismo tiempo y espacio para sus hijos.

La mayoría de las familias son de clase baja, pocos cuentan con un trabajo estable y donde perciban de prestaciones dadas por el gobierno, pues hay aquellas que se dedican totalmente al campo y depende su economía directamente de la agricultura. Algunas de las familias son disfuncionales, pues ya no vive el papá con ellos y es la madre la que sea hace totalmente responsable de sus hijos, empleándose comúnmente como obrera o sólo en trabajos temporales.

En otros casos trabaja mamá y papá, al trabajar los dos hay un poco más de ingreso familiar, sin embargo, esta forma de vida recae en el descuido de los

pequeños, entre inasistencia a clases, su aspecto personal o problemas conductuales y afectivos por el abandono que sufren, ya que en ocasiones son encargados con la abuela, la tía, la vecina o hasta los propios hermanos menores de edad pero mayores que ellos.

## **a) Viviendas de Ixtapaluca**

En la década de los 80 el 0.4% de las viviendas contaba con drenaje con agua entubada el 11.4%, con la electricidad el 4.2%. En 1990 se encontraban habitadas 26,449 viviendas, 20,382 propias, 17,969 con agua entubada, 15,504.00 con drenaje, 23,978.00 con energía eléctrica. Los principales materiales que destacan en la construcción de viviendas son: cemento, tabique, block, lámina de asbesto o metálica.<sup>20</sup>

En 1995, de acuerdo al Censo de Población y Vivienda 1995, existían 40,053 viviendas particulares y 7 colectivas, en las cuales vivían en promedio 4.7 personas por vivienda. Cabe señalar, que en el año 2000, de acuerdo a los datos preliminares del Censo General de Población y Vivienda, efectuado por el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI), hasta entonces, existían en el Municipio 67,389 viviendas en las cuales en promedio habitan 4.35 personas en cada una.

De acuerdo a los resultados que presento el II Censo de Población y Vivienda en el 2005, en el Municipio cuentan con un total de 94,280 viviendas de las cuales 65,102 son particulares.

---

<sup>20</sup><http://ixtapalucaa.blogspot.mx/>(Consultado el 10/12/2016)

*“En la actualidad el número de viviendas se ha incrementado considerablemente, con la construcción de unidades habitacionales que cuentan con todos los servicios, además de la creación de colonias populares que no tienen la infraestructura necesaria.”<sup>21</sup>*

*“Según datos del INEGI 2015 existen 128,859 las cuales representan 3.1% del total de las que tiene el Estado de México y .04% del total que tiene el país.”<sup>22</sup>*

## **b) Empleo**

En la actualidad, el comercio es una parte vital dentro de la estructura económica, de acuerdo con los ingresos que aporta al gobierno municipal, por tal motivo se formó el padrón de comerciantes y el ordenamiento del tianguis; en el Municipio existen 5000 negocios establecidos que operan toda la semana en las diferentes comunidades, mercados municipales 15; mercados particulares 6; mercados ejidales.

## **c) Cultura**

### Monumentos Históricos

En el territorio municipal existen varias zonas con vestigios Prehispánicos, entre los que se encuentra la Zona Arqueológica de Acozac, donde destaca un basamento piramidal redondo dedicado a Ehecatl Quetzalcoatl y un juego de pelota los cuales fueron parcialmente destruidos. Tlapacoya con su centro

---

<sup>21</sup> <http://motorock05.blogspot.mx/2015/01/la-economia-en-el-municipio-de.html>. (Consultado el 18/12/16)

<sup>22</sup>H. AYUNTAMIENTO DE IXTAPALUCA. Plan de Desarrollo Municipal de Ixtapaluca 2016-2018. Ixtapaluca, Edo. de México, 2016. Pág. 48

ceremonial; destaca entre los más importantes de Mesoamérica, Tlalpizahuac cuyo rescate arqueológico se realizó en 1987, el sitio se ubica cronológicamente en los denominados segundo intermedio, fase I 750-900 D.C. y fase II, 950-1150 D.C.<sup>23</sup>



ZONA ARQUEOLÓGICA DE ACOZAC<sup>24</sup>

En el Jardín Municipal hay una estatua en memoria del ilustre maestro Telésforo Roldan Yáñez y un busto del cura don Miguel Hidalgo. La Parroquia del Rosario de Coatepec (1775), Parroquia Ayotla (1875), Parroquia Ixtapaluca (1531).

### **Museos**

Existen dos, uno en la Casa de la Cultura con piezas valiosas adaptado en una de las salas y el otro es el Museo de Sitio de Tlapacoya.

### **Artesanías**

La artesanía es importante en esta Municipalidad, hay artesanos que producen una extensa variedad de objetos, se elaboró el padrón de artesanos, han participa, diademas. Utilizan tijeras, cúter, sacabocados, brocas, martillo y reglas. Fundición en aluminio, se moldea en tierra a una temperatura de 600°C se quitan los sobrantes, se arregla la pieza y se pule en manta, hacen cuadros, ceniceros, charolas, platos. En la Feria Anual de Artesanías en Toluca en 1996,

---

<sup>23</sup>Ibid. Pág. 210

<sup>24</sup><https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjazqjsl9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#tbn=isch&q=IMAGEN+DE+ZONA+ARQUEOLOGICA+DE++IXTAPALUCA&imgsrc=a0HggYJy2jnSiM%3A>. (Consultado el 21/12/16)

con la representación del Gobierno del Estado de México, elaboran sus artesanías, con una sensibilidad cien por ciento mexicana, tienen personas que trabajan, juguetes didácticos y rompecabezas con madera, *“cuerdas, argollas, arco; serrote, coladeras, sierra, para elaborarlos; estos trabajos despiertan el interés en los niños y desarrollan su inteligencia. La peletería confecciona bolsas, morrales, carteras, porta llaves, cinturones, hebillas, zapatos.”*<sup>25</sup>

#### **d) Religión**

La religión que predomina en el Municipio, es la Católica, en segundo lugar los Testigos de Jehová, Mormones, Protestantes y otras.

Anteriormente unas de las primeras personas que viven en Ixtapaluca decían que la iglesia era un panteón y en vez de casas, era puro sembradío.

En 1531, fue fundada la Parroquia de Ixtapaluca, alcanzó gran importancia. El 17 de agosto se celebra la Fiesta del Señor San Jacinto. Antiguamente era la fiesta principal, antes de la llegada del Señor de los Milagros, ahora es más sencilla y dura menos tiempo.

Es un pueblo sumamente tradicionalista, aquí se venera al Sto. San Francisco de Asís, celebración que se lleva a cabo desde el mes de agosto para culminar dos semanas después del 4 de Octubre, día de la celebración máxima.

La gente acostumbra hacer misas religiosas en calles, establecimientos, casas, etc. Colocan tapetes de aserrín, realizan espectáculos de pirotecnia, bailes de música popular, carnavales y jaripeos, por supuesto la gran feria de juegos mecánicos. Algunas calles son totalmente intransitables, las clases en las escuelas se suspenden por motivo de lo que ellos le llaman la torna fiesta pues

---

<sup>25</sup><http://ixtapalucuales.blogspot.mx/2010/05/lugares-turisticos.html>(Consultado el 03/01/17)

no asisten. Esto sin mencionar cuando es 12 de diciembre es una dinámica popular muy parecida a esta por lo que en ocasiones genera poca asistencia de los niños a las clases.



SAN FRANCISCO DE ASIS, CELEBRADO EL 4 DE OCTUBRE EN LA REGION.<sup>26</sup>

Ixtapaluca tienen tres fiestas patronales con una gran importancia en el Municipio, las fiestas se festeja en el día dedicado a diferentes Santos patronos del lugar. En estas fiestas son celebradas con suntuosidad no puede faltar el tradicional mole, tamales, carnitas y vino; además se realizan: procesiones, tapetes artesanales, danzantes, juegos pirotécnicos, juegos mecánicos y jaripeos. Con la presencia de bandas musicales de viento.

La Primera Fiesta Patronal de Ixtapaluca, es la del “Señor de los Milagros” se festeja el jueves de la Asunción del Señor. Esta fiesta del “Señor de los Milagros” se celebra hace más de 100 años, según las crónicas de los lugareños.

Aquí en el pueblo de Ixtapaluca, al Santo Patrón; la gente le tiene mucho fervor, se le venera y se hace una fiesta en su honor.

Esta fiesta empieza con un novenario previo a la celebración y en el último día de novena se acostumbra hacer un convite; que consiste en invitar a la

---

<sup>26</sup>[https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbn=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjazqj9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#tbn=isch&q=DE+CELEBRACION++DE+SAN+FRANCISCO+DE+ASIS++DE++IXTAPALUCA&imgcr=zs\\_HIFzRms7O8M%3A](https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbn=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjazqj9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#tbn=isch&q=DE+CELEBRACION++DE+SAN+FRANCISCO+DE+ASIS++DE++IXTAPALUCA&imgcr=zs_HIFzRms7O8M%3A) (Consultado el 03/01/17)

población el día miércoles por la tarde, con una procesión que recorre todas las principales calles del pueblo acompañada de la tradicional banda de música, cohetes, danzantes, cantando vivas al Señor de los Milagros y repartiendo estampas con su efigie al siguiente día de la fiesta: Jueves, de la Asunción del Señor.

La fiesta en honor al “Señor de los Milagros”, recorriendo por todo el pueblo de Ixtapaluca, pasa por cada uno de los tapetes artesanales que se hacen en cada calle.

Otra tradición es acompañar al Santo con banda y danzantes (Matachines) la festividad empieza desde las 00:00 y acaba a la media noche, es un día muy largo en el recorrido con el Santo Patrono de Ixtapaluca.

Al término de la procesión se concluye con el tradicional castillo pirotécnico, se hacen eventos artísticos se trae una feria de juegos mecánicos.



FIESTAS PATRONALES DE IXTAPALUCA, EL SEÑOR DE LOS MILAGROS <sup>27</sup>

---

<sup>27</sup>[https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjazqjsl9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#tbm=isch&q=+SE%C3%91OR+DE+LOS+MILAGROS++DE++IXTAPALUCA&imgdii=ptW3xrBIAa-h9M%3A%3BptW3xrBIAa-h9M%3A%3B7aoGxxu\\_ggNz0M%3A&imgcr=ptW3xrBIAa-h9M%3A](https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjazqjsl9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#tbm=isch&q=+SE%C3%91OR+DE+LOS+MILAGROS++DE++IXTAPALUCA&imgdii=ptW3xrBIAa-h9M%3A%3BptW3xrBIAa-h9M%3A%3B7aoGxxu_ggNz0M%3A&imgcr=ptW3xrBIAa-h9M%3A) (Consultado el 04/01/17)

## e) Educación

En el Municipio existen 215 escuelas, 64 Jardines de Niños, 44 estatales y 20 federales; 92 de Educación Primaria, 60 estatales y 32 federales, 30 de Educación Secundaria, 9 estatales y 6 federales y 3 Telesecundarias.

De Educación Media Superior un Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de México (CECYTEM), dos Colegio de Bachillerato Tecnológico (CBT), un Instituto de Capacitación y Adiestramiento para el Trabajo Industrial (ICATI) “Edayo”, tres Preparatorias Oficiales, tres privadas y cinco planteles universitarios privados, las cuales son atendidas por 2,200 profesores.

*“En el rubro educativo, el Municipio de Ixtapaluca, al cierre del Ciclo Escolar 2014-2015 registró una matrícula de 124,354 personas, en 558 escuelas de todos los niveles educativos. En razón con el ciclo anterior se observa una decadencia de 6, 44 alumnos.”<sup>28</sup>*

MODALIDAD CICLO ESCOLAR 2014-2015	ALUMNADO	PERSONAL DOCENTE	ESCUELAS
	124,354	6,323	558

SITUACIÓN ESCOLAR DE IXTAPALUCA. AÑO 2015

Ixtapaluca cuenta con una población total de 495 mil 563 habitantes, en razón de ello, la población que sabe leer y escribir asciende a 88,572 habitantes (esto representa 17% del total de la localidad Municipal), de los cuales 45,938 habitantes son hombres y 42,634 son mujeres, lo que representa 52% y 48% respectivamente.

<sup>28</sup>H. AYUNTAMIENTO DE IXTAPALUCA. Plan de Desarrollo Municipal de Ixtapaluca 2016-2018. Ixtapaluca, Edo. de México, 2016. Pág. 67

La población en edad de asistencia escolar en el rango de 3 años y más de 472,741 habitantes (95.4% del total de la población Municipal); de los cuales 232, 214 son hombres y 240,537 son mujeres; de estos datos estadísticos, se desprenden que solamente 32.56% (153, 924 habitantes) asisten a la escuela y el 66.67% (330,391 habitantes) no asisten, además de que existen 11,248 habitantes (0.77%) no especificaron su condición.

TERRITORIO: IXTAPALUCA						
TOTAL: 472,741		SABE LEER Y ESCRIBIR		NO SABE LEER Y ESCRIBIR		NO ESPECIFICADO
HOMBRES	MUJERES	HOMBRES	MUJERES	HOMBRES	MUJERES	
232,214	240,527	50.97	49.03	48.09	51.91	0.76

COMPARATIVO POBLACIONAL DE ASISTENCIA ESCOLAR. AÑO 2015<sup>29</sup>

**f) Describir, si el ambiente comunitario influye positiva o negativamente en el desarrollo escolar de los alumnos de la localidad**

La institución educativa se encuentra en una zona rural; carece de algunos servicios públicos en la mayoría de sus colonias como es el pavimento de las calles, pues estas se encuentran empedradas, con baches, charcos, tierra suelta, incluso barrancas que se deben de atravesar a pie con piedras que pertenecen al mismo cerro de un gran tamaño.

Por otro lado son muy escasos los espacios recreativos como parques, centros deportivos o de esparcimiento.

Todo esto provoca la insuficiente estimulación que existe en los niños para trabajar en su desarrollo psicomotor, pues no hay lugares adecuados e idóneos

<sup>29</sup>Ibídem. Pág. 68

donde se practiquen actividades físicas para los mismos. Incluso en la escuela, para acceder con una silla de ruedas, no hay rampas de acceso para las mismas ni siquiera en la entrada principal, mucho menos en los salones; y como ya se refería, las calles están en pésimas condiciones.

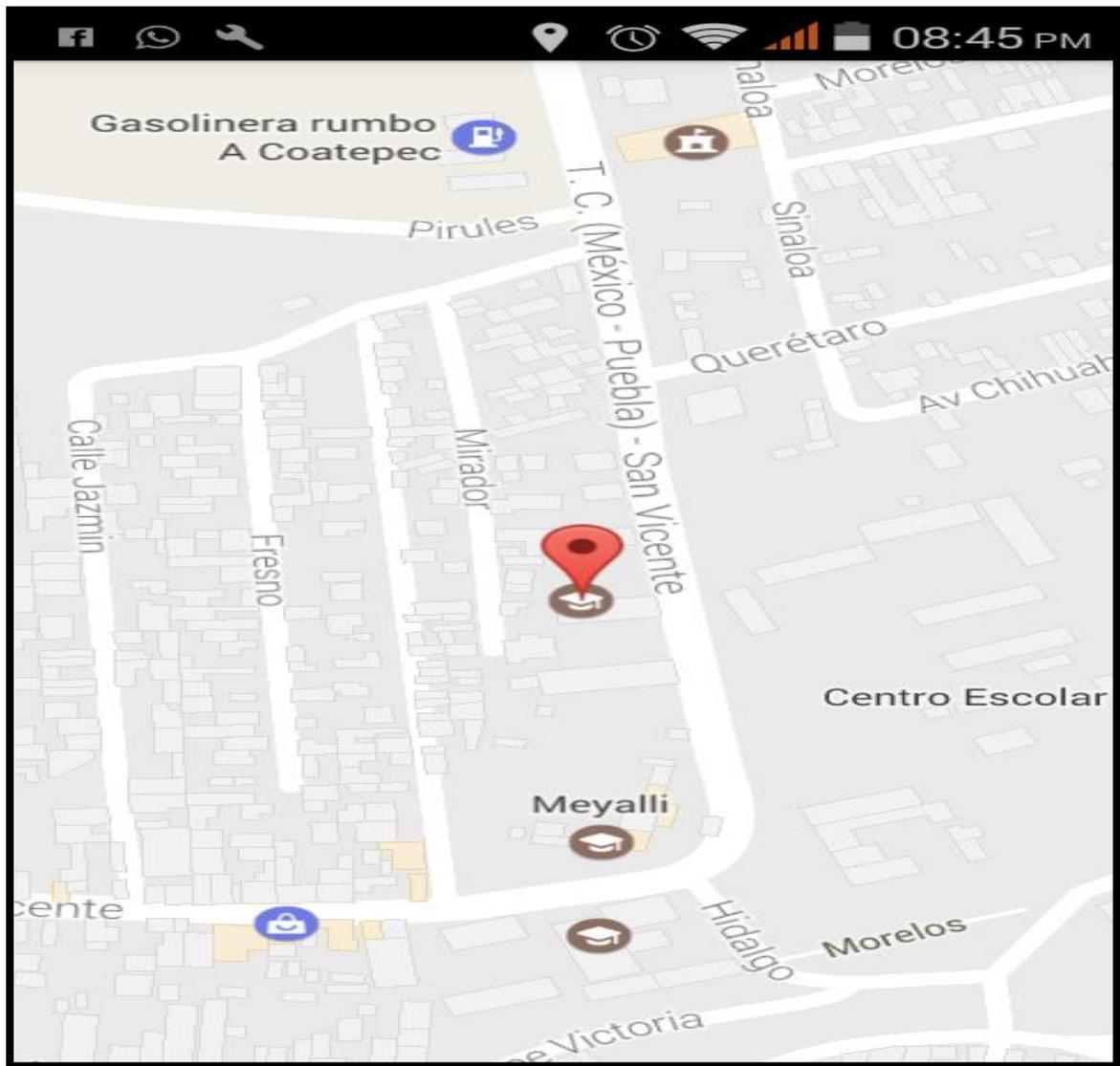
Sí a lo anterior se suma los pocos lugares de esparcimiento que induzca a los niños y niñas al deporte, a realizar actividades físicas, siendo los Padres de Familia los principales actores para inculcarles a sus hijos estas actividades que al no hacerlo, de alguna forma perjudican y trunca su desarrollo psicomotor de los mismos.

### **1.2.2. EL REFERENTE ESCOLAR**

#### **a) Ubicación de la escuela en la cual se establece la problemática, incluyendo el croquis del área geográfica urbana y rural**

Con más de 20 años al servicio de la comunidad, esta escuela se encontraba exactamente enfrente de la Iglesia del pueblo debido a la creciente demográfica, cambiaron sus instalaciones a las orillas del camino que colinda con esta comunidad y la de Coatepec, llamado Camino Viejo a Coatepec.

El plantel donde se realiza el estudio es un Centro de Desarrollo Infantil (C.D.I) Jardín de Niños “Margarita Maza de Juárez”, está ubicado en: Calle en Mirador (antes camino Viejo a Coatepec) S/N Col. San Francisco Acuatla, Municipio de Ixtapaluca, Edo Méx.



CROQUIS SATELITAL DE LOCALIZACIÓN DEL JARDIN DE NIÑOS “MARGARITA MAZA DE JUÁREZ”<sup>30</sup>

## b) Status del tipo de sostenimiento de la escuela: Pública o Privada

Se inclina hacia el sector público, pues los Padres de Familia dan una aportación al inicio del ciclo escolar, eso es en caso del pago de inscripción, otro pago lo hacen en caso de que se trabaje con libros que son de editoriales particulares. Compran el material para trabajar todo el año y aportan lo que se vaya necesitando en el transcurso de las clases.

<sup>30</sup><http://maps.google.com/?cid=98383821496621812&hl=es&gl=us>(Consultado el 15/01/17)

Una colegiatura como tal no la pagan, sin embargo, no tiene el total apoyo de la Secretaria de Educación Pública (SEP) por ejemplo en los útiles escolares que les otorgan a los alumnos de Tercer Grado para iniciar su Educación Primaria. Únicamente el apoyo que se recibe es el que la Supervisión de la Zona les expide a todos los Jardines de Niños del Sistema de Desarrollo Integral de la Familia (SDIF), el certificado de término de su Educación Preescolar.

Actualmente esta Institución cuenta con 152 niños, se ha traído a colocación que existen familias que se dedican a actividades primarias como la agricultura, forestación y ganadería, debido a que aproximadamente solo un 40% se dedica a otra actividad como es albañil, empleado u obrero, carece de algunos servicios como agua potable, alumbrado público, drenaje, red telefónica, etc.

Tanto la zona como la escuela carecen de espacios recreativos, la propia institución no cuenta con canchas para practicar alguna disciplina deportiva, material deportivo y por supuesto de un profesor de Educación Física; espacio donde los niños puedan desenvolverse dentro de actividades físicas que fortalezcan su desarrollo psicomotor para adquirir habilidades, capacidades y actitudes que los mantenga activos y al mismo tiempo cuiden su salud.

### **c) Aspectos materiales de la institución**

La escuela en infraestructura se compone de 6 aulas donde se atiende a la comunidad escolar; una de 1er. Grado, dos de 2º Grado de Preescolar y tres de 3º Grado. Se cuenta con la mayoría de los servicios como agua, luz y drenaje, excepto teléfono e internet. Además de las áreas de la parte de afuera que son de tierra sin piso, no hay más que una sola rampa que es el acceso al

estacionamiento donde caben solo dos coches, pero para un alumno en silla de ruedas debería dar una gran vuelta para poder acceder a las demás instalaciones donde ningún salón tiene una sola rampa.



INAUGURACIÓN DE LAS NUEVAS AULAS DE ESTA INSTITUCIÓN<sup>31</sup>

Esta escuela tiene una superficie de 600 m<sup>2</sup>. Está compuesta por dos entradas una para los alumnos y personal y la otra que lleva al estacionamiento, tiene seis aulas con una superficie de 6 x 6 metros y un pequeño espacio que se utiliza como dirección de 4 x 2 m.

La explanada tiene una medida de 18m x 10 de ancho, tiene una pequeña asta bandera y el piso es de cemento. También se cuenta con un salón que es comedor, donde se atiende a más de 100 niños al día para ofrecerles un desayuno nutritivo y caliente.

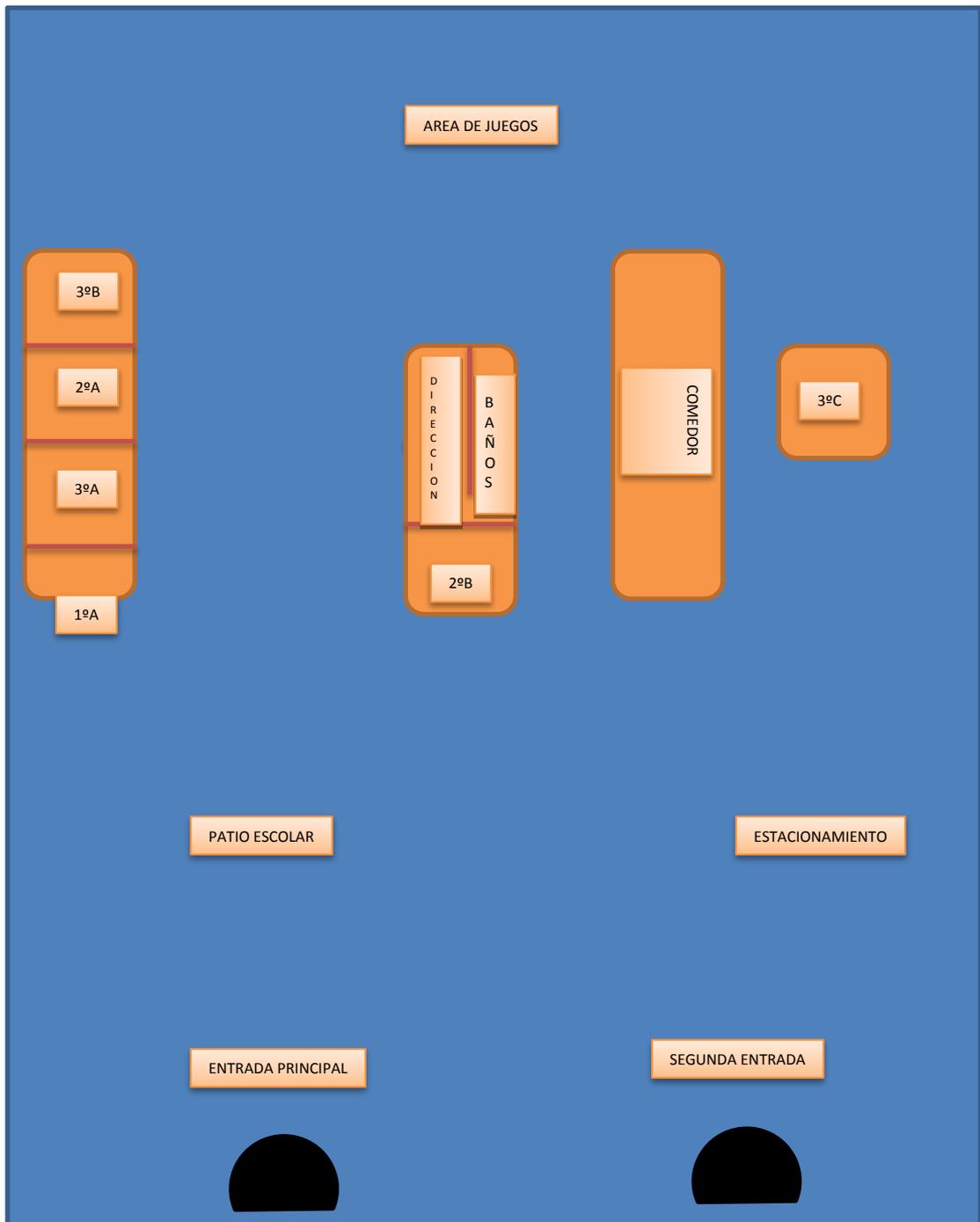


TECHUMBRES DONADAS POR EL H. AYUNTAMIENTO DE IXTAPALUCA.<sup>32</sup>

<sup>31</sup><https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbn=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjazqjsl9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#tbn=isch&q=techumbres+en+las+escuelas+de++IXTAPALUCA&imgc=i3kuPGlcFDLZKM%3A> (Consultado el 17/01/17)

<sup>32</sup><https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbn=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjazqjsl9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#tbn=isch&q=techumbres+en+las+escuelas+de++IXTAPALUCA&imgc=dASchr6udIUheM%3A> (Consultado el 17/07/17)

#### d) Croquis de las instalaciones materiales (plano)



PLANO DE LA INFRAESTRUCTURA DEL JARDÍN DE NIÑOS MARGARITA MAZA DE JUÁREZ<sup>33</sup>

<sup>33</sup> Plano elaborado por la sustentante.

## **e) La organización escolar en la institución**

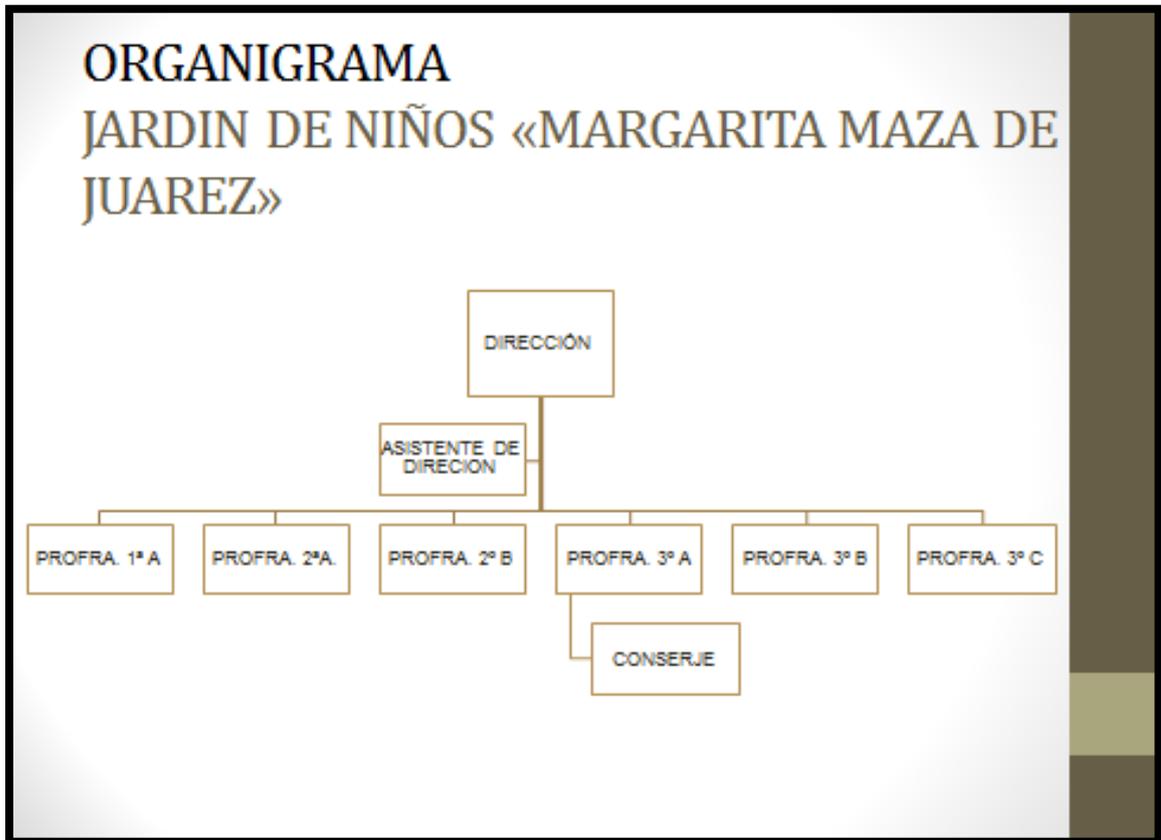
La escuela está organizada por seis grupos, la Directora, una auxiliar de dirección; una profesora que atiende primer grado, dos profesoras de segundo grado y tres profesoras de tercero, entre ellas la sustentante Janett González Ayala y una señora encargada de la conserjería.

Se cuenta con un comedor que ofrece a los niños desayunos calientes, el cual es atendido y organizado por un comité integrado por madres de familia de los alumnos; las cuales se encargan de hacer las compras requeridas, preparar los alimentos y cobrar la cuota de recuperación. El desayuno se cobra a \$6.00 a cada uno de los alumnos, los demás gastos que genera el mismo son sufragados por el DIF Municipal de Ixtapaluca, de esta manera, se prevé la desnutrición entre los alumnos de la institución, pues tiene la obligación de estar al pendiente clínicamente de los niños con desnutrición u obesidad asistiendo periódicamente a checarlos directamente a la escuela.

En cuanto al personal docente y las actividades permanentes como guardias de entrada y salida, homenajes, celebraciones conmemorativas, etc., son comisionadas al azar y de forma unánime. Rigiéndose bajo el Programa de Educación Preescolar (PEP 2011) y la Reforma Educativa.

Desafortunadamente se carece de Protocolos de Seguridad en caso de alguna contingencia, pues hoy en día no hay zonas de seguridad marcadas, el extintor de incendios ya está caducado, y cuando se ha presentado algún incidente con algún alumno, es atendido por la Cruz Roja o un doctor particular de la zona, los gastos que arrojan determinada acción, son repartidos entre las partes involucradas (agresor, agredido, directivo y DIF).

## f) Organigrama General de la Institución



ORGANIGRAMA DEL JARDIN DE NIÑOS "MARGARITA MAZA DE JUAREZ"<sup>34</sup>

## g) Características de la población escolar

Como ya se mencionó, el tipo de zona donde se encuentra la institución educativa es rural, por lo que la población se define desde distintas perspectivas.

Es preciso mencionar que son niños de 5 años de edad y dos de ellos de 6 años, los cuales deberían estar cursando primer grado de Primaria. A esto se le suma que también existen varias familias donde la madre es el único sustento para los niños, familias disfuncionales donde incluso se han llegado a presentar casos donde autoridades legales intervienen por qué no se puede acercarse el

<sup>34</sup>Organigrama del Jardín de niños "Margarita Maza de Juárez" (elaborado por la sustentante).

papá al niño, tomando este tipo de problemas para ausentarse por tiempo indefinido de clases, causando rezago educativo en el alumno.

Las características de los alumnos en general, son: 11 niñas, 8 niños. No cursaron inicialmente ningún grado de Preescolar, debido a situaciones económicas o simplemente porque no los quisieron llevar, en consecuencia varios de ellos desconocían los colores primarios, la numeración del 1 al 10, presentan poca motricidad fina al agarrar un lápiz correctamente, seguir un trazo ya marcado sobre una superficie, desconocen las grafías de su propio nombre, no nombran las figuras geométricas elementales, tampoco realizan un conteo progresivo; cuatro de ellos presentan problemas de motricidad gruesa pues con dificultad realizan ejercicios físicos involucrando distintas partes de su cuerpo, su lateralidad, su espacio, el ritmo con que efectúan las mismas, son incapaces de realizar dos actividades a la vez como botar una pelota y correr al mismo tiempo.

En ocasiones se niegan a realizar actividades por temor a lastimarse, se cohiben, se muestran inseguros y afirman: ¡Es que no puedo! etc. Otro de los alumnos tiene dificultades de lenguaje, pues no pronuncian la s, la r y la d, lo que hace muchas palabras no pueda pronunciar, lo que hace difícil comunicarse con el docente y sus compañeros. Una niña con espalda bífida, es decir, padecimiento que le impide caminar por lo que siempre usa silla de ruedas.

Por último, cuatro de ellos presentan problemas de conducta por falta de practicar hábitos y poner límites en sus hogares, no respetan ni siguen reglas, al darles una indicación se echan a correr para afuera del salón, se suben a los

juegos, tratando de que no se les alcance y retando a que no se van a meter al salón. Suelen aventar los materiales escolares, llámese, lápiz, libro, juguete, etc., poniendo en riesgo a los demás y a ellos mismos.

Por otro lado, varios Padres de Familia ven la escuela como una guardería solamente vienen y dejan a sus hijos, no se involucran con las profesoras ni mucho menos en las actividades académicas que desarrollan sus hijos; aunado a que se presentan con poca higiene personal, no traen materiales y en ocasiones ni alimentos para nutrirse pues no pagan el comedor comunitario y si no pagan comedor no pueden pasar a hacer uso del mismo.

Los presentan con la ropa sucia, sus partes del cuerpo más visibles como rostro, manos y piernas de igual manera. Esto en ocasiones provoca burlas entre los mismos niños afectando la autoestima de los otros; por el contrario hay papás que no se necesita pedir apoyo, que por ellos mismos sale decir ¡yo le ayudo maestra! Los que aunque no nos ayudan dentro de la clase, siempre mandan todo lo que se solicite, sólo están en la escuela para lo indispensable.

Siendo Educación Preescolar es muy común que se solicite su apoyo para diversas actividades donde se involucren con sus hijos; como leer un cuento, realizar una obra de teatro, un baile, etc.; sí se presentan casos en donde bajo amenaza administrativa se les hace venir, a que se llama esto, a que sustentándolo con su firma quedan de acuerdo que sí su pequeño no logra el aprendizaje esperado por faltar a dicha actividad es bajo su responsabilidad, sustentado y firmado.

## **h) Relaciones e interacciones de la institución con los Padres de Familia**

Afortunadamente y muy importante que las relaciones con los Padres de Familia sea lo más placentera posible, pues como bien lo marca la reforma educativa el vínculo familia – alumno y escuela, debe ser totalmente fortalecido, es por ello que la relación con los Padres de Familia debe ser lo más sólida posible, también creo que de alguna forma se debe abrir un poco en confianza, hablarles no como profesora de sus hijos sino como una persona igual que ellos, que también tenemos necesidades, problemas y familia, hacerles conciencia que nuestro trabajo no termina a la mitad del día si no que sigue y hasta por horas.

De esta forma se cree haber formado grandes vínculos con la mayoría de los papás de los alumnos, donde se ha presentado la ocasión para convivir fuera de la misma, aunque con sus reservas, pues en ocasiones es un tanto confuso a la hora de evaluar, así que se debe ser lo suficientemente hábil como para no mezclar la amistad con el trabajo; se pueden mencionar dos ocasiones en que verdaderamente no se logró que se tuviera esa conexión, de la cual se habla, que incluso llega a afectar el contexto escolar del niño.



LOS PAPÁS PARTICIPANDO CON SUS HIJOS EN ACTIVIDADES DIDÁCTICAS.<sup>35</sup>

---

<sup>35</sup>PORTAFOLIO DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA. (Elaborado por la sustentante)

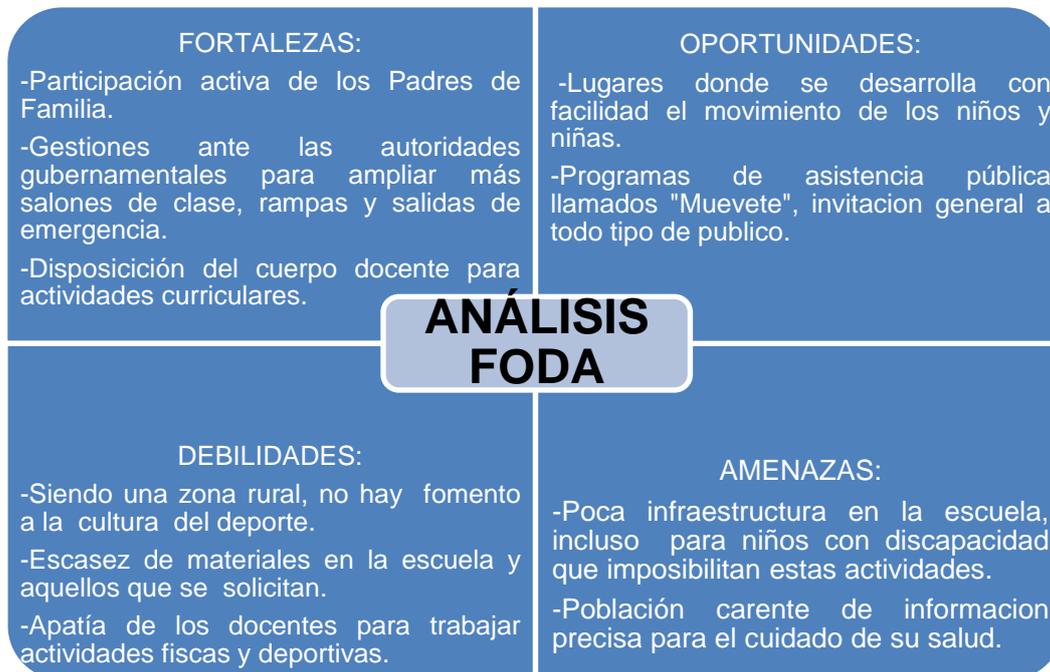
## **i) Relaciones e interacciones de la escuela con la comunidad**

Se busca tener relación con la comunidad en general, de algunos meses a la actualidad; hemos sido invitados a eventos culturales y deportivos a raíz de que algunas fechas celebres como 21 de marzo y 20 de noviembre se realizan las actividades fuera de la institución; es decir, desfilamos con los niños por las calles de la comunidad, esto nos sirve para que los niños vivan la experiencia de salir a la calle e interactuar con los demás, primeramente; por otro lado, los demás vecinos conocen el trabajo de las profesoras que se llevan a cabo con nuestros alumnos, lo que en la mayoría de las ocasiones llama su atención para enviar a estudiar a su hijos al Centro de Trabajo.

De hecho el 20 de noviembre del 2016, el Centro de Trabajo ha sido el primer Preescolar invitado por la delegación a desfilan entre las Calles de San Francisco junto con otras escuelas de diversos niveles, desde Nivel Preescolar hasta Preparatoria. Y para los peques ha sido una experiencia inolvidable.

También se manejan las fiestas llamada “Kermes” donde la escuela pone a la venta diversas distracciones para compartir con la Familia que van desde deliciosos y suculentos alimentos como: enchiladas, pozole, café, tacos de guisado, fruta picada, elotes; y juegos mexicanos como: lotería, ruleta, dardos, tómbola, etc.

### 1.3. DIAGNÓSTICO SITUACIONAL CON BASE EN UN ANÁLISIS FODA (DETECTAR LAS FORTALEZAS, OPORTUNIDADES, DEBILIDADES Y AMENAZAS QUE RODEAN A LA PROBLEMÁTICA).



### 1.4. DEFINICIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA A ANALIZAR

De manera puntual, el artículo 10º de la Ley General de Educación; *“fue reformado para reconocer a los Padres de Familia como agentes del Sistema Educativo, con el fin de promover su participación de manera más activa, organizada y corresponsable.”*<sup>36</sup>

En este sentido la Educación Inicial se inscribe como el marco de la atención integral, donde se generan las condiciones dirigidas a promover y generar el desarrollo integral de los niños, a través de dos modalidades: Familiar e Institucional o Centros de Desarrollo Infantil.

Es por ello de gran trascendencia influir en la enseñanza de los niños, con el fin de fortalecer su desenvolvimiento en cualquier ámbito de su vida, logrando que

<sup>36</sup>[https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/114501/Modelo\\_Educativo\\_2016.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/114501/Modelo_Educativo_2016.pdf) (Consultado el 12/05/2017).

sea hábil, creativo, auténtico e innovador para cualquier circunstancia que se le presente, asociado a un ambiente escolar íntimamente idóneo y de la mano de un docente prosocial para poderlo guiar y hacerlo útil para la sociedad.

El empleo de la psicomotricidad como estrategia para fortalecer el desarrollo psicomotor del niño de 5 años en edad preescolar del Jardín de Niños “Margarita Maza de Juárez” para desarrollar en ellos competencias que mejoren el desenvolvimiento físico de una manera estratégica, didáctica y divertida, empleando diversas técnicas lúdicas de manera sencilla pero sobre todo libre.

## **1.5. EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Es relevante dentro del todo procedimiento de investigación de índole documental, definir la problemática, esto precisa la orientación y seguimiento por indagación.

La pregunta orientadora del presente trabajo se estructuró en los términos que a continuación se establecen:

**¿Cuál es la estrategia para favorecer la psicomotricidad en el niño de 5 años de edad, del Jardín de Niños “Margarita Maza de Juárez” de la Colonia San Francisco Acuatla, Municipio de Ixtapaluca, Estado de México?**

## **HIPÓTESIS GUÍA**

Un hilo conductor propicio en la búsqueda de los elementos teórico-prácticos que den respuesta a la pregunta generada en el punto anterior, es la base del

éxito en la construcción de los significados relativos a la solución de una problemática, en este caso educativa. Para tales efectos se construyó el enunciado siguiente:

**“La estrategia para favorecer la psicomotricidad en el niño de 5 años del Jardín de Niños Margarita Maza de Juárez de la Colonia San Francisco Acuautla, Municipio de Ixtapaluca, Estado de México es el juego”.**

## **1.6. ELABORACIÓN DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.**

Definir y estructurar objetivos dentro de planos, tales como el desarrollo de una investigación, la planeación escolar o el diseño curricular, lleva a la posibilidad de dimensionar el progreso, avances o término de acciones interrelacionadas con esquemas de trabajo académico.

Por ello es deseable que éstos sin considerarse como parte fundamental de estructuras de esta naturaleza.

Para la realización de la indagación presente, se constituyeron los siguientes objetivos:

### **1.6.1. OBJETIVO GENERAL**

Realizar una Investigación Documental para integrar la plataforma teórico - metodológica para implementar el juego como estrategia y favorecer la psicomotricidad de los niños de 5 a 6 años del Jardín “Margarita Maza de Juárez” de la Colonia San Francisco Acuautla, Municipio de Ixtapaluca, Estado de México.

## **1.6.2. OBJETIVOS PARTICULARES**

1. Diseñar el proceso de Investigación Documental.
2. Construir la plataforma teórico – metodológica de la psicomotricidad como estrategia para favorecer el desarrollo motor.
3. Proponer una alternativa de solución al problema analizado.

## **1.7. METODOLOGÍA UTILIZADA EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.**

La orientación metodológica indica las acciones a llevar a cabo en el quehacer investigativo documental, en este caso, de índole educativa, es necesario conformar el seguimiento sistematizado de cada una de las acciones a llevar adelante y que correspondan al nivel de inferencia y profundidad de cada una de las reflexiones que conjugadas con las diferentes etapas de la construcción del análisis, lleven a interpretar en forma adecuada, los datos reunidos en torno al tema, base de la indagación.

La orientación metodológica utilizada en la presente investigación, estuvo sujeta a los cánones de la sistematización bibliográfica como método de revisión documental.

Asimismo, la recopilación de los materiales bibliográficos, se realizó conforme a la redacción de fichas de trabajo de conformación: Textual, Resumen, Paráfrasis, Comentarios y Mixtas, principalmente.

El documento fue sometido a diversas y constantes revisiones, realizándose las correcciones indicadas y necesarias en la elaboración del presente informe.

## **CAPÍTULO 2. REFERENTE TEÓRICO DE LA PROBLEMÁTICA**

En el presente Capítulo se da a conocer preferentemente la información más relevante del objeto de estudio que es el desarrollo motor y la variable independiente, la psicomotricidad en los niños de 5 años de edad del Nivel de Preescolar.

El desarrollo psicomotor conjuntamente con el aspecto afectivo, cognoscitivo y social del niño lo conformar como un ser íntegro. Por lo que se mencionan los conceptos más sobresalientes sobre la importancia de la práctica de esta técnica con apoyo en el Programa de Educación Física, para niños del Nivel Preescolar.

### **2.1.1. PSICOMOTRICIDAD**

La psicomotricidad es una técnica que a través del movimiento del cuerpo favorece los aspectos motores, cognoscitivos y afectivos del niño; conduciéndolo al progreso de habilidades motoras, emocionales, afectivas y de aprendizaje.

Con el movimiento de su cuerpo, base principal de la psicomotricidad, ayuda al niño a fortalecer el tono muscular, el lenguaje, la escritura, la grafo motricidad (movimientos pequeños con las manos), el equilibrio, la coordinación,

problemas neuromotores (malformaciones, parálisis cerebral, etc.), las relaciones con los demás y con su entorno, y por último, el conocimiento del cuerpo, su esquema corporal.

El esquema corporal del niño es una unidad; tiene sentidos, pensamientos, sentimientos, emociones, lo que va formando su propia identidad. Las áreas sensoriales y motoras de la corteza cerebral influyen directamente en el esquema corporal. Dentro del Jardín de Niños se implementan una serie de actividades para favorecer esta área, donde el objetivo principal sea la conciencia de su propio cuerpo, por ejemplo en la práctica de hábitos de higiene.

Cuando el alumno trabaja con las partes de su cuerpo, éste las va reconociendo, a su vez que aprende su nombre y la utilidad que tiene cada una de ellas.

Por medio de la psicomotricidad: *“El niño va a propiciar vivencias sensoriales motrices necesarias para hacer de los aprendizajes, procesos más auténticos y significativos para él”*.<sup>37</sup>

Debido a que se considera como: *“Una técnica que favorece el desarrollo integral y armónico del individuo. De esta manera, existe una interacción entre el cuerpo y el entorno, entre los componentes biológicos, cognoscitivos y psicosociales de la persona.”*<sup>38</sup>

La edad Preescolar es un periodo de cambios importantes en el desarrollo del niño, desde su personalidad, su salud, su adaptación al medio, su autonomía y

---

<sup>37</sup><http://excorpsi.blogspot.mx/2011/09/fundamentos-teoricos-y-practicos-de-la.html> (Consultado el 25/05/2017)

<sup>38</sup>Josefina Lobera Gracida. *Guía de psicomotricidad y educación física en la educación preescolar*. México. Editorial: Dirección de Medios y Publicaciones. Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) 2010. Pág. 16

socialización, subyace en *“una sucesión de acontecimientos bajo la influencia de los elementos del ambiente físico exógeno (familia, escuela, comunidad) y endógeno (genética)”*<sup>39</sup>

A esta edad suelen iniciar la escolarización y el juego simbólico y social, pues comienzan con el control de esfínteres, la comprensión de algunos conceptos abstractos, aceptar las normas y establecen algunas ideas de moralidad. Además de que se hacen presentes las famosas rabietas, las respuestas insolentes o los sentimientos de gratitud.

De forma específica dentro de la psicomotricidad, incluye el término Tonicidad: *“considerada el sostén fundamental dentro de este ámbito, pues garantiza las actividades, las posturas, las mímicas, las emociones, etc., de donde convergen todas las actividades motoras humanas”*.<sup>40</sup>

La tonicidad es el conjunto de todas las manifestaciones de movimiento expresadas por el cuerpo humano: caminar, saltar, lanzar, correr, brincar, gatear, etc.

Se debe reconocer, que el placer sensorio motriz no evoluciona sino existe una intensa movilización sensorial y tónica-emocional; *“el niño debe vivenciar el placer de movimiento, aunque también puede existir en la inmovilidad, como lo es por ejemplo la relajación tónica”*.<sup>41</sup> Manejar bien la cuchara y el tenedor al comer, untar con un cuchillo, dibujar un triángulo, utilizar las tijeras.

---

<sup>39</sup><https://es.slideshare.net/cfuk22/desarrollo-psicomotr-del-preescolar> (Consultado el 27/05/2017)

<sup>40</sup>idem. <http://excorpsi.blogspot.mx/2011/09/fundamentos-teoricos-y-practicos-de-la.html> (Consultado el 01/06/2017)

<sup>41</sup><https://medlineplus.gov/spanish/ency/article/002013.htm> (Consultado el 31/05/2017)

La psicomotricidad en los niños se utiliza de manera cotidiana, los niños la aplican al correr, saltar o al jugar con la pelota. Mediante estos juegos los niños desarrollan habilidades correspondientes a las diferentes áreas, por ese motivo ofrece muchos beneficios a los niños. Los propósitos de la educación psicomotriz en la educación preescolar deberán de atender: a la relación de su propio cuerpo, a la relación con los objetos, en relación a la socialización, en relación al espacio-tiempo y en relación al tiempo.<sup>42</sup>

## PSICOMOTRICIDAD FINA

La Psicomotricidad fina es la coordinación de músculos, huesos y nervios, para poder producir movimientos pequeños y precisos.

*“Implica movimientos de mayor precisión que son requeridos sobre todo en tareas donde se utilizan de manera simultanea el ojo, mano y dedo.”<sup>43</sup>*

Por ejemplo: al escribir cualquier cosa sobre algún material, desde el trazo de la letra hasta lo que se va pensando para poderlo plasmar; al practicar algún deporte o andar en bicicleta, pues se ocupan los pies para avanzar y la mirada para saber hacia a donde se avanza.

*“Las habilidades motoras finas como, abotonar camisas y dibujar, implican la coordinación entre el ojo, la mano y los músculos pequeños.”<sup>44</sup>*

Incluso cuando se quiere introducir una llave dentro de una cerradura, o insertar un hilo dentro del hoyuelo de una aguja.

Al niño se le ofrece esta oportunidad cuando rasga papel, cortar con tijeras, pinta sobre distintos lienzos, colorear, enhebrar agujas, escribir en diversos portadores; además de armar rompecabezas simples y de sostener lápices de colores, hace figuras con bloques de madera.

---

<sup>42</sup> <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico-g.htm#1> (Consultado el 31/05/2017)

<sup>43</sup> <http://www.psico-vida.com/2014/11/motricidad-psicomotricidad-fina-y-gruesa/> (Consultado el 20/03/2018)

<sup>44</sup> Diana E. Papalia. Desarrollo Humano. Op. Cit. Pág. 221

*“Entonces comienza el garabateo, hace trazos verticales, horizontales o circulares cada vez más pequeñas y precisas, marcando el inicio de la escritura”.*<sup>45</sup>

Paso a paso debe incluir: Dibujar un círculo, un cuadrado, a una persona con tres partes, comenzar a utilizar tijeras, vestirse solo, entre otros.

Entre los 5 y 6 años de edad puede copiar figuras geométricas simples, escribir con letra de molde el alfabeto, su nombre, los números del 1 al 10, aunque el tamaño de su letra sea muy grande y sus trabajos en desorden.

Las habilidades motoras finas exigen cierto nivel de conocimiento y planeación, coordinación, fuerza muscular, sensibilidad y control, debido a la dificultad de la actividad lo amerite.

Se debe recordar que cada habilidad motriz es un proceso paulatino, es decir, que va paso a paso, el Jardín de Niños es el lugar idóneo para poder desarrollar todas estas actividades, por ello que se exige la educación con base a su formación útil para la vida.

## **PSICOMOTRICIDAD GRUESA**

Es referida a:

*“la coordinación de movimientos amplios, sus primeros indicios se sitúan en él bebé cuando: levanta y sostiene la cabeza, gira en la cama, al sentarse, arrastrarse, gatear, alternar las piernas al andar o subir escaleras, etc.”*<sup>46</sup>

---

<sup>45</sup> Ibidem. Pág. 222

<sup>46</sup> Ibidem. Pág. 220

El niño y la niña es parte de un todo, es una unidad en sí misma, todo movimiento causado por él o ella lleva una intencionalidad, tal vez no sea la correcta ni la más acertada, pero lo que sí es un hecho que lleva implícito un conocimiento, una necesidad, una destreza.

La psicomotricidad gruesa acierta en la mejora de habilidades como: correr, saltar, trepar, bailar; a los 3 años ya tiene adquiridas muchas de las capacidades motoras de un adulto, puesto que éstas van en aumento, hasta lograr: pedalear un triciclo y manejarlo bien a los 4 años, saltar en un pie hasta alcanzar el equilibrio sobre un solo pie durante cinco segundos y caminar apoyando desde el talón hasta los dedos, etc.

Por ello en la etapa Preescolar:

El ejercicio físico siempre va a favorecer todas las capacidades del individuo, ya que estimula la circulación y la respiración, por lo que las células se nutren más, fortalece los huesos, tonifica los músculos y está demostrado que produce sustancias que evitan la depresión. A nivel motor, permitirá dominar el movimiento corporal<sup>47</sup>.

Es compromiso del docente implementar estrategias que pongan a juego todas sus habilidades para conocer su entorno, de esta forma se le ofrecerá al niño todo un bagaje de aprendizajes significativos disfrazados de juegos, retos, conversaciones, interacciones, o simplemente experiencias de su vida cotidiana; con el cual descubrirá una realidad inmersa en él, que fortificará su desarrollo íntegro.

---

<sup>47</sup>: [http://www.micentroeducativo.pe/docente/fileproject/file\\_docentes/54bi\\_90a20e.pdf](http://www.micentroeducativo.pe/docente/fileproject/file_docentes/54bi_90a20e.pdf). (Consultado el 22/06/2017)

De la psicomotricidad gruesa se derivan las siguientes habilidades, las cuales permiten el desarrollo motor óptimo del niño desde diversas vertientes:

**LATERALIDAD:** *“Es la predominancia de uno o de los dos lados, el derecho o el izquierdo”*<sup>48</sup>, es el conocimiento en donde empieza la orientación espacial. Desde temprana edad se da este aprendizaje, es responsabilidad de padres y maestros, identificar cual es la lateralidad que más usa ese niño, pues se cree que al usar más la mano izquierda es por mal hábito; este es un acto totalmente erróneo, al igual que creer que por hacerlo será menos inteligente.

**CONTROL RESPIRATORIO:** *“la respiración, anticipa, acompaña y sigue a cualquier acto vital, participa, mantiene e integra el desarrollo del individuo en cada uno de sus aspectos y en cada momento de su existencia”*.<sup>49</sup> Para fortalecer esta actividad basta con soplar burbujas de jabón por medio de un silbato, etc.

**EQUILIBRIO:** *“Equilibrio es la interacción entre varias fuerzas, especialmente la de gravedad, y la fuerza motriz de los músculos esqueléticos.”*<sup>50</sup> La postura está completamente ligada con el equilibrio debido a que esta es la relajación que tiene el cuerpo en cualquier parte donde se encuentre. Se fortalece al caminar en una sola línea con los pies, uno tras otro, brincar de un extremo a otro pero caer en un punto determinado.

**COORDINACIÓN:** *“Implica la ejecución de un movimiento con exactitud y el menor gasto posible de energía y tiempo, por lo que el cerebelo necesita recibir esas sensaciones, que no es más que información de la contracción de los*

---

<sup>48</sup><https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7428.pdf>. (Consultado el 22/06/2017)

<sup>49</sup><https://www.um.es/cursos/promoedu/psicomotricidad/2005/material/contenidos-psicomotricidad-texto.pdf>. (Consultado el 23/06/2017)

<sup>50</sup> Pedro. Pablo Berruezo. El contenido de la psicomotricidad. Psicomotricidad: prácticas y conceptos.4ta. Ed. Madrid, Editorial Miño y Dávila 2000. Pág. 43

*músculos según la posición o actividad de alguna parte del cuerpo;*<sup>51</sup> todo ejercicio consiste en la planificación en conjunto de los músculos, coordinadas entre sí, para lograr un objetivo. Aquí se pueden practicar saltos de adentro – afuera, izquierda – derecha, tomando como referencia un punto.

**UBICACIÓN ESPACIAL:** *“Se presenta en los movimientos del cuerpo, de los objetos y entre los objetos, permite captar el espacio sensomotor, sobre el que posteriormente se apoyarán las representaciones espaciales concretas y las operaciones geométricas del pensamiento.”*<sup>52</sup> Se fortalece al trabajar los croquis con los alumnos tomando como referencia los puntos cardinales.

**FLEXIBILIDAD:** *“Es la capacidad que tienen las articulaciones para realizar movimientos con la mayor amplitud posible, esta no genera movimiento, sino que lo posibilita.”*<sup>53</sup> Ésta depende de la elasticidad muscular, las articulaciones, el sexo, la edad, la masa muscular y hasta la composición ósea de cada uno de ellos. El juego del pasamano les ayuda mucho a desarrollar esta habilidad, la danza, la gimnasia rítmica, etc.

**ELASTICIDAD:** *“Es la capacidad de un cuerpo para recuperar su forma o posición original una vez cesa la fuerza externa que lo deformó. Esta cualidad se atribuye a los músculos y en mucha menor medida a los tendones.”*<sup>54</sup> La elasticidad se plasma cuando se estira su piel y huesos adquiriendo una nueva forma, siendo capaz de volver a su estructura normal sin complicaciones ni dolor. Es notorio observar en los niños preescolares movimientos que deben ser específicos a este periodo: desde control de la micción, abotonarse la ropa,

---

<sup>51</sup><http://www.efdeportes.com/efd108/psicomotricidad-y-necesidades-educativas-especiales.htm> (Consultado el 23/06/2017)

<sup>52</sup>Oscar Zapata. Et. Al. *Psicología de la educación motriz*. Op. Cit. Pág. 47

<sup>53</sup> <https://educacionfisicaplus.wordpress.com/2012/11/08/la-flexibilidad/>(Consultado el 22/06/2017)

<sup>54</sup> <http://educacionfisicaenla9.blogspot.mx/2011/02/movilidad-articular-flexibilidad-y.html>(Consultado el 23/06/2017)

subirse y bajarse cierres, sostener un lápiz, vestirse sin ayuda, galopar, cortar linealmente con las tijeras, caminar sobre una cuerda floja.

## **Beneficios de la práctica psicomotriz en el desarrollo:**

- Facilita la adquisición del esquema corporal, permite la toma de conciencia y percepción del propio cuerpo.
- Ayuda afirmar la lateralidad, control postural, equilibrio, coordinación, ubicación en tiempo y espacio.
- Estimula la percepción y discriminación de las cualidades de los objetos así como la exploración de los diferentes usos que se les puede dar.
- Introduce nociones espaciales como arriba-abajo, a un lado-al otro lado, delante-detrás, cerca-lejos y otros más, a partir del propio cuerpo.
- Refuerza nociones básicas de color, tamaño, forma y cantidad a través de la experiencia directa con los elementos del entorno.
- Reafirma el auto concepto y autoestima.<sup>55</sup>

*“La ejecución de algunas habilidades motoras se basa en el perfeccionamiento de ciertas habilidades cognitivas.”*<sup>56</sup> En el béisbol es necesario batear en el momento exacto que es lanzada la pelota, el niño debe calcular la velocidad de la pelota para activar el musculo de su brazo y pueda ser un jonrón (home run).

Cuando juega a “las escondidillas”, el desarrollar su percepción y razonamiento para ocultarse en el lugar adecuado donde no puedan encontrarlo, contar adecuadamente para salir a buscar a sus compañeros, etc.

---

<sup>55</sup><http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico08.htm>(Consultado el 09/10/2017)

<sup>56</sup>Idem.

A opinión de la sustentante, la psicomotricidad es una estrategia que le proporcionará al niño una gama de habilidades finas y gruesas que le ayudarán al desarrollo integral del mismo, pues cada vez coordinará mejor sus movimientos corporales, su ubicación espacial, sus capacidades sensoriales; así como, a mejorar su comunicación y relación con otros.

La práctica de psicomotricidad también permitirá explorar e investigar, buscar soluciones a conflictos que se le presenten, acrecentar su iniciativa propia, asumir roles, disfrutar del juego colectivamente; en otras palabras, expresarse con libertad.

### **2.1.2. DESARROLLO MOTOR DEL NIÑO**

El desarrollo motor se considera como un proceso que conlleva una secuencia para ir adquiriendo ciertas habilidades corporales tanto físicas como de movimiento.

Sin embargo, es importante señalar en rasgos generales el proceso de desarrollo que sufre el ser humano, por lo que: *“El desarrollo humano es el estudio científico de estos esquemas de cambio y estabilidad. El desarrollo es sistemático: coherente y organizado. Es adaptativo: su fin es enfrentar las condiciones internas y externas de la vida.”*<sup>57</sup>

El hombre como ser único pensante tiene la capacidad de poder adaptarse a cualquier tipo de ambiente que le brinde la madre naturaleza, el desarrollo humano de éste va a depender de diversos factores que determinan desde su

---

<sup>57</sup>Diana E. Papalia Et. Al. Desarrollo humano. Op. Cit. Pág.4

herencia genética hasta su identidad personal definiendo en él, quién es y a dónde va.

Ahora bien, el desarrollo físico es el proceso que involucra el crecimiento del cuerpo, sus movimientos y sensaciones del mismo, el cerebro y la salud. Siendo que el ser humano es un ser interdisciplinario se da la ocasión de que toda esta ligado al mismo, es por ello que sí el cerebro tiene un funcionamiento óptimo, lo va hacer de la misma forma su razonamiento y su condición física. Por el contrario será mala y repercutirá en su autoestima, lo que daña sus relaciones sociales con sus pares.

El desarrollo físico del niño se presenta con base a los contextos en que se desenvuelva, pues algunos, según la edad en meses, ya sostienen su cabeza, se sientan, gatean, caminan, corren, etc.

Es pertinente mencionar que: *“el desarrollo motor del niño y la niña se relacionan con términos como la maduración y el crecimiento, donde estos tres conceptos pudieran pensarse que son iguales pero sí es importante remarcar que sí se relacionan”*<sup>58</sup>:

- ❖ Desarrollo: Aumento progresivo de la anatomía del hombre.
- ❖ Maduración: Es un componente cualitativo de las características genéticas heredadas. Muchos de los cambios en los niños como caminar, hablar, depende de la maduración de su cerebro, el tipo de embarazo, la alimentación, etc.
- ❖ Crecimiento: El aumento de tamaño, de peso y volumen corporal.

El niño que tiene un desarrollo físico adecuado podrá ejecutar actividades físicas sin problema, cabe mencionar que esto también depende en gran

---

<sup>58</sup> Oscar Zapata Et. Al. Psicología de la educación motriz. Op. Cit. Pág. 17

medida de una buena alimentación y estimulación al movimiento que desde pequeños reciban.

En el Jardín de Niños donde se labora, existen niños que de acuerdo a su desarrollo físico reproducen actividades físicas sin complicaciones, pero también aquel que por su sobrepeso se lo impide; una de las primeras etapas del ser humano para establecer un diagnóstico cuando se cree en la existencia de un problema es la base motora, de ahí su importancia.

Por esa diversidad física de los niños entre peso, talla y tamaño, también se presentarán desigualdades en el tiempo en que realizan las actividades físicas: su equilibrio, su coordinación, su lateralidad, etc.

Dentro de la anatomía del niño y la niña, *“sus estructuras como sus órganos se desarrollarán y madurarán en momentos y a velocidad distintas”*<sup>59</sup>, a ello se refiere que algunos niños logran hablar, escribir, diferenciar su derecha o izquierda en distintos momentos.

Mientras que los niños crecen se hacen más fuertes, tanto músculos como esqueleto; desarrollando su capacidad de movimiento corporal, permitiéndole un buen funcionamiento de su cerebro para obtener gradualmente aprendizajes.

En la etapa preescolar se predice la estatura del niño que tendrá cuando se adulto, ya que es en esta edad donde se estabiliza su peso con su estatura; el crecimiento de la cabeza es lento, mediano el del tronco y rápido el de las extremidades inferiores. Aumenta la

---

<sup>59</sup>Ibid. Pág. 18

coordinación funcional al desarrollarse las habilidades y los procesos intelectuales.<sup>60</sup>

Sobran razones para comentar que el desarrollo motor del niño en los primeros años repercute totalmente en la responsabilidad de quien le cuide, la mejor estimulación para él es: el dejarlo ser, el soltarlo y permitirle moverse, que el niño sea libre para ir y venir, para tocar y conocer por medio de sus sentidos, por medio de las partes de su cuerpo. Moverse, tocar, llevarse a la boca; se le llama libertad de movimiento.

Lo que el niño toca, prueba, lo que gusta con la boca, lo que mueve con su cuerpo, roces con el suelo, el sostener su cabeza y mirar ciertos objetos, el gateo; todas estas acciones mandan señales al cerebro estableciendo conexiones, de arriba – abajo, adelante – atrás y de esta forma paralelamente va recibiendo información.

## **LEY CÉFALO CAUDAL**

El desarrollo del niño ocurre de una manera secuencial, paso a paso. El desarrollo del cerebro en esta etapa de la vida del niño es lento, empero, su crecimiento no, puesto que el 90% de éste se da hasta los tres años al igual que su peso que tendrá cuando sea adulto.

Este proceso tiene sus raíces en la “Maduración” la cual es la encargada de los cambios hereditarios que incluso afectan la capacidad, acción y reacción que genera el aprendizaje.

---

<sup>60</sup>Ibid. Pág. 19

Intervienen dos leyes las cuales determinan como se desarrolla nuestro cuerpo. La primera es la Ley Céfaló Caudal, la cual manifiesta que el desarrollo inicia de la parte superior (cabeza) a la inferior, es decir, las partes del cuerpo que están cerca de la cabeza se controlan antes que las que están lejos.

*“Esta teoría se comprueba al ver que la parte superior de su cuerpo es más pesada que el resto y es donde se inician las funciones motrices. Asimismo el control de la cabeza, de los ojos y hombros precede al control de las extremidades.”<sup>61</sup>*

La Ley Céfaló Caudal declara que los órganos que se encuentran más cerca de la cabeza maduran con mayor rapidez que los que están lejos de ella, es decir, en este caso el niño mueven y controla más rápido las extremidades superiores que inferiores.

En un bebé se puede notar al estar acostado sobre una cama, es capaz de levantar primeramente la cabeza antes que los pies, o que existe mayor control en los ojos que en los brazos. De tal manera que los avances de estructuras y funciones comienzan en la cabeza, se amplían hacia el tronco posteriormente a las piernas y terminando en los pies.

## **LEY PROXIMODISTAL**

Tanto la Ley Céfaló Caudal como la Ley Proximodistal hacen referencia a la dirección y sentido del movimiento voluntario en el desarrollo del niño. El desarrollo va de la parte corporal central a las partes más lejanas, se

---

<sup>61</sup>Op. Cit. [http://www.micentroeducativo.pe/docente/fileproject/file\\_docentes/54bi\\_90a20e.pdf](http://www.micentroeducativo.pe/docente/fileproject/file_docentes/54bi_90a20e.pdf). Consultado el 20/06/2017

desarrollan más rápido los músculos que están cerca al tronco, por ejemplo los músculos de los brazos.

El cuerpo es el eje central y el desarrollo procede de adentro hacia afuera, es decir, primeramente toma conciencia de sí mismo y luego de la de los demás dependiendo de las experiencias que se le regale al niño.

El desarrollo físico está condicionado por el desarrollo muscular, siguiendo las leyes cefalocaudal y próximo distal, de tal forma que los músculos de cabeza y cuello maduran antes que los del tronco y las extremidades. La maduración del tejido muscular es muy gradual durante la niñez y se acelera al inicio de la adolescencia, cambiando así mismo la proporción de músculo/grasa.<sup>62</sup>

A criterio de la tesista, el proceso de maduración sigue un orden que comienza por la cabeza, lo que madura primeramente; seguida del tronco y termina con las extremidades. Así se afirma que el desarrollo psicomotriz tiene una secuencia clara y predecible debido a que el progreso es en el sentido de estas leyes. Por tanto el desarrollo psicomotriz depende de la genética, maduración, oportunidad de entrenamiento y el aprendizaje en el momento oportuno que le brinde su entorno.

## **CONCEPTOS DE PSICOMOTRICIDAD**

La psicomotricidad parte de áreas como la Educación Física, el yoga, la medicina reductiva y de relajación, siendo el país de Francia donde se inició.

---

<sup>62</sup>Oscar Zapata. Et. Al. Psicología de la educación motriz. Op. Cit. Pág. 19

**Descartes**, citado por Fonseca, *“entendía al individuo como una dualidad”*,<sup>63</sup> dividiéndola en dos entidades: mente y cuerpo; es el propósito del uso de la palabra psicomotricidad: mente y cuerpo.

Es importante que los niños se conozcan y reconozca como seres valiosos, que su existencia ocupa un lugar en el espacio; que piensa y porque piensa existe. Descartes concibe a la mente como lo más valioso del cuerpo humano.

**Jean Piaget** sostiene: *“mediante la actividad corporal los niños y niñas aprenden, crean, piensan, actúan para afrontar, resolver problemas y afirma que el desarrollo de la inteligencia de los niños dependen de la actividad motriz que él realice desde los primeros años de vida”*<sup>64</sup>; debido a que todo el conocimiento y el aprendizaje se centra en la acción del niño con el medio, los demás y las experiencias a través de su acción y movimiento.

Es importante mencionar que:

En el primer estadio aparecen las habilidades locomotrices y manipulativas, cuando el niño o niña aprende a manejar de manera hábil la información sensorial. Estos traen consigo la capacidad congénita de succionar, agarrar y llorar, cuyas acciones van a favorecer al desarrollo sensorio-motriz. Piaget afirma: “todos los mecanismos cognoscitivos reposan en la motricidad.”<sup>65</sup>

---

<sup>63</sup>Ibidem. Pág. 58

<sup>64</sup>[https://propei5inicial.wikispaces.com/\\*+SINTESIS+DE+LAS+TEOR%C3%8DAS+Y+MODELOS+DEL+DESARROLLO+PSICOMOTOR+HUMANO+DE+ALGUNOS+TEORICOS](https://propei5inicial.wikispaces.com/*+SINTESIS+DE+LAS+TEOR%C3%8DAS+Y+MODELOS+DEL+DESARROLLO+PSICOMOTOR+HUMANO+DE+ALGUNOS+TEORICOS). (Consultado el 28/05/2017)

<sup>65</sup>Ibid.

Si no hay niños no hay movimiento; las oportunidades que se le ofrezcan a los infantes para moverse les permitirá el conocimiento de su contexto más próximo. En el transcurso de su crecimiento y maduración aprenderá a respetar puntos de vista de otros, resolver problemas y practicar reglas con mayor autonomía, confianza y seguridad, etc.

**Bernard Aucouturier** considera:

Es la práctica de acompañamiento de las actividades lúdicas del niño, concebida como un itinerario de maduración que favorece el paso del placer de hacer y pensar; ya que la práctica psicomotriz no enseña al niño los requisitos del espacio, del tiempo, del esquema corporal, sino que pone en situación de vivir emocionalmente el espacio, los objetos y la relación con el otro, de descubrir y de descubrirse, siendo esta la única posibilidad de adquirir e integrar el conocimiento de su propio cuerpo, del espacio y del tiempo. <sup>66</sup>

La psicomotricidad es vivencial, el alumno debe de tocar, explorar lo que le llame la atención experimentar con su propio cuerpo, sin poner en riesgo su integridad.

**Julián de Ajuriaguerra** manifiesta:

La función tónica y la relación de la utilización del tono es un medio privilegiado de comunicación del niño. A saber, propuso la educación para los movimientos del cuerpo, como una terapia para

---

<sup>66</sup>Idem.

reeducar a los niños con problemas de aprendizaje y de comportamiento, que no respondían a la terapia tradicional.<sup>67</sup>

En efecto, en los primeros meses de vida, el niño se comunicarse con su cuerpo, utilizando sus emociones para hacerse entender, como es el llanto y la risa.

**Henry Wallon.** Considera a la psicomotricidad como la conexión entre lo psíquico y motriz, afirmando que el niño se construye a sí mismo, a partir del movimiento, y que el desarrollo va del acto al pensamiento.

Donde el psiquismo y la motórica representan la expresión de las relaciones reales del ser y del medio. También pone en evidencia que el niño antes de utilizar el lenguaje verbal como medio de comunicación, utiliza su cuerpo a través de los gestos y movimientos para comunicarse de acuerdo a las situaciones presentadas según su ambiente socio-cultural.<sup>68</sup>

Wallon se apoya de las *simbiosis afectivas*, es decir, el progreso intelectual se va construyendo socialmente, se demuestra que los niños siempre deben convivir e interactuar con otros seres vivos y aprender en comunidad.

---

<sup>67</sup>Ibid. Pág. 23

<sup>68</sup>Oscar Zapata Et. Al. Psicología de la educación motriz. Op. cit. Pág. 47

**Madelaine Abbadie.** *“Concebía a la psicomotricidad como una técnica que favorece el descubrimiento del cuerpo propio, de sus capacidades en el orden de los movimientos, descubrimiento de los otros y del medio”.*<sup>69</sup>

*“La psicomotricidad es un modo de acercamiento al niño, debido a que no solo se descubre a sí mismo sino que, al interactuar con los otros comparte sentimientos, emociones y es con los demás con quienes aprende significativamente.”*<sup>70</sup>

Este placer debe ser reconocido como la plataforma, como el camino real del cambio en el niño, ya que es la expresión más evidente de la “unidad” de su personalidad, puesto que crea la unión entre las sensaciones corporales y los estados tónico-emocionales y permite el establecimiento de la globalidad total. En esta globalidad en la cual el educador debe respetar en el niño su calidad motricidad, su emocionalidad, su sexualidad, su tiempo, su manera absolutamente original de ser y estar en el mundo, de vivirlo, de descubrirlo, de conocerlo.

Con base a la experiencia de la sustentante, sobran razones para decir que la psicomotricidad repercute en la formación de hábitos dentro del aprendizaje como: la memoria, la atención, la concentración y la creatividad del niño desplegadas en sus actividades; inclusive se hace presente al enfrentar sus miedos, pues fortalece su propia personalidad, límites y capacidades que él va reconociendo paulatinamente.

---

<sup>69</sup>Ibíd. Pág. 47

<sup>70</sup><http://excorpsi.blogspot.mx/2011/09/fundamentos-teoricos-y-practicos-de-la.html>. (Consultado el 22/05/2017)

### 2.1.3. PROGRAMA DE EDUCACIÓN FÍSICA PARA EL NIVEL DE PREESCOLAR

El Programa de Educación Física nace de la necesidad de trabajar con niños regulares y también aquellos que presentan alguna discapacidad, ya sea de aprendizaje o participación, mirándolos desde la siguiente perspectiva:

*“El desarrollo integral del niño se central en toda acción educativa, primero conoce su cuerpo, se apropia de las cosas, después manipula su entorno para obtener los aprendizajes necesarios para convivir en su ambiente social y familiar.”<sup>71</sup>*

El Programa mira la Educación Física desde dos grandes vertientes: el cuerpo y el movimiento, *donde “la motricidad es la base para la determinación del hombre, en ella se revela y materializa, asumiendo un valor de apertura, de apropiación y ejecución, que actúa para darle sentido de la vida del niño de preescolar.”<sup>72</sup>*

La Educación Física estimula el desarrollo armónico e integral del individuo pues fortalece todas sus áreas tanto cognitivas como socio afectivas. Exclusivamente el movimiento, le permite al niño establecer una relación significativa con su medio, y éste es integrado mediante sus experiencias cotidianas.

El Programa destaca ocho habilidades motrices de las más comunes: equilibrar, recibir, botar, correr, lanzar, golpear, saltar. Además de las no locomotrices como el balancearse, girar y colgarse. Y las de proyección – recepción como es el atrapar y lanzar.

---

<sup>71</sup>Secretaría de Educación Pública. [Programa de educación física](#). México. Secretaría de Educación Básica. Dirección General de Desarrollo Curricular (Consultado el 28/06/2017) Pág. 2

<sup>72</sup>Idem.

La promoción de la salud es otro de los aspectos que este programa toma en cuenta debido a que en edad preescolar los niños deben comprender que cuidar su cuerpo es cuidar: su alimentación, su higiene personal, su salud, etc., y estos se conviertan en hábitos para su existencia.

La inteligencia corporal es otro aspecto que se maneja dentro de este bosquejo; al unir los conocimientos, procedimientos, actitudes y sentimientos, al interrelacionarse con su propio medio.

*“La competencia motriz nos representa la oportunidad de confirmar un manejo inteligente del movimiento, nos referimos al modo en que se articulan los conocimientos, las habilidades y las actitudes para abordar de forma eficiente una tarea determinada”.*<sup>73</sup>

Cuando los niños pueden seguir un ritmo de música en diferentes tiempos y combinaciones de movimientos, se presenta un juego de mezclas de los mismos, propiciando que los niños descubran habilidades que desconocían pudieran realizar, llegando en ocasiones a dominar.

Por lo anterior se dice: *“Un mejor conocimiento del cuerpo permite identificar sus potencialidades a través de la competencia motriz, pero también le permite al niño entender las consecuencias ante la falta de atención hacia su cuerpo, sus hábitos, sobre todo los que refieren al desarrollo y crecimiento.”*<sup>74</sup>

El niño comienza a comprender el valor cuidar su cuerpo, el alimentarlo sanamente y fortalecer su salud con una actividad física que le permita un libre movimiento.

---

<sup>73</sup>Ibíd. Pág. 9

<sup>74</sup>Ibíd. Pág. 11

## **Propósitos del programa:**

- ✓ Adquirir conciencia de sí mismo.
- ✓ Estimular patrones básicos de movimiento.
- ✓ Reconocer la actividad física como modo saludable de vida.

## **Consideraciones para el trabajo educativo**

*“Amplio y flexible; reflexión y análisis de la práctica docente, descartar la implementación de baterías de aptitud física para medir las capacidades de los alumnos.”<sup>75</sup>*

El docente reflexivo crea ambientes de aprendizaje que generen confianza y participación activa; planea secuencias de trabajo idóneas, sustituye los ejercicios de orden y control, por la autorregulación y otras formas de comunicación basadas en el respeto y la libertad.

*“Equidad de género de forma que no haya separación entre niños y niñas desde el inicio de una sesión”.*<sup>76</sup> Es decir, la instrucción que comúnmente se les da a los alumnos de decirles: ¡formen una fila de niños y otra de niñas o de este lado las niñas y de este los niños! Son frases que ya no se deben considerar comúnmente, es el ser incluyente; tener presente que no es lo mismo equidad que inclusión pero que sí van de la mano.

Otra parte que se debe tomar en cuenta es *“la seguridad del alumno en la sesión requiere certificado médico correspondiente, debidamente legalizado para comprobar que los alumnos están posibilitados para la realización de determinadas actividades físicas”.*<sup>77</sup>

---

<sup>75</sup> Ibid. Pág. 18

<sup>76</sup> Ibid. Pág. 19

<sup>77</sup> Idem

Desafortunadamente, algunos docentes se han visto en graves penurias por este tipo de acciones donde se pone a trabajar al alumno con una rutina física sin saber en qué condiciones físicas se encuentra para realizarla, perjudicando su salud o integridad.

### **Elementos a considerar por el docente:**

Es trascendental tomar en cuenta las siguientes recomendaciones en el desarrollo de una actividad escolar, con el fin de mejorar el aprovechamiento de la misma.

- ❖ Ejemplificar la forma de la ejecución de cada estrategia didáctica. La indicación que les dé, debe ser ejemplificada por el mismo, usar un tono de voz aceptable y emplear palabras sencillas que los niños puedan y entender.
- ❖ Explicar permanentemente los beneficios de la actividad motriz. Darles a conocer a los alumnos diversos temas que involucran la importancia de cuidar su salud.
- ❖ Evitar ejercicios musculares como: el abdomen, la espalda o las piernas, ya que éstos se fortalecen paralelamente a su crecimiento.
- ❖ Un ejercicio físico mal aplicado puede provocar lesiones musculares o articulares, así como alteraciones cardiovasculares y respiratorias al realizarse con una intensidad de esfuerzo muy alta o inadecuada para los niños de estas edades. Por eso es recomendable un diagnóstico médico que este a noción del docente.
- ❖ No servirse los ejercicios físicos como medida de castigo por mal comportamiento, si no hacerles conciencia de prevenir enfermedades, se fomente la cultura del deporte para tener una vida más sana.<sup>78</sup>

Poniendo en práctica las recomendaciones anteriores se logrará que el alumno logre el objetivo deseado, al mismo tiempo de tener una sesión con calidad.

---

<sup>78</sup>Idem.

## **Criterios metodológicos para el desarrollo de las sesiones.**

Es de suma importancia verificar lo más pronto posible la salud física con la que cuentan los alumnos, con el fin de conocer algún impedimento para desarrollar cualquier actividad física que se tenga prevista y que ponga en riesgo su salud e integridad física.

- Verificar el nivel inicial de los alumnos en cuanto a la competencia motriz y desarrollo motor por medio de una evaluación diagnóstica criterial.<sup>79</sup> Se recomienda la utilización de diagnósticos o tomar como base una tabla de datos que arrojen como se encuentra el desarrollo motriz de los alumnos, como la observación psicomotora del alumno por Fonseca.
- Evitar tiempos de espera para poder participar, largas filas o actividades con poca intensidad (actividades pasivas). Sí se carece de una buena planificación pedagógica afectará directamente la atención del alumno perdiendo la efectividad que se pretendía alcanzar, por eso se recomienda que se tengan todos los materiales a utilizar a la mano, además de no hacer largas filas, tratar de dividir el grupo en equipos pequeños para que fluya rápidamente la participación de cada uno de los alumnos.
- Los recursos materiales utilizados deben ser variados y utilizados por todos los alumnos en cualquier momento.
- La verbalización debe ser actividad permanente, provocar en los alumnos la duda para que opinen acerca de lo que hay que hacer.<sup>80</sup>

De esta forma, se busca la inclusión de todos los participantes dentro de las actividades físicas planificadas, haciendo uso del juego motriz.

## **El proceso de evaluación en Educación Física.**

El Programa orienta a la adquisición de competencias, por ello utiliza instrumentos como la ***evaluación criterial***, la cual busca comparar al alumno

---

<sup>79</sup>Ibid. Pág 20

<sup>80</sup>Idem

consigo mismo, que adquiera conciencia de sus propios avances, atendiendo sus respuestas para construir nuevas situaciones de aprendizaje; se analiza si se cumplieron los aprendizajes esperados, la temporalidad de cada bloque, la pertinencia en el uso de los recursos.

## Organización de los contenidos

El programa es flexible, permitiendo decidir que bloque abordará, no hay tiempo definido, se considera dos meses y medio para cada bloque, hasta complementar los tres momentos y los doce bloques de acuerdo a las necesidades de la institución.

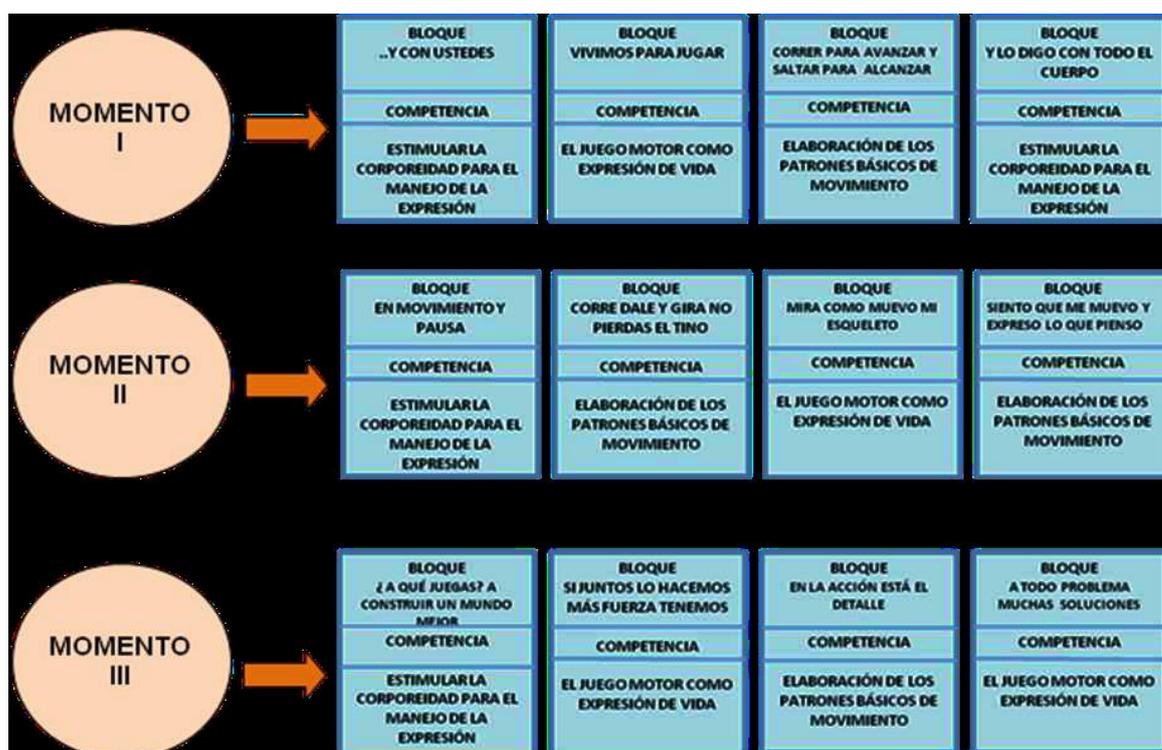


FIGURA 20. Organigrama del desarrollo del Programa de Educación Física.<sup>81</sup>

### Propósito del primer momento.

*“Que el alumno conozca su cuerpo y las partes que lo integran, comprenda que los sentidos son fundamentales para el reconocimiento de su entorno y de este modo interactuar mejor con él. Por ello el juego simbólico, la fantasía y los*

<sup>81</sup> Ibid. Pág. 23

*patrones de movimiento son el modo a través del cual se identifica este periodo*".<sup>82</sup>

El Nivel Preescolar debe ofrecerle al niño la oportunidad de encontrar un lugar propicio para adquirir una educación sensorial que le permite diferenciar sonidos, texturas, formas y un sin número de objetos y trayectorias. Los cantos y los juegos de integración entre pares son idóneos, para construirla. Finalmente el pensamiento creativo, la imaginación y la fantasía son el mediador para lograr los aprendizajes esperados.

**Propósito del segundo momento:** *“que el alumno controle su equilibrio estático y dinámico, para que adquiera posturas adecuadas, con diferentes intensidades y velocidades y que adquiera las nociones elementales del ritmo en sus tres manifestaciones: interno, externo y musical.”*<sup>83</sup> Con ello se desencadena la creatividad y las nociones axiológicas de compañerismo, libertad, solidaridad, aprecio por el otro, y por lo tanto amistad.

La estructuración espacial cobra singular importancia, utilizar distancias, reconocer superficies, texturas, trayectorias y pausas entre secuencias serán los indicadores para la organización del espacio.

Las nociones de tensión y relajación harán que el niño compruebe el manejo de su tono muscular al desplazarse, expresar o adoptar posturas cómodas cotidianamente.

Los juegos libres y sus formas, así como actividades recreativas, cuentos y fábulas motrices, circuitos de acción motriz, actividades expresivas, y de

---

<sup>82</sup>Idem.

<sup>83</sup>Ibid. Pág. 57

promoción de la salud conforman el repertorio con el que las tres competencias inciden en el desarrollo motor de los alumnos del Nivel Preescolar.

En el segundo momento se le da un gran peso al ritmo, el ritmo es la habilidad que le va ayudar al niño coordinar sus movimientos de forma equilibrada. Se puede hacer uso de la Expresión y Apreciación de las Artes que tienen enorme vinculación con el desarrollo motriz debido a que se emplean diversas técnicas artísticas que involucran tanto los sentidos como el movimiento.

### **Propósito del tercer momento.**

En este tercer momento, se busca que por medio del juego el alumno fortalezca las capacidades psicomotrices como es: la coordinación, lateralidad, equilibrio, entre otras.

Se orienta hacia la identificación de su lateralidad y organización espacial para mejorar su corporeidad al realizar actividades en las que la coordinación específica cobran importancia; el niño y la niña manifiesta en el juego como expresión de vida; una amplia gama de acciones creativas e innovadoras en donde la cooperación y la búsqueda de alternativas para solucionar problemas son la tónica a seguir durante este tercer momento.<sup>84</sup>

Al trabajar con el alumno de una manera colaborativa, se desarrolla en el pensamiento lateral y divergente, lo que le ayuda a la solución de problemas.

---

<sup>84</sup>Ibid. Pág. 88

Por otro lado, *“las estructuras lúdicas nos llevan a entender la confrontación y la comparación del género opuesto, distinguiendo sus características y estableciendo diferencias con respecto a sí mismo”*.<sup>85</sup>

En el Programa de Educación Física se presenta una serie de estrategias didácticas que se pueden emplear para fortalecer cada uno de los tres momentos que se describieron anteriormente, además de agregar un glosario donde se plasman los conceptos más utilizados hablando de la Educación Física.

Asimismo, recomendaciones para mejorar la práctica e intervención docente, utilizando el juego como herramienta principal.

A criterio de la tesista, el Programa de Educación Física para el Nivel de Preescolar, es una herramienta que sirve para estimular el desarrollo psicomotor de los niños por medio del juego físico; desde la perspectiva de la acción educativa basada en los conocimientos constructivistas y humanistas que se deben implantar hoy en día en los alumnos, para que sepan actuar en el contexto que se desenvuelvan de manera racional y creativa.

#### **2.1.4. EL JUEGO, VALOR PRINCIPAL DE LA PSICOMOTRICIDAD**

*“El juego es la forma más alta de desarrollo humano, porque es en sí mismo la expresión más libre de lo que habita en el alma.”* Friedrich Fröebel

---

<sup>85</sup>Idem.

El niño de Preescolar aprende y adquiere experiencias por medio del movimiento, la exploración, el juego y la interacción con su entorno esto le da la base para conocimientos más complejos. Asimismo, desarrolla los elementos psicomotores básicos para la adquisición de la lectura, la escritura y las matemáticas.

La psicomotricidad y la educación física comparten un marco teórico, que solicita toda atención para entender el porqué de su importancia en ambas disciplinas.

*“A través de la educación física, el alumno explora y comprende parte de sus desempeños motores, descubre nuevas maneras de moverse y actuar al reconocer las actitudes de sus compañeros, docentes y comunidad del jardín en general”.*<sup>86</sup>

El ser humano tiene un desarrollo motriz, cognoscitivo y psicosocial que evoluciona conforme madura su sistema nervioso:

- *Motriz*: El ser humano está en constante movimiento e interacción con su entorno. Las experiencias adquiridas a través del contacto con su medio le ayudan a integrar sus movimientos y sus percepciones.
- *Cognoscitivo*: La experimentación con el entorno deriva en la adquisición de nuevos aprendizajes y el pensamiento se va volviendo más complejo y abstracto, con los cuales se propicia el lenguaje.
- *Psicosocial*: El control del movimiento puede llevar a un mejor control de la conducta, logra un desarrollo del pensamiento, la percepción, la emoción y la

---

<sup>86</sup> Programa de Educación Física. Op. Cit. Pág. 24

conducta. *“Con el trabajo psicomotriz se tiene la oportunidad de favorecer el trabajo en equipo bajo diversas circunstancias o situaciones, lo que aporta a cada alumno elementos para constituir su propia identidad”*.<sup>87</sup>

El fundamento práctico de la Psicomotricidad propuesta es el juego, el cual es más que una simple diversión, es la manera propia del niño para expresar sus sentimientos, de descubrir el mundo, de interactuar con su cuerpo, sus iguales y con los objetos. A través de él, podrá interpretar el mundo y consolidar sus aprendizajes.

La educación psicomotriz está pensada en función de la edad del niño y de la unidad de sus intereses, para favorecer el desarrollo de su personalidad, fundamentada en la solución de sus problemas individuales y en la rehabilitación de diversas alteraciones.

*“El ofrecer una variedad de estímulos motrices posibilita en el niño logros significativos que aparecerán en su vida escolar y en el trayecto evolutivo de su vida, garantizando el éxito.”*<sup>88</sup>

*“El juego es el medio de expresión, instrumento de conocimiento, de socialización, regulador y compensador de la afectividad, y afectivo colaborador en el desarrollo de las estructuras del pensamiento; en pocas palabras, es un medio esencial de organización, desarrollo y afirmación de la personalidad.”*<sup>89</sup>

Este tipo de recreación le regalan a los niños experiencias únicas en su vida, establece sus primeras conexiones neuronales, sus primeras relaciones sociales y a reconocerse como un ser parte de un todo al que pertenece.

Es el juego el que permitirá al niño controlar su cuerpo, coordina sus movimientos, conocer y comprender su entorno en un proceso continuo.

---

<sup>87</sup>Ibíd. Pág.14

<sup>88</sup><https://psicomotricidadpreescolar.wordpress.com/> (Consultado el 02/062017)

<sup>89</sup>Oscar Zapata Et. Al. Psicología de la educación motriz. Op. cit. Pág. 37

Partiendo de la base de que el movimiento es el modo de conocimiento en los primeros meses de vida de un ser humano, y entendiendo que la psicomotricidad no es solo el desarrollo motor, sino que incluye también lo afectivo y lo cognitivo, es fácil entender como incluir el juego en el desarrollo psicomotriz.

Piaget, considera al juego como una simple asimilación funcional, en la cual todos los comportamientos que pueda tener el niño y la niña son susceptibles de convertirse en juego cuando se repiten por asimilación pura, es decir, por simple placer funcional.<sup>90</sup>

Piaget llama al juego funcional, cuando el niño juega con su cuerpo, luego con el objeto y por ultimo con su compañero. Asimismo percibe a la actividad lúdica en etapas, siendo sus cimientos la inteligencia y la afectividad. Podemos distinguir dos grandes estructuras que caracterizan el juego infantil en esta etapa:

**1. El juego de ejercicio o sensorio motriz (0 – 2 años),** *“el cual es el primero en aparecer y es el que caracteriza el desarrollo pre verbal, estos juegos provocan asimilación funcional, como una manera de obtener placer del movimiento.”*<sup>91</sup>

Este tipo de juego lo manifiestan los niños cuando juegan con todas sus extremidades, de ahí parte que los bebés tienden a llevarse tanto manos como pies a la boca para chuparse. Posteriormente el adulto debe ayudarlo con juguetes que sean coloridos, llamativos con un sonido y hasta sabor.

Consecutivamente comienza a jugar con todo el cuerpo, sobre todo cuando comienza a gatear y caminar, pues valiéndose de sus sensaciones y

---

<sup>90</sup>Ibíd. Pág. 91

<sup>91</sup>Idem

percepciones en este proceso, le da al niño independencia y libertad para seguir explorando.

**2. El juego simbólico (2 – 7 años),** *“el cual surge junto al lenguaje, el niño comienza a representar estructuras y formas ausentes, transforma la realidad y le da vida a los objetos.”*<sup>92</sup>

Comienza la etapa de los balbuceos, las primeras palabras y las frases largas para poder establecer conversaciones, inician el juego por imitación, le ponen nombres a los objetos, algunos de ellos juegan con su amigo imaginario, adoptando distintos papeles en el mismo.

El juego surge de una necesidad natural, que permite un desarrollo físico, intelectual y social, que conllevan a poner en práctica habilidades, destrezas, aptitudes, entre otros; se puede deducir que el juego se presenta como una estructura básicamente educativa, que es la base del aprendizaje.

*“El juego es placer, es conducta, es aprendizaje, es libertad, es comunicación, permite pasar de lo sensorio motriz a lo lógico concreto, permite la socialización y conformar la identidad social, permite la construcción del esquema corporal, imagen corporal y concepto corporal (conciencia corporal).”*<sup>93</sup>

Para propiciar una orientación significativa del juego se crean dentro de la práctica psicomotriz vivenciada estrategias destinadas a estimular cada uno de los aspectos del desarrollo del niño.

Los niños en edad preescolar difícilmente permanecen sentados por periodos largos de tiempo; pierden la atención, se distraen fácilmente, provocando que no retengan información importante por largo tiempo. Tanto los materiales,

---

<sup>92</sup>Ibíd. Pág. 118

<sup>93</sup>Ibíd. Pág. 121

como el espacio, ayudan al niño a descubrir su expresividad psicomotriz, por medio del juego, siempre en manos de un asegurador, ya sean los padres o los maestros.

*“Durante la etapa pre operacional se observan otros ejemplos del pensamiento representacional. A menudo se considera que los años preescolares son la edad de oro” del juego simbólicas. El juego comienza con secuencias simples de conducta usando objetos reales.”<sup>94</sup>*

Los niños imaginan y crean, es por ello que establecen una relación con sus iguales, mediante acciones corporales, aprende del mundo, recoge un sinnúmero de elementos para ir conformando sus diversas estructuras motrices y cognitivas.

*“Se comprende que el juego simbólico se inspira en hechos reales de la vida del niño, pero también los que contienen personajes de la fantasía y súper héroes son muy atractivos para él, propician el lenguaje, las habilidades sociales y cognoscitivas, además de la creatividad y la imaginación.”<sup>95</sup>*

Los niños utilizan el dibujo para darse a comunicar, expresando sus sentimientos y emociones; en sus primeros dibujos representan a su familia, sus juguetes favoritos, las actividades que realizan, o lo que quieren hacer con las personas que más aman.

Brilla con luz propia la función del juego como instrumento de desarrollo motor de una manera lúdica, pero a la vez, y si cabe, más

---

<sup>94</sup> Ibíd. Pág. 139

<sup>95</sup> Ibíd. Pág. 140

importante, como contexto en el que observar las conductas motrices significativas cuyo análisis y manipulación constituye la verdadera esencia de la educación física, que en este nivel educativo se confunde con la educación general.<sup>96</sup>

Sin duda, la conducta motriz integra elementos cognitivo, afectivos y motrices, y nos muestra al niño al desnudo, tal como es, desplegando sus extraordinarias potencialidades de perfección, las que paulatinamente actualizará a través del proceso de enseñanza-aprendizaje, en el que el juego, como hemos dicho actúa como instrumento y como fin.<sup>97</sup>

Con base a la opinión de la tesista se asevera que: el juego es una actividad motriz natural, al practicarla no solo es divertirse, sí no que encierra una serie de conocimientos que llevan al niño a obtener un bagaje de aprendizajes que pueden ser significativos, llevarlos a su vida y hacerlos útil, en este proceso cognoscitivo; aunado a la creatividad, la experimentación, la interacción con otros, la percepción, las emociones, los sentimientos; las cuales desarrolló en el transcurso de su maduración física.

El cerebro de los párvulos estará siempre activo, realizando conexiones que le ayudará a realizar las más complejas tareas que deban efectuar, el desarrollo de estas habilidades cerebrales le ayudará a otras de mayor complicación, paso a paso, proceso a proceso. En efecto, sí quiere enseñar algo hágalo de manera divertida y entretenida, hágalo jugando.

---

<sup>96</sup>Pedro Gil Madrona. Et. Al. Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada. Revista Iberoamericana de Educación N. 47. Mayo-Agosto, 2008. Págs. 71 – 96

<sup>97</sup>Idem.

## 2.1.5. CONSTRUCTIVISMO SEGÚN AUSUBEL

David Paul Ausubel, psicólogo y pedagogo norteamericano, nació en 1918. Su teoría se basa en el aprendizaje significativo, propuesta dada a conocer en 1963.

Su teoría se basa en que el nuevo conocimiento se debe asociar o relacionar con o que el educando ya sabe, alguna imagen mental, un símbolo o concepto que sea importante para él o ella. Para que esto suceda se debe tomar en cuenta los conocimientos previos que cada educando tenga. En la medida que es relevante va hacer significativo para el educando para ello se debe relacionar con su vida, con su ambiente, con su cultura. Todo aprendizaje que se relaciona con los conocimientos que ha aprendido con su entorno será significativo.<sup>98</sup>

Ausubel decía: *“El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el aprendiente ya sabe. Averigüese esto y enséñese consecuentemente”*.<sup>99</sup>

Este teórico se basa en que los aprendizajes previos, con los que ya viene el niño desde su núcleo familiar; consolida los aprendizajes subsecuentes en la experiencia del mismo y en sus estructuras cerebrales; dándole oportunidad al tiempo, al espacio, al número, a las texturas, a los colores, al practicar su cultura, tradiciones y costumbres le permite establecer interacciones con otras personas que están fuera de su núcleo familiar.

---

<sup>98</sup>Claudia María González Álvarez. Aplicación del constructivismo social en el aula. Guatemala, Instituto para el Desarrollo y la Innovación Educativa en Educación Bilingüe y Multicultural (IDIE), Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación la Ciencia y la Cultura (OEI). 2012. Pág. 85

<sup>99</sup><https://es.slideshare.net/VianneyCitlaliDurnG/fundamentacion-del-informe-de-la-tercera-jornada-de-practica-docente>. (Consultado el 22/07/2017)

Es en esta etapa del niño preescolar donde los sentimientos y las emociones están a flor de piel, empieza a distinguir sus estados de ánimo y los expresa de muchas maneras, comprende reglas, las practica, ayuda a otros cuando tiene problemas o si requieren de su apoyo; estas son prácticas comunes dentro del aula donde se debe procurar siempre un ambiente que propicie confianza, cordialidad, respeto, entre todos los alumnos y maestro.

La esencia del proceso de aprendizaje significativo reside en que: las ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo no arbitrario y substancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe; las ideas se relacionan con algún aspecto existente relevante cognoscitivamente en el alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición.<sup>100</sup>

El aprendizaje significativo admite que el alumno debe manifestar una actitud de disposición para relacionar fundamentalmente el nuevo material con su estructura cognoscitiva; para que el material que aprende se vuelva significativo para él.

*“Con base al fundamento de Ausubel de que el educando debe poseer los conocimientos previos adecuados para poder acceder a los conocimientos nuevos es necesario diseñar estrategias metodológicas activas que permitan los conceptos previos.”<sup>101</sup>*

Ausubel hace referencia a las representaciones dentro del aprendizaje significativo de éste depende la atribución de nuevos conocimientos que se

---

<sup>100</sup>David P. Ausubel. Et. Al. Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo. 2da. Ed, México Edit, Trillas, 2010. Pág. 48

<sup>101</sup> Jacobo Camarena Magali Lizbeth. El desarrollo de la psicomotricidad en niños y niñas de educación preescolar. México. Universidad Pedagógica Nacional. 2011. Pág. 44

incorporan en la estructura cognitiva, cuando el niño relaciona los nuevos conocimientos con los anteriores, por ejemplo: al decirle al educando la palabra pelota él representa la imagen en su mente por medio de la percepción.

Los conceptos y las proposiciones se adquieren comúnmente a fines de la primera infancia en la edad preescolar y en los primeros años de la escuela primaria, a consecuencia del procesamiento inductivo de experiencias empíricas y concretas, de índole verbal y no verbal por lo general, a través de la resolución del problema o haciendo descubrimiento autónomos.<sup>102</sup>

Los conceptos son situaciones o eventos que poseen atributos de criterio común designándoles un signo o símbolo, poniendo a prueba la adquisición del mismo por medio de la asimilación.

Ausbel manifiesta que en el niño existen diversos procesos, uno de ellos es el de formación que se obtenido a través de la experiencia; mientras que el proceso de asimilación se produce a través de ampliar el vocabulario, ya que va creando definiciones, es cuando puede distinguir características de los objetos.

Otro es el aprendizaje de preposiciones es la combinación y relación de varias palabras que producen un nuevo significado integrando lo denotativo (involucra características comúnmente físicas), con lo connotativo (involucra emociones y sentimientos). Sí el niño conforma la oración “la pelota roja es bonita”, se

---

<sup>102</sup>David P. Ausbel Et. Al. Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Op. Cit. Pág. 36

encuentra que la parte denotativa es: la pelota roja y la parte connotativa es: bonita.

Ausubel toma como puntos principales de su teoría cognitiva, resumiéndolos de la siguiente forma:

- Las teorías cognitivas son un proceso dinámico y flexible. Le interesan las relaciones sociales y personales.
- Concibe un proceso activo, la información que se obtiene debe estar relacionada con la cognitiva. Nada de conocimientos automáticos o memorísticos.
- Para Ausubel la enseñanza es un proceso de interacción en el cual se crean las condiciones para que se lleve a cabo el aprendizaje significativo.
- El aprendizaje lo mira como la adquisición y retención de nuevos conocimientos de manera significativa.
- El docente debe establecer su objetivo para que el conocimiento debe estar en función del comportamiento que se quiere lograr y deben organizarse utilizando el método deductivo.
- El rol del docente debe ser de facilitador del aprendizaje. Estructura y organiza los contenidos del nuevo material guardado, coherencia y secuencia con los ya aprendidos, a fin de lograr el aprendizaje con un mínimo de tiempo y esfuerzo.
- La evaluación se debe tomar para todas las fases del proceso enseñanza – aprendizaje tomando en cuenta los conocimientos y rasgos de la personalidad. Enfatiza la necesidad de evaluar objetivos, métodos y materiales en relación con los resultados del aprendizaje.<sup>103</sup>

El aprendizaje es continuo y permanente cuando se conjuga con lo que se conoce y se profundiza con lo nuevo, se fusiona en un conocimiento útil, al servicio de quien lo obtiene, éste lo almacena en sí mismo para ponerlo a prueba siempre que lo necesite.

---

<sup>103</sup> <http://www.pdfactory.com> (Consultado el 23/05/2017)

Cuando se persigue el aprendizaje significativo en los alumnos, se toma en cuenta lo que él ya sabe con la nueva experiencia que está adquiriendo; así asimila, relaciona, equipara lo que ya conocía con lo que está recibiendo.

*“El alumno debe reordenar la información, integrarla con la estructura cognoscitiva existente, y reorganizar o transformar la combinación integrada de manera que se produzca el producto final deseado o se descubra la relación entre medios y fines que hacía falta.”<sup>104</sup>*

Se debe evocar que la Asimilación esgrimida por Ausbel se refiere a que: asimilar es la acción de asemejar, comparar, igualar, contrastar, etc., es decir, incorporar la realidad a esquemas pre existentes, establecer un vínculo entre el nuevo material de aprendizaje con los conocimientos previos.

Ausbel hace hincapié al diferenciar el aprendizaje significativo del repetitivo; este último se limita a la mera acumulación de conocimiento pues el alumno es un simple receptor de información que le da el maestro.

Mientras que en el aprendizaje significativo provoca un estímulo en los alumnos para que modifiquen su conocimiento construyéndolo por ellos mismos, donde el docente sólo es una guía, un acompañante.

En otras palabras el niño observa, analiza, reflexiona y comprende; ancla la información y la transfiere para ponerla en práctica.

Es aquí cuando se presenta una estructura cognitiva, constituyendo lo que el individuo ya poseía tomándolo como base o punto de apoyo que servirán en la adquisición de los nuevos conocimientos.

---

<sup>104</sup>Idem.

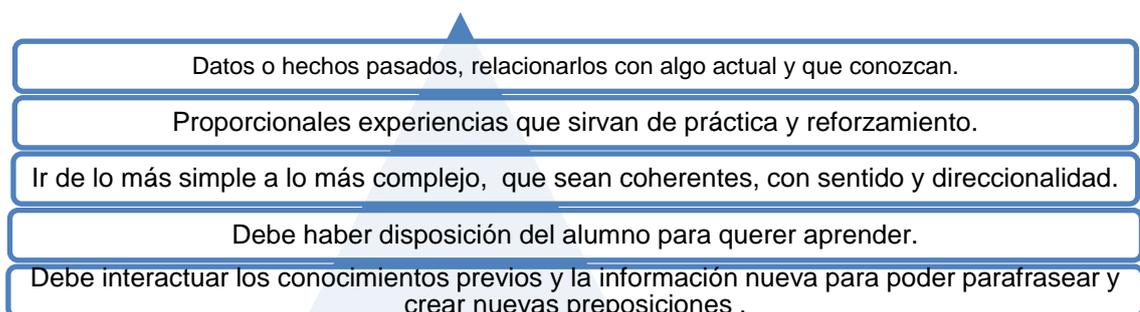
Con lo cual se puede inferir que, nuevos conceptos, preposiciones o ideas pueden ser aprendidos significativamente, en medida que otros conceptos, preposiciones o ideas estén adecuadamente claros en la estructura cognitiva del niño para que funcionen como anclaje a los conocimientos iniciales.

*“Esto es, el surgimiento de nuevos significados en el alumno refleja la consumación de un proceso de aprendizaje significativo.”<sup>105</sup>*

Todo un bagaje que conforma la identidad del niño repercute totalmente en su desarrollo integral, donde su tipo de aprendizaje, obviamente es parte del mismo y su contexto tan diverso.

Este es el nuevo reto a las que se enfrentan todas las escuelas: proveer de herramientas valiosos, coadyuvar el desarrollo de habilidades intelectuales, emocionales, sociales y físicas para que los alumnos piensen de forma sistemática, independiente y crítica.

Con base a lo anterior y a criterio de la tesista: se plasman algunas recomendaciones para mejorar el aprendizaje significativo:



<sup>105</sup> <http://www.pdfactory.com> Op. Cit. Pág. 48

Queda por ultimo mencionar, Ausubel define el aprendizaje significativo como proceso de la interacción entre la adquisición y retención de nuevos conocimientos, procurando estructurar y organizar los contenidos de forma coherente y secuencialmente con lo ya aprendido; para el docente la motivación impulsará al alumno y eso detonará en una forma de sentir óptima; educar para enfrentar la vida.

## **CAPÍTULO 3. RESOLVIENDO LA PROBLEMÁTICA EDUCATIVA**

Para el proceso de investigación en desarrollo y con base al objeto de estudio de la misma, se propone la modalidad de situación de aprendizaje, la cual estará fundamentada en una planeación donde se diseñan 10 situaciones de aprendizaje, problematizando el entorno del niño, para lograr se cumpla las competencias a favorecer conjuntamente con los aprendizajes esperados que conlleva.

### **3.1. JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA**

El propósito de poner en práctica estas 10 situaciones de aprendizaje es desarrollar en los niños capacidades motrices; que los alumnos de 3er. Grado de Preescolar del Jardín de Niños “Margarita Maza de Juárez” sean: observadores, analíticos reflexivos y comprendan el contexto que les rodea.

Sean conscientes a la hora de enfrentar conflictos para poder resolverlos, buscando diversas opciones para los mismos; vayan adquiriendo gradualmente independencia, seguridad, autonomía, creatividad y que pueda establecer relaciones afectivas satisfactorias, favoreciendo la inclusión entre los alumnos y el mejoramiento de su salud física y mental, siendo más felices.

La psicomotricidad favorece en el niño la imagen positiva y equilibrada de sí mismo, le ayuda en el proceso de la lectoescritura, a que tenga nociones topológicas y grafo motricidad, entre otras. Además de fortalecerlo en los ámbitos socio afectivo y cognitivo.

En esta investigación la sustentante busca el desarrollo de esta estrategia haciendo uso del juego como su principal herramienta. El niño al jugar con otros sociabiliza, se conoce a sí mismo y conoce a los otros, expresa sentimientos, problemas, deseos, incluso se libera de tensiones que lo aquejan, es la oportunidad más grande que se le presenta de experimentar, en donde con gusto pasa todo el tiempo que deseé.

### **3.2. ¿QUÉ HACER PARA RESOLVER LA PROBLEMÁTICA IDENTIFICADA?**

Tomando en cuenta el marco teórico de este trabajo y para dar respuesta al planteamiento del problema, se requiere hacer un análisis del Campo Formativo a favorecer, donde se ubica la problemática, con la intención de dar solución a la misma.

Para ello se ha seleccionado las siguientes competencias y los aprendizajes esperados a alcanzar.

**Campo formativo:** Desarrollo Físico y Salud

**Aspecto:** Coordinación, fuerza y equilibrio.

**Competencias:**

1.- Mantiene el **control** de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.

2.-**Utiliza** objetos e instrumentos de trabajo que le permiten **resolver** problemas y **realizar** actividades diversas.

**Aprendizajes esperados:**

1.- **Participa** en juegos que lo hacen **identificar** y **mover** distintas partes de su cuerpo.

2.- Participa en juegos que **implican** habilidades básicas como: **gatear, reptar, caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar, golpear, trepar, patear** en espacios amplios, al aire libre o en espacios cerrados.

3.-**Propone** variantes a un juego que implica movimientos corporales para hacerlo más complejo, y lo **realiza** con sus compañeros.

4.-**Coordina** movimientos que implican fuerza, velocidad y equilibrio, alternar desplazamientos **utilizando** mano derecha e izquierda o manos y pies, en distintos juegos.

5.-**Controla** su cuerpo en movimientos y desplazamientos variando velocidades, direcciones y posiciones, y utilizando objetos que se pueden tomar, jalar, empujar, rodar y capturar.

## EJE ARTICULADOR

<b>CAPACIDADES A FAVORECER</b>	<b>PROCESOS A REALIZAR</b>
<b>Participar</b>	Observar, analizar, aceptar, <b>realizar</b> .
<b>Identificar</b>	Observar, <b>describir</b> , realizar, explicar.
<b>Mover</b>	Conocer, experimentar, participar, <b>practicar</b> .
<b>Jugar</b>	Observar, participar, manejar, <b>actuar</b> .
<b>Proponer</b>	Conocer, <b>reflexionar</b> , describir, exponer.
<b>Realizar</b>	Observar, analizar, reflexionar, usar, <b>elaborar</b> .
<b>Coordinar</b>	Observar, imitar, <b>reproducir</b> , realizar, practicar.
<b>Controlar</b>	Reconocer, reaccionar, <b>inferir</b> , comprender, elaborar.
<b>Utilizar</b>	Observar, analizar, <b>seleccionar</b> , clasificar.
<b>Manipular</b>	Relacionar, agrupar, <b>discriminar</b> , reconocer, elaborar y lanzar.

SITUACIÓN 1	SITUACIÓN 2	SITUACIÓN 3	SITUACIÓN 4	SITUACIÓN 5
<b>Participar:</b> Observar, analizar, aceptar, <b>realizar.</b>	<b>Identificar:</b> Observar, <b>describir</b> , realizar, explicar.	<b>Mover:</b> Conocer, experimentar, participar, <b>practicar.</b>	<b>Jugar:</b> Observar, participar, manejar, <b>actuar.</b>	<b>Proponer:</b> Conocer, <b>reflexionar</b> , describir, exponer.
<b>Estrategia:</b> “Circuito de acción motriz” <b>Observar</b> los objetos que se encuentra en el trayecto (pelota, cuerda, bloques). <b>Analizar</b> cómo debe manejarlos. <b>Aceptar</b> las reglas del juego establecidas. <b>Realizar</b> las acciones pertinentes de acuerdo a las indicaciones dadas en cada una de las estaciones propuestas dentro del circuito.	<b>Estrategia:</b> “Quiero ver” <b>Observar</b> su esquema corporal para mostrar la parte del mismo que se le solicite. <b>Describir</b> como es físicamente, menciona a quien se parece. <b>Realizar</b> analogías para saber que parte del cuerpo utilice, según la actividad que necesiten llevar a cabo. <b>Explicar</b> por qué cuidar su cuerpo.	<b>Estrategia:</b> “Cámara, lenta y rápida” <b>Conocer</b> los movimientos que pueden ejecutar, con todas las partes de su cuerpo (pies, manos, cabeza, piernas, rodillas). <b>Experimentar</b> los movimientos que logran hacer por sí solos y cómo <b>participar</b> con sus compañeros. Al <b>practicar</b> siguen fortaleciéndolos y perfeccionarlos.	<b>Estrategia:</b> “El guardián del hueso” <b>Observar</b> la distancia entre un objeto y otro, pelota y base de bateo, carrera de relevos. <b>Participar</b> con motivación hacia su compañero, acatando las reglas del juego. <b>Manejar</b> sus movimientos y emociones para evitar conflictos. <b>Actuar</b> conforme a la situación en que se encuentre.	<b>Estrategia:</b> “El baile de los animales” <b>Conocer</b> algunos animales de su entorno más próximo. <b>Reflexionar</b> acerca de los cuidados que debe tener cada uno de ellos. <b>Describir</b> por medio de movimientos como se mueven los mismos. <b>Exponer</b> su propuesta de cuál animal podría imitar para llevarlo a cabo.
<b>AJUSTES RAZONABLES:</b> En esta actividad la alumna transcurre todo el circuito con ayuda, viendo y palpando los materiales que se encuentre en cada estación.	<b>AJUSTES RAZONABLES:</b> Por medio de una foto de ella sola y de su familia completa, se le mostrará explicándole donde queda cada parte de su cuerpo, después se le mostrará a quién de su familia se parece.	<b>AJUSTES RAZONABLES:</b> Ella al sufrir espasmo, todo su cuerpo se contrae por tiempos determinados, por lo que está sumamente rígido. Sin embargo al acercarle algún material como pelota, aro, manoplas, etc., motivarla para que los toque.	<b>AJUSTES RAZONABLES:</b> Fátima reacciona a estímulos de sus compañeros, cuando ellos se acercan a hablarle, ella trata de buscarlos con la mirada, casualmente mueve un pie en señal de que está emocionada.	<b>AJUSTES RAZONABLES:</b> Ella con ayuda de otro compañero realiza la actividad lo más parecida a sus compañeros, pasa al centro del patio y el otro lo ejecuta.
<b>Evaluación:</b> <b>Realiza</b> todas las actividades seriadas en el circuito con precisión. Lista de cotejo.	<b>Evaluación:</b> <b>Describe</b> adecuadamente como es físicamente e infiere a quien de su familia se parece y porque. Rúbrica.	<b>Evaluación:</b> <b>Practica</b> diferentes secuencias corporales, involucrando el ritmo, control y coordinación. Escala estimativa.	<b>Evaluación:</b> <b>Actúa</b> conforme a las reglas del juego, mejoran do la convivencia con sus pares al practicarlas. Ficha de observación.	<b>Evaluación:</b> <b>Reflexiona</b> la mejor manera de cuidar y proteger a un ser vivo y a él mismo, como parte del medio ambiente. Lista de cotejo.

SITUACIÓN 6	SITUACIÓN 7	SITUACIÓN 8	SITUACIÓN 9	SITUACIÓN 10
<p><b>Realizar:</b> Observar, analizar, reflexionar, usar, <b>elaborar.</b></p>	<p><b>Coordinar:</b> Observar, imitar, <b>reproducir</b>, realizar, practicar.</p>	<p><b>Controlar:</b> Reconocer, reaccionar, <b>inferir</b>, comprender, elaborar.</p>	<p><b>Utilizar:</b> Observar, analizar, <b>seleccionar</b>, clasificar.</p>	<p><b>Manipular:</b> Relacionar, agrupar, <b>discriminar</b>, reconocer, elaborar.</p>
<p><b>ESTRATEGIA:</b> “El instructor”</p> <p><b>Observa</b> los movimientos de otros compañeros. <b>Analiza</b> cuales ejecutar según la consigna que le hagan. <b>Reflexiona</b> si puede llevarlos a cabo en el área asignada. <b>Usa</b> los materiales disponibles (cuerda, pelota, tapete, palo). <b>Elabora</b> sus propias estrategias para ganar.</p>	<p><b>ESTRATEGIA:</b> “Los automóviles”</p> <p><b>Observar</b> los movimientos que hace el docente al la instrucción. <b>Imita</b> los movimientos, según el medio de transporte que se le indique. <b>Reproduce</b> los sonidos emitidos por los medios de transporte. <b>Realiza</b> los movimientos acorde a las indicaciones de la docente. <b>Practica</b> diversas formas de orientación y ubicación espacial.</p>	<p><b>ESTRATEGIA:</b> “A que no lo ves”</p> <p><b>Reconoce</b> orientaciones espaciales donde se encuentran los objetos. <b>Reacciona</b> al moverse de un lado a otro, cambia de dirección. <b>Infiere</b> sí sus movimientos fueron adecuados para llegar a un fin determinado. <b>Comprende</b> la funcionalidad de diversos materiales y herramientas. <b>Elabora</b> su propia ruta para llegar al lugar en donde quiere estar.</p>	<p><b>ESTRATEGIA:</b> “Fuegos Artificiales”</p> <p><b>Observa</b> distintos materiales esparcidos por el patio (cuerdas, aros, pelotas, palos, costales de semillas, pañuelos, bloques, etc.). <b>Analiza</b> las características de cada uno de ellos. <b>Selecciona</b> el que más le acomoda para lanzarlo a la distancia de la canasta. <b>Clasifica</b> los materiales según sus características.</p>	<p><b>ESTRATEGIA:</b> “Árboles y conejos”</p> <p><b>Relaciona</b>, el nombre del objeto con su imagen. <b>Agrupar</b> dicha información para actuar según el contexto en que se encuentre (los arboles cuando hace mucho viento). <b>Discrimina</b> las extremidades de su cuerpo para poder moverlas de un lado a otro. <b>Reconoce</b> los nombres de los animales al emitir su sonido. <b>Elabora</b> diversas posiciones con su cuerpo al hacer <b>lanzamientos</b> o quedar estático.</p>
<p><b>AJUSTES RAZONABLES:</b> La alumna con discapacidad se desplazará de un lugar a otro con ayuda de algún compañero que se encuentre a un lado, sobre sus silla de ruedas.</p>	<p><b>AJUSTES RAZONABLES:</b> Ella participará desde su silla, donde un alumno actuará emitiendo los sonidos y acciones que ella no puede hacer.</p>	<p><b>AJUSTES RAZONABLES:</b> Aquí, la alumna participará de la misma manera que todos sus compañeros, al ocultarle por ayuda de alguien más el objeto que el buscador deberá encontrar.</p>	<p><b>AJUSTES RAZONABLES:</b> Fátima podrá participar con la pelota sobre sus piernas, con lasilla de ruedas y ayuda de un compañero llevará la pelota hasta la canasta.</p>	<p><b>AJUSTES RAZONABLES:</b> La alumna con discapacidad trabajará la actividad con su silla de ruedas llevada por un compañero, simulando “un torito” de fuegos pirotécnicos.</p>
<p><b>EVALUACIÓN:</b> <b>Elabora</b> estrategias que le ayudan a resolver ciertas situaciones a las que se enfrenta. Escala estimativa</p>	<p><b>EVALUACIÓN:</b> <b>Reproduce</b> movimientos coordinados en función a la lateralidad, resistencia, control, velocidad, etc., del mismo. Rúbrica</p>	<p><b>EVALUACIÓN:</b> <b>Infiere</b> sí sus movimientos fueron los adecuados para realizar cierta acción. Lista de cotejo</p>	<p><b>EVALUACIÓN:</b> <b>Selecciona</b> apropiadamente los materiales que requiere en las actividades físicas a desempeñar. Ficha de observación.</p>	<p><b>EVALUACIÓN:</b> <b>Discrimina</b> haciendo uso de la percepción, las partes de su cuerpo para realizar diversas posiciones del mismo. Escala estimativa.</p>

## RÚBRICA

NOMBRE DE LA ESCUELA: JARDIN DE NIÑOS “MARGARITA MAZA DE JUAREZ”

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

GRADO Y GRUPO: \_\_\_\_\_

ASPECTOS A EVALUAR	SOBRESALIENTE	INTERMEDIO	SUFICIENTE
<b>MOVER</b>	<p><b>Practica</b> por sí solo, diversos movimientos que involucra distintas partes de su cuerpo.</p> <p><b>Participa</b> con facilidad, en actividades físicas de circuito, que requieren control y coordinación en las mismas.</p>	<p><b>Practica</b> algunas veces, diversos movimientos que involucran distintas partes de su cuerpo.</p> <p><b>Participa</b> esporádicamente, en actividades físicas de circuito, que requieren control y coordinación en las mismas.</p>	<p><b>Practica</b> con apoyo de otros, diversos movimientos que involucra distintas partes de su cuerpo.</p> <p><b>Participa</b> con dificultad, en actividades físicas de circuito, que requieren control y coordinación en las mismas.</p>
<b>JUGAR</b>	<p><b>Actúa</b> sin dificultad, conforme a las reglas del juego, para mejorar la convivencia con sus pares.</p> <p><b>Maneja</b> sin dificultad, objetos para desplazarse de un lugar a otro en diversas velocidades.</p>	<p><b>Actúa</b> en ocasiones, conforme a las reglas del juego, para mejorar la convivencia con sus pares.</p> <p><b>Maneja</b> en ocasiones, objetos para desplazarse de un lugar a otro en diversas velocidades.</p>	<p><b>Actúa</b> con dificultad, conforme a las reglas del juego, para mejorar la convivencia con sus pares.</p> <p><b>Maneja</b> con dificultad, objetos para desplazarse de un lugar a otro en diversas velocidades.</p>
<b>REALIZAR</b>	<p><b>Elabora</b> por sí solo, la discriminación de sonidos de animales u objetos imitándolos.</p> <p><b>Reflexiona</b> sin apoyo, el porqué de los cambios que sufre su cuerpo cuando está en movimiento.</p>	<p><b>Elabora</b> de vez en cuando, la discriminación de sonidos de animales u objetos imitándolos.</p> <p><b>Reflexiona</b> algunas veces, el porqué de los cambios que sufre su cuerpo cuando está en movimiento.</p>	<p><b>Elabora</b> con apoyo de otro, la discriminación de sonidos de animales u objetos imitándolos.</p> <p><b>Reflexiona</b> con apoyo, el porqué de los cambios que sufre su cuerpo cuando está en movimiento.</p>
<b>COORDINAR</b>	<p><b>Reproduce</b> con facilidad, los movimientos coordinados en función a la lateralidad, resistencia, control y velocidad.</p> <p><b>Practica</b> por sí mismo, diversas</p>	<p><b>Reproduce</b> en ocasiones, los movimientos coordinados en función a la lateralidad, resistencia, control y velocidad.</p> <p><b>Practica</b> a veces, diversas formas de</p>	<p><b>Reproduce</b> con dificultad, los movimientos coordinados en función a la lateralidad, resistencia, control y velocidad.</p> <p><b>Practica</b> con ayuda de otro, diversas</p>

	formas de orientación y ubicación espacial al desplazarse de un lugar a otro.	orientación y ubicación espacial al desplazarse de un lugar a otro.	formas de orientación y ubicación espacial al desplazarse de un lugar a otro.
<b>CONTROLAR</b>	<p><b>Infiere</b> con facilidad, los movimientos que son los adecuadas para determinada acción.</p> <p><b>Coordina</b> con facilidad, la funcionalidad de ciertos materiales en las actividades físicas según se requiera.</p>	<p><b>Infiere</b> algunas veces, los movimientos que son los adecuadas para determinada acción.</p> <p><b>Coordina</b> en ocasiones, la funcionalidad de ciertos materiales en las actividades físicas según se requiera.</p>	<p><b>Infiere</b> con dificultad, los movimientos que son los adecuadas para determinada acción.</p> <p><b>Coordina</b> con dificultad, la funcionalidad de ciertos materiales en las actividades físicas según se requiera.</p>

### **3.3. RESULTADOS DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA PARA SUPERAR LA PROBLEMÁTICA**

En los niños que la sustentante atiende hoy en día, con el paso del tiempo, la práctica y el entrenamiento continuo; podrá detectar en sus alumnos que: gozarán de mayor autonomía, sus movimientos serán más coordinados y equilibrados por ellos mismos, incluso cuando tomen el lápiz. A través del conocimiento de su cuerpo lograrán proyectar la imagen de sí mismos.

Su percepción y análisis de las cosas que les rodean aumentará considerablemente, pues se volverán más observadores y eso significa que podrán dar respuestas a sus propias preguntas, es decir, sí se les proporciona claramente la instrucción no es necesario repetir y repetir la misma; pues observarán, escucharán y ejecutarán de forma razonable y correcta, y lo mejor de todo es que lo harán jugando. Beneficiándose por la adquisición de una excelente ubicación espacial para las partes de su cuerpo, y hasta la dirección de su casa y elaborar un croquis de la misma para llegar al colegio. También favorece su atención, memoria y concentración que repercute directamente en la creatividad, la cual ayuda incluso a la resolución de sus propios problemas, encontrando distintas alternativas de solución, la misma que se emplea en los problemas matemáticos.

Los ayudará a mejorar sus relaciones sociales, regulando de forma asertiva sus emociones, tolerando la frustración cuando esté trabajando en equipo, el respetar y practicar reglas a la hora de jugar interactuando con otros.

Es entonces la psicomotricidad disfrazada de juego, la estrategia idónea para explotar su creatividad y movimientos, se siembra en un futuro la inclinación por algún deporte lo que mejorará su calidad de vida por siempre.

## CONCLUSIONES

Jardín de Niños “Margarita Maza de Juárez”, ubicado en el Municipio de Ixtapaluca Estado de México, lugar de campo de observación que ayuda a vislumbrar la necesidad de investigar este tema, “el juego como estrategia para favorecer la psicomotricidad del niño”, se llegó a las siguientes conclusiones:

Al observar la sustentante en su práctica docente la dificultad que generaba en ciertos alumnos, brincar de un aro a otro, que no podían sostener el botar una pelota continuamente, el tomar un lápiz, el no poder escribir la inicial de su nombre, entre otras trances, se da a la tarea de investigar por qué razón presentan estas características, que imposibilitan el desarrollo íntegro del niño, afectando todas las áreas tanto sociales, físicas y cognitivas del mismo.

Aunado a la integración de una alumna con discapacidad especial, completamente en estado vegetativo, se ocupa en buscar alguna estrategia que ayude a los alumnos a desarrollar las capacidades, habilidades y destrezas que se requieren para iniciar el próximo nivel al que se enfrentan, pero mientras tanto las mismas que a este Nivel de Preescolar son requeridas.

Fue verdaderamente un reto encontrar la manera en que las situaciones didácticas fueran las adecuadas para tal fin, llamativas a los ojos de los alumnos, alentando la participación de esta alumna especial y que fuera satisfactoria para ambas partes.

Hoy se puede asegurar que el juego es la estrategia para desarrollar la psicomotricidad en cada alumno la cual es de suma importancia, pues toma trascendencia desde los primeros y últimos años Preescolares, es decir, debe

verse como una actividad permanente en los tres años de duración de este Nivel. Pues en medida que transcurre el tiempo, el cuerpo del niño cambia y requiere de nuevas formas de movimiento poco a poco más complejos, pero que a la vez le ayudan a ser más competitivo conforme vaya avanzando.

Además se deduce que al niño menor de 6 años no le es recomendable que adopte un deporte, sino que conozca diversas actividades o talleres donde involucre la actividad física, debido a que el niño se encuentra en una etapa de experimentación y exploración de su entorno, descubriendo sus gustos y preferencias, ayudándole a definir realmente la actividad física que le apasioné.

Recuérdese que gracias al movimiento corporal, sus sentidos, sus sentimientos, sus emociones, la interacción con otros, los vínculos y las experiencias que se le ofrezcan al niño y la niña, hacen que se estimule el lenguaje, sean autónomos e independientes al resolver por ellos mismo conflictos en que se vean envueltos, entre más libres sean, más felices serán.

# BIBLIOGRAFÍA

- AUSBEL**, David P. Et. Al. Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo. 2da. Ed. México Edit. Trillas, 2010
- BENJUMEA** Pérez, María Margarita. La motricidad como dimensión humana. Un abordaje transdisciplinar. España – Colombia. Editorial Colecciones Léeme, 2010.
- BERRUEZO**, Pedro Pablo. El contenido de la psicomotricidad. En Bottini, P. (ed.) 2000
- GIL** Madrona, Pedro. Et. Al. Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada. Revista Iberoamericana de Educación N. 47. Mayo-Agosto, 2008.
- Guía de psicomotricidad y educación física en la educación preescolar. Edición Dirección de Medios y Publicaciones. Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) México, 2010.
- GONZÁLEZ** Álvarez, Claudia María. Aplicación del constructivismo social en el aula. Guatemala, Instituto para el Desarrollo y la Innovación Educativa en Educación Bilingüe y Multicultural (IDIE), Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación la Ciencia y la Cultura (OEI), 2012.
- HERNÁNDEZ** Rojas, Gerardo. Miradas constructivistas en psicología de la educación. Editorial Paidós Educador. México, 2004.
- JACOBO** Camarena, Magali Lizbeth. El desarrollo de la psicomotricidad en niños y niñas de educación preescolar. México. Universidad Pedagógica Nacional, 2011.
- MEECE**, Judith L. Desarrollo del niño y adolescente, compendio para educadores. México, Ed. Mc Graw Hill, 2001.
- PAPALIA**, Diana E. Et. Al. Desarrollo humano. 11 ed., Tr. Human Development. China, Ed. Trillas, 2011 (c2009)
- H. AYUNTAMIENTO DE IXTAPALUCA. Plan de desarrollo municipal de Ixtapaluca 2016-2018. Programa de educación física. Secretaría de Educación Básica. Dirección
- Wallon H. Los orígenes del carácter en el niño. Ed. Nueva Visión, Argentina, 1934.
- Programa de Educación Preescolar 2011. Guía para la Educadora. Educación Básica. Dirección General de Desarrollo Curricular (DGDC), Dirección General de Formación Continua de Maestros en Servicio (DGFCMS), Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública. Disponible en formato PDF.
- ZAPATA**, Oscar y Aquino Francisco. Psicología de la educación motriz. (reimp. 2011) México. Trillas, 1991.

## REFERENCIAS DE INTERNET

Catálogo de localidades. Disponible en:

<http://www.microrregiones.gob.mx/catloc/LocdeMun.aspx?buscar=1&tipo=nombre&campo=loc&valor=san%20francisco%20acuautla&ent=&mun=ixtapaluca>

Carmen Maganto y Soledad Cruz. Desarrollo físico y motor en la primera infancia. Doc. en línea. Formato PDF. Disponible en: [http://www.sc.ehu.es/ptwmamac/Capi\\_libro/38c.pdf](http://www.sc.ehu.es/ptwmamac/Capi_libro/38c.pdf)

Contenido De la psicomotricidad. Disponible en:

<https://www.um.es/cursos/promoedu/psicomotricidad/2005/material/contenidos-psicomotricidad-texto.pdf>.

Cosas de la infancia. <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico-g.htm#1>

Cosas de la infancia. 2010. Beneficios de la práctica psicomotriz. <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico08.htm>

Cuéntame... Información por identidad. Disponible en:

[http://www.cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/mex/territorio/div\\_municipal.aspx?tema=me&e=15](http://www.cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/mex/territorio/div_municipal.aspx?tema=me&e=15)

Desarrollo de los niños en edad Preescolar, medlineplus. 2013.

<https://medlineplus.gov/spanish/ency/article/002013.htm>

Desarrollo psicomotor del preescolar. 2011.

<https://es.slideshare.net/cfuk22/desarrollo-psicomotor-del-preescolar>

Diplomado en psicomotricidad infantil. (IPNM) Instituto Pedagógico Nacional Monterrico. Ediciones Corefo Recuperado de: [http://www.micentroeducativo.pe/docente/fileproject/file\\_docentes/54bi\\_90a20e.pdf](http://www.micentroeducativo.pe/docente/fileproject/file_docentes/54bi_90a20e.pdf).

Educación física. Disponible en:

<https://educacionfisicaplus.wordpress.com/2012/11/08/la-flexibilidad/> Consultado el 22/06/2017

Expresión corporal y psicomotricidad. 2011.

<http://excorspi.blogspot.mx/2011/09/fundamentos-teoricos-y-practicos-de-la.html>

Fundamentos teóricos y prácticos. Disponible en:

<http://excorspi.blogspot.mx/2011/09/fundamentos-teoricos-y-practicos-de-la.html>.

Fundamentación del informe de la tercera jornada de la práctica docente. Disponible en:

<https://es.slideshare.net/VianneyCitlaliDurnG/fundamentacin-del-informe-de-la-tercera-jornada-de-prctica-docente>.

IGCEM Y Bando Municipal 2016

Ixtapaluca historia e información. Ixtapaluca informa. Disponible en: <http://notiixt.blogspot.mx/2013/11/ixtapaluca-historia-e-informacion.html>

Ixtapaluca reseña histórica. Disponible en:

<http://ixtapalucamex.blogspot.mx/p/resena-historica.html>

Imagen de la República Mexicana disponible en:

[https://www.google.com.mx/search?q=imagen+de+la++republica+mexicana+marcando+al+estado+de+mexico&tbm=isch&imgil=ZzbO1zH1TBzVCM%253A%253B84nfZx7jUGtjZM%253Bhttp%25253A%25252F%25252Fmtr.travelbymexico.com%25252F748-estado-de-tlaxcala%25252F&source=iu&pf=m&fir=ZzbO1zH1TBzVCM%253A%252C84nfZx7jUGtjZM%252C\\_&usg=\\_\\_w0a6yJjRDjU73ZMMht1E0gJR34%3D&biw=1366&bih=662&ved=0ahUKewjAvK\\_d5K\\_TAhWR0YMKHWcDDOIQyjcIPA&ei=gvX2WMDzE5GjjwTnhrCQDg#q=imagen+de+la++republica+mexicana+marcando+al+estado+de+mexico&tbm=isch&tbs=ri mg:CWc2ztcx9UwcljhbtaA\\_1sd0NI3mPnuFYDlmg50qNluBmzDAD4nFMe6aARX5JS3lxJV1ACb3WRKGq-mDSxjFIsFfduSoSCVu1oD-x3Q0jEayNg4paW6jCKhJeY-e4VgMiaARifqYcWPLXxgqEggnSo0i4GbMMBH0VwBiTTLujyoSCQPicUx7poBFEdS3JgA\\_1xgizKhIjfkLeXEIXUARLmkP4BYS5h0qEgkJvdZEoar6YBHOQtqECQcYgCoScdLGMUiwV925EZDM196il\\_1UZ&imgcr=ZzbO1zH1TBzVCM:](https://www.google.com.mx/search?q=imagen+de+la++republica+mexicana+marcando+al+estado+de+mexico&tbm=isch&imgil=ZzbO1zH1TBzVCM%253A%253B84nfZx7jUGtjZM%253Bhttp%25253A%25252F%25252Fmtr.travelbymexico.com%25252F748-estado-de-tlaxcala%25252F&source=iu&pf=m&fir=ZzbO1zH1TBzVCM%253A%252C84nfZx7jUGtjZM%252C_&usg=__w0a6yJjRDjU73ZMMht1E0gJR34%3D&biw=1366&bih=662&ved=0ahUKewjAvK_d5K_TAhWR0YMKHWcDDOIQyjcIPA&ei=gvX2WMDzE5GjjwTnhrCQDg#q=imagen+de+la++republica+mexicana+marcando+al+estado+de+mexico&tbm=isch&tbs=ri mg:CWc2ztcx9UwcljhbtaA_1sd0NI3mPnuFYDlmg50qNluBmzDAD4nFMe6aARX5JS3lxJV1ACb3WRKGq-mDSxjFIsFfduSoSCVu1oD-x3Q0jEayNg4paW6jCKhJeY-e4VgMiaARifqYcWPLXxgqEggnSo0i4GbMMBH0VwBiTTLujyoSCQPicUx7poBFEdS3JgA_1xgizKhIjfkLeXEIXUARLmkP4BYS5h0qEgkJvdZEoar6YBHOQtqECQcYgCoScdLGMUiwV925EZDM196il_1UZ&imgcr=ZzbO1zH1TBzVCM:)

La historia de Ixtapaluca. Disponible en: <http://ixtapalucaa.blogspot.mx/> La flexibilidad. Disponible en:

[https://educacionfisicaplus.wordpress.com/2012/11/08/la-flexibilidad/Rodriguez del Risco Lizbeth](https://educacionfisicaplus.wordpress.com/2012/11/08/la-flexibilidad/Rodriguez%20del%20Risco%20Lizbeth). Aprender a cambiar es aprender a vivir. Psico vida. En línea. Disponible en: <http://www.psico-vida.com/2014/11/motricidad-psicomotricidad-fina-y-gruesa/>

Malavé Lilianni. Et. Al. Síntesis de las teorías y modelos del desarrollo psicomotor humano de algunos teóricos. 2009

[https://propei5inicial.wikispaces.com/\\*+SINTESIS+DE+LAS+TEOR%C3%8DAS+Y+MODELOS+DEL+DESARROLLO+PSICOMOTOR+HUMANO+DE+ALGUNOS+TEORICOS](https://propei5inicial.wikispaces.com/*+SINTESIS+DE+LAS+TEOR%C3%8DAS+Y+MODELOS+DEL+DESARROLLO+PSICOMOTOR+HUMANO+DE+ALGUNOS+TEORICOS).

Modelo educativo 2016. Disponible en:

[https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/114501/Modelo\\_Educativo\\_2016.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/114501/Modelo_Educativo_2016.pdf)

Origen y fundación del Estado de México. Disponible en:  
[http://www.elclima.com.mx/origen\\_y\\_fundacion\\_del\\_estado\\_de\\_mexico.htm](http://www.elclima.com.mx/origen_y_fundacion_del_estado_de_mexico.htm).

Psicomotricidad en preescolar. Disponible en:  
<https://psicomotricidadpreescolar.wordpress.com/>

Pueblosamerica.com. Disponible en:  
<http://mexico.pueblosamerica.com/c/margarita-maza-juarez-523>

SEGOB. CONEVAL. Informe anual sobre pobreza y rezago social. Disponible en:  
[https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/42670/Mexico\\_039.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/42670/Mexico_039.pdf)

Teorías de aprendizaje. Cuadro comparativo. PDF. created with Fine Print pdf Factory Pro trial version  
<http://www.pdfactory.com>

[https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjazqjsl9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#tbn=isch&q=IMAGENDEL+DEL+MAPA+IXTAPALUCA&imgrc=JIAh\\_C17UF1\\_iM%3A](https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjazqjsl9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#tbn=isch&q=IMAGENDEL+DEL+MAPA+IXTAPALUCA&imgrc=JIAh_C17UF1_iM%3A)

<https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjazqjsl9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#tbn=isch&q=IMAGENDEL+DEL+MAPA+IXTAPALUCA&imgrc=BQle5ls4WmbLuM%3A>

<https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjazqjsl9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#tbn=isch&q=IMAGENDEL+DEL+ESCUDO++IXTAPALUCA&imgrc=b-AE-6Ma3CgVKM%3A>

[https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjazqjsl9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#q=IMAGENDEL+DE+HIDROGRAFIA+DE+TEPEYAC,+TLALOC&tbn=isch&tbs=rimg:CQc9cvscC4QYIjhUz50ubomeb-\\_1kEsdPn2ViVA82iCmDj02rCFY-Mzw01zbgV1IA7YVL1FgAtoP1MeaPDqDMNg3qBioSCVTPnS5uiZ5vEb4C\\_1i1ITk7KhIJ7-QSx0-fZWIRck6TAdUku8qEglUDzalkYOPTREpmtFxlSkKPCoSCasIv4zPDTXEVOR44u8zVz4KhJNuBXWUDthUsRNXS9Fu7\\_1Fv8qEgnUWAC2g\\_1Ux5hE1dL0W7v8W\\_1yoSCY8OoMw2DeoGEXrAx0oNlXpV&imgrc=jHYbffPgrBfJ\\_M%3A](https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjazqjsl9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#q=IMAGENDEL+DE+HIDROGRAFIA+DE+TEPEYAC,+TLALOC&tbn=isch&tbs=rimg:CQc9cvscC4QYIjhUz50ubomeb-_1kEsdPn2ViVA82iCmDj02rCFY-Mzw01zbgV1IA7YVL1FgAtoP1MeaPDqDMNg3qBioSCVTPnS5uiZ5vEb4C_1i1ITk7KhIJ7-QSx0-fZWIRck6TAdUku8qEglUDzalkYOPTREpmtFxlSkKPCoSCasIv4zPDTXEVOR44u8zVz4KhJNuBXWUDthUsRNXS9Fu7_1Fv8qEgnUWAC2g_1Ux5hE1dL0W7v8W_1yoSCY8OoMw2DeoGEXrAx0oNlXpV&imgrc=jHYbffPgrBfJ_M%3A)

<https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjazqjsl9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#tbn=isch&q=IMAGEN+DE+IZTALCIHUAL+DE++IXTAPALUCA&imgrc=PzOk3gDHMDSqHM%3A>

<https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjazqjsl9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#tbn=isch&q=IMAGEN+DE+ZONA+ARQUEOLOGICA+DE++IXTAPALUCA&imgrc=a0HggYJy2jnSiM%3A>

<https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjazqjsl9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#tbn=isch&q=IMAGEN+DE+ZONA+ARQUEOLOGICA+DE++IXTAPALUCA&imgrc=a0HggYJy2jnSiM%3A>

[https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjazqjsl9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#tbn=isch&q=DE+CELEBRACION++DE+SAN+FRANCISCO+DE+ASIS++DE++IXTAPALUCA&imgrc=zs\\_HIFzRms7O8M%3A](https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjazqjsl9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#tbn=isch&q=DE+CELEBRACION++DE+SAN+FRANCISCO+DE+ASIS++DE++IXTAPALUCA&imgrc=zs_HIFzRms7O8M%3A)

[https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjazqjsl9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#tbn=isch&q=+SE%C3%91OR+DE+LOS+MILAGROS++DE++IXTAPALUCA&imgdii=ptW3xrBIAa-h9M%3A%3BptW3xrBIAa-h9M%3A%3B7aoGxxu\\_ggNz0M%3A&imgrc=ptW3xrBIAa-h9M%3A](https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjazqjsl9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#tbn=isch&q=+SE%C3%91OR+DE+LOS+MILAGROS++DE++IXTAPALUCA&imgdii=ptW3xrBIAa-h9M%3A%3BptW3xrBIAa-h9M%3A%3B7aoGxxu_ggNz0M%3A&imgrc=ptW3xrBIAa-h9M%3A)

<https://www.google.com.mx/search?q=IMAGENDEL+ESTADO+DE+MEXICO&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjazqjsl9zRAhUB3YMKHbQbCMUQsAQILQ&biw=1366&bih=662#tbn=isch&q=techumbres+en+las+escuela+s+de++IXTAPALUCA&imgrc=i3kuPGIcFDLZKM%3A>

<https://www.google.com.mx/search?q=IMAGEN+DEL+ORGANIGRAMA+DEL+SISTEMA+MUNICIPAL+DIF+DE+IXTAPALUCA&tbn=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjQ0eXqycXTAhWk5lQKHdfzAxwQsAQIJA&biw=1366&bih=662#imgrc=39G0vAV76fuG7M>