



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 094, Centro, Ciudad de México
Licenciatura en Educación Preescolar

Juegos y circuitos de competencia para el desarrollo psicomotriz Una intervención educativa para mejorar la movilidad de niños de cuatro años en un preescolar de la Ciudad de México

Proyecto de intervención que presenta:
Rosalba Álvarez Calderón
para obtener el grado de
Licenciada en Educación Preescolar

Asesor:
Mtro. Enrique Agustín Reyes Gaytán

Diciembre 2019, Ciudad de México

**DICTAMEN PARA EL TRABAJO DE
TITULACIÓN**

Ciudad de México, 04 de diciembre del 2019.

**PROFRA. ROSALBA ÁLVAREZ CALDERÓN.
P R E S E N T E**

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

**JUEGOS Y CIRCUITOS DE COMPETENCIA PARA EL DESARROLLO
PSICOMOTRIZ EN NIÑOS DE PREESCOLAR.**

OPCIÓN: PROYECTO DE INTERVENCIÓN

A propuesta del asesor Mtro. Jaime Raúl Castro Rico, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la licenciatura en educación preescolar.

EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA

JURADO	NOMBRE
PRESIDENTE	DR. VICENTE PAZ RUIZ
SECRETARIA (O)	MTRO. JAIME RAÚL CASTRO RICO
VOCAL	MTRO. ENRIQUE AGUSTÍN REYES GAYTÁN

**ATENTAMENTE
EDUCAR PARA TRANSFORMAR**


DR. VICENTE PAZ RUIZ
DIRECTOR DE LA UNIDAD 094 CENTRO

WPR/RGA/rmc

Dedicatoria

Doy gracias a Dios que me permite culminar una de mis metas, la cual había planeado desde hace mucho tiempo y hoy veo cumplida.

Este logro se lo dedico a las personas más importantes en mi vida. A ellos que me han motivado a ser mejor cada día, a mis hijos Daniel y Abigail.

Les agradezco su comprensión. Muchas veces no les dedique el tiempo necesario por estar atendiendo el anhelo de concluir esta carrera universitaria. Se que en más de una ocasión dejé de prestarles atención, cuando se acercaban a mí, pues estaba en mis tareas o preocupada por algún trabajo pendiente. Ahora que he concluido estaré más cerca de ellos y quiero decirles lo mucho que los amo y que todo esto ha sido para ellos. Sintiendo que son ese motor que me impulsar para seguir adelante y la motivación para realizar todos mis sueños.

A mi esposo, por ese amor, apoyo y paciencia, por siempre creer en mí por ayudarme a realizar uno de más grandes sueños y saber que siempre contare contigo, pues no importaba la hora siempre permanencias acompañándome, gracias por ese tiempo de desvelo, pues han sido muy importantes en esta etapa de mi vida.

Índice

Introducción	8
1. El contexto.	12
1.1. Mi autobiografía.	14
1.2. Descripción del contexto escolar.	19
1.2.1. Contexto Geográfico	19
1.2.2. La comunidad escolar	20
1.2.3. El contexto institucional	22
1.2.4. Mi aula y mis espacios de trabajo.	25
2. El problema	31
2.1. Diagnóstico.	32
2.2. Justificación	33
2.3. Pregunta de investigación.	34
2.4. Propósito y objetivos para intervenir	34
3. El marco conceptual y normativo	35
3.1. La educación en México y el artículo tercero constitucional.	35
3.1.1. Ley General de Educación.	36
3.1.2. El Decreto 2247	37
3.2. La educación preescolar en México.	39
3.3. Los aprendizajes clave de la Educación Preescolar.	42
3.3.1. Las psicomotricidad en la reforma educativa de 2012	42
3.3.2. Propósitos generales el nuevo modelo educativo	43
3.3.3. Propósitos para educación preescolar.	44
3.4. La teoría de Jean Piaget	44
3.5. La teoría del desarrollo psicológico infantil de Henri Wallon	46
3.6. El desarrollo psicomotriz de los preescolares	48
3.6.1. Es sistema muscular	48
3.6.2. Definición de psicomotricidad	51
3.6.3. Estrategias para el desarrollo psicomotriz de los preescolares	53
3.6.4. Conceptos básicos de la psicomotricidad	54
3.7. El desarrollo psicomotriz del niño	57

4. La metodología	59
4.1. La investigación-acción participativa	59
4.2. Diseño de la intervención	59
4.3. Instrumentos y seguimiento de la intervención	61
5. El diseño de la intervención	62
5.1. Descripción de la intervención	62
5.2. Objetivos de la intervención educativa	63
5.3. Estrategias	63
5.4. Actividades.	64
5.5. Seguimiento y evaluación.	64
6. Informe de la aplicación.	78
7. El análisis de resultados	93
8. Conclusiones	95
Bibliografía	97

Introducción

El presente proyecto de intervención surge al observar la dificultad de movilidad en los niños de preescolar dos del CENDI Villa Coapa. Al percatarme que esto se empezaba a tornar en un problema debido a los constantes incidentes que se presentaban entre los niños del grupo, decido intervenir. Lo que pasaba era que durante el recreo, en la clase de educación física y en el aula los preescolares constantemente se tropezaban y caían simplemente por caminar. Por lo tanto, fue necesario buscar estrategias para que los niños desarrollen su movilidad y disminuir en su totalidad dichos percances. Así este proyecto de intervención va encaminado a mejorar las capacidades motrices del grupo.

La importancia de la maduración motriz en los niños de cuatro años está en el desarrollo de su autonomía y de la continuidad de su aprendizaje. A esa edad los niños de preescolar II necesitan moverse libremente por el aula y hacer actividades como caminar, subir y bajar escaleras, brincar y levantar sus brazos para tomar objetos. Así, la madurez en la motricidad es de gran utilidad para que adquiera el control de su cuerpo y logren ejecutar las acciones cotidianas que son necesarias para que adquieran los aprendizajes esperados de acuerdo a sus edad.

Esta intervención utilizó el juego y los circuitos de competencia como estrategia y recurso didáctico, esto es así porque favorece la psicomotricidad de manera lúdica y atendiendo los intereses propios de los niños de cuatro años. Por eso, para que los niños adquieran un control de su cuerpo, la coordinación de sus movimientos y el equilibrio al moverse este proyecto utilizó juegos diseñados para que los niños ejerciten actividades como: subir y bajar escaleras, seguir líneas, el uso de aros y mantener el equilibrio, entre otras acciones educativas que brindan a los niños la seguridad necesaria para fortalecer su autonomía en el desplazamiento a través de participar en juegos divertidos y motivantes como saltar la cuerda, carreras de relevos y otros más.

La intervención educativa denominada como: Juegos el desarrollo psicomotor se realizó en el CENDI Villa Coapa durante más de doce semanas.

La presentación de esta intervención se basa en los *juegos de circuito de competencia*. Este concepto es parte de la Educación Física también nombrado *Circuito de entrenamiento*. Los circuitos de entrenamiento consisten en un grupo de actividades que ayuden a un porcentaje de estaciones seleccionadas y posicionadas alrededor de una instalación (normalmente canchas deportivas pero que en esta intervención se ubican dentro del aula y espacios del patio del CENDI) que son visitadas en rápida secuencia. Cada una de las estaciones suelen estar compuestas por unos grupos de personas. La gama de ejercicios en las estaciones incluyen equipo de resistencia, al igual que espacios asignados para hacer ejercicios como flexiones, sentadillas, saltos, caminar en un pie, entre otros ejercicios acordes a las habilidades físicas de niños de entre cuatro y cinco años. Al respecto, en el portal de educación física Vitónica define el circuito de entrenamiento de la siguiente manera:

Antes de nada es necesario que tengamos presente que esta forma de entrenar consiste en la realización de una serie de varios ejercicios encadenados, Estos ejercicios se realizarán en función del grupo muscular que estemos trabajando, ya que podemos tocar todos los grupos de manera general o centrarnos en unos a través de ejercicios específicos. Para la realización de este tipo de entrenamientos es necesaria una previa planificación para saber en todo momento cuáles son los ejercicios a ejecutar, ya que se realizarán de manera rápida y concisa como si de una coreografía se tratara (Sitio Web Vitónica, 2019).

En años recientes en la televisión abierta han predominado los juegos de concurso del tipo Circuito de competencia. Muchos de los niños de mi preescolar hablan de lo que ven en la televisión y de ahí surge mi idea de crear esta intervención a partir de adaptar este tipo de

competencia a fin de que se puedan realizar dentro de mi plantel y con el propósito de mejorar y madurar la habilidades psicomotrices de mis niños.

Este documento está organizado en ocho capítulos. El primero trata del contexto en el cual se desarrolla la intervención, para lo cual inicia presentando una breve semblanza de mi trabajo docente y el proceso por el cual pase para convertirme en profesora de educación preescolar. Posteriormente en éste mismo capítulo presento las características geográficas, económicas y sociales de la colonia donde se ubica el plantel, también describo cuales son las principales características de la comunidad escolar considerando a las autoridades, docentes, padres de familia y niños.

El capítulo dos trata el problema. Se explica con claridad cómo los niños del plantel presentan atraso en su desarrollo y maduración psicomotriz. Indica cuáles fueron mis observaciones que dieron origen a esta intervención educativa. También cómo fue que lo diagnostique y cuáles fueron los resultados de dicho diagnóstico. También en este capítulo presento la justificación y propósitos de la intervención.

En el capítulo tres se desarrolla el marco jurídico y conceptual sobre el cual se desarrolla esta intervención. Inicia con un análisis del artículo tercero constitucional, la ley de educación así como los planes y programas de la educación preescolar en el contexto de los cambios de la reforma educativa pasada. También en este capítulo explico cuales son las dos teorías que se han utilizado para sostener la pertinencia de la intervención. En este caso se explican las teoría del desarrollo infantil propuestas por Jean Piaget y Henry Wallon. Este capítulo termina con una revisión de los principales conceptos y estrategias para desarrollar la motricidad en niños de cuatro años.

El capítulo cuatro es el de la metodología. En este se explica cuáles son los pasos o fases seguidas en la construcción, aplicación y valoración de la estrategia. También se aclara cuales

son las técnicas e instrumentos utilizados para realizar la intervención así como de la manera en que se hizo el seguimiento.

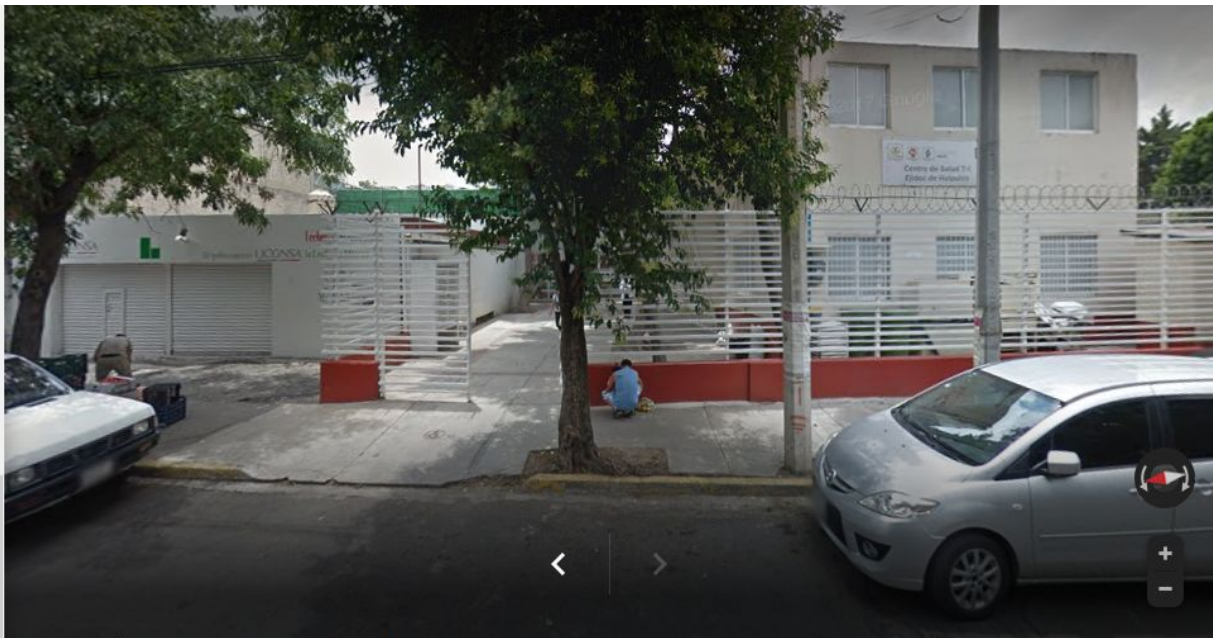
En los capítulos cinco y seis se desarrolló todo el proceso de diseño y aplicación de la intervención educativa. En el cinco se presentan los diseños o planes de clase seguidos durante doce semana. En el capítulo seis se presenta un informe de cómo se dió la aplicación. Se presentan fotografías que se tomaron durante la aplicación de la intervención.

Finalmente están los capítulos siete y ocho que presentan cuales han sido los resultados y conclusiones obtenidos después de aplicar la intervención. Estos dos capítulos dan cuenta de las reflexiones y transformaciones que experimente en este proceso de profesionalización de mi actividad como docente de educación preescolar.

1. El contexto.

La intervención educativa que se describe en este proyecto se desarrolló en el CENDI Villa Coapa está ubicado en la Alcaldía de Tlalpan en la calle María Auxiliadora s/n.

Fotografía 1. Fachada del CENDI Villa Coapa.



Fotografía tomada del sitio web: www.googlemaps.com

Junto al CENDI se encuentra la lechería de la comunidad y el centro de salud.

Para llegar a la entrada principal del CENDI se debe caminar un pasillo largo enrejado el cual sirve como protección a los integrantes de la comunidad escolar.

La puerta principal es reja con cristal, la cual nos permite tener visibilidad tanto hacia afuera como hacia dentro, los padres pueden observar cómo sus hijos juegan durante el recreo o en actividades al aire libre.

Fotografía 2. Entrada al CENDI Villa Coapa.



Elaboración propia

La banqueta es muy ancha, se presta para que los comerciantes ambulantes puedan esperar la salida de los niños y vender sus productos.

1.1. Mi autobiografía.

Mi nombre es Rosalba Álvarez Calderón, nací en la ciudad de México el 22 de diciembre de 1973, actualmente vivo en la alcaldía de Tlalpan. Soy casada tengo dos hijos un varón de 17 años y una mujer de 15, me considero una persona feliz, me gusta ver películas y disfrutar con mi familia, así que busco la forma de pasar todo el tiempo que puedo con ellos.

Recuerdo que siempre quise ser maestra desde pequeña tenía ese anhelo, lo que más me gustaba era jugar a que yo era la maestra y mis hermanos los alumnos y trataba de dar clases y enseñarles algo que según yo era nuevo para ellos, así pasaron los años y me convertí en la mamá de mis hermanos chicos y en su maestra también les ayudaba con sus tareas a explicarles lo que no entendían y no me parecía ni pesado, ni gravoso al contrario me sentía muy bien de ver que ellos iban aprendiendo y que yo formaba parte de esos aprendizajes.

No tuve la oportunidad de estudiar la secundaria en un nivel escolarizado, solo termine mi primaria recuerdo que mi papá decía las mujeres para qué estudian si ellas van a que las mantengan que estudien los hombres ellos sí necesitan tener escuela porque serán los que van a mantener una familia, así pues mis hermanas mayores y yo solo terminamos la primaria y yo lo veía como algo normal la información que te inyectan tus padres “la mujer a la casa que aprenda labores domésticas” y así fue.

Fui buena estudiante en la primaria, tenía buenas calificaciones, forme parte de la escolta, cuando iba a salir de sexto el maestro me dijo, que pasara por mi boleta para que me inscribieran a secundaria y yo le dije que no estudiaría más porque ya era toda la escuela que recibiría, entonces, el maestro mandó llamar a mi mamá y le explico que tenía las mejores calificaciones y que me diera la oportunidad de estudiar, aun así no me inscribieron hasta que pasó el tiempo, mi mamá se quedó con lo que el maestro le había dicho que debía estudiar y tiempo después cuando tenía 17 años, en la escuela primaria donde estudiaban mis hermanos, uno de los maestros había terminado su carrera y para servicio social trabajo el sistema para adultos del Instituto Nacional

para la Educación de los Adultos (INEA) y dio primaria y secundaria para personas mayores de 15 años, así que un día de buenas a primeras llegó mi mamá y me dijo, ya te inscribí para que hagas la secundaria abierta empiezas mañana, yo me quedé en shock prácticamente estaba muy instalada en mis quehaceres y lo primero que pensé fue no tengo tiempo, tengo mucho que hacer aquí, hasta me molestó porque no me había consultado, aun así me fui a estudiar, al siguiente día me presente a la hora que empezaban las clases lo confieso fui más afuerza que de ganas y para mi sorpresa, en menos de un año termine la secundaria por sistema abierto, el maestro veía que se me facilitaba aprender así que me pidió que le ayudará a dar clases de alfabetización y primaria, había mucha gente con ganas de aprender, tenía una población bastante grande y no era suficiente con los maestros que atendían, así que me integre a apoyar en lo que mis posibilidades me permitieron , fue así como comenzó mi amor por la docencia, primero trabajé dando alfabetización, despues primaria y así llegue a dar secundaria, el maestro decía que tenía madera de maestra, me explicaba los temas y yo tomaba el lugar y daba la clase, trabajé cinco años para el INEA, en el transcurso de ese tiempo hice mi prepa abierta en un lapso de tres años, para ese entonces mi papá ya no pensaba que la escuela era solo para los varones, yo me iba por la tarde a dar clases al INEA de ahí me seguía por la noche a mis clases de prepa, llegaba yo a casa ya muy tarde pero eso no importaba pues quería demostrarle a mis papás que si podía estudiar y que lo lograría, mis hermanas menores ya pudieron estudiar, ya no hubo ese limitante por ser mujeres, ellas no tuvieron oposición para que se les permitiera el estudiar, eso me daba mucha satisfacción, aun cuando sólo terminaron la prepa y decidieron ponerse a trabajar.

El coordinador de INEA, también trabajaba con jardines de niños por parte del DIF, un día se quedaron sin maestras y me invitó a dar clases en un DIF que empezaría en una comunidad de alto riesgo ubicada en el cerro de Santa Clara Gallito “La Palma” en Ecatepec, tenía que caminar un gran tramo de terreno sólo para poder llegar hasta esa localidad pues había muy poco transporte. Pero era algo que para mí no tenía la menor importancia pues iba persiguiendo mi sueño al fin sería maestra.

Fue una hermosa etapa en mi vida pues descubrí que el trabajar con los niños, era lo que realmente me gustaba, me sentía feliz, satisfecha y complacida con el resultado que obtenía, eso complementa mi ser.

Fue mi primer trabajo con niños, después de haber estado por cinco años formando parte con los asesores de INEA, el coordinador me llevo como maestra al DIF de esa localidad, yo conocía muy poco del trabajo con los niños, es más solo sabía que me gustaba estar al frente de grupo y que tenía la facilidad para poder trabajar.

La directora del lugar me enseñó algunas estrategias de cómo podía empezar a trabajar con los niños y eso me cautivo, el cómo se empieza a trabajar en los primeros días es algo que hasta la fecha integro a mis actividades de inicio de ciclo.

Ahora todo mi día lo dedicaba a la escuela, por la mañana me iba a dar clases al DIF, por la tarde con los adultos del INEA y por la noche me iba a tomar mis clases de preparatoria abierta, me levantaba muy temprano para ayudar a mi mamá con las labores de la casa para que no me impidiera ir a dar las clases al DIF, así estuve por dos años y después hubo muchos problemas con los vecinos de la colonia, pues peleaban el terreno de la escuela para hacer una lechería y así fue lograron cerrar y quitarnos el lugar, nos cambiamos a la casa de una de las niñas por un tiempo, pero poco a poco empezaron a cambiarse a otro lugar y yo me quede sin escuela y sin trabajo, solo me quedaba la tarde con los adultos del INEA.

Encontré trabajo en un kinder particular, ahí trabajé por un tiempo muy corto que me ayudó a perfeccionar mi trabajo con los niños, de verdad quería ser maestra, pero no me resolvían nada por parte de DIF, yo necesitaba estar trabajando pues a la par de lo del DIF mi coordinador me había conseguido el poder entrar a la Pedagógica de Ecatepec entonces necesitaba estar vigente, pero no me llamaron y yo me desanime mucho, al fin tenía en mis manos mi tan anhelado sueño de ser maestra y se me fue.

Me ofrecieron un trabajo muy alejado de la docencia y lo acepte ahí se me fueron todos mis contactos con el coordinador y con las maestras, pero ya no quise saber nada así que me dedique a hacer otras cosas.

Trabaje por cinco años en una mensajería mi trabajo consistía en atender a los mensajeros, eran muchísimos a veces llegaban de buenas a veces de malas me recordaba mucho el trabajo en el DIF pues parecían niños que se enojaban si les mandas a hacer algún sobre fuera de su ruta o de su tiempo, estuve contenta trabajando en ese lugar, fue un tiempo muy productivo pues logré hacer muchas cosas entre ellas ayudar a mis padres con los gastos de la casa que cada vez eran mayores.

En la mensajería conocí al hombre con el cual comparto mi vida, me casé a los veintisiete años y tuve dos hijos, deje de trabajar por diez años para dedicarme al cuidado de mis hijos, tengo un varón de 17 años y una niña de 15, siempre he sido muy activa no puedo estar sin hacer nada y al crecer mis hijos me quedaba mucho tiempo libre y decidí volver a retomar uno de mis sueños, que permanecía ahí escondido en algún lugar y por el cual sentía la nostalgia “que seria de mi vida de haber terminado la carrera como docente de preescolar que era lo que yo quería” pensaba es una bonita labor, así que me actualice, realice un curso de asistente educativo, el cual duró aproximadamente dos años y al concluir el curso, volví a recordar el cómo es trabajar con los niños, me pidieron realizar mis horas prácticas, como recomendación de la maestra, me dijo, busca un lugar lo más cercano a tu casa, así que me puse a investigar y llegue al centro donde actualmente trabajo el CENDI Villa Coapa.

En el año 2016, fui a pedir la oportunidad de realizar mis horas prácticas, un total de 580 horas. Hable con la directora y acepto que realizara ahí mi servicio, pasó un tiempo y les gusto mi trabajo, así que me dio la oportunidad de poder formar parte de su equipo y concluido el tiempo de prácticas, firme mi primer contrato ya como maestra de grupo así que inicié siendo docente del grupo de maternal “A “.

Trabajar con los niños más pequeños de la escuela ha sido uno de los retos más grandes, el cuidado especial por ser los bebés, el cambiarles el pañal, el dormirlos para la siesta, era de lo más cansado pero hermoso me sentía muy contenta.

Ya al siguiente ciclo me permitieron trabajar en preescolar 1 y hasta la fecha estoy en preescolar. Ya tengo ahí 4 años durante los cuales, reafirme lo que ya sabía me gusta la docencia, me apasiona el contacto con los niños, el ver como durante cada ciclo van aprendiendo y saber que forme parte de esa etapa me hace sentir muy satisfecha. ha sido muy gratificante el estar trabajando en ese centro me ha dado muchas cosas buenas entre ellas el poder entrar a la licenciatura, lo cual es una meta que tenía desde hace tiempo y que ahora veo cada vez más cerca.

Actualmente curso el noveno cuatrimestre de la licenciatura en Educación Preescolar y llevando a cabo la implementación de este proyecto de intervención con el cual espero poder obtener mi tan anhelado título y ver concluido uno de mis grandes anhelos.

1.2. Descripción del contexto escolar.

Mi centro de trabajo se encuentra en villa Coapa, en la alcaldía de Tlalpan. El CENDI lleva ese mismo nombre, "CENDI Villa Coapa".

Está ubicado en la calle maría auxiliadora s/n, a un costado del centro de salud de la comunidad lado izquierdo, la lechería de lado derecho y la primaria la cual se encuentra a unas cuantas casas de CENDI, es un lugar muy concurrido por los habitantes de la zona, además de estar muy cerca el colegio Madrid y el Tecnológico de Monterrey, en la parte de atrás encontramos una casa de materiales y sobre la banqueta un puesto ambulante de verduras y frutas frescas. Es una zona de muchos negocios tanto privados como locales comerciales lo cual da oportunidad a los comunitarios de tener sus propios negocios en su mayoría de comida.

El CENDI brinda servicio a los hijos de madres trabajadoras que en este caso son los niños de las personas que trabajan en el mercado de villa Coapa, en los diferentes centros comerciales de alrededor, que son quienes abarcan el mayor número, contando también algunos niños de la comunidad y algunos hijos de trabajadores del tecnológico de Monterrey y del colegio Madrid.

La población es urbana, las viviendas cerca de la comunidad escolar están hechas de ladrillo, cuentan con luz, agua, gas, drenaje y otros servicios adicionales, como internet, servicio de cable, teléfono, etc.

1.2.1. Contexto Geográfico

Las coordenadas geográficas de Tlalpan son 19° 09' 57'' latitud Norte y 99° 09' 57'' de longitud Oeste del Meridiano de Greenwich. Tlalpan colinda al Norte con las delegaciones Magdalena Contreras, Álvaro Obregón y Coyoacán. Al Oriente con Xochimilco y Milpa Alta; al Sur con los municipios de Huitzilac (Morelos) y Santiago Tianguistenco (Estado de México) Al Poniente otra vez con Santiago Tianguistenco y con Xalatlaco, del mismo estado, así como con la Delegación Magdalena Contreras.

La alcaldía de Tlalpan tiene un área de 312 kilómetros cuadrados, los cuales representan el 20.7 por ciento del territorio del Distrito Federal. La Orografía de la demarcación se caracteriza por tener la mayor parte de su suelo rocoso y destacan numerosas estructuras volcánicas. La máxima altitud es de 3 mil 930 metros y corresponde al Cerro de la Cruz del Marqués. La mínima es de 2 mil 260 metros y se fija en los alrededores del cruce de las avenidas Anillo Periférico y Viaducto Tlalpan

1.2.2. La comunidad escolar

La comunidad del CENDI Villa Coapa está constituida en su mayoría por familias de trabajadores del mercado villa Coapa, y algunos hijos de trabajadoras de la comunidad así como de los diferentes negocios alrededor del CENDI.

Los padres de familia juegan un papel primordial en el desarrollo de los alumnos ya que es a ellos a quienes corresponde el acercamiento a la educación en primera instancia y el fortalecimiento de lo aprendido en la escuela, la situación económica de los padres por la necesidad de atender el negocio el cual es su sustento, la mayoría de los padres invierten demasiadas horas en el trabajo , y es muy poco el tiempo que le dedican a los niños lo que los niños aprenden es lo que nosotras como docentes les aportamos, así que tratamos de que el tiempo sea de calidad, en lo personal he hablado con varios de los padres para ver que actividades deportivas podrían realizar con los niños para poder apoyar en su avance psicomotriz y la verdad al escuchar la necesidad como que intentan ayudar, algunos buscan fútbol o natación por lo que me han comentado pero pasan dos o tres semanas y lo dejan en el olvido, así que hasta el momento solo cuento con el trabajo que yo puedo aportar durante el horario escolar.

A los padres que trabajan en el mercado es a los que más les cuesta el apoyar a sus hijos con las tareas, o con los materiales que se les solicitan, la verdad son contados los niños que a mi parecer reciben más atención por parte de sus padres, son pocos los niños que se presentan aseados o con el uniforme en buen estado, por lo regular son niños que reciben escasa atención.

En cuanto a las actividades que se realizan en el CENDI muy pocas veces los vemos acudir cuando se requiere su presencia.

Es gente muy trabajadora que inicia sus jornadas laborales a tempranas horas, que se ha ido abriendo camino a base de perseverancia y dedicación a su negocio, su lenguaje es informal y le dedican poca atención a cuidar su apariencia que en realidad su trabajo muchas de las veces así lo requiere, por el uso de grasas o comidas es más cómodo para ellos vestir de manera sencilla mezclilla, playeras, gorras, baberos.

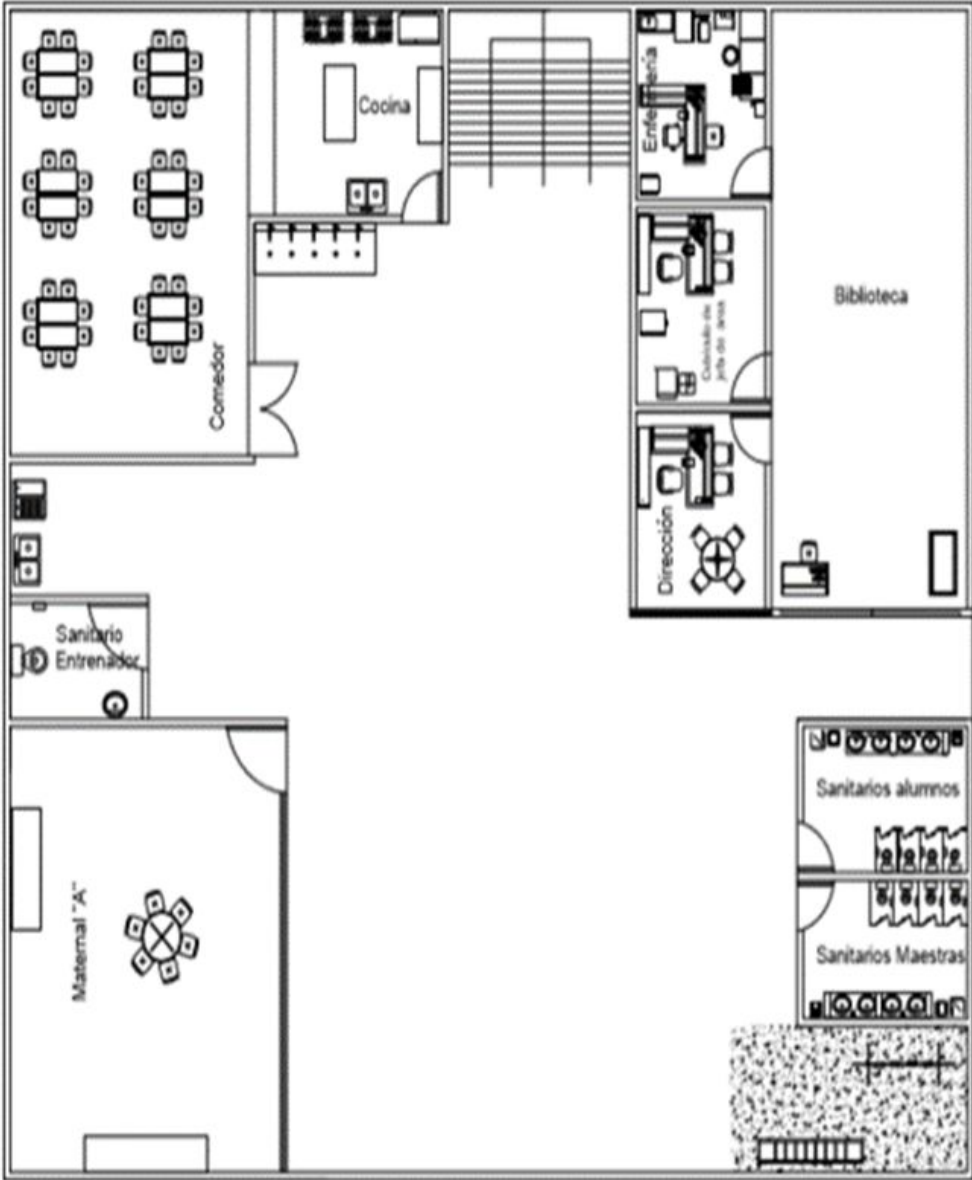
El hecho de buscar una escuela donde sus niños puedan recibir una educación para ellos es importante, pues yo creo, por lo poco que he podido hablar con algunos de los padres, que buscan en la escuela el lugar donde el niño adquiera los valores y saberes que pocas veces les son inculcados en casa y muchas de las veces por falta de tiempo, considero que dentro de su afán por ser los mejores padres es que le dedican mucho tiempo a atender su negocios para cubrir las necesidades del hogar y el tiempo que les queda es lo que le dedican a sus hijos que muchas de las veces pudiera ser poco e incluso ya muy cansados de sus actividades cotidianas, por lo tanto ya no es el tiempo de calidad ni de cantidad que el niño muchas veces necesita, pero tratan de que se vea su participación en la medida de lo posible.

1.2.3. El contexto institucional

La escuela es de dos plantas, es una construcción de concreto en la parte de abajo se encuentra la dirección justo en la entrada, a un lado está la oficina de la jefa de área, el consultorio de la dentista y la biblioteca.

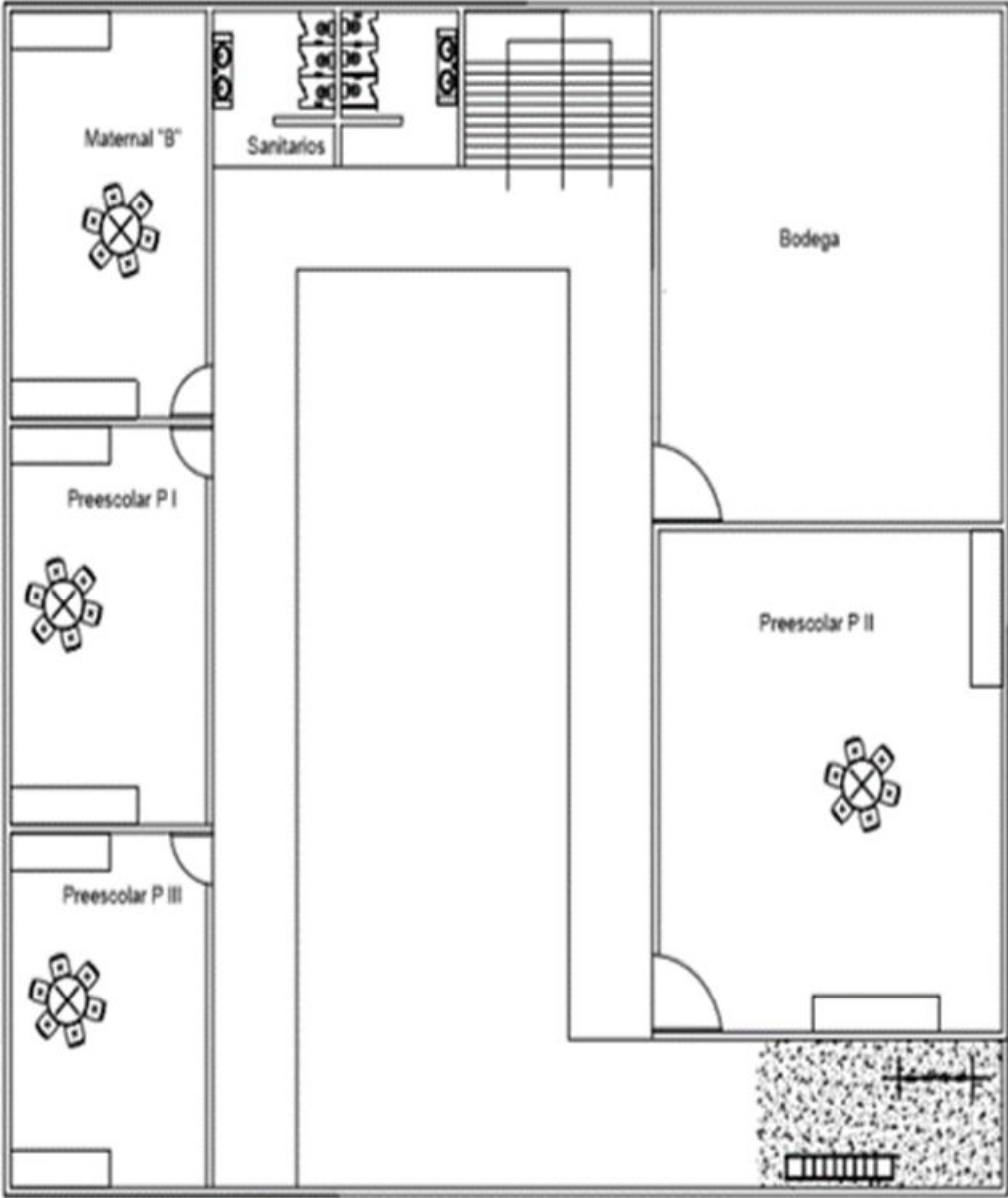
En la parte de en medio está el patio con dos baños uno para niño/as y otro para maestras, enfrente está el salón de maternal “A” y un cuarto pequeño para el área de intendencia junto a este, el comedor, la cocina y la escalera, subiendo en el lado izquierdo se encuentra la bodega y el salón de preescolar dos, de lado derecho están los baños tanto de niños como de niñas y junto a estos el salón de maternal “B”, a un lado está el preescolar uno y junto a este el preescolar tres.

Figura 1. Plano de la planta baja del CENDI Villa Coapa



Elaboración propia.

Figura 2. Plano de la planta alta del CENDI Villa Coapa



Elaboración propia.

1.2.4. Mi aula y mis espacios de trabajo.

Mi sala se encuentra junto a la bodega subiendo las escaleras, cuenta con una puerta y cuatro ventanas grandes, un pizarrón y cuatro escenarios, más un área de higiene, tiene una medida de seis x nueve metros cuadrados, es el salón más amplio de la parte de arriba, contamos con un buen espacio para realizar nuestras actividades grupales. Solo tenemos una mesa y algunos muebles para material didáctico, pues el método con el que trabajamos es por escenarios, en mi sala no utilizamos mesas ni bancas, los niños al llegar se registran colocando su nombre en las listas de los escenarios y se realiza una rotación aproximadamente cada 25 minutos para que todos trabajen durante el transcurso del día en los diferentes escenarios con los que se cuenta en el salón.

Imágenes de los escenarios.

Fotografía 3. Escenario nuestra higiene.



Elaboración propia.

Fotografía 4. Escenario Aprendo Construyendo.



Elaboración propia.

En el escenario de pensamiento matemático llamado “Aprendo construyendo”, se cuenta con material de ensarte, de ensamble y construcción, con el cual el niño desarrolla la habilidad motriz fina en la realización de figuras como robots, castillos, carreteras, construcciones.

Fotografía 5. Escenario Representar.



Elaboración propia.

También tenemos un escenario de Representar en el cual el niño desarrolla su imaginación utilizando disfraces como el de doctor, mecánico, dentista, cartero, cocinero y contamos con materiales que ayudan a que el niño personifique dichos personajes e interactúa con sus compañeros de equipo.

Fotografía 6. Escenario miniteca.



Elaboración propia.

En el escenario de miniteca, se ambienta a modo de una pequeña biblioteca donde los niños pueden acceder a diferentes portadores de texto como libros, cuentos, recetas, fábulas, así como material que sea de su interés rompecabezas, memoramas, loterías, serpientes y escaleras, todo esto con el fin de lograr que el niño obtenga una variedad y se trabaje el área cognitiva.

Fotografía 7. Escenario Mis grafías y creaciones.



Elaboración propia.

El escenario de artes llamado “mis grafías y creaciones” es el único donde se utiliza una mesa y algunas sillas para la comodidad de los niños ya que ahí se trabaja con pinturas, acuarelas, masas, plastilina, para que el niño realice diversas formas de arte tanto utilizando pinturas como en la realización de esculturas, todo ello con el uso de su imaginación.

1.2.5. Mis alumnos.

El grupo preescolar dos, consta de veintitrés alumnos catorce niños y nueve niñas sus edades oscilan entre los cuatro y cinco años. Son niños sanos que les gusta jugar. Muy cariñosos están en la etapa del egocentrismo, poco a poco han ido comprendiendo que el material del salón se trabaja en los escenarios y que cada uno tiene sus propios materiales, los cuales son de todos y por lo tanto se deben de compartir.

El que los niños trabajen por escenarios ha sido de mucha utilidad, pues aprenden a compartir los diferentes materiales e incluso a jugar en los diversos roles que el mismo escenario les da y como tal necesitan tener esa interacción entre ellos que les permita desarrollar el juego simbólico.

Gráfica No. 1. Distribución del grupo de acuerdo a su forma de aprendizaje



La mayor parte de mis alumnos son kinestésicos.
Este me plantea la necesidad de trabajar con ellos actividades físicas constantemente.

Gráfica de elaboración propia

2. El problema

El problema que se vive en el Cendi Villa Coapa es que regularmente cuando los niños están corriendo en el patio en su clase de educación física, en el recreo o en las diferentes actividades grupales, chocan unos con otros, también ocurre que cuando ellos se tropiezan al caerse no meten las manos por lo tanto se lastiman al caer, no pueden saltar en un pie, con dificultad lo hacen en dos, no pueden doblar las rodillas para sentarse en flor de loto, al subir la escalera requieren del apoyo del barandal, al correr lo hacen con la vista hacia otra parte lo cual ha ocasionado muchos choques entre ellos.

Por medio de diversos juegos y actividades pretendo lograr que haya mejoría en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños del preescolar II del Cendi Villa Coapa, ubicado en la alcaldía de Tlalpan. Algunos de los beneficios que se obtendrán mediante la aplicación de este proyecto de intervención son:

- disminuir los accidentes al momento de realizar actividades grupales.
- desarrollar capacidades motoras acorde a su edad.
- fomentar el desarrollo de la confianza en los niños.

Para lo cual aplicaré algunas actividades de juego con las cuales espero que el niño vaya adquiriendo movilidad y destreza.

2.1. Diagnóstico.

El grupo está integrado por veintitrés alumnos catorce niños y nueve niñas, la media de edad es de cuatro años, sus familias en su mayoría son familias nucleares, siete de ellos son de familias monoparental, cinco niños se integraron este ciclo al grupo.

- Conocen las reglas del aula, les gusta trabajar en equipo.
- La mayoría cuenta con la noción del conteo. Nueve de veintitrés realizan un conteo uno a uno hasta el quince, el resto del grupo menciona números
- Tres de veintitrés cuentan con noción de lateralidad derecha-izquierda, delante-detrás, arriba-abajo.
- Cinco de veintitrés saltan en una pierna, diez saltan en dos piernas a los otros ocho se les dificulta saltar en dos y una pierna.
- Diez de ellos no saben subir las escaleras alternando los pies.
- Diecinueve de ellos conocen las partes que integran su cuerpo el resto está en ese proceso de identificarlas.
- Quince realizan la marcha. los otros ocho intentan marchar.
- Quince logran doblar las piernas en forma de flor de loto, los otros ocho están en ese proceso.

2.2. Justificación

Los niños permanecen mucho tiempo sentados, tanto en casa como en la escuela.

y ahora con el uso de los dispositivos móviles y la vida tan atareada de los padres es más fácil dar al niño con que entretenerse que pasar tiempo con ellos en actividades que fortalezcan el desarrollo de su motricidad por lo cual el tiempo que el niño pasa inactivo se va alargando, y la falta de movimientos también, eso repercute en el desarrollo motor de los niños.

El nuevo modelo educativo menciona la importancia del desarrollo motor del niño en los primeros años de vida.

Como propósitos generales el nuevo modelo maneja los siguientes:

- 1.-Desarrollar su motricidad mediante la exploración y ajuste de sus capacidades, habilidades y destrezas al otorgar sentido, significado e intención a sus acciones y compartirlas con los demás, para aplicarlas y vincularlas con su vida cotidiana.
2. Integrar su corporeidad a partir del conocimiento de sí y su aceptación, y utilizar la expresividad y el juego motor para mejorar su disponibilidad corporal.
3. Emplear su creatividad para solucionar de manera estratégica situaciones que se presentan en el juego, establecer formas de interacción motriz y convivencia con los demás, y fomentar el respeto por las normas y reglas.
4. Asumir estilos de vida saludables por medio de la actividad física, el juego, la iniciación deportiva y el deporte educativo.
5. Valorar la diversidad a partir de las diferentes manifestaciones de la motricidad para favorecer el respeto a la multiculturalidad e interculturalidad.

2.3. Pregunta de investigación.

Al formular estas preguntas tomare en cuenta algunos factores, uno la motricidad de los niños, dos los resultados obtenidos de las actividades previas realizadas y tres la inquietud que como docente me lleva a lograr una mejor movilidad en los niños. Así mi pregunta de investigación queda formulada de la siguiente manera:

- ¿Cómo aprovechar el interés de mis alumnos por los juegos y los circuitos de actividades para crear actividades que les sean interesantes y sirvan para propiciar el desarrollo de su psicomotricidad gruesa considerando las condiciones existentes en el CENDI Villa Coapa?

2.4. Propósito y objetivos para intervenir

El propósito y los objetivos que orientan el diseño de esta intervención socioeducativa son:

Propósito:

- Promover el desarrollo integral de los niños del segundo grado del preescolar CENDI Villa Coapa a través de propiciar actividades que fortalezcan su desarrollo motor y de otras aspectos de su desarrollo a través de aprovechar el interés que ellos sienten por los circuitos de actividades.

Objetivo general

- Al finalizar la intervención educativa de segundo año del preescolar CENDI Villa Coapa adquieran movilidad y destreza al momento de desplazarse, que lo hagan de manera segura, obteniendo la capacidad de mover los músculos de forma coordinada, manteniendo el equilibrio, agilidad y fuerza. Así como el desarrollo de competencias motrices, cognitivas y socioafectivas pretendo lograrlo a través del juego.

3. El marco conceptual y normativo

Este es el capítulo de este documento, aquí expongo el marco normativo sobre el que se basa la intervención educativa así como las teorías y conceptos que utilice en el diseño de la intervención. Este capítulo está dividido en siete temas que son: La educación en México y el artículo tercero, La Educación Preescolar en México, Los aprendizajes clave de la Educación Preescolar, El desarrollo psicomotriz del niño, La teoría de Jean Piaget, La teoría del desarrollo psicológico de Henry Wallon y Conceptos importantes de la psicomotricidad infantil.

3.1. La educación en México y el artículo tercero constitucional.

El Artículo 3 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, señala que la educación que se imparte en las escuelas oficiales de educación debe ser laica y gratuita para toda persona, y que ninguna institución religiosa podrá intervenir. Dicha educación será otorgada por el gobierno, federación, estados o municipios. Preescolar, primaria, secundaria forman la educación básica y hasta bachillerato es obligatorio, debiendo abarcar toda la nación.

Aun cuando se permite a particulares estos deben de cumplir con los programas establecidos, para que todos los alumnos estén al mismo nivel. No podrán funcionar los planteles particulares sin antes haber obtenido previamente autorización expresa por el poder público. El ejecutivo federal deberá determinar los planes y programas que regirán desde el nivel preescolar, primaria, secundaria y normal para toda la república.

Debe ser impartida de manera responsable ya que se está en el proceso de formación de los niños, a su vez tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. además de impartir la educación preescolar, primaria y

secundaria, el estado promoverá y atenderá todos los tipos y modalidades educativos incluyendo la educación inicial y la educación superior necesarios para el desarrollo de la nación.

El Congreso de la Unión, con el fin de unificar y coordinar la educación en toda la República, expedirá las leyes necesarias, destinadas a distribuir la fundación social educativa entre la federación, los estados y los municipios, y fijar las aportaciones económicas correspondientes a ese servicio público y a señalar las sanciones aplicables a los funcionarios que no cumplan o no hagan cumplir las disposiciones relativas, lo mismo que a todos aquellos que la infrinjan.

3.1.1. Ley General de Educación.

En la Ley General de Educación se hacen varias referencias sobre la importancia de la Educación Física y el desarrollo psicomotriz de los niños de preescolar. A continuación hago una lista de los principales puntos que son abordados en esta ley, señalando los artículos y sus apartados:

Art. 14. En todos los establecimientos oficiales y privados de educación formal es obligatoria en los niveles de la educación preescolar, básica y media cumplir con:

b) El aprovechamiento del tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica de la educación física, la recreación y el deporte formativo, para lo cual el Gobierno promoverá y estimulará su difusión y desarrollo.

Art. 15 Definición de educación preescolar. La educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológicos, cognoscitivos, psicomotriz, socio afectivo y espiritual, a través de experiencia de socialización pedagógica y recreativa.

Art. 16 Objetivos específicos de la educación preescolar.

- El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y su autonomía.

- El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que faciliten la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lectoescritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas.
- El desarrollo de la creatividad de las habilidades y las destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje.
- La ubicación espacio temporal y el ejercicio de la memoria.
- El desarrollo de la capacidad para adquirir forma de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia.
- La participación de actividades lúdicas con otros niños y adultos.
- El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social.
- El Reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento.

3.1.2. El Decreto 2247

Al igual se apoya el DECRETO 2247 del 11 de septiembre de 1997, en su capítulo II menciona las Orientaciones curriculares.

Artículo 11º.- Son principios de la educación preescolar:

- Integralidad. Reconoce el trabajo pedagógico integral y considera al educando como ser único y social en interdependencia y reciprocidad permanente con su entorno familiar, natural, social, étnico y cultural; Participación. Reconoce la organización y el trabajo de grupo como espacio propicio para la aceptación de sí mismo y del otro, en el intercambio de experiencias, aportes, conocimientos e ideales por parte de los educandos, de los docentes, de la familia y demás miembros de la comunidad a la que pertenece, y para la cohesión, el trabajo grupal, la construcción de valores y normas sociales, el sentido de pertenencia y el compromiso personal y grupal; Lúdica. Reconoce el juego como dinamizador de la vida del educando mediante el cual construye conocimientos, se

encuentra consigo mismo, con el mundo físico y social, desarrolla iniciativas propias, comparte sus intereses, desarrolla habilidades de comunicación, construye y se apropia de normas.

- Así mismo, reconoce que el gozo, el entusiasmo, el placer de crear, recrear y de generar significados, afectos, visiones de futuro y nuevas formas de acción y convivencia deben constituir el centro de toda acción realizada por y para el educando, en sus entornos familiar natural, social, étnico, cultural y escolar.

Artículo 13°. Para la organización y desarrollo de sus actividades y de los proyectos lúdicos - pedagógicos, las instituciones educativas deberán atender las siguientes directrices:

- La identificación y el reconocimiento de la curiosidad, las inquietudes, las motivaciones, los saberes, experiencias y talentos que el educando posee, producto de su interacción con sus entornos natural, familiar, social, étnico, y cultural, como base para la construcción de conocimientos, valores, actitudes y comportamientos.
- La generación de situaciones recreativas, vivenciales, productivas y espontáneas, que estimulen a los educandos a explorar, experimentar, conocer, aprender del error y del acierto, comprender el mundo que los rodea, disfrutar de la naturaleza, de las relaciones sociales, de los avances de la ciencia y de la tecnología.
- La creación de situaciones que fomenten en el educando el desarrollo de actitudes de respeto, tolerancia, cooperación, autoestima y autonomía, la expresión de sentimientos y emociones, y la construcción y reafirmación de valores.
- La creación de ambientes lúdicos de interacción y confianza, en la institución y fuera de ella, que posibiliten en el educando la fantasía, la imaginación y la creatividad en sus diferentes expresiones, como la búsqueda de significados, símbolos, nociones y relaciones.
- El desarrollo de procesos de análisis y reflexión sobre las relaciones e interrelaciones del educando con el mundo de las personas, la naturaleza y los objetos, que propicien la formulación y resolución de interrogantes, problemas y conjeturas y el enriquecimiento de sus saberes.

- La utilización y el fortalecimiento de medios y lenguajes comunicativos apropiados para satisfacer las necesidades educativas de los educandos pertenecientes a los distintos grupos poblacionales, de acuerdo con la Constitución y la ley.

3.2. La educación preescolar en México.

El decreto de la obligatoriedad de la educación preescolar para niños de 3 a 5 años promulgado en 2002; y la reforma curricular que derivó en un nuevo programa de educación preescolar que comenzó a implementarse a partir de 2004. Cabe mencionar que esta exploración es necesaria debido a las exigencias que estas medidas imponen al Estado, a las escuelas, y a diferentes actores educativos y sociales para su cumplimiento. La obligatoriedad de la educación preescolar implica para el Estado ofrecer el servicio de manera universal; obliga legalmente a los padres a hacer que sus hijos la cursen y establece los tres años de estudio como un requisito para ingresar a primaria. La entrada en vigor de esta medida ha sido en forma diferenciada: el tercer grado comenzó a ser obligatorio en el ciclo escolar 2004/2005 y el segundo en 2005/2006. La aplicación de esta medida para el primer grado se ha postergado. El decreto de obligatoriedad ha hecho que el SEM se enfrente a una demanda creciente de población en edad preescolar, aumentando previsiblemente los desafíos para su atención. Así, se vuelve necesario conocer bajo qué condiciones se están prestando los servicios educativos a esta población e identificar la preparación que tiene el sistema para la implementación de esta medida y su expansión gradual a los niños de tres años.

La reforma curricular, puesta en marcha en 2002, ha tenido como propósito mejorar la calidad y asegurar la equidad en la atención educativa ofrecida a los alumnos de tres a cinco años de edad. A partir de esta reforma se diseñó y comenzó a implementarse el Programa de Educación Preescolar 2004 (PEP 2004). El PEP 2004 tiene como propósitos: a) contribuir a que la educación preescolar ofrezca una experiencia educativa de calidad para todas las niñas y todos los niños, garantizando que cada uno de ellos viva experiencias que le permitan desarrollar, de manera prioritaria, sus competencias afectivas, sociales y cognitivas, desde una perspectiva que

parta del reconocimiento de sus capacidades y potencialidades; y b) contribuir a la articulación de la educación preescolar con la educación primaria y secundaria, mediante el establecimiento de propósitos fundamentales que correspondan a la orientación general de la educación básica. Dentro de las características principales del PEP 2004 se encuentran: el establecimiento de propósitos fundamentales para la educación preescolar a lo largo de los tres grados que la integran; y su organización a partir de competencias, entendidas sintéticamente como la capacidad de utilizar el saber adquirido para aprender, actuar y relacionarse con los demás. Las competencias son la base para organizar, desarrollar y evaluar el trabajo docente y se encuentran vinculadas con seis campos formativos —desarrollo personal y social; lenguaje y comunicación; pensamiento matemático; exploración y conocimiento del mundo; expresión y apreciación artística; desarrollo físico y salud—. Los principios pedagógicos constituyen otro referente fundamental en el marco de la nueva propuesta curricular, y se encuentran agrupados en tres grandes ejes: características infantiles y procesos de aprendizaje; diversidad y equidad; e intervención educativa.

El PEP 2004 se diferencia de otros programas en dos aspectos fundamentales. En primer lugar, no se establecen contenidos específicos; y en segundo, es un currículo abierto, en el cual el personal docente se encarga de diseñar situaciones didácticas que favorezcan el desarrollo de las competencias en los niños. Así pues, queda en manos de cada maestro, de acuerdo a las necesidades individuales de sus alumnos, decidir la secuencia de actividades o situaciones didácticas a realizar. Cabe señalar que éste es uno de los principales retos que enfrenta la implementación de la reforma del preescolar.

Las características particulares de este programa, y el reconocimiento de la importancia de la transformación de la práctica docente y directiva, así como de la organización y funcionamiento de las escuelas, hacen necesario conocer las condiciones en las cuales los planteles preescolares están implementando, y si éstas son adecuadas para su cumplimiento. Es importante mencionar que, de los tres fundamentos descritos en esta sección, se identificaron condiciones (recursos y procesos) requeridas para ofrecer una educación preescolar de calidad, tomando principalmente

como base los resultados de investigaciones realizadas en este tema. Estas condiciones constituyeron el objeto de indagación en este estudio, y pretendieron conocer su estado en las escuelas de educación preescolar de nuestro país.

Las investigaciones recientes demuestran que la capacidad de los niños para aprender es más intensa durante sus primeros cinco años de vida, pues en esta etapa el desarrollo neurológico está caracterizado por una mayor plasticidad y un acelerado crecimiento. Como consecuencia, en estos años se logra un gran desarrollo de las capacidades intelectuales, sociales, lingüísticas y emocionales. No obstante, la potencialidad que se ha reconocido para el desarrollo del preescolar en esta etapa, también se ha señalado que es justamente en los primeros cinco años de vida cuando los seres humanos son más dependientes de los adultos. Éstos son fundamentales para la satisfacción de sus necesidades básicas, por lo que las relaciones que sostienen entre ambos sirven para que se desarrollen plenamente.

La educación preescolar es importante porque se inserta en la etapa en la cual los niños tienen una disposición natural para aprender, y las interacciones que promueva el personal docente pueden estimular su desarrollo y aprendizaje. Se ha encontrado que los alumnos que reciben educación preescolar tienen beneficios tanto en el ámbito educativo como en el social. Entre los primeros se encuentran mayor permanencia en la escuela y mayor aprovechamiento escolar, así como menor reprobación y deserción. Para la sociedad, los programas de educación preescolar de alta calidad tienen un efecto de reducción de desigualdades e inequidad social. Particularmente, se reconoce que los niños que provienen de contextos socioeconómicos desfavorables son quienes más necesitan de este nivel educativo y más se benefician de él. Desde su nacimiento o antes, éstos pueden presentar brechas cognitivas tendientes a ensancharse, por lo cual la intervención educativa se vuelve crucial para la superación de desigualdades tempranas y la prevención de su acrecentamiento.

3.3. Los aprendizajes clave de la Educación Preescolar.

Los Aprendizajes Clave son los contenidos vigentes durante el ciclo escolar 2018. El Nuevo Modelo Educativo propuesto en 2016, revisado en 2017 y puesto en marcha en el ciclo escolar 2018-2019 implicó un cambio en los programas educativos del nivel preescolar. A estos nuevos programas se les denominó como “Aprendizajes clave”.

3.3.1. Las psicomotricidad en la reforma educativa de 2012

Con respecto al desarrollo de la psicomotricidad tiene un planteamiento propio. La Educación Física es una forma de intervención pedagógica que contribuye a la formación integral de niñas, niños y adolescentes al desarrollar su motricidad e integrar su corporeidad. Para lograrlo, motiva la realización de diversas acciones motrices, en un proceso dinámico y reflexivo, a partir de estrategias didácticas que se derivan del juego motor, como la expresión corporal, la iniciación deportiva y el deporte educativo, entre otras. Constituye en la escuela el espacio curricular que moviliza el cuerpo (corporeidad y motricidad) y permite fomentar el gusto por la actividad física. Al ser un área eminentemente práctica brinda aprendizajes y experiencias para reconocer, aceptar y cuidar el cuerpo; explorar y vivenciar las capacidades, habilidades y destrezas; proponer y solucionar problemas motores; emplear el potencial creativo y el pensamiento estratégico; asumir valores y actitudes asertivas; promover el juego limpio; establecer ambientes de convivencia sanos y pacíficos; y adquirir estilos de vida activos y saludables, los cuales representan aspectos que influyen en la vida cotidiana de los estudiantes.

La finalidad formativa de la Educación Física en el contexto escolar es la edificación de la competencia motriz por medio del desarrollo de la motricidad, la integración de la corporeidad, y la creatividad en la acción motriz.

El desarrollo físico de los niños depende de la madurez y de las experiencias que hayan tenido para desarrollarse. Así, quienes juegan y realizan actividades al aire libre seguramente habrán desarrollado habilidades más amplias que aquellos que tienen una vida sedentaria (con

frecuencia frente al televisor); de la misma manera, los que tienen hermanos mayores habrán adquirido destrezas a partir de su ejemplo y apoyo, mientras que un hijo único tal vez no haya tenido las mismas oportunidades de movimiento y convivencia. Para estos niños, el preescolar representa un espacio propicio en el cual pueden tener oportunidades de juego, movimiento y actividades compartidas que favorezcan su desarrollo físico. No existe una edad determinada para alcanzar las habilidades y que éstas continúan desarrollándose y perfeccionándose a lo largo de la vida en la medida en que se tengan oportunidades. En la escuela, lo conveniente es que la educadora observe cuidadosamente el desempeño de los niños, sus avances y logros para decidir cuándo están listos para probar movimientos o acciones más retadoras, o cuándo será mejor perfeccionar alguna habilidad en particular.

3.3.2. Propósitos generales el nuevo modelo educativo

Los propósitos del Nuevo Modelo Educativo son:

- 1.-Desarrollar su motricidad mediante la exploración y ajuste de sus capacidades, habilidades y destrezas al otorgar sentido, significado e intención a sus acciones y compartirlas con los demás, para aplicarlas y vincularlas con su vida cotidiana.
2. Integrar su corporeidad a partir del conocimiento de sí y su aceptación, y utilizar la expresividad y el juego motor para mejorar su disponibilidad corporal.
3. Emplear su creatividad para solucionar de manera estratégica situaciones que se presentan en el juego, establecer formas de interacción motriz y convivencia con los demás, y fomentar el respeto por las normas y reglas.
4. Asumir estilos de vida saludables por medio de la actividad física, el juego, la iniciación deportiva y el deporte educativo.

5. Valorar la diversidad a partir de las diferentes manifestaciones de la motricidad para favorecer el respeto a la multiculturalidad e interculturalidad.

3.3.3. Propósitos para educación preescolar.

1. Identificar y ejecutar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en diversas situaciones, juegos y actividades para favorecer su confianza.

2. Explorar y reconocer sus posibilidades motrices, de expresión y relación con los otros para fortalecer el conocimiento de sí.

3. Ordenar y distinguir diferentes respuestas motrices ante retos y situaciones, individuales y colectivas, que implican imaginación y creatividad.

4. Realizar actividad física para favorecer estilos de vida activos y saludables.

5. Desarrollar actitudes que les permitan una mejor convivencia y la toma de acuerdos en el juego, la escuela y su vida diaria.

3.4. La teoría de Jean Piaget

Trata de comprender y explicar cómo los niños accedían al conocimiento. Para ello, Piaget describió cómo los movimientos infantiles tomaban parte en el desarrollo cognitivo infantil y cómo su importancia decrecía a medida que el niño accedía a posibilidades más elevadas de abstracción. Para Piaget, la motricidad interviene a diferentes niveles en el desarrollo de las funciones cognitivas llegando a la conclusión de que: “todos los mecanismos cognoscitivos reposan en la motricidad”. Los estudios llevados a cabo le condujeron a clasificar el desarrollo

cognoscitivo según una serie de estadios. Estos estadios mundialmente conocidos dividen al proceso de desarrollo en 4 grandes etapas denominadas:

1. Periodo sensorio motriz: (0 – 2 años). Se caracteriza por la aparición de las capacidades sensomotoras, perceptivas, lingüísticas, locomotrices y manipulativas, e incluso, es cuando aprende a organizar de manera hábil la información sensorial. Es la época donde adquiere una primitiva noción de yo, espacio, tiempo y casualidad.

2. Periodo preoperacional: (2 – 7 años). Este periodo se considera como el momento en el que los procesos cognoscitivos y de conceptualización, operan por primera vez. Aparece la imitación, el juego simbólico y el lenguaje como elementos característicos.

3. Periodo de operaciones concretas: (7 – 11 años). Aparece el pensamiento abstracto que predispone al niño para poder realizar operaciones lógicas elementales, así como, la conservación y la reversibilidad.

4. Periodo de operaciones formales: (11 – en adelante). En ella, el pensamiento puede operar independientemente de la acción dando paso a operaciones mentales de mayor complejidad. De lo anteriormente referido podríamos resumir que la obra de Piaget:

- Expuso el papel de la motricidad en la evolución de la inteligencia.
- Revitalizó el papel del niño en la construcción de su inteligencia.
- Formuló la existencia de etapas o estadios que abarcan las diferentes edades cronológicas.
- Señaló la posibilidad de una acción pedagógica más adecuada al verdadero desarrollo del niño, donde éste tome un papel activo.

3.5. La teoría del desarrollo psicológico infantil de Henri Wallon

Wallon planteó una orientación para la interpretación del desarrollo psicológico infantil, destacando el papel del comportamiento motor en esta evolución. Para Wallon, la motricidad participa en los primeros años en la elaboración de todas las funciones psicológicas.”

Son niños que cuentan aparentemente con lo necesario para tener un buen desarrollo, tienen cubiertas sus necesidades básicas como alimentación, techo, vestido y salud, lo que favorece las condiciones necesarias para tener un adecuado desarrollo integral. Pero a pesar de esto algunos niños presentan visibles dificultades a nivel motor, y al ser evaluados no todos llegan al nivel esperado. Es necesario tener presente que ningún niño presenta alguna enfermedad de base que pueda explicar un retraso en su desarrollo o la poca habilidad motriz para su edad. Al parecer algunos factores de índole ambiental han afectado su desarrollo, lo cual también se ve reflejado en los resultados en el área específica de motricidad gruesa. Se observan niños que prefieren hacerse a un lado cuando se realizan actividades de equilibrio, que no han aprendido a saltar o que necesitan de un adulto o apoyo en una baranda cuando deben bajar dos escalones seguidos. Puede ser la presencia de un problema, o la ausencia de elementos o un ambiente que favorezca ese desarrollo; pero estas son suposiciones que solo tendrán validez si pueden ser comprobadas con los resultados de esta investigación; para esto es necesario indagar acerca de los factores asociados a este retraso.

En su pensamiento destaca el papel de los comportamientos motores en esta evolución psicológica. Wallon analizó la motricidad y determinó la existencia de dos componentes:

- La función tónica.
- La función fásica.

De sus investigaciones determinó la necesidad de dividir la vida del ser humano en diferentes estadios:

1. Estadio impulsivo: (6 – 12 meses). La motricidad tiene un significado puramente fisiológico: son descargas de energía muscular donde se entremezclan lo tónico y lo cinético y que se producen bajo la influencia de necesidades de tipo orgánico.
2. Estadio sensomotor: (12 – 14 meses). Se organiza el movimiento hacia el exterior. Deseo de explorar e investigar.
3. Estadio proyectivo: (2 – 3 años). La motricidad se constituye en instrumento de acción sobre el mundo.
4. Periodo de operaciones formales: (3 – 4 años).

Su capacidad de movimiento se manifiesta como medio de favorecer su desarrollo psicológico.

Si bien Piaget puede hacer referencia a un desarrollo cognitivo, también hace relación al desarrollo físico y por lo tanto motriz, señalándole como la posibilidad de que la naturaleza humana le transforma en un ser en movimiento, capaz de adaptarse a las necesidades que le obliga su entorno, para lo cual se requiere una adecuada preparación mediante el desarrollo de la psicomotricidad y en edades tempranas de manera específica en la psicomotricidad gruesa.

El logro del desarrollo de la motricidad gruesa es fundamental previo al inicio del aprendizaje, especialmente de lecto-escritura, dado que constituye una base primordial para lograr un desarrollo óptimo de la psicomotricidad fina y con ello tener facilidad para trazos, gráficos y grafías.

Si bien Piaget puede hacer referencia a un desarrollo cognitivo, también hace relación al desarrollo físico y por lo tanto motriz, señalándole como la posibilidad de que la naturaleza humana le transforma en un ser en movimiento, capaz de adaptarse a las necesidades que le obliga su entorno, para lo cual se requiere una adecuada preparación mediante el desarrollo de la psicomotricidad y en edades tempranas de manera específica en la psicomotricidad gruesa.

El logro del desarrollo de la motricidad gruesa es fundamental previo el inicio del aprendizaje, especialmente de lecto-escritura, dado que constituye una base primordial para lograr un desarrollo óptimo de la psicomotricidad fina y con ello tener facilidad para trazos, gráficos y grafías.

3.6. El desarrollo psicomotriz de los preescolares

La función principal del sistema muscular es generar movimiento y brindar soporte a los huesos y órganos. Así permite que el esqueleto se mueva, mantenga la estabilidad y forma del cuerpo.

El sistema muscular es responsable de efectuar el desplazamiento de la sangre y el movimiento de las extremidades y hacer que los órganos desempeñen sus funciones.

3.6.1. Es sistema muscular

El sistema muscular está formado por músculos y tendones. La principal función de los músculos es contraerse y estirarse para así poder generar movimiento y realizar funciones vitales. Los músculos del cuerpo humano constituyen el 40% de su peso aproximadamente, aunque ese porcentaje variará según la actividad física y la dieta de cada individuo porque influyen directamente en la cantidad de masa muscular.

Es Sistema Muscular está estrechamente ligado al Sistema Nervioso, no solo para conseguir movernos o desplazarnos de forma voluntaria, sino para proteger el organismo aumentando la temperatura de este produciendo calor. Razón por la que tiritamos cuando tenemos frío, por ejemplo, el Sistema Nervioso indica que la temperatura corporal está bajando y los músculos comienzan a contraerse para generar energía calórica.

Igualmente, los sistemas muscular y nervioso junto con el Sistema Óseo y Articular, componen el Sistema Motor.

Ese movimiento se consigue de dos formas, de forma voluntaria por indicaciones de las neuronas motoras o de forma involuntaria, que lleva al funcionamiento de diferentes órganos e incluso los reflejos del cuerpo humano, que son respuestas automáticas e involuntarias ante estímulos específicos.

Los músculos necesitan actividad para mantener sus fibras saludables, si no existe actividad alguna se da la hipertrofia, se atrofian y pierden masa muscular. Por el contrario, cuando los músculos se exponen a un sobre esfuerzo se hipertrofian, crecen las células musculares y por tanto, las fibras musculares aumentan de tamaño.

Existen 3 tipos de músculos, pero a pesar de ello todos tienen la misma función: contraerse y relajarse.

Músculo liso. El músculo liso es de contracción automática. Compone todo el Sistema Digestivo, gracias a él se transporta el alimento por todo el aparato digestivo, permite la absorción de nutrientes y las contracciones para que el material de desechos sea expulsado del organismo. También recubre los pulmones del Sistema Respiratorio, forma las paredes de los vasos sanguíneos y genera la contracción y relajación creando la presión arterial para que el Sistema Cardiovascular funcione perfectamente.

Músculo esquelético. El músculo esquelético es el tipo de tejido más abundante del cuerpo humano. Como hemos explicado, sus fibras, ligamentos y tendones adhieren órganos, huesos y articulaciones. Producen movimiento a través de contracciones y relajaciones gracias a los tipos de fibras que los componen:

1. Fibra Nerviosa o Fibra de Tipo 1: son fibras que proporcionan una contracción rápida, pero de poca resistencia, energía explosiva gracias a la energía almacenada de las mitocondrias.

2. Fibra Muscular o Fibra de Tipo 2: son fibras que proporcionan una contracción lenta, pero de alta resistencia, gracias a que son capaces de almacenar grandes cantidades de energía.

Músculo cardíaco. El músculo cardíaco se encuentra solo en el corazón y es de características mixtas, aún a los rasgos de los músculos lisos y esqueléticos para generar y mantener el ritmo cardíaco. Las células de sus fibras contienen más mitocondrias para asegurar su resistencia, porque el corazón nunca para; y contiene células marcapasos que coordinan el ritmo cardíaco.

Los principales músculos del cuerpo humano también pueden clasificarse por:

1. Ubicación: Superficiales más próximos a la piel. Profundos: más profundos hacia los órganos o los huesos.
2. Forma: **Largos**: delgados en sus extremos y anchos en la parte media, ubicados en los brazos (bíceps y tríceps) y en las piernas (cuádriceps femorales). **Anchos y planos**: ubicados en la zona torácica y abdominal, protegen los órganos de esas zonas. Son fibras laminadas de forma triangular, cuadrada o rectangular: pectorales intercostales, y recto abdominal. **Cortos**: ubicados sobre huesos cortos con movimientos potentes, como los de las palmas de las manos, la planta de los pies o la mandíbula. **Esfinterianos**: músculos circulares que se contraen o relajan para permitir o impedir el paso de sustancias. **Orbiculares**: músculos redondos con orificio en su parte central que se abre cuando se relaja y se cierra cuando se contrae: párpados y labios.
3. Tipo de Movilidad
 - Voluntarios: movimientos conscientes.
 - Involuntarios: movimientos inconscientes o automáticos.
4. Función
 - Flexores: producen movimiento de flexión.
 - Extensores: producen movimiento de extensión.

- Aductores: producen movimiento para acercar en miembro y órgano del eje central del cuerpo.
- Pronadores: movimiento que dirige la mano o el antebrazo hacia la parte frontal posterior del cuerpo.
- Supinadores: movimiento que dirige la mano o el antebrazo hacia la parte frontal anterior del cuerpo.

3.6.2. Definición de psicomotricidad

La palabra está compuesta por dos vocablos: psico, que se refiere a la psique (pensamiento, emoción), y motricidad, basada en el movimiento y el desarrollo motor. Por tanto, la psicomotricidad estudia e interviene en el desarrollo motor en vinculación con el pensamiento y las emociones.

La psicomotricidad se utiliza como una técnica que favorece el desarrollo integral y armónico del individuo. De esta manera, existe una interacción entre el cuerpo y el entorno, entre los componentes biológicos, cognoscitivos y psicosociales de la persona.

Es la capacidad de razonar y moverse. Es el desarrollo físico y psíquico e intelectual que se produce en el sujeto a través del movimiento. Siendo el movimiento el fundamento de toda maduración física y psíquica del hombre.

La psicomotricidad es uno de los aspectos más importantes en el desarrollo del niño. La práctica psicomotriz debe ser entendida como un proceso de ayuda que acompañe al niño en su proceso madurativo, que va desde la expresividad motriz y el movimiento hasta el acceso a la capacidad de descentralización (Arnaiz, Rabadán y Vives, 2001). El concepto de psicomotricidad surge a principios del siglo XX, fruto de las investigaciones y del trabajo de distintos autores, como Le Boulch (1953), Vayer (1960) o Dupré (1907). En un principio, este término se centraba

en el tratamiento de niños o adolescentes que presentaban trastornos físicos o psíquicos, es decir, se consideraba como un método terapéutico, pero, actualmente, se considera como una metodología multidisciplinar donde se contempla la etapa infantil de una manera integrada y global, en la que se pueden evitar o prevenir trastornos motores ya que el objetivo principal es el desarrollo armónico de la persona.

Dupré (1920) fue el primer autor en emplear el término “psicomotricidad”, en un congreso de París, quien le dio un enfoque terapéutico a partir de sus trabajos sobre la debilidad mental y motriz. En su trabajo, este autor señala que existe una relación directa entre anomalías psíquicas y motrices.

En 1983 se crea la Asociación Nacional de Psicomotricidad, con la finalidad de dar a conocer esta disciplina y concienciar acerca de su importancia. Posteriormente, Wallon (1987) aportó su análisis sobre los estadios y trastornos del desarrollo psicomotor y mental, que contribuyeron a un mejor conocimiento del niño a nivel motor, intelectual y afectivo. Más tarde, Heuyer (1976) retomó el término para recalcar la estrecha relación entre inteligencia, afectividad y motricidad (cit. Arnáiz, 1987, 17). Consideraba que a los niños con discapacidad intelectual era necesario impartirles una educación psicomotriz junto con la instrucción pedagógica particular para conseguir una mejor calidad de vida.

Una de las teorías más utilizadas para interpretar los fenómenos psicomotores en niños ha sido la teoría psicoanalítica, resaltando el papel del cuerpo y de la motricidad por autores como Lapierre y Aucouturier (1980). Estos autores parten del supuesto de que la educación psicomotriz es la base de toda la educación y la definen como un proceso basado en la actividad motriz en la que la acción corporal, es espontáneamente vivenciada y se dirige al descubrimiento de las nociones fundamentales que aparecen en sus inicios como contrastes y conducen a la organización y estructuración del yo y el mundo (cit. Jiménez y González, 1998). Según Gesell (1969) es restablecer el control motor voluntario. Los ejercicios físicos (los movimientos) deben restablecer la voluntad de acción del sujeto y liberar su motricidad.

La psicomotricidad: Desde pequeño el niño tiene la necesidad de moverse de un lado a otro. Descubre su entorno, aprende a gatear, caminar, correr y desplazarse de un lado a otro. La motricidad gruesa tiene que ver con los cambios de posición del cuerpo, los movimientos globales y la capacidad de mantener el equilibrio. Hace referencia a movimientos amplios que tienen que ver con la parte (coordinación general y viso motora muscular, equilibrio).

3.6.3. Estrategias para el desarrollo psicomotriz de los preescolares

A través del juego se desarrolla la motricidad gruesa y fina. La motricidad gruesa se desarrolla en orden desde la cabeza hasta los pies, el niño irá adquiriendo nuevas capacidades que le darán la facilidad de movimiento corporal y así mismo desenvolverse en el ámbito educativo. Lo cual facilitará la realización de ejercicios.

La motricidad fina implica un nivel elevado de maduración y un aprendizaje largo para la adquisición plena de cada uno de sus aspectos, ya que hay diferentes niveles de dificultad y precisión.

Para conseguirlo se ha de seguir un proceso cíclico: iniciar el trabajo desde que el niño es capaz, partiendo de un nivel muy simple y continuar a lo largo de los años con metas más complejas y bien delimitadas en las que se exigirán diferentes objetivos según las edades.

El desarrollo de las habilidades de psicomotricidad fina es decisivo para el niño. Sus logros en este campo abren la puerta a la experimentación y al aprendizaje sobre su entorno y, como consecuencia, la psicomotricidad fina juega un papel fundamental en el desarrollo de la inteligencia.

3.7.4. Áreas de la psicomotricidad

Para comprender la psicomotricidad es necesario conocer sus diferentes áreas, que son las siguientes:

- Esquema corporal.
- Lateralidad.
- Equilibrio.
- Espacio.
- Tiempo-ritmo.
- Motricidad gruesa.
- Motricidad fina
- Respiración.

3.6.4. Conceptos básicos de la psicomotricidad

A continuación presento los principales conceptos de la psicomotricidad. Es importante conocer y comprender cada uno de ellos para el diseño de estrategias que sean adecuadas para el correcto desarrollo del niño. También es importante conocerlos y diferenciarlos para hacer un uso correcto de estos términos.

Respiración

La respiración es un reflejo de supervivencia que nos ayuda a la oxigenación de la sangre y el cerebro. Las fases de respiración son aspiración o inhalación y espiración o exhalación. Las vías por las que se respira se pueden clasificar en externas (nariz y boca) e internas (tráquea, bronquios y laringe). Hay dos tipos de respiración: torácica y abdominal. Se recomienda que durante una actividad física la inhalación se haga por la nariz, y la exhalación por la boca; así como propiciar desde pequeños la respiración abdominal.

Sensación

Es la información que recibimos a través de nuestros sentidos, de los órganos y de la sensibilidad cinestésica (movimiento, postura y equilibrio).

Percepción.

Es el procesamiento de la información de las sensaciones. Sensopercepciones

A través de los sentidos se recibe la información del mundo exterior. Las sensaciones viajan al sistema nervioso central donde se interpretan y cobran significado generando así una percepción.

A partir de esa percepción hay una respuesta motriz.

Tono muscular

Es el estado de tensión activa de los músculos, involuntario y permanente. Varía en intensidad y sirve como base del movimiento y la postura.

Equilibrio

Es la estabilidad que se consigue al estar estático o en movimiento.

Coordinación

Es la habilidad de ejecutar movimientos de manera armónica. Existen tres formas de coordinación:

*Coordinación global Se refiere a la coordinación corporal de manera general.

*Coordinación óculo-manual Es la coordinación ojo-mano.

*Coordinación óculo-pedal Es la coordinación ojo-pie.

Esquema corporal

El esquema corporal es una construcción, inicia cuando nacemos y poco a poco se desarrolla un conocimiento sobre el propio cuerpo, el esquema corporal se construye sobre lo que el niño logra identificar como parte de su su cuerpo y lo que puede hacer con él. Así para algunos autores el esquema corporal es la representación que tenemos de nuestro propio cuerpo, de las partes corporales, de sus posibilidades de movimiento y acción, así como de sus diferentes limitaciones. Éste se estructura a partir de la sensibilidad cinestésica. Representa el saber que tengo de mi propio cuerpo y el uso que hago de éste o de sus partes en el espacio y el tiempo. Sirve como base de todos nuestros movimientos (Lobera-Gracida, 2010).

Lateralidad

Es la preferencia de uso de un lado del cuerpo, ya sea el derecho o el izquierdo. Esta preferencia se da por la predominancia de un hemisferio cerebral sobre otro. El zurdo tiene predominancia del hemisferio derecho, y el diestro del hemisferio izquierdo.

Espacio

El espacio se comienza a construir cuando el bebé inicia sus primeros desplazamientos, y por ello está muy ligado al movimiento y al esquema corporal. Implica situar el cuerpo en relación con puntos de referencia y al mismo tiempo integrar los diferentes elementos que lo componen.

Tiempo

El tiempo no se percibe a través de los sentidos, sino que se construye mediante elementos externos: el día, la noche, las estaciones del año, las modificaciones de las cosas y los seres vivos. La organización temporal nos permite situar el orden de los acontecimientos relacionándolos entre sí.

Ritmo

El tiempo permite la creación del ritmo por medio de lo sucesivo y la duración. Está referida al control que el niño es capaz de ejercer sobre su propio cuerpo la psicomotricidad se divide en gruesa y fina. La psicomotricidad gruesa está referida a la coordinación de movimientos amplios, como: rodar, saltar, caminar, correr y bailar, entre otras. En tanto que la psicomotricidad fina: implica movimientos de mayor precisión que son requeridos especialmente en tareas donde se utilizan de manera simultánea el ojo, mano, dedos como, por ejemplo: rasgar, cortar, pintar, colorear, enhebrar y escribir, entre otras más.

3.7. El desarrollo psicomotriz del niño

La psicomotricidad es muy importante para el desarrollo del niño, ya que es su primer contacto con el mundo externo, por lo cual debe haber un buen desarrollo de esta desde temprana edad, los niños deben conocer las partes que componen su cuerpo y saber para qué sirven. Esto le ayudará a tener un mejor control de su cuerpo, una mejor coordinación, ubicar su lateralidad y equilibrio.

El desarrollo de la motricidad en esta etapa implica que los niños avancen en sus capacidades físicas al desplazarse en distintas direcciones y a diversas velocidades, que participen en juegos y actividades que les demanden ejecutar movimientos y acciones combinadas con coordinación y equilibrio; que manipulan diversos materiales, instrumentos y herramientas que requieren control y precisión en sus movimientos, en actividades en las que pongan en juego también el intelecto.

En la etapa preescolar los niños exploran posibilidades de movimiento de su cuerpo. Es fundamental promover la toma de conciencia acerca de este, de cómo es y cómo se mueven algunas de sus partes (mientras que otras no), así como que reconozcan sus límites y posibilidades (lo que pueden y no pueden hacer, para qué son buenos y en qué acciones y

habilidades mejoran); que identifiquen a través de la respiración y relajación las sensaciones que experimentan después de una actividad física, que adquieran confianza y seguridad en su desempeño motor y asuman hábitos corporales correctos.

El desarrollo físico es un proceso evolutivo individual; por ello es fundamental atender a las condiciones y el desempeño de cada niño y evitar competiciones y comparaciones entre ellos, que en muchos casos los desalientan a participar en actividades físicas (en otros, incluso resultan denigrantes). Más que el conocimiento del esquema corporal como nombres de las partes del cuerpo, se trata de considerar lo físico y funcional del cuerpo; en el ámbito de la educación física se considera que la corporeidad es una construcción permanente que se manifiesta por medio de gestos, posturas, expresiones corporales y las diversas acciones motrices relacionadas con las emociones que se experimentan. La percepción y la conciencia de su cuerpo, así como las experiencias relacionadas con su desempeño son parte de la evolución y la identidad de los niños; de ahí la importancia de la atención que se debe dar a esta área en la escuela.

4. La metodología

En este capítulo explico cual fue el proceso metodológico seguido en la realización de esta intervención educativa. Este capítulo está dividido en tres partes, una es para explicar que es la investigación acción participativa, después, a bordo cuáles fueron pasos y procedimientos en el desarrollo de la intervención, para finalmente hago un listado de los instrumentos metodológicos que utilicé.

4.1. La investigación-acción participativa

Entendida como la observación y seguimiento el cual nos menciona que es una forma de indagación, introspectiva colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales que tiene el objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas. Esta investigación es de carácter cualitativa, es decir, describe un escenario natural en el que se desarrollan los fenómenos, comprendiendo a las personas y sus situaciones dentro de un marco natural y contextualizado, con el fin de influir directamente sobre los protagonistas de la problemática. Atendiendo a que se hizo una observación directa en el campo de acción del grado preescolar II del CENDI Villa Coapa.

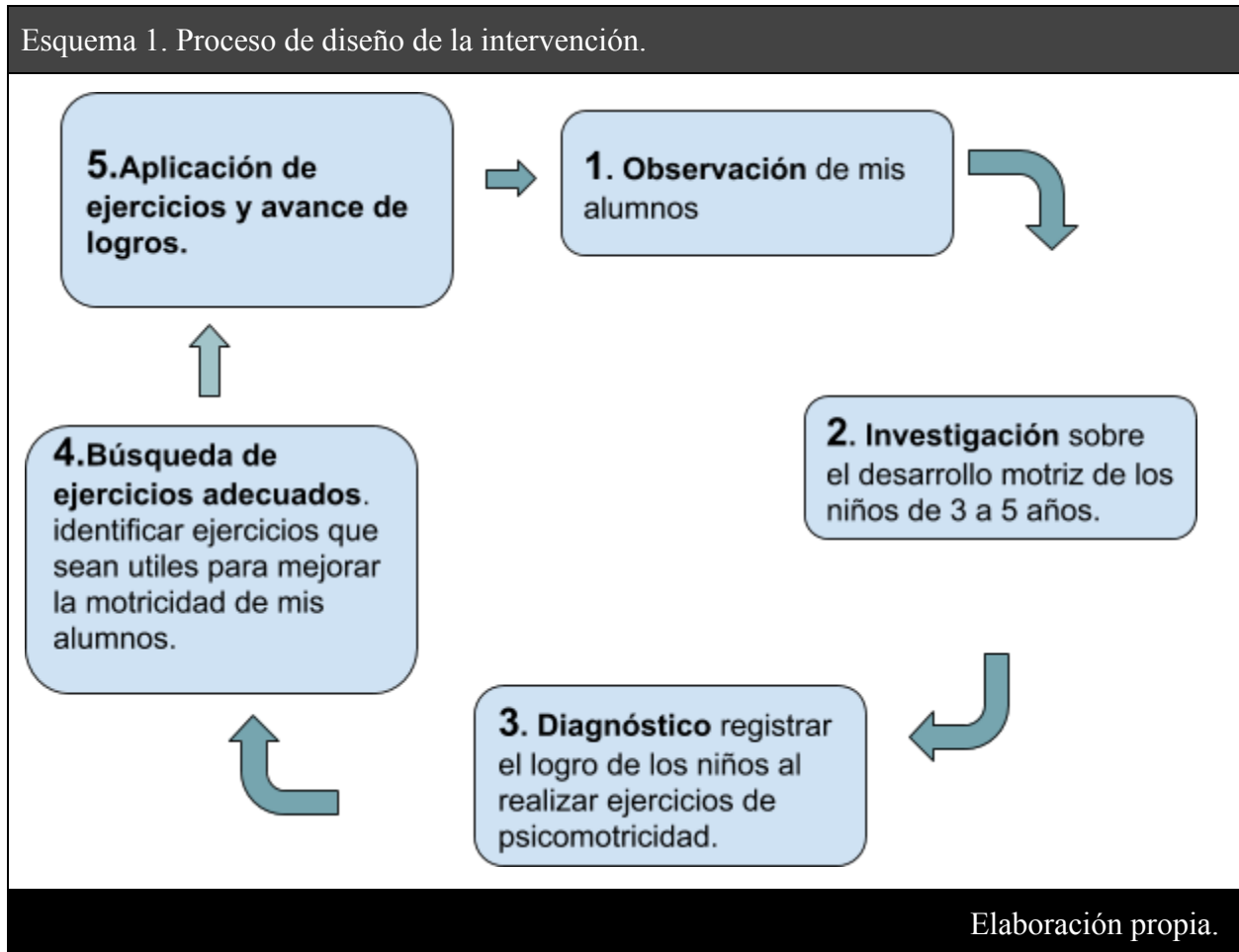
Primero al percatarme de la falta de movilidad en los niños realicé un diagnóstico de las actividades que realizaban en casa, pues en la escuela era mínimo lo que se realizaba, la cual arrojó que por las tardes 15 de 23 se la pasaban en dispositivos móviles de ahí pude percatarme que la falta de movilidad les estaba afectando más de lo normal.

4.2. Diseño de la intervención

Aquí explico cómo le hice para elaborar este proyecto de intervención educativa. Para desarrollar el proyecto seguí los siguientes pasos:

- **Observación.** Primero estuve observando a detalle a mis estudiantes. Anotaba lo que podían hacer y también lo que se les dificultaba.
- **Investigación.** Realice indagaciones en la Web. Revise varias páginas de Internet para conocer sobre las dificultades que presentan los niños de preescolar para realizar algunos tipos de movimientos como doblar el brazo, las piernas y actividades como subir escaleras y brincar en un pie.
- **Diagnóstico.** Realice ejercicios a mis niños para observar y registrar sobre los logros que cada uno de mis alumnos tenía. Les ponía a marchar, rodar, saltar en un pie, saltar en dos pies, saltar como conejo, canguro y rana.
- **Búsqueda de ejercicios apropiados.** Después en el internet estuve viendo que ejercicios podrían ayudar a los niños a ir adquiriendo más destreza y coordinación para realizar los movimientos adecuados y poder fortalecer la psicomotricidad gruesa en cada uno de ellos.
- **Elaboración del programa de intervención.** Primero utilice los ejercicios más sencillos, rodar por el piso como troncos, saltar en dos pies, después en uno, marchar hacia adelante y hacia atrás, bajar y subir las escaleras primero por un costado después por la parte del centro descansando un pie y luego alternando los pies, hasta llegar a que los niños fueran adquiriendo más destreza y coordinación al momento de realizar los ejercicios.
ya que los niños dominaron los ejercicios más sencillos entonces comencé a realizar carreras de ranas, conejos y canguros, también carreras de rodar como troncos, actividades como juegos de rally donde los niños caminaban en barras de equilibrio, atravesaban túnel, daban marometas, saltaban entre aros a los niños les parecía algo muy bueno el jugar competencias de ahí nació el plan de trabajo que presentare páginas adelante.
- **Aplicación.** Concluido el programa inicie su aplicación durante el ciclo escolar 2018-2019. Al momento de realizar los ejercicios los niños comenzaron a mostrar que el realizar ejercicios previos estaba ayudando un poco, con el resultado me entusiasme pues

podría ser de gran utilidad la implementación de ejercicios por más tiempo y estaba segura de poder obtener un buen resultado.



4.3. Instrumentos y seguimiento de la intervención

Como instrumentos cuento con el diario de campo, registro de aplicación, la intervención activa en cada una de las actividades realizadas dentro del centro de trabajo, fotografías y evidencias en los expedientes de los alumnos.

5. El diseño de la intervención

La siguiente intervención educativa se llevó a cabo en el CENDI Villa Coapa, con los niños del grado de preescolar II, El diseño de las actividades se realizó a partir la necesidad de mejorar y madurar las habilidades motrices de los preescolares con el propósito de contribuir a su desarrollo integral. Aunque la intervención se encaminó sólo a atender el desarrollo psicomotriz la forma en que se diseñó extendió sus beneficios a otros campos del desarrollo infantil.

El diseño de la intervención se realizó en varias fases:

1. En primera instancia se observó las dificultad que tenían los niños del grupo de preescolar II para realizar algunas de las actividades motrices con las cuales se debía de trabajar cada día, como son el no poder doblar las piernas en flor de loto, pues como mencione en el centro donde trabajo muchas de las actividades las realizamos a nivel de piso sentados en tapetes pues por las características de trabajo no se utilizan ni mesas, ni sillas.
2. Después de hacer esta observación realicé un diagnóstico

5.1. Descripción de la intervención

Con este proyecto pretendo conseguir que los niños y niñas de preescolar II del CENDI Villa Coapa logren obtener beneficios motrices los cuales les servirán para mover armoniosamente los músculos de su cuerpo, y mantener el equilibrio, además de adquirir agilidad, fuerza y velocidad en sus movimientos.

5.2. Objetivos de la intervención educativa

Objetivo General

Al finalizar la intervención educativa, las niñas y los niños de preescolar dos del CENDI Villa Coapa desarrollarán el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico adecuados a su edad y características personales a través de juegos tradicionales, actividades de coordinación viso-motriz y circuitos de competencia.

Objetivos particulares

- Identificar las necesidades de los niños por mejorar su psicomotricidad gruesa.
- Mejorar los hábitos de los niños en relación a su salud física
- Desarrollar habilidades de autonomía como moverse libremente y con seguridad por espacios como el aula, el patio y su casa.
- Iniciar en los alumnos el interés por la educación física y el cuidado de su cuerpo.

5.3. Estrategias

Los juegos tradicionales y los circuitos de competencia son las estrategias que utilice para desarrollar las habilidades motrices de mis alumnos. Cuando hablo de juegos tradicionales me refiero a las sillas y cuerdas. Respecto a las actividades viso-motoras las cuales implican ejercicios de movimiento, supone la coordinación entre el ojo y la mano, definiéndola como la capacidad que tenemos de realizar simultáneamente actividades utilizando las manos y la vista. realizamos la actividad de jugar al fútbol con raquetas con el cual aplicamos este movimiento viso-motor.

5.4. Actividades.

Las actividades que se realizaron fueron sustentadas en base a los programas de Aprendizajes Clave, y el PEP 2011. Organizando un plan de trabajo conforme al campo de formación de Desarrollo físico y salud, y el área de desarrollo de educación física de aprendizajes claves.

Las cuales consistieron en que los niños realizarán por un lapso de tres meses diversos movimientos por medio de los cuales se potencializo el desarrollo de la psicomotricidad gruesa la cual se fue dando de manera paulatina y aprovechando todos los espacios con los cuales se contó por ejemplo al estar el grupo en una segunda planta, aprovechamos las veces que teníamos que trasladarnos hacia la planta baja y tomamos la escalera como punto de partida realizando ejercicios como bajar sentados, subir gateando o de colita, intercalar los pies al momento de subir y posteriormente logrando que se alternaran los pies también al bajar, así mismo se fue dando desde que el niño pudiera realizar saltos utilizando primero dos pies y después uno, saltando algunos obstáculos, logrando esquivar conos, correr mirando hacia enfrente, girando en los diferentes ejercicios que se realizaban, incluso logrando darse marometas. logrando mantener el control en su cuerpo al realizar los distintos movimientos. Se redujeron en su mayoría los accidentes que ese era uno de los propósitos, logrando mantener el equilibrio.

5.5. Seguimiento y evaluación.

Durante las primeras actividades fue cuando obtuvimos menos resultados, pues se les complicaba mucho el poder realizar algunas de las actividades que se tenían planeadas, por ejemplo, en el juego de las sillas. los niños siguieron a la docente tratando de realizar los movimientos que se realizaban. Se pudo percibir un poco de dificultad al tratar de mover manos y piernas al mismo tiempo pues muchos de los niños no logran coordinar el movimiento al mismo tiempo, al momento de tratar de alcanzar una silla chocaban unos a otros y por lo mismo se sentían un poco cohibidos y dos de ellos decidieron no concluir la actividad.

En la actividad del túnel y la pelota de lo que me pude percatar fue que algunos de los niños se les caía la pelota y no lograban sostenerla a manera de que no se les cayera. Otros arrastraban la pelota en el piso y no lograban tenerla entre las manos, a algunos se les complicó el poder tomar la pelota cuando el compañero se las pasaba.

Durante la actividad del Rally algunos de los niños corrían sin poner cuidado en las indicaciones de ir esquivando los conos, de no chocar con los otros compañeros, al momento de pasar sobre las líneas muchos de ellos lo hacían en forma recta no caminando sobre la línea sino, por fuera de ella. Les cuesta un poco mantener el equilibrio.

En la actividad de saltar la cuerda se les complicó al principio pues muchos de ellos no podían saltar, Al tomar la cuerda los niños tratan de saltar, pero les cuesta mucho trabajo se tendrá que trabajar esta actividad por un tiempo indefinido pues solo tres niños logran dar algunos saltos.

En la actividad de dar saltos como rana me pude percatar que algunos de los niños les cuestan más trabajo bajar la cadera para dar los saltos como rana y que al querer hacerlo pierden el equilibrio y se van al piso de igual forma hay otros niños que realizan la actividad sin presentar problema.

5.6. Plan de acción.

Este plan de acción integra doce sesiones. Se realizan dos veces por semana de 11:00 horas a 11:30 utilizando el horario de la materia de educación física. Cada semana se aplicó dos veces el mismo contenido con la finalidad de que los niños ejerciten y logren la madurez en sus movimientos.

Sesión 1

4 al 8 de marzo del 2019

Campo formativo: Desarrollo físico y salud.
Aspecto: Coordinación, fuerza y equilibrio.
Competencia: Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.
Aprendizaje esperado: Participa en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo.
Materiales: bocina, música, sillas. tiempo: 30 minutos
El juego de las sillas
Inicio: Se trabajará con dos equipos de tres niños y se colocarán cuatro sillas una de ellas se irá recorriendo para permitir el avance de los niños.
Desarrollo: Al inicio de la música los niños deberán de ir recorriendo la silla y avanzando sobre ellas, el equipo que logre terminar primero de pasar todos los niños por las sillas será el equipo ganador.
Cierre: Observaremos si los niños logran controlar la silla al momento de pasarla hacia adelante, si no pierden el control o si presenta alguna dificultad.
Variantes: También se pueden utilizar aros en vez de sillas y resulta igual de divertido el juego.

Sesión 2.

11 al 15 de marzo del 2019.

Campo formativo: Desarrollo físico y salud.
Aspecto: Coordinación, fuerza y equilibrio.
Competencia: Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico
Aprendizaje esperado: Controla su cuerpo en movimientos y desplazamientos variando velocidades, direcciones y utilizando objetos que se pueden tomar, jalar, empujar, rodar y capturar. Materiales: pelotas tiempo:30 minutos.
El túnel y la pelota.
Inicio: Se formarán dos equipos con todos los niños, siendo cada equipo de doce niños. Cada equipo se coloca en fila con las piernas abiertas colocados uno a uno, formando un túnel.
Desarrolló: El primer jugador de cada equipo tomará una pelota y la pasará por en medio de sus piernas para pasarla a su compañero tratando de que no se caiga, si se cae se repetirá nuevamente desde el principio, cada que pase un niño correrá a integrarse nuevamente a la fila para volver a realizar la actividad.
Cierre: Ya que todos los niños hayan pasado la pelota, evaluaremos la forma en que se realizó la actividad cuáles fueron sus dificultades y que es lo que no les causa problema.
Variantes: También se puede pasar la pelota por arriba en lugar de hacer túnel.

Sesión 3.

18 al 22 de marzo del 2019.

Campo formativo: Desarrollo físico y salud.
Aspecto: Coordinación, fuerza y equilibrio.
Competencia: Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.
Aprendizaje esperado: Participa en juegos que implican control del movimiento del cuerpo durante un tiempo determinado.
Materiales: escaleras. Tiempo:30 minutos.
trepar como gato.
Inicio: se trabajará esta actividad con todo el grupo, la cual consiste en subir y bajar por las escaleras, primero se pedirá a los niños que ubiquen su espacio traten de no pisar a sus compañeros.
Desarrollo: los niños subirán gateando, o de colita por las escaleras.
Cierre: Se evaluará la forma como el niño realiza la actividad observando que es lo que le causa más dificultad al momento de desplazarse.
Variantes: Se pueden usar otros materiales como cajas de cartón o botes de plástico.

Sesión 4.

25 al 29 de marzo del 2019.

Área de desarrollo: Educación física.
Organizador curricular 1 Competencia motriz Organizador curricular 2. Desarrollo de la motricidad
Aprendizaje: Utiliza herramientas instrumentos y materiales que requieren de control y precisión en sus movimientos. Materiales: cuerdas. tiempo: 30 minutos.
<p style="text-align: center;">Brincar la cuerda.</p> <p>Inicio: Se dará una cuerda a cada niño y se preguntará si alguien sabe saltar la cuerda.</p> <p>Desarrollo: Se permitirá que los niños nos muestren cómo se salta la cuerda. Se les dará tiempo para manipularla y descubrir cómo la pueden usar.</p> <p>Cierre: Será un juego libre en el cual el niño podrá saltar y mover la cuerda como él considere conveniente</p>

Sesión 5.

1 al 5 de abril del 2019

Campo formativo: Desarrollo físico y salud.
Aspecto: Coordinación, fuerza y equilibrio.
Competencia: Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico
Aprendizaje esperado: Participa en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo.
Materiales: gis tiempo: 20 a 30 minutos.
Salto de rana.
Inicio: Esta actividad se realizará en un lugar amplio se trazará una línea en el piso la cual los niños tendrán que alcanzar realizando algunos saltos de rana. Se jugará con relevos.
Desarrollo: Los niños se colocarán frente a la línea para que los otros niños los releven, igual realizando saltos como rana.
Cierre: Se irán anotando cuántas veces puede saltar antes de parar a descansar o perder el equilibrio.

Sesión 6.

8 al 12 de abril del 2019

Área de desarrollo: Educación física.
Organizador curricular 1 Competencia motriz Organizador curricular 2. Integración de la corporeidad.
Aprendizaje: Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación. Materiales: cintas o gises, cuerdas de varios gruesos. Tiempo: 30 minutos.
Siguiendo la trayectoria.
Inicio: Se trazarán algunas líneas en el piso en zigzag, en forma de círculo, triangular y rectas, se colocarán algunas cuerdas de diferente grosor. sobre las líneas trazadas, trabajaremos por subgrupos y al finalizar se retirarán los zapatos para caminar sobre las cuerdas. Desarrollo: Los niños irán recorriendo primero las líneas trazadas y después cada una de las cuerdas empezando con el menor grosor. Tratando de mantener el equilibrio en cada ejecución. Se le pedirá que camine de diferentes formas hacia adelante, hacia atrás, de lado, alternando los pies con y sin zapatos. Cierre: Se incrementará el nivel de desempeño de cada niño conforme avance en el desarrollo de la actividad.

Sesión 7

29 de abril al 3 de mayo del 2019

Campo formativo: Desarrollo físico y salud.
Aspecto: Coordinación, fuerza y equilibrio.
Competencia: Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico
Aprendizaje esperado: Participa en juegos desplazándose en diferentes direcciones trepando, rodando o deslizándose.
Materiales: ninguno tiempo: 30 minutos.
<p style="text-align: center;">Rodando como troncos.</p> <p>Inicio: Rodar sobre los costados una distancia de tres metros y luego volver rodando hacia atrás, encontrar un área despejada con superficie suave, como una alfombra o el césped. Asegurándose de que el niño observe cómo no pasa nada si ruedo por el suelo con los brazos pegados al cuerpo o con los brazos hacia arriba.</p> <p>Desarrollo: Se propondrá que los niños rueden desde la salida a la meta y luego vuelvan de nuevo rodando hasta el punto de salida. Como si fueran troncos.</p> <p>Cierre: Evaluaremos la forma como los niños realizan la actividad, si se les dificulta y cómo es que lo realizan</p>

Sesión 8.

6 al 10 de mayo del 2019

Área de desarrollo: Educación física.
Organizador curricular 1 Competencia motriz Organizador curricular 2. Integración de la corporeidad.
Aprendizaje: Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación. Materiales: barra de equilibrio, cono, costales. Tiempo: 25 a 30 minutos.
Mis habilidades
Inicio: Se pedirá a los niños que se organicen en dos equipos y se darán las indicaciones, las cuales son: esperar su turno y a que el compañero les entregue el costal, el cual colocaran en determinado lugar y podrán comenzar la actividad.
Desarrollo: Para iniciar la actividad primero pasan por la barra de equilibrio, después esquivar los conos y por último se colocaran un costal con el cual irán saltando y darán el turno a su compañero .
Cierre: Se observará el control de sus movimientos, la destreza que utilizan para manejar los materiales y el equilibrio que tienen.

Sesión 9.

13 al 17 de mayo del 2019

Campo formativo: Desarrollo físico y salud.
Aspecto: Coordinación, fuerza y equilibrio.
Competencia: Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.
Aprendizaje esperado: Controla su cuerpo en movimientos y desplazamientos variando velocidades, direcciones y utilizando objetos que se pueden tomar, jalar, empujar, rodar y capturar. Materiales: pelotas pequeñas de plástico duro y matamoscas. Tiempo: 30 minutos.
Fútbol con raquetas.
Inicio: Les comentaremos que se va a utilizar otro instrumento para nuestra actividad, con el cual vamos a jugar al fútbol, se formarán dos equipos y se les proporcionará a cada quien una raqueta, indicándoles que será para llevar la pelota empujando. Desarrollo: ya organizados los equipos se les asignará una portería a cada uno y se pedirá que inserte la pelota dentro de la portería del equipo contrario al suyo. Cierre: Se observará el control de sus movimientos, la destreza que utilizan para manejar los materiales y el equilibrio que tienen.

Sesión 10.

20 al 24 de mayo del 2019

Área de desarrollo: Educación física.
Organizador curricular 1 Competencia motriz
Organizador curricular 2. Creatividad en la acción motriz.
Aprendizaje esperado: Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia. Materiales: bocina y música. Tiempo: 30 minutos.
<p style="text-align: center;">Juego para imitar.</p> <p>Inicio: Se trabajará con todo el grupo. Se proporcionará a los niños una tarjeta y se les dará la información a los niños que al parar la música deberán buscar al compañero que tenga la misma imagen que ellos.</p> <p>Desarrollo: Al escuchar parar la música, los niños buscarán a su pareja y realizarán los movimientos que la tarjeta indica varias veces. Frente a su compañero. Realizando el ejercicio de espejo.</p> <p>Cierre: Observaremos cómo los niños ejecutan la actividad si se les dificulta realizar los movimientos que indican las tarjetas y la forma como se comunica con su compañero para hacer la función espejo.</p>

Sesión 11.

27 al 31 de mayo del 2019

Campo formativo: Desarrollo físico y salud.
Aspecto: Coordinación, fuerza y equilibrio.
Competencia: Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.
Aprendizaje esperado: Participa en juegos organizados que implican estimar distancia e imprimir velocidad.
Materiales: aros, gises o cintas tiempo: 20 a 30 minutos.
Quién llega más lejos.
Inicio: Se invita a los niños a bajar al patio y realizar calentamiento mencionaremos a los niños de la importancia de realizar calentamiento antes de hacer ejercicio. Y se les darán indicaciones de la actividad que se va a realizar.
Desarrollo: Se trazarán algunas líneas en el piso las cuales los niños mediante un salto y tomando impulso tratarán de alcanzar, en seguida se colocarán algunos aros en el piso los cuales, los niños darán algunos saltos dentro del aro, fuera del aro y caminarán alrededor de él.
Cierre: Observaremos la destreza con la que los niños realizan la actividad. Qué es lo que se les dificulta para trabajar en ello.

Sesión 12.

3 al 7 de junio del 2019

Campo formativo: Desarrollo físico y salud.
Aspecto: Coordinación, fuerza y equilibrio.
Competencia: Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico
Aprendizaje esperado: Controla su cuerpo en movimientos y desplazamientos variando velocidades, direcciones y utilizando objetos que se pueden tomar, jalar, empujar, rodar y capturar. Materiales: conos, colchonetas, resbaladilla, aros, barras de equilibrio, túnel, pelotas de vinil. Tiempo: 30 a 40 minutos.
Circuito.
Inicio: Realizaremos un circuito utilizando conos, colchonetas, resbaladilla, aros, barras de equilibrio, túnel y pelotas.
Desarrollo: Se colocarán los aros en el piso en los cuales los niños saltarán dentro de ellos, al salir, esquivando los conos, dando algunas maromas en las colchonetas, pasarán por las barras de equilibrio y por último atravesarán el túnel, tomarán la pelota y la darán de relevo al compañero.
Cierre: Se evaluará los movimientos que el niño realiza, la velocidad que le aplica y la forma como trabaja los diferentes objetos.

6. Informe de la aplicación.

De marzo a junio de 2019 se aplicó la intervención. Esta intervención se organizó en doce sesiones semanales. A continuación, se presentan los aspectos más relevantes ocurridos durante la aplicación de las doce semanas del programa de intervención: *Juegos y circuitos de competencia para el desarrollo psicomotriz, una intervención educativa para mejorar la movilidad de niños de cuatro años en un preescolar de la Ciudad de México.*

Sesión 1

Esta sesión se realizó del 4 al 8 de marzo del 2019 y consistió en hacer que los niños se mantuvieran en equilibrio parados sobre su silla como se ve en la fotografía 8.

Fotografía 8. Primera sesión: Mantener el equilibrio sobre una silla.



Elaboración propia.

Esta actividad consistió en lograr que los niños mantuvieran el equilibrio al estar sobre la silla, también en que logaran aplicar la fuerza al momento de pasar la silla hacia adelante, al principio les dio un poco de miedo el permanecer de pie sobre la silla, al pasar los minutos se percataron que sí se podía realizar la actividad y aunque nos tardamos más de lo previsto se obtuvo un buen resultado, creo que lo que más trabajo les costó fue el levantar la silla y pasarla hacia adelante, me pude percatar que había poco espacio entre cada hilera así que con los siguientes equipos les di un poco más de espacio.

Sesión 2.

Esta sesión se realizó en la semana del 11 al 15 de marzo del 2019. La actividad consistió en un circuito, donde los niños estuvieron formados en línea recta con las piernas abiertas e hicieron pasar una pelota bajo sus piernas, esto se muestra en la fotografía 9.

Fotografía 9. Segunda sesión: Actividad del túnel.



Elaboración propia.

Esta es la actividad del túnel y la pelota, la cual consiste en pasar la pelota como túnel por debajo de las piernas y tratar de que no se caiga y no toque el piso, sino tratar de mantener la pelota en equilibrio mientras los permanecen agachados recibiendo la pelota para después pasarla a su compañero de atrás. Algunos de ellos se quedaban con la pelota y ya no querían compartirla fue un poco tardado que lograran entender la dinámica de ir la pasando, en algunos momentos se llegaron a juntar varias pelotas a la vez, entonces se tuvo que ajustar la actividad y manejar una pelota por equipo ya que en un inicio se manejaron varias pelotas para ver qué equipo lograba juntar más.

Sesión 3.

La tercera sesión se realizó en la semana del 18 al 22 de marzo del 2019. La actividad consistió en subir las escaleras gateando y bajar de pompitas.

Fotografía 10. Tercera sesión: Subir gateando y bajar de pompitas.



Elaboración propia.

Al realizar esta actividad a algunos niños les dio miedo, otros la realizaron de manera muy rápida, con lo que no contaba es que a esa hora bajaron otros grupos y fue muy incómodo que no se permitiera el paso, que tuvieran que esperar incluso hubo algunos comentarios de molestia, aunque con el tiempo se acostumbraron, ya que es una de las actividades que realizo de forma regular pues me pareció una muy buena forma de fortalecer la movilidad en los niños. la cual me ha ayudado a que adquieran seguridad en sus movimientos.

Sesión 4

La cuarta sesión se realizó en la semana del 25 al 29 de marzo del 2019. La actividad consistió en saltar la cuerda.

Fotografía 11. Cuarta sesión: saltando la cuerda.



Elaboración propia.

Sesión 5.

La quinta sesión se realizó en la semana del 1 al 5 de abril, y consistió en avanzar un tramo dando saltos de rana, como se muestra en la fotografía número 12.

Fotografía 12. Quinta sesión: Saltos de rana.



Elaboración propia.

En la actividad de la quinta sesión, se les pidió a los niños que organizaran sus equipos ya que se jugarían competencias de saltos de rana, fue una actividad muy benéfica, pues ahí me pude percatar que hay niños que les cuesta mucho el poder realizar un simple salto y más cuando les pedía que tocaran el piso con la mano, se les complicaba más pues al realizar los saltos a muchos les costaba tomar impulso para dar el otro salto, y bajar la cadera a nivel del piso y poder impulsarse, estuvo muy dinámica aunque en algunas ocasiones se acercaban tanto al momento de saltar que por poco y se pegaban ahí tenía que intervenir y darles un poco más de espacio para evitar accidentes.

Sesión 6.

Esta actividad consiste en caminar sobre algunas líneas hechas con cuerdas de diferente grosor las cuales los niños tenían que caminar colocando un pie frente al otro y tratando de mantener el equilibrio para no pisar fuera de la cuerda el que pisara fuera de la cuerda volvería a iniciar la actividad y así se realizó no nos causó mucho problema, los niños caminaban cuerda tras cuerda si acaso la cuerda que está un poco más gruesa les provocaba perder el control pero eso fue al inicio de la actividad, acto seguido se les facilitó realizar la actividad y solo una de las niñas fue la que tardó más en avanzar lo que provocó que varios niños estuvieran empujando a su compañero de enfrente para poder avanzar.

Fotografía 13. Sexta sesión: manteniendo el equilibrio.



Elaboración propia.

La sexta sesión se realizó en la semana del 8 al 12 de abril, la cual consistió en que los niños lograran caminar sobre la línea recta manteniendo el equilibrio.

Sesión 7.

La séptima sesión se realizó durante la semana del 29 de abril al 3 de mayo. La actividad consistió en que los niños rodarán por el piso tratando de controlar los movimientos del cuerpo. En la séptima sesión amaneció lloviendo y no pudimos realizar la actividad en el patio así que la realizamos en el salón, como mencione con anterioridad las salas donde se trabaja tienen un espacio amplio y como no tenemos sillas ni mesas el espacio se prestó para que se pudiera realizar la actividad.

A los niños se les complicaba en un principio el rodar con los brazos pegados al cuerpo, así que se les sugirió que estirara los brazos hacia arriba de su cuerpo (a nivel del piso) y así se les facilitó más el poder realizar la actividad, hubo algunos de ellos que chocaban entre sí o con algunas de las paredes, otros perdieron la noción de hacia dónde se dirigen y terminaron yendo a otro lugar, también hubo niños que al levantarse manifestaron un ligero mareo y terminaron la actividad gateando.

Fotografía 14. Séptima sesión. Controlando los movimientos.



Elaboración propia.

Sesión 8.

La octava sesión se realizó durante la semana del 6 al 10 de mayo y consistió en lograr que los niños practiquen la coordinación entre las manos y los pies, pues tenían que sostener el costal y saltar al mismo tiempo.

Fotografía 15. Octava sesión. Actividad de coordinación.



Elaboración propia.

La octava actividad consistía en que los niños terminaran una serie de obstáculos en los cuales habría un grado de dificultad y algunos de ellos se cayeron cuando iban cruzando las barras de equilibrio, pues uno de los extremos no estaba al mismo nivel que el otro y por lo tanto se movía

cuando los niños iban pasando e incluso giraba con la base del centro, lo cual hacía que se moviera en forma de hélice y eso a los niños les causaba desconcierto y a algunos hasta miedo de pasar por ahí, ya después se pudieron dar cuenta que no pasaba nada y que hasta era divertido que la barra se moviera. Con los costales les costó un poco de trabajo pero no se cayó ninguno, tardaron un poco en realizar la actividad y comprender que el costal se debía de ir agarrando con la mano para que no se les enredara en los pies.

Sesión 9.

La Sesión número nueve abarcó la semana del 13 al 17 de mayo, esta actividad consistió en trabajar la capacidad óculo manual jugando fútbol con raquetas.

Fotografía 16. Novena Sesión. Fútbol con raquetas.



Elaboración propia.

Novena actividad Este día programe hacer el juego de fútbol con raquetas para fortalecer la destreza y movilidad en brazos y piernas; y también es útil para madurar las funciones de coordinación ojo mano. Los niños en esta sesión presentan dificultad para entender las reglas del juego. Tardé varios minutos en modelar cómo se debía de realizar la actividad. Una vez que el grupo pudo adaptarse a jugar con una pelota note que había mucha torpeza en sus movimientos. Les costaba trabajo atinarle a la pelota.

Sesión 10.

Actividad trabajada durante la semana del 20 al 24 de mayo, y consistió en realizar una serie de movimientos guiándonos con las imágenes de unas cartas y realizando una actividad tipo espejo donde los niños organizados en parejas realizaron los mismos movimientos. Uno imitaba al otro y viceversa. La actividad se presenta en la fotografía número 17.

Fotografía 17. Décima sesión. Imitando movimientos.



Elaboración propia.

Durante esta actividad se presentaron varios puntos, uno de ellos fue que las maestras de otros grupos nos pidieron que realizáramos la actividad sin música, pues les molestaba el ruido. A raíz de eso como que hubo descontrol por parte del grupo, tanto con las maestras como con los niños. a los cuales a mi parecer se les complicó hasta el buscar la pareja de sus tarjetas, decidí realizar

la siguiente actividad en mi sala y ahí hubo más control con los resultados, los niños realizaban algunas de las actividades que venían en la tarjeta como saltar, agacharse, rodar, girar, correr, aplaudir, por mencionar algunas de las actividades que se realizaron , hubo cambio de tarjetas en varias ocasiones y a los niños les pareció novedosa la actividad.

Sesión 11.

Onceava Sesión: Se aplicó durante la semana del 27 al 31 de mayo y consistió en aplicar fuerza, velocidad y flexibilidad por medio de un aro.

Durante esta actividad se presentaron algunos inconvenientes al momento de realizar los saltos, los niños solo observaban hacia el piso donde estaban las líneas y los aros lo que provocó varios choques entre ellos, pues se juntaron en repetidas ocasiones en el mismo aro varios niños, algunos son más lentos, otros realizaban la actividad con más seguridad y de manera rápida. También hubo quien al momento de rodear el aro se le dobló el pie y parecía que se caía pero finalmente logró mantener el equilibrio.

Fotografía 18. Onceava Sesión. Ejercitando musculos.



Elaboración propia.

Sesión 12.

La actividad del circuito consistía en seguir las indicaciones, iniciando saltando los aros, después caminando por la barra de equilibrio, pasar por el túnel y al final esquivar algunos conos. se tornó un poco complicada pues en un inicio se pretendía que se realizará con todo el grupo pero, al llegar al túnel los niños no avanzaban de la misma forma que como lo hacían en las actividades donde no implica el agacharse y gatear, ahí se les complicó un poco el realizar la actividad de manera agilizada entonces se prestó para un descontrol y los niños se regresaban y chocaban con algunos de los que venían apenas iniciando la actividad, ya en la segunda sesión hubo más coordinación de la maestra y se tuvo menos confusión que en la primera actividad, pues se realizó por subgrupos.

Doceava sesión abarcó la semana del 3 al 7 de junio y consistió en controlar los movimientos del cuerpo mediante algunos juegos de competencia.

Fotografía 19. Doceava Sesión. Ejercitando el cuerpo.



Elaboración propia.

7. El análisis de resultados

Después de llevar a cabo la intervención educativa y de analizar los resultados obtenidos me doy cuenta de las siguientes situaciones:

1. En repetidas ocasiones trate de realizar las actividades de forma grupal en orden y con una estructura clara pero lo que obtuve muchas veces fue un desorden, pues todos los niños querían participar al mismo tiempo. Poco a poco mi conocimiento de la infancia me ayudó a pues mantener el control. Reconozco que se me complicó un poco mantener el orden y el control del grupo pero así en futuras actividades tratare de formar subgrupos para tener un mejor control de grupo considerando las características propias de los niños.
2. Pocas veces reflexioné sobre la importancia y utilidad que tiene desarrollar las actividades de educación física en lugares adecuados. Ahora, después de llevar esta intervención reconozco que es importante para el buen desarrollo de las actividades iniciar buscando los lugares apropiados para la realización de las actividades. Los espacios deben de ser amplios para que los niños puedan tener el espacio suficiente para poder moverse, estirar sus brazos y piernas sin hacer contacto físico con otros compañeros.
3. A partir de analizar lo ocurrido descubrí que es central para el desarrollo de la actividad y garantizar la seguridad de los alumnos contar con los materiales adecuados y suficientes para cada actividad y acorde a la estatura, peso y talla de cada uno de mis alumnos.
4. Reconozco que muchas veces las escuelas no cuentan con el material adecuado y en cantidad suficiente para desarrollar cierto tipo de actividades, por ello veo necesario diseñar actividades que sean flexibles para pueda adaptarlas a las condiciones reales del

plantel. Hay actividades donde algunos materiales se pueden sustituir por otros más sencillos o que implique menos riesgos a los niños.

5. Mantener un control de grupo dando desde un principio las indicaciones a seguir, para que los niños no se dispersen realizando otras actividades o simplemente perdiendo el interés en los juegos.
6. Buscar los horarios adecuados poniéndome de acuerdo con las maestras de los otros grupos para no interferir en sus actividades ya que al realizar actividades de este tipo se requiere algunas veces de música o ruido muy fuerte y eso molesta a las compañeras.

8. Conclusiones

Una vez concluido esta intervención educativa me doy cuenta de los siguientes puntos que son importantes para desarrollar de manera profesional mis funciones como educadora:

- Es muy importante la aplicación de actividades para que adquiriera seguridad para realizar sus ejercicios.
- En la mayoría de las actividades los niños perdían el espacio corporal y casi chocaban unos con otros. Es de suma importancia trabajar el espacio corporal y así evitar estos incidentes.
- Se presentó también la inconformidad por parte de algunas de mis compañeras maestras al realizar algunas de las actividades, pues mencionan que el ruido les aturdiría tanto a ellas como a los niños de su grupo, que por favor no se hiciera tanto ruido.
- Me pude percatar que los niños han ido aumentando su nivel cognitivo que comprenden con mayor facilidad los diferentes temas tratados en el aula, a mi parecer las actividades físicas han tenido mucho que ver con el avance en el desarrollo cognitivo de los niños lo cual me entusiasma aún más, pues no solo se refleja en el desarrollo motor de los niños sino que también ayudará a fortalecer el avance cognitivo en cada uno de ellos independientemente de su nivel de aprendizaje.
- Se ha notado también un avance en su autonomía, en la seguridad con que se conducen en las diferentes áreas de la escuela así como un avance muy notorio en la seguridad con que ahora realizan las actividades lo cual en un inicio fue una de las pautas para la aplicación de esta intervención.

- Los incidentes disminuyeron en un 95 %, lo cual me satisface mucho, el que los niños hayan adquirido la destreza para poder conducirse y haber fortalecido su capacidad motriz.

Bibliografía

Carrasco-Bedillo, Dima & Carrasco-Bedillo, David (2014). Desarrollo motor. Madrid: Universidad Politécnica de Madrid. Recuperado de: <http://futbolcarrasco.com/wp-content/uploads/2014/08/futbolcarrascoinef2curso7.pdf>.

Lobera-Gracida, J.(Compilación), Meléndez-Vidal, H., Cruz-Rubí, T. & Morales-Jaimes, Y. (2010). *Guía de psicomotricidad y educación física en la educación preescolar*. México: Secretaría de Educación Pública. .Recuperado de: <https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/106811/guia-edu-preescolar.pdf>.

México. Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión (2019). *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos*. Ciudad de México: Congreso de la Unión. Recuperado: http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/1_090819.pdf

México. Secretaría de Educación Pública (2009). Guía para la educadora; segundo grado; educación preescolar. México: Secretaría de Educación Pública. Recuperado de: <https://web.oas.org/childhood/ES/Lists/Recursos%20%20Planes%20Nacionales/Attachments/458/14.%20Gu%C3%ADa%20para%20la%20educadora.%20Segundo%20grado.pdf>

México. Secretaría de Educación Básica (2011). *Plan de estudios 2011. Educación básica*. México: Secretaría de Educación Pública. Recuperado de: https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/20177/Plan_de_Estudios_2011_f.pdf

México. Secretaría de Educación Pública (2011). *Programa de Educación Básica 2011. Guía para la educadora*. México: Secretaría de Educación Pública. Recuperad de: https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/569/Gu_a_para_la_Educadora._Pensamiento_Matem_tico.pdf

México. Secretaría de Educación Pública (2017). *Nuevo Modelo Educativo para la educación obligatoria. Educar para la libertad y la creatividad*. México: Secretaría de Educación Pública. Recuperado de: https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/207252/Modelo_Educativo_OK.pdf

México. Secretaría de Educación Pública (2018). *Aprendizajes clave par la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica*. Secretaría de Educación Pública. Recuperado de: https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES_CLAVE_PARA_LA_EDUCACION_INTEGRAL.pdf

Mila-Demarchi, J. (1986). Psicomotricidad. Punto 21, Revista de educación. No. 37, sep, 21-24 pp.

Miraflores-Gómez, E., Cañada-López, D. & Abad-Galzacorta B. (2016). *Actividad Física y Salud de 3 a 6 años Guía para docentes de Educación Infantil*. Madrid: Ministerio de educación, cultura y deportes. Recuperado de: https://www.mscbs.gob.es/profesionales/saludPublica/prevPromocion/Estrategia/docs/GuiaAF_3_6anos_docentes.pdf

Pedroza Zúñiga, L. H., Pérez Martínez, M. G., Ruiz Cuéllar, G., & López García, A. Y. (2010). *La educación preescolar en México. Condiciones para la enseñanza y el aprendizaje*. Obtenido de Secretaría de Educación Pública: https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/8004/3/images/educacion_preescolar.pdf

Sheridan, M. (2002). *Los primeros cinco años : desarrollo y evolución del niño*. México: Alfaomega : Narcea.

Tapia Camargo, J. L., Azaña Estrella, E., & Tito Córdova, L. A. (2014). *Teoría básica de la educación psicomotriz*. Horizonte de la Ciencia, 65-68.

Vila, I. (1986). *Introducción a la obra de Henri Wallon*. Barcelona: Anhropos.

Wallon, H. (1985). *La evolución psicológica del niño*. México: Grijalbo.

Warner, P. (2004). *Tu hijo juega y aprende : 150 juegos y actividades de aprendizaje para niños de 3 a 6 años* (tr. Elena Barrutia). Barcelona: Oniro.