

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD AJUSCO

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA

FALTA DE DISEÑO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA PROPICIAR EL APRENDIZAJE DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR:

EL CASO DEL JARDÍN DE NIÑOS GUILLERMO GONZÁLEZ CAMARENA

LINEA DE FORMACIÓN: COMUNICACIÓN.

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA

PRESENTA

BRENDA NOHEMI FARFÁN MORENO

NOMBRE DE LA ASESORA

DRA. MARÍA ELENA MÚJICA PIÑA

CIUDAD DE MÉXICO, SEPTIEMBRE, 2019.

AGRADECIMIENTOS.

Te doy gracias señor mi dios por permitirme concluir satisfactoriamente mis estudios de licenciatura y haberme dado sabiduría, paciencia, fuerzas, salud en todo momento, así también te pido por las personas que estuvieron en mi camino para que esto se culminara con éxito. Bendícelas y protégelas siempre, así como también a mis profesores que estuvieron al frente de mi formación.

Gracias señor, todo esto te lo pido en nombre de tu hijo que vino a morir por nosotros y resucito al tercer día para sernos libres. Amen.

Si a alguno de ustedes le falta sabiduría, pídasela a Dios, y él se la dará, pues Dios da a todos generosamente sin menospreciar a nadie. Santiago 1:5

Agradezco a la Universidad Pedagógica Nacional por darme la oportunidad de formarme como licenciada en Educación e Innovación Pedagógica, así como también a mis profesores que guiaron mi aprendizaje. En especial a la Profesora Dra. María Elena Mujica Piña por apoyarme en cada momento para lograr mi sueño y sobre todo por compartir sus conocimientos, experiencia y su entusiasmo para finalizar una etapa más en mi vida.

Gracias señor por tener a mi lado a mi esposo Saúl Joel Robles Álvarez quien me ha apoyado para alcanzar esta experiencia juntos, en el cual caminamos siempre de la mano en las buenas y en las malas. A mis hijos María de Jesús, Odalis Andrea y Brayan Misael que son quienes me tuvieron paciencia, me dieron el tiempo para poder concluir esta meta.

A mis tías Irma y Elvira Moreno que han estado siempre apoyándome para alcanzar cualquier meta que me proponga y que han creído y confiado en mí.

A mis suegros María del Carmen y José Robles por motivarme a salir adelante y en inspiración a mi padrino Químico Omar Deluera Aguilar.

“Cuando una persona desea algo con todo el corazón, el universo entero conspira para que este se realice”. Paulo Coelho.

ÍNDICE.

| | |
|---------------------------------|---|
| Índice de tablas y figuras..... | 2 |
|---------------------------------|---|

Tablas.

| | |
|---|----|
| Tabla 1. Países destacados en competencia lectora, según las evaluaciones PISA..... | 24 |
| Tabla 2. La mejora de la escuela inicia con una buena planeación..... | 67 |
| Tabla 3. Establecimiento de metas del CTE..... | 68 |
| Tabla 4. Acciones a implementar en los ámbitos de gestión escolar..... | 69 |
| Tabla 5. Interpretación del avance general..... | 70 |

Figuras.

| | |
|--|----|
| Imagen 1. Jardín de niños Guillermo González Camarena..... | 16 |
| Imagen 2. Plano interior del Jardín de niños..... | 47 |
| Imagen 3. Aula de segundo grado..... | 49 |
| Imagen 4. Aula de tercer grado..... | 50 |
| Imagen 5. Aula de canto..... | 51 |
| Imagen 6. Área de juegos..... | 51 |
| Imagen 7. Patio del Jardín de niños..... | 52 |

| | |
|--|----|
| Introducción..... | 4 |
| 1. Antecedentes y marco teórico metodológico | 15 |
| 1.1. Antecedentes del proyecto de intervención | 15 |
| 1.1.1. Ubicación geográfica..... | 16 |
| 1.2. Marco teórico metodológico... .. | 20 |
| 1.2.1. Competencia lectora según la OCDE | 21 |
| 1.2.2. Perspectiva internacional | 25 |
| 1.2.3. Pruebas nacionales de evaluación..... | 27 |
| 1.2.4. Evaluación de educación preescolar..... | 28 |
| 1.2.5. Educación preescolar obligatoria | 31 |
| 1.2.6. Campo formativo (lenguaje y comunicación) | 31 |
| 1.2.7. Etapa pre operacional (Jean Piaget)..... | 34 |
| 1.2.8. Importancia de la lectura en niñas y niños | 37 |
| 1.2.9. Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) | 42 |
| 1.3. Enfoque metodológico que sustenta el proyecto de intervención | 43 |
| 2. Diagnóstico de necesidades..... | 46 |
| 2.1. Contextos internos y externos en los que se desarrolla la dinámica social donde se hará la propuesta de intervención..... | 46 |
| 2.1.1. Filosofía institucional | 53 |
| 2.2. Descripción de los sujetos, sus prácticas y sus vínculos | 53 |
| 3. Identificación del problema a abordar..... | 73 |
| 3.1. Planteamiento del problema | 73 |
| 3.2. Descripción de los hallazgos y tratamiento de la información obtenida mediante los instrumentos de investigación | 76 |

| | |
|--|-----|
| 3.2.1. Objetivos de la investigación | 79 |
| 3.2.2. Pregunta problematizadora | 80 |
| 3.2.3. Justificación del problema | 80 |
| 3.2.4. Breve descripción de la forma en que se piensa solucionar el problema .. | 81 |
| 3.2.5. Objeto de aprendizaje respecto a estrategias globales de mejora escolar de educación preescolar | 85 |
| 4. Diseño y desarrollo de la propuesta innovadora..... | 89 |
| 4.1. Estrategia estatal de lecto-escritura en la edad preescolar | 90 |
| 4.2. Plan de implementación de la propuesta..... | 102 |
| 5. Fase de seguimiento y evaluación .. | 118 |
| 5.1. Resultados de la evaluación | 119 |
| 6. Cronograma..... | 130 |
| 6.1. Calendario de actividades .. | 130 |
| 7. Reflexiones finales | 137 |
| 8. Referencias .. | 140 |
| 9. Anexos .. | 144 |
| Guía de entrevista a directora del Jardín de niños Guillermo González Camarena..... | 145 |
| Guía de entrevista a docente responsable del 3° Grupo “A” | 147 |
| Guía de entrevista a madre de familia..... | 149 |
| Guía de entrevista a alumno .. | 151 |
| Guía del trabajo diario dentro del aula | 152 |

Introducción.

La revisión de la evolución histórica de la educación preescolar, los cambios sociales y culturales, los avances en el conocimiento acerca del desarrollo y el aprendizaje infantil, y en particular, el establecimiento de su carácter obligatorio, permiten constatar el reconocimiento social de la importancia de este nivel educativo.

De este modo, paulatinamente se ha ido superando una visión que minimiza la función de la educación preescolar, al considerarla como un espacio de cuidado y entretenimiento de los niños, carente de metas y contenidos educativos valiosos, o bien como un nivel exclusivamente propedéutico.

La eficacia formativa de cualquier nivel educativo depende de múltiples condiciones y factores como la organización y funcionamiento de la escuela, el apoyo y las demandas del sistema hacia los planteles escolares; sin embargo, las prácticas educativas y en particular las formas de trabajo y relación con el grupo ocupan un lugar central. En configuración de las prácticas educativas influyen tanto el programa educativo como las concepciones explícitas e implícitas que las docentes tienen acerca de los niños, de cómo son y cómo aprenden, la importancia que atribuyen a tal o cual meta educativa, el estilo y las habilidades docentes, entre otros elementos.

Con el propósito de consolidar una ruta propia y pertinente para formar la educación básica de nuestro país, durante la administración federal, del presidente Felipe Calderón Hinojosa; decreto por el cual se aprueba el programa sectorial de educación 2007-2012, la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB) respondió a una intención de política expresada tanto en el plan nacional de desarrollo, como un programa sectorial de educación correspondiente a la misma administración. Este último documento plantea, como su primer objetivo, “elevar la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y

contribuyan al desarrollo nacional” (SEP, 2007). Tres de las estrategias planteadas para alcanzar este objetivo son las siguientes:

- Realizar una reforma integral de la educación básica, centrada en la adopción de un modelo educativo basado en competencias, que respondan a las necesidades de desarrollo de México en el siglo XXI.
- Revisar y fortalecer los sistemas de formación continua y superación profesional de docentes en servicio, de modo que adquieran las competencias necesarias para ser facilitadores y promotores del aprendizaje de los alumnos.
- Enfocar la oferta de actualizaciones de los docentes para mejorar su práctica profesional y los resultados de aprendizaje de los educandos. (SEP, 2007).

Así pues, junto con la preocupación por definir un currículum que aborde como un solo trayecto formativo los tres niveles que integran la educación básica, están también, el reconocimiento de la necesidad de poner ese currículum a tono con los acelerados cambios experimentados por la sociedad en los últimos tiempos y, como se ha dicho, la pretensión de mejorar los resultados de aprendizaje de los alumnos atendidos por el sistema educativo mexicano.

Como en la gran mayoría de los procesos de cambio educativo, la RIEB descansó en gran medida en la actuación de los docentes, que resulta fundamental para llevar a la práctica la reforma curricular.

Elevar la calidad educativa.

La calidad educativa comprende los rubros de cobertura, equidad, eficacia, eficiencia y pertinencia. Estos criterios son útiles para comprobar los avances de un sistema educativo, pero deben verse también a la luz del desarrollo de los alumnos y de los requerimientos de la sociedad. Una educación de calidad entonces significa atender e impulsar el desarrollo de las capacidades y habilidades individuales, en los ámbitos intelectual, afectivo, artístico y deportivo al

tiempo que se fomentan los valores que aseguren una convivencia social y solidaria.

Los avances de las investigaciones sobre los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil coinciden en identificar un gran número de capacidades que los niños desarrollan desde muy temprana edad e igualmente confirman su gran potencialidad de aprendizaje.

Basta recordar que el aprendizaje del lenguaje, se realiza durante la primera infancia. En las primeras interacciones con su madre y con quienes les rodean, los niños escuchan palabras, expresiones y experimentan sensaciones que les provocan las formas de trato. Aunque no son conscientes del sentido de todas las palabras, entienden que su madre u otras personas hablan con ellos y reaccionan mediante la risa, el llanto, los gestos y los balbuceos; a través de estas formas de interacción los niños no solo van familiarizándose con las palabras, sino con la fonética, el ritmo y la tonalidad de la lengua que están aprendiendo, así como con la comprensión del significado de las palabras y las expresiones.

La ampliación, el enriquecimiento del habla y la identificación de las funciones y características del lenguaje son habilidades que los niños desarrollan en la medida en que tienen variadas oportunidades de comunicación verbal. Cuando los niños presencian y participan en diversos eventos comunicativos, en los que hablan de sus experiencias, de sus ideas y de lo que conocen, y escuchan lo que otros dicen, aprenden a interactuar y se dan cuenta de que el lenguaje permite satisfacer sus necesidades tanto personales como sociales.

Los avances en el dominio del lenguaje oral no dependen solo de la posibilidad de expresarse oralmente, sino también de la escucha, entendida como un proceso activo de construcción de significados. Aprender a escuchar ayuda a los niños a afianzar ideas y a comprender conceptos.

Existen niños que a los tres, cuatro y cinco años se expresan de una manera comprensible y tienen un vocabulario que les permite comunicarse, pero hay casos en que sus formas de expresión evidencian no solo un vocabulario

reducido, sino timidez e inhibición para expresarse y relacionarse con los demás. Estas diferencias no responden necesariamente a la manifestación del problema de lenguaje; por el contrario la mayor parte de las veces son el resultado de la falta de un ambiente estimulante para el desarrollo de la capacidad de expresión.

Para todos los niños la escuela constituye un espacio propicio para el enriquecimiento del habla y consecuentemente, para el desarrollo de sus capacidades cognitivas a través de la participación sistemática en actividades en las que puedan expresarse oralmente; que se creen esas situaciones en las que hay pocas oportunidades de comunicación.

La participación de los niños en situaciones que hacen uso de distintas formas de expresión oral con propósitos y destinatarios diversos, además de ser un recurso para que se desempeñen cada vez mejor al hablar y escuchar, tiene un efecto especial en el desarrollo emocional, pues les permite adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos, a la vez que logran integrarse en distintos grupos sociales en que participan.

En la educación preescolar, además de los usos del lenguaje oral, se requiere favorecer la familiarización con el lenguaje escrito a partir de las situaciones que impliquen la necesidad de expresión e interpretación de diversos textos.

Al igual que el lenguaje oral, los niños llegan al Jardín con ciertos conocimientos sobre el lenguaje escrito, que han adquirido en el ambiente en que se desenvuelven, saben que las marcas graficas dicen algo, que tienen un significado y son capaces de interpretar las imágenes que acompañan a los textos; así mismo tienen algunas ideas sobre las funciones del lenguaje escrito como contar o narrar, recordar, enviar mensaje o anunciar sucesos o productos. Todo ello lo han aprendido al presenciar o intervenir en diferentes actos de lectura y escritura, como pueden ser escuchar o leer en voz alta, observar a alguien mientras leer en silencio o escribe, al escuchar cuando alguien comenta sobre algo que ha leído.

De la misma manera aunque no sepan leer y escribir como las personas alfabetizadas, ellos también intentan representar sus ideas por medio de diversas formas gráficas y hablan sobre lo que creen que está escrito en un texto.

Los niños construyen el sentido del texto poniendo en juego diversas habilidades como la observación, a elaboración de hipótesis e ideas que a manera de inferencias, reflejan su capacidad para elaborar explicaciones a partir de lo que leen y lo que creen que contiene el texto. Estas capacidades son el fundamento del aprendizaje de la lectura y la escritura.

Pese a la existencia, en la vida moderna, del internet, la radio y la televisión, los anticuados medios de comunicación, la lectura y escritura, aun son los indiscutibles primeros pasos hacia el éxito entre los adultos modernos.

Por fortuna todos los niños, pueden aprender a leer, al menos que exista algún daño orgánico. Algunos niños pueden necesitar menos tiempo que otros, pero es no es una virtud; otros pueden requerir más tiempo y eso no es una falla. Pero el fantasma de la incapacidad de aprender ronda a los padres contemporáneos y eso si es un infortunio. Puesto que ningún adulto contemporáneo recuerda cuando él estaba aprendiendo a leer, el cual debate produce, una impresión de progreso sobre los métodos ineficientes del pasado. Sucede que no es precisamente así, aunque recientes claves importantes acerca de la influencia de la limitación ambiental y de desarrollo neurológico, nos están dando una mayor comprensión de las causas de algunos fracasos, esta información no modifica radicalmente los enfoques básicos hacia la mayoría de los niños.

En los métodos contemporáneos de lectura, el enfoque centrado en el alfabeto no niega la importancia del significado, pero supone que esta llegará con el tiempo. El enfoque con la palabra completa no niega el valor de conocer la relación entre letras y sonidos, pero asume que este conocimiento se aplica mejor a palabras desconocidas, después de que el niño ha comprendido que las palabras impresas son conjuntos significativos.

Estudios efectuados con varios métodos de enseñanza a leer han mostrado que 70% de los niños aprenden a leer con cualquier método. Desde hace tiempo existe un consenso entre los expertos en materia de lectura, según el cual no hay un solo método de enseñar a leer, que sirva para todos los niños, por idéntica razón de 20 a 30% han tenido siempre dificultades con cualquier método y es para estos niños que la actual investigación ha sido más útil al definir, más aun, las causas de los fracasos y las posibles soluciones.

Considerada la experiencia de aprender a leer, desde el punto de vista del crecimiento de los niños al comprender la tarea que se les exige, más que los métodos relacionados con el aspecto mecánico del proceso, se puede identificar tres etapas del aprendizaje de la lectura, que todos los niños deben dominar, ya sea que se les reconozca o no, dentro del método. La primera etapa es la conciencia de que la palabra impresa tiene un significado, muchos niños aprenden esto de manera simple, gracias a sus padres. Siendo niños en edad preescolar, ayudan a sus madres a encontrar latas en los estantes de las tiendas y escuchan decir “cereales” o “jugo” mientras notan las letras en las etiquetas y ven que sus madres se fijan en las letras pequeñas. Y por la televisión ven y escuchan anuncios que muestran letreros que acaso ellos no comprenden, pero que asocian con los productos presentados.

Si también han tenido la fortuna de escuchar cuentos desde que eran bebés, entonces cuando entran al preescolar ya están plenamente acostumbrados a atribuir un significado a la letra impresa.

El acto de escribir es un acto reflexivo, de organización y representación de ideas. Los niños aprenden a escribir, escribiendo para destinatarios reales. Si escribir es un medio de comunicación, compartir con los demás de lo que se escribe es una condición importante que ayuda a los niños a aprender de ellos mismos. Los niños hacen intentos de escritura como pueden o saben, a través de dibujos, marcas parecidas a las letras o a través de letras; estos intentos representan pasos fundamentales en el proceso de apropiación del lenguaje escrito.

Es necesario destacar que en la educación preescolar no se trata de que las docentes tengan la responsabilidad de enseñar a leer y a escribir a sus alumnos de manera convencional, por ello no se sigue un trabajo basado en ningún método para enseñar a leer y escribir. Se trata de que la educación preescolar constituya un espacio en el que los niños tengan numerosas y variadas oportunidades de familiarizarse con diversos materiales impresos, para que comprendan algunas características y funciones del lenguaje escrito. Aunque es posible que a través del trabajo que se desarrolle con base a las orientaciones del lenguaje y comunicación, algunos niños comiencen a leer, lo cual significa un logro importante para cada alumno.

Como prioridad de la educación preescolar, el uso del lenguaje para favorecer las habilidades comunicativas en los niños, debe estar presente como parte del trabajo específico e intencionado en el lenguaje y comunicación, pero también en todas las actividades escolares, siempre habrá oportunidades para promover la comunicación entre los niños.

Para realizar el proceso de investigación de campo como parte de este proyecto, de acuerdo a lo sugerido de la directora del Jardín de niños Guillermo González Camarena, se acudió y se solicitó a la Universidad Pedagógica Nacional (área académica, teoría pedagógica y formación docente) extender carta-presentación, para acceder a la institución y tener un acercamiento con el grupo 3º "A" y autorizar realizar visitas de campo, con el fin de recopilar información necesaria para el buen desarrollo del proyecto de desarrollo educativo.

La investigación está basada en los métodos cualitativos como los de corte etnográfico, tienen características esenciales como son: describe relaciones particulares del contexto en que se hace el estudio; esto hace que tenga una estrecha relación cercana con los sujetos, pone atención a los significados para interpretarlos, planea una interacción entre el investigador y los sujetos, y una construcción del conocimiento se da a partir del proceso de la investigación. (Copocasale, 2015)

En este proyecto consideré pertinente la metodología cualitativa a fin de realizar el diagnóstico de las necesidades referidas a la enseñanza del lenguaje y comunicación de los niños de educación preescolar y lograr describir cómo es el proceso de este lenguaje en los niños preescolares.

Para Pérez (1989) “la investigación-acción requiere de la participación de grupos, integrando en el proceso de indagación y diálogo a participantes y observadores” (p. 18)

Desarrollo de la investigación-acción:

- Delimitación del problema por investigar en la acción.

Esta fase es muy importante ya que se debe ser capaz de descubrir, describir y comprender lo que realmente está sucediendo, así como los valores y las metas que sustentan esa realidad. Dependiendo del objeto de investigación se pueden emplear diversas técnicas e instrumentos que recogen, en la mayoría de los casos datos directos de información que reflejan hechos, objetos, conductas, fenómenos, entre otros.

- Planificación del proceso de acción:

Use técnicas efectivas para elaborar diagnósticos concretos en torno del problema, con esto pretendo agilizar la comunicación y la innovación, así como flexibilizar la interacción entre los profesores, padres de familia y alumnos, promoviendo el desarrollo de estrategias de aprendizaje, motivación y autorreflexión.

- Ejecución de la acción:

En la acción partí de la propuesta de la información recabada con los diversos instrumentos, no es suficiente para interpretar y concluir en datos relevantes de cara al problema abordado. Se necesita acomodar su análisis con un sentido secuencial ya que junto con la descripción de las situaciones educativas (observación y entrevista), están juicios, opiniones, reflexiones e interpretaciones

de los involucrados con la población objetivo, haciendo necesario que el análisis y la elaboración de los datos se alternen e incorporen en el proceso de la investigación.

- Evaluación de lo generado en la acción:

En esta fase se analiza, analiza y se hacen conclusiones, organizando los resultados de la reflexión en torno a las técnicas claves que pusieron de manifiesto el proceso de planificación. Esclarece la situación problemática, gracias a la autorreflexión compartida.

Así pues y siguiendo la metodología cualitativa señalada, debo señalar que se realizaron entrevistas a :

La directora Ciria Martínez López quien opinó en cuanto a la falta de compromiso de los padres de familia por participar en las situaciones académicas de sus hijos, por ello el desinterés de los alumnos por continuar aprendiendo. También comentó la inexistencia de recursos tecnológicos para propiciar actividades académicas que favorezcan la enseñanza-aprendizaje entre los participantes.

La profesora responsable del Grado 3° "A"; brindo información relevante con respecto a su enseñanza en el aprendizaje de lenguaje y comunicación, mencionando los recursos didácticos que utiliza y cómo propicia situaciones para favorecer dicho lenguaje.

A una madre de familia; quien comenta que por cuestiones de trabajo no puede participar en las situaciones académicas de su niña.

Se realizaron 2 entrevistas a alumnos con el fin de identificar logros y dificultades, así como considerar los logros que cada niño ha conseguido y sus potencialidades de aprendizaje, para garantizar su consecución al final de la educación preescolar.

De manera breve, el diagnóstico arroja que los alumnos del grupo de 3° "A", son creativos y participativos, ya que las actividades manuales los motivan para aprender, les aburre el aprendizaje memorístico, por repetición. Existe mucha distracción.

Para mejorar las situaciones de aprendizaje en el campo formativo de lenguaje y comunicación la docente propone lo siguiente:

- Narrar anécdotas, cuentos, relatos o leyendas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, utilizando la entonación y el volumen de la voz, necesarios para hacer comprender por quienes lo escuchan.
- Crear de manera individual o colectiva, cuentos, canciones, rimas o trabalenguas, adivinanzas y chistes.
- Representar o dramatizar situaciones de la vida cotidiana, cuentos y obras de teatro, apoyándose en el lenguaje corporal, la entonación y el volumen de la voz, así como de otros recursos necesarios en la representación de un personaje.

Esto me sugiere que además de las situaciones que propone la profesora, debe de implementar situaciones didácticas innovadoras que impliquen desafíos: que piensen, se expresen por distintos medios, propongan, distingan, expliquen, cuestionen, comparen, trabajen en colaboración, manifiesten actitudes favorables hacia el trabajo y la convivencia, logrando que los niños aprendan más de lo que saben acerca del mundo y sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas.

Por su parte participación de los padres de familia es muy pobre, ya que pocas veces se involucran en las actividades escolares. El único papel que realizan los padres es llevar a sus hijos a la escuela y hasta ahí, "no se muestra interés por participar en las actividades escolares de sus hijos" comentando que no tienen tiempo, aunque debe decirse que pocos padres de familia son quienes se involucran.

La propuesta educomunicativa significa cultivar la voluntad de establecer intercambios y de producir mensajes, desarrolla la capacidad de entender, ponerse en el lugar del emisor, identificarse, compenetrarse, desarrollar una actitud empática, grupal, social en el entorno del aula y fuera de ella desde el carácter instrumental y operativo de las nuevas tecnologías y ayuda con las estrategias de aprendizaje investigación con ritmo personal y rapidez de tiempo. (Valdez, 2009, párr. 11).

Desde este contexto el objetivo general de este proyecto, es diseñar una propuesta educomunicativa, encaminada a favorecer, desde el proceso de enseñanza, el aprendizaje significativo en el lenguaje y comunicación en estudiantes del Jardín de niños Guillermo González Camarena del 3° grupo "A" en el municipio de Chalco, Estado de México.

Muchos docentes siguen mostrando mucha renuencia para involucrar la innovación en su intervención pedagógica y enseñan con estrategias didácticas tradicionales: uno de los recursos educativos que propone el plan de estudios 2011, en el cual se enfoca en este proyecto es el siguiente:

Un objeto de aprendizaje abierto que son materiales digitales concebidos para que alumnos y maestros se acerquen a los contenidos de los programas de estudio de educación básica, para promover la interacción y el desarrollo de habilidades digitales, el aprendizaje continuo y la autonomía como estudiante. (SEP, 2011, p.64)

En el diseño del objeto de aprendizaje, nos acerca a una configuración constructivista, donde se producen estrategias y materiales de naturaleza mucho más facilitadoras; los contenidos no se especifican y la dirección es determinada por el que aprende. Con la incorporación y el uso de la tecnología en la educación, se ha facilitado la enseñanza a los alumnos, además favorece la motivación y el aprendizaje significativo.

1. Antecedentes y marco teórico metodológico.

1.1. Antecedentes del proyecto de intervención.

El jardín de niños Guillermo González Camarena da inicio el 17 de Agosto de 2009 bajo la dirección de la maestra Ciria Martínez López quien hasta hoy en día, ejerce el mismo puesto. Su nombre nace de un concurso que se hizo a nivel familiar y el más significativo fue el antes mencionado, ya que según los padres de familia buscaban un personaje mexicano digno de representar la escuela de sus hijos, además de que en la misma se deben crear seres pensantes y creativos. El ciclo escolar 2009-2010 lo inicio dicha directora, con una inscripción inicial de 24 alumnos y dos docentes, ya que la unidad habitacional no contaba con mucha población por la zona. Con el tiempo las familias se incrementaron dentro de la unidad y demandando un lugar para sus hijos en un jardín de niños. Atendiendo la solicitud de los padres, la directora solicitó a supervisión escolar, una docente más para formar un nuevo grupo, ya que tenía matriculado en el año 2012, 64 alumnos. Con el apoyo de los padres de familia se logró que la maestra se presentara a dos meses de su petición, así las tres maestras organizaban mejor sus actividades y atender a los alumnos. En el año 2016 aumentó la demanda por ingresar al jardín de niños y la maestra directora, realiza también la función de docente frente grupo, ya que la matrícula llegó a 92 alumnos, haciendo que en ocasiones los alumnos se quedaran solos cuando la maestra tenía que atender a padres de familia o realizar otras actividades, encargándolos con alguna de las tres maestras. Además de que no se contaba con personal de apoyo para la limpieza de aulas y baños. Ante esto, los padres de familia se organizaron para realizar estas labores. Actualmente en el ciclo escolar 2017-2018 a petición de la maestra directora y padres de familia y frente a las necesidades en el Jardín de niños se cuenta ya con 4 maestras responsables frente a grupo, y un maestro de actividad física y canto para trabajar en la formación integral de sus alumnos, potencializando el desarrollo de sus funciones cognitivas, habilidades mentales y procesos de desarrollo de pensamiento para formar niños críticos, reflexivos y creativos.

1.1.1. Ubicación Geográfica.

El Jardín de niños Guillermo González Camarena se encuentra ubicado en la Unidad Habitacional de los Héroes Chalco, con domicilio Santa Catarina Ayotzingo s/n, en el municipio de Chalco Estado de México. Incorporado a la Secretaría de Educación Pública (SEP) con la clave del centro de trabajo (CCT) 15DJN21139G.

La Unidad habitacional se localiza en la demarcación del municipio de Chalco, Estado de México, dicha zona está conformada por secciones I, II y III. En el fraccionamiento encontramos servicios educativos, áreas comerciales y espacios para el deporte y recreación de las familias. (Véase las imágenes)

Imagen 1. Jardín de niños Guillermo González Camarena



Imagen 1. Jardín de niños Guillermo González Camarena

En esta imagen del Jardín de niños Guillermo González Camarena, se ven los alumnos uniformados dentro del mismo, resaltando los colores de la puerta que caracterizan el preescolar y la ubicación de la escuela. Por ello, este proyecto está enfocado al estudio de las problemáticas que el Jardín presenta.

Chalco, Estado de México.

El municipio de Chalco se encuentra en la parte oriente en el Estado de México. El mapa general de la República Mexicana indica que de acuerdo a la ubicación geográfica del municipio de Chalco, se encuentra ubicado entre las coordenadas 19° 09' 20" latitud norte y entre 90° 58' 17" longitud oeste. La altitud de Chalco es de 2,500 metros sobre el nivel del mar. Está formado por una extensión territorial de 234.72 kilómetros cuadrados.

El municipio de Chalco limita al norte con Ixtapaluca, al sur con los municipios de Cocotitlán, Temamatla, Tenango del Aire y Juchitepec, al este con Tlalmanalco y al oeste con el Distrito Federal y con Valle de Chalco Solidaridad.

El municipio de Chalco tiene una orografía con tres características de relieve y son: la zona accidentada 33% del territorio, la cual se localiza al sur del municipio, así como los cerros de Tlapipi, el Papayo, el Pedregal de Teja, Coletto e Ixtlaltetlac. La zona es semiplana que representa el 20% de la superficie ubicándose al oeste de San Martín Cuautlalpan y Santa María Huexoculco, dando origen a la formación de pequeños valles intermontañosos, y la zona plana que se encuentra al oeste del municipio. (Alemán, 1999, p. 180)

Chalco, cuyo nombre es de origen náhuatl proviene de "Challi" que significa "borde de lago" y "Co" que significa "lugar" en conjunto significa "En el borde del lago". La cabecera municipal lleva el apellido de Díaz Covarrubias, en honor de Juan Díaz Covarrubias, uno de los practicantes de medicina que fue fusilado en Tacubaya. El primer grupo en llegar a la región fueron los "acxotecas", según Chimalpahin provenían de Tula, quienes se llamaron chalcas y fueron de los primeros gobiernos de nobles. El segundo grupo en llegar fueron los mihuaques, que carecían de mandatarios y adoptaron los de los acxotecas. Hacia 1160 a.c llegaron los chichimecas teotenancas, provenientes del Valle de Toluca y que pasaron por Tlahuac. En los alrededores del lago habitaron cuixocas temimilolcas e huipanecas, quienes formaron una congregación de tribus abajo el apelativo de chalcas.

En 1258, llegan a Xico los chichimecas junto de los chalcas que ya tenían 18 años de estar habitando la región de la laguna con fama de grandes agoreros y hechiceros por cuya causa los chichimecas los apellidaban atempanecas ("Los que viven al borde del agua").

Desde estos tiempos se integró la región de Chalco Amaquemecan, en la cual vivían varios grupos confederados, con distintos modos de vida quienes siendo también diferentes entre sí étnica y lingüísticamente, logran hacer de Chalco una región productiva en agricultura a partir del siglo XIV, gozando su maíz de una gran fama.

La región fue nombrada en 1354 como "Chalco", poco después el territorio se dividió en 4 señoríos cuya denominación fue: "Tlacohtalco-Chalco", "Amaquemecan-Chalco", "Tenanco Texopalco" "Tepopollan-Chalco" y "Chimalhuacan-Chalco". A la llegada de los mexicas a México-Tenochtitlan, estos se abastecen de maíz proveniente de Chalco. Sometida por estos en 1465, Chalco se volvió tributaria del imperio mexica. Los tributos eran producidos en las chinampas que se localizaban a orillas del lago.

Chalco en 1533 se convierte en Provincia Real por decisión de la audiencia, fue de gran importancia por ser un área productora de maíz, trigo, cebada, paja, leña, carbón, frutas, legumbres, materiales de construcción como madera, tezontle y piedra, por sus embarcaderos de Ayotzingo y Chalco que se vieron favorecidos por el intenso tráfico y las cercanías con la ciudad de México. (Piña, 1987, p.152)

Educación.

En Chalco, Estado de México, el grado promedio de escolaridad de la población de 15 años o más en el municipio era en 2010 de 8.6, frente al grado promedio de escolaridad de 9.1 en la entidad.

En 2010 el municipio contaba con 110 escuelas preescolares (1.3% del total estatal), 127 primarias (1.6% del total) y 73 secundarias (2%). Además el

municipio contaba con 26 bachilleratos (2%), 2 escuelas de profesional técnico (2%) y 12 escuelas de formación para el trabajo (3.6%). El municipio no contaba con ninguna escuela indígena. (INEGI y CONEVAL, 2010).

Indicadores sociodemográficos

| Indicador | Chalco (municipio) | México (Estado) |
|---|-----------------------|--------------------|
| Población total, 2010. | 310.130 | 15.175.862 |
| Total de hogares y viviendas particulares habitadas, 2010. | 73.832 | 3.689.053 |
| Tamaño promedio de los hogares (personas), 2010. | 4.1 | 4.1 |
| Hogares con jefatura femenina, 2010. | 16.248 | 847.910 |
| Grado promedio de escolaridad de la población de 15 o más años. 2010. | 8.6 | 9.1 |
| Total de escuelas en educación básica y media superior, 2010. | 338 | 20.997 |
| Personal médico (personas) 2010. | 330 | 18.037 |
| Unidades médicas, 2010. | 31 | 1.786 |
| Numero promedio de carencias para la población en situación de pobreza, 2010. | 2.7 | 2.5 |
| Numero promedio de carencias para la población en situación de pobreza extrema, 2010. | 3.8 | 3.6 |

Fuente: INEGI y CONEVAL, (2010).

1.2. Marco teórico metodológico.

El propósito fundamental del gobierno del presidente Felipe Calderón Hinojosa (2007-2012) , para mejorar la calidad de los servicios educativos es la posibilidad de ofrecer poderosos alicientes que incentiven a las personas, las economías y las sociedades a elevar el nivel de educación.

La duración de la educación obligatoria se ha ido ampliando paulatinamente, según la evolución histórica del país mexicano. En noviembre de 2002 se publicó el decreto de reforma a los artículos 3° y 31° de la constitución política de los Estados Unidos Mexicanos, la cual establece la obligatoriedad de la educación preescolar. La reforma constitucional del año 2002 permitió superar indefiniciones legales que subsistían a la educación preescolar, algunas de sus implicaciones son las siguientes:

- Ratificar la obligación del Estado de impartir la educación preescolar, medida establecida desde 1993.
- La obligación de los padres o tutores de hacer que sus hijos o pupilos cursen la educación preescolar en escuelas públicas o privadas.
- Que para el ingreso a la educación primaria será requisito –en los plazos y con las excepciones establecidas en el propio decreto- haber cursado la educación preescolar, considerada como un ciclo de tres grados.
- La obligación de los particulares que imparten la educación preescolar de obtener la autorización para impartir este servicio. (SEP,2011, P.12)

La prosperidad de los países se deriva hoy, en gran parte, de su capital humano y, si quieren triunfar en un mundo en rápida transformación, las personas necesitan mejorar sus conocimientos y habilidades a lo largo de toda la vida. Para ello es preciso que los sistemas educativos sienten unas bases sólidas, promuevan el saber y las habilidades y refuercen la capacidad y la motivación de los alumnos para seguir aprendiendo después de terminar su escolarización. Todas las partes interesadas, padres, alumnos, docentes y responsables de los sistemas educativos, necesitan estar informadas sobre la preparación que dan sus sistemas educativos a los estudiantes para la vida. Muchos países vigilan el aprendizaje de los alumnos con el fin de obtener una respuesta a esta cuestión. El análisis y la

evaluación, unidos a los incentivos apropiados, pueden impulsar a los alumnos a aprender mejor, a los profesores a enseñar mejor y a las escuelas a crear entornos más favorables y productivos. Los análisis comparativos internacionales pueden ampliar y enriquecer el panorama nacional, gracias a que ofrecen un contexto más amplio en el que interpretar los resultados de cada país.

1.2.1 Competencia lectora según la OCDE.

Según el comité de expertos de la Organización para la Cooperación y el desarrollo Económico (OCDE, s/f, p.8) “ la competencia lectora es la capacidad de un individuo para comprender, emplear, reflexionar e interesarse en textos escritos, con el propósito de alcanzar sus objetivos personales, desarrollar su conocimiento y sus capacidades, además de participar en la sociedad”.

El término comprender se refiere a la construcción de significados por parte del lector. Esto puede ser tan básico como la simple comprensión de las palabras, o tan complejo como la comprensión del tema implícito en una larga argumentación o narración.

La palabra emplear alude a la clase de lectura en la que la información y las ideas obtenidas en un texto se aplican a alguna tarea, o para reforzar o cambiar alguna creencia. La mayor parte de la lectura llevada a cabo suele cumplir con esa función de uso. En todos los casos, el lector se acerca al texto con un objetivo específico.

Reflexionar hace referencia a la relación establecida por los lectores entre lo que leen y sus pensamientos o experiencias. Pueden usar el texto para aclarar alguna idea personal, o para hacer juicios sobre el texto mismo utilizando referencias externas. Los lectores continuamente hacen esta clase de juicios al acercarse a un texto.

El interés implica la motivación por la lectura. Muchas personas leen un texto sólo cuando la tarea se los exige; otras por el placer que les produce esta actividad o quizá por algún interés general.

El nombre PISA corresponde con las siglas del programa según se enuncia en inglés: Programme for International Student Assessment, Es decir **P**rograma para la **E**valuación **I**nternacional de **A**lumnos (**PISA**) es aplicado por la OCDE. Esta evaluación provee información acerca del nivel de logro de los estudiantes en capacidades y habilidades fundamentales, así como de los factores escolares y extraescolares que se asocian a dichos logros.

PISA está diseñado para conocer las competencias, o, dicho en otros términos, las habilidades, la pericia y las aptitudes de los estudiantes para analizar y resolver problemas, para manejar información y para enfrentar situaciones que se les presentarán en la vida adulta y que requerirán de tales habilidades.

En la evaluación de la competencia lectora se toman en cuenta las habilidades del alumno para acercarse a textos de diferente índole que la prueba agrupa en dos categorías: textos en prosa continua (como una narración breve, una nota periodística o una carta) y textos en prosa discontinua (con párrafos separados por imágenes, diagramas y espacios, como pueden ser los manuales de operación de algún aparato, los textos publicitarios, las argumentaciones científicas, etcétera). De esta forma, la evaluación de la competencia lectora se despegaba de la mera noción del texto literario y se ocupa de una variedad considerable de textos propios de las diferentes circunstancias que puede enfrentar un ciudadano contemporáneo en su vida cotidiana.

A la vez que se pone a prueba la capacidad del alumno para discernir los tipos de texto y entender sus respectivos lenguajes, se evalúan las competencias específicamente cognitivas frente al texto: capacidad para recuperar información, para inferir nueva información a partir de la lectura realizada, para relacionar los contenidos leídos con otros y realizar una reflexión derivada de ellos. En resumen, se evalúa la capacidad para recuperar información, interpretar un texto y reflexionar sobre su contenido.

El primer ciclo de evaluación del proyecto PISA tuvo lugar en el año 2000 (y fue completada por algunos países en 2002). En aquella primera ocasión, la

competencia lectora constituyó el área principal y en ella se concentró el mayor número de reactivos.

Los resultados de la evaluación de la competencia lectora, en 2000, se dividieron en tres rubros según el tipo de proceso que los reactivos pedían. Así se obtuvo una puntuación en recuperación de información, otra en interpretación de textos, y una más en reflexión y evaluación. Además se ofrece una evaluación global de la competencia lectora en una escala que tiene una media de 500 puntos y en la que la gran mayoría de los estudiantes se ubican entre los 300 y los 700 puntos.

Integrando los tres tipos de procesos evaluados, se obtuvo la siguiente escala general en el que se distinguen 5 niveles de desempeño:

- ✓ Nivel 5, el más alto (con 625 puntos o más). En él se ubican los estudiantes que pueden manejar información difícil de encontrar en textos con los que no están familiarizados. Son estudiantes que muestran una comprensión detallada de dichos textos y pueden inferir qué información del texto es relevante para responder al reactivo. Pueden recurrir a conocimiento especializado, evaluar críticamente y establecer hipótesis.
- ✓ Nivel 4 (de 553 a 625 puntos). Alumnos que pueden responder a reactivos difíciles, como los que piden ubicar información escondida o interpretar significados a partir de sutilezas del lenguaje. Pueden evaluar críticamente un texto.
- ✓ Nivel 3 (de 481 a 552 puntos). Son capaces de trabajar con reactivos de complejidad moderada. Ubican fragmentos múltiples de información, vinculan distintas partes de un texto y relacionan dicho texto con conocimientos familiares o cotidianos.
- ✓ Nivel 2 (de 408 a 480 puntos). Los alumnos responden reactivos básicos como los que piden ubicar información directa, realizar inferencias sencillas, identificar lo que significa una parte bien definida de un texto y utilizar algunos conocimientos externos para comprenderla.

- ✓ Nivel 1 (de 335 a 407 puntos). En ese nivel están los alumnos que sólo pueden ubicar un fragmento de información, identificar el tema principal de un texto y establecer una conexión sencilla con el conocimiento cotidiano.
- ✓ Por debajo del nivel 1 (menos de 335 puntos). Están los alumnos que pueden leer, en el sentido técnico de la palabra, pero que tienen importantes dificultades para utilizar la lectura como una herramienta que les permita ampliar sus conocimientos y destrezas en diferentes áreas. Por lo tanto, está en entredicho su capacidad de beneficiarse de la educación y aprovechar las oportunidades de aprendizaje durante su vida. (Véase tabla 1)

Tabla 1. Países destacados en competencia lectora según las evaluaciones PISA.

| Lugar | Evaluación 2000 | | Evaluación 2003 | | Evaluación 2006 | | Evaluación 2009 | | Evaluación 2012 | |
|-------|----------------------|-----|----------------------|-----|----------------------|-----|----------------------|-----|----------------------|-----|
| | País | Pt. | País | Pt. | País | Pt. | País | Pt. | País | Pt. |
| 1º | Finlandia | 546 | Finlandia | 543 | Corea del Sur | 556 | Shanghái | 556 | Shanghái | 570 |
| 2º | Canadá | 534 | Corea del Sur | 534 | Finlandia | 547 | Corea del Sur | 539 | Hong Kong | 545 |
| 3º | Nueva Zelanda | 529 | Canadá | 528 | Hong Kong | 536 | Finlandia | 536 | Singapur | 542 |
| 4º | Australia | 528 | Australia | 525 | Canadá | 527 | Hong Kong | 533 | Japón | 538 |
| 5º | Irlanda | 527 | Liechtenstein | 525 | Nueva Zelanda | 521 | Singapur | 526 | Corea del Sur | 536 |
| 6º | Corea | 525 | Nueva Zelanda | 522 | Irlanda | 517 | Canadá | 524 | Finlandia | 524 |
| | Media de la OCDE 500 | | Media de la OCDE 494 | | Media de la OCDE 500 | | Media de la OCDE 493 | | Media de la OCDE 496 | |

Fuente: Elaborada con base en los informes de la OCDE de los resultados de las evaluaciones PISA 2000, 2003, 2006, 2009 y 2012. Pt = puntos.

Los alumnos que puntúan por debajo de 335, es decir, los que no llegan al nivel 1, no pueden demostrar con regularidad las habilidades más básicas que pretende medir PISA. Aunque esos resultados no tienen por qué significar que los alumnos en cuestión no poseen ninguna competencia, el hecho de que queden por debajo del nivel 1 indica unos fallos graves en su capacidad de utilizar la competencia lectora como herramienta para la adquisición de conocimientos y habilidades en otras áreas. Del mismo modo, como el nivel 5 también es ilimitado, algunos alumnos participantes en PISA pueden mostrar aptitudes lectoras superiores a las que mide la evaluación.

El establecimiento de niveles de competencia en lectura permite no sólo jerarquizar el rendimiento de los alumnos, sino también describir lo que pueden hacer.

Los países de la OCDE con un 20 % o más de alumnos en el nivel 1 o por debajo son (en orden decreciente): **México**, Turquía, Grecia, Eslovaquia, Italia, Luxemburgo, Alemania, Portugal, España, Austria y Hungría. Lo mismo ocurre con los siguientes países asociados (en orden decreciente): Indonesia, Túnez, Brasil, Serbia, Tailandia, Uruguay y Rusia. Es de destacar que, entre estos países, Alemania tiene la cifra relativamente llamativa de casi el 10 % de alumnos en el nivel 5.

1.2.2. Perspectiva internacional.

Los estudiantes mexicanos obtuvieron una media de desempeño en competencia lectora de 424 puntos. De los 65 países participantes, 51 se encuentran por encima de la media de desempeño de México; Montenegro, con una media de 422, es el único país con una media estadísticamente igual a la de México, y 12 se encuentran por debajo de la media de México. Al comparar a México con sus pares latinoamericanos, se puede apreciar que los estudiantes mexicanos obtuvieron una mayor media de desempeño que Uruguay (411), Brasil (410), Colombia (403), Argentina (396) y Perú (384), así como del promedio de AL (414); sin embargo, se encuentra por debajo de la media de desempeño de Chile (441) y

Costa Rica (441). **México**, junto con el grupo de países latinoamericanos, se encuentra por debajo de la media de la OCDE (496).

Porcentaje de estudiantes por nivel de desempeño.

En México 54% de los estudiantes se encuentra en los niveles intermedios (2 y 3) y 41% por debajo del nivel 2. Al compararlo con el promedio AL, se observa que tiene 6% menos estudiantes en los niveles inferiores (47% contra 41% de México) y 6% más de estudiantes en los niveles intermedios (48% contra 54% de México), mientras que en los niveles superiores **México** se encuentra a la par que el promedio de AL.

Perspectiva nacional.

En la escala global de Lectura para cada entidad federativa, Querétaro es el estado con la media más alta (451), seguida del Distrito Federal (448) y Aguascalientes (447), sin embargo, no existen diferencias significativas entre estas entidades. Las seis entidades con una media significativamente mayor a la media nacional son Querétaro, Distrito Federal, Aguascalientes, Chihuahua, Nuevo León y Colima; en contraparte, las entidades con una media de desempeño estadísticamente inferior al promedio nacional son Tabasco, Chiapas y Guerrero. Las restantes 20 entidades se encuentran cercanas a la media nacional. Las entidades con la mayor proporción de estudiantes en los niveles altos (4 a 6) son Querétaro (10%), Chihuahua (9%), Colima (9%), Aguascalientes (8%) y el Distrito Federal (8%). Respecto a los niveles intermedios (2 y 3), 24 entidades concentran a más de 50% de sus estudiantes en ellos; en el promedio nacional, 54% de los estudiantes se encuentran en estos niveles. Por su parte, Tabasco, Chiapas y Guerrero tienen más de 50% de sus estudiantes en los niveles bajos (1a, 1b y Debajo del nivel 1b), lo cual representa que, de acuerdo con PISA, dicha proporción de estudiantes no alcanza el nivel mínimo de competencia para hacer uso de la lectura como herramienta para impulsar y ampliar sus conocimientos y habilidades en diversos ámbitos de la vida.

En PISA 2009 se incluyeron por primera vez los Niveles 1a y 1b, con la intención de caracterizar a los estudiantes que antes se encontraban debajo del Nivel 1, y que la escala anterior de PISA no alcanzaba a medirlos.

Los estudiantes cuyo desempeño se sitúa por debajo del Nivel 1b son incapaces de realizar el tipo de lectura más básico que busca medir PISA. Esto no significa que no posean habilidades lectoras. De hecho, la mayoría de estos alumnos puede probablemente leer en el sentido técnico de la palabra, pero tienen serias dificultades para utilizar la lectura como herramienta para impulsar y ampliar sus conocimientos y habilidades en otras áreas. Estos estudiantes corren el riesgo no sólo de enfrentar dificultades en su paso inicial de la educación al trabajo, sino también de no poder beneficiarse de nuevas oportunidades educativas y de aprendizaje a lo largo de la vida.

1.2.3. Pruebas nacionales de evaluación.

El Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) tiene como tarea principal evaluar la calidad, el desempeño y los resultados del Sistema Educativo Nacional en la educación Preescolar, Primaria, Secundaria y Media superior.

Este nuevo informe de la Dirección de Pruebas y Medición del INEE tiene un significado especial, porque con él se cierra un primer ciclo de las evaluaciones de aprendizajes que el Instituto se propuso hacer desde 2004.

El Plan Maestro de Desarrollo aprobado entonces estableció que la evaluación de aprendizajes a cargo del Instituto, en lo relativo a educación básica, se llevaría a cabo según un ciclo de cuatro años, en cada uno de los cuales se revisarían los niveles de rendimiento de los alumnos de un grado diferente: un año el aprendizaje de los jóvenes que terminan la secundaria, en el tercer grado de ese nivel; otro año las competencias de los que terminan primaria, inscritos en sexto grado; un año más, los conocimientos de los niños que están en tercero de primaria; y por fin las habilidades de los pequeños que terminan preescolar, matriculados en el tercer grado de éste. Gracias a este ciclo, y al diseño de las pruebas que desarrolla, el INEE está en condiciones de informar sobre los niveles

de aprendizaje que alcanzan los alumnos de los distintos estados de la República Mexicana, así como de los principales tipos de escuela que conforman el gran Sistema Educativo Nacional, en una gama muy amplia de áreas curriculares, y en una forma muy completa, incluyendo análisis de la posible influencia en los resultados de diversos factores del entorno social y familiar de los estudiantes, así como de las escuelas a las que asisten.

Las numerosas preguntas necesarias para evaluar distintas áreas como la comprensión lectora se agrupan en cuadernillos diferentes, de modo que unos alumnos responden unas partes de la prueba y otros contestan otras. Este diseño se conoce como matricial y es usado en las evaluaciones internacionales más importantes, como PISA.

1.2.4. Evaluación en educación preescolar

La evaluación de niños de tercero de preescolar es importante no sólo porque la educación en ese nivel es parte de la educación básica obligatoria; sino sobre todo por la influencia decisiva que tendrá en los niveles de aprendizaje que podrán lograr los alumnos en primaria y secundaria con base en el desarrollo que hayan alcanzado previamente, tanto en el hogar como en la educación preescolar.

De acuerdo con el Plan General de Evaluación del Aprendizaje (Backhoff y Díaz, 2005) del INEE, en mayo de 2007 se programó realizar un estudio a nivel nacional para conocer el logro educativo de los educandos de tercer grado de preescolar. Ya que los primeros años de vida ejercen una gran influencia en el desarrollo intelectual y social de los niños; de aquí la importancia de la educación preescolar que interviene en el período de 3 a 5 años de edad y que posibilita a los niños transitar de un ambiente familiar a uno social de mayor diversidad y con mayores exigencias (SEP, 2007; OCDE, 2002).

Matricula de tercero de Preescolar.

En las evaluaciones del aprendizaje que realiza el INEE, por lo general, se consideran cinco tipos de servicios educativos, los cuales se definen de la siguiente manera:

- Urbano Publico (UP). Escuelas públicas generales ubicadas en comunidades con una población mayor a 2 500 habitantes.
- Rural Publico (RP). Escuelas públicas generales ubicadas en comunidades con una población menor a 2 500 habitantes.
- Cursos Comunitarios (CC). Escuelas ubicadas en localidades de difícil acceso y escasa población, donde no existen servicios educativos regulares, las cuales son operadas por el Consejo Nacional de Fomento Educativo. (CONAFE)
- Privado (UPV). Escuelas generales de sostenimiento privado ubicadas en comunidades con una población mayor a 2 500 habitantes.
- Educación Indígena (EI). Escuelas públicas ubicadas en localidades de población indígena, donde se imparte la educación bilingüe bicultural.

Las escuelas urbanas de las rurales, se utilizó información correspondiente al XII Censo General de Población y Vivienda 2000 del Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI 2002).

La composición de la matrícula de tercero de preescolar del Sistema Educativo Nacional (SEN), que en el ciclo escolar 2006-2007 estuvo compuesta de 2 millones 287 mil 848 alumnos de todo el país. De acuerdo a las estimaciones realizadas con base en las muestras estudiadas en números redondos, 50% eran hombres y otro tanto eran mujeres; sus edades fluctuaban, principalmente, entre los cuatro y los seis años, de los cuales 97% de ellos tenían una edad normativa (hasta cinco años al inicio del ciclo escolar) y 3% tenían una condición de extra edad (más de seis años al inicio del ciclo escolar). Es importante hacer notar que las escuelas privadas tienen una proporción superior de escolares de mayor edad

que el resto de las escuelas públicas y que las escuelas rurales tienen una porción de educandos de menor edad.

Es importante señalar que de acuerdo con las estimaciones de este instituto (Robles y col., 2007), la matrícula atendida de niños de cinco años —edad normativa de tercero de preescolar—, en el ciclo escolar 2006-2007 fue cercana al 100%; no obstante la matrícula atendida de niños de tres a cinco años fue aproximadamente de 73% (SEP, 2007).

Educandos evaluados.

Los escolares que participaron en la evaluación de los Excale-00, en 2007, fueron seleccionados como una muestra representativa de los alumnos de tercer grado de preescolar del Sistema Educativo Nacional (SEN), en el ciclo escolar 2006-2007, pertenecientes a los siguientes estratos educativos: Cursos comunitarios, Rural público, Urbano público, Privado. Para elegir las escuelas se construyó inicialmente un listado de centros escolares utilizando información de la estadística educativa oficial (Forma 911 y el Catálogo de Centros de Trabajo), correspondiente al ciclo escolar 2005-2006, así como información del XII Censo General de Población y Vivienda 2000 (INEGI, 2002). Solamente se excluyó del marco maestral, aproximadamente, el 1% de las escuelas, debido a que no se pudieron clasificar dentro de las categorías estudiadas. Para el análisis de los resultados, los pesos muestrales se calibraron de acuerdo con la estadística del ciclo escolar 2006-2007.

Los Excale de preescolar utilizan reactivos de tres tipos: de respuesta seleccionada (pudiendo ser o no de opción múltiple), de respuesta abierta (donde el escolar tiene que marcar, dibujar, trazar o escribir letras y números) y de respuesta oral (donde el educando tiene que responder verbalmente a una pregunta o consigna).

Las puntuaciones de las pruebas de preescolar se presentan en una escala de 200 a 800, con una media centrada en 500 puntos y una desviación estándar de 100 unidades. Dichas pruebas fueron calibradas con base en la Teoría de

Respuesta al Ítem utilizando el modelo de Rasch (Wright y Stone, 1998). El modelo de Rasch (Linacre, 2005) asume que al momento de responder una pregunta, un alumno tendrá mayores probabilidades de responder acertadamente si su habilidad es mayor a la dificultad de la pregunta o reactivo.

1.2.5. Educación Preescolar Obligatoria.

El 12 de Noviembre de 2002 se publicó en el Diario de Oficial de la Federación la obligatoriedad de la educación preescolar. Las edades de ingreso para cada uno de los grados serán: tres años para el primero, cuatro para el segundo y cinco para el tercero, cumplidos al primero de septiembre del año de inicio del ciclo escolar. El 27 de octubre de 2004 se publicó también en el Diario Oficial de la Federación el Programa de Educación Preescolar. Este programa propone el trabajo por competencias a través de seis campos formativos: desarrollo personal y social, lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, expresión y apreciación artística y desarrollo físico y salud. Denominados así porque en sus planteamientos se destaca no sólo la interrelación entre el desarrollo y el aprendizaje, sino el papel relevante que tiene la intervención docente para lograr que los tipos de actividades en que participen las niñas y los niños constituyan experiencias educativas.

1.2.6. Campo formativo (lenguaje y comunicación)

Al participar en experiencias educativas, las niñas y los niños ponen en práctica un conjunto de capacidades de distinto orden (afectivo y social, cognitivo y de lenguaje, físico y motriz) que se refuerzan entre sí. En general, y simultáneamente, los aprendizajes abarcan distintos campos del desarrollo humano; sin embargo, según el tipo de actividades en que participen, el aprendizaje puede concentrarse de manera particular en algún campo específico.

La participación de las niñas y los niños en situaciones en que hacen uso de las formas de expresión oral con propósitos y destinatarios diversos es un recurso para que cada vez se desempeñen mejor al hablar y escuchar, y tiene un efecto importante en el desarrollo emocional, porque les permite adquirir mayor confianza

y seguridad en sí mismos e integrarse a los distintos grupos sociales en que participan.

El uso del lenguaje, en particular del lenguaje oral, tiene la más alta prioridad en la educación preescolar. Además de los usos del lenguaje oral, se requiere favorecer la incorporación a la cultura escrita a partir de situaciones que impliquen la necesidad de expresión e interpretación de diversos textos.

Niveles de logro educativo de lenguaje y comunicación.

Los cuatro niveles de logro educativo de lenguaje y comunicación son los siguientes:

- ✓ Avanzado: En lo referente a Lenguaje escrito, al comentar el contenido de un cuento que escuchan, los alumnos y alumnas de este nivel expresan sus opiniones acerca de los personaje o situaciones particulares del mismo y las justifican con base en la información presentada o en sus experiencias personales.
- ✓ Medio: Con relación a las características y funciones de los textos literarios, los estudiantes de este nivel asignan atributos como resultado de inferencias lógicas o factibles que se derivan de las acciones de los personajes de una narración escrita.
- ✓ Básico: Con relación a las características y funciones de los textos literarios, los estudiantes de este nivel asignan atributos generales a los personajes de un cuento, aplicables a uno o varios personajes de ese u otros cuentos; y usan algunos recursos del texto literario en sus narraciones (Había una vez..., En un lugar..., Colorín colorado...).

Lenguaje

Según la Secretaría de Educación Pública (2002) El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva. Es al mismo tiempo la herramienta fundamental para integrarse a la cultura y acceder al conocimiento de otras culturas, para interactuar en sociedad y en el más amplio sentido, para aprender.

El lenguaje se usa para establecer y mantener relaciones interpersonales, para expresar sentimientos y deseos, para manifestar, intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones y valorar a los otros, para obtener y dar información diversa, para tratar de convencer a otros. Con el lenguaje se participa en la construcción del conocimiento y en la representación del mundo que nos rodea, se organiza el pensamiento, se desarrolla la creatividad y la imaginación y se reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y de otros.

La interacción de los pequeños con los textos fomenta su interés por conocer su contenido y es un excelente recurso para que aprendan a encontrar sentido al proceso de lectura, incluso antes de saber leer de forma autónoma.

Lenguaje oral.

Para enriquecer su lenguaje oral, los más pequeños requieren oportunidades de hablar y escuchar en intercambios directos con la docente; los cantos, las rimas, los juegos, los cuentos son elementos no sólo muy atractivos sino adecuados para las primeras experiencias.

Las capacidades de habla y escucha de los alumnos se fortalecen cuando se tienen múltiples oportunidades de participar en situaciones en las que hacen uso de la palabra con diversas intenciones; La práctica de la narración oral se relaciona con la observación, la memoria, la atención, la imaginación, la creatividad, el uso de vocabulario preciso y el ordenamiento verbal de las secuencias. Conversar y dialogar implican comprensión, alternancia en las intervenciones, formulación de preguntas precisas y respuestas coherentes, así

como retroalimentación a lo que se dice, ya que de esta manera se propicia el interés, el intercambio entre quienes participan y el desarrollo de la expresión. SEP (2011).

Lenguaje escrito.

En la educación preescolar, la aproximación al lenguaje escrito se favorecerá mediante oportunidades que les ayuden a ser partícipes de la cultura escrita; es decir, explorar y conocer diversos tipos de texto que se usan en la vida cotidiana y en la escuela; participar en situaciones en que la lectura, la escritura y los textos se presentan como se utilizan en los contextos sociales: a partir de textos e ideas completos que permiten entender y dar significado; consultar textos porque hay razón para hacerlo, y escribir ideas para que alguien las lea. Esta familiarización también se favorece con oportunidades para que las niñas y los niños vayan adquiriendo progresivamente elementos para comprender cómo es y funciona el sistema de escritura; para saber que se escribe de izquierda a derecha hay que usar textos, mas no limitarse a ejercitar el trazo. Para avanzar y llegar a comprender que se necesita cierta secuencia de letras para escribir alguna palabra, la intervención de la maestra es crucial: hay que poner atención en cómo escriben sus alumnos, darles oportunidades y tiempo para que observen palabras escritas, y decidan y expliquen cuántas y cuáles letras necesitan para escribir. SEP (2011)

1.2.7. Etapa pre operacional (Jean Piaget)

La etapa pre operacional comienza a los dos años y se extiende hasta los siete. Su función se caracteriza por brindar mayor conocimiento representativo a los niños, lo que hace mejorar sus habilidades y garantiza en gran parte una mejor comunicación y aprendizaje.

En el trascurso de esta etapa los infantes comienzan a utilizar herramientas de persuasión para tener lo que ellos quieren (juguete o dulce). Sin embargo, al no

entender del todo la lógica, los niños no son capaces todavía de manipular una información o hacer que las personas cumplan su punto de vista.

Mientras que el niño va creciendo este va experimentando cambios en la forma de captar las ideas y a cómo expresarlas, es decir, construyen experiencias a cerca de lo que pasa a su alrededor, para luego avanzar a una etapa más sólida que les permita tener un pensamiento coherente y lógico para las personas adultas.

Piaget dividió esta etapa en dos formas:

La primera, que va desde los dos a los cuatro años de edad, aparece el pensamiento simbólico y pre operacional, los símbolos se manifiestan por medio del lenguaje y el juego, por medio de los cuales el niño organiza sus pensamientos a su manera y distorsiona la realidad para satisfacer sus fantasías.

La segunda, que va desde los cuatro a los siete años, esta aparece en el pensamiento del niño, lo que hace que sus intuiciones y su forma de ver las cosas sean la verdad absoluta de lo que está percibiendo. En esta edad los niños aprenden a usar su lenguaje para darle nombre a los objetos y personas, aprendiendo nuevas palabras.

Piaget (1946) denomina función semiótica o simbólica a esta capacidad de emplear significantes diferenciados. Describe cinco conductas que sirven de vehículo a la representación.

1. Imitación diferida.

Para Piaget la imitación en presencia del modelo es una prefiguración de la representación y constituye una especie de representación en actos materiales pero no en pensamiento. Por ello la imitación es lo que hace posible el paso de la actividad sensorio motora a la representación. Con el surgimiento de la imitación diferida, la representación en acto deja de ser una copia directa, se separa de su contexto y por tanto se convierte en un significante diferenciado del significado. Supone la existencia de un modelo mental interno ya que no se tiene presente el modelo real.

2. Imagen mental.

Piaget (1972) define a la imagen mental como una imitación diferida e interiorizada, un tipo de representación interna que no tiene un correlato exterior innato. Las imágenes permiten reconstruir situaciones y sirven de guía para la realización de actividades.

La Imagen es un soporte de la comunicación visual, que materializa un fragmento del entorno óptico, susceptible de subsistir a través del tiempo, en esta etapa, utiliza diversas manifestaciones audiovisuales y pictórica que ejerce una influencia en el desarrollo de los aprendizajes escolares y de los procesos mentales.

3. Dibujo.

El dibujo infantil constituye una de las formas de la función semiótica que el niño construye paulatinamente, de manera lúdica. Este se sitúa entre el juego simbólico y la formación de la imagen mental.

Elementos que integran el dibujo:

La intención: es la materialización gráfica de una idea inicial que el niño posee.

La interpretación: es la explicación que el niño da en el transcurso o al final de la elaboración del dibujo.

El tipo: al principio el niño tiene una tendencia a reproducir de la misma manera los mismos objetos, sin embargo gradualmente va agregando o quitando elementos, modificando así el tipo o modelo.

El modelo interno: se forma a partir de que la acción del niño, recae en primera instancia en un modelo externo, el cual trata de reproducir, pero en esta actividad se construye una representación por abstracción y con elementos de la

experiencia individual en la mente infantil que constituirá el modelo interno que el infante tratará de plasmar gráficamente.

El color: cumple la función de adornar el grafico y está presente en el niño desde edades muy tempranas.

4. Lenguaje.

Consiste en la utilización de signos que sirven para designar objetos y situaciones.

5. Juego simbólico.

El juego no solo consiste en ejercitar capacidades o acciones del sujeto, si no en reproducir situaciones de una manera simbólica, dando un significado a elementos de la situación y utilizando símbolos dentro de ella.

1.2.8. Importancia de la lectura en los niños y niñas.

La lectura es un proceso complejo que cada persona realiza por sí misma y le permite examinar el contenido de lo que lee, analizar cada una de sus partes para destacar lo esencial y comparar conocimientos ya existentes con los recién adquiridos.

Una buena actitud frente a la lectura puede ser uno de los atributos más importantes de un lector para toda la vida. Los niños que han desarrollado auto conceptos positivos en relación con la lectura, eligen leer para recrearse. Cuando los niños eligen leer en su tiempo libre, están ganando una valiosa experiencia que estimula su desarrollo como lectores experimentados. SEP (2010)

La interacción de los pequeños con los textos fomenta su interés por conocer su contenido y es un excelente recurso para que aprendan a encontrarle sentido al proceso de lectura, incluso antes de saber leer de forma autónoma.

La lectura cumple un papel fundamental en el aprendizaje de los niños, ya que los lleva a querer leer, a buscar saber y adentrarse en mundo del arte, del dibujo de la imagen a través de las ilustraciones. Aumenta su capacidad de escuchar,

desarrollar su sentido crítico, aumenta la variedad de experiencias y crea alternativas de diversión y placer para él.

La experiencia de leer es adquirida por los niños desde temprana edad, pero requieren el apoyo de sus padres y docentes para lograr su pleno dominio, por lo que todas las prácticas que se realicen en el aula y en la casa mejoraran el gusto por la lectura.

El papel de la familia en el fomento del gusto por la lectura.

Aquellos niños que en sus casas han estado en contacto con libros, juegos de letras o palabras y que han escuchado y leído cuentos con sus padres, tienen más posibilidad de desarrollar habilidades necesarias para el aprendizaje de la lectura, como son la conciencia fonológica, el conocimiento de las letras, el lenguaje oral y el conocimiento del sonido de las letras. (Purcell-Gates, 1996; Sttorch & Whitehurst, 2002; Saracho & Spodek, 2010). El niño es un captador de ideas, experiencias y saberes, por medio de la lectura aprende también a interpretar el mundo, por lo tanto poseer buenos hábitos de lectura, ayudará a formar personas con un alto nivel de vocabulario y capacidad crítica, esto les ayuda en su proceso educativo. El hábito lector es una gran herencia que la familia debe transmitir a los hijos, los padres han de ser conscientes de la importancia de formar buenos lectores y esforzarse en conseguirlo, creando un ambiente propicio para convertir esta actividad en algo habitual, libre, deseado y placentero. Los padres son quienes deben proporcionar este acercamiento afectivo e intelectual de sus hijos a los libros. Este acercamiento se hará sin alejar al niño de otros medios de diversión y aprendizajes que le divierten.

Es recomendable que desde la infancia temprana los niños se acostumbren a escuchar la voz de los padres y de los docentes, pues así desarrollan una actitud positiva hacia los libros, se trata en estas etapas de favorecer el gusto por la lectura. En preescolar la creatividad y la imaginación forman parte importante del interés que se despierte en los niños por la lectura.

Los conocimientos, habilidades y estrategias necesarias para leer, no terminan de aprenderse para que se adquieran, se debe de intervenir de forma sistemática desde que los niños son pequeños y seguir haciéndolo siempre. Esto implica el quehacer diario de los docentes, a través del cual se irá fortaleciendo. Este proceso inicia desde la adquisición del gusto por la lectura y corresponde a los docentes contribuir al desarrollo adecuado a las características de los alumnos.

La función del docente para fomentar el gusto por la lectura en los alumnos.

Los docentes desempeñan un papel fundamental en el desarrollo de los niños, su práctica debe de estar caminada a las formas de aprendizaje del niño en particular más que las formas de enseñar del docente, el modo que tenga para comunicarse e interactuar con los niños y marcará los procesos de aprendizaje que ellos alcancen, esto significa que los lazos de convivencia que el maestro establezca con su grupo de alumnos determinará los aprendizajes que los alumnos desarrollen. SEP (2010) El docente es el encargado de contribuir a la formación integral de los niños a su cargo relacionándose con afecto y despertando en ellos el interés por aprender cosas nuevas a través del juego y la observación de las habilidades propias de cada niño teniendo en cuenta sus experiencias para ayudarlo al libre desarrollo de su personalidad creando oportunidades para poner en práctica los valores como el respeto por los demás la confianza en sí mismo y el desarrollo de su autoestima incentivando a la libre expresión de sus pensamientos y sentimientos, valorar sus esfuerzos y darles mérito por ello tener una adecuada comunicación, no solo hablarles y aconsejarles sino también escuchar lo que tienen para decir ya que para ellos es importante todo lo que dicen ya que hacen un gran esfuerzo para comunicarlo, se debe observar los comportamientos que tiene al hablar pues nos pueden decir mucho con su lenguaje corporal.

Además los docentes y la escuela ejercen una acción determinante para la adaptación y bienestar de los niños en la medida que se les ofrezca oportunidades

para convivir con sus compañeros, ampliando su ámbito de relaciones sociales, su autonomía y confianza en sí mismos, incluso con los padres de familia pueden propiciar la enseñanza-aprendizaje.

El papel de la escuela para favorecer el gusto por la lectura en los estudiantes.

Larrañaga y Yubero (2005) plantean que al abordar la formación de lectores, se debe considerar el propio perfil del docente como lector, sus hábitos lectores que son la manifestación conductual de su actitud hacia la práctica lectora. La tarea de la escuela es fomentar un entorno favorable para la lectura, para que el estudiante domine el proceso lector y sentar bases sólidas para que se pueda formar el hábito. (Paredes, 2004) La escuela es el segundo peldaño en el proceso del niño y su acercamiento a la lectura, la diferencia está en que, en la escuela influye el docente y directivos, cada uno de ellos cumple su rol en el acercamiento con la lectura. El docente debe hacer su mayor esfuerzo para incentivar en el alumno la lectura y la escuela debe promover el alfabetismo, pero el docente no debe limitarse a enseñar a leer, a descifrar los signos, sino debe procurar ante todo, dirigir y monitorear el ejercicio lector con el fin de preparar al educando para la lectura autónoma, lo cual supone que el niño se sienta motivado a tomar un libro por iniciativa propia y con los conocimientos necesarios que lo habiliten para la construcción de nuevos aprendizajes.

Ambiente de aprendizajes.

Según el Plan y programas de estudio 2011 de Educación básica. SEP (2011). Se denomina ambientes de aprendizaje al espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje. Con esta perspectiva se asume que en los ambientes de aprendizaje media la actuación del docente para construirlos y emplearlos como tales.

Generar ambientes de aprendizaje representa un gran desafío de innovar las formas de intervención educativa, el docente debe destinar momentos para la

práctica reflexiva, reconociendo con honestidad todo aquello que hace o deja de hacer en el aula y en la escuela, para lograr que ocurran los aprendizajes.

De la misma manera el docente está comprometido a trascender de la reflexión a la transformación de la práctica docente; proceso complejo que requiere incorporar los postulados esenciales desde el enfoque y traducirlos a la práctica.

Con esta finalidad, se representan rasgos esenciales que habrán de caracterizar los ambientes propicios para lograr que los niños incrementen y adquieran nuevos aprendizajes. Al mismo tiempo, se aportan sugerencias para que los docentes orienten su intervención a favor de esto.

Situaciones didácticas.

Son un conjunto de actividades que pueden estar o no interrelacionadas, recuperan o integran aspectos del contexto familiar, social y cultural en donde se desarrolla el niño, son propicias para promover aprendizajes significativos y ofrecen la posibilidad de aplicar en contexto lo que se aprende.

Planteando desde este nivel educativo el diseño de situaciones que posibiliten el avance gradual y progresivo de aprendizajes. Desde el primer grado, pasando por el segundo y llegar al tercero. Incorporando en la planificación los aprendizajes esperados.

Los aprendizajes esperados son enunciados que incluyen los contenidos básicos que el alumno debe aprender para acceder a conocimientos cada vez más complejos en un contexto de aprendizaje. Revelan conceptos, habilidades y actitudes que las actividades de aprendizaje deben considerar respecto a los contenidos; además establecen los aportes esenciales para el desarrollo personal, social y académico de los estudiantes en los diferentes niveles educativos. SEP (2009).

Ambiente afectivo-social.

Un clima afectivo implica la expresión de sentimientos y actitudes positivas hacia los niños: calidez, apoyo, empatía, entre otros. Cuando las actitudes de afecto que muestra el docente ante los niños son genuinas; éstos lo perciben y, además de sentirse respetados, confiados y bien consigo mismos, responden con sentimientos recíprocos. Estudios al respecto concluyen que los niños que reciben afecto son capaces de desarrollarse aún en situaciones críticas.

“los Jardines de niños no avergüenzan, ridiculizan, ni castigan, sino que apoyan, orientan y enseñan a los niños, de formas que les permitan mantener su dignidad y sentimientos de auto valía, mientras aprenden de formas nuevas y más efectivas de comportarse” Eaton (1997)

Un entorno afectivo se basa además en el respeto y la confianza que se brinda a los niños, lo que propicia que se animen a participar y colaborar en tareas comunes: hablar frente a los demás; sentirse capaces y enfrentar los retos de aprendizaje con mayor seguridad; saber que son seres competentes que pueden aprender; tener certeza de que serán escuchados sin burla al externar sus puntos de vista y opiniones. En un clima propicio es factible brindar oportunidades para motivar al niño a externar sus emociones: qué siente, cómo se siente, por qué, entre otras, mismas que lo apoyan a identificar y comprenderse mejor en el plano afectivo.

En la medida en la que logre comprender sus emociones, podrá aprender paulatinamente a regular sus sentimientos, es decir, a desplegarlos eficazmente en situaciones cotidianas.

1.2.9. TIC: Tecnologías de la Información y la Comunicación.

La RIEB promueve el desarrollo de competencias para la vida, entre ellas se contemplan las referidas al aprendizaje permanente y al manejo de la información. El uso de las TIC ocupa un lugar importante en el desarrollo de esas competencias e incluso dentro del mapa curricular de la Educación Básica, donde

el desarrollo de las habilidades digitales está contemplado. En los últimos tiempos las TIC forman parte de la vida escolar en cada vez más centros escolares. Es importante que los docentes las consideren como otros recursos alternativos, los cuales pueden ser de gran utilidad pedagógica si previamente se han familiarizado con las posibilidades que pueda obtener con su uso. No se trata de introducir los medios en el aula, sin propósito alguno.

El uso de las TIC puede vincularse con algún proyecto, taller u otra situación de aprendizaje, por ejemplo los niños pueden conocer y manejar diversos portadores de texto, buscar información, elaborar una carta, escuchar un audio cuento, organizar una función de cine, utilizar programas de edición, comunicar a distancia, utilizar los instrumentos multimedia en la enseñanza, grabar voces, sonidos, filmar una conferencia de los alumnos, entre otras. SEP (2009)

En particular el uso de las computadoras no debe centrarse en que los niños preescolares manejen programas, funciones del teclado, es decir, pretender que se vuelvan especialistas, dejando a un lado la riqueza del recurso, para diseñar actividades de aprendizaje novedosas.

Al mismo tiempo las actividades de aprendizaje a través de las TIC brindan la oportunidad para que los niños opinen, desarrollen sus habilidades de razonamiento, apliquen la observación, la imaginación, la capacidad de memorizar y clasificar, la lectura, el análisis de textos e imágenes, el sentido crítico, entre otras posibilidades.

1.3. Enfoque metodológico que sustenta el proyecto de intervención.

La metodología utilizada en este proyecto es cualitativa, al centrarse en el estudio de las personas a partir de lo que dicen y hacen en el escenario social y cultural, teniendo como objetivo, producir datos que permitan comprender e intervenir en la problemática producto del diagnóstico realizado sobre el aprendizaje en lenguaje y comunicación en alumnos de educación preescolar.

Los métodos y técnicas propios de la investigación cualitativa, plantean la posibilidad de un estudio pormenorizado de los problemas presentes en la educación, comprendiendo los fenómenos en la situación donde se producen, creando alternativas válidas que propicien una mejora del proceso educativo.

La observación se utilizó para conocer y entender al sujeto tal como es, desde sus gestos, posturas corporales, ademanes y expresión oral; aunque esta no es suficiente para consolidar la expresión del individuo, de manera que es necesario elaborar un esquema de trabajo para analizar las diversas manifestaciones de los saberes y conductas con respecto a sus potencialidades de aprendizaje de los alumnos.

La entrevista, se empleó con los sujetos de la investigación para hacer una serie de preguntas que permitieran obtener llegar a la subjetividad de los sujetos estudiados.

Estas técnicas permiten realizar una investigación más óptima ya que recopila información para analizar a fondo el cómo se fomenta el aprendizaje de lenguaje y comunicación en alumnos de educación preescolar y la problemática que enfrentan los docentes para propiciar situaciones en que el lenguaje y la comunicación favorezcan competencias comunicativas en los niños de este nivel educativo , como parte del trabajo específico e intencionado en este campo formativo, pero también en todas las actividades escolares.

En este sentido como parte de la metodología considerada se realizó un I diagnóstico, que de acuerdo a Álvarez (2014) sirve para tener un acercamiento inicial a la realidad que habrá de intervenirse , puede surgir de un individuo o un grupo y tiene como fuentes la experiencia, el conocimiento y materiales escritos de los sujetos investigados. Al respecto para Abero (2015) la investigación-acción es emprendida por personas, grupos o comunidades y se lleva a cabo en una actividad colectiva para bien de todos, interactúan la teoría y la práctica con el fin de establecer cambios apropiados con la situación estudiada. Y, para Pérez

(1989) “la investigación-acción requiere de la participación de los grupos, integrando en el proceso de indagación y dialogo a participantes y observadores”.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje una técnica va ligada de manera directa con la estrategia que el docente utilice, para que el alumno adquiera un conocimiento verdaderamente significativo, logrando así hacer la diferencia en las actividades necesarias para la consecución de los resultados que se esperan.

La observación atenta de los alumnos y del trabajo que realicen, el dialogo con ellos y con los padres de familia y la entrevista son los medios para obtener información necesaria para lograr los objetivos planteados.

Uno de los métodos que utiliza la etnografía es la observación no participante que ha llegado a ser común en la investigación británica, observa situaciones de interés, en tanto una lección desde el fondo de un aula, hasta una reunión personal o un recreo desde fuera, el investigador es teóricamente ajeno, observa las cosas tan y como suceden, naturalmente con la menor interferencia posible de su presencia. (Woods, 1998, p.52)

La observación no participante, consiste en el registro sistemático, valido y confiable de comportamientos o conducta manifestada. La observación no es solo una actividad fundamental asociada con la investigación-acción, sino una herramienta requisito para la investigación científica. La observación puede ser manifestada o interactiva, como el caso de la observación participante o poco visible o no reactiva, como el caso de la observación no participante.

La observación no participante permite tener un acercamiento de las actuaciones y las convivencias de los alumnos dentro de la escuela, además de las situaciones que se llevan a cabo dentro y fuera del aula. Observar los rasgos personales de los alumnos y las necesidades que están presentes y no se han atendido.

Entrevista semi estructurada: es una averiguación en la que se emplea un guion con preguntas abiertas para conocer la experiencia de los sujetos a investigar. Consiste en el acopio de testimonios orales y escritos de personas.. La técnica de

la entrevista se destaca por ser un instrumento de recopilación de datos que se da en una relación entre sujeto-sujeto, esto facilita la conversación y obtener los datos necesarios para la investigación.

Para realizar la entrevista semi estructurada es necesario tener en cuenta que el primer encuentro con los padres de familia, es una oportunidad para que se expresen con confianza y expongan sus puntos de vista para mejorar la calidad de la enseñanza dentro de la escuela. La confianza que se logre, en este encuentro será fundamental para lograr la participación de los mismos en el trabajo escolar.

2. Diagnóstico de necesidades.

Durante la observación no participante y entrevistas realizadas al Jardín de niños Guillermo González Camarena se detectaron las siguientes problemáticas:

Días 2, 3 y 4 de mayo del 2018 hora: 8:15 a 12:15 pm.

1. Ausentismo escolar. (observación no participante)
2. Falta de compromiso de los padres de familia. (observación no participante)
3. Impuntualidad de las docentes. (observación no participante)
4. Falta de planeación y estrategias didácticas para favorecer el aprendizaje de lenguaje y comunicación. (observación no participante)
5. Falta de servicios digitales. (entrevista)

Ante estas problemáticas observadas dentro del jardín de niños se puede decir que en el momento que los padres de familia desatienden lo referente al ámbito educativo de sus hijos, debido a circunstancias como la falta de interés, los horarios de trabajo y problemas familiares. Los hijos suelen reflejar una inatención que sienten, en donde se pierde el interés y deseo por asistir a clases, afectando directamente su aprendizaje. Además si las docentes no utilizan recursos y estrategias que motiven al alumno, esto le afecta de gran manera ya que es esencial que los niños en edad preescolar aprendan a través de lo visual, del
















juego, por lo que es sumamente necesario trabajar con materiales y propuestas que despierten la curiosidad y el interés de los niños.

2.1. Espacios internos.

El Jardín de niños Guillermo González Camarena, fue fundado hace 10 años, cuenta con un personal total de 7 profesores; de quienes se distinguen 4 docentes frente grupo, 1 directora, 1 profesor de música y 1 profesor de educación física, mismos que atienden a 120 alumnos de 4, 5 y 6 años de edad.

Este Jardín cuenta con servicios básicos de agua potable, drenaje y luz eléctrica para proporcionar mejor atención. Las condiciones físicas del jardín son buenas, únicamente habría que resaltar que no existe una persona quien se dedique a realizar la limpieza de la escuela, por lo que las profesoras contratan a una persona para mantener las áreas limpias pero algunos padres no quieren cooperar con esta labor, pidiendo una cuota voluntaria para apoyar y tratar de mantener limpias todas las áreas. (Véase imagen 2)

Imagen 2. Plano interior de la institución.

| | | |
|--|--|---|
| Aula de usos múltiples  | Jardineras  | Aula del rincón de lectura.  |
| Aula de segundo grado grupo "A"  |  | Dirección.  |
| Aula de segundo grado grupo "B"  | | Entrada  |
| Aula de tercer grado grupo "B"  | | Baños niñas.  |
| Aula de tercer grado grupo "A"  | | Baños niños.  |
| Aula de canto.  | Área de juegos.  | Estacionamiento  |

Fuente con elaboración propia con base a visitas a la institución.

A mano derecha se encuentra la dirección que cuenta con un escritorio, una silla, un librero pequeño y una bandera para realizar honores los días lunes. No hay acceso a internet y ninguna computadora para llevar a cabo los registros de los avances de los alumnos. Por lo que la directora o la maestra dejan a los niños encargados con alguna otra docente para poder ir al internet e imprimir algún documento que se necesita para realizar actividades o realizar trámites institucionales.

Aula del rincón de lectura.

El aula del rincón de lectura cuenta con 30 libros aproximadamente, los cuales son donados por los alumnos y pocas veces las docentes entran a realizar actividades dentro del aula, además de que la directora mantiene cerrado ya que también se utiliza para guardar los materiales que se utilizan en el transcurso del ciclo escolar.

Aulas del Jardín de niños.

En la imagen 3 se observa que el aula de segundo grado, tiene capacidad para 30 alumnos; tiene ventanas grandes con imágenes de foami de vocales y números, percheros para las mochilas de los niños, pizarrón color blanco para marcador. Sillas y mesas pequeñas, pelotas, un librero en la parte trasera del aula y material didáctico como papel crepe y cartulina. Una mesa y una silla donde se sienta la maestra para atender a los alumnos y revisar las tareas que designa.

La maestra alinea las sillas en filas para atender de la mejor manera a los alumnos, mismas que son ocupadas de dos en dos (niña y niño). Cuando trabaja actividades como “mesa redonda” coloca las mesas alrededor del aula, esto con el fin de que los todos los alumnos participen. (Véase imagen 3)



Imagen 3. Aula de segundo grado del Jardín de niños.

Aulas de tercer grado.

Como se muestra en la imagen 4, el aula de tercer grado cuenta con 30 alumnos; las ventanas son grandes con adornos de foami y dentro de ella se encuentra material didáctico que utiliza la docente en las actividades como pinceles, cartulina, marcadores y gises. El pizarrón es grande color blanco para marcador, un mueble grande donde los alumnos dejan sus cuadernos y libros de trabajo, un pequeño librero donde se colocan los cuentos y revistas para recortar.

La mesa de la maestra tiene lápices de los niños en un pequeño bote y lapiceros que ella utiliza para calificar las actividades que realizan los alumnos.

En la pared se puede apreciar el abecedario en figuras, un árbol donde la maestra coloca los nombres de los alumnos para que cada uno reconozca su nombre por la letra del abecedario y tarjetas con paisajes de la naturaleza para identificar animales. (Véase imagen 4).



Imagen 4. Aula de tercer grado del Jardín de niños.

Aula de canto.

En la imagen 5, se observa que el aula de canto, cuenta con sillas a su alrededor cajas de plástico donde se guardan los instrumentos musicales como el pandero, cascabeles, sonajeros y maracas, al igual que un piano que utiliza el profesor para la clase de música para los niños. No cuenta con algunas imágenes para atraer la atención de los niños, sin embargo los alumnos se observan contentos al entrar al aula y cantar canciones de animales o números, los instrumentos los realizan los padres de familia utilizando materiales reciclables como maracas con vasos desechables y arroz, los panderos son de madera y se utilizan listones de colores que se ponen los alumnos en las muñecas para hacer movimientos corporales, los cascabeles están sujetos con un resorte y se igual manera se los colocan en las manos. (Véase imagen 5).

Imagen 5. Aula de canto.



Imagen 5. Aula de canto.

Área de juegos.

En la imagen 6 se puede observar que existen muy pocas áreas verdes, dentro de las mismas se encuentran juegos de fierro como: una resbaladilla, columpios que no son utilizados debido a que han provocado accidentes entre los niños, un

payaso giratorio y una pequeña alberca que no se utiliza y se encuentra sucia de polvo y por las hojas de los pocos árboles que se encuentran a su alrededor. (Véase imagen 6).

Imagen 6. Área de juegos.



Imagen 6. Área de juegos.

Los sanitarios son pequeños, cuentan con inodoros pequeños, los lavabos están fuera del sanitario y son compartidos para los alumnos en general.

Patio

En la imagen 7 se observa que el patio del jardín no es muy grande, a pesar de ello los niños lo utilizan para realizar actividad física, el profesor organiza las actividades de forma que los niños utilicen materiales como aros, pelotas, cuerdas y tapetes, para desarrollar sus habilidades y capacidades. Además es cubierto con una red color negro para cubrir a los alumnos del sol. Los días martes y jueves se utiliza pans y tenis para realizar actividades físicas y para estar en contacto con sus compañeros en un lugar más amplio además de correr, saltar y gritar. (Véase imagen 7).

Imagen 7. Patio del Jardín de niños.



Imagen 7. Patio del Jardín de niños.

2.1.1. Filosofía institucional del Jardín de niños Guillermo González Camarena.

Misión: potenciar en los alumnos sus capacidades y habilidades cognitivas, motrices y emocionales, los cuales los hagan construir sus conocimientos en general.

Visión: contribuir al desarrollo integral y armónico de los niños, fortaleciendo sus conocimientos y habilidades, dentro de un marco de normas y procedimientos que coadyuven a la formación de seres humanos comprometidos con su entorno.

2.2. Sujetos y sus prácticas.

En el siguiente apartado se describen las características de las personas que colaboraron en el proyecto de investigación. De manera directa participaron: la directora de la escuela, la profesora responsable del 3° grupo "A", madre de familia y alumnos.

Funciones.

Autoridades educativas.

Las autoridades educativas se encargan de planear, dirigir, controlar y evaluar la operatividad de los servicios de educación en sus diferentes tipos, niveles,

modalidades y vertientes en observancia de los planes y programas de desarrollo educativo autorizados, así como propiciar el desarrollo profesional de las y los docentes. Además desarrollar para abatir el rezago educativo en la entidad, a través de instrumentos de coordinación con autoridades federales y municipales, en atención a programas de educación formal, educación comunitaria y alfabetización de adultos.

Dirección general.

Organizar, operar, supervisar y evaluar los servicios de educación inicial y básica, en todas sus modalidades, incluyendo la indígena – especial, además de promover y apoyar la participación del personal docente y directivo, así como la de los padres de familia y comunidad escolar en general. Coordinar y promover, con las áreas de competencia, las actividades de formación, capacitación y desarrollo profesional de los docentes a fin de ofrecer una educación de calidad.

Coordinación sectorial.

Supervisar la aplicación de la normatividad técnico-pedagógica en materia de planes y programas de estudio, contenidos, métodos, auxiliares didácticos e instrumentos para la evaluación del aprendizaje de la educación preescolar, establecida por las áreas competentes de la secretaría, así como lo relativo a la promoción de la participación social de la comunidad escolar.

Administración.

Administrar, coordinar y organizar los recursos humanos, financieros y materiales, así como la prestación de los servicios generales y apoyo jurídico de la coordinación sectorial de educación preescolar, conforme a las normas, políticas y procedimientos aplicables establecidos por las unidades administrativas competentes.

Departamento de personal.

Integrar, verificar y tramitar en su caso la información generada en las coordinaciones de educación preescolar, referente a las propuestas de contratación, incidencias y remuneraciones del personal, con forme a las normas, políticas y procedimientos establecidos por la dirección general de administración.

Departamento de gestión escolar.

Vigilar y evaluar a través de los niveles de supervisión escolar que las actividades educativas y asistenciales se llevan a cabo en los planteles ubicados en el ámbito de competencia de la coordinación de educación preescolar, se desarrollen de conformidad con las normas y lineamientos establecidos por las instancias competentes de la secretaría y la administración federal.

Control escolar.

Integrar y sistematizar la información relativa a la inscripción, reinscripción, acreditación y certificación de los alumnos atendidos en los planteles federales, particulares y centros comunitarios del ámbito de la coordinación sectorial de educación preescolar, así como verificar que se apeguen a las normas y procedimientos establecidos.

Dirección escolar.

Ostentar la presentación del centro docente, presentar a la administración educativa en el mismo y hacerle a ésta los planteamientos, aspiraciones y necesidades de la comunidad educativa. Además de dirigir y coordinar las actividades del centro docente hacia la consecución del proyecto educativo del mismo.

En materia de planeación:

Recibir, analizar y autorizar los planes de actividades anuales, presentados por los docentes de grupo, además de prever las necesidades anuales de personal, recursos materiales y financieros del Jardín de niños.

Elaborar el programa anual de trabajo del Jardín con base a un censo escolar, en las necesidades detectadas y en los planes de actividades que le presente el personal docente.

En materia técnico-pedagógica:

Orientar al personal docente en la interpretación de los lineamientos técnicos para el manejo de los programas de estudio. Además de sensibilizar y motivar al personal docente para que mejore la calidad y el rendimiento de su trabajo.

En materia de organización escolar:

Atender las iniciativas que le presente el personal para la mejor prestación del servicio educativo, aplicarlas en la medida de sus facultades y de considerarlo necesario, comunicarlas a supervisión para su autorización. Además de mantener informados a los padres de familia y al personal docente de los asuntos relacionados con el funcionamiento de la escuela y definir su participación en el desarrollo integral de los educandos.

En materia de control escolar:

Organizar, dirigir y vigilar que la operación de los procesos de inscripción, reinscripción y registro y acreditación se realicen conforme al calendario escolar, a las normas y a los lineamientos establecidos en los manuales de procedimientos correspondientes. Recibir, verificar y distribuir entre el personal docente los materiales y las instrucciones para la operación de los procesos de control escolar.

En materia de supervisión:

Supervisar a los grupos, cuando menos una vez por semana, para estimular el aprovechamiento y apoyar al docente en la solución de las deficiencias o desviaciones observadas. Además de verificar que el personal docente este al corriente con el registro de avance programático, a efecto de evaluar el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

Docentes.

Realiza actividades planificando, ejecutando, coordinando y evaluando los procesos de enseñanza-aprendizaje, a fin de contribuir con el desarrollo de conocimientos, habilidades y destrezas de los niños en edad preescolar.

Funciones, actividades y tareas.

- Planifica las actividades evolutivas a realizar en el aula.
- Planifica y elabora el material de apoyo docente.
- Planifica las actividades educativas a desarrollar.
- Informa a padres y representantes sobre el rendimiento y el comportamiento de los alumnos.
- Detecta problemas en los alumnos.
- Desarrolla habilidades y destrezas de los niños en edad preescolar tales como la lectura, lenguaje y hábitos.
- Evalúa las necesidades de los niños a través de la observación, entrevistas, etc.
- Crea hábitos de estudio, alimentación e higiene, orientándolos en el aprendizaje en dichas áreas.
- Evalúa en los alumnos el nivel de aprendizaje, desarrollo de habilidades y destrezas, adaptación al medio de acuerdo a los parámetros fijados en los instrumentos elaborados para tal efecto.
- Facilita la continuidad del desarrollo de habilidades y destrezas de los estudiantes en el hogar a través de la orientación a los padres.

- Planifica y realiza actividades recreativas de convivencia o complementarias.
- Elabora informes periódicos de las actividades realizadas.

Asociación de padres de familia. (APF)

Las principales finalidades de la asociación de padres de familia son las siguientes:

- Apoyar la ejecución del proyecto educativo institucional y el plan de mejoramiento del establecimiento educativo.
- Promover la construcción de un clima de confianza, tolerancia y respeto entre todos los miembros de la comunidad educativa.
- Promover los procesos de formación y actualización de los padres de familia.
- Apoyar a las familias y a los estudiantes en el desarrollo de las acciones necesarias para mejorar sus resultados de aprendizaje.
- Promover entre los padres de familia una cultura de convivencia, solución pacífica de los conflictos y compromisos con la legalidad.
- Facilitar la solución de los problemas individuales y colectivos de los menores y propiciar acciones tendientes a su mejoramiento.

Padres de familia:

Es importante que a pesar de que es la institución educativa la que se encarga de dirigir los aspectos académicos en los estudiantes, es la familia la mayor responsable de formar personas integrales que brinden aportes positivos a la sociedad, encargándose de fomentar en los niños los valores y conductas que desarrollarán a lo largo de su vida. Es por esto que el acompañamiento, la comunicación y el cariño demostrado por la familia a lo largo del proceso

educativo, permitirá el desarrollo de personas seguras de sí mismas, conscientes de que sus decisiones y acciones serán determinantes para forjar un futuro mejor. Es necesario que las familias conozcan la relevancia de la educación preescolar en el marco de la Educación Básica y el sentido que tienen las actividades cotidianas que ahí se realizan para el desarrollo de los alumnos; comprender esto es la base de la colaboración familiar. Por ejemplo: asegurar la asistencia regular de las niñas y los niños, la disposición para leerles en voz alta, conversar con ellos, atender sus preguntas, y apoyarlos en el manejo de dificultades de relación interpersonal y de conducta.

En síntesis, que la participación plena de la familia es fundamental para el aprendizaje de los niños.

Alumnos.

Los primeros años de vida ejercen una influencia muy importante en el desenvolvimiento personal y social de todos los niños, en este periodo desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social.

Los avances de las investigaciones sobre los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil, coinciden en identificar un gran número de capacidades que los niños desarrollan desde muy temprana edad e igualmente confirman sus posibilidades de aprendizaje.

El jardín de niños constituye un espacio propicio para que los niños convivan con sus pares y adultos, además de participar en eventos comunicativos, más ricos y variados que los del ámbito familiar e igualmente propicia una serie de aprendizajes relativos a la convivencia social, estas experiencias contribuyen al desarrollo de la autonomía y la socialización de los estudiantes.

Características de la profesora del tercer grado.

La profesora dice tener licenciatura en educación preescolar, egresada de la Escuela Normal Urbana Federal Cuautla. Dicha institución se caracteriza por

formar docentes capaces de dominar los propósitos y contenidos de la educación preescolar, habilidades intelectuales específicas, competencias didácticas y capacidad de percepción y respuesta a las condiciones sociales del entorno en la escuela. Además menciona que siempre que se realizan las juntas del Consejo Técnico Escolar (CTE) se buscan estrategias a través de la Ruta de mejora escolar, donde se trabaja en equipo con las docentes para que los acuerdos que se proponen se lleven a cabo, para beneficio de los niños y salgan adelante. El trabajo se reestructura, modifica, aplica y cambia elementos que les permite innovar día a día para ser mejores como docentes. Atendiendo y guiándose a través de la misma ruta, organizando actividades a realizar dentro del aula y la institución educativa.

Dice continuar con su preparación académica para apoyar y mejorar su rendimiento laboral, además de apoyar y favorecer el aprendizaje de sus alumnos con actividades didácticas significativas para el buen desarrollo de las competencias, habilidades y descubrir sus potencialidades de manera abierta, donde les permita seguir explorando y manteniendo el interés por conocer y saber más acerca de todo lo que les rodea.

Se observa que la docente responsable de 3° "A" no cuenta con una planeación de actividades, aun cuando menciona que cada fin de mes en el CTE (consejo técnico escolar) se lleva a cabo la misma, entendida como el primer proceso que lleva a construir un diagnóstico de los alumnos y de la escuela, en los que se identifican necesidades, se establecen prioridades y se planean estrategias para mejorar la calidad de la educación de los alumnos.

Puesto que muy constantemente realiza actividades imprevistas, actividades que no están relacionadas a una secuencia o el material que ha pedido a los padres de familia. Para todos los niños la escuela constituye un espacio propicio para el enriquecimiento del habla y consecuentemente para el desarrollo de sus capacidades cognitivas a través de la participación sistemática en actividades propuestas por la docente, en las que puedan expresarse oralmente, que se creen

esas situaciones es importante para quienes provienen de ambientes en los que existen pocas oportunidades de comunicación.

La intervención docente, según los rasgos que adopte, puede ser eficaz, retadora y estimulante para el aprendizaje, o en el extremo contrario puede ser ineficaz, rutinaria y desalentadora.

El mejoramiento del proceso y de los resultados educativos requiere de la reflexión constante de la profesora para revisar críticamente sus decisiones respecto al proceso educativo, las formas en que mueve o no, el trabajo de los niños y la cooperación entre ellos, así como las concepciones que sustentan su intervención en el aula.

Características de los padres de familia.

Los padres de familia comentan que tienen que salir de casa a trabajar a la Ciudad de México, por lo que dejan encargados a sus hijos con los vecinos o con los abuelos y ellos son los que se encargan de llevar a los niños a la escuela, tratan de participar en la educación escolar de sus hijos, puesto que cuando se realizan actividades de convivencia, mandan a sus hijos con los materiales que la maestra indico o el disfraz para interpretar un bailable.

Las madres que se quedan en casa ayudan a sus hijos para favorecer su aprendizaje, es decir constantemente están en la escuela preguntando a la maestra en que la pueden apoyar para que sus hijos cuenten con un aprendizaje significativo. Leen con sus hijos, realizan la tarea y los llevan a la escuela todos los días de la semana.

Las abuelitas que se encargan de la educación de los alumnos, llevan a los niños a la escuela pero comentan que aunque quieren apoyarlos, los padres no tienen la disposición de ayudar a sus hijos, es decir no quieren participar en actividades para favorecer las capacidades de expresión oral, argumentación y participación en grupo. No tienen conciencia de la importancia de desarrollar habilidades cognitivas para sus hijos.

El logro de los propósitos de la educación preescolar requiere de la colaboración entre la escuela y las madres y padres de familia; una condición de la colaboración es la existencia de propósitos comunes, para lo cual es importante promover una intensa comunicación de la escuela con las familias, respecto a los propósitos y tipos de actividades que se realizan en ella. Pero al mismo tiempo es importante establecer la apertura para escuchar y atender las opiniones de madres y padres de familia, respecto al trabajo docente y la escuela.

Escuchar las opiniones de los padres de familia, sobre los avances que identifican en sus hijos, así como las opiniones que éstos externan en casa, respecto al trabajo realizan con su maestra o sus impresiones a partir de lo que observan que sucede en el Jardín de niños, es también fundamental para revisar las formas de funcionamiento de la escuela y el trabajo educativo en el aula.

Características de los alumnos.

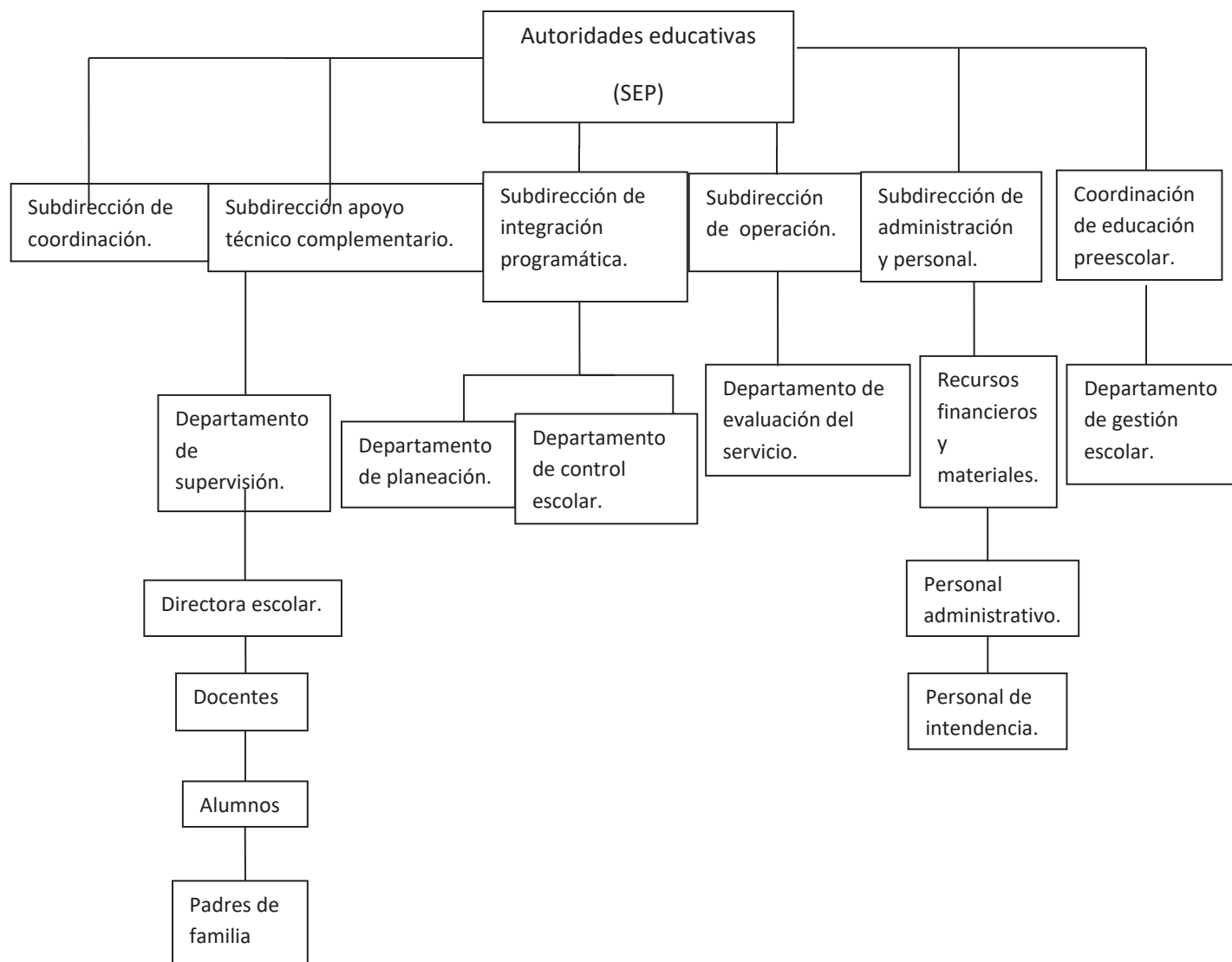
Durante la realización del diagnóstico se observó que algunos alumnos entran motivados al ingresar a la escuela, ríen, corren y platican con sus compañeros lo que un día anterior hicieron con sus padres, hermanos y demás familiares. Sin embargo otros entran a la escuela cansados, con sueño e incluso llorando. Comentan que se durmieron muy tarde porque salieron a visitar a sus abuelos y no tenían ganas de asistir a la escuela. Otros alumnos entran al aula solo a dejar su mochila y salen a jugar al patio, las maestras los llaman para que entren al aula pero no se observa que muestren interés por realizar alguna actividad dentro del aula.

Sin embargo, sobre todo alumnas que muestran interés por aprender, ya que son las niñas las que toman asiento y esperan que la maestra de indicaciones para realizar las actividades, observan a sus compañeros niños que andan corriendo por toda el aula y gritando cuando observan que la maestra va entrara al aula.

Son los alumnos los que entraron motivados los que participan, comparten y expresan sus ideas y sentimientos con sus compañeros, sin embargo los alumnos que llegan cansados no intercambian opiniones y se aíslan del resto del grupo.

A continuación se presenta la estructura del Sistema Educativo Nacional, en Educación preescolar, véase esquema 1.

Esquema 1. Organigrama-Preescolar.
Jardín de niños Guillermo González Camarena



La educación preescolar es obligatoria y atiende a niños de 4 y 5 años de edad. Se imparte generalmente en tres grados. El primero y el segundo grados atienden a niños de 3 y 4 años; el tercer grado a los de 5 años.

La educación preescolar se ofrece en tres modalidades: general, indígena y cursos comunitarios. La Ley General de Educación establece en su artículo 37 que el nivel preescolar, junto con el de primaria y el de secundaria, forma parte de la educación de tipo básico. La educación preescolar general es un servicio que ofrecen la Secretaría de Educación Pública, los gobiernos de los estados y los particulares en los medios rural y urbano. La modalidad indígena es atendida por la SEP. Este servicio se proporciona a los niños de diversas etnias y es atendida por profesores que conocen las lenguas respectivas. (SEP, 2011)

La educación preescolar debe ofrecer a los niños la oportunidad de desarrollar su creatividad, de afianzar su seguridad afectiva y la confianza en sus capacidades, estimular su curiosidad y efectuar el trabajo en grupo con propósitos deliberados. Asimismo, debe aprovechar el interés de los niños en la exploración de la palabra escrita y en actividades que fomenten el razonamiento matemático.

En el nivel preescolar, los niños adquieren la noción, aparentemente sencilla pero fundamental, de que la escritura representa al lenguaje oral y comunica ideas sobre objetos, acciones y situaciones. El desarrollo de la capacidad de expresión oral es un recurso invaluable en todas las actividades humanas y no sólo en las escolares. Además, se relaciona con el aprendizaje comprensivo de la lectura y la escritura, pues la capacidad de comunicación es integral.

La ruta de mejora escolar 2017-2018. Jardín de niños Guillermo González Camarena.

Es importante mencionar que la mejora de los aprendizajes tiene la intención de que los docentes conozcan los nuevos planteamientos y programas de estudio en el ciclo escolar 2017-2018 para prepararse y ponerlos en práctica dentro del aula, con el objetivo de que los estudiantes logren mayor interés y buen aprovechamiento en la educación preescolar, lo cual se propone la ruta de mejora que se describe a continuación.

La ruta de mejora propone una serie de actividades distribuidas en cuatro sesiones de trabajo, para que el colectivo docente establezca la planeación de actividades y tener un acercamiento a los aprendizajes clave, para la educación integral, como componente estratégico del nuevo modelo educativo.

En la primera sesión, el colectivo docente reconoce, en primera instancia las fortalezas de su CTE como órgano colegiado que planea, evalúa y toma decisiones, así como los aspectos de su organización y funcionamiento que requieren modificar para cumplir con su misión. A partir de ello, examinan el potencial que tiene la autoevaluación diagnóstica, a través de un trabajo procedimental, ordenado y sistemático de datos y hechos que se deben considerar para la mejora de la escuela, con la cual podrán establecer las prioridades escolares para el ciclo escolar 2017-2018.

En la segunda sesión se establecen los objetivos, metas y primeras acciones de la planeación de la ruta de mejora, para dar respuesta a las problemáticas identificadas en su autoevaluación diagnóstica. Con estos elementos estarán en condiciones de esbozar una estrategia global en las que se organicen y articulen las acciones por implementar, considerando los ámbitos de la gestión escolar, además de llegar a acuerdos, en un tercer momento para la evaluación diagnóstica de todos los alumnos.

La distribución de tiempos para llevar a cabo todo el proceso de planeación de la Ruta de Mejora Escolar, durante las tres primeras sesiones, deberá considerar en cada escuela la amplitud de su jornada escolar, por lo que se trata de un referente que deberá ajustarse a las necesidades y dinámica de cada colectivo. Finalmente la cuarta sesión permite al colectivo docente aproximarse al conocimiento de los aprendizajes clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica, mediante la revisión del perfil de egreso, además de identificar sus fortalezas y áreas de oportunidad, ante la nueva organización curricular del modelo educativo para la educación obligatoria.

La planeación es un proceso básico para favorecer una gestión eficaz y eficiente de la escuela, que se realiza como el único fin de que todos los alumnos aprendan, por lo que no debe concebirse como una acción rutinaria, engorrosa y compleja. La importancia de este proceso radica en trazar un rumbo compartido como escuela y articular así los esfuerzos de todo el colectivo docente para lograr un servicio educativo de calidad.

La acción de los docentes es un factor clave, porque ellos generan ambientes propicios para el aprendizaje, plantean situaciones didácticas y buscan motivos diversos para despertar el interés de sus alumnos e involucrarlos en actividades que les permitan avanzar en el desarrollo de sus competencias. (SEP, 2011, p.12)

Las tablas que se presentan a continuación representan la organización de las sesiones de los consejos técnicos escolares (CTE). Este espacio se destina fundamentalmente a planear la ruta de mejora de cada escuela, en ella se expresan las decisiones a las que arriben los colectivos docentes para construir un mejor centro educativo. Que tenga como principal ocupación a los alumnos y sus aprendizajes, que logren el reconocimiento de la comunidad por la calidad del trabajo y el servicio que ofrece.

La ruta de mejora es el instrumento para organizar la acción de todo colectivo escolar y evitar dispersión de esfuerzos. Cualquier actividad profesional que se quiera llevar a buen destino necesita tener orden y un plan de trabajo, claridad sobre el punto de partida, metas acciones, tiempos, responsables, seguimiento de avances, estrategias para resolver dificultades, ajustes ante elementos nuevos o no previstos, evaluación y comunicación de los resultados alcanzados. Estos procesos deben encabezarse por los directores escolares, con la coparticipación del equipo docente.

Tabla 1. Primera sesión. La mejora de la escuela inicia con una buena planeación.

| | |
|--|--|
| Propósitos. | <p>Que el colectivo docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconozca al CTE como el órgano colegiado que planea, evalúa y toma decisiones, con base a la experiencia adquirida en el trabajo que se ha desarrollado, durante las fases intensivas y ordinarias de ciclos escolares anteriores. • Examine el potencial que tiene la autoevaluación diagnóstica, a través de un hecho procedimental, ordenado y sistemático de datos y hechos que se consideran para la mejora de la escuela. |
| Materiales. | <ul style="list-style-type: none"> • Productos elaborados en la séptima y octava sesiones ordinarias del ciclo escolar anterior. • Resultados disponibles de evaluaciones externas. • Resultados de evaluaciones internas. • Planes de trabajo. • Cuaderno de bitácora del CTE. |
| Productos. | <ul style="list-style-type: none"> • Registro en la bitácora del CTE de los compromisos asumidos por los docentes para mejorar el funcionamiento del CTE. • Diagnóstico escolar con el nivel de avance en cada prioridad educativa, logros y problemáticas que enfrenta la escuela. • Cuadro de prioridades educativas a atender en el ciclo escolar 2017-2018. |
| Actividades. | <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de los nuevos integrantes del colectivo docente. • Comentar sobre problemáticas existentes y registrar acuerdos. |
| Ritual. | <ul style="list-style-type: none"> • Hacer de la autoevaluación un requisito administrativo, burocrático de simulación o autocomplaciente. |
| Práctica que ofrece seguridad al CTE. | <ul style="list-style-type: none"> • Invertir colectivamente tiempo y esfuerzos para hacer visibles las fortalezas y debilidades, pero sobre todo administrar sus resultados y atribuirles una utilidad práctica. |

Para observar el avance y cumplimiento de cada objetivo es necesario corresponder a una o más metas y para el cumplimiento de las mismas, se

requiere la participación de todo el personal docente, ya que evidencia el sentido de urgencia o alerta para alcanzar lo que se pretende lograr.

Tabla 2. Establecimiento de metas del CTE.

| | |
|---|--|
| <p>OBJETIVO Disminuir el porcentaje de alumnos que requieren apoyo en el desarrollo de la capacidad de expresión.</p> | <p>ESTABLECIMIENTO DE LA META. Lograr la participación de los alumnos en diversas situaciones en que hacen uso de formas de expresión oral, para que se desempeñen cada vez mejor al hablar y escuchar.</p> |
| <p>META Lograr que el 35% de los alumnos desarrollen sus habilidades cognitivas y enriquezcan el habla, a través de la participación sistemática en actividades en las que pueda expresarse oralmente.</p> | <p>Que el 35% de los alumnos mejoren sus capacidades cognitivas y expresivas, así como fomentar en ellos el conocimiento de la cultura a la que pertenece y enriquecer su lenguaje.</p> |

Para medir de manera más integral, eficaz y ordenada los esfuerzos de la escuela hacia la mejora de sus resultados educativos, en función de los objetivos y metas de su ruta de mejora escolar, es conveniente integrar, acciones en una meta global, lo que además permitirá identificar si la escuela solo está aprovechando los distintos ámbitos de decisión en los que se puede ejercer su autonomía de gestión. Ejemplo: véase tabla 3 y tabla 4.

Tabla 3. Acciones a implementar en los ámbitos de gestión escolar.

| Estrategia global. | Acciones. | Materiales e insumos. | Tiempo | Responsables. | Para medir avances. |
|----------------------------|--|------------------------------|---------------|----------------------|----------------------------|
| En el salón de clases. | Asegurar la participación en clase de los alumnos con bajo niveles de logro. Diversificar material didáctico. | | | | |
| Entre maestros. | Intercambio de técnicas de integración grupal para los alumnos. Intercambio entre docentes sobre la diversificación del material didáctico. | | | | |
| En la escuela. | Taller de aprendizaje de narrar, conversar, dialogar y explicar ideas como parte del proyecto. | | | | |
| Con los padres de familia. | Acordar con los padres de familia actividades con las que puedan apoyar a sus hijos para lograr aprendizajes esperados. | | | | |

Tabla 4. Interpretación del avance general.

| Total de puntos. | Indicador. | Interpretación del avance general. |
|-------------------------|-----------------------|--|
| 0 - 7 | Sin avance. | La escuela no ha tomado decisiones enfocadas a atender prioridades. Hay poca o nula atención por parte de los actores implicados. (directivos, docentes y padres de familia) |
| 8 - 15 | Cierto avance. | La escuela ha tomado pocas decisiones enfocadas a atender temas de prioridad y realizar de manera esporádica y articulada, algunas prácticas orientadas a prevenir problemáticas. |
| 16 – 24 | Avance significativo. | La escuela ha planteado y tratado temas de lenguaje y comunicación, de manera adecuada, sin llegar al objetivo. El colectivo docente ha analizado el resultado de sus acciones y empieza a tomar acuerdos importantes para acercarse al objetivo. |
| 25 - 30 | Objetivo logrado. | La escuela ha tomado de manera constante decisiones relativas a atender las necesidades de los alumnos y promover prácticas de lenguaje y comunicación, que favorezcan la participación de todos los actores implicados para que los alumnos mejoren sus aprendizajes. |

El siguiente diagrama de flujo presenta la organización del trabajo docente durante el año escolar en la educación preescolar.

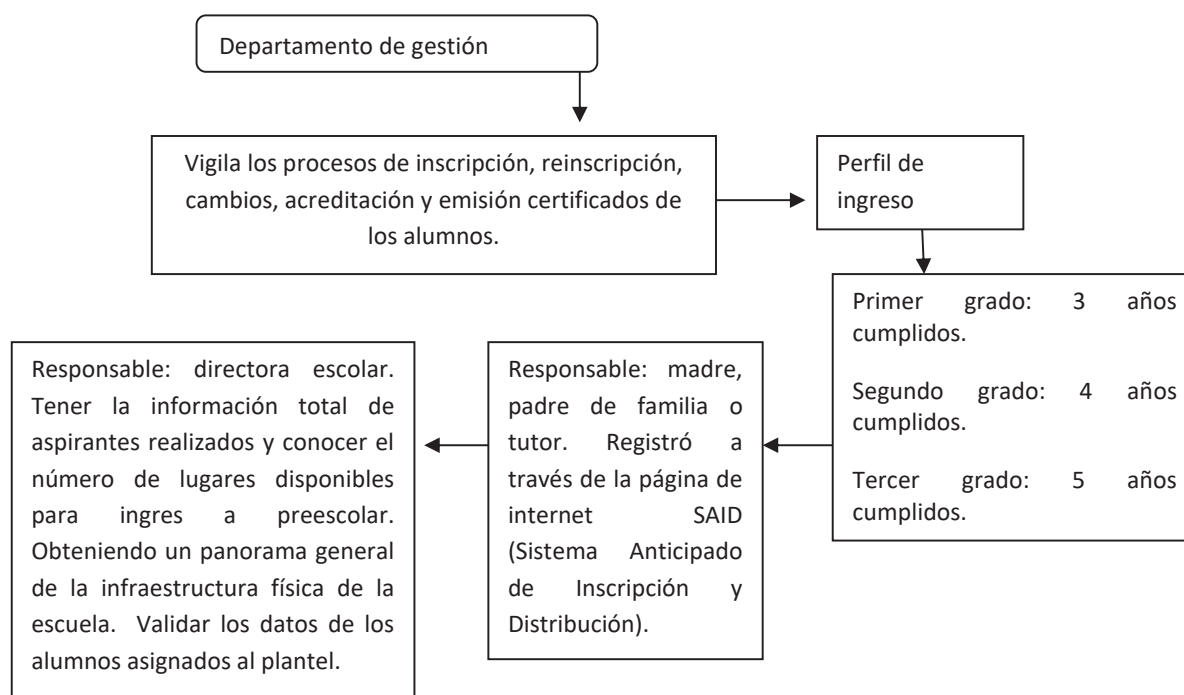
La educación es un derecho fundamental garantizado por la constitución política de nuestro país mexicano. El artículo tercero constitucional establece que la educación que establece que la educación que imparta el Estado “tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez el amor a la patria y la conciencia a la solidaridad internacional, en la independencia y la justicia”. Para cumplir esta gran finalidad, el mismo artículo establece los principios a que se sujetará la educación: gratuidad, laicismo, carácter

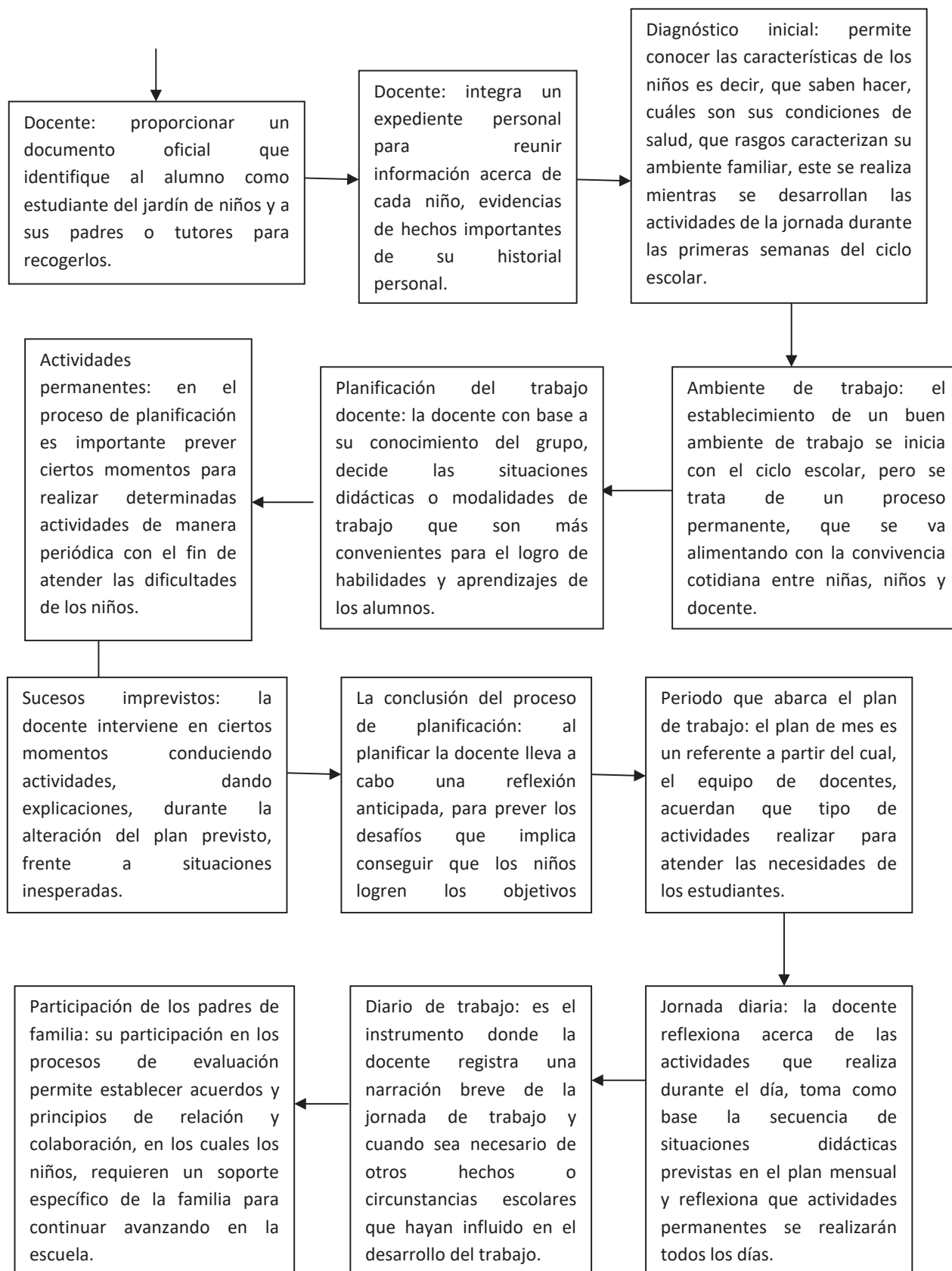
democrático y nacional, aprecio por la dignidad de la persona, igualdad ante la ley, combate a la discriminación y a los privilegios, supremacía de interés general de la sociedad, solidaridad internacional basada en la independencia y la justicia. (SEP, 2011)

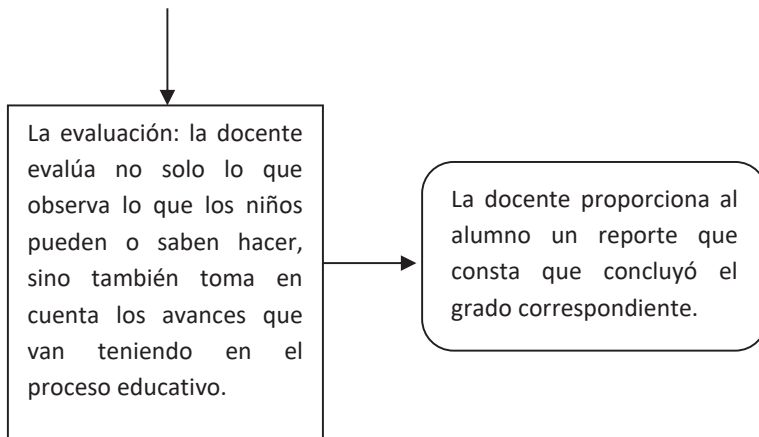
Diagrama de flujo de la organización del trabajo docente durante el año escolar de educación preescolar.

El trabajo con los niños de preescolar, establece que cada maestro debe preparar un plan de trabajo, este plan de trabajo es la conclusión de su proceso de planificación y es el fruto de la reflexión que el maestro ha de hacer a la hora de hacer dicha planificación.

El plan de trabajo tiene un sentido práctico porque ayuda a cada docente a tener una visión clara y precisa de las intenciones educativas, a ordenar y sistematizar su trabajo, a revisar o contrastar sus previsiones con lo que pasa durante el proceso educativo.







3. Identificación del problema a abordar.

Enseguida se presenta los resultados del diagnóstico, de las cuales se desprende el planteamiento del problema de este proyecto de desarrollo educativo.

3.1. Planteamiento del problema.

La investigación está basada en los métodos cualitativos con el uso de herramientas de uso etnográfico, algunas características esenciales de este son: describe relaciones particulares del contexto del que se hace su estudio, su permanencia es durante un tiempo suficiente en el sitio estudiado; esto hace que tenga una estrecha relación cercana con los sujetos, pone la atención en los significados para interpretarlos entre el proceso continuo de la interacción entre el investigador y los sujetos, la construcción del conocimiento se da a partir del proceso de la investigación. (Copocasale, 2015, p.8)

Observación no participante.

La observación no participante observa situaciones de interés, en tanto una lección desde el fondo del aula, hasta una reunión personal o un recreo desde fuera, el investigador es teóricamente ajeno, observa las cosas tal y como suceden, naturalmente con la menor inferencia posible de su presencia. (Woods, 1998, p.52)

Según Pérez, G. (2012) la investigación etnográfica se enmarca dentro de las metodologías de tipo cualitativo. Trata de estudiar los comportamientos de las personas y los acontecimientos en un contexto social, a fin de descubrir ese contexto e interpretarlo lo mejor posible, para lo cual es preciso estar inserto en el mismo y observar la situación social, tal como la conocen y la viven las personas y grupos estudiados.

Por lo anterior mencionado, los elementos metodológicos que aporta la investigación-acción son para intentar describir y reconstruir las características de las variables de la problemática detectada, con el fin de realizar un cambio y entender la realidad social.

Descripción de las problemáticas detectadas: Días 2, 3 y 4 de mayo del 2018 hora: 8:15 a 12:15 pm.

1. Ausentismo escolar: se observa que en todos los grupos hay poca asistencia de los niños, faltan dos o tres veces por semana, el ausentismo es notorio ya que las aulas se observan vacías y a la hora de la entrada son pocos niños que se reúnen para realizar honores a la bandera, sobre todo los días lunes y viernes los alumnos faltan con mayor regularidad y no muestran justificante del porque faltaron.

Este grave problema impacta de manera preocupante de 30 alumnos que están inscritos en cada grupo solo se presentan 17 a clase. A pesar de que hay alumnos que asiste con mayor frecuencia al jardín, no todos asisten diariamente, son 5 o 6 alumnos son los que asisten intermitentemente.

2. Falta de compromiso de los padres de familia. Los padres de familia no están participan en actividades escolares, se les pidió que un día a la semana participaran en la lectura de un libro en el aula y comentaran con todos los niños la interpretación del mismo, acordaron con la maestra que irían a la escuela a participar y nunca llegaron, incluso ese día no llevaron a sus hijos para no comprometerse con la actividad. Además no les gusta cooperar para la limpieza de la escuela, mismo que se acordó a principio de año que se llevaría la cooperación de \$10 pesos para brindar a los niños

espacios limpios, misma actividad la realiza una señora encargada y no se cumple con lo acordado.

3. Impuntualidad de las docentes. Se observó que las docentes llegan tarde de 2 o 3 veces por semana, comentan que el recorrido de su casa al trabajo es largo y no depende de ellas llegar tarde, puesto que por el tráfico que se presenta les impide llegar temprano. Además la entrada está establecida 8:15 am y salida 12:15 pm y la misma se abre diez o quince minutos tarde.
4. Falta de planeación. Se observa que las maestras no planean actividades para trabajar con los alumnos cada día de la semana y no cuentan con una secuencia de las mismas para favorecer el aprendizaje de cada uno de los alumnos, lo que hace que se monte la improvisación, desorientando y confundiendo la práctica pedagógica.
5. Falta de servicios digitales. Se observó que el Jardín de niños, no cuenta con internet, no hay computadoras y no hay proyector, la maestra directora tiene que salir o manda a las profesoras a imprimir o realizar algún trámite que solicitan los padres de familia. Las actividades que tienen que realizarse con la utilización de estas herramientas se suspenden y se piden se realicen en casa por falta de estos recursos.

Es posible afirmar que la educación en cualquier sociedad es parte importante y fundamental por ser responsable de impulsar un país en todos sus diferentes aspectos. Es necesario también para el desarrollo y la vida de cualquier ser humano.

Nuestras sociedades en las que los siglos se sobreponen más que suceden, están frente al desafío de satisfacer las necesidades de aprendizaje cuya atención ya se universalizo hace tiempo, en otros países. Sin embargo ejecutaran esta tarea considerando los requerimientos educativos de este complejo y cambiante siglo.

Si este razonamiento tiene sentido, la universalización de la enseñanza, la garantía del dominio de los códigos básicos de la lectura y escritura y la superación del fracaso escolar, tienen que ser asumidos de manera tal que el

propicio contenido de la enseñanza reciba tratamiento adecuado, acorde con un pleno desarrollo cognoscitivo.

3.2. Descripción de los procesos cognitivos que implica el aprendizaje de lenguaje y comunicación en los niños.

Resultados del diagnóstico.

| Observación no participante. | Resultados. |
|--|---|
| <p>El día 17 de mayo del año en curso, se realizó una observación no participante dentro del aula de 3° grupo "A" para conocer las estrategias que utiliza la docente, para generar en sus alumnos aprendizajes significativos, además de los materiales didácticos que utiliza en clase para despertar en los alumnos el interés por aprender y observar la participación de los alumnos en dichas actividades que propone la docente, en su planeación didáctica.</p> | <p>Lo que observe es que la docente no utiliza su planeación didáctica, solo pone a los niños a colorear y dibujar en hojas blancas, no utiliza la libreta y los libros para su apoyo. Además se observa que los alumnos entran y salen del aula sin pedir permiso a la docente, se van a los juegos o justifican que van al baño para salirse al patio a jugar.</p> |
| <p>Descripción de la observación.</p> <p>Al entrar al aula los alumnos de inmediato me observaron y preguntaron a la docente el por qué me encontraba ahí, la docente les comento que estaba observando como trabajaban y como se comportaban dentro del aula, enseguida pidió a los alumnos tomar un cuento y compartirlo con un compañero, algunos alumnos se interesaron en ello y otros no mostraron interés, ya que comentaban que no sabían leer y no les gustaba, preferían que la docente les contara el cuento, sin embargo los demás trataron de simular las imágenes con la lectura, comentando que son sus padres los que les enseñan a leer, además de que les gusta que sus padres les cuenten un cuento.</p> | <p>En mi observación pude notar que los alumnos se interesan y se integran al grupo para continuar aprendiendo, solo que hace falta que la docente proponga nuevas estrategias para despertar la curiosidad en cada uno de ellos. Para lograrlo es necesario que la docente reflexione y valore que vale la pena tomar en cuenta de lo que manifiestan los niños, como base para impulsarlos a aprender, a avanzar y a profundizar en sus aprendizajes y experiencias, teniendo como referente sus habilidades y capacidades.</p> |

Entrevista semi-estructurada.

La entrevista semi estructurada es una conversación cara a cara entre entrevistador/entrevistado, donde el investigador plantea una serie de preguntas, que parten de interrogantes aparecidos en el transcurso de los análisis de los datos o de las hipótesis que se van intuyendo y que, a su vez las respuestas dadas por el entrevistado, pueden provocar nuevas preguntas por parte del entrevistador para clarificar los temas planteados. El conocimiento previo de todo proceso permitirá al entrevistador orientar la entrevista. La guía de la entrevista que utilizará el investigador sirve para tener todos los temas que son relevantes y por tanto, sobre los que se tiene que indagar, aunque no es necesario mantener un orden en el desarrollo de la entrevista. (Begoña, 1992).

Registro de la entrevista.

| Entrevista a la directora. | Resultados |
|--|--|
| La entrevista se realizó el día martes 3 de Julio del presente año, en el jardín de niños Guillermo González Camarena, en la oficina de la directora Ciria Martínez López, quien se le realizo preguntas que se fueron construyendo a su vez de las respuestas dadas de la profesora, se realizó el registro a través de una grabación siempre con el conocimiento de la misma, ya que con ello se permite captar una información más detallada para recuperar las palabras exactas de las personas. Además se tomaron notas durante el encuentro para estructurar lo dicho y plantear nuevas preguntas. | La profesora dice estar enfocada en que los alumnos adquieran conocimientos y capacidades de psicomotricidad, a través de estrategias que plantean las docentes para el mejoramiento de los aprendizajes de sus alumnos. Además las condiciones y la riqueza de las experiencias sociales en las que se involucra cada niño dependen de factores culturales y sociales. |
| Realización de la entrevista (grabada) a la directora. Para poder realizar la entrevista a la directora, | |

| | |
|--|--|
| <p>programe cita con una semana de anterioridad para que pudiera atenderme, llegue muy puntual a la cita programada y me atendió de inmediato en la dirección, el horario era tranquilo en la hora que los niños están dentro de las aulas y la profesora estaba relajada. Antes de iniciar la entrevista le comente que sería grabada y sin ningún inconveniente accedió.</p> <p>Antes de iniciar la grabación platicamos de cómo observa a los pequeños, como es la participación de los padres y como trabaja la organización con las demás docentes.</p> <p>Enseguida comenzamos la entrevista y ambas nos relajamos como una plática amena, comencé a realizar las preguntas, la entrevista duro 12:50 minutos y enseguida cordialmente me despedí y me acompaño a la puerta del plantel.</p> | |
|--|--|

| <p>Entrevista a docente responsable de 3º “A”</p> | <p>Resultados.</p> |
|--|--|
| <p>La entrevista se realizó el 3 de Julio del presente año, a la profesora responsable del 3º grupo “A” en la sala de la dirección, se realizó la entrevista grabada, para conocer de qué manera son sus enseñanzas dentro del aula, además de conocer cuáles son las estrategias que utiliza para generar aprendizajes significativos en sus alumnos y como planea y coordina actividades que</p> | <p>La profesora tiene una tarea de transacción en la que intervención se orienta a precisar, canalizar, negociar intereses hacia lo que formativamente es más importante, es más rico como tema. Además procurar que al introducir una actividad que considere relevante, ésta debe despertar el interés de los niños, encauzando la curiosidad que los caracteriza y propiciar la disposición por</p> |

| | |
|--|--|
| propician la adquisición de habilidades y conocimientos en sus alumnos. | aprender, manteniéndolos cognitiva y emocionalmente activos en las experiencias escolares. |
| <p>Realización de la entrevista grabada a la profesora responsable del 3º “A”</p> <p>La cita fue a la entrada de los niños al jardín, aprovechando que los padres de familia estaban con sus hijos en otra actividad con el profesor de música. Antes de iniciar la entrevista le comente que sería grabada y ella sin problema alguno continuo, la entrevista tuvo una duración de 13:20 minutos. Al finalizar cordialmente me despedí y agradecí su atención.</p> | |

3.3. Objetivos de la investigación.

El Jardín de niños constituye un espacio propicio para que los niños convivan con sus pares y con adultos, participen en eventos comunicativos más ricos y variados que los del ámbito familiar e igualmente propicia una serie de aprendizajes relativos a la convivencia social; esas experiencias contribuyen al desarrollo de la autonomía y la socialización de los pequeños. Además de estas experiencias que favorecen los aprendizajes valiosos en sí mismos, la educación preescolar puede representar una oportunidad única para desarrollar las capacidades del pensamiento que constituyen la base del aprendizaje permanente y la acción creativa y eficaz en diversas situaciones sociales.

Por ello se presentan los siguientes objetivos en dicha investigación:

- ✓ Estimar logros y dificultades de aprendizajes de los alumnos.
- ✓ Valorar los aciertos en la intervención educativa y la necesidad de transformación de las prácticas docentes.
- ✓ Identificar la pertinencia de la planeación, el diseño de estrategias y situaciones de aprendizaje desplegadas, para adecuarlas a las necesidades de aprendizaje de lenguaje y comunicación de los alumnos.

- ✓ Mejorar las formas de organización de las actividades, mejorar los ambientes en el aula, la organización de los espacios, aprovechamiento de los materiales didácticos y aprovechamiento de la jornada diaria.
- ✓ Fomentar la interacción de los niños con los textos, para favorecer el interés por conocer su contenido.

3.4. Pregunta de investigación.

¿Qué estrategias didácticas podrían implementar las docentes del Jardín de niños Guillermo González Camarena para favorecer la familiarización de los alumnos con el lenguaje escrito a partir de situaciones didácticas que impliquen la necesidad de expresión y comunicación?

3.5. Justificación del problema.

Todos los participantes relacionados con la escuela (directivos, docentes y padres de familia) coinciden en que deben de aprender a leer y escribir. Pero no definen que otros conceptos son importantes en los primeros años de la escuela. Los puntos de vista difieren en cuanto si el aprendizaje de los niños es sencillo o complicado, si la participación de los niños en su propia educación es esencial o improcedente; si las primeras etapas de aprendizaje están orgánica o mecánicamente relacionadas con etapas posteriores. Existe controversia en cómo pueden impartirse con mayor eficacia los conocimientos básicos (lectura y escritura) a cada niño y hay diferencias de opinión en cuanto a cómo se relacionan otras áreas de conocimiento con el desarrollo de aptitudes. Se inicia el intento de relacionar el conocimiento del desarrollo del niño con los planes de estudio. Además se ha planteado la gran interrogante de acerca del efecto que tienen la escuela sobre el buen desarrollo de habilidades de los alumnos.

Sin embargo, cuando el problema de la enseñanza escolar, se aborda interesándose en el desarrollo integral del niño (en el aspecto de los logros intelectuales), se muestra que la condición señalada para lograr un aprendizaje óptimo se encuentra dentro del mismo ambiente de la vida escolar, tal y como se

conoce. El tamaño y estructura de la escuela, la manera en que se desarrolla y se ofrece el contenido, la disponibilidad de los diferentes materiales, deben ser reevaluados para crear un ambiente escolar en que pueda darse un proceso de aprendizaje genuino.

3.6. Breve descripción de la forma en que se piensa solucionar el problema.

El proyecto de desarrollo educativo trata de proponer a las docentes estrategias para familiarizar a los alumnos con el lenguaje escrito a partir de situaciones que impliquen la necesidad expresión e interpretación de textos.

Mientras más ocasiones tengan los niños de estar en contacto con textos escritos y de presenciar una mayor cantidad y variedad de actos de lectura y de escritura, mejores oportunidades tendrán de aprender. Por ello es importante propiciar situaciones en las que los textos cumplan funciones específicas, es decir que les ayuden a entender para qué se escribe; vivir estas situaciones en la escuela es aún más importante para aquellos niños que no han tenido la posibilidad de acercamiento con el lenguaje escrito en su contexto familiar.

La interacción con los textos fomenta en los niños, el interés por conocer su contenido y es un excelente recurso para que aprendan a encontrar sentido al proceso de lectura, aun antes de saber leer. Los niños construyen el sentido del texto poniendo en juego diversas estrategias: como la observación, la elaboración de hipótesis e ideas que, a manera de inferencias, reflejan su capacidad para elaborar explicaciones a partir de lo que leen y lo que creen que contiene el texto. Estas capacidades son el fundamento del aprendizaje de la lectura y la escritura.

Por ello, la educación preescolar constituye un espacio en el que los niños tengan numerosas y variadas oportunidades de familiarizarse con diversos materiales impresos, para que comprendan algunas características y funciones del lenguaje escrito. Aunque es posible que a través del trabajo que se desarrolle con base en las orientaciones de lenguaje y comunicación, algunos niños comiencen a leer, lo cual representa un logro importante, ello no significa que debe ser exigencia para todos en esta etapa de su escolaridad.

Como prioridad en la educación preescolar, el uso del lenguaje para favorecer las competencias comunicativas en los niños debe estar presente como parte del trabajo específico e intencionado en el lenguaje y comunicación, pero también en todas las actividades escolares, teniendo siempre la oportunidad de promover la comunicación entre los niños.

A continuación se presentan las habilidades y conocimientos que se pretenden se logren en los niños de educación preescolar en cada uno de los aspectos mencionados en el lenguaje y comunicación, así como las formas en que éstas se favorecen y se manifiestan.

| Lenguaje y comunicación. | |
|---|--|
| Aspectos en los que se organiza. | |
| Lenguaje oral. | Lenguaje escrito. |
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral. ✓ Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás. ✓ Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral. ✓ Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral. ✓ Aprecia la diversidad lingüística de su región y de su cultura. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoce diversos portadores de texto e identifica para que sirven. ✓ Interpreta e infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura. ✓ Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien. ✓ Identifica algunas características del sistema de escritura. ✓ Conoce algunas características y funciones propias de los textos literarios. |

Se ha demostrado en diferentes investigaciones, que la comunicación de los logros de aprendizaje desde un enfoque formativo, permite capitalizar los beneficios de la evaluación como herramienta para mejorar el aprendizaje de los alumnos tanto en sus logros como en su calidad. Autores como Sandler (1989), Santos (1995,1996), Samartí (2001, 2002 y 2010), Shepard (2008) y Picaroni (2009), hacen hincapié en la necesidad de que los docentes vayan más allá de la retroalimentación tradicional para llevar a cabo una verdadera comunicación con los alumnos, sus padres o tutores, incluso entre docentes, con el fin de que los resultados obtenidos de las evaluaciones que se realizan en el aula y en la escuela potencien el aprendizaje.

La finalidad del enfoque formativo de la evaluación (SEP, 2011) es que todas las evaluaciones privilegien el logro y mejoramiento del aprendizaje de los alumnos, es decir, se lleven a cabo desde el enfoque formativo.

Varios autores afirman que al comunicar los logros del aprendizaje es necesario reflexionar que se va a comunicar y con qué propósitos, como se debe llevar a cabo dicha comunicación y de qué manera pueden aprovecharse los instrumentos de registro de los resultados de aprendizaje, es decir se tiene que realizar una comunicación, prudente, objetiva y con tacto, no amenazante, intimidante ni castigadora, sino con la visión puesta en la mejora continua de los aprendizajes de los alumnos.

Por ello es necesario que los docentes brinden la información que cada uno de los actores involucrados requiere es decir alumnos, padres de familia o tutores y autoridades educativas, para tomar decisiones que le permitan mejorar el aprendizaje de los alumnos.

Esta comunicación cumplirá sus fines si existe la conciencia de que todos estos actores comparten una meta común: lograr aprendizajes que permitan a los alumnos contar con una formación que los acerque gradualmente al logro de las competencias y por ende al perfil de egreso de la educación básica.

La comunicación con los interlocutores directos de los docentes tiene el fin de cumplir con el propósito de que cada uno cuente con la información necesaria para lograr mejores aprendizajes. La comunicación de resultados puede enriquecer el trabajo docente si se recupera el conocimiento que va construyendo sobre sus alumnos, sus potencialidades y lo que interfiere en sus aprendizajes, haciendo hincapié en que escuchar a los alumnos y a los padres o tutores es una fuente privilegiada de información para hacer ajustes de mayor efectividad y pertinencia a la enseñanza.

Dentro de la evaluación diagnóstica o inicial se evalúan los conocimientos previamente construidos, los razonamientos y estrategias espontáneas, las actitudes y hábitos adquiridos y las representaciones de las tareas que se propone, entre otros aspectos intencionalmente diseñados por el docente. Esta evaluación diagnóstica se lleva a cabo al inicio de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Se realiza para que el docente diseñe la planeación y las estrategias de enseñanza de acuerdo con las necesidades de aprendizajes de los alumnos y para que los alumnos identifiquen sus saberes previamente construidos.

Los propósitos de la comunicación son motivar el aprendizaje y compartir con los alumnos las retroalimentaciones del proceso de aprendizaje, entre otras.

3.7. Objeto de aprendizaje respecto a estrategias globales de mejora escolar de educación preescolar.

Se implementarán estrategias educomunicativas con el objeto de aprendizaje de acuerdo a estrategias globales de mejora escolar que se describen a continuación:

¿Qué son las estrategias globales de mejora escolar?

Las estrategias globales de mejora escolar son herramientas con las que el director y el colectivo docente, en ejercicio de su autonomía de gestión, organizan actividades de la escuela para atender las prioridades educativas del plantel en forma integral consecuentes con las metas y objetivos establecidos en su ruta de mejora escolar.

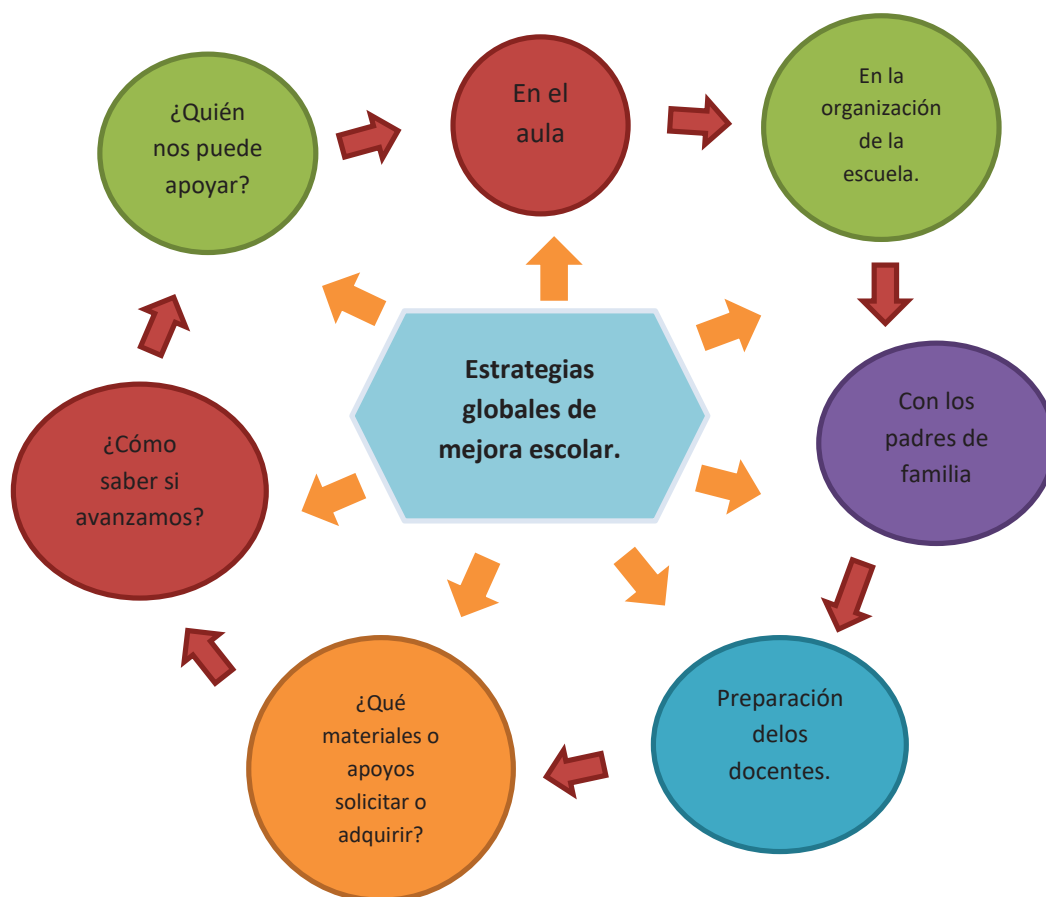
En ellas se define la manera en que participan los docentes, los alumnos y los padres de familia; y establecen la mejor forma de aprovechar los recursos materiales y financieros de los que se dispone.

¿Qué ámbitos comprenden?

Los ámbitos de gestión escolar en los que el director y el colectivo docente toman decisiones. La planeación de actividades en cada uno de ellos y su puesta en marcha, muestran la dinámica de la escuela en la atención a sus prioridades educativas, tal como se observa en el esquema 2, siguiente:

Las estrategias Globales de Mejora Escolar pretenden superar la dispersión de esfuerzos del colectivo y promover una mejor focalización y eficacia en las acciones de mejora que se implementa como escuela.

Esquema 2. Herramientas para la implementación.



Los ámbitos de gestión escolar se definen de la siguiente manera:

En el salón de clase: (contextualización curricular e iniciativas pedagógicas). Se refiere a la facultad de los docentes para diseñar e implementar actividades de estudio que le permitan atender, en su contexto, a la diversidad y necesidades específicas de los alumnos.

En la escuela: (organización y funcionamiento escolar). El director y el colectivo docente establecen las formas específicas de funcionamiento y organización del servicio educativo, que sean consecuentes con su ruta de mejora escolar.

También considerada el establecimiento de relaciones con los padres de familia o tutores, otras escuelas y con instituciones o especialistas que contribuyan al logro de las metas y objetivos establecidos.

Entre maestros: (desarrollo de capacidades técnicas). El colectivo docente identifica y da respuesta a sus necesidades de formación y de la comunidad escolar, en general para atender las prioridades educativas de la escuela.

Con los padres de familia: (participación de los padres de familia). El director y el colectivo docente, establecen mecanismos y generan recursos para promover la participación de los padres de familia y/o tutores en las tareas de aprendizaje de sus hijos o pupilos.

Para medir avances: (evaluación interna). La escuela establece mecanismos que permiten identificar las áreas de oportunidad asociadas al aprendizaje de todos los alumnos, el desempeño del colectivo docente, la eficiencia terminal, la gestión escolar y la participación de los padres de familia o tutores en el desempeño de la ruta de mejora escolar.

Asesoría técnica: (solicitud de asistencia técnica). Facultad de la escuela para gestionar asesoría y acompañamiento técnico eficaz y útil ante la supervisión, que funcione de manera significativa y oportuna la calidad del servicio educativo.

Materiales e insumos educativos: (gestión y ejercicio de los recursos). Toma de decisiones colegiada, con los padres de familia para administrar y ejercer de forma transparente los recursos asignados a la escuela para atender las prioridades educativas consideradas en la ruta de mejora.

¿Qué se toma como base para su diseño?

a) El diagnóstico ¿A partir de que se parte?

Del diseño de autoevaluación/diagnóstica realizado al inicio del ciclo escolar en el que los docentes definen metas, plantearon objetos y decidieron las acciones para mejorar los aprendizajes de sus alumnos, el funcionamiento regular de las escuelas, la promoción de ambientes de convivencia sana y armónica y abatir el

rezago y el abandono escolar, todas ellas enmarcadas en el sistema básico de mejora.

b) El salón de clase ¿Qué se realiza en él?

Los docentes ponen en práctica las actividades de estudio que acordó el colectivo, plantean adecuaciones a las mismas en función de las características del grupo, del contexto, diversidad y necesidades específicas de sus alumnos; propician la participación de los padres de familia y elaboran un registro de los resultados que se obtienen para compartirlos posteriormente con el colectivo.

c) La escuela ¿Cómo se organiza?

El director junto con el colectivo docente, organiza la implementación de las actividades propuestas, nombran responsables, definen fechas, plantean la manera en que se apoyarán los padres de familia, el mecanismo para dar seguimiento a las acciones y los productos a obtener.

d) Los docentes ¿Qué necesitan saber?

Los docentes después de analizar las actividades a realizar en los salones de clase, reconocen los aspectos en que es necesario profundizar en su estudio o reforzarlos para orientar la puesta en práctica con sus alumnos. Así mismo identifican los recursos con los que cuentan para tal efecto y hacen uso de ellos.

e) Los padres de familia ¿Cómo participan?

El director y el colectivo docente determinan la forma en que participan los padres de familia en el desarrollo de las actividades; establecen los mecanismos para convocarlos y comunicarles la importancia de su intervención, el propósito de llevar a cabo las acciones, así como los productos a obtener.

f) Medir avances ¿Cómo saber si hay progreso?

El colectivo docente establece los mecanismos y recursos para dar seguimiento al desarrollo de las actividades, a fin de contar las evidencias concretas de los avances que los alumnos han tenido a partir de la implementación de dichas acciones. Así mismo para identificar las áreas de oportunidad relacionarlas con el

aprendizaje de los estudiantes, el desempeño del colectivo docente, la gestión escolar y la participación de los padres de familia.

g) Asesoría ¿Qué apoyos se requieren?

El director y el colectivo docente, a partir de identificar sus necesidades de formación y de asistencia técnica respecto al tema que se aborda en las actividades planeadas, decide gestionar, ante la supervisión escolar, asesoría y acompañamiento técnico que les sea de utilidad para la mejora del servicio educativo.

h) Materiales ¿Qué es necesario adquirir?

El colectivo escolar, con base en las necesidades de formación y asistencia escolar técnica identificadas, toma acuerdos para la adquisición de materiales didácticos, bibliografía especializada y contratación de asesores o consultorías, entre otros; en los que hace uso de los recursos con los que cuenta la escuela a partir de la participación en programas locales y federales.

4. Diseño y desarrollo de la propuesta innovadora.

De acuerdo a las problemáticas detectadas y sus posibles soluciones es necesario que la docente diseñe una variedad de situaciones de aprendizaje, donde el lenguaje y la comunicación dentro del aula sean primordiales para participar en diversas situaciones junto con sus padres.

Como prioridad el uso del lenguaje favorece las habilidades comunicativas en los niños ya que en este es un mundo letrado, en el cual el dominio de la lengua es un prerequisite para la adquisición de habilidades requeridas para vivir en una sociedad cada vez más saturada de información. El cual considero que el familiarizar el lenguaje escrito con los niños, puede ser una condición para la recuperación de la enseñanza y el aprendizaje en el jardín de niños.

Además, la lectura como medio para interpretar y significar la realidad tiene como punto de partida el lenguaje, y éste es un producto cultural, un vehículo para conocer, comunicar y construir el pensamiento humano. Entre los aprendizajes más significativos del ser humano se encuentra el lenguaje, el cual constituye una de las herramientas básicas del pensamiento para la solución de problemas y para el desempeño de otras actividades simbólicas más complejas, entre ellas la lecto-escritura.

El lenguaje pone de manifiesto las ideas que poseemos, a través de su empleo nos formamos conceptos y adquirimos el aprendizaje de principios, así como la posibilidad de establecer una comunicación efectiva con los otros.

Por medio del lenguaje construimos y transmitimos los sistemas de valoración y conocimiento que compartimos en un ámbito social. En el uso de la lengua hablada o escrita imprimimos un saber cultural. La construcción y la adquisición del conocimiento cultural son de naturaleza social; la amplitud y profundidad en estos saberes conforman nuestra competencia comunicativa. De ahí que el lenguaje es la habilidad de significar en los tipos de situación o contextos sociales que son generados por la cultura. Consecuentemente, en el uso del lenguaje están presentes nuestra concepción de la realidad y el dominio de la lengua. Al llevar a cabo las actividades lingüísticas hacemos alusión tanto a la forma adecuada de lo que producimos, porque poseemos capacidad lingüística, como a la expresión del significado, porque hemos desarrollado la capacidad comunicativa.

4.1. Estrategia estatal de lecto-escritura en la edad preescolar.

Al asumir la caracterización en los cambios que ocurren en la vida del niño al ingresar a la escuela, se puede señalar un cambio decisivo del lugar que ocupa en el sistema de relaciones sociales a él accesibles y de toda su forma de vida. De lo que deriva que la entrada del niño a la escuela, lleva consigo una serie de transformaciones, de cambios en su vida, ya que asume otro tipo de relaciones con los adultos y con otros niños y a su vez siente que ocupa un lugar importante

en la sociedad, en su familia, el niño se siente mayor porque enfrenta la importante tarea de ser un estudiante, de adaptarse a una nueva vida en la que la actividad rectora deja de ser el juego para ocuparla en estudio: va a aprender a leer y a escribir.

Lo anterior mencionado se refiere que en este proceso de adaptación a la nueva vida escolar, desempeñan un rol fundamental la docente de grado preescolar y la de primer grado de primaria, la primera porque es la que culmina la etapa precedente por tanto, es la llamada a ser la preparación adecuada del niño para que esa transición ocurra de la forma más natural y menos traumática posible y la segunda porque es la que recibe en sus manos a los niños que tendrá que adaptar al nuevo modo de vida, nuevas exigencias y formas de actuación y fundamentalmente con el que tendrá que profundizar y desarrollar nuevas habilidades que le permitan en el tiempo considerable y necesario, según las características individuales y grupales, el culminar con éxito cada etapa propuesta en el primer grado como son la de aprestamiento, la de adquisición de los diferentes fonemas de nuestro idioma natal, así como las necesarias habilidades caligráficas que conllevan a que el niño se apropie de los grafemas del alfabeto que le servirán para la escritura, todo esto en dependencia de las características del grupo y el método más adecuado para llevar a cabo esta labor exitosamente.

El propósito de alcanzar una mejor preparación de los niños para el aprendizaje escolar, reviste una importancia cada vez mayor en los países de América Latina y el Caribe.

Existen causas que determinan el éxito o no de una mejor preparación para el aprendizaje escolar, por una parte el reconocimiento de que esta edad es una etapa particularmente sensitiva para el desarrollo de las potencialidades de adquisición de habilidades de los niños y la de sentar bases de una personalidad positiva.

Por otra la consideración a la relación que existe entre la correcta preparación de los niños previo a su ingreso a la escuela y el éxito que el mismo tiene al enfrentar

el aprendizaje escolar, lo que constituye uno de los objetos de la educación que reciben los niños en las instituciones infantiles, aulas de preescolar, así como por vías no institucionales de educación, aunque por supuesto no es el único objeto, ya que lo fundamental en este caso es lograr un niño desarrollado plena e integralmente en este periodo de su educación. Dentro de los objetos fundamentales en el primer grado se encuentra la enseñanza de la lectura, por lo que una de las tareas de enseñanza preescolar es la de dotar a los niños de una preparación que les facilite el proceso de aprender a leer en primer grado.

Dentro de la preparación que reciben los niños en el grado preescolar para el aprendizaje de la lectura se encuentra la comprensión de la esencia o el mecanismo del proceso de leer y de los métodos más adecuados según las características individuales en cada caso.

No se trata de enseñar a leer y a escribir convencionalmente a los niños, sino de ponerlo en contacto con el material escrito para poder ayudarlo a comprender la función de la escritura, la necesidad y utilidad de leer y escribir.

Se considera esta etapa preescolar como un periodo importante que comienza desde el mismo nacimiento hasta que los niños ingresan a la escuela, así la edad preescolar comprende el periodo del nacimiento, hasta la crisis de los seis-siete años para convertirse después en un escolar primario, por lo que en cada dependencia de cada sistema educativo nacional se considera aún más en sus primeros meses de vida en la escuela como un preescolar con todas las necesidades y particularidades propias de la edad. De ahí la importancia de la correcta articulación de ambas enseñanzas preescolar-primaria como una necesidad para el buen desarrollo de los niños.

En consideración de con las ideas de Vygotsky, (1980) “no se reconoce la edad preescolar como un periodo sensitivo para la adquisición de la lecto-escritura y que cargarlo de toda una serie de habilidades que no son indispensables, limita el tiempo que se le puede dedicar a potenciar cuestiones que le son realmente importantes y necesarias”.

Toda una serie de consideraciones, acerca de la lecto-escritura en el plano psicológico se pueden profundizar en el artículo escrito al respecto por el Dr. En ciencias Franklin Martínez Mendoza “la preparación para la lecto-escritura, una problemática de actualidad”. (M. Franklin, 1995)

Como se ha venido mencionando la enseñanza de la lectura constituye uno de los objetivos fundamentales en el primer grado, por lo que una de las tareas de la Educación Preescolar, la constituye dotar a los niños de una preparación que les facilite dicho proceso, para lo cual es necesario que este adquiera la comprensión de la esencia o mecanismo del proceso de leer, ya que el lector a su vez recrea, construye de nuevo partiendo de los signos gráficos, las imágenes, sentimientos y pensamientos que impregnan con su propia subjetividad.

Saber leer implica la comprensión de lo leído, por lo que para aprender a leer, en el verdadero sentido de la palabra se debe partir de la formación de la acción, en este sentido consiste de su etapa inicial en la producción de los sonidos de las palabras, partiendo de su modelación gráfica.

En nuestro sistema educativo no se hace hincapié que los niños aprendan a leer en edades tempranas, sino que sean capaces de efectuar de manera cabal el análisis fónico de las palabras, no como una simple localización de sonidos aislados, ubicados en una palabra, o como medio para separar un sonido para relacionarlo con su letra correspondiente, sino como orientación en el sistema de sonidos que integran su idioma natal y en la cual la función fundamental del fonema es la diferenciación de las palabras por su forma sonora, lo que implica tres momentos fundamentales: orientación hacia los sonidos del idioma, determinación de los sonidos consecutivos que forman una palabra y el establecimiento de la función diferenciadora de los fonemas, esto lleva a considerar la palabra como unidad comunicativa del lenguaje, que siempre se conserva completa, que permite designar los objetos de la realidad, sus cualidades y acciones, entre otros.

De los 3 a 5 años la ejercitación de las estructuras fonotorio-motoras posibilitan un mayor desarrollo de aquellos órganos y músculos que han de intervenir en el habla de los niños, siendo un contenido que ha venido desarrollándose desde el primer año de vida y que en este ciclo concluye, para dar paso al sexto año de vida o grado preescolar al análisis fónico.

En lo que al grado preescolar se refiere, el programa para la preparación de la lectura en primer grado tiene como objetivo fundamental dotar al niño de una orientación general en el sistema fonético de nuestro idioma; como contenido esencial la formación de la acción del análisis fónico de las palabras.

El análisis fónico no persigue solamente el objeto de distinguir el fonema y compararlo con la letra, sino que ofrece a los niños la orientación en el sistema de sonidos que componen su idioma.

Establecimiento de la función diferenciadora de los sonidos.

El programa de lengua materna para el cuarto ciclo (grado preescolar) se pone como objetivo general el análisis fónico:

Pronunciar con calidad y fluidez los sonidos del idioma.

El programa para el área del lenguaje tiene como objetivos generales que los niños sean capaces de:

Pronunciar correctamente los sonidos del idioma.

Realizar el análisis sonoro de las palabras.

Para ello se desarrollan los siguientes contenidos:

- Orientación hacia la palabra como organización consecutiva de los sonidos.
- Determinación de la extensión de las palabras por la cantidad de sonidos que las conforman.
- Pronunciación enfatizada de un sonido en las palabras.

- Determinación de los sonidos consecutivos que conforman una palabra (tres o cuatro sonidos).
- Diferenciación de los sonidos en vocales y consonantes.
- Apreciación de las variaciones en el significado de la palabra por los cambios en el orden de los sonidos y cambios en los sonidos.
- Correspondencia sonido-gráfica; entre vocales y consonantes (m, l, s).
- Reconocimiento de vocales y consonantes para la formación de palabras.
- Formación y lectura de palabras simples.

Por lo tanto la preparación de los niños en el grado preescolar para el aprendizaje de la lectura, exige necesariamente una comprensión clara de la esencia del proceso de leer y de los métodos adecuados para lograr su dominio.

Establecimiento de la función diferenciadora de los fonemas.

Desde pequeños los niños pueden establecer una diferenciación entre las palabras por la percepción fonética de estas, lo que no significa que realmente establezcan diferenciaciones entre las palabras con la composición de los sonidos que la forman. Si preguntamos a los niños la diferencia que existe entre las palabras sol y sal, ellos nos dirán que son diferentes por su significado. Las palabras son diferentes por su contenido, porque expresan distintas cosas y no por su composición sonora.

El análisis fónico de las palabras tiene también entre sus objetivos lograr que los niños realicen este tipo de diferenciación, lo que presupone la separación de la parte sonora de la palabra, de su significado, hacer abstracción del contenido y actuar con su elemento formal, con su forma sonora y con sus sonidos que la componen.

Para lograr la formación de esta acción, se parte por enseñar a los niños la posible transformación de una palabra en otra, que ellos comprendan la relación que existe entre cualquier cambio en la forma sonora de las palabras y su significado.

Para la realización práctica del trabajo se siguen diferentes vías, como son; cambios producidos en sonidos vocálicos en una palabra de pocos sonidos, realizada en formas de juego; a partir de una palabra ya conocida, por ejemplo: en la palabra ajo al cambiar la última ficha (el sonido /o/ por otra que expresa el sonido /i/). Los niños deben determinar la nueva palabra formada y el cambio que se produce en su significado.

Con ello podemos afirmar que la formación de esta acción crea una actitud de alerta en los niños ante el hecho de que el cambio de los sonidos o la alteración de su orden en las palabras, varía la palabra y por consiguiente el objeto designado. Todo ello influye favorablemente en el aprendizaje posterior a la lectura de palabras.

Análisis de la actividad gráfica.

La actividad gráfica es un acto de tipo voluntario que se puede efectuar cuando se poseen determinadas habilidades desarrolladas.

Aprender a escribir es aprender a organizar ciertos movimientos que nos permiten reproducir un modelo, es el efecto de hacer confluír dos actividades; una visual que lleva a la identificación del modelo y otra psicomotriz que permite la realización de la forma. El carácter de la actividad gráfica es una cuestión esencial en la edad preescolar.

La atención de los niños al principio, está dirigida a asimilar los nuevos materiales e instrumentos. Así el trazo rápido con el lápiz, posee un carácter casual, manipulativo. Al recibir un lápiz los niños actúan con él como cualquier objeto (golpea, realiza movimientos, etc.). Él conoce la designación del lápiz como el medio para representar algo, porque todavía no siente necesidad de ello, este tipo de actividad constituye en sí un juego motor con lápiz. Al dominar el lápiz los niños realizan diversas acciones como: trazar líneas, rayar, etc.

El dibujo como actividad gráfica aparece en los niños después del año y medio. El niño "dibuja", escribe, traza determinadas líneas en el papel repitiéndolo varias

veces. De tal forma en la primera etapa del desarrollo de los niños, estas acciones surgen por la imitación de las acciones de otras personas.

Al llegar al grado preescolar los niños continúan enriqueciendo habilidades, en ellas la actividad de pre escritura en la que se desarrollará, la preparación relacionada con la formación de habilidades caligráficas, lo que es sinónimo de estar preparados para el aprendizaje del aspecto caligráfico de la escritura en la que se tomarán como criterios fundamentales:

- El dominio de los movimientos finos de la mano.
- La percepción visual.
- La coordinación visomotora.
- La orientación espacial.
- La asimilación de procedimientos generalizados del análisis.

Para que los niños puedan realizar este tipo de actividades es necesario que posea:

Una buena organización del espacio, el tiempo y el ritmo. El control de los movimientos de la escritura, se ejerce desde una doble dimensión, temporal y espacial. El aspecto espacial consiste en poder dirigir un movimiento en la dirección elegida. El aspecto temporal le permite poder anticipar, interrumpir, lentificar y volver a realizar el movimiento.

La formación de habilidades caligráficas.

La formación de habilidades caligráficas se propicia en las actividades productivas como: la aplicación, el modelo y el dibujo. Si bien estas habilidades influyen en el desarrollo de la perspectiva visual, la orientación espacial y los movimientos finos de la mano, por si mismas no garantizan la formación de habilidades caligráficas, las cuales requieren de un proceso de enseñanza especialmente dirigido, correspondiendo esta tarea a la actividad de la pre escritura.

La orientación es como un mecanismo psicológico de .la acción y su proceso de formación depende de cómo se elabore esa parte orientadora. La orientación implica la imagen de la acción, es decir de su reflejo en la conciencia de los niños y de la presencia de las condiciones objetivas necesarias hacia las cuales se orientan los niños para ejecutar con éxito la tarea. La imagen de la acción depende de cómo este constituida la base orientadora, tomando en consideración su carácter generalizado, su plenitud y modo de obtención.

Las acciones de control consisten en comparar el modelo trazo realizado de los niños con el presentado por el maestro, a fin de determinar si hay o no correspondencia, si no hay los propios niños perfecciona su modelo o trazo.

La valoración le posibilita a los niños determinar la calidad de sus realizaciones en correspondencia con las exigencias de la tarea. El lenguaje en la verbalización de las acciones que se realizan es una vía que favorece la ejecución consiente de las acciones.

Por esta razón se plantea que los niños verbalicen los términos que indican la dirección y el cambio de dirección, expresen porque seleccionan los patrones de forma que han hecho y porque han alcanzado o no el éxito en la tarea. La ejercitación es un medio esencial en la formación de las habilidades y hábitos, especialmente si está presente el componente motor.

Esta ejercitación consiste en reproducir el rasgo un determinado número de veces y en diferentes momentos, con la finalidad de perfeccionar el trazado y alcanzar cada vez mayor calidad.

Los objetivos fundamentales son:

- Lograr una preparación adecuada de los niños en la etapa preescolar que le permita una clara expresión escrita con letra legible al iniciar su dominio en el primer grado.
- Formar habilidades que les permitan a los niños reproducir el rasgo siguiendo una determinada dirección y de acuerdo con la forma y los

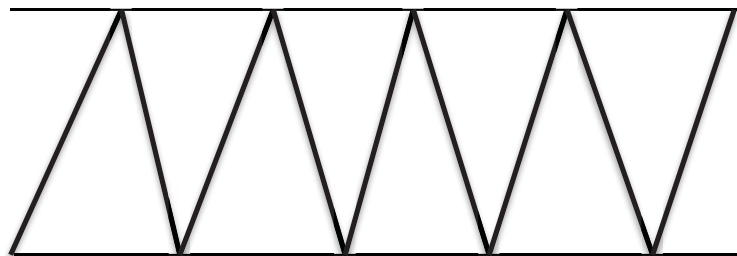
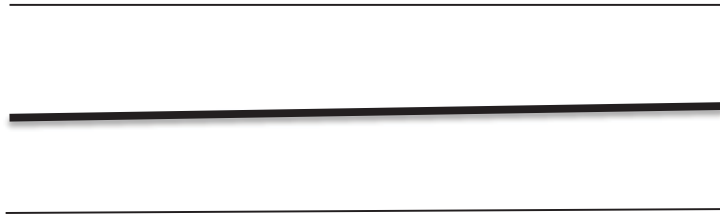
cambios de dirección del modelo presentado; así como lograr trazos precisos, continuos y con ajuste a los límites dados.

- Lograr la asimilación de procedimientos de análisis para determinar donde se produce el cambio de dirección, cual es la dirección y la forma de rango.
- Contribuir a la formación de habilidades docentes; escuchar las indicaciones de los docentes y utilizarlas durante la realización de la actividad, mantener en orden los diferentes materiales y ejecutar acciones de control y valoración.
- Contribuir al desarrollo de la atención y concentración, a la formación de hábitos de trabajo independiente, estimular el deseo de llevar a cabo la tarea lo mejor posible y realizar un esfuerzo manteniendo en la actividad hasta tanto está concluya.
- Propiciar la ayuda mutua, la motivación de éxito y la creación de las premisas para la formación de hábitos posturales.

Las tareas se presentan en un orden ascendente de complejidad y se trazan entre límites dados, primero entre espacios más amplios y después más reducidos, llegando al final al trazado con pautado entre tres o cuatro líneas.

Para ello se trabaja en un cuaderno dirigido a la enseñanza, orientación y la ejercitación de los diferentes trazos. Los rasgos objeto de estudio se presentan a continuación:

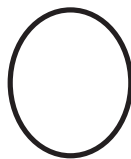
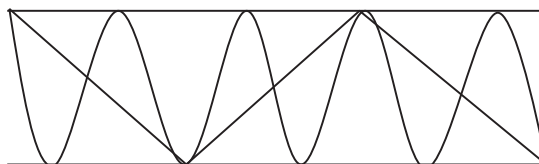
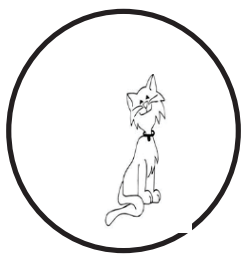
Formación de habilidades caligráficas.



La metodología de los rasgos menos complejos comprende los momentos siguientes:

Motivación inicial: tomando en cuenta en consideración las particularidades de los niños de esta edad se utiliza como procedimiento la narración de un cuento para dirigir la atención hacia el rasgo objeto de enseñanza y crear en ellos un estado emocional positivo, esta narración primero la realiza el maestro, empleando los materiales como la ilustración siguiente:

Metodología de rasgos.



Los niños bajo la orientación de la docente precisa cual es la dirección del rasgo y donde este cambia de dirección, señalando en el modelo de su cuaderno este cambio y verbalizando el término que indica la dirección, con ello los niños en la hoja pautada el punto de referencia inicial y los sucesivos, de esta manera procede hasta construir todo el rasgo. El cuaderno tiene dibujados los patrones de forma seleccionados como los más comunes en el trazado de los grafemas de nuestro idioma.

Los niños seleccionan estos patrones de forma cual o cuales se corresponden con las del rasgo presentado. Para llevar a cabo esta selección se puede ejecutar acciones de orientación en el plano externo (comparación) o a nivel perceptual. El proceso de análisis concluye con la explicación con los niños de porque les sirven esos patrones.

Bajo la orientación de la docente los niños realizan el rasgo con el lápiz o colores, uniendo los puntos de referencia, en estas acciones los niños verbalizan los términos que indican el cambio de dirección.

Estas acciones de modelación tienen para los niños un significado: hacer el camino, por ejemplo hacer el camino por donde pasará el gato para llegar a su comida.

Control y valoración del rasgo trazado: al trazar cada rasgo los alumnos comparan su resultado con el que aparece en el modelo del cuaderno, para ello tiene presente; la forma, la continuidad, en ajuste del renglón. Sobre esta base valora su realización y explica porque ha sido o no exitosa.

Ejercitación del trazado del rasgo: el cuaderno posee paginas suficientes para que los niños ejerciten el rasgo, lo cual requiere de la observación por los niños del rasgo que está en su ilustración.

La efectividad de la metodología se manifiesta en la calidad de las habilidades caligráficas, ya que los niños reproducen el rasgo de acuerdo con su forma,

dirección y cambio de dirección. Se logró mayor precisión, continuidad y ajuste al renglón en el trazado de los rasgos.

Se aprecia el desarrollo alcanzado en la percepción visual, particularmente en la coordinación visomotora y la organización espacial y en la amplitud de la transferencia. La metodología favorece de modo notable la formación de hábitos de trabajo, independientemente en la ejecución de las diferentes acciones; así como la formación de habilidades de carácter docente; escuchar, comprender, recordar y aplicar las indicaciones dadas.

Se logra estimular en los niños el deseo de llevar a cabo la tarea lo mejor posible y de realizar un esfuerzo manteniendo en la actividad hasta tanto concluya, y se propició la iniciación la formación de hábitos posturales, condición importante para obtener una adecuada calidad en el trazado del rasgo.

Con ello se demuestra la importancia de los primeros pasos de la lectoescritura en la educación preescolar y que hacen posible la preparación de los niños para enfrentar el aprendizaje de la lectura y escritura en el primer grado de la enseñanza primaria. Es por ello que considero de vital importancia el dotar al personal docente de la adecuada preparación para enfrentar el desarrollo de estas habilidades con los niños, de su preparación y de quienes dirigen el proceso educativo.

4.2. Plan de implementación de la propuesta.

¿Qué es el plan de mejoramiento de la escuela?

Un plan de mejoramiento es el conjunto de acciones sistematizadas que la comunidad de un plantel acuerda realizar para mejorar el proceso educativo en cada uno de los ámbitos de la acción escolar y en los que influyen directamente en la misma. Para que este plan sea eficaz debe reunir las siguientes características:

- a. Ser producto de la reflexión y acuerdo de todo el personal docente, directivo y de apoyo, o por lo menos de la mayoría; ello es indispensable

por que la ejecución del plan requiere de la convicción y la acción de cada integrante de la comunidad escolar.

- b. Tener como base las conclusiones obtenidas en la evaluación interna, de tal modo que permita diseñar acciones para superar, los principales problemas detectados, en cada ámbito de la acción escolar. Un plan que solo incluya acciones que deban realizar las madres de familia y no considere acciones en el aula, es incompleto y periférico a la acción escolar, puesto que es en el aula y en otros espacios escolares donde ocurre una parte muy importante del proceso educativo.
- c. Tener como referentes los principios y propósitos educativos de la educación preescolar y de la educación básica nacional, dicho de otra manera, un plan de mejoramiento puede considerarse como un camino particular que la comunidad escolar constituye considerando sus condiciones y recursos para alcanzar los propósitos establecidos nacionalmente. Estos propósitos implican también ciertos principios: respecto a la dignidad de las personas y en particular, a los derechos de los niños, equidad, laicidad, respeto y atención de la diversidad, entre otros. El plan de mejoramiento no debe contradecir esos objetos y principios.
- d. Plantearse objetivos y acciones realistas considerando las condiciones, los recursos humanos y materiales con los que ya se cuenta en el plantel u otros que sea posible conseguir con cierta facilidad y rapidez, pues de otro modo la ejecución del plan se postergaría indefinidamente. En este punto es importante recordar que uno de los procesos clave en el proceso educativo es la interacción entre las personas es decir, entre la docente y sus alumnos, entre los propios alumnos, entre el personal docente, entre éste y la directora del plantel, entre el personal del plantel y las madres o padres de familia; para cambiar aspectos de esta interacción no se requiere de muchos recursos materiales.
- e. Ser susceptible de incluir cambios sobre la marcha, según lo que indique la propia experiencia obtenida con el equipo docente y directivo. Al

desarrollar las acciones incluidas en el plan, pueden detectarse insuficiencia o falta de potencia de algunas acciones, mayor potencialidad de otras; por esta razón, el plan debe ajustarse cuando sea necesario. En términos prácticos la ejecución de un plan de mejoramiento, significa ensayar respuestas o soluciones para cada problema detectado, por lo tanto es susceptible de perfeccionamiento.

- f. Contar con la aprobación y el apoyo de la autoridad educativa inmediata superior y con la de los padres de familia que integran la comunidad escolar. Ambos actores deben contar con información suficiente, así como con oportunidades de hacer sugerencias o participar directamente en la elaboración del plan.
- g. Incluir mecanismos (reuniones del consejo técnico o de comisiones por ejemplo) y compromisos para valorar periódicamente su ejecución. Uno de los mayores valores que pueden aportar la elaboración de un plan es el proceso de participación, formación y construcción de nuevas relaciones que se genera al elaborarlo y ponerlo en práctica; un plan puede reunir todos los requisitos formales, pero puede ser inútil si se elabora solo para cumplir un requisito administrativo o si su ejecución es solo un simulacro. Por esta razón la evaluación continua es indispensable.

El Contenido.

La finalidad general del plan, como su nombre lo indica, es mejorar condiciones, relaciones y acciones que influyen en la experiencia formativa, en los aprendizajes o logros de las alumnas y alumnos que atiende un jardín de niños. Esta finalidad puede especificarse de diversas maneras: por el ámbito que abarcan, por el tipo de acciones que implican (fortalecimiento de condiciones o acciones ya existentes, eliminación o modificaciones radicales de esas condiciones o acciones, diseño y puesta en marcha de nuevas acciones).

Es ideal que un plan de mejoramiento incluya acciones de los tres tipos para cada ámbito de la acción escolar; sin embargo ello no siempre es posible, e inclusive

podría ser inconveniente o contraproducente. Los contenidos específicos de un plan dependen de las condiciones particulares del plantel.

Los objetivos.

La formación de un plan de mejoramiento se inicia con la definición de sus objetivos. Los objetivos aluden a los resultados que se espera alcanzar, es decir definen hasta donde se quiere llegar en la solución del problema y al mismo tiempo, constituye la guía para definir las acciones que todos realizarán en cada ámbito. Los objetivos pueden ser planteados o uno o varios ciclos escolares, lo más importante es definir las acciones que la comunidad escolar realizará inmediatamente; en el proceso de evaluación periódica se podrán precisar las nuevas acciones.

Un plan de mejoramiento, acordado colectivamente y elaborado con base en un diagnóstico, puede ser un instrumento eficaz para superar problemas específicos de un plantel. Quizá su utilidad principal, radica en el hecho de que permite establecer una cultura de la planificación, la evaluación y el mejoramiento continuo.

Acciones por ámbito.

Por cada ámbito de la acción escolar, el plan de mejoramiento debe incluir acciones específicas destinadas a combatir los problemas detectados. Es decir, a superar las debilidades y, en su caso, a reforzar aquellas acciones o condiciones positivas.

Es posible que por las propias condiciones del plantel no se planifiquen acciones para cada ámbito y se seleccione como campo de acción sólo uno de ellos; en cualquier caso es necesario prever las acciones indispensables que son necesarias en los ámbitos que no son objeto de acción. El ámbito principal, en todo momento, si de construir un proyecto educativo se trata es el aula.

¿Cómo se elabora un plan de mejoramiento en el jardín de niños?

1. Las conclusiones de la evaluación interna.

El diseño de un plan de mejoramiento tiene como referente general la misión de la educación preescolar (es decir, los propósitos educativos generales de este nivel), así como los principios de la educación pública, implicados en esos propósitos. En este marco, su base específica son las conclusiones obtenidas en la evaluación interna.

En términos generales en el jardín de niños Guillermo González Camarena involucrado en este proceso se han realizado las siguientes acciones:

- Reconocimiento y sistematización de los problemas sentidos por el personal que labora en el plantel
- Recolección de opiniones de las madres y/o padres de familia acerca de varios aspectos del funcionamiento del plantel y del trabajo docente.
- Recolección de opiniones de los niños que asisten al centro de educación preescolar.
- Contrastación de las opiniones (coincidencias y discrepancias) y elaboración de hipótesis, acerca de los rasgos positivos (fortalezas) y los problemas (debilidades) que se enfrentan en cada uno de los ámbitos de la acción escolar.
- Consulta de fuentes de información para verificar la validez o fundamento de la hipótesis elaborada a partir de las opiniones del personal de la escuela, de las madres y padres de familia y de los alumnos.
- Análisis e interpretación de la información obtenida y elaboración de conclusiones.

El siguiente cuadro representa los rasgos positivos y las necesidades detectadas en el ejercicio de autoevaluación/diagnostico.

Medios para alcanzar los fines educativos.

| Ámbito | Rasgos positivos (fortalezas, aspectos que deben mantenerse y que requieren mejoras menores) | Problemas (debilidades, aspectos que requieren cambios importantes) |
|--|--|--|
| Aula (trabajo técnico pedagógico) | | |
| Organización y funcionamiento general del plantel. | | |
| Relación entre la escuela y las familias. | | |

2. Definición de acciones por cada ámbito.

Con base en los resultados de la evaluación interna, una vez identificadas las fortalezas y debilidades en cada ámbito de la acción escolar, podrán definirse las acciones que deben realizarse para mejorar el proceso educativo. El siguiente esquema ilustra la combinación entre tipos de acciones y ámbitos que idealmente abarcan un plan de mejoramiento.

Buenas prácticas de gestión escolar.

| Ámbito | ¿Qué fortalecen? (acciones o condiciones positivas) | ¿Qué cambiar? (acciones o condiciones que provocan los problemas y deben ser eliminadas o modificadas radicalmente) | ¿Qué nuevas acciones o condiciones deben realizarse o establecerse? |
|--|--|--|---|
| Aula (trabajo técnico pedagógico) | | | |
| Organización y funcionamiento general del plantel. | | | |
| Relación entre la escuela y los padres de familia. | | | |

3. Los recursos con los que cuenta el Jardín de niños. Guillermo González Camarena

Una vez establecidos los objetivos es importante considerar los recursos que tiene el plantel para realizar las acciones que se proponga, los recursos pueden ser de tres tipos:

- Humanos: todos los docentes y directivos de la escuela, su disposición y compromiso para colaborar, así como la formación, actualización y experiencias de cada uno de ellos.

- Materiales: el inmueble, su mobiliario y sobre todo los materiales de uso didáctico con que se cuenta.
- El tiempo: disponible para el trabajo conjunto y el establecimiento de acuerdos.

El análisis de los recursos disponibles permite establecer el alcance y los límites para la acción colectiva en cada plantel: no es pertinente plantear actividades para las que no se cuenta con los recursos mínimos, porque se trataría de un plan de mejoramiento poco factible, pero es indispensable aprovechar todos los recursos que la escuela posee.

El tiempo disponible para la discusión y el trabajo conjunto, generalmente resulta insuficiente, por lo que es útil acordar formas de organización que permitan aprovecharlo óptimamente, tratando siempre de no afectar el dedicado al trabajo educativo directo con los niños.

4. Organización y tiempos para la elaboración del plan.

La elaboración del plan de mejoramiento es también una oportunidad para iniciar o afianzar una relación de colaboración entre la escuela y los padres de familia. La participación de los padres de familia se define de acuerdo con el tipo de relación que cada escuela ha establecido previamente con ellos; en algunos casos será posible que colaboren activamente desde el principio y en otros será necesario realizar un trabajo de convencimiento. Como quiera que sea deberán estar informados oportunamente de la realización del plan y de los logros que se obtengan.

Si se toma en cuenta que en el plan de mejoramiento se expresan las orientaciones para decidir, organizar, desarrollar y evaluar las actividades para la solución del (os) problema (s) de la escuela, es indispensable que se concrete por escrito para saber qué se va a hacer, en qué momentos, de qué manera, con qué recursos y quiénes serán los encargados. Es necesario analizar la congruencia entre los objetivos y las actividades, si realmente tienden a resolver el problema, si las actividades propuestas son factibles de acuerdo a los recursos disponibles, etc.

5. El inicio de las acciones establecidas en el plan.

- a) Difusión: informar a los padres de familia, a través de una reunión o periódico mural sobre los principales problemas encontrados en el diagnóstico y de lo que la escuela se propone hacer para solucionarlos, cualquiera que sea el medio de difusión por el que se opte, lo importante es que todos los involucrados conozcan el esfuerzo que la escuela está realizando para mejorar la calidad del servicio educativo que ofrece.
- b) Algunas dificultades en la propuesta en marcha del plan: la puesta en marcha de un plan de mejoramiento, genera múltiples cambios dentro de cada plantel educativo, por lo que es común que cuando los docentes y directivos inician las actividades propuestas se encuentran con algunas dificultades, algunas de las más frecuentes son:
- Que algunos docentes realizan las actividades del proyecto como si carecieran de relación con la tarea de la enseñanza, como actividades paralelas y ajenas a las cotidianas.
 - Que por diversos motivos (falta de participación de comprensión o de interés) no todos los docentes pongan en práctica con su grupo, las actividades planeadas y que aquellos que si las realizan, se quejen de exceso de trabajo o reclamen la participación de todos como condición para continuar.
 - Que los docentes se preocupen por el tiempo que les ocupa el desarrollo de las actividades del plan ya que en su opinión, eso implica descuidar otras áreas del programa.
 - Que todos o la mayoría de los docentes se centren en las actividades con menor dificultad, pero omitan las que implican modificar determinados aspectos de su práctica educativa.

La puesta en marcha de un plan de mejoramiento es un proceso gradual, laborioso en el que pueden observarse avances en algunos aspectos y retrocesos en otros. Esta característica del proceso exige un gran compromiso y disciplina en

la labor profesional de los docentes y directivos. De igual manera, es conveniente tener presente, tres principios fundamentales para la puesta en marcha del plan:

- Un plan de mejoramiento no tiene sentido si carece de repercusiones en las formas de trabajo y relación con los alumnos.
- Todas las acciones incluidas en el plan, se justifican por su influencia directa o indirecta en el proceso educativo, si se descubre que una acción no mantiene esa relación es necesario reformularla.
- Un plan se elabora con la finalidad última de mejorar la calidad de la educación que reciben los alumnos, por lo tanto en ellos debe apreciarse el resultado de la acción colectiva de docentes y directivos en un corto, mediano y largo plazo.

A continuación se presentan opciones de organización didáctica que constituyen situaciones de aprendizaje y que en el nivel preescolar son esenciales para mejorar el aprendizaje de los alumnos; quedando abierta la posibilidad de propuestas innovadoras de aprendizaje por parte de los docentes. Es importante destacar que se han intentado recuperar rasgos, características e incluso pautas de acción propias de la cotidianidad de la escuela, buscando recuperar y reorientar estas prácticas, con base en las bondades y oportunidades que la RIEB ofrece, para una práctica docente transformadora, innovadora y positiva.

Situaciones didácticas: son un conjunto de actividades que pueden estar o no interrelacionadas, recuperan o integran aspectos del contexto familiar, social y cultural en donde se desarrollan los niños, son propicias para promover aprendizajes significativos y ofrecen la posibilidad de aplicar en contexto lo que se aprende.

A continuación se describen situaciones didácticas que buscan mostrar, posibles formas de trabajo para favorecer aprendizajes de lenguaje y comunicación, mediante actividades cotidianas, sin olvidar que sus características, estilos y ritmos de aprendizaje de los alumnos en preescolar, así como los diversos contextos en los que cada uno de ellos viven, son aspectos fundamentales que se deben considerar en la planeación e intervención de cada docente dentro del aula.

Ello depende del clima educativo que se genere en el aula y en la escuela. Reconociendo la diversidad lingüística y cultural, social y étnica que caracteriza a nuestro país, así como las características de cada alumno, durante su tránsito por la educación preescolar, se espera que vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje y que gradualmente:

- Desarrollen su sentido positivo de sí mismos, expresen sus sentimientos, empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones, muestren disposición por aprender y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.
- Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar, mejoren su capacidad de escucha, amplíen su vocabulario y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.
- Comprendan las principales funciones del lenguaje escrito y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.

Situación de aprendizaje.

(Maestra responsable del tercer grado)

Actividad: “escribiendo cuentos o anécdotas de nuestras familias”

Tiempo estimado: Lunes 7, martes 8 y miércoles 9 de Mayo de 2018. De 9am a 11am.

Descripción general: en esta situación se aborda el campo formativo de lenguaje y comunicación (lenguaje escrito), con la intención de ofrecer a los niños, desde los primeros años de vida escolar, diversas experiencias de acercamiento y exploración al lenguaje escrito, a partir de interpretar distintos textos: informativos, literarios y descriptivos (libros, cuentos, revistas, recetarios, entre otros).

Se pretende dar oportunidad a los niños de acercarse a una amplia diversidad de textos que les permiten la exploración y el conocimiento de diversas formas de cultura y de vida social, en esta situación particular, referidas a la diversidad de familias, a partir del campo formativo exploración y conocimiento del mundo (cultura y vida social).

Se recomienda abordar como contenido transversal la educación en, con y para la diversidad, pues en el ámbito escolar que el niño empieza a identificar que existen otros tipos de familias, con rasgos diferentes pero similares a la suya; y aprende a reconocer, respetar y apreciar esta diversidad cultural.

Campo formativo: lenguaje y comunicación.

Aprendizajes esperados: explora diversidad de textos informativos, literarios y descriptivos, conversando sobre el tipo de información que contienen a partir de lo que observa y supone.

Campo formativo: exploración y conocimiento del mundo.

Aprendizajes esperados: reconoce que pertenece a grupos sociales de familia, escuela, amigos y comunidad.

Recomendaciones didácticas: los campos formativos son una propuesta que apoya la intervención para generar los aprendizajes planteados.

Desarrollo de la situación:

Inicio:

- ✓ Se propone organizar a los niños en tres o cinco equipos.
- ✓ La docente presenta a los niños distintos tipos de portadores de texto (cuentos, revistas, periódicos, entre otros) les platica para que sirven y que tipo de información se puede encontrar en cada uno de ellos, explicando de manera sencilla que tipo de información contienen (si son noticias, recetas, cuento u otro tipo de libro).

Secuencias de actividades:

- ✓ La docente provee de una amplia variedad de materiales escritos y a cada equipo de trabajo, invita a interactuar con los materiales. Después de un breve periodo de tiempo les solicita que busquen imágenes, historias o noticias referidas a la familia, con cuestionamientos tales como: “les propongo que busquemos información o imágenes de la familia”.
- ✓ para apoyar el dialogo y la revisión de los materiales, la docente pregunta a los niños:
 - ¿Las imágenes que encontraron en el periódico son iguales a las que encontraron en la revista?
 - ¿Qué diferencias encontraron entre estas?
 - ¿Todos tienen fotografías, ilustraciones o dibujos?
- ✓ La docente lee al grupo un cuento breve referido a la familia e inmediatamente después una noticia de un periódico, referida al mismo tema e ilustrado con imágenes; enseguida leer la definición de la familia en un diccionario.
- ✓ Pregunta al grupo ¿en que son iguales los textos? ¿en qué se diferencian? Y se conversa conjuntamente acerca del tipo de información que contienen los textos, sus semejanzas y diferencias, concluyendo que el cuento se disfruta y que las revistas y periódicos nos informan de los sucesos.
- ✓ La docente propone a los alumnos invitar al día siguiente a un familiar para que asista a alguna actividad de puerta abierta al aula, con el fin de que los ayuden a escribir cuentos, anécdotas o relatos breves de algún suceso curioso y divertido que hayan vivido en familia.

- ✓ Al dar siguiente en mencionada actividad se proporcionan materiales de trabajo como colores, cartulinas, hojas de colores para elaborar de cuentos o historias familiares.
- ✓ Una vez concluidas las actividades literarias, se propone al grupo intercambiarlas, para que se observen, comenten y se lean en voz alta.

Para concluir:

- ✓ En plenaria con los niños y con sus familiares, la docente plantea preguntas como:
 - ¿Les gusto la actividad? ¿Por qué?
 - ¿Qué aprendieron?
 - ¿Les gustaría volver a participar en otra ocasión, la misma actividad?

Revisión de recursos:

- ✓ Diversos ejemplares de material impreso (cuentos, revistas, historietas, revistas, periódico).
- ✓ Diversidad de materiales plásticos, recortes y distintos papeles para la elaboración de sus cuentos.
- ✓ Invitación a un familiar cercano al niño para que lo acompañe a la realización de la actividad.

Relevancia de estos aprendizajes:

Con el dominio de estos aprendizajes, se espera que los alumnos sean capaces de reconocer, explorar e identificar que existen diversos tipos de texto que contienen diversos tipos de información y distinguen las características gráficas y de lenguaje que se emplea en cada uno de ellos.

Lo anterior implica que los niños desarrollan paulatinamente la habilidad comunicativa a partir de favorecer experiencias de aprendizaje que lo familiaricen con el lenguaje escrito, al interactuar, explorar y conocer distintos tipos de textos que se usan en la vida cotidiana y en la escuela, al mismo tiempo que se fomenta

su interés por conocer e interpretar los contenidos en la medida en que se aprende a encontrar sentido y significado a lo que lee.

El acercamiento a la lectura es un logro que no sólo depende de habilidades específicas, sino de oportunidades relacionadas con el desarrollo y los avances cognitivos. Por esto, siendo la lectura una actividad compleja, los niños necesitan un entorno que ofrezca un apoyo muy sólido y oportunidades variadas para aprovechar cada una de las etapas del proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura, en esto, los familiares cercanos pueden ser de gran ayuda. Se espera que los niños entiendan cómo funcionan los libros y los textos impresos, que conozcan las partes de un libro y sus funciones, y que lo que está escrito en las páginas representa las palabras que pueden leerse y tener significado. Que empiecen a distinguir varias formas y propósitos de lo impreso a partir de su acercamiento a diversos portadores de texto, desde cartas personales hasta textos literarios, como cuentos, poemas, novelas, o textos no literarios, por ejemplo; adivinanzas, periódicos, diccionarios, recetarios, anuncios publicitarios, etcétera.

Situación de aprendizaje. (El libro de mis sentimientos)

Tiempo estimado: miércoles 16, jueves 17 y viernes 18 de Mayo de 2018. De 9am a 11am.

Descripción general: como contenidos prioritarios para el perfil de egreso de este nivel educativo, referido en el desarrollo de capacidades de comunicación y sensibilización artística. Es necesario que los alumnos desarrollen estos ámbitos con la intención de que desde esta edad aprendan a conocer, a identificar sus sentimientos, a auto regular su conducta y a comunicarse de forma asertiva con los demás. También es importante en estos procesos de socialización en la escuela, que los niños aprendan a reconocer y a ser empáticos con los sentimientos de sus compañeros en una actitud de respeto y compañerismo.

Campos formativos: lenguaje y comunicación (lenguaje escrito) y desarrollo personal y social.

Desarrollo de la situación:

- El docente invita a los niños a trasladarse al espacio de la biblioteca escolar y consultar el libro “el imaginario de los sentimientos del Félix” en este cuento el personaje va narrando lo que le produce cada uno de sus sentimientos como alegría, enojo, tristeza y miedo.
- El docente organiza a los niños en semicírculo y les muestra el libro, hace lectura en voz alta, cuidando de establecer cuidado visual con todos los alumnos, va mostrando a los niños las ilustraciones, al tiempo que cuida que los alumnos pongan atención al acto de lectura.

Secuencias de actividades:

- el docente lee nuevamente a los niños, día a día una página del libro, con la intención de abordar, en cada sesión un sentimiento diferente y los invita a expresarse:
¿Quién ha sentido lo que sintió el personaje? ¿En qué situaciones? ¿Qué hicieron las personas cercanas a ti cuando vieron la expresión de tu sentimiento? ¿Cómo piensas que te pueden ayudar los otros cuando te sientes así? ¿Por qué te sientes así en esa acción?
- El docente propone que cada niño elabore su propio cuento en que exprese sus sentimientos y hable sobre los sentimientos que va experimentando al ir leyendo cada página el libro, registrando lo que siente, como lo expresa y de ser necesario, como lo controla, deteniéndose en cada lamina de su propio cuento durante esta semana.
- Cada alumno irá escribiendo e ilustrando una página día a día, en la cual expresará el sentimiento trabajado ese día.
- El docente irá guardando las creaciones de los niños para que al final de la semana, las puedan integrar el libro de sentimientos de cada alumno.
- Una vez finalizadas las páginas que contendrá cada libro, se invita a los familiares para que desde casa, ayuden a su hijo a integrar y armar su libro (elaborando las pastas y dejando en libertad de engrapar, colocar broches,

coserlo o agregar algún detalle final sin que esto implique algún gasto innecesario).

- Al día siguiente el docente propondrá al grupo realizar una lectura, en la cual cada alumno leerá al grupo su libro de sentimientos en voz alta y se invita a los padres de familia a leer los libros escritos por el grupo.
- Se invita a los niños a dejar los libros como parte de la biblioteca del aula, para que se puedan consultar a lo largo del ciclo escolar

Relevancia de estos aprendizajes.

Los niños que están en edad para cursar tercer grado, generalmente comienzan a regular sus sentimientos de manera socialmente aceptable; también empiezan a interiorizar conductas socialmente aceptables.

Es recomendable ayudar a los niños a expresar sus sentimientos con palabras, para contribuir a que la conducta, producto de sus emociones, se manifieste de manera aceptable, que no se agreda a sí mismo ni a los demás.

El lenguaje escrito puede ser una alternativa más para que los niños expresen sus emociones y sentimientos, les brinda la oportunidad de transmitir mediante la escritura, situaciones emocionales que evoca y posibilita que encuentren en estas producciones escritas un uso más de los textos.

5. Fase de seguimiento y evaluación.

Bhola (1991) en su obra *La Evaluación de Proyectos, Programas y Campañas de "Alfabetización para el Desarrollo"* afirma lo siguiente: "los paradigmas de evaluación son las ideologías creativas de los evaluadores, estos paradigmas determinan el pensamiento y el comportamiento metodológico de los evaluadores: lo que ellos piensan sobre la naturaleza de la realidad y como piensan que puede llegarse a establecer afirmaciones fundamentales, esto es declaraciones dignas de crédito acerca de la realidad social que nos rodea".

También los métodos utilizados son el antropólogo y etnógrafo, aquí el evaluador constituye una parte fundamental dentro del fenómeno que estudia, no puede ser considerado fuera de la realidad que estudia. (Bhola, 1991, p. 89)

5.1. Resultados de la evaluación.

En el caso de la educación preescolar, la evaluación es fundamental, pues al ser de carácter cualitativo, está centrada en identificar los avances y dificultades que tienen los niños en sus procesos de aprendizaje. Con el fin de contribuir de manera consistente en los aprendizajes de los alumnos, es necesario que se observe, se reflexione, se identifique y sistematice la información, acerca de sus formas de intervención, de la manera en que se establece relaciones con todos los participantes.

Para Geli (1998) la evaluación del proceso docente es un trabajo extenso y complejo puesto que exige la valoración de todos los factores relacionados con el medio educativo: los objetivos planteados y su grado de flexibilidad, los métodos, las técnicas y recursos utilizados, los componentes psicológicos y sociológicos que inciden en el aprendizaje de los alumnos, los medios materiales, funcionales y personales del centro y de manera especial las aptitudes, las características y actitudes de cada profesor.

Para el docente de educación preescolar la evaluación es fundamental ya que a través de ella podrá constatar aprendizajes, e identificar factores que afectan el proceso educativo de los alumnos y mejorar la acción educativa.

Según Chassagnes (s, f) el seguimiento es un proceso continuo, mientras que la evaluación generalmente se hace al finalizar una etapa o al llegar al final del proyecto. Ambos elementos marchan unidos, puesto que el seguimiento es una forma de ir evaluando día a día al proyecto y en definitiva, sirve para llegar al momento de la evaluación con más información, además de permitir la realización de ajustes periódicos.

En la educación preescolar la evaluación tiene tres finalidades principales, estrechamente relacionadas:

- Constatar los aprendizajes de los alumnos –sus logros y las dificultades que manifiestan para alcanzar sus habilidades- como uno de los criterios para diseñar actividades, adecuadas a sus características, situación y necesidades de aprendizaje.
- Identificar los factores que influyen o afectan el aprendizaje de los alumnos, incluyendo la práctica docente y las condiciones en las que ocurre el trabajo educativo como base para valorar su pertinencia o su modificación.
- Mejorar la acción educativa de la escuela, la cual incluye el trabajo docente y otros aspectos del proceso escolar.

De este modo, la evaluación del aprendizaje, constituye la base para que la docente, sistematice, tome decisiones y realice los cambios necesarios en la acción docente o en las condiciones del proceso escolar que estén a su alcance.

Las acciones de evaluación solo tienen sentido si la información y las conclusiones obtenidas sirven de base para generar la reflexión de la educadora, modificar aquellos aspectos del proceso escolar que obstaculizan el logro de los propósitos educativos, fortalecer aquellos que lo favorecen, o diseñar o experimentar nuevas formas de trabajo, si con las formas usuales no se ha alcanzado los propósitos previstos. Del mismo modo, los resultados de la evaluación son uno de los elementos principales para la reflexión colectiva del personal docente del Jardín de niños y para la comunicación de los padres de familia.

En el transcurso del ciclo escolar, el docente debe implementar periodos específicos de evaluación. Esto no excluye la necesidad de realizar valoraciones específicas en algunos momentos del ciclo escolar que arrojen datos estandarizados acerca de logros y dificultades de los alumnos.

Momentos de evaluación:

- ✓ Inicial o diagnóstica.

- ✓ Intermedia y final.
- ✓ Permanente.

Evaluación inicial o diagnóstica.

La docente a partir de una observación atenta de sus alumnos para conocer sus características, necesidades y capacidades, además de interesarse por lo que saben y conocen. Esta evaluación se realiza durante las dos o tres primeras semanas del inicio del ciclo escolar.

La docente es la responsable de diseñar una variedad de situaciones de aprendizaje durante estas primeras semanas, considerando las competencias de cada campo formativo, que le permite observar estos rasgos en cada uno de sus alumnos, información que debe quedar registrada para su consulta y sistematización.

Evaluación intermedia y evaluación final.

A mediados del ciclo escolar se debe hacer un alto en el camino, con la finalidad de recuperar la información que se ha obtenido de los resultados de aprendizaje hasta este momento y confrontarlos con la evaluación inicial, para tomar decisiones que lleven a reorientar o atender aquellos factores que obstaculizan el avance deseado en los aprendizajes esperados.

La evaluación final se realiza cerca del final del ciclo escolar y consiste en constatar los resultados obtenidos hasta ese momento con los aprendizajes esperados y los estándares curriculares contemplados para este nivel educativo.

Evaluación permanente.

La docente debe estar atenta al proceso que desarrollan los niños, que es lo que van aprendiendo y como lo hacen, con el fin de registrar información relevante para identificar aciertos, problemas o aspectos que se deben mejorar, que llevan a

incidir de forma inmediata en la reorientación del trabajo diario y hacer las modificaciones necesarias para el plan de trabajo. Para el registro de esta información es necesario que la docente se apoye de instrumentos como el diario de trabajo, una lista de cotejo, plan de trabajo o los expedientes personales del alumno.

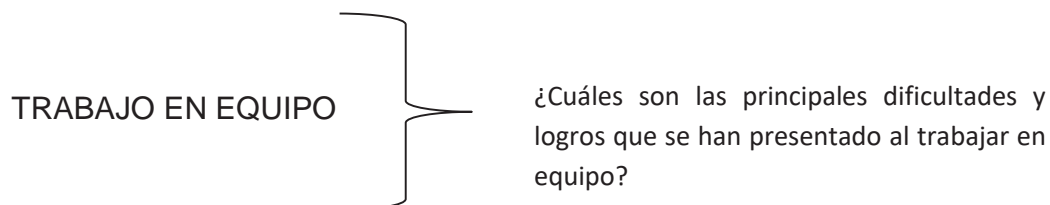
Seguimiento y evaluación del plan de mejoramiento.

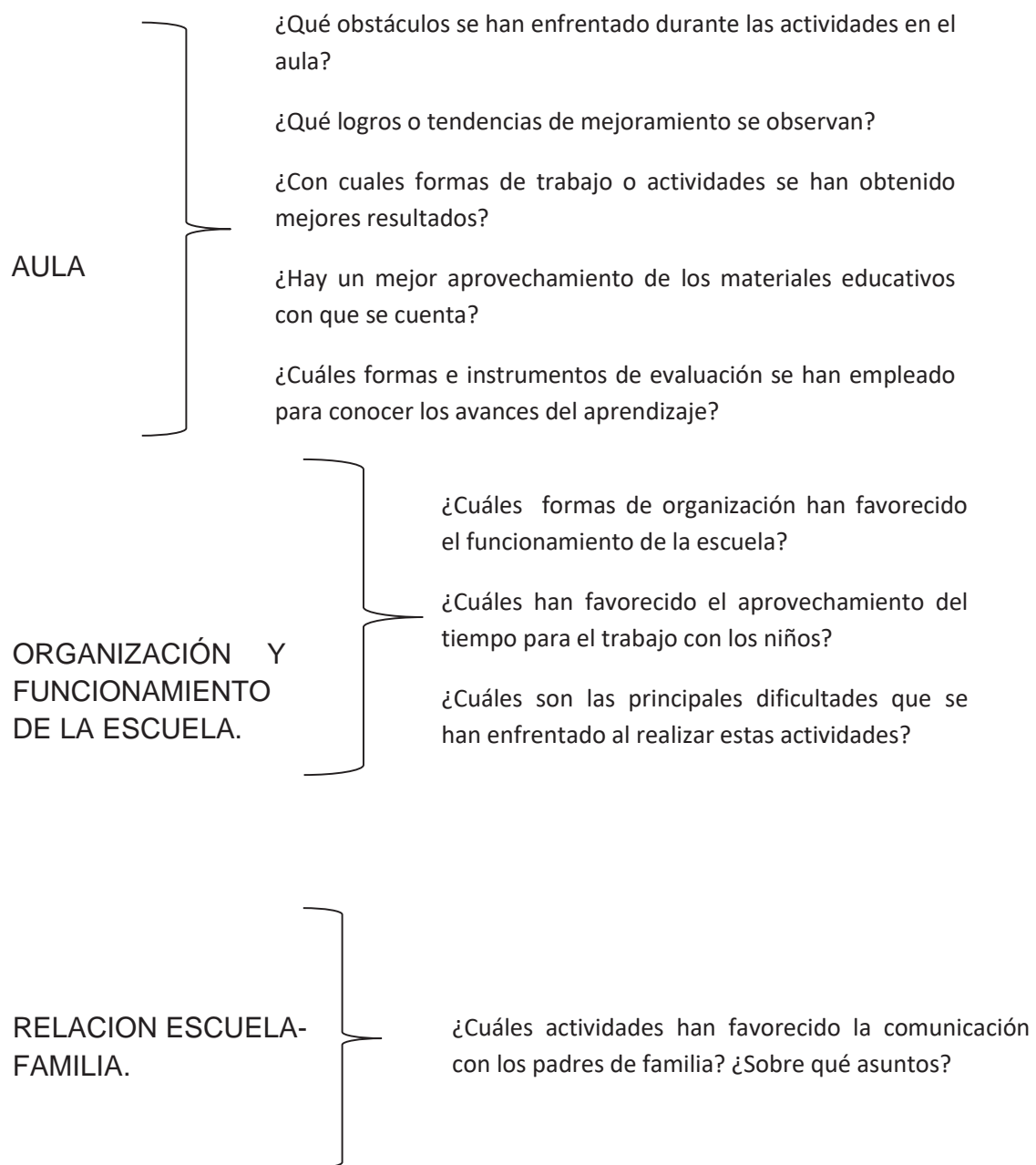
El seguimiento permite recuperar para evaluar tanto el proceso generado como los resultados del plan de mejoramiento ¿Cuáles actividades se han realizado? ¿Cómo se han llevado a cabo? ¿Qué resultados se han obtenido? ¿Cuáles actividades no se han realizado? ¿Por qué motivos?

El papel del directivo es fundamental: dar seguimiento a las acciones acordadas es una tarea fundamental del personal directivo. También es el principal responsable de detectar problemas, proponer soluciones y fortalecer el trabajo en equipo.

Para analizar el proceso es indispensable realizar un balance sobre los logros y las dificultades que se han presentado al trabajar en equipo y al poner en marcha las actividades del plan. Para esto es conveniente contar con un listado de asuntos o preguntas que orientan la discusión de los docentes y permitan valorar hasta donde se ha avanzado, por ejemplo: véase el siguiente cuadro sinóptico 1.

Cuadro sinóptico 1. Identificación de logros y dificultades del plan de mejora.





Lo importante es no perder de vista que la información obtenida permitirá valorar si es necesario ajustar o cambiar las actividades del plan de mejoramiento. Es posible que en algunas escuelas el problema principal nos se resuelva totalmente en un ciclo escolar, pero seguramente podrán apreciarse algunos indicios de mejoramiento en los resultados de aprendizaje.

El siguiente cuadro que a continuación se presenta, permite identificar la estrategia de seguimiento para recabar información y evidencias concretas de los resultados obtenidos con las acciones realizadas para evaluar su pertinencia y rendir cuentas a la comunidad escolar.

En el plan de estudios 2011 se establece que los aprendizajes son indicadores de logro, que en términos de la temporalidad establecida en los programas de estudio, definen lo que se espera de cada alumno en términos de saber, saber hacer y saber ser; además le dan concreción al trabajo docente al constatar lo que los alumnos logran y constituyen un referente para la planificación y la evaluación en el aula. (SEP, 2011)

Para que los aprendizajes tengan sentido es necesario que la enseñanza aplique el enfoque didáctico a cada campo formativo, porque así los alumnos desarrollaran actividades de aprendizaje significativas y congruentes con los aprendizajes esperados. Véase el cuadro 1.

Cuadro 1. Guía de observación para la evaluación.

Nombre del alumno: _____ Grado: 3º Grupo: "A"

Fecha: 28 y 29 de Mayo de 2018.

| | |
|-------------------------|---|
| Competencia | Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien. |
| Aprendizajes esperados. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoce la función social del lenguaje escrito y utiliza marcas graficas o letras con diversas intenciones y explica que dice su texto. • Produce textos de manera individual o colectiva mediante el |

| | | | | |
|--|--|-------------|----------|-----------|
| | dictado a la docente, considerando el tipo de texto, el propósito comunicativo y los destinatarios. <ul style="list-style-type: none"> Diferencia entre la forma en que se narra oralmente una historia y cómo decirla para narrarla por escrito. | | | |
| Aspectos a observar. | Requiere apoyo específico. | En proceso. | Logrado. | Avanzado. |
| Escribió solo o requirió ayuda. | | | | |
| En qué dirección escribió. | | | | |
| Tomo algún modelo o copio letras o palabras completas de algún otro lado. | | | | |
| Intercambia ideas acerca de la escritura de una palabra. | | | | |
| Reconoce la relación que existe entre la letra inicial de su nombre y el sonido inicial correspondiente. | | | | |
| Registro de observación. | | | | |

Listas de cotejo.

Son una opción de registrar de forma sencilla y clara el seguimiento en el avance progresivo de los aprendizajes; es un registro útil para la evaluación continua y/o final al final de un periodo establecido, como puede ser la evaluación intermedia y final de los aprendizajes esperados. Este tipo de registros es de utilidad para la elaboración de informes de los alumnos, por ser de explicación clara y sencilla, y con información concreta ya que con un número o palabra explica lo que ha aprendido o dejado de aprender un alumno en relación con los aprendizajes.

¿Qué evaluar?

La constatación de los avances de cada alumno, en relación con los propósitos establecidos y las habilidades adquiridas, es el objetivo principal de la evaluación, pero esta no se reduce a ello.

Los parámetros para evaluar el aprendizaje, son las habilidades que se adquieren en cada campo formativo, que constituyen la expresión concreta de los propósitos fundamentales, las acciones en que estas habilidades puedan manifestarse, permiten precisar y también registrar los avances de los niños.

Ello significa que para evaluar la docente debe no solo considerar lo que observa lo que los niños pueden hacer y saben en un momento específico, sino tomar en cuenta los avances que van teniendo los alumnos en el proceso educativo, cuando se les brinda cierto apoyo y mediante él consigue nuevos logros.

Los resultados de la evaluación de los alumnos son enriquecedores con la información de las pruebas estandarizadas de carácter nacional e internacional, como parte de un ejercicio reflexivo para evaluar el grado de dominio en diversas habilidades, que es un referente más que permite describir la situación real y reorientar el trabajo de los docentes.

Para evaluar los aprendizajes de los alumnos, se consideraron las opiniones y aportaciones de los actores involucrados en el proceso: directora, docentes, alumnos y padres de familia.

El docente, por ser quien tiene la cercanía con el alumno y oportunidad de observarlo en distintos momentos y actividades de la jornada de trabajo, tiene la responsabilidad de valorar los logros de cada alumno, como se va desarrollando y que aprendizajes va adquiriendo.

Los niños son fuente de información pues manifiestan que han aprendido, que les cuesta trabajo y que no entienden, como se sienten en las actividades, que les gusta y que les disgusta, entre otro tipo de información. Esto resulta valioso para

enriquecer el análisis y reflexión sobre la pertinencia de la intervención en la investigación.

Los padres de familia también son fuente de información valiosa sobre cómo perciben los cambios en sus hijos a partir de su permanencia en la escuela, que aprendizajes identifican en ellos, que información les reportan sobre lo que hacen en el aula y como se sienten tratados.

La escuela aportó información relevante sobre como es el comportamiento de los alumnos, su forma de comunicación y de su relación con los otros, en espacios y actividades distintas a las del aula.

Los resultados de la evaluación son los siguientes:

- ✓ Participación favorable de las familias, su asistencia y participación en las actividades, como rendición de cuentas, puertas abiertas con sus hijos, participación comprometida con los comités escolares de participación social; disposición de colaboración con la docente en acciones de apoyo a los aprendizajes de sus hijos desde casa, como lectura en casa, refuerzo de prácticas de lenguaje y comunicación, entre otras.
- ✓ Adquisición progresiva de aprendizajes de los alumnos, tomando como parámetro los aprendizajes esperados.
- ✓ Intervención docente favorable (planificación, formas de relación con los niños, trabajo colaborativo) que se caracteriza por ser facilitadora de ambientes de aprendizaje.
- ✓ Distribución correcta de funciones, espacios, uso de recursos, actividades que involucraron a los participantes en eventos culturales.

Programación de actividades y tareas.

Durante los procesos de enseñanza y aprendizaje, el docente es el responsable de crear experiencias interpersonales que permitan a los alumnos convertirse en aprendices exitosos, pensadores críticos y participantes activos de su propio aprendizaje. En este sentido se espera que el docente:

- a) Sea un mediador entre el conocimiento y el aprendizaje de sus alumnos.
- b) Sea un profesional reflexivo que de manera crítica examine su práctica, tome decisiones y solucione problemas pertinentes al contexto de su clase
- c) Analice críticamente sus propias ideas.
- d) Promueva aprendizajes significativos.
- e) Preste ayuda pedagógica ajustada a las necesidades y competencias del alumnado.
- f) Establezca como meta educativa la autonomía y la autodirección de sus alumnos. (Díaz Barriga y Hernández, 2002)

El docente como principal ejecutor del proceso de enseñanza, de aprendizaje y evaluación, diseña estrategias para que los alumnos sean capaces de plantear y resolver problemas, de pensar en forma crítica y creativa. Además interactúa con sus alumnos al apoyar de manera constructiva el aprendizaje significativo, ajustando el tipo y el grado de ayuda en sus progresos, lo que contribuye a favorecer la autonomía y la regulación en los aprendizajes. Vease el cuadro 2.

Cuadro 2. Registro anecdótico.



Registro anecdótico

Alumno: _____ Grado: 3° Grupo: "A"











Fecha: 16, 17 y 18 de mayo. Hora: 9am – 11am.







| | |
|----------------------|--|
| Actividad a evaluar. | El libro de mis sentimientos. |
| Lugar. | Salón de clase. |
| Situación. | La docente invita a los alumnos a trasladarse a la biblioteca escolar para consultar el libro que más les agrada, formando un semicírculo y cada alumno muestra el libro elegido a sus compañeros y comenta lo que les produce el texto, sentimientos como alegría, enojo, tristeza o miedo. |
| Interpretación. | Los alumnos escuchan la narración de anécdotas, cuentos relatos, leyendas y fabulas, sin embargo muestran un poco de inseguridad al expresar sus sentimientos y emociones, trasladándose a otros tiempos y lugares, haciendo uso de su imaginación y creatividad. |

6. Cronograma.

6.1. Calendario de actividades.

Mayo 2018

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|--|---|--|---|---|
| | <p>1</p> <p>Suspensión de labores docentes.</p> | <p>2</p> <p>Actividad “presentación”.</p>  | <p>3</p> <p>Observaciones dentro del aula.</p>  <p>Diagnostico inicial</p> | <p>4</p> <p>Observaciones fuera del aula.</p>  |
| <p>7</p> <p>Actividad “escribiendo cuentos o anécdotas de nuestra familia”</p>  | <p>8</p> <p>Actividad “escribiendo cuentos o anécdotas de nuestra familia”</p>  <p>Propuesta de intervención</p> | <p>9</p> <p>Actividad “escribiendo cuentos o anécdotas de nuestra familia”</p>  | <p>10</p> <p>Suspensión de actividades docentes.</p> | <p>11</p> <p>Actividad “festival del día de las madres”</p>  |
| <p>14</p> | <p>15</p> <p>Suspensión de actividades docentes.</p> | <p>16</p> <p>Actividad “el libro de mis sentimientos”</p>  | <p>17</p> <p>Actividad “el libro de mis sentimientos”</p>  <p>Propuesta de intervención</p> | <p>18</p> <p>Actividad “el libro de mis sentimientos”</p>  |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| <p>21</p> <p>Estrategia estatal de lecto-escritura</p>  | <p>22</p> <p>Estrategia estatal de lecto-escritura</p>  | <p>23</p> <p>Plan de implementación de la propuesta.</p>  | <p>24</p> <p>Plan de implementación de la propuesta.</p>  | <p>25</p> <p>Junta de consejo técnico escolar.</p> |
| <div style="border: 1px solid red; padding: 2px; display: inline-block;">Marco teórico</div> | | | | |
| <p>28</p> <p>Fase de seguimiento y evaluación.</p>  | <p>29</p> <p>Fase de seguimiento y evaluación.</p>  | <p>30</p> | <p>31</p> | |

Para favorecer el proceso de andamiaje de la enseñanza se determinan dinámicas en el aula que garanticen que los elementos básicos de la evaluación formativa y del andamiaje estén establecidos y funcionando como interacciones de enseñanza ordinarias. Algunas dinámicas serian que los alumnos compartan algo que han escrito con el grupo y enseñarles a que se retroalimenten unos a otros. Este tipo de exposición grupal y retroalimentación, ofrece un andamiaje al alumno, sin que sea necesario que el docente los atienda de manera individual. (Sheppard, 2008)

El reto que tiene la docente es lograr que estos procesos no interrumpen la enseñanza, sino que retroalimenten un aprendizaje continuo.

Identificar donde están los alumnos y hasta donde pueden llegar.

La perspectiva sociocultural tiene un punto de apoyo fundamental en el trabajo de Vygotsky (1962, 1991). Uno de los presupuestos básicos de su teoría es que todas las funciones mentales complejas aparecen primero en el plano interpsicológico –a nivel social–, y posteriormente, después de la interacción con alguien experto, aparecen en el plano intrapsicológico –a nivel individual. El concepto utilizado para ello es la zona de desarrollo próximo, que es la región, en un continuo imaginario de aprendizaje, entre lo que un alumno puede hacer de manera independiente y lo que puede hacer si lo ayuda el docente u otros alumnos más expertos que él. Es decir, la zona de desarrollo próximo se refiere a la diferencia que existe entre el desarrollo actual de un alumno, determinado por su capacidad de solucionar problemas de manera independiente (conocimientos, habilidades y actitudes previas), y su desarrollo potencial, determinado por lo que puede llegar a lograr con la guía o la colaboración de alguien más experto.

Respecto a lo anterior, se deben tender puentes entre lo que conoce un alumno (conocimientos previos) y lo que puede aprender. Esto implica un mecanismo distinto a la identificación de la zona de desarrollo próximo, que Bruner (1986) denominó como el proceso de andamiaje, y Sheppard (2008) especificó andamiaje de la enseñanza. En este proceso, un alumno, que inicialmente no conoce algo o no maneja un aprendizaje esperado, conocimiento, habilidad o actitud, puede llegar a hacerlo si interactúa con un “experto”: el docente, que le brinda guías, indicaciones y estímulos con base en estrategias específicas con el propósito de que el alumno mejore su desempeño. Véase el cuadro 3.

Cuadro 3. Situación didáctica.

| | | | |
|--------------------------------|---|-----------------------------|----------------|
| Situación didáctica. | Presentación. | Fecha: miércoles 2 de mayo. | |
| Propósitos | <ul style="list-style-type: none"> • Que los alumnos comuniquen información relacionada con sí mismos. • Que los alumnos observen y perciban rasgos físicos característicos de los compañeros de clase. • Que los alumnos elaboren preguntas para obtener información relacionada de sus compañeros de clase. | | |
| Campo formativo | Lenguaje y comunicación. | Aspectos | Lenguaje oral. |
| Competencias que se favorecen. | <ul style="list-style-type: none"> • Obtienen y comparten información mediante diversas formas de expresión oral. • Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás. | | |
| Aprendizajes esperados. | <ul style="list-style-type: none"> • Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con los otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. • Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones. • Utiliza información de nombres que conoce datos sobre sí mismo, del lugar donde vive y de su familia. • Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno de manera cada vez más precisa. • Solicita la palabra y respeta los turnos de habla de los demás. | | |
| Actividades | Materiales | Tiempo | |

| | | |
|--|---|--------------------|
| <p>Inicio</p> <ul style="list-style-type: none"> Al iniciar la sesión, la docente me presenta con los alumnos, diciendo mí nombre y pide que me digan su nombre y edad, además de que es lo que más les gusta, si tienen mascota, etc., con el fin de generar confianza en ellos. | <p>No se requiere.</p> | <p>45 minutos.</p> |
| <p>Desarrollo.</p> <ul style="list-style-type: none"> Enseguida la docente pide a los alumnos que elaboren un dibujo de un compañero. Una vez elaborados los dibujos, los alumnos tendrán que decir porque piensan que es esa persona y no otra. Por ejemplo; yo creo que en este dibujo esta Raúl porque tiene los ojos grandes y el pelo cortó. Posteriormente la docente pide a los niños que se reúnan en parejas, se observen y de manera oral expresen que pudo distinguir del otro compañero. | <ul style="list-style-type: none"> Hojas de colores. Crayones o lápices de colores. | <p>30 minutos.</p> |

| | | |
|--|-----------------|-------------|
| Repetirán la dinámica intercambiando parejas. | | |
| Cierre. <ul style="list-style-type: none"> • Para finalizar la sesión, los niños platican que les pareció la actividad y que fue lo que mas les gusto. | No se requiere. | 15 minutos. |
| Evaluación. | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • ¿Los niños muestran facilidad para transmitir información, relacionada de si mismos? • ¿Los niños perciben rasgos físicos particulares de otros compañeros de clase? • ¿Los niños elaboran preguntas acordes a la información que desean obtener de sus compañeros de clase? | | |

La evaluación formativa demuestra que la retroalimentación es especialmente eficaz cuando dirige su atención a cualidades particulares del desempeño del alumno en relación con criterios establecidos, y proporciona una guía de qué hacer para mejorar. Además, para que la retroalimentación sea formativa los docentes deben propiciar un clima de confianza y desarrollar normas en clase que posibiliten la crítica constructiva y las opiniones fundamentadas. Estratégicamente, esto significa que la retroalimentación debe ocurrir durante el proceso de aprendizaje (y no al final, cuando ya se terminó el aprendizaje de ese tema): docente y alumnos deben tener una comprensión compartida de que la finalidad de la retroalimentación es facilitar el aprendizaje (Sheppard, 2008). Véase cuadro 4.

Cuadro 4. Lista de cotejo.

| Lista de cotejo. | | |
|---|----|----|
| Indicador | Si | No |
| ¿Expresa claramente sus ideas? | | |
| ¿Muestra seguridad y soltura al expresar sus ideas sobre si mismo? | | |
| ¿Reconoce los aspectos de gusto o disgusto en sí y en los demás? | | |
| ¿Conoce cuáles son sus cualidades y defectos? | | |
| ¿Puede hacer una descripción clara de sí mismo? | | |
| ¿Genera ambientes de convivencia y respeto hacia sus compañeros? | | |
| ¿Identifica características propias y ajenas y las compara entre sí? | | |
| ¿Respeta las reglas de los juegos? | | |
| ¿Expresa a través de diferentes trazos y colores las ideas que quiere dar a conocer en un dibujo? | | |
| ¿Explica verbalmente lo que dio a conocer en su expresión gráfica? | | |
| ¿Comparte los aprendizajes que adquirió de sus compañeros? | | |
| ¿Comparte las emociones y sentimientos que le generaron las actividades en general? | | |

7. Reflexiones finales.

La importancia de la educación preescolar es creciente, no sólo en México sino en otros países del mundo, también por razones de orden social. Los cambios sociales y económicos, así como los cambios culturales hacen necesario el fortalecimiento de las instituciones sociales para procurar el cuidado y educación de los niños.

Además en la educación preescolar suelen darse formas de intervención que parten de concepciones en que se asume que la educación es producto de una relación entre los adultos que saben y las niñas y los niños que no saben; sin embargo, hoy se reconoce el papel relevante que tienen las relaciones entre iguales en el aprendizaje. Al respecto se señalan dos nociones: los procesos mentales como producto del intercambio y de la relación con otros, y el desarrollo como un proceso interpretativo y colectivo en el cual las niñas y los niños participan activamente en un mundo social en que se desenvuelven y que está lleno de significados definidos por la cultura.

Cuando los niños se enfrentan a situaciones que les imponen retos y demandan que colaboren entre sí, conversan, buscan y prueban distintos procedimientos y tomen decisiones, ponen en práctica la reflexión, el diálogo y la argumentación, capacidades que contribuyen al desarrollo cognitivo y del lenguaje.

La participación de la docente consiste en propiciar experiencias que fomenten diversas dinámicas de relación en el grupo escolar, mediante la interacción entre pares. En otros casos, su sensibilidad le permite identificar los intercambios que surgen por iniciativa de los niños e intervenir para alentar su fluidez y sus aportes cognitivos. En estas oportunidades, los alumnos encuentran grandes posibilidades de apoyarse, compartir lo que saben y aprender a trabajar de forma colaborativa.

En síntesis la educación preescolar además de preparar a los niños para una trayectoria exitosa en la educación primaria, ejerce una influencia duradera en su vida personal y social. Merece la pena reflexionarla y sobre todo difundirla para que los padres tomen conciencia y no priven a sus hijos de la misma.

En la educación preescolar el niño aprende a relacionarse con otros, a desarrollar la responsabilidad, la solidaridad y la importancia de respetar las normas y reglas, además de una serie de hábitos que forjan su carácter, todo ello en un ambiente lúdico y grato donde se le proporcionan las bases para ser un individuo responsable para desarrollarse dentro de la sociedad.

Además los padres son los primeros maestros de sus hijos. Las herramientas para la enseñanza eficaz de los niños, están al alcance de cada padre y docente. La interacción sistemática y atenta con los niños durante el juego y durante el trabajo da la oportunidad a los padres de enseñar vocabulario y conceptos que son la base para el aprendizaje en la escuela y en la vida.

En cada lugar del mundo, ser padre requiere de un gran esfuerzo y persistencia. El esfuerzo que invierten los padres en la enseñanza de palabras, conceptos y destrezas a sus hijos tiene como recompensa mayores logros escolares y de vida. Los padres que trabajan conjuntamente con los docentes se convierten en un equipo que vincula el conocimiento familiar con el escolar.

El lenguaje es la base de todas las actividades escolares, la comunicación social y en gran parte de la creatividad. Los niños que han vivido sus años preescolares aprovechando las oportunidades de aprendizaje de los padres y los docentes, estarán en la mejor posición para obtener logros en la escuela y en la familia. El lenguaje es la clave para una participación plena en la vida.

Esta propuesta formativa puede contribuir a elaborar un conjunto de acciones pensadas con el objetivo de alcanzar resultados óptimos y de análisis que conduzcan al desarrollo de un marco operativo para que exista la correcta preparación del niño preescolar en su ingreso a la escuela y el éxito que él mismo tiene al enfrentar el aprendizaje escolar, con ello lograr un niño desarrollado plena e íntegramente en este periodo de su educación. Esto, porque, la propuesta de trabajo enfocada en la Línea de Formación Comunicativa con respecto a la Licenciatura en Educación e Innovación Pedagógica, permite una visión actual

donde transformamos ideas en resultados, resultados que se trasladan más allá del ámbito de gestión de problemas cotidianos.

Ahora bien, una estructura guiada como lo fue el diagnosticar, plantear el problema de investigación, diseñar y desarrollar una propuesta innovadora y concluyendo en una fase de seguimiento y evaluación, pude incursionar en el proceso de la elaboración de un Proyecto de Desarrollo Educativo donde de manera vivencial palpé necesidades educativas dentro del Jardín de niños Guillermo González Camarena.

Los registros y resultados de los instrumentos utilizados para diagnosticar y presentar una propuesta de intervención a lo largo del presente proyecto de intervención educativa, revelan que también es necesario que los docentes planteen métodos de enseñanza en el campo formativo lenguaje y comunicación, para fortalecer en los niños las capacidades de habla y escucha, creando múltiples oportunidades de participar en situaciones en las que hacen uso de la palabra con diversas intenciones, generando confianza y participación dentro del aula.

Como prioridad en la educación preescolar, el uso del lenguaje para favorecer las competencias comunicativas en los niños, debe estar presente como parte del trabajo específico e intencionado en este campo formativo, pero también en todas las actividades escolares, de acuerdo a ello, siempre habrá oportunidades para promover el lenguaje y la comunicación entre los niños.

8. Referencias.

- Alemán Reyes, Oralia. Chalco. Monografía municipal, Gobierno del Estado de México/Asociación Mexiquense de Cronistas Municipales/Instituto Mexiquense de Cultura, Toluca, México, 1999, 180 pp.
- Avila Camacho, L. (2008). El amor a la lectura, única inspiración de las asociaciones mexicanas que la fomentan: tres conversaciones sobre un solo ideal. *Biblioteca Universitaria*, 11 (2), 127-135.
- Bohla. H.S. (1992). La evaluación de proyectos, programas y campañas de "alfabetización para el desarrollo" Instituto de la UNESCO para la Educación (IUE) Fundación Alemana para el Desarrollo Internacional (DSE)
- DELVAL, Juan; "EL DESARROLLO HUMANO"; México; Siglo XXI Editores, 1996
- Diario Oficial de la Federación (2002). La educación preescolar obligatoria. Secretaría de educación pública, México.
- Díaz, Barriga, F y G. Hernández (2002). Estrategias para la comprensión y producción de textos, 2ª ed. México, McGraw-Hill.
- Eaton (1997) en Seefeldt, Carol y Barbara Wasik (2005) Preescolar: los pequeños van a la escuela, México, SEP(Biblioteca de Actualización del Maestro) p.122.
- Espinoza, L. y Van Velde, H. (2007), Monitoreo, seguimiento y evaluación de proyectos sociales. Texto de referencia y de consulta. Managua, Centro de investigación, capacitación y acción pedagógica.
- García Márquez, G. (1996). *Un manual para ser niño*. Colombia: Colección Documentos de la Misión Ciencia, Educación y Desarrollo.
- Greaves, C. (2005). La Secretaría de Educación Pública y la lectura, 1960-1985. Historia de la lectura en México. Seminario de Historia de la Educación en México. México: colmex , pp. 338-372
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2008). Metodología de la investigación. México: Mc-Graw-Hill.
- INEGI (2010). Estadísticas históricas de México 2009. Obtenido el 4 de agosto de 2010 desde: <http://dgcnesyp.inegi.org.mx/cgi-win/ehm.exe/CI030070>

- Instituto Nacional de Evaluación Educativa (2008) “algunos factores que influyen en el aprendizaje” en PISA en el aula: Lectura, pp. 17 a 26.
- MANSO-RODRÍGUEZ, R. (2015). ¡Leer, comentar, compartir! El fomento de la lectura y las tecnologías sociales. *Transinformaco*, 27 (1), 9-19.
- MARTINEX, Mendoza, Franklin. “la preparación para la lecto-escritura, una problemática de actualidad. Artículo.
- MARTINEZ, Mendoza, Franklin (1993). El desarrollo del lenguaje en educación preescolar. Un enfoque diferente de la asimilación de la lengua materna en el círculo infantil. Congreso pedagogía. La Habana.
- Márquez Jimenez, A. (2017). Sobre lectura, hábito lector y sistema educativo. *Perfiles Educativos*, XXXIX (155), 3
- Marí Sanmillán, M., & Gil Llario, M., & Ceccato, R., & Cano Escribano, M., & Cisternas Rojas, Y. (2012). LOS HÁBITOS LECTORES FAMILIARES EN EL INICIO DE LA LECTURA: RAN Y OTROS
- Monedero, M.JJ. (1998) Bases teóricas de la evaluación educativa, Málaga, Aljibe. Pp. 15-29.
- Moreno, E. (2001). *Análisis de la influencia de la familia en los hábitos lectores de sus hijas e hijos: un estudio etnográfico*. España: Universidad de Huelva.
- Moreno, V. (2005). *Lectores competentes*. Revista de Educación, Número extraordinario.
- Organización del trabajo en las Escuelas de Tiempo Completo, (2009). México, Dirección General de Desarrollo de la Gestión e Innovación Educativa, SEP.
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (s/f). El Programa PISA de la OCDE. Qué es y para qué sirve. España: Grupo Santillana.
- Pérez, A. (1989). Paradigmas contemporáneos de investigación didáctica. En: Gimeno, J. y Pérez, A. (comps). *La enseñanza: su teoría y su práctica*. Madrid: Akal.
- Pérez, Gloria (2012). Investigación en Educación Social. Metodologías. Petrus, Antonio (coord.). Barcelona, Ariel Educación. Págs. 372 a 401.

- PISA para docentes. La evaluación como oportunidad de aprendizaje. México: Secretaría de Educación Pública, Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, 2005.
- PROCESOS. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 2 (1), 185-193.
- Paredes M., J. (2015). LA ESCUELA Y EL DESAFÍO DEL HÁBITO DE LA LECTURA. *Razón y Palabra*, 1989.
- Polaino-Lorente, A. (1997). *Apego y educación temprana*. *Revista Comunidad Educativa*.
- Piña Chán Román. El Estado de México antes de la Conquista, UAEM, 3ª edición, Toluca, México, 1987, 152 pp.
- Plan y Programas de Estudio 2011 de Educación Básica” en SEP (2011).
- Programa de educación preescolar (2011). Dirección general de normatividad. México, SEP.
- SEP (2010) Manual de procedimientos para el fomento de la valoración de la competencia lectora en el aula. Material en revisión.
- SEP (2013). La comunicación de los logros de aprendizaje de los alumnos, desde el enfoque formativo. Cuadernillo 5. En serie: herramientas para la evaluación de la educación básica. 1ª, Edición. México.
- Shagoury, R. y Miller, B. (2000). El arte de la indagación en el aula. Manual para docentes investigadores, Barcelona: Gedisa. p. 132.
- Sheppard, L. A. (2008), La evaluación en el aula, México, INEE. Disponible en www.inee.edu.mx/images/stories/Publicaciones/Otros_textos/Aula/Completo/evaluacionaulacompletoa.pdf.
- Valdez, G. (1997). *Imágenes de la realidad*. México: SEP, UPN.
- Vidal, Rafael y María Antonieta Díaz. Resultados de las pruebas PISA 2000 y 2003 en México. México: Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, 2004.

Vygotsky. L. S. "pensamiento y lenguaje". Editorial pueblo y educación. La Habana. 1980.

Vygotsky, L. S. (1979), El desarrollo de los procesos psicológicos superiores, México, Editorial Crítica/Grijalbo.

Woods, P. (1995). La escuela por dentro. Barcelona: Paidós.

9. Anexos.

Anexo 1. Guía de observación general.

Jardín de niños Guillermo González Camarena

C.C.T. 15DJN21139G Ciclo escolar 2017-2018

| Observación general al 3º grupo "A" | | | |
|-------------------------------------|--|---|--|
| Fecha: | | Hora: | |
| | | Lugar: | |
| Técnica. | Aprendizajes que pueden evaluarse. | Finalidad. | Procedimiento. |
| Observación. | Conocimientos. Habilidades. Actitudes y valores. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Centrar la atención en aspectos específicos. ✓ Objetividad al observar la dramática al interior del aula. ✓ Diferentes aspectos para analizar las interacciones con los contenidos, los materiales y la docente. ✓ Incluir indicadores que permitan detectar avances e interferencias. | <p>Es necesario definir los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lo que se pretende observar. ✓ Tiempo destinado. ✓ Redacción de indicadores, que consideren la realización de las tareas, ejecución de las actividades, interacción con los materiales. ✓ Recursos didácticos y actitud ante las modalidades de trabajo, propuestas, relaciones entre alumnos y relación alumnos-docente, entre otros. |

Anexo 2. Guía de entrevista a directora.

Jardín de niños Guillermo González Camarena

C.C.T. 15DJN21139G Ciclo escolar 2017-2018

Fecha:

Hora:

Lugar:

Edad:

Genero:

Puesto:

1.- ¿Cuál es su experiencia profesional?

2.- ¿Qué actividades considera que son fundamentales en la educación preescolar?

3.- ¿Cuántos años de servicio tiene?

4.- ¿Cuál es la manera en la que interviene la escuela en la comunidad?

5.- ¿En qué medida favorece el apoyo de los padres de familia en el aprendizaje de sus hijos?

6.- ¿Qué piensa sobre la influencia de las tradiciones y costumbres dentro de la institución?

7.- ¿Qué es lo más fácil de gestionar en el Jardín de niños? ¿Cuál es lo más difícil?

8.- ¿Cuáles son las necesidades que ha detectado dentro de la institución?

9.- ¿Podría indicarme cuando considera que un niño está listo para iniciar su proceso de lectura?

10.- ¿Cómo considera propiciar el gusto por la lectura en el jardín de niños?

- Dimensión didáctica.

¿Qué dinámicas utiliza para lograr aprendizajes significativos en sus alumnos?

¿Cómo despierta el interés por aprender en sus alumnos?

¿Cómo evalúa a cada uno de sus alumnos?

Anexo 4. Guía de entrevista a madre de familia.

Jardín de niños Guillermo González Camarena

C.C.T. 15DJN21139G Ciclo escolar 2017-2018

Fecha:

Hora:

Lugar:

Edad:

Genero:

Ocupación:

1.- ¿A qué se dedica?

2.- ¿Cómo participa la escuela en las actividades de la comunidad?

3.- ¿Qué piensa sobre la importancia que el niño conozca las tradiciones del entorno en el que vive?

4.- ¿Cuál es el papel de la educación preescolar en el desarrollo del niño?

5.- ¿Cómo participa usted dentro del proceso educativo de su hijo?

6.- ¿Cómo podría definir su relación con los maestros?

7.- ¿A qué edad considera debe acercarse a los niños a la lectura?

8.- ¿Cómo cree que deba acercarse a los niños a la lectura y a quien le corresponde hacerlo?

9.- ¿Cuál será la importancia de la lectura en la vida de su hijo?

10.- ¿Cómo se siente cuando las maestras le solicitan participe o realice alguna actividad de lectura en casa?

Anexo 5. Guía de entrevista a alumno.

Jardín de niños Guillermo González Camarena

C.C.T. 15DJN21139G Ciclo escolar 2017-2018

Fecha:

Hora:

Lugar:

Edad:

Genero:

1.- ¿Tienes papá y mamá? ¿Y hermanos?

2.- ¿Qué haces cuando llegas a tu casa?

3.- ¿Juegas con tu familia? ¿Conoces a tus tíos, primos y abuelos?

4.- ¿Cómo es el lugar por dónde vives?

5.- ¿Ves televisión? ¿Dónde? ¿Con quién?

6.- ¿Te gusta que te lean cuentos, leyendas, relatos o fabulas?

Anexo 6. Guía del diario de trabajo.

Jardín de niños Guillermo González Camarena

C.C.T. 15DJN21139G

Ciclo escolar 2017-2018

| Manifestaciones de los niños. | Reflexiones personales. |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none">1. ¿Se interesaron?2. ¿Todos se involucraron?3. ¿Qué les gusto o no?4. ¿Qué desafíos les implicaron?5. ¿resulto útil como se organizó el grupo? | <ol style="list-style-type: none">1. ¿Cómo lo hice?2. ¿Qué necesito modificar3. ¿Cómo es mi interacción con los niños?4. ¿Existieron imprevistos?5. ¿Cómo lo resolví? |
| Consideraciones personales. | Planeación. |
| Observaciones: | ¿Se realizaron las situaciones planeadas? ¿Se aplicaron en el orden propuesto? ¿Los materiales fueron adecuados? ¿Los tiempos fueron convenientes? |