



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN, 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE



**EL RINCÓN DE LA LECTURA, UNA HERRAMIENTA DIDÁCTICA DEL  
SIGLO XXI, PARA PROMOVER EL DESARROLLO DE LAS  
HABILIDADES PRE-LECTORAS EN LOS NIÑOS, DE 4 A 5 AÑOS DE  
2º GRADO DE PREESCOLAR DEL COLEGIO “HIDALGO  
AMERICANO A. C.”, ALCALDÍA GUSTAVO A. MADERO, CIUDAD DE  
MÉXICO**

TESINA

PRESENTA

Alumna: María Elena Briseño Jiménez

CIUDAD DE MÉXICO

Junio de 2019



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN, 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE



**EL RINCÓN DE LA LECTURA, UNA HERRAMIENTA DIDÁCTICA DEL  
SIGLO XXI, PARA PROMOVER EL DESARROLLO DE LAS  
HABILIDADES PRE-LECTORAS EN LOS NIÑOS, DE 4 A 5 AÑOS DE  
2º GRADO DE PREESCOLAR DEL COLEGIO “HIDALGO  
AMERICANO A. C.”, ALCALDÍA GUSTAVO A. MADERO, CIUDAD DE  
MÉXICO**

TESINA

OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO  
EN EDUCACIÓN

PRESENTA

Alumna: María Elena Briseño Jiménez

CIUDAD DE MÉXICO

Junio de 2019



**DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN**

Ciudad de México, 22 de Junio de 2019

**C. MARÍA ELENA BRISEÑO JIMÉNEZ**  
*Presente*

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

**EL RINCÓN DE LA LECTURA, UNA HERRAMIENTA DIDÁCTICA DEL SIGLO XXI, PARA PROMOVER EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES PRE-LECTORAS EN LOS NIÑOS, DE 4 A 5 AÑOS DE 2º GRADO DE PREESCOLAR DEL COLEGIO "HIDALGO AMERICANO A.C.", ALCALDÍA GUSTAVO A. MADERO, CIUDAD DE MÉXICO**

Modalidad T E S I N A, opción ensayo, a propuesta del Asesor, Dra. Guadalupe A. Aguilar Ibarra, manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

Atentamente:

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 099  
C. E. PONIENTE

**DRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN**  
*Presidente de la Comisión de Exámenes  
Profesionales de la Unidad UPN 099 Ciudad de México Poniente.*



## DEDICATORIAS

*Este trabajo representa un gran logro en mi vida, una meta cumplida así como el darme cuenta que soy capaz de llegar a donde me lo proponga, pero esto no hubiera sido posible sin el apoyo de mi familia.*

*A mi esposo, que siempre que me veía desesperada decía: si consideras que es difícil y que no puedes, déjalo “recuerda que si fuera sencillo cualquiera lo haría y una licenciatura nunca ha sido fácil”. Gracias amor por ser parte importante en la culminación de esta meta profesional.*

*A mi hija Mónica, que con sus palabras me alentó, diciendo: si tú me enseñaste a lograr mis sueños por difíciles que estos sean, porque tú no has de poder, y recuerda que si iniciaste algo debes terminarlo.*

*A mi pequeña Luz, quien a pesar de tener ideas diferentes a las mías, ha sido mi compañera, mi motor y últimamente me ha enseñado que a pesar de todos los miedos o temores que uno tenga es posible cambiar y lograr las metas si realmente se quiere.*

*A mi mamá, que a pesar de tantos sacrificios por los que ha pasado, siempre ha estado presente a lo largo de mi existencia enseñándome lo importante que es la familia y siendo hasta el momento un ejemplo de vida.*

*Por llevar en alto el nombre de la Universidad Pedagógica Nacional, por su disposición, buen trato y dedicación, para lograr que esta licenciatura siga vigente, no importando los cambios políticos, climáticos o telúricos; siempre buscando la forma para que los alumnos cuenten con espacios acordes para seguir con su formación profesional.*

***Gracias Doctora Guadalupe G. Quintanilla Calderón***

*Por su tiempo brindado, dedicación, orientaciones y conocimiento, los cuales han sido relevantes para lograr enriquecer mi trabajo y llevar a buen término esta última etapa de mi carrera profesional, en virtud de que sin ello no podía haber sido posible lograrlo.*

***Gracias Maestra Guadalupe Aguilar Ibarra***

*A mis profesores por su guía durante esta etapa de mi vida, por sus enseñanzas y apoyo brindado durante estos años de formación, quienes demostraron ser personas dedicadas a esta bonita labor docente.*

***Gracias profesores***

*El ambiente generado en clase siempre es esencial, lo que me trae a la mente todos los momentos vividos con mi grupo de amigas, quienes en las buenas y en las malas a lo largo de estos años siempre existió entre nosotras un apoyo incondicional.*

***Gracias Claudia, Elizabeth, Ivonne, Fanny, Judith y Arely***

***Muchas gracias, porque sin su apoyo y comprensión no hubiera podido disfrutar de este momento tan importante en mi vida profesional.***

MARÍA ELENA BRISEÑO JIMÉNEZ

# ÍNDICE

Pág.

## INTRODUCCIÓN

### CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

|        |   |    |
|--------|---|----|
| 1.1.   | LA JUSTIFICACIÓN DEL TEMA   | 4  |
| 1.2.   | LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA  | 6  |
| 1.2.1. | REFERENTES GEOGRÁFICOS  | 7  |
| A)     | ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIO-ECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA   | 9  |
| a)     | Orígenes y antecedentes históricos de la localidad .....  | 9  |
| b)     | Hidrografía .....   | 11 |
| c)     | Orografía .....   | 12 |
| d)     | Medios de comunicación .....  | 13 |
| e)     | Vías de comunicación .....  | 14 |
| f)     | Sitios de interés .....   | 15 |
| g)     | Centros de Salud .....  | 15 |
| B)     | ESTUDIO SOCIO-ECONÓMICO DE LA LOCALIDAD   | 18 |
| a)     | Vivienda .....  | 18 |
| b)     | Empleo  | 19 |
| c)     | Deporte   | 20 |
| d)     | Recreación  | 21 |
| e)     | Cultura   | 21 |
| f)     | Religión  | 22 |
| g)     | Educación: Instancias educativas de todos los niveles que existen en la comunidad y llevar a cabo, un análisis sobre el nivel educativo de la población del área de la problemática | 22 |
| h)     | Describir, si el ambiente SOCIO-ECONÓMICO influye positiva o negativamente en el desarrollo escolar de los alumnos de la localidad. ....  | 23 |
| 1.2.2. | EL REFERENTE ESCOLAR  | 24 |
| a)     | Ubicación de la escuela en la que se establece la problemática, incluyendo, el croquis del área geográfica urbana o rural. ....   | 24 |
| b)     | Status del tipo de sostenimiento de la escuela  | 25 |
| c)     | Aspecto material de la institución  | 25 |
| d)     | Croquis de las instalaciones materiales   | 27 |
| e)     | La Organización Escolar en la Institución   | 28 |
| f)     | Incluir el Organigrama General de la Institución  | 29 |
| g)     | Características de la población escolar   | 29 |
| h)     | Describir las relaciones e interacciones de la institución con los Padres de Familia  | 31 |
| i)     | Describir las relaciones e interacciones de la escuela con la comunidad   | 31 |

|  |           |
|--|-----------|
| 1.3. EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA   | 32        |
| 1.4. LA HIPÓTESIS GUÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN  | 33        |
| 1.5. LA ELABORACIÓN DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL  | 33        |
| 1.5.1. OBJETIVO GENERAL  | 34        |
| 1.5.2. OBJETIVOS PARTICULARES  | 34        |
| 1.6. LA ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL  | 34        |
| <b>CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL .....</b>   | <b>36</b> |
| 2.1. EL APARATO CRÍTICO-CONCEPTUAL ESTABLECIDO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO   | 36        |
| 2.1.1. Los requerimientos educativos del Siglo XXI   | 36        |
| 2.1.2. Una didáctica acorde a los intereses y necesidades del niño de hoy  | 39        |
| 2.1.2.1. La educación y la didáctica   | 43        |
| 2.1.2.2. El profesor y la didáctica  | 44        |
| 2.1.3. El desarrollo del niño de 4 a 5 años  | 45        |
| 2.1.4. La propuesta de Emilia Ferreiro   | 50        |
| 2.1.4.1. Cantidad suficiente de caracteres   | 52        |
| 2.1.4.2. La relación entre números y letras y el reconocimiento de las letras individuales   | 53        |
| 2.1.4.3. Dibujo y texto  | 54        |
| 2.1.4.4. Distinción entre letras y signo de puntuación   | 55        |
| 2.1.4.5. Orientación espacial de la lectura  | 56        |
| 2.1.5. Características del Programa de Estudios 2011, guía para la educadora   | 58        |
| 2.1.5.1. Campos Formativos y competencias relacionadas con la introducción a la lectura en el Jardín de Niños                          | 63        |
| 2.1.6. Competencias docentes para desarrollar habilidades pre-lectoras en Preescolar   | 67        |
| 22. ¿ES IMPORTANTE RELACIONAR LA TEORÍA CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA DE TU CENTRO ESCOLAR                         | 72        |
| 23. ¿LOS DOCENTES DEL CENTRO DE TRABAJO AL CUAL SE PERTENECE, LLEVAN A CABO SU PRÁCTICA EDUCATIVA EN EL AULA, BAJO CONCEPTOS TEÓRICOS? | 73        |
| <b>CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA .....</b>   | <b>75</b> |
| 3.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA  | 75        |
| 3.2. JUSTIFICACIÓN PARA LLEVAR A CABO LA PROPUESTA   | 75        |
| 3.3. ¿A QUIÉNES FAVORECE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA?  | 78        |
| 3.4. LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA ESCUELA O EN LA ZONA ESCOLAR                         | 78        |
| 3.5. LA PROPUESTA  | 79        |
| 3.5.1. Título de la Propuesta  | 79        |
| 3.5.2. El objetivo General   | 79        |
| 3.5.3. Alcance de la Propuesta   | 79        |
| 3.5.4. Temas centrales que constituyen la Propuesta  | 79        |
| 3.5.5. Características del diseño  | 86        |

|  |    |
|--|----|
| 3.5.6. ¿Qué se necesita para aplicar la Propuesta                            | 87 |
| 3.6. MECANISMOS DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA | 88 |
| 3.7. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA              | 90 |

## **CONCLUSIONES**

## **BIBLIOGRAFÍA**

## **REFERENCIAS DE INTERNET**

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad el avance de la ciencia y la tecnología así como la falta de espacios cercanos de recreación en este siglo XXI, han propiciado que los alumnos ya no se involucren en juegos físicos, ni tengan la oportunidad de convivir con sus iguales; por lo que se empieza a sustituir esta actividad por la tecnología (computadoras, televisión, juegos electrónicos, etcétera), con la idea de mantenerlos entretenidos, provocando que los pequeños se aíslen, sin tomar en cuenta que con la falta de acciones, las cuales retienen su inteligencia, que los lleven a investigar, experimentar, razonar y ampliar su conocimiento, con el tiempo se ve perjudicado su desarrollo cognitivo. Si aunado a esto, ambos padres trabajan dejando a los niños al cuidado de familiares, por lo que las habilidades que requieren para la lectoescritura se ven afectadas debido a la falta de estrategias que les ayuden en la formación o fortalecimiento de éstas.

Por lo que, se ve la necesidad de implementar un Rincón de la Lectura que promueva el desarrollo de dichas habilidades de una manera lúdica, entretenida y divertida, en el cual el educando adquiera además de las herramientas necesarias para la lectoescritura, se busca despertar en él, el amor por la lectura a través de actividades que al mismo tiempo, propicien la interacción con sus iguales, motivándolos a investigar, explorar, ampliar su vocabulario, expresar sus ideas de

una manera clara y ejercitar su cerebro. Lo que en un futuro se verá reflejado en los niveles educativos posteriores al lograr una lectura por gusto y no por obligación, lo cual les será de utilidad en todas las asignaturas no sólo en el campo de lenguaje y comunicación, al comprender lo leído sino que les permitirá desarrollarse exitosamente en el ramo profesional que más les agrade.

Teniendo en cuenta que al no fortalecer las habilidades pre-lectoras en los niños en edad preescolar, será difícil formar pequeños creativos, críticos, reflexivos, constructivos y no lograrán ser buenos lectores, sino sólo desifradores o personas que leen por obligación, como muchos adultos que no se interesan por terminar una carrera profesional al dificultárseles comprender los conceptos básicos por medio de las lecturas en virtud, que para este rubro se requiere de habilidades (un lenguaje convencional, lateralidad, espacialidad, escucha, etcétera), que desde pequeños se deben adquirir antes de iniciar el camino hacia la lectoescritura.

El presente trabajo constituye una investigación de tipo documental cuyo principal objetivo es, investigar documentalmente la función del Rincón de la lectura como herramienta didáctica del Siglo XXI, para promover el desarrollo de las habilidades pre-lectoras en los niños de 4 a 5 años, de 2º. Grado de Preescolar del Colegio “Hidalgo Americano A. C.”, Alcaldía Gustavo A. Madero, Ciudad de México, el cual está integrado por tres Capítulos.

**Capítulo 1.** Los elementos metodológicos y referenciales del problema de investigación, este contiene una investigación la cual permite conocer la ubicación geográfica del Colegio “Hidalgo Americano A.C.”, el contexto de los alumnos así como sus riesgos y necesidades tanto a nivel Alcaldía, Colonia, Escuela y alumnos en general; lo que da la pauta para identificar la problemática tomada en cuenta para este trabajo, al igual que los objetivos y metodologías adecuadas que ayudan a fortalecer dicha problemática.

**Capítulo 2.** El marco teórico de la investigación documental, este es la base de la investigación documental, es en donde se fundamenta de acuerdo a las teorías existentes la forma de trabajar con los niños para lograr los objetivos establecidos en el capítulo anterior, lo que sirve de apoyo para dar respuesta a la problemática, así como permite buscar las estrategias adecuadas para realizar la planeación de actividades acorde a estas.

**Capítulo 3.** Una propuesta de solución al problema, aquí se establece qué estrategias se llevarán a cabo para fortalecer las deficiencias observadas en los alumnos, el planteamiento de una propuesta la cual sirva para favorecer la problemática, algunos ejemplos de planes de clase, así como el nombre de la propuesta, la justificación sobre lo que se espera promover con este planteamiento, de qué manera se registrarán los logros o dificultades y los resultados esperados.

# **CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

Resulta de suma importancia para cualquier tipo de investigación que se realice, establecer los elementos de referencia contextual y metodológica que ubican la problemática.

Formular tales elementos, permite dirigir en forma sistemática, el trabajo de indagación que debe realizarse para alcanzar los objetivos propuestos en el desarrollo de la investigación.

Bajo las argumentaciones citadas es que se estructura el Capítulo 1 y que contiene los siguientes elementos:

## **1.1. LA JUSTIFICACIÓN DEL TEMA**

En el Colegio “Hidalgo Americano A. C.”, ubicado en Avenida Centenario 2011, Colonia Atzacolco, Código Postal 07040, en la Alcaldía Gustavo A. Madero, se observa que la mayoría de los alumnos de 2º Grado de Preescolar, tienen deficiencias en su lenguaje como: el no pronunciar bien las palabras, pedir las cosas con señas, también les cuesta trabajo expresar sus ideas; de acuerdo con la

experiencia de la tesista es importante que los niños logren un lenguaje convencional, debido a que este es parte de las principales habilidades pre-lectoras, sin éstas se les dificulta desarrollar una conciencia fonológica. Al mismo tiempo, en actividades de aula, cuando se les exhorta a participar en juegos relacionados con ese rubro, se les ve dispersos y poco interesados, por lo que se han realizado estrategias que ayuden a propiciar la adquisición de habilidades encaminadas a esta actividad, sin lograr los resultados esperados, debido a esto, surge en la tesista el interés por llevar a cabo esta investigación documental que fundamente la función didáctica del Rincón de la Lectura, para promover el desarrollo de las habilidades pre-lectoras en los niños de 4 a 5 años.

Dado que, si estas necesidades de adquisición de habilidades pree-lectoras se desarrollan adecuadamente, permitirán que los alumnos se sientan cautivados con las estrategias realizadas por la docente, lo que dará la pauta para querer seguir aprendiendo de una manera natural, adquiriendo habilidades que les permita interactuar con sus pares, lograr expresar sus ideas de una manera clara, ampliar su vocabulario y ejercitar su cerebro; además, estas destrezas les serán de utilidad en su vida futura.

Hay que mencionar, además que en la escuela los educandos no solo adquieren conocimientos, que evitan el fracaso escolar, sino habilidades de interacción, lo que ayuda a ampliar su panorama para comprender su entorno y esto se logra por medio del juego. “Pero el fracaso escolar es, en todas partes y masivamente, un fracaso de

alfabetización inicial”...<sup>1</sup> Por lo que si las deficiencias mencionadas o barreras existentes en este nivel de Preescolar, continúan, se verán, en un futuro las consecuencias en la lectoescritura por la limitación de su vocabulario, ya que para escribir así como para comprender los textos se requiere de atribuirle un significado a cada palabra y esto se logra a través de la promoción de habilidades pre-lectoras, las cuales, al no implementarlas provocarán un incremento en el fracaso escolar.

Por tal motivo es que se busca la implementación del Rincón de la Lectura en el cual los alumnos logran un desarrollo integral que favorezca el querer aprender a aprender de una manera natural.

## **1.2. LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA**

**Mapa de la República Mexicana con ubicación geográfica del lugar de Estudio.<sup>2</sup>**



<sup>1</sup> Emilia Ferreiro. Pasado y presente de los verbos leer y escribir. 2ª. Ed., México, Fondo de cultura económica, 2002. Pág. 14.

<sup>2</sup> Mapa de la República Mexicana: Elaborado por la tesista con imágenes obtenidas de Google. (28-01-2019).

## Mapa de la Alcaldía Gustavo A. Madero <sup>3</sup>



### 1.2.1. REFERENTES GEOGRÁFICOS <sup>4</sup>

La expansión metropolitana de la Ciudad de México en el Siglo XXI ha alcanzado una extensión nunca antes vista. Actualmente la Zona Metropolitana de la Ciudad de México (ZMCM) está integrada por las 16 (antes llamadas) Delegaciones, (actualmente) Alcaldías y el Colegio “Hidalgo Americano A. C.,” se localiza en la Alcaldía Gustavo A. Madero, la cual se ubica en el extremo noreste de la Ciudad de México; ocupa una posición estratégica con respecto a varios municipios conurbados

<sup>3</sup> Mapa de la Delegación Gustavo A. Madero en:

[http://www.gamadero.gob.mx/GAM/Transparencia17/Files/2017/Articulo\\_121/Fraccion\\_VII/Programa\\_Desarrollo\\_Delegacional\\_GAM\\_16\\_18\\_GODF.pdf](http://www.gamadero.gob.mx/GAM/Transparencia17/Files/2017/Articulo_121/Fraccion_VII/Programa_Desarrollo_Delegacional_GAM_16_18_GODF.pdf) (10-02-2019).

<sup>4</sup> Referentes geográficos en:

<http://data.seciti.cdmx.gob.mx/transparencia/sites/default/files/articulosnuevo/La%20ciudad%20de%20Mexico.pdf> (25-04-2019).

del Estado de México (Tlalnepantla, Tultitlán, Ecatepec y Nezahualcóyotl); ya que se encuentra atravesada y/o limitada por importantes arterias que conectan la zona central con la zona norte del área metropolitana, tales como son: Insurgentes Norte, que se prolonga hasta la carretera a Pachuca, el Eje 3 Oriente (Avenida Eduardo Molina), el Eje 5 Norte (Calzada San Juan de Aragón); que conecta con la Avenida Hank González o Avenida Central; en la zona poniente de la Alcaldía se ubican la Calzada Vallejo y el Eje Central (Avenida de los Cien Metros).<sup>5</sup>

#### Mapa de la República Mexicana con Ciudad de México y Alcaldía<sup>6</sup>



<sup>5</sup> Ubicación de la Gustavo A. Madero en:

[http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/gustavo\[1\].pdf](http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/gustavo[1].pdf) (25-04-2019).

<sup>6</sup> Mapa de la República Mexicana con la Ciudad de México y la Alcaldía (G A M): Elaborado por la tesista con imágenes obtenidas en Google. (28-01-2019).

## **A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIO-ECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA**

### **a) Orígenes y antecedentes históricos de la localidad <sup>7</sup>**

La Alcaldía Gustavo A. Madero, se localiza en el extremo Noreste de la Ciudad de México, ocupando una posición central en la Zona Metropolitana del Valle de México con los Municipios de Tlalnepantla, Tultitlán, Ecatepec y Netzahualcóyotl, pertenecientes al Estado de México.

La Alcaldía tiene una superficie de 8,708.56 habitantes, que representa el 5.8% del área total de la Ciudad de México; dicha superficie se divide en 7,470.56 habitantes de Suelo Urbano y 1,238 en Suelo de Conservación, es decir, el 85.78 % y 14.22 % respectivamente con respecto al territorio. La zona urbanizada comprende 7,623 Manzanas divididas en 10 Direcciones Territoriales. Según el INEGI en 2002 existían 222 unidades territoriales integradas por colonias, pueblos, barrios y unidades habitacionales. <sup>8</sup>

Se encuentra entre los paralelos 19° 35' y 19° 27' de latitud Norte; los meridianos 99° 03' y 99° 11' de longitud Oeste; altitud entre 2 200 y 2 900 m.

---

<sup>7</sup> Orígenes históricos en: <http://www.ordenjuridico.gob.mx/Estatal/DISTRITO%20FEDERAL/Delegaciones/Gustavo/GusPro01.pdf> (15-02-2019).

<sup>8</sup> Superficie territorial en: [http://www.data.seduvi.cdmx.gob.mx/portal/docs/programas/PDDU\\_Gacetas/2015/PDDU\\_GUSTAVO-A-MADERO.pdf](http://www.data.seduvi.cdmx.gob.mx/portal/docs/programas/PDDU_Gacetas/2015/PDDU_GUSTAVO-A-MADERO.pdf) (07-02-2019).

La evolución de la Alcaldía Gustavo A. Madero se presenta en relación con su crecimiento poblacional, ya que el espacio de la Alcaldía se define respondiendo a fines políticos, económicos y sociales.

Para el año de 1500 A.C. aparecen los primeros asentamientos humanos, principalmente en la zona del Arbolillo, Ticomán y Zacatenco.

En la zona llamada El Arbolillo, sitio que estuvo muy próximo al lago, se encontraron restos de una pequeña comunidad agrícola y enterramientos de huesos teñidos de rojo. Entre el año 100 A.C. y 100 D.C. En el Siglo XV los Aztecas construyeron la Calzada y dique de Tepeyac para retener las aguas dulces de los numerosos Ríos que desembocaban por ese lado.

Este territorio estaba unido a Tenochtitlán a través de la Calzada del Tepeyac, que iba en línea recta entre Tenochtitlán y el Cerro del Tepeyac.

En el Siglo XVI ya estaba consolidado el pueblo de Guadalupe que era reconocido por otros asentamientos menores como el lugar donde se adoraba a la Diosa Tonantzin madre de los dioses en la Cultura Azteca.

La comunicación con la Ciudad de México se daba a través de las Calzadas de Guadalupe y Misterios.

En 1531, surge el culto Guadalupano, y para el año de 1563, la Villa de Guadalupe se establece por Acta, definiéndose legalmente en 1741.

La Calzada de los Misterios, recorrida hoy por millones de fieles, se llama así porque en el año 1675 se construyeron a lo largo de ella 15 monumentos de piedra chiluca llamados humilladeros o misterios, donde la gente debía hincarse a rezar el rosario.

Para fines del Siglo XVI, empiezan a aparecer las primeras haciendas, la más antigua de la que se tiene noticia es la Hacienda de la Escalera, otra importante fue la Hacienda de la Patera, la cual vendió un pedazo de tierra al pueblo de Atepetlac.

En los Siglos XVII y XVIII la relevancia del santuario de la Virgen de Guadalupe movió a Virreyes y gente notable a apoyar el desarrollo del lugar en donde se encontraba la imagen de la Virgen Guadalupana.

En 1828 se declaró Ciudad a la Villa de Guadalupe Hidalgo y durante el gobierno de Plutarco Elías Calles tuvo el carácter de Municipio.

A partir de 1931 se transforma en anteriormente llamada Delegación del Distrito Federal, asignándole el nombre de Villa Gustavo A. Madero en honor al revolucionario coahuilense, a partir de 1941 se redujo su nombre como anteriormente se llamaba Delegación Gustavo A. Madero.

En las últimas décadas la expansión del área urbana alcanzó la Sierra de Guadalupe en la zona de Cuautepec, en donde actualmente se detectan los principales problemas de asentamientos irregulares y deficiencias en la dotación de servicios básicos.

## **b) Hidrografía <sup>9</sup>**

La Alcaldía Gustavo A. Madero pertenece a la Cuenca del Río Pánuco, Subcuenca del Río Moctezuma y del Lago de Texcoco y Zumpango (INEGI, 2010). Entre los Ríos y escurrimientos más importantes se encuentran el Arroyo la Armella y la Mora, que tienen su origen en la Sierra de Guadalupe, bajan paralelamente por Cuautepec;

---

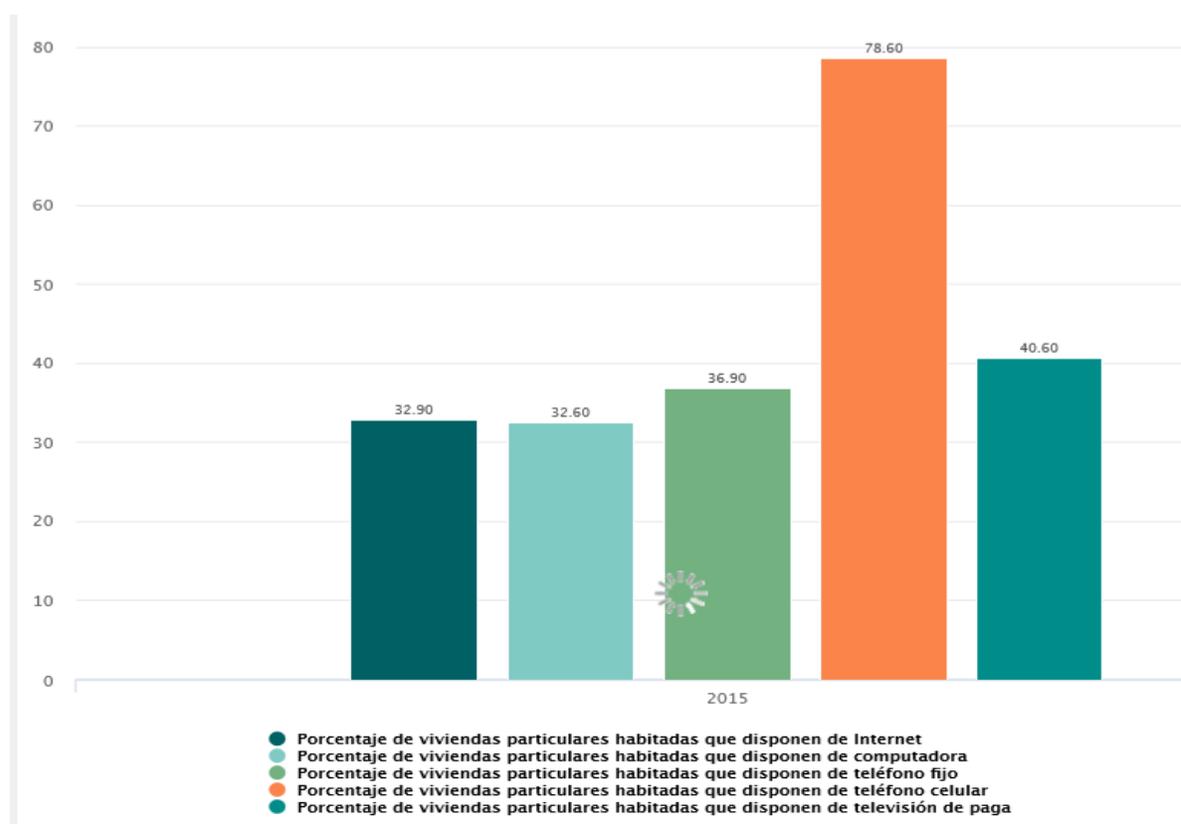
<sup>9</sup> Hidrografía en: [http://atlas.cdmx.gob.mx/mapas/MR\\_Gustavo\\_A\\_Madero.pdf](http://atlas.cdmx.gob.mx/mapas/MR_Gustavo_A_Madero.pdf) (06-02-2019).



#### d) Medios de comunicación

La Alcaldía Gustavo A. Madero cuenta, actualmente, con los medios de comunicación necesarios como: radio, televisión, correo, teléfono, internet, fax, celular. Lo cual es importante para el desarrollo integral de los alumnos a quienes se les facilitan las tareas y trabajos escolares porque cuentan con la información necesaria sin tener que salir de sus hogares. Al igual, que a la comunidad en general al contar con una buena comunicación, así como estar informados de lo que acontece a su alrededor.

**Gráfica de medios de comunicación de la Alcaldía Gustavo A. Madero<sup>12</sup>**



<sup>12</sup> Gráfica de medios de comunicación en: <https://www.inegi.org.mx/app/indicadores/?t=0120002000000000&ag=09005#D012000200020000> (20-02-2019).

## **e) Vías de comunicación <sup>13</sup>**

La estructura vial primaria de la Alcaldía Gustavo A. Madero presenta una cobertura desequilibrada: mejor resuelta hacia la parte Sur Poniente, entre la Calzada Vallejo, la Av. Eduardo Molina, el Eje 5 Norte Montevideo y el Circuito Interior, y con problemas de accesibilidad hacia los asentamientos de Cuauhtepac, confinados por la Sierra de Guadalupe y a la zona Nororiente límite con los Municipios de Netzahualcóyotl y Ecatepec.

Las vialidades subregionales que existen dentro de esta Alcaldía (Av. Insurgentes Norte, Circuito Interior, Av. 100 metros, Av. Tapo y Anillo Periférico), presentan problemas de continuidad principalmente hacia el exterior de la Alcaldía, al conectarse con otras vías de tipo regional como son los casos de Insurgentes Norte con la Carretera a Pachuca, Cien Metros con la Av. Acueducto de Guadalupe, Av. Tapo con Av. Texcoco, en donde se forman cuellos de botella por reducción de carriles o modificación del trazo. Además, en estos puntos se concentran paraderos de taxis colectivos que por carecer de los espacios adecuados invaden los carriles de circulación, alterando el adecuado funcionamiento de la vialidad.

El acceso al Colegio es actualmente factible debido a que se encuentra sobre la Avenida Centenario, sobre la cual tiene acceso el transporte público, microbuses y taxis; además el metro Martín Carrera está ubicado a cinco minutos de distancia.

---

<sup>13</sup> Vías de comunicación de la (AGAM) en:  
<http://www.aldf.gob.mx/archivo-4081de90a84916f79249825e0c9f7856.pdf> (07-02-2019).

## **f) Sitios de interés**<sup>14</sup>

La Alcaldía Gustavo A. Madero ofrece un amplio patrimonio artístico, cultural y religioso, en el que destaca la visita de millones de turistas de todo el país al máximo Centro religioso de México la “Basílica de Nuestra Señora de Guadalupe” para su celebración del 12 de diciembre. Entre otros atractivos se encuentran el Planetario Luis Enrique Erro, el Centro de Arte y Cultura Futurama, así como el Bosque y el Zoológico de San Juan de Aragón, entre otros.

No obstante, dentro de la localidad donde se encuentra el Colegio no existe actualmente algún sitio de interés, las personas tienen que tomarse un tiempo para poder visitarlos o en su defecto realizar salidas por parte de la Escuela para que los alumnos puedan conocerlos, en virtud de que es parte de su bagaje cultural.

## **g) Centros de Salud**<sup>15</sup>

Entre los servicios ofrecidos por los Centros de Salud, en la Alcaldía Gustavo A. Madero, podemos encontrar: Dispensarios, Casas de Salud, Clínicas, Consultorios, Unidades Médicas, Hospitales, Centros e Institutos Médicos. Que ponen a la disposición del interesado diversos servicios, tales como: atención preventiva, curativa, de rehabilitación, exámenes de laboratorio, exámenes de gabinete o por imágenes, procedimientos quirúrgicos menores, mayores, invasivos o de mínima invasión, dependiendo de la necesidad de cada caso.

---

<sup>14</sup> Sitios de interés en:

<https://www.turismo.cdmx.gob.mx/storage/app/media/Estadisticas/Diagnosticos%20Turisticos%20Delegaciones/DELEGACION%20Gustavo%20A%20Madero%202015.pdf> (01-02-2019).

<sup>15</sup> Centros de salud en: <https://gustavo-a-madero.guialis.com.mx/datos/servicios-de-salud-publica-del-districto-federal/3577133> (21-02-2019).

Los equipamientos más importantes por su tamaño y su radio de influencia en el subsector de salud son: el Conjunto de Hospitales de Magdalena de las Salinas, Hospital Juárez, Centro Médico La Raza.

Dentro de la localidad no se cuenta con Centros de salud, para ello se trasladan a la Clínica 23 que es la más cercana. Existen servicios médicos en farmacias similares y consultorios particulares, ya que siempre es necesario tener identificados estos servicios por cualquier emergencia, aunque cabe mencionar que el Colegio cuenta con teléfonos de emergencia y médico particular confiable a dónde acudir en caso de cualquier percance o necesidad.<sup>16</sup>

#### **h) Redacta brevemente cómo impacta el REFERENTE GEOGRÁFICO a la problemática que se estudia**

El referente geográfico impacta siempre y sobre todo a la población infantil, que es en este caso a quien se tomará en cuenta para estudiar esta problemática. Actualmente en esta zona se cuenta con agua potable diaria, ya que en rara ocasión se sufre de falta de éste vital líquido, esto beneficia en gran manera a la población escolar, al tener clases ininterrumpidas.

También se cuenta con personal de protección civil quienes realizan constantemente simulacros para diferentes situaciones de riesgo que pudieran presentarse dentro del Colegio como: temblores, incendios, inundaciones, etcétera; pero afortunadamente

---

<sup>16</sup> Hospitales importantes en: <http://www.aldf.gob.mx/archivo-4081de90a84916f79249825e0c9f7856.pdf> (21-02-2019).

hasta el momento la población escolar no se ha visto afectada por ninguna de estas problemáticas.

Se debe agregar que es una de las Alcaldía más poblada de la Ciudad de México, y que la mayoría de los alumnos no son de la colonia, sino que sus padres tienen que recorrer grandes distancias para llegar a dejarlos y trasladarse después a sus centros de trabajo, por lo que, se observan problemas para llegar a pesar de que el Colegio se encuentra bien ubicado y con varia vías de transporte como metro, microbuses, taxis o carros particulares, pero aun así en horario de entrada se ve dificultad para llegar a tiempo por causa del tráfico, lo que hace que algunos alumnos ingresen al salón de clase cuando ya se iniciaron actividades, por lo que se han implementado estrategias para que no les afecte a los niños que tienen esta problemática, como iniciar con canciones o activación física cuando las docentes detecten que faltan algunos pequeños en su grupo, permitiendo con esto que se integren sin ninguna dificultad.

Aunque, posteriormente por las tardes, debido a los cambios culturales y necesidades económicas es que los padres dejar a los pequeños al cuidado de los familiares y esto también les afecta, ya que, se ve reflejado en la atención prestada a los alumnos, aparte de ser una zona con alto grado de inseguridad por lo que se busca despertar en la comunidad educativa y escolar diversas formas de interacción que les permita ser más humanos y sensibles, lo cual ayude a promover el cuidado mutuo.

Debido a que el Colegio se encuentra ubicado sobre la Avenida Centenario se considera que es muy peligroso el cruce para los asistentes, por tal motivo, se pide el apoyo de los familiares quienes coordinan el paso en momentos estratégicos. En varias ocasiones se ha solicitado que manden personal vial pero no es constante el apoyo.

Por el mismo motivo de ubicación es que se tiene el problema del ruido y no se cuenta dentro de la localidad con áreas verdes donde los niños puedan tener un momento de tranquilidad.

## **B) ESTUDIO SOCIO-ECONÓMICO DE LA LOCALIDAD**

### **a) Vivienda <sup>17</sup>**

En esta Alcaldía existen viviendas denominadas mixtas que son: viviendas y comercio. Este uso consiste en la mezcla de vivienda unifamiliar o plurifamiliar con locales comerciales y de servicios en planta baja, generalmente de nivel básico. Se considera que esta categoría caracteriza a las colonias de la zona Oriente de la Alcaldía (Aragón) y del extremo Norte (Cuautepec), así como de las colonias de nivel medio alto como: Industrial, Lindavista y Montevideo.

La Colonia Atzacolco está considerada como pueblo, la mayoría de las viviendas son casas antiguas.

---

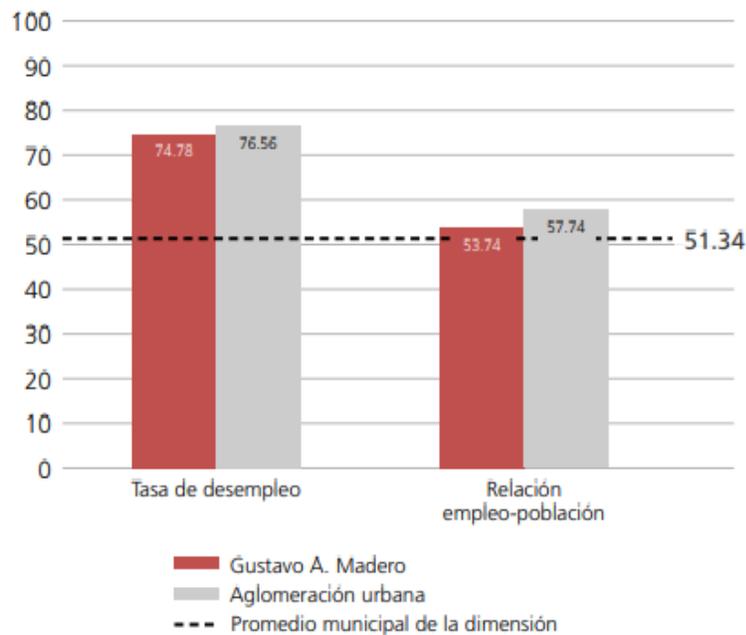
<sup>17</sup> Vivienda en: [http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/gustavo\[1\].pdf](http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/gustavo[1].pdf) (13-02-2019).

## b) Empleo <sup>18</sup>

Relación empleo-población: la proporción de población en edad de trabajar que se encuentra empleada refleja un indicador moderadamente débil. Esto significa que la economía local tiene una capacidad relativamente limitada para crear oportunidades de trabajo, lo que a su vez afecta negativamente el bienestar social y el crecimiento económico.

### Tabla del índice de empleo en Gustavo A. Madero <sup>19</sup>

FIGURA 4.2 Sub índice de empleo



<sup>18</sup> Empleo en: [http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/gustavo\[1\].pdf](http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/gustavo[1].pdf) (13-02-2019).

<sup>19</sup> Tabla de empleo en: Ídem. (13-02-2019).

### **c) Deporte** <sup>20</sup>

En la Gustavo A. Madero, se están recuperando áreas para el deporte, Víctor Hugo Lobo Román, jefe de la Alcaldía, inauguró una cancha de futbol rápido en la Colonia CTM El Risco y aseguró que con este espacio, el gobierno de la Alcaldía ha recuperado y rehabilitado más de 250 parques, centros deportivos y zonas para realizar actividades físicas al aire libre.

“El gobierno tiene muy claro que a través del deporte, nuestros niños y jóvenes podrán desarrollarse en ambientes saludables que les permitan vivir en armonía”.

Por ello, apuntó, se han recuperado y rehabilitado más de 250 espacios deportivos en las 230 colonias de la demarcación, con instalaciones modernas, equipo de última generación y material resistente.

En la localidad no existen lugares donde se pueda practicar algún deporte, para ello los colonos se tienen que trasladar a otras colonias cercanas, lo que de alguna manera afecta a los pequeños al no contar con espacios de esparcimiento, en virtud de que tienen que permanecer en sus hogares sin la posibilidad de alguna actividad deportiva.

Por lo que en varias ocasiones se buscó la posibilidad de medidas como esta para recuperar un terreno que se ubica cerca del Colegio y se encontraba baldío sin éxito alguno, el cual, actualmente es ocupado por grupos denominados “paracaidistas”.

---

<sup>20</sup> Deporte en: <https://ntcd.mx/nota-delegaciones-en-gam-hemos-rehabilitado-mas-de-250-espacios-publicos--lobo-roman201728346> (20-02-2019).

#### **d) Recreación <sup>21</sup>**

En la Alcaldía Gustavo A. Madero existen 14 unidades deportivas, cinco de primer nivel, seis de segundo nivel y tres de tercer nivel. Por su capacidad y jerarquía, destacan: Deportivo 18 de Marzo, Deportivo Miguel Alemán, Deportivo Los Galeana, Deportivo Solidaridad Nacional, Deportivo El Zarco, Ciudad Deportiva Carmen Serdán, Deportivo Justicia Social y Deportivo Zona tres.

Aunque en la Colonia no se cuenta con lugares deportivos, a pesar de las peticiones hechas a las instancias correspondientes, las personas tienen que trasladarse a otras colonias como: la Nueva Atzacolco, Vasco de Quiroga o al Deportivo Eduardo Molina que son los más cercanos.

#### **e) Cultura <sup>22</sup>**

La Alcaldía Gustavo A. Madero cuenta con un Centro Cultural, dos casas de cultura que atienden las demandas a nivel de barrio, seis teatros, 22 cines, un museo y 12 bibliotecas. Por su jerarquía destacan los siguientes elementos: Centro Cultural Jaime Torres Bodet del Instituto Politécnico Nacional, el Planetario Luis Enrique Erro y el museo de la Basílica de Guadalupe.

Pero en el Pueblo de Atzacolco no existe donde se pueda disfrutar de una obra de teatro, concierto, museo o exposición, por lo que es necesario ir a lugares como la Clínica 23, ubicada en Eduardo Molina, aunque se encuentra dentro de la misma Alcaldía.

---

<sup>21</sup> Recreación en: [http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/gustavo\[1\].pdf](http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/gustavo[1].pdf) (12-02-2019).

<sup>22</sup> Cultura en: Ídem. (12-02-2019).

## **f) Religión** <sup>23</sup>

Entre los principales templos y centros de culto de la Ciudad destaca la Villa de Guadalupe con sus Basílicas antigua y nueva, en la Alcaldía Gustavo A. Madero, en las que se registra la mayor afluencia de visitantes a un lugar de este tipo, no sólo del país, sino también de Latinoamérica.

Se observa en esta localidad que la religión Católica es la que predomina, actualmente existen varias iglesias que prevalecen desde Épocas Antiguas y que siguen siendo visitadas y cuidadas por la comunidad.

En esta Colonia conocida ahora como Antiguo Pueblo de Santiago Atzacolco, sobrevive precariamente una iglesia colonial, que realmente está compuesta por dos templos, uno dedicado al Señor de la Cañita, y otro a Santiago Apóstol, que datan de finales del Siglo XVI. Aparte de que se venera también a San Judas Tadeo y a la Virgen de Guadalupe.

## **g) Educación: Instancias educativas de todos los niveles que existen en la comunidad y llevar a cabo, un análisis sobre el nivel educativo de la población del área de la problemática** <sup>24</sup>

En 2010 la Alcaldía Gustavo A. Madero, contaba con 426 Escuelas Preescolares (12.4% del total de la entidad), 515 primarias (15.4% del total) y 215 secundarias

---

<sup>23</sup> Religión en:

<https://www.turismo.cdmx.gob.mx/storage/app/media/Estadisticas/Diagnosticos%20Turisticos%20Delegacionales/DELEGACION%20Gustavo%20A%20Madero%202015.pdf> (13-02-2019).

<sup>24</sup> Instancias Educativas en la Alcaldía Gustavo A. Madero en:

[https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/32200/Distrito\\_Federal\\_005.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/32200/Distrito_Federal_005.pdf) (13-02-2019).

(15.2%). Además, contaba con 78 bachilleratos (13.6%), diez Escuelas de profesional técnico (10.5%) y 71 Escuelas de formación para el trabajo (13.9%). La Alcaldía no contaba con ninguna primaria indígena.

Dentro de la localidad existen desde Centros infantiles, predominando las Estancias Infantiles de la Secretaría de Desarrollo Social (SEDESOL), primarias, secundarias hasta Escuelas de nivel medio superior.

El nivel educativo de la comunidad a la que presta sus servicios el Colegio no cuenta en su mayoría con una carrera profesional, solo con nivel medio superior y algunos únicamente con secundaria.

#### **h) Describir, si el ambiente SOCIO-ECONÓMICO influye positiva o negativamente en el desarrollo escolar de los alumnos de la localidad**

Esto es algo que influye negativamente para la población escolar, en vista de que por la necesidad de laborar fuera de su localidad no siempre están al pendiente de las necesidades prioritarias de los hijos; siempre tratan de cubrir o solventar la parte económica pero dejan de lado lo primordial que es la atención, cuidado y comunicación con sus seres queridos lo que se ve reflejado en las aulas, aunque se trata de cubrir hasta cierto punto estas deficiencias nunca será igual a lo que los Padres deben brindarles.



## **b) Status del tipo de sostenimiento de la escuela <sup>26</sup>**

El Colegio “Hidalgo americano A. C.”, es de sostenimiento Privado y se encuentra registrado en la Federación de Escuelas Particulares.

## **c) Aspecto material de la institución**

Este Colegio se encuentra en constante remodelación a consecuencia de que buscan siempre brindar un mejor servicio y al mismo tiempo, poder atender a un número mayor de alumnos. La entrada está sobre la Avenida Centenario, su construcción es de tabique y concreto; está pintado de color amarillo con azul, hay dos puertas una pequeña que es por donde se recibe a los alumnos y un portón que se utiliza para desalojar rápidamente cuando hay eventos.

Actualmente, cuenta con dos niveles, en el primero se encuentra el salón de computación que está equipado con 15 computadoras, conectadas a internet.

También hay cuatro oficinas pequeñas, una para la Dirección del Preescolar, la segunda es de la Dirección Técnica; la tercera la ocupa la secretaria y la última es del contador, ahí se encuentra una televisión en la que se observa todo el tiempo lo que sucede dentro del Colegio con ayuda de las cámaras de seguridad que se localizan en puntos estratégicos. En este mismo piso se localiza un baño y el acceso al patio principal de la Escuela.

---

<sup>26</sup> Status información proporcionada por la Directora del Colegio. (28-01-2019).

## Patio principal de la Escuela <sup>27</sup>



En el segundo nivel hay tres salones, el primero se ocupa para 2º preescolar, los alumnos de 3º preescolar se encuentran ubicados en el segundo salón, el tercer salón se ocupa para las clases de música, hay una televisión grande, un equipo modular, un aparato de video, materiales e instrumentos musicales; en este nivel se encuentran dos baños: uno de niñas y uno de niños; un patio pequeño, una casita de plástico y dos columpios que utilizan los niños de preescolar en el descanso.

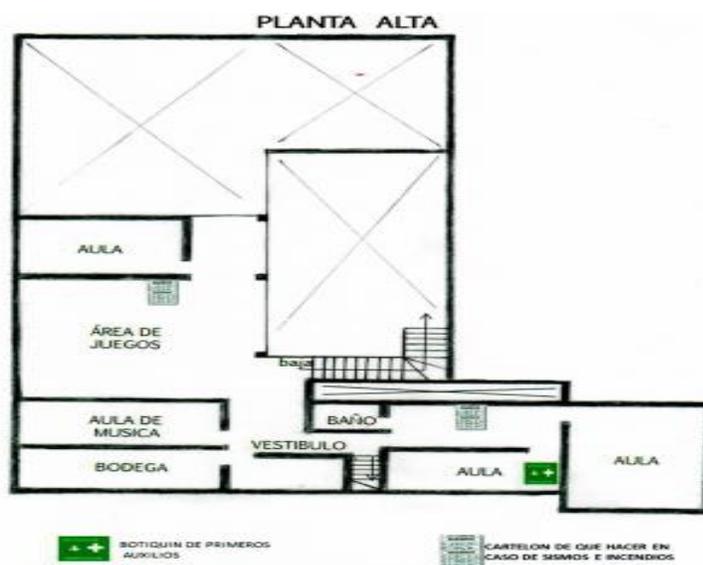
---

<sup>27</sup> Foto patio principal de la Escuela “Hidalgo Americano A. C.”, tomada por la tesista.

**Pasillo en donde se ubican los salones de Preescolar** <sup>28</sup>



**d) Croquis de las instalaciones materiales**  
**Croquis del Colegio “Hidalgo Americano A. C.”** <sup>29</sup>



<sup>28</sup> Foto del pasillo en donde se ubican los salones de Preescolar, tomadas por la tesista.

<sup>29</sup> Croquis del Colegio, proporcionado por la Directora. (28-01-2019).

## e) La Organización Escolar en la Institución

El Colegio “Hidalgo Americano A. C.” se encuentra organizado de la siguiente manera con el fin de agilizar las actividades escolares, en virtud que para la Institución lo más importante es el bienestar del alumno.

Por lo que al inicio de cada ciclo escolar, directoras y docentes se dan a la tarea de revisar y actualizar la misión del Colegio, teniendo siempre como referente al alumno.

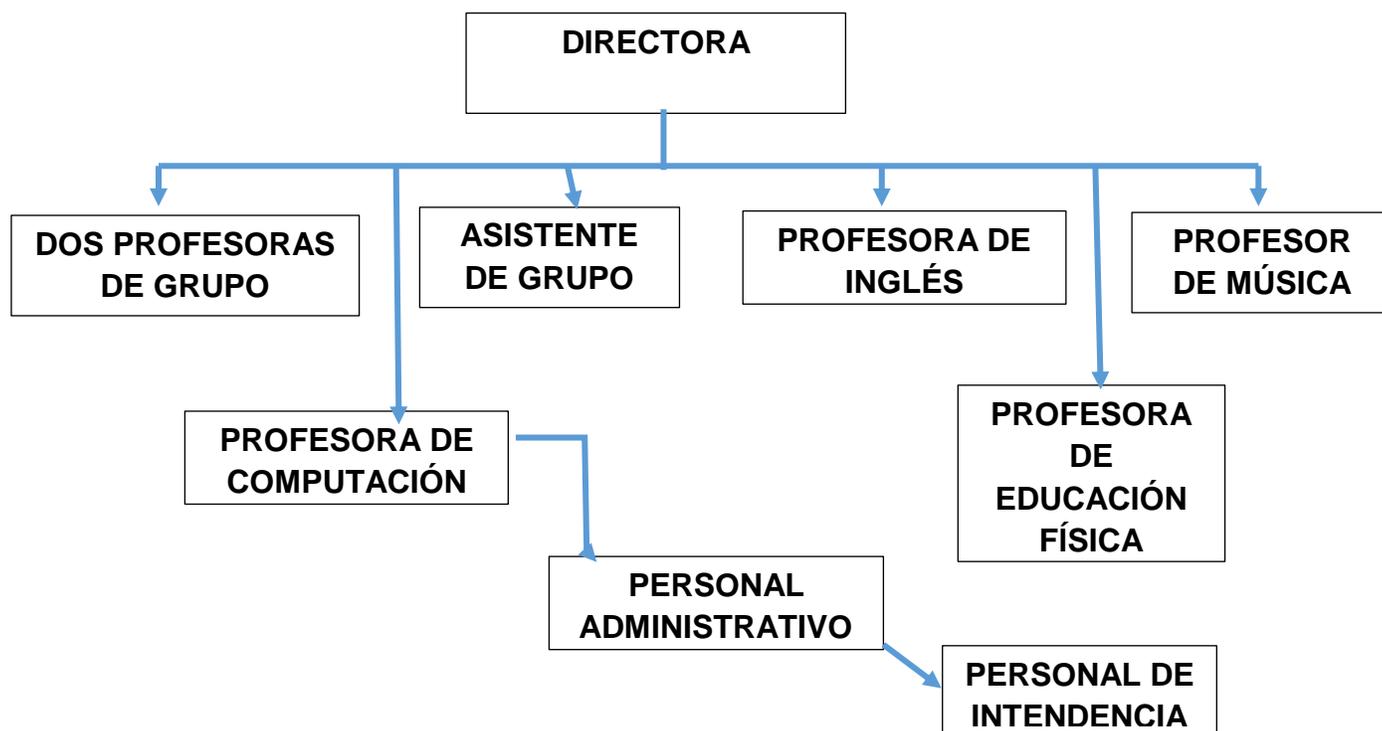
### **Cuadro de la organización escolar.<sup>30</sup>**

| <b>CARGO</b>                     | <b>ESCOLARIDAD</b>                              | <b>AÑOS DE EXPERIENCIA</b> |
|----------------------------------|---|----------------------------|
| Directora de preescolar          | Licenciada en Pedagogía                         | 8 años                     |
| Representante legal (contador)   | Licenciado en Administración de Empresas        | 15 años                    |
| Profesora titular 2 <sup>o</sup> | Licenciada en Educación Preescolar              | 8 años                     |
| Profesora titular 3 <sup>o</sup> | Licenciada en Educación Preescolar              | 12 años                    |
| Profesora asistente              | Estudiante de Licenciatura en Preescolar        | 6 años                     |
| Profesor de música y danza       | Licenciatura en Música e Innovación             | 13 años                    |
| Profesora de educación física    | Licenciatura en Educación Física                | 7 años                     |
| Profesora de inglés              | Licenciada en Pedagogía, Certificada en Teacher | 15 años                    |
| Profesora en computación         | Licenciatura en Sistemas Computacionales        | 6 años                     |
| Personal administrativo          | Preparatoria                                    | 10 años                    |
| Intendencia                      | Secundaria                                      | 8 años                     |

<sup>30</sup> Tabla de organización escolar, elaborada por la tesista con información de la Directora del Colegio. (28-01-2019).

## f) Incluir el Organigrama General de la Institución

Organigrama del “Colegio Hidalgo Americano A. C.”.<sup>31</sup>



## g) Características de la población escolar

El Colegio “Hidalgo americano A. C.”, tiene actualmente en Preescolar una población escolar de 30 alumnos de entre cuatro y seis años.

En el Grupo de Preescolar de 2º grado. Hay ocho niñas y cinco niños dando un total de 13 alumnos con edad promedio de cuatro a cinco años.

<sup>31</sup> Organigrama del Colegio: Elaborado por la tesista con información proporcionada por la Directora. (28-01-2019).

En el Grupo de Preescolar 3º grado. Hay ocho niñas y nueve niños dando un total de 17 alumnos con edad promedio de cinco a seis años.

Contando también con el siguiente personal:

La Directora, tres maestras de grupo, una asistente, una maestra de inglés, una maestra de computación, una maestra de educación física, un maestro de música y una persona de limpieza.

Cabe señalar que el personal directivo se ha encargado de que la convivencia entre ellos, maestros, administrativos y de intendencia sea siempre de respeto y cordialidad, por lo que el trabajo se hace siempre muy ameno. Ellos están en la mejor disposición de apoyar a todos, sobre todo en proyectos innovadores solo que muchas de las ocasiones los programas o el área operativa no lo permiten.

En relación con los alumnos se puede mencionar que existe diversidad en todos los sentidos hay pequeños que cuentan con la atención total de sus Padres pero también hay a quienes sólo los dejan a la hora de la entrada y no están con ellos durante el transcurso del día, quedando al cuidado de algún familiar, quien por atender sus múltiples ocupaciones no les presta la atención adecuada, reflejándose en la convivencia diaria, así como en su cuidado personal y desempeño escolar.

La mayoría de los Padres de Familia trabajan y aunque en las juntas se comenta sobre la importancia de su participación dentro de la escuela, falta el compromiso por parte de ellos. Son muy pocos los que sí están dispuestos a trabajar, participar y apoyar en los diferentes proyectos que se llevan a cabo dentro del Colegio.

## **h) Describir las relaciones e interacciones de la institución con los Padres de Familia**

El personal del Colegio siempre ha mantenido una estrecha comunicación con los Padres de Familia, saben de la importancia de trabajar en conjunto las tareas y trabajos con los encargados de los pequeños, que solo así se logrará llevar a cabo una educación más efectiva, por lo que busca estrategias para involucrar a la familia en la labor escolar.

Aunque siempre existen a quienes no les interesa o tienen la idea errónea de que los docentes tienen la obligación de educar a sus hijos y que ellos no tienen por qué involucrarse, piensan que es tarea de la Institución porque para eso se paga.

## **i) Describir las relaciones e interacciones de la escuela con la comunidad**

En este sentido el Colegio no mantiene interacción directa con la comunidad, no cuenta con programas que involucre directamente a la Colonia.

Pero, actualmente, tienen problemas con algunos vecinos, los cuales, hace pocos meses llegaron a la localidad e invadieron un terreno que se encontraba baldío, el cual, se llevaba algún tiempo pidiendo que lo convirtieran en áreas verdes o en un deportivo y las autoridades hicieron caso omiso a esta petición. Más sin embargo, ahora no conformes con esto, estas personas se sienten dueños de la calle y suben sus carros a la banqueta obstruyendo la entrada de los pequeños al Colegio, no

cuentan con drenaje, lo cual ha afectado, causando molestias a los dueños y a los Padres de Familia que llevan a sus hijos.

Pero los colonos en general respetan y cuidan el Colegio, teniendo la certeza que en caso de cualquier contingencia que se presentara, se contaría con su apoyo, en virtud de que siempre se ha brindado un trato amable al público en general.

### **1.3. EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Es relevante dentro del procedimiento de las determinaciones metodológicas de toda investigación de índole científica definir la problemática, esto precisa la orientación y seguimiento de la indagación. Por ello, plantearlo en forma de pregunta concreta, disminuye la posibilidad de enfrentar dispersiones durante la búsqueda de respuestas o nuevas relaciones del problema.

La pregunta orientadora del presente trabajo, se estructuró en los términos que a continuación se establecen:

**¿Cuál es la herramienta didáctica del Siglo XXI, capaz de promover el desarrollo de las habilidades pre-lectoras, en los niños de 4 a 5 años, de 2º. Grado de Preescolar del Colegio “Hidalgo Americano A. C.”, Alcaldía Gustavo A. Madero, Ciudad de México?**

## **1.4. LA HIPÓTESIS GUÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

Un hilo conductor propicio en la búsqueda de los elementos teórico-prácticos que den respuesta a la pregunta generadora en el punto anterior, es la base del éxito en la construcción de los significados relativos a la solución de una problemática, en este caso educativa.

Para tales efectos se construyó el enunciado siguiente:

**La herramienta didáctica del Siglo XXI, capaz de promover el desarrollo de las habilidades pre-lectoras en los niños de 4 a 5 años, de 2º. Grado de Preescolar del Colegio “Hidalgo Americano A. C.”, Gustavo A. Madero, Ciudad de México.**

## **1.5. LA ELABORACIÓN DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

Definir y estructurar objetivos dentro de planos, tales como el desarrollo de una investigación la planeación escolar o el diseño curricular, lleva a la posibilidad de dimensionar el proceso, avances o término de acciones interrelacionadas con esquemas de trabajo académico.

Por ello, es deseable que éstos, se consideren como parte fundamental de estructuras de esta naturaleza.

### **1.5.1. OBJETIVO GENERAL:**

**Investigar documentalmente la función del Rincón de la Lectura como herramienta didáctica del Siglo XXI, para promover el desarrollo de las habilidades pre-lectoras en los niños de 4 a 5 años, de 2º. Grado de Preescolar del Colegio “Hidalgo Americano A. C.”, Alcaldía Gustavo A. Madero, Ciudad de México.**

### **1.5.2. OBJETIVOS PARTICULARES:**

- **Diseñar y desarrollar una investigación documental.**
- **Recopilar la información bibliográfica pertinente del tema.**
- **Construir el marco teórico que avale la propuesta.**
- **Regular una propuesta alternativa de solución a la problemática identificada.**

## **1.6. LA ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

La orientación metodológica indica las acciones a llevar a cabo en el quehacer investigativo documental, en este caso, de índole educativa, es necesario conformar el seguimiento sistematizado de cada una de las acciones a llevar adelante y que correspondan al nivel de inferencia y profundidad de cada una de las reflexiones que

conjugadas con las diferentes etapas de la construcción del análisis, lleve a interpretar en forma adecuada, los datos reunidos en torno al tema, base de la indagación.

La investigación metodológica utilizada en la presente investigación, estuvo sujeta a los cánones de la sistematización bibliográfica como métodos de revisión documental.

Asimismo la recabación de los materiales bibliográficos, se realizó conforme a redacción de Fichas de Trabajo de conformación: Textual, Resumen, Paráfrasis, Comentarios y Mixtas, principalmente.

El documento fue sometido a diversas y constantes revisiones, realizándose las correcciones indicadas y necesarias en la elaboración del presente informe.

De acuerdo con los datos presentados anteriormente en este informe, la tesista plantea una problemática observada en el 2º Grado de Preescolar del Colegio “Hidalgo Americano A. C.”.

## **CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

Toda investigación requiere de un aparato teórico-crítico que avale la base del análisis que dé origen a nuevas perspectivas teórico-conceptuales del área de conocimiento, en este caso, educativa.

Para ello, es necesario revalidar las proposiciones teóricas que se han ubicado conforme al enfoque que presenta el planteamiento del problema.

Bajo esa finalidad, se adoptaron los siguientes elementos conceptuales para su análisis.

### **2.1. EL APARATO CRÍTICO-CONCEPTUAL ESTABLECIDO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO**

#### **2.1.1. Los requerimientos educativos del Siglo XXI<sup>32</sup>**

Para lograr una educación acorde con el Siglo XXI, principalmente, se debe tomar en cuenta que los tiempos cambian radicalmente, por tal motivo, es necesario reformular la enseñanza o la manera de enseñar, para lograr que los alumnos adquieran una mentalidad diferente; en virtud de que la función principal de la educación es lograr que cada persona sea capaz de enfrentarse a su futuro, que la lleve a ser reflexiva

---

<sup>32</sup> Los requerimientos educativos en: <http://eduteka.icesi.edu.co/articulos/EstrategiaC5> (26-02-2019).

de manera que busque la información por sí misma, pero siempre poniendo en duda lo que ya se sabe, que sirva de motivación para seguir una formación permanente con la cual logre cambiar sus saberes previos o ampliarlos según los nuevos conocimientos que vaya adquiriendo.

Dicho lo anterior, esto debería ser parte esencial del trabajo escolar, propiciar que los alumnos duden de lo que saben, encausar su curiosidad, despertar su interés y a su vez darles las herramientas necesarias para que por ellos mismo construyan su conocimiento. En virtud de que al lograr esta construcción por sí mismos les resultará más relevante, útil y permanente que si lo aprenden o copian solamente.

Dado que con las nuevas tecnologías, existe un mundo de información pero gran parte de ésta requiere de una investigación por parte de los alumnos, para determinar su veracidad, por esto la necesidad de implementarles estrategias y procedimientos que los lleven a reflexionar, porque todo lo memorizado se olvida fácilmente. En la Escuela se hacen presentes las nuevas tecnologías, requiere tomarse un tiempo para que los estudiantes aprendan a buscar información por sí solos y permita que el docente se libere para dedicarse a fortalecer capacidades en los pequeños que requieren mayor atención.

Con respecto a esto la educación debe ser un pilar que ayude a fomentar sus capacidades y habilidades alimentando su poder de asombro hacia los nuevos conocimientos. Visualizando el aprendizaje como el más grande de las virtudes pero esto sólo si el educando lo acepta porque aprender debe ser por iniciativa propia.

Sin embargo, a la educación se le ha visto con otros fines por lo que ante la sociedad ha perdido credibilidad, en virtud de que muchos piensan que “los diferentes sistemas educativos no saben generar los aprendizajes necesarios y que cada vez saben menos, y que las jóvenes generaciones salen de las aulas peor preparadas”,<sup>33</sup> o que los docentes no saben, pero en realidad es que la docencia está vista por diferentes medios como: la televisión, la tecnología, los periódicos y las editoriales quienes se han encargado de difundir que los maestros no imparten los conocimientos adecuados a sus alumnos por lo cual hay repercusiones en estos, se dice: no salen preparados como antes se veía, están fuera de control, no cuentan con reglas, límites ni respeto; no tienen educación, olvidando que es un trabajo que se debe fomentar y trabajar tanto en la escuela como en casa para lograr una formación de hábitos, valores y conocimientos de acuerdo a su edad y contexto.

Sin embargo, los Padres de Familia dejan toda la carga de la educación al sistema escolar, evadiendo su responsabilidad, más aun exigen, que se cumpla la enseñanza con los anteriores métodos en donde se memorizaba y se repetía el conocimiento.

A causa de esto surge la necesidad de reformular una educación que logre una construcción de conocimientos la cual busque una transformación en las personas para que trasciendan en el mundo, retomando habilidades que están olvidadas en el tiempo. En virtud de que en las Instituciones educativas, se ha fomentado siempre la competencia entre los alumnos en lugar de ver a cada uno, como un ser único, con virtudes, destrezas y habilidades diferentes; lo que serviría para enaltecer en cada

---

<sup>33</sup> Marta López Jurado. Educación para el Siglo XXI. Bilbao, Editorial desclee de brouwer, 2011. Págs.50-52.

uno sus destrezas así como su creatividad para que logren innovar, imaginar, investigar, reflexionar. Lo que lleve a la formación de seres competitivos y éticos.

Al mismo tiempo se tiene que tener en cuenta que los cambios siempre van a existir por lo que se deben adaptar a las diferentes culturas, idiomas, lenguaje etcétera; lo que se requiere es tener la capacidad de colaborar con los demás para lograr un aprendizaje grupal, de convivencia social, dejando a un lado lo tradicional de manera que esto lleva a las personas a trabajar individualmente, lo que se requiere en esta enseñanza del Siglo XXI, es retomar los atributos perdidos los cuales permitan una interacción, participación y convivencia, que ayuden al fortalecimiento de la solidaridad, inclusión, participación, equidad así como a una vida plena en comunidad, donde el conocimiento se construya socialmente. Es decir, se requiere de dejar de ser parte de una comunidad excluyente porque todos cuentan con las capacidades necesarias para ser los mejores; es posible trabajar en conjunto lo que será más enriquecedor al conocimiento y posibilita que la responsabilidad sea de forma colectiva.

### **2.1.2. Una didáctica acorde a los intereses y necesidades del niño de hoy**

Hablar de una didáctica de acuerdo a los intereses y necesidades del niño de ahora, representa modificar procesos, métodos, estrategias, técnicas o actividades; las cuales van surgiendo a partir del interés del propio infante, debido a que sus inquietudes y necesidades cambian de acuerdo al contexto donde se desarrolla, lo que lo lleva a querer saber más sobre lo que acontece a su alrededor, por tal motivo

es que los docentes tienen el deber de cambiar sus concepciones de pedagogía, didáctica y su manera de acercar al alumno al conocimiento para que logre tomar de ese mundo de información lo que le sea relevante, que logre vincularlo con su contexto y que lo lleve a un aprendizaje significativo.

Ahora bien, para lograr una didáctica acorde a estos tiempos es necesario saber qué es la didáctica y cómo se aplica o lleva a cabo dentro del contexto educativo:<sup>34</sup>

Didáctica viene del griego didaktiké, que quiere decir arte de enseñar. La palabra didáctica fue empleada por primera vez, con el sentido de enseñar, en 1629, por Ratke, en su libro Aphorisma Didactici Precipui, o sea Principales Aforismos Didácticos. En términos sin embargo, fue consagrado por Juan Amós Comenio, en su obra Didáctica Magna publicada en 1657.

El arte de enseñar, se escucha fácil pero lleva impreso un trabajo arduo en donde los docentes tienen la obligación de realizar una transposición didáctica, así como contar con las estrategias adecuadas para lograr que los alumnos aprendan, apropiándose de los conocimientos que les represente una utilidad.

---

<sup>34</sup> Imídeo Giuseppe Nerici. Hacia una didáctica general dinámica. Editorial Kapelusz. Pág. 57

La transposición didáctica según Chevallard en su trabajo *Didáctica de las Matemáticas*, involucra a todos los saberes que entran a la escuela para ser enseñados.

Ahora bien, la transposición didáctica es inevitable, pero debe ser rigurosamente controlada. Es inevitable porque el propósito de la escuela es comunicar el saber, porque la intención de enseñanza hace que el objeto no pueda aparecer exactamente de la misma forma ni ser utilizado de la misma manera que cuando esta intención no existe, porque las situaciones que se plantean deben tener en cuenta los conocimientos previos de los niños que se están apropiando del objeto en cuestión. {...} –de la lengua escrita y de las actividades de lectura y escritura, en nuestro caso- tendría que restringirse {...}. Dado que el objetivo final de la enseñanza es que el alumno pueda hacer funcionar lo aprendido fuera de la escuela, en situaciones que ya no serán didácticas, {...}<sup>35</sup>

Asimismo, la didáctica es vista bajo dos vertientes: amplio y pedagógico. El sentido amplio es sólo interesarse en que el alumno aprenda sin ver más allá, buscar la manera para que modifique sus conductas. Pero el pedagógico es en donde el docente tiene un compromiso social, ya que en sus manos está la responsabilidad de formar ciudadanos responsables, eficientes, comprometidos, humanos, respetuosos, etcétera, para que logren ser personas útiles al momento de integrarse a la sociedad.

---

<sup>35</sup> Delia Lerner. *Leer y escribir en la escuela*. 2ª. Ed., México D.F., Secretaría de Educación Pública, 2001. Págs. 53-53.

Es decir...“La didáctica [...] recursos técnicos que tiene por finalidad dirigir el aprendizaje del alumno, con el objeto de llevarlo a alcanzar un estado de madurez que le permita encarar la realidad de manera consiente”<sup>36</sup>... Por tal motivo, es que la didáctica va enfocada al trabajo del docente, quien debe dotar al educando de todo lo necesario para lograr ser parte de una comunidad pero de una manera responsable.

Dicho lo anterior, ya es posible abordar que la didáctica requerida para cubrir los intereses de los niños de hoy se debe trabajar de manera integral, en virtud de que se tiene que considerar no solo la materia o tema a impartir sino a los alumnos desde su contexto, su cultura, nivel económico o edad, para poder diseñar técnicas o estrategias adecuadas de acuerdo a su nivel educativo; esta didáctica deja ver que el trabajo del profesor es relevante, que lo que busca es que los estudios de los alumnos sean cada vez más provechosos y que les sirvan para su vida futura.

Además, estas técnicas y métodos deben llevar a los alumnos a participar en clase, pero de una manera vivencial, ya que si logran vincular el conocimiento con su vida, esto les permitirá interesarse por los conocimientos que en ese momento se le están proporcionando, por lo que estarán interactuando con el objeto de estudio así como con sus compañeros lo que a su vez fortalecerá en ellos un trabajo colaborativo.

Más aún, esto es algo que los docentes de todos los niveles deberían implementar para lograr que sus alumnos dejen de pensar que se adquiere el conocimiento por medio de la memorización, en virtud de que este tipo de aprendizaje se sigue

---

<sup>36</sup> Imídeo Giuseppe Nerici. Hacia una didáctica general dinámica. Op. Cit. Pág. 57

identificando en los niveles de secundaria y superior, lo cual, si no les representa un conocimiento útil o necesario después de un tiempo se les olvida.

### **2.1.2.1. La educación y la didáctica**

La Escuela es impuesta por la sociedad esperando que ahí preparen a sus hijos para que logren integrarse a la sociedad, debido a que a la familia se le dificulta esta tarea por falta de tiempo y preparación... “Instruir y educar: he aquí la finalidad de la escuela, que son al mismo tiempo, las aspiraciones de la familia”<sup>37</sup> ... Además, buscan que los capaciten para que se desarrollen cultural y laboralmente, por lo que la obligación de la Escuela es no sólo instruirlos sino educarlos con un sentido moral, dotándolos de herramientas que les sirvan para sentirse útiles, responsables e importantes para los demás, en donde también comprendan la necesidad de trabajar sin rivalidad o egoísmo lo cual es innecesario cuando se vive en sociedad.

Teniendo en cuenta que la familia espera que la escuela realice la labor de educar e instruir, es que el profesor tiene una gran responsabilidad, que parte de ser un guía que ayude a los alumnos a interesarse en querer aprender a través de métodos y técnicas, por lo que se le ve como una persona preparada, que da confianza al alumno y que le ayuda en la construcción de conocimientos.

---

<sup>37</sup> Ibid. Pág. 65

Al mismo tiempo el docente debe conocer y manejar la didáctica para que logre los objetivos de la educación, llevando el conocimiento a los alumnos de una forma integrada, teniendo en cuenta que es la didáctica la que marca el proceso de la Escuela en donde el aprendizaje es seguro y da las bases para llevar al alumno de una manera adecuada para que quiera aprender a su vez debe brindar seguridad, comprensión, estímulo, tranquilidad y confianza para que se sientan libres de seguir adquiriendo los conocimientos y al mismo tiempo transformando su personalidad.

### **2.1.2.2. El profesor y la didáctica**

La didáctica para el profesor es la base de su enseñanza por lo que no es posible que trabaje sin ésta, debido a que le ayuda en su acción docente, lo guía sobre lo que debe realizar y cómo hacerlo para lograr en los alumnos un aprendizaje significativo, si no cuenta con la didáctica será muy difícil que sus educandos construyan sus conocimientos.

Además, la didáctica va orientando al profesor en su labor diaria proporcionándole estrategias adecuadas para lograr que sus alumnos se interesen por aprender, lo cual se logrará si se realiza una transposición didáctica adecuada para cada nivel educativo o materia, si se lleva un orden adecuado en clase, si las clases son accesibles para los alumnos, si se manejan estrategia adecuadas en clase, que las actividades sean acordes a la materia, pero sobre todo que el docente se interese por saber si el educando está aprendiendo o que falta para que esto suceda.

Dado que el fracaso de los alumnos se atribuye al docente es que se requiere de una preparación didáctica la cual le permita dirigir el aprendizaje dotándolos de enseñanza teniendo en cuenta que los niños están llenos de dudas e inquietudes y necesitan ser guiados, escuchados y orientados.

### **2.1.3. El desarrollo del niño de 4 a 5 años**

En esta edad existen cambios relevantes en los pequeños, de los cuales, es necesario que las docentes conozcan sus áreas de desarrollo lo que les permitirá lograr potenciar sus capacidades y establecer formas de apoyarlos en el proceso. Una de las principales áreas a desarrollar es su nivel neuronal, debido a que es a los cuatro años cuando su plasticidad cerebral es capaz de regenerarse en caso de haber sufrido anteriormente algún problema cerebral, en virtud de que a los cinco años se detiene el proceso al empezar a establecerse ya los circuitos neuronales por ejemplo los encargados del lenguaje.

Por lo cual, los Padres o cuidadores deben aportar al niño suficientes estímulos intelectuales, con los que ellos logren obtener abundante información que les sirva para desarrollar su inteligencia. Teniendo en cuenta que cuando un bebé nace sus órganos vitales están completamente formados, pero su cerebro aun no..."En el momento del nacimiento el cerebro de un niño tiene alrededor de 6 300 millones de células nerviosas (neuronas); hacia los tres meses este número se ha elevado a 8200 millones y a los seis años ya tiene 11 300 millones"<sup>38</sup> ... por esto la importancia

---

<sup>38</sup> José Luis Rivera Amella. Psicología infantil. Barcelona, Océano. Pág. 36 – Versión on line en: [www.grupodocente.com](http://www.grupodocente.com)

de estimular a los pequeños en esta edad, por medio de las estrategias necesarias en las que se les estimule para lograr absorber la mayoría de los conocimientos de acuerdo a cada etapa de su desarrollo evolutivo.

Además, las etapas en cuanto al desarrollo de la inteligencia siguen un patrón determinado aunque algunos aprenden más rápido que otros, es un proceso que no se detiene.

El ser humano es constructivista, construye su propio aprendizaje a partir del estímulo del medio social, mediatizado por agentes sociales a través del lenguaje. El conocimiento no es algo que se pueda transferir de uno a otro, este se construye por medio de operaciones y habilidades cognitivas que se inducen en la interacción social.<sup>39</sup>

Por esto la importancia de permitir que el niño experimente, investigue, explore así como interactúe, conviva y se desarrolle dentro de una sociedad lo cual le ayuda a ir fortaleciendo sus conocimientos; los docentes deben partir de determinar qué tanto saben los alumnos, para lograr fortalecer en ellos nuevos conocimientos o ayudarlos a ampliar los ya existentes con los que sea posible pasar al siguiente nivel como lo menciona Vygotsky en su teoría zona de desarrollo próximo:

---

<sup>39</sup> Marco Ledesma A. Análisis de la teoría de Vygotsky. Ecuador, Editorial Universitaria Católica, 2014. Pág. 47.

No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.<sup>40</sup>

Conviene subrayar que en esta edad es fundamental fomentar la convivencia entre pares debido a que es ahí donde los educandos van enriqueciendo sus habilidades, conocimientos, expectativas y se van formando una idea más específica del mundo que los rodea, asimismo, esta convivencia permite que el niño vaya dejando atrás la etapa del egocentrismo en donde su atención se centra en sí mismo, ya que es incapaz de ver las cosas desde otro punto de vista, pero para que logre salir de esta etapa necesita aparte de la convivencia con los demás, del desarrollo cognitivo que le permita ser capaz de situarse fuera de su pensamiento, entender que otros ven las escenas en otra perspectiva si se encuentran en diferente posición. Aunque aún no entiende que los demás puedan sentir de otra manera un hecho determinado.

En cuanto a las características del egocentrismo que presenta el niño en esta edad, durante el periodo preoperacional según Piaget, son estas características las que van cambiando en los pequeños a partir del juego, como se hace referencia en el libro *Pensamiento y habla*, ... "para el pensamiento egocéntrico, la ley suprema es el juego"<sup>41</sup>... Debido a que el juego permite que el niño se exprese primero internamente en los juegos solitarios, después pasa a juegos paralelos, de asociación y de competencia.

---

<sup>40</sup> Ibid. Pág.45

<sup>41</sup> Lev Vigotsky. Pensamiento y habla. Buenos Aires-Argentina, Ediciones Colihue S. R. L. 2007. Pág. 40.

A su vez, en este periodo del pensamiento preoperacional aún no entienden la reversibilidad ya que se centran únicamente en un aspecto del estímulo, por ejemplo, ven la altura pero no la anchura, al igual están en la fase intuitiva,... “Al llegar a los cuatro años y medio o cinco, el pensamiento del niño es intuitivo, sabe interiorizar, pensar, pero allí se queda en lo dado o como dice la definición de intuición “simple interiorización,”<sup>42</sup>... es donde el niño es capaz de pensar las cosas a través de las relaciones y del uso del número, pero de una manera intuitiva sin tener aún conciencia del procedimiento empleado. Pero es el lenguaje y los juegos simbólicos los que tienen más relevancia en esta edad, en virtud de que ayudan a desarrollar la comunicación entre pares así como su capacidad para representar por medio de acciones simbólicas como: imágenes mentales, la imitación, los juegos simbólicos y el dibujo.<sup>43</sup> Aunque estas representaciones dependen de lo que el niño vive y conoce en su contexto, en virtud de que repite acciones o situaciones vistas o escuchadas como la voz de mamá, papá, el sonido de un animal, así como de algún camión, avión etcétera, para lograrlo requieren de la etapa de acomodación la cual ya manejan, lo que permite que sus imitaciones sean más semejantes. Para Piaget, el desarrollo cognitivo es una reorganización progresiva de los procesos mentales que resulta de su maduración biológica y las experiencias de su entorno, por lo que considera que los niños construyen la comprensión del mundo, luego experimentan diferencias entre lo que saben y lo que descubren en su entorno.

---

<sup>42</sup> Fase intuitiva en: <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd8454.pdf> Revista digital para profesionales de la enseñanza. Mayo 2011. El egocentrismo infantil. (07-03-2019).

<sup>43</sup> Barbara M. Newman y Philip R. Newman. Desarrollo del niño. México, Editorial Limusa, S. A., 1983. Págs. 234-235.

“Y además estos distintos sistemas de representación dan posibilidades de comunicar a los demás estados de ánimo internos. Sin estos modos de comunicación, mucho de lo que el niño teme, desea o duda, no podría expresarlo”<sup>44</sup> ... por esta razón es que se requiere de un trabajo de estrategias donde se logre que los educandos fortalezcan estas etapas de representación debido a que es algo relevante que les permite expresar libremente sus sentimientos, para lograr una interacción y comunicación con sus compañeros.

Simultáneamente, con esta interacción con sus pares es que desarrollan su lenguaje y comunicación los cuales son elementales fundamentales en esta edad,... “Según López, el cerebro y el lenguaje son las estructuras que más se desarrollan a esta edad”<sup>45</sup> ... ya que están en el proceso de adaptación, de identificación, se dan cuenta que pertenecen a un grupo, lo que los vuelve sensibles percibiendo si son aceptados o no por los demás. En cuanto a su desarrollo socioemocional, se encuentra en una etapa de incorporación de rutinas, es cuando se deben marcar límites y darle al mismo tiempo la libertad para que asuma su independencia. Sienten la libertad de estar lejos de los padres, existe una lucha de empeño y control, porque quieren ser grandes pero necesitan de la seguridad de estar cerca de un adulto, aunque en su afán de protección los limitan sin saber que tantas cosas son capaces de realizar los pequeños a esta edad en que empiezan a ser más autónomos, se visten, bañan, lavan los dientes, abotonan su ropa, ayudar con labores del hogar. Y al no tener

---

<sup>44</sup> Motivación, aprendizaje y rendimiento académico en: <http://www.educacion.udc.es/grupos/gipdae/documentos/congreso/Xcongreso/pdfs/cc/cc3.pdf> (10-03-2019).

<sup>45</sup> Características del desarrollo del niño de 4 a 5 años en: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/download/2889/3483/pdf>. Revista Educación 26(1), 2002. Pág. 179 (05-03-201).

reglas establecidas aun suelen ser berrinchudos por pasar de ser bebé a sentirse parte de un grupo.

#### **2.1.4. La propuesta de Emilia Ferreiro**

La propuesta hecha por Emilia Ferreiro y Ana Teberosky en 1979, sobre los aspectos formales del grafismo y su interpretación: letras, números y signos de puntuación, es constructivista y ha tenido hasta estos tiempos gran relevancia para la enseñanza de los pequeños que inician con su alfabetización en las escuelas, en virtud, de que este proceso comienza extraescolarmente pero para que el niño tenga un desarrollo psicogenético y empiece a tomar la escritura como un objeto de conocimiento, es necesario un seguimiento dentro del aula, lo cual permita saber sus avances, para lograr con ello formar niños que se enamoren de la lectura lo que los lleve a ser personas alfabetizadas.

Aunque los pequeños son curiosos por naturaleza, y la escritura se encuentra en todo lugar, pasa sin sentido para ellos si en su contexto no identifican que los mayores presten atención a esas marcas gráficas (escritura), pero si perciben que el adulto les da uso y significado, ellos tratarán de investigar, descifrar o apropiarse de las grafías para determinar qué significado tienen o para qué se utilizan.

Con el propósito de recabar la información correspondiente para esta propuesta se llevó a cabo durante dos años un estudio con 33 niños de dos contextos diferentes, tanto económicos como de acervo cultural, con lo que lograron observar de qué manera los niños van evolucionando en la adquisición de la escritura o producción de

textos. Sin notar diferencias en sus respuestas debido a la diferencia social o cultural.<sup>46</sup>

Teniendo en cuenta que el aprendizaje de la lengua escrita es un proceso por el cual todas las personas alfabetizadas deben pasar al inicio de su formación hacia la lectoescritura, se observa que se requiere que el educando logre una construcción cognitiva en sus conocimientos, que le permita visualizar el significado de cada palabra...”Como toda conducta humana leer es un acto inteligente, que implica el desarrollo de estrategias para obtener y procesar la información”<sup>47</sup>... por esto la importancia de trabajarlo en el nivel preescolar.

De acuerdo con la propuesta de Emilia Ferreiro en otra de sus investigaciones que llevo a cabo para determinar los procesos cognitivos subyacentes a la adquisición de la escritura, en ésta participaron seis escuelas, para lo cual, se trabajó por medio de entrevistas y trabajos de 108 niños entre cuatro y seis años de edad de clase media y baja con lo que se determina que los pequeños de clase baja no comienzas de cero su educación escolar, en virtud de que cuentan con una serie de concepciones a esta edad sobre la escritura... “Nuestros sondeos nos indicaron que hacia los cuatro años los niños hacen espontáneamente preguntas del tipo “¿cómo se

---

<sup>46</sup> Emilia Ferreiro y Margarita Palacios. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. 16ª. Ed. México. Siglo XXI editores, s. a. de c. v. 2000.

<sup>47</sup> Procesos de adquisición de la lengua en:

[http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a4n2/04\\_02\\_Ferreiro.pdf](http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a4n2/04_02_Ferreiro.pdf) (07-03-2019).

escribe?, o ¿qué dice?”, al mismo tiempo que solicitan del adulto la lectura de cuentos o revistas”<sup>48</sup>....

También se observa que ningún aprendizaje tiene un punto de partida este depende del sujeto mismo, de su interés, maduración intelectual, así como de su proceso de asimilación.

#### **2.1.4.1. Cantidad suficiente de caracteres**

En esta etapa se les presentaron diferentes tarjetas con la consigna de separar los textos de la siguiente manera: los que sí se podían leer de los que no, con lo que determinaron que hay pequeños que no utilizan ningún criterio de clasificación y concluyeron que los niños requieren de cierto número de grafías para determinar que sea un texto que se pueda leer, (tres o cuatro grafías menos no), aparte de que estas deben estar acompañadas de otras letras, observaron también que para ellos grafías iguales tampoco es posible leerse; cabe mencionar aquí la confusión que resulta para ello que al iniciar con la escritura las docentes implementan palabras como oso, casa, mamá, ala, etc., que consideran fáciles, pero no toman en cuenta lo que representa para el pequeño el observar grafías iguales cuando está iniciando este proceso; al igual que grafías aisladas para ellos representan números.

---

<sup>48</sup> Emilia Ferreiro y Ana Teberosky. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. 18ª Ed., México D. F., Siglo XXI editores, S. A. de C. V. 1998. Pág. 25

### **2.1.4.2. La relación entre números y letras y el reconocimiento de las letras individuales**

Para que el pequeño logre diferenciar entre números de letras, es una evolución que consta de tres momentos relevantes: al inicio el observar la similitud de las grafías es para ellos un problema, pero están más atentos en lograr separar dibujo representativo de la grafía. El segundo momento es separar las letras que sirven para leer y los números que sirven para contar. (No pueden mezclarse porque sirven para funciones distintas). Pero el tercer conflicto para ellos es al entrar a la escuela, en el momento de escuchar...” al docente decir tanto “¿quién puede leer esta palabra?” como ¿quién puede leer este número?”. Que un número pueda leerse, a pesar de que no tenga letras, constituye un gran problema”<sup>49</sup>... y este conflicto sólo logran resolverlo cuando son capaces de tomar conciencia de que los números se escriben en un sistema de escritura diferente del alfabético. Como mencionamos anteriormente una letra aislada para los niños es un número, pero nunca mencionarán que un número es una letra, tal vez se deba a que el mundo de los números que son sólo 10, es más limitado al de las grafías que son 26 o 28 contando ñ y ll. También podría ser que para escribir no se ocupa el nombre de las letras y para contar sí utilizamos el nombre del número, al principio se denota en los educandos, una indiferencia para lograr esta discriminación, pero esto no quiere decir que no lo realicen, lo van ubicando conforme utilizan tanto número como grafía de manera regular.

---

<sup>49</sup> *Ibíd.* Pág. 58

Hay que mencionar, que para ubicar el nivel en el que se encuentra cada niño llevaron a cabo diversas actividades como: mostrarles tarjetas con una sola letra, tarjetas con su nombre escrito, su nombre propio con letras móviles, también les mostraron libros de cuentos infantiles con texto e imágenes, con lo que preguntaban ¿qué es eso?, señalando una imagen y después el texto; dejaban que el pequeño observara para que logara definir que era para él, sin comentarle si estaba en lo correcto aunque dijeran que eran números, hasta que por ellos mismos reflexionaran, lo comprendieran y determinaran que era lo correcto.

### **2.1.4.3. Dibujo y texto**

En el caso de esta distinción, entre texto y dibujo es más fácil para los niños...indicando que el dibujo sirve “para mirar” o “para ver”, en tanto que el texto sirve “para leer” <sup>50</sup> ... ello hacen referencia, que se puede leer porque tiene letras, aunque para un grupo considerable de pequeños, la mayoría de clase baja, comentaron que se podía leer porque había números. De igual manera ven el texto y la imagen como complementarios para poder leerlos, sienten que la imagen es como un elemento de apoyo que forma parte del material de lectura, aunque no quiere decir que los confundan, como dice Gustavo en la entrevista:

Gustavo (4ª CB) a la pregunta dónde hay algo para leer señala primero el texto, luego los caracteres grandes del título, finalmente la imagen, diciendo “y después me lees el dibujo”. Entonces le preguntamos si el

---

<sup>50</sup> Ibíd. Pág. 59

dibujo se puede leer y Gustavo aclara: “Se puede ver, no leer. Éstas son flores pero no son letras, ¿cierto?”<sup>51</sup>

Acorde con este ejemplo se puede observar claramente que los pequeños logran diferenciar entre texto y dibujo sin que esto les genere gran dificultad.

#### **2.1.4.4. Distinción entre letras y signo de puntuación**

Teniendo en cuenta que en los textos aparte de letras y números aparece también el punto, la coma, el signo de pregunta, el de admiración, etcétera (signos de puntuación); los cuales confunden a los alumnos y son signos que acompañan a las letras desde que se inicia con el trabajo de prelectura al pedir que observen un texto, cualquiera que este sea, por tal motivo la necesidad de adentrar a los pequeños en la exploración de textos diversos, para que logren diferenciarlos y al mismo tiempo conocer las similitudes que existen como el utilizar los números por lo menos para numerar las hojas en cualquier tipo de lectura que esta sea. Aunque, una de las dificultades más grandes es entender que cada uno tiene un nombre diferente, tiene una función diferente y aparte sirve de alguna manera de señal para que el lector de una entonación diferente al observarlos en la lectura como lo son los signos de interrogación.

Al comienzo de nuestra investigación no sospechábamos que niños en edad preescolar estuvieran capacitados para distinguir entre letra y signo de puntuación. Pero en el curso del trabajo, cuando constatamos el enorme bagaje de conocimientos específico con los cuales los niños

---

<sup>51</sup> Ibíd. Pág. 60

de 6 años de CM abordan el primer año escolar, decidimos realizar una exploración sobre este tema.<sup>52</sup>

Conforme a lo mencionado, se observa la necesidad de ayudar a que los pequeños se familiaricen también con los signos de puntuación desde el trabajo de pre-lectura, facilitándoles que logren su identificación, para cuando lleven a cabo su enseñanza en lectoescritura. Con el trabajo llevado a cabo en esta investigación determinaron que la mayoría de los niños de clase baja reconocen que el punto (.) o la raya (-) “guion”, no es una letra; pero para los educandos de seis años el signo cumple una función diferente y dejan de confundirlos con letras o números.

#### **2.1.4.5. Orientación espacial de la lectura**

Estos son elementos primordiales para la ubicación de la lectura que deben adquirir los alumnos, los cuales son: derecha, izquierda, arriba y abajo, la forma más fácil para que comprendan esta orientación es la lectura misma, compartir con los niños lecturas en las que sigan con su dedo el proceso de esta, apoyándolos para que logren la asimilación. Aunque a muchos se les complica en virtud, de que quieren seguir la lectura en donde se quedan, si terminan del lado derecho del renglón quieren retomarlos ahora de derecha a izquierda, si terminan al final de la hoja ahora quieren empezar de abajo hacia arriba; pero si se piensa, sería lo más lógico, aunque lo convencionalmente correcto es lo marcado hasta el momento, para lo que se debe orientar al pequeño.

---

<sup>52</sup> *Ibíd.* Pág. 71

Actualmente, formar gente alfabetizada es un reto que no se ha podido lograr, este es un requisito social cada vez más latente en el Siglo XXI, en virtud de que no es lo mismo alfabetizar para la lectura de un periódico, revista, biblioteca, internet, etcétera, que para poder comprender un texto, para lo que se requiere del desarrollo de habilidades cognitivas las cuales son necesarias y esenciales trabajar en las escuelas. En las cuales los niños son capaces de aprender si los docentes los dotan de estrategias que despierten en ellos su motivación, en virtud de que la lectura representa una fascinación de descubrir qué dicen esas marcas en los cuentos si estos son representados por los lectores de manera que llame la atención de los pequeños, que le transmita emoción y que escuche la lectura de un cuento una y otra vez...”Las mismas palabras, una y otra vez. Gran parte del misterio reside en esta posibilidad de repetición, de reiteración, de re-presentación”.<sup>53</sup>

Con respecto a las instituciones a pesar de que se ha alargado cada vez más el tiempo de escolaridad de las personas esto no garantiza una alfabetización en virtud de que llegan a los niveles superiores sin saber leer ni escribir correctamente lo que es preocupante debido a que...”Los países pobres no han superado el analfabetismo; los ricos han descubierto el iletrismo”<sup>54</sup>... (la escolaridad básica no asegura ni la práctica cotidiana de la lectura, ni el gusto por leer, ni mucho menos el placer por la lectura), por esto la necesidad de establecer métodos que nos permita desde este nivel educativo fomentar actividades que ayuden a promover en los

---

<sup>53</sup> Emilia Ferreiro. Pasado y presente de los verbos leer y escribir. 2ª Ed., México D. F., Fondo de cultura económica, 2002. Pág. 27

<sup>54</sup> *Ibíd.* Pág. 16

alumnos habilidades pre-lectoras para el logro de una alfabetización y con ello el gusto por la lectura.

### **2.1.5. Características del Programa de Estudios 2011, guía para la educadora**<sup>55</sup>

Una de las principales características del Programa de Estudios 2011, guía para la educadora (PEP 2011), es que presenta los propósitos educativos que en Educación Preescolar se espera que los niños logren al término de los tres grados y otra característica es que se considera al programa aplicable a todas las escuelas en sus diferentes modalidades, (general, indígena o comunitaria) ya sea para instituciones públicas o privadas.

Considerando que el programa es de carácter abierto, la educadora es la encargada de diseñar las estrategias necesarias con cierto nivel de complejidad de acuerdo al nivel educativo y tema de aprendizaje para cada una de las sesiones, lo que le permita al educando un aprendizaje significativo. Este se lleva a cabo por medio de competencias buscando que los niños sean más seguros, autónomos, creativos, así como el diseño de situaciones didácticas que les representen desafíos en los que puedan proponer, cuestionar, investigar y al mismo tiempo trabajar y colaborar con sus pares lo que permite una sana convivencia con las cuales los alumnos logran un desarrollo integral que les sirve para su vida cotidiana y futura, no solo en este periodo sino en su educación venidera, en virtud de que estas competencias son las

---

<sup>55</sup> SEP. Programa de estudios 2011. Guía para la Educadora., México D. F., SEP, 2011. Págs. 13–86.

capacidades que tienen las personas de acuerdo a sus conocimientos, habilidades y actitudes.

Además, estas competencias que marca el PEP 2011, buscan que los alumnos desarrollen sus capacidades por medio de sus experiencias adquiridas dentro de su entorno familiar y social, las cuales no se adquieren de manera definitiva sino que se amplían de acuerdo a sus experiencias y retos que van resolviendo a lo largo de su vida, por lo que uno de los propósitos del Preescolar es que se lleve a cabo un trabajo sistemático que les permita desempeñarse cada vez mejor, siendo capaces de resolver problemas y argumentar por ellos mismos.

Asimismo, cuenta con propósitos cuyo principal componente es lograr la articulación entre los niveles de Educación Básica, reconociendo que existe una diversidad que caracteriza al país, pero por medio de sus experiencias se espera que desarrollen un aprendizaje donde logren un trabajo específico para cada una de las competencias que se llevaran a cabo durante el periodo de Preescolar.

Al mismo tiempo este programa marca las bases para el trabajo preescolar de acuerdo con lo que tienen que asumir las docentes para el logro de los aprendizajes, en virtud de que debe llevarse a cabo por medio de un actuar pedagógico comprometido, colectivo que permita una gestión escolar adecuada en la que se logre reflexionar sobre la práctica tanto personal, colectiva y directiva. También se hace referencia sobre las características infantiles y procesos de aprendizaje sobre este nivel educativo, tomando en cuenta que los conocimientos de los niños se dan a partir de la interacción con sus pares, este intercambio se lleva a cabo por medio de

procesos mentales donde la educadora tiene un gran reto, debe mantener una actitud de observación permanente, debido a la importancia de tomar en cuenta las características de cada uno de los alumnos, lo que le sirva de punto de partida para conocer las estrategias que le ayuden a ampliar los conocimientos en sus educandos, para que los relacione con sus saberes previos y logren apropiarse de ellos.

A su vez, el PEP 2011, se interesa por el bienestar de todos los alumnos en general buscando oportunidades formativas que logren una educación inclusiva, impulsando la equidad y reconociendo la diversidad, así como propicia un ambiente adecuado para los alumnos que tienen alguna necesidad educativa especial, niños superdotados o aptitud sobresaliente, para que cuenten con oportunidades de aprendizaje de acuerdo a su nivel educativo buscando acabar con la discriminación y fomentando la igualdad. La educadora debe asumir los retos para lograr que todos los educandos mantengan una capacidad de asombro que los impulse a querer conocer, investigar, aprender en cada una de las intervenciones educativas que tenga en el aula, lo que despierte su interés y motivación, esto se logra con ambientes que les propicien seguridad, tranquilidad y estímulo, lo que facilita la adquisición del aprendizaje, teniendo en cuenta que se lleva a cabo una planificación flexible la cual permite adecuar las actividades y materiales de acuerdo con los intereses y necesidades de los niños.

De igual manera, el PEP 2011, hace referencia sobre la importancia del trabajo en colaboración con los familiares, debido a que es importante en este nivel de Preescolar reforzar los conocimientos en casa para lograr aprendizajes significativos.

También, cuenta con **estándares curriculares** de acuerdo a cada asignatura y al perfil de egreso en el tercer grado de Preescolar.

Estos estándares en la asignatura de **Español**, permite a los alumnos usar el lenguaje como herramienta de comunicación para seguir aprendiendo y se agrupa en cinco componentes:

- “1. Procesos de lectura e interpretación de textos.
2. Producción de textos escritos.
3. Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos.
4. Conocimiento de las características, de la función y del uso del lenguaje.
5. Actitudes hacia el lenguaje”.<sup>56</sup>

En **Matemáticas**: se busca lograr una alfabetización matemática, que es pasar de un lenguaje cotidiano a uno matemático y se agrupa en cuatro componentes:

- “1. Sentido numérico y pensamiento algebraico.
2. Forma, espacio y medida.
3. Manejo de la información.
4. Actitud hacia el estudio de las matemáticas”.<sup>57</sup>

---

<sup>56</sup> *Ibíd.* Pág. 27

<sup>57</sup> *Ibíd.* Pág. 30

**Ciencias:** son saberes que proveen a los educandos de una formación científica, del logro de una mentalidad reflexiva que les ayude a interpretar, representar e interpretar los fenómenos naturales; se establece en cuatro categorías:

- “1. Conocimiento científico.
2. Aplicaciones del conocimiento científico y de la tecnología.
3. Habilidades asociadas a la ciencia.
4. Actitudes asociadas a la ciencia”.<sup>58</sup>

Asimismo, estas asignaturas se trabajan por medio de seis Campos Formativos, los cuales a su vez se dividen en aspectos, que es lo que los alumnos deben desarrollar para lograr los aprendizajes esperados que marcan las diferentes competencias.

**Cuadro de Campos Formativos y aspectos (PEP 2011)**<sup>59</sup>

| <b>CAMPO FORMATIVO</b>               | <b>ASPECTO EN QUE SE ORGANIZA</b>  |
|--------------------------------------|--|
| Lenguaje y comunicación              | * Lenguaje oral.<br>*Lenguaje escrito.   |
| Pensamiento matemático               | *Número.<br>*Forma, espacio y medida.  |
| Exploración y conocimiento del mundo | *Mundo natural.<br>*Cultura y vida social.   |
| Desarrollo físico y salud            | *Coordinación, fuerza y equilibrio.<br>*Promoción de la salud.   |
| Desarrollo personal y social         | *Identidad personal.<br>*Relaciones interpersonales.   |
| Expresión y apreciación artística    | *Expresión y apreciación musical.<br>*Expresión corporal y apreciación de la danza.<br>*Expresión y apreciación visual.<br>*Expresión dramática y apreciación teatral. |

<sup>58</sup> Ibíd. Pág. 34

<sup>59</sup> Ibíd. Pág. 40

### 2.1.5.1. Campos Formativos y competencias relacionadas con la introducción a la lectura en el Jardín de Niños

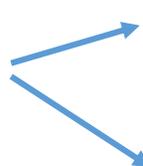
Los Campos Formativos ayudan a la educadora a identificar el nivel de desarrollo en el que se encuentran sus alumnos con relación a los diferentes aspectos en los que se organiza según el área, lo cual, le facilita la planeación de sus clases y el logro de situaciones didácticas adecuadas para favorecer en ellos los diferentes aprendizajes tomando en cuenta sus saberes previos.

El Campo Formativo en el que se favorece la introducción a la lectura en el nivel Preescolar es:

#### Lenguaje y comunicación

##### Competencias

Aspectos  
en los que  
se organiza



#### Lenguaje oral:

- Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.

#### Lenguaje escrito:

- Selecciona, interpreta y recrea cuentos, leyendas y poemas, y reconoce algunas de sus características.
- Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.

En realidad el lenguaje es una herramienta esencial para cualquier ser humano, es lo que los distingue de los animales, propicia el desarrollo cognitivo en los niños, les da la capacidad de explorar, la oportunidad de ser parte de un grupo, de una sociedad, de una cultura, etcétera. Por esto la importancia del lenguaje, el cual al mismo tiempo

permite que por medio de la interacción con los demás se favorezcan las capacidades motrices, afectivas, cognitivas, lo que se refuerza mutuamente en la convivencia diaria en las aulas.

Considerando que el lenguaje es trascendental en la vida, por esto, se ve la necesidad de promover desde la edad preescolar habilidades que ayuden a fomentar un lenguaje coloquial, el cual es un punto estratégico para que los educandos empiecen a involucrarse en el mundo de la pre-lectura, en virtud de que al tener dificultades para entender lo que dicen, la interacción con sus pares se complica obstaculizando el enriquecimiento de conocimientos mutuos.

De tal manera, que al desarrollar un lenguaje cotidiano en el salón de clase, la competencia de lenguaje oral:... **“escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral”**,<sup>60</sup>... se verá favorecida pues al invitar a los niños a que participen en actividades en las que se requiera contar, narrar o relatar utilizarán el lenguaje para comunicarse y en el caso de los niños que participan escuchando a sus compañeros les ayudará a entender ideas, a ampliar su vocabulario, a reconocer palabras, etc.

Además, cuando ya se ha constituido el lenguaje, es posible retomar la siguiente competencia del lenguaje escrito: **selecciona, interpreta y recrea cuentos, leyendas y poemas, y reconoce algunas de sus características**, debido a que será más fácil para los niños la interpretación de lo que sus compañeros o ellos

---

<sup>60</sup> *Ibíd.* Pág. 47

mismos expresen o recreen para los demás y esto a su vez les permitirá observar las características de cada texto literario que se aborde en clase.

Hay que mencionar, además que al trabajar con los alumnos estos textos se implementa al mismo tiempo la siguiente competencia, **reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas**, en virtud de que se tiene que permitir la manipulación de los textos para que vayan familiarizándose también con la lengua escrita, comenzando con reconocer las grafías (letras), lo que les favorecerá para expresar sus ideas por medio de la escritura.

A su vez, estas competencias fomentan habilidades lectoras que los alumnos requieren, por esto la necesidad de establecer estrategias que ayuden a los alumnos al establecimiento de conocimientos relevantes que les sirvan para lograr ser lectores con sentido pleno como lo menciona Emilia Ferreiro en su libro Pasado y presente de los verbos leer y escribir, 2002 y no sólo descifradores.

De igual manera, en el Campo Formativo de expresión y apreciación artística que se trabaja en preescolar, se promueven elementos importantes para que los niños se introduzcan en la lectura, pues van desarrollando su capacidad de expresarse de diferentes maneras, por ejemplo: oralmente, por medio de sus movimientos como lo vienen realizando desde que nacen, por medio de gestos como en los juegos dramáticos, así como por la imitación tanto de canciones, sonidos o movimientos de animales, personas o personajes, como en los juegos simbólicos; lo esencial en este Campo es permitir que los niños por medio de su capacidad de asombro, observen,

exploren, sientan, expresen e imaginen, de una manera libre que les ayude a favorecer su expresión creativa, así como su desarrollo integral...” De esta manera enriquecen su lenguaje, desarrollan la memoria, la atención, la escucha, la expresión corporal, y tienen mayores oportunidades para la interacción con los demás”<sup>61</sup>... Estos son elementos esenciales que permiten el fortalecimiento de la lectura, ya que se requiere que los pequeños vayan integrando imágenes a la lengua oral y escrita, amplíen su vocabulario, enriqueciendo su imaginación para lograr con ello que se interesen y enamoren de las historias, llevándolos a ser personas alfabetizadas.

La competencia que se favorece: **Expresa, mediante el lenguaje oral, gestual y corporal, situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.**

Los aprendizajes esperados en los que se favorece la implementación de la lectura son:

- Narra y representa libremente sucesos, así como historias y cuentos de tradición oral y escrita.
- Inventa historias, personajes y lugares imaginarios para representarlos en juegos que construye y comparte en grupo.

Dicho lo anterior, es que, las representaciones libres que el educando lleva a cabo, le sirven para expresarse por medio de diferentes actividades y juegos, logrando inventar, narrar e imaginar historias; las cuales comparte con sus iguales

---

<sup>61</sup> *Ibíd.* Pág. 81

enriqueciendo sus saberes al permitir que los demás interactúen con él aportando sus diferentes puntos de vista.

### **2.1.6. Competencias docentes para desarrollar habilidades pre-lectoras en Preescolar**

Las principales competencias docentes que una educadora debe poseer para promover en sus alumnos el aprendizaje en cualquier campo formativo son: tener vocación para enseñar, contar con una sana autoestima, un coeficiente acorde con el nivel de enseñanza, tener la habilidad para lograr relaciones interpersonales, así como la capacidad de observar a sus alumnos para conocer las características de su pensamiento, sentimientos, su desarrollo tanto intelectual como físico, lo que le sirva para realizar una transposición didáctica acorde al grupo y que tenga la capacidad para cambiar de actividad o estrategia, en el momento en que detecte que no está funcionando o no se están logrando en los alumnos los aprendizajes esperados.

Además, teniendo en cuenta que el profesor debe cumplir un rol específico ante la sociedad, el cual es, promover la construcción de conocimientos en estas generaciones del futuro, se debe dar una educación de calidad y ser el principal formador; es por esto que su labor es promover en los alumnos aprendizajes significativos para formar personas dignas para vivir en la comunidad, lo que favorezca al educando para seguir aprendiendo de su entorno y cultura como se hace referencia en el libro de inteligencia educativa... "Vygotzky el aprendizaje se da

por mediación entre un sujeto más experimentado y uno que lo está menos, en donde dicha mediación utiliza los símbolos: el lenguaje, la cultura, las tradiciones y los códigos de comunicación para lograr que este último individuo salga adelante en la vida”<sup>62</sup>... Por tal motivo, se debe buscar estrategias para formar niños creativos, críticos, independientes, con la capacidad para resolver problemas, lo que les permita en su momento un trabajo en colaboración que los ayude a integrarse a la sociedad.

Asimismo, un docente para desarrollar habilidades pre-lectoras en los niños de preescolar, necesita contar con los conocimientos básicos requerido, los cuales promoverá en los educandos, tales como: poseer un lenguaje convencional..., “cuando pensamos en nociones tan importantes para la enseñanza tradicional como son las de “hablar bien“, y poseer una “buena articulación”. En efecto muchas de las dificultades de la escritura se han atribuido clásicamente al habla”<sup>63</sup>... por tal motivo la necesidad de buscar estrategias para trabajar con el lenguaje en este nivel educativo, al igual que desarrollar su lateralidad (derecha-izquierda), direccionalidad (grafías y textos), espacialidad, diferenciación (dibujo-grafía, letra-número y letra-signo de puntuación), control óculo-motor en el manejo de pinza fina y gruesa, discriminación visual (capacidad para diferenciar grafías como: b-d, p-q, etc., o figuras, dibujos lo que requiere de una capacidad cognitiva), y discriminación auditiva (que logre diferenciar entre diferentes sonidos similares de palabras, sílabas o fonemas), así como promover su imaginación, observación, atención, retención,

---

<sup>62</sup> Laura Frade Rubio. Inteligencia Educativa. 2ª Ed., Editora Laura Frade. 2009. Pág. 29.

<sup>63</sup> Emilia Ferreiro y Ana Teberosky. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Op. Cit. Pág. 25

reflexión y memoria. También se necesita apoyar al educando para que logre decodificar, se refiere a la habilidad de entender el significado de las palabras por medio de la simbolización, lo que le permite ubicar imaginativamente una figura o dibujo con su nombre o palabra según el conocimiento que tenga de este de acuerdo a su contexto...”En el caso de una comunidad lingüística tan vasta como es la comunidad hispanohablante, ¿quién tiene derecho a fijar cual es la “correcta” pronunciación?”<sup>64</sup> ... por lo que de la misma forma algunas palabras tienen según el lugar diferente significado, lo cual se debe tomar en cuenta al momento de querer implementar un lenguaje coloquial en el grupo.

De igual manera se deben promover ambientes de aprendizaje, de confianza, de libertad que ayuden a que los niños sean cada día mejores, que no los vea solo como objeto de enseñanza, sino que logre establecer una comunicación así como una interacción en un ambiente amistoso; para con ello indagar sobre sus intereses, sentimientos, necesidades, como se hace referencia en el libro educar jugando...”Como decía San Juan Bosco “trata de hacerte amar, que luego te harás obedecer con toda facilidad”<sup>65</sup>... debido a esto es que se requiere de un acercamiento con los pequeños, asumiendo la responsabilidad de promover la construcción de conocimientos de acuerdo a su edad, sin olvidar que sus éxitos dependen de la guía, atención y perseverancia del docente.

---

<sup>64</sup> Ídem.

<sup>65</sup> Mavilo Calero Pérez. Educar jugando. Lima 1, Perú. Editorial San Marcos. 1998. Pág. 45.

Más aún, si el docente dejara de obligar al niño a deletrear y le diera la oportunidad y el tiempo para reflexionar acerca de la importancia de las grafías, así como su utilidad, ellos determinarían que tan relevantes son al observar que por medio de ellas se adquiere información y entretenimiento al igual que pueden comunicar sus ideas con los demás por muy lejos que estén, con lo que se lograría que quisieran apropiarse de ellas, y a su vez, favorecer el gusto por seguir aprendiendo.

Simultáneamente, es esencial que el docente cuente con los conocimientos básicos del desarrollo del niño en todos sus campos (teorías del desarrollo, procesos de aprendizajes, psicologías, características infantiles, etcétera), así como introducir actividades relentes para lograr despertar en los pequeños su curiosidad, interés y reflexión al igual que propiciar su disposición para aprender, tomando en cuenta que cada individuo es diferente, surge la necesidades de que la construcción de conocimientos en los alumnos se lleve a cabo según el grado escolar, contexto y conocimientos previos de cada uno.

Cabe mencionar que las habilidades pre-lectoras no sólo fomentan destrezas para la lectoescritura o el gusto por la lectura sino que son una necesidad social, en virtud de que permite la comunicación e intercambio de ideas dentro de la comunidad o cultura en donde se desarrollen, en virtud de que el lenguaje contiene las características de la comunidad o cultura a la que pertenece.

Se debe agregar que el niño es un sujeto activo que piensa..."Un sujeto activo es un sujeto que compara, excluye, ordena, categoriza, reformula, comprueba, formula hipótesis, reorganiza, etc. En acción interiorizada (pensamiento) o en acción efectiva (según su nivel de desarrollo)"<sup>66</sup> ... y tiene su propio proceso de aprendizaje por lo que se requiere de respetar sus características individuales, apoyándolo para lograr la conceptualización de cada competencia, permitiéndole explorar e investigar para que con ello construya su propio aprendizaje, al igual que aprenda de sus errores, en este caso el docente debe guiarlo, comprenderlo y estimularlo sin hacerlo sentir mal, sino alentándolo para que siga adelante, elevando su autoestima. Al mismo tiempo, por medio de la observación determinar las estrategias adecuadas a implementar según sus características, con las cuales busque crear en los alumnos conflictos cognitivos, lo que los motive a reflexionar.

También es de suma importancia llevar a cabo una planeación que propicie actividades diferentes y divertidas, que estimulen al educando a expresar sus ideas así como sus opiniones, sobre todo buscando estrategias para que participen los pequeños a los que les cuesta trabajo comunicarse con sus pares, teniendo en cuenta que estas se pueden modificar o cambiar según se vaya desarrollando en el aula, o si se detecta poco interés por parte de los alumnos; al igual se deben trabajar actividades tanto individuales como en equipo para lograr un aprendizaje colaborativo.

---

<sup>66</sup>Emilia Ferreiro y Ana Teberosky. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Op. Cit. Págs. 32-33.

Definitivamente, el docente debe contar con una capacitación constante, para lograr siempre dar una educación de calidad, que cubra las exigencias sociales del entorno con las cuales, apoye, oriente, ayude, transmita conocimientos y valores; que fomente en los niños las ganas de querer estudiar, que dé las bases para formar en un futuro personas dignas para vivir en sociedad. Recordemos que de acuerdo a las bases o enseñanzas que se logre establecer en un niño, será en un futuro, un adulto menos que corregir.

## **2.2. ¿ES IMPORTANTE RELACIONAR LA TEORÍA CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA DE TU CENTRO ESCOLAR?**

La práctica educativa diaria que se lleva a cabo en el centro escolar debe ser algo primordial para el docente, así como el conocimiento de las teorías del desarrollo de acuerdo al grado y edad de los alumnos que están a su cargo para lograr ubicarlos según su etapa intelectual, física, motora etcétera, con lo que le será factible saber qué tipo de actividades, materiales así como qué herramientas implementar al realizar las planeaciones para cada clase, lo que le permita una transposición didáctica acorde al grupo, ambientes de aprendizaje variados para cada intervención así como tener en cuenta la forma de cómo y qué se va a evaluar.

Las teorías no sirven si no se aplican en la práctica diaria, cuando se logra esta vinculación, permite al docente la capacidad para obtener una mejor preparación así como ampliar sus posibilidades de enseñanza y con ello tener mejores habilidades para llegar a hacer de los alumnos personas competentes, en virtud, de que las

capacidades tanto en alumnos como en docentes se construyen y desarrollan a través de la práctica, pero siempre con un conocimiento previo el cual se obtiene de la teoría o de la parte científica. Debido a que la teoría es lo que ayuda a tomar decisiones para realizar una planeación de acuerdo a las necesidades de los alumnos, así como a diseñar e interpretar el diagnóstico, lo que nos sirve como primera evaluación. Al mismo tiempo permite, la selección de recursos al igual que un ambiente de aprendizaje acorde para el desarrollo de las actividades educativas.

### **2.3. ¿LOS DOCENTES DEL CENTRO DE TRABAJO AL CUAL SE PERTENECE, LLEVAN A CABO SU PRÁCTICA EDUCATIVA EN EL AULA, BAJO CONCEPTOS TEÓRICOS?**

La mayoría sí lleva a cabo su práctica bajo este tipo de conceptos teóricos, debido a que las autoridades de este Colegio siempre están al pendiente de las innovaciones que se puedan implementar en mejora de sus alumnos, apoyan las nuevas propuestas así como dotan a los profesores de cursos, que les sirvan para su preparación continua. Se interesan porque su personal docente cuente con metodologías de enseñanza, que tengan la capacidad de transmitir a los pequeños un conocimiento que les permita observar, analizar, reflexionar, así como resolver problemas de su vida cotidiana.

Además de que tratan de hacer conscientes a los docentes de la importancia que tiene la teoría en la práctica, debido a que esta les permite una mejor preparación ya que no solo se requiere de conocimientos básicos para lograr una transposición didáctica adecuada, sino de la capacidad de llevar a cabo estas teorías, porque son la base del conocimiento científico, organizado y formal, que dota de fundamentos su

actuar diario. Y la práctica es la actividad de enseñar por medio del saber hacer, por tal motivo es necesario lograr una vinculación, y al mismo tiempo hacer que el docente reflexione sobre su propia labor, reconociendo, qué tanto conoce de estas teorías y la necesidad de llevar estos conceptos teóricos en su práctica educativa diaria.

Por lo dicho anteriormente la tesista presenta una propuesta con la cual busca favorecer esta problemática.

## **CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA**

### **3.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA**

El Rincón de la Lectura, una estrategia para desarrollar habilidades pre-lectoras.

### **3.2. JUSTIFICACIÓN PARA LLEVAR A CABO LA PROPUESTA**

Con esta propuesta se pretende satisfacer los intereses así como las necesidades de los niños al establecer en ellos una forma diferente de ver, de sentir e imaginar las historias, lo que los llevará a que surja de manera natural y libre el gusto por la lectura, permitiendo que vayan adquiriendo el conocimiento y el interés a su propio ritmo, lo cual, no les represente leer por obligación.

Acorde a la experiencia de la tesista al observar que los pequeños no se sienten atraídos por las actividades realizadas en el aula con relación al campo de Lenguaje y comunicación y al bajo nivel de lenguaje que demuestran, es que busca con la presente propuesta aportar herramientas didácticas que sirvan de apoyo para que los alumnos adquieran habilidades pre-lectoras, así como despertar el gusto por la lectura, buscando construir un hábito por medio de actividades lúdicas.

Por lo cual, con las estrategias adecuadas por medio del Rincón de la Lectura, se pretende motivar a los pequeños a desarrollar las habilidades pre-lectoras, así como fortalecer la expresión oral, la atención, la retención; lo que ayude a fomentar en ellos

un pensamiento crítico y al mismo tiempo lograr desplegar su imaginación. Teniendo en cuenta que para su desarrollo es esencial el juego, se utilizarán actividades lúdicas a través del Rincón de la Lectura para favorecer estas destrezas.

En definitiva, se busca disminuir con esta propuesta el escenario de la mayoría de los adultos los cuales rechazan la lectura porque la consideran parte de la escuela o la educación, por lo que el simple hecho de escuchar la palabra “leer” les ocasiona sueño, pesadez o aburrimiento y por tal motivo abandonan sus estudios debido a la falta de retención la cual no se desarrolló adecuadamente y esto se debe a que en su momento no tuvieron la oportunidad de aprender de una manera lúdica, por tal motivo, no les representa interés ni emoción alguna.

En vista de que en la escuela, si la docente les lee un cuento sin provocar una emoción, los textos que utiliza son inadecuados para su edad, así como poco llamativos, no les permite manipular los libros o no corrige su lenguaje; estas son barrera para el niño, en virtud que para lograr favorecer el lenguaje oral así como el gusto por la lectura es necesario que se implemente un lenguaje convencional y a su vez despertar su curiosidad para ayudarlos a familiarizarse con las grafías (letras). Considerando que los rincones en preescolar, son espacios que permiten trabajar con los niños en pequeños grupos o de forma individual, simultáneamente diversas actividades lo que fomenta su autonomía. Es dar a los pequeños la libertad para desarrollar sus capacidades, dirigiendo su propio conocimiento, potenciado a su propio ritmo sus aprendizajes, permitiéndoles interiorizar lo aprendido, a lo que van integrando nuevos saberes por medio de esta construcción, a partir de sus

experiencias, investigaciones, descubrimientos y manipulaciones dentro de estos espacios; el docente debe estar pendiente de no perder de vista el tema central así como los objetivos marcados.

También, esta forma de trabajar tiene como característica principal que el alumno desarrolle la capacidad de elegir las actividades a realizar, como se menciona en el método Montessori...” El método para comprender al niño debe ser científico, basado fundamentalmente en la observación y en el respeto de sus propias leyes de desarrollo”<sup>67</sup>... para lograr desplegar sus potencialidades de aprendizaje, también es necesario contar con ambientes y espacios específicos, una atmosfera atractiva así como materiales adecuados para cada rincón.

Es importante mencionar que existen diferentes factores que influyen para que los alumnos logren disposición y gusto por las historias, el principal es el contexto Familiar en donde los tiempos han cambiado y ambos Padres trabajan, por tal motivo muy pocos niños cuentan con la oportunidad de emocionarse, imaginar o disfrutar de la lectura de un cuento por parte de sus Padres, o de poder observar que en su núcleo Familiar se disfruta la literatura, por esto la importancia de llevar a cabo este Rincón de Lectura, el cual brinde a los niños la oportunidad de favorecer la adquisición y el amor hacia la lectoescritura por medio del fomento de habilidades pre-lectoras.

---

<sup>67</sup> Método Montessori en: <https://revistas.upcomillas.es/index.php/padresymaestros/article/download/959/814>. (24-04-2019).

### **3.3. ¿A QUIÉNES FAVORECE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA?**

La implementación de esta propuesta beneficia a los alumnos de 2º Grado de Preescolar del Colegio “Hidalgo Americano A. C.”, de la Alcaldía Gustavo A. Madero.

### **3.4. LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA ESCUELA O EN LA ZONA ESCOLAR**

Para llevar a cabo esta propuesta se presentan en primera instancia a la Directora del Colegio “Hidalgo Americano A.C.”, algunas actividades que se pretende llevar a cabo con los niños de 2º Grado de Preescolar, para su aprobación o implementación. Contando con el visto bueno por parte de las autoridades, posteriormente, se solicita una junta con Padres de Familia para comentarles sobre los beneficios que tendrán sus hijos al participar en el Rincón de la Lectura, de qué manera se trabajará e invitándolos a colaborar en algunas actividades para enriquecer la sesión de cierre de cada mes o aportando materiales para lograr un ambiente de aprendizaje adecuado, en virtud de que éste influye en gran medida en la construcción de conocimientos de los alumnos.

También se les comentará a las demás docentes sobre esta propuesta para que si alguna, quiere integrar a su grupo pueda hacerlo, ya que es una problemática que afecta no únicamente a los pequeños de segundo sino a todos, al quedarse con deficiencias en las habilidades básicas de pre-lectura. Y por último, se les planteará a los niños a grandes rasgos la forma de trabajar, las reglas, así como se pedirá opiniones sobre la decoración.

### **3.5. LA PROPUESTA**

Esta propuesta se realizará en sesiones de dos horas una vez a la semana, de manera extraescolar para no afectar las actividades diarias; de igual manera se hace mención que el tiempo que dure este Rincón de la Lectura se llevará a cabo en la sala de usos múltiples, en donde se realizan las actividades de música, por ser el aula más amplia del Colegio “Hidalgo Americano A.C.”.

#### **3.5.1. Título de la Propuesta**

Rincón de la Lectura, una estrategia para desarrollar habilidades pre-lectoras.

#### **3.5.2. El objetivo General**

Desarrollar las habilidades básicas como: un lenguaje coloquial, la retención, la memoria, la reflexión, lateralidad, ubicación espacial, psicomotricidad fina y gruesa etcétera; las cuales son esenciales para la pre-lectura, así como el amor por la lectura y aprenderán a construir su propio aprendizaje a través de investigar, experimentar, descubrir y manipular los diferentes materiales dentro del Rincón de la Lectura.

#### **3.5.3. Alcance de la Propuesta**

Esta propuesta está dirigida a los niños de 2º Grado de Preescolar del Colegio “Hidalgo Americano A. C.”.

#### **3.5.4. Temas centrales que constituyen la Propuesta**

**Título de la propuesta:** Rincón de la Lectura, una estrategia para desarrollar habilidades pre-lectoras.

**Sesiones:** serán impartidas semanalmente con una duración de dos horas, por medio de un Rincón de la Lectura en el cual se implementarán dos mesas con actividades diferentes cada una, permitiendo que los educandos tengan el tiempo necesario para trabajar en cada una de ellas en el orden que elijan.

Se decorará el salón con la ayuda de los alumnos así como, con las aportaciones de materiales y libros por parte de los Padres de Familia. De igual manera se les comentará que todos los trabajos realizados a lo largo del Rincón de la Lectura se quedarán hasta el final de las sesiones para seguir decorando el aula.

Para empezar, se les explicará a los alumnos las reglas de la actividad, en virtud de que no han trabajado de esta manera, así como, lo que se realizará en cada una de las diferentes mesas para que ellos elijan con la que quieran iniciar, haciendo hincapié que tendrán que participar en las dos para complementar el trabajo.

En cada sesión se escribirá una frase que vaya acorde con el Rincón de la Lectura para que los Padres la lean (se pegará en la entrada del salón) y empiecen a hacer conciencia de la importancia que tiene la lectura en la vida no sólo del educando sino de cualquier persona, de igual manera se les leerá a los niños al inicio de clase.

|  |  |
|--|--|
| <b>Plan de clase</b>   |  |
| <b>Número de sesión:</b> uno   |  |
| <b>Frase:</b> El mejor regalo para tu hijo es la lectura. Regálale un libro.   |  |
| <b>Actividad a desarrollar</b>   |  |
| <b>Inicio:</b> se pegará en la puerta de la entrada un cartel con imágenes de animales, los niños al ir entrando escogerán el que les agrada y tendrán que imitar su sonido para poder ingresar al salón, los pequeños que están ya adentro deberán adivinar que animalito fue el elegido por su compañero.  |  |
| <b>Desarrollo</b>  |  |
| <p><b>Mesa uno:</b> manualidades</p> <p>En la mesa encontrarán diferentes dibujos de animales y materiales para decorarlo o pintarlo.<br/>Tendrán que elegir el dibujo del animalito que más les guste y lo pintarán o decorarán con el material que sea de su elección como: colores, papel para boleado, diamantina, acuarelas, perlitas, botones, flores, etc.<br/>Al terminar en medio de la mesa estarán los dibujos con los nombres de los animalitos para que ellos escriban el que le corresponde a su dibujo.<br/>Y se lo mostrarán a sus compañeros de mesa comentándoles porque eligieron esa imagen.</p> | <p><b>Mesa dos:</b> juegos de mesa y juegos de palabras.</p> <p>Se colocarán diferentes juegos de mesa como: serpientes y escaleras, lotería, memoráma, etcétera, todos con imágenes de animales.<br/>Para lo que tendrán que ponerse de acuerdo con los integrantes de la mesa sobre, qué juego, quién inicia y cómo se llevará a cabo, (en caso de que no conozcan los juegos, la docente les explicará el que les llame la atención).<br/>Al finalizar, comentarán entre los integrantes si les gustó el juego, qué no les gustó y que le cambiarían.</p> |
| <b>Cierre:</b><br>Se les leerá una fábula corta en la que ellos determinarán qué enseñanza creen que les está dejando, qué dicen los animales; al mismo tiempo reflexionarán si los animales hablan, qué tipo de lectura es cuando hablan los animales, que final les gustaría, etcétera.  |  |
| <b>*Nota:</b> se suspenderá la actividad 20 minutos antes, monitoreando que todos hayan logrado terminar, permitiéndoles levantar sus materiales, y así contar con la atención y participación de todos en la actividad de cierre.   |  |
| <b>Evaluación:</b><br>Ésta será continua y permanente en cada una de las sesiones, a través de la observación lo que permita saber si se están logrando los aprendizajes esperados.<br><br>Al igual, que se llevará a cabo por medio de preguntas detonadoras, exposiciones o explicaciones que los niños realizarán a sus compañeros de mesa en cada una de las actividades; lo que permitirá conocer de qué manera el alumno está asimilando el aprendizaje.   |  |
| <b>Material:</b><br>Cartel con imágenes de animales, hojas con imágenes de diferentes animales, colores, papel crepe de diferentes colores, diamantina, acuarelas, perlitas, botones, flores, etcétera (diversos materiales para decorar), lámina con la imagen y nombre de los animales vistos, diferentes juegos de mesa y cuento de fábulas.  |  |
| <b>Bibliografía:</b><br>SEP. <u>Programa de estudios 2011. Guía para la Educadora.</u> , México D. F., SEP, 2011.<br>La teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, en la etapa preoperacional, juegos de imitación.<br>Doris Rangel. <u>El león y el ratón. Y OTRAS FÁBULAS DE ESOPHO.</u> Offset, S.A. de C.V., México D. F.2003. Pág. 8   |  |

| <b>Plan de clase</b>   |  |
|--|--|
| <b>Número de sesión:</b> dos   |  |
| <b>Frase:</b> La lectura desarrolla hábitos mentales.  |  |
| <b>Actividad a desarrollar</b>   |  |
| <p><b>Inicio:</b> en la entrada al salón se pedirá que tomen un instrumento musical (tambor, pandero o guitarra), y elijan una vocal que estará pegada en la puerta, se pedirá que para entrar deben mencionar el sonido de la letra elegida y acompañados con el instrumento cantarán el sonido.<br/>Entrando al aula, les harán el sonido a sus compañeros y entre todos mencionarán tres palabras que inicien con esa letra.</p>                                      |  |
| <b>Desarrollo</b>  |  |
| <p><b>Mesa uno:</b> biblioteca</p> <p>Habrán libros de cuentos infantiles con imágenes llamativas, elegirán uno y tendrán que realizar un dibujo el cual decorarán con los materiales que elijan de los que se encuentran en la mesa (acuarelas, botones, papeles de colores, fichas, imágenes, lápices, etcétera), éste representará lo que piensen que trata el cuento que eligieron.</p> <p>Se lo mostrarán a sus compañeros de mesa, y les contarán la historia.</p> | <p><b>Mesa dos:</b> comedor</p> <p>Se encontrará material didáctico de cosas variadas para lograr preparar un desayuno completo, por ejemplo: huevo, leche, cereal, frutas, verduras, pan, tortillas, jugo, agua, etcétera.<br/>Con lo que se pedirá que elijan los alimentos que se les antojen y jueguen a desayunar con sus compañeros de mesa.<br/>Después se pedirá que identifiquen a quienes les gustan los mismos alimentos.<br/>Dibujarán en la hoja que se encuentra pegada en la mesa por equipo, sólo los alimentos que se repitieron.<br/>Por último reflexionarán cuál de los alimentos que se encuentran en la mesa es el que menos les gusta y cada uno explicará a sus compañeros por qué no le agrada.</p> |
| <p><b>Cierre:</b><br/>Se les leerá el cuento infantil corto, “Un año con su mamá”, haciendo mención que las historias salen de la imaginación de quien las relata.<br/>Mostrándoles títeres dátiles diversos se invitará a dos pequeños que quieran contarles una historia a sus compañeros con este material.<br/>Se dará unos momentos para que se pongan de acuerdo en el tema y que elijan cuales títeres les ayudarán en su representación.</p>                     |  |
| <p>Títeres dátiles <sup>68</sup></p>   |  |
| <p><b>Evaluación:</b> se llevará a cabo por medio de observar de qué manera logran asimilar los conocimientos, si saben trabajar en equipo; esto a partir de cómo se expresen hacia sus compañeros, la forma de reflexionar en la mesa que corresponde y si son capaces de improvisar.</p>   |  |
| <p><b>Material:</b> un tambor, un pandero, una guitarra, las vocales de plástico con imán, cuentos infantiles, acuarelas, botones, papeles de colores, fichas, imágenes, lápices, resistol blanco, hojas, figuras de plástico como: huevo, leche, cereal, frutas, verduras, pan, tortillas, jugo, agua, etcétera, lápices y títeres dátiles.</p>   |  |
| <p><b>Bibliografía:</b> Avelyn Davidson. <u>Un año con mamá</u>. México D.F., McGraw-Hill/Interamericana Editores, A.A. de C.V., 2002. (Cuento infantil)<br/>SEP. Programa de estudios 2011. Guía para la Educadora., México D. F., SEP, 2011.</p>   |  |

<sup>68</sup> Imagen de títeres dátiles sacado de google. 09-05-2019.

| <b>Plan de clase</b>  |   |
|---|---|
| <b>Número de sesión:</b> tres   |   |
| <b>Frase:</b> Los problemas de lectura obstaculizan el desempeño académico y la autoestima.   |   |
| <b>Actividad a desarrollar</b>  |   |
| <b>Inicio:</b> se pintarán letras grandes con gis en el patio, teniendo en cuenta que la misma alcance para el número de niños, se mencionará una vocal, ejemplo la “A” y los pequeños al identificarla tendrán que desplazarse por encima de ella, como si la estuvieran pintando con los pies. Al terminar de recorrerla, gritarán su sonido. Así sucesivamente hasta recorrer el total de letras.  |   |
| <b>Desarrollo:</b> se pedirá ingresar al salón de clase.  |   |
| <p><b>Mesa uno:</b> manualidades</p> <p>En el centro de la mesa habrá hojas con la silueta de un niño o niña y en la parte inferior estará escrito el nombre de cada pequeño.</p> <p>Se pedirá que identifiquen su nombre, y en la imagen que se encuentra se dibujen a ellos mismos, cómo son, qué le falta a la silueta, quién es.</p> <p>Al término la recortarán y pegaran su nombre, la podrán pintar, adornar o decorar con los diferentes materiales de la mesa.</p> <p>Se la mostrarán a sus compañeros de mesa mencionándoles por qué se parece la figura a ellos, al igual que reflexionarán por qué es diferente a las de los demás.</p> | <p><b>Mesa dos:</b> juegos de mesa y juegos de palabras.</p> <p>Se pegará una cartulina con un trabalenguas escrito con letras grandes, se les leerá a los alumnos pidiendo que lo repitan uno a uno.</p> <p>Habrán hojas con los dibujos del trabalenguas en desorden y ellos tendrán que ordenarlas según la secuencia del trabalenguas.</p> <p>Ejemplo: Pablito, clavó un clavito, en la calva de un calvito. En la calva de un calvito, Pablito clavó un clavito.</p> <p>Al final se harán preguntas como: qué hizo Pablito, qué clavó, a quién le clavó un clavito, etc.</p> |
| <b>Cierre:</b> se indicará que se sientan en círculo y se les pedirá que escuchen el sonido que emiten los instrumentos musicales que tenemos, (tambor, guitarra, diversas campanas y pandero). Tendrán que imitarlos con el sonido de su voz y después se indicará que cierren los ojos para ver si logran adivinar cuál fue el instrumento que se tocó.   |   |
| <b>Evaluación:</b> se observará si logran reconocerse a sí mismo por medio del dibujo, sus reflexiones, su retención y su capacidad de escucha a partir de las diferentes actividades planteadas. Lo que nos permitirá planear nuevas estrategias para lograr favorecer las dificultades detectadas.  |   |
| <b>Material:</b> hojas con la silueta de niño y niña, tijeras, colores, acuarelas, botones, papeles de colores, fichas, imágenes, lápices, resistol blanco, cartulina con trabalenguas escrito, tarjetas con las imágenes de las diferentes etapas del trabalenguas, tambor, guitarra, tres campanas de diferente material y pandero.   |   |
| <b>Bibliografía:</b> SEP. <u>Programa de estudios 2011. Guía para la Educadora.</u> , México D. F., SEP, 2011.  |   |

| <b>Plan de clase</b>   |  |
|--|--|
| <b>Número de sesión:</b> cuatro  |  |
| <b>Frase:</b> si quieres aventuras, lánzate a la lectura, recuerda que con esta se fortalece la comprensión y el pensamiento crítico.  |  |
| <b>Actividad a desarrollar</b>   |  |
| <b>Inicio:</b> se pondrá en la pantalla el video de la canción de derecha e izquierda, la cual los niños cantarán y bailarán. Se les pedirá que se coloquen en su mano derecha una pulsera del color que les guste.  |  |
| <b>Desarrollo</b>  |  |
| <p><b>Mesa uno:</b> manualidades</p> <p>En la mesa encontrarán el dibujo de un caracol, su caparazón será en forma de espiral (empieza angosto del centro y termina ancho el caminito), estará marcado con flechas para que el pequeño se ubique. Se pedirá que con los papeles de colores que se encuentran en la mesa, realicen bolitas de pequeñas a grandes según las vayan necesitando para seguir el caminito y cubran el caparazón. Se preguntará hacia dónde va el espiral, cuáles son las bolitas pequeñas y cuáles grandes, etc.</p> | <p><b>Mesa dos:</b> tecnología</p> <p>En la computadora encontrarán imágenes de las cuales se pedirá que se reconozca cuáles se mueven o caminan. Pegarán en una hoja de Word y trazarán su camino. Se preguntará como creen que caminen, hacia dónde, qué pasaría si caminaran hacia atrás, etc. En otra hoja pegarán una mesa, con algunos objetos arriba y otro abajo, a la derecha e izquierda; Al final les mostrarán y comentarán a sus compañeros que objetos pegaron arriba, abajo, a la derecha o a la izquierda.</p> |
| <p><b>Cierre:</b> se colocarán los niños formando un círculo grande y se pedirá dos voluntarios, a quienes se les vendarán los ojos; uno será el gato y el otro el perro. Tendrán que imitar al animalito que les toco, tanto su caminar como el sonido y por medio de éste el perro tendrá que cazar al gato. Sus compañeros guardarán silencio para que el pequeño que imita al perro pueda escuchar el sonido del alumno que imita al gato. Cuando sea cazado el gato, se invitará a otros dos voluntarios.</p>                             |  |
| <p><b>Evaluación:</b> será por medio de observar si los pequeños dimensionan, escuchan y reconocen su lateralidad en las diferentes actividades planteadas en esta sesión del Rincón de Lectura.</p>   |  |
| <p><b>Material:</b> computadoras, una bocina, una pantalla, pulseras de colores, hojas con la imagen de un caracol, papel crepe de diferentes colores, resistol, hojas blancas y dos palíacates.</p>   |  |
| <p><b>Bibliografía:</b> video de la canción derecha izquierda de “La Yenca” en: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0kNPetjMTCQ">https://www.youtube.com/watch?v=0kNPetjMTCQ</a><br/>           SEP. Programa de estudios 2011. Guía para la Educadora., México D. F., SEP, 2011.<br/>           Miguel Ángel López Gil. Juegos para desarrollar habilidades motrices. México. Gil Editores, S.A. de C.V., Pág. 126.</p>  |  |

**\*Nota:** En cada sesión de cierre mensual del Rincón de la Lectura, una estrategia para desarrollar habilidades pre-lectoras, se realizarán actividades con los Padres de Familia, lo que permitirá que vayan dándose cuenta de los avances de sus pequeños.

| <b>Plan de clase</b>   |   |
|--|---|
| <p><b>Número de sesión:</b> última de mes.<br/>Se solicitará la presencia de los Padres de Familia para que observen y participen en algunas actividades con sus hijos.</p>  |   |
| <p><b>Frase:</b> ¡leer te lleva a lugares inimaginables! Fomenta tu imaginación.</p>   |   |
| <b>Actividad a desarrollar</b>   |   |
| <p><b>Inicio:</b> se colocarán espejos de diferentes tamaños hasta llegar a uno de cuerpo entero alrededor del aula. Se pedirá que padre o madre junto con su pequeño se observen en cada uno de estos, al mismo tiempo se darán indicaciones como: vean ¿qué diferencia hay entre tú y papá o mamá?, ¿en qué te parecen?, ¿eres igual?, ¿qué te gusta de él o ella?, ¿por qué crees que eres diferente?; pero pidiendo que sólo observen sin hablar.</p>  |   |
| <p><b>Desarrollo:</b> al término se pedirá que tomen asiento junto con sus papá o mamá y en las mesas encontrarán materiales diversos (hojas blancas y de color, resistol, chaquira, colores, acuarelas, botones, papel china de varios colores, recortes de imágenes, ojos móviles, estambre, etcétera), se pedirá que cierren los ojos unos momentos, reflexionen en lo que observaron, después que los abran y con ello realicen un dibujo en el que resalten lo que llamó más su atención, podría ser, en lo que se parecen a sus padres, lo que les gusta de ello, lo que no, o por qué son diferentes.</p> <p>Después pasarán a exponer su dibujo delante de todos explicando que diferencias observaron. Posteriormente se pedirá que uno de los pequeños les explique a los Padres de Familia la forma de trabajar en las mesas y pasaran a realizar una actividad con sus pequeños en la sala de computación.</p> |   |
| <p><b>Mesa uno:</b> juego de vocales en fuga.<br/>Este juego consiste en que encuentren la vocal que falta para formar el nombre de la figura.</p> <p style="text-align: center;">Juego interactivo “vocal en fuga”<sup>69</sup></p>   | <p><b>Mesa dos:</b> juego para colorear.<br/>En ésta actividad el alumno debe elegir una letra de la cual aparezcan varias figuras que su nombre inicia con dicha letra, deben señalar una de las figuras y posteriormente dicha imagen, aparecerá en blanco para que pueda colorearla.</p> <p style="text-align: center;">Juego interactivo colorear<sup>70</sup></p>  |
| <p><b>Cierre:</b> juego de ojo mano.<br/>Se pone música con volumen bajo, se pide que formen un círculo, y que sigan las instrucciones que se van diciendo como: abrir ojos y manos a la vez, cerrar igual al mismo tiempo.<br/>En forma progresiva se irán introduciendo movimientos que involucren otras partes del cuerpo. Por ejemplo: abrir ojos manos y boca a la vez, cerrarlos igual al mismo tiempo; cerrar ojos y levantar la pierna derecha, luego la izquierda, saltar adelante, atrás, etcétera.</p>  |   |
| <p><b>Evaluación:</b> ésta se llevará a cabo al observar si los pequeños lograron reflexionar sobre sus diferencias, lo que se verá reflejado al momento de que expongan sus dibujos, en virtud de que la narración permite ver si el educando asimiló lo enseñado. Si llevaron a buen término su actividad interactiva y que dificultades tienen en cuanto a psicomotricidad. Lo que nos servirá como punto de partida para las planeaciones del siguiente mes.</p> <p><b>Nota:</b> se entregará un cuestionario con cuatro pregunta a los padres, (¿ves algún avance en tu pequeño (a)?, ¿te gustaron las actividades?, ¿crees que se esté cumpliendo los objetivos?, ¿qué cambiarías de las actividades?) lo que se tomará en cuenta también para organizar las actividades siguientes.</p>   |   |
| <p><b>Material:</b> espejos de diferentes tamaños, hojas de colores, computadoras, una grabadora, hojas blancas y de color, resistol, chaquira, colores, acuarelas, botones, papel china de varios colores, recortes de imágenes, ojos móviles y estambre.</p>   |   |
| <p><b>Bibliografía:</b> Juegos interactivos en: <a href="https://www.juegosarcoiris.com/juegos/letras/ahorcado/">https://www.juegosarcoiris.com/juegos/letras/ahorcado/</a><br/>SEP. Programa de estudios 2011. Guía para la Educadora., México D. F., SEP, 2011.<br/>Miguel Ángel López Gil. <u>Juegos para desarrollar habilidades motrices</u>. México. Gil Editores, S.A. de C.V., Pág. 147.</p>   |   |

<sup>69</sup> Imagen de juego interactivo “vocal en fuga” tomada de google. 07-06-2019.

<sup>70</sup> Imágenes de juego interactivo “colorear” tomadas de google. 07-06-2019.

### **3.5.5. Características del diseño**

Esta propuesta referente al Rincón de la Lectura está basada en la etapa evolutiva de los niños de cuatro a cinco años. Uno de los principales teóricos que habla sobre esta edad es Jean Piaget, en teorías como: la asimilación por medio del juego simbólico, en la que menciona que los niños pasan por un proceso de adaptación hacia el mundo social con reglas que los pequeños aun no entienden, es una asimilación de la realidad con su yo, para lo que utilizan como herramienta el lenguaje el cual lo adquieren o aprenden de los adultos en su contexto, por tal motivo buscan una forma de expresión construida por ellos mismos que les sirva en este proceso de adaptación como medio evocador, el cual, llevan a cabo por medio de símbolos en el juego simbólico, (los niños recrea momentos vividos, que es lo mismo, como cuando un adulto evoca un recuerdo), lo desarrollan por medio de la imitación de lo que viven en su entorno; les sirve para resolver situaciones de su vida futura, haciéndolos reflexivos. Se da también en esta edad el pensamiento intuitivo, que es cuando empiezan a interiorizar el conocimiento y a construir sus propios saberes por medio de la reflexión.

También Vygotsky habla sobre esta edad al mencionar la zona de desarrollo próximo, cuando el conocimiento de los niños se potencia con la ayuda o apoyo de alguien más experimentado y este puede ser otro pequeño o un adulto.

Asimismo, se toma en cuenta el lenguaje como base para apoyar en la adquisición y construcción de conocimientos, de aportación cultural, de creación de relaciones sociales, de construcción de sentimientos entre pares y de niños a adultos. Al igual, el lenguaje es un proceso de construcción mental, el cual es fundamental como herramienta pre-lectora, por lo que es esencial para trabajar en este Rincón de la Lectura.

### **3.5.6. ¿Qué se necesita para aplicar la Propuesta?**

Para aplicar esta propuesta es necesario contar con la autorización tanto de la Directora del Colegio “Hidalgo Americano A. C.”, como de los Padres de Familia.

Dado que las compañeras del Colegio están interesadas en participar, es necesario llevar a cabo una junta en donde se establezcan las estrategias de apoyo para esta propuesta, en la que, por medio de sugerencias y opiniones se planteé la mejor manera de difundir este Rincón de la Lectura, lo que permita que más pequeños puedan integrarse por interés propio a partir de los comentarios que se vayan generando al contar con la asistencia de los alumnos de 2º Grado de Preescolar, buscando beneficiar a más pequeños de esta comunidad escolar; así como a las docentes quienes deseen innovar en sus clases, debido a que esto les permitirá ampliar su panorama, principalmente al darse cuenta de la relevancia que tiene que los pequeños se queden con deficiencias en esta área de lectoescritura lo cual les

traerá consecuencias en su vida escolar futura, de igual manera aprenderán métodos de enseñanza que les sirvan para fomentar en sus educandos el amor por la lectura, promoviendo en ellos las habilidades pre-lectoras a través del juego.

### **3.6. MECANISMOS DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA**

Este Rincón de la Lectura se evaluará por medio de la observación de manera permanente, lo que ayudará como primer paso a realizar un diagnóstico y con esto conocer lo que saben los niños para realizar una planeación enfocada a las necesidades o dificultades de los alumnos.

De igual modo, se llevará un registro de observación de los alumnos con evidencias de sus trabajos para tener constancia de sus avances así como de sus dificultades y con ello buscar las estrategias adecuadas para lograr los objetivos planteados; lo que permita reflexionar, sobre si se están cumpliendo los objetivos, y con ello planear actividades buscando que el educando logre asimilar y construir su conocimiento.

También se llevará una lista de cotejo en virtud de que es una forma de registrar los avances y competencias a favorecer de una manera más sencilla. Todo esto se irá integrando al portafolio de evidencias de cada alumno con las observaciones hechas por parte de los Padres de Familia, realizadas en la clase de fin de mes, lo que ayudará a fortalecer el trabajo así como replantearlo en caso de ser necesario, siempre con una visión de mejora continua.

## Ejemplo de la Lista de cotejo



### Colegio Hidalgo Americano.

09PJN5896F

Ciclo escolar 2018-2019

Prescolar 2º Grado.

### Lista de cotejo

| Quincena del 10 al 21 de junio de 2019.  |   |  |   |   |
|--|---|--|---|---|
| Aprendizaje esperado:  | Nivel de logro  |  |   |   |
| Alumnos:   |   |  |   |   |
| ✓ Expresa su opinión sobre textos informativos leídos en voz alta por otra persona.  | Expresa su opinión y la argumenta, acerca del texto que escuchó leer.                                 | Expresa una opinión acerca de la lectura de la revista.  | Expresa con ayuda del adulto un comentario respecto a la lectura                              | No participa en comentar la lectura de la revista.                                    |
| Alumnos:   |   |  |   |   |
| ➤ Identifica la longitud de varios objetos a través de la comparación directa o mediante el uso de un intermediario.   | Puede medir usando objetos no convencionales  | Intenta medir longitudes con objetos no convencionales.  | Observa cómo medir longitudes usando objetos no convencionales                                | No logra medir usando objetos no convencionales                                       |
| Alumnos:   |   |  |   |   |
| ❖ Indaga acciones que favorecen el cuidado del medio ambiente.   | Sabe y practica acciones para cuidar el medio ambiente: cuidar, respetar y siembra una planta         | Sabe qué acciones favorecen el cuidado del medio a través del cuidado de las plantas               | Conoce acciones que favorecen el cuidado del medio ambiente: las plantas                      | No se interesa por el cuidado de plantas y no las respeta                             |
| Alumnos:   |   |  |   |   |
| ✚ Observa obras del patrimonio artístico de su localidad, su país o de otro lugar (fotografías, pinturas, esculturas y representaciones escénicas de danza y teatro) y describe lo que le hacen sentir e imaginar. | Describe con detalle lo que observa al ver una pintura, y expresa qué sentimientos e ideas le provoca | Describe de manera general lo que observa al ver una pintura, y expresa si le gusta o no, por qué. | Describe algunas características de lo que observa al ver una pintura y dice si le gustó o no | Observa pero no comenta al respecto de una pintura                                    |
| Alumnos:   |   |  |   |   |
| • Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.  | Reconoce sus habilidades y áreas de mejora en distintos aspectos de su vida                           | Reconoce sus habilidades en diversas actividades que realiza                                       | Reconoce sus dificultades en diversas actividades que realiza                                 | No reconoce para qué es hábil o tiene dificultades,                                   |
| Alumnos:   |   |  |   |   |
| ○ Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.  | Mejora su precisión en diversas actividades de motricidad fina y coordinación óculo manual.           | Mejora su precisión en actividades de precisión en su motricidad fina                              | Mejora su desempeño en actividades que ponen en juego coordinación óculo manual               | No participa o se le dificulta demasiado las actividades de coordinación y precisión. |

### **3.7. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA**

Con esta propuesta se espera que los alumnos logren las principales habilidades pre-lectoras que ayuden a fomentar en ellos el amor y gusto por la lectura para que en su vida académica futura sean personas que piensen, reflexionen y analicen lo leído; lo que les ayude a convertirse en verdaderos lectores, que no únicamente copien o reproduzcan los textos sin comprenderlos.

Al mismo tiempo, se espera que logren construir su propio aprendizaje a través de las diferentes actividades y materiales así como, con la interacción con sus compañeros lo que les permitirá al mismo tiempo enriquecer su vocabulario para tener una mejor comunicación, que les ayude a fortalecer también el trabajo en equipo.

Sobre todo se espera fortalecer su capacidad de reflexión y memoria, para lo que este Rincón de la Lectura, se dará a la tarea de formarles un hábito por la lectura a través de estrategias didácticas que les ayuden a desarrollar sus habilidades pre-lectoras, pero esto se complica porque para lograr promoverlas, los educandos requieren de la interacción con su contexto. Se necesita que se desarrollen en un ambiente propicio para la lectura, que tengan acceso a materiales de texto y si en casa no cuentan con: libros, revistas, periódicos, etcétera, entonces las actividades de seguimiento que le corresponden a la Familia se ven afectadas. Por ende, el trabajo de la escuela también, así que para obtener resultados favorables es

necesario hacer consientes a los Padres de Familia para contar con su participación y lograr con ello un trabajo en conjunto, que ayude al fortalecimiento de la propuesta.

Dado que los niños cuentan con una plasticidad cerebral extrema, mientras se desarrolle continuamente, es que en este periodo debe atenderse su capacidad de imaginar y reflexionar lo que les posibilitará propiciar su retención. Debido, que para leer se requiere de una postura crítica, de igual manera tener acceso y contacto con el lenguaje escrito, que cada uno vaya alcanzando su nivel de maduración adecuada que les permita representar el mundo a través de signos e imágenes, hasta llegar a decodificar y así comprender lo que leen; es por esto la importancia de implementar en los pequeños preescolares habilidades pre-lectoras que favorezcan este proceso, y así lograr en los educandos los aprendizajes esperados de esta propuesta.

## **CONCLUSIONES:**

En esta investigación se observa la importancia de la implementación de las habilidades pre-lectoras en los pequeños de Preescolar, debido a que es parte fundamental para su desarrollo en su vida académica futura, algunas de las dificultades en estas actividades que presentan los pequeños, son a causa de la deficiencia en el desarrollo de habilidades tales como: atención, retención, memoria; lo que propicia retraso en el Campo Formativo de Lenguaje y Comunicación, esto es preocupante tratándose de pequeños de Preescolar, en virtud, de que si no se adquieren las herramientas básicas que promuevan el desarrollo de estas habilidades a esta edad, provocará que esta problemática siga en aumento. A su vez, al no lograrán ampliar su conocimiento tanto verbal como no verbal, afectará su desarrollo cognitivo, pero lo más importante es que estas deficiencias de pre-lectura les traerán consecuencias no sólo en este campo de enseñanza, sino en todos los campos así como en los posteriores niveles educativos al no comprender lo leído.

“A pesar de cientos de comprometedoras declaraciones de compromiso nacional e internacional, la humanidad ingresa al Siglo XXI con unos mil millones de analfabetos

en el mundo (mientras que en 1980 eran 800 millones)”...<sup>71</sup> Situación que contribuye a la idea de que México es un país con un alto índice de rezago en la lectura.

De igual manera se detecta que las escuelas particulares insisten en adelantar el proceso del niño en cuanto a lectoescritura sin darles el tiempo de reflexionar y asimilar dicho proceso.

Definitivamente lo más importante que se puede rescatar de este trabajo es el observar que Emilia Ferreiro, sigue siendo la pionera en este tema de habilidades pre-lectoras en cuanto a los pequeños que inician el proceso de prelectura, a pesar de que sus investigaciones las realizó ya hace algunos años, pero aun así no han sido implementadas en los Centros de educación inicial de forma que ayuden a disminuir la analfabetización o a que los pequeños se sientan atraídos por la lectura.

---

<sup>71</sup> *Ibíd.* Pág. 16.

## BIBLIOGRAFÍA

CALERO Pérez Mavilo. Educación jugando. Lima 1, Perú. Editorial San Marcos. 1998.

DAVIDSON Avelyn. Un año con mamá. México D.F., McGraw-Hill/Interamericana Editores, A.A. de C.V., 2002. (Cuento infantil)

FRADE Rubio Laura. Inteligencia Educativa. 2ª Ed., Editora Laura Frade. 2009.

FERREIRO Emilia. Pasado y presente de los verbos leer y escribir. 2ª. Ed., México, Fondo de cultura económica, 2002.

FERREIRO Emilia y Ana Teberosky. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. 18ª Ed., México D. F., Siglo XXI editores, S. A. de C. V. 1998.

FERREIRO Emilia y Margarita Palacios. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. 16ª. Ed. México. Siglo XXI editores, s. a. de c. v. 2000.

GIUSEPPE Nerici Imideo. Hacia una didáctica general dinámica. Editorial Kapelusz.

LEDESMA A. Marco. Análisis de la teoría de Vygotsky. Ecuador, Editorial Universitaria Católica, 2014.

LERNER Delia. Leer y escribir en la escuela. 2ª. Ed., México D.F., Secretaría de Educación Pública, 2001.

LÓPEZ Gil Miguel Ángel. Juegos para desarrollar habilidades motrices. México. Gil Editores, S.A. de C.V., Pág. 126.

LÓPEZ Jurado Marta. Educación para el Siglo XXI. Bilbao, Editorial desclee de brouwer, 2011.

NEWMAN Barbara M. y Philip R. Newman. Desarrollo del niño. México, Editorial Limusa, S. A., 1983.

RALUY Poudevida Antonio. Diccionario Porrúa De La Lengua Española. 56ª. Ed., México D.F., Editorial Porrúa 1969.

RANGEL Doris. El león y el ratón. Y OTRAS FÁBULAS DE ESOPHO. Offset, S.A. de C.V., México D.F., 2003.

Diccionario Real Academia Española. 23ª. Ed., Madrid: Espasa Libros, S. L. U., 2014.

RIVERA Amella José Luis. Psicología infantil. Barcelona, Océano. Pág. 36 – Versión on line en: [www.grupodocente.com](http://www.grupodocente.com)

SEP. Programa de estudios 2011. Guía para la Educadora., México D. F., SEP, 2011.

VIGOTSKY Lev. Pensamiento y habla. Buenos Aires-Argentina, Ediciones Colihue S. R. L. 2007.

## REFERENCIAS DE INTERNET

[http://www.gamadero.gob.mx/GAM/Transparencia17/Files/2017/Articulo\\_121/Fraccion\\_VII/Programa\\_Desarrollo\\_Delegacional\\_GAM\\_16\\_18\\_GODF.pdf](http://www.gamadero.gob.mx/GAM/Transparencia17/Files/2017/Articulo_121/Fraccion_VII/Programa_Desarrollo_Delegacional_GAM_16_18_GODF.pdf)

<http://data.seciti.cdmx.gob.mx/transparencia/sites/default/files/articulosnuevo/La%20ciudad%20de%20Mexico.pdf>

[http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/gustavo\[1\].pdf](http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/gustavo[1].pdf)

<http://www.ordenjuridico.gob.mx/Estatal/DISTRITO%20FEDERAL/Delegaciones/Gustavo/GusPro01.pdf>

[http://www.data.seduvi.cdmx.gob.mx/portal/docs/programas/PDDU\\_Gacetas/2015/PDDU\\_GUSTAVO-A-MADERO.pdf](http://www.data.seduvi.cdmx.gob.mx/portal/docs/programas/PDDU_Gacetas/2015/PDDU_GUSTAVO-A-MADERO.pdf)

[http://atlas.cdmx.gob.mx/mapas/MR\\_Gustavo\\_A\\_Madero.pdf](http://atlas.cdmx.gob.mx/mapas/MR_Gustavo_A_Madero.pdf)

[http://www.gamadero.gob.mx/GAM/Transparencia17/Files/2017/Articulo\\_121/Fraccion\\_VII/Programa\\_Desarrollo\\_Delegacional\\_GAM\\_16\\_18\\_GODF.pdf](http://www.gamadero.gob.mx/GAM/Transparencia17/Files/2017/Articulo_121/Fraccion_VII/Programa_Desarrollo_Delegacional_GAM_16_18_GODF.pdf)

[https://www.datatur.sectur.gob.mx/ITxEF\\_Docs/CDMX\\_ANUARIO\\_PDF.pdf](https://www.datatur.sectur.gob.mx/ITxEF_Docs/CDMX_ANUARIO_PDF.pdf)

<https://www.inegi.org.mx/app/indicadores/?t=0120002000000000&ag=09005#D012000200020000>

<http://www.aldf.gob.mx/archivo-4081de90a84916f79249825e0c9f7856.pdf>

<https://www.turismo.cdmx.gob.mx/storage/app/media/Estadisticas/Diagnosticos%20Turisticos%20Delegacionales/DELEGACION%20Gustavo%20A%20Madero%202015.pdf>

<https://gustavo-a-madero.guialis.com.mx/datos/servicios-de-salud-publica-del-distrito-federal/3577133>

<http://www.aldf.gob.mx/archivo-4081de90a84916f79249825e0c9f7856.pdf>

[http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/gustavo\[1\].pdf](http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/gustavo[1].pdf)

<https://ntcd.mx/nota-delegaciones-en-gam-hemos-rehabilitado-mas-de-250-espacios-publicos--lobo-roman201728346>

<http://www.educacion.udc.es/grupos/gipdae/documentos/congreso/Xcongreso/pdfs/cc/cc3.pdf>

[http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/gustavo\[1\].pdf](http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/gustavo[1].pdf)

<https://www.turismo.cdmx.gob.mx/storage/app/media/Estadisticas/Diagnosticos%20Turisticos%20Delegacionales/DELEGACION%20Gustavo%20A%20Madero%202015.pdf>

[www.grupodocente.com](http://www.grupodocente.com)

<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd8454.pdf>

<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/download/2889/3483/pdf>

[http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a4n2/04\\_02\\_Ferreiro.pdf](http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a4n2/04_02_Ferreiro.pdf)

<https://revistas.upcomillas.es/index.php/padresymaestros/article/download/959/814>

<https://www.juegosarcoiris.com/juegos/letras/ahorcado/>