



SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**ESTRATEGIAS PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LA AUTOREGULACIÓN
EN LOS NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS**

PROPUESTA PEDAGÓGICA

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

P R E S E N T A:

ADRIANA RUIZ PEÑA

ASESORA:

DRA. MARIA DEL CARMEN SALDAÑA ROCHA

CIUDAD DE MÉXICO, JUNIO DEL 2019

AGRADECIMIENTOS

He concluido este trabajo con mucha satisfacción, me siento feliz porque después de tantos años lo logré; son muchas las personas a las que quiero agradecer que este trabajo se haya hecho realidad, para mí queda claro que, querer es poder y que cuando alguien se propone algo lo puede alcanzar siempre y cuando haya voluntad y decisión.

En primer lugar agradezco a Dios que me concedió la vida, sin su gracia e infinito amor, no sería nada. Me dio sabiduría, fortaleza y valor para enfrentar las dificultades, me ayudó a mantener la esperanza y en las dificultades siempre estuvo a mi lado.

Quiero agradecer a mis padres Gildardo Ruíz Rosales y Lupita Peña Peralta, ustedes son el motor que me movió para lograr concluir este proyecto. Me han apoyado en todo y han estado ahí para mí, el cansancio no es una palabra que esté en su vocabulario cuando de ayudarme se trata, gracias papitos.

Agradezco infinitamente a mi esposo Munir Lases Aldana y a mis tres hijos; Munir, Ana Sofía y Emiliano, por su paciencia, apoyo y constante motivación, sé que fue difícil ver a su esposa o mamá, leyendo libros, escribiendo los fines de semana hasta altas horas de la noche o viajar para hacer trámites en la universidad, sin embargo, siempre tuvieron una linda actitud, la cual me dio la tranquilidad para poder trabajar, pensar y concluir este proyecto.

Quiero agradecer a la Universidad Pedagógica Nacional por su auténtico compromiso con la educación de calidad y humanismo, me brindó conocimiento, un trato cálido, respetuoso y sobre todo consiente. Para mí, es un orgullo decir que estudié en la UPN Ajusco.

Doy un agradecimiento especialmente a la Secretaría Académica de la UPN y todo el equipo que la conforma, porque facilitaron las cosas para que después de 19 años pudiera titularme, me alentaron a seguir adelante y no dejarme vencer, especialmente Rita Castillo con su trato cálido me dio la esperanza que necesitaba y sobre todo supo orientarme y también al Mtro. Ernesto Díaz Couder por confiar en que terminaría este trabajo con una oportunidad extraordinaria.

Quiero agradecer al Área Académica de Pedagogía ya que hacer este trabajo a distancia no fue nada fácil, pero hay seres humanos maravillosos como el director del área y su colaborador Ernesto Cardoso que siempre están ayudando a los estudiantes; ellos me animaron a seguir adelante cuando las cosas parecían difíciles a la distancia.

Bien dicen que las coincidencias no existen, ya que la vida me permitió encontrar después de 18 años a mi maestra y asesora de mi primera tesis la Dra. Mari Carmen Saldaña Rocha, quien por segunda ocasión me asesoró para que este trabajo fuera de calidad. Quiero agradecerle a ella porque tuvo el tiempo y la dedicación para ayudarme en todo, la distancia no fue nada para Mari Carmen, tuvo toda la disposición de apoyarme en muchas ocasiones, sus consejos me ayudaron a crecer y sobre todo a mejorar en lo personal y en lo profesional, muchas gracias Mari Carmen ¡Por fin lo logramos!

DEDICATORIA

Este trabajo lo dedico a mis padres

A mi esposo Munir

A mis hijos Munir, Ana S3fía y Emiliano

A mis alumnos

INDICE

CONTENIDO	Pág.
Justificación	1
Objetivo	2
Planteamiento y delimitación del problema	3
Marco teórico referencial	6
Contexto curricular	7
Metodología del diseño didáctico	9
Capítulo 1 El niño en etapa preescolar	10
1.1 Teoría del desarrollo de Piaget	11
1.2 Teoría del desarrollo cognitivo de Vygotsky	17
Capítulo 2 Educación y Neuropsicología	21
2.1 Teoría de la organización de las funciones psicológicas superiores.....	24
2.2 Tercer bloque funcional	30
2.3 Autorregulación	35
Capítulo 3 Diagnóstico y estrategias para desarrollar la autorregulación en niños de 3 a 6 años	41
3.1 Contexto socioeconómico	41
3.2 Contexto áulico	42
3.3 Diagnóstico pedagógico	43
3.4 Propuesta pedagógica	48
Problemática	48
Justificación	49
Estrategia 1 Rutina	51
Estrategia 2 Diálogo maestro-alumno, alumno-alumno	54
Estrategia 3 Acuerdos entre docentes	58
Estrategia 4 Utilizar una escala de valoración	61
Estrategia 5 Establecer acuerdos con los padres de familia	63

Estrategia 6 La motivación	64
CONCLUSIONES	66
ANEXOS	71
BIBLIOGRAFÍA	79

JUSTIFICACIÓN

Estudié la licenciatura en Pedagogía porque me interesa comprender cómo aprende el ser humano y cómo se le puede ayudar a que el proceso de aprendizaje sea más fácil. Durante 22 años he trabajado con adultos y con niños y he podido comprender de que si desde la primer infancia se estimula el aprendizaje se puede obtener mejores resultados a lo largo de la vida del hombre. En mi inquietud por comprender más, tuve la oportunidad de estudiar dos diplomados en Neuropsicología y comprender cómo funciona el cerebro y cómo el desarrollo de las funciones psicológicas superiores permiten al ser humano desarrollar el lenguaje, aprender, auto regularse; también aprendí que si se favorece con estímulos adecuados el desarrollo de cada uno de los factores funcionales en la edad más temprana, tendremos niños con mayor éxito escolar, seguridad, adaptados a la sociedad y con muchas expectativas tanto profesionales como familiares.

El concepto de auto regulación es poco utilizado por los profesionales de la educación, ya que es más común utilizar descripciones como ese alumno “no obedece”, “no hace caso” “es muy impulsivo” o “es hiperactivo y no pone atención”, conceptos como estos son los que provocan etiquetas en los niños desde el nivel preescolar, así como baja auto estima y una cadena de problemas de aprendizaje y conducta que posiblemente llevarán al niño al fracaso escolar.

Los niños que presentan estas características y su la familia, se ven seriamente afectados porque los padres no saben cómo manejar esta situación por no recibir la orientación adecuada; por lo tanto no se ven cambios en el comportamiento del menor, hay constantes reportes, notas y quejas de otros padres; en muchos casos la escuela sólo se limita a canalizar al menor con un psicólogo al que en muchos casos los padres no asisten y ante la situación la única solución que encuentran es cambiar a su hijo de escuela.

Ante esta situación, los maestros y directores no cuentan con las herramientas e información suficientes para ayudar a los niños que presentan estas características, por lo que tampoco pueden orientar eficazmente a los padres de familia. Generalmente existe poco conocimiento acerca de cómo superar esta situación con éxito así como poca conciencia y compromiso en los docentes, ya que los niños están en una etapa de desarrollo y formación, por lo cual compete a padres y docentes ayudar al menor a que logre desarrollar el auto control de su cuerpo y la regulación de sus acciones que le permitirán adaptarse al mundo social en el que se desenvuelve así como poder encontrar solución a los problemas que pueda enfrentar a lo largo de su vida.

Actualmente trabajo en un centro escolar infantil como directora y he tenido la oportunidad de poner en práctica muchas estrategias para ayudar a maestros, padres y niños con problemas de regulación y control, estas estrategias he podido observar avances muy importantes en los alumnos que presentaban dificultades, en lo personal ha sido muy satisfactorio que los alumnos al egresar hayan superado estas dificultades y se encuentren listos para el siguiente nivel educativo

Es por esto que nace en mí la necesidad de diseñar la propuesta pedagógica “ESTRATEGIAS PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LA AUTO-REGULACIÓN EN LOS NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS” para poder aportar actividades y métodos que sean de utilidad para docentes y profesionales de la educación que trabajan con niños de 3 a 6 años y que se enfrentan día a día a grupos con algunos niños que no siguen indicaciones y presentan dificultades para controlarse.

OBJETIVO

La propuesta pedagógica “**ESTRATEGIAS PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LA AUTO-REGULACIÓN EN LOS NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS**” tiene como objetivo brindar sustento teórico junto con estrategias claras y específicas a docentes

de preescolar que les muestre cómo desarrollar en sus alumnos la auto-regulación y así puedan orientar a los padres de familia para fortalecer en casa el aprendizaje en sus hijos para que en conjunto se favorezca y facilite el posterior paso a la primaria de los alumnos.

PLANTEAMIENTO Y DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

En el áreas de desarrollo personal y social que plantea el nuevo modelo educativo se encuentra el área de educación socioemocional, los estudiantes desarrollan habilidades, comportamientos, actitudes y rasgos de la personalidad que les permiten aprender a conocerse y comprenderse a sí mismos, cultivar la atención, tener sentido de autoeficacia y confianza en sus capacidades, entender y regular sus emociones, establecer y alcanzar metas positivas, tomar decisiones responsables, mostrar empatía hacia los demás, establecer y mantener relaciones interpersonales armónicas y desarrollar sentido de comunidad. (SEP, 2017, pág. 159). Lo cual es un gran reto para los docentes de hoy en día ya que hay niños que viven en situaciones de riesgo y con escasas oportunidades para desarrollar sus capacidades ya que se encuentran en contextos de abandono, maltrato o violencia familiar. (SEP, 2017, pág. 62)

Tener alumnos con dificultades para desarrollar la atención, seguir indicaciones, hablar con claridad, expresar lo que quieren o sienten es un problema al que la mayoría de los docentes se enfrentan y al que yo en lo personal me enfrento día a día en el centro educativo Olinka School en el cual trabajo desde hace 6 años, en la ciudad de Tuxtla Gutiérrez Chiapas. El colegio es particular, cuenta con 75 alumnos, tiene servicio de alimentos y horario extendido hasta las 4 pm , está ubicado en una zona de clase media, la mayoría de los padres tienen auto propio.

Al inicio del ciclo escolar 2018-2019 de acuerdo con la evaluación diagnóstica que se aplicó en el grupo de tercero de preescolar a 18 alumnos, se observó que dentro de los campos de formación académica en el ámbito de lenguaje y comunicación 12 alumnos se encuentran en el nivel esperado y los otros 6 requieren apoyo; por otro lado, en el ámbito de pensamiento matemático 7 alumnos requieren apoyo y 11 están en el nivel esperado y, en el ámbito de conocimiento del entorno, 1 alumno requiere apoyo y 17 están en el nivel esperado.

Al diagnosticar el área de desarrollo personal y social que comprende artes, educación física y educación socioemocional observé que en artes 4 alumnos del grupo requieren apoyo y 14 están en el nivel esperado, en educación física 5 alumnos requieren apoyo y 13 se encuentran en el nivel esperado; en educación socioemocional 6 alumnos requieren apoyo y 12 se encuentran en el nivel esperado para su edad.

Me pregunto ¿por qué se observa esta diferencia, si según la entrevista inicial con los padres de familia, los niños tuvieron un desarrollo normo evolutivo de gestación, en ningún caso se presentan alteraciones neurológicas y por el rango de edad deberían tener el mismo potencial de desarrollo? Al hacer un análisis de la situación se observa que existe una gran diferencia en los roles que se juegan dentro de la familia de los niños, diferencias que no tienen nada que ver divorcios ni trabajo, más bien con calidad de atención, responsabilidad y dedicación que brindan los padres a su hijos.

Como directora he trabajado con algunos maestros recién egresados y he observado que al momento de ejercer su práctica docente y enfrentarse con algún alumno que no sigue las indicaciones para realizar las actividades, deciden tomar acciones como enviar notas a los padres, sacar a los niños de salón o mandarlo a la dirección; y según un documento publicado por la SEP (2016) acerca de los perfiles del docente, éste debe cubrir 5 dimensiones, entre ellas está la que habla acerca de que el

docente conoce a su alumno, sabe cómo aprende y lo que debe aprender, también menciona que debe organizar, evaluar y realizar la intervención didáctica pertinente al alumno. Pero tal pareciera que no fuera un reto para el maestro como lo menciona Díaz Barragán (2009, pág. 32) cuando menciona que “no existe un planteamiento discursivo para pensar desde la didáctica los problemas de educación en el aula”; resulta difícil contribuir con estrategias para que el niño desarrolle el seguimiento de indicaciones, conforme el lenguaje para expresar lo que siente y comprender lo que los adultos le decimos, o es complicado concertar citas con los padres donde se les pueda explicar las estrategias que se tomarán en la escuela y pedir que se refuerce el casa.

Es muy común que padres de familia lleguen al centro educativo donde laboro buscando un colegio pequeño para sus hijos, muchos coinciden en que intentaron inscribir a su hijo en otros colegios grandes pero su hijo no fue aceptado porque no acreditó las pruebas psicológicas y observaciones que le aplicaron. Los psicólogos de esos colegios decidieron que el niño de 3 años no cumplía con el perfil de ingreso para su colegio y lo rechazaron por lo cual me pregunto ¿Qué necesitan los colegios y docentes hoy en día para querer asumir su compromiso educativo con los niños? Está claro que la sociedad ha cambiado y los niños no son los mismos de antes debido a esto, sin embargo, como destaca María Arrizábálaga al citar a Teresa Sanz de Acedo, pedagoga y doctora en Psicología, especializada en el área Evolutiva y de la Educación” “Los seis primeros años de vida son fundamentales para el desarrollo del ser humano porque, en ellos, el niño configura sus habilidades psicomotoras, cognitivas, lingüísticas, emocionales y sociales” (2017) y si actuamos con compromiso y a esto le agregamos la orientación adecuada a los padres de familia los resultados serían diferentes.

Se corre el riesgo de que al no desarrollar la autorregulación en los alumnos de preescolar o los primeros grados escolares, se genere un problema social más grave porque en lugar de tener alumnos con el perfil de egreso idóneo que plantea el nuevo

modelo educativo, tendremos personas que no respetan su entorno, no se logran expresar adecuadamente, personas que pueden padecer depresión como causa de la frustración o baja autoestima.

MARCO TÓRICO REFERENCIAL

Para poder comprender el origen del problema, será fundamental mencionar las etapas de desarrollo que menciona el epistemólogo y psicólogo Piaget (1896-1980) en su teoría del desarrollo cognitivo, la cual enfatiza la estructura y los procesos del desarrollo del pensamiento. Desde esta teoría se puede ver cómo los pensamientos y expectativas afectan las actitudes, creencias, valores, supuestos y acciones del ser humano. Por el rango de edad que estoy abordando en este trabajo únicamente extenderé el estadio pre-operacional.

Es importante en que el docente retome como sustento de su trabajo la teoría sociocultural del desarrollo cognitivo que plantea el psicólogo y precursor de la neuropsicología soviética Lev Semiónovich Vygotsky (1896-1934) el cual afirmaba que el papel de los adultos es el de apoyo, dirección y organización del aprendizaje del menor, en el paso previo a que él pueda ser capaz de dominar esas facetas, habiendo interiorizado las estructuras conductuales y cognoscitivas que la actividad exige, es por esto que abordaré a Vygotsky y esta teoría en mi trabajo.

Vygotsky en la última etapa de su vida, comenzó a estudiar medicina, buscando una explicación de la organización neurológica de las funciones mentales superiores que había estudiado antes, pero su prematuro fallecimiento le impidió completar estos estudios. Su discípulo el psicólogo ruso Alexander Romanovich Luria (1902-1977) profundizó mucho en estos estudios y actualmente es considerado el principal padre de la neuropsicología moderna. Fundamentaré las estrategias de la propuesta pedagógicas en las aportaciones Luria, ya que sus aportaciones acerca de que el cerebro no tiene funciones aisladas como lo decía la corriente del localizacionismo

sino más bien, las funciones del cerebro son parte de un sistema funcional complejo y su explicación acerca de los bloques funcionales del cerebro, su relación con el comportamiento y el aprendizaje me parecen muy acertadas y darán sustento neurológico a las estrategias que aportaré.

Como sustento pedagógico fundamentaré mi propuesta, en los trabajos que ha realizado la rusa Yulia Solovieva y el Dr. Luis Quintanar, el cual es actualmente presidente de la asociación de neuropsicología de Latinoamérica y junto a Yulia Solovieva han escrito libros, artículos y también han diseñado diversos protocolos para la evaluación y corrección de problemas del aprendizaje. Actualmente coordinan la maestría de diagnóstico y rehabilitación neuropsicológica de la facultad de psicología de la BUAP y el instituto de neuropsicología y psicopedagogía que ellos dirigen en la ciudad de Puebla (BUAP, 2015) Yulia es también directora del colegio Keppler en la ciudad de Puebla. Ambos fueron mis maestros en el diplomado de Neuropsicología de desarrollo que realicé en el año 2017.

Abordaré las perspectivas didácticas de Alicia Camilloni, quien es profesora Emérita de la Universidad de Buenos Aires, Directora de la Maestría en Didáctica de la Facultad de Filosofía y Letras (UBA) y de la Carrera de Especialización en Docencia Universitaria de la Universidad Nacional de la Pampa, es autora de numerosos trabajos sobre didáctica, educación superior, currículo, didáctica de las ciencias sociales y evaluación. (UBA)

CONTEXTO CURRICULAR

La propuesta pedagógica que planteo tendrá sustento en el trabajo que he realizado como directora con los docentes, padres de familia y alumnos de tercer grado de preescolar del ciclo escolar 2018-2019 de centro educativo Olinka School, ubicado en la ciudad de Tuxtla Gutiérrez Chiapas, en una zona urbana de clase media que

cuenta con todos los servicios públicos. La matrícula de la escuela es de 73 alumnos, brinda el servicio de horario extendido, el grupo de tercer de preescolar tiene 18 alumnos de entre 5 años a 6 años, cuenta con una docente Licenciada en Educación Preescolar, los maestros de las actividades de deportes, idiomas y música, también son licenciados en enseñanza de la materia que imparten.

El trabajo en el centro educativo Olinka School sigue los lineamientos del plan y programas de estudio 2018 el cual se enfoca en el desarrollo de las competencias de los niños y aporta bases para el trabajo en preescolar, de las cuales en este trabajo resaltaremos algunas características infantiles y procesos de aprendizaje que indica el plan de estudios para lograr el perfil de egreso, entre ellas, que los niños aprenden en interacción con sus pares, que el juego potencia el desarrollo y el aprendizaje, fomentar y mantener en los niños el deseo de conocer, la colaboración y el conocimiento mutuo entre la escuela y la familia favorece el desarrollo del niño. (SEP, 2017)

La problemática que se aborda en esta propuesta está articulada con el área de desarrollo personal y social que se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales, y habla de que la comprensión y regulación de las emociones y la capacidad de establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados (SEP, 2017, pág. 464)

Y al área de *Lenguaje y comunicación* del campo de formación académica que refiere que el lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender, y se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar emociones, sentimientos y deseos; intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones. (SEP, 2017, pág. 156) Ambos campos formativos son el marco curricular para el trabajo en esta propuesta.

METODOLOGÍA DE DISEÑO DIDÁCTICO

El propósito de esta propuesta pedagógica se centra en brindar estrategias a los docentes para que logren trabajar y desarrollar con éxito la regulación y control de sus alumnos preescolares, poniendo como ejemplo a los alumnos de 3er grado de preescolar del Centro Educativo Olinka School

La propuesta pedagógica se realiza sobre las bases de las características del niño preescolar, tomaré el modelo constructivista como referente ya que este modelo concibe que el “aprendizaje no es un asunto de transmisión y acumulación de conocimientos, sino un proceso activo por parte del estudiante el cual construye conocimientos partiendo de su experiencia” (OPSU, 2013, pág. 11). Y para esta propuesta es necesaria la participación activa y consciente del niño.

Es por ello que para este trabajo tomaré la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel. (Mayorga Fernández, 2010) Para estructurar las estrategias retomaré las perspectivas teóricas de Piaget y Vygotsky que permitirán sustentar mi trabajo, finalmente incluiré las conclusiones.

CAPITULO 1

EL NIÑO EN ETAPA PREESCOLAR

En México la Secretaría de Educación Básica establece que los niños a partir de los tres años cumplidos al 31 de Diciembre deben de iniciar sus estudios en el nivel preescolar que consta de 3 grados escolares, los niños egresan de este nivel a los 6 años. Hasta el 2011 la fecha límite para ingresar al preescolar era 3 años cumplidos al 1 de Septiembre.

A partir del 2004 la educación preescolar se volvió obligatoria (SEP, 2017) y aunque no todos los niños cursan este grado escolar (SEP, 2017) por diferentes motivos, cuando el niño ingresa al preescolar ya tiene conocimientos previos, ciertas habilidades y experiencias muy diversas, que le han favorecido o no para desarrollarse adecuadamente. La familia es el primer contacto con la vida social de todo niño y es la que aporta por medio de la herencia, cierto temperamento o carácter, así como también genera patrones de comunicación y formas de solucionar conflictos. Todas estas vivencias que el niño tiene, son la base para fortalecer sus capacidades o por el contrario limitarlas, existen investigaciones recientes que sostienen que en los primeros cinco años de vida se forman las bases del desarrollo de la inteligencia, la personalidad y el comportamiento social. (SEP, 2017)

Para poder estar conscientes de la gran responsabilidad que implica formar parte de la educación y lograr conocer al niño preescolar es necesario observarlo en todas sus actitudes, destrezas, habilidades y sobre todo intereses, ya que cada niño tiene su personalidad y nivel de madurez, no se puede establecer un mismo estándar para todos los niños de tres o para los de cuatro o cinco años.

Las experiencias y estímulos que reciba el niño, tendrán un papel muy importante en su desarrollo, sin embargo también lo tienen otros aspectos fundamentales y determinantes, como son las condiciones del embarazo, de nacimiento, el tipo de nutrición y la salud. Como profesionales de la educación, antes de iniciar cualquier tipo de trabajo con el niño, tenemos que informarnos para poder conocer los antecedentes que nos darán un panorama general de las condiciones de vida de nuestro alumno.

Psicólogos como Piaget y Vygotsky han realizado diferentes investigaciones acerca de la evolución y el desarrollo del niño y dedicaron varios años de su vida para hacer aportaciones importantes que nos permiten comprender y conocer al niño, desde una perspectiva emocional, cognitiva y social. Con estas investigaciones podemos tener una amplia gama de propuestas o teorías, que aunque no todas coinciden y algunas no son aceptadas, sí podemos retomar aspectos interesantes de cada una de ellas.

Me centraré en exponer aportaciones que describen al niño en etapa preescolar y en los psicólogos cuyas teorías sirven hasta la fecha para sustentar programas, nuevas investigaciones o modelos educativos, entre ellos está Jean Piaget con la teoría del desarrollo y Vygotsky con su teoría sociocultural del desarrollo cognitivo, de esta forma podremos comprender un poco más al niño de 3 a 6 años que se encuentra en la etapa preescolar.

1.1 Teoría del desarrollo de Jean Piaget.

La obra de Jean Piaget es sin lugar a duda el referente teórico más completo e integrado al que ha dado lugar los estudios del desarrollo humano desde un punto de vista psicológico, a pesar de su muerte hace más de 20 años su teoría sigue siendo la que causa más impacto. Según Piaget el desarrollo del niño

atraviesa por diferentes estadios o etapas que surgen en un orden y edad aproximada. (Piaget, 1991, pág. 14)

Los estadios que Jean Piaget enumera son los siguientes:

1. Estadio sensorio motriz (0-2 años)
2. Estadio pre operatorio o intuitivo (2-7 años) correspondiente al niño preescolar
3. Estadio de las operaciones concreta (7 -11 años)
4. Estadio de las operaciones formales (11 años a la edad adulta)

Piaget plantea que estos estadios cumplen ciertas propiedades y de esta forma el desarrollo del niño se va construyendo paulatinamente con cierta organización. (1985) Es importante conocer estas características que plantea el autor porque nos permite ver un orden y una organización en el desarrollo del niño. Estas propiedades son:

- a. Secuencialidad: Se refiere al orden de la adquisición de los estadios, no se puede pasar de un estadio a otro sin un orden. Piaget ofrece ciertas edades aproximadas en las que son típicas ciertas estructuras. De esta manera no se conciben saltos de estadios, podrían retrasarse o adelantarse en función de algunos factores pero llevan un orden invariable.
- b. Integración: Cada estadio supone una reorganización e integración de las estructuras de pensamiento anteriores en una nueva estructura más amplia del pensamiento que implica un equilibrio más estable y una adaptación al medio más sofisticada. Por ello el niño no puede volver a un estadio inferior.

- c. Estructura de conjunto: Determinan el comportamiento del niño de forma independiente. En cada estadio hay un nivel de preparación y un nivel de completamiento, entre los cuales se forman procesos de formación.
- d. Descripción Lógica: Representa las estructuras del pensamiento mediante el lenguaje lógico-matemático.

Características del estadio pre operatorio (2 a 7 años)

Para Piaget (1991, pág. 28) el niño entre los dos y los siete años de edad se encuentra en el estadio pre operatorio, que consiste básicamente en construir experiencias acerca del mundo a través de la adaptación e ir avanzando hacia el estadio concreto en el cual puede utilizar el pensamiento lógico. Este es el estadio en el que se encuentra un niño que está en el nivel preescolar.

La primera etapa del pensamiento pre operatorio está denominada por la adquisición del lenguaje y su inserción dentro de la acción. El niño reconstruye por medio del lenguaje muchos de sus conocimientos anteriores, pero aún no puede comprender los pensamientos de los demás.

Se suele denominar al pensamiento pre operatorio también pensamiento intuitivo porque el niño afirma sin pruebas y no es capaz de dar demostraciones o justificaciones de sus creencias.

El niño tiene dificultades para colocarse en la perspectiva del otro y toma todas las cosas desde su punto de vista, el niño aparece apegado a los aspectos exteriores de las situaciones.

El niño preoperatorio entiende bien las situaciones cuando estas no prestan excesivas complejidades.

El juego de roles es importante durante el estadio pre operacional. Los niños se vuelven cada vez más expertos en el uso de símbolos, como lo demuestra el aumento del juego y la simulación. Los niños suelen desempeñar los papeles de “mamá”, “papá”, “médico” y muchos otros personajes, se desarrolla una función simbólica.

El niño tiene dificultades para pensar en más de un aspecto de cualquier situación al mismo tiempo. Ésta es la tendencia a concentrarse en un solo aspecto de un objeto o situación a la vez, a esta característica se le conoce como centración.

El pensamiento y la comunicación del niño es típicamente egocéntricos (es decir, gira sobre sí mismos). Egocentrismo se refiere a la incapacidad del niño para ver una situación desde el punto de vista de otra persona. Para Piaget, el niño egocéntrico asume que otras personas ven, oyen y sienten exactamente lo mismo que él ve, oye y siente (Piaget, 1991).

Al iniciar este estadio se observa que el niño juega en paralelo. Es decir que a menudo juega en la misma habitación que otros niños, pero sin interactuar, o sea, juega junto a otros niños más no con ellos. Hasta el momento, el niño no ha comprendido la función social del lenguaje ni de las reglas.

El niño realiza todo tipo de preguntas sobre cualquier tópico de su interés, tiene un pensamiento intuitivo.

El estadio pre operatorio tiene dos sub etapas para su estudio:

- El pre conceptual que abarca de los 2 a los 4 años y
- el intuitivo que va de los 4 a los 7 años. (Piaget, 1991)

Durante el sub periodo intuitivo se produce una evolución donde el niño puede dar una razón de sus creencias y acciones, y empezar a formar algunos conceptos. El niño forma nociones sobre la identidad de los objetos cuando experimenta transformaciones.

El juego simbólico constituye una actividad particularmente importante, ya que controla simbólicamente los conflictos que se producen en la realidad, y es así como jugando a la casita, a la comidita o con los cochecitos el niño llega, a través de este juego a construcción real del pensamiento y del desarrollo del lenguaje que le permitirá ir resolviendo sus conflictos.

Factores que contribuyen al desarrollo del niño

Dentro de la teoría de Piaget existen factores que determinan los cambios en la capacidad de aprender del niño, estos factores contribuyen en su desarrollo y son: la maduración, la experiencia, la transmisión social y el proceso de equilibración. A continuación explicaré cada uno de ellos ya que es importante para comprender los factores que van a influir en su desarrollo y que debemos de tomar en cuenta al trabajar con niños y en específico, niños de entre 3 y 6 años que se encuentran en la etapa preescolar.

El primer factor que menciona Piaget es la **Maduración**, con frecuencia se piensa que el desarrollo cognitivo del niño depende casi exclusivamente de la madurez del sistema nervioso, “este es un factor biológico, este factor no debe nada a la sociedad y juega un papel todavía poco conocido, pero no por ello su importancia deja de ser probablemente decisiva en el desarrollo de las funciones cognoscitivas”. (Piaget, 1985, pág. 63)

Un segundo factor es la **experiencia** física, el cual se refiere a la acción del niño con los objetos. De la lógica del niño no se saca la experiencia de los objetos, sino de las acciones que se ejercen sobre los objetos.

El tercer factor es la **transmisión social**, que es la información que el niño obtiene de sus coetáneos, amigos, vecinos, medios de comunicación, ya que el niño aprende de su entorno social más próximo al interactuar y establecer relaciones.

Por último, el factor de **equilibración**. Piaget menciona que no sólo los tres factores anteriores deben equilibrarse entre sí, hay otros equilibrios que se producen cuando un descubrimiento, una noción nueva, una afirmación etc., deben equilibrarse con las otras. Se trata de una equilibración progresiva y que, además, para Piaget es el factor fundamental de este desarrollo.

Dentro del desarrollo del niño hay mecanismos del pensamiento, a través de los cuales construye el conocimiento, estos son: la asimilación y la acomodación.

La asimilación es el mecanismo que permite al niño integrar una experiencia a conocimientos anteriores. El otro mecanismo es la acomodación, que es la modificación que sufre el organismo producto de cada experiencia, es la acción del objeto sobre el sujeto. El resultado entre la acomodación y asimilación es el equilibrio o proceso de equilibración.

En la teoría del desarrollo de Piaget, puedo comprender cómo el niño pasa de un estadio o etapa a otro de una manera sistémica, estructurada y organizada, entiendo que existen factores que influyen como la familia, la madurez y las experiencias en el desarrollo cognitivo del niño y que éste se da siguiendo determinados mecanismos para cubrir las características de un estadio antes de

pasar al otro, y que también es necesario que exista un equilibrio en el desarrollo cognitivo del niño.

1.2 Teoría sociocultural del desarrollo cognitivo de Vygotsky

Del mismo modo que Piaget, Vygotsky es un psicólogo constructivista, y pensaba que los niños aprenden de forma activa y a través de experiencias prácticas. Ahora bien, a diferencia de Piaget que explica que el conocimiento se construye de manera individual Vygotsky concluye que el aprendizaje se construye mediante las interacciones sociales, con el apoyo de alguien más experto.

La teoría de Vygotsky plantea que, a diferencia de los animales que se limitan a reaccionar al ambiente, los seres humanos tienen la capacidad de modificarlo para su beneficio. Esta capacidad adaptativa distingue a los seres humanos de formas de vida inferiores.

Su teoría destaca la interacción de los factores interpersonales (sociales), los histórico-culturales y los individuales como clave del desarrollo humano. Al interactuar con las personas en el entorno, como cuando se trabaja en grupos de aprendizaje o en colaboración, se estimulan procesos de desarrollo y se fomenta el crecimiento cognoscitivo. Pero para Vygotsky la utilidad de las interacciones no radica, como en el sentido tradicional, en que proporcionan información a los niños, sino en que les permiten transformar sus experiencias con base en su conocimiento o características, así como reorganizar sus estructuras mentales.

Para Vygotsky la estructura del pensamiento es gradual y es influenciada principalmente por las relaciones sociales que establece el individuo desde la infancia, él afirma que hay diversos factores que influyen en la formación del pensamiento, entre ellos se encuentra la madurez.

No solo el desarrollo puede afectar el aprendizaje, sino que el aprendizaje puede afectar el desarrollo. Todo depende de las relaciones existentes entre el niño y su entorno, por ello debe de considerarse el nivel de avance del niño, pero también presentarle información que siga propiciándole el avance en su desarrollo. En algunas áreas es necesaria la acumulación de mayor cantidad de aprendizajes antes de poder desarrollar alguno o que se manifieste un cambio cualitativo.

Todos los procesos psicológicos superiores como la atención, la memoria y la percepción de los seres humanos son mediados por herramientas psicológicas como el lenguaje, los signos y los símbolos. Los adultos enseñan estas herramientas a los niños en el transcurso de sus actividades conjuntas (colaborativas)

La concepción del desarrollo presentada por Vygotsky sobre las funciones psíquicas superiores, es que aparecen dos veces en ese desarrollo cultural del niño: (Vygotsky, 2009) Una en el plano social, como función compartida entre dos personas (el niño y el otro), como función interpsicológica y como función de un solo individuo, como función intrapsicológica, en un segundo momento.

Esta transición se logra por lo ya formado en el sujeto como consecuencia de la educación y experiencias anteriores y a través de las características positivas del contexto y de la acción de sus coetáneos.

Principales ideas de la teoría de Vygotsky

Las interacciones sociales son fundamentales; el conocimiento se construye entre dos personas.

La autorregulación se desarrolla mediante la internalización (desarrollando una representación interna) de las acciones y de las operaciones mentales que ocurren en las interacciones sociales.

El desarrollo humano ocurre a través de la transmisión cultural de las herramientas (lenguaje y símbolos).

El lenguaje es la herramienta más importante; su desarrollo va desde el discurso social y el discurso privado, hasta el discurso cubierto (interno).

Esta compleja relación hace referencia a la categoría de " Zona de Desarrollo Próximo ", definida por este psicólogo como " la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un fuerte problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz".

En este análisis se puede apreciar el papel mediador y esencial de los maestros en el proceso de la enseñanza-aprendizaje y del desarrollo infantil. La concepción de Vygotsky acerca del desarrollo de las funciones psíquicas superiores del hombre, fue el primer intento sistemático de reestructuración de la psicología sobre la base de un enfoque histórico cultural acerca de la psique del hombre.

Vygotsky rompiendo con las concepciones del desarrollo infantil predominantes en la época, trata de enfatizar las peculiaridades de las funciones psíquicas superiores y las vías para lograr el estudio de su verdadera naturaleza.

En este sentido, diferencia claramente el proceso de la evolución biológica, de las especies animales que condujo al surgimiento del hombre y el proceso del

desarrollo histórico por medio del cual ese hombre primitivo se convirtió en un hombre culto.

De acuerdo con esta perspectiva general, el concepto de ZDP (zona de desarrollo potencia) permite comprender lo siguiente: que los niños puedan participar en actividades que no entienden completamente y que son incapaces de realizar individualmente.

CAÍTULO 2

EDUCACIÓN Y NEUROPSICOLOGÍA

Para Quintanar (2001) la educación es una condición fundamental tanto para el bienestar del ser humano como para su desarrollo integral. La etapa de que es esencial en la vida del niño es la que se dedica al aprendizaje escolar, ya que durante esta etapa, el niño adquiere conocimientos y desarrolla una serie de habilidades que le permiten acceder al conocimiento científico y comprender el entorno que le rodea.

La escuela permite brindar al niño educación y tiene claramente definida su función social, la cual busca propiciar aprendizajes y lograr que los estudiantes adquieran conocimientos, y estos se manifiesten en todas las acciones, espacios e interacciones que se dan; en el preescolar se fundamenta y se aportan herramientas para el correcto desarrollo del lenguaje, los procesos de aprendizaje como la atención, percepción y memoria, el desarrollo de las síntesis espaciales, de la regulación así como también se colabora en la formación de valores y actitudes permanentes.

Para que haya un buen desarrollo en el niño dentro de la escuela, debe haber concordancia de propósitos entre la escuela y la casa. La familia se inicia la formación de valores y actitudes, también es en casa donde se favorecen situaciones de aprendizaje que le permitirán al niño tener experiencias de vida, de ahí deriva la importancia de brindarle un ambiente enriquecedor, estimulante y motivador, donde se practiquen valores y se impulsen las habilidades y capacidades.

Es de gran beneficio para toda sociedad que los niños inicien un proceso educativo a temprana edad; es por eso que a partir del año 2002 la educación preescolar se vuelve obligatoria en México y pasa a formar parte de la Educación Básica junto con la primaria y la secundaria. La educación preescolar en México atiende a niños de

entre 3 y 6 años de edad, es la base que sostiene los aprendizajes, donde se comienzan a moldear las experiencias vividas en el contexto familiar encaminándolas a una enseñanza formal.

En este periodo el niño aprende a relacionarse con otros, a desarrollar la responsabilidad, la solidaridad y la importancia de respetar las reglas y las normas, además de una serie de hábitos que forjarán su carácter, todo ello en un ambiente lúdico y grato que le proporcionarán confianza y seguridad en sí mismo (SEP, 2017).

La educación preescolar, además de ofrecer actividades estructuradas en un ambiente controlado, puede ayudar a detectar anomalías físicas o psíquicas, que podrán ser canalizadas y tratadas a tiempo por especialistas. Los niños empiezan a dejar de lado su egocentrismo porque se dan cuenta de que el mundo no gira alrededor de ellos y que hay otras personas a las que debe considerar y respetar; los niños aprenden a ser más independientes y autosuficientes porque no están los padres para ayudarlos, por tanto no les queda más remedio que hacerse cargo de sus propias cosas y aprender a pedir ayuda. Además de todo, en el área cognoscitiva, en algunos casos los niños terminan el nivel preescolar sabiendo leer, escribir y calcular operaciones sencillas.

Sin embargo, se hace referencia, en la literatura especializada, de la presencia de dificultades del aprendizaje en los niños, que inciden en el desarrollo de su autoestima y su personalidad, y por tanto, en su comportamiento (Solovieva Y. B., 2008).

De ahí deriva el interés de muchos investigadores para conocer nuevas teorías o disciplinas que aporten herramientas eficaces para poder trabajar en conjunto y lograr así desarrollar en los niños sus habilidades o, en su caso, poder hacer las correcciones pertinentes para que los procesos psicológicos superiores se den, tal es el caso de la Neuropsicología.

Benton (2000) dice que la Neuropsicología es considerada como una disciplina compuesta ya que en ella confluyen varios campos de estudio: neurología y psicología, neuroanatomía y neurofisiología, neuroquímica y neurofisiología tal y como citan Matute y Ostrosky (2009). El psicólogo ruso Alexander Luria (1902-1977), es considerado como el principal padre de la neuropsicología moderna.

Autores como Solovieva y Quintanar hacen referencia a lo que menciona Talizina acerca de la neuropsicología al mencionar que es una nueva disciplina que se encarga del análisis de las funciones psicológicas en estrecha relación con la actividad cerebral, tanto en la normalidad como en la patología, en niños y adultos. (2009).

Como disciplina aplicada tiene dos objetivos fundamentales (Solovieva Y. Y., 2012):

- 1) Descubrir cuáles son los mecanismos que subyacen a las alteraciones de las funciones psicológicas superiores para el establecimiento del diagnóstico neuropsicológico
- 2) Diseñar, elaborar, organizar y aplicar los procedimientos y los métodos de intervención y/o rehabilitación de dichas alteraciones.

Hoy en día se requiere de herramientas sólidas para fortalecer a los docentes frente a grupo como afirma Gamo (2012, pág. 1) “La neuropsicología representa el fundamento científico más sólido sobre el que se deberían edificar las Teorías Pedagógicas y Didácticas en el momento actual”. y para este trabajo destaco la importancia de la neuropsicología ya que esta disciplina ha hecho grandes aportaciones a la educación; a través de evaluaciones y experimentos nos ha permitido conocer el funcionamiento del cerebro, su relación con las emociones y el aprendizaje, así como otros procesos, que han permitido el establecimiento de teorías que son aplicadas en el ámbito educativo.

Explicar y comprender los procesos cerebrales que son la base del aprendizaje, la memoria, emociones, el comportamiento y sentimientos podría transformar las estrategias pedagógicas, y generar así programas adecuados a las características de las personas y sus necesidades especiales.

A continuación hablaré acerca de la organización cerebral y las funciones psicológicas para comprender el mecanismo de regulación y control.

2.1 Teoría de la organización de las funciones psicológicas superiores

En la evolución psicológica del ser humano existen dos líneas de desarrollo: una natural y otra cultural o social. Como consecuencia del proceso de desarrollo de la línea natural, se dan las funciones psicológicas inferiores, las cuales son comunes en el hombre y en los animales; y por otra parte con el proceso de desarrollo cultural, gracias a las actividades mediatizadas por instrumentos se originan las Funciones Psicológicas Superiores, que son sólo del humano; estas dos líneas forman parte del desarrollo humano y no se deben ver por separado, van a la par. Las funciones psicológicas naturales son condición necesaria pero no suficiente para la constitución y el desarrollo de las Superiores.

Funciones psicológicas superiores (FPS)

Luria (1998, pág. 34) define las funciones psicológicas superiores como “procesos y reflejos complejos, de origen social, que son posibles gracias a su estructura y cuyo funcionamiento es consciente y voluntario”.

El cerebro tiene una organización y trabaja de manera sistémica, como lo menciona Luria (1973, págs. 3-26) al señalar la existencia de una teoría de la organización funcional del cerebro, o de los sistemas cerebrales implicados en la regulación de la actividad psicológica humana y su teoría se contrapuso al localizacionismo estricto,

que trató de localizar la función de un tejido particular. Luria consideró que los procesos mentales tales como el lenguaje, pensamiento, lectura, escritura y cálculo, eran funciones más complejas que no podían ser reducidas a una zona de la corteza cerebral. Estas funciones psicológicas superiores se organizan en sistemas de zonas cerebrales trabajando de forma concertada y ejerciendo cada una de ellas un papel específico dentro del sistema (p.3-26).

Estas funciones no pueden ser consideradas como facultades aisladas que las pueden suponer una “función” directa de determinados grupos de células o estar “localizados” en áreas particulares (1974), sino que, en la medida en que son formas de actividad humana consciente, deben ser consideradas como sistemas funcionales complejos.

La idea de un sistema funcional, en cuanto sostén neurológico de una función psicológica compleja, ha sido elaborada por Luria durante largo tiempo y aparece claramente en su obra *El cerebro en acción*.

Benedet como citó Bausela (2015), nos proporciona una definición de sistema funcional como el “patrón específico de áreas que cooperan en la ejecución de una determinada conducta de todo sistema funcional”

Toda Función Psicológica Superior es primero externa y luego se internaliza, es decir, primero se da en el medio interpersonal (entre las personas), con la ayuda de otros y después intrapersonal (individual). La condición para que una función psicológica pase a ser Superior es que sea: consiente, orientada a objetivos, y voluntaria.

Vigotsky (2000) menciona que las Funciones Psicológicas Superiores aparecen en una etapa tardía del desarrollo ontogenético y dependen de los procesos de mediación de la conducta que tienen un claro origen social. Se coordinan en un

proceso que posibilita al sujeto el dominio y el control del propio comportamiento dando lugar al surgimiento de la conciencia y esto es posible gracias a la intervención de los signos como mediadores

En este proceso Vigotsky, como hace referencia Grau y Moreira (2014), asigna un rol preponderante al lenguaje, al que define como el “instrumento mediador por excelencia.” Menciona que su investigación sobre la formación de conceptos deja en claro la importancia atribuida al lenguaje en los procesos de pensamiento. Y hace mención a lo que afirma Vigotsky “El concepto genuino surge cuando una serie de atributos que han sido abstraídos se sintetizan de nuevo y cuando la síntesis abstracta conseguida de ese modo se convierte en la forma fundamental del pensamiento, a través de la cual el niño percibe y atribuye sentido a la realidad que lo rodea. Sirviéndose de la palabra el niño dirige deliberadamente su atención hacia determinados atributos, sirviéndose de la palabra los sintetiza, simboliza el concepto abstracto y opera con él como el signo superior entre todos los que ha creado el pensamiento humano” (p.169)

Tirapu. et. al. (2012), como cita Grau y Moreira (2014), mencionan que el desarrollo de las Funciones Psicológicas Superiores supone la posibilidad del control voluntario y consciente de la conducta y da lugar a comportamientos más complejos, donde las respuestas a los estímulos están mediadas por signos.

He investigado acerca de los las funciones psicológicas superiores y observo que no existe un consenso claro en torno al número de procesos psicológicos superiores, sin embargo se suelen incluir dentro de este concepto al menos al lenguaje, la atención y las funciones ejecutivas, como el razonamiento, la planificación y la inhibición; además de las gnosias, las praxias, las cuales explicaré a continuación:

1. Gnosias

La gnosia se define como la habilidad para reconocer y dar significado a aquello que percibimos. Depende de la memoria y de los sentidos, por lo que podemos hablar de gnosias visuales, auditivas, olfativas, gustativas o táctiles; éstas son las gnosias simples.

Por otra parte, también existen las gnosias complejas, que combinan la información de los sentidos con otras funciones cerebrales, dando lugar a la percepción del propio cuerpo o a la orientación visuoespacial. (Figuroa, 2018)

2. Praxias

Capacidad de ejecutar una conducta motora bajo control voluntario con el objetivo de alcanzar una meta generalmente con programas motores aprendidos. Los trastornos en estas funciones son denominados “apraxias”.

Las praxias se dividen en tres tipos: visuconstructivas (utilizar distintos elementos para crear un conjunto, como un dibujo), ideomotoras o ideomotrices (reconocer y llevar a cabo gestos simples, por ejemplo saludar con la mano) e ideacionales o ideatorias (utilizar una secuencia de movimientos con un significado concreto). (Figuroa, 2018)

3. Atención

La atención puede ser considerada un proceso mental básico o uno superior en función de la complejidad de la tarea y de si se da un control voluntario. Se define como la capacidad para focalizar los recursos cognitivos en estímulos determinados, y está mediada por los procesos de alerta y por la percepción.

Entre los tipos de atención que se pueden considerar procesos psicológicos superiores destaca la atención selectiva, la sostenida y la dividida. La atención selectiva es la aptitud para focalizarse en un único estímulo, la sostenida consiste en

prestar atención durante un periodo de tiempo prolongado y la dividida permite alternar el foco de atención entre varios estímulos. (Figuroa, 2018)

4. Lenguaje

El lenguaje es un proceso psicológico fundamental porque facilita otras funciones cognitivas y es mediador en muchos tipos de aprendizaje. Para el desarrollo del lenguaje se requiere la función simbólica, es decir, la capacidad de representar ideas mediante símbolos y de comprenderlos, en caso de que hayan sido creados por otras personas.

Dentro de este proceso mental superior encontramos capacidades diversas, como la expresión o la discriminación de fonemas y letras. Tanto el lenguaje oral como el escrito, que se apoya en la lengua hablada, permiten dar información o hacer peticiones a otras personas; el desarrollo de esta capacidad fue clave para el progreso de las sociedades humanas. (Figuroa, 2018)

5. Toma de decisiones

Es la capacidad para escoger el plan de acción más adecuado entre los que tenemos disponibles. Esta habilidad incluye el análisis detallado de las opciones y de sus posibles consecuencias, así como la comparación de las alternativas.

Las Funciones Ejecutivas son procesos complejos entre los que se encuentran la toma de decisiones, la formación de conceptos, el razonamiento abstracto, la memoria operativa, la velocidad de procesamiento, el control de interferencia, la inhibición de impulsos, la planeación, la evaluación de errores, y la flexibilidad cognitiva entre otros (Gómez, 2012). Por lo tanto se ven involucradas la coordinación simultánea de muchas funciones y procesos cognitivos. De ahí la metáfora de que operen como “dirección de orquesta”. Las funciones ejecutivas son procesos cerebrales complejos que nos permiten alcanzar metas y maximizar

nuestra adaptación al entorno mediante la supervisión de la conducta voluntaria. (Figueroa, 2018)

6. Razonamiento

Proceso mediante el cual extraemos conclusiones, hacemos inferencias y establecemos relaciones abstractas entre conceptos. Puede ser inductivo (cuando usamos casos individuales para llegar a una regla general), deductivo (extraer conclusiones de la regla general) o abductivo (hacer la inferencia más sencilla posible). (Figueroa, 2018)

7. Planificación

Mediante la planificación no sólo creamos planes para lograr nuestros objetivos, sino que también permite el propio establecimiento de metas. Además la planificación está fuertemente implicada en la toma de decisiones y en la resolución de problemas. (Figueroa, 2018)

8. Inhibición

Cuando hablamos de procesos psicológicos superiores, el término “inhibición” hace referencia a la capacidad de ignorar estímulos irrelevantes, o bien de refrenar impulsos inadecuados en un contexto determinado. La inhibición cerebral parece estar alterada en distintos trastornos psicológicos, entre ellos la esquizofrenia y el TDAH. (Figueroa, 2018)

Bausela (2015) refiere que para Luria las funciones psicológicas superiores son consideradas como: Sistema funcional complejo, el cual no pueden ser localizado en una zona restringida del córtex o grupos celulares limitados, sino que está agrupado en zonas que trabajan en forma concertada y que pueden estar muy distantes de otras zonas.

Organización de las funciones psicológicas

Luria hace un análisis y agrupa las funciones psicológicas superiores en tres bloques funcionales cada uno de ellos tiene su propia función y se interrelaciona con otros en todo momento, menciona que tienen una estructura jerárquica.

Estas tres unidades funcionales ejercen un papel importante sobre los procesos mentales y actividades conscientes del individuo.

- Primera unidad funcional : Bloque regulador del tono y vigilia
- Segunda unidad funcional: Recepción, elaboración, y almacenamiento de información.
- Tercera unidad funcional: Programación, regulación y control de la actividad.

Cabe mencionar que hay factores que se deben considerar al evaluar y analizar estos tres bloques en el funcionamiento de la conducta y el aprendizaje, estos factores pueden ser biológicos como son la maduración, los sentidos, el equilibrio de las acciones como el estado de ánimo y por supuesto la influencia socioeducativa (Piaget, 1985).

A continuación describiré el desarrollo de la autorregulación para poder comprender su origen e impacto social así como sus efectos en el aprendizaje.

2.2 Tercer bloque funcional

Luria propone considerar los lóbulos frontales como una unidad de programación, regulación y control de los procesos psicológicos complejos. Destaca la organización factorial de los lóbulos frontales identificando cuatro factores: (Luria A. , 1989)

1. **Orbital**: soporta los procesos de regulación y control emocional-conductual

2. **Medial:** permite la regulación del tono cortical y el esfuerzo atencional, y la estabilidad de huellas de memoria.
3. **Premotor:** soporta los procesos de seriación y secuenciación de movimientos y actividades, y la síntesis simultánea de información.
4. **Prefrontal:** Permite la regulación, planeación y control de los procesos psicológicos más complejos.

Las estructuras de la tercera unidad funcional se encuentran localizadas en las regiones anteriores de los hemisferios, por delante del lóbulo parietal, por encima del lóbulo temporal anterior, delante de la cisura rolándica, arriba de la cisura silviana, en las regiones anteriores de la bóveda craneana.

Ubicación de la tercera unidad funcional Fig.1 y 2. (Neuroblog, 2012)

Figura 1

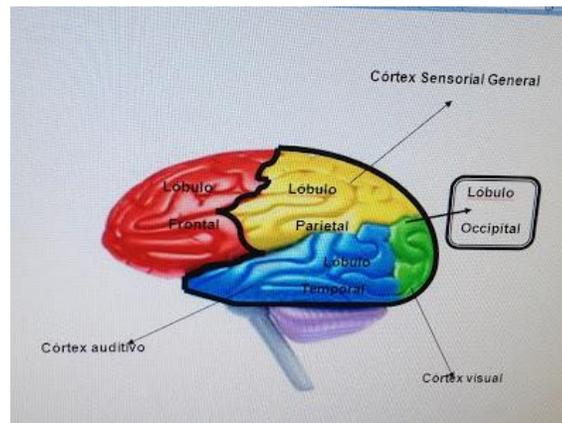
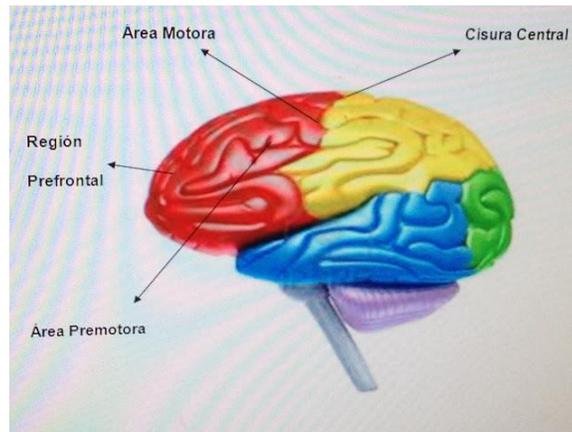


Figura 2



Esta unidad se encarga de crear intenciones, formar planes y programas de acciones preguntas como ¿Qué hago?, ¿Cómo lo hago? ¿Cuándo lo hago? etc. Son muy comunes y ayudan a verificar la ejecución y regulan la conducta.

El trabajo del área pre frontal no solo se encuentra contenida en la tercera unidad, sino que incluye las restantes unidades con las que tiene amplias conexiones, por ejemplo con la primera unidad existen conexiones de ida y vuelta que aseguran la activación de la corteza cerebral para la vigilia y la atención selectiva, con la segunda unidad para regular la actividad de los analizadores sensoriales corticales, quedando estos subordinados a los sectores pre frontales.

Las regiones pre frontales del córtex no maduran hasta que el niño ha alcanzado la edad de 4 a 7 años, antes de eso no está preparado para orientar la acción. (Neuroblog, 2012)

Hoy en día es necesario contar con un programa de rehabilitación y formación enfocado en la estimulación de esta función ejecutiva ya que es un componente integrador de las áreas encargadas de la percepción y es un factor encargado de la anticipación, planificación, verificación y regulación de la conducta.

Alteraciones que afectan al tercer bloque funcional

Las alteraciones del tercer bloque funcional se asocian a las lesiones o disfunciones del córtex frontal. Las lesiones de los lóbulos frontales pueden ocasionar diversas disfunciones, tanto cognitivas como no cognitivas. Por ejemplo, la atención y las funciones motoras pueden verse afectadas: la autoconciencia, la personalidad y las emociones pueden ser anormales; y las funciones sensoriales-perceptivas y visuales-espaciales, así como el habla y el lenguaje, la memoria y las funciones ejecutivas del sistema pueden resultar dañadas (Stuss, 1986)

Fuster (1989) identificó como “síndromes prefrontales” los siguientes trastornos: trastornos de la atención y la percepción (por ejemplo, disminución de la conciencia general, trastornos sensoriales, distracción, trastornos del control de la mirada y búsqueda visual, dificultad de concentración); trastornos de la movilidad (por ejemplo, hipoquinesis, hiperquinesis); trastornos de la integridad temporal (por ejemplo, fallos de memoria, fallos de planificación, control defectuoso de la interferencia); y trastornos afectivos y emocionales.

Tabla 1. Resumen de los principales síntomas de las lesiones del lóbulo frontal (tomado de Kolb y Wishaw), (1986)

SÍNTOMA	LUGAR MÁS PROBABLE DE LA LESIÓN	REFERENCIAS BÁSICAS
Pérdida de movimientos distales	Área 4	Kuypers (1981)
Programación deficiente del movimiento	Motora suplementaria ¿Dorsalateral?	Roland et al. (1982) Kolb y Milner (1981)
Mirada voluntaria deficiente	Áreas 8 y 9	Teuber (1964) Guitton et al. (1982)
Escasa respuesta inhibitoria	Áreas 9 y 10	Milner (1964) Pret (1974)
Trastornos de la ordenación temporal	Dorsalateral	Milber (1974) Petrides y Milber

		(1982)
Orientación espacial deteriorada	Dorsalateral	Semmes et al. (1963)
Espontaneidad del comportamiento reducida	Orbital	Milner (1964) Jones y Milner (1977)
Aprendizaje asociativo deteriorado	Dorsalateral	Drewe (1975) Petrides (1982)
Discriminación olfativa deteriorada	Orbital	Potter y Butters (1980)
Comportamiento social deteriorado	Orbital, dorsalateral	Blumer y Benson (1975)
Comportamiento sexual alterado	Orbital	Walker y Blumer (1975)
Afasia	Área 44	Brown (1972)
Trastorno asociado con lesiones en el área de la cara	Cara	Taylor (1979)

Fuente:<http://www.eepsys.com/es/teoria-organizacion-funciones-psicologicas-superiores-segun-luria>

El primer descubrimiento está relacionado con la disociación entre la acción y el conocimiento y la acción y el habla. Luria (1974) consideraba que el lenguaje y el habla son los mecanismos centrales para regular la actividad humana. Stuss y Benson (1986) propusieron que las lesiones de los lóbulos frontales pueden dañar el control verbal de la conducta. Concretamente, los pacientes con lesiones en los lóbulos frontales pueden verbalizar una tarea correctamente pero no pueden utilizar esta información para dirigir su conducta. Por tanto, la descripción y los conocimientos verbales e intactos de las acciones están disociados de la ejecución. Esta misma disociación entre el lenguaje y la acción se manifiesta en la dificultad para inhibir una respuesta ante un estímulo y emitirla ante otro.

Bausela (2015) refiere que Luria destaca la importancia de los lóbulos frontales para realizar acciones en una secuencia preestablecida que puede tener un origen externo o interno, propuso que los trastornos relacionados con la integración temporal de la conducta son la consecuencia más común de las lesiones pre frontales. La mayoría de las veces, estos trastornos se manifiestan como una incapacidad para iniciar y llevar a cabo secuencias de acción novedosas para alcanzar una meta. Además, las dificultades para enfrentarse a situaciones novedosas dan como resultado una falta de flexibilidad.

2.3 La autorregulación

Para el aprendizaje participan diversas funciones psicológicas en el cerebro, una de estas funciones es conocida como la función o el mecanismo de regulación y control de las acciones voluntarias. Luria menciona que este mecanismo se relaciona con el trabajo de las estructuras cerebrales frontales amplias. (1973)

Piaget es uno de los tantos autores que habla acerca de la autorregulación y afirma que es un factor de equilibrio para el comportamiento, menciona que “este factor dependerá tanto de las circunstancias como de las potencialidades epigenéticas” (1985)

Papalia describe la autorregulación como el “control independiente que un niño ejerce sobre su conducta para adaptarse a expectativas sociales establecidas” (2009, pág. 199). Dice que se observa el desarrollo de la autorregulación cuando un niño atiende a las expectativas del cuidador, incluso cuando este no está presente.

La autorregulación es la base de la socialización y se relaciona con todos los dominios del desarrollo físico, emocional, cognitivo y social. Pero también menciona Papalia que no basta que el niño recuerde y entienda la indicación del padre a lo que llama conciencia cognitiva, sino que también necesita control emocional.

Antes de que un niño pueda controlar su propia conducta, es posible que tenga que ser capaz de regular y controlar sus procesos de atención y modular sus emociones negativas. (Papalia, 2009) La autorregulación de la atención permite que los niños desarrollen fuerza de voluntad y afronten la frustración.

Al hablar de autorregulación es importante comprender los conceptos de socialización e internalización. Papalia los describe de la siguiente manera. (2009)

Socialización: Es el proceso por el cual los niños desarrollan hábitos, habilidades, valores y motivos que los convierten en miembros productivos y responsables de la sociedad.

Internalización: Es el proceso por el cual los niños, durante la socialización, aceptan como propias las normas de conducta de una sociedad.

Los niños que socializan con éxito ya no obedecen para evitar algún castigo sino que han hecho suyas las normas sociales a las que pertenecen.

La autorregulación ayuda a los niños a resolver problemas y desarrollar estrategias de afrontamiento, también da la habilidad de enfocarse y de controlar los impulsos, mientras más pronto pueda un niño autorregularse, más pronto estará preparado para la escuela. Es en el nivel preescolar donde se debe potencializar el desarrollo de la autorregulación, los niños que no aprenden a autorregularse por lo general tienen más dificultad en la transición a la escuela primaria.

En el enfoque de Luria, la atención se considera como la acción interiorizada del control. (Galperin, 1974). Entre los 3 y 6 años, los niños empiezan a entender las relaciones entre sus sentimientos y su comportamiento. Esto significa que durante estos años, para los padres y maestros puede resultar difícil cuidar y ayudar a los niños a identificar e implementar las estrategias de autorregulación, como por

ejemplo fortalecer la práctica de esperar o de nombrar las emociones. Los niños al terminar el preescolar deben tener mayor control sobre sus impulsos y empezar a pensar antes de actuar, buscar soluciones a problemas sencillos, a utilizar el lenguaje como medio para expresar sus emociones.

Auto regulación en el Nuevo Modelo Educativo

En nuestro país, desde el discurso oficial se sostiene que “Los tiempos actuales demandan enfocar la educación desde una visión humanista, que se coloque en el centro del esfuerzo formativo, tanto a las personas como a las relaciones humanas y al medio en el que habitamos.” (SEP, 2017, pág. 303). El modelo educativo en México agrupa la regulación y control dentro del ámbito socioemocional, se menciona que “es necesario adoptar una perspectiva integral de la educación y el aprendizaje, que incluya tanto aspectos cognitivos como emocionales y éticos” (SEP, 2017, pág. 303)

“La Educación Socioemocional en el nuevo modelo educativo es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética. Tiene como propósito que los estudiantes desarrollen y pongan en práctica herramientas fundamentales para generar un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás, mediante experiencias, prácticas y rutinas asociadas a las actividades escolares; que comprendan y aprendan a lidiar de forma satisfactoria con los estados emocionales impulsivos o aflictivos, y que logren que su vida emocional y sus relaciones interpersonales sean una fuente de motivación y aprendizaje para alcanzar metas sustantivas y constructivas en la vida.” (SEP, 2017, pág. 304)

La Educación Socioemocional se apega al laicismo, ya que se fundamenta en hallazgos de las neurociencias y de las ciencias de la conducta, los cuales han permitido comprobar la influencia de las emociones en el comportamiento y la cognición del ser humano, particularmente en el aprendizaje. De ahí la necesidad de dedicar tiempo necesario al aprendizaje y a la reflexión orientadora que favorezca el conocimiento de uno mismo, la autorregulación, el respeto hacia los demás, y la aceptación de la diversidad, ya que de ello depende la capacidad para valorar la democracia, la paz social y el estado de derecho. (SEP, 2017)

Algunos de los propósitos generales al incluir la educación socioemocional en las escuelas de México son: (SEP, 2017)

- a. Aprender a autorregular las emociones y generar las destrezas necesarias para solucionar conflictos de forma pacífica, a partir de la anticipación y la mediación como estrategias para aprender a convivir en la inclusión y el aprecio por la diversidad.
- b. Comprender al otro de manera empática y establecer relaciones interpersonales de atención y cuidado por los demás, mirando más allá de uno mismo
- c. Aprender a escuchar y a respetar las ideas de los otros, tanto en lo individual como en lo colectivo, para construir un ambiente de trabajo colaborativo.
- d. Minimizar la vulnerabilidad y prevenir el consumo de drogas, los embarazos no deseados, la deserción escolar, el estrés, la ansiedad, la depresión, la violencia y el suicidio, entre otros.(p. 305)

El nivel preescolar se centra en favorecer el proceso de construcción de la identidad, en el desarrollo de habilidades emocionales y sociales; los propósitos particulares en éste ámbito para los niños preescolares son: (SEP, 2017, pág. 306)

- a. Desarrollar un sentido positivo de sí mismos y aprender a regular sus emociones.
- b. Trabajar en colaboración.
- c. Valorar sus logros individuales y colectivos.
- d. Resolver conflictos mediante el diálogo.
- e. Respetar reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.

Los niños ingresan a preescolar con aprendizajes sociales influidos por las características particulares de su familia y del lugar que ocupan en ella. La experiencia de socialización que se favorece en la educación preescolar implica iniciarse en la formación de dos rasgos constitutivos de su identidad que no están presentes en su vida familiar: su papel como alumnos, es decir, su participación para aprender en actividades sistemáticas, sujetas a formas de organización y reglas interpersonales que demandan nuevas formas de relación y de comportamiento, y como miembros de un grupo de pares con estatus equivalente, diferentes entre sí, sin vínculos previos, al que une la experiencia común del proceso educativo y la relación compartida con otros adultos. (SEP, 2017, pág. 307)

El lenguaje desempeña una función esencial en estos procesos, porque la progresión en su dominio por parte de los niños les permite relacionarse y construir representaciones mentales, expresar y dar nombre a lo que perciben, sienten y captan de los demás, así como a lo que los otros esperan de ellos.

Solovieva menciona que el juego, que es la actividad rectora del niño y este es una estrategia útil para aprender en esta área de manera muy especial, ya que propicia el desarrollo de habilidades sociales y reguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y con los adultos de la escuela. El juego simbólico es especialmente importante en esta etapa, pues las situaciones que los niños representan son expresión de su percepción del mundo social y adquieren una

organización compleja y secuencias prolongadas. Los papeles que cada quien desempeña y el desenvolvimiento del argumento del juego se convierten en motivos de intensos intercambios de propuestas, así como de negociaciones y acuerdos entre los participantes. (2012)

Es por ello que cualquier estrategia que se utilice para trabajar con los niños debe de tener inmerso el juego, que represente para el niño una actividad llamativa y logre ser de enriquecimiento para su desarrollo.

CAPÍTULO 3

DIAGNÓSTICO DEL CENTRO ESCOLAR Y ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA REGULACIÓN EN NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS

La propuesta pedagógica que se plantea en este trabajo deriva del diagnóstico realizado en el centro educativo Olinka School, fundado en el año 2013 y que está ubicado en la zona oriente de la ciudad de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. En este ciclo escolar 2018-2019 tiene una población de 53 alumnos que tienen una edad entre 3 y 6 años, su programa de trabajo está adscrito a la Secretaría de Educación con clave 07PJN0024O de la zona escolar 066.

3.1 Contexto socio-económico

El centro educativo es de tipo privado y al inicio de cada ciclo escolar se aplica a los padres de familia una entrevista que permite conocer sus condiciones de vida. Este año la entrevista me permitió observar que las familias que integran la comunidad tienen un nivel socioeconómico medio ya que la mayoría utiliza auto propio para trasladarse, sus casas cuentan con los servicios básicos además tienen televisión por cable y pueden salir de vacaciones al menos una vez al año.

Para su funcionamiento, la escuela cuenta con la siguiente infraestructura: cinco aulas, tres baños, dos áreas de jardín, donde se pueden realizar actividades culturales y deportivas, un salón amplio con piso de duela que se utiliza para las clases de música y danza, una alberca, juegos infantiles de plástico, huerto y un comedor ya que brinda servicio de alimentos.

Los docentes de centro educativo cuentan con título de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Pedagogía o Educación, trabajan el plan y programas de estudios 2018 y participan en las juntas de consejo técnico escolar cada mes.

Se cuenta con un comité de padres de familia que está conformado por un presidente, tesorero, secretario y sus vocales, su elección se realiza en una junta general donde acuden todos los padres de familia y se realiza una votación para elegir a los miembros del comité. Su objetivo es ver las necesidades de la escuela y llevar a cabo estrategias para cubrir estas necesidades.

También cuenta con un comité de participación social, el cual está conformado por un presidente, un secretario técnico y consejeros, los cuales se encargan de trabajar en conjunto con los docentes la ruta de mejora escolar, llevan conferencistas a la escuela para capacitar a los padres de familia, buscan apoyo de museos o dependencias de gobierno para poder llevar pláticas a los niños.

Los padres de familia son participativos, apoyan al docente cuando se realizan actividades recreativas o también las que son para mejora de los aprendizajes, asisten a las juntas en donde se da a conocer los avances de sus hijos.

Las características que poseen los miembros de la comunidad educativa son:

- Convivencia de sus miembros en una misma zona geográfica delimitada.
- Lenguaje en común, que permite el entendimiento
- Cultura en común, mismos valores, mismas costumbres, misma visión del mundo.

3.2 Contexto áulico

Los salones son de aproximadamente 6 metros de largo por 4 metros de ancho, construcción urbana con piso de azulejo, puertas de madera, aire acondicionado en todos los salones, una maestra y un auxiliar educativo por grupo, los grupos son de 18 alumnos. Dentro del salón hay espacio para realizar actividades dinámicas y significativas, los docentes tienen la posibilidad de llevar a sus alumnos a otros

espacios del centro escolar para enriquecer el aprendizaje. El salón también cuenta con recursos como pizarrón, material didáctico, computadora y proyector.

Los alumnos realizan actividades deportivas los días lunes y miércoles por lo que se les pide a los padres de familia que envíen a sus hijos con ropa cómoda para que puedan participar y se sientan seguros. En las actividades de aprendizaje se trabaja con las áreas de desarrollo personal y social y los campos de formación académica que maneja el nuevo modelo educativo, haciendo actividades dentro y fuera del salón, motivando a los niños a participar. Partiendo de los saberes previos que tienen niños, se usan materiales llamativos para el aprendizaje.

La planificación basada en los aprendizajes clave para la intervención educativa es indispensable para un trabajo docente eficaz, es por ello que se realiza semanalmente, ésta permite definir la intención y la organización adecuada, prever los recursos didácticos y tener referentes claros para evaluar el proceso educativo de los alumnos.

Cada mes se llevan a cabo actividades culturales dentro y fuera del salón donde la mayoría de los padres de familia participan. También se llevan a cabo talleres con los padres de familia donde se tratan temas sobre los valores de la familia, motricidad en la casa, prevención de enfermedades respiratorias, etc.

3.3 Diagnóstico pedagógico

Arias Ochoa (1997) menciona que: “El diagnóstico pedagógico, como lo concebimos aquí, no se refiere al estudio de casos particulares de niños con problemas, sino al análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente de uno o algunos grupos escolares de alguna escuela o zona escolar de la región; es la herramienta de que se valen los profesores y el colectivo escolar para obtener mejores frutos en las acciones docentes”.p.27

Durante las dos primeras semanas del inicio del ciclo escolar 2018-2019 se llevó a cabo la evaluación diagnóstica en los alumnos de todo el centro escolar, durante ésta, puse especial atención en la manera en que los alumnos se relacionan, ponen atención y siguen indicaciones, ya que es el tema para la propuesta pedagógica, ya que como menciona Arias Ochoa (1997, pág. 28) “la intención del diagnóstico pedagógico es evitar que los profesionales de la educación actúen a ciegas, sin conocer la situación escolar. Para afrontar la complejidad, diversidad y riqueza de los conflictos de la práctica docente, se requiere primero analizar y comprender críticamente la situación y posteriormente llevar a cabo acciones escolares de acuerdo con las condiciones prevalecientes. Actuar sin conocer es actuar irresponsablemente” Es por eso que para poder tener un resultado más preciso del diagnóstico y conocer la problemática real, utilicé una rúbrica que me permitió clasificar el nivel de desarrollo de los alumnos, la manera de atender y seguir indicaciones, su capacidad de atención y la manera de relacionarse con sus compañeros y la maestra (Anexo 1) .

La evaluación diagnóstica me permitió conocer el nivel de desarrollo en el que se encuentran los alumnos del centro educativo al iniciar el ciclo escolar y tener un antecedente antes de iniciar con el plan y programas de estudio que contempla los campos de formación académica que incluyen asignaturas medulares para adquirir y desarrollar los conocimientos, actitudes y valores para seguir aprendiendo a lo largo de su vida, dentro del plan también se encuentran las áreas de desarrollo personal y social que son las que contribuyen a que los estudiantes logren una formación integral , como lo establece el nuevo modelo educativo para México.

Dentro de los campos de formación académica se observa en el diagnóstico lo siguiente: en lenguaje y comunicación 12 alumnos se encuentran en el nivel esperado y los otros 6 requieren apoyo; por otro lado, en pensamiento matemático 7 alumnos requieren apoyo y 11 están en el nivel esperado y en conocimiento del entorno 1 alumno requiere apoyo y 17 están en el nivel esperado.

Al diagnosticar el área de desarrollo personal y social que comprende artes, educación física y educación socioemocional observé que en artes 4 alumnos del grupo requieren apoyo y 14 están en el nivel esperado, en educación física 5 alumnos requieren apoyo y 13 se encuentran en el nivel esperado; en educación socioemocional 6 alumnos requieren apoyo y 12 se encuentran en el nivel esperado para su edad.

Esta situación dificulta el trabajo en el aula ya que constantemente el docente necesita trabajar de manera personal con cada uno de estos alumnos, ya sea para ayudarlo a controlar alguna rabieta o para motivarlo para que siga la indicación dada. En ocasiones el trabajo se dificulta aún más porque hay 2 alumnos muy voluntariosos y salen corriendo para escabullirse o sin motivo aparente cuando se encuentran en alguna actividad fuera del aula. Por lo que el docente tiene que dejar encargado al grupo para solucionar esta situación.

Arias, O. (1997, pág. 27) señala que: “El diagnóstico pedagógico, como lo concebimos aquí, no se refiere al estudio de casos particulares de niños con problemas, sino al análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente de uno o algunos grupos escolares de alguna escuela o zona escolar de la región; es la herramienta de que se valen los profesores y el colectivo escolar para obtener mejores frutos en las acciones docentes”.p.27. Por esto que el diario de la educadora me permitió estar al tanto de los hechos que ocurrían durante la jornada de trabajo y sobre todo conocer la perspectiva de la docente del grupo ante el comportamiento o proceso de aprendizaje de los alumnos. Ya que esta herramienta “es el instrumento donde la educadora registra notas sobre el trabajo cotidiano, cuando sea necesario, también se registran hechos o circunstancias escolares que hayan influido en el desarrollo del trabajo y ayuda al docente para saber qué es lo que puede mejorar en su práctica docente así como evaluar su planeación diaria” (SEP, 2018 p. 176).

Me apoyé con una guía para la observación del docente y poder llevar un registro de su trabajo, didáctica que aplica para el aprendizaje, control de grupo y otros aspectos administrativos como su planeación, diario de la educadora y lista de asistencia (Anexo 2).

Para completar el diagnóstico realicé una entrevista con los padres de familia (Anexo 3), esto me permitió conocer condiciones de nacimiento, salud y de crianza de los alumnos, así como la relación que tienen los niños con sus padres en casa; pude observar que muchos de los padres de familia brindan poca atención a sus hijos, existe poca comunicación por parte de ellos y algunos expresaron que consideran que la educación es responsabilidad de la escuela y en la casa únicamente deben jugar libremente sin tantas reglas. Para esta entrevista dediqué una hora a cada pareja y en algunos casos la entrevista duró un poco más, así pude analizar el compromiso que tienen algunos padres en la educación de sus hijos y también la falta de conocimiento respecto a aspectos importantes de la crianza de los niños.

Esta entrevista me sirvió no solo para escuchar, sino a la vez para brindar a los padres algunas estrategias de crianza y formación de hábitos tan necesarios en esta etapa, así como también para establecer un compromiso en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Pude observar que de los 18 alumnos, son 6 los que presentan dificultades en lo evaluado y me pregunto ¿Por qué sucede esta situación?. Pienso que la dificultad para que estos niños realicen acciones como colorear sin salirse del contorno, aplaudir con determinado ritmo, dejar de correr cuando se indica, hablar sin estructurar oraciones claras, no tener contacto visual y mostrar inatención a las indicaciones, son síntomas que indican que el factor encargado de regular y controlar los movimientos puede estar comprometido con estas dificultades del

comportamiento, aprendizaje y lenguaje que presentan los alumnos del salón de tercer grado de preescolar.

Hoy en día los retos en la educación son más desafiantes, es por ello que los docentes deben de estar más preparados y capacitados para que alcance uno de los principales fines de la educación la cual implica que el docente logre de manera propositiva, ayudar a otros a aprender, a pensar, a sentir y a tener un adecuado desarrollo socioemocional que le permita adaptarse al mundo. Camilloni (2007, págs. 21,22) sostiene que “es necesario revisar permanentemente los currículos; porque es necesario seleccionar y usar bien las estrategias de enseñanza y crear nuevas maneras de enseñar y de evaluar; porque tenemos el compromiso de que todos los alumnos aprendan y construyan toda clase de saberes que le son indispensables en su vida.”

El papel del pedagogo es importante y determinante, ya que tiene los fundamentos teóricos que le permiten conocer al niño y su proceso de desarrollo y de aprendizaje, y puede analizar la problemática para así estructurar un currículo para que el proceso de enseñanza aprendizaje alcance sus fines; también sabe diseñar estrategias didácticas para trabajar con el niño y el docente para fortalecer este proceso.

Díaz Barriga (2002) cita a Cooper para identificar las áreas de competencia del docente, con la idea de que el docente apoye al alumno a: construir el conocimiento, crecer como persona y a ubicarse como actor crítico de su entorno.

Cooper menciona que el docente debe:

1. Tener un conocimiento teórico profundo acerca del aprendizaje, el desarrollo y el comportamiento humano.

2. Una gran cantidad de valores y actitudes que fomenten el aprendizaje y favorezcan las relaciones humanas.
3. Dominio de los contenidos que enseña
4. Suficientes estrategias que faciliten el aprendizaje y lo hagan motivante
5. Conocimiento personal y práctico de la enseñanza.

3.4 Propuesta pedagógica: Estrategias para desarrollar la regulación en niños preescolares

Este trabajo tiene como fin ofrecer una propuesta de pedagógica que le permita a los docentes enriquecer su trabajo pedagógico y alcanzar sus objetivos.

En el capítulo 1 y 2 se incluyeron el pensamiento de Vygotsky y Piaget para comprender el desarrollo del niño, también incluí el tema de la neuropsicología y las funciones superiores con el objetivo de poder comprender cómo el proceso de aprendizaje, visto desde el cerebro, tiene su origen en un mecanismo funcional y, como en todo mecanismo, es necesario que los engranes estén sincronizados para que funcionen sistémicamente.

Desde esta perspectiva cada clase debe ser vista como un momento de oportunidad para observar y analizar qué está logrando hacer el niño y si algo no está logrando preguntarse ¿por qué no está logrando hacer esta actividad? ¿Qué hace falta cubrir en su desarrollo para que alcance el nivel esperado? Y lo más importante ¿qué puedo hacer como educador?

Problemática

El Centro Educativo Olinka School cuenta con los tres grados de preescolar, un grupo para cada grado. Me centré en conocer y analizar el proceso de desarrollo y aprendizaje del tercer grado de preescolar, el cual tiene asignada a la docente Alejandra Vázquez Marín egresada en Agosto del 2018 con la Licenciatura en

Educación Preescolar de la UPN Unidad 071. Yo como directora del centro educativo estuve encargada de la evaluación diagnóstica y el seguimiento del trabajo de la docente con esta propuesta pedagógica.

Después de realizar el diagnóstico puede observar que de los 18 alumnos de tercer grado de preescolar 33% presenta dificultades en el área de lenguaje y comunicación, 38% no están en el nivel esperado en pensamiento matemático y el 5.5 % presenta dificultades en el área de conocimiento del entorno. Dentro del área de Desarrollo Personal y Social 22% presentan dificultad en artes, 27% en educación física y 33% en el área socioemocional. Se observa que un porcentaje elevado del grupo presenta dificultades y que la docente requiere capacitación basada en los principios de la didáctica que plantea esta propuesta para ayudar a sus alumnos a que logren alcanzar un nivel esperado en todas estas áreas de manera oportuna y permanente.

Justificación

Después de analizar y observar que algunos alumnos presentan dificultad para poner atención en clase, seguir indicaciones, respetar contornos al colorear o al tratar de hacer alguna letra, para controlar sus emociones y en algunos casos sus movimientos; puedo concluir que parte del problema en los niños de tercer grado del centro educativo Olinka School tiene su origen en el área encargada de la regulación y control del tercer bloque funcional que menciona Luria.

Para una intervención temprana ante esta problemática se requiere capacitar a la docente para que existan avances significativos en el grupo. Pienso que al igual que la docente de tercer grado del Centro Educativo Olinka hay otros docentes que requieren estrategias acerca de cómo ayudar a los niños que presentan dificultad en el área de regulación, ya que cuando hay alumnos con estas características el trabajo en el aula es complicado. Los desafíos en la educación cada vez son mayores, por esta razón esta propuesta pedagógica tiene la intención de ofrecer

algunas estrategias metodológicas que le permitan al docente lograr mayores y mejores aprendizajes.

Este tipo de estrategias constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente, permitiendo la construcción de un conocimiento escolar. Para Weitzman (2019, pág. 1) “las estrategias metodológicas que revisten las características de un plan, se convierte en un conjunto de procedimientos y recursos cognitivos, afectivos y psicomotores”. Para ayudar a los alumnos de tercer grado busqué una serie de estrategias que me permitieran ver cambios importantes en la mejora de los aprendizajes y sobre todo que le facilitara a la docente del grupo poder hacer mejor su trabajo y tener la satisfacción de ver cambios en su grupo.

Para construir una propuesta pedagógica eficiente y eficaz reflexioné acerca de lo que necesitan los niños con dificultades para seguir indicaciones y tener avances en su desarrollo cognitivo y social; pude enumerar las siguientes áreas a trabajar:

1. Límites claros dentro de la escuela
2. Contacto visual con los alumnos
3. Control de los movimientos voluntarios e involuntarios
4. Comunicación con sus compañeros
5. Autoestima
6. Tiempo de atención
7. Trabajo conjunto con padres de familia

Pienso que para sugerir una estrategia, debo estar segura de que funciona y verificar los recursos que necesito para evaluar el nivel de avance. Es por ello cada una de las estrategias propuestas aquí fueron puestas en práctica con el grupo de tercer grado de preescolar del Centro Educativo Olinka School de la ciudad de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.

Estrategia 1. Rutina

El plan y programas de estudios para la educación básica plantea en su libro Aprendizajes Claves de la Educación Integral (SEP, 2017) que “las habilidades socioemocionales no se adquieren de forma inmediata, y en ocasiones tampoco a lo largo de un año escolar, sino gradualmente al aplicarlas en diversas y repetidas situaciones”. Y sugiere el uso de rutinas a lo largo de la jornada escolar, con el objetivo de calmar la mente, decir cómo se sienten, explorar cómo se sienten para estar bien, fortalecer su autoestima y expresar gratitud. El programa menciona que estas rutinas se pueden incluir en el momento de los saludos, despedidas, al abrir o cerrar actividades de cualquier materia.

La primer estrategia está basada en este planteamiento, ya que una rutina favorecerá en el desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos y en especial de los que requieren apoyo. Le solicité al docente de tercer grado que la estableciera de manera permanente durante todo el ciclo escolar le explique que esta rutina es flexible y que podía elegir las canciones, el instrumento musical que utilizarían durante la semana, el lugar para realizar esta rutina y la decoración de los materiales que utilizaría como calendarios, títeres o pase de lista.

Para el inicio de la rutina la maestra debe tener planeado al menos tres canciones, una de saludo, una que le permita al alumno tener movimiento corporal y otra con la que trate de imitar tiempos o ritmos con un instrumento musical; para hacer llamativa el saludo puede utilizar un títere, de preferencia, que acompañe a los niños durante todo el ciclo escolar. Siempre con un propósito claro; por ejemplo, la canción debe tener la intención de que los alumnos sigan ritmos, tiempos e intensidad y los instrumentos serán una herramienta para motivar al niño a imitar o seguir estos ritmos y en el caso de la canción para movimiento corporal, también debe ser con intención, para ello se pueden usar diferentes materiales, con la intención de que el

alumno mantener el interés y estar atento a los sonidos y movimientos que tiene que realizar según la indicación de la maestra.

Es necesario contar en el aula con el siguiente material:

- Calendario
- Pase de lista llamativo
- Instrumento musical igual para todos (Panderos, maracas, claves, campanitas, crócalos, tecomates, triángulos, tambores)
- Muñeco o títere
- Canciones infantiles que impliquen seguir alguna indicación
- Pelotas de colores
- Aros de colores y de diferentes tamaños
- Pañuelos de colores

Tiempos en la rutina

1. Cuando lleguen los niños al salón se les debe saludar, preguntar cómo están y pedirles que acomoden su mochila en su lugar, también se les debe solicitar que saquen su cuaderno de tareas y lo coloquen en la mesa de la maestra y tomen asiento en su lugar.
2. Ya que llegaron todos los alumnos, se les solicita que se sienten en forma ordenada en el piso pegados a la pared y viendo hacia la maestra.
3. La maestra también sentada en el piso les da los buenos días con un títere que tiene en la mano y canta una canción de buenos días, pueden hacerlo parados pero posteriormente deben sentarse.

4. Posteriormente la maestra solicita que un compañero(a) reparta los instrumentos musicales y les explica que cada vez que alguien reciba su instrumento deberá de dar las gracias y ver a los ojos a sus compañeros.
5. Una vez que ya todos tienen su instrumento musical, la maestra les explica a todos que deben escuchar el ritmo de la canción y procurar tocar como lo marca el ritmo. La maestra debe cantar mínimo dos canciones y verificar que los niños que presentan dificultad lleven el ritmo, si es necesario ayudarlos a comprender el movimiento asociado a la música.
6. Después solicita a un alumno que recoja los instrumentos musicales y los alumnos deben esperar su turno mientras los recogen.
7. Se le pide a los alumnos que se pongan de pie y la maestra debe cantar una canción que vaya dando indicaciones como correr, caminar, saltar o realizar una acción que le permita al alumno estar atento para escuchar el cambio de indicaciones. El docente debe ser expresivo, gesticular y utilizar mímica ya que estas acciones le permitirán al niño asociar la indicación con la acción.
8. Se le solicita a los alumnos que se vuelvan a sentar en el piso en orden y la maestra pregunta qué día es hoy, si está soleado y si hay alguna actividad que hacer hoy como deportes, danza o música. Pide a un alumno que actualice la fecha según sea el día correspondiente.
9. Toma lista de una manera llamativa, como por ejemplo; realizar en pellón o fomi grande la imagen de una casa y al lado la imagen de una escuela; al inicio del día se colocan las fotos de todos los alumnos en la casa. Con los alumnos sentados en línea en el piso, la docente solicita a los alumnos que el alumno que escuche su apellido diga presente y se levante a cambiar su foto de la casa a la escuela y vuelva a sentarse, ahora en la silla de su mesa; la

maestra irá asignando los lugares en las mesas según las características de trabajo y socialización de cada alumno. Para el pase de lista el docente puede utilizar otras variantes como utilizar el primer nombre o el segundo apellido o quizá el nombre del padre o madre de familia, siempre y cuando sean retadoras y ayude al niño a permanecer motivado y atento.

Terminando la rutina el docente puede iniciar sus actividades planeadas para el día.

El horario para esta rutina debe ser definido y, aunque puede tener variantes, si se maneja de forma rutinaria y creativa puede ayudar a:

1. Fortalecer el seguimiento de indicaciones
2. Desarrollar el lenguaje
3. Desarrollar la asociación auditiva
4. Fortalecer el sistema motor grueso de los niños
5. Hacer un entorno socialmente agradable
6. Establecer vínculos de compañerismo

Esta es una estrategia para desarrollar en los alumnos habilidades que le permitirán auto regularse, es por ello que el docente debe prestar especial atención y verificar constantemente si el alumno que requiere el apoyo está siguiendo la indicación correctamente, de lo contrario deberá de proporcionar el apoyo necesario para que lo logre.

Estrategia 2. Diálogo maestro –alumno, alumno - alumno

Los niños al estar en contacto con los adultos pueden comprender muy bien el lenguaje, en ocasiones los adultos les damos señales incorrectas de cómo es la comunicación, tal es el caso de los muy conocidos berrinches; generalmente los padres ceden ante el berrinche y les enseñan que cuando gritan y lloran pueden

obtener lo que deseen, es por ello que en la escuela deben enseñarles nuevas formas de comunicación. A la maestra del grupo se le pidió que practicara el diálogo siguiendo las siguientes pautas.

El diálogo le permite al niño conocer lo que piensa y siente otra persona, las historias, canciones y rimas pueden ayudar a los niños a dar nombre a las emociones y sentimientos; compartir con otros compañeros y percatarse que otros niños también sienten lo que ellos; conocer las historias que se generen en el aula, los ayuda a tener más claros sus pensamientos y sentimientos.

El contacto visual es indispensable para esta estrategia ya que permite al niño focalizar la atención y ver nuestra expresión, en este momento nuevamente por medio de mímica y gesticulaciones podemos ayudar al niño a interiorizar alguna conducta. No hable con el niño si él no lo está viendo a los ojos, las reglas de comunicación las debe enseñar el adulto, en este caso el docente y para comunicarse es necesario verse a los ojos, es por ello que si el niño no estuviera dispuesto para ver al docente a los ojos, el docente deberá explicarle que tiene interés en hablar con él pero para eso deben de mirarse a los ojos.

Comentar acciones o escenas específicas de algunos cuentos o canciones que aborden emociones como el disfrute, el miedo, la tristeza, el enojo le ayuda al niño a analizar lo que otros sienten cuando viven una situación determinada. Preguntas como: ¿Por qué los personajes sentían miedo? ¿Alguna vez han sentido miedo? ¿Qué han hecho cuando han sentido miedo? pueden ayudarle. La dramatización y el juego de roles son una estrategia que puede ser útil para hablar, compartir y aprender a regular conductas.

En el aula se pueden proponer frases para que los alumnos las completen con experiencias personales, por ejemplo: “En la escuela estoy alegre si...”, “en el salón

me enojo cuando...”, “me pongo triste cuando mis amigos y amigas...”, “tengo miedo cuando...”, “me siento bienvenido cuando...”.

Es importante que el docente ayude a los alumnos a construir frases que le permitan expresar orgullo, alegría, temor, vergüenza. Y debe estar atenta y abierta a lo que expresan acerca de sus sentimientos, de sucesos en casa, incluso de cómo se sienten en la escuela. Algunos eventos que pudieran considerarse poco importantes, para ellos pueden ser muy relevantes, por ejemplo: “Valentina no quiso jugar conmigo en el recreo”, “Ayer mi perro se enfermó y lo llevamos al veterinario”.

El docente debe intervenir en todas las situaciones que se presenten, ya que son reales, auténticas; puede, incluso, describir a los niños lo que pueden hacer para resolver algún conflicto. Resolver problemas y conflictos es una oportunidad que los niños deben vivir, darse cuenta que con su acción hicieron llorar a otro y ver sus lágrimas lo sensibiliza y le permite comprender su conducta. En una situación de conflicto puede haber 2,3 o quizá 4 alumnos involucrados, es por ello que el docente tiene que tener la habilidad para mostrarles cómo con el diálogo se pueden solucionar problemas, escuchando siempre al que le toque hablar. Así como también el docente debe ayudar a su alumno afectado a expresar sus sentimientos usando algunas preguntas y frases como claras como por ejemplo: ¿qué te sucedió? ¿te gustó que te empujara? ¿Te sientes triste? ¿Puedes decirle a tu amigo que no te gustó? Mira a los ojos a tu compañero y pídele que no lo vuelva a hacer porque te lastima y no te gusta que te agredan o que lo ignoren (según sea el caso); es importante enseñarles a pedir perdón y a perdonar.

Dentro de la planeación el docente debe proponer actividades retadoras en equipos para que los alumnos enfrenten situaciones que les ayuden a aprender; por ejemplo, puede realizar una actividad en donde pregunte ¿qué conductas son más aceptables? y les permita tomar turnos para intervenir, mostrar respeto a lo que

dicen y piensan otros compañeros, escuchar a sus compañeros, proponer soluciones y tomar acuerdos.

Cuando se tiene un grupo con alumnos impulsivos es importante tener pre vistas diversas técnicas para el control de manifestaciones impulsivas o agresivas. Pregunte a los alumnos con cuál de ellas se sienten mejor y por qué: respirar profundamente, hablar sobre lo que están sintiendo, caminar un rato solos, cambiar de actividad rápido, cantar, pensar o hacer algo que les guste mucho. Lo importante es que comprendan que ellos pueden hacer algo para calmarse y tener control de sí mismos.

En estos casos es importante que cuando el niño esté tranquilo el docente lo ayude a compartir en grupo qué le provoca enojo o por qué es impulsivo y cómo le resulta aplicar alguna técnica para tranquilizarse. Intervenga desde el primer momento en que se presenten situaciones de agresión entre los niños como forma de enfrentar diferencias o un problema.

Un ambiente adecuado y estable favorece a la disposición de aprender y anima a participar en las actividades; esto permite a los niños a avanzar en la habilidad de verbalizar estados personales, lo cual es un componente importante para el bienestar y para tomar conciencia de sí mismos, de sus comportamientos y, en consecuencia, para su regulación.

En este proceso los niños perciben que no todos se sienten y reaccionan igual en una misma situación, que tienen emociones diversas y lo que a alguien puede hacer muy feliz o causar temor, no es idéntico para todas las personas.

Estrategia 3. Acuerdos entre docentes

Parte de la estrategia es trabajar en conjunto con las demás áreas del colegio, esto se ha hecho de manera constante en las juntas de Consejo Técnico Escolar, las cuales me permitieron poder llegar a acuerdos con los demás docentes.

“El Consejo Técnico Escolar (CTE), son reuniones de educación básica (preescolar, primaria y secundaria) que se realizan previo al inicio del ciclo escolar, así como el último viernes de cada mes; éstas las conforma el director del centro educativo y la totalidad del personal docente del mismo, con el objetivo de plantear y ejecutar decisiones comunes dirigidas a abordar problemáticas, logros académicos y necesidades pedagógicas de las y los alumnos” (SEP, 2018).

Durante las juntas de cada mes exponíamos avances y las situaciones que se nos presentaron durante el mes, esto nos permitió fortalecernos y poder tomar acuerdos que les permitiera a los docentes observar avances en el aula. Específicamente en el salón de tercer grado los maestros de música y educación física tenían la duda de qué hacer ante una situación de conflicto o de falta de control. Les expliqué que en base al fundamento del desarrollo de las habilidades que plantea Luria, ellos deberían seguir una rutina bien establecida desde el inicio de cada clase que incluyera que los alumnos se sentaran en un lugar determinado para poner atención, bien en forma lineal o en un círculo y posteriormente les explicaran con frases cortas usando mímica y siendo muy expresivos las reglas de la clase, les puse los siguientes ejemplos:

- Entro al salón en orden
- Para ir al baño debo pedirle permiso al maestro de la clase
- Antes de hablar solicito la palabra al maestro
- Durante la clase solo corremos cuando el maestro lo indica
- Hablamos en un tono de voz que no lastime los oídos de nadie

- Permanecemos en la clase únicamente
- Si alguien me molesta lo notifico al maestro de la clase

Les expliqué que con esta propuesta pedagógica ellos debían incluir en su planeación semanal o quincenal una actividad de aproximadamente 5 minutos al inicio de su clase, y el propósito de ésta es favorecer y motivar el desarrollo de la regulación en los niños.

En el caso de la clase de música se le dijo al maestro que podría incluir una canción en la que el alumno debe seguir indicaciones; la siguiente canción es un ejemplo, se puede escuchar en <https://www.youtube.com/watch?v=GIQ2nutg48g>

DA UNA VUELTA EN TU LUGAR

Caminar caminar y parar chic chic
Caminar caminar y parar chic chic
Caminar caminar y parar chic chic
Da una vuelta en tu lugar.

Y Brincar y brincar y parar chic chic
Y Brincar y brincar y parar chic chic

Y Brincar y brincar y parar chic chic
Da una vuelta en tu lugar

Y bailar y bailar y parar chic chic
Y bailar y bailar y parar chic chic
Y bailar y bailar y parar chic chic
Da una vuelta en tu lugar

Y correr y correr y parar chic chic
Y correr y correr y parar chic chic
Y correr y correr y parar chic chic
Da una vuelta en tu lugar

Y comer y comer y parar miau miau
Y comer y comer y parar miau miau
Y comer y comer y parar miau miau
Da una vuelta en tu lugar

Y dormir y dormir y parar
Y dormir y dormir y parar
Y dormir y dormir y parar
Todo el mundo en su lugar

También podría ser una canción que implique quedarse congelados o bien que indique hacer movimientos con las manos o partes del cuerpo. La creatividad del docente es muy importante porque esto hará que la actividad sea divertida y motivadora.

En el caso del maestro de educación física se le propuso hacer su rutina con las mismas indicaciones que al de música, y que al iniciar su clase incluyera también actividades que le ayudaran al niño a desarrollar el seguimiento de indicaciones, algunas de las actividades propuestas fueron las siguientes:

1. Rutina de actividades retadoras y que tuvieran secuencia como saltar en aros, después rodar en la colchoneta, gatear por adentro del túnel, continuar con saltar con ambos pies esquivando los conos.

2. En parejas dar golpecitos con las palmas de su compañero, posteriormente con los codos, las rodillas, los hombros y los pies.
3. Botar la pelota tres veces y pasarla a otro compañero y esperar mi turno para que me la devuelvan y volver a botar
4. Con una canción bailar con listones de colores y cuando escuche el color de mi listón hacer un cirulo con los demás niños que tengan el mismo color.
5. Jugar al trencito con una canción agarrado de sus compañeros y seguir la siguiente indicación: caminar hacia adelante con el pie derecho cuando la canción tiene cierto ritmo y hacia atrás cuando cambie de ritmo con el mismo pie. Cuando el maestro indique cambio de pie, hacerlo ahora todo con el izquierdo.

Hay muchas actividades que el docente puede implementar y siempre deben estar planeadas en la secuencia didáctica con el propósito claro de desarrollar en los niños la regulación, es necesario verificar constantemente si el propósito de desarrollar la regulación se logra, observando si los alumnos controlan su cuerpo y movimientos gruesos y finos.

Estrategia 4. Utilizar una escala de valoración

En el plan y programas de estudios para la educación básica del nuevo modelo educativo se menciona que “la escala de valoración es un instrumento de evaluación construido con base en una serie de indicadores que señalan el grado de desarrollo de conocimientos, habilidades, actitudes y valores a partir de una progresión determinada. Explica que es una lista de cotejo que aporta información importante

porque van más allá de señalar la presencia o ausencia de un aspecto ya que permite identificar el grado en el que se ha cumplido un aprendizaje”. (SEP, 2018)

Al diseñar este instrumento de evaluación, se debe de considerar una escala, ya sea descriptiva, simbólica, numérica o alfabética, relacionada con el nivel de logro alcanzado. Este instrumento se organiza a partir de una tabla en la que se incluyen, los aspectos a evaluar y los rangos a observar.

De acuerdo con el plan y programas de estudios del nuevo modelo educativo para elaborar una escala de valoración se requiere (SEP, 2018) :

- ✓ Redactar los indicadores de logro con base en los aspectos del aprendizaje esperado.
- ✓ Ordenar los indicadores de logro según su relevancia o aparición en la situación de aprendizaje.
- ✓ Redactar los indicadores de logro de forma clara y concisa.
- ✓ Establecer, para la rúbrica, diversos niveles de logro para cada indicador.
- ✓ Proponer una escala de valor fácil de comprender y utilizar

Les propuse a los docentes utilizar una escala de valoración como la siguiente:

INDICADORES								
Practica	Desarrollo socioemocional Regulación de las emociones		Desarrollo socioemocional Expresión de las emociones		Desarrollo físico Competencia motriz		Practica social del lenguaje	
Indicadores del logro	Utiliza estrategias para regular sus emociones como el enojo, miedo a la tristeza.		Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades		Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión de sus movimientos.		Solicita la palabra para participar y escuchar las ideas de sus compañeros	
NOMBRE	NE	RA	NE	RA	NE	RA	NE	RA
Juan								

Se evaluará con las siglas NE (Nivel Esperado) y RA (Requiere Apoyo)

Estrategia 5. Establecer acuerdos con los padres de familia

La propuesta pedagógica plantea como estrategia importante establecer los acuerdos con los padres de familia ya que son el vínculo afectivo y social más cercano con el alumno y son los primeros educadores, esto con el objetivo de interactuar con las personas en el entorno, como cuando se trabaja en grupos de aprendizaje o en colaboración, se estimulan procesos de desarrollo y se fomenta el crecimiento cognoscitivo.

En la junta el inicio a clases se les explica el trabajo de observación que se va a hacer con todos los alumnos. Se hace conciencia con los padres de familia acerca de la profesión de los docentes y del personal que colabora en la formación de sus hijos para que ellos comprendan que las observaciones tendrán un respaldo teórico y no azaroso.

El docente o psicólogo del colegio que hable con los padres debe manejar muy bien la empatía y tener conocimiento amplio del problema y su solución ya que puede resultar un tema muy sensible para los padres de familia y podría haber respuestas de negación, justificación, aceptación o enojo, por lo cual el docente debe tener mucho cuidado del uso que dé a sus palabras, estar acompañado de la psicóloga del colegio o bien de la directora y llevar un registro de lo que se acuerde en la reunión.

La psicopedagoga de la escuela citó a los padres de familia de los alumnos que requerían apoyo y les notificó las dificultades que presentaban sus hijos, en todos los casos hubo buena aceptación ya que se les muestran los registros de observación y se concientiza a los padres acerca de que es un equipo de profesionales en el desarrollo del niño el que realizó las observaciones y el que hace las sugerencias.

Se les dio a conocer el trabajo que se estaba haciendo en la escuela así como los acuerdos que se tomaron con los docentes y se les solicitó que establecieran una

rutina y una nueva forma de comunicación que le permitiera al niño comprender las indicaciones, que incluyera la adecuación del tono de voz ya que esta puede ayudar al niño a distinguir entre una oración de afirmación o de diálogo y una oración que da una indicación clara.

He observado durante el tiempo de convivencia escolar que las mamás de los niños que requieren apoyo hablan con sus hijos utilizando un tono de voz muy lineal para todo, me percaté que de la misma forma que dicen: Hola ¿cómo estás? te quiero mucho; pueden decir eso no se toca, no brinques ahí, te puedes lastimar. Y pude darme cuenta de que esto no ayuda auditivamente a los niños de tercer grado porque no responden a la indicación. Es por ello que se les explicó que deben practicar cambiar el tono de voz para los momentos que implique marcar un límite.

Se les explicó que deben procurar que la expresión facial sea acorde a lo que se está diciendo; por ejemplo si saludan a su hijo pueden expresar un rostro amable y sonriente, pero si dan una indicación la expresión debería de cambiar y mostrar que se habla en serio sin que se filtre algún rasgo de enojo.

El equilibrio entre firmeza y amor debe ser bien manejado y practicado si es que queremos ayudar a los niños; para que comprenda de una manera efectiva el comportamiento que esperamos en él.

Estrategia 6. La motivación

“La motivación personal trata pues de generar el estado emocional y mental necesario para poder desarrollar cualquier acción que necesitemos de forma adecuada. Así, observamos que motivación personal y emoción son términos que están estrechamente vinculados.

La motivación personal está muy relacionada con otros términos. Así, es muy habitual encontrar asociaciones como motivación y emoción, motivación y liderazgo, o motivación y autoestima.” (Mendez, 2011)

Todas las personas que se esfuerzan positivamente por mejorar requieren motivación o frases halagadoras que le hagan sentir que la acción que están haciendo es agradable para los demás. Los niños son muy fáciles de motivar ya que ellos se sorprenden con detalles simples, se recomienda una estrellita en la frente, una frase halagadora o una notita en su cuaderno; esto le hará sentir bien. Los padres que ayudan y se comprometen en la formación de sus hijos también requieren motivación.

Se recomienda mostrar una actitud amable y alegre al motivar al menor y evitar excederse en efusividad y dar de recompensas un regalo costoso ya que esto entorpecería la fijación de la buena conducta y conllevaría otro tipo de conductas.

La docente del grupo de tercero junto con los docentes de educación física y música felicitaban a los alumnos que requerían apoyo y procuraban mencionarlo en voz alta frente a sus padres o a sus compañeros con frases como: Hoy Luis se portó muy bien, siguió las indicaciones, gracias papás por su apoyo, debemos seguir siendo constantes con los acuerdos.

La docente implementó en el aula un sistema de conteo de puntos lo cual motiva a los alumnos a mejorar, ante una respuesta favorable o una conducta deseada la docente acumula puntos anotándolos en el pizarrón; al final de la semana hace el conteo y da un pequeño detalle a los niños que obtuvieron mayor puntaje.

Los padres cuando observan cambios positivos en sus hijos agradecen mucho a las maestras que informen oportunamente de la dificultad presentada, y más cuando se les motiva a seguir adelante.

CONCLUSIONES

Ayudar a los niños a superar sus dificultades ha sido una gran experiencia, recuerdo que al inicio de mis prácticas educativas me enfrenté a muchas situaciones difíciles que me motivaron a estudiar más acerca del cómo ayudarlos, específicamente cómo entender su comportamiento y superar los diferentes problemas de aprendizaje que cada uno tiene. Definitivamente estudiar la licenciatura en Pedagogía me dio las bases para que mi práctica docente fuera mejorando con el tiempo ya que me enseñaron que un pedagogo debe ser un investigador permanente y así lo he hecho, materias como historia de la educación, psicología, metodología, epistemología por mencionar algunas me permitieron ser analítica, reflexiva y objetiva en mi trabajo.

La propuesta pedagógica que presento en este trabajo es parte de la conclusión de mi experiencia laboral de más de 20 años, así como también, de la oportunidad que he tenido para continuar estudiando temas que aportan gran valor a mi conocimiento e intereses profesionales.

Haber construido la propuesta, fundamentó un método que he ido construyendo durante 6 años con el fin de ofrecer mejores resultados en el desarrollo cognitivo, motriz y socioemocional de mis alumnos. Trabajar personalmente en el aula, las estrategias que aquí compartí, me permitió observar cambios a corto plazo; estos, hicieron más sencilla mi práctica docente y ahora como directora puedo capacitar y dirigir a los docentes para que estas les ayuden a lograr los aprendizajes esperados.

En evaluaciones trimestrales que la Supervisora de la zona escolar 066 a la estamos adscritos, reflejan un buen desempeño por parte de todo el equipo de trabajo que conforma el centro educativo; pienso que esto puede deberse a que el personal docente y administrativo que fue admitido para laborar, recibió una capacitación antes de su contratación, con la intención de que comprendieran la misión, visión y filosofía del centro, así como también de que conocieran sus responsabilidades y

funciones específicas y generales. Aprendí con el tiempo que, al trabajar con un equipo de docentes, que piensan, sienten, tienen intereses personales y profesionales diferentes, tenía que unificar conceptos básicos para estar en sintonía. Por eso, como parte de su capacitación, también destiné un tiempo para que observaran. Pude observar que, esta capacitación les ofreció seguridad y una guía práctica, además de que, constantemente me involucro con ellos en su trabajo y muestro interés por los problemas que se les puedan presentar día a día.

Constantemente les pido que cuando tengan alguna situación de conflicto con algún alumno, me llamen para que yo pueda apoyarlas; aunque mi intención es mostrarles cómo dialogar con el niño que presenta la dificultad y así ellas puedan aprender y ver lo fácil que es cuando utilizamos el contacto visual, el tono de voz adecuado, la mímica y sobre todo, el cariño.

Hay cosas por resolver aun con los docentes, como por ejemplo la flexibilidad, ya en ocasiones se resisten al cambio y a la apertura de buscar para los alumnos una educación consciente y más humana. A mí me gusta que los niños jueguen libremente en el receso, les doy opciones como: juego libre, cuentos, ajedrez o juguetes; pero hay una docente en el centro que dirijo, que piensa que el recreo sólo es para correr; yo ya le expliqué que es momento de recreación y el niño puede elegir qué lo hará sentirse mejor antes de regresar al salón nuevamente, además de que le servirá para explorar situaciones de aprendizaje y socialización diferentes.

También me he enfrentado a la falta de trabajo colaborativo de algunos docentes y sólo en algunas ocasiones, como por ejemplo en la hora de recepción de los alumnos, he observado que si ven a uno de otro grupo, no siempre lo encaminan o lo saludan. Pienso que ya hemos avanzado mucho haciendo niños más conscientes y que han aprendido a expresar sus emociones, y los docentes deben prestar especial atención para ayudar al otro sin la necesidad de que se solicitado.

Para fortalecer ésta área en los docentes y mejorar la calidad humana de todos los que estamos atendiendo a los niños, decidí buscar una capacitación que nos permitiera conocer y practicar los valores; Actualmente estamos tomando una clase virtual durante las juntas de consejo técnico escolar, con la intención de que mejoren y fortalezcan su trabajo. El título de estas clases es “Educación del carácter” y consta de 7 clases muy interesantes.

Para obtener mejores resultados en el desarrollo de la atención y seguimiento de indicaciones de nuestros alumnos en este ciclo escolar, diseñé talleres para capacitar a los papás que son los principales educadores; sin embargo pude observar que, algunos papás no se van a comprometer con las estrategias que les brinde. Considero que esta situación se debe a diferentes factores, entre ellos está la inmadurez de la pareja, padres separados, madres que trabajan mucho y dan prioridad al trabajo o, en algunos casos, cuando alguno de los padres es profesionalista en psicología o pedagogía y creen saber cómo ayudar a su hijo y no permiten orientación y justifican la conducta de su hijo.

Esta situación definitivamente no favorece para el éxito de las estrategias que planteo, al revisar las listas de asistencia de los padres a los talleres o pláticas de este ciclo escolar 2018-2019, puedo ver que los padres de los alumnos con mayor dificultad, son los que no asisten ni a pláticas ni a juntas. El eslabón más importante para los niños, es la familia y sin este apoyo es muy difícil obtener un cambio permanente en el área socioemocional y cognitiva del alumno.

Esta situación no debe desanimar al equipo de docentes que participan en las estrategias, sabemos que como profesionistas comprometidos hacemos lo mejor que podemos y un poco más para mejorar la vida de nuestros alumnos durante el tiempo que tenemos la dicha de tenerlos dentro de nuestras aulas.

Durante el ciclo escolar los pedagogos y psicólogos del centro escolar dieron información y estrategias a los padres de familia cuando su hijo presentaron alguna dificultad; y puede observar que los padres que se comprometieron a trabajar las estrategias con su hijo(a) y aceptaron la orientación brindada, obtuvieron mejores resultados en la formación de su hijo(a).

Es importante mencionar que el papel del director del Jardín de niños que decida implementar esta propuesta, será de gran relevancia, porque debe garantizar que todos sus docentes conozcan el fundamento teórico de la propuesta pedagógica así como encargarse de la capacitación, implementación y retroalimentación de las estrategias. Quizá sea más fácil para un director de escuela privada que para un director de escuela pública ya que el docente del servicio público generalmente pone resistencia a las normas establecidas y constantemente muestra desacuerdo y rebelión, sin embargo, ese es otro tema que no compete a este trabajo pero sí es importante mencionarlo ya que podría conllevar una mala implementación de la propuesta y, por ende, no alcanzar los resultados esperados.

Hay mucho aun por conocer acerca del comportamiento infantil, el pensamiento del niño es el resultado de lo que los padres o coetáneos siembran en ella, cada caso es único y debe ser atendido oportunamente, se requiere de mucha sensibilidad y empatía para poder descubrir el hilo negro en el comportamiento del niño así como mucho diálogo con los padres de familia si es que lo permiten, pero eso no debe frenar el interés del docente por investigar y continuar preparándose para los retos constantes que enfrenta el desarrollo de los niños.

Las generaciones y los tiempos cambian y la educación debe buscar estar a la vanguardia para enfrentar estos desafíos. Como docentes debemos innovar y ser creativos en nuestro trabajo diario.

Puedo concluir que el docente necesita buscar herramientas y propuestas que le permitan crecer profesionalmente y mejorar su práctica diaria, ya que la supervisora, directora o psicóloga del centro donde cada quien trabaje, por muy buena o bueno que sea, no hará que el trabajo o cualquier propuesta mejore las condiciones de su grupo; sino que va a ser la actitud de cada docente ante los cambios y retos nuevos.

Para lograr grandes resultados se deben hacer cambios, en algunas ocasiones serán pequeños y en otras grandes, pero no podemos obtener resultados diferentes si seguimos haciendo las mismas cosas.

Esta profesión no es para cualquiera, se requiere de carácter, entendimiento, creatividad, esfuerzo, dedicación, paciencia y sentido común. Independientemente de que si se enseña a niños, jóvenes o adultos, la pedagogía nos da las bases para enseñar, pero la vocación por la educación nos da el amor y la pasión por enseñar.

ANEXOS

Anexo 1

FICHA DESCRIPTIVA PARA DIAGNÓSTICO

EDUCADORA:				GRADO Y GRUPO:		
NOMBRE DEL ALUMNO	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	PENSAMIENTO MATEMÁTICO	EXPLORACION Y CONOC. MUNDO	EDUCACIÓN SOCIO EMOCIONAL	EDUCACIÓN FISICA	ARTES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- **Nivel esperado.** Logra por sí mismo todas o la mayoría de las actividades realizadas.
- **En desarrollo.** Logra con ayuda la mayoría de las actividades realizadas.
- **Requiere apoyo.** No logra la mayoría de las actividades realizadas, aún con ayuda.

ALUMNOS QUE REQUIEREN APOYO	ALUMNOS EN DESARROLLO ÓPTIMO
RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DEL GRUPO	
Alumnos con mayores necesidades de apoyo	

GUIA DE OBSERVACION AL ALUMNO

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

APLICADO POR: _____

GRADO: _____ MATERIA: _____ FECHA: _____

INDICADORES (CONDUCTAS)	CASI SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NUNCA	NO SE
Es inquieto, no para de moverse.					
Deambula dentro del grupo.					
Molesta a los otros niños.					
Afición por tocarlo todo.					
Presencia de un movimiento continuo de alguna de las partes de su cuerpo.					
Es agresivo (a) con sus compañeros.					
Tiene dificultades para acabar lo que ha comenzado y le cuesta centrar la atención.					
Su temperamento es explosivo.					
No presenta atención sostenida.					
Se pone nervioso (a) con facilidad.					
Se distrae con facilidad.					
Grita con frecuencia.					
Se manifiesta obstinado (a) (necio).					
Falta de respuesta a la disciplina.					
Tiene cambios de humor rápido y frecuente.					

INDICADORES (CONDUCTAS)	CASI SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NUNCA	NO SE
Es capaz de escuchar un cuento quieto(a) o tranquilo(a)					
Se levanta de su asiento sin motivo?					
Termina las actividades que se le mandan.					
Molesta a sus compañeros mientras trabajan.					
Trabaja sólo (a).					
Tiene dificultad en la realización de órdenes, entenderlas y ejecutarlas al ritmo del resto del grupo.					
Trabaja muy lento.					
Es desordenad (a) en su trabajo.					
En los contenidos escolares se observa estancamiento que dificultan su					

aprendizaje.					
Responde mejor cuando trabaja sólo					
Responde mejor cuando trabaja en binas o en grupo.					
Aprende mejor cuando se le presentan materiales didácticos manipulables					
INDICADORES (COMUNICATIVOS)					
Tiene dificultades en su lenguaje.					
Se comunica eficientemente con los demás niños.					
Se comunica eficientemente con los adultos.					
Escucha con atención y respeto.					
INDICADORES (COMUNICATIVOS)	CASI SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NUNCA	NO SE
Busca y ofrece contacto visual para la comunicación.					
Participa en interacciones comunicativas (saludos, despedida, cantos, juegos, etc.)					
Muestra interés en comunicarse en situaciones grupales (hora de recreo, juegos libres, etc.)					
Mantiene con facilidad un diálogo con un adulto.					
Sabe tomar su turno en un diálogo.					
Cuando participa en una conversación en el grupo hace comentarios coherentes.					
Hace preguntas apropiadas.					
Se muestra relajado (a) cuando habla.					
Su pronunciación es adecuada.					
Acompaña su expresión oral con gestos adecuados.					
Cuando narra o explica algo, expresa con claridad la idea principal y los detalles.					
Expresa sus mensajes con:					
Coherencia.					
Corrección.					
Timidez.					
Elegancia.					
Propiedad.					

INDICADORES (SOCIALIZACION)	CASI SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NUNCA	NO SE
Se relaciona eficazmente con el maestro					
Se relaciona con sus compañeros para intercambiar resultaos, para platicar o hacer bromas.					
Le gusta permanecer solo (a).					
Se aísla del resto de sus compañeros de grupo y de la escuela.					
Muestra interés por jugar y conversar.					
A la hora de recreo manifiesta una actitud activa en la búsqueda de compañeros para jugar o platicar.					
Tiene aceptación entre sus compañeros.					
Es rechazado por sus compañeros.					
Respeto las reglas del trabajo y la disciplina.					
Se muestra temeroso ante el (la) maestro					

Anexo 2
GUIA DE OBSERVACIÓN DEL DOCENTE

COMO REALIZA LA RUTINA ESTABLECIDA	SI	NO	DESCRIPCIÓN Y/O ARGUMENTOS
Comienza de manera puntual sus actividades			
Canta con intención de desarrollar atención y seguimiento de indicaciones			
Utiliza instrumentos durante la rutina de saludo			
Atiende los intereses de sus alumnos			
Motiva a los niños para usar frases como gracias y por favor			
Toma lista de asistencia de una manera llamativa para sus alumnos			
Propicia que los niños interactúen, se comuniquen y se escuchen entre sí.			
Establece y mantiene límites claros para regular la conducta de los alumnos.			
Cuando habla, gesticula y utiliza mímica para explicar a sus alumnos			
Propicia que los niños interactúen, se comuniquen y se escuchen entre sí.			
Cuando hay algún conflicto entre los alumnos lo resuelve por medio del diálogo			
Presta atención a todos los alumnos e incorpora a quienes no están participando.			
Utiliza materiales didácticos suficientes y adecuados a las características de los niños.			
Su tono de voz es adecuado y entonado para llamar la atención.			

Anexo 3

DATOS GENERALES DEL ALUMNO

Fecha: ____/____/____

LE PEDIMOS DE LA MANERA MAS ATENTA NOS LLENE ESTE FORMATO CON INFORMACION DE SU PEQUEÑO, ADEMÁS DE SER CONFIDENCIAL, ES PARA NOSOTROS MUY IMPORTANTE CONOCER VARIOS ASPECTOS DE SU HIJO PARA PODER APOYARLO Y TRABAJAR CON SU DESARROLLO DE UNA MANERA OPTIMA. GRACIAS POR SU TIEMPO Y HONESTIDAD AL CONTESTAR.

NOMBRE ALUMNO:

_____/_____/_____

APELLIDO PATERNO APELLIDO MATERNO NOMBRE(S)

EDAD: _____ FECHA DE NACIMIENTO _____

D / M / A

NOMBR DEL PADRE :

_____/_____/_____

APELLIDO PATERNO APELLIDO MATERNO NOMBRE(S)

EDAD: _____ PROFESIÓN _____ LUGAR DE TRABAJO: _____ PUESTO: _____

NOMBR DE LA MADRE:

_____/_____/_____

APELLIDO PATERNO APELLIDO MATERNO NOMBRE(S)

EDAD: _____ PROFESIÓN: _____ LUGAR DE TRABAJO: _____ PUESTO: _____

PEDIATRA: _____ TEL: _____

CONDICIONES AL NACER: CESAREA _____ PARTO _____ SEMANAS DE GESTACION _____

TALLA: _____ PESO: _____ ¿COMPLICACIONES DURANTE EL EMBARAZO? _____

¿COMPLICACIONES DURANTE EL NACIMIENTO? _____

LA MADRE TUVO DEPRESIÓN POST PARTO? _____ ¿A QUE EDAD GATEO?: _____

¿A QUE EDAD CAMINÓ? _____

CONDICIONES DE VIDA: ¿CON QUIEN DUERME? _____ ¿ USA BIBERÓN? _____

¿CON QUIEN VIVE? _____ ¿TRABAJAN LOS DOS PADRES? _____

¿CUANTOS HIJOS TIENEN? _____ ¿TIENE MEDIOS HERMANOS? _____ SU RELACION ES: _____

¿QUIEN CUIDA AL SU HIJO CUANDO USTEDES TRABAJAN? _____

¿CUANTO TIEMPO VE LA TELE? _____ ¿QUE PROGRAMAS LE GUSTAN? _____

¿USA LA TABLETA O CELULAR DE LOS PAPAS? _____ ¿CUANTO TIEMPO LOS USA? _____

MIENTRAS VIAJAN EN EL AUTO ¿COMO SE ENTRETIENE? _____

¿QUE LE GUSTA HACER MAS A SU HIJO? _____

¿TIENE ALGUN JUGUETE FAVORITO? ¿CUAL? _____ ¿PELICULA FAVORITA? _____

HA RECIBIDO ALGUN TIPO DE ESTIMULACION TEMPRANA? ¿CUANTO TIEMPO? _____

¿COMO DESCRIBE LA ACTITUD DEL NIÑO EN SU HOGAR? _____

¿COMO DESCRIBE LA ACTITUD DEL NIÑO CUANDO ESTA FUERA DEL HOGAR?

¿HAY ALGO QUIE LE PREOCUPE DEL DESARROLLO DE SU HIJO? _____

¿QUE CUALIDADES DESCRIBEN A SU HIJO? _____

¿JUEGAN USTEDES CON SU HIJO? _____ ¿A QUE JUEGAN? _____

CONDICIONES DE SALUD: ¿CON QUÉ FRECUENCIA VISITAN AL PEDIATRA? _____

¿COMO DESCRIBE LA SALUD FISICA DE SU HIJO? _____

¿CADA CUANTO LO DESPARACITAN? _____ ¿CUALES SON SUS ALIMENTOS FAVORITOS? _____

¿QUÉ ALIMENTOS LE DESAGRADAN? _____ MENCIONE SUS HORARIOS PARA:
DESAYUNAR: _____ COLACIÓN: _____ COMIDA: _____ COLACIÓN: _____ CENA: _____

¿ES ALERGICO A ALGO? _____ ¿A QUE? _____

¿LE HAN HECHO ALGUN ESTUDIO FISICO? _____ ¿PORQUE MOTIVO? _____

¿HA SUFRIDO ALGUN ACCIDENTE ? _____

¿LO BAÑAN TODOS LOS DÍAS? _____ ¿ EN QUE HORARIO LO BAÑAN? _____ ¿QUIEN LO
BAÑA? _____

CONDICIONES DE FORMACIÓN:

AMBOS PADRES PARTICIPAN EN LA EDUCACIÓN DE SU HIJO? _____

¿EN QUÉ LUGAR COME SUS ALIMENTOS? _____

¿CON QUIÉN? _____ TOMA SUS CUBIERTOS PARA COMER? _____

¿EN QUE LUGAR DUERME? _____ ¿CON QUIEN? _____

¿ A QUE HORA SE DUERME? _____ ¿VE TELE PARA DORMIR? _____

¿QUE SIGNIFICA PARA USTED EDUCAR A UN NIÑO?: _____

¿APLICA MEDIDAS CORRECTIVAS PARA LA FORMACIÓN DE SU HIJO? _____ ¿CUALES? _____

OBSERVACIONES IMPORTANTES QUE REQUIERA COMENTARNOS?

QUIÉN ENTREVISTÓ: _____

QUIÉN CONTESTÓ: _____

Bibliografía

- Akhutina, T. V. (1998). La neuropsicología de las diferencias individuales de los niños como base para la utilización de métodos neuropsicológicos en la escuela. *I conferencia intrnacional dedicada a la memoria de A.R.Luria*, (págs. 201-208). Moscú.
- Arias O, M. D. (1997). *El diagnóstico pedagógico (Mecanograma)*. Mexico: UPN.
- Arrizabálaga, M. (Marzo de 2017). ABC. Obtenido de http://www.abc.es/sociedad/abci-edades-aprendizaje-todo-tiene-tiempo-201703012046_noticia.html
- Bausela, H. E. (20 de 09 de 2015). *Epsys, revista de psicología y Humanidades*. Obtenido de Eepsys: <http://www.eepsys.com/es/teoria-organizacion-funciones-psicologicas-superiores-segun-luria/>
- Benedet, M. (1986). Evaluación neuropsicológica. BILBAO: Desclée de Brouwer.
- Benton, A. (2000). Exploring the history of neuropsychology. Ney York, EUA: University Press.
- Bibliografías, vidas. (2004). *Bibliografías y vidas*. Recuperado el Junio de 2018, de <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/e/erikson.htm>
- BUAP. (21 de Abril de 2015). *BUAP*. (BUAP, Editor) Recuperado el 2019, de http://cmas.siu.buap.mx/portal_pprd/wb/comunic/luis_quintanar_un_investigador_comprometido_con_el
- Camilloni, A. R. (2007). *Saber la didáctica*. Buenos Aires: Paidós.
- Díaz Barragán, A. (2009). Pensar la didáctica. España: Amorrortur Editores.
- Díaz Barriga F., H. R. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje para un aprendizaje significativo*. Ciudad de Mexico: Mc Graw Hill..
- Figueroa, A. (2018). *Psicología y mente*. Recuperado el 30 de Agosto de 2018, de <https://psicologiymente.com/psicologia/procesos-psicologicos-superiores>
- Fuster, J. (1989). The Prefrontal Cortex: Anatomy, Physiology, and Neuropsycholgy of the Frontal Lobe (2ª Ed.). Nueva York: Raven Press.
- Galperin, P. y. (1974). La formación experimental de la atención. Moscú: Universidad Estatal de Moscú.
- Gamo, J. R. (2012). *La neuropsicología aplicada a las ciencias de la educación*. Recuperado el 5 de Agosto de 2018, de

<https://diversidad.murciaeduca.es/publicaciones/dea2012/docs/jrgamo.pdf>:
<http://diversidad.murciaeduca.es/publicaciones/dea2012/docs/jrgamo.pdf>

Gómez, M. &. (2012). *Neuropsicología de la corteza prefrontal y funciones ejecutivas: una visión panorámica*. BARCELONA: Viguera Editores, S.L.

Grau, G. Y. (2014). Recuperado el 2018, de <https://www.aacademica.org/000-035/139.pdf>

Harvard. (s.f.). *Harvard Graduate school of education*. Obtenido de <https://www.gse.harvard.edu/faculty/jack-shonkoff>

Kolb, B. y. (1986). *Fundamentos de neuropsicología humana*. Barcelona: Labor.

Luria, A. (1973). "The frontal lobes and the regulation of behavior". Nueva York: Academic Press.

Luria, A. (1974). *Fundamentos de neuropsicología*. Barcelona: Fontanella.

Luria, A. (1989). *El cerebro en acción*. Barcelona: Fontanella.

Luria, A. (1989). *El Cerebro en acción*. México: Martínez Roca.

Luria, A. (1998). *Las funciones corticales superiores del hombre*. La Habana: Fontamara.

Matute, E. Y. (2009). La neuropsicología en Mexico. *Neuropsicología, Neuropsiquiatría y Neurociencias*, 86.

Mayorga Fernández, J. y. (2010). *Tendencias pedagógicas*. Vol. 1(15). Recuperado el 2018, de https://www.google.com.mx/search?q=Tendencias+pedag%C3%B3gicas%2C+Jos%C3%A9+Mayorga+Fern%C3%A1ndez%2C+Dolores+Madrid+Vivar.+N%C2%BA+15.+Vol.+1+2010+p.p+100&rlz=1C1NHXL_esMX814MX814&oq=Tendencias+pedag%C3%B3gicas%2C+Jos%C3%A9+Mayorga+Fern%C3%A1ndez%2C+Dolo

Mendez, A. (2011). *Euroresidentes*. Obtenido de <https://www.euroresidentes.com/empresa/motivacion/motivacion-personal>

Merino, J. P. (2015). *Definicion.de*. Obtenido de <https://definicion.de>

Neuroblog. (15 de Agosto de 2012). *Neuroblog*. Obtenido de <http://neuroblogymas.blogspot.com/2012/08/las-tres-principales-unidades.html>

OPSU, P. (Noviembre de 2013). *Calameo*. (Y. Vásquez, Ed.) Recuperado el 09 de 2018, de <https://es.calameo.com/read/001149358ce519bdf936a>

Papilia, D. (2009). *Las etapas de desarrollo de la infancia a la adolescencia*. Mexico: Mc Graw Hill.

Piaget, J. (1985). *Psicología y epistemología*. Barcelona: Planeta de Agostini.

- Piaget, J. (1991). *Seis estudios de Psicología*. Barcelona: Editorial Labor.
- Quintanar, L. (2001). *La formación de las funciones psicológicas durante el desarrollo del niño*. México: Universidad Autónoma de Tlaxcala.
- Rovira, S. I. (29 de SEPTIEMBRE de 2018). *PSICOLOGIA Y MENTE*. Obtenido de <https://psicologiaymente.com/neurociencias/estructuras-subcorticales>
- SEP. (2016). *Servicios Profesionales SEP*. Recuperado el 2018, de http://servivioprofesionaldocente.sep.gob.mx/content/ba/docs/2016/ingreso/PPI_INGRESO_BASICA_2016.pdf
- SEP. (2017). *Aprendizajes claves para la educación integral*. México: SEP.
- SEP. (2018). *Aprendizajes clave*. Obtenido de <https://www.aprendizajesclave.sep.gob.mx/evaluacion/pdf/instrumentos/sec/3ro/Instrumento-EducFisica-3ro-sec.pdf>
- SEP. (9 de 01 de 2018). *GOB.MX*. Obtenido de <https://www.gob.mx/sep/articulos/sabes-que-es-el-consejo-tecnico-escolar-cte?idiom=es>
- Solovieva, Y. B. (2008). *Aproximación histórico-cultural: Intervención en los trastornos del aprendizaje*. Bogotá: Neurociencias Magisterio.
- Solovieva, Y. Y. (2012). *La actividad de juego en la edad preescolar*. Mexico: Trillas.
- Stuss, D. y. (1986). *The frontal lobes*. Nueva York: Raven Press.
- Talizina, N. (2009). *La teoría de la actividad aplicada a la enseñanza*. Mexico: Colección neuropsicológica, educación y desarrollo.
- Tirapu Ustárroz, J. G. (2012). *Corteza prefrontal, funciones ejecutivas y regulación de la conducta*. BARCELONA: Viguera Editores, S.L.
- UBA. (s.f.). *Univrsidad de Buenos Aires*. Obtenido de <http://cdu.rec.uba.ar/article/alicia-camilloni.html>
- Vygotsky, L. S. (2000). *Historias del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. Obras escogidas III*. Madrid: Visor Dis.
- Vygotsky, L. S. (2009). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. España: Critica.
- Weitzman, D. J. (24 de Ferero de 2019). *Educrea*. Obtenido de <https://educrea.cl/estrategias-metodologicas/>