



EDUCACIÓN |
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**MEJORANDO LA PRÁCTICA DE LA TUTORÍA TALLER PARA DOCENTES-
TUTORES DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA**

PROPUESTA PEDAGÓGICA

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADAS EN PEDAGOGÍA**

PRESENTAN:

**PAOLA LUCERO RECODER GALICIA
MARISOL ZÚÑIGA MONTERO**

ASESOR:

SAMUEL UBALDO PÉREZ

CIUDAD DE MÉXICO, OCTUBRE 2019

DEDICATORIA

Esta propuesta la dedico con todo mi amor y cariño a mis padres Patricia Galicia y Francisco Recoder por todo el esfuerzo que hicieron por darme educación y una carrera universitaria, por creer en mi capacidad de lograr lo que me propongo en la vida; por haberme forjado como la persona que soy actualmente, ya que muchos de mis logros han sido gracias a ustedes pero sobre todo por el amor incondicional que me han dado.

AGRADECIMIENTOS

A mis profesores, quienes con sus conocimientos aportaron a mi formación, en especial a mi asesor y profesor Samuel Ubaldo Pérez quien me acompañó a lo largo de la licenciatura.

A mi familia por el apoyo que siempre me han brindado en todo momento y estar pendiente de mis logros y progresos.

A mi compañera de proyecto Marisol Zúñiga por la dedicación, el tiempo, las alegrías, tristezas y todas las emociones que experimentamos juntas durante este largo proceso; por la amistad que hemos tenido desde la infancia llena de risas, cantos y hasta bailes.

Por último y no menos importante a mi amigo y compañero de vida Luis Angel Nieto que ha estado a mi lado durante tanto tiempo, con su apoyo incondicional, por motivarme e impulsarme a realizar mis sueños, metas y en especial por ese gran amor.

DEDICATORIA

Esta propuesta la dedico con todo mi amor a quienes han sido mi inspiración mis padres Loreto Zúñiga y Rufina Montero, por todo su amor, esfuerzo y dedicación en mi educación; por su paciencia, palabras de aliento y sus consejos que me ayudaron a tomar buenas decisiones y culminar con satisfacción la universidad.

AGRADECIMIENTOS

A mis hermanos, por su amor incondicional, en especial a mi hermana Catalina que fue un pilar fundamental en mi niñez, quien con sus consejos me impulsó a seguir estudiando.

A Dios, porque todo lo que tengo viene de Él, por su gracia en cada segundo de mi vida, por su palabra que es lámpara a mis pies y lumbrera a mi camino.

A Felipe Aarón, mi novio y mejor amigo, por apoyarme en todo momento y durante todo este proceso de investigación, por darme ánimos en los momentos difíciles, motivarme a seguir adelante y mostrarme su amor incondicional.

A los profesores que tuve durante la carrera, que me enseñaron con el alma y amando la pedagogía, como lo es mi asesor Samuel Ubaldo Pérez, por el apoyo y dirección en el proceso de este trabajo, así como su orientación en la investigación.

Por último, a mi compañera de trabajo Paola Recoder por cada momento que pasamos redactando este trabajo, así como la amistad a lo largo de estos años y de la investigación en la cual aprendimos y crecimos juntas.

INDICE

| | Página |
|--|--------|
| INTRODUCCIÓN | 1 |
| Capítulo 1. Una mirada general al problema de la deserción en el Subsistema de Educación Media Superior | 7 |
| 1.1 Deserción de las principales instituciones que conforman el Subsistema Medio Superior | 14 |
| 1.2 Causas de la deserción escolar | 18 |
| Capítulo 2. Perspectiva teórica y metodológica | 29 |
| 2.1 Una mirada hacia la Orientación Educativa | 30 |
| 2.1.1 Orígenes de la Orientación Educativa | 31 |
| 2.1.2 Algunas definiciones de la Orientación Educativa | 32 |
| 2.1.3 Principios de la Orientación Educativa | 33 |
| 2.1.4 Modelos de Orientación Educativa | 35 |
| 2.1.4.1 Modelos teóricos | 35 |
| 2.1.4.2 Modelos de funcionamiento | 36 |
| 2.1.5 Técnicas de la Orientación Educativa | 37 |
| 2.2 Acerca de la pedagogía | 38 |
| 2.2.1 Su conceptualización | 38 |
| 2.2.2 Estructuras de las teorías pedagógicas | 39 |
| 2.2.3 ¿Qué hace la pedagogía? | 42 |
| 2.2.4 Origen y desarrollo de la pedagogía en México | 43 |
| 2.3 Perspectiva didáctica | 46 |
| 2.3.1 ¿Qué entender por didáctica? | 46 |
| 2.3.2 ¿Para qué sirve la didáctica? | 49 |
| 2.4 Comprensión de un taller | 51 |

| | |
|---|-----|
| Capítulo 3. La práctica de la tutoría en la Escuela Secundaria Diurna N°178 “Madame Curie” | 55 |
| 3.1 La Tutoría y Educación Socioemocional | 56 |
| 3.2 Contexto Institucional | 65 |
| 3.3 Agentes escolares | 67 |
| 3.4 Características y práctica de los docentes tutores | 71 |
| | |
| Capítulo 4. Taller “Mejorando la práctica de la Tutoría” | 79 |
| 4.1 Destinatarios | 81 |
| 4.2 Duración y lugar | 81 |
| 4.3 Contenidos | 82 |
| 4.4 Diseño didáctico | 84 |
| 4.5 Secuencias didácticas | 85 |
| CONCLUSIONES | 102 |
| ANEXOS | 106 |
| REFERENCIAS | 149 |

INTRODUCCIÓN

Este trabajo lo realizamos en colaboración, al coincidir en que hubo ausencia de Orientación en la Escuela Secundaria en la que cada una asistió y que influyó en las demás etapas escolares, posteriormente al salir del nivel Medio Superior hubo sentimientos de inseguridad e incertidumbre al no tener claro sobre la carrera que íbamos a estudiar y al darnos cuenta que nuestros compañeros en diferentes niveles iban desertando de la escuela por el poco interés que mostraron en su educación.

Durante nuestra estancia en la licenciatura de Pedagogía en la Universidad Pedagógica Nacional, unidad Ajusco, ambas pudimos corroborar que la Orientación cubre distintos aspectos, como lo son la orientación educativa, vocacional, familiar, personal, entre otras, basada en teorías e investigaciones que pueden apoyar en el desarrollo en el adolescente dentro de la escuela.

A diferencia el papel del orientador en la secundaria donde estudiamos era más administrativo, si bien, los alumnos que llegaban a Orientación era más por problemas de conducta, o porque los maestros no podían controlar a los alumnos en la clase, originando deficiencia en la Orientación, no de manera intencional por parte de los docentes u orientador, sino que no se le daban el peso necesario a la formación del alumno y no se cubrían las necesidades específicas de los estudiantes.

También en los estados del conocimiento detectamos que el mayor índice de deserción en México se ubica en la Educación Media Superior, principalmente en los primeros semestres. Por ello el taller está pensado de forma preventiva para los siguientes niveles educativos.

Pudimos notar una brecha entre nuestras experiencias durante la secundaria en el área de Orientación y lo que aprendimos durante la licenciatura, por este motivo decidimos realizar esta investigación, enfocada en la Orientación que reciben los adolescentes desde la Educación Básica Secundaria, puesto que en la actualidad los tutores son los que cumplen la función orientadora.

La Tutoría en la Educación Secundaria es asignada por la dirección de la Secundaria a un docente en cada grupo con la función de acompañar al adolescente en aspectos académicos y emocionales, llevado a cabo una hora a la semana. Por tal motivo consideramos que es un espacio para dar mayor atención a cada estudiante, así mismo fomentar valores, crear unidad en el grupo y que el docente-tutor tenga un mejor acercamiento con el adolescente; ya que tienen el acceso a conocer más a fondo a sus estudiantes debido a que sólo atienden a un grupo de tutoría.

Por ello realizamos una propuesta pedagógica teniendo como objetivo principal el diseño de un taller dirigido a los docentes tutores de la Escuela Secundaria N° 178 “Madame Curie”, para lograr tal objetivo visitamos la mencionada Escuela Secundaria, y tuvimos contacto con la subdirectora académica quien nos dio acceso a información sobre la Tutoría dentro de la Secundaria, y acercamiento con los maestros, con el fin de recolectar información para el diseño del taller. Se hizo la indagación en documentos oficiales de la Secretaría de Educación Pública, con el fin de entender la Tutoría en la Secundaria desde el currículo.

Por lo cual nos surgieron los siguientes interrogantes ¿Qué tan grave es el problema de la deserción escolar en Educación Media Superior? ¿Una adecuada Tutoría puede disminuir la deserción escolar? ¿Los tutores tienen un plan de acción con fundamentos pedagógicos para llevar a cabo con los estudiantes? ¿Los tutores han recibido cursos de actualización de Tutoría?

Este trabajo recepcional intenta responder a las preguntas antes formuladas, para ello se realizaron indagaciones en periódicos que proporcionan estadísticas sobre deserción, el número de ingreso y egreso de alumnos en Educación Media Superior, las encuestas realizadas a los profesores de la Escuela Secundaria N° 178 “Madame Curie”, programas oficiales emitidos por la Secretaría de Educación Pública sobre Tutoría, se recopiló información de autores que han investigado el tema.

El taller se fundamenta en las necesidades detectadas de los docentes-tutores mediante las entrevistas que se realizaron, técnicas grupales, dinámicas de

integración, material de apoyo multimedia, los temas que se abordan en cada sesión fueron considerados a partir de lo que los docentes detectaron en sus alumnos.

La estructura del trabajo está ordenada con el instructivo de titulación de la licenciatura de Pedagogía, conformado por cuatro capítulos. El primer capítulo se describe el problema de la deserción escolar, las características y las principales causas de este problema. Teniendo en cuenta que la deserción escolar afecta principalmente a nivel personal en la economía, en las oportunidades individuales y sociales, cuando un joven deserta causa una gran pérdida al país porque el gobierno paga parte de su educación.

El Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) en conjunto con la Secretaría de Educación Pública (SEP) crearon El Plan Nacional para la Evaluación de los Aprendizajes (PLANEA) con el fin de conocer el dominio de aprendizajes claves de los estudiante de la Educación Básica y Media Superior; dio a conocer que el mayor número de deserción escolar se da en la Educación Media Superior, concentrándose el mayor porcentaje en el primer año, también informó que los alumnos no cuentan con las suficientes competencias requeridas para el nivel en el que se encuentran.

Por lo anterior en el capítulo uno se describe las causas de la deserción escolar en la Educación Media Superior, teniendo como principales factores; económicos, familiares, académicos y razones personales. Finalmente se presenta los porcentajes de deserción de las principales instituciones públicas de la Educación Media Superior en la Ciudad de México, las cuales son: Universidad Nacional Autónoma de México (Escuela Nacional Preparatoria, Colegio de Ciencias y Humanidades), Instituto Politécnico Nacional, Colegio de Bachilleres y el Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica.

En el capítulo dos se aborda la perspectiva teórica y metodológica que sustentan la investigación, comenzando con la descripción de la Orientación Educativa, considerando que su principal labor es el apoyo al desarrollo personal, adaptación a la escuela, así como encaminar a los alumnos en sus estudios profesionales.

Describimos los orígenes de la Orientación Educativa, las principales definiciones de la Orientación, modelos de la Orientación y técnicas.

Continuamos con el aspecto pedagógico, entendido como el acto de ejercer enseñanza, se explica la estructura de las teorías pedagógicas desde lo antropológico, la relación que existe entre educación y sociedad, se da una concepción a partir de lo que plantea Pasillas, del aprendizaje, la enseñanza y el desarrollo del conocimiento, el quehacer de la pedagogía; así como una breve explicación de la historia de la pedagogía en México.

Sin dejar a un lado el papel de la didáctica considerada como los principios para realizar el proceso de enseñanza, por ello en este apartado se abordó la didáctica como la sistematización de la enseñanza y el aprendizaje con base en la construcción de teorías de acción y de operación. Se describe cuál es la utilidad de la didáctica.

Finalmente se aborda lo que es el taller y se describe el fundamento por el cual nos guiamos para diseñar la propuesta. Desde la comprensión y las fases para la elaboración del taller, de igual manera el rol del tallerista (docente, mediador) y del estudiante.

En el capítulo tres se presenta de lleno la Tutoría desde el currículo y desde el contexto institucional, se describe lo que resultó de las entrevistas realizadas a los docentes-tutores de la Escuela Secundaria N°178 “Madame Curie”. En este capítulo se hizo una revisión del plan de Tutoría de la SEP *“La Tutoría y Educación Socioemocional”* publicada en 2017, para comparar la Tutoría desde lo curricular y desde el contexto institucional; hay que hacer notar que la intención es acompañar a los estudiantes a fortalecer su capacidad socioemocional y cognitivo, durante la Educación Secundaria.

Finalmente en el capítulo cuatro se presenta la propuesta del taller “Mejorando la práctica de la Tutoría” que es de modalidad semipresencial. Se toman en cuenta los destinatarios que son los docentes-tutores de la Escuela Secundaria “Madame Curie”, así mismo se describe la duración del taller que consta de 8 sesiones de

cuatro horas cada una, con actividades de reforzamiento en línea. El lugar en el que se realizará este taller es en la sala de cómputo de la Secundaria.

CAPÍTULO 1.

UNA MIRADA GENERAL AL PROBLEMA DE LA DESERCIÓN EN EL SUBSISTEMA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

**La educación es el arma más poderosa que
puedes usar para cambiar el mundo.**

Nelson Mandela

La deserción escolar es un grave problema presente que está afectando en los distintos niveles educativos en México, las causas de la deserción son múltiples, por tanto, en este apartado se abordará dicho acontecimiento en la Educación Medio Superior. Se entiende por deserción escolar al “abandono de los estudios en forma temporal o definitiva por diversas causas como las socioeconómicas, las institucionales y las individuales.” (Landeró, 2012). A pesar del hecho de dejar inconclusa la formación académica, el abandono escolar no todas las veces es vista de forma negativa, algunos autores como es el caso de Tinto; que tiene otra visión donde la deserción se puede comprender de diferentes perspectivas, para él “los estudiantes pueden interpretar su abandono como un paso positivo hacia la consecución de una meta; sus interpretaciones de un determinado abandono son distintas porque sus metas e intereses difieren de los del funcionario.” (Tinto, 1989). Con esta interpretación el alumno puede considerar que el hecho de desertar del Sistema Educativo es un cambio para mejorar, siempre y cuando la meta sea a favor o en beneficio de la vida del sujeto, además de llevarlo a alcanzar su felicidad y bienestar en distintos ámbitos.

Anteriormente se pudo observar lo positivo y negativo del abandono escolar, sin embargo, esta investigación se enfoca en abordar el problema principal de dicho suceso, así como los principales factores que lo producen. Tomando en cuenta las definiciones anteriores y para dejar más claro el concepto de la deserción escolar en la Educación Media Superior se describe como un problema grave que está presente en la educación, en donde el alumno renuncia o se atrasa en algún nivel de la educación formal, en el cual inciden diversos factores como son económicos, de salud, académicos, vocacionales, familiares, personales, etc.

En investigaciones recientes Backhoff señaló que actualmente 3 de cada 10 jóvenes no estudia, los que ingresan a la Educación Media Superior casi 30% no la termina dentro del tiempo establecido y los que logran egresar lo hacen con conocimientos deficientes (2018). Estos datos son alarmantes dentro del ámbito educativo, es necesario poner mayor atención a este fenómeno escolar debido a que cada vez más jóvenes abandonan sus estudios; generando que a temprana edad tengan que insertarse en el mundo laboral, al que aún no están preparados, por ser menores

de edad y no tener los conocimientos y habilidades suficientes para el ámbito laboral.

La deserción escolar es un problema que va más allá de las paredes de una escuela, afecta no solo en el ambiente educativo, sino que tiene un mayor alcance, ejerciendo una presión negativa en su futura economía, sus oportunidades individuales y sociales de movilidad, para el estudiante que decide desertar. A su vez en la productividad laboral, participación pública democrática, seguridad social, pobreza y finalmente en la movilidad económica del país, por tales motivos no son exclusivos de la educación, pertenece a un tema de gobierno, por ende, es tarea de política pública.

Tener en cuenta que la educación que se le brinda a cada estudiante de Educación Pública es un gasto directamente sostenido por el Estado y que, al no concluir con dichos estudios, se convierte inmediatamente en una gran pérdida económica al país, porque si bien, cada estudiante de cualquier nivel educativo y escuela de procedencia, perteneciente a la educación pública le cuesta al país y a sus ciudadanos. Como muestra de lo anterior y con cifras reales; en palabras de Ana Paula Rodríguez, directora de Vocación Central, con números obtenidos del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), expreso que el hecho de que un estudiante abandone el bachillerato o más tarde una carrera universitaria, le cuesta al país, aproximadamente 18 mil millones de pesos cada año. Esta cantidad de dinero perdido es exorbitante por los alumnos que en algún momento se les brinda la oportunidad de estudiar y posteriormente deciden o se ven en la lamentable necesidad de abandonar sus estudios académicos.

En un estudio realizado por la SEP en la generación de 1999-2000 que ingreso a 1° de primaria y tuvo seguimiento hasta 2016, se logró detectar que tan sólo durante el seguimiento de esa generación con los alumnos que desertaron; el país perdió 45 mil 788 millones 856 mil 504 pesos que había invertido en la educación de esos niños y jóvenes, dicho estudio también revelo que:

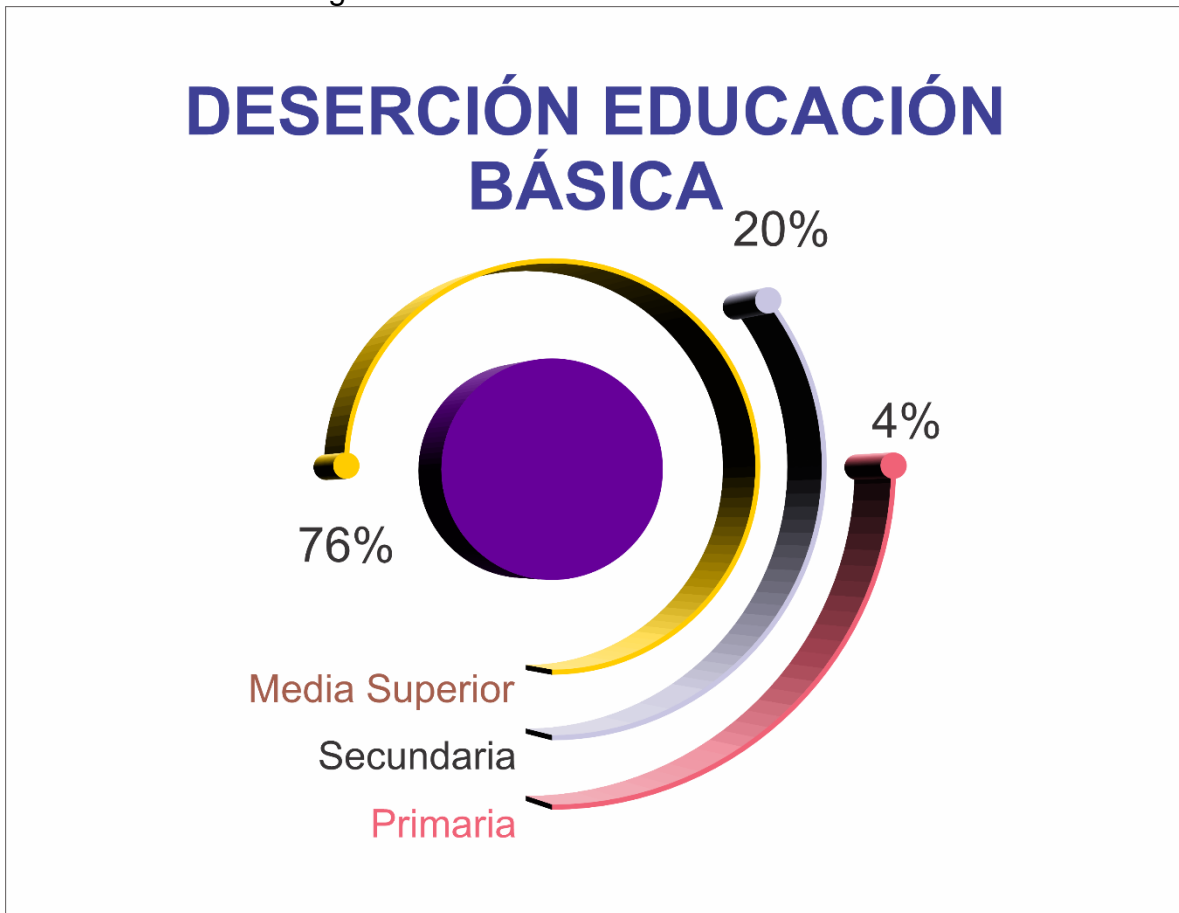
Por cada 100 niños inscritos en primaria, 10 la dejaron sin concluir. Se perdieron 5 en el transcurso de la primaria a la secundaria, 18 dejaron

inconclusa la secundaria 2 se perdieron en el ingreso al bachillerato o al estudiar una carrera técnica, del bachillerato renunciaron 21, mientras que 4 dejaron sus carreras técnicas. Seis más se perdieron entre el ingreso de la prepa y el ingreso a la universidad, y 9 dejaron sus estudios de licenciatura. Al final, solo 22 se titularon como profesionistas y 3 terminaron su carrera como profesionales técnicos. Implica que de una generación de 2 millones 502 mil 438 niños, sólo 633 mil 974 concluyeron sus estudios para convertirse en profesionistas o técnicos. (Moreno, 2017)

Además de la gran pérdida económica que implica el abandono escolar, es evidente que de tantos niños que inician con la educación formal básica cada generación; son mínimos los que llegan a convertirse en profesionistas. En la actualidad quien no tiene al menos 12 años de escolaridad “y adquiere la condición de egresado de la Educación Media Superior, tiene pocas oportunidades de insertarse en el mercado laboral y obtener empleos de calidad que le permitan mejorar sus condiciones de vida y su situación de pobreza” (Valdez, 2008) desencadenando en dinámicas excluyentes que pone en riesgo la integridad emocional y física del sujeto, tales como son bajo nivel académico entre los ciudadanos, trabajos informales y salarios bajos porque no están en la condición de exigir más. “Igualmente, se empobrece el capital cultural que posteriormente transmitirán a sus hijos, lo que reproduce la desigualdad educativa y social, de una generación a otra” (Valdez, 2008) sin embargo, la deserción escolar representa una dificultad para disminuir la pobreza, el desarrollo del país y la falta de movilidad social.

De acuerdo con el INEE en su Informe 2017 La Educación Obligatoria en México; la Educación Media Superior (EMS) ha incrementado el número de jóvenes que se insertan a este nivel en las últimas dos décadas, pero sigue siendo el nivel donde más abandono escolar se presenta, datos proporcionados en este informe revelan que en el ciclo escolar 2013-2014 “el abandono en este nivel fue de 15.3%, en educación primaria y en secundaria fue de apenas 0.8 y 4.1%, respectivamente” (INEE, 2017). Como lo demuestra la gráfica en la figura 1.

Figura 1. Deserción en Educación Básica

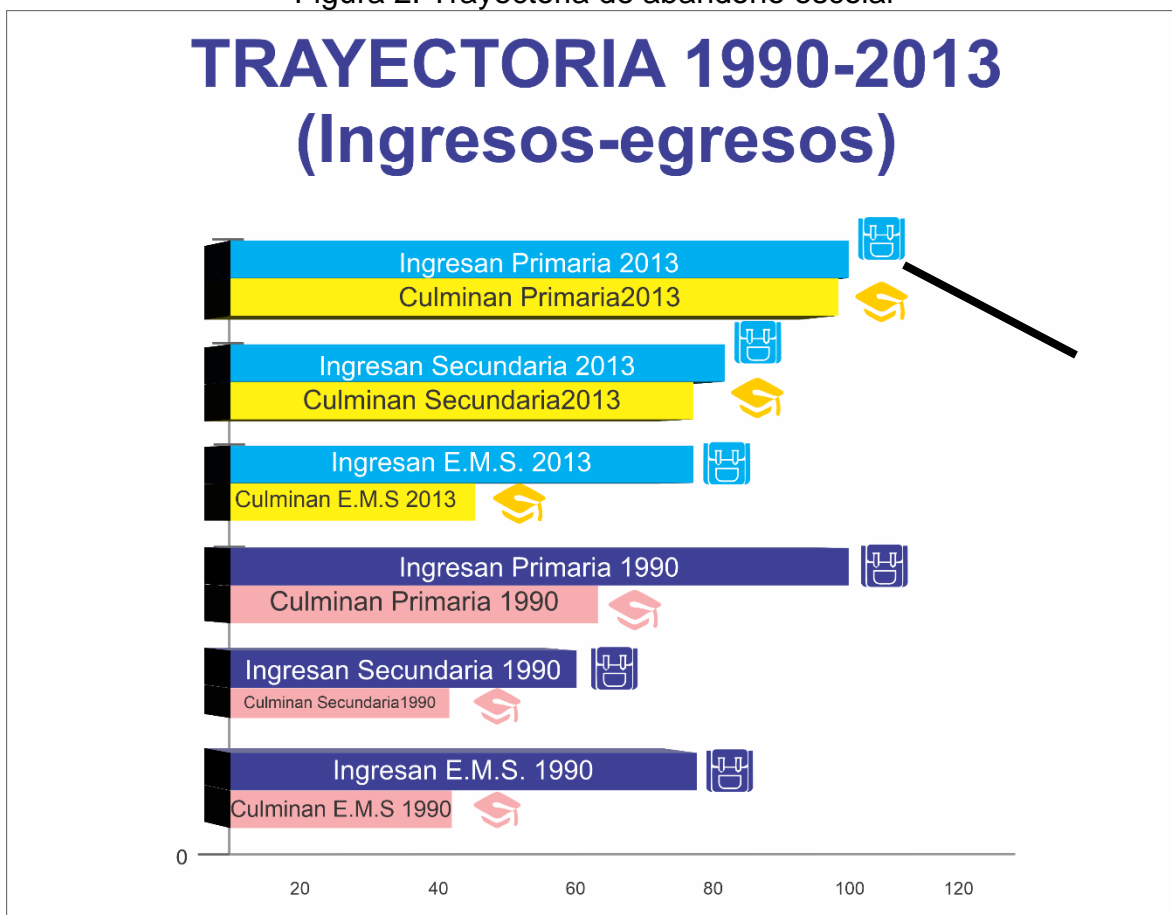


Elaboración propia. Fuente INNE

Refleja que no se ha podido erradicar el problema de la deserción escolar en veinte años para la culminación de la educación obligatoria; era en 1990 “cuando se registraban tasas de absorción y terminación del trayecto educativo menores que las actuales, de cada 100 alumnos que ingresaron a la primaria, sólo 24 culminaron la EMS. Para 2013, dicha proporción se duplicó (48 de cada 100 alumnos)”.

Si bien, en general la deserción escolar ha sido mínima la disminución en los últimos ciclos escolares, esto representa apenas del 1% aproximadamente por cada año escolar. Indica que no se está prestando la debida atención a este problema educativo que se presenta en la EMS, a continuación, en la gráfica (Figura 2) se muestra cómo ha disminuido el abandono escolar desde 1990 hasta el 2013.

Figura 2. Trayectoria de abandono escolar

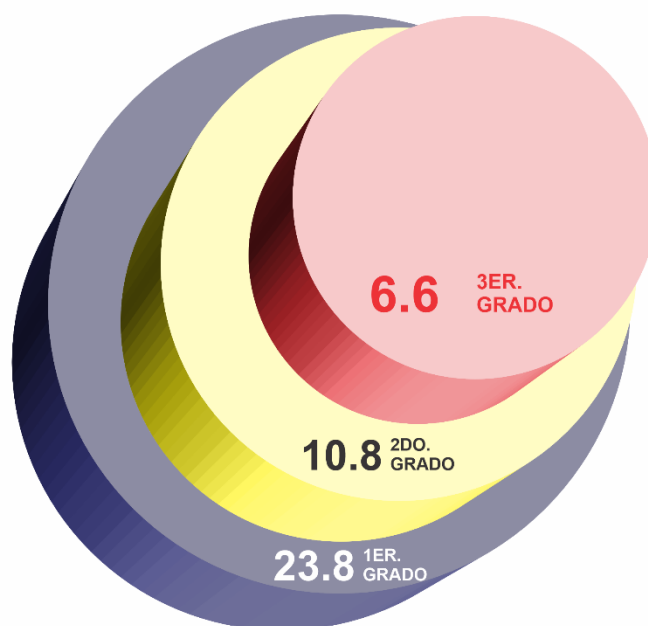


Elaboración propia. Fuente INEE

Siguiendo con los datos que el INEE proporciona, es en el primer año de la EMS donde se presenta el mayor número de deserción con un 23.8%, a comparación del segundo año que fue de 10.8 % y el tercero del 6.6 % durante el ciclo escolar 2013-2014. Reflejado en la figura 3, demuestra que es en el primer año en donde se registra el mayor porcentaje de deserciones en el nivel Medio Superior. Es por ello que es necesario saber porque la mayoría de desertores durante el primer año de estancia en este nivel, deciden o se ven en la necesidad de abandonar sus estudios.

Figura 3. Deserción en Educación Media Superior

DESERCIÓN EN E.M.S.



Elaboración propia. Fuente INEE

Se puede relacionar con lo que se detectó en el Plan Nacional para la Evaluación de los Aprendizajes (PLANEA) que es una prueba que se aplica en los estudiantes de Educación Básica y Media Superior, en el que informa sobre el estado de la educación del país en términos del logro de aprendizaje. En la prueba aplicada en el año 2015, fue donde se descubrió que 43.3 y 51.3% de los alumnos no cuentan con las suficientes competencias requeridas en matemáticas y comprensión lectora, dejando a flote que se debe poner atención al nivel educativo, al desarrollo del estudiante, que permita igualdad de oportunidades y no sólo a la permanencia en la EMS.

Demostrando en gran medida el escaso aprendizaje de los alumnos que se presenta desde los niveles básicos y que afecta de manera considerable al nivel Medio Superior, el cual puede contribuir a la deserción escolar de los mismos. Por otra parte, existen quienes se encuentran fuera del Sistema Educativo “6 de cada 10

jóvenes de 15 a 17 años estaban inscritos en este nivel educativo, [...] lo que significa que 36.2% (2,437,743) de jóvenes en este rango de edad no se encontraba matriculado en secundaria o media superior” (INEE, 2017)

1.1 Deserción de las principales instituciones que conforman el Subsistema Medio Superior

De acuerdo con el periódico *La Jornada* muestra que en 2016 aproximadamente 325 mil adolescentes iniciaron su proceso de selección para el Concurso de Asignación a la Educación Media Superior (COMIPEMS) en la zona metropolitana del Valle de México, sin embargo, la SEP señala que los adolescentes que ingresan cada año más de 600 mil estudiantes abandonan la Educación Media Superior, principalmente por factores económicos y de reprobación. De estos datos el común denominador es que la deserción se da en los primeros semestres de los miles de estudiantes que logran ingresar a un Colegio de Bachilleres, Escuela Nacional Preparatoria, CCH, CONALEP, CETIS, CETyT, etc.,

Las tasas de abandono escolar más elevadas en el ciclo 2013-2014 según la Subsecretaría de Educación Media Superior corresponde al Colegio de Bachilleres con un 23.6%, seguido por el Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (CONALEP) CON 22.6%, finalmente con un 18.3% está la Dirección General de Educación en Ciencia y Tecnología del Mar. A esto se suma que el 91.8% de los directores de distintos bachilleratos han hecho estrategias para prevenir la deserción escolar, pero sólo el 58% les ha dado seguimiento y el 23.9% realizan una revisión del desempeño de los estudiantes.

A continuación, se exponen los índices de deserción escolar que presentan las diferentes modalidades del Subsistema de Educación Media Superior de las principales instituciones educativas públicas de la Ciudad de México, estas son: Colegio de Bachilleres, Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) de la UNAM, Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (CONALEP).

El Colegio de Bachilleres es una institución educativa de nivel Medio Superior que cuenta con 20 planteles en la Zona Metropolitana Ciudad de México, ofrece estudios

de bachillerato escolarizado y no escolarizado en dos turnos. Lo publicado en el periódico Excelsior en 2013 dice que:

Cada año 40 mil jóvenes ingresan a los 20 planteles del Colegio de Bachilleres; sin embargo, antes de llegar al segundo año, nueve mil 200 abandonan sus estudios. Es decir, al día, 46 alumnos que ingresaron a estas escuelas desertan antes de concluir un ciclo escolar.

Los datos anteriores arrojan que más del 20% de los estudiantes desertan durante el primer y segundo semestre de haber ingresado al nivel medio superior, entre los principales factores registrados por el periódico Excelsior se encuentra que “los alumnos desertan porque hay fallas en la enseñanza, tienen exceso de materias, las pandillas terminan captándolos o es imposible ofrecer un ambiente sano cuando en los alrededores de la escuela existen negocios clandestinos que venden alcohol y drogas.” (2013)

Sylvia Ortega Salazar directora general del Colegio de Bachilleres, dijo que esta institución de Educación Media Superior es la que acepta un mayor número de alumnos, asimismo es la que tiene mayor índice de deserción, mencionó que no pueden retener a los alumnos por fallas en el sistema de enseñanza, falta de actualización de los docentes, por el ambiente que se genera debido a la zonas en las que se encuentra los planteles, además del número de asignaturas que cursan.

El porcentaje de la deserción a nivel nacional es aproximadamente del 14%, mientras que en el Colegio de Bachilleres es del 23%, sin embargo, por plantel varían las tasas de abandono escolar por un lado en un planten hay un 12% y en otro llegan hasta un 35%. Por consecuencia se puede clasificar los 20 planteles del Colegio de Bachilleres de la siguiente forma: 5 de baja deserción (dentro del promedio nacional), 7 con deserción media y 8 de alta deserción. Adicionalmente a la alta deserción, los estudiantes que permanecen en este subsistema no concluyen en los 3 años establecidos, terminan sin adquirir las habilidades y competencias necesarias, además que no se desenvuelven en ambientes cálidos, sanos y seguros.

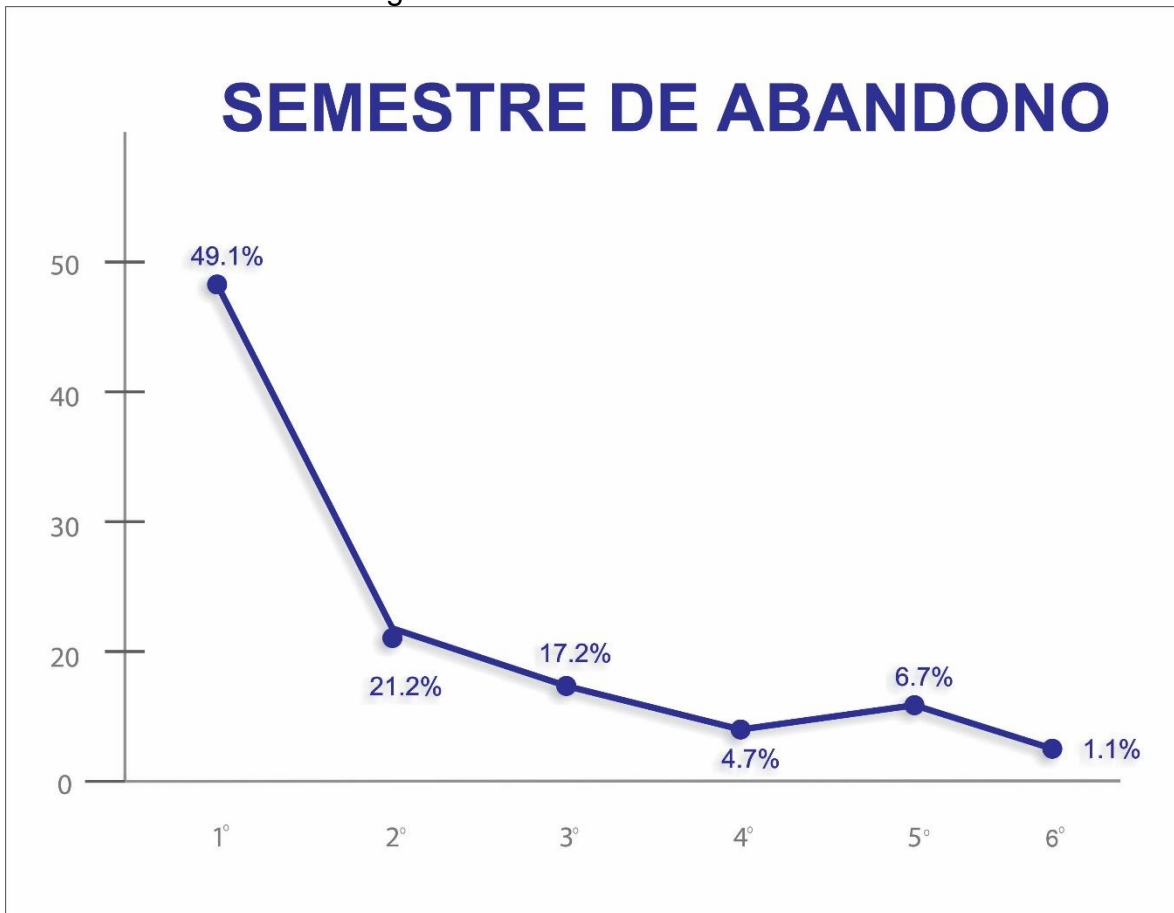
Enrique Graue rector de la UNAM estimó que el 20% de los jóvenes que logran ingresar al nivel medio superior abandonan sus estudios de forma temporal o definitiva, lo que representa que 2 de cada 10 estudiantes que ingresan a los planteles de CCH y preparatorias abandonan sus estudios académicos. Lo destacó el periódico Excelsior en el artículo *Desertan 2 de cada 10 alumnos en prepas de la UNAM*.

En el pasado ciclo escolar 2016-2017 en los planteles del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), registró un valor que corresponde al 13% de abandono escolar, cifra que se encuentra en el promedio nacional de deserción. Con base en el *Informe Gestión Directiva de CCH 2017*; 15,181 alumnos culminan sus estudios de Media Superior, 11,533 concluyen en 3 años sus estudios, otros 2,160 terminan en 4 años o más, mientras que 2,028 fueron los desertores representando el 13% de la generación.

A pesar de su tasa de deserción, la UNAM ha establecido estrategias para disminuir la reprobación de sus alumnos logrando que aumente su eficiencia terminal cada ciclo escolar, teniendo hasta el momento un 64% de cobertura por ciclo escolar de los alumnos regulares y que culminan el nivel medio superior.

Conforme al *Estudio sobre los factores que motivan el abandono escolar y la reprobación en CONALEP* los datos arrojados a través de una encuesta aplicada a jóvenes que abandonaron sus estudios en esta institución demuestra que el abandono se da en los primeros semestres de este subsistema con un 67.1%, aproximadamente el 50% de los encuestados respondió que es en el primer semestre donde desertan, seguido del 21.2% que corresponde al segundo semestre y el 29.7% se dividió entre el tercer al sexto semestre. Se aprecian estos datos en la siguiente gráfica 4.

Figura 4. Semestre de Abandono



Elaboración propia. Fuente INEE

De las carreras que proporciona el CONALEP las que presentan mayor número de abandono escolar son: 22.1% informática, seguida de 11.3% de enfermería, 8.4% correspondió a electromecánica industrial y con el menor abandono de 7% a alimentos y bebidas.

De las principales causas de abandono destaca en primer lugar la reprobación de módulos con un 39%, en segundo término, se encuentra el turno con un 12.5%, en tercer lugar, dice que no les gusto la carrera con un 9.6% y con un 18.9% se distribuyen: Ya no pude pagar la inscripción, me puse a trabajar de tiempo completo y mi familia ya no me puede mantener.

Por otro parte el Instituto Politécnico Nacional modificó su reglamento general de estudios de la Educación Media Superior aproximadamente en el 2010 en el que estaba establecido que ha cierto número de asignaturas reprobadas perdían el lugar

que tenían dentro de la institución, éste cambió va permitir que haya mayor número de asignaturas reprobadas como estrategia para combatir la deserción escolar. Sin embargo, esta modificación afectó a que tres ciclos escolares posteriores aumentarán el número de alumnos reprobados, ocasionando que más del 40% de los alumnos tengan reprobadas de una a cinco asignaturas.

Yoloxóchitl Bustamante Díez Directora General del Instituto Politécnico Nacional en México, en el informe de la Administración del IPN 2010- 2012 señaló que desde la modificación del reglamento general se redujo la tasa de deserción escolar, sin embargo, aumentó la tasa de reprobación, la directora Bustamante justificó dicha acción aclarando que es sólo una transición por la que pasa la institución derivada del renovado reglamento, originando que a menor deserción mayor reprobación en el Politécnico. En conclusión, comienza con un rezago, lo que en un futuro puede llegar a ser abandono escolar, asimismo afecta a nuevas generaciones debido a que se ofertan menos lugares para ingresar al IPN. (Hernández, 2013)

La tasa de deserción registrada durante el ciclo escolar 2013-2014 en el Centro de Estudios Técnicos, Industriales y de Servicios (CETIS) reveló que el 54% de alumnos abandonan sus estudios, debido a que no se muestra interés por parte de los jóvenes por las carreras técnicas, problemas económicos e insuficiencia de conocimientos académicos. (Gutiérrez, 2014)

1.2 Causas de la deserción escolar

Actualmente el abandono escolar en el Subsistema de Educación Media Superior en México representa la salida de 3,200 jóvenes al día, dando como resultado que sea una de las mayores tasas de abandono en América Latina y en los países conformados por la OCDE según la revista Vinculando en el artículo *Motivos de la deserción escolar en el nivel medio superior*. “En ese sentido, México tiene uno de los niveles más bajos de eficiencia terminal entre los países de la OCDE, en donde la media es de 68%; en contraste, para nuestro país el porcentaje alcanza únicamente 52%.” (Fuentes, 2013)

En las últimas dos décadas el problema del abandono escolar ha disminuido 5.7% en este nivel, llevando de 18.8% a 13.1% que corresponde a los ciclos 1990-1991 y 2013-2014 respectivamente, lo anterior expone que la deserción escolar es un problema grave porque la disminución ha sido un camino lento, por tal motivo en este apartado se abordará los principales factores que lo ocasionan, se describirá lo que dicen algunos autores sobre este tema al igual que datos estadísticos para su mayor comprensión.

Székel citado en INEE 2017 “agrupa las causas de abandono de la siguiente manera: 36.4% por motivos económicos, 29.5% por cuestiones escolares-educativas, 23.1% por razones personales y 1.1% por otras causas” como se ve reflejado en la siguiente gráfica 5.

Figura 5. Factores de deserción escolar



Elaboración propia. Fuente INEE

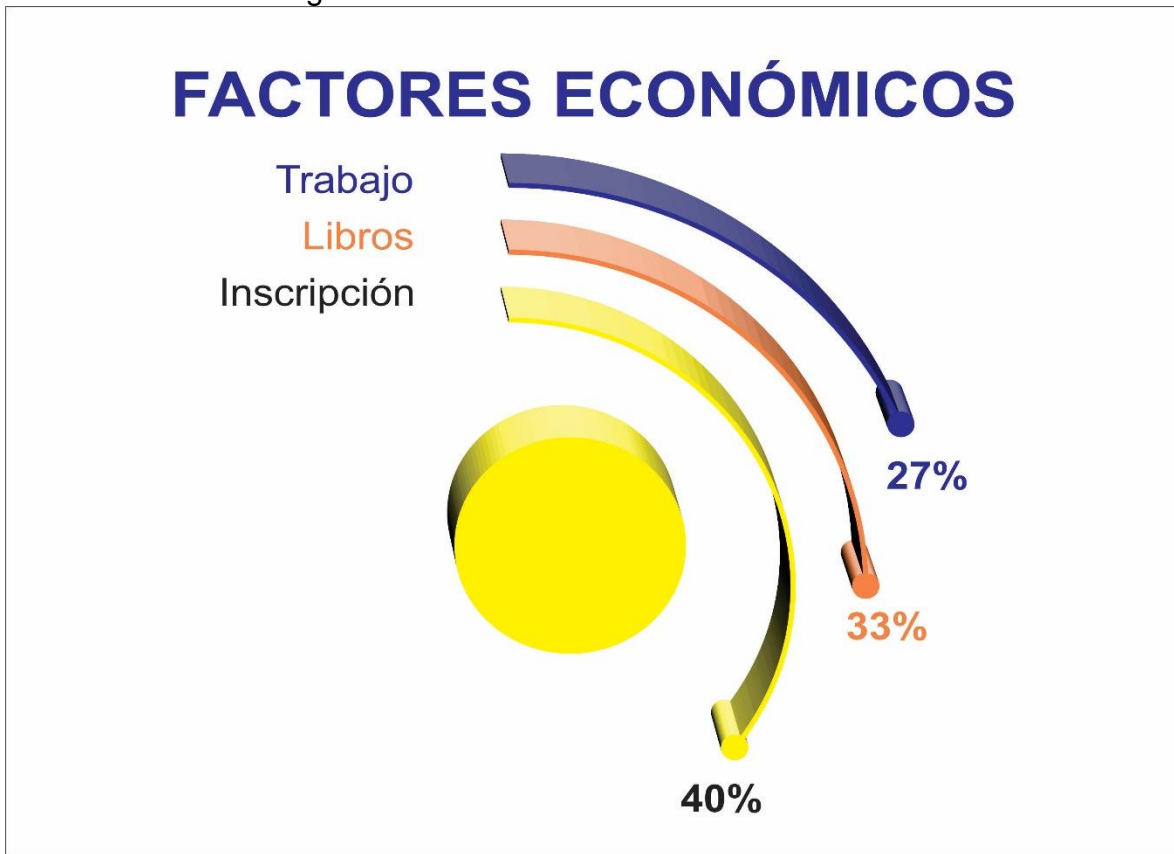
Por otra parte, los resultados de una investigación realizada por el Consejo Mexicano de Investigación Educativa (COMIE), con el tema de *Abandono Escolar*

en Educación Media Superior. Análisis de factores escolares asociados a altas tasas de abandono, elaborado por Daniel Cuéllar destaca que la situación del abandono escolar está vinculado con el nivel socioeconómico, nivel de capital cultural de la familia, último grado de estudios de la madre, ausentismo y reprobación, clima escolar, prácticas pedagógicas, prácticas tutoriales, el número de alumnos por profesor y el número de la matrícula. A diferencia de lo establecido por Cuéllar, en esta investigación, se hará una breve descripción de los principales factores atribuidos a la deserción escolar más adelante se verán con detalle y se clasificarán los factores de la deserción en:

1. Económicos: bajos ingresos en el hogar que incluyen tanto la falta de recursos en el hogar para solventar los gastos escolares, además de la necesidad de generar más ingresos a través de la búsqueda de un empleo.
2. Familiar: se relaciona con embarazos a temprana edad, labores domésticas, la maternidad y falta de apoyo por parte de los padres o tutores.
3. Personal: desinterés por parte del alumno, desempeño escolar, bajo rendimiento y mala conducta.
4. Académico: disponibilidad de planteles, accesibilidad, adecuación a los contenidos educativos, escasez de docentes y falta de actualización pedagógica.
 - a. Orientación vocacional: falta de eficacia en las estrategias de los programas de tutorías y orientación vocacional.

En una investigación realizada en la Universidad Autónoma de Sinaloa, explica que las principales causas de la deserción en su preparatoria son por falta de recursos económicos, entre los que destacan: falta de dinero para la inscripción con 17.2%, no tiene dinero para los libros con 14.3% y tiene que trabajar 11.4%. Ver grafica 6.

Figura 6. Factores económicos de deserción



Conforme a datos del INEE, dentro de los factores económicos “destacan la falta de dinero en el hogar por bajos ingresos y la inserción al mercado laboral, ya sea por necesidad o por los incentivos que éste genera y que hacen que el estudiante considere mejor opción trabajar que estudiar” (INEE, 2017). Así como la falta de ingresos económicos para pagar sus estudios y la necesidad de aportar dinero al hogar ambos suman el 52% de las razones de deserción según por Subsecretaría de Educación Media Superior (SEMS) y Consejo para la Evaluación de la Educación de tipo Medio Superior COPEEMS, (2011).

También los alumnos que desertan debido a que tienen que trabajar, generan ingresos para ayudar a sus padres a solventar los gastos de la casa; otra razón es porque formaron una nueva familia y tienen que mantenerla o porque los gastos que genera la permanencia en el nivel medio superior son excesivos, como son: el costo de inscripción, comprar uniforme, libros, material escolar, pasajes, entre otros. En consecuencia, los alumnos que tienen que trabajar y estudiar al mismo tiempo

tienden a ser más vulnerables a la deserción escolar. Se ha detectado que existe un mayor porcentaje de deserción por parte de los hombres, que en el de las mujeres. La deserción escolar en la población de mujeres en su mayoría es por cuestiones de maternidad y aspectos relacionados con el hogar.

En un estudio realizado en Latinoamérica por la Comisión Económica para América Latina y el Caribe, se encontró datos que coinciden en que la principal razón de deserción escolar en los adolescentes está ligada con aspectos económicos. A su vez la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) menciona que en México el aumento de la deserción escolar en el nivel medio superior está vinculado a un presupuesto bajo para la educación, además de que los ciudadanos tienen un nivel bajo de ingresos económicos. “La OCDE llegó a esta conclusión después de aplicar el *Programa Internacional para la Evaluación del Estudiante* (PISA), en donde México obtuvo el penúltimo lugar en aprovechamiento en Español y Matemáticas.” (Abril, Román, Cubillas, y Moreno 2008).

Los motivos de la deserción escolar vinculados a la relación familiar, destaca que, se da principalmente por la falta de apoyo por parte de la madre o del padre, el nivel educativo y cultural con el que cuentan los padres influye en sus hijos; a mayor grado de instrucción de los padres, aumenta la probabilidad de que sus hijos lleguen a concluir con su formación académica. En el caso contrario cuando los padres cuentan apenas con la Educación Básica, en muchas ocasiones no existe el interés para que las generaciones menores de la familia asistan a la escuela y continúen más allá del nivel básico, en donde aprenden a leer, escribir y adquieren conocimientos generales pero muy escasos.

Sin duda la familia influye demasiado en la vida de cualquier individuo, que a su vez se ve reflejado en las decisiones que toma frente a su situación escolar, sin embargo, el factor familiar tiene un bajo porcentaje con relación a la deserción escolar en los adolescentes que se encuentran en la Educación Media Superior. Los datos del XII Censo General de Población y Vivienda, 2000, presenta los porcentajes que origina la deserción en los jóvenes del sistema educativo, se muestra que, en primer lugar se encuentra con un 37.4% no le gustó estudiar;

seguido del 35.2%, por motivos económicos; 5.8%, porque se casó; asimismo la causa de tipo familiar se encuentra en último lugar con un 2.4%. Lo que demuestra que la familia tiene menor influencia en cuestión de deserción escolar.

Dentro de las características culturales de la familia, están relacionadas con la forma de crianza donde se ve reflejado en el rendimiento o el fracaso escolar de los estudiantes, como es la falta de organización para realizar tareas, no se ha fomentado la responsabilidad y el compromiso para no faltar por cualquier motivo a la escuela, así como realizar las tareas. Aunado a esto hay jóvenes que tienen que realizar tareas de casa que ayuden a la supervivencia del núcleo familiar como es la limpieza, comida, cuidado de hermanos menores, etc.

Una característica de este factor es cuando por motivos de movilidad continua de los estudiantes y su familia, cambio de casa continuo, no se pueden adaptar a un solo ambiente escolar. Otra cuestión es que los adolescentes no tienen el espacio adecuado en su casa para que puedan estudiar, hacer tareas y concentrarse. También pueden verse afectados por cambios drásticos en la familia como ausencia o pérdida de la figura paterna o materna, los padres o tutores no asumen su rol, hogares a cargo de hermanos mayores y carencias afectivas. (Grimozzi, 2011)

Con respecto a las decisiones personales que cada joven tiene frente a sus estudios académicos, los motivos que influyen en los desertores, destaca la intención y el compromiso personal que se tiene en términos de metas educativas o profesionales, además de la búsqueda de una identidad adulta, o que la escuela en donde se encontraban no era de su elección y por lo tanto no les gustó y no hubo motivación, ni impulso o esfuerzo alguno.

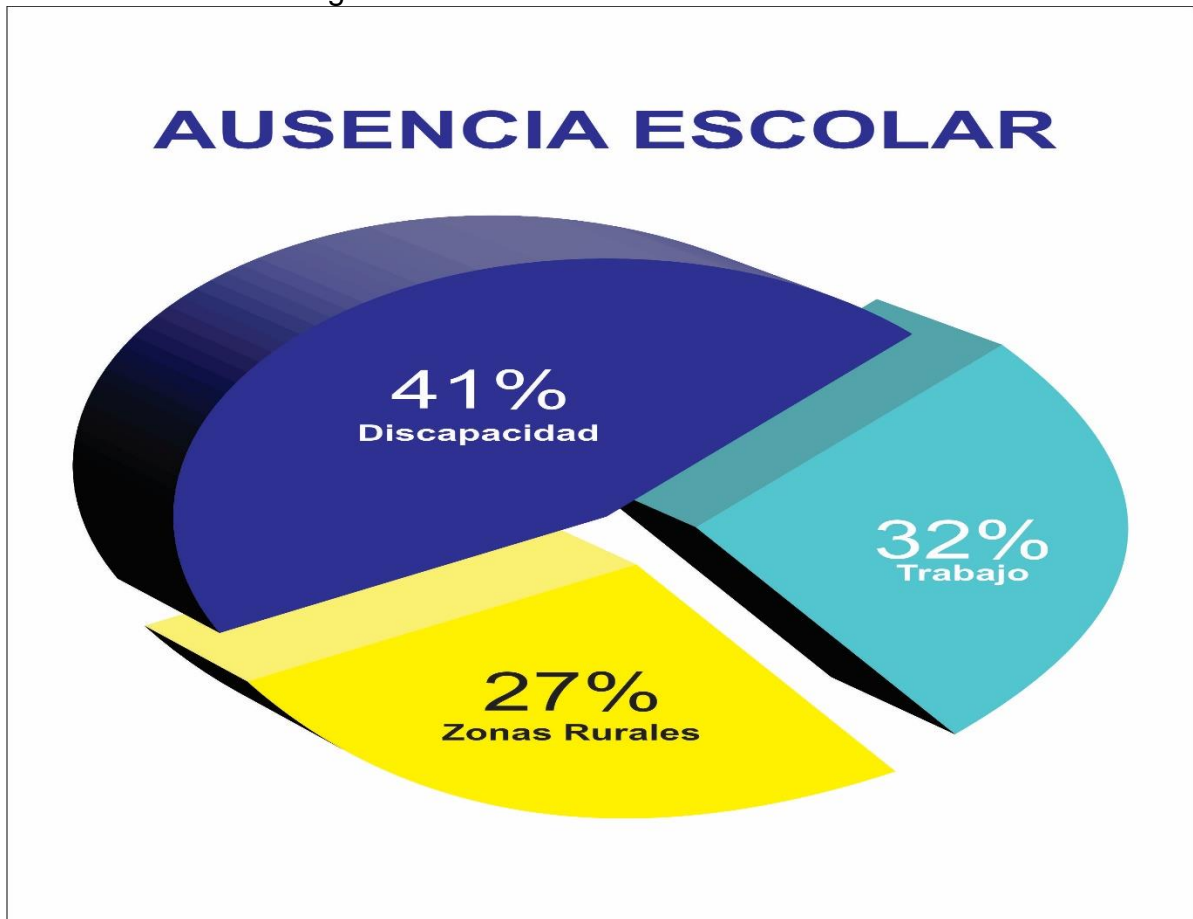
Asimismo, la calidad del esfuerzo estudiantil mide el grado de compromiso académico de los alumnos. Por ello el alumno que tiene un deficiente compromiso académico seguramente desertará, entre las razones destacan:

1. Razones académicas: problemas de aprendizaje, inasistencias, incumplimiento de tareas, flojera que lleva a la reprobación y da como resultado la deserción escolar.

2. Razones de deserción voluntaria: “La mayoría de los abandonos institucionales son de naturaleza voluntaria, y se producen a pesar de contar los alumnos con calificaciones apropiadas.” (Navarro, 2001). Por otro lado, existen estudiantes a los que afecta en sus decisiones escolares el rendimiento académico, lo que piensa de sí mismo y las actitudes que tienen en relación con lo escolar ya sea para éxito o fracaso escolar de igual forma impacta en su autoestima y autoconfianza. Se puede encadenar en problemas emocionales para el alumno que a su vez puede terminar en adicciones.
3. Razones externas: falta de planificación familiar, accidentes, discapacidad, etc.

Según la Encuesta Nacional de Deserción en la Educación Media Superior (ENDEMS), “la principal razón de abandono para 4.7% de los jóvenes que dejaron la escuela estuvo relacionada con embarazarse, embarazar a alguien o tener un hijo”. Se estima que entre la población de 15 a 17 años que asiste a la EMS, concurren menos a las escuelas quienes presentan alguna discapacidad (49.6%), habitan en zonas rurales (33.6%), o bien realizan trabajo doméstico o extradoméstico (39%) (INEE, 2015). La siguiente gráfica 7 refleja dicha ausencia escolar que genera la deserción.

Figura 7. Motivos de ausencia Escolar



Elaboración propia. Fuente INEE.

Dentro de los factores académicos que influyen en el abandono escolar, se pueden entender como los problemas que se presentan en el sistema educativo debido a su rigidez, Vidales (2009), menciona algunos puntos que describe parte del fracaso escolar en la Educación Media Superior:

1. Poca actualización pedagógica y didáctica en los programas de los docentes y en los planes curriculares.
2. No dan continuidad al nivel educativo con el que ingresa el estudiante, el docente al no tener los resultados de los exámenes de ingreso para basarse en ellos en la planificación de sus clases.
3. Poca profesionalización en los docentes, por la inestabilidad laboral y la movilidad a la que están sometidos.

4. Escasa articulación entre el contexto y continuidad con los planes de estudios precedentes y sucesivos.
5. Bajo rendimiento académico por la falta de motivación e inserción de los estudiantes en actividades investigativas.
6. Deficiencia en la orientación vocacional que reciben los estudiantes, escasa motivación por los contenidos de bachillerato, así como la atención a altos volúmenes de matrícula por grupo.
7. Insuficiencia en apoyo propedéutico a los estudiantes de nuevo ingreso.
8. Los alumnos no cuentan con las suficientes estrategias de estudio para su autoaprendizaje.

A su vez el INEE clasifica los factores académicos en dos tipos, el primero denominado intersistémico y el segundo intrasistémico, el primero se refiere a “la desigualdad en la calidad de los servicios educativos, los mecanismos de acceso a la EMS asociados a la asignación del plantel, modalidad y turno, así como a las diferentes normativas relacionadas con la oferta educativa”. (INNE, 2015) Y el segundo se refiere a cuestiones asociadas al estudiante como son:

Bajo desempeño académico debido a problemas de aprendizaje y a los antecedentes escolares deficientes, los cuales se asocian con prácticas pedagógicas limitadas, formación docente inadecuada y condiciones laborales precarias, infraestructura y equipamiento insuficiente, incompatibilidad entre la cultura juvenil y escolar, currículo poco pertinente, gestión escolar deficiente, y participación limitada de padres y estudiantes en la escuela. (INNE, 2015)

Con respecto a los motivos de tipo académicos que forman parte de la deserción de los jóvenes del nivel medio superior, se encuentra el triángulo pedagógico que es la relación de los contenidos, con el docente y el alumno. Con base en el modelo constructivista que se refiere a la creación del propio conocimiento del estudiante, con la guía del docente y de los contenidos adecuados.

En cuanto a los contenidos curriculares los alumnos que se encuentran en riesgo de deserción escolar, en realidad, son víctimas de proyectos pedagógicos que sufren desactualizaciones. El proyecto curricular debe incluir la realidad socio-

económico-cultural de los alumnos. Sin embargo, las pocas actualizaciones que han tenido los contenidos curriculares, no corresponden al contexto social de los alumnos porque al no adecuarse los contenidos a las necesidades, a los intereses y a la realidad, incrementa la deserción escolar.

La Subsecretaría de Educación Media Superior (SEMS) realizó un estudio en el que muestra que 5 de cada 10 estudiantes no se engancha con los contenidos educativos, aunque el mayor porcentaje de docentes (71%) se enfocan en el proceso de aprendizaje del estudiante, asociado a esto solo el 12% de los docentes durante su clase utilizan las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), el 35.5% no utiliza material didáctico y el 25.8% solo hace uso del pizarrón.

Si bien los docentes que tienen un segundo trabajo no relacionado con la educación, les es más complicada su labor, debido a que no pueden conectar ni reforzar sus estrategias de enseñanza, control y manejo del grupo. Lo sustenta Rumberger y Lim (como se citó en Cuellar, 2017) incide la relación que “los alumnos tienen con sus profesores, lo que genera un efecto en la deserción, ya que, si los alumnos consideran que la calidad de sus relaciones con los profesores es baja, tiende a aumentar la tasa de abandono”

Por último, las condiciones de trabajo en las que se encuentra cada docente influye en su labor; desde el gusto por lo que hace, la motivación y las emociones, porque si no lo realizan adecuadamente pueden padecer el síndrome de Burn-out o quemado, el cual impacta en su labor educativa hacia los estudiantes, con lo que debe enseñar (conocido como el saber disciplinario) y que metodología usa para la enseñanza.

Para David Calderón “el problema empieza desde la educación básica, puesto que en la secundaria los jóvenes no reciben la orientación necesaria para tomar una buena decisión con respecto a su bachillerato”, en una entrevista para el periódico el Universal (2017) también comenta que esto comienza a partir del proceso de COMIPEMS así como falta de calidad de las instituciones de la educación Media Superior, además de una falta de metas y proyecto de vida por parte del adolescente. Esto da como resultado que los jóvenes que no tuvieron una adecuada

orientación vocacional desde la secundaria se vean indecisos en cuanto a si deberían continuar con sus estudios.

CAPÍTULO 2.

PERSPECTIVA TEÓRICA Y METODOLÓGICA

**La educación no es preparación para la vida en
sí misma; la educación es la vida misma.**

John Dewey

La gran mayoría de los que pertenecen al sector educativo comparten el ideal de transformar el país a través la educación, para esto la educación debe de cambiar, con el fin de que sea significativo el desarrollo de cada persona y del desarrollo de México, por tanto es necesario valorar el estatus actual ampliando y profundizando en el conocimiento sobre la realidad educativa, al mismo tiempo que reflexionar desde distintas perspectivas a fin de replantear caminos o crear nuevos.

Replantear caminos o crear nuevos para mejorar la educación de niños y jóvenes implicaría que cada uno, desde el ámbito en el que se encuentre, intente responder a la pregunta de qué hace que sigan en este complicado, complejo y apasionante mundo de la educación. (Zorrilla, 2011, p.55)

Dicho lo anterior, en este capítulo se expone un panorama de las bases teóricas que sustentan este trabajo de investigación, como es la Orientación Educativa, la Pedagogía y la Didáctica. En cada uno de los subtemas se describe brevemente sus orígenes o inicios, así como definiciones que han dado autores más sobresalientes, las funciones que ha desempeñado y cómo se han desarrollado en México, este trabajo da las pautas que se tomaran en cuenta para la realización de una propuesta. Finalizando con Taller y Moodle que fundamenta la programación didáctica que se llevará a cabo para el desarrollo de la Propuesta Pedagógica.

2.1. Una mirada hacia la Orientación Educativa

La Orientación Educativa en México se adapta a las necesidades de cada nivel educativo, su labor es principalmente el apoyo al desarrollo personal, de adaptación a la escuela y de orientación para ayudar a los estudiantes a decidir los estudios siguientes para su futuro profesional. Es por ello que en los siguientes puntos referentes a la orientación se aborda sus inicios, cómo se fue consolidando, cuál es su tarea y funciones, así como los modelos de orientación que se han ido forjando a lo largo de su trayectoria como proceso educativo y profesionalizado.

2.1.1. Orígenes de la Orientación Educativa

No se tiene una fecha exacta del origen de la orientación educativa, sin embargo, Echeverría, Isus, Martínez y Sarasola (2008) mencionan que diversos teóricos hacen referencia a Parson en el año de 1908 como el precursor de la orientación enfocada en lo vocacional, las necesidades a las que correspondía en aquel momento, eran:

- La dificultad de elegir una profesión por parte de los jóvenes que se insertarían en el ámbito laboral, en una sociedad con grandes cambios sociales y económicos, y con el surgimiento de nuevas profesiones.
- Se buscaba una formación técnica precisa y especializada dentro de una creciente sociedad industrial.
- Su principal impulso era corregir las desigualdades sociales
- El desarrollo de instrumentos psicométricos para realizar diagnósticos y medir habilidades y aptitudes del individuo, que fueran objetivos y científicos.
- Desarrollo de las relaciones personales desde un paradigma humanista.

Ahora bien, en el contexto mexicano, retomando a Magaña (2013,) la historia de la orientación educativa también llamada vocacional, profesiográfica o cualquier otro concepto por el que se le conozca “ha transitado por diversos momentos y circunstancias que han llevado a lo que hoy conocemos como una disciplina de las ciencias de la educación.” (Magaña, 2013, p. 2) Teniendo sus orígenes con la creación de Escuela Nacional Preparatoria con Gabino Barreda, que dio una propuesta sustentada con argumentos de lo ahora se conoce como el modelo educativo y de la concepción pedagógica.

Al mismo tiempo identificar las nociones básicas de la orientación centradas en el proceso de elección de carrera. Su método está basado en las ideas del positivismo lógico de su maestro Augusto Comte y pretende que los jóvenes preparatorianos sigan los razonamientos del pensamiento racional deductivo e inductivo que realicen inferencias, y silogismos que les permitan explicar los fenómenos de las ciencias naturales y las artes. (Magaña, 2013.p4)

Para 1909 se inician las conferencias dadas por el Lic. Don Erasmo Castellanos Quinto a la comunidad educativa de la ENP, tanto para alumnos, profesores y tutores. Estas se realizaban los fines de semana con el fin de que los padres de familia pudieran asistir, debido a la importancia que ellos influyeran en la toma de decisiones. Sin embargo fue hasta el año de 1953 que se declara oficial a la orientación con el Profesor Luis Herrera y Montes con la creación del Departamento de Psicopedagogía.

2.1.2. Algunas definiciones de la Orientación Educativa

El contexto social y laboral ha cambiado porque ejercer una profesión no garantiza que sea de por vida, por tal motivo existe la necesidad de desarrollar nuevas habilidades y aptitudes a lo largo de la vida. Es por ello que la orientación educativa es adaptable a cada contexto en espacio y tiempo, de tal forma que no existe una definición global de lo que es la orientación educativa pero diversos autores la han descrito de las siguientes maneras:

“la disciplina que estudia y promueve a lo largo de la vida todas las capacidades de la persona, con el propósito de vincular armónicamente su desarrollo individual con su desarrollo social”. (Alonso, 2006 p.76)

“Hoy en día la Orientación se considera como un proceso profesionalizado de ayuda continua y sistemática que tiene como principal objeto la personalización educativa.” (Montanero 2002, p.154)

“Es un proceso de ayuda continua a todas las personas, en todos los aspectos, con la finalidad de prevención y desarrollo, mediante programas de intervención educativa y social, basados en principios científicos y filosóficos.” (Bizquerra, R citado en García... et al. 1999, p.204)

“Es un proceso educativo individualizado, de ayuda al educando en su progresiva realización personal, lograda a través de la libre asunción de valores y ejercido intencionalmente por los educadores, en situaciones diversas, que entrañan comunicación y la posibilitan.” (Gordillo, 1988, citado en García... et al. P. 204)

“Es un proceso de ayuda técnica, inserto en la actividad educativa, dirigido a la persona con el fin de que sea capaz de integrar aprendizajes de una manera autónoma.” (Lazaro, 1987)

Es un proceso educativo de ayuda sistemática y profesional a un sujeto mediante técnicas psicopedagógicas y factores humanos, para que se comprenda y se acepte así mismo y a la realidad que le rodea, alcance una mayor eficiencia intelectual, profesional y personal, y se relacione más satisfactoriamente consigo mismo y con los demás que con él conviven. (Reppetto, E. citado en García... et al. 1999, p. 204)

Es por ello que en este apartado se construye la definición de orientación educativa como un proceso continuo que contribuye al desarrollo integral de la persona en el aspecto educativo, social, afectivo, psicológico, familiar y vocacional, a lo largo de su trayectoria escolar y en la conformación de su proyecto de vida. Está a cargo de un profesional educativo que puede ser un orientador, profesor-tutor a través de diferentes estrategias y herramientas pueda dotar al estudiante para que autónomamente pueda tomar decisiones.

2.1.3. Principios de la Orientación Educativa

De acuerdo con García, García, Hernando, Montilla y Muñoz (1999, p.211), Miller, citado en Valdivia (1998) y Alonso (2006 p. 77); los principios básicos de la orientación educativa se deducen en un proceso de ayuda continua que abarca toda la escolaridad del alumno, aplicable a cualquier aspecto del desarrollo del individuo teniendo mayor presencia en momentos de maduración y cambio de etapas educativas, con el objeto de preparar al estudiante hacia una correcta toma de decisiones, así mismo motivarlo al desarrollo y descubrimiento de sí mismo en distintas dimensiones, tales como son el desarrollo de la personalidad, en el aspecto educativo, intelectual, psicológico, vocacional, entre otros.

Dicha orientación se considera como una actividad preventiva, coordinada y cooperativa en donde se ven involucrados, estudiantes, profesores, padres, orientadores y directivos de la institución educativa. Promueve la autonomía personal, la libertad al elegir su proyecto de vida y realización personal. De igual

forma debe ser planificada y sistematizada, fijando objetivos y responsabilidades, tanto para el alumno como para la sociedad; con un modelo de funcionamiento dependiendo de las necesidades tanto individuales como grupales, debe de ser conformada en el currículo escolar para el desarrollo integral del alumno.

En la orientación educativa existen distintas vertientes las cuales son: orientación personal, orientación grupal, orientación escolar, y orientación vocacional. (Valdivia, 1998, p.39) A continuación se describen los principios básicos de la orientación educativa de acuerdo con Alonso (2006, p.77) y Valdivia (1998, p.15)

- a) La orientación es para todos los alumnos de todas las edades, alienta el descubrimiento y desarrollo de uno mismo.
- b) La orientación debe ser considerada como una parte principal del proceso total de la educación.
- c) El proceso de orientación es esencialmente individual, ya que aborda a cada sujeto de acuerdo con sus problemas, necesidades y características, y con su situación social, económica y familiar.
- d) El proceso es tanto de carácter personal como grupal, ya que funciona mediante la relación personal del educador con el alumno y se enfoca a las relaciones entre todos los integrantes del grupo.
- e) Es siempre de carácter integral ya que abarca todos los aspectos del alumno, así como las situaciones que lo produjeron. Toma en cuenta y se abre a la realidad social.
- f) Es un proceso continuo, progresivo y prolongado en la vida del estudiante.
- g) Constituye una función y una responsabilidad de los padres de familia, de la sociedad y de los planteles educativos
- h) Es un proceso flexible, puesto que se adapta las características, las necesidades y a los recursos de los alumnos y de la escuela.
- i) Es una disciplina científica con dimensión eminentemente humanistas y educativas que promueve ante todo la autodeterminación de las personas

2.1.4. Modelos de orientación educativa

Según García et al. (1999, p.207) proponen diferentes modelos de orientación educativa tanto teóricos como de funcionamiento, dejando claro que al no existir una teoría que dé respuestas a la práctica orientadora, debe haber como base un enfoque teórico híbrido sustentado en otros tipos de enfoques.

2.1.4.1 Modelos teóricos

a. Teoría de rasgos y factores y psicometría:

Este enfoque se basa en la conducta del individuo, buscando más su adaptación que el cambio. Permite en la práctica orientadora el uso de test para la obtención de datos y un diagnóstico adecuado, el método científico para éste es de tipo cuantitativo.

b. Perspectiva psicoanalítica:

Tiene como base que la motivación de la conducta está en los impulsos inconscientes, la satisfacción de las necesidades, asimismo influyen las experiencias de la infancia. El propósito de este enfoque es reconocer los impulsos o necesidades y a la conducta general del sujeto.

c. Perspectiva fenomenológica o no directiva:

La ayuda de este enfoque está basada en dejar la responsabilidad de la orientación al propio sujeto mediante la relación interpersonal orientador-alumno, afectividad y una aceptación mutua; este proceso está compuesto por diferentes etapas en las cuales el alumno va solucionando su problema.

d. Perspectiva conductual-cognitiva:

Su base radica en que toda conducta es aprendida, en función de antecedentes y consecuencias. De esta forma el orientador debe partir con la concepción de que cada sujeto es único, mediante técnica cognitivas y de autocontrol que permitirán cambios en la conducta.

e. Perspectiva del potencial de aprendizaje:

Este enfoque propone que el desarrollo del alumno depende directamente del entorno sociocultural en el que se desarrolla, acompañado por un conjunto de destrezas que se pueden modificar. Por ello la labor del orientador, profesor-tutor, es determinar el potencial del alumno y así ayudarle al desarrollo de sus habilidades, destrezas y conductas necesarias para su desarrollo a lo largo de la vida.

2.1.4.2 Modelos de funcionamiento

a. Tipo de intervención por modelo de servicio:

Se desarrolla por medio de las demandas de los alumnos, estas se dan de forma individual; en donde el orientador o profesor-tutor actúa sobre problemas específicos y no sobre contextos. La atención se focaliza y se interviene a través de las necesidades mediante el diagnóstico y un tratamiento.

b. Tipo de intervención por modelo de programas:

Atiende a la población escolar de manera global y no a un sector de la misma, el tipo de intervención tiende a la prevención y al desarrollo, requiere cumplir fases:

- i. Evaluación de necesidades: identificar necesidades.
- ii. Diseño o confección del programa: Se especifican los objetivos a alcanzar, contenidos y actividades a desarrollar, materiales didácticos a utilizar, estrategias metodológicas y criterios de evaluación.
- iii. Puesta en práctica del programa.
- iv. Evaluación del programa: se realiza durante el proceso de implementación por medio de actividades evaluativas.

c. Función que se pretende dar a la orientación:

Dentro de la orientación se divide entre lo escolar o vocacional y dependiendo de la atención que se le quiera dar es como se desarrolla. En lo escolar se busca optimizar el aprendizaje en donde sus actividades y objetivos se dirigen a mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje, a su vez, dentro de lo vocacional-profesional, se pretende potencializar el autoconcepto y la autoestima así mismo el desarrollo vocacional.

d. Relación entre el orientador y el orientado:

Se desarrolla conforme el modelo clínico, el profesor como orientador y el proceso de orientación incluido en el currículo

Por otra parte Valdivia (1998, p.17) expone que las funciones de la orientación educativa consisten en determinar los objetivos, tomando en cuenta la edad de los estudiantes, nivel de estudios y modalidad, la función orientadora del profesor así como la orientación al profesor, con relación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Visto que el comportamiento del docente incide directamente en el ambiente escolar, que influye en el desarrollo de la personalidad del alumno.

A pesar de que el profesor no es orientador tiene la función de orientar, dado que toda la comunidad educativa debe participar en este proceso pero con diferentes niveles de responsabilidad.

2.1.5 Técnicas de la Orientación Educativa

Ahora bien, las técnicas más utilizadas que mencionan García et al. (1999, p.212) están determinadas en función a los objetivos propuestos, presupuestos teóricos y el ámbito en el que se desarrollará su labor. Por lo consiguiente destacan:

- a. Tests psicológicos: buscan obtener datos sobre aptitudes, habilidades, desarrollo, inteligencia, personalidad, potencial de aprendizaje y áreas madurativas y de aprendizaje.
- b. Observación sistemática: identifica problemas o conductas y evalúa los cambios que produce la intervención.
- c. Entrevista: obtiene datos, facilita el consejo y la orientación.
- d. Técnicas grupales: busca potenciar dinámicas grupales con una finalidad orientadora como de aprendizaje.
- e. Programas de intervención

2.2. Acerca de la Pedagogía

Las condiciones de vida de las familias y de la sociedad del nuevo milenio en su conjunto entre ellas la explosión de la información y la rápida desactualización del conocimiento, la revolución de las telecomunicaciones y la informática, le imponen a la escuela del siglo XXI la necesidad de estimular los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En un cambio de época en que el aprendizaje directo y el estudio independiente empleando las nuevas tecnologías, se ha de incrementar, sin dudas, la mediación pedagógica es la exigencia clave a los procesos educativos como alternativa metodológica que posibilite el desarrollo de la capacidad distintiva del ser humano: la de pensar y sentir, crear e innovar, descubrir y transformar. Es por ello que en este apartado se abordará la Pedagogía desde sus definiciones, las estructuras que lo componen, su historia en México y su propósito en la tarea educativa. (Ferreiro, 2002, p.44)

2.2.1 Su conceptualización

Durkheim (1996) señala que las diferencias entre la pedagogía y la educación se encuentra en que la educación es la ejercida por los padres o maestros a las generaciones más jóvenes, y que la pedagogía “no son actos son la teoría”. Dichas teorías son la forma de concebir la educación. Por otra parte Pasillas (2009) establece “se entiende simultáneamente el acto de enseñar, la acción de enseñar, lo que hacen los educadores y maestros cuando se dedican a la realización práctica de la tarea de instruir, de influir a los otros, de intervenir en los sujetos”. Recalca que la educación no es una ciencia. Por otra parte señala que “La Pedagogía es una disciplina que interviene en la educación con la finalidad de legitimar y mejorar los ideales y las prácticas educativas”.

2.2.2 Estructuras de las teorías pedagógicas

Retomando a Pasillas (2009), cada teoría pedagógica está conformada por cientos componentes que le dan estructura, los cuales son: la concepción antropológica y las teorías pedagógicas, las relaciones entre la educación y la sociedad, los conocimientos que ha de enseñar la educación y la concepción sobre aprendizaje, enseñanza y desarrollo del individuo. Las teorías pedagógicas deben atender a varias problemáticas de la sociedad, del hombre, los conocimientos, el desarrollo de los individuos, la enseñanza y el aprendizaje. A continuación se abordará cada uno de los componentes:

a) La concepción antropológica y las teorías pedagógicas: principalmente da una concepción antropológica del hombre, para determinar si es un ser activo o pasivo, si se adapta a su medio o lo transforma.

A partir de cómo se defina al hombre en cada teoría se estructuran acciones y propuestas educativas. Es decir, si se le considera sujeto pasivo se construyen propuestas educativas que lo moldeen y que lo active, de ser un sujeto activo se pretende impulsar o canalizar sus acciones espontáneas con propuestas de enseñanza en torno a su capacidades.

Otro aspecto es si el hombre en la actualidad es un ser individualista o si es sociable, hay pedagogías socializadoras que buscan educar al hombre con una orientación hacia intereses de grupo o colectivos, por otra parte, las pedagogías individualistas buscan los intereses personales.

Otro punto a destacar es la concepción antropológica de si el hombre es bueno o malo por naturaleza, es un tema en el cual hay debate, por tanto la acción de la escuela tendrá “eliminar lo indeseable, para imponerle o dotarle posteriormente de esas habilidades y sentimientos, de esas virtudes de las que carecía originalmente o, la otra opción, que sería cuidar que se desplegaran sus dotes adecuadamente” (Pasillas, 2009)

b) Las relaciones entre la educación y la sociedad: Este es otro elemento que le da estructura a las teorías pedagógicas, la cual hace planteamientos sobre la labor de la educación y el impacto que tendrá en la sociedad. Sin embargo, existe

una problemática en donde se debaten dos posturas, una que la educación debe adaptarse a las necesidades que impone la sociedad y la otra que la educación transforme directamente a la sociedad, se pueden entender entonces, que la escuela reflexiona si va a capacitar al sujeto para un ámbito laboral que es de interés a las clases dominantes política y económicamente, por medio de una ideología y las formas de comportamiento favorables para el orden social, o si va a formar valores que le otorguen criterio, es decir, educación para la vida que otorgue conocimientos, actitudes y valores necesarios para la sociedad en el que se desarrolle. Fortaleciendo el vínculo educación y sociedad para contribuir a la resolución de problemas originados en la sociedad.

c) Los conocimientos que ha de enseñar la educación: Otro punto a destacar es “el análisis que suelen hacer las teorías pedagógicas está orientado a indagar cuáles conocimientos resultan imprescindibles o necesarios para los estudiantes de la época y la sociedad en la que se encuentran”. (Pasillas, 2009) Es decir, las teorías pedagógicas escudriñan, valoran y establecen valores y criterios, los conocimientos que ha de enseñar la escuela, además exponen razones de qué sabe es importante en esta época, momento y lugar.

Los teóricos que hablan acerca de la pedagogía han tenido como tema de discusión qué es el conocimiento, qué es saber, así como la necesidad de transmitirlo, los métodos más apropiados para aprender en la escuela, así como la relación entre los conocimientos aceptables con los contenidos de la escuela. Asimismo algunos autores afirman que el conocimiento “solo es aquel que tiene el rango de ciencia, o es resultado de la investigación científico”. Otros autores se centran en que el conocimiento es que el que deriva de la cosmovisión religiosa, hay quienes consideran que resulta de las experiencias vividas, algunas afirmaciones aseguran que el conocimiento es útil y productivo, es decir, técnico.

Sin embargo los autores jerarquizan las concepciones anteriores de tal manera que establecen el saber fundamental, que es utilizado por la educación, es decir, es la materia prima con la que tiene que trabajar la educación convirtiéndola en contenidos, temas de enseñanza y disciplinas.

En resumen, lo importante es que el conocimiento sea pragmático y que habilite al hombre para resolver necesidades y carencias sociales, en el cual hay corrientes educativas y pedagógicas que debaten en qué se debe enseñar en la educación como es, el saber deseable y los conocimientos culturales más valiosos. Teniendo un sustento en disciplinas como filosofía, la epistemología, la sociología y psicología.

d) La concepción sobre aprendizaje, enseñanza y desarrollo del conocimiento: este último punto sobre las teorías pedagógicas aborda la concepción de cómo se aprende o comprende para establecer una forma enseñanza adecuada para que el alumno aprenda con mayor facilidad o eficacia.

Se han desarrollado distintas teorías entre las cuales está: la teoría de aprendizaje, y la teoría del desarrollo. En la teoría del aprendizaje expone cómo se aprende, los medios más adecuados, procesos más pertinentes para favorecer el aprendizaje del alumno, concentrándose en los procesos cognitivos. En la teoría de desarrollo se enfoca en explicar cómo el sujeto se desenvuelve, maduro y fortalece, tomando en cuenta las etapas, las edades, las condiciones y situaciones favorables de aprendizaje.

Otro campo a reconocer la metodología de la enseñanza aborda la problemática de cómo sistematizar y organizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, que abarca el cómo se debe enseñar, con qué procedimientos, de qué forma, con qué técnicas, qué materiales y en qué tiempos. Integra análisis en el que el autor propone que es mejor, una educación individualizada, grupal o trabajo colaborativo, hay que mencionar que de igual forma integra y armoniza todos los elementos procedimentales y técnicos que se encuentran involucrados en la acción educativa.

Podemos condensar lo dicho hasta aquí que los cuatro componentes de las teorías pedagógicas, dan un conjunto de categorías para hacer una comparación y análisis de las diversas teorías pedagógicas, así proporciona elementos para que sea un tema de debate, en cuanto a que problemáticas focalizar la atención, por lo tanto se puede entender que estos componentes nos sirven de guía o bien dan una orientación general, aunque sea un tema polémico.

En cuanto a pedagogía, siguiendo con el argumento de Pasillas (2009) “La pedagogía no es un campo de aplicación de las distintas ciencias a la educación” debido a que cada campo de estudio tiene su propia finalidad, enfoque para resolución de problema y su intención no es desarrollarse en el ámbito educativo, a diferencia la pedagogía transforma los saberes para orientarlos a la educación de tal manera que sean útiles, es decir, “el campo pedagógico es el ámbito de traducción o de conversión de los saberes con miras a potenciar el acto educativo” (Pasillas, 2009)

2.2.3 ¿Qué hace la pedagogía?

En relación con el quehacer pedagógico para comprender mejor se identificará las acciones que llevan a cabo el pedagogo, a partir de análisis de posiciones conceptuales y la reflexión de las experiencias en el ámbito de la pedagogía.

En primera instancia hay que describir los ideales educativos debido a que es el motivo de los análisis y la elaboración de propuestas pedagógicas. El primer punto a considerar para que éste exista debe de haber un conjunto de intereses fundamentales aceptados y reconocidos por numerosos pueblos, o bien, una cosmovisión que son “categorías básicas del saber, que constituyen el modo de entender vigente” (Pasillas, 2009), se debe agregar que sobre la conformación de un ideal educativo se toma en cuenta la cultura dominante, es decir, los valores, costumbres que constituyen una sociedad, que está reconocido por varias sociedades, otro punto a agregar es el conjunto o la suma de condiciones, intereses o necesidades vigentes como son: económicas, culturales, políticas, etc.

Todos estos puntos no son resultado de una reflexión filosófica, no obstante es la pedagogía quien se encargada de definir esos valores y campos de conocimiento en términos y dimensiones educativos, lo traducen en intenciones para lograr acciones educativas, tener un procedimiento y así formar ideales educativos. Subrayando que “una teoría pedagógica codifica lo socialmente relevante en términos formativos” y esto se puede entender como su tarea.

En segundo lugar cabe señalar que la pedagogía es la encargada de elaborar proyectos o programas educativos, que tengan fundamentos coherentes, que se articulen lógicamente, que se complementen, que no arbitrarios y que sean pertinentes.

Por último, en tercer lugar se encuentra que el hacer pedagógico es ofrecer una propuesta operativa, que esté diseñada adecuadamente, establezca los medios para que logre ser eficaz, tiene el reto de generar una condición de congruencia con los grandes principios e ideales.

2.2.4 Origen y desarrollo de la Pedagogía en México

La historia de la Pedagogía en México tiene sus orígenes desde la colonia con la evangelización, castellanización y aculturación en general, que es parte de la historia de la educación en México y que está relacionada con las corrientes pedagógicas Europeas las cuales comienzan a reproducirse en este país. Sin embargo la Pedagogía no se consideraba como una disciplina y no estaba institucionalizada, por tal motivo en este apartado se comenzará a abordar la Pedagogía a partir de la independencia de México, destacando los acontecimientos más importantes.

De acuerdo con Claudia Pontón, (2015, p.67) a principios del siglo XIX surge la Pedagogía en México con las reflexiones de un nuevo proyecto político-social para formar un nuevo ciudadano y el surgimiento de una nueva sociedad o Estado moderno. Tal proceso educativo se consolida a partir del gobierno de Benito Juárez debido a la incidencia de las políticas públicas en la educación, otro aporte relevante fue el de Gabino Barreda que influenciado por la ilustración francesa desarrollo un ideal de progreso e idealismo.

Luego, durante el gobierno de Lázaro Cárdenas se separa la educación técnica de la educación humanística generando programas especializados con un carácter pedagógico específico.

Por otra parte se desarrolló la escuela normal mexicana, su función difundir la educación básica en el país de acuerdo con los programas de educación obligatoria regidos por el Estado; y la escuela universitaria con la finalidad de formar un ciudadano mediante formación científica, social y humanística.

Mientras en la educación normal se preocupa por la formación de maestros para la instrucción primaria, la educación universitaria va dirigida a formar campos de investigación donde estén delimitadas las profesiones con autonomía gubernamental. Por lo tanto “el eje fundamental tanto de la pedagogía normalista como universitaria, es la reflexión sobre la formación humana y su relación con un proyecto político-social más amplio”. (Pontón, 2007. p.3). El normalismo y la formación universitaria contribuyen al análisis conceptual de la pedagogía, en donde ambas se encuentran ligadas con la fundación de la Escuela de Altos Estudios de 1910 como proyecto, se consolidó durante el periodo de Justo Sierra en el marco del desarrollo nacional.

Para 1913 la Escuela de Altos Estudios inicia su primer plan de estudios incluyendo cursos de pedagogía, de ciencia y artes de la educación con duración de dos años, otorgando únicamente certificados de docencia. En 1916 se amplió sus objetivos hacía la formación de especialistas e investigaciones científicas. En 1921 se creó el Plan General de Estudios e Investigaciones Científicas, en el cual incluían estudios de ciencia e historia de la Educación, incluido en la sección de Humanidades y en la subsección de Filosofía. En 1924 se aprobó un nuevo plan de Estudios en la Escuela Normal Superior, el objetivo era formar especialistas que obtendrían un certificado como directores, inspectores y profesores de escuelas secundarias, preparatorias y normales.

Sin embargo fue hasta 1934 que la Escuela Normal Superior se separó de la Universidad y pasó convirtiéndose en un órgano de la Secretaría de la Educación Pública. Después de que se suprimió la escuela normal del proyecto institucional universitario, se trató de romper la vinculación con el normalismo, lo que dio pie, por otra parte, al inicio de la independencia de la pedagogía frente al normalismo y su

vinculación con otras disciplinas como la psicología y la sociología. (Pontón, 2015. p. 79)

Fue hasta 1956 la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM se conformaba por ocho colegios, incluyendo el de Pedagogía otorgando grados de maestro y de doctor, en 1959 se inauguró el nivel de licenciatura en todas las disciplinas existentes en la universidad que integran su primer plan de estudios de pedagogía como una disciplina científica. El 1961 se empieza a generar otro perfil educativo influenciado por las ciencias sociales, procesos de institucionalización y profesionalización, en el cual la pedagogía sea multidisciplinaria.

En la década de los setentas surgió un “debate al establecer de la modernización educativa toda una renovación de la discusión pedagógica en México” (Pontón, 2015. p.81). La discusión se centra principalmente en una tendencia técnica mezclada con una humanística, resaltando el problema ético en la educación y valores, articulando una relación muy pragmática.

El discurso educativo de los años setenta estaba orientado políticamente y social al desarrollo del sistema educativo, caracterizada por la distribución de recursos y una política expansiva. La cual entra en crisis en la década de los ochenta, debido a la crisis económica interna, sin embargo resurge un discurso positivo recuperando el ideal de educación como guía para la modernización; dando entrada a otro discurso enfocado hacia eficacia y productividad de las universidades públicas en México en la década de los noventa.

En resumen la pedagogía en México implica retomar de manera directa a la escuela e historia de las prácticas escolares, como ejes fundamentales la estructuración y conformación de la educación como objeto de estudio.

2.3 Perspectiva didáctica

Didáctica es la ciencia y el arte de enseñar y se ocupa de los principios que todo educador debe conocer para realizar ese proceso que denominamos enseñanza. Sin embargo, la didáctica también se ocupa de la forma como se practican estos principios, en los métodos que se siguen en la enseñanza y de las técnicas que se aplican; su objeto es centrarse en la relación que va del alumno al maestro y de la

respuesta que el alumno hace frente a la acción del profesor, mediatizando por el objeto de estudio.

Por esta razón, la didáctica se ocupará de la conducción del proceso de la enseñanza por parte del alumno, ubicando adecuadamente el objeto del conocimiento. (Sequeira, 1986, p. 69)

2.3.1 ¿Qué entender por didáctica?

La didáctica en su origen como práctica está en la reflexión y sistematización de lo que hoy llamamos escuela; la falta de formalidad en la enseñanza y de instituciones, es lo que llevo a desarrollar las prácticas de la didáctica, a fin de mejorar el ambiente educativo, para que al maestro le sea más fácil su labor de enseñanza y el alumno optimice su aprendizaje. En sus inicios de la práctica de la didáctica facilitaron la enseñanza separando a los alumnos por rango de edad, asignando grados escolares y a su vez temas de enseñanza, dando lugar a los ciclos escolares, los periodos, las vacaciones, entre otros.

Llegando a la sistematización de la enseñanza y el aprendizaje, se fueron construyendo teorías de acción y de operación, años después surgió como una disciplina, teoría con autores que se encargaron de su estudio, del mismo modo todo lo mencionado anteriormente se sustenta con experiencias históricas, fue un proceso de varios siglos, sin embargo, actualmente se considera que la práctica de la enseñanza se derivó de la disciplina. (Pasillas, 2009)

La palabra didáctica en su origen etimológico, procede del griego: didaktiké, didaskein, didaskalia, didaktikos, didasko; estos términos tienen en común su relación con el verbo enseñar, instruir, exponer con claridad. (Mallart, 2001, p. 3) A su vez la didáctica es una disciplina teórica que se encarga de estudiar las prácticas de la enseñanza, tiene como fin describirlas, explicarlas y mejorarlas con el propósito de resolver problemas.

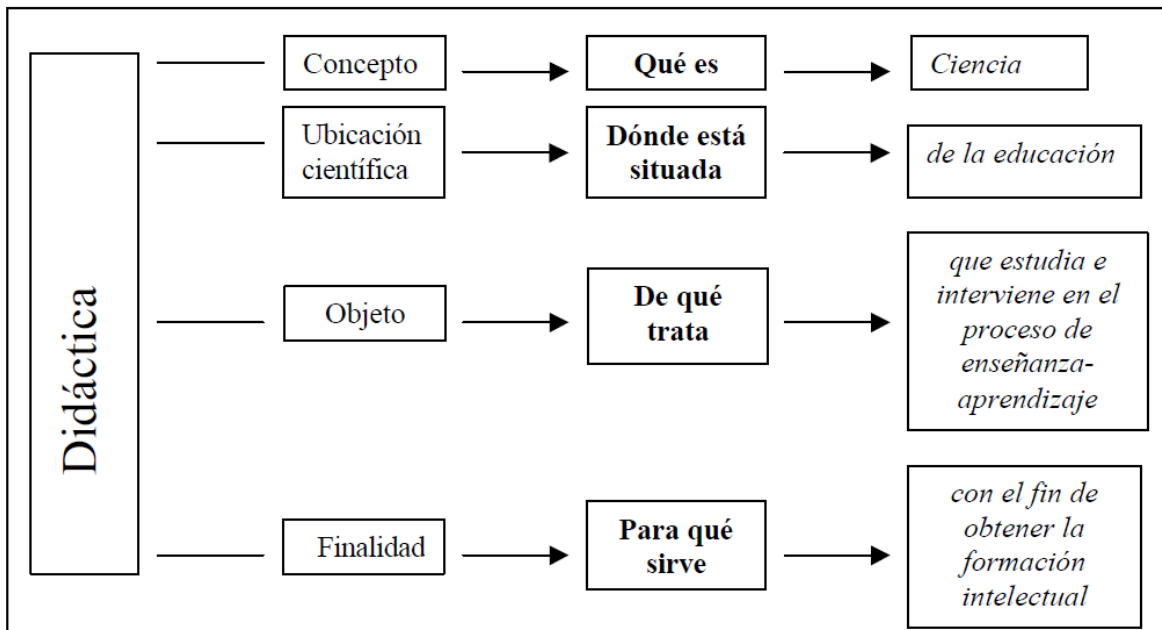
El método didáctico ayuda al profesor a organizar sus procedimientos con el fin de orientar el aprendizaje de los alumnos hacia los resultados esperados, es decir,

“conducir a los alumnos desde el no saber nada hasta el dominio seguro y satisfactorio de la asignatura, de modo que se hagan más aptos para la vida en común y se capaciten mejor para su futuro trabajo profesional.” (Alves de Mattos, 1963. p.72)

Retomando a Camilloni (2007) menciona que la didáctica está orientada a diseñar, implementar y evaluar programas de formación; orientar, apoyar e identificar problemas de aprendizaje con el fin de mejorar los resultados en cualquier institución educativa. Así mismo Pasillas (2009) señala que la didáctica es una “disciplina del campo educativo que tiene como objeto de trabajo dar pautas, normas y orientaciones”, hace referencia a la enseñanza y aprendizaje como dos procesos diferentes, es decir, la didáctica articula un puente entre ambos procesos y en cómo se relacionan para que la educación sea exitosa con mejores efectos.

Mallart (2001) señala que la Didáctica combina el saber didáctico (teoría) con el hacer didáctico (práctica) pág. 6. Habría que decir también que Sevillano (2005) ve a la didáctica como “la ciencia teórico- normativa que guía de forma intencional el proceso optimizador de la enseñanza-aprendizaje, en un contexto determinado el desarrollo integral del estudiante.” Para entender mejor qué es la didáctica véase gráfica 8.

Figura 8. Mapa conceptual de la didáctica



Fuente Marrart 2001

Los principios fundamentales del método didáctico son los siguientes:

- a. Principio de la finalidad: se enfoca en que los alumnos alcancen los objetivos educativos.
- b. Principio de la ordenación: proporciona datos ordenados, medios auxiliares y procedimientos con una estructura para un aprendizaje eficaz de los alumnos.
- c. Principio de la ecuación: adecua los contenidos a la capacidad y limitaciones de los alumnos.
- d. Principio de la economía: busca cumplir sus objetivos en el menor tiempo y eficazmente, aprovechando el tiempo, materiales y esfuerzo tanto del profesor como del alumno.
- e. Principio de orientación: brinda orientación para consolidar aptitudes y hábitos a los alumnos para optimizar su aprendizaje. (Alves de Mattos, 1963. p.76)

La Didáctica traduce los principios encontrados por las teorías psicológicas o del aprendizaje y da respuesta a la necesidad de actuación en la enseñanza, "la didáctica requiere ordenar, prever, anticipar, sugerir cuestiones operativas en

materia de enseñanza, para que se mejore el aprendizaje.” (Pasillas, 2009) Entendiendo como aprendizaje un proceso dual en donde los conocimientos previos influyen en la construcción del nuevo aprendizaje, tal como lo describe la corriente constructivista. (Vadillo y Klingler, 2004).

El aprendizaje adquirido no es causa directa de la enseñanza, sin embargo, la didáctica articula estos procesos a través de sus estrategias organizativas. Por tal motivo se debe entender el acto de enseñar para lo cual se retoma a Sevillano (2005) quien señala que la enseñanza:

Implica la relación entre dos polos, uno docente y el otro discente. Esta relación reclama un contenido y un contexto. Es decir, la enseñanza exige un correlativo, el aprendizaje, y propiciar la realización integral de aquel que aprende en un clima de libertad.

Otro rasgo de la Didáctica es que se clasifica en:

1. Didáctica General: se ocupa de los principios generales del proceso de enseñanza-aprendizaje, en cualquier situación con una visión de conjunto. Se enfoca en las grandes corrientes del pensamiento didáctico y en las tendencias contemporáneas en la enseñanza.
2. Didáctica Diferencial: aplica específicamente a la variación de edad y características de los estudiantes, es decir, responde a la diversidad del estudiante a través de adaptaciones.
3. Didáctica Especial o Didácticas específicas: aplica normas de la didáctica general para cada área o disciplina en un campo concreto. (Mallart, 2001, p. 12-13)

2.3.2 ¿Para qué sirve la didáctica?

La didáctica da respuesta a problemas típicos como puede ser: organización de los contenidos o temas de enseñanza, previsión de actividades que faciliten la enseñanza y aprendizaje, propiciar ambientes favorables, da propuestas para incluir a maestros y estudiantes al enseñar y aprender. (Pasillas, 2009) Sin embargo, la didáctica nació con el propósito de enseñar todo a todos, con un enfoque y un

propósito educativo. Ahora está comprometida de manera directa con la mejora de las prácticas de enseñanza, orientado a la guía de la acción pedagógica, es por ello que:

El método didáctico se propone hacer que los alumnos aprendan la asignatura de la mejor manera posible, al nivel de su capacidad actual, dentro de las condiciones reales en que la enseñanza se desarrolla, aprovechando inteligentemente el tiempo, las circunstancias y las posibilidades materiales culturales que se presentan en la localidad donde se ubica la escuela. (Alves de Mattos, 1963. p.72)

A continuación se destacan los puntos del objeto de estudio de la didáctica:

1. La enseñanza, es decir, metodología, teorías y modelos.
2. Selección o elección de la técnica y actividades de enseñanza y aprendizaje y su aplicación.
3. Diseño del curriculum, propio de la didáctica que tiene bases en la psicología y la sociología.
4. Análisis de los contenidos y sus implicaciones en la aplicación.
5. Recursos, medios e instrumentos en el proceso didáctico.
6. Evaluación del rendimiento, objetivos y elección de los medios de evaluación. (Trejo, 2012).

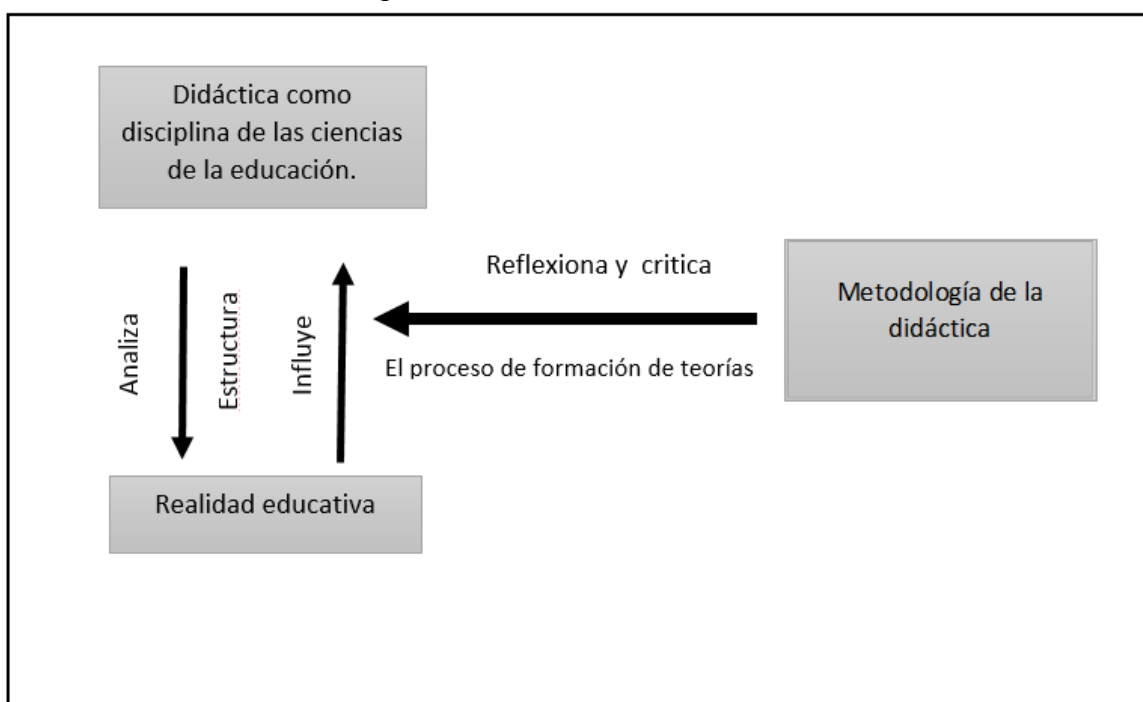
En seguida se hace una distinción entre recursos, técnicas y procedimientos del método didáctico

- a. Recursos: son los medios materiales que están disponibles para el aprendizaje de los alumnos, como libros didácticos, guías de estudio, material escolar, pizarrones, mapas, proyectores de diapositivas y cinematográficos, herramientas, discos, etc.
- b. Técnicas: son maneras de conducir una o más fases del aprendizaje escolar. Una misma técnica puede ser llevada a cabo mediante diversos procedimientos didácticos.

a. Procedimientos: son segmentos o series de actividades docentes en determinada fase de la enseñanza.

Para concluir se menciona que la Didáctica tiene dos finalidades, la primera; ciencia descriptivo-explicativa, que representa una dimensión teórica. La segunda; como ciencia normativa, en su aspecto práctico consiste en la elaboración de propuestas para la acción e interviene para transformar la realidad, consolidando estrategias que se adapten a cada situación contextual del alumno. No es posible separar ambas dimensiones; la teoría y la práctica se necesitan mutuamente en el caso de la Didáctica. (Mallart, 2001, p. 24)

Figura 9. Proceso de la didáctica



Fuente Trejo 2012

2.4. Comprensión de un taller

Un taller educativo se denomina una modalidad para organizar los procesos de enseñanza y aprendizaje, se trabaja una tarea en común, se construye conocimiento y valores, se busca obtener una innovación y resolución de problemas con interacción de la teoría y la práctica. Integrando experiencias y vivencias con

coherencia entre el hacer, el sentir y el pensar, para desarrollar habilidades y actitudes. (Pedrozo, O. y Rodríguez, E.)

1. Tareas y metas de aprendizaje

El taller educativo está dirigido a encontrar soluciones innovadoras a problemas de la práctica y de la investigación. La organización del trabajo en el taller especifica la tarea de los participantes. De igual forma es un espacio de reflexión colectiva desde el punto de vista pedagógico.

Los beneficios adicionales que resultan en el diseño y organización de un taller son; reducción de la brecha entre los conocimientos teóricos y prácticos, estimulación de la resolución de problemas, mejora el proceso de toma de decisiones y refuerza las relaciones de trabajo.

2. Competencias que promueve el taller educativo

Las competencias que se desarrollan en los talleres educativos principalmente son de diseño o acción, enfocadas a las innovaciones y reformas en las prácticas sociales, actividades privadas o recreativas.

3. Ambientes de aprendizaje

Se caracteriza por tener amplios recursos, estructura compleja pero flexible, cuenta con un gran número de herramientas y medios de información disponibles en forma de manuales, diccionarios, literatura especializada, banco de datos y acceso a internet. Dentro de los talleres educativos se trabaja durante varios días intensamente sin interrupción. Los sujetos involucrados tienen libertad de participación y regulan su autoaprendizaje.

Se genera un taller desde el momento en que un grupo ya tiene una formación, se propone mejorarla y se organiza para lograrlo de manera colegiada (es decir, el carácter de clases de escuela.) (Flechsig y Schiefelbein, 2003. p.135) Se puntualiza en las siguientes fases

4. Fases del taller desde el punto de vista pedagógico retomando a Flechsig y Schiefelbein (2003 p.137) y (Pedrozo, O. y Rodríguez, E. p.2)

- a. Fase de iniciación: se fija el número de invitados y se delimita el marco teórico.
- b. Fase de preparación: se informa a los participantes las metas de aprendizaje, a través de un intercambio de experiencias de sujetos con conocimientos similares a partir de la práctica, procesos y productos. Se explican los productos que trabajarán; se asignan grupos de trabajo y los recursos necesarios
- c. Fase de interacción: Con la ayuda de las herramientas y de la información disponible realizan aportes para resolver problemas concretos a través de una tarea o proyecto de trabajo. Creando conocimiento progresivamente de acuerdo a las exigencias de la realidad social, elemento teóricos y prácticos. Se produce durante la confrontación de diferentes puntos de vista “ello genera el conflicto socio cognitivo que es la base para que se produzca, en cada persona, un salto en la adecuación de su estructura mental” (Pedrozo, O. y Rodríguez, E.)
- d. Fase de interdisciplinariedad: Permite o facilita la articulación e integración de diferentes perspectivas profesionales a través de un pensamiento integrador.
- e. Fase de evaluación: Se discuten los resultados, perspectivas del taller, evalúan sus procesos de aprendizaje así como sus nuevos conocimientos y presentan un informe final.

5. Rol del educador y estudiante.

Se debe generar un clima que sea propicio al aprendizaje para lograrlo se deben de tener en claro los roles que se desempeñan dentro del grupo. Dentro del rol del profesor es asumir el rol de asesor, facilitador o moderador del proceso de aprendizaje, en dicho proceso se produce ansiedad y confusiones por lo tanto, el profesor debe ser empático y suavizar este proceso, plantearse cambios posibles, realistas y alcanzables en cada una de las fases previstas, a su vez debe generar menos dependencia que el grupo sea autocrítico.

Otra característica es que debe fungir es como observador del proceso grupal detectando comportamientos y pensamientos explícitos e implícitos manteniendo la objetividad, debe de propiciar la comunicación entregando información, regulando

las discusiones y diversificando los canales de comunicación. Determinan las actividades que se llevarán a cabo en el taller, en algunos casos suelen ser quienes diseñan el taller.

En cuanto a los estudiantes “cada participante es responsable de crear información para la formulación del producto, de organizar el proceso de aprendizaje y de difundir los resultados.” (Flechsig y Schiefelbein, 2003. p.137). (Pedrozo, O. y Rodríguez, E.) describe un conjunto de actitudes y conductas que el estudiante debe de tener para alcanzar los objetivos del taller; desarrollar el sentido de pertenencia al grupo, desarrollar habilidades y criterios de productividad y eficiencia en relación a objetivos y metas.

En el taller educador y educando son complementarios, exige una permanente relación de retroalimentación entre ambos. Se puede organizar dentro de las instituciones o fuera de ellas. El conocimiento que se desarrolla es de solución de problemas o desarrollo de prácticas innovadoras, con experiencia y conocimientos previos del tema. Flechsig y Schiefelbein, 2003. p.137)

CAPÍTULO 3.

LA PRÁCTICA DE LA TUTORÍA EN LA ESCUELA SECUNDARIA N°178 “MADAME CURIE”

**La educación ayuda a la persona a
aprender a ser lo que es capaz de ser.**

Hesíodo

La Orientación en Educación Secundaria estuvo vigente hasta el ciclo escolar 2017-2018, se encontraba dentro de la estructura ocupacional de la Guía Operativa para la Organización y el funcionamiento de los Servicios de Educación Inicial, Básica, Especial y para Adultos de Escuelas Públicas en la Ciudad de México, y tenía como propósito; brindar seguimiento de aprovechamiento escolar, contactar con instituciones que sean otorguen apoyo con los adolescentes e intervenir en los conflictos que se presenten en el plantel durante la jornada escolar.

Con las reformas educativas que dieron lugar en el año 2017 desapareció la figura del orientador en las Escuelas Secundarias, desarrollando ahora este papel los docentes tutores de la institución con un rol más personalizado, cuyo propósito es brindar al alumno habilidades que le permitan reconocer su estado de ánimo a fin de desarrollar herramientas favorables para sus relaciones interpersonales y de convivencia.

Poniendo en relieve el papel fundamental de la Tutoría, en este capítulo se abordará lo que es la tutoría descrito en documentos oficiales de la Secretaria de Educación Pública como es el Programa de Tutoría y Educación Socioemocional 2017, asimismo se describirá cómo se desarrolla la Tutoría en lo normativo, es decir, en la realidad educativa con base en una entrevista que se aplicó a los docentes tutores de la Escuela Secundaria N°178 “Madame Curie”

3.1 La Tutoría y Educación Socioemocional

De acuerdo con el documento oficial que publicó la SEP en el 2017 de “*Tutoría y Educación Socioemocional*” La tutoría es el mecanismo mediante el cual se puede acompañar a los estudiantes y ayudarlos a fortalecer su capacidad socioemocional, cognitiva y académica durante su trayecto por la educación secundaria.

En Tutoría y Educación Socioemocional, los estudiantes deberán desarrollar habilidades, comportamientos, actitudes y rasgos de la personalidad que les permitan aprender a conocerse y comprenderse a sí mismos, fomentar la atención, ser autoeficaces y adquirir confianza en sus capacidades, entender y canalizar sus emociones, así mismo podrán alcanzar sus metas propuestas, tomar decisiones responsables, mostrar empatía hacia los demás, establecer relaciones

interpersonales armónicas y desarrollar sentido de pertenencia a una comunidad como parte de su desarrollo.

El desarrollo personal y social es un proceso gradual en el que el estudiante explora, identifica y reflexiona sobre sí mismo; toma conciencia de sus responsabilidades, al igual de sus capacidades, habilidades, destrezas, necesidades, gustos, intereses y expectativas para desarrollar su identidad personal y colectiva. (SEP, 2017, p.159)

En “Tutoría y Educación Socioemocional” se establecen los objetivos que se buscan desarrollar en los adolescentes de secundaria como parte de su desarrollo integral y por su importancia se plasman a continuación los propósitos para la educación secundaria:

1. Fortalecer estrategias para el autoconocimiento y la autorregulación, de manera que favorezcan la atención, necesaria para el desarrollo de funciones ejecutivas consideradas esenciales para la cognición.
2. Reforzar la toma de conciencia sobre las propias motivaciones, fortalezas, impulsos, limitaciones; y el sentido de que puede autodirigirse, que es la base de la autonomía y la toma de decisiones libre y responsable.
3. Adquirir habilidades y estrategias asociadas a las dimensiones de autoconocimiento, autorregulación y autonomía, que les permitan identificar, manejar, valorar y actuar conforme a sus propios criterios, intereses y estados emocionales.
4. Enfatizar las habilidades y estrategias para lograr una sana convivencia, que permita la colaboración a través de la empatía, el respeto y la gratitud, a fin de alcanzar metas comunes en la escuela, familia y sociedad.
5. Desarrollar y poner en práctica la capacidad de actuar hacia quienes exhiben sentimientos y conductas empáticas, o contrarias a las propias valoraciones éticas y morales.
6. Afirmar la autoestima y acrecentar la capacidad para tomar decisiones conscientes y responsables, a fin de visualizar las consecuencias a largo plazo de las decisiones inmediatas o impulsivas.

7. Valorar el ser personas de bien, éticas y respetuosas, empáticas y colaborativas, resilientes, capaces de mantener la calma y de perseverar a pesar de la adversidad.
8. Contribuir a construir una comunidad en la cual sus integrantes reconozcan vínculos emocionales de interacción social y de reciprocidad. (SEP, 2017, p. 164-165)




Para alcanzar los propósitos anteriores es indispensable que los docentes tutores trabajen de manera constante con los estudiantes, por lo cual el plan curricular asigna a la Tutoría y Educación Socioemocional una hora a la semana en secundaria, (Figura 10) que se encuentra dentro del espacio curricular de Desarrollo Personal y Social (Figura 11), para que los docentes puedan aplicarlo con múltiples dinámicas y estrategias.

Figura 10. Distribución semanal de asignaturas

| LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|------------------------------------|------------------------------------|--------------------------|--------------------------|------------------------------------|
| Lengua Materna | Lengua Materna | Lengua Materna | Lengua Materna | Lengua Materna |
| Matemáticas | Matemáticas | Matemáticas | Matemáticas | Matemáticas |
| Ciencias y Tecnología. Biología | Ciencias y Tecnología. Biología | Formación Cívica y Ética | Formación Cívica y Ética | Inglés |
| Receso | Receso | Receso | Receso | Receso |
| Ciencias y Tecnología. Biología | Historia | Geografía | Geografía | Inglés |
| Ciencias y Tecnología. Biología | Historia | Geografía | Geografía | Inglés |
| Educación Física | Educación Física | Artes | Artes | Artes |
| Autonomía curricular | | | | Tutoría y Educación Socioemocional |

Tomado de “Tutoría y Educación Socioemocional” p. 145

Figura 11. Área curricular de Tutoría

| ESPACIO CURRICULAR | | FIJOS | JORNADA REGULAR | % | TIEMPO COMPLETO | % |
|---|---|--------------------|------------------|------|------------------|------|
| | | PERIODOS SEMANALES | PERIODOS ANUALES | | PERIODOS ANUALES | |
|  Formación Académica | Lengua Materna | 5 | 200 | 14.2 | 200 | 11.1 |
| | Inglés | 3 | 120 | 8.5 | 120 | 6.7 |
| | Matemáticas | 5 | 200 | 14.2 | 200 | 11.1 |
| | Ciencias y Tecnología. Biología | 4 | 160 | 11.5 | 160 | 8.9 |
| | Historia | 2 | 80 | 5.7 | 80 | 4.4 |
| | Geografía | 4 | 160 | 11.5 | 160 | 8.9 |
| | Formación Cívica y Ética | 2 | 80 | 5.7 | 80 | 4.4 |
|  Desarrollo Personal y Social | Artes | 3 | 120 | 8.5 | 120 | 6.6 |
| | Tutoría y Educación Socioemocional | 1 | 40 | 2.9 | 40 | 2.2 |
| | Educación Física | 2 | 80 | 5.8 | 80 | 4.4 |
|  Autonomía curricular | Ampliar la formación académica | Variable | 160 | 11.4 | 560 | 31.1 |
| | Potenciar el desarrollo personal y social | | | | | |
| | Nuevos contenidos relevantes | | | | | |
| | Conocimientos regionales | | | | | |
| | Proyectos de impacto social | | | | | |
| TOTAL | | | 1400 | 100 | 1800 | 100 |

Tomado de “Tutoría y Educación Socioemocional” p. 145

A través de la planeación didáctica se trabaja cada una de las dimensiones socioemocionales y las habilidades asociadas, se consideran 25 indicadores de logro para cada grado (figura 12), por lo tanto, son 25 momentos de intervención docente y trabajo con los estudiantes.

Esto otorga libertad, flexibilidad y autonomía al docente tutor para que aborde e incida en cada una de las dimensiones socioemocionales y los niveles de logro, de acuerdo con las necesidades particulares de los estudiantes del grupo. (SEP, 2017, p. 166)

Figura 12. 25 Indicadores de logro

| Autoconocimiento | Autorregulación | Autonomía | Empatía | Colaboración |
|-------------------------|-----------------------------|--------------------------------------|---|--------------------------|
| Atención | Metacognición | Iniciativa personal | Trato digno a otras personas | Comunicación asertiva |
| Conciencia de emociones | Expresión de las emociones | Necesidades y búsqueda de soluciones | Perspectiva en desacuerdo o conflicto | Responsabilidad |
| Autoestima | Regulación de las emociones | Liderazgo y apertura | Reconocimiento de prejuicios | Inclusión |
| Aprecio y gratitud | Autogeneración de emociones | Toma de decisiones y compromisos | Sensibilidad a exclusión o discriminación | Resolución de conflictos |
| Bienestar | Perseverancia | Autoeficacia | Cuidado de la Naturaleza | Interdependencia |

También es importante reconocer, respetar y valorar sus diferentes características, gustos, necesidades e intereses de los estudiantes que se expresan de múltiples maneras: la forma de aprender, la manera de relacionarse, los valores que los guían, las motivaciones que los impulsan y las distintas formas de ser, de pensar, de ver y vivir la vida.

El tutor, en la hora semanal que trabaje con los estudiantes, podrá favorecer el desarrollo de las dimensiones y habilidades socioemocionales mediante las siguientes acciones:

- Acompañar a los estudiantes en el proceso de confirmación de su identidad mediante el autoconocimiento.
- Planear momentos en los cuales los estudiantes adquieran o fortalezcan estrategias para la expresión y regulación de las emociones.
- Promover espacios de diálogo y reflexión que favorezcan la convivencia y la resolución de conflictos.
- Favorecer proyectos o acciones que le permitan al estudiante tomar decisiones de manera autónoma.

- Generar un ambiente en el que se valoren las diferencias y se manifiesten actitudes de empatía y respeto.
- Favorecer el trabajo colaborativo y solidario, que le permita al estudiante aprovechar su potencial y sumar el de los demás en favor del logro de una meta común. Generar un ambiente en la comunidad escolar en el que el estudiante encuentre un espacio donde se sienta involucrado e identificado. Como podrá observarse, la Tutoría y la Educación Socioemocional no serán esfuerzos aislados sino parte medular de la educación secundaria que contribuyan al desarrollo integral de los adolescentes.

En el tiempo curricular destinado a la Tutoría, se sugiere que el tutor desarrolle actividades de grupo orientadas hacia cuatro ámbitos que se configuran en torno a los asuntos, situaciones y problemas relacionados con el desarrollo cognitivo, emocional y social de los estudiantes. Tales ámbitos se relacionan unos con otros, pero es esencial distinguirlos para precisar el tipo de intervención que el tutor requiere llevar a cabo. Los ámbitos de la acción tutorial son los siguientes:

1. Integración de los estudiantes a la dinámica de la escuela
2. Acompañamiento en el proceso académico de los estudiantes
3. Convivencia en el aula y la escuela
4. Orientación hacia un proyecto de vida

Las actividades que se definan para estos cuatro ámbitos deben partir del reconocimiento del tutor acerca de las necesidades e intereses de los estudiantes involucrados con las dimensiones del desarrollo socioemocional. Los indicadores de logro para las habilidades socioemocionales contribuyen a identificar el nivel de profundidad y alcance en cada grado y grupo, de acuerdo con las características del alumnado y con la dinámica grupal.

Este ámbito de la Tutoría está relacionado con las dimensiones de Empatía y Colaboración, dado que es necesario tener habilidades para el lograr una convivencia armónica, respetuosa, tolerante y solidaria, que les permita responder de manera no violenta ante los conflictos; rechazar prejuicios y prácticas de

exclusión y discriminación; favorecer la inclusión, el bienestar personal y colectivo; y fortalecer el trabajo colaborativo.

La acción oportuna del tutor frente a los conflictos que surjan entre estudiantes, o entre estos y algún docente, o con personal de la escuela, debe orientarse a proponer una solución respetuosa y a atender las necesidades de las partes involucradas; condición necesaria para aprender y para relacionarse en un contexto que priorice el diálogo y la convivencia armónica. (SEP, 2017, p.178)

A su vez el tutor es aquel docente al que le ha sido asignada una hora semanal de Tutoría prevista para los tres grados de secundaria, y que acompañará y guiará el crecimiento socioemocional y académico de un grupo de estudiantes. Este proceso fortalece las capacidades, los conocimientos y las competencias profesionales de los docentes que ingresan al servicio profesional lo que se considera un aspecto relevante para el logro de los fines educativos. (SEP, 2017, p.49).

A través de este acercamiento establece un contacto continuo y organizado con los estudiantes de un grupo a lo largo del ciclo escolar, para abordar experiencias vinculadas con la perspectiva que tienen de sí mismos, sus capacidades e intereses, las relaciones con los demás y sus metas personales, además llevan a cabo actividades de análisis, toma de decisiones, entre otras, de los retos en la vida y la convivencia escolar.

Asimismo, el tutor tiene la oportunidad de identificar situaciones que pueden afectar el bienestar de los alumnos y disposición para el estudio, con el propósito de coordinar esfuerzos con los demás agentes escolares como lo son maestros y padres de familia para contrarrestar sus efectos negativos, con el fin de contribuir al desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes, que les permitirán actuar de manera reflexiva, segura y autónoma en las decisiones que les competen, para aprender y convivir con bienestar en la escuela.

El docente tutor al planear las actividades que llevará a cabo en las sesiones de Tutoría deberá ser sensible a las necesidades, intereses e inquietudes de los estudiantes, elaborando así un diagnóstico de las necesidades del grupo, en el que

proponga actividades que incida en el crecimiento socioemocional de los estudiantes desde este espacio curricular de Desarrollo Personal y Social.

Con el propósito de crear un vínculo significativo con los adolescentes del grupo y de generar un clima de confianza, que resulta ser necesario para la Educación Socioemocional, el tutor requiere poner en práctica las siguientes habilidades y actitudes:

- Interés por los estudiantes, para conocerlos como personas, independientemente de su desempeño académico. Dicho interés abrirá la posibilidad de identificar sus necesidades, intereses y posibles dificultades personales y escolares.
- Interlocución, que implica escuchar con atención a los estudiantes y comprender su perspectiva sobre diversas situaciones y acontecimientos de la vida escolar, familiar y social. Asimismo, comprende un trato respetuoso hacia los asuntos que son de interés o preocupación de los estudiantes.
- Empatía con los estudiantes para propiciar que externen sus necesidades, preocupaciones y problemas; así como para fortalecer su autoestima y autonomía en un marco de comprensión y respeto hacia todos los estudiantes. También deberá favorecer un clima de respeto y empatía entre los estudiantes, de manera que todos se sientan en confianza para expresar sus ideas, dudas y sentimientos.
- Flexibilidad que favorezca la apertura, para que los estudiantes exploren soluciones a problemas y conflictos que les afectan (evitando imponer ideas, ideales o modelos de actuación) con una clara orientación hacia su crecimiento personal y desarrollo integral.
- Disposición al diálogo para promover la comunicación con los estudiantes, entre estos, y con diversos actores de la escuela y de sus familias, en torno a situaciones que afectan o favorecen su rendimiento escolar.
- Compromiso y responsabilidad con el proceso de formación de los adolescentes, para fomentar su capacidad de decisión y autonomía. Es indispensable ser responsables en el manejo de información sensible de los

estudiantes, y cómo se usa para tomar decisiones relacionadas con su desempeño escolar y con su bienestar individual y colectivo.

- Capacidad crítica en los procesos de mediación, para favorecer que los estudiantes busquen soluciones a sus conflictos y diferencias, y que el tutor funja solo como mediador; la intención es que los estudiantes se reconozcan como personas competentes y responsables, y que se favorezca la participación de todos sin distinción de género, características personales, condición socioeconómica, etcétera.
- Atención y observación de los acontecimientos que pueden ser significativos para los estudiantes; e identificación oportuna de problemáticas que deben ser tratadas en el trabajo con el grupo; o bien, de situaciones individuales que requieran atención especializada dentro o fuera de la escuela.

Conforme al programa de “Tutoría y Educación Socioemocional” (SEP, 2017. pp) Para la selección del docente que trabajará semanalmente durante el ciclo escolar la Tutoría en cada grupo depende, en buena medida, de las características de la escuela y del número de docentes que están en servicio, en relación con la cantidad de grupos de cada plantel, influye el tipo de contratación y las horas disponibles, desempeñan una función importante en las decisiones que el personal directivo tome para la asignación de los grupos.

El trabajo que llevan a cabo los tutores requiere del respaldo del cuerpo docente en su conjunto, del personal directivo, administrativo y de asistencia educativa, así como de los padres de familia. El personal directivo es responsable de la asignación de tutores a los grupos, así como de favorecer diversos encuentros entre los tutores, el resto de los docentes, los asesores y los padres de familia. (p.180)

La interacción entre los tutores también es necesaria para solicitar apoyo de instituciones que ofrezcan cursos, talleres y conferencias sobre temas relacionados con la Educación Socioemocional de los adolescentes a través de la Tutoría. (p.180)

Se contempla que cada docente atienda a un grupo escolar: con el que trabaje su asignatura. Los docentes de las siguientes asignaturas pueden incorporarse a la Tutoría:

- Lengua Materna
- Español
- Matemáticas
- Inglés
- Ciencia y Tecnología (Biología)
- Ciencia y Tecnología (Física)
- Ciencia y Tecnología (Química)
- Geografía
- Historia
- Formación Cívica y Ética
- Educación Física
- Artes

Los tutores de secundarias generales y técnicas, tendrán así la oportunidad de estar en contacto con un grupo de estudiantes durante una hora más a la semana, lo que contribuirá a fortalecer su relación con el grupo.

3.2 Contexto Institucional

La Escuela Secundaria General No. 178 "Madame Curie", con clave: 09DES0178U. Es una escuela de tiempo completo, se encuentra ubicada en Ex-Ejido de Padierna s/n, Col. San Francisco Culhuacán, Delegación Coyoacán, CDMX, fue fundada en el año de 1974, actualmente cuenta con 16 grupos, desde su inicio hasta la actualidad, la escuela ha participado cada año en diversas actividades de carácter oficial, deportivo, cultural y social, habiendo sido premiada en varias ocasiones por su desempeño.

El escudo que a continuación se muestra (Figura 13) representa a la escuela secundaria "Madame Curie", en el centro tiene como escudo un coyote en color café representativo a la delegación Coyoacán, por su significado en Náhuatl que es "lugar de coyotes". Seguido del lema de la secundaria que es "Estudia, lucha y progresa" en letras amarillas borde azul. Por último se encuentra con abreviaturas en nombre de la escuela en color café claro Escuela Secundaria N°178 "Madame Curie".

Figura 13. Escudo Escuela Secundaria Madame Curie



Figura.14 Ubicación geográfica de la Escuela Secundaria

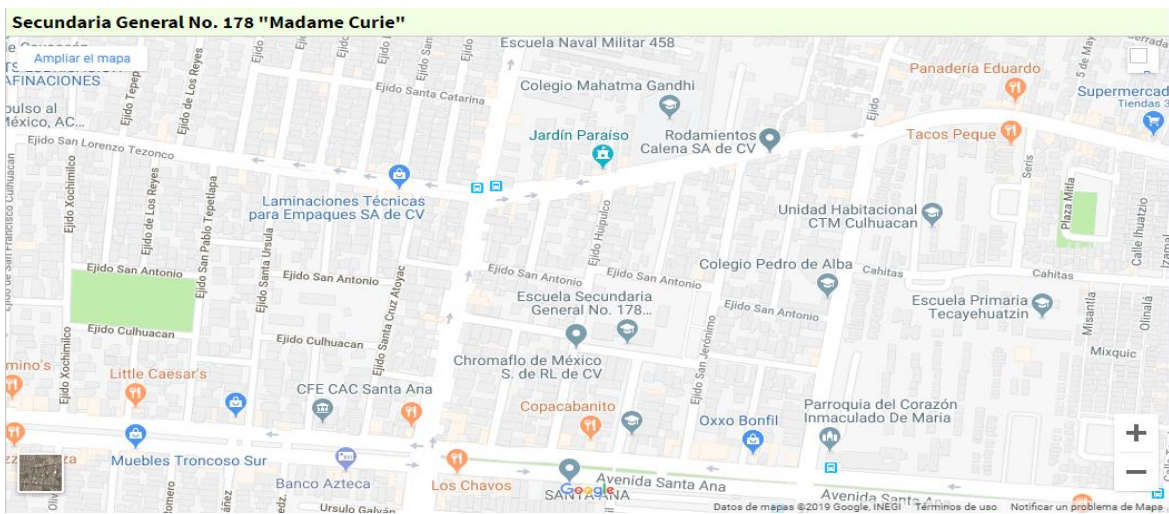


Figura 15. Entrada de la Escuela Secundaria



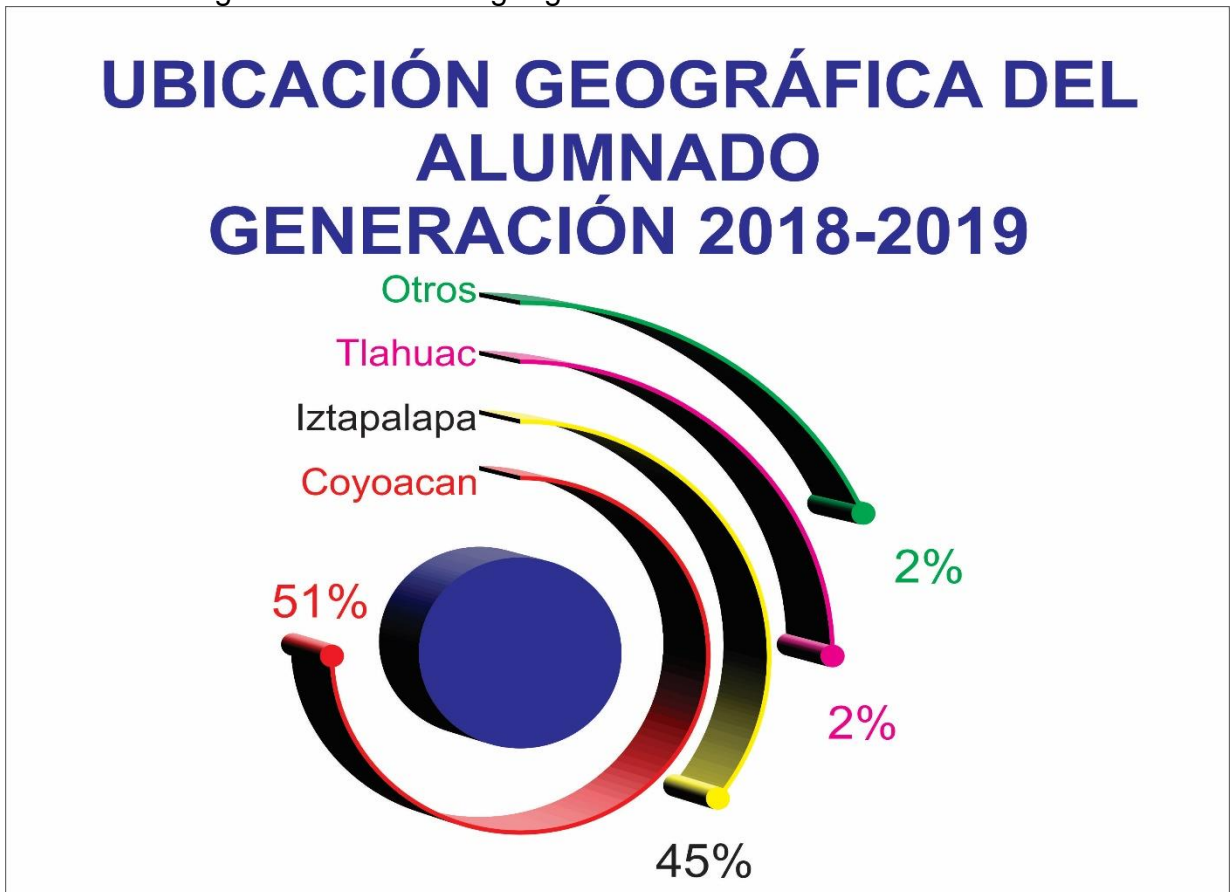
De acuerdo con la página oficial tiene como misión; ofrecer una educación de calidad con equidad, en el marco del programa de Escuelas de Tiempo Completo con ingesta. Como visión tiene: ampliar y ofrecer a sus alumnos nuevas oportunidades de aprendizaje, con una propuesta pedagógica fortalecida en la profesionalización docente y una gestión encaminada a la rendición de cuentas.

Los valores que predominan son rendición de cuentas y la transparencia, honradez, el respeto, la generosidad, fortalecer el liderazgo, la igualdad, la conciencia cultural, ecológica, el bien común, guiándose a través de la justicia, la imparcialidad y la integridad.

3.3 Agentes escolares

De acuerdo con la ruta de mejora de la Escuela Secundaria del ciclo escolar 2018-2019, los domicilios de origen de los alumnos por ubicación geográfica corresponden en un 51% con un aproximado de 286 alumnos a la alcaldía de Coyoacán, 45% a la alcaldía de Iztapalapa con 251 alumnos (Figura 16).

Figura 16. Ubicación geográfica del alumnado 2018-2019



El 2% corresponde a la alcaldía de Tláhuac con 10 alumnos, y el 2% a las demás alcaldías; Tlalpan con 3 alumnos, Álvaro Obregón con 2 alumnos, Xochimilco con 2 alumnos, con 2 alumnos, 2 alumnos, Magdalena Contreras con 2 alumnos y la alcaldía Cuauhtémoc con 1 alumno.

Actualmente la Escuela Secundaria cuenta con una matrícula de alumnos de 561 alumnos en el ciclo escolar 2018-2019, con 16 grupos, 5 grupos de primer grado con 174 alumnos, 5 grupos de segundo grado con 173 alumnos y 6 grupos de tercer grado con 214 alumnos; siendo este último grado el de mayor porcentaje de alumnos. En la siguiente figura (17) se muestra gráficamente lo mencionado anteriormente.

Figura 17. Número de alumnos por grado



A continuación se muestra la gráfica correspondiente a la cantidad de alumnos por grado y grupo, los datos reflejan que el promedio de número de alumnos por grupo es de 35, cantidad que se representa con 9 grupos; los grupos con número más alto de alumnos son 3, conformado por 37 alumnos; enseguida se encuentra únicamente un grupo con 36 alumnos y finalmente los grupos que tienen un menor número de alumnos equivale a 3, con la cantidad de 33 alumnos.

La variación de alumnos por grupo es de máximo 4, por lo que se puede decir que existe una equivalencia proporcional entre los grupos de la escuela secundaria, representado en la siguiente figura18.

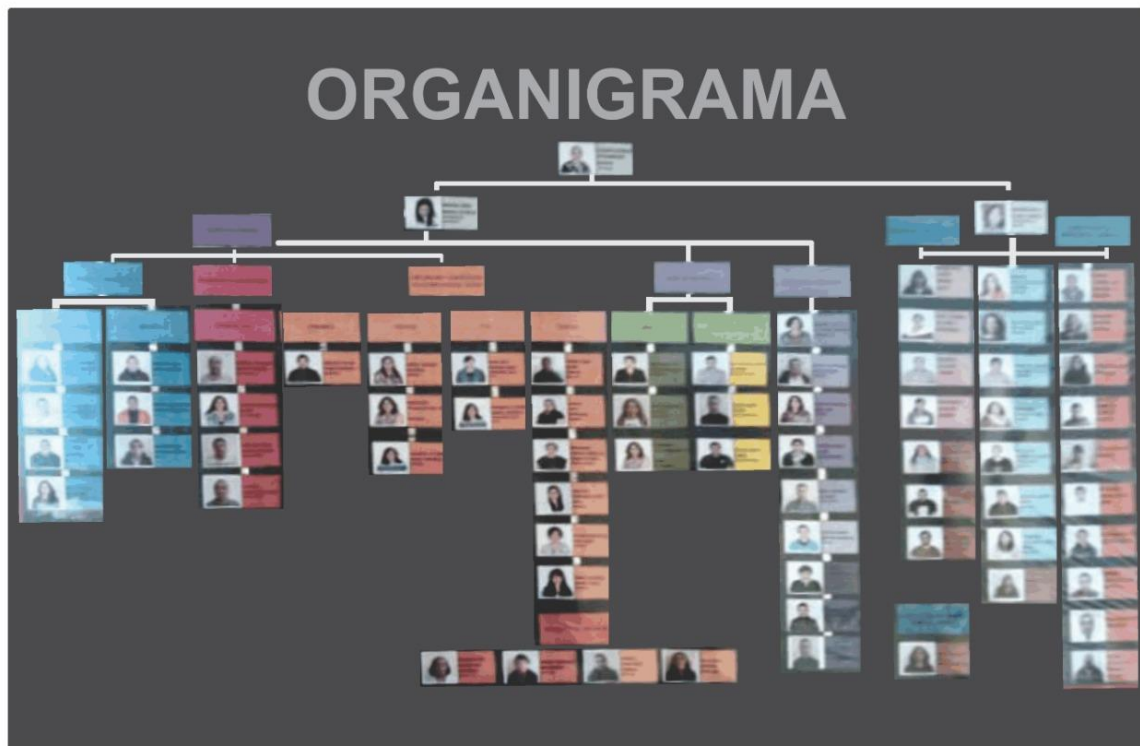
Figura 18. Total de número de alumnos en la Escuela Secundaria



El personal de trabajadores en la Escuela Secundaria está conformado por 69 personas, que lo integra la dirección académica, subdirección académica, subdirección de gestión, académicos o docentes, apoyos educativos, secretarios, personal de limpieza, comedor y vigilancia.

La Escuela Secundaria Diurna Madame Curie cuenta con un organigrama (Figura 19) al interior de sus instalaciones, representando jerárquicamente la gestión de la institución; se muestra mediante un diagrama de flujo por colores el nombre, foto, cargo y área a la que pertenece cada colaborador de la institución; este organigrama se encuentra ubicado en el pasillo principal de la Escuela a vista de todos los visitantes.

Figura 19. Organigrama del personal de la Escuela Secundaria



La matrícula de docentes es de 29, entre los diferentes campos académicos, Lenguaje y comunicación 7 profesores, Pensamiento matemático 4 profesores, Exploración y comprensión del mundo natural 12 profesores, Áreas de desarrollo 6 profesores y el área de Autonomía Curricular que pertenece a los clubs con 9 profesores. Finalmente 16 de los docentes son tutores que corresponde uno por grado y por grupo.

3.4 Características y práctica de los docentes tutores

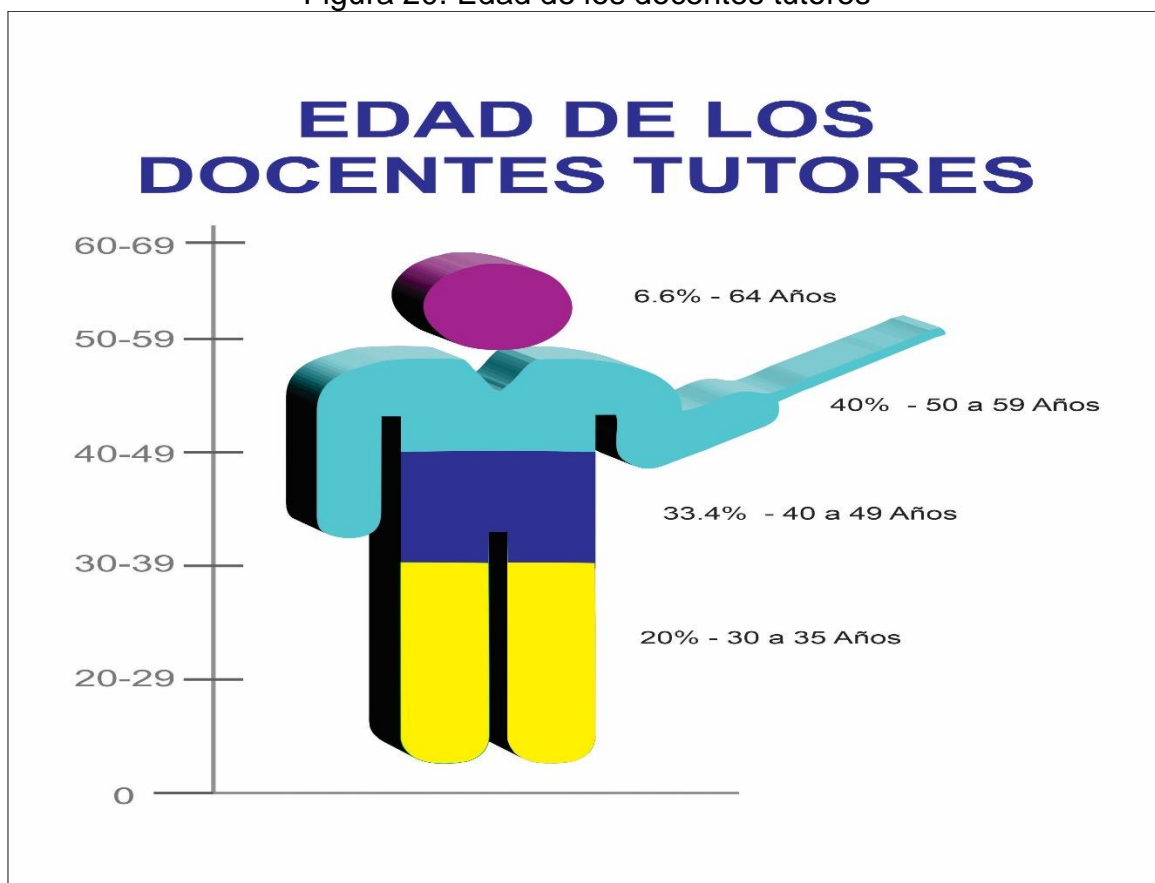
Este apartado está enfocado a los tutores, desde sus características generales hasta cómo llevan a cabo su papel en el grupo asignado, teniendo en cuenta, edad, formación, actualizaciones que han tenido a lo largo de su desempeño como docentes tutores.

Se aborda cómo es que cada docente lleva a cabo su práctica frente a grupo, la forma en que identifican problemas que aquejan a sus alumnos, y las múltiples

estrategias grupales y personales que aplican para un acompañamiento adecuado a las necesidades.

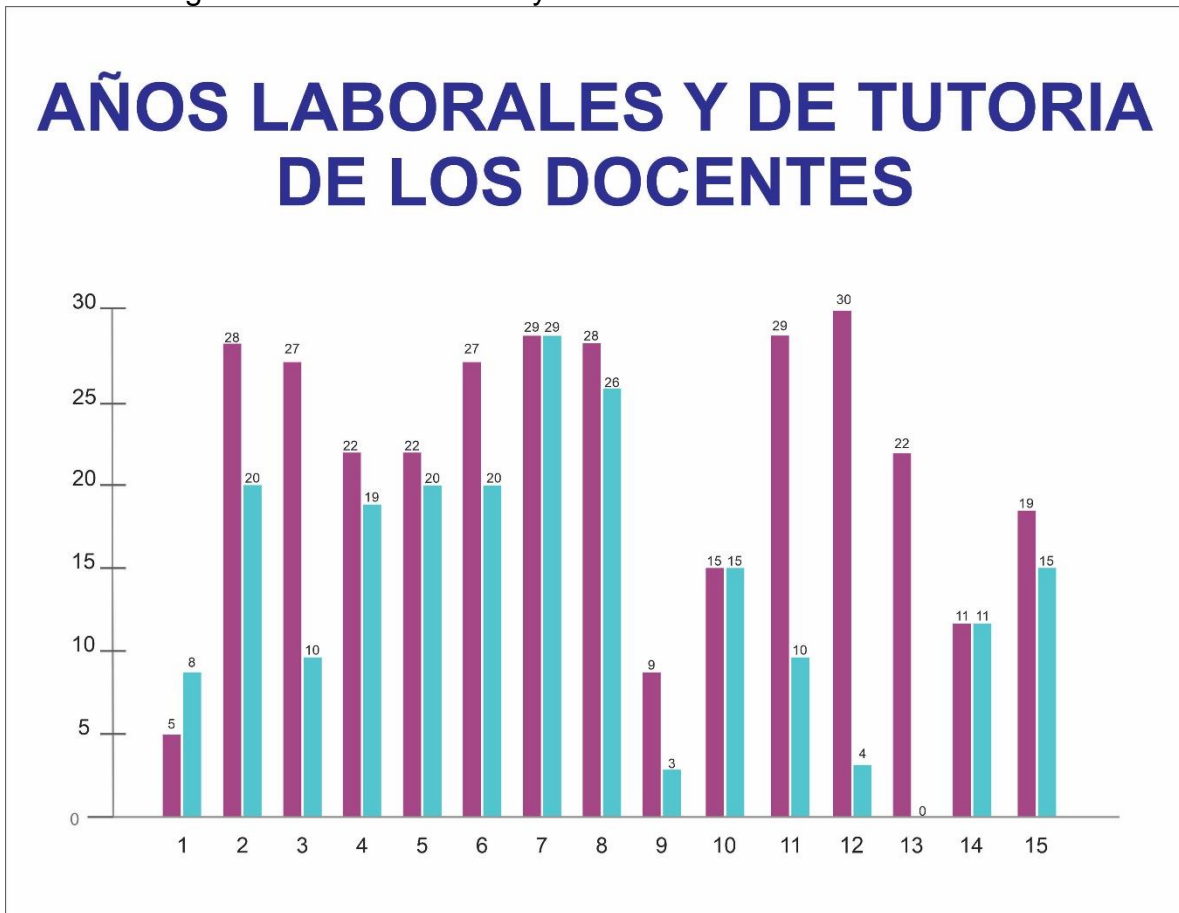
Cada tutor es diferente en sus características como en su desempeño con el grupo. Es por ello, que en el siguiente gráfico (figura 20) se muestra la edad de los docentes tutores, de la Escuela Secundaria Madame Curie, que va desde 30 a 64 años, el promedio en la edad es de 47.2 años, la mediana es de 49 años y la moda es de 49 años.

Figura 20. Edad de los docentes tutores



Por consiguiente se hace una comparativa de los años labores que han fungido como docentes y como docentes tutores, (figura 21) en la mayoría de los casos no hay mucha diferencia entre los años que llevan de docentes a los años que tienen de docentes tutores, en pocos casos la diferencia en años es de 5 o más de 10 años.

Figura 21. Años laborales y de tutoría de los docentes tutores



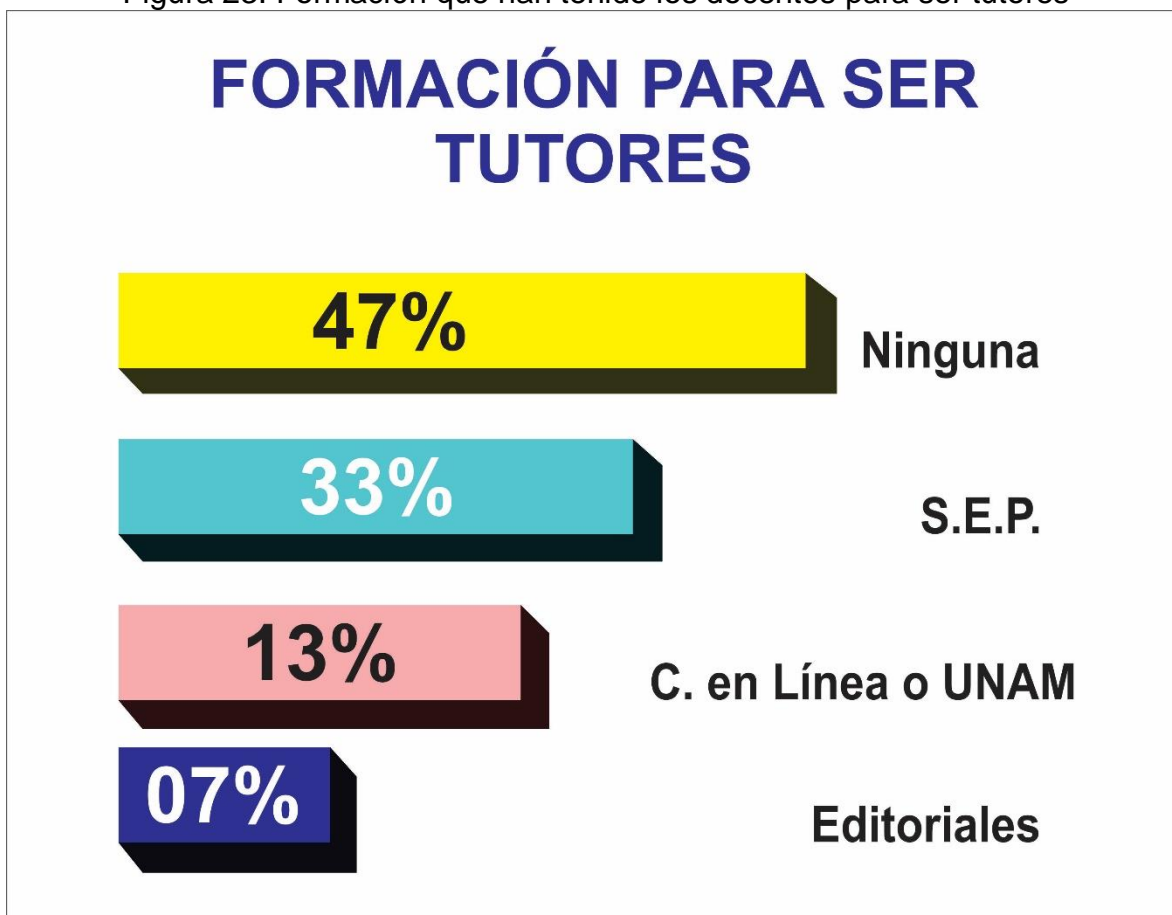
Con relación a las horas que trabaja un docente a la semana es que la dirección académica hace la selección y asignación de grupo de tutoría, a una mayor cantidad de horas a la semana frente a grupo es mayor la posibilidad de ser asignados a ser tutores. Se corrobora la información con las entrevistas aplicadas a los docentes de la Escuela Secundaria “Madame Curie” quienes en su 100% dijeron que la asignación de grupos la gestiona la dirección. A continuación en la figura 22 se muestran las horas laborales de los docentes entrevistados.

Figura 22. Horas laborales a la semana de los docentes



Respecto a cómo realizan la práctica dentro de la Escuela Secundaria “Madame Curie”. De los quince maestros que se entrevistaron siete profesores afirmaron que no han recibido ningún tipo de formación para ser tutores, cinco profesores dijeron que la SEP realizó cursos de capacitación sobre docencia en el cual abordaron temas de Tutoría, dos profesores respondieron que habían tomado cursos en línea o diplomados en la UNAM, a su vez un profesor dijo que se apoyaba con material de editoriales independientes para realizar su labor como tutor.

Figura 23. Formación que han tenido los docentes para ser tutores



Estos datos reflejan la necesidad de implementar un taller de Tutoría para los docentes dedicados a ello. En porcentaje la mayoría afirma no haber recibido ningún tipo de formación al respecto (Figura 23).

Por otra parte, los profesores que han tenido actualizaciones mencionan que las ventajas son: adquirir herramientas para establecer un dialogo con los adolescente, perfección de técnicas grupales, profundizar en el conocimiento de los adolescentes y en la convivencia con los alumnos; a continuación se expone textualmente lo que un profesor expresa al respecto:

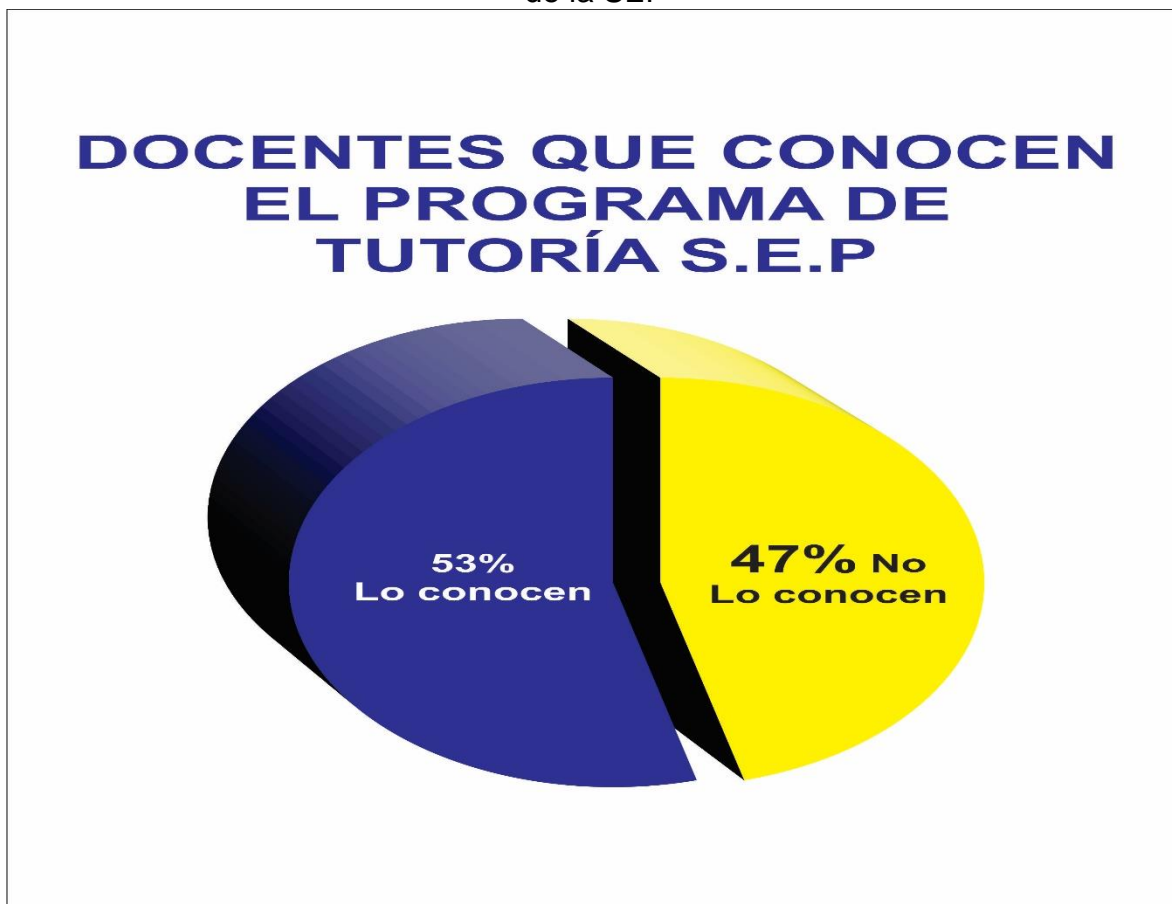
“Mucho, porque al final dentro de la carrera que estudias no se toca esa área, con base a las problemáticas vas buscando ciertos cursos que te puedan apoyar con las nuevas generaciones. No es lo mismo de hace seis años, que actualmente, apoyarlo mucho con las redes sociales y digitales”.

Asimismo se les preguntó si conocían el actual programa de Tutoría de la SEP “*Tutoría y Educación Socioemocional*”, a lo cual la mayoría respondió no conocer el programa y en algunos casos no sabían de la existencia de tal programa, a diferencia de los que sí lo conocían argumentaban que hace falta adecuaciones a los diferentes grados y que no fuera tan teórico sino más práctico.

En la siguiente figura 12 se muestran los porcentajes de los profesores que tienen noción del programa de “*Tutoría y Educación Socioemocional*” y de los que no conocen dicho programa. Cabe destacar que más de la mitad de los profesores no lo conocen.

En las entrevistas entre sus respuestas, había profesores que afirmaban haber recibido el libro de aprendizajes clave “*Tutoría y Educación socioemocional*” a diferencia de otros que decían no haberlo recibido, siendo notoria la falta de materiales para todos los docentes que son tutores.

Figura 24. Estadística de los docentes tutores que conocen el programa de Tutoría de la SEP



Entre los principales problemas que los profesores detectan para aplicar el programa de Tutoría se encuentra; adaptar los temas a la realidad, necesidades e intereses de los alumnos, el rezago, la reprobación, la distracción por parte de los alumnos, problemas de conducta, propiciar una sana convivencia entre los adolescentes, y por último que el programa no es secuencial ni cronológico.

Las necesidades que los profesores se enfrentaron para realizar una adecuada tutoría fueron las siguientes; no hay programa, falta de tiempo, una profesora expreso: “El tiempo. Una vez a la semana y cincuenta minutos; para regañarlos, decirles ponte el uniforme, péinate, báñate y ya”, otros maestros señalaron que muchas veces toman tiempo de su clase para resolver problemas con los alumnos.

Otras necesidades fueron la falta de libros y lecturas, el apoyo de los papás y el seguimiento en casa, la insuficiencia de tiempo, falta de valores, no a todos los

profesores les llega el libro o programa que hay que aplicar, no hay material, ni formación para atender a los chicos con necesidades especiales, capacitaciones o planeaciones, trabajo colaborativo.

Un profesor explicó que a partir de sus necesidades elaboró una estrategia que le permite tener comunicación con sus alumnos, padres de familia y otros profesores se cita a continuación “fit back” mediante una libreta para poder tener una retroalimentación de cada uno de los profesores y padres de familia, tener mucha comunicación con los maestros con base a ese “fit back” para la mejora”.

Los temas de interés que los profesores tienen para mejorar en su práctica y algunos detectados en sus alumnos son los siguientes; fomento de valores en específico, la responsabilidad, el respeto, la tolerancia, empatía, convivencia, inclusión, equidad de género y la motivación, autorregulación en el adolescente, aprovechamiento académico, cómo se relacionan entre ellos, identidad, autoestima, autoconocimiento, autovaloración, que el alumno se conozca y se valore, que no se deje influenciar por lo que hace la mayoría, que piensen por sí mismo y aprenda a tomar decisiones propias.

Desarrollo de la adolescencia, todos los cambios físicos, emocionales, todos los aspectos del desarrollo humano. Técnicas de estudio, relaciones personales (noviazgo, amistades), desarrollo profesional, y cuidado de su cuerpo, el baño la higiene, el bullying. Son parte de lo que hace falta para mejorar la práctica de la Tutoría en la Educación Secundaria.

CAPÍTULO 4.

TALLER “MEJORANDO LA PRÁCTICA DE LA TUTORÍA”

**En cuestiones de cultura y de saber, solo se pierde
lo que se guarda; solo se gana lo que se da.**

Antonio Machado

En este capítulo se presenta el diseño curricular del taller de Tutoría dirigido a la Escuela Secundaria N°178 “Madame Curie”, teniendo en cuenta que el objetivo principal del taller es que los profesores generen ideas, habilidades y técnicas que sean de utilidad para actualizar la práctica docente en Tutoría y a su vez aporten elementos necesarios para el desarrollo del adolescente.

En las entrevistas que se realizaron en la Escuela Secundaria N°178 “Madame Curie” los docentes tutores expresaron la necesidad de tener un taller que les proporcione estrategias y dinámicas para poner en práctica con los estudiantes, es decir, que no todos los contenidos fueran teóricos debido a que en experiencias previas los cursos o talleres que tomaron únicamente estaban enfocados en conceptos y teorías, que no les eran atractivas y útiles para aplicarlos con su grupo asignado de tutoría.

Es así que la finalidad de este taller es brindar a los profesores técnicas y estrategias con un enfoque constructivista, es decir, que los docentes tutores apoyen a sus alumnos a que construyan sus propios conocimientos, tomando en cuenta sus conocimientos previos, integrando los nuevos conocimientos a partir de proceso de asimilación.

De igual manera, lo que originó la creación de este taller es la nula o poca formación y capacitación que tienen los docentes al asumir el rol de Tutoría, asimismo que los docentes puedan brindar un acompañamiento multidisciplinar a los adolescentes en su paso por la secundaria, debido a que se encuentran en un proceso complejo y una etapa en la que tendrán que tomar decisiones determinantes.

También se propone el presente taller por los diferentes problemas que se presentan en la escuela, como son: el acoso escolar, la reprobación y la violencia que surge por no saber canalizar emociones; además el taller busca reforzar los valores como: respeto, tolerancia, responsabilidad, amistad, empatía, convivencia escolar, entre otras, que se presentarán de forma implícita en las diferentes sesiones.

4.1 Destinatarios

De los veintinueve docentes de la Escuela Secundaria N° 178 “Madame Curie”, dieciséis son docentes tutores a quienes está dirigido el taller, puesto que los docentes tutores son los que interactúan con los alumnos son los que identifican los problemas o situaciones en las que se encuentran los adolescentes por la interacción constante, considerando que los problemas que tienen los adolescentes repercuten en su desempeño académico, emocional y de convivencia en el entorno escolar.

Si bien los docentes no son responsables directos del desarrollo de los adolescentes, sí influyen en los alumnos, los inspiran y los direccionan en los diferentes aspectos de la vida del adolescente, específicamente en su recorrido por la Educación Secundaria.

4.2 Duración y lugar

El taller está diseñado para utilizar recursos digitales, por tal motivo está pensado que se lleve a cabo en la sala de cómputo, debido a que cuenta con el mobiliario necesario, además de que se trabajará en equipo y el aula cuenta con el espacio suficiente para realizar las diferentes actividades que se desarrollaran en cada sesión del taller.

Se realizarán ocho sesiones de cuatro horas cada una, sumado a ello habrá actividades de reforzamiento en línea, quedando así un taller de modalidad semi-presencial. Cada sesión está diseñada de acuerdo a los temas de interés de los profesores, con el fin de que el docente pueda participar y desarrollar sus actividades satisfactoriamente.

En cada sesión se desarrollará actividades dinámicas que los docentes podrán aplicar con sus alumnos, de igual manera las actividades de reforzamiento que son pensadas en línea no sólo tienen el propósito de dar conceptos claves, sino que sea una guía para que los docentes introduzcan el uso de las tecnologías con los adolescentes.

4.3 Contenidos

| Temas/Subtema | Tipo de contenido/Tipo de aprendizaje |
|--|---|
| <p>1. Autoestima en la adolescencia</p> <p>a. Identidad</p> <p>b. Toma de decisiones</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Conceptual <p>Identificar y señalar las características de autoestima, las cualidades que forman la identidad y toma de decisiones.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Actitudinal <p>Interiorizar y aceptar las cualidades propias.</p> |
| <p>2. Valores</p> <p>a. ¿Qué son los valores? ¿Cuáles se consideran valores?</p> <p>b. Valores dentro del aula</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Conceptual <p>Identificar y reflexionar las características de los valores.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Actitudinal <p>Localizar y enseñar los principales valores empleados en el aula.</p> |
| <p>3. Emociones</p> <p>a. ¿Cuáles son las emociones?</p> <p>b. El manejo de las emociones</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Conceptual <p>Identificar y analizar las emociones en cada experiencia de la vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Actitudinal <p>Aceptar y canalizar las diferentes emociones.</p> |
| <p>4. Resiliencia</p> <p>a. ¿Qué es la resiliencia?</p> <p>b. Características de una persona resiliente</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Conceptual <p>Comprender y describir las características de la resiliencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Actitudinal |

| | |
|---|--|
| | Asumir, analizar y reflexionar las adversidades. |
| <p>5. Sexualidad</p> <p>a. Amor propio</p> <p>b. Métodos anticonceptivos</p> <p>c. Sexting</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Conceptual <p>Comprender la sexualidad responsablemente y comparar los diferentes tipos de métodos anticonceptivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Actitudinal <p>Actuar conscientemente de forma responsable.</p> |
| <p>6. Acoso escolar (Bullying)</p> <p>a. Acoso en el aula entre compañeros</p> <p>b. Ciberacoso</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Actitudinal <p>Identificar y solidarizar sobre el acoso en el aula y el ciberacoso</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Procedimental <p>Reflexionar y analizar la realidad de la violencia educativa y considerar acciones para contrarrestar.</p> |
| <p>7. Estilos de aprendizaje</p> <p>a. Trabajo en equipo</p> <p>b. Tipos de aprendizaje</p> <p>c. Inteligencias múltiples</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Conceptual <p>Identificar y describir los estilos de aprendizaje e inteligencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Procedimental <p>Debatir y relacionar los tipos de aprendizaje con la enseñanza.</p> |
| <p>8. Uso del dispositivo móvil</p> <p>a. Seguridad en redes sociales</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Conceptual |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> b. Uso de dispositivos con salud c. Ecología y uso eficiente de dispositivos | <p>Conocer y concientizar sobre el uso de los dispositivos móviles en los ámbitos saludables, sociales y ecológicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actitudinal <p>Reflexionar y actuar sobre el uso de los dispositivos móviles y las consecuencias de un uso inadecuado.</p> |
|---|--|

4.4 Diseño didáctico

Correspondencia de los momentos del proceso didáctico con las Fases del Enfoque Constructivista

| FINALIDADES DE LOS MOMENTOS DEL PROCESO DIDÁCTICO | | |
|--|--|--|
| Apertura | Desarrollo | Cierre |
| <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer los conocimientos previos. • Motivar y suscitar interés. • Presentar los objetivos y contenidos. | <ul style="list-style-type: none"> • Construir los aprendizajes. | <ul style="list-style-type: none"> • Reforzar los aprendizajes que se construyeron en relación con los objetivos. • Evaluar el logro de los objetivos del taller |
| Fases del Enfoque Constructivista | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Generar un clima de confianza y de participación con | <ul style="list-style-type: none"> • Retomar conocimientos previos. | <ul style="list-style-type: none"> • Fundamentación de la enseñanza orientada a la acción. |

| | | |
|-----------------------------|---|--|
| apoyo de técnicas grupales. | <ul style="list-style-type: none"> ● Integración grupal dinámica dirigida. ● Asimilar conocimientos previos con los nuevos. | |
|-----------------------------|---|--|

4.5 Secuencias didácticas

| Tema Autoestima en la adolescencia | |
|---|---|
| Momento de apertura | |
| Sesión 1 | <ul style="list-style-type: none"> ● A manera de inicio del taller, el facilitador se presenta ante el grupo, explica el objetivo del taller, los contenidos, la forma de trabajo en la sesión presencial y en línea a través de Drive, asimismo una breve introducción. ● Se hará la propuesta al grupo para establecer acuerdos que permitan una mejor convivencia durante el desarrollo del taller, para trabajar en un ambiente de respeto, confianza y de unidad entre todos los participantes. ● Con el fin de generar un ambiente de confianza, propiciar la integración del grupo, haciendo la presentación entre todos, se realiza la técnica <i>El árbol (Anexo 1)</i> |
| Momento de desarrollo | |
| | <ul style="list-style-type: none"> ● A continuación se desarrollará la técnica <i>el laberinto (Anexo 2)</i> para abordar el tema de la autoestima, en la que tendrán que formar equipos de cinco personas. |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● En seguida el facilitador pide que cada equipo comparta su experiencia con el grupo a manera de retroalimentarse entre todos, acerca de la toma de decisiones en equipo. |
| Momento de Cierre | |
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Se proyectará en el aula el siguiente video: <i>No puedes amar si no te amas</i>. https://www.youtube.com/watch?v=nx6ePditP2w ● A partir del video se hará una reflexión grupal, en el que aportarán comentarios sobre el tema visto en toda la sesión, como les parecieron las actividades y cómo las podrían aplicar con sus alumnos. ● Asimismo el facilitador explicará las actividades y los recursos que se encuentran en línea. |
| Actividades de reforzamiento en línea | |
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Con base en las siguientes lecturas: <i>Autoestima en el Adolescente, análisis y estrategias de intervención</i>. Y <i>Los medios de comunicación y la construcción de la identidad adolescente</i> https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4019787 https://www.ehu.eus/ojs/index.php/Zer/article/view/3712/3342 ● Y el video; <i>Si pudieras cambiar una sola parte de tu cuerpo ¿Que cambiarías?</i> https://www.youtube.com/watch?v=2IKlpD37CPI ● Deberán realizar un mapa conceptual con la herramienta CmapTools https://cmaptools.softonic.com/ ● Finalmente, cada docente subirá su historieta en Drive. |

| Tema Valores | |
|------------------------------|--|
| Momento de apertura | |
| Sesión 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Para integrar al grupo al tema de valores, el facilitador propone realizar entre todos una lluvia de ideas con el tema de los valores fundamentales que se deben manejar dentro del aula de clases con sus alumnos y alguna experiencia positiva o negativa de lo mismo. • Luego el facilitador proyectará un video a todo el grupo acerca de los valores llamado “Explicamos los valores” a manera de reforzamiento. https://www.youtube.com/watch?v=nU59m6fKWs0 |
| Momento de desarrollo | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • El facilitador pedirá formar dos equipos de ocho personas y a su vez explicará el desarrollo de la dinámica <i>Bote salvavidas</i> (anexo 3). |
| Momento de Cierre | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Para finalizar la sesión, el facilitador/a proyectará los siguientes cortometrajes; <i>No entiendo ¿por qué?</i> https://www.youtube.com/watch?v=ped-Vde_xwl • Y el cortometraje <i>Mis zapatos</i> https://www.youtube.com/watch?v=qy11mKVPieo • Se hará una reflexión final con base en las siguientes preguntas: ¿Qué valores se ven representados en los cortometrajes? ¿Cuál es la importancia de enseñar valores en la secundaria? ¿Qué implica la falta de valores dentro del aula? |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Cada docente hará una propuesta de cómo podrían aplicar lo visto en la sesión de valores con su grupo de Tutoría, que hay retroalimentación y así dar ideas entre todos. |
| Actividades de reforzamiento en línea | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Los docentes revisarán el artículo <i>La educación en valores y su práctica en el aula. (Parra Ortiz, J.)</i> https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/1012022.pdf • A partir de lo visto en la sesión presencial, de los cortometrajes o de una experiencia en el que involucró poner en acción los valores, los docentes deberán realizar una historieta con el recurso en línea <i>Canva</i>, en el que deberán emplear diferentes valores. https://www.canva.com/es_mx/crear/historietas/ • Tutorial para utilizar <i>Canva</i> https://www.youtube.com/watch?v=Dyxvm3QYCx8 • Finalmente, cada docente subirá su historieta realizada en Drive. |

| | |
|------------------------------|--|
| Tema Emociones | |
| Momento de apertura | |
| Sesión 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Para adentrarse al tema de las emociones y con el propósito de integrar al grupo, el facilitador propone realizar la técnica <i>Cubo de las emociones (anexo 4)</i>. |
| Momento de desarrollo | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • A continuación para identificar más a detalle las emociones se realizará la técnica <i>Radar Biológico de Nuestras Emociones</i> |

| | |
|---|---|
| | <p>(<i>anexo 5</i>) para propiciar el reconocimiento de las emociones a partir de la pirámide de Maslow.</p> |
| <p>Momento de Cierre</p> | |
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Para concluir la sesión se realizará una reflexión final de las actividades realizadas anteriormente. http://www.redalyc.org/pdf/274/27411927003.pdf ● Deberán participar todos los integrantes del grupo y cada uno tendrá que hacer una intervención en el que expongan la viabilidad de las técnicas con los alumnos, el objetivo que cree que tienen dichas técnicas y si puede existir un punto de mejora en ellas. ● En seguida el facilitador en el papel de moderador de la discusión, hará el comentario final, retomando lo dicho por el grupo, las actividades realizadas y el sentido en el que se desarrolló la sesión. ● Finalmente el facilitador explicará las actividades para realizar en línea, así como los materiales de apoyo proporcionados. |
| <p>Material de reforzamiento</p> | |
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Para reforzar el tema de las emociones, los docentes tendrán que revisar información sobre las emociones, que a continuación se presenta: https://www.fidesweb.us/emociones/las-emociones.html ● Finalmente realizarán una infografía donde se exprese lo que es cada una de las emociones, mediante el recurso <i>piktochart</i> y lo subirán a Drive. |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - https://piktochart.com - Tutorial de <i>piktochart</i> https://www.youtube.com/watch?v=4lo6XPRrg9Q |
|--|--|

| |
|-------------------------|
| Tema Resiliencia |
|-------------------------|

| |
|----------------------------|
| Momento de apertura |
|----------------------------|

| | |
|-----------------|---|
| Sesión 4 | <ul style="list-style-type: none"> ● A manera de reflexión, el facilitador les pondrá el poema “No te rindas” de Mario Benedetti https://www.youtube.com/watch?v=hbY_yFgRZ5w ● Después de ver el video el facilitador pregunta ¿qué acciones toman para afrontar las adversidades? ● Los docentes que quieran participar podrán contar alguna experiencia y las formas de cómo le hacen para salir de la adversidad será anotada por el facilitador en una hoja bond tamaño rotafolio. |
|-----------------|---|

| |
|------------------------------|
| Momento de desarrollo |
|------------------------------|

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Se retomará las respuestas de los docentes, y para profundizar en el tema de resiliencia se realizará la técnica grupal <i>Saber pedir para poder abrir. (anexo 6)</i> ● Posteriormente se procederá a la evaluación, buscando determinar cuál era el conflicto, cómo se sintieron los participantes, analizando los métodos utilizados por cada parte, sus consecuencias y buscando experiencias en la vida cotidiana respecto a nuestras acciones y nuestras actitudes. |
|--|--|

| Momento de Cierre | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Para finalizar habrá un tiempo de reflexión en el que el facilitador dirá una pregunta y entre todo el grupo intentarán contestar, con fin de comprender la importancia de la resiliencia. <ul style="list-style-type: none"> ○ ¿Por qué es importante para mí la resiliencia? ○ ¿Cuál es mi actitud ante los problemas? ○ ¿Mido las consecuencias de mis decisiones? ○ ¿Pienso en los demás al tomar decisiones en mi vida? |
| Actividades de reforzamiento en línea | |
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Los docentes elegirán y verán una película de las que se muestra a continuación: ● Película “El curioso caso de Benjamin Button” https://www.youtube.com/watch?v=NM ● “La vida de Pi” http://pelisplus.co/pelicula/una-aventura-extraordinaria/ ● “La vida es bella” http://pelisplus.co/pelicula/la-vida-es-bella/ ● Después de ver la película deberán ingresar a Drive y hacer un comentario de qué película vieron y cómo se abordó la resiliencia. ● Finalmente hacer una aportación constructiva a los comentarios de dos compañeros. |

| | |
|------------------------------|--|
| Tema Sexualidad | |
| Momento de apertura | |
| Sesión 5 | <ul style="list-style-type: none"> • Como inicio de la sesión el facilitador proyectará el video titulado <i>Guía Pedagógica Amor Propio Derechos Sexuales y Reproductivos para Adolescentes y Jóvenes 2</i> https://www.youtube.com/watch?v=V_hBwqyCxBw • A continuación propone realizar la técnica <i>Esto me recuerda (anexo 7)</i> con el fin de tener una lluvia de ideas sobre el tema de sexualidad. |
| Momento de desarrollo | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • A continuación para reflexionar y comparar sobre los tipos de métodos anticonceptivos el facilitador indica que se formarán equipos de dos personas y se realizará la técnica <i>El comercial (anexo 8)</i> |
| Momento de Cierre | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Finalmente a manera de cierre en forma grupal se hace una reflexión del video y las técnicas que se vieron anteriormente en donde respondan a los siguientes cuestionamientos: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cuál el sentido de proporcionar estos videos a los alumnos? - ¿Cómo beneficia a los alumnos proporcionarles esta información? |

| | |
|---|---|
| | <p>- ¿Cómo se puede mejorar la práctica de la tutoría con respecto a la sexualidad?</p> |
| <p>Actividades de reforzamiento en línea</p> | |
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Los docentes deberán ingresar al siguiente link https://retos.educatic.unam.mx/mod/resource/view.php?id=531 en el cual se encuentra la actividad <i>¿y tú qué harías?</i> Son tres pequeños casos en forma de test en los que se aborda el Sexting y dan consejos de cómo se puede actuar ante algunas situaciones. ● Deberán revisar el siguiente texto <i>100 preguntas sobre sexualidad adolescente</i> http://www.codajic.org/sites/www.codajic.org/files/100-Preguntas-Sobre-Sexualidad-Adolescente.pdf ● En seguida tendrán que realizar una infografía en https://piktochart.com/ con la información más relevante que consideren integrar en ella, podrá ser de la extensión deseada e integrar imágenes y colores para que sea atractiva. ● Finalmente tendrán que publicarla en Drive. |

| Tema Acoso Escolar (bullying) | |
|--------------------------------------|---|
| Momento de apertura | |
| Sesión 6 | <ul style="list-style-type: none"> ● El facilitador propone formar cuatro equipos para realizar la dinámica <i>El Diario (anexo 9)</i> que se plantea como un juego de pistas. ● Una vez encuentren todas las pistas se establecerá un debate donde se intentará trabajar una serie de puntos. <ul style="list-style-type: none"> - Si la situación que está viviendo esa persona nos es conocida o desconocida. - Cómo se han sentido según han ido descubriendo la historia, del primer al último día, si la han querido seguir descubriendo y ¿por qué? ¿qué sentimientos han desarrollado hacia esa persona? ¿qué final creen que pueda tener ese diario? - Si alguna vez han padecido sentimientos iguales a los de esa persona. - Si alguna vez han hecho generar esos sentimientos. |
| Momento de desarrollo | |
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Con la finalidad de concientizar el acoso escolar se va a realizar la técnica de <i>Homenaje a Amanda Todd (anexo 10)</i>. ● Buscando entender los pensamientos que se desatan en un caso de ciberacoso (ciberbullying). Se analizará la problemática, realizando las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Por qué hay acoso escolar y ciberacoso? |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo detectarlo? - ¿Qué soluciones se pueden dar a los adolescentes? - ¿Cómo prevenirlo dentro de la secundaria? <ul style="list-style-type: none"> ● Cada equipo debe interiorizar los perfiles involucrados, empezando por los más sencillos y finalizando en el del acosador y víctima. ● En seguida deberán subir al foro de dudas que se encuentra disponible en Drive las preguntas con sus respectivas respuestas. |
| Momento de Cierre | |
| | <ul style="list-style-type: none"> ● De manera individual, desde un ordenador cada docente deberán ingresar al siguiente enlace y tendrán que responder el test de 5 reactivos de acoso escolar http://www.ciberexperto.org/test-ciberacoso/ ● Al final entre todos los participantes y el facilitador como moderador se harán comentarios finales acerca del acoso escolar y el ciberacoso con el fin de socializar ideas, experiencias y cómo disminuir el acoso escolar en sus alumnos. |
| Actividades en línea de reforzamiento | |
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Los docentes deberán leer el siguiente artículo <i>El acoso escolar (bullying) y su asociación con trastornos psiquiátricos en una muestra de escolares en México.</i> http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0036-36342011000300006 |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Ver el siguiente cortometraje de acoso escolar <i>El Sandwich de Mariana</i>. https://www.youtube.com/watch?v=uGEC9vuXcg0 ● A partir de los materiales de apoyo anteriores y de lo visto en la sesión presencial deberán realizar un video con duración máximo de tres minutos, donde abordarán el acoso escolar y de qué forma se puede prevenir. ● El video lo podrán realizar en <i>OpenShot</i> https://www.openshot.org/es/download/ <ul style="list-style-type: none"> - Video tutorial de OpenShot https://www.youtube.com/watch?v=nGR3jPwfnsE |
|--|---|

| | |
|------------------------------------|--|
| Tema Estilos de aprendizaje | |
| Momento de apertura | |
| Sesión 7 | <ul style="list-style-type: none"> ● El facilitador dará instrucciones al grupo para formar parejas y realizar la técnica <i>lápiz/ojo/mano</i> (anexo 11). |
| Momento de desarrollo | |
| | <ul style="list-style-type: none"> ● El facilitador/a dará la indicación que formen grupos de cuatro personas, y a cada equipo le dará un copia de la lectura <i>Estilos de Aprendizaje, Estrategias para Enseñar su Relación con el Desarrollo Emocional y “Aprender a Aprender”</i>. https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6383448.pdf. |

- El texto se dividirá en cuatro de tal manera que cada equipo lea una parte. Se dará un tiempo para la lectura y realizar un mapa conceptual.
- Posteriormente, se realizará una mesa redonda. Cada equipo elegirá a un participante para estar en la mesa redonda.
- Cada docente expondrá la parte de la lectura que le tocó.
- Una vez finalizadas las exposiciones, el facilitador/a hace un breve resumen de las ideas principales de cada uno de ellos. Para ello habrá tomado notas durante las exposiciones.
- Con el objeto de que cada docente pueda ampliar, o concretar sus argumentos, el facilitador los invita a hablar nuevamente con el apoyo de los demás integrantes del equipo. En esta etapa se va a buscar un diálogo, donde cada docente exprese sus puntos de vista.
- El Facilitador/a invita a hacer preguntas a los miembros de la mesa sobre lo expuesto, tendrán oportunidad de hacer una sola intervención.
- A continuación el facilitador proyectará una infografía, de manera breve comentarán la información presentada y se guiarán con la siguientes preguntas:
 - ¿Qué manera de aprendizaje predomina en los estudiantes?
 - ¿Cómo se puede identificar los estilos de aprendizaje en el aula?
 - ¿Qué estrategias se pueden utilizar para trabajar en el aula los estilos de aprendizaje?
- Infografía <http://i.imgur.com/jRN54kV.jpg>

| Momento de Cierre | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● El facilitador indica que de manera individual cada docente tiene que ver el video <i>¿Qué es ser un buen estudiante?</i> https://www.youtube.com/watch?v=Q2_7e7f9bol ● En seguida tendrán que realizar el test <i>Para Evaluar las Inteligencias Múltiples</i>, que podrán aplicar con sus alumnos https://www.conocimientosweb.net/portal/downloads-file-622-details.htm |
| Actividades de reforzamiento en línea | |
| | <ul style="list-style-type: none"> ● En línea de manera individual el docente podrá ver el siguiente video: <i>Sobrevivir al aula de Hernán Aldana</i> https://www.youtube.com/watch?v=1TQxM3lpCf4 ● Deberán explorar el <i>Blog de Gesvin que es una Guía sobre Estilos de Aprendizaje</i> https://gesvin.wordpress.com/tag/estilos-de-aprendizaje/ ● Podrán ver las siguientes infografías: <i>¿Qué tipo de aprendiz eres? e Izquierdo vs Derecho Cerebro</i> https://gesvin.files.wordpress.com/2016/08/estilosaprendizajetc3a9cnicasaprendereficazmente-infografc3ada-bloggesvin.jpg?w=700&h=2637 ● https://gesvin.files.wordpress.com/2018/06/hemisferioscerebral-esrelacic3b3nestilosaprendizaje-infografc3ada-bloggesvin.jpg ● Finalmente como producto a entregar deberán realizar una infografía con ayuda de los anteriores recursos. ● La infografía se realizará en piktochart https://piktochart.com/ |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Tutorial de piktochart https://www.youtube.com/watch?v=4lo6XPRrg9Q |
|--|--|

| |
|--|
| Tema Uso de los dispositivo móviles |
|--|

| |
|----------------------------|
| Momento de apertura |
|----------------------------|

| | |
|-----------------|---|
| Sesión 8 | <ul style="list-style-type: none"> • Para concientizar sobre el uso de las redes sociales, el facilitador proyectará un video llamado “love story” https://www.youtube.com/watch?v=PocmNSrHZKE • Habrá un tiempo de reflexión entre todo el grupo con las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué opinan sobre el mensaje del vídeo? - ¿Qué les impactó? - ¿Qué mensaje da el vídeo? - ¿De qué forma impacta a los estudiantes este vídeo? |
|-----------------|---|

| |
|------------------------------|
| Momento de desarrollo |
|------------------------------|

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Para abordar el tema del uso correcto del celular el facilitador/a proyectará las siguientes infografías: <i>Usa tu móvil sin arruinar tu salud.</i> https://tumovilseguro.unam.mx/mod/resource/view.php?id=14 • <i>El celular te roba el sueño.</i> |
|--|--|

| | |
|--------------------------|--|
| | <p>http://ciencia.unam.mx/contenido/infografia/5/el-celular-te-roba-el-sueno</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Así es la adicción a las selfis.</i> <p>http://ciencia.unam.mx/contenido/infografia/63/asi-es-la-adiccion-a-las-selfis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Y se reproducirá el vídeo ¿Cuántas horas al día pasas mirando tu Smartphone? • https://www.youtube.com/watch?time_continue=99&v=gBxzBi7tD_E • Al terminar de revisar la infografía, se seguirá un momento de análisis de la problemática del uso no adecuado del celular. Se realizará un debate en el que se tomarán en cuenta las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ○ ¿Cuánto tiempo utilizas al día el celular? ○ ¿En qué aspectos de la vida afecta el uso del celular? ○ ¿Qué medidas de prevención se pueden tomar a la hora de usar el celular? ○ ¿De qué forma se pueden concientizar a los adolescentes sobre el uso excesivo del celular? |
| Momento de Cierre | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • El facilitador pedirá que cada docente ingrese desde el ordenador al siguiente reto de Seguridad en redes sociales, |

| | |
|---|--|
| | <p>que es un <i>Test, Tu Privacidad en Instagram Test</i>, https://retos.educatic.unam.mx/mod/page/view.php?id=524</p> |
| <p>Actividades de reforzamiento en línea</p> | |
| | <ul style="list-style-type: none"> ● El docente deberá ingresar desde un ordenador al siguiente enlace y ver el video: https://www.youtube.com/watch?time_continue=357&v=FtS2fuveBlw ● A partir de lo visto en el video deberán realizar una línea de tiempo en PowerPoint ● Comenzará haciendo una lista de todos los teléfonos celulares y/o dispositivos móviles que has tenido, tratará de recordar en qué año obtuvo su primer celular, en qué año el siguiente y así hasta llegar al actual. Si no recuerda el año, puede anotar la edad que tenía al adquirir cada celular. ● Después tratará de recordar qué hizo con cada teléfono celular o dispositivo móvil cuando lo cambio por el siguiente. ¿Lo regalo a alguien? ¿Lo tiro? ¿Lo tiene guardado aún? ● Finalmente podrán seguir las recomendaciones brindadas en retos TIC https://retos.educatic.unam.mx/mod/page/view.php?id=522 y explorar en el portal de <i>Tu móvil seguro</i> https://tumovilseguro.unam.mx/course/index.php?categoryid=1 |

CONCLUSIONES

Queda claro que la Orientación Educativa y la Tutoría en la Secundaria están complementadas, si bien con la ausencia del departamento de Orientación en la Secundaria la Tutoría se ha fortalecido desde las últimas modificaciones curriculares por parte de la Secretaría de la Educación Pública. Esto ha llevado a darle énfasis a la preparación de los docentes para que a su vez puedan realizar su labor de Tutoría de forma óptima para apoyar a los alumnos.

En las entrevistas realizadas a los docentes-tutores expresaron la necesidad de un curso en el que se apoye con herramientas útiles para su labor de Tutoría con los adolescentes, debido a que los tiempos van cambiando y con el auge de las tecnologías va siendo más difícil el apoyo que puedan proporcionar a los estudiantes, los docentes tienen que buscar otras vías de comunicación efectiva, con la cuál puedan orientar de manera adecuada a los estudiantes.

Esto no es una tarea fácil por todos los cambios que están experimentando los estudiantes, y que bien, una adecuada Tutoría en estos, aunque sea complicada puede ser beneficio y de prevención.

El reiterar que es un medio de prevención para la deserción escolar y que los docentes estén preparados, es porque los adolescente requieren esa orientación para su futuro y el del país, y no sean un dato más de estadísticas y que finalmente repercute en la comunidad de las que cada estudiante pertenece, en la sociedad, en el país y en su diversas áreas, como lo es la cultura y la economía.

Esta propuesta aunque no se ha puesto en práctica, se considera que el taller está bien fundamentado, debido a que responde al problema en específico de prevenir el rezago y deserción escolar en las siguientes etapas escolares. Se ubica en un contexto en particular que es la Escuela Secundaria N°178 "Madame Curie" y así mismo responde a las necesidades que los docentes expresaron.

Son varias disciplinas con las que se sustenta esta propuesta, como lo es el rol de la pedagogía, considerando que es vista como una disciplina práctica encaminada a mejorar el proceso educativo. Desde la Orientación porque da las pautas para intervenir con los adolescentes de manera oportuna. También se fundamenta desde

la didáctica porque el estudio de la didáctica ayuda a que el profesor organice los procedimientos de la enseñanza con el fin de orientar el aprendizaje del alumno.

Podemos pensar que tal vez no seamos las únicas que en algún momento pensamos que de haber tenido una mejor orientación, pudimos haber tomado mejores decisiones en su momento, y también esto no es un trabajo de los docentes, sino de todos, padres, estudiantes y profesores, un trabajo conjunto, en el que sea visible la realidad del problema del rezago y de la deserción en el país. Siendo la escuela una institución educativa en la cuál se puede trabajar y motivar el cambio.

Se considera que se cumplió los objetivos de la propuesta al desarrollar el taller con el contenido que se presenta con recurrencia entre los alumnos, con las secuencias didácticas y los momentos del proceso didáctico (apertura, desarrollo y cierre). Es viable el taller propuesto, tomando en cuenta que se atendieron las deficiencias detectadas en la Escuela Secundaria y las necesidades expresadas por los docentes tutores. Pues aunque la mayoría de los docentes tiene formación en educación pocas veces esa formación les permite tener un plan adecuado a su grupo, o no saben abordar ciertos temas que van surgiendo actualmente con los adolescentes.

En el proceso de la investigación nos enfrentamos a diferentes problemas porque inicialmente está propuesta se buscaba enfocarla en la Orientación específicamente en Secundaria y al indagar nos dimos cuenta que había desaparecido el departamento de Orientación Educativa en la Secundaria donde dirigimos la propuesta, pero no esto fue impedimento para seguir investigando, sino que la Tutoría fue una forma más cercana a la se pudo enfocar la propuesta.

Por otra parte un problema que se detectó en la Secundaria N°178 “Madame Curie” fue que al haber sido reciente el cambio de plan de estudios, y todos los cambios que hubo de la SEP como el cambio de Modelo Educativo y, el plan de “Tutoría y Educación Socioemocional” que muy pocos docentes-tutores lo conocían.

El cambio de enfoque en la Secundaria de la Orientación a la Tutoría, en el que se les incluya a los jóvenes la Educación Socioemocional es pertinente, pero si no se les da también a los profesores la formación adecuada, nos encontramos con una barrera, en el cual los adolescentes no reciben la formación esperada.

Finalmente se reconoce que falta líneas de investigación en este tema, como el uso de la tecnología en las aulas, la investigación de las mejores estrategias para trabajar con adolescentes, también en cómo se puede involucrar a los padres. Entre otros temas que no pudimos abordar es un análisis más profundo del nuevo Modelo Educativo y la gestión de la Tutoría en la Educación Secundaria.

ANEXOS

Anexo 1. El árbol

- El facilitador indicará que cada participante tiene que dibujar un árbol, con las raíces, el tronco, las ramas y los frutos (pera, manzana, etc.) en unas hojas que se les proporcionará, en las raíces tienen que escribir aquellas cualidades positivas que cada uno de los docentes considera que tiene.
- Posteriormente se intercambiarán los dibujos con tres o cuatro compañeros, deberán escribir en el tronco y las ramas aquellas cualidades que ven del compañero dueño de cada árbol.
- Después cada quien vuelve a tener su dibujo y en los frutos escriben los éxitos o triunfos que han tenido. Se dará un tiempo para que cada docente exponga lo que ha escrito en el árbol que dibujo.

Anexo 2. El laberinto

- A cada equipo se le proporciona un laberinto para su resolución, de tamaño rotafolio.
- El tema central será el “autoestima” conforme los participantes vayan avanzando en el laberinto para llegar a la salida, se encontrarán varias alternativas y en algunos tramos el camino estará bloqueado por unas tarjetas con distintos planteamientos, en el que habrán tres opciones y tendrán que tomar una decisión.
- El equipo tendrá que discutir sobre cuál de las tres acciones es lógico reaccionar, procederán a despegarla del laberinto y si la decisión fue correcta continuarán con el camino de lo contrario encontrarán el camino interrumpido y tendrán que regresar.
- De esta manera, el equipo irá encontrando la secuencia lógica de la actividad para alcanzar la meta conforme a las buenas decisiones que tomarán en el camino.

Anexo 3. Bote salvavidas

- El facilitador del grupo pide que los integrantes del grupo se sienten en el suelo formando una especie de balsa. Les pide que se imagine que están en un crucero por el mar y que una tormenta les obliga a escapar en un bote salvavidas. Este bote sólo tiene espacio y comida para siete personas, es decir, una tendrá que sacrificarse por el bien del grupo.
- La decisión debe tomarla el grupo. Para tal, cuentan con un tiempo de quince minutos para decidir quién debe quedarse fuera del bote. Si pasa el tiempo y no han tomado una decisión, el bote se hundirá con las ocho personas dentro.
- Mientras el grupo debate, el facilitador irá informando sobre cuánto tiempo les queda. pasado el tiempo, éste guiará una discusión sobre los valores con los que se han topado a lo largo de la dinámica y el porqué de la decisión tomada.

Anexo 4. Cubo de las emociones

- Se les proporcionará un dado en el que cada lado tendrá una emoción diferente.
- Deberán participar todos los integrantes.
- Uno a uno lanzará el dado y de acuerdo a la emoción en el que caiga el dado, el docente tendrá que contar una experiencia relacionada con esa emoción y cómo la hizo sentir.

Anexo 5. ¹ Radar Biológico de Nuestras Emociones

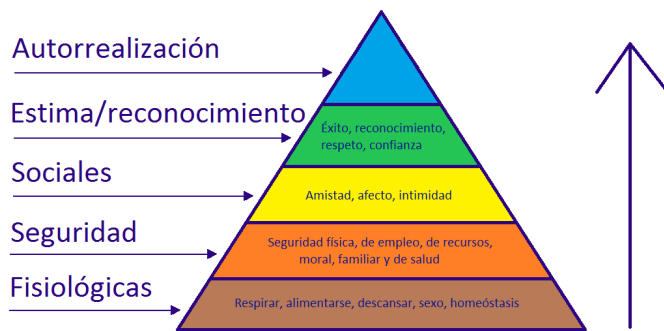
Se les proporcionará un plumón y seis hojas posticks a cada participante, en las que deberán escribir en cada hoja tres experiencias que recuerden hayan sido positivas- agradables y tres experiencias negativas-desagradables.

Se dibuja la pirámide de Maslow en la pizarra, el facilitador explica que cuando nos vemos privados necesidades del contenido de la tabla experimentamos emociones

¹ <https://www.youtube.com/watch?v=OCEFheP7ZVQ>

desagradables y cuando las satisfacemos experimentamos emociones agradables; el punto es poder gestionar ambas emociones.

En seguida se invita a cada docente a colocar cada postick en el nivel al que pertenece (básicas/fisiológicas, seguridad, sociales, estima, realización) en la tabla hecha en la pizarra



Se hace una reflexión de cómo poder ser proactivo (carpediem) o ser reactivo (zona de confort) para comprender nuestro radar emocional y como configurarlo.

Anexo 6. Saber pedir para poder abrir

- Se les pedirá a cuatro docentes que salgan del grupo y se les dirá que hay un círculo en el salón, el facilitador dará textualmente la indicación de que tienen que “escapar del círculo como sea”. Tendrán dos minutos para lograrlo y pasarán uno por uno.
- Los docentes que están en el salón formarán un círculo en el que todos y todas enlacen con fuerza sus brazos. Se les explicará que tienen que evitar las fugas por todos los medios posibles (sin violencia) pero que llegado el caso en que una de las personas presas pida verbalmente que se les deje abandonar el círculo, éste se abrirá y les dejará salir.

Anexo 7. Esto me recuerda

- El facilitador es el que comienza recordando o mencionando algo relacionado con la sexualidad.

- En seguida el resto de los participantes manifiestan lo que a cada uno de ellos les hace recordar espontáneamente. Debe hacerse con rapidez, si se tarda más de 5 segundos sale del juego.

Anexo 8. El comercial

- El facilitador escribirá en papeles el nombre de diferentes tipo de métodos anticonceptivos y los repartirá a cada equipo (condón masculino, condón femenino, inyección anticonceptiva, implante, calendario de días fértiles, parche anticonceptivo y DIU)
- Posteriormente cada equipo va a realizar una investigación del método anticonceptivo que le tocó.
- Finalmente realizarán un comercial que pretenda vender el método anticonceptivo de una manera atractiva, frente a todo el grupo.

Anexo 9. El diario

- El facilitador proporciona a cada equipo un diario ficticio de un adolescente que sufre acoso escolar en la secundaria, las hojas del diario mencionado anteriormente se encuentran en desorden y previamente fue cortado en cuatro trozos.
- Para ello los equipos tienen que leer y acomodar la historia, como ha pasado sucesivamente, a medida que vayan encontrando las pistas descubrirán la difícil situación de un adolescente estudiante de secundaria que sufre de acoso escolar está describiendo en su diario.

Diario, material de apoyo de la sesión 6

3 de junio del 2019

¡¡¡Que mierda!!!!!!

4 de junio del 2019

Estoy harto de toda esta mierda, todo el mundo se mete conmigo. Bueno, todos menos María.

5 de junio del 2019

Soy un chico normal de 13 años, bueno, casi normal, tengo una rareza, me gusta estudiar y todo el mundo se mete conmigo: que si un ñoño, barbero, sabelotodo... Pero a mí me da igual, estudio a gusto y saco buenas notas, es verdad. Adjunto notas para probar que es cierto:

| Asignatura | Contenidos | Comprensión | Actitud | Calificación |
|-----------------------|------------|-------------|---------|--------------|
| Español | 10 | 10 | 10 | 10 |
| Lengua Materna | 9.5 | 10 | 10 | 10 |
| Inglés | 10 | 9.9 | 10 | 10 |
| Matemáticas | 9.8 | 10 | 10 | 10 |
| Geografía | 9.9 | 10 | 10 | 10 |
| Historia | 10 | 9.8 | 10 | 10 |
| Artes | 9.6 | 10 | 10 | 10 |
| Ciencias y Tecnología | 10 | 9.5 | 10 | 10 |
| Educación Física | 10 | 9.7 | 10 | 10 |

6 de junio del 2019

Hoy ha sido un mal día para María. Ella es la única persona que no se mete conmigo. María está un poco gordita y no consigue hacer ningún ejercicio de gimnasia y por eso se meten con ella. No se dan cuenta de que el físico no es lo más importante, sino la personalidad.

7 de junio del 2019

Otro día de mierda, se han vuelto a meter conmigo. No quiero seguir en un sitio como este. Se le están terminando las hojas a este diario, tendré que buscar otro.

8 de junio del 2019

Hoy ha sido el peor día de mi vida. María y yo estábamos hablando cuando todo el mundo se ha empezado a meter con nosotros. Nos han dicho de todo. Dicen que somos unos raros y además han terminado diciéndonos que los bichos raros Dios los cría y ellos se juntan. Yo no soy raro, ¿o sí?

9 de junio del 2019

Hoy todo ha ido bien, a ver si seguimos así.

10 de junio del 2019

Ahora mismo no tengo amigos, todos se meten conmigo, me insultan. Quiero desaparecer de este mundo!

11 de junio del 2019

Hoy es sábado y no hay clase, menos mal! No quiero seguir así. No quiero volver a esa escuela.

12 de junio del 2019

Los domingos tampoco son tranquilos. Cuando he salido a sacar al perro dos de clase me han estado tirando piedras. Mañana no voy clase.

13 de junio del 2019

Esta mañana me he hecho el enfermo pero mis padres me han cachado. Por lo menos el día no ha sido tan feo como pensaba. Ha venido un chico nuevo a clase,

se llama John, y todos han intentado ponerlo en mi contra, pero él ha pasado de todo

14 de junio del 2019

Hoy es mi cumpleaños pero nadie me ha felicitado, bueno sí el chico nuevo de clase, me he dado cuenta de que es tan listo como yo, ¡lo sabe todo!!

15 de junio del 2019

Hoy todo el cole se ha metido conmigo, pero Jon me ha defendido. Este tío es un hacha y además cuando después han intentado meterse con él les ha dejado a todos callados. ¡Me gustaría ser como él!

16 de junio del 2019

Jon me ha ofrecido irme una semana con él de vacaciones. No sé qué hacer y ¿si él también piensa que yo soy un bicho raro cuando me conozca más? Pienso que todo sería más sencillo si me muriera de una vez.

Anexo 10. Homenaje a Amanda Todd

- Se va a hacer un juego de roles, en la que el facilitador indicará que se harán dos equipos, le dará a cada equipo el papel (rol) de uno de los perfiles de las personas que participan en el ciberacoso: víctima y acosador.
- El facilitador proyectará el vídeo que creó Amanda Todd antes de suicidarse. <http://www.youtube.com/watch?v=gnBN1Bi747Y>
- Se continuará con un debate, entre el equipo que le tocó el papel de la víctima y el equipo que le tocó representar el acosador.
 - Víctima: Debatir sobre las emociones de la víctima y un análisis de los motivos por los que se ha dejado engañar por el acosador.
 - Acosador: Deben de ponerse en el papel y establecer las estrategias que se les ocurrirían para contactar con la víctima.
- Se publicarán las conclusiones en un Foro de dudas en la plataforma Moodle.

- Después el facilitador para todo el grupo proyectará la segunda parte del vídeo de Amanda que muestra el tema del ciberacoso:
<http://www.youtube.com/watch?v=yeMRaY1eFak>

Anexo 11. Lápiz/ojo/mano

- Consiste en que dos personas sentadas frente a frente, tomen un lápiz y una hoja conjuntamente, y realicen entre los dos el dibujo que se les va a dictar.
- Se les lee la siguiente frase: tomen juntos el lápiz con una mano, y dibujen un lápiz, un ojo y una mano.
- Con el objetivo de tomar conciencia de las dificultades para trabajar en equipo, identificar actitudes de imposición y sumisión.

Anexo 12. Entrevistas a los docentes tutores de la Escuela Secundaria

Datos personales

Nombre: María Patricia Medina Vera

Profesión: Pedagoga

¿Cuántos años lleva ejerciendo como directora?

3 años (Subdirectora académica)

Orientación

¿Cómo se gestiona la orientación dentro de la escuela?

Con una estructura base, en donde los servicios de Apoyo a la Educación (SAE) están conformados por prefectura, Orientación, Trabajo Social y Médico Escolar.

¿Cuántos orientadores hay en esta secundaria?

No tenemos orientadores, solo prefectura y trabajo social.

¿Qué función tienen los orientadores?

Brindar seguimiento de aprovechamiento escolar, contactar con instituciones que nos brindan apoyo con los adolescentes e intervenir en conflictos que se llegan a presentar en el plantel durante la jornada escolar.

¿Existe la orientación dentro del mapa curricular?

No. Hasta el ciclo escolar pasado aparecía en la estructura ocupacional de la Guía Operativa para la Organización y el funcionamiento de los Servicios de Educación Inicial, Básica, Especial y para Adultos de Escuelas Públicas en la Ciudad de México.

Tutoría

¿Cuál es el propósito de la tutoría?

Brindar al alumnado habilidades de reconocimiento de estados de ánimo a fin de desarrollar herramientas favorables para sus relaciones interpersonales y de convivencia.

¿Cuántos tutores hay por grupo?

Son 16 grupos y por cada grupo hay un tutor

¿Cuántos grupos hay?

¿Cuál es el perfil académico del tutor (selección)?

No existe una selección como tal para tutor en escuela, ya que la mayoría de los docentes tiene el grado profesional correspondiente para ser Tutor, en una secundaria lo que define que un docente tenga una tutoría son el número de horas que además de cubrir grupos con asignatura, le permitan tener un grupo en hora de tutoría.

Los docentes trabajamos por hora- semana- mes, así sea por asignatura o contrato las horas de trabajo pueden variar de 12 hasta 42 horas a la semana.

¿Existen cursos de capacitación o actualización docente para la tutoría?

La Administración de Servicio Educativos del Distrito Federal, ahora Ciudad de México, la fundación SINADEP que pertenece al Sindicato de trabajadores de la Educación, para secundarias Sección 10 así como los Centros de Maestros, cada ciclo escolar nos ofrecen un catálogo de Formación continua en el que accedemos de manera presencial, semi-presencial o bien en plataforma a cursos de tutoría, uso de los tics gestión directiva, etc. De manera gratuita.

¿Existe la tutoría curricularmente?

Sí, se encuentra en el área de Desarrollo personal y social dentro de los componentes curriculares, del Nuevo Modelo Educativo.

¿Hay un plan de tutoría?

Sí, se llama Aprendizajes Clave; Tutoría y Educación Socioemocional.

¿Cuál es el proceso de la tutoría?

¿Cuánto tiempo le dedican a la tutoría por semana?

1 hora

¿Cuál es la función del tutor?

Acompañar al alumno en procesos de descubrimiento de habilidades mediante la observación de sus sentimientos, a partir de actividades como proyectos de vida, temas de interés y relaciones intrapersonales con sus pares entre otros.

¿Cuántos alumnos aproximadamente atiende un tutor?

La matrícula escolar actual es de 551 alumnos, 165 en primer grado, 173 en segundo grado y 213 en tercer grado, por lo que los grupos son entre 32 y 37 alumnos, que por grupo atiende su tutor una hora a la semana.



Universidad Pedagógica Nacional

Licenciatura en Pedagogía

Entrevista-encuesta a docentes tutores de la escuela secundaria diurna N°178 “Madame Curie”

Objetivo: Indagar el proceso de la gestión de tutoría en la educación secundaria.

Datos generales

Nombre: Norma Angélica Marques Acuña Edad: 42

Profesión: Licenciatura En Pedagogía y Mestría en Educación Horas de servicio semanal: 38

Asignatura que imparte: Lengua Materna Español Años de servicio: 15

Datos institucionales

1. ¿Cómo fue su selección para ser tutor?

Me asignaron.

2. ¿Qué formación ha tenido para ser tutor?

Ninguna.

3. ¿Cuántos ciclos escolares ha sido tutor?

15

4. ¿En qué grado y grupo es tutor? ¿Cuántos alumnos atienden en tutoría?

1°A con 35 alumnos.

5. ¿Existe un programa de tutoría? ¿Cómo se llama?

No.

6. ¿Qué problemas han tenido para aplicar el programa de tutoría?

No.

7. ¿Cuáles son sus necesidades para aplicar el programa?

No hay programa.

8. ¿Qué temas le gusta o le han servido más del programa de tutoría?

Fomento de valores en específico, responsabilidad.

9. ¿Cómo le han favorecido las actualizaciones/cursos de tutoría?

-----.

10. ¿Cómo podría mejorar los cursos de tutoría que reciben?

11. En tutoría temas

Dependiendo las problemáticas que se van presentadnos, por ejemplo si hubo una falta de respeto grave, hablamos de respeto, las consecuencias y demás. Si hubo muchas quejas de conducta, depende que problemática suceda durante la semana es lo que se aborda en la tutoría.

Plan de actividades. Si



Universidad Pedagógica Nacional

Licenciatura en Pedagogía

Entrevista-encuesta a docentes tutores de la escuela secundaria diurna N°178 “Madame Curie”

Objetivo: Indagar el proceso de la gestión de tutoría en la educación secundaria.

Datos generales

Nombre: Esperanza García Cruz Edad: 33 años

Profesión: Maestra de Biología Horas de servicio semanal: 19 horas

Asignatura que imparte: Biología Años de servicio: 9 años

Datos institucionales

1. ¿Cómo fue su selección para ser tutor?

No lo elegimos nosotros, lo asigna la dirección de la escuela.

2. ¿Qué formación ha tenido para ser tutor?

Cursos en línea de la UNAM, seguimiento y tutoría para adolescentes que es en la que nos inscribieron hace un año.

3. ¿Cuántos ciclos escolares ha sido tutor?

3 años.

4. ¿En qué grado y grupo es tutor? ¿Cuántos alumnos atienden en tutoría?

1°B, 35 alumnos.

5. ¿Existe un programa de tutoría? ¿Cómo se llama?

Sí, es el plan y programa de tutoría que nos dieron al inicio del ciclo que viene en el programa de la SEP.

6. ¿Qué problemas ha tenido para aplicar el programa de tutoría?

El tiempo, porque nada más es una hora de tutoría y muchas veces tengo que tomar tiempo de mi clase con ellos para revisar o avanzar en trabajos de tutoría, entonces una hora a la semana no es suficiente pues vienen estrategias en el programa de tutoría como la autorregulación en el adolescente, que analicen su aprovechamiento académico, el cómo se relacionan entre ellos y muchas veces la hora no es suficiente para terminar.

7. ¿Cuáles son sus necesidades para aplicar el programa?

Un poco más de tiempo, un libro como tal de tutoría para ellos, no llega ese recurso, y otro tipo de materiales como una lectura, o un espacio para ellos.

8. ¿Qué temas le gusta o le han servido más del programa de tutoría?

De los que hemos abordado, de los que más me han gustado por ejemplo es la identidad, ellos investigaron diferentes culturas de la CDMX, de los hippies, los hípsters, ellos se disfrazaron, vinieron y expusieron, ellos se dieron cuenta que ya estaban inmersos en una identidad cultural, entonces ellos se iban describiendo así mismos como intelectuales, como rebeldes e iban aceptando todo el impacto cultural que puede detonar en su familia, estudio, con los maestros, con sus amigos, es uno de los temas que siento que le han gustado más a ellos.

9. ¿Cómo le han favorecido las actualizaciones/cursos de tutoría?

Me permiten tener más herramientas con los chicos para saber cómo hacer acuerdos con ellos, como están en la adolescencia no es tan fácil establecer un diálogo en el que ellos te entiendan, tienes que utilizar un lenguaje más fácil para ellos, negociar, tomar acuerdos, compromisos en los que ellos se vean involucrados para que los puedan cumplir, y los cursos de actualización muchas veces son para eso, para el manejo de emociones con adolescentes.

10. ¿Cómo podría mejorar los cursos de tutoría que reciben?

Con material, que no solo fueran en línea, que fueran presenciales y que trajeran material y estrategias para el trabajo con los adolescentes.



Universidad Pedagógica Nacional

Licenciatura en Pedagogía

Entrevista-encuesta a docentes tutores de la escuela secundaria diurna N°178 “Madame Curie”

Objetivo: Indagar el proceso de la gestión de tutoría en la educación secundaria.

Datos generales

Nombre: María de Lourdes Hernández Edad: 52

Profesión: Licenciado en Historia Horas de servicio semanal: 31

Asignatura que imparte: Danza e Historia Años de servicio: 28

Datos institucionales

1. ¿Cómo fue su selección para ser tutor?

Todos los años que he estado en servicio he sido tutora, asignada.

2. ¿Qué formación ha tenido para ser tutor?

He tomado cursos sobre tutoría precisamente, tomamos un curso aquí en la escuela. Nada más una vez.

3. ¿Cuántos ciclos escolares ha sido tutor?

26 ciclos

4. ¿En qué grado y grupo es tutor? ¿Cuántos alumnos atienden en tutoría?

1°C con 33 alumnos. Regularmente esta en terceros.

5. ¿Existe un programa de tutoría? ¿Cómo se llama?

Si de la SEP.

6. ¿Qué problemas han tenido para aplicar el programa de tutoría?

A veces el apoyo de los papás.

7. ¿Cuáles son sus necesidades para aplicar el programa?

Básicamente el recurso son los alumnos y el apoyo de los papás.

8. ¿Qué temas le gusta o le han servido más del programa de tutoría?

El desarrollo de la adolescencia.

9. ¿Cómo le han favorecido las actualizaciones/cursos de tutoría?

He podido aplicar algunas estrategias.

10. ¿Cómo podría mejorar los cursos de tutoría que reciben?

Sería importante enfocarse más en los problemas reales que tienen los alumnos, más específicos por grupos y por alumnos.

11.

Desarrollo del adolescente, técnicas de estudio, resiliencia, valores. Tengo un plan, para eso se hace un diagnóstico y luego se hace la planeación.



Universidad Pedagógica Nacional

Licenciatura en Pedagogía

Entrevista-encuesta a docentes tutores de la escuela secundaria diurna N°178 “Madame Curie”

Objetivo: Indagar el proceso de la gestión de tutoría en la educación secundaria.

Datos generales

Nombre: Daniel Blanco Mayo Edad: 42
Profesión: Licenciado en Educación Física Horas de servicio semanal: 19
Asignatura que imparte: Educación Física Años de servicio: 19

Datos institucionales

1. ¿Cómo fue su selección para ser tutor?

Normalmente la dirección de la escuela en base a, de los 19 años que llevo de servicio ge sido 15 años tutor. Entonces en base a los resultados que he mostrado, el trabajo que he hecho con cada una de las generaciones es como ha sido el proceso de selección.

2. ¿Qué formación ha tenido para ser tutor?

En si tengo una maestría en la parte de lo que es inclusión, y tengo varios cursos de manera personal por fuera, lo que es parte de temas como la tutoría en la UNAM y otro que fue un diplomado en atención a la diversidad.

3. ¿Cuántos ciclos escolares ha sido tutor?

15 años

4. ¿En qué grado y grupo es tutor? ¿Cuántos alumnos atienden en tutoría?

1°D con 36 alumnos.

5. ¿Existe un programa de tutoría? ¿Cómo se llama?

Cada tutor genera un programa que es supervisado por el área de la subdirección académica.

6. ¿Qué problemas han tenido para aplicar el programa de tutoría?

No hay un problema como tal, sólo es el cambio radical que existe entre el nivel primaria y secundaria, la cantidad de horas, la cantidad de profesores, con las cuales el grupo no está acostumbrado, en el cual hay un proceso de adaptación. Y los 15 años he sido tutor de primeros.

7. ¿Cuáles son sus necesidades para aplicar el programa?

En materiales lo que manejo es un cuaderno y comunicación, para evitar tener al papá aquí es generar un “fit back” mediante una libreta para poder tener una retroalimentación de cada uno de los profesores y padres de familia.

Y dentro de las necesidades que requiero acá es tener mucha comunicación con los compañeros maestros con base a ese cuaderno para poder generar ese “fit back” para la mejora.

8. ¿Qué temas le gusta o le han servido más del programa de tutoría?

He tocado mucho la parte de la inclusión, 2 la actividad de equidad de género uno que es muy esencial para mí la motivación. Ese tema lo incluí dentro del programa y ha sido muy satisfactorio.

9. ¿Cómo le han favorecido las actualizaciones/cursos de tutoría?

Mucho, sobre todo porque al final dentro de la carrera que estudias no se toca esa área, entonces poco a poco tú con base a las problemáticas que vas encontrando, vas buscando ciertos cursos que te puedan apoyar para tocar ciertos temas pertinentes con base a la globalización y las nuevas generaciones. No es lo mismo de hace seis años, que

actualmente, el chico, ahora tratamos de apoyarlo mucho con las redes sociales y digitales; entonces nosotros que tenemos ciertos años de servicio a veces ponemos ciertas barreras a las redes digitales cuando podemos apropiarnos de ese medio y poderlo ocupar para ofrecer un mejor servicio.

10. ¿Cómo podría mejorar los cursos de tutoría que reciben?

De entrada es la utilización de los medios tecnológicos, poder utilizar los medios tecnológicos con base a las edades que uno tiene aquí en secundaria y otro; pues a veces a los cursos que te manda la SEP, son gente que no tiene la experiencia de haber sido tutor, sólo se va a la parte teórica y lo importante es que la gente que de esos cursos cuando son de manera gratuita como la SEP sea gente que ya tenga un pequeño bagaje como tutor y que tenga diferentes estrategias para enfrentar la problemática de ausentismo, la problemática de que papá y mamá trabajan como poder apoyar a esos chicos o situaciones muy relevantes que tengo en mi grupo. Donde de 38 alumnos, tengo 21 con familia disfuncional.

Entonces esa parte no te la tocan ellos, ellos se van a la parte teórica, toda parte contextualizada y la parte procedimental la conocen. Entonces cuando yo me doy cuenta que el grupo esta dividido por que no es lo mismo la sensaciones emocionales de un alumno que vive con la abuelita y que el fin de semana tiene que pelearse a ver con quien se va “con melón o con sandia” entonces hay comienzo con el problema emocional y un reto hasta para los demás profesores por esas resistencia que hay, que la mayoría de los profesores de decir bueno no me traigas esto porque conocemos el contexto.

Tengo un calendario normalmente y de acuerdo a ese calendario vamos viendo diferentes temas, por ejemplo el tema de este mes es dinámicas y estrategias para fortalecer el aprendizaje entre pares.

A que me refiero con esto, es el alumno que saco un rendimiento académico en el segundo trimestre, como va a poder ayudar al alumno de bajo rendimiento y lo que estoy haciendo es que entre ellos dos intercambien ideas de estrategias que fue funcional para ese alumno de rendimiento elevado y el niño que no tiene un rendimiento elevado.

Entonces busco que entre ellos equilibrar y por afectividad pueda también motivar al que tiene un rendimiento un poco bajo.

Otro tema es lo de la parte de las sensaciones y emociones, entonces tenemos 4 horas a la semana, lo que hago es que les entrego un calendario cada mes y ellos ven que vamos a ver.



Universidad Pedagógica Nacional

Licenciatura en Pedagogía

Entrevista-encuesta a docentes tutores de la escuela secundaria diurna N°178 “Madame Curie”

Objetivo: Indagar el proceso de la gestión de tutoría en la educación secundaria.

Datos generales

Nombre: Tomás Germán Sánchez Cuevas Edad: 55 años

Profesión: Lic. En Geografía (UNAM) Horas de servicio semanal: 42 horas

Asignatura que imparte: Geografía y Club de cambio climático Años de servicio: 22 años

Datos institucionales

1. ¿Cómo fue su selección para ser tutor?

La dirección asigna grupo, no dicen cómo, ha sido una experiencia interesante.

2. ¿Qué formación ha tenido para ser tutor?

Intuición, capacitación que se nos dio en algún momento.

3. ¿Cuántos ciclos escolares ha sido tutor?

20 años.

4. ¿En qué grado y grupo es tutor? ¿Cuántos alumnos atienden en tutoría?

1° E, 35 alumnos.

5. ¿Existe un programa de tutoría? ¿Cómo se llama?

Sí existe pero a veces lo llevamos a cabo a veces no, algunas instituciones se han acercado por ejemplo este año no lo llevamos como tal, existen algunas instituciones que se han acercado y nos han apoyado en ese sentido, hace como diez años tuvimos una institución que se llama “ASUME”, un libro amarillo que nos daba una serie de temáticas y con la

retroalimentación con otros compañeros y de otras escuelas que han venido, lo que nos ha funcionado nos lo pasamos y de igual manera lo que no funciona.

6. ¿Qué problemas han tenido para aplicar el programa de tutoría?

Hay que adaptar algunos temas de acuerdo a la realidad de los alumnos.

7. ¿Cuáles son sus necesidades para aplicar el programa? (o necesidades que tenga al ser tutor)

El tiempo es insuficiente, tenemos una hora de tutoría con tal establecida por semana y en ocasiones tenemos que resolver problemas muy particulares entonces tenemos que buscar un momento para hablar con los padres, o para canalizar a los alumnos.

8. ¿Qué temas le gusta o le han servido más del programa de tutoría?

Adolescencia, que abarca prácticamente todos los cambios físicos, emocionales, en general todos los aspectos del desarrollo humano.

9. ¿Cómo le han favorecido las actualizaciones/cursos de tutoría?

Mucho, perfecciono la técnica, el conocimiento, también la convivencia con los alumnos.

10. ¿Cómo podría mejorar los cursos de tutoría que reciben?

Haciendo un diagnóstico, yo creo que es la base, un diagnóstico adecuado de las características del grupo para desarrollar los temas.

Licenciatura en Pedagogía

Entrevista-encuesta a docentes tutores de la escuela secundaria diurna N°178 “Madame Curie”

Objetivo: Indagar el proceso de la gestión de tutoría en la educación secundaria.

Datos generales

Nombre: Paula Gabriela Trujillo Islas Edad: 49 años

Profesión: Profesora Horas de servicio semanal: 5 horas

Asignatura que imparte: Español Años de servicio: 27 años

Datos institucionales

1. ¿Cómo fue su selección para ser tutor?

Me la asignaron.

2. ¿Qué formación ha tenido para ser tutor?

Ninguna.

3. ¿Cuántos ciclos escolares ha sido tutor?

20 años.

4. ¿En qué grado y grupo es tutor? ¿Cuántos alumnos atienden en tutoría?

2°A, 37 alumnos.

5. ¿Existe un programa de tutoría? ¿Cómo se llama?

Esta lo de socioemocional.

6. ¿Qué problemas han tenido para aplicar el programa de tutoría?

Ninguno.

7. ¿Cuáles son sus necesidades para aplicar el programa?

Los niños se prestan para trabajar en ese aspecto.

8. ¿Qué temas le gusta o le han servido más del programa de tutoría?

Autoestima, respeto, tolerancia y la familia.

9. ¿Cómo le han favorecido las actualizaciones/cursos de tutoría?

No ha habido cursos.

10. ¿Cómo podría mejorar los cursos de tutoría que reciben? (En caso de que hubiera que

temas agregaría o qué mejoraría)

Bullying y autoestima.

Entrevista-encuesta a docentes tutores de la escuela secundaria diurna N°178 “Madame Curie”

Objetivo: Indagar el proceso de la gestión de tutoría en la educación secundaria.

Datos generales

Nombre: Ma. Verónica Miranda Victoria Edad: 53 años

Profesión: Lic. En Derecho Horas de servicio semanal: 33 horas

Asignatura que imparte: Historia Universal y Cívica Años de servicio: 27 años

Datos institucionales

1. ¿Cómo fue su selección para ser tutor?

Solo me asignaron.

2. ¿Qué formación ha tenido para ser tutor?

No he tenido ninguna formación.

3. ¿Cuántos ciclos escolares ha sido tutor?

10 años.

4. ¿En qué grado y grupo es tutor? ¿Cuántos alumnos atienden en tutoría?

2º C, 36 alumnos.

5. ¿Existe un programa de tutoría? ¿Cómo se llama?

Existen libros pero el programa no lo conozco, no me han dado ningún libro sobre tutoría.

6. ¿Qué problemas han tenido para aplicar el programa de tutoría?

No hay programa, hay problemas con el grupo de tipo académicos y de conducta.

7. ¿Cuáles son sus necesidades para aplicar el programa?

No hay programa, no a todos les llega el libro o programa que hay que aplicar.

8. ¿Qué temas le gusta o le han servido más del programa de tutoría?

Reiterar a los jóvenes que tomen sus propias decisiones.

9. ¿Cómo le han favorecido las actualizaciones/cursos de tutoría?

No han favorecido, antes trabajo social u orientación era la que nos prestaba los libros, actualmente no se ha enseñado en la secundaria el nuevo modelo educativo.

10. ¿Cómo podría mejorar los cursos de tutoría que reciben?

Que existieran con temas sobre bullying, con adaptaciones a los grados y necesidades del grupo.



Universidad Pedagógica Nacional

Licenciatura en Pedagogía

Entrevista-encuesta a docentes tutores de la escuela secundaria diurna N°178 "Madame Curie"

Objetivo: Indagar el proceso de la gestión de tutoría en la educación secundaria.

Datos generales

Nombre: Ana Laura Castro Rodríguez Edad: 51 años

Profesión: Química (UNAM) Horas de servicio semanal: 41 horas

Asignatura que imparte: Química y Física Años de servicio: 22 años

Datos institucionales

1. ¿Cómo fue su selección para ser tutor?

No sé, la dirección me asignó (trabajo en dos secundarias y en ambas me asignaron).

2. ¿Qué formación ha tenido para ser tutor?

Ninguna.

3. ¿Cuántos ciclos escolares ha sido tutor?

19 años.

4. ¿En qué grado y grupo es tutor? ¿Cuántos alumnos atienden en tutoría?

2° E, 35 alumnos.

5. ¿Existe un programa de tutoría? ¿Cómo se llama?

Un programa para la secundaria no, pero sí hay libros, yo me he basado en el libro de FEMSA, actualmente estoy con el libro de "Trazando mi propio destino, alumno 1" y hay otro que consulte hace algunos años que se llama "ASUME". Antes orientación prestaba los libros, he tenido que buscar apoyo en otras instituciones.

6. ¿Qué problemas han tenido para aplicar el programa de tutoría?

La falta de tiempo para atender diversas situaciones con los padres o las problemáticas que van surgiendo en el grupo.

7. ¿Cuáles son sus necesidades para aplicar el programa?

No hay material, ni formación para atender a los chicos con necesidades especiales.

8. ¿Qué temas le gusta o le han servido más del programa de tutoría?

Valores aplicables a los chicos con actividades adecuadas y técnicas de estudio.

9. ¿Cómo le han favorecido las actualizaciones/cursos de tutoría?

No ha habido.

10. ¿Cómo podría mejorar los cursos de tutoría que reciben? (¿En caso de que hubiera actualizaciones qué mejoraría?)

Que haya un programa para cada grupo y áreas especializadas.



Universidad Pedagógica Nacional

Licenciatura en Pedagogía

Entrevista-encuesta a docentes tutores de la escuela secundaria diurna N°178 “Madame Curie”

Objetivo: Indagar el proceso de la gestión de tutoría en la educación secundaria.

Datos generales

Nombre: Alberto Rafael Hinojosa Patiño Edad: 54
Profesión: Licenciado en Letras Hispánicas Horas de servicio semanal: _____
Asignatura que imparte: Español- Lengua materna Años de servicio: 29

Datos institucionales

1. ¿Cómo fue su selección para ser tutor?

No se los criterios que hayan tenido, eso lo asigna la escuela y no dicen “nos toca ser tutor” y ya. Desconozco por que se fijaron en mi, espero que hay sido por algo bueno.

2. ¿Qué formación ha tenido para ser tutor?

Soy licenciado en letras hispánicas, serían muchos cursos de actualización, talleres de teatro, cursos de informática, de ingles.

por dentro y por fuera los cursos de actualización, la nivelación pedagógica, la licenciatura.

3. ¿Cuántos ciclos escolares ha sido tutor?

29 ciclos escolares, siempre me han dado terceros

4. ¿En qué grado y grupo es tutor? ¿Cuántos alumnos atienden en tutoría?

3°A con 35 alumnos.

5. ¿Existe un programa de tutoría? ¿Cómo se llama?

Yo digo que no, cada quien como le da a entender.

6. ¿Qué problemas han tenido para aplicar el programa de tutoría?

No hay un problema, más bien de acuerdo a las características del grupo adecuo las actividades o lo que marca la SEP; de acuerdo a las características del grupo, a las necesidades de los alumnos, es lo que hago. Conociendo los intereses que tienen los alumnos.

7. ¿Cuáles son sus necesidades para aplicar el programa?

8. ¿Qué temas le gusta o le han servido más del programa de tutoría?

Me enfoco más en la parte de fomentar los valores humanos, en eso estoy siempre enfocado.

9. ¿Cómo le han favorecido las actualizaciones/cursos de tutoría?

Encuentro herramientas que luego puedo aplicar con los alumnos, en eso me han ayudado, a eso va uno a los cursos. Buscar alguna herramienta.

10. ¿Cómo podría mejorar los cursos de tutoría que reciben?

Que no fuera tanta teoría, sino cosas más prácticas para aplicar con los alumnos. Lo que los alumnos necesitan es aplicar lo que son los valores, no les sirve de mucho tanta teoría. Yo he salido de curso y así que dijera que me sirvieron de mucho “no”, lo importante es que me dieran estrategias, actividades. Prácticamente ellos sólo quieren dar teoría y ya.

11. Temas en tutoría

Valores que es lo más urgente, lo que apura más ahorita, pero que otros temas, vemos también convivencia, sexualidad también, de bulling, de bulling hemos hablado mucho, por que hay mucho que son bulleados y el grupo estaba dividido por eso empecé con convivencia. Y todo eso es permanente.

Nos piden un plan de trabajo, pero siempre se está adecuando porque nos piden una secuencia para implementarlo como tutor, nos dicen inicio de año que vas hacer, y esta mi propuesta pero durante el año lo voy reajustando.



Universidad Pedagógica Nacional

Licenciatura en Pedagogía

Entrevista-encuesta a docentes tutores de la escuela secundaria diurna N°178 “Madame Curie”

Objetivo: Indagar el proceso de la gestión de tutoría en la educación secundaria.

Datos generales

Nombre: Martha Lorena Rosas Flores Edad: 35

Profesión: Licenciada en Educación Secundaria con especialidad en Lengua Extranjera; inglesa

Horas de servicio semanal: 22

Asignatura que imparte: Ingles Años de servicio: 11

Datos institucionales

1. ¿Cómo fue su selección para ser tutor?

Por dedazo

2. ¿Qué formación ha tenido para ser tutor?

No he tenido formación en tutoría.

3. ¿Cuántos ciclos escolares ha sido tutor?

11 años

4. ¿En qué grado y grupo es tutor? ¿Cuántos alumnos atienden en tutoría?

3°C con 35 alumnos.

5. ¿Existe un programa de tutoría? ¿Cómo se llama?

No.

6. ¿Qué problemas han tenido para aplicar el programa de tutoría?

El problema principal sería el apoyo de los padres de familia, el seguimiento que se les da en casa para apoyar en los problemas o en las diferentes situaciones que se van presentando en los alumnos. Ya que no hay un seguimiento como tal en casa.

7. ¿Cuáles son sus necesidades para aplicar el programa?

Que sólo es una vez a la semana, el tiempo. Una vez a la semana y 50 minutos no te sirven para nada; más que para regañarlos, decirles ponte el uniforme, péinate, báñate y ya.

8. ¿Qué temas le gusta o le han servido más del programa de tutoría?

Lo que son relaciones personales (noviazgo, amistades), desarrollo profesional, cual es el siguiente paso que ellos quieren dar y por último lo que es el cuidado de su cuerpo, el baño la higiene y esas cosas. Son los 3 puntos principales.

9. ¿Cómo le han favorecido las actualizaciones/cursos de tutoría?

10. ¿Cómo podría mejorar los cursos de tutoría que reciben?

Primero el desarrollo del adolescente, cuales son las distintas etapas y como abordarlas para cada uno de ellos, pues todos son distintos y no todos aprenden de la misma manera, los estilos de aprendizaje, como apoyarlos, las formas de estudio, como apoyarlos en una situación de rezago, de reprobación, que estrategias implementar desde casa porque tiene que ir de la mano tanto padre de familia como el tutor, eso es lo más elemental.

11.

Identificar la problemática principal, por ejemplo en algunos es el rezago, la inasistencia, la higiene (por que entras y apesta) otros son de excelencia y tienes que abordar sobre temas comipems, de cursos, apoyo extra, de tarea y hay papás que si ayudan.



Universidad Pedagógica Nacional

Licenciatura en Pedagogía

Entrevista-encuesta a docentes tutores de la escuela secundaria diurna N°178 “Madame Curie”

Objetivo: Indagar el proceso de la gestión de tutoría en la educación secundaria.

Datos generales

Nombre: Yolanda Espejel Edad: 50 años

Profesión: Maestra de Historia Horas de servicio semanal: 6 horas

Asignatura que imparte: Historia Años de servicio: 28 años

Datos institucionales

1. ¿Cómo fue su selección para ser tutor?

La asigna subdirección académica.

2. ¿Qué formación ha tenido para ser tutor?

La experiencia, los libros que han sido asignados por la SEP.

3. ¿Cuántos ciclos escolares ha sido tutor?

La experiencia, los libros que han sido asignados por la SEP.

4. ¿En qué grado y grupo es tutor? ¿Cuántos alumnos atienden en tutoría?

3º D, 37 alumnos.

5. ¿Existe un programa de tutoría? ¿Cómo se llama?

No, la SEP sacó uno basado en emociones.

6. ¿Qué problemas han tenido para aplicar el programa de tutoría?

Se hace adecuaciones con base de la problemática que hay en el grupo, en el área académica.

7. ¿Cuáles son sus necesidades para aplicar el programa?

Falta conocerlo y adaptarlo a las necesidades del grupo.

8. ¿Qué temas le gusta o le han servido más del programa de tutoría?

Temas que tengan que ver con la autoestima, autoconocimiento, autovaloración, que el alumno se conozca y se valore, que no se deje influenciar por lo que hace la mayoría, que piensen por sí mismo y aprenda a tomar decisiones.

9. ¿Cómo le han favorecido las actualizaciones/cursos de tutoría?

Mucho, aparte por mi cuenta he investigado, hay que informarse y leer sobre el tema.

10. ¿Cómo podría mejorar los cursos de tutoría que reciben?

Casi no hay cursos, adaptarlo a las necesidades de la escuela y de los grados.



Universidad Pedagógica Nacional

Licenciatura en Pedagogía

Entrevista-encuesta a docentes tutores de la escuela secundaria diurna N°178 “Madame Curie”

Objetivo: Indagar el proceso de la gestión de tutoría en la educación secundaria.

Datos generales

Nombre: Catalina Hernández Edad: 49 años

Profesión: Prof. de música Horas de servicio semanal: 42 horas.

Asignatura que imparte: Música Años de servicio: 30 años

Datos institucionales

1. ¿Cómo fue su selección para ser tutor?

Por parte de la dirección, solo lo asignan.

2. ¿Qué formación ha tenido para ser tutor?

Nos dieron un programa, del nuevo Modelo Educativos de la SEP.

3. ¿Cuántos ciclos escolares ha sido tutor?

4 años.

4. ¿En qué grado y grupo es tutor? ¿Cuántos alumnos atienden en tutoría?

3°E, 35 alumnos.

5. ¿Existe un programa de tutoría? ¿Cómo se llama?

El programa es a nivel nacional.

¿Internamente hay un programa? No, se nos sugiere y hacemos nuestra planeación con ciertos temas, yo llevo un libro de tutoría, pero se nos sugiere de acuerdo a las

problemáticas que van surgiendo hay ciertos temas, ha habido por ejemplo de discriminación, de liderazgo, se ha sugerido porque han surgido está problemáticas.

¿Se adecuan a las necesidades del grupo? Sí.

6. ¿Qué problemas han tenido para aplicar el programa de tutoría?

Se han atendido muchos problemas de disciplina.

7. ¿Cuáles son sus necesidades para aplicar el programa?

Les gusta mucho el trabajo en equipo y es lo que hay que fomentar más, el trabajo colaborativo.

8. ¿Qué temas le gusta o le han servido más del programa de tutoría?

En el libro de tutoría que estoy llevando hay algunas lecturas, sobre todo porque les ayuda a ellos a comprensión lectora, análisis. Por ejemplo, apenas leyeron “Malala” y les interesó muchísimo, hay otro que se llama “Yo cómo me veo”, es una niña que se levanta y puras cosas bonitas veía en su cuerpo y también les llamó la atención porque no se valoran ellos, sí se atacan entre ellos, pero cuando yo les pedía; habla sobre tus virtudes, tu físico, lo que te gusta, les cuesta mucho trabajo, bueno nos cuesta, todo eso, autoestima.

¿En la hora de tutoría qué aborda con los chicos? Estos temas y problemáticas académicas y de conducta.

9. ¿Cómo le han favorecido las actualizaciones/cursos de tutoría?

10. ¿Cómo podría mejorar los cursos de tutoría que reciben?



Universidad Pedagógica Nacional

Licenciatura en Pedagogía

Entrevista-encuesta a docentes tutores de la escuela secundaria diurna N°178 “Madame Curie”

Objetivo: Indagar el proceso de la gestión de tutoría en la educación secundaria.

Datos generales

Nombre: Alejandra Ortiz Torres Edad: 30 años

Profesión: Lic. En Ed. Básica Horas de servicio semanal: 31 horas

Asignatura que imparte: español Años de servicio: 8 años

Datos institucionales

1. ¿Cómo fue su selección para ser tutor?

No hay selección, solo se asignan.

2. ¿Qué formación ha tenido para ser tutor?

Un curso sobre tutoría hace algunos años.

3. ¿Cuántos ciclos escolares ha sido tutor?

5 años.

4. ¿En qué grado y grupo es tutor? ¿Cuántos alumnos atienden en tutoría?

5 años.

5. ¿Existe un programa de tutoría? ¿Cómo se llama?

Sí, Tutoría y Educación Socioemocional del Nuevo Modelo Educativo.

6. ¿Qué problemas han tenido para aplicar el programa de tutoría?

El programa no es secuencial ni cronológico.

7. ¿Cuáles son sus necesidades para aplicar el programa?

Hace falta que haya actividades específicas de acuerdo al grado.

8. ¿Qué temas le gusta o le han servido más del programa de tutoría?

Los que tienen que ver con empatía y sociabilización en el grupo.

9. ¿Cómo le han favorecido las actualizaciones/cursos de tutoría?

No ha habido.

10. ¿Cómo podría mejorar los cursos de tutoría que reciben?

Que sean apegados a las necesidades de la escuela.

REFERENCIAS

Alonso, J. (2006). Manual de orientación educativa y tutoría: educación media y media superior. México: Universidad la Salle.

Alves de Mattos, L. (1963) Compendio de Didáctica General. Buenos Aires: Kapeluz.

Avanzini, G. (1979). *El fracaso escolar*. Barcelona, España: Herder.

Backhoff, E. (2018). El abandono escolar en Educación Media Superior. *El universal*. Recuperado de <http://www.eluniversal.com.mx/articulo/eduardo-backhoff-escudero/nacion/el-abandono-escolar-en-educacion-media-superior>

Camilloni, A., Cols, E., Basabe, L. y Feeney, S. (2007). El saber didáctico. Buenos Aires: Paidós.

Candelo, C., Ortiz, G. y Unger, B. (2003). Hacer talleres. Una guía práctica para capacitadores. Fondo Mundial para la Naturaleza, InWEnt e Intituto para la Comunicación en Organizaciones: Cali, Colombia.

Características

Colegio de Bachilleres. Consultado en mayo del 2018 de <https://www.gob.mx/bachilleres/que-hacemos>

Cruz, L. (2017). Motivos de la deserción escolar en el nivel medio superior. Recuperado de Revista Vinculando: <http://vinculando.org/educacion/motivos-desercion-escolar-en-nivel-medio-superior.html>

Cuellar, D. (2017). *Abandono escolar en educación media superior. Análisis de factores escolares asociados a altas tasas de abandono*. Ponencia presentada en el XIV COMIE, San Luis Potosí. Recuperado de <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/0398.pdf>

Echeverría, B., Isus, S., Martínez, M. y Sarasola, L. (2008). Orientación profesional. Barcelona, España: UOC

Educación 3.0 *Técnicas para trabajar las emociones: Siembra emociones, recogerás calma*. Consultado el 10 de junio de 2019

<https://www.educaciontrespuntocero.com/experiencias/tecnicas-para-trabajar-las-emociones/87340.html>

Escuela Secundaria Diurna N.178 "Madame Curie", recuperado el día 13 de marzo de 2019 www.mademecurie178.com

Ferreiro, R. (2002). La mediación pedagógica: exigencia clave en la escuela del siglo XXI. Educación 2001. Recuperado de <https://docplayer.es/13832586-Una-exigencia-clave-de-la-escuela-del-siglo-xxi-la-mediacion-pedagogica.html>

Flechsig, K. y Schiefelbein, E. (2003). Taller educativo. En Flechsig, K. y Schiefelbein, E (Ed.), 20 Modelos Didácticos para América Latina (135-141). Washington, EE. UU.: Organización de los Estados Americanos. (OEA) Recuperado de http://www.educoas.org/portal/bdigital/contenido/interamer/interamer_72/Schiefelbein-Chapter20New.pdf

Fuentes, M. (2013). El drama de la deserción escolar en México. *Excelsior*. Recuperado de <http://www.excelsior.com.mx/2013/02/26/886153>

García, E., García, F., Hernando, A., Montilla, C. y Muñoz, M. (1999). Práctica educativa: Orientación e intervención. España: Hergué Editorial.

Gil Rivera, María del Carmen. (2004). Modelo de diseño instruccional para programas educativos a distancia. *Perfiles educativos*, 26(104), 93-114. Recuperado en 24 de enero de 2019, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982004000300006&lng=es&tlng=es.

Google Maps, Recuperado el 5 de abril de 2019

Gordillo, M. (1988) Manual de orientación educativa. Madrid, España: Alianza

Grimozzi, S. (2011). *Fracaso escolar ¿por qué se quedan los que se quedan?* Buenos Aires, Argentina: Bonum

- Gutiérrez, R. (2014). Busca abatir CETIS 60 alta deserción escolar. *Zócalo*. Recuperado de http://www.zocalo.com.mx/new_site/articulo/busca-abatir-cetis-60-alta-desercion-escolar-1375957181
- Hernández, L. (2013). 46 jóvenes desertan al día en Bachilleres. *Excelsior*. Recuperado de <http://www.excelsior.com.mx/nacional/2013/04/15/893994>
- Hernández, L. (2013). Reprobados a la alza en el IPN, señala directora. *Excelsior*. Recuperado de <http://www.excelsior.com.mx/nacional/2013/04/13/893620>
- Hernández, L. (2016). Desertan 2 de cada 10 alumnos en prepas de la UNAM. *Excelsior*. Recuperado de <http://www.excelsior.com.mx/comunidad/2016/05/25/1094826>
- Inducción en TIC (2015) Recuperado de <https://inducion.educatic.unam.mx/mod/book/view.php?id=740> consultado el 23 de enero de 2019
- INEE, (2017). La Educación obligatoria en México: Informe 2017. Recuperado de <http://publicaciones.inee.edu.mx/buscadorPub/P1/I/242/P11242.pdf>
- Landero, J. (2012). *Deserción en la Educación Media Superior en México*. Suma por la educación. https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/33396365/Desercion...pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1525296006&Signature=DPIrSw%2FZQ2yxdNMHZphapLJB9xM%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DD_DE_ES_SE_ER_RC_CIO_ON_N_E_EN_N_L_LA.pdf
- Lázaro y Asensi, J. (1987) Manual de orientación escolar y tutorial. Madrid: Narcea
- Magaña, H. (2013). El discurso de la orientación educativa en México: la historia de los primeros años del siglo XX. *Revista Mexicana de Orientación Educativa*. Recuperado de <http://remo.ws/revistas/remo-25.pdf>
- Mallart, J. (2001) Didáctica: Concepto, objeto y finalidades. En Sepúlveda, F., Rajadell, N. (Coords) *Didáctica General para Psicopedagogos*. Madrid: UNED. Recuperado de <http://www.xtec.cat/~tperulle/act0696/notesUned/tema1.pdf>

- Mayer, C. (2007). *Manual de dinámicas*. Brasil: Nueva palabra
- Medaura, O. y Mofarrell, A. (2008). *Técnicas grupales y aprendizaje efectivo. Hacia un cambio de actitudes*. Buenos Aires: Hvmánitas
- Montanero, M. (2002). Áreas prioritarias de la orientación en el contexto educativo. Una propuesta de revisión. *Educación XX*. Recuperado de <http://revistas.uned.es/index.php/educacionXX1/article/view/388/339>
- Moodle (2018). Recuperado de, consultado el 17 de enero de 2019
- Moreno, T. (2017). Deserción escolar, infrenable: SEP. *El Universal*. Recuperado de <http://www.eluniversal.com.mx/nacion/sociedad/desercion-escolar-infrenable-sep>
- Navarro, N. (2001). Marginación escolar en los jóvenes. Aproximación a las causas de abandono. *Revista de información y análisis*, (15), 43-50. Recuperado de <http://www.carm.es/ctra/cendoc/haddock/13412.pdf>
- Pasillas, M. (2009) "Estructura y modo de ser de las teorías pedagógicas", en H. Fernández Rincón, S. Ubaldo Pérez y O. García Pelayo (Coordinadores) *Pedagogía y prácticas educativas*. UPN, México. pp. 11-46.
- Pontón, C. (2007). Educativa Constitución histórica y conformación del campo educativo en México, en IX Congreso Nacional de Investigación. Mérida Yucatán del 5 al 9 de noviembre de 2007
- Pontón, C. (2015). Configuraciones conceptuales e históricas del campo pedagógico y educativo en México. México: UNAM, IISUE. Recuperado de: <http://132.248.192.241/~editorial/wp-content/uploads/2016/06/configuraciones-conceptuales-e-historicas-del-campo-educativo-en-mexico.pdf>
- Poy, L. (2016). Abatir la deserción, el reto principal en el bachillerato. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2016/03/06/sociedad/030n1soc>
- Ruíz, R., García, J., Pérez, M. (2014, julio-diciembre). Causas y consecuencias de la deserción escolar en el bachillerato: Universidad Autónoma de Sinaloa.

Revista Ra Ximhai. 10 (5) pp. 51-74. Recuperado de <http://www.redalyc.org/html/461/46132134004/>

Salinas, J. (2017). Informe Gestión Directiva de Colegio de Ciencias y Humanidades 2017. UNAM. Recuperado de http://www.cch.unam.mx/sites/default/files/Informe_Gestion_Directiva_CCH_2017.pdf

SEP, (2017). Tutoría y Educación Socioemocional. Recuperado el 15 de marzo de 2019

SEP, *Taller de resiliencia para adolescentes*. mex. 2010 consultado el 06 de junio de 2019 <https://es.slideshare.net/conradomauricio/taller-de-resiliencia-para-adolescentes-mex-2010>

Sequeira, A. (1986). Didáctica y curriculum. Revista Educación. 10 (2), p. 67-72

Sevillano, M. (2005). Didáctica en el siglo XXI. Ejes en el aprendizaje y enseñanza de calidad. Madrid, España: McGraw-Hill

Tinto, V. (1972). *El abandono de los estudios superiores: una nueva perspectiva de las causas de abandono y su tratamiento*. Universidad de Chicago.

Tinto, V. (1989). Definir la Deserción: Una Cuestión de Perspectiva. Jossey-Bass Inc. Publishers. [file:///C:/Users/scap1/Downloads/DEFINIR LA DESERCION UNA CUESTION DE PERSPECTIVA.pdf](file:///C:/Users/scap1/Downloads/DEFINIR%20LA%20DESERCION%20UNA%20CUESTION%20DE%20PERSPECTIVA.pdf)

Trejo, K. (2012). Metodología del proceso de enseñanza aprendizaje. México: Trillas UNAM, *Tu móvil seguro*. Consultado el 06 de junio de 2019. <https://tumovilseguro.unam.mx/?redirect=0>

Vadillo, G. y Klingler, C. (2004). Didáctica. Teoría y práctica de éxito en Latinoamérica y España. México: McGraw-Hill interamericana.

Váldez, E. Román, R. Cubillas, M. Moreno, I. (2008, 03 de marzo). ¿Deserción o autoexclusión? Un análisis de las causas de abandono escolar en estudiantes de educación media superior en Sonora, México. *Revista Electrónica de*

Investigación Educativa. Recuperado de <https://redie.uabc.mx/redie/article/view/183/860>

Valdivia, C. (1998). La orientación y la tutoría en los centros educativos: Cuestionario de evaluación y análisis tutorial. España: Ediciones mensajero.

Vidales, S. (2009). El fracaso escolar en la educación media superior. El caso del bachillerato de una universidad mexicana. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 7 (4), 320-341. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55114094017>

Zorrilla, M. (noviembre de 2011). Reflexiones a partir de la educación básica en México en Acceso, eficiencia y desempeño de los alumnos de las escuelas primarias, entre la asistencia y la calidad. Recuperado de http://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/siteal_debate08_completo_20120424.pdf