



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 096 CDMX. NORTE

**IMPLEMENTACIÓN Y DESARROLLO DE SITUACIONES DIDÁCTICAS QUE
FAVOREZCAN EL APRENDIZAJE DEL CONTEXTO SOCIOCULTURAL DEL
CENTRO DE ASISTENCIA INFANTIL COMUNITARIO CAIC "ITZEN"**

**TESINA (RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PROFESIONAL.)**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PLAN 2008

PRESENTA:

CINTHIA ELIZABETH HERNÁNDEZ OLMOS.

ASESOR (A)

DRA. MARIANA HERNÁNDEZ OLMOS.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Unidad UPN 096 CDMX. Norte

Implementación y desarrollo de situaciones didácticas que favorezcan el
aprendizaje del contexto sociocultural del Centro de Asistencia Infantil Comunitario
CAIC "ITZEN"

CINTHIA ELIZABETH HERNÁNDEZ OLMOS.

Proyecto de intervención pedagógica (Portafolio de Evidencias, Proyecto de
Investigación)

Presentado para obtener el título de Licenciada en Educación Preescolar

CIUDAD DE MÉXICO 2019

AGRADECIMIENTOS.

Doy gracias a Dios por darme el don de la vida y la bendición más grande del mundo que son mis padres, quienes el poco tiempo que estuvieron a mi lado me llenaron de amor y cimentaron en mí la importancia de luchar por mis sueños y conseguir mis metas. Por otro lado me dieron la mejor herencia que son mis hermanos, a quienes les doy gracias infinitas por seguir caminando todo juntos, pese a la distancia y diferentes circunstancias de cada uno de nosotros, les expreso mi amor infinito y agradezco por cada uno de los sobrinos y cuñados que me han dado. LOS AMO A TODOS

Gracias a ti amor Antonio Carcaño, por ser esa parte que me complementa e impulsa a no darme por vencida apoyándome, soportándome, entendiéndome, amándome y caminando junto a mí de la mano, eres una de las grandes bendiciones que Dios me ha dado y que agradezco cada mañana y cada noche por estar a mi lado TE AMO.

A todos mis amigos: Víctor, Yuritzzy. Eréndira, Susan, Gaby, Vanessa, Lina, Lili Gina, América; que han sido parte fundamental de este camino y quienes con su apoyo y acompañamiento son testigos de este logro, mil gracias por siempre estar a mí lado y por ser parte de este logro los quiero infinitamente.

Y por su puesto a las personas que fueron pilares fundamentales para este logro iniciando por quien me abrió las puertas y me dio la oportunidad de ser parte de su equipo de trabajo y que gracias a ti, tía Lulú obtuve la oportunidad de obtener la beca universitaria. Eres la mejor tía del mundo te amo. Gracias Dra. Mariana Hernández Olmos por su apoyo y guía durante todo este trayecto, mi admiración y respeto por siempre. A mis lectoras Dra. Claudia Alaníz Hernández, Mtra. Karina Félix, Mtro. José Francisco Varela Guerra.

A ti DIOS por ser lo primero en mi vida y por cada una de las bendiciones y oportunidades que has puesto en mi camino de corazón mil gracias por todo.

ÍNDICE

Introducción	6
Apartado I. Ser docente	9
• Presentación.	10
• Desarrollo (etapas, causas, motivaciones y circunstancias)	11
• Conclusión.	23
Apartado II. La comunidad y el Centro Educativo.	25
• Contexto en el que se desarrolla mi práctica docente: comunidad, escuela y aula. (Comunidad: Colonia Malacates)	26
• Descripción: escuela - aula:	28
Centro de Asistencia Infantil Comunitario (CAIC) "ITZEN"	29
• Infraestructura del centro	32
• Aula.	32
• Diagnóstico inicial:	32
• Metodología del diagnóstico	41
Apartado III. Experiencias de aula:	48
• Situación didáctica Número 1. "Salvemos los bosques"	50
• Situación didáctica número 2. "Conociendo y descubriendo a México"	60
• Situación didáctica número 3. "Soy súper estrella" (me conozco y conozco a los demás.)	65
Apartado IV. Proyecto de intervención.	75
• "Implementación de situaciones didácticas, que favorezcan el lenguaje oral y escrito en los procesos de lecto-escritura".	
• justificación	77
• Definición del problema	82
• Diagnóstico	
• Pregunta de investigación	89
• Objetivo	89
• Hipótesis	89

• Marco contextual	90
• Marco teórico	101
• Propuesta de esquema de intervención pedagógica	126
• Conclusiones	128
• Referencias	132

Introducción

“Los niños de hoy son el futuro del mañana”; a menudo escuchamos esta frase en muchas partes del mundo, no solo en México, sin embargo la situación educativa que se vive hoy en día va más allá de problemas escolares.

En la actualidad existen diferentes situaciones de vida que presentan los niños dentro de las aulas, sin embargo pocos son los docentes que se atreven a ver más allá de enseñar contenidos y cumplir con lo requerido señalado por los planes y programas establecidos por las autoridades educativas a quien tenemos que rendirle resultados.

El compromiso propio surge de las vivencias que los niños externan dentro de los salones de clases, ya que es ahí en donde nos damos cuenta de las necesidades educativas que requiere un grupo; entonces es aquí donde los docentes debemos plantearnos retos y crear diferentes estrategias didácticas que ayuden a los alumnos a desarrollar todo su potencial y se pueda ver reflejado en sus vidas fuera de la escuela.

Pero, ¿cómo saber si lo que estamos transmitiendo está impactando en nuestros estudiantes?, ¿si realmente están aprendiendo nuestros alumnos? Una manera es a través de lo que estamos diseñando y la forma en como estamos evaluando, sin perder de vista el contexto en el que nos encontramos.

Es por esto que el presente trabajo, es un portafolio de evidencias, el cual aborda una recopilación de situaciones didácticas, mismas que fueron diseñadas, planeadas, desarrolladas y evaluadas con base en los diferentes campos formativos del Programa de Educación Preescolar 2011, fueron aplicadas en el centro de asistencia infantil comunitario **CAIC “ITZEN”**; así como un protocolo de investigación que se enfoca en la **IMPLEMENTACIÓN DE SITUACIONES DIDÁCTICAS, QUE FAVOREZCAN EL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO EN LOS PROCESOS DE LECTO-ESCRITURA.**

Dicho trabajo se encuentra desarrollado en diferentes apartados, cada uno por su parte explica y aborda de manera concreta los diferentes títulos y subtítulos, los cuales son:

- **Aparado I Ser docente:** Es una narración que aborda mi autobiografía, se explica de manera general parte de mi trayectoria docente, así como parte importante de acontecimientos que me marcaron en mi etapa escolar y que influyeron en mi decisión de dedicarme a la docencia.
- **Apartado II. La comunidad y el Centro Educativo:** Describe el contexto socio-cultural del centro de asistencia infantil comunitario **CAIC “ITZEN”**, así como el diagnóstico de los alumnos con quienes se llevó a cabo el desarrollo de las diferentes situaciones didácticas.
- **Apartado III. Experiencias de aula:** Muestra el desarrollo y resultados de tres situaciones didácticas, mismas que se trabajaron dentro del centro de asistencia infantil comunitario **CAIC “ITZEN”**, cada una por su parte se enfoca a un campo formativo determinado, sin embargo en todas existe una transversalidad con los demás, lo que hace más interesante la aplicación de las mismas, debido al interés por parte de los niños al momento de trabajarlas, así como de la importancia que aportaron para mi formación académica, personal y docente.

Se incluye no solo el trabajo de los escolares, sino las evidencias fotográficas del apoyo y participación que se recibió por parte de los padres de familia.

Cada situación didáctica cuenta con una introducción en la que se explica a detalle lo que se va a trabajar y los aprendizajes esperados que se espera que logren los alumnos. Estas situaciones didácticas son:

- Situación didáctica Número 1. **“SALVEMOS LOS BOSQUES”**

- Situación didáctica número 2. **“CONOCIENDO Y DESCUBRIENDO A MÉXICO”**
- Situación didáctica número 3. **“SOY SÚPER ESTRELLA” (ME CONOZCO Y CONOZCO A LOS DEMÁS.)**

Apartado IV. PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN: Este apartado cuenta con el desarrollo de una de las problemáticas que se detectaron en el centro de asistencia infantil comunitario **CAIC “ITZEN”**, cuenta con la metodología didáctica que se requieren para poder llevar a cabo el proyecto de intervención. El tema a abordar es: **IMPLEMENTACIÓN DE SITUACIONES DIDÁCTICAS, QUE FAVOREZCAN EL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO EN LOS PROCESOS DE LECTO-ESCRITURA.**

Apartado I

Ser Docente

Apartado I.

Ser docente

El papel del docente es fundamental para quienes recibimos una enseñanza académicamente hablando, ya que en muchos casos son los maestros quienes pueden marcar para bien o para mal el futuro de los estudiantes; es por esto que en este primer apartado y tomando en cuenta que: “El trabajo del maestro está situado en el punto en que se encuentra el sistema escolar (con una oferta curricular y organizativa determinada), y los grupos sociales particulares” (Fierro, Fortoul y Rosas, 1999, p 1); es decir que están regidos por lo que marca el sistema escolar y normas ya establecidas; lo que los hace responsables de dividir o administrar sus tiempos tanto para poder impartir clases, como para poder llevar a cabo las múltiples tareas administrativas que se les solicitan.

Enfoco lo anterior debido a la carga administrativa que viven muchos docentes que descuidan lo primordial, que son los alumnos, por dar prioridad a otras situaciones, mismas que causan un ambiente desfavorable entre docente-alumno dentro del aula, lo que puede repercutir o marcar a un estudiante en cuanto al trato que se le da.

En este primer apartado se narra mi autobiografía, en la cual se describe la formación académica, así como las causas que influyeron para poder tomar la decisión de inclinarme hacia la docencia, y a su vez, la trayectoria con base en diferentes experiencias que he tenido a lo largo de los años que llevo impartiendo clases en diferentes instituciones de nivel preescolar.

1. Presentación.

Mi nombre es Cinthia Elizabeth Hernández Olmos, durante los ciclos escolares (2015 -2017) atendí a los grupos de 2° de preescolar del Centro de Asistencia Infantil Comunitario CAIC “ITZEN”, con los cuales se llevaron a cabo las diferentes situaciones didácticas que se muestran en el presente portafolio de evidencias.

Con aproximadamente 20 años de experiencia laboral en la docencia, los siguientes párrafos se enfocan en la narración de diferentes circunstancias, mismas que explican el porqué de mi profesión. Haciendo un breve recorrido sobre mi educación básica, media superior y superior; en donde hago mención de diferentes profesores, mismos que influyeron a través de sus enseñanzas “buenas o malas” para formarme como profesional.

2. Desarrollo (etapas, causas, motivaciones y circunstancias)

La idea de querer ser maestra, surgió desde que salí del preescolar, solo curse el tercer grado, pero mi escuela me encantaba. Recuerdo mucho el chapoteadero, los juegos y un área en donde había lavaderos pequeños, esa parte de la escuela me gustaba mucho y eso me motivaba a ir a la escuela.

Mi maestra se llama Georgina y la llamábamos maestra Gina, en la actualidad ella continua trabajando allí, el trato que ella nos daba era bueno; en ocasiones nos llamaba la atención pero jugaba mucho con el grupo. Se llevaban a cabo diferentes actividades, el campamento y los bailables fueron los que más me marcaron y llamaron la atención, inclusive en mi práctica docente los he llegado a poner en práctica por que fueron actividades muy significativas para mí.

Un aspecto importante es que desde pequeña me gustaba jugar a la maestra y comparaba las manualidades que me daba mi maestra con las que les daban a mis hermanas y siempre las mías eran las más bonitas. Quizá por esta razón es que en la actualidad siempre busco la forma de crear cosas novedosas tanto para mis alumnos, como para mi práctica docente; no sé si sea un defecto o cualidad, pero soy muy exigente con los trabajos manuales y académicos de los niños que están a mí cargo, pues siempre he dicho que es el reflejo de mi trabajo y lo que habla de mí.

Cuando salí del jardín de niños y pasé a la primaria, por mucho tiempo le lloraba a mi mamá pidiéndole que me regresara a mi escuela porque la nueva no me gustaba; de hecho la maestra que me tocó en primer grado me daba mucho miedo y cuando nos ponía a hacer dictado decía que éramos unos burros y siempre me

sacaba cero o dos de calificación. Un día me dejó salir hasta las seis de la tarde por no hacer bien el dictado; en ese mismo ciclo escolar, en las primeras vacaciones que tuvimos mi mamá me llevó a regularización con una tía que es educadora y cuando regresamos de vacaciones mis calificaciones mejoraron mucho y ya podía leer y escribir.

Con base a lo anterior podemos observar que se hace referencia a dos tipos de maestros; el que castiga y en mi caso provoca miedo, y el que con paciencia y atención puede lograr avances en un niño en corto tiempo. Definitivamente parte importante de mis primeros pasos para formarme como docente, ya que desde entonces hice la elección de ser una maestra que sirva de modelo para sus alumnos, con quien puedan identificarse y acercarse sin tener miedo a ella.

De mi etapa de primaria solo recuerdo a mi maestra de primero y al maestro Gustavo (que me daba quinto), él nos motivaba mucho para salir adelante y nos explicaba muy bien los temas, con este maestro trabajábamos mucho por equipos y era divertido. Lo que en la actualidad me ha funcionado, pues el trabajo colectivo y entre pares es muy significativo para los estudiantes.

Cuando entre a primero de secundaria, la maestra de la asignatura de español (se llama Beda), me nombró jefa de grupo. El maestro de matemáticas, era el más querido por casi todos los alumnos de la escuela. Nos enseñaba de una forma divertida para que pudiéramos entender las matemáticas era un viejito muy comprensible y se daba el tiempo para escuchar cualquier duda o problema de sus alumnos.

Después en segundo grado me cambiaron a la maestra de español por otra que también fue una buena maestra pero realmente no me acuerdo mucho de ella, en este año también cambiaron al maestro de matemáticas a otra secundaria, la mayoría de los alumnos protestamos, pero fue inevitable el cambio.

Todas mis amigas y yo lloramos cuando se despidió del grupo y al otro día nos presentaron al nuevo maestro. Se llamaba "Tomas" era más joven y nada más de verle la cara se veía muy enojón, me acuerdo mucho de que cuando entró al

salón yo me sentaba en la parte de adelante de las filas pero estaba volteada hacia atrás platicando con una amiga y él hizo un ruido como “shu shu” pero yo no voltee hasta que me dijo señorita le estoy hablando, en ese momento me voltee para verlo y le dije no me llamo “shu shu” y se rió de mí y me dijo enojona, apodo que se me quedó durante el resto de la secundaria; poco a poco se fue ganando al grupo y terminó por ser uno de los maestros que más quise y recuerdo de la secundaria.

ya en tercer grado la maestra Beda volvió a darnos español, al principio me encantó la idea, pero no contaba con que cambio tanto su trato para conmigo que todo lo que me quería en primero creo que se volvió rechazo; En este año mis hermanas entraron a primero y también les daba clases a ellas, pues no había día que no me comparara con ellas, me decía --deberías de ser como tus hermanas ellas si estudian--, siempre me pasaba al frente y me paraba en el pizarrón pidiéndome que explicara el tema que había quedado de tarea y cuando yo hablaba me decía que estaba mal, que eso no era lo que ella había dejado y que ahí me iba a quedar. Muchas clases me dejo de pie y cuando le preguntaba a otro compañero lo mismo que a mí y le contestaba lo mismo que yo, ella les decía muy bien y eso me llenaba de rabia e impotencia de no poder hacer nada contra ella.

Desafortunadamente este tipo de situaciones y acciones por parte de los maestros que abusan de su autoridad, hacen que el alumnado, en este caso adolescentes desarrollen ciertos temores que pueden truncar la educación de los mismos.

Mis amigas me decían en broma “tu mamá Beda”, al sentir el rechazo de la maestra comencé a no entrar a su clase, prefería llegar tarde a la escuela y como me tocaba a la primera hora ya me libraba de su clase; Un día cuando empezó su hora, me quitó unas hojas y al finalizar su clase se las pedí y ella me sacó la lengua, en verdad esa imagen no se me olvida, se me hizo en ese momento algo tan infantil por parte de ella, que desde ese día metí en mi mente que yo NO quería ser como ella.

De esta experiencia aprendí que de las malas acciones también se puede aprender, ya que hoy en día este recuerdo me hace ser una docente sensible a las necesidades no solo educativas de mis alumnos, sino también de la parte emocional.

Pensando en que me iba a reprobar decidí no hacer el examen de admisión a la preparatoria ya que pensaba que no me darían mi certificado por esta materia, sin embargo no me reprobó y si obtuve mi certificado, pero ya no entré a la preparatoria; Duré un semestre sin estudiar y eso no me agradó de manera que le pedí a mi papá que me metiera a estudiar en una escuela en donde tenían la carrera de asistente educativo.

Debo mencionar que durante este periodo, también asistía a una escuela en donde estudiaba Karate Do, la cual contaba con excelentes profesores, los cuales nos exigían mucha disciplina. En este Dojo, lo primero que nos enseñan es a tener respeto y humildad a cualquier persona en cualquier ámbito; por medio de los torneos a los que asistía y mediante a los resultados se formaba la selección del Distrito Federal, de la cual forme parte en el año 2000 y de esta forma asistí al Torneo Nacional de Karate Do, que se llevó a cabo en el centro de convenciones de Acapulco Guerrero.

Hago mención de esta parte de mí formación, ya que es una educación que quizá no se ve reflejada en libros y cuadernos pero que me ayudo a formarme en cuanto a carácter y disciplina se refiere, ya que algunos de los principios fundamentales de ésta disciplina son:

- **Respeto y humildad a cualquiera que sea su grado;** lo que en el quehacer docente hace que ponga en acción el significado que tienen los alumnos y comunidad escolar en general; es decir el valor de una persona no se mide por su grado escolar, sino por el hecho de ser persona.
- **El dojo es sagrado, la cortesía debe ser de principio a fin;** de este principio aprendí que la vocación de ser maestra no es por periodos, aun cuando en la actualidad los maestros somos señalados de muchas

maneras que minimizan el trabajo y la labor de una gran parte del gremio, en otras palabras el respeto por la profesión va más allá de lo que la sociedad juzga; se nace con amor por la profesión y se vive todos los días dentro de las aulas.

- **Disciplínese a su técnica y eleve su espíritu;** desde mi punto de vista como docente, lo relaciono y lo pongo en práctica tomando en cuenta que la educación se transforma de manera continua, es decir que la actualización profesional es fundamental, ya que las exigencias educativas son cada vez de mayor demanda.
- **La técnica autentica no es ni fuerza ni blandura extrema sino la fusión de ambas;** considero que todo depende de un equilibrio; como maestros debemos tener el carácter para poder guiar a un grupo de estudiantes, sin abusar de nuestra posición de “poder”, es decir somos los encargados de acompañar y guiar a los alumnos en la adquisición de determinados aprendizajes, no somos quienes para intimidar a los niños, pero si somos los responsables de buscar estrategias para poder obtener un control de grupo, y poder llevar a cabo una buena conexión e interacción con ellos.

En cuanto a la escuela de Asistente Educativo, Que realicé Grupo Universitario Modelo (GUM) me gustó mucho el trato de cada uno de los profesores hacia con las alumnas era excelente; en esta etapa la maestra Maura fue parte fundamental de todo lo que hoy en día pongo en práctica con mis alumnos, ya que de ella aprendí mucho, pues me dio la oportunidad de realizar mis prácticas en el grupo de preescolar que estaba a su cargo; aparte de ser una gran maestra y mujer fue para mí una gran amiga, pues, en esta parte de mi vida falleció mi papá, y esta maestra junto con otras, mis compañeras y principalmente mis hermanos no me dejaron sola y me apoyaron demasiado para poder continuar con la carrera.

Mis circunstancias cambiaron de manera radical, ya que de ser hija de familia a la cual mi papá cuidaba y proveía de todo tipo de necesidades básicas, en un abrir y cerrar de ojos mi situación cambio totalmente; el suceso me cambio la vida definitivamente, pues, ante la escases afectiva y económica a la que ahora nos

enfrentábamos mis hermanos y yo, nos orilló a buscar la forma de mantenernos para poder seguir adelante.

Y es de esta manera como a los 16 años de edad inicio mis primeras experiencias trabajando con niños de etapa preescolar; en donde comienzo a aprender y a poner en práctica las diferentes dimensiones de la práctica docente, partiendo por la **dimensión personal** en donde se dice que: “El profesor ante todo es un ser humano, por tanto, la práctica docente es una práctica humana” (Fierro, Contreras, 2003, p. 2).

Considerando desde mi perspectiva que es una visión que no debemos perder de vista en ningún punto del camino, ya que depende de esta dimensión que se adopte y desarrolle un equilibrio en las de más dimensiones, es decir poder llevar a cabo en la práctica la dimensión **institucional, interpersonal, social, didáctica, y valoral**; ofreciendo con cada una de ellas la mayor entrega en nuestra profesión.

Con el paso del tiempo me doy cuenta de que la mayoría de mis compañeras maestras tienen mucha mejor preparación académica que yo, y es en ese momento que me decido a apartar mis complejos, de que ya no tengo edad para seguir estudiando y decido seguir adelante con mi formación académica.

De esta forma comienzo la educación media superior; ingreso al Centro de Estudios Tecnológicos Industrial y de Servicios CETIS N° 10, en el cual realizo el bachillerato con la carrera de técnico en puericultura; me doy cuenta de que no hay límite de edad para seguir adelante con mis estudios.

En esta institución me topo con el maestro Roberto un apasionado por la enseñanza, él me impartía la asignatura de Ludología y Psicología infantil, nos transmitía tanto que no nos importaba tomar la clase en el suelo cuando ya no alcanzábamos lugar.

Este profesor un día nos dijo que a los niños con una vez que les “rompamos la madre” era suficiente para evitarnos muchos problemas futuros, obviamente no se

refería a golpes o maltrato infantil, sino a una llamada de atención verdaderamente significativa, dado a que en la actualidad los padres de familia en lugar de tomar su papel como papás lo hacían o lo hacen como amigos.

Coincidir con este tipo de maestros hace que el gusto por la docencia sea cada vez más grande, pues la interacción y aprendizaje que obtuve de él me permitió enriquecer mi propia práctica docente, ya que este tipo de enseñanzas y forma de transmitir conocimientos provocan innovar y transformar la educación.

Al concluir con esta parte de mi educación continúe trabajando, de hecho intenté pagarme la Universidad en la licenciatura de Psicología, desafortunadamente por la situación económica solo pude pagar un semestre aparte de que como solo era los sábados dos de las maestras no sabían ni que nos estaban enseñando, una solo se presentó en dos ocasiones y de esas dos veces no supo cuál era su materia; otra de ellas nos daba estadística y primero nos daba una información, ya para finalizar su tema nos decía “¡ay, no ya me equivoqué, pero lo vemos la próxima clase!”, y al siguiente sábado era lo mismo, inclusive el día del examen comenzó a darnos datos más datos y los resultados nos arrojaban más del cien por ciento, al preguntarle que si algo estaba mal nos contestó que sí, que se había equivocado pero que la próxima clase lo corregía, cosa que nunca sucedió.

Por otra parte, una maestra nos propuso mejor hacer el examen a la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) ya que en esta escuela era muy difícil la titulación, y eso me decepcionó mucho de esta institución, ya que yo me estaba esforzando por pagarla y no se veían muchos resultados.

Tiempo después se me presenta la oportunidad de entrar a la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) y de inmediato metí papeles ya que me abrió una nueva puerta y me dio la oportunidad de seguir preparándome y actualizándome en lo que me gusta hacer que es trabajar con niños.

A partir de esta etapa y tomando en cuenta el contexto en el que nos encontramos como sociedad parte fundamental de iniciar mi licenciatura en esta universidad era hacer uso de las TIC, como proclama Ronald BARNETT (1999) “vivimos en

contextos y situaciones de supercomplejidad. La confusión, la fragmentación y la perplejidad sustituyen al conocimiento común y estable de las sociedades tradicionales” (en Pérez, Ángel, s.a, s.p).

Lo que puedo interpretar como que en la actualidad el uso de las tecnologías es cada vez más frecuente, lo que provoca una cierta desventaja para quienes no nos damos oportunidad de explorar, de tener esa interacción con las nuevas tecnologías, es decir debemos centrarnos en la era tecnológica en la que nos encontramos inmersos, sin embargo para muchos es todavía una barrera poder enfrentar esta situación.

En la Universidad Pedagógica Nacional existen maestros que me han ayudado a seguir adelante, pues con su forma de ser de cada uno y la manera en cómo nos enseñan y alientan a seguir adelante, me siguen impulsando a querer aprender más, en este tiempo me he dado cuenta de errores que tengo en mi práctica docente y estar en la Universidad me está enseñando a que puedo tener muchos errores, pero hay que trabajar para corregirlos.

Los motivos que me llevaron a ser maestra de preescolar fueron por una parte, que siempre me llamó la atención la carrera de educadora, en segundo lugar por el hecho de que cuando terminé la secundaria no obtuve lugar en el examen de admisión a la preparatoria; por este motivo me quede sin estudiar un semestre, debido a esta causa le pedí a mi papá que me pagara una escuela para estudiar la carrera de Asistente educativo; en el segundo semestre de la carrera, falleció mi papá, por lo que me vi en la situación de tener que trabajar, para continuar pagándome mis estudios, con apoyo de dos de mis hermanos, ya que también soy huérfana de madre.

Mi experiencia comienza, en el Grupo Universitario Modelo **GUM**, en el área de preescolar, aquí realice mis prácticas con el grupo de tercer grado de preescolar, en donde la titular de grupo la maestra “Maura” me compartió mucho de lo que ella sabía, el trato que le daba a los alumnos era tan cordial que me sorprendía la

paciencia que le tenía a los niños; recuerdo mucho que a los niños de este grupo yo les hablaba con expresiones como: “mi vida” “corazón” etc., sin embargo en cuestión de carácter era muy tímida, tanto para dirigirme a los alumnos como a los padres de familia.

Dicha institución también se encargaba de poner a las alumnas en contacto con otras escuelas para poder llevar a cabo las prácticas profesionales; de esta forma tuve contacto con la directora del colegio “Sumer Hill”.

En el jardín de niños “**Sumer Hill**”, la idea era realizar mis prácticas únicamente; sin embargo cuando llegue, la directora me comentó que la maestra de preescolar ya no se presentaría, y me pidió de favor que me quedara con el grupo ese día.

Mi sorpresa fue que cuando entre al salón, había niños de distintas edades, ya que en esta institución solo se contaba con un salón para atender los tres niveles de preescolar. En verdad fue impactante ver al grupo en un descontrol total, pues se encontraba una niña sujetando por el cabello a un niño y dándole puñetazos; en otro lado del salón un niño llorando con la carita llena de mocos; y algo que jamás se me olvida, fue ver a “Cesar” un niño pequeñito arrastrando el garrafón del agua y diciendo “puto, puto...”.

A pesar de que eran pocos niños, el conflicto fue la diferencia de edades; de modo que lo primero que hice fue detener a la niña que estaba pegando, enseguida me presente pero los niños me ignoraban, así que me puse a observar los materiales con que contaban en el salón y se me ocurrió decirles “quien quiere pintar”, los niños voltearon a verme y se comenzaron a acercar.

Una vez que logre captar su atención les pedí que lo primero que teníamos que hacer era organizarnos y acomodar las mesas y sillas para trabajar, les comencé a cantar una canción y al mismo tiempo organizábamos el lugar de trabajo, me sorprendió que todos participaron; mientras los niños preparaban pinturas de diferentes colores con pasta de dientes, yo por mi parte me di a la tarea de dibujar unos pescados en hojas blancas.

Poco a poco los niños comenzaron a pintar su dibujo y cuando terminaron, les pedí que lo sacáramos al patio para que se secase; los formé para que se lavaran las manos y ponerlos a desayunar. Una vez dentro del salón, los niños estaban tomando su lunch, en ese instante entró la directora en conjunto con los maestros de primaria para felicitarlos a ellos y a mí por el trabajo, la verdad me sorprendí de momento, pero después la directora me explicó que el grupo era algo complicado y que por esa razón las maestras no duraban con el trabajo.

Así que me ofreció quedarme como maestra titular del grupo. Y de esta forma es como obtuve mi primer empleo como docente de preescolar.

Posteriormente se me presentó la oportunidad de formar parte del equipo, del jardín de niños "**Mi pequeño mundo**".

En este colegio tuve la oportunidad de trabajar dos ciclos escolares, pues debido a problemas legales con las instalaciones, se cerró la institución.

Para mí fue un gran reto lograr quedarme como maestra titular del grupo de tercer grado, ya que debido a que la escuela se encontraba ubicada a espaldas del Centro Médico La Raza, la mayoría de los alumnos eran hijos de doctores, quienes exigían a los directivos una excelente educación.

En la junta de presentación, la directora de nombre Alicia habló con los padres de familia y me presentó como la nueva maestra, quien se encargaría de terminar el ciclo escolar con sus hijos; recuerdo bien que la mayoría puso cara de sorprendidos, ya que yo en ese entonces era muy joven.

El papá de Geovani, (un señor muy alto de complexión robusta y con una voz intimidante) solicitó la palabra y frente a todos me cuestionó, sus palabras fueron: "Y crees poder con el grupo, porque ya van dos maestras más grandes que tú y no han podido con los niños, una se fue hasta llorando"; en ese momento a pesar de que me intimidó un poco, mi respuesta fue decirle tanto a él como al resto de los padres de familia que me dieran la oportunidad de trabajar con los niños y al cabo del primer bimestre con ellos juzgarían mi trabajo.

En verdad para mí fue un gran reto ya que no solo le tenía que demostrar resultados a los papás, sino a la directora, los niños y sobre todo a mí misma que por supuesto podía sacar el grupo adelante.

Era un grupo de 25 alumnos entre los cuales teníamos un niño (Jorge Tecuatl), con síndrome de Down, al principio me causó un poco de conflicto, pues era la primer vez que enfrentaba a una situación así. Lejos de hacer lo que me solicitó la directora (que le tuviera mucha paciencia y consideración), decidí tratarlo igual que a todos sus compañeros, exigiéndole al parejo de todos, sin hacer distinción entre ninguno.

La verdad es que nos costó mucho trabajo integrarlo, pero más que nada lograr que sus compañeros lo aceptaran como a cualquier niño, sin consentirle nada. Poco a poco comencé a trabajar con todos, ganándome la confianza y cariño de los alumnos, no entendía porque era un grupo complicado, si lo único que necesitaban era atención y ser escuchados, aunque eran muy pequeños los niños demandaban mucha atención.

El trabajo comenzó a dar resultados y se vio reflejado en cada uno de ellos; después de un bimestre de trabajo se solicitó a junta a los padres de familia para dar rendición de cuentas acerca del avance que habían obtenido los pequeños; en dicha reunión los padres de familia se mostraron satisfechos con el trabajo y avance que sus hijos habían obtenido hasta el momento, incluso el papá de Geovani me felicitó en frente de todos y me pidió una disculpa por la forma en como se comportó en la junta anterior.

Los resultados para ese grupo en general fueron buenos, inclusive Jorge Tecuatl tuvo un avance muy significativo, ya que el alumno logró identificar el abecedario completo, realizaba dictado y comenzó a leer palabras con diferentes consonantes, su vocabulario aumento de manera muy significativa.

Al concluir en este trabajo, me quedé sin empleo alrededor de una semana, hasta que un día una compañera que tenía en la carrera de asistente educativo, me fue a buscar y me comentó que la directora del Colegio Londres necesitaba

una maestra que si me interesaba. Respondí que sí, pero que podía ir hasta al otro día para que me explicaran más o menos como estaba la situación y ella me dijo que la directora estaba afuera de mi casa. Debo reconocer que me sorprendió mucho pero platicué en ese momento con ella y me solicitó que me presentara al día siguiente.

Me presente al día siguiente y de inmediato solicitaron que fuera con los alumnos de tercer grado de preescolar. Al concluir el día platicué con la directora y le expliqué mi forma de trabajar, ella me paró en seco y me dijo: “tranquila yo necesito una maestra para preescolar no para primaria” sus palabras me desconcertaron y solo me dio risa pero después de la plática que tuvimos me dieron el trabajo como titular de tercer grado de preescolar.

Para mí este colegio representa mucho, ya que mi permanencia en él fue alrededor de doce años, dentro los cuales pasé de todo, conocí a grandes personas que no solo me brindaron su apoyo sino que también su amistad y por otro lado me topé con gente envidiosa de la cual aprendí también.

Las experiencias definitivamente fueron muchas, y claro muy significativas para mí, el apoyo por parte de los padres de familia su compromiso de trabajar en equipo hace que se vuelvan situaciones que perduran para siempre.

Desafortunadamente cuando terminó el ciclo escolar, cambio la administración del colegio y prescindieron del área de preescolar y me tocó salir.

Por esta causa me vi en la necesidad de conseguir un nuevo trabajo y se me presentó la oportunidad de integrarme al equipo del centro de asistencia infantil comunitario **CAIC “ITZEN”**, en donde actualmente trabajo.

Mi labor en esta institución es completamente diferente a lo que he trabajado anteriormente pues, tanto el contexto social como cultural es muy diferente a lo que había experimentado, ya que es una zona con un alto nivel de delincuencia, alcoholismo y drogadicción, aunado a un nivel económico excesivamente bajo, así como un nivel académico por parte de los padres de familia preocupante ya que

en su mayoría sus estudios son de secundaria en el mejor de los casos, pues hay tutores que solo cuentan con la educación primaria y algunos son analfabetas.

Conclusión.

Para concluir con esta primera parte de mi portafolio debo decir que en definitiva mi trabajo me encanta, y hago lo que me gusta; para mí la docencia es la casualidad más bonita con la que me pude topar, debido a que el trabajo que realizo todos los días es diferente. Aún cuando he tenido muchos ciclos escolares el mismo grado, cada día se presentan situaciones diferentes, pues cada niño presenta necesidades distintas a otros.

El trabajo que un maestro realiza puede ser similar a otros; sin embargo cuando me preguntan por qué preescolar y no primaria o secundaria, mi respuesta ha sido: porque en preescolar los niños no se limitan a expresar lo que sienten, son tan espontáneos que hablan las cosas con una simplicidad que los hace auténticos; es una etapa en la que no solo los niños sino uno como maestro se puede transformar y ser lo que se desee ser.

Preescolar no solo es ser una guía que transmite conocimientos, preescolar es darse cuenta que uno puede aprender siempre algo nuevo de los más pequeños.

Por ello es que continúo con mi profesionalización, ya que a lo largo de todo este tiempo, me he dado cuenta de que no basta con levantarse todos los días e ir y dar clases, nuestros niños merecen mejores condiciones de vida, merecen tener visiones diferentes a las que les tocó vivir, tienen derecho a conocer y rescatar valores que como sociedad se han perdido.

El compartir experiencias con niños preescolares ha hecho que mi compromiso vaya más allá de impartir clases a lo largo de un ciclo escolar, en lo personal el vínculo que se crea entre ellos, las mismas mamás y yo afortunadamente ha trascendido de una manera que jamás imaginé que pudiera pasar. El hecho de ir por la calle y encontrarse con ahora jóvenes que se detengan para abrazarte y

saludar con una sonrisa diciendo “Miss como esta, la extrañamos” es algo que el sistema en el que están inmersos los maestros (a pesar de las bajas condiciones salariales) no pueden pagar.

Pues es bien cierto que la profesión de docente es muy mal pagada, y definitivamente quienes estamos dentro de este ambiente es, uno, por amor a la profesión o por vocación. En mi caso y orgullosamente puedo decir que es por ambas y no me arrepiento de la elección que tomé ya que durante toda mi trayectoria, me ha tocado vivir experiencias que quedan marcadas para siempre y que no se pagan ni se comparan con el sueldo de un médico o ingeniero.

Considero que somos muchos los que queremos un mundo diferente y es esto lo que me motiva a seguir adelante con mis estudios porque sé que en mis manos puede estar el futuro de muchos niños. Si bien es cierto que los niños aprenden por imitación es mi obligación ser el mejor ejemplo para ellos.

En definitiva la Universidad ha cambiado mi visión, me ha enseñado a no conformarme, me he dado cuenta de que quizá para muchos debí continuar con mis estudios antes, pero desafortunadamente por diferentes circunstancias que he pasado no lo pude hacer, sin embargo hoy me doy cuenta que nunca es tarde para continuar con mi profesionalización.

Hoy en día puedo decir que me siento orgullosa de lo que he logrado, puedo decir que cada desvelo ha valido la pena y que a pesar de que es difícil estudiar y trabajar al mismo tiempo, bien ha valido la pena el sacrificio; sé perfecto que no soy un número y que no me defino por una calificación, sin embargo el ver mis calificaciones plasmadas en una boleta me hacen esforzarme cada día más, pues es el reflejo de mi esfuerzo y compromiso conmigo misma.

Apartado II

La

Comunidad

y El Centro

Educativo

Apartado II. La comunidad y el Centro Educativo.

1. Contexto en el que se desarrolla mi práctica docente: comunidad, escuela y aula.

Comunidad: Colonia Malacates

La colonia Malacates, está ubicada en un cerro, frente al cerro del Chiquigüite, en la alcaldía Gustavo A. Madero en la CDMX; esta hasta hace 20 años, no contaba con calles bien trazadas, no había pavimento, drenaje, agua potable, luz, mercado, hospitales, es decir, no tenía ningún tipo de servicios para la comunidad, para ir a la escuela había que caminar muchos kilómetros motivo por el cual los niños no asistían.

Actualmente ya cuenta con los servicios principales, una escuela primaria y un jardín de niños, pero las escuelas secundarias se encuentran en otra colonia cercana y ya hay transporte para facilitar el acceso a ellas; en la colonia se construyó una escuela secundaria la cual aún no presta servicio y se encuentra abandonada.

Es importante señalar que no hay mercado, hospitales, módulos de vigilancia, iglesias, médicos, estación de bomberos, etc., estas instituciones están muy retiradas de esta colonia, tampoco hay bibliotecas, museos ni centros culturales como cine o teatro, etc. Existe un pequeño deportivo en la colonia que se encuentra junto a la reserva ecológica.

Pese a que han existido cambios en la colonia, esta comunidad se caracteriza por su alta vulnerabilidad, un alto índice de delincuencia, alcoholismo y drogadicción.

Dentro de esta localidad existen varios tipos de vivienda hace algunos años muchas de ellas eran de cartón y lámina, en la actualidad las casas son de tabique y algunas ya cuentan con techos de loza. Muchas de las familias viven con los abuelos, tíos, primos etc., en ocasiones en un mismo cuarto toda la familia, otros viven en pequeños cuartos que rentan.

También se observa desintegración familiar, violencia intrafamiliar, padres que abandonan a sus hijos dejándolos al cuidado de los abuelos o tías, incluso hombres con dos esposas dentro de una misma vivienda.

En cuanto a las costumbres y tradiciones la mayoría de las personas de la comunidad son de religión católica, pocos son los que pertenecen a otra religión o sectas. En la comunidad se festeja la Navidad, el día de Reyes, la Candelaria, Semana Santa, día de todos Santos (día de muertos), además de celebrar las fiestas patronales como día de San Judas Tadeo. La fiesta más grande es el de la iglesia con el nombre de La Preciosa Sangre de Cristo que se encuentra a más o menos a diez minutos de la colonia en camión. En estas fiestas hay juegos pirotécnicos, mecánicos, venta de antojitos mexicanos además de realizar las misas correspondientes; también celebran el día de la Independencia de México tanto por parte de la iglesia como por parte de la delegación.

Como se podrá observar el contexto en el que se encuentra ubicado el centro escolar donde trabajo es muy limitado en cuanto a centros culturales o recreativos, así como a fuentes de trabajo, ya que en su mayoría los hombres trabajan como chofer en taxis piratas o microbuses, por el contrario la mayoría de madres de familia están involucradas en las ayudas y programas que les ofrecen los diferentes partidos políticos.

Debido a este tipo de situaciones y basándome tanto en mi práctica docente, como en la observación a los alumnos, pude darme cuenta de que los niños viven diferentes situaciones en sus casas, con sus familias y en el entorno social en el que se desenvuelven; mismas que se ven reflejadas dentro del aula mediante diferentes tipos de conductas, inasistencias debidas a la escases de recursos económicos y en otros casos en dificultades en el aprendizaje.

La realidad que se vive en esta comunidad, es la que desafortunadamente muchos niños viven en nuestro país, cuando escuchamos que la educación en México está en un nivel muy bajo, es muy frecuente escuchar comentarios como

“es culpa de los maestros” “no están preparados”, entre muchos otros, pero dejamos de lado la responsabilidad que cada uno tenemos como individuos; en este caso la falta de interés por no ver más allá del contexto que les rodea a esta comunidad hace que las situaciones de vida, así como las circunstancias y conductas sean repetitivas, lo que a su vez hace que formen parte de porcentajes Conformistas.

Desde mi punto de vista este tipo de situaciones puede cambiar y es mi responsabilidad como docente cumplir con la parte que me corresponde pero, no hacerlo nada más porque es mi trabajo, sino por compromiso ético y personal, haciendo conciencia en los pequeños de que las situaciones de vida pueden ser diferentes si buscamos diferentes oportunidades externas al lugar de origen; es decir, fomentar en ellos bases no solo educativas, sino hacer de ellos personas reflexivas, investigadoras, que busquen la forma de no conformarse con las situaciones de vida que les ofrece su contexto.

2. Descripción: escuela - aula:

Centro de Asistencia Infantil Comunitario (CAIC) “ITZEN”

El Centro de Asistencia Infantil Comunitario CAIC “ITZEN”, se encuentra ubicado en calle Amapolas. Manzana 30, lote 3, colonia Malacates, Cuauhtepéc Lomas, Barrio Alto, en la alcaldía Gustavo A Madero, en la CDMX.

Este centro inició hace más de treinta años y fue a petición de los padres de familia ya que en ese entonces no había ningún tipo de escuelas en esta comunidad.

Con más de treinta años el (CAIC) ITZEN empezó a dar servicio a la comunidad atendiendo niños de 4 a 6 años de edad, brindando apoyo a las madres de familia para que aprendieran a leer y a escribir sus hijos ya que en ese entonces, los padres de familia no contaban con ningún tipo de institución para que los niños recibieran educación escolar.

La directora que es la maestra María de Lourdes Hernández Sandoval empezó a jugar con niños de la comunidad dentro de su casa sin que ésta fuera una escuela o centro escolar, en el año de 1984. En este tiempo ella tampoco contaba con formación docente; en un principio no se tenía ningún tipo de ayuda o apoyo.

Posteriormente, frente a su casa se construyó una escuela primaria, llegaron comentarios a oídos de los maestros de la primaria acerca de la escuelita y de la maestra Lulú, lo que llamó su atención y fueron a visitarla para ver el trabajo que ella realizaba, ellos le comentaron a la maestra que fuera a oficinas de DIF para que le practicaran algunos exámenes y la apoyaran para que abriera un centro comunitario y pudiera brindar apoyo a su comunidad. La maestra se presentó en las oficinas y platicó con el personal correspondiente y ahí se le practicaron diferentes exámenes los cuales aprobó; fue entonces, cuando abrió sus puertas a la comunidad ya de manera formal con el nombre de Centro de Asistencia Infantil Comunitario (CAIC) ITZEN; con horarios y calendario igual que la Secretaría de Educación Pública (SEP), al término de cada ciclo escolar la maestra Lulú asistía a cursos y talleres impartidos por parte del DIF, para prepararse y dar sus clases.

En ese tiempo el (DIF), apoyó a la maestra para dar constancias de haber cursado la educación preescolar a los niños.

Con el paso del tiempo y con los cambios que ha habido en la educación este centro sigue dando servicio, en la actualidad la Secretaría de Educación de la Ciudad de México, es la institución que apoya al centro para entregar a los niños el documento que avala que ya cursaron la educación preescolar. Actualmente, el centro presta servicio de 8:00 am a 16:00 horas, brindando dos turnos, matutino y vespertino.

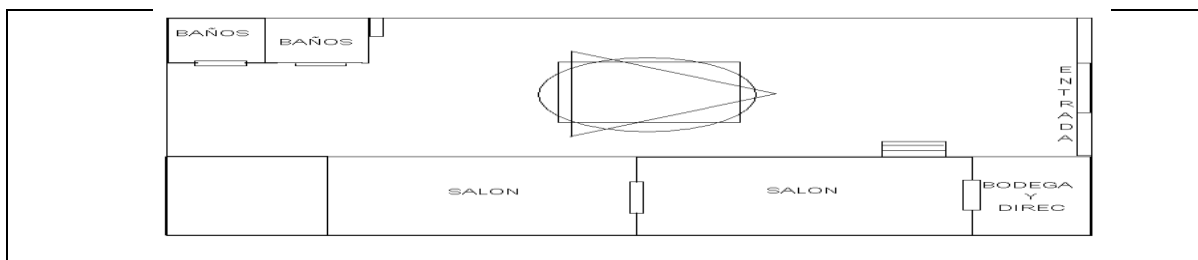
Infraestructura del centro

Los niños al igual que cualquier persona necesitan que se les brinden espacios que les permitan interactuar, explorar, construir, moverse, hablar, trabajar, jugar,

etc. ya sea solo o acompañado, por lo que es importante que el centro cuente con diferentes espacios o áreas para que los niños interactúen directamente con los objetos y personas, las áreas deben ser limpias y seguras para ellos.

Debo hacer mención, que el Centro de Asistencia Infantil Comunitario es una casa adaptada para brindar servicio de educación preescolar en la colonia Malacates.

En el CAIC ITZEN contamos con dos salones, que se utilizan por la mañana para los grupo de tercer grado de preescolar y por la tarde con los grupos de segundo de preescolar, el material con que están construidos es de tabique y el techo es de lámina de asbesto forrado por dentro con tabla roca, cada salón tiene una ventana grande para tener la luz del día, hay una pequeña dirección que también se ocupa como bodega, un patio pequeño con lámina en el techo que permite que también entre la luz del sol, una barda que da hacia la calle y que cuenta con protección de herrería; se cuenta con dos baños uno para las niñas y uno para los niños, un lavabo grande que los niños utilizan para lavarse las manos y lavarse los dientes; el centro cuenta con servicio de agua potable, luz y teléfono. Los espacios y áreas son atractivos, se cuenta con materiales en buen estado, organizados y etiquetados que se encuentran al alcance de los niños, en un ambiente alfabetizador, para promover un mejor aprendizaje en los niños.



Croquis 1. Fuente: elaboración: María de Lourdes Hernández Sandoval (Directora del CAIC "ITZEN)

Los salones cuentan con escenarios y material adecuado a las edades y necesidades de los alumnos.

En el salón en donde realizan sus actividades escolares hay un **escenario de matemáticas**, con: rompecabezas, fichas de colores, aritos para contar y ensartar,

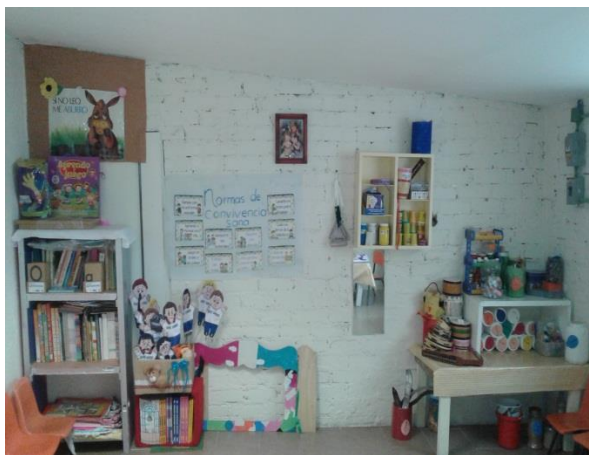
numeros de lija en madera, pizarrones para que los alumnos realicen, operaciones o gráficas, caballitos y zapatitos para cocer y aprender a amarrar agujetas, regletas, cubos, palitos para contar, dados y figuras geométricas.

También está el escenario de **exploración y conocimiento del mundo**, en este hay: granjas para armar, rompecabezas de diferentes tipos de animales, báscula embudos, insectario, imanes, microscópio, globo terráqueo, figuras de frutas y verduras y lupas.



El salón de cuentos y juegos tiene el escenario de **lenguaje y comunicación** que cuenta con su biblioteca, títeres para diferentes tipos de temas, alfabetos móviles, abecedarios de madera con lija y un pequeño teatro guiñol.

Escenario de expresión artística, los alumnos interactúan con: el espejo, masas de diferentes colores, instrumentos musicales, pinturas, Resistol, crayolas, diferentes tipos de texturas, pinceles, así como material de ensamble.



DIAGNÓSTICO

Aula.

Diagnóstico inicial:

Observaciones.

A continuación se aborda el diagnóstico inicial que se realizó a los alumnos de tercer grado de preescolar del **CAIC "ITZEN"**. Mismo que se realizó en los primeros meses de este ciclo escolar agosto-septiembre de 2017.

El grupo de tercer grado de preescolar, está conformado por 11 alumnos 6 niñas y 5 niños; en su mayoría los alumnos se integran entre sí sin ninguna dificultad, ya que se conocen desde segundo grado; participan en las actividades tanto individuales como colectivas; se ayudan entre si cuando perciben que alguno de sus compañeros requiere apoyo o ayuda en alguna actividad que se les dificulte; La edad de los alumnos es de cinco años cumplidos.

Respecto a su nivel socio económico es muy bajo, motivo por el cual los alumnos faltan de manera recurrente, debido a que no cuentan con los suficientes recursos económicos para cubrir la cuota que se les solicita o para llevar su comida (lunch) o algún tipo de material que se requiera.

Se presentan diferentes situaciones que intervienen en el buen desarrollo de actividades académicas, dentro del salón de clases existen problemas de ausentismo, falta de apoyo por parte de los padres de familia, regulación de emociones, egocentrismo en caso de una alumna, dificultad en el habla de algunos de ellos, ya que no pronuncian bien muchas palabras, situación que se ve reflejada en la deficiencia del proceso de lecto- escritura.

A continuación se describen de forma breve las observaciones que más llaman la atención con relación al comportamiento de cada alumno en particular:

- **Niño1:** Vive con ambos padres, la mamá no siempre está pendiente del niño; por lo que se puede observar con respecto al comportamiento de la mamá siempre lleva el teléfono en la mano, en ocasiones no presta atención a las indicaciones que se le dan por poner más atención al celular, que a la maestra; lo que refleja que en casa no le brinda mucha atención al momento de realizar las tareas o trabajos que se le solicitan al niño, ya que se observa mucho descuido en las pertenencias del niño (cuadernos), uniforme.
- **Niño 2:** Vive con su mamá y su familia materna, en ocasiones lo lleva la abuelita, la tía (de 14 o 15 años de edad), o incluso hasta la bisabuelita; constantemente no cumple con las tareas o materiales que se requieren, por falta de comunicación entre la familia; el niño presenta problemas de lenguaje, las únicas palabras claras que emite son **mamá, pipi, pá, Mimí** (nombre con el que se dirige hacia la maestra), por lo general se da a entender mediante gestos y señas. Constantemente falta, la abuelita informó que la mamá ya lo quería dar de baja porque quería que primero tomara terapia de lenguaje; a lo que la abuelita se opuso y ahora ella es quien está tomando el papel de tutor.
- **Niño 3:** Es el nieto de la directora, misma que se encarga de él durante todo el día, debido a que los padres están separados, el papá casi no ve al niño, (está muy descuidado y abandonado por parte de los padres).

- **Niño 4:** Es un alumno muy distraído, al inicio de ciclo escolar no hablaba muy claro y se dificultaba entenderle del todo, ya que omite silabas en algunas palabras, y cambia las letras por ejemplo la “r por la l” y viceversa; vive con ambos padres, un matrimonio muy joven, pero que se muestran muy al pendiente de la educación del niño, sin embargo por falta de recursos constantemente falta el niño. El alumno no se compromete en actividades individuales, sin embargo cuando se trata de actividades en grupo las logra con éxito, apoya y se deja apoyar por sus compañeros.
- **Niño 5:** Es muy retraído, sus papás se encuentran en pleito legal por la guarda custodia del menor, falta constantemente a la escuela; por parte del centro educativo se ha tratado de comunicar con la mamá pero no se obtiene respuesta).
- **Niño 6:** Es una niña que físicamente se ve más grande que el resto de sus compañeros, duró un mes o un poco más en controlar el llanto al momento de ingresar a la escuela, es hiperactiva, se observa que tiene problemas con su vista, la mamá aun no la ha llevado a revisar; vive con su mamá, su figura paterna es su tío (hermano de la mamá), la niña menciona que él es su papá.
- **Niño 7:** Es una niña que físicamente se ve más pequeña que el resto de sus compañeros, presenta problemas de lenguaje, en su caso se percibe que es por falta de estimulación ya que la tratan como si fuera una bebé todavía; vive con ambos padres quienes están al pendiente de su educación, sin embargo no muestran mucho compromiso con respecto a la mejora de pronunciación de la pequeña.
- **Niño 8:** Es una niña muy cooperativa con sus compañeros, participa mucho, le gusta cantar y hablar en cualquier actividad que esté realizando; vive con la mamá, la niña menciona que tiene dos papás; quien la lleva a la escuela o la recoge es la mamá o el novio de la mamá.
- **Niño 9:** Es una niña que presenta problemas de lenguaje, debido a que tiene labio leporino, motivo por el cual se le dificulta comunicarse con sus compañeros y adultos; vive con ambos padres, es un matrimonio joven, el

papá es chofer de un taxi; se involucra en actividades individuales y colectivas, pero, si algo no le agrada les hace gestos de inconformidad a sus compañeros.

- **Niño 10:** Es una pequeñita muy inteligente, despierta y muy minuciosa con sus actividades; es muy envidiosa y quiere todo para ella, suele soltar el manotazo a sus compañeros cuando no se realiza lo que ella desea; vive con ambos padres, la mamá es ama de casa y el papá se encuentra estudiando la maestría, cuenta con el apoyo y atención que se requiere.
- **Niño 11:** Es muy tranquila, casi no habla con sus compañeros, constantemente solicita la ayuda de la maestra en actividades que se le dificultan, vive con su mamá y su abuelito.

Con base a las observaciones antes mencionadas y tomando en cuenta que todos los problemas son importantes y requieren de atención, considero que se pueden ir corrigiendo con el trabajo diario dentro del aula, sin embargo en el caso del lenguaje de los alumnos lo pueden corregir y mejorar a través del desarrollo de diferentes situaciones didácticas, mismas que se implementaran para que los alumnos puedan lograr un avance en su lenguaje oral y que se vea reflejado en el lenguaje escrito.

Características de los alumnos con problemas de lenguaje:

- **Niño 2:** vive con su mamá y su familia materna.
Actualmente el alumno se integra un poco más con sus compañeros, pero, por lo regular siempre está tras la maestra, demanda más atención que el resto de sus compañeros y solicita constantemente el apoyo de la maestra para realizar sus actividades; la mayor parte del tiempo se la pasa diciendo “Mimí, Mimí”, para que la maestra (yo), le preste atención, sea cual sea la actividad.
Para poder llevar a cabo las actividades siempre se le solicita a los alumnos que participen y hablen acerca del tema que se esté viendo y expresen su sentir acerca del tema o lo que se esté viendo, en el caso de Mateo, sigue presentando mucha dificultad para poderse expresar, trata de darse a

entender mediante gestos e intenta repetir las palabras con apoyo de la maestra y sus compañeros.

Se han implementado ejercicios para poder obtener un avance en el lenguaje de los niños, como: soplar con popotes, cantar exageradamente, de manera que los alumnos pronuncien las canciones, untar cajeta alrededor de la boca de los niños, practicar palabras con un lápiz en la boca, repetición del nombre de diferentes objetos, repetición de series numéricas, con respecto a este último el niño comienza a pronunciar correctamente el nombre de los números, pero con ayuda de la maestra, es decir ella pronuncia primero y después el alumno; se solicita que el niño pronuncie lo que quiere, por ejemplo si quiere ir al baño ya dice “pipi”, lo que se hace en este caso es pedirle al niño que pida permiso, la maestra le dice –Mateo-dime “me das permiso de ir al baño”, exagerando la voz y los gestos, para que el niño imite las gesticulaciones y el sonido de las palabras, el pequeñito intenta pronunciar, pero aún no se muestra mucho avance.

Esta última semana, lo ha llevado a la escuela su mamá y se nota que le hace berrinche para poder ingresar; por lo que pude observar la mamá le promete que le va a comprar algún dulce y que le van a dar la Tablet para que juegue, pero que por favor entre sin llorar, el alumno entra enojado y hace berrinche azotando sus pertenencias y tapándose la cara, una vez que se va la mamá y entran todos sus compañeros se tranquiliza y se integra a las actividades; el día de ayer costo más trabajo ya que no dejaba de llorar y gritar, a lo que me vi en la penosa necesidad de tomarlo por los hombros y sentarlo, con voz fuerte y firme le dije que tenía tres segundos para dejar de llorar, ya que nadie le estaba haciendo nada y que si no se tranquilizaba no le iba a hacer caso, el alumno en automático dejó de llorar y continuó la jornada escolar como si nada.

En este caso me doy cuenta que no solo es el problema de lenguaje, sino que también existe un problema de límites.

Aunque es muy poco si se muestra un ligero avance en el alumno.

- **Niño 4:** es un alumno muy distraído, no se compromete en actividades individuales, sin embargo cuando se trata de actividades en grupo las logra con éxito apoya y se deja apoyar por sus compañeros.

Con respecto a este alumno se observa un avance en la fluidez de su lenguaje o mejor dicho en la secuencia de ideas que tiene por expresar, ya que el número de palabras en su vocabulario ha aumentado de manera significativa; sin embargo muchas de sus palabras aun no son muy claras, pero se entiende lo que quiere decir al momento de expresarse.

Por otra parte, es importante mencionar que omite sílabas en algunas palabras, y cambia las letras por ejemplo la “r por la l” y viceversa.

- **Niño 7:** es una niña que físicamente se ve más pequeña que el resto de sus compañeros, presenta problemas de lenguaje, en su caso se percibe que es por falta de estimulación ya que la tratan como si fuera una bebé todavía; vive con ambos padres quienes están al pendiente de su educación.

La alumna ha presentado un cuadro de defensas bajas en su organismo, motivo por el cual falta constantemente.

Durante las primeras semanas de reinicio de clases he podido observar que su lenguaje ya ha tenido muchos avances, pues ya se expresa más, aun corta palabras y su tono de voz sigue siendo muy bajo, se muestra como penosa cuando se le pregunta algo, sí responde, pero muy bajito; se observa que ya dialoga más con sus compañeros y maestra.

- **Niño 9:** es una niña que presenta problemas de lenguaje, debido a que tiene labio leporino, motivo por el cual se le dificulta comunicarse con sus compañeros y adultos; vive con ambos padres, es un matrimonio joven, el papá es chofer de un taxi; se involucra en actividades individuales y

colectivas, pero, si algo no le agrada les hace gestos de inconformidad a sus compañeros.

El avance con respecto al lenguaje de la pequeña ha sido de manera muy significativa, ya que responde a lo que se le pregunta, entabla conversaciones tanto con sus compañeros, como con adultos, expresa lo que le gusta y lo que le disgusta; aún hay frases que se dificulta que se entiendan, pero en este caso se le pide que vuelva a repetir lo que desea y ya más tranquila lo vuelve a repetir de manera que le entendamos.

El diálogo con sus compañeros es cada vez más entendible, ya que la maestra ya no interviene tanto para interpretar lo que la niña dice; por otro lado la alumna asiste a terapias de lenguaje y rehabilitación.

Por la información que dan los padres de familia a la niña le falta una serie de operaciones, para corregir en lo mayor posible el problema físico y de comunicación de la alumna.

La problemática se presenta todos los días a pesar de que se trabaja diario el campo formativo de lenguaje y comunicación, sin embargo no es suficiente, ya que si bien, si ha existido una mejora, aún los avances pueden ser mayores para lograr si no al cien por ciento, si un avance significativo en la mejora del lenguaje oral y escrito de los alumnos.

Como docente y responsable del grupo de 3ºA, se han venido trabajando las diferentes problemáticas con distintas estrategias, de manera que se puedan atender y mejorar; sin embargo se le ha dado prioridad a las situaciones de lenguaje tanto oral como escrito en cada uno de los pequeños, a través de diferentes ejercicios como:

Soplar fuerte (rehilete, o papelitos sobre la mesa), soplar despacio (burbujas), soplar hacia abajo, soplar hacia arriba, aire en la mano (soplar papelitos o plumas), tocar con la lengua la punta de la nariz y la barba, pronunciar las palabras con un lápiz entre los labios, juegos de repetición de palabras, trabalenguas, lamer duvalin o cajeta con su lengua, relacionar imágenes con palabras, identificar sonidos de diferentes silabas, armar palabras utilizando

material recortable, contar cuentos a partir de diferentes imágenes, dictados de silabas, palabras y enunciados, lectura de cuentos entre otras.

Como institución una de las prioridades a trabajar en la ruta de mejora es atender el problema de lenguaje oral y escrito que presentan los alumnos de tercer grado de preescolar; a través de la implementación estrategias que favorezcan el campo formativo de lenguaje y comunicación, en donde se establece que el trabajo debe realizarse en conjunto casa-escuela, es decir alumnos, docentes, directivos y padres de familia.

Las principales causas de la problemática que existe en el grupo de tercer grado de preescolar del Centro de Asistencia Infantil Comunitario CAIC "ITZEN". Se detectaron a partir de la observación que se llevó a cabo durante el diagnóstico que se realizó en los primeros meses de este ciclo escolar. (Agosto y septiembre de 2017.)

Existen diferentes factores y situaciones que influyen en dicha problemática (problemas de lenguaje), comenzando por el contexto socio-cultural en el que se encuentra ubicado el centro escolar, mismo que refleja familias de escasos recursos, desintegradas, e incluso hijos de abuelos, madres solteras, (en su mayoría muy jóvenes).

Por lo que externan los alumnos, también se vive en ambientes de alcoholismo, delincuencia, así como venta y consumo de drogas; por otra parte el nivel educativo de los padres de familia es muy pobre, ya que algunos solo cuentan con estudios de secundaria, otros pocos con la preparatoria y solo en un caso un papá cuenta con licenciatura, lo verdaderamente alarmante son los niños que dependen del cuidado de abuelos ya que se encuentran en los primeros grados de primaria o analfabetismo.

Con base a las causas antes mencionadas es fácil darse cuenta de que los alumnos no cuentan con ambientes alfabetizadores fuera de la institución y aunque suene contradictorio la mayoría cuenta con teléfonos celulares, otro factor que influye en la limitación de un buen desarrollo del lenguaje, debido a que los

alumnos estando en casa no interactúan con otras personas, lo que los limita a expresarse y externar lo que sienten o piensan.

Con base en los argumentos ya mencionados y considerando las causas y factores que presenta el alumnado, me doy cuenta de que todo esto influye directamente en la dificultad que los niños presentan con relación al proceso de lecto-escritura.

Es cierto que las circunstancias que presenta cada uno de ellos son diferentes, ya que algunos son por falta de estimulación y en otro caso el problema es médico, sin embargo la manera en cómo afecta este problema se ve reflejado en la rezaga educativa que presentan en comparación con el resto del grupo.

Es preocupante, en el aspecto de que los niños comienzan a sentirse un tanto frustrados ya que se dan cuenta que debido a la dificultad que presentan en su lenguaje les está afectando en la comprensión para poder llevar a cabo sus actividades de lecto-escritura, ya que se les dificulta comprender sonidos y palabras.

Por su parte la institución se encarga de atender las problemáticas que están a su alcance, a través del trabajo docente que se realiza con los alumnos; desafortunadamente, debido a que el Centro se sostiene de las aportaciones que realizan los padres de familia es muy complicado realizar actividades extra curriculares para poder fortalecer los aspectos tanto físicos como cognitivos de los niños.

Sin embargo y pese a que el personal es muy poco, los escasos recursos con los que se cuenta se dividen para poder brindar la mejor calidad educativa a cada uno de nuestros alumnos.

Lo anterior ha hecho que tanto la directora, como las maestras busquen apoyos externos con fundaciones que nos ayudan a que lleguen recursos al Centro escolar, mismos que se reparten entre la comunidad escolar y que nos han

favorecido en el aspecto de poder ofrecerle a los niños algo más de lo que desafortunadamente no les pueden ofrecer sus familias.

Metodología del diagnóstico

Resultados.

De acuerdo con la información que se presentó en el diagnóstico antes mencionado; el siguiente apartado es una recopilación del mismo, recordamos entonces que el grupo de tercer grado de preescolar, del Centro de Asistencia Infantil Comunitario **CAIC “ITZEN”** está integrado por 11 alumnos 6 niñas y 5 niños.

Tomando en cuenta los “resultados” que se obtuvieron a través de la observación que se llevó a cabo durante los primeros meses del ciclo escolar 2017-2018; se detectaron diferentes situaciones que afectan el aprendizaje e integración de los alumnos. Dichas situaciones detectadas son:

- Ausentismo
- falta de apoyo por parte de los padres de familia
- regulación de emociones
- egocentrismo
- problemas de lenguaje

Cada una por su parte repercute de manera directa en el aprendizaje de los alumnos, así como en la convivencia e integración de cada uno de ellos, tanto dentro, como fuera de la institución. Debido a que:

El ausentismo en preescolar, se presenta como una problemática, que a pesar de que no hay una medida numérica que corresponda al logro escolar, es sabido que tanto el ausentismo, como la deserción son una constante en este nivel educativo, debido a que los padres de familia o tutores no le dan el valor, ni la importancia que tiene la educación preescolar.

Lo cual pone en desventaja a aquellos niños que no asisten regularmente al jardín de niños. Provocando en estos un rezago educativo.

Por otro lado la **falta de apoyo por parte de los padres de familia**, es de suma importancia el papel que los padres de familia juegan en los procesos educativos de los niños de educación preescolar, pues es fundamental ya que el desarrollo intelectual, afectivo y social depende en primera instancia de ellos.

Lo ideal es que los padres de familia identifiquen claramente los momentos del desarrollo en que se encuentran sus hijos, así como involucrarse para apoyarlos y motivarlos adecuadamente; ya que los niños necesitan sentirse seguros, y el apoyo por parte de sus padres les brinda seguridad y confianza.

Para el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE), la participación dinámica, colaborativa e incluyente de la familia en la educación es uno de los principales factores para el éxito de los alumnos.

Desafortunadamente la realidad es completamente diferente en muchos de los casos; ya que dentro de las aulas se ve reflejado tanto en actitudes, como comportamientos en los alumnos el ausentismo de los padres de familia.

En cuanto a la **regulación de emociones**, es una situación con la cual nos enfrentamos todos los días y a cada momento, pues las emociones desempeñan un papel de máxima importancia en la vida de los niños, debido a que como menciona Hurlock “Añaden placer a sus experiencias, influyen sobre su percepción de las personas y de su medio ambiente y determinan cuál haya de ser su forma característica de adaptación a la vida” (Hurlock,1998, en Fernández 2010, p.30.)

Es decir que los niños se expresan mediante estas, sin embargo no siempre las saben regular o manejar debido a las diferentes condiciones de vida y conductas que traen desde casa.

Lo que provoca que en algunos casos los alumnos creen que toda la atención debe ser únicamente para ellos; por otra parte sus comportamientos se

manifiestan por medio de conductas agresivas, berrinches, enojo, egocentrismo o aislamiento; características que podemos ubicar en el estadio preoperacional que abarca el periodo de 2 a 7 años.

A sí mismo el **Egocentrismo**, forma parte de las emociones de los seres humanos, lo importante es saber canalizarlo y saber hasta qué punto puede ser bueno o malo, en el caso de los preescolares suele repercutir en el comportamiento de conductas poco aprobadas para el resto de los integrantes del grupo.

Esto debido a que los niños que pretenden ser el centro de atención, difícilmente toman en cuenta la opinión de los demás o no los involucran en diversas situaciones, lo que provoca disgustos y conflictos entre los miembros del grupo.

Finalmente, los **Problemas de lenguaje**, con base en las causas antes mencionadas en el apartado del contexto en donde desarrollo mi práctica docente, es fácil darse cuenta de que los alumnos no cuentan con ambientes alfabetizadores fuera de la institución, lo que repercute de manera directa con el proceso de adquisición de lenguaje de los alumnos del centro escolar.

Por otro lado, así como hay padres de familia poco comprometidos con la educación de sus hijos, por el contrario nos enfrentamos a casos en donde los padres o tutores son exageradamente sobreprotectores con los niños, impidiéndoles en el caso del lenguaje, desarrollar sus capacidades lingüísticas “hablando por ellos” o “interpretando lo que el niño desea o quiere decir”

Esta situación no solo se ve afectada en la adquisición de vocabulario, sino que influye y se opone en la construcción de un buen lenguaje, la integración e intercambio de diálogos, mismos que van a hacer que el niño se integre a una sociedad y por supuesto en la construcción del proceso de lecto-escritura.

Como ya se mencionó cada una de estas situaciones influyen en la educación de los preescolares. Es por esto que a continuación se presenta un cuadro en el cual se describen las **unidades de análisis** del grupo de tercer grado de preescolar, del Centro de Atención Infantil Comunitario CAIC “ITZEN”.

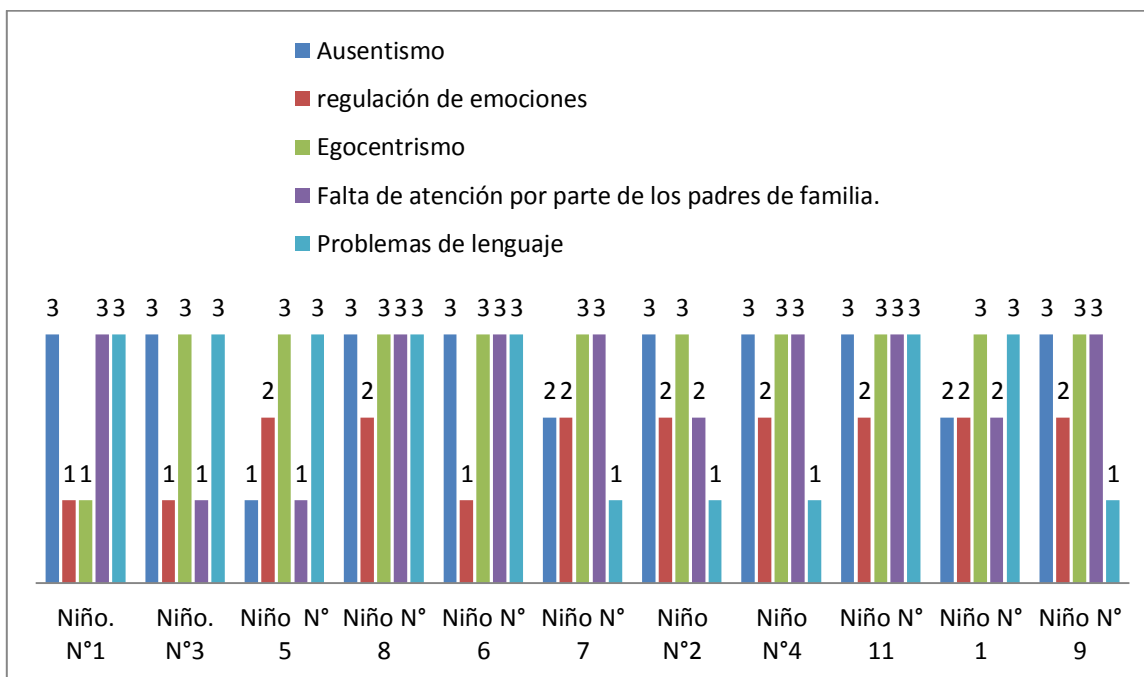
Cuadro N°1 **Unidades de análisis** del grupo de tercer grado de preescolar, del Centro de Atención Infantil Comunitario CAIC “ITZEN”.

ALUMNO. Y PROBLEMÁTICA QUE ENFRENTA	SEXO	EDAD.	CARACTERÍSTICAS GENERALES.
Niño 2 Problemas de lenguaje. Falta de apoyo por parte de los padres de familia.	masculino	6 años	Presenta dificultad para poderse expresar. Trata de darse a entender por medio de gestos. Intenta repetir las palabras y frases con apoyo de la maestra y de sus compañeros. Su lenguaje no es claro, ya que tiene dificultades para hablar. Vocabulario muy pobre.
Niño 9 Problemas de lenguaje.	femenino	6 años	Labio leporino.
Niño 4. Problemas de lenguaje.	masculino	6 años	Dificultades de pronunciación. Falta de estimulación en cuanto al lenguaje. Confusión en la pronunciación de letras como “l, b y r”, ejemplo: frores, brusa, blazo etc.
Niño 7 Problemas de lenguaje.	femenino	5 años	Dificultades de pronunciación. Falta de estimulación en cuanto al lenguaje. Su pronunciación es como de una niña de menor edad a la suya, ejemplo: en vez de decir maestra dice maeta.
Niño 3 Regulación de emociones. Falta de apoyo por parte de los padres de familia.	masculino	6 años.	El alumno a pesar de ser el nieto de la directora, carece de la atención de sus padres. Es un niño muy descuidado. Trata de obtener lo que desea mediante el llanto. Para obtener lo que desea busca la aprobación de la directora (su abuela), quien desafortunadamente accede a muchas de sus peticiones.
Niño 6 Regulación de emociones.	femenino	6 años.	La alumna puede estar tranquila y de repente estalla en llanto si algo no le parece.
Niño 8 Regulación de emociones.	femenino	6 años.	Solo en ocasiones muestra desagrado en actividades de juego libre, en donde no se hace lo que ella desea.
Niño 11 Regulación de emociones.	femenino	6 años.	Solo en ocasiones muestra desagrado en actividades de juego libre, en donde no se hace lo que ella desea.
Niño 10 Egocentrismo	femenino	6 años.	Constantemente demanda que la atención sea solo para ella. No presta sus pertenencias ni el material de la escuela. Es líder propone juegos en donde es muy selectiva, es decir que no incluye a todos sus compañeros. Hace referencia a una de sus compañeras como “fea” por tener labio leporino. Es muy inteligente y hace alarde de ello, haciendo de menos el trabajo y esfuerzo de sus compañeros.
Niño 1 Falta de apoyo por parte de los padres de familia.	masculino	6 años.	La falta de apoyo por parte de los padres de familia se ve reflejada en el aspecto, tanto físico, como académico. Tanto él como sus trabajos se muestran desalineados.
Niño 5 Ausentismo	masculino	6 años.	Falta de manera recurrente al Centro educativo.

Una vez presentadas las unidades de análisis a continuación se muestra una gráfica en donde se señalan los índices de niños con las diferentes problemáticas,

tomando como base las puntuaciones de 1, 2 y 3; en donde 1 es igual a presenta el problema; 2 es igual a en ocasiones y 3 no presenta el problema.

Gráfica N°1 Problemáticas del grupo de tercer grado de preescolar



Elaboración propia

Con base en estos indicadores podemos observar que el 15% de los alumnos tiene problemas en cuestión de ausentismo; el 70% en regulación de emociones; el 10% se encuentra ubicado en egocentrismo; el 25 % en falta de apoyo por parte de los padres de familia y el 40% de ellos muestra dificultad en su lenguaje.

Metodología del diagnóstico.

Como podemos darnos cuenta los problemas o situaciones que se presentan dentro de un salón de clases pueden ser muchos; los que se muestran en este trabajo son los que como ya se mencionó anteriormente fueron detectados a

través del diagnóstico que se realizó a los alumnos de tercer grado de preescolar del Centro de Atención Infantil Comunitario CAIC "ITZEN".

Es importante mencionar que para la recopilación de estos datos se utilizaron diferentes herramientas como:

- **Observación del grupo:** La observación sin duda es la principal herramienta con la que podemos trabajar, ya que a través de esta podemos darnos cuenta de todo lo que pasa con nuestros alumnos desde su llegada al centro escolar hasta la hora de la salida; así como de los comportamientos y conductas que muestran de manera tanto individual, como colectiva.
- **Entrevista a padres de familia:** este recurso nos brinda información acerca de diversos aspectos del niño, que van desde la concepción del mismo hasta tipo de costumbres que tienen entre familia; se basa en una serie de preguntas que nos sirven para entender ciertos comportamientos, actitudes y conductas que se observan dentro del aula, sin embargo cabe señalar que no toda la información que arrojan los padres de familia es verídica.
- **Diario de la educadora:** En este se registran los acontecimientos más importantes de la jornada escolar, es decir los hechos más relevantes de cada uno de los niños, es una herramienta que va fechada por lo tanto nos permite ver los avances de cada uno de los alumnos, así como también permite medir los tiempos o periodos en los que los niños alcanzan los aprendizajes esperados y el logro de diferentes competencias.
- **Evaluaciones fonológicas:** La evaluación fonológica puede hacerse de modo pautado o libre, en esta prueba se evalúa la producción de cada fonema en las distintas posiciones posibles dentro de una palabra, haciendo uso de objetos o figuras que el niño debe denominar.

- **Reportes de lectura:** Los reportes de lectura son tomados como recurso para que los niños interactúen entre pares y con adultos, con el fin de observar y registrar el progreso, no solo de interpretación de información, sino para tomarlo como herramienta que permita observar el avance del lenguaje de los alumnos.

La importancia del diagnóstico no solo es para saber cuántas niñas y cuantos niños tenemos en el grupo, sino que nos permite saber en qué situación se encuentra cada uno de ellos y poder entender las necesidades a las que nos enfrentamos.

Es de suma importancia conocer a cada uno de nuestros estudiantes así como el contexto socio cultural en el que viven para poder entender el porqué de sus comportamientos y hábitos que reflejan dentro del salón de clases.

Como docentes frente a grupo debemos estar preparadas para atender las diferentes situaciones que se nos presentan, ya que es bien sabido que hoy en día no todos los alumnos aprenden de la misma manera, esto nos genera retos que implican olvidarnos de la educación tradicionalista y poner en juego y practica todas las herramientas que estén a nuestro alcance para diseñar clases innovadoras, significativas y sobre todo que involucren a todos los niños.

Es por esto que debemos saber a quienes nos enfrentamos, así como a las situaciones que vienen detrás de ellos, ya que cada uno de nuestros alumnos es diferente al resto del grupo.

Tomando en cuenta que existen diferentes problemáticas dentro de un grupo considero que es obligación de todos los involucrados trabajar en el logro del desarrollo de competencias, a través del diseño de situaciones didácticas que contemplen aprendizajes esperados basados en las necesidades del grupo, es decir no planear por planear cualquier tema que a la maestra le parezca bonito, sino que se ponga en juego la práctica de actividades que en verdad les sean útiles para la vida a los niños y niñas del centro escolar.

Apartado III

Experiencias

De Aula

Apartado III. Experiencias de aula:

Es importante tomar en cuenta que como docente tenemos que brindarles a nuestros estudiantes prácticas educativas innovadoras, mismas que atiendan y se centren en los aprendizajes y necesidades educativas de cada uno de ellos; a través del diseño y uso de materiales educativos interactivos y lúdicos, con los cuales los alumnos puedan obtener experiencias de aprendizaje significativas que impacten y se reflejen en su vida cotidiana.

En este apartado se muestra una serie de trabajos en donde se incluyen diferentes situaciones didácticas, mismas que se han venido trabajando con los alumnos, durante el ciclo escolar.

Es por eso que tomando en cuenta que: “La propuesta didáctica es la elaboración de Módulos Integrales de Aprendizaje (MIA), que consiste en el desarrollo de contenidos disciplinarios por docentes interesados en innovar su práctica educativa quienes, en conjunto con un equipo multidisciplinario de asesores, incorporan recursos didácticos multimedia en apoyo al aprendizaje de estudiantes de alto riesgo académico, con el objeto de favorecer su autoestudio y la autorregulación”. (Márquez, 2008, p.66)

Con base en lo anterior y tomando en cuenta el contexto de los alumnos del tercer grado de preescolar del CAIC “ITZEN”; se diseñaron diferentes situaciones didácticas, que atienden distintos campos formativos y que fueron pensadas en que los alumnos logren los aprendizajes esperados, que favorezcan los procesos de integración e interacción dentro y fuera de la comunidad escolar, de manera que obtengan el desarrollo de las competencias que se plantean y que les sean útiles para que las pongan en práctica en su vida.

A través del desarrollo y ejecución de éstas disminuyan las diferentes problemáticas con las que se enfrenta el grupo, pretendiendo lograr una participación efectiva por parte de alumnos, padres de familia y personal docente.

Situación didáctica Número 1.

“Salvemos los bosques”

En esta primer situación didáctica se muestra el desarrollo de un proyecto, mismo que se redacta de manera corrida, es decir no cuenta con un formato asignado, ya que nos va narrando como surge dicha situación y como se va desarrollando la misma. Es importante mencionar que está diseñado con base en las necesidades del entorno en el que se encuentra ubicado el centro escolar y que atiende una problemática que impactó a los alumnos.

Dichas situación didáctica se llevó a cabo durante el 6° cuatrimestre, en la asignatura de **Exploración y conocimiento del mundo**; a cargo de la Mtra. Irene S. Rodríguez Rodríguez.

Tomando como base el video “sabías cómo se hacen los libros” nace el diseño de diferentes secuencias didácticas que pretenden lograr que los alumnos participen en acciones de cuidado de la naturaleza, la valoren y muestren sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla.

1. INTRODUCCIÓN.

“SALVEMOS LOS BOSQUES”; Es una propuesta de trabajo que se lleva a cabo con niños de preescolar, del CAIC “ITZEN”

Con base al video **“Sabías cómo se hacen los libros”** (De la Macorra) Surge la idea tanto en la educadora, como en los alumnos de cuidar los árboles, ya que estos son vitales para la supervivencia de los seres humanos.

Mediante el trabajo que se ha llevado a cabo durante este ciclo escolar, los alumnos a mi cargo han mostrado especial interés en los temas con respecto al cuidado del medio ambiente.

Debo hacer mención que el Centro comunitario CAIC “ITZEN”, está ubicado en un cerro y los alumnos tienen la oportunidad de observar de manera directa

algunos fenómenos naturales que ocurren; dentro de estos fenómenos, los alumnos se pudieron percatar, que en días anteriores ocurrieron tres incendios forestales, lo que los inquieto mucho al percatarse de que muchos árboles se perdieron por el fuego.

La reserva ecológica que tenemos muy cerca tiene por nombre “**Cerro del Fraile**” y es parte de la **Sierra de Guadalupe**, que pertenece a la Alcaldía **Gustavo A Madero**, a la cual tenemos acceso sin ningún problema.

En el presente trabajo se describe una serie de situaciones didácticas, que se llevaron a cabo con los alumnos, con la finalidad de hacer conciencia en ellos acerca de la importancia que tiene cuidar nuestro medio ambiente; involucrando la participación tanto del personal docente, como alumnos y padres de familia que integran esta comunidad.

2. PROPÓSITO.

Para poder llevar a la práctica dicha propuesta, nuestro **Propósito** es:

Que los alumnos del Centro escolar CAIC “ITZEN” se interesen e involucren en la observación de diferentes fenómenos naturales, así como en las diversas características que presentan los seres vivos y participen como comunidad en situaciones de experimentación que los hagan descubrir, interrogar, predecir y comparar entre ellos diferentes experiencias; realizando registros de las experiencias vividas e intercambiar opiniones acerca de los procesos de transformación tanto del mundo natural, como social y que de esta forma adquieran actitudes favorables hacia el cuidado del medio ambiente, tanto en el presente, como en un futuro.

2.1 Para poder lograr dicho propósito, nos enfocamos en el **CAMPO FORMATIVO** de:

EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO, centrándonos en el **ASPECTO** de **MUNDO NATURAL**.

2.2 La **COMPETENCIA** que vamos a trabajar es:

“Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla” (SEP, 2011, p.)

2.3 Con base en esta competencia se pretende que los alumnos alcancen los siguientes **APRENDIZAJES**:

- “Que identifiquen circunstancias ambientales que afectan a vida en la escuela.
- Busquen soluciones para atender problemas ambientales de su escuela y comunidad.
- Comprendan que forman parte de un entorno del cual necesitan y deben cuidar.” (SEP, 2011, p.)

3 DESARROLLO DE LA PROPUESTA.

La **PROPUESTA**, lleva por nombre “**SALVEMOS LOS BOSQUES**” y nuestra aportación es **REFORESTAR**; Para poder llevar a cabo, y lograr nuestro objetivo, nos damos a la tarea de ponernos en contacto con **CONAFOR (Comisión Nacional Forestal)**.

Dicha organización nos brinda información y capacitación para poder cumplir nuestra tarea, así como nos brinda el apoyo, donándonos 40 árboles para poder realizar la reforestación.

3.1 INICIO

De forma colectiva se les mostró a los alumnos el video de **sabías cómo se hacen los libros**, de ahí los alumnos y la educadora entablaron una conversación acerca del video, de tal manera que cada uno de los alumnos aportó su sentir acerca de este.

Mediante lluvia de ideas, surge la idea de que los árboles nos proveen de diferentes recursos, los alumnos hicieron mención de que en días anteriores se

perdieron muchos árboles debido a los incendios que ellos pudieron observar, y de ahí nace la idea de que así como se perdieron muchos árboles, ellos podían sembrar semillas para que crezcan más árboles. **(Tiempo 1 hora; Recursos video)**

4 DESARROLLO

Se solicitó a los alumnos, que de tarea, le platicuen a sus papás de que se trató el video, pidiéndoles que en una hoja y con apoyo de sus papitos realicen un dibujo acerca de este y escribiendo (los papitos), lo que los niños dicen.

Los alumnos la expusieron de manera individual al resto de sus compañeros; Dando oportunidad a los niños de que expresaran y escucharan lo que les provocó el video. **(Tiempo 45 minutos; recursos dibujos elaborados por los alumnos.)**

4.1 Por otra parte la educadora, se dio a la tarea de ponerse en contacto con **CONAFORT**; En donde se proporcionó información mediante folletos, en los cuales se habla acerca de la importancia y función que tienen los bosques, así como el procedimiento que se necesita llevar a cabo para poder realizar la reforestación (los pasos para plantar árboles).

(Ver imágenes 1 y 2).



Imagen 1

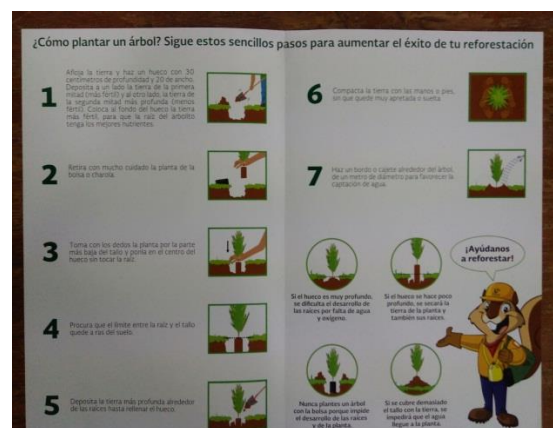


Imagen 2

La educadora dio lectura a la información de los folletos y les pidió a los alumnos que eligieran uno de los pasos para plantar un árbol, o una de las funciones de los bosques; Destacando la importancia y función que los árboles nos brindan a los seres humano, al medio ambiente y seres vivos; propiciando que los alumnos se involucraran en el tema y participar mediante sus diálogos. Para que posteriormente ellos elaboraran con apoyo de sus papás carteles con dicha información. **(Tiempo 40 minutos, Recursos folletos)**

4.2 De manera individual se les proporcionó a los padres de familia el pequeño texto que le correspondía a cada uno de los alumnos, solicitándoles, que en un cuarto de cartulina apoyaran a sus hijos a escribir dicha información ilustrada. **(Recursos cartulinas, marcadores, crayolas, colores y lápices)**

4.3 Posteriormente se invitó a los alumnos a hacer una reflexión acerca de; Como veían o percibían ellos la reserva ecológica (su cerro), que tienen a su alrededor. Para dar paso a la siguiente actividad, en la cual se solicitó a cada uno de los pequeños que realizaran un dibujo con el título de **“Mi cerro”**; Para dicha actividad se les pidió que elaboraran un dibujo de “su cerro” y explicaran a la educadora su dibujo, ella por su parte (yo) registró en el mismo dibujo lo que cada uno de los niños expresaba con sus propias palabras; se invitó a los alumnos que de manera libre hablaran acerca de su trabajo. **(Tiempo 1 hora, 20 minutos; Recursos hojas blancas, lápices, crayolas y colores.)**

4.4 Centrándonos en nuestro objetivo que de manera general es cuidar y preservar de nuestro medio ambiente, se cuestionó a los niños con la siguiente pregunta: **¿Por qué crees tú que es importante cuidar y salvar los bosques?** Las respuestas fueron registradas en hojas de diferentes colores, a maneja de frases. **(Tiempo 30 minutos; Recursos: hojas de colores y marcadores)**

5. Recopilando los productos y evidencias que han venido trabajando los alumnos, tenemos material suficiente para poder elaborar un producto final dentro de la institución: **“Periódico Mural”**.

Esta actividad se realizó en conjunto maestra-alumnos; los alumnos clasificaron en diferentes bloques la información y la plasmaron en un pizarrón que ocupamos para los periódicos murales, de manera que la información que ellos aportaron durante toda esta actividad quede expuesta tanto para sus compañeros de otros grados, como para el personal docente y padres de familia. **(Tiempo: 1 hora 30 minutos; Recursos: pizarrón, papel craf, diurex, resistol, tijeras, productos de los alumnos previamente elaborados.)** (Ver imágenes 3 y 4)



Imagen 3



Imagen 4

La finalidad de este periódico mural, es que los alumnos se den cuenta de la importancia que tienen sus esfuerzos, mediante sus aportaciones, participaciones, investigaciones y tareas; y las vean reflejadas en un trabajo que fue hecho en equipo y que el objetivo es que dicha información se difunda en su comunidad. (O por lo menos dentro de la institución y con los padres de familia).

6. CIERRE

Para poder difundir la información, la educadora invitó a los padres de familia a las instalaciones de la escuela, en donde los alumnos hablaron acerca del trabajo que realizaron, y les explicaron con sus propias palabras la importancia que tiene cuidar de nuestros bosques, buscando concientizar a los padres de familia para que su trabajo no quede dentro del aula, sino que vaya más allá.

Por su parte la educadora se encargó de fotocopiar los folletos que CONAFORT nos proporcionó para difundir la información, entregando los mismos y solicitando

que dicha información se comparta entre sus familias, vecinos y amigos, de manera que se haga extensa.

Se les explicó también que CONAFORT nos donó 40 árboles para poder llevar a cabo la reforestación en el “cerro del Fraile”, pero que por causas de la situación climática (lluvias constantes) y sobre todo por seguridad de los pequeños, por el momento no es posible, hasta que se nos dé luz verde para poder llevarla a cabo.

Tomando en cuenta este factor, se buscó otra estrategia, en la cual los alumnos en compañía de sus papitos sembraron los árboles en diferentes áreas de su comunidad, (casas, jardines, banquetas.)

Lo que hizo de esta actividad un proyecto de impacto social, ya que se trabajó dentro y fuera de la escuela, incorporando el trabajo de toda la comunidad escolar.

(Tiempo 50 minutos; Recursos: periódico mural, árboles y folletos.)

(Ver imágenes 5 y 6)



Imagen 5



Imagen 6

7. EVALUACIÓN

Para poder llevar a cabo la evaluación, se contó con los siguientes instrumentos: **la observación** durante todo el desarrollo de la actividad, **diario de la educadora** y una **lista de cotejo**.

7.1 A continuación se muestra un instrumento de evaluación, que fue diseñado a forma de rubrica, la cual nos va a ayudar a obtener un registro acerca de los resultados que se obtuvieron durante la realización de este proyecto.

Mismo que para poder entender los resultados se maneja a forma de total de número de alumnos. (Teniendo en cuenta que el grupo a mi cargo consta de 12 alumnos.)

Cuadro N°2. Aspectos que se tomaron en cuenta para la evaluación del desarrollo del proyecto “**SALVEMOS LOS BOSQUES**”

ASPECTOS A EVALUAR. (categorías)	SI LO LOGRARON	NO LO LOGRARON	SE ENCUENTRAN EN PROCESO.
1. ¿Los alumnos mostraron interés en el video “Sabías como se hacen los libros”?	9 Alumnos.	2 Alumnos.	1 Alumno.
2.- ¿Participaron y aportaron ideas todos los alumnos, para diseñar una propuesta, a partir del video?	10 Alumnos.	1 Alumno.	1 Alumno.
3.- ¿Los padres de familia apoyaron a sus hijos con las actividades requeridas?	12 Alumnos.	0 Alumnos.	0 Alumnos.
4.-¿Los alumnos se involucraron en las diferentes actividades que se desarrollaron durante el proyecto?	11 Alumnos.	0 Alumnos.	1 Alumno.
5.- ¿Los alumnos aportaron información acerca de lo que ya conocen o no acerca del tema?	10 Alumnos.	0 Alumnos.	2 Alumnos.
6.- ¿Les gustó participar en dicha actividad?	12 Alumnos.	0 Alumnos.	0 Alumnos.
7. ¿Participaron en equipo alumnos y padres de familia en la reforestación?	11 Alumnos.	1 Alumnos.	0 Alumnos.

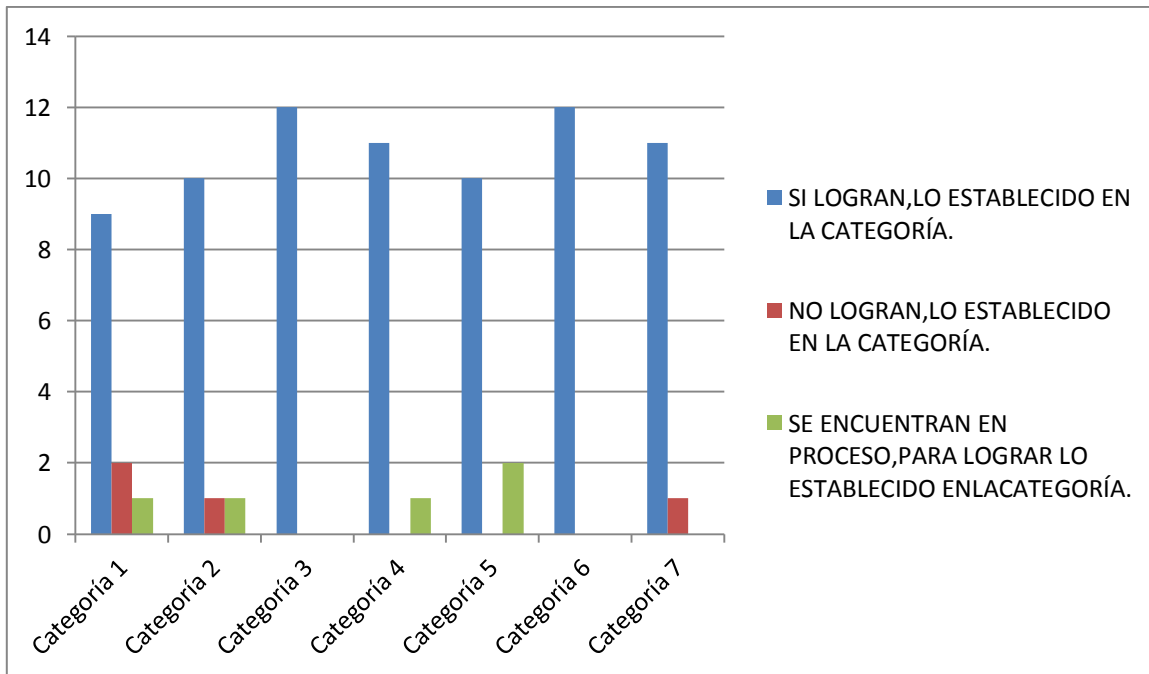
Elaboración propia

A través de esta rúbrica, (instrumento que fue diseñado para evaluar la actividad), se puede observar que los resultados que arroja dicha evaluación, fueron satisfactorios, podemos darnos cuenta que en la mayoría de las actividades, tanto alumnos como padres de familia se involucraron, obteniendo buenos resultados durante el transcurso del trabajo, lo que nos indica que una vez que se realizó el análisis de los resultados obtenidos durante el desarrollo del proyecto se puede

decir que se obtuvo el logro de los aprendizajes esperados que se plantearon al inicio de este.

En la siguiente gráfica que pueden observar los resultados antes mencionados desde otro ángulo.

Gráfica N° 2 interpretación de la evaluación “SALVEMOS LOS BOSQUES”



Elaboración propia

8 CONCLUSIONES

A manera de conclusión, se puede decir que a pesar de que no se pudo llevar a cabo la reforestación en el cerro, los alumnos se involucraron de manera satisfactoria durante todas y cada una de las actividades que fueron diseñadas para este proyecto, ya que la lograron realizar en diferentes partes de su comunidad.

Cada uno de los niños mostró gran interés y aportó información para llevar a la práctica esta actividad, la forma en como ellos expresan sus ideas, me llenó de

satisfacción, pues me di cuenta de que cada uno de ellos están haciendo conciencia acerca de la situación ambiental que vivimos actualmente y sobre todo se están dando cuenta de las consecuencias que podemos llegar a tener si no cuidamos de nuestro medio ambiente.

Por otra parte se observó que el vínculo que se trabaja **escuela-familia**, va en aumento, ya que en su mayoría los papás de los alumnos se involucraron en el proyecto apoyando a los niños en las diferentes tareas que se llevaron a cabo, debo mencionar que todos estaban muy entusiasmados con la idea de la reforestación del cerro.

Finalmente considero que SI se logró nuestro propósito pues tanto los alumnos, como padres de familia se involucraron y participaron en las actividades, logrando impactar con nuestra propuesta de salvar los bosques.

Situación didáctica número 2.

La siguiente situación didáctica está enfocada en el campo formativo de **Exploración y conocimiento del mundo**, dichas actividades propuestas, están basadas y pensadas en favorecer y ampliar la visión de los alumnos, acerca del lugar en donde viven, propiciando que estos se apropien de valores y principios necesarios para la vida en comunidad, reconociendo e identificando entre ellos que cada persona tiene rasgos culturales distintos y que a pesar de ello deben respetar las características y derechos de los demás.

El desarrollo de esta situación didáctica se trabajó durante el 6° cuatrimestre dentro la signatura **Jardín de niños y Contexto Social y Cultural**; a cargo del **Mtro. Guillermo Cañón Villagrán**.

Cuadro N° 3, situación didáctica: **Conociendo y descubriendo a México**

NOMBRE DEL CENTRO EDUCATIVO: CAIC "ITZEN"	
NOMBRE DE LA EDUCADORA Hernández Olmos Cinthia Elizabeth	FECHA DE PLANIFICACIÓN: 13 de mayo 2017 FECHA DE REALIZACIÓN: del 15 al 19 de mayo de 2017
GRADO: 2do.	GRUPO: "A"
TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Conociendo y Descubriendo a México	
CAMPO FORMATIVO: Exploración y conocimiento del mundo.	ASPECTO: Cultura y vida social.
COMPETENCIA (S): <ul style="list-style-type: none"> establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad a través de objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales. Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras y muestra respeto hacia la diversidad. 	METODOLOGÍA A SEGUIR: () PROYECTO DE TRABAJO () TALLER (*) LÚDICO VIVENCIAL () OTRO ESPECIFICAR:
APRENDIZAJES ESPERADOS: <ul style="list-style-type: none"> Identifica y explica los cambios en las formas de vida de sus padres y abuelos a partir de utensilios domésticos u otros objetos de uso cotidiano, herramientas de trabajo, medios de transporte y de comunicación, y del conocimiento de costumbres en cuanto a juegos, vestimenta, festividades, alimentación. Indaga acerca de su historia personal y familiar. Comparte lo que sabe acerca de sus costumbres familiares y las de su comunidad. Identifica semejanzas y diferencias entre su cultura familiar y la de sus compañeros. Reconoce objetos cotidianos como utensilios, transporte, vestimenta que utilizan en distintas comunidades para satisfacer necesidades semejantes. 	
CONOCIMIENTOS PREVIOS: Conociendo y Descubriendo a México Para dar inicio a nuestra actividad lo primero que se realizó fue, preguntar a los alumnos de segundo grado lo siguiente: ¿ustedes saben en dónde o en qué lugar nacieron ustedes y sus papás? ¿Cómo se llama ese lugar? Algunas de las respuestas fueron: <ul style="list-style-type: none"> En el rancho de mi papá En el hospital Yo en mi casa (este comentario fue hecho por tres alumnos) Yo nací en el doctor que esta allá abajo por el deportivo Solo una pequeñita mencionó que nació en México. 	CAMPOS FORMATIVOS TRANSVERSALES: <ul style="list-style-type: none"> lenguaje y comunicación desarrollo personal y social expresión y apreciación artísticas.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES	MATERIALES
INICIO: Lunes	

<ul style="list-style-type: none"> • En asamblea explicamos que cada uno de nosotros puede nacer en diferente lugar, es decir en diferentes Estados o países, y que así mismo en esa localidad las costumbres que tienen, tanto de comida, como juegos pueden ser diferentes entre unos y otros. Enseguida la educadora cometerá de manera grupal en dónde nació, que alimentos consume más, si esos alimentos le gustan o no. Utilizando imágenes. • Posteriormente se cuestiona a los niños: ¿Ustedes saben el lugar donde nacieron?, ¿Tú papá o mamá también nacieron en el mismo lugar? Contestaran respetando turnos. <p>Nota: En forma grupal Se les pedirá investiguen acerca del Estado dónde nació su papá o su mamá; para que posteriormente de 2 en 2 expongan su información y la compartan con el resto de sus compañeros.</p> <p>Martes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pasarán a exponer 2 niños acerca del Estado en que nació alguno de sus padres, (en compañía de alguno de ellos), apoyándose con alguna imagen, cartulina, o material a su elección. • Al término de la actividad anterior comentamos la exposición acerca de lo que les agradó más, ¿por qué?, ¿te gustaría vivir ahí? <p>Miércoles</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expondrán 2 niños más, referente al mismo tema. • Se pegaran las cartulinas o imágenes utilizadas en ambas exposiciones, se les pedirá que observen y comenten: ¿son del mismo Estado?, ¿crees que se parezcan en algo el lugar donde nacieron? <p>Jueves</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se realizarán 2 exposiciones continuando con la misma dinámica en los días anteriores. • Se elaborará un cuadro, en el cual se pondrán las 6 exposiciones de los Estados que han comentado; pasará cada uno a colocar un sticker abajo del Estado en el cual nacieron ellos. Identificarán en un mapa de la república mexicana el Estado y lo colorearan tanto en grupo, como de manera individual. <p>Viernes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pasarán a exponer 2 niños con sus papás continuando con el tema. • De manera grupal se realizará una pequeña gráfica donde se colocarán los Estados expuestos, cada uno pasara a poner un sticker abajo del Estado en el cual nacieron ellos. Identificarán en un mapa de la república mexicana el Estado y lo colorearan tanto en grupo, como de manera individual. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Imágenes <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cartulinas ✓ Imágenes ✓ Laminas <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cartulinas ✓ Laminas ✓ Imágenes Pegamento <ul style="list-style-type: none"> ✓ Papel bond ✓ Imágenes ✓ Cartulinas ✓ Plumón <ul style="list-style-type: none"> ✓ Stikers ✓ Láminas ✓ Imágenes ✓ Pizarrón <ul style="list-style-type: none"> ✓ Mapas ✓ Gises ✓ Laminas ✓ imágenes
<p>DESARROLLO:</p> <p>Lunes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les mostrarán imágenes de su libro de SEP “Mi álbum” haciendo referencia a las diferentes tradiciones y costumbres que existen en México, el país donde nacieron; posteriormente trabajaran con él. <p>Martes, Miércoles y Jueves</p> <ul style="list-style-type: none"> • Después de haber concluido las actividades de inicio, cada uno de 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libro Mi Álbum (SEP)

los padres realizará una actividad con el grupo, la cual ellos eligieron y prepararon previamente.	✓ Diversos, según la actividad que cada padre de familia elija.
<p>CIERRE: Lunes, Martes, Miércoles y Jueves</p> <ul style="list-style-type: none"> Al término de las actividades realizadas con los padres de familia y alumnos, sentados en semicírculo se comentará de manera grupal con las opiniones e ideas de cada uno. <p>Viernes</p> <ul style="list-style-type: none"> Se llevará a cabo una muestra gastronómica entre los mismos compañeros de grupo en donde por equipos de 3 integrantes se les pedirá que elaboren la preparación del platillo del Estado que se les asignó; así mismo pedirles que porten la vestimenta típica de dicha región. 	
<p>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Narraciones de las investigaciones que los alumnos realizaron con sus familiares. Carteles elaborados por los alumnos, en colaboración de los padres de familia. Exposiciones (fotografías). 	

EVALUACIÓN.

Tomando en cuenta que la evaluación es un proceso durante el cual se emiten juicios, y que tiene como propósito tomar decisiones, a través de la recolección de datos, para analizarlos e interpretarlos de manera que podamos obtener resultados, para poder responder si se obtuvo el logro o no de las actividades planeadas.

A continuación se presenta una tabla en donde se pueden observar los aspectos que se consideraron para llevar a cabo la evaluación durante la actividad que se realizó, tomando como base y centrándonos en los aprendizajes esperados que fueron seleccionados para esta actividad.

Dicho instrumento de evaluación, fue diseñado a forma de lista de cotejo, lo que nos va a ayudar a obtener un registro acerca de los resultados que se obtuvieron durante la realización de la actividad.

Para poder interpretar los resultados se manejará a forma de total de número de estudiantes. (Teniendo en cuenta que el grupo está conformado por 11 alumnos.

Cuadro N°4. Aspectos que se tomaron en cuenta para la evaluación de la situación didáctica “**CONOCIENDO Y DESCUBRIENDO A MÉXICO**”

EVALUACIÓN.		
ASPECTO A EVALUAR (categorías)	LO LOGRAN	EN PROCESO

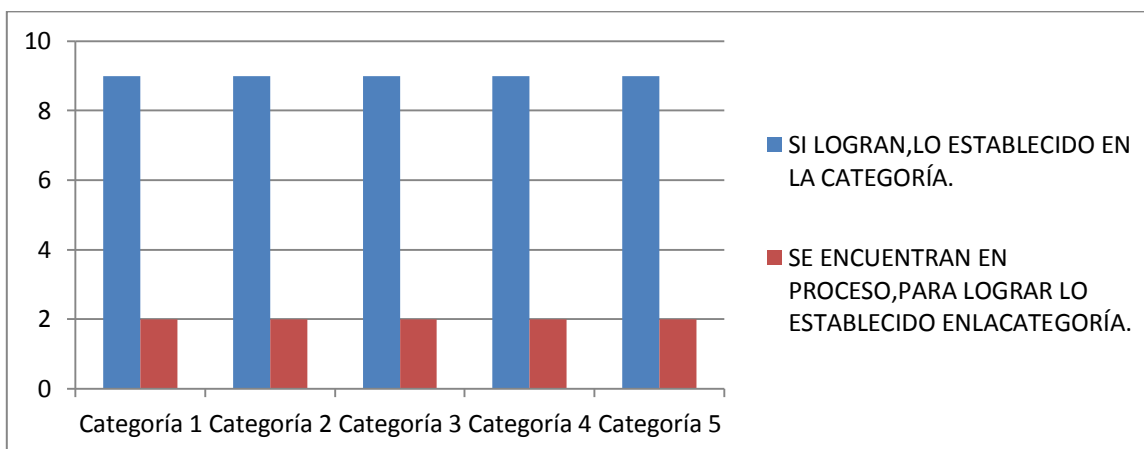
1. ¿Los alumnos identifican y explican cambios en las formas de vida de sus padres y abuelos a partir del conocimiento de costumbres en cuanto a juegos, vestimenta, festividades, alimentación?	9 alumnos	2 alumnos. A causa de las inasistencias
2. ¿Indagan acerca de su historia personal y familiar?	9 alumnos	2 alumnos A causa de las inasistencias
3. ¿Comparten lo que saben acerca de sus costumbres familiares y las de su comunidad?	9 alumnos	2 alumnos A causa de las inasistencias
4. ¿Identifican semejanzas y diferencias entre su cultura familiar y la de sus compañeros?	9 alumnos	2 alumnos A causa de las inasistencias
5. ¿Reconocen objetos cotidianos como transportes, vestimentas que utilizan en distintas comunidades?	9 alumnos	2 alumnos A causa de las inasistencias

Elaboración propia

Como se podrá observar en las categorías antes expuestas, los alumnos en su mayoría lograron el objetivo, con excepción de 2 niños que faltaron de manera recurrente durante la aplicación de dicha situación didáctica; en la siguiente grafica se visualizan los resultados de manera que se puede tener una óptica más clara para su interpretación.

Grafica N° 3. Interpretación de resultados de la evaluación:

“CONOCIENDO Y DESCUBRIENDO A MÉXICO”



Elaboración propia

Como se puede observar en la gráfica, los aprendizajes esperados se lograron, ya que los alumnos participaron y se involucraron de manera activa en conjunto con los padres de familia, lo que provocó que la actividad tuviera el éxito que se deseaba al momento de la elaboración de dicha situación didáctica; lo que a su vez favoreció aspectos importantes como la participación colaborativa entre padres e hijos, la indagación e investigación por parte de los alumnos para obtener información fuera del centro escolar.

Logrando que los alumnos conocieran más aspectos y situaciones que no conocían; por otra parte se logró que los alumnos obtuvieran mayor confianza en ellos mismos al momento de exponer frente a un grupo.

Situación didáctica número 3.

“Soy súper estrella” (me conozco y conozco a los demás.)

Introducción.

Clase videograbada

Con base al trabajo que se realizó en equipo (clase videograbada); durante el **7° cuatrimestre**, en la materia de **Intervención docente en el aula I.**, a cargo de la **Mtra. Maira Martha Sosa Barrales**. A continuación el presente escrito se vincula con mi propia práctica, tomando en cuenta que se realizaron las mismas actividades que se muestran en el video, pero esta vez con los alumnos de segundo grado de preescolar del Centro de Asistencia Infantil Comunitario CAIC “ITZEN”, que es el centro en el que realizo mi práctica docente.

Se describen las acciones que se llevaron a cabo durante la videograbación, es decir, las actividades que se planearon para poder trabajar el tema que se seleccionó “Soy súper estrella” (Me conozco y conozco a los demás), así como el propósito, campo formativo, competencia, aprendizajes esperados, tablas de evaluación y la ruta de mejora en la cual se hace un registro de las prioridades a trabajar, así como los acuerdos y avances que se pretenden alcanzar.

“Soy súper estrella” (Me conozco y conozco a los demás.)

Con base al diagnóstico inicial y observación del grupo de segundo grado de preescolar del Centro de Asistencia Infantil Comunitario CAIC “ITZEN” se pudo detectar que es un grupo muy inconstante debido a la falta de compromiso por parte de los padres de familia, quienes no le dan la importancia que tendría que tener la educación preescolar; La mayor parte de las excusas por parte de los papás es que por falta de recursos económicos los alumnos no asisten a la escuela.

Es debido a esta situación que se decide trabajar el tema antes mencionado, ya que existen niños que asisten una vez por semana en el mejor de los casos, ya

que hay ocasiones que los pequeños van cada quince días; esta situación está impactando dentro del salón de clases en muchos aspectos, en primer lugar ocasiona que los alumnos no se integren al cien por ciento, ya que los niños que faltan constantemente son más aislados y retraídos, por otra parte muchos de los alumnos enfrentan dificultades al momento de expresar sus emociones y hablar acerca de cómo son ellos y como son sus compañeros, es decir tienen poco conocimiento acerca de describir las características de cada uno de ellos.

Tomando en cuenta estos aspectos el trabajo se centra en el **campo formativo Desarrollo Personal y Social, aspecto de Identidad Personal.**

Lo que se pretende es que los alumnos alcancen los siguientes **aprendizajes esperados:**

- Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.
- Habla sobre cómo se siente en situaciones en las cuales es escuchado o no, aceptado o no.
- considera la opinión de otros y se esfuerza por convivir en armonía y cuida de su persona y se respeta a sí mismo.

Recursos:

Para poder reproducir la actividad que se realizó en equipo pero esta vez de manera individual, se hizo uso en primer lugar de la planeación, así como la elaboración del material didáctico y las estrategias para evaluar.

Actividad a realizar. (Plan de sesión videograbada)

- **Propósito de la sesión:** es a corto plazo, se pretende que los alumnos conozcan e identifiquen como son y como son los demás en relación al conocimiento de su persona y sus pares.
- **Campo formativo, Competencia y aprendizajes esperados.** Están seleccionados con base al programa de estudios 2011; en donde se

manifiestan las capacidades que tienen los alumnos para actuar con eficiencia en cierto tipo de situaciones, mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores, definiendo indicadores de logro que definen lo que se espera de los alumnos largo plazo.

- **Secuencia didáctica:** son las actividades de inicio, desarrollo y cierre. Describen la organización del espacio, el tiempo y los recursos didácticos, utilizados, relacionados con el enfoque del programa vigente, la competencia y el propósito de la sesión.
- **Evaluación de la situación didáctica:** es el registro y la descripción de las estrategias que se utilizaran a lo largo de la clase para evaluar el desempeño individual y grupal. (lista de cotejo, observación inmediata).

Cuadro N° 5 Situación didáctica. “SOY SUPER ESTRELLA”

NOMBRE DEL CENTRO EDUCATIVO: Centro de Asistencia Infantil Comunitario CAIC “ITZEN”	
NOMBRE DE LA EDUCADORA : Cinthia Elizabeth Hernández Olmos.	FECHA DE REALIZACIÓN: del 4 al 8 de diciembre de 2017.
GRADO: 2do.	GRUPO: “A”
TITULO DE LA ACTIVIDAD: Nombre de la situación didáctica: “SOY SUPER ESTRELLA” (Me conozco y conozco a los demás.)	
CAMPO FORMATIVO: Desarrollo Personal y Social	ASPECTO: Identidad Personal
COMPETENCIA (S): Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.	METODOLOGÍA A SEGUIR: () PROYECTO DE TRABAJO () TALLER (*) LÚDICO VIVENCIAL () OTRO ESPECIFICAR:
APRENDIZAJES ESPERADOS: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela. ➤ Habla sobre cómo se siente en situaciones en las cuales es escuchado o no, aceptado o no; considera la opinión de otros y se esfuerza por convivir en armonía. ➤ Cuida de su persona y se respeta a sí mismo. 	
MATERIALES: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Estrellas de papel de diferentes colores ➤ Caja con frases escritas (cualidades o defectos) ➤ Diurex ➤ Pizarrón ➤ Marcadores 	CAMPOS FORMATIVOS TRANSVERSALES: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lenguaje y comunicación. ➤ Pensamiento matemático. ➤ Expresión y apreciación artísticas.
INICIO: <ul style="list-style-type: none"> ➤ la actividad inicia saludando al grupo, preguntar si ellos se conocen bien y si conocen a sus compañeros ¿Qué te hace especial? ¿qué hace especial a tus compañeros? ¿crees que todos seamos especiales?; con base a estas preguntas iniciamos nuestra actividad, propiciando un ambiente de seguridad y armonía, de modo que los alumnos expresen sus conocimientos previos y a partir de esta información enriquecer y ampliar el tema. ➤ Proponer el ser súper estrella ¿qué será? ¿cómo son las estrellas? ¿qué hace que una persona brille en la vida? ➤ Proponer hacer la súper estrella de cada uno cargada de cosas que los hacen especiales para conocernos mejor, así como cosas que podemos mejorar 	
DESARROLLO: <ul style="list-style-type: none"> ➤ contrato didáctico (acuerdos de cómo se va a trabajar) ➤ Organizar al grupo en mesas de trabajo ➤ Proporcionar el material después de dar las instrucciones, en la estrella los alumnos escribirán su nombre, una 	

<p>vez hecho cada uno pasara a pegarla en el pizarrón</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Una vez pegadas las estrellas pediremos al grupo que cada uno nos diga algo bueno de ellos ¿Qué es algo bueno de ti? ¿cómo eres? (la maestra anotara) ➤ Posteriormente cada niño sacara de una caja o bolsa un defecto o cualidad que la maestra leerá y se le preguntará ¿esta cualidad o defecto a quien de tus compañeros crees que le quede mejor?, colócalo debajo de la estrella ¿están de acuerdo? Así cada uno.
<p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Observar las estrellas ¿creen que sirvió para conocernos mejor? ¿Quién de sus compañeros es...? ¿Qué otra cosa me pude decir de...? ¿para qué nos sirve conocernos más? Aterrizarlos en lo que podríamos hacer para evitar conflictos si nos conocemos y respetamos, analizar que somos distintos, especiales y debemos respetar a todos, pedir hacer este ejercicio en casa con los miembros de su familia, ➤ Se les propondrá seguir con la actividad pues diariamente debemos escribir algo nuevo en cada estrella sobre cómo soy y cómo son mis compañeros.

Elaboración propia

EVALUACIÓN

la evaluación se define como el proceso mediante el cual se emite juicios, con la evaluación podemos recabar información respecto a una actividad, o proyecto, con el propósito de tomar decisiones; se recogen datos, se analiza e interpreta para producir información o juicios, también se obtiene información acerca de los logros de los propósitos establecidos.

Al concluir con la actividad se evaluó con las siguiente rubrica en la cual se plasman aspectos que se consideraron durante la actividad que se realizó.

Es un instrumento de evaluación, que fue diseñado a forma de lista de cotejo y que nos ayuda a obtener un registro acerca de los resultados que se obtuvieron durante la realización de la actividad.

Para poder entender los resultados se manejará a forma de total de número de alumnos. Teniendo en cuenta que el grupo está conformado por 11 alumnos, de los cuales únicamente faltó uno.

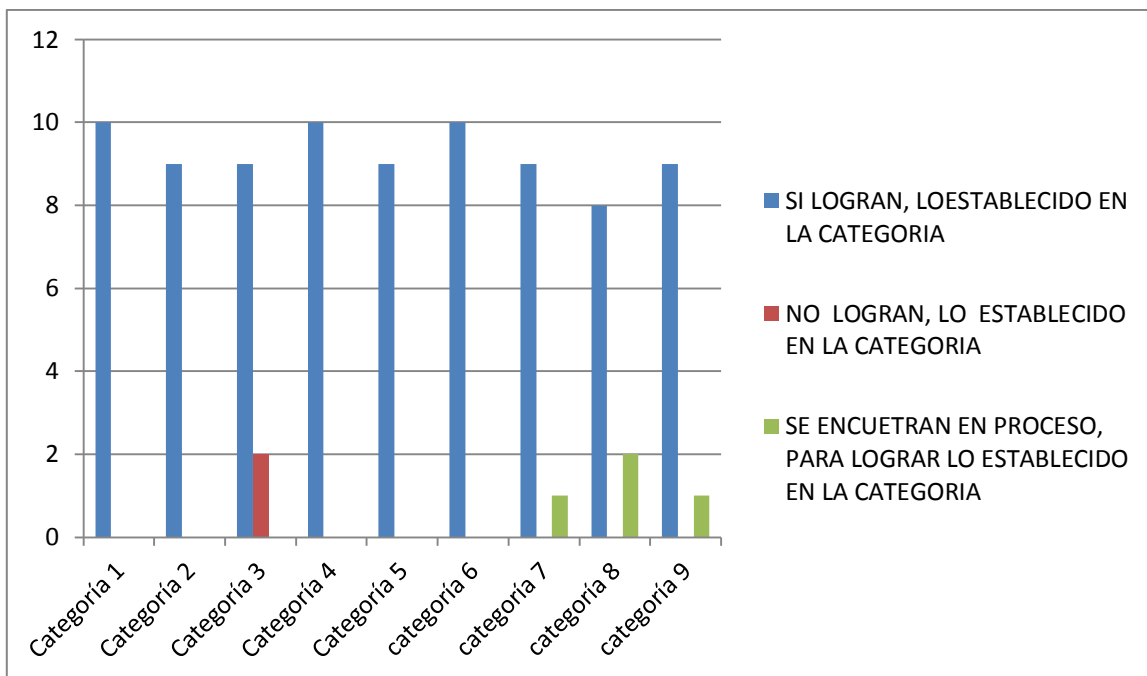
Cuadro N°6. Aspectos que se tomaron en cuenta para la evaluación de la situación didáctica “**SOY SÚPER ESTRELLA**”

CATEGORIAS	SI LOGRAN, LO ESTABLECIDO EN LA CATEGORIA	NO LOGRAN, LO ESTABLECIDO EN LA CATEGORIA	SE ENCUETRAN EN PROCESO, PARA LOGRAR LO ESTABLECIDO EN LA CATEGORIA

1: ¿Los alumnos mostraron interés en la actividad?	10	1 (No asistió)	0
2: ¿Participaron y aportaron ideas todos los alumnos?	9	1 (No asistió)	1(No apporto ideas)
3: ¿Los padres de familia se comprometen a apoyar a sus hijos con las actividades requeridas?	9	2	0
4: ¿Los alumnos se involucraron en las diferentes actividades que se desarrollaron durante el proyecto?	10	1 (No asistió)	0
5: ¿Los alumnos aportaron información acerca de lo que ya conocen o no acerca del tema?	9	1 (No asistió)	1(No apporto ideas)
6: ¿Les gustó participar en dicha actividad?	10	1 (No asistió)	0
7: Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.	9	1(No asistió)	1
8: Habla sobre cómo se siente en situaciones en las cuales es escuchado o no, aceptado o no; considera la opinión de otros y se esfuerza por convivir en armonía.	8	1 (No asistió)	2
9: Cuida de su persona y se respeta a sí mismo.	9	1 (No asistió)	1

Elaboración propia

Grafica N° 4. Interpretación de resultados de la evaluación: **“SOY SÚPER ESTRELLA”**



Elaboración propia

Como se podrá observar en su mayoría los alumnos lograron el objetivo, que era alcanzar los diferentes aprendizajes esperados que se planearon al inicio de la actividad.

Tomando en cuenta que el mayor porcentaje de alumnos expresan sus ideas acerca de cómo son ellos mismos, es decir hablan acerca de lo que les gusta y disgusta de su persona y de sus casas, así como de su ambiente familiar en general. Sin embargo una pequeña que a pesar de que se mostraba entusiasmada con la actividad no quiso hablar mucho ni aportar ideas, lo que nos indica que a pesar de que la mayoría de los niños alcanzaron los aprendizajes hay que trabajar más en los aspectos de seguridad y confianza, para lograr que no solo la mayoría, sino todos logren la meta.

Por otra parte se pudo observar que hay niños que les cuesta trabajo respetar las opiniones de sus compañeros, en el sentido que les cuesta mucho trabajo escuchar las opiniones de los demás y quieren hablar solo ellos, acerca de sus conocimientos previos y puntos de vista que tienen con respecto al tema.

De manera general se tiene que trabajar más con la autorregulación de cada uno de los alumnos al momento de opinar y aportar ideas, así como ofrecer más espacios en donde los alumnos puedan expresarse cada vez mejor.

A continuación se describen los aspectos que se están trabajando en cuanto a la Ruta de mejora; destacando que la intervención docente es primordial y de suma importancia ya que como docentes frente a grupo debemos rendir cuentas acerca del desempeño de nuestros alumnos para poder medir los avances, logros, objetivos, metas cumplidas y significativas tanto para los alumnos como para la institución en general, mismos aspectos que se van trabajando y reflejando en nuestra **Ruta de Mejora**.

Tomando en cuenta que la Ruta de Mejora es un documento en el cual se concreta la planeación, para que cada institución mejore sus resultados educativos con respecto a la educación básica, basándonos en lo que es la gestión escolar y logrando tanto la visión como la misión a través de los aprendizajes de los niños y niñas de los diferentes centros educativos.

Con base en esto, a continuación se presentan diferentes formatos en los cuales se describen las acciones y prioridades que se toman en cuenta para medir el avance y seguimiento de los alumnos del grupo de segundo grado de preescolar del Centro de Asistencia Infantil Comunitario CAIC “ITZEN”

CuadroN°7 ficha descriptiva del grupo de 2º “A” del CAIC “ITZEN (Ruta de mejora)

FICHA DESCRIPTIVA	
EL GRUPO DE: 2º “A”	CUENTA CON LAS SIGUIENTES
FORTALEZAS	AREAS DE OPORTUNIDAD
<ul style="list-style-type: none"> • Es un grupo: • Participativo • Entusiasta • Trabajador • Trabajan en equipo • Se interesan por aprender y conocer. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fortalecer lazos de confianza y comunicación entre los niños. • Exaltar sus logros, de manera que los alumnos adquieran mayor confianza en sí mismos. • Trabajar en la autoconfianza y timidez de los alumnos.
RECOMENDACIONES	
GENERALES: <ul style="list-style-type: none"> • Mantener dialogo con los padres de familia, haciendo conciencia de las consecuencias del impacto que tienen las inasistencias, en cuanto al avance de los alumnos. 	

<ul style="list-style-type: none"> • Generar hábitos de puntualidad, responsabilidad. 	
ALUMNOS EN DESARROLLO	ALUMNOS QUE REQUIEREN APOYO
<ul style="list-style-type: none"> • Niño. N° 8 • Niño. N° 10 • Niño. N° 3 • Niño. N° 1 • Niño. N° 9 • Niño. N° 4 • Niño. N° 6 • Niño. N° 11 	<ul style="list-style-type: none"> • Niño. N° 2 • Niño. N° 5 • Niño. N° 7
RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DEL GRUPO	
ALUMNOS CON MAYORES NECESIDADES DE APOYO <ul style="list-style-type: none"> • Niño. N° 2 • Niño. N° 5 • Niño. N° 7 	
APRENDIZAJES ESPERADOS A FORTALECER <ul style="list-style-type: none"> • Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela. • Intercambia opiniones y explica por qué está de acuerdo o no con lo que otros opinan sobre un tema. • Comenta acerca de textos que escucha leer. 	

PROCESO	ELEMENTOS
DIAGNÓSTICO: <ul style="list-style-type: none"> • Partiendo de los conocimientos previos que expresan los niños; diseñar estrategias y organizar temas del interés de los alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Diagnóstico inicial, mediante el cual se realizará el registro y observaciones de los alumnos.
PRIORIDADES: <ul style="list-style-type: none"> • Abatir las inasistencias • Lograr la participación del 100% de los alumnos en las actividades escolares, abatiendo las inasistencias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en equipo, casa-escuela • Elaboración de planeaciones, enfocadas a la problemática. • Concientizar a los padres de familia acerca de la importancia de la asistencia al centro escolar. • Distribución de tiempos.
OBJETIVOS: <ul style="list-style-type: none"> • Lograr en un 100% las asistencias. • Que el 100% de los niños logren aprendizajes significativos, fomentando tanto en padres de familia como alumnos la importancia de la responsabilidad al asistir a la escuela. 	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño y elaboración de materiales didácticos adecuados y atractivos para llevar a cabo las diferentes actividades. • Participación y asistencia de los alumnos. • Participación y asistencia de las maestras. • Compromiso por parte de los padres de familia.
METAS: <ul style="list-style-type: none"> • Cumplir con los objetivos al 100%, disminuyendo el rezago educativo que se genera por no asistir a la escuela. 	<ul style="list-style-type: none"> • Llevar a la práctica las acciones señaladas.

PROCESO:	ACCIONES
IMPLEMENTACIÓN: <ul style="list-style-type: none"> • Implementar estrategias atractivas, para llevar a cabo el desarrollo de temas que abarquen los seis campos formativos, de manera que sean de interés para los niños y niñas de centro educativo y puedan obtener aprendizajes significativos para cada uno de ellos. 	<ul style="list-style-type: none"> • En colegiado llegar a acuerdos para intercambiar estrategias de aprendizaje; para llevarlas a cabo con los diferentes grupos. • Elaborar materiales atractivos, para el desarrollo de las diferentes actividades.
SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN: <ul style="list-style-type: none"> • A través de la observación cada una de las maestras llevara a cabo su registro de avances. • Evaluación continua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Registro diario de la educadora. • Evidencias de cada uno de los alumnos. (PORTAFOLIO) • Registro de los aprendizajes de los alumnos.
RENDICIÓN DE CUENTAS: Durante los consejos técnicos, diseñar la estrategia que se llevara a cabo para informar a los padres de familia acerca	<ul style="list-style-type: none"> • A través del diseño de exposiciones y espacios dentro los cuales los alumnos reflejen los trabajos, avances y aprendizajes que han ido

de los avances y logros obtenidos.	adquiriendo o alcanzado.
------------------------------------	--------------------------

Elaboración propia

Para concluir con este apartado, se integra una tabla a solicitud de la profesora, misma que describe mis fortalezas y debilidades con relación a mi práctica docente.

Cuadro N° 8. **Tabla de fortalezas y debilidades**

FORTALEZAS	DEBILIDADES
• Creativa	• Me presiono de más
• Responsable	• Falta de organización de tiempos
• Activa	• Inseguridad
• Dinámica	• Explosiva
• Colaborativa	• Aprensiva
• Cumplida	• Falta de concentración
• Aportadora de ideas	• Postergar las cosas
• Manejo de diferentes materiales didácticos	• Falta de tiempo
• Comprometida con mi trabajo	• carácter
• Doy apoyo y pido apoyo	
• Respetuosa.	
• Se brindar y pedir ayuda	

Elaboración propia

Para concluir con este apartado es importante realizar una autoevaluación acerca del diseño y desarrollo de cada una de las secuencias didácticas que se presentan en este proyecto de titulación, desde el punto de vista más objetivo.

Es por ello que puedo decir que cada una de ellas, a pesar de que se centran en un campo formativo determinado, mismo que fue solicitado por diferentes profesores; el diseño, elaboración y desarrollo son de fuente propia, es decir que cumplen con los requerimientos solicitados pero las ideas y estrategias, así como

la elaboración está pensada en las necesidades educativas y contextuales de mis alumnos.

Cada una por su parte, tratando de ser lo más atractiva y divertida para que los alumnos puedan lograr a través del juego conocer y reconocer aspectos socio-culturales, ambientales y personales. Tomando en cuenta en primer instancia el contexto sociocultural de los mismos.

Para mí la creatividad va de la mano con el aprendizaje significativo que podemos ofrecerle a nuestros estudiantes, es por ello que el diseño, busca ser en primer instancia lo más atractivo visualmente hablando, para que a partir de allí, los estudiantes muestren curiosidad por descubrir algo nuevo, pretendiendo que sean ellos quienes indaguen y elaboren sus propias hipótesis acerca de lo que ven y poco a poco puedan ir construyendo sus propios aprendizajes, encaminados y guiados en este caso por mí.

Apartado IV Proyecto De Intervención

Apartado IV. Proyecto de intervención.

Implementación de situaciones didácticas, que favorezcan el lenguaje oral y escrito en los procesos de lecto-escritura.

Con base a lo trabajado a lo largo de los **cuatrimestres 8° y 9°** de la Licenciatura en Educación Preescolar y con la asesoría del Mtro. José Francisco Varela Guerra; el siguiente apartado es un protocolo de investigación, el cual se desarrolló abordando los pasos para poder llevar a cabo un proyecto de intervención.

Dicho apartado se trabajó a partir de la detección de una problemática que se tuviera dentro del grupo al cual impartía clases; posteriormente se realizó la justificación del problema del cual se habló, así como la definición del problema, diagnóstico, pregunta de investigación, objetivo, hipótesis, marco contextual, marco teórico, propuesta metodológica, esquema de trabajo, referencias y anexos.

A continuación se muestra el desarrollo de cada uno de los aspectos antes mencionados, centrados en el tema de interés que es problemas de lenguaje y de ahí el tema o título de: **Implementación de situaciones didácticas, que favorezcan el lenguaje oral y escrito en los procesos de lecto-escritura.**

Justificación.

Como docente es importante tener en cuenta que la etapa preescolar es uno de los primeros encuentros del niño con una sociedad diferente a la que forma con su familia; Es por esto que para muchos de los niños es una etapa difícil, ya que el desprenderse del núcleo familiar suele ser un poco complicado, sin embargo son etapas de adaptación en las cuales el niño tiene que ir trabajando para adaptarse e integrarse a diferentes grupos sociales.

Sin embargo resulta preocupante que haya alumnos que aun en el tercer grado de preescolar, presenten dificultades para poder integrarse de manera favorable con el resto de sus compañeros, así como para llevar a cabo un buen proceso de lecto-escritura, debido a que su lenguaje está poco desarrollado, a causa de que no tienen la estimulación ni maduración que deberían o es muy pobre y poco entendible.

Con base al contexto en el que se encuentra ubicado el centro escolar donde trabajo y basándome tanto en mi práctica docente, como en la observación a los alumnos, pude darme cuenta de que algunos de los niños viven diferentes situaciones en sus casas, con sus familias, o en su entorno social en el que se desenvuelven; mismas que se ven reflejadas dentro del aula mediante el estrés y la dificultad que los niños proyectan en sus caritas, al momento de no poder expresarse de manera correcta o poder darse a entender.

Lo anterior debido a que no cuentan con la atención que se necesita para tener un lenguaje claro y fluido, mismo que se requiere tanto dentro, como fuera de la escuela para lograr comunicarse entre pares y con adultos.

Desde mi punto de vista, esto es un motivo por el cual los niños se muestran desinteresados en las actividades académicas, ya que se observa que es frustrante para ellos no poder darse a entender o comunicar lo que desearían expresar.

Cuando se les brinda un espacio para que hablen acerca de ¿Cómo les fue durante su fin de semana? (por ejemplo) la mayoría de los niños toman esos tiempos para expresarse y comunicar a los demás su sentir y las emociones que causa en ellos las diferentes experiencias de vida que van adquiriendo, sin embargo no todos los niños cuentan con el mismo grado de desarrollo lingüístico, lo que ocasiona un cierto rezago en algunos de ellos.

Por otra parte cuando se da paso a la realización de actividades, ya no les resultan de total agrado; pues al darse cuenta de que no pueden expresarse como ellos quisieran muestran desinterés y apatía en las diferentes actividades, principalmente en las que tienen que ver con la lecto-escritura, sobre todo al momento de comenzar a construir el lenguaje escrito, ya que ellos escriben de acuerdo como escuchan su propia pronunciación.

Por este motivo que me interesa abordar el tema de lenguaje, (ya que es de suma importancia para cualquier ser humano), pero no como problemas de lenguaje, sino como **Implementación de situaciones didácticas que favorezcan el lenguaje oral y escrito en los procesos de lecto-escritura.** Ayudando a que los alumnos se vean beneficiados al adquirirlo en su mayoría durante esta etapa de preescolar.

De manera que los niños y niñas del centro escolar, encuentren el gusto por querer aprender a leer y escribir a través de actividades lúdicas y nuevas para ellos, es decir que se den cuenta de que pueden lograr construir el proceso de lecto-escritura, sin necesidad de que sea un proceso difícil o complicado.

A través del diseño de diferentes situaciones, estrategias y actividades para favorecer la adquisición del lenguaje tanto oral, como escrito; ya que me doy cuenta que si se trabajan explotando las habilidades lingüísticas de los niños, podemos sacar un mayor potencial en cada uno de ellos, aparte de que cualquier tema si lo elaboramos con actividades lúdicas pueden resultar muy favorables en los procesos educativos de cada uno de ellos.

Justificación. En el programa de Educación Preescolar.

Con base al tema de interés para poder llevar a cabo mi intervención educativa: **Implementación de situaciones didácticas que favorezcan el lenguaje oral y escrito en los procesos de lecto-escritura.**

El tema a abordar se justifica bajo la estructura y lineamientos planteados por la curricula del **Programa de estudios 2011, (SEP 2011) y el enfoque de competencias.**

Tomando como base que la centralidad del trabajo pedagógico en preescolar es favorecer el desarrollo de competencias en los niños, mismas que se constituyen en los aprendizajes esperados.

Cabe señalar que La RIEB y el Plan de estudios 2011, tienen el propósito de contar con escuelas mejor preparadas para atender las necesidades de aprendizaje de los alumnos, por lo que se busca que haya un compromiso mayor por parte de los involucrados en los procesos educativos, y reconoce la amplia dimensión social del proceso educativo.

Es decir que debe haber un compromiso por parte del centro educativo (directivos y docentes), así como por parte de los padres de familia y alumnos; esto con la finalidad de obtener una mejora en los procesos y actividades implementadas para mejorar el desarrollo lingüístico de los alumnos y que impacte de manera favorable y gradual en el desarrollo de la lecto-escritura de los niños del Centro de Asistencia Infantil Comunitario CAIC "ITZEN".

Se pretende elevar la calidad de la educación, lo que implica mejorar el desempeño de todos los componentes del sistema educativo: docentes, estudiantes, padres y madres de familia, tutores, autoridades, los materiales de apoyo y, el Plan y los programas de estudio.

Para lo que es necesario generar el interés de docentes, madres y padres de familia en los procesos educativos de los niños de educación preescolar. Por tanto es fundamental que haya una organización en el sistema educativo, para que

cada estudiante desarrolle competencias que le permitan construir y recrearse como ser mexicano.

El Programa de Estudio 2011, tiene carácter abierto, por tanto la educadora es responsable de establecer el orden en que se abordarán las competencias, además de seleccionar y diseñar las situaciones didácticas, ella es quien diseñará y seleccionará las situaciones didácticas más acordes para favorecer los aprendizajes esperados de los niños.

El programa establece propósitos para la educación preescolar, los cuales se especifican en términos de competencias que los alumnos deben desarrollar.

La educadora establece el ambiente, plantea la situación didáctica y busca motivos diversos para despertar el interés de los alumnos e involucrarlos en actividades que les permitan favorecer el desarrollo integral del niño, de tal manera que aprendan más de lo que saben y sean personas seguras, autónomas, creativas y participativas.

Con base en la apertura que nos permite dicho programa (y tomando en cuenta el papel que jugamos como docentes), es que se pretende abordar dicha problemática, tomando como punto de partida los lineamientos ya establecidos y que por medio de estos se puedan implementar las diversas estrategias para llevar a cabo las diferentes situaciones didácticas que se realizarán para abatir problemas de lenguaje y sobre todo que ayuden a la mejora en el proceso de lecto- escritura de los alumnos del Centro de Asistencia Infantil Comunitario CAIC "ITZEN".

Por otra parte y centrándome en área que aborda la problemática antes mencionada, es importante aterrizarla en el campo formativo de: Lenguaje y Comunicación; tomando en primer lugar y como sustento los principios pedagógicos del Plan de Estudios 2011.

En este programa se plantean principios pedagógicos que sustentan el Plan de estudios, tales como:

- Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje
- Planificar para potenciar el aprendizaje
- Generar ambientes de aprendizaje
- Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje
- Poner énfasis en el desarrollo de competencias, el logro de los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados
- Utilizar materiales educativos para favorecer el aprendizaje
- Evaluar para aprender

Una de las características del PEP 2011 es:

La colaboración y el conocimiento mutuo entre la escuela y la familia favorecen el desarrollo de las niñas y los niños. Este punto se refiere al tema que estamos tratando ya que los procesos educativos, así como el avance de la adquisición del lenguaje serán más sólidos si la escuela y padres de familia o tutores se involucran y participan de manera activa en las actividades que se realizan de manera conjunta con los niños dentro y fuera de la escuela.

Es imprescindible crear alianzas escuela padres de familia o tutores de los niños basada en la comunicación a través del dialogo favoreciendo la participación colaboración y cooperación para reforzar el aprendizaje de los niños a través o por medio del lenguaje lo cual se refleja en la seguridad y confianza para un mejor desempeño en sus aprendizajes.

Con base en la problemática que se presenta se incluye uno de los estándares curriculares.

Estándares de español

Los Estándares Curriculares de Español integran los elementos que permiten a los estudiantes de Educación Básica usar con eficacia el lenguaje como herramienta de comunicación y para seguir aprendiendo. Se agrupan en cinco componentes, y cada uno refiere y refleja aspectos centrales de los programas de estudio:

- 1. Procesos de lectura e interpretación de textos.**
- 2. Producción de textos escritos.**

- 3. Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos.**
- 4. Conocimiento de las características, de la función y del uso del lenguaje.**
- 5. Actitudes hacia el lenguaje.**

Al concluir este periodo escolar los estudiantes habrán iniciado un proceso de contacto formal con el lenguaje escrito, por medio de la exploración de textos con diferentes características (libros, periódicos e instructivos, entre otros). Construyen el significado de la escritura y su utilidad para comunicar. Comienzan el trazo de letras hasta lograr escribir su nombre.

Como parte de este desarrollo, participan en eventos comunicativos orales en los que escuchan a otros y respetan turnos para tomar la palabra, lo cual constituye un logro para su edad. Adicionalmente identifican que las personas se comunican por medio de lenguas diferentes a la suya.

Lo anterior permite generar las bases para conformar un concepto positivo de sí mismos como hablantes, lectores y escritores, aspectos esenciales para su integración a la cultura escrita.

Definición del problema.

Las principales causas de la problemática que existe en el grupo de tercer grado de preescolar del Centro de Asistencia Infantil Comunitario CAIC "ITZEN". Se detectaron a partir de la observación que se llevó a cabo durante el diagnóstico que se realizó en los primeros meses de este ciclo escolar¹.

Pude observar que existen diferentes factores y situaciones que influyen en dicha problemática (problemas de lenguaje), comenzando por el contexto socio-cultural en el que se encuentra ubicado el centro escolar, mismo que refleja familias de escasos recursos, desintegradas, e incluso hijos de abuelos, madres solteras, (en su mayoría muy jóvenes).

¹ Agosto-septiembre 2017

Por lo que externan los alumnos, también se vive en ambientes de alcoholismo, delincuencia, así como venta y consumo de drogas; por otra parte el nivel educativo de los padres de familia es muy pobre, ya que algunos solo cuentan con estudios de secundaria, otros pocos con la preparatoria y solo en un caso un papá cuenta con licenciatura, lo verdaderamente alarmante son los niños que dependen del cuidado de abuelos ya que se encuentran en los primeros grados de primaria o analfabetismo.

Con base a las causas antes mencionadas es fácil darse cuenta de que los alumnos no cuentan con ambientes alfabetizadores fuera de la institución y aunque suene contradictorio la mayoría cuenta con teléfonos celulares, otro factor que influye en la limitación de un buen desarrollo del lenguaje, debido a que los alumnos estando en casa no interactúan con otras personas, lo que los limita a expresarse y externar lo que sienten o piensan.

Con base en los argumentos ya mencionados y considerando las causas y factores que presenta el alumnado, me doy cuenta de que todo esto influye directamente en la dificultad que los niños presentan con relación al proceso de lecto-escritura.

Es cierto que las circunstancias que presenta cada uno de ellos son diferentes, ya que algunos son por falta de estimulación y en otro caso el problema es médico, sin embargo la manera en cómo afecta este problema se ve reflejado en la rezaga educativa que presentan en comparación con el resto del grupo.

Es preocupante, en el aspecto de que los niños comienzan a sentirse un tanto frustrados ya que se dan cuenta que debido a la dificultad que presentan en su lenguaje les está afectando en la comprensión para poder llevar a cabo sus actividades de lecto-escritura, ya que a los alumnos se les dificulta comprender sonidos y palabras.

Para poder identificar el problema que se pretende atender, en primer instancia se realizó el diagnóstico inicial, (ver pp. 30-39), para conocer antecedentes familiares que nos permitan entender algunos de los comportamientos de los alumnos.

Tomando en cuenta todos los factores ya mencionados, (dentro del diagnóstico), para mí es de suma importancia atender esta problemática ya que impacta de manera directa con los aprendizajes que se esperan de cada uno de los alumnos, dentro del salón de clases. Es por esto que surgen las siguientes inquietudes:

¿De qué manera se puede favorecer la mejora en los procesos de lecto- escritura?

¿Qué situaciones didácticas favorecen el proceso de lecto-escritura en los niños de tercer grado de preescolar?

¿Cuáles son los factores de lenguaje oral que retardan el proceso del lenguaje escrito?

A continuación se presentan dos instrumentos, que se aplicaron a los alumnos, de tercer grado de preescolar del Centro de Asistencia Infantil Comunitario **CAIC “ITZEN”**, mismos que me sirvieron para darme cuenta de la existencia de dicha problemática, (Problemas de lenguaje.)²

Evaluación fonológica: De acuerdo con el texto Trastornos del Lenguaje Detección y tratamiento en el aula:

La evaluación fonológica puede hacerse de modo pautado o libre.

En la modalidad pautada, se evaluará la producción de cada fonema en las distintas posiciones posibles dentro de una palabra, utilizando objetos o figuras que el niño debe denominar.

En la modalidad libre se tomará registro de las producciones del niño en forma escrita o, mejor, utilizando una grabación, durante una conversación o juego libre.

En ambos casos deberán consignarse los errores que ha producido y compararlos entre sí, buscando regularidades que puedan aparecer en los mismos. (Alessandri, s.a, p.28).

Guía de observación de aspectos fonológicos:

² (Los dos instrumentos que se muestran a continuación se aplicaron a todo el grupo de tercer grado de preescolar; Únicamente se integran a este trabajo como ejemplos de algunos de los niños que presentan dicho problema. Y que se realizaron con la herramienta de un cuento. El título del cuento es “**Goki el cavernícola y Dini el dinosaurio**”).

Cuadro N°9 Guía de observación de aspectos fonológicos Alumno: N°2.

	SI	NO
➤ Omite sonido vocálico.	✓	
➤ Omite sonidos consonánticos.	✓	
➤ Produce repeticiones de sílabas.		✓
➤ Omite sílabas de una palabra.	✓	
➤ Utiliza grupos consonánticos.		✓
➤ Realiza autocorrecciones, ¿de qué tipo?		✓
➤ Su lenguaje tiene entonación adecuada.		✓

Su voz es

➤ Normal		
➤ Nasalizada		
➤ Monótona		
➤ Fuerte		
➤ débil	✓	

Se entiende lo que dice

➤ bien		
➤ regular		
➤ poco		
➤ nada		✓
• realiza movimientos faciales exagerados.	✓	
• Su articulación varía en situaciones de examen (por ejemplo, al hablar en público)	✓	

Fuente (Alessandri, s.a, p.29)

Análisis de la prueba:

Basándome en esta prueba y enfocándome en los cuatro alumnos que presentan el problema de lenguaje, se arrojan los siguientes resultados, en los que pude observar que: 1 de 4 niños omiten sonidos vocálicos; 4 de 4 omiten sonidos consonánticos; 3 omiten sílabas en diferentes palabras; solo 2 intentan mantener una entonación adecuada.

La voz de 3 de ellos es débil, solo 1 habla fuerte y en 1 caso la voz también es nasalizada

En 1 caso no se entiende nada, en 2 casos poco y en 1 caso regular.

Reportes de lectura

Los reportes de lectura, se llevan a cabo con el objetivo de que los alumnos se interesen por la lectura y a través de ella, tomarla como recurso para que interactúen entre pares y con adultos, a fin de observar y registrar el progreso, no solo de proceso e interpretación de información, sino para tomarlo como herramienta que me permita observar el avance del lenguaje de los alumnos.

Cuadro N°10 , Alumno N° 4. Formato de reporte de lectura.

<p>¿Cómo se llamó el cuento? <u>Goki</u></p> <p>¿Qué fue lo que más te gusto y por qué? <u>E iosauio, po que sí.</u></p> <p><u>(El dinosaurio, porque sí).</u></p> <p>¿Quién fue tu personaje favorito y por qué? <u>Goki y e iosauio, po que me guto.</u></p> <p><u>(Goki y el dinosaurio, porque me gustó).</u></p> <p>¿Te gusto el cuento, (si) (no), por qué? <u>Si, Y se subio a cola de iosauio y luego y se cayó así iii...y lminaba o pisho y aminaba y lompio el coco e iosauio con la pata.</u></p> <p><u>(Si, y se subió a la cola del dinosaurio y luego y se cayó así iii...y camina o pisó y caminaba y rompió el coco el dinosaurio con la pata).</u></p> <p>¿Te gustaría cambiarle el final, por cuál? <u>Si, e iosauio con e pie se ompio aiba y cuano modio un coco y se tomó así e aua</u></p> <p><u>Si, el dinosaurio con el pie se rompió arriba y cuando mordió un coco y se tomó el agua.</u></p>
--

Elaboración propia

Se solicitó a los alumnos que elaboren un dibujo acerca del cuento que escucharon y lo narren con sus propias palabras, la maestra se encargó de registrar la información en dicho dibujo para llevar a cabo un registro de cómo van avanzando los alumnos; por otra parte se pidió a los niños, que de tarea platicuen con sus papás acerca del cuento que se vio en clase, y también se pidió a los padres de familia que registren la información que los niños arrojan, para que de esta manera se pueda hacer un comparativo entre cómo se comunican dentro de la escuela y como se comunican en casa y si existe comunicación.

Por otra parte se realizó una grabación con las voces de los alumnos narrando el cuento con sus propias palabras.

Análisis de la prueba:

Al llevar a cabo esta prueba se pudo observar que el lenguaje de los cuatro niños es muy pobre, se detectó que omiten diferentes sonidos, tanto vocálicos, como consonánticos; en un caso en particular, que es el del **niño N° 9**; se puede observar que la niña se muestra un tanto angustiada y se enoja al darse cuenta que no se da a entender, en el caso del **niño N° 2**; el niño busca la forma de darse a entender, señalando las imágenes que quiere comunicar, pero sin lograrlo.

Con respecto al **niño N° 4**; se logra interpretar lo que quiere decir, ya que la mayor parte de las palabras que pronuncia se entienden, pese a que omite en algunos casos ya sea vocales o consonantes, sin embargo por medio de sus sonidos y gesticulaciones se logra dar a entender. En el caso del **niño N° 7** se entienden algunas palabras, aunque la mayoría de estas las corta.

Haciendo la comparación de las narraciones que hacen del cuento, entre la casa y la escuela, me pude percatar que en los casos de **los alumnos 2 y 9**; No se hizo un registro en casa, ya que los papás no entendieron lo que los niños decían, solo **el niño N° 9** realizó la imagen de un dragón. En el caso **del N° 4** realizó un dragón, un niño y palmeras con cocos y si se logró tener una narración similar a la que realizó en la escuela. Con respecto al **N° 7**; no realizó tarea por que no se acordó.

Esto refleja que desafortunadamente no se cuenta con el apoyo al cien por ciento, por parte de los padres de familia y esto a su vez dificulta los progresos de los alumnos.

Para llevar a cabo el diagnóstico es importante mencionar que también se aplicaron entrevistas así como el registro del diario de la educadora, ambos documentos se omiten en el presente escrito debido a la seguridad de datos de los alumnos y padres de familia y que no me está permitido sacar de la institución.

Con base a la observación, y la aplicación del diagnóstico, no solo vale la pena abordarlo como objeto de estudio, sino que es de suma importancia atender este tipo de problemática, ya que por lo que se ha observado es una limitación, para la integración de los niños, no solo con sus pares, sino en cualquier ámbito social.

Es un tema complicado cuando no se cuenta con la preparación adecuada, y por otra parte cuando no se tiene el apoyo de los padres de familia. Sin embargo considero que se puede obtener avances significativos por lo menos dentro de la institución, trabajando e interviniendo con la comunidad o en este caso con el grupo que está a mi cargo.

Pregunta de investigación

¿Qué situaciones didácticas favorecen el proceso de lecto-escritura en los niños de tercer grado de preescolar del Centro de Atención Infantil Comunitario CAIC “ITZEN”?

Objetivo

Identificar las causas externas que afectan el lenguaje oral de los alumnos de tercer grado de preescolar del Centro de Atención Infantil Comunitario CAIC “ITZEN” y que influyen en la comprensión del proceso de lecto-escritura dentro del salón de clases para que con base a estas se implementen diferentes situaciones didácticas que favorezcan el proceso de la lecto-escritura.

Hipótesis

Los alumnos de tercer grado de preescolar del Centro de Atención Infantil Comunitario CAIC “ITZEN” tienen dificultad en relacionar el lenguaje escrito con el lenguaje oral, debido a que en casa no se refuerzan los aprendizajes adquiridos en el salón de clases.

Marco contextual.

Ámbito Internacional

Factores sociales, culturales y económicos son situaciones que desde mi punto de vista están vinculadas con el tema a abordar, ya que los procesos de lecto-escritura se dan a través del desarrollo del lenguaje, mismo que en el jardín de niños se va fortaleciendo. Sin embargo es en las siguientes etapas en donde se ve reflejado de mayor manera la deficiencia en este proceso.

Tomando en cuenta que la educación es el sostén que nos permite formar personas productivas, mismas que van construyendo una sociedad para el bienestar económico y social de manera personal, familiar, laboral y nacional; es decir para cualquier país o nación es fundamental contar con gente preparada generadora de oportunidades que abran puertas a más individuos, que permitan tener una visión que nos ayude a salir de ciertos sectores en los que erradica la pobreza y que nos priva de oportunidades para una mejor calidad de vida.

Sin duda alguna estas oportunidades son las que nos ofrece la escuela, el lugar en el que los profesores detectamos infinidad de necesidades no solo educativas sino físicas que influyen de manera directa con la interacción y aprendizaje de los alumnos, lo que va generando rezago en ellos y que desafortunadamente en muchos casos termina en abandono escolar.

De acuerdo a la UNICEF “La primer infancia es la etapa comprendida entre la concepción y los ocho años y es una de las más importantes en la vida de las personas, porque es cuando los seres humanos desarrollamos las habilidades cognoscitivas, lingüísticas y psicosociales que sientan las bases para nuestro futuro” (UNICEF, 2017, P.17)

En otras palabras durante este periodo los niños comienzan a relacionarse, no solo entre pares sino con las personas de su entorno familiar y escolar, y a su vez con quien construyen mediante la interacción su lenguaje, mismo que les va a

ayudar en la adquisición del proceso de lecto-escritura y mediante el cual van a ir consolidando los aprendizajes posteriores.

Sin embargo tras una deficiencia en el lenguaje de los niños puede existir un rezago en su aprendizaje, incluso una exclusión por parte de los mismos compañeros que con el paso del tiempo puede convertirse en una exclusión social. “Exclusión escolar, un determinante de la exclusión social” (UNICEF, 2017, P.25)

Es decir los problemas de lenguaje no impactan únicamente en que los niños aprendan a leer y escribir, sino que va más allá de un proceso que deben adquirir en determinada edad. La problemática a enfrentar debe ser atendida en lo posible durante los primeros años de edad ya que esto puede prevenir futuras problemáticas como ya se mencionó anteriormente de exclusión o abandono escolar.

Con base al documento **Educación 2030**, en la meta 4.2 se señala: “De aquí a 2030, asegurar que todas las niñas y todos los niños tengan acceso a servicios de atención y desarrollo en la primera infancia y educación preescolar de calidad, a fin de que estén preparados para la enseñanza primaria” (UNICEF, 2016, p.15)

Como se podrá observar en el párrafo anterior no se menciona como tal una preocupación directa con relación a niños con problemas de lenguaje, sin embargo el centro de atención está en que todos los niños y niñas reciban servicios de atención y desarrollo en la primera infancia y educación preescolar de calidad, lo que conlleva a que se les brinde la atención que requieren en cada área que necesiten ser atendidos.

Por otra parte y a pesar de que podría interpretarse como una meta a largo plazo, tomando en cuenta las diferentes situaciones sociales en la actualidad quizá sea una meta que no llegue a optimizarse al 100%, lo que es preocupante, ya que con los constantes cambios curriculares es difícil concretar los planes y programas escolares.

Atender situaciones de alumnos con problemas de lenguaje es una prioridad ya que va de la mano con el derecho de brindar educación de calidad para todos los

niños y niñas, considero que es uno de los muchos factores que existen y que se agregan al alto porcentaje de abandono escolar.

Por otra parte haciendo referencia acerca del Informe de seguimiento de la educación en el mundo, podemos observar que se centra en migración, desplazamiento y **educación**; pese a que son aspectos muy puntualizados en cuanto a términos, uno de los fundamentales es sin duda la educación; ligándolo con el tema a abordar y tomando en cuenta el contexto socio cultural del CAIC “ITZEN” llama mi atención el apartado que hace referencia a : “la pérdida de la lengua constituye un gran problema para las poblaciones indígenas urbanas. En las ciudades de México, el Ecuador y el Perú, las generaciones jóvenes tienen muchas menos probabilidades de hablar las lenguas indígenas que los jóvenes de las zonas rurales”. (UNICEF 2019, p.18)

La relación la baso quizá no en la extinción de una lengua indígena como tal sino que a pesar de la ubicación geográfica en la que se encuentra este centro educativo y pese a que no se puede denominar como un territorio rural; tanto las condiciones socioculturales, como la ideología de un gran porcentaje de habitantes no aspira a salir de esta parte del territorio quizá por falta de oportunidades ligadas al alto índice de analfabetismo.

De aquí la importancia de hablar y construir un buen lenguaje, no solo para reproducir letras y sonidos sin ningún significado, ya que leer y escribir es aprender a interpretar ideas mediante la interacción con un texto, es aprender a entender significados y darle valor a lo que se va aprendiendo día a día.

Si no se trabaja de manera urgente en esta parte, poco a poco y aunado a los factores de delincuencia a los que se enfrenta esta comunidad las oportunidades para los niños serán cada vez menos, lo que en un futuro se podría describir como una comunidad mayormente analfabeta y con un mayor índice de jóvenes envueltos en situaciones y actividades delictivas, pues la falta de atención en un aspecto que quizá se vea muy insignificante puede desencadenarse en el futuro

que no queremos para los niños de nuestro país, siendo estos parte solamente de alguna estadística desfavorable.

Desde mi punto de vista y tomando en cuenta que a partir del 2012, la educación preescolar en México se vuelve obligatoria, y toma formalmente parte de la educación básica, las miradas se vuelven hacia los niños de este nivel, ya que es de suma importancia difundir dicha situación, para que los padres de familia tomen conciencia de la importancia que tiene este nivel y no priven a los niños de la misma.

Para ello es importante hacer énfasis en la importancia que tiene la educación preescolar, ya que es una etapa en la que el niño aprende a relacionarse con otros, así como a desarrollar la capacidad de responsabilidad, solidaridad y la importancia de respetar las reglas y las normas, además de una serie de hábitos que forjarán su carácter, todo ello en ambientes afectivos y lúdicos, mismos que le proporcionarán confianza y seguridad en sí mismo y que a su vez se verán reflejados en el futuro.

Sin embargo, considerando el texto **UNA MEJOR EDUCACIÓN PARA UNA MEJOR SOCIEDAD**, es importante resaltar que:

La cobertura en educación preescolar se estima en 61% de la población entre tres años y la edad anterior a la de entrada en la primaria, pero si se considera la asistencia por edades específicas, la tasa de escolaridad promedio es de 50%. Aún se está muy lejos del 100% de atención, por lo que una proporción importante de niños en edad de asistir siguen estando excluidos de esta etapa, que es clave para el desarrollo humano (Fe y Alegría, 2008, p.16)

Cuestionando las cifras mencionada podemos darnos cuenta que los sistemas educativos reflejan una baja calidad educativa ya que continuamos siendo incapaces de responder a los retos planteados, sin duda existe un grave problema, pero la situación es ¿de quién, o quiénes son los responsables ante tal problemática? Las respuesta pueden ser variadas quizá sean los gobiernos, los padres de familia, los docentes, la sociedad etc.; para designar culpables podemos señalar a cualquiera, sin embargo ante tal gravedad desde mi

perspectiva considero que difícilmente esta situación cambie, ya que la realidad la podemos observar en las entradas a los colegios cuando las mamás ni bien a ingresado el niño a la escuela y ellas ya se tienen que retirar, hijos de abuelos que se involucran hasta donde les es permitido; círculos de docentes en consejo técnico quejándose porque no les llegan sus bonos; maestros acosadores o abusadores de menores; dirigentes educativos que nada tienen que ver con los sectores educativos, etc.

En fin como se puede ver los factores son muchos, la lista puede ser muy extensa sin embargo urge darnos cuenta que para generar un cambio se tendría que trabajar de lo micro a lo macro, lograr un verdadero cambio desde lo que trabajamos de manera personal en las aulas y sobre todo poniendo de verdad al niño al centro de la escuela, siendo este la verdadera prioridad.

Concluyo haciendo énfasis en el hecho de que los docentes de Educación preescolar somos los facilitadores de brindar ese primer acompañamiento y acercamiento a los niños hacia la formación de sujetos sociales potencialmente explotadores de sus habilidades; es momento de una transformación social; debemos ser el reflejo de la sociedad que queremos construir y de la cual queremos ser parte.

Por último retomo esta frase del libro **Hacia la profesionalización docente en la Universidad Pedagógica Nacional:**

“Es a través de los saberes pedagógicos que se propone iniciar a los alumnos en un proceso permanente de reflexión en torno a la comprensión y a la intervención crítica en el espacio áulico, institucional y social. (UPN, unidad 098, p. 101)

Ámbito Nacional.

Tomando en cuenta que la educación es uno de los factores que más influye en el crecimiento de las personas, dado que provee de conocimientos; la educación acrecenta la cultura, los valores y hace que tengamos nuevas formas de ver la vida, es decir el panorama que nos presenta va más allá de lo que está dentro de nuestro entorno más próximo.

La educación es necesaria en todos los sentidos. Para alcanzar mejores niveles de bienestar social y de crecimiento económico; para tener acceso a mejores oportunidades laborales, así como para elevar las condiciones culturales de la sociedad.

Sin embargo hoy en día podemos decir que ha sufrido profundas transformaciones, debido a los avances de la tecnología y sus aplicaciones, así como al acelerado desarrollo de los medios de comunicación.

Desde mi punto de vista las situaciones antes mencionadas han sido factores que influyen en la decadencia que vivimos hoy en día con respecto a la educación; es por esta situación que la curricula cambia constantemente.

De acuerdo con Díaz Barriga “Lo que caracteriza y distingue a las reformas educativas es el de la “innovación”, tema que si bien significa un reto, su ejecución, la mayoría de las veces, va acompañada de una compulsivita que impide su consolidación y revisión conceptual”. (2005, s.p.)

Por otra parte se señala que en los últimos cuarenta años el sistema educativo en México se puede identificar que la innovación de la educación ha sido un argumento que continuamente se esgrime en los momentos de cambio, es decir en las reformas educativas propuestas. La visión que se ha creado es la de un panorama social donde lo nuevo parece un elemento que permite superar lo anterior, al hacer las cosas mejores.

Otro punto que se aborda es el de enfoque de competencias cuyo empleo se empieza a generalizar en el campo de la educación, en particular en los procesos de reforma de los planes de estudio. Esta perspectiva se ha manifestado

básicamente en formas distintas en la educación básica, en la educación técnica y en la superior.

En el caso de la educación preescolar esta perspectiva se manifiesta en la formulación de múltiples competencias, lo que lleva a que en cada sesión de clase se suponga que se desarrollan cinco u ocho competencias. En otros casos, se trata de la enunciación de procesos genéricos que tienen su desarrollo a lo largo de la vida, tales como: competencia lectora, competencia matemática. Una característica de estos procesos es que nunca se puede afirmar que “se tienen o no se tienen”, sino que forman parte de un proceso, dado que su desarrollo puede ser siempre mejor. (Díaz Barriga, 2005, p.15)

Sin embargo es algo completamente alejado de la realidad, ya que en mi experiencia y con base a lo que se observa y menciona entre colegas, pocos son los realmente capacitados para poder desarrollar una competencia en los alumnos, en muchos de los casos se planea solo por planear y cumplir con formatos que nos demandan nuestros directivos por la Secretaría de Educación Pública, sin poder hacer que los niños logren cumplir con el objetivo que es realmente el desarrollo de las competencias.

Programa de Educación Preescolar 2004 y Programa de Estudios 2011.

Ahora bien y tomando en cuenta que el trabajo que se lleva a cabo con nuestros estudiantes es, con base a las competencias del Programa de Educación Preescolar 2004, (PEP, 2004) y el Programa de Estudios 2011, (PE, 2011) es importante conocer el significado de “competencias”.

Con base al texto El enfoque de competencias en la educación, de Ángel Díaz Barriga, el autor hace mención de que pese a que no es fácil aceptar una conceptualización del término competencias se reconoce la combinación de tres elementos:

- a) una información
- b) el desarrollo de una habilidad y

c) puestos en acción en una situación inédita.

Es decir que una competencia es en la combinación de estos tres aspectos, lo que significa que cualquier competencia requiere del dominio de información específica, y al mismo tiempo desarrolla diferentes habilidades, en otras palabras son habilidades que se derivan de los procesos de información.

Por otra parte hace referencia a que en la escuela se pueden “simular” situaciones de la vida cotidiana o de la vida profesional, pero si bien tales simulaciones guardan un valor importante en el proceso de formación — constituyen lo que Bruner (Bruner y Olson, 1973) llegó a denominar una experiencia indirecta en la educación—, no necesariamente son los problemas que constituyen la vida real aunque son una buena aproximación a esos problemas. (Díaz, 1995, p. 20).

Programa de Educación Preescolar 2011

Por principio de cuentas es importante señalar que el PEP,2011 se encuentra dentro del marco de las disposiciones legales vigentes es nacional, de observancia general en todas las modalidades y centros de educación preescolar que atiendan a la población infantil en el periodo de edad correspondiente, sean éstos de sostenimiento público o privado.

Es con la puesta en marcha del Programa de Educación Preescolar 2004 (PEP2004) que se inició el proceso de reforma cuyos propósitos centrales han sido mejorar la calidad de la experiencia educativa de las niñas y los niños en los centros de educación preescolar, así como avanzar en la articulación de este nivel con el de educación primaria.

Se presenta como un programa que desafía a las educadoras y el personal directivo de preescolar, en este se reconoce a las niñas y los niños, como sujetos capaces (de pensar, reflexionar, comprender el mundo, comunicar sus ideas y construir aprendizajes a partir de su experiencia); en donde los niños deben aprender a trabajar de una manera distinta.

Es decir que se deben de buscar alternativas para poner a los alumnos en situaciones desafiantes, mismas que los hagan ampliar y profundizar sus conocimientos, así como transformar la organización y las relaciones internas de las escuelas (para que el trabajo pedagógico se oriente, en todo momento, al logro de los propósitos educativos).

Con base al Programa de Educación Preescolar 2011, se establece que: La acción de la educadora es un factor clave para que todas las niñas y todos los niños alcancen los propósitos educativos, pues es ella quien establece el ambiente, plantea las situaciones didácticas y busca motivos diversos para despertar el interés de los alumnos e involucrarlos en actividades que les permitan avanzar en el desarrollo de sus competencias. (SEP.2011, p.2).

Es decir que somos nosotras las encargadas de plantear diferentes situaciones didácticas, mismas que sean innovadoras y completas, para lograr alcanzar los aprendizajes esperados que se nos presentan en los diferentes campos formativos de dicho currículo; a través del uso y manejo de diferentes materiales y conocimiento pleno acerca del programa.

Mismo programa contiene los siguientes apartados:

- I) Características del Programa.
- II) Propósitos de la educación preescolar en el marco de la educación básica.
- III) Estándares curriculares para la educación preescolar, definidos para Lenguaje, matemáticas y ciencias.
- IV) Bases para el trabajo pedagógico y
- V) Campos formativos y aprendizajes esperados.

Cada uno por su parte, enfocado a la mejora del desarrollo y avance de las competencias a desarrollar por los alumnos.

Por otra parte el tema a abordar lo podemos ubicar, en el Programa de Educación Preescolar 2011, en el campo formativo de lenguaje y comunicación; el cual está dividido en dos aspectos que son: lenguaje oral y lenguaje escrito; cada uno por su parte aborda diferentes competencias, así como los aprendizajes esperados que se pretende alcancen los niños y niñas.

Lenguaje y Comunicación		
Aspectos en los que se organiza el campo formativo		
Competencias	Lenguaje Oral	Lenguaje Escrito
		<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral. • Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás. • Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral. • Aprecia la diversidad lingüística de su región y su cultura.

Fuente. SEP, 2011,p. 47

Aspecto: Lenguaje Escrito
<p>Competencia que se favorece: Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien</p>
Aprendizajes Esperados
<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica "qué dice su texto". • Diferencia entre la forma en que se narra oralmente una historia y cómo decirla para hacerlo por escrito. • Produce textos de manera colectiva mediante el dictado a la maestra, considerando el tipo de texto, el propósito comunicativo y los destinatarios. • Realiza correcciones al texto que dictó a la maestra para corroborar si se entiende lo que quiere comunicar, identifica palabras que se repiten y da sugerencias para mejorar el texto.

. SEP, 2011,p. 50

ASPECTO: LENGUAJE ORAL

COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás

APRENDIZAJES ESPERADOS

- Solicita y proporciona ayuda para llevar a cabo diferentes tareas.
 - Dialoga para resolver conflictos con o entre compañeros.
 - Solicita la palabra y respeta los turnos de habla de los demás.
- Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula.
- Interpreta y ejecuta los pasos por seguir para realizar juegos, experimentos, armar juguetes, preparar alimentos, así como para organizar y realizar diversas actividades.

. SEP, 2011, p. 48

Marco teórico

Qué es el lenguaje.

Para poder atender la problemática antes mencionada es importante conocer en principio qué es el lenguaje, así como algunos conceptos básicos relacionados con el tema, para que de esta manera podamos darnos cuenta de la importancia que tiene este para los seres humanos, es por eso que vamos a dar inicio a este apartado definiendo el concepto de lenguaje.

En primer lugar hay que tomar en cuenta que el lenguaje es una de las etapas más importantes del desarrollo humano y que este a su vez se da con una velocidad más rápida durante el periodo de la primera infancia, esto debido a que es una época de continua y evidente evolución.

Vamos a definir entonces **¿qué es la infancia?**, según Molina 2007 “La palabra infancia proviene del latín “infans” que significa sin lenguaje” (s.p.)

Por otra parte establece que “El lenguaje es un medio de comunicación a través de un sistema de símbolos. A través del lenguaje el niño será capaz de relacionarse con sus semejantes y exponer sus deseos y necesidades de forma más precisa” (Molina, 2007, s.p.)

De acuerdo a lo mencionado podemos darnos cuenta que el lenguaje se va construyendo a través de los diferentes símbolos de los cuales nos rodeamos dentro del entorno en el que nos desenvolvemos, lo que a su vez hace que el niño aprenda a relacionarse e interactuar con el contexto que lo rodea.

El lenguaje es el instrumento de comunicación exclusivo del ser humano y cumple múltiples funciones: obtener y trasvasar información, ordenar y dirigir el pensamiento y la propia acción, permite imaginar, planificar, regular... Es el recurso más complejo y completo que se aprende naturalmente, por una serie de intercambios con el medio ambiente, a través de otros interlocutores más competentes; “... esta asimilación se hace sobre un fondo madurativo complejo que

interviene en la determinación de los distintos aspectos audio-fonatorio-lingüísticos” (Pérez, 2006, p.114)

Por otra parte es importante mencionar que la comunicación entre los seres humanos es el medio de relación e interacción, donde se intercambian ideas, aprendizajes, sentimientos etc. Peralta 2000, refiere: “la comunicación humana como un proceso de interacción o de entendimiento personal donde las relaciones establecidas definen un cierto nivel de entendimiento a partir del cual llegan a obtener su sentido la interacción y los contenidos” (p.55)

Es decir que la comunicación puede ser explicada como la combinación de diferentes actos, o como una serie de elementos con diferentes propósitos e intenciones, que dan lugar para que el lenguaje puede ser usado para diferentes fines como: solucionar, amenazar, persuadir, informar, etc.

A continuación se definirán algunos conceptos que son de importancia para entender lo relacionado con el lenguaje.

Lenguaje: “Lenguaje es un sistema de códigos con la ayuda de los cuales se designan los objetos del mundo exterior, sus acciones, cualidades y relaciones entre los mismos.” (Luria: 1977 citado por Molina: 2007:s/p)

Habla: Es la realización física y perceptiva del lenguaje. Es la ejecución del lenguaje.

Comunicación: se define como algo que va más allá de la simple interacción. Implica la idea de mutualidad, reciprocidad e intersubjetividad (Fdez. Viader, 1992). Sería el intercambio de información con éxito adaptativo. La comunicación tiene diferentes formas de expresión, entre ellas: el lenguaje, la comunicación gestual,... Richards (1974) y Fernández (1992), en Molina, 2007, s.p.

Tomando en cuenta lo anterior, a continuación me centrare en la **Teoría Piagetiana**. En donde se menciona que a pesar de que Piaget no formuló una teoría concreta con relación a la adquisición del lenguaje, el teórico realizó escritos en donde relaciona únicamente el problema del lenguaje como un factor en el desarrollo.

Según Bronckart (1985), a partir de este texto, se pueden señalar dos principios fundamentales:

1. que, contrariamente a lo que sostiene la mayoría de filósofos, lingüistas y psicólogos, la característica más específica del ser humano no es el lenguaje, sino algo más general, una capacidad cognitiva superior que haría posible el pensamiento conceptual.
2. 2) que el lenguaje no es más que una de las diversas manifestaciones de la función simbólica, elaborada por el hombre en el marco de sus interacciones con los medios físico y social.

Identifica en su revisión de la obra de Piaget, que el lenguaje puede servir al progreso del desarrollo cognitivo, pero no lo engendra. Ya que toda nueva operación se construye a partir de la acción del sujeto, nunca proviene de una evolución en el plano específico del lenguaje. Por tal motivo, la fuente de las operaciones mentales no hay que buscarlas en el lenguaje, puesto que entiende que la cognición no depende del lenguaje para su desarrollo, sino que el desarrollo cognitivo. Hernández (1990), en Marrero, 1995, p.21

Es decir que en un principio se encuentra relacionado con el desarrollo de una serie de esquemas sensoriomotores encargados de organizar la experiencia y al final del periodo sensoriomotor, y antes de que aparezca el lenguaje o la función simbólica en general, el niño ha superado su inicial egocentrismo perceptivo y motor gracias a una serie de descentraciones y coordinaciones.

Piaget (1946), plantea que la transformación del pensamiento representativo se desarrolla al mismo tiempo que la adquisición del lenguaje, lo que sugiere efectivamente un origen estrictamente representativo del lenguaje.

Continuando con Piaget (1946) la adquisición del lenguaje marca el inicio de la representación, y los cambios que se producen pueden considerarse como el inicio de la esquematización representativa.

Lo que quiere decir que en el niño existe una función mucho más amplia que el lenguaje, la cual engloba no sólo a los símbolos sino también al sistema de signos

verbales. La fuente del pensamiento no es el lenguaje sino la función simbólica, la cual se explica por la formación de las representaciones.

Piaget (1946), no considera el lenguaje como condición suficiente para la constitución de las operaciones mentales, esto es, nunca sería la causa de su formación. Respecto a las operaciones formales, el lenguaje sería una condición necesaria, pero tampoco suficiente para la constitución de tales operaciones.

A lo que Richelle (1984), en Marrero 1995, refiere:... profundiza en los escritos de Piaget, y destaca que el lenguaje es considerado como un elemento plenamente periférico en el desarrollo cognitivo; esto es, una vez adquirido el lenguaje, éste va a servir naturalmente para el progreso del desarrollo cognitivo, de ahí que, en un estadio más avanzado de éste, el instrumento lingüístico será necesario para la lógica de las proposiciones, pero propiamente hablando no la engendra. (p.22)

Refiere que el lenguaje está condicionado, pues, por la inteligencia, pero al mismo tiempo es necesaria toda la inteligencia para que el lenguaje sea posible. Esto se traduce en la afirmación de que existe una estrecha dependencia de las estructuras de lenguaje respecto de las estructuras cognitivas.

Es decir, que las estructuras lingüísticas emergen sólo si la inteligencia y otras pre-condiciones psicológicas están ya listas. El lenguaje es importante en el desarrollo cognitivo, ya que marca el progreso de las etapas y al mismo tiempo las determina. Según Piaget, el desarrollo ocurre no a través del lenguaje, sino a través de la acción y los resultados de esta acción.

Entonces podemos decir que la interpretación piagetiana de la adquisición del lenguaje se da como un proceso que nace primero de la interacción con los objetos físicos y sólo después o secundariamente con las personas.

Teoría Vygotskiana

Finalmente nos enfocamos en la teoría Vygotskiana, la cual define que el lenguaje y el pensamiento tienen raíces diferentes y que se desarrollan de forma separada, hasta que en un determinado momento se produce la unión entre ambos.

Lo que significa que en la génesis del pensamiento y del habla es posible observar una fase prelingüística en el desarrollo de la inteligencia y una fase preintelectual en el desarrollo del lenguaje.

Para Vygotski, el objeto de la psicología no se halla en el mundo interno en sí mismo, sino en el reflejo en el mundo interno del mundo externo, es decir, para explicar las formas más complejas de la vida consciente del hombre es imprescindible salir de los límites del organismo, buscar los orígenes de esta vida consciente y del comportamiento "categorial", no en las profundidades del cerebro ni en las profundidades del alma, sino en las condiciones externas de la vida, y en primer lugar de la vida social, en las formas histórico-sociales de la existencia del hombre (Luria, 1980, p. 23).

Es decir que va más allá de lo interior, es más bien con base a la interacción y relación que tenemos entre individuos, con el entorno social que nos rodea, así como la historia que se va dando o conociendo de persona a persona.

Por otra parte, la teoría de Vygostki hace referencia al desarrollo del lenguaje y sus relaciones con el pensamiento. Vygotski plantea que el lenguaje, como cualquier otra capacidad, puede darse en dos niveles: **elemental y superior:**

(Como capacidad superior está relacionada directamente y es indisociable al pensamiento y la conciencia). Cuando Vygostki quiere referirse a la actividad propiamente humana habla de conciencia. La conciencia es una condición de la existencia de funciones psicológicas superiores.

La actividad psicológica superior es necesariamente consciente, sólo así se comprende la aparente desviación del objetivo cuando se utilizan instrumentos en las conductas que establecen relaciones con el medio. Además, la conciencia es una estructura, lo que significa que forma un todo inseparable. Si se quieren analizar las interrelaciones entre dos

funciones superiores (lenguaje y pensamiento) ha de tenerse en cuenta que forman una estructura. Vygotsky, (1987), en Marrero, 1996, p.24).

Para Vygotski (1987) la etapa infantil constituye un eslabón explicativo fundamental del comportamiento adulto. Busca en el pasado la aparición de los comportamientos actuales. Por ello, plantea el desarrollo humano desde una posición interaccionista y constructivista en la que el sujeto y el medio han de interactuar.

Entonces podemos decir que el autor entiende que el lenguaje aparece en las relaciones laborales compartidas de las primeras etapas de la humanidad, es decir que el lenguaje es como un sistema de signos independientes de las acciones y tiene una importancia decisiva para la reestructuración posterior de la actividad consciente del hombre.

Sus consecuencias más importantes son:

- 1) que al nombrar objetos se retienen en la memoria y permiten una relación del sujeto con el objeto, aunque este no se halle presente,
- 2) que las palabras abstraen ciertos atributos esenciales de las cosas y permiten categorizar y generalizar.
- 3) que el lenguaje es un medio de transmisión de la información acumulada en la historia social de la humanidad.

Lo anterior nos va a situar en el lenguaje como centro de la vida consciente del hombre, las complejas formas de pensamiento abstracto generalizado se basan en el lenguaje; Lenguaje y pensamiento forman una estructura.

Vygotski (1987) estudió los procesos mentales del niño como producto de su intercomunicación con el medio, como la adquisición de experiencias transmitidas por el lenguaje.

El teórico, llega a la conclusión de que el desarrollo mental humano tiene su fuente en la comunicación verbal entre el niño y el adulto. Las funciones psicointelectuales superiores aparecen dos veces en el curso del desarrollo del

niño, primero en actividades colectivas, actividades sociales y, en segundo lugar, en las actividades individuales, como propiedades internas del pensamiento del niño.

Lo que nos lleva a pensar que el lenguaje se origina primero como medio de comunicación entre el niño y el adulto, y, después, como lenguaje interior, se transforma en función mental interna que proporciona los medios fundamentales al pensamiento del niño.

Vygotski señala que en los niños se observa:

1. una repentina y activa curiosidad acerca de las palabras.
2. rápidos y cada vez más amplios aumentos resultantes de su vocabulario.

Es decir que el niño siente la necesidad de palabras, descubre la función simbólica de las palabras. El nombre, una vez descubierto por el niño, entra a formar parte de la estructura del objeto.

Vygotski ha puesto énfasis en la consideración del lenguaje como medio de comunicación y en el papel mediador de los signos, lo que lo lleva a que su teoría sirva para comprender de forma fructífera el desarrollo individual, así como de las relaciones entre la sociedad y el individuo.

Factores internos y externos en el proceso del lenguaje.

Se plantea la importancia de los factores externos e internos en este proceso, destacando las influencias intrínsecas y extrínsecas las cuales se abordan como:

Influencias Intrínsecas:

- las características físicas de cada niño,
- estado de desarrollo del mismo
- y otros atributos determinados genéticamente.

Influencias extrínsecas durante la infancia y que se encuentran relacionadas principalmente por la familia:

- las personalidades y estilos de cuidado de los padres y hermanos,
- el estatus socio-económico de la familia y
- la cultura donde el niño ha nacido.

Con relación a estas últimas me parecen de suma importancia, ya que por lo que se ha podido observar dentro del salón de clases los estatus socioeconómicos, así como los estilos de cuidado y el contexto en el que se encuentran los alumnos influye de manera directa en el desarrollo del lenguaje de los niños ya que me doy cuenta de que su lenguaje se encuentra muy limitado y a su vez está influyendo en la dificultad de comprensión en el proceso de lecto-escritura.

La autora refiere que la investigación sobre el lenguaje se da a mediados del siglo pasado, y menciona a Broca y Carl Wernicke, (1874) como los precursores, ambos se suscriben dentro de la neurología.

Por su parte Broca (1874) estudia los cerebros de dos pacientes que presentaban pérdida de lenguaje y perturbación motora del habla. Tras estos estudios concluyó que los hemisferios del cerebro eran asimétricos, y que el hemisferio izquierdo contenía el centro del lenguaje en la mayoría de los hombres.

En cuanto a; Carl Wernicke que en 1874 identifica el centro auditivo del habla en el lóbulo temporal. Con este hallazgo diferencia el centro, encontrado por él, encargado de la comprensión del habla, de la zona de su homólogo que se encargaba del habla expresiva.

Por otra parte y para poder entender la concepción del lenguaje es de suma importante comprender que existen diferentes elementos que lo componen, mismos que se basan en sonidos y que se mencionan a continuación:

- FONEMAS: Unidades de sonido cuya concatenación en un determinado orden produce fonemas.
- MORFEMAS: Las menores unidades significativas cuya combinación crea una palabra.

- **SINTAXIS:** Las combinaciones admisibles de las palabras en las frases y las oraciones para que estas tengan sentido.
- **LÉXICO:** El conjunto de todas las palabras de un lenguaje dado. Cada entrada de su lista incluye toda la información con ramificaciones morfológicas o sintácticas, pero incluye el conocimiento conceptual.
- **SEMÁNTICA:** Los significados que corresponden a todos los elementos léxicos y a todas las oraciones posibles.
- **PROSODIA:** La entonación que puede modificar el significado literal de las palabras y de las frases.
- **DISCURSO:** El encadenamiento de las frases para que constituyan una narración.

Por su parte cada uno de los factores antes mencionados son de suma importancia para la adquisición del lenguaje, hay que tomar en cuenta que si alguno de estos llega a fallar comienzan a existir o darse a notar los problemas de lenguaje.

Desarrollo del lenguaje.

Otro punto a tratar es la importancia que tiene el desarrollo del lenguaje; de acuerdo con (Molina 07-08). Se habla acerca de dos etapas, de las cuales, la primera se dice que no se puede hablar de lenguaje propiamente, sino de comunicación, ya que consiste en la puesta en marcha de mecanismos que permiten el nacimiento del lenguaje, a esta etapa se le define como: **Periodo pre lingüístico**. En cuanto a la segunda etapa se define como: **Etapas Lingüística**, en donde surgen las primeras características del lenguaje adulto.

Con respecto al **Período prelingüístico** va desde el nacimiento hasta los 18-24 meses, se considera que se da el paso hacia el lenguaje tal como lo conocemos.

Es decir que durante este período de dos años el crecimiento físico, madurativo, es increíble a nivel cognitivo ya que según Piaget, los recién nacidos se encuentran en el período sensoriomotor ósea en el estadio preverbal donde el niño comienza a formar sus propios esquemas sensorio motores.

Durante esta etapa la relación específica que hay entre la madre y el niño, es de suma importancia ya que es ella quien empieza a enseñar inconscientemente el lenguaje, mediante el habla que se da interactuando entre ambos, iniciando desde el nivel más fundamental y graduándolo conforme el niño crece.

En cuanto al **Período lingüístico** se refiere a que es una etapa que va desde los 2 a los 5-7 años de edad aquí, el niño adquiere en su totalidad el lenguaje. A nivel físico el desarrollo se va desacelerando. El niño va adquiriendo cada vez mayor número de habilidades motoras finas, existe mayor contacto y adaptación con su entorno más próximo.

Con relación al estadio preoperacional. Podemos decir que se caracteriza por el acceso progresivo a la inteligencia representativa; es decir que cada objeto se representa por una imagen mental. Es aquí donde se desarrollará el lenguaje, el dibujo y el juego simbólico. A partir de este punto, los niños podrán pensar de una forma ordenada, aunque en un principio ciertos componentes puedan obstaculizar esta tarea como son:

- Egocentrismo: incapacidad de observar un punto de vista que no sea el suyo.
- Centración: incapacidad para separar lo propio del medio ambiente.
- Dificultad de transformación: una operación que cambia las reglas de algo.
- Reversibilidad: una acción que puede hacerse puede deshacerse.

Tomando en cuenta los componentes antes mencionados y asociándolos a nuestro objeto de estudio, podemos decir que la mayoría de los niños en diferentes momentos los llegan a presentar, es aquí donde la labor del docente entra en acción a través de la observación y la intervención, proponiendo y diseñando estrategias para la mejora y atención del lenguaje de cada uno de nuestros alumnos.

Es de suma importancia considerar todos los factores antes mencionados, pues para poder atender el problema que existe con los alumnos del CAIC "ITZEN", debemos considerar en principio las bases de lo que es el lenguaje.

El mundo del niño; familia y escuela.

Con base a la problemática de interés que se presenta en el grupo de tercer grado de preescolar del Centro de Asistencia Infantil Comunitario CAIC "ITZEN"; una vez establecido y planteado el estado del arte con relación a lo que es el lenguaje, ahora nos centramos de manera directa en la etapa a abordar que es preescolar.

En primer lugar vamos a hablar del mundo del niño; con base a lo que diferentes autores plantean en la antología Psicología del desarrollo infantil. La información que se aborda es tanto para padres de familia como educadores, ya que debemos tomar en cuenta que para un niño, la casa y familia son durante muchos años, el centro de su universo, hasta el momento en que el niño ingresa a la escuela.

Es de suma importancia tomar en cuenta que dentro de las aulas, los docentes nos enfrentamos a muchos problemas que impactan en el desarrollo académico de nuestros alumnos, sin embargo para poder atender un "problema" debemos tomar como principio las características de cada uno de los niños, así como sus costumbres y estilos de vida, para poder entender el porqué de dichas situaciones que terminan siendo un problema tanto en nuestra práctica docente, como en el desarrollo educativo de los infantes.

Para poder entender lo anterior y con base a lo que se plantea en la antología de Psicología Del Desarrollo Infantil debemos tomar en cuenta la importancia que tiene tanto la familia, como los maestros.

En primer lugar se destaca que para un niño, casa y familia son durante muchos años, el centro de su universo.

Debido a que al nacer, la única persona de la que no puede prescindir el niño es de su madre, pues la necesita para sobrevivir y es por ella que comienza a conocer el mundo; debido al amor maternal que une al hijo con la madre, mismo que tiende a perpetuar la unión entre ellos.

En la misma medida, el papel del padre es fundamental ya que cada vez es más importante y necesario en la vida de los hijos. Pues debe ser un buen proveedor que llene las necesidades de la familia, no hablando únicamente las necesidades económicas, sino también de las de cariño, de apoyo y de atención para todos sus miembros; es el papá el encargado de tomar las medidas adecuadas para favorecer el crecimiento y desarrollo de los hijos. Pues es el deber de los padres intercambiar opiniones para buscar estrategias y soluciones a los problemas que afectan la vida familiar.

Es bien sabido que el niño necesita la protección y el amor de sus padres, debe tener confianza en ellos y en la estabilidad de su hogar para sentirse capaz de enfrentar situaciones nuevas con alegría y seguridad; mismas que se verán reflejadas tanto en sus comportamientos, como en su aprendizaje en su vida escolar.

Es importante saber llevar a cabo las reglas de convivencia y disciplina, tanto en la casa, como en la escuela, para que tanto en la familia, como en el centro educativo se pueda vivir en paz y armonía. Esto es fundamental ya que estas normas protegen la salud y seguridad de los niños.

Como hemos mencionado el papel de la familia es de suma importancia, pero en la etapa del preescolar el rol del docente es fundamental.

En cuanto a la función del maestro; Fernández (1996), hace mención que la escuela:

...es una maravilla cuya misión es el compromiso de llevar conocimientos, a todos los niños, la lamparita eléctrica que lleva su luz a donde no existía, donde el maestro necesita el optimismo y la orientación para luchar contra la sustracción y el cansancio producto de la tensión que ejerce la presión de su propia responsabilidad (p.14)

Es decir somos nosotros los encargados de transmitir no solo conocimientos académicos dentro de los salones de clases únicamente por transmitir, sino que somos los responsables de llevar a los alumnos a mundos que les amplíen la óptica de los contextos a los que pertenecen.

Es muy importante situarnos en la labor que desempeñamos, debemos ser críticos, capaces de saber analizar nuestra práctica docente de manera que el conocimiento que transmitimos sea adquirido de manera significativa para cada uno de los niños; y detectando y atendiendo las diferentes problemáticas que se nos presentan.

Una vez establecida la importancia que tiene tanto el papel de la familia, como la escuela y para poder atender la problemática en la que nos estamos centrando, es de suma importancia conocer las características del desarrollo infantil; de esta manera podemos orientarnos con los parámetros de adquisiciones significativas que deben tener los niños en la etapa preescolar.

Características del desarrollo infantil.

Con base a lo que establece Gallego (1993), El estudio de esta etapa de la vida se analiza desde cuatro aspectos: **Desarrollo Socio-afectivo, Desarrollo del lenguaje, Desarrollo motor y Desarrollo Cognitivo-Perceptivo**; cada una enfocada a las diferentes edades de los niños en edad preescolar.

A continuación se muestran tres tablas en las que se identifican las adquisiciones significativas de los niños de: **3-4 años, 4-5 años y 5-6 años**:

CUADRO N° 11 ADQUISICIONES SIGNIFICATIVAS DEL NIÑO DE 3-4 AÑOS			
Desarrollo socio-afectivo	Desarrollo del lenguaje	Desarrollo motor	Desarrollo cognitivo-perceptivo
<p>Aún es muy individualista. Tiende a la independencia. Control total de esfínteres. Manejo de cubiertos. Ayuda a vestirse o lo hace solo. Demanda atención y aprobación. Comienza a manifestar curiosidad sexual. Compara órganos (sexo-edad). Juego sexual: manipula órganos Agresión como respuesta a la frustración: el niño descubre que los actos agresivos a veces no le sirven para eliminar la frustración. Agresión como imitación. No comprende a sus compañeros coetáneos.</p>	<p>Vocabulario de 900 a 1,200 palabras. Entiende el 80 por 100 de las emisiones. Incluso de los extraños. Complejidad gramatical parecida a la del lenguaje coloquial de los adultos. Incremento del tamaño de las frases. Usa las palabras como mediadoras, aunque comprende más que las emplea. El desarrollo del lenguaje depende, en esta edad, de la estimulación; no conviene anticiparse a los deseos del niño; hay que promover la adquisición de objetos en función del uso del lenguaje. El niño pregunta y la</p>	<p>Grueso. Tiende al movimiento y a la acción. Desarrollo de la coordinación y el equilibrio. Corre armoniosamente. Acelera y desacelera. Salta con los pies juntos. Trepa. Sube y baja escaleras alternando los pies. Al correr describe curvas acentuadas. Monta en triciclo. Construye torres de 9- 10 cubos. Puede mantenerse a la pata coja unos segundos. Fino. Control de la motricidad fina.</p>	<p>Percepción: reacciona ante los estímulos en su totalidad; no pone etiquetas verbales a sus elementos. El desarrollo cognitivo depende en parte de la adquisición del lenguaje. Aún está en un estadio preconceptual, según Piaget. Aprende mediante la imitación, el juego, el dibujo y el lenguaje. Se expresa también por medio de estas vías. Comprende el número 3. Abarca tres elementos. Retiene tres números. Ejecuta tres órdenes sencillas. Integra más de dos elementos dentro de un conjunto.</p>

<p>Les atribuye sus deseos y necesidades. Juego paralelo, discusiones y rivalidades (egocentrismo). Tiene necesidad absoluta de estar con sus coetáneos, imitarlos, escenificar y cooperar en cierto grado. Comienza a asimilar las leyes que rigen la vida intersocial, con una actitud progresivamente realista.</p>	<p>mayoría de las veces no espera respuesta; la palabra sirve para provocar la palabra; es como un juego: conocer el nombre de las cosas le hace poseerlas. Al jugar monologo.</p>	<p>Fina. Coge el lápiz correctamente. Es capaz de partir de un punto y llegar a otro mediante un trazo. Completa dibujos. Cierra figuras abiertas. Aprende a recortar con tijeras siguiendo un trazo. Puede doblar un papel por la mitad (hacia los 4 años es capaz de doblarlo oblicuamente).</p>	
---	---	--	--

FUENTE: (Gallego 1993, en Fernández, 2010, p.185)

CUADRO N° 12 ADQUISICIONES SIGNIFICATIVAS DEL NIÑO DE 4-5 AÑOS			
Desarrollo Socio-afectivo	Desarrollo del lenguaje	Desarrollo motor	Desarrollo cognitivo-perceptivo
<p>Empieza por ser cooperativo en el juego con los demás niños (seudocooperación). Aún es agresivo y egoísta, pero comienza a aprender reglas de comportamiento. Puede hacer pequeños servicios y ayudar a los adultos. Posee sentido del humor, en referencia a lo absurdo, a lo exagerado, o bien, a disarmonías corporales, caídas, movimientos desestructurados, caricaturas, gestos, etc. Puede aparecer el amigo íntimo del mismo sexo. Rivalidad constante. No se desenvuelve bien en grupos grandes. Puede desplazarse en grupos: en fila, en círculo, etc. Control total de esfínteres. Come sin ayuda, utilizando el tenedor. Se peina y lava los dientes. Es capaz de abotonar y desabotonar (comienza a vestirse solo).</p>	<p>A esta edad el 90 por 100 de los niños, aproximadamente, logra hacerse entender por personas ajenas a la familia. Lenguaje casi adulto. Durante este periodo puede pronunciar de 1,300 a 1,800 palabras, aunque puede comprender un número mayor de ellas. Fase de preguntas, con las que el niño pretende conocer la función de los objetos y su razón de ser. Generalización mediante del lenguaje: puede aplicar la misma etiqueta verbal a distintos objetos y conocer un objeto por una etiqueta verbal. Puede reconocer y adaptarse a un objeto o estímulo nuevo mediante una etiqueta verbal conocida. Utiliza el lenguaje como juego. Inventa palabras según las reglas para designar ciertas actividades.</p>	<p>Gruoso Corre ya con más armonía. Es capaz de descomponer los ritmos regulares de su paso. Salta hacia adelante: saltos de longitud. Logra saltar por encima de un objeto. Es capaz de lanzar un objeto por encima del hombro alcanzando cierta distancia. Intenta encestar, y lo consigue bastantes veces. Fino Dobla un papel en diagonal. Tiene dominio del picado. Dibuja un círculo o una cruz (copia el cuadrado y el rectángulo). Hace un trazo diagonal entre paralelas separadas un centímetro. Puede hacer nudos sencillos. Colorea formas simples con cierta precisión.</p>	<p>El lenguaje es uno de los agentes primordiales del desarrollo cognitivo. A partir de los cuatro años comienza, según Piaget, la etapa del pensamiento inductivo. Es capaz de agrupar objetos para formar clases. Aún es muy limitada su capacidad de sacar conclusiones lógicas. Su comprensión esta aún restringida a su percepción. Percibe partes sobresalientes del estímulo. Empieza a orientarse temporalmente. Es capaz de representar mentalmente itinerarios.</p>

FUENTE: (Gallego 1993, en Fernández, 2010, p.186)

CUADRO N° 13		ADQUISICIONES SIGNIFICATIVAS DEL NIÑO DE 5-6 AÑOS	
Desarrollo socio-afectivo	Desarrollo del lenguaje	Desarrollo motor	Desarrollo cognitivo-perceptivo
<p>Termina la etapa de rebeldía y autoafirmación. El niño se vuelve conformista. Aprende, practica y asume reglas de convivencia. Es más "bueno". Comienza el juego auténticamente cooperativo, aunque prevalecen las finalidades individuales sobre las colectivas. Manifiesta su preferencia por determinados compañeros de juego, y aparecen los amigos inseparables de su mismo sexo. Protege a los más pequeños, e intenta imponerles las reglas adultas: es exigente y cariñoso. Pide constantemente aprobación para lo que hace e intenta adaptarse a lo que se le exige. Destacan su naturalidad y su sencillez. Imita a los padres para poseer los atributos positivos del modelo identificación, adopción de valores y creación de la conciencia. A esta edad, es conveniente que el niño sepa, si lo ha preguntado, para que sirven los órganos sexuales (concepción y funciones fisiológicas). En la mesa, se comporta como un adulto; debe manejar correctamente los utensilios. Se adapta a los horarios.</p>	<p>A esta edad, el 97 por 100 de los niños pueden hacerse comprender por extraños. Utiliza más de 2,000 palabras. Emplea el lenguaje como medio de conocimiento y adecuación a la realidad. Lenguaje casi adulto, gramaticalmente correcto. A partir de los cinco años puede decir mentiras; ya no son fantasías: no cree lo que está diciendo, pero es capaz de decirlo para evitar castigos o reprimendas. Aumenta la agresividad verbal; utiliza el lenguaje como medio de expresión de su frustración. Se dirige a cualquier persona y es a menudo muy parlanchin. Si persisten defectos de pronunciación, habrá que consultar al especialista.</p>	<p>Grueso Marcha totalmente rítmica. Puede producir desarmonías voluntaria mente. Mantiene sin dificultad una postura equilibrada y simétrica. Su grado de coordinación le permite aprender a nadar, a esquiar, a montar en bicicleta; intenta patinar. Puede marchar al ritmo, con música o percusión acelerar y desacelerar al compás incluso con los ojos cerrados. Usa la danza como medio de expresión. Mantiene el equilibrio sobre una pierna y puede saltar sobre ella. Juega al tejo y a saltar obstáculos. Puede lanzar cualquier cosa y recoger objetos pequeños que le lancen.</p> <p>Fina Predominancia lateral. Aumenta su capacidad manipulativa. Usa instrumentos correctamente (tenedor, cuchillo, martillo, etc.). Puede recortar con los dedos. Arma rompecabezas de más de tres piezas. Colorea homogéneamente; copia el triángulo; realiza laberintos complejos. Conoce y reproduce todas las letras (cerca de los seis años), y puede escribir su nombre. Dibuja la figura humana; completa y añade prendas de vestir. Puede vestirse y desvestirse, asearse y bañarse.</p>	<p>Se establece la memoria, y de esta forma puede ordenar los hechos en el tiempo; comprende conceptos como ayer, hoy, mañana, antes, ahora, después; mañana, tarde y noche. Puede orientarse en el espacio y en el tiempo y es capaz de verbalizarlos. Puede imitar gestos de alguien que tiene enfrente, pero lo hará a modo de espejo. Conoce la función y el nombre de casi todas las partes del cuerpo y puede explicar las funciones básicas de los órganos internos. Aparece el "yo" como mediador entre impulsos y normas. Su capacidad de abstracción no está aún del todo formada: asimila las partes y extrae conclusiones con respecto a una categoría. Atiende los aspectos sobresalientes del problema, olvidando otras categorías.</p>

FUENTE: (Gallego 1993, en Fernández, 2010, p.187)

Tomando como base los parámetros de Desarrollo del Lenguaje en niños de 5-6 años; podemos darnos cuenta que a esta edad los niños tienen un manejo y uso del lenguaje "casi adulto, gramaticalmente correcto"; lo que desde mi punto de vista es un tanto alarmante, ya que en el caso de algunos de los alumnos de tercer grado de preescolar del Centro de Asistencia Infantil Comunitario CAIC "ITZEN",

aun cuentan con dificultades para poder expresarse de manera correcta, tanto en su lenguaje oral, como escrito.

Importancia del desarrollo del lenguaje en Preescolar.

Ahora bien; vamos a hablar de la importancia que tiene el desarrollo del lenguaje en la etapa preescolar, tomando como base y teniendo en cuenta que nuestra problemática está situada en la dificultad que muestran los alumnos en su lenguaje oral y que esta a su vez impacta en la dificultad del lenguaje escrito.

De acuerdo con Hurlock, (1998), en Psicología del desarrollo infantil; el lenguaje es: “un sistema de símbolos construidos por una sociedad, en el cual se emplean sonidos o símbolos escritos para representar objetos, acciones e ideas”. (p.27)

En mi opinión el lenguaje lo vamos construyendo de acuerdo con los símbolos ya establecidos, tanto por la sociedad, como por la cultura a la que pertenecemos, es decir tiene que ver con nuestro contexto sociocultural, con lo que las generaciones anteriores nos van transmitiendo.

Desafortunadamente existen contextos muy pobres en cuanto a riqueza cultural y económica, lo que limita a los padres de familia a conocer más acerca de lo poco que les rodea dentro de sus comunidades; en el caso particular de mi centro de trabajo estas limitaciones repercuten de manera directa en el desarrollo lingüístico y académico de los alumnos.

Por otra parte el habla es una forma de lenguaje en la que se usan sonidos articulados o palabras para comunicar un significado. Con base a lo que establece Hurlock, (1998), en Psicología del desarrollo infantil; El desarrollo del habla es un: “desarrollo de conformación de sonidos, un proceso de crecimiento que procede desde lo vago, indistinto, conformado de un modo fortuito, hasta lo claro, distinto y controlado.” (p.27)

El mismo autor antes mencionado, destaca que los sonidos que produce el niño no son necesariamente “hablar”. Ya que el primer criterio del lenguaje es que el niño debe conocer el significado de las palabras que usa y este debe asociarlas

con los objetos que representan. La vocalización no se convierte en lenguaje mientras no se asocia a un significado a los sonidos.

Cuando el niño dice palabras reconocibles, tales como “papá” o “tate”, no está haciendo uso de un lenguaje verdadero, a no ser que asocie las palabras con los objetos que representan. “papá”, por ejemplo, no tiene que referirse solo a una persona, no a todos los hombres; “tate” tiene que referirse al chocolate solo, no a cualquier cosa de comer en general.

Otro criterio que se aborda acerca del lenguaje es que el niño tiene que pronunciar las palabras de tal forma que sean fácilmente comprensibles por los demás miembros de la sociedad. Con referencia a esto se presenta como una dificultad, en el caso de los alumnos de preescolar de tercer grado que están a mi cargo, pues en dos casos particulares el lenguaje de los niños es muy pobre, desafortunadamente las familias lo ven normal o lo dejan pasar por lo que se mencionó antes ellos interpretan o adivinan lo que los niños quieren decir.

El conflicto está en la dificultad que los niños presentan al momento de trasladar el lenguaje oral al escrito, pues los niños escriben con forma a lo que escuchan y lo que escuchan son sonidos y palabras mal articuladas y estructuradas.

Entonces se puede decir que el “lenguaje bebé” puede satisfacer el primer criterio del lenguaje, ya que las palabras se identifican con los objetos, pero no satisface el segundo.

Aunado a lo anterior es importante hacer mención acerca de las grandes variaciones observadas en la magnitud del vocabulario de los distintos niños durante los años preescolares, esto, sin duda alguna, en parte, al hecho de que la mayoría de los padres no aplican los criterios de importancia que tiene el lenguaje.

Importancia del lenguaje.

La importancia que tiene el lenguaje es muy importante para cualquier ser humano, se dice que el lenguaje sirve para muchos objetivos. Resaltando que es un medio de comunicación de pensamiento, sentimiento y emociones.

En palabras de Hurlock (1998), en Psicología del desarrollo infantil, el lenguaje es:

Una forma de conducta que ayuda a formar el mundo del niño; transformarle de un ser egocéntrico a un ser social; hacer suposiciones por él; establecer convenciones para guiarle y controlarle; informarle; instalar en el pensamientos, sentimientos y actitudes; hacerle sentirse seguro de e inseguro todos estos efectos y muchos más pueden lograrse en el niño mediante el uso de palabras. (p.28)

Lo que quiere decir que el lenguaje es de suma importancia, no solo para poder comunicarnos de manera verbal, sino que va más allá, ya que desde la niñez es como la apertura que nos permite entrar a un entorno social el cual conlleva a que podamos desarrollar nuestros pensamientos, sentimientos y actitudes, mismos que nos van formando como personas.

En cualquier etapa del ser humano es de suma importancia, sin embargo en la etapa preescolar lo podemos trabajar y corregir, sino al cien por ciento, si de manera significativa a través del trabajo y mediante la implementación de situaciones didácticas que favorezcan el mismo.

Principales formas de lenguaje

Es importante tomar en cuenta que el lenguaje es un fenómeno social; en donde el niño aprende la lengua o las lenguas que oye en su ambiente.

La necesidad de comunicarse por ejemplo, cuando llora de hambre un lactante es el impulso fundamental que motiva la adquisición de una lengua. A medida que el niño crece, irá necesitando aprender varias formas del lenguaje.

De acuerdo con lo que establece Meece (2000), el niño necesita aprender a través de: “la jerga de su grupo, las características del texto expositivo formal, los estilos orales de contar historias y los géneros creativos, poesía y ficción, entre otros, a fin de participar más plenamente en la sociedad”. (p.28)

Es decir que el niño adquiere y enriquece su lenguaje a través de los elementos antes mencionados, mismos que se trabajan desde el nivel preescolar y que ayudan a la mejora del desarrollo tanto lingüístico como afectivo de los alumnos.

También se menciona que los niños aprenden el lenguaje sin instrucción directa y en un lapso relativamente breve. Ya que se menciona que a los 7 años de edad casi todos han aprendido ya 90 por ciento de las estructuras que emplea el adulto en la sociedad.

Lo que quiere decir que el niño comienza a combinar la estructura que aprendió para comunicar ideas más complejas, domina la expresión escrita y adquiere gracia y habilidad en el uso del idioma dentro de varias situaciones sociales.

...todas las lenguas son sistemas de símbolos con reglas socialmente establecidas para combinar los sonidos en palabras, para crear significado por medio de ellas y para disponerlas en oraciones. Los niños formulan estas reglas de modo inconsciente mediante la observación y la prueba de hipótesis. Observan a los demás y se forman una idea de cómo expresar algo, probar su idea hablando y modificar el resultado final según se necesite. (Meece, 2000, en Fernández, 2010.p. 29)

Entonces podemos decir que el lenguaje es tan complejo, que los niños no pueden aprender todo el sistema en un solo intento. Más bien pasan, por etapas en que van aprendiendo algunas cosas a la vez. Es decir es un proceso que se va adquiriendo y trabajando todos los días, y que el centro escolar está encargado de reforzar, por medio del desarrollo de situaciones didácticas que se enfoquen en la mejora y regulación de la adquisición del mismo.

Etapas de la teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget.

Para poder entender lo anterior, es importante conocer los estadios que implementó Piaget, que son etapas por las que pasan los seres humanos.

Con base a lo que establece Doll, Jean-Marie, (1998), en psicología del desarrollo infantil los estadios se organizan de la siguiente manera:

- Estadio de la inteligencia sensoriomotriz (hasta los 2 años).

- Estadio de la inteligencia simbólica o preoperacional (de los 2 a los 7 años).
- Estadio de la inteligencia operacional concreta (de los 7-8 años, a los 11-12 años).
- Estadio de la inteligencia operacional formal (a partir de los 12 años, con plataforma de equilibrio hacia los 14-15 años). (Doll, 1998, en Fernández, 2010.p. 85)

Para poder entender el proceso, por el cual pasa cada etapa del desarrollo, en la siguiente tabla se muestra la descripción de cada uno de estos estadios:

CUADRO N° 14 ETAPAS DE LA TEORÍA DEL DESARROLLO COGNOSCITIVO DE PIAGET.

ETAPA	EDAD APROXIMADA	CARACTERÍSTICAS Y LOGROS.
Sensoriomotora El niño activo	0-2 años	Movimiento gradual de la conducta refleja hacia la actividad dirigida a un objetivo y de la respuesta sensoriomotora hacia estímulos inmediatos a la representación mental e imitación diferida. Formación del concepto de "objeto permanente" es decir, los objetos continúan existiendo cuando ya no están a la vista. Los niños aprenden la conducta propositiva, el pensamiento orientado a medios y fines, la permanencia de los objetos.
Preoperacional El niño intuitivo	2-7 años	Desarrollo del lenguaje y de las capacidades para pensar y solucionar problemas por medio del uso de símbolos. El pensamiento es egocéntrico, haciendo difícil ver el punto de vista de otra persona. El niño puede usar símbolos y palabras para pensar. Solución intuitiva de los problemas, pero el pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo.
Operaciones Concretas El niño práctico	7-12 años	Mejoramiento de la capacidad para pensar de manera lógica debido a la consecución del pensamiento reversible, a la conservación, la calificación, la seriación, la negación, la identidad y la compensación. Capaz de solucionar problemas concretos (a la mano) de manera lógica, adoptar la perspectiva de otro, considerar las intenciones en el razonamiento moral. El niño aprende las operaciones lógicas de seriación, de calificación y de conservación. El pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos del mundo real.
Operaciones Formales El niño reflexivo	12 años en adelante	El pensamiento hipotético y puramente simbólico (complejo verbal) se vuelve posible. El pensamiento se vuelve más científico conforme la persona desarrolle la capacidad para generar y probar todas las combinaciones lógicas pertinentes de un problema. Surgen las precauciones acerca de la identidad y las cuestiones sociales. El niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permiten usar la lógica proposicional, el razonamiento científico y el razonamiento proporcional.

(Meece 2000, en Fernández, 2010, p.87)

Una vez establecida la edad en la que nos estamos enfocando, en cuanto a la problemática que se está abordando **preescolares de 4 a 6 años**, y tomando

como base la etapa 2 preoperacional, de los estadios de Piaget podemos entonces identificar que es en este periodo, en donde el desarrollo del lenguaje se da por medio del uso de símbolos.

Con relación al lenguaje, para Piaget depende de la función semiótica, es decir de la capacidad que va adquiriendo el niño entre el año y medio o dos años de vida, en donde se diferencia el significado del significante, es decir que el niño interioriza las imágenes de algún objeto, persona o acción, lo que permite la representación de los objetos; el niño poco a poco relaciona las imágenes y las va acompañando de sus sonidos correspondientes. Durante esta edad el niño repite palabras solo por el placer de hacerlo, su lenguaje es egocéntrico, es decir que aún no cuenta con un significado social.

Según Piaget se pueden distinguir tres categorías de lenguaje egocéntrico:

1. Repetición
2. Monólogo
3. Monólogo colectivo.

Con relación a la **repetición**, el niño balbucea y se ejercita en sus emisiones vocales, al igual que se ejercita aventando y golpeando objetos; en cuanto al **monólogo**, el niño se habla a sí mismo, como si se estuviera dando órdenes o explicaciones; por último el **monólogo colectivo**, aquí se dice que es cuando el niño habla con otras personas, pero no intercambia, lo que quiere decir que no pone atención ni toma en cuenta lo que quieren decir los demás.

De acuerdo a lo que establece Piaget (1964) “El lenguaje se socializa cuando el niño comienza a dialogar, es decir, a tomar en cuenta el lenguaje de los otros” (Piaget, 1964, en Fernández, 2010. p. 97)

Que es lo que podemos observar dentro de las aulas, tomando en cuenta el desarrollo del trabajo que se lleva a cabo con los alumnos de preescolar, podemos darnos cuenta entonces de que los alumnos van enriqueciendo su lenguaje a través de la interacción sus pares y adultos que les rodean.

Propuesta metodológica

Continuando con la construcción del proyecto de intervención, a continuación se aborda y desarrolla la propuesta metodológica, en donde se desglosan los siguientes puntos: **Problemática a solucionar, Unidades de análisis, Propuesta didáctica, Recursos didácticos, Espacio de trabajo y Temporalidad.**

Problemática a solucionar.

Recapitulando la información expuesta en este documento y tomando como base el diagnóstico inicial que se realizó con el grupo de tercer grado de preescolar del Centro de Asistencia Infantil Comunitario CAIC "ITZEN"; en donde se pudo detectar que debido a diferentes factores externos al salón de clases los alumnos presentan dificultades en su lenguaje, situación que influye en el proceso de lecto-escritura.

Se determina como problema a abordar "problemas de lenguaje", mismos que se pretenden, sino solucionar si disminuir a través de la **Implementación De Situaciones Didácticas, Que Favorezcan El Lenguaje Oral Y Escrito En Los Procesos De Lecto-Escritura.**

Es por eso que tomando en cuenta que la intervención educativa atiende un conjunto de métodos y actividades planificadas para ayudar a un alumno a mejorar un área determinada de conocimiento deficiente, y considerando que **mi problema está determinado en el área de intervención educativa**, puesto que en esta área se puede ayudar a los niños a mejorar las áreas en las cuales presentan problemas, en este caso si no se atiende el problema de lenguaje a temprana edad el alumno puede presentar más adelante otras dificultades como problemas de lectoescritura y comunicación con otras personas, lo que puede generar en el niño un rezago educativo.

Unidades de análisis.

Las unidades de análisis con quien se va a trabajar, están conformadas por, 11 alumnos de los cuales son 6 niñas y 5 niños, mismos que se encuentran entre los 5 y 6 años de edad.

A pesar de que se va a trabajar con los 11 alumnos, la problemática recae de manera directa con cuatro de ellos, ya que presentan dificultades en su lenguaje, es decir que no cuentan con una pronunciación adecuada a su edad.

En la siguiente cuadro se especifican las características generales de los alumnos con problemas de lenguaje:

Cuadro N° 15. Características generales de los alumnos del CAIC "ITZEN" con problemas de lenguaje.

ALUMNO.	SEXO.	EDAD.	CARACTERÍSTICAS GENERALES.
N° 2	masculino	6 años	Presenta dificultad para poderse expresar. Trata de darse a entender por medio de gestos. Intenta repetir las palabras y frases con apoyo de la maestra y de sus compañeros. Su lenguaje no es claro, ya que tiene dificultades para hablar. Vocabulario muy pobre.
N° 9	femenino	6 años	Labio leporino.
N° 4	masculino	6 años	Dificultades de pronunciación. Falta de estimulación en cuanto al lenguaje. Confusión en la pronunciación de letras como "l, b y r", ejemplo: frores, brusa, blazo etc.
N° 7	femenino	5 años	Dificultades de pronunciación. Falta de estimulación en cuanto al lenguaje. Su pronunciación es como de una niña de menor edad a la suya, ejemplo: en vez de decir maestra dice maeta.

Elaboración propia

Tomando en cuenta estas características el proceso de lecto-escritura se ve afectado, ya que el lenguaje escrito lo van construyendo de acuerdo a como ellos escuchan su pronunciación

Propuesta didáctica.

Una vez investigadas las causas externas que afectan el lenguaje oral de los alumnos de tercer grado de preescolar del Centro de Atención Infantil Comunitario CAIC "ITZEN"; se puede observar que influyen de manera directa en la comprensión del proceso de lecto-escritura dentro del salón de clases.

Es por ello que las siguientes propuestas didácticas, están pensadas, diseñadas y enfocadas en los alumnos de tercer grado de preescolar, con la finalidad de poder atender la problemática a trabajar; es decir que vamos a implementar diferentes situaciones didácticas que favorezcan el proceso de la lecto-escritura.

CUADRO N° 16 **Propuestas didácticas, que favorezcan el proceso de la lecto-escritura.**

Situaciones didácticas.	Nombre de la actividad.	Fecha de aplicación.
Situación N°1. Gesticulando.	<ul style="list-style-type: none"> • Caras y gestos. • Mi amigo el espejo. • Hablamos a través de mímica. • Quién come más rápido la miel. • Cantamos con las vocales. 	Nota: maestro no coloque las fechas, debido a que son actividades que ya aplique con el grupo, ya que he venido atendiendo mi problemática desde hace tiempo y prefiero que el día sábado me indique como las manejo.
Situación N°2. Conocemos las vocales	<ul style="list-style-type: none"> • Canción de la vaquita. • Objetos que inician con "a y e" • Elaboración de máscaras. • Nos convertimos en indios (I i.) • ¡Ahora somos osos! (O-o) Los unicornios comen uvas. (U-u)	
Situación N°3. Contamos, escribimos y actuamos un cuento.	<ul style="list-style-type: none"> • Todos somos narradores. • Escribimos un cuento. • Actuamos el cuento. 	
Situación N°4. A partir del nombre propio.	<ul style="list-style-type: none"> • Identificamos y escribimos nuestro nombre. • Con qué letra comienza tú nombre. (adivina la letra) • Cuantos nombres comienzan con la misma letra. • Que otros objetos comienzan con la misma letra. • Identificamos y relacionamos sonidos y grafías en las palabras. 	

Elaboración propia

Recursos didácticos.

Con la finalidad de que los alumnos logren un aprendizaje significativo, y sobre todo se pueda lograr una mejora en los alumnos con problemas de lenguaje; el uso y manejo de materiales didácticos es de suma importancia, ya que a través de ellos los alumnos externaran su curiosidad y creatividad, al momento de desarrollar las actividades antes mencionadas.

A continuación se enuncian los materiales con los cuales se llevará a cabo el desarrollo de las situaciones didácticas:

Hojas de colores, crayolas, resistol, tijeras, cartulinas, algodón, resortes, plumas, periódico, pinturas dactilares, miel, cajeta, duvalines, diurex, pizarrón, marcadores, cuadernos, lápices, colores, letras de lija, paliacates, música, grabadora, papel crepe, diademas, máscaras, espejos, plastilina.

Espacio de trabajo.

En cuanto a las actividades y tomando en cuenta que lo que se pretende es que los alumnos mejoren con respecto a la problemática expuesta en este trabajo; las actividades se llevaran a cabo tanto en el salón de clases, salón de usos múltiples y el patio del centro educativo.

Temporalidad.

Los tiempos establecidos para el desarrollo de cada situación didáctica, es de una a dos semanas, tomando en cuenta que cada una de ellas está diseñada para que se realicen 5 o más actividades; por lo tanto estamos hablando de un periodo de aproximadamente 6 semanas; contemplando espacios de 40 a 60 minutos por actividad, y entendiendo que no solo se trabaja con un solo campo formativo.

Propuesta de esquema de intervención pedagógica.

Introducción

Capítulo I. Marco contextual: organismos nacionales e internacionales enfocados en la educación y centrando su atención para que niños y niñas sepan leer y escribir.

1. Ámbito Internacional.

1.2. Ámbito Nacional.

1.3 Programas de Educación Preescolar 2004 y 2011.

Capítulo II. Marco teórico: fundamentación pedagógica.

2. qué es el lenguaje

2.1 definiciones de conceptos: lenguaje, habla

2.2 teoría psicológica

- Teoría Piagetiana

2.4 factores internos y externos en el proceso del lenguaje

2.5 preescolar. El mundo del niño; familia y escuela

2.6 características del desarrollo infantil

2.7 desarrollo del lenguaje en preescolar

2.8 importancia del lenguaje

2.9 principales formas del lenguaje

2.10 etapas de la teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget.

Capítulo III. Aparato metodológico: construcción del objeto de intervención: problematización de la práctica docente.

- 3.1 justificación.
- 3.2 definición del problema.
- 3.3 Diagnóstico.
- 3.4 pregunta de investigación.
- 3.5 Objetivo.
- 3.6 Hipótesis.

Capítulo IV. Propuesta metodológica: implementación de situaciones didácticas, que favorezcan el lenguaje oral y escrito en los procesos de lecto-escritura.

- 4.1 Narración de situaciones didácticas e intervenciones pedagógicas.
- 4.2 Vinculación Pedagógica y comunitaria.
- 4.3 intervención pedagógica.
- 4.4 Evaluación de la intervención pedagógica.

Capítulo V. Análisis de resultados.

Interpretación de resultados.

- 5.1 Logros y limitaciones.

Conclusiones.

Referencias bibliográficas

Anexos.

Conclusiones

Llegar a esta parte del trabajo es sin duda hacer un viaje al pasado, es retroceder en el tiempo y darme cuenta de que la docencia no fue una coincidencia, sino mi verdadera vocación. Descubrir desde la niñez que quería ser maestra ya no es solo un sueño o un decir “de grande quiero ser maestra”.

Se convierte ahora en una realidad que se ha venido forjando a través de diferentes experiencias a lo largo de muchos años, ya que como se mencionó en el apartado uno, mi trayectoria comenzó a muy corta edad, sin embargo no basta con contar solo con carreras técnicas.

Decidir ser maestra de nivel preescolar, no es porque sea el nivel más fácil o básico como lo perciben muchos, sin duda alguna existen diferentes niveles de etapas escolares, sin embargo desde mi punto de vista, la educación Preescolar es sin duda forjar los cimientos, la base de formar o no buenos estudiantes, depende de la visión del docente de trabajar no solo para un ciclo escolar, sino para el futuro de nuestros estudiantes, con el fin de formar seres críticos y reflexivos que sepan diferenciar y buscar opciones para elegir y poder resolver situaciones que se les presenten a lo largo de su vida.

El paso por la Universidad nos permite conocer diferentes teorías, conceptos, programas y metodologías, mismas que nos permiten darnos cuenta del porqué de las diferentes situaciones que pasan con nuestros estudiantes, es entender que todo tiene una base. Parte importante es conocer las diferentes etapas de desarrollo por las que pasan los niños en general, ahora podemos interpretar los diferentes comportamientos o actitudes de los mismos. Pero más allá de que se nos enseñe teoría es una ventana que nos abre infinidad de panoramas, los cuales nos invitan a pensar y visualizar miles de opciones para poder innovar y transformar nuestras prácticas pedagógicas.

La selección y presentación de estas situaciones didácticas, se realizó con base al análisis contextual del centro educativo en el que se desarrollaron, tomando en cuenta los factores económicos, sociales y culturales de la comunidad escolar;

dándome cuenta de la falta de apoyo que existe por parte de los padres de familia, la escases de recursos económicos, y las pocas opciones que creen tener para crecer o salir adelante.

Por lo anterior fue que se implementaron con el objetivo de lograr la participación tanto de personal docente, alumnos y padres de familia, para que estos últimos se den cuenta y tomen conciencia de la importancia que tiene la educación preescolar y sobre todo la importancia de generar vínculos de convivencia con sus hijos, ya que parte fundamental para el buen desarrollo no solo académico, sino emocional depende de su función.

Por otra parte se buscó que los alumnos interactúen de principio a fin con las situaciones didácticas, que las trabajaran tanto dentro como fuera del centro escolar, tomando en cuenta los conocimientos previos que tenían acerca de cada uno de los temas y dando oportunidad de círculos de dialogo en los cuales los alumnos pudieran contar con espacios para expresar lo que les causaba cada actividad; así como brindarles la oportunidad de que ellos mismos propusieran otras dinámicas; Obteniendo de manera significativa gran participación por su parte.

Sin duda alguna existe gran diferencia entre mi forma de trabajar de hace algunos años a como es ahora, ya que en la actualidad se busca que las actividades no solo sean bonitas, sino que se planean con base a las necesidades que los alumnos requieren, así como se busca la integración de toda la comunidad escolar; sin perder de vista la implementación de las nuevas reformas educativas y estrategias innovadoras que podemos llevar a cabo de manera lúdica e inclusiva con nuestros niños.

Como ya se mencionó existe una gran diferencia entre mi práctica de hace algunos años a como es ahora, principalmente en cuanto a la evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje, ya que con las nuevas reformas educativas la evaluación va más allá de un número.

Por principio de cuentas, es importante conocer el contexto socio-cultural del lugar en el que laboramos, sin perder de vista lo fundamental que son las características tanto físicas como cognitivas de cada uno de nuestros estudiantes, para poder partir de ahí; de un diagnóstico que nos permita visualizar las necesidades y problemáticas a las que nos vamos a enfrentar.

Es importante tomar conciencia de la época en la que vivimos, ya que es fundamental, y bien sabido que la educación en México no es la mejor, sin embargo es el compromiso propio el que nos hace poner y dedicar en cada uno de los planes de trabajo, en cada una de las situaciones didácticas que diseñamos estrategias que nos ayuden para que nuestras prácticas educativas sean significativas para nuestros alumnos.

Ampliar el desarrollo profesional es fundamental para las prácticas educativas, es importante contar con actualización constantemente, y darle el valor e importancia que tiene tanto la evaluación, como la inclusión ya que se han convertido en aspectos importantes y fundamentales en la sociedad en general, y es aquí en la escuela en donde podemos comenzar a hacer conciencia de ello.

Con base a lo anterior y tomando en cuenta los resultados obtenidos durante el proceso de estas situaciones didácticas, reafirmo mi convicción de que los niños son seres pensantes, son pequeñas personas con grandes capacidades, que lo único que necesitan es ser escuchados y tomados en cuenta para poder lograr explotar sus capacidades y así estimularlos a querer aprender por gusto y no por obligación.

Finalmente puedo decir que a pesar de que cada una de las diferentes situaciones didácticas presentadas en el desarrollo de este trabajo fue elaborada con los parámetros que cada maestro solicitaba, la implementación y creación de cada una de las actividades surgió con el objetivo de que fueran de las más novedosas dentro del grupo en la Universidad, con la finalidad de hacer notar mi trabajo, no solo dentro del Centro educativo sino que sirvan de inspiración para otras maestras; ya que a través de que dichas experiencias se compartían dentro del

aula pude darme cuenta de cómo mi trabajo iba mejorando, lo que a nivel profesional se ve reflejado actualmente en mi práctica docente, pues hago uso del el estado del arte ya existente.

Por otra parte pongo en práctica el desarrollo de mis habilidades que se refleja en la enseñanza de procesos educativos diferentes en cada uno de mis alumnos, ya que como es bien sabido dentro de las aulas nos enfrentamos a niños que presentan diferentes tipos de problemas y que cuentan con diferentes estilos de aprendizaje, lo que conlleva obtener mayor innovación día con día.

Sin duda alguna cada día es una oportunidad para aportar mejoras a la educación, reflexionar acerca de los logros tanto buenos, como insuficientes nos dan la oportunidad de hacer mejoras a nuestras estrategias de enseñanza. El compromiso es siempre, las necesidades son muchas y la transformación depende de la dedicación y amor por nuestra profesión.

Referencias.

Referencias bibliográficas.

- José Roberto Fernández García, "Psicología del desarrollo Infantil", Ed. Bachillerato Tecnológico en Puericultura, 2010.
- María Laura Alessandri, "Trastornos del lenguaje detección y tratamiento en el aula", Euro México, (s.a)
- Secretaría de Educación Pública PEP 2011

Referencias hemerográficas.

- Educación 2030 "Declaración de Incheon Hacia una educación inclusiva y equitativa de calidad y un aprendizaje a lo largo de la vida para todos" ED- 2016/ws/2
- Federación de enseñanza de CC.OO. de Andalucía (2011), **temas para la Educación**, revista digital profesional de la enseñanza, N.14.
- Fierro, Johanna Contreras (2003) "**LA PRACTICA DOCENTE Y SUS DIMENSIONES**"
- I, Angel, Pérez Gómez,(s.a) **¿competencias o pensamiento práctico? La construcción de los significados de representación y de acción**. Universidad de Malaga.
- Marrero Javier (1995/96) "**Enseñanza de lenguaje oral y las teorías implícitas del profesorado**", Humanidades y Ciencias Sociales, (s.n), Serie Tesis Doctorales, p.p 13-25.
- MOLINA, Montserrat (07-08). **Trastornos del desarrollo del lenguaje y la comunicación**. Universitat Autònoma de Barcelona, España.
- Peralta, Jenniffer (2000), "**Adquisición y desarrollo del lenguaje y la comunicación: una visión pragmática constructivista centrada en los contextos**", núm.7, Chile, Revisado el 05-04-2018,pp.54-66
- Pérez, P; Salmerón (octubre-diciembre 2006), **Desarrollo dela comunicación y del lenguaje: indicadores de preocupación Pediatría Atención Primaria**, Vol. VIII, núm.32, España, pp.111-125
- Unicef, (2017) "**INFORME ANUAL 2017 Avanzando hacia una Costa Rica más inclusiva para no dejar a ningún niño o adolescente atrás**" No. 2 Costa Rica, Revisado el 18- 09 - 2019

Referencias Electrónicas.

- Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol. 15, núm. 46, México, Revisado en: www.redalyc.org/articulo.oa?id=1401558500, el 05-04-2018 pp.803-821
- (s.n)(diciembre 1993), "**proyecto principal de educación en América latina y el Caribe**". Localizado en unesdoc.unesco.org/images/0009/000967/096791s.pdf el 05-04-2018, p.p 25-27.
- " UNESCO, Informe de seguimiento de la Educación en el mundo 2019, "Migración, desplazamiento y Educación: Construyendo Puentes, No Muros. Localizado en <http://bit.ly/2019gemreport> el 18-11-2019.