



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
Unidad 094 Centro, Ciudad de México
Licenciatura en Educación Preescolar.

“Desarrollo de habilidades motoras gruesas
en el niño preescolar”.

Proyecto de Intervención que para obtener el grado
de Licenciada en Educación Preescolar.

Presenta:

Diana Rubí Duarte Díaz

Asesora de Proyecto
Dra. Maricruz Guzmán Chiñas.

Cd. de México, febrero 2019.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	4
CAPÍTULO 1 DIAGNÓSTICO DE DETECCIÓN DE NECESIDADES PEDAGÓGICAS Y DE APRENDIZAJE EN EL AULA.....	8
1.1 Contexto externo de la escuela.....	8
a) Territorial	8
b) Población.....	10
c) Necesidades y problemas de la comunidad.....	14
1.2 Contexto Interno	18
1.2.1 Misión de jardín de niños punto de partida.	19
1.2.2 Organización y funcionamiento de la escuela	20
1.2.3 Formas de enseñanza y el trabajo en el aula.....	23
1.3 Características del grupo.....	26
1.3.1 Etapas del desarrollo.....	27
1.3.2 Aprendizaje	28
1.3.3 Formas de interacción.	30
1.4 Planteamiento del problema	31
1.5 Justificación.....	37
1.6 Supuesto de acción.	38
1.7 Plan de acción.	39
1.8 Vinculación Pedagógica.	40
1.9 Vinculación pedagógica en el curriculum de preescolar.....	42
CAPÍTULO 2 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CURRICULAR DEL PROBLEMA DE INTERVENCIÓN	44
2.1 Ubicación en el Curriculum.....	44
2.2 Planificación y Organización del aprendizaje.....	46
2.3 Evaluación de los aprendizajes.....	48

CAPÍTULO 3 REFERENTES TEÓRICOS DEL OBJETO DE INTERVENCIÓN PARA LA COMPRENSIÓN E INTERVENCIÓN.....	49
3.1.- El desarrollo de la psicomotricidad en los niños y las niñas de preescolar	49
Fases evolutivas en el desarrollo motor del niño	51
3.2.- La motricidad y los ambientes de aprendizaje en la Educación Infantil.....	54
El papel docente en los ambientes de aprendizaje	56
3.3.- El juego como recurso para el desarrollo de la psicomotricidad en el niño preescolar	57
Beneficios del juego en el desarrollo psicomotor	59
Aportaciones del juego	59
Al desarrollo motor	59
CAPÍTULO 4 INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: APLICACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DE LOS PROYECTOS DIDÁCTICOS.....	61
4.1 Fase de sensibilización	61
4.2 Fase de vinculación del proyecto.....	62
CONCLUSIÓN.....	119
BIBLIOGRAFÍA.....	122

INTRODUCCIÓN

La etapa preescolar es una de las más importantes para el desarrollo de los niños porque es donde aprende a relacionarse con otros en un contexto diferente al que habitualmente estaba acostumbrado, aquí adquiere conocimientos y desarrolla habilidades.

Sabemos que cuando ingresan a la educación preescolar cuenta ya con algunos conocimientos previos, y como bien lo mencionan algunos teóricos, el contexto externo juega un papel muy importante dentro del desarrollo de los niños, ya que se considera un espacio de aprendizaje en la que está involucrada una sociedad diversa. Sin embargo los alumnos pueden llegar a presentar muchas dificultades que influyen en su aprendizaje y estas repercutir en su edad adulta.

Una problemática que se observó en mi contexto áulico fue que “Los niños de preescolar II presentan dificultades en el desarrollo motor grueso”.

Y se considera que la importancia de la psicomotricidad juega un papel primordial desde los primeros años de vida, ya que contribuye en su desarrollo integral desde una perspectiva biológica, psicológica y física que influye en el aprendizaje la cual se produce a través de los movimientos corporales, aquí adquiere destrezas y habilidades en las que se verán reflejados los logros. Esta actúa directamente en el desarrollo emocional, afectivo, social e intelectual, así lo determinan nuestros autores.

Henri Wallon, y los aportes de la psicobiología dieron importancia al desarrollo emocional del niño y niña basándose en la unidad psicobiológica del individuo y del ambiente. De ahí la importancia del movimiento en su desarrollo psíquico y en la construcción del esquema corporal que debe ir adquiriendo.

Por otro lado, Jean Piaget indica que esa actividad psicomotriz es el inicio del desarrollo de la inteligencia y que el conocimiento corporal tiene relación no solo con el propio cuerpo, sino que también se relaciona constantemente con el cuerpo de otros.

Ante esta problemática se desarrollaron situaciones didácticas en las que se plantea como estrategia el juego.

Como bien sabemos es una actividad muy divertida en la vida cotidiana de los niños, y nos sirve como una herramienta en la que pueden desarrollar la psicomotricidad con actividades físicas ya que estas están relacionadas con movimientos corporales, adquiriendo un aprendizaje significativo y a su vez divertido. Sin duda alguna se obtiene una gran variedad de beneficios para el desarrollo motor.

Se pretende que el presente proyecto de intervención socioeducativo, sirva como un referente teórico-práctico en la implementación de actividades que favorecen el desarrollo psicomotor y se promuevan estrategias que estimulen el aprendizaje que pongan a los alumnos en situaciones que los motiven a utilizar su cuerpo y expresen su personalidad en un contexto de libertad en las que desplieguen todas sus capacidades, a su vez se busca que adquiera un progreso paulatino en su coordinación, fuerza y equilibrio de su cuerpo.

Capítulo 1. Diagnóstico de detección de necesidades pedagógicas y de aprendizaje en el aula

En este capítulo se plantea las necesidades y problemas a los que se enfrenta la comunidad en donde se encuentra ubicado el plantel para el cual presto mis servicios como docente y el contexto externo y la sociedad influye de manera determinante en el desarrollo de los niños, porque tiene un impacto social y se considera un espacio de aprendizaje en el cuál los niños imitan todo lo que observan, este está integrado por las familias, asociaciones, profesionista etc.

Mientras que el interno nos da un referente sobre los espacios determinados en los cuales se pueden generas los diferentes ambientes de aprendizajes, con los que cuenta el plantel y los servicios que brinda a la sociedad escolar, así como la misión y la visión de la institución

También se menciona la problemática que se observó en el grupo de preescolar II y sus posibles causas, así como algunas de las características de los alumnos, sus estilos de aprendizaje y el tipo de enseñanza que se emplea.

Capítulo 2. Fundamentación pedagógica y curricular del problema de intervención

En este capítulo la fundamentación pedagógica curricular del problema de intervención de este proyecto menciona que la planificación es un proceso dinámico que parte de la necesidad de una intervención educativa con el objetivo de asegurar los aprendizajes significativos para el desarrollo integral del niño, porque es una herramienta que permite a los docentes organizar los métodos y estrategias que se utilizarán en las diversas actividades que se desarrollan en las situaciones didácticas.

Y nos hace referencia de que evaluación se caracteriza por la valoración de los niveles de logro, y es un proceso en el que se observan los resultados de los avances que han obtenido de manera individual de cada alumno, pero también de manera grupal. En el nivel preescolar dicha evaluación se realiza de manera cualitativa y se observan solo las características, el desempeño y las habilidades que desarrollan los alumnos de manera paulatina

La etapa del preescolar es determinante en los niños porque influye de manera importante y es aquí en donde empiezan la construcción de sus aprendizajes, conocimientos, hábitos y costumbres que son fundamentales para su vida cotidiana futura

Capítulo 3. Referentes teóricos del objeto de intervención para la comprensión e intervención

En este capítulo, se retoma a Jean Piaget y Henry Wallon; como referentes teóricos en los que fundamento este proyecto para la comprensión e intervención socioeducativa.

La importancia de la psicomotricidad en los niños juega un papel muy importante desde los primeros años de vida, porque es el eje fundamental que contribuye en el aprendizaje

al desarrollo integral, en la etapa infantil, influye desde una perspectiva biológica, psicológica y física, la cual se produce a través de los movimientos corporales, aquí adquiere destrezas y habilidades en las que se verán reflejados los logros. Esta actúa directamente en el desarrollo cognitivo, emocional, afectivo, social e intelectual.

Se entiende como psicomotricidad que es la integración de interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio motrices en la capacidad del ser y de expresarse en un contexto psicosocial.¹

Es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica, cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas utilizando el cuerpo.

Capítulo 4. Intervención socioeducativo: Aplicación y sistematización de los proyectos didácticos

En este capítulo se describe como se realizó la Intervención socioeducativa dentro de mi aula para tratar de dar solución a la problematización que se observó al inicio del ciclo escolar.

Se desarrollaron planeaciones en las que se plantean situaciones didácticas y una de las estrategias principales que se utilizó fue el juego, como sabemos este estimula el desarrollo de habilidades motrices y cognitivas

El movimiento motor motiva al niño a dominar movimientos corporales, el cognitivo favorece y mejor la memoria, el social y afectivo facilita a los niños a conocer sus emociones y relacionarse con los demás, adquieren y desarrollan seguridad y autonomía.

En las diversas actividades adquirieron una variedad de movimientos con su cuerpo tal y como se muestran en las evidencias de la aplicación y sistematización de las mismas
En cada una de las planeaciones se integran listas de cotejo y rubricas mismas que me permitieron evaluar los avances y procesos de los niños.

¹ Pacheco Montes de Oca Guadalupe. *Psicomotricidad en Educación Inicial*. Quito Ecuador. 2015. P. 10

CAPÍTULO 1: DIAGNÓSTICO DE DETECCIÓN DE NECESIDADES PEDAGÓGICAS Y DE APRENDIZAJE EN EL AULA

1.1 Contexto externo de la escuela

a) Territorial

² El “territorio es una entidad física y social, espacio geográfico delimitado, diferenciado y dinámico donde toman cuerpo, se vivencian y confrontan las realidades (históricas, relacionales, económicas, culturales, políticas, educativas, sociales y ambientales) que determinan el modo de vida de una población y que son capaces de generar ciertos vínculos de pertenencia.”

Iztapalapa es una de las 16 alcaldías (antes delegaciones) que existen en la ciudad de México.

El nombre de Iztapalapa proviene de la lengua Náhuatl (Iztapalli-losas o lajas Atl-Agua y Pan-sobre) que significa "El agua de las lajas. “Esto deriva a que esta demarcación junto con otros espacios aledaños, tuvo sus asentamientos en parte firme y en agua mediante.

³Cuenta con una superficie aproximada de 17 kilómetros cuadrados, lo que representa casi el 8% del territorio de la ciudad de México. Colinda al norte con la alcaldía Iztacalco, el municipio de Nezahualcóyotl estado de México; al este con el municipio de los Reyes la Paz e Ixtapaluca, al sur con Tláhuac, Xochimilco, al Oeste con Coyoacán y Benito Juárez.

Nuestro contexto externo juega un papel muy importante en el desarrollo y aprendizaje de los niños, influye porque se considera un espacio de aprendizaje en el que están involucradas las familias, profesionistas, instituciones, asociaciones y organizaciones; los niños imitan y aprenden lo que previamente observan en el contexto familiar, en la integración social de los alumnos.

(Ver foto, N. 1)

² Cieza García, José Antonio. *El compromiso y la participación comunitaria de los Centros Escolares en Revista Interuniversitaria Pedagogía Social*. N.17.2010.p. 125

³<http://www.elclima.com.mx/iztapalapa.htm>



Foto. 1 Localización geográfica de la delegación Iztapalapa
Fuente: <http://www.elclima.com.mx/iztapalapa.htm>

En la proximidades de Culhuacán cerca de la conquista española, se desarrolló Iztapalapa, siendo uno de los valles reales que rodeaba Tenochtitlan, a la cual abastecía y protegía. Fue gobernada por Cuitláhuac, hermano de Moctezuma II, desde los últimos años del siglo XVI, hasta la llegada de los españoles, Hernán Cortés asignó seis pueblos como propios de la ciudad de México entre ellos Iztapalapa, Mexicalzingo, Culhuacán y Churubusco. Durante la centuria y hasta principios del siglo XX, en el pueblo de Iztapalapa existieron grandes haciendas: La soledad La Purísima, San Juanico, Santa Cruz Meyehualco, Santa María Acatitla, Santa María Ixtlahuaca, Tlaltenco y San Lorenzo Tezonco.

En 1929 suprimieron las municipalidades y se crearon las doce delegaciones una de ellas es la alcaldía de Iztapalapa. Las actividades económicas seguían basándose en la agricultura, se explotaban canteras de Culhuacán y en el centro Marqués, dejaron de funcionar las haciendas y ranchos, A la mitad del siglo, comienza el proceso de urbanización, se entubó en canal de la viga que es ahora calzada y se comenzaban a usar los tranvías y camiones. Hoy en día Iztapalapa cuenta con pocas familias que se

dedican a la crianza de polo, gallinas, guajolotes, cerdos, conejos, borregos y vacas, además del canario, perico y loro.

Las chinampas eran parajes hechos con carrizos, lodo y ramas de árboles, con sus raíces las mantenían sujetas a la tierra. Esto también les facilitó la siembra, de varias verduras (maíz, lechuga, acelga, betabel, col, nabo, romeritos, alcachofa) convirtiéndola por ellos en lugar muy famoso.

b) Población

La comunidad juega un papel importante dentro del desarrollo de los niños y tiene un impacto social en el contexto escolar. La familia es el primer contexto de socialización del niño, sin embargo la comunidad en general puede impactar de manera positiva o negativa por que los niños imitan a los adultos

La comunidad es la que opta por considerarla como un ecosistema social es decir, como un grupo humano que vive en un área geográfica específica y cuyos componentes mantiene entre sí una pluralidad de relaciones, interacciones y redes de comunicación para el acontecimiento de una serie de funciones (comerciales, laborales, de educación, de cultura, de asistencia de servicios. Mantiene un alto grado de autonomía.⁴

Grupos primarios y secundarios

- Ecológicamente (Distribucional espacial de la población).
- Como un grupo primario (comunicaciones, interacciones y sentimientos).
- Como un tipo espacial de grupo secundario (organización social y económica de sus componentes)

La escuela en la que trabajo y llevo a cabo mi práctica docente se llama Instituto Ana Sullivan, se encuentra ubicada en primer retorno de Villa Franqueza, Mz. Única LT 20, colonia. Desarrollo Urbano Quetzalcóatl, Delegación Iztapalapa, aquí es donde el rasgo social prevalece, los gobiernos de la demarcación y de la CDMX recuperaron un espacio de cuatro kilómetros que se conoce como camello de Villa Cid.

⁴ *Ibidem*

La zona localizada en el oriente de la ciudad se pobló en la mayoría de las casas con asentamientos irregulares debido a que organizaciones sociales que demandaron viviendas crearon sus propias comunidades, que paulatinamente se han ido regularizando; de esta forma surgieron predios como la Magueyera, Degollado, San José, Buenavista, polvorilla son colonias vecinas a la Desarrollo Urbano Quetzalcóatl, colonia en la que se encuentra la escuela en la que laboró.

Actualmente, los habitantes de esta comunidad cuentan con tiendas farmacias, papelerías, tintorerías, tortillerías, tlapalerías, un mercado muy pequeño de dos pasillos, zapaterías, vulcanizadoras, lecherías, escuelas de gobierno.

Existe bastante transporte público que permite desplazarse fácilmente a las avenidas principales más cercanas a la colonia son Ermita, Tláhuac y el periférico, las líneas de metros más cercanos son; San Lorenzo Tezonco, que pertenece a la línea 12 del metro y Constitución, de la línea 8. Hay una clínica de Salubridad de que lleva el nombre de la colonia Desarrollo Urbano Quetzalcóatl, un hospital del gobierno de la ciudad de México, Belisario Domínguez, junto a él está el panteón de San Lorenzo Tezonco, también se encuentra cerca el Hospital General Iztapalapa y la vocacional 7 perteneciente al Instituto Politécnico Nacional.

Cuenta con servicios públicos como alcantarillado, asfalto en la mayoría de las calles, drenaje, luz, agua, recolector de basura.

En su mayoría las fachadas de las casas están sin acabados, en obra negra y esto da una apariencia de tristeza a la colonia; cercana a ella se encuentra la acomuna lugar en la que se concentra la mayoría de la delincuencia. Aunque cuenta con los servicios necesarios se observan las calles muy sucias, debido a la falta de conciencia de las personas. La colonia se encuentra a las faldas de un cerro, aquí se muestra un olvido por partes de las autoridades ya que se ve poco patrullaje, el nivel cultural y económico es muy bajo por lo tanto la sociedad sufre de diversas carencias económicas y sociales.

El alumbrado público se encuentra en mal estado, la mayoría de los focos están fundidos o rotos y cuando llega la noche las calles se ven muy oscuras. (Ver foto, N. 2 y 3)



**Foto 2. Aspecto de la comunidad.
Elaboración propia**



**Foto 3. Calle de la Comunidad
Elaboración**

La población es un colectivo humano formado por individuos y grupos (primarios y secundarios) de magnitud variable, compartiendo unos intereses comunes, con sentimientos de proximidad, pertenencia, unidad e identidad e identidad colectiva o con relaciones e interacciones sociales intercomunitarias (individuo- individuo, individuo-grupo, grupo-grupo) también comerciales, regionales, nacionales, internacionales) de diverso grado con una cierta estabilidad temporal.⁵

Una de las actividades más importante que se realizan en Iztapalapa es el comercio, por lo que existe una gran cantidad de tiendas, industrias y zonas de abasto, las cuales son indispensables para sus habitantes. Existen varios tianguis que son considerados como el sector más grande que existe por unidad, en segundo lugar se encuentran los mercados públicos, junto con los de sobre ruedas que son los que se colocan de forma diaria a partir de una hora y son los que finalizan en la tarde o en la noche y son removidos por sus dueños, en tercer lugar la central de abastos, en donde se establece un punto básico de encuentro entre los productores, mayoristas, minoristas y consumidores no solo en nivel local sino en general. En dicha central existe un gran movimiento de personas que diariamente asisten para obtener sus productos.

En diversos puntos de Iztapalapa se venden frutas, flores, verduras, hortalizas, abarrotes, lácteos, carnes frías y mucho más, a precios muy variados.

Para quienes buscan productos del mar, existe un mercado de pescados y mariscos conocido como la Nueva Viga en donde hay 202 bodegas de mayores y 165 locales de tianguis y menudeo, para todos los bolsillos

Dicha zona comercial cuenta con aproximadamente el 60% de la producción nacional de pescado, especialmente el de escama y existe un 60% de moluscos y crustáceos, además de otras especies que son importadas.⁶

En la Alcaldía de Iztapalapa después de los 35 años de edad menos de la mitad de la población cuenta con educación media superior o un nivel más alto de estudios; el porcentaje total de población con educación media superior en Iztapalapa (44.05%) es menor que el Distrito Federal (53.03 %) y mayor que a nivel nacional (35.83%)⁷

⁵ *Ibidem*

⁶ <http://www.municipios.mx/distrito-federal/iztapalapa/municipios> en ciudad de México 10 de marzo de 2018

⁷ <http://www.cij.qob.mx/ebco2013/centros/9370SD.html>. Estudio Básico de comunidad Objetivo 10 de marzo de 2018

Dentro de las fiestas que celebran los habitantes de Iztapalapa, las que llaman más la atención son las de semana Santa. Esta se celebración se inició desde 1833 en agradecimiento al termino del cólera. Desde el año de 1842 por medio de representaciones realizadas con gente de la misma comunidad y se ha convertido en una herencia cultural en el mundo.

Benito Juárez protegió la escenificación poniendo orden en el gobierno civil como en el eclesiástico. Esta escenificación ha evolucionado tanto que se ha convertido en un evento relevante de la cultura popular y el único en el mundo por sus características y número de personas que asisten.

El carnaval es una fiesta antes de la cuaresma., en la Alcaldía de Iztapalapa se celebra en los Reyes, Culhuacan, Santa Cruz Meyehualco, Santa María Aztahuacán, Santa Martha Acatitla, San Lorenzo Tezonco, San Sebastian Tecoloxtitlán. Santiago Acahualtepec, Santa María Tomatlán y en el centro histórico donde se realiza el cierre de carnavales, este consiste en cuadrillas de danzantes que van por las calles vestidos de charros con máscaras de chinapanoblanas o disfraces diversos llamados chichinas. Los acompaña una orquesta o música banda y se detiene a bailar frente a las casas que saben que les darán una cooperación para pagar la música. Se corona a las reinas que desfilan en carros alegóricos y se organizan grandes bailes aunque hay variaciones que distinguen a cada pueblo

C) Necesidades y problemas de la comunidad

Implícitas o explícita, subjetiva u objetiva existente y potencial son clasificadas, presentadas y priorizadas en formas de demandas sociales y constituyen el motor básico para generar la acción comunitaria.⁸

Influyen en el contexto social y escolar, nos encontramos ante situaciones que generan conflictos como las drogas, es lamentable ver que un gran número de jóvenes y adolescentes se encuentran por las calles ingiriendo drogas y alcohol, se complica aún

⁸ *Ibidem*

más, debido a que muchas veces no cuentan con los recursos económicos para poder solventar sus necesidades y terminan delinquiendo, asaltando a los transeúntes que pasa por las calles, en repetidas ocasiones varias madres de familia se han topado con la delincuencia y las asaltan a mano armada causando mucho temor y miedo en los pequeños y en ellas mismas. Por otra parte nos enfrentamos, justo afuera de la escuela se coloca un mercado ambulante los días miércoles y sábados, provoca mucho ruido por parte de los comerciantes, lo que implica un distractor para los niños, ya que durante las horas de clases se escucha la música que proviene del tianguis y muchas veces los niños están cantando las canciones que escuchan. Se les complica el paso al alumnado, entre los puestos que ocupan toda la calle y al final, la calle se queda todavía más sucia porque los mismos comerciantes dejan desechos y el asfalto se queda embarrado.

También la falta constante de agua es otra de las situaciones con la que tenemos que lidiar, ocasionando un problema de sanidad, a veces se tiene que pedir pipas a la alcaldía, pero no siempre son atendidas las peticiones; algunas veces los baños están sucios, hemos observado que en ocasiones los niños no van bañados a la escuela y es de suponerse el porqué de la situación.

Por otro lado; el señor que habita en la casa a lado de la escuela, también genera otro problema porque se enoja de que se escuchan los ruidos y gritos de los niños cada vez que salen a educación física o alguna otra actividad y una forma de desquitarse es colocando una bocina grande en su azotea, con la música a todo volumen y generando que se escuche y retumben las paredes y algunos vidrios de la escuela, esto es un distractor para los alumnos porque se desconcentran y a veces están cantando las canciones que se escuchan, también le molesta que en la hora de la salida cuando las madres de familia van a recoger a los niños se formen y tapen el paso de su puerta.

Existen dos basureros clandestinos cerca del Instituto, aunque pasa el camión y se lleva la basura al siguiente día es lo mismo, afecta ambientalmente debido a que los perros de la calle rompen las bolas en busca de comida generando más contaminación y esto implica tener que caminar entre la basura y la suciedad de los mismos perros callejeros y esta situación se agrava en la temporada de lluvias, porque, la mayoría de las veces se

tapa el drenaje evitando que el agua se vaya de manera normal, provocando inundaciones al grado que los automóviles les cuesta trabajo pasar. (Ver foto, N. 4)



***Foto. 4. Elaboración propia
Problemas de basura que enfrenta la comunidad***

Las casas que están cerca a los basureros se inundan y tienen que sacar el agua con cubetas y terminan perdiendo sus muebles. Todo esto sucede porque la gente que sale a trabajar opina que el camión pasa a recolectar muy tarde la basura y ellos tienen que salir a trabajar y regresan casi de noche a sus hogares y es así como se forman los basureros porque en la noche salen a tirar sus desechos (Ver foto, N. 5)



Foto. 5 Acumulación de basura en las calles de la colonia
Elaboración propia

Antes el camellón que se encuentra a lo largo de la calle principal que da a la escuela tenía árboles y la gente colocó enrejado para protegerlos, sin embargo; esto resultó peor porque ahora es ahí donde se concentran los drogadictos y se quedan a dormir en la calle.

Está lleno de basura, cascajo y cuando algún animal muere es ahí a donde van y lo dejan; además se concentran animales como ratas, moscas, cucarachas y en tiempo de calor, el olor es insoportable llegando hasta los salones; también huele constantemente a marihuana. Es muy triste ver a los niños caminar por las calles pateando la basura que encuentran a su paso y se divierten jugando con ella, lo hacen de una manera tan normal que tal parece que se ha convertido en un estilo de vida

Todos los días se ve a un grupo de hombre de diferentes edades drogándose y tomando bebidas alcohólicas; en general la colonia padece una alta incidencia de robos a transeúntes, de vehículos y a casa habitación.

Se observa que hay un gran porcentaje de personas sin estudios, mujeres que se dedican al hogar mientras que otras, al comercio, hombres que trabajan en oficios y jóvenes que no estudian, ni trabajan. Por el camellón se visualizan varias cruces, cada una simboliza a persona que ha fallecido en la calle por riñas que se han suscitado ahí entre las bandas que viven en la colonia, lo más lamentable es que en los últimos días se han originado balaceras a plena luz del día, justamente poco antes de la hora de salida de los pequeños, esto cambia por completo nuestro contexto interno, cuando sucede una situación así implica que tenemos que resguardar a los niños, no dejándolos salir al baño para evitar un accidente de alguna bala perdida.

1.2 Contexto Interno

El instituto Ana Sullivan, brinda sus servicios a los niños y niñas de preescolar, con edades específicas de 4 años de edad y de 5 años, el horario es de 8:00 am a 14:00 horas, cuenta con transporte escolar.

El colegio se construyó en 1995 dando servicio de preescolar, en 1998 se abrieron grupos de 1 a 3 de primaria y fue hasta 1999 que se dio el servicio completo de primaria. Algunos de los padres se dedican a actividades como el comercio informal, otros cuentan con estudios profesionales.

Las instalaciones son funcionales; está construida con diseño arquitectónico para una escuela. El espacio para preescolar está en la parte de abajo, con una dimensión pequeña, son tres aulas con un área de 9X4 metros, utilizadas para los tres grados de preescolar. El edificio es de tres pisos y los otros dos pisos son para la primaria; cuenta con tres patios de 120 m² (los menores pueden ocupar los tres, pero se establece un horario para compartir con primaria o clases extras); enfrente de las aulas se encuentran áreas verdes, plantas que forman arcos que adornan la escuela, y en cada arco hay bancas de madera que ocupan los padres, alumnado o docentes.

La escuela cuenta con una población de 60 niños de nivel preescolar, 180 de primaria con un total de 240 niños, la institución brinda sus servicios para ambos niveles concentrándose en el mismo lugar. Ofrece clases de inglés, computación, danza, música,

natación, educación física como materias extracurriculares, sumadas a las materias básicas.

La estructura de la escuela cuenta con las siguientes características; la entrada principal con un pasillo largo, el primer edificio, en la planta baja se encuentran los salones de preescolar y baño de maestros. Primer piso, salones de 1, 2, 3, segundo piso 4, 5, 6, en la azotea, la cache de futbol techada y el salón de usos múltiples.

Al final del pasillo está el patio, que es un área pequeña en donde están los baños de las niñas y los niños de primaria y otra puerta que da a la calle, paralela a la entrada principal. En el segundo edificio, en la planta baja, la cocina, cooperativa, otro espacio pequeño se utiliza como patio para refrigerio, están los baños para los niños y niñas de preescolar, la alberca se mantiene cerrada bajo llave siempre que no hay clases, esta zona cuenta con regadera y agua caliente; en la parte superior, con tres vestidores. En el segundo piso se encuentra un espacio que se utiliza para diversas actividades como educación física, danza, cuenta con puertas movibles replegables que sirven para cerrar esta área y utilizarla como audiovisual, el salón de computación, cuenta con 25 computadoras que son utilizadas por los niños.

1.2.1. Misión de jardín de niños punto de partida.

Todos y cada uno de los centros escolares tienen una misión que brindar a la comunidad educativa. *Para valorar el funcionamiento de cualquier centro educativo es necesario tener un punto de referencia, un parámetro o, dicho de otra manera, una imagen que por comparación nos permita caracterizar la situación actual de ese centro educativo. Esta valoración puede tomar en cuenta distintos rasgos del centro social (el aspecto material de la escuela, el grado de satisfacción del personal docente o directivo, su presencia en la comunidad), pero el principal elemento que nos permite valorar si un centro escolar funciona adecuadamente en el grado en el que logra los propósitos principales que tiene encomendados; en este casos, se trata de que las*

*niñas y los niños que asisten cotidianamente al plantel desarrollen ciertas competencias, actitudes y adquieran conocimientos fundamentalmente, es decir, que aprendan.*⁹

Misión de la Escuela

Es brindar una educación de calidad a la comunidad, fortaleciendo trabajo en equipo entre directivos, docentes, alumnos y padres de familia; manteniendo un ambiente de armonía. Comprometiéndonos profesionalmente, promoviendo en los alumnos un desarrollo de competencias para la vida y la vivencia de los valores universales como la libertad, justicia, responsabilidad, honestidad y respeto.

Visión

Ser una escuela comprometida con la comunidad, trabajando en equipo y logrando la vivencia de los valores y la actualización constante para brindar un servicio educativo de calidad que nos permitirá mejorar el perfil de egreso de los alumnos.

Promueve valores y entre los docentes debe de prevalecer el respeto, la solidaridad, tolerancia, honestidad

1.2.2 Organización y funcionamiento de la escuela

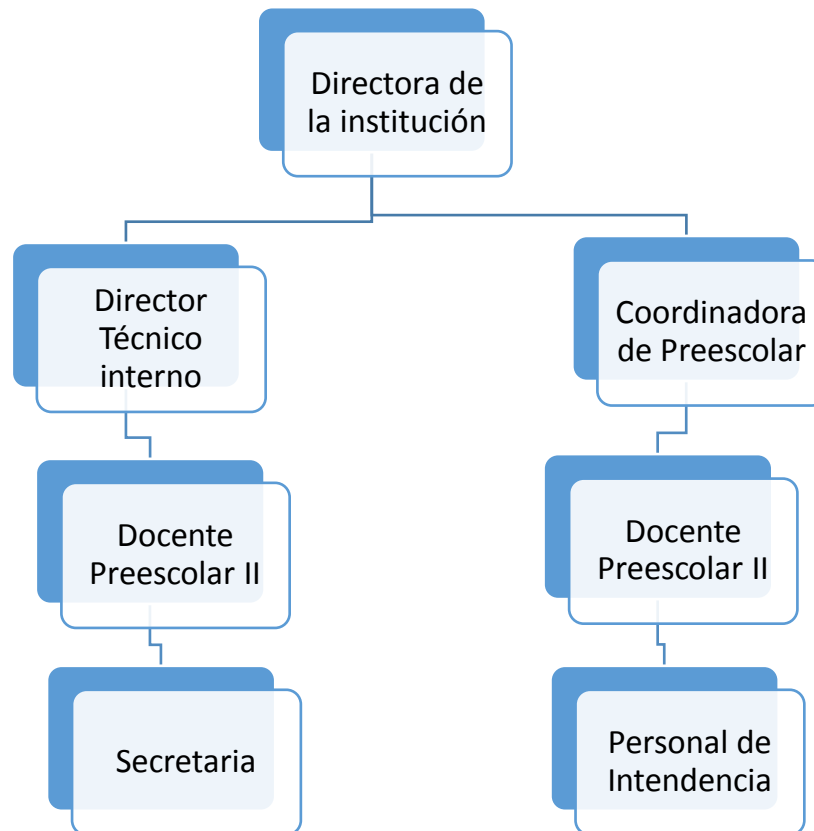
Una escuela funciona como unidad educativa en el que existen un ambiente en el que se comparten metas y en donde todo el personal se responsabiliza de los resultados obtenidos.

*Además de la revisión que cada maestro haga de sus formas de trabajo cotidiano, es muy importante y necesario valorar la organización y el funcionamiento de la escuela, ya que también en este ámbito se generan problemas que también afectan la enseñanza y el aprendizaje.*¹⁰

El personal docente y de apoyo y de apoyo que labora en el nivel preescolar del colegio. (Ver esquema 1.)

⁹ Ramírez Raymundo Rodolfo (2002) *¿Cómo conocer mejor nuestra escuela? Elementos para la evaluación interna de los centros escolares.* Dirección General de Investigación Educativa. 2002.p.13

¹⁰ *Ibidem* P. 16



Esquema. 1 Organigrama del Instituto Ana Sullivan
Elaboración propia

Director técnico: Licenciado en Turismo, edad 35 años, con experiencia en preescolar de 6 años, coordina toda la parte administrativa.

Coordinadora de preescolar: Edad 33 años, cuenta con 5 años de experiencia y actualmente cursa la Licenciatura en Educación Preescolar.

Docente titular de preescolar 3: Licenciada en promoción a la salud, edad 36 años con experiencia de 6 años, atiende el grupo de tercer grado

Docente de preescolar 2: Carrera técnica de Asistente Educativo con 13 años de experiencia a nivel preescolar.

Secretaria: Cuenta con carrera técnica de secretariado y experiencia de 12 años, se encuentra en el área de dirección, atiende actividades administrativas del plantel.

Personal de Intendencia: Cuenta con 30 años de edad, nivel de estudios secundaria, se encarga de la limpieza general del plantel y todas las necesidades que se presentan.

Hay actividades que se trabajan en forma colectiva entre docentes, existe una buena relación entre las maestras que laboran en el plantel.

Las guardias son compartidas una semana preescolar 2 y otra preescolar 3, las ceremonias se realizan la misma semana que nos toca la guardia, y nuestra hora de entrada es a las 7:30 y los niños participan con efemérides y juntos realizamos honores a la bandera.

Los simulacros se realizan una vez al mes, cada docente está a cargo de dirigirlo de acuerdo a un cronograma de simulacro establecidos y todas estas actividades se establecen por la directora técnica.

En la primera junta que tenemos todos los docentes, planea la forma de trabajo y los objetivos escolares que se desean cumplir, son en beneficio de la población escolar. Nos entregan un cuadernillo en el que viene fechas establecidas para los simulacros, fechas de entrega de exámenes para revisión previa a la aplicación de los mismos, las juntas con los padres de familia, fechas para proyectos que realizamos en el año como son: Feria alimenticia, muestra pedagógica, festivales y el calendario del ciclo escolar, especificando el receso y los días no laborables del año.

También se realizan cada mes las juntas de consejo técnico en las que se plantean los avances grupales o las problemáticas a las que nos estamos enfrentando dentro de las aulas. Se establecen otras estrategias que podemos implementar en caso de presentarse una situación con alguno de nuestros alumnos y de manera colaborativa se toman determinaciones que se pueden implementar, se llegan acuerdos y quedan establecidos en las actas para que sean asumidos por las docentes.

Las planeaciones se entregan semanalmente y son supervisadas por la coordinadora de área y las mensuales se entregan para la supervisión de la SEP, manejamos una bitácora de incidencias y el diario de la educadora.

La escuela suspende labores únicamente los días que establece la Secretaría de Educación Pública y funciona con regularidad.

Los tiempos compartidos se realizan cuando trabajamos en forma colaborativa, sin embargo realmente es muy poco el tiempo que llegamos a convivir, esto sucede así por

la responsabilidad de cumplir cada una con nuestras actividades planeadas por el plantel constantemente nos supervisan para verificar que se cumplan con las actividades y los objetivos del día, al mismo tiempo, nos observan a través de las cámaras que se encuentran instaladas en los salones de clases.

1.2.3 Formas de enseñanza y el trabajo en el aula

Todas las actividades que realizo en mi labor como docente están sustentadas por una planeación, en la que se desarrollan situaciones didácticas, mismas que me permiten utilizar diferentes técnicas, las cuales sirven para fortalecer y potencializar el aprendizaje de los niños y niñas, visualizando como propósito los aprendizajes esperados.

Las actividades que caracterizan al jardín de niños están muy relacionados con las ideas personales de las educadoras acerca de lo que es fundamental y prioritario que los niños hagan y aprendan en el jardín, y sobre las formas que ellas creen y los niños aprenden mejor.¹¹

Las actividades que se realizan cotidianamente, en cada uno de los grupos en la escuela, pueden favorecer u obstaculizar el logro de dichos propósitos según la aplicación de las mismas.

Dentro del plan de trabajo cotidiano, se planifican actividades que se lleva a cabo como una rutina diaria en las que intervienen los grupos de preescolar II y III, como salir todos los días a realizar activación física en las que las docentes y asistentes estamos a cargo de los grupos. En estas actividades se observa que los niños disfrutan mucho además de obtener los siguientes beneficios

- Bailar, cantar favorece la socialización general de la población escolar.
- Ayuda a desarrollar el lenguaje en los niños.
- Fortalece el desarrollo de maduración motriz grueso, fino, a la coordinación y equilibrio.
- Propicia confianza y seguridad
- Ayuda a formar hábitos y actitudes positivas.

¹¹ *Ibidem.p. 121*

Los resultados son óptimos y benéficos para los niños. Otras de las actividades cotidianas que realizamos durante toda la semana es lectura de cuento, se realiza de manera diaria después de la activación física y al término de la misma se hace un análisis de lectura junto con los alumnos, esta actividad:

- Amplía la sensibilidad.
- Es una medida muy efectiva para tranquilizar a los niños, cuando los vemos muy inquietos y/o ansiosos El niño aprende más palabras, su vocabulario es más amplio porque estimula su lenguaje.
- Se estimula la memoria y la expresión de ideas.
- El cuento es una de las bases para el desarrollo intelectual del niño, al contarle una historia se logra, que su cerebro trabaje con mayor certeza y se promueva la comprensión de texto.
- El escuchar cuentos hace a los niños más reflexivos.

Dentro de la enseñanza se plantean diversas actividades, en la cuales está siempre implícito el juego como una estrategia educativa y los ambientes de aprendizaje, también se acompañan de diversos materiales que sirven de apoyo. Como son:

- Material de ensamble
- Plastilina
- Fichas
- Pinturas y pinceles
- Crayolas
- Cuentos
- Rompecabezas
- Pelotas
- Dados
- Aros y colchonetas

Las clases se inician de la siguiente manera:

- Siempre con diversas canciones de saludo que permiten a todos darnos la bienvenida al nuevo día de clases.
- En seguida salimos a la activación física.
- Lectura y análisis de cuento.
- Se integran otras clases extracurriculares como inglés, danza, computación, música, educación física y natación.
- Los campos formativos a trabajar siempre los acompañamos de situaciones didácticas y utilizamos distintos ambientes de aprendizaje como son: salones patios, audiovisual, salón de actividades lúdicas, etc.

Dentro las actividades les damos tiempo para que los niños jueguen libremente con el material que ellos deseen.

El grupo jamás se queda solo cuando alguna de las dos docentes por alguna razón llegara tarde está la otra maestra; cabe mencionar que mi hora de entrada es a las 7: 40 am con tolerancia de 10 minutos; sin embargo, siempre llego muy temprano a las 7:00 am y el resto de mis compañeras dentro de su hora de entrada señalada. (Ver foto, N. 7)



Foto. 6 Elaboración propia
Los alumnos durante el desarrollo de actividades

Las actividades empiezan siempre puntualmente aunque el grupo no esté completo y en general durante la jornada de trabajo tratamos de evitar tiempos muertos y que estos se utilicen manera óptima.

En cuanto a la asistencia del personal, nadie ha faltado por el momento y en caso de que sucediera se queda a cargo de alguna de las dos maestras del grupo y lleva a cabo las actividades planteadas en la planeación.

1.3 Características del grupo

El grupo de preescolar II está integrado por 30 niños, 18 niñas y 11 niños de edad de cuatro años, de acuerdo a la entrevista inicial realizada a los padres de familia se obtuvo la siguiente información: algunos niños son hijos únicos y otros tienen mayores o menores

El grupo se encuentra a cargo de la docente titular Diana Rubí Duarte Díaz y contamos con una maestra de apoyo, Ma. Del Rocío González Durán. Durante el desarrollo de las actividades se pudo detectar que el grupo necesita de apoyo, sin embargo hay algunos alumnos que lo requieren de manera más individual, así como utilizar estrategias que se centren en su aprendizaje. Pocos de ellos son autónomos e independientes, muchas veces solicitan ayuda para poder realizar actividades que implican habilidades motoras gruesas

¹²El pensamiento egocéntrico se caracteriza por sus centraciones, es decir, que en lugar de adaptarse objetivamente a la realidad, asimila la acción propia de esta realidad deformando las relaciones según el punto de vista de éste. Se construye, entonces, un modo de aproximación al entorno, estructurado sobre un punto de vista que no puede sino ser el propio, que se organiza en torno a lo “mío” y al “yo hice eso posible.

Los niños son egocéntricos porque se centran en su “yo” interno y de igual manera les gusta llamar la atención y que esta sea exclusiva para ellos, difícilmente emplean la autorregulación; son sensibles y cariñosos, sinceros con las docentes y celosos entre

¹² Duek, Carolina. *Infancia, desarrollo y conocimiento: los niños y niñas y su socialización*. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, vol. 8, núm. 2, julio-diciembre, 2010. p. 803

ellos mismos, sonrían algunos de ellos, hay otros que les cuesta trabajo mostrar sus emociones y afecto a los demás y se muestran tímidos.

*Se plantea las características generales de los procesos de desarrollo y aprendizaje que experimenta las niñas y los niños en relación con cada campo, así como los logros que, en términos generales, han alcanzado al ingresar a la educación preescolar. En función de estos rasgos se explica el enfoque para el trabajo docente con cada campo formativo destacando criterios didácticos a considerar, según el caso.*¹³

Cuando hablamos de niños resulta un tema muy interesante, pues ellos son los futuros médicos, ingenieros, licenciados o tal vez algún otro profesionista y es importante conocer su mundo tan maravilloso lleno de imaginación, alegría también lleno de una gran diversidad de procesos de aprendizajes en su corta vida. Conocer de ese mundo social en el que se desenvuelven y aprenden, influye de tal manera que puede llegar incidir en su etapa de desarrollo (cognitivo, físico y emocional)

Es fundamental el diagnóstico para conocer las características y evaluar la situación actual del grupo y poder cumplir con las necesidades de los alumnos de manera más específica, ya que existe diversidad en la forma en que los niños aprenden y se desarrollan.

1.3.1 Etapas del desarrollo

En las etapas de desarrollo los niños, pueden practicar sus experiencias propias y medir posibilidades en muchos ámbitos de su vida

- a) Desarrollo cognitivo:** *En esta etapa el niño pone en marcha las habilidades cognitivas, que le permiten comprender su entorno y desarrollar su pensamiento*
- b) Desarrollo Social:** *El niño aprende los rudimentos de la reciprocidad dar y recibir, la empatía.*
- c) Desarrollo Emocional:** *El niño involucra sus sentimientos y sus emociones, la expresión de sí mismo. El equilibrio emocional que consigue con el juego es un estado placentero que siempre tiene que buscar.*

¹³ SEP. Programa de Educación Preescolar 2011. México. 2011.

d) Desarrollo Motor: Aquí constituye la fuerza impulsora para que realice la acción deseada. (motricidad gruesa, fina, coordinación óculo manual).¹⁴

1.3.2 Estilos de Aprendizaje

Para tener un conocimiento más específico del grupo, se aplicaron una serie de actividades que nos permitieron ver los estilos de aprendizaje de acuerdo al modelo VAK (visual, auditivo, kinestésico), agregando actividades lúdicas dentro y fuera del aula, de manera individual y en equipo, que ayudaron a complementar los diagnósticos VAK, resultando con 15 alumnos visuales, 8 que son auditivos y 7 kinestésicos aunque por la edad todos los niños son kinestésicos.

Los niños se comunican por medio del lenguaje oral y se relacionan entre sí, también se observó que de los 30 niños, hay 4, Camila, Isis, Isaac y Rogelio presentan dificultad en su lenguaje.

Hay 6 niños que dan información acerca de su familia narran acontecimientos acerca de sus vidas cuando eran bebés

Expresan sus dudas y hablan de lo que les gusta hacer, expresan dudas y les gusta participar al terminar de escuchar un cuento

No tienen reconocimiento gráfico del lenguaje escrito y tampoco diferencian letras de números. No tienen noción de conteo numérico, repiten los números pero no hay asociación a la grafía y representación de elementos, no tiene noción temporal, sin embargo distinguen el día de la noche, no hay una comprensión real temporal entre días de la semana y horas del día. Cabe mencionar que se les dificulta la lateralidad, en la construcción de nociones de espacios y medida la realizan a través de experiencias y manipulación de objetos.

No comprenden porque festejamos algunas tradiciones o celebramos algunas fechas como efemérides, saben que todos los seres vivos somos distintos e importantes y que formamos parte de una sociedad. Saben que la familia está integrada por papá y mamá e hijos y que se suma abuelos, primos, tíos.

¹⁴ El juego en el desarrollo infantil <http://spain-s3-mhe-prod.s3-website-eu-west-1.amazonaws.com/bcv/guide/capitulo/8448171519.pdf>

Se observa que no conocen la tolerancia y se les dificulta, muestran una conducta compulsiva hacia los demás. Se visualizan temerosos ante el contexto escolar debido a que muchos de ellos nunca habían asistido a la escuela y esto implica un desapego mamá y su entorno familiar.

No saben trabajar entre pares o equipos y compartir el material o juguetes, no respetan el turno de los demás.

Israel es otro de los niños que le cuesta trabajo relacionarse con el resto del de sus compañeros, los molesta y les pega, y a su vez se muestra cariñoso con la docente y dice que la quiere, le muestra afecto por medio de abrazos.

En cuanto a la psicomotricidad se observa que les cuesta agarrar las crayolas en forma correcta y solo 5 de ellos lo hicieron bien. El trabajo de motricidad fina y gruesa adquieren relevancia para el desarrollo integral de los niños, les agrada salir al patio a realizar actividades que implican movimiento corporal como jugar con pelota, materiales o bailar canciones, jugar con material de ensamble y plastilina.(Ver foto, N. 8)



Foto.7 Foto del grupo
Elaboración propia

1.3.3 Formas de interacción.

Unos de los propósitos del nivel preescolar es desarrollar y fortalecer la parte social, afectiva y cognitiva, dentro de las aulas y fuera de ellas, porque establecen contactos fuera de la familia y el medio de comunicación es verbal, los niños son capaces de expresar afecto y emociones. Algunas veces ejecutan el control de emociones y la auto-regulación, sin embargo por lo regular manifiestan su estrés con impulsos y su comportamiento; por ello, es importante establecer límites y reglas dentro y fuera del aula, para fortalecer conductas y lograr una mejor convivencia sana e integración que fortalezca el desarrollo personal y social. La tolerancia es un factor muy importante, pero los niños son ajenos a ella porque no tienen conciencia de lo que implica, constantemente pelean entre ellos y suelen ser egocéntricos, marcando siempre el “yo” como una característica personal e individual.

Una forma de lograr la integración entre pares o grupal es por medio del juego que sirve para fomentar la socialización y a su vez los valores, como el respeto y la tolerancia.

Que en el campo de Desarrollo personal y social se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión y la regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados con las niñas y los niños logran un dominio gradual con parte de su desarrollo personal y social.¹⁵

Fomentar estrategias en las que se vinculen con la socialización, son de suma importancia y esa es una labor del docente trabajar para beneficiar al alumno, pues le permite socializar y crear amistades sanas, que sea más activo y logre trabajar en equipo y quitar la timidez.

¹⁵ *Ibidem.* p. 74

1.4 Planteamiento del problema

Una de las primeras experiencias que experimentan los niños en edad preescolar es que se rompe el único vínculo familiar en el que se desenvuelve, integrándose al contexto escolar. Dentro de las aulas nos enfrentamos con diversas situaciones que consideramos problemas.

La evaluación diagnóstica que se realizó con base en la observación. Se dirige a reconocer los avances y dificultades que enfrenta cada una de las educadoras o educadores de los grupos bajo su responsabilidad considerándolos como asuntos de interés de toda la escuela. Es decir, no se agota en la enseñanza y el aprendizaje en el aula, pues con estos puntos de referencia se extiende una revisión de actuación de las maestras como un todo.

Se valoran los logros y niveles de desempeño y se puede identificar que los niños y niñas de preescolar 2 “presentan dificultad en el desarrollo de habilidades motoras finas y gruesas. Se les complica tomar el lápiz o crayola de manera correcta al realizar una actividad en el cuaderno de grafomotricidad, sus trazos son muy débiles, al colorear con crayolas, manipular plastilina, manifiestan que está muy dura, recortar, tomar con las pinzas un objeto. En su motricidad gruesa se le dificulta bajar las escaleras alternando ambos pies, no logran llevar un objeto arriba de la cabeza se les cae constantemente, elevar una pierna y dar una palmada por debajo de ella etc.

La psicomotricidad y desarrollo motor fino y grueso tiene una gran importancia en el ámbito de preescolar

Que las capacidades motrices y gruesas se desarrollan rápidamente cuando las niñas y los niños se hacen más conscientes de su propio cuerpo, y empiezan a darse cuenta de lo que pueden hacer; disfrutan desplazándose y corriendo en cualquier sitio; “se atreven” a enfrentar nuevos desafíos en los que ponen a prueba sus capacidades.¹⁶

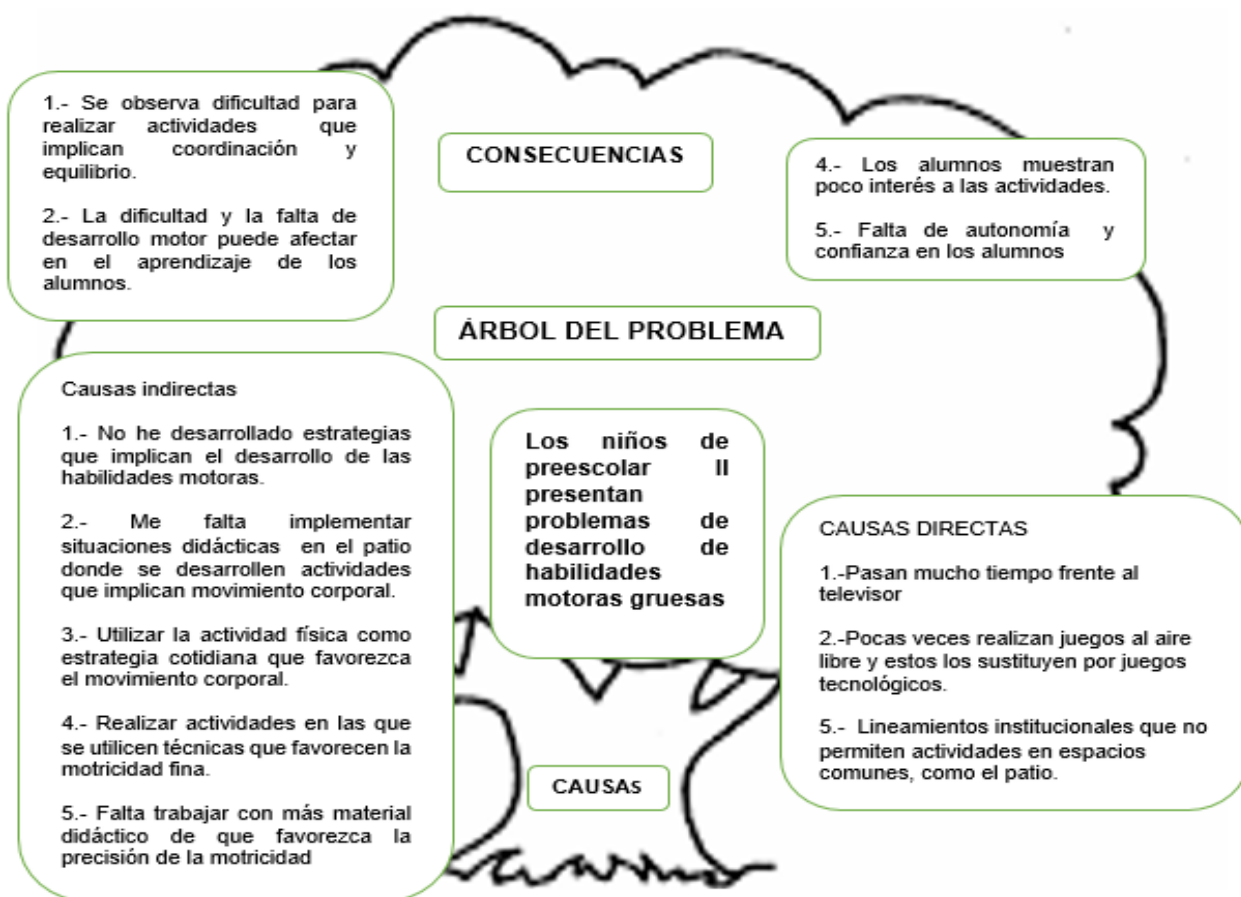
¹⁶ *Ibidem.* P. 68

Influye en su aprendizaje, y permite que los niños construyan su propia identidad personal, desarrollando habilidades cognitivas y afectivas.

Para identificar el problema elabore el árbol del problema. (Ver esquema, N. 2)

Es una técnica metodológica que permite describir un problema, además conocer y comprender la relación entre las causas que están originando el problema y los posibles efectos que se derivan del mismo.

“Los niños de preescolar II presentan problemas en el desarrollo de” Habilidades motoras gruesas



Esquema. 2 El árbol del problema
Elaboración propia

Para contar con los elementos necesarios utilice una rúbrica en relación al problema la cual me permite valorar algunos indicadores asociados con la psicomotricidad.

(Ver tabla. 1)

Indicador 1.- Desarrollo psicomotor grueso					
Indicadores	Siempre	Regularmente	A veces	Pocas veces	nunca
Camina hacia adelante sobre una cuerda alternando un pie frente al otro sin perder el equilibrio, sin ver la cuerda y sus pies.					
Camina hacia adelante sobre una cuerda alternando un pie frente al otro, perdiendo el equilibrio, sin ver la cuerda y sus pies.					
Camina hacia adelante sobre una cuerda alternando un pie frente al otro, sin perder el equilibrio, viendo la cuerda y sus pies.					
Camina hacia adelante sobre una cuerda alternando un pie frente al otro perdiendo el equilibrio viendo la cuerda y sus pies.					

Indicador 2.- Desarrollo psicomotor grueso					
Indicadores	Siempre	Regularmente	A veces	Pocas veces	nunca
Atrapa un objeto con sus manos al lanzarlo hacia arriba al observarlo sin problema					

Atrapa un objeto con sus manos al lanzarlo hacia arriba con mucho esfuerzo.					
Logra atrapar con esfuerzo un objeto con sus manos al lanzarlo hacia arriba al obsérvalo.					
No logra atrapar algún objeto al lanzarlo hacia arriba con sus manos aun viéndolo					

Indicador 3.- Desarrollo psicomotor grueso					
Indicadores	Siempre	Regularmente	A veces	Pocas veces	nunca
Camina levantando una pelota al frente con brazos extendidos a una distancia de aprox. 2 m. Sin tirarla, sin dificultad.					
Camina levantando una pelota al frente con brazos extendidos a una distancia de aprox. de 2 m. con dificultad.					
Camina levantando una pelota al frente con brazos extendidos a una distancia de aprox. de 2m. tirándola constantemente.					
Se le dificulta caminar levantando una pelota al frente con brazos extendidos a una					

distancia de menos de 1 metro.					
--------------------------------	--	--	--	--	--

Indicador 4.- Desarrollo psicomotor grueso					
Indicadores	Siempre	Regularmente	A veces	Pocas veces	nunca
Trota llevando un objeto arriba de la cabeza sin que se le caiga, sin observarlo.					
Trota llevando un objeto arriba de la cabeza sin que se le caiga observándolo algunas veces.					
Trota llevando un objeto arriba de la cabeza pero se le cae algunas veces aun observándolo.					
No logra trotar llevando un objeto arriba de la cabeza se le cae constantemente aun observándolo.					

Indicador 5.- Desarrollo psicomotor grueso					
Indicadores	Siempre	Regularmente	A veces	Pocas veces	nunca
Logra atrapar un paliacate con su cabeza al lanzarlo hacia arriba al observarlo.					
Le cuesta atrapar un paliacate con su cabeza al lanzarlo hacia arriba al observarlo.					
Logra con dificultad atrapar un paliacate con su cabeza al					

lanzarlo hacia arriba al observarlo.					
Con mucha dificultad logra atrapar un paliacate con su cabeza al lanzarlo hacia arriba al observarlo.					

Indicador 6.- Desarrollo psicomotor grueso					
Indicadores	Siempre	Regularmente	A veces	Pocas veces	nunca
Eleva una pierna y da una palmada por debajo de ella sin perder el equilibrio.					
Eleva una pierna y da una palmada por debajo de ella perdiendo levemente el equilibrio.					
Eleva una pierna y da una palmada por debajo de ella perdiendo totalmente el equilibrio.					
Eleva una pierna sin poder dar una palmada y sin poder mantener el equilibrio.					

A partir de mi esquema de evaluación que se aplicó a los alumnos se arrojaron los siguientes resultados.

- 1.- ¿Cómo reforzar el desarrollo motor del niño?
- 2.- ¿Qué estrategias y actividades se tiene que diseñar para favorecer el sistema motor del niño preescolar?
- 3.- ¿Qué me falta a mi como docente para mejorar mi trabajo?

1.5 Justificación.

Hasta el día de hoy no se muestra el debido interés por implementar más actividades que fortalecen el desarrollo motor del niño, por parte de los docentes y autoridades educativas.

Y cabe destacar que la psicomotricidad en los niños de edad preescolar resulta benéfica y de gran importancia, porque influyen en el desarrollo de habilidades y aprendizaje de los niños.

¹⁷Que en los primeros años de vida se producen cambios notables en relación con el desarrollo motor. Los pequeños se mueven y exploran el mundo porque tiene deseos de conocerlo y en este proceso la percepción, a través de los sentidos tiene un papel importante transitan de una situación en total dependencia a una progresiva autonomía; pasan del movimiento incontrolado al autocontrol del cuerpo, a dirigir la actividad física y a enfocar la atención hacia determinadas tareas. Estos cambios se relacionan con los procesos madurativos que se dan en cada individuo.

En los primeros años de vida de los niños es fundamental fortalecer su desarrollo, crecimiento; su mente, sus emociones porque están conectados a su cuerpo. Con base al problema planteada, a través de la observación como docente surge la reflexión sobre la necesidad de diversificar estrategias que se implementen dentro de las actividades mismas que fortalezca el desarrollo motor grueso, con el objetivo de que esta influya y potencialice su aprendizaje.

¹⁸Las capacidades motrices y gruesas y finas se desarrollan rápidamente cuando las niñas y los niños se hacen más conscientes de su propio cuerpo y empiezan a darse cuenta de lo que pueden hacer; disfrutan desplazándose y corriendo en cualquier sitio; “se atreve” a enfrentar nuevos desafíos en los que ponen a prueba sus capacidades (por ejemplo, experimentan saltando a diversas alturas, realizando acrobacias, etc.), y ello les permite ampliar su competencia física, al tiempo que experimentan sentimiento de logro y actitudes de perseverancia. El modo durante el juego estimula el desarrollo de las capacidades perceptivo motrices (temporalidad, espacialidad, lateralidad, ritmo, equilibrio, coordinación). En estos procesos no solo movilizan las capacidades motrices sino las cognitivas y afectivas.

¹⁷ Idem. p. 68

¹⁸ Idem.

De tal manera que el presente proyecto de intervención me permite buscar resultados ante la problematización que se planteó respecto al desarrollo de habilidades en la motricidad gruesa en el niño preescolar. Se pretende que el presente proyecto sirva como referente teórico-práctico en la implementación de actividades necesarias para los niños en esta etapa. Durante el desarrollo de estas actividades se busca que el niño adquiera progreso en su coordinación, fuerza y equilibrio de su cuerpo.

Que la psicomotricidad supone la interrelación entre las funciones neuromotrices y las funciones psíquicas en el ser humano. Para otros, hace referencia al conjunto de técnicas encaminadas a un desarrollo global que, partiendo de la educación el, movimiento y gesto, posibilite alcanzar la función simboliza y la interacción correcta con el medio ambiente

1.6 Supuesto de acción.

El equilibrio y la coordinación favorecen el desarrollo motor grueso en el niño preescolar y potencializa su aprendizaje.

Se denomina hipótesis de acción porque precisamente se trata de establecer acciones que generen el cambio o transformación del problema, los cuales se proponen de manera razonada para lograr una solución viable.¹⁹

1.7 Propósitos

- Desarrollar y aplicar actividades en las que impliquen los movimientos corporales, las cuales favorezcan el equilibrio y coordinación motriz de los alumnos.
- Que los alumnos logren desarrollar la autonomía y la confianza a través de actividades como jugar libremente con diferentes materiales y descubrir los distintos usos de los mismos.

¹⁹ Evans Risco. *Propuesta para la mejora de la práctica pedagógica. Orientaciones Metodológicas para la Investigación Acción. Perú. N. 2010. P. 43*

- Diseñar actividades y estrategias que despierten el interés en los niños, como los juego que implican habilidades básicas como correr, saltar, gatear, caminar, lanzar. etc.

1.8 Plan de acción.

- Fase de Sensibilización, una vez que se visualiza el proyecto a trabajar, las actividades a implementar, se plantean la propuesta ante los directivos para exponer el objetivo de las mismas y ante un consejo técnico docente para delegar responsabilidades.
- Fase de Vinculación, aquí se planifica la organización de las actividades, la metodología, el desarrollo y los recursos a utilizar, basándonos en las necesidades y los objetivos antes mencionados ante las autoridades.
- Fase de Vinculación con la comunidad, en esta fase se sensibiliza y se motiva a la comunidad (padres de familia) para participar e involucrarse en las actividades escolares, haciendo énfasis en la importancia que tiene la convivencia con sus hijos.

En la tabla N. 2 Se desglosa el plan y las acciones a realizar durante la intervención.

Tabla. 2 Plan de acción.

Fase	Acción	Responsable y fecha
Sensibilización	Se platicará con los directivos y expondré las actividades a realizar (una mini olimpiada en la que participarán los padres de familia junto con los alumnos para presentarles el proyecto y solicitar su colaboración.	Diana Rubí Duarte Díaz <i>24 de Marzo</i>
Vinculación con proyecto pedagógico	Se planificarán estrategias en las cuales se atiendan las necesidades asociadas a la estimulación del equilibrio y la coordinación en los niños preescolar.	abril a julio

Vinculación con la comunidad	Se realizará una mini olimpiada con los padres de familia, alumnos y tendrán que cumplir retos; se formarán equipos: Competencias de relevos. Competencias de costales Juego de jalar la cuerda Y juego de futbol	
------------------------------	---	--

Fuente: Elaboración propia

1.9 Vinculación Pedagógica.

En este apartado se observa el Vínculo pedagógico con el Programa de Educación Preescolar 2011; se enfatiza el campo formativo Salud y Educación Física, se trabajará de manera transversal con otros campos formativos.

²⁰El programa de educación preescolar se organiza en seis campos formativos, denominados así porque en sus planteamientos se destaca no sólo la interrelación entre el desarrollo y el aprendizaje, sino el papel relevante que tiene la intervención docente para lograr que los tipos de actividades en que participen las niñas y los niños constituyan experiencias educativas.

Los campos formativos permiten identificar en qué aspectos del desarrollo y del aprendizaje se concentran los niños, (lenguaje, pensamiento matemático, mundo natural y social, etcétera) constituyen los cimientos de aprendizaje, más formales y específicos que los alumnos estarán en condiciones de construir conforme avanzan en su trayecto escolar, y que se relacionan con las disciplinas en que se organiza el trabajo en la educación primaria y la secundaria.

Los campos formativos facilitan a la educadora tener intenciones educativas claras (qué competencias y aprendizajes pretende promover en sus alumnos) y centrar su atención en las experiencias que es importante que proponga²¹.

El campo formativo de Desarrollo Físico se centra en promover el desarrollo físico de los niños y niñas, favorece las habilidades motrices finas y gruesas, ampliar la conciencia corporal, reconocen las partes que integran su cuerpo. En la Tabla N. 4 se señala la

²⁰ *Ibidem.* 39

²¹ *Ibidem.* 40

vinculación del proyecto con los campos formativos, las competencias y aprendizajes esperados.

Tabla. 3 Vinculación pedagógica con el PEP 2011

Campo formativo	Competencia	Aprendizaje esperado
<p>Desarrollo físico y salud</p> <p>Aspecto Coordinación fuerza y equilibrio</p>	<p>Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad, flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio</p>	<p>Participar en juegos que implican habilidades básicas, como gatear, reptar, caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar, golpear, trepar, patear en espacios amplios, al aire libre o en espacios cerrados.</p> <p>Participar en juegos que implican el control del movimiento del cuerpo durante un tiempo determinado.</p> <p>Coordina movimientos que implican fuerza, velocidad y equilibrio, alternar desplazamientos utilizando mano derecha e izquierda, con manos y pies, en distintos juegos.</p>

<p>Expresión y Apreciación Artística Aspecto Expresión corporal y apreciación de la danza</p>	<p>Expresa, por medio del cuerpo, sensaciones y emociones en acompañamiento del canto y de la música</p>	<p>Baila libremente al escuchar música.</p> <p>Sigue el ritmo de la música mediante movimientos espontáneos de su cuerpo.</p> <p>Reproduce secuencias rítmicas con el cuerpo o con instrumentos.</p> <p>Descubre y crea nuevas formas de expresión por medio de su cuerpo.</p> <p>Baila espontáneamente acompañándose de mascadas, lienzos, instrumentos de percusión, pelotas, bastones u otro objeto, para expresar el ritmo.</p> <p>Representa, mediante la expresión corporal, movimientos de animales, objetos y personajes de su preferencia.</p>
---	--	---

Fuente. Elaboración propia

Vinculación pedagógica en el currículum de preescolar

Es importante considerar lo que plantea el Nuevo Modelo Educativo 2017, para sustentar el proyecto. “El nuevo planteamiento curricular implica el reordenamiento y la inclusión de los contenidos, así como la adopción de los métodos necesarios para lograr la formación integral de las niñas, niños y jóvenes en el contexto del siglo XXI.²² En la tabla N. 4 se especifican aquellos elementos que apoyarán la intervención.

²² SEP. Modelo Educativo para la Educación Obligatoria. México, 2017. P. 57

Tabla. 4 Vinculación pedagógica con el Modelo Educativo 2017

Área	Organizador curricular 1	Organizador Curricular 2	Dimensiones	Aprendizajes clave
Desarrollo personal y social	Competencia Motriz	Desarrollo y motricidad	Coordinación	Identificar y ejecutar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en diversas situaciones, juegos y actividades para favorecer su confianza.
		Integración de corporeidad	Fuerza	Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.
			Equilibrio	Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.

Fuente. Elaboración propia.

Tabla. 5 Vinculación con campos de formación del Modelo Educativo 2017

Vinculación con otros Campos de Formación	Campos de formación	Área	Ámbito
	Lenguaje y comunicación	Desarrollo personal y social	Potenciar el desarrollo personal y social
	Pensamiento matemático	Artes	
Estrategias Didácticas	Juego	Diálogo	Aprendizaje Cooperativo

Fuente. Elaboración propia

CAPÍTULO 2 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CURRICULAR DEL PROBLEMA DE INTERVENCIÓN

2.1 Ubicación en el Currículum

El nivel preescolar es determinante porque influye de manera importante en los niños, en esta etapa empieza la construcción de aprendizajes, conocimientos, hábitos y costumbres que son fundamentales para su vida cotidiana futura.

Los propósitos que establece el programa constituyen el principal componente de articulación, entre los niveles de Educación Básica y se relacionan con los rasgos del perfil de egreso de la Educación Básica.

Al reconocer la diversidad social, lingüística y cultural que caracteriza a nuestro país, así, como las características individuales de las niñas y los niños, durante sus tránsitos por la educación preescolar en cualquier modalidad- genera, indígena o comunitaria se espera que vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje.²³

El Modelo Educativo busca educar a personas que tengan la motivación y la capacidad de lograr su desarrollo personal, laboral y familiar, dispuestas a mejorar su entorno social y natural, así como continuar con su formación académica y profesional. De manera más específica, todo egresado de la educación obligatoria debe ser una persona que se exprese y comunique correctamente de forma oral y escrita, con confianza, eficacia y asertividad ²⁴:

Que tenga confianza en sí mismo, autónomo, que utilice el pensamiento lógico, que sea capaz de comunicarse en forma oral y escrita, conozca de otras lenguas hable otros idiomas, que tenga la capacidad de analizar y resolver problemas cotidianos, que este informado de todo lo que existe en nuestra sociedad y forma parte de la naturaleza, así como del nuevo mundo tecnológico.

Por otra parte el Programa de Educación Preescolar está conformado por seis campos formativos como son: Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y conocimiento del mundo, Desarrollo físico y salud, Desarrollo personal y social, Expresión y apreciación artística; en los que se su objetivo principal son los procesos de desarrollo y aprendizaje de los niños en los que influyen factores como son los biológicos,

²³ *Ibidem. p. 13*

²⁴ *Ibidem. p. 45*

psicológicos y los sociales, culturales, sin embargo plantea que el papel docente es de suma importancia.

El Campo de desarrollo físico y Salud menciona que el desarrollo físico es un proceso en el que interviene factores como la información genética, la actividad motriz, el estado de salud, la nutrición, las costumbres en la alimentación y el bienestar emocional. En el desarrollo físico los niños están involucrados el movimiento y la locomoción, la estabilidad y el equilibrio, la manipulación, la proyección y la recepción son considerados como capacidades motrices básicas.²⁵

La Educación Física en la Educación Básica “es una forma de intervención pedagógica que contribuye a la formación integral de los niños, niñas y adolescentes al desarrollar sus motricidad e integrar su corporeidad. Para lograrlo motiva la realización de diversas acciones motrices en un proceso dinámico y reflexivo, a partir de estrategias que se derivan del juego motor, como la expresión corporal, la iniciación deportiva y el deporte educativo. Al ser un área eminentemente práctica brinda aprendizajes y experiencias para reconocer, aceptar y cuidar el cuerpo; explorar y vivenciar las capacidades, habilidades y destrezas; proponer y solucionar problemas motores; emplear el potencial creativo y el pensamiento estratégico; asumir valores y actitudes asertivas, promover el juego limpio; establecer ambientes de convivencia sanos y pacíficos y adquirir estilos de vida activos y saludables, los cuales representan aspectos que influyen en la vida cotidiana de los estudiantes.²⁶

Dichos campos están estructurados por competencias las cuales nos menciona que:

Una competencia es la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimiento, habilidades, actitudes y valores.²⁷

Es un conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes de educación básica deben alcanzar durante su educación básica debe alcanzar, con el objetivo de garantizar el desenvolvimiento personal, social y adecuado para la resolución de problemas específicos de la vida.²⁸

²⁵ *Ibidem.* P. 68

²⁶ *Ibidem.* P. 329

²⁷ *Ibidem.* P. 14

²⁸ *Colegio Nacional de Desarrollo Educativo Cultural y Superación Profesional. Compendio de teorías y corrientes pedagógicas: herramientas para la reflexión docente. México, 2016. P. 18*

Las diferentes competencias que se mencionan en cada uno de los campos contienen aprendizajes esperados mismos que plantean un objetivo y el resultado de logros, de los mismos.

El nuevo Modelo Educativo, se estructura por Campos de Formación y áreas de Desarrollo Socioemocional, mismos que contiene aprendizajes clave y menciona que:

Este componente de observancia nacional está organizado en tres campos: Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático y Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. Cada campo se organiza a su vez en asignaturas. Los tres Campos de Formación Académica aportan especialmente al desarrollo de la capacidad de aprender a aprender del alumno.²⁹

Los aprendizajes esperados en el PEP 2011 y el Modelo Educativo 2017 definen que simplemente es el resultado que se espera de los alumnos al adquirir conocimientos y desarrollar habilidades.

Los aprendizajes esperados son enunciados que definen lo que se espera que los niños aprendan en términos de saber, saber hacer y saber ser. Expresan gradualmente el progreso de los conocimientos cada vez más complejos en un contexto de aprendizaje, al logro de estándares curriculares y desarrollo de competencias.³⁰

Lo que se busca que logren los estudiantes al finalizar el grado escolar, son las metas de aprendizaje de los alumnos, están redactados en la tercera persona del singular con el fin de poner al estudiante en el centro del proceso³¹.

2.2 Planificación y Organización del aprendizaje

Es importante señalar que la planificación es una herramienta fundamental en la educación y enseñanza que permite a los docentes la organización del trabajo, pues permite establecer los objetivos que se desea alcanzar, en ella se concentran, los métodos y las estrategias.

Es una herramienta fundamental para impulsar un trabajo intencionado, organizado y sistematizado que contribuya al logro de aprendizajes esperados en los niños; en esta fase el

²⁹ SEP. Modelo de Aprendizajes Clave para la Educación Integral. México, 2016. P. 108

³⁰ Ibidem. P.130

³¹ Ibidem. P. 110

proceso educativo se toman decisiones sobre la orientación de la intervención docente, la selección y organización de los contenidos de aprendizaje, la definición de metodologías de trabajo, la organización de alumnos, la definición de espacios físicos y selección de recursos didácticos, las estrategias de evaluación y la difusión de resultados.³²

El proceso de planeación es una herramienta fundamental de la práctica docente, pues requiere que el profesor establezca metas, con base a los aprendizajes esperados de los programas de estudio, para lo cual ha de diseñar actividades y tomar decisiones acerca de cómo evaluar el logro de dichos aprendizajes.³³

A partir de esto se planificará con situaciones didácticas que son las que permiten a los docentes desarrollar un conjunto de actividades con la finalidad de que los alumnos aprendan de manera significativa. **(Ver tabla 6)**

Que se definen como formas de organización del trabajo docente que busca ofrecer experiencias significativas a los niños que generen la movilización de sus saberes y la adquisición de otros.³⁴

Tabla. 6 Dimensiones

Dimensión	Situación Didáctica	Fecha
Coordinación	<ul style="list-style-type: none"> • Jugando en equipo • Cámara lenta • Aros musicales • La danza de las horas • Ensalada de frutas • 5 ratoncitos • La costurera • Ratones y ratoneras 	
Equilibrio	<ul style="list-style-type: none"> • La caja de estimulación plantar • La cuerda floja 	

Elaboración propia con base al PEP 2011

³² *Ibidem.* P. 167

³³ *Ibidem.* P. 125

³⁴ *Ibidem.* P. 173

2.3 Evaluación de los aprendizajes

La evaluación es un proceso en el que se observan los resultados de los avances que han tenido de manera individual cada alumno, en el nivel preescolar se realiza de manera cualitativa ya que se observan características y el desempeño y se centra en los avances que desarrollan de manera paulatina.

La evaluación es fundamental de carácter cualitativo, está centrado en identificar los avances y los resultados que tienen los niños en sus procesos de aprendizaje³⁵

La evaluación ocupa un lugar protagónico en el proceso educativo para mejorar los aprendizajes de los estudiantes y de la práctica pedagógica de los docentes, especialmente cuando se hace de manera sistemática y articulada con la enseñanza y el aprendizaje...³⁶

A partir de la organización y la planeación de trabajo que se elaboró, se evaluará con una rúbrica para observar los resultados obtenidos en los avances y desarrollo de aprendizajes de los niños

Los tipos de instrumentos de evaluación son:

- La observación
- Diario de trabajo
- Portafolio de evidencias
- Listas de cotejo
- Rúbricas

Para evaluar los aprendizajes de las actividades en los proyectos con los fines de los indicadores de logros voy a utilizar una rúbrica

³⁵ *Ibidem. P. 185*

³⁶ *Ibidem. P. 127*

CAPÍTULO 3 REFERENTES TEÓRICOS DEL OBJETO DE INTERVENCIÓN PARA LA COMPRENSIÓN E INTERVENCIÓN

3.1.- El desarrollo de la psicomotricidad en los niños y las niñas de preescolar

La importancia de la psicomotricidad en los niños juega un papel muy importante desde primeros años de vida, ya que contribuye al desarrollo integral en los niños desde una perspectiva biológica, psicológica y física que influye en el aprendizaje la cual se produce a través de los movimientos, aquí adquiere destrezas y habilidades motrices como son; desplazamiento, saltos, giros, lanzamientos, recepciones, equilibrio y coordinación, que hacen referencia a aspectos del movimiento, en las que se verán reflejados los logros. Esta actúa directamente en el desarrollo emocional, afectivo, social e intelectual. Según Jean Piaget, y Henri Wallon.

Se entiende como psicomotricidad que es la integración de interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio motrices en la capacidad del ser y de expresarse en un contexto psicosocial.³⁷

Es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica, cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas utilizando el cuerpo.³⁸

Sus orígenes nos explican los diferentes teóricos que nace desde el siglo XXI y que gracias a las investigaciones de los diferentes autores como son Jean Piaget, y Henri Wallon.

Henri Wallon, y los aportes de la psicobiología dieron importancia al desarrollo emocional del niño y niña basándose en la unidad psicobiológica del individuo y del ambiente. De ahí la importancia del movimiento en su desarrollo psíquico y en la construcción del esquema corporal que debe ir adquiriendo.³⁹

Henri Wallon: Considera la psicomotricidad entre lo psíquico y motriz y afirma que el niño se construye a sí mismo a partir del movimiento, y que el desarrollo va de pensamiento al movimiento.

³⁷ Pacheco Montes de Oca Guadalupe. *Psicomotricidad en Educación Inicial*. Quito Ecuador. 2015. P. 10

³⁸ *Idem*.

³⁹ *Ibidem*.

Por otro lado, Jean Piaget indica que esa actividad psicomotriz es el inicio del desarrollo de la inteligencia y que el conocimiento corporal tiene relación no solo con el propio cuerpo, sino que también se relaciona constantemente con el cuerpo de otros.⁴⁰

Jean Piaget menciona que la inteligencia se construye a partir de la actividad motriz de los niños. En los primeros años de vida, hasta los siete años aproximadamente, la educación del niño es psicomotriz. Todo, el conocimiento y el aprendizaje, se centra en la acción del niño sobre el medio, los demás y las experiencias, a través de su acción y movimiento.

En el proceso de estudio de la psicomotricidad se divide en psicomotricidad fina y gruesa, ambas se trabajan de manera paralela, ya que conforme los niños desarrollan la psicomotricidad gruesa adquiere psicomotricidad fina. Sin embargo nos enfocaremos en la psicomotricidad gruesa, esta se refiere a las habilidades del movimiento que se realizan con todo el cuerpo como: correr, saltar, hacer deportes, caminar y mantener el equilibrio, se realiza con las extremidades grandes de nuestro cuerpo y la autora Maganto Carmen menciona:

El desarrollo motor grueso se refiere al control sobre acciones musculares más globales, como gatear, levantarse y andar.

Las habilidades motoras finas implican a los músculos más pequeños del cuerpo utilizados para alcanzar, asir, manipular, hacer movimientos de tenazas, aplaudir, virar, abrir, torcer, garabatear⁴¹

La psicomotricidad está conformada de diferentes elementos en los que podemos trabajar, pero para mi proyecto de intervención socioeducativo solo voy a trabajar coordinación, fuerza y equilibrio Fernández define:

El equilibrio es la capacidad de mantener estabilidad mientras se realizan diversas actividades motrices. Esta área se desarrolla a través de una ordenada relación entre el esquema corporal y el mundo exterior

El equilibrio como la capacidad para vencer la acción de la gravedad y mantener el cuerpo en la postura que deseamos, sea de pie, sentado o fija en un punto, sin caer. También de disponer de un conjunto de reflejos que, instintivamente primero, conscientemente después, permitirá al

⁴⁰ *Idem.*

⁴¹ *Cruz Sáez Soledad y Maganto Mateo Carmen. Desarrollo Físico y psicomotor en la Etapa Infantil. Facultad de psicología.2018, San Sebastián. P. 7*

*niño disponer de las fuerzas y el peso de su cuerpo, así como de los movimientos para conseguir no caerse, ya sea encima de una bicicleta, saltando sobre un solo pie, caminar colocando los pies uno delante del otro.*⁴²

Por otro lado la coordinación es el complemento al equilibrio porque con esta se tiene la capacidad de realizar los movimientos de manera precisa, rápida y ordenada, es decir que es lo que nos permite movernos de forma sincronizada

*La coordinación consiste en la utilización de forma conjunta de distintos grupos musculares para la ejecución de una tarea compleja. Esto es posible porque patrones motores que anteriormente eran independientes se encadenan formando otros patrones que posteriormente serán automatizados. Una vez que se han automatizado determinados patrones la presentación de un determinado estímulo la secuencia de movimientos, por lo que el nivel de atención que se presta a la tarea disminuye, pudiendo dirigirse a otros aspectos más complejos de la misma o incluso a otra diferente. La coordinación dinámica general juega un importante papel en la mejora de los mandos nerviosos y en la precisión de las sensaciones y percepciones. La ejercitación neuromuscular da lugar a un control de sí mismo que se refleja en la calidad, la precisión y el dominio en la ejecución de las tareas.*⁴³

Fases evolutivas en el desarrollo motor del niño

Entre 3 y 4 años

- Es capaz de caminar en puntas
- Corre armoniosamente, incluso en las curvas.
- Sube escaleras alternando los pies.
- aprende a andar en triciclo.
- Juega con otros niños y comienza a compartir
- Patalea

Entre 4 y 5 años

- Lanza, salta y se balancea
- Desciende las escaleras colocando un solo pie por escalón

⁴² Fernández. Universidad Pedagógica Nacional. Favorecer la psicomotricidad de los niños de Preescolar. Febrero, 2014

⁴³ Ibidem. P. 11

- Dibuja un monigote con la cabeza, los miembros y las partes principales
- Sabe contar con los dedos
- Sabe su edad
- Copia un triángulo y un cuadrado
- Escucha una historia y puede repetirla
- Coge una pelota y se tira
- Camina sobre una línea poniendo un pie y luego el otro⁴⁴

Entre 5 y 6 años

- Sabe trepar árboles
- Danzar al sonido de la música
- Puede atrapar una pelota lanzada a un metro de distancia
- Puede quedarse inmóvil durante un minuto
- Habla de modo correcto
- Dibuja un monigote con cabeza, tronco, miembros y manos⁴⁵
- Comienza a distinguir derecha, izquierda, ayer y mañana
- Inventa juegos y durante el transcurso cambia las reglas de esos juegos
- Efectúa con interés tareas simples

La psicomotricidad tiene beneficios en los niños que mejoran su aprendizaje como son:

- Conciencia del cuerpo parado y en movimiento
- Permite al educador una observación directa del niño con total espontaneidad.
- Dominio del equilibrio
- Coordinación motora.
- Control de la respiración
- Orientación espacio-corporal.
- Mejora del desarrollo del ritmo.

⁴⁴UNESCO. *El niño y su desarrollo desde el nacimiento y su desarrollo*. Paris 1976. P.p 27-28

- Mejora de la memoria.
- Dominio de los planos horizontal y vertical.
- Discriminación de colores, formas y tamaños.⁴⁶

Beneficios de la psicomotricidad⁴⁷

- Facilita la adquisición del esquema, permite que el niño tome conciencia y percepción de su propio cuerpo.
- Favorece el control del cuerpo, a través de la psicomotricidad en el niño aprenden a dominar y adaptar su novenito.
- Ayudada a afirmar su lateralidad, control postural, equilibrio, coordinación, ubicación en tiempo y espacio.

A nivel cognitivo

- Estimula la percepción y discriminación de las cualidades de los objetos así como la exploración de los diferentes usos que se le puede dar
- Crea hábitos que facilitan el aprendizaje, mejora la memoria, la atención y concentración, así como la creatividad del niño.
- Introduce nociones como arriba-abajo, a un lado, al otro, adelante-detrás, cerca-lejos y otros más a partir de su propio cuerpo.
- Refuerza nociones básicas de color, tamaño, forma y cantidad a través de la experiencia directa con los elementos del entorno.

Nivel socio-afectivo

- Sirve como un canalizador, ya que el niño puede cargar su impulsividad sin culpabilidad. Esta descarga será determinante para su equilibrio afectivo.
- Ser integra a nivel social con sus compañeros, propicia el juego.
- Ayuda a enfrentar ciertos temores, el niño fortalece no solo su cuerpo sino también su personalidad superando así ciertos miedos que antes lo acompañaban.
- Reafirma su auto concepto y autoestima, al sentirse más seguro emocionalmente, como consecuencia de conocer sus propios límites y capacidades.

⁴⁶ <https://www.guiainfantil.com/servicios/psicomotricidad/index.htm> 25 de Junio de 2018

⁴⁷ <http://www.psicomotricidadinfantil.com/psicomotricidad-infantil/beneficios-psicomotricidad.html>

Psicomotricidad Infantil. 28 de Junio de 2018

3.2.- La motricidad y los ambientes de aprendizaje en la Educación Infantil.

Dentro de la educación un punto de suma importancia que se debe tomar en cuenta por los docentes son los ambientes de aprendizaje.

En la enseñanza no solo es transmitir el conocimiento, también es llevarlo a la práctica creando nuevas propuestas en donde los espacios se convierten en lugares de educativos de aprendizaje, en los cuales se basan en las necesidades e intereses de los niños ya sea manera grupal o individual.

Las dinámicas que se proponen deben de ser encaminadas a un propósito en el que los niños tengan un aprendizaje significativo, el cual pueda ser empleado en diferentes situaciones de su vida diaria, también aprenderán a ser autónomos.

¿Qué es un ambiente de aprendizaje?

Que se denomina ambiente de aprendizaje al espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje. Con esta perspectiva se asume que los ambientes de aprendizaje media la actuación del docente para construirlos y emplearlos como tales.⁴⁸

El ambiente de aprendizaje es un conjunto de factores que favorecen o dificultan la interacción social en un espacio físico o virtual determinado. Implica un espacio y un tiempo donde los participantes construyen conocimientos y desarrollan habilidades, actitudes y valores. La comunidad de aprendizaje comprende diversos actores y todos participan en el intercambio de saberes. Sin embargo, para hacer posible el mayor logro de los estudiantes, los docentes deben priorizar las interacciones significativas entre ellos.⁴⁹

Los espacios ofrecen diferentes características según la situación planeada, también dentro de estos un recurso de apoyo suelen ser los materiales, el juego o las tecnologías,

⁴⁸ *Ibidem. P. 141*

⁴⁹ *Ibidem p. 123 – 124.*

ya que ofrecen distintos tipos de aprendizajes estos materiales así lo menciona el Nuevo Modelo Educativo:

La presencia de materiales educativos de calidad y su uso en las escuelas son factores determinantes para la buena gestión del currículo y para apoyar la transformación de la práctica pedagógica de los docentes en servicio.⁵⁰

- Aros
- Cuerdas
- Pelotas de diferentes tamaños
- Conos
- Colchonetas
- Túnel de gateo
- Sacos de semillas.
- Resortes
- Canastas
- Pañuelos

Abad menciona y hace referencia a la importancia de contar con “un espacio educativo que exprese y comunique el proyecto pedagógico, como un compromiso de participación del entorno sociocultural al que pertenece”, buscando la conexión entre la arquitectura y el proyecto pedagógico; es decir, una escuela que prepare para la vida, en la cual “se viva” y su diseño arquitectónico, equipamiento y ambientación, “albergue[n] los derechos de los niños, de los trabajadores y de las familias”, ofreciendo espacios para el juego, la exploración, los recorridos múltiples, los retos, las conquistas y los desafíos, que permitan hacer y deshacer, para crear, descubrir, adquirir nuevas habilidades, aprender, equivocarse y donde todas las experiencias vividas sean valoradas. Para lograrlo, se hace imperativo que la escuela cree espacios cuidados estéticamente para reforzar una cultura de lo estético, evitando el reduccionismo al utilizar colores, formas y figuras u otros elementos que no transmiten una idea real del mundo y del entorno social y cultural en el que están inmersos los niños y niñas

51

⁵⁰ *Ibidem* p. 129

⁵¹ *Abad. Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y las niñas escolares. Revista Electrónica Educable. 01 de Septiembre. 2015. P.6*

La escuela también es considerada un espacio en donde el niño desarrolla su motricidad, así lo menciona el modelo educativo.

*La escuela constituye el espacio curricular que moviliza el cuerpo (Corporeidad y motricidad) y permite fomentar el gusto por la educación física. Al ser un área eminentemente práctica brinda aprendizajes y experiencias para reconocer, aceptar y cuidar el cuerpo; explorar y vivencias las capacidades, habilidades y destrezas, proponer y solucionar problemas motores.*⁵²

En este caso hablando de psicomotricidad gruesa, las actividades deben de estar enfocadas al desarrollo de movimientos corporales como por ejemplo:

- Correr
- Saltar
- Rodar
- Trepas
- Deslizarse
- Caminar
- Girar
- Lanzar
- Batear
- Atrapar
- Patear

Sin embargo no hay que perder de vista que la creación de éstas no debe de perder la parte divertida y atractiva que sirva de para aumentar la motivación en ellos, ya que aprenden de manera vivencial, estas actividades se trabajan de manera paralela junto con el juego siempre y cuando se vea involucrado el desarrollo motriz, en espacios adecuados para los mismos

El papel docente en los ambientes de aprendizaje

Como se viene mencionando anteriormente son escenarios construidos creados por los mismos docentes con el propósito de obtener situaciones de aprendizaje.

⁵² *Ibidem.* P. 329

Los docentes son mediadores encargados de generar situaciones de aprendizajes basadas en las propias necesidades de los alumnos, estas tienen el propósito de generar niños autónomos, pensantes, críticos, creativos, sociales y emocionales, en estos espacios los alumnos conviven, experimentan, indagan, aprenden, comentan errores mismos que también proporcionan un aprendizaje y dan respuestas a sus dudas, el PEP refiere:

El docente está comprometido con una enseñanza centrada en los niños y el logro de aprendizajes a través de experiencias, en las que se puedan aplicar sus capacidades múltiples e interactuar con sus pares. En este proceso los niños preescolares desarrollarán su sentido de autoeficacia, por lo que proporcionarles experiencias que le ayuden a ser independientes, alientan el desarrollo de su aprendizaje.⁵³

El salón de clases es un ambiente de aprendizaje, pero también todo nuestro entorno como lo patios, áreas comunes, se convierten en contextos de enseñanza

La obligación del docente es investigar, prepararse día a día ya que su desempeño en el aula y la escuela es fundamental, nuestra visión es enseñar pero también aprender de nuestro quehacer cotidiano, la metodología equilibrada mantiene una buena dinámica en la clase, el profesorado debe de estructurar las situaciones de aprendizaje de tal modo que se asegure la riqueza y variedad de su experiencia corporal, la ejercitación y desarrollo de sus capacidades motrices.¹

3.3.- El juego como recurso para el desarrollo de la psicomotricidad en el niño preescolar

Como bien sabemos la motricidad está relacionada con los movimientos corporales, de aquí las habilidades de los niños para lograr moverse y desplazarse, ellos exploran para conocer todo lo que les rodea y utilizan su pensamiento para procesar conocimientos.

En este capítulo hablaremos del juego como recurso para el desarrollo de la psicomotricidad en el niño preescolar, el juego es muy común y fundamental en los jardines de niños y en la vida general de los pequeños ya que es una actividad muy

⁵³ *Ibidem. P. 148*

cotidiana y el niño en todo momento lo hace además de que es muy divertido resulta necesario para su desarrollo y aprendizaje. Esto tiene que ver con el área mental, pero también con el área física

Los juegos pueden interpretarse creativos, divertidos pero también de formación y aprendizaje, el Modelo Educativo menciona.

*El juego es una forma de interacción con objetos y con otras personas que propician el desarrollo cognitivo y emocional en los niños. Es una actividad necesaria para que ellos expresen su energía, su necesidad de movimiento y se relacionen con el mundo.*⁵⁴

*El juego es la actividad fundamental del niño, que se da de forma innata, libre y placentera, en un espacio y un tiempo determinados, y favorece el desarrollo de las capacidades motoras, cognitivas, afectivas y sociales.*⁵⁵

*El juego tiene un papel fundamental en las habilidades mentales en desarrollo del niño. Piaget describe diversas etapas en la evolución del juego. La primera, llamada práctica o juego funcional, es característica del periodo sensomotor*⁵⁶

Para los niños generalmente es una forma de entretenerse en la que disfrutan la mayor parte del tiempo gozan y utilizan su creatividad y fortalecen su imaginación ya que existe una gran diversidad de juegos, sin embargo recordemos que por lo regular cuando hablamos de psicomotricidad una de las estrategias importantes suelen ser los juegos físicos en los que implican el movimiento corporal, estos tienen un gran beneficio, porque en ellos se desarrolla la motricidad gruesa misma que influye en la coordinación motriz, en la fuerza y el equilibrio. La psicomotricidad nos establece que es donde el niño logra una armonía y proporciona en el desarrollo las estructuras cognitivas, ya que hay una conexión entre mente y cuerpo y esta se logra a través del juego, en ellos encontramos una gran diversidad de beneficios como son:

⁵⁴ *Ibidem.* P. 163

⁵⁵ http://www.macmillan.es/catalogo/formacion_profesional/castellano/fp_grado_superior/educacion_infantil/juego_infantil/download/juego_inf_cast_unidad.pdf El Juego. 01 de Agosto de 2018

⁵⁶ Brodova Helena. Leong Deborah J. Herramientas de la mente. México, 2004. P. 124

Beneficios del juego en el desarrollo psicomotor

- Aprenderá a conocer su propio cuerpo
- Trabaja y desarrollará habilidades motrices
- Mejora el equilibrio de su cuerpo
- El movimiento corporal posibilita la relación con su entorno
- Obtendrá desarrollo de cuerpo mente y espíritu
- Consolida su destreza física desde el primer juego sensorio motor
- Superará retos de coordinación
- Beneficia a la salud del niño, ya que se logra que realice ejercicio, y beneficia desde lo físico a lo mental.

Aportaciones del juego

El juego además de aportar al niño placer y momentos de distracción, es una actividad que estimula y exige diferentes componentes del desarrollo infantil. Es el escenario en el cual los niños pueden practicar la experiencia de medir sus propias posibilidades en muchos ámbitos de la vida.⁵⁷

Despierta la curiosidad, les permite descubrir destrezas que les ayuda a desenvolverse, ayuda a mejorar la conducta, porque les permite dominar sus impulsos a controlar sus reacciones y a convivir sanamente en su entorno porque descubre que hay reglas, les permite comprender cómo funcionan las cosas lo que puede o no puede hacerse con ellas

Al desarrollo motor

El juego estimula el desarrollo motor del niño, ya que constituye , la fuerza impulsora para que realice la acción deseada⁵⁸

Dentro de las escuelas la Educación Física es una forma muy clara donde los alumnos desarrollan su motricidad al ejercitar su cuerpo al mismo tiempo que juegan y se divierten

⁵⁷<http://spain-s3-mhe-prod.s3-website-eu-west-1.amazonaws.com/bcv/guide/capitulo/8448171519.pdf> El Juego en el desarrollo infantil. P. 39. 02 de Agosto 2018

⁵⁸ Ibidem. P. 40.

a través de las estrategias planteadas por el docente ya que se aplican diversas acciones motrices, además de que se ejercita, con el juego se perfecciona y este contribuye a mejorar los movimientos y la realidad de su actividad física.

La educación Física es una forma de intervención pedagógica que contribuye a la formación integral de las niñas, niños y adolescentes al desarrollar su motricidad e integrar su corporeidad. Para lograrlo, motiva la realización de diversas acciones motrices, en un espacio dinámico y reflexivo, a partir de estrategias didácticas que se derivan del juego motor, como la expresión corporal, la iniciación deportiva y el deporte educativo.⁵⁹

La importancia de los juegos en la psicomotricidad enseña a los niños elementos del mundo en general, en el desarrollo cognitivo este permite que cada uno de ellos le ayude en su capacidad de aprendizaje, los hace más hábiles de la mente y de su cuerpo.

⁵⁹ *Ibidem.* P. 329

CAPÍTULO 4 INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: APLICACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DE LOS PROYECTOS DIDÁCTICOS

4.1 Fase de sensibilización

Como ya fue mencionado previamente a través de la observación que se dio en el grupo y detectar las necesidades que presentaban es que decidí darme a la tarea de investigar para poder llevar a cabo unas series de actividades, en las cuales se desarrollaron diferentes situaciones didácticas en las que los alumnos juegan y mantienen en constante movimiento su cuerpo, y eso permite favorecer el proceso de desarrollo motor grueso.

Y fue así como comenzó el plan lo primero que hice fue platicar con mi coordinadora a la cual le expuse mi situación, que como ella sabe actualmente estoy estudiando mi licenciatura y que me encuentro ya en la etapa en la que estoy desarrollando mi proyecto de intervención socioeducativa y el tema que escogí trata sobre psicomotricidad, le explique que dentro del proyecto se encuentra la fase de vinculación con la comunidad en la que tengo que aplicar las actividades que se plantean, como una mini olimpiada a trabajar con los padres de familia y los niños.

Y que venía a solicitar su autorización para llevar a cabo mi proyecto y el de la directora también, ella me contestó que no me preocupara que ella lo comentaba y me daba una respuesta. Así transcurrió una semana, me mandó llamar y me informó que tenía el permiso de llevar a cabo mi proyecto ya que entendían la situación, cabe mencionar que cuento con el apoyo de mi directora porque finalmente fue ella quien de alguna manera me motivo a estudiar la licenciatura en la que actualmente me encuentro. Me dijo que teníamos que sentarnos a platicar bien cómo se llevaría a cabo.

Tuvimos una reunión con la directora general, la coordinadora, las maestras de preescolar III, mi asistente y yo para platicar sobre el proyecto que realizaríamos, porque en estas actividades se incluyeron a preescolar III, solo que manejaríamos diferentes fechas. Mis compañeros estuvieron de acuerdo, aunque note que una de ellas no estaba muy convencida de llevar a cabo este plan de trabajo sin embargo lo acepto.

El plan quedó de la siguiente manera, que se realizaría una junta con los padres de familia para informarles que se llevará a cabo una mini olimpiada con el propósito de trabajar

actividades deportivas que sirven para lograr un buen desarrollo motor en sus pequeños y a su vez una buena coordinación y equilibrio en los niños. Se les explicó la importancia de la psicomotricidad y de cómo influye en el aprendizaje de los niños

También se dieron las indicaciones de como tenían que venir vestidos, previamente ya estaban organizados los equipos.

Platiqué con los niños y les dije chicos les voy a platicar algo, vamos a realizar unos juegos y actividades deportivas, pero que creen que esto los haremos juntos con sus papas, van a venir y todos juntos realizaremos las actividades les explique qué vamos a formar equipos y que cada equipó va a traer camiseta de diferente color

4.2 Fase de vinculación del proyecto

Llego el día de la mini olimpiada, invitamos a los padres de familia pasar al patio estando ahí la directora, la coordinadora y yo dimos la bienvenida por su presencia haciendo referencia que es muy grato contar con su participación pero sobre todo lo importante que resulta para los niños ver que ellos como padres se involucran en sus actividades escolares, además de esto les causa mucha alegría y también para que ellos conozcan un poco del trabajo que se realiza en el plantel con sus pequeños.

Sin embargo lo más relevante de la explicación fue el dar a conocer a los padres que nuestra actividad tiene como propósito, que conozcan la importancia que tienen las actividades físicas en los alumnos ya que influye de manera fundamental en la psicomotricidad y esta les ayuda en su desarrollo motor y cognitivo mejorando el aprendizaje ya que hay una conexión entre la mente y el cuerpo.

Al terminar con la bienvenida solicitamos a los padres que se colocaran en círculo para realizar la activación física antes de iniciar con las actividades, una vez que se colocaron en círculo la maestra asistente trajo a los niños ya que se encontraban en el salón, al llegar los niños se pidió que cada papá tomara de la mano a su hijo.

Iniciamos con la canción llamada ¿Quién es un robot? Después con la de “moviendo el cuerpo” y terminamos con la canción del “mango relajado” esta parte lo único que

teníamos hacer era ir moviendo las partes del cuerpo que nos iba indicando la canción al ritmo de la música.

La finalidad de la activación física en calentar previamente el cuerpo y animar a los padres y a los alumnos previamente antes de iniciar con el resto de las actividades.

Posteriormente se dio la indicación de formar cuatro equipos, cada uno tenía un color de playera diferente, rojo, azul, verde y amarillo, que previamente se les solicito.

Se establecieron las reglas del juego y la dinámica a seguir así como los juegos que se realizarían en estos incluimos las siguientes actividades

- Competencias de relevos en gusanos, aros, conos, botellas, arrastre en colchoneta y cruzar telarañas, así como líneas y laberinto.
- Competencias de costales
- Competencias de cuerda
- Jugamos futbol

Primero.- Se enfrentaron el equipo rojo y azul en los juegos de relevos en donde los niños tenían que cumplir retos, pasaban corriendo entre los conos, luego llegaban a los gusanos y se tenían que introducir en el gusano y arrastrarse, saliendo brincaban entre los aros, se arrastraban por una colchoneta que estaba colocada debajo de un puente, de ahí tenían que seguir unos caminos que se pintaron en el piso con gis y estaban en forma de laberintos, terminando seguían unas líneas que se colocaron con diurex en zig-zag y rectas, brincaron unas botellas de refresco que se colocaron en filas juntos sus pies y por último pasaron por una telaraña que se elaboró con resorte amarrados en unos tubos al llegar a la meta dieron salida al siguiente participante del equipo.

Este escenario se armó para cada equipo y así sucesivamente fueron pasando los equipos hasta obtener un ganador el cual sumaría puntos. Para posteriormente pasar a la final.

Mientras estos dos equipos realizaban los retos el equipo verde y amarillo competían en los costales y la cuerda, aquí se proporcionaron costales 2 por equipo, uno para el papá y otro para el niño, se colocaron en la línea de salida y recorrieron un tramo largo del

patio brincado dentro del costal y al llegar tenían que tomar una pelota para poder dar la salida a los siguientes integrantes y así sucesivamente al terminar con esta actividad de igual manera se obtuvo un ganador y sumaban sus puntos.

Posteriormente pasaron por la cuerda se colocaban los equipos a las orillas de la cuerda se estableció una línea al centro de la cuerda y tenían que jalar y el que rebasara la línea perdía.

Se fueron rotando los equipos hasta que todos pasaran por toda las actividades. En la última actividad los equipos ganadores se enfrentaron en un partido de futbol, hasta obtener un campeón.

Al terminar con las actividades se entregó una medalla a todos los participantes que previamente elaboramos con monedas de chocolates y listón, pero al equipo ganador se le entregó una copa que también se elaboró de plastilina, una botella de refresco y pintura dorada.

Para finalizar nos concentramos en el patio de nuevo para convivir un rato más y compartir los alimentos que se pidió a los padres traer.

Una vez que se terminó la comida di las gracias a los padres de nuevo por su participación y apoyo, hice mención que sin su ayuda no hubiera sido posible lograr esto, también pregunte ¿Qué les había parecido la actividad? ¿Sí les había gustado y por qué?

La respuesta por algunos de los padres fue positiva sin embargo ellos lo vieron por la parte de la convivencia con sus hijos ya que mencionaron que tenía mucho tiempo que no disfrutaban un momento así con los niños, otro papá menciona que recordó sus momentos de niño y ya se le había olvidado lo que se sentía jugar de nuevo como niño, otros simplemente dijeron que les había gustado las actividades y que ojalá se volvieran a repetir pronto, así que al no haber más comentarios todos nos despedimos y se retiraron a sus hogares.

PLANEACIÓN 1

(Semanal, quincenal o mensual) Preescolar _____
de 2018

Del _____ al _____

Campo de Formación Académica			Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Lenguaje y Comunicación	Pensamiento Matemático	Expl. y Comprensión del Mundo Natural y Social	Artes	Educación Socioemocional	Educación Física
Ámbitos de Autonomía Curricular					
Ampliar la formación Académica		Potenciar el Desarrollo Personal y Social	Nuevos Contenidos Relevantes	Conocimientos Regionales	Proyectos de Impacto Social

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2
Competencia Motriz Transversalidad Colaboración	Desarrollo de motricidad Integración de la corporeidad Creatividad en la acción motriz Inclusión

Aprendizajes esperados: Educación Física

- Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos.
- Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos
- Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia.

Educación Socioemocional

- Convive, juega y trabaja con distintos compañeros, y ofrece

Situación Didáctica: "Mini olimpiadas"

Inicio

- Se dará la bienvenida a los padres de familia
- Se explicará el propósito de la actividad y la importancia que tiene ejercitar el cuerpo y cómo influye en el aprendizaje de los niños

- Se pedirá que formen un círculo en compañía de sus hijos para realizar activación física (iniciaremos con la canción de ¿quién es un robot? Después “moviendo el cuerpo” y por último “el mango relajado”
- Al terminar la activación se darán las indicaciones y las reglas de las mismas.

Desarrollo

- Realizaremos competencias de relevos en gusanos, aros, conos, botellas, arrastre en colchoneta y cruzar telarañas, así como líneas y laberinto.
- Posteriormente competencias de costales
- Después competencias de cuerda
- Jugamos futbol

Cierre

- Al terminar las actividades se entregará una medalla a los participantes que previamente se elaborará con monedas de chocolate y un trofeo.
- De preguntará a los padres de familia ¿Qué les había parecido la actividad? ¿Sí les había gustado y por qué?

Material: patio, cuerda, costales, balón de futbol, aros, conos.,

Tiempo destinado: 1:30 min	Instrumento de evaluación: Lista de cotejo		
Indicadores	Si lo logra	No lo logra	Algunas veces
Utiliza su cuerpo para realizar diferentes movimientos			
Coordina sus movimientos al realizar actividades			
Sigue las indicaciones al realizar las actividades			



Foto. 8 Mini olimpiadas
Elaboración propia



Foto. 9 Mini olimpiadas
Elaboración propia

Para seguir reforzando el desarrollo motor en los alumnos y dar seguimiento a la problemática ya mencionada que se presenta en el grupo se realizaron algunas planeaciones en las que se plantean situaciones didácticas y en ellas se desarrollan diversas estrategias como correr, saltar, caminar, bailar, mover el cuerpo en general, se trabajaron de manera semanal. En ellas se atendieron las siguientes nociones: coordinación fuerza y equilibrio de manera paralela y continua.

PLANEACIÓN 2

(Semanal, quincenal o mensual) Preescolar 2

Del _____ al _____ de 2018

Campo de Formación Académica			Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Lenguaje y Comunicación	Pensamiento Matemático	Expl. y Comprensión del Mundo Natural y Social	Artes	Educación Socioemocional	Educación Física
Ámbitos de Autonomía Curricular					
Ampliar la formación Académica		Potenciar el Desarrollo Personal y Social	Nuevos Contenidos Relevantes	Conocimientos Regionales	Proyectos de Impacto Social

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2
Competencia Motriz Transversalidad Autoconocimiento Colaboración	Desarrollo de motricidad Integración de la corporeidad Creatividad en la acción motriz Metacognición Inclusión

<p>Aprendizajes esperados: Educación Física</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos. • Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos • Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia. <p>Educación Socioemocional</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica los pasos que siguió para realizar una actividad o para llevar a cabo un juego. • Convive, juega y trabaja con distintos compañeros, y ofrece ayuda a quien lo necesita.
--

<p>Situación Didáctica: “Jugando en equipo”</p> <p>Inicio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se formaran dos equipos y se pedirá a los niños que forme dos filas. • Se indicara a los niños que tendrán que pasar por los obstáculos hasta llegar a la pelota, la cual tendrán que traer y dársela al siguiente compañero y su compañero tendrá que hacer lo mismo hasta pasar todos.

Desarrollo

- Una vez organizadas las filas, los niños atravesaran los obstáculos los cuales tendrán que atravesar para llegar a la pelota, el primero será pasar debajo de una cuerda.
- El siguiente será brincar dentro de unos aros de colores y pasar el aro por el cuerpo, el ultimo caminar en zigzag por unos cono que están colocados en filas.
- Al llegar a la pelota deberán tomarla en sus manos y botarla hasta llevarla con sus compañeros.

Cierre

- Al finalizar la actividad se pedirá a los niños que realicen inhalaciones y exhalaciones correspondientes al ritmo de una canción de relajación.
- Se preguntará los niños que fue lo que más les gusto de la actividad.

- Recursos: 2 cuerdas,
- 2 pelotas
- aros de colores
- conos

Tiempo destinado: 1:30 minutos	Instrumento de evaluación: Lista de cotejo	
Indicadores	Si lo logra	No lo logra
Logra caminar sobre las líneas		
Logra brincar de un aro a otro		
Logra botar la pelota con una mano		



Foto. 10 Elaboración propia
(Jugando en equipo)

En esta actividad se formaron dos equipos, se dieron las indicaciones de formarse en dos filas. Y que saldrían los dos primeros niños y que pasarían y una serie de obstáculos para poder llegar a la pelota.

Haber niños Felipe y Valeria ustedes serán los capitanes de su equipo y tendrán que pasar por debajo de la cuerda, luego van a brincar con los pies juntos y al terminar pasaran el aro que eta colocado más adelante y lo van a pasar por arriba de su cabeza y saldrá por los pies, caminaran en zig-zag entre los conos y por ultimo tomaran la pelota entre sus manos y caminaran hasta donde están sus compañeros y botaran la pelota, pero se observó que hay algunos alumnos que les costó trabajo brincar con los dos pies de un aro a otro como Julián, Isaac, Ximena, Rodrigo, Rogelio, Isis, Leonel.

Julián: maestra yo ya no quiero jugar,

Yo: ¿por qué mi amor?

Julián: porque no puedo brincar y Lío me está diciendo que no puedo y él si

Yo: no te preocupes ahorita lo vamos a volver a intentar y veras que si lo logras hacer ¿quiere?

Julián: si está bien

Así transcurrió la actividad hasta que el resto de los niños pasaron, y tuvimos un equipo ganador.

PLANEACIÓN 3

(Semanal, quincenal o mensual) Preescolar _____
de 2018

Del _____ al _____

Campo de Formación Académica			Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Lenguaje y Comunicación	Pensamiento Matemático	Expl. y Comprensión del Mundo Natural y Social	Artes	Educación Socioemocional	Educación Física
Ámbitos de Autonomía Curricular					
Ampliar la formación Académica		Potenciar el Desarrollo Personal y Social	Nuevos Contenidos Relevantes	Conocimientos Regionales	Proyectos de Impacto Social

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2
Competencia Motriz Transversalidad Colaboración	Desarrollo de motricidad Integración de la corporeidad Creatividad en la acción motriz Inclusión

Aprendizajes esperados: Educación Física

- Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos.
- Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos
- Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia.

Educación Socioemocional

- Convive, juega y trabaja con distintos compañeros, y ofrece

Situación Didáctica: “La Cámara Lenta”

Inicio

- Se llevará a los niños a la cancha, se formaran equipos y formaremos cuatro filas.
- Se pondrá música y comenzaremos a calentar el cuerpo.

Desarrollo

- Se organizara a los niños de un extremo de la cancha.
- Se indicará que acción realizaremos y que para ello, todo lo vamos a imaginar al mismo tiempo que se ejecutará.
- Primero será que vamos en una bicicleta
- El segundo que estamos nadando
- El tercero avanzaremos botando una pelota
- El ultimo que estamos todos barriendo
- Se determinara si los ejercicios son rápidos o lentos

Cierre

- Los niños tendrán que ir mencionando las partes de su cuerpo que movieron al realizar las actividades.
- Para concluir se les preguntara a los niños si les gusto la actividad.

Material:

- área verde o canchas
- grabadora

Tiempo destinado: 1:30 minutos	Instrumento de evaluación:	
Indicadores	Si lo logra	No lo logra
Logra alternar los dos pies simulando la bicicleta		
Logran coordinar al mover la mano simulando que botaban la pelota al mismo tiempo que caminaban		
Reconoce las partes de su cuerpo.		



Foto. 11 Elaboración propia
(La cámara lenta)

En el desarrollo de esta actividad se observó a los niños que atendieron a las indicaciones una vez que se explicó cómo la realizar a realizar, se colocaron en el patio en un círculo y caminaron de manera dispersa, pusimos música en la grabadora para ambientar, simulamos ir arriba de una bicicleta, nadar en una alberca, botar la pelota, barrer nuestra casa, en algunas ocasiones las indicaciones se realizaron de manera lenta y en otras de manera rápida y según la indicación poníamos música lenta o música rápida, los niños tenían que ir mencionando las partes de su cuerpo estaban muy divertidos además de que no hubo mayor complicación, se lograron los objetivos de la actividad además de que logran mover su cuerpo como mayor rapidez.

Al terminar se les pregunto ¿si les había gustado la actividad que acabamos de realizar?

¿Y por qué? A lo cual contestaron que sí que estuvo muy padre y que querían volver a jugar de nuevo.

PLANEACIÓN 4

(Semanal, quincenal o mensual) Preescolar _____
de 2018

Del _____ al _____

Campo de Formación Académica			Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Lenguaje y Comunicación	Pensamiento Matemático	Expl. y Comprensión del Mundo Natural y Social	Artes	Educación Socioemocional	Educación Física
Ámbitos de Autonomía Curricular					
Ampliar la formación Académica		Potenciar el Desarrollo Personal y Social	Nuevos Contenidos Relevantes	Conocimientos Regionales	Proyectos de Impacto Social

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2
Competencia Motriz Transversalidad Colaboración Expresión Artística	Desarrollo de motricidad Integración de la corporeidad Creatividad en la acción motriz Inclusión Familiarización con los elementos básicos de la artes

<p>Aprendizajes esperados: Educación Física</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos. • Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos • Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia. <p>Educación Socioemocional</p> <ul style="list-style-type: none"> • Convive, juega y trabaja con distintos compañeros, y ofrece ayuda a quien lo necesita <p>Artes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Baila y se mueve con música variada, coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos.

Situación Didáctica: “Aros Musicales”

Inicio

- Se pedirá a los niños que salgan al patio.
- Se formaran a los niños en filas para comenzar con el calentamiento.
- Se explicará a los niños que jugaremos con aros y que deberán escoger una pareja y una vez que tengan una se les pedirá que la suelten para poder empezar el juego.
- Se colocarán los aros en todo el patio.

Desarrollo

- Se indicara que cuando la música suene ellos caminaran por donde quieran.
- Posteriormente cuando la música se detenga tendrán que buscar a su pareja tomarse de la mano y correr hacia algún aro y se colocaran dentro del mismo, y bailaran hasta que pare la música
- La pareja que no alcance aro se tendrá que ir saliendo.
- El juego se repetirá las veces que sean necesario o hasta que el número de parejas disminuya.

Cierre

- Al terminar el juego se realizara respiración para relajarnos
- Se preguntara a los niños que fue lo que más les gusto de la actividad y su vez se planteara preguntas como: ¿En qué parte del aro se situaron ellos?

Material:

- Aros
- Grabadora

Tiempo destinado: 1:30 minutos	Instrumento de evaluación:	
Indicadores	Si lo logra	No lo logra
Logra mover su cuerpo al ritmo de la música		
Logra correr y coordinar con su compañero.		
Logra mantener el equilibrio dentro de un espacio determinado.		



**Foto 12. Elaboración propia
(Aros Musicales)**

Esta actividad se colocaron siete aros por diferentes partes del patio, se formaron seis equipos de dos, la indicación que se dio a los niños fue que tenían que caminar al escuchar la música y cuando esta se parara tenían que buscar a su pareja tomarse de la mano y juntos correr hasta llegar a un aro y se colocaban adentro de él y la pareja que quedará sin aro perdía y se salía del juego y retirábamos un aro.

Así se fue repitiendo la actividad hasta que fueran disminuyendo los equipos y quedara una pareja ganadora.

Al terminar la actividad se preguntó a los niños si les había gustado la actividad, a lo cual todos contestaron que sí, así como también el por qué les había gustado y dijeron que porque estuvo muy divertido jugar y la pareja ganadora era la más contenta ya que expresaron que ellos corrían muy rápido para poder ganar.

PLANEACIÓN 5

(Semanal, quincenal o mensual) Preescolar _____
de 2018

Del _____ al _____

Campo de Formación Académica			Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Lenguaje y Comunicación	Pensamiento Matemático	Expl. y Comprensión del Mundo Natural y Social	Artes	Educación Socioemocional	Educación Física
Ámbitos de Autonomía Curricular					
Ampliar la formación Académica		Potenciar el Desarrollo Personal y Social	Nuevos Contenidos Relevantes	Conocimientos Regionales	Proyectos de Impacto Social

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2
Competencia Motriz Transversalidad Colaboración Forma espacio y medida	Desarrollo de motricidad Integración de la corporeidad Creatividad en la acción motriz Inclusión Figuras y cuerpos geométricos

Aprendizajes esperados: Educación Física

- Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos.
- Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos
- Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia.

Educación Socioemocional

- Convive, juega y trabaja con distintos compañeros, y ofrece ayuda a quien lo necesita

Pensamiento matemático

Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos.

Situación Didáctica: “La danza de la horas”

Inicio

- Saldremos al patio, se organizará a grupos en fila de cuatro personas, después se pondrá una canción (moviendo el cuerpo) y se comenzará con ejercicios de activación física y empezaran moviendo la cabeza arriba y abajo, a un lado y al otro, los brazos y las piernas y por último el tronco junto con los demás movimientos, hasta que terminen la canción, se terminara con respiraciones de manera regular

Desarrollo

- Se explicara que jugaremos un juego llamado la danza de las horas y se les preguntará ¿Si saben que es un reloj, para qué sirve y que forma tiene? Se escucharán las respuestas.
- Se indicara que haremos un reloj grande en forma de círculo, y con el gis marcaremos uno en el patio, para después colocara cada cono en una parte del círculo representando la hora, después se indicara a cada niño que escoja un sitio detrás del cono formando entre todos un reloj y los niños que queden se colocaran en el centro del círculo.
- Se dará un número a cada niño y se mencionara que es la hora que les toco, una vez que todos ocupen sus puestos de las horas, al niño que quedo se coloca fuera del círculo, se pedirá que mencione un número del reloj.
- El niño que tenga el número que su compañero mencionó tendrá que correr en un sentido del reloj y el otro compañero hacia el otro lado para ver quién gana.

Cierre

- Se finalizara el juego una vez que haya pasado todos niños, regresamos al salón se les preguntara que les gusto del juego, si estuvo fácil o complicado.
- En su cuaderno van a colorear un reloj y se hizo referencia que tiene forma de círculo y que en él se encuentran los números u las manecillas nos dan la hora.

Material:

- Gis
- 12 conos
- Grabadora y cd.

Tiempo destinado: 1:30 minutos	Instrumento de evaluación:	
Indicadores	Si lo logra	No lo logra
Compara objetos y reconoce figuras geométricas		
Utiliza la fuerza y el equilibrio para poder correr y desplazarse		
Coordina y ejecuta movimientos de su cuerpo según la indicación		



Foto 13. Elaboración propia
(Danza de las horas)

En esta actividad pinte un círculo en el piso con gis y posteriormente coloque conos, se dio la indicación a los niños que se coloca un niño detrás de cada cono, se preguntó ¿si conocían un reloj? Después se asignó un número a cada niño del uno al doce, el compañero que quedó fuera del círculo tenía que mencionar cualquiera de los números y el niño asignado con ese número corrió hacia un lado del reloj y el otro hacia el otro lado, el niño que llegaba primero ganaba.

Así transcurrió el juego hasta lograr que la mayoría de los niños participara y corrieran con la finalidad de que ejercitara su cuerpo al momento de correr y desplazarse.

Al terminar la actividad se preguntó a los niños ¿si les había gustado la actividad? Ellos contestaron que sí, sin embargo se observó que uno de los niños le costó mucho trabajo realizar la actividad, ya que su fuerza al tener que correr y desplazarse es aun todavía muy lenta y esto impidió que cada que tuvo que hacerlo no llegará primero y varios de sus compañeros le ganaron el lugar y esto lo hizo sentir frustrado y como resultado ya no quería seguir participando en la actividad.

PLANEACIÓN 6

(Semanal, quincenal o mensual) Preescolar _____
de 2018

Del _____ al _____

Campo de Formación Académica			Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Lenguaje y Comunicación	Pensamiento Matemático	Expl. y Comprensión del Mundo Natural y Social	Artes	Educación Socioemocional	Educación Física
Ámbitos de Autonomía Curricular					
Ampliar la formación Académica		Potenciar el Desarrollo Personal y Social	Nuevos Contenidos Relevantes	Conocimientos Regionales	Proyectos de Impacto Social

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2
Competencia Motriz Transversalidad Colaboración Mundo natural	Desarrollo de motricidad Integración de la corporeidad Creatividad en la acción motriz Inclusión Cuidado de la salud

<p>Aprendizajes esperados: Educación Física</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos. • Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos • Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia. <p>Educación Socioemocional</p> <ul style="list-style-type: none"> • Convive, juega y trabaja con distintos compañeros, y ofrece ayuda a quien lo necesita. <p>Exploración y comprensión del mundo natural y social</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la importancia de una alimentación correcta y los beneficios que aporta al cuidado de la salud. <p>Atiende reglas de seguridad y evita ponerse en peligro al jugar y realizar actividades en la escuela.</p>

Situación Didáctica: “Ensalada de frutas “

Inicio

- Preguntaré a los niños si conocen las frutas, escuchare sus respuestas, y qué tipos de frutas conocen, se hará mención que las frutas son importantes para nuestra salud.
- Saldremos al patio y los niños se sentaran en círculo, a cada niño se le asignara una fruta, hasta realizar pequeños equipos de frutas, ejemplo habrá 4 plátanos, 4 manzanas, 4 peras, 4 naranjas, etc.
- La cantidad de niños de cada equipo se formara según el total de alumnos y se seleccionará un frutero que será el un niño que se pondrá en el centro del círculo.

Desarrollo

- Se dará las indicaciones las cuales serán, y se asignará un alumno y él será el que compre las frutas y yo seré él “señor frutero”, y el niño mencionará “señor frutero quiero una canasta de.... (se mencionara una de las frutas previamente repartidas)
- Al mencionar la fruta, los niños que les corresponde esa fruta se levantaran y saldrán corriendo, entonces el comprador tendrá que atrapar a uno de los niños y al que atrape se convertirá en el señor frutero y el otro en fruta.

Cierre

- Al finalizar la actividad se harán ejercicios de respiración y relajación ya que los niños estarán algo agitados. Se les preguntará ¿si les gustó el juego y por qué?
- En su cuaderno van a colorear diferentes tipos de frutas.

Material: solo se necesita el espacio del patio
Cuaderno con hojas impresas

Tiempo destinado: 1:30 minutos	Instrumento de evaluación:	
Indicadores	Si lo logra	No lo logra
Logra correr con fuerza		
Conoce las frutas		
Ejercita su cuerpo		



Foto 14. Elaboración propia

(Ensalada de frutas)

En esta actividad salimos al patio, se dio la indicación a los niños que se sentaran en el piso, posteriormente se les comentó que jugaríamos al juego que se llama ensalada de frutas ¿Qué si alguno de ellos ya lo había jugado alguna vez? Su respuesta fue no. Se comentó que vamos a imaginar que todos somos frutas, pero yo les asigne una fruta a cada uno de ellos, cuatro de ellos eran plátanos, cuatro peras, cuatro naranjas, cuatro manzanas, etc.

Uno de los niños se asignó que era el comprador y yo fui “Él señor frutero”, se dieron todas la indicaciones para realizar la actividad.

Entonces el niño llevo y dijo señor frutero quiero nos plátanos y enseguida los niños que eran plátanos se levantaron y salieron corriendo y el comprador corrió detrás de ellos tratando de alcanzar a uno, pero no lo logro y se repitió de nuevo y al salir corriendo las manzanas logro atrapar a uno de ellos, y entonces él se convirtió en manzana y el niño atrapado en comprador y así repetimos varias veces el juego hasta que participaran todas las frutas.

Al terminar hicimos ejercicios de relajación y se les pregunto a los niños ¿si les había gustado la actividad? Su respuesta fue que si porque estuvo muy divertido correr y algunos comentaron que corrieron rápido y su compañero no los pudo alcanzar porque él es muy rápido.

Al regresar al salón hablamos sobre la importante que es comer frutas, porque son muy nutritivas y nos ayudan a crecer fuerte y sanos y además que son muy ricas.

PLANEACIÓN 7

(Semanal, quincenal o mensual) Preescolar _____
de 2018

Del _____ al _____

Campo de Formación Académica			Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Lenguaje y Comunicación	Pensamiento Matemático	Expl. y Comprensión del Mundo Natural y Social	Artes	Educación Socioemocional	Educación Física
Ámbitos de Autonomía Curricular					
Ampliar la formación Académica		Potenciar el Desarrollo Personal y Social	Nuevos Contenidos Relevantes	Conocimientos Regionales	Proyectos de Impacto Social

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2
Competencia Motriz Transversalidad Colaboración	Desarrollo de motricidad Integración de la corporeidad Creatividad en la acción motriz Inclusión

Aprendizajes esperados: Educación Física

- Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos.
- Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos
- Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia.

Educación Socioemocional

- Convive, juega y trabaja con distintos compañeros, y ofrece ayuda a quien lo necesita

Situación Didáctica: "5 ratoncitos"

Inicio

- Se invitará a participar en un juego organizado llamado 5 ratoncitos
- Se determinara quién es el gato y los 5 ratones

Desarrollo

- Se formara un círculo con el resto de los niños alrededor de los ratones y el gato estará afuera.
- Se enseñara la letra de la canción para que todos juntos cantemos: 5 ratoncitos de cola gris, mueven la cabeza, mueven la nariz, 1, 2, 3,4 corren al rincón ¡porque ahí viene el gato a comer ratón!
- Cuando se terminé la canción el gato correrá detrás de los ratones hasta ataparlos.
- Se cambiara de participante según aquí en haya atrapado

Cierre

- Al finalizar la actividad, se realizaran ejercicios de relajación
- Se preguntará ¿Si les gusto la actividad y por qué?
- Bailaremos una canción llamada “ El twist de los ratoncitos”

Material: espacio como el patio

Tiempo destinado: 1:30 minutos	Instrumento de evaluación:	
Indicadores	Si lo logra	No lo logra
Participa activamente en juegos		
Tiene control y equilibrio de sus cuerpo		
Baila y coordina las partes de su cuerpo.		



**Foto. 15 Elaboración propia
(5 ratoncitos)**

Esta actividad fue muy divertida se observó que los niños estuvieron muy entusiasmados y contentos a pesar de que éramos solo seis, por el tipo de actividad solo se necesitaban seis integrantes así que se fue realizando por grupos, aquí se había enseñado la canción previamente “5 ratoncitos cola gris mueven, mueven la cabeza, mueven la nariz 1, 2, 3, 4 corren al rincón porque ahí viene el gato a comer ratón, esta canción la cantamos al mismo tiempo que girábamos y se asignó a un niño para que él fuera el gato y al terminar de cantar todos corrían y el gato los perseguía y al niño que logro atrapar ese era el nuevo gato y el niño se convertía en ratón.

Así se realizó hasta que participaran todos los niños, al terminar nos juntamos todos en un círculo y bailamos la canción de “El twist de los ratoncitos” que dice, cinco ratoncitos vi bailando bien el twist, cinco ratoncitos bailando bien el twist, vino un gato negro, fijo lo miro y a este ratoncito se lo llevo etc.

Con esta canción nos relajamos y posteriormente regresamos al salón y se preguntó ¿Qué les había gustado de la actividad? Algunos comentaron que jugar al ratón y otros que bailar la canción de los ratoncitos.

PLANEACIÓN 8

(Semanal, quincenal o mensual) Preescolar _____
de 2018

Del _____ al _____

Campo de Formación Académica			Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Lenguaje y Comunicación	Pensamiento Matemático	Expl. y Comprensión del Mundo Natural y Social	Artes	Educación Socioemocional	Educación Física
Ámbitos de Autonomía Curricular					
Ampliar la formación Académica		Potenciar el Desarrollo Personal y Social	Nuevos Contenidos Relevantes	Conocimientos Regionales	Proyectos de Impacto Social

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2
Competencia Motriz Transversalidad Colaboración	Desarrollo de motricidad Integración de la corporeidad Creatividad en la acción motriz Inclusión

Aprendizajes esperados: Educación Física

- Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos.
- Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos
- Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia.

Educación Socioemocional

- Convive, juega y trabaja con distintos compañeros, y ofrece ayuda a quien lo necesita

Pensamiento matemático

- Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, mediante la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.

Situación Didáctica: : “Ratones y Ratoneras”

Inicio

- Antes de comenzar la actividad se preguntará a los niños ¿qué hacen los ratones y para qué sirve una ratonera? Si saben lo que es estar adentro y afuera de algún lugar? Se escucharé las respuestas.
- Se dará una breve explicación y posteriormente se preguntara si alguna vez han jugado a “ratones y ratoneras”, se explicara de que trata el juego
- Se indicara que un compañero será un ratoncito y así los niños se colocaran en parejas simulando las jaulas habrá un número de ratones y uno de jaula según el número de niños.

Desarrollo

- Una vez que todas las ratoneras estén formadas se dirá “Ratones a sus ratoneras” en ese momento todos los que son ratones correrán a cualquier ratonera y se quedaran dentro de ella, nadie puede quedar fuera y si así sucediera, el que quede fuera será el ratón y dará las indicaciones en esta ronda, puede decir cambio de ratoneras. o cambio de ratones

Cierre

- Se realizar ejercicios de relajación al concluir la actividad.
- Se preguntara si les gusto la actividad y que fue lo que más les gusto

Material: patio

Tiempo destinado: 1:30 min	Instrumento de evaluación:	
Indicadores	Si lo logra	No lo logra
Logra ubicarse dentro de un aro		
Logra correr y entiende la indicación		
Logra trabajar en equipo		



**Foto. 16 Elaboración propia
(Ratones y rato)**

En esta actividad se trabajó la transversalidad y se preguntó a los niños si conocían a los ratones y que es lo que ellos hacen, algunos de los niños comentaron que son animales muy pequeños de color gris y que tenían dos orejas y que ellos se asustan cuando ven a los humanos, otros niños comentaron que comen queso, posterior a ello en el campo de pensamiento matemático se reforzó el tema de ubicación espacial adentro fuera, así que seguimos con la misma temática de los ratones y ¿ se preguntó si alguien sabe en dónde viven los ratones? Las respuestas fueron, que ellos viven en donde sea y que salen afuera para buscar comida y luego se meten adentro para esconderse en las coladeras. La indicación que se dio fue que buscaran una pareja y se tomaran de las manos y formaran cinco ratoneras, una vez que lo hicieron se explicó que seis niños serían los ratones y se colocaron afuera de las ratoneras en lugares dispersos del patio asignado, yo les mencioné que todos los ratones a su ratonera el niño que quedó fuera sería él que daba la indicación y así lo hicieron, ahora el niño que quedó afuera indicó que todos los ratones salieran de las ratoneras y caminaran en el patio y posteriormente dio de nuevo la indicación que adentro. Así fueron participando y siendo varios los que quedaron afuera de una ratonera.

En esta actividad se observó que algunos niños estuvieron dispersos y cuando trabajaban en equipo simulando las ratoneras todos querían ser ratones.

PLANEACIÓN 9

(Semanal, quincenal o mensual) Preescolar _____
de 2018

Del _____ al _____

Campo de Formación Académica			Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Lenguaje y Comunicación	Pensamiento Matemático	Expl. y Comprensión del Mundo Natural y Social	Artes	Educación Socioemocional	Educación Física
Ámbitos de Autonomía Curricular					
Ampliar la formación Académica		Potenciar el Desarrollo Personal y Social	Nuevos Contenidos Relevantes	Conocimientos Regionales	Proyectos de Impacto Social

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2
Competencia Motriz Transversalidad Colaboración	Desarrollo de motricidad Integración de la corporeidad Creatividad en la acción motriz Inclusión

<p>Aprendizajes esperados: Educación Física</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos. • Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos • Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia. <p>Educación Socioemocional</p> <ul style="list-style-type: none"> • Convive, juega y trabaja con distintos compañeros, y ofrece ayuda a quien lo necesita.

Situación Didáctica: : “Los pequeños saltamontes”

Inicio

- Para comenzar la actividad se comentará a los niños que saldremos al patio y se darán las indicaciones.
- Se trazaran dos líneas, la primera será la línea de salida y la segunda a dos metros de distancia de llegada, se formarán 4 equipos y se tratará que cada uno tenga la misma cantidad de integrantes, después, se explicará a los niños que por equipos tendrán que saltar hasta llegar a la meta para que todos podamos ser ganadores, asegurándome de tener la atención de los niños pues se les mostrará como saltar sobre los dos pies, luego me pondré junto a ellos y les pediré que lo hagan junto conmigo. Esta actividad se realizará hasta que los niños logren saltar sin ayuda

Desarrollo

- Una vez que los niños logren saltar se formaran los equipos y se colocarán en los primeros cuatro y me colocaré con ellos, todos contaremos tres y saldrán el primer grupo de niños colocados al frente y yo junto con ellos, cuando avancen 1/2m se pedirá que crucen los brazos atrás de su espalda, otro 1/2m mas y ahora que salten con un pie, cuando falte ½ m por llegar a la meta de nuevo con los dos pies con los brazos extendidos hacia arriba y esta actividad la repetiremos hasta que pasen todos los niños

Cierre

- Para concluir con la actividad se pedirá a los niños que formen un círculo que inhalen y exhale tres veces seguidas, después tendrán que mover los hombros hacia atrás y hacia adelante 5 veces de cada una

Material:

- patio
- gis

Tiempo destinado: 1:30 min	Instrumento de evaluación:	
Indicadores	Si lo logra	No lo logra
Mantiene el control de sus cuerpo		
Mantiene el equilibrio al momento de saltar en un pie		
Logra saltar con los brazos arriba		



*Foto. 17 Elaboración propia
(Los pequeños saltamontes)*

Esta actividad fue muy interesante, primero se pidió a los niños que saltáramos todos como si fuéramos unos conejos, así lo hicimos un buen rato hasta observar que la mayoría de los niños lo lograrán, se colocaron dos líneas una de salida y otra de llegada, posteriormente formamos cuatro equipos y se pidió a los primeros cuatro niños que se colocaran en la línea de salida y que contáramos todos juntos hasta tres para dar la salida.

Cuando los niños avanzaron 1/2m se pidió a los niños que siguieran saltando pero que colocarán sus brazos atrás en sus espalda, después ½ m más adelante que saltaran en un pie y ½ m antes de llegar a la meta que de nuevo saltaran con los dos pies juntos pero que ahora colocarán los brazos hacia arriba, así se realizó la actividad hasta que todos los niños participaron.

Al terminar la actividad formamos un círculo y se pidió que inhalaran y exhalaran cinco veces, se preguntó ¿Si les había gustado la actividad? Las respuestas de los niños fueron que sí. Se observó que hubo cinco niños que todavía se les dificultó saltar en los dos pies y a la mayoría también se les dificultó saltar en un pie y mantener el equilibrio.

PLANEACIÓN 10

(Semanal, quincenal o mensual) Preescolar _____
de 2018

Del _____ al _____

Campo de Formación Académica			Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Lenguaje y Comunicación	Pensamiento Matemático	Expl. y Comprensión del Mundo Natural y Social	Artes	Educación Socioemocional	Educación Física
Ámbitos de Autonomía Curricular					
Ampliar la formación Académica		Potenciar el Desarrollo Personal y Social	Nuevos Contenidos Relevantes	Conocimientos Regionales	Proyectos de Impacto Social

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2
Competencia Motriz Transversalidad Colaboración	Desarrollo de motricidad Integración de la corporeidad Creatividad en la acción motriz Inclusión

Aprendizajes esperados: Educación Física

- Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos.
- Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos
- Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia.

Educación Socioemocional

- Convive, juega y trabaja con distintos compañeros, y ofrece ayuda a quien lo necesita.

Situación Didáctica: “Todos con sus pareja”

Inicio

- Se invitará a los niños a salir al patio
- Se dará la indicación de que todos nos separemos por el patio
- Se entregará una tarjeta a cada niño con el dibujo de una parte del cuerpo (habrá tarjetas repetidas)

Desarrollo

- Se explicará que para llevar a cabo la actividad caminarán por todo el espacio cuando la maestra lo indique y cuando la maestra diga “cada quien con su pareja” buscaran al compañero que tengan el mismo dibujo de la parte del cuerpo, cada pareja deberá unir las partes del cuerpo que les toco en el dibujo.
- Al escuchar la música deberán bailar con la parte del cuerpo del otro compañero.
- Se les pedirá que cambien la tarjeta con el compañero de al lado
- Cada vez se dará más rápido la indicación “cada quien con su pareja” esto permitirá que los niños pongan en juego sus habilidades motoras.
- Al poner la música se pueden dar instrucciones de brincar, agacharse o realizar cualquier tipo de movimiento que desee para aumentar la dificultad

Cierre

- Bailaremos una canción que nos indica las partes del cuerpo se utilizan para bailar con nuestro compañero.
- Se pedirá a los niños formar un círculo y sentarse, se preguntara a los niños ¿Qué opinan de la actividad? ¿Y con qué partes del cuerpo jugamos? ¿Si hubo algo que se les dificulto? ¿Con qué parte del cuerpo fue más fácil moverse sin separarse y bailar y cual du la más difícil?

Material:

- Patio
- Tarjetas con dibujos
- Grabadora y música

Tiempo destinado: 1:30 min	Instrumento de evaluación:	
Indicadores	Si lo logra	No lo logra
Lograr reconocer las partes de su cuerpo		
Logra mover las partes de su cuerpo al bailar		
Mantiene el equilibrio y la coordinación al bailar		



*Foto. 18 Elaboración propia
(Todos con sus parejas)*

Se pidió a los niños que se formaran para salir al patio, se indicó que se colocarían en algún lugar del patio, se entregó una tarjeta a cada niño con una parte del cuerpo, las tarjetas estaban repetidas, después yo grite cada quien con su pareja los niños corrieron a buscar a su pareja y al escuchar la música bailaron con la parte del cuerpo que le había tocado, posteriormente cambiaron las tarjeta con el compañero de al lado.

Por nos sentamos todos en un círculo y los niños comentaron que fue difícil para ellos poder bailar junto con su compañero cuando tenían que juntar los hombros o la cabeza

Dos niños hicieron mención que esta actividad no les había gustado porque a ellos no les gusta bailar.

PLANEACIÓN 11

(Semanal, quincenal o mensual) Preescolar _____ Del _____ al _____ de 2018

Campo de Formación Académica			Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Lenguaje y Comunicación	Pensamiento Matemático	Expl. y Comprensión del Mundo Natural y Social	Artes	Educación Socioemocional	Educación Física
Ámbitos de Autonomía Curricular					
Ampliar la formación Académica		Potenciar el Desarrollo Personal y Social	Nuevos Contenidos Relevantes	Conocimientos Regionales	Proyectos de Impacto Social

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2
Competencia Motriz Transversalidad Colaboración	Desarrollo de motricidad Integración de la corporeidad Creatividad en la acción motriz Inclusión

Aprendizajes esperados: Educación Física

- Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos.
- Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos
- Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia.

Educación Socioemocional

- Convive, juega y trabaja con distintos compañeros, y ofrece ayuda a quien lo necesita.

Situación Didáctica: “Carreras con un pie”

- Inicio
- Saldremos al patio
- Se formaran cuatro equipos y formaremos filas
- Se marcara una línea de salida

Desarrollo

- Se colocarán las filas detrás de la línea de salida y se indicará que tendrán que salir brincando en un solo pie.
- Contaremos todos juntos hasta tres para dar salida a los primeros cuatro participantes, salen saltando en un pie hasta llegar a la meta y hacen lo mismo de regreso con el otro pie, al llegar saldrá el segundo participante y así hasta que todos participen.
- La segunda vez se llevarán en ambas manos un pañuelo y saltaran de la misma manera que la primera vez
- La tercera vez una pelota pequeña en la mano
- La cuarta vez un palo.

Cierre

- Al terminar la actividad se pedirá a los niños que inhalen y exhalen.
- Se indicará que tomen asiento libremente y que mencionen ¿Qué les gusto de la actividad, qué no les gusto y por qué? ¿Qué se les dificultó?

Material:

- Patio
- Pelota
- Pañuelos
- palo

Tiempo destinado: 1:00 hora	Instrumento de evaluación:	
Indicadores	Si lo logra	No lo logra
Se mantiene en equilibrio brincando en un solo pie.		
Logra sostener un objeto en las manos mientras mantiene el equilibrio al brincar en un pie		
Trabaja en equipo		



**Foto. 19 Elaboración propia
(Carrera con un pie)**

Esta actividad se llevó a cabo con tres objetos diferentes, se observó que hubo dificultad a la hora de realizarla debido a que todavía les cuesta mucho trabajo mantener el equilibrio en un solo pie y hay mayor complejidad cuando tienen que saltar solo siete niños logran avanzar un poco más que los demás, pero vuelven a bajar el otro pie aunque en seguida lo vuelven a levantar e intentan saltar de nuevo.

Salimos al patio se formaron cuatro equipos y se formaron en filas, se colocaron dos líneas en el piso con cinta canela, una que indicaba la salida y otra que indica hasta donde tenían que llegar y regresar, se explicó a los niños en que línea se tenía que colocar y que los primeros cuatro serían los primeros en participar y yo brinque para poner el ejemplo de cómo tenían que hacerlos ellos, me coloqué en la línea de salida y brinque en un solo pie hasta llegar a la línea que indica el regreso y cambie de pie y salte sobre el otro de regreso, posteriormente contamos todos hasta tres y salieron los primeros cuatro y así lo hicimos hasta que pasaron todos.

PLANEACIÓN 12

(Semanal, quincenal o mensual) Preescolar _____
de 2018

Del _____ al _____

Campo de Formación Académica			Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Lenguaje y Comunicación	Pensamiento Matemático	Expl. y Comprensión del Mundo Natural y Social	Artes	Educación Socioemocional	Educación Física
Ámbitos de Autonomía Curricular					
Ampliar la formación Académica		Potenciar el Desarrollo Personal y Social	Nuevos Contenidos Relevantes	Conocimientos Regionales	Proyectos de Impacto Social

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2
Competencia Motriz	Desarrollo de motricidad
Transversalidad	Integración de la corporeidad
Colaboración	Creatividad en la acción motriz
	Inclusión

Aprendizajes esperados: Educación Física

- Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos.
- Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos
- Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia.

Educación Socioemocional

- Convive, juega y trabaja con distintos compañeros, y ofrece ayuda a quien lo necesita.

Situación Didáctica: Pasando la pelota

Inicio

- Saldremos al patio
- Realizaremos activación física, se indicará a los niños caminar sobre las puntas de sus pies, con los talones, con pasos largos, levantando los muslos, elevar y bajar los hombros.

Desarrollo

- Se formaran dos equipos y se formaran en filas.
- La indicación será que se entregara una pelota a cada equipo y tendrán que colocarla en medio de sus rodillas y pasarla al siguiente compañero de atrás pero sin utilizar las manos en caso de que se caiga la pelota podrá levantarla pero tendrán que comenzar desde el principio nuevamente.
- Al llegar la pelota al último niño la regresaran de nuevo pero ahora agarrándola con los codos y será lo mismo en caso de caerse la pelota empezaran desde el principio.

Cierre

- Al terminar la actividad los niños para irnos relajando, se proporcionará una pelota la cual irán botando muy suavemente.
- Se pedirá a los alumnos inhalar y exhalar
- Realizaremos movimientos de cabeza arriba y abajo, hasta relajar todas las partes del cuerpo.
- Se pedirá que se sienten en un círculo
- Se preguntará ¿Qué les gusto de la actividad y porque?
-

Material:

- Patio
- Pelota

Tiempo destinado: 1:30 min	Instrumento de evaluación:	
Indicadores	Si lo logra	No lo logra
Mantiene con fuerza la pelota entre las rodillas		

Mantiene con fuerza la pelota entre los codos		
Mantiene el equilibrio al botar la pelota con una mano		



Foto 20 Elaboración propia
(Pasando la pelota)

Salimos al patio, formamos dos equipos y la indicación que se dio fue que se colocaran la pelota entre sus rodillas y la apretaran con fuerza y que se la tenían que pasar a su compañero de atrás para después él pasarla a otro compañero hasta llegar al final y luego pasar nuevamente la pelota de regreso entre los codos, previamente realice un ejemplo de cómo lo tenía que hacer ellos, con el apoyo de la maestra asistente.

Esta actividad fue muy divertida, se observó que los niños se divirtieron mucho se la pasaron riendo de los nervios que les producía el tener que sostener la pelota entre sus piernas y tener que pasarla a sus compañeros sin tener que agarrar la pelota con sus manos y después tener que regresarla entre los codos, no paraban de reír y ponían su

cara te asombro al ver que lo habían logrado pero a su vez sufrían cada que uno de sus compañeros la estaba pasando al siguiente integrante del equipo porque no querían perder.

También se observó que la mayoría logro hacer ambos ejercicios sostener la pelota entre las rodillas y entre los codos

Al finalizar la actividad les repartí una pelota para que la botaran y podernos relajar, pero observar que uno de los niños no logra botar la pelota ya que en vez de aventarla hacia baja y botar como que se confunde y la avienta hacia arriba. De manera más personalizada se intentó apoyar al pequeño para que lograra botar la pelota.

Sin embargo se tendrá que trabajar más con él empleando más situaciones didácticas que le permitan desarrollar más esa habilidad.

PLANEACIÓN 13

(Semanal, quincenal o mensual) Preescolar _____
de 2018

Del _____ al _____

Campo de Formación Académica			Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Lenguaje y Comunicación	Pensamiento Matemático	Expl. y Comprensión del Mundo Natural y Social	Artes	Educación Socioemocional	Educación Física
Ámbitos de Autonomía Curricular					
Ampliar la formación Académica		Potenciar el Desarrollo Personal y Social	Nuevos Contenidos Relevantes	Conocimientos Regionales	Proyectos de Impacto Social

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2
Competencia Motriz	Desarrollo de motricidad Integración de la corporeidad Creatividad en la acción motriz
Transversalidad Colaboración	Inclusión
Forma espacio y medida	Ubicación espacial

<p>Aprendizajes esperados: Educación Física</p> <ul style="list-style-type: none"> Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos. Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia. <p>Educación Socioemocional</p> <ul style="list-style-type: none"> Convive, juega y trabaja con distintos compañeros, y ofrece ayuda a quien lo necesita. <p>Pensamiento Matemático</p> <ul style="list-style-type: none"> Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, mediante la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.

Situación Didáctica: Río peligroso

Inicio

- Saldremos al patio y se pedirá a los alumnos que se sienten en medio círculo
- Se preguntará a los niños ¿Si alguna vez han ido con sus papas algún río? Se escucharán las respuestas
- Se mostrará una tarjeta con una piraña y otra con un cocodrilo se preguntará ¿Si saben qué animales son y qué es lo que comen? Después de escuchar sus respuestas se dará una breve explicación sobre el tema.
- Se colocarán 15 aros distribuidos a manera que no estén tan retirados unos de otros y los niños puedan alcanzar a brincar entre uno y otro.

Desarrollo

- Se explicará a los niños que vamos a imaginar que es un río muy peligroso porque tiene pirañas y cocodrilos que van a imaginar que los aros forman un puente que cruza el río y tendrán que ir avanzando entre un aro y otro (se pondrá un ejemplo de cómo realizar la actividad)
- Al escuchar la música los niños avanzarán pisando adentro de los aros, el que ponga un pie afuera pierde sus turno, se propondrá distintas formas de avanzar caminando, saltando con dos pies, saltando en un pie al otro o corriendo y se repetirá varias veces el juego.

Cierre

- En silencio se caen todos al agua se caen todos al agua afuera de los aros y se quedan congelados para que no se los coman las pirañas y los cocodrilos.
- Se preguntará ¿Qué les pareció la actividad y por qué?
- Regresaremos al salón y en su cuaderno van a colorear los peces que están adentro del agua y van a encerrar en un círculo a los que están afuera.

Material:

- Patio
- Aros
- Grabadora y música
- Tarjetas con imágenes
- Hojas impresas
- Colores
- cuaderno

Tiempo destinado: 1:00 hora	Instrumento de evaluación: Lista de cotejo	
Indicadores	Si lo logra	No lo logra
Salta de un aro a otro con un solo pie y mantiene el equilibrio		
Salta de un aro a otro alternando ambos pies		
Salta de un aro a otro con ambos pies juntos		



Foto. 21 Elaboración propia

(Rio peligroso)

Se considera que en esta actividad no les consto trabajo realizarla ya que la mayoría muestra un avance al ejecutar los saltos.

Salimos al patio, se dijo a los niños que íbamos a imaginar que estábamos en un río lleno de pirañas y cocodrilos una vez se explicó y ejemplifico como íbamos a saltar y realizar la actividad, se colocaron los aros de manera dispersa pero cuidando de que no quedaran tan separados un aro de otro.

Los niños comenzaron a saltar de un aro a otro se mostraron muy interesados y se logró atraer la total atención de los pequeños mostrando un gusto al imaginar que los cocodrilos y las pirañas se los podían comer e incluso se mostró compañerismo ya que algunos de ellos se decían entres si, vamos amigo tú puedes, ten cuidado de no caer que te comen los cocodrilos, realmente estaba imaginado y disfrutando de la actividad.

PLANEACIÓN 14

(Semanal, quincenal o mensual) Preescolar _____
de 2018

Del _____ al _____

Campo de Formación Académica			Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Lenguaje y Comunicación	Pensamiento Matemático	Expl. y Comprensión del Mundo Natural y Social	Artes	Educación Socioemocional	Educación Física
Ámbitos de Autonomía Curricular					
Ampliar la formación Académica		Potenciar el Desarrollo Personal y Social	Nuevos Contenidos Relevantes	Conocimientos Regionales	Proyectos de Impacto Social

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2
Competencia Motriz	Desarrollo de motricidad
Transversalidad	Integración de la corporeidad
Colaboración	Creatividad en la acción motriz
Forma, espacio y medida	Inclusión
	Ubicación espacial

Aprendizajes esperados: Educación Física

- Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos.
- Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos
- Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia.

Educación Socioemocional

- Convive, juega y trabaja con distintos compañeros, y ofrece ayuda a quien lo necesita

Pensamiento matemático

- Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, mediante la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.

Situación Didáctica: Jugando adentro y afuera

Inicio

- Se preguntará a los niños si saben en dónde nos encontramos ahora?
- Se explicará que nosotros nos encontramos adentro del salón pero si yo les digo en dónde está el patio en dónde está? Se escucharán las respuestas. Se hará referencia de que el patio está afuera y se solicitará que salgamos todos al patio
- Se colocarán cinco tinas pegadas a la pared y un listón para determinar el punto exacto donde los niños tendrán que detenerse y no pasar de la línea
- Del lado contrario a las tinas estará colocada una bolsa grande con pelotas pequeñas, de colores, de plástico.

Desarrollo

- Se formaron cinco equipos en parejas, se explicará a los niños que nos vamos a amarrar de una mano a la mano de mi compañero con un listón y a cada equipo se asignará un color de pelotas, así como una tina.
- Tendrán que comunicarse entre ellos para poder avanzar a la bolsa de pelotas, tomar una pelota del color que le corresponda para regresar a la línea y poder encestar adentro de las tinas. Al terminar con la actividad realizaremos el conteo de cada tina para saber qué equipo fue el ganador.
- Se colocarán aros uno para cada alumno, indicará a los niños que cuando yo diga adentro ellos tendrán que colocarse adentro de un aro y cuando yo diga afuera tendrán que salir del aro, y que cada vez será más rápida la indicación y el equivoque pierde y sale de juego.
- Se colocará material didáctico en el centro del patio, se colocarán tinas, se proporcionarán unas pinzas de plástico de plástico pequeñas y se indicará a los niños que tendrán que agacharse y tomar un material con las pinzas sin meter la otra mano y colocar el material adentro de las tinas.

Cierre

- Al terminar regresaremos al salón en su cuaderno van a colorear el perrito que está afuera de la casita y a encerrar en un círculo al que está adentro.

<p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Patio • Aros • Tinajas • Pelotas • Pinzas • Listón • Hojas impresas • Cuaderno • Crayolas
--

Tiempo destinado: 1 semana	Instrumento de evaluación: Lista de cotejo	
Indicadores	Si lo logra	No lo logra
Logra brincar adentro y afuera del aro		
Logra encestar la pelota en la tina y coordinar sus movimiento corporales con su compañero		
Tiene fuerza al prensar el objeto y colocarlo adentro de la tina.		



Foto. 23 Elaboración propia
(Jugando adentro y afuera)

En esta serie de actividades se observó a los niños que se divertieron y que la único problema que tuvieron fue al momento de tener que ponerse de acuerdo con sus compañero de equipo cuando para poder coordinarse y poder avanzar, en la primera actividad cuando tenían que encestar las pelotas adentro de las tinas lograron hacerlo no en todas las ocasiones pero si en algunas.

En la actividad de los aros lograron entender la indicación de la actividad y como realizarla pero cuando saltaban algunos pisaban el aro y lo levantaban con los mismos pies o lo movían y en repetidas ocasiones estuvieron a punto de caer.

En la actividad del material didáctico los niños tomaron las pizas pero algunos de ellos intentaban tomar el marial con las pinza y al no poder sostenerlo intentaban apoyarse con la otra mano, y en varias ocasiones se indicó que no podíamos meter la otra mano.

PLANEACIÓN 15

(Semanal, quincenal o mensual) Preescolar _____
de 2018

Del _____ al _____

Campo de Formación Académica			Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Lenguaje y Comunicación	Pensamiento Matemático	Expl. y Comprensión del Mundo Natural y Social	Artes	Educación Socioemocional	Educación Física
Ámbitos de Autonomía Curricular					
Ampliar la formación Académica		Potenciar el Desarrollo Personal y Social	Nuevos Contenidos Relevantes	Conocimientos Regionales	Proyectos de Impacto Social

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2
Competencia Motriz	Desarrollo de motricidad
Transversalidad	Integración de la corporeidad
Colaboración	Creatividad en la acción motriz
Mundo natural	Inclusión
	Cuidado de la salud

<p>Aprendizajes esperados: Educación Física</p> <ul style="list-style-type: none">• Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos.• Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos• Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia. <p>Educación Socioemocional</p> <ul style="list-style-type: none">• Convive, juega y trabaja con distintos compañeros, y ofrece ayuda a quien lo necesita <p>Exploración y comprensión</p> <ul style="list-style-type: none">• Practica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable.

Situación Didáctica: Juego pero con cuidado

Inicio

- Seguiremos las indicaciones de la canción “batalla de movimientos” y ¡a bailar!
- Practicaremos la respiración de manera adecuada: inhalar inflando el estómago (no alzando los hombros) y exhalar hasta dejar el estómago normal.
- Se les preguntará ¿A qué les gusta jugar?

Desarrollo

- Haremos una pelota compacta de periódico y saldremos todos en orden al patio.
- Deberán botar la pelota hacia arriba con la mano evitando que se les caiga. A la indicación harán un cambio de movimientos con su cuerpo, pero siempre manteniendo la pelota botando hacia arriba (saltar con un pie, saltar con dos pies, saltar alternando los pies, saltar modo tijera, etc). Harán la misma actividad e indicaciones, pero ahora utilizando un globo.
- Con la pelota hecha de periódico, jugarán a llevar la pelota con el pie sin perderla, de un extremo a otro.
- Al terminar las actividades nos relajaremos, se mostrará la respiración de manera correcta.
- Se pedirá a los niños que se sienten en círculo se les cuestionará sobre qué debemos hacer después de haber jugado con materiales al aire libre. ¿Qué medidas de higiene necesitamos ahora?, ¿por qué?, ¿qué otras medidas de higiene debemos tener para cuidar nuestra salud?
- Iremos a lavarnos las manos, secarse la cara de sudor con una toallita húmeda.

Cierre

- Dentro del salón se les preguntará cuáles son los hábitos de higiene que tienen en casa.
- Para qué creen que sirva hacer ejercicio, comer bien y tener hábitos de higiene.

Material:

- Patio
- Periódico
- Globos
- Jabón líquido para manos
- Toallitas húmedas

Tiempo destinado: 1:30 min	Instrumento de evaluación: Lista de cotejo	
Indicadores	Si lo logra	No lo logra
Mantiene el equilibrio al botar la pelota arriba		
Mantiene el equilibrio al botar los globos arriba		
Coordina los movimientos de su cuerpo al bailar.		



**Foto. 22 Elaboración propia
(Juego pero con cuidado)**

Esta actividad se realizó en el patio, aquí los niños realizaron un serie de actividades que finalmente estaban ligadas al mismo objetivo.

Hicimos una pelota con papel periódico y se dio la indicación que tenían que botar la pelota hacia arriba sin dejar que se caiga, agarre una bola de papel y realice el ejemplo para que lo niños entendieran lo que íbamos hacer.

Posteriormente realizamos la misma actividad pero ahora con un globo, pero para hacer más compleja la actividad se solicitó que teníamos que dar un salto y al mismo tiempo seguir pegándole a la pelota.

En las dos primeras actividades la mayoría logro realizarla, sin embargo se observó que cinco de ellos le costó trabajo hacerlo, pero al implementar el grado de dificultad ninguno de ellos pudo realizar la actividad, no fue fácil coordinar y mantener el equilibrio al ejecutar el ejercicio.

Como cierre a estas planeaciones en las que se plantean situaciones didácticas y se desarrollan unas series de actividades que nos permiten reforzar y trabajar el desarrollo de habilidades motoras gruesas en el niño de preescolar y se utilizó como estrategia el juego se realizó una tabla rítmica titulada “La Adelita” en la ceremonia del 20 de noviembre en la que se presentaron los padres de familia.

A continuación en la siguiente planeación se plantea el día de trabajo correspondiente a la ceremonia del 20 de noviembre y como se desarrolló la actividad.

PLANEACIÓN 16

(Semanal, quincenal o mensual) Preescolar _____
de 2018

Del _____ al _____

Campo de Formación Académica			Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Lenguaje y Comunicación	Pensamiento Matemático	Expl. y Comprensión del Mundo Natural y Social	Artes	Educación Socioemocional	Educación Física
Ámbitos de Autonomía Curricular					
Ampliar la formación Académica		Potenciar el Desarrollo Personal y Social	Nuevos Contenidos Relevantes	Conocimientos Regionales	Proyectos de Impacto Social

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2
Competencia Motriz Transversalidad Colaboración Cultura y vida social	Desarrollo de motricidad Integración de la corporeidad Creatividad en la acción motriz Inclusión Interacciones con el entorno social

<p>Aprendizajes esperados: Educación Física</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos. • Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos • Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia. <p>Educación Socioemocional</p> <ul style="list-style-type: none"> • Convive, juega y trabaja con distintos compañeros, y ofrece ayuda a quien lo necesita <p>Exploración y comprensión</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comenta como participa en ceremonias cívicas y tradicionales.

Situación Didáctica:

Inicio

- Se dará la bienvenida a los padres de familia
- Realizaremos Honores a la bandera
- Saludo a la bandera
- Bandera de tres colores
- Juramento a la bandera por alumna de preescolar III
- Himno Nacional Mexicano
- Despedir a la bandera
- Efemérides por niños de preescolar III
-

Desarrollo

- Se contará una breve historia de la Revolución Mexicana
- Tabla rítmica titulada “la Adelita” por el grupo de preescolar II.
- Bailable de la Adelita por el grupo de preescolar III
- Corrido de la Marieta por el grupo de preescolar II
- Poesía coral “20 de noviembre” por grupo de preescolar III

Cierre

- Palabras por parte de la Directora
- Se pondrá música y se pedirá a los padres de familia que bailen y convivan un momento con sus pequeños.

Material:

- Patio
- Grabadora
- Paliacates y pompones de rafia de tricolor

Tiempo destinado: 2:30 min	Instrumento de evaluación: Lista de cotejo	
Indicadores	Si lo logra	No lo logra
Baila y mueve su cuerpo al escuchar la música		
Coordina y ejecuta los pasos al bailar		
Mantiene el equilibrio		



*Foto 25. Elaboración propia
(Tabla rítmica del 20 de noviembre)*

En esta ceremonia como primer número se dio la bienvenida a los padres de familia por asistir y darse un espacio para compartir en momentos importantes para sus pequeños.

Realizamos honores a la bandera y al terminar los niños de preescolar III mencionaron las efemérides más relevantes.

Después conté una breve historia referida de la Revolución Mexicana que decía así:

“La Revolución Mexicana es uno de los acontecimientos más importantes de la historia de México y principalmente del siglo XX. En 1910, Porfirio Díaz se reeligió por séptima vez y el líder opositor Francisco Madero hizo un llamado a la rebelión nacional y fue seguido por Emiliano Zapata y Pancho Villa. El movimiento creció y Díaz huyó a Europa en mayo de 1911.

Victorioso Madero tomó el poder e implantó el sufragio popular y prohibió la reelección. Pero los campesinos exigían reformas económicas, y su líder Emiliano Zapata propuso el plan de Ayala, para distribuir tierras entre los trabajadores. Victoriano Huerta fue quien traicionó a Madero y lo mandó asesinar en 1913.

Después de dos años de caos, a fines de 1915 tomó el poder Venustiano Carranza y con ésta, dio fin a la larga dictadura porfirista.

Enseguida los niños pasaron enfrente del público a realizar la tabla rítmica, utilizaron pompones elaborados de rafia tricolor (verde, blanco y rojo) que previamente se habían solicitado para utilizarlos en los ensayos; dentro de los pasos que ejecutaron los niños en la tabla hacía el paso del avión y consistía en mantener el equilibrio levantando un pie y se sostenían con el otro al mismo tiempo que extendían los brazos a los lados.

La música que se empleó para este número es una adecuación de acorde para la actividad ya que es la canción de “La Adelita en una versión más moderna” pero sin perder el contexto revolucionario.

Los niños fueron vestidos de su pants de la escuela y solo se pusieron un paliacate en la cabeza y se pintaron sus bigotes y patillas, llevaban unas carrilleras que elaboraron los padres de familia con cartulinas.

Para evaluar estas actividades se elaboró esta rúbrica. Ver tabla 7

Instrumento de evaluación

Nociones: coordinación fuerza y equilibrio						
Indicadores	Siempre	Regularmente	A veces	Pocas veces	Nunca	
Mantiene la coordinación y el equilibrio al realizar las actividades						
Mueve sus cuerpo según la indicación ya sea de manera rápida o lenta						
Mantiene el control de sus movimientos al bailar						
Adapta sus movimientos y responde a sus estímulos coordinando según la						

situación que se le presenta						
Participa activamente en los juegos que tienen control y equilibrio de su cuerpo						
Ejercita todo sus cuerpo						

Elaboración propia

Conclusión

A lo largo de esta investigación del presente proyecto socioeducativo se logra demostrar que la etapa preescolar es una de las más importantes de los niños, porque es donde aprenden a relacionarse en un contexto diverso y diferente al que estaba habituado, es aquí en donde él adquiere conocimientos, destrezas y desarrolla habilidades que se verán reflejados en logros,

Sin embargo también sabemos de la importancia de la psicomotricidad, porque es la integración de interacciones cognitivas, emocionales simbólicas y sensorio motrices, nos hace referencia de movimientos coordinados y precisos, que deben ser estimulados a través de ejercicios que se puedan realizar con varias partes del cuerpo. Está beneficiada en el desarrollo cognitivo, emocional, afectivo, social e intelectual.

- A nivel cognitivo se estimula la percepción y la discriminación de cualidades de los objetos y el uso que se les puede dar.
- Crea hábitos que facilitan el aprendizaje, mejora la memoria, la atención y concentración, así como la creatividad del niño.
- A nivel socio afectivo ayuda a la integración social con sus compañeros y propicia el juego.
- Ayuda a enfrentar ciertos temores y el niño fortalece su cuerpo, su personalidad, superando algunos miedos.
- Reafirma su auto concepto y autoestima y le ayuda a sentirse más seguro emocionalmente.

Dentro de la psicomotricidad “El equilibrio y la coordinación favorece el desarrollo motor en el niño preescolar y potencializa su aprendizaje”, los cuales nos establecen propósitos como son:

- Implementar actividades en las que implique movimientos corporales las cuales favorezcan el equilibrio y coordinación motriz de los alumnos.
- Que los alumnos logren desarrollar la autonomía y la confianza a través de actividades como jugar libremente con diferentes materiales y descubrir los distintos usos de los mismos.

- Diseñar actividades y estrategias que despierten el interés en los niños, como los juego que implican habilidades básicas como correr, saltar, gatear, caminar, lanzar. etc.

Haciendo una reflexión sobre la importancia de la psicomotricidad en el niño preescolar y saber cómo influye en su aprendizaje, he llegado a la conclusión que muchas de las causas que pueden contribuir en el desempeño de los niños está al alcance de nuestras manos y tiene solución.

Sin embargo los centros escolares nos hemos centrado en otros objetivos que dejamos a un lado el tratar de ejercitar físicamente a los pequeños en el día a día, restando importancia a la psicomotricidad y hacer de ellos niños más activos. está claro que la actividad motriz es el inicio de la inteligencia tal y como lo menciona el autor Jean Piaget.

En este proyecto se planearon situaciones didácticas en las que la estrategia principal es el juego y la aplicación de estas contribuyeron y me permitieron favorecer el desarrollo motor grueso de mis alumnos, sin embargo se observó que todavía hay niños que aún les cuesta trabajo ejecutar algunos ejercicios que sirven para favorecer y fortalecer sus movimientos corporales y lograr tener mayor equilibrio y coordinación.

Pero considero que la sistematización se tiene que trabajar de manera consistente y cotidiana para lograr obtener mejores resultados, ya que como bien se ha comentado existen beneficios que nos aportan los juegos motrices, como son:

- Aprender a conocer su propio cuerpo
- Trabajar y desarrollar habilidades motrices
- Mejorar el equilibrio de su cuerpo
- El movimiento corporal posibilita la relación con su entorno
- Obtener desarrollo de cuerpo mente y espíritu
- Consolidar su destreza física desde el primer juego sensorio motor
- Superar retos de coordinación
- Beneficia a la salud del niño, ya que se logra que realice ejercicio, y beneficia desde lo físico a lo mental.

De tal manera que los docente tenemos mucho que hacer en nuestra práctica educativa motora de los alumnos. Esta propuesta tiene como objetivo priorizar los niveles madurativos de cada niño.

Las dinámicas que se proponen deben de ser encaminadas al desarrollo físico y a un propósito en el que los niños tengan un aprendizaje significativo el cual pueda ser empleado en diferentes situaciones de su vida diaria.

Los juegos en la psicomotricidad enseñan a los niños elementos del mundo general, que les permite un desarrollar su capacidad de aprendizaje los hace hábiles de mente y cuerpo.

Cabe destacar que la educación física contribuye al desarrollo de la motricidad en los niños, porque motiva a la realización de diversas acciones motrices en un espacio dinámico y reflexivo en la que también se articula el juego y es una forma de intervención pedagógica.

BIBLIOGRAFÍA

Brodova Helena. Leong Deborah J. Herramientas de la mente. México, 2004. P. 124

Cieza García José Antonio (2010). "El compromiso la participación comunitaria de los centros escolares". Un nuevo espacio-tiempo de intervención Socioeducativa. Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria; núm. 17, marzo, 2010, pp. 123-136

Colegio Nacional de Desarrollo Educativo Cultural y Superación Profesional. Compendio de teorías y corrientes pedagógicas: herramientas para la reflexión docente. México, 2016. P. 18

Cruz Sáez Soledad y Maganto Mateo Carmen. Desarrollo Físico y psicomotor en la Etapa Infantil. Facultad de psicología. 2018, San Sebastián. P. 7

Duek, Carolina. Infancia, desarrollo y conocimiento: los niños y niñas y su socialización. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, vol. 8, núm. 2, julio-diciembre, 2010. p. 803

Evans Risco Elizabeth "Orientaciones Metodológicas para la Investigación Acción". Propuesta para la mejora de la práctica pedagógica. Ministerio de Educación de Perú.

Fernández. Universidad Pedagógica Nacional. Favorecer la psicomotricidad de los niños de Preescolar. Febrero, 2014

Ramírez Raymundo Rodolfo (2002) ¿Cómo conocer mejor nuestra escuela? Elementos para la evaluación interna de los centros escolares. Dirección General de Investigación Educativa, Octubre 2002, pp. 1-44

SEP. Programa de Educación Preescolar 2011. "Guía para la educadora", México, 2011. Primera edición 2012.

SEP. Modelo Educativo para la Educación Obligatoria. México, 2017. P.45

Pacheco Montes de Oca Guadalupe. Psicomotricidad en Educación Inicial. Quito Ecuador. Octubre 2015. Primera edición. PP. 1-68

UNESCO. El niño y su desarrollo desde el nacimiento y su desarrollo. Paris 1976. P.p 27-28

Anexos

Abad. Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y las niñas escolares. Revista Electrónica Educable. 01 de Septiembre. 2015. P.6

El juego en el desarrollo infantil <http://spain-s3-mhe-prod.s3-website-eu-west-1.amazonaws.com/bcv/guide/capitulo/8448171519.pdf>

¹<http://www.municipios.mx/distrito-federal/iztapalapa/municipios> en ciudad de México 10 de marzo de 2018

<http://www.cij.gob.mx/ebco2013/centros/9370SD.html>. Estudio Básico de comunidad Objetivo 10 de marzo de

<https://www.guiainfantil.com/servicios/psicomotricidad/index.htm>

<http://www.psicomotricidadinfantil.com/psicomotricidad-infantil/beneficios-psicomotricidad.html>.
Motricidad Infantil

http://www.macmillan.es/catalogo/formacion_profesional/castellano/fp_grado_superior/educacion_infantil/juego_infantil/download/juego_inf_cast_unidad.pdf El Juego. 01 de Agosto de 2018

[http://spain-s3-mhe-prod.s3-website-eu-west-](http://spain-s3-mhe-prod.s3-website-eu-west-1.amazonaws.com/bcv/guide/capitulo/8448171519.pdf)

[1.amazonaws.com/bcv/guide/capitulo/8448171519.pdf](http://spain-s3-mhe-prod.s3-website-eu-west-1.amazonaws.com/bcv/guide/capitulo/8448171519.pdf) El Juego en el desarrollo infantil 02 de Agosto 2018
