

**UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL**

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

**UNIDAD 14 A
GUADALAJARA**

**ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS PARA SUPERAR LA DEFICIENCIA
EN LA LECTURA DEL QUINTO GRADO DE EDUCACION
PRIMARIA**



PROPUESTA PEDAGOGICA

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA**

P R E S E N T A

PROFR. ENRIQUE RAMIREZ RUELAS

GUADALAJARA, JAL. OCTUBRE DE 1991

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

GUADALAJARA, JAL., 9 DE NOVIEMBRE DE 1991 .

C. PROFR. (A) ENRIQUE RAMIREZ RUELAS
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS PARA SUPERAR LA DEFICIENCIA EN LA LECTURA"

opción: PROPUESTA PEDAGOGICA , a propuesta del asesor pedagógico C. MTRO. ALFREDO CERDA MUÑOS , manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su Examen Profesional.

A T E N T A M E N T E



Ma. Eugenia Figueroa Mascorro
PROFR. MA. EUGENIA FIGUEROA MASCORRO
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 141 GUADALAJARA

S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 141
GUADALAJARA

C.c. Departamento de Titulación de LEPEP.

DEDICATORIAS

A mi linda esposa, por su confianza
y apoyo moral, en los momentos difí-
ciles de mi carrera en la U P N.

A mis queridas hijas, por su comprensión
en los momentos que más necesitaban de -
mi compañía y cuidados.

A los asesores, por sus consejos
y esfuerzos para que saliera ade-
lante en mi carrera de licencia-
tura.

I N D I C E

	Pág.
INTRODUCCION - - - - -	1
I. DEFINICION DEL PROBLEMA DE ESTUDIO- - - - -	7
II. DELIMITACION DEL PROBLEMA DE ESTUDIO- - - - -	10
III. JUSTIFICACION- - - - -	13
IV. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA - - - - -	19
V. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES QUE EXPLICAN EL PROBLEMA - - - - -	21
VI. METODOLOGIA - - - - -	42
VII. APLICACION DE LA PROPUESTA- - - - -	50
A- Lectura de Auditorio - - - - -	50
B- Lectura Coral- - - - -	58
C- Lectura de Comprensión - - - - -	65
D- Lectura Informativa- - - - -	72
E- Lectura Comentada- - - - -	79
F- Lectura de Consulta- - - - -	85
G- Lectura de Memorización- - - - -	91
VIII CONCLUSIONES- - - - -	96
IX. BIBLIOGRAFIA- - - - -	99

INTRODUCCION

Para una mejor comprensión de la presente propuesta se ha estructurado de la forma siguiente:

Definición del objeto de estudio.- En el proceso enseñanza-aprendizaje se dan problemas de diferente índole, y en este caso se presenta la deficiencia en la lectura, lo que impide que el niño logre los conocimientos en todas las áreas del programa.

Delimitación del objeto de estudio.- Se hace referencia al contexto donde se ubica el problema tanto social como cultural y económico.

Justificación.- La labor docente se ve afectada negativamente debido a la no comprensión de la lectura, por lo que esta propuesta de alguna forma ayudará a mejorar el problema.

Objetivos.- Los objetivos de la propuesta son un reto a lograr y con la metodología empleada y las sugerencias metodológicas se busca la solución al problema.

Marco Teórico.- La experiencia no es el camino ideal para solucionar un problema, por lo tanto es necesario reforzarla con sustentos teóricos de personas especializadas en el tema.

Metodología.- Aspecto de gran importancia en el trabajo, ya que de ello dependerá el resultado positivo o negativo del problema a solucionar.

Aplicación de la propuesta.- Aquí se da la metodología, aplicación, evaluación, resultados y sugerencias de cada una de las lecturas contenidas en la propuesta. Lectura de audi-

torio, coral, de comprensión, informativa, comentada, de consulta y memorización.

La educación tiene como finalidad conducir el desarrollo integral del hombre, como individuo y como ser social. En el proceso educativo la lengua desempeña un papel fundamental, - ya que el hombre debe expresarse en su lengua y comprender la que otros hablan y escriben.

Es mi deseo que los niños se acerquen a la lengua como - un hecho digno de atención y de estudio, por lo que en esta - propuesta se buscan y se aplican los procedimientos adecuados para que la lengua que estudien, sea la misma que conocen y - la perfeccionen a través de la lectura comprensiva.

Como maestros debemos orientar al alumno a adquirir las- cuatro habilidades básicas que son: hablar, comprender, escribibir y leer. Siempre concedemos a los alumnos continuas oportunidades de expresarse oralmente y por escrito, por lo que hay que fomentar en ellos el placer de la lectura a través de la metodología que en el presente trabajo se propone.

Se buscan temas de posible relación con la realidad del niño, ya que entran en juego la lectura básica y de estudio; la básica se refiere a los contenidos y la de estudio se aplica a la investigación mediante su comprensión, si ésta no se realiza el alumno no podrá obtener ninguna información, pero en esta propuesta se dan dos mecanismos que lo ayuden a lo- - grar lo que se proponen en cuanto a la lectura se refiere.

A través de la lectura el niño consulta, investiga y estudia, por lo que es necesario inducirlo a la interacción grupu

pal, que se sienta libre y diseñe su participación en el trabajo respetando su autonomía en sus producciones durante y después de la lectura, como se muestra en la aplicación de la presente propuesta.

En este trabajo se le están dando herramientas para que aprenda a aprender, de modo que durante toda la vida, en la escuela o fuera de ella busque por sí mismo el conocimiento, siguiendo los pasos que se le dan para adquirir una lectura reflexiva, crítica y comprensiva que lo haga pensar, se enseña a formular preguntas, aprenda a interpretar y a relacionar lo que conoce con lo nuevo.

El objetivo de esta propuesta es aplicar una metodología para encontrar soluciones a la deficiencia en la lectura en el quinto grado de la Escuela "Antonio Flores Díaz" de Coahuila, Coahuila, Jalisco. Obteniendo resultados positivos, se ampliará el radio de acción a otros grados y escuelas ya que ésta ayudará a todo docente que tenga acceso a ella.

La experiencia me ha enseñado que los niños salen de la primaria sin comprender lo que leen por lo que se buscaron causas y estrategias pedagógicas para superar la deficiencia de la lectura, menciono causas, porque se realizó una encuesta para tener una idea de cuales pudieron ser las causas y luego presentar las sugerencias metodológicas para tratar de superar el problema. Las cuales aparecen en las páginas siguientes.

La propuesta está justificada porque al realizar mi labor docente no avanzo en el proceso enseñanza-aprendizaje debido a la no comprensión de la lectura, o sea que, si el alum

no no comprende lo que lee, no puede aprender lo que se pretende. La idea de presentar este trabajo es por una parte penetrar en el vasto campo de la lectura, y por otro, ofrecer al maestro de primaria una guía de trabajo que contenga tanto un estudio sobre la lectura como las técnicas para mejorar las habilidades y fomentar hábitos de lectura en el educando.

Todo trabajo requiere un compromiso, por lo que en la propuesta se mencionan los objetivos a lograr y la forma de cómo llegar a la realización de los mismos, ya que al dar los pasos a seguir en cada una de las lecturas y las sugerencias metodológicas al final de la aplicación, se estarán logrando dichos objetivos.

En todo proceso enseñanza-aprendizaje es necesario vincular la teoría con la práctica, para lograr mejores resultados; por lo que en este trabajo se da el sustento teórico capaz de hacer razonar al docente para que logre mejorar su práctica docente en cuanto al proceso, pero sobre todo, que vincule la teoría con su práctica en cuanto a la lectura se refiere, para lograr que el alumno se haga más reflexivo, analítico y comprensivo. En el marco teórico se analiza la teoría de algunos autores como: Smith, Margarita Gómez Palacio, Piaget, Freinet Almendros y Monserrat Moreno entre otros.

Margarita Gómez Palacio dice que tradicionalmente se considera a la lectura como un acto mecánico en el cual el lector pasa sus ojos sobre lo impreso y se olvida lo esencial que es lograr el significado y la comprensión de lo leído.

Frank Smith considera que los niños aprenden a leer leyendo, por lo que es necesario dar a los niños bastantes oportunidades de lectura, no basta dejarlos leer sino que hay que crearles el deseo de hacerlo por la necesidad de expresarse.

Es importante hacer comprender al niño la necesidad de diferenciar los distintos tipos de lectura tanto básica como de estudio, por lo que en esta propuesta se trabajan algunas de ellas, cuya finalidad, según nos dice Amparo Rubio Contreras, es la de enseñar a leer para aprender, por lo tanto es necesario que el docente lea los problemas de carácter didáctico en su aprendizaje tales como: los nacidos de las condiciones del niño y medio ambiente, nacidos de las condiciones del maestro, nacidos de la organización y administración y los nacidos de las condiciones de los recursos auxiliares -- los cuales se encuentran en la presente propuesta.

La metodología, aplicación, evaluación, resultados y su gerencias metodológicas son los pasos seguidos en las diferentes tipos de lectura aplicados en la presente propuesta; tomando muy en cuenta quién la realiza? para qué la realiza? qué hace? cómo lo hace? cuándo lo hace? y con qué lo hace?.

Para conocer el problema y buscar sus posibles soluciones es necesario ubicarlo en los contextos: social, económico y educativo por lo que en su delimitación se hace referencia de cada aspecto.

En la metodología que se propone se aplican los planteamientos de Jean Piaget y la pedagogía operatoria de Monse-

rrat Moreno, haciendo una explicación de las actividades a -
realizar, los recursos auxiliares, la organización grupal, -
el horario, el espacio, la relación con la comunidad, la se-
lección de los materiales y la evaluación.

En esta metodología, se trabaja el aspecto de la lectu-
ra por lo que se incluyen la lectura de auditorio, coral, de
comprensión, informativa, comentada, de consulta y memoriza-
ción. Se proponen una serie de sugerencias metodológicas de
cada una de ellas, las cuales surgieron después de los resul-
tados obtenidos en el desarrollo del trabajo y la evaluación
que tuvo como criterios, la escala estimativa en cada una de -
las lecturas.

Las conclusiones contienen lo más sobresaliente del de-
sarrollo y culminación de las actividades realizadas en la -
presente propuesta.

Se presenta la bibliografía de los distintos autores --
que nos hablan sobre el tema de la lectura y el aprendizaje '
en general.

Todo problema tiene una causa, por tal motivo realicé -
una investigación para darme cuenta si el problema se daba -
en los maestros, en los niños o en los padres de familia.

DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

Toda investigación tiene como foco central un problema por resolver. Ha sido una preocupación de los docentes y mía, superar la deficiencia en el proceso de lectura, porque por falta de su dominio y comprensión se hace difícil el proceso de aprendizaje en todas las áreas del programa; por lo tanto el presente trabajo está fundamentado en buscar causas del problema y proponer estrategias metodológicas para superar la deficiencia en la lectura de los niños de quinto grado de la escuela "Antonio Flores Díaz", turno vespertino, ubicada en Cofradía de la Luz, municipio de Cocula, Jalisco.

Los problemas didácticos nacen de la naturaleza del alumno, de las condiciones del medio que le rodea y en otros elementos, el maestro los vive en la responsabilidad de encontrarles solución. Se puede afirmar que son problemas porque para su solución encierran cada vez mejores formas para educar. Pero todo esto no se podrá lograr sino son ordenados adecuadamente los factores que intervienen. Por eso urge que agrupemos todos los problemas que nos plantea la enseñanza, en este caso de la lectura, sobre la base de las necesidades del niño para ser encaminados hacia su solución, ya que es él quien directamente tiene el problema e indirectamente nosotros los docentes.

Es importante precisar algunos de los problemas que el maestro vive en el orden didáctico de su trabajo con respecto al proceso de la enseñanza-aprendizaje de la lectura. Estos pueden ser:

- Nacidos de las condiciones del niño y medio ambiente.
- Relaciones no satisfactorias del educando con sus compañeros.
 - Inconstancia casi siempre derivada del descuido paternal
 - Grupos heterogéneos y muy numerosos.
 - Alumnos repetidores propiciados por condiciones socio-económicas del medio.
 - Padres de familia ansiosos y que ayudan con sus sistemas para la enseñanza de la lectura, el maestro utiliza un método y los padres de familia otro.
 - Nulo e insuficiente funcionamiento de los anexos escolares: bibliotecas.
 - Desfavorables condiciones materiales de la escuela: desaseo, estado ruinoso, mala ventilación, carencia de luz, etc.
 - Areas ruidosas, intensidad de la voz del maestro, ubicación del alumno en el aula, método oral utilizado por el maestro.
- Nacidos de las condiciones del maestro.
- Apatía y falta de interés del maestro por la elaboración y utilización de materiales didácticos para la lectura.
 - Desconocimiento de los métodos y procedimientos más adecuados.
 - Falta de interés o desconfianza de su capacidad para formar buenos lectores.
 - Apego extremado a métodos poco efectivos.
 - Falta de iniciativa del maestro para formar el club de -

lectores en la escuela.

- Confusiones nacidas de un conocimiento incompleto.
- Incorrecta interpretación de los programas en el campo - de la lectura.
- Falta de actualización del maestro en los métodos, procedimientos y técnicas para la enseñanza de la lectura.
- Exigencias inadecuadas al desarrollo del niño, que provocan frustraciones e inseguridad.

Nacidos de la organización y administración.

- Ausencia de coordinación en el uso de la metodología pa-
ra la lectura.
- Divergencia de criterios sobre la validez de los métodos
para la lectura.
- Mala interpretación de propósitos de los tipos de lectu-
ra.

Nacidos de las condiciones de los recursos auxiliares.

- Carencia de los principales medios auditivo-visuales.
- Abuso de la improvisación del maestro.
- Inadecuada utilización de materiales.

El planteamiento didáctico se hace necesario por razo--
nes de responsabilidad moral, económica, adecuación laboral'
y eficiencia. El profesor necesita saber, para llevar a cabo
su planeación, qué, por qué, a quién y cómo enseñar: aunque'
el sinnúmero de revistas humorísticas que hoy se publican --
contribuyen a que la juventud desprecie los libros serios e
instructivos.

Existe la necesidad de que los maestros tomemos parte -

en la planeación educativa, ya que en la actualidad sólo somos de los programas, pero si participamos en su elaboración, en este caso, en relación con la lectura, su enseñanza será más eficiente, pues según lo que se observa, los alumnos no tienen el debido interés por la lectura.

Al leer, los niños entran en contacto con el mensaje -- que los autores transmiten a ellos, interpretándolo a su manera, con reacciones múltiples y la única manera de conocerlas es entrando en relación con ellos, haciendo comentarios oralmente y por escrito, expresando lo que piensan acerca de las lecturas, volviéndose cada vez más analíticos y capaces de expresarse, pudiendo orientarlos para que tengan mayor -- conciencia en relación a la literatura infantil.

Al trabajar en equipo, las discusiones permiten a los niños observar detalles que se les hayan escapado descubriendo que los demás reaccionan de otra manera ante las mismas ideas.

DELIMITACION DEL PROBLEMA DE ESTUDIO

La delimitación del problema se ubica en el 5o. grado de la Esc. Prim. "Antonio Flores Díaz", turno vespertino, ubicada en la población de Cofradía, Mpio. de Cocula, Jal.

Este poblado fue poblado en 1904 por unos colonizadores españoles, estando al frente uno de apellido Viscarra. Desde esa fecha ya se recibía instrucción escolar por parte de la hacienda, esta instrucción se tenía que pagar; posteriormente la hacienda pagaba al maestro y se hacía obligatorio uno

o dos años, porque luego mandaban a los niños a trabajar.

En 1935, en tiempo de la Cristiada, llegó al lugar una maestra llamada Lupita, mandada por el gobierno quien atendía de 1o. a 3er. grados. En 1949 se fundó la Esc. Prim. Rur. Fed. "J. Jesús González Gallo", atendida por dos maestros, quienes atendían de 1o. a 3ro. En 1967-1968 se aumentó la escolaridad hasta 4o. grado. En 1968-1969 se aumentó el 5o. grado, y en 1970 salió la primera generación de sexto grado.

Desde 1970 hasta 1983 hubo aumento de alumnos cada año, y como había escasez de aulas la escuela se dividió en dos -- turnos con ocho grupos para el turno matutino y cinco para el turno vespertino, poniendo por nombre a la escuela "Antonio Flores Díaz", turno en que laboro actualmente y que en estos momentos cuenta con ocho grupos.

El grupo que atiendo es el quinto grado con 26 alumnos - en existencia, está organizado por equipos para el aseo y trabajos escolares.

Observo que la relación escuela-comunidad se está perdiendo día a día porque el padre de familia ya no le interesa lo que sucede con su hijo en la escuela, en cuanto a la educación, porque en una encuesta realizada me di cuenta que no ayudan a sus hijos con las tareas escolares, claro que hay excepciones.

Es necesario y urgente hacer una encuesta para descubrir las causas que provocan que los padres de familia no se interesen por la educación de sus hijos. Trato de que la relación maestro-alumno sea de cordialidad para que no se sientan ex--

traños en el aula, siempre portándome como uno más del grupo, dando libertad en el trabajo y siendo un guía solamente.

La relación alumno-alumno es positiva y negativa. Positiva en cuanto a que se sociabilizan platicando de sus cosas; - negativa porque no han aprendido a trabajar en equipo, porque aunque están juntos, muchos hacen sus trabajos solos.

El modelo curricular permite que el alumno empiece a reconocer que la sociedad de la que forma parte es producto de un largo proceso histórico y que la realidad presente es el punto de partida para la construcción colectiva del futuro, - por lo que es necesario trabajar conjuntamente.

La zona donde se ubica la escuela es una zona rural de escasos recursos económicos, ya que la mayoría de las personas se dedican a emplearse de jornalero, siendo un empleo inestable porque días hay trabajo y días no. A esto hay que agregar que el salario mínimo es muy bajo para las aspiraciones de las familias con varios miembros.

El problema económico de las familias trae como consecuencia la desnutrición, que a su vez provoca el bajo rendimiento escolar. Si hablamos del problema que es la lectura, - pues el niño por su desnutrición no es capaz de razonar con fluidez y por lo tanto no comprende lo que lee y al no comprenderlo, no puede aprender. La lectura crítica, analítica y comprensiva es la base para el aprendizaje de los contenidos en todas las áreas, por lo que este problema está influyendo para que el niño no logre su formación integral, digo integral porque ni biológicamente puede desarrollarse normal.

El alumno no puede tener acceso a gran variedad de lectura porque los padres por su misma situación económica no les compran libros y además en la localidad no existe biblioteca, pero es mi preocupación formar una pequeña biblioteca en la escuela con libros y textos libres editados por los propios alumnos como lo indica la imprenta de las técnicas Freinet, así como implementar el material didáctico que proporcione el medio.

Debo ser capaz de motivar al alumno para hacerle comprender que todo se debe hacer de acuerdo a las posibilidades, que no por el hecho de no contar con algo se debe claudicar, sino que al contrario se debe preparar para ser mejor cada día ya que el mundo evoluciona constantemente.

JUSTIFICACION

El interés que motiva esta propuesta sobre el problema de la lectura es la necesidad de analizar los métodos, técnicas y procedimientos que se consideren adecuados para la resolución del problema. Que me sirva en lo personal y de alguna forma a todos aquellos que tengan contacto con la presente propuesta.

¿Por qué la propuesta? Porque en el desarrollo de mi labor docente no puedo avanzar en el proceso de enseñanza-aprendizaje debido a la no comprensión de la lectura, es difícil aprender porque no comprenden lo que leen, y como consecuencia, no pueden captar qué se pretende con la lectura en cuestión.

Una de las preocupaciones permanentes en la escuela actual es la de provocar un cambio conductual en el aspecto intelectual, en el motor y en el afectivo.

En la escuela primaria buscamos la manera de que los niños adquieran la capacidad de la lectura como respuesta a -- las demandas de la vida.

El hecho que generó la idea de presentar el trabajo, es por una parte, conocer y penetrar en el vasto campo de la -- lectura, y por otro, ofrecer al maestro de primaria una guía de trabajo que contenga tanto un estudio sobre la lectura como las técnicas para mejorar las habilidades y formar hábi--tos en el educando.

El aprendizaje de la lectura es uno de los más importan--tes problemas que debe resolver la escuela primaria. El presente trabajo se puede traducir en un auxiliar que se enri--quecerá con las experiencias de quien la consulte, tendien--tes a resolver el problema de la enseñanza-aprendizaje de la lectura en la escuela primaria.

La escuela primaria mexicana muchas veces dificulta el aprendizaje en vez de facilitararlo, bien puede ser por la me--todología empleada por el maestro para guiar el aprendizaje, ya que este la transforma en rutinaria, o por el contenido -- de los libros de lectura con que cuentan los niños que no -- responden a las necesidades individuales y sociales del alum--no. En la escuela no se lee lo que se debería, sino que se -- lee cierta clase de textos y de determinada manera, que en -- la mayoría de los casos no contribuyen a la formación de leg

tores funcionales.

Es necesario que las comunidades cuenten con Jardín de Niños para que logren en el educando una total maduración.

Los libros son un factor determinante en el conocimiento, interpretación y aplicación de los valores morales, ya que la lectura debe ser considerada como el medio para la adquisición de la cultura.

Es importante porque en este trabajo se pretende incluir recursos por medio de los cuales el maestro pueda conseguir una mejor solución e interpretación en la lectura, pero que rápidamente pueda captar qué es lo que lee y lo que se pretende con la lectura.

El alumno con una lectura comprensiva y analítica podrá, como consecuencia, lograr un mejor aprendizaje que le sirva para su preparación personal que repercutirá en beneficio de su familia, su comunidad y la sociedad en general. Se trata de obtener los mejores elementos para que el niño, a través de la lectura, logre prepararse para la vida.

En mi práctica docente he tenido muchas experiencias en relación con el problema de la lectura, ya que la no comprensión de la misma fue en muchos el fracaso del proceso enseñanza-aprendizaje; por tal motivo me di a la tarea de realizar una encuesta para detectar las posibles causas del problema y buscar las posibles soluciones al mismo, las causas se encuentran en la página siguiente y las soluciones se encuentran en la metodología y aplicación.

En cualquier problema de investigación se dan tentati--

¿Al abuso de improvisación?	Sí									
¿A la falta de actualización del maestro?	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí

El siguiente paso fue entrevistar a diez niños de la escuela con el siguiente cuestionamiento:

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
¿Sabes lo que es leer bien?	No	No	No	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
¿Tienes interés por la lectura?	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	Sí
¿Te gusta leer?	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
¿Te ayudan tus papás a leer?	Sí	No	No	No	No	Sí	No	No	No	No
¿Te gusta jugar en lugar de leer?	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	No	No	Sí
¿Tienes en que leer?	Sí	Sí	No	No	No	No	Sí	Sí	No	No
¿Te interesa lo que dice la lectura?	No	No	No	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí	No
¿Prefieres ver tele que leer?	No	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	Sí

Por último procedí a entrevistar a los padres de los niños bajo las siguientes preguntas:

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
¿Ayuda a sus hijos en los trabajos de la escuela?	No	No	Sí	Sí	No	Sí	No	No	No	Sí
¿Le interesa lo que hace su hijo en la escuela?	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	No
¿Cree que los maestros son los culpables en la deficiencia de la lectura?	Sí	Sí	No	No	Sí	No	Sí	Sí	No	Sí
¿Cree que son los medios de comunicación los responsables?	Sí	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí
¿Cree que el juego es el responsable de la deficiencia?	Sí	Sí	Sí	No	No	Sí	Sí	No	Sí	Sí

¿Cree que es su situación -
económica la responsable?

No No No No Sí Sí No Sí No Sí

Después de analizar las respuestas de los maestros, los niños y los padres de familia, en la encuesta presentada, se concluye que todos los que formamos parte en el proceso educativo, somos responsables de la deficiencia en la lectura - de los niños pertenecientes a la escuela mencionada.

Los maestros reconocieron que su falta de actualización, su apatía al trabajo y su tradicionalismo en la conducción - del aprendizaje, son en parte la causa del problema de la -- lectura.

En cuanto a los niños se manifiesta que no ha habido na die que sepa motivarlos al grado de que presenten interés -- por la lectura, para llegar a formar en ellos el hábito por la misma.

Los padres de familia por su parte, dejan la responsabi lidad del problema a los docentes, ya que por su apatía y su situación económica precaria, se dedican a conseguir el sus- tento de la familia y se olvidan de la educación de sus hi-- jos.

Esta encuesta es muy importante y tiene bastante rela-- ción con el problema de la propuesta presentada, ya que me - dio pautas a seguir en la metodología empleada.

El niño no tenía interés, pero al estar trabajando cada una de las lecturas aplicadas, lo mostró y se dio cuenta que sí podía aprender a leer y sobretodo a interpretar todo aque llo que leía, como también que podía adquirir el hábito por

la buena lectura, por lo tanto lo aplicaría a todas las áreas del programa.

En cuanto a los maestros, la encuesta mostró que tampoco tienen mucho interés en que el alumno aprenda a leer bien, pero a la vez se dieron cuenta que necesitan romper esa apatía, así como obtener metodologías nuevas; por lo tanto en esta -- propuesta se le están dando herramientas al sugerirle como de be trabajar la lectura para obtener mejores resultados. Estas sugerencias se encuentran en cada una de las lecturas, des--pués de haber sido aplicadas y obtenido resultados positivos.

Otro punto importante fue buscar el acercamiento con los padres de familia para revisar el problema, pero lo más importante fue que se comprometieron a ayudar a sus hijos a estar en contacto con el maestro para iniciar la solución del problema de la lectura, objeto de la presente propuesta.

OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

Propiciar a través de sugerencias metodológicas empleadas, en cada lectura, el acercamiento del docente hacia los a l u m n o s, para que los apoyen en sus debilidades, hacer de ellos lectores creadores; es decir, desarrollar su pensamiento l ó g i c o, curiosidad, imaginación, habilidades de comunicación, v o l v e r l o s a u t ó n o m o s en su acercamiento a los libros, llevándolos a crear cuentos, poemas, etc.

Desarrollar en el docente una actitud positiva a través de la metodología y sugerencias expuestas en la presente propuesta, para que comprenda el valor de la lectura para que m o

tive a los niños a leer, les enseñe a ser selectivos frente a sus lecturas y actividades que de ellos se desprendan.

Que el docente comprenda la importancia de la lectura como medio para adquirir el aprendizaje del conocimiento plasmado en la lengua escrita, y se vuelva a los alumnos para hacerles comprender dicha importancia.

Que el docente comprenda la importancia de la lectura en el proceso de investigación, a través de las lecturas de consulta, informativa y de comprensión y que a la vez sepa transmitirla al alumno para que mejore su calidad en las investigaciones que realice.

REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES QUE EXPLICAN EL PROBLEMA

Es muy importante pensar sobre el proceso a través del cual los niños aprenden a leer porque la base de todo aprendizaje incluyendo el de la lectura es la comprensión. La experiencia me ha mostrado que los niños tienen deficiencia en la lectura, por el fracaso del aprovechamiento escolar en todas las áreas del programa escolar. Este es un vicio que hemos venido arrastrando por años, debido a que el niño muestra deficiencia en la comprensión de la lectura.

Los niños no siempre encuentran fácil o incluso necesario aprender lo que tratamos de enseñarles porque tienen sus propias necesidades e intereses y en la relación comprensión y aprendizaje, los niños deben comprender lo que están haciendo todo el tiempo que están aprendiendo y en este caso la lectura, pero si se les niega el acceso a ella no aprenden.

La alimentación es uno de los factores que influyen para un buen aprendizaje, y en este medio donde se desarrolla el problema la mayoría de las personas tiene apenas lo indispensable, por el desempleo y lo mal pagado de los jornales. En cuanto a los campesinos que cuentan con alguna propiedad para la siembra, cuando recogen la cosecha ya la deben, debido a que piden dinero prestado a cuenta del producto; por lo tanto la situación económica de las familias es un factor negativo para el aprendizaje de la lectura.

El nivel cultural de la población es de regular a bajo, y todo eso se refleja en los alumnos, además que no se cuenta

con biblioteca ni siquiera en la escuela, pero debo reconocer que eso de alguna forma lo podemos resolver los maestros del plantel. El niño aprende a leer leyendo pero si no se cuenta con el material necesario, el alumno no tiene fuentes de apoyo para practicar la lectura, solamente sus libros de texto, lo cual en ocasiones le resulta aburrido porque no es lo que él busca o necesita.

En los medios masivos de comunicación se escuchan comerciales de artículos diversos, pero en ningún momento se le -- dan al niño pautas a seguir en cuanto a la lectura se refiere por lo que es otro factor negativo para el aprendizaje de la lectura, siendo el entorno social no apto para dicho aprendizaje.

Particularizando un poco más, la experiencia me enseñó - que los maestros, los alumnos y los padres de familia somos - en forma directa los responsables del problema, ya que en la encuesta realizada para conocer causas, los maestros recono-- cieron que su tradicionalismo y su apatía les impedía obtener buenos resultados.

Otro factor importante es la negativa de los alumnos a - aprender, porque prefieren el juego y la televisión que la -- lectura, y por último los padres de familia reconocieron no a yudar a sus hijos en las tareas escolares y en particular en la lectura.

A través de la buena lectura el alumno adquirirá habili-- dades, podrá comunicar lo que piensa y siente, adquiere flui-- dez en su comunicación, un gran acervo de lenguaje y por ende

90325

de cultura para transmitirla en su entorno social.

La lectura tiene una función clave dentro del proceso educativo, está presente en todas las áreas del programa, por lo tanto su dominio condiciona de cierto modo todos los aprendizajes; por lo tanto esta propuesta está dirigida al docente para dar herramientas que tiendan a favorecer el aprendizaje de la misma.

Frank Smith plantea que "los niños aprenden relacionando su comprensión de lo nuevo con lo que ya conocen, y en el proceso se modifican o elaboran su conocimiento previo". (1)

Es para el alumno más fácil comprender, si aquello que está leyendo tiene en alguna forma relación con lo que ya conoce del tema en cuestión. Es por eso que el maestro debe ser capaz de comprender al niño y a la vez hacerle comprender de que lo impreso es significativo ya que eso es lo que constituye la lectura y por lo tanto su comprensión.

Cada niño tiene su cociente intelectual por lo tanto cada uno comprende a su capacidad e interés, este aspecto es ratificado por Passmore cuando dice que "el niño comprende mal, no comprende, comprende a medias o no le interesa". (2)

Es labor del maestro promover la comprensión destruyendo lo mal comprendido, abatiendo las barreras que le impiden com

-
- (1) SMITH, Frank. "Comprensión de la lectura". En Antología: Desarrollo lingüístico y curricular escolar. México. SEP-UPN, 1988, P. 3
 - (2) PASSMORE, John. "Filosofía de la enseñanza". En Antología Desarrollo lingüístico y curricular escolar. México. SEP-UPN, 1988, P. 15

prender intrigándolo primero y luego haciéndolo comprender a través del acercamiento hacia los diferentes tipos de lecturas, buscando siempre que sean constructivas y de interés, adecuadas a su idioma y a su edad, ya que se dan expresiones ideomáticas o construcciones sintácticas que le son desconocidas.

El maestro debe cuestionar al niño sobre que desea saber, qué pregunta exacta tiene en la mente, antes de pasar a incrementar la capacidad de comprender. Es tarea de la escuela y del maestro dar al niño un tipo de comprensión a través de las lecturas para que se ajuste con mayor facilidad a los cambios de su vida.

Cada niño adquiere el vocabulario a través de los contenidos orales o escritos que el grupo le propone, este lo afina de acuerdo a como lo utiliza, por lo tanto debemos estar conscientes que tipo de material impreso vamos a dar al niño para que lo haga suyo a través de la comprensión.

A través de los años hemos enseñado al niño a leer para recitar, a memorizar signos con su sonido dejando a un lado el verdadero propósito de la lectura que es el de la reconstrucción del significado o sea, la comprensión. Es por eso que estoy de acuerdo con Margarita Gómez Palacio cuando afirma que:

Tradicionalmente se ha considerado a la lectura como acto puramente mecánico, en el cual el lector pasa sus ojos sobre lo impreso, recibiendo y registrando en flujo de imágenes perceptivo--

visuales y traduciendo grafías en sonidos. (3)

Para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura los maestros deben conocer y comprender a fondo el -- proceso de lectura a través de su metodología para entender -- lo que el niño trata de hacer. Llevar a los niños a compren-- der la importancia de la lectura y su empleo como herramienta para la comprensión sin fomentar la técnica del descifrado.

Frank Smith considera lo siguiente:

"Los niños aprenden a leer únicamente leyendo" (4)

Por lo tanto, la forma de hacerles fácil el aprendizaje de la lectura, es facilitándosela a través de material abun-- dante, variado, significativo e interesante de acuerdo a su -- interés y capacidad.

Las clases verbalistas pasaron de moda, ahora se requiere más participación del alumno en la construcción del conoci-- miento, dándole tiempo y libertad para que razone siempre con la observación de que no todos los alumnos comprenderán la -- lectura al mismo ritmo; se da el caso de que algunas lecturas corresponderán a los intereses de unos alumnos y otras lectu-- ras a otros.

Como maestro debo propiciar la comprensión de todo tipo de lectura porque ocurrirá el momento en que el alumno no pue-- da escoger. Es por eso que coincido con Hamlyn cuando dice:

(3) GOMEZ, Palacio, Margarita. "Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de lec-- to escritura". En Antología: Desarrollo lingüístico y cu-- rricular escolar. México. SEP-UPN, 1986, P. 75

(4) Ibidem P. 83

"El reconocimiento y la comprensión tienen que ser objetivos y el aprendizaje depende totalmente de lo que se esté aprendiendo y de quien haga el aprendizaje". (5)

El aprendizaje debe ser objetivo, por lo tanto debemos considerar al niño como un sujeto activo que pregunta, explora, ensaya, construye hipótesis, piensa para comprender el material impreso que está ante sus ojos; por lo tanto necesita tiempo para cambiar de actividad para buscar respuestas y encontrar las correctas. En cuanto a la lectura se equivoca al leer, duda, repite, pero esa duda no debe ser preocupación porque debe aprender de sus errores, haciéndole ver que no es malo equivocarse ya que los errores son constructivos.

Mi experiencia me dice que debo estar de acuerdo con -- Hamlyn, ya que el proceso de la comprensión de la lectura debe ser objetivo y activo, coincidiendo con Constance Kámili, cuando asegura que "el aprendizaje debe ser un proceso activo porque el conocimiento se construye desde adentro". (6)

Las interacciones entre el niño y las lecturas pueden lograr un mejor desarrollo intelectual y una real comunicación sujeto-objeto de conocimiento. El niño al intercambiar sus experiencias en la comprensión de la lectura con sus compañeros se vuelve reflexivo y crítico ya que los diferentes

(5) HAMLYN, D.W. "El aprendizaje humano". En Antología: Teorías del aprendizaje. México. SEP-UPN, 1986, P. 9

(6) KAMILI, Constance. "Principios derivados de la teoría -- Piaget en el aula". En Antología: Teorías del aprendizaje México. SEP-UPN, 1986, P. 360

puntos de vista lo hará dudar y hacer mejor las cosas.

El niño vive en una sociedad con valores morales, sociales e intelectuales, valores que lo obligan a formar parte de la sociedad en que vive. Esto lo expresa también Constance Kamili al señalar el planteamiento de Piaget que dice: -- "La educación consiste en transformar la constitución psicológica del niño para que funcione en una sociedad que otorga especial importancia a ciertos valores sociales, morales e intelectuales". (7)

Todos estos valores morales, sociales e intelectuales el alumno los logra a través de una lectura analítica, crítica, reflexiva y comprensiva, por lo que el maestro debe estar comprometido con el niño descubriendo sus intereses a través de cuestionamientos reflexivos.

El niño necesita de la comprensión y estímulo para que adquiera confianza en si mismo, para que a medida que crezca y madure, en interacción constante con el medio ambiente, adquiera mayor capacidad de asimilar los estímulos que la experiencia le va dando al interactuar con los demás, porque a través de la lectura recibe información y a la vez la transmite a los demás.

Relacionado con esto mismo, Constance Kamili afirma que: "el aprendizaje está lleno de interacción social, la actividad individual debe basarse en experiencias directas". (8)

Por tal motivo la labor del maestro consiste en ayudar

(7) Ibidem. 363

(8) Ibidem. 361

al alumno averiguando qué es lo que ya sabe y cómo razona con el fin de cuestionarlo. Si el niño aprende más de la experiencia directa y aun más sin que se le ofrezca, el papel del maestro es guiarlo para que sepa tomar la decisión sobre el por qué se lee y para qué se lee y como consecuencia sepa elegir qué tipo de lectura favorece a sus intereses y necesidades.

La pedagogía operatoria ayuda al niño para que éste construya su pensamiento, los errores que el niño cometa, no son considerados como faltas sino como pasos necesarios en su proceso constructivo. El niño tiene sus intereses y curiosidades por lo tanto es necesario dejarlo que los desarrolle porque él debe elegir lo que quiere saber, y a través de la lectura comprensiva lo logrará.

En cuanto a la lectura se refiere, la estructura escolar sigue con su tradicionalismo habitual enseñando al niño a pronunciar sonidos e ignorar su comprensión, paso necesario para que la escuela no siga siendo un lugar aislado, indiferente a la realidad que circunda al niño ya que esta evoluciona día a día.

Es muy común llegar al aula y ordenar al niño que es lo que debe de saber ese día, sin cuestionarnos si está de acuerdo a los intereses y necesidades del alumno, asumiendo una actitud de orador, sin dar la mínima oportunidad al niño de que construya su proceso de conocimiento.

Hamlyn asegura que el conocimiento debe ser objetivo y activo coincidiendo con Constance Kamili que nos dice que el conocimiento debe ser un proceso activo y mi experiencia me -

ha enseñado que hay que dejar al niño en libertad de acción no tenerlo todo el día sentado en una butaca como si fuera un maniquí, darle libertad de acción para que se vuelva más comunicativo. Cuando la propuesta se puso en práctica los niños se sintieron más libres y el resultado fue positivo porque el niño aprende en interacción con sus compañeros.

Al observar la experiencia, y lo que dicen los autores anteriormente mencionados, estoy de acuerdo con Monserrat Moreno cuando asegura que los objetivos de su pedagogía son:

Hacer que todos los aprendizajes se basen - en las necesidades e intereses de los niños. Tomar en consideración, en cualquier aprendizaje, la génesis de la adquisición del conocimiento. Ha de ser el propio niño quien elabore la construcción del proceso de aprendizaje. Evitar la separación entre el mundo escolar y el extraescolar. (9)

Si es el niño el que ha de construir su propio conocimiento, es lógico pensar que debe tener una buena comprensión de la lectura, y si no es así hay que cuestionarlo (para qué y por qué leé) que se dé cuenta que es para comunicar se mejor, para recrearse, para reflexionar, para obtener conocimientos, por interés propio y para mejorar su capacidad de expresión, así como para que logre mejorar sus investigaciones como estudiante.

Como educadores queremos que el niño hable como nosotros inclusive que piense como nosotros, pero eso es imposi-

(9) MONSERRAT, Moreno. "La pedagogía operatoria". En Antología: Teorías del aprendizaje. México, SEP-UPN, 1986 R444

ble, porque los tiempos cambian, evolucionan, los niños de hace treinta años no pensaban igual que los de ahora, ni los de ahora pensarán igual que los del siglo veintiuno.

Freinet nos dice que: "los padres y educadores pensaban que el alumno resolvería los problemas, tal y como ellos los resolvieron". (10)

Esto demuestra que los educadores nunca pensaban en un cambio en las técnicas para dirigir el aprendizaje o simplemente para resolver un problema, nunca pensaron en la nueva pedagogía, porque lo que aprendieron en la escuela normal es todavía válido en la actualidad.

En esos tiempos la lectura era un acto mecánico, una -- lectura de auditorio y una sola, ahora conocemos varios tipos de lectura que llevan al niño a la comprensión para utilizarla en los problemas que la vida le presente.

Debemos estar conscientes de que los niños ya no son lo que uno era antes a su edad. Ya tienen diferentes intereses, se modernizan con gran rapidez. Los medios de comunicación -- los hacen vivir en un mundo que no tiene nada en común con -- la vieja escuela. Debo reconocer que en esa escuela había -- respeto y obediencia y ahora no saben escuchar ni obedecer, -- no hay respeto ni temor.

Analizando mejor la situación creo que no somos capaces por falta de preparación de conocer a los alumnos y comprenderlos, esto lo plantea acertadamente Almendros cuando dice

(10) FREINET, Celestine. "Técnicas Freinet de la escuela moderna". Ed. siglo XXI, 1986, P. 1-2

que: "cuando la ciencia pedagógica haya seriamente progresado, el día que el niño sea al fin conocido y comprendido y sean realizadas las condiciones sociales de la educación, ese día se podrá hablar de un método definitivo". (11)

El primer paso de la técnica pedagógica es transformar la escuela, esto se logra a través de los escritos de las fuentes auxiliares para dicho plan, por lo tanto es necesario comprender la lectura.

En la lectura, la mayoría de los docentes están dominados por la preocupación de hacer conocer en primer lugar y cuanto antes los elementos representados por las letras o los sonidos para hacer combinaciones de deletreo, y por experiencia sé que esos métodos no conducen al verdadero valor de la lectura que es la comprensión, para aplicarlos a resolver los problemas y las investigaciones que la vida escolar y familiar le presente.

Es del conocimiento de los docentes que se preocupan por el asunto, que la enseñanza de la lectura es de las más descuidadas y peor practicadas y no ha merecido la mínima atención, como si fuera una técnica tan sencilla, solo hace falta hacer reaccionar al docente como lo hice después de aplicar la encuesta, para darme una idea de las causas del problema de la lectura en particular en mi grupo y en la escuela en general.

Freinet asegura que "la Pedagogía es la ciencia de la -

(11) ALMENDROS, H. "La imprenta en la escuela". En Antología: El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua México. SEP-UPN, 1988, P. 11

conducción de una clase tendiente a la instrucción y a la educación óptima de los niños que la componen". (12)

Es por eso que en la presente propuesta se dan la metodología y sugerencias para que el docente que tenga acceso a ella, logre conducir las clases de lectura con el fin de obtener el máximo rendimiento en la comprensión de la misma. Pretendiendo por este medio, inculcar a los educadores el amor a su oficio y a los niños, demostrando con resultados -- que si se puede lograr resultados positivos si se conduce adecuadamente el proceso de las lecturas básica y de estudio, siendo un instrumento de gran valor e interés para los educandos el texto libre.

La vida presenta al niño muchos problemas, y algunos de ellos a través de la escritura que él tiene que interpretar, pero si éste no ha dominado la lectura reflexiva y comprensiva así como el hábito de la misma, le será muy difícil resolver sus problemas escolares y posteriormente los de su medio ambiente y familiar.

La relación maestro-alumno y alumno-alumno, debe regirse por la cooperación y solidaridad para que en esa interacción descubra el beneficio de ser autosuficiente en su trabajo en todos los momentos y aspectos del aprendizaje, siendo la lectura una de las prioridades; por tal razonamiento es--toy de acuerdo con Schimid en la afirmación de que: "la dirección del aprendizaje se debe basar en actividades que asi

(12) FREINET, Celestine. "Técnica Freinet de la escuela moderna". En Antología: El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. México SEP-UPN, 1988, P. 44

milen la reflexión, la elaboración de conceptos, la adquisición de hábitos y habilidades, así como de los conocimientos en la resolución de problemas".(13)

Si los maestros conservan sus viejos instrumentos es, - por una parte, porque todavía les supone una eficacia mayor de la que tienen y, por otra parte, porque todavía no se les han ofrecido técnicas e instrumentos de sustitución más prácticos y sencillos, como los que se aportan en la presente -- propuesta.

La imprenta de Freinet hace un método natural que parte de la expresión del niño, donde es él mismo quien con libertad, dicta e impone sus actividades. El maestro impone su -- clase porque es el que sabe a un niño que ignora todo, a este docente no se le ocurre pensar que el niño, con sus propias experiencias y sus conocimientos, tiene también algo -- que enseñarle al maestro.

Un aspecto que considero de gran relevancia, es que no basta con dejar al niño en libertad para leer, hay que crearle el deseo, la necesidad de expresarse; es por eso que el verdadero texto libre no puede nacer sino en el nuevo clima de libre actividad de la Escuela Moderna.

Una persona que realiza cualquier actividad de la vida sin prestar atención en el como, y las consecuencias futuras, es una persona destinada al fracaso en todo lo que emprenda; es por eso que estoy de acuerdo con Melligan Provost cuando'

(13) SCHIMID, J.R. "El maestro compañero de la pedagogía libertaria". Barcelona Ed. Fontanella, 1973, P. 82

asegura que: "leer sin entender es mirar sin ver". (14)

Enfocando ésto al aprendizaje escolar, diré que un niño que no entiende lo que lee, le será difícil realizar todas - sus tareas escolares ya que no está en condiciones de saber que es lo que se le pide hacer, por lo tanto también estará destinado al fracaso escolar y en su vida futura como adulto, porque la lectura es el principal instrumento que lo llevará a la comprensión y asimilación de los conocimientos en todas las áreas del programa.

Es necesario que el niño se vuelva sensible a las motivaciones que le ofrecemos, que comprenda que desde ese momento lo que tiene que decir es importante para su vida y la de su comunidad, en el seno de la cual debe desempeñar desde -- ese momento la actividad de un hombre.

La Secretaría de Educación Pública en su libro Guía auxiliar del maestro Español cuarto grado señala que: "La lectura es un proceso continuo y gradual, que implica el desarrollo ordenado de las habilidades del pensamiento". (15)

El alumno a través de los seis años que pasa dentro de la primaria y, posteriormente, debe practicar la lectura continuamente, así como acrecentando el grado de dificultad de la misma.

Morse y Wingo, citados por Moreno Bayardo María Guadalupe dicen: "para todo aprendizaje debe existir un motivo, por

(14) NELLIGAN, Provost Maurice. "El placer de leer" México, - 1975, P. 49

(15) SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. "Guía auxiliar del maestro Español Cuarto grado". México, 1972, P. 104

lo que se asegura que la motivación es una fuerza que despierta, orienta y sostiene una conducta". (16)

Por esta razón el maestro, para enseñar a leer, tiene -- que buscar los incentivos y medios para despertar el interés de los educandos para la lectura dentro y fuera de las aulas y horas de clase, incentivos que el medio le proporcione y -- los que él sea capaz de inventar.

Al niño hay que cuestionarlo para que descubra los motivos por los que es necesario saber leer bien para aplicarlo a los problemas que la vida le presente, en su vida escolar y como adulto.

Margarita Gómez Palacio menciona que tradicionalmente a la lectura se le considera como un acto mecánico, yo opino -- que saber leer es ser capaz de transformar un mensaje escrito en un mensaje sonoro siguiendo ciertas reglas; es comprender el contenido de dicho mensaje, es ser capaz de juzgarlo y criticarlo. Por este razonamiento coincidimos con Roberto López Millán cuando asegura que: "la lectura es una actividad más -- profunda que requiere, además del dominio mecánico de los siglos lingüísticos, el desarrollo de la comprensión, la información, interpretación y expresión de los mismos". (17)

Partiendo de la diversidad de intereses se deriva una variedad de tipos de lectura y de lectores; sea cual fuere la e

(16) MORSE Y WINGO. cit. por Moreno Bayardo María Guadalupe. "Didáctica fundamental y práctica" México. Ed. Progreso, 1978, P. 33

(17) LOPEZ Millán, Roberto. "Técnica de la enseñanza elemental". México, Ed. Herrero, 1969, P. 397

lección, ninguna sería mejor que aquella sujeta a la medida del interés del lector, ya sea oral o en silencio.

Desde el punto de vista de la educación, ambas formas de lectura son importantes y no dan lugar a discutir la importancia de una sobre otra. Cada una tiene funciones específicas y objetivos concretos. Una y otra forma son igualmente importantes para el maestro, porque las dos son formativas para el hombre.

La finalidad de la lectura en voz alta es, como en la expresión oral, la transmisión de ideas a otras personas, durante el aprendizaje. De la lectura oral los niños adquieren defectos que se hacen habituales y que más tarde son un obstáculo muy serio para la práctica de la lectura en silencio.

Estos defectos consisten en repeticiones de sílabas o palabras, falta de puntuación y de entonación correspondiente - en los signos de interrogación y de admiración.

Las causas que originan estos errores, son algunas veces por descuido del maestro que no advierte a tiempo tales fallas cuando leen los niños y se les deja pasar. Otras veces provienen de imperfecciones de los órganos de la vista. Algunas veces provienen también de situaciones de carácter moral como timidez, debilidad orgánica, aversión al trabajo escolar o fatiga mental: con la práctica de la siguiente metodología se corrigen los errores, o algunos de ellos.

Desde que inicia la enseñanza de la lectura cuando el niño empieza a leer con frases cortas, debe el maestro preocuparse porque aparezca sin los defectos citados, haciendo que

el niño lea con lentitud a fin de que la vista abarque conjuntos gráficos y expresarlos como un todo y no palabra por palabra, para lo cual las frases deben ser cortas de cuatro o cinco palabras que expresarán un pensamiento completo. Después estas frases aparecerán ligadas por medio de la puntuación o una conjunción que permitirá al niño hacer pausas, con lo que tendrá oportunidad para el descanso del ojo y facilitar sus movimientos respiratorios.

No es conveniente interrumpir a un niño su lectura cuando se le advierten errores porque equivale a destruir la actividad visual que va desplegando.

Es preferible esperar a que termine la lectura y hacer que repita el ejercicio, invitándolo a leer con más cuidado y lentitud para que las percepciones visuales se realicen mejor.

Muchas veces estos errores proceden de lecturas escritas con letra pequeña o su contenido no está al alcance mental -- del grupo o que no es de su agrado por lo que el niño se distrae fácilmente. Durante la lectura algunas palabras no se perciben pero se admite su presencia puesto que se comprende el contenido, más si éste no es comprendido, el ojo se ve en la necesidad de analizarla y entonces la lectura es más lenta pero constructiva.

En la lectura oral lo importante para su dominio es que el niño aprende a formar la asociación entre el símbolo, su pronunciación, su ortografía y su significado. Enseguida el niño descubre las ideas y las relaciones de éstas y finalmente el alumno llega a dar la expresión oral de esas ideas.

El estudio sobre la adquisición del mecanismo se impone más que el de la aplicación de dicha habilidad. El primer -- grado de la primaria en gran parte está destinado a ésto, -- sin descuidar la comprensión.

En el segundo grado y después en el segundo ciclo, debe hacerse ejercicios para la completa adquisición del mecanismo. En el tercer ciclo se ocupará preferentemente en mejorar la aplicación práctica de la lectura, es decir en la comprensión, pero sin descuidar el mecanismo. Los buenos o malos hábitos se inician en el primer grado; los malos se descubren y se corrigen en el segundo. Este grado es tan importante en la corrección de la lectura como lo es en la escritura.

En el siguiente ciclo (tercer y cuarto) se insistirá en la rapidez de la lectura, que se mide en el número de palabras por minuto y harán ejercicios de comprensión. En el último ciclo (quinto y sexto) predomina la lectura comprensiva sobre todo en la forma de lectura de estudio, sin descuidar la rapidez.

La lectura silenciosa hace posible una percepción más -- rápida que la lectura oral. Es la que realiza el individuo -- para sí mismo, sin que intervengan los órganos de fonación, -- por lo que estoy de acuerdo con Alfredo Basurto García cuando dice que: "lectura en silencio es leer con los ojos solamente, es decir, no leer en voz baja, ni siquiera mover los labios para vocalizar, mucho menos señalar con el dedo las -- palabras del texto". (18)

(18) BASURTO García Alfredo. Técnica de la enseñanza. México. Ed. Frisma 1984 P. 131

Las razones que justifican la importancia de la lectura en silencio son las siguientes:

La lectura en silencio es la forma de leer más usada y extendida entre los adultos.

La comprensión de la lectura en silencio es más alta y de mayor valor para la vida que la lectura oral.

La lectura en silencio es la que fija con mayor precisión las ideas y asegura los hábitos y habilidades para leer, permite ampliar criterios, corregir y afirmar la ortografía.

La lectura en silencio sirve como instrumento para aclarar y ordenar la experiencia, tiene la virtud de trasladar - al individuo mentalmente a través del tiempo y el espacio, - convirtiéndose en un auténtico instrumento cultural.

Mediante ésta, el alumno participa más desarrollando su capacidad de autodidactismo.

Su enseñanza ante la escuela primaria incluye todos los grados, nada más que en sentido inverso a la lectura oral. Mientras que la oral decrece en su uso del primero al sexto grado, la silenciosa tiene su forma más simple de los primeros grados, hasta convertirse a la lectura básica en los últimos.

La escuela tiene como una de sus finalidades más importantes, enseñar a leer bien y cultivar el gusto por la lectura. La escuela primaria debe promover de manera gradual y permanente las habilidades, capacidades, hábitos y actitudes para la lectura, procurando corregir los vicios que se presentan a través de una metodología adecuada como la que se -

presenta en esta propuesta, importando la lectura comprensiva.

Del gusto que se despierte en la escuela, el hogar y la comunidad por la lectura, dependerá que el niño se aficiona a ella. Por esta razón el maestro para enseñar a leer, tiene que suscitar los incentivos y medios, para despertar el interés del educando. La lectura se enseña para que el alumno -- pueda utilizarla como medio de participación en su vida, para que aprenda a aprender, por tal motivo me adhiero a la idea de Amparo Rubio Contreras que dice: "la finalidad de la lectura, es la de enseñar a leer para aprender". (19)

Si al niño no se le motiva adecuadamente sobre cualquier tipo de lectura, ocasionará desinterés, aburrimiento y pasividad, lo que lleva al alumno al fracaso escolar.

El niño de quinto grado tiene características como: características cognoscitivas.- son la capacidad para anticipar resultados y consecuencias, más habilidad para cuantificar objetos, es sensible a las contradicciones y busca explicación lógica de las cosas, su pensamiento se vuelve más objetivo y preciso.

Características socioafectivas.- El niño comienza a desarrollar mayor conciencia y sensibilidad para su ambiente, rechaza algunas acciones que no están bien según su criterio, se aísla del adulto al darse cuenta que puede pensar y actuar en forma independiente, discrimina las contradicciones entre la teoría y la práctica del mundo que le rodea, es la edad -

(19) RUBIO, de Contreras Amparo. "Didáctica de la lectura oral y silenciosa". México. Ed. Oasis, 1989, P. 69

de la amistad y descubre que es mejor vivir en grupo que aislado.

Para que el niño comprenda, es necesario que ponga en -- práctica sus capacidades intelectuales y socioafectivas, las cuales le ayudarán a despertar el interés por la comprensión de la lectura; actividad que consiste en que el niño se apropie del mensaje que lo impreso le ofrece.

METODOLOGIA

Actividades.- Observación de láminas, ilustraciones, exposición de ideas, realización de discusiones y comentarios, lectura de textos, utilización de diccionarios, exposición de experiencias, ejercicios de pronunciación y articulación de palabras, identificación de enunciados clave, análisis y crítica de lecturas, utilización de materiales didácticos.

Recursos Auxiliares.- Para realizar el trabajo se utilizarán algunos recursos como: dibujos, ilustraciones, el diálogo, libro de textos, la discusión grupal, uso de carteles, revistas, periódicos, textos libres, diccionarios, fichas bibliográficas, libros de consulta y lectura comentada.

En la metodología, se propone la actividad, la cooperación y el descubrimiento, con esquemas metodológicos, estructurándolo como una vinculación con la teoría del aprendizaje basada en la psicología genética de Piaget y en la pedagogía operatoria de Monserrat Moreno.

La Metodología se realizará en tres fases:

En la primera, de iniciación, se pondrá a los alumnos en contacto con las lecturas que ya conocen o les preocupa y con los libros.

En la segunda, de progresión, se les hará reflexionar sobre los elementos significativos, las relaciones, característicos de los conceptos que tiene que aprender.

Y, en la última, de síntesis o renovación, se pedirá al alumno algún tipo de producción en la que utilice de manera personal o en equipo, los conocimientos adquiridos en las fa-

ses anteriores.

Organización Grupal.- Dentro de este renglón, será -- muy importante el respeto mutuo entre los integrantes de la - clase, tomando en consideración la relación maestro-alumno, - la autoridad de ambos, tomando también en cuenta lo afectivo, biológico y social, y en lo intelectual, el espíritu crítico que da importancia a la reflexión y al razonamiento. Los alumnos trabajarán de acuerdo a sus intereses y necesidades y el maestro solamente será guía en el trabajo y un miembro más - del grupo.

Horario.- Se dejará tiempo para las diferentes actividades relacionados con la lecto-escritura, dentro del horario de clase, pudiendo ser también extraclase.

Espacio.- Se dejará un lugar para que un equipo de niños vaya a leer alternativamente en clase y fuera de ella, no exigiendo como la manera tradicional sino con cierta libertad pero con responsabilidad.

Relación con compañeros y autoridades educativas.- Se -- tratará en lo posible de intercambiar ideas, opiniones o problemas comunes con compañeros de la escuela tomando en cuenta diferentes puntos de vista al poner los propósitos, pedirle o pinión, sin imponer puntos de vista.

Relación con la Comunidad.- Las relaciones que se han tenido con los padres de familia no han sido muy estrechas y- de apoyo mutuo, por lo tanto al poner en práctica el proyecto se buscará más colaboración de los padres para que estimulen a sus hijos a leer y en comprar libros si sus hijos se lo pi-

dieran.

La Selección del material.- El club de lectura se define por el material que ahí se encuentra previendo que haya una - cantidad suficiente, comprar el periódico cuando se pueda, -- cuidar que los libros sean de acuerdo a su edad, con imagen y texto, algunas obras de información, cuentos, historias, diccionario, álbumes, etc.

Evaluación.- Continúa y durante el desarrollo del trabajo, los alumnos conocerán los pasos a evaluar y sobre ello se dará la calificación: entonación, soltura, rapidez, dominio del tema, dominio del público, interesándose más en los - premios que en los resultados.

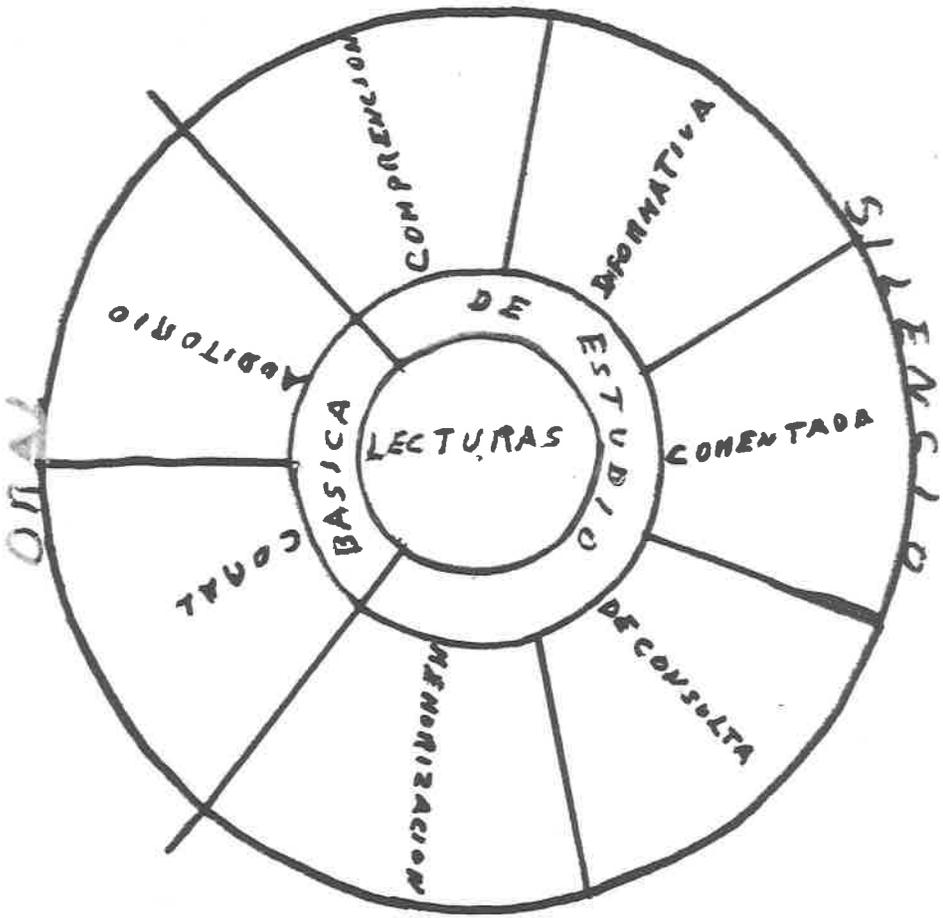
La planificación se facilita cuando se plantean y responden preguntas como las siguientes:

¿Quién?	Profesor y alumnos
¿Para qué?	Objetivos y evaluación
¿Qué?	Contenidos de aprendizaje
¿Cómo?	Métodos, procedimientos Técnicas y Actividades
¿Con qué?	Recursos y Medios
¿Cuándo?	Tiempo disponible a la lectura

La lectura es un medio de comunicación entre el autor y lector.

Según la forma se clasifica en oral y silencioso

Según la finalidad se clasifica en Básica y de estudio



El problema mencionado en esta propuesta es el de la lectura, al iniciar la aplicación de la misma, se presentó la -- problemática de los niños trabajaban leyendo una vez en voz - alta en forma grupal, luego individualmente y por último ha-- cer una copia.

Todo maestro que se actualiza se da cuenta que esta metodología es tradicionalista, no cumple con los requisitos necesarios para llegar a lograr lo que se propone con la lectura, que es la comprensión de la misma. El niño que logra comprender lo que lee, tiene grandes posibilidades de mejorar su proceso de aprendizaje en todas las áreas del programa ya que la lectura está inmersa en todas ellas.

El entorno social facilita al niño un gran número de lecturas, por lo tanto, si logra comprenderlas también podrá en un momento dado adaptarse al medio ambiente con un pensamiento crítico.

Considero que la presente problemática fue resuelta de - una forma satisfactoria, después de poner en práctica la metodología propuesta en el presente trabajo.

Toda propuesta pedagógica está encaminada a resolver un problema de cualquier área del programa, la presente, se refiere al área de español y en concreto se toma el aspecto de la lectura, la cual interviene en todas las áreas de aprendizaje; por lo tanto un alumno que no aprenda a leer y a la vez comprender lo que lee, no podrá lograr dicho aprendizaje en - ninguna de las áreas del programa.

Después de aplicar la propuesta, me di cuenta, que para

todo aprendizaje es necesario buscar la metodología específica, ya que los resultados de la presente propuesta fueron positivos, porque se aplicó una metodología idónea al problema, en los diferentes tipos de lectura, tomando en cuenta las referencias teóricas de los autores mencionados.

Toda actividad humana para obtener buenos resultados debe ser planeada, ejecutada y evaluada; en esta propuesta, -- las actividades siguieron el mismo orden y, en la evaluación se consideraron las escalas estimativas con los siguientes criterios:

Claridad: Se refiere a la forma en que el niño expresa sus ideas ya sea en forma oral o escrita.

Puntuación: Dentro de este aspecto se toma en cuenta la entonación y modulación de la voz en el caso de la expresión -- oral y en la escrita se toma como base el uso de acentos, -- signos, comas y puntos.

Entonación: Se toma en cuenta el correcto uso de signos, comas, puntos y acentos que se encuentren en la lectura.

Intensidad: Se considera el grado de intensidad de la voz, -- así como los cambios en la modulación ante las diferentes -- lecturas que se están trabajando.

Fluidez: Se refiere a la forma en que el niño lee, haciendo pausas donde existan signos de puntuación.

Velocidad: Se toma en cuenta la rapidez que el niño hace en la lectura sin errores de puntuación, o de omisión de palabras y repeticiones.

Actitud: Para este aspecto se toma como punto de partida el

interés presentado por el alumno al realizar sus trabajos, - por lo que la observación y el registro será de vital importancia.

Ortografía: Aquí se observa la correcta escritura de las palabras y la correcta acentuación y uso de la puntuación.

Secuencia: Este aspecto se refiere al uso correcto en la ilgación de ideas en los trabajos escritos como: cuestionarios, - resúmenes, poesías y discursos.

Comprensión: Se toma en cuenta el nivel alcanzado por el alumno en la asimilación del contenido de la lectura, si es ca-- paz de expresarlo con sus propias palabras mediante exposi-- ciones, cuestionarios y resúmenes.

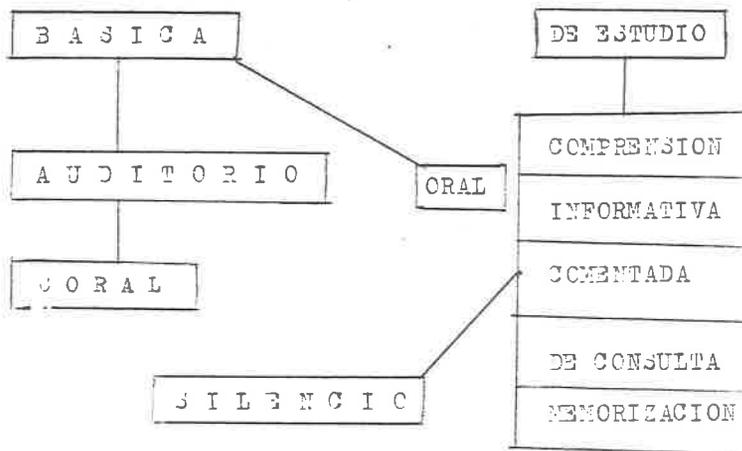
Expresión: Se considera la forma en que el niño se expresa oralmente y por escrito, si utiliza algunos de los rasgos como: claridad, entonación intensidad, fluidez, etc.

Términos adecuados: Aquí se toma en cuenta el uso de pala-- bras correctas así como los sinónimos, el empleo de esas pa-- labras en enunciados expresándolos mediante la forma oral o escrita.

Memorización: Se refiere a la retención que el niño haga de los significados contenidos en las lecturas, para que en un momento dado los aplique en cuestionarios y poesías.

Mímica: Se refiere a los movimientos, gestos o expresión corporal que el niño realice para expresar la obra tema de lec-- tura.

L E C T U R A S



Fases generales para los diferentes tipos de lectura. El docente o el niño lee en voz alta el texto los demás leen en silencio. Esta lectura hecha con voz clara, lenta, marcando bien todos los matices de entonación permite al alumno se enterar en forma global del contenido del texto.

- Localización párrafo por párrafo de las palabras desconocidas, el docente debe explicarlas o el niño buscarlas en el preciso momento, pues es necesario que entienda lo que lee.

- Los niños deben sentirse libres para preguntar las palabras que no conozca o no comprenda bien.

- Aplicación de palabras en enunciados que inventen los niños, sustitución de esas palabras por sinónimos y uso del diccionario para encontrarse su significado.

- Lectura en voz alta por varios alumnos. Esta lectura dependiendo de su extensión puede ser en tres niveles: por un alumno que lee bien, uno de lectura regular y uno que lea

con dificultad.

- De acuerdo al tipo de lectura de que se trate, la metodología y los objetivos específicos van a variar.

- Se dan a continuación una serie de sugerencias sobre el método que puede seguirse para lograr los diversos objetivos de la lectura básica y de estudio:

- Seleccionar una lectura adecuada a los alumnos tomando en cuenta edad, grado y medio social y cultural.

- Los materiales serán seleccionados atendiendo a los intereses y capacidades de los alumnos así como la complejidad del texto.

- El docente debe conocer y analizar el texto antes de darlo a entender a sus alumnos.

- Si la lectura es oral deben realizarla varios alumnos, clasificándose en tres niveles de lecturas: mejores, medio y más bajos.

- Cada alumno leerá un párrafo o enunciado, esto nos permite conocer el nivel de dificultad que presente el texto.

- Cuando es en silencio se recomendará a los alumnos no mover los labios, no repetir mentalmente ya que con frecuencia se incurre en ese vicio dificultando la comprensión de lo leído.

- Localización en el texto de palabras y expresiones desconocidas, consultando en el diccionario su significado.

- Buscar sinónimos para ampliar su vocabulario.

- Formular nuevos enunciados incluyendo esas palabras.

APLICACION DE LA PROPUESTA

En cualquier nivel educativo, desde el elemental hasta el superior, se da el problema de la aplicación del programa, pero el problema más agudo es la asimilación del conocimiento en el proceso enseñanza-aprendizaje.

El presente trabajo será el resultado de la aplicación de las técnicas que considero más adecuadas para la resolución del problema que los niños presentan en los diferentes tipos de lectura.

Antes de iniciar la aplicación de la presente propuesta, me di a la tarea de hacer un ensayo inicial, y según el resultado, me atrevo a pensar que esta forma de trabajar, sí da resultado, por lo que al final de cada lectura se dan a conocer las sugerencias que a mi juicio son las indicadas para obtener buenos resultados en el proceso de aprendizaje de la buena lectura.

A continuación se dan la metodología, aplicación, evaluación, resultados y sugerencias de cada una de las lecturas contenidas en la presente propuesta.

LECTURA DE AUDITORIO

(Leer para todos)

Metodología

- Seleccionar un tema que sea comprensible para los alumnos de acuerdo a su nivel cultural.
- Motivación para despertar el interés por la lectura.
- Lectura emotiva por el docente.

- Lectura en silencio por los alumnos para señalar las palabras desconocidas.
- Buscar en el diccionario las palabras desconocidas.
- Interpretar los párrafos donde estén las palabras desconocidas.
- Uso de las palabras en nuevos enunciados.
- Lectura en voz alta o sea de auditorio adaptando el tono de voz al salón y número de alumnos.
- Nueva lectura en silencio por los alumnos.
- Lectura oral por varios alumnos cuidando la modulación y los signos de puntuación.
- Comentarios relativos al contenido de la lectura.
- Evaluación y asignación de calificaciones.

Despedida de un maestro a los niños de sexto (20)

Ha llegado la hora de separarnos, y para ustedes ha llegado el momento de dejar la escuela primaria. Nuevos horizontes se abren ante sus vidas juveniles, plenas de entusiasmo y alegría. Cada uno de ustedes tiene una inteligencia creadora e investigadora que se puede nulificar por la apatía, o puede ser elemento de destrucción si genera ideas negativas de odio y maldad pero puede ser elemento constructivo si encauzan su inteligencia y bondad al servicio de la humanidad.

(20) JAUREGHI, A. L. Teatro escolar mexicano. México. Ed. Avante 1978 p. 110.

Aplicación

El alumno debe conocer la lengua que va a aplicar y la aprende mejor si aplica los mecanismos y los maneja con interés y entusiasmo, sabiendo que de esta forma logrará conocer y comprender cualquier trozo de lectura que se le presente.

He descubierto que es cierto que el maestro debe dar a sus alumnos continuas oportunidades de lecturas y de esa forma se les inculca el hábito por la lectura, como también el niño diferencia las lecturas que le dejan un mensaje provechoso y las que no le dejan nada.

Es contrario a lo que se pretende en esta propuesta, lo que la mayoría de los maestros hacemos en la clase de lectura. Se les pide a los niños que abran su libro de lectura en la página indicada, sin saber, si es del interés o no del educando, le dan una leída en silencio, luego en voz alta, -- posteriormente leen uno o dos niños y para culminar la lección se les pide que hagan una copia. El resultado de lo anterior nos demuestra que el alumno no entendió nada de lo que leyó, y lo peor, que no supo que lectura realizó.

En esta propuesta se dan algunos tipos de lecturas y -- los pasos a mi juicio más indicados para una buena realización de la tarea de lectura y su comprensión.

Con este procedimiento se hace pensar al niño, a intercambiar experiencias, se enseña a formular, aprende a interpretar y a deducir con sus propias palabras las ideas de los textos, al grado de que en adelante, son ellos mismos los que buscan los tipos de lecturas apropiadas a sus intereses.

En la lectura de auditorio se puede observar el interés que despertó en ellos esta forma de lectura, ya que era algo nuevo y desconocido para ellos.

Evaluación

Para evaluar este tipo de lectura se tomará en cuenta - la participación directa del alumno en todas las actividades de la metodología.

Otra evaluación será la redacción de un texto aplicando los conocimientos adquiridos en la lectura modelo. Se evaluará la correcta claridad, puntuación, entonación, intensidad, fluidez, velocidad, bajo la gráfica siguiente:

C O N C E P T O	Puntos	
Claridad	5	
Puntuación	2	Satisfactorio = 3
Entonación	3	Mediano = 2
Intensidad	3	Deficiente = 1
Fluidez	2	
Velocidad	2	Calif. $\frac{21}{10} = \frac{17}{X} = 8$
Actitud	2	
T o t a l.	17	

N ú m e r o	N O M B R E	C	P	E	I	F	V	A	P	C	OBSER- VACION
		l a r t i d.	u n t o n d. a.	n t o n d. a.	n t o n d. s.	l e c t o r e.	l e c t o r e.	l e c t o r e.	u n t o n d. s.	u n t o n d. s.	
1	Alvarez Acosta J. Jesús	2	3	3	2	3	2	3	18	8.5	
2	Becerra Arochi Araceli	3	2	3	2	3	2	3	18	8.5	
3	Briseño De León Alejandra	2	2	3	3	3	2	2	17	8	
4	Briseño Villanueva José	3	3	2	2	3	2	2	17	8	
5	Camarena Villegas Juan Pb.	3	2	3	3	2	2	3	18	8.5	
6	Cisneros Rodríguez Socorro	3	2	2	3	2	3	2	17	8	
7	Corona Ramírez Lidia	3	3	3	3	3	3	3	21	10	
8	Estrada Briseño María Soco.	3	2	3	2	3	3	2	18	8.5	
9	Estrada Villanueva María I.	2	3	2	3	2	3	3	18	8.5	
10	García Politrón Rebeca	3	3	2	2	3	3	3	19	9	
11	Ledezma Ramírez Ana Laura	3	2	2	3	2	3	2	17	8	
12	Ledezma Suárez Luis Alejan.	3	3	2	3	2	2	3	19	9	
13	Magallón Rico Ana Patricia	2	3	3	3	3	2	3	19	9	
14	Montelongo Ramírez Ma. Eli.	3	2	3	3	2	2	3	18	8.5	
15	Montelongo Ruiz Mónica	3	3	3	3	3	3	3	21	10	
16	Padilla Rodríguez Ma. Agus.	3	3	3	3	3	3	3	21	10	
17	Ponce Ruíz Rosa Cecilia	3	2	3	3	3	2	3	19	9	
18	Ramírez Ramírez Adriana	2	3	3	2	3	3	2	18	8.5	
19	Ramírez Ramírez Eduardo R.	2	2	3	3	2	2	2	16	7.6	
20	Ramírez Rodríguez Adalberto	3	2	3	2	3	2	2	17	8	
21	Rico Arévalos Víctor Manuel	3	2	3	2	2	2	2	16	7.6	
22	Rico Ramírez Luis Alberto	3	2	3	3	3	2	2	18	8.5	
23	Ruíz Vázquez Alma Cecilia	3	3	3	3	3	3	3	21	10	
24	Salas Cisneros Esmeralda	3	3	2	3	3	3	3	20	9.5	
25	Torres Ruíz Juan Carlos	3	3	3	2	3	3	2	19	9	
26	Villanueva Rubio Eréndira	3	2	3	2	3	2	3	18	8.5	

96325

Sugerencias

Después de observar el resultado satisfactorio se sugiere:

- Es muy importante hacer una buena motivación que sea del interés del alumno, y ésto se logra si se toma en cuenta la variedad de fechas conmemorativas de la escuela, ya que es el tiempo más oportuno para este tipo de lectura.
- En este tipo de lectura es necesario crear conciencia en el alumno de que las personas para las que lee, son personas iguales a ellos y, por lo tanto, no tiene porque sentir temor a equivocarse.
- Se recomienda que quien quiera satisfacer la preparación de sus alumnos para leer ante grupos de personas, lo haga sin olvidar que debe conjugar la preparación de quien lee, con los intereses de quienes escuchan.
- El maestro debe asegurarse de que todos los alumnos tengan su diccionario, porque de lo contrario la clase se puede -- desviar hacia la indisciplina.
- Un punto muy importante es que el maestro se de cuenta si los alumnos saben utilizar el diccionario y despertar el interés por su uso.
- Otro punto importante es que el maestro debe tener un léxico abundante, o por lo menos contar con un buen diccionario para resolver las dudas que los alumnos no encuentren en el suyo.
- No se debe presionar mucho al niño, sino que se le debe de-



96325

jar en libertad de acción, siendo el maestro un observador y un disipador de dudas.

- El maestro debe practicar esta forma de lectura con mucha frecuencia, al grado de que en un momento dado puedan crear trozos literarios para alguna ocasión particular.
- Es importante que el docente enseñe a sus alumnos a tener dominio de auditorio.

D I S C U R S O
DESPEDIDA DE LA ESCUELA

Ha llegado el momento de dejar la escuela primaria. Nuevos horizontes se abren ante nuestras vidas juveniles. En el transcurso de los seis años que permanecemos aquí, fuimos notando un importante cambio en nuestra personalidad. Estamos muy orgullosos de haber salido aprobados estos años. Nos sentimos muy tristes al saber que dejamos la escuela primaria para siempre, pero a la vez, nos sentimos felices porque gracias a lo que aquí hemos aprendido podremos continuar nuestros estudios.

Sentimos tristeza al dejar a los maestros que siempre hemos querido y con quienes hemos convivido tanto tiempo. A la vez, sentimos alegría al saber que conoceremos otros maestros que nos sigan ayudando. Gracias a nuestros padres porque por ellos hemos salido adelante. Nos despedimos de ti escuela querida y de ustedes queridos maestros.

Mónica Montelongo Ruiz

L E C T U R A C O R A L

Lectura simultánea en voz alta. Se hace de modo acompasado y regular. Tiene gran ventaja para los principiantes -- porque logra vencer las dificultades de pronunciación.

Metodología

- Se selecciona un tema comprensible e interesante.
- Motivación por parte del maestro.
- Formación de los grupos participantes; solista, coro, agudo, coro grave y todos.
- Lectura emotiva por el docente.
- Lectura en silencio por los alumnos para encontrar los términos desconocidos.
- Búsqueda de los términos desconocidos en el diccionario.
- Interpretar los párrafos donde están los términos desconocidos en nuevos enunciados.
- Nueva lectura por el docente.
- Nueva lectura en silencio por los alumnos.
- Lectura coral en voz alta por los participantes.
- Evaluación y asignación de calificaciones.

. JURAMENTO A LA BANDERA (21)

Solista.- Honremos a la Bandera enseña de la patria honremos, compañeros la insignia tricolor.

Coro grave.- Juremos a sus plantas defenderla, valientes si acaso un día asiago la ultraja un invasor.

(21) JAUREGUI, A.L. Teatro Escolar mexicano. Ed. Avante México I. D.F. 1978. p. 70-71.

Coro agudo.- y cuando el aire ondea, el pueblo, reverente ante ella se doblaba con inefable amor.

Todos.- Bandera Mexicana, símbolo de una raza que nunca ha -- desmentido su acendrado valor.

Solista.- Hombres que en el tormento permanecieron leal y ceder no los hizo la muerte ni el dolor.

Coro grave.- Cuauhtémoc y Cuitláhuac insignes precursores; amado padre Hidalgo, el gran libertador.

Todos.- Sus nombres refulgentes palpitan en la entraña de -- nuestra bien amada Insignia Tricolor.

Aplicación

En esta lectura el grupo se vió muy motivado porque, como dije anteriormente, le atrae hacer cosas interesantes y -- nuevas para ellos, ya que salen de la rutina diaria donde su trabajo es leer y copiar textos.

Otra cosa importante que se detectó es que los alumnos -- que casi no hablan, se vieron muy participativos porque perdieron el miedo de leer y expresarse libremente.

En la producción del trozo literario se dio un gran interacción porque todos querían aportar algo para la redacción del trozo literario.

Un punto de atención y participación por parte del alumno fue la búsqueda y utilización de los vocablos desconocidos para ellos.

Evaluación

Para evaluar la lectura coral se tomará en cuenta la participación en todo el proceso, se tomará en cuenta la forma --

de leer en la lectura modelo, y la lectura de un trozo inventado por ellos siguiendo los lineamientos de la lectura modelo.

Para trabajarla se seleccionará a los alumnos en voces graves, agudas, solista y todos, tal como se hizo en la lectura modelo, evaluando claridad, puntuación, entonación, intensidad, fluidez, velocidad y actitud utilizando una escala como la siguiente:

C O N C E P T O	Puntos	
Claridad	3	Satisfactorio - 3
Puntuación	3	Mediano - 2
Entonación	2	Deficiente - 1
Intensidad	3	
Fluidez	3	Calif. $\frac{21}{10} = \frac{20}{X} = 9$
Velocidad	3	
Actitud	3	
Total	20	

N U M E R O	N O M B R E	C	P	E	I	F	V	A	P	C	
		l a r t i d.	u n t o a.	n n n n	n t e n d.	l e c t o r.	u l t i m o.	c u i t a d.	a c t i v i d.	n u m e r o	n o t a
1	Coro Agudo	3	3	2	2	3	3	3	3	19	9
2	Coro Grave	3	3	3	3	3	3	3	3	21	10
3	Solista	3	3	3	3	3	3	3	3	21	10
4	Todos	3	2	3	3	3	3	3	3	20	9.5

Sugerencias

Después de observar el resultado satisfactorio se sugiere:

Los resultados de este tipo de lectura son muy positivos si se siguen correctamente los pasos a seguir.

- Un punto importante es el tiempo, o sea que se debe dar el tiempo necesario requerido por la lectura ya que dependiendo del grupo y del texto, será el tiempo empleado.

- Hay que dejar al niño en completa libertad y no presionarlo en la búsqueda de los términos desconocidos, ya que de ello depende el buen comportamiento y la buena comprensión de lo leído.

- Es necesario que el maestro conozca esta forma de lectura para que pueda formar los grupos participantes de acuerdo a la voz que se pretende utilizar, ya sea coro agudo, coro grave o solista.

- En este caso la primera lectura es mala, por lo que es importante hacer una lectura de diagnóstico para que el maestro compruebe los resultados después de realizados los pasos y los ejercicios subsecuentes.

- Es importante revisar párrafo por párrafo para ver si lo que se va a leer quedó comprendido y de esa forma obtener mejores resultados al ponerla en práctica. Es necesario practicar todo el año distintos tipos de lectura.

- Se recomienda este tipo de lectura porque los niños adquieren gran práctica con este procedimiento. Los alumnos que no les gusta leer, se ven ayudados para vencer las difi-

cultades que tienen en la lectura; los tímidos y nerviosos se hacen más desenvueltos leyendo acompañados, se adquiere uniformidad en el tono, se obtiene soltura y se corrigen la articulación y pronunciación.

- No se debe de abusar de este tipo de lectura porque en un momento dado se convierte en algo aburrido y se crea en los alumnos una entonación que puede servir para otro tipo de lectura y como consecuencia se pierde el estilo personal.

- Aquí también es necesario ayudar, al niño en el uso del diccionario y la preparación del maestro, para sacar al alumno de dudas.

P O E S I A

A la madre

Madrecita querida, reina de mi hogar
hoy en este día qué te puedo regalar,
si quieres bajo las estrellas cuando llueve
o la luna tan blanca y bella como la nieve.

Madre, tu que me trajiste al mundo
te brindo todo mi amor y devoción,
porque tu vales mucho dentro de mi corazón
ya que quiero ser tu adoración.

Mi amor es para ti madre adorada
porque eres tan bella como las rosas,
pareces una flor linda y perfumada
que enciende mi luz con tus manos cariñosas.

Mónica Montelongo Ruiz

P O E S I A

La Primavera

Ha pasado el invierno se acerca la primavera,
sus flores primorosas se parecen a las mariposas,
los pájaros alegres vuelan de flor en flor,
formando con alegría un corazón de amor.

Ha pasado el invierno se llega la primavera,
los pájaros cantan y los árboles crecen,
las mariposas brillan de mil colores,
y con el rocío los pastos enverdecen.

Se ha llegado la primavera que es hermosa,
su olor radiante es como las rosas,
los pájaros vuelan alegres como las mariposas,
las flores de colores son primorosas.

Lidia Corona Ramírez

LECTURA DE COMPRENSION

Es la penetración que se hace mediante la lectura,

Contenido de un texto para descubrir íntegramente el mensaje que el autor pretende comunicar.

Metodología

- Se escogerá un tema que sea comprensible para los alumnos de acuerdo a sus intereses y su nivel cultural y social.
- Motivación a los alumnos.
- El docente dará el nombre del autor y algunos datos biográficos y el título de lo que va a leer.
- Lectura emotiva por el docente.
- Lectura en silencio por los alumnos para señalar las palabras desconocidas.
- Búsqueda de las palabras desconocidas en el diccionario.
- Escritura de palabras no conocidas y de su significado
- Analizar el párrafo donde la idea central esté o aparezca en diferente lugar.
- Uso de las palabras señaladas en nuevos enunciados.
- Nueva lectura por el maestro.
- Nueva lectura en silencio por los alumnos.
- Lectura en voz alta por dos o tres alumnos.
- Resolución de un pequeño cuestionario para saber si los alumnos han comprendido la lección.
- Escritura de un pequeño resumen.
- Evaluación de los resultados y asignación de calificación.

Hércules y el León (22)

En una región llamada Nemea, existía un león feroz, otros animales al verle huían y los habitantes estaban asustados quienes creían que era inmortal, pero lo cierto era que hacía muchos destrozos.

En aquellos lugares vivía Hércules un gigante notable - quien al darse cuenta se dirigió al bosque en su búsqueda.

Al encontrarlo le disparó una flecha, y grande fue su sorpresa al darse cuenta que rebotaban una y otra vez. El león se lanzó sobre Hércules quien le dio con su maza y lo cogió con las manos y lo estranguló.

Aplicación

Según mi criterio se dio una buena motivación sobre las ventajas que aporta al niño este tipo de lectura, los alumnos estuvieron muy interesados porque descubrieron que esta forma de leer la podían aplicar a las otras áreas del aprendizaje y así poder entender lo que estuvieran leyendo en el futuro.

Una cosa importante que se comprobó, fue que al principio los alumnos no entendían el mensaje en su totalidad, pero después de seguir los pasos y estudiar las palabras desconocidas, la comprensión fue mucho mejor porque la mayoría de los alumnos querían contar con sus propias palabras lo que había sucedido en la lectura.

Al estar haciendo este tipo de ejercicios, se siente un ambiente de camaradería y aunque los alumnos, hablan y hablan, lo están haciendo del tema en cuestión, en este caso de la lectura de comprensión.

Otro aspecto que se observó fue la alegría de los niños al estar trabajando con su diccionario buscando los términos desconocidos, y ésto lo atribuyo a que sentían interés por aquello que desconocían. Es indudable que el niño aprende lo que le gusta y cuando está trabajando en algo de su interés-- hasta pierde la noción del tiempo porque cuando se dio el -- timbre del recreo se oyeron exclamaciones como ¡a poco ya es hora del recreo!

Evaluación

La evaluación de esta lectura se hará con la aplicación de un cuestionario y la redacción de un resumen, se tomará en cuenta la calidad de las respuestas y en el resumen se tomará en cuenta la secuencia y congruencia de las ideas principales extraídas del texto.

Concentración de evaluación

N U M.	N O M B R E	Cuestionario	Resumen	Calif.
1	Alvarez Acosta J. Jesús	8	8	8
2	Becerra Arochi Araceli	8	9	9
3	Briseño de León Alejandra	7	8	8
4	Briseño Villanueva José	9	8	9
5	Camarena Villegas Juan Pablo	10	10	10
6	Cisneros Rodríguez Socorro	8	8	8
7	Corona Ramírez Lilia	10	10	10
8	Estrada Briseño María Socorro	8	8	8
9	Estrada Villanueva María Isabel	8	8	8
10	García Politrón Rebeca	10	10	10
11	Ledezma Ramírez Ana Laura	9	9	9
12	Ledezma Suárez Luis Alejandro	10	10	10
13	Magallón Rico Ana Patricia	10	8	9
14	Montelongo Ramírez María Elizet	7	10	8
15	Montelongo Ruíz Mónica	10	9	10
16	Padilla Rodríguez María Agustina	10	10	10
17	Ponce Ruíz Rosa Cecilia	10	9	10
18	Ramírez Ramírez Adriana	10	10	10
19	Ramírez Ramírez Eduardo Rafael	8	10	9
20	Ramírez Rodríguez Adalberto	8	8	8
21	Rico Arévalos Víctor Manuel	9	10	10
22	Rico Ramírez Luis Alberto	10	8	9
23	Ruíz Vázquez Alma Cecilia	8	10	9
24	Torres Ruíz Juan Carlos	10	8	9
25	Villanueva Rubio Eréndira Araceli	8	8	8

R E S U M E N

Excelente = 10

Muy Bien = 9

Bien = 8

Regular = 7

Suficiente = 6

Claridad = 5

Limpieza = 5 20 = 20 = 10

Ortografía = 5 10 X

Secuencia = 5

Sugerencias

Después de observar el proceso aplicado en este tipo de lectura y habiendo obtenido buenos resultados se sugiere:

- Que el maestro al dar la motivación haga hincapié en lo benéfico que es para su aprendizaje la comprensión de cualquier texto.

- El docente debe comprender que para obtener mejores resultados en esta lectura, se debe al principio, trabajar con cuentos, mitos o leyendas, para de ahí pasar a los textos más complicados como son, los de Ciencias Sociales y Ciencias Naturales.

- Después de aplicada la lectura y hacer el cuestionario, es benéfico que primero trate de contestarlo sin ver el libro, y si se les dificulta a algunos niños, pues pasar luego a ver en su texto.

- Se sugiere, que se trabaje con este tipo de lectura durante todo el año escolar a partir del tercer año escolar ya es cuando los alumnos empiezan a utilizar el diccionario, también es cuando inician a entender y comprender algunos textos pequeños.

- Al seleccionar la lectura se debe tomar en cuenta el medio social, económico y cultural de los alumnos de preferencia lecturas que se acomoden a su realidad.

- Nunca se debe hacer leer a los alumnos sin antes entender, por lo que es recomendable la práctica de la lectura oral antes de la lectura en silencio, dependiendo del grado que se esté atendiendo. No caer en el uso de lecturas fáciles que lo lleven a la mecanización.

CUESTIONARIO

1.-¿Cómo se llama la lectura?

R. Hércules y el león

2.-¿Dónde existió un león muy feroz?

R. En una región llamada Nemea

3.- ¿Qué sucedía con los habitantes del lugar?

R. Estaban asustados

4.- ¿Qué es lo que creía la gente?

R. Que el león vino de la luna

5.- ¿Quién fue el héroe de la lectura?

R. Hércules

6.- ¿Qué sucedía con la flecha que lanzaba?

R. Rebotaban en la durísima piel del león

7.- ¿Qué hizo Hércules cuando el león se le lanzó?

R. Le dio un golpe con su famosa maza

8.- ¿Qué hizo luego?

R. Lo cogió con los brazos y lo ahorcó

9.- ¿Qué hizo con la piel del león?

R. Se hizo una cortiña y una coraza

10.- ¿Por qué la utilizó como coraza?

R. Para protegerse de los combates.

María Elizeth Montelongo Ramírez

HERCULES Y EL LEON

Resumen

Hace tiempo, en una región llamada Nemea, existió un león muy feroz, los habitantes del lugar estaban asustados, -- creían que el león había bajado de la luna y que era inmortal. También en aquellos lugares vivía Hércules un gigante, después de mucho caminar logró verlo, le disparó una flecha, pero vio que le rebotaba en la durísima piel.

El león ya furioso, se lanzó sobre Hércules, pero le dio un golpe tan terrible con su maza, que el animal cayó al suelo, lo cogió entre sus brazos, hasta que lo ahorcó, al ver -- que la piel de aquel león era tan dura, se hizo una coraza para protegerse en los combates.

Araceli Becerra Arochi

LECTURA INFORMATIVA

Tiene por objeto proporcionar aquella información que es necesaria para la elaboración de un trabajo, dando todos los datos necesarios para un correcto y completo tratamiento del tema.

Metodología

- Selección del tema comprensible a los alumnos y que esté acorde a la información que se necesita obtener.
- Orientar al alumno para la eficiente realización del trabajo.
- Lectura en silencio por los alumnos para encontrar -- términos desconocidos.
- Búsqueda en el diccionario de los términos desconocidos.
- Uso de los términos desconocidos en nuevos enunciados.
- Nueva lectura en silencio por los alumnos.
- Lectura de ejemplificación por el maestro.
- Lectura oral por los alumnos.
- La lectura informativa le sirve para consultar en: li bros, revistas, enciclopedias, con otros compañeros y con el mismo maestro. Le sirve para investigar el medio ambiente fa miliar, instituciones, bibliotecas, periódico, fábricas, museos y empresas.
- Evaluación y asignación de calificaciones.

SAN MARTIN (23)

San Martín fue el libertador del Sur, el padre de la Argentina y Chile, sus padres eran españoles, lo mandaron a España para que fuera militar del rey. En cuanto supo que América peleaba para hacerse libre, vino a América sin importarle su carrera, si iba a cumplir con su deber. Llegó a Buenos Aires y levantó un escuadrón de caballería y en San Lorenzo fue su primer batalla: sable en mano se fue San Martín detrás de los españoles que venían muy seguros, tocando el tambor, y se quedaron sin tambor, sin cañones y sin bandera.

Esos son los héroes que pelean para hacer pueblos libres a los que padecen pobreza y desgracia por defender una gran verdad.

Aplicación

Al establecer una interacción con los alumnos sobre este tipo de lectura, se vio un gran interés por parte de los alumnos, se dieron muchos comentarios sobre cómo y dónde se podían informar concluyendo que las fuentes de información son sus libros de texto, los diccionarios, las enciclopedias, el periódico y las revistas.

Desde que se inició la aplicación de las lecturas, los alumnos se interesaron en los pasos a seguir, porque lo que se hacía antes era solo una lectura en silencio, una en voz alta y luego la copia de la misma y como ahora se dan más pasos, pues el interés fue muy grande, sobretudo porque hacían uso del diccionario para conocer los términos desconocidos y así poder entender lo que estaban leyendo.

(23) MARTI José. Español lecturas, quinto grado. Ed. SEP. México 1986 P. 81.

Los alumnos siguieron muchos de los pasos ya aprendidos un alumno pidió se escribieran las palabras desconocidas en el pizarrón para ver si coincidían todos en dichos términos, y la sorpresa fue que sí coincidían, por lo que se dedujo -- que el grupo estaba al nivel en cuanto a lo que conocían y - lo que desconocían.

Al aplicar un cuestionario, todos lo contestaron sin -- ver el texto con mucha facilidad lo cual es alentador porque me doy cuenta que al aplicar estas lecturas con sus diferentes pasos los niños están mejorando mucho su comprensión de texto, punto que se puede aplicar a las ciencias sociales y naturales y porque no, a todas las áreas, al principio no sa ben lo que leen, pero con la práctica de situaciones iguales y con textos cortos, rápido logran la comprensión de los mis mos.

Un aspecto importante que se ventiló en este tipo de lec tura fue que dentro de la información los alumnos podían con sultar e investigar, al hacer la interacción se concluyó que se podía consultar en libros, revistas, enciclopedias, con otros compañeros, con el mismo maestro, y que la investiga-- ción se podía llevar a cabo en el medio ambiente, medio fami liar, en instituciones, bibliotecas, periódicos, fábricas, - empresas, museos, etc.

Evaluación

En la evaluación se tomó en cuenta la forma de leer en voz alta, observando claridad y entonación y la comprensión del texto investigado.

RESULTADOS DE LA EVALUACION

No.	N O M B R E	Lectura Cues.		Resumen E.	
1	Alvarez Acosta J. Jesús	9	8	8	8
2	Becerra Arochi Araceli	8	10	9	9
3	Briseño De León Alejandra	9	10	8	9
4	Briseño Villanueva José	8	10	8	9
5	Camarena Villegas Juan Pablo	10	10	10	10
6	Cisneros Rodríguez Socorro	9	10	8	9
7	Corona Ramírez Lilia	10	10	10	10
8	Estrada Briseño María Socorro	7	8	8	8
9	Estrada Villanueva María Isabel	8	8	8	8
10	García Politrón Rebeca	10	10	10	10
11	Ledezma Ramírez Ana Laura	9	9	9	9
12	Ledezma Suárez Luis Alejandro	10	10	10	10
13	Magallón Rico Ana Patricia	9	8	8	8
14	Montelongo Ramírez María Elizet	10	10	10	10
15	Montelongo Ruíz Mónica	9	10	9	9
16	Padilla Rodríguez María Agustina	10	10	10	10
17	Ponce Ruíz Rosa Cecilia	10	10	9	10
18	Ramírez Ramírez Adriana	9	10	10	10
19	Ramírez Ramírez Eduardo Rafael	8	9	10	9
20	Ramírez Rodríguez Adalberto	8	9	8	8
21	Rico Arévalo Víctor Manuel	9	9	10	9
22	Rico Ramírez Luis Alberto	10	8	8	9
23	Ruíz Vázquez Alma Cecilia	10	10	10	10
24	Torres Ruíz Juan Carlos	8	8	8	8
25	Villanueva Rubio Eréndira Araceli	8	8	8	8

Lectura	Cuestionario	Resumen
Claridad - 5	10	Claridad 5
Puntuación - 5	9	Limpieza 5
Entonación - 5	8	Ortografía 5
Velocidad - 5	7	Secuencia 5
$\frac{20}{10} = \frac{17}{5} = 8.5$	6	
	5	$\frac{20}{10} = \frac{18}{5} = 9$

Sugerencias

De acuerdo a los resultados obtenidos se sugiere:

En este tipo de lectura hay que introducir al alumno con pequeñas lecturas e interesantes y conforme se avance en su desarrollo, se ampliarán los textos, ya que el alumno poco a poco irá acrecentando su nivel cultural, su capacidad de lectura y sobre todo su capacidad de comprensión al tomar información para su tarea escolar.

Es necesario utilizar con frecuencia este tipo de lectura ya que se le promueve el pensamiento reflexivo, se hace observador, demostrador, investigador y sobre todo obtendrá capacidad de análisis y síntesis de lo que lee y de lo que le interesa.

Que el niño conozca diferentes tipos de materiales impresos y pueda obtener información de diversas fuentes.

Que sepa distinguir y manejar las partes de un libro y las secciones de un periódico.

Orientar al alumno para que informe de sus aportaciones valiosas acerca de las actividades desarrolladas en la lectura.

Orientar al alumno para que sepa organizar y recordar la información, y el uso del diccionario y de las enciclopedias.

Recordar al alumno que todos los libros de texto gratuito son fuente que pueden emplearse para adquirir información.

Se recomienda que cuide al manejar la lección.

CUESTIONARIO

- 1.- ¿Quién fue el libertador del Sur?
R. San Martín
- 2.- ¿Para qué lo mandaron a España?
R. Para que fuera militar del rey
- 3.- ¿Cómo era?
R. Parecía de acero, miraba como un águila y nadie lo desobedecía
- 4.- ¿A qué vino a América?
R. A luchar por la libertad y cumplir con su deber
- 5.- ¿Qué hizo con los españoles?
R. Los derrotó
- 6.- ¿Como no podía ver la esclavitud qué hizo?
R. Fue a liberar a Chile y a Perú
- 7.- ¿Cuánto duró en cruzar Los Andes?
R. Duró dieciocho días
- 8.- ¿Dónde libró la batalla decisiva?
R. En Chacabuco
- 9.- ¿Dónde libró su primer batalla?
R. En Maipú
- 10.- ¿Cuáles son los héroes?
R. Los que pelean por la libertad de los pueblos, como Hidalgo en México.

María Agustina Padilla Rodríguez

SAN MARTIN

Resumen

El libertador del Sur fue San Martín, sus padres lo mandaron a España para que fuera militar del rey. San Martín parecía de acero, miraba como un águila y nadie lo desobedecía. San Martín vino a América para luchar por la libertad y cumplir con su deber. Derrotó a los españoles y como no podía ver la esclavitud se fue a liberar a Chile y a Perú, duró dieciocho días en cruzar los Andes, su primer batalla la libró en Maipú y la batalla decisiva en Chacabuco. Los héroes son los que pelean por la libertad.

Adriana Ramírez Ramírez

LECTURA COMENTADA

La practican los alumnos cuando tienen que encontrar la solución a un problema de estudio y de trabajo, es intragrupal.

Metodología

- Selección de la lectura objeto de estudio.
- Interesar a los alumnos para realizar lectura comentada.
- Lectura en voz alta por el maestro, con voz clara, - lenta y marcada todos los matices de entonación.
- Lectura en silencio por los alumnos subrayando las palabras desconocidas.
- Buscar en el diccionario los términos desconocidos.
- Ejemplificar los términos desconocidos en nuevas frases u oraciones.
- Nueva lectura en silencio por los alumnos para comprender de manera global el sentido de la lectura.
- Lectura y comentario párrafo por párrafo.
- Hacer un comentario por escrito sobre lo leído.
- Evaluación y asignación de calificaciones.

Historia de un libro (24)

¿Cómo he venido al mundo? ¿Por qué estoy aquí?

Estoy en las manos de un niño estudioso. Antes de ser libro yo era papel sin importancia, pero antes de ser papel qué cosa era? yo era un montón de ropa vieja que una buena

(24) GARCIA Ruíz Ramón Libro de quinto grado A.B.C. D. Ed. El estudiante. México sin fecha. p. 15

señora vendió a un ropavejero, El ropavejero me llevó a un enorme almacén donde estuve mucho tiempo, por fin un día me -llevaron, entre cerros y cerros de otros desperdicios, a una fábrica. En esa fábrica pasé horas angustiosas porque me ba-ñaron sin pedirlo, me trituraron hasta sangrarme y así metieron en grandes depósitos, revuelto con sustancia que olían -muy mal, después me pasaron a la plancha y ¡saz! dejé de ser hilacho y me convertí en blanco papel. Después en otras planchas negras salí adornado con nuevas y hermosas letras.

Aplicación

En el trabajo desarrollado durante la metodología en este tipo de lectura, se pudo observar el gran interés que tu-vieron los alumnos en la lectura objeto de estudio.

Durante la motivación que se les brindó se entabló un -diálogo directo entre los alumnos y el maestro. En este diá- logo se notó que los alumnos trataron de sobresalir entre -- los demás, queriendo participar activamente en la clase; se trató de dar la palabra a todos para que sintieran la con- fianza necesaria para poder participar en las demás actividades.

Terminado el diálogo se hizo una lectura en voz alta -- dando a la misma la entonación adecuada, esto para que los - alumnos se enteraran del contenido de la lectura objeto de - estudio.

Se notó que los alumnos en su mayoría prestaron la a- tención necesaria para tal efecto. Después se les preguntó - si alguien de ellos quería leer en voz alta superando si fue ra posible a la primera lectura; para esto pidieron leer en-

silencio, para luego leer en voz alta en una forma mejor. De acuerdo a sus sugerencias se les dijo que lo hicieran, pero que además subrayaran las palabras que no conocieran para poder comprender mejor el texto.

Después de leer en silencio buscaron el significado de las palabras en el diccionario, pero como no todos lo tenían se juntaron en equipo para solucionar la situación.

Al ejemplificar los términos desconocidos en enunciados se pudo observar que los utilizaban en forma correcta, claro está con sus excepciones.

En la nueva lectura en silencio se apreció que los niños leyeron en forma correcta sin desviar su atención. Al comentar la lectura, todos querían tomar la palabra y fue necesario nombrar un moderador para que señalara quien participaba.

Conforme se familiarizaron con los textos se dio más -- participación, sobre todo con textos cortos.

Evaluación

Para la evaluación los alumnos realizaron un comentario por escrito sobre lo leído, evaluando conforme el siguiente cuadro.

N U M B E R O	N O M B R E	C	C	E	T A	P	C
		o d e i n d e c. a	o m p r e n s. s.	x p r e s i o.	e d r e c i u n o. s.	u n t o s	a l i f i c a. a.
1	Alvarez Acosta J. Jesús	4	5	4	3	16	8
2	Becerra Arochi Araceli	4	4	4	2	14	7
3	Briseño De León Alejandra	4	5	5	4	18	9
4	Briseño Villanueva José	5	4	3	4	16	8
5	Camarena Villegas Juan Pablo	5	5	4	4	18	9
6	Cisneros Rodríguez Socorro	4	4	4	4	16	8
7	Corona Ramírez Lilia	5	5	5	5	20	10
8	Estrada Briseño María Soco.	5	4	4	3	16	8
9	Estrada Villanueva María Isa	4	5	3	3	15	8
10	García Politrón Rebeca	5	4	5	4	18	9
11	Ledezma Ramírez Ana Laura	5	4	5	5	19	9
12	Ledezma Juárez Luis Alejand.	5	5	4	4	18	9
13	Magallón Rico Ana Patricia	5	5	5	5	20	10
14	Montelongo Ramírez María Eli zet	5	4	5	3	17	9
15	Montelongo Ruíz Mónica	5	5	5	5	20	10
16	Padilla Rodríguez María A- gustina	5	5	5	5	20	10
17	Ponce Ruíz Rosa Cecilia	5	5	5	5	20	10
18	Ramírez Ramírez Adriana	4	5	5	4	18	9
19	Ramírez Ramírez Eduardo Rafa	4	5	4	3	16	8
20	Ramírez Rodríguez Adalberto	4	4	4	3	15	8
21	Rico Arévalos Víctor Manuel	4	4	3	3	14	7
22	Rico Ramírez Luis Alberto	5	5	5	5	20	10
23	Ruiz Vázquez Alma Cecilia	5	5	5	5	20	10
24	Torres Ruíz Juan Carlos	4	5	4	3	16	8
25	Villanueva Rubio Eréndira Araceli	4	4	4	4	16	8

Excelente = 5 Bueno = 4 Regular = 3 Suficiente = 2

$$\frac{20}{10}$$

$$\frac{16}{8}$$

Sugerencias

Después de lo observado se sugiere:

Para este tipo de lectura se sugiere que los textos sean graduados, o sea, de acuerdo al nivel de maduración y comprensión del educando.

Promover siempre la confianza en el alumno para que su participación sea más activa y efectiva.

Para este trabajo se sugiere primeramente ejercitar la lectura de comprensión como base principal de un buen comentario de las lecturas.

Que la evaluación sea utilizando criterios que no desalienten al niño, sí en cambio ayudarlo en los momentos que más dudas tenga.

Cuando esté leyendo los enunciados principales de la lectura se pregunte ¿qué? ¿quién? ¿quienes? es decir trate de que el niño encuentre el sujeto o los sujetos que realizan la acción central.

Encause a los alumnos para que comenten con sus compañeros ¿qué hizo? ¿qué hicieron? ¿cómo lo hicieron? para aclarar la acción realizada.

Es importante que se lean los comentarios de los alumnos para hacer una crítica constructiva y de esa forma ir mejorando poco a poco los comentarios salidos de las lecturas.

HISTORIA DE UN LIBRO

Resumen

Está en las manos de los niños, pero antes de ser libro él era un papel sin importancia, y que antes de ser papel, él era un montón de ropa vieja que un día una buena señora vendió a un ropavejero. Este lo llevó a un almacén donde pasó mucho tiempo, hasta que un día, lo llevaron entre cerros y cerros de otros desperdicios a una fábrica. En ese lugar pasó horas angustiosas porque no sabía qué le pasaría, lo bañaron sin pedirlo, lo tritularon hasta sangrarlo; luego lo metieron a grandes depósitos revuelto con substancias que oían muy mal, luego lo pasaron a una plancha para que se convirtiera en papel, luego a una plancha negra de donde salió con nuevos adornos y hermosas letras.

Mónica Montelongo Ruiz

LECTURA DE CONSULTA

Es un auxiliar didáctico, con material indispensable para ayudar al educando en su formación científica y cultural, se realiza para localizar un dato o resolver una duda, casi siempre es una lectura breve.

Metodología

- Selección de la lectura, y búsqueda de los materiales que deben ser consultados por los alumnos.
- Orientar a los alumnos cómo deben consultar y manejar dichos materiales.
- Lectura por el maestro.
- Lectura en silencio por los alumnos para encontrar términos desconocidos.
- Uso de los términos desconocidos en nuevos enunciados
- Organizar el grupo, individual o por equipo
- Seleccionar un moderador.
- Al terminar la lectura relatarán a sus compañeros el resultado de sus trabajos prácticos o de investigación.
- Comentar los trabajos de sus compañeros.
- Evaluación y asignación de calificación.

Mao organiza a los campesinos (25)

Desde fines del siglo XIX la inquietud política china -- fue constante. La revolución que produjo sun-jatsen no tuvo éxito y sus jefes Kai-Shek y Mao-Tse-tung se convirtieron en líderes de grupos opuestos. Chiang. Kai-Shet traicionó los i-

(25) S.E.P. "Ciencias Sociales Sexto Grado". Ed. S.E.P. México. 1990. p. 154.

deales de los campesinos, en cambio Mao-Tse-tung decidió apoyarlos y formar con ellos un ejército que hiciera la revolución.

Chiang atacó a los grupos que estaban en el Sur de China y casi terminó con ellos. Mao decidió trasladarse con sus seguidores hasta el Noroeste de China que estaba cerca de la Unión Soviética de quien recibía ayuda.

Mao realizó la gran marcha de 10,000 km. con muchos sacrificios con ello demostró que era gran líder.

Aplicación

En el trabajo realizado en este tipo de lecturas los alumnos dieron su opinión sobre muchos tipos de textos que se podían utilizar para consultar, y que a la vez eran de interés para ellos. Expusieron sus opiniones acerca de lugares o materiales donde podían consultar los trabajos que se les dejaron.

Cuando se seleccionó el material de lectura el tema elegido fue el de ciencias sociales. Al leer la lectura se observó el interés prestado por los alumnos e inclusive algunos pidieron participar, por lo que se eligió por mayoría el niño que leyera, el cual hizo una lectura bastante expresiva.

Después los alumnos leyeron en silencio y subrayaron las palabras de difícil significado y al utilizarlas en nuevos enunciados, se pudo observar que la mayoría las utilizó en forma correcta y solamente a algunos pocos se les dificultó por lo que fue necesario una nueva explicación de las palabras.

Al organizar el grupo se agruparon por equipo para esco-

ger y trabajar una lectura y después de haberla leído y comentado, dieron el resultado de sus compañeros, ésto motivó una interacción de comentarios acerca de que con más ejercicios - similares es posible llegar a la comprensión de las lecturas y como consecuencia saber consultar con más facilidad.

Evaluación

Para evaluar cada equipo elaboró un cuestionario de 10 - preguntas y de todas se escogieron las 10 mejores para proceder a contestarlas de preferencia sin consultar el texto, pero con la aclaración que si se les dificultaba alguna pregunta la consultaran en su texto, y la consulta de un tema.

Contenido = 4

$$\frac{20}{10} = \frac{16}{X} = 8$$

Claridad = 4

Limpieza = 4

Excelente = 4

Ortografía = 4

Bueno = 3

Secuencia = 4

Regular = 2

Total 20

Suficiente = 1

No.	N O M B R E	E
1	Alvarez Acosta J. Jesús	7
2	Becerra Arochi Araceli	10
3	Briseño de León Alejandra	10
4	Briseño Villanueva José	8
5	Camarena Villegas Juan Pablo	10
6	Cisneros Rodríguez Socorro	10
7	Corona Ramírez Lilia	10
8	Estrada Briseño María Socorro	7
9	Estrada Villanueva María Isabel	7
10	García Politrón Rebeca	10
11	Ledezma Ramírez Ana Laura	10
12	Ledezma Juárez Luis Alejandro	10
13	Magallón Rico Ana Patricia	8
14	Montelongo Ramírez María Elizet	8
15	Montelongo Ruiz Mónica	9
16	Padilla Rodríguez María Agustina	10
17	Ponce Ruiz Rosa Cecilia	10
18	Ramírez Ramírez Adriana	10
19	Ramírez Ramírez Eduardo Rafael	9
20	Ramírez Rodríguez Adalberto	8
21	Rico Arévalo Víctor Manuel	9
22	Rico Ramírez Luis Alberto	10
23	Ruíz Vázquez Alma Cecilia	10
24	Torres Ruiz Juan Carlos	7
25	Villanueva Rubio Fréndira Araceli	10

Sugerencias

De acuerdo a los resultados obtenidos se puede proponer lo siguiente:

Se sugiere trabajar lecturas de mensaje científico y social.

Las lecturas utilizadas deben de estar de acuerdo a la capacidad y comprensión de los alumnos.

Ejercitar mucho la lectura de consulta para que el niño logre ser investigativo y participativo.

Orientar debidamente sobre el procedimiento adecuado para trabajar este tipo de lectura.

Promover la confianza en los alumnos para que sientan - que pueden consultar en el texto o medio que se propongan. -

Se sugiere hacer un análisis del contenido y una evaluación que ayuden a la fijación del texto leído; para una interpretación más clara y duradera.

Que el alumno informe a través de un resumen el resultado de la investigación del tema.

Es importante que cada alumno cuente con un diccionario para la consulta de los términos desconocidos.

CUESTIONARIO

- 1.- Líder chino que hizo una revolución y fundó una República:
R. Sun yat sen
- 2.- Líder que se preocupaba por los problemas de los campesinos y obreros:
R. Mao tse tung
- 3.- Distancia que recorrió Mao seguido de obreros y campesinos rumbo al Noroeste, en una marcha llena de sacrificio:
R. 10,000 kilómetros.
- 4.- Región en que se instaló Mao y su gente después de la gran marcha:
R. Yenan
- 5.- Los ejércitos de Mao y Chiang decidieron unirse para expulsar de China a los invasores:
R. Los japoneses
- 6.- Al terminar la alianza, los ejércitos de Mao y Chian se enfrentaron nuevamente hasta que, triunfó Mao por su:
R. Organización política y militar
- 7.- El 1 de octubre de 1949 Mao proclamó bajo un sistema socialista de Gobierno a la nueva:
R. República popular china
- 8.- Organización china en la que todos los miembros eligen a sus representantes y entre todos organizan las tareas:
R. Comunas
- 9.- En China se ha desarrollado una gran industria, vías de comunicación y han tenido avances científicos notables debido a que Mao le dio mucha importancia:
R. La autosuficiencia

LECTURA DE MEMORIZACION

Tiene como objeto memorización de algunos trozos literarios o algunos guiones de escenificación teatrales.

Metodología

- Seleccionar adecuadamente el trozo.
- Provocar el interés de los alumnos por lo escogido.
- Presentación del poema (recitándolo por el maestro),
- Lectura en silencio del poema (buscando las palabras y los signos de difícil comprensión).
- Buscar en el diccionario las palabras desconocidas y uso de ellas.
- Estudio del poema por medio de la lectura, haciendo incapié en las expresiones del mismo.
- Lectura oral por parte de los alumnos.
- Memorización (por parte o en conjunto).
- Expresión o exhibición del poema.
- Seleccionar al niño que declame.
- Evaluación y asignación de calificaciones.

A LA MADRE (26)

Alcemos nuestras voces a los cielos
para entonar un himno sacrosanto,
a la madre bendita que nos diera
todo su amor, entre dolor y llanto.

A la madre abnegada que en la infancia
nos brindó ternura en cada hora

y que inclinada su gentil cabeza,

(26) JAUREGUI, A.L. Teatro escolar mexicano. Ed. Avante. México 1978. p. 43

nos contempló en la cuna, soñadora.

A la madre que es luz en nuestra aurora,
que es frescura y rocío cuando atardece
que es blanca estrella que en el cielo brilla,
cuando en la vida del hombre, ya anochece.

Aplicación

En este trabajo se les pidió a los niños que escogieran - dos o tres estrofas de una poesía, las cuales se pusieron a su consideración para escoger la que se iba a trabajar, quedando la poesía a la madre.

Se hizo un comentario sobre el tema de la poesía donde - los alumnos expusieron sus ideas en forma libre, se vió mucho interés en este tipo de lectura.

Al leer el poema, se hizo lectura expresiva donde los a-- lumnos prestaron atención en la forma de realizarla. Se les - pidió que leyeran en silencio para que buscaran los términos desconocidos de difícil comprensión para encontrar su signifi- cado en el diccionario, cabe señalar que algunos términos se- les tuvieron que explicar más ampliamente porque lo dado en - el diccionario era difícil de comprender y algunos términos - no aparecen en el diccionario.

Después de la localización de los términos desconocidos, se utilizaron para formar nuevos enunciados, lo que despertó - un gran interés en los alumnos.

Posteriormente se pidió a un alumno que leyera, y fueron varios los que quisieron participar, teniendo que darles oportu- nidad a todos, después se hizo un comentario crítico sobre la forma en que leyó cada uno.

Al memorizar la poesía se notó que fueron varios los alumnos que en un término de media hora la memorizaron completa, existiendo como es normal, que algunos no alcanzaron a lograr. Posteriormente se eligió a un niño que pasara al frente a recitarla, utilizando la mímica, voz expresiva y memorización, para después hacer observaciones constructivas sobre el trabajo del niño. En todo este trabajo se notó un ambiente agradable y de camaradería, donde yo fui uno de ellos.

Evaluación

Para la evaluación se utilizó un cuadro con los siguientes aspectos:

N. M.	N O M B R E	M	E	M	P	C
		e m p o r t a n c i a	x p r e s i v e	i m i t a c i o n	u n i t a r i o	a l t i m o
1	Alvarez Acosta J. Jesús	5	4	4	13	9
2	Becerra Arochi Araceli	5	4	3	12	8
3	Briseño de León Alejandra	5	4	4	13	9
4	Briseño Villanueva José	5	4	4	13	9
5	Camarena Villegas Juan Pablo	5	5	5	14	10
6	Cisneros Rodríguez Socorro	5	4	3	12	8
7	Corona Ramírez Lilia	5	5	5	15	10
8	Estrada Briseño María Socorro	4	4	4	12	8
9	Estrada Villanueva María Isabel	5	4	3	12	8
10	García Politrón Rebeca	4	4	4	12	8
11	Ledezma Ramírez Ana Laura	5	4	5	14	9
12	Ledezma Suárez Luis Alejandro	5	5	4	14	9
13	Magallón Rico Ana Patricia	5	5	4	14	9
14	Montelongo Ramírez María Elizet	5	5	5	15	10
15	Montelongo Ruíz Mónica	5	4	5	14	9
16	Padilla Rodríguez María Agustina	5	5	5	15	10
17	Ponce Ruíz Rosa Cecilia	5	5	5	15	10
18	Ramírez Ramírez Adriana	5	5	5	15	10
19	Ramírez Ramírez Eduardo Rafael	5	4	4	13	9
20	Ramírez Rodríguez Adalberto	5	4	4	13	9
21	Rico Arevalos Víctor Manuel	5	4	3	12	8
22	Rico Ramírez Luis Alberto	5	4	4	13	9
23	Ruíz Vázquez Alma Cecilia	5	5	5	15	10
24	Torres Ruíz Juan Carlos	5	3	4	12	8
25	Villanueva Rubio Bréndira Araceli	4	4	3	11	7

$\frac{15}{10} = \frac{11}{X} = 8$ Excelente = 5 Bueno = 4 Regular = 3 Suficiente 2

Sugerencias

Después de lo observado se sugiere:

Utilizar la lectura de memorización no sólo en las poesías, sino también en los pequeños discursos seleccionados - al nivel del niño.

Utilizar lecturas con una extensión y un lenguaje apropiado a la capacidad del niño.

Utilizarla no sólo en festividades escolares, sino incluirla con frecuencia en las actividades cotidianas de la escuela.

Preparar al niño no sólo en la memorización sino también en su expresión corporal.

Promover la participación del niño en la utilización de este tipo de lectura, motivándolo para que él sea quien elabore sus propias poesías.

A LA MADRE

El amor y el entendimiento
la ternura y la pasión,
son las mejores rutas
que me llevan a tu corazón.

En el día de las madres,
te brindo mi corazón,
porque eres quien tiene las llaves
para conocer tu emoción.

Madrecita de mi vida y adoración
por los cariños que me tienes,
me siento vivo y alegre
porque estás llena de abnegación.

Madrecita cuando tengo problemas me aconsejas
cuando estoy triste me consuelas,
cuando sufro, sufres por mi
por eso te quiero madre de mi amor.

Madrecita te quiero y te adoro
te amo porque eres un tesoro,
te brindo mi amor y mi respeto
porque eres brillante como el oro.

Madre tu eres el amor de mis amores
y quien más quiero en esta vida,
eres la mujer más bella del mundo
por eso eres la madre querida.

Adriana Ramírez Ramírez

C O N C L U S I O N E S

La lengua está presente en todas las áreas del aprendizaje y a éste lo condiciona el dominio que se tenga de todos los tipos de lectura, por lo que es necesario utilizar la me jo r me to d o l o g i a para lograr que los alumnos lleguen a la com pre n s i o n de los textos escritos.

Cualquier acción del hombre está fundamentada en algo, y ese algo siempre es un problema que la vida diaria le presenta, y por lo tanto, debe de estar capacitado para obtener los medios necesarios que vengan a ser los instrumentos por medio de los cuales el hombre resuelva sus problemas.

Estoy seguro que todos los maestros tenemos el problema de la no comprensión de la lectura, por lo que esta prop ues ta viene a ser, en alguna medida, un auxiliar para que los docentes que tengan acceso a ella, puedan valorarla y ponerla en práctica según sus necesidades en el proceso educativo.

Los libros de texto son un factor determinante en el -- proceso educativo, pero si los alumnos desconocen la forma de utilizarlos es inútil el tenerlos presentes, por lo que es importante ayudar al niño a hacer un uso adecuado de ellos y ésto se logra enseñándolos a manejar los instrumentos para la lectura, en especial la lectura de comprensión.

Un docente que no se preocupa por prepararse, carece de la teoría necesaria que la auxilie en su tarea educativa, y aunque se tenga mucha experiencia, ésta me ha demostrado que siempre debemos de documentarnos en investigaciones ya reali zadas, para tomar las cosas positivas de ellas y adaptarlas a

a nuestra práctica docente.

Considero muy necesario conocer los diferentes tipos de lectura pero sobre todo, la metodología de cada una de ellas; en la aplicación de la presente propuesta descubrí que al niño no hay que ponerlo a leer y luego hacer una copia, sino en señarle todos los pasos de las diferentes lecturas porque comprobé que los alumnos aprenden mejor, y lo más importante es que aprenden a comprender y a producir sus propios textos literarios.

El principal instrumento para lograr los objetivos de la educación primaria, es la lectura, porque permite a los alumnos aprender por si mismos y de manera continúa para que sean agentes de su propio desarrollo, ya que el niño aprende lo -- que le gusta y lo que aprende por sí mismo.

Cada texto debe estar al alcance de la mentalidad de los niños. El aprendizaje del proceso de la lectura, es una de -- las actividades más importantes que se le debe prestar mayor atención en la escuela primaria y en los niveles superiores, porque los alumnos que egresan de la escuela primaria no manejan el proceso de la lectura porque a lo largo de este nivel no han usado la lectura con la metodología adecuada.

Los maestros deben tener presente que la lectura no es -- una actividad sencilla, sino que es un aspecto que requiere -- del desarrollo de la información, recreación, interpretación, investigación y comprensión. Cuando el niño domine la lectura en forma eficiente y tenga el hábito de leer, estará en condiciones de dominar todas las áreas del conocimiento.

Cuando los alumnos necesitan información, recurren a la lectura, indispensable en el trabajo escolar. Si se logra orientar bien esta actividad y dotar de la metodología adecuada a los alumnos, se logrará mejor el rendimiento.

El maestro debe orientar debidamente al niño para que con voluntad e interés pueda alcanzar la interpretación y la comprensión de un conjunto de símbolos escritos, para lograr así el objetivo central de la lectura, que es el de aprender y comprender.

Es muy importante que el maestro esté consciente de que el niño no pueda aprender aquello que no puede comprender, por lo que debemos enfocar nuestra atención a que el niño comprenda lo que lee, y creo que ésto se logra utilizando una metodología como la propuesta en este texto.

En lo particular, después de aplicar la presente propuesta, quedé muy satisfecho con los resultados obtenidos, por lo que creo que todo docente debe documentarse en investigaciones realizadas para conjuntadas con la práctica cotidiana y así lograr mejores resultados en el proceso enseñanza-aprendizaje.

BIBLIOGRAFIA

- ALMENDROS, H. "La imprenta en la escuela". En Antología: "El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua". México, SEP, UPN, 1988, 409 pp.
- BASURTO, García Alfredo. "Técnica de la enseñanza". México, Ed. Prisma, 1984, 236 pp.
- FREINET, C. "Técnica Freinet de la escuela moderna". México, Ed. siglo XXI editores, 1986, 409 pp.
- FREINET, C. Técnica Freinet de la escuela moderna. En Antología: "El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua". México, SEP, UPN, 1988, 409 pp.
- GARCIA, Ruiz Ramón. "Libro de quinto grado A.B.C.D." México, Ed. El estudiante, sin fecha, 195 pp.
- GOMEZ, F. Margarita. "Estrategias Pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de lecto-escritura". En Antología: Desarrollo lingüístico y curricular escolar. México, SEP, UPN, 1988, 264 pp.
- HAMLIN, D.W. "El aprendizaje humano". En Antología: Teorías del aprendizaje. México, SEP, UPN, 1986, 450 pp.
- JAUREGUI, A.L. "Teatro escolar mexicano". México, Ed. Avante, 1978, 238 pp.
- KAMILLI, Constance. "Principios derivados de la teoría de Piaget en el aula". En Antología: Teorías del Aprendizaje. México, SEP, UPN, 1986, 450 pp.
- LOPEZ, Millán Roberto. "Técnica de la enseñanza elemental". México, S.E.P., 1969, 574 pp.
- MARTI, José. "Español lecturas quinto grado". México, Ed. - SEP, 1986, 121 pp.
- MONSERRAT, Moreno. "La pedagogía operatoria". En Antología: Teorías del aprendizaje. México, SEP, UPN, 1986, 450 pp.
- MORSE Y WINGO. Cit. por Moreno Bayardo María Guadalupe. "Didáctica fundamental y práctica". México, 1977, 138 pp.
- NELLIAN, Provost Maurice. El Placer de leer. México, 1975, 213 pp.
- PASSMORE, John. "Filosofía de la enseñanza". En Antología: Desarrollo lingüístico y curricular escolar. México, SEP, UPN, 1988, 264 pp.

RUBIO, de Contreras Amparo. Et. Al. "Didáctica de la lengua oral y silenciosa". México, Ed. Oasis, 1989, 426 pp.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. "Guía auxiliar del maestro español cuarto grado". México, Ed. SEP, 1972, 192 pp.

SCHIMID, J.R. "El maestro compañero de la pedagogía libertaria". Barcelona, Ed. Fontanella, 1973, 215 pp.

SMITH, Frank. "Comprensión de la lectura". En Antología: Desarrollo lingüístico y curricular escolar. México, SEP, - UEN, 1988, 264 pp.