



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
“MARIA LAVALLE URBINA”  
UNIDAD UPN 041**



**La inferencia y predicción como estrategia para mejorar la comprensión  
lectora**

ASUNCIÓN DE MARÍA PANTI HEREDIA

San Francisco de Campeche, Campeche, México, 2015.



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
“MARIA LAVALLE URBINA”  
UNIDAD UPN 041**



**La inferencia y predicción como estrategia para mejorar la comprensión  
lectora**

**ASUNCIÓN DE MARÍA PANTI HEREDIA**

Tesis que se presenta para obtener el grado de maestro en Pedagogía y  
Práctica Docente.

San Francisco de Campeche, Campeche, México, 2015.

## DEDICATORIAS

A mi familia:

Fuente de apoyo incondicional,  
en mis años de carrera profesional y  
en especial a mis padres:

Lucía y José Armando  
que sin su ayuda no hubiera  
sido posible culminar mis estudios.

A ustedes por su paciencia y comprensión,  
por el tiempo que sacrifiqué de no estar a su lado  
para que yo pudiera cumplir con mi meta.

Me inspiran a ser mejor cada día,  
ahora puedo decir que esta tesis  
lleva mucho de ustedes gracias  
por ser parte de mi vida:  
Jhorman, Shirley y Jorge.

Agradezco sinceramente a mi asesora:

María del Carmen Cubillas López,  
su esfuerzo y dedicación.

Sus conocimientos, orientaciones,  
su manera de trabajar, su paciencia  
y su motivación han sido fundamentales  
para mi formación profesional

## RESUMEN

La presente investigación tiene un enfoque cualitativo, el tema se centra en la comprensión lectora, dado que la problemática que presentó el grupo de estudio es la falta de interés al momento de practicar la lectura, por lo tanto, se planteó el objetivo para favorecer la habilidad lectora con el uso de estrategias de predicción e inferencias.

La investigación es descriptiva, se utilizó la técnica de la observación para recolectar información de diversos acontecimientos y del desenvolvimiento del grupo 3º "A" en los procesos de lectura. Se aplicó una Alternativa de Intervención en 11 sesiones, en cada una se hicieron predicciones e inferencias, a través de estrategias los participantes lograron comprender los textos, argumentar y expresar sus pensamientos de manera oral y escrita.

Los resultados se presentan de acuerdo a los criterios y niveles de evaluación establecidos en la metodología de la alternativa, estos demostraron que los alumnos pudieron realizar predicciones, al interactuar con el texto, realizaron inferencias sencillas, se desarrolló la habilidad lectora en el transcurso de la aplicación de actividades. La participación activa del objeto de estudio fue primordial, los alumnos se interesan por leer, empiezan a tener gusto por la lectura, pueden explicar lo comprendido. Finalmente se concluye que las estrategias de predicción e inferencia utilizadas en cada una de las sesiones ayudaron a la mejora de la comprensión lectora, lográndose los objetivos.

## **ABSTRACT**

The following investigation has a qualitative approach, the main is focused on reading comprehension, regarding the quandary presented on the study group is the lack of interest at the moment of reading practice; therefore, the settled objective to favor reading skill with the use of inference and prediction strategies.

The investigation type is descriptive, observations were used to collect information from different evens and developments from the third grade group "A" on reading processes. An alternative of interventions was introduced on eleven sessions, on each there were predictions and inferences; though strategies, participants achieved the texts comprehension and they were able to express their thoughts orally and in written as well as discussions about the topic.

The results are presented according to the standards and criterion established on the alternative methodology, these showed that the students could make predictions when they interact with the text, they did simple inferences and reading skill it was developed while the apps were applied. The active participation of study object was basic; the students are interested in read, they start to like reading and they can explain it. Finally, it can conclude that strategies used in every one of the sessions help to the reading comprehension, goals were reached.

# INDICE

PORTADA	
CONTRAPORTADA	
DEDICATORIAS.....	ii
RESUMEN .....	iii
ABSTRACT.....	iv
INDICE .....	v
ÍNDICE DE TABLAS.....	vii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	viii
INTRODUCCIÓN.....	1
1. DIAGNÓSTICO PEDAGOGICO.....	3
1.1 Contexto de la comunidad.....	3
1.2 Contexto de la escuela.....	3
1.3 Características de los alumnos.....	6
1.4 El diagnóstico.....	7
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	12
2.1 Descripción de la situación problema.....	13
2.2 Pregunta de investigación.....	14
2.3 Justificación.....	14
2.4 Supuestos.....	15
2.5 Objetivos.....	15
2.5.1 Objetivo general.....	15
3. FUNDAMENTACIÓN.....	17
3.1. La comprensión lectora.....	17
3.2 Definición de estrategia.....	21
3.3 El constructivismo dentro en la lectura.....	23
3.4 Perspectiva de Piaget.....	23
3.5 Construcción del conocimiento.....	25
3.6 La construcción social del ser humano.....	27

3.7 Aprendizaje significativo.....	29
3.8 Competencia lectora.....	30
3.9 Programa Nacional de Lectura.....	31
3.10 Reforma Integral de Educación Básica (RIEB).....	33
3.11 Plan de estudios y los principios pedagógicos.....	34
3.12. Estrategias de lectura.....	35
3.13. Niveles de lectura. ....	37
3.14 Marco legal.....	38
3.14.1 Artículo 3º.....	38
3.14.2 Ley General de Educación.....	39
3.14.3 Ley de fomento para la lectura y el libro.....	40
4. METODOLOGÍA.....	43
4.1 Tipo de estudio.....	44
4.2 Ubicación y tiempo de estudio.....	44
4.3 Sujetos o participantes. ....	45
4.4 Instrumentos para acopio de información.....	45
4.5 Procedimientos. ....	46
5. ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN.....	48
5.1 Fundamentos teóricos.....	51
5.2 Estrategia general de trabajo.....	61
5.3 Plan de acción.....	62
6. RESULTADOS. ....	71
6.1 La lectura como fuente de información y de aprendizaje.....	71
6.2 La inferencia como estrategia para analizar la lectura. ....	77
6.3 La predicción como estrategia para la comprensión lectora.....	82
7. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES.....	87
7.1 Discusiones. ....	87
7.2 Conclusiones.....	88
8. RECOMENDACIONES.....	90
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	92
ANEXOS.....	98

## ÍNDICE DE TABLAS

	Página
Tabla 1. Nivel de logro en la prueba diagnóstica	10
Tabla 2. concentrado del alumnado por edades	57
Tabla 3. Aspectos generales de la actividad	72
Tabla 4. Concentrado de resultados	77
Tabla 5. Lista de cotejo	83
Tabla 6. Lista de cotejo: redacción	84

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro1. Organización del bloque IV	56
Cuadro 2. Organización de sesiones (mayo- junio)	63



## ÍNDICE DE FIGURAS.

	Página
Figura 1. Contenido del texto	72
Figura 2. Descripción del mercado	73
Figura 3. Predicción	74
Figura 4. Conflicto	76
Figura 5. Inferencia: estaban abrigados	78
Figura 6. Inferencia: les gusta el pan	79
Figura 7. Predicción	80
Figura 8. En qué época sucedió	81
Figura 9. Análisis del texto	83
Figura 10. Redacción	85

## ÍNDICE DE ANEXOS.

	Página
Anexo 1. Cuadro de análisis	96
Anexo 2. Lista de cotejo 1	97
Anexo 3. Lista de cotejo 2	98
Anexo 4. Lista de cotejo 3	99
Anexo 5. Portafolio	100
Anexo 6. Observación directa	101
Anexo 7. Concentrado de participantes	102
Anexo 8. Participantes	103

## INTRODUCCIÓN.

La lectura es el proceso en el que se efectúa la interacción entre el lector y el texto para llegar a la comprensión de lo escrito y a la construcción de significados. El lector interviene con sus conocimientos y experiencias previas, llevado por distintos propósitos: lee para buscar información, para entretenerse, para fundamentar sus opiniones, para gozar de la lectura, entre otros.

El presente trabajo de investigación se realizó con la finalidad de analizar estrategias como medio para favorecer la comprensión lectora, porque se considera que es la base para que el alumno logre interactuar con los diversos tipos de textos a los cuales se enfrente y con esto pueda tener gusto por la lectura. Las estrategias que se abordan en este proyecto son la *predicción e inferencia* como recursos para apoyar el trabajo en el aula, mediante actividades que capaciten al niño en el análisis, comprensión y producción de mensajes orales y escritos.

Este documento se integra de ocho capítulos, en el primero se presentan y describen los resultados de la aplicación del diagnóstico pedagógico para identificar el nivel de comprensión lectora, velocidad y fluidez de los alumnos del 3º A de la escuela Primaria Presidente Ruiz Cortines.

En el segundo capítulo se describe la situación problema y se realiza el planteamiento de la pregunta general de investigación así como otras preguntas que apoyan el estudio. También se encuentra en este apartado la justificación, los supuestos, el objetivo general y los específicos.

En el tercer capítulo se encuentra la fundamentación teórica se conceptualiza la comprensión lectora, la lectura, la teoría pedagógica en la que se sustenta, por autores como Piagety, Vigotsky, Bunge, Ferrater, Anderson entre otros, definen las estrategias de predicción e inferencia; para finalmente cerrar con

la conceptualización de la competencia lectora, el marco referencial con el programa nacional de lectura y la Reforma Integral de Educación Básica y el Marco Legal en el que se integra el artículo 3º , la Ley General de Educación.

El Capítulo 4 lo integra el diseño metodológico, el tipo de estudio, el tipo de instrumentos, participantes, la muestra, procedimientos y la alternativa de intervención. En el apartado 5 se desarrolla la estrategia, su fundamentación teórica, presentando el plan de acción con el que se pretende favorecer la comprensión lectora. También se menciona la metodología parte fundamental del proyecto, se describió cada aspecto del proyecto y la evaluación de resultados, estos se detallan en el Capítulo 6.

Finalmente el Capítulo 7 presenta las discusiones y conclusiones de la alternativa de intervención considerando la importancia de la habilidad lectora para comprender lo que se lee, en el último capítulo 8 se da a conocer algunas recomendaciones.

# **1. DIAGNÓSTICO PEDAGOGICO.**

## **1.1 Contexto de la comunidad.**

La presente investigación se realizó en el centro escolar “Presidente Ruiz Cortines”, es de organización completa, con clave 04DPR0353V, de la zona 003, del sector 001. Es una de las escuelas que mantienen un prestigio, cuenta con 48 años de prestar servicio a la ciudadanía campechana. El medio que la rodea es de ambiente urbano, ya que, tiene servicio de energía eléctrica, agua potable, servicio telefónico, acceso al Centro de Salud.

En su entorno se encuentra la fábrica de mosaicos, tienda de autoservicios, videos e Internet con Wi-Fi, expendio de comida regional y antojitos, venta de artesanías y otros artículos, servi-fresco, tortillería, estudio fotográfico, ventas de periódicos y revistas.

El barrio tiene una cancha deportiva recién construida a una cuadra del parque, y muy cerca se halla el CBTIS N° 9.

## **1.2 Contexto de la escuela.**

La escuela primaria “Presidente Ruiz Cortines”, cuenta con 430 alumnos, cada grupo tiene aproximadamente de 30 a 35 alumnos, poseen un nivel

económico estable, se encuentra ubicado en el estado de Campeche, en la ciudad de San Francisco de Campeche, exactamente enfrente del parque de Santa Ana, se imparte las clases en el turno matutino y turno vespertino.

El personal docente tiene excelente preparación educativa, la mayor parte está en Carrera Magisterial contando algunos con los niveles A; B; C; D y E, prevalecen las buenas relaciones con la comunidad; padres de familia que laboran de manera activa y maestros forman un binomio cuajado de cordialidad, donde las metas de esa relación está a la vista en el aspecto pedagógico y social.

La organización administrativa de la escuela está conformada por el supervisor que es el encargado de realizar visitas periódicamente durante el transcurso del ciclo escolar, en cada visita, revisa la planeación, documentación, lista de asistencia y recalca que los alumnos ya deben reconocer las operaciones matemáticas básicas.

Enseguida se encuentra la directora, es la persona que organiza las actividades que se llevan a cabo durante el ciclo escolar, pero todas están asesoradas por una maestra, que cuenta con 50 años de servicio y debido a su salud, fue retirada del aula para ser parte de la administración de la escuela, además de apoyar a la directora se ocupa de impartir los cursos y de revisar la planeación del personal docente, es una maestra preparada con amplia trayectoria educativa.

La dirección de la escuela es apoyada por dos secretarias para archivar toda la documentación requerida. También cuenta con cuatro prefectos que son responsables del orden y disciplina de los alumnos. Trabajan cuatro intendentes. La escuela participa constantemente en festivales concursos, por eso mantiene un prestigio social. Cuenta con recursos didácticos, cada docente recibe material completo: libros de texto, libros del rincón, biblioteca, los padres colaboran cuando se les solicita algún material.

Se lleva un conteo diariamente por la comisionada de puntualidad y asistencia y se puede observar que hay poco ausentismo, los alumnos asisten a la escuela y en caso contrario el padre de familia cumple con informar al docente el motivo por el cual su hijo (a) no pudo asistir a clases

El centro escolar está estructurado físicamente de la siguiente manera: consta de 18 salones los cuales se ocupan como aulas escolares, además tiene una dirección, cooperativa, aula de Unidad de Servicio de Apoyo a la Educación Regular (USAER), un salón que se ocupa como biblioteca, un espacio que funciona como comedor y una cancha, tiene una matrícula escolar de 430 alumnos, organizados de primero a sexto grado, en cada grado se clasifica en A, B y C.

La plantilla escolar está conformada por 18 maestros frente a grupo, la directora, la maestra que cuenta con una trayectoria de 50 años de servicios y por su edad funciona como auxiliar, tres maestras de Educación Especial, dos secretarías, una psicóloga, cuatro prefectos y cuatro intendentes.

Se encuentra organizada de la siguiente manera: se toca el primer timbre a las 7:55, los niños se enfilan para prepararse y realizar la activación física que se realiza diariamente, también los alumnos comisionados de Puntualidad y Asistencia, aprovechan para contar al grupo de alumnos que le corresponde checar y anotan la cantidad de alumnos que asistieron puntualmente, el segundo timbre se toca a las 8:00, el maestro de Educación Física dirige la activación, dura aproximadamente 10 minutos, utiliza música. Después de esta actividad la maestra comisionada de canto ensaya la canción correspondiente a la fecha próxima a festejar, cabe mencionar que algunas veces se conmemora más de tres fechas.

Después del homenaje el maestro de guardia es el encargado de pasar organizadamente a los alumnos a sus respectivos salones. El recreo se divide en dos: el primero se toca a las 10:15 y termina a las 10:35, el segundo se toca a las 10:50 y termina a las 11:10, durante el recreo el maestro de guardia vigila que no ocurra algún accidente, hace uso del micrófono durante los 20 minutos que dura el receso.

La Directora constantemente pide apoyos económicos para mejorar la infraestructura de la escuela y por ese motivo es elegida para muchos eventos durante el ciclo escolar y nuestra labor es interrumpida constantemente para ensayar las actividades sociales a las cuales se solicita su participación.

### **1.3 Características de los alumnos.**

Los alumnos son hijos de padres trabajadores, por ese motivo son atendidos por sus abuelos o alguna persona ajena a la familia que se hace cargo de su cuidado y por lo mismo, la mayoría realiza sus tareas sin algún apoyo, esto lo puedo afirmar por las expresiones de los niños cuando se platica con ellos, otras veces lo exponen de acuerdo a los temas que se trabaja en la asignatura de Formación Cívica y Ética. Algunos componentes relativos a la personalidad de cada individuo, que influyen en un adecuado comportamiento lector, son los factores: fisiológicos, familiares, psicológicos y laborales, (Sastrias, 1992).

Los padres de familia tienen las siguientes ocupaciones: ama de casa, profesores, vigilantes, estilistas, taxistas, doctores, contadores, comerciantes, etc. La mayoría cuenta con un sueldo y un trabajo estable. Algunos comparten dos familias, ya que sus padres son divorciados y viven con sus nuevas parejas, esto ocasiona problemas afectivos y emocionales en ellos, lo cual se refleja en su desempeño académico.

Los educandos se caracterizan por ver demasiada televisión y juegos X-box, se muestran agresivos, discriminadores por el color de la piel de algún compañero, posición económica, por su cuerpo, se llegó a esa conclusión porque los alumnos, platican sobre dichos videos, juegos y realizan dibujos en su libreta representando lo que ven ahí. Se trabaja mucho con ellos, proporcionándoles talleres y pláticas, durante este ciclo el ayuntamiento de Campeche ha apoyado con teatro guiñol y visitas donde les muestran videos de las diferentes tipos de violencia que existen para hacer consciencia en ellos, también se platica con los padres cuando se observa alguna mala conducta en su hijo con el propósito de llegar a una solución trabajando en conjunto con el padre, esto ha dado resultado en el salón.

De acuerdo al registro de inscripción el 70% de los alumnos son de clase media y un 30% de escasos recursos, estos muestran interés por las actividades educativas, participan algunas veces de manera activa otras pasiva, les gusta asistir a la escuela, los que viven lejos de ella tienen muchas inasistencias. El sujeto de estudio es el tercer grado, grupo "A", está formado por 33 alumnos, la



mayoría es de escasos recursos, sin embargo son responsables en las diversas actividades en las cuales se solicita material. Aunque cabe recalcar que por tener su hogar lejos de la escuela, como 9 o 10 no asisten de manera regular.

Los padres de familia están atentos a lo que se realiza en el salón y lo que aprende su hijo, cuando se da cuenta que este no está avanzando o entendiendo algún tema se dirigen al salón para platicar y enterarse de los motivos que están provocando que el niño no esté adquiriendo los conocimientos de algún contenido, o simplemente para informarse del avance, los padres de la ciudad son más exigentes con lo que ahí se enseña, están constantemente vigilando el trabajo docente, lo importante es tener claro que nuestro deber es enseñar y educar a los alumnos y tener ese compromiso con la sociedad para erradicar esa mala ideología que se tiene de los docentes.

#### **1.4 El diagnóstico.**

El diagnóstico es una evaluación previa que se llevó a cabo con la finalidad de recopilar información, interpretarla y comprender la problemática, que se observa en el tercer grado grupo "A" en los aspectos de la comprensión lectora permitió sacar conclusiones y realizar hipótesis. Se aplicó una prueba proporcionada por el director de la escuela, a partir de esto se diseñó un formato propio para que sea usado por el personal docente.

Durante el ciclo escolar 2012- 2013 se aplicó el diagnóstico de lectura, enfocándose en tres aspectos los cuales son:

- Velocidad lectora
- La fluidez
- La comprensión de lo que lee.

Estos tres factores de estudio son la base del presente trabajo de investigación, la velocidad lectora es un indicador importante en el desarrollo del futuro lector, la lectura rápida de un texto es el reflejo del reconocimiento de las

palabras del alumno y es uno de los objetivos básicos en los centros escolares para mejorar la competencia lectora.

Esta variable no puede ser medida de manera aislada de la fluidez lectora, ya que la pronunciación adecuada de las palabras conlleva al alumno a interpretar un significado dentro de su estructura cognitiva, la lectura fluida es una tarea constante dentro del trabajo docente para construir significados de un texto, esas actividades dan como resultado el propósito de mejorar la comprensión lectora que es precisamente la tercera variable, en síntesis el alumno al realizar la práctica de la velocidad y fluidez lectora pone en juego el uso de estrategias para comprender lo que lee.

Como resultado del análisis de las variables mencionadas con anterioridad se pensó en la aplicación de la lectura titulada “El chicle” este texto se encuentra en el libro de lectura del alumno, dicha lectura contiene palabras que le son familiares a los alumnos, ya que forman parte del vocabulario usual del mismo.

La actividad se desarrolló en 3 momentos. En un primer momento, se presentó la lectura a cada alumno uno por uno, se ubicaron en la mesa del docente para leer el escrito, se contabilizó las palabras que fueron leyendo durante un minuto, cabe recalcar que se enfocó la atención en la pronunciación correcta de las palabras, y en la cantidad de éstas por minuto.

En un segundo momento se leyó en voz alta frente al grupo los alumnos participantes y el profesor llevaron la contabilización de las palabras que se pronunciaron adecuadamente, el respeto de las comas, punto y seguido y punto y aparte, llevando el ritmo adecuado al leer, la expresividad al leer los signos de admiración o interrogación la lectura por alumno fue de dos minutos.

En un tercer momento para medir la comprensión lectora se leyó en voz alta por el profesor la lectura “El chicle,” esta actividad se realizó durante 20 minutos antes del recreo, cuando entraron de nuevo al salón, se les proporcionó media hoja para que contestaran las siguientes preguntas: -¿Cómo se llama el texto? ¿Te pareció interesante? ¿Qué personajes encontraste? ¿De qué se trata? ¿Por qué la lectura dice que es malo masticar chicle actualmente? La realización de

interrogantes, se utiliza en clases para analizar el contenido de la lectura. En esta investigación esta técnica es usada la mayoría del tiempo.

Después de responder las preguntas se analizaron y se obtuvo las siguientes observaciones: sólo copiaron las preguntas y no lo contestaron, algunos únicamente escribieron lo que consideraron, abarcaron más explicación en el cuestionamiento: ¿Les pareció interesante la lectura?, otros por su parte respondieron sin analizar las preguntas y explicaron que se trataba de masticar chicle, en la pregunta de por qué era malo masticar chicle ellos comentaron que es bueno, mientras que la lectura especificaba que masticar chicle puede generar un proceso de caries, también algunos mencionaron la cantidad y el sabor del chicle que mastican.

Como resultado de la aplicación de la prueba diagnóstica, se desprende que los alumnos del tercer grado, grupo "A", demuestran poco interés para realizar la actividad lectora, poca motivación para realizar lecturas, leen por leer, no identifican la idea principal el texto, son pocos los que demostraron entender lo que les piden algunos cuestionamientos claves para comprender lo leído, no realizan conjeturas acerca del tema, preguntan varias veces que qué harán necesitan instrucción detallada para realizar las actividades que se le solicitan.

Para identificar el logro de la velocidad, fluidez y comprensión lectora se retomó el cuadro proporcionado por la Secretaria de Educación Pública, para registrar los resultados obtenidos en la aplicación de la prueba descrita con anterioridad, a los alumnos del tercer grado grupo "A", que constan de 33 integrantes.

En la *Tabla1* se contemplan los cuatro niveles de logro, en cada una de las variables, se presenta a continuación.

Tabla 1. Nivel de logro en la prueba diagnóstica (velocidad lectora – comprensión lectora – fluidez lectora)

Nivel de velocidad lectora	Avanzado mayor a 99 palabras por minuto F=5	Estándar de 85 a 99 palabras por minuto F=7	Se acerca al estándar de 60 a 84 palabras por minuto F=13	Requiere apoyo menos de 60 palabras por minuto F=8
Nivel de comprensión lectora	Avanzado responde a 4 preguntas F=4	Estándar responde a 3 de 4 preguntas F=9	Se acerca al estándar responde a 2 de 4 preguntas F=11	Requiere apoyo responde a 1 o ninguna de 4 preguntas F=9
Nivel de fluidez lectora	Avanzado F=2	Estándar F=5	Se acerca al estándar F=10	Requiere apoyo F=16

Diseño: Propio

La primera variable es velocidad lectora, el cual se encuentra dividido en avanzado, en éste 5 alumnos lograron leer más de 99 palabras por minuto, los cuales representan el 15% de la totalidad del grupo; el siguiente es el estándar, 7 alumnos que lograron leer de 85 a 99 palabras por minuto, representa el 21% de la totalidad; el siguiente nivel se denomina se acerca al estándar de 60 a 84 palabras por minuto, se ubicaron 13 alumnos por último en el nivel requiere apoyo, 8 leyeron menos de 60 palabras por minuto, representan el 24% del grupo.

En la variable comprensión lectora, se ubicaron en el nivel avanzado a 4 alumnos que respondieron 4 preguntas, representan el 12% de la totalidad del grupo, el nivel estándar está representada por 9 alumnos que son el 27% de la totalidad estos lograron contestar 3 a 4 cuestionamientos, en el nivel se acerca al estándar está representado por 11 alumnos que lograron contestar adecuadamente 2 de 4 preguntas 33% y por último están los alumnos que requieren apoyo, 9 de ellos contestaron de cero a 1 pregunta y representan el 27 % de la totalidad del grupo.

La siguiente variable de la tabla es la fluidez lectora, el nivel avanzado está representado por 2 alumnos son el 06 % de la totalidad; el siguiente es el estándar 5 alumnos representan el 15 % del grupo; se acerca al estándar 10 alumnos

forman parte de este nivel y son el 30% de la totalidad del grupo y por último los que requieren apoyo 16 alumnos que son el 48 % del grupo.

Los resultados anteriores destacan que el nivel de fluidez lectora obtuvo los porcentajes más bajos, demostrando la necesidad que existe en el grupo "A" del tercer grado de mejorar en esta variable, de acuerdo a los resultados obtenidos se observa que no el alumno más veloz es el que comprende mejor un texto.

Estos 3 niveles van de la mano para lograr un lector eficaz, fluido y comprensivo. De ahí se tomaron tres variables para poder realizar el diagnóstico que demuestra la necesidad de trabajar la comprensión lectora.

Los ejercicios y actividades son instrumentos importantes dentro del grupo de recursos utilizados con el fin de valorar el nivel de comprensión o ejecución que son capaces de realizar los educandos en un momento determinado del proceso enseñanza- aprendizaje. Por lo tanto, la finalidad de este trabajo es que con la aplicación de estrategias el niño desarrolle poco a poco el gusto por la lectura, mientras más lea espontáneamente mejor comprensión logrará obtener.

Los estándares curriculares expresan lo que el alumno debe saber y ser capaz de hacer, uno de ellos es usar con eficacia el lenguaje como herramienta de comunicación y para seguir aprendiendo, se ubican en 5 componentes:

- Procesos de lectura e interpretación de texto
- Producción de textos escritos
- Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos
- Conocimiento de las características, de la función y del uso del lenguaje
- Actitudes hacia el lenguaje

Cumplir con estos componentes daría como resultado que la lectura se convierta en una práctica cotidiana, según el plan de estudios 2011.

## 2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Se observó que la mayoría de los alumnos del tercer grado, grupo “A” de la escuela primaria Presidente Ruiz Cortines”, demuestran que el problema principal, está relacionado con las dificultades que presentan en su comprensión lectora al interactuar con los textos. Muchos de ellos no logran los aprendizajes esperados. Es cierto, que ellos aprenden en ritmos diferentes, con vivencias en realidades sociales y culturales diferentes, unos cuentan con el apoyo de sus padres, que participan en el proceso desde el hogar, otros no, algunos tienen buenos aprendizajes previos, significativos, con transferencias conceptuales correctamente generalizadas las motivaciones, intereses y necesidades distintas.

Otros muestran grandes vacíos, teóricos y prácticos. Se comenta esto debido a que los alumnos contestan repitiendo alguna opinión de los comentarios escuchados, y otros de manera literal cuando se les realiza un cuestionamiento sobre la lectura, aunque aquí se reconoce que como docente no se ha motivado la participación de los alumnos, para que realicen inferencias respecto a la lectura. Sin duda surge la necesidad de ser renovadas para lograr el objetivo. Dentro de la práctica educativa se pretende que al interactuar con los textos permita que el alumno pueda llevar a cabo una serie de funciones cognitivas tales como predicciones, clasificaciones e inferencias, etc.

Al comprender el texto se logra el propósito que se pretende, de ahí surge la problemática como una necesidad de que los alumnos por medio de estrategias, específicamente la *predicción e inferencia* como recursos didácticos desarrollen la comprensión lectora, esta tiene como importancia fundamental los conocimientos

previos del lector acerca del sistema de escritura, su capacidad intelectual, sus propias estrategias de lectura.

## **2.1 Descripción de la situación problema.**

La Escuela Primaria Federal de organización completa “Presidente Ruiz Cortines” turno matutino consta de 18 aulas, las cuales están designadas en A, B y C por cada grado de primero a sexto, el tercer grado, grupo “A” sirvió como objeto de estudio.

Cuenta con una población de 33 alumnos, los cuales han manifestado las deficiencias respecto a la comprensión lectora, se realizaron observaciones durante el inicio de cada lectura, demuestran poca fluidez al leer específicamente pronunciando las palabras del texto, durante la lectura repiten las palabras pero no existe una explicación comprensiva de lo leído, contestan literalmente lo que se les pregunta y algunos simplemente no lo hacen por el escaso conocimiento que tienen del significado de las palabras, por lo que finalmente no logran obtener la comprensión del texto. Les gusta la variedad de temas, al revisar el rincón de lecturas eligen los libros por sus imágenes, y pocos se interesan por leer los que tienen texto extenso, no les interesa saber de qué se trata.

La lectura se practica especialmente en la asignatura de Español, Ciencias Naturales, Matemáticas, La entidad donde vivo, todas requieren de la comprensión lectora para darle solución a los planteamientos a los cuales se enfrentan en las diversas actividades durante las clases, al solucionar los problemas los niños no interiorizan el contenido del texto, contestan por contestar, necesitan asesoría en las actividades principalmente en los ejercicios, de ahí surge la necesidad de renovar las estrategias de lectura que se aplican en las clases, para desarrollar la habilidad lectora en los alumnos.

El individuo al no practicar la lectura tiene un bajo nivel de capacidad para enfrentar los problemas, su participación en la sociedad es escasa, desperdicia el tiempo libre, por lo tanto no favorece su desarrollo social, (Sastrias, 1997).

## **2.2 Pregunta de investigación.**

¿Cómo favorece la inferencia y la predicción para mejorar la comprensión lectora de los alumnos del tercer grado, grupo “A” de la escuela Primaria Federal “Presidente Ruiz Cortines?”

Preguntas específicas

¿Cómo incentivar el uso de la lectura como fuente de información y aprendizaje?

¿Qué beneficios proporciona el análisis de un texto usando la inferencia como estrategia?

¿De qué manera la predicción favorece la comprensión lectora, al analizar los textos?

¿Qué ventajas considera el docente que se obtienen al establecer estrategias de comprensión lectora, en los alumnos del tercer grado, grupo “A”?

## **2.3 Justificación.**

La apropiación de las prácticas sociales del lenguaje requiere de una serie de experiencias individuales y colectivas que involucren diferentes modos de leer, interpretar y analizar los textos; de aproximarse a su escritura y de integrarse en los intercambios orales. Por ello, se requiere que los alumnos utilicen el lenguaje para organizar su pensamiento y su discurso; analicen y resuelvan problemas de la vida cotidiana; accedan y participen en las distintas expresiones culturales. Con la finalidad de que puedan desempeñarse con eficacia en diversas prácticas sociales del lenguaje y participen de manera activa en la vida escolar y extraescolar (Plan y programa de estudios, 2011).



También es necesario que sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales. Actualmente para desenvolverse en la sociedad es importante el lenguaje para la construcción del conocimiento y de los valores culturales, desarrollen una actitud analítica y responsable ante los problemas que afectan al mundo.

Otra de las razones del por qué es necesario favorecer la comprensión lectora, ayuda al lector a expresarse dentro de la sociedad, crea sus propias ideas, son innovadoras. Además la lectura es la base de la autoeducación y de las posibilidades de guiar por sí mismo el aprendizaje y consecuentemente la plena integración en la sociedad, (Sastrías, 1997, p. 10).

Es importante incentivar a los alumnos para que participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral, lean comprensivamente para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento, también puedan participar en la producción original de diversos tipos de texto escrito, reflexionando de manera consistente sobre las características, el funcionamiento y el uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos) e identifiquen, analicen y disfruten textos de diversos géneros literarios.

## **2.4 Supuestos.**

La inferencia y predicción son estrategias de lectura que favorecen la comprensión lectora.

## **2.5 Objetivos.**

### **2.5.1 Objetivo general**

Favorecer la comprensión lectora con el uso de las estrategias de predicción e inferencia en los alumnos del tercer grado, grupo “A” de la Escuela Primaria Federal Urbana “Presidente Ruiz Cortines” Turno Matutino.

### **2.5.2 Objetivos específicos**

Identificar la lectura como fuente de información y de aprendizaje.

Fomentar el análisis de la lectura con la inferencia como estrategia.

Aplicar la predicción como estrategia para la comprensión lectora.

Incrementar la comprensión lectora con el uso de estrategias

### **3. FUNDAMENTACIÓN.**

Este trabajo de investigación pretende dar respuesta a los problemas de comprensión lectora que presentan los estudiantes cuando leen diversos textos. Es importante iniciar por definir que la comprensión es un proceso integral y complejo que implica que el lector represente en su mente el contenido de lo leído dándole un significado, todo tiene un origen, un principio, si hablamos de un concepto se hacen ciertos cuestionamientos de cómo surgió, cuándo, por qué, el hombre busca darle respuesta a cada una de las interrogantes que surgen en la mente.

El ser humano adquiere el lenguaje simplemente con la exposición de sonidos, menciona Chomsky (citado por Lewis, 2003) demostrando la capacidad innata para el lenguaje; el individuo no necesita una instrucción. Es un sistema de signos que pueden nombrar, describir y narrar cosas, sucesos y acontecimientos del mundo exterior o sus reflejos en la conciencia, además estados y procesos de la vida interior, es decir, comunicarnos representando a una conciencia receptora. Síntomas y señales fónicas no son lenguajes. Hay lenguaje cuando hay simbolización por medio de constructos fónicos.

#### **3.1. La comprensión lectora.**

Se entiende por lectura la comprensión, el empleo y la reflexión que hace el individuo a partir de los textos escritos, con el propósito de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal. La lectura va más allá

de decodificar el material escrito, es decir comprender literalmente lo leído, implica comprender el contenido del texto escrito y reflexionar sobre el mismo. La lectura es uno de los medios más importantes para la estructuración y socialización de los seres humanos, y de sus conocimientos así como para el desarrollo del pensamiento, la creatividad y la comunicación. Secretaría de Educación Primaria (SEP, 1995) “La lectura es el proceso en el que se efectúa la interacción entre el lector y el texto para llegar a la comprensión de lo escrito, a la construcción de significados” (p. 44).

Es necesario realizar la lectura para que los alumnos adquieran la comprensión del mensaje que el autor pretende dar a conocer, esta comprensión se obtiene al interactuar con las palabras inmersas en el contenido del texto, el lector va construyendo el significado de lo leído. Sastrías (1997) al respecto agrega, que “leer es un acto por el cual se otorga significado a hechos, cosas y fenómenos, y mediante el cual también se devala un mensaje cifrado sea este un mapa, un gráfico, un texto” (p.2), en otras palabras es el acto que realizamos para conocer significados de diversas cosas desconocidas o que conocemos poca información sobre estas, la lectura es una apoyo para descifrar el mensaje de un texto.

La lectura se constituye como el medio por el cual los seres humanos comparten ideas, analizan un hecho, fenómeno, noticia, etc. dándole significado a cada una de las situaciones que se viven día a día. Al leer se realiza un esfuerzo buscando significados, el ser humano los construye activamente mediante el uso de todo tipo de estrategias, que va adquiriendo durante la práctica de la lectura.

Considerando los aspectos presentados se define la lectura como un proceso por el cual el alumno puede lograr la comprensión lectora, interactuando con el texto, ya que, mediante el uso de las estrategias el alumno va construyendo un significado diferente al que posee respecto a algún concepto.

Podemos decir que leer es el proceso de interacción entre el lector y el texto, entra en comunicación con el autor, primeramente establecer un dialogo con él, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerse preguntas y tratar de encontrar las respuestas en el texto.

Sastrías (1997) define:

Leer es un proceso para crear, es rescatar lo más profundo de nuestra sensibilidad, es explicarnos y conocernos a nosotros mismos, es reconocer a puntillas y paso a paso lo más recóndito de nuestro ser que siempre es desconocido, misterioso y enigmático. (p.5)

Leer es también relacionar, criticar o superar las ideas expresadas; no implica, aceptar cualquier proposición, una comprensión precisa de lo que está valorando o cuestionando. Al interactuar con un escrito hacemos uso de nuestra experiencia y conocimiento para adquirir ideas de lo leído.

Cuando un lector comprende lo que lee, está aprendiendo, mediante la realización de su lectura, se va acercando al mundo de significados del autor y le ofrece nuevos puntos de vista u opiniones sobre determinados aspectos. La lectura nos acerca a la cultura. En la lectura se da un proceso de aprendizaje no intencionado incluso cuando se lee por entretenimiento. No sólo se recibe “información” del escritor, sino también se construye significados a partir de tres variables: texto, lector y contexto. La comprensión lectora debe entonces señalarse como el intercambio activo en donde el mensaje que transmite el texto es interpretado por el lector, pero a su vez el mensaje afecta al sujeto al enriquecer o reformular sus conocimientos.

Asimismo Cooper (citado por Galera, 1998) define la lectura como el “proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen; es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto”. (p. 31). Por lo que establecemos que la comprensión lectora al ser entendida como proceso sería la resultante de la conexión entre el lector y el texto. Este producto se almacena en la memoria que después se recordará al formularse preguntas sobre el material leído. La memoria a largo plazo tiene un papel muy relevante y determina el éxito que puede tener un lector.

Cuando la comprensión lectora se identifica como proceso requiere que el estudiante reciba la información, en el que solamente trabaje la memoria inmediata.

Para lo cual (Frank Smith citado por Solé), agrega:

El proceso de lectura sigue una dirección diferente a la que suponían los conductistas; la lectura no se produce de la página al lector, sino del lector a la página, el lector no recibe un sentido ya dado, sino que participa en su construcción a partir de sus conocimientos previos (1998, p.4).

La lectura no es una simple actividad visual ni una simple decodificación del lenguaje escrito. Está se da individualmente, ya que cada uno siente, percibe, decodifica el mensaje del autor, las letras van siendo parte de uno mismo, es la base del desempeño académico y de la vida laboral. Por lo cual se agrega el siguiente concepto:

Leer lleva consigo la interacción del sujeto con el texto para construir su significado, siendo una tarea plenamente activa en la que el lector aporta al texto su propio conocimiento y en función de las variables socioculturales hará una lectura distinta (Cerillo, Larrañaga y Yubero, citados por Aristizabal, 2010, p.36).

Solé (1980) caracteriza por su parte la comprensión lectora como:

- Un proceso, pues en el acto lector el sujeto transita entre la construcción y deconstrucción de sus respuestas a las interrogantes que continuamente le plantea el texto,
- Una actividad de orden cognitivo ya que el lector da respuesta de acuerdo con el momento del desarrollo cognitivo en el que se encuentra,
- Relativa, pues el sujeto comprende de acuerdo con lo que él es, con su historia, sus conocimientos previos sobre el tema, según el momento en el que se encuentre el ambiente, en el cual se desarrolla, la capacidad de asimilación que posea y la herencia cultural del grupo entre otros factores y, en fin como “constructiva”, porque es el sujeto aprendizaje quien construye sus conocimientos a partir de su capacidad para operar sobre el mundo, apropiándose de la realidad hasta ejercer sobre ella una acción transformadora.

La comprensión lectora como tal, y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el

texto. El plan y programa de estudios 2011 pretende que este proceso tenga un significado para el alumno.

### **3.2 Definición de estrategia.**

Se ha usado una serie de recursos desde hace tiempo atrás, se planifica como se pueden usar, pensando en que va ser de manera eficaz para que finalmente, resulte en una manera de actuar, y por consiguiente identificarla como una estrategia. La secuencia de acciones, se deben realizar de manera ordenada, asignando los recursos necesarios para lograr una situación viable o una meta logrando un cambio da paso a una estrategia como comentan

Una serie de actividades combinadas enfocadas hacia una dirección que pretende lograr un objetivo, así mismo, es el modo en que se pretende lograr que el alumno comprenda el contenido de un texto a través del uso de diversas estrategias como son la predicción y la inferencia.

La predicción como estrategia, es el conocimiento que el lector tiene sobre el mundo le permite predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, etc. En ese orden de ideas Bunge (mencionado por Parodi, 2005) explica que, la inferencia pasa de una idea a otra se considera como premisas hasta llegar a conclusiones. Los alumnos realizan este tipo de actividades cuando se interactúa, se analiza con el contenido de un texto.

Uno de los trabajos de Collins y Smith (citados por Solé 1998) plantea la necesidad de enseñar una serie de estrategias que puedan contribuir al individuo a desarrollar su comprensión lectora y proponen que esto se puede enseñar en tres fases. La primera titulada Fase del modelado, la cual consiste en que el profesor sirve de modelo a sus alumnos, realiza la lectura en voz alta se detiene y luego hace comentarios, algunas hipótesis sobre el contenido de texto, la siguiente fase es Participación del alumno el profesor guía al alumno mediante interrogantes, este efectúa hipótesis poco a poco va ejecutando conjeturas, se vuelve más abierto, el alumno siente la libertad para expresar sus ideas, el

profesor felicita, encamina las opiniones, comparten y solucionan los errores. La construcción de conocimiento es conjunta.

La última fase, Lectura silenciosa el alumno debe producir por sí solo las actividades, predecir, elaborar hipótesis, preguntar, buscar, encontrar fallos de comprensión la ayuda que se le puede proporcionar al alumno es dándole textos preparados que obliguen a producir inferencias, los errores serán solucionados por ellos, el profesor tiene un papel pasivo.

Ferrater (citado por Parodi 2005) propone además una concepción más amplia al considerar la inferencia "como el conjunto de todos los procesos discursivos de los que distingue procesos mediatos e inmediatos" (p. 44). Se considera a la inferencia como un conjunto de procesos mentales que a partir de la información textual disponible y la correspondiente representación mental elaborada por quien lee, lo que un sujeto realiza para obtener un conocimiento nuevo no explicitado toda vez que se enfrenta a la comprensión de un texto dado.

Hernández y Quintero (mencionados por Anderson y Pearson, 1984) investigadores que estudian el proceso de comprensión lectora comentan que hacer deducciones es esencial para la comprensión. Las inferencias son el alma del proceso de comprensión y se recomienda que se utilicen desde los primeros grados, son conclusiones o juicios que se van haciendo y cambiando durante la lectura del texto. Pueden referirse a la trama, a las características, intenciones y sentimientos de los personajes de la historia o evento descrito, al mensaje o intenciones del autor.

El enfoque constructivista concibe la lectura como un proceso de interacción entre el lenguaje y el pensamiento, en ese proceso el lector aplica diversas estrategias de comprensión de la lectura, entre ellas destacan, las inferencias. Estas según Goodman (citado por López 2010) constituyen un "medio poderoso por el cual las personas completan la información disponible, utilizando el conocimiento conceptual, lingüístico y los esquemas que ya poseen" (p.50).



### **3.3 El constructivismo dentro en la lectura.**

El constructivismo es una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano, asume que nada viene de nada. Se puede comentar que es una teoría que explica que cada ser humano aprende algo nuevo y lo incorpora a sus conocimientos previos.

Este además plantea que cada persona va estructurando su conocimiento sobre el mundo a través de un patrón único, conectando cada nuevo hecho, situación, experiencia o entendimiento en una estructura que crece de manera subjetiva y que lleva a la persona a establecer relaciones racionales y significativas en el mundo que rodea (Abbott, Ryan, 1985).

Para el Constructivismo el aprendizaje es un proceso activo en el cual el aprendiz construye nuevas ideas o conceptos basados en sus conocimientos anteriores. Lo importante es el proceso no el resultado. El aprendiz selecciona y transforma información, construye hipótesis y toma decisiones basándose en una estructura cognitiva.

El sujeto posee estructuras mentales previas que se modifican a través del proceso de adaptación. Cada persona construye su propia representación de la realidad. Se reconstruye a través de acciones sobre la realidad. El aprendiz aprende "cómo" aprende (no solamente "qué" aprende). El principiante debe tener un rol activo. En la educación se tiene como meta que el individuo pase de un aprendizaje inferior a uno superior. La epistemología genética explica los procesos mediante los cuales se pasa de un conocimiento menor a uno más avanzado.

### **3.4 Perspectiva de Piaget.**

Piaget permite establecer cómo se desarrolla el pensamiento, es también el creador de un sistema teórico completo y complejo que abarca todas las facetas del desarrollo cognitivo humano abrió ámbitos de estudio a la investigación, de igual manera sus estudios sobre conceptos como: pensamiento concreto, el pensamiento formal, son el punto de partida de innumerables trabajos sobre el pensamiento infantil.

Así mismo defiende la existencia de una verdadera inteligencia previa al lenguaje, para este autor el origen de la inteligencia se encuentra en la acción, la acción del niño fundamenta no solo la inteligencia sensoriomotora, sino a partir de la interiorización de esquemas de acción, también la representativa.

Señala que el niño está implicado en una tarea de dar significado al mundo que lo rodea; el pequeño intenta construir conocimientos acerca de él mismo, de los demás, del mundo de los objetos (Piaget, 1991). A través de un proceso de intercambio entre el organismo y el entorno, o el sujeto y los objetos que le rodean, él construye poco a poco una comprensión tanto de sus propias acciones como del mundo externo. En este conocimiento, juega un papel fundamental la acción del sujeto. Para conocer los objetos tiene que actuar sobre ellos y transformarlos: desplazarlos, agarrarlos, conectarlos, combinarlos separarlos, unirlos, etc.

La construcción de las estructuras de conocimiento cada vez más adaptadas tiene lugar a dos procesos biológicos: procesos, complementarios y simultáneos, son los de asimilación y acomodación (Piaget, 1991) “la asimilación es la integración de elementos exteriores a estructuras en evolución o ya acabadas de un organismo” (p. 269). El niño se encuentra en el mundo con los conocimientos construidos hasta ese momento lo utiliza para darle significado para comprender los objetos, la realidad a la cual se enfrenta, la asimilación entonces implica generalizar el conocimiento previo a nuevas situaciones de la realidad. La asimilación es necesaria porque se da una continuidad de las estructuras y la integración de elementos nuevos a dichas estructuras, pero requiere de un cambio, la optimización de las cualidades adaptativas de las estructuras intelectuales.

Este proceso complementario es la acomodación, que se entiende como la modificación que se produce en las estructuras de conocimiento ya sea poco o mucho, cuando se utiliza para dar sentido a situaciones de la realidad. Los objetos ofrecen cierta resistencia a ser conocidos por estructuras ya construidas (asimilados), por lo que el sujeto a de modificar (acomodar) sus estructuras de conocimiento para que pueda también dar cuenta de los nuevos objetos. La

adaptación cognitiva, consiste en el equilibrio entre asimilación y acomodación: no hay acomodación sin asimilación ni viceversa.

En relación con lo antes mencionado Case (citado por Corral, Iñigo y León, 1985) refiere que existen procesos que permiten el desarrollo a partir de la experiencia física, pero también de la interacción social, del sujeto con su entorno. Estos procesos serían los de resolución de problemas, exploración, imitación y regulación mutua. La resolución de problemas consiste en la tendencia a experimentar con nuevas operaciones cuando con las existentes no se consigue el objetivo buscado. A partir de estas experimentaciones, el niño evalúa los resultados obtenidos e integra en su repertorio las nuevas operaciones que han sido útiles.

La exploración consiste en la tendencia a poner en marcha operaciones ya existentes en una gama de situaciones o problemas nuevos, ampliando su rango de aplicación. La imitación implica la observación de las acciones de un modelo y el intento posterior de poner en marcha o generar las operaciones adecuadas para reproducir esas acciones observadas. La regulación mutua destaca el efecto de las relaciones las instituciones sociales (por ejemplo, la escolarización) en el desarrollo infantil, lo que supone un intento de incorporación.

### **3.5 Construcción del conocimiento.**

El conocimiento se construye según el enfoque constructivista, sin embargo no podemos dejar a un lado que también se forma a partir de las experiencias como defiende el enfoque conductista. En esta investigación el estudiante arma su conocimiento, guiándolo en las interacciones que realiza en su entorno. Analizando las ideas de Piaget puede establecerse que este autor concibe el desarrollo como una construcción del niño a partir de sus acciones, lo que va más allá de solo asociaciones entre estímulos, que implican tal vez un proceso de copia de la realidad externa de la mente del sujeto, este no es reactivo y se limita a recibir estimulaciones y reaccionar, además realiza aportaciones que contribuyen a la adquisición activa de lo aprendido.

Si nos referimos a la estructura intelectual que caracteriza al sujeto en cierto estadio de desarrollo no sólo posibilita la comprensión de un determinado rango de fenómenos, sino que limita al pequeño para que este pueda comprender y aprender. Lo que se enseña al sujeto sólo es realmente asimilado cuando da lugar a una reconstrucción activa o incluso a una reinención por parte de él. Piaget (1991)

Establece que cada vez que se le enseña prematuramente a un niño algo que habría podido descubrir solo, se le impide a ese niño inventarlo y, en consecuencia, entenderlo completamente. Es evidente que eso no significa que el profesor no tenga que diseñar situaciones experimentales para facilitar la invención del niño. (p. 294)

Se realizaron investigaciones, entre los objetivos de éstas se encontraba el efecto del aprendizaje para los diferentes niveles de desarrollo o los efectos del mismo en una determinada competencia.

Los resultados obtenidos son numerosos y complejos, pero siguiendo a (Coll y Martí, 1990), se puede resumir:

El aprendizaje de las competencias operatorias es posible, a partir de la aceleración en el desarrollo que supone haber experimentado sesiones se puede demostrar que el desarrollo no es reductible únicamente a factores de tipo madurativo. No todas las experiencias consiguen acelerar la adquisición de las competencias operatorias. Lo que un individuo aprende depende en todo caso de las competencias previas que mostraba, ya que, este aprendizaje implica recurrir a las estructuras cognitivas ya presentes para dar sentido a las nuevas experiencias.

El conflicto representa un papel muy importante en el aprendizaje, ya que estos son los que permiten poner en marcha procesos de equilibración que pueden culminar en reestructuraciones y progresos cognitivos (p.295- 296).

La persona va construyendo su conocimiento y va progresando a partir de la propia persona, varios son los factores que van siendo un punto de apoyo muy importante para ir avanzado en dicho progreso. El alumno no es un ente pasivo que se limita a recibir conocimientos, sino que estos necesitan ser contruidos (o reconstruidos) activamente por el propio niño para poder ser realmente comprendidos. Como refiere Duckwork (citado por Pataut, Fabrice 2001) “no es la

presión de los hechos lo que produce la comprensión. Es, al contrario, el esfuerzo del propio niño por darle algún sentido a los hechos” (p. 301).

Desde el punto de vista de la Educación, la construcción de conocimientos a partir de la actividad que realiza el alumno tiene una serie de propiedades que lo hacen deseable para la finalidad educativa, según Hernández Rojas, (1998) estas son:

- Se logra un aprendizaje con comprensión.
- Los aprendizajes obtenidos son más fácilmente generalizables a otros contextos y duraderos en el tiempo.
- Los alumnos aumentan el sentido de su propia capacidad para generar conocimientos valiosos por sí mismo, lo que potencia posteriores esfuerzos (p.301)

El conocimiento se construye, esta frase se clarifica en la siguiente definición, según Ríos (1999)

Constructivismo en educación es una explicación de cómo llegamos a conocer en cual se concibe al sujeto como un participante activo, con el apoyo de agentes mediadores, establece relaciones entre su bagaje cultural y la nueva información para lograr nuevas reestructuraciones cognitivas que le permitan atribuirle significado a las situaciones que se le presentan (p. 12).

El conocimiento se construyen con la interacción del sujeto con varios factores con los cuales interactúa por medio de ambientes de aprendizaje van modificando sus conocimientos.

### **3.6 La construcción social del ser humano.**

El ser humano es por naturaleza sociable, desde que nace va interactuando con su entorno natural familiar y social. Surge en la psicología la constitución de un nuevo hombre, Vygotski (citado por Lucci, 2006) se preocupó por la génesis de la cultura, para él, el hombre es el constructor de la misma, se empeñó en crear una nueva teoría que abarcara una concepción del desarrollo cultural del ser humano por medio del uso de instrumentos, especialmente el lenguaje, considerado como instrumento de pensamiento. Es necesario caracterizar los

aspectos humanos del comportamiento para comprender las características que forman parte de la historia humana y se desarrollan a lo largo de su vida.

El hombre es moldeado por la misma cultura que él ha creado, por medio de las relaciones con otros individuos se determina las interacciones y por lo consiguiente se determina por medio del lenguaje, comprende varias formas de expresión: oral, gestual, escritura, artística, musical y matemática, el proceso de interiorización de las estructuras de percepción, la atención voluntaria, la memoria, las emociones, el pensamiento, la resolución de problemas y el comportamiento son diferentes formas que conforman la cultura.

Es de suma importancia la adquisición del lenguaje pues constituye el momento más significativo en el desarrollo cognitivo, representa un instrumento para regulación del comportamiento, formando nuevas memorias y creando nuevos procesos de pensamiento.

Para Vygotski es básico el factor cultural en el desarrollo de una persona. El papel del docente es fundamental para es moldear mediante el entorno social. De ahí podemos considerar la conceptualización sobre la zona de desarrollo próximo

La distancia entre el nivel de desarrollo real del niño tal y como puede determinado a partir de la resolución independiente del problemas y del nivel más elevado del desarrollo potencial tal y como es determinado por la resolución de problemas bajo la guía del adulto o en colaboración con sus iguales más capacitados (Vygotski, citado por Lucci 2006, p.11).

De acuerdo al punto de vista de Rego, (mencionado por Lucci, 2006) la mediación el individuo se relaciona con el ambiente, pues como sujeto del conocimiento no tiene acceso directo a los objetos sino solo a sistemas simbólicos que representan la realidad. Gracias a los signos, la palabra, los instrumentos de contacto con la cultura. En este caso el lenguaje es el principal mediador en la formación y el desarrollo de las funciones psicológicas, constituye un sistema simbólico, que organiza los signos en estructuras complejas permitiendo, ejemplo: mencionar objetos, destacar las calidades, cualidades, establecer relaciones entre los propios objetos, abstraer, analizar y generalizar características de los objetos, situaciones y eventos.

### **3.7 Aprendizaje significativo.**

El docente actualmente es un inductor del aprendizaje, no un transmisor de conocimientos, el estudiante es activo dentro del proceso enseñanza – aprendizaje, interactúa con sus compañeros, aprende de ellos. Como constructor del conocimiento va desarrollando la capacidad para construir el propio ambiente de aprendizaje según las necesidades de cada estudiante. Para que sea significativo pretende ir más allá de la simple de repetir para aprender, es decir dar significado y aplicación a lo aprendido es contribuir al crecimiento del aparato cognitivo de cada individuo a partir de sus propias actividades, tal como se menciona, Díaz (2002):

La concepción constructivista del aprendizaje escolar se sustenta en la idea de que la finalidad de la educación que se imparte en las instituciones educativas es promover los procesos del crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura del grupo al que pertenece (p. 28).

Aprender significativamente no es una tarea fácil, ya que, requiere integrar una serie de factores cognitivos, históricos, culturales, sociales, psicológicos, etc. que puedan permitir la construcción de la sociedad, el conocimiento, el desarrollo y el crecimiento para que el individuo pueda aprender por sí mismo. Las interacciones entre los demás seres son un factor determinante en el desarrollo integral del ser humano.

El alumno se considera un agente que innova la información que adquiere, la transforma, la toma del medio en que le rodea y este aprendizaje se da de manera sistemática y organizada, no son asociaciones memorísticas, es un proceso constructivo interno, es un proceso de reorganización del propio individuo (Ausubel, 1980).

El educando reorganiza su conocimiento sobre lo que ha vivido o experimentado lo hace sólo o apoyado por el docente al presentarle los nuevos conocimientos, el modo en que usa los conocimientos previos, puede transformar el conocimiento, en uno nuevo. Los integra a su estructura cognitiva.

### **3.8 Competencia lectora.**

En los programas de estudio más recientes, en la asignatura de español, aparece como centro de atención, la noción de competencia. Esta ha sido motivo de análisis, Noam Chomsky se interesa en el saber hacer en el aula. El plan de estudios reconoce que el desarrollo de competencias en los alumnos permiten la autonomía en el aprendizaje y la participación en los procesos sociales (Plan de Estudios, 2011 p. 21). Así mismo se define la competencia como “la capacidad de responder a diferentes situaciones, e implica un saber un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes)” (SEP, 2011).

La competencia lectora es una de las herramientas más relevantes, su carácter transversal conlleva a efectos negativos o positivos tanto en las dificultades del lector como en la comprensión de textos.

Se entiende por competencia a la capacidad de proporcionar algunas respuestas, el aprendizaje dependerá de la evolución de las competencias. Competencia Lectora es prioritaria en el currículo de educación básica y en el perfil de egreso de los estudiantes, a fin de que adquieran habilidades, conocimientos, actitudes y valores para analizar, reflexionar, actuar frente a situaciones que se les presenten en la vida diaria, como se explica en el Acuerdo 592 por la que se establece la Articulación de la Educación Básica. (AEB, p. 33).

La competencia lectora ( SEP, 2011) define como “la capacidad de construir, atribuir valores y reflexionar a partir de significados de lo que se lee en una amplia gama de tipos de texto, continuos y discontinuos, asociados comúnmente con las distintas situaciones que pueden darse tanto dentro como fuera del centro educativo” (p. 3).

Dentro del quehacer educativo los ambientes de aprendizaje son variados cubriendo las necesidades del grupo, para que los educandos puedan transformar sus conocimientos de acuerdo a las vivencias.



### **3.9 Programa Nacional de Lectura.**

El aprendizaje de la lectura inicia a temprana edad, significa la entrada a la cultura escrita, permite desarrollar el pensamiento. La SEP, es la encargada de fomentar el acceso a los libros y la lectura en el Sistema Educativo Nacional, como está establecido en el artículo 10º del Programa Nacional de Lectura (PNL). En dicho programa se promueve la formación de lectores cuya comprensión corresponda al grado que están cursando los alumnos, esto con la colaboración de las autoridades educativas locales.

Dicho programa también se encarga de repartir de manera oportuna, completa y eficiente los libros gratuitos, así como de entregar a tiempo los diversos acervos a las escuelas para integrarlos a la biblioteca escolar y del aula, también de proporcionar materiales educativos necesarios para la formación de niños lectores en las escuelas de educación básica y normal, coordinándose con las autoridades correspondientes de la localidad.

El PNL también se encarga de diseñar talleres, cursos para la formación y actualización de los docentes, directivos, bibliotecarios y equipos técnicos, contenidos relativos al fomento a la lectura y la adquisición de competencias comunicativas que coadyuven a la formación de lectores, en colaboración con las autoridades educativas locales, de los maestros y de los diversos sectores sociales para el diseño de políticas, participan en el fomento a la lectura y el libro en el Sistema Educativo Nacional, basados en la Ley General de Educación.

El programa nacional de lectura promueve la producción de títulos que enriquezcan la oferta de libros, de géneros y temas variados, para su lectura y consulta en el Sistema Educativo Nacional, en colaboración con autoridades de los diferentes órdenes de gobierno, la iniciativa privada, instituciones de educación superior e investigación. Realizan periódicamente las prácticas lectoras en el Sistema Educativo Nacional y así difundir los resultados en los medios de comunicación, en colaboración con las autoridades educativas.

Este programa tiene el objetivo de recuperar, reproducir, sistematizar y circular información sobre la lectura, las prácticas de enseñanza de la lengua escrita y sobre las acciones para la formación de lectores en el país y en otros

lugares del mundo con el fin de favorecer la toma de decisiones, el diseño de políticas, así como su gestión y la rendición de cuentas.

La Encuesta Nacional de Lectura, dio a conocer en el año 2006 la necesidad de mejorar la comprensión lectora, convirtiendo poco a poco al individuo en un lector activo. Para lograr dicho objetivo se realizó una encuesta a nivel nacional en el año 2006 a la población mayor de 12 años, con el propósito de dar una visión más completa de las culturas de lectura que se da en México, para definir los distintos tipos de lectores.

Los resultados de dicha encuesta arrojaron los siguientes datos: en el transcurso del Siglo XX México pasó del 80% de analfabetas a un poco más del 92% de su población con capacidad para leer y escribir. A la par se elevaron los niveles de escolaridad y se amplió una red bibliotecaria y se diversificaron los usos y soportes de la palabra escrita.

Considerando que la palabra escrita es útil para cada uno de los mexicanos, esta encuesta no tiene como finalidad establecer que debe haber un tipo de lector sino de reconocer la diversidad de lectores que constituyen el país mexicano. Es un medio que nos sirve para comunicarnos informarnos, divertirnos, compartir ideas, investigar lo desconocido, estudiar y ser parte de la vida individual social y política durante el desarrollo de nuestra vida.

Estos resultados, demuestran que existen muy pocos lectores a nivel nacional, los datos constituyen un antecedente relevante en la presente investigación.

La lectura es un elemento fundamental para la formación integral del individuo, es uno de los objetivos de programa nacional de lectura. La palabra escrita es fuente primaria de información, instrumento básico de comunicación y herramienta indispensable para participar socialmente.

Para dar una visión completa sobre la cultura que se tiene en la lectura mexicana se realizan las encuestas para recabar información sobre antecedentes, intereses, gustos, conducta lectores, ubicándose en los siguientes aspectos:

- Por qué y donde leemos
- Qué y cuánto leemos

- El acceso y la circulación de la cultura escrita
- Representaciones sociales de la lectura y usos del tiempo libre
- Factores que estimulan o inhiben la formación lectora.

Se consideraron las variables que presentan las diversas regiones que componen a la República Mexicana. Los resultados que se obtienen de la encuesta son para continuar con nuevas investigaciones y sea mayor los conocimientos sobre la cultura escrita de México. Esto con la finalidad de practicar la lectura y como consecuencia favorecer la habilidad lectora de los mexicanos.

### **3.10 Reforma Integral de Educación Básica (RIEB).**

La Reforma Integral de Educación Básica (RIEB) es una propuesta que responde a las necesidades y exigencias de las nuevas generaciones, viene a movilizar de alguna manera la práctica docente al redefinir los roles que tiene cada uno de los integrantes del proceso educativo. Se define el perfil de egreso, y cinco competencias para la vida encaminadas a que el alumno sepa cómo enfrentarse a los retos y problemas que en algún determinado momento de su vida se le presente en la sociedad, tomando decisiones reflexivas, acertadas y críticas, por lo que el papel del docente y su práctica profesional adquiere mayor dimensión.

Es importante tomar en cuenta que las interacciones que los docentes puedan generar entre el alumnado, la calidad y la pertinencia de las actividades que realice dentro el aula, la comprensión el manejo creativo de los enfoques de cada asignatura, así como los recursos que emplee darán como resultado que su práctica docente sea innovadora y reflexiva.

La RIEB presenta oportunidades que son de suma importancia identificar y tomar en cuenta para encauzar la actividad educativa de un modo positivo, considerando el ánimo de cambio y una mejora continua, constante a favor de los interesados tales como los docentes, padres de familia directores, alumnos, la comunidad académica y social, esto conlleva a obtener mejores resultados educativos.

Esta propuesta busca que cada elemento que forma parte del proceso educativo tenga un compromiso mayor para ofrecer una mejor educación, que el educando cuente con las herramientas necesarias para poder enfrentar los desafíos del presente y futuro desarrollando sus competencias, alcanzando una vida digna y productiva. Es un reto y responsabilidad para el sistema educativo de fortalecer su capacidad de egreso cumpliendo con las demandas actuales de la educación. Dentro de las prioridades de la RIEB se encuentra la habilidad lectora.

### **3.11 Plan de estudios y los principios pedagógicos.**

El plan tiene un diseño dirigido para que el docente centre su atención en el alumno respecto al desarrollo y al perfeccionamiento del lenguaje, facilita la capacidad de exponer sus propias ideas. En la investigación se plantea la necesidad de mejorar en la comprensión lectora; en el plan de estudios se refleja las competencias y una de ellas es la habilidad lectora, ya que el lector al realizar lo objetivos obtendrá una lectura fluida, crítica, vocabulario amplio, mejor ortografía, convirtiéndolo en un lector activo.

De acuerdo con el Plan de Estudios 2011, la competencia para el aprendizaje plantea los siguientes requerimientos:

- La habilidad lectora. Que involucra dos actividades principales; identificación de palabras o “decodificación” y la comprensión del significado del texto. Si no hay comprensión no hay lectura, por lo que el lector debe ser capaz de entender y reflexionar sobre lo que lee.
- Integrarse a la cultura escrita. Refiere a la habilidad para expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral y escrita (escuchar, hablar, leer y escribir), y para interactuar lingüísticamente de una manera adecuada y creativa en todos los posibles contextos sociales y culturales.
- Comunicarse en más de una lengua. Implica además de las mismas competencias básicas de la comunicación en lengua materna, la

mediación y comprensión intercultural. El grado de dominio depende de varios factores y de las capacidades de escuchar, hablar, leer y escribir.

- Aprende a aprender. Competencia vinculada al aprendizaje, a la capacidad de emprender y organizar un aprendizaje ya sea individualmente o en grupos, según las necesidades propias del individuo, así como a ser conscientes de los métodos y determinar las oportunidades disponibles.

El plan de estudios 2011 se presenta doce principios que sustentan el nuevo planteamiento curricular, ya que estos ofrecen una visión amplia de lo que implica la práctica docente y expresan el sentido del plan y los programas: centrar la atención en el aprendizaje, considerar la gestión en el aula, en la escuela, en la zona y el sector como factores que influyen en la calidad de los aprendizajes que logren los alumnos en su tránsito durante la Educación Básica.

La RIEB define a los principios pedagógicos como condiciones esenciales para el aprendizaje de los estudiantes y en su potencial transformador de su realidad personal y social, considerando tres aspectos fundamentales: a) el a la estudiante como centro y referente del aprendizaje, como ser humano que aprende sin límites y como persona que aprende y construye la realidad.

### **3.12. Estrategias de lectura.**

La educación básica tiene el reto fundamental que, mediante las estrategias de aprendizaje que se desarrollen en los espacios escolares, los niños, niñas y adolescentes, adquieran los elementos fundamentales para desenvolverse adecuadamente en su vida presente y que cuenten con las bases para su vida futura. Las estrategias que se describirán a continuación serán el medio para mejorar la comprensión lectora, en los alumnos del tercer grado, grupo "A".

Al enfrentarse un lector competente a la tarea de comprender un texto, utiliza muchas estrategias, generalmente no conscientes. Estas estrategias se aplican de forma automática debido a los años de aprendizaje y uso de la lectura.

Estas estrategias juegan un papel fundamental en la comprensión, los buenos lectores no se caracterizan necesariamente por la posesión de habilidades técnicas, sino por la posesión de una serie de estrategias para abordar un texto y por un cierto grado de consciencia de sus propios métodos de lectura y de las exigencias de la tarea.

Algunas de estas estrategias consisten en utilizar señales al interactuar con el texto, para guiar el proceso de comprensión. Estas se refieren a la organización espacial de la lectura, párrafo, tipos de letra, apartados, subtítulos, guiones, etc. Paris, Wasik y Turner (citados por Solé, 1998) explican seis razones por la cual los estudiantes deberán adquirir una competencia estratégica al realizar una lectura, es relevante para la educación y del alumnado, y son las que se identifican a continuación:

1. Las estrategias permiten a los lectores elaborar, organizar, y evaluar la información textual.
2. La adquisición de estrategias de lectura coincide y se solapa con el desarrollo de múltiples estrategias cognitivas para la mejora de la atención, memoria, comunicación y aprendizaje durante la infancia
3. Las estrategias son controladas por los lectores; estas son herramientas cognitivas que se pueden utilizar de forma selectiva y flexible,
4. Las estrategias de comprensión reflejan la metacognición y la motivación porque los lectores deben tener tantos conocimientos estratégicos como la disposición a usar dichas estrategias;
5. Las estrategias que fomentan la lectura y el pensamiento pueden ser enseñadas directamente por los profesores;
6. La lectura estratégica puede mejorar el aprendizaje en todas las áreas curriculares (p. 184).

No es lo mismo leer para buscar un dato, confirmar una opinión, hacerse una idea del tema tratado, o bien comprender en profundidad el significado del texto. No cabe duda de que se precisa, por parte del lector, una gran flexibilidad para captar la finalidad de la lectura. Esta flexibilidad es esencial en la

metacognición, cuando un lector toma conciencia de que no está comprendiendo puede optar por varias soluciones:

- Ignorar lo que no entiende y seguir leyendo con la esperanza de que, al avanzar la lectura cobre significado lo que no entiende.
- Suspender los juicios y no sacar conclusiones anticipadas. Este proceso es parecido al del investigador que, consciente de las limitaciones de su información, no se atreve a sacar una conclusión y “suspende el juicio” hasta tener más datos.
- Elaborar una hipótesis de tanteo. Es una forma de ir avanzando y saliendo de la ambigüedad inicial. Releer la frase intentando buscar su significado. Releer el contexto previo. A veces no es suficiente con volver a leer la frase y el lector opta por empezar más arriba la búsqueda. Intenta retomar el hilo desde el punto en que se perdió (Smith, 1997).

### **3.13. Niveles de lectura.**

La lectura va más allá de solo decodificar el material escrito es decir, de solo alcanzar la comprensión literal, que es lo que comúnmente se observa en el salón de clases, específicamente en el 3º “A”, en este contexto el estudiante requiere realizar tareas como la búsqueda de información e interpretación del contenido de un texto. Es una de las razones por las que se estudia los niveles que manifestaron los alumnos. En las distintas actividades se requiere el dominio de diferentes niveles de comprensión. La palabra comprensión se refiere a la capacidad que tiene el estudiante de descifrar, emplear y reflexionar sobre lo escrito en un texto, los niveles de comprensión se puede clasificarse en tres niveles: Literal, inferencial y crítica.

El nivel literal (textual) es la comprensión directa de la información que encuentra implícita en el texto. Las preguntas no exigen nada al lector. El nivel inferencial (interpretativo) el lector tiene que encontrar información implícita en el

texto pero no están en forma explícita. Este tipo de ejercicio exige mayor concentración para inferir las ideas implícitas. Debe crear relaciones entre las partes para llegar a ciertas conclusiones. No es una interpretación arbitraria, el texto fija los límites de la interpretación.

Los ejercicios pueden ser variados: falso y verdadero, selección múltiple, cuestionarios, resúmenes, etc. Nivel apreciativo (crítico o profundo, exige al lector tomar una postura a favor o en contra de lo que lee. Lo importante es que el alumno de razones de su aceptación o rechazo. El interés gira en torno al lector, quien trae su mundo al texto, sus ideas, principios, valores, creencias.

### **3.14 Marco legal.**

En este capítulo se manifiesta la importancia del artículo 3º constitucional, que garantiza la educación para todos los individuos, el aula escolar es un lugar en el cual se imparte el proceso enseñanza-aprendizaje, se anexaron apartados del presente artículo que se refieren a la instrucción que se ofrece y que favorece el desarrollo integral del educando; por lo consiguiente la ley general de la educación garantiza que todo individuo tiene derecho a recibir el servicio educativo, cumpliendo con los requisitos, es importante la ley al fomento de la lectura, ya que, proporciona estrategias, actividades para despertar el interés por la lectura. Estos tres elementos fueron útiles para sustentar el trabajo de investigación.

#### **3.14.1 Artículo 3º.**

El gobierno sustenta las bases diplomáticas de la educación en el artículo 3º, claramente señala que todo individuo tiene derecho a recibir educación, sea cual fuere su condición económica, física, intelectual, etc. el estado tiene la obligación de impartir la educación en los niveles de preescolar, primaria,



secundaria y media superior. La educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; esta y la media superior serán obligatorias. Esto se encuentra estipulado (Decreto publicado en el Diario Oficial de la Federación el 9 de febrero del 2012).

La educación que imparta el estado tenderá a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, los valores como: el amor a la patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. Se encuentra estipulado en el artículo 3º publicado en el diario oficial de la federación el 10 de junio de 2011.

La educación que proporcione el estado debe garantizar la calidad, así como también proporcionar en tiempo y forma los materiales y métodos educativos. La organización escolar, la infraestructura educativa, los docentes y los directivos garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos (Decreto publicado en el diario oficial de la federación el 26 de febrero de 2013).

### **3.14.2 Ley General de Educación.**

La educación es uno de los motores que necesariamente permite la movilización social. México está involucrado en una serie de procesos para hacer de todos los habitantes sujetos con mejores niveles de preparación. La educación es el medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es el proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar al hombre en sociedad.

Esta ley establece disposiciones generales en la cual claramente se entiende que todo individuo tiene derecho a recibir información, y todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades de acceder al sistema educativo nacional, con solo cumplir con los requisitos que establezcan las disposiciones.

La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar al hombre de manera que tenga sentido de solidaridad social.

En el proceso educativo el educando debe participar activamente, estimulando su iniciativa y su sentido de responsabilidad social para alcanzar los fines de la educación.

La Ley General de Educación tiene que contribuir al desarrollo integral del individuo para que ejerza plenamente sus capacidades humanas, también favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos, así como la capacidad de observación, análisis y reflexión crítica, fortaleciendo la consciencia de la nacionalidad y de la soberanía, el aprecio por la historia, los símbolos patrios y la instituciones nacionales, así como la valoración de las tradiciones y particulares culturales de las diversas regiones del país, promover mediante la enseñanza de la lengua nacional.

### **3.14.3 Ley de fomento para la lectura y el libro.**

Tomando en cuenta la normatividad se consideró que la presente ley apoya el trabajo que se realiza en el aula escolar, refiriéndose al uso de los libros que forman parte del acervo de la biblioteca del aula.

Las disposiciones de esta Ley son de orden público, de interés social y de observancia general en todo el territorio nacional. Lo establecido en esta Ley se aplicará sin perjuicio de lo ordenado en la Ley de Imprenta, la Ley Federal del Derecho de Autor, la Ley General de Bibliotecas y sus respectivos reglamentos, así como cualquier otro ordenamiento en la materia, siempre y cuando no contravengan lo que en ésta se dispone.

El segundo artículo se refiere a la edición como un proceso de formación del libro a partir de la selección de textos y otros contenidos para ofrecerlo

después de su producción al lector. También define al lector como persona física o moral que selecciona o concibe una edición y realiza por sí o a través de terceros su elaboración. Se comprende que el libro es de carácter literario, artístico, científico, técnico, educativo, informativo o recreativo, impreso en cualquier soporte, cuya edición se haga en su totalidad de una sola vez en un volumen o a intervalos en varios volúmenes o fascículos. Comprenderá también los materiales complementarios en cualquier tipo de soporte, incluido el electrónico, que conformen, conjuntamente con el libro, un todo unitario que no pueda comercializarse por separado.

El Sistema Educativo Nacional es aquel que está constituido por los educandos y educadores, las autoridades educativas, los planes, programas, métodos y materiales educativos; las instituciones educativas del Estado y de sus organismos descentralizados; las instituciones de los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios, y las instituciones de educación superior a las que la ley otorga autonomía.

Las bibliotecas escolares y de aula son los acervos bibliográficos que la SEP, con la concurrencia de las autoridades locales, selecciona, adquiere y distribuye para su uso durante los procesos de enseñanza y aprendizaje en las aulas y las escuelas públicas de educación básica.

Las salas de lectura son los espacios alternos a las escuelas y bibliotecas, coordinadas por voluntarios de la sociedad civil, donde la comunidad tiene acceso gratuito al libro y otros materiales impresos, así como a diversas actividades encaminadas al fomento a la lectura.

Se entiende por autor a la persona que realiza alguna obra destinada a ser difundida en forma de libro. Se considera como autor, sin perjuicio de los requisitos establecidos en la legislación vigente, al traductor respecto de su traducción, al compilador y a quien extracta o adapta obras originales, así como al ilustrador y al fotógrafo, respecto de sus correspondientes trabajos, según se explica en la ley del fomento a la lectura.

En el artículo tercero el fomento a la lectura y el libro se establece en esta Ley en el marco de las garantías constitucionales de libertad de escribir, editar y

publicar libros sobre cualquier materia, propiciando el acceso a la lectura y el libro a toda la población.

En el segundo capítulo de las autoridades responsables, en el artículo cinco se mencionan a las autoridades encargadas de la aplicación de la presente Ley en el ámbito de sus respectivas competencias:

- La Secretaría de Educación Pública;
- El Consejo Nacional para la Cultura y las Artes;
- El Consejo Nacional de Fomento para el Libro y la Lectura, y
- Los Gobiernos estatales, municipales y del Distrito Federal.

. El décimo artículo corresponde a la SEP, se fomenta el acceso al libro y la lectura en el Sistema Educativo Nacional, promoviendo que en él se formen lectores cuya comprensión lectora corresponda al nivel educativo que cursan, en coordinación con las autoridades educativas locales; garantiza la distribución oportuna, completa y eficiente de los libros de texto gratuitos, así como de los acervos para bibliotecas escolares y de aula y otros materiales educativos indispensables en la formación de lectores en las escuelas de educación básica y normal, en coordinación con las autoridades educativas locales.

Se considera la opinión de las autoridades educativas locales, de los maestros y de los diversos sectores sociales para el diseño de políticas de fomento a la lectura y el libro en el Sistema Educativo Nacional, con base en los mecanismos de participación establecidos en la Ley GE; se promueve la realización periódica de estudios sobre las prácticas lectoras en el Sistema Educativo Nacional.

## **4. METODOLOGÍA.**

El presente capítulo integra los aspectos metodológicos y el tipo de estudio que se eligió, así como los instrumentos necesarios para su aplicación, con la finalidad de lograr los propósitos señalados y dar respuesta a los cuestionamientos planteados en la investigación.

En este trabajo se plantea una metodología cualitativa, en la que prevalece la recolección de datos, estas se constituyen en palabras, textos, dibujos, gráficos e imágenes, lo que será fundamental para establecer las descripciones detalladas de los hechos, esto con el propósito de explorar las relaciones entre los estudiantes y describir la realidad tal y como la experimentan. Tiene como punto central comprender la intención del acto social, haciendo referencia a las estructuras y motivaciones de los sujetos, valores, sentimientos, creencias.

Los métodos cualitativos resultan útiles para el investigador pues le permiten conocer que piensan los sujetos de estudio desde el contexto social en el que se encuentran, permite entender qué percepciones y actitudes existentes en un determinado ambiente, así como, la manera en que se desarrolla.

Es importante resaltar que la mayor parte de los estudios cualitativos se basan en acontecimientos reales, donde el desenvolvimiento del ser humano en un ambiente determinado, pueda ser interpretando, teniendo como objetivo la comprensión de las interrelaciones.

#### **4.1 Tipo de estudio.**

El tipo de estudio elegido para la presente propuesta es de carácter descriptivo, Hernández, Fernández y Baptista (2010) mencionan que los estudios descriptivos son útiles para mostrar con mayor precisión las dimensiones de un fenómeno o suceso, donde el investigador pueda ser capaz de presentar los datos no estandarizados y donde además no se requiere del análisis estadístico.

Razón por la que se detallan las situaciones que se desenvuelven, permitiendo llegar a conocer las experiencias y actitudes que predominan al momento de realizar las actividades en el aula de clases.

El diseño se basó en la Investigación-acción ya que es una forma de búsqueda autoreflexiva, llevada a cabo por participantes en situaciones sociales para perfeccionar la lógica y la equidad de las prácticas educativas y la comprensión de las situaciones en las cuales se efectúan. Su finalidad se centra en resolver problemas cotidianos e inmediatos y mejoran prácticas concretas pues su propósito fundamental es aportar información que permita la toma de decisiones en el proceso educativo realizado, además agrega que propicia un cambio social que permite transformar la realidad, pero sobre todo la toma de conciencia de los que en ella participa (Hernández, et al; 2010)

#### **4.2 Ubicación y tiempo de estudio.**

Esta propuesta de intervención se llevó a cabo en la escuela Primaria Federal de organización completa, turno matutino “Presidente Ruiz Cortines”, y como objeto de estudio se designa el grupo de tercer grado, grupo “A”.

El proceso de diseño y aplicación de la propuesta de intervención se llevó a cabo durante el ciclo lectivo 2012- 2013 y el tiempo contemplado para su desarrollo durante el cuarto bimestre (mayo – junio del 2013) en la asignatura de Español.

### **4.3 Sujetos o participantes.**

Este proyecto pretende dar soluciones a la problemática de la comprensión lectora en el Tercer grado, grupo "A", conformado por 33 alumnos, 11 son niños y 22 son niñas, cuyo promedio de edad fluctúa entre 7 u ocho años, que asisten al plantel en horario de 8 a 13 horas.

### **4.4 Instrumentos para acopio de información.**

El formato para valorar la comprensión, fluidez y velocidad lectora como instrumento de diagnóstico. Este formato diseñado por la SEP sirvió como herramienta para diagnosticar el problema que presentan los alumnos del tercer grado, grupo "A", ya que al realizar el análisis cuantitativo de los resultados se observó que la mayoría presenta problemas de comprensión lectora, de ahí se partió para definir la problemática.

Para trabajar la comprensión se pretende que el alumno haga uso de sus conocimientos previos; las conversaciones y los intercambios de información y opiniones previos a la lectura permitirían activar los conocimientos de los alumnos. Éstos se organizan en esquemas, o estructuras mentales, la lectura provee información que activa dichos esquemas, ampliándolos y favoreciendo la conformación de otros que se constituirán como base para abordar textos más amplios y complejos.

La evaluación de los aprendizajes es una actividad relevante dentro del espacio educativo de la institución, pues es un proceso que involucra elementos que permiten dar juicios de valor para tomar decisiones que orienten el desarrollo formativo, convirtiéndose en parte importante del contenido curricular. Considerando lo anterior, surge la necesidad de contar con un recurso que apoye la labor de recopilación válida y confiable de información, con el objetivo de ayudar en la toma de decisiones

La lista de cotejo es un instrumento que consiste en un listado de aspectos a evaluar (contenidos, capacidades, habilidades, conductas, etc.), es entendido

básicamente como una herramienta de *verificación* que permite intervenir durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que puede graficar estados de avance o tareas pendientes. Por ello, las listas de cotejo poseen un amplio rango de aplicación, y pueden ser fácilmente adaptadas a la situación requerida. Cuáles criterios o aspectos.

Un cuestionario es un instrumento de investigación que consiste en una serie de preguntas y otras indicaciones con el propósito de obtener información, es para generar los datos necesarios para alcanzar los objetivos propuestos del proyecto de investigación, permite estandarizar e integrar el proceso de recopilación de datos, puede aplicarse a grupos o individuos. Una de las ventajas es proporcionar información sobre un mayor número de personas en un periodo breve, para obtener, cuantificar, analizar e interpretar datos.

Las rúbricas son guías precisas que valoran los aprendizajes y productos realizados, permiten describir el grado del educando que está ejecutando un proceso o un ejercicio, algunas de sus características son: están basadas en criterios claros, sirven para describir las acciones de los alumnos, no son numéricas y los ayudan a supervisar y criticar su propio trabajo. Son tablas que desglosan los niveles de desempeño de los estudiantes en un aspecto determinado, con criterios específicos sobre rendimiento. Indican el logro de los objetivos curriculares y las expectativas de los docentes. Permiten que los estudiantes identifiquen con claridad la relevancia de los contenidos y los objetivos de los trabajos académicos establecidos Airasian (citado por Díaz, 2002).

#### **4.5 Procedimientos.**

Las estrategias son vistas como el conjunto de eventos, actividades, técnicas y medios instruccionales son para lograr los objetivos del aprendizaje, sin olvidar que en este proceso se analizan las necesidades, metas de los alumnos y la forma de plantear y desarrollar los medios para alcanzarla. En este sentido una estrategia es un amplio esquema para obtener, evaluar y utilizar información.



Para trabajar la comprensión se pretende que el alumno haga uso de sus conocimientos previos; las conversaciones y los intercambios de información y opiniones previos a la lectura, permitirían activar estos conocimientos de los alumnos, se organizan en esquemas, o estructuras mentales, la lectura provee información que los activa estos, ampliándolos y favoreciendo la conformación de otros que se constituirán como base para abordar textos más amplios y complejos.

Se estableció como estrategia con la finalidad que el alumno construya sus conocimientos haciendo una predicción, en este caso, el lector (alumno) imagina el contenido de un texto a partir de las características de este, considerando el título. Predecir el contenido del texto promueve la comprensión activa proporcionando al lector un propósito para la lectura. Evaluar las predicciones y generar tantas nuevas como sean posibles y necesarias mejora la naturaleza constructiva del proceso de lectura. Las estrategias de predicción sirven para imaginar un contexto a partir de la activación y el uso de los conocimientos previos, ya sea relacionándolo con el contenido del texto o la estructura del mismo. Estas estrategias se usan antes, durante y después de la lectura.

Dentro del proyecto PISA se entiende a la competencia lectora, como la capacidad individual, para comprender, analizar y utilizar textos escritos con el fin, de lograr sus objetivos personales, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar activamente en sociedad (OCDE, 2009), La inferencia es la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto. Consiste en superar lagunas que por causas diversas aparecen en el proceso de construcción de la comprensión, puesto que las lagunas de comprensión son un hecho habitual en la lectura, la inferencia se convierte en una habilidad importantísima para que el alumno adquiera autonomía.

Realizar inferencias, da la posibilidad de derivar o deducir información que no aparece explícitamente en el texto. Consiste también en unir o relacionar ideas expresadas en los párrafos y evaluar lo leído. Otras formas de inferencia cumplen las funciones de dar sentido adecuado a las palabras y frases ambiguas (que tienen más de un significado) y de contar con un marco amplio para la interpretación.

## 5. ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN.

A través de las observaciones realizadas en la práctica pedagógica a los estudiantes de tercer grado se les evidenció en la necesidad de un cambio en la manera de trabajar los contenidos del Plan y programa de estudio con la finalidad de que el alumno adquiriera aprendizajes significativos practicando la lectura. Se realizó una investigación descriptiva que permitió diagnosticar los problemas y deficiencias que presentan dichos alumnos respecto a la lectura, a tal investigación se utilizó la observación directa y a la pregunta como técnica para obtener información a través de un análisis.

Este proyecto basado en la implementación del uso de las estrategias de lectura (predicción e inferencia), como la solución al problema de comprensión lectora, se desarrolló de la siguiente manera:

1. Organización bimestral.
2. Desarrollo del Proyecto.

Este proyecto se divide en sesiones.

- a. Sesiones dedicadas a ejercicios y técnicas en general.
- b. Proceso de Lectura de textos.
- c. Interpretación de textos leídos.
- d. Redacción de conclusiones.

El proyecto contó con una evaluación continua, que consiste en el proceso de obtener información en el contexto diario de actividades para obtener una imagen representativa de las habilidades y el progreso de los niños. La información debe ser recolectada en distintas formas, observando y hablando con los niños para aprender más sobre su manera de pensar.

Para la evaluación es importante el proceso de recolección, sistematización y análisis de la información que se recopila, así como la utilidad que se le da. De

hecho, el propósito más importante de la evaluación no es demostrar, sino perfeccionar, el fin último no es demostrar lo que no se sabe, ni poner en relieve los errores de los alumnos para sancionarlos, por el contrario, la información recopilada debe proporcionar una panorámica de una situación actual del objeto de evaluación, así como los elementos para emitir un juicio de valor con el fin de intervenir y mejorar el proceso educativo.

Pero además, tiene que brindar elementos para reconocer el grado o nivel en que se encuentra el objeto evaluado, de hecho el término evaluación se asocia con cuán efectivo o inefectivo, adecuado o inadecuado, bueno o malo, valioso o invalorable, y cuán apropiada o inapropiada es una acción, proceso o producto en términos de las percepciones de la persona que hace uso de la información que proporciona un evaluador. Si un estudio no proporciona esta información, entonces no se puede considerar como una evaluación.

De esta manera, la evaluación es el proceso de identificar, obtener información útil y descriptiva acerca del valor y el mérito de las metas, la planificación, la realización y el impacto de un objeto determinado, con el fin de servir de guía para la toma de decisiones, solucionar los problemas de responsabilidad y promover la comprensión de los fenómenos implicados. Toda evaluación está diseñada para realizarse estructurándose en diferentes pasos que conlleva a considerar los avances de un estudio o investigación. Para Casanova (1998):

Un proceso sistemático y riguroso de recogida de datos incorporado al proceso educativo desde su comienzo, de manera que sea posible disponer de información continua y significativa para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y tomar las decisiones adecuadas para proseguir la actividad educativa mejorándola progresivamente (pág. 183).

La evaluación tiene diversas funciones y puede realizarse en diferentes momentos. Se reconocen principalmente tres funciones de la evaluación: diagnóstica, sumativa y formativa. De manera generalizada se reconoce que la evaluación diagnóstica evalúa los conocimientos previos de los alumnos antes de comenzar con una etapa de aprendizaje con el propósito de realizar la planeación

del curso. Este tipo de evaluación tiene el propósito de verificar el grado de logro de aprendizaje de los estudiantes a través de productos finales y con ello certificar si se alcanzaron los objetivos planeados y así decidir si se acredita o no.

Se reconoce que en la evaluación se estiman productos con la intención de verificar el logro de los objetivos planeados, y finalmente, en la evaluación formativa se aprecian procesos más que productos con el propósito de proporcionar información para mejorar el aprendizaje, así como la enseñanza. Sin embargo es necesario aclarar que el momento en que se realiza la evaluación no es el factor decisivo para diferenciar su función, es decir, no por el hecho de evaluar en varios momentos a lo largo de un curso se está privilegiando la función formativa, es necesario tomar en cuenta también el propósito para el que se evalúa.

Para explicar la relación entre los momentos de la evaluación y su propósito y reconocer la función de la evaluación, se expondrán a continuación algunas situaciones. La función de la evaluación no se caracteriza solamente por los momentos en que se realiza o por el número de tareas y exámenes elaborados, más bien se caracteriza por el propósito mismo de la evaluación. De esta manera:

La aplicación de la evaluación diagnóstica se lleva a cabo al inicio de cualquier proceso y su propósito es obtener información pertinente sobre el conocimiento previo de los alumnos para apoyar la planeación de estrategias de enseñanza que promuevan el aprendizaje.

La evaluación formativa se encamina a recolectar información a lo largo del tiempo para conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos con el propósito de proporcionarles retroalimentación para mejorar su aprendizaje, además de dar cuenta del nivel de desempeño en que se encuentran. Finalmente otorga también información relevante al maestro para ajustar la enseñanza a las características de los alumnos.

La evaluación es uno de los elementos del proceso educativo que contribuye de manera importante para mejorar el aprendizaje de las y los alumnos, debe ser entendida como el conjunto de acciones dirigidas a obtener información sobre el grado de apropiación de conocimientos, habilidades, valores y actitudes; que las y los alumnos aprenden en función de las experiencias provistas en clase

y aporta elementos para la revisión de la práctica (Curso básico de formación continua, 2012, pág. 84).

En cada sesión de la alternativa en cada sesión se anotó las experiencias de los alumnos en un registro anecdótico que forma parte de una Bitácora. Además se utilizó la Lista de Cotejo, para evaluar con claridad sesión por sesión a los alumnos y alumnas. Para verificar la comprensión llenaron un cuadro en el cual se plasmaron sus ideas y argumentos.

### **5.1 Fundamentos teóricos – metodológicos.**

Para llevar a cabo una actividad innovadora se tiene que realizar un proyecto que proporcione información acerca del proceso y metodología a utilizar durante la aplicación. Para dicha innovación se realizó un plan de trabajo el cual consta de objetivos, actividades, estrategias didácticas, recursos, fechas de aplicación, así como los mecanismos de evaluación para el logro de los mismos

Se diseñó la estrategia con la finalidad de mejorar la comprensión lectora del grupo del tercer grado, grupo “A”, se identificó que estos alumnos no reflexionan sobre lo leído, esto se comprueba con las observaciones realizadas en las diversas actividades que se llevaron a cabo en el grupo. Se sabe que la lectura es un instrumento de aprendizaje: leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquiera de las disciplinas del ser humano. Además de la adquisición del código escrito, implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico, la conciencia, etc. como lo menciona Cassany (citado por la SEP, 2011). “La lectura permite construir nuevos significados o interpretaciones personales mientras lee, pensar sobre lo que se lee”. Los momentos fundamentales: El proceso de leer y el producto de la lectura (p. 162)

La competencia lectora se puede definir como la capacidad de construir, atribuir valores y reflexionar a partir del significado de a que se lee en una amplia gama de tipos de texto, continuos y discontinuos, asociados comúnmente con las distintas situaciones que pueden darse tanto dentro como fuera del centro educativo(SEP, 2011 p. 163).

Es necesario enseñar una serie de estrategias que pueden contribuir a la comprensión lectora, y proponen una enseñanza en progresión a lo largo de tres fases. En la primera, o fase de modelado, el profesor sirve de modelo a sus alumnos mediante su propia lectura: lee en voz alta, se detiene de forma sistemática para verbalizar y comentar los procesos que le permiten comprender el texto por ejemplo, las hipótesis que realiza, los índices en que se basa para verificarlas también comenta las dudas que encuentra, los fallos de comprensión y los mecanismos que utiliza para resolverlos, etc.

La comprensión lectora vista desde un enfoque cognitivo, constructivo y activo, encontramos a Piaget como un representante cognitivista ya que se encarga de estudiar las operaciones concretas, al igual que Ausubel.

El concepto de asimilación es definido por Piaget como un proceso que consiste en incorporar nueva información en un esquema preexistente, adecuado para integrarla (comprenderla). Esto significa que cuando el sujeto se enfrenta con una situación nueva, él tratará de manejarla con base a los esquemas que ya posee y que aparezcan apropiados para esa situación. También habla del proceso de acomodación el cual ocurre cuando el esquema se modifica para poder incorporar información nueva.

La posibilidad de que el lector posea los conocimientos necesarios que le van a permitir la atribución de significado a los contenidos del texto, es decir, para que el lector pueda comprender, es necesario que el texto en sí se deje comprender y que el lector posea conocimientos adecuados para elaborar una interpretación acerca de él.

La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor. Cuando se lee, se mantiene mentalmente una especie de línea estructural que permite hacer hipótesis sobre lo que vendrá, mantener la secuencia y organizar la memoria de las informaciones. El cuento puede afectar los estados emocionales creando suspenso desde el comienzo, si es atractivo y se mantiene así en su desarrollo.

Diversas investigaciones han demostrado que muchos niños pequeños desarrollan el conocimiento de la estructura narrativa, que se enriquece con la edad y que, a su vez, mejora la capacidad de leer. Apoyándose en numerosas investigaciones realizadas entre 1982 y 1986, la escolaridad puede aumentar el conocimiento de los niños acerca de la estructura de la historia, lo cual, a su vez, puede afectar la comprensión y el recuerdo.

Los propósitos de la alternativa de solución.

- a) Que el alumno sea capaz de interpretar lo comprendido en los diferentes tipos de texto.
- b) Que el alumno pueda comentar sobre lo que lee, juzgar el punto de vista del autor, desarrolle su imaginación.
- c) Asume una actitud independiente y toma decisiones respecto al texto, lo relaciona con otros contextos.
- d) Que el alumno manifieste sus pensamientos expresándolos de manera oral o escrita al analizar un texto.

El método que se utilizó es *proyecto educativo*, permite el logro de propósitos educativos por medio de acciones, interacciones y recursos planeados y orientados a la resolución de un problema o situación concreta para finalmente elaborar un producto. Con este trabajo se buscó que el alumno aprenda por medio de experiencias según el aprendizaje que se busca.

El proyecto plantea actividades que involucran secuencias de acciones y reflexiones coordinadas e interrelacionadas para alcanzar los aprendizajes esperados, el desarrollo por proyectos se apropia de las prácticas sociales del lenguaje, y se considera la principal forma de trabajo didáctico.

La implementación de los proyectos didácticos tiene como finalidad que el alumno conozca, reflexione y emplee la lengua en sus distintos aspectos y ambientes, de forma eficaz.

En el desarrollo del proyecto se identifican tres grandes momentos: inicio, desarrollo y socialización, permite a los educandos acercarse gradualmente a los usos sociales de la lengua, en cada momento se requiere la movilización de sus

conocimientos previos y aprendan otros, trabajando con situaciones cercanas a la cotidianidad escolar, de manera que aprenden hacer haciendo.

El trabajo por proyectos en la asignatura de español, pretende según el Plan y Programa de estudios de Educación Básica:

- a) Lograr que la escritura y la lectura en la escuela sean analizadas y desarrolladas tal como se presentan en la sociedad.
- b) Propiciar que los alumnos enfrenten situaciones comunicativas que favorecen el descubrimiento de la función de los textos.
- c) Generar productos a partir de situaciones reales que lo acerquen a la lectura. Producción y revisión de textos con una intención comunicativa, dirigidos a interlocutores reales.

Para diseñar la alternativa de intervención se consideró la organización del plan y programa de estudio de Educación Básica, dicho, está organizado por bloques que se trabajan durante el ciclo escolar, consta de 5 bloques, cada uno de ellos en el caso de la asignatura de español contiene 3 ámbitos: ámbito de Estudio, de literatura y Participación Social.

Los componentes de cada bloque son:

Práctica Social del lenguaje, contiene el nombre de la práctica que debe desarrollarse en cada proyecto. b) El tipo de texto, indica qué se va analizar o producir durante el desarrollo de proyecto como un referente general para la planeación y la intervención docente. En cada bloque se trabaja una competencia, esta se conceptualiza como la capacidad de responder a diferentes situaciones e implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes).

Los Aprendizajes esperados, constituyen un referente para la planeación y la evaluación, contribuyen al cumplimiento de los propósitos de la asignatura al desarrollo de las competencias comunicativas y para la vida de los alumnos. Para trabajar los contenidos se toman en cuenta los temas de reflexión con el fin de orientar el trabajo docente se destacan 5 aspectos que se desarrollan en función del tipo textual en que se trabaja en cada práctica social: Comprensión e interpretación, Búsqueda y manejo de información, Propiedades y tipos de texto,



Sistema de escritura y ortografía, Aspectos sintácticos y semánticos, se observa que no en todos los proyectos se integran todos los componentes. Se realizan producciones para el desarrollo del mismo, es ahí donde se plantean las producciones parciales de los alumnos, son los elementos claves para la consecución de los aprendizajes esperados y el trabajo con los temas de reflexión involucrados en el proyecto. El producto final indica el elemento específico que se elabora al concluir, el cual deberá tener como característica esencial su utilidad y socialización.

La alternativa se llevó a cabo tomando en cuenta los estándares curriculares de la asignatura de Español estos son descriptores de logro y definen aquello que los alumnos demostrarán al concluir un periodo escolar, ya que tiene elementos que permiten a los estudiantes usar con eficacia el lenguaje como herramienta de comunicación para seguir aprendiendo, se agrupan en 5 componentes cada uno se refiere y refleja aspectos centrales de los programas de estudio: a) procesos de lectura e interpretación de textos, b) producción de textos escritos c) producción de textos orales y participación en eventos comunicativos, d) conocimiento de las características, función y uso del lenguaje, e) actitudes hacia el lenguaje

Para que el alumno se apropie de las prácticas sociales, requiere de una serie de actividades (experiencias individuales y colectivas) que involucren diferentes modos de leer, interpretar y analizar textos; de aproximarse a su escritura y de integrarse en los intercambios orales por ellos, para el estudio de la asignatura de Español se pretende que los alumnos, participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral, lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y de conocimiento, identifiquen analicen y disfruten textos de diversos géneros literarios. Éstos son los propósitos que se abarca en la alternativa de intervención para lograr el perfil de egreso que define el plan y programa de estudio, el cual define el tipo de ciudadano que se espera formar a lo largo de la Educación Básica.

En el cuadro1, se muestra la organización del bloque que se trabajó durante la alternativa de intervención que abarcó el periodo del IV bloque de la asignatura de Español que comprende los meses junio – julio de 2013.

Cuadro 1. Organización del bloque IV.

<b>Practica social del lenguaje:</b> Describir escenarios y personajes de cuento para elaborar un juego.		
<b>Tipo de texto: Descriptivo</b>		
Competencias que se favorecen: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.		
<b>Aprendizajes esperados</b>	<b>Temas de reflexión</b>	<b>Producciones para el desarrollo del proyecto</b>
<p>Identifica las características de los personajes y escenarios y establece su importancia en el cuento.</p> <p>Usa palabras y frases adjetivas y adverbiales para describir personas y lugares y acciones.</p>	<p><b>Comprensión e interpretación</b> Descripción de personajes y escenarios de un cuento.</p> <p>Trama de los cuentos.</p> <p><b>Conocimiento del sistema de escritura y la ortografía</b> Ortografía convencional de adjetivos y adverbios</p> <p>Ortografía de palabras de la misma familia léxica.</p> <p><b>Aspectos sintácticos y semánticos</b> Palabras y frases adjetivas y adverbiales para describir personas, lugares y acciones</p> <p>Comas para enlistar elementos o características</p> <p>Tiempos verbales presentes y pasados en la descripción de sucesos, personajes y escenarios</p>	<p>Análisis de la trama, escenarios y personajes en los cuentos clásicos</p> <p>Tabla con adjetivos que describan escenarios, personajes principales y secundarios</p> <p>Tarjetas con las descripciones de escenarios y personajes de un cuento elegido (sin hacer mención del lugar o nombre del personaje) que contengan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descripción detallada de características físicas o atributos de personajes y escenarios empleando palabras y frases adjetivas y adverbiales</li> <li>- Ortografía y puntuación adecuadas</li> </ul> <p><b>PRODUCTO FINAL</b> Juego de tarjetas con descripciones de personajes y escenarios para que sean identificados</p>

Se presenta la tabla 2, en ella se observa la edad que tienen los participantes y su género.

Tabla 2. Concentrado del alumnado por edades.

Edad	Hombres	Mujeres	Total
<b>7 años</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>5</b>
<b>8 años</b>	<b>8</b>	<b>18</b>	<b>26</b>
<b>9 años</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>22</b>	<b>33</b>

Diseño: Propio

El docente de grupo es el encargado de organizar a los alumnos, para que lleve a cabo las diferentes actividades propuestas en dicha alternativa. Este proyecto basado en la implementación del uso de las estrategias de lectura (predicción e inferencia), tiene como finalidad fomentar la de comprensión lectora, se desarrollará de la siguiente manera:

El proyecto consta de 11 sesiones aproximadamente de dos a tres horas, cada sesión cuenta con tres momentos *antes de la lectura*, en la primera sesión se le mostró al alumno la pasta del cuento o título, con la finalidad de que opine sobre lo que cree que tratará el contenido, por medio de un lluvia de ideas el alumno compartió sus opiniones acerca del libro antes de leerlo, con estas actividades se conoció las predicciones de los alumnos.

En cada sesión se discutió sobre lo que observa, autor, título, dibujos, letras, etc., platicó sobre alguna experiencia que le recuerda el libro (conocimientos previos). Hubo sesiones donde el alumno eligió el libro para leer o escuchar cuando la lectura fue realizada por docente o compañero, también el alumno presentó a los personajes principales y el lugar que imaginó que se está desarrollando la trama.

Otro momento es *durante la lectura* en cada sesión se promovió la participación de los alumnos haciendo comentarios sobre lo que se lee, se

elaboraron textos pequeños para apoyar la lectura y comprensión de lo leído, *la perinola* nos sirvió como guía para hacer cuestionamientos ocasionales para monitorear la comprensión ¿De dónde era el Sultán? (literal) ¿por qué crees que la mujer era pobre? (inferencial) ¿qué final le pondrías al cuento? (crítico) ¿Quiénes estaban sentados junto a la lumbre? (literal) ¿Por qué crees que Juana y Pedro deseaban las cosas que tenían sus vecinos? (inferencial) ¿si fueras Pedro o Juana qué harías?.

Se volvió a leer el texto cuando se advirtió que no se comprendía las ideas, se hicieron pausas pidiendo a los alumnos que realicen predicciones de lo que va pasar a continuación, se permitió que expresen su propia interpretación del cuento. En la mayoría de las sesiones se utilizaron cuentos clásicos, se decidió este tipo de texto porque es de género literario, privilegia el mensaje, el lector juega con su imaginación y la fantasía por el tipo de escritura que maneja el autor, el cuento permite que el lector pueda interpretar y descubrir la trama de los personajes, las situaciones que ahí se presentan y el desenlace del texto; otras veces se utilizó los libros de la biblioteca del aula y escolar, frases escritas por el docente.

El último momento fue *después de la lectura* este consiste en promover la revisión de los componentes de la trama del cuento, se indagó sobre el lugar donde está ocurriendo la situación descrita en el cuento, el problema que ahí estaba inmerso, objetivo y características de los personajes, cómo resolverían la situación, si cada alumno fuera protagonista o alguno de los personajes, se promovieron actividades para que los niños lleven a la práctica las ideas del texto. Se analizaron palabras conocidas y desconocidas, la ortografía de las mismas, las acciones que hace cada uno de los personajes, describieron oralmente y de manera escrita los eventos, personajes, lugares usando tiempos verbales y adverbios. En este momento se produjeron los productos parciales para llegar al producto final que nos solicita el proyecto (juego con tarjetas).

Como evaluación después de cada sesión se registró un cuadro que sirvió para conocer lo que el alumno obtuvo como aprendizaje de la sesión. Este consistió en preguntas que se utilizaron para recabar información en las

actividades que se llevaron a cabo. Este cuadro fue diseño propio generalizando los aspectos que se trabaja con el análisis del texto leído basándome en las estrategias inferencia y predicción. (Ver el anexo 1).

El proyecto contó con una evaluación continua, que consistió en el proceso de obtener información en el contexto diario de actividades para obtener una imagen representativa de las habilidades y el progreso de los niños, usé como estrategia la observación directa.

Bitácora o registro anecdótico: Descripción de comportamientos que se consideran importantes. Puede ser utilizado por el docente así como también por el alumno, pues privilegia el registro libre y contextualizado de observaciones vinculadas a un tema determinado

Un buen registro debe mostrar la conducta del estudiante en diversos momentos con el objetivo de ampliar la calidad de la información. Un registro anecdótico permite dejar registrados información que evidencia el desarrollo cognitivo del alumno (os). Cada educando forró una libreta, luego llenó la primera hoja con sus datos: nombre, apellidos, posteriormente en las demás hojas del cuaderno, escribió la fecha y su nombre, luego dibujaron, un cuadro dividido en tres partes: asignatura, actividad y material, finalmente en la parte posterior redactaron una reflexión sobre lo aprendido en cada clase.

La información sé recolectó de distintas formas, observando y hablando con los niños para conocer con amplitud sobre su manera de pensar, cada alumno creó su portafolio; este permitió la compilación de los trabajos realizados por los estudiantes durante las sesiones. Los educandos decidieron que ejercicios incluir en él, se consideraron las pruebas y las autoevaluaciones de los alumnos, la finalidad de ésta recopilación de evidencias, auxilió al estudiante a desarrollar la capacidad de evaluar su propio trabajo, reflexionando sobre él, mejorando sus productos.

La estructura formal del portafolio de evidencias: portada, diferenciación, organización y clasificación de cada: aprendizaje o materias, trabajos prácticos, evaluaciones otros o varios (anotaciones personales, evaluaciones del portafolio,

conclusiones), ahí se recolectaron las evidencias escritas que eligió el alumno de las producciones parciales del proyecto.

Además se utilizó la Lista de Cotejo, instrumento que se refiere la presencia o ausencia de una determinada característica o conducta en el evaluado. Se pueden utilizar para evaluar aprendizaje actitudinal como también aprendizajes de procesos o procedimientos, en ella existe una detallada lista de los pasos que el evaluado debe seguir en orden al realizar una tarea apropiadamente de manera de cotejar (si/no). Sin que este instrumento se transforme en otro debe necesariamente tener un puntaje que valide qué tan cerca o lejos se encuentra el evaluado del cumplimiento del objetivo. Se diseñó una lista de cotejo que evalúa la puntualidad, el trabajo en equipo entrega puntual de tareas. Ver anexo 1.

Para evaluar cada sesión a los alumnos y alumnas. Se utilizó otra lista de cotejo que calificó según los indicadores la participación activa durante la lectura, si el alumno realizó inferencias, si sus predicciones fueron acertadas, también si usó adecuadamente la ortografía convencional, si conoce el significado de las acciones y si describe los personajes y el lugar donde se realiza la acción. Ver anexo 2.

De igual forma para el docente reflexionó por medio de cuestionamientos tomados como ejemplos de la bitácora COL que se utiliza en la (RIEB):

Auto- reflexión auto-evaluación.

¿Terminé a tiempo y bien lo que realice? ¿Cómo puedo evitar equivocarme para la próxima tarea?

Reacción personal

¿Cuáles fueron los momentos en que me distraje? ¿Perdí tiempo cuando no tuve ganas de trabajar?

¿Estoy satisfecho con mis resultados?

Se usó la lectura de cuentos, esta se ejecutó en voz alta, en ocasiones por el docente y otras los mismos alumnos, esta se realizó de acuerdo a la organización del plan de acción. La lectura se llevó a cabo mediante un propósito (descripción de personajes, acciones, lugares, analizar palabras)

exploración de los libros del rincón. También se consideró el muestreo para anticipar el contenido por medio de un título, ilustraciones u observando la pasta del libro. Prediciendo el contenido explicando sus razones, leyendo por partes y discutiendo en otros (socializar lo leído).

Construir representaciones por medio de dibujos o dramatizaciones que le posibiliten entender mejor el contexto en el que se presentan los acontecimientos de una trama o texto leído. Se hicieron preguntas que les ayudaron a pensar sobre el significado del texto, a fijarse en pistas importantes, a reflexionar sobre las características más relevantes o relacionarlas con otros textos. Se cuestionaron acerca del contenido, la forma y la función del texto, algunos ejemplos de cuestionamientos que realicé fueron: ¿Quién o quiénes? ¿Cuándo? ¿Hizo qué? ¿Dónde? ¿Hicieron qué? ¿Cómo o con qué? ¿Le pasó qué? ¿Por qué?

El proyecto sirvió para llevar a cabo la alternativa, es un instrumento útil para evaluar el aprendizaje de los alumnos, permite verificar las capacidades de: representar objetivos que deben ser alcanzados, caracterizar propiedades de lo trabajado, anticipar resultados intermedios y finales, escoger estrategias más adecuadas dando solución a un problema, ejecutar las acciones para alcanzar procesos o resultados específicos, seguir criterio preestablecidos.

Algunos instrumentos que ayudan en la realización de la observación son; lista de cotejo (check – list), lista de los aspectos a ser observados en el desempeño del estudiante.

## **5.2 Estrategia general de trabajo.**

Se aplicó la estrategia la inferencia en la alternativa de intervención de la siguiente manera relacionando diversas partes del texto, leer entre líneas, ayudar a los alumnos a hacer deducciones e inferencias a partir del texto, atendiendo las intenciones del autor o de los personajes, con el uso de las descripciones de los lugares en que está inmerso el personaje, describiendo que fue lo que más le gusto o el que menos le llamo la atención, explicando el por qué no le pareció interesante, detallando las acciones de cada uno de los personajes, descubriendo

estados de ánimo que no están escritos en el texto, asumiendo situaciones todo esto con la ayuda de las interrogantes que tendrá la *perinola*.

Deducir a través del contexto el significado de palabras desconocidas, esto es relevante para facilitar la reflexión sobre la ortografía de palabras pertenecientes a una misma familia léxica (producto parcial). Esta estrategia permitirá que el alumno pueda leer entre líneas, relacionando lo que dice en el texto con algún otro conocimiento de tal forma que se construya una información nueva. Predecir es señalar lo que puede ocurrir o suceder según una situación acontecimiento dado.

Esto se manifiesta cuando el alumno describe acontecimientos inconclusos que se irán dando cuando se detenga la lectura y se le solicite al alumno lo que considera que sucederá. La alternativa consiste en tres momentos antes descritos, en el primer momento (antes de la lectura) el alumno hará uso de los conocimientos previos para predecir el contenido del texto mediante un título dado, observando las ilustraciones, explorando el libro.

Durante el desarrollo de la alternativa hubo momentos donde el alumno tuvo la oportunidad de predecir un acontecimiento cuando inició la lectura de un texto que había explorado, antes de terminar de leerlo, el alumno fue capaz de usar su imaginación para explicar un final que podrían tener los personajes o la situación que describa el autor, esto se logró poco a poco. Durante la lectura, respondieron a preguntas y se interrogaron ellos mismos, se propiciaron comentarios para la comprensión de palabras que no le son familiares a los alumnos, se anticipó a los eventos del texto, se interpretaron pensamientos y sentimientos de los personajes, para explicar conceptos difíciles, para inferir lo que está entre líneas, verificando la comprensión. Después revivimos el cuento y sus componentes a través del relato, discusiones, dibujos, juegos, títeres.

### **5.3 Plan de acción.**

Meta u objetivo:

Mejorar la comprensión lectora con el uso de estrategias de predicción e inferencias analizando diversos cuentos.



Cuadro 2 .Organización de las sesiones (mayo- junio)

SESIÓN	PROPÓSITO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
1.- El gallo y el Sultán	Lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y de conocimiento	Se mostrará a los alumnos el título de la portada del libro, con la finalidad de que den a conocer sus opiniones del tema o contenido que creen se trata el texto. Los alumnos se organizarán en un círculo para dar lectura al texto, por turnos irán realizando la actividad. El análisis se realizará de la siguiente manera: Se usará la perinola ésta tendrá en cada apartado una pregunta que servirá como guía para el análisis del texto. Ejemplos: ¿De dónde era el Sultán? (literal) ¿por qué crees que la mujer era pobre? (inferencial) ¿qué final le pondrías al cuento? (crítico) etc. El alumno en hojas blancas redactará un final distinto del cuento.	El cuento "El gallo y el Sultán"  La perinola  Hojas blancas	Observación directa de la participación de los alumnos. Anotación en la Bitácora de los acontecimientos más relevantes de los alumnos. Se analizará el uso de la convencionalidad ortográfica en la redacción del final del cuento
2.- Los tres deseos		Se le proporcionará a cada alumno una tira de papel de color, se le dará la indicación de que redacte una idea sobre lo que cree que trata el contenido del cuento según el título. Realizaré la lectura del cuento, posteriormente utilizando la perinola analizaremos el contenido. ¿Quiénes estaban sentados junto a la lumbre? (literal) ¿Por qué crees que Juana y Pedro deseaban las cosas que tenían sus vecinos?	El cuento "Los tres deseos"  1 tira de papel de color  La perinola  Hojas blancas	Observación directa de la participación. Lista de cotejo  Realización del dibujo. Observando los detalles de su interpretación

		(inferencial) ¿si fueras Pedro o Juana qué harías? Realiza un dibujo de lo que te haya gustado del cuento.																	
3ª sesión Descripción de los personajes del cuento “Los tres deseos”	Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral.	Le daremos una nueva lectura al cuento, haciendo énfasis en la entonación, respetando puntos ortográficos, realizando pausas para que los alumnos opinen constructivamente en la manera de leer de alguno de sus compañeros. Formaremos equipos de 6 integrantes y realizarán una representación con títeres de los personajes del cuento, primeramente se presentarán explicando cómo son haciendo el papel del personaje que le tocó. Al final realizarán la representación y cada equipo calificará la participación del equipo que se le asigne, explicando el porqué de dicha calificación.	El cuento Material para armar sus títeres	Observación directa Participación en los equipos Lista de cotejo <table border="1"> <thead> <tr> <th>Actividades</th> <th>SI</th> <th>NO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Se leyó el título del cuento y se pensó sobre qué trataría.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Se preguntó acerca del significado de algunas palabras nuevas que no se conocían y se buscó entender qué significaban, en función de lo que se leía.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Se identificó qué pasó al inicio, durante y al final.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Se identificó a los personajes del cuento, se discutió acerca de quiénes eran y cómo eran, a la vez que se valoraron sus acciones y la descripción que el autor.</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Actividades	SI	NO	Se leyó el título del cuento y se pensó sobre qué trataría.			Se preguntó acerca del significado de algunas palabras nuevas que no se conocían y se buscó entender qué significaban, en función de lo que se leía.			Se identificó qué pasó al inicio, durante y al final.			Se identificó a los personajes del cuento, se discutió acerca de quiénes eran y cómo eran, a la vez que se valoraron sus acciones y la descripción que el autor.		
Actividades	SI	NO																	
Se leyó el título del cuento y se pensó sobre qué trataría.																			
Se preguntó acerca del significado de algunas palabras nuevas que no se conocían y se buscó entender qué significaban, en función de lo que se leía.																			
Se identificó qué pasó al inicio, durante y al final.																			
Se identificó a los personajes del cuento, se discutió acerca de quiénes eran y cómo eran, a la vez que se valoraron sus acciones y la descripción que el autor.																			
4ª sesión : Veo, elijo y leo.	Identifiquen analicen y disfruten textos de diversos géneros literarios	El alumno tomará un libro de su elección de la biblioteca del aula, observará lo que ahí está inmerso, platicaremos sobre el contenido del texto leído en voz baja, enfocaremos la	Los libros de la biblioteca del aula	Participación oral Lista de cotejo Explicación de las características del texto leído															

		<p>atención en el tipo de lenguaje que maneja el autor (literal o literario)</p> <p>Los alumnos pasarán a escribir las características que observan del texto, la perinola nos servirá para responder preguntas literales e inferenciales, al final el alumno concluirá sobre qué tipo de texto leyó explicándolo oralmente.</p>		FECHA 7 DE MARZO
5ª sesión "Los conejos porfiados"	Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral y escrita	<p>Primeramente se organizará a los alumnos en un círculo y cada uno de ellos, girará la perinola por turnos, le caerá un número y ese indicará la frase que le corresponde inferir ejemplo: Había una vez un conejo que corría velozmente seguido de dos perros. De su madriguera salió rápidamente un compañero del conejo y le preguntó:...</p> <p>¿Qué preguntas se pueden plantear para predecir lo que sucederá? Formulemos algunas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué le preguntó el compañero al conejo?</li> <li>- ¿Qué sucederá con el conejo que está siendo perseguido?</li> <li>- ¿Qué sucederá con el conejo que salió de su madriguera?</li> </ul> <p>Las respuestas a estas preguntas serán tus predicciones. Para predecir entonces, se realizan conjeturas a partir de la información que te entrega un texto. Dicha</p>	<p>Frases escritas</p> <p>Marcador</p> <p>Papel cuadriculado</p> <p>La perinola</p>	<p>EVALUACIÓN</p> <p>Participación oral</p> <p>convencionalidad de la ortografía</p> <p>Bitácora</p>

		<p>información se considera como “pistas” que ayudan a suponer lo que viene.</p> <p>Estas pistas pueden ser: El título del texto, las ilustraciones, las estructura, información entregada, detalles, etc.</p> <p>La predicción ayuda a unir aquella información que ya maneja el alumno con lo que está leyendo, esto es lo que realizará en la actividad.</p> <p>Para realizar las inferencias es importante comprender muy bien la información entregada por el texto, a partir de la cual podrás sacar tus propias conclusiones.</p> <p>Ejemplo</p> <p>“Nicolás no paraba de estudiar a pesar del cansancio del día. Tendría la prueba mañana y para él era muy importante pasar a la Enseñanza Media. Los números no eran para él un tema muy complejo, pero la prueba consideraba lo visto durante todo el año”.</p> <p>¿Qué se puede inferir del texto?</p> <p>- Que es tarde y a pesar del cansancio, Nicolás sigue estudiando.</p> <p>Se irá realizando un listado de inferencias.</p>		
6ª sesión Seguimos con los conejos	Lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información	<p>El alumno leerá el texto de nuevo de los conejos, por parejas.</p> <p>La perinola tendrá preguntas como: ¿Qué le preguntó el compañero al conejo?</p> <p>- ¿Qué sucederá con el</p>	Perinola con las interrogantes Hojas blancas	Lista de cotejo Anotaciones de las diversas observaciones que se realicen a los alumnos El uso de la ortografía en las redacciones

	y de conocimiento.	<p>conejo que está siendo perseguido?</p> <p>- ¿Qué sucederá con el conejo que salió de su madriguera? ¿Qué lugares te imaginas que hay en el cuento?, ¿Dónde vivían los conejos?</p> <p>Las respuestas a estas preguntas serán tus predicciones y descripciones que servirán a los alumnos para realizar una tabla de adjetivos describiendo escenarios y personajes, usando la ortografía convencional.</p>		
7ª sesión "acción dentro del cuento"	Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral	<p>Se organizará al grupo en equipos de 5 integrantes, con ayuda de la perinola les tocará un tema (animales, princesas, monstruos, etc.) Le proporcionaré a cada equipo episodios de un cuento, observarán lo que ahí ésta sucediendo y decidirán el orden que debe tener y redactarán frases para explicar lo que ésta sucediendo haciendo uso de verbos (inicio, desarrollo y desenlace) Al final contarán un cuento y se les mostrara el cuento original para comprobar sus predicciones e inferencias.</p>	<p>La perinola</p> <p>Episodios de cuentos</p> <p>Papel cuadriculado</p> <p>Marcador</p>	<p>Participación en equipo e individual</p> <p>Observaciones redactadas en la bitácora</p>
8ª sesión "Mi cuento"	Participen en la producción original de diversos tipos de texto.	<p>Cada alumno traerá un cuento que le haya gustado y lo compartirá con sus compañeros.</p> <p>La perinola nos servirá para que el alumno conozca los adverbios de tiempo, de lugar, de cantidad y de modo, ya que cada apartado de la perinola</p>	<p>Hojas blancas</p> <p>Plumones</p> <p>Recortes</p>	<p>Participación individual</p> <p>Observación directa</p> <p>Lista de cotejo</p>

		<p>tendrá cuestionamientos como: ¿Cuándo sucedió? ¿Dónde sucedió? ¿Cuánto le molestó? ¿Cómo sucedió?</p> <p>Del cuento leído elegirán algunos enunciados que contengan adverbios y lo redactarán en hojas blancas, intercambiarán sus escritos, y este compañero cambiará el adverbio, observarán como cambia el significado de cada enunciado</p>		
9ª sesión "Mi personaje favorito"	Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral y escrita	<p>Del cuento leído en la sesión anterior enlistarán a los personajes, escribiendo una lista con los adjetivos y adverbios que lo describan, la perinola servirá para redactar los adverbios de acuerdo a lo que le toque a cada alumno.</p> <p>Intercambiarán las descripciones, se observará si usa adecuadamente la coma al enlistar sus adverbios y adjetivos, así mismo la mayúscula, los puntos, acentos, mejoran sus descripciones con las sugerencias de sus compañeros, agregarán un dibujo de su personaje favorito, se montará una galería en el salón de clases.</p>	<p>La perinola</p> <p>Hojas Blancas</p> <p>Colores</p>	Se observará la participación del alumno, el uso convencional de la ortografía así como el uso de adjetivos y adverbios al describir personajes.
10ª sesión "El escenario de mi personaje"		Identificarán los escenarios en los cuales se desenvuelve su personaje, recordaremos a que cuento se refiere, cada alumno describirá de manera oral su escenario, los demás tratarán de adivinar a qué cuento pertenece dicho	<p>Hojas blancas</p> <p>Colores</p> <p>Libros elegidos</p> <p>Por el alumno</p>	<p>Participación oral</p> <p>Realización de los escenarios</p>

		<p>personaje, en esa descripción usarán adjetivos y adverbios, con la finalidad de que sus compañeros desarrollen su imaginación.</p> <p>En el momento de la descripción los alumnos realizarán un dibujo, posteriormente el niño descriptor le mostrará el cuento y la ilustración que él describió y decidirán entre todos qué dibujo se parece más a la ilustración del libro.</p> <p>Comentaran si hubo muchos dibujos parecidos al original o no, y el por qué creen que fue así</p>		
11ª sesión "Mi cuento"	Participen en la producción original de diversos tipos de texto.	<p>Cada alumno pensará en un tema y con las actividades realizadas serán sus referencias para iniciar su redacción para armar su cuento. Recordaremos las partes del cuento: inicio, desarrollo y desenlace.</p> <p>Se les repartirá tres pedazos de tarjetas, cada alumno escribirá el nombre de un personaje, en otro el objeto y en el otro un escenario.</p> <p>La perinola nos servirá para decidir qué personaje, objeto y escenario les tocará escribir en las tarjetas. Cando ya se tenga definido las tres tarjetas, se organizarán en parejas para inventar un cuento a partir de los escenarios, personajes y objetos de acuerdo a la perinola.</p> <p>Cuando esté listo el cuento</p>	Tarjetas Plumones Recortes	<p>Participación individual</p> <p>Para el docente y alumno: Auto-reflexión auto-evaluación ¿terminé a tiempo y bien lo que realice? ¿Cómo puedo evitar equivocarme para la próxima tarea? Reacción personal ¿cuáles fueron los momentos en que me distraje? ¿Perdí tiempo cuando no tuve ganas de trabajar? Adaptación ¿estoy satisfecho con mis resultados?</p>

---

		lo contarán a todo el grupo. Luego escribirán una antología del 3° "A", y formará parte de la biblioteca del aula.		
--	--	--	--	--



---

## **6. RESULTADOS.**

Este capítulo abordará los resultados de la presente investigación enfocándose en la aplicación de las diferentes actividades que se llevaron a cabo para conocer el interés por la lectura, el nivel de comprensión lectora de la misma. Los alumnos demostraron que es muy importante la motivación para lograr el objetivo de la comprensión lectora. En este apartado cabe resaltar que un integrante del grupo del 3º “A” fue dado de baja quedando con 32 participantes para la alternativa.

### **6.1 La lectura como fuente de información y de aprendizaje.**

La prueba o instrumento que se utilizó consta de 4 aspectos: Contenido del texto, descripción de mercado, predicción de personajes y el conflicto, cada aspecto se valorizó según los criterios: en excelente (50 puntos), regular (30 puntos) y malo (20 puntos), en total representan 100 puntos. Se presentan de manera general en la siguiente tabla habiendo participado 32 alumnos del 3º “A”.

Al alumno se le identifica como “sujeto”, se realizaron varias pruebas. En cada una se hicieron observaciones de la participación que llevaron a cabo los educandos. Cada aspecto de la prueba fue valorizado por los criterios de Excelente, éste se caracteriza porque identifica la idea principal del texto, localiza información específica en el texto y la utiliza para argumentar sus opiniones. El siguiente criterio es regular el alumno casi siempre identifica en el

texto la idea principal, en algunas ocasiones localiza la información del texto para describir, en otras también es capaz de argumentar sus opiniones.

Finalmente el último criterio malo, este consiste en que el alumno requiere apoyo para identificar, localizar y argumentar la información de lo leído. Se aplicó a 23 alumnos, el 19% lo representan 9 sujetos que no participaron en la clase debido a su inasistencia.

Tabla 3. Aspectos generales de la actividad.

Criterios	Excelente	Regular	Malo	Total
	F	F	F I	
Contenido del texto	16	6	1	23
Descripción del mercado	23	0	0	23
Predicción de personajes	21	1	1	23
Conflicto	19	2	2	23

Después de realizar el análisis del concentrado anterior, se optó por describir cada uno de los aspectos que anteriormente se presentaron de manera general, con la finalidad de que se observe mejor los resultados obtenidos. Primeramente se puntualizó los siguientes resultados quedando de la siguiente manera:

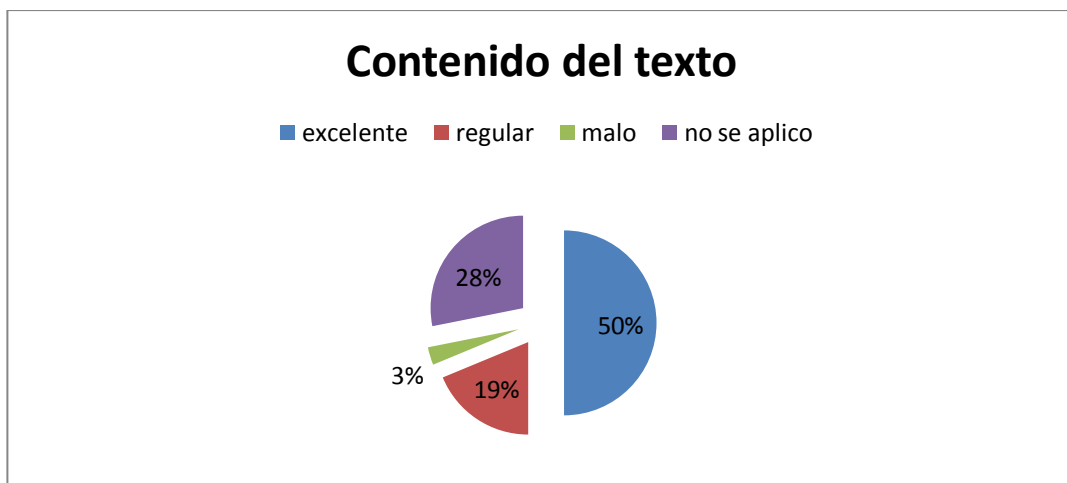


Figura 1. Contenido del texto

En la figura 1 se observa los resultados del contenido del texto, el análisis de un título favorece la comprensión de un texto, se pone más atención a los detalles cuando posteriormente realiza la lectura, la idea de comprobar si lo que imagina es lo que describe el autor lo motiva a realizar predicciones y leer más libros. Los alumnos hacen uso de los conocimientos previos al realizar una deducción, de acuerdo a un tema. Con el uso de estrategias el alumno participa de manera activa y va desarrollado su habilidad lectora. Los participantes que obtuvieron una valoración excelente, se caracterizan por detallar sus ideas acerca del título, hacen uso de lo que conocen, lo relacionan con el texto, observan los detalles del libro como: ilustraciones, tamaño de letra, posibles personajes, ubicándolos en un contexto acorde con el tema. El 50% es representado por 16 alumnos que se ubicaron en el criterio de excelente.

Así mismo el 28% está representado por 6 alumnos los cuales manifestaron que el texto se trataba de cosas que le suceden al personaje principal, según el título comentaron que se ve interesante el texto y que les llama la atención en algunas ocasiones identifica la información contenida en el texto, explica de que se trata. El 3% se encuentra representado por un alumno el cual se ubica en el criterio malo, puesto que requiere apoyo para poder entender o explicar el contenido de un texto.

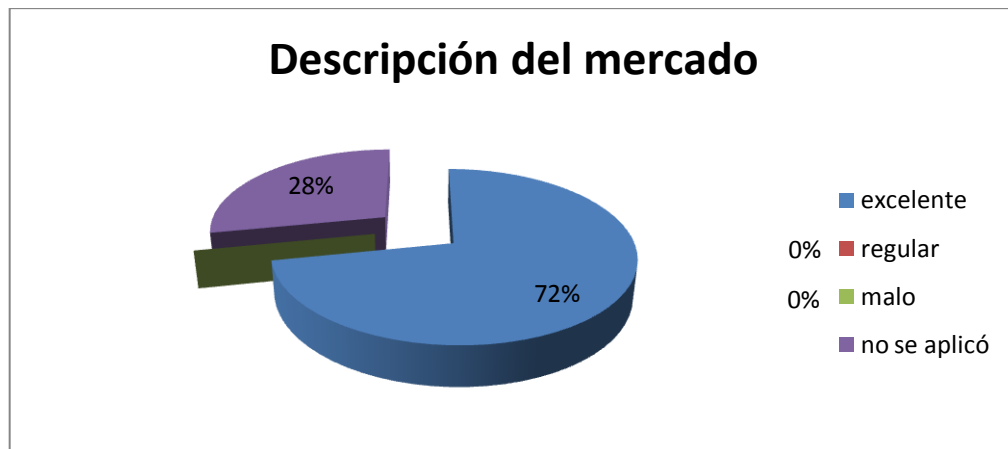


Figura 2. Descripción del mercado.

Sé eligió el texto “El mercado” tomado de edunoi por Virginia Egea Briega. Los alumnos al interactuar con el texto manifestaron que describir significaba caracterizar algo, en este caso el lugar donde ocurrieron los acontecimientos del texto, la trama se fue llevando a cabo en ese lugar los alumnos pudieron reconocer los adjetivos calificativos que describen un lugar. Realizaron predicciones usando abundancia en los adjetivos, la participación estuvo siempre activa y la actividad emotiva. Se realizó una lectura compartida, estuvieron interviniendo constantemente, se observó que algunos alumnos que pocas veces han participado se interesaron por dar su opinión. El 72 % está representado por 23 sujetos los cuales alcanzaron las metas deseadas, mediante la lectura pudieron enriquecer sus conocimientos, se hicieron interrogantes para poder comprender algunas palabras que les resultaban desconocidas, el trabajo fue colaborativo, al principio se mostraron reuentes para poder escuchar al compañero, se oían quejas de que no se oye, no sabe leer, etc. poco a poco aprendieron a respetar turnos y colaborar en el momento de leer, 9 de los sujetos no asistieron a clase y manifiestan el 28% del grupo. La actividad fue muy satisfactoria. Esta actividad dio pie a que se hicieran descripciones escritas de algunos lugares de sus lecturas favoritas y se realizaron concursos esto enriqueció el trabajo.

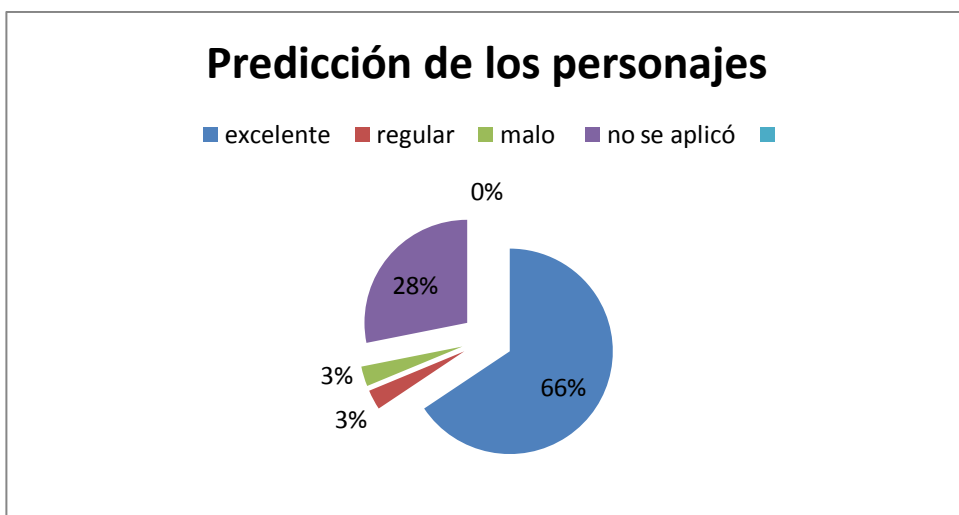


Figura 3. predicción.

---

Se realizó un recorrido por el texto, se enfocó la atención en la portada, en el índice, motivos, ilustraciones título se observó cada detalle. Los resultados se comunican en porcentajes, obtenidos en la aplicación de un ejercicio, que tiene como propósito usar la estrategia de predicción para analizar un texto.

En la figura 3 se representa los alcances obtenidos en el grupo del 3º “A” corresponden a los criterios (excelente, regular, malo), se puede observar que los educandos realizan predicciones adecuadas según el título de un cuento, texto corto o largo según la extensión del mismo. Se logró el objetivo, ya que el alumno manifiesta sus pensamientos expresándolos de manera oral o escrita. El 66% lo demuestra al ubicarse 21 sujetos en el criterio de excelente. Estos alumnos lograron activar sus conocimientos previos relacionados con el tema, cumpliendo con el propósito de aprender a predecir qué ideas son probables según lo leído u observado de un cuento, suponiendo lo que el autor va expresar en el texto al continuar con la lectura. Sin embargo, es necesario recalcar que se logra estas predicciones con textos cortos, que tienen abundancia de imágenes y lenguaje sencillo.

En el nivel regular se encuentra ubicado un sujeto que representa el 3%, realiza predicciones cortas, poco detalladas, relaciona el título con las ilustraciones, un alumno se ubica en el nivel malo, no contesta solo repite, es decir el docente lo cuestiona:-¿De qué crees que trata el cuento “El mercado”?

Contesta:-Pues del mercado, o no sé. Este sujeto forma parte del 3%. Los alumnos que no asistieron forman el 28%.



Figura 4. Conflicto.

Los sujetos participantes fueron descubriendo el conflicto del texto mediante interrogantes que sirvieron de guía para lograr el objetivo al leerlo. Recordando a Cassany (citado por Galera Noguera, 19978) leer es comprender, descubrir lo que guardan las letras inmersas en un texto determinado, construyendo un significado en la mente, ya que es una interacción entre el lector y el texto, haciendo uso de lo que sabe y lo que le proyecta lo leído.

De los 32 alumnos 19 sujetos representan el 60 % estos se encuentran ubicados en el nivel excelente porque siempre identifican cuál es el nudo del cuento, lo explican con sus propias palabras, son capaces de solucionar los problemas de los personajes, manifiestan sus argumentos los defienden utilizan lo leído para defender sus ideas. En el 6% se encuentran ubicados 2 sujetos en el nivel regular, estos en ocasiones pueden definir una trama, solucionar algunas veces los conflictos a los cuales se enfrentan los personajes y 2 sujetos también se encuentran identificados en el nivel malo, no se interesan por la lectura, no participan, requieren apoyo para realizar las actividades. La actividad se realizó con 23 sujetos, ya que, 9 de ellos no asistieron y demuestran ser un 28% del total del grupo.

## 6.2 La inferencia como estrategia para analizar la lectura.

La posibilidad de que el alumno integre las partes del texto y pueda dar una respuesta coherente tiene que realizar inferencias, estas son necesarias para comprender el texto, en él se encuentran pistas para que el lector pueda deducir y dar una respuesta, haciendo uso de sus conocimientos García (1999).

La siguiente actividad consta de cuatro inferencias, se valorizaron con los criterios de excelente (50 puntos), regular (30 puntos) y malo (20 puntos), se obtuvieron los siguientes resultados. Se realizó la actividad con una lectura comentada, durante dicha lectura, se hicieron pausas para que los sujetos participaran anticipándose a lo que consideraban que iba suceder. Se hizo de manera espontánea y también de manera directa, porque algunos niños aún se resisten a participar sin ayuda.

En el siguiente cuadro de manera general se presentan todas las cuestiones, estas se realizaron con la finalidad de que el alumno infiriera de acuerdo a lo que se le preguntaba, según lo comprendido de la lectura, más adelante se presentan las gráficas para demostrar los resultados de cada interrogante. Se observan de manera general en el siguiente concentrado.

Tabla 4. Concentrado de resultados.

<b>Criterios</b>	<b>Excelente</b> <b>F</b>	<b>Regular</b> <b>F</b>	<b>Malo</b> <b>F</b>	<b>Total</b>
Estaban abrigados	7	1	15	23
Les gusta el pan	21	0	2	23
Predicción de personajes	7	0	16	23
En qué época sucedió	19	2	2	23

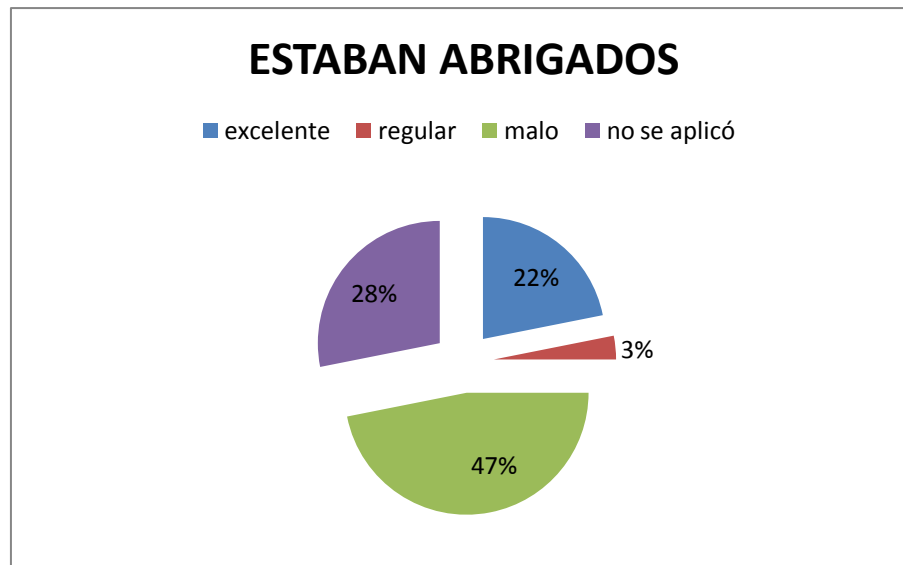


Figura 5. Inferencia: estaban abrigados

Este ejercicio se aplicó a una población de 23 alumnos de entre 7 y 9 años, se obtuvo como resultado que en la primera interrogante los alumnos no infirieron, esperaban que la respuesta fuera literal, no relacionaron la frase “estaban abrigados” para realizar anticipaciones sobre la estación del año (invierno) en que estaba ubicado el texto. En esta actividad después de realizar la lectura se hicieron interrogantes, la primera se refería a cómo estaban vestidos los personajes. Los alumnos explicaron como consecuencia que era un lugar donde había frío, pues se tenían que poner abrigos. De los 32 alumnos que participaron 7 se ubicaron en el nivel de excelente, fueron pocos los que alcanzaron a realizar la inferencia de manera asertiva estos representan el 22% de la totalidad del grupo.

Así mismo, uno de los alumnos representa el 3% de la totalidad del grupo este demostró que no pudo comprender el texto leído, platicó sobre qué es un lugar frío, pero que no pudo decir si estaban abrigados los personajes porque la lectura no lo menciona. El 47% está compuesto por 15 alumnos, éstos no comprendieron el texto, su explicación fue muy pobre, no saben si tenían suéter o no, mostraron desinterés al escuchar la lectura, poca participación cuando les tocó su turno de leer, algunos omitieron su respuesta, otros dijeron no lo sé. Los alumnos que faltaron fueron 9 son 28% del grupo.



En esta actividad se identificó que los alumnos no lograron el objetivo de hacer inferencias a través de lo leído, esto conlleva a seguir realizando este tipo de actividades para favorecer la lectura y la comprensión de la misma.

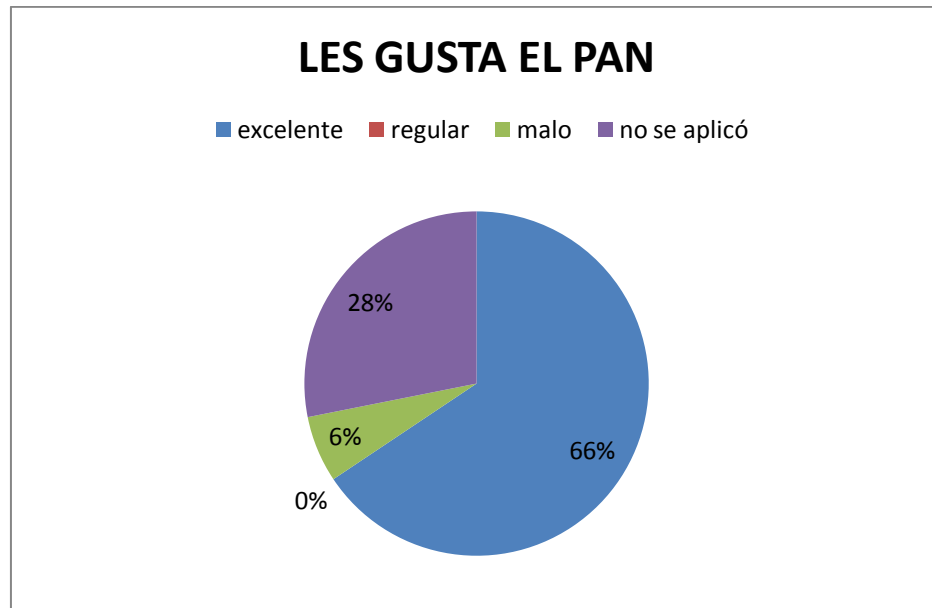


Figura 6. Inferencia: les gusta el pan.

En esta actividad los niños hicieron uso de sus conocimientos, relacionaron sus propios gustos con los del personaje. Debido a que la segunda interrogante se refería a la preferencia por el pan. En el nivel excelente un 66% de la población, justificó que los niños compraron mucho pan, usaron la reflexión, así como sus conocimientos, analizaron la pregunta con calma, al inferir la idea central a partir de un título, un párrafo, una palabra clave, no es algo fácil, por lo tanto, leer es un acto de reflexión, se analiza e interpreta la información del texto para lograr conocimientos nuevos, según como menciona Galo (2006) se debe descifrar la lectura y poder percibir lo que está oculto, utilizar lo máximo de su intelecto para adentrarse en la lectura, comprendiendo la intención del autor.

En el indicador que se refiere a malo, 2 alumnos se encuentran ubicados en este nivel, estos demostraron desinterés, poca participación, se les pidió que opinaran, sus comentarios fueron nulos. Dijeron que no les gustó el texto.

Generalizando, la mayoría pudo realizar inferencias sencillas, dando al analizar un texto.

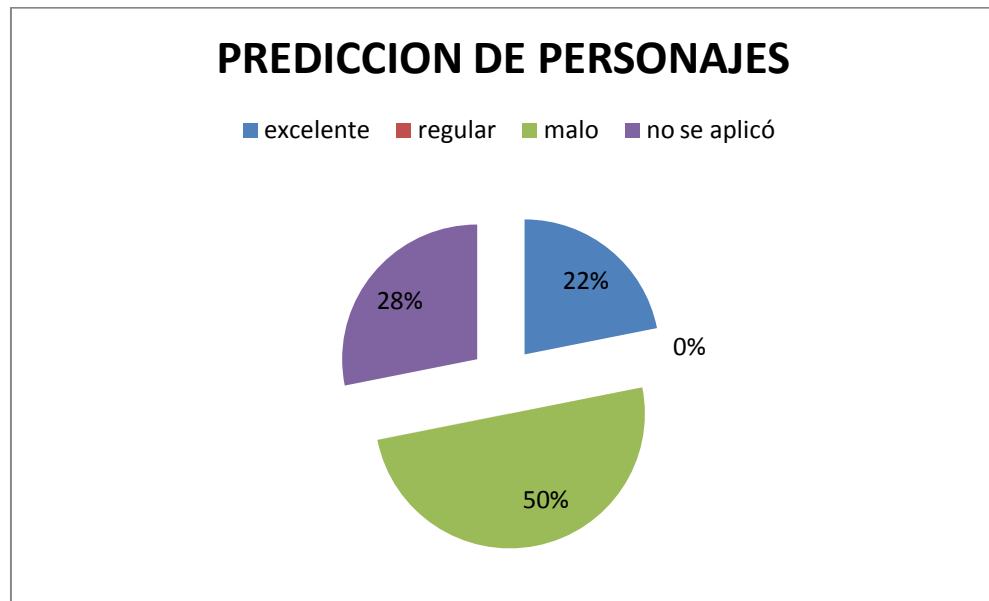


Figura 7. Predicción

La predicción sirve para exponer ideas de lo que se ha observado y realizado, ayuda a adivinar, sospechar, esperar. En esta actividad los educandos participaron comentando de qué se trataba la lectura, sacaron conjeturas compartieron ideas, se enfocó la atención en los personajes, activaron sus conocimientos previos, anticiparon lo que sucedería, predijeron posibles personajes. Los resultados indicaron que el 22 % del alumnado realizó las predicciones casi acertadas de los personajes, mientras que el 50% no pudo hacerlas ubicándose en el indicador “malo”, de esto se deduce que los alumnos demostraron que leen bien, decodifican correctamente las palabras pero no alcanzan la comprensión para poder predecir los sucesos o la participación de los personajes.

En el indicador regular no se encuentra ubicado ningún alumno, 9 de ellos no participaron en la actividad y representan el 28% de la totalidad del grupo.

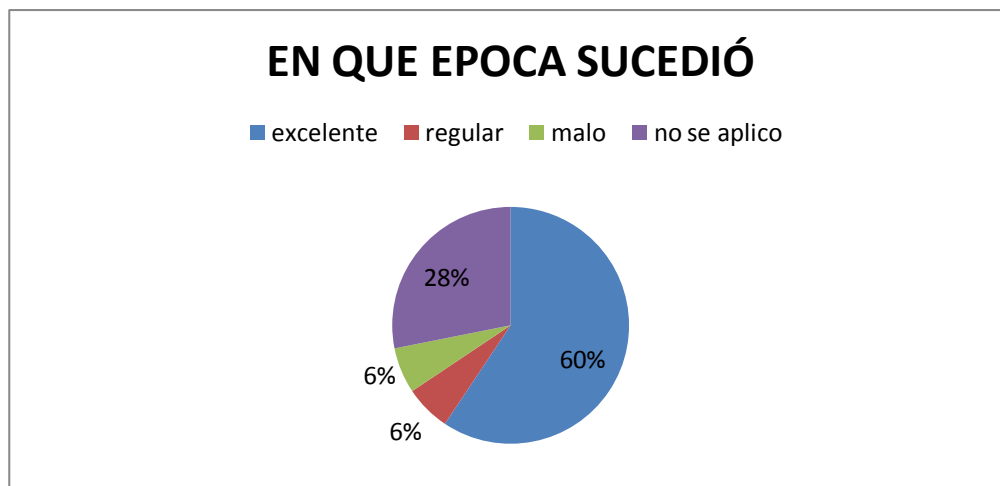


Figura 8. En qué época sucedió.

La lectura consiste en un trabajo activo en el que el lector construye el significado del texto a partir de su intención y de todo lo que sabe del mundo, de los conocimientos que le llegan a la mente antes de empezar a leer y de los que surgen mientras lee el texto. La actividad se estableció con la finalidad de que el participante mediante la lectura pueda hacer pequeñas conclusiones acerca de la época en que se está suscitando el texto.

Se realizaron cuestionamientos para analizar el tema, provocando la participación oral de los alumnos, manifestaron que su vocabulario no era enriquecedor, al finalizar la actividad y contestar el cuestionamiento de cuál era la época en que había sucedido la trama. Se observó que 19 alumnos representan el 60% de la totalidad grupal, lo que corresponde a que pueden realizar inferencias asertivas analizando el texto con muchos cuestionamientos, hubo interés, leen con gusto, pueden ser textos no muy ilustrados, esperan la hora de leer.

El 6% está representado por 2 alumnos, tanto en el indicador regular y malo mantuvieron el mismo porcentaje, los que se encuentran en el indicador regular requirieron de apoyo, a diferencia de los que se encuentran en el nivel malo estos no lograron dar su opinión, dijeron no entender el texto y que no les gustó, además que la respuesta no está escrito en la lectura. El 28% lo representan los alumnos que no participaron. En la prueba manifestaron

---

motivación, pero resistencia cuando las preguntas eran de tipo inferencial, demostrando que están acostumbrados a las preguntas literales, recordemos que estas activan procesos simples, el lector procesa una información leída, inmersa textualmente en la lectura.

La muestra cumplió con su objetivo, ya que de los cuatro cuestionamientos solo en el “C” mostraron bajo rendimiento en el resultado de la prueba, esto se puede observar en la gráfica 2. Al profundizar en las inferencias los alumnos se resisten, se analizó el texto en conjunto para lograr mejores resultados y se observa el avance con el apoyo de las estrategias de predicción e inferencia. El docente sirvió como guía en esta pregunta, los alumnos demostraron la falta de profundidad en sus estructuras cognitivas, requieren de muchas pistas para lograr hacer inferencias complicadas.

### **6.3 La predicción como estrategia para la comprensión lectora.**

Durante el desarrollo de las diversas sesiones se realizó la elección y presentación del libro, llevándose a cabo el análisis del contenido del texto mediante cuestionamientos, se utilizó una lista de cotejo para recolectar la información del grupo, consta de 4 ítems en uno de ellos se identifica al personaje, en el segundo se refiere al lugar donde sucedió la trama, luego la identificación del problema y por último la acción de los personajes. Se validó con los siguientes criterios “sí” con una puntuación de 70 puntos, al “no” con 20 puntos y al “a veces” con 10 puntos. Como se observará no toda la población del 3º “A” participó debido a inasistencias de 11 alumnos.

Tabla 5 lista de cotejo. Análisis del texto.

Ítem's	Identificación de personajes			Dónde sucedió la trama			Identificación del problema			Que hicieron los personajes		
	si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces
Población	15	6		13	8		18	3		21	0	
%	46	18		40	25		56	09		65		

Se presentan los resultados obtenidos por medio de figuras.

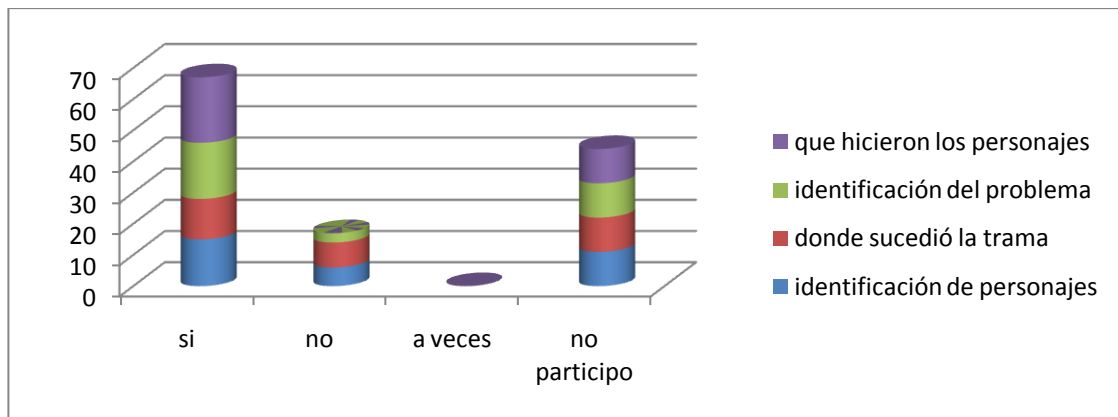


Figura 9. Análisis del texto

En la figura se observa que los alumnos trabajaron de manera dinámica, después de leer previamente el texto, se realizó una lectura exploratoria esto con la intención de ser más eficaz en la comprensión del texto. Los cuatro ítems demostraron que los alumnos al ser apoyados y guiados constantemente logran entender poco a poco lo leído, el docente fue presentando de manera progresiva a los personajes, el ambiente, la trama, el problema, la resolución del mismo a través de cuestionamientos que se encontraban en la perinola.

La mayoría contestó afirmativamente en la identificación del problema, 15 alumnos representan el 46%, el 18% está definido por 6 alumnos, es este apartado los alumnos contestaron a las interrogantes, ¿Habrá algún problema? ¿Por qué? ¿Qué estará sucediendo?, éstas ayudaron a responder los cuestionamientos de la prueba.

El lugar donde sucedió fue identificado por 13 alumnos que son el 40% de la totalidad del grupo, el 25% está representado por 8 educandos. Después de analizar el texto 18 alumnos contestaron afirmativamente identificando el problema siendo estos el 56% del grupo, solo 3 (9%) contestaron negativamente. Al cuestionarles que hicieron los personajes, los asistentes de ese día contestaron afirmativamente, especulando, explicando que había pasado, esta pregunta es literal, no demostraron dificultad para responderla. Se observó que aún persiste el desinterés, poca participación y si se trata de buscar y encontrar las respuestas en el texto, lo realizan, pero las predicciones e inferencias aun es difícil. Para explicar qué hicieron los personajes les resultó fácil, ya que las acciones las identifican con facilidad porque se platica durante la lectura.

Para redactar el texto se implementó una lista de cotejo para recabar la información, se establecieron 6 indicadores los cuales pretenden valorar lo realizado en el grupo, estos son: escritura del título, uso de mayúsculas, puntos, segmentación de las palabras y concordancia entre sus ideas. El instrumento se encuentra en el anexo 4.

Se concentraron los resultados en la siguiente tabla especificándose cada ítem.

Tabla 6. Lista de cotejo: redacción.

Ítems	Escribió el título			Uso mayúsculas y puntos			Separación de palabras			Concordancia entre sus ideas		
	si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces	Si	No	A veces
<b>Población</b>	27	3	2	7	12	13	21	4	7	17	9	6
<b>Porcentaje</b>	84.3	9.3	6.2	21.8	37.5	40.6	65	12.5	21.8	53.1	28.1	18.7

Nota: Diseño del autor

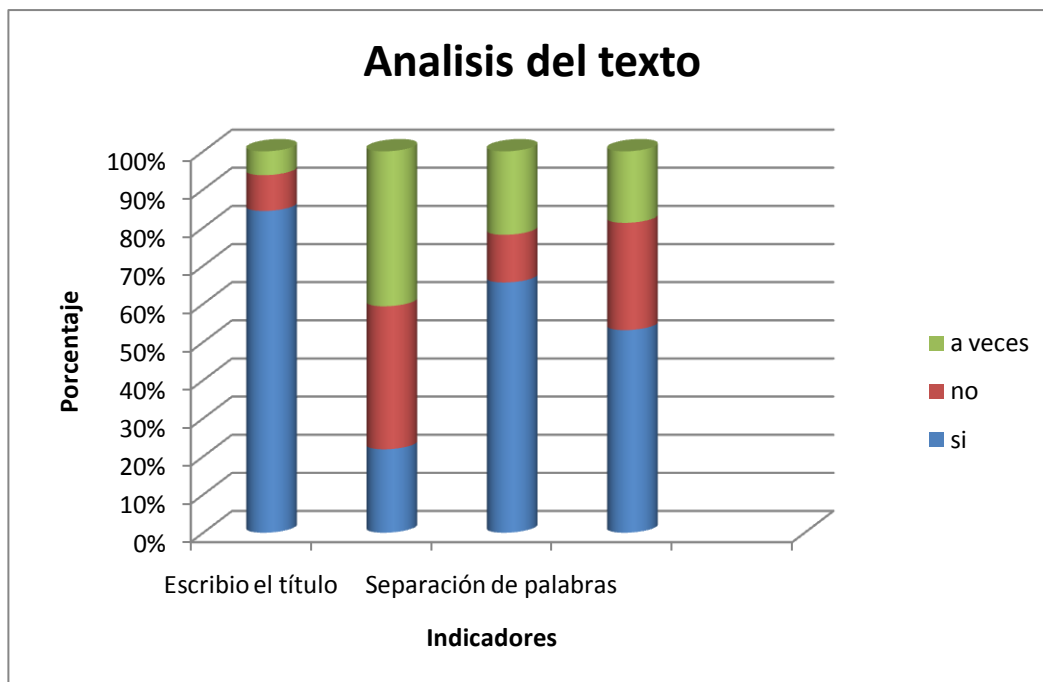


Figura 10. Redacción

En la siguiente figura se observa el resultado de la actividad donde el alumno redacta un texto, la mayoría identifica y ubica los títulos de un texto, se basa de este para partir y realizar sus redacciones, hace uso de las mayúsculas, puntos, comas, acentos, separación de palabras, con el apoyo del docente, en algunas ocasiones

Al realizar el análisis más del 60% escribió el título, es lo primero que se observa y predijeron de qué se tratará el texto, con esta alternativa se identifica un aumento en el interés por elegir, seleccionar los textos para darle lectura y se esmeran al presentar el libro que decidieron leer y compartir. Al redactar no usan adecuadamente las mayúsculas, no han aprendido las reglas ortográficas del uso de las letras.

El 53.1% escribe sus ideas cuidando la concordancia entre éstas, identifican algunas veces las ideas principales pero con apoyo. El grupo de estudio muestra en esta figura una mejoría en la concordancia de sus ideas al plasmarlas en un texto, siempre y cuando este sea corto. El 9.3% de los alumnos no escribe el título, lo identifica pero no lo escribe, el 37.5 % que es representado por 12 niños no usa los signos de puntuación específicamente las

---

mayúsculas y el punto. Sólo 4 alumnos no separan las palabras adecuadamente estos son el 4%. Cabe señalar que en el criterio de a veces, hay un avance del 40% en el uso de las mayúsculas, es un indicador que se requiere seguir trabajando, mientras que en la separación de palabras y concordancia los resultados son favorables.



---

## **7. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES.**

### **7.1 Discusiones.**

En este trabajo se tiene como objetivo el desempeño de los estudiantes en las diversas actividades en las que el propósito es fomentar el gusto por la lectura y que reconozca que es un medio importante para aprender, el uso de las estrategias de lectura en especial la predicción e inferencia, resultaron útiles, favorecieron el análisis y mejor comprensión de un texto. Actividades que se diseñaron para contrarrestar las dificultades que presentaron los alumnos del tercer grado, grupo A” de la escuela primaria “Presidente Ruiz Cortines”, dieron como resultado una mejoría, esto se logró con el apoyo del grupo y el docente, por medio de pistas, lecturas comentadas, uso de los conocimientos previos, las constante interrogantes.

Se reconoció que los alumnos prefieren las preguntas literales porque están inmersas dentro del texto, las predicciones en su mayoría fueron asertivas, pero al trabajar las inferencias los niños al principio se resistían les resultaba difícil contestar una interrogante la cual su respuesta no está escrita textualmente pero con la constante actividad y análisis grupal pudieron poco a poco inferir aspectos de un texto sencillo, también se identificó que como docente he encaminado a los alumnos a ser literales, me queda como desafío preparar a los alumnos en el uso de capacidades de razonamiento inferencial y apoyarlos en la comprensión de los textos.

Sin embargo, en esta propuesta se observó que el alumno está acostumbrado a realizar cuestionamientos literales, según Piaget (1991) puede

---

ser capaz de realizar inferencias, puesto que se encuentra en ese estadio, construyendo su pensamiento mediante estímulos, puede construir nuevos pensamientos a través de la práctica constante de actividades que le permitan realizar inferencias. Centrando la discusión en la comprensión lectora, el objeto a comprender es un texto escrito que el sujeto debe leer, asignarle significados, luego incorporarlos a su memoria para darle sentido. Lo importante entonces no solo es el texto, ni su contenido sino la interacción que se produce entre él y quien lo lee. Como docentes se debe enseñar a los alumnos diversas estrategias para lograr que el 100% pueda reflexionar, comprender y realizar inferencias, usar el análisis crítico para poder entender el mensaje de los autores y comprender textos cada vez más complejos.

## **7.2 Conclusiones.**

La aplicación de la alternativa permitió identificar que con este tipo de diseño los alumnos participan activamente. Con la puesta en práctica de las estrategias, el alumnado en su mayoría identificó a la lectura como fuente de información, lo que permitió ampliar sus conocimientos, adentrarse a lo desconocido y aprender cosas nuevas integrándolas a su cognición, lo cual lleva a concluir que se logra concretar el objetivo de la alternativa.

Durante la prueba los alumnos mostraron motivación, pero resistencia cuando las preguntas eran de tipo inferencial, demostrando que están acostumbrados a las preguntas literales, algo que sin duda se fomenta durante su transitar por la escuela, el docente debe incorporar actividades que den pauta a la incorporación de otro tipos de cuestionamientos que modifiquen significativamente su nivel cognitivo. Se resalta la importancia que tiene el generar ambientes dentro del aula adecuados para realizar este tipo de actividades, la elección correcta del lugar para llevar a cabo la lectura, es significativamente importante, así el lector puede comprensión mejor.

La predicción y la inferencia son estrategias recomendables para desarrollar la habilidad lectora, se incorporan y forman parte de la enseñanza

---

de la lectura y su eficiente comprensión. Es necesario ofrecer materiales y oportunidades suficientes al lector para que practique y poco a poco vaya dominando dichas estrategias, lo que a futuro le permitirá aprender pero sobre todo interiorizar las ideas centrales y sacar conclusiones del texto con el cual interactúen. La educación favorece la comprensión lectora del alumno mediante el análisis de textos, considerando la etapa de maduración de este y del ambiente social en el cual se da el proceso educativo.

De alguna manera queda claro que parte de la baja comprensión lectora se debe al desconocimiento de estrategias en los docentes y la poca colaboración de los padres y madres de familia, ya que, no motivan la lectura y en consecuencia no existe placer por leer, se realiza sin profundizarla, no se fomenta el hábito por leer. De aquí la importancia de pensar la forma o manera en la que el docente puede también incentivar, capacitar e involucrar a los padres de familia como un apoyo a la lectura.

---

## 8. RECOMENDACIONES.

Las estrategias docentes deben involucrar a la comunidad en general orientadas a que los niños alcancen un desarrollo integral interpretando y construyendo significados por medio de la lectura comprensiva. Un buen principio permitirá trazar el camino adecuado y definir el proceso, pero sobre todo ajustar la labor docente y tomar decisiones en relación a la mejora de la lectura en los alumnos, generar andamiajes significativos y por consiguiente partir de un objetivo claro de reflexión sobre las actividades sustanciales en el proceso completo de enseñanza de la lectura.

La lectura debe ser abordada de diferentes maneras y algunas de ellas son lectura son: lectura silenciosa, lectura selectiva, lectura exploratoria, lectura lenta y lectura informativa, estas modalidades motivará al lector a seguir practicando la lectura, pero para esto el docente debe poseer un bagaje amplio de estrategias, conocer la función que tienen y cómo puede utilizarlas y desarrollarlas de manera adecuada.

Se recomienda realizar actividades diariamente en el salón de clases para favorecer la comprensión lectora como: leer el título de la obra, luego leer párrafo por párrafo, realizar cuestionamientos claves, enumerar las ideas centrales, platicar sobre lo leído con sus propias palabras, ampliando el vocabulario, auto cuestionarse, predecir y finalmente realizar inferencias, ya que el educando se encuentra en la etapa de operaciones concretas y puede reflexionar sobre las cosas, su pensamiento es flexible y puede ser estimulado (estrategias del docente) y ser transformado para lograr ser crítico y reflexivo.

Finalmente es necesario que el docente planee con la intención de facilitar el aprendizaje significativo de los alumnos a partir de la lectura, estos

---

deben leer con la idea de que van aprender, así realizarán estrategias para procesar la información y pasarla a la memoria de largo plazo para que sea permanente ese esquema mental, convirtiéndose en un nuevo aprendizaje.

---

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abbott, Ryan (1985) Constructing know and Shaping Brains en <http://www.21learn.org>. Almeger Teresa E.
- Anderson y Persson (1984) [www.monografias.com](http://www.monografias.com). *Comprensión lectora*.
- Ausubel P D. (1980). *Psicología educativa, un punteo cognoscitivo*. México Ed Trillas.
- Aristizabal Duque, Vera Márquez C. P. y Hernández Gutiérrez y Angélica P. (2010). *Comprensión inferencial de textos narrativos en primeros lectores*. Una revisión de la literatura. Revista OCNOS no. 6. ISSN 1885-446X
- Avalos Franco G, Bonilla Rius E, Castellanos Ribut, Cuevas Guillermo, Charria María, GoldinHalfon D, Flores Dávila J, Saavedra A y Zorrilla Arredondo R (2006). *Encuesta nacional de lectura*, Consejo Nacional de lectura
- Braslavsky, B. (2008). *Enseñar a entender lo que lee (la alfabetización en la familia y en la escuela*. Buenos Aires, Argentina. Fondo de Cultura económica de Argentina.
- Briceño Guerrero J. M. (1970). *El origen del Lenguaje* Ed. Monte Ávila, editores Venezuela.
- Caño, A. y Luna F. (2011) PISA: *Comprensión Lectora* Edita. ISEI.IVEI
- Casanova, M. A. (1998). *La evaluación educativa* Editorial Muralla.
- Case. (1985). *Psicología Evolutiva I. Introducción al desarrollo escrito* por Corral, Iñiga, Pardo de León. Ed. UNED.
- Castro, R. (2005). *La intuición de leer, la intención de narrar*. México D. F. Editorial Paidós

- 
- Chavarría, G. (2006). *La lectura: un proceso para correlacionar los contenidos en la escuela Primaria*. Revista pensamiento actual, Universidad Costa Rica, Vol. 6 No. 7 ISSN 1409-0112
- Chercaski, S. M. Fundación Terras, Belgrano. República Argentina. Consultado el 26 de marzo de 2015, en: [www.terras.edu.ar](http://www.terras.edu.ar)
- Coll y Martí (1990). Aprendizaje y desarrollo: la concepción genético-cognitiva de Aprendizaje.
- Conde, M. (2001). *El poder de Leer*. SEP, México; D.F
- Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, (2006) Encuesta Nacional de lectura. Ed. Isabel Cortés.
- Díaz F. y Barriga A. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista* Cap. 8 Técnicas e instrumentos de evaluación. Compilación con fines instruccionales México. McGraw Hill
- Duran, Marín. Noviembre (2010). *Tratamiento educativo de la Comprensión Lectora*. Revista Innovación y experiencia.
- Galera, Noguera, F. (1998), *Estructura principal en la didáctica de la comprensión lectora*. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.
- González (1994). Revista y Psicología vol. III.
- Hernández, Rojas (1998). Paradigmas en Psicología de la Educación. Paidós Ibérica.
- Hernández, R. Fernández, C. y Baptista, P. (2010). Metodología de la Investigación 4ª Ed. Mc Graw-Hill. México.
- Instituto Vasco de evaluación e investigación educativa. (2011). 3ª Edición. Asturias.
- Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, *Prácticas docentes para el desarrollo de la comprensión lectora*. Primera edición 2007
- León J. A. (2001). *Las inferencias en la comprensión e interpretación del discurso* Revista Signos, V. 34 <http://dx.doi.org/10.4067/50718-09420014900008>
- Lucci, Marcos A. (2006). *La propuesta de Vygotsky: la Psicología socio-*

---

*histórica*. Revista del curriculum y formación del profesorado.  
<http://www.urg.es/local/recfproof/Rev102col2.pdf.p//>

- Moran A. L., Azcategui, A. M. (2006). *Estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora* Revista de Artes y Humanidades. Única Vol. 7 # 16. Maracaibo Venezuela. <http://www.redalyc.org/src/inicioArgPdfRed.jsp?iCve=170118726003>
- Negrete J. A. (2011). *Estrategias de Aprendizaje*. Fuentes México, Editorial Limusa, S. A. de C. V.
- Nelson, Aguilera (2005). Material de apoyo sobre niveles de Comprensión Lectora. Adaptación al libro: Comprensión lectora y algo más. Proyecto ALDA EDUCA.
- Oliva, Ortiz, E. A. (2008). *Metateoría de la Educación como meditación filosófica: sentidos e importancia*. Chile. Ed. Dolman
- Parodi G, (2005) *Comprensión de textos escritos* Buenos Aires. Ed. Eudeba
- Patact, Fabrice (2001). Una perspectiva antirealista sobre: lenguaje, pensamiento, lógica e Historia de la Filosofía analítica centralista. Redalyc.org. UAEM.
- Piaget J, (1991). *Seis estudios de Psicología* Traducción Marfa Jordi. Primera Edición, Barcelona. Editorial Labor S.A. Arago
- Sastrías M. (1992) *Como motivar a los niños a leer*. Editorial pax México. Colombia
- Sastrías M. (1997). *Caminos a la lectura*. Editorial Pax México. Colombia
- Secretaría de Educación Pública, (2011). Reforma Integral de la Educación Básica. Diplomado para los maestros de Primaria de 3º y 4º grado. Módulo 1. Primera edición
- Secretaría de Educación Pública (1995) Argentina núm. 28, México, D. F. Talleres Rotográficos Zaragoza, S. A. de C. V.
- Secretaria de Educación Pública (2011). *Plan de estudios* Alonso Lujambio Irazábal. Primera edición. Ed. Xalco Argentina México. D. F
- Secretaria de Educación Pública subsecretaria de Educación Básica (2002) *Programa Nacional de Lectura*
- Secretaría de Educación Pública (2012). *Curso Básico de Formación Continua para maestros en servicio*. Transformación de la Práctica Docente. Talleres Rotográficos.



---

Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Barcelona. Editorial Graó.

Smith, F. (1997). Comprensión de la lectura psicolingüística, su análisis y su aprendizaje de la lectura. Trillas.

Revista Nebrija de Lingüística aplica a la *Enseñanza de las lenguas*, pp. 11 – 13

Ríos, P. (1999). El Constructivismo en Educación. Revista Laurus.

Rodríguez, Valdeorida. Metodología de la Investigación. Universitat Oberta de Catalunya. [www. Uoc.edu](http://www.Uoc.edu)

---

## **ANEXOS**

### **Anexo 1**

#### **Cuadro de análisis después de cada sesión**

<b>Título del cuento</b>	<b>El cuento se trata de, por qué</b>	<b>Deduzco que....</b>	<b>Después de leer el cuento me parece que....</b>

## Anexo 2

### Lista de cotejo 1

Concepto	1ª sem		2ª sem		Anual	
	Si	No	Si	No	Si	No
Puntual en la llegada a clases	X		X		2	
Trabajador en equipo	X		X		2	
Ordenado con sus útiles	X		X		2	
Puntual en presentar sus tareas	X			X	1	1
Totales	4		3	1	7	1

---

### Anexo 3

#### Lista de cotejo 2

<b>Indicadores</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
Participó activamente durante la lectura		
Realizó inferencias		
Las predicciones fueron acertadas		
Usa adecuadamente la ortografía convencional		
Conoce el significado de las acciones		
Describe los personajes, lugar y acciones		

---

## Anexo 4

### Lista de cotejo 3

<b>INDICADORES</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>A VECES</b>
Escribió el título	27	3	2
Usó las mayúsculas adecuadamente	7	12	13
En su redacción usó los puntos	7	12	13
Hizo la separación correcta entre las palabras	16	4	12
Existe concordancia entre una idea y otra	17	9	6

## Anexo 5

### PORTAFOLIO

La finalidad del portafolio es evidenciar el progreso paulatino del alumno en las diversas actividades que realizará durante la realización del PROYECTO

1. En cada sesión el alumno realizará un ejercicio.
2. El alumno decidirá si todos los ejercicios estarán en el portafolio o sólo algunos, en cualquiera de los casos el alumno argumentará sus razones de dicha decisión.
3. El portafolio debe contener los siguientes datos:

NOMBRE DEL ALUMNO  
GDO Y GPO

FECHA DE INICIO – FECHA DEL TÉRMINO DEL PROYECTO  
TÍTULO DE CADA ACTIVIDAD

REDACCIÓN DE SUS ARGUMENTOS, PUEDE SER SUGERENCIAS,  
AUTOEVALUACIONES, PROGRESO DE SUS ACTIVIDADES...

OBSERVACIÓN DEL DOCENTE

Para evaluar el portafolio al final del proyecto, usare el siguiente cuadro:

ALUMNO: \_\_\_\_\_

ASPECTOS O INDICADORES	PUNTUACIÓN
Entregó todos los trabajos (15 puntos)	
Demuestra dominio de las características de un escrito 10 (puntos)	
Hay evidencia de su proceso como escritor (10 puntos)	
Identifica las ideas principales en los textos (15 puntos)	
Realiza inferencias al expresarse de manera escrita (15 puntos)	
Las autoevaluaciones evidencian un proceso de reflexión constante (20 puntos)	
Escribe tomando en consideración las normas gramaticales y ortográficas (15 puntos)	

Total \_\_\_\_\_

Comentarios: \_\_\_\_\_

Ausencias: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Firma del Docente

Tomado de Quintana 1996 p. 95 (realice modificaciones)



## Anexo 7

.Concentrado de participantes.

SUJETOS CRITERIOS	CONTENIDO DEL TEXTO			DESCRIPCIÓN DEL MERCADO			PREDICCIÓN DE PERSONAJES			CONFLICTO			SE APLICÓ LA PRUEBA	
	E	R	M	E	R	M	E	R	M	E	R	M	SI	NO
Sujeto 1	X			X					X	X			X	
Sujeto 2	X			X			X			X			X	
Sujeto 3														X
Sujeto 4														X
Sujeto 5		X		X			X			X			X	
Sujeto 6	X			X			X			X			X	
Sujeto 7	X			X			X				X		X	
Sujeto 8														X
Sujeto 9		X		X				X		X			X	
Sujeto 10														X
Sujeto 11	X			X			X			X			X	
Sujeto 12	X			X			X			X			X	
Sujeto 13	X			X			X			X			X	
Sujeto 14	X			X			X			X			X	
Sujeto 15	X			X			X			X			X	
Sujeto 16	X			X			X			X			X	
Sujeto 17														X
Sujeto 18		X		X			X					X	X	
Sujeto 19	X			X			X			X			X	
Sujeto 20	X			X			X			X			X	
Sujeto 21														X
Sujeto 22		X		X			X				X		X	
Sujeto 23			X	X			X					X	X	
Sujeto 24	X			X			X			X			X	
Sujeto 25	X			X			X			X			X	
Sujeto 26		X		X			X			X			X	
Sujeto 27														X
Sujeto 28		X		X			X			X			X	
Sujeto 29	X			X			X			X			X	
Sujeto 30														X
Sujeto 31														X
Sujeto 32	X			X			X			X			X	
<b>TOTAL</b>	16	6	1	23	0	0	21	1	1	19	2	2	23	9



## Anexo 8

### Concentrado de participantes.

SUJETOS	ESTABAN ABRIGADOS			LES GUSTA EL PAN			PREDICCIÓN DE PERSONAJES			EN QUE EPOCA DEL AÑO SUCEDIO			SE APLICÓ LA PRUEBA	
	E	R	M	E	R	M	E	R	M	E	R	M	SI	NO
Sujeto 1	X			X					X	X			X	
Sujeto 2		X		X					X	X			X	
Sujeto 3														X
Sujeto 4														X
Sujeto 5			X	X					X	X			X	
Sujeto 6			X	X					X	X			X	
Sujeto 7			X	X					X	X			X	
Sujeto 8														X
Sujeto 9			X	X					X		X		X	
Sujeto 10														X
Sujeto 11			X	X					X	X			X	
Sujeto 12	X			X			X			X			X	
Sujeto 13			X	X			X			X			X	
Sujeto 14			X	X			X			X			X	
Sujeto 15			X	X					X	X			X	
Sujeto 16			X	X			X			X			X	
Sujeto 17														X
Sujeto 18			X	X					X	X			X	
Sujeto 19			X	X					X	X			X	
Sujeto 20	X					X	X			X			X	
Sujeto 21														X
Sujeto 22			X	X					X	X			X	
Sujeto 23			X			X			X		X		X	
Sujeto 24	X			X			X			X			X	
Sujeto 25	X			X					X	X			X	
Sujeto 26	X			X					X	X			X	
Sujeto 27														X
Sujeto 28	X			X					X	X			X	
Sujeto 29			X	X					X			X	X	
Sujeto 30														X
Sujeto 31														X
Sujeto 32			X	X			X					X	X	
<b>TOTAL</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>15</b>	<b>21</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>16</b>	<b>19</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>23</b>	<b>9</b>