

**SEP**  
SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD AJUSCO  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA.**

**MOTIVAR PARA COMPRENDER.**

**TESIS  
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

**PRESENTA:  
GABRIELA IVET LÓPEZ RAMÍREZ**

**ASESORA:  
DRA. MARÍA GUADALUPE CARRANZA PEÑA**

**CIUDAD DE MÉXICO, JUNIO 2018**



## **AGRADECIMIENTOS:**

Mediante estas líneas deseo expresar mi más profundo agradecimiento a todas aquellas personas que han sido parte esencial en este logro tan importante. A mis hijos Gabriel y Ernesto por ser siempre mi mayor motivación y fuerza, a mis padres, esposo, hermanas, sobrinos y en general a toda mi familia, ya que siempre me han brindado su apoyo y han sido parte muy importante en mi desarrollo y superación personal y profesional.

Agradezco a mis docentes, ya que con su apoyo y guía, pude llevar a cabo la construcción de nuevos aprendizajes, a mis sinodales, que con su apoyo y sugerencias aportaron a la mejora de este trabajo. En especial agradezco a mi asesora de Tesis Dra. Guadalupe Carranza Peña, por su apoyo y compromiso en este trabajo, pero más aún por su apoyo y consejos en todo momento, el ánimo infundido y la confianza en mí depositada.

Así también agradezco a todas aquellas personas que fueron parte de esta hermosa experiencia, mis amigas, compañeros y a todas esas personas que me animaron y estuvieron pendiente de la conclusión de este trabajo y de esta meta en mi vida.

A todos ellos mi infinito agradecimiento.



## Contenido

Introducción.....	5
Capítulo 1: La Comprensión lectora.....	9
1.1 La lectura.....	9
1.1.1. Proceso lector:.....	10
1.2: Situación de la lectura en México.....	12
1.3 Antecedentes sobre la comprensión lectora.....	19
1.4 Proceso y factores de la comprensión lectora.....	26
1.4.1.- Elementos del proceso de comprensión lectora.....	29
1.4.2.- Factores de la comprensión lectora:.....	31
1.4.2.1.- Factores internos.....	31
a) Desarrollo cognitivo.....	32
b) Atribución de sentido.....	37
c) Significatividad de contenidos.....	39
1.4.2.2.- Factores externos.....	39
a) Contexto.....	40
1.5.-Enfoques de la comprensión lectora y aprendizaje.....	42
a) Enfoque superficial.....	42
b) Enfoque profundo.....	44
c) Enfoque estratégico.....	45
1.6.- Estrategias de comprensión lectora.....	45
1.7.- Evaluación de la comprensión lectora.....	49
Capítulo 2: La motivación.....	53
2.1.- ¿Qué es la motivación?.....	54
2.2.-Teorías de la motivación.....	56
2.3.- Tipos de motivación.....	59
a) Motivación extrínseca.....	59
b) Motivación intrínseca.....	59
2.4.- Situación de motivación lectora en México.....	61
2.5.- Antecedentes y estrategias de motivación lectora.....	64
2.6.- Factores de la motivación.....	69
2.7 Motivación lectora.....	76



Capítulo 3: Una mirada al estudio de la motivación hacia la lectura.....	82
3.1 Procedimiento Metodológico .....	82
3.2. Alumnos y maestros que leen .....	84
3.3.- El espacio escolar donde leen los alumnos.....	86
a) Mapa espacial escolar .....	86
3.4.- Diseño de instrumentos para la investigación .....	91
3.5.-Análisis de resultados .....	98
Capítulo 4: Propuesta pedagógica. ....	132
4.1.- Necesidades de formación:.....	132
4.2 Objetivos de la propuesta .....	134
a) Objetivo general:.....	134
b) Objetivos particulares. ....	134
4.3.- Método pedagógico .....	136
4.4.- Medios pedagógicos: .....	137
4.5.- Estrategias.....	138
4.6.- Dinámicas grupales: .....	139
4.7.- Contenidos: .....	140
a) Bloque 1: Motivación lectora.....	140
b) Bloque 2: Comprensión lectora contenido conceptual.....	146
c) Bloque 3: Comprensión lectora como contenido procedimental.....	150
4.8.- Secuencias didácticas de la propuesta.....	154
4.9.- Evaluación de la propuesta y cambio en los aprendices .....	165
Conclusiones .....	167
Anexos.....	172
Referencias:.....	181





## Introducción.

La lectura es una herramienta básica en el desarrollo escolar y personal de los estudiantes, ya que permite acceder al gran acervo cultural de la humanidad y al mundo de las letras, así también permite aprender de manera independiente y genera habilidades reflexivas y críticas en el individuo, las cuales no permanecerán estáticas, sino que se seguirán desarrollando a lo largo de toda la vida, en la medida en que se haga uso de ellas.

Debido a esto, el fomento a la lectura y la comprensión de la misma es una de las prioridades del sistema educativo nacional, pero a pesar de esto las evaluaciones en lectura que se ha realizado a alumnos de 15 años de escuela públicas y privadas, mediante la prueba PISA (Programme for International Student Assessment) han mostrado que no se han obtenido buenos resultados en este ámbito. Esto se puede observar en los resultados obtenidos en dicha prueba realizada en 2015, que muestran que los niveles de comprensión lectora siguen siendo bajos, ya que dicha evaluación muestra resultados en los cuales 42% de los estudiantes se encuentran en un Nivel 2 de lectura que es el nivel de competencia en el que los alumnos comienzan a demostrar habilidades lectoras que les permite participar productivamente en la sociedad (OCDE, 2015).

Se considera que uno de los factores que permite a los alumnos desarrollar un enfoque profundo que les permita una comprensión lectora inferencial o interpretativa es la motivación, pero desafortunadamente nuestro país presenta bajos niveles de motivación lectora, ya que a pesar de que el Módulo de lectura (MOLEC) realizado en 2015 por el Instituto Nacional de Geografía y Estadística (INEGI), muestra altos índices de lectura en nuestro país, ya que según este módulo en México el 82.4% de las personas encuestadas contestaron que leen materiales como libros periódicos, revistas, historietas, páginas de internet, foros blogs y que de estos encuestados poco más de las dos terceras partes cuentan con libros distintos a los de texto en su casa y que se encuentran motivados hacia la lectura (INEGI, 2015). Lo cierto es que existen diversas fuentes que se contraponen a dicha información. Por ejemplo, el artículo publicado en Aristegui

Noticias (2014) que menciona que el hábito en la lectura no avanza desde 2006 ya que en este año se leían en promedio 2.6 libros y para 2014, este índice solo se incrementó menos de medio punto porcentual llegando a 2.94%. Así también en un artículo del periódico El informador, se mencionaba que en una encuesta realizada en 32 entidades federativa solo 2.4% de los encuestados mencionaba que estaban muy interesados en leer (El informador.mx, 2017).

Considerando que los niveles de motivación lectora son bajos y que esto es un factor que influye en la baja comprensión lectora que se presenta, se llevó a cabo esta investigación que tiene como objetivo general. *Profundizar en el estudio de los factores que inciden en la motivación por la lectura para elaborar un conjunto de estrategias configuradas en una propuesta pedagógica de intervención que propicie el interés por la lectura y la comprensión de la misma en alumnos de 4° grado, en este caso de la escuela primaria "Plan de Ayala" de la Delegación de Tláhuac del ciclo escolar 2016 -2017.*

Para lograr dicho objetivo en este trabajo se empleó una metodología mixta con un enfoque cualitativo dominante, en la cual se trabajó con una muestra de 52 alumnos y dos docentes, los cuales se eligieron mediante un *muestreo intencionado basado en criterios* (Rodríguez, 1999). Con los cuales se aplicaron instrumentos de recolección de datos como la observación, las entrevistas a docentes y cuestionarios a los alumnos, y posteriormente se realizó el análisis de resultados mediante la triangulación de dichos instrumentos.

Con la finalidad de conocer a fondo qué factores intervienen en la comprensión lectora, en el primer capítulo se presenta que es la lectura y cuál es su situación dentro de nuestro país, así también cuáles son los factores que inciden en el desarrollo de la comprensión lectora. Entre los que se pueden encontrar factores externos e internos, los cuales determinarán que un alumno desarrolle un nivel de comprensión lectora literal como el que se privilegia en la mayoría de las escuelas, o bien un nivel de comprensión lectora inferencial o interpretativa, que es el que se pretende lograr en esta investigación.

Dentro de los factores internos que intervienen se encuentran el desarrollo cognitivo de los alumnos, la atribución de sentido y la significatividad de los contenidos, ya que estos aspectos ayudarán al alumno en el proceso cognitivo de la comprensión, y entre los factores externos se mencionan el contexto familiar y escolar, ya que se considera que la lectura es una actividad social, y que los aprendizajes que los alumnos construyen de ninguna manera se pueden llevar a cabo fuera del contexto donde el alumno se desarrolla, así también se hace una revisión de los enfoques de aprendizaje que el alumno puede adoptar, ya que esto tendrá impacto en el nivel de comprensión que desarrolle y finalmente, en este primer capítulo se plantean conceptualmente las estrategias de comprensión lectora y su evaluación, debido a que estas son indispensables para que los alumnos lleven a cabo una lectura comprensiva.

El segundo capítulo se enfoca en los aspectos de la motivación como un factor esencial para la comprensión, por tanto, se revisa qué es la motivación, así como los tipos y teorías sobre la misma. Así también se mencionan los factores que intervienen en el desarrollo de la motivación como son la seguridad, la necesidad de pertenencia, la autoestima, el autoconcepto y la autoeficacia, así como el método TARGET que menciona Alonso (2005) en el que establece seis elementos para una motivación efectiva. Estos elementos son: *la tarea* en la cual los alumnos deben conocer el objetivo de la misma, *la autoridad* la cual debe ser una guía que permita la participación de los alumnos, *el reconocimiento* como parte fundamental para la implicación de los alumnos en la tarea, *el trabajo en grupo*, dando peso a la construcción de conocimientos conjuntos, *la evaluación* de actividades y finalmente el tiempo que debe ser suficiente para que los alumnos desarrollen la tarea y no excesivo para que los alumnos no se aburran con la misma. Todos estos elementos se consideran relevantes dentro de este trabajo ya que serán la base del planteamiento de la propuesta de intervención que se plantea.

El tercer capítulo está dedicado a la aproximación al campo de estudio, ya que se considera que, para poder llevar a cabo una propuesta, debe estar contextualizada y tener en cuenta que lo se proponga no es una receta de aplicación universal,

sino que debe ser considerado y adaptado de acuerdo con las características de cada contexto.

Finalmente, en el cuarto capítulo se ofrece una propuesta de intervención que ayude al alumno a mejorar su comprensión lectora, mediante la aplicación de estrategias motivacionales hacia la lectura, para ello se establecen las características y necesidades del grupo, así como los contenidos que se consideran necesario abordar como la motivación por la lectura manejado como un contenido actitudinal y la comprensión lectora como un contenido conceptual y así también como un contenido procedimental, ya que se considera que con ello se logrará

### **“Motivar para comprender”**

## **Capítulo 1: La Comprensión lectora.**

En esta investigación se pretende determinar cómo motivar a la lectura para que los alumnos desarrollen una mejor comprensión.

Para tal efecto en este primer capítulo se estudia que es la lectura así como su situación en México. También se mencionan algunos antecedentes sobre investigaciones realizadas en esta línea temática. Finalmente, se abordará el concepto de comprensión lectora, así como los factores que intervienen para que se logre y se mencionan algunas estrategias para que el proceso de comprensión lectora se dé de mejor manera.

### **1.1 La lectura.**

La lectura es el medio fundamental para el desarrollo del estudiante, ya que, mediante ella, podrá desarrollar su capacidad para adquirir nuevos conocimientos, que le permitirán desarrollar habilidades críticas y reflexivas, así también, la lectura es

“Un vínculo que permite el acceso a gran cantidad de conocimientos, tanto actual e inmediato, como el que se encuentra distante en el tiempo, o espacio, además, a través de la lectura se obtiene un vocabulario que es imposible adquirir mediante lenguaje oral, pero sobre todo la lectura permite, a quien la domina, aprender de manera independiente, potencializando así su desarrollo” (Gómez, 2008, p.[s.f.]).

Se considera que la lectura permite al alumno aprender de manera independiente, desarrollando habilidades críticas y reflexivas, no solo en la época escolar sino a lo largo de toda su vida.

Para poder ir más a fondo es necesario establecer qué se entiende por leer y para ello se han revisado diversos autores. Para Solé leer es. “Un proceso de

interacción entre el lector y el texto, en el cual el primero intenta satisfacer sus necesidades que guía la lectura” (Solé, 1987, citado en Solé, 2013, p.17). Así también, Fuentes menciona que leer no solo se reduce a decodificar sino que también y lo más importante, significa comprender el mensaje escrito de un texto (Fuentes, 2009). Para Alvarado (2015) leer. “Es establecer un vínculo con el texto que involucra al lector intelectual y emocionalmente” (p.27). Estos tres autores coinciden en que leer no solo es un proceso de decodificación, sino que en el acto de leer hay un proceso de interacción entre el texto y el lector generando un vínculo entre el contenido y quien realiza la lectura, por tanto para efectos de esta investigación se establece que leer es un proceso en el cual existe una interacción entre el sujeto que lee y el contenido, en el que ponen en juego los conocimientos, gustos, intereses, habilidades y experiencias de lector, hacia una búsqueda de significado del texto.

#### **1.1.1. Proceso lector:**

Como se mencionó en el apartado anterior leer es un proceso en el que intervienen diversos factores, para ir más a fondo sobre este proceso es necesario considerar que hay tres tipos de proceso lector que son: el proceso descendente, el proceso ascendente, y el proceso interactivo (Solé, 2013, y Catalá, 2011).

En cuanto al primer proceso de lectura se considera el ascendente o botton-up, en este, el lector procesa los componentes del texto empezando por las letras, seguido de las palabras y finalmente las frases para llegar a la comprensión total del texto. Esto hace que la mayor importancia recaiga sobre el proceso de decodificación, ya que se establece que si el lector es capaz de decodificar un texto completo, tendrá los elementos suficientes para comprenderlo.

Pero ¿qué es esto de decodificar? “Es la aplicación eficiente del principio alfabético” (Shankweiler et. al., 1999, citado Muñoz: 2008, p.2 ). Así también se entiende como: “Descifrar los códigos de los signos impresos” (Muñoz, 2008, p.3). Esta actividad es una etapa necesaria en el proceso lector, ya que si el alumno logra automatizar este proceso, tendrá una mayor fluidez –rapidez y expresión- en

la lectura. Otro aspecto que tendrá influencia en el desarrollo de la lectura será la entonación del texto, en esta el lector debe respetar signos de puntuación y los espacios en la lectura.

Todos los elementos anteriormente mencionados tendrán una injerencia directa en la comprensión del texto, ya que si las acciones antes mencionadas se llevan a cabo de manera automatizada, esto liberará espacio para poner más atención en la comprensión del texto. Pero es necesario tener en cuenta que estos elementos no son los únicos que intervienen en el proceso lector y mucho menos en los procesos de comprensión lectora.

El segundo modelo del proceso lector es el modelo top-down o modelo descendente, este modelo es contrario del anterior, sostiene que el lector no procesa el texto letra a letra, sino que en primera instancia el lector hará una relación del contenido del texto, con sus conocimientos previos y sus recursos cognitivos, lo que le permitirá hacer anticipaciones del texto y en el transcurso del mismo intentará verificarlas, este proceso se le conoce como descendente, ya que el lector partirá de una hipótesis y anticipaciones previas e irá verificando o descartando las mismas, este modelo da énfasis, al reconocimiento global del texto, dando menos importancia a las actividades de decodificación.

El tercer modelo que plantean ambas autoras es el modelo interactivo, este recupera los anteriores y parte de la hipótesis de que el texto tiene un significado y que el lector será el encargado de buscarlo, considerando tanto el medio de la decodificación como el de las anticipaciones de acuerdo con sus esquemas previos, lo que permitirá que se atribuya significado al texto que se está leyendo y por tanto se construya una interpretación propia del mismo.

Por tanto el proceso lector que se considerará en esta investigación, será el **proceso lector interactivo**, ya que se está de acuerdo en que el alumno debe llevar a cabo la decodificación, tener una buena fluidez y entonación, para poder llevar a cabo una lectura eficaz, pero así también es necesario que el alumno realice la relación del texto con sus experiencias y conocimientos previos, esto le ayudará a dar significado a la nueva información, realizando una interpretación

propia del mismo, teniendo en cuenta, que la interpretación de cada alumno será personal y diferente a la de sus demás compañeros, ya que cada uno cuenta con estructuras cognitivas propias y conocimientos y experiencias previas diferentes.

Considerando que lo más importante de este proceso lector, es que el alumno llegue a la comprensión de los textos, dando sentido a los nuevos contenidos, logrando incorporarlos a su sistema cognitivo (Solé, 2013).

## **1.2: Situación de la lectura en México**

Como se mencionó anteriormente, los procesos lectores que el alumno debe llevar a cabo son de gran relevancia para la adquisición de nuevos conocimientos, y para el desarrollo tanto personal como escolar, para esto la Secretaría de Educación Pública (SEP) establece dicha actividad en sus planes y programas, haciendo una revisión de los mismos, específicamente los que se aplican a 4° grado que es el nivel educativo con el que se trabajará en esta investigación.

En dicha revisión se encontró que en el Programa sectorial 2013-2018, se establece el objetivo 5, el cual menciona que, se debe. “Promover y difundir el arte y la cultura como recurso formativo que ayude a la educación integral” (SEP, 2013, p.63). Dentro de este objetivo se encuentra la estrategia 5.1.3. Que propone fomentar la lectura como habilidad básica que ayude a la superación de la desigualdad (SEP, 2013, p.64).

Asimismo este documento menciona que de acuerdo con los avances y cambios que se presentan constantemente en la actualidad, es necesario tener el acceso oportuno a la información actualizada y se considera necesaria. “Una cultura que ayude a discernir, valorar y formar para la ciudadanía y la solidaridad, para lograr esto, es necesario reforzar las capacidades de comprensión lectora, expresión escrita y verbal, entre otros y de manera destacada la capacidad de aprender a aprender” (SEP, 2013).

Otro documento que establece las actividades de la lectura es el Plan de estudios de educación básica, el cual señala que la educación básica estará agrupada en campos de conformación, los cuales. “Regulan y articulan los espacios



curriculares; teniendo carácter interactivo y siendo congruentes con las competencias para la vida, así como a los rasgos de perfil de egreso” (SEP, 2011, p.43).

Dentro de estos campos de formación se encuentra el campo de lenguaje y comunicación, que tiene como finalidad. “El desarrollo de competencias comunicativas a partir del uso y estudio de las formas del lenguaje” (SEP, 2011, p.43). Se busca que los alumnos aprendan a interpretar diversos tipos de texto, así como transformarlos y crear nuevos géneros, es decir que se analice individualmente y en colectivo las ideas de los textos, considerando que cada alumno posee conocimientos previos correspondientes a su contexto (SEP, 2011).

Así también este documento menciona que, en actualidad, se considera a la lectura como “la base del aprendizaje permanente”, [para lograr esto es necesario], “privilegiar la comprensión lectora que ayudará a la búsqueda, el manejo, la reflexión, así como al uso de la información” (SEP, 2011, p.43).

En cuanto a los estándares curriculares y los aprendizajes esperados de este documento, se toma como referente internacional la prueba PISA, que establece que el contexto educativo de la sociedad contemporánea está regido por tres campos de desarrollo, entre los cuales menciona a la lectura como una habilidad superior, y que el nivel 3 de comprensión de la misma establece que el alumno es capaz de:

- “• Localizar y, en algunos casos, reconocer la relación entre distintos fragmentos de información.
- Integrar distintas partes de un texto para identificar una idea principal, comprender una relación o interpretar el significado de una palabra o frase.
- Realizar conexiones o comparaciones, dar explicaciones o valorar una característica del texto.
- Demostrar un conocimiento detallado del texto en relación con el conocimiento habitual y cotidiano, o hacer uso de conocimientos menos habituales.

- Textos continuos. Utilizar convenciones de organización del texto, cuando las haya, y seguir vínculos lógicos, explícitos o implícitos, como causa y efecto a lo largo de frases o párrafos, para localizar, interpretar o valorar información.
- Textos discontinuos. Tomar en consideración una exposición a la luz de otro documento o exposición distintos, que puede tener otro formato, o combinar varios fragmentos de información espacial, verbal o numérica en un gráfico o en un mapa, para extraer conclusiones sobre la información representada” (SEP, 2011, p.85).

De igual forma en los estándares curriculares que establece la educación básica en México, se menciona que el alumno debe ser capaz de usar el lenguaje como herramienta de comunicación y aprendizaje continuo y para esto establecen 5 componentes:

1. Procesos de lectura e interpretación de textos.
2. Producción de textos escritos.
3. Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos.
4. Conocimiento de las características, de la función y del uso del lenguaje.
5. Actitudes hacia el lenguaje” (SEP, 2011, p.86).

En los estándares nacionales de habilidad lectora, se establece que se debe propiciar que la lectura sea una práctica cotidiana en los alumnos, ya que el desarrollo de la habilidad lectora es la clave para un buen aprendizaje, y no solo en el campo de comunicación y lenguaje, sino que esta habilidad ayudará a mejorar en todas las áreas del conocimiento, tanto dentro como fuera de la escuela.

Se considera que la práctica de la lectura desarrolla la capacidad de observación, atención, concentración, análisis y espíritu crítico, además de generar reflexión y diálogo (SEP, 2011).

En cuanto al Programa de estudio de 4° grado de primaria, se establece que el propósito de la enseñanza del español es la apropiación de las prácticas sociales del lenguaje, en las que se involucran las experiencias individuales, que

ayuden al alumno a tener distintas formas de leer e interpretar los textos, así como de redactarlos, por tanto se establece que el alumno. “Será capaz de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de textos con la finalidad de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales” (SEP, 2011, p.15).

Los estándares de español de este programa establecen. “Los alumnos deben llevar a cabo el proceso de la lectura e interpretación y producción de textos (orales y escritos), participar en eventos comunicativos, así como desarrollar conocimientos de las características, función y uso del lenguaje” (SEP, 2011, p.17).

Como se puede ver en estos documentos se hace énfasis en que la lectura y la comprensión de la misma, es una herramienta fundamental para el desarrollo escolar y personal de los alumnos, pero a pesar de ello y de algunos programas que se ha realizado para que esto se dé de manera efectiva, lo cierto es que en pruebas realizadas se ha podido ver que México sigue inmerso en una crisis de lectura.

Esto lo podemos observar en la prueba PISA (Programme for International Student Assessment), la cual muestra que los niveles de comprensión lectora siguen siendo bajos, ya que los resultados de esta en 2015, muestran que:

“En México, 42% de los estudiantes se encuentran por debajo del Nivel 2 en lectura (Considerado como el nivel de competencia desde el cual los estudiantes comienzan a demostrar las habilidades lectoras que les permitirá participar efectivamente y productivamente en la sociedad moderna)” (OCDE, 2015, p.3). Y este nivel no ha presentado mejoras desde el 2009 “La proporción de estudiantes mexicanos que no logran alcanzar el nivel mínimo de competencias en lectura no ha variado desde el 2009” (OCDE, 2015, p.3).

Por otro lado, en el Modulo de lectura (MOLEC) realizado por el Instituto Nacional de Geografía y Estadística (INEGI), en 2015, muestra resultados de información recabada en población mayor de 18 años, en 2 mil 336 viviendas de zonas urbanas, estos son:

“El 84.2% lee alguno de los siguientes materiales: libros, revistas, periódicos, historietas, páginas de Internet, foros o blogs... así también declara que “poco menos de dos terceras partes de la población declaró tener libros diferentes a los de texto en casa; poco más de la mitad veía a sus padres leer, y casi a un tercio les leían sus padres o tutores...” y en cuanto a la motivación por la lectura menciona que “cerca de tres cuartas partes de los entrevistados, contestaron que los maestros promovían la lectura ya que los hacían exponer en el salón de clase la lectura realizada (74.7%); poco más de la mitad era motivado por sus profesores para leer libros (56.4 %); y el 47.0 %, para asistir a bibliotecas.” Y en cuanto al tiempo de lectura promedio de los encuestados se establece el 39 min. (INEGI, 2015).

Como se puede ver las cifras mencionan que el índice de lectura en nuestro país es elevado, ya que según esto 84.2 % tienen el hábito de la lectura, que más de la mitad de los encuestados tienen en su casa acceso a libros diferentes a los de texto, que por lo menos la tercera parte de los encuestados han tenido modelaje de la lectura en casa, ya que sus padres o tutor le leían, y por tanto más de la mitad de los encuestados están motivados a la lectura.

Lo que podemos observar es que estas cifras se contraponen con otras informaciones revisadas, una de ella es el artículo del periódico electrónico *El Informador*, que menciona que en un análisis realizado a 600 encuestados (hombre y mujeres mayores 18 años) en 32 entidades del país muestran que:

“Sólo el 2.4 % de los consultados cree que los mexicanos están muy interesados en la lectura.” Que de los mismos el 32.2% no sabe el nombre de un escritor, el 18.8 optó por no responder y sólo el 12.9% recordó a Octavio Paz, el 2.9% a Carlos Cuauhtémoc Sánchez, el 2.5% a Juan Rulfo y el 2.2% a Carlos Fuentes y con menos del 2% se ubicaron autores como Amado Nervo, Carlos Monsiváis, José Emilio Pacheco, José Vasconcelos y Elena Poniatowska. (El informador.mx, 2017).

Otro artículo revisado es el del periódico *La Jornada*, que menciona que se han implementado estrategias para el fomento a la lectura y que incluso el presupuesto para ello se ha incrementado, pero que aún no se han visto avances:

“Son muchos los retos en cultura para este año que inicia. Sólo en fomento a la lectura el desafío es mayor: no hemos aumentado ni medio punto porcentual los niveles de lectura en una década, aunque del 2000 a la fecha los presupuestos en materia de cultura se cuadruplicaron” (Aranda, 2015).

Así también Aristegui Noticias menciona.

“El hábito de la lectura en México no avanza, pues mientras en el 2006, los mexicanos leían en promedio 2.6 libros al año, la cifra llegó a 2.94 en 2014, la Encuesta Nacional de Lectura (ENL), señala que en México ya es menos de la mitad de la población mayor de 12 años la que lee libros” (Aristegui Noticias, 2014, p. [s.d.]).

En 2015 la encuesta nacional de lectura dice que:

“En México se leen 5.3 libros al año y el país ocupa el segundo lugar de América Latina en hábitos lectores,” y que **los mexicanos leen en promedio 5.3 libros al año**, así lo hizo constar este estudio que fue realizado por el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA), con el apoyo de otras instituciones y diversos especialistas. De esos libros leídos al año 3.5 son leídos por gusto y 1.8% por necesidad escolar o laboral” (Lara, 2015, p.[sd.]).

Como se puede observar a pesar de los informes proporcionados por el INEGI que menciona que los índices de lectura en nuestro país son altos, otros informes muestran totalmente la cara opuesta, así como en la encuesta que se presenta en 2014 por Aristegui en contraposición de la presentada en 2015 por CONACULTA. Se puede observar que hay discrepancias en los índices de lectura, lo que no garantiza que estos índices realmente hayan mejorado en la proporción que se muestra y si a esto le sumamos los resultados obtenidos en la prueba PISA 2015, mencionados anteriormente, podemos determinar que en realidad, en oposición a los datos del INEGI nuestro país sigue presentado un crisis de lectura, tanto en la motivación (como lo menciona el artículo de la Jornada llevamos más de una década si cambios en este ámbito) como en comprensión.

Estas deficiencias de lectura deben a múltiples factores que se explicarán en apartados posteriores, pero uno de ellos es que en nuestro país la cultura lectora ha quedado limitada al ámbito escolar: “La lectura sigue siendo un asunto

estrictamente educativo” (Aristegui Noticias, 2014, p.[s.d.]). En el cual se da prioridad a la alfabetización, más que integrar al niño a una comunidad de lectores (Lerner, 2001). Lo cual ayudaría a que el alumno desarrollara una motivación y placer por la lectura, pero lo que se ha podido observar es que, en esta mirada instruccional de la lectura, a esta se le ve como un saber que se tiene que adquirir y no como una función social que ayudará a resolver diversas problemáticas (Lerner, 2001). Lo que provoca que los estudiantes no le encuentren utilidad real ni relación con su vida cotidiana, y por tanto no muestran una actitud favorable a su realización y comprensión.

Debido a lo antes mencionado, las instancias educativas han implementado estrategias con la finalidad de mejorar estos hábitos de lectura, tales como el Programa de fomento para el libro y la lectura, así como actividades de lectura dentro de las aulas y fuera de ellas mediante el registro de lectura en una cartilla, pero lo que es evidente es que no se han logrado resultados favorables.

Se considera que un factor es que hay falta de continuidad en los proyectos de promoción a la lectura, ya que se proponen e implementan nuevas campañas, pero no se le da seguimiento a las mismas como lo menciona Quintanilla D’Acosta:

“Una buena parte de los errores tiene que ver con que no existe una persistencia en las campañas de promoción a la lectura. “Se hacen campañas cada sexenio y luego se inventan otra nueva y muchas de las veces ni siquiera se han evaluado los resultados que tuvo la anterior; y como es de alguien más y no mía, no es buena, entonces se van quedando los avances que se hubieran tenido” (Quintanilla D’Acosta, citado en Aristegui Noticias, 2014, p.[sd.]

Por tanto, se considera de gran importancia llevar a cabo una propuesta que permita motivar a la lectura, para esto se llevó a cabo una revisión de las investigaciones que se han dedicado a esta línea temática las cuales se mencionan en el apartado siguiente.

### 1.3 Antecedentes sobre la comprensión lectora

En el siguiente Tabla núm. 1 se muestran los trabajos revisados de investigaciones enfocadas a la comprensión lectora.

*Tabla núm. 1: Investigaciones sobre comprensión lectora.*

	Autor y año	Título	Tema específico	Marco teórico	Estrategias
C O M P R E N S I O N  L E C T O R A	Gómez (2008)	Desarrollo de la competencia lectora en los primeros años de primaria	Diagnóstico de comprensión lectora	Utilidad de la lectura y comprensión lectora.	
	Fuentes (2009)	Diagnóstico de comprensión lectora en educación básica en Villarrica y Loncoche Chile.		¿Qué es leer? Factores que obstruyen la comprensión lectora. Teoría de Kitsch. Concepto y niveles de comprensión lectora..	
	Valdebenito, (2013).	La tutoría entre iguales como un potente recurso de aprendizaje entre alumnos: fluidez y comprensión lectora.	Estrategias de comprensión lectora.	Proceso de C.L. Tutoría entre pares.	Tutoría entre pares para la comprensión lectora.
	Soriano, Sánchez, Soriano y Nievas (2013)	Instrucción en estrategia de comprensión lectora mediante la enseñanza recíproca: efectos del agrupamiento de los estudiantes.		Enseñanza recíproca	Instrucciones para la comprensión de textos y agrupamiento de los alumnos.
	Hudson, Förster, Rojas y Valenzuela, (2013)	Comparación de la efectividad de dos estrategias metodológicas de enseñanza en el desarrollo de la comprensión lectora en el primer año escolar.		Elementos que intervienen en la comprensión del texto.	Instrumentos (habilidades específicas a evaluar)
	González (2006)	La imaginación como fuente de lectura en grupo.			La imaginación como fuente de comprensión y significación.
L I B R O S	Solé, (2003)	Estrategias de lectura	Estrategias de lectura y panorama de la lectura	Que es leer Proceso de interpretación. Estrategias de comprensión lectora. (Concepto).	
	Lerner, (2001)	Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible, lo necesario		Que es leer. Quehaceres del lector	
	Catalá (2011)	Evaluación en la comprensión lectora: pruebas ACL (1°. -6° de primaria)	Evaluación de comprensión lectora	Comprensión lectora Niveles de comprensión lectora Evaluación de comprensión lectora	

*Elaboración propia.*

Como se puede observar en la tabla núm. 3.1 las investigaciones revisadas están enfocadas principalmente al diagnóstico sobre la comprensión lectora y así también a las estrategias aplicables para mejorar la misma, también se consideran dos libros que son Solé (2013) “Estrategias de lectura”, y Lerner (2001) “Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible, lo necesario”; en los que se habla tanto del panorama de la lectura y de las estrategias de lectura que las autoras de estos libros proponen.

Para dar una mayor referencia de los alcances de estos estudios, se darán a conocer de manera breve los planteamientos y resultados de cada una de estas investigaciones.

En cuanto a las investigaciones que realizan diagnósticos de lectura se consideran dos investigaciones, la primera es realizada por Gómez (2008) en ella se retoma las pruebas de PISA, y se menciona que los alumnos evaluados de 15 y 16 años presentan deficiencias en habilidad lectora, pero este autor menciona que estas deficiencias no se dan en este nivel, sino que las mismas se presentan desde los primeros años de primaria donde se empieza a enseñar la lectura y que al no ser resueltas se irán acrecentando y esto se verá expresado en niveles superiores. Esto se considera como una problemática, ya que la lectura y la comprensión de la misma “es el vehículo para adquirir una gran cantidad de conocimientos tanto actuales e inmediatos, como los que se encuentran distantes en el tiempo” (Gómez, 2008, p.[s.f.]). Por tanto los niños que presentan dificultades para la lectura leerán menos, lo que provocará que ese problema se vaya agravando llegando a presentar mayores problemáticas en grados superiores.

La segunda investigación fue realizada por Fuentes (2009) en esta se evalúa el nivel de comprensión lectora en los establecimientos educativos en Chile, pero se retoma en esta investigación, ya que sus resultados muestran bajo rendimiento de comprensión y con respecto a esto la autora menciona factores que afectan a la comprensión lectora, los cuales serán considerados para efectos de esta investigación.



Dichos factores que pueden obstruir la comprensión lectora son:

- Deficiencia en la decodificación
- Pobreza de vocabulario
- Escasos conocimientos previos
- Problema de memoria
- Desconocimiento o falta de dominio de estrategias de comprensión lectora
- Baja autoestima.
- Escaso interés en la tarea

Se menciona que la lectura, no es solo habilidad de decodificación, sino que debe existir una comprensión de lo que se lee y para esto se fundamenta en la teoría de Walter Kintsch, en la cual explica que. “Cuando comprendemos llevamos a cabo dos fases: una de construcción, en la cual activamos ideas relevantes e irrelevantes y en una segunda fase, se desactivan las ideas irrelevantes y se mantienen las más importantes con las cuales se produce una nueva estructura cognitiva” (Fuentes, 2009, p.24). Así también en esta investigación se mencionan tres niveles de comprensión lectora que serán base para la evaluación de la comprensión de los alumnos de 4° grado de la escuela primaria “Plan de Ayala” que participan en esta investigación.

Dichos niveles por considerar son:

- Nivel superficial, en este nivel se tiene una representación muy cercana a la información del texto, el lector es capaz de extraer las ideas o frases de manera exacta, la información que se obtiene a este nivel tiene poca duración en la memoria (Fuentes, 2009, p.30).
- Nivel medio, este nivel de representación va más allá del texto, pero se siguen incorporando pocos conocimientos del lector (Fuentes, 2009, p.30).
- Nivel profundo, este nivel va más allá del texto, incorpora conocimientos previos, el lector es capaz de integrar información de diferentes partes del texto y relacionarla con una cantidad abundante de conocimientos previos,

los nuevos conocimientos que se generan son los que más persistirán en la memoria (Fuentes, 2009, p.30).

González (2008), considera que para que se pueda llevar a cabo una buena comprensión lectora, el alumno debe adquirir conciencia fonética, principios de alfabetización, análisis y síntesis de grafías, ya que esto le permitirá leer de manera fluida, por lo que dejará de preocuparse por la decodificación y tendrá un espacio mayor para el procesamiento de la comprensión lectora, en la cual intervendrán los conocimientos previos del alumno, y permitirán que el alumno signifique los nuevos contenidos.

Por otro lado, Fuentes (2009) da mayor peso a la interacción que el alumno tiene con el texto, mediante la cual asignará significados coherentes, luego los incorporará de manera consciente a su memoria de trabajo, para finalmente hacer la valoración personal del contenido, provocando que el sujeto construya su propio texto "mental".

Pero en lo que coincide ambos autores y en lo que también se está de acuerdo con esta investigación, es que para que se pueda llevar a cabo el proceso de la comprensión lectora, además de los factores que ya se mencionaron, también es necesario que el alumno relacione conocimientos previos y experiencias, para relacionarlo con el nuevo texto, lo que permitirá que el alumno signifique los nuevos contenidos, considerando que en esta construcción y significación de contenidos será única para cada persona, ya que intervendrá tanto el objetivo del mundo real, como la subjetividad perteneciente a cada alumno.

En cuanto a las investigaciones que tienen como tema principal las estrategias de comprensión lectora se encontraron cuatro, las cuales plantean estrategias específicas para mejorar la comprensión lectora.

En la primera instancia se menciona la investigación de Valdebenito (2013), ya que pone en práctica el programa de lectura en parejas de tutor con tutorado, en este programa se realizaban tres lecturas del texto, la primera se realizaba por el tutor, la segunda, por el tutor en conjunto con el tutorado y la tercera era

realizada por el tutorado, mostrando que mediante esto se obtiene resultados positivos en fluidez y comprensión lectora, lo que determina que las redes de aprendizaje tienen una repercusión positiva en el desarrollo de las habilidades lectoras.

Asimismo, muestra que la lectura no es un proceso solo de decodificación, sino que es un proceso de comprensión, en el cual intervienen diversos factores como el contexto y los conocimientos previos de los alumnos, lo que ayudará a la formación de los nuevos contenidos.

Se considera que, mediante un aprendizaje cooperativo, en el cual una persona con habilidad lectora ayude a otro que presenta deficiencias en la misma y por medio de la ayuda entre iguales, se puede lograr construir una nueva competencia, construcción de conocimientos y desarrollo de habilidades en comprensión y fluidez lectora.

Así también en esta línea temática se encuentra la investigación de Soriano, Soriano y Nievas (2013) en la cual se realiza una comparación entre un grupo numeroso que se le dan instrucciones de estrategias de comprensión lectora, un grupo menor que también se les proporciona las indicaciones y un grupo de comparación al cual no se le da ninguna instrucción, en esta actividad se lleva a cabo instrucciones de enseñanza recíproca que es una estrategia de agrupación cooperativa que recurre a los estudiantes para que sean los encargados del desarrollo de las temáticas y trabajen como un grupo, para aportar significado a un texto (Palincsar y Brow, 1984, citadas en Solé, 2013).

Se establece un diálogo en torno a segmentos de texto, en el cual se emplean cuatro estrategias:

- Predecir el contenido de un texto en los párrafos siguientes.
- Clarificar dificultades del texto (como aclarar término que no conozcan).
- Generar preguntas sobre el texto.
- Resumir el texto.

Los resultados de esta investigación mostraron que los alumnos que realizaron las estrategias mencionadas, aventajaron al grupo de comparación con el cual no se aplicó ninguna estrategia, en cuanto a los otros dos grupos que si realizaron las estrategias se encuentra un mayor avance en el que grupo con un menor número de alumnos, ya que se puede establecer diálogo en cuanto a los contenidos con el docente y los demás compañeros sobre la lectura, lo que permitirá que se internalicen los nuevos conocimientos.

Como podemos ver estas investigaciones están enfocadas al trabajo cooperativo para la mejora de la comprensión lectora, en ambas se ponen actividades que los alumnos tienen que realizar, pero lo más relevante de ambas es que el proceso de comprensión lectora se basa en el trabajo conjunto, ya que mediante esto el alumno puede compartir y negociar significados con sus iguales así como con los docentes, en este proceso se integrará como ya se ha mencionado, todos los conocimientos y experiencias previas de los alumnos, pero aún más allá estas experiencias y conocimientos se compartirán con sus iguales, lo que permitirá formar una base contextual (Mercer, 2001) que les permitirá comprender de mejor manera el texto leído.

Así también Hudson, Forster y Rojas, (2013) hacen una comparación entre el método de destrezas en el cual se hace énfasis en la enseñanza de los códigos y el método holístico en el que el estudiante asume una posición activa y construye su conocimiento, realizando en primera instancia hipótesis que luego comprobará o desechará basándose en sus conocimientos y experiencias previas, para hacer dicha comparación se realizaron pruebas de comprensión lectora y los resultados obtenidos, es que en los alumnos que se les enseñó por el método de destreza muestran una comprensión superficial del tema, reduciéndose a la recuperación de la información, y a los que se enseñó con un método holístico muestran una comprensión profunda que permite la integración de sus conocimientos previos y la creación de nuevos conocimientos.

Otra investigación que se considera importante para la comprensión lectora, es la de González (s.d.), que se presentó en el Congreso Nacional de investigación

Educativa (COMIE), el autor parte del concepto de la imaginación creadora de Vigostsky, menciona que cuando se leen cuentos a los niños, estos imaginan las escenas, partiendo de sus conocimientos previos, y resignificando lo que escuchan de la lectura, ya que mediante la imaginación dan significado a la nueva información, empleando sus conocimientos previos, y sus experiencias, por lo que se considera que la imaginación puede ser un factor que ayude a que los niños se proyecten sobre las situaciones y de esta manera generen nuevos conocimientos.

De igual modo los libros revisados de Solé (2013) y Lerner (2001), mencionan que la comprensión lectora es un proceso dinámico que se da en los alumnos y que estos deben considerar los elementos mencionados como: conocimientos previos, y experiencias, pero así también añaden a estos elementos el placer que debe existir por parte del lector, ya que esto permitirá que el proceso de comprensión lectora se realice de mejor manera, ya que si el lector tiene la disposición e interés para acercarse a los textos, entonces pondrá en juego estrategias que le permitirán la construcción y reconstrucción de nuevos significados de acuerdo con la información leída.

Estas investigaciones y libros revisados coinciden en que la comprensión de un texto es un proceso en el que intervienen diversos factores, pero lo que es constante, es que para la construcción de nuevos conocimientos mediante la comprensión de un texto, el alumno tendrá que poner en juego sus conocimientos previos, sus experiencias, relacionando el objetivo real y la finalidad que tiene la lectura, con su subjetividad en la cual intervendrá todos los factores propios del sujeto, lo que generará que cada interpretación del texto sea única para cada individuo. Pero esto no quiere decir que esta comprensión se tenga que hacer de manera individual, ya que las investigaciones han mostrado que se tiene mejores resultados si se trabaja en esta actividad de manera conjunta, ya que esto permitirá a los alumnos interactuar con sus iguales, y así también permitirá que al compartir ideas y conocimientos logren formar una base contextual que los lleve a

una negociación de significados, logrando de esta manera la construcción de nuevos conocimientos.

#### **1.4 Proceso y factores de la comprensión lectora**

La comprensión lectora es un proceso mediante el cual se generan significados, pero ¿cómo se generan estos significados? ¿Qué interviene en la comprensión de un texto? Como lo menciona Solé (2013). “En la comprensión de un texto intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos” (p.18). Así también Carretero (2006) menciona. “La comprensión de un texto es un resultado tanto de las características de éste, como de la actividad cognitiva que la persona utiliza para comprenderlo” (p.68). Catalá (2011) menciona. “Comprender un texto es construir su significado, elaborando un modelo mental que se enriquece a partir de nuevas informaciones contrastadas con los conocimientos previos” (p. 28). Se puede ver que los tres autores coinciden en que la comprensión de un texto es un proceso en el cual el alumno, interrelacionará sus conocimiento y experiencias que ya posee con la nueva información, lo que llevará a una actividad cognitiva que le permitirá la creación de nuevos significados.

Pero a diferencia de Solé y Carretero, Catalá va más allá y hace una clasificación de esta actividad de comprensión y menciona cuatro niveles de la misma, que son la comprensión literal, reorganizativa, inferencial y crítica, los cuales se deben de tener presente en las actividades de comprensión lectora que se vayan a realizar.

En cuanto a la *comprensión literal* se establece que es. “Todo aquello que se expresa explícitamente en el texto” (Catalá, 2011, p.16). Este tipo de comprensión es en el que se hace mayor énfasis en las escuelas. En este tipo de comprensión se realizan actividades como: distinguir información relevante de la secundaria, encontrar la idea principal, identificar causa y efecto, seguir instrucciones, reconocer secuencias, identificar elementos de comparación, analogías, encontrar

sentido a las palabras de múltiples significados, así como dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad.

Un segundo nivel se refiere a. “La *reorganización de la información* recibida, sintetizándola, esquematizándola o resumiéndola [...] reordenando las ideas a partir de la información que se va obteniendo a fin de hacer una síntesis comprensiva de la misma” (Catalá, 2011, p.16). Para esto es necesario que los alumnos supriman la información redundante, ordenen las ideas por conceptos inclusivos, reorganicen la información de acuerdo con sus objetivos de lectura, y realicen un resumen de forma jerarquizada, clasificar según criterios dados, esquematizar un texto, o interpretar un esquema dado etc., con esto se dan estrategias de organización que son las actividades mentales mediante las que se esquematiza la información para hacerla más clara y precisa (Catalá, 2011).

El tercer nivel de comprensión es *la comprensión inferencial o interpretativa*, esta se va a ejercer cuando se activa el conocimiento previo de un lector y se formulan anticipaciones o suposiciones sobre el contenido del texto mediante los indicios que proporciona la lectura (Catalá, 2011). Este nivel de comprensión es el que se considera como:

“La verdadera esencia de la comprensión lectora ya que se realiza una interacción constante entre el lector y el texto, llenando vacíos iniciando estrategias para salvar dificultades haciendo conjeturas a lo largo de la lectura las cuales se van comprobando en el transcurso de misma. De esta manera se manipula la información del texto y se combina con los que se sabe para sacar conclusiones” (Catalá, 2011, p.17).

Para que esto se lleve a cabo el alumno deberá: predecir resultados, inferir significados de las palabras que no conoce o bien investigar el significado de las misma, inferir las secuencias lógicas, leer elementos tanto explícitos como implícitos en el texto, así como prever un final diferente, todos estos aspectos permitirá al alumno formular hipótesis y sacar conclusiones sobre la misma, hacer la lectura de una manera más activa, lo que permitirá que los alumnos al sentirse

más inmersos en esta, relacionarán la nueva información con sus conocimientos y experiencias previas, lo que permitirá generar un nuevo significado.

El cuarto nivel. “El nivel crítico o profundo, el cual implica una formación de juicios propios, con respuesta de carácter subjetivo” (Catalá, 2011, p. 17). Lo que permitirá que el lector realice una identificación con los personajes de un libro o bien con el lenguaje del autor, y de esta manera realice una interpretación personal de los mismos, permitiendo expresar opiniones y emitir juicios sobre la lectura realizada.

Para esto el alumno debe de juzgar el contenido del texto, desde un punto de vista personal, distinguir un hecho de una opinión, así como ser capaz de emitir un juicio ante un comportamiento, manifestando las reacciones que le provoca un determinado texto y de esta manera hacer un análisis de la intención del autor, pero así también analizar el texto desde una perspectiva crítica y personal del lector.

Como se puede ver, esta autora, hace una diferenciación entre los niveles de comprensión, pero hace énfasis en que la verdadera esencia de esta se encuentra en la comprensión inferencial o interpretativa y en esto coincide con Carretero y Solé, ya que los tres autores establecen que comprender la lectura, es un proceso en el cual se construyen significados a partir de los conocimientos previos y la interacción de estos con el contenido del texto mediante un proceso cognitivo que le permitirá al alumno la construcción de un nuevo conocimiento, y esta es la definición que se tendrá en cuenta para esta investigación, ya que se considera que la comprensión es un proceso no solo de identificación de datos en un texto, sino que lo más importante es la interpretación que se realice de este, mediante la interacción que se haga entre el nuevo contenido que se proporciona, los conocimientos previos y las experiencias de cada lector, lo cual permitirá una interpretación propia logrando una comprensión más profunda. “En la que se establecerán relaciones entre lo que se lee y lo que forma parte de su acervo personal, - lo que permitirá al alumno - cuestionar sus conocimientos, modificarlos



y establecer generalizaciones que le permitan transferir lo aprendido a otros contextos” (Solé, 2013, p.62).

#### **1.4.1.- Elementos del proceso de comprensión lectora**

Si bien es cierto que la comprensión lectora es el resultado de la interacción activa entre el lector y el autor también es necesario tener en cuenta diversos elementos que intervienen para que este proceso se pueda llevar a cabo estos son:

El texto (que pueden ser informativos, narrativos, literarios, etc.), ya que esto determinará la interpretación y comprensión que se lleve a cabo de este, como lo menciona Carretero (2006). “La comprensión adecuada de la estructura narrativa de un texto de estas características, supone la interpretación de un complejo conjunto de relaciones que no siempre resulta evidentes para el lector” (p.69). Por tanto, se requiere que el lector ponga en juego conocimientos previos que le permitirá hacer inferencias durante la lectura.

Por otro lado se encuentran los textos expositivos, cuyo objetivo es explicar las relaciones lógicas y estructurales entre diferentes conceptos y fenómenos, en estos textos se incluyen una gran cantidad de conceptos de información específica que en su mayoría está basada en conceptos especializados, que normalmente no son de dominio del lector, estos textos suelen carecer de una estructuración espacio-temporal lo que dificulta su comprensión (Carretero, 2006). Pero a pesar de que los textos antes mencionados tienen estructuras diferentes y que esto hará que el acercamiento del lector hacia los mismos sea diferente, lo cierto es que para la interpretación de ambos tipos de texto es necesario que el alumno haga una relación con los conocimientos previos, realizando inferencias para lograr la comprensión de los mismos, por tanto otro aspecto por considerar es la forma del contenido, el cual debe de estar en función del desarrollo cognitivo de lector y de sus experiencias previas.

Así también, otro elemento por considerar son las expectativas del lector sobre el texto, estas expectativas estarán dadas en la mayoría de los casos por la finalidad

u objetivo, que como lo menciona Solé el abanico de objetivos y finalidades es amplio mencionando algunos como: “Evadirse, llenar un tiempo de ocio y disfrutar, buscar información concreta, seguir instrucciones para realizar una actividad, informarse de un determinado hecho, conformar o refutar un conocimiento previo, aplicar la información obtenida de un texto para realizar un trabajo” (Solé, 2003, p.18). Entre otros, estos objetivos o finalidad de la lectura se deben de tener en cuenta, ya que esto determinará la interacción que el lector tenga con el texto y la construcción que este haga del mismo.

El objetivo que se tenga de la lectura determinará la interpretación progresiva del texto, en la cual se identifican las ideas principales que contiene, pero como lo menciona Solé (2013). “Es importante tener en cuenta que, aunque un autor confeccione un texto para comunicar determinados contenidos, la idea o ideas principales que construye el lector dependerán en gran medida de los objetivos que afronta la lectura de los conocimientos previos y del proceso de lectura en relación con sus objetivos de la misma” ( p.25).

Otro elemento que interviene para que se dé la comprensión lectora son los conocimientos previos, ya que si el lector pone en juego estos y los pone en interacción con el nuevo contenido que presenta el texto, el lector podrá construir una interpretación propia del mismo.

Asimismo es de gran relevancia en este proceso la motivación que el alumno tenga hacia la lectura, ya que si el alumno está motivado a ella, esto le permitirá que goce al realizarla y de esta manera reflexione con la lectura, teniendo mayor interacción con la misma, incorporando los nuevos aprendizajes a los previos y así también haciendo una interrelación de estos con su vida cotidiana, logrando una mejor comprensión.

Todos estos elementos son necesarios para que se lleve a cabo la comprensión lectora, ya que mediante ellos el alumno podrá realizar las inferencias que serán propias y particulares de cada lector, de igual manera. Solé (2013) menciona que:

“La interpretación del texto se va a dar a partir de las predicciones y verificaciones que se van dando a lo largo de la lectura, en este proceso también se contemplan las deducciones que el lector hace de acuerdo con el objetivo que tiene de la misma, esto permitirá tener una lectura más precisa, crítica y eficaz” (p.26).

De acuerdo con lo antes mencionado, se considera que el proceso de la lectura no se dará de igual manera en todo momento ni en todos los sujetos, ya que los elementos que intervienen en este proceso serán variados y cambiantes en todo momento.

#### **1.4.2.- Factores de la comprensión lectora:**

Además de los elementos antes mencionados que guiarán los procesos de comprensión lectora, también se deben considerar los factores que influyen en la misma, teniendo factores internos como: el desarrollo cognitivo de los alumnos, la significatividad que estos pueden atribuir al nuevo contenido, así como los aspectos afectivos que desarrollen hacia la tarea. Los factores externos como: el contexto familiar y escolar en el que el alumno se desarrolle, estos factores tanto internos como externos tendrán impacto en la interacción del lector con el texto determinando la manera o enfoque en que el alumno aborde el texto que se le presente, pudiendo ser de manera superficial, profunda o estratégica, dando como resultado el nivel de comprensión que el alumno desarrollará, entendiendo como lo menciona Braker y Brow (1984). “La comprensión no es un asunto del todo o nada” ...” Si no que esta se dará de acuerdo al desarrollo de los factores antes mencionados” (citado en Solé, 2013, p.34).

##### **1.4.2.1.- Factores internos.**

Entre los factores internos que influyen en el desarrollo de la comprensión lectora encontramos, el desarrollo cognitivo del alumno, sus conocimientos previos y experiencias y la atribución de sentido que asigne a la actividad o al contenido y la afectividad.

a) Desarrollo cognitivo.

El desarrollo cognitivo es uno de los factores internos del proceso de comprensión, ya que da paso a la elaboración de esquemas, que al organizarse y combinarse entre sí forman nuevas estructuras, que se irán haciendo cada vez más complejas de acuerdo a las situaciones que el alumno vaya enfrentando y resolviendo a medida que crece (Coll, 2005 y Carretero, 2006). Como lo menciona Carretero (2006):

“La capacidad de comprensión y aprendizaje de la información nueva está determinada por el nivel de desarrollo cognitivo del sujeto. Por tanto existen límites para el aprendizaje que están determinados por las capacidades de los alumnos y que estas se irán superando a medida que avanza en su desarrollo cognitivo” (p.35).

Pero ¿Qué es el desarrollo cognitivo?, para Coll (2005) “Es el desarrollo que consiste en la construcción de una serie ordenada de estructuras intelectuales que regulan los intercambios funcionales o comportamentales de la persona con su entorno y el orden de construcción de estas estructuras tiene un cierto carácter universal” (pp.81-82).

Dicho desarrollo cognitivo inicia cuando el niño va realizando un equilibrio interno entre la asimilación de los estímulos que se le presentan en el medio que lo rodea y la acomodación de los mismos, modificando sus estructuras cognitivas, este desarrollo tiene un orden determinado que, según Piaget, consta de cuatro estadios de desarrollo que son :

- Sensoriomotriz (0-2 años)
- Preoperacional o simbólico (2- 6 años)
- Operaciones concretas (7- 12 años)
- Operaciones formales ( a partir de los 12 años). (Piaget, citado en Calero, 2008).

Es importante tener en cuenta, que el desarrollo cognitivo no es solo un asunto cuantitativo, que esté basado en la edad de los alumnos o en la cantidad de

conocimientos que este poseé o no, sino que este desarrollo también es un proceso cualitativo, ya que las estructuras van cambiando y modificándose con respecto a los nuevos aprendizajes y experiencias, lo que permitirá que el niño pase de un nivel de desarrollo cognitivo a otro más elevado, por tanto como lo menciona Coll (2005) se debe de considerar que las competencias cognitivas de cada estadio serán solo un valor indicativo, y que en cada niño se pueden encontrar variaciones como retraso o adelanto respecto a la edad media que se indica en cada estadio, estas diferencias pueden ser de hasta tres o cuatro años según el medio sociocultural y la historia personal de cada sujeto.

Entre las cuatro niveles de desarrollo o estadios mencionados anteriormente encontramos:

El primer estadio es el desarrollo **sensoriomotriz**, este va desde el nacimiento hasta los dos primeros años de vida aproximadamente, en este estadio se van presentando diversas etapas:

- Del 0 a un mes de vida se presentan reflejos y acciones espontáneas como llorar, chupar, mover ojos y cabeza.
- De 1 a 4 meses las respuestas están concentradas en el niño y no en el medio.
- De 4 a 8 meses se desarrolla los primeros esquemas cognitivos y los hábitos repetitivos que favorecen la noción de tiempo y espacio y el bebé ya es capaz de controlar sus respuestas motoras.
- 12-18 meses las respuestas del bebé son exploratorias y experimentales, se desarrolla la permanencia del objeto.
- 18-20 meses se inicia la interiorización de esquemas, se desarrolla la curiosidad, su pensamiento se limita a las experiencias sensoriales inmediatas.
- 2 años, el niño inicia el pensamiento representacional identificando objetos mediante palabras o símbolos iniciando el desarrollo del lenguaje (Calero, 2008).

El segundo estadio es el **preoperacional** que va de los 2 a los 7 años, en este estadio el niño empieza a emplear símbolos, gestos, palabras, números o imágenes, para representar las cosas de su entorno, se carece de la capacidad de realizar operaciones lógicas.

En este estadio el niño empieza a desarrollar el pensamiento representacional, empleando el lenguaje al referirse a un objeto determinado, así también desarrolla el juego simbólico, que es. “El juego en el que se realiza secuencias simples de conductas usando objetos reales, por ejemplo fingir tomar de una copa o comer algo con un objeto parecido a una chuchara, el niño es capaz incluso de representar varios roles sociales al mismo tiempo” (Rafael, 2008, p.29).

En este estadio el niño desarrolla el animismo, realismo y artificialismo, no distinguiendo entre seres vivos y los objetos, considera que los objetos tienen características que les dan vida.

Otra de las características de este estadio es el egocentrismo que hace que el niño interprete el mundo a partir del “yo”, por lo que los comentarios de sus interlocutores no tienen relevancia para él, hasta los 4 o 5 años, el niño comienza a ajustar su comunicación a la perspectiva del oyente e inicia la actividad de descentración.

El tercer estadio es el de **operaciones concretas**, que se desarrolla entre los 7 y 11 años de edad, siendo el estadio en que se ubican los sujetos de esta investigación.

En este estadio se inician las operaciones mentales y la lógica para reflexionar, sobre los hechos y los objetos que se encuentran en el ambiente, su pensamiento comienza a ser más flexible se desarrolla el principio de reversibilidad en el cual el niño entiende que las operaciones pueden invertirse y volver a su estado original. El pensamiento del menor ya no es centrado, ni egocéntrico, así también el alumno que se encuentra en esta etapa, podrá hacer inferencias respecto de la naturaleza de las transformaciones de su entorno.

En esta etapa el niño ya es capaz de realizar tres operaciones mentales que caracterizan este estadio, que son la seriación, clasificación y conservación, estas tres operaciones determinarán la manera en que el niño organiza e interpreta su mundo y consisten en:

- La **seriación**: es la capacidad de ordenar de forma lógica y progresiva los objetos, se desarrolla el concepto de tiempo de manera creciente o decreciente y la capacidad de coordinar dos elementos de información, ya que el pensamiento del niño es menos centralizado.
- La **clasificación**: esta operación mental según Piaget. “Se divide en tres tipos de contenidos básicos, la clasificación simple, la clasificación múltiple y la inclusión de clases” (Rafael, 2008, p.39). En la clasificación simple, el alumno es capaz de agrupar objetos con una característica determinada, en la clasificación múltiple será capaz de disponer de objetos simultáneos en función de dos dimensiones y la inclusión de clase que le permite comprender la relación entre clase y subclase.
- La **conservación**: que consiste en entender que un objeto puede permanecer igual aún cuando se hayan realizado cambios superficiales en su aspecto físico, un ejemplo es cuando se les pone un vaso con agua a los niños y al cambiarlo a otro recipiente ellos comprenden que es la misma cantidad de agua, aunque el recipiente sea distinto, el menor será capaz de realizar abstracciones reflexivas (Rafael, 2008).

Como se mencionó anteriormente los sujetos de esta investigación se encuentran en este estadio, por lo que se considera necesario hacer una recapitulación del desarrollo de los menores a esta edad, pero haciendo una interrelación con el desarrollo de la comprensión lectora, que es el tema en este capítulo de la investigación.

Se considera que las capacidades cognitivas que el menor desarrolla en esta etapa son de gran importancia para la comprensión, en primera instancia, en esta etapa el lenguaje del alumno se va incrementando en la interacción con su medio, lo que le permitirá tener una mejor identificación de los contenidos que se

presentan en un texto, esto siempre cuidando que los textos que se le proporcionen al alumno tengan relación con sus conocimientos previos y que estén aptos para el nivel de lenguaje que el menor posee en este momento, considerando que este lenguaje irá acrecentándose con el desarrollo en su vida cotidiana, pero también con el acercamiento que el menor tenga con textos que se le proporcionen y estos acrecentarán su vocabulario.

Se debe tener en cuenta, que en esta etapa el alumno desarrolla una capacidad lógica que le permite reflexionar sobre hechos y objetos que se encuentran en su ambiente, por tanto su pensamiento comienza a ser más flexible, esto tiene relación con la comprensión lectora, ya que este razonamiento lógico, le permitirá al alumno hacer inferencias sobre los textos que lee, lo que le dará un acercamiento mayor para comprender los contenidos del texto.

Así también se establece que el alumno ya es capaz de coordinar dos elementos de información, ya que su pensamiento es menos centralizado, también es capaz de clasificar y comprender la dimensión entre clases, lo que le permitirá organizar e interpretar su mundo de manera diferente.

Se considera que todas estas capacidades cognitivas que el alumno desarrolla en esta etapa, son base para la comprensión de textos, ya que el alumno al tener la capacidad de coordinar dos elementos de información, podrá llevar a cabo la relación de sus conocimientos previos con los nuevos que le presenta la lectura, además con la capacidad de clasificación podrá organizar sus esquemas y estructuras cognitivas con los nuevos significados construidos, relacionándolo con los esquemas semánticos que ya posee, permitiéndole una mejor organización y comprensión de los nuevos contenidos del texto y con base en ello realizar la propia interpretación del mismo.

El último estadio del desarrollo cognitivo es el de las **operaciones formales**, que se desarrolla de los 12 años en adelante, en esta etapa los alumnos desarrollan un sistema de lógica formal y un sistema de ideas abstractas.



En esta etapa, se transita de la reflexión de lo real en el estadio anterior, al de lo posible que ya puede ser abordado en este estadio, pudiendo hacer predicciones sobre hechos hipotéticos, desarrollando el pensamiento hipotético deductivo, este estadio está integrado por cuatro características fundamentales que son:

- Lógica proposicional en la cual el alumno será capaz de extraer una respuesta lógica a partir de dos premisas anteriormente planteadas, permitiéndole tener una mayor argumentación sobre sus ideas.
- Razonamiento científico a medida que los alumnos emplean la lógica proposicional comienzan a abordar la resolución de problemas de un modo más sistemático.
- Razonamiento combinatorio, los adolescentes desarrollan una mayor capacidad para hacer combinaciones de las características de objetos o dimensiones que se les presenten, además estas combinaciones se realizarán de manera sistemática.
- Razonamiento sobre las probabilidades y proporciones, el alumno será capaz de representar mentalmente las probabilidades que se le pueden presentar en cada problemática, y entenderá la proporción de acuerdo con el problema que se le presente (Rafael, 2008).

*b) Atribución de sentido.*

La atribución de sentido es otro de los factores internos que influyen en la comprensión lectora, ya que como lo menciona Solé (1999). Todo proceso de aprender supone una movilización cognitiva desencadenada por un interés, por una necesidad de saber. Se debe tener en cuenta que en los procesos de construcción de significados intervienen aspectos cognitivos, de tipo afectivo y relacional (Solé, 1999), en este mismo sentido Carretero (2006) afirma. “Los aspectos cognitivos del comportamiento no se producen al margen de los afectivos, sociales y motivacionales” ( p. 63). Por su parte Pérez (2005) menciona. “Las diferencias del nivel de comprensión se deben más a las distintas intenciones y actuaciones de los alumnos durante el proceso que a la cantidad de información procesada y recordada” (p. 286).

De acuerdo con lo antes mencionado se puede decir que la comprensión estará mediada por la intención y el sentido que el alumno tenga del texto y que estará determinada por los aspectos afectivos y emocionales logrando así desarrollar el interés del mismo.

Pero ¿cómo se va a desarrollar ese interés?, en primera instancia el desarrollo de este interés estará mediado por la necesidad de saber y de informarse, en segundo lugar, es necesario que el alumno conozca el propósito de la tarea y lo que le puede aportar, esto hará que el alumno pueda atribuir sentido.

Para dicha atribución de sentido Solé (1999) establece. “Existen como mínimo tres requerimientos cuyo grado de presencia determinará que dicha tarea tenga mayor o menor sentido para quien la realiza” (p. 42). Estos tres requerimientos son el objetivo o finalidad de la tarea, la implicación en la misma y la percepción de que se puede aprender:

**Objetivo o finalidad de la tarea:** se considera que es imprescindible que el alumno conozca la finalidad de la tarea y las condiciones de realización de la misma, esto generará expectativas que estarán relacionadas con que la tarea resulte atractiva o interesante o por el contrario, fuera de lugar y poco atractiva, la representación que de estas tareas se genere permitirá que el alumno atribuya sentido a la misma o no.

**Implicación en la tarea para la atribución de sentido:** para que esto se logre es necesario que la tarea sea atractiva, y que pueda cubrir ciertas necesidades, esto hará que se active el motor de la acción, se trata de que los alumnos conozcan el objetivo de la tarea pero que a su vez los hagan suyos y participen en la planificación y desarrollo de los mismos.

**Percepción de que se puede aprender:** esto debe ser un reto para los alumnos, pero que se encuentre dentro de sus posibilidades, el alumno debe tener la percepción de que tiene la capacidad y los recursos para afrontar dicho reto.

Estos tres requisitos son indispensables para atribuir sentido a la comprensión lectora de los alumnos, en primera instancia, deben conocer para que les va a

servir leer el texto y que le puede aportar, además es necesario que el alumno tenga participación en la organización de la tarea, esto podría realizarse mediante la autonomía de la elección de textos de acuerdo con sus intereses y finalmente que el alumno debe sentirse capaz de realizar la tarea, para lograr esto es necesario que se le ofrezcan textos adecuados a su nivel y que tengan relación con sus conocimientos y experiencias previas, ya que le dará las herramientas necesarias para poder llevar a cabo las relaciones propicias que le permitirán la comprensión de los mismos.

c) Significatividad de contenidos.

El tercer factor interno que tiene injerencia en la comprensión lectora que los niños desarrollen, es la significatividad que éste asigne a los nuevos contenidos que se le presenten en el texto, esta significatividad. “Estará directamente relacionada con la existencia de relaciones no arbitrarias entre el conocimiento nuevo y el que el alumno ya posee” (Ausubel citado en Carretero: 2006, p. 27). Por tanto es necesario tener en cuenta que las lecturas que se les presenten a los alumnos deben tener las características necesarias que permitan llevar a cabo esta relación.

Para que esto se pueda realizar de manera exitosa, es necesario considerar cuales son los conocimientos previos de los alumnos y con base en ello seleccionar el texto que se le proporcionará para que el alumno pueda llevar a cabo las relaciones correspondientes, por tanto los conocimientos previos de los alumnos no deben considerarse como un obstáculo, sino como una base que le permitirá al alumno interactuar con el texto permitiéndoles la comprensión y el desarrollo gradual de sus aprendizajes.

#### **1.4.2.2.- Factores externos**

Como se mencionó al inicio de este apartado en la comprensión lectora intervienen factores internos y externos, en el apartado anterior se explicó cuáles

son los factores internos, y en este se tratarán los factores externos que intervienen en el desarrollo de la misma, teniendo en cuenta que el aprendizaje es un constructo social, por lo que estos factores tendrán repercusión en el desarrollo de capacidades, esquemas y estructuras mentales de los alumnos.

Estos factores se encuentran en diversas dimensiones, familiar, social y escolar, pues como lo menciona Hevia. “Entre las situaciones extra escolares que contribuyen al pobre nivel educativo de los alumnos, se detectaron las siguientes: la pobreza, la edad y la escolaridad de los padres así como el nulo aprovechamiento de las bibliotecas cuando las hay dentro de los mismos planteles” (Sinembargo.mx, 2015).

Todos estos factores aunados a otros que se plantearán en los siguientes apartados, serán parte fundamental del enfoque que el alumno desarrolle hacia la lectura, lo que permitirá o no la comprensión de la misma.

a) Contexto.

El primer contexto que se considera es el familiar, ya que. “Se ha comprobado que el alumno aprende de manera más eficaz cuando lo hace en un contexto de colaboración” (Carretero, 2006, p. 26). Siendo el contexto familiar el primer lugar donde el alumno tiene acercamiento a las estructuras sociales, lo cual es fundamental en su desarrollo, por lo que se considera que este contexto tendrá una gran injerencia en la comprensión y el gusto que el alumno desarrolle hacia la lectura, ya que en la familia se dan los primeros acercamiento a los textos, y esto determina si este acercamiento es grato y voluntario, provocando que esta actividad sea placentera, llevando a alumnos a decir “quiero leer un libro,” o por el contrario si el acercamiento a los textos es una imposición y se genera la modelaje de que es algo aburrido, esto llevará a los alumnos a pensar, en “tengo que leer un libro” realizando dicha actividad como una obligación y no como un gusto, en dicho modelaje se considera fundamental el ejemplo que se le dé sobre la lectura al alumno, ya que si este ve que en su contexto familiar se lleva a cabo la lectura por placer, él la llevará a cabo de la misma manera, o a la

inversa, en caso de las familias que no realizan lectura, el alumno desarrollará el modelaje de que no es necesario llevar a cabo esta actividad.

Finalmente, otro factor que interviene en el contexto familiar es el acceso que los alumnos tengan a la lectura en sus casas, o la posibilidad de asistir a la biblioteca, ya que si los alumnos no cuentan con libros en su casa y/o no cuentan con las condiciones necesarias para asistir a lugares donde se pueda tener acceso a ellos, no se podrá realizar la lectura de manera constante, lo que no contribuirá a un buen desarrollo de las habilidades necesarias para la comprensión.

Dicho modelado que se genere de la lectura tendrá un impacto directo en la comprensión de la misma, ya que como se mencionó anteriormente, las emociones que el alumno desarrolle de la lectura, permitirán la atribución de sentido a la misma y así se determinará el enfoque con que el alumno la aborde.

Otro aspecto que tendrá impacto en la modelaje de la lectura y la comprensión de la misma es el *contexto escolar*, donde el alumno aprende de manera instruccional las habilidades lectoras y de acuerdo con las actividades y estrategias que desarrollen en este contexto, así como la interacción que el alumno tenga con el contenido, sus compañeros y el docente, generará mayor o menor disposición para las actividades de lectura y así también para abordar los contenidos de manera profunda o superficial.

Otro aspecto que se desarrolla en este contexto es la motivación que el docente realice con sus alumnos, para que estos puedan ver la lectura como algo placentero desarrollando el gusto por la misma.

Es necesario tener en cuenta que las estrategias de comprensión lectora que se le enseñen a los alumnos, serán de suma importancia, ya que les proporcionarán a los estudiantes puentes cognitivos que permitirá que estos establezcan relaciones entre los contenidos nuevos y los que ya posee.

El impacto que el contexto sociocultural tiene en los alumnos modifica sus representaciones sobre la lectura y tendrán impacto en los factores internos del mismo, como la atribución de sentido, lo que determinará la manera en que el

alumno realice la lectura, ya sea mediante un enfoque profundo, superficial o estratégico, lo que determinará el nivel de comprensión de la misma.

### **1.5.-Enfoques de la comprensión lectora y aprendizaje**

El enfoque con que el alumno aborde la tarea, estará determinado por todas aquellas representaciones que el alumno tenga sobre las mismas, así como de la atribución de sentido que se le asigne y, del objetivo que persiga.

Los enfoques con el que los alumnos abordan la lectura según Marton y Saljo son el enfoque superficial y profundo y posteriormente Entwistle, Hanley y Ratcliffe (1979) hace una subdivisión en activo y pasivo, y para 1983 Entwistle y Ramsdem introducen la categoría de enfoque estratégico (Pérez, 2005).

#### **a) Enfoque superficial.**

En cuanto al enfoque superficial se dice que es un acercamiento hacia los textos o donde el principal objetivo es cumplir con la tarea que se establece, como lo mencionan Marton y Säljö, en el enfoque superficial. “Los alumnos intentan memorizar las partes de la información que consideran importante, guiados por los requerimientos de la tarea sin tener en cuenta otras condiciones” (Marton y Säljö, citados en Pérez, 2005 p.287).

Este enfoque es posteriormente dividido en dos superficial pasivo y superficial activo, el primero se refiere a los alumnos que describen puntos principales pero no los integra en sus argumentos y en el segundo, se refiere a los alumnos que solo mencionan algunos ejemplos aislados sobre la lectura (Pérez, 2005), ya que el principal objetivo de este enfoque es reproducir en vez de interpretar.

Las principales intenciones de un alumno que estudia mediante este enfoque son:

- “Cumplir con los requerimientos de la tarea.
- Estudiar sin reflexionar ni el propósito ni la estrategia.
- Tratar el curso como partículas aisladas.
- Memorizar datos y procedimientos de manera rutinaria.

- Encontrar dificultad para dar sentido a nuevas ideas que se presentan” (Entwistle, 1998-2000, citado por Pérez, 2005 p. 291).

Como podemos ver en este enfoque la interacción que el alumno tiene con el texto y los contenidos que en él se presentan es muy bajo, ya que el alumno sólo lee el texto tratando de encontrar en él la información que se le solicita.

De acuerdo con lo revisado y con base en las entrevistas con los docentes, donde estos mencionan que a los alumnos se les califica la comprensión lectora, con ejercicios que están destinados a identificar información del texto, se puede decir que este enfoque es el que predominantemente se propicia en las escuelas, y como lo menciona Solé (1999). En muchos de los procesos de evaluación, las preguntas que se realizan son de carácter cerrado e invitan a los alumnos a reproducir los conceptos o nociones revisadas con anterioridad (Solé, 1999). Esto podrá dar buenos resultados en la calificación, pero será muy limitado para que los alumnos puedan realizar la comprensión necesaria de los textos.

Algunos de los aspectos que influyen para que los alumnos adopten este enfoque, es la falta de recursos necesarios como conocimientos o experiencias previas que le permitan al alumno hacer la relación de estos con la nueva información, y si esta conexión no se lleva a cabo, el alumno solo podrá memorizar contenidos de manera fragmentada.

Otro factor que interviene en la adopción de este enfoque es el autoconcepto, ya que si el el alumno tiene miedo al fracaso o no se siente capaz de comprender la lectura, no podrá atribuir utilidad y sentido a la misma.

Así también el enfoque que se asuma estará ligado al tipo de motivación que el alumno tenga para el aprendizaje, que en el caso de este enfoque superficial la motivación será extrínseca, ya que el alumno se preocupará más por los logros y recompensas que pueda obtener con la realización de la tarea, que por la comprensión del texto.

## **b) Enfoque profundo**

En contraste con el enfoque mencionado anteriormente, el enfoque profundo considera la interacción del alumno con los nuevos conocimientos, esta interacción se realizará poniendo en juego las experiencias y conocimientos previos del alumno con la nueva información.

Marton y Säljö establece. En el enfoque profundo, los alumnos tienen la intención de comprender el significado del artículo o lectura, interactuando activamente con los argumentos del autor y relacionándolos con sus conocimientos previos y sus experiencias (Marton y Säljö, citados en Pérez, 2005).

Así también este enfoque se divide en enfoque profundo pasivo y enfoque profundo activo, en el primero el alumno explica las conclusiones del autor y hace un análisis de como las justifica y en el segundo, el alumno resume cuidadosamente el argumento principal y las conclusiones (Pérez, 2005). Para que el alumno pueda desarrollar este enfoque debe contar con el tiempo suficiente para el desarrollo de la lectura.

Entre los factores que influyen para que el alumno desarrolle este enfoque, se encuentran las condiciones de la tarea, enfocándose siempre a la comprensión de los contenidos que se le presenten, siendo un proceso de aprendizaje en el cual el alumno transforma la lectura y le da sentido.

Las principales características de este enfoque son las siguientes:

- El alumno transforma la información.
- La intención principal es comprender.
- Comprobar la coherencia de las conclusiones.
- Examinar y analizar de manera crítica los argumentos del autor.
- Es activo en la interacción con el texto (Pérez, 2005).

Como ya se mencionó hay muchos factores que intervienen en el desarrollo de un enfoque u otro, si el alumno tienen el autoconcepto de poder con las tareas, su motivación será intrínseca y estará enfocada a aprender, más que al logro de una



calificación y así también si el alumno encuentra utilidad, atribuyendo sentido a la lectura, y cuenta con una significatividad lógica y psicológica que le permita interactuar con el texto, desarrollará un enfoque profundo a la lectura lo que le brindará mayores herramientas para la comprensión e interpretación de la misma.

Como lo menciona Solé, que los alumnos desarrollen un enfoque profundo o no, no es cuestión de suerte, sino que esto tienen que ver con la finalidad de la tarea y la forma en que esta se evalúe (Solé, 1999). Si al alumno se le presenta una lectura y se le da la apertura de realizar su propia interpretación, él podrá ir más allá de una comprensión literal, adoptando un enfoque profundo en la lectura que realiza.

### **c) Enfoque estratégico**

En cuanto al enfoque estratégico se establece que se da énfasis en la organización de la tarea y se puede dar enfoque estratégico profundo o estratégico superficial, esto dependerá de la finalidad del alumno en la tarea, ya que se realizarán estrategias para alcanzar un buen resultado en evaluaciones, o por solo cumplir con la tarea, o bien llevará un proceso de organización que permitirá al alumno desarrollar estrategias que permitan alcanzar un mejor aprendizaje y comprensión, desarrollando un enfoque estratégico profundo, que permitirá al alumno una mayor comprensión.

## **1.6.- Estrategias de comprensión lectora**

Como se puede ver los enfoques antes mencionados marcarán la manera en que el alumno se acerca a las lecturas, el enfoque que se propone que el alumno adopte en esta propuesta es el enfoque profundo, que le permita hacer su propia construcción del texto, desarrollando una comprensión de nivel interpretativo, que es la que se privilegiará en esta investigación.

Por tanto para ayudar a que se logre un enfoque en profundidad, se proponen estrategias de comprensión lectora que según Solé (2013). “Son procedimientos, reglas, métodos, técnicas que consideran una serie de acciones ordenadas y finalizadas que están dirigidas a la consecución de una meta” (p 58). Estas

estrategias y los factores antes mencionados son los que brindarán a los alumnos las herramientas necesarias para el desarrollo del nivel de comprensión lectora planteado.

En las estrategias que se plantean para la comprensión lectora se debe considerar que el alumno es el constructor de sus representaciones y por lo tanto de sus conocimientos, para esto el lector debe: hacer anticipaciones al texto y verificarlas mediante la información visual, discutir las interpretaciones, y comparar con las de sus compañeros y con otros textos del mismo autor, recomendar libros, contrastar información obtenida de diversas fuentes, tomar notas para registrar informaciones así como planificar lo que se va escribir, hay que brindar al alumno la oportunidad de auto controlar lo que está comprendiendo y generar estrategias para leer cada vez mejor (Lerner, 2001).

Entre las estrategias que aquí se mencionan se encuentran las planteadas en investigaciones anteriores, y que han tenido resultados positivos en su implementación con los alumnos para la comprensión lectora.

Entre ellas encontramos las siguientes:

Valdebenito (2013), propone la tutoría entre pares, que es cuando un alumno con mayores habilidades para la comprensión lectora, apoya a uno con menor habilidad, esto logra que ambos desarrollen nuevas habilidades que les permitirá mejorar en el proceso lector y la comprensión de la lectura.

En este mismo año, Soriano, Sánchez, Soriano y Nieves ponen en funcionamiento la estrategia de enseñanza recíproca que. “Es una estrategia de agrupación cooperativa que recurre a los estudiantes para que sean actores activos que trabajen como un grupo, para aportarle significado a un texto” (Palinesar y Brown, 1984, citadas por Soriano, 2013).

Las actividades que plantea esta estrategia es que el alumno lleve a cabo son:

- Formulación y predicciones sobre el texto.
- Plantee preguntas sobre el texto.

- Aclare dudas y haga resúmenes.
- Realice una discusión sobre el tema del texto con distintos participantes, para esto cada alumno planteará una pregunta que debe ser respondida por los demás.

En estas estrategias también es importante considerar la imaginación de los niños, ya que es una gran herramienta para que realicen la interacción del texto relacionando conocimientos y experiencias previas con los nuevos contenidos.

Pero lo esencial de esta investigación no es solo mostrar las técnicas que se pueden emplear para la comprensión lectora si no que es necesario plantearlas de manera que puedan ser aplicadas por los alumnos, para esto se retoma a Palincsar y Brow (citados por Solé, 2013) que establecen una serie de actividades que permitirán que el alumno se haga consciente de su actividad lectora y esto lo oriente a comprender lo que lee. Entre estas actividades se plantean:

- Comprender los propósitos explícitos e implícitos de la lectura, para esto el alumno tendrá que responderse preguntas como ¿Qué tengo que leer? ¿Por qué o para qué tengo que hacerlo?
- Activar y aportar a la lectura los conocimientos previos de acuerdo al contenido que se trate; respondiendo preguntas como ¿Qué sé acerca del contenido del texto? ¿Qué sé de contenidos que se relacionan con el texto y que me pueden ser útiles para comprender este?
- Dirigir la atención a la idea principal respondiendo ¿Cuál es la información esencial de la lectura y qué me ayuda a cumplir mis objetivos de la misma?
- Evaluar la consistencia interna del contenido y su relación con los conocimientos previos identificar si ¿Tiene coherencia y sentido el texto? ¿Discrepa de lo que yo pienso? ¿Se entiende lo que plantea? ¿Qué dificultades presenta?
- Hacer una comprobación constante de sí se está comprendiendo, esto mediante una recapitulación periódica y la auto interrogación respondiendo a ¿Qué se pretendía explicar en este párrafo? ¿Cuál es la idea principal del mismo? ¿Tengo una comprensión adecuada de los contenidos?

- Elaborar y probar inferencias como interpretaciones, hipótesis, predicciones y conclusiones, respondiendo preguntas como ¿Cuál será el final del texto? ¿Qué podría sugerir para solucionar el problema que se plantea? ¿Cuál es el significado de esta palabra que me es desconocida? ¿Qué le podría ocurrir a los personajes etc.? (Solé, 2013, p. 63).

Para que esto se lleve a cabo es necesario que. “Las estrategias de lectura sean un proceso de construcción conjunta, estableciendo una práctica guiada a través de la cual el profesor proporciona a los alumnos los andamios necesarios para que puedan dominar progresivamente dichas estrategias y emplearlas una vez retirada la ayuda inicial” (Solé, 2013, p.65).

Como ya se ha planteado los factores para la comprensión lectora son diversos y todos ellos deben ser considerados en el planteamiento de las estrategias por tanto es necesario hacer un recuento de los que se debe de considerar como:

- a) Desarrollo cognitivo, que estará determinado por la edad del alumno y los esquemas con que cuenta los cuales se irán modificando en interacción con los nuevos contenidos, por lo que en la propuesta se debe tener en cuenta cuales son las características de los alumnos para plantear los contenidos más adecuados.
- b) Construcción de sentido, las estrategias estarán enfocadas a desarrollar ese interés y motivación en el alumno por la lectura y que este encuentre utilidad en la misma.
- c) Atribución de significado, esto estará determinado por la significatividad lógica y psicológica que el alumno pueda atribuir a los nuevos contenidos, teniendo en cuenta que en las estrategias se debe considerar, cuales son los conocimientos previos y las experiencias de los alumnos con respecto al tema propuesto, para que en la implementación de estas estrategias el alumno pueda realizar la atribución de sentido y realice la construcción de nuevos aprendizajes.

- d) Se debe considerar que es necesario llevar a cabo actividades de motivación a la lectura, ya que esto permitirá que el alumno adopte un enfoque profundo que le permita una mejor comprensión.
- e) Tener en cuenta que el aprendizaje es un proceso de construcción de conocimiento en el cual el alumno es responsable y agente activo de esa construcción.
- f) Considerar que este aprendizaje no se da de manera individual ni aislado del contexto, por lo que en las estrategias se propondrán actividades conjuntas con guía del docente que permita al alumno hacerse cargo de sus conocimientos, pero con base en la guía y andamiaje del docente, el cual se le retirará en el momento que sea necesario, logrando que el alumno tenga un acercamiento a la lectura de manera autónoma y comprensiva.
- g) Es fundamental que en el planteamiento de las estrategias se tenga en cuenta los gustos e intereses de los alumnos para que ellos elijan una lectura, ya que esto tendrá impacto en la motivación para realizarla y el enfoque con que la asuman.
- h) No enfocar la evaluación de la lectura a que el alumno identifique aspectos literales de la lectura, sino que dicha evaluación e interacción estará enfocada a la interpretación que el alumno realice con la misma.

Todos estos elementos serán la base de las estrategias que se propongan en la propuesta de esta investigación.

### **1.7.- Evaluación de la comprensión lectora**

“La comprensión lectora no puede ser el resultado de una simple transmisión de conocimientos, sino que implica la construcción estructuración y generalización de estos conocimientos por parte del alumno en contextos cada vez más diferentes” (Catalá, 2011, p. 33).

En la actualidad lo que se ve en las escuelas es que se da prioridad a que los alumnos recuperen contenidos literales de la lectura, ya que se les realizan

pruebas con incisos en donde el alumno solo tiene que enfocarse a encontrar dichas palabras en la lectura sin dar importancia a si están comprendiendo el texto o no y solo se quedan en el nivel de comprensión literal (Catalá, 2011). El cual se expresa explícitamente el texto. Fuentes (2009) determina este nivel como *nivel superficial*. En este se da una representación muy cercana a la información del texto, solo se recupera información de la lectura, esto en la mayoría de los casos orienta a los alumnos a que se adopte un enfoque superficial.

Esto se corroboró cuando en entrevista con los docentes se les preguntó ¿Qué entiende usted por comprensión lectora? La respuesta fue que el alumno entienda la lectura y sea capaz de responder las preguntas de las actividades, al profundizar sobre cuáles son las actividades que se le proporcionan a los alumnos para la evaluación de la comprensión lectora, mencionan que el alumno debe ser capaz de identificar los personajes y recuperar información de lo que pasa en el texto, por lo que podemos ver que en la práctica escolar se da mayor prioridad a esta evaluación. Lo que limita a los alumnos a este primer nivel la evaluación que se hace sobre la comprensión.

Fuentes menciona un segundo nivel nombrándolo como *nivel medio*, este se da cuando el alumno va más allá del texto, pero incorpora pocos conocimientos previos (Fuentes, 2009). Para Catalá (2011) este segundo nivel. “Se refiere a la reorganización de la información recibida, sintetizándola, esquematizándola o resumiéndola” (p.16). El alumno reorganiza la lectura de acuerdo con el objetivo de la misma y esquematiza la información para hacerla más clara.

Se puede ver que en ambas posturas el nivel de comprensión ya es más elevado, ya que los alumnos tienen que poner en juego sus conocimientos previos y así también como lo menciona Catalá, tiene que reorganizar las ideas para hacer resumen o esquemas que le permitan la comprensión de los contenidos.

Un tercer nivel que menciona Fuentes (2009) es el nivel *profundo*, en el que se realizan la representación que va más allá del texto y se hace la integración de conocimientos previos, este es el nivel que más persiste en la memoria. Para Catalá este tercer nivel de comprensión es la inferencial o interpretativa en la cual

el alumno pone en juego sus conocimientos previos y experiencias para construir su propia representación del texto, manipulando la información y sacando sus propias conclusiones sobre la misma (Catalá, 2011).

El cuarto nivel es el “nivel crítico o profundo, el cual implica una formación de juicios propios, con respuesta de carácter subjetivo” (Catalá, 2011, p. 17).

Para efectos de esta investigación el nivel de comprensión al que se pretende llegar es el nivel profundo según, Fuentes, o nivel de comprensión interpretativa, según Catalá, en cual establece que el alumno construirá sus propios significados de los nuevos contenidos en relación con sus experiencias y conocimientos previos, lo que provocará la modificación de sus esquemas cognitivos.

Algunas técnicas que se proponen para la evaluación de comprensión lectora a este nivel son:

a) Itinerario de lectura

En esta técnica se pide a los alumnos que subrayen un texto, las palabras o frases que les parezcan más relevantes para poder obtener un texto más corto pero coherente, posteriormente el lector une las palabras marcadas con nexos y este resumen es leído en clase, en esta evaluación tiene gran relevancia los conocimientos previos de lector, ya que con base en ellos podrá realizar la reconstrucción del texto de manera más breve pero coherente.

b) Representaciones interpretativas

En esta técnica después de la lectura se pide a los alumnos que escriban todo lo que entendieron de la lectura en esta representación tendrán cabida tanto elementos explícitos del texto, como la construcción del lector mediante los elementos implícitos y la relación de ambos con sus conocimientos y experiencias previas.

La evaluación de lectura que se da mediante estas técnicas es más profunda que la que se da con la resolución de preguntas relacionadas con la lectura, ya que

mediante estas técnicas el alumno expresará de manera abierta lo que comprendió del texto y no se le limitará solo a contestar una pregunta o ubicar una información, sino que por el contrario, el alumno tendrá la posibilidad de explicar lo comprendido del texto de acuerdo con la relación que haya podido establecer con sus conocimientos y experiencias previas, construyendo con esto nuevos aprendizajes que en este caso serán los que podrán ser evaluados.

De acuerdo con lo planteado en este capítulo se puede recapitular que la lectura es una herramienta fundamental para el acceso al conocimiento así como al acervo cultural escrito, lo que aporta al desarrollo de los alumnos, no solo en la etapa escolar sino a lo largo de toda su vida, se debe tener en cuenta que leer no sólo es decodificar, sino que lo más importante es que el alumno comprenda el significado del mensaje escrito. Para que esto se dé es necesario que exista una interacción entre el lector y el texto, en el que se desarrolle un vínculo intelectual y emocional, lo que permitirá que el alumno relacione la nueva información con sus experiencias y conocimientos previos, esto aportará a la construcción de nuevos significados.

Para que dicha construcción de significados se lleve a cabo, es necesario aplicar estrategias grupales, que permita la construcción conjunta de significados, para ello es indispensable que las lecturas y actividades que se trabajen con los alumnos sean apropiadas a su desarrollo cognitivo, teniendo en cuenta sus conocimientos previos sobre los temas así como sus gustos e intereses, logrando con ello cambiar la percepción de la lectura como algo obligatorio, individual y escolar a una percepción de la lectura como algo placentero, social, en el que se encuentre utilidad en la vida cotidiana de los alumnos logrando que los alumnos desarrollen un enfoque profundo que les permita una comprensión interpretativa.

Para que el alumno desarrolle dicho enfoque profundo y así como la percepción de la lectura como algo placentero, es necesario que el alumno se encuentre motivado hacia la misma, por tanto en el siguiente capítulo se trabajará la motivación, los factores y estrategias que intervienen la misma.



## Capítulo 2: La motivación

“Una de las inquietudes de los interesados en el problema de lectura se enfoca en saber ¿qué se puede hacer para facilitar que se lea más y sobre todo que se lea comprendiendo lo que se lee?” (Alonso, 2005, p.63).

En esta investigación se está de acuerdo con esta afirmación, pero ¿Cómo se logra lo mencionado? ¿Qué factores intervienen en ello?

Uno de los factores que se menciona en el capítulo anterior y que tiene relación directa con facilitar que se lea mejor y que se lea comprendiendo, es la atribución de sentido que el alumno asigne a la actividad, ya que esto desencadenará el interés con el que el alumno podrá desarrollar un enfoque profundo.

De acuerdo con esto se considera que despertar el interés en los alumnos es de suma importancia para la construcción de nuevos esquemas cognitivos y uno de los principales factores que intervienen para generar ese interés es la motivación, pero ¿Cómo se genera dicha motivación?, ¿Qué factores intervienen? y ¿Qué estrategias se pueden emplear para tal efecto?

Para poder responder estas preguntas en este capítulo se tratarán temas como qué es la motivación y sus tipos, así como las teorías y las estrategias para generarla, y de esta manera lograr que el alumno capte, comprenda y relacione los nuevos contenidos con los que ya posee integrándolos de forma significativa.

## 2.1.- ¿Qué es la motivación?

Para definir este término se consideraron varios autores. Para Moore (2001) la motivación es: “Un impulso o fuerza que nos da energía y nos dirige a actuar de la manera en que lo hacemos (citado por Díaz, 2002, p.67). Para Ospina (2006), la motivación en el aprendizaje es la chispa que permite encender y activar la disposición motivando el desarrollo, mientras que para Dornyel (2008) la motivación. “Es responsable de la elección de lleva a cabo un acción en particular, así como el esfuerzo a la misma y la perseverancia en su realización” (p.25). De acuerdo con esto, se puede decir que la motivación es el motor que hará que los alumnos desarrollen un enfoque profundo hacia sus aprendizajes, teniendo en cuenta que la motivación por aprender es “el interés por experiencia que se deriva de las propiedades de la tarea, de aprendizaje, su novedad, o de las habilidades y destrezas que se adquieren al realizarlas”. (Alonso, Montero y Huertas, 1994, citados por Alonso, 2005) y que si no hay esta motivación o no es la adecuada los alumnos realizarán sus actividades mediante un enfoque superficial cumpliendo sólo con las tareas que se les soliciten, pero dejando de lado la comprensión de las mismas.

En el plano pedagógico la motivación estará dirigida a “Proporcionar o fomentar motivos, es decir estimular la voluntad de aprender, ya que la motivación del estudiante permite explicar la medida en que los alumnos invierten su atención y esfuerzos en determinados asuntos” (Díaz, 2002, p.69). Lo que tendrá efectos positivos logrando que el alumno profundice en las tareas escolares, desarrollando el deseo por descubrir, dominar habilidades, comprender, y aprender más, por lo cual la motivación debe ser el primer recurso pedagógico que se debe emplear, ya que es el factor psicoeducativo que más influye en los procesos de aprendizaje, (Díaz, 2002), y tendrá impacto directo en el desarrollo escolar y personal del alumno.

Dicha motivación para el aprendizaje tiene como primera fuente la curiosidad, ya que, al ir aprendiendo nuevas cosas, se va fomentando el interés y el esfuerzo

necesario para aprender más, lo que ayudará a que se logren aprendizajes significativos.

Es necesario tener en cuenta que la motivación no se activa de manera automática, sino que para que ésta se desarrolle, la tarea debe ser percibida como algo que uno elige o acepta de buena gana, no por imposición, ya que como lo menciona Alonso (2005):

“Sentir que se actúa de forma autónoma, controlando la propia conducta, es positivo y facilita la autorregulación, al contrario de lo que ocurre cuando uno se siente marioneta en manos de las personas que le obligan a estar en clase. Si un alumno se siente así, obligado, desaparece el esfuerzo y el interés y aumentan sobre todo las conductas orientadas a salir como sea de la situación” (p.3).

Por tanto, se debe tener en cuenta que la motivación es un proceso de enseñanza y aprendizaje en el que los alumnos y docentes deben llevar a cabo actividades al inicio, durante y al finalizar la tarea, esto con la finalidad de mantener la motivación y disposición favorable a la realización de la misma.

Se ha podido observar que algunos alumnos en las aulas no muestran interés por algunos contenidos escolares y por tanto no ponen el esfuerzo necesario para adquirir los conocimientos, en ocasiones esto puede deberse a que no tienen una idea clara de sus aspiraciones y necesidades (Anaya, 2010 y Alonso, 2005 ).

Por tanto, es necesario que en las aulas se generen ambientes de aprendizaje en los que se fomente una motivación favorable, teniendo en cuenta que, si se sabe motivar a los alumnos, estos podrán alcanzar sus objetivos. Para esto el principal objetivo de la motivación debe enfocarse en: despertar el interés del alumno, dirigir su atención y estimular su deseo de aprender, lo que generará un esfuerzo y constancia en los mismos entendiendo el aprendizaje como algo interesante, benéfico y placentero, convirtiéndose el alumno, en un sujeto activo en la construcción de sus conocimientos y logrando que estos sean significativos.

Para ello es necesario que se conozcan los gustos e intereses de los alumnos identificando a los alumnos que están más o menos motivados, considerando que

tendrá mayor dificultad el motivar a los alumnos que se encuentran en estado de desmotivación.

## **2.2.-Teorías de la motivación**

Para que el alumno se convierta en sujeto activo en su aprendizaje, es necesario que esté motivado. Para conocer más a fondo que factores interviene en dicha motivación, se mostrarán diversas teorías propuestas por diversos autores que ayudarán a tener más en claro estos factores.

En primera instancia se menciona la teoría de la motivación de Maslow, la cual establece que para que el alumno pueda acceder al nivel de la autorrealización es necesario que antes satisfaga necesidades básicas como:

- a) Necesidades fisiológicas: alimentación, ropa, salud, etc.
- b) Necesidades de seguridad y protección contra el peligro y de temor.
- c) Necesidades de pertenencias, de amor de afiliación y aceptación.
- d) Necesidades de reconocimiento, prestigio y autoestima.

Una vez cubiertos estos cuatro niveles el alumno podrá acceder al siguiente nivel en el que se satisfacen las necesidades de autorrealización como:

- a) Necesidades cognitivas: conocer, comprender y explorar.
- b) Necesidades de estética: simetría, orden y belleza.
- c) Necesidades de autoaprendizaje: llenar expectativa y aprovechar su propio potencial.
- d) Necesidades de trascender: ayudando a otros y encontrar su potencial (Maslow, citado en Anaya, 2010, p.13).

De acuerdo con esto, y enfocado al tema de este trabajo que es la lectura, se considera que una de las necesidades primarias que el alumno debe cubrir es no tener miedo a la lectura o verla como algo impuesto u obligatorio, ya que, si el alumno desarrolla esta concepción de la lectura, la comprensión de la misma tendrá menores resultados. Por el contrario, si el alumno considera la lectura como

algo placentero, útil y además se siente capaz de realizarla, su disposición será mayor.

Para lograrlo, es necesario que a los alumnos se les presenten contenidos atractivos, adecuados a su nivel cognitivo y relacionados con sus conocimientos previos, considerando sus gustos, e intereses, reforzando su necesidad de afiliación y aceptación, lo que ayudará a reforzar su autoestima, permitiendo pasar de las necesidades primarias a las cognitivas como conocer, explicar, aprender y comprender, logrando mejores resultados en dicha actividad, desarrollando un enfoque profundo de la misma.

Otras teorías de la motivación se muestran de manera resumida en la siguiente tabla núm. 2.1, recuperado de Dornyel (2008).

Como se puede observar las teorías mencionadas se enfocan en su mayoría en los objetivos y la percepción que del alumno para sentirse capaz para cumplirlos.

Es necesario tener en cuenta que la motivación no solo depende del alumno y si se siente capaz de cumplir con los objetivos o no, sino que también el desarrollo de la misma conlleva aspectos socioculturales, propios del contexto de cada alumno, los cuales tendrán impacto en el valor personal y la representación de la lectura que cada uno desarrolle, considerando que tanto los aspectos individuales como sociales tendrán impacto en lo emocional y esto jugará un papel esencial para que se desarrolle la motivación por el aprendizaje o no.

Tabla núm. 2.1: Teorías de la motivación.

Teorías	Autor (es)	Principales componentes de la motivación según la teoría	Pilares y principios fundamentales de la motivación
Teoría de esperanza-valor	Brophy (1999), Eccles y Wigfield (1995)	Esperanza de éxito; valor otorgado al éxito en la tarea.	La motivación para realizar distintas tareas es producto de dos factores fundamentales: la esperanza de éxito del individuo en el desarrollo de una tarea determinada y el valor que el individuo otorga al éxito de la misma. Cuanto mayor sea la percepción de éxito, mayor será el incentivo del objetivo, por tanto mayor será el grado de motivación positiva.
Teoría de la motivación por logro	Atkinson y Raynor (1974)	Esperanza de éxito; valores de incentivo necesidades de obtener logros y el miedo al fracaso.	La motivación por el logro estará determinada por una tendencia contrapuesta a acercarse y a eludir la tarea. Las influencias positivas son: la esperanza que será la probabilidad percibida de que se tendrá éxito y la necesidad de obtener el logro en la misma. Las influencias negativas incluyen el miedo al fracaso, el incentivo a eludir el fracaso y la probabilidad a fracasar.
Teoría de la eficacia personal	Bandura (1997)	Eficacia personal percibida	La eficacia personal hace referencia a la valoración que hacen las personas de su capacidad para desarrollar tareas específicas, esto determinará la tarea que decide emprender, así como el nivel de esfuerzo y la perseverancia que empleará a los mismos.
Teoría de la atribución	Weiner (1992)	Atribuciones sobre éxito y fracasos pasados	Las explicaciones que el individuo genera sobre el por qué obtuvo un éxito o fracaso, pasado influirán en la motivación de la persona para iniciar una acción en el futuro. En el contexto escolar se ha identificado que las causas percibidas de fracaso se atribuyen a suponer que se tiene poca habilidad, lo que será un obstáculo para los logros futuros del estudiante.
Teoría de la valía personal	Covington (1998)	Percepción de la propia valía personal.	La valía y el mérito personal son parte esencial de la motivación, cuando esta percepción se ve amenazada las personas luchan por protegerla, esto llevado a cabo patrones de conducta que hagan que no se quede mal frente a los demás dentro del entorno escolar.
Teoría del establecimiento de objetivos	Locke y Latham (1990)	Características de los objetivos: especificidad, dificultad y compromiso.	Las acciones humanas están motivadas por un propósito y una acción para ello se fija objetivos los cuales se persiguen por elección propia. Los objetivos que se perciben como difíciles pero alcanzables son los que dan mejor resultado siempre y cuando el individuo se comprometa con ellos.
Teoría de la orientación de objetivos	Ames (1992)	Objetivos de dominio y objetivos de resultado.	Los objetivos de dominio que están enfocados en aprender un contenido, son superiores que los objetivos de resultados centrados en la obtención de buenas notas, esto debido a que los primeros esta ligados a un desafío de interés intrínseco en las actividades de aprendizajes y actitudes positivas hacia el mismo.
Teoría de la autodeterminación	Deci y Ryan (1985), Vallerand (1997)	Motivación intrínseca y extrínseca	La motivación intrínseca hace referencia a las conductas que el individuo desarrolla basado en si en el valor de la actividad con el objetivo de experimentar de alguna manera placer y satisfacción de haber realizado una actividad específica. Motivación extrínseca, en esta el individuo actúa por un fin, para resolver alguna recompensa extrínseca o para evitar algún castigo. Los motivos del ser humano estarán en constante cambio ya que algunas veces será motivado intrínseca y otras extrínsecamente.
Teoría de la motivación social	Weiner (1994), Wentzel (1999)	Influencia del entorno	La motivación tiene también origen en el contexto sociocultural donde el individuo se desarrolla.
Teoría de la conducta planificada	Ajzen (1998), Eagly y Chaiken (1993)	Actitudes normas subjetivas; percepción del control conductual	Las actitudes dirigen la conducta enfocando la actitud de la persona hacia un objetivo influyendo en el patrón de respuesta al mismo. Las normas subjetivas como la presión social la percepción de la facilidad o dificultad para desarrollar una actividad, modificará el impacto de la actitud hacia el objetivo establecido.

(Adaptación de Dornyel, 2008)

## **2.3.- Tipos de motivación**

Como ya se mencionó, son varios los factores que intervienen en la motivación, pero también es necesario tener en cuenta como lo menciona la teoría de la autodeterminación que existen principalmente dos tipos de motivación que son la extrínseca y la intrínseca y que ambas estarán presentes en el individuo en los objetivos que se plantean, pero ¿a qué se refiere cada una de estas?

### **a) Motivación extrínseca.**

Este tipo de motivación se relaciona con el interés que despierta el beneficio o recompensa externa, como “conseguir quedar bien frente a otros, tener éxito, o evitar fracasar” (Alonso, 1992, p.17). Por tanto, los alumnos que se encuentran extrínsecamente motivados asumen el aprendizaje como un medio para adquirir beneficios o recompensa, o bien para evitar el castigo, por lo que ajustan sus necesidades a lo indispensable para cumplir con la tarea.

Por lo que se puede decir que la educación basada en premios y castigos refuerza este tipo de motivación, lo que podría generar que el alumno ponga el foco en obtener buenas calificaciones, aplicando un enfoque superficial, dejando de lado un enfoque profundo que le permita aprender.

### **b) Motivación intrínseca.**

Por el contrario, la motivación intrínseca pone mayor foco en el esfuerzo y deseo por aprender, ya que cuando la propia satisfacción de llevar a cabo una acción es lo que nos mueve a hacerla (Bernardo, 2000). Se desarrolla un deseo de cumplir con el objetivo planteado, dentro de este deseo de logro intervienen las experiencias de los alumnos, la autorrealización, curiosidad y deseo del conocimiento de lo nuevo, lo que contribuirá a que el alumno desarrolle un enfoque profundo en la construcción de sus conocimientos.

Para que se pueda lograr este tipo de motivación en los alumnos se deben considerar sus gustos e intereses y permitir que ellos ejerzan sus capacidades de manera autónoma buscando resolver desafíos, teniendo resultados reconfortantes y motivadores, considerando que cuando se apoya el ego, cuando se hacen ver las ventajas personales y el propio placer por aprender, se logra que los alumnos sean motivados intrínsecamente, tomando el aprendizaje en sí mismo como una finalidad (Bernardo, 2000).

Lo cierto es que el comportamiento de los alumnos no estará determinado solo por un tipo de motivación si no que en cada alumno coexisten motivos extrínsecos e intrínsecos que determinan su actuar en una actividad específica y estas se irán modificando de acuerdo con la persona, las circunstancias y los objetivos planteados (Díaz, 2000), por tanto es necesario que la intervención que se realice considere tanto lo extrínseco como lo intrínseco, pero dar mayor peso a la motivación intrínseca para lograr que los alumnos se centren en lo placentero de aprender, en este caso en lo placentero de la lectura.

Para ellos es necesario que el alumno encuentre significado en lo que va a aprender, logrando superar las dificultades que se le presenten y que esté dispuesto a invertir el tiempo y esfuerzo necesarios para el logro de sus objetivos.

Para esto es necesario generar un buen ambiente de aprendizaje, en el cual la interacción de los alumnos con su contexto sea dinámica, pudiendo identificar la utilidad de los contenidos y mediante esto despertar su interés, es necesario que en este ambiente. “Se apremie la cooperación por encima de la competición que sea normal pedir y ofrecer ayuda y en el que quepa la posibilidad de equivocarse y aprender de sus propios errores” (Solé, 2013, p.160). Sin que por ello se presenten burlas o actitudes que se pudieran presentar un detrimento en la autoestima del alumno.



## **2.4.- Situación de motivación lectora en México.**

Se considera que la motivación es un factor indispensable en la comprensión de la lectura, pero ¿qué tanta motivación existe en nuestro país con respecto a la lectura?, para poder dar respuesta a esta pregunta se revisó la Encuesta Nacional de Lectura 2015 (ENL, 2015) realizada por Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA, 2015).

De acuerdo con la revisión de dicha encuesta, se encuentra que en México se leen en promedio 5.3 libros al año, esto considerando el total de la población encuestada, pero cuando se pregunta cuántos libros se leen por gusto al año, la cifra baja a 3.5 libros, esto muestra que el nivel de lectura en nuestro país se encuentra en un nivel bajo, pero este nivel es aún más alarmante en los resultados de los libros que se leen por gusto con sólo 3.5 libros leídos por gusto al año, lo que muestra que los niveles de motivación por la lectura son muy bajos (CONACULTA, 2015).

Otro dato que se rescata de la ENL (2015), es que la motivación por la lectura en nuestro país es baja, son las respuestas a la pregunta sobre el pasatiempo favorito de los encuestados, encontrando que en nuestro país la televisión es el pasatiempo favorito con un 52.9%, y la lectura se encuentra hasta un quinto sitio con solo un 21%.

En esta encuesta también se realizó la pregunta de cuánto les gusta leer en una escala del 1-5 encontrando que solo un 13.3% reportan que les gusta mucho leer y la mayoría el 38 % se encuentra en un rango 3 de gusto, que representa un gusto medio por la lectura y un 11.5% que menciona que no le gusta leer (ENL, 2015).

En cuanto al tiempo que se emplea en la lectura, se encuentra que a la mayoría de las personas que leen por gusto corresponde a un 43.4% que leen menos de una hora al día, seguidos de un 31.8% que leen en promedio de una a dos horas diarias (ENL, 2015).

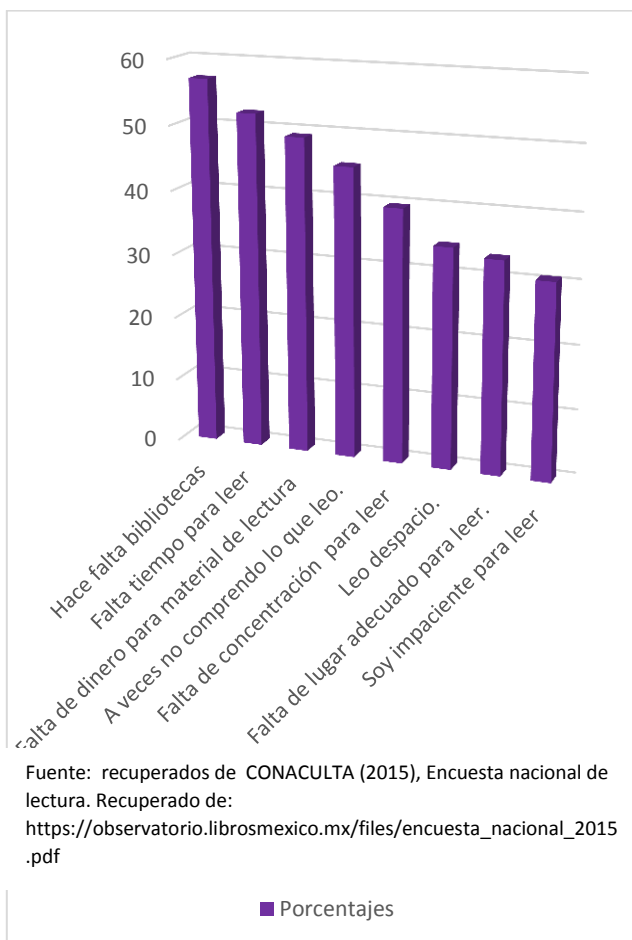
Como se puede ver, el gusto por la lectura en nuestro país es muy bajo, ya que solo un 13.3% menciona que les gusta mucho leer y no se dedica mucho tiempo a la lectura, ya que el mayor porcentaje menciona que lee menos de una hora, y además se puede observar que el pasatiempo favorito no es la lectura si no que en nuestro país el pasatiempo favorito es la televisión (ENL, 2015).

Esto corrobora que el gusto por la lectura en nuestro país es bajo, pero ¿a qué se debe?, ¿será que no se motiva a las personas a la lectura desde la infancia?, para responder estas pregunta se analizó los resultados que muestra la ENL 2015 sobre el nivel de motivación que las personas encuestadas recibieron de sus padres y sus maestros, encontrando que un 43.8 % menciona que fueron motivados por sus padres para leer publicaciones no escolares y 60.5% menciona que tuvieron motivación de sus docentes para la misma actividad. También se ha podido observar que la motivación ha ido incrementando con el paso del tiempo, ya que los que se sienten más motivados son las personas encuestadas que cuentan con menor edad (CONACULTA, 2015). Pero entonces, si existe estas acciones para motivar a la lectura, por qué los niveles de lectura en nuestro país son bajos y ¿por qué la comprensión lectora se encuentra en la misma situación?; esto lleva a revisar la perspectiva que las personas encuestadas tiene sobre la lectura. Una de las preguntas que pueden mostrar esto son ¿para usted es fácil o difícil leer?

En cuanto a la primera pregunta el 73% menciona que considera fácil la lectura, solo un 12.9% la considera difícil y un 14 % no la considera ni difícil ni fácil, en una segunda pregunta, ¿considera usted que tiene limitantes para leer? Con respeto a esto un 76.4% considera que no tiene dificultades para leer (ENL, 2015).

A pesar de que en la pregunta directa en la que se indagaba si se tenía limitantes o no para leer; la gran mayoría contesto que no, en la pregunta específica de las limitantes esto cambió, ya que podemos observar que si se reportan limitantes para la realización de la lectura.

**Gráfica núm. 2.1: Limitantes de la lectura**



Como se puede observar en la gráfica núm. 2.1 se muestra que si hay un gran porcentaje de limitantes para la realización de la lectura, entre ellos se encuentran con mayor porcentaje la falta de bibliotecas cercanas, la falta de tiempo y dinero para comprar libros, pero así también aunque en una de las preguntas anteriores se responde que la lectura es fácil, en esta gráfica se puede observar que 45% responde que a veces no comprende lo que lee.

Se considera que el contraste entre que se conteste que la lectura es fácil, pero que no se comprenda lo que se lee es parte del analfabetismo funcional, que se presenta en una gran cantidad de lectores, los cuales son. “Aquellos que ante una información (o conocimiento en codificación alfabética) es incapaz de... procesar dicha información” (Jimenez, 2005, p.290). Se estima podría ser consecuencia de la forma en que se aborda la lectura en las escuelas, ya que como se pudo ver en el trabajo de campo de esta investigación, se da prioridad a la velocidad, la entonación lectora y en cuanto a la comprensión, en la mayoría de los casos se limita al primer nivel de la misma, que es el nivel literal, dando énfasis a ejercicios de lectura comprensiva que piden encontrar datos dentro del texto o identificar

personajes, pero muy pocas veces se avanza a niveles más profundos como el de la inferencia y/o la interpretación.

Esto es un problema para la motivación lectora, ya que como lo menciona Alonso Tapia (2005) la comprensión y la motivación son:

“Dos pilares que se apoyan el uno en el otro, sosteniéndose recíprocamente. Una motivación inadecuada lleva a leer de forma así mismo inadecuada. Y los procesos de lectura poco eficaces, al impedir que el sujeto experimente que comprende, hacen que la lectura resulte una actividad poco gratificante e incluso, que produce aversión, lo que lleva al abandono de la actividad” (p. 64).

Por tanto, se considera que para poder lograr una mejor comprensión es necesario lograr una buena motivación. Pero ¿cómo se puede lograr esta motivación en el panorama antes mencionado en el que el gusto por la lectura es bajo?

## **2.5.- Antecedentes y estrategias de motivación lectora**

Para poder dar respuesta a la pregunta anteriormente planteada se hizo la revisión de investigaciones enfocadas a la motivación lectora, las cuales se presentan en la tabla núm. 2.2. En la que se muestran los antecedentes de las investigaciones sobre motivación lectora.

Tabla núm 2.2: Investigaciones sobre motivación lectora.

Tema	Autor y año	Título	Tema específico.	Marco teórico	Estrategias
MOTIVACIÓN	(Castro, 2014)	Motivaciones, actitudes y prácticas lectoras de los alumnos mexicanos y el nivel de desempeño en lectura de la prueba de Pisa 2009	Influencia de la motivación en la comprensión prueba PISA 2009	Relación motivación comprensión.	
	Alvarado (2015)	Estrategias de motivación lectora "La caja de los minitextos" Para los estudiantes de la jornada nocturna del colegio de Costa Rica	Motivación lectora	Estrategias de motivación lectora.	Minitextos
	Anaya 2010	¿Motivar para aprobar o para aprender? Estrategias de motivación para el aprendizaje de los estudiantes.	Motivación en el aprendizaje.	Teoría de Maslow (1943)	
	Bedoya 2011	Propuesta metodológica para fortalecer la motivación por la lectura a través de estrategias cognitivas.	Motivación por la lectura.	Estrategias cognitivas (Inferencia)	Gusto por el proceso lector. (Actividades).
	Alonso Tapia Jesús 2005	Claves para la enseñanza de la comprensión lectora.	Motivación y Comprensión lectora	Creencia de la lectura Propósito de la lectura. Binomio motivación comprensión.	Estrategias para el interés y la comprensión.
	(Vaello, 2011)	Cómo dar clase a los que no quieren	Motivación		Estrategias de motivación lectora.
	Solé (1999)	El constructivismo en el aula.	Disponibilidad para el aprendizaje y sentido del aprendizaje.	Enfoques de aprendizaje y atribución de sentido.	
	Coll César, (2005) Pérez Cabaní (2005)	Desarrollo Psicológico y educación Tomo II.	Aprendizaje y desarrollo la concepción genético-cognitiva del aprendizaje El aprendizaje escolar desde el punto de vista del alumno	Desarrollo cognitivo y etapas. Enfoques de aprendizaje	
	Carretero (2006)	<i>Constructivismo y Educación</i>	Comprensión y motivación	Comprensión lectora Tipos de texto Desarrollo cognitivo Atribución de sentido	
	Dornyel, Z. (2008).	Estrategias de motivación en el aula de lenguas.	Motivación	Teorías de motivación.	

Elaboración propia.

Como se puede observar en la tabla 2.2, son muchos los trabajos que se han enfocado a la revisión de la motivación lectora, los cuales han dejado evidencia que los factores que influyen para que las estrategias de comprensión lectora tengan resultados positivos son diversos.

De acuerdo con esto se retoman algunas investigaciones mencionadas en la tabla anterior, ya que aportarán a la identificación de dichos factores, para que estos puedan ser considerados en la propuesta de esta investigación.

Una de las investigaciones que se retoman es la de Alvarado (2015), la cual se fundamenta en el acercamiento del lector al libro o texto, de una forma creativa, lúdica y placentera, busca que los alumnos desarrollen el hábito lector, logrando que esta actividad se lleve a cabo de manera libre y autónoma con la finalidad de que el estudiante se introduzca a la lectura, de forma que pueda comprender, gozar y reflexionar con la misma, desarrollando la capacidad de escuchar, comprender, retener y ser capaz de realizar una lectura activa, incorporando los nuevos aprendizajes a su vida cotidiana, teniendo en cuenta que la lectura es útil para superar las problemáticas que se les presenten.

Este autor planteó en su investigación que para que esto se logre es necesario que exista un animador *a la lectura*, que puede ser un padre de familia, el docente, el promotor bibliotecario, o toda persona que guste de la lectura, el objetivo de dicho animador es lograr que el alumno descubra que leer es divertido y entretenido.

Por tanto, estableció que la persona que anime a la lectura, debe ser creativo y conseguir que el lector se sienta cómodo, confiado, libre y participativo, para lograr esto, se deben de considerar los gustos de los estudiantes, logrando con ello un estado placentero con la lectura.

Para esto considera que, para lograr la motivación, es necesario proponer técnicas de animación a la lectura las cuales deben tener en cuenta los siguientes aspectos:

- a) A quién está dirigida, considerando, contextos, edad y nivel de lectura.

- b) Objetivo que se quiere lograr.
- c) Materiales que se emplearán.

Para llevar a cabo la implementación de su propuesta propone la implementación de talleres, basados en **minitextos que** son textos breves que puede o no tener un argumento definido, se pueden incluir una diversidad de formas literarias como la poesía, el ensayo el cuento entre otros.

En esta investigación se llevaron a cabo tres talleres en los que se obtuvieron los siguientes resultados.

- **Primer taller**, el docente llevó a cabo una actividad con los alumnos, pero al no tener claro lo que debía hacer, no dio las instrucciones claras, lo que provocó en los alumnos falta de participación en la actividad.
- **Segundo taller**, se pudieron dar las indicaciones adecuadas, pero la actitud del docente no despertó la participación de los estudiantes.
- **Tercer taller**, el docente pudo dar indicaciones claras, y así también logró desarrollar una actitud dinámica, en interacción con los estudiantes, lo que permitió que los estudiantes tuvieran una buena participación, que hizo que la actividad se considerara como exitosa.

De acuerdo con esto se concluye que, motivar es hacer ver a los estudiantes la necesidad de realizar la lectura de manera placentera, para esto es necesario que los textos que se le proponen para lectura, puedan ser de utilidad en su vida, así también el autor menciona que en las estrategias que se propongan para la motivación lectora se debe considerar el docente, material y estudiantes, los cuales deben tener un fin común que ayude a la motivación de la lectura y la comprensión de la misma.

En la investigación realizada por Bedoya (2011) se propone que la lectura esté presente en actividades escolares, así como extraescolares y que ésta no se debe considerar una imposición, sino un placer, como ir al cine, escuchar música, etc.

“El objetivo de esta investigación es generar una propuesta metodológica a través de la inferencia, como una estrategia cognitiva con miras a fortalecer la lectura en los estudiantes” (Bedoya, 2011, p. 17).

Para tal efecto esta autora define la inferencia como “representaciones mentales que el lector construye al comprender un texto, mediante la implementación de sus conocimientos, es decir que en la lectura se debe de partir de una hipótesis para diferenciar un texto de otro, formando una idea global, que permita que el lector llegue a sus conclusiones.

Se propone, que las actividades que se realicen en torno a la lectura se lleven a cabo antes, durante y después de la lectura.

Esta autora considera. “La motivación y la animación a la lectura está relacionada con las estrategias cognitivas, por tanto, se busca generar gusto por el proceso lector, a través de una serie de acciones que hagan consciente al lector de su proceso en la generación de sentidos” (Bedoya, 2011, p.36).

Para tal efecto plantea actividades como:

**Prueba diagnóstica** que permita conocer los niveles de comprensión de los alumnos, así como sus conocimientos previos.

**Actividad de motivación:** para esto se propone actividades como la lectura de un cuento infantil, y posteriormente realizar una representación con títeres.

**Estrategia cognitiva:** se especifica la información más relevante en función de la actividad de lectura, se establecen y se mencionan los organizadores previos.

**Acercamiento textual:** se ambienta el aula con imágenes de los autores que se están revisando, en cuanto a lo cognitivo se activa la capacidad de escucha y la organización de ideas, de los conocimientos previos de los alumnos.

**Elaboración de hipótesis:** se les dirá a los alumnos el título del cuento para que a partir de este generen hipótesis del contenido del texto, en cuanto a la estrategia cognitiva se elaboran inferencias conectivas, para vincular una utilidad lingüística a otra anterior, generando un puente implícito entre los conocimientos nuevos y previos.



Las recomendaciones que esta autora plantea son que los docentes deben:

- Salir de clases teóricas y rutinarias, e implementar nuevas estrategias de lectura que ayuden al estudiante a comprender mejor y sentir placer por la lectura.
- Entender que el condicionar la lectura a una calificación hace que el alumno presente cierta resistencia a la misma.
- Conocer el interés y necesidades de los estudiantes, para que se pueda evidenciar la participación activa de los mismos en el proceso lector.

Se retoman estas investigaciones, porque plantean el concepto y características del animador de lectura, y serán base para la elaboración de la propuesta de esta investigación.

## **2.6.- Factores de la motivación**

Además de las estrategias retomadas de los antecedentes es necesario tener en cuenta los factores que influyen en la motivación, entre los cuales se encuentra la **autonomía**, que es un factor del cual la motivación se alimenta, ya que hace que el alumno se sienta con la capacidad de controlar sus decisiones, su actitud para realizar sus actividades satisfactoriamente y así sentirse bien consigo mismo, ya que entre más capaz se sienta el alumno para realizar las actividades más motivado estarán para persistir en ellas.

Otro factor para que se desarrolle la motivación es la **seguridad**, como lo menciona Maslow. Es necesario cubrir las necesidades más básicas entre ellas la seguridad (citado en Alonso, 1997). Teniendo en cuenta que, si los alumnos la ven amenazada por los posibles resultados que obtengan en la lectura, adaptarán un enfoque superficial que les permita cumplir con los requerimientos de la evaluación para que esta sea positiva, evitando un castigo, dejando de lado un enfoque profundo que pueda orientarlo a la comprensión de la lectura.

Otro aspecto a retomar, es la de la **necesidad de pertenencia** que ayudará a que el alumno, al ser reconocido y aceptado por sus pares se sienta en un ambiente de seguridad y confianza dentro del grupo, lo que ayudará a que este realice las

actividades de manera más motivada, logrando una actitud proactiva para la comprensión de la lectura. Cabe señalar que el destacarse en clase o ser el primero le proporciona al alumno reconocimiento, lo que por un lado puede aumentar la confianza, pero así también puede generar que el alumno pueda desarrollar una motivación extrínseca y su finalidad sea conseguir la aprobación, por tanto, es necesario trabajar de manera colaborativa en el aula, lo que ayudará a que los alumnos no trabajen solo por el reconocimiento personal sino por el bien común de los aprendizajes.

Otro factor que interviene en la motivación, es la **autoestima** del alumno, la cual le orientará a realizar actividades que le generen una experiencia de orgullo y logro, en estos aspectos el docente juega un rol importante, ya que mediante comentarios positivos puede ayudar a los alumnos a prestar atención a sus características individuales (Alonso, 1997).

Considerando los factores mencionados y las estrategias recuperadas de las investigaciones revisadas en los antecedentes, es necesario tener en cuenta que para que dichas estrategias tengan impacto positivo en los alumnos, es necesario considerar, sus gustos, experiencias, nivel cognitivo, conocimientos previos, lo que ayudará a que el contenido de la lectura le sea más significativo y esto apoyará la motivación de los alumnos, ya que se sentirán más identificados con la actividad desarrollando un enfoque profundo de la misma.

Además de los elementos mencionados anteriormente, también se debe considerar que es necesario generar un buen ambiente de aprendizaje, en el cual la interacción de los alumnos con su contexto sea dinámica, permitiendo que estos identifiquen la utilidad de los contenidos y que mediante esto se despierte su interés.

En este ambiente. “Debe premiar la cooperación por encima de la competición en el que sea normal pedir y ofrecer ayuda, en el que quepa la posibilidad de equivocarse y aprender de sus propios errores” (Solé, 2001, citado en Ospina, 2006, p.160). Sin presentarse burlas o actitudes que pudieran impactar en detrimento de la autoestima del alumno, como se pudo observar en el trabajo de

campo, del cual algunos alumnos mencionaron que sienten miedo o vergüenza al leer en clase.

Para lograr el ambiente de clase adecuado para un buen desarrollo de los alumnos, se deben tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Las metas que el alumno se plantea al realizar la lectura, esto puede depender como se mencionó en el capítulo anterior, del tipo de textos que el alumno lea, así como de la finalidad de la misma lectura.
- Tener en cuenta que la lectura que se plantee a los alumnos, debe tener relación con sus conocimientos previos, ya que esto hará que el contenido sea más significativo y el alumno pueda encontrar en él mayor utilidad.
- El contexto en el cual se lleva a cabo la actividad de lectura, el cual debe ser el apropiado para evitar distracciones y por tanto pérdida de atención y comprensión del texto.
- Tener en cuenta el comportamiento, los valores y representación que los alumnos tienen de la lectura poniendo siempre en práctica principios motivacionales que ayuden a cambiar una representación negativa por una positiva, manteniendo una actitud proactiva en la comprensión de la misma.

Estos aspectos son esenciales para desarrollar en el alumno el placer por la lectura, evitando que esta se perciba como tediosa o aburrida, lo que podría tener repercusión en que el alumno adopte un enfoque superficial de la actividad.

Así también es necesario transmitir la sensación de competencia, que abunde en actividades auto reforzantes, plantear tareas con niveles de dificultad adaptadas a las diferentes capacidades de los alumnos, teniendo en cuenta que al trabajar con diversos alumnos las actividades de lectura que se planteen, deben tener un nivel de dificultad medio para que no produzca aburrimiento si el grado de dificultad es muy bajo o desesperanza de no poder cumplir con la tarea si la dificultad es muy alta.

Una vez concluidas las actividades planteadas es necesario hacer cierre de las mismas para poder llevar a cabo una retroalimentación.

Otro elemento esencial en las estrategias de motivación es el **reconocimiento** del esfuerzo de los alumnos, esto de forma oral en el momento en que se está llevando a cabo la actividad y de forma escrita en el momento de la evaluación.

Es necesario tener en cuenta que en las actividades que se lleven a cabo con los alumnos se debe de fomentar la participación de todos, sin tener prisa, respetando todas las participaciones, resaltando sus aspectos positivos, reforzando defectos de comprensión y aportando nuevas ideas, para una mejor comprensión de lo leído.

Para poder fomentar dicha participación se pueden proponer debates sobre algún tema leído, hacer preguntas intercaladas sobre el texto mientras se va realizando la lectura, esto con la finalidad de mantener la actividad y la atención de los alumnos.

Las actividades que se lleven a cabo deben ser variadas combinando modalidades de trabajo (individual, por parejas, exposición del profesor o de los alumnos, trabajo en equipo, etc.), para mantener al grupo activo, si es necesario dar alguna explicación sobre el tema o la actividad, estas deben de ser breves, haciendo una correcta distribución de los tiempos en las actividades para que no se caiga en el aburrimiento y se pierda la motivación.

Otro aspecto que ayudará a mantener la motivación de los alumnos es la selección de lecturas o contenidos que se les presenten a los alumnos, los cuales según Vaello (2011) deben estar próximos a la realidad cotidiana del alumno, seleccionando contenidos útiles desde la perspectiva del mismo; esto se puede llevar a cabo elaborando un banco de materiales clasificados por temas a partir de fuentes diversas que resulte de mayor interés para los alumnos, incorporando así información nueva y sorprendente, estos materiales se tendrán que ir modificando y adaptando a diferentes niveles de dificultad según el alumno vaya avanzando en la comprensión de los materiales presentados.

La presentación de contenidos debe ser ágil y atractiva, conectando los conocimientos nuevos con los que el alumno ya posee.

Otra estrategia consiste en presentar los contenidos de forma narrativa, procurando aludir a situaciones o experiencias de los alumnos (Vaello, 2011), con respecto al tema que se trata en la lectura para generar mayor significatividad del mismo, en caso de ser necesario se hará aclaración de conceptos confusos, para que se tenga mayor claridad y esto ayude a una comprensión interpretativa.

Los objetivos de las actividades que se realicen con los alumnos deben ser transmitidos de manera comprensiva, con un lenguaje sencillo y de acuerdo con la edad del alumno (Raffini, 1998).

Una sugerencia para el desarrollo de estrategias de motivación en el aula es el método TARGET (Epstein, 1989, Pitrich Schunck, 1996 y Ames, 1992 citados en Alonso, 2005 y Diaz, 2002). En el cual se identifican seis áreas básicas para lograr la motivación en el aprendizaje, las cuales se considera deben ser tomadas en cuenta en la elaboración de la propuesta para motivar hacia la lectura y con ello mejorar la comprensión de la misma.

Dichas áreas son:

**Tarea:**

La actividad puede presentarse de manera unidimensional (proponer una sola tarea para el aprendizaje) o multidimensional (proponer diversas tareas enfocadas a un mismo objetivo), esta segunda forma facilita en mayor medida el desarrollo en la motivación del aprendizaje, dicha actividad debe tener un cierto nivel de dificultad, presentando contenidos sorprendentes e incoherentes, pero que tengan relación con los conocimientos previos de los alumnos, implicando a los alumnos en reto moderado al realizar las actividades.

**Autoridad:**

La autoridad que se considera que puede aportar al desarrollo de la motivación es la autoridad democrática, la cual consigue un grado de control en los alumnos pero de manera indirecta, permitiendo que estos participen de las decisiones, favoreciendo de esta manera su autonomía y responsabilidad, pero asimismo es la

guía del proceso, que solicita la manifestación de iniciativas en las que los alumnos pueden expresar sus talentos e intereses.

### **Reconocimiento:**

El valor del refuerzo positivo como incentivador del aprendizaje humano; es necesario se elogié el esfuerzo que los alumnos realizan en cada una de las actividades y el progreso que van mostrando en cada una de ellas. Insistiendo en que los errores son una parte más del proceso de aprendizaje.

El reconocimiento se hará siempre ya sea forma individual y colectiva, evitando comparaciones.

### **Grupo:**

Se debe dar énfasis a las actividades que promuevan el aprendizaje cooperativo en el aula sin desatender las necesidades personales, plantear metas comunes y que las evaluaciones sean congruentes a esto:

Se debe enseñar a los alumnos a trabajar en equipo, enseñar habilidades de cooperación y diálogo, establecer oportunidades de liderazgo y reducir la competencia destructiva y el individualismo, lo que se considera ayudará a socialización de la lectura y por tanto una mejor comprensión de la misma.

### **Evaluación:**

Las evaluaciones que se lleven a cabo con respecto a las actividades que se les planteen a los alumnos, deben ser un eje que ayude a mejorar en la lectura y la comprensión de la misma, orientando para que se dé mayor peso al proceso de comprensión que a la calificación en sí.

### **Tiempo:**

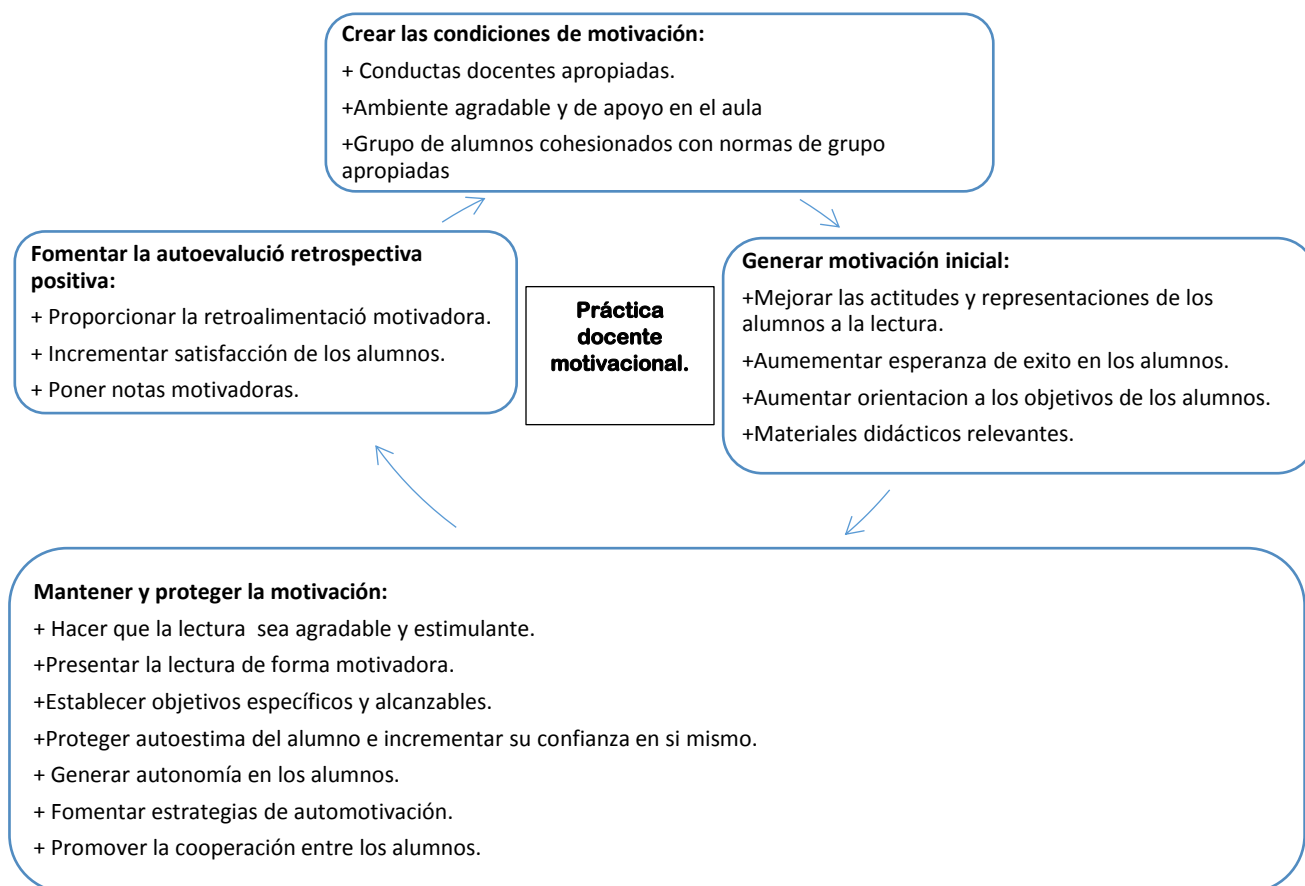
La programación de las actividades debe plantearse considerando los tiempos asignados, pero así también es necesario que se hagan las adecuaciones de acuerdo con ritmo de aprendizaje y desempeño de los alumnos.

Otros aspectos que se mencionan como ejes sobre los que gira la motivación son los planteados por Dornyel:

- Generar las condiciones de la motivación básica.
- Generar motivación inicial.
- Mantener y proteger la motivación.
- Fomentar la auto evaluación retrospectiva positiva (Dornyel, 2008, p. 52).

Para presentar de manera gráfica los componentes de la enseñanza motivadora en la cual se plantean los ejes mencionados, se muestra la figura núm. 1, tomado de (Dornyel, 2008) y modificado para este trabajo .

**Figura: núm. 2.1: Práctica docente motivacional.**



*Fuente: Dornyel, (2008).*

Lo mencionado en este apartado son estrategias de motivación, pero es necesario tener en cuenta que éstas no pueden considerarse como una receta de aplicación universal, sino que se debe tener en cuenta que todas estas estrategias han de ser valoradas para su aplicación de acuerdo con el contexto y situación que se presente en cada aula de clase.

## **2.7 Motivación lectora**

Como lo menciona Alonso (2005). “Uno de los factores que influyen en la comprensión son las creencias que los lectores tienen respecto al objetivo que deben conseguir al leer” (p. 80). Como se pudo observar en el trabajo de campo los principales obstáculos que los alumnos mencionan, es que se traban o que no tienen buena entonación, esto permite ver el modelaje que se les ha generado a los alumnos sobre la lectura, mostrándoles que lo esencial de esta es tener velocidad o buena fluidez, sin que se muestre el aspecto más importante que es la comprensión.

Esto lleva a preguntarse: ¿de qué depende el que los lectores afronten la lectura con una concepción u otra?

Como se ha mencionado, son diversos los factores que intervienen en la comprensión, entre ellos la finalidad de la lectura, ya que si los alumnos se encuentran con una actividad donde solo tiene que identificar datos y responder preguntas literales sobre el texto, el acercamiento que tendrán a la lectura será superficial, esto se pudo corroborar en el trabajo de campo, ya que los alumnos después de escuchar la lectura que realiza el docente se limitaban exclusivamente a responder las preguntas que se les hacían en los ejercicios de comprensión lectora, en los que sólo se recurre a la comprensión literal, sin que los alumnos puedan llegar al nivel de lectura inferencial.

Como se puede ver el motivar implica el planteamiento de estrategias dirigidas a esta actividad en particular, para ello como lo menciona Alonso Tapia es necesario crear un entorno de lectura en el que las actividades que se planteen estén



dirigidas a la comprensión y no solo a la decodificación, así también se debe de generar un propósito de la lectura.

Para ello se plantean las siguientes acciones:

- Indicar el propósito de la lectura.
- Formular preguntas que orienten la atención hacia el objetivo deseado.
- Hacer que el alumno lea el texto sin un propósito y luego pedir que lo lea con un propósito y mencione la diferencia entre una lectura y otra (Alonso, 2005, p. 82).

Estas actividades harán que los alumnos sean más conscientes de su proceso lector y se enfrenten a él de forma que les permita desarrollar un enfoque profundo de la misma.

Otro factor que ayuda a que los alumnos adquieran este enfoque profundo es despertar el interés en el texto presentado, para esto se debe lograr que en los alumnos. “Se despierten los interrogantes necesarios que faciliten la comprensión” (Alonso, 2005, p.83) Para que esto se logre el alumno se puede apoyar en las imágenes, títulos o diagramas sobre el texto. Así también es necesario que el alumno relacione sus conocimientos previos con los nuevos, ya que esto aportará para que los alumnos realicen la lectura de una forma más profunda, logrando una mejor comprensión. Teniendo en cuenta que el tipo de texto y las actividades que se planteen para estos, ayudarán a mantener la motivación por la comprensión lectora.

Para que la comprensión de los distintos tipos de textos se lleve a cabo, es necesario que los alumnos identifiquen las estructuras de cada uno de ellos.

Para esto Alonso (2005) propone que:

- Los alumnos realicen la composición de textos con distintos propósitos, lo que permitirá que el alumno identifique las diferentes organizaciones de los mismos, permitiendo una mayor interacción con el texto logrando una mayor comprensión.

Las estrategias presentadas en este capítulo son acciones que se plantean principalmente en el ámbito escolar, pero también es necesario tener en cuenta que otro factor que influye en la motivación de los alumnos es el modelaje y la forma en que la familia presente la lectura a los alumnos, por tanto, se considera que los padres no deben hacer ver a la lectura como algo obligatorio, o como un castigo, sino que se debe mostrar como algo atractivo y placentero.

Para esto Rodari menciona nueve actividades que **no** se deben de realizar con los alumnos, ya que si estas se llevasen a cabo se tendrá un impacto negativo en el desarrollo del gusto por la lectura, desarrollando en los alumnos sentimientos negativos hacia la misma.

Las nueve maneras que Rodari (2003) menciona para enseñar al niño a odiar la lectura son:

- **Presentar el libro como una alternativa a la televisión**, el condicionar al niño a que, si no lee, no ve la televisión, es una mala alternativa para motivar al niño a la lectura, ya que relacionará a la lectura como algo necesario para evitar que se le imponga un castigo como “no ver televisión”.
- **Presentar el libro como una alternativa a las historietas**, en ocasiones se demerita cualquier otro tipo de texto que no sea un libro y como ya se ha mencionado para lograr la motivación por la lectura, es necesario considerar los gustos e intereses de los alumnos. Al decirle al niño que deje de leer lo que le gusta como un comic o una historieta, se le está obligando a leer lo que él no quiere, lo que generará un detrimento en su motivación lectora.
- **Decir que en la época anterior se leía más**, esto no presenta un desafío para los alumnos en la lectura, si no por el contrario puede generar desesperanza al no poder alcanzar los niveles de lectura que sus padres “consideran como ideales”.

- **Considerar que los niños tienen demasiadas distracciones**, pretender que los niños empleen todo su tiempo libre en la lectura y más aún cuando es una lectura que ellos no eligieron, provocará que los niños vean a la lectura como algo fastidioso y no como algo motivante, por lo que se tiene que tener un equilibrio entre las actividades de los niños y la lectura.
- **Generar culpa en lo niños si no aman la lectura**, la motivación por la lectura no debe basarse en que los niños sientan culpa por no realizarla, sino que por el contrario el acercamiento a esta debe ser autónomo.
- **Transformar al libro en un instrumento de tortura**, no se debe de castigar imponiendo actividades de lectura, ya que esto hará que el niño desarrolle la representación de que cuando lee, es porque tiene que pagar algún error que cometió, provocando que se genere representación de la lectura como algo desagradable.
- **Negarse a leerle al niño**, el leer a un niño ayuda en dos aspectos, en primera instancia se desarrolla una relación comunicativa entre el que lee y el que escucha y en segunda instancia hace que el alumno vaya imitando el gusto por la lectura que le muestra el adulto.
- **No ofrecer una opción suficiente**, como ya se ha mencionado, es necesario tener en cuenta los gustos e intereses de los niños para la elección de los textos que leerá, ya que esto hará que el alumno se sienta más motivado para dicha actividad, por tanto, no se debe de limitar a los niños a que lean uno u otro texto, si no que se tiene que dar variedad para que los alumnos tengan la decisión de que texto eligen leer.
- **Ordenar leer**, la lectura no tiene que ser una imposición ni una actividad que se vea como algo obligatorio, sino por el contrario es necesario motivar al niño para que esta se realice de forma voluntaria, desarrollando gusto y placer por la misma.

Teniendo en cuenta lo mencionado en este capítulo se puede recapitular que la motivación es un factor indispensable para que los alumnos desarrollen un enfoque profundo, que le permita la comprensión inferencial.

Para ello es necesario generar en el alumno el deseo de leer y comprender lo leído, para que esto se logre se debe tener en cuenta los intereses, gustos y características de los alumnos, logrando con ello, que los estos encuentren a la lectura como placentera, interesante y útil en su vida cotidiana, lo que ayudará a el desarrollo de una motivación intrínseca, que aporte a el desarrollo de un enfoque profundo que ayude a una mejor comprensión, teniendo en cuenta que la motivación y la comprensión son dos pilares que van de la mano, ya que quien este motivado a leer empleará estrategias que le permitan una mejor comprensión y al comprender lo que lee el alumno desarrollara mayor interés por la lectura y se sentirá más motivado a la misma.

Los elementos que se deben tener en cuenta para la motivación son:

- Ambiente en el que el motivador por la lectura sea creativo y capaz de generar un ambiente de confianza y participación de los alumnos.
- La tarea que se les pida a los alumnos debe considerar su desarrollo cognitivo, conocimientos previos, gustos e intereses, para que dicha tarea les sea más significativa.
- La autoridad que se lleve a cabo con los alumnos debe ser democrática, permitiendo la participación de los alumnos, lo que ayudará al desarrollo de su autonomía.
- El reconocimiento se debe llevar a cabo en todo momento en actividades grupales e individuales, resaltando el esfuerzo y progreso de los alumnos.
- Las actividades en su mayoría deben ser grupales para ayudar a la construcción de significados conjuntos.
- La evaluación que se desarrolle con los alumnos debe enfocarse a la comprensión y desarrollo de los alumnos en la lectura, más que a los aspectos técnicos de las mismas como entonación y fluidez.

- El tiempo que se plantee en las actividades debe ser el apropiado de acuerdo a la complejidad de cada una de las actividades, y así también deberá ajustarse de acuerdo al ritmo de aprendizaje de los alumnos.

Como se puede ver son muchos los factores que influyen en la motivación y estos tendrán impacto directo en la comprensión, pero es necesario tener en cuenta que las estrategias que se apliquen tendrán que considerar y adaptarse al contexto que se presenta, por tanto, en el siguiente capítulo se trata sobre el trabajo de campo que se realizó para tener conocimiento del contexto mencionado.



## **Capítulo 3: Una mirada al estudio de la motivación hacia la lectura**

### **3.1 Procedimiento Metodológico**

A lo largo de la investigación se empleó una metodología mixta. “Que es un proceso de recolección, análisis y vinculación de datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio” (Hernández, Fernández y Baptista, 2003, p 751). Esto ya que en la elaboración diagnóstica que se realizó y que sirvió como base para el diseño de la propuesta pedagógica de intervención, permitió conocer qué tan motivados para la lectura se encuentran los alumnos de 4° grado de la escuela primaria Plan de Ayala, así también ayudó a conocer a profundidad las causas que conllevan a que se presente un bajo nivel de motivación y descubrir e interpretar los factores que lo determinan.

De igual manera mediante un enfoque cuantitativo, se pudo saber cuál es el nivel de comprensión lectora en los alumnos, y hacer un análisis e interpretación de los datos mediante este enfoque, lo que permitió interpretar cuáles son los factores y circunstancias que se presentan en esta escuela en cuanto a este tema.

La integración del enfoque cuantitativo y cualitativo fueron de gran relevancia en esta investigación, ya que mediante estos se llevó a cabo la triangulación de la información obtenida, aportando elementos necesarios para el diseño de la propuesta pedagógica de intervención, puesto que con base en ello se plantean estrategias necesarias de motivación y comprensión lectora, teniendo en cuenta que es necesario incrementar el nivel de la motivación y comprensión de los alumnos, y que mediante estas estrategias se logre que el alumno desarrolle gusto por la lectura, que la realicen con placer y que esto pueda llevar a un incremento de la comprensión, al relacionar los nuevos contenidos del texto con los conocimientos que ya posee.

Por tanto, la metodología empleada fue mixta con un enfoque cualitativo dominante, llevando a cabo una interpretación de los datos obtenidos, en la que interviene la subjetividad, ya que, al trabajar con los alumnos, es necesario considerar sus distintos gustos, experiencias, y pensamientos.

Se realizó una *aproximación empática*, teniendo un acercamiento a los alumnos y al contexto en el que se desarrollan, para comprender cuales son las circunstancias y experiencias que han llevado a los alumnos a estar en el nivel de motivación y comprensión en el que se encuentran y con base en ello, tomar un papel activo y propositivo en la resolución de la problemática planteada, mediante la elaboración de la propuesta de intervención.

De igual manera se debe tener en cuenta que, en el planteamiento de la propuesta antes mencionada, las teorías fueron una guía que ayudaron a comprender lo ya estudiado, dentro del contexto y circunstancias que se presentan en el campo de investigación, esto con la finalidad de dar un respaldo a esta investigación y tener un marco de referencia que pueda ser ajustado.

Para la recolección de datos se emplearon los instrumentos que a continuación se detallan:

*La observación* que ayudó a obtener datos sobre las actividades de lectura que se llevan a cabo en los salones antes mencionados, así también observar las estrategias que emplean los maestros para la motivación lectora y el nivel que los alumnos muestran de esta y de la comprensión de textos.

Se *aplicaron entrevistas* a docentes para conocer su punto de vista sobre la lectura, el nivel de motivación que tienen sus alumnos, así como de las estrategias que se emplean en el aula y en la escuela y conocer qué resultado han tenido las mismas.

Se *diseñaron y aplicaron cuestionarios* para conocer el nivel de motivación y comprensión lectora, desde la perspectiva de los alumnos, así mismo se aplicó un instrumento de comprensión en el que se retomaron aspectos de cuestionarios ya validados (Catalá, 2011).



Con base en la información recabada en los instrumentos y en el análisis de la misma se procedió a la triangulación que según Bisquerra (2004). “Es la contratación de información a partir de diversas fuentes” (p.332). Esto se consideró pertinente ya que “tener varias fuentes y métodos para obtener datos, aporta una mayor riqueza y profundidad en los datos obtenidos. (Hernandez, et al., 2006, p. 622), lo que permitió la estimación precisa de un objeto, considerando varios ángulos, conociendo de manera específica un objeto (Gibbs, 2012), lo que permitió tener distintos ángulos y por tanto una mirada más profunda sobre los hechos relacionados con ésta investigación.

### **3.2. Alumnos y maestros que leen**

Esta investigación fue fáctica ya que se llevó a cabo con alumnos de 4° grado de la Escuela Primaria “Plan de Ayala” que se encuentra ubicada en el pueblo de San Francisco Tlaltenco, en la delegación de Tláhuac.

Para tal efecto se realizó un *muestreo intencionado basado en criterios*, (Rodríguez, 1999) en el cual se estableció que los alumnos con los que se llevaría a cabo esta investigación serían alumnos de 4° grado de primaria, esto debido a que se considera que al estar esta investigación enfocada en la comprensión lectora, es necesario, o lo más deseable, es que los alumnos con los que se trabaje sean alumnos que ya sepan leer y tengan cierta práctica en hacerlo. Teniendo en cuenta que los dos primeros años de la primaria se enfocan a enseñar a leer y escribir, y que en tercer año, podrán desarrollar mayor habilidades de lectura, se considera que al llegar a cuarto, los alumnos podrán tener mejores habilidades para ella, lo que les permitirá enfocar su atención en la comprensión de la misma.

Así también se eligen a estos alumnos debido a los propósitos que se establecen en el programa de estudio de 4° grado de primaria, en el que se menciona. “El alumno será capaz de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de textos con la finalidad de ampliar sus conocimientos y lograr sus

objetivos personales” (SEP, 2011, p.15). Por lo que esta investigación se enfoca a este nivel, ya que podrá aportar a el cumplimiento de dichos propósitos.

Por tanto, considerando esto, se *estableció la muestra con la que se trabajó que fue de 52 alumnos* de la Escuela Primaria “Plan de Ayala” que son los que se encontraban matriculados en 4° grado, y correspondían a los dos grupos: 4° “A” con 28 alumnos y 4° “B” con 24 alumnos.

Se eligió esta escuela como *caso típico ideal mediante una selección intencional o deliberada* (Rodríguez, 1999, pp, 136,137). Ya que en ella (en prácticas realizadas en semestres anteriores de la carrera) se contó con un gran apoyo del director y personal de la escuela, permitiendo un acceso a su Ruta de Mejora, en la cual se establece como prioridad la lectura, que plantea como actividad 20-30 minutos diarios de lectura al inicio de la jornada para fomento de la misma.

La selección de la población se realizó basada en criterios, ya que su Ruta de Mejora establece como su primer eje la comprensión lectora y se consideró que esto podía ser de gran utilidad para esta investigación, así también en cuanto al grado de los alumnos con los que se trabajó, se eligió 4° grado, ya que, esta investigación se enfocó en la comprensión lectora, por lo que fue necesario que los niños sujetos de esta investigación, supieran leer y escribir y se consideró que en este grado debería ocurrir esto.

Otro criterio para la elección de este grado fue que a partir de los 8-9 años aproximadamente, la educación de los niños en las escuelas cambia de ser un juego a algo más formal, donde ya importa el leer y escribir y hacerlo bien, se da más valor a las calificaciones que al proceso de aprendizaje y con base en esto empiezan a aparecer comportamientos como pérdida de espontaneidad y renuncia al esfuerzo por parte de los alumnos (Alonso, 2001). Lo que genera baja motivación, por lo que se consideró necesario trabajar con los alumnos de esta edad, que se encontraban cursando cuarto grado.

Se eligió esta escuela, ya que se consideró que si esta institución tiene como prioridad la lectura, se podría tener mayor apertura para aceptar la propuesta, así

también se consideró que se podría aprovechar las actividades que la escuela había realizado de manera previa, hacer una evaluación de las mismas y partir de esto para la elaboración del análisis de la práctica y posteriormente la generación de una propuesta para mejorar la comprensión de la lectura.

### **3.3.- El espacio escolar donde leen los alumnos**

#### **Datos generales de la escuela:**

La escuela primaria “Plan de Ayala” es una institución pública ubicada en calle Plan de Ayutla # 45 pueblo de San Francisco Tlaltenco en la Delegación de Tláhuac C.P. 13400: esta escuela cuenta con dos turnos. El turno en el que se desarrolló esta investigación fue el vespertino.

Dicha institución se encuentra en una zona de clase media baja, en la que en ocasiones ambos padres tienen que trabajar para contribuir al gasto familiar, lo que genera que, en la escuela, en la mayoría de los casos se cuente con poco apoyo de los padres para las actividades que esta organiza.

#### **a) Mapa espacial escolar**

El contexto interno de la institución se encuentra organizado por una estructura de cinco edificios escolares construidos de concreto en una sola planta, en el primero se encuentra la supervisión de zona, y el salón de UDEEI, en el segundo edificio se encuentra el aula de 1° “A”, la cual tiene una placa que fue construida por la delegación en el 2005, el tercer edificio se encuentra conformado por dos direcciones, una por turno, las cuales cuentan con tres escritorios, fotocopiadora y equipo de cómputo cada una, y así también en este edificio se ubican seis salones, en el cuarto edificio se encuentran los baños de docentes y los baños de niños, con tres tazas y dos mingitorios, el de niñas con cinco tazas, todos con recubrimiento de loseta, en el exterior de los mismos se encuentran dos lavabos con cuatro llaves que no están en uso, pero al costado de los sanitarios se

encuentra otro lavabo con cuatro llaves en funcionamiento. Para abastecer los sanitarios y los lavabos la escuela cuenta con cisterna, bomba de agua y cuatro tinacos de 1100lt, el quinto edificio cuenta ocho salones, de los cuales dos son de uso exclusivo del turno matutino, asimismo en este edificio se ubica un aula de usos múltiples.

**Supervisión de zona**



*Imagen núm. 3.1: Supervisión de zona; elaboración propia*

**Salones y dirección**



*Imagen núm. 3.2: Salones y dirección, elaboración propia*

Asimismo, la escuela cuenta dos patios, en el patio principal se encuentran dos canchas de basquetbol en las cuales se encuentra la malla sombra, una “fuente” en la cual se encuentra un mini arco que es el símbolo representativo del pueblo de Tlaltenco, en la parte trasera del quinto edificio se encuentra una cancha de futbol empastada de aproximadamente 20x 10 mts.

La escuela también cuenta con un foro con gradas de concreto, áreas verdes, estacionamiento y caseta de vigilancia, dos bodegas para la materia de educación física, las cuales se encuentran construidas de lámina, dos bodegas para desayunos y la conserjería.

**Foro**



*Imagen núm. 3.3: Foro; elaboración propia*

**Patio principal**



*Imagen núm.3.4: Patio principal; elaboración propia*

**Canchas de futbol**



*Imagen núm. 3.5: Canchas de futbol; elaboración propia*

De los quince salones con los que cuenta la escuela, todos están contruidos de ladrillo con piso con recubrimiento de loseta, tienen pizarrón blanco y uno verde, mesas semi-hexagonales, sillas, dos estantes, y de estos salones, nueve que son los asignados a 4° 5° 6° cuentan con cañones y equipo de cómputo, que se puede apreciar que no se encuentran en uso.

### Distribución del espacio escolar.

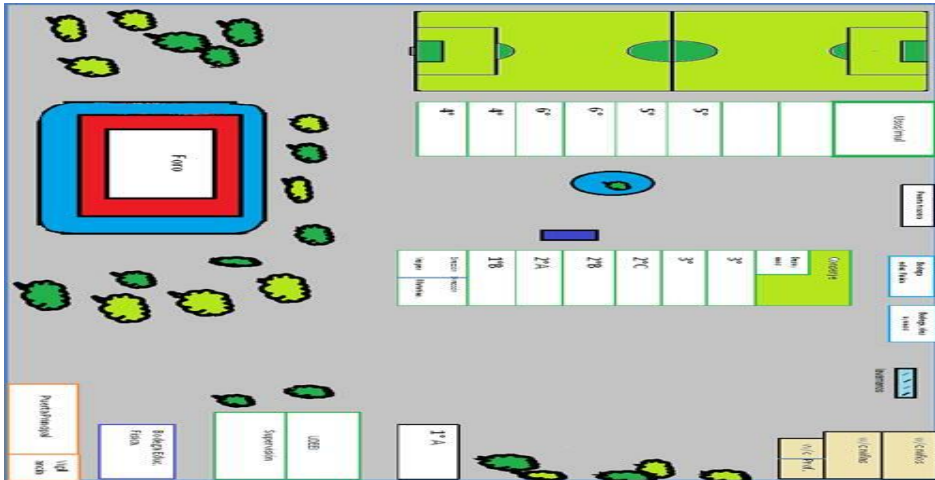


Imagen 3.6: Distribución del espacio: elaboración propia.

En el caso del grupo de 4° “A” el cual contaba con un total de 28 alumnos en edad de 9 a 10 años, el aula donde se desarrollan las actividades tiene una superficie aproximada de 60m<sup>2</sup> en el cual se encuentran distribuidas las mesas que son de forma semi hexagonal con plataforma de plástico naranja y la base metálica color negro, con sus dos respectivas sillas de madera con base metálica en color negro, las cuales se encuentran separadas por pasillo muy reducidos.

En la parte que se encuentra frente a la puerta del salón se encuentran ubicados los dos estantes correspondientes al docente de cada turno, así también se halla el escritorio del docente que es de madera con base metálica negra.

En la parte frontal del aula se ubica un pizarrón blanco, y en la parte trasera del salón se encuentra un escritorio para computadora en el cual está colocado el equipo de cómputo y cañón que al parecer no está en uso.

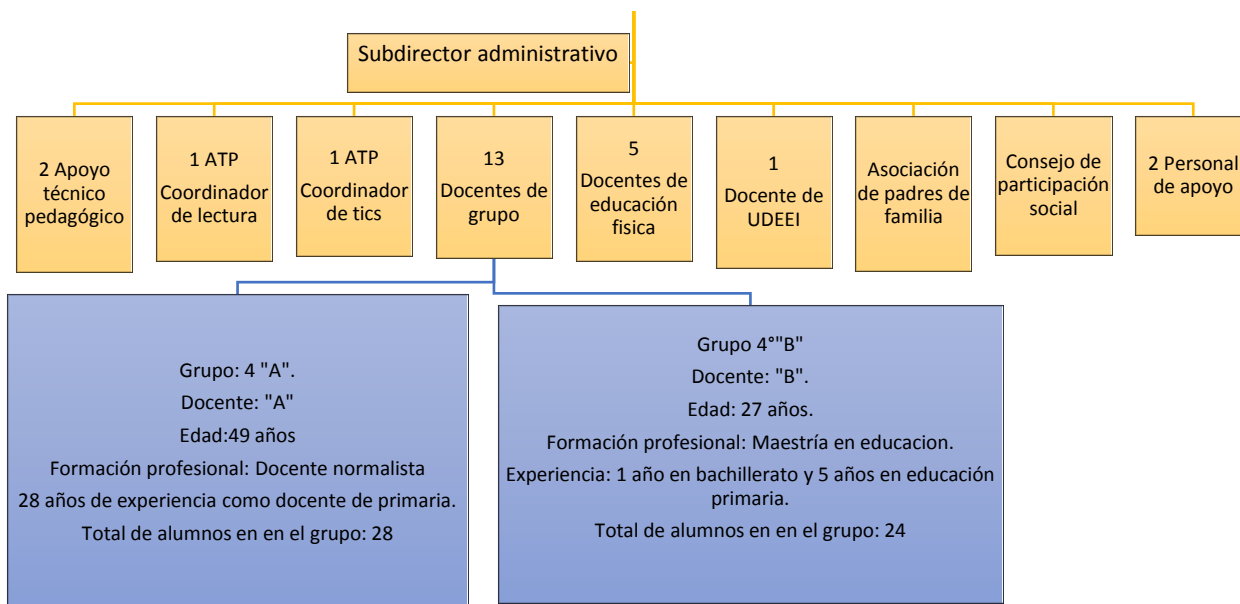
El caso del grupo 4° "B" integrado por aproximadamente 24 alumnos en edad de 9-10 años, el aula presentaba la misma estructura que el anterior, pero cabe destacar que en el espacio de la computadora también se encontraba una pequeña biblioteca con 35-40 libros aproximadamente y dos diccionarios que estaban a disposición de los alumnos.

Otra diferencia es que aunque el equipo de cómputo y el cañón no funcionaban el docente utilizaba el monitor de la computadora y lo conectaba a su laptop para que mediante éste pudiera proyectar videos a los alumnos.

Esta escuela cuenta con un director, un subdirector administrativo, trece docentes frente a grupo, cinco de educación física, un docente de UDEEI, cuatro docentes de ATP y dos personas de apoyo (conserje).

Otros factores que intervienen en el contexto interno de la escuela son la mesa directiva de padres de familia la cual se encuentra integrada por un presidente, un secretario, un tesorero, una vocal de grupo y una vocal de desayunos para cada grupo, asimismo se cuenta con un consejo de participación social que está integrado por ocho padres de familia y siete docentes.

**Esquema núm. 3.1: Organigrama de la escuela:**



*Elaboración propia*

En esta institución los horarios se presentan de dos maneras, los horarios comunes para todos los grupos (ver tabla núm. 3.1), y el horario específico para cada grupo.

**Tabla núm. 3.1 Horarios comunes de escuela.**

Actividad	Horarios	Observaciones
Jornada escolar	14:00 a 18:30 hrs.	La hora de entrada es a las 14:00 se cierra la puerta, pero a las 14:10 se vuelve a abrir para que entren los retardados.
Recreo	16:00 a 16:30 hrs.	Se realiza en el patio principal.
Ceremonia	Lunes 14:00 a 14:20 hrs	Honores a la bandera e indicaciones y sugerencias para la semana.
Lectura	14:00 a 14:15 hrs	Solo en algunos grupos
Educación física	2 clases por semana	Horario dependiendo programación de grupo.

*Elaboración propia.*

Además de las actividades que se realizan de manera conjunta, hay otras que se realizan de acuerdo con la planeación que el docente elabora, ya sea basado en plan y programa o bien en libro de texto, esto con la finalidad de cumplir el propósito que se maneja en cada bloque.

Para tal efecto, cada docente elabora un horario con su grupo en el que se les asigna un espacio específico a cada materia, tomando en cuenta las clases de educación física.

### **3.4.- Diseño de instrumentos para la investigación**

Los instrumentos de investigación que se emplearon en esta investigación fueron tres los cuales nos permitieron una mirada más profunda de la situación que se presenta en el contexto de esta investigación en cuanto a la motivación lectora y la comprensión de la misma en nuestros sujetos de estudio.

Los tres instrumentos empleados fueron: la observación mediante esta se pudo conocer el contexto de la investigación y las circunstancias que en este se presentan; la entrevista que fue dirigida a los docentes, ya que al ser ellos los que se encuentran en contacto directo y constante con los alumnos, se consideró relevante la información que nos brindaran sobre la situación que presentan sus alumnos en cuanto a motivación y comprensión lectora y el tercer instrumento fue el cuestionario, el cual estuvo dirigido a los alumnos, esto para poder conocer su niveles, en motivación y comprensión lectora, y así también permite indagar sobre los factores que influyen en ello.

El primer instrumento que se consideró para el levantamiento de datos en esta investigación es la observación. “Técnica que permite obtener información sobre un fenómeno o hecho tal y como éste se produce en un contexto natural, de acuerdo con un plan específico y siguiendo un plan sistemático de actuación” (Rodríguez: 1999, p. 149). Así también la observación. “Permite adentrarnos en profundidad a situaciones sociales, manteniendo un papel y una reflexión permanente” (Hernández, et. al, 2006, p. 587).

De acuerdo con esto se considera la observación como el primer instrumento de recolección de datos, ya que permitió conocer los fenómenos que se presentan en cuanto a la motivación y comprensión lectora de los sujetos de esta investigación en su contexto natural, con una mirada profunda, reflexiva y



permanente que ayudó a conocer las circunstancias específicas que se presentan en la Primaria “Plan de Ayala”, específicamente en los alumnos de cuatro grados.

Para realizar la guía de observación que se aplicó se recurrió a los antecedentes revisados, para mediante ellos tener las bases para saber cuáles eran los indicadores de motivación, así como las actividades de los docentes y de los alumnos que se tenían que observar.

Con estos elementos se elaboró dicha guía con la finalidad de tener presente los indicadores y actividades antes mencionadas y poder hacer el registro pertinente de las mismas.

Para ello se elaboró el formato de observación, retomando el cuadro propuesto por Berthely ( 2000), el cual presenta una estructura que permite el registro de datos de una forma ordenada, entre los que se consideran, fecha, lugar de observación, localidad, grupo y grado observado, así como el docente responsable del grupo y tres columnas en las cuales se inscribe la hora en que sucede el hecho, en la segunda el hecho, y en la tercera columna la interpretación que el investigador asigna al suceso registrado y para tener en claro lo que se pretendía observar en los salones de clases se elaboró una guía, estableciendo los indicadores de observación a considerar (ver anexo núm. 1).

Otro instrumento que se utilizó en esta investigación fue la entrevista. “Es la técnica cuyo objetivo es obtener información de forma oral y personalizada sobre acontecimientos vividos y aspectos subjetivos de las personas como creencias actitudes y valores con relación a la situación estudiada” (Bisquerra, 2004, p.336). Asimismo Rodriguez (1999) menciona. “Es una técnica en la que una persona (entrevistador) solicita información a otra o un grupo (entrevistado) para obtener datos sobre un problema determinado. Presupone la interacción verbal” (p.167).

De acuerdo con esto se establece que la entrevista es una técnica que se lleva a cabo entre la interacción de un entrevistador y un entrevistado en la cual se contemplan aspectos subjetivos, actitudes valores, etc., de una situación o problema estudiado.

El diseño de la guía semi-estructurada para la aplicación de la entrevista fue realizado con base en los antecedentes de investigación revisados de acuerdo con el tema, la teoría, la metodología de investigación en los apartados correspondientes a entrevistas cualitativas, así como las observaciones realizadas previamente en la escuela en la que se está desarrollando esta investigación, todos estos elementos aportaron la forma en que se tenía que realizar la entrevista, así como las preguntas que se debían manejar en la misma, de acuerdo con los propósitos planteados.

La guía de entrevistas contó con un total de veintitrés preguntas enfocadas a los docentes, las cuales se estructuraron de manera en que se fuera teniendo una secuencia. En primera instancia se consideró el tema de la motivación que es el principal elemento de esta investigación y para ello se elaboraron:

- Tres preguntas destinadas a conocer el nivel de motivación de los alumnos y los factores que intervienen en ésta.
- Tres preguntas enfocadas a conocer las actividades que se realizan por parte del docente para motivar a sus alumnos, si estas actividades son grupales, en equipo o individuales, así como el impacto que han tenido en los alumnos.
- Cuatro preguntas enfocadas a las actividades que la escuela realiza para la motivación lectora en los alumnos, el tiempo que se dedican a ella el impacto que ha tenido y así también la percepción del docente en cómo podrían mejorar.

Un segundo bloque de preguntas se enfocó a la comprensión lectora que es el otro punto que aborda esta investigación, para ello se plantearon las siguientes preguntas:

- ¿Qué entiende el docente por comprensión lectora?, cabe mencionar que esta pregunta fue anexada después del pilotaje, ya que en el mismo se pudo determinar que de acuerdo con lo que el docente entienda por comprensión lectora, realizará actividades y evaluaciones diferenciadas.

Por ejemplo:

- Si un docente considera que comprender la lectura es entenderla e identificar las ideas claves y contenido de un texto, entonces las actividades y evaluación que realice con sus alumnos estarán enfocadas a esto.
  - Por otro lado, si un docente considera que comprender un texto es que el alumno haga una interpretación propia del texto relacionando conocimiento y experiencias previas y que así también la lectura la pueda relacionar con su vida cotidiana, entonces las actividades y evaluación estarán dirigidas a este enfoque profundo de la lectura.
- 
- Tres preguntas que se dirigieron a conocer el nivel de comprensión lectora que el docente considera que tienen sus alumnos, así como los factores o elementos que influyen para que este nivel se presente.
  - Dos preguntas enfocadas a las actividades que el docente realiza con sus alumnos para la comprensión lectora y si las realiza de forma grupal en equipo o individual.
  - Tres preguntas enfocadas a las estrategias de comprensión lectora, si el docente las conoce, las aplica y que resultados han tenido.
  - Dos preguntas enfocadas a las actividades de comprensión lectora que se realizan en la escuela y el impacto que han tenido en los alumnos; estas preguntas fueron anexadas después del pilotaje, ya que en la entrevista el docente comentó que uno de los problemas que detecta es que en ocasiones ellos como docentes no conocen las estrategias de comprensión lectora y por tanto no les es posible llevarlas a cabo con sus alumnos.
  - Dos preguntas para tener en cuenta algunas propuestas que los docentes llevan a cabo para mejorar la comprensión y la motivación lectora de sus alumnos. (Ver anexo núm. 2)

El criterio para elegir a los entrevistados fue mediante selección de *casos típicos* que según *Rodríguez* (1999) es. Un procedimiento muy útil para la selección de informantes. Puesto que se realiza considerando los atributos esenciales que debe de cumplir el sujeto que va a informar. Los atributos que se consideraron en este caso es que los docentes estuvieran frente a grupo de 4° grado en la escuela primaria Plan de Ayala, ya que ellos son los que están en interacción constante con el grupo y por tanto pueden aportar información más fidedigna de lo que sucede con sus alumnos en cuanto a los asuntos que competen a esta investigación, y como en esta escuela solo se cuenta con dos grupos de este grado se procedió a considerar a estos sujetos como los idóneos para la aplicación de la entrevista planteada.

La aplicación de entrevistas a los docentes se llevó a cabo de manera individual, en los horarios que ellos consideraron más pertinentes con el primer docente (4° “A”) se aplicó cuando el grupo estaba en clase de educación física, cabe mencionar, que esta primera entrevista no pudo ser grabada, ya que la docente de este grupo no estuvo de acuerdo en emplear esta herramienta tecnológica, sino que pidió que se fueran anotando sus respuestas de manera escrita, lo que provocó que la entrevista fuera muy limitada; por el contrario en la entrevista con el docente “B” en todo momento hubo apertura para participar en la entrevista y no puso objeción para que se realizará la grabación, por tanto se obtuvo una entrevista bastante sustanciosa que ayudó incluso a ir planteando más preguntas que no se encontraban en la guía de entrevista, sino que fueron surgiendo de las inquietudes que se presentaban al escuchar la respuestas que el docente daba y en todo momento el docente “B” estuvo dispuesto a responderlas.

Un tercer instrumento que se utilizó fue el cuestionario, para la elaboración de este instrumento se tomó en cuenta que es. “Un sistema de preguntas ordenadas de forma coherente, desde un punto de vista lógico y psicológico expresado en forma sencilla, que se responde por escrito por la persona interrogada” (García, 2009 p.29). “Es un procedimiento de exploración de ideas y creencias generales sobre algún aspecto de la realidad (Rodríguez, 1999, p.185).

De acuerdo con esto podemos determinar que el cuestionario es un instrumento de recolección de datos en el cual se plantean preguntas de forma coherente, ordenada, con el que se exploran ideas y creencias generales sobre algún aspecto de la realidad, y cuyas respuestas por parte de la persona interrogada serán por escrito.

El cuestionario se dirigió a los alumnos y comprendió dos bloques uno compuesto por veintiocho preguntas y el segundo destinado a la evaluación de la comprensión lectora en la cual se elaboraron cuatro ejercicios planteados por Cátala (2011). Así también se incluyó un ejercicio, en el cual se adaptó un texto para que este se les presentará a los alumnos de manera incompleta, por tanto, en este ejercicio se les pidió a los alumnos que completaran el texto con un final que a ellos les gustaría, y posteriormente se les pidió que asignaran el título que consideraran más conveniente para el texto completo.

Las veintiocho preguntas se organizaron de la siguiente manera:

- Cuatro preguntas enfocadas a conocer el gusto por la lectura de los alumnos.
- Dos preguntas acerca de la utilidad de la lectura.
- Dos preguntas sobre la emoción hacia la lectura.
- Cinco preguntas acerca de las actividades de lectura en clase.
- Cuatro preguntas sobre su concepción de su desempeño de la lectura. obstáculos y retos.
- Cinco preguntas acerca de las actividades que realizan para la comprensión del texto.
- Dos preguntas sobre su sentimiento al concluir la lectura.
- Cuatro preguntas sobre las actividades de lectura que se realizan en casa.

Del total de las preguntas doce fueron abiertas, con la finalidad de no limitar al alumno sus respuestas.

Dieciséis preguntas se hicieron cerradas para una mejor codificación de las mismas las cuales se establecieron como preguntas nominales en las que se pedía a los alumnos que marcaran la respuesta incluso pudiendo elegir más de una opción. De estas preguntas en dos se aplicó la escala de Likert en la que el alumno tenía que elegir entre cuatro opciones que eran, muy bueno, bueno, regular o malo. En otra pregunta se pidió se mencionará si la lectura en su vida se consideraba útil, teniendo como opciones: mucho, regular, casi nada y nada. (Ver anexo núm. 3)

En la aplicación de los cuestionarios a los alumnos, se pudo ver cierta disposición a la resolución de las preguntas, aunque en un primer momento los alumnos mostraron preocupación pensando que era un examen, y que no se sabían las respuestas. Para eliminar esta angustia y que respondieran de la manera más honesta posible, se les comentó que el cuestionario no era un examen y que todas las repuestas que ellos escribieran estaban bien, lo cual disminuyó la ansiedad en los alumnos y procedieron a la responder el cuestionario.

Se pudo observar que la mayoría de los alumnos respondieron el cuestionario y en las cuestiones que no entendían preguntaban, para poder resolverla. Esto dio un parámetro de las repuestas obtenidas, pero así también implícitamente dejó ver que los alumnos no comprenden lo que leen y en la mayoría de los casos consideran mejor preguntar que leer nuevamente para ver si pueden lograr la comprensión, lo que muestra poca disposición hacia una comprensión autónoma de la lectura.

La aplicación de este instrumento se llevó a cabo en dos sesiones, en un primer momento se aplicó con el grupo de 4° "A" en donde se obtuvieron 28 folios y en un segundo momento se aplicó a 4° "B" obteniendo 24 folios para un total de 52 folios.

Los resultados fueron sistematizados mediante programa computacional estadístico SPSS 19, lo que permitió la generación de tablas de porcentajes y gráficas.

### **3.5.-Análisis de resultados**

El análisis de resultados se llevó a cabo mediante la triangulación de la información obtenida en los tres instrumentos aplicados, para ello se analizó los resultados obtenidos en cada uno de los instrumentos, para posteriormente hacer la triangulación que permita una mirada más profunda de la realidad que se presenta en los sujetos de investigación.

En cuanto a los resultados obtenidos en la observación se puede decir que durante esta se pudo identificar algunos rasgos del nivel de motivación y comprensión lectora de los alumnos, así también se hizo un análisis para identificar cuáles son los factores que intervienen, para ello fue necesario identificar cuáles son las condiciones del contexto al que los niños se enfrentan tanto dentro como fuera de las escuela, ya que estos son factores que pueden influir en la motivación que presenten por la lectura.

De igual manera fue necesario analizar si se presentaban estrategias o no de lectura, ya que esto será fundamental para una buena comprensión.

En cuanto a esto se puede decir que los alumnos se desarrollan en un ambiente relativamente tranquilo y con los requerimientos mínimos necesarios para llevar a cabo sus actividades escolares.

De acuerdo con lo observado se pudo determinar que la mayoría de los alumnos no mostraban motivación por la lectura, que en el caso del docente "B" si se llevaron a cabo actividades como la narrativa, para lograr la motivación de los alumnos, pero desafortunadamente la falta de interés y hábitos de los alumnos para leer y realizar actividades, hizo que éstas no surtieran efecto, así también se pudo observar que la docente "A" no realizaba estrategias de motivación ni de comprensión lectora e incluso limitaba a los alumnos que si estaban interesados en leer de manera comprensiva.

Otro aspecto que se identificó con la observación es que se trabajaba la lectura de manera individual y no se permitía que los alumnos pudieran construir significados en la interacción con sus pares.

Por tanto, se pudo concluir con base en las observaciones y en lo fundamentado en las actividades, que la lectura en este escenario de la investigación:

- Se presentaba como una obligación exigiendo al alumno que la realice sin provocar en él la motivación necesaria, para que este la llevase a cabo por placer y de manera autónoma.
- Se realizaba de manera mecánica sin provocar interacción del alumno con el texto, ya que se daba mayor peso a la entonación y a la fluidez que a la comprensión y que no se relacionaba a la lectura con la vida diaria de los alumnos, sino que se identificaba sólo como un contenido escolar, impidiendo que los alumnos pudieran asignar sentido a ésta.
- La comprensión de la lectura en este escenario se llevaba a cabo de forma individual sin mediar la interacción entre pares, que pudiese apoyar a la construcción de significados.

De acuerdo con esto se consideró que la propuesta debía plantear en primera instancia estrategias que ayuden a motivar a los alumnos para que lean con placer y que esto entonces los lleve a comprender, es necesario relacionar la lectura con todas las actividades de los alumnos, tanto académicas como en su vida diaria, para que le encuentren sentido a la lectura y finalmente, se consideró que la lectura, así como las actividades y estrategias que se propusiesen debían estar enfocadas desde el trabajo grupal, dando pie a que los alumnos comentaran sobre la lectura, sus gustos, ideas, y la comprensión de la misma, para que en conjunto se pudiesen generar significados, sabiendo que éstos no serán los mismos porque influyen conocimiento y experiencias previas de cada alumno en específico, pero se consideró que al tratar la lectura de esta manera, se contribuiría a que esta sea más amena y que se estimulase a los alumnos que presentaran menor grado de comprensión y a su vez los que tienen mayor comprensión al comentarlo con sus compañeros resignificasen el contenido y



generasen nuevas estructuras en interacción con sus pares, ya que como lo menciona Colomina y Onrubia (2005). “La interacción entre iguales amplía oportunidades para implicarse en un auténtico proceso de construcción conjunta de metas, planes ideas y conceptos” (p.422). Se considera que mediante esta interacción y construcción conjunta de significados el alumno podrá llegar al nivel de comprensión interpretativa que se persigue en esta investigación.

De las entrevistas aplicadas a los docentes, se obtiene los siguientes resultados:

*Entrevista al Docente de 4° “A” vespertino, realizada el 23 de marzo del 2017.*

El docente “A” consideró que el nivel de motivación de los alumnos es medio, esto debido a que se realiza la motivación en clase y por parte de los padres, pero esto no se lleva a cabo en todos los alumnos, mencionó que la mayor motivación empieza en casa y debe ser reforzada por el docente en la escuela, *dejando trabajos sobre las lecturas.*

Planteó que en la lectura que se les haga a los alumnos, se tiene que dar prioridad al énfasis y entonación de la lectura, realizando actividades, si es necesario, sentarse en el piso con los alumnos, reír o llorar

Consideró que la mejor estrategia para motivar a los alumnos es el ejemplo de los padres y maestros, así también que los alumnos tengan la autonomía de elegir sus lecturas de acuerdo con sus gustos e interés.

Las actividades para motivar a sus alumnos son las planteadas por el programa y están registradas en la ruta de mejora y consta de 20-30 minutos de lectura diaria y ejercicios de comprensión lectora (en su mayoría resolución de cuestionarios), sopa de letras y crucigramas, dichas actividades las realiza de manera grupal e individual.

Mencionó que los resultados de las mismas han sido buenos, ya que los alumnos tienen mayor fluidez, solicitan libros, mejoran su ortografía, se interesan por escribir y redactar mejor.

Sugirió que para mejorar la motivación de los alumnos por la lectura se deben modificar los programas de estudio, quitando contenidos excesivos y dando énfasis a contenidos de lectura.

En cuanto a qué entiende por comprensión lectora este docente respondió lo siguiente:

“Que el individuo al leer entienda lo que lee y pueda expresar lo que entendió de manera verbal y escrita”, (Docente “A”, comunicación personal, 23 de marzo de 2018 p. 3).

Por tanto, se indagó a qué se refería con “entienda lo que leyó” y mencionó. “Que el alumno sea capaz de identificar partes que se le piden del texto, o que sea capaz de responder preguntas sobre este” (Docente “A”, comunicación personal, 23 de marzo de 2018 p. 3).

Consideró que el alumno debe tener interacción con el texto, lo que definió como. “Que el alumno pueda ir leyendo el texto mientras el profesor lee, para que este pueda seguir la lectura de manera adecuada, ya que mediante esto observa, lee y revisa el texto y no solo escucha lo que se le lee” (Docente “A”, comunicación personal, 23 de marzo de 2018 p. 3).

En cuanto al nivel de comprensión lectora que considera tienen sus alumnos, mencionó que la mayoría de ellos se encuentra en un nivel estándar, esto debido a la implementación de actividades de comprensión lectora con los alumnos como lectura diaria, lectura de padres a alumnos (padres lectores), que las actividades que realiza para la comprensión lectora son individuales y grupales y que en la mayoría de los casos se enfocan a resolver preguntas ya sea de manera individual o grupal empleando la lluvia de ideas.

En cuanto a que si conoce estrategias de comprensión lectora contestó que sí y entre ellas mencionó. “Que el alumno lea de manera individual, que comparta la lectura con sus compañeros y que realice lectura donde se evalúe la fluidez y la velocidad” (Docente “A”, comunicación personal, 23 de marzo de 2018 p. 5).

Consideró que, si ha aplicado estas estrategias y que han tenido buenos resultados, ya que los alumnos han desarrollado motivación y comprensión, mejorando su lectura y respondiendo de manera adecuada a las preguntas sobre el texto.

Cuando se preguntó ¿Que modificaría para mejorar la comprensión lectora? el docente respondió que es necesario. “Modificar los libros de texto, que traieran más actividades de lectura que permita tener la lectura a la mano, para solo aplicar la actividad” (Docente “A”, comunicación personal, 23 de marzo de 2018 p.6).

Así también propuso que se adecuen los salones con tecnologías para motivar a los alumnos mediante las TICS. (Docente “A”, comunicación personal, 23 de marzo de 2018 p.6)

*Entrevista al Docente de 4° “B” vespertino, realizada el 30 de marzo del 2017.*

En la entrevista realizada a este docente se encontró que él considera que la motivación por la lectura es muy importante para que se pueda lograr una mejor comprensión de la misma, ya que esto genera que los alumnos muestren mayor disposición hacia ella.

En cuanto al nivel de motivación que él considera que se presenta en sus alumnos, mencionó que es deficiente y que uno de los principales factores es el modo de vida de los niños y puso el ejemplo de una menor de 9 años que tiene que hacerse cargo de sus hermanos. “Esto no permite que los alumnos tengan el tiempo suficiente para decidir en qué momento quieren leer” (Docente “B”, comunicación personal, 30 de marzo de 2018 p.2). Así también consideró que en la actualidad otro gran obstáculo para que los alumnos realicen lectura es que gastan su tiempo en youtube, redes sociales o video juegos, dejando de lado la lectura.

Mencionó que es de gran importancia que los alumnos puedan tener acceso a libros, ya que ellos podrían decidir qué libro quieren leer, también mencionó que, de acuerdo con la situación económica de estas familias, esto no es posible.

En cuanto a las actividades de lectura dijo que emplea el cubo de lectura que es una herramienta que el docente emplea, la cual tiene como su nombre lo indica forma cubica y en cada una de las caras tiene preguntas para conocer el nivel de comprensión e interacción que los alumnos están teniendo con el texto, como por ejemplo ¿qué te gustó de la lectura?, ¿Qué no te gustó? ¿Qué harías si fueras el personaje? y dicha actividad la lleva a cabo de manera individual, en binas y/o en equipo.

Algunas otras ocasiones ha realizado incluso teatro guiñol, dichas actividades se realizan en su mayoría en equipo.

En cuanto a las estrategias que serán productivas para motivar, el docente mencionó. “Los audiolibros, ya que estos incrementan la imaginación de los alumnos y lo que puede ayudar a que se tenga mayor motivación y atención para poder comprender” (Docente “B”, comunicación personal, 30 de marzo de 2018 p.3).

En cuanto a las actividades que realiza la escuela, mencionó los concursos de lectura, pero consideró que esto funciona como motivante para los que ganan, pero como desmotivante para las que no se consideran tan buenos para la lectura y deciden darse por vencidos incluso antes de participar. Estima que el tiempo que la escuela asigna para esas actividades es limitado y por eso los resultados no son los esperados.

Para poder subsanar esto él propondría que estas actividades que se realizan, estuvieran calendarizadas y que se llevaran a cabo de manera permanente, pero que así también esto sería complicado para los docentes, ya que el tiempo con el que cuentan es limitado, para esto se le preguntó ¿cree que los alumnos asistirían a actividades si fueran extraescolares? a lo que el docente respondió que no y menos si son actividades de lectura.

En cuanto a la comprensión lectora se le preguntó ¿qué entiende por este término?, a lo que respondió que para él. “La comprensión lectora es el entendimiento de la lectura y la aplicación de la misma a la vida cotidiana”

(Docente “B”, comunicación personal, 30 de marzo de 2018 p.5). Al indagar que nivel de comprensión lectora estimaba que tenían sus alumnos mencionó que, si es él, quien lee el texto es más fácil que los alumnos lo comprendan, pero si son ellos los que realizan la lectura, entonces no habrá comprensión, esto debido precisamente, a que los alumnos no tienen el hábito por la lectura.

En cuanto a lo que evalúa de la lectura mencionó que hace ejercicios en los que solicita la inferencia, y predicción y así también hace las preguntas de ¿qué harían si fueran el personaje?

Entonces se le preguntó ¿si eso es lo que se registraba en la evaluación de los niños? Respondió que desafortunadamente no, ya que estos registros son solo internos y que lo que menciona y reporta en la boleta es la entonación, fluidez y resolución de preguntas en ejercicios, dando peso incluso en algunos casos a cuantas palabras lee el alumno por minuto.

De acuerdo con esa evaluación consideró que sus alumnos se encuentran en un estándar, que significa un nivel medio, pero así también mencionó que 5 o 6 niños de 25, requieren apoyo y esto corresponde a 25% que se encuentran en un nivel bajo.

Mencionó que desconoce estrategias de comprensión lectora pero que aplica la inferencia y la predicción, así como el muestreo de imágenes para que el alumno pueda tener una mejor comprensión del texto y consideró que en la aplicación de estas estrategias ha tenido resultados, pero no los esperados.

Así también mencionó que la escuela plantea actividades enfocadas a la motivación y comprensión lectora, en las que entrega una copia en donde los alumnos deben resolver preguntas sobre la lectura realizada y se les asigna puntuación a los resultados, manejándolo como el *semáforo de lectura* que consiste en que si los alumnos responden todas las preguntas se les otorga el color verde, si responden por lo menos la mitad se les otorga el color naranja y si responden menos de la mitad el color rojo y de esta manera van evaluando el desarrollo de la lectura en los alumnos.

Consideró que la mayor problemática en cuanto a la lectura es lograr que los alumnos quieran leer, y el mencionó que haría modificaciones a las estrategias que plantea la escuela, las cuales consistirían en hacer que los méritos de la lectura que vaya obteniendo cada grupo sea reconocidos públicamente, para que esto genere mayor motivación en los alumnos, pero consideró que desafortunadamente siempre se tendría que mantener esa motivación extrínseca para que esto pudiera seguir funcionando.

Po último planteó que la lectura no se puede fomentar suficientemente en la escuela debido a las múltiples actividades que se tienen que cumplir, que incluso se ha propuesto estrategias como padres lectores, pero que debido a la situación económica de la región, en muchos casos ambos padres trabajan y es muy difícil que asistan incluso a la firma de boletas de los alumnos, mucho menos se hacen el tiempo para asistir a cumplir con actividades de lecturas planteadas, aunque considera que estas son de suma importancia para el desarrollo de los alumnos.

En consecuencia, con los testimonios anteriores se puede afirmar que en la aplicación de la entrevista a los docentes se pueden encontrar coincidencias, así como discrepancias en sus respuestas, pudiendo esto deberse a la formación de los docentes, en tanto que el docente “A” cuenta con estudios de normal básica y por su parte el docente “B” cuenta con grado de maestría en educación.

La diferencia en postura de participación se pudo ver en el hecho de como respondieron sus preguntas, ya que en la mayoría de los casos el docente “B” tuvo coincidencia en lo que contestaba en la entrevista, con lo que se obtuvo de la observación y por el contrario con la docente “A”, se encontraron discrepancias, como el mencionar que los alumnos tienen una motivación media a la lectura, cuando se pudo observar que la motivación que los alumnos presentan es baja, así también ,mencionó que la comprensión que presentan sus alumnos es apegada al estándar, en contraposición con lo observado y obtenido en el ejercicio de la comprensión lectora, que evidencia que el nivel real que se presenta es bajo.

Entre las coincidencias que se encuentran en la entrevista se destacan las siguientes:

- Ambos docentes consideran que la lectura en la casa, el modelaje de la familia, así como de ellos como docentes, son piezas fundamentales en el desarrollo de la motivación; también coinciden en que es necesario llevar a cabo actividades con los alumnos para que estos se vean motivados a la lectura, éstas pueden ser, entonación al realizar la lectura, (cuenta cuentos), y presentar a los alumnos lecturas interesantes.
- Las instalaciones no son suficientes, ya que consideran que se debería contar con tecnologías que les permita llevar a cabo otro tipo de actividades con los alumnos que motiven a la lectura mediante las TICS.
- Los tiempos de que disponen son muy limitados y que no es posible implementar diversas actividades que aporten a la comprensión y a la motivación lectora.
- En la evaluación de lectura, en la que se da prioridad a evaluar fluidez, entonación, y la lectura comprensiva la evalúan con resolución de preguntas mediante opción múltiple o bien con información literal del texto, lo que se considera que limita al alumno a una *comprensión literal*.

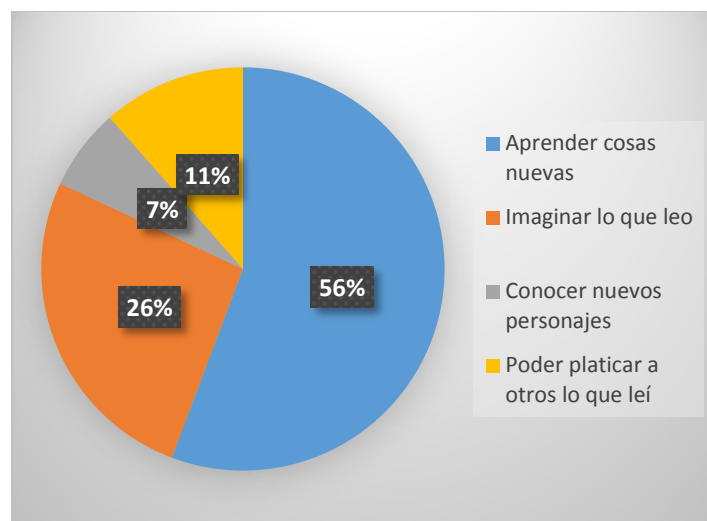
En cuanto a las discrepancias entre los dos profesores se encuentran las siguientes:

- En cuanto a los niveles de motivación y comprensión lectora no coinciden sus apreciaciones, ya que mientras el docente “A” menciona que sus alumnos se encuentran en nivel medio de motivación y en un nivel estándar en comprensión lectora, el docente “B” señala que sus alumnos se encuentran en un nivel bajo de motivación y deficiente en cuanto a comprensión.
- En cuanto a la evaluación que realizan de la lectura, ya que el docente “B” pregunta a los alumnos que entendieron, que les gustó, que no les gustó, así como que comprendieron del texto. Mientras que la docente “A” durante la lectura que realizan evalúa fluidez y entonación y al finalizar la lectura se limita a que los alumnos respondan los ejercicios del cuadernillo, dirigiendo de esta manera a los alumnos a la comprensión literal de textos.

Como se puede ver se encuentran coincidencias y discrepancias en las respuestas pero lo que si se mantiene es la constante de que no hay una buena motivación por la lectura ni comprensión de la misma y así también que a lo que se le da mayor énfasis en las actividades es a la entonación, fluidez y resolución de preguntas, lo que se considera que puede limitar al alumno a un nivel de comprensión literal, no motivando que el alumno pueda, imaginar, ser creativo, relacionar sus conocimiento previos y que se esta manera pueda llegar a una comprensión interpretativa.

En cuanto a la información obtenida en los cuestionarios se obtiene que de los 52 cuestionarios aplicados se obtuvo que el 94 % dice que si le gusta la lectura, al indagar el por qué, se obtuvieron respuestas múltiples y la más recurrentes fueron: **“es interesante y aprendo más”**, teniendo como resultado un 57% enfocado a aspectos cognitivos y el 43% a aspectos emocionales, lo que muestra que los alumnos ven a la lectura como una herramienta para el aprendizaje, solo como un contenido escolar y no como un instrumento para un mayor conocimiento o como una fuente de placer, y esto se fortalece cuando se les pregunta que es lo que más les gusta de leer obteniendo que el 56% de los alumnos responden que lo que más les gusta de leer es aprender y solo un 26% responden que les gusta imaginar lo que leen.

**Gráfica núm. 3.1: Lo que más les gusta a los alumnos de leer.**



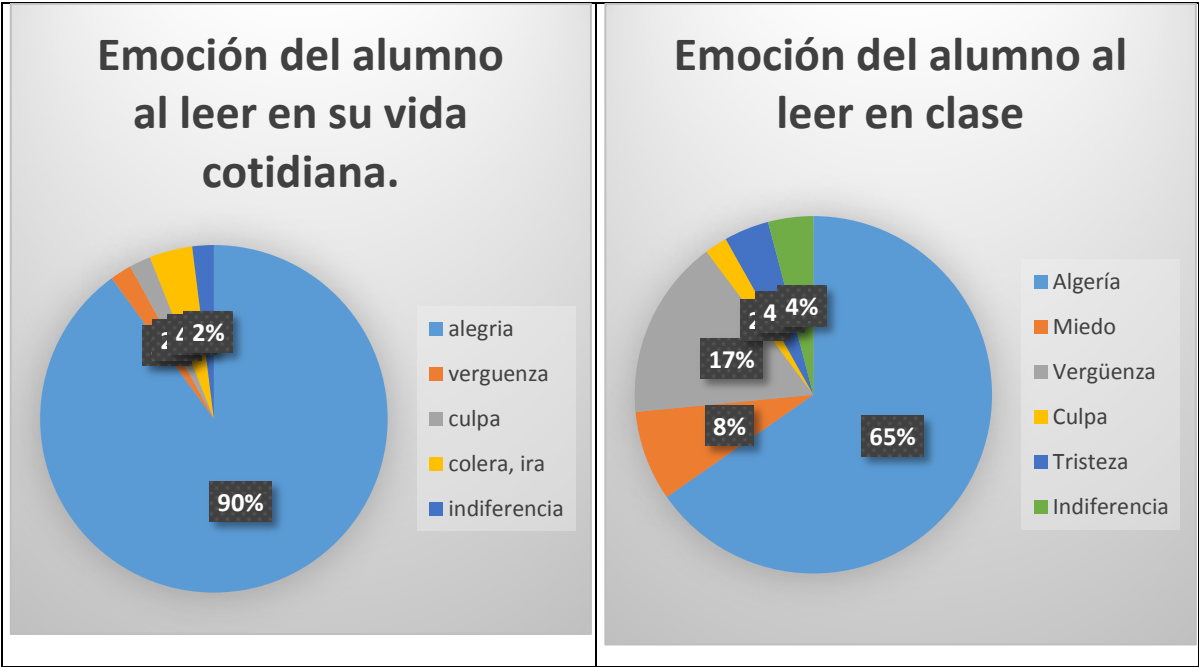


En cuanto a lo que les motiva a leer se obtuvieron diversas respuestas de las cuales el 23% están enfocadas a aprender más, ser más eficiente en la lectura como entonación o velocidad. Por otro lado, se encontraron respuestas disímboles como encontrar dibujos, conocer las leyendas o historias e imaginar lo que leen, y así también en un menor porcentaje algunos niños dijeron que lo que más les motiva es obtener un premio como salir a jugar.

El 78.4% de los alumnos consideró a la lectura útil en su vida, pero cuando se les preguntó para qué volvió a ser recurrente “para aprender más”, lo que muestra que ven a la lectura estrechamente relacionada con los procesos de aprendizaje, y principalmente con la actividad escolar, solo el 14% de los alumnos mencionó opciones relacionadas con su vida cotidiana y su desarrollo personal.

La mayoría de los alumnos (90%) considera que la lectura los hace sentir alegres en su vida cotidiana, pero estos porcentajes varían en cuanto a la lectura en clase ya que la alegría desciende al 65% y aparece un porcentaje relativo a la “vergüenza” el 17% y “miedo” el 8%.

**Gráfica núm. 3.2: Comparativo de emociones de los alumnos al leer.**

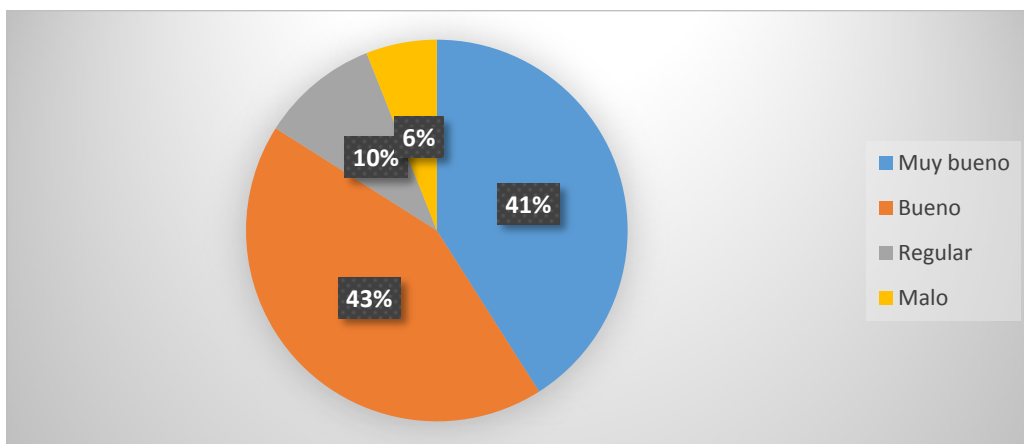


Posiblemente esa vergüenza y miedo se debe a la dificultad de leer en público, ya que se califica la entonación y la fluidez que los alumnos consideraron como su principal obstáculo en su desarrollo lector.

El 68% de los alumnos considera que el apoyo del profesor es muy bueno y en cuanto a lo que les gustaría que el docente hiciera para motivarlos se encuentran diversas respuestas pero las que más resalta, es que el docente les ayude a comprender las palabras difíciles, seguidas de algunas actividades como que el maestro les lea con alegría, que los alumnos fueran los personajes, que les presente libros interesantes de historias, leyendas, con dibujos y así también se encontraron respuestas de motivación extrínseca como que me diera un premio, me sacará a jugar fútbol o me ponga un 10.

En cuanto a lo que consideran los alumnos con respecto a su desempeño en la lectura el 41 % considera que es muy bueno, otro 43% lo considera bueno y el 10% regular y solo un 6 % considera que su desempeño es malo, lo que muestra que el autoconcepto sobre la lectura de los alumnos es bueno y esto puede ayudar a la propuesta, ya que esta es una parte fundamental para que los alumnos atribuyan sentido y significado a la tarea.

**Gráfica núm. 3.3: Percepción de los alumnos en su desempeño en la lectura.**

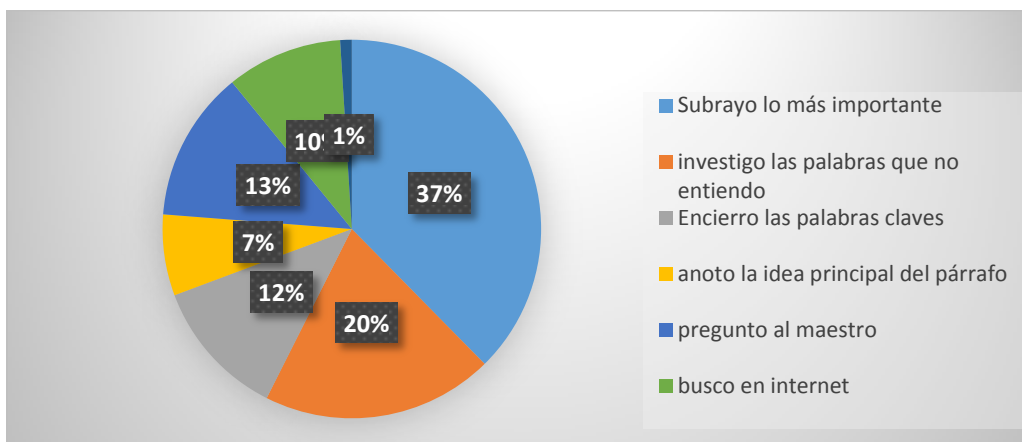


Para saber de qué se trata la lectura, el 49% de los alumnos lee el título, un 23% ve los dibujos y el 20% pregunta al maestro, solo un 7% pregunta a sus

compañeros, lo que vuelve a mostrar que no hay interacción entre alumnos para la comprensión de los textos.

En cuanto a las actividades que realizan para comprender el 37% subraya lo más importante, 20% investiga las palabras que no conoce, 13% pregunta al maestro, 12% encierra palabras claves, el 10% busca en el internet, el 7% anota la idea principal, y solo un 1% menciona que no le interesa, esto muestra que hay diversidad de actividades para darle sentido al texto, unas más potencialmente significativas que otras por ejemplo: si un alumno solo encierra las palabra claves pero posteriormente no hace un análisis de las mismas para dar sentido al texto entonces será muy difícil que pueda realizar una comprensión interpretativa del mismo.

**Gráfica núm. 3.4: Actividades que los alumnos realizan para comprender.**



De acuerdo con estos datos se puede identificar que los alumnos en la primera respuesta de este cuestionario mencionaron que les gusta la lectura, pero se estima que estos gustos y motivaciones son discursos aprendidos, ya que dentro del modelaje a los alumnos se les ha enseñado que la lectura es un contenido escolar esencial, por tanto cuando se les pregunta por qué les gusta leer y la utilidad que la lectura tiene en su vida, ellos avocan el gusto y la utilidad a los aspectos cognitivos, dejando de lado los aspectos emocionales, sociales y lúdicos que puede tener la lectura, lo que muestra que la lectura se ha asimilado como algo que se tiene que realizar, como algo que se ha enseñado en la escuela y que

si no se hace como está indicado, no está bien hecho, por lo que se consideró, que este modelaje hacia la lectura como aspecto meramente cognitivo, ha generado que los alumnos no le encuentren otro sentido que aporte a su vida, fuera de la escuela.

Con el resultado de cada uno de los instrumentos, se procedió al análisis de resultados mediante la triangulación de los mismos. Para iniciar se analizó el gusto por la lectura de los alumnos, para tal efecto se retomó una pregunta directa que se les planteó a los alumnos, que fue ¿te gusta leer?, encontrando que el 94% de los alumnos afirmó que les gusta leer y que a al 6% no les gusta y esto se comparó con los resultados obtenidos en las entrevistas y la observación.

**Gráfica núm. 3.5. Triangulación de los instrumentos en cuanto a motivación**



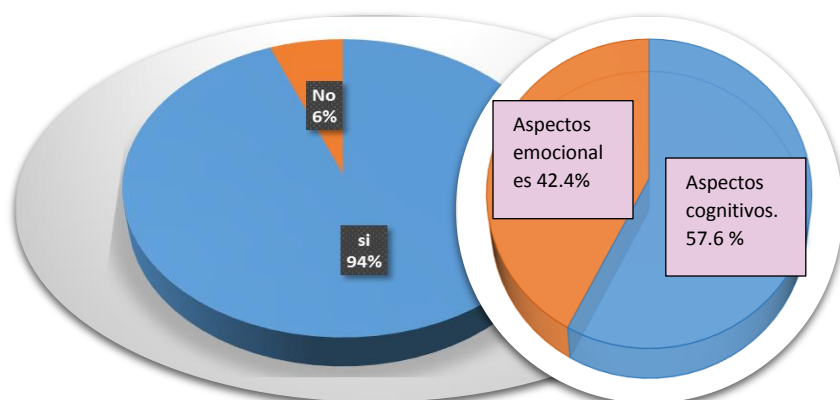
Como se puede observar los porcentajes obtenidos en los cuestionarios mostraron niveles muy elevados de motivación por la lectura, los cuales difieren significativamente de lo que mencionan los docentes, ya que el docente "A" menciona un nivel medio de motivación por la lectura y el Docente "B" un nivel bajo, el cual fue corroborado en la observación, ya que se pudo evidenciar que los alumnos en su mayoría no mostraron interés por realizar la lectura e incluso a

algunos se les pudo ver dispersos y distantes de la actividad de lectura que llevaba a cabo el docente.

Considerando los resultados obtenidos en esta pregunta se procedió a conocer cuál es el motivo por el que les gusta leer con la finalidad de conocer sus motivaciones ante la misma y tratar de ubicar por qué se encuentra la discrepancia entre unos resultados y otros.

Para esto se retomó la pregunta de ¿Por qué te gusta o no te gusta leer? un 6% de alumnos que respondieron que no les gusta leer, mencionan que es porque la lectura dura mucho tiempo, es aburrida, o no es divertida, y no le entienden. Del 94 % que mencionan que, si les gusta la lectura, se obtuvo que el 57.6% hizo referencia a su gusto por la lectura, a un aspecto cognitivo entre los que destaca el aprender, seguido de comprender, saber y entender. Otro 42.4% restante hace alusión a un aspecto emocional, entre los que destacaron que la lectura es interesante y que con la lectura pueden imaginar. Las respuestas obtenidas se presentan en la gráfica núm. 3.6, la cual permite observar de manera gráfica que el mayor porcentaje del gusto de los alumnos se acentuó en los aspectos cognitivos y en un menor porcentaje en los aspectos que les genera alguna emoción como gusto interés, alegría, etc.

**Gráfica núm. 3.6: Gusto por la lectura y aspectos que intervienen.**



De acuerdo con esto y para identificar por qué se presentan estos niveles de motivación y el modelaje de la lectura como algo cognitivo más que emocional, se analizaron los factores que influyen para que se presenten dichos niveles de motivación encontrando que: el docente “A” consideró que los niveles de motivación de los alumnos y la representación que tiene de la lectura es debido al ejemplo que reciben de los padres, por su parte el docente “B” dio mayor peso al contexto socioeconómico en el que se desarrollan los alumnos.

Para dar una visión más amplia de estas perspectivas se muestran fragmentos obtenidos de las entrevistas en cuanto a ¿qué factores influyen para que se presenten estos niveles de motivación en sus alumnos? ver tabla núm. 3.2.

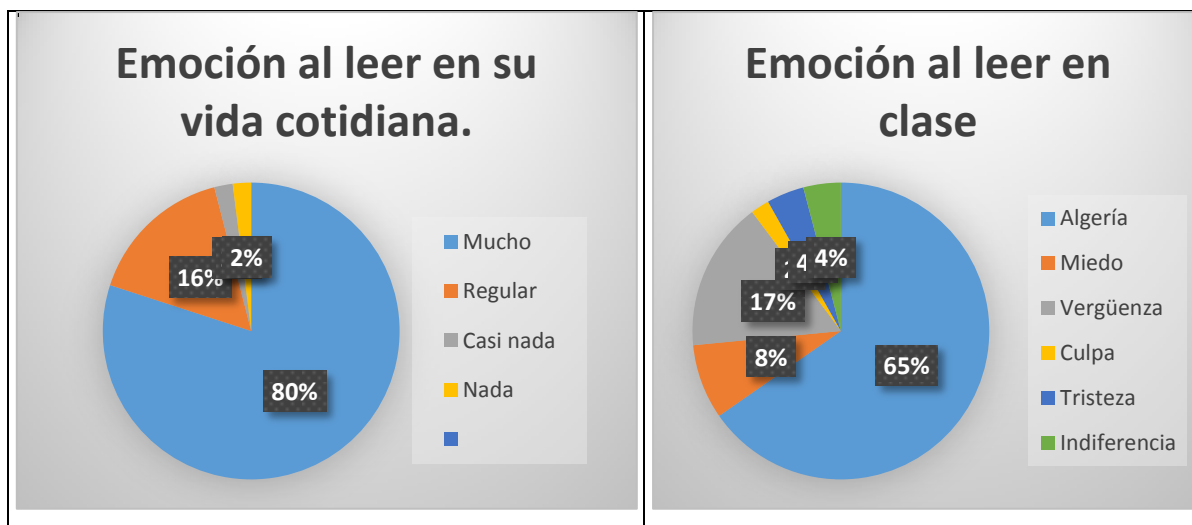
**Tabla núm. 3.2: Factores de motivación**

Docente A	Docente B
<p>“Considero que los factores que intervienen en la motivación de los alumnos es la motivación que el docente realiza en la escuela, así como la lectura en casa con los padres, que desde pequeños se motive a la lectura (modelaje). También considero que la mayor motivación inicia desde pequeños en casa y que esta se va reforzando en la escuela.” (Docente “A”, comunicación personal, 23 de marzo de 2018 p.1)</p>	<p>“Debido a los factores externos y las preocupaciones que viven día a día los alumnos en sus casas, lo que uno puede lograr aquí es fácilmente corrompido por contexto social en el que se desarrollan los alumnos. Un ejemplo es “una pequeñita que tengo en este grupo que tiene solo 9 años y es la encargada de cuidar a sus hermanitos, hacer las funciones de mamá, servirles de comer, preocuparse por que este bien y traerlos a la escuela y entonces, en que momento puede tener libre para preocuparse por ponerse a leer, a para tomar un libro que le guste y realizar la lectura. Por tanto, considero que influye contexto familiar, su modus vivendi, también el hecho de que están mucho tiempo en youtube, redes sociales o video juegos, que son distracciones totales fuera de lo académico.” ” (Docente “B”, comunicación personal, 30 de marzo de 2018 p.2)</p>

*Elaboración propia, con base en entrevista de 23 y 30 de marzo de 2017.*

Esto muestra que son diversos los factores que influyen en los alumnos para que presenten los niveles de lectura mencionados, pero teniendo en cuenta que otro factor que influye en los alumnos para que sean motivados o no a la lectura, es lo emocional, se indagó sobre qué emociones desarrollan los alumnos al realizar la lectura, tanto en la escuela como en su vida cotidiana, encontrando los resultados que se muestran en la gráfica núm. 3.7.

**Gráfica núm. 3.7: Comparación de las emociones en la lectura en la vida cotidiana y en la escuela.**



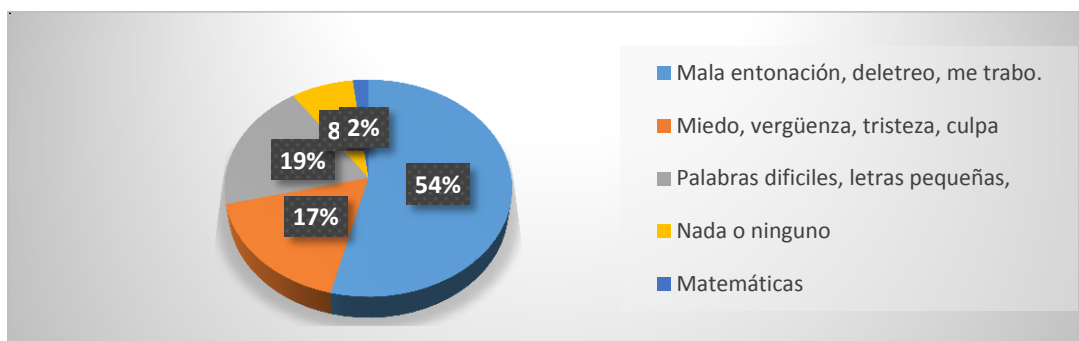
En la comparación de la gráficas núm. 3.7 se pudo ver que el 90% de los alumnos mencionaron que siente alegría al leer, esto se puede ver más evidente en la lectura que hacen en su vida cotidiana, pero dentro la escuela podemos ver que hay una variación en los porcentajes, ya que el porcentaje de alegría disminuyó al 65% incrementándose el porcentaje de vergüenza al 17% y el de miedo al 8%, lo que fue corroborado en la observación, ya que se pudo ver que los alumnos presentaban muy poca disposición a leer, puesto que en ambos grupos cuando se les pidió que leyeran, no había respuesta oral negativa, pero su lenguaje corporal denotaba disgusto o angustia para realizar la actividad. Como se mencionó anteriormente, este miedo o vergüenza que los alumnos mencionan que sienten al realizar la lectura en clase puede ser derivado del énfasis que se ha dado a la entonación y la fluidez de la lectura para su evaluación, dejando de lado lo que es más importante en la misma que es la comprensión, ya que aun siendo importantes la entonación y la fluidez en la lectura, la verdadera finalidad es que el alumno comprenda e interprete lo que lee, logrando con ello la construcción de nuevos conocimientos.

Por tanto, al detectar el aumento del porcentaje de vergüenza y la aparición del porcentaje de miedo, se indagó cuáles son los principales obstáculos que los alumnos tienen en la lectura, esto con la finalidad de que en la propuesta que se

plantee se ayude a subsanar estos obstáculos, disminuyendo los porcentajes de emociones negativas y generando en ellos emociones positivas que permitan una mejor motivación hacia la lectura.

Entre los obstáculos que los alumnos consideraron tienen en la lectura se encontraron los que aparecen en la gráfica núm. 3.8.

**Gráfica núm. 3.8: Principales obstáculos que los alumnos consideran tener en la lectura.**



Como se puede observar los obstáculos en los que los alumnos ponen mayor foco son: que se traban al leer y la entonación lo que confirma lo mencionado anteriormente, mostrando que se les ha generado a los alumnos el modelaje de que la lectura se tiene que realizar de manera fluida y entonada y que si no se realiza de esta manera entonces no está bien hecha, dejando de lado los aspectos lúdicos y de placer que proporciona la misma.

El modelaje que se les ha dado a los alumnos sobre la lectura es que es un proceso mecánico, estrechamente relacionado con el ámbito escolar, ya que como lo menciona Lerner y Aristegui. “La lectura sigue siendo un asunto estrictamente educativo” (Aristegui Noticias, 2014). En el cual se da prioridad a la alfabetización, más que integrar al niño a una comunidad de lectores (Lerner, 2001).

Esto se puede constatar con las respuestas obtenidas en las entrevistas cuando se les preguntó a los docentes ¿qué es lo que evalúan en la lectura? Lo que respondieron se muestra en la tabla núm. 3.3



**Tabla: 3.3: Qué se evalúa en la comprensión lectora**

Docente A	Docente B
<p>“En la ruta de mejora se plantean las actividades de lectura en las cuales se da énfasis a la comprensión lectora, fluidez y velocidad” (Docente “A”, comunicación personal, 23 de marzo de 2018 p.3).</p>	<p>“Les doy ejercicios que incluyan los tres momentos que son de predicción e inferencia y otro que no recuerdo. Uno de ellos es que pongas en juego los conocimientos de los niños, como tipo conocimientos previos, ¿cómo actuaría el niño si fueran un personaje de la lectura? El siguiente es que vayan haciendo predicciones y que vayan haciendo inferencias y sobre esto yo pregunto. Si bien no tengo evidencia de eso porque no les dicto las preguntas, pues no las tengo, y si las tengo son muy pocas, me quedo más con lo que ellos me comentan, con lo que ellos me dicen, procuro hacer preguntas abiertas que las puedan contestar cualquier niño, pero no siempre contestan todos los niños, ya que normalmente son siempre los mismos niños los que contestan” (Docente “B”, comunicación personal, 30 de marzo de 2018 p.5).</p>

*Elaboración propia, con base en entrevista de 23 y 30 de marzo de 2017.*

Como se pudo ver el docente “A” da mayor énfasis a la comprensión lectora, entonación fluidez y velocidad, corroborando lo mencionado, pero se encontró diferencia en cuanto a lo que evalúa el docente “B” el cual mencionó que lo que él evaluaba en sus alumnos es que pongan en juego los conocimientos previos con los nuevos, para ello realiza preguntas como ¿tú qué harías o cómo actuarías si fueras el personaje? de acuerdo con lo que el alumno va contestando él va realizando una evaluación subjetiva de la comprensión del texto por parte de los alumnos.

Se consideró que esta forma de evaluar es más pertinente para alcanzar el nivel de comprensión interpretativa que se pretende mediante esta investigación, por tanto, se preguntó al docente “B” si esto es lo que evaluaba y registraba en la boleta a lo que el docente respondió:

“Las actividades que llevamos a cabo son: un compendio de lecturas y un compendio de matemáticas un problema diario, y del compendio de la lectura yo les hago una lectura diaria o ellos la hacen y en ese librito anotan lo que entendieron de la lectura, o del texto, me quedo nada más con lo que ellos me dicen, no lo registro en lo que corresponde a lectura y lo que si se registra es lo

que mensualmente el sistema nos requiere para el asunto de boletas, para el asunto de dirección, que nos pide cuantas palabras por minuto leyeron y lo que se registra en la boleta es: si requiere apoyo, se acerca al estándar, estándar, o avanzado, esto se evalúa y se registra cada bimestre” (Docente “B”, comunicación personal, 30 de marzo de 2018 p.6).

Como se pudo observar a pesar de que el docente “B” si lleva a cabo actividades con los alumnos, que pudiesen ayudar para que se desarrollen buenos niveles de motivación y comprensión lectora, esto queda limitado por lo que se registra en la boleta en donde solo se asigna un nivel de lectura, muy genérico, sin hacer las especificaciones de cuales pudiesen ser las fortalezas o debilidades de los alumnos al realizar la lectura, pero entonces que es lo que el docente evalúa para asignar los niveles de lectura manejados como: “requiere apoyo, se acerca al estándar, nivele estándar o nivel avanzado”, para conocer sobre esto se le preguntó al docente ¿Entonces cómo lleva a cabo su evaluación?, a lo que mencionó lo presentado en la tabla núm.3.4.

**Tabla 3.4: Actividades que registra en la evaluación de lectura el docente “B”**

Docente B
<p>“Hoy en día y ya desde hace como tres años en la boleta ya no viene cuantas palabras por minuto leen, sin embargo, uno lo sigue aplicando porque nos da un parámetro para poder decir incluso si sabe algo del texto o no.</p> <p>Por ejemplo, un niño de primero que requiere apoyo no lee de 0 a 15 palabras, un niño que está en un nivel cerca del estándar debe de leer de 15 a 35 palabras por minuto, un niño que está en el estándar debe de leer de 35 a 65 palabras por minuto, y lo demás es avanzado.</p> <p>Entonces si un niño me lee una palabra difícilmente va encontrar palabras en el texto, entonces es para nosotros un parámetro para decir que requiere apoyo, no tanto en comprensión lectora, pero es un parámetro.</p> <p>Bueno absurdamente es un parámetro para responder a los indicadores que vienen en la boleta que son si identifica palabras del texto, si predice contenidos del texto y otro que también está enfocado a localizar información del texto.</p> <p>Y sobre esto decimos: si no me leyó ninguna palabra pues como va a comprender y obviamente ponemos avanzado a los que siempre nos están contestando, es mera carga de trabajo y burocráticamente lo hacemos mal.”</p>

*Fuente: Entrevista docente “B” de fecha 30 de marzo de 2017.*

Como se pudo observar a pesar que el docente “B” si plantea algunas actividades con sus alumnos para realizar una mejor comprensión, el sistema escolar y lo que se le pide que registre en la boleta limita lo que el docente pudiese realizar en este ámbito y lo reduce nuevamente al aspecto de la fluidez y la velocidad en la lectura, lo que ha tenido impacto en el modelado de los alumnos, mostrándolo en la respuesta de sus obstáculos en la lectura.

Teniendo en cuenta lo anterior se analizó entonces qué actividades mencionaron los alumnos llevan a cabo los docentes en clase, referentes a la lectura, encontrando lo que se muestra en la tabla núm. 3.5:

**Tabla 3.5: Frecuencias de actividades de lectura realizadas en clase**

Actividades de lectura	Frecuencia
Colorear y escribir de que trata la historia de la lectura	3
Desafíos de matemáticos	2
Imaginar	1
Leer cuentos, historias, leyendas y muchos mas	13
Dibujos de lo que trata, comento con compañeros	8
<b>Ejercicio de lectura comprensiva, resolver cuestionarios</b>	<b>15</b>
En el recreo hago lecturas	1
Encontrar datos interesantes	1
Escribir lo que gustó y entendieron de la lectura	3
Mamás lectoras todos los viernes	1
Muchas	1
Pocas	1
Ninguna	2
Total	52

Como se pudo observar hay una tendencia a enfocar los ejercicios de lectura comprensiva, a la resolución de preguntas. Pero ¿existe la misma tendencia en ambos salones? Para dar respuesta a esto se realizó una comparación entre los resultados obtenidos en los cuestionarios de cada grupo, así como las entrevistas y observaciones realizadas en cada grupo (ver tabla núm. 3.6).

**Tabla 3.6: Comparativo de actividades de lecturas realizadas por cada docente.**

Actividades de lectura grupo "A"	Frecuencia	Actividades de lectura grupo "B"	Frecuencia
Colorear y escribir de que trata la historia de la lectura	1	Colorear y escribir de que trata la historia de la lectura	2
Desafíos de matemáticos	1	Desafíos de matemáticos	1
Leer cuentos, historias, leyendas y muchos mas	4	Imaginar	1
Dibujos de lo que trata, comento con compañeros	5	Leer cuentos, historias, leyendas y muchos mas	9
Ejercicio de lectura comprensiva, resolver cuestionarios	12	Dibujos de lo que trata, comento con compañeros	3
Escribir lo que gustó y entendieron de la lectura	1	Ejercicio de lectura comprensiva, resolver cuestionarios	3
Mamás lectoras todos los viernes	1	En el recreo hago lecturas	1
Muchas	1	Encontrar datos interesantes	1
Pocas	1	Escribir lo que gustó y entendieron de la lectura	2
Ninguna	1	Ninguna	1
Total	28	Total	24

En cuanto a la observación se encontró que el docente "A", realizó la lectura y seguido de esto pidió a los alumnos que resolvieran ejercicios de su cuadernillo, en el que se contaban con repuestas de opción múltiple y de identificación literal de información en el texto, por su parte el docente "B", al término de la lectura, les preguntó a los alumnos, ¿qué les gustó de la lectura?, ¿cuál creen que sea la idea principal?, ¿cómo creen que es el personaje principal? y ¿qué haría si estuvieran en el lugar de este?

Los resultados que se obtuvieron en las sesiones observadas es que el grupo del docente "A" procedió a resolver las preguntas que se encontraban en el cuadernillo, de acuerdo con lo que recordaban y lo que no recordaban, lo recuperaban directamente del contenido en la lectura, por su parte los alumnos del docente "B" cuando este les pregunta que entendieron o que les gustó, se pudo ver que los alumnos no contestaron de manera inmediata, por lo que el docente procedió a brindar a sus alumnos ayuda ajustada, mencionándoles la idea principal de la lectura y los alumnos al tener una idea más clara del contenido empezaron a responder las preguntas planteadas.

De acuerdo con los resultados obtenidos tanto en la observación como en los cuestionarios, se puede determinar que las actividades que se llevan a cabo en cada salón son diferenciadas, encontrando que el docentes "A" da prioridad a la resolución de preguntas, mientras que el docente "B" da prioridad a actividades

como lectura de cuentos leyendas, fábulas y no solo se limita a la comprensión literal del texto, sino que orienta a sus alumnos para que vayan más allá, realizando la interacción de la nueva información con la que ya posee, así como con sus gustos e intereses, esto se considera que es con la finalidad de atraer la atención de los alumnos y la motivación por la lectura para una mejor comprensión de la misma.

Pero a pesar de las actividades que plantea el docente “B” para generar dicha motivación, no se presentaron diferencias en la representación hacia la lectura, ya que en ambos grupos dicha representación está dirigida a los aspectos escolares y cognitivos, dejando de lado el aspecto placentero.

Otro aspecto que se pudo observar y que se considera necesario retomar para esta propuesta, es la forma en que se realizan las actividades de lectura, ya que, en las observaciones realizadas, así como en los cuestionarios, se pudo ver que la mayoría de las actividades se llevan a cabo de manera individual, dejando de lado el aspecto social de la lectura.

Para corroborar esto se preguntó al docente la modalidad de trabajo en las actividades de lectura a lo que respondiendo lo que se muestra en la tabla núm. 3.7.

**Tabla núm. 3.7: Comparativa de la modalidad en que se realizan las actividades en clase.**

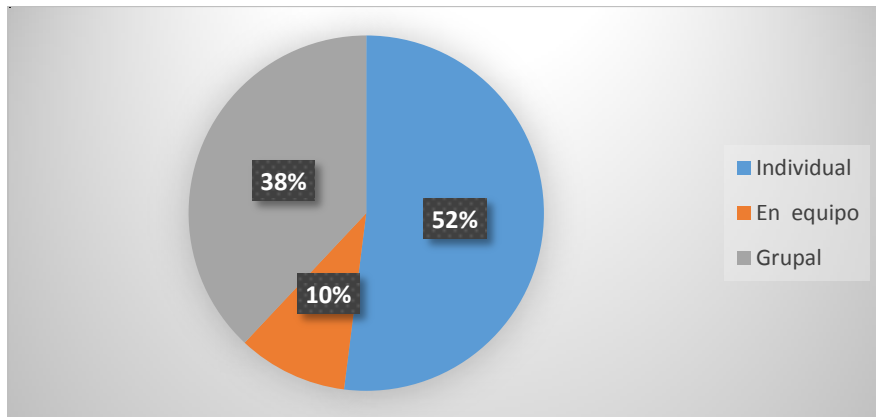
Docente A	Docente B
“Individuales y grupales como resolver preguntas sobre la lectura mediante lluvia de ideas.” (Docente “A”, comunicación personal, 23 de marzo de 2018 p.4).	“Regularmente se realizan actividades en equipo, pero si hay actividades que se realizan de manera individual, como las que ocupamos para resolver los ejercicios, que plantea la ruta de mejora.” (Docente “B”, comunicación personal, 30 de marzo de 2018 p.7).

*Fuente: entrevistas docentes “A” y “B” de fechas 23 y 30 de marzo de 2017.*

Cuando los docentes respondieron sobre la modalidad del trabajo de la clase, se encontró que la respuesta del docente “A” si coincide con la observación, pero en la del docente “B” hay discrepancia, ya que él menciona que regularmente realiza actividades en equipo, pero en la observación se pudo ver que la mayoría de las actividades que realiza son de forma individual.

Por tanto, se recurrió al tercer instrumento de recolección de información que es el cuestionario y los resultados que esto arroja es que la mayoría de los alumnos mencionan que las actividades que se realizan son individuales, esto se puede observar en la gráfica núm. 3.9

**Gráfica núm. 3.9: Porcentaje de modalidad de actividades.**



Como se pudo observar la mayoría de las actividades de lectura que se realizan son de forma individual, seguidas de las grupales y casi no se realizan actividades en equipo, lo que se considera necesario modificar en la propuesta, ya que se considera que la construcción de significados y la base contextual (Mercer, 2001) de los mismos se puede realizar de una mejor manera desde la iteración con sus pares.

Otro aspecto que se pudo detectar en la observación, es que en ambos grupos los encargados de hacer la lectura en voz alta son los docentes y los alumnos solo escuchan, mostrando por parte de los alumnos disposición para escuchar la lectura, pero no a realizarla. Esto se pudo ver más evidente en el salón del docente "B", ya que cuando el docente dijo que tocaba la lectura, los alumnos mostraron alegría, y estuvieron dispuestos y tranquilos a escuchar, en tanto que en el salón "A", se pudo observar que algunos alumnos si estaban atentos a la lectura, pero otros estaban dispersos e incluso no seguían la lectura con la maestra y cuando se les preguntaba si alguien quería continuar la lectura no había respuesta de los alumnos.

Otro aspecto de este análisis es lo referente a la motivación en el cual interviene el gusto y la utilidad que los alumnos asignen a la lectura.

Para conocer sobre esto se preguntó a los docentes ¿Qué considera usted que sería la mejor manera para motivar a sus alumnos? a lo que estos respondieron lo que se muestra en la Tabla núm. 3.8

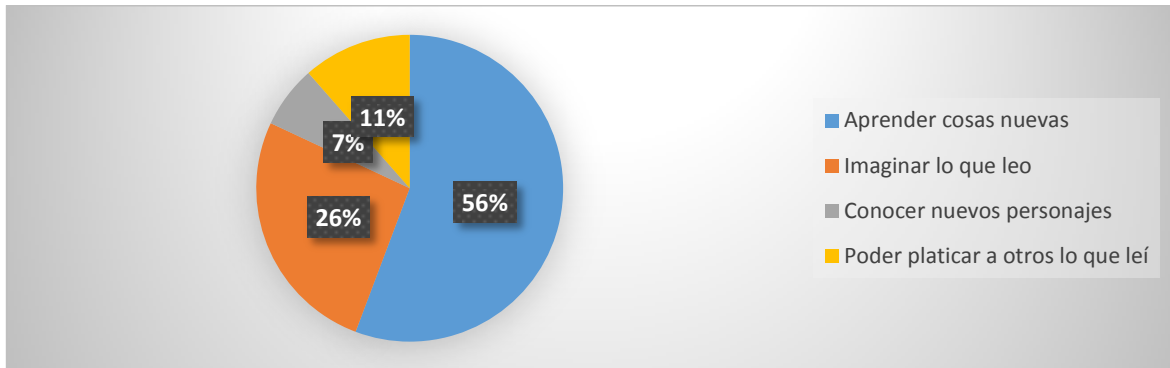
**Tabla núm. 3.8: Comparativo de estrategias de los docentes para motivar a la lectura extracto de entrevista.**

Docente A	Docente B
<p>“Que el maestro dé un buen ejemplo a los alumnos mostrando gusto por la lectura, así también los padres deben mostrar este gusto por la lectura y esto hará que los alumnos desarrollen el gusto por la misma, También es importante seleccionar lecturas apropiadas e interesantes para los alumnos. Leer dando énfasis en la entonación, si es necesario sentarse en el piso, llorar o reír para motivar al alumno.” (Docente “A”, comunicación personal, 23 de Marzo de 2018 p.2).</p>	<p>“Una buena estrategia sería los audiolibros, ya que desarrollan la imaginación de los alumnos y con base en ella se puede comprender y relacionar lo que en ellos escuchan con sus conocimientos y experiencias generado una interpretación propia. También se considera que la imaginación es una herramienta fundamental, ya que uno empieza a leer incluso la primera palabra y se empieza a generar una representación que activa el sistema cognitivo lo que ayudará a comprender interpretativamente.” (Docente “B”, comunicación personal, 30 de Marzo de 2018 p.3).</p>

*Fuente: entrevistas docentes “A” y “B” de fechas 23 y 30 de marzo de 2017.*

Los puntos mencionados en las respuestas de los docentes se consideran relevantes para la elaboración de la propuesta, para motivar a los alumnos y con ello se desarrolle una mejor comprensión lectora pero así también es necesario conocer ¿qué es lo que más les gusta de leer a los alumnos?, ya que al tener en cuenta esto se podrá realizar una propuesta más significativa para los alumnos. Las repuestas obtenidas se pueden observar en la gráfica núm. 3.10.

**Gráfica: 3.10: Lo que más les gusta de leer**



Como se puede ver en la gráfica el 56% de los alumnos pone el foco en que lo que más les gusta de leer es aprender más y el 26% en imaginar, mientras que solo el 11% menciona el aspecto social de la lectura de poder platicar con los otros lo que se leyó y solo un 7% menciona que le gusta conocer nuevos personajes.

Teniendo en cuenta que lo que más les gusta de leer a los alumnos es aprender se buscó una perspectiva diferente preguntando ¿qué les motiva a leer? a lo que respondieron lo que se muestra en la tabla núm. 3.9.

**Tabla núm. 3.9: Frecuencia lo que más motiva a leer a los alumnos**

¿Lo que más me motiva a leer es?	Frecuencia	¿Lo que más me motiva a leer es?	Frecuencia
No respondió	2	Saber el final de la historia	1
Aprender a leer más rápido	3	Hacer tarea, leer ejemplos e instrucciones	1
Aprender cosas nuevas y entenderlas	14	Leer historias, cuentos, historias de terror, leyendas	9
Comprender la lectura y hacer un cuento de lo que entendí.	1	Las imágenes, las palabras y los finales	1
Personajes, colores, cuentos de felicidad	1	Leer de animales	1
Imaginar un nuevo mundo	2	Platicar con mis papas lo que entendí	1
Cuando estoy triste	1	Que a todos les gusta como leo	1
Desarrollar mi mente al máximo	1	Después salir al patio con mis primos	1
Escoger la lectura	1	Ser maestra y ayudar a mis alumnos	1
Dibujos e historias	3	Hablar bien	1
Gusto un libro	3	Nada	2
		Total	52

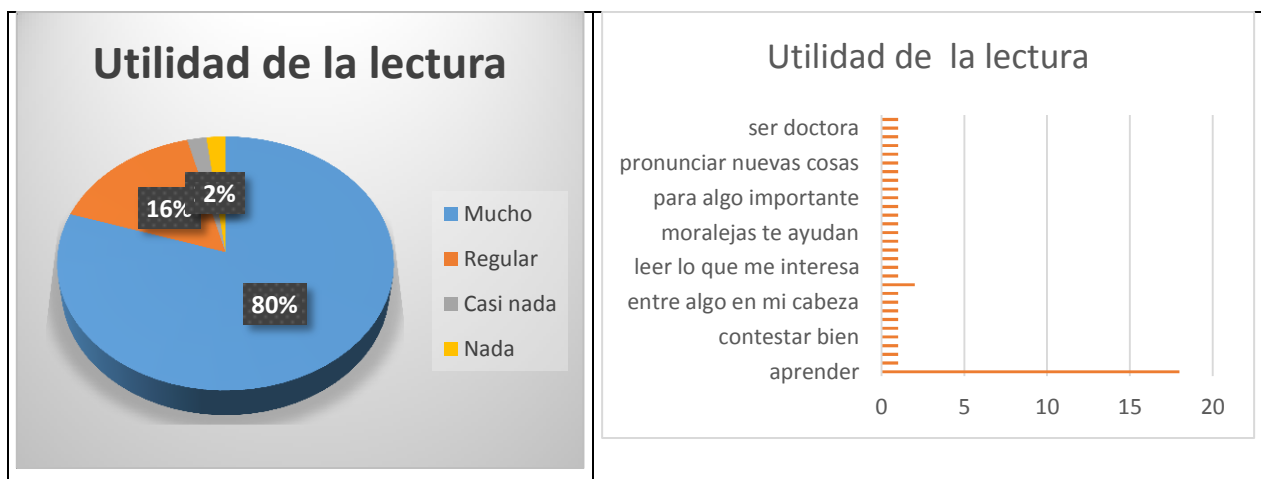


Como se puede observar lo que más motiva a leer a los alumnos está relacionado con aprender, pero así también se encuentran nuevas cosas que los motivan como: leer cuentos historias y leyendas, pero en menor medida, ya que se encuentra una frecuencia de 17 alumnos que quieren aprender ya sea cosas nuevas con un total de 14 alumnos o aprender a leer más rápido con un total de 3, dejando de lado lo emocional y nuevamente centrándose en lo cognitivo.

Otro aspecto a considerar que ayudará a que el alumno asigne significado a la actividad es la utilidad que pueda encontrar en la misma, para conocer sobre esto se procedió a preguntar a los alumnos ¿si consideran útil la lectura en su vida cotidiana? Encontrando que el 80% de los alumnos contestó que mucho, el 16% que regular, el 2% consideran que la lectura es casi nada útil y el 2% restante consideran a la lectura nada útil en su vida cotidiana.

Encontrado que la mayoría el 80% consideran la lectura útil en su vida y ¿para qué la consideran útil en su vida? Las respuestas se muestran en la gráfica núm. 3.11 y como se puede observar el mayor índice de respuestas recae en aprender, mostrándose respuestas circulares que nuevamente se enfocan en estos aspectos cognitivos.

**Gráfica 3.11: Qué tanto consideras útil la lectura y para qué**



De acuerdo con esto se concluye que el modelaje que se ha brindado a los alumnos se enfoca a la lectura como una actividad escolar la cual se tiene que

aprender y realizar de manera fluida y con buena entonación y que les sirve en todo momento para aprender.

Pero en este modelaje no se le relaciona a la lectura con la vida cotidiana, y así tampoco se le muestra como una actividad que puede realizarse por gusto o placer, como lo menciona Lerner, se ha podido observar que, en esta mirada instruccional de la lectura, a ésta se le ve como un saber que se tiene que adquirir y no como una función social que ayudará a resolver diversas problemáticas. (Lerner, 2001).

Otro aspecto que se analizó en este trabajo es la comprensión de la lectura, así como las actividades que realizan los docentes, la escuela y los alumnos para que ésta se desarrolle.

Se preguntó a los docentes *¿Qué nivel de comprensión lectora tienen sus alumnos?* El docente “A” considera que sus alumnos se encuentran en un nivel estándar y el docente “B” que sus alumnos se encuentran en un nivel muy bajo, que “hay dos o tres que lo pescan de volada, pero la mayoría ni leyendo dos o tres veces el texto lo comprenden y esto en caso de que lo lean porque normalmente no lo vuelven a leer porque no quieren” (Docente “B”, comunicación personal, 30 de marzo de 2018 p.7). Como se puede observar existe discrepancia en las respuestas de los docentes.

Para identificar por qué se presentan las diferencias se preguntó *¿Qué entiende por comprensión lectora?* obteniendo las respuestas que aparecen en la tabla núm. 3.10.

**Tabla 3.10: Comparativa del concepto de comprensión lectora según entrevista.**

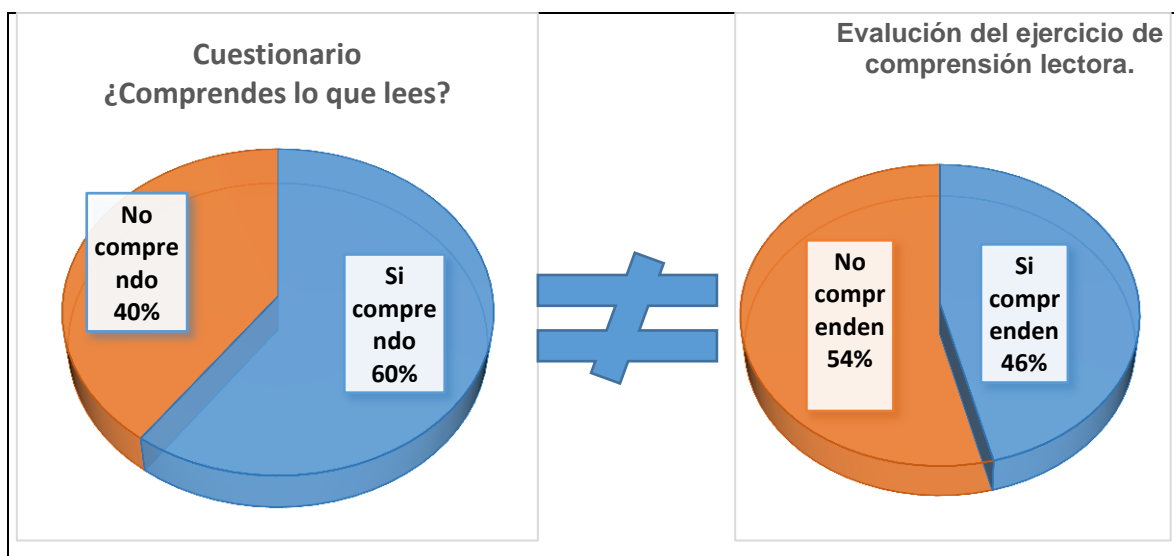
Docente A	Docente B
Que el individuo al leer entienda los que lee y lo pueda expresar, ya sea de forma oral o escrita y sea capaz de responder las preguntas que se le plantean en los ejercicios. (Docente “A”, comunicación personal, 23 de marzo de 2018 p.5).	El entendimiento de la lectura y la aplicación de la misma en la vida cotidiana. (Docente “B”, comunicación personal, 30 de marzo de 2018 p.8).

*Fuente: entrevistas docentes “A” y “B” de fechas 23 y 30 de marzo de 2017.*

En estas respuestas se puede ver una diferencia muy marcada en cuanto al enfoque que los docentes tienen de la comprensión lectora, lo que se corrobora con la observación, ya que efectivamente el docente “A”, evaluó la comprensión lectora con las respuestas de opción múltiple de preguntas referente a la lectura, por su parte el docente “B” realizó la evaluación considerando la relación que los alumnos pudieran hacer con sus gustos o experiencias previas preguntando ¿qué te gustó? o ¿qué harías si tú fueras el personaje?.

Otro referente que muestra el nivel de comprensión lectora de los alumnos es el que arroja la aplicación del ejercicio de comprensión lectora, dichas actividades fueron recuperadas de Cátala (2011), realizando una evaluación subjetiva de las respuestas de los alumnos, se encontró un nivel de lectura aproximado del 43% al 46% esto se compara con los porcentajes obtenidos en el cuestionario sobre la pregunta ¿entiendes lo que lees? Encontrando los resultados que se muestran en la gráfica núm. 3.12.

**Gráfica núm. 3.12: Comparación de los resultados obtenidos en nivel de comprensión en cuanto al cuestionario y a la evaluación del ejercicio de comprensión lectora**



El 60% de los alumnos respondieron que si comprenden lo que leen y el 40% mencionó que no lo comprenden, los resultados obtenidos difieren de la evaluación que se realizó mediante el ejercicio de comprensión lectora que se les

aplicó a los alumnos, en el cual se encuentra una comprensión de texto de 43% al 46% siendo este porcentaje menor al 60% que mencionaron los alumnos.

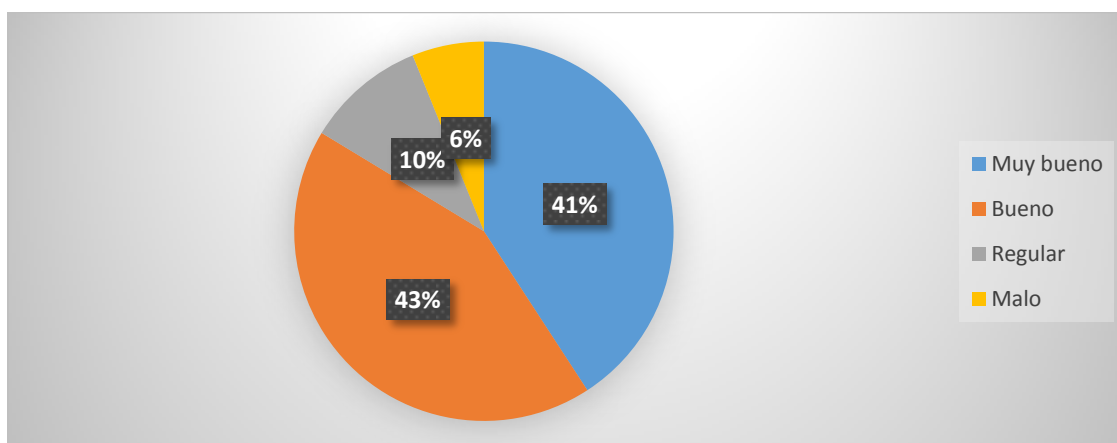
Teniendo en cuenta que la comprensión de los alumnos es baja, como se pudo identificar en el ejercicio aplicado, lo cual coincide con la percepción de los docentes de que la comprensión de sus alumnos se encuentra de media a deficiente; se indagó que actividades realizan los docentes y la escuela para mejorar los niveles de comprensión encontrando que las siguientes actividades:

- Resolución de preguntas en cuadernillo.
- Llevar a cabo lectura diaria en casa y en el salón de clases.
- Padres lectores.

De acuerdo con estas actividades los docentes consideraron que han tenido buenos resultados, logrando mejorar la motivación y comprensión de sus alumnos, pero que estos resultados no siempre son los esperados, ya que los alumnos no siempre comprenden lo que leen y consideran que las causas de esto pueden ser diversas como, falta de motivación para la asignación de sentido y falta de vocabulario.

Es necesario tener en cuenta que en dicha atribución de sentido también influye la percepción de los alumnos en cuanto a su eficacia lectora, ya que si un alumno se siente capaz de realizar la tarea la llevará a cabo de manera más motivada, por tanto, se indagó con los alumnos ¿Cuál es su percepción de sí mismos como lectores? Encontrando que el 43% consideró que su desempeño en la lectura es muy bueno, 41% consideró su desempeño es bueno, un 10% lo considera regular y solo un 6% mencionan que su desempeño es malo, esto constituye una fortaleza para la propuesta que se planteará, ya que como se pudo ver los alumnos tienen una percepción de su autoeficacia positiva, lo que ayudará a que la motivación pueda ser efectiva y mediante esto se cuente con una mayor disposición de los alumnos para adoptar un enfoque profundo que les permita comprender los textos leídos. Como se muestra en la gráfica núm. 3.13

**Gráfica núm. 3.13: Percepción de los alumnos de su desempeño en la lectura.**



Luego entonces, si los alumnos consideran que su nivel de lectura es muy bueno a bueno entonces ¿cuáles consideran que son sus retos?, respecto a esto se encontró que los principales retos de los alumnos en la lectura son los que se muestran en la tabla núm. 3.11.

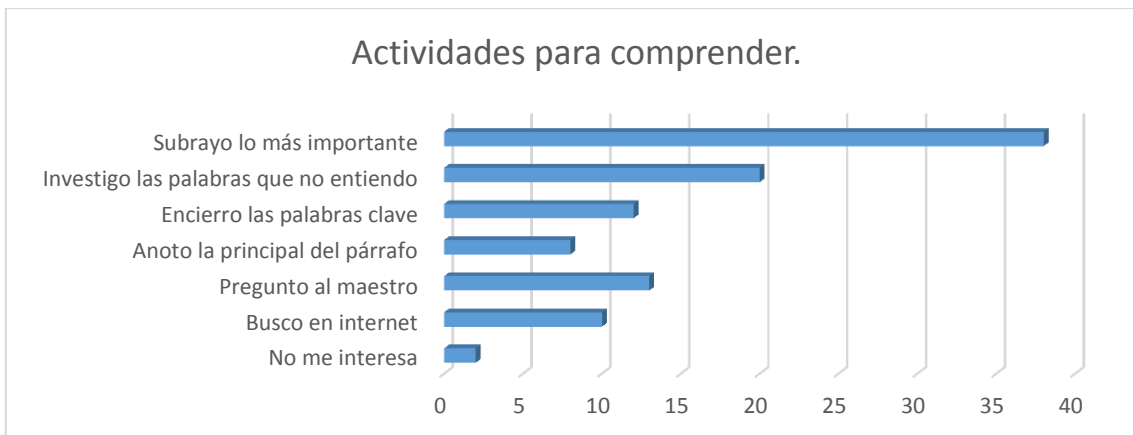
**Tabla núm. 3.11: Principales retos que tienen los alumnos en cuanto a la lectura.**

Principales Retos	Frecuencia	Principales Retos	Frecuencia
Leer más	18	Hacer preguntas	1
Leer más rápido y no deletrear	12	Matemáticas	1
Dar espacios en signos y volver a leer	3	Pido ayuda	1
Leer bien	4	Sentirme bien	1
Elegir un libro con mejores letras	1	Leer en la escuela y la casa	1
Entender la lectura	2	Ninguno	5
Estudiar más	1	Total	52
Hacer planas de las palabras que me equivoco	1		

Como se puede observar en la tabla se muestra que el mayor reto está puesto en leer más y corregir la lectura, lo que es una fortaleza para la propuesta, ya que si los alumnos piensan que deben leer más y corregir su lectura, se considera que tendrán una actitud favorable hacia las estrategias que en esta planteen, y complementándolas con algunas actividades diferenciadas que los alumnos ya realizan (subrayar el texto, investigar las palabras que no conocen, encerrar

palabras claves, entre otras que se muestran en la gráfica núm. 3.14) se logrará el nivel de comprensión interpretativo que se pretende en esta investigación.

**Gráfica núm. 3.14: actividades que los alumnos realizan para comprender.**



Por último, se analiza la pregunta que será uno de los ejes de la propuesta de esta investigación, ya que es necesario conocer de manera específica que motiva a los alumnos a leer, para que con base en ello desarrollar un enfoque profundo que tenga impacto positivo en la comprensión, para esto se les hizo la pregunta directa a los alumnos ¿Qué es lo que más te gustaría que el docente hiciera para motivarte a leer? encontrando lo que se muestra en la gráfica núm. 3.15.

**Gráfica 3.15: Lo que me gustaría que el docente hiciera para motivarme a leer.**



Nota: Dada la dispersión de las repuestas se hace la agrupación de las mismas en diez categorías para una mejor interpretación.

Como se puede observar en la gráfica núm. 3.15 existe un alto índice que consta de nueve alumnos que no contestaron a la pregunta o contestaron que nada, lo que muestra desinterés en la actividad lectora.

En cuanto a los alumnos que si mencionan como les gustaría ser motivados se encontró que

- 9 alumnos mencionaron que los motivan libros interesantes, leyendas e historias con dibujos.
- 8 alumnos mencionaron que los motivaría que el maestro les lea de forma divertida.
- 6 alumnos quisieran que los diviertan y hagan con ellos nuevas actividades.
- 5 alumnos mencionaron que quieren ayuda con las palabras que no comprenden.
- 4 alumnos quisieran que se les anime a leer.
- 4 alumnos que se les ponga a jugar.
- 3 alumnos les gustaría ser los personajes de las lecturas.
- 2 alumnos quisieran hacer dibujos.
- 2 alumnos propusieron que las lecturas sean de acuerdo con lo que están viendo en clase.

Estas son las actividades que más motivarían a los alumnos a leer, por tanto, dichas actividades deberán ser planteadas en la propuesta de esta investigación.

En resumen, los resultados de la triangulación de instrumentos que se desarrolló en este capítulo el apartado anterior se destacan los siguientes aspectos:

- El modelaje y la representación que los alumnos tienen de la lectura es que es un contenido cognitivo que sirve para aprender más, pero que es un asunto que se realiza en la escuela y no se tiene la representación de la lectura como algo lúdico, placentero y social, que también pueden realizar en casa de manera autónoma.

- La lectura en las escuelas está enfocada a factores como la fluidez, entonación y que lo que se evalúa de la comprensión es si el alumno es capaz de resolver ejercicios en los que identifique respuestas contenidas en el texto, limitando la comprensión de los alumnos a una comprensión literal.
- Las actividades que se realizan en las aulas con respecto a la lectura son en su mayoría individuales, dejando de lado la construcción social de nuevos conocimientos, que se puede generar mediante el trabajo en equipo.
- Los alumnos preferirían que el maestro los motivara mediante juegos, leer de manera interesante, historias, leyendas y cuentos.

Los puntos mencionados anteriormente se rescatan ya que serán la base para la elaboración de la propuesta de intervención resultado de esta investigación, con la finalidad de cambiar la disposición de los alumnos hacia la lectura, pasando de un aspecto cognitivo a un aspecto afectivo, realizando actividades colaborativas, para que se pase de una concepción de la lectura individual a un plano social, así también enfocar las actividades a la comprensión interpretativa y no sólo en la comprensión literal y finalmente considerar lo que a los alumnos les gustaría que el docente hiciera para motivarlos, ya que todos estos aspectos en conjunto se considera ayudarán a cambiar la motivación de los alumnos hacia la lectura y por tanto permitirá desarrollar un enfoque profundo que de paso a una comprensión interpretativa de la misma.

Una vez revisados los factores y elementos que intervienen en la comprensión lectora, así como los que influyen en la motivación de la misma; planteados en el primer y segundo capítulo de esta investigación, y así también una vez conociendo las características del contexto y los sujetos de investigación que se mencionan en este capítulo. Se está en posibilidades de plantear la siguiente propuesta de intervención con la finalidad de que los alumnos mediante estrategias de motivación puedan llegar al nivel de comprensión interpretativa que se propone en esta investigación.



## **Capítulo 4: Propuesta pedagógica.**

### **Motivar para comprender.**

#### **(Una propuesta pedagógica)**

Como se mencionó en los capítulos anteriores, (tanto los antecedentes revisados como los resultados en el campo de estudio de esta investigación) la motivación por la lectura, así como la comprensión de la misma, se encuentra en niveles bajos, por tanto, en esta propuesta está dirigida a motivar a la lectura para que sea una herramienta que potencialice una mejor comprensión de lectora.

#### **4.1.- Necesidades de formación:**

De acuerdo al acercamiento al campo de estudio se pueden identificar las problemáticas que se presentan.

- Baja motivación por la lectura en los alumnos
- Nivel bajo en comprensión lectora.
- Representación de la lectura como un instrumento de la escuela sólo para aprender.
- Modelaje hacia la lectura como algo obligatorio y propio de la escuela.
- Poca relación de la lectura con la vida cotidiana.
- No se identifica a la lectura como algo placentero.
- Actividades de lectura en las escuelas llevadas a cabo de forma individual, dejando de lado el aspecto social de la lectura, para la construcción de significados.
- Evaluación de las actividades de lectura en la escuela enfocadas a resolución de preguntas de opción múltiple e identificación de información en el texto, limitando al alumno a la comprensión literal.

De acuerdo con estas problemáticas se determina que las necesidades son:

- Lograr la motivación de los alumnos hacia la lectura, se piensa que para ello es necesario trabajar con los alumnos para que se hagan conscientes de que la lectura no sólo es un instrumento de la educación, sino que también es una herramienta que ayuda a lograr un desarrollo personal.
- Trabajar sobre el modelaje y la representación de la lectura en los alumnos pasando de una concepción obligatoria y escolar a una placentera y cotidiana.
- Trabajar con los alumnos para que tengan en cuenta que la actividad de lectura se puede realizar en cualquier momento, ya sea en casa, con amigos, o de manera individual, considerando que la lectura es un hecho social y aunque está se realice de manera individual, otro modo de comprenderla y disfrutarla es comentando con los otros lo leído.

En cuanto a la problemática de comprensión lectora, para modificar de manera positiva los niveles de la misma es necesario:

- Implementar estrategias de motivación, con la finalidad de que los alumnos desarrollen un enfoque profundo.
- Proporcionar a los alumnos estrategias de comprensión lectora.
- Enfocar la evaluación de la comprensión lectora a un nivel interpretativo.

Lo antes mencionado aportará a una mejor comprensión de los textos leídos

Se considera que las acciones antes mencionadas tendrán un efecto de bumerán, ya que al estar más motivado desarrollará un enfoque profundo (Marton y Säljö citado en Pérez, 2005), aportando a una mejor comprensión y al comprender mejor, el alumno podrá desarrollar gusto por la lectura lo que tendrá impacto en la motivación de la misma (Alonso, 2005).

## 4.2 Objetivos de la propuesta

### a) Objetivo general:

El alumno mejorará su comprensión lectora mediante la aplicación de estrategias motivacionales hacia la lectura.

Este objetivo cognitivo pretende que el alumno desarrolle una mejor comprensión mediante estrategias de motivación que le permitan tener un mayor acercamiento a los textos y que esto le desarrolle un enfoque profundo que tenga impacto en la comprensión de los mismos.

### b) Objetivos particulares.

#### Objetivos particulares (aprendizaje)

- El alumno reconocerá la utilidad de la lectura en su vida cotidiana.

Este objetivo se establece en el nivel de conocimiento, ya que se considera que el alumno debe reconocer la utilidad que la lectura tiene en su vida cotidiana y que esto pueda ayudar para el incremento o desarrollo de la motivación lectora.

- El alumno establecerá un acercamiento mayor a los textos que lo motive, para una aproximación voluntaria a ellos.

Este objetivo según la taxonomía de Bloom se ubica en el nivel de síntesis, y se establece esto, ya que se pretende que el alumno sea capaz de desarrollar una nueva manera de acercarse a los textos modificando su disposición hacia la lectura, teniendo un mejor desarrollo en la comprensión de los mismos.

- El alumno correlacionará sus conocimientos y experiencias previas con los contenidos desarrollados en las historias que lee.

La acción planteada en este objetivo es de nivel de conocimiento y en este se pretende que el alumno al leer la nueva información la relacione con sus aprendizajes previos y sus experiencias generando aprendizajes significativos.

- El alumno será capaz de construir sus significados y evaluar los textos trabajados

En este objetivo la acción que se propone se encuentra en el nivel de evaluación, ya que se pretende que el alumno dé su propia interpretación de los textos relacionando sus conocimientos previos y sus experiencias, lo que le permitirá hacer una evaluación crítica individual del texto leído, dando cuenta de que se logró la comprensión del mismo.

### **Objetivos particulares (enseñanza).**

Estos objetivos serán con los que deberá de cumplir el instructor del taller.

- El instructor será capaz de aplicar estrategias para motivar en los alumnos el interés por la lectura.

Este es un objetivo de aplicación que pretende que el instructor aplique las estrategias necesarias para que se pueda desarrollar la motivación por la lectura en los alumnos del taller.

- El instructor será capaz de explicar a los alumnos cuáles son las estrategias de comprensión lectora, que puede poner en marcha para mejorar en este ámbito.

Este objetivo se encuentra en el nivel de comprensión, ya que está enfocado a que el instructor muestre a los alumnos las estrategias de comprensión lectora.

- El instructor será capaz de aplicar con los alumnos estrategias motivación y de comprensión lectora que orienten a una mejora de la misma.

Este objetivo es de aplicación, ya que el instructor aplicará las estrategias tanto de motivación como de comprensión, para que el alumno muestre avances significativos en este ámbito.

### **4.3.- Método pedagógico**

Para poder definir el método pedagógico que se empleará en esta propuesta es necesario definir que es un método pedagógico que según Grappin. “Es un conjunto de reglas y principios sobre los cuales descansa la enseñanza” (Grappin, citado en Amat, 2010, p.[s.d.]). Así mismo Amat (2010) considera que es una forma de ordenar las actividades del docente para lograr un objetivo.

Por tanto, se establece que se debe de elegir la combinación correcta de los métodos pedagógicos para alcanzar los objetivos planteados en la propuesta.

El primer método que se establece se llevará a cabo en esta propuesta está enfocado a la actividad del alumno y se establece que el método que se emplee debe ser un *método activo*. “Donde el peso de la de la enseñanza recae sobre los alumnos” (Neciri, citado en Amat, 2010, p. [s.d.]). Este es un método eminentemente participativo, se considera el más adecuado, ya que en los contenidos de motivación y comprensión lectora es indispensable la participación de los alumnos.

En cuanto a la forma de trabajo, se considera que el *método* que se trabajará será el *cooperativo*, ya que se considera que la lectura es una actividad eminentemente social y por tanto se debe de llevar a cabo en colectivo, y aunque la lectura se pudiera llevar a cabo de manera individual, nunca perderá ese carácter social, ya que en cualquier momento se puede compartir lo leído.

Para que estos métodos se lleven a cabo es necesario que la dirección del grupo de esta propuesta sea democrática (cooperativo), ya que es necesario tener las opiniones de todos los integrantes del taller y mediante esto plantear reglas de participación y desarrollo dentro del mismo, permitiendo la resolución de conflictos o

problemáticas que pudiesen presentarse y así también se considera que mediante este modo de dirección los alumnos se verán más integrados y participativos en las actividades, lo que ayudará a la función social de la lectura y la construcción conjunta de significados.

Para lograr la construcción conjunta de conocimientos es necesario conocer los conocimientos previos de los alumnos sobre el tema a tratar y a partir de ahí desarrollar las sesiones. Para esta evaluación diagnóstica se empleará el *método pedagógico de tormentas de idea*.

Así también se considerará el *método didáctico del taller*, ya que este permitirá establecer las dinámicas en tiempo determinado, con una finalidad específica y así también se establece esta modalidad, ya que en cada sesión se llevará a cabo actividades que tendrán como resultado un producto que al integrarlo al final del seminario dé cuenta de las actividades y estrategias de comprensión lectora y motivación lectora que se aplicaron en el mismo.

#### **4.4.- Medios pedagógicos:**

Los medios pedagógicos que se emplearán en esta propuesta serán en primera instancia la lectura, ya que esta propuesta está enfocada a la motivación y la comprensión de la misma, por tanto se considera que es el principal medio pedagógico con el que se trabajará, pero este medio pedagógico será complementado con el medio de las TIC, ya que también se emplearán audio cuentos y el empleo de una aplicación de Android, con la finalidad de incrementar el desarrollo de la imaginación y mediante esto se pueda motivar a la lectura y se mejore en la comprensión de la misma.

Así también se empleará la pizarra y los marcadores para las actividades en las que se rescaten ideas de los alumnos las cuales se escribirán para que se tenga imagen gráfica de éstas.

## 4.5.- Estrategias

Para establecer cuales son las estrategias que se emplearán en esta propuesta es esencial primero saber qué se entiende por estrategia en esta propuesta, se puede decir que la estrategia. “Es el uso deliberado y planificado de una secuencia compuesta de procedimientos dirigida a alcanzar una meta establecida” (Pozo, 2002, citado en Carranza, Casas y Diaz, 2012, p.21).

Las estrategias que se plantean en esta propuesta son estrategias de enseñanza que son. “Procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizaje significativo en los alumnos” (Mayer,1984, Shuell,1998, West Farmer y Wolff, 1991, citados en Diaz y Hernández, 1998, p.141).

Así también se emplearán estrategias de aprendizaje que son. “Un conjunto de pasos o habilidades, que un alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas” (Díaz, Castañeda y Lule, 1986, citados en, Diaz y Hernández, 1998).

Se consideran que tanto las estrategias de enseñanza como las de aprendizaje son de gran relevancia en la aplicación de esta propuesta, ya que unas guiaran la acción del instructor para poder facilitar al alumno el aprendizaje, y por su parte el alumno las pondrá en juego de manera intencional para poder desarrollar las habilidades necesarias para la comprensión lectora y así también se emplearán de forma flexible y reflexiva, para el incremento de la motivación de la lectura.

Entre las estrategias de enseñanza se consideran las *señalizaciones* que son recursos de edición tipográficos que son empleados por el autor para destacar ideas o aspectos relevantes de la lectura (Díaz, 1998). La *actividad generadora de información* que. “Permite a los alumnos activar, reflexionar y compartir sus conocimientos previos sobre un tema determinado” (Díaz, 1998, p.150). Así como la *actividad focal introductoria*, que es un conjunto de estrategias que buscan

atraer la atención de los alumnos, activar los conocimientos previos y generar una situación motivadora de aprendizaje.

En cuanto a las estrategias de aprendizaje, que se propone que el alumno emplee son: Estrategias de elaboración (Díaz, 1998). En las cuales se incluirá el resumen y el parafraseo de la información, así como la analogía y las imágenes mentales.

Se plantean estas estrategias de enseñanza y aprendizaje, ya que se estima que son las más aptas para poder llevar a cabo técnicas para lograr el objetivo establecido de mejorar la comprensión lectora mediante la motivación.

#### **4.6.- Dinámicas grupales:**

En cuanto a las dinámicas grupales que se establecen en esta propuesta, están enfocadas a la motivación por la lectura, así también se considera necesario tener en cuenta que todas las actividades que se llevarán a cabo en el taller son *dinámicas colectivas*, ya que mediante estas se pretende que se realicen actividades que permitan la iteración de los participantes del taller, lo que ayudará a un proceso de *interpensar* (Mercer, 2001). En el cual se pueda llegar a una comprensión conjunta de significados.

Se considera que debido a que la propuesta se plantea que se lleve a cabo dentro de las instalaciones de la escuela y en horarios escolares es necesario tener en cuenta las características de la escuela, la cual cuenta con un salón de usos múltiples de aproximadamente 15x30 mt. en el cual se plantearían las actividades, ya que se tendrá que juntar a ambos grupos de cuarto grado para poder llevar a cabo la puesta en marcha de la propuesta aquí planteada.

También es necesario considerar que las actividades que se planteen en dicho taller deben ser actividades que no sean muy extensas, ya que al llevar a cabo la implementación de la propuesta en horarios escolares se dispone de tiempo limitado para la implementación de la misma, por lo que se propone que la propuesta se desarrolle en un periodo de un mes llevando a cabo una sesión de



dos horas dos veces por semana, cubriendo un total de 16 horas para el taller, correspondiente a 8 sesiones.

De acuerdo con esto se plantean los siguientes contenidos:

#### **4.7.- Contenidos:**

Para lograr los objetivos planteados se consideran dos temas centrales que son la motivación lectora y la comprensión lectora, para abordar dichos temas se plantean tres bloques el primero enfocado a la motivación lectora abordado como un contenido actitudinal y el segundo tema que es la comprensión lectora se abordará en dos bloques que son: el segundo bloque de esta propuesta en el cual se aborda a la lectura como un contenido conceptual, en el cual se plantean estrategias de comprensión lectora y en el tercer bloque de la propuesta que aborda la comprensión lectora, desde una perspectiva de contenido procedimental.

##### **a) Bloque 1: Motivación lectora.**

***La motivación por la lectura*** es un contenido actitudinal. “Implica la aceptación de normas que rigen las relaciones en las interacciones escolares, en la regulación de la conducta en función de las demandas del entorno social y profesional” (Carranza, Casas y Diaz, 2012, p.25). Se establecen este tipo de contenido en esta propuesta, ya que como se mencionó en las necesidades formativas del grupo, los niveles de motivación por la lectura son bajos y se considera que estos niveles se deben de incrementar, para que con base en ello, el alumno aborde la lectura de diferente manera, dando mayor significado y sentido a la misma, logrando una mayor interacción con el texto, lo que le permitirá un enfoque profundo, que lo lleve a una mejor comprensión lectora.

Es necesario tener en cuenta que como lo menciona Zabala (2000).

“En estos contenidos se debe motivar que los chicos y chicas se sientan protagonistas de sus aprendizajes y agentes en la formulación de las propuestas de convivencia y trabajo, mediante la promoción de la aceptación y la asunción libres de las concepciones y valoraciones que comportan las actitudes a promover, participando en el control del proceso y los resultados” (p.86).

Así también en este tipo de contenidos es necesario tener en cuenta que deben adaptarse a situaciones reales de los alumnos, considerando las características de cada alumno y de la clase en general.

Luego entonces considerando que lo que se pretende incrementar es la motivación por la lectura y que para ello es necesario trabajar con las concepciones de los alumnos, es necesario tener en cuenta que de acuerdo con los resultados obtenidos en campo, la concepción que tienen de la lectura es que es un contenido escolar y que solo sirve para aprender, por tanto en este bloque se deberá trabajar el cambio de dicha concepción para que el alumno pueda identificar a la lectura como algo placentero y útil no solo en la escuela sino también en su vida cotidiana.

En este primer bloque se busca que el alumno desarrolle el gusto por la lectura, para que, al realizarla por placer, desarrolle un enfoque profundo de la misma y por tanto una mejor comprensión.

Para lograr lo mencionado se debe generar un ambiente adecuado dentro del espacio en el que se trabajará la propuesta de intervención, para esto se recuperan las sugerencias planteadas en el capítulo dos de este trabajo en cual menciona que es necesario que:

- El alumno establezca las metas que pretende alcanzar con la lectura, esto de acuerdo al tipo de texto que va abordar.
- Las lecturas que se le presenten, tengan relación con sus conocimientos previos, sean adecuadas al nivel cognitivo del alumno, ya que esto hará

que el contenido sea más significativo y el alumno pueda encontrar en él mayor utilidad.

- El contexto en el cual se lleve a cabo la actividad de lectura, sea el apropiado para evitar distracciones y por tanto pérdida de atención y comprensión del texto.
- Se tenga en cuenta el comportamiento, los valores y representación que los alumnos tienen de la lectura y de acuerdo con esto, poner siempre en práctica, principios motivacionales que ayuden a cambiar las representaciones negativas por positivas y mantener una actitud proactiva en las actividades.
- Se planteen actividades con un nivel medio para no aburrir a los más avanzados, pero así también no generar desesperanza en los que poseen niveles más bajos de lectura.
- El animador de lectura debe ser creativo y conseguir que el lector se sienta cómodo, confiado, libre y participativo, para logra esto debe de considerar los gustos de los estudiantes, para que estos, puedan lograr un estado de lectura placentero (Alvarado, 2015).
- Realizar actividades con los alumnos antes durante y después de la lectura.
- Salir de clases teóricas y rutinarias e implementar nuevas estrategias de lectura que ayuden al estudiante a comprender mejor y sientan placer por la lectura (Bedoya, 2011).
- No condicionar la lectura a una calificación.
- Considerar los intereses de los alumnos y recuperar experiencias previas de estos relacionadas con las lecturas lo que ayudará a un mayor interés de los mismos.
- Las estrategias deben plantearse desde una perspectiva de construcción de significados conjuntos y una visión social de la lectura.

Así también en esta propuesta se considerará el método TARGET (Alonso, 2005).

**TAREA:** se propondrán tareas motivando a los alumnos para que desarrollen su autonomía, eligiendo las lecturas a trabajar, asimismo se propondrán tareas que motiven la creatividad y curiosidad de los alumnos.

**AUTORIDAD:** la autoridad que se llevará a cabo será la democrática, con la finalidad de que los alumnos se sientan implicados en las actividades, para ello se considera la asamblea de clase como recurso didáctico, ya que puede dar respuesta a las necesidades de participación en la conformación de los valores que se pretende que rijan la actividad (Zabala, 2000).

**RECONOCIMIENTO:** se elogiará el esfuerzo de los alumnos en cada una de sus actividades, mostrando el progreso de cada una de ellas, este reconocimiento se hará individual y en equipo, sin comparaciones.

**GRUPO:** en las actividades se promoverán las actividades que promuevan el aprendizaje cooperativo, sin desatender las necesidades individuales, se enseñará a los alumnos a trabajar en equipo, establecer dialogo y cooperación.

**EVALUACIÓN:** se llevará a cabo la evaluación dando mayor peso a los cambios actitudinales hacia la lectura, para ello se propondrá la autoevaluación con la finalidad de hacer conscientes a los alumnos de sus avances obtenidos.

**TIEMPO:** Asignar el tiempo necesario para que los alumnos puedan desarrollar las actividades sin presiones, y hacer las adecuaciones de acuerdo al ritmo de aprendizajes de los alumnos.

Estos aspectos harán que los alumnos se sientan identificados con la lectura y capaces de la comprensión de la misma, lo que llevará a tener una mayor interacción con el texto, logrando un enfoque profundo que pueda desembocar en una mejor comprensión de la lectura.

## **Subtemas del bloque:**

### *1.- Utilidad de la lectura.*

En este tema se hará con los alumnos una recapitulación de por que ellos consideran útil la lectura en su vida, para que mediante esto se pueda orientar y hacer que los alumnos hagan consciente que la lectura no solo es un contenido escolar, sino que también es un contenido útil en todo momento de la vida, y que se puede realizar por gusto y placer y no sólo por el hecho de cumplir con un contenido escolar o aspecto cognitivo.

Teniendo en cuenta que en la actualidad los alumnos manejan las tecnologías y se sienten motivados por estas actividades se les proporcionara un juego de lectura “El mago Danny” que es una aplicación de Android, en la cual los alumnos identifican frases con dibujos, esto se realizará en dos equipos y el equipo que gané podrá elegir el tema de lectura de acuerdo con la variedad que se les presente para trabajar en ese día.

### *2.- El binomio de la imaginación (Rodari, 2006).*

En este segundo tema se buscará desarrollar en los alumnos el gusto por la lectura, mediante la escritura o el inventar un cuento por ellos mismos, ya como lo menciona Díaz Barriga (2010).

“La lectura y la escritura son actividades que involucran la construcción de significados, en su doble naturaleza: personales y sociales a la vez. Cuando se lee un texto se realizan procesos complejos de construcción de significados y atribución de sentido a partir de la información que se provee. De igual forma cuando se redacta un texto coherente con ciertas finalidades comunicativas y retóricas el autor se involucra en un proceso de construcción de significados que le puede conducir a transformar lo que ya sabe” (p.224).

De acuerdo con esto y considerando, los estándares que el programa de español establece el cual menciona. “Los alumnos deben llevar a cabo el proceso de la lectura e interpretación y producción de textos (orales y escritos), participar en eventos comunicativos, así como desarrollar conocimientos de las características,

función y uso del lenguaje” (SEP, 2011, p.17). Se propone trabajar la lectura y escritura de la mano, ya que al ser una producción escrita por los mismos alumnos, se desarrollará, la creatividad, interés y curiosidad, lo que se considera tendrá impacto en la motivación, para la lectura del texto escrito.

Para esto, se empleará la técnica del binomio de la imaginación (Rodari, 2006). Se pedirá a los alumnos que digan dos palabras cualesquiera y con base en ello vayan desarrollando su propia historia, una vez terminada la lectura se pedirá a los alumnos que la lean y comenten sobre ella.

### *3.- Audio cuentos*

En esta actividad se pedirá a los alumnos que escuchen con atención un audio libro y que posteriormente comenten que les gustó o que nos les gustó, esto para hacer que el alumno resinifique lo que escucha y pueda tener una mayor interacción con la historia.

### *4.-La imaginación en la lectura.*

Se pedirá que en equipo elijan una lectura para que lean la primera parte y después en una hoja van a anotar el inicio de la lectura, y cada uno de los integrantes del equipo ira complementando la lectura de acuerdo con lo que a él le gustaría que siguiera, al final se llevará a cabo la lectura de todas las historias realizadas por los alumnos.

### **Justificación de contenido en el bloque.**

Se propone llevar a cabo estos temas en este contenido y que sea el bloque 1, puesto que se considera que lo primero que se tiene que hacer es motivar a los alumnos para que presenten una mayor disposición a la lectura y se proponen estas estrategias, ya que se considera que si el alumno es participe de estas historias, generará una mayor motivación al leerla a sus compañeros, así también se considera que es indispensable trabajar en equipo, ya que esto hará que las ideas sean más completas y que los alumnos no tengan pena de plantearlas a sus demás compañeros.

## **b) Bloque 2: Comprensión lectora contenido conceptual.**

Un segundo contenido es *la comprensión lectora*, que se abordará como un contenido conceptual y procedimental, el primero será tratado con los alumnos como un contenido conceptual que son. “Los que se refieren a principios y conceptos que exige un nivel de comprensión de las relaciones entre las características y atributos de los objetos de conocimiento” (Carranza, Casas y Diaz, 2012, p.23). De acuerdo con esto se establece que se aborda la comprensión lectora desde este tipo de contenido, puesto que debe de generarse la asimilación y comprensión de las estrategias de comprensión lectora para su posterior aplicación, ya como un contenido procedimental que busca. “Aprendizajes relacionados con la adquisición de mejoras de las habilidades destrezas o estrategias para hacer cosas concretas” (Pozo, 2002, citado en Carranza, Casas y Diaz, 2012, p.24). Esto, ya que es necesario que los alumnos no sólo conozcan dichas estrategias si no que sepan aplicarlas, para lograr un nivel de comprensión interpretativo o inferencial, que es el nivel al que se enfoca esta investigación.

Este segundo tema se abordará como un contenido conceptual teniendo en cuenta que

“Los conceptos y principios son temas abstractos que requieren una comprensión del significado y, por consiguiente, un proceso de elaboración personal...” Para esto es necesario “actividades que posibiliten el reconocimiento de los conocimientos previos, que aseguren la significatividad y la funcionalidad. Sean adecuadas al nivel de desarrollo, que provoquen una actividad mental” y “generen significatividad en el aprendizaje de los alumnos” (Zabala, 2000, p.83).

El enfoque que se pretende que adopte el alumno con esta actividad es un enfoque profundo que le permita una mayor comprensión lectora de nivel interpretativo realizando su propia construcción del texto.

Para lograr esto, se proponen estrategias de comprensión lectora que según Solé (2003). “Son procedimientos, reglas, métodos, técnicas que consideran una serie

de acciones ordenadas y finalizadas que están dirigidas a la consecución de una meta” (p.58). En estas estrategias es necesario que el alumno las conozca y aprenda a aplicarlas.

En la aplicación de estas estrategias se debe tener en cuenta que el alumno es el constructor de sus representaciones y por lo tanto de sus conocimientos, para esto se debe de considerar que:

- Se debe apelar a la imaginación de los alumnos, ya que es un recurso mediante el cual estos generan las representaciones del texto y así también porque imaginar es uno de los factores que mencionaron los alumnos que los motiva a leer.
- Se debe ayudar a los alumnos para comprender las palabras que se les dificultan, ya que esta fue otras de las repuestas que se recuperó de los cuestionarios para que los alumnos se motiven y comprendan mejor lo que leen.
- Es necesario tener en cuenta que la lectura que se le presente a los alumnos debe estar acorde con su nivel cognitivo, y tener relación con sus conocimientos previos y sus experiencias, ya que esto ayudará a que se genere mayor significatividad.
- Considerar que este aprendizaje no se da de manera individual ni aislado del contexto, por lo que en las estrategias se propondrán actividades conjuntas con guía del docente que permita al alumno hacerse cargo de sus conocimientos, pero con base en la guía y andamiaje del docente, el cual se le retirará la ayuda en el momento que sea necesario, logrando que el alumno tenga un acercamiento a la lectura de manera autónoma y comprensiva.
- En el planteamiento de las estrategias se deben considerar los gustos e intereses de los alumnos para que ellos elijan una lectura, ya que esto tendrá impacto en la motivación para realizarla y el enfoque con que la asuman.



- No enfocar la evaluación de la lectura a que el alumno identifique aspectos literales de la lectura, sino que dicha evaluación estará enfocada a la interpretación que el alumno realice de la misma.
- Las actividades que se propongan a los alumnos serán fundamentadas en la interactividad y situaciones cooperativas de aprendizaje para lograr el proceso de construcción compartida del conocimiento (Colomina y Onrubia, 2005).

De acuerdo con esto las estrategias de comprensión lectora que se proponen son:

- Hacer anticipaciones al texto y verificarlas mediante la información visual, discutir las interpretaciones, y comparar con las de sus compañeros.
- Tomar notas para registrar informaciones, así como planificar lo que se va escribir. “Hay que brindar al alumno la oportunidad de auto controlar lo que está comprendiendo y generar estrategias para leer cada vez mejor” (Lerner, 2001, p.36).
- Plantear actividades de enseñanza recíproca para que mediante esto los alumnos sean los encargados de construir sus aprendizajes, entre estas actividades se plantea que el alumno:
  - Formule predicciones sobre el texto.
  - Plantee preguntas.
  - Aclare dudas y haga resúmenes.
  - Realice una discusión sobre el tema del texto con distintos participantes, cada alumno planteará una pregunta que debe ser respondida por los demás.

Así también otra estrategia que se propone es la planteada por Palincsar y Brow (citados en Solé, 2013) en lo cual se establece una serie de actividades que permitirán que el alumno se haga consciente de su actividad lectora y esto lo oriente a comprender lo que lee entre estas actividades se plantean:

- Comprender los propósitos explícitos e implícitos de la lectura para esto el alumno tendrá que responderse preguntas como ¿Qué tengo que leer? y ¿Por qué o para que tengo que hacerlo?
- Activar y aportar a la lectura los conocimientos previos de acuerdo al contenido que se trate; respondiendo preguntas como ¿Qué se acerca del contenido del texto? ¿Qué se de contenidos que se relacionan con el texto y que me pueden ser útiles para comprender este?
- Dirigir la atención a la idea principal respondiendo ¿Cuál es la información esencial de la lectura y que me ayuda a cumplir mis objetivos de la misma?
- Evaluar la consistencia interna del contenido y su relación con los conocimientos previos identificar si ¿Tiene coherencia y sentido el texto? ¿Discrepa de lo que yo pienso? ¿se entiende lo que plantea? ¿Qué dificultades presenta?
- Hacer una comprobación constante de si se está comprendiendo, esto mediante una recapitulación periódica y la auto interrogación respondiendo a ¿Qué se pretendía explicar en este párrafo? ¿Cuál es la idea principal del mismo? ¿tengo una comprensión adecuada de los contenidos?
- Elaborar y probar inferencias como interpretaciones, hipótesis, predicciones y conclusiones, respondiendo preguntas como ¿Cuál será el final del texto? ¿Qué podría sugerir para solucionar el problema que se plantea? ¿Cuál es el significado de esta palabra que me es desconocida? ¿Qué le podría ocurrir a los personajes etc.? (Solé, 2013).

Otra estrategia es generar hipótesis: se les dirá a los alumnos el título del cuento para que a partir de este generen hipótesis del contenido del texto, con la finalidad generar un puente cognitivo entre los conocimientos nuevos y previos y posteriormente el alumno generará su propia interpretación (Bedoya, 2011).

Para trabajar con las estrategias mencionadas en primera instancia se llevará a cabo un diagnóstico sobre los conocimientos previos sobre dichas estrategias y se partirá de ahí para el planteamiento de las estrategias, teniendo en cuenta las actividades para comprender que mencionaron los alumnos en el trabajo de campo que son: subrayar, encerrar las palabras claves, investigar las palabra que no comprenden, partiendo de esto se hará que los alumnos realicen estas

actividades pero no de manera aislada, sino que las integren, las desarrollen y comparen con sus compañeros para que con base en ello puedan generar una base contextual de la lectura y a partir de ello cada alumno desarrolle su interpretación de la misma.

### **Justificación:**

En este bloque se considera necesario dar a conocer a los alumnos las estrategias de comprensión lectora que pueden aplicar, en cualquier circunstancia, para que con esto tengan más claro de lo que trató la lectura.

Se considera que es necesario dar a conocer estas estrategias, ya que se pretenden que después de la implementación de la propuesta, los alumnos cuenten con conocimientos necesarios para aplicarlos en el momento en que ellos lo consideren necesario.

### **c) Bloque 3: Comprensión lectora como contenido procedimental**

En este apartado el contenido estará enfocado a que los alumnos aprendan a aplicar las estrategias de comprensión lectora que se les plantearon en el bloque anterior.

Para ello es necesario tener en cuenta que, al abordarse este bloque como un contenido procedimental, se debe considerar que. “Lo más relevante de estos viene determinado por la necesidad de realizar ejercitaciones suficientes y progresivas de las diferentes acciones que conforman los procedimientos, las técnicas o estrategias... con la finalidad de poder utilizarlo” (Zabala, 2000, p.84).

Se debe tener en cuenta que estos contenidos son una secuencia del bloque anterior por lo que se tiene que mostrar la relación de las estrategias y de la forma en cómo pueden aplicarlas.

Asimismo, se debe tener en cuenta que las secuencias que se presenten a los alumnos. “Deben contemplar actividades que presenten los modelos de desarrollo

del contenido de aprendizaje. Modelos donde se pueda ver todo el proceso, que presenten una visión completa de las diferentes fases, pasos o acciones que los componen” (Zabala, 2000, p.84).

También se debe tener en cuenta que:

“La única manera de decidir el tipo de ayuda que se ha de proporcionar y la oportunidad de mantenerla, modificarla o retirarla, consiste en observar y conducir al alumnado a través de un proceso de práctica guiada, en el cual los alumnos podrán ir asumiendo, de forma progresiva, el control, la dirección y la responsabilidad de la ejecución” (Zabala, 2000, p.85).

De acuerdo con esto y considerando que lo esencial de esta investigación es lograr una mejor comprensión lectora se establece que no es suficiente mostrar las estrategias sobre esta, sino que es necesario que los alumnos aprendan a emplear las estrategias planteadas en el bloque anterior para que con la práctica de las mismas posteriormente las puedan aplicar en su vida cotidiana ya de manera autónoma e independiente.

Para esto es necesario. “Que las estrategias de lectura sean un proceso de construcción conjunta, estableciendo una práctica guiada a través de la cual el profesor proporciona a los alumnos los andamios necesarios para que puedan dominar progresivamente dichas estrategias y emplearlas una vez retirada la ayuda inicial” (Solé, 2013, p.65).

### **Subtemas bloque 3:**

#### *1.- Construye tus ideas.*

En esta actividad se pedirá a los alumnos que elijan una lectura de su interés entre las que se les muestren y realice las siguientes actividades:

- Elaboren una hipótesis sobre el contenido del texto mediante inferencia (se deberán aclarar las palabras que los alumnos no comprendan)

Tendrán que responder las preguntas, retomadas de Solé (2013). Ya que se consideran dispositivos básicos para desarrollar una lectura comprensiva.

- ¿Qué tengo que leer? y ¿Por qué o para qué tengo que hacerlo?
- ¿Qué se acerca del contenido del texto? ¿Qué sé de contenidos que se relacionan con el texto y que me pueden ser útiles para comprender este?

Posteriormente realizarán la lectura y responderán las siguientes preguntas.

- ¿Cuál es la información esencial de la lectura y que me ayuda a cumplir mis objetivos de la misma?
- ¿Tiene coherencia y sentido el texto? ¿Discrepa de lo que yo pienso? ¿Se entiende lo que plantea? ¿Qué dificultades presenta?
- ¿Qué se pretendía explicar en este párrafo? ¿Cuál es la idea principal del mismo? ¿Tengo una comprensión adecuada de los contenidos?
- ¿Cuál será el final del texto? ¿Qué podría sugerir para solucionar el problema que se plantea? ¿Cuál es el significado de esta palabra que me es desconocida? ¿Qué le podría ocurrir a los personajes?

Las respuestas a estas preguntas serán en equipo con la finalidad de que se considere la opinión de todos los integrantes y se realice la construcción de significados.

-Cabe destacar que estas preguntas se responderán también en las dos sesiones siguientes, esto con la finalidad de que los alumnos desarrollen habilidades procedimentales para la resolución de las mismas, logrando un enfoque profundo en la lectura y por tanto una comprensión inferencial interpretativa.

Posteriormente se solicitará a los alumnos que identifiquen las ideas claves del texto y hagan una reelaboración del texto, pero con sus propias palabras haciendo una construcción colaborativa de sus propias ideas.

## *2.- Construye tu mente.*

Los alumnos en equipo realizarán una lectura de su elección y responderán a las preguntas planteadas en la actividad anterior, posterior a esto se identificarán las ideas clave de la lectura y en equipo realizarán un mapa mental de la lectura con las imágenes y dibujos que ellos consideren que explican mejor la misma.

## *3.- Y tú qué harías.*

Se les proporcionará a los alumnos lecturas en las que se plante un dilema a resolver, los alumnos, primero resolverán las preguntas planteadas en la actividad uno y posteriormente después de haber analizado la lectura serán los encargados de resolver ese dilema haciendo analogías con circunstancias similares que a ellos les hayan pasado. Al término compartirán su historia con sus compañeros.

### **Justificación de actividades y contenidos del bloque.**

Estas actividades se plantean, ya que en este bloque se pretende que los alumnos ya no solo cuenten con el conocimiento de las estrategias que puede aplicar, sino que las pongan en práctica, para que mejoren su comprensión lectora, y se considera que esto tendrá también un impacto en la motivación lectora, ya que al comprender lo que leen, los alumnos encontrarán más motivante dicha actividad.

Así también se considera que estas actividades se deben llevar a cabo en equipo, ya que la interacción entre los alumnos y la negociación de significados son de suma importancia para que se logre una comprensión inferencial interpretativa de la lectura realizada.

#### 4.8.- Secuencias didácticas de la propuesta.

Bloque 1: Motivación por la lectura						
Propósito: Que los alumnos hagan consciente que la lectura no sólo es un contenido escolar, sino que también es un contenido útil en todos momentos de la vida, y que se puede realizar por gusto y placer y no solo por el hecho de cumplir con un contenido escolar o aspecto cognitivo.						
Tipo de contenido Actitudinal						
Duración 2 hrs.						
Sesión: 1ª						
Actividad	Descripción de la actividad	Estrategia de enseñanza	Estrategias de aprendizaje	Tiempo	Recursos	Evaluación
1ª sesión Utilidad de la lectura.	1.1.- Presentación ante el grupo y asamblea de clase para determinar las normas de la actividad 1.2.- Aplicación " El mago Dany" aplicación de TICS	Expositiva	Lluvia de ideas	20 min	Pizarra y marcador	Diario de clase
		TICS juego	Juego	5 min	Tabletas electrónicas con aplicación de Android	Diario de clase.
	1.2.-En este tema se hará con los alumnos una recapitulación de por que ellos consideran útil la lectura en su vida, para que mediante esto se pueda orientar y hacer que los alumnos hagan consciente que la lectura no solo es un contenido escolar, sino que también es un contenido útil en todo momentos de la vida, y que se puede realizar por gusto y placer y no solo por el hecho de cumplir con una contenido escolar o aspecto cognitivo.	Actividad focal introductoria	Lluvia de ideas	1.00 horas	Pizarra, marcador es.	Rubrica de evaluación
	1.3.- Se les leerá a los alumnos de forma narrativa la lectura que eligió el equipo ganador del juego.	Narrativa		10min	Lectura	Diario de clase.
	1.4 Evaluación de la actividad por parte de los alumnos	Preguntas guiadas	Lluvia de ideas	10 min	Pizarra y marcador es.	Diario de clase

**Bloque 1: Motivación por la lectura**

Propósito: Que los alumnos hagan consciente que la lectura no sólo es un contenido escolar, sino que también es un contenido útil en todos momentos de la vida, y que se puede realizar por gusto y placer y no sólo por el hecho de cumplir con un contenido escolar o aspecto cognitivo.

Tipo de contenido Actitudinal

Sesión: 2ª

Duración 2 hrs.

Actividad	Descripción de la actividad	Estrategia de enseñanza	Estrategias de aprendizaje	Tiempo	Recursos	Evaluación
2.-El binomio de la imaginación (Rodari, Gramática de la fantasía., 2006)	2.1.- Recapitulación de la clase anterior, y consenso de las normas de la sesión mediante asamblea de clase	Organizadores previos	Lluvia de ideas	5 min	Pizarra y marcadores	Diario de clase
	2.2.- Aplicación "El mago Dany" <sup>aplicación</sup> de TICS	TICS juego	Juego	5 min	Tabletas electrónicas con aplicaciones	Diario de clase.
	2.3.- En este segundo tema se buscará desarrollar en los alumnos el gusto por la lectura, mediante la escritura o el inventar un cuento ellos mismos, para esto se empleará la técnica del binomio de la imaginación de Gianni Rodari, donde se pedirá a los alumnos que digan dos palabras cualquiera y con base en ello vayan desarrollando su propia historia en equipo.	Actividad generadora de información.	Lluvia de ideas, recirculación de información	40 min	Hojas de papel para cada equipo, lápices y	Rubrica de evaluación con indicadores actitudinales de participación.
	2.4.-Al finalizar la historia cada equipo expondrá su propia historia y sus compañeros podrán hacer sugerencias sobre las mismas.	Expositiva	Lluvia de ideas	20 min	Historias	Portafolio de evidencias.
	2.5 Una vez terminada la lectura se pedirá a los alumnos que hagan un dibujo, de la historia que más les haya gustado y comenten sobre ella.	Actividad focal	Expositiva	20 min	Dibujos	Portafolio de evidencias.
	2.6.- Lectura narrativa del texto elegida por los ganadores del juego	Narrativa		10 min	Lectura	Diario de clase.
	2.7.- Evaluación de la actividad			10 min		Autoevaluación y hetero-evaluación.



**Bloque 1: Motivación por la lectura**

Propósito: Que los alumnos hagan consciente que la lectura no sólo es un contenido escolar, sino que también es un contenido útil en todos momentos de la vida, y que se puede realizar por gusto y placer y no sólo por el hecho de cumplir con un contenido escolar o aspecto cognitivo.

Tipo de contenido Actitudinal

Sesión:3ª

Duración 2 hrs.

Actividad	Descripción de la actividad	Estrategia de enseñanza	Estrategias de aprendizaje	Tiempo	Recursos	Evaluación
3.-Audio cuentos	3.1.- Recapitulación de la clase anterior, y consenso de las normas de la sesión mediante asamblea de clase	Organizadores previos	Lluvia de ideas	10 min	Pizarra y marcadores	Diario de clase
	3.2.- Aplicación " El mago Dany" aplicación de TICS Los ganadores del juego elegirán el audiolibro que se escuchará.	TICS juego	Juego	5 min	2 Tabletas electrónicas con aplicación de Android descargada.	Diario de clase.
	3.3.- Se pedirá a los alumnos que escuchen con atención un audio libro y que posteriormente nos digan que les gustó o que nos les gustó, esto para hacer que el alumno resinifique lo que escucha y pueda tener una mayor interacción con la historia.	Señalizaciones y organizadores previos	Estrategias de elaboración, inferencias y analogías	40 min	Reproductor de audio, Audiocuento , Bocinas, tapetes para los alumnos(previamente solicitado a estos)	Rubrica de evaluación con indicadores actitudinales de participación y trabajo en equipo.
	3.4 Se pedirá a los alumnos que elaboren un dibujo de lo que más les gusto, o de los que comprendieron del audio cuento		Reelaboración de información.	20 min	Hojas, lápices de colores.	Portafolio de evidencias
	3.5.- Se pedirá a los alumnos que expongan su dibujo a sus compañeros y que esto comente sobre el mismo.	Exposición		15 min	Dibujo de cada alumnos	Portafolio de evidencias
	3.6.- Evaluación de la actividad			10 min		Autoevaluación y heteroevaluación.

Bloque 1: Motivación por la lectura						
Propósito: Que los alumnos hagan consciente que la lectura no sólo es un contenido escolar, sino que también es un contenido útil en todos momentos de la vida, y que se puede realizar por gusto y placer y no sólo por el hecho de cumplir con un contenido escolar o aspecto cognitivo.						
Tipo de contenido Actitudinal						
Duración 2 hrs.						
Sesión: 4ª						
Actividad	Descripción de la actividad	Estrategia de enseñanza	Estrategias de aprendizaje	Tiempo	Recursos	Evaluación
4.-La imaginación en la lectura	4.1.- Recapitulación de la clase anterior, y consenso de las normas de la sesión mediante asamblea de clase	Organizadores previos	Lluvia de ideas	10 min	Pizarra y marcadores	Diario de clase
	4.2 Se pedirá que en equipo elijan una lectura para que lean la primera parte y después en una hoja van a anotar el inicio de la lectura, y cada uno de los integrantes del equipo ira complementando la lectura de acuerdo a lo que a él le gustaría que siguiera hasta terminar la historia	Señalizaciones	Inferencias y recirculación de información	50 min.	Lecturas varias para elección de alumnos. Hojas de colores Lápices colores	Rubrica de evaluación con indicadores de actitudinales de participación y trabajo en equipo. Portafolio de evidencias.
	4.3.- Al final se llevará a cabo la lectura de todas las historias realizadas por los alumnos.	Guía de actividad	Expositivo	30 min	Historia elaborada por los alumnos	Portafolio de evidencias.
	3.6.- Evaluación de la actividad			10 min		Autoevaluación y hetero-evaluación.

**Bloque 2: Estrategias de comprensión lectora:**

Propósito: Que el alumno conozca las estrategias de comprensión lectura y la aplicación de las mismas en cualquier momento que realice esta actividad.

Tipo de contenido: Conceptual

Sesión: 5ª

Duración: 2 hrs.

Actividad	Descripción de la actividad	Estrategia de enseñanza	Estrategias de aprendizaje	Tiempo	Recursos	Evaluación
Estrategias de comprensión lectora:	5.1.- Recapitulación de la clase anterior, y consenso de las normas de la sesión mediante asamblea de clase.	Organizadores previos	Lluvia de ideas	10 min	Pizarra y marcadores	Diario de clase
	5.2.- Se dará a los alumnos una introducción sobre que son las estrategias de comprensión lectora	Actividad focal introductoria	Apuntes	15 min	Cuadernos, plumas, pizarra y marcadores	Diario de clase
	5.3.- Recuperación de conocimientos previos sobre las estrategias de comprensión lectora ¿Qué haces para comprender lo que lees?	Preguntas guiadas	Tormenta de ideas.	10 min	Pizarra y marcadores	Diario de clase
	5.4.- De acuerdo a la recuperación de aprendizajes previos de desarrollará la exposición de que son y para qué sirven las estrategias de comprensión lectora.	Expositiva Señalizaciones	Apuntes.	25 min	Pizarra, Marca textos  Presentación con ordenador.	Diario de clase
	5.5.- Se pedirá a los alumnos que en equipos de 10 construyan un mapa conceptual con conceptos que se les proporcionan, previamente elaborados por el instructor.	Guía	Mapas conceptuales	30 min	Plego papel bond, Marcadores, cinta adhesiva  Conceptos elaborados en media hoja de color.	Portafolio de evidencias.
	5.6.- Exposición de mapas conceptuales a los demás equipos y complementación de ideas de forma colaborativa.	Expositiva	Lluvia de ideas	30 min.	Mapas conceptuales  Pizarrón, Marcadores.	Portafolio de evidencias.
	5.7.- Evaluación de la actividad		Preguntas abiertas	Lluvia de ideas	10 min.	

<b>Bloque 3: Aplicación de estrategias de comprensión lectora:</b>						
Propósito: Que el alumno ponga en práctica las estrategias de comprensión lectura que le fueron presentadas en el bloque anterior		Duración: 2 hrs.				
Tipo de contenido: Procedimental		Sesión: 6ª				
Actividad	Descripción de la actividad	Estrategia de enseñanza	Estrategias de aprendizaje	Tiempo	Recursos	Evaluación
6. Construye tus ideas	6.1.- Recapitulación de la clase anterior, y consenso de las normas de la sesión mediante asamblea de clase	Organizadores previos	Lluvia de ideas	10 min	Pizarra y marcadores	Diario de clase
	6.2.- Se pedirá a los alumnos que elijan una lectura de su interés entre las que se les muestren, identifiquen el tema: <ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboren una hipótesis sobre el contenido del texto mediante inferencia (se deberán aclarar las palabras que los alumnos no comprendan)</li> </ul> <p>Tendrán que responder las preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué tengo que leer? y ¿Por qué o para que tengo que hacerlo?</li> <li>¿Qué se acerca del contenido del texto? ¿Qué se de contenidos que se relacionan con el texto y que me pueden ser útiles para comprender este?</li> </ul> <p>Posteriormente realizarán la lectura y responderán las siguientes preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cuál es la información esencial de la lectura y que me ayuda a cumplir mis objetivos de la misma?</li> <li>¿Tiene coherencia y sentido el texto? ¿Discrepa de lo que yo pienso? ¿se entiende lo que plantea?</li> </ul>	Organizadores previos preguntas guiadas.	Resolución de cuestionario	40 min	Lecturas, libreta, lápiz y plumas	Lista de cotejo: Trabajo en equipo Resolución de preguntas

	<p>¿Qué dificultades presenta?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué se pretendía explicar en este párrafo?</li> <li>• ¿Cuál es la idea principal del mismo? ¿tengo una comprensión adecuada de los contenidos?</li> <li>• ¿Cuál será el final del texto? ¿Qué podría sugerir para solucionar el problema que se plantea?</li> </ul> <p>¿Cuál es el significado de esta palabra que me es desconocida? ¿Qué le podría ocurrir a los personajes?</p>					Portafolio de evidencias
6.3. Se solicitará a los alumnos que identifique las ideas claves del texto y hagan una reelaboración del texto, pero con sus propias palabras haciendo una construcción colaborativa de sus propias ideas.	Elaboración parafraseo	30 min	Lectura Hojas Lápices Plumas	Pizarra y marcadores	Diario de clase	
6.4. Se pedirá a los alumnos que expongan a los demás equipos su elaboración propia del tema, y los demás equipos podrán dar comentarios.	Exposición	20 min	Organizadores previos			
6.5.- Evaluación de la actividad.		10 min				Autoevaluación y heteroevaluación.

**Bloque 3: Aplicación de estrategias de comprensión lectora:**

Propósito: Que el alumno ponga en práctica las estrategias de comprensión lectora que le fueron presentadas en el bloque anterior.

Tipo de contenido: Procedimental

Sesión: 7ª

Duración: 2 hrs.

Actividad	Descripción de la actividad	Estrategia de enseñanza	Estrategias de aprendizaje	Tiempo	Recursos	Evaluación
7.- Construye tu mente	<p>7.1.- Recapitulación de la clase anterior, y consenso de las normas de la sesión mediante asamblea de clase</p> <p>7.2.- Se pedirá a los alumnos que elijan una lectura de su interés entre las que se les muestren, identifiquen el tema:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboren una hipótesis sobre el contenido del texto mediante inferencia (se deberán aclarar las palabras que los alumnos no comprendan)</li> </ul> <p>Tendrán que responder las preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué tengo que leer? y ¿Por qué o para que tengo que hacerlo?</li> <li>• ¿Qué se acerca del contenido del texto? ¿Qué se de contenidos que se relacionan con el texto y que me pueden ser útiles para comprender este?</li> </ul> <p>Posteriormente realizarán la lectura y responderán las siguientes preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuál es la información esencial de la lectura y que me ayuda a cumplir mis objetivos de la misma?</li> <li>• ¿Tiene coherencia y sentido el texto? ¿Discrepa de lo que yo pienso? ¿se entiende lo que plantea? ¿Qué dificultades presenta?</li> <li>• ¿Qué se pretendía explicar en este párrafo? ¿Cuál es la idea principal del mismo? ¿tengo una comprensión</li> </ul>	Organizadores previos	Lluvia de ideas	10 min	Pizarra y marcadores	Diario de clase
		Organizadores previos preguntas guiadas.	Resolución de cuestionario	40 min	Lecturas, libreta, lápiz y plumas	Lista de cotejo: Trabajo en equipo Resolución de preguntas

	adecuada de los contenidos?						
	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cuál será el final del texto? ¿Qué podría sugerir para solucionar el problema que se plantea? ¿Cuál es el significado de esta palabra que me es desconocida? ¿Qué le podría ocurrir a los personajes?</li> </ul>	Señalizaciones, organizadores previos	Imágenes metales Esquemas	2 horas	Lecturas Hoja de colores Lápiz y colores	Diario de clase y portafolio de evidencia.	
	7.3 Una vez resueltas las preguntas e identificando las ideas claves se les pedirá a los alumnos que elaboren un mapa mental con las imágenes o dibujos que consideren representen de mejor manera la lectura.	Organizadores previos	Exposición	20 min	Pizarra y marcadores	Diario de clase	
	7.4. Se pedirá a los alumnos que expongan a los demás equipos su mapa mental, y los demás equipos podrán dar comentarios al mismo.						
	7.5.- Evaluación de la actividad			10 min		Autoevaluación y hetero-evaluación.	





	8.3.- Una vez resueltas las preguntas se pedirá a los alumnos que escriban el dilema que se presenta en la lectura y que en equipo lleguen a un consenso sobre qué postura tomaría su equipo ante dicho dilema.	Organizadores previos, preguntas guiadas	Analogías	30 min	Lecturas Hojas de colores Lápiz y colores	Diario de clase y portafolio de evidencia
	8.4.- El equipo expondrá a los demás equipos a que postura llegaron en consenso con respecto al dilema, los demás equipos pueden aportar comentarios.	Organizadores previos	Exposición	20 min	Pizarra y marcadores	Diario de clase
	8.5.- Evaluación de la actividad			10 min		Autoevaluación y heteroevaluación.
	8.6.- Evaluación final de la propuesta: se pedirá a los alumnos que en mesa redonda expongan que les gustó que nos les gustó y que les gustaría que se modificará de la propuesta.	Mesa redonda				Heteroevaluación
	8.7.- Autoevaluación de desempeño de los alumnos mediante redacción propia		Autoreflexión			Autoevaluación.



#### **4.9.- Evaluación de la propuesta y cambio en los aprendices**

Para esta propuesta se debe tener en cuenta que la evaluación es **una** actividad que se realiza considerando no sólo el aprendizaje que se desarrolle en los alumnos, sino también las actividades de enseñanza que realiza el docente y su relación con dichos aprendizajes (Coll, 1996).

La evaluación de esta propuesta se llevará a cabo en tres momentos en los que se hará una evaluación diagnóstica de la comprensión y motivación de la lectura, seguida de una evaluación formativa la cual se irá realizando a lo largo del taller mediante las actividades que los alumnos vayan realizando y finalmente se llevará a cabo una evaluación final (Díaz, 1998). Esta evaluación final se llevará a cabo en dos dimensiones, una para evaluar los avances en los alumnos en cuanto a la comprensión lectora, y en la otra se hará una evaluación general de la propuesta para su posible modificación.

Se consideran tres modos de evaluar que son:

*-Autoevaluación:* el alumno realizará una evaluación de su trabajo y desempeño en el taller, así también en este modo de evaluación el docente llevará a cabo la autoevaluación de su desempeño durante el taller, cuáles fueron sus aciertos y cuáles sus debilidades.

*-Evaluación mutua:* este tipo de evaluación se aplicará mediante las evaluaciones de un alumno o un grupo de alumnos a otro, que presentan sus productos elaborados en las actividades del taller.

*-Hetero evaluación:* esta evaluación se realizará del docente al alumno para la evaluación de su progreso y resultados de su trabajo en el taller y así también esta evaluación se llevará a cabo del alumno al docente, mencionado qué es lo que le gusto del taller, qué no les gustó, qué modificaría, o qué agregaría al mismo.

Estas evaluaciones se llevarán a cabo en los momentos planteados en las secuencias didácticas de esta propuesta.

De acuerdo con esto y a los contenidos que se llevarán a cabo en esta propuesta, que en su mayoría son actitudinales y procedimentales, se propone evaluar los primeros con una rúbrica que son. “Guías de puntaje que permiten describir, a través de un conjunto amplio de indicadores el grado en el cual un aprendiz está ejecutando un proceso” (Ahumada, 2003 y Airasian, 2001, citados en Díaz, 2010, p.342). Así también este instrumento de evaluación permite apreciar los niveles progresivos de las competencias desarrolladas, por lo cual se considera que ésta es la técnica mas adecuada para la evaluación de dichos contenidos.

Considerando que el método pedagógico que se empleará en la propuesta es el taller, en el cual se generan evidencias de aprendizaje de acuerdo a las actividades realizadas, se estima que otra técnica de evaluación será el portafolio de evidencias que es una técnica de evaluación que permite. “Recopilar la información que demuestra las habilidades y los logros de los estudiantes” (López, 2003, p.88).

Así también se estima necesario llevar a cabo un diario de clase que es. “La técnica que se centra en la observación y registro de los acontecimientos de la clase” (López, 2003, p.114). Considerando que el punto principal de esta propuesta es la motivación, se estima necesario realizar dichos registros que permitan identificar los avances de los alumnos en cuanto estos aspectos que no son tangibles pero que son de suma importancia en el desarrollo de esta propuesta.

Finalmente, se considera necesario llevar a cabo una evaluación global de la propuesta para identificar los aspectos que se consideran positivos de la misma, así como identificar aquellos que merezcan una revisión y adecuación. Dicha evaluación del taller se llevará a cabo por el instructor del taller mediante una autoevaluación de su desempeño y de los contenidos y resultados de los mismos, y así también se llevará a cabo una evaluación por parte de los alumnos para que mencionen qué les gustó, qué no y qué consideran que se podría mejorar, logrando una evaluación integral que aporte mejoras a esta propuesta de intervención.

## Conclusiones

El objetivo de esta investigación, fue profundizar en el estudio de los factores que inciden en la motivación por la lectura para elaborar un conjunto de estrategias configuradas en una propuesta pedagógica de intervención que propicie el interés por la lectura y la comprensión de la misma.

De tal manera que al finalizar este estudio se observó que la motivación hacia la lectura se encuentra en un bajo nivel, ya que a pesar de que el 94% de los alumnos que se les aplicó el cuestionario mencionan que les gusta leer, lo cierto es que estos son discursos aprendidos que no reflejan la realidad del nivel de motivación, ya que el análisis de la información recabada muestra que los alumnos no presentan interés por la realización autónoma de la lectura, sino que ven a esta como una actividad escolar que se tienen que realizar de manera obligatoria.

Los factores que han influido para que estos niveles de motivación y concepción de la lectura se presenten en los alumnos es el modelaje que se les ha dado en el contexto en el que se desarrollan, ya que en la casa algunos padres condicionan las actividades que les gustan a los alumnos como ver la televisión o salir a jugar, si y sólo si realizan actividades de lectura, y si no quiere leer entonces no se le permite jugar o ver la televisión, esto hace que el alumno genere rechazo a la lectura, ya que la ve como algo obligatorio que si no lo realiza entonces no podrá hacer lo que a él le gusta.

Así también en cuanto a la concepción que han adquirido a los alumnos en la escuela es que la lectura es un contenido escolar el cual sólo se lleva a cabo dentro de este contexto, alejando entonces a la lectura de su vida cotidiana y social, generando la concepción de que la lectura es un asunto estrictamente educativo, en el que se da mayor peso a la alfabetización y los procesos mecánicos de la lectura, más que a los aspectos sociales, comunicativos y de desarrollo que la lectura puede generar.

De igual manera se ha podido ver que las actividades que se llevan a cabo en las escuelas refuerzan este modelaje sobre los aspectos cognitivos y mecánicos de la lectura, ya que en los resultados obtenidos se encontró que las actividades de lectura que los docentes realizan con los alumnos están enfocados al desarrollo de una buena fluidez y entonación, y esto ha hecho que los alumnos generen esta concepción de la lectura, considerando que es un proceso que se debe de hacer “bien”, por lo que consideran que sus principales obstáculos son que “se traban” o que no leen bien, lo que ha generado incluso en los alumnos emociones negativas como miedo y vergüenza al realizar la lectura en público y no cumplir con los estándares que se les han hecho creer son los idóneos.

Como se puede ver, en ésta concepción de la lectura se privilegian los procedimientos mecánicos de la misma, dejando de lado la verdadera esencia de la lectura, que es el alumno genere una interpretación mediante la interacción de sus conocimientos y experiencias previas logrando con esto la nueva construcción de aprendizajes.

Aunado a esto se pudo detectar que además de que se privilegia los aspectos mecánicos de la lectura, lo que se privilegia en las aulas en cuanto a comprensión lectora, es la *comprensión literal*, ya que en los resultados obtenidos se puede ver que se da mayor énfasis a la resolución de preguntas sobre el texto, identificando contenido del texto, idea principal, personajes, etc., pero no se propicia la interacción de los alumnos con el textos con la finalidad de que estos desarrollen una interpretación propia del mismo.

Otro factor que se rescata en esta reflexión es que la formación profesional de los docentes, tiene injerencia en las actividades que plantea con sus alumnos y la forma en que estas se desarrollan, lo cual podría ser tema para otra investigación.

Pero a pesar de que algunos docentes proponen actividades con la finalidad de motivar a los alumnos a la lectura y una mejor comprensión de la misma, lo cierto es que el sistema escolar y los requerimientos que se les solicitan a los docentes para la evaluación, hace que estos dejen de lado dichas actividades, reduciéndose

nuevamente al aspecto de fluidez y velocidad en la lectura, y la comprensión literal, lo que por ende tiene impacto en el modelaje de los alumnos hacia ésta.

Dicha concepción se pudo observar de manera muy marcada en los alumnos, ya que las respuestas que se obtuvieron en cuanto a lo ¿qué les motiva a leer?, ¿por qué les gusta leer? y ¿para qué es útil la lectura?, se obtuvieron respuestas circulares que una y otra vez remitieron a los aspectos cognitivos, dejando de lado los aspectos afectivos de la lectura.

Finalmente también se concluye que la disposición de los alumnos hacia la lectura, es que es un contenido escolar y meramente cognitivo, donde se dejan fuera los aspectos afectivos y comunicativos, que pueden aportar a que se desarrolle un enfoque profundo, en el cual el alumno podrá desarrollar un nivel de comprensión más elaborada que ayudará a la construcción de nuevos conocimientos, así también aportará para que el alumno desarrolle habilidades críticas y reflexivas que tenga impacto en su desarrollo integral y no solo en su etapa escolar sino todo trascurso de toda su vida.

### **Recomendaciones:**

Considerando lo antes mencionado y para dar respuesta a la pregunta de investigación que es *¿Cómo incrementar la motivación por la lectura para la comprensión de la misma en niños de 4° grado de la escuela primaria “Plan de Ayala”, de la Delegación de Tláhuac, del ciclo escolar 2016-2017?* se hacen las siguientes recomendaciones:

- Se debe tener en cuenta que el proceso lector no es un proceso meramente mecánico en el que lo más importante es poder leer de manera entonada y fluida, sino que es un proceso en el cual el alumno construye sus propias interpretaciones basados en sus aprendizajes y experiencias previas, relacionándola con la nueva información que se le proporcione, y esto se

deberá tener presente en las actividades y evaluación de lectura que se lleven a cabo con los alumnos.

- Es necesario coadyuvar para que los alumnos desarrollen un enfoque profundo de aprendizaje, esto mediante el reconocimiento de sus necesidades e intereses, y el desarrollo de ambientes de aprendizaje, que permitan la participación de los alumnos, en los que se genere un ambiente de confianza, y colaboración para la construcción conjunta de aprendizaje.
- Las actividades que se les planteen a los alumnos deberán ser en su mayoría actividades colaborativas, esto, no con la finalidad de eliminar la individualidad de cada alumno, sino por el contrario reconocer esa individualidad y trabajar para que se aporte a los trabajos colaborativos y que esto tenga impacto en la construcción de nuevos conocimientos.
- La lectura debe dejar de presentarse a los alumnos como un asunto estrictamente escolar y se debe considerar la posibilidad de integrar a los alumnos a una comunidad lectora que ayudará al desarrollo del placer por la lectura, y para ello es necesario hacer que los alumnos encuentren la utilidad de la lectura no sólo en la escuela, sino en su vida cotidiana.
- Las lecturas y actividades de lectura que se le presente a los alumnos deben tener un nivel de dificultad medio, para que no produzca aburrimiento sin el grado de dificultad es muy bajo o desesperanza de no poder cumplir con la tarea si la dificultad es muy alta.
- Es necesario considerar en todo momento el desarrollo cognitivo de los alumnos, sus conocimiento y experiencias previas, ya que con esto se ayudará a que el alumno atribuya sentido a la actividad y se genere la construcción de significados.



Se considera que estas recomendaciones ayudarán a la motivación de los alumnos por la lectura, permitiendo que estos progresen hacia un enfoque profundo que tendrá como resultado la comprensión inferencial o interpretativa a que se aboca esta investigación.

Otros resultados que esta investigación arroja es que es necesario abrir líneas de investigación enfocadas a la forma de evaluación que se lleva a cabo en las instituciones educativas, y si éstas tienen injerencia o no en las actividades y estrategias que se llevan a cabo con los alumnos. Esto se plantea, ya que en esta investigación se pudo detectar que la forma de evaluación que se realiza con los alumnos en cuanto a la lectura, en la mayoría de los casos los limita aspectos técnicos como entonación y fluidez, y en cuanto a la comprensión, al pedir que respondan preguntas de opción múltiple y que localicen información explícita en el texto, limita a los alumnos al nivel más bajo de la comprensión que es la comprensión literal. Por tanto, se considera interesante conocer que es lo que sucede en los demás aprendizajes esperados y si la evaluación de los mismos limita o potencializa el desarrollo de los alumnos y si aporta a el cumplimiento de los estándares curriculares y desarrollo de las competencias que propone el Plan de estudios SEP (vigente).



## Anexos.

### Anexos 1: Observación

#### Guía de observación

##### Formato núm. 3.1: Indicadores de la guía de observación.

Observar si se tiene actividades de lectura	En qué momento se realizan
Que actitud muestran los alumnos ante estas	Indicadores de motivación, activos, involucrados con el tema de la lectura, preguntan, participan, se proponen para leer, muestran atención.
Observar como relaciona el docente las lecturas con la realización de actividades en el aula.	Observar contexto
Identificar relaciones jerárquicas y sociales	Horarios de la institución y del salón.

*Elaboración propia.*

##### Cronograma de observación.

##### Formato núm. 3.2: Organización de las sesiones de observación.

Fecha de observación	Sesión	Se observo
4-11-16	1°	Se observó el contexto interno y externo de la escuela, así como. Se indagó sobre la estructura social de la escuela.
8-11-16	2ª	Se observó al grupo 4ºA en un horario de 14:05 a 16:00
9-11-16	3ª	Se observó al grupo 4º A en un horario de 16:30 a 18:30 hrs
10-11-16	4ª	Se observó al grupo 4º A en un horario de 14:00 a 16:00 hrs
11-11-16	5ª	Se observó al grupo 4º B en un horario de 14:00 a 16:00 hrs.
14-11-16	6ª	Se observó al grupo 4º B en un horario de 14:00 a 16:00 hrs.
16-11-16	7ª	Se observó al grupo 4º B en un horario de 16:30 a 18:30 hrs.

*Elaboración propia.*

De acuerdo a la programación señalada se pudo observar lo siguiente:

**Formato núm. 3.3: de la segunda sesión de observación.**

Fecha:	8-11-16	Observación no. 2
Escuela	Primaria Plan de Ayala	
Localidad	Tlaltenco	
Maestro	Docente "A"	
Grado	4ºA Primer día total de alumnos en el grupo 35	
Tiempo de observación	14:15 a 16:00 hrs.	
Observadora	López Ramírez Gabriela Ivet.	

Hora	Transcripción	Interpretación
14:20	La docente pregunta que ¿Quién trajo lo que se solicitó para trabajar en clase?  La maestra mostro las partes de la flor y pidió que se fuera identificando en la flor natural	Se observa que no todos los niños trajeron el material que se les solicitó. Un compañero trajo más material y obsequio una flor a cada compañero lo que permitió que se realizara la actividad Al no tener los materiales necesarios, complica que se trabaje con todos los alumnos la misma actividad.  Al momento de obsequiar la flor se observa un clima de compañerismo.
14:40	Se pide a los alumnos que dibujen una flor y que le coloque sus nombres.	Son pocos los alumnos que hicieron el trabajo a la brevedad aproximadamente 5 minutos.
14:50	Al ver que la mayoría del grupo no realizaba la actividad, la maestra les pidió que leyeran los nombres de las partes de la flor en su libro para que pudieran anotar el nombre en su dibujo. Los alumnos realizaron la actividad.	No hay iniciativa para buscar datos por medio de la lectura.
15:30	La maestra inicia la elaboración de un esquema de la parte de la flor que los alumnos tienen que copiar en su cuaderno.	No se da lectura al texto del libro y el esquema que se hace en el pizarrón los alumnos solo lo reproducen en su cuaderno, pero no se analiza si realmente se comprendieron las partes de la flor o no. Se evalúa el trabajo de forma cuantitativa, considerando solo si se realizó el trabajo o no y la presentación de este.
15.45		En esta primera observación se encuentra que existen niños con necesidades especiales, que al tener una charla al final de la sesión con la maestra menciona que hay un alumno con autismo, otro con retraso y un tercero con problemas de lenguaje y que esto dificulta que termine las tareas en tiempo establecido. La docente hace un ajuste de actividades diferenciadas para cada uno de estos niños.
15:50	La docente pide que entreguen sus cuadernos con la actividad, una vez revisada los alumnos salen a recreo.	Se observa que no todos los alumnos terminan la actividad, y presentan sus libretas con la actividad incompleta.
	No se llevaron actividades extra de lectura <sup>1</sup>	A pesar de que está en la ruta de mejora no se está dando énfasis en el aula en cuanto a las actividades de lectura.

<sup>1</sup> Esto cabe destacarlo porque cuando se habló con el director para solicitarle la autorización para llevar a cabo en esta institución la investigación, y comentarle a que se enfocaba a la motivación y comprensión lectora, él estuvo de acuerdo y dijo que este tema era su prioridad en la ruta de mejora y que el docente debería leer con el grupo 15 minutos diarios al inicio de las clases.

### Formato núm. 3.4: Registro de la tercera sesión de observación.

Fecha:	9-11-16	Observación no. 3
Escuela	Primaria Plan de Ayala	
Localidad	Tlaltenco	
Maestro	Docente: "A"	
Grado	4ºA segundo día	
Tiempo de observación	14:00 a 16:00 hrs.	
Observadora	López Ramírez Gabriela Ivet.	

Hora	Transcripción	Interpretación
16:40 A 17:30	Revisión de actividades y tarea, no se hace registro de ello. La tarea era investigar sobre clima fauna flora de una región. Se pide la participación de los niños para que dieran lectura a la información que plasmaron en sus cuadernos.	De los 4 alumnos que participaron se puede observar que al primer alumno que se le pidió participar mostró molestia de leer lo que había escrito en su cuaderno.  Otro no tiene la fluidez necesaria para la lectura y esto complica que tanto él como sus compañeros no comprendan lo que está exponiendo. Y así también se puede observar que si hay alumnos que muestran interés por leer sus trabajos, pero el docente no permite que esto se lleve a cabo, eligiendo ella a quien participa.
17:40	El docente da la indicación de que tienen 10 min para leer las instrucciones de la actividad de geografías. Lectura individual y en silencio.	Algunos alumnos aproximadamente el 40% leen, los demás leen pero están muy dispersan y se distraen con cualquier cosa.
17:55	El docente pregunta si hay alguna duda y los alumnos dicen que no.	Los alumnos en un 50% no pueden realizar la actividad por que no leyeron que tenían que hacer, se observa falta de disposición para leer en aproximadamente el 50% de los alumnos.
18:00	El docente pide que realicen la actividad de manera individual.	Cuando los alumnos ya la están realizando se levantan a preguntar a la maestra sobre sus dudas y esta contesta "no que no tenían duda pues ahora háganlo" Pero posteriormente empieza a aclarar dudas a cada alumno, pero recriminando que le haya dicho a un inicio que no tenía dudas.  Se observa que los alumnos no comprenden, las indicaciones para resolver las actividades que se le solicitaron. Así también se ve cierta molestia en el docente al tener que resolver las dudas de lo que tienen que realizar.
18:20	La docente anota la tarea en el pizarrón y pide a los alumnos la anoten en su cuaderno.	La mayoría de los alumnos realizan lo solicitado por el docente, pero se puede observar que algunos se encuentran inquietos por la salida y no anotan lo que se les solicitó.

### Formato núm. 3.5: Registro de la cuarta sesión de observación

Fecha:	10-11-16	Observación no. 4
Escuela	Primaria Plan de Ayala	
Localidad	Tlaltenco	
Maestro	Docente "A"	
Grado	4ºA tercera sesión	
Tiempo de observación	14:00 a 16:00	
Observadora	López Ramírez Gabriela Ivet.	

hora	Transcripción.	Interpretación
14:06	<p>Se inicia con actividad de lectura. Se pide que los alumnos lean en coro el título de la lectura. Antes de iniciar la misma el docente pide a los alumnos que respondan a la pregunta ¿De qué crees que trata la lectura?</p>	<p>Se observa que se emplea la inferencia para que los alumnos generen expectativas sobre la lectura, y se considera que esto puede ayudar a motivar a la misma.  Sobre todo, porque el titulo tenía el año 2007 y este es el año en el que la mayoría del grupo nació.</p>
14:20	<p>Se inicia la lectura del texto, por parte de la docente.  La maestra pide que la sigan en voz alta y esto lo hacen solo en un párrafo. Después de este párrafo la docente vuelve a tomar la lectura y solo pide a los alumnos que coreen cuando aparecen cantidades en la lectura</p>	<p>Algunos alumnos quieren leer, pero la docente indica que no e inicia la lectura ella, los alumnos tienen que seguir la lectura en silencio en sus libros.  Se nota que existe iniciativa de algunos alumnos para leer, pero este deseo queda reprimido por instrucción del docente. Se observa que algunos niños tienen deficiencias en la fluidez lectora, se atrasan al leer.  Aproximadamente el 30% del grupo sigue la lectura de manera atenta los demás se notan con falta de atención a la misma.</p>
14:30	Llega un padre de familia y se interrumpe la actividad.	Se observa que los alumnos se dispersan, al iniciar a lectura costó trabajo volver a concentrarse en ella.
14:40	La docente inicia nuevamente la lectura.	
14:50	<p>Al término de la lectura se les pide a los alumnos que realicen de forma individual los ejercicios de comprensión lectora, en donde deben de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contestar un cuestionario de opción múltiple.</li> <li>• Escribir que instituciones participan</li> <li>• Elegir cuál sería el encabezado más apropiado para la lectura.</li> </ul>	<p>Se pide a los alumnos que realicen las actividades de manera individual.  Se observa que las actividades que se les solicitan literales y que no se puede indagar si comprendieron o solo identificaron y copiaron la idea del texto.  En cuanto a la tercera actividad, si puede dar elementos para indagar sobre la comprensión, pero el que le dé encabezados de opción múltiple, se considera que limita la iniciática y creatividad del alumno.</p>
14:55	La docente pide entreguen sus cuadernillos de trabajo y salgan a las canchas para el ensayo de la tabla rítmica.	Los alumnos salen del salón y se dirigen a las canchas para el ensayo de tabla rítmica.

### Formato núm. 3.6: Registro de la quinta sesión de observación.

Fecha:	11-11-16	Observación no. 5
Escuela	Primaria Plan de Ayala	
Localidad	Tlaltenco	
Maestro	Docente "B"	
Grado	4ºB 1ª sesión	Total de alumnos en el grupo 24
Tiempo de observación	14:00 a 16:00	
Observadora	López Ramírez Gabriela Ivet.	

hora	Transcripción	Interpretación
14:15	Inicia actividades recordando lo que vieron la clase anterior que es el periodo preclásico y las culturas prehispánicas. Pide a los alumnos que imaginen como sería vivir en esa época y que con la información de la clase anterior como sería esto.	El docente recupera aprendizajes previos para dar continuidad a su clase. Emplea la imaginación para que los alumnos de significado a contenidos.
14:30	Después pide que realicen la actividad del libro de texto. Y que para que puedan desarrollar esto tienen que leer el texto y ubicar los textos que se les pide	Para la resolución del ejercicio pide a los alumnos que lean, lo que puede ayudar a reforzar sus habilidades lectoras, además, de construir el conocimiento de historia. Un alumno pregunta si en vez del cuadro que le dejo puede hacer un resumen de cada cultura y el docente dice que si siempre y cuando contenga los contenidos que se le piden.  Se puede observar que el docente da pie a la autonomía de los alumnos para que realicen su trabajo de la mejor manera, pero así también indica que no se debe de perder el contenido requerido.
14:45	Sigue la actividad planteada por el docente.	Solo 7 alumnos de 22 están aplicados a la tarea los demás están dispersos, platicando o incluso jugando con el compañero.  Se nota un ambiente tranquilo en el aula, pero incluso un tanto permisivo, ya que algunos compañeros están platicando en vez de realizar la actividad.
15:00	El docente pasa por los pasillos y se da cuenta que no se ha avanzado al trabajo, entonces pide que no lean todo el texto, que identifiquen palabras claves para que puedan contestar.	Al ver que no se avanza en el trabajo el docente, pide que identifique palabras claves y las escriban, lo que no da pie a que se comprenda el texto, sino que solo se encuentre y se copie información literal.
15:10	Los alumnos hacen preguntas sobre sus dudas al maestro y este las responde de manera atenta y respetuosa.	Hay un ambiente de confianza entre el docente y los alumnos lo que se considera positivo para la interacción del grupo
15:20	Se interrumpe la actividad por ensayo de tabla rítmica para festejo de revolución y la actividad queda inconclusa. Se pide a los alumnos que salgan a las canchas para realizar el ensayo.	Se pudo observar que los alumnos no terminaron la actividad y por estar distraídos y/o jugando con el compañero, se considera que se debe de implementar un mejor control del tiempo para las actividades.

### Formato núm. 3.7: Registro de la sexta sesión de observación.

Fecha:	14-11-16	Observación no. 6
Escuela	Primaria Plan de Ayala	
Localidad	Tlaltenco	
Maestro	Docente "B"	
Grado	4ºB 2a sesión	
Tiempo de observación	14:00 a 16:00	
Observadora	López Ramírez Gabriela Ivet.	
Hora	Transcripción.	Interpretación
14:15	Inicia actividad de comprensión lectora. El profesor es el encargado de leer	El docente emplea la narrativa y entonación para llamar la atención de los alumnos en la lectura y estos siguen la lectura en silencio. Cuando se identifica una palabra de significado dudoso y el docente pide que se marque y se investigue para la clase posterior, lo que ayudará a un incremento de vocabulario. Se utiliza técnica, para generar el interés de los alumnos al dar una buena entonación del texto. Pero no se les permite a los alumnos leer para que esto ayude a incrementar sus habilidades lectoras.
14:30	El docente hace preguntas sobre ¿cómo se imaginan al personaje principal de la lectura?	Los alumnos no quieren participar. Entonces el docente hace preguntas específicas sobre esta y va guiando a los niños para que identifiquen la idea principal del texto. Al encontrar que esta historia se trata de un niño adoptado, toma este tema para rescatar valores como la ayuda, solidaridad. El docente emplea el recurso de la imaginación para que los alumnos generen significados, pero los alumnos muestran miedo y apatía para participar. Cuando el docente les ayuda a encontrar la idea principal del texto la actitud de los alumnos cambian y entonces participan activamente sobre el tema.
14:46	El docente indica a los alumnos que tomen una hoja de color y la divida en cuatro para realizar la actividad de comprensión lectora. Y respondan a las preguntas. 1. ¿Cómo es el lugar en el que se encuentra el personaje principal? 2. ¿Cómo es el aspecto físico de un Yaqui (¿personajes que aparecen en el texto?) 3. ¿Por qué se dice que Galeano callo en una trampa? 4. Si tú hubieras sido Galeano ¿qué harías si ves venir a unos gigantes desconocidos?	Se considera que en esta actividad el docente hace preguntas que si pueden indagar sobre que tanto comprendió el alumno y así también, utiliza nuevamente el recurso de la imaginación para que los alumnos se identifiquen con el personaje principal.
14:50	El docente revisa trabajos	Se puede observar que los alumnos no han desarrollado la actividad por lo que el docente pide que se apresuren y que si es necesario revisen el texto para responder. No hay una comprensión del texto que el docente leyó y por tanto los alumnos no responden y el docente vuelve pedir que lean el texto e identifique la información, lo que vuelve a reducir la actividad a un nivel superficial de lectura.
15:10	Se hace una nueva revisión de trabajos	La mayoría sigue en la primera pregunta. Solo tres alumnos realizaron la actividad.  Se vuelve a observar que los alumnos no tienen mucha disposición de trabajar y prefieren platicar, por lo que se considera que se deben establecer estrategias que ayuden a que los alumnos trabajen de manera constante y realicen los trabajos.
15:30	Se suspende actividad para ensayo y de nuevo la actividad queda pendiente.  Se pide a los alumnos que guarden sus cosas y que salgan a las canchas.	Se vuelve a observar falta de control en tiempo para la realización de las actividades, se considera que se deben de trabajar con los alumnos en ello para la conclusión de actividades.



### Formato núm. 3.8: Registro de la séptima sesión de observación.

Fecha:	15-11-16 Observación 7a
Escuela	Primaria Plan de Ayala
Localidad	Tlaltenco
Maestro	Docente "B"
Grado	4ºB 3ª sesión
Tiempo de observación	16:30 a 18:30
Observadora	López Ramírez Gabriela Ivet.

Hora	Transcripción	Interpretación
17:45	Se revisa actividad que quedo pendiente antes de salir al recreo y la mayoría no la ha terminado.	Los alumnos no han realizado la actividad por que no comprendieron las instrucciones que leyeron en la actividad.
17:55	Docente pide que se vuelva a leer las indicaciones y que realicen la actividad y a los que ya terminaron la revisen	Se observa que lo alumnos no tienen una comprensión de la indicación que leen en un texto y así mismo muestran poca disposición a volver a leer para hacer la actividad. Lo hacen solo hasta que el maestro se los vuelve a pedir lo supervisa.
18:05	Dentro de las actividades hay que llevar a cabo una introducción de un estado. El docente les dice a sus alumnos piensa que quieres venderme ese estado ¿qué harías para convencerme?	Se observa que el docente aplica estrategias para una mejor comprensión y redacción de textos pero los alumnos en la mayoría de los casos se encuentran renuentes a las actividades de lectura.
18:15	El docente revisa a los alumnos que terminaron la actividad que fue aproximadamente un 60% y suspende la actividad	Se considera que debe haber una mayor motivación y así también un cierto "control" en tiempo y cumplimiento de metas para que se finalicen los trabajos que se realizan, que a mi parecer son muy buenos, solo que hay que motivar a los alumnos a realizarlos con mayor disposición.
18:20	El docente pone un video sobre el relieve y va haciendo que los alumnos vayan comentando sus conocimientos previos que tienen de los temas que en este se muestran.	Esto hace que los alumno estén más atentos y participativos, por lo que se considera que la tics podrían ser una herramienta que también ayude a motiva (tendría que analizarse como).
18:30	Termina el video el docente pide a los alumnos que guarden sus cosas y que mañana comentaran lo qué les gusto y qué no les gusto del video.	Los alumnos guardan sus cosas y salen de forma ordenada al patio para formarse para la salida.

## Anexo 2: Entrevista

### Formato núm. 3.9: Formato de entrevista


 <p>Guía de entrevista semiestructurada sobre motivación lectora y comprensión de la misma.</p> <p>Nombre: _____ Grupo: _____ Turno: _____</p> <p><i>Buenas tardes la siguiente entrevista está enfocada a la motivación por la lectura y la comprensión de la misma en alumnos de 4 grado de primaria, por lo que pido a usted su amable colaboración, dando respuesta a las preguntas de manera amplia, en caso de que alguna pregunta le parezca confusa le pido a usted que me lo comente para que se pueda hacer la aclaración a la misma, así también le comento que los datos obtenidos en esta entrevista serán confidenciales y solo serán aplicables para efectos de esta investigación</i></p> <p>1.- ¿Considera que la motivación por la lectura ayudará a que esta se realice con placer y que mediante esto el lector tenga una mayor interacción con el texto?</p> <p>2.- En su perspectiva y experiencia ¿Cómo definiría el nivel de motivación lectora que presentan sus alumnos?</p> <p>3.- ¿Qué factores <b>o elementos</b> considera usted que influyen para que sus alumnos presenten este nivel de motivación?</p> <p>4.- ¿Qué actividades realiza con sus alumnos para fomentar el interés por la lectura?</p> <p>5.- ¿Las actividades antes mencionadas las realiza de manera grupal o individual?</p> <p>6.- ¿Qué considera usted que sería la mejor manera para motivar a sus alumnos?</p> <p>7.- ¿La escuela plantea actividades para la motivación lectora y cuáles son?</p> <p>8.- ¿Qué resultados ha tenido estas actividades en la motivación lectora de los alumnos?</p>	<p>9.- ¿Cuánto tiempo dedica a la semana a este tipo de actividades?</p> <p>10.- De acuerdo a su experiencia ¿que modificaría de estas actividades para que tengan un mayor impacto en la motivación hacia la lectura?</p> <p>11.- ¿Qué entiende usted por comprensión lectora?</p> <p>12.- ¿Considera que el nivel de interacción del lector con el texto puede ayudar a una mejor comprensión? ¿Por qué?</p> <p>13.- ¿Desde su perspectiva que nivel de comprensión lectora presentan sus alumnos?</p> <p>14.- ¿Qué factores o elementos considera usted que influyen para que se presente dicho nivel de comprensión lectora en sus alumnos?</p> <p>15.- ¿Qué actividades realiza con sus alumnos para la comprensión lectora?</p> <p>16.- ¿Dichas actividades las realiza de manera grupal o individual?</p> <p>17.- ¿Conoce estrategias de comprensión lectora? Y ¿Cuáles?</p> <p>18.- ¿Aplica estas estrategias de comprensión lectora con sus alumnos?</p> <p>19.- ¿Qué resultado ha tenido la aplicación de dichas estrategias de comprensión lectora?</p> <p>20.- ¿La escuela plantea actividades enfocadas a la comprensión lectora?</p> <p>21.- ¿Desde sus perspectivas que resultado ha tenido dichas actividades en la comprensión lectora de sus alumnos?</p> <p>22.- ¿De acuerdo a su experiencia que modificaría de estas actividades para la mejora de la comprensión lectora de sus alumnos?</p> <p>23.- ¿Qué actividades o estrategias propondría para que se logre la motivación por la lectura y la comprensión de la misma?</p> <p>Agradezco tu participación en esta entrevista, ya que tus respuestas serán de gran ayuda para esta investigación.</p>
---	--

# Anexo 3: Cuestionario

## Formato núm. 3.10: Cuestionario para los alumnos.

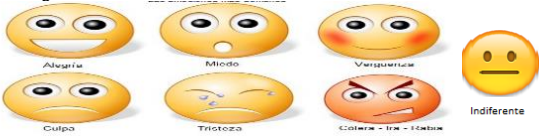
Folio: \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_ Grupo \_\_\_\_\_




El presente cuestionario se realiza con la finalidad de obtener información necesaria para la elaboración de la tesis titulada "Motivar para comprender", los datos aquí recabados serán empleados para análisis estadístico y tendrán carácter confidencial.

Instrucciones: lee las siguientes preguntas y contesta lo que se te pide, en las preguntas de opción múltiple subraya la opción que más se apegue a tu respuesta.

- 1.- ¿Te gusta leer?  
a) Si b) No ¿por qué? \_\_\_\_\_
- 2.- ¿En qué momento realizas lectura en tu casa? (Puedes marcar más de una opción)  
a) Cuando tengo ganas de leer      b) Cuando estoy aburrido  
c) Solo cuando hago tarea.      d) Cuando mis papas me obligan  
e) En ningún momento.
- 3.- ¿Lo que más me gusta de leer es? **(Puedes marcar más de una opción)**  
a) Aprender cosas nuevas      b) Imaginar lo que leo  
c) Conocer nuevos personajes      d) Poder platicar a otros lo que leí
- 4.- ¿Lo que más me motiva a leer es?  
\_\_\_\_\_
- 5.- ¿Qué tanto consideras que la lectura sea útil en tu vida?  
a) Mucho      b) Regular      c) casi nada      d) Nada  
**¿Para qué?** \_\_\_\_\_
- 6.- ¿El leer en mi vida diaria me hace sentir?  

- 7.- ¿Cuánto tiempo lees al día?  
a) Una hora o más      b) 30 minutos a una hora      c) Menos de 30 minutos  
d) Nada
- 8.- ¿Qué actividades de lectura realizas en clase?
- 9.- ¿Las actividades de lectura las realizan de manera?  
a) Individual      b) Por equipo      c) todo el grupo  
d) no realizan actividades de lectura
- 10.- ¿Cómo consideras el apoyo que el profesor te brinda en la lectura?  
a) Muy bueno      b) Bueno      c) Regular      d) Malo.
- 11.- ¿Lo que más me gustaría que hiciera el profesor para motivarme a leer es?  
\_\_\_\_\_
- 27.- ¿Qué es lo que más leen en tu familia? **Puedes marcar más de una opción**

Libros	Literatura	Revistas	Científica
	Narración		De investigación
	Novela		Comics
	Cuentos		Historietas
	Superación		De espectáculos
	Chistes		Manualidades
	Texto		Recetas
Periódico	Deportivo	Internet	Facebook
	Cultural		Whats app
	Informativo		Paginas informativas
	Nota roja		Istagram
			Tweter
			Periódico

- 12.- ¿El leer en clase me hace sentir?  

- 13.- Considero que mi desempeño en la lectura ha sido  
a) Muy bueno      b) Bueno      c) Regular      d) Malo
- 14.- ¿Los principales obstáculos y fallas que he tenido en la lectura son?  
\_\_\_\_\_
- 15.- ¿Cuáles son tus principales retos en la lectura para corregir esas fallas u obstáculos?  
\_\_\_\_\_
- 16.- ¿Cuando lees un texto entiendes todas las palabras que están en él?  
a) Si b) No
- 17.- Si tu respuesta es no ¿qué haces para entender esas palabras? **(Puedes marcar más de una opción)**  
a) Investigo en el diccionario      b) pregunto al maestro  
c) pregunto a mis padres      d) nada me quedo con la duda  
e) buscas en internet
- 18.- ¿Qué pasa por tu mente cuando lees un texto?  
\_\_\_\_\_
- 19.- ¿Cuándo lees te puedes concentrar?  
a) Si      b) No  
¿Por qué? \_\_\_\_\_
- 20.- cuando lees un texto ¿Qué actividad realizas para saber de qué trata? **(Puedes marcar más de una opción)**  
a) Leo el título      b) Pregunto al maestro  
c) Pregunto compañeros      d) Nada.  
e) Ves los dibujos
- 21.- ¿Cuando estás haciendo la lectura que haces para comprender mejor?  
(Puedes marcar más de una opción)  
a) Subrayo lo más importante  
b) Investigo las palabras que no entiendo  
c) Encierro las palabras claves  
d) Anoto la idea principal del párrafo  
e) Pregunto al maestro      f) Busco en internet  
g) Me quedo con la duda  
h) No hago nada      **i) No me interesa.**
- 22.- ¿Que sientes al terminar la lectura?  
\_\_\_\_\_
- 23.- ¿Cómo te sientes al terminar una lectura?**
- 24.- ¿Qué haces al terminar una lectura?
- 25.- ¿Quién lee en tu casa? **(Puedes marcar más de una opción)**  
a) Papá      b) Mamá      c) Hermano      d) TÚ  
e) Otro familia      f) Nadie
- 26.- La lectura que realizan en casa es:  
a) Individual      b) En familia      c) Ambas  
d) Ninguna
- 28.- ¿Aproximadamente cuánto tiempo leen al día en tu casa?  
a) Una hora o más      b) 30 minutos a una hora  
c) Menos de 30 minutos      d) Nada



## Referencias:

- Acevedo, S. I. (2013). *Diferencia en el nivel de comprensión lectora según la jornada a la que asisten los estudiantes de la escuela tipo federación José Joaquín Palma*. Guatemala de la Asunción: Universidad Galileo.
- Alonso, T. J. (1992) *Motivar en la adolescencia: Teoría, evaluación e intervención*: Universidad Autónoma de Madrid. Recuperado el 12 de diciembre 2017 de: [https://www.uam.es/gruposinv/meva/publicaciones%20jesus/libros\\_jesus/1992/motivar\\_adolescencia\\_partes/determinantes\\_motivacionales.pdf](https://www.uam.es/gruposinv/meva/publicaciones%20jesus/libros_jesus/1992/motivar_adolescencia_partes/determinantes_motivacionales.pdf)
- Alonso, T. J. (1997). *Motivar para el aprendizaje*. España: Edebé. Recuperado el 25 de septiembre 2016 de [file:///C:/Users/ERNEST/Documents/ivet/documentos%20tesis/TA\\_Tapia\\_Unidad\\_4.pdf](file:///C:/Users/ERNEST/Documents/ivet/documentos%20tesis/TA_Tapia_Unidad_4.pdf)
- Alonso, T. J. (2005). Orientación motivacional y estrategias motivadoras en el aprendizaje escolar. En J. P. Compilación de César Coll, *Desarrollo Psicológico y educación. 2. Psicología de la educación escolar*. (págs. 259-283). Madrid: Alianza editorial.
- Alonso, T. J. (15 de 07 de 2005). Claves para la enseñanza de la comprensión lectora. *Dialnet*, 63-93. Recuperado el 17 mayo 2017 de [file:///C:/Users/GARIELA/Downloads/claves\\_ensenanza\\_compension\\_lectora\\_alonso\\_tapia.pdf](file:///C:/Users/GARIELA/Downloads/claves_ensenanza_compension_lectora_alonso_tapia.pdf)
- Alonso, T. J. (2005). *Motivación para el aprendizaje la perspectiva de los alumnos* Ministerio de Educación y Ciencia (2005). *La orientación escolar en centros educativos*. (págs. 209-242). Madrid: MEC. Recuperado el 5 junio 2017 de <http://cmapspublic3.ihmc.us/rid=1NRS79H37-6XKDFC-22R/aprender%20aprender.pdf>
- Alvarado, M. J. (2015). *Estrategia de motivación "La caja de los minitextos" para los estudiantes de la jornada nocturna del colegio Costa Rica*. Bogotá: Universidad libre.
- Amat, O. (2010). *Aprender a enseñar*. Barcelona: Profit.

- Anaya, D. A. (2010). ¿Motivar para aprobar o para aprender? Estrategias de motivación del aprendizaje para los estudiantes. *Tecnología, Ciencia y Educación*. Vol. 25 num. 1, 5-14.
- Aranda, L. J. (7 de Enero de 2015). El fomento a la lectura en México. *La Jornada*. Recuperado el 2 de diciembre 2016 de <http://jornada.unam.mx/2015/01/07/opinion/a03a1cul>.
- Aristegui, Noticias. (30 de 04 de 2014). *Aristegui noticias*. Obtenido de Mexicanos leen 2.94 libros al año: Encuesta Nacional de Lectura: Recuperado el 17 enero 2016 de <http://aristeguinoicias.com/3004/kiosko/mexicanos-leen-2-94-libros-al-ano-encuesta-nacional-de-lectura/>
- Bedoya, B. J. (2011). *Propuesta Metodológica para fortalecer la motivación por la lectura a través de estrategias cognitivas*. Bogotá: Universidad Libre, Facultad de ciencias de la educación.
- Bernardo, C. J. (2000). *Técnicas y recursos para motivar a los alumnos*. Madrid: Rialp.
- Bethely, B. M. (2000). *Conociendo nuestras escuelas: un acercamiento etnográfico a la cultura escolar*. México: Paidós Iberica.
- Birkenbihl, M. (2008). "Capítulo 2 El individuo en el grupo" y "Capítulo 5 la fijación de los objetivos de aprendizaje". En M. Birkenbihl, *Manual práctico para educadores y profesores, con 21 juegos de rol y estudios de caso*. (págs. 36-56). España: Paraninfo.
- Bisquerra, A. R. (2004). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: La Muralla.
- Brow, M. (s.f.). La iteración social y la comprensión individual en una comunidad de aprendizaje: la influencia de Piaget y Vigotsky.
- Calero, P. M. (2008). *Constructivismo pedagógico Teorías y aplicaciones básicas*. México: Alfaomega.
- Carranza, P. M., Casas, S. M y Diaz, K. (2012). *Buenas prácticas docentes y estrategias de enseñanza en la universidad. Una visión constructivista*. México: UPN.

- Carretero, M. (2006). *Constructivismo y Educación*. Buenos Aires: AIQUE Didáctica.
- Castro, P. D. (2014). Motivaciones, actitudes y prácticas lectoras de los alumnos mexicanos y el nivel de desempeño en lectura de la prueba de Pisa 2009. *Tendencias pedagógicas n°23*, 301-318. Recuperado el 15 de noviembre de 2016 de <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/issue/view/281/showToc>.
- Catalá, G. M. (2011). *Evaluación de la comprensión lectora: pruebas ACL (1°.-6° de primaria)*. México: GRAO/ Colofón.
- Coll, C. M. (1996). La evaluación de los aprendizajes una perspectiva de conjunto. *Signos Teoría y Práctica de la Educación*, 42-54.
- Coll, C. (2005). Aprendizaje y desarrollo la concepción genético- cognitiva del aprendizaje. En P. j. Coll César, *Desarrollo Psicológico y educación Tomo II* (págs. 67-88). Madrid: Alianza Editorial S.A. dde C.V.
- Colomina, R. y. (2005). Interacción educativa y aprendizaje escolar: la interacción entre alumnos. En C. P. Coll, *Desarrollo psicológico y educación 2 Psicología de la educación escolar*. (págs. 415-435). Madrid: Alianza editorial.
- CONACULTA. (2015). *Encuesta Nacional de Lectura* . Recuperado el 4 de abril de 2017 de [https://observatorio.librosmexico.mx/files/encuesta\\_nacional\\_2015.pdf](https://observatorio.librosmexico.mx/files/encuesta_nacional_2015.pdf)
- Díaz, B. F. (1998). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: MC Graw Hill.
- Díaz, B. F. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: Mc Graw Hill.
- Díaz, B. F. y Hernández, R. G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista*. México: Mc. Graw Hill.
- Dornyei, Z. (2008). *Estrategias de motivación en el aula de lenguas*. Barcelona: UOC.

- El informador.mx. (27 de Marzo de 2017). Mexicanos tienen malos hábitos de lectura. *El informador.mx*, Recuperado el 3 abril de 2017 de <http://www.informador.com.mx/cultura/2017/713851/6/mexicanos-tienen-malos-habitos-de-lectura.htm>.
- Fuentes, M. L. (25 de 02 de 2009). Diagnóstico de comprensión lectora en educación básica en Villarrica y Loncoche, Chile. *Perfiles Educativos.*, Vol. XXXI, núm. 125, 23-37. Recueprado el 27 de abril de 2016 de <http://www.journals.unam.mx/index.php/perfiles/article/view/18844>
- García, C. F. (2009). *El cuestionario : recomendaciones metodológicas para el diseño de cuestionarios*. México: Limusa.
- Gibbs, G. (2012). *El análisis de datos cualitativos en Investigación cualitativa*. Madrid: Morata.
- Gómez, L. F. (2008). El desarrollo de la competencia lectora en los primeros grados de Primaria. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos XXXVIIIINUM 3-4*, 96-126.
- Hernández, S.R., Fernandez, C.C., Baptista, L.P. (2003). *Metodología de la investigación 4a edición*. México: Mc Graw Hill interamericana.
- Hernández S.R., Fernandez, C.C., Baptista, L.P. (2006). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill.
- INEGI. (22 de ABRIL de 2015). *BOLETÍN DE PRENSA NÚM. 148/15* . Recuperado el 10 de diciembre de 2016 de Módulo sobre lectura (molec): [file:///D:/imprimir/coloquio/especiales2015\\_04\\_3%20inegi%20lectura.pdf](file:///D:/imprimir/coloquio/especiales2015_04_3%20inegi%20lectura.pdf)
- Jiménez, D. C. (2005). Redefinición del alfabetismo: El analfabetismo funcional. *Revista de Educación* , 273-294.
- Lara, V. (10 de 11 de 2015). *Hipertextual*. Obtenido de Resultados de la Encuesta Nacional de Lectura en México 2015. Recuperado el 22 de enero de 2017 de <https://hipertextual.com/2015/11/libros-mexico-encuesta-nacional>
- Lerner, D. (2001). *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible, lo necesario*. México: Fondo de Cultura Económica.
- López, F. S. (2003). *Evaluación del aprendizaje*. México: Trillas.



- Marcelo, C. (2009). *Materias y contenidos en Desarrollo profesional docente ¿Cómo aprender a enseñar?* Madrid: Narcea Ediciones.
- Mercer, N. (2001). *Palabras y Mentes*. Barcelona, España: Paidós.
- Muñoz, V. C. (2008). Decodificación y comprensión de lectura en la edad adulta: ¿una relación que persiste? *Revista Iberoamericana de Educación*, 1-8.
- OCDE. (2015). *Programa para la evaluación internacional de alumnos PISA 2015 resultados*. Recuperado el 19 de enero de 2017 de file:///D:/imprimir/PISA-2015-Mexico-ESP.pdf
- Ospina, R. J. (2006). La motivación, motor del aprendizaje. *Revista Ciencias de la Salud*, vol. 4, núm. Esp, 158,160.
- Pérez, C. M. (2005). El aprendizaje escolar desde el punto de vista del alumno: los enfoques de aprendizaje. En P. J. Coll César, *Desarrollo Psicológico y Educación Tomo II* (págs. 285-304). Madrid: Alianza Editorial S.A. dde C.V.
- Rafael, L. A. (2008). Desarrollo Cognitivo: Las teorías de Piaget y Vygotsky. En S. B. Jaume Almenara Josep Tomás, *Master en Paidopsiquiatría*. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona.
- Rodari, G. (2003). *La escuela de la fantasía*. Madrid: Popular.
- Rodari, G. (2006). *Gramática de la fantasía*. Barcelona España: Planeta.
- Rodríguez, G. G. (1999). *Metodología de la investigación cualitativa*. Malaga: Aljibe.
- SEP. (2011). *Plan de estudios 2011, Educación Básica*. Recuperado en marzo 2016 de <http://comisioniberoamericana.org/gallery/planestudios11.pdf>
- SEP. (2011). *Programa de estudios 2011/ Guía para el maestro, Primaria/ cuarto grado*. Recuperado el 15 de marzo de 2016 de [http://edu.jalisco.gob.mx/cepse/sites/edu.jalisco.gob.mx.cepse/files/sep\\_2011\\_programas\\_de\\_estudio\\_2011.guia\\_para\\_el\\_maestro\\_cuarto\\_grado.pdf](http://edu.jalisco.gob.mx/cepse/sites/edu.jalisco.gob.mx.cepse/files/sep_2011_programas_de_estudio_2011.guia_para_el_maestro_cuarto_grado.pdf)
- SEP. (Diciembre de 2013). *Programa sectorial de educación 2013-2018*. Recuperado el 3 de abril de 2016 de [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/11908/PROGRAMA\\_SECTORIAL\\_DE\\_EDUCACION\\_2013\\_2018\\_WEB.compressed.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/11908/PROGRAMA_SECTORIAL_DE_EDUCACION_2013_2018_WEB.compressed.pdf)

- Sinembargo.mx. (16 de mayo de 2015). *Sinembargo.mx. Alumnos en México tienen una comprensión de lectura similar a la de Uganda: estudio*: Recuperado el 9 de enero de 2017 de <http://www.sinembargo.mx/16-05-2015/1344550>
- Solé, I. (1999). Disponibilidad para el aprendizaje y sentido del aprendizaje. En C. M. Coll, *El constructivismo en el aula*. (págs. 25-46). GRAO.
- Solé, I. (2013). *Estrategias de lectura*. Barcelona: GRAO.
- Soriano et al. (2013). Instrucción en estrategia de comprensión lectora mediante la enseñanza recíproca: efectos del agrupamiento de los estudiantes. *Anales de psicología* vol. 29 núm. 3 (octubre) 848-854 Recuperado el 15 de marzo de 2016 de: [http://scielo.isciii.es/pdf/ap/v29n3/psicologia\\_evolutiva1.pdf](http://scielo.isciii.es/pdf/ap/v29n3/psicologia_evolutiva1.pdf)
- Vaello, O. J. (2011). *Como dar clase a los que no quieren*. Barcelona España: Grao.
- Zabala, V. A. (2000). *La práctica educativa Cómo enseñar*. España: Graó.