



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD AJUSCO

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

**DE LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA A LAS PRÁCTICAS
CURRICULARES**

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA

MARIA DE LOS ANGELES ONOFRE GUTIERREZ

ASESORA

MTRA. MARÍA DEL REFUGIO PLAZOLA DÍAZ

CIUDAD DE MÉXICO, AGOSTO 2019.

DEDICATORIAS

A todos aquellos que se vieron involucrados y que hicieron posible la culminación de este trabajo.

¡Gracias!

Con respeto y admiración agradezco a todos los maestros que me brindaron su conocimiento a lo largo de estos cuatro años en mi paso por la Universidad Pedagógica Nacional, sin ellos no sería posible cumplir este sueño.

A mis lectores de tesis Mtra. Sara Sánchez Sánchez, Mtra. Martha Rosa Gutiérrez Ibarra y Mtro. Gaspar Edgardo Oikión por su valioso tiempo y dedicación a la lectura de mi trabajo recepcional.

En especial agradezco a mi directora de tesis Mtra. María del Refugio Plazola Díaz por la confianza, acompañamiento, dedicación y por ser mi guía en todo momento.

Dedico este trabajo a mis padres, que han creído en mí, y me han apoyado en cada una de las decisiones importantes en mi vida. A mis hermanos, que cada uno, a su manera, me reconocen y valoran lo que hago y lo que soy.

Gracias por ser parte de mi vida.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I EL CONTEXTO SOCIOPOLÍTICO DEL PROYECTO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA	
1.1 El impacto de las políticas internacionales en la Educación Básica	6
1.2 Las reformas educativas, el compromiso con la calidad educativa	15
1.3 La educación primaria en la sociedad del conocimiento	25
CAPÍTULO II EL DOCENTE ANTE LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE SEXTO GRADO DE PRIMARIA.	
2.1 Planeación Educativa	30
2.2 La planeación didáctica	32
2.3 Consideraciones previas características y elementos de la planeación didáctica	36
2.4 El docente ante la planeación didáctica	51
2.5 Del papel a la aplicación en el aula, alcances y límites de la planeación	61
2.5.1 La planeación didáctica y el manejo de materiales curriculares	65
CAPÍTULO III PROCESO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN	
3.1 Escenario de investigación	71
3.2 Sujetos participantes	73
3.3 Instrumentos para la recolección de la información	73
3.4 Presentación y análisis de la información	75

CAPÍTULO IV. PRÁCTICAS CURRICULARES EN EL AULA: EL CURRÍCULO DE ESPAÑOL EN SEXTO DE PRIMARIA.

4.1 El curriculum de la educación básica	89
4.2 Plan de estudios 2011 y el programa de español	95
4.2.1 Los Principios pedagógicos 2011	96
4.2.2 Competencias para la vida	99
4.2.3 El Perfil de egreso	101
4.2.4 Mapa curricular	104
4.2.5 Estándares curriculares	105
4.2.6 Campos de formación para la educación básica	106
4.3 Análisis curricular del programa de asignatura de español sexto grado	109
4.3.1 Contexto de desarrollo del currículo	110
4.3.2 Documentación del currículo	111
4.3.3 El currículo formal	114
4.3.4 Conceptos implícitos en el programa de asignatura	118
4.3.5 Organización del currículo	119
4.3.6 El currículo en uso	120
4.3.7 La opinión docente y la valoración de la planeación didáctica	120
CONCLUSIONES	126
BIBLIOGRAFÍA	143
ANEXOS	148

INTRODUCCIÓN

La educación en nuestro país se ha estudiado con finalidades diferentes y con enfoques diversos a partir de crisis económicas, políticas y sociales; algunas investigaciones han buscado la explicación de problemas y cambios presentados en el ámbito educativo, los cuales son resultado de un mundo globalizado que demanda estudiantes mejor preparados para responder a las exigencias de una sociedad de la información y del conocimiento.

En los últimos años, la educación en México ha experimentado muchos cambios que representan retos ante una nueva era; algunos de los principales cambios han sido las reformas educativas entre las que se pueden mencionar las siguientes reformas curriculares: la reforma por competencias al Programa de Preescolar en 2004, después, sin orden progresivo en 2006 se reforma la Educación Secundaria, tardíamente se reforma también por competencias la Educación Primaria en 2009 y después deciden que hace falta integrar esos tres niveles y surge entonces en 2011 por primera vez un Plan de Estudios de Educación Básica, Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) y sin tener una evaluación, sin conocer los resultados porque aún no había egresados de la anterior, surge la Reforma educativa iniciada en 2013 materializada en 2018 que llegó a alterar de manera importante el modo de ver el trabajo docente, confiriendo una serie de cambios referentes a la planeación didáctica y a la enseñanza de los contenidos propuestos en el actual currículo de la educación básica.

Con esta última Reforma es importante reconocer que el papel de los principales operadores: el director, supervisor, padres de familia, docentes y estudiantes cambia al igual que las funciones y actividades que realizan para contribuir al mejoramiento de la calidad en la educación. Por lo que al interior del aula, el quehacer docente se torna todavía más complejo dado que se aumentan tareas además de las designadas como: diseñar y planear el desarrollo del currículo de todas las asignaturas, desarrollo de actividades administrativas que implican una gran carga de trabajo, que trae como consecuencia una disminución del tiempo efectivo tanto a la hora de planear sus clases como en la impartición de las mismas.

Ante los nuevos retos que representa la educación hoy en día, con la introducción de las tecnologías de la información y la comunicación, los nuevos métodos de enseñanza y las múltiples actividades extracurriculares, el docente debe reafirmar el compromiso con su práctica. Por todo esto es trascendente el uso reflexivo de la planeación didáctica que le servirá como herramienta principal en la práctica diaria del proceso de enseñanza-aprendizaje. De modo que es necesario considerar que la planeación no puede seguir siendo vista de manera aislada y usada como una camisa de fuerza para el docente porque de ese modo, no se reflexiona y en ocasiones por falta de tiempo no siempre es posible modificar y/o corregir durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Una de las actividades básicas del profesor es la planeación didáctica, a través de ella los docentes hacen explícita su ideología, sus pensamientos y sentimientos ya que es una aproximación a la realidad que viven los estudiantes en su cotidianidad. Es decir, la planeación didáctica como fundamento del conocimiento docente es un proceso intelectual de reflexión y organización dedicado al cumplimiento de los objetivos y fines de la educación básica en nuestro país.

El propósito de este estudio es analizar los supuestos y la importancia de la planeación didáctica para conocer su contraste con la puesta en marcha del currículo escolar mediante la implementación de la planeación didáctica en tres grupos de sexto grado; resulta ambicioso examinar cómo se realiza este proceso, puesto que cada grupo es una realidad diferente además de que en este grado se hace un corte en los propósitos educativos con lo que se podría identificar qué favorece u obstaculiza el cumplimiento del perfil de egreso de la educación básica.

Dicho de otra manera, el presente trabajo tiene la finalidad de comprender los usos y costumbres de la planeación didáctica de manera particular en el uso que le da el docente de educación primaria de sexto grado. Lo que responde a los objetivos planteados de la investigación: analizar las características y complejidades de la planeación didáctica de español en sexto grado de primaria, para caracterizar las congruencias e incongruencias del uso que se le da al interior del aula.

Como objetivos particulares se pretende: primero, caracterizar la planeación didáctica del docente de sexto de primaria durante el proceso de enseñanza de la asignatura de español, para identificar sus problemas, fortalezas y debilidades; el segundo objetivo es analizar el currículo de español para elaborar recomendaciones de mejora en la organización de la planeación, a partir de la opinión del docente, en términos de la viabilidad y relevancia de los contenidos.

Observar el uso que le otorga el docente a la planeación de clase, en primera instancia se le puede atribuir como apoyo durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, en segundo lugar como opción de mejora de los aprendizajes y, por último, como herramienta que favorece el perfeccionamiento de su práctica.

También es necesario reconocer que los docentes han mirado con desapego a la planeación, algunos incluso la rechazan, porque según dicen, es mucho el tiempo que conlleva su realización y en algunos casos les resulta engorroso el papeleo que hay que llenar y entregar.

La presente investigación muestra un pequeño fragmento de lo que implica mirar de cerca los procesos de enseñanza-aprendizaje con base en la planeación de los contenidos de sexto grado de primaria en la asignatura de español, además de vislumbrar algunas aportaciones importantes de lo que marca el discurso educativo comparado con lo que pasa en el aula.

Por otro lado, las prácticas curriculares como procesos de desarrollo de los supuestos que sostienen tanto el Plan de Estudios como los programas de asignatura, incluyen la planeación didáctica semanal de lo que el profesor realiza todos los días, es una planeación constante que describe el quehacer de todo el mes y por plantel; de tal manera que, de todas las planeaciones que realiza, la planeación semanal de la asignatura de español constituyen una estrategia de enseñanza para mejorar los bajos resultados obtenidos en pruebas estandarizadas como PLANEA.

Abordar el tema de la planeación docente no es casualidad, a lo largo de mis estudios en ocho semestres de la Licenciatura en Pedagogía, en algunas asignaturas se nos pedía la realización de visitas a escuelas de distintos niveles

y por lo observado me pude percatar que no importa el nivel educativo o asignatura, los docentes no hacían uso de la planeación, simplemente se guiaban por el uso del libro de texto gratuito; en otras ocasiones se escudaban en los años que tenían de experiencia dando clases en un grado en particular.

Los cuatro capítulos del presente reporte de investigación, permiten desarrollar el sustento teórico y práctico de la planeación sin dejar de mencionar los instrumentos que permitieron recabar información: un cuestionario y la observación participante para el cumplimiento de los objetivos.

El primer capítulo presenta de manera general aquellos fenómenos en los que incide la política educativa en nuestro país, una parte de estos, la constituye el papel de los Organismos Internacionales y su influencia en el ámbito educativo; dichos Organismos dan recomendaciones para el mejoramiento de la calidad en educación; también se analiza el contexto en el que viven los docentes ante su práctica, se revisan dos reformas: La Reforma Integral de Educación Básica (RIEB) y la Reforma educativa 2013 (con la introducción de la evaluación docente, planeación de clubes y planeaciones hechas bajo el sistema de competencias) aportando sus antecedentes y cómo es que con la implementación de las mismas se mejora la educación.

Otro de los subtemas aborda la formación de los estudiantes en una sociedad del conocimiento, donde se deben formar de una manera integral dotándolos de habilidades y competencias, donde sean capaces de aplicar dichas habilidades en su vida diaria, y por supuesto en un futuro en el campo laboral.

El segundo capítulo muestra la fundamentación teórica de la planeación didáctica: en un primer momento se presentan las diferentes concepciones de la planeación, tanto en el ámbito empresarial como en el educativo, posteriormente se toca la relación entre la didáctica y la práctica docente, así como su influencia en la planeación. Por otro lado, se presentan los elementos básicos que debe tener una planeación y se ofrecen algunos ejemplos de formatos que los docentes usan para su elaboración.

El tercer capítulo explica el proceso metodológico de la investigación, con el trabajo de campo se analizan y caracterizan las fortalezas y debilidades que

muestra el profesor de sexto ante el diseño y ejecución de su planeación; en este sentido para comprender e interpretar la realidad que viven los docentes y estudiantes en el aula con la planeación didáctica. Se construyó una metodología cualitativa dentro del paradigma interpretativo, valiéndose de la observación participante de clases de español, además de la aplicación de cuestionario a las docentes. Al finalizar el capítulo se muestran algunos de los hallazgos encontrados respecto a la identificación de los problemas surgidos en el diseño y elaboración de la planeación didáctica además de conocer lo que sucede cuando la ponen en marcha.

En el cuarto capítulo se explican los diferentes significados que se le han atribuido al currículo para realizar una breve descripción curricular del Plan de Estudios. En otro apartado se realiza el análisis curricular del programa de asignatura de español, para lo cual se utilizó la propuesta de Posner (2005) donde se toman en cuenta dos factores importantes en la práctica del docente: la elección del currículo para ser aplicado a la realidad del salón de clases de sexto grado de primaria y la adaptación del currículo (actualmente ajustes razonables) con base en las características, necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes. Finalmente se analiza el papel del docente como usuario e intérprete del currículo; con su opinión se describe la valoración de la planeación como una necesidad de su práctica diaria.

Por último se muestran las conclusiones a las que se llegó en el presente trabajo, con algunas recomendaciones pertinentes para mejorar los procesos educativos.

CAPÍTULO I. EL CONTEXTO SOCIOPOLÍTICO DEL PROYECTO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

El objetivo primordial de este apartado consiste en mostrar el contexto en el cual se fundamentan las políticas educativas en nuestro país, por lo que se divide en tres subtemas: el primero de ellos, el impacto de las políticas internacionales en la educación básica, el cual hace referencia a detallar la forma en que influyen los organismos internacionales, en la generación de propuestas educativas que se convierten más tarde en reformas educativas, lo que nos lleva a nombrar el segundo apartado que lleva por nombre las reformas aportarán distintas maneras de expresar: lo que es una reforma educativa para comprender el proceso de formulación de la misma y cómo es que se implementa una sin existir datos confiables de éxito de una previa; de manera explícita se dice en el discurso que al reformar la educación se mejorarán los procesos de enseñanza-aprendizaje y en consecuencia habrá un avance en la calidad educativa, pero alguien puede definir e interpretar “calidad”.

El último apartado fija algunas aportaciones sobre los cambios que se dan en la educación primaria y que son necesarios para mejorar los procesos de aula en una sociedad del siglo XXI, conocida como la sociedad del conocimiento y la información donde las escuelas deben evolucionar e innovar en su forma de actuar.

1.1 El impacto de las políticas internacionales en la Educación Básica.

“Las políticas educativas de un país tienen aplicación limitada en el tiempo y el espacio, son elaboraciones programáticas, mediadas en su aplicación por la capacidad de imposición, negociación o resistencia de los actores sociales involucrados”. (Pedraza, 2010:71).

Las políticas educativas elaboradas en los últimos 30 años se convirtieron en reformas educativas que en muchos casos implicaron nuevos diseños curriculares; en este contexto es importante tomar en cuenta a los principales actores que se encuentran involucrados en el desarrollo de esas reformas.

En el discurso de políticas internacionales, que se proyectan a nivel nacional como discurso dominante, se implementan también políticas económicas, sociales y especialmente están aquellas que impactan en el deterioro de la educación porque responden a propósitos y fines del actual modelo económico, que se alimenta de la escolarización de masas, que en su mayoría pertenece a la educación básica dedicada a atender los lineamientos propuestos por organismos internacionales.

En una sociedad, donde hace décadas el modelo económico neoliberal y la Globalización se han impuesto como modelos económicos predominantes, no sólo de países desarrollados sino también de países subdesarrollados, como el caso de México, donde el modelo de Estado benefactor se convierte en un pequeño Estado neoliberal, que no regula la economía, sino que deja el mercado supeditado a la ley de la oferta y la demanda, abriendo paso a empresas extranjeras para que inviertan en el país, lo que da paso a la privatización de algunas empresas estratégicas mexicanas como: Teléfonos de México, Siderurgia, Altos Hornos de México, sin embargo para entender la conexión que hay de éste modelo con la elaboración de políticas públicas, y la implicación de ciertos organismos internacionales en la educación, es necesario puntualizar el surgimiento de estos y definir el modelo neoliberal, para ello nos acercamos a Calva (1999) quien asegura que el proyecto neoliberal da una apertura comercial sin tomar en cuenta las posibles consecuencias a futuro, dando libertad a empresas extranjeras para invertir en el país, además de la ausencia del Estado como guía y promotor del bienestar económico, político, social y por supuesto educativo.

Calva (1999):

La reducción de la injerencia del Estado en la economía comprendió la liberación de precios internos, la apertura comercial, la liberalización de flujos de inversión extranjera, la privatización de la mayoría de las empresas estatales, la liberalización de los mercados financieros, la privatización de servicios de infraestructura pública, el achicamiento del papel del Estado como rector, planificador y promotor del desarrollo económico y del bienestar social. (p.48).

En lo que corresponde a los organismos internaciones, por los acontecimientos históricos internacionales (guerras), surge la necesidad de crear organismos con la misión y visión de regular y dar solución a problemas de orden social y económico al mismo tiempo propician la paz y fomentan relaciones entre las naciones. Dichos organismos son: La Organización para las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (UNESCO por sus siglas en inglés) el Banco Mundial (BM), el Fondo Monetario Internacional (FMI), el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) cuya finalidad es promover una serie de políticas que mejoren el bienestar social de las personas tanto en lo económico como en lo referente a lo social.

Para la cuestión educativa estas organizaciones se encuentran inmersas en principios de mejora de la sociedad, por lo que la UNESCO manifiesta en su visión:

Un mundo en el que se asegure a cada persona una educación de calidad y pertinente y un aprendizaje a lo largo de la vida.

Misión: apoyar y promover soluciones innovadoras para los problemas que enfrentan los ministerios de educación y los gobiernos en la compleja tarea de mejorar la igualdad, la calidad, la pertinencia y la eficiencia del currículo, la enseñanza, el aprendizaje y los procesos y los resultados de la evaluación (UNESCO, 2018).

En una visión general de elaboración de políticas con base en el modelo económico internacional imperante, los organismos mencionados se dan a la tarea de realizar “algunas recomendaciones”, a los países que forman parte de estas organizaciones para el mejoramiento y solución de problemáticas de carácter: político, social, económico y educativo, por lo que cada gobierno decide si se toman en cuenta e implementan las sugerencias dadas.

En el proyecto neoliberal los organismos internacionales, la relación con México y la educación se dio inicio mucho antes de la década de los ochenta, no obstante dichas relaciones se incrementan con el gobierno de Miguel de la Madrid, donde la situación económica del país no era nada favorables se

encontraba en una fuerte crisis financiera por lo que acepta las “sugerencias” del FMI (Fondo Monetario Internacional), para tratar de aminorar la crisis económica que afectaba al país, dando razones para seguir dependiendo financieramente por estas organizaciones.

En un primer momento el sexenio de Miguel de la Madrid Hurtado adoptó medidas económicas para la negociación de la deuda externa por lo que algunas de ellas, indica Alcántara (2008) “ajuste en las tasas de cambio, el aumento en las exportaciones, la reducción de tarifas de importación, la disminución del déficit presupuestal que incluyó la venta de varias empresas paraestatales y poner límites a las tasas de expansión de crédito”. (p.150).

Mientras tanto, en el contexto educativo, el financiamiento de la educación se vio afectado, ya se moldeaba una nueva organización del sistema educativo nacional siguiendo las pautas de las demandas de la sociedad globalizada, comenzó a esbozarse la descentralización de la educación básica, con el programa de “modernización de la educación” se concentraba el mejoramiento del sistema educativo, la educación, es vista como el medio para salvar la economía del país, se pretendía formar ciudadanos competentes, por lo que se impulsó la enseñanza tecnológica que respondería a la demanda del campo laboral que predomina nacional e internacionalmente.

Las opciones financieras planteadas por el gobierno sólo trajeron beneficios a las empresas privadas, de igual manera se tuvo como prioridad el pago de la deuda externa no obstante para la población en general trajo consecuencias negativas, el aumento de desempleo, la reducción del presupuesto de programas sociales, en salud y educación.

Hubo una mayor participación de los organismos internacionales en el año de 1990 con la implementación de diversos proyectos de modernización social, política, económica, y la más importante educativa.

Con la entrada al poder del mandatario Carlos Salinas de Gortari al igual que en el sexenio anterior, se encontraba en una severa crisis, el país se había estancado en todos los sectores (productivo, educativo, financiero-económico).

En un principio le dio continuidad a las estrategias económicas proyectadas por Miguel de la Madrid Hurtado, todas características del entrante modelo neoliberal:

- La reducción del papel del Estado
- La apertura del comercio exterior
- La privatización de empresas
- El control del presupuesto
- La renegociación del pago de la deuda externa entre otras

La diferencia que hay entre los sexenios 1982-1988 y 1988-1994, de los cambios y modernización del país se hacen mayormente presentes en el año 1988 por la implementación de una serie de reformas, tales como: la reforma agraria, educativa, económica y electoral.

Además si a eso le sumamos la firma del Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN) en 1992, se profundiza en la importación y exportación de productos (se firma en 1992 pero entra en vigor hasta 1994), con esto México comienza a formar parte de la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico).

Como señala Alanís (2008) el pacto firmado con OCDE tiene como finalidad que México utilice de manera consciente los recursos con los que cuenta para lograr un óptimo desarrollo económico, tanto interna como externamente dándole al país una estabilidad económica donde se puedan usar de manera efectiva dichos recursos los cuales servirán para fomentar la investigación, el trabajo científico y técnico, además de favorecer a los mexicanos en su formación profesional.

Los países incluidos en esta organización están obligados a examinarse de manera continua, por tanto deben generar estudios y participar en proyectos que se dan por conceso. Como parte del acuerdo firmado con la OCDE, se ven en la necesidad de participar en las evaluaciones internacionales como es el caso de la prueba PISA por sus siglas en inglés (Programa Internacional de Evaluación de los Alumnos). Desde ese momento, se sabía de la necesidad de

generar estándares curriculares para guiar al maestro en la absurda tarea de preparar a sus estudiantes para aprobar, pruebas masivas.

En México “en la década de los 90`s se introducen los exámenes masivos en la lógica de los “rankings” y llevó a las instituciones a preparar a sus estudiantes para resolver exámenes dejando fuera la orientación vocacional”. (Alanís, 2008:11).

Con la firma del *Acuerdo Nacional para la Modernización de Educación Básica* en 1992 (ANMEB), medio por el cual se desencadenaría una serie de eventos en el sistema educativo, tales como:

- Una reorganización del sistema educativo
- Reformulación de contenidos y materiales educativos
- Valoración de la función magisterial
- Se enunciaría la descentralización de la educación básica y con ello, cada uno de los estados de la República Mexicana contaría con sus propias organizaciones para regular y gestionar la educación

El *Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica* (1992):

Recoge el compromiso del Gobierno Federal, de los gobiernos estatales de la República y del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, de unirse en un gran esfuerzo que extienda la cobertura de los servicios educativos y eleve la calidad de la educación a través de una estrategia que atiende a la herencia educativa del México del siglo veinte, que pondera con realismo los retos actuales de la educación, que compromete recursos presupuestales crecientes para la educación pública, y que se propone la reorganización del sistema educativo, la reformulación de los contenidos y materiales educativos, y la revaloración de la función magisterial. (p.4).

El ANMEB (1992), promueve la realización de una reforma al *Artículo 3º constitucional* el cual queda de la siguiente manera:

Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado - Federación, Estados y Municipios impartirá educación preescolar,

primaria y secundaria. La educación primaria y la secundaria son obligatorias.

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. (DOF, 1993).

A pesar de dicho acuerdo firmado, no se atendió los principales problemas del sistema educativo: el rezago, la calidad, y el problema con los sindicatos. Por lo que en el mismo año y en los subsecuentes se presentan diversos programas de apoyo al sistema educativo para trabajar en la disminución de dichas problemáticas, tal es el caso del *Programa de Apoyo al Rezago Escolar*, el cual estuvo costeadado por el Banco Mundial, para intentar mermar esta cuestión; no obstante, a pesar de los apoyos monetarios, es un problema que no se ha podido abatir en su totalidad en la actualidad. La educación como producto de inversión y signo de competitividad.

Los sexenios de Ernesto Zedillo y Vicente Fox siguieron utilizando la misma línea educativa (la calidad educativa, equidad e inclusión).

Con la identificación y definición del modelo neoliberal mexicano, los organismos internacionales junto con sus objetivos sociales, económicos y su impacto en la educación mexicana, se ha podido identificar cómo es que la educación en México se ha tenido que ir adaptando a las exigencias de una sociedad globalizada que responda, no sólo a las demandas nacionales sino también a las internacionales, que exige un tipo de ciudadano a formar, vale la pena aclarar que esto se cimienta con el modelo económico dominante.

Es por ello que en cada uno de los sexenios dependiendo del proyecto político que tenga el grupo en el poder, con el presidente de la República, se define, orienta y elaboran políticas educativas con base en lineamientos que fomenten el desarrollo del país. Es aquí donde entra una cuestión importante con la implicación de los organismos internacionales en el país, el desencadenamiento de una serie de reformas, no solo de corte económico, político, social y la más importante, la educativa.

Indiscutiblemente la elaboración de políticas educativas tiene el firme propósito de desarrollar objetivos, establecer estrategias a seguir, para el avance y desarrollo que se espera de la educación mexicana, si hay una generación optima de aprendizajes con calidad en los estudiantes de todos los niveles educativos, se produce el desarrollo de habilidades y capacidades lo que contribuye al mejoramiento del país. Cómo podría verse un verdadero cambio y mejora en la educación sin la participación de los distintos agentes que están comprometidos con su labor.

Es por ello que el desafío y objetivo primordial de una política educativa tendría que ser la satisfacción de la demanda educativa para que la población mexicana cuente con los medios, el acceso y las condiciones necesarias para formar parte del sistema escolarizado.

Conocer el funcionamiento de las políticas públicas y educativas nacionales e internacionales nos ayuda a identificar la forma en que se ha venido dando y cambiando la política educativa en México, por ejemplo, la implementación de reformas educativas (tema que se desarrollará más adelante), donde la calidad, equidad e inclusión son temas inherentes en las últimas reformas aprobadas. Cómo es que temas de esta índole se abordan en el discurso político en la elaboración de políticas que son ajenas a la realidad que se vive día a día en los centros escolares y no se toman en cuenta a los que tienen que operarlas.

Sin embargo, vale la pena cuestionar qué pasa en la realidad, por qué seguimos adoptando recomendaciones de organismos internacionales de corte financiero que poco se acercan a la economía que tiene el país, y mucho menos se aproxima al ambiente de cómo se manejan los centros escolares. Llevando a cabo la ejecución de recomendaciones que el Sistema Educativo necesita.

Para explicar mejor el punto anterior, en el 2010 la OCDE, publica el documento *Mejorar las escuelas: estrategias para la acción en México* el cual tiene como propósito servir de base a las autoridades mexicanas para el reforzamiento del Sistema Educativo, dicho documento se enfoca en que: a través de políticas públicas se priorice la enseñanza, el liderazgo y la gestión

escolar; todo esto con la finalidad de mejorar en los resultados de las pruebas estandarizadas. Las quince recomendaciones que plantea el documento son:

1. Definir la enseñanza eficaz
2. Atraer a los mejores aspirantes
3. Fortalecer la formación inicial docente
4. Mejorar la selección docente
5. Abrir todas las plazas a concurso
6. Crear periodos de inducción y de prueba
7. Mejorar el desarrollo profesional
8. Evaluar para ayudar a mejorar
9. Definir la dirección escolar eficaz
10. Profesionalizar la formación y la asignación de plazas a los directores
11. Fortalecer el liderazgo instruccional en las escuelas
12. Aumentar la autonomía escolar
13. Garantizar el financiamiento para todas las escuelas
14. Fortalecer la participación social
15. Crear un comité de trabajo para la implementación

De las quince recomendaciones que hace la OCDE las primeras 8 hacen referencia a los docentes, cómo es que debería ser el acceso a las plazas por medio de una evaluación, tener candidatos competentes para atender la enseñanza de los estudiantes. Por otro lado, las recomendaciones restantes se dirigen al papel del director escolar: se debe contar con directores capacitados y bien formados para desarrollar una función directiva eficaz y así poder liderar un buen centro escolar.

Con esto se pretende mejorar el desempeño de los estudiantes, a través de una mejor enseñanza, contando con docentes y directores mejor capacitados además de tener en cuenta que las escuelas tendrán la infraestructura adecuada para su mejor funcionamiento, teniendo estas variables alumnos, docentes y directores, la educación dará un mayor salto a la inclusión equidad, y por ende a la calidad educativa.

La elaboración y aplicación de las recomendaciones como ya se dijo no da cuenta de lo que se necesita en la realidad, las propuestas se encuentran

descontextualizadas en el tipo de docente que debe tener una escuela, por poner un ejemplo: en la recomendación poner las plazas a concurso, cualquier profesionista puede participar por una plaza de docente, sin tener una formación pedagógica y didáctica, simplemente con que apruebe el examen, es idóneo para estar frente a un grupo; con esto, se minimiza la gran labor que realizan las normales en la formación de docentes.

Es por ello que se cuestionan las líneas de acción que recomiendan los Organismos Internacionales en su carácter de solución a lo que el Sistema Educativo Nacional necesita; y por otro lado surge la pregunta: ¿se pueden adaptar estas recomendaciones a los centros escolares mexicanos? El reflexionar las líneas anteriores, nos lleva a pensar, primero que nada, que para la adaptación e implementación de dichas recomendaciones, hay que tomar en cuenta y mirar lo que pasa en las aulas, y directamente en la práctica del docente.

Aunque por lo contrario, también se considera que algunas de las propuestas podrían funcionar si de verdad se tomará en cuenta a investigadores mexicanos que conocen el contexto del país y a los ejecutores de la formación de los estudiantes: los directivos, supervisores y la comunidad educativa en general para realmente generar cambios en la educación mexicana.

En definitiva las políticas educativas que se han implantado en el Sistema Educativo Nacional desde 1993 hasta la fecha, y en colaboración con algunos OI han impactado en la educación mexicana configurando la manera de organizar y operar la educación con el actual modelo económico neoliberal.

Como resultado de dichas colaboraciones se inicia un proceso de reformulación de la manera en que se lleva a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje por medio de reformas curriculares y educativas con la finalidad de mejorar la eficiencia y calidad de los sistemas educativos.

1.2 Las reformas educativas, el compromiso con la calidad educativa

A pesar de que en la década de los noventa se impulsaron cambios significativos (reformas educativas) en educación, no se ha podido lograr obtener una verdadera calidad en los aprendizajes, no hay un avance importante en la inclusión educativa simplemente se insertan en los centros escolares a los niños

con barreras de aprendizaje, sin tomar en cuenta sus necesidades y características y si hablamos de equidad se puede observar una enorme desigualdad en el sistema educativo mexicano.

Todos estos intentos de cambios revolucionarios en el discurso político suenan muy interesantes pero realmente en los centros escolares, que son donde principalmente se dan dichos cambios e innovaciones están alejados de la realidad en la que viven día a día estudiantes, docentes, y directores. Las reformas tienen como finalidad proporcionar los medios para mejorar el sistema educativo, ayudar al docente, dotándolo de nuevas técnicas y métodos para que los estudiantes obtengan los aprendizajes que respaldarán el perfil de egreso al finalizar la educación básica.

Una de las tareas primordiales que han tenido presente los gobiernos pasados y el que inicia es la de mejorar la calidad en la educación, con el propósito de cumplir con esto surge la iniciativa de realizar una serie de reformas impulsadas por la influencia de los Organismos Internacionales. Por lo que en el Plan Sectorial 2007-2012 se pretende reformar el artículo 3º constitucional así como la idea de articular la educación básica. Lo que sugiere nuevamente una serie de cambios en el sistema educativo.

Por lo tanto, el Plan Sectorial muestra el plan de acción del sexenio en curso para elevar la calidad educativa, es por ello que se ve reflejado en los seis objetivos planteados, en las líneas acción y estrategias, en aquellos aspectos que se necesitan reforzar para impulsar cambios, mejoras e innovaciones en el contexto educativo.

Si bien cada uno de los objetivos del Plan Sectorial tienen una misión importante para contribuir en la educación, sin embargo, el tema de la calidad de los conocimientos es un punto importante que hay que reconocer, es por ello que el objetivo 1 plantea que al elevarse la calidad, los estudiantes obtendrán conocimientos idóneos en consecuencia de esto tendrán los medios y mejores oportunidades para insertarse en la sociedad y aportar al desarrollo de la economía del país. Para esto algunas de las apreciaciones a tomar en cuenta son: la capacitación constante a los profesores, la actualización de los programas de estudio; así como, los enfoques pedagógicos y los métodos de enseñanza.

Otro punto importante es la modernización de la infraestructura, donde además la evaluación será un condicionante importante para analizar la calidad. Con este objetivo se plantea la necesidad de realizar una reforma integral, en la cual el nuevo modelo educativo que se adoptará será el de competencias, modelo que con base en los estándares internacionales responde a las necesidades actuales de la sociedad del siglo XXI.

Una parte importante que se considera reformar son los planes y programas de estudio que como ya se había mencionado, se les harán respectivas modificaciones, se adecuarán y así puedan desarrollar competencias para la vida en los estudiantes. Asimismo, se pretende establecer y adecuar un perfil de egreso de la educación básica, el establecimiento de estándares y metas de desempeño con base en los logros de aprendizaje.

Siguiendo con el Plan Sectorial 2007-2012, se alude a reformar el sistema educativo integrarlo, pero previamente a realizar dichas reformulaciones que son las reformas educativas, estas se entienden como, modificaciones innovaciones y transformaciones en el ámbito educativo, “una reforma se entiende como una modificación de planes y programas de estudio, pero una reforma suele ser también otras cosas, tales como cambios en la normatividad que orienta el trabajo docente, cambios en la gestión del sistema educativo y cambios en los medios que utiliza la educación para trabajar con los estudiantes en la era de las nuevas tecnologías”. (Díaz Barriga, 2016:1).

Pero qué implica realmente una Reforma educativa en México, para López Aguilar (2013), la reforma educativa es el coronamiento de una lista de reformas educativas de un modelo económico neoliberal, que ha traído en lugar de cuestiones positivas consecuencias de tipo negativo: un empobrecimiento, y exclusión de las poblaciones vulnerables del país limitando sus opciones de obtener una vida mejor, al mismo tiempo, sucede que se agravan y limitan los derechos de los docentes.

Por otra parte las reformas:

Han incluido modificaciones tanto en organización, financiamiento y gestión de los sistemas, como en los procesos pedagógicos y los

contenidos curriculares, pero lejos de configurar un proyecto propiamente educativo, emergen como nuevas herramientas de regulación para hacer congruentes los sistemas educativos con el actual modelo hegemónico. En ese sentido significan grandes rupturas con los modelos en los que se ha venido configurando los sistemas de educación pública e implican la instauración de nuevas pautas y mecanismos de control social. (Vázquez Olivera, 2015:96).

La Reforma Integral de Educación Básica (RIEB) tiene como antecedentes inmediatos *el ANMEB* (el cual fue mencionado en el apartado anterior) y *el acuerdo por la alianza por la calidad educativa* (2008), el Gobierno Federal en conjunto con el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE), impulsaron una reforma de enfoques, asignaturas y contenidos en todos los niveles escolares con base en el modelo educativo basado en competencias. Además se planteó enseñar inglés desde preescolar, también se concibió compromisos para modernizar los centros escolares, así como equipamiento de los planteles escolares para conectarlos a redes de alto desempeño.

... Sin dejar a un lado la premisa de que la transformación del sistema educativo nacional descansa en el mejoramiento del bienestar y desarrollo integral de las niñas, los niños y los jóvenes, en materia de salud, alimentación y nutrición, considerando las condiciones sociales para mejorar el acceso, la permanencia y el egreso oportuno de los alumnos que estudian en las escuelas públicas de Educación Básica en todo el país. Todo con el propósito de formar, desde estos espacios, ciudadanos con mayores oportunidades de aprender y desarrollar trayectorias educativas exitosas en términos de sus condiciones e intereses particulares... (Acuerdo 592, 2011:6).

Por lo que se refiere a la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) es una política pública que intenta responder a las necesidades de la sociedad actual, así como tratar de manifestar las acciones impulsadas por el Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012 y el Plan Sectorial de Educación, por lo cual, la RIEB

impulsa y busca la formación integral de los estudiantes de todos los niveles educativos, con el propósito del desarrollo de competencias para la vida, el logro del perfil de egreso, con base en aprendizajes esperados y el establecimiento de estándares curriculares.

Algunos de los objetivos de la RIEB 2011 son:

- Cumplir con calidad y equidad lo estipulado en el artículo 3º constitucional.
- El alumno como beneficiario principal en la reforma educativa.
- La articulación de los tres niveles de educación básica.
- Favorecer la educación inclusiva tanto de estudiantes con barreras de aprendizaje, con o sin discapacidad y con capacidades sobresalientes.
- Favorecer la capacitación y actualización docente.
- Desarrollar materiales educativos y nuevos modelos de gestión para garantizar la calidad y equidad educativa.

Con la Reforma Integral de Educación Básica se culmina con una serie de reformas que dieron inicio en: 2004 con la de educación preescolar, 2006 en secundaria, 2009 nivel medio superior y finalmente en 2011 se llega a la articulación de los niveles escolares, donde se establece un compromiso con el mejoramiento de la calidad en los aprovechamientos de cada uno de los estudiantes, por primera vez se establece un perfil de egreso de la educación básica.

Algo semejante sucede con el sexenio del Lic. Enrique Peña Nieto, se plantea nuevamente elevar la calidad de la educación mexicana es por ello que en el Plan Nacional de Desarrollo (PND) 2013-2018 se proyecta como meta nacional un México con educación de calidad, del cual, se desprende el objetivo que alude al desarrollo del potencial de los mexicanos por medio de una educación con calidad, sumándose a la meta nacional y el objetivo se despliegan estrategias a seguir para alcanzar lo propuesto, dichas estrategias tienen similitudes con las recomendaciones realizadas por la OCDE en años anteriores.

Los objetivos planteados, las estrategias y líneas de acción se encuentran ligados con lo anunciado en el Plan Sectorial de Educación (PSE) 2013-2018:

- Cerciorar la calidad de los aprendizajes en educación básica, además de la formación integral de la población mexicana
- Fortalecer la formación de la población de estudiantes de medio superior y superior, para que esté vinculada y formada para el trabajo fomentando el progreso del país
- Contar con los espacios suficientes para asegurar la cobertura, la inclusión y equidad, de la población para la cimentación de una sociedad con mayor educación
- Fomentar las actividades físicas y deportivas
- Difundir y promover la cultura en los estudiantes
- Promover la educación científica y tecnológica como herramienta de cambio y transformación de una sociedad del conocimiento

Con el PND, el PSE y las recomendaciones que la OCDE señala para el mejoramiento de la calidad educativa en México, se da pauta para la promulgación de una serie de cambios en la educación, una nueva modificación al Sistema Educativo Nacional, una nueva Reforma educativa propuesta en diciembre y oficialmente aprobada y anunciada en febrero 2013 en el Diario Oficial de la Federación (DOF) la cual anuncia: que el Estado debe de garantizar la calidad de la educación pública obligatoria, se hace la promulgación de la Ley General del Servicio Profesional Docente, nuevas alteraciones en la Ley General de Educación, el establecimiento del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) alteraciones en el artículo 3º Constitucional, así como los procesos para la adquisición de plazas por concurso de oposición para docentes (ahora las personas que cuenten con un título universitario pueden concursar por una plaza) y directivos.

La reforma educativa 2013 plantea poner nuevamente a la escuela y al alumno al centro del sistema educativo para promover los aprendizajes significativos (ahora aprendizajes clave con el nuevo modelo educativo 2016). Lo cual implica que los docentes tengan que estar actualizándose constantemente.

Por tanto con la presencia de la actual reforma es importante señalar que el papel del: director, supervisor, los padres de familia, docentes y estudiantes

cambian junto con las actividades que realizan, con el propósito de contribuir a mejorar la calidad de la educación mexicana.

Algunos de los aspectos que la reforma (2013) plantea abordar por el compromiso de la calidad educativa son:

- Autonomía en los centros escolares.
- La población de las distintas edades y regiones tengan acceso por igual a una educación de calidad.
- Capacitación continua para los docentes.
- Generar espacios de oportunidad para los docentes.
- Establecimiento de estándares para evaluar el sistema educativo.

En otro orden de ideas actualmente cuando se habla de calidad educativa no hay una definición concreta que haga alusión a lo que se pretende llegar cuales son las bases para afirmar que se tiene una calidad en las escuelas mexicanas. Se expresa calidad como eje central de las políticas internacionales (eficiencia y eficacia) y nacionales a su vez combinada con los aprendizajes básicos (o clave) que deben obtener los estudiantes al egresar de educación básica. Del tipo de ciudadano que se va a integrar al mundo laboral como mano de obra.

Como ya se mencionó se habla de calidad pero no hay una definición clara y precisa que nos haga expresar qué queremos decir cuando hablamos de calidad, qué implica la calidad en educación: para algunos investigadores y organismos internacionales definir calidad implica hacer un juicio de valor respecto al tipo de ciudadano a formar, en un tiempo histórico de una población para conformar el Sistema Educativo de ese periodo.

En los años 80 con la implantación de políticas educativas para el mejoramiento de las escuelas y la calidad de las mismas, la definición de calidad se utilizó de manera errónea en educación, se asoció con los modelos de gestión y organización laboral. Se habla de una calidad empresarial donde se entiende “como la producción y su resultado en el objeto mercantil: cero errores”, entrega *just in time*, cero almacenaje, eficiencia (velocidad), eficacia (perfección del

resultado) y competitividad (bajar costos y aumentar el desempeño del producto)". (Moreno, 2010:156).

En el contexto empresarial la calidad hace alusión al desarrollo de ciertas competencias y habilidades para poder ejecutar tareas específicas que la empresa requiere. En educación la calidad hace referencia no tanto al aprendizaje, sino a la medición de resultados en pruebas estandarizadas.

"...La calidad de la educación se asoció mecánicamente a la evaluación, entendida esta, no como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje, sino como medición de los resultados a través de instrumentos estandarizados". (Vázquez Olivera, 2015:101).

En la Ley General de Educación, la calidad se define como "la congruencia entre los objetivos, resultados y procesos del sistema educativo conforme a las dimensiones de eficacia, eficiencia pertinencia y equidad" (DOF, 2013).

La UNESCO como organismo internacional, define la educación de calidad a partir de dos principios:

El primero considera que el desarrollo cognitivo del educando es el objetivo explícito más importante de todo sistema educativo y, por consiguiente, su éxito en este ámbito constituye un indicador de su calidad; el segundo hace hincapié en el papel que desempeña la educación en la promoción de las actitudes y los valores relacionados con una buena conducta cívica, así como en la creación de condiciones propicias para el desarrollo afectivo y creativo del educando. Como el logro de estos últimos objetivos no se puede evaluar fácilmente, es difícil efectuar comparaciones entre países a este respecto (UNESCO, 2005:18).

Cada uno de los autores y organismos dan su definición de lo que creen que es conveniente considerar como calidad en educación, no obstante coinciden en que calidad hace alusión a eficacia y eficiencia de los sistemas educativos, que estos respondan a las necesidades de un mundo globalizado; más precisamente, a una sociedad de la información y del conocimiento del siglo XXI. Otra similitud es la de creer que con las altas puntuaciones en las pruebas

estandarizadas, realmente la calidad de las escuelas (aprendizajes) está mejorando.

Realmente pasa lo contrario, la calidad no mejora con las puntuaciones, hay que visualizarla desde otra perspectiva observando cómo se dan los procesos de enseñanza-aprendizaje en las escuelas, en la realidad de cada uno de los que participan en el proceso y elaborando instrumentos de medición que realmente den cuenta que hay calidad en la educación, no solamente con reducir calidad a eficiencia y eficacia.

Concuerdo con la UNESCO en el aspecto de que las instituciones educativas deben de promover valores y actitudes en los estudiantes, sin embargo no debe cargarse toda la responsabilidad a la escuela de este aspecto la familia de los mismos debe fomentarlos y trabajarlos también desde sus hogares.

Además de lo planteado en las reformas educativas y de las definiciones mencionadas hay otra manera de mirar la calidad educativa, la cual según Schmelkes (1994), debe iniciarse desde el propio centro escolar. De los implicados en la labor diaria y de las relaciones que se entretienen entre los distintos participantes del ejercicio educativo, maestros, padres de familia alumnos y comunidad en general.

Para Schmelkes (1994), “el movimiento hacia una mejor calidad educativa debe partir del propósito de satisfacer al beneficiario- al que juzga sobre la calidad del servicio que ofrecemos” (p.27). Y también expresa que:

La calidad que estamos buscando como resultado de la educación básica debe entenderse claramente como su capacidad de proporcionar a los alumnos el dominio de los códigos culturales básicos, las capacidades para la participación democrática y ciudadana, el desarrollo de la capacidad para resolver problemas y seguir aprendiendo, y el desarrollo de valores y actitudes acordes con una sociedad que desea una vida de calidad para todos sus habitantes. (Schmelkes, 1994:4).

Para alcanzar lo anterior es preciso tomar en cuenta y conocer las necesidades de los estudiantes, las expectativas que estos tienen de los programas de cada una de las asignaturas, por ende es necesario que los estudiantes se involucren en el proceso de selección de contenidos, que les sean relevantes para fortalecer sus conocimientos.

Los estudiantes cuando se encuentran en proceso de formación aprenden de manera significativa cuando se les toma en cuenta las habilidades y capacidades, que los hacen únicos en la manera de aprender, puesto que llegan con ciertos conocimientos y habilidades que han ido desarrollando a lo largo de su camino recorrido por los distintos grados que han cursado, además de la interacción que tienen con sus semejantes, por ello es necesario explotar sus capacidades para el mejoramiento de la calidad de los estudiantes y no tratarlos, como si ellos “estuvieran en blanco”.

Aun así pese a que es importante lo que debe hacer y tomar en cuenta respecto a los estudiantes, el docente no puede hacerse cargo y responsable único de la calidad de la educación, si es un actor principal, pero hay más personalidades que podrían ayudar aligerando la carga, por ejemplo trabajando más cerca del docente involucrándose más el director, los padres de familias los supervisores y comunidad en general. Realmente si queremos ver cambios es una tarea de todos los que estamos involucrados en la educación.

Cómo se llega o pretende que haya calidad en un centro escolar cuáles son los medios por los cuales se puede llegar a esa meta. Considero que en primer lugar como se mencionó en el párrafo anterior, el trabajo en colaboración con el docente puede ser una forma exitosa de progreso; en segundo lugar, la planeación del docente como un área de oportunidad, un medio para trabajar con los contenidos, poner en práctica diversas estrategias de enseñanza y diseñar nuevas formas de evaluación para cumplir con los propósitos de la educación y por ende los estudiantes estarán mejor preparados para insertarse en la sociedad del conocimiento y la información aplicando los conocimientos adquiridos en un aula escolar. Dando por hecho que la planeación sea aplicada al contexto de la población escolar, sería un acierto más de avance.

1.3 La educación básica en la sociedad del conocimiento

En la sociedad del conocimiento donde cada vez se vuelve más compleja, en sus distintas facetas, indica una reformulación del papel de la escuela se necesitan cambiar las viejas prácticas tradicionales y reconocer que ya no son viables en la actualidad.

En una sociedad donde los conocimientos avanzan a pasos desmedidos las instituciones educativas no deben de quedarse atrás, tienen que progresar de manera articulada con la información, es por ello que la educación primaria debe ser un potencial importante para el desarrollo integral de todos los estudiantes que se encuentran transitando por la educación básica.

Es por ello que la educación de hoy día suele tener una contradicción entre lo que se enseña en la escuela, con lo que se vive en la actualidad, pues no se están desarrollando las habilidades requeridas en los estudiantes para enfrentar el mundo laboral y social una vez finalizado su trayecto formativo.

Entre los cambios importantes que se están dando de manera global, los medios de comunicación tienen un papel importante en la educación puesto que ya los medios clásicos como el periódico, la radio y la televisión han pasado a formar parte del internet.

... Esto hace que la información, que antes estaba reservada a unos pocos y registrada en especial en los libros, ahora esté por todas partes y sea extraordinariamente abundante. Antes se consideraba que la escuela tenía como funciones transmitir información y valores, pero ahora esas funciones son desempeñadas también por los medios de comunicación, y muchas veces con mayor eficacia. (Delval, 2013: 2).

Un elemento importante que surge en la educación es el uso de las tecnologías como medio para impulsar aprendizajes, pues en un mundo donde la información ya no se encuentra solamente en un salón de clases es necesario contar con las herramientas básicas en el manejo de estas, por parte de los maestros.

En esta era donde el conocimiento debe ser permanente es momento de considerar nuevas maneras de apreciar la educación en nuestro país, es por esto que las reformas educativas no muestran la verdadera situación que se viven en las aulas. Al mismo tiempo que las propuestas que se muestran hacen que la tarea de los docentes se vea condicionada por los requerimientos que pide la reforma educativa.

Por lo anterior “la educación tiene la misión de permitir a todos sin excepción hacer fructificar todos sus talentos y todas sus capacidades de creación, lo que implica que cada uno pueda responsabilizarse de sí mismo y realizar su proyecto personal.” (UNESCO, 1996:18).

No obstante, hay que replantear la visión educativa si queremos que existan verdaderos avances donde los conocimientos perduren para toda la vida; pero por otro lado que se resalten aquellos sujetos que participan en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues son ellos quienes preparan al futuro de esta sociedad y los estudiantes deben demostrar que cuentan con las competencias necesarias para persistir en una sociedad en constante cambio.

Para cumplir con esta visión de aprendizajes para toda la vida la educación debe relacionarse y estructurarse en torno a los cuatro pilares de la educación: aprender a conocer, adquirir conocimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales; donde éstos se puedan aplicar en el siguiente pilar aprender a hacer desarrollar y utilizar los aprendizajes en su cotidianidad por otra parte aprender a vivir juntos, radica en la construcción de relaciones de convivencia sana y colaboración con los pares por último, aprender a ser, es un proceso que involucra y relaciona los pilares anteriores.

El lenguaje en la actualidad como instrumento básico de comunicación para el desarrollo de la población le permite interpretar y describir el mundo que lo rodea; así mismo, se invita a tener un pensamiento crítico y analítico desarrollando trabajos escritos.

La educación primaria la esperanza y fuerza primordial para la continuación del desarrollo de los aprendizajes obtenidos en el preescolar, es un nivel para fortalecer y dar coherencia a las competencias básicas que debe tener

cada uno de los que se encuentran cursando este nivel, pues la escuela les da las bases primordiales para mejorar su vida.

Pero esto dependerá en gran parte de las habilidades del docente es por ello que debe adaptarse a los cambios que se dan en la sociedad y en el sistema educativo. Por todo esto, el docente tiene su mejor aliada que le ayudará y orientará en todo momento, su planeación didáctica.

Aunque con todo y el uso de la planeación “los aprendices en la educación básica y obligatoria no encuentran demasiado sentido a lo que aprenden y por ello no aprenden y además “molestan” en las aulas” (Román y Díez, 2005:14). Podría pensarse que los contenidos no les son atractivos o la manera de acceder a ellos no les resulte interesante.

Es por eso que, los cambios también deben concentrarse en las planeaciones docentes, para transformar su práctica; ser más creativas innovadoras (el uso de las tecnologías de la información como modo diferente de planear y ejecutar una clase), tomar en cuenta las necesidades y capacidades de cada uno de los estudiantes, con esto se les podrá facilitar la interacción con el grupo; además de fomentar buenas relaciones, se accederá de forma sencilla a los aprendizajes. De esta manera los estudiantes se involucrarán en su aprendizaje de forma activa como lo demanda la actual reforma.

Con la ayuda de la programación, se pueden cambiar las formas de enseñar tradicionales, pues el maestro puede modificar los contenidos excesivos, por ello es importante que seleccione cuales son relevantes y útiles para sus estudiantes; la planeación debe partir del beneficio del estudiante.

Como ya se mencionó la escuela debe resurgir, cambiar sus viejas costumbres, adaptarse, ser dinámica y cambiante. Y el docente que tiene en sus manos la capacidad de transformar y formar a las nuevas generaciones, mediante su planeación.

Sin embargo, es una tarea que debe darse haciendo trabajo colaborativo docente, director, padres de familia y estudiantes, para poder tomar decisiones para el beneficio de estos últimos.

La función del maestro relacionada con la planeación didáctica permite visualizar la relación que existe entre lo planteado en el curriculum formal y lo vivido, lo que resulta cuando se ejecuta la planeación en el salón de clases.

- ¿Qué se pretende que aprendan mis estudiantes?
- ¿Qué materiales necesito y cómo organizo el tiempo para todos los contenidos que tengo que revisar?

Quedan presentes estas preguntas, para que los profesores reflexionen en torno a ellas. Se considera que una vía de respuesta es mediante la elaboración de una planeación. Por otro lado se trabajó de lleno las implicaciones que les causan a los docentes al momento de su realización y por ende en la operatividad de la misma. Y es por esto, que en el siguiente capítulo se abordan aspectos básicos que se insertan en el mundo de las planeaciones.

CAPÍTULO II. EL DOCENTE ANTE LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE SEXTO GRADO DE PRIMARIA

La práctica educativa no es únicamente una programación oficial-escrita-esquema, sino un proyecto en el que intervienen todos los participantes en un proceso de reflexión, acción y regulación, y que los alumnos no son unas máquinas cuyo proceso de fabricación sea igual para todos. (Antúnez, 1999:111).

En este capítulo se revisa brevemente las implicaciones de la planeación educativa para mirar de cerca la planeación didáctica del docente, se analizan las diferentes aportaciones al estudio de la planeación didáctica, para ello se consultan los autores que aportan miradas analíticas sobre el tema en cuestión. El capítulo se desarrolla en seis temas, el primero aborda algunas definiciones clave y pertinentes sobre la planeación de manera general y cómo es que dicho término se aplica en el contexto educativo, por lo tanto, se retoman algunos autores de áreas administrativas, para aterrizar en el contexto educativo. El segundo tema describe las relaciones que se tejen entre la Didáctica y la planeación didáctica de esa forma nos acercamos al debate entre las perspectivas de estudio. Por otro lado, en el tercer tema se abordan las características y elementos esenciales que toda planeación debe tener.

Cabe señalar que, a pesar de contar con una serie de elementos de manera personal, el docente adapta su planeación didáctica con base en las características y necesidades educativas de sus estudiantes, por lo que en el cuarto tema se narra de forma general aquellos aspectos que el docente debe tomar en cuenta para poder elaborar su planeación didáctica.

En los dos últimos subtemas, se comienza a tocar el tema de cómo el docente una vez que elabora su planeación, le corresponde aplicarla en el salón. El docente como operador de esta. No siempre las actividades y las sesiones de clase resultan como se planearon, por consecuencia trataremos de analizar algunas de las dificultades que se tienen para su implantación en el aula.

2.1 Planeación Educativa

Definir planeación resulta algo complejo, por sus múltiples formas de interpretar y darle significado puesto que dependiendo del contexto y área en que vaya a ser utilizado este término es como se puede definir; es por ello que se consultaron diversos autores de las ramas educativas y administrativas quienes proponen las siguientes definiciones:

Para Miklos y Tello (2002), desde la visión prospectiva (la visión de un futuro posible y deseable) la planeación es vista como una antelación, de una serie de decisiones en donde se considera aquellas acciones implicadas en un futuro próximo, con la finalidad de prever consecuencias negativas.

Por otro lado, también es cierto que la planeación implica otras cualidades:

Siempre es una guía para ordenar la práctica y, en cualquier caso, supone un intento de lanzarse hacia delante y de realizar un cambio planificado. Cuando los proyectos describen pormenorizadamente la acción, se desarrollan en periodos de tiempo limitados y precisan más los plazos de ejecución, los procedimientos e instrumentos de control o el papel de las personas protagonistas, solemos llamarles planes o programaciones. (Antúñez, 1999: 20).

En toda organización (ya sea educativa o empresarial), debe de existir un proceso de planeación el cual servirá de guía para el cumplimiento de una serie de objetivos que habrán de cumplirse en un lapso determinado.

Visto que planear, es anticipar, se puede determinar que esta conlleva un proceso de orientación para una toma de decisiones en un determinado tiempo, (Hummell citado en Miklos y Tello, 2002:59) planear “implica elegir, definir opciones frente al futuro, pero también significa proveer los medios para alcanzarlo”.

Es por ello por lo que en el ámbito educativo Rueda (2011), señala que la planeación es un elemento imprescindible para la orientación y seguimiento de acciones, que se involucran en la organización de centros escolares tomando en consideración las exigencias actuales de una sociedad del conocimiento que avanza a pasos descomunales, y es por ello por lo que se pide una nueva

manera de observar y planear las nuevas actividades de una escuela en vías de mejoramiento.

Por lo que respecta Antúnez (1999), afirma que como cualquier organización que brinda un servicio, los centros escolares diseñan e implementan planes los cuales les brindan las herramientas y orientaciones para actuar de forma coherente y lógica en el desarrollo de dicho plan o proyecto.

Cabe resaltar que cada uno de los autores defiende lo que para ellos es la planeación, coinciden y considero que es un acierto, en que es un medio para prever acciones acerca de lo que puede suceder en un futuro cercano, tomando en cuenta los recursos y herramientas necesarias. Pero en educación, en la realidad el día a día en las aulas escolares, la planeación más que ser un recurso de prevención y de ordenamiento de la práctica es una herramienta de organización y por más que se tenga una excelente estructura en lo que se planeó no se pueden evitar imprevistos, sería incongruente decir que es una forma de prevenir consecuencias negativas.

Como puede observarse, al final la idea de planear en un sistema educativo se reduce: a un procedimiento en el cual se muestra, y anticipa una serie de intenciones y eventos que suponen una toma de decisiones para el cumplimiento de una serie de objetivos y propósitos planteados previamente. Pero en una sociedad donde el conocimiento avanza considerablemente no hay un tiempo preciso para el cumplimiento de los objetivos en el lapso que se tenía previsto.

Considerando lo anterior dichos planes tendrán que ser cumplidos lo mejor posible, en un lapso establecido y por ende hay una serie de peculiaridades que deben cumplirse al momento de su elaboración; como, por ejemplo: se debe tomar en consideración el contexto en el que será aplicado, el tipo de población que asiste, las características del centro escolar, las problemáticas a solucionar, así como las necesidades que se vayan presentando. Con todo esto la planeación sigue siendo un medio necesario para estructurar y organizar las buenas prácticas en las instituciones educativas.

Así como existe la planeación a nivel centro escolar (ruta de mejora) donde directivos y docentes planean, reflexionan y organizan los objetivos que tendrán que cumplirse durante el ciclo escolar.

La elaboración y existencia de un plan o proyecto en una escuela beneficia en que:

- Previene que se desarrolle la rutina.
- Evita la improvisación de acciones y actividades.
- Da coherencia a lo que se pretende lograr en un lapso de tiempo.
- Reduce la incertidumbre entre los colaboradores acerca de lo que se ha de realizar y las acciones que cada uno debe realizar, en función del proyecto o plan.
- Hay un establecimiento claro de los objetivos que se pretenden lograr y como serán cumplidos.

De la misma manera se reconoce un nivel interno, donde el principal protagonista de reflexión de planeación es el docente, es por ello que el siguiente apartado está dedicado a la planeación didáctica que realiza el docente antes de ser presentada a sus estudiantes.

2.2 La planeación didáctica.

Para iniciar con este tema, es importante resaltar el papel de la didáctica y su estrecha relación con el proceso de enseñanza-aprendizaje en un salón de clases, así como el papel que tiene como medio de intervención y orientación de la práctica docente.

Es por ello que coincidimos con Camilloni (2007), quien afirma que la didáctica se encarga del estudio de las prácticas de enseñanza por lo que su principal cometido es explicar y justificar estas prácticas, así como plantear áreas de oportunidad y problemáticas que se les presenten a los docentes.

Revisando el mismo concepto de didáctica, encontramos que (Pansza, Pérez Juárez y Morán 2001:7) la consideran como “la disciplina que aborda el proceso de enseñanza-aprendizaje tratando de desentrañar sus implicaciones,

con miras a lograr una labor docente más consciente y significativa, tanto para los profesores como para los alumnos”.

El proceso de enseñanza-aprendizaje como principal objeto de estudio de la didáctica. La relación existente que se da entre la didáctica el docente y la planeación didáctica consiste en la forma en que los docentes desde el interior del aula hacen innovaciones, aplican aquellos conocimientos didácticos para impartir sus clases y de este modo los estudiantes adquieran conocimientos significativos (aprendizajes esperados) que les ayudan a su formación integral para el cumplimiento del perfil de egreso de la educación básica.

El tercer nivel de concreción del curriculum se refiere a la planeación didáctica del docente, el cual es un proceso clave para la adquisición de aprendizajes e interacciones en el aula. Por lo que el docente no puede limitar su práctica a seguir al pie de la letra lo que dice un libro de texto, dejarse llevar por la experiencia de impartir un grado en particular, así como asumir que ya domina los contenidos de las asignaturas.

Por otra parte, para reflexionar y cuestionar la importancia de la planeación docente acerca del papel de la planeación de clase es necesario definirla por lo que el Plan de estudios (2011) en los principios pedagógicos señalan que:

...Es un elemento sustantivo de la práctica docente para potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de competencias. Implica organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo, como situaciones y secuencias didácticas y proyectos, entre otras. Las actividades deben presentar desafíos intelectuales para los estudiantes con el fin de que formulen alternativas de solución. (SEP, 2011:27).

Por otra parte, para Guzmán (2013), es un conjunto de ejercicios, y trabajos que serán realizadas por los estudiantes durante la clase, por lo que el docente debe planear de manera detallada dichas acciones antes de empezar el curso.

Ciertamente la definición que proponen Guzmán, Arreola, Martínez Solares y Solís (2013) acerca de la planeación didáctica es:

Momento didáctico consistente en la especificación anticipada que hace el docente de las acciones para realizar adecuadamente el proceso de enseñanza, y que busca responder tres preguntas: ¿qué se quiere enseñar?, ¿cómo se piensa alcanzar dicho propósito? y ¿cómo saber que se logró? debe ser intencional, coherente, interrelacionada, concreta y realista. Se distingue del acto de enseñar al plasmar lo que se pretende hacer y no constituye el acto mismo de enseñar. Es, por lo tanto, una acción previa a ella. (p.227).

La didáctica interviene en cualquier proceso que tenga la intención de enseñar, con el propósito, de la generación de aprendizajes por ende la planeación didáctica del docente comparte el mismo fin, servir como un recurso del cual se vale el docente para la transmisión de conocimientos con lo que concuerdo con los autores en las preguntas que plantean ¿Qué pretendo que mis estudiantes aprendan? Una de las tareas del docente es seleccionar los contenidos que han de ser apropiados, aquí agregaría la pregunta qué utilidad tendrán en un futuro para ellos, ¿Cómo se piensa alcanzar dicho propósito? Existen métodos perfectos para que todos alcancen los propósitos, y si es así de qué manera se puede validar que realmente aprendieron los estudiantes.

En contraste con lo que propone Guzmán, una planeación no sólo se basa en las actividades y trabajos que deben hacer los estudiantes, se tiene que considerar como ya se mencionó: los contenidos, las estrategias de enseñanza, así como los materiales que se usarán y por supuesto el tiempo disponible en clase para la ejecución de las actividades, se visualiza al estudiante como un mero ejecutor de las tareas propuestas por el docente.

Por lo anterior, podemos deducir que la planeación que realiza el docente es vista como una herramienta, que debe ser elaborada previamente con la finalidad de organizar los contenidos y actividades que han de ser desarrolladas por los estudiantes. Pero que, al mismo tiempo, sirve como un instrumento que

fomenta y desarrolla en los estudiantes habilidades y competencias que son de apoyo para su desarrollo integral.

Por otra parte, la planeación didáctica no es algo nuevo que usen los docentes hoy en día para apoyarse en la impartición de sus clases, actualmente la planeación didáctica nos remite a un documento importante que se les está solicitando a los docentes, entreguen a los directivos (además de la carpeta de evidencias de estudiantes, informes, calificaciones, lista de asistencias organización de actividades extraescolares, atención a padres de familia etc.)

Pero, por otro lado, con la reforma educativa en el ciclo escolar 2017-2018 fue considerada nuevamente como un requisito sustancial para el proceso de evaluación del desempeño docente. En el documento *“Etapas, aspectos, métodos e instrumentos proceso de evaluación del desempeño docente educación básica”* señala:

1. Los propósitos de la evaluación.
2. Las características de la evaluación del desempeño del personal docente.
3. Algunas de las consideraciones para la evaluación del desempeño del docente.
4. Descripción del proceso y etapas de evaluación del desempeño del personal docente.
5. Aspectos por evaluar.
6. Así como la descripción de los métodos e instrumentos de la evaluación de los cuales se hacen visibles las etapas de la evaluación: etapa 1 informe de responsabilidades profesionales (aplicación de cuestionario a docente y director), en la etapa 2, la presentación del proyecto de enseñanza... “se enfoca en obtener información sobre las prácticas docentes que permita una valoración auténtica de su desempeño. para ello integrará un proyecto que consiste en elaborar una planeación didáctica, su puesta en marcha y la reflexión que hace...” (SEP, 2017:7). Por último, en la etapa 3, un examen de conocimientos didácticos y curriculares.

La planeación como lo argumentan los autores es un trabajo intelectual previo que implica una organización del trabajo que realizan los docentes en el

aula. No es algo que pueda evidenciar su valor mostrándose en llenar un formato en papel o en una computadora, para evaluar de manera subjetiva la práctica de los docentes. Podrá subir a plataformas su planeación e imaginar lo que pasaría, pero no sería algo realista y no creo que les genere algún acto de reflexión a los docentes sobre su práctica.

Por el contrario, para que una evaluación sea objetiva debe contrastarse en la realidad de los sujetos tener la planeación previa, el docente aplicarla y con base en algunas observaciones puntuales, él mismo podría reflexionar y darse cuenta cuáles son sus debilidades fortalezas y áreas de oportunidad.

Con base en lo anterior se plantea la idea de la recuperación del deber ser de la planeación didáctica con la intención de hacer punto de reflexión en los docentes acerca de la importancia de elaborar una planeación que contribuya al desarrollo de su tarea día a día en el salón de clases. De tal manera que impacte en las necesidades requerimientos que demandan la sociedad actual y por ende los estudiantes para la adquisición de aprendizajes clave. Y no solo sea vista como un requisito más por entregar.

2.3 Consideraciones previas características y elementos de la planeación didáctica.

Para la confección de una planeación o programación de una clase que pretende aplicarse en un futuro próximo en un grupo, hay diversos tipos de conocimiento que el docente debe considerar para planear y para ello Antúnez (1999) propone las siguientes cualidades o tipos de conocimiento:

- **Conocimiento pedagógico:** le permite al docente analizar y reflexionar del por qué seleccionar y enseñar ciertos contenidos, y cuáles de ellos serán trabajados con los estudiantes, que les servirán de base su desarrollo integral asimismo para desenvolverse en cualquier contexto.
- **Conocimiento social:** reconoce el proceso que ha seguido la enseñanza para poder incitar nuevas cimentaciones del conocimiento para que los estudiantes puedan convertir el conocimiento vulgar que ya poseen en conocimiento científico con la finalidad de que puedan utilizarlo de manera consciente para la transformación de la sociedad.

- Conocimiento psicológico: con respecto a este punto alude a tener conocimiento del tipo de estudiante que se tiene en el aula, la diversidad y sus características.
- Conocimiento epistemológico: se trata de que el docente reflexione acerca de los contenidos y que estos tengan una secuencia lógica de aprendizaje.
- Conocimiento de las condiciones contextuales: se refiere al conocimiento que tiene el docente acerca de las necesidades del grupo de estudiantes con el que está trabajando, los recursos con los que cuenta el centro escolar. En otras palabras, debe considerar las necesidades de la comunidad tanto educativa como social, de donde resultará aspectos favorables en la adquisición de aprendizajes.

Teniendo en consideración los puntos anteriores se pueden afrontar los conocimientos, contenidos y objetivos de los programas y propuestas curriculares formales, así como las formas de evaluar los aprendizajes específicos que pretende se enseñen a los estudiantes para el cumplimiento del perfil de egreso de la educación básica.

Como se mencionó anteriormente planear en una escuela trae beneficios, pero de manera particular al elaborar el docente su planeación didáctica le trae cierto beneficio puesto que:

- a) Le sirve de guía.
- b) Es un modo de reflexionar su práctica para una mejora continua.
- c) Se hace presente una disminución de incertidumbre de lo que podría pasar en el salón de clase.
- d) Hay un aumento de confianza la impartición de los contenidos.
- e) Permite tener un conocimiento más sólido del tipo de estudiantes que tiene a su cargo, por ende, le permite generar conocimiento en los mismos.
- f) Planear es... “un mecanismo que nos ayuda a hacer más probable el logro de los propósitos de la enseñanza al ordenar y preparar la actividad docente”. (Guzmán, 2013:102).

Se puede agregar también que, la planeación:

...desarrollada por el maestro puede representar la diferencia en el cumplimiento de las metas socialmente esperadas en la formación de los futuros profesionales y ciudadanos. Una planeación que vaya más allá de las exigencias administrativas y que medie entre los requerimientos diseñados por directivos y especialistas del currículo, y las características de cada grupo particular en convivencia con un maestro con características personales y profesionales propias y una materia a enseñar también con requerimientos específicos para su apropiación plena. (Rueda, 2011:4).

Si bien los docentes en sus diversas actividades que realizan día con día en la escuela y las que realizan fuera de sus horarios de clase, suelen quedarse con muy poco tiempo para poder planear efectivamente y reflexionar acerca de lo que están tratando de plasmar: en un primer momento al llenar un formato con contenidos, estrategias de enseñanza, materiales didácticos y por ende la evaluación como consecuencia de eso existe una planeación simple donde no existe una preocupación por los intereses, motivaciones, y situaciones económicas y culturales de los estudiantes.

Dicho lo anterior en ocasiones los docentes, suelen preocuparse por los requerimientos solicitados por la dirección, más que por lo que realmente pasa en sus aulas. Los estudiantes realmente aprenden lo importante de las asignaturas, para poder cumplir con su papel de ciudadano y aportar sus conocimientos apropiados en la sociedad y en su vida diaria.

Por otra parte, la planeación didáctica no debe reducirse a ser un requisito formal administrativo, si no por el contrario es una herramienta que sirve como guía organizadora de contenidos, actividades de enseñanza, y objetivos. Sin embargo, a pesar de ser una guía orientadora de la práctica docente no es un documento elaborado que se compromete a seguirse al pie de la letra tal y como se estableció en un principio, sino que debe ser: flexible, contextual, dinámica reflexiva y creativa:

Por lo que toca a flexible, la describimos con base en las necesidades que tienen los estudiantes, se reflexiona acerca de aquellos imprevistos que puedan surgir en el momento que se está aplicando en el aula. La planeación se puede adecuar y adaptar a las necesidades de la clase que se está trabajando, por lo tanto, es modificable puesto que no pretende ser una forma rígida de seguir.

Se torna contextual, puesto que nos referimos a que la planeación didáctica tendrá que ser adaptada al contexto de la población en que será aplicada, apoyándose de sus características culturales, estilos y ritmos de aprendizaje.

Una planeación dinámica implica que no tiene que ser estática, está pensada para poder ser modificada, moldeada si así lo requiere la situación. Por lo que para que sea dinámica puede proveerse de actividades innovadoras.

La creatividad en una planeación debe mostrar una serie de actividades y estrategias que generen un buen ambiente de trabajo en el aula, así como interés en los estudiantes, en consecuencia, puede darse la generación de nuevos conocimientos, como parte de la creatividad, se debe tomar en consideración a los estudiantes ya que ellos serán quienes elaborarán las actividades.

Para la elaboración de una planeación creativa el docente puede valerse de una serie de actividades y estrategias innovadoras las cuales pueden generar motivación en los estudiantes por aprender.

En otro orden de ideas Acosta (2006), da a conocer algunas de las características de la planificación:

1. Es un proceso, que se lleva a cabo de manera continua para evitar caer en la rutina.
2. Está orientada a acciones y actividades futuras.
3. Tiene una función orientadora, reduce la incertidumbre de lo que podría suceder si se improvisa.
4. Pretende buscar la mejor manera de tomar decisiones de entre varias alternativas que puedan ser aplicadas.

5. Requiere de un procedimiento de elaboración para poder aplicar lo que se planeó, lo cual incluye una serie de fases que sucederán (proceso de enseñanza-aprendizaje).
6. Es un proceso constante el cual permite que se genere condiciones para poder medir los resultados obtenidos.
7. La planificación busca generar e introducir cambios e innovaciones ya sea en una empresa o en una institución escolar a nivel centro o en un aula con el trabajo diario del docente.

Lo anterior guarda una estrecha relación con lo que se ha venido comentando desde el inicio del capítulo. La planeación sirve como referente para el docente, para fijar el curso de sus clases y no generar incertidumbre de lo que pueda pasar en el salón de clases, reduciendo de manera drástica la rutina, así como los imprevistos que puedan darse.

De otra forma es un proceso que se liga con la ejecución de una serie de acciones futuras que pueden ser aplicables y adaptables en un aula escolar. Las cuales vienen de una cadena de decisiones que fueron seleccionadas y planeadas previamente tomando en consideración en un inicio los objetivos o aprendizajes que deben tener los estudiantes al término de un bimestre o del ciclo escolar.

De tal manera, que a la vez de que se aplica la planeación se puedan medir los aprendizajes de los estudiantes además de generar un espacio de reflexión para el docente, acerca de aquellas dificultades que se le presentaron al momento de su ejecución y pueda cuestionarse aquellos factores que pudieron presentarse para que las actividades no se ajustaran de tal manera como las tenía previstas. Por ello es significativo que sea una planeación flexible, objetiva, creativa, contextual y diversificada de tal forma que los estudiantes se sientan identificados involucrados y motivados por aprender.

De manera indirecta con la planeación se busca generar en las practicas docentes una serie de innovaciones y cambios en los centros escolares iniciando desde el interior de las aulas con el propósito de mejorar la calidad educativa con la reflexión docente.

Una vez revisado las características que hacen que las planeaciones sean efectivas en la producción de conocimientos, toca el turno de distinguir algunos elementos clave que se deben considerar para la elaboración de una planeación, cabe destacar, que no hay un modelo específico de componentes para la preparación de esta por lo mismo se consideran fundamentales los siguientes:

Objetivos:

Son aquellos donde se construyen y asientan los propósitos que se desean alcanzar. Específicamente en una planeación didáctica serán los aprendizajes que los alumnos deben obtener en un periodo de tiempo determinado.

Por tal motivo se debe tener cuidado que los objetivos que sean planteados al inicio de la planeación sean viables, medibles y cuantificables.

Los objetivos "... hacen referencia a las capacidades que se quieren alcanzar (ya sean motoras, cognitivas, de equilibrio personal, de relación interpersonal, de actuación y de integración social) dependiendo la capacidad como la potencialidad que un alumno tiene para realizar una tarea..." (Antúnez, 1999:117-118).

Otra de las situaciones que deben de cumplir los objetivos en una planeación didáctica, es la de "sentar las bases para planear la evaluación y organizar los contenidos en expresiones que bien pueden ser unidades temáticas, bloques de información, problemas eje..." (Mora, 2001:188).

Por ciento para los docentes que pretenden presentar en sus planeaciones los objetivos, deben ser claros con lo que se pretende que logren los estudiantes (medibles), así como acercarse a la realidad próxima de los mismos.

Los contenidos:

Son aquellos conocimientos relevantes que los estudiantes deben adquirir, los cuales están representados en el curriculum oficial de los planes y programas de estudio. De tal manera que deben de contribuir a la formación integral de los estudiantes y al cumplimiento del perfil de egreso de la educación

básica. Por lo tanto, la planeación didáctica es el medio para la transmisión de los contenidos a los estudiantes.

En la elaboración de la planeación se deben de seleccionar, jerarquizar y organizar aquellos contenidos que han de ser enseñados de tal manera que estos respondan a las necesidades de la sociedad actual.

Las estrategias de enseñanza representan las actividades de las que se valdrá el docente para que los estudiantes adquieran aprendizajes, no hay una metodología exacta que puedan seguir los docentes para la transmisión de los conocimientos, dependerá del tipo de alumnos que tenga, el contexto en el que se desenvuelva la escuela, así como el modelo educativo que se tenga en ese momento.

Las estrategias que elijan los docentes para los estudiantes deben estar relacionadas con: los objetivos que se plantearon al inicio de la planeación con la edad de los estudiantes para poder estimular y desarrollar habilidades que le ayuden a formarse.

Las actividades encaminadas al aprendizaje se entienden también como situaciones de aprendizaje que se construyen por esto es “necesario seleccionar las experiencias idóneas para que el alumno realmente opere sobre el conocimiento y, en consecuencia, el profesor deje de ser el mediador entre el conocimiento y el grupo, para convertirse en un promotor del aprendizaje...” (Morán, 2001:193).

Para la selección de las actividades de aprendizaje deben apegarse a ciertos criterios Morán (2001):

- Tener en cuenta aquellos aprendizajes que se pretende desarrollar en los estudiantes (plan y programa de estudios).
- Claridad en lo que se pretende con cada una de las actividades.
- Promover aprendizajes (conceptos fundamentales) además de generar interés en los estudiantes.

- Contener diferentes formas para aprender por medio de la realización de lecturas, redacción de textos, debates y discusiones entre pares. Usando diferentes recursos y materiales didácticos.
- Las actividades deberán ser tanto individuales como en pequeños grupos.
- Deberán ser apropiadas con la madurez de los estudiantes, características y necesidades de estos.

Los estudiantes ya cuentan con conocimientos previos, de los cuales el docente puede guiarse para crear e implementar estrategias que le sirvan para fomentar nuevos conocimientos o consolidar los que ya tenían. De la misma manera es importante que las actividades que proponga sean atractivas para que los estudiantes las realicen de manera agradable en un periodo de tiempo aproximado (por ello que una de las características de la planeación es la flexibilidad, algunas de las actividades programadas pueden llevarse más tiempo del que se tenía estipulado).

Los materiales didácticos:

Al momento de ir elaborando una planeación se debe tomar en cuenta y verificar que se cuente con los materiales adecuados y necesarios para poder realizar las actividades que se han propuesto.

La evaluación de los aprendizajes se considera como la manera en que serán evaluados y medidos los aprendizajes que se adquirieron en un periodo de tiempo. Donde el docente, hará un balance del proceso de su planeación, con los resultados que obtengan los estudiantes al ser evaluados.

Además de la intención de que el docente pueda identificar áreas de oportunidad que puede aprovechar en una nueva planeación, e incluso puede utilizar el proceso que llevo a cabo para la implementación de la misma en otra asignatura; al respecto se afirma:

Desde una perspectiva positivista, evaluar es medir el logro de los objetivos previamente definidos. Es la medida del éxito en la enseñanza, en términos de conducta observable (qué es lo que ha

cambiado) en los alumnos y alumnas. Desde la actual perspectiva, evaluar es entender y valorar los procesos y resultados de las tareas educativas en su contexto. (Antúnez, 1999:130-131).

Las características expresadas de una programación: la flexibilidad, creatividad e innovación, se fusionan al momento en que el docente comienza pensando cuáles son los objetivos que se deben alcanzar en un lapso una semana, quince días o un mes para que con ello pueda seleccionar y organizar los contenidos los cuales tendrán que ser relevantes y tener una utilidad en la vida de los estudiantes. Por otro lado, deberá visualizar y buscar sus mejores estrategias para poder presentarlas ante sus estudiantes para que estos a su vez se sientan motivados a cumplir y elaborar las actividades de la mejor manera posible, lo cual se verá reflejado al momento de la evaluación. Sin duda, todos estos elementos deben ser previamente adaptados al contexto de la población estudiantil para que todos puedan alcanzar los aprendizajes esperados.

Al momento de hacer una planeación o un proyecto, se deben de relacionar los elementos que la conforman, los objetivos con los contenidos a su vez con la metodología a utilizar y finalmente con la evaluación. Es como representar los ingredientes de un platillo donde cada uno de ellos tiene su aporte esencial para lo que se pretende preparar con que uno falte no hay garantía de que funcione lo que se pretendía.

El siguiente aspecto trata de las fases que se deben presentar para preparar y dirigir una clase, según Saint-Onge (2000) son la fase preactiva, interactiva, y postactiva:

La fase preactiva o también llamada preparatoria es aquella que se encarga de la planificación, organización de los conocimientos que se pretenden enseñar a los estudiantes paralelamente a esto la metodología de enseñanza, lo que significa construir las estrategias didácticas, así como las tareas que realizarán los estudiantes, por lo que se deben programar los tiempos que se dedicarán a la enseñanza de cada uno de los contenidos como de las actividades a realizar. En síntesis, el docente debe organizar los contenidos las estrategias de enseñanza y preparar los materiales necesarios para llevar a cabo la clase.

La fase interactiva, representa como su nombre lo indica, cuando el profesor se encuentra frente al grupo y aplica los contenidos y actividades previamente planeadas (fase preactiva o preparatoria). Las actividades que realiza el docente en esta etapa sugieren recurrir a los aprendizajes previos de los estudiantes para que puedan relacionarlos con los nuevos contenidos que adquirirán, de la misma manera se plantean que tan viables son los objetivos por perseguir, es decir cuáles son las metas que se quieren lograr (aprendizajes), por medio de la ejecución de una serie de actividades y trabajos realizados por los alumnos.

Una vez que los docentes han explicado los contenidos e indicado los trabajos a realizar en esta fase se da la enseñanza correctiva, es decir, se revisa parcialmente que los estudiantes vayan alcanzando lo que el profesor quería transmitirles por lo que es momento de revisar y hacer ajustes a su planeación para verificar por qué no se están dando los resultados esperados.

Por último, la fase postactiva está relacionada principalmente con las actividades vinculadas a la medición y evaluación de los aprendizajes. La elaboración de instrumentos para reunir información que pueda ser constatada y que represente el medio para mostrar que realmente se han obtenido aprendizajes en los estudiantes.

A partir de las actividades y trabajos ejecutados se pueden rescatar una serie de conductas y pautas para verificar que realmente los estudiantes están aprendiendo, para empezar, se pueden presentar ejercicios sencillos que vayan vislumbrando que va quedando claro un tema, se abren áreas de oportunidad para ir complejizando las actividades y constatar que se adquirieron los conocimientos deseados lo cual se reflejará en las calificaciones obtenidas.

Es importante que al elaborar previamente los instrumentos de medición los docentes reflexionen acerca de lo que van a observar en los materiales, ya sean exámenes, ensayos, cuestionarios o alguna otra herramienta para verificar el aprendizaje, es decir, cómo van a valorar que realmente estén aprendiendo por la calificación obtenida cuantitativamente o el proceso en si cualitativamente.

En síntesis, en cada una de las etapas se proponen las actividades a realizar:

Tabla 1. Fases de la actividad docente

Fases	Actividades por realizar
Preactiva	Planificación: <ul style="list-style-type: none"> • Selección organización y jerarquización de los contenidos. • Estrategias de enseñanza. • Preparación de materiales didácticos. • Preparación de instrumentos de medición.
Interactiva	Aplicación de la planeación de clase: <ul style="list-style-type: none"> • Estimulación de aprendizajes previos. • Objetivo de aprendizaje • Presentación del nuevo contenido • Actividades para realizar por los estudiantes. • Supervisión parcial del aprendizaje.
Postactiva	Evaluación: <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de los instrumentos para medir el aprendizaje. • Retroalimentación. • Análisis de los resultados obtenidos.

Fuente: adaptada Saint-Onge (2000). *Yo explico, pero ellos... ¿aprenden?* p.161.

La tabla nos muestra otra forma en que se puede visualizar la labor de la planeación, al igual que los autores anteriores coincide en los elementos básicos que implican en su elaboración, la diferencia radica en que el expone a manera de fases como se va dando el proceso, si bien en un primer momento aborda lo que será planteado en papel, para después pasar a la aplicación en el aula donde muestra a detalle cómo debería los ejercicios y actividades propuestas para

trabajar en la clase finalmente la evaluación, pero aquí el autor resalta otra diferencia importancia hay una retroalimentación para poder cumplir con lo que se tenía planteado en un inicio.

En los párrafos anteriores se presentaron algunas maneras en que distintos autores, conciben la planeación la forma en que se estructura, sus elementos básicos, así como los pasos a seguir para su elaboración y finalmente el último autor agrega la ejecución.

A continuación, se muestran formatos de planeaciones utilizados por docentes de sexto grado, para posteriormente hacer una relación de diferencias y similitudes que hay con la propuesta de los autores con la que usan en las aulas.

Tabla 2. Formato de planeación didáctica

TIEMPO		ENFOQUE	
ÁMBITO		REFERENCIAS	
PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE		TIPO DE TEXTO	
PROPÓSITOS GENERALES DE LA ASIGNATURA	ESTÁNDARES CURRICULARES	COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN	
APRENDIZAJES ESPERADOS		TEMAS DE REFLEXIÓN	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			
LUNES			
MARTES			
MIÉRCOLES			
JUEVES			
VIERNES			
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		RUTA DE MEJORA	ALUMNOS DE REZAGO

Tabla 3. Formato de planeación didáctica

ASIGNATURA		GRADO Y GRUPO	6°	BLOQUE		TIEMPO	
PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE					TIPO DE TEXTO		
APRENDIZAJES ESPERADOS							
SECUENCIA DE ACTIVIDADES							
<p>Sesión 1</p> <p>Sesión 2</p> <p>Sesión 3</p> <p>Sesión 4</p> <p>Sesión 5</p>							
REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS							
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS							
/++							

Cuadro 1. Comparativo autor- docentes

Autor	Docente
<ul style="list-style-type: none">• Tiempo de actividades.• Selección organización y jerarquización de los contenidos.• Estrategias de enseñanza.• Preparación de materiales didácticos.• Preparación de instrumentos de medición.	<ul style="list-style-type: none">• Estructura (aloja el espacio donde serán organizados los contenidos). Así como aquellos aprendizajes que se esperan adquieran los estudiantes.• Se visualiza en la sección de secuencias didácticas las estrategias o actividades a realizar por el docente.• Contiene los apartados tanto de materiales como de evaluación de aprendizaje.• Cuenta con un espacio para poner aquellas adaptaciones que se le harán al currículo, en caso de que se cuenten con estudiantes de barreras de aprendizaje.

La planeación no puede traducirse a sólo ser un llenado de formato, por el contrario tiene la misión de ser el medio por el cual serán transmitidas los objetivos educacionales, acompañados de requisitos fundamentales como los contenidos las estrategias de enseñanza la forma en que serán evaluadas las actividades, pero para el éxito de esto hay que tomar en cuenta el contexto donde será aplicada la planeación la población de estudiantes, su nivel socioeconómico por mencionar algunos factores clave.

Si bien en la realidad de las escuelas no hay un formato único para la elaboración de la planeación, cada profesor la diseña de manera particular. Es

por ello que es importante conocer el trabajo previo que realiza el docente para la organización, selección de contenidos, como es que distribuye los tiempos, en las actividades y la manera que evaluará el proceso de enseñanza.

Con base en la formación que tiene cada profesor y de acuerdo con su experiencia frente a grupo elige un modelo, un formato de planeación didáctica, que mejor se adapte a las condiciones del grupo a su cargo o por lo contrario a este supuesto no elige y la elabora con base en los requerimientos que le son pedidos por el director de la institución.

Es importante subrayar que se ha observado en la realidad de las aulas que el uso de la planeación didáctica no se vive como herramienta auxiliar del docente de su práctica diaria o como instrumento de reflexión donde se modifica mientras se van observando los resultados de aplicación. Podría plantearse que elementos de la planeación podría cambiar para que sus estudiantes realmente adquirieran aprendizajes.

Incluso se observa de manera general que algunos docentes solo realizan las planeaciones por planear, siguiendo los contenidos que tiene el libro de texto gratuito, sin hacer uso de reflexión del por qué poner esas actividades, y precisamente si dichas actividades generan realmente aprendizajes en sus estudiantes.

De igual modo se visualiza que algunas planeaciones son elaboradas detalladamente con los elementos esenciales, pero resulta que no son aplicadas como tal en el aula, admitamos por el momento que la planeación docente es utilizada y vista como un requisito administrativo. Al final elaborar y entregar la planeación se convierte en una rutina burocrática.

Situación por la cual es importante retomar la importancia de las planeaciones de clase, “el deber ser de una planeación” considero que es una de las herramientas fundamentales para el mejoramiento de la calidad de la educación en las aulas. Elaborarla con los elementos esenciales, pero al momento de aplicarla, no ocurre de manera lineal como se tenía estipulado puesto que suceden imprevistos, interrupciones actividades que rebasan lo que puede hacer el docente, esto hace que tenga que modificar lo que ya ha elaborado. Pero esto es señal de mejoramiento y reflexión para el profesor.

Por todo esto, se invita a reflexionar a docentes para que realicen sus planeaciones conforme a algunos criterios importantes (condiciones de los estudiantes, contexto situación sociocultural de los mismo entre otros) y sea un medio de interacción entre los contenidos y sus estudiantes.

Por su puesto que por los diversos cambios acelerados que vivimos actualmente en esta época del conocimiento, el sistema educativo se tiene que ir adaptando a los cambios dictados por la normativa de las reformas educativas que se han planteado en los últimos años. Por lo que dependiendo del modelo educativo que se tenga en ese momento es conforme se dictaminará la manera en que la educación formará a las próximas generaciones.

Así como de forma general las políticas educativas dictan el tipo de ciudadano a formar, en las escuelas de la misma manera deben de adaptarse a las nuevas condiciones que propone el sistema educativo.

En cuanto a los requerimientos que le son solicitados al docente, la planeación didáctica la SEP propone ciertos componentes que debe tener por lo tanto la formulación de objetivos, la organización, selección y jerarquización de contenidos, así como el planteamiento de las actividades y la evaluación dependerá de la concepción que se tenga de aprendizaje y del modelo educativo en ese momento.

2.4 El docente ante la planeación didáctica.

Para llegar finalmente a la planeación del docente fue necesario hacer un breve recorrido por algunas definiciones significativas que implican el tema de la planeación, tomando el área administrativa y la que nos interesa la visión educativa. Sin embargo, la didáctica que se implica en el proceso de enseñanza-aprendizaje nos hace ver que la labor del docente al interior del aula cobra vida por medio de la interacción que este realiza con sus estudiantes. El medio que utiliza y realiza previamente es una planeación la cual nos acerca al trabajo que realiza en el docente en su cotidianidad.

El docente como principal mediador entre estudiantes y contenidos, antes de entrar en acción es necesario que cuente con las herramientas pertinentes que le faciliten su labor, por ejemplo, tener preparado el material didáctico para

las actividades, el libro de texto, medios electrónicos etc., estos instrumentos es importante señalar que forman parte de una planificación previa que realiza para impartir su clase. Todo parece indicar que la planeación didáctica como se ha mencionado en los apartados anteriores es considerada una herramienta vital.

Durante varios años los profesores se han dedicado a programar, a preparar sus clases Ander-Egg (1996), en la programación docente se agrupan los contenidos las actividades y su secuenciación, la metodología los materiales y por ende la evaluación de los aprendizajes. La planeación se ocupa de prever lo que ocurrirá más tarde en el salón de clases.

Realizar la planeación es el primer paso para la operatividad, “se describen las estrategias y actividades didácticas a utilizar, cuidando que éstas sean pertinentes con el tema enseñado, adecuadas a las características de los alumnos y a sus formas de aprendizaje tomando en consideración los recursos disponibles”. (Guzmán, 2013:100).

Es necesario reflexionar sobre la práctica docente, pero realmente nos preocupamos por quién es el docente, ese individuo que día a día realiza una compleja tarea para que los estudiantes obtengan los conocimientos y herramientas necesarias para formar parte de la sociedad. Sin duda es un ser comprometido que busca diversas estrategias y técnicas de las cuales valerse para que sus estudiantes aprendan.

No se puede ignorar que al docente se le dan una serie de tareas administrativas (realización de carpetas de evidencias, organización de juntas con padres de familia, organización de eventos escolares, revisión de tareas, llenado de actas y formularios para tramites etc.) que en ocasiones suele dificultar y disminuir los tiempos para la planeación de sus clases. Sin duda a pesar de esto demuestra la enorme responsabilidad que cada día asumen los docentes.

La planeación docente en ocasiones es considerada como ya se dijo en el párrafo anterior como un cumplimiento administrativo Ander-Egg (1996) cita a

Imbernon la planeación de aula “se quedaba en el cajón como constancia oficial de la programación elaborada, pero sin que nunca llegará a ser un verdadero instrumento para la intervención didáctica”. (p.199).

Por otra parte, para que el profesor de manera eficaz y responsable imparta sus clases debe cumplir con una serie de características que le sean de ayuda para mediar entre los estudiantes y los contenidos para la generación de experiencias educativas, algunas características esenciales pueden ser:

- a) Interés por las personas: al docente no le basta observar a las personas en su vida cotidiana. Procura conocerlas interactuar con ellas en su faceta natural y viendo sus capacidades, la forma en la que reaccionan además del porque actúan de cierta manera. En especial, comprende las dificultades y conflictos, depresiones y problemas que puedan tener los estudiantes.
- b) Procura un interés especial por los jóvenes: se interesa en específico por las personas que se encuentran en proceso de formación y por el cumplimiento y seguimiento en la madurez de sus aptitudes.
- c) Tener una previsión pedagógica: además de la vida presente del alumno y de las experiencias que vive en el aula le interesan sus posibilidades futuras. La experiencia y la formación en diversas áreas (científica, didáctica, matemática entre otras) lo ayudan a prever la vida futura del alumno.
- d) A pesar de prever y tener programadas sus clases eso no excluye que se den sorpresas y frustraciones, las cuales suelen servir de ayudar para el mejoramiento de su práctica, pero también está la parte opuesta la alegría y satisfacción de lograr los objetivos planteados.
- e) Para opinar sobre las actitudes que toman los niños y jóvenes, el docente no suele tomar en cuenta el carácter, la imposibilidad para realizar actividades. Por el contrario, el profesor toma en consideración la etapa evolutiva de los estudiantes.
- f) La preocupación constante y en apoyo al estudiante en proceso de formación y desarrollo, el docente ve al niño como un ser inteligente que

se está desarrollando, para el cual prevé una serie de objetivos, conocimientos relevantes y valores que debe aprender.

- g) El docente tiene la habilidad para establecer con el estudiante conexiones, así como una relación recíproca e interpersonal.
- h) Los profesores son capaces de crear un verdadero clima una atmósfera en el aula para el proceso de enseñanza-aprendizaje por lo que exteriorizan empeño suficiente y obtienen progresos admirables en los estudiantes.

Dado lo puntos anteriores podría agregar que el docente es una figura pública que trabaja en solitario el cual posee cualidades extraordinarias para poder crear de una manera eficaz un sin fin de ambientes de aprendizaje para sus estudiantes. Siempre preocupado por el bienestar de estos, aunque no tenga que ver con su tarea de docente, siempre está tocando sus pequeños mundos y viendo a través de ellos para crear un mundo diferente por medio del conocimiento.

Otro rasgo que debe considerarse es que algunos docentes son comprometidos e inspiradores esparcen entusiasmo por cada uno de sus estudiantes y los invitan a formar parte del trabajo al interior del aula y apropiarse de los conocimientos.

Sin embargo, el trabajo docente suele ser poco reconocido y reducirse esta labor tan significativa a un mero ejecutor de técnicas para generar aprendizajes y elaborar tareas administrativas, es por ello por lo que se deben realizar políticas educativas que modifiquen la forma en la cual se mira al docente.

Con respecto a la política educativa pensada para mejorar la calidad de la educación, se preparan ciertos lineamientos que el docente debe tener y cumplir además de todas las cualidades, habilidades y destrezas mencionadas.

Habría que decir también que acerca de las “características” o cualidades la SEP, en el documento “*Perfiles, parámetros e indicadores para docentes y técnicos docentes*” se abordan diferentes temáticas que deben tener, conocer y saber los docentes para poder ejercer su práctica, con calidad y con esto hacer

que los estudiantes logren obtener aprendizajes y por ende cumplir con el perfil de egreso.

El perfil del docente que marca el documento mencionado concierne a los docentes de todos los niveles de la educación básica, dicho perfil está conformado por cinco dimensiones las cuales puntualizan los dominios que debe tener el docente mismo que a su vez desglosan una serie de parámetros e indicadores que describen el quehacer docente. Las dimensiones son las siguientes:

1. Dimensión 1: Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender.
2. Dimensión 2: Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente.
3. Dimensión 3: Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje.
4. Dimensión 4: Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos.
5. Dimensión 5: Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad. (SEP, 2018:12).

De las dimensiones que se presentan en el documento interesa resaltar las primeras dos. En la dimensión 1, los parámetros e indicadores correspondientes describen la manera en que el docente conoce y reconoce los progresos que van teniendo los estudiantes en su aprendizaje, así como los factores que influyen en el mismo (padres de familia, dominio cultural y entorno social). Simultáneamente tiene dominio de los propósitos de la educación básica, y de los contenidos de cada una de las asignaturas y por último explica y maneja lo concerniente a los enfoques didácticos del currículo.

La dimensión 2, describe la manera en que será la intervención del docente para la adquisición de los aprendizajes por parte de los estudiantes, por ello es necesario que se identifique el contexto escolar, las características y

necesidades educativas de los mismos. Una vez identificadas debe plantear una serie de situaciones didácticas que vayan acorde con lo que se espera que aprenda el estudiante durante el ciclo escolar al mismo tiempo debe tomar en cuenta el tiempo y materiales didácticos que utilizará en la impartición de sus clases.

Por otra parte, debe diferenciar estrategias para lograr que los estudiantes formen parte de los escenarios de aprendizaje, con base en esto debe determinar y aplicar sus habilidades para la evaluación del proceso educativo (elaboración de instrumentos de evaluación), con la finalidad de verificar que los estudiantes hayan generado conocimientos.

En esta dimensión, es importante señalar que se toca el tema de la planeación, para realizar su ejercicio eficazmente al docente le es necesario organizar el tiempo, los contenidos y los materiales necesarios para su intervención. Por lo que despliega una serie de estrategias didácticas que les permitan a los estudiantes desarrollar habilidades cognitivas para expresar sus ideas.

En otro de los parámetros establecidos en esta dimensión se hace alusión a que el docente debe crear ambientes favorables dentro y fuera del aula con la finalidad de generar aprendizajes. Todo esto por medio de acciones que fomenten el diálogo entre pares además de generar una buena comunicación entre los estudiantes.

Se rescatan estas dos dimensiones y se describen por la intención de responder a la necesidad del docente de realizar su planeación didáctica donde hay una estrecha relación entre varios de los requerimientos que utiliza y lo que se solicita que conozca y reconozca, es decir, a sus alumnos. Donde involucra los elementos esenciales para la organización de sus clases.

A fin de cuentas, el docente es el experto y conoce a sus estudiantes y por consiguiente actúa de la mejor manera para el beneficio de ellos, son cualidades que están implícitas en cada uno de los profesores, observar la manera en que cada uno de estos va progresando y cuales necesitan de su mayor atención.

En otro orden de ideas como se tocó al inicio del apartado se ha ido visualizando un docente que tiene que diseñar y planear conforme a lo que pretende que sus estudiantes logren al finalizar un tiempo además de tomar en cuenta otros factores es por esto por lo que:

...una planificación de lo que se desea que el alumno aprenda organizando dicho plan con los materiales físicos, visuales, auditivos o recurso humano para generar un mejor ambiente de aprendizaje de forma contextualizada a la realidad del alumno y por supuesto tratando de generar competencias en los diferentes campos de formación a lo largo de su educación básica de manera progresiva. (Flores Netro, 2016:9).

En la planeación del docente los contenidos, las estrategias didácticas, los materiales didácticos deben atender a la diversidad asociada a condiciones personales, lingüísticas y culturales de los estudiantes, las necesidades educativas y los estilos y ritmos de aprendizaje. En cuanto a la evaluación de los aprendizajes, utilizará técnicas e instrumentos que le permitan al docente identificar el nivel de logro de cada uno de ellos y sus resultados los toma en consideración para mejorar su práctica.

El maestro al planear una asignatura debe hacerse una serie de preguntas que guiaran la elaboración de su planeación por lo que Pérez Juárez (2001) señala, ¿qué debo enseñar de la asignatura?, ¿cómo jerarquizo los contenidos del programa que tengo que cumplir, ¿cómo puedo ofrecer contenidos actualizados si mi programa es el mismo de hace años?, ¿por qué los temas fundamentales no despiertan suficiente interés en mis alumnos?, por otro lado ¿cómo enseño ciertos temas? y ¿qué secuencias son apropiadas para mi grupo?, por mencionar algunas.

“Los docentes saben que el alumno aprende de muchas maneras hablando con los colegas, haciendo juegos de palabras, leyendo libros viendo

una representación escenográfica escuchando una conversación y también aprende escribiendo lo que le ordena el profesor”. (Díaz Barriga, 2005:100).

De ahí deriva que en una planeación se considere que los grupos están conformados por estudiantes heterogéneos, cada uno aprende de forma distinta y a cierto ritmo lo que le permite comprender los contenidos que le son presentados por lo que el docente debe recurrir a planear, para la facilitación de su práctica diaria.

De cierta manera es importante tomar en consideración las relaciones que se dan en el interior del aula, ya que a partir de dichas interacciones se da el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Una planeación didáctica realista, adaptada a las condiciones de su entorno, objetiva, y sobre todo flexible no siempre resulta como se programa en papel ya sea por acontecimientos imprevistos o situaciones desafiantes tanto para los docentes como estudiantes que suelen llevarse más tiempo del que se tenía estimado.

Por otra parte, con base en la aplicación de una serie de talleres que provinieron de una investigación-acción con diferentes temáticas referentes a la educación (organización del Sistema Educativo Nacional, reformas educativas, el modelo educativo, la planeación y su aplicación en el aula) Frade (2016) destaca una serie de acciones que los docentes realizan con sus planeaciones:

1. Al inicio de cada ciclo escolar los docentes suelen efectuar un examen diagnóstico para conocer el estado en el que se encuentran los estudiantes (aquellos conocimientos que adquirieron en el grado anterior) para realizar su planeación y saber de dónde partir. El diagnóstico se observa “como un proceso de conocimiento de los niños y las niñas con relación a sus estilos y ritmos de aprendizaje, gustos e intereses y en el mejor de los casos de la situación familiar y del contexto sociocultural...” (Frade, 2016:154).
2. Tomando en consideración los planes y programas 2011 los docentes realizan sus planeaciones con la intención de cubrir los propósitos que plantean para cada ciclo escolar tomando en cuenta las competencias y

habilidades que los estudiantes deben desarrollar en cada una de sus clases.

3. El docente selecciona los objetivos que serán cumplidos con base en su interpretación de lo que tendrá que hacer ya que no hay una manera estipulada para articular dichos objetivos. Lo mismo ocurre con las competencias para la vida los aprendizajes y los contenidos por el conocimiento que se dará a conocer a los estudiantes.

De los cuales considero que la realización de un diagnóstico al inicio de un ciclo escolar es necesario para conocer en que estatus de conocimientos se encuentran los estudiantes, y así poder prever ciertas situaciones que puedan causar problemas en los procesos de enseñanza-aprendizaje durante el transcurso del ciclo escolar, es decir, que no ocurran atrasos de tiempo por no dominar algunos de los contenidos que se verán. Lo que se convierte en un área de oportunidad para fortalecer y trabajar con las debilidades que se encontraron.

Incluso podría ayudarle al docente a mirar una forma distinta en la que puede planear cada una de las asignaturas, avanzando en los temas del programa que ya tienen dominados y deteniéndose en aquellos contenidos que les causan conflictos a los estudiantes, para que al final del curso puedan cumplirse con los propósitos de la asignatura y a la par contribuir al cumplimiento del perfil de egreso de la educación básica.

En una empresa o en una institución escolar se perciben distintos tipos de planeación. De acuerdo con Trejo (2016) una planeación puede darse con base a su especificidad y frecuencia de uso: específica, técnica o permanente. Pero por su extensión, se encuentra la planeación estratégica, táctica, operativa o normativa.

Por la forma en que se da puede clasificarse en reactiva (las acciones se orientan con base en el estado actual de una organización), activa (se expresa en presenciar cambios, innovaciones y mejoras para mantener una organización), o interactiva (se basa en el futuro).

En el contexto educativo Flórez Petour (2014), cada docente tiene una manera particular de planear, por lo que se dividen según el tiempo invertido y el modelo pedagógico.

Por el tiempo invertido se encuentra la planeación anual, diseño en el cual se pretende programar aquellos aprendizajes que se espera que logren los estudiantes durante el año escolar. Un periodo que debe componerse de una serie de unidades didácticas las cuales deben de tener coherencia entre sí.

En ese mismo sentido la planificación de una unidad didáctica es de un periodo de tiempo más breve no se guía por un número estipulado de horas planeadas, sino que dependerá del docente y su experiencia para determinar en cuanto tiempo los estudiantes adquirirán un aprendizaje esperado.

Todavía otra planeación más específica es la planeación clase a clase, le corresponde al docente diseñar de manera detallada cada sesión organizando en varias etapas (inicio, desarrollo y cierre), por lo que es necesario que tome en cuenta el manejo de tiempo invertido en las actividades que tiene planeadas.

Otra manera de dividir las planeaciones es considerando el modelo pedagógico que se tiene en ese momento, y tener en consideración ciertos elementos que debe tener cada planificación. Para empezar, se encuentra la clasificación en: Sábana se inserta en el modelo tradicional o academicista, dicha planeación contiene un objetivo general y sus objetivos específicos, así como los contenidos y los instrumentos de evaluación. Una de las desventajas que suele presentar este tipo de planeación es la carencia de una didáctica para la presentación de los contenidos y mostrar al estudiante como un ser pasivo.

La planificación en **T** se representa en la estructuración de cuatro apartados: destrezas y capacidades, valores y actitudes, procedimientos y estrategias además de los contenidos conceptuales. Por lo tanto, se visualiza en el modelo cognitivo (desarrollo de habilidades mentales) y constructivista (manera en que se adquieren habilidades). Una desventaja al usar la planeación en **T**, es la ausencia de una evaluación de los aprendizajes.

Por último, la planeación en trayecto se implanta al igual que la planificación en **T** modelo cognitivo y el constructivista, su estructuración está en: aprendizaje esperado, los contenidos, actividades a realizar y evaluación.

Este tipo de planificación se trabaja de acuerdo con los programas de estudio, atiende a los elementos que determinan el aprendizaje: el qué basado en los contenidos a enseñar, el cómo representa las actividades y el para qué.

De los distintos tipos de planeación que existen, se puede observar que cada una cuenta con elementos que las hacen diferentes de las demás. De manera personal cada docente elegirá la planeación que más se adapte a su experiencia y forma de trabajar con sus estudiantes.

Reconocemos que la dedicación al diseño y la elaboración de una planeación es un ejercicio que no resulta sencillo para los docentes, y más si es una tarea realizada en aislado sin dejar de mencionar los múltiples factores que se relacionan para su realización, como ya menciono anteriormente. Los estudiantes como centro de su planeación (tomando en consideración características necesidades educativas estilos y ritmos de aprendizajes), aspectos teóricos y metodológicos (para la organización de actividades y contenidos a presentar), evaluación de los aprendizajes (instrumentos para evaluación). Sin embargo la planeación no es para quedarse archivada ni para entregarse a un superior si no para aplicarla en el aula, por lo que una cosa es tenerla en papel y otra la tarea de aplicarla ante un grupo heterogéneo de estudiantes en formación de habilidades y destrezas para insertarlos en la sociedad del siglo XXI.

2.5 Del papel a la aplicación en el aula, alcances y límites de la planeación.

En la actualidad la educación ha ido revolucionado en sus diferentes variantes: gestión escolar, involucramiento profundo de los padres de familia, planes y programas de estudio, el quehacer docente y los procesos escolares. Las tareas del docente ya no se limitan a la transmisión de conocimientos se ha burocratizado su actuar, ahora algunas actividades que tiene que hacer es subir a plataformas datos de los padres de familia, así como información de los clubes de autonomía curricular que propone la reforma educativa, entre otras, como: el

llenado de una serie de formatos, la planeación de la ruta de mejora anual, la planeación de los clubes de autonomía curricular.

Por otra parte, además de los requerimientos ya mencionados el docente tiene que entregar de manera formal su planeación ya sea semanal o quincenal.

Ahora bien, la labor principal del profesor es guiar y orientar el aprendizaje de un grupo heterogéneo de aproximadamente 25 a 30 estudiantes cada uno con características y necesidades distintas, la finalidad de dicha tarea se ve mediada por el uso de la planeación con la cual va creando las mejores condiciones y estrategias para la generación de conocimientos.

A propósito de esto, el diseño de la planeación es otra de las tareas primordiales del quehacer docente, pero esto no se queda ahí, la siguiente tarea es la aplicación de esta. Recordemos que planea una serie de contenidos de diferentes asignaturas para aplicar en un mismo día.

Frade (2016) la acción docente se genera en tres partes: planear, ejecutar y evaluar, pero todas ellas se relacionan y deben generar procesos de reflexión que lleven a la mejora continua de su práctica.

Ahora bien, planear "...pudiera parecer como una actividad de carácter estático, fundamentalmente previa al proceso de enseñanza-aprendizaje, pero, muy por el contrario, se entiende como un quehacer del docente en constante replanteamiento, susceptible de continuas modificaciones..." (Remedí, 1976 citado en Moran, 2001:159).

En síntesis, una cosa es el diseño elaboración y organización de la planeación didáctica, sin embargo, la parte interesante acontece cuando el docente la pone en marcha, ya que:

La acción del docente encaminada a la producción de aprendizajes significativos en los alumnos, también genera cambios en él, ya que le posibilita aprender de la experiencia de enseñar por la confrontación de su teoría con su práctica. La participación de sus alumnos en este proceso es decisiva y también significa que éstos, durante el proceso de aprendizaje "enseñan", es decir, intervienen

en los procesos de aprender del profesor y sus compañeros. (Pérez Juárez, 2001:84).

De manera similar ocurre con lo que señala Bolívar (2012), en el sentido que el docente funge como un experto activo en la materia, no es un mero transmisor de la práctica, muy por el contrario, construye y rehace el currículum oficial en un currículum que el docente ha ido viviendo, adaptándolo a sus experiencias, su forma de pensar, y por supuesto adaptado a las necesidades de su clase. Como moderador de una clase (compleja, ambigua, problemática e inestable), se ve forzado a redefinir los programas oficiales con base en sus creencias, conocimientos de teorías, metodologías con los que descubre, observa e interpreta las demandas académicas de sus estudiantes.

La aplicación directa del currículo está confinada directamente al experto. Donde... “la filosofía del maestro, del concepto que tenga del alumno y de la sociedad, de su posición respecto de las diferentes teorías sobre el aprendizaje, depende el procedimiento que seguirá la clase”. (Sperb, 1987:115).

Debemos hacer notar que tanto Bolívar como Sperb concuerdan en la manera de ver que el docente es el único que puede interpretar y ejecutar de la mejor manera el curriculum con su propia ideología tomando en cuenta el contexto de la sociedad y algunas de las principales y modernas teorías de aprendizaje.

No obstante, para uno de los autores defiende que para poder ejecutar una clase es necesario, tener un concepto de alumno, lo cual sería difícil definir ya que cada uno se interpreta de distinta forma y no se pueden generalizar en un sólo un concepto. Sin embargo, para Bolívar es importante ajustar los programas a las necesidades y características de los estudiantes pues considera, que cada uno de ellos responde de manera diferente y no tienen las mismas habilidades y destrezas para aprender.

Por ello es importante que en el salón de clases en todo momento el docente se vaya cuestionando, reflexione acerca de las decisiones que está tomando en la aplicación de su planeación, puesto que sabemos que en ocasiones las planeaciones no suelen administrarse de manera lineal.

Una planeación en beneficio del aprendizaje de los estudiantes debe servir de punto de referencia para el trabajo del docente frente a grupo, no para seguirla al pie de la letra puesto que en el salón de clases ocurren muchas cosas.

Por otra parte los docentes diariamente se enfrentan a situaciones que rebasan en ocasiones su manera para manejar un grupo en particular dentro y fuera del salón de clases es por ello que Fullan y Stiegelbauer (2016) citan a Huberman donde supone que hay una serie de eventos que se presentan en el interior de un aula, dichos sucesos los llaman "*la presión del salón de clases*" lo cuales representan para el docente influencia en su práctica diaria:

En un primer momento se confina la presión de la inmediatez y la concreción; los profesores se relacionan y participan aproximadamente en unas 200 000 situaciones espontaneas al año con sus estudiantes en consecuencia de ello se ven en la necesidad de actuar de manera rápida para solucionar el problema presentado.

Sin ir más lejos, se encuentra la presión para la multidimensionalidad y la simultaneidad; los expertos educandos ejecutan una serie de tareas paralelamente mientras imparten sus clases, por ejemplo: calificar tareas mientras sus estudiantes hacen las actividades que les fue designada, al mismo tiempo los supervisa para que estén en orden, se dispone de la misma manera a evaluar los progresos de estos tomando en cuenta sus necesidades.

Después se desarrolla la presión para adaptarse a las condiciones siempre cambiantes o a lo imprevisible, cualquier cosa puede suceder. Los centros escolares en cada grupo se encuentran con una enorme variedad de personalidades en los estudiantes, tener una planeación bien elaborada sin tener en consideración a los alumnos puede resultar pesada lo que podría resultar en beneficio de uno puede resultar lo contrario en otro.

Y por último se encuentra la presión para interesarse personalmente en los estudiantes "los maestros descubren que necesitan establecer y mantener relaciones personales y que, para la mayoría de los alumnos, una interacción significativa es la precursora del aprendizaje académico" (Huberman citado en Fullan y Stiegelbauer, 2016:39).

Trabajando con estas presiones, distracciones y acontecimientos que se dan en el salón de clases, suelen irse presentando cambios, se van sumando nuevas ideas, estrategias para trabajar en el aula. Por tanto, es necesario una planeación flexible para poder reflexionar, modificar en el trabajo diario donde se tenga una realimentación de lo que se vivió en el salón de clases.

Con esto el objetivo principal es generar espacios de reflexión para el docente, para la construcción y mejoramiento de su práctica. Tomando en consideración los procesos que residen en un trabajo realizado antes y después de la aplicación en un aula.

2.5.1 La planeación didáctica y el manejo de materiales curriculares

Ciertamente son innumerables las actividades que diariamente tiene que realizar un docente lo que ocasiona que tenga el tiempo limitado para reflexionar sobre su práctica, sobre su planeación lo que trae como efecto que su labor se vea envuelta en la rutina, por tener escaso tiempo para planear por lo que en ocasiones la única herramienta en que basa la impartición de la clase es el libro de texto gratuito. En vista de esto, los estudiantes solo van siguiendo las actividades que vienen presentadas en los textos de los libros, sin hacer una internalización de contenidos, lo que ocasiona que se obtengan pocos conocimientos y de manera fragmentada.

Considerando el uso del libro de texto se convierte en el recurso básico del docente, dando paso a que el mismo profesor se vuelva dependiente del mismo para la mayor parte de las actividades en clase. El libro es por tanto, traductor e intérprete del currículo formal.

Todavía cabe señalar, podría decirse que se planea con base en las actividades propuestas en el libro en lugar de fungir como reforzamiento y acompañamiento del aprendizaje. Ante los distintos momentos en que se desarrolla la planeación didáctica, los profesores deberían usar un amplio número de materiales curriculares y no centrarse en uno solo.

Si bien al momento en que comienza a visualizar que contenidos serán aprendidos el profesor, se ve en la necesidad de buscar materiales y medios que le sean de ayuda en la comprensión y cumplimiento de los fines-objetivos de la

educación, de manera particular en la expresión de los alumnos en el campo de lenguaje y comunicación.

Pero qué clase de materiales usar para facilitar su práctica, “puede ser todo material que ayude al profesorado a dar respuesta a los problemas y cuestiones que se le planteen en su tarea de planificación ejecución y evaluación curricular”. (Parcerisa, 1997:27). Como ejemplos clásicos más allá de los libros de texto, las guías didácticas, videos, software educativo, diapositivas, tecnologías de la información entre otros.

Se puede notar la gran diversidad de materiales curriculares de los cuales puede valerse el docente para su planeación, pero no todo queda en la organización de las actividades sino que son materiales que serán usados posteriormente por los estudiantes, la relevancia de la utilización de estos radica que intervienen de manera sustancial en el trabajo en aula, por medio de experiencias de aprendizaje que van en congruencia con los objetivos planteados y por supuesto con la evaluación de los aprendizajes. Hay un mundo amplio de recursos y materiales como medio de apoyo para ser ocupados en las distintas asignaturas permitiendo hacer planeaciones coherentes y sistemáticas.

Con lo cual permiten acceder a los conocimientos a su vez articularlos con las distintas actividades del libro de texto y con otros materiales todo esto con la finalidad de promover el desarrollo de capacidades, destrezas, y habilidades comunicativas tanto escritas como orales; además de que deben representar dificultades y desafíos para los estudiantes lo que será de ayuda para el cumplimiento de los estándares curriculares y del perfil de egreso de la educación básica.

En lo que toca a una de las finalidades del uso de materiales radica en que los estudiantes logren aprendizajes esperados puesto que estos representan los contenidos, son precisos para el ambiente en el aula por lo tanto son necesarios y no son elementos aislados, pueden abrir nuevos caminos para el acceso al conocimiento. Pueden llegar a generar curiosidad y motivación en los estudiantes.

Para entender el uso de los materiales curriculares en la ejecución de la planeación del docente es importante señalar que hay clasificaciones de

materiales según su uso Parcerisa (1997) cita a Cabrero (1890) en donde hace una clasificación con los criterios siguientes: sensorialista (sentidos), grado de realismo (semejanza a la realidad de los estudiantes), lenguaje, relación con el profesorado (el uso que le dé, por ejemplo el manejo de diapositivas), el periodo histórico en el que apareció algún material (uso de los ordenadores) uso administrativo y por último y más importante instruccional (por sus funciones didácticas del material).

Sin embargo, para Zavala (1990) clasifica los materiales curriculares según: los niveles de concreción del curriculum, por su intencionalidad o la funcionalidad del material (orientar, guiar, proponer, ejemplificar o ilustrar), el tipo de contenidos a enseñar y según el medio de comunicación o soporte al cual sirve (por soporte se refiere al papel que incluyen los libros de texto guías didácticas, los informáticos hacen alusión a las computadoras).

A pesar de las clasificaciones es importante destacar que los materiales deben de servir para todo tipo de enseñanza, por lo tanto, deben de adaptarse a los métodos que utilice el profesorado. De igual modo para el éxito en el uso de estos es fundamental la selección pues va dependiendo del contenido que se vayan a trabajar.

Al final los materiales dependerán del uso que les vaya a dar el docente y de la interacción de este con los estudiantes, si bien es cierto que es importante que exista una relación entre los recursos y el contenido, pero si no se encuentran adaptados a las características y necesidades de los alumnos poco servirá que el profesor use los materiales más creativos e innovadores.

La influencia de los materiales didácticos puede impactar de forma positiva y servir como medios para cambiar la forma de organizar y principalmente impartir una clase además de que podría mejorar el ambiente en el aula.

Existe una variante de los materiales, el profesor se da a la tarea de elaborar sus propios recursos lo cual implica que debe dedicarle tiempo, considero que con el uso de las tecnologías se ha facilitado la elaboración de dichos materiales, mismos que sirven como innovaciones educativas y pieza clave en el proceso de enseñanza.

No obstante por más que existe una gran variedad de materiales curriculares se puede apreciar la utilización del libro de texto como material de apoyo, el poco tiempo que tienen para planear se suma, en ocasiones los docentes pasan demasiado tiempo impartiendo una asignatura o en un grado en particular, lo que trae como consecuencia la utilización de planeaciones de años anteriores o simplemente no se tiene necesidad de organizar y planear las clases pues ya conocen los contenidos que tiene el programa. O quizá en última instancia se tenga una falta de hábito por hacer las planeaciones.

La labor del docente en la actualidad no solo depende del buen manejo que tenga de un grupo, domine los contenidos de las asignaturas que imparte y de la vocación que tiene. Es necesario que reflexione a partir de práctica diaria con la implementación de sus planeaciones didácticas.

Cada una de las asignaturas tiene una forma en particular que debe de planearse previamente para ser aplicada a los estudiantes, tal es el caso de la asignatura de Español que de modo particular se destaca por ser llevada al salón de clases por el método de proyectos, por lo que al respecto:

“Los proyectos didácticos entendidos como actividades planificadas que involucran secuencias de acciones y reflexiones coordinadas e interrelacionadas para alcanzar los aprendizajes esperados que, en el caso de la asignatura de Español, favorecen el desarrollo de competencias comunicativas”. (SEP, 2011:28).

A saber, la asignatura de español representa un área de oportunidad para el docente ya que en dicha asignatura se prevé que las actividades que se propongan vayan de acuerdo con la realidad de los estudiantes, se trabaje con temas que sean de interés de estos es por ello por lo que es importante que se realice la planeación de la asignatura para que los alumnos puedan concretar los aprendizajes que se esperan obtener en sexto grado.

Dicho de este modo el siguiente apartado pretende identificar aquellas dificultades que se les presentan a los profesores tanto para realizar este tipo de planeaciones como la aplicación de esta en el aula. Y como es que repercute en el mejoramiento de su práctica y en la generación de aprendizajes en sus estudiantes.

CAPÍTULO III. PROCESO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

Con base en la actual reforma educativa el docente debe priorizar y poner al centro al estudiante para la adquisición de aprendizajes, por esto, la planeación se visualiza como un instrumento esencial del quehacer docente que forma parte del proceso de enseñanza.

En la planeación, el docente pone de manifiesto todos aquellos conocimientos didácticos, teóricos y metodológicos, que se suman a su amplia experiencia para seleccionar y organizar los contenidos que le son pertinentes para trabajar con sus estudiantes tomando en cuenta la diversidad cultural de su grupo a cargo.

Aunado a eso hay que tener en cuenta que la planeación es un medio que sirve de orientación con visión hacia un futuro próximo que expresa las intenciones educativas expresadas en los programas de asignaturas con la finalidad de cumplir con el perfil de egreso de la educación básica. Por lo tanto, es imprescindible el uso de la planeación para evitar los imprevistos y la rutina en el salón de clases, lo cual de cierta forma puede traer ventajas y desventajas la utilización de esta.

Por lo anterior, el diseño de una planeación didáctica implica todo un trabajo intelectual por parte del docente, para comprender todo este proceso de elaboración es necesario evidenciar e interpretar aquellas problemáticas que se le presentan al docente al momento de diseñar su planeación didáctica por otro lado la aplicación de esta específicamente en la asignatura de español de sexto grado.

Por otra parte, para la obtención y recolección de información se requiere una metodología, por medio de esta se visualiza la utilización de medios y recursos para la obtención de la información. Es por esto que "...constituye un marco conceptual de referencia y coherencia lógica para describir, explicar y justificar el camino a recorrer, con los principios y los métodos más adecuados para un proyecto de investigación particular". (Bisquerra, 2004:80).

Para la investigación se utilizó la metodología cualitativa: la cual se caracteriza por ser flexible durante el proceso, puesto que no sigue un camino

lineal, además ofrece una riqueza interpretativa para contextualizar la manera en que los docentes elaboran sus planeaciones, así como las dificultades que resultan una vez en presentadas en el aula. De la misma manera se podrán caracterizar las fortalezas y debilidades de la planeación tomando en consideración la opinión y experiencia del profesor.

La finalidad consiste en observar a los docentes como personas preparadas encargadas del diseño de experiencias de aprendizaje atractivas y dinámicas, con habilidad para darse cuenta de las necesidades educativas de sus estudiantes, reconociendo que cada uno tiene su estilo y ritmo de aprendizaje.

3.1 Escenario de investigación

El escenario que se tomó en consideración para la investigación es la escuela de jornada ampliada *Manuel Cervantes Imaz* la cual se encuentra ubicada en la Alcaldía Benito Juárez. Los grados que se seleccionaron para trabajar la planeación didáctica son los de sexto grado, para conocer un poco más del escenario es pertinente conocer el contexto en el que se desarrolló este trabajo.

La profesora E. R. F, primera directora de la escuela M-483 fue quien, por conocer la trayectoria del Profesor Manuel Cervantes Imaz (1848-1935) propuso que el plantel llevara el nombre de este ilustre pedagogo que nació en la Ciudad de México el 21 de Octubre de 1848 y recibió el título de Profesor de instrucción primaria expedida por el Ayuntamiento de la Ciudad el 2 de marzo de 1869. Como maestro fue director de Escuelas Primarias Nacionales, Escuela de Niños del Orfanatorio, Escuela Nacional de Ciegos, estableció la escuela de Trabajos Manuales y la sección de párvulos, dio gran impulso a la enseñanza obteniendo la aprobación para traer de Europa gabinetes de física y laboratorios de química.

En 1890 recibió el nombramiento de Profesor de Pedagogía en la Escuela Normal de Profesoras, participó activamente en reformas y organización de la Educación en México tales como las modificaciones a la Ley de la Instrucción

Primaria Obligatoria, creación de la Dirección General de Instrucción Primaria. El 21 de agosto de 1901 fue jubilado por órdenes de Sr. Presidente Gral. Porfirio Díaz. Murió el 19 de mayo de 1935 en la Ciudad de México.

La Escuela inicio su funcionamiento formalmente en una casa ubicada en la calle de Rebull N° 71 col. Mixcoac el día 3 de febrero de 1938, posteriormente el C. Antonio Galván, Inspector de Edificios de la Secretaria de Educación Pública, firma un contrato por 200 pesos valor de la renta de una casa situada en Nathal Pesado N° 8 de la misma colonia. En ese local se iniciaron labores escolares el día 17 de enero de 1940.

Esta casa contaba con un amplio patio, varias piezas que se adaptaron como salones de clase, sin embargo no reunía las características higiénicas ni pedagógicas para que funcionara como Escuela, de tal suerte que se hicieron algunas reformas y se evitaron los peligros para los niños.

Fotografía 1. La escuela en sus inicios



Nota: Fotografía obtenida del archivo de la institución.

En 1958 la Secretaría de Educación adquirió el terreno en el cual se construyó el edificio con que se cuenta en la actualidad, salvo ciertas modificaciones que se han dado a través del tiempo. El 5 de marzo de 1958 se inaugura la escuela construida sobre una superficie de 3364.26 metros cuadrados. En 1986 se levanta acta para la toma de posesión de un terreno de 176 metros cuadrados propiedad federal colindante a la escuela, no es sino hasta el año de 1993 que se rescata dicho predio gracias a las gestiones iniciadas por la C. Directora Profesora María Teresa Cortes Padilla y continuadas por el C. Director Profesor Ignacio Carmona quien finalmente recibe el mencionado terreno.

La infraestructura actual de la escuela es: de 20 aulas, distribuidas en dos alas sur y poniente, conformadas por dos plantas cada una, de las cuales 15 son para grupos, y las otras cinco son para: inglés, aula de Medios, Tics, para material didáctico y para Dirección también se cuenta con una Biblioteca, y se encuentran instaladas tres aulas pinto, usadas para la dirección de UDEEI (Unidad de Educación Especial y Educación Inclusiva. Cuenta con cuatro áreas verdes, y el patio tiene forma rectangular con una superficie de 2400 metros cuadrados aproximadamente.

Se encuentra ubicada en una zona de clase media predominando la existencia de casas, condominios, tiendas, bancos, restaurantes, cuenta con todos los servicios públicos como agua, luz, drenaje, pavimentación, internet y telefonía.

La Escuela participa en los Programas: Programa Nacional de Inglés, Programa Nacional de Convivencia y Programa Escuelas de Tiempo Completo.

La mayoría de la población estudiantil no pertenece a la colonia en que está ubicada la institución, la mayoría viene de la alcaldía Álvaro Obregón. El nivel socioeconómico de los alumnos varía cuenta con un 35% de familias de clase media, cuyos ingresos le permiten contar con los servicios necesarios, sin embargo, existe un 65% de familias que perciben ingresos insuficientes, dichas condiciones hacen que ambos padres se vean en la necesidad de trabajar sumado a esto hay un gran número de familias monoparentales.

Tiene una matrícula inicial de 437 alumnos 227 mujeres y 210 hombres, distribuidos en 15 grupos (3 de primero 3 de quinto y 3 sextos, por otro lado 2 grupos de segundo, 2 de tercero y 2 grupos de cuarto) con un máximo de 30 alumnos por grupo. De esta población 14 alumnos tienen Barreras de Aprendizaje y la Participación los cuales tienen seguimiento de un especialista.

3.2 Sujetos participantes

La institución cuenta con docentes de calidad en su nivel de estudios 2 Profesores cuentan con Normal Básica, 18 con Licenciatura y 4 con Maestría. De los veinticuatro profesores se eligió trabajar la planeación didáctica de las tres profesoras de sexto grado.

3.3 Instrumentos para la recolección de la información

Para la realización de la caracterización e identificación de las problemáticas que le surgen al docente ante el diseño de su planeación se utilizó como instrumento de recolección de información un cuestionario, para describir la manera en que organiza, sintetiza y adapta los contenidos, como elige las estrategias de enseñanza y sus instrumentos de evaluación de los aprendizajes.

Además, se obtendrá información acerca de las fortalezas y debilidades que presenta el profesor con respecto a la su planeación de manera que estas le sirvan para reflexionar sobre su práctica y así poder potenciar sus áreas de oportunidad. Todo se realizará por medio de observación participante de varias clases de español como señalan Taylor y Bogdan (2010) para conseguir que el docente sus estudiantes se sientan cómodos con mi presencia, con el objetivo de obtener datos confiables que identifiquen las problemáticas que se le presentan al docente al momento de aplicar la planeación didáctica en el aula, en la asignatura de español.

Para cumplir con el objetivo de descripción, caracterización e identificación de fortalezas y debilidades de las docentes ante la planeación

didáctica en la asignatura de español las técnicas que se usaron para la obtención de la información un cuestionario. “El cuestionario es una herramienta fundamental para realizar encuestas y obtener conclusiones adecuadas sobre grupos, muestras o poblaciones en el tema que se pretende investigar”.

Para la construcción del cuestionario se pensó en una combinación de preguntas abiertas y cerradas, en un lenguaje claro entendible para las docentes que se les aplicaría el cuestionario. Se aplicó el cuestionario en una prueba piloto para verificar la calidad de las preguntas una vez realizada la prueba se modificaron algunas de las preguntas para poder finalmente aplicarlo a las docentes de sexto grado.

Otro medio utilizado para la recogida de información fue la observación. Las observaciones dieron pauta para poder registrar lo que sucedía en las clases de español. La forma en que las docentes impartían sus clases y la manera en que los estudiantes se comportaban y respondían con las actividades que les mostraban las mismas, con la finalidad de observar a los sujetos participantes en su realidad cotidiana.

El procedimiento para la observación de clases se organizó de manera que pudiera observar en distintos horarios las distintas clases de cada una de las docentes es por eso que se tomó el horario de 7:45 a 9 am para la docente Paulina, de 9 a 10 am y de 10 a 11 am para la observación de la clase de español de la profesora Concepción. El tiempo de observación fue durante dos meses.

3.4 Presentación y análisis de la información

Las primeras preguntas del cuestionario fueron hechas con la finalidad de conocer datos generales de las docentes la forma en que organizan el tiempo y las actividades para sus estudiantes, así como los factores que toman en consideración para la diversidad de los mismos al momento de hacer su planeación.

Tabla 4. Nivel de estudios

Docentes	Nivel de estudios y experiencia frente a grupo
Docente (A)	Tiene 8 años de experiencia frente a grupo. Su nivel de estudios es de Licenciatura en Pedagogía misma que curso en la Universidad Pedagógica Nacional Ajusco.
Docente (B)	Tiene una amplia experiencia frente a grupo tanto en escuelas particulares como públicas en total 33 años en servicio. Su formación se basa en la Normal Francés Pasteur y curso la Licenciatura en Educación Básica en la Universidad Pedagógica Nacional.
Docente (C)	Cuenta con 5 años de experiencia frente a grupo, sin embargo, en la institución sólo tiene 6 meses impartiendo clases. Su formación se basa en dos licenciaturas una de ellas en Pedagogía por parte de la Universidad Nacional Autónoma de México, y la segunda en Psicología en una institución privada.

Cada una de las docentes con base en su experiencia decide la forma en que elaborarán sus planeaciones, para el análisis de los datos se organizan de la siguiente manera:

- Tiempo y factores de organización de actividades.
- Dificultades de elaboración.
- Ejecución de la planeación didáctica.

Cuadro 2. Tiempo y elaboración de la planeación

	Docente A	Docente B	Docente C
Elaboración	Quincenalmente	Quincenalmente	Semanalmente
Tiempo invertido	Más de dos días en la realización de la planeación.	Más de 3 horas en la organización de su planeación.	Más de 3 horas en la elaboración.
Factores de organización de actividades	<p>Ejes temáticos de asignatura y materiales que serán utilizados.</p> <p>Características emocionales e intereses de los estudiantes.</p> <p>Relaciona contenidos con los campos de exploración y comprensión del mundo natural y social y desarrollo personal y para la convivencia.</p>	<p>En primer lugar, los ejes temáticos, características e intereses de estudiantes.</p> <p>Materiales disponibles y el tiempo real para la asignatura.</p> <p>Estilos y ritmos de aprendizaje</p> <p>Estudiantes con BAPS.</p> <p>Relaciona contenidos con todos los campos de formación</p>	<p>Características emocionales de los alumno e interés de los mismos, ejes temáticos del programa.</p> <p>En segundo término, materiales y tiempo disponible.</p> <p>Estudiantes con BAPS.</p> <p>Relaciona contenidos con las artes y con el campo exploración y comprensión del mundo natural y social.</p>

Construir planeaciones quincenalmente resulta una estrategia para la organización de los contenidos, por otro lado, ayuda a revisar y hacer las adecuaciones necesarias dependiendo de los estudiantes.

Con base en las respuestas del cuestionario revisar (Anexo1) las docentes argumentan, se llevan demasiado tiempo planeando dado que "... se analiza y coteja con el plan y programa y se ve si se puede unificar (vincular) con otra materia" (Docente B).

Sin embargo, para la Docente A "hasta dos días, falta tiempo, planeo en horas libres se le invierte más tiempo en español y matemáticas" (Docente A).

Si bien por una parte como ya se mostró, construir las planeaciones no es una tarea fácil requiere de un trabajo intelectual por parte del docente y la capacidad para poder hacerlas en un tiempo mínimo puesto que tienen que entregarlas en un tiempo determinado con base en los requerimientos que les pide la directora de la institución.

No obstante, no podemos pasar por alto que los docentes en general tienen "vida" fuera de las aulas escolares a pesar de eso tienen un enorme compromiso con sus estudiantes y por ello es que realizan la planeación para orientar su práctica en el aula.

Por otro lado, al preguntarles ¿cuáles factores tienen mayor peso al planear sus clases las docentes consideran los siguientes? (en función de importancia)

Docente A considera que uno de los factores de mayor importancia que toma en consideración para planear una clase son los ejes temáticos de la asignatura es importante conocer y dominarlos para organizarlos de forma coherente, aunado a esto es importante seleccionar los recursos y materiales que serán usados para ajustarlos al tiempo disponible (normalmente cada asignatura está propuesta para ser trabajada en 60 minutos). Los aspectos que menos se toman en cuenta son los intereses y características emocionales de los estudiantes.

Por el contrario la Docente C si bien conocer los ejes temáticos del programa es importante, suele asignarle, más peso a las características

emocionales de sus estudiantes así como a los intereses lúdicos de los mismos deja en segundo término los materiales y recursos de los que dispone y el tiempo real de la asignatura.

En cuanto a los factores que se toman en cuenta para la diversidad de un grupo en particular la Docente B considera que es relevante adaptar los contenidos a los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes sin dejar de mencionar los casos especiales de los alumnos que presentan BAPS.

Tomando en cuenta lo anterior, cada docente organiza sus actividades dependiendo del proyecto que se va a realizar, qué competencias y habilidades tienen que desarrollar los estudiantes una vez terminado un proyecto en particular, si bien una parte importante para el proceso de aprendizaje es estimulando sus conocimientos previos, después pasar a la lectura de textos o en su defecto utilizar la información que viene en el libro de texto.

Por todo lo anterior es que la planeación debe ser flexible en sus actividades para poder relacionar los contenidos del programa de español con otros campos de formación Docente B “depende de la temática se puede relacionar con todos en algún momento”.

Incluso la Docente B, hace alusión que su fuerte es la asignatura de matemáticas y procura exista una relación de los contenidos de español con matemáticas sin dejar a un lado las demás asignaturas que de igual modo son parte importante de la formación de los estudiantes.

A pesar de que las docentes tienen un excelente conocimiento del programa de español realmente no se están produciendo aprendizajes esperados en los estudiantes. Se pudo apreciar en las clases observadas no hay un dominio de la lectura en voz alta, les surgen dificultades al analizar textos así como la producción de los mismos.

Algunos de los problemas detectados, es que se explica un tema en particular no se da la oportunidad de adaptar al contexto social y cultural que tienen los estudiantes ante dicho contenido, se está dejando a un lado los niveles socioculturales que tienen los mismos.

Por otra parte, para la identificación de dificultades que se le presentan a los docentes al momento de planear se encontró lo siguiente:

Cuadro 3. Dificultades de elaboración

Docentes	Dificultades	Consulta
A	<p>Tiempo</p> <p>Planeación de “clubes”.</p>	<p>Programa</p> <p>Libro de texto</p> <p>Internet</p> <p>Otro maestro</p>
B	<p>Tiempo</p> <p>Poner temas que no están en el programa pero son necesarios incluirlos.</p> <p>Elaborar la planeación con una duración de más de 60 minutos por los bajos resultados en la prueba PLANEA. No sólo en la asignatura de español sino también en la de matemáticas.</p> <p>Planeación de “clubes”.</p>	<p>Programa</p> <p>Otro libro de texto</p> <p>Internet</p> <p>Libro de texto</p>
C	<p>Tiempo</p> <p>Elaboración de adecuaciones curriculares para estudiantes con BAPS.</p> <p>Planeación de “clubes”.</p>	<p>Programa</p> <p>Internet</p>

Como puede observarse a pesar de que no se les presentan varias dificultades en la elaboración de sus planeaciones al momento de preguntarles ¿a quién acude o consulta cuando se le presentan dificultades en su planeación? Las docentes recurren a la consulta del libro de texto gratuito además de libros externos, y el internet son sus áreas de consulta.

A pesar de que son tres docentes impartiendo el mismo grado escolar no hay la suficiente comunicación o interacción entre ellas. Por lo que se dice o se comprueba que el trabajo docente es una tarea en solitario, no suele existir un momento de dialogo, intercambio de ideas para poder disminuir esas brechas que existen o dificultades al momento de planear. A pesar de que el director es el líder de la institución y bastante accesible es curioso que ninguna de las tres docentes recurra a ella cuando se le presenta una dificultad.

Un obstáculo que salta a la vista es que si antes no tenían el suficiente tiempo para planear sus asignaturas con los cambios que se dieron en la actual reforma educativa, se suma a esto, la planeación de los famosos “clubes” que forman parte de la autonomía curricular, dando como consecuencia disminuir el tiempo efectivo para impartir todos los contenidos.

No obstante al no encontrar dificultades en la elaboración de la planeación, es considerada por dos de las docentes B y C como un apoyo para su práctica, medio por el cual hay una de búsqueda de áreas de oportunidad, así como medio de organización; por el contrario, para la Docente A es un medio orientativo para ordenar los contenidos y no se pierde tiempo pero al no tener el tiempo suficiente “llega un momento en que se convierte en una carga extraescolar, es preferible invertirlo en buscar materiales para la clase”. (Docente A).

El siguiente aspecto que se tomó en cuenta para la formulación del cuestionario fue el momento de la operatividad en el salón de clases de la planeación.

Cuadro 4. Ejecución de la planeación

Docente	Aplicación	Estudiantes
A	<p>75 %</p> <p>Tiempo (más de 60 minutos)</p> <p>Falta de compromiso por parte de los estudiantes.</p> <p>Alumnos no traen materiales previamente pedidos.</p>	<p>Realizan de manera satisfactoria las actividades pero no al cien por ciento.</p> <p>En una minoría no muestran interés en las actividades propuestas.</p> <p>Realizan en tiempo y forma las actividades.</p>
B	<p>75 %</p> <p>Depende de los estudiantes en ese momento.</p> <p>Intereses o necesidades obligan a darle una variante.</p>	<p>Realizan de manera satisfactoria las actividades.</p> <p>Los productos presentados reflejan las indicaciones que se dieron al inicio de la actividad.</p>
C	<p>75 %</p> <p>Tiempo disponible de aplicación.</p> <p>Actitudes negativas de los estudiantes.</p> <p>Falta de disciplina y compromiso.</p> <p>Visita de padres de familia.</p>	<p>Realizan de manera satisfactoria las actividades que se les piden.</p> <p>Hacen actividades ajenas a las propuestas.</p> <p>Los productos reflejan lo indicado al inicio de la actividad.</p>

La planeación es un medio de comunicación entre los docentes y los contenidos que son transmitidos a los estudiantes. La puesta en marcha de una planeación que será aplicada a la realidad de los estudiantes, no se lleva a cabo en un cien por ciento al pie de la letra.

Llevar a la práctica una planeación que ha sido elaborada previamente no hay una seguridad de que vaya a ser aplicada de tal manera que parezca una receta de cocina, donde simplemente se siguen los pasos a seguir para conseguir un producto. Lo mismo pasa con los conocimientos previamente seleccionados y organizados, para las docentes que les fueron aplicados los cuestionarios aluden que suelen conseguir en la mayoría de las ocasiones cumplir en un 75 % con lo que habían estipulado en el documento.

De los “obstáculos” presentados en la ejecución de la planeación, las docentes concuerdan que si bien no les resulta una dificultad, pero en gran medida tienen que recortar los tiempos de otras asignaturas pues sobrepasan los tiempos destinados a las actividades de español; vale la pena señalar que la organización de los contenidos del campo formativo de lenguaje y comunicación están organizados en bloques, la propuesta didáctica se basa en la elaboración de pequeños proyectos los cuales tienen que organizar y planear también (en el siguiente capítulo se pondrá más énfasis en el programa de asignatura, del cual se hizo un análisis curricular).

Otra dificultad evidente que se presenta es el comportamiento que presentan los estudiantes; por ejemplo, la Docente (A), señala “hay una falta de compromiso por parte de los estudiantes, no cumplen con los materiales, sumado a esto en ocasiones no quieren trabajar”.

Por el contrario, la Docente (C), comenta “los chicos se llevan mucho tiempo haciendo las actividades propuestas” lo que le significa a la docente atrasarse en ver otros contenidos.

En contraste con lo señalado anteriormente la Docente (B), se puede tener una planeación bien organizada, con distintas actividades y materiales, pero realmente “depende de los chicos, en ocasiones sus intereses y necesidades nos obligan a darle una variante”.

Para el cumplimiento de las actividades la Docente (B) traduce que la realización efectiva de las mismas por parte de los estudiantes es de un 85 % sin embargo, a pesar del alto porcentaje de elaboración un 15 % de ellos se dedican a hacer actividades distintas, por ejemplo: jugar con el material de la actividad que realizan, están distraídos, platican entre ellos, por mencionar algunas. Habría que decir también que de forma positiva a pesar de los contratiempos los productos presentados cumplen en un 80 % con los requerimientos que señala la docente.

Si se contrasta lo que respondieron las docentes con lo que realmente pasa en sus aulas, resulta un poco contradictorio con base en las observaciones de las clases.

El procedimiento de observación participante como lo indica Bisquerra (2004), consiste en observar a los sujetos y simultáneamente se participa en las actividades de los mismos, lo que permite vislumbrar lo que realmente pasa en la realidad.

... la observación como técnica de recogida de información es que se requiere garantizar que la conducta del individuo no se modifique como consecuencia de ser observada... se pretende recoger información sobre el comportamiento espontáneo de las personas dentro de un determinado contexto o bajo unas determinadas circunstancias". (Martínez, González, 2007:66).

En la observación hay tres momentos para poder acceder a la información 1) el acceso al escenario, 2) la estancia del observador y 3) retirada del escenario

Para el acceso a la institución, previamente se entablo una conversación con la directora de la institución presentando el objetivo del proyecto con el cual accedió a que se trabajará en la escuela, por lo tanto, se gestionaron los permisos correspondientes. En un segundo momento se habló con las docentes de sexto grado, las cuales de manera positiva accedieron y fueron flexibles para la organización de los horarios que serían observadas sus clases.

En la estancia en las aulas escolares se observó en un principio un clima de desconfianza, pues las docentes no estaban acostumbradas a ser

observadas en largos periodos de tiempo, pero al paso de los días tanto ellas como los estudiantes se fueron acostumbrando a mi presencia, lo que ocasionó que se generara un clima de confianza.

Por otra parte, como parte del trabajo de observación y considerando que las docentes observadas realizan de manera periódica sus planeaciones, como ya se mencionó al momento de su ejecución no resulta como se esperaba. Por lo que se retoma el trabajo de actividades de la Docente (A) durante una semana en la asignatura de español.

Lunes (suspensión de clases).

Tema: la práctica de lenguaje que deben desarrollar es “*Adaptar un cuento como obra de teatro.*” Se tiene previsto y planeado para realizarse en una secuencia de actividades que se harán durante una semana (véase Anexo 2).

Inicio (Martes)

No hay una clase “modelo o perfecta”, desde que el día inicia a las 7:30 las múltiples tareas empiezan para nuestra “súper docente” la cual con ayuda de una madre de familia hacen entrega de los respectivos desayunos escolares, se les da a los estudiantes un tiempo de 15 minutos para tomar sus respectivos alimentos y cuando termina el tiempo límite para desayunar, la docente da las nuevas indicaciones para iniciar con la clase sin embargo no ha terminado de mencionar las indicaciones cuando surge la primer interrupción, en la puerta se encuentra un padre de familia. Mientras la docente atiende al padre de familia dos estudiantes reparten los libros de texto de español mientras los demás preparan sus tareas, una vez finalizada la atención al padre de familia por fin pudo dar inicio a su clase.

Desarrollo – motivación

La docente explica al grupo el objetivo de la clase, la elaboración de un guión teatral y la presentación de este en una obra de teatro. Estimulación de conocimientos previos, anteriormente habían visto “el cuento” y las partes de este, simultáneamente va escribiendo en el pizarrón las partes que conforman una obra de teatro, por lo que solicita la participación de los estudiantes. Entre

desorden y ruido responden de una manera favorable lo que se les ha preguntado.

Actividades

La siguiente actividad que plantea la docente es la revisión de la página 102 del libro de texto, da la indicación de responder a un cuadro donde se enuncian las diferencias entre un cuento y una obra de teatro, les da un máximo de 10 minutos a los estudiantes para la elaboración de la actividad. Pasado el tiempo, la docente se dispone a dictar a los estudiantes las partes que conforman una obra de teatro así como el significado de cada una de ellas.

Una vez finalizado el dictado de las partes de una obra de teatro se da una nueva indicación, que consiste en la formación de equipos para adaptación un cuento a un guión teatral, se forman los equipos correspondientes se reúnen en distintos puntos del salón.

Cierre

La última indicación dada por la docente es elegir cada uno de los integrantes del equipo un cuento de la biblioteca de aula, analizar individualmente si es posible convertirlo en una obra de teatro, se da el resto de la hora para revisar los cuentos y seleccionar uno para presentar (20 minutos).

Se puede afirmar que no quedo ningún contenido pendiente, las actividades se dieron en tiempo y forma, a pesar de los distractores en ese momento, si visualizamos la planeación que se tenía prevista para ese día, incluía la selección del cuento y la organización del mismo en inicio desarrollo y cierre, una vez organizado dicho esquema debería ser convertido en las partes de la obra de teatro que son: personajes, escenario a utilizar, así como el número de actos a realizar. Si se hubieran realizado dichas actividades se habría sobrepasado el tiempo estimado que tiene la clase de español.

Inicio (Miércoles)

La docente inicia con un breve repaso de lo visto en la clase anterior, dicha interacción se da por medio de la participación de los estudiantes, una vez hecho esto, da la indicación a sus alumnos de reunirse en equipos para continuar con el trabajo del día anterior.

Desarrollo - Actividades

La docente les da las indicaciones correspondientes, selección del cuento e inicio de la elaboración del guion teatral, se da la hora completa para esta actividad, los estudiantes suelen recurrir a la docente para la resolución de dudas, se les da el espacio y tiempo para trabajar. Mientras tanto, la docente suele pasar a verificar que los equipos estén trabajando, en especial aquellos que están haciendo desorden.

Cierre

Transcurre el tiempo de la hora disponible de español, a pesar de que tenían el tiempo suficiente varios de los equipos no reportan avances considerables en la elaboración de su guión, se les apoya con un tiempo extra pero no suficiente para terminar con la actividad. Se observa y se coteja con la planeación de la docente que nuevamente no se ejecuta como se tenía previsto.

Jueves Inicio

Como todos los días, se inicia con la entrega de los desayunos escolares, se da el tiempo estimado de 15 minutos para tomar sus respectivos alimentos y cuando termina el tiempo límite para desayunar, la docente revisa los respectivos avances de los guiones teatrales.

(Normalmente algunas de las actividades que tienen los docentes en general se vuelven una rutina diaria, en este caso, la entrega de desayunos escolares).

Desarrollo- actividades

(Las actividades que se tenían anunciadas en la planeación se pasan por alto). Los estudiantes siguen con la elaboración de su guión, conforme van terminando algunos equipos comienzan una nueva actividad, comenzar con la elaboración de los escenarios a utilizar (cabe destacar que la escuela tiene estipulado que todas las actividades tienen que ser elaboradas en el salón de clases). Pero como no cuentan con el material necesario se dedican a hacer otras actividades (distraer a los que están trabajando, jugar y hacer ruido).

Cierre

La docente se dispone a revisar los guiones realizados de los equipos que ya terminaron. Al finalizar la revisión da una nueva indicación, traer los materiales necesarios para la elaboración de los escenarios correspondientes para cada uno de los actos.

Viernes Inicio

Con la rutina de la entrega de los desayunos escolares da inicio el día viernes. La clase da inicio con la revisión que hace la docente de los equipos restantes para verificar que realmente hayan estado trabajando en los guiones. Por otra parte, la maestra pasa a los lugares de los equipos que ya van más adelantados haciendo sus escenarios.

Desarrollo-actividades

Para el viernes, solo dos equipos tienen su guión y trabajan con sus escenarios, las actividades se van atrasando por el ritmo en que van avanzando los chicos y las acciones que se tenían contempladas quedan fuera por falta de tiempo.

Cierre

Revisión de escenarios de equipos que han trabajado en orden y en tiempo.

Evaluación del proyecto

Un proyecto que se tenía contemplado hacer en cinco días se recorrió media semana más por la elaboración de los escenarios y los ensayos previos. Es por esto por lo que, finalmente las obras se presentaron el miércoles de la siguiente semana.

Por otra parte, continuando con el proceso de observación en específico con el punto 3) la retirada del escenario es momentánea por el momento se realizó la aplicación de los cuestionarios correspondientes, con la idea de analizar las respuestas, con la promesa de volver a trabajar con las docentes.

Como ocurre con todas las planeaciones, se puede observar que la planeación didáctica en la práctica no suele ocurrir como originalmente se tenía previsto, esto sucede por la dinámica que se presenta en el aula desde el inicio de la clase. Pero el realizar la planeación le representa al docente una guía para seguir los objetivos planteados en cada una de las sesiones.

En definitiva, se observaron múltiples aspectos que se viven dentro de un aula que el docente no puede controlar, a pesar de tenerlo todo ideado lo sobrepasan implicaciones que van desde una pequeña duda que no tiene que ver con el tema visto, inclusive provocar que se desvíe por completo por unos momentos la orientación de la clase, hasta distracciones e interrupciones para el llenado de formularios, atender a padres de familia e incluso el platicar con los mismos estudiantes que no se pueden concentrar en el trabajo en clase y por último pequeños incidentes por falta de disciplina por parte de algunos alumnos.

Sin duda las multitareas que realiza un docente en un día indican el fuerte compromiso y responsabilidad que tiene en la formación de los ciudadanos que más tarde formaran parte de la sociedad productiva.

Por consiguiente, para que pueda ser puesta en práctica una planeación didáctica los docentes se valen del Plan y Programas de estudios, del currículo escolar estipulado como el proyecto del sistema educativo nacional para formar a los ciudadanos de una sociedad del conocimiento. De ahí que el siguiente capítulo aborde todo lo relacionado con el curriculum oficial.

CAPÍTULO IV. PRÁCTICAS CURRICULARES: EL CURRÍCULO DE ESPAÑOL EN SEXTO DE PRIMARIA.

“El valor de cualquier currículo, de toda propuesta de cambio para la práctica educativa, se contrasta en la realidad en que se realiza, en el cómo se concrete en situaciones reales. El currículo en la acción es la última expresión de su valor”. (Sacristán, 1991:240)

El punto de partida de este tercer capítulo es el análisis del programa de asignatura de español en sexto grado de educación primaria para mirar y comprender el currículo utilizado en las escuelas y en la práctica del docente. El capítulo se presenta en tres apartados, en el primero se abordan las conceptualizaciones más importantes en el campo del curriculum que nos permiten sentar las bases de la fundamentación del currículo formal, para revisar la estructura del plan de estudios de educación primaria y sus componentes que dan respuesta a las preguntas: qué se enseña, cuándo y cómo enseñar, el apartado concluye con el tema de la evaluación orientado por las coordenadas de qué evaluar, cuándo, cómo evaluar.

En el segundo apartado se pretende analizar el programa de la asignatura de español, tomando como autor principal a Posner (2005) porque el currículo en el aula representa la aplicación de la planeación que elabora el docente ya que en ella incorpora, organiza, y sistematiza los contenidos de la asignatura.

Con base en el análisis del programa se abre una discusión en torno a la opinión de los maestros y el valor de la planeación didáctica desde su práctica diaria.

4.1 El curriculum de la educación básica

El currículo, como proyecto político del Sistema Educativo Nacional, con este se pretende moldear al tipo de ciudadano que se necesita para una sociedad del siglo XXI y por ello, el currículo debe adaptarse a las necesidades nacionales e internacionales que marca el actual modelo económico neoliberal que se imprime en todos los ámbitos de la vida nacional.

El currículo escolar es la base primordial para la elaboración de la planeación didáctica y aplicación de la misma en el salón de clases; por tanto para abordar el tema del currículo formal como plan de estudios, es necesario echar una mirada al campo de estudios del currículo porque en su historia y desarrollo se encuentran las razones de su importancia en la construcción de los proyectos educativos de las sociedades actuales.

Algunos autores como Bobbit (1924), considerado como el precursor del currículo, Gimeno Sacristán (1991), Cesar Coll (1992), Stenhouse (2010) entre otros distinguidos autores, lo caracteriza, le da un significado a este campo de estudio defendiéndolo con su ideología y enfoque, por ejemplo: el curriculum es visto como el “proyecto que preside las actividades educativas escolares proporcionando informaciones concretas sobre qué enseñar, cuándo enseñar, y qué, cómo y cuándo evaluar, considerados como sus elementos constitutivos”. (Coll, 1992:19).

Siguiendo a De Alba (1994), el curriculum se relaciona con una serie de conocimientos que son planteados por actores políticos de elite que pretenden poner en marcha ante la sociedad, normalmente con la idea de producción que se tiene en ese momento; pero también se interpreta el curriculum como “una tentativa para comunicar los principios y rasgos esenciales de un propósito educativo, de forma tal que permanezca abierto a discusión crítica y pueda ser trasladado efectivamente a la práctica”. (Stenhouse, 2010:29).

Para Stenhouse (2010) el curriculum alude a la representación, y operatividad del curriculum en las aulas escolares, con la finalidad de reflexionar acerca de la práctica docente, con miras a abrir un dialogo de mejoramiento de la misma praxis para el cumplimiento de las metas que se tienen en educación; por otro lado, Gimeno Sacristán (2007) enfatiza el curriculum como un proceso social que va alcanzando una postura educativa importante, conforme va llevando procesos de alteración y renovación de las actividades prácticas. El cual tiene como finalidad inicial cumplir con los fines de la educación en un contexto y tiempo histórico determinado.

La importancia que tiene el curriculum es que puede analizarse desde cinco ámbitos: como función social puesto que es el intermediario entre los

centros escolares y la sociedad. Como proyecto o plan educativo, donde se expresan las actividades y experiencias que serán vividas por los estudiantes. Como la expresión formal o material, de donde se desprende la manera en que serán organizados los contenidos: por ejemplo, secuencias didácticas, otra forma es a manera de un campo práctico, el cual se visualiza de la siguiente manera: 1) analizar los procesos instructivos y de la realidad práctica 2) se estudia de manera que empalme con otras prácticas y 3) estructura y organiza el discurso que se modela ante la teoría y la práctica educativa, por ultimo actividad discursiva académica o de corte investigativa sobre problemáticas educativas (Sacristán, 2007).

Sin embargo, a pesar de las distintas formas de significar e interpretar el curriculum se coincide con la idea de que se representa en aquellas experiencias, estructuradas y planificadas vividas por los estudiantes en un centro escolar, con la finalidad de cumplir los objetivos que se tienen planeados por las instituciones educativas. Sin perder de vista o mostrar de una forma reduccionista acerca de que el curriculum se minimice a ser una serie de tareas planificadas de aprendizaje, o ser visto como un simple plan de estudios o programa de asignatura.

Por tanto, elaborar y llegar a un consenso definitivo por los distintos especialistas acerca de qué es el currículum se conduce a diferentes vertientes de “el deber ser” de este, cómo si existiera algo que lo identificará como tal, no podemos manifestar al cien por ciento de que se trata este término. No logramos alcanzar una definición concreta de este campo, pero se consigue vislumbrar que hay elementos de la teoría que nos aportan las bases de la educación, al diseño, desarrollo y evaluación curricular.

Mientras tanto Posner (2005), señala la existencia de cinco diferentes currículos relacionados entre sí: el currículum oficial, el operativo, el oculto, el nulo y el adicional. Los cuales se expondrán brevemente en la siguiente tabla, para después analizar y contrastar cada uno de ellos y su aplicación en el salón de clases.

Tabla 4.1 Tipos de currículo

1. Currículo oficial. Se encuentra descrito en los documentos formales.
2. Currículo operativo. Materializa las prácticas y los exámenes de la enseñanza real.
3. Currículo oculto. Sus normas y valores institucionales no son abiertamente reconocidos por los profesores o funcionarios escolares.
4. Currículo nulo. Son las materias que no se enseñan.
5. Currículo adicional. Son las experiencias planeadas fuera del currículo formal.

Fuente: (Posner, 2005:15)

En el trabajo día a día con los estudiantes suelen suscitarse simultáneamente varios tipos de currícula que contribuyen a la formación integral, el primero en aparecer es el curriculum formal inscrito en los planes y programas de estudio, mismos que contienen, los propósitos y contenidos que le sirven al docente para el proceso de planificación de la enseñanza.

Conviene subrayar que se empalma con el currículo operativo puesto que lo encarna el docente en el aula, pero existe una diferenciación entre estos no siempre lo que envuelve el currículo oficial, es lo que el docente interpreta en la realidad hay una modificación una reinterpretación de este para que los estudiantes puedan entenderlo; por tanto se habla de un currículo flexible.

El currículo oculto representa aquellas normas destrezas valores que no son reconocidos oficialmente por las escuelas pero que son adquiridas en el proceso de enseñanza-aprendizaje teniendo un impacto más profundo en los estudiantes ya que no tienen una finalidad intencionada.

Algo semejante ocurre con el currículo nulo, engloba aquellas materias que no suelen enseñarse en las escuelas pues se alude a que no son lo suficientemente importantes como lo son: lenguaje y comunicación o pensamiento matemático, pues no responden a los requerimientos y competencias que se abordan en los planes de estudio por ejemplo: baile, pintura, música entre otras; considero que valdría la pena revisar que tan perjudicial ha resultado para los estudiantes la ausencia de estas. No sólo pasa con estas asignaturas; algunos contenidos del curriculum oficial corren con la

mala suerte de no ser enseñados ya sea por su poca utilidad o aplicabilidad para los estudiantes.

Por último y no menos importante en el currículo adicional se comprenden, todas aquellas experiencias emprendidas fuera de las materias escolares; normalmente se encuentran vinculadas a los intereses de los estudiantes, actividades como: teatro, danza, arte suelen tener más impacto que muchas de las actividades que se encuentran en los documentos oficiales.

Estos cinco tipos de currícula se combinan de manera inintencionadamente y en muchas ocasiones sin que el docente lo planee o se dé cuenta de que los está combinando; no obstante, algunos de los currícula pesan más que otros pero a ninguno se les debe restar importancia ya que cada uno de ellos, aborda algunas bases que son esenciales para el desarrollo de habilidades y competencias que no se tienen contempladas, que desde mi punto de vista deben tomarse en cuenta y no dejarlas a un lado pues sin ellas la enseñanza se convierte en algo tradicional, donde los estudiantes sólo aprenden lo necesario para insertarse en el campo laboral, pero no adquieren otras herramientas que actualmente también son importantes para un trabajo, como la creatividad, o la capacidad de innovación es algo que se necesita fomentar.

Una vez aportada un poco de teoría del curriculum por parte de algunos autores importantes en sus formas de encararlo, además de ir articulándose y complementándose entre sí para después tocar los tipos de currícula. Ahora pasemos a aquellos elementos que lo conforman; su estructura y características (qué cuándo cómo y qué cómo y cuándo evaluar).

La estructura de un curriculum puede asociarse como el esqueleto humano, donde se representan de forma gráfica los componentes de un plan o programa de asignatura donde se visualiza aquellos fines o propósitos que deben cumplirse en un determinado tiempo, donde los contenidos respondan a lo que la sociedad debe conocer, además de presentar los criterios de evaluación que se pueden usar para verificar que se adquieren los aprendizajes, el enfoque didáctico, los estándares curriculares y por ende aquellas competencias que los estudiantes deben adquirir a lo largo de su formación.

Todo esto se simboliza contestando las siguientes preguntas y se hace siguiendo a Cesar Coll (1992), ¿Qué? ¿Cómo?, ¿Cuándo enseñar? Y consecutivamente ¿Qué? ¿Cómo?, ¿Cuándo evaluar?

¿Qué enseñar?

Son los contenidos que los estudiantes deben de adquirir en su trayecto por la educación básica “los contenidos designan el conjunto de saberes o formas culturales cuya asimilación y apropiación de los alumnos se considera esenciales para su desarrollo y socialización del currículo”. (Coll, 1992:13).

De forma general los contenidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales) representan las intenciones y propósitos que el sistema educativo prioriza que sean enseñados en las instituciones, aquellos conocimientos culturales, habilidades, actitudes que le son necesarios a una generación para el desarrollo de una sociedad en constante movimiento, es por esto que es necesario apropiarse de dichos conocimientos para ponerlos en práctica en cualquier situación que se presente. Los contenidos se clasifican en tres tipos: procedimentales, conceptuales y actitudinales

¿Cuándo enseñar?

Se refiere a la forma en que serán ordenados, organizados y secuenciados los contenidos en un periodo de tiempo. Los contenidos de los programas de educación primaria están organizados en bloques.

Siguiendo a Coll (1992) ¿Cuándo enseñar? Consiste en dictaminar y secuenciar los contenidos que se presentan en los programas de asignatura esto dependerá del tipo de contenido a enseñar, puesto que algunos contenidos requieren de una forma en específico para ser enseñados.

¿Cómo enseñar?

Se conforman en aquellas maneras en que se presentaran los contenidos (la metodología del docente). Se incluirán las estrategias que el profesor utilizará para impartir los conocimientos que los estudiantes deben adquirir.

¿Qué, cómo y cuándo evaluar?

Estas preguntas se enfocan en la manera en que será comprobado el logro de los aprendizajes que fueron impartidos, ¿realmente fueron procesados por los estudiantes?, para dar cuenta de esto, los docentes se valen de varios instrumentos y herramientas para evaluar los aprendizajes. La evaluación puede darse en distintos momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje, puede darse al momento de iniciar, en el desarrollo o en el cierre de una clase, un curso o un ciclo escolar.

Cada uno de los elementos básicos descritos del proyecto curricular, deben responder al momento histórico que se está viviendo, aspirar a las múltiples demandas y diversidad de necesidades que los estudiantes tienen, además de poder explotarse en distintos contextos sociales, en que serán puestos en marcha. Además de reconocer la heterogeneidad de las instituciones escolares para responder a distintas situaciones, de ahí que el currículo sea flexible para adaptar los contenidos a la situación de los alumnos.

Basándonos en Coll (1992), las preguntas descritas anteriormente proporcionan las líneas que se toman en cuenta, para construir un currículum, sin embargo, no son los únicos componentes que pueden utilizarse para diseñar un plan o programa de estudio.

4.2 Plan de Estudios 2011 y el programa de español.

Los Planes y programas 2011 de educación básica están elaborados y organizados con un enfoque basado en competencias, documentos en los cuales se expresan los fines de la educación básica en México; ya que, exponen de manera precisa aquellas competencias que los estudiantes deben desarrollar a lo largo de su formación, para que con esto, se logre el perfil de egreso por medio de los estándares curriculares y los aprendizajes esperados.

Los elementos mencionados perfil de egreso, estándares curriculares, los principios pedagógicos, el mapa curricular y los campos de formación cuentan con sus características esenciales las cuales serán desarrolladas en los

siguientes apartados para una mejor comprensión de las características del Plan de estudios.

4.2.1 Los Principios pedagógicos 2011.

Un primer elemento, del cual se componen los planes y programas 2011, son los Principios pedagógicos los cuales sustentan el plan de estudios estos se pueden ubicar como las "... condiciones esenciales para la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa". (SEP, 2011:26).

Los principios pedagógicos son:

1. Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje
2. Planificar para potenciar el aprendizaje.
3. Generar ambientes de aprendizaje.
4. Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje.
5. Poner énfasis en el desarrollo de competencias, el logro de los estándares curriculares y los aprendizajes esperados.
6. Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje.
7. Evaluar para aprender.
8. Favorecer la inclusión para atender a la diversidad.
9. Incorporar temas de relevancia social.
10. Renovar el pacto entre el estudiante, el docente, la familia y la escuela.
11. Reorientar el liderazgo
12. La tutoría y la asesoría académica a la escuela. (SEP, 2011:26).

Cada uno de los principios pedagógicos reconoce las necesidades que deben afrontar los docentes para la aplicación del currículo en el aula, no obstante, representan una serie de dificultades poder enfocarse en todos; cómo hacer para que todos aprendan y adquieran las habilidades necesarias para un aprendizaje para la vida, pues bien, se apoya de la planeación de la enseñanza para potenciar los aprendizajes los cuales deberán ser organizarlos de manera creativa además de ir provocando en las actividades desafíos intelectuales para

los estudiantes reconociendo que cada uno de ellos es diferente. Si bien este principio: planear para potenciar el aprendizaje, es un referente que se tomó en cuenta en la presente investigación, aunque, la realidad de las aulas no se apega al cien al discurso del plan de estudios, pues hay que reconocer que dicho principio en el discurso hacer ver que la planeación es algo fácil de hacer y aplicar.

Por otra parte, se habla de un trabajo en colaboración, pero solamente involucra al docente y al alumno, dónde quedan los directivos y los padres de familia pues no solamente ellos (docente y alumno) se involucran en el proceso de enseñanza-aprendizaje todos los mencionados deben de ser partícipes de este proceso y no dejar al docente con toda la carga.

Si sumamos y analizamos cada uno de estos principios pedagógicos se empezarán a reflejar vislumbrar y una serie de carencias en el sistema educativo; el uso de materiales educativos para favorecer el aprendizaje se dice en los documentos oficiales que el docente debe de usar el libro de texto, los materiales de la biblioteca, pero las habilidades actuales están solicitando que en el proceso de enseñanza exista un involucramiento de la tecnología cuando en muchas de las escuelas no cuentan con los recursos y medios suficientes para acceder a dichas tecnologías.

Estoy de acuerdo que se promueva en las escuelas la inclusión educativa, pues todos tenemos derecho a la educación, pero la forma en que se lleva a cabo no es la pertinente; los niños con BAPS no reciben la atención suficiente en las regulares, por más que se esfuerza el docente en incluir en la clase, a los alumnos con BAPS, no cuenta con las bases suficientes para poder integrarlos, no reciben la capacitación y asesoría suficiente para poder ayudarlos en su desarrollo y formación; no les es suficiente con hacer ajustes razonables al currículo oficial.

En el discurso se menciona una serie de pasos a seguir para la transformación de la enseñanza, y, como consecuencia la mejora de la calidad de la educación en México; sin embargo, la realidad es otra, todo se enfoca en beneficio del estudiante, pero se deja a un lado al docente.

No obstante, con estos principios pedagógicos con la actual reforma educativa (2018) los principios pedagógicos cambian por los siguientes:

1. Enfocarse en el proceso de aprendizaje.
2. Tener en cuenta los saberes previos del alumno.
3. Diseñar situaciones didácticas que propicien el aprendizaje situado.
4. Reconocer la naturaleza social del conocimiento.
5. Dar un fuerte peso a la motivación intrínseca del estudiante.
6. Favorecer la cultura del aprendizaje.
7. Ofrecer acompañamiento al aprendizaje.
8. Reconocer la existencia y el valor del aprendizaje formal.
9. Promover la relación interdisciplinaria.
10. Entender la evaluación como un proceso relacionado con la planeación.
11. Superar la visión de la disciplina como mero cumplimiento de normas.
12. Modelar el aprendizaje.
13. Mostrar interés por los intereses de sus alumnos.
14. Revalorizar y redefinir la función del docente.

Estos principios no son nada nuevo en comparación con los de la propuesta 2011, se cambia un poco el nombre pero se siguen persiguiendo los mismos fines: centrarse en el estudiante, donde el docente debe promover que este sea participe de su propio aprendizaje, sigue la consigna de la importancia de la planeación, pero con la diferencia que se desglosa en varios de los principios (tener en cuenta los saberes previos, diseñar situaciones didácticas que propicien el aprendizaje situado, mostrar interés por sus alumnos, motivación intrínseca del estudiante, entender la evaluación como un proceso relacionado con la planeación).

Debo reconocer que a diferencia de los principios pedagógicos 2011. En 2018 se ubica como una parte importante, la necesidad, de establecer relaciones entre asignaturas, ámbitos y áreas. Esto se plantea con la finalidad de adaptar los conocimientos. Otra gran diferencia es que se propone una revalorización de la función docente, bajo la cual este es visto ya no como un transmisor de

conocimientos; sino por lo contrario, como un mediador que guía las actividades de los estudiantes; fomenta la idea de que cambiarán las cosas para el docente ayudándolo en su labor. Sin embargo, hace alusión a las tareas generales que debe hacer el docente como: generar ambientes de aprendizaje, integrar las TIC en su labor, reflexionar sobre su práctica para determinar si las situaciones didácticas que está usando son las adecuadas para propiciar aprendizajes.

En las dos propuestas, la finalidad de los principios radica en mejorar la práctica, lo cual da a entender que por medio de estos la calidad educativa mejorará, como si fuera una receta que los docentes deben seguir para que la educación en México mejore.

4.2.2 Competencias para la vida

Siguiendo con los elementos del plan de estudios, el siguiente punto lo comprenden las competencias para vida, el cual las enuncia como aquellas habilidades que se deben ir generando a lo largo de la educación básica en cada uno de los estudiantes, no basta con tener los conocimientos teóricos si no pueden ejecutarlos en la realidad. Es por ello que al término de su formación básica deben haber desarrollado las siguientes competencias:

1. Competencias para el aprendizaje permanente los estudiantes deben tener la capacidad y habilidad lectora y escrita de la misma manera poder comunicarse en una lengua adicional a la materna, así como poder manipular tecnologías.
2. En la competencia para el manejo de la información los estudiantes deben expandir sus destrezas para ellos debe reconocer que es lo que necesita conocer, aprender para que con ello pueda buscar la información precisa y con esto pueda seleccionar, organizar y evaluar aquella que le sea pertinente para poder apropiarse del conocimiento y compartirlo con los demás.
3. Desarrollar las competencias para el manejo de situaciones implica la capacidad de poder resolver problemáticas que se presentan en la vida diaria por medio de una serie de procedimientos que ayuden a solucionarlas asumiendo los efectos que conlleven las decisiones tomadas

ya sean positivas o negativas y con ello aceptar los sentimientos que desencadenan alegría, frustración o enojo.

4. En la parte de las competencias para la convivencia los estudiantes deben poder relacionarse de manera sana con los demás, aprender a trabajar de manera colaborativa reconociendo y respetando la diversidad que los rodea (social, cultural y lingüística).
5. Las competencias para una vida en sociedad deben irse desarrollando acciones críticas en conjunto con una serie de valores y normas sociales que la rigen para poder vivir libremente, en paz fomentado el respeto y los derechos de los demás abatiendo la discriminación y el racismo.(SEP, 2011).

Estas competencias son relevantes en los tiempos que estamos viviendo, pues los conocimientos, ya no solo se están adquiriendo en las escuelas de manera formal sino que con el uso del internet en todo momento se puede acceder a la información, incluso en las escuelas, si se cuenta con tecnología, se puede acceder a consultar dudas respecto a un tema. Por otra parte, si el docente domina el uso de estos aparatos electrónicos, le puede facilitar dar sus clases puesto que muchos de los estudiantes se sienten atraídos por las tecnologías.

Sin embargo en contraste con lo anterior, no todas las escuelas cuentan con los recursos suficientes para hacer que sus estudiantes dominen todo lo que se pide en el ambicioso perfil de egreso, no obstante el trabajo colaborativo entre maestro-alumno y alumno-alumno refuerza las habilidades de cada uno de ellos.

Con esto se pretende que los estudiantes puedan desenvolverse de manera activa siendo los protagonistas en la búsqueda de su aprendizaje, siendo el docente un mediador y propulsor de desarrollo de habilidades y destrezas, mismas, que deben de apreciarse de manera integral en cada uno de ellos. Sin duda implica un enlace entre los saberes (conocimientos valores, actitudes y habilidades) con lo que pasa en la realidad a fin de poder aplicar lo aprendido en la escuela.

No obstante, las escuelas podrán estar bien equipadas, contar con los mejores maestros, pero si los estudiantes no cuentan con los elementos básicos

en sus características individuales de desarrollo, no podrán enfrentar los retos que representa la sociedad hoy en día.

A pesar de procurar enlazar los contenidos, con lo que pasa en la vida de los estudiantes fuera de la escuela, estos no suelen tener las bases suficientes, pues una cosa es tener la teoría sobre cómo hacer un resumen o una carta, pero realizarlo es diferente. Sólo se lograrán estas competencias por medio de experiencias de aprendizaje que sean creativas e innovadoras y por supuesto que les sean de utilidad a todos los estudiantes considerando sus características individuales como grupales.

4.2.3 El Perfil de egreso

Este perfil es uno de los elementos centrales del plan de estudios pues por primera vez en la educación mexicana se definen los rasgos que deben presentar los egresados al concluir su paso por los tres niveles educativos: preescolar, primaria y secundaria. A partir de esto, el plan de estudios 2011:

... plantea rasgos deseables que los estudiantes deberán mostrar al término de la educación básica, como garantía de que podrán desenvolverse satisfactoriamente en cualquier ámbito en el que decidan continuar con su desarrollo. Dichos rasgos son el resultado de una formación que destaca la necesidad de desarrollar competencias para la vida que, además de conocimientos y habilidades, incluyen actitudes y valores para enfrentar con éxito diversas tareas (SEP, 2011:39).

El perfil de egreso (2011), corresponde a las habilidades, destrezas, actitudes, y aptitudes que los estudiantes adquirieron a lo largo de su trayecto por la educación básica y se expresan de la siguiente manera:

- a) Tener la capacidad de comunicación escrita y hablada como consecuencia podrán interactuar de manera efectiva con terceros en diferentes contextos. Además de la habilidad de expresión básica en inglés: este rasgo se encuentra en el campo de lenguaje y comunicación. Las habilidades y competencias que se sugieren al término de la educación básica son deficientes, no se desarrollan en su totalidad;

haciendo que su paso por la educación media superior y superior sea problemática al momento de expresarse de forma oral como escrita.

Por otra parte, no todos los estudiantes egresan con la habilidad de expresarse en inglés, ya que no en todas las escuelas primarias se da la asignatura lo que ocasiona, que muchos lo aprendan iniciando la secundaria.

- b) El estudiante egresado tiene la facilidad para localizar y solucionar de manera responsable y coherente problemas que se le presentan, del mismo modo argumenta y emite juicios razonables: este rasgo puede desarrollarse en el campo de pensamiento matemático, en donde se prevalece que los estudiantes desarrollen habilidades para poder resolver problemas matemáticos por distintos caminos, teniendo como base el razonamiento, sin embargo en las pruebas PISA, y PLANEA se puede observar que los resultados son negativos, no hay un avance en este campo de formación, por lo tanto no se cumplen las competencias destinadas para el perfil de egreso. No obstante, por otra parte, de la misma manera en exploración y conocimiento del mundo se pide que los estudiantes hagan preguntas, elaboren soluciones con base en la observación de fenómenos, que no se viven en el día a día.
- c) Tiene la capacidad de búsqueda selección y sistematización de información, obtenida de distintas fuentes: puede pertenecer a todos los campos de formación, pues en casi todas las materias los docentes solicitan que hagan trabajos de investigación, para poner en marcha estas habilidades.
- d) Tiene la capacidad para poder revelar y traducir los procesos sociales en los que se ve envuelto (económicos, financieros culturales y naturales) y con base en ello poder tomar decisiones de forma favorable: esta competencia, se puede insertar en el campo de formación exploración y comprensión del mundo natural y social, sin embargo, no se cumple por el simple hecho que no se tocan los temas económicos y financieros lo que dificulta su cumplimiento.
- e) Se apega y ejecuta los derechos humanos para una vida democrática y en paz: se promueve el fomento a los valores en el campo de formación desarrollo personal y para la convivencia, su estudio se inicia en

preescolar con los campos desarrollo personal y social y en expresión y apreciación artísticas en la primaria y secundaria en la asignatura de formación cívica y ética. Aunque no es una tarea que solo deba cumplir el docente, se deben fomentar los valores desde casa y reforzarlos en la escuela.

- f) Respetar la interculturalidad como fuente de riqueza y convivencia, respetando la condición de los otros: este rasgo debería trabajarse en todas las materias, pero con base en el plan de estudios ingresa en el campo de formación desarrollo personal y para la convivencia.
- g) Se conoce y valora como persona, reconoce sus habilidades para trabajar en equipo respetando las opiniones, características y diferencias: en todas las asignaturas, se deben trabajar estas competencias, pues en cada una de ellas demuestra el estudiante que puede trabajar en equipo, además de reconocer que los demás piensan y actúan de forma diferente. Son competencias que deben de fomentarse desde el preescolar; se inserta el rasgo en el campo de desarrollo personal y para la convivencia.
- h) De manera responsable cuida del medio ambiente y de su salud para beneficiarse de las consecuencias de un estilo de vida saludable: en preescolar se inserta en el campo de desarrollo físico y salud, se da continuidad en la primaria en Exploración de la naturaleza, Ciencias Naturales, Geografía, considero que son asignaturas que deben explotarse más en el cuidado del medio ambiente, las competencias que se desean no se cumplen al cien, no hay una cultura de cuidado del medio ambiente.
- i) Se respalda con los conocimientos tecnológicos que posee para poder notificar, y adquirir conocimientos: podría insertarse en todos los campos de formación siempre y cuando las escuelas cuenten con equipos de cómputo, sin embargo, a pesar de que en las escuelas no se cuenta con salones electrónicos los estudiantes saben manejar las tecnologías, incluso podría decirse que mejor que los docentes.
- j) Sabe apreciar y diferenciar entre distintas exposiciones de arte, además de tener la habilidad de expresarse por medio del arte: rasgo que se inicia en preescolar, considero que no se cumple al cien, pues no se fomenta la creatividad en los estudiantes, no se llevan clases de danza o música en

las escuelas públicas. Hasta ahora con la reforma recién implementada con “los clubes” algunas escuelas tienen club de teatro, danza o artes, solamente así están desarrollando algunas y de forma básica. Aunque en la asignatura de español es donde debería ser un punto fuerte para trabajar este tipo de actividades.

Si analizamos los rasgos del perfil de egreso están relacionados con los campos de formación; para cumplirse en un lapso de doce años por medio de los aprendizajes esperados, como consecuencia de ello, verificar que se adquieran conocimientos. Por otra parte pareciera ser que cinco de los diez rasgos se relacionan con el campo de formación lenguaje y comunicación, pero que pasa en la realidad a pesar de tener gran peso no se están desarrollando y formando ciudadanos con competencias, destrezas y habilidades necesarias para el cumplimiento del perfil.

Es una labor difícil conquistar en su totalidad el perfil de egreso de educación básica, es un trabajo que se debe realizar en conjunto: estudiantes, docentes, directores y padres de familia, la mayoría de las veces se deja al docente a cargo de toda la actividad, donde el objetivo que predomina es que los estudiantes adquieran los aprendizajes esperados.

No obstante, resulta ser que esta tarea que debería ser en conjunto se le deja en su totalidad al docente. Pero, por otra parte, para el cumplimiento del perfil de egreso es necesario que el docente tome en serio el papel que se le asigna a su planeación, como guía en la cual quedaran impregnadas aquellas competencias que el estudiante debe de adquirir.

4.2.4 Mapa curricular

Es la representación gráfica de la organización de los contenidos, donde se puede apreciar de forma vertical y horizontal las relaciones entre las distintas asignaturas que se han de cursar en los tres niveles; se puede observar el trayecto formativo que deben cursar los estudiantes a lo largo de su paso por la educación básica. Se encuentra organizado en cuatro campos de formación: lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social; y desarrollo personal y para la convivencia (ver mapa curricular).

Imagen 3.1 Mapa curricular

ESTÁNDARES CURRICULARES ¹		1 ^{er} PERIODO ESCOLAR			2 ^o PERIODO ESCOLAR			3 ^{er} PERIODO ESCOLAR			4 ^o PERIODO ESCOLAR		
HABILIDADES DIGITALES	CAMPOS DE FORMACIÓN PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA	Preescolar			Primaria						Secundaria		
		1 ^o	2 ^o	3 ^o	1 ^o	2 ^o	3 ^o	4 ^o	5 ^o	6 ^o	1 ^o	2 ^o	3 ^o
	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	Lenguaje y comunicación			Español						Español I, II y III		
				Segunda Lengua: Inglés ²	Segunda Lengua: Inglés ²						Segunda Lengua: Inglés I, II y III ²		
	PENSAMIENTO MATEMÁTICO	Pensamiento matemático			Matemáticas						Matemáticas I, II y III		
	EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL	Exploración y conocimiento del mundo			Exploración de la Naturaleza y la Sociedad			Ciencias Naturales ³			Ciencias I (énfasis en Biología)	Ciencias II (énfasis en Física)	Ciencias III (énfasis en Química)
		Desarrollo físico y salud									La Entidad donde Vivo		
								Historia ²					
	DESARROLLO PERSONAL Y PARA LA CONVIVENCIA				Desarrollo personal y social			Formación Cívica y Ética ⁴					
			Educación Física ⁴										
									Expresión y apreciación artísticas			Educación Artística ⁴	

Fuente (SEP, 2011:41)

El mapa curricular plantea los tres niveles de la educación básica donde se define el trayecto a seguir por los estudiantes para cumplir con el perfil de egreso, desarrollando en cada uno de estos una serie de competencias que van ligadas con las asignaturas. Dicho esto, se ha organizado de manera que se cumpla con los objetivos de la educación básica, articulando de tal manera las asignaturas de los tres niveles.

4.2.5 Estándares curriculares

“Son el referente para el diseño de instrumentos que de manera externa evalúen a los alumnos” (SEP, 2011:42). Son necesarios para ir midiendo gradualmente los aprendizajes de los estudiantes, simultáneamente deben estar en congruencia para el cumplimiento del perfil de egreso.

Por otra parte, los estándares curriculares se encuentran organizados en cuatro periodos de tres grados cada uno (ver tabla 3.2). Los cuales van de acuerdo con las edades y desarrollo cognitivo de los estudiantes.

Tabla 4.2 Estándares curriculares 2011.

ESTÁNDARES CURRICULARES		
PERIODO ESCOLAR	GRADO ESCOLAR	EDAD APROXIMADA
Primero	Tercer grado de preescolar	Entre 5 y 6 años
Segundo	Tercer grado de primaria	Entre 8 y 9 años
Tercero	Sexto grado de primaria	Entre 11 y 1 años
Cuarto	Tercer grado de secundaria	Entre 14 y 15 años

Fuente (SEP, 2011:42)

Los estándares curriculares funcionan como base para la elaboración de instrumentos de evaluación externa de los aprendizajes de los estudiantes un ejemplo de esto es la prueba PISA (Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos). El cual permite visualizar el nivel de desempeño de los estudiantes en materias como español y matemáticas. Además, de manera interna cada entidad federativa puede diseñar y elaborar instrumentos de evaluación y así poder precisar los mejores métodos de evaluación formativa y sumativa.

De manera puntual en el Plan de estudios 2011, se establecen que los estándares curriculares “integran esa dimensión educativa y establecen cierto tipo de ciudadanía global, producto del dominio de herramientas y lenguajes que permitirán al país su ingreso a la economía del conocimiento e integrarse a la comunidad de naciones que fincan su desarrollo y crecimiento en el progreso educativo”. (SEP, 2011:42).

4.2.6 Campos de formación para la educación básica

Tienen la función de organizar los espacios curriculares, además de tener relaciones entre sí, sin perder de vista que deben estar inmersos en el cumplimiento y fortalecimiento tanto de las competencias como del perfil de egreso. Simultáneamente cada uno de los campos de formación muestra y

desarrolla cada una de las capacidades que deben desarrollar los estudiantes para visualizar su progreso a lo largo de su formación básica.

Lenguaje y comunicación: el propósito de este campo formativo es que los estudiantes al finalizar su paso por la educación básica tengan la habilidad: para aplicar de manera sobresaliente el lenguaje formal en su vida diaria y con los demás. Elaborar, comprender e interpretar textos para poder seguir con su formación, se reconoce que las formas en que se miraba la lectura y la escritura no son las mismas que hace unos años, en la actualidad se le da gran peso a la comprensión lectora como base del aprendizaje permanente. Las competencias que se requieren dominar para interpretar grandes cantidades de información, así como darle el mejor uso posible. Asimismo, permite la interacción de los estudiantes con una segunda lengua el inglés y en otros casos privilegiar la lengua materna sin perder de vista que simultáneamente se deben generar competencias en el manejo de las tecnologías.

En educación primaria el lenguaje se trabaja en la asignatura de español, por medio de la cual se busca que los estudiantes fortalezcan sus habilidades autónomas, para poder interpretar las distintas formas en que se presenta y maneja el lenguaje, dando solución de la misma manera a problemas que se les puedan presentar.

Pensamiento matemático: deja a un lado la memorización y se le apuesta al razonamiento como herramienta principal para la solución de problemas. Con este campo, se pretende que los estudiantes desarrollen habilidades para justificar sus resultados; además de que cuenten con los conocimientos de aritmética y geometría; así como las formas de medición.

Exploración y conocimiento del mundo natural y social: implica una relación entre distintas disciplinas historia, geografía, aspectos culturales sociales y económicos. “Constituye la base para la formación del pensamiento crítico, entendido como los métodos para la aproximación a distintos fenómenos que exigen una explicación objetiva de la realidad” (SEP, 2011:49). Las asignaturas de Ciencias Naturales, Historia y Geografía cada una de ellas representa las diferentes habilidades, que los estudiantes deben desarrollar, de

forma gradual e integral en primaria, para poder responder a lo que se les presente en secundaria.

Desarrollo personal y para la convivencia: pretende que los estudiantes sean capaces de actuar conforme a valores donde se pueda apreciar el respeto por los demás, trabajar en armonía con otros valorando su riqueza cultural. Lo cual implica tener la capacidad para poder convivir y relacionarse de manera amistosa con sus pares, simultáneamente, fortalecer y desarrollar su propia personalidad.

Cada uno de estos campos de formación constituye una parte esencial de la formación de los estudiantes, en ellos se abordan las maneras en que impulsarán el desarrollo de las habilidades y destrezas, pero no sólo se habla de que será de una forma cerrada y teórica, sino por el contrario, que sea de una manera creativa e innovadora en constante practica y aplicación además de ser congruente con la realidad en la que se ven envueltos día a día los estudiantes. No obstante, estos campos tienen una cierta relación con los pilares de la educación: aprender a conocer su entorno, los conocimientos de las distintas asignaturas en el saber hacer, desarrollar la habilidad de aplicar los conocimientos aprendidos, aprender a convivir, que implica tener relaciones sanas con los demás para poder trabajar en colaboración de forma pacífica. Y aprender a ser, que es la unión de los tres anteriores.

El discurso que presenta el plan de estudios resulta ser muy ambicioso y fácil de llevarse a la práctica, pero en la realidad suele ser todo lo contrario, es difícil cumplir con lo establecido en los programas de asignatura. En la estancia como observadora de clases, en especial la de español, me pude percatar por una parte que no se cumple con los tiempos que se dan para las asignaturas, por otra el llenado de formatos que hacen los docentes, revisión de tareas, atender a padres de familia es todo un reto no se alcanza a trabajar todo lo que se tenía previsto para “un día normal” por así decirlo pues para un docente no hay días normales, tranquilos; están llenos de ajeteos de indisciplina por parte de los alumnos.

Ciertamente, los docentes procuran trabajar todos los campos de formación, pero el escaso tiempo y con las nuevas propuestas de “los clubes” hacen que no se dedique el tiempo suficiente a todas las materias.

4.3 Análisis curricular del programa de asignatura de español de sexto grado.

Para la realización de la planeación didáctica el docente se vale del programa de asignatura, documento que indica contenidos, los propósitos a cumplir y las competencias que han de desarrollar los estudiantes al término del ciclo escolar. “Un sistema escolar proporciona a las escuelas un programa de enseñanza que se tiene que cumplir. Pero este programa sólo suele indicar áreas y temas que deben desarrollarse. Los programas de enseñanza son apenas guías del currículo”. (Sperb, 1973:127).

Siguiendo a Zabalza (1985) los programas corresponden a todos aquellos conocimientos habilidades, destrezas y experiencias de aprendizaje que todos los alumnos en formación deben pasar, en un determinado periodo histórico.

Considerando esto se tiene que:

Un programa de estudio es una formulación hipotética de los aprendizajes, que se pretenden lograr en una unidad didáctica de las que componen el plan de estudios, documento éste que marca las líneas generales que orientan la formulación de los programas de las unidades que lo componen. (Pansza, 1986:17).

Es por ello que el programa de español constituye para el docente el medio por el cual tendrá que cumplir los objetivos de aprendizaje diseñando su plan de clase, de ahí la importancia y la necesidad de realizar la planeación didáctica. Con base en la reforma integral de educación básica (RIEB) el programa de español 2011 representa el campo de formación de lenguaje y comunicación.

La realización del análisis curricular del programa de sexto grado de español es necesario para la poder adaptar el currículo a un grupo de estudiantes en particular, para determinar que tanto puede funcionar para el cumplimiento de los propósitos educativos. Es por ello que nos valdremos de la propuesta de análisis curricular que hace Posner (2005) en su texto “*análisis del currículo*” de

igual forma se acude a autores como Plazola Díaz, y Barrón Tirado como complemento del trabajo de análisis de asignatura.

Incluso hacer un análisis curricular de un plan o programa de estudios ayuda a visualizar de qué manera fue estructurado, qué persona se pretende formar con el contenido mostrado en un programa de asignatura, aun con esto se pretende contrastar lo que dice y muestra el curriculum oficial, y lo que realmente pasa en las aulas escolares.

Aunado a esto se reflexiona acerca del papel del Estado en torno a la educación que está brindando, si solo se forma a los estudiantes para ser mano de obra en el campo laboral, o realmente para ser personas que se desarrollen integralmente con habilidades y destrezas para ser utilizadas en cualquier ámbito de su vida tanto personal como laboral.

Previamente a la ejecución del análisis Posner (2005) señala la importancia de generar una serie de preguntas, las cuales, responden la manera en que el currículo se encuentra organizado, por otro lado indagar acerca de aquellas problemáticas teóricas y prácticas incluso preguntas de la implementación del mismo en el aula. El método utilizado por Posner es descomponer el currículo en partes, lo cual permite conocer de manera profunda cómo es que se conforma el programa de asignatura de español. Por lo que para realizar el análisis se eligieron algunas de las preguntas de Posner (2005) las cuales se representaran por medio de pequeños apartados (documentación del currículo, contexto de desarrollo del currículo, conceptos implícitos del programa de asignatura, estándares curriculares). Para después pasar a la opinión del docente respecto a la asignatura y su planeación didáctica.

4.3.1 Contexto de desarrollo del currículo

Así como en la construcción de una casa, un edificio o un puente se encuentran los arquitectos, ingenieros, asistentes, obreros entre otros, lo mismo ocurre en el diseño de un currículo existe un grupo de personas que se encargan de este. Para Schwab (1971) señala que en el diseño de una propuesta deben

participar cinco tipos de personas: los profesores, estudiantes, la asignatura y el medio ambiente así como un especialista en currículo quien guiará los debates que se hagan en el diseño y desarrollo del mismo. Firmemente en la realidad esto no ocurre, no se toman en cuenta a los principales agentes del proceso educativo: docentes y estudiantes; podría decirse que dichas propuestas curriculares, son elaborados por agentes externos que nunca han estado en un aula escolar.

Otro aspecto, al que se presente responder, tiene que ver con aquellas situaciones que suscitaron que se produjera un currículo nuevo. “Los currículos responde no sólo a problemas que demandan la atención de los educadores, sino también –a- situaciones tan urgentes que podrían considerarse una crisis”. (Posner, 2005:38). Se pretende que con base en el currículo se solucionen algunos de los problemas que enfrenta la educación.

Con la innovación de los programas de español se pretende eliminar aquellos modelos tradicionales de compartir los contenidos, por lo que se propone una nueva manera de visualizar el campo de formación lenguaje y comunicación basada en competencias, así como la didáctica de impartir la asignatura basándose en la elaboración de pequeños proyectos todo esto con la finalidad de terminar con la memorización de los aprendizajes y el estado pasivo de los estudiantes y la baja calidad en general de la educación.

Por lo que pretende poner al centro de la acción educativa el aprendizaje de los estudiantes. Por lo tanto se plantea que la planificación didáctica es una herramienta fundamental para potenciar el aprendizaje, de la asignatura de español lo que debe traer como consecuencia un mayor involucramiento creativo e innovador por parte del docente en la creación de situaciones desafiantes para sus estudiantes, por medio de los proyectos.

4.3.2 Documentación del currículo

El primer grupo nos aproxima a aquellos documentos que nos dan información acerca de dónde surge el proyecto curricular que analizaremos, hay

que mencionar además, que estándares se están siguiendo como orientación del currículum. Para contestar estas preguntas los documentos que dan cuenta del origen del programa de asignatura de español como primer antecedente del se encuentran los planes y programas de 1993 en un segundo momento es el *plan sectorial de educación 2007-2012, el acuerdo 592 así como el acuerdo por el compromiso de la calidad de la educación* dichos documentos se consultaron en el Capítulo I de la investigación, con el pronunciamiento de este se hizo una reforma curricular a los programas de educación básica.

En un primer momento los estándares que guían la educación básica en México son propuestos por el modelo económico dominante y por ende por los organismos internacionales como la OCDE, orientando los programas de asignatura con base en la eficiencia y eficacia para el mejoramiento de la calidad de la educación, recibida en las escuelas es por ello, que los planes y programas de estudio 2011 siguen la lógica del modelo educativo “por competencias”, las cuales vienen marcadas como competencias para la vida.

Los estándares definirán los contenidos que serán aprendidos, “... enfatizan ayudar a los estudiantes a comprender como funcionan las disciplinas, incluyendo cómo se generan en la disciplina del conocimiento nuevo y la comprensión... los estándares esperan que los estudiantes sean capaces de usar el conocimiento de una disciplina para fines más allá del salón de clases”. (Posner, 2005:98).

Los estándares nacionales que orientan el programa de asignatura de español corresponden a lo que los estudiantes deben saber y hacer al finalizar la educación primaria es por ello que:

Los Estándares Curriculares de Español integran los elementos que permiten a los estudiantes de Educación Básica usar con eficacia el lenguaje como herramienta de comunicación y para seguir aprendiendo. Se agrupan en cinco componentes, cada uno

de ellos refiere y refleja aspectos centrales de los programas de estudio, tales como:

1. Procesos de lectura e interpretación de textos.
2. Producción de textos escritos.
3. Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos.
4. Conocimiento de las características, función y uso del lenguaje.
5. Actitudes hacia el lenguaje. (SEP, 2011:17).

Al finalizar la primaria los estudiantes deben cumplir con habilidades en torno a la lectura e interpretación de textos (tienen la capacidad de identificar información que les sea relevante para poder solucionar problemas, de igual manera comprenden las partes esenciales de un texto y al mismo tiempo la interpretan para poder seleccionar ideas principales de un texto científico). Por otra parte, otro de los estándares que deben cumplirse en la asignatura de español es la producción de textos, para poder elaborarlos deben dominar las habilidades ya mencionadas en las líneas anteriores, pero además de estas se suma el poder organizar un escrito en pequeños párrafos utilizando la puntuación y ortografía adecuada.

En nuestro paso por la primaria se supondría que al momento de llegar a sexto grado la mayoría debemos dominar ciertas habilidades en la lectura y escritura de textos sencillos sin embargo no siempre ocurre esto; puede ser por distintos factores, como son: las estrategias utilizadas no son del todo atractivas lo que genera que el interés se vea disminuido, por otra parte suele pensarse que la asignatura de español es la más fácil de enseñar y por ello suelen minimizarse los esfuerzos en enseñar los contenidos.

Por otra parte, a pesar de los cambios que se han dado en los planes y programas, los cambios no han sido del todo sobresalientes y evidentes, pasa que en la realidad el programa de asignatura de español y los aprendizajes que deberían ser apropiados al finalizar la primaria, se observó y analizó que los estudiantes cuentan con habilidades limitadas en este campo de formación (lenguaje y comunicación). En el año 2018 se aplicó la prueba PLANEA a nivel nacional y los resultados que arrojó no son muy alentadores el 50% de los

estudiantes que participaron en la prueba se encuentran en el nivel I (insuficiente), pueden identificar ideas principales de un texto apoyado de imágenes, hay que mencionar además que pueden señalar la estructura básica de un texto.

Cosa parecida sucede con el nivel IV (sobresaliente) sólo un 5 % de la población escolar de sexto grado cuenta con las habilidades necesarias para construir relaciones con información implícita en un texto, capacidad para interpretar figuras literarias complejas y expresiones en lenguaje figurado. Otro rasgo importante es analizar el contenido y estructura de un texto. Reconocer los puntos de vista y objetivos que el autor pretende transmitir. (INEE, 2018).

Suele tenerse la idea de que la asignatura de español es la más fácil de cursar e impartir por ello no suele darse la importancia necesaria, lo que trae consecuencias negativas en la formación de los estudiantes, una deficiente ortografía, poca comprensión lectora y por ende no se desarrollan las habilidades de producción de textos de calidad, lo que significa que no se está cumpliendo con el perfil de egreso.

4.3.3 El currículo formal

El siguiente grupo de preguntas alude a los propósitos mostrados en el programa de asignatura. Los Propósitos representan de manera general aquellas competencias, habilidades y destrezas que los estudiantes deben desarrollar por una parte al finalizar la educación primaria y por otro lado aspectos que se pretende sean alcanzadas por los estudiantes al finalizar su trayecto por la educación básica para su contribución al cumplimiento del perfil de egreso.

Los propósitos de la asignatura de español al finalizar la educación básica conllevan que los estudiantes sean partícipes de una serie de acciones tanto individuales como grupales con la finalidad de que tengan la capacidad y habilidad para leer, interpretar y analizar textos, además de la escritura de los mismos. Es por ello que se establece que los estudiantes cumplan con los siguientes propósitos:

- Utilicen eficientemente el lenguaje para organizar su pensamiento y su discurso; analicen y resuelvan problemas de la vida cotidiana; accedan y participen en las distintas expresiones culturales.
- Logren desempeñarse con eficacia en diversas prácticas sociales del lenguaje y participen de manera activa en la vida escolar y extraescolar.
- Sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales.
- Reconozcan la importancia del lenguaje en la construcción del conocimiento y de los valores culturales, y desarrollen una actitud analítica y responsable ante los problemas que afectan al mundo. (SEP, 2011:15).

Eso es por una parte, estos propósitos son importantes ya que demuestran los conocimientos que deben tener los estudiantes en el campo de formación lenguaje y comunicación de una manera general; no obstante pareciera que al finalizar en cada uno de los niveles de educación básica le corresponden ciertos propósitos que son necesarios para el cumplimiento del perfil de egreso pero veamos si estos propósitos son congruentes con dicho perfil y las competencias que se proponen en español.

Tabla 4.3 congruencia de propósitos y perfil de egreso

Propósitos	Competencias	Perfil de egreso
Participar colaborativamente en actividades de comunicación oral.	Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.	<i>Utiliza el lenguaje materno (oral y escrito) para comunicarse con claridad y fluidez, e interactuar en distintos contextos sociales y culturales; además posee herramientas básicas para comunicarse en inglés.</i>
Leer y comprender textos científicos, literarios y de narración para satisfacer sus necesidades de apropiación de conocimiento.	Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas Analizar la información y emplear el	<i>Argumenta y razona al analizar situaciones identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones. Valora los razonamientos y la evidencia proporcionada por otros y puede, modificar los propios puntos de vista</i>

<p>Con la capacidad de comprender textos, podrán crear sus propios escritos.</p>	<p>lenguaje para la toma de decisiones.</p>	<p><i>Busca, selecciona, analiza, evalúa y utiliza la información proveniente de diversas fuentes.</i></p>
<p>Reconoce las características de ortografía y puntuación.</p>	<p>Valorar la diversidad lingüística y cultural de México</p>	<p><i>Interpreta y explica procesos sociales, económicos, financieros, culturales y naturales para tomar decisiones individuales o colectivas que favorezcan a todos.</i></p>
<p>Valorar la diversidad lingüística y cultural de los distintos pueblos del país.</p>		<p><i>Conoce y ejerce los derechos humanos y los valores que favorecen la vida democrática y actúa con responsabilidad y en apego a la ley.</i></p> <p><i>Asume y practica la interculturalidad como riqueza y forma de convivencia en la diversidad social, cultural y lingüística.</i></p>
<p>Capacidad de analizar y disfrutar la lectura de distintos géneros literarios.</p>		<p><i>Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa; reconoce, respeta y aprecia las capacidades de otros; emprende proyectos tanto personales como colectivos</i></p>
		<p><i>Promueve y asume el cuidado de la salud y del ambiente, como condiciones que favorecen un estilo de vida activo y saludable.</i></p>
		<p><i>Aprovecha los recursos tecnológicos a su alcance, como medios para comunicarse, obtener información y construir conocimiento.</i></p>
		<p><i>Reconoce diversas manifestaciones artísticas; aprecia la dimensión estética y es capaz de expresarse a través del arte.</i></p>

Las competencias que se presentan en el campo de formación lenguaje y comunicación, son las mismas para todos los grados cuando cada uno de ellos debería contar con sus propias competencias para ir en ascendencia en las habilidades de los estudiantes, puesto que los contenidos van de lo más sencillo

a lo más complejo. Lo mismo debería representar las competencias, ser difícil de acceder a ellas conforme van avanzando de nivel.

Con la implementación de la jornada de tiempo completo, y la implementación de inglés se ha disminuido el tiempo efectivo en la impartición de clases, por lo que los contenidos no se reflexionan con el suficiente tiempo. Eso hace que lo que demanda el perfil de egreso se cumpla de manera parcial.

Puede que sean congruentes los propósitos de español con lo solicitado en el perfil de egreso en el discurso; pero en la realidad no suelen cumplirse muchas de las competencias que se solicitan, como ya se señaló anteriormente se demuestra en los resultados de las pruebas PLANEA que se realizan en sexto grado las deficiencias que hay en lenguaje y comunicación.

Sin embargo las habilidades que han desarrollado los estudiantes a lo largo de su formación académica, no se quedan estancadas; sino que, sientan las bases para la continuación de la enseñanza de la lengua, en la secundaria.

Estas destrezas, actitudes, valores (argumentación, expresión del lenguaje oral y escrito, capacidad de análisis de información entre otras) que se promueven con el uso del lenguaje, sirven para moldear el ciudadano que la sociedad de conocimiento necesita, al mismo tiempo cumple con el perfil de egreso que plantea el plan de estudios de la educación básica 2011, naturalmente le da al estudiante las herramientas para continuar con su proceso formativo.

Cambiando de tema el enfoque didáctico que se promueve en el programa de asignatura es el trabajo por proyectos el cual "... permite el logro de propósitos educativos mediante un conjunto de acciones, interacciones y recursos planeados y orientados hacia la resolución de un problema o situación concreta y a la elaboración de una producción tangible o intangible..." (SEP, 2011:16).

Con este tipo de enseñanza se propone que el alumno tenga contacto directo con el aprendizaje. Pero que se entiende por proyectos didácticos Los proyectos para el programa de asignatura "entendidos como actividades planificadas que involucren secuencias de acciones y reflexiones coordinadas e interrelacionadas para alcanzar los aprendizajes esperados..." (SEP, 2011:16).

La definición aportada por parte de la SEP acerca de los proyectos es que describe la manera en que se presentan los contenidos, actividades y las tareas que será abordadas y relacionadas entre sí con otras asignaturas.

No obstante la realización de los pequeños proyectos deja mucho que pensar, pues su objetivo es que los estudiantes se acerquen a la realidad en la que se desenvuelven y que ellos mismos decidan qué proyecto realizaran con base en sus intereses, pero, en el programa de español ya vienen especificados que proyectos se deben de hacer, mucho tiene que ver dependiendo el contenido que se vaya a impartir. Por el contrario algo que rescato del trabajo por proyectos que adopto la SEP, es que fomenta el trabajo en equipo entre pares, lo que resulta que haya una mejor comunicación entre alumnos-docente y alumno-alumno mejorando las relaciones y los ambientes de aprendizaje en el aula.

4.3.4 Conceptos implícitos en el programa de asignatura.

Algunos de los conceptos que se presentan en el programa de asignatura, es que el alumno ha dejado de ser considerando un actor pasivo para convertirse en un sujeto inteligente capaz de apropiarse de conocimientos y usos del lenguaje mediante procesos constructivos. Para esto se parte, de que:

“Los alumnos son sujetos inteligentes susceptibles de adquirir, bajo procesos constructivos, el conocimiento y los usos de las diferentes manifestaciones sociales del lenguaje”. (SEP, 2011:21).

Sin duda el lenguaje es un instrumento de comunicación fundamental para la adquisición de aprendizajes, de integración e interacción con la sociedad. Puesto que permite obtener y enviar información para relacionarse con sus pares y expresar emociones, sentimientos y opiniones.

Algo importante que desarrolla el programa de español son las competencias comunicativas, donde son concebidas como las capacidades que desarrollará el alumno para poder comunicarse eficazmente, en el lenguaje oral y escrito. Lo que implica que las competencias no solo implican conocimientos teóricos sino también prácticos.

La enseñanza por parte del docente rompe con la forma tradicional de impartir los contenidos, por medio de la exposición (transmisor), a una donde se convierte en facilitador y guía del aprendizaje.

4.3.5 Organización del currículo

En lo que respecta a la organización del programa de español se muestra en cinco bloques, donde se establece la organización de todo el ciclo escolar. Cada uno de los bloques viene acompañado de tres proyectos didácticos diseñados para abarcar cada uno de los ámbitos que se pretende abordar: estudio, literatura y participación social.

Por otra parte incluye la práctica del lenguaje a ocuparse en cada uno de los proyectos, se indica el tipo de texto que se va a analizar y a producirse este le sirve al docente como referente para hacer su planeación.

De la misma manera el programa indica los aprendizajes esperados y aquellas competencias que deben desarrollar los estudiantes en la elaboración de los proyectos.

El programa está basado en competencias las cuales se derivan de políticas educativas que responden a las necesidades del actual modelo económico.

La organización del programa de esta forma favorece de manera positiva al estudiante, dado que puede poner en práctica distintas habilidades trabajo en equipo, sistematización de la información aplicación de los conocimientos adquiridos al momento de presentar el proyecto terminado. La elaboración de proyectos constituye también un área de oportunidad para el docente puesto que le sirve para conocer todavía más a sus alumnos y poder planear de manera efectiva y creativa propiciando en ellos motivación y placer por apropiarse de los conocimientos.

No obstante vale la pena señalar algunos aspectos negativos en la organización del programa en proyectos, suelen llegar a prolongarse más del tiempo destinado, y no suelen acercarse a la realidad de los estudiantes.

4.3.6 El currículo en uso

Para la impartir la asignatura de español cada uno de los docentes decidirá en qué momento del horario escolar es el indicado para abordar los contenidos. El tiempo que se asigna a cada una de las asignaturas ya dependerá del horario que tenga la escuela.

Sin embargo, si hablamos del tiempo disponible que tiene el docente para planear y organizar los proyectos es muy poco, dado que tiene otras asignaturas igual de importantes de las cuales también tiene que organizar, la diferencia radica en que le lleva un poco más dependiendo del proyecto que este organizando.

Los requerimientos físicos para la implementación del programa son mínimos, las instalaciones de las escuelas resultan ser a veces insuficientes, ya que no todas las escuelas cuentan con equipos de cómputo (cañón computadora e internet) lo que ocasiona que tengan que usar otros medios para trabajar, por ejemplo, exponer con materiales (cartulinas, hojas de colores papel bond entre otros). Lo que ocasiona que no todos los estudiantes generen las competencias que pide el perfil de egreso.

Desde esta perspectiva la enseñanza del español, se visualiza que se da a través de la interacción efectiva entre: los docentes-contenidos-estudiantes por medio de la práctica social del lenguaje mediante el uso y la implementación de la lectura además del lenguaje escrito y hablado. Por ello es importante conocer cómo es que los docentes expresan los conocimientos de esta importante asignatura y qué opinión tienen sobre la planeación didáctica.

4.3.7 La opinión docente y la valoración de la planeación didáctica

La enseñanza de español no se da por medio de rutinas simples de lectura y escritura de textos, va más allá de estas actividades; se requiere de una serie de propuestas que varían, pues en un momento pueden ser elaboradas de manera individual y en otro de colaboración en pequeños grupos de estudiantes, para la ejecución de lecturas, interpretación de estas y elaboración de textos.

Antes que nada, como lo hemos venido manteniendo el docente es uno de los elementos principales del proceso de enseñanza-aprendizaje pues es

quien se encarga de la transmisión de conocimientos, habilidades, destrezas a los estudiantes. Así como los estudiantes son diferentes cada uno con sus características; lo mismo pasa con el profesor, cada uno impregna su salón de clases con su forma particular de enseñar.

El docente, como guiador de aprendizajes logrará con su esfuerzo y compromiso para proyectar sus conocimientos en sus estudiantes por medio de la reflexión de su práctica. “Saber analizar y explicitar su práctica permite el ejercicio de una lucidez profesional que nunca es total y definitiva, por la simple razón de que también tenemos necesidad, para permanecer en vida de contar historias”. (Perrenoud, 2010:88).

Es justo recalcar que los docentes tienen saberes diferentes, un interés particular por alguna de las asignaturas los cuales traen consecuencias buenas para los estudiantes, puesto que se esfuerza más por atraer la atención de los mismos, esfuerzo que debería realizar en cada una de las materias pues se necesita que todos los alumnos adquieran los aprendizajes esperados que conlleva el programa de asignatura.

Si los maestros pretenden contagiar a sus alumnos con su entusiasmo por aprender; deberá inspirar a aquellos que lo siguen, pues lo ven como su ejemplo a seguir, alguien en quien confiar, necesitará más que saberse el programa de asignatura; ellos reinterpretan el currículo de manera que sea efectiva para estos.

No obstante, se le adjudicó la responsabilidad total de hacerse responsable del aprendizaje de sus alumnos. Debe preocuparse interesarse por sus estudiantes, en un primer inicio de manera individual para conocer sus fortalezas y debilidades, para después poder aplicar estrategias que le ayuden a conseguir aprendizajes así pueda ser un participante activo en la transformación de los estudiantes para hacerlos ciudadanos responsables.

Para el uso adecuado de estas prácticas se necesita que el docente elabore previamente un trabajo ordenado, sistemático e innovador, donde sus estrategias de enseñanza sean lo suficientemente creativas para motivar a los estudiantes y sirvan para la adquisición de aprendizajes esperados.

Por lo tanto, deben desarrollar al máximo sus capacidades de análisis de jerarquización y organización de los contenidos, con estrategias creativas

planeadas para el consumo de los contenidos (procedimentales actitudinales y conceptuales).

Como es un participe activo para el desarrollo integral de los estudiantes, como consecuencia de esto, los padres de familia y las autoridades educativas responsabilizan al docente de los buenos y bajos resultados de los estudiantes en todas las materias.

Lo que no visualizamos ante esta acusación son todas las dificultades que viven los docentes en el aula; como lo pudimos expresar en el capítulo anterior, son distintos los factores que influyen al momento de dar una clase.

En cambio, usando su planeación puede ayudarle a disminuir dichos factores, por otra parte, le permite visualizar de una manera efectiva el cumplimiento de los fines de la educación. No obstante, el docente no suele darse cuenta de la verdadera utilidad y beneficios que le trae la realización de ésta.

En consecuencia, de eso en la actualidad se ha devaluado de manera impresionante el papel orientador de las planeaciones, se empiezan a hacer presente ciertos usos erróneos, y rutinarios por lo que se empieza a desprestigiar el uso de esta, ejemplo de esto:

- a) Algunos maestros por la excesiva carga administrativa que tienen recurren a entregarla por obligación sin una reflexión previa de la misma.
- b) Por otra parte les resulta fácil y accesible tomar las actividades que vienen propuestas en el libro de texto gratuito.
- c) Con el avance de la tecnología se ha comprobado que se empiezan a desarrollar proyectos virtuales (páginas para docentes) donde pueden acceder a las planeaciones didácticas de todas las asignaturas por un costo determinado ya sea de un bimestre o de todo el ciclo escolar.
- d) Como suelen estar varios años en el mismo grado, suelen repetir planeaciones.

A estos pueden sumarse otros en algunos casos; pero hacer uso de estas prácticas trae como consecuencia la poca adquisición de aprendizajes esperados y a su vez que sean de manera fragmentada.

Por los múltiples cambios que se han dado en educación los últimos años como reformas educativas no se termina de implementar cuando ya viene otra en camino, cambios en los planes y programas de estudios nuevos métodos de enseñanza, la implementación de la evaluación docente. Los profesores sienten que su profesión se ha venido desprestigiando, haciéndola menos que otras, sin darles voz y voto para la planeación de dichas transformaciones.

Es por ello que como parte de la investigación se solicitó además de las profesoras de sexto grado a los restantes maestros de la escuela primaria la resolución de un cuestionario además de conversaciones informales que expresaran la importancia y beneficios de elaborar su planeación. Arrojó lo siguiente:

Tabla 3.4 Opinión docente

Docentes
<i>Por la organización del tiempo y jerarquización de temas.</i>
<i>Buscar áreas de oportunidad</i>
<i>Se lleva un orden en los contenidos</i>
<i>No hay pérdida de tiempo</i>
<i>Para tener un orden de los temas a desarrollar y actividades programadas</i>
<i>Para ayudar a cada alumno de acuerdo a los aprendizajes de c/uno de los alumnos.</i>
<i>Para la organización de actividades.</i>
<i>Hay un control de lo que sucede en la clase.</i>
<i>Para la organización del tiempo y actividades</i>

La mayoría de las respuestas aportadas por los docentes es que no ven la planeación como un espacio de reflexión acerca de su práctica, simplemente se observa que en general es un medio para organizar los contenidos, las actividades, si bien cumple esa función de organización; pero la principal es reflexionar que aporta a cada uno de estos a sus estudiantes. Por el contrario, como fuente para mejorar o cambiar solo un docente respondió “es un área de búsqueda oportunidad”, para el mejoramiento del aprovechamiento de sus estudiantes.

Más que valorar su planeación es sólo un medio de organización de actividades para un tiempo determinado, sin embargo, cuando se les preguntó ¿El realizar su planeación le resulta un medio de apoyo, representa otra carga o actividad extraescolar? La respuesta fue un medio de apoyo a la docencia, por la oportunidad de organizar su clase.

No obstante, una de las docentes de sexto grado contestó “inicia como apoyo pero al final resulta ser ambas, por el tiempo disponible, es preferible invertirlo en buscar materiales” (Docente A).

Otro punto importante es analizar la opinión de los docentes respecto a los motivos por los cuales se van decepcionando de su labor una parte surge de las políticas educativas, que poco los benefician con los frecuentes cambios, conforme pasan los años, van dejando de crear materiales y proponiendo estrategias novedosas. La mayoría de los maestros que se encuentran laborando en la escuela primaria son jóvenes y tienen menos de 15 años en servicio excepción de una de sexto grado Docente (B).

Si bien es verdad, no importa si los maestros son jóvenes o tienen una gran trayectoria frente a grupo cuentan con la intención y compromiso por enseñar de la mejor manera buscando las mejores y atractivas estrategias para potenciar los aprendizajes.

No es el tiempo que tienen formando parte del Sistema Educativo realmente es *“tantos intentos de cambios, en lo que proponen los de arriba, que al final siempre se queda en lo mismo”* (Docente B).

Es en el sistema en el que ya no creen se ha deformado y ocasiona malas prácticas “no contamos con el apoyo suficiente por parte de nuestros superiores”. (Docente tercer grado).

Si realmente las autoridades educativas quisieran ver cambios visibles en la educación deberían enfocar sus esfuerzos en la educación primaria pues de los tres niveles de educación básica; los alumnos toman los conocimientos básicos para demostrar que pueden adquirir todas las habilidades en los niveles posteriores, por lo que si los maestros estuvieran actualizados y capacitados con las reformas que se pretenden implantar otra realidad sería. Conversando con

las maestras se les pregunto si en los últimos años habían recibido alguna capacitación respecto a didáctica, a lo que respondieron que no, los únicos cursos que tomaron fueron aprendizajes clave, proyectar la enseñanza, una de ellas recibió tutoría docente y nivelación pedagógica.

Es preciso señalar que no puede echarse en su totalidad la culpa al sistema educativo, cada uno aporta una parte esencial en el proceso de formación de las futuras generaciones. Finalmente retomando a las maestras de sexto grado se les hizo la pregunta ¿se da un espacio para reflexionar sobre su práctica? En primer lugar la (Docente A) argumenta que *“no me había puesto a pensar si lo que estoy haciendo en clase realmente sea lo correcto y provechoso para mis estudiantes, pues no cuento con el tiempo suficiente fuera de la escuela soy madre de familia y tengo otras actividades”*.

Por lo contrario de esta respuesta la (Docente B), señala *“que a veces se da el tiempo de reflexión de manera individual, pero somos un grupo de varios maestros, y podría hacerse en colectivo en los consejos técnicos pero la función de estos se habla de cumplir con lo que designa la SEP, y no a las necesidades de la escuela”*.

No obstante, la (Docente C) explica *“a veces pues para mi es una gran responsabilidad que mis chicos aprendan decidí estudiar pedagogía para ayudar a mejorar la educación, aunque mi salón a veces es un caos trato de ayudar a mis niños lo más posible”*.

Creo que los cambios en cualquier ámbito y el que nos importa educativo realmente empieza con la manera de pensar de cada uno de nosotros reflexionando, cuestionándonos si lo que hacemos tiene resultados productivos y beneficiosos de manera personal y social.

CONCLUSIONES

El objetivo principal que persiguió esta tesis fue abordar e identificar aquellas problemáticas que le surgen al docente cuando diseña su planeación didáctica, para después pasar a su operatividad en el salón de clases. Con la finalidad de la comprensión de los usos y costumbres de la planeación dada por los docentes. Con esto aportar algunas recomendaciones que resulten de forma positiva para el mejoramiento de la educación en el país.

Dentro de la investigación se vivieron cuatro momentos importantes para la realización del presente trabajo: búsqueda y selección de información para sustentar y responder a los objetivos planteados, en un segundo momento el acceso a una escuela para abordar y mirar de cerca el trabajo de los docentes por otro lado la presentación de los hallazgos encontrados y por último las conclusiones que dan cuenta de los alcances y límites de lo que se pretendía en un principio, se quedan preguntas por resolver, y como en toda investigación no hay trabajo totalmente finalizado pues se abren nuevas interrogantes.

La profesión docente es una de las carreras con una importante responsabilidad social, puesto que se encarga de la educación y formación de las nuevas generaciones. Tarea que suele dejarse por completo en manos de estos personajes, por ello es importante centrarnos en la práctica docente no para enjuiciar desde lo que dice la política educativa, sino con intenciones de contribuir al mejoramiento de la labor docente y con ello la formación de los estudiantes.

Con las políticas educativas que se han implementado en los últimos años, la educación sigue siendo visualizada como una apuesta rentable para el desarrollo del país, además de con ello se puede mejorar la forma de vivir de cada uno de nosotros.

La organización de la educación está pensada en la idea de preparación para el mundo laboral siguiendo los estándares del modelo económico neoliberal, donde se nos prepara a los estudiantes para competir entre nosotros para posteriormente formar parte del mundo empresarial. Es por ello que el gobierno Mexicano se ha arriesgado desde hace mucho tiempo a seguir indicaciones de organismos internacionales para el mejoramiento de la población

en formación por medio de la educación creando proyectos basados en la eficiencia y eficacia.

Lo que resulta atractivo es seguir cada una de estas indicaciones y propuestas. Cuando da inicio un nuevo gobierno presenta ideas de mejora educativa, hay que poner en tela de juicio que en algunas de las supuestas mejoras planteadas, se deja ver que están basadas en indicaciones de los organismos internaciones, que al final se convirtieron en proyectos de iniciativa política y por ende en reformas apoyadas bajo el contexto internacional.

Los encargados de la elaboración de políticas en materia de mejora e innovación educativa siguen acudiendo al seguimiento de indicaciones de organismos internacionales sólo por formar parte de una lista de países de la OCDE. Premisas que poco o nada tienen que ver con el contexto mexicano de las escuelas, alumnos y docentes.

Con todo y las recomendaciones, la educación tiene que adaptarse a las exigencias y condiciones de un mundo globalizado, considero que nuestro país tiene excelentes investigadores que indudablemente tienen tanto que aportar al campo educativo: conocimientos nuevos, propuestas que van acorde con lo que se vive en un salón de clases mexicano dicho esto, pueden cambiar favorablemente las condiciones de la educación.

Como se hace notar seguir condiciones ajenas a la realidad educativa mexicana no genera cambios, al contrario, trae una serie de conflictos pues dichas recomendaciones se convierten en reformas; que en ningún momento toma en cuenta a docentes y estudiantes. Cada autoridad educativa haciendo y deshaciendo "reformas" en educación; no existe un patrón de seguimiento de estas, por lo que no se reporta en los últimos años un verdadero avance en las escuelas con cada reforma que se impone.

Cada reforma avanza como si no tuviera antecedentes, como algo nuevo y novedoso pero para que de verdad existan cambios coherentes, hay que seguir planteamientos que de verdad generen avances. Actualmente con lo que se pretende lograr, en lugar de ir mejorando la educación se va encasillando en las prácticas de siempre.

Pero por qué no hay progresos, si muchas de las propuestas suenan muy sugerentes en el discurso, la verdad es que la realidad sobrepasa las escuelas: se sigue presentando el rezago educativo, la deserción escolar, la falta de aprendizajes significativos, se ha incrementado la carga administrativa para los docentes llenando formatos burocráticos, ocasionando que el docente reste el tiempo efectivo para impartir clases. Cabe destacar que la reforma menciona la existencia de una autonomía, pero realmente no la hay; se necesita una autonomía real para atender a cada uno de los estudiantes y sus necesidades. Lo único que ha generado es confusión en las nuevas actividades que deben hacer los docentes.

El maestro en las últimas reformas como protagonista principal, y responsable del mejoramiento de la calidad de los aprendizajes. Por medio de evaluaciones que deben presenciar los docentes se dictaminará con base en sus resultados si son aptos o no para seguir ocupando una plaza; además que con un resultado positivo se garantiza la eficiencia del desempeño de cada uno de ellos y su trabajo en el aula. Como si se pudiera definir si un docente es bueno por tener resultados satisfactorios en una prueba.

Con las reformas educativas se ha dictado cómo debe ser, qué cualidades se requiere para ser un docente y por si fuera poco su actuar frente a grupo; en el discurso se perfila las cualidades de un docente para que su labor sea más eficiente. Los involucrados en hacer estos documentos realmente saben “cómo tendría que ser un buen docente, o qué necesita para serlo” le reiteran lo que debe conocer y hacer, cuando desde un inicio sabe cuál es su objetivo principal, las tareas que le corresponden realizar.

En otro orden de ideas, y confusión lo mismo ocurre con la calidad, no hay un consenso de lo que implica o a que se está refiriendo en el discurso se ve implicada con los aprendizajes de los estudiantes con los resultados favorables de pruebas estandarizadas (PISA ENLACE O PLANEA). Desafortunadamente los resultados no son favorables ni alentadores en esta clase de pruebas para nuestros estudiantes de primaria y secundaria.

Cabe señalar que el argumento educativo debe ir encaminado a la realización de un trabajo colaborativo donde todos y cada uno de los

involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje aporte su granito de arena para el desarrollo de la educación en nuestro país.

Muchas veces los procesos que se dan en el interior de la escuela específicamente, en el salón de clases producen pequeños cambios de calidad aparentemente poco visibles, pero que se ven reflejados en los resultados de aprendizaje.

Estamos en un tiempo donde el conocimiento y la información giran en torno a la eficiencia y competitividad, determinados por los estándares que demanda el mercado laboral. La educación se adapta a este tipo de sistema; por ello la realización e implementación de políticas públicas con la firme intención de formar personas que puedan responder a las actuales demandas de la sociedad y que a su vez puedan adaptarse a los cambios producidos en ésta.

Por poner un ejemplo de innovación y adaptación al cambio; los medios de comunicación y las tecnologías se han posicionado con un gran impacto no solo en la educación para la adquisición de saberes, sino también en el laboral pues tener habilidades para el uso y manejo de tecnologías debe ser una competencia básica. Por la difusión de información que circula por internet y el avance de la misma es impresionante, puesto que se hace cada día más frecuente su utilización en el salón de clases. En consecuencia de esto surgen nuevos retos para el docente, tiene una nueva herramienta como apoyo en su práctica; pero para que realmente sea un beneficio tiene que dominar el uso de las tecnologías.

Mientras tanto con la llegada de las tecnologías a la escuela se espera que el docente tenga la preparación suficiente para poder competir con éstas, se enfrentará con la novedad de que los saberes ya no solo se pueden adquirir en las aulas, cualquier persona que tenga acceso a un móvil con internet puede acercarse al conocimiento sin tener que pisar un salón de clases. Una nueva forma de llegar a la educación con la forma apresurada de vivir de nosotros, trabajando largas jornadas y en pequeños momentos libres acceder a una plataforma para conectarse con la educación.

Una desventaja evidente que viene con las innovaciones en el uso e implementación de tecnología, es que no todas las escuelas cuentan con aulas

modernas y en dado caso de contar con los recursos no suelen utilizarlos. La escuela va dejando de ser el único lugar donde se adquieren conocimientos, se van abriendo nuevas posibilidades para el aprendizaje.

Por lo anterior se requiere poner atención especial a las escuelas de educación básica pues son los pilares de formación de cada uno de nuestros estudiantes, indudablemente la educación primaria es uno de los niveles que más necesita del apoyo de todos los que estamos inmersos en la educación, para mejorar su acceso a los saberes y por ende, a las competencias que pide el perfil de egreso. Para ello, es necesario recurrir por una parte a la elaboración de planes organizados que implican una serie de decisiones tomadas previamente, que pueden canalizar en un futuro cambios para mejorar los niveles de aprendizaje.

Esa serie de decisiones antes de tomarlas requiere de un proceso de acción que sirve de guía para ser cumplidas cada una de ellas en un lapso de tiempo establecido. Como ejemplo claro de esto es la ruta de mejora que se realiza antes de iniciar el ciclo escolar, se ponen en juego todos los aspectos “negativos” por así decirlo, que se presentaron el ciclo anterior, además de ver cuáles son las necesidades y prioridades que tiene la escuela para resolver, los aprendizajes, materias con bajos resultados y medidas que se tomarán para ser alcanzadas.

Con los nuevos cambios en educación, los planes previamente elaborados no resultan como se tenían previstos pues con la implementación de nuevos procesos y la carga administrativa (llenado de formatos, subir información a las plataformas por mencionar algunos) en las escuelas, las acciones no suelen llevarse en tiempo y forma como fueron planteadas en un inicio. Para que todo funcione con o sin imprevistos planear en la escuela es necesario para organizar y dar coherencia a los proyectos que se tienen contemplados durante el ciclo escolar.

Por otro lado, de manera particular el docente al interior del aula, demuestra ampliamente sus conocimientos en las intervenciones didácticas, en conjunto con la Interacción y forma en que crea ambientes de aprendizaje con sus estudiantes. La intervención de la didáctica en el proceso de enseñanza-

aprendizaje adquiere su significado cuando el docente se vale de aquellos medios que facilitaran la apropiación de los contenidos. En el momento de la aplicación de estrategias puede identificar situaciones que le sirvan como área de oportunidad para mejorar los resultados de sus alumnos.

EL tercer nivel de concreción del curriculum se expresa a través de la planeación didáctica docente, la cual requiere y necesita de un proceso de reflexión siguiendo fases para procurar el éxito en el salón de clases, en consecuencia los distintos momentos de la planeación y la acción del docente le dan sentido a la labor pedagógica.

Estas fases son: preactiva como primer momento de una planeación en este momento se pretende que el docente organice tanto los contenidos como la metodología a utilizar, especificando los tiempos entre cada una de las actividades y la preparación de los materiales por anticipado. La siguiente fase interactiva; al interior del salón de clases, mediante el intercambio entre docente y alumno; por último, la postactiva que engloba los procesos de evaluación de los aprendizajes.

La elaboración de la planeación como momento intelectual de constante reflexión anticipada del docente; donde visualiza la manera en que será su actuación frente a su grupo a cargo. Por medio de la selección de contenidos, así como las más creativas estrategias y actividades que utilizará para la apropiación de los mismos, sin olvidar el momento clave, la evaluación del aprendizaje.

No obstante, la producción de la planeación no es algo que se empieza a realizar con la implementación de la reforma educativa que inicio en 2013, es una actividad que le ha sido necesaria al docente desde el momento en que se inserta en el mundo de la enseñanza Y le ayuda en el cumplimiento de los fines de la educación.

La planeación docente debe ser una de sus armas principales de uso, le auxilia en sus actividades diarias, es una ventaja su uso: disminuye la incertidumbre, además de aumentar el grado de confianza en la impartición de los saberes. Por esto el docente diseña y pone a prueba todo tipo de estrategias para que sus estudiantes se apropien de los conocimientos.

A pesar de tener a su disposición múltiples estrategias, actividades por aplicar, siempre aparece la necesidad de ajustar y hacer cambios que tengan relación con las necesidades de los estudiantes en otras palabras, una planeación debe tonarse flexible para favorecer a los estudiantes, programa de acuerdo al contexto de estos, a sus intereses ante todo se adapta y responde ante los imprevistos presentados pues no es una receta que tenga que seguirse al pie de la letra.

Existen características que destacan en una planeación: su carácter flexible por un lado a la que se suma la función orientadora para cumplir con la finalidad de la planeación; conseguir los aprendizajes esperados. Aunado a estas dos se hacen presentes la creatividad e innovación, se manifiestan cuando el docente piensa de qué manera se puede acceder al cumplimiento de los objetivos programados.

Dado que es un proceso en constante replanteamiento, necesita de una construcción y reconstrucción con vías de progreso tanto para el profesor como para los estudiantes.

Debido a esto el docente debe de elegir la mejor manera de diseñar y organizar su clase, para hacerlo no hay un formato único donde pueda expresar toda su creatividad lo que hace es seleccionar uno que se adapte mejor a las condiciones, intereses, necesidades y contexto de sus estudiantes. Ciertamente opta por el que mejor se adapte y le facilite la distribución de sus actividades.

El estudiante es quien recibe los conocimientos por parte del docente quien a lo largo de su experiencia se ha dedicado a suministrar las mejores experiencias de aprendizaje, por medio de la utilización de los conocimientos adquiridos a lo largo de su formación. Su intervención está plagada de interés y preocupación por sus estudiantes pues se da a la tarea de conocerlos para poder explotar sus capacidades y poder desarrollar otras poniendo desafíos de acuerdo a su desarrollo cognitivo.

En otro orden de ideas, el docente como figura pública desempeña el papel más importante en la educación, pues es consciente del papel que representa en la sociedad, tiene en sus manos la labor y compromiso de prepararnos para un futuro próximo, dotándonos no solo de conocimientos

habilidades y destrezas sino de aquellos conocimientos que no se encuentran en el currículo escolar. Como estudiante tenemos la oportunidad de cada año que pasamos por un grado escolar un docente diferente nos impregna con su sabiduría, personalidad y particularidad para dar una clase.

Querer conocer de qué manera impacta el uso de la planeación docente ante su práctica y cómo es que contribuye al proceso de enseñanza-aprendizaje; desato la tarea de hacer el ejercicio de búsqueda y especulación de la práctica de los docentes en torno a su planeación como medio principal utilizado para impartir clases, pero lo importante es rescatar y valorar la planeación.

El hecho de poder adentrarme en la realidad de los docentes me permitió conocer que la teoría ayuda a fundamentar lo que se quiere expresar, pero hasta que no vives el día a día en las aulas no puedes comprender todo lo que pasa en su interior y lo importante de la labor docente.

Como parte del acceso a las actividades que realizan los docentes durante su práctica diaria en el aula. Se realizó un cuestionario acerca de su planeación didáctica en cuanto al diseño, ejecución y valoración de la misma. Algunos datos que arrojo de las dificultades que les causa el diseño son: las actividades que son parte de la labor docente se encuentra en primer lugar diseñar su planeación lo cual le ocasiona una serie de dificultades entre las cuales se encontraron:

- a) “La falta de tiempo”: es una constante que no se puede dejar fuera, los docentes al terminar su jornada escolar tienen una vida, otras actividades tienen hijos, padres que atender. Por lo que el tiempo disponible para planear es en los lapsos de educación física o cuando su grupo tiene clase de inglés.
- b) Planeación de “los clubes”, considerados como algo que les reduce el tiempo para planear lo que realmente importa. Se les resta tiempo para dar clases para impartir clubes, que poco tienen que ver con el contexto de los estudiantes; cuentan con un club de cocina y de huerto escolar. La escuela no tiene los recursos estructurales para poder impartirlos.
- c) Establecer adecuaciones curriculares en la planeación. Varios docentes de la plantilla general de la escuela visitada, se les

dificulta el diseño de las mismas en su planeación. no cuentan con las herramientas necesarias para poder desarrollar habilidades en alumnos con BAPS.

- d) Planear actividades de un proyecto para que se trabaje en una hora. Diseñar actividades que no sobrepasen el tiempo estipulado en una asignatura, tal es el caso de español suele rebasar el tiempo destinado a trabajar los contenidos de esta.

Hacer una planeación no es algo nuevo que hagan los docentes no se encontraron dificultades extraordinarias, que no tengan solución. Cada maestra tiene su propia trayectoria va construyendo una rutina que tenga su sello en la transmisión de conocimientos. conforme va creciendo la experiencia va adquiriendo estrategias, técnicas, juegos que le ayuda a mejorar la forma en que va planeando, algo que les causa aprieto es hacer adecuaciones en sus planeaciones para los estudiantes con BAPS, no reciben actualizaciones constantes de cómo elaborarlas, como tratarlos para que puedan adquirir las bases y poder desenvolverse con autonomía.

Se nota que la planeación sigue siendo elaborada tradicionalmente; solo se programan las actividades que van a realizar los estudiantes. Poniendo solamente los contenidos conceptuales procedimentales dejando fuera los procedimentales y los actitudinales. La educación requiere profesores con actitud que realmente estén comprometidos con su labor como docente

El docente que conoce a sus estudiantes dará cuenta que cada uno es diferente y no aprenden de forma homogénea cada uno con sus características y rasgos diferentes, le provee un sinfín de herramientas para diseñar una buena planeación. A pesar de esto los tiempos han cambiado, los estudiantes no suelen desarrollarse como hace unos años, autores importantes argumentan que cada uno de nosotros dependiendo de la edad contamos con un nivel de desarrollo cognitivo. Ahora con el mundo globalizado una sociedad cambiante, los niños pasan hambre se encuentran con desnutrición, pobreza, familias disfuncionales etc. que impide un buen desarrollo. Lo que le implica una mayor capacidad de análisis y reflexión en torno a las actividades que les debe proponer en su planeación para que cada uno de ellos alcance los aprendizajes esperados.

La parte difícil de hacer una planeación es la operatividad de la misma, al momento de estar frente a un grupo de 28 alumnos no se ejecuta tal cual estaba prevista otra parte del trabajo docente llega con la puesta en práctica, las intenciones de su planeación; los objetivos y contenidos que se encuentran en el programa.

La aplicación de la planeación, también lleva a la reflexión y descripción de que tanto se cumple lo estipulado en ella, además de identificar qué aspectos se omiten. Por ello se encuentra lo siguiente:

- a) No siguen las actividades acorde a lo establecido en la planeación.
- b) Algunas de las actividades se omiten por falta de tiempo.
- c) Demasiado tiempo invertido en algunas de las actividades de los proyectos.
- d) Visitas inesperadas de los padres de familia e interrupciones de la dirección para llenar formularios solicitados en el momento.
- e) Los estudiantes no tienen las bases necesarias de los temas que se están viendo, por tanto hay que retomar temas que debieron ver en años anteriores.
- f) La educación tarea de todos se está dejando toda la responsabilidad al docente para la realización de proyectos se necesita que los estudiantes traigan materiales de casa; información de temas solicitados; no hay un compromiso por parte de los estudiantes y de los padres de familia para llevar los materiales solicitados.

Estos factores obstaculizaron que se llevará de manera eficaz la planeación, los docentes tienen que adaptarse a las condiciones cambiantes del ambiente del salón de clases, a los materiales y conocimientos que tienen sus estudiantes.

Analizar y observar la práctica de las docentes permito describir la forma en la que los estudiantes se desenvolvían en su clase, lo que resulto interesante: no están atentos a lo que está explicando la docente, algunos hacen todo menos la actividad que se les dejo hacer, son indisciplinados, distraídos (problemas en casa), no traen los materiales para trabajar los proyectos; es esencial para

elaborar las actividades por estas acciones se retrasa todo lo planeado, se va alargando el tiempo que se tenía destinado lo que ocasiona que el docente se salte algunas de las actividades de otras asignaturas.

Con las experiencias de aprendizaje, no solo los estudiantes aprenden sino que los profesores se llevan conocimientos, reflexiones de cómo abordar un tema, que no hacer respecto a actitudes de sus estudiantes todo les sirve para mejorar el proceso de enseñanza.

Para que la planeación del docente funcione, le es necesario conocer el funcionamiento del currículo y su relación frente a grupo, por medios de los programas de asignatura para que puedan estar conscientes del trabajo que realizan con sus estudiantes.

Una parte importante de conocer la propuesta curricular demuestra aquellos contenidos que son importantes que la población en formación debe adquirir, en especial los aquellos conocimientos que están inmersos en el programa de asignatura de español de sexto grado. Los alumnos que cursan el sexto grado deben dominar en forma básica las expresiones de comunicación tanto oral como escrita. Tener las bases suficientes para ingresar a la secundaria y poder aplicarlas y relacionarlas con unas nuevas.

De ahí la relevancia de analizar las partes que conforman el programa de asignatura de español, para hacer un contraste de lo que marca el discurso con lo que pasa en la realidad, la aplicación del curriculum. El análisis del programa de asignatura da cuenta de lo siguiente:

- a) El momento en que empezaron a usarse los proyectos didácticos, fue cuando se implementó la RIEB. La asignatura de español tiene la particularidad que los contenidos sean presentados en pequeños proyectos. En la opinión docente involucra un exceso de tiempo organizarlos y planearlos, además del tiempo de ejecución es mayor.
- b) El programa de asignatura muestra que deben usarse los libros del rincón de lectura y apoyarse en textos extras como ayuda para los proyectos.

- c) Los contenidos organizados en cinco bloques, donde presenta los proyectos que se deben de realizar en cada uno. Mencionando brevemente los aprendizajes esperados.
- d) El programa muestra que deben hacerse guiones previos de escritura en cada texto a entregar.
- e) Con base en los recursos de las escuelas debe fomentarse el uso de computadoras e internet.

Tener el programa de asignatura y dominar los contenidos no es suficiente, si ponemos en una balanza lo que se realiza en el aula con lo que muestra el programa da cuenta que no se imparten todos los contenidos que muestra, se da mayor peso a unos que otros, eso es por lado, pero por otro se debe promover la escritura de textos se lleva a la práctica esto pero no hay previa escritura de los mismos.

En relación con lo que pide el programa es el fomento y utilización de tecnologías de la información, en la escuela que realice la observación cuenta con un salón de medios, pero no lo utilizan porque no cuentan con la red de internet; se ha solicitado a las instancias correspondientes y no han tenido respuesta (dos ciclos escolares solicitando instalación), sumado a esto no usan el salón por alojamiento a una escuela tras el sismo de septiembre de 2017.

Tantas incongruencias en esto, conducen a los docentes como conocedores del currículo, a que en ocasiones exista el establecimiento de una ruptura entre la planeación y su creatividad para poder diseñarla según las necesidades e intereses del grupo en particular. La planeación didáctica por el objetivo que persigue exige una articulación entre los contenidos de los distintos campos de formación para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Un obstáculo que se les presentan a los docentes en su práctica frente a grupo, tiene que ver con que no le dan la importancia suficiente a los elementos con los que cuenta, tal es el caso de su planeación; de manera interna hacen una reflexión constante acerca del trabajo previo, antes de exteriorizarlo en un aula. Esta tarea no se limita solo a la parte precedente, sino cuando se vuelve operativa la programación para posteriormente potenciar y evidenciar sus áreas de oportunidad.

Al momento de la aplicación del cuestionario lo importante era hacer que las docentes reflexionaran y se cuestionaran sobre la enseñanza que están brindando, específicamente en español basándose en una herramienta esencial, su planeación para poder facilitarles el proceso de enseñanza-aprendizaje tanto a las maestras como a los estudiantes.

No se trata de seguir al pie de la letra lo propuesto en el programa de asignatura y transcribirlo a su planeación o de seguir las actividades de los libros de texto. El docente hace una reinterpretación del currículo estableciendo creencias, pensamientos, experiencias como docente, tomando en cuenta las características y necesidades de los estudiantes, para después plasmarlo en su planeación.

Es necesario que el docente vea y oriente su quehacer por medio de la planeación sin olvidar cuál es su verdadera función sin reducirla a un mero requisito administrativo. Rescatando y procurando que se sensibilice el uso de la planeación, una planeación impregnada de la creatividad del diseñador sin caer en las prácticas rutinarias. Hay que mencionar aquellos aspectos que hacen que el docente no crea en su eficacia para organizar una clase y en consecuencia de esto tener éxito en la implementación de esta.

Con base en algunas de las respuestas del cuestionario acerca del uso personal y valoración de su planeación se dio voz a los docentes para expresar su malestar ante esto y usar su programación como un mero requisito administrativo a entregar. Para empezar actualmente la profesión docente es poco respetada, valorada por quienes elaboran las reformas y por los padres de familia (resulta ser que ven las escuelas como “guarderías” y no como un recinto para adquirir aprendizajes), además de ser mal remunerada no podemos seguir reduciéndola a un simple ejecutador de tareas.

La intervención del docente conforme el paso de los años se envuelve en la rutina, el discurso se pierde y se llenan las aulas de exposiciones pequeñas de los alumnos, en lo que respecta a español se reconoce la disminución de la participación del docente; el estudiante se apropia de adquirir conocimientos elaborando los proyectos, realizando actividades creativas.

Las siguientes líneas expresan conclusiones de la observación a docentes. En palabras de algunos docentes dan cuenta de algunos motivos de la devaluación de la planeación como herramienta de su práctica.

“...Cuando te inicias en la docencia haces de verdad tus planeaciones, te involucras, uno es creativo quieres que todo cambie, en verdad te preocupas por tus alumnos”. (Docente B).

Por el pasar de los años, se les van agotando las ganas por mejorar las condiciones educativas del país, nace un sentimiento de impotencia se reduce drásticamente la energía de cambiar, el pasar por constantes reformas hace pensar que no ha mejorado nada el sistema educativo, al contrario. El ambiente ha cambiado las situaciones en el aula se tornan distintas y complejas para los maestros.

Por otra parte, cuando una de las profesoras de sexto grado llenaba el cuestionario hizo el comentario *“no ha mejorado la educación, al contrario, es más deficiente”.* (Maestra primer grado). Como negar que con los cambios que se dan no hay tiempo para adaptarse a uno, cuando ya está en proceso uno nuevo se quitan reformas por antojo de las autoridades sin tomar en cuenta a los maestros. Se van métodos de enseñanza se agregan otros, entran los “clubes”, los aspectos socioemocionales Y los docentes sin saber cómo actuar frente a esto.

Otra constante que afecta a los docentes es: se encierran en su aula sin comunicarse con sus colegas, al no existir comunicación entre pares no hay forma de saber qué es lo que pasa con los demás, en consecuencia, se hacen presentes problemas que con el intercambio de dialogo se podrían resolver.

Llegando al punto de la reflexión de la práctica docente no existe un momento o lugar determinado para esto, tal vez no lo hacen, pero llega un instante en que piensa que los resultados de aprendizajes no son favorables.

Uno momento curioso después de días de charlas y aplicación de cuestionarios, en días posteriores, la (docente a) hizo un comentario interesante *“llevo poco tiempo en esta escuela y me ha costado mucho trabajo adaptarme, mis chicos son un desorden no había tomado en cuenta que si uso mi planeación como es puedan mejorar los resultados”.*

Es válido que le cueste trabajo adaptarse tiene meses en la escuela, no conoce del todo a sus estudiantes, pero tiene toda la disposición para centrarse en ellos, pues piensa que tienen que salir bien preparados para entrar a la secundaria y traen muchas carencias. Lo que observe es que no hay una costumbre de corregir las faltas de ortografía, o leer los textos hechos por los estudiantes.

Es cierto que los docentes reconocen la importancia de la planeación didáctica para el mejoramiento de la calidad de aprendizajes de los estudiantes, se hizo visible que las maestras dedican poco tiempo a realizar de forma reflexiva su planeación y la consideran como una tarea rutinaria que tienen que entregar. A pesar de eso se aprecia el verdadero valor de la planeación al demostrar la capacidad que tiene el docente para mirar sus aciertos y sus errores para de ellos aprender y mejorar. Si se diera la oportunidad de conocer bien los beneficiados si la usará como es debido:

- a. Identifica y visualiza los cambios producidos por sus planeaciones en los cambios realizados y en los resultados de los estudiantes.
- b. Demuestra disposición para reflexionar sobre su actuación.
- c. Toma conciencia de aquellas habilidades y áreas de oportunidad para mejorar su planeación.
- d. Se apoya en sus colegas hace intercambio con sus pares de estrategias de enseñanza.
- e. Evita caer en la improvisación
- f. Evita caer la rutina.
- g. El docente debe valorar aquellos recursos con los que cuenta para su organización.

Algo importante es que tienen apoyo del director, pero se requiere mayor involucramiento en los procesos de elaboración, esto se hace evidente con el comentario que nos hizo un docente, *“a veces solo nos revisa o lee superficialmente las planeaciones, quien no se da cuenta si entregamos la misma que otra compañera que imparte el mismo grado”* (Docente cuarto grado).

Finalmente, con el acercamiento a la realidad educativa, el vivir de cerca la labor del docente cambio mi forma de mirar la educación, inicia por cambiar y mirar de una forma distinta las escuelas y el trabajo de los docentes no perder

de vista que como pedagoga tengo la fiel convicción, de que cada uno de nosotros: como docente, investigador educativo, asesor técnico pedagógico, director entre otros roles que podemos asumir se puede aportar pequeños detalles para cambiar el sistema educativo.

Sin olvidar la misión que tengo que asumir como profesional de la educación, ser un agente de cambio para transformar ya sea trabajando en conjunto con quienes asumen la tarea de educarnos, podemos ir haciendo pequeñas diferencias por donde vamos pasando, una persona, dos o tres valdrá la pena pues con ellas se puede hacer una cadena de buenas prácticas.

Algunas recomendaciones finales

En la actualidad la situación en la que se encuentran los docentes demanda para el Estado que sea revalorizada, si realmente se quiere que existan verdaderos cambios y se cumpla con la misión de la educación.

En las escuelas de educación básica se necesita un mayor liderazgo directivo y pedagógico, de apoyo para los docentes en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Mayor concentración del tiempo de los Consejos técnicos a tratar las áreas de oportunidad para fortalecer el compromiso con la enseñanza, en lugar de seguir todas las actividades que solicitan los superiores.

Se necesita fortalecer las relaciones entre docentes, para establecer mejores redes de comunicación para perfeccionar estrategias que lleven a los estudiantes a obtener mayores aprendizajes.

Los maestros piensan que deben hacer todas las actividades de su labor de forma aislada pero realmente es un esfuerzo que debe ser compartido con la comunidad.

Para fomentar los buenos usos de la planeación se podría utilizar diferentes formatos que se adapten a las metodologías que sugieren los distintos programas se usa un solo formato para todas las materias.

Es indispensable profundizar en los aspectos de elaboración en la cuestión de las adecuaciones curriculares, no dejar solos a los docentes si tienen dudas de cómo hacerlo.

Los docentes deben hacer una introspección para identificar áreas de oportunidad para mejorar e innovar su labor.

Bibliografía

Andere, E. (2001). Las incompetencias de las competencias. *Revista de educación* núm.172, pp. 21-30. Recuperado de la URL: http://www.eduardoandere.net/articulos/revista-educacion-2001/num_172_las_incompetencias_.pdf.

Alcántara, A. (2008). Políticas educativas y neoliberalismo en México 1982-2006. *Revista Iberoamericana de educación*. Vol.48, pp. 147-165. Recuperado de la URL: <https://rieoei.org/historico/documentos/rie48a07.pdf>.

Alanís, C. (2008). La influencia del extranjero en la educación: FMI, BM, OCDE y todos los demás. *Revista casa del tiempo*. Vol. 1 núm. 9, pp. 9-15. Recuperado de la URL: http://www.uam.mx/difusion/casadeltiempo/09_iv_jul_2008/casa_del_tiempo_el_V_num09_09_15.pdf

Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica en Diario oficial de la federación. Recuperado de la URL: <https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/b490561c-5c33-4254-ad1c-aad33765928a/07104.pdf> consultado el día 19 de abril de 2019.

Antúnez, S. (1999). *Del proyecto educativo a la programación de aula: El qué, el cuándo y el cómo de los instrumentos de la planificación didáctica*. España: Graó.

Ballesta, J. (s.f). Función didáctica de los materiales curriculares. Obtenido de Quaderns digitals.net URL: http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r_6/nr_73/a_866/866.html.

Consultado el día 19 de abril de 2019.

Bisquerra, R. (Coord.), Dorio, I., Gómez, Alonso, Latorre, A., Martínez, Olmo, Massot, I., Mateo, J., Sabariego, M., Sans, A., Torrado, M., y Villa, R. (2004). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: La Muralla.

Calva, J. (1999). *El modelo neoliberal mexicano. Costos, vulnerabilidad, alternativas*. (3era. Ed.). México: Juan Pablos editor.

Candela, A. (1999). Prácticas discursivas en el aula y calidad educativa. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. Vol. 4 núm. 8, pp. 273-298. Recuperado de la URL: <http://www.redalyc.org/pdf/140/14000804.pdf>.

Collado, M. (2011). Autoritarismo en tiempos de crisis. *Revista iberoamericana*. Núm. 37, pp. 149-177. Recuperado de la URL: <http://www.scielo.org.mx/pdf/hg/n37/n37a6.pdf>.

Darling-Hammond, L. (2002). Cap. 3 Qué es lo que realmente importa en la enseñanza. En: *El derecho de aprender. Crear buenas escuelas para todos* (pp.115-140). México: Ariel educación.

Del Castillo-Alemán, G. (2012). Las políticas educativas en México desde una perspectiva de política pública: gobernabilidad y gobernanza. *Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación*. Vol. 4 núm. (9), pp. 637-652.

Delors, J. (1998). La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI. Recuperado de la URL: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000109590_spa consultado el día 19 de marzo de 2019.

Delval, J. (2013). La escuela para el siglo XXI. *Revista electrónica de educación Sinéctica*. N° 40. Recuperado de la URL: <https://sinectica.iteso.mx/index.php/SINECTICA/article/view/43/846> consultado el día 19 de abril de 2019.

Díaz Barriga, A. (2005). *El docente y los programas escolares. Lo institucional y lo didáctico*. México: Pomares.

DOF (11 de septiembre 2013). Reforma educativa 2013. Recuperado de la URL: http://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5313841&fecha=11/09/2013. Consultado el día 13 de abril de 2018.

Fullan, M. y Stiegelbauer, S. (2016). *El cambio educativo: Guía de planeación para maestros*. México: Trillas.

Krawczyk, N. (2002). La reforma educativa en América latina desde la perspectiva de los organismos multilaterales. *Revista mexicana de investigación*

educativa. Vol. 7 núm. 16, pp. 627-663. Recuperado de la URL: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14001609&iCveNum=263>.

Guerra, M. M. (comp.), (2010). *Gestión de la educación básica. Referentes, reflexiones y experiencias de investigación*. México: Universidad Pedagógica Nacional.

Guzmán, J. (coord.), Arreola, R., Martínez, Solares, O., Y Solís, I. (2013). La planeación didáctica. *En del curriculum al aula orientaciones y sugerencias para aplicar la RIEB* (pp. 99-115). México: Colofón.

Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (2015). Informe PLANEA 2018. Recuperado de la URL: http://143.137.111.129/PLANEA/planea_re_18_basica/content/reportes/basica/escuela/REPORTES_PB18_ESCUELA/09DPR1861A7.pdf. Consultado el día 19 de abril de 2019.

López, Aguilar, M. (2013). Una reforma “educativa” contra los maestros y el derecho a la educación. *Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal*. Vol. Núm. 179, pp. 55-76. Recuperado de la URL: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=32527012005>.

Neira, D. (1994). *La otra cara de la didáctica nuevos enfoques de la enseñanza*. España: Octaedro.

Noriega, M. (2004). *Las reformas educativas y su financiamiento en el contexto de la globalización: el caso de México 1982-1994*. México: Plaza y Valdés.

Miklos, T. y Tello, E. (2002). *Planeación prospectiva: Una estrategia para el diseño del futuro*. México: Limusa.

Moreno, Moreno, P. (2010). *La política educativa de la globalización*. México: Universidad Pedagógica Nacional horizontes educativos.

Pansza, M., Pérez Juárez, E., Moran, P. (2001). *Fundamentación de la didáctica*. México: Gernika.

Pansza, M., Pérez Juárez, E., Moran, P. (2001). *Operatividad de la didáctica*. México: Gernika.

Pedró, F. y Puig I. (1998). *Las reformas educativas. Una perspectiva política y comparada*. España: Paidós.

Pedraza, D. (2010). *Política de la educación en el México contemporáneo*. México: Universidad Pedagógica Nacional.

Posner, G. (2005). *Análisis del currículo*. México: Mc Graw Hill.

Ramírez, Silva L. M., Rueda, B. M., Juárez B. D., & Villagómez D. D. (2015). La política educativa del sexenio 2013-2018. Alcances y límites. *Revista de la Universidad Iberoamericana de la Ciudad de México*, vol. 7, 6-56. Recuperado de la URL: http://www.ibero.mx/campus/publicaciones/La-politica-educativa-del-sexenio-2013-2018/pdf/La_politica_educativa.pdf#page=6

Rodríguez, Guzmán, L. (2012). Condiciones de trabajo docente: Aportes de México en un estudio latinoamericano. *Revista diálogos educativos*. Núm. 24 vol. Recuperado de la URL: <http://www.dialogoseducativos.cl/revistas/n24/rodriguez>. Consultado el día 19 enero de 2019.

[Román, M. y Díez, E. \(2005\). *Diseños curriculares de aula: En el marco de la sociedad del conocimiento*. España: EOS.](#)

Sacristán, J. (2007). *El curriculum: una reflexión sobre la práctica*. España: Morata.

Sacristán, J y Pérez, Gómez. (2008). *La enseñanza su teoría y su práctica*. Madrid: AKAI.

(S.A). (febrero 2015). Origen y evolución de los organismos internacionales: URL consultada el día 14 de marzo de 2018 <http://www.derecho-internacional-publico.com/2015/02/origen-evolucion-organizaciones-internacionales.html>.

SEP, (2013). Plan Sectorial de Educación básica. Recuperado de la URL: http://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/4479/4/images/PROGRAM_A_SECTORIAL_DE_EDUCACION_2013_2018_WEB.pdf consultado el día 7 de noviembre de 2017.

SEP, (2011). Acuerdo número 592 se establece la articulación de la educación básica. México: SEP.

SEP, (2011). Plan de estudios 2011. Educación básica. México: SEP.

SEP, (2017). Etapas, aspectos, métodos e instrumentos proceso de evaluación del desempeño docente educación básica. Recuperado de la URL: http://servicioprofesionaldocente.sep.gob.mx/2017/ba/EAMI/EAMI_DOCENTES_EB_2017.pdf consultado el día 17 de julio de 2018.

Stenhouse, L. (2010). *La investigación como base de la enseñanza*. Madrid: Morata.

Sperb, D. (1973). *El currículo su organización y el planeamiento del aprendizaje*. Buenos Aires: Kapelusz.

Taylor, S. y Bogdan, R. (2010). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Paidós.

Terrazas, R. y SILVA, R. (2013). La educación y la sociedad del conocimiento. *Revista Perspectivas*. Año 16 – N° 32 pp. 145-168. Recuperado de la URL: <http://www.scielo.org.bo/pdf/rp/n32/n32a05.pdf> consultado el día 2019.

UNESCO página oficial disponible en: <http://www.ibe.unesco.org/es/quienes-somos/visi%C3%B3n-y-misi%C3%B3n> consultado el día 21 de febrero de 2018.

UNESCO, (2005). Educación para todos: el imperativo de la calidad; Informe de seguimiento de la EPT en el mundo, 2005 RECUPERADO DE LA URL: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000150169> Consultado el día 17 de enero de 2019.

Vázquez, Olivera, G. (2015). La calidad de la educación reformas educativas y control social en América Latina. *Latinoamérica revista de estudios latinoamericanos*. Núm. 60 pp. 93-124. Recuperado de la URL: <http://www.redalyc.org/pdf/640/64039200004.pdf>.

Wittrock, M. (1986). *La investigación de la enseñanza, III profesores y alumnos* (pp. 454-474). España: Paidós Ecuador.

Zamitiz, H. (2010). Reformas estructurales, reforma del Estado y democratización en México (1982-2009). *Revista de estudios políticos*. Núm. 20, pp. 29-55. Recuperado de la URL: <http://www.scielo.org.mx/pdf/ep/n20/n20a3.pdf>. Consultado el día 20 de noviembre de 2018.

A N N E X O S

**CUESTIONARIO PARA DOCENTES DE
PRIMARIA SOBRE PLANEACIÓN
DIDÁCTICA**



Escuela: _____
Turno: _____ Años en servicio: _____
Nombre del docente: _____
Escolaridad e institución de la cual egreso: _____

Objetivo: Caracterizar la planeación didáctica que enfrenta el docente en el aula de sexto de primaria durante el proceso de enseñanza de la asignatura de español, para identificar sus problemas fortalezas y debilidades.

INSTRUCCIONES: Por favor responda las siguientes cuestiones brevemente y con claridad.

SENTIDO DE LA PLANEACIÓN DIDACTICA

1. **¿Cada cuándo realiza su planeación de actividades para su grupo de alumnos? ¿por qué?**

2. **¿Cuánto tiempo le lleva realizar su planeación didáctica?**

a) 1 hora ___ b) 2 horas___ c) 3 horas d) más tiempo, explique por qué

3. **¿Cuál de los siguientes factores tiene mayor peso al planear sus clases? Por favor utilice el número 1 para lo más importante el 2 para lo importante así sucesivamente hasta el 5 que representa poco importante:**

Características emocionales de los alumnos _____
Ejes temáticos del programa _____
Intereses lúdicos de los niños _____
Materiales de que disponer _____
Tiempo real disponible _____

4. ¿En la planeación que realiza qué factores toma en cuenta para la diversidad de su grupo? Señálelos con una X por favor.

- Los contenidos
- Estatus socioeconómico
- Nivel Cultural
- Estilos y ritmos de aprendizaje
- Otro, describa cuál

5. Por favor describa la manera en que organiza las actividades de la asignatura de español al momento de realizar la planeación.

- A _____
- B _____
- C _____
- D _____

6. Al momento de la elaboración de su planeación de clase relaciona los contenidos de español con otros campos formativos Si No A veces Señale con una X por favor con que campos de formación lo hace frecuentemente.

- 6.1 Pensamiento matemático.
- 6.2 Exploración y comprensión del mundo natural y social.
- 6.3 Desarrollo personal y para la convivencia.

7. Describa tres de las dificultades más frecuentes que se le presentan para elaborar su planeación.

- 7.1 _____
- 7.2 _____
- 7.3 _____

8. ¿A quién acude o consulta cuando se le presenta alguna duda o dificultad en sus planeaciones? Señale en cada espacio el número que corresponda, donde el de mayor frecuencia es 1 y el menos consultado es 6.

- | | | |
|--|--|--|
| a) <input type="checkbox"/> Director | b) <input type="checkbox"/> Otro maestro | c) <input type="checkbox"/> Libro de texto |
| d) <input type="checkbox"/> Otro libro | e) <input type="checkbox"/> Internet | f) <input type="checkbox"/> El programa |

9. ¿El realizar su planeación le resulta un medio de apoyo, representa otra carga o actividad extraescolar? Señale una x en el espacio correspondiente, describa brevemente por qué.

- | | |
|--|---|
| 9a. Apoyo a la docencia <input type="checkbox"/> | 9b. Carga extraescolar <input type="checkbox"/> |
|--|---|

10. ¿En qué sentido la planeación puede ser un beneficio para su práctica docente?

R10.1 _____

R10.2 _____

11. ¿Cuáles son los cambios para la planeación didáctica en la actual reforma educativa 2018?

12. ¿Ha recibido algún tipo de actualización sobre didáctica en los últimos dos años? Si _____ No _____ Nombre los cursos recibidos por favor.

12A _____

12B _____

12C _____

ELABORACIÓN, PLANEACIÓN Y RESULTADOS

13. ¿En qué medida lleva a la práctica las actividades como la expone en su documento de planeación? escriba una x donde corresponda.

100% _____	75% _____	50% _____	25% _____	0% _____
------------	-----------	-----------	-----------	----------

14. Por favor señale tres dificultades se le presentan alrededor de la encomienda de la planeación didáctica.

14.1 _____

14.2 _____

14.3 _____

15. Coloque una X en una de las siguientes expresiones, que más se acerquen a lo que le producen los resultados de sus planeaciones didácticas:

- 15a) una satisfacción que comparte con otros docentes.
- 15b) una tarea que cumple con normalidad.
- 15c) un mecanismo para organizar el aula escolar.

16. ¿Cómo lleva a cabo la aplicación de la planeación de la asignatura de español en el aula? Enuncie los pasos de su ejecución

- 16.1 _____
- 16.2 _____
- 16.3 _____
- 16.4 _____

17. ¿Con qué frecuencia presentan los siguientes comportamientos sus estudiantes en la aplicación de las actividades planeadas? Utilice porcentajes

- 17.1 _____ Realizan de manera satisfactoria las actividades propuestas.
- 17.2 _____ No muestran interés en las actividades que se les plantean.
- 17.3 _____ No realizan las actividades en tiempo y forma.
- 17.4 _____ Hacen actividades diferentes a las propuestas (juegan, están distraídos).
- 17.5 _____ Los productos de los estudiantes reflejan las indicaciones que se dieron al inicio de la actividad.

18. ¿Se da un espacio para reflexionar acerca de su práctica docente? Si No A veces ¿Qué aspectos cambiaría para mejorar? Mencione al menos tres.

- 18.1 _____
- 18.2 _____
- 18.3 _____

Agradezco su valiosa colaboración al contestar el cuestionario

Anexo 2. Planeación docente A

ASIGNATURA	Español	GRADO y GRUPO	6°	TIEMPO	Del 5 al 8 de febrero
	Desarrollo de competencias comunicativas a través del uso de las prácticas sociales del lenguaje.				
PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE		Adaptar un cuento como obra de teatro.		BLOQUE	3
ÁMBITO	Literatura		TIPO DE TEXTO	Dramático.	
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN					
<ul style="list-style-type: none"> • Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México. 					
SECUENCIA DE ACTIVIDADES					
Martes	<p>Escribiendo teatro. Página 103</p> <p>Elegir un cuento</p> <p>Reunirse en equipo y organizar la información en un esquema: inicio, desarrollo y final.</p> <p>Organizar la información en un esquema de obra de teatro: personajes, escenario, escena 1 (inicio), escena 2 (desarrollo), escena 3 (final o cierre).</p> <p>Preguntar a los equipos si tuvieron alguna dificultad para lo anterior.</p>				
Miércoles	<p>Preguntar a los alumnos los avances que van teniendo con su obra de teatro y las dificultades que van presentando al transformarla.</p> <p>Leer en binas el cuento de la pág. 104 y 105 y enseguida leer su adaptación en voz alta para una obra de teatro pág. 106</p> <p>Comentar con los compañeros qué diferencia encuentran en la forma de presentarlos.</p> <p>Observar los diálogos y sus signos de puntuación, subrayar con rojo las acotaciones y colorear con azul los signos de interrogación y admiración.</p> <p>Revisar todo lo necesario como la descripción del escenario y los personajes.</p>				

Jueves	<p>Dividir las partes del cuento del equipo y cada alumno deberá elaborar una escena con el pedazo que le tocó. Ponerse de acuerdo en escenario y encargados de vestuario, música, narración, etc.</p> <p>Hacer un volante de invitación para ver la obra.</p> <p>Ensayar la obra las veces que sea necesaria para mejor presentación.</p> <p>Entregar la obra de teatro por escrito y en grabación, al profesor, ya corregida y dispuesta para ser presentada.</p>
Viernes	<p>Revisar que todos los alumnos tengan lo necesario para su presentación.</p> <p style="text-align: center;">Producto final. Página 108</p> <p>Presentar la obra a toda la comunidad escolar o simplemente al grupo.</p> <p>Verificar que todo se encuentre como lo habían planeado.</p>
REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
<p>Libro de texto. Páginas 103 a la 109.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Libros de la biblioteca de aula, revistas, enlaces. ▪ Colores, pegamento, tijeras. ▪ Diccionario. Guiones de obras de teatro. Cuentos infantiles. Hojas blancas. 	
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
<ul style="list-style-type: none"> • Planificación de la obra de teatro (escenas, cambios de escenario, eventos relevantes, entrada de nuevos personajes). • Borradores de la obra de teatro. • Lectura dramatizada de la obra para cotejar la claridad de diálogos y acotaciones. • Obra de teatro adaptada. <p>Producto final</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la obra de teatro a la comunidad escolar. 	
ADECUACIONES CURRICULARES	
OBSERVACIONES GENERALES	