



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 097 CDMX. SUR.**

**“EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FAVORECER EL
DESARROLLO DE LOS VALORES: RESPETO EMPATÍA Y
TOLERANCIA, EN ALUMNOS DEL GRUPO DE TERCERO DE
PREESCOLAR DEL COLEGIO CUAUHTZIN”**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA.

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PLAN 2008**

**PRESENTA:
IMELDA CARRERA CRUZ.**

**ASESORA:
MTRA. CONCEPCIÓN HERNANDEZ.**

DICIEMBRE 2019

AGRADECIMIENTOS

Le doy gracias a Dios por haberme dado vida y salud para llegar hasta el día de hoy, logrando hacer realidad el sueño de mi vida. Te agradezco Señor por brindarme la luz del conocimiento y la sabiduría, de las cuales me apoyé para terminar todos los créditos de la licenciatura.

Gracias mamá y papá por hacer de mí una buena persona, haciéndome ver, por medio del ejemplo, que todo en esta vida cuesta pero que si te lo propones y eres constante no hay nada que no se pueda lograr.

Agradezco a mis hijos José Ricardo y Omar Ulises por ser siempre mi razón de ser y de hacer; siempre han sido y serán la motivación para ser una persona íntegra y comprometida con todo lo que me propongo. Agradezco todo el apoyo y comprensión brindados en este sueño de cursar y terminar la licenciatura, les amo. Te agradezco esposo mío porque al final comprendiste que, ver a un ser querido hacer su sueño realidad inundado de satisfacción, es uno de los mejores regalos que la vida te puede dar.

A mis hermanos y sobrinos les agradezco haber estado conmigo durante todo el trayecto de este hermoso viaje, dejándome compartirles cada logro adquirido.

Agradezco a todos mis profesores, por su paciencia y comprensión; cada quien tiene su forma de enseñar y yo aprendí de cada uno. Hoy me llevo en el corazón un poco de su ser docente de cada uno de ustedes, que, aunado al mío, constituyen las bases para seguir dedicándome a lo que más me gusta, “educar para transformar”

Les agradezco infinitamente a los maestros: Concepción Hernández y Martín Antonio Medina Arteaga, por creer en mí, porque con su apoyo y paciencia, hicieron darme cuenta de que soy capaz de elaborar un proyecto de tesis, por las veces que sentí que ya no podía y me animaron a seguir adelante y no olvidarme de lo que estoy hecha.

ÍNDICE

Introducción	1
1. Metodología de la Investigación	3
2. Diagnóstico socioeducativo	8
2.1 Contexto Comunitario	8
2.2 Contexto Institucional.....	10
2.3 Análisis de la práctica docente propia en situación	12
3 Elección y análisis de una problemática significativa.....	24
3.1 Elementos teóricos para entender el problema.	25
3.2 Instrumentos para recabar información sobre el problema.....	30
3.3 Análisis e interpretación de la información	30
4. Delimitación del problema.	31
5. Propuesta de Intervención	31
5.1 Nombre de la propuesta.....	31
5.2 Fundamentación Teórica de la propuesta	32
5.3 Propósito	35
5.4 Supuestos.....	35
5.5 Plan de intervención.....	35
6 Plan de evaluación de la propuesta de intervención.....	48
Conclusiones	52
Referencias.....	54
ANEXOS.....	56

Introducción

La aplicación de valores desde el nivel inicial, es de vital importancia para lograr generar ambientes de aprendizaje en las aulas, así como en el contexto social en el cual el niño se desenvuelve.

El proyecto de intervención que se presenta a continuación “El juego como estrategia didáctica para favorecer el desarrollo de los valores: respeto, empatía y tolerancia, en alumnos del grupo de tercero de preescolar en Colegio Cuauhtzin”, se diseñó tomando en cuenta las necesidades del colegio, para lo cual, se realizó un diagnóstico que arrojó las situaciones problemáticas que serían susceptibles de ser intervenidas mediante un plan de acción.

El objetivo general de este proyecto es favorecer los valores: respeto, empatía y tolerancia, mediante el juego, para evitar situaciones violentas dentro del grupo de tercer grado de preescolar. El juego es una actividad que el niño realiza la mayor parte del día, ya sea de forma individual o grupal, es en esta actividad donde el niño, comienza a cumplir con reglas o límites, por tal motivo, se espera que a partir de la implementación de las diferentes actividades en donde va implícito el juego, el niño logre realizar sus actividades escolares en ambientes de comunicación, respetando los diferentes puntos de vista de sus compañeros y que dicho logro se vea reflejado en una mayor empatía y tolerancia hacia el comportamiento del mismo.

El proyecto de intervención se divide en los siguientes apartados:

En el primer apartado se define la metodología de intervención, la cual será la Investigación acción. Se describe la definición, así como los tipos de investigación acción, sus características, propósitos, sus rasgos principales, las técnicas y métodos de recogida de información y los tipos de evaluación con los que cuenta.

En el segundo apartado, se describe el diagnóstico socioeducativo, tomando en cuenta el contexto comunitario y el contexto institucional del Colegio Cuauhtzin, posteriormente se hace un análisis de la práctica socioeducativa en situación, desglosándola en las dimensiones: personal, interpersonal, social, didáctica, institucional y valoral.

En el tercer apartado se realiza la elección y análisis de una problemática significativa, tomando en cuenta los sustentos teóricos que ayudan a comprender la problemática, las técnicas e instrumentos de recogida de información utilizados, así como, la interpretación y análisis de los datos obtenidos por los mismos.

En el cuarto apartado se da a conocer el planteamiento del problema identificado, tanto las causas, como las consecuencias de dicho planteamiento.

En el quinto apartado, se describe el diseño de la propuesta de intervención, enfatizando en el nombre de la propuesta, la fundamentación teórica, el propósito y los supuestos de la misma.

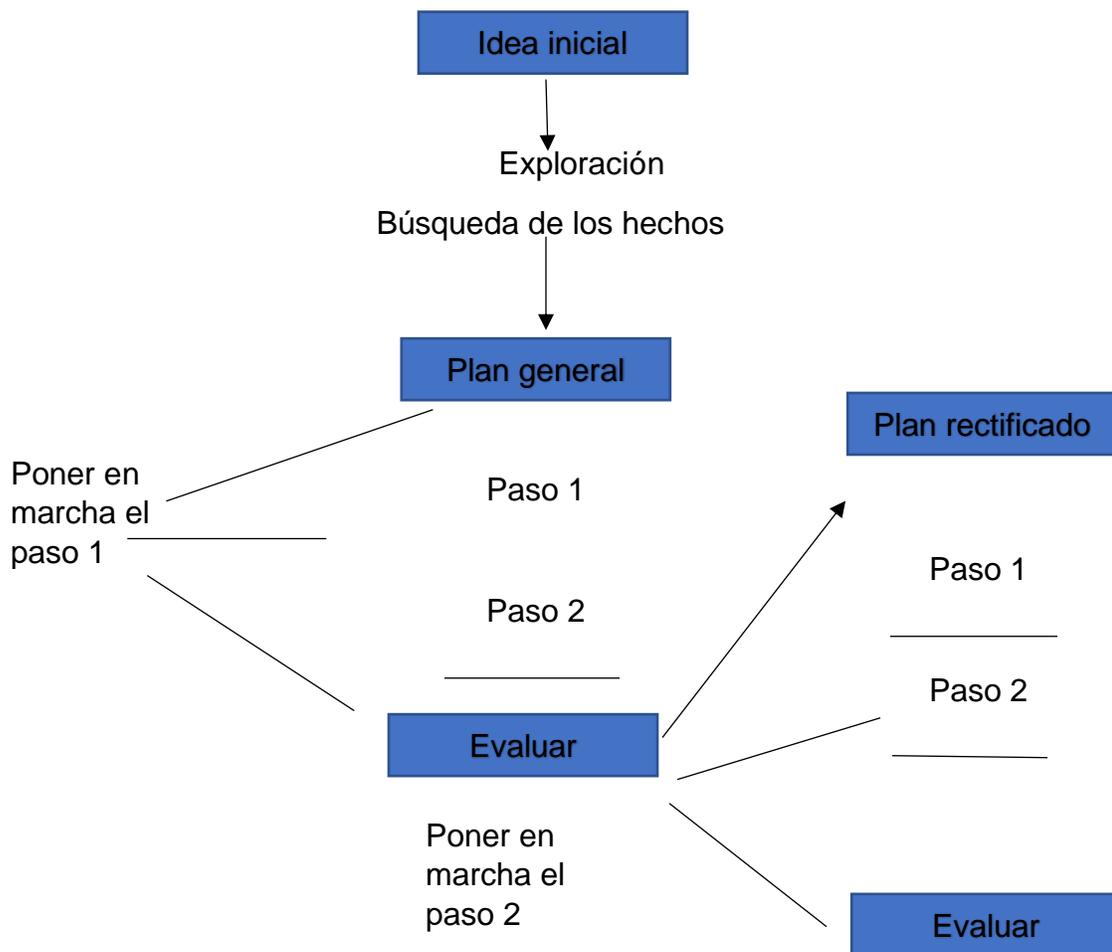
En el sexto apartado, se explica la evaluación de la propuesta de intervención.

1. Metodología de la Investigación

A continuación, se describe la metodología de la investigación acción, la cual se desarrollará con el fin de identificar necesidades en el ámbito educativo, mismas que, con las modificaciones correspondientes mejorarán la práctica docente y por ende la educación de los alumnos.

La metodología que se llevará a cabo en el siguiente proyecto será investigación acción, por ser de enfoque cualitativo, y por ser la metodología más adecuada para transformar una realidad por medio de la mejora de la práctica educativa. A continuación, se definen los diferentes modelos de investigación acción.

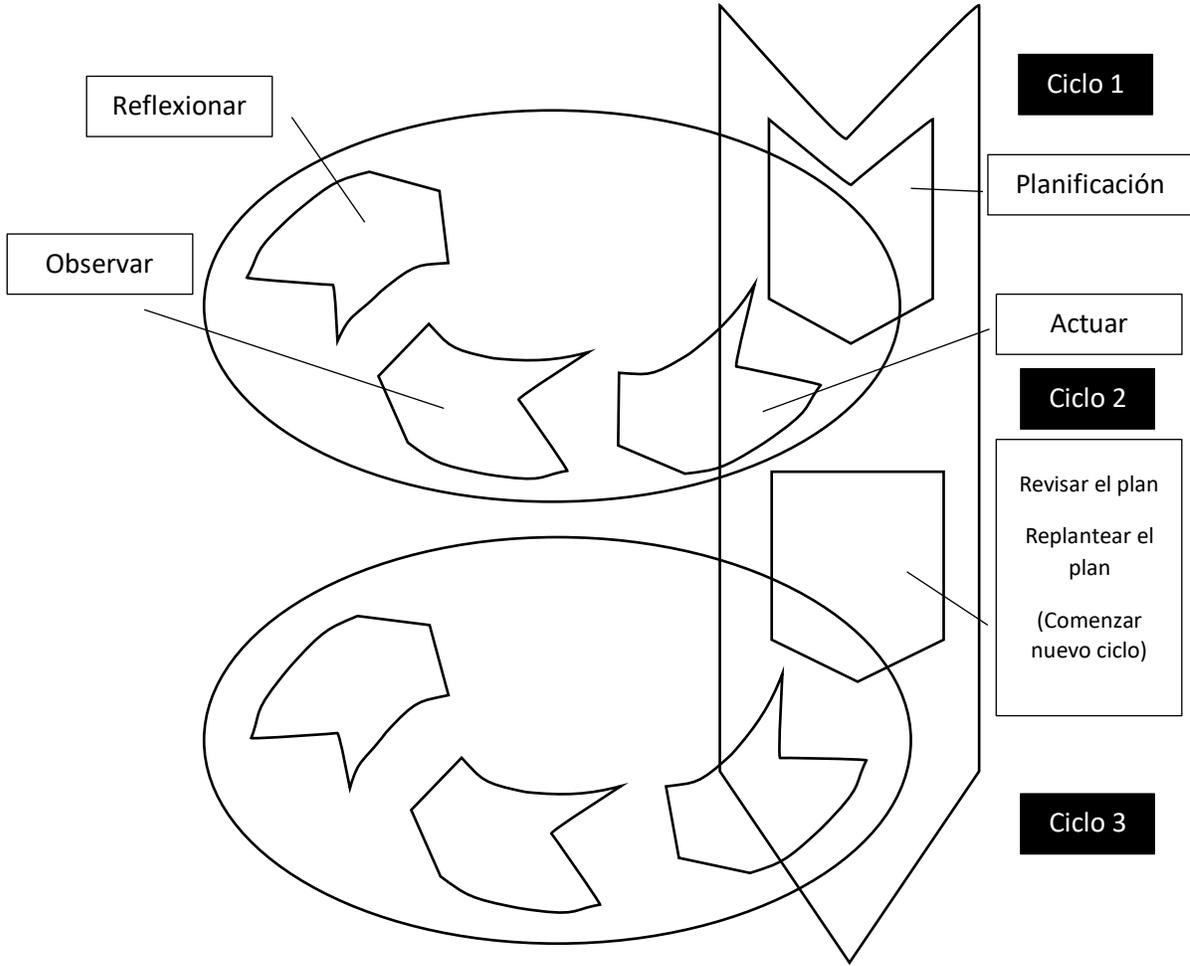
Lewin “describe la investigación-acción como ciclos de acción reflexiva” (citado por Latorre, 2005, p. 35).



Modelo de investigación-acción de Lewin (1946)

Cada ciclo se compone de una serie de pasos: planificación, acción y planificación de la acción.

Kemmis por su parte elaboró un modelo que sea aplicable a la enseñanza. “El proceso lo organiza sobre dos ejes: uno estratégico, construido por la acción y la reflexión; y otro organizativo, constituido por la planificación y la observación” (citado por Latorre, 2005, p. 35).



Los momentos de la investigación-acción (Kemmis, 1989)

Elliot, (2005) define la investigación-acción como:

El estudio de una situación social para tratar de mejorar la calidad de la acción en la misma, su objetivo consiste en proporcionar elementos que sirvan para facilitar el juicio práctico en situaciones concretas y la validez de las teorías e hipótesis que genera no dependa tanto de pruebas científicas de verdad, sino de su utilidad de ayudar a las personas a actuar de modo más inteligente y acertado. (p. 88)

“El objetivo fundamental de la investigación-acción consiste en mejorar la práctica en vez de generar conocimientos...consiste en implantar aquellos valores que constituyen sus fines” (Elliot, 2005, p.67). En este sentido, en el caso del docente, se enfoca en observar su desempeño en miras de mejorar sus actividades cotidianas fundamentadas y sistematizadas dejando ver sus propias cualidades como la apertura a diferentes ideas y formas de pensar, generar ambientes de aprendizaje, así como de una comunicación asertiva entre profesor-alumno, entre otras cualidades.

Según Elliot (2005) las características de la investigación acción es que descubre y da solución a los problemas o necesidades a los que se enfrenta el profesorado, llevando a cabo una reflexión en todos los ámbitos en los cuales interactúa, evaluando sus propias capacidades y cualidades y haciéndose responsable de sus propios resultados en conjunto con el ámbito educativo.

Los propósitos de la investigación acción son mejorar y transformar la práctica educativa, así como su comprensión. Articula de manera permanente la investigación, la acción y la formación, vinculando el cambio y el conocimiento. Hace del profesorado un grupo de investigadores.

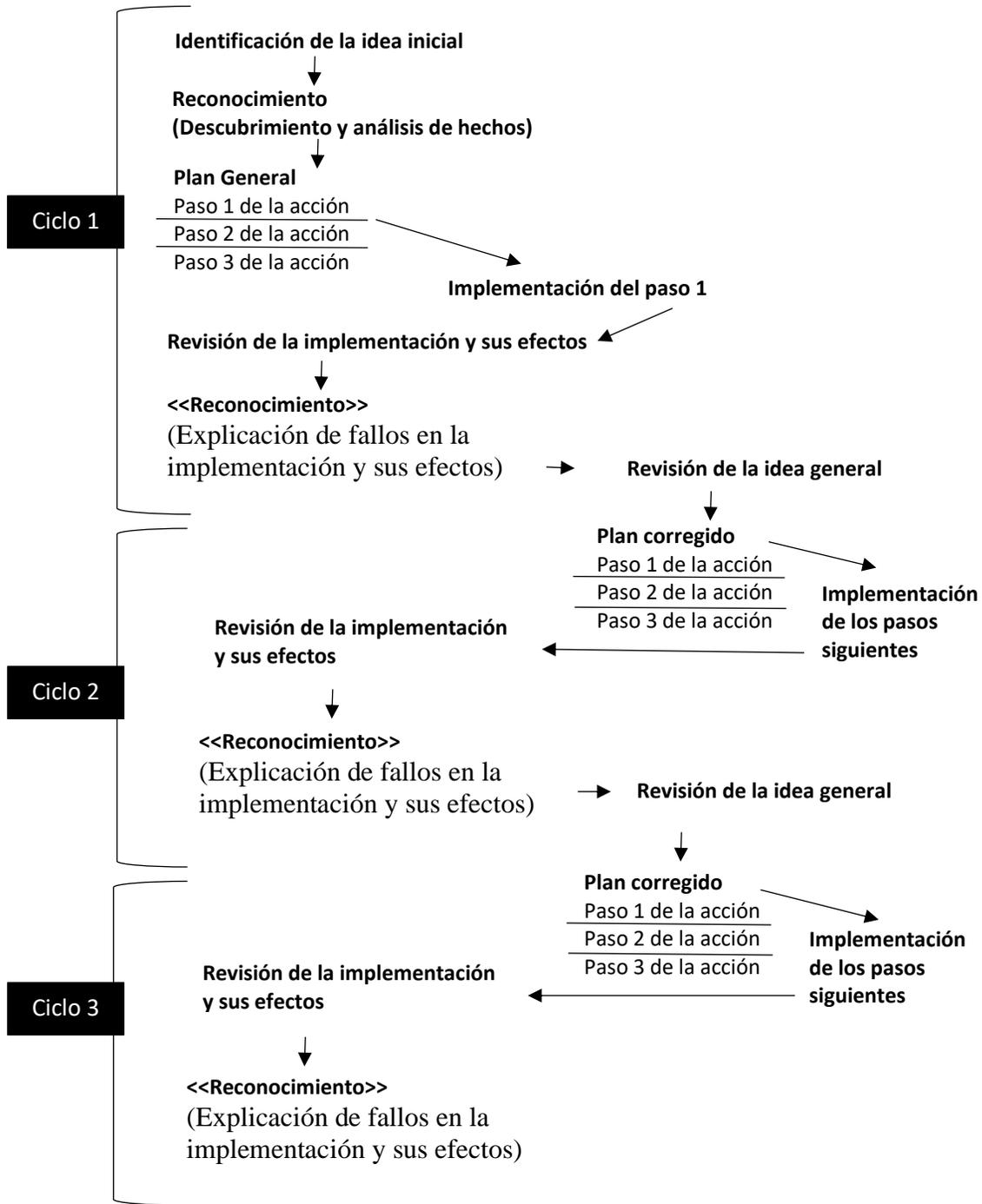
Para el proyecto que se desarrolla en esta ocasión se empleará la investigación acción práctica, siendo este tipo el que confiere un protagonismo activo y autónomo al profesorado, también selecciona los problemas de investigación y es quien lleva

el control del propio proyecto. Esta es la perspectiva que representa el trabajo y mirada de (Elliot, 2005).

Los rasgos principales del proceso de investigación acción según Elliott son: la examinación de problemas que resulten difíciles para el profesorado considerándolos resolubles y dándoles soluciones prácticas. Para lo anterior el modelo de Elliot propone diferentes fases; la primera es identificar una idea general, describiendo e interpretando el problema que hay que investigar, posteriormente se lleva a cabo el planteamiento de una hipótesis de acción, es decir, que acciones hay que realizar para transformar la práctica, y se construye un plan de acción, en esta fase se requiere la revisión del problema inicial y las acciones concretas requeridas; la visión de los medios para empezar la acción siguiente, y la planificación de los instrumentos para tener acceso a la información.

Los instrumentos o técnicas de recogida de información son los distintos instrumentos, estrategias, y medios audiovisuales que los investigadores sociales utilizan en la recogida de la información. Para finalizar se lleva a cabo una evaluación, utilizando diferentes técnicas e instrumentos, algunos de ellos son el diario del maestro, que es un registro diario de actividades o sucesos sobresalientes que el docente lleva a cabo todos los días, este instrumento favorece la reflexión y la toma de conciencia del docente sobre su forma de trabajo. Los instrumentos producidos por los alumnos representan también un instrumento; por medio de este, se puede observar el grado de manejo de determinado conocimiento o determinada habilidad. Se puede tomar al azar una muestra de las producciones de los alumnos. Otro instrumento es el portafolio de evidencias muestran el crecimiento gradual y los aprendizajes logrados en relación con el currículo, se centra en la calidad o nivel de competencia alcanzado.

Ciclo de la investigación-acción (Elliot, 1993)



2 Diagnóstico socioeducativo

Se entiende como diagnóstico una herramienta que analiza una situación determinada y que arroja una serie de datos que ayudan a resolver un problema o llevar a cabo los cambios necesarios para mejorar una situación.

Para el siguiente proyecto es necesario realizar un diagnóstico que proporcione la información necesaria en la cual nos basaremos para llevar a cabo la mejora de la práctica docente objetivo de dicho proyecto de intervención

La finalidad es hacer una descripción o explicación, tanto del contexto comunitario, el contexto institucional, así como de la práctica socioeducativa en cuestión, de tal forma que, se comprenda la situación actual, el porqué de la violencia entre los alumnos del grupo de tercero de preescolar en el colegio Cuauhtzin, se analizará la información proporcionada a continuación y se procederá a dar el diagnóstico que arrojen dichos datos.

2.1 Contexto Comunitario

La organización del pueblo se conforma por tres autoridades tradicionales; la primera y la que representa la más alta en jerarquía es la Coordinación de Enlace Territorial que está subordinada al jefe delegacional, dicha coordinación es representada por una persona del mismo pueblo y que es elegida por medio de una votación popular; la convocatoria es lanzada por el coordinación en función y durante todo el proceso de selección no intervienen ni el Instituto Nacional Electoral, ni el Instituto Electoral del Distrito Federal, al igual que las elecciones para diputados, senadores y presidente, se llevan a cabo campañas para promover a los candidatos; la función de la Coordinación de Enlace Territorial es ser medio o el conducto por medio del cual se hacen llegar a la delegación las necesidades que requiera el pueblo, apoyar al pueblo en la organización de fiestas religiosas, la organización de comisiones de trabajo comunitario, así como, resolver conflictos en la comunidad.

La segunda autoridad es el representante auxiliar de bienes comunales, el representante de esta autoridad es elegido por medio de una asamblea pública y el

voto es únicamente a “mano alzada”, se realiza una lista de los candidatos y dicho proceso es avalado por el representante de bienes comunales. La función de la autoridad de bienes comunales es principalmente atender todos los problemas que tengan que ver con el monte y su reforestación, así como la tala clandestina de árboles, de igual forma atiende algunos deslindes de terrenos comunales o de propiedad privada.

La última autoridad es el consejo de pueblo, esta se elige por medio del Instituto Electoral de la Ciudad de México con ayuda de la participación ciudadana, lo conforman 9 integrantes.

La comunidad también cuenta con dos asociaciones en dos diferentes rubros: una de ellas es la cultural; esta asociación tiene mucho que ver con actividades que se realizan en la casa de cultura, o en la biblioteca; la segunda asociación es la deportiva, que trabaja directamente desde el deportivo “Momoxco” en dicho centro se realizan diferentes torneos para coadyuvar a reducir el índice de obesidad que se ha generado desde hace algunos años.

Un porcentaje elevado de las familias que viven en esta comunidad se dedican a la elaboración y venta de mole en sus diferentes presentaciones, ellos no tienen una organización, mesa directiva o líder que los represente y esto es debido a que los habitantes de esta comunidad consideran poco necesario el hacer peticiones a la demarcación por medio del coordinador, pues, se consideran autosuficientes “económicamente hablando” para resolver las necesidades materiales que el pueblo pudiera requerir.

El nivel socioeconómico del pueblo se divide en alto y bajo; por un lado, la economía es buena, pues todos los integrantes de la familia participan en la elaboración de mole, así como en su venta; sin embargo, el estatus profesional, no tiene un grado considerable, debido a que los habitantes saben, que no es necesario acceder a una universidad pues al final se dedicarán a elaborar y vender mole y el negocio, ya está asegurado.

Pocos son los padres de familia que tiene un título profesional, la ocupación de la mayoría de los hombres es vender mole o comprar los ingredientes necesarios para la elaboración del mismo; en cierto modo se puede decir que son pequeños empresarios. En el caso de las mujeres, son contadas las que estudiaron por lo menos la preparatoria y su ocupación actual al igual que los hombres es de comprar y vender; cabe mencionar que ellas tienen doble ocupación porque aunado a las labores antes mencionadas, también se dedican a los quehaceres domésticos.

A pesar del apoyo brindado a la comunidad por parte de las autoridades en donde resalta la equidad y la igualdad los habitantes del pueblo de San Pedro insisten en llevar una vida basada en lo cotidiano de vender y comprar, no le dan importancia a la superación profesional, no aprovechan los apoyos sociales que les generan beneficios a la salud, el que su estatus social sea bajo genera que no analicen que la educación es crucial hoy en día y que si ellos decidieron no recibir educación formal por lo menos permitan que sus hijos la reciban, apoyándolos en casa y enviándolos a la escuela no solo porque es una obligación, sino porque es un derecho que su hijo tiene y que se debe ejercer.

2.2 Contexto Institucional

Es un inmueble construido especialmente para utilizarlo como colegio, cuenta con un recibidor a la entrada del colegio, en este espacio existe un periódico mural utilizado para publicar las efemérides de cada mes.

Pasando el recibidor a la derecha, se encuentra la oficina del personal de dirección dirigido por la educadora Elena, quien tiene 18 años de experiencia laboral y es Lic. En Educación Preescolar acreditada por el Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior (CENEVAL). Actualmente es su primer ciclo escolar como directora del plantel después de una larga trayectoria como docente frente a grupo. En el espacio que ocupa la dirección también se encuentra el cubículo de la asistente de servicios escolares, Flor, que es Técnico en Administración de Empresas y hermana de la representante legal del colegio.

El apoyo a mantenimiento del colegio está a cargo de la señora Luciana quien con gusto realiza sus actividades cotidianas y siempre está al tanto de apoyar tanto a los niños como al personal docente y directivo.

Sus principales actividades son proporcionar el material de papelería que nos sea necesario, así como su organización; de igual forma mantener el colegio limpio.

Inmediatamente después, el colegio cuenta con un espacio en donde los niños descansan en el horario de salida aguardando por los padres de familia, dicho espacio es de aproximadamente de veinticinco metros cuadrados.

Una vez pasando la sala de espera de los niños, está un patio de recreo, en él se realizan también las actividades de educación física y la clase de ballet. El patio cuenta también con unos juegos de plástico (resbaladilla, dos casitas y material para escalar) para la recreación de los niños. De lado lateral del patio se encuentran los baños de los niños divididos para niños y para niñas, de igual forma se encuentra una pequeña bodega de materiales diversos.

Al fondo ya para terminar el terreno se encuentran los salones, uno por cada grado, el colegio únicamente cuenta con grupos "A".

La educadora Verónica de preescolar 1, es de formación asistente educativo y tiene 15 años de experiencia dando clases a niños de nivel inicial y preescolar, en el colegio lleva 6 años de servicio y tiene a un nieto estudiando en el colegio.

La educadora Adriana de preescolar 2, es Lic. En Educación Preescolar, tiene cuatro años de haber egresado de la normal de educadoras. Por las tardes labora en la Secretaría de Educación Pública.

El grupo de preescolar 3 está a cargo mío; mi experiencia laboral es de 10 años frente a grupo, dos años con niños de preescolar 1 tres años con niños de preescolar 3 y 5 años con niños de preescolar 2.

Este ciclo escolar me incorporé al colegio, al igual que la educadora de preescolar 2, y hasta el día de hoy el clima laboral es de cordialidad, respeto y apoyo por parte de la educadora de preescolar 1 y de la directora del plantel.

El colegio es organizado por la directora apoyada por la secretaria. En ocasiones resulta complicado por la cantidad de actividades administrativas que se generan

día con día demandadas por la supervisora de zona, tomando en cuenta también que para la directora es el primer ciclo escolar desempeñando esta función.

Aunado a lo anterior, la educadora de preescolar 2 se retira del plantel una hora antes del horario normal de salida debido a su segundo empleo con el que cuenta, esto provoca que algunas veces no nos sea posible organizarnos para realizar algunas actividades.

Se ha llevado a cabo una descripción del contexto institucional de forma generalizada, resaltando los rasgos más importantes que caracterizan al colegio, sin embargo, se considera de vital importancia adentrarse un poco más a fondo en la propia práctica, por lo tanto, a continuación, se realizará un análisis crítico de la práctica docente

2.3 Análisis de la práctica docente propia en situación

Fierro. Fortoul, Rosas (1999) afirman que “la práctica docente es una praxis social, objetiva e intencional en la que intervienen los significados, las percepciones y las acciones de los agentes implicados en el proceso -maestros, alumnos, autoridades educativas y padres de familia-, así como los aspectos políticos-institucionales, administrativos y normativos que, según el proyecto educativo de cada país, delimitan la función del maestro”. (p. 21)

En este sentido, a continuación, se lleva a cabo un análisis de la práctica del docente de preescolar III del colegio Cuauhtzin, la cual se describirá, lo más detallada posible, la forma en la que fluye la práctica educativa tomando en cuenta los diferentes agentes educativos con los cuales interactúa dicha docente. El analizar la práctica docente genera en el mismo docente inquietudes que le llevan a preguntarse a cerca de lo que está haciendo bien o en lo que está errando, de igual forma y como todo ser humano, a darse cuenta si ha caído en contradicciones.

Para llevar a cabo dicho análisis se empieza por mencionar que es ser docente y su quehacer como agente educativo.

El ser docente, independientemente del grado que tenga a cargo, va más allá de cuidar niños y cumplir con quehaceres que aparentan no tener importancia como hacer ceremonias, realizar periódicos murales u organizar fechas conmemorativas en eventos cívicos, por mencionar algunas.

Para los profesores que se dedican al nivel preescolar e inicial, el saberse un ser docente integro adquiere mayor importancia una vez que se sabe que esta etapa es donde el individuo desarrolla con mayor facilidad las habilidades que requiere para desenvolverse en su vida futura.

El ser que se dedica a la docencia es capaz de dar y recibir afecto; de estar bien física y emocionalmente para poder realizar sus actividades; gozar de una autoestima sana; de hacer y recibir comentarios o sugerencias que puedan ayudar a realizar de una mejor manera su práctica; saber y poner en práctica valores como la empatía, el respeto y la paciencia, pues estará en variadas ocasiones en interacciones que le demandarán hacer uso de los mismo, de igual forma y como parte de su labor diaria requiere de ser responsable y comprometido; promover los valores antes mencionados para que se vean reflejados tanto en la convivencia escolar como en la vida en sociedad de cada uno de sus alumnos; tener firmeza al momento de establecer límites para no caer en arbitrariedades.

Dentro del quehacer de la educadora existen actividades como la elaboración de situaciones didácticas así como las respectivas evaluaciones de las misma para darle continuidad al proceso de enseñanza-aprendizaje de cada uno de sus alumnos; manejar de forma hábil, las estrategias necesarias para cumplir con el objetivo de sus aprendizajes esperados; estar actualizado en temas de educación que se generen dentro de su contexto histórico-socio-cultural así como en los avances tecnológicos en términos de materiales educativos generados como instrumentos de apoyo para su propia práctica.

En términos generales y desde un punto de vista idealista, en los párrafos anteriores se mencionan las características del ser docente, así como su quehacer en el ámbito educativo, sin embargo, es indispensable también analizar un poco las

limitaciones y las posibilidades con las cuales se encuentra el docente en el desarrollo de su práctica.

Muchas de las características del ser docente antes mencionadas, son susceptibles de ser trabajadas por el mismo, sin embargo, la promoción de los valores como los son el respeto, la paciencia o la tolerancia entre otras, se ve limitado al momento de tomar en cuenta que dicho tema, forma parte del contexto del alumno. Esta situación implica un mayor esfuerzo al momento de planear actividades que apoyen el desarrollo de los mismos, es necesario llevar a cabo la transversalidad de los campos de formación académica y las áreas de desarrollo personal y social para efectos de que el tema de valores se tenga presente y se involucre en los conocimientos y valores que marca el (Nuevo Modelo Educativo, 2018).

Es evidente que el docente y su labor diaria adquieren una gran responsabilidad, dedicación y conciencia para cumplir con los propósitos establecidos por los planes y programas. El voltear a mirar su trayectoria, el porqué de la decisión de ser docente y darse cuenta que es su proyecto de vida, ayudará a que su labor se lleve a cabo, no como un peso, sino como una actividad que disfruta y le gusta hacer, de igual forma mejorar su práctica y que dicha mejora genere resultados positivos en la educación de sus alumnos.

Para un mejor análisis de la práctica docente, Fierro. Fortoul, Rosas, (2004) sugieren analizar el quehacer de la educadora desde las dimensiones, personal, interpersonal, social, didáctica, institucional y valorar; de esta forma además de analizar, se hace una reflexión, pues dichas dimensiones nos ayuda a ubicar las acciones que aportan beneficios a la educación de nuestros alumnos, también se detecta de forma exacta que es lo que omitimos o hacemos mal, generándonos conflictos e imposibilitándonos a cumplir con el propósito de nuestra práctica.

Dimensión personal

El inicio de mi historia en el ámbito docente se formó con niños lactantes; mi primer experiencia en lo que es la práctica fue algo complicada ya que no es lo mismo saber la teoría que ejecutarla, el grupo era de 6 niños los cuales sus edades oscilaban entre los tres meses y un año, el proceso de adaptación tanto para los niños como para mí duró aproximadamente dos semanas, durante esas dos semanas puse en práctica los conocimientos adquiridos relacionados con el desarrollo de los niños; poco después se incorporó una niña que fácilmente se integró al grupo mostró simpatía hacia los demás niños y hacía mí; inmediatamente después se incorporó un niño que lloraba mucho, en teoría sé que los niños lloran para hacer entender que tienen alguna necesidad ya sea física o fisiológica; pero en el caso de éste, lloraba sin motivo aparente lo que me hizo preguntarme ¿cuál sería la razón?; me llamaron la atención los dos casos ya que los niños habían coincidido en la fecha de ingreso, sin embargo el proceso de adaptación fue diferente, entonces me di a la tarea de entrevistarme con los padres de ambos niños para saber cuál era la dinámica en casa, la niña que no lloraba era hija de una abogada que por cuestiones laborales se veía en la necesidad de dejarla con algún familiar para poder salir a trabajar, el familiar no era siempre el mismo ya que en ocasiones se quedaba con familiares paternos o maternos lo que hizo que la niña se acostumbrara a ver diferentes rostros, olores y sonidos de voz; a diferencia del niño que solo había pasado todo el tiempo con su mamá ya que ella se dedicaba al hogar. Esto me quedó como experiencia para saber que todos los niños son diferentes, que aprenden a diferentes ritmos y que su desarrollo depende mucho de su entorno social.

Posteriormente me cambiaron a la sala de maternal en donde adquirí nuevas experiencias, la dinámica era diferente, pues los niños ya caminaban y el reto más grande es acompañarlos a que logren el control de esfínteres y bueno estimular el lenguaje, seguir con la psicomotricidad gruesa y empezar con la fina.

Ayudar a estos niños con su desarrollo aumentó mi experiencia, sin embargo, para ser sincera el control de esfínteres fue algo que no me agradó del todo ya que con el primer niño yo no tenía los conocimientos necesarios para apoyarlo, me vi en la necesidad de preguntar o indagar cómo hacerle para que el proceso fuera lo más rápido posible; fue así como me coordine con los padres del niño, para establecer un horario de comida y aproximarnos al horario de evacuación del niño ayudándolo a sentarse en su bacinica y finalmente hiciera sus necesidades.

Después de dos años de trabajar con niños de estas edades me interesó saber qué seguía después de esta etapa, entonces pedí a un colegio que me diera la oportunidad de adquirir experiencia, es decir, sería autodidacta, la propuesta fue que me dejaran aprender, aunque no hubiera un salario, la respuesta fue favorable ya que me dieron la oportunidad e incluso me daban una ayuda económica.

La primera semana fue de adaptación, me presentaron con los niños y aprendí sus nombres, las dos primeras semanas fueron de observación, la maestra titular me proporcionó materiales teóricos para apoyarme y saber más del desarrollo del niño en esa edad, posteriormente me pedía ayuda sobre todo a la hora del desayuno ya que eran los niños más pequeños del colegio y había que ayudarles a abrir su lunch.

Durante el siguiente mes me dediqué a leer la información que la profesora me había proporcionado y tenía ganas de aplicarlo con el grupo, días después la maestra no asistió al colegio y entonces me quedé al frente del grupo, la poca teoría que sabía y que quería llevar a cabo en el momento no la supe aplicar, me di cuenta de que no era tan sencillo como parecía. No tenía control de grupo y mucho menos sabía cómo dar las consignas a los niños, ese día sí que fue especial.

Posteriormente traté de tener más contacto con los niños, solicité que en ocasiones me dejara interactuar más con ellos, al principio prácticamente hacía lo mismo que la profesora, sin embargo, yo quería ser más original y tener mis propias estrategias, así que me dedique a buscar actividades con las cuales pudiera llevar a cabo mi práctica docente. Un año después solicité trabajo en una escuela en donde la matrícula era pequeña y el pago de la profesora era del mismo tamaño; me dieron

la oportunidad de trabajar con el nivel de K.I, con la poca experiencia que tenía creí que podría lograr el objetivo, sin embargo no fue así ya que ahora no era solo el control de grupo, como explicar los contenidos o dar consignas sino, enfrentarme en su totalidad a todo lo que abarca el desarrollo del niño de esa edad, volví a investigar sobre todo en el programa de educación preescolar 2004, después de todo era en el cual todas las educadoras se basarían para poder realizar actividades y llevarlas a cabo, mi conocimiento se fue ampliando, ya no era solo saber que todos los niños eran diferentes y aprenden a ritmos distintos, su educación es de forma integral basándose en sus necesidades y tratando de cumplir objetivos o una aproximación al perfil de egreso.

En la política educativa se generaron algunos cambios entre los cuales uno de ellos era que las maestras de nivel preescolar adquirieran su profesionalización, esto provocó cierta presión por parte de los directivos para solicitar título y cedula profesional para poder impartir clases. Este cambio en la política educativa y la necesidad de adquirir mayores conocimientos para apoyar a los niños en su desarrollo, me hicieron tomar conciencia de la importancia que tiene el formarme como educadora. Aunado a eso me di cuenta de que en mi vida personal estaba perdiendo sentido, después de haber trabajado 8 años como capturista, sentía que esta actividad de educadora realmente me llenaba como persona y que también me hacía ver las acciones que había dejado de hacer en mi ejercicio como madre de dos hijos. Realmente había encontrado mi proyecto de vida.

Los años posteriores fueron realmente difíciles pues fue necesario primero cursar la preparatoria, trabajaba por las mañanas en un colegio pequeño como asistente y por las tardes estudiaba la preparatoria.

Unos meses después de terminar la preparatoria, se publicó la convocatoria para cursar la licenciatura en educación preescolar, me registré, realicé el examen y lo aprobé, el cursar la licenciatura fue complicado, pues trabajar, estudiar y llevar un hogar, no es tarea fácil, sin embargo, creo que mi deseo por realizar la actividad que me gusta me dio fuerza para salir adelante con todos mis compromisos. El día de hoy, soy una persona diferente, todos los aprendizajes adquiridos he podido

aplicarlos en mi práctica y también me ha servido en mi vida personal. La socialización, la lectura y la escritura de documentos informativos me han ayudado a expresarme con mayor seguridad y confianza.

Dimensión interpersonal

Es cierto que todo lo aprendido en mi formación me ha hecho crecer de muchas formas, sin embargo, el haber ido combinando la práctica con la teoría, me ha ayudado a obtener un sin número de experiencias. Gracias a las diferentes instituciones en las cuales he laborado, me he dado cuenta que el quehacer educativo se da por medio de una construcción social, siempre tomando en cuenta que todos los involucrados, maestros, alumnos directivos, padres de familia, administrativos, tienen diferentes perspectivas y propósitos con relación a este.

En el caso del Colegio Cuauhtzin; está integrado por la directora, una asistente de dirección, tres educadoras, una para cada grado, una teacher, una profesora de danza y la señora que apoya en las labores de mantenimiento. El apoyo entre educadoras y equipo administrativo es mutuo, al ingresar al colegio se nos hace sentir y saber que la educadora no solo es responsable de los niños de su grupo, sino también de todos los niños del plantel, es decir, que si observamos que algún niño requiere apoyo en momentos en donde se comparte espacios o tiempos, como lo son, el recreo, la clase de danza en donde se juntan dos grupos en un mismo horario, etc., tenemos el deber de asistirlos o apoyarlos en caso de ser necesario. En ocasiones se llega a generar algún conflicto pues si se presenta algún incidente con un niño y la educadora más cercana al evento estaba distraída, automáticamente la responsable ante dirección y padres de familia es la maestra titular del grupo al cual el niño pertenece. En estos casos se intenta tener una comunicación asertiva con la educadora que no cumplió con su responsabilidad de estar pendiente de las actividades de los alumnos, haciéndole ver que su actitud y comportamiento puede afectar tanto la integridad del alumno como ejercicio de la compañera educadora.

El colegio es muy pequeño, así como la población por lo mismo tanto personal como alumnos nos conocemos perfectamente. Es en el recreo cuando podemos expresar si tenemos dudas en consignas de dirección en las actividades agendadas para la semana o para el mes en curso, esto nos genera de algún modo algo de presión y estrés pues tenemos que estar al pendiente de que los niños convivan de forma armónica para evitar incidentes. El recreo es un momento muy valioso para nosotras, idealmente deberíamos aprovechar para observar el comportamiento de los niños de forma libre, en este momento los niños no reciben indicaciones y la mayoría de las veces los juegos son organizados por ellos mismos, en este momento podemos aprovechar para observar si los educandos se han apropiado de los valores enseñados en el salón de clases y de alguna forma saber si los han interiorizado, pudiéndolos llevar a su vida cotidiana que tanto falta hace hoy en día.

En este sentido, de forma personal pienso que es importante para nosotras las educadoras tener un espacio y tiempo determinado para poder abarcar estos temas, es complicado por el horario, la entrada y salida de los niños es casi igual que la de nosotras las docentes pues la diferencia es de 20 minutos, los cuales se ocupan para preparar material o en la hora de la salida entregar a los niños, difícilmente nos podemos quedar en la salida pues una compañera trabaja por la tarde y su hora de salida es una hora más tarde que el demás personal.

Dimensión social.

Un aspecto importante en esta dimensión es la comunicación con los padres de familia se da por medio de citas, podemos atenderlos en horarios de las clases especiales, como lo son inglés o danza, son escasas las veces que se solicitan las citas para conversar entre padres y educadoras, Esto tiene que ver, con una construcción social. El colegio se enfrenta a desafíos cuando observa el desinterés que invade a los padres de familia.

En el plantel se llevan a cabo actividades con temas y habilidades diferentes, con la finalidad de crear un ambiente de socialización, en dichas actividades se propone a los padres ser los protagonistas, se tiene el caso de la activación física por las

mañanas, la participación de estos se agenda de desde el inicio del mes, con el fin de que se organicen y que su asistencia no afecte en sus centros de trabajo.

Un ejemplo de lo anterior es el caso en particular de una alumna de mi grupo que está pasando por un momento difícil, pues desde hace dos meses Naomi presenta alteraciones en la piel de todo su cuerpo que va desde la presencia de granitos hasta la resequedad; esta situación me ocupa en la tarea de tener una comunicación amplia con los padres de la menor, para saber en qué puede apoyar el colegio para que la situación mejore. Solicité por medio de una entrevista la presencia tanto del padre como de la madre para de esta manera saber más acerca de las actividades en casa, qué tanto sabe de médicos especialistas que podrían apoyar con la enfermedad de la niña, si tienen apoyo por parte del gobierno en instituciones de sector salud, aunque esto se hace al inicio del ciclo escolar, en esta ocasión se profundizó más en el tema. Desde un inicio pedí a los padres fueran honestos, en primer lugar entre ellos mismos y después conmigo al momento de decir realmente lo que acontecía con la enfermedad de la niña, dicha petición surgió, debido al comportamiento que vi en los padres para darle solución la situación, el padre afirmaba que ya había llevado a la niña a que le dieran atención médica cuando en realidad no presentaba ni receta médica ni algún otro comprobante, únicamente la auto medicaba, por otra parte, la madre decía que le había dado los cuidados que el padre recomendó diera durante el fin de semana, cuando en realidad era, que la niña llegaba el día lunes al colegio con las mismas molestias, inclusive cada vez la situación empeoraba. Se les pidió que no omitieran nada y que hablaran con la verdad, en este caso, era crucial que los padres fueran honestos y hablaran con la mayor veracidad posible, pues estaba en riesgo la salud de su hija, sin mencionar que los niños emulan todo lo que ven y escuchan; pedirles después que no digan mentiras y lograr que no lo hagan resulta complicado. Los invité también a que la dinámica familiar fuera diferente, sugiriéndoles actividades de integración con los padres de familia de todo el grupo en donde participaron padre y madre. En otro sentido, el tema de la honestidad es difícil de abordar con padres de familia, otras prácticas que apliqué fueron hablar de la importancia de cuidar nuestro cuerpo, y la aplicación de las vacunas. Se retomó el valor de la tolerancia y el respeto, pues en

ocasiones los compañeritos de la niña la vean algo extrañados, estoy convencida de que el hablar del tema fue de mucha ayuda para todo el grupo. Las prácticas anteriores se vieron reflejadas positivamente en la niña, ahora, es una alumna con más seguridad, pues sabe que tiene el apoyo de sus padres y su aspecto, sobre todo en su carita, ya no es limitante para concentrarse en sus procesos de aprendizaje. Lo anterior reafirma mi visión sobre la función social que tengo al dedicarme al ámbito educativo.

Dimensión didáctica

De igual forma en mi labor diaria busco actividades que de forma sistemática me ayudan a abordar temas diversos, que basados siempre en los aprendizajes esperados que plantea el nuevo modelo educativo 2018, me ayudan a llevar a cabo dichos contenidos.

En mi salón de clases, trato de generar en todo momento, ambientes de aprendizaje en los cuales los niños logren construir nuevos aprendizajes a partir de los que ya tenían. La acción de organizar todo me ha sido de mucho ayuda; el organizar el tiempo, los espacios, el material requerido para las diferentes actividades, evita caer en estrés y en improvisaciones que generan caos en el salón, el tener el material ordenado y clasificado me ha servido para que el niño lo tenga a su alcance. Por medio de pláticas y actividades diversas, he tratado que mis alumnos realicen procesos de razonamiento, en los cuales, analicen que en el salón de clases debe haber orden y respeto entre compañeros, así como con los materiales que se ocupan a diario, esto último me resulta un tanto complicado que lo lleven a cabo. En plenaria, cada uno de los miembros del grupo, incluyéndome a mí, platicamos de la manera en la cual ordenamos o cuidamos nuestros juguetes u objetos personales que tenemos en casa, esto para saber el por qué en el salón de clases, les es complicado ordenarlos, es una constante que los niños suelen decir “yo no lo desacomode”, “yo lo deje en su lugar” y al final el pequeño librero queda con los libros desordenados y en ocasiones algunos de los libros rotos. La dinámica para utilizar los cuentos o libros es seguir un pequeño reglamento que especifica lo que se puede y lo que no se puede hacer al estar en el espacio de la biblioteca, sin

embargo, les es difícil respetar las reglas y en ocasiones dos o tres niños coinciden en querer el mismo libro al mismo tiempo.

Considero necesario cambiar mis estrategias para manejar la disciplina en el salón, pues el intentar que los niños lleven a cabo la reflexión y el razonamiento creo que no ha sido suficiente. Por otra parte, para dar seguimiento a la demanda de mi directora, los principales aprendizajes que promuevo en mis alumnos son los que pertenecen a los campos de formación académica, dejando a un lado de forma temporal los que forman parte del área de desarrollo personal y social.

Dimensión institucional.

Darles prioridad a los campos de formación académica y minimizar a los que pertenecen al desarrollo personal y social forma parte de la cultura escolar de las escuelas en las cuales he laborado, y el Colegio Cuauhtzin no es la excepción. La educadora de KII tiene 10 años laborando en el colegio y su forma de realizar sus actividades han sido siempre las mismas, en este ciclo escolar 2018-2019 estoy a cargo de KIII grupo que dejó la educadora que actualmente tiene KII. Por indicaciones de la directora debo trabajar con los niños de la misma forma que se trabajaba el año pasado, es decir, seguir priorizando los campos de formación académica y si tengo tiempo y espacio, retomar el desarrollo personal y social, en otro sentido, el asignar un espacio para cada educadora en las guardias que se llevan a cabo en el recreo, evita que ocurran incidentes, sin embargo, es importante también observar la forma en que socializan los niños en ese momento determinado, sería más bien implementar, con la participación de los mismos, normas que generen espacio de convivencia sana y pacífica.

Parte de la cultura escolar en el colegio es el sentido compartido del respeto y cuidado para los alumnos, el niño es lo primero y se le trata con atención y cariño. Este tema de los valores tiene que ver con la manera en que expresamos nuestro propio juicio de valor, de alguna manera damos cuenta de nuestros valores personales.

Dimensión valoral

Para ser honesta conmigo misma, las acciones de organizar y ordenar, mencionadas anteriormente, se me fueron haciendo buenos hábitos a medida que ha transcurrido mi historia laboral, hubo ocasiones que en la casa tenía revueltos materiales de la universidad con material del colegio donde laboro, además, en mi salón llegó a darse el mismo caso, la necesidad de estar en un espacio que genere un ambiente de tranquilidad y armonía, fue lo que hizo que año tras año fueran mejorando dichas acciones, además de que es indispensable para que los niños interioricen con facilidad sus aprendizajes.

Hablando de disciplina, el estrés que se genera cuando en un salón de clases hay ausencia de la misma, provoca un ambiente tenso en el cual los aprendizajes definitivamente no se dan, al contrario, he observado que aumenta la apatía entre compañeros y en ocasiones también se genera violencia. Esta situación afecta mi práctica, debido a que tengo que suspender por un momento la actividad que se esté realizando para atender los conflictos y posteriormente volver a llamar la atención de los niños a la actividad que se estuviera llevando a cabo. En una ocasión durante la clase, se dio la consigna de identificar las letras mayúsculas de las minúsculas con color rojo, una niña no tenía el color y un compañero se ofreció a prestarle el suyo aun sabiendo que él solo tenía uno; la niña, con mirada de desaprobación y sin dudarlo, le dijo que no quería su color, la mirada del compañero al oír el rechazo de la niña fue de desánimo. Aunado a lo que pasó con estos alumnos, el salón de clases se llenó de distractores y el orden también se afectó pues, algunos otros niños empezaron a buscar en sus lapiceras por si acaso tenían un color de más, la atención se dispersó y el incorporarlos al tema me llevo un tiempo que no estaba considerado en mi planeación.

El no ser discriminados, así como, tener una vida libre de violencia y a la integridad personal, son algunos de los derechos que menciona el artículo 5 de la Ley General de los Derechos de Niños, Niñas y Adolescentes y que nosotros los docentes tenemos la responsabilidad de asegurarnos de que efectivamente los niños gocen

de los mismos, evitando así, violencia entre compañeros del mismo grupo y en ocasiones con niños de los otros grupos.

De acuerdo a todo lo anterior y como resultado del diagnóstico, indispensable para identificar las diferentes problemáticas que se presentan en mi práctica diaria, he identificado que existe falta de honestidad por parte de los padres de familia hacia los hechos que involucran a los educandos en su vida diaria, de igual manera se detectó una cultura educativa de enfoque tradicionalista que no permite a los niños ser reflexivos y conscientes de sus propias conductas, se observa descontrol de grupo.

3 Elección y análisis de una problemática significativa

Se ha mencionado anteriormente que la práctica docente es una praxis social, en la cual existe una interacción entre todos los entes educativos, que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, aportando cada uno de ellos, significados, percepciones o acciones y que de algún modo delimitan la función del maestro. Derivado de la reflexión y análisis de mi práctica docente identifiqué, entre otras, la falta de honestidad de algunos padres de familia, así como la cultura escolar del colegio Cuauhtzin, que tiene arraigadas ciertas formas de enseñanza, no dando apertura a nuevas prácticas e ideas, son aspectos importantes, sin embargo, considero relevante y urgente ocuparme en el tema de los valores, sobre todo el respeto, la tolerancia o la empatía, una vez que he observado que la falta de los mismos en mi salón de clases, genera distracción, y falta de orden dentro del grupo. Situaciones como las que han vivido los niños en anécdotas citadas anteriormente, son reprobatorias, pues sabemos que se está violando su derecho a tener una vida libre de violencia, en general el grupo suele hacerlo cuando ve la oportunidad, desafortunadamente, se les ha hecho una forma de convivencia. Por todas las situaciones mencionadas anteriormente en las diferentes dimensiones, considero pertinente aplicar estrategias, que, de forma metodológica, ayuden a generar ambientes libres de violencia, apatía y falta de respeto entre los compañeros del grupo.

3.1 Elementos teóricos para entender el problema.

El comportamiento de los alumnos del grupo de tercer grado de preescolar, del cual soy titular, varía siempre dependiendo de mi presencia o atención que les dedique, es decir, si no me encuentro dentro del salón de clases o si estoy apoyando específicamente a un alumno de forma personalizada. Me he percatado que los alumnos detectan que, si el comportamiento del grupo se sale de control, entonces no tendrán derecho a salir a recreo o manipular material de ensamble en los tiempos asignados; de igual forma si el grupo permanece en orden, habrá tiempo, ya sea para jugar con material de ensamble, salir a recreo o realizar alguna actividad de su preferencia.

A menudo se dan situaciones en las cuales los padres o los educadores tienden a imponer la forma en cómo se llevarán a cabo algunas situaciones en que el educando participará, por ejemplo, en el caso del papel del educador, le dice al alumno que no debe agredir o golpear al compañero, con el simple argumento de que no está bien, o simplemente sabes que esto los llevará a ser acreedores de alguna sanción como lo es el no salir al recreo entre otras. Los padres de familia sin darse cuenta, también utilizan la educación tradicional, dicha información se obtuvo en la entrevista que se realizó a principios de año lectivo, en dicha entrevista los padres comunicaron de manera más amplia la manera en la que se comportan los niños en el ambiente familiar, los padres tienden a educar como ellos fueron educados y prácticamente obligan a sus hijos a hacer algo que se les fue encomendado, está claro que no saben que actúan de forma inconsciente y que dicho comportamiento es explicado por diferentes teorías que estudian o estudiaron el comportamiento humano.

Esta problemática esta relacionada con los valores no inculcados en casa, tanto padres de familia como profesores hemos minimizado la importancia de una educación basada en el respeto mutuo, la tolerancia entre personas y la empatía hacia el compañero.

Como principio se define la palabra moral: Adj. “Perteneiente o relativo a las acciones de las personas, desde el punto de vista de su obrar en relación con el bien o el mal y en función de su vida individual y, sobre todo, colectiva” (Real Academia Española, 2018).

Con relación a los valores, según Frondizi (1972) “...los valores son realidades subjetivas, ante las cuales debemos rendirnos, pues tienen una fuerza impositiva que salta por encima de nuestras preferencias y doblega nuestra voluntad” (p. 27).

Jean Piaget realizó aportaciones muy importantes relacionadas con el criterio moral del niño en las cuales permite observar la relación que tiene el juego y la aplicación de los valores dentro del mismo. Desde un punto de vista psicosocial y a través de sus observaciones e investigaciones, dicho teórico, lleva a cabo la siguiente afirmación, considera que el juego lleva implícitos valores como la tolerancia, la igualdad, el orden, así como la dinámica de llegar a acuerdos. (Piaget, 1985). A pesar de esto, el niño aún no toma consciencia de lo que son los valores, ni de lo que es bueno o malo; a continuación, se analizan las aportaciones que Piaget realizó en cuanto al desarrollo y criterio moral del niño.

De inicio, estimo necesario mencionar las etapas del desarrollo cognitivo de Piaget:

Etapas 1: sensoriomotora (0-2 años)

Aprendizaje mediante los sentidos e interacción con los objetos.

Etapas 2: Preoperacional (2-7 años)

Desarrollo de la función simbólica, lenguaje oral y escrito.

Etapas 3: Operaciones concretas (7-12 años)

Operaciones mentales simples.

Etapas 4: Operaciones formales (12- adultez)

Pensamiento lógico, abstracto, inductivo y deductivo.

La teoría de desarrollo moral según Piaget, está dividida en etapas, las cuales dependerán de la influencia directa de tres factores importantes que son: El

desarrollo de la inteligencia, las relaciones entre iguales y la progresiva independencia de la coacción de las normas de los adultos.

Etapa	Edad	Desarrollo cognitivo	Desarrollo moral
1	2-6 años	preoperacional	moral de Obligación. (heteronomía)
2	7-11 años	Operaciones concretas	moral de la so- lidadaridad entre iguales.
3	12-adultez	Operaciones formales	moral de equi- dad.

Algunas de las características de la primera etapa son el respeto a sus mayores, la obediencia y el realismo moral. En la segunda etapa, el respeto a los mayores es sustituido por el respeto mutuo y de la reciprocidad entre pares y la noción de igualdad entre todos. En la tercera etapa surge el interés por el otro y el altruismo, es capaz de considerar las necesidades del otro.

La teoría del desarrollo moral de Lawrence Kohlberg tiene influencia directa de la teoría de Piaget, Kohlberg se interesó por profundizar las investigaciones completando y ampliándola dicha teoría. Para Kohlberg el desarrollo moral está dividido en tres niveles, cada uno de los niveles a su vez se subdividen en tres etapas.

Las seis etapas del juicio moral

Nivel y etapa	Contenido de la etapa		
	Que es correcto	Razones para hacer lo Correcto	Perspectiva social de la etapa
NIVEL I. Preconvencional Etapa 1: moral heterónoma	Evitar violar reglas sustentadas por el castigo; obediencia por la obediencia misma; evitar el daño físico a personas y bienes.	Evitar el castigo y el poder superior de las autoridades.	Punto de vista egocéntrico. No considera los intereses de los demás ni reconocen que difieren de los del actor; no relaciona dos puntos de vista. Las acciones son consideradas físicamente y no en términos de los intereses psicológicos de otros. Confusión de la perspectiva de autoridad con la propia.
Etapa 2: Individualismo, propósito instrumental e intercambio	Seguir las reglas solo para cuando es para el interés inmediato de uno; actuar para satisfacer los propios intereses y necesidades y permitir que otros hagan lo mismo. Correcto es lo que es justo, un intercambio equitativo, un trato, un acuerdo.	Servir los propios intereses y necesidades en un mundo donde se debe reconocer que otras personas también tienen sus intereses.	Perspectiva individualista concreta. Conciencia de que todos persiguen sus propios intereses y de que estos entran en conflicto, de modo que lo correcto es relativo (en el sentido individualista concreto).
NIVEL II Convencional Etapa 3: Relaciones, expectativas interpersonales mutuas, y conformidad interpersonal.	Está a la altura de lo que es para la gente que está cerca de uno o lo que la gente espera en general de los otros en el rol de hijo, hermano, amigo, etc. "Ser bueno" es importante y significa tener buenos motivos, demostrar preocupación por los otros. También significa mantener relaciones mutuas, como confianza, lealtad, respeto y gratitud.	La necesidad de ser una buena persona a los propios ojos y a los de los demás. Preocuparse por los otros. Creer en la regla de oro. Desear mantener reglas y autoridad que apoyan la conducta estereotípicamente buena.	Perspectiva del individuo en relaciones con otros individuos. Conciencia de sentimientos, acuerdos y expectativas compartidos que tienen primacía sobre los intereses individuales. Relaciona los puntos de vista mediante la Regla de Oro concreta, poniendo a uno en el lugar del otro individuo. Aún no considera la perspectiva del sistema generalizado.
Etapa 4: Sistema social y conciencia	Cumplir los deberes efectivos que uno ha aceptado. Se debe sostener las leyes salvo en casos extremos en que entran en conflicto con otras obligaciones sociales fijas. Lo correcto también es contribuir a la sociedad, el grupo o la institución.	Mantener la institución en funcionamiento en su conjunto, evitar el colapso del sistema "si todos lo hicieran", o el imperativo de a conciencia de cumplir las obligaciones definidas (que se confunde fácilmente con la creencia en las reglas y la autoridad de la etapa 3).	Diferenciación de los puntos de vista societarios del acuerdo o los motivos interpersonales. Toma el punto de vista del sistema que define roles y normas. Considera las relaciones individuales en términos del lugar en el sistema.
NIVEL III. Posconvencional o de principios. Etapa 5: Contrato o utilidad social y derechos individuales	Tener conciencia de que la gente posee una variedad de valores y opiniones, que la mayoría de los valores y reglas son relativos al propio grupo. Pero esas reglas relativas en general deben ser sostenidas en el interés de la imparcialidad y porque son el contrato social. Sin embargo, algunos valores y derechos	Un sentido de obligación hacia la ley debido al contrato social de hacer y respetar las leyes para el bienestar de todos y para la protección del derecho de toda la gente. Un sentido de compromiso contractual, contraído libremente, con la familia, la amistad, la confianza y la obligación de	Perspectiva "previa a la sociedad". Perspectiva de un individuo racional consciente de los valores y los derechos previos a las vinculaciones y los contratos sociales. Integra perspectivas mediante mecanismos formales de acuerdo, contrato, imparcialidad objetiva, y debido proceso. Considera

	no relativos como la vida y libertad deben ser sostenidos en toda sociedad y con independencia de la opinión de la mayoría.	trabajar. Preocupación de que las leyes y los deberes se basen en el cálculo racional de la utilidad general, "el mayor bien para el mayor número".	los puntos de vista moral y legal; reconoce que a veces están en conflicto y le resulta difícil integrarlos.
Etapas 6: Principios éticos universales	Seguir principios éticos elegidos por uno. Las leyes o los acuerdos sociales particulares suelen ser válidos porque se basan en tales principios. Cuando las leyes violan esos principios, uno actúa de acuerdo con el principio. Los principios son principios universales de justicia: la igualdad de los derechos humanos y el respeto por la dignidad de los seres humanos como personas individuales.	La creencia como persona racional en la validez de principios morales universales, y un sentido de compromiso social con ellos.	Perspectiva de un punto de vista moral del cual derivan los arreglos sociales. La perspectiva es la de cualquier individuo racional que reconoce la naturaleza de la moralidad o el hecho de que las personas son fines en sí mismas y deben ser tratadas como tal.

Las seis etapas del juicio moral. Kohlberg (1997)

La teoría del desarrollo moral según Kohlberg se sustenta en el supuesto de que no todas las etapas del desarrollo moral surgen de maduración biológica, ya que éstas, están ligadas a la interacción con el ambiente.

Kohlberg (1969) elaboró una teoría cognitivo-evolutiva de la moralización que trata de explicar: a) cómo se desarrollan esas etapas a partir de la interacción entre un individuo y su ambiente; b) cómo un individuo pasa de una etapa a la siguiente; c) (por qué algunos individuos se desarrollan más que otros, y d) (cuál es la relación entre esas estructuras de base cognitiva y los sentimientos y acciones morales de un individuo. Después de varios estudios realizados con niños y adolescentes, Kohlberg identificó que, si bien el desarrollo de moral depende de la maduración biológica, es importante también considerar el nivel de razonamiento, ya que ciertas formas de juzgar las cosas para ejercer el criterio moral, dependen de este.

Tomando en cuenta las teorías del desarrollo o criterio moral de Piaget y de Kohlberg, así como las teorías del juego, principalmente la Vigotski, elaboraré una propuesta de intervención que sea la introducción a los valores universales que el niño juzgará en la edad adulta, lo anterior haciendo el uso de su razonamiento.

A simple vista podrían encontrarse similitudes entre la heteronomía y el condicionamiento, sin embargo, el fin de la siguiente propuesta se sustenta en la idea de que a través del juego comience a transformar el concepto de obediencia en algo que está de acuerdo a hacer para sentirse feliz con él mismo y con sus compañeros, proyectando, de forma paulatina, dicho comportamiento a su contexto social en el cual se desenvuelve.

3.2 Instrumentos para recabar información sobre el problema

La elección de la situación relacionada con los valores, sobre todo el respeto, la tolerancia o la empatía, se llevó a cabo por medio de la observación, también se utilizó el diario de la educadora como instrumento para registrar anécdotas y hechos relevantes acontecidos durante la jornada diaria, dichos registros se elaboraron todos los días de la semana, apuntando fecha y hora de lo sucedido. En algunos momentos también recibí, de parte las educadoras de los otros grados y por medio de entrevistas, comentarios relacionados con la conducta de mis alumnos, mismos que anoté en mi diario; en la bitácora de aula, se registra, lo más detallado posible, los incidentes que ocurrieron en el salón, haciéndolo del conocimiento de los padres o tutores, siempre firmando de enterados tanto padre o tutor, directora y educadora. A inicios de ciclo escolar, también se realizaron entrevistas a padres de familia para obtener información más precisa del comportamiento de los alumnos en el ámbito familiar.

3.3 Análisis e interpretación de la información

Como resultado del análisis del diario de la educadora* (ver anexo 4), identifiqué que, a la mayoría de los alumnos, les cuesta trabajo ponerse en el lugar del compañero, las anécdotas o acontecimientos se llevan a cabo de manera recurrente, por otro lado, en la bitácora del colegio* (ver anexo 5), se reportaron más de cinco situaciones en cuestión al mes, comunicadas a los padres de familia,

haciendo de su conocimiento a la directora del colegio. Durante la técnica de observación identifiqué que, difícilmente dialogan para resolver conflictos, suelen arrebatarse las cosas y al pedir disculpas lo hacen únicamente bajo instrucciones de un adulto, en ocasiones por mi o por alguna compañera educadora en caso de que la situación se presente en el horario de recreo. Durante la jornada escolar, los niños interactúan con maestras de materias extracurriculares, con las cuales, he intercambiado información relevante y relacionada con el comportamiento de los niños, esto ha sido por medio de registros anecdóticos* (ver anexo 4) y entrevistas* (ver anexo 3). El comportamiento del grupo no es diferente cuando los niños se encuentran en presencia o dirección de las profesoras especialistas. En el caso de los padres, mediante una entrevista que se realiza a inicios del ciclo escolar* (ver anexo 6), proporcionaron información que demuestra que los padres también condicionan a los niños para obtener los resultados que a estos conviene o necesitan, dichas preguntas fueron: ¿Cómo describiría el comportamiento del niño en casa?, ¿Castigan al niño?, ¿A qué juega habitualmente?, ¿Qué tanto se adapta a las reglas de juego?

4. Delimitación del problema.

La falta de respeto, empatía y tolerancia en los niños de grupo de tercero de preescolar del colegio Cuauhtzin, genera distracción entre los integrantes del grupo.

5. Propuesta de Intervención

5.1 Nombre de la propuesta

El juego como estrategia didáctica para favorecer el desarrollo de los valores: respeto, empatía y tolerancia, en alumnos del grupo de tercero de preescolar del Colegio Cuauhtzin

5.2 Fundamentación Teórica de la propuesta

Existen teóricos de la corriente constructivista que han aportado, a través de diferentes estudios, información que sustenta que a través del juego el niño es capaz de mejorar sus relaciones de convivencia en ámbitos familiares como escolares, favoreciendo así, que los ambientes de aprendizaje sean significativos. El juego para Froebel “es esta libre actividad que es conquista de destreza y conocimiento. Jugando, el niño entra en relación concreta con el mundo, realiza plenamente algunos de esos enlaces con la naturaleza que expresa la divina unidad de lo real” (Abbagnano, Visalberghi, 2007, p. 483). Es por medio de esta libre actividad como la llama Froebel, que el docente llega a tener logros importantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues el niño se siente feliz y pleno haciendo lo que a él le gusta y sabe hacer de forma innata, esto a diferencia de hacer trabajos que de igual forma llevan un fin educativo. “El juego no implica un fin consciente o, en todo caso, no se practica por este fin exclusivamente; el trabajo implica un fin consciente y se efectúa para alcanzar este fin; la actividad en si no es una fuente de alegría, a menudo es más bien penosa y exige un esfuerzo” (Decroly y Monchamp, 1986, p. 26).

Durante las actividades diarias dentro del colegio, en las cuales los principales protagonistas son los alumnos, intento que los niños vean sus trabajos que realizan como un juego, jugar a trazar grafías, o realizar ejercicios de maduración motriz fina en sus cuadernos o libros, etc., lo anterior con el fin de que los niños se mentalicen de que es un juego el que están haciendo y lo hagan con gusto e interés, le comparto que en mi casa a mí me gusta jugar a lavar mi ropa, a hacer de comer, a limpiar los muebles, etc., en el salón de clases, juego con ellos, juego a calificar tareas que ellos realizan, a escribir en el pizarrón las grafías que ellos reproducen en sus cuadernos, etc., sin embargo, es necesario hacerlo consciente de que el esfuerzo que realiza le trae beneficios con el tiempo. Según Decroly y Monchamp (1986) “cuando el niño se encuentra en condiciones de medio ambiente favorable y cuenta con los materiales y los estímulos que representa el ejemplo de la actividad de los

adultos...” (p. 26) entonces el niño siente ese esfuerzo como necesario para realizar el juego favoreciendo así la conciencia del fin de juego.

Para Jûrgen Klaric (2017) “Lo más importante es la motivación, el niño tiene que estar despierto y atento, el estímulo debe ser algo que lo motive, si no tiene esa motivación, si el niño no está en modo juego, va a ser muy difícil que su cerebro se concentre” (m. 52). Por lo anterior se considera que través del juego el niño interiorice y concientice las normas de convivencia indispensables para interactuar tanto en el ámbito educativo, como en la vida social. “Que el niño experimente, que el niño desarrolle algún tipo de interacción y de juego con aquello que queremos que aprenda, porque de esa manera su cerebro va a integrar la información con otro conocimiento que el niño ya tiene” (Jûrgen Klaric, 2017, m.52), es lo que sugiere que haga tanto el docente o el adulto que intente enseñarle algo a un niño; de igual forma, sugiere que al final del juego, el niño recuerde lo que hizo y aprendió con dicho juego, de esta manera se evalúa si lo que se trató de enseñar, quedó consolidado.

Para Vigotski, el juego es una necesidad para los niños, en este sentido, es importante tomar en cuenta las necesidades de estos, de igual forma tomar en cuenta los incentivos que lo mueven a actuar, una vez que los avances que el niño va teniendo a lo largo de su desarrollo, está relacionado con los cambios que el mismo va teniendo respecto a sus preferencias, motivaciones e inclinaciones. (Vigotski, 1979). También afirma que el interés del niño va ligado a las necesidades orgánicas del mismo. Es entonces cuando podemos aprovechar que, para el niño, el juego es una actividad que en gran medida llama su atención, además de que está cubriendo una necesidad, logra adquirir conocimientos, habilidades y aptitudes que le ayudan a desenvolverse en el mundo que les rodea.

En términos superficiales suele pensarse que, el juego en la etapa inicial, es únicamente una actividad en la que en ocasiones se requiere de algunos objetos, y realizarse de forma individual o grupal; acciones que no genera en el niño ningún otro beneficio que el distraerse o liberar energías. En el adulto, simplemente una forma de entretenerlos, ya sea en el ámbito educativo o familiar.

Y para el niño, ¿qué es el juego?, Andrea, alumna del colegio Cuauhtzin desde el ciclo escolar pasado, nos dice lo que para ella representa el juego: “El juego me gusta porque puedo estar con mi amiga Sharon, ella me presta sus juguetes y yo los míos, a veces jugamos con Regina pero luego ella nos pega, me pongo feliz cuando es la hora de recreo porque la maestra nos dice que en el salón no podemos jugar”. El significado de Andrea coincide con algunos de sus compañeros, siempre mencionan a un amigo y lo que les hace sentir el juego.

Desde las normas legislativas el juego es un derecho que tienen los niños. En el artículo 31. “Los Estados Parte reconocen el derecho del niño al descanso, al esparcimiento, al juego, las actividades recreativas y a la plena y libre participación en la vida cultural y de las artes”. (Convención de los Derechos del Niño, 2006, P.23)

Además de ser un derecho, el juego genera múltiples beneficios en el desarrollo de los niños, como lo es en el área motriz, emocional, intelectual y afectivo-social. Ya desde muchos años atrás, psicólogos, pedagogos e investigadores, se dedicaron a explorar dichos beneficios.

Por su parte La visión del Nuevo Modelo Educativo, Aprendizajes Clave (2017) considera relevante tanto la interrelación que existe entre los procesos de aprendizaje y los de desarrollo; como el tomar en cuenta que los niños en edad preescolar son seres activos, pensantes con capacidades y potencial para aprender en interacción en su entorno. Si se apoya a los niños, para que cursen un nivel preescolar de calidad se pueden observar beneficios positivos en las áreas cognitivo, emocional y social, como lo es, (entre otras), aprenden que las forma de comportarse en casa y en la escuela, es diferente y en la convivencia e interacciones en los juegos entre pares, construyen la identidad personal, aprenden a actuar con mayor autonomía a apreciar las diferencias y a ser sensibles ante las necesidades de lo demás. De igual forma, el Modelo educativo para la educación obligatoria, Educar para la libertad y la creatividad, (2017) señala la importancia de incluir dentro de los planes y programas, además de conocimientos, también fomentar valores y actitudes para favorecer la equidad e inclusión dentro de las escuelas de todo el país.

5.3 Propósito

- ❖ Favorecer los valores: respeto, empatía y tolerancia, mediante el juego, para evitar distracción entre los integrantes del grupo de tercer grado de preescolar.

5.4 Supuestos

- El juego es una estrategia que favorece los valores en el niño
- El niño satisface sus necesidades a través del juego y desarrolla habilidades de convivencia aplicando los valores necesarios.
- El juego crea una zona de desarrollo próximo en el niño, aumento gradualmente su capacidad de una sana convivencia en valores.
- El juego promueve en el niño la aplicación de valores para interactuar entre pares

5.5 Plan de intervención

Se realizan doce situaciones didácticas considerando como indicadores: el respeto, la empatía y la tolerancia con el propósito de favorecer la convivencia sana y pacífica entre los integrantes del grupo de tercero de preescolar.

ACTIVIDAD 1 “El juego de la pirinola”

Propósito: Que los niños respeten turnos y lo que indica la pirinola

Indicador: Respeto

Tiempo: 30 minutos

Componente curricular:	Educación Socioemocional - Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Organizador curricular 1	Colaboración	Organizador curricular 2	Inclusión
Aprendizaje esperado a observar:	Convive, juega y trabaja con distintos compañeros Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos.		
Recursos	Fichas de plástico, pirinola, salón de clases		
Inicio	El juego de la pirinola Se iniciará la actividad hablando del valor del respeto y la importancia de llevar a cabo las reglas del juego, así como respetarlas. Se invitará a que los niños den ejemplos de las acciones que consideran se lleva a cabo dicho valor		
Desarrollo	REGLAS DEL JUEGO Por medio del jueguito “zapatito blanco, zapatito azul” se escogerá al niño que girará la pirinola. Todos los niños deberán poner una ficha como base al centro del juego, luego por turnos deberán girar la pirinola empezando por niño elegido en un inicio. El niño leerá la indicación en la que halla parado la pirinola y poner la fichas que se le pida, ejemplo: Todos ponen = Todos los jugadores deberán poner una ficha al centro. Pon 1 = Solamente quien tiró deberá poner una ficha al centro. Pon 2 = Solamente quien lanzó deberá poner 2 fichas al centro. Toma 1 = El niño que lanzó podrá tomar una ficha de las colocadas al centro. Toma 2 = El niño que lanzó podrá tomar 2 fichas del total que existen en la mesa de juego Toma todo = El niño que lanzó podrá tomar todo de las fichas aportadas al juego Luego sigue el turno del otro jugador y así sucesivamente (si la pirinola es detenida por alguien o por algo deberá volverse a girar)		
Cierre	A modo de asamblea, se preguntará a los niños, si se logró llevar a cabo el juego con respeto hacia los compañeros y hacia las reglas del mismo.		
Evaluación	Lista de cotejo* (ver anexo 1)		

ACTIVIDAD 2 “El juego de la cuerda”

Propósito: Que los niños respeten la opinión de sus compañeros para llegar a acuerdo

Indicador: Respeto

Tiempo:30 minutos

Componente curricular:	Educación Socioemocional - Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Organizador curricular 1	Autorregulación	Organizador curricular 2	Expresión de las emociones
Aprendizaje esperado a observar:	Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo		
Recursos	Cuerda de 5 metros, patio del colegio		
Inicio	El juego de la cuerda Se inicia la actividad hablando brevemente del valor del respeto y la importancia de aplicar este valor para poder llevar a cabo el juego, organizaré al grupo en media luna.		
Desarrollo	Por medio del pequeño jueguito “al que le toque 18” se escogerán a dos niños que serán los que tomarán la cuerda de extremo a extremo, el resto del grupo se formará en fila para esperar turno. Los niños que tendrán la cuerda, la harán girar de forma que un niño se interne en ella y brinque al ritmo de la cuerda en movimiento. El niño que no alcance a brincar la cuerda, colaborará a hacer girar la cuerda y el niño que tenía esa consigan se integrará a fila para poder pasar a brincar la cuerda.		
Cierre	Para terminar la actividad los niños que tengan la cuerda en las manos, colaborarán para enrollarla mientras los demás se vuelven a organizar en media luna, se invitará a los niños a que infieran si se aplicó el valor del respeto al momento de colaborar para que el juego se llevara a cabo		
Evaluación	Escala estimativa* (ver anexo 2)		

ACTIVIDAD 3 “El juego corta el pastel”

Propósito: Que los niños se apoyen entre sí para lograr objetivos en común

Indicador: Empatía

Tiempo: 30 minutos

Componente curricular:	Educación Socioemocional - Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Organizador curricular 1	Empatía	Organizador curricular 2	Sensibilidad y apoyo hacia otros
Aprendizaje esperado a observar:	Reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona		
Recursos	Patio del colegio		
Inicio	El juego corta el pastel Se inicia la actividad reuniendo a los niños en círculo, se explica brevemente del significado del valor de la empatía de la importancia de ser empáticos con los compañeros para poder llevar a cabo el juego.		
Desarrollo	REGLAS DEL JUEGO Se inicia el juego escogiendo a dos niños que serán los que cortarán el pastel, en este caso el pastel son los mismos niños de pie y formando un círculo tomándose de las manos, dicha elección será por medio de un pequeño jueguito llamado “zapatito blanco, o zapatito azul”. El juego consiste en que la pareja que se seleccionó al inicio gire alrededor del círculo formado por los niños, poniéndose de acuerdo de forma anticipada, los niños escogerán la unión de dos compañeros para simular partir el pastel. Esa pareja seleccionada correrá alrededor del círculo de su lado derecho, la pareja que seleccionó correrá de lado contrario, la pareja que llegue a el lugar que quedó desocupado será el que se integre al pastel, la otra pareja volverá a empezar.		
Cierre	Para finalizar el juego se incorpora la última pareja al pastel y se pide a los niños que permanezcan sentado con piernas y brazos cruzados. Se invitará a los niños a que expresen si se aplicó el valor de la empatía en este juego identificando los momentos en los cuales se llevó a cabo.		
Evaluación	Lista de cotejo* (ver anexo 1)		

ACTIVIDAD 4“El Juego de los listones”

Propósito: Que los niños sean tolerantes ante las opiniones y actitudes de sus compañeros

Indicador: Tolerancia

Tiempo: 30 minutos

Componente curricular:	Educación Socioemocional - Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Organizador curricular 1	Autorregulación	Organizador curricular 2	Expresión de las emociones
Aprendizaje esperado a observar:	Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo		
Recursos	Patio del colegio		
Inicio	Juego de los listones Los niños se acomodarán en media luna, brevemente explicaré el valor de la tolerancia y la importancia que tendrá aplicarla en este juego pues los mismos niños escogerán a los principales personajes del juego que son el vendedor y el comprador.		
Desarrollo	REGLAS DEL JUEGO Se dará unos momentos para que los mismos niños escojan al comprador y el vendedor, una vez elegidos repiten este diálogo (siendo el comprador el número uno y el vendedor el dos): -1.- ¡Toc toc! -2.- ¿Quién es? -1.-La vieja Inés -2.- ¿Que quería? -1.-Un listón -2.- ¿De qué color? -1.- (Aquí el comprador menciona el color que se le ocurra) -2.-No hay! (en caso de que no haya listones de ese color) entonces el comprador debe mencionar otro hasta que haya -2.-Si hay! (si en realidad existe el color) -1.- ¿cuánto cuesta? -2.-Diez pesos Mientras el comprador cuenta el dinero (piedras o frijoles), en la mano del vendedor, el listón de ese color que se mencionó y que, si hubo, sale corriendo. Cuando el comprador termina de pagar corre tras el listón, si lo agarra pasa a formar parte de su equipo. Hasta que compre y corree a todos los listones. El primer listón que atrapó será el próximo comprador.		
Cierre	Se organizarán los niños como en el inicio del juego, se invitará a que los niños expliquen si fueron tolerantes con la elección del vendedor		
Evaluación	Escala estimativa* (ver anexo 2)		

ACTIVIDAD 5 “Juego policías y ladrones”

Propósito: Que los niños apoyen al compañero que considera requiere ayuda, buscando sus propias estrategias para lograrlo.

Indicador: Empatía

Tiempo: 30 minutos

Componente curricular:	Educación Socioemocional - Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Organizador curricular 1	Empatía	Organizador curricular 2	Sensibilidad y apoyo hacia otros
Aprendizaje esperado a observar:	Reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona		
Recursos	Patio del colegio		
Inicio	Juego policías y ladrones Los niños formarán un círculo, brevemente recordaremos el valor de la empatía y la importancia que tendrá aplicarla en este juego.		
Desarrollo	REGLAS DEL JUEGO Pondré un número a cada niño del 1 al 8, los niños pares serán los ladrones y los nones serán los policías, se asignará un espacio para que represente la cárcel, a la cuenta de 3 los ladrones saldrán corriendo y los policías tendrán que capturarlos y llevarlos a la cárcel. Los ladrones que aún no sean capturados podrán en un descuido de los policías pasar a liberar a los ladrones ya encarcelados. Al término de la captura total de ladrones, se intercambian papeles y el juego vuelve a empezar.		
Cierre	Se organizarán los niños como en el inicio del juego, se invitará a que los niños identifiquen y expresen el momento en el cual fueron tolerantes con sus compañeros de juego.		
Evaluación	Lista de cotejo* (ver anexo 1)		

ACTIVIDAD 6 “Juego avioncito”

Propósito: Que los niños respeten las reglas del juego, así como los turnos propios y los de otros compañeros.

Indicador: Respeto

Tiempo: 30 minutos

Componente curricular:	Educación Socioemocional - Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Organizador curricular 1	Autorregulación	Organizador curricular 2	Expresión de las emociones
Aprendizaje esperado a observar:	Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo		
Recursos	Tizas de colores, patio del colegio, piedritas		
Inicio	Juego “avioncito” Se iniciará la actividad preguntando a algún niño si recuerda en que consiste el valor del respeto, posteriormente a modo de introducción hablaré del juego avioncito al mismo tiempo que lo dibujo en el piso.		
Desarrollo	REGLAS DEL JUEGO La regla más importante será respetar turno y el juego de cada compañero en el momento que esté jugando el avioncito. El primer niño se para frente la casilla 1, aventará su piedra dentro de ella y brincará sobre un pie para caer en la casilla 2 y luego a la 3. Siempre sobre el mismo pie y sin pisar raya. Cuando llega a las casillas 4 y 5 puede apoyar un pie en cada una de ellas, luego sigue en un pie a la 6 y salta a las 7 y 8, nuevamente apoyando un pie en cada una. Pisa con un pie en la 9 y cae con los dos en la 10, regresa de la misma forma, pero ahora inicia en casilla 2, al ir tocando raya, regresará a la fila para volver a pasar a jugar.		
Cierre	Se observará que realmente respeten turnos y juegos de los niños que van pasando al juego. Para finalizar los niños expresarán si algún compañero no respeto lo acordado.		
Evaluación	Escala estimativa* (ver anexo 2)		

ACTIVIDAD 7 “Juego el vaso andante”

Propósito: Que regulen sus emociones ejerciendo la tolerancia hacia compañeros con diferentes habilidades.

Indicador: Tolerancia

Tiempo: 30 minutos

Componente curricular:	Educación Socioemocional - Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Organizador curricular 1	Autorregulación	Organizador curricular 2	Expresión de las emociones
Aprendizaje esperado a observar:	Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo		
Recursos	Salón de clases, vaso de plástico		
Inicio	Juego “el vaso andante” Se iniciará la actividad preguntando de forma general. ¿Alguien quiere hablar del valor de la tolerancia? Escuchando atentamente a sus explicaciones procederé a platicarse que en el juego “el vaso andante se tendrá que aplicar dicho valor.		
Desarrollo	REGLAS DEL JUEGO Todos los niños sentados alrededor de la mesa se tendrán que pasar el vaso de mano en mano, la regla es primero pasar el vaso con la mano derecha hasta que regrese al niño con el que inicio la ronda, posteriormente se repite la actividad, pero ahora será con la mano contraria. Si un niño se equivoca de mano el juego volverá a empezar hasta que el vaso pase por la mano correcta de todos niños y hasta llegar al inicio, se debe observar la tolerancia del grupo hacia los niños que se vallan equivocando. El juego se realiza de forma lenta y después rápidamente.		
Cierre	Al terminar la ronda rápida se platicará en plenaria identificando entre todos si logramos ser tolerantes con los compañeros que se equivocaron más de una vez, haciendo conciencia de que no todos los niños tienen las mismas habilidades.		
Evaluación	Escala estimativa* (ver anexo 2)		

ACTIVIDAD 8 “La gallinita ciega”

Propósito: Que los niños intenten ponerse en el lugar del compañero tratando de identificar sus necesidades

Indicador: Empatía

Tiempo 30 minutos

Componente curricular:	Educación Socioemocional - Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Organizador curricular 1	Empatía	Organizador curricular 2	Sensibilidad y apoyo hacia otros
Aprendizaje esperado a observar:	Reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona		
Recursos	Paliacate, salón de usos múltiples		
Inicio	Juego “La gallinita ciega” Iniciaré la actividad pidiendo un ejemplo en el cual se emplea el valor de la empatía, al cabo de unos minutos de escuchar a los niños procederé a decir que se jugará a la gallinita ciega y que en dicho juego seremos empáticos con nuestros compañeros		
Desarrollo	REGLAS DEL JUEGO Uno de los niños será la gallina ciega y los otros tienen que tratar de que la gallinita ciega no los atrape, le taparé los ojos a la gallinita ciega con un pañuelo. Daré vueltas hasta marearlo e iniciará la búsqueda, los demás niños tratarán de ayudarlo a localizarlo dándole referencias del lugar donde lo encuentran diciendo “a tu izquierda, a tu derecha, etc.” El juego termina cuando todos los niños del grupo hayan sido gallinitas.		
Cierre	Sentado en forma de círculo pediré a los niños que platiquen en qué momento fueron empáticos.		
Evaluación	Lista de cotejo* (ver anexo 1)		

ACTIVIDAD 9 “Juego gigante y enanos”

Propósito: Que los niños respeten las indicaciones realizadas por sus mismos compañeros

Indicador: Respeto

Tiempo 30 minutos

Componente curricular:	Educación Socioemocional - Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Organizador curricular 1	Colaboración	Organizador curricular 2	inclusión
Aprendizaje esperado a observar:	Convive, juega y trabaja con distintos compañeros		
Recursos	Patio del colegio		
Inicio	Juego “gigantes y enanos” Se iniciará la actividad reafirmando el valor del respeto, recordando ejemplos de situaciones en las cuales lo hemos aplicado. Haré énfasis en que se aplicará ese valor en el juego “gigante y enanos”		
Desarrollo	REGLAS DEL JUEGO Los niños se organizarán en forma de círculo contaré a los niños y al niño que le toque el número 18 será el que pasé al centro para dar las indicaciones. Los niños restantes respetarán las indicaciones que del niño que este al centro del círculo. Al decir gigantes, los niños que forman el círculo se pondrán en cuclillas simulando ser enanos; al decir gigantes los niños se estirarán lo más posibles simulando ser unos gigantes. Entre cada indicación los mismos niños localizarán a aquellos compañeros que no hicieron el movimiento correcto. Los niños que se equivoquen al hacer los movimientos que fueron indicados. Se saldrán del juego. Los niños que salen pasan a ser espectadores y apoyan a observar a los que se equivocan.		
Cierre	Se vuelve a formar el círculo y se identifican a los niños que no respetaron las indicaciones.		
Evaluación	Lista de cotejo* (ver anexo 1)		

ACTIVIDAD 10 “Adivina de quien es”

Propósito: Que los niños acepten la decisiones tomadas de forma grupal.

Indicador: Tolerancia

Tiempo 30 minutos

Componente curricular:	Educación Socioemocional- Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Organizador curricular 1	Autorregulación	Organizador curricular 2	Expresión de las emociones
Aprendizaje esperado a observar:	Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo		
Recursos	Zapatos de los niños, salón de usos múltiples		
Inicio	Juego “Adivina de quien es” Se recordará con la participación de todo el grupo lo que quiere decir tolerancia. Se llevará a cabo la tolerancia en el juego “adivina de quien es”		
Desarrollo	REGLAS DEL JUEGO Los niños se pondrán de acuerdo y utilizarán su criterio para escoger al compañero que será el adivinador. Serán tolerantes hacia la decisión que determine el grupo. Todos los niños se colocan formando media luna, el niño adivinador se coloca al frente del grupo. Se pide que observe los zapatos de todos sus compañeros. Después de unos segundos, da media vuelta colocándose de espaldas hacia el grupo. Los niños prosiguen a decidir cuál de los compañeros se quitará un zapato para colocarlo al frente del grupo y a espaldas del adivinador. Se le pide al adivinador que de media vuelta y se coloque al frente del grupo y del zapato, tendrá que adivinar a quien pertenece el zapato, si adivina se integra al grupo y el dueño del zapato será el adivinador, de lo contrario volverá a intentarlo con otro zapato. El juego termina al haber participado con su zapato cada uno de los integrantes del grupo		
Cierre	Se colocan los niños en media luna y se identifican los niños que no fueron tolerantes al momento de tomar decisiones en equipo.		
Evaluación	Escala estimativa* (ver anexo 2)		

ACTIVIDAD 11 “El boliche humano”

Propósito: Que el niño identifique la sensación de ser un pino y en otro momento ser jugador de bolos

Indicador: Empatía

Tiempo: 30 minutos

Componente curricular:	Educación Socioemocional - Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Organizador curricular 1	Empatía	Organizador curricular 2	Sensibilidad y apoyo hacia otros
Aprendizaje esperado a observar:	Reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona		
Recursos	Pelota extra grande, gises, patio del colegio		
Inicio	Juego “El boliche humano” A modo de asamblea se platicará de la empatía, ya en este juego, se espera que el niño exprese de forma amplia la idea que el tiene del valor de la empatía. Se pedirá que identifiquen en que momento del juego observan que es necesario ser empático con el compañero de grupo.		
Desarrollo	REGLAS DEL JUEGO En el patio del colegio se dibuja un rectángulo de tres metros de ancho por uno de largo. Posteriormente los niños se acomodan como pinos de boliche, mientras uno de los niños esta lista para lanzar la pelota extra grande y lograr tocar a la mayoría de niños posibles, los niños que sean tocados se irán saliendo del juego hasta terminar con el total de niños dentro del rectángulo.		
Cierre	Se vuelve a reunir a modo de asamblea para preguntar de la actividad realizada y escuchar las experiencias de cada uno de los niños relacionadas con el valor de la empatía		
Evaluación	Lista de cotejo* (ver anexo 1)		

ACTIVIDAD 12“La serpiente en el bosque”

Propósito: Aceptar las decisiones acordadas por los integrantes del mismo equipo

Indicador: Tolerancia

Tiempo: 30 minutos

Componente curricular:	Educación Socioemocional - Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Organizador curricular 1	Autorregulación	Organizador curricular 2	Expresión de las emociones
Aprendizaje esperado a observar:	Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo		
Recursos	Canción: Soy una serpiente, patio del colegio		
Inicio	Juego “La serpiente en el bosque” Se inicia el juego haciendo énfasis en la importancia de llegar a acuerdos para elegir a los niños que se irán integrando a la cola de la serpiente.		
Desarrollo	REGLAS DEL JUEGO El niño de mayor estatura cantará la canción soy una serpiente, elegirá a un compañero para que forme parte de su cola, a partir del segundo canto, los niños que se vallan escogiendo, pasaran por debajo de las piernas de sus compañeros que estarán formados en filas y tomados de las cinturas, una vez saliendo de la fila se formará para pasar a ser parte de la cola de la serpiente. El juego termina al terminarse los niños integrantes del grupo		
Cierre	En posición de circulo, se pedirá a los niños expresen como le hicieron para llegar a acuerdo, intentando indagar lo difícil o fácil que les resulto ser tolerante ante las decisiones de sus compañeros		
Evaluación	Escala estimativa* (ver anexo 2)		

6 Plan de evaluación de la propuesta de intervención.

De acuerdo al enfoque constructivista en el que está basada la implementación de la propuesta de intervención del presente proyecto, se puede decir que, “la evaluación auténtica se enfoca en el desempeño del aprendiz e incluye una diversidad de estrategias de instrucción-evaluación, no solo holísticas sino rigurosas. (Díaz, 2006, p. 127). A partir de lo anterior, se espera que, el desempeño de los alumnos dentro y fuera del salón de clases, sea de respeto al interactuar entre ellos. Será importante observar que, a partir de implementar las actividades en las cuales se vió implícito el juego y dentro del mismo una serie de reglas en donde el alumno respetó a sus compañeros, aceptó los acuerdos acordados en grupo y aplicó la tolerancia hacia los niños con los que no estaba de acuerdo, el alumno logre ese mismo comportamiento en las diferentes áreas y personas con las que interactúe.

Existen diferentes estrategias e instrumentos para la evaluación auténtica basada en el desempeño como lo son: registros observacionales y anecdóticos, diarios de clase, los portafolios, escala estimativa, lista de cotejo, etc. Según Días Barriga (2006) “las estrategias mencionadas, tienen en común que su importancia estriba en que permiten a los alumnos practicar reflexivamente, pensar y aprender significativamente” (p. 129).

Por lo anterior, al llegar a acuerdos con los integrantes de los equipos de juego con los que les tocó jugar, los niños podrán dialogar entre ellos a la hora de participar en equipos de trabajo dentro del salón de clase. Se observará la comunicación entre ellos y la disposición de cada uno para cumplir objetivos.

La tolerancia hacia esos compañeros con los que no estuvo de acuerdo en su participación en el juego, los llevará a aceptar las diferencias opiniones que existen, entre compañeros, en torno a los distintos temas que se presentan dentro del salón de clases.

Cuando los niños logran respetar las reglas del juego, entonces, son capaces de aceptar y llevar a cabo las indicaciones expuestas por la educadora, tanto en las

factividades de rutina como en las situaciones didacticas que la misma les presentan.

En los juegos en donde el niño lleva a cabo la empatía con sus compañeros de equipo, y es capaz de ofrecerles su ayuda, el niño va desarrollando la sensibilidad hacia los problemas de los otros, evitando así que existan niños inseguros y con miedo a ineractuar, por miedo a ser rechazados.

Lo anterior es el desempeño que el alumno aplicará en su vida cotidiana, en su día a día, tanto en la escuela como su vida cotidiana.

“Para que la evaluación autentica sea efectiva, se requiere que los criterios y los estandares se vinculen directamente al tipo y nivel de traabajo que pueden desarrollar los alumnos. Ambos, criterios y estándares, tienen que ser claros, conocidos y no arbitrarios. (Diaz, 2006, p. 132). Al inicio de cada actividad se le explicó a los niños cual era el propósito de dichas actividades, esperando así que el niño mostrara un desepeño de acuerdo a lo que se le había solicitado, de esta manera el mismo alumno realizará una autoevaluación, teniendo la oportunidad de reflexionar sobre su propio aprendizaje, de esta manera se afirma que:

En congruencia con los postulados del constructivismo, una evaluación autentica centrada en el desempeño, busca evaluar lo que se hace, así como identificar el vínculo de coherencia entre lo conceptual y lo procedural, entender como ocurre el desempeño en un contexto y situación determinados, o seguir el proceso de adquisición y perfeccionamiento de determinados saberes o formas de actuación. Asimismo, implica una autoevaluación por parte del alumno, pues la meta es la promoción explícita de sus capacidades de autoregulación y reflexión sobre su propio aprendizaje. (Diaz, 2006, p. 127)

Por su parte, el Nuevo Modelo Educativo 2017. Aprendizajes Clave para la Educación Integral, postula catorce principios pedagógicos, dentro de los cuales,

en el principio número ocho, propone entender la evaluación como un proceso relacionado con la planeación del aprendizaje contando con cuatro variables: las situaciones didácticas, las actividades del estudiante, los contenidos y la reflexión del docente sobre su práctica. Según este principio pedagógico, la evaluación parte de la planeación, el profesor define los aprendizajes esperados y la evaluación medirá si los alumnos los alcanzan. En este sentido se reflexiona también el papel del profesor, de tal forma que, la práctica del docente realice las modificaciones necesarias a su planeación, de acuerdo a la información obtenida de dicha evaluación. “En el campo de la evaluación educativa, la evaluación es un proceso integral y sistemático a través del cual se recopila la información de manera metódica y rigurosa, para conocer analizar y juzgar, el valor de un objeto educativo determinando:..” (El enfoque formativo de la evaluación, 2012, p. 19),

Por todo lo anterior, se entiende la importancia que tiene la evaluación en el ámbito educativo y la necesidad de evaluar el proyecto planeado, identificando principalmente si el propósito planteado se cumple, determinando si existen barreras o áreas de oportunidad susceptibles de ser modificadas y hacer los ajustes pertinentes para poder cumplir con dicho propósito, siguiendo así con el proceso de adquisición de saberes y aprendizajes, así como el perfeccionamiento de los mismos. Para llevar a cabo dicha evaluación, tomaré en cuenta los siguientes criterios, indicadores e instrumentos de evaluación:

Criterios de evaluación:

- Alcanzar la capacidad de respeto, empatía y tolerancia entre compañeros.
- Se observan ambientes de convivencia sana y pacífica.

Indicadores:

- Los alumnos establecen acuerdos, tomando en cuenta la opinión de los compañeros.

- El alumno reconoce sus necesidades, así como las de sus compañeros.
- El grupo en general se acepta con defectos y debilidades.
- Existe en la rutina diaria ambientes de convivencia sana y pacífica.
- El desempeño de los alumnos es de respeto empatía y tolerancia en los diferentes contextos en los que se desenvuelve.

Instrumentos de evaluación:

- Diario de la educadora
- Lista de cotejo
- Observación
- Entrevista con padres de familia y educadoras

Conclusiones

La investigación realizada en este proyecto de intervención socioeducativa, aportó información relevante, que me llevó a aplicar acciones implementadas en una serie de actividades, encaminadas a la mejora o solución de mi práctica educativa.

El observar mi práctica desde diferentes dimensiones, me llevo a realzar autorreflexiones en torno a la importancia de identificar las acciones que estoy realizando de forma incorrecta, así como reconocer que es necesario modificar dichos actos en aras de ir mejorando día con día mi labor dentro del colegio. Lo anterior responde de alguna manera al papel que juega el profesor en la actualidad, para el día de hoy la sociedad considera que la educación de los niños recae únicamente en los profesores, esta metodología de la investigación acción, nos da las herramientas necesarias para sostener teóricamente, que en ocasiones, son los padres de familia los que omiten acciones en materia de educación que pueden ser bastante útiles para el desarrollo de conocimientos, habilidades, capacidades y actitudes para sus hijos.

Considero que, en la medida de lo posible es importante ir dándole solución a las problemáticas identificadas dentro de este proyecto; en esta ocasión estimé necesario atender las necesidades relacionadas con el comportamiento de los alumnos, una vez que identifiqué que dicha situación, mermaba la capacidad de atención de los alumnos, dejando como secuela la poca adquisición de conocimientos y habilidades que, al inicio de ciclo escolar, fueron prioridad dentro de la ruta de mejora. Estoy convencida de que fue una decisión acertada.

El sustentar teóricamente tanto la problemática principal localizada en el proyecto, así como la propuesta de intervención, me llevo a construir mis conocimientos, ya que logré asociar la información investigada con mis saberes previos.

Como resultado de la experiencia de saber acerca de la investigación-acción, así como investigar sobre mi contexto educativo para identificar problemas dentro de mi salón de clases y elaborar una propuesta de intervención para dar solución a los problemas localizados, para el día de hoy me considero una investigadora, capaz

de realizar los estudios necesarios dentro del colegio, utilizando las diferentes técnicas e instrumentos necesarios para obtener la información con la cual me apoyaré para crear nuevas y llamativas propuestas que me ayuden a mejorar día con día mi quehacer docente.

Como se mencionó anteriormente, es importante ir dando solución a los problemas que se localicen durante la estancia en el colegio, para esto la evaluación será de gran ayuda. A partir de la evaluación del proyecto, se cumple con el proceso de la investigación-acción y se procede a elaborar un nuevo plan, tomando en cuenta los resultados de la evaluación, poniéndolo en marcha e identificando las dificultades que se presenten.

Referencias

Abbagnano, N. V. (2007). *Historia de la pedagogía*. México: Fondo de Cultura de Económica.

Arceo, F. D. (2006). Enseñanza Situada Vínculo entre la escuela y la vida. En F. D. Arceo, *Enseñanza Situada Vínculo entre la escuela y la vida* (pp. 125-163). Ciudad de México: McGraw-Hill.

Decroly, O. & Monchamp, E. (1986). *EL Juego educativo, Iniciación a a actividad intelectual y motriz*. Madrid: Morata.

Elliot, J. (2005). *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Madrid: Morata.

Fierro, C. B, B. (1999). *Transformando la práctica docente una propuesta basada en la investigación acción*. México: Paidós.

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, *Convención sobre los derechos del niño*, Unidos por la Infancia, Madrid: 2016.

Fronzizi, R. (1972). *¿Qué son los valores?* México: Fondo de Cultura Económica.

Jürgen, K. (2017). *Un crimen llamado educación*. [Video en línea] Estados Unidos. Recuperado de: <https://www.youtube.com/user/neurojk/about>

Kohlberg, L, Clark Power F. & Higgins, A. (1997). La educación moral según Lawrence Kohlberg. Barcelona: Gedisa.

Latorre, A. (2005). *La Investigación acción*. Conocer y cambiar la práctica educativa. España: Graó.

Piaget, J. (1985). *El criterio moral en el niño*. México: Roca.

Real Academia Española. (2018). *El Diccionario de la lengua española*. Recuperado de: <http://www.rae.es/>

Secretaría de Educación Pública. (2012). *El enfoque formativo de la evaluación*, Serie: Herramientas para la evaluación en educación básica, México: DGDC-SEB.

Secretaría de Educación Pública. (2017). *Modelo educativo para la educación obligatoria*, Educar para la libertad y la creatividad, México: DGDC-SEB.

Secretaría de Educación Pública. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral, Educación preescolar*. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación, México: DGDC-SEB.

Vigotski, L. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. España: Grijalbo.

Vigotski, L. (2005). *Psicología Pedagógica*. Psicología cognitiva y educación. Buenos Aires: Aiqué.

ANEXOS

ANEXOS 1

LISTA DE COTEJO

INDICADO RES	RESPECTA LAS REGLAS DEL JUEGO	IDENTIFICA LAS NECESIDADES DE SUS COMPAÑEROS E INTENTA APOYARLOS	ACEPTA A SUS COMPAÑEROS AÚN CUANDO IDENTIFICA SUS DEBILIDADES O DEFECTOS	LLEGA A ACUERDOS AL REALIZAR TRABAJO EN EQUIPOS	RESPECTA LAS INDICACIONES EXPRESADAS POR SUS MISMOS COMPAÑEROS	TOTAL
ALUMNO	20%	20%	20%	20%	20%	100%
IAN						
ALISSON						
FABIO						
SOPHIE						
OCTAVIO						
MAURICIO						
ALINE						
AMAIRANI						

ANEXOS 2

ESCALA ESTIMATIVA

INDICDORES	REALIZADO	ENPROCESO	NO REALIZACO
RESPETA LAS REGLAS DEL JUEGO			
IDENTIFICA LAS NECESIDADES DE SUS COMPAÑEROS E INTENTA APOYARLOS			
ACEPTA A SUS COMPAÑEROS AÚN CUANDO IDENTIFICA SUS DEBILIDADES O DEFECTOS			
LLEGA A ACUERDOS AL REALIZAR TRABAJOS EN EQUIPOS			
RESPETA LAS INDICACIONES EXPRESADAS POR SUS MISMOS COMPAÑEROS			

Anexo 3

Técnica de recogida de información

Entrevista

1. ¿Con que frecuencia observas su comportamiento?
2. ¿Lleva a cabo las consignas que le diriges?
3. ¿Su comportamiento se generaliza u observas que es únicamente con determinadas personas?
4. ¿Cuál es la reacción de sus compañeros?
5. ¿Intenta entender lo que hace sentir a los compañeros con su comportamiento?
6. ¿Utilizas alguna estrategia cuando su comportamiento genera ambientes no favorables para el resto del grupo?

Anexo 4

Técnica de recogida de información

Diario de la educadora

Fecha: _____

Acontecimiento: _____

Hora: _____

Intervención: _____

Anexo 5

Técnica de recogida de información

Bitácora Escolar

Fecha: _____

Situación en cuestión: _____

Firma educadora

Firma padre o tutor

Firma Dirección

Anexo 6

Técnica de recogida de información

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

Nombre del alumno: _____

Fecha y lugar de nacimiento: _____

Domicilio: _____

Teléfono: _____

Nombre del padre: _____ Edad: _____

Ocupación: _____

Nombre de la madre: _____ Edad: _____

Ocupación: _____

A quién corresponde la tutela: _____

¿Qué actividades realizan en familia?

Tuvo la madre alguna enfermedad o traumatismo durante el embarazo

¿Cuánto peso al nacer? _____

¿Cuánto midió al nacer? _____

¿Tiene alguna enfermedad crónica? _____

¿Es alérgico a algo? _____

¿Sufrió algún golpe en la cabeza? _____

¿Come todo tipo de alimentos? _____

¿Cree usted que la alimentación de su hijo es balanceada?

¿Controla esfínteres de día? _____

¿Controla esfínteres de noche? _____

¿Qué cosas le gustan hacer?

¿Cómo describiría el comportamiento del niño en casa?

¿Castigan al niño? _____

¿A qué juega habitualmente? _____

¿Qué tanto se adapta a las reglas de juego?

¿Tiene algún hobbies o actividad fuera del colegio, cuál? _____

¿Cuánto tiempo ve televisión? _____

¿Qué programas de televisión ve?

¿Se viste solo o quién le ayuda? _____

¿A qué le teme? _____

¿Qué cree usted que se enseñe en preescolar?

Maestra

Tutor o tutora

Nombre y firma

Nombre y firma