



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO



**“CURSO TALLER PARA MAESTROS DE PRIMARIA SOBRE
PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA”.**

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

YOSELINE LICONA PÉREZ

TULANCINGO DE BRAVO, HGO.

JUNIO DE 2019



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL – HIDALGO**



SEDE REGIONAL TULANCINGO HGO.

**“CURSO TALLER PARA MAESTROS DE PRIMARIA SOBRE
PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA”.**

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO EN:
LICENCIADA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PRESENTA:

YOSELINE LICONA PÉREZ

TULANCINGO DE BRAVO, HGO.

JUNIO DE 2019



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

UPN/CT/Of. No. 712/2019-I

DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de Soto, Hgo., 18 de junio de 2019.

C. YOSLINE LICONA PÉREZ
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al Proyecto de Desarrollo Educativo Intitulado: "*CURSO TALLER PARA MAESTROS DE PRIMARIA SOBRE PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA*", presentado por su tutora *MTRA. MARICELA PÉREZ ORTEGA*, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.
ATH/SJA/jahm

AGREDECIMIENTO

Mi proyecto lo dedico con todo mi amor y cariño a la señora más importante en mi vida mí madre, que aunque ya no pudo estar conmigo físicamente para culminar este proceso siempre vivirá en mi corazón, y le estaré siempre agradecida por ser mi fuente de inspiración y mi fortaleza para seguir adelante cumpliendo mis sueños, metas y todo lo que me proponga, te amo mamá gracias por todo siempre y donde quiera que te encuentres espero estés muy orgullosa de mi, como yo lo estoy de ti.

A Toño por su inmensa comprensión y apoyo, no solo para realizarme profesionalmente, sino por estar conmigo en los momentos más difíciles como los más importantes y felices de nuestras vidas, por creer en mi capacidad y alentarme siempre a seguir, por recordarme lo que he pasado y puedo lograr, te amo, y mil gracias por tú cariño, amor, paciencia, por entenderme, vamos por más metas, que sigamos siendo el equipo que somos.

A mí Joshua por ser ahora mi fuente de motivación e inspiración para seguir adelante todos los días por muy difíciles que parezcan, para luchar por alcanzar mis ideales para tener un mejor futuro y ser un ejemplo a seguir, y créeme que te miro a los ojos y no sé qué fue lo que hice para merecerte que aún no lo puedo creer, te amo hijo, eres mi vida.

A mi familia por alentarme y apoyarme, por los consejos y los buenos deseos, por cuidar del nieto para poder culminar con la carrera, espero de todo corazón no haber causado muchas molestias, gracias, gracias no saben cuánto me ayudaron y como les estoy agradecida, los quiero mucho.

A mis maestros, compañeros y amigos presentes y pasados que estuvieron conmigo, para compartir sus conocimientos, alegrías y tristezas, sus consejos y su tiempo, por toda la paciencia que me tuvieron, y a todas aquellas personas que durante estos cinco años estuvieron a mi lado apoyándome y lograron que este sueño se haga realidad.

Gracias a todos.

INDICE

Introducción

Capítulo I Planificación

1.1 Identificación de la Preocupación Temática	12
1.1.1 Entrada al campo	13
a) <i>Ámbito Educativo y de gestión.</i>	14
b) <i>Objetivos de la intervención.</i>	16
c) Contextualización de la Intervención Educativa.	16
1.1.2 Primer mirada	20
1.1.3 Análisis de la Preocupación Temática	22
1.1.4 Elección de la Preocupación Temática	24
1.1.5 Enfoque teórico metodológico	26
1.2 Construcción del Problema	26
1.2.1 Diagnóstico	27
1.2.1.1 Plan de diagnóstico	30
1.2.2 Recopilación de la información	30
1.2.3 Método de investigación	31
1.2.4 Tipo de investigación	32
1.2.5 Metodología	35
1.2.6 Instrumentos	36
1.2.7 Análisis de la información	37
1.2.8 Informe del diagnóstico	46
1.2.2.0 Problematización	48
1.2.2.1 Delimitación del problema	50
1.2.2.2 Planteamiento del problema	51
1.2.2.3 Hipótesis de acción	51
1.2.2.4 Objetivo general	53
Objetivos específicos	53
1.2.2.5 Modelo de Gestión	53
1.2.2.6 Condiciones sociales y/o institucionales para el desarrollo del proyecto. ..	56
1.2.2.7 Estrategia de la propuesta de intervención	57

Capítulo II. Implementación

2.1 Diseño del curso taller	60
--	----

2.1.1 Carta descriptiva	64
2.1.2 Cartas descriptivas de las unidades	68
2.1.3 Sistema de Evaluación.....	73
2.1.4 Informes de sesiones aplicadas.....	76
Capitulo III. Evaluación	
3.1 Aspectos a evaluar	90
3.1.1 Modelo de evaluación	92
3.1.2 Criterios para evaluar.....	94
3.1.3 Indicadores	95
3.2 Matriz de evaluación	97
3.3 Aspectos relevantes	99
Conclusiones	
Referencias Bibliográficas	
Anexos	

Introducción

La educación se ha vuelto en muchos casos tema importante de discusión continua, sobre una educación de calidad, para todos, y que ésta sea integral, las deficiencias escolares son decimadas en varios ámbitos dentro de los planteles educativos en el país, desde cómo los docentes abordan los distintos contenidos de los programas de estudios de los diferentes grados, los ambiente de aprendizajes, los materiales si son o no suficientes y adecuados para enseñar a los alumnos, por ello es necesario diseñar un programa en el cual el objetivo principal sea que el docente cuente con un apoyo para poder resolver las exigencias que demandan los niños, que se les ayude a tener y obtener conocimientos relevantes para la vida y que no solo se limite a contenidos escolares, sino también, a saberes que les ayuden a convivir y desarrollarse en la sociedad. Cumpliendo así con los cuatro pilares que se presentan en el Plan de estudios 2011, por ejemplo, que son: el saber ser, conocer, hacer, para saber convivir.

Este proyecto de desarrollo educativo surge con la intención de solucionar una de las problemáticas cotidianas de los docentes en el plano educativo como es la realización de su planeación, en la cual tienen que integrar varios aspectos para el logro de los aprendizajes esperados ahora llamados en el nuevo programa de educación aprendizajes clave.

A continuación se hace una pequeña síntesis de los contenidos de los capítulos del proyecto, el cual consta de tres capítulos. El primer capítulo aborda el proceso de identificación de la preocupación temática, que consiste en identificar la institución o lugar donde se va a realizar dicha investigación para poder así llevar a cabo la entrada al campo donde el interventor tiene que ganarse la confianza de las personas involucradas para que pueda investigar con total libertad. Todos los aspectos de la institución que no se presenten restricciones y así sea más completa la indagación. Comenzando por elegir el ámbito a intervenir que en este caso fue educativo de nivel formal, ya que es una escuela primaria, al tenerlo se plantean los objetivos de la intervención educativa los cuales ayudan a que el

trabajo sea más concreto a la hora de investigar, de esa manera los datos que se vayan recabando se irán depurando para enfocarse en un tema o problema en específico, y saber cuáles son viables para poder realizar e indagar, para su posible solución.

Estos permiten identificar las problemáticas viables a solucionar, eligiendo así la adecuada de acuerdo a las posibilidades del diseño de la propuesta de intervención y poder implementar la. Después viene un pequeño apartado donde se habla de la contextualización de la intervención educativa, los contextos en los cuales se realiza y como se fue introduciendo la palabra intervención en México; haciendo de igual forma mención del porque se eligió el proyecto de desarrollo educativo como manera para la titulación, concluyendo con la línea específica que en este caso en la licenciatura fue gestión educativa.

Definiendo el ámbito de intervención se realizó la primera mirada, en la cual se fue obteniendo información para concretar y definir cuál sería la problemática en específica y seguir con el proceso de análisis de la información e ir definiendo la preocupación temática y así establecer mediante que enfoque, método de investigación, tipo de investigación se ira construyendo la propuesta de Intervención Educativa.

Se realizó un árbol de problemas con los datos obtenidos para la elección de la preocupación temática, de acuerdo a que características fue evaluada, cuáles fueron los resultados, como se clasifica y en que consiste la clasificación para así plantearla. Este proceso de acuerdo a la sugerencia que hace el doctor Arturo Barraza en su libro *“Elaboración de propuestas de intervención educativa”*.

Esta propuesta de Intervención Educativa se adscribe al Enfoque Crítico Progresista de la innovación educativa (Barraza, 2005) también llamado sociocrítico, ya que permite una autonomía profesional y social de sus agentes, para contribuir al cumplimiento de los fines deseables de la intervención educativa.

Esta autonomía profesional adquiere un verdadero significado en la realización de una buena comunicación poniendo énfasis en el diálogo, participación y

colaboración en la construcción de los medios y fines para la educación, con una parte innovadora en las actividades que componen una estrategia.

Para ello se elaboraron y aplicaron instrumentos de investigación tales como una guía de observación, un cuestionario para los docentes, también se realizó una entrevista semiestructurada a la directora del plantel, al realizar el análisis de la información obtenida se definió que la problemática es que los docentes no saben cómo involucra los estilos de aprendizaje dentro de su planeación esto desde una primera mirada, pero al ir indagando se determina que el preocupación temática es que los docentes no saben cómo realizar su planificación de acuerdo a las necesidades de sus alumnos.

Para adentrarse en el tema ya establecida la preocupación temática se comienza por definir en qué consistiría la intervención para apoyar a los docentes y así solucionar su problemática. Paso siguiente fue construir el problema de acuerdo a los datos obtenidos y las necesidades de los docentes. En la construcción del problema se mencionan el desarrollo del diagnóstico que se utilizó, posteriormente se hizo un plan de diagnóstico para la propuesta de intervención realizando una recopilación de la información donde se da una pequeña mención de la metodología y métodos posibles a utilizar.

Los tipos de métodos de investigación a seguir, como guías para llevar un buen proceso, que de acuerdo al análisis se decide usar el cualitativo con la metodología etnográfica; y los instrumentos de indagación que fueron utilizados muestran de manera general los tipos de investigación y se justifica la utilización del cualitativo, se efectuó el análisis de la información para realizar posteriormente el informe del diagnóstico y así problematizar, delimitar y plantear el problema, de lo cual surge una hipótesis de acción que no es más que la construcción de la posible solución a la problemática planteada, derivando los objetivos general y específicos de la propuesta de intervención, se mencionan los modelos de gestión que sirvieron de apoyo para el proyecto, ya que se tienen conocimiento de estos por la línea específica a la cual se perteneció durante la estancia en la licenciatura, también se tomó en cuenta las condiciones sociales y/o institucionales para el

desarrollo del proyecto y con todo esto ir realizando el diseño de la estrategia de la propuesta de intervención.

En el capítulo dos al haber concretado la fase de planificación que consistió en asignar los objetivos a lograr mediante los recursos con los que se cuentan, a través de los medios adecuados para su obtención; comenzando por el diseño de la estrategia de intervención, que fue el diseño de un curso taller para los docentes de la primaria, donde se abordan de acuerdo al diseño curricular diferentes contenidos obtenidos del análisis de la información en el capítulo anterior.

Eligiendo los temas que se creyeron pertinentes para el apoyo a los docentes sobre su planeación para concretar así su planificación didáctica. Adecuando los tiempos del curso taller con la directora del plantel, dándole a conocer dichos temas, los autores con los que se trabajarían, así como los materiales que se utilizarían durante la aplicación de este, para saber si estos eran pertinentes para sus docentes, por ultimo acordando fechas para la realización.

Es por ello que este proyecto de desarrollo educativo se propone como una estrategia para solucionar uno o varios de los problemas que se pueden presentar en las escuelas, la intervención en apoyo a los docentes mediante un curso taller para mejorar su planificación considerando los estilos de aprendizaje que presente sus alumnos, que ayude a la realización de técnicas de aprendizaje y de evaluación, por lo tanto se diseña con el fin de que todos los alumnos del plantel educativo sin importar su condición tanto intelectual, social o económica adquieran los conocimientos propios a su edad, y tengan un avance progresivo, en el cual estén involucrados, docentes, alumnos, personal de la escuela, padres de familia y la sociedad en general.

El personal docente tiene la responsabilidad no solo de planear las actividades que se llevaron a cabo en cada sesión, sino también; crear los ambientes donde construir los aprendizajes y que estos sean significativos en todos los educandos, en el proceso de enseñanza-aprendizaje, saber técnicas de evaluación; tales como de observación, análisis de desempeño, de interrogatorio, para poder mejorar las actividades a realizar, teniendo en cuenta los diferentes canales de

aprendizajes que tienen sus alumnos ya que de ese modo podrá diseñar estrategias para fomentar el apoyo, la coordinación, la percepción, utilización y procesamiento de la información, hacer la clase dinámica, organizando y previendo desde sus posibilidades contextuales, para poder obtener buenos resultados, que el ambiente sea una parte fundamental para la construcción diaria de los aprendizajes.

En este capítulo también se hace mención sobre el seguimiento de su aplicación, las modificaciones que dieron a lugar y las cartas descriptivas de cada sesión así como los informes de los resultados más relevantes que pudieran influir de manera positiva o negativa a la estrategia.

Y por último el capítulo tercero de evaluación se encontrará los aspectos de evaluación, el modelo de evaluación que se utilizó, como contribuyó para la realización de los criterios e indicadores de está. La matriz de evaluación donde se redactan los aspectos, criterios e indicadores para poder posteriormente realizar un informe donde se dan a conocer los aspectos relevantes de la evaluación del proyecto de desarrollo educativo.

Para terminar en el apartado de conclusiones donde se menciona de manera más general y detallada las complicaciones, aceptaciones y todo lo relevante durante el desarrollo de todo el proyecto de desarrollo educativo desde su planeación, implementación y evaluación, para poder incorporar sugerencias que puedan seguir nutriendo esté trabajo.

Capítulo I Planificación

Esta primera etapa comprende a la búsqueda de la institución a la cual se asistirá para ir realizando la investigación pertinente, con la aplicación de diferentes instrumentos de indagación que puedan proporcionar información que sirva para determinar que problemática es viable a llevar a cabo y poder atender, de acuerdo a la entrada del campo, de esta manera se determina en que ámbito educativo se está trabajando, la planeación es el momento donde se define la elección de la preocupación temática la cual a su vez en una primera instancia es solo una posible causa de algún problema mayor que este ocasionando el mal funcionamiento de la institución en cualquier ámbito de está, y con ello la construcción del problema generador de la propuesta para así ir diseñando la posible solución. Cabe aclarar que en esta primera etapa no requiere de su aplicación sino solo del diseño que se denomina proyecto.

La fase de planeación. Comprende los momentos de elección de la preocupación temática, la construcción del problema generador de la propuesta y el diseño de la solución.

Esta fase tiene como producto el Proyecto de Intervención Educativa; en ese sentido, es necesario aclarar que si la elaboración de la solución no implica necesariamente su aplicación entonces debemos denominarla proyecto. (Barraza. A. M., 2010, pág. 24)

En esta elección se debe tener cuidado en el interés del interventor para indagar sobre el tema, que sea viable en su posible solución y que todos los involucrados tengan la disponibilidad para poder implementar las acciones que puedan mejorar o solucionar el problema que se presenta, atacarlo desde su raíz, ya que de no hacerlo solo se podría agravar o solo quedarse en proyecto.

1.1 Identificación de la Preocupación Temática

Este momento es identificado por algunos autores como diagnóstico o identificación del problema, en el primer caso Barraza (2010) en el que se basa el proceso de esta propuesta no usa el termino ya que cree que es “estático y lineal”,

y en el segundo caso, se distancia del término identificación del problema por su orientación positivista que se presupone la existencia de problemas previos a la acción del sujeto, quedando solamente al sujeto la actividad de identificarlos, en contraparte asume una perspectiva constructivista que implica que el problema no existe previo a la acción del sujeto, sino que este se construye en su propio proceso de actuación- indagación.

El proceso de la elección de la preocupación temática queda en manos del interventor educativo que puede responder a su interés sobre una situación problemática o en otro de los casos desde su práctica profesional. Pero debe tener en cuenta las problemáticas en las cuales no se puede hacer nada, ya que escapan de su competencia, así que no son pertinentes para generar una Propuesta de Intervención Educativa.

Esto se puede facilitar al realizar un análisis detallado de la información obtenida. Al elegir el campo en el cual se va a realizar dicho proyecto, el siguiente apartado da una breve explicación de lo que consta la entrada al campo y el proceso que se debe realizar.

1.1.1 Entrada al campo

En la entrada al campo consiste en buscar una institución, platicar lo que se quiere realizar dentro del lugar y lograr el ingreso a este, se debe ganar la confianza para poder obtener información pertinente, cuando se obtiene la entrada para poder realizar indagaciones y que sean lo más verídicas posibles, sin prejuicios, establecer el “rapport” en palabras de (Taylor y Bodgan, 1992). Lo que significa establecer confianza con la persona encargada del lugar en este caso el o la directora del plantel así mismo teniendo esta entrada y volviéndose parte de la institución y ya no viéndose como un extraño dentro de esta, al conseguir la entrada se debe empezar a diseñar instrumentos de recolección de información para indagar sobre el posible tema de interés para el proyecto.

El trabajo de campo en la investigación cualitativa es la fase de la investigación en la que se desarrolla una serie de acciones, en el mismo terreno donde ocurre el fenómeno, con la finalidad de acceder a la información necesaria para su estudio. Por supuesto que antes de entrar al trabajo de campo es importante la planificación de dicho trabajo. En tal sentido, esa planificación va a depender de tres condiciones fundamentales, a saber: 1) la ontología o naturaleza del fenómeno a estudiar, 2) el propósito del estudio y 3) los principios filosóficos o epistemológicos del método para abordar dicho fenómeno y alcanzar el propósito previsto. (Morales, Rebolledo, & Cabré, 2013, pág. 3)

Completando la primera fase, obteniendo la aprobación del realizar el trabajo que se presente ante el director, procede hacer una pequeña identificación a que ámbito pertenece la institución, determinar así el objetivo y la contextualización de la intervención educativa para dar paso a la primera mirada.

a) Ámbito Educativo y de gestión.

Determinar el ámbito educativo al cual pertenece la institución a la que se acude sabiendo que: La educación formal es aquella en la cual es institucionalizada, presencial, y se entrega una certificación de cada grado que se va concluyendo, y abarca desde el nivel básico hasta el nivel superior, no formal es aquella que está organizada y sistematizada pero se encuentra fuera del sistema formal, en ella se pueden dar ciertos temas de interés para algunos grupos de la población, y por último la educación informal es aquella donde los aprendizajes se adquieren mediante las experiencias, actividades diarias la cual dura toda la vida.

La institución a la que se acude por lo tanto es de una formación formal, ya que cumple con los requisitos tales como: ser presencial, al término de cada curso se les entrega boleta de calificaciones a los alumnos, y al concluir los ciclos se les da un certificado constando que han concluido sus estudios del periodo o grado cursado, también cumplen con el programa establecido, no pueden modificar sus

materias ya que se tiene que cursar todas las materias que el programa educativo marca, está ya institucionalizada y es obligatoria.

Coombs y Ahmed (como se citó en Thomas J., 1980) que identifican a la educación con el aprendizaje, definen esos términos de esta manera: la educación informal es “el proceso que dura toda la vida, por el cual cada persona adquiere y acumula conocimientos, capacidades, actitudes y comprensión a través de las experiencias diarias y del contacto con su medio”; la educación formal es “toda actividad educativa organizada y sistemática realizada fuera de la estructura del sistema formal, para impartir ciertos tipos de aprendizaje a ciertos subgrupos de la población, ya sean adultos o niños”. La diferencia principal entre estos dos procesos consiste en que el deliberado énfasis en la instrucción y en el programa que existe en la educación no formal no está presente en la informal. Los mismos autores definen el tercer modo de aprendizaje, el formal, como “el sistema educativo institucionalizado, cronológicamente graduado y jerárquicamente estructurado que abarca desde la escuela primaria hasta la universidad”.

Este tipo de educación no se puede modificar ya que está establecida e institucionalizado, es específico y sistemático, y de acuerdo a una planeación, se ejecuta en tiempos determinados se les hace entrega de documentos oficiales a los estudiantes avalando su nivel académico, para así continuar su proceso de aprendizaje desde los niveles básicos de primaria hasta los últimos en la universidad.

Característica es la educación básica que tiene que ser forzosamente presencial, se rige por un programa o currículo cerrado (no se le puede modificar), se entrega un certificado que avale el nivel de estudios efectuado. Como ya se mencionó anteriormente.

b) Objetivos de la intervención.

Objetivo general

- Identificar las problemáticas en el ámbito educativo dentro de la Escuela Primaria Escudo Nacional y así implementar acciones con posibilidades de solución.

Objetivos específicos

- Identificar las problemáticas que sean viables a una solución.
- Elegir una de las problemáticas que sea de interés para su indagación y posible solución.
- Diseñar la propuesta de intervención.
- Implementar la propuesta de intervención.

c) Contextualización de la Intervención Educativa.

Los contextos en los que se origina y desarrolla la innovación educativa son múltiples: aula, centro escolar, administración, comunidad al igual que sus protagonistas, es decir, las personas e instituciones que la proyectan y la ponen en práctica

La palabra intervención hace referencia a una acción realizada sobre otro para la mejora, perfeccionamiento, siendo un proceso que pretende un efecto sobre todo positivo obedece a una metodología, ligado a esta noción esta la investigación algunos autores (Segovia Pérez, 1997) sugieren que “dentro de las innovaciones pertinentes en la época actual se encuentra la introducción de los profesores en el ejercicio de técnicas de investigación educativas, como medio de reciclaje profundo”. Entonces la intervención es el medio de innovación en conjunto con la investigación al encontrar un problema o problemática buscan intervenir buscando la mejora de este.

La intervención en México comienza en discursos que se dan en el ámbito educativo en las reformas incluyendo el término para buscar la tan anhelada educación de calidad, se opta como algo innovador para los sujetos o las circunstancias en la cual se interviene

La noción de intervención educativa ha cobrado mayor presencia en los discursos que circulan en el ámbito educativo en México. De ahí surge el interés por conocer y mostrar qué se quiere expresar a través de esta noción, cuáles son los sentidos de distinción o diferenciación con respecto a la manera convencional de abordar los quehaceres teóricos, metodológicos y prácticos de la educación a partir de nociones como docencia, enseñanza, formación, didáctica, currículum, programa educativo, planeación, evaluación, investigación, entre otras. (Negrete., 2010, pág. 36)

Teniendo en cuenta los conceptos o términos de la intervención se da cuenta de la importancia que tiene la licenciatura de intervención educativa que oferta la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), dando conocimientos relevantes a lo largo de la licenciatura y en específicos los de la línea; que en mi caso es gestión educativa, entiendo el concepto de intervención educativa como aquella disciplina que ayuda a identificar problemáticas, para modificarlas y darles una solución. A través de una participación y creación de posibles alternativas de solución que puedan tener un apoyo integral para la institución, individuo o tema en específico. Debe ser innovadora para los sujetos, institución o programa en los que se quiere intervenir.

La intervención educativa es la acción intencional para la realización de acciones que conducen al logro del desarrollo integral del individuo. La intervención educativa tiene carácter teológico: existen un sujeto agente (educando-educador) existe un lenguaje propositivo (se realiza una acción para lograr algo), se actúa en orden a lograr un acontecimiento a futuro (la meta) y los acontecimientos se vinculan intencionalmente. La intervención educativa se realiza mediante procesos de autoeducación y heteroeducación, ya sean estos formales, no formales o informales. (Tourriñan, 2011, pág. 55)

Dicho en otras palabras la intervención es la forma donde se puede transformar la realidad de los sujetos que se están estudiando, mediante la innovación, la intervención también se realiza en contextos informales, no formales, y formales. No siempre se basa solo en los formales, que a pesar que son los contextos más usuales para intervenir, un interventor puede realizar cambios positivos en cualquiera de los otros dos contextos mencionados.

Se exponen los antecedentes para realizar el proyecto, como se ha recorrido a través de la licenciatura de intervención educativa, ¿qué es?, las aportaciones que ésta ha tenido para efectuar dicho trabajo, la línea específica, el ámbito en el cual se desarrolló la indagación, como se efectúa la entrada al campo y se empieza a realizar la primera mirada. Para que con ello se concreten los conocimientos para finalizar el área formativa, y así titularse mediante la modalidad que más se crea pertinente.

Con referencia al autor Barraza (2010) un proyecto de desarrollo es un constructo teórico – metodológico que pretende apoyar de una manera sistemática el proceso de actuación de los interventores educativos, este se convierte en propuesta ya que pretende resolver un problema socioeducativo o psicopedagógico, es una de las maneras donde el alumno puede cumplir con las competencias generales del perfil de egreso de esta licenciatura, en el proyecto se puede vincular las prácticas profesionales entre otros aspectos curriculares de la licenciatura. Por lo tanto se eligió para poder llevar a cabo el proceso de titulación, también tomando en cuenta lo realizado en prácticas profesionales donde surge el interés del tema de este trabajo.

La licenciatura de intervención educativa aporta las herramientas necesarias para que el interventor pueda crear estrategias específicas para implementar la propuesta, teniendo claro lo que es la intervención y como ayuda a la comunidad en general. Por lo tanto en el siguiente apartado se hace referencia sobre la intervención educativa, con el fin de explicar ¿qué es?, y en ¿qué ayuda a la comunidad educativa en general?

La línea específica de gestión educativa en la cual se abordan conocimientos teóricos-metodológicos sobre gestión y administración educativa, en los ámbitos académicos, institucionales y sociales, propone la innovación, la actitud participativa, para la toma de decisiones académicas, la solución de conflictos, desarrollando la capacidad de diálogo y negociación, para realizar propuestas y así mismo la transformación de los involucrados y con ello el desarrollo de las instituciones.

El papel del gestor dentro del ámbito educativo es importante, no se debe ver como un sustituto del docente dentro del aula, sin embargo; se le debe ver como un apoyo a este para poder formar un equipo para la solución de los problemas que puedan surgir en las instituciones. Se ve involucrado en la organización sistemática, donde están involucrados todos los elementos de la escuela.

Recordemos que el concepto de gestión educativa hace referencia a una organización sistémica y, por lo tanto, a la interacción de diversos aspectos o elementos presentes en la vida cotidiana de la escuela. Se incluye, por ejemplo, lo que hacen los miembros de la comunidad educativa (director, docentes, estudiantes, personal administrativo, de mantenimiento, padres y madres de familia, la comunidad local, etc.), las relaciones que entablan entre ellos, los asuntos que abordan y la forma como lo hacen, enmarcado en un contexto cultural que le da sentido a la acción, y contiene normas, reglas, principios, y todo esto para generar los ambientes y condiciones de aprendizaje de los estudiantes. (UNESCO, 2011)

También la gestión es una parte importante hoy en día, los directivos son los principales gestores, sobre todo de recursos para que sus instituciones tengan mejores resultados en todos los ámbitos. Es importante saber y llevar a cabo un trabajo arduo con los diferentes docentes que laboran en el plantel, ya que ellos son los responsables directamente de los aprendizajes que los alumnos puedan desarrollar, en colaboración de todos los responsables directos o indirectos de la educación de los estudiantes como son padres de familia, incluso el alumno, y la sociedad en general. Por tal motivo los docentes se convierten en gestores de

espacio, ambientes y aprendizajes adecuados para las necesidades de sus alumnos.

Impulsar procesos de gestión educativa en los ámbitos académicos, institucionales y sociales a partir del conocimiento teórico y metodológico de la gestión y la administración educativa, lo que permitirá, con actitud cooperativa, de tolerancia y respeto, orientar la toma de decisiones académicas, la solución de conflictos, desarrollar la capacidad de diálogo y negociación, y hacer propuestas de intervención que contribuyan a la consolidación y desarrollo de las instituciones. (UPN, 2002, pág. 170)

Para obtener resultados satisfactorios, que ayuden a consolidar el desarrollo de las instituciones, dentro de una comunidad estudiantil en la cual se basen en el respeto, la tolerancia, la cooperación, la colaboración en la cual la toma de decisiones se haga de manera colectiva para contar con más y mejores alternativas de solución. Consolidando así a la institución, beneficiando a los miembros de ella en todos los aspectos.

1.1.2 Primer mirada

Esta primera mirada consiste en realizar una observación general de las problemáticas que se detectan en la institución a la cual se acude, para ir posibilitando la intervención, de manera general para después determinar la que tenga interés el investigador para seguir indagando sobre ésta o en algunos casos la que se ha detectada y que afecte de manera directa a un grupo determinado.

Este trabajo se enfoca en el desarrollo de las diferentes actividades que se realizan en la Escuela Primaria “Escudo Nacional”, donde se plantean las necesidades de cada grupo y después se pretende atender él o los más importantes. La escuela primaria está ubicada en la comunidad de Santa Ana Hueytlalpan, esta cuenta con edificio propio con 19 salones, una biblioteca, la dirección, cooperativa, patio (área de recreación), dos áreas de baños, uno para niños y otro para niñas (con tres baños cada área), aparte cuenta con dos baños para el personal docente uno para mujeres y otro de hombres.

El personal docente lo integran 25 personas, 17 maestros ante grupo, un maestro de inglés, la directora, dos asistentes administrativos y tres intendentes. Mediante la entrevista a la directora, quien nos proporcionó el nivel de estudios del personal, dos con licenciatura en educación primaria, cinco en pedagogía, cuatro pasantes en intervención educativa, uno en ciencias de la educación, dos en educación, pasante en educación secundaria con especialidad en biología, dos en educación media con especialidad en pedagogía y uno en educación secundaria con especialidad en física, dos bachilleres y una secundaria. La matrícula del alumnado es de 410 alumnos, cada grupo cuenta con aproximadamente 20 a 25 alumnos por grupo.

En las observaciones realizadas arrojaron los siguientes resultados; el plantel no cuenta con materiales o señales de áreas, no tiene área de juegos, áreas verdes, cuenta con biblioteca, y su uso está programado para una visita a la semana por cada grupo, esto es supervisado por una maestra, encargada que al salir cada grupo la biblioteca quede en las condiciones en las cuales se encontró; pero al igual que la mayoría de los espacios en la escuela son carentes de materiales que llamen la atención de los alumnos para poder vincular su aprendizaje, esto sobre la infraestructura.

Los salones de clases tienen necesidad de material variado como visual, auditivo y táctil; tanto los espacios como los materiales existentes no están al alcance de los educandos, son muy pocos los docentes que tienen en sus aulas materiales de apoyo, aunque también se tendría que indagar si es el adecuado o suficiente para que todos los alumnos aprendan, y se cumplan los objetivos deseados. Ayudando a que los alumnos se distraigan, realizar actividades que no son vinculadas para su aprendizaje de los contenidos.

Por ello en un primer momento como hipótesis se determina que: **Los docentes de la primaria necesitan integrar a su planificación los estilos de aprendizaje de sus alumnos, y así proponer diferentes actividades para abordar los aprendizajes esperados.**

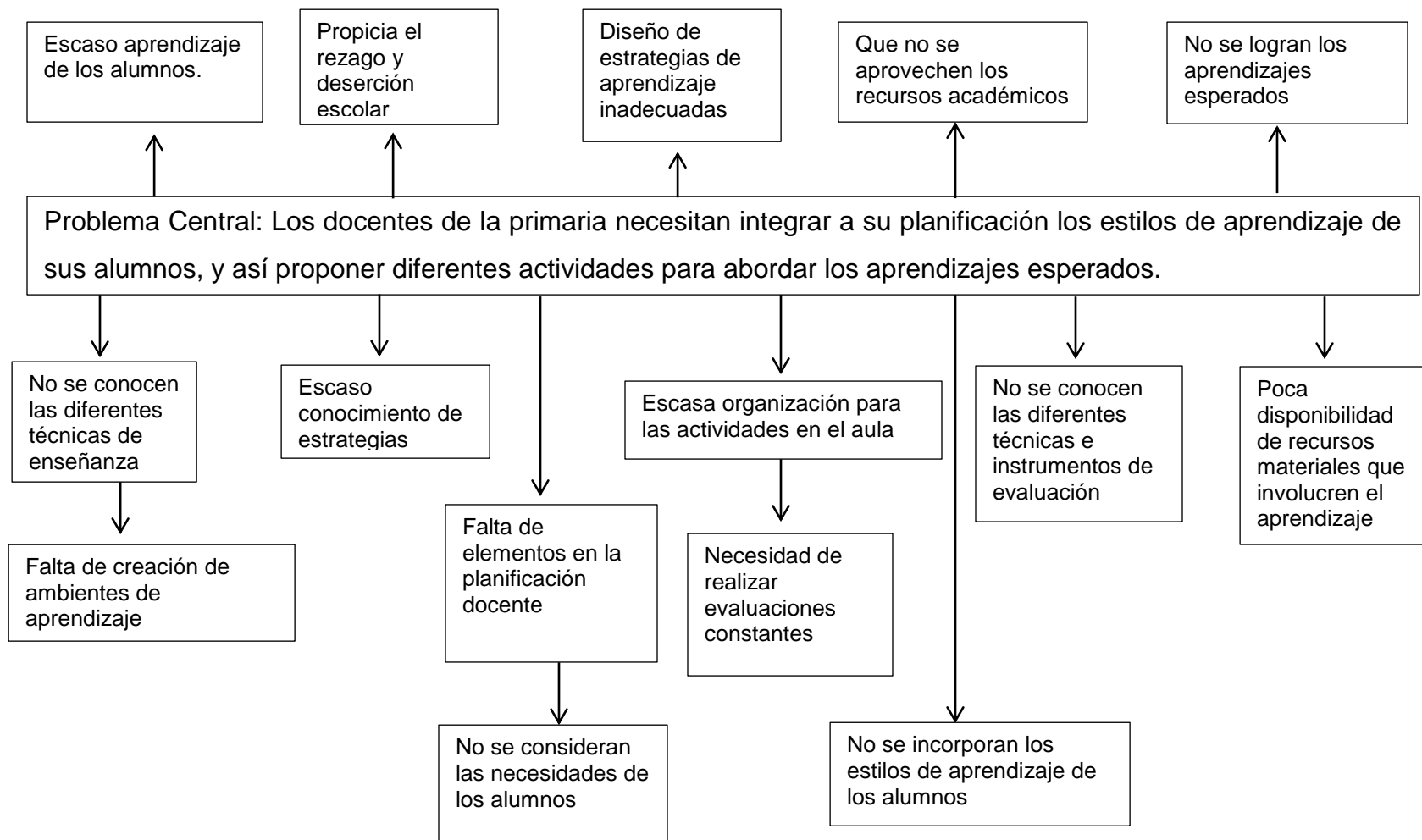
1.1.3 Análisis de la Preocupación Temática

A través de la elaboración de un árbol de problemas este es una técnica metodológica que permite describir una dificultad social y al mismo tiempo conocer y comprender la relación entre sus causas y efectos. Lo anterior hace visible, de mejor manera, las posibles hipótesis de nuestra intervención y a la vez permite dimensionar la posibilidad de éxito del proyecto en función de las múltiples causas y variables que intervienen en el problema elegido.

Para su construcción se procede de la siguiente manera:

- 1) Identificación del o los Beneficiarios del posible Proyecto: Definir y Describir quienes serán los sujetos directos de la intervención.
- 2) Determinar los principales problemas que afectan a estos sujetos o grupos sociales.
- 3) Análisis y elección del problema central en la futura intervención.
- 4) Análisis y descripción de las Causas del Problema central.
- 5) Identificación de los principales efectos del problema.
- 6) Presentación de dicha descripción y análisis como un árbol donde:
El Tronco: Corresponde y es representado por el problema central; Las Raíces: Corresponden a las causas del Problema y La Copa: Corresponde a los Efectos o consecuencias del Problema. (Román, Marcela C., pág. 7)

A continuación se presenta el esquema de la construcción del árbol de problemas para el análisis de la preocupación temática elegida.



1.1.4 Elección de la Preocupación Temática

En el siguiente apartado se mencionará de acuerdo a que características fue evaluada la preocupación temática y cuáles fueron los resultados de ésta.

La preocupación temática puede ser clasificada de acuerdo a tres criterios como se muestra en la siguiente tabla.

Tabla 1. Tipo de preocupaciones temáticas

Criterio de clasificación	Tipos
Por su origen	Teórica
	Empírica
Por su nivel de concreción	General
	Específica
Por el respaldo implícito de Supuestos	Generadora de supuestos
	Contrastadora de supuestos

Fuente: Libro de “Elaboración de una propuestas de intervención educativa” Barraza (2010), primera edición

Estas clasificaciones consisten en:

Teórica: cuando surge del contenido de un curso o taller, de la lectura de un libro o revista, de la asistencia a una conferencia o congreso, etc.

Empírica: cuando surge de una situación concreta de la práctica profesional.

General: cuando el conocimiento que se tiene sobre el tema es difuso y global, esto es, no se tiene el conocimiento ni la claridad sobre los aspectos que involucra y por lo tanto no se puede diferenciar de otros términos

Específica: cuando el conocimiento que se tiene del tema es tal que permite su concreción a través de la identificación del aspecto, o de los aspectos, a abordar dentro del tema.

Generadora de supuestos: cuando el interventor educativo no ha realizado análisis previos que le ofrezcan de manera implícita algunas posibles suposiciones con respecto al problema.

Contrastadora de supuestos: cuando la preocupación temática lleva implícita un supuesto sobre el problema con relación a su posible causa. Normalmente se enuncia describiendo la relación causa-efecto. (Barraza. A. M., 2010, pág. 36)

La evaluación de la propuesta temática de acuerdo a su origen, nivel de concreción, y por el respaldo implícito de supuestos y de acuerdo al análisis realizado sobre el tipo de preocupaciones temáticas se clasifica de acuerdo a su naturaleza: por su origen puede ser teórica o empírica, empírica porque la temática surge de la práctica profesional, por su nivel de concreción puede ser general o específica da como resultado en este caso será general, puesto que el conocimiento del tema es difuso y global, esto es no se tiene conocimiento ni la claridad sobre los aspectos que involucra, y por lo tanto, no se puede diferenciar de otros términos; y con base a el respaldo implícito de supuestos sería generadora de supuestos o contrastadora de supuestos dando como resultado generadora de supuestos, ya que el interventor educativo no cuenta con análisis previo para formular las posibles causas que originan el problema.

Para poder realizar una intervención dentro de la institución después de haber hecho una primera mirada se tiene que determinar la metodología que se utilizará para llevar a cabo la propuesta de mejora, dentro de la propuesta existen cuatro fases de acuerdo a la metodología a utilizar que sugiere el doctor Barraza estas serían: La fase de planeación, implementación, evaluación y socialización-difusión, dentro de este capítulo se debe hacer mención del diagnóstico, ya que al realizarlo nos permite tener una panorámica de la realidad acerca de los problemas, lugar y sujetos a los que se investiga.

Realizando la evaluación por su nivel de concreción de la preocupación temática, se origina que la naturaleza de esta es empírica, general y generadora de supuestos, y la propuesta de intervención tendrá que ser secuencial, progresiva, con la participación popular para obtener una implementación innovadora. Utilizando técnicas de recolección de información de orden cualitativo.

Después de haber completado la primera fase de la planeación al determinar la preocupación temática, y de acuerdo al proceso que se ha llevado a cabo se ha determinado la siguiente hipótesis, para comenzar la investigación.

Preocupación temática

Los docentes de la primaria necesitan integrar a su planificación los estilos de aprendizaje de sus alumnos, y así proponer diferentes actividades para abordar los aprendizajes esperados.

1.1.5 Enfoque teórico metodológico

Este fundamento teórico para realización del proyecto se toma de base principal al doctor Arturo Barraza Macías, profesor e investigador de la Universidad Pedagógica de Durango, de su libro Elaboración de propuestas de intervención educativa, que hace mención de cómo realizar la intervención desde las necesidades reales de sus alumnos, facilitando así la comprensión y metodología para poder implementar la propuesta de intervención.

Este trabajo dejará de ser proyecto al implementarlo y será una propuesta educativa usando un método cualitativo que más adelante se profundizara en que consiste y porque se elige, y un enfoque critico progresivo el cual surge en el campo de la innovación permitiendo que el interventor tenga autonomía profesional la cual debe de entenderse como un proceso emancipatorio permitiendo construir de acuerdo a los fines deseables de la intervención educativa. El enfoque permite la participación de los miembros de la investigación, ya sea solo consulta o en la toma de decisiones metodológicas, dándole esa decisión al creador de la propuesta.

1.2 Construcción del Problema

Consiste en realizar un diagnóstico a profundidad del tema elegido, usar la metodología adecuada para poder diseñar los instrumentos adecuados para cubrir las necesidades e ir planeando las actividades a realizar durante este proceso, al

haber cerrado el ciclo de recolección de información y de haber identificado el problema, se tiene que analizar y desechar a su vez información no adecuada para la investigación. Después se hace un análisis de los datos recabados para ir diseñando la posible estrategia de solución.

La preocupación temática puede ser conceptualizada como aquella área-problema que se presenta con evidencia ambigua ante el interventor educativo y que le indica la existencia de una situación problemática que no ha sido resuelta satisfactoriamente mediante la práctica cotidiana; esta situación constituye una preocupación para el propio agente educativo, en su carácter de interventor. (Barraza. A. M., 2010, pág. 36)

Con la selección de técnicas adecuadas para la recolección de información para recabar datos importantes de indagación posteriormente se tiene que empezar hacer un análisis de esta, siguiendo el proceso para una categorización, obteniendo así la preocupación temática, y la posible hipótesis de acción, la cual se desprende de ésta.

1.2.1 Diagnóstico

En este apartado se comienza expresando de manera general lo que es un diagnóstico para ir conociendo así su metodología determinando con ello cual es el adecuado a utilizar, para lograr una mejor visión de todas las problemáticas dentro del contexto a trabajar.

El diagnóstico es el proceso que se usa para analizar a profundidad las posibles causas de algún problema en concreto, estas pueden ser diferentes y se presentan de manera diferente de acuerdo a contextos en lo que se encuentra, pero si se saben detectar se podrá dar la mejor solución para ese problema, hay diferentes diagnósticos, el que es más conocido es un diagnóstico médico que lo realiza un doctor a la hora de auscultar a su paciente, haciendo preguntas y también revisando un historial clínico que vaya descartando las posibles causas

del malestar, así es el caso de los diagnósticos educativos que se tiene que hacer una revisión exhausta para lograr determinar las verdaderas causas que originan la problemática detectada, ya que ésta es el dolor superficial que se presenta, por lo tanto; se tiene que indagar a fondo para dar con el origen del malestar y así poder solucionarlo o erradicarlo.

Diagnóstico es una palabra proveniente del griego que, en su etimología, significa “apto para conocer”; se trata de un “conocer a través” de “conoce por medio de”. Pérez (2002) menciona que el “diagnóstico es conocer la realidad y de esta manera ubicar los principales problemas”, mediante la investigación a través de la indagación, observación, e instrumentos diseñados para poder realizarla, cada diagnóstico tiene su proceso para poder detectar las causas.

El diagnóstico de la realidad es una fase de gran importancia para la elaboración de proyectos. Permite ubicar los principales problemas, desempeñar sus causas de fondo y ofrecer vías de acción para irlos resolviendo. El objetivo del diagnóstico es el conocimiento de la realidad. Constituye una de las herramientas teórico- metodológicas más importantes para acercarnos al conocimiento de la realidad objeto de estudio. (Pérez S. G., 2002, pág. 107)

En la realización de un buen diagnóstico se debe tener en cuenta y claro ¿qué es un diagnóstico?, éste se formula siempre que se quiere o requiere de una mejora, detectando causas de su origen, consecuencias y efectos de las posibles soluciones, pero para ello se tiene que analizar y contemplar cuáles son los aspectos más viables y posibles de mejorar, problemas existen en todos lados pero se deben plantear aquellos en los cuales se pueda tener una mejora.

Por ello la existencia del diagnóstico es importante, ya que este permite identificar los problemas o dificultades de la institución, que se desea evaluar, para poder obtener resultados satisfactorios, alcanzando los objetivos que se planteen. Hay diversas maneras de ir realizando un diagnóstico educativo, pero al final es el

interventor el que decide cómo llevarlo a cabo, cómo diseñar los instrumentos, cómo analizar la información, planteando así las acciones para posibles soluciones.

Astorga (1991) hace mención de cinco pasos para la elaboración del diagnóstico: la identificación del problema del diagnóstico, elaborar un plan de diagnóstico, diseño de instrumentos para recoger la información para entender el problema, procesar la información recogida (ejecución) y socializar los resultados (evaluación).

El diagnóstico constituye una referencia a los diferentes procesos y prácticas que se realizan para la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje, y en este caso con la utilización del diagnóstico en particular el socioeducativo que está relacionado con el comportamiento y la educación en el cual se trata de describir, clasificar, predecir y en su caso, explicar la actitud de un alumno en el contexto escolar.

Se entiende como diagnóstico socioeducativo “el proceso mediante el cual se especifican las características del contexto, las interacciones del contexto, las interacciones de los actores sociales y la existencia de problemas o situaciones susceptibles de modificación” cuyo resultado facilita la toma de decisiones para intervenir. (Ander E. E., 2003, pág. 40)

Este diagnóstico es un apoyo para plantear diferentes actividades que involucren las necesidades de aprendizaje que se presentan en el plantel y que sean oportunidades en experiencias de aprendizajes para los alumnos en interacción, exploración, contacto con el medio, para que con ello sepan la importancia del espacio en el cual se lleva a cabo el desarrollo de las habilidades, así como identificar las posibles necesidades de los diferentes alumnos a la hora de aprender, a partir de la mejora de la práctica docente, en cuanto a su manera de integrar estas necesidades en su planificación.

Aquí se empieza a redactar el diagnóstico, cual es el elegido para esta propuesta de intervención y la justificación de este mediante el conocimiento de la tipología.

Para dar paso a la construcción de la propuesta de intervención, mediante el diseño de instrumentos que puedan ayudar a la recogida de información pertinente.

El plan de diagnóstico se realiza para poder tener un orden de la aplicación de los instrumentos para la recogida de datos, a continuación se presentan los meses e instrumentos y/o actividades que fueron aplicados, y a quienes, para ir elaborando y a su vez desechando información no útil para la intervención, y poder concluir con la fase del diagnóstico. Para dar paso a la recopilación de información y análisis de ella.

1.2.1.1 Plan de diagnóstico

Actividades	Septiembre	Octubre	Noviembre
Observaciones			
Entrevista al director del plantel			
Entrevista y cuestionarios al personal docente del plantel			
Selección de la información pertinente para el diagnóstico			
Elaborar el diagnóstico			

1.2.2 Recopilación de la información

Se debe determinar la metodología a seguir de acuerdo al enfoque que se eligió para el diseño de la propuesta de intervención con la finalidad de determinar el método apropiado para llevarla a cabo, y de acuerdo al método diseñara los instrumentos de indagación para posteriormente pasar a la metodología efectuando así paso a paso el diseño de esta propuesta, a continuación se describe cada uno de los aspectos. El doctor Barraza (2010), menciona en su libro: “Elaboración de propuestas de Intervención Educativa” hace mención tres

técnicas de investigación como son: cuantitativas, cualitativas, y participativas. Las más utilizadas son las técnicas de investigación cualitativas.

Antes de seleccionar las técnicas más adecuadas para la recolección de la información, es necesario realizar algunas consideraciones metodológicas previas:

- La metodología seguida para la elaboración de la Propuesta de Intervención Educativa se significa, como la gran mayoría de las metodologías orientadas a la intervención, por articular la investigación y la acción.

En ese sentido, el interventor puede apoyarse, de manera tangencial, parcial o total de metodologías como la Investigación Acción (Elliott, 2000; y Kemmis y Mc Taggart, 1988) o la investigación participativa (Ander Egg, 1990; De Shutter, 1983; y Yopo, 1984) para enriquecer, o matizar ciertos aspectos metodológicos que se tienen que seguir al momento de desarrollar una Propuesta de Intervención Educativa; una vez terminada la propuesta y en su fase de socialización se hace necesario que el elaborador indique qué toma de la metodología utilizada en lo particular, y cómo lo usa. (Barraza. A. M., 2010, pág. 45)

En este trabajo se hace más énfasis a las técnicas cualitativas, de acuerdo a la metodología y método de investigación que se elige, posteriormente se abordaran más amplia y específicamente.

1.2.3 Método de investigación

Al tener la hipótesis del tema el siguiente paso es determinar el tipo de método, de investigación y la metodología que se utilizará para el desarrollo del proyecto, los métodos de investigación pueden ser cuantitativos estos tienen como características: el planteamiento son acotados, mide los fenómenos, usa estadísticas y tiene que haber una comprobación de la hipótesis, es deductivo y secuencial, el método cualitativo las características son que sus planteamientos son más abiertos a lo que van enfocándose, se conduce básicamente en ambientes naturales, los significados se extraen de los datos, no utiliza la estadística; y el método mixto es la combinación del cuantitativo y cualitativo, en este caso el método a utilizar será el cualitativo, ya que permite adaptar a las circunstancias de la investigación (el ambiente, participantes, y el trabajo de

campo) esta investigación también es conocida como investigación naturalista, fenomenológica, interpretativa o etnográfica se incluye una gran diversidad de concepciones, variedades técnicas y estudios no cuantitativos.

Varios autores definen diversas tipologías de los diseños cualitativos. Como es difícil resumirlas en estas líneas, habremos de adoptar la más común y reciente y que no abarca todos los marcos interpretativos, pero sí los principales. Tal clasificación considera los siguientes diseños genéricos: *a)* teoría fundamentada, *b)* diseños etnográficos, *c)* diseños narrativos, *d)* diseños fenomenológicos, *e)* diseños de investigación-acción y *g)* estudios de caso cualitativos. (Hernández S. R., 2014, pág. 470)

Para recabar información sobre porque el poco interés que presentan los alumnos de la escuela primaria por las actividades de enseñanza que proponen sus docentes, como instrumentos de recolección de datos del método cualitativo se pueden utilizar la observación, entrevista y la encuesta, entre otros.

De estos instrumentos hay diferentes tipos los cuales se tienen que determinar a utilizar para la investigación de acuerdo a las necesidades y resultados deseados.

1.2.4 Tipo de investigación

Se decidido abordar el proyecto a través de la etnografía pues es directamente del trabajo de campo, puesto que la intervención a realizar es mediante la interpretación relevante de las situaciones escolares donde el significativo del actuar de los sujetos está involucrado.

La investigación etnográfica puede comenzar con un modelo o teoría, o bien directamente con el trabajo de campo e ir agregando la revisión de la literatura (Fetterman, 2010) citado en (Hernández S. R., 2014). Desde la recolección (no sólo en el análisis), el investigador va integrando de manera coherente la información (evidencia) en la base de datos o portafolio, triangulando y verificando cada dato si es posible en al menos dos fuentes (notas de la observación, entrevistas, documentos —como mapas, dibujos, diarios, etc. —). (Hernández S. R., 2014, pág. 484)

Este enfoque etnográfico da autonomía de poder elegir a criterio propio del investigador el problema o aspectos a investigar, para construir el problema generador de la propuesta de intervención educativa, hace mención el doctor Barraza (2010), en su libro *Elaboración de Propuestas de Intervención Educativa*. Siguiendo el paso del diseño de los instrumentos que deben ser elegidos de acuerdo a la etnografía, fue la observación participante, entrevistas en la búsqueda y selección de la información para efecto de la intervención.

Tabla 2. Características de los principales diseños cualitativos

Metodología	Tipo de problema para ser abordado por el diseño	Objeto de Estudio	Instrumentos de recolección de los datos más comunes	Estrategias de análisis de los datos	Producto (en el reporte)
Teoría fundamentada	Cuando no disponemos de teorías o son inadecuadas para el contexto, tiempo, casos o muestras, circunstancias, etcétera.	Proceso, acción o Interacciones entre individuos.	Entrevistas y grupos de enfoque.	Codificación abierta, axial y selectiva (en primero y segundo planos).	Una teoría que explica un fenómeno o responde al Planteamiento
Etnográfico	Cuando se pretende describir, entender y explicar un sistema social.	Sistema social (como un todo).	Observación participante, notas de campo, entrevistas, documentos (de toda clase) y artefactos.	Triangulación (integración de las evidencias).	La descripción y explicación de un sistema social.
Narrativo	Cuando las historias detalladas ayudan a comprender el problema.	Uno o más individuos y sus historias. Varias historias de un evento.	Entrevistas y Documentos (escritos, audio y video).	Cronología de eventos e historias, ensamblaje de elementos que integran la historia, recuento de	Una historia secuencial que integra varias narrativas.

				la historia por parte del investigador.	
Fenomenológico	Cuando se busca entender las experiencias de personas sobre un fenómeno o múltiples perspectivas de éste.	Individuos que Hayan compartido La experiencia o el fenómeno.	Observación, entrevistas y grupos de enfoque.	Unidades de significado, categorías, descripciones del fenómeno y experiencias compartidas.	La descripción de un fenómeno y la experiencia común de varios participantes con respecto a éste.
Investigación-acción	Cuando una problemática de una comunidad necesita resolverse y se pretende lograr el cambio.	Problemática de un grupo o comunidad (académica, social, política, etcétera).	Entrevistas, reuniones grupales (grupos de enfoque, foros de discusión, y cuestionarios (preguntas abiertas y cerradas).	Involucrar a la comunidad en las decisiones sobre cómo analizar los datos y el análisis mismo.	Diagnóstico de una problemática y un programa o proyecto para resolverla (soluciones específicas)

Fuente: Libro “Metodología de la investigación”, Hernández (2014), sexta edición.

En la tabla siguiente hace mención del tipo de metodología de acuerdo a su problema, objeto de estudio, los instrumentos de recolección de información, estrategias de análisis de los datos y el producto del reporte.

En el cuadro anterior se mostró los tipos de investigación y la etnografía permite obtener una información directa de los sujetos directamente investigados, realizar la descripción del contexto, haciendo una interpretación de la realidad dentro del entorno que está analizando, nos permite transformar el espacio social con una intervención innovadora para los involucrados.

Es por ello que se eligió el enfoque etnográfico, ya que se quiere describir, entender y explicar un sistema social, dentro de la institución escolar en la que se está realizando la intervención.

Al determinar todo el proceso que se llevara a cabo para realizar la propuesta de intervención, quedando claro los pasos a seguir, para que esta sea más metodológica, y poder llevar un orden cronológico para que la recogida de los datos sea la pertinente para ayudar a detectar las causas de la preocupación

temática en este caso, pero en general ayuda a realizar la investigación lo más preciso posible.

1.2.5 Metodología

Es importante llevar una metodología para poder realizar el proyecto de forma sistematizada, las técnicas de recolección de información que se usaran de acuerdo al método, tipo de investigación y metodología son: La observación participante, entrevista semiestructurada, y encuesta abierta.

En la siguiente tabla se presenta una breve descripción de los tipos de observación que se pueden realizar para el método cualitativo, así como sus características, para posteriormente elegir la más adecuada, para facilitar la obtención de datos que ayuden a concretar la investigación.

Tabla. 3 Tipos de observación

Directa	El investigador se encuentra en contacto personal con el hecho, fenómeno y sujeto que investiga
Indirecta	El investigador tiene conocimiento del hecho o fenómeno a investigar por medio de las observaciones realizadas anteriormente por otra persona
Participante	El observador se encuentra dentro del mismo espacio físico, pero no forma parte de las actividades que se realizan, solo es mero observador
Participación-observación	El observador intenta integrarse en el espacio físico del observado, participando en las mismas actividades
Auto-observación	El observador analiza sus propias vivencias

Fuente: elaboración propia año 2017

1.2.6 Instrumentos

Los instrumentos son herramientas que ayudan al investigador a tener con mayor precisión información relevante que posteriormente se vaya analizando para así decidir qué línea de investigación seguir.

A continuación se hace mención más detallada de los instrumentos elegidos en qué consisten y porque se eligieron, así como a quienes irán dirigidos.

La observación participante el observador mantiene experiencias directas con los participantes y el ambiente, en las anotaciones debe de plasmarse tal cual lo que se está observando, escuchando, olfateando y palpando en el contexto, de los sujetos o personas observadas. Se ordenan regularmente cronológicamente, esto permite contar con una narración de los hechos ocurridos (quién, cómo, cuándo y dónde).

Tabla. 4 Tipos de entrevista

Estructuradas	Llevan un orden sistemático, las preguntas se realizan en un orden, aunque deben ser claras y fáciles a la hora de aplicar y son diseñadas para un fin
Semiestructurada	Tienen una guía con respecto a las preguntas, pero durante el desarrollo de esta el entrevistador puede encontrar aspectos relevantes que no puede pasar por alto Es flexible y adaptable Garantiza una calidad a la hora de la entrevista para ambos(entrevistador-entrevistado)
No estructuradas o abiertas	Requiere de una planificación de acuerdo al tema a indagar Pero cuenta con mayor flexibilidad y libertad No es rígida, el orden de las preguntas las toma el entrevistador y se pueden generar más al momento de la entrevista

Fuente: elaboración propia año 2017

La entrevista cualitativa más flexible y abierta, se define como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados). En el último caso podría ser tal vez una pareja o un grupo pequeño como una familia o un equipo de manufactura.

En la entrevista, a través de las preguntas y respuestas se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema Janesick (como se citó en Hernández, 2014), se pueden hacer preguntas sobre experiencias, valores, opiniones, creencias dependiendo al grupo de personas a las que se esté investigando así como el problema que se desea indagar, después de la recoger la información, sigue el análisis de los datos para la construcción del problema.

Fue utiliza en este trabajo para obtener información sobre los niveles académicos de los docentes, sobre los alumnos que expectativas tenían sobre sus estudios, así como a la directora saber si tenía alguna problemática detectada en la cual quisiera que se le apoyara.

La encuesta es una técnica de recolección de datos formal y estructurada teniendo por objetivo el análisis de información precisa sobre un hecho, fenómeno o sujetos que se han observado anteriormente y se quiere concretar la investigación, en esta se debe elegir una muestra o población a la cual se le aplicara tal cuestionario. Este puede tener preguntas cerradas, abiertas o con categorías, el cuestionario que se realizo fue un encuesta con preguntas abiertas, estas última fue utilizada entre el personal docente, alumnos para la obtención de datos más precisos para la realización del proyector (véase en anexo 3).

Después de haber cerrado el ciclo de recolección de datos paso siguiente es, analizar la información obtenida para ir obteniendo precisión en la investigación e ir descartando la que no sea necesaria. Concretando así el tema que dará origen al diseño de la propuesta de intervención.

1.2.7 Análisis de la información

Este proceso se realizó mediante una categorización de la información reduciendo los datos obtenidos para concretar, transformándola e interpretándola enlazando todos los posibles resultaos que den origen al problema generador de la propuesta. Para pasar a diseñar la posible solución.

El análisis de la información se realiza mediante el procedimiento denominado inducción analítica que comprende tres momentos: a) reducción de datos, categorización o conceptualización, b) Disposición y transformación de la información, e c) Interpretación de la información. El primer momento tiene como producto una estructura categorial compuesta de: categorías, subcategoría y, en algunos casos, tipologías; mientras que el segundo momento tiene como producto un modelo de relación intercategorial. (Barraza M. A., 2010, pág. 52)

Al realizar el análisis de la información se va reduciendo los datos; dice el autor Barraza (2010), “normalmente la información proviene de diversas técnicas desarrolladas desde diferentes ángulos o perspectivas lo que permite compararlos o contrastarlos, una vez realizada esa comparación el interventor debe de informar en que coincide o se difiere”, es por tal motivo que se va reduciendo y concretando para poder detectar las causas de la preocupación temática, por ello se realizó una tabla de análisis de categorías, donde se muestran las técnicas ocupadas y las categorías existentes de acuerdo a los resultados de su aplicación.

Haciendo una triangulación de los datos que en este caso fueron los instrumentos aplicados, las respuestas que dieron los docentes, la directora y lo observado, para poder ampliar el panorama del tema; pero con esto de igual manera ayudar a detectar el verdadero problema que está originando la preocupación temática, ya que esta implica el procesos de enseñanza –aprendizaje, y como resultado una inadecuada educación.

La educación se ha vuelto en muchos casos tema importante de discusión continua, se habla ahora demasiado sobre una educación de calidad, para todos, y que ésta sea integral, en las distintas visitas que se realizaron a la escuela primaria “Escudo Nacional” ubicada en la localidad de Santa Ana Hueytlalpan de Tulancingo Hgo., al analizar los registros de observación se pudo notar que hay deficiencias escolares dentro del plantel, algunos tal vez por la inadecuada planeación que llevan a cabo los docentes, el apoyo para poder resolver las exigencias que demandan los niños, y las diferentes maneras de aprender; así como los ambientes que se pueden generar con el material e interacción en las aulas ayudando a tener y obtener conocimientos relevantes para la vida y que no

solo se limite a contenidos escolares, sino también, a saberes que fortalezcan convivencia, y les permita desarrollarse en la sociedad.

El personal docente tiene la responsabilidad no solo de planear las actividades que se llevarán a cabo en cada sesión, sino también crear los ambientes que se deben construir para que los aprendizajes sean significativos en todos los educandos, en el proceso de enseñanza-aprendizaje, saber técnicas para poder mejorar las actividades a realizar, teniendo en cuenta los diferentes canales de aprendizajes que tienen sus alumnos, ya que de ese modo pueden diseñar estrategias para fomentar el apoyo, la coordinación, la percepción, utilización y procesamiento de la información, hacer la clase dinámica, organizando y previendo desde sus posibilidades contextuales, para poder obtener buenos resultados, que el ambiente sea una parte fundamental para la construcción diario de los aprendizajes.

Se tiene que innovar y crear espacios agradables los cuales no solo consisten en el espacio arquitectónicamente hablando; sino del espacio que puede construir la buena interacción del docente con los alumnos, los colores, la organización de los materiales, como los espacios en los cuales se desarrollan las diferentes actividades para el aceleramiento de los aprendizajes que sean atractivos para los estudiantes.

Se describen las categorías que se obtuvieron a partir de la codificación de la información que se obtuvo a partir de los instrumentos aplicados. A continuación se describe cada una de ellas, a partir de los conceptos, así como lo que contestaron los participantes a los cuales se les aplicaron.

(Véase anexo 4)

Planificación

La Real Academia define a la planificación como la “acción o efecto de planificar o “plan general”, entonces entiendo que es un proceso sistemático que se tiene que seguir, pero también es adaptable a los medios con los que se disponen o bien se deben de tomar en cuenta, es un plan donde los docentes en el caso de la

educación deben de diseñar para que su estrategia de enseñanza en conjunto con sus actividades a realizar en su salón de clases abarquen los diferentes contenidos del programa, este debe ser organizado para poder obtener un objetivo que son los aprendizajes. Al realizar las observaciones y preguntar a los docentes de ¿cómo llevan a cabo su planificación? ellos mencionan lo siguiente:

- Organizar las actividades dentro del aula, los materiales, recursos, tiempos.
- Organizar la practica educativa, por medio de la articulación de contenidos, estrategias, materiales. De manera sistemática.
- Desarrollar una actividad a algo ya preestablecido y que me lleve a obtener resultados significativos.

En Plan 2011 hace mención que la planificación es un elemento sustantivo de la práctica docente para potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de competencias. Implica organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo, como situaciones y secuencias didácticas y proyectos, entre otras. Las actividades deben representar desafíos intelectuales para los estudiantes con el fin de que formulen alternativas de solución. (Plan de Estudios 2011, 2011, pág. 27)

Los docentes de la escuela tienen claro cómo se debe realizar una planeación o los conceptos de ésta, pero aún con ello al parecer no se realiza la adecuada para lograr los aprendizajes esperados, no se sabe con precisión si los contenidos, estrategias o actividades que utilizan para realizarla es la adecuada, queda claro que no se puede homogenizar una planeación, pero si se tendría que revisar que indicadores tendrían como base que estar presentes dentro de ella, para poder facilitar el trabajo de los docentes a la hora de planear sus actividades dentro del aula, sus materiales, tiempos, recursos, etcétera.

Hay organización de las actividades, se lleva un plan académico o al menos se plantea por escrito, tal vez lo que falla es que no se prevé los resultados al llevar dichas actividades, los tiempos en los que se planea realizarlos o recursos con los

que se cuentan no son los suficientes o adecuadas para dicha actividad, también no se involucra a las necesidades de los alumnos, se piensa en la realización de acuerdo a la demanda del programa o de la facilidad que se tiene para implementar dicha planeación de los docentes, por ello sea que no es suficiente atractiva e interesante para los estudiantes, se llega a una monotonía de aprendizajes, de la manera de cómo abordar los temas o contenidos de cada materia, aburriendo y haciendo tediosa la clase.

Con base en una entrevista aplicada a todo el grupo se identificó causa en lo que los alumnos demuestran desinterés por lo académico, siendo unos de sus ideales es terminar la escuela primaria para irse a trabajar al extranjero en la gran mayoría de los entrevistados solo asisten porque sus padres los obligan, o por alguna ayuda que reciben del gobierno, y en otros casos es salir a trabajar y ganar dinero. Ven a la escuela como algo innecesario para su vida diaria, esta información fue obtenida mediante breves pláticas que se mantuvieron con diferentes alumnos durante la indagación en el plantel, entonces aunque los maestros lleven a cabo una buena planificación, pero no hay interés de alumnos para involucrar los aprendizajes que se adquieren en la escuela los puedan aplicar dentro de su vida cotidiana no servirá de nada el empeño que se ponga para la realización de la planificación.

Esto se conoce ya que anteriormente se pudo platicar con los alumnos de la escuela, y de su propia voz comentan lo anteriormente mencionado.

Por tanto se tiene que adecuar a quienes va dirigida para que se genere de igual manera una motivación, que se vea a los conocimientos de la escuela como una necesidad para el desarrollo de la personas en la sociedad, cual sea el ámbito en el que se desempeñe.

A partir de que planifica sus actividades:

-De los temas abordar y rescatando los saberes previos de los alumnos.

- De los aprendizajes esperados y de los estilos de aprendizaje de los alumnos.
- De los contenidos plasmados en el programa.
- Del libro de SEP y guías didácticas.
- De libros de texto así como de los planes y programas.
- En base del libro del maestro y alumno.

Las planificaciones las diseñan basándose en diferentes fuentes de acuerdo a lo que contestaron, pero si es así entonces porque no se alcanzan los aprendizajes, que es lo que se está llevando a cabo o no para no alcanzarlos, si el diseño del plan o programas de educación se hace con el fin de alcanzar objetivos específicos con líneas de acción adecuadas para lograrlos.

Es por tal motivo que se quiere colaborar con los docentes para ir analizando la manera de realizar una adecuada planificación, partiendo desde las necesidades de sus alumnos, de los recursos con los que se cuenta y adaptando los contenidos a los tiempos y formas que se vaya presentando durante el curso.

Estrategia

La estrategia es un conjunto de actividades que buscan un fin, a partir de la estrategia se diseñan las diferentes actividades que se pueden realizar para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del aula. Es importante que la estrategia esté bien planeada y desarrollada de acuerdo a los recursos y necesidades que se presenten en donde se vaya aplicar para que esta sea una opción de mejora y así obtener resultados esperados.

Diseñar una estrategia requiere orientar las acciones de evaluación para verificar el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias de cada alumno y del grupo, así como la técnica y los instrumentos de evaluación que permitirán llevarla a cabo. (SEP L. e., 2012, pág. 18)

Se llega a confundir a la estrategia con actividades a desarrollar, su concepto está un poco difuso entre los docentes lo confunden con técnica, la cual llevan a cabo para realizar alguna acción dentro de su plan de trabajo.

Los docentes al preguntar que es una estrategia contestan lo siguiente:

- Una forma de planear técnicas para lograr un conocimiento por medio de un método propio implementado en el grupo.
- La selección de actividades y como se van a realizar e implementar alguna acción en base a seguir pasos delimitados

Dentro de la estrategia se tiene que contemplar la ubicación del curso, sus objetivos de aprendizaje, definir los contenidos, selección de la información, actividades para que esa información sea transmitida, el diseño de actividades para evaluar esa información, evaluar el proceso, la manera de acreditación y calificación, elaborar el programa para los alumno, y dar forma a las diferentes sesiones, como se puede observar la estrategia es el todo, por lo tanto las técnicas son la manera de cómo lograr esa estrategia, entonces se tiene que conocer sobre el tema para realizar una buena estrategia y considerar los aspectos mencionados antes para el logro de los objetivos que en cada caso se quieran lograr con la aplicación de ella.

Los docentes respondieron:

- Las estrategias de aprendizaje que utilizo para mis clases son:
- Predicción, clasificar palabras, uso de imágenes, trabajo en equipo.
- Aprender a aprender
- Aprendizaje basado en problemas
- Trabajo colaborativo
- Dictados de palabras
- Juegos
- Grupos pequeños

Los docentes tendrán que adentrarse al tema para que no haya confusión entre estrategia, técnica o actividades, para que logren el diseño pertinente para su planeación dentro del aula, conociendo las necesidades y exigencias que demandan sus alumnos para alcanzar los aprendizajes, contribuyendo a que las

actividades que propongan sean de mayor interés a sus alumnos, no tan monótonas, y con una nueva visión, que el docente tenga iniciativa para crear espacios de ambientes de aprendizajes innovadores con la finalidad de contribuir y ayudar a sus estudiantes a alcanzar sus metas dentro de la escuela, y en su vida diaria.

Evaluación

Es importante tener un sistema de evaluación diseñado para las diferentes actividades que se lleven a cabo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que no solo se limita a la aplicación de exámenes, donde solo se evalúa los contenidos que muchas veces solo son memorizados por los alumnos, y no los reales aprendizajes que se llevan a la práctica de la vida cotidiana, dentro de su contexto natural de desarrollo, no solo de los alumnos sino de todos los individuos de la sociedad.

“La evaluación entendida como proceso o formativa, es la práctica mediante la cual podemos dar seguimiento y apoyo a los alumnos, describir los logros y dificultades para la articulación de saberes, apreciar el camino que sigue su formación y, con base en ello, orientar de mejor manera el logro de sus aprendizajes esperados.” (Pardo, 2013, pág. 19)

Esta evaluación es meramente formativa y solo evalúa lo aprendido en el aula y está centrada meramente en los procesos, hay varios tipos de evaluación como son la inicial donde se realiza un tipo diagnóstico, la formativa antes mencionada y la Sumativa que es el resultado obtenido de los instrumentos, pero si los resultados solo van orientados al desempeño de los contenido o procesos escolares, el docente tiene que ser capaz de diseñar instrumentos que ayuden a evaluar sus actividades para ver si ha llevado a cabo los objetivos, así saber si los alumnos están aprendiendo y llevando conocimientos significativos, llevándolos a la práctica.

Trabajar diario con una actividad diaria el aprendizaje del alumno no solo teórico, también práctico, pero mediante juegos o interacción con su alrededor, para que él vaya relacionando los temas con su entorno y así pueda recordar y aplicar lo aprendido. Que su aprendizaje sea relevante en su vida es por ello primordial la ambientación de los espacios, como también importante conocer los diferentes canales de aprendizaje que tienen los alumnos existentes en el salón, para poder atender a todos los alumnos y sus aprendizajes sean para todos.

Canales de aprendizaje

Para que todos los alumnos puedan desarrollarse al máximo todas sus capacidades es importante diseñar sus espacios para que cada uno de ellos los aproveche, que no solo se diseñen o lleven ciertas actividades para solo algunos alumnos, que también se considera la forma en la que le docente enseñe, ya que su perspectiva es muy importante. Se toma en cuenta la calidad humana de las personas la teoría del humanismo es importante ya que se trabaja con personas no con máquinas, por eso se debe ser consciente de ello.

“Los maestros manifiestan que saben teóricamente que son los canales y en qué consisten pero se les dificulta poder integrar los para poder tener aprendizajes en todos sus alumnos, y no solo en unos de ellos.”

“Aplicaron un test de estilos de aprendizaje, teniendo así ya conocimiento de que estilo de aprendizaje es predominante en su salón de clases, pero ahora que hacer con esa información. Para que les sirva y como les puede ayudar.”

Es importante considerar este aspecto a la hora de realizar su planeación, incluir esta información para que se logre la meta alcanzada. Son elementos importantes en la elaboración de actividades, así ya se puede ir concretando y centrando en las necesidades de los alumnos.

Creación de ambientes

La mayoría de los espacios en las escuelas sobre todo públicas los salones de clase cuentan con materiales por encima de las cabezas de los niños, así que estos pasan inadvertidos, y con el supuesto de que los materiales están ahí para

que ellos tengan un mejor aprendizaje. Se tendría que tener en cuenta y tomar atención de lo que ellos ven, preguntarles cómo perciben el espacio, si ven todo lo que está ahí adaptado para ellos, por qué creen que esta ahí tal cosa entre otras preguntas que ayuden a resolver las dudas que puedan surgir al docente a la hora de preparar el ambiente de aprendizaje.

Muy propio para estimular a los estudiantes de poder crear sus propios aprendizajes, para desarrollar sus habilidades y poder ayudar entre sí a los demás compañeros y así facilitar el aprendizaje mutuo, llevándolo a una etapa de su creación de ambiente perfecto, en el cual él pueda opinar para crear tal conocimiento con la ayuda de la sociedad educativa.

“Los docentes tienen claro que el crear un ambiente de aprendizaje no solo se basa en el espacio físico, sino que es acondicionar los materiales, contenidos, instrumentos, estrategia y todo lo que implica poder ir creando estos ambientes para la obtención de saberes en la escuela y que estos sean de utilidad en la vida social de sus alumnos.”

Por ello es importante saber y llevar a cabo un trabajo arduo con los diferentes docentes que laboran en el plantel, ya que ellos son los responsables directos de los aprendizajes que los alumnos puedan desarrollar.

Los estímulos generan respuesta, estos pueden ayudar en la creación de los espacios en los cuales se desarrollan los alumnos, para poder tener un resultado que es el aprendizaje, el estímulo sería los materiales visuales, auditivos, táctiles que se puedan ocupar de apoyo para generar el resultado que se desea.

1.2.8 Informe del diagnóstico

En el siguiente apartado se presentan los hallazgos al aplicar los instrumentos de investigación, al realizar el análisis de la información recabada da como resultado que los docentes mencionan no tener claro como poder integrar ciertos elementos en su planificación la cual es “un plan organizado para obtener un objetivo

determinado”, y si los docentes no tienen claro o sus planificaciones no son las adecuadas (de acuerdo al análisis de la información obtenida con los diferentes instrumentos de recolección de datos, ya que no se pudo tener acceso a estas) no se podrá lograr los objetivos esperados, en la entrevista los maestros contestan que realizan sus planeaciones y que la mayoría de la veces si las llevan a cabo tal cual está programado, pero hay demasiado tiempo perdido entre actividades extra curriculares, tiempo fuera del salón por parte del docente y los alumnos en ese lapso no tienen trabajo para realizar o no lo realizan, tal vez sea por la monotonía de las actividades; ahora al analizar las respuestas sobre estrategia esta se entiende como el conjunto de medios o caminos que a decisión de los creadores del proyecto, resultan más adecuados y efectivos, para alcanzar los objetivos o innovar la situación actual de los sujetos investigados, pero si los maestros no tienen claro que es una estrategia y como llevarla a cabo también origina que no se alcancen los objetivos, confunden sus actividades con su estrategia de enseñanza, sobre el diagnóstico el cual se entiende como el proceso de recabar información para detectar necesidades o problemas dentro de un contexto, en este punto los docentes no saben cómo realizarlo, tal vez por ello que no avanzan en los aprendizajes esperados, ya que no conocen las necesidades de su grupo, por ultimo evaluación que se entiende como un proceso sistemático que mide los resultados esperados, ya sea un valor numérico, de calidad, o depende de lo que se esté evaluando, ahora en este punto de acuerdo a la información no solo hay deficiencia en la evaluación de los aprendizajes, estos que se limita a solo realizar evaluaciones con valor numérico, la evaluación es para todo; ellos deberían de evaluar sus planeaciones, estrategias, actividades, procesos, formas de dar sus clases, la forma de aplicar un examen, bueno todo lo que hacen para mejorar la educación de sus alumnos, una evaluación cíclica.

Realizado el análisis de los datos obtenidos se determina que el problema principal o con más carencia y con posible viabilidad para su solución es que dentro de la institución los docentes no llevan una adecuada planificación, se cumplen con un requisito administrativo pero no se tiene el conocimiento de las

necesidades de sus alumnos, ya sea por tiempo o el no saber cómo diagnosticar estas, para que a partir de ahí puedan realizar el diseño de su estrategia, planeando las diferentes técnicas, previendo sus tiempos, materiales, y la organización de su trabajo, dando así resultados favorables al momentos de presentar evaluaciones (exámenes), que los alumnos no solo memoricen sino que tengan aprendizajes significativos, empleando lo que se les enseña en la escuela en su vida diaria.

En el siguiente apartado se comenzará la construcción, definición, y delimitación del problema para posteriormente pasar a la creación del proyecto de intervención. Esperando que pueda ser una contribución a los docentes para la mejora de su práctica docentes, llevando la teoría, ya que solo ellos cuentan con la experiencia que se necesita para ejecutar la propuesta.

1.2.2.0 Problematización

Es hasta aquí donde se empieza a definir el tema a trabajar, lo que se hizo es analizar la información recopilada durante el diagnóstico y al terminar éste, se categorizó y analizó la información recopilada para determinar que categoría tenía mayor incidencia y partiendo de ahí conocer las causas del interés de la investigación, en este capítulo de problematiza, delimita y se plantea el problema, pasando a la hipótesis de acción formulando los objetivos tanto general como específicos para diseñar la estrategia de intervención. Arias (2000) menciona que al tener mucha información es complicado y es confuso tener el problema claro, se piensa en primera instancia que lo observado a simple vista es el problema pero a la hora de ir realizando todo el proceso de indagación mencionado al principio del capítulo se da cuenta que no es, así llegando a la posible causa o causas que originan el problema, considerado que si no se realiza bien este proceso se puede atacar una causa irrelevante para el logro de la disminución o solución del problema.

La problematización es conocer las causas y efectos que presentan los docentes al momento de planificar y elaborar estrategias de aprendizaje. De acuerdo a Astorga problematizar significa:

En la problematización vamos desde la apariencia a la esencia de las cosas. Es decir, buscamos ir más allá de lo que se ve a primera vista, para comprender los factores determinantes del problema. Para ello, necesitamos dar atención especial a las contradicciones que ubicamos. Porque en la realidad no hay nada armonioso, hay conflictos entre grupos, entre acciones e ideas, etc. (Astorga, 1991, pág. 150)

Se realizaron distintas visitas a la escuela primaria ubicada en una localidad de la ciudad de Tulancingo Hgo., se pudo notar algunas problemáticas escolares en varios ámbitos del plantel, como la preocupación temática de este trabajo: **¿Cómo pueden los docentes de la escuela primaria Escudo Nacional integrar a su planificación los estilos de aprendizaje de sus alumnos, y así proponer diferentes actividades para abordar los aprendizajes esperados?** Por ello la importancia y la necesidad de llevar a cabo una planificación adecuada a las necesidades de los alumnos, desde las experiencia por parte de los docentes, diseñando un programa en el cual el objetivo principal es que el docente cuente con un apoyo para poder resolver las exigencias que demandan los niños, que se les ayude a tener y obtener conocimientos relevantes para la vida y que no solo se limite a contenidos escolares, sino también, a saberes que les ayuden a convivir y desarrollarse en la sociedad, en el cual estén involucrados, docentes, alumnos, personal de la escuela, padres de familia y la sociedad en general.

En la mayoría de los salones se observó que los alumnos muestran un interés muy bajo por las actividades de enseñanza que su maestro propone, ocasionando la distracción, perdiendo aprendizajes que le pueden ayudar a alcanzar una mejor educación, y no solo a la hora de las evaluaciones de la escuela, sino también para desempeñar su rol en la sociedad, generando estímulos con una respuesta satisfactoria al crear un buen ambiente para mejorar estos aprendizajes. La creación de ambientes donde los maestros desarrollen habilidades para

enseñarles a todos los alumnos de la escuela a tener aprendizajes, que sean aprovechados por cada uno de ellos para llevar a cabo un mejor desempeño de las competencias.

Por lo tanto el maestro a partir de la interacción con su alumnado proponga, la comprensión y el manejo profundo y creativo de los enfoques de las asignaturas, así como los recursos didácticos que emplee, como resultado dará que su práctica docente sea reflexiva e innovadora.

Se espera que esto ayude a desarrollar habilidades en los profesores del plantel para abarcar todos los canales de aprendizaje que se encuentran presentes en la escuela, ya que los niveles de analfabetismo son graves entre los padres de esta entidad, basándose en las investigaciones realizadas más del 50% de los padres o encargados de ellos, son analfabetas. Esta información es alarmante en una comunidad tan pequeña, por ello el interés de ayudar y poder aportar cambios.

1.2.2.1 Delimitación del problema

Teniendo en cuenta que son diferentes áreas que se pueden mejorar, pero como ya se mencionó en el análisis de la información se debe partir de causa principal que está generando la preocupación temática, que en su caso es la falta de una **Planificación adecuada de las diferentes actividades, de acuerdo a las necesidades que presenta el grupo a la cual va dirigida** (se debe de conocer como aprenden tus alumnos), mediante el diseño de estrategias de apoyo para el mejor aprovechamiento de los alumnos en su totalidad en la escuela primaria, para tener una motivación para asistir a la institución y adquirir los conocimientos que se han considerado para ellos.

Arias (2012) menciona que el problema debe ser delimitado, esto implica que se establezcan los alcances y límites del tema de estudio e indicar con precisión el espacio, el tiempo, o periodo que será considerado y la población.

En este caso se trabajará con los docentes de 1° a 6° de primaria, durante veinte sesiones para construir una planificación adecuada de acuerdo a las necesidades que presentan cada grupo a la que va dirigida.

1.2.2.2 Planteamiento del problema

Este es el paso en el cual se formula mediante una pregunta el problema, en su redacción se debe de involucrar una necesidad y sus respuestas a esta deben ser las medidas o posibles soluciones. Esto claro se determina después de haber realizado el análisis de la información recabada durante el proceso de indagación.

Barraza (2010) da sugerencia de cómo realizar la formulación del problema: “Una vez cerrado el ciclo de recolección de la información y habiendo identificado el problema, éste se debe enunciar como una pregunta e involucrar en su redacción una necesidad. Es recomendable no integrar elementos contextuales y concretarse únicamente al problema”. Por lo tanto el planteamiento de este trabajo quedaría de la siguiente manera:

¿Cómo contribuir a mejorar la planificación que realizan los docentes de la escuela primaria Escudo Nacional de acuerdo a las necesidades que presenta el grupo a la cual va dirigida?

1.2.2.3 Hipótesis de acción

Se comienza por elaborar o construir una propuesta de posible solución al planteamiento del problema, considerando los diferentes aspectos con los que se cuenta o se puede contar, esta debe estar muy ligada al supuesto problema que se tiene o quiera resolver. Como bien dice su nombre es la acción que se quiere tomar, pero sin dejar de ser una hipótesis, teniendo en cuenta que al final no sea ni la más adecuada o viable a la hora de su aplicación.

Una vez que se tiene claro el problema presente en su práctica profesional, el interventor debe de establecer una hipótesis de acción que determine el camino que seguirá en la creación de la solución. Este camino no es más que una apuesta del interventor, surgida de una suposición base, sobre la cual no se tiene la certeza absoluta pero en la cual se confía.

La facilidad o dificultad para generar la hipótesis de acción depende del tipo de preocupación temática y de la estrategia organizativa del proceso de recolección de la información utilizada. (Barraza. A. M., 2010, pág. 59)

Diseñar un curso taller para los docentes de primero a sexto grado de primaria, en el cual se aborden temas sobre planificación, estrategias y técnicas de enseñanza, formas de evaluación y ambientes de aprendizaje, para llevarlo a la práctica docente, favoreciendo con ello que los alumnos tengan un mejor aprovechamiento de las actividades que proponen sus profesores para abordar los diferentes contenidos de aprendizaje, creando así ambientes de aprendizajes de acuerdo a sus necesidades. Con este curso taller se pretende que los maestros puedan mejorar su planificación incluyendo aspectos individuales a las necesidades de su grupo, que no se generalice su planeación, que los contenidos tengan creatividad, innovación para sus alumnos.

La elección de este tema se realizó considerando que es viable para poder aplicarlo y llevarlo a cabo siendo una verdadera problemática para el docente el no poder o saber integrar aspectos importantes dentro su planeación e indirectamente con este curso taller se verán beneficiados más aún los alumnos del plantel, ya que la forma de llevar a cabo las clases serán por decir de algún modo más personalizadas para cada grupo y satisfacer sus necesidades y/o deficiencias, esperando que a final de curso los resultados tengan una proyección más positiva, y se vea reflejado esto a la hora de evaluar a los estudiantes.

También era una preocupación de la directora del plantel lo cual manifestó a la hora de pedir la autorización para trabajar en la escuela, quería que se les

apoyara a sus docentes para involucrar los diferentes estilos de aprendizajes que se encuentran presentes en los diferentes grupos, por lo tanto se consideró importante abordar este tema y llevarlo a cabo, esperando sea de ayuda para los docentes.

1.2.2.4 Objetivo general

Mejorar la planificación didáctica para el logro de los aprendizajes esperados, implementando estrategias didácticas considerando los canales de aprendizaje.

Objetivos específicos

1. Identificar la forma adecuada para realizar una planificación.
2. Elaborar con los docentes el diseño de materiales, y actividades para realizar la planificación.
3. Diseñar ambientes aprendizajes adecuados dentro del plantel.
4. Emplear instrumentos de evaluación para la planificación.

1.2.2.5 Modelo de Gestión

Se elige el modelo de gestión centrado en los aprendizajes, ya que la línea específica lo permite, recordando que esta tiene como principales propósitos innovar a través de la participación, ya sea para la toma de decisiones o solo para el dialogo entre los participantes.

El modelo centrado en los aprendizajes tiene como objetivo principal enseñar a los estudiantes a pensar, logrando su autonomía, estabilidad emocional y creando un juicio crítico, desarrollando la capacidad de reflexionar, adaptándose así en la vida diaria, teniendo nuevos conocimientos, adecuándose a los cambios económicos, sociales y culturales de la nueva sociedad.

Es enseñar a pensar: educar al alumno para lograr su autonomía, su estabilidad emocional y juicio crítico. Se debe de desarrollar la capacidad de reflexionar críticamente sobre los hechos propios y, por tanto, sobre el propio aprendizaje, de tal manera que la persona logre mejorar su práctica en el aprendizaje diario, convirtiendo esta tarea en una aventura personal en la que a la par que descubre el mundo del entorno, profundiza en la exploración y conocimiento de su propia personalidad. Esto permite al sujeto recrear y adaptar los conocimientos y destrezas a lo largo de toda la vida, adecuándose a los cambios económicos, sociales y culturales de la nueva sociedad del conocimiento. (Barraza & Navarro, 2013, pág. 167)

El modelo centrado en el aprendizaje sirve de referencia para el seguimiento de las actividades a realizar durante el proceso del diseño de la estrategia, lo que se pretende lograr con la intervención, los elementos a considerar para la gestión de un modelo que está centrado en el aprendizaje son sus principales actores educativos: académicos, estudiantes, las autoridades educativas, permitiendo promover una verdadera transformación en la docencia, en las aulas y en las instituciones educativas.

Los modelos centrados en el aprendizaje tienen una base fundamental: el educar para toda la vida, lo que implica un aprendizaje sólido donde el ser humano pueda enfrentar los actuales retos de un mundo, insisto, cada vez más globalizado que lleva a tensiones como: enfrentar lo mundial y lo local, la tradición y la modernidad, la identidad y la diversidad, el mundo real y el mundo imaginario. (Barraza & Navarro, 2013, pág. 164)

Es por ello que se utiliza para este proyecto de Intervención Educativa, ya que el objetivo principal es mejorar la planificación didáctica de los docentes para que sus alumnos tengan aprendizajes que les sirvan para la solución de problemas a lo largo de su vida. Conocimientos que se relacionen con las diferentes actividades que se efectúan día a día, más allá de cumplir con Estándares curriculares, y con el logro de competencias. Este modelo de gestión centrado en los aprendizajes tiene tres elementos fundamentales para su logro.

Una formación estratégica la definen como el: Tener la capacidad de ver y pensar la relación existente entre los factores que intervienen en el aula para poder tomar decisiones racionalmente sobre el cómo actuar en determinadas situaciones de aprendizaje, y saber cómo la propia actuación del profesorado afectará las acciones futuras de los estudiantes y las de este mismo. (Barraza & Navarro, 2013, pág. 169)

El primer elemento del modelo es una formación estratégica la cual implica determinar todos los factores que influyen para el desarrollo de ciertas tareas, involucrar a los estudiantes en la toma de decisiones para su propio aprendizaje, donde el docente tiene que estar consciente de cómo afectará su actuación a las acciones futuras de sus alumnos.

El segundo elemento es una formación didáctica Rodríguez & Macías (2013) hacen mención que “de acuerdo con el mundo tan acelerado y complejo en el que ahora vivimos, se requiere de una didáctica que tenga como base un nuevo rol del profesorado: facilitador y promotor del aprendizaje; una didáctica que favorezca la reflexión, la crítica; la gestión y la construcción del conocimiento”, desde la perspectiva del alumno, que él tome iniciativas y vaya construyendo los medios junto con su maestro para lograr los objetivos, y alcanzar las metas; siguiendo un procedimiento.

El tercer elemento es:

El currículum flexible. Una herramienta para el desarrollo de un modelo centrado en el aprendizaje. Con los aspectos anteriormente abordados podemos afirmar que un modelo centrado en el aprendizaje, fundamentalmente requiere de un currículum flexible.

Posiblemente sea la tarea más importante, pero a la vez, la más difícil en la reforma de los planes de estudio universitarios. La tradición pesa mucho y es difícil superar la idea que los planes formativos se presentan en propuestas cerradas y predeterminadas en las que el protagonismo principal corresponde a los profesores.

Pensar en un currículum exige que tanto profesores, autoridades y estudiantes tengan clara la idea lo que éste significa y cómo en su construcción, configuración y desarrollo está determinado, como ya lo he dicho antes, por el propio concepto que se tenga sobre educación. El currículum es fundamental para la construcción de una determinada vida

académica, es quien orienta las acciones y el papel de cada uno de los actores. (Barraza & Navarro, 2013, pág. 171)

Para que haya aprendizaje el currículum se debe adaptar a las necesidades reales de cada contexto, de los medios con los que se cuenta, y las problemáticas de aprendizaje que tienen los alumnos, por ello es importante que el currículum sea flexible, que los docentes lo conozcan y adapten, para la construcción de conocimientos, donde estén implicados todos los integrantes del sistema educativo como son profesores, autoridades y estudiantes.

El diseño de la estrategia va muy ligada al modelo centrado a los aprendizajes, incluyendo temas de interés y de conocimiento por parte de los docentes, tomando como base los principios pedagógicos, cabe mencionar que el primer principio hace referencia al modelo que también habla de centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje, y eso es lo que se pretende lograr con este proyecto. Tomando en cuenta los principios pedagógicos para este proyecto e ir involucrándolos con los temas y necesidades de los docentes en su planificación.

1.2.2.6 Condiciones sociales y/o institucionales para el desarrollo del proyecto.

De acuerdo a las observación realizadas previamente se consideraron los espacios para poder realizar la aplicación de la estrategia de intervención, ya que la institución cuenta con el salón de medios el cual está equipado con pantalla para poder proyectar, de igual forma cuenta con los recursos materiales para dicha actividad como son: proyector, bocinas, cables, computadora, el espacio físico, contribuyendo de manera favorable a la aplicación, y facilitando el acceso a este espacio, el cual está disponible en tiempo y forma.

Así que las condiciones fueron óptimas de acuerdo a los recursos materiales con los que se planeó y efectúa la intervención. Permitiendo realizar el diseño de la

estrategia previendo todos estos componentes de importancia vital para el proceso y desarrollo de las distintas actividades a efectuar.

1.2.2.7 Estrategia de la propuesta de intervención

En el siguiente apartado se empieza a diseñar la estrategia de intervención que esta desprendida de la hipótesis de acción, esta propuesta es un curso taller, donde se muestran los objetivos de este tanto general como específicos, la carta descriptiva, así como el plan de evaluación que se utilizara para evaluar los contenidos de cada unidad, el desempeño de los docentes y del coordinador de las actividades a realizar.

Las cartas descriptivas específicas de cada unidad, de cómo se ha planeado trabajar cada sesión y que autores se utilizan de apoyo para los diferentes temas y subtemas a abordar.

La estrategia es un conjunto de pasos o caminos que se pueden seguir sistemáticamente, mediante la determinación del análisis de la información obtenida de una investigación en concreto que ayuda a alcanzar los objetivos y cambios esperados.

La selección de ésta debe efectuarse de acuerdo a los objetivos planteados, de los recursos disponibles, tanto materiales, humanos y económicos, de esta manera asegura el éxito para solucionar la situación problemática diagnosticada.

Por el enfoque crítico progresista al cual se adscribe este proyecto se debería utilizar para el diseño de la estrategia en primera instancia un diseño curricular con enfoque crítico como sugiere el autor Ángel Díaz Barriga, pero al consultarlo este dice que el diseño se debe realizar desde el conocimiento y experiencia del diseñador, con lo que no se cuenta, es por ello que se fundamentará con el autor del enfoque constructivista de J.A. Arnaz que menciona lo que es el currículo “Un plan que norma y conduce, explícitamente, un proceso concreto determinado de enseñanza aprendizaje que se desarrolla en una institución educativa”, también señala que, aun cuando el currículo difieren entre sí, comparten una estructura o composición común de cuatro elementos:

1. Objetivos curriculares, que son los propósitos educativos; 2. Plan de estudios, es el conjunto de contenidos seleccionados para el logro de los objetivos particulares, así como la organización y secuencia que deben tener los contenidos que se aborden; 3. Las Cartas Descriptivas, son las guías detalladas de los cursos; y 4. El Sistema de Evaluación, implica una organización respecto de la admisión, evaluación, promoción y acreditación de los alumnos.

Teniendo conocimiento de cómo diseñarlo y el propósito de este, es conveniente llevar a cabo la metodología que se señala por el autor la cual consta de cuatro etapas:

Primera etapa: Elaborar el currículo

Desde la propuesta de Arnaz (1993), la primera etapa del diseño curricular consiste en elaborar el currículo, la cual comprende cuatro sub-etapas:

1. Formular los objetivos particulares:

Precisar las necesidades que se atenderán

Elaborar el perfil de egreso

Definir objetivos curriculares

2. Elaborar el plan de estudios:

Seleccionar los contenidos

Derivar los objetivos particulares de los curriculares

Estructurar el curso del plan de estudios

3. Diseñar el sistema de evaluación:

Definir las políticas del sistema de evaluación

Seleccionar los procedimientos de evaluación

Caracterizar los instrumentos de evaluación requeridos

4. Elaborar las cartas descriptivas

Diseñar los propósitos generales de cada curso

Elaborar los objetivos específicos de los cursos

Definir los criterios y medios para la evaluación de los mismos.

Segunda etapa: Instrumentar la aplicación del currículo

Esta comprende 5 pasos:

1. Entrenar a los profesores
2. Elaborar los instrumentos de evaluación
3. Los recursos didácticos,
4. Ajustar el sistema administrativo al currículo
5. Adquirir y/o adaptar las instalaciones físicas.

Tercera etapa: Aplicación del currículo

Aplicación del currículo, tal como se tiene planeado

Cuarta etapa: Evaluar el currículo

Comprende evaluar:

1. Evaluar el sistema de evaluación de:

Las cartas descriptivas,

El plan de estudios

Los objetivos particulares.

Capítulo II. Implementación

Esta etapa o fase comprende la aplicación de las diferentes actividades que se planearon para el desarrollo de la Propuesta de Intervención Educativa y de su modificación de así ser necesario a la hora de llevarla a cabo. Mediante esta lógica se debe tener en cuenta que la hipótesis de acción puede ser o no la correcta para la solución, esta alternativa solo se verá si fue certera en la aplicación del diseño de la estrategia.

2.1 Diseño del curso taller

Empecemos por determinar el concepto de taller, cuáles son sus fines y posible metodología.

De acuerdo, a la UNAM, un taller es un espacio de trabajo en grupo en el que se realiza un proceso de enseñanza-aprendizaje que tiene como objetivos el iniciar al estudiante en una especialidad de la biología y en el ejercicio de su profesión. Se dará en él una enseñanza de carácter tutorial bajo la idea de "aprender haciendo", en este sentido las actividades que en él se realicen serán muy diversas y podrán cambiar de taller a taller. Se pretende desarrollar en el estudiante las habilidades, actitudes y aptitudes que lo capaciten para plantear y resolver preguntas en los diferentes campos de trabajo. (Betancourt, Guevara, & Fuentes, 2011, pág. 25)

En el taller hay una combinación de trabajo en grupo, para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje, estimulando el trabajo cooperativo y participativo de sus integrantes, debe ser un grupo pequeño y se debe favorecer la parte formadora de los participantes, el o los líderes que pueden ser uno o dos debe tener conocimiento pleno de los temas a tratar en el curso, este tendrá que orientar el proceso, asesorar, facilitar información y recursos a los sujetos. Por tal motivo se elige para llevar a cabo esta intervención.

Responsable, colaboradores y beneficiarios

Responsable: Yoseline Licona Pérez (alumna de la UPN)

Colaboradores: Directora, profesores.

Beneficiarios: Alumnos

Objetivo general del curso taller:

- Mejorar la planificación didáctica para el logro de los aprendizajes esperados, implementando estrategias didácticas considerando los canales de aprendizaje.

Objetivos específicos

- Identificar la forma adecuada para realizar una planificación.
- Elaborar con los docentes el diseño de materiales, y actividades para realizar la planificación.
- Diseñar ambientes de aprendizaje adecuados dentro del plantel.
- Emplear instrumentos de evaluación para la planificación.

La estrategia propuesta consiste en el diseño y elecciones de las estrategias y posibles soluciones para la intervención, por lo cual se proponen las siguientes actividades dentro del taller para los docentes.

Diseño del curso- taller

Título: Curso taller para Maestros de Primaria sobre Planificación didáctica.

Tipo: Teórico-Practico

Responsable: Yoseline Licona Pérez

Horas Teoría/Práctica por semana: 4 horas

Horas Totales del Curso: 24 horas

Contenidos

- Encuadre de las diferentes sesiones que se lleven a cabo.
Abordar los contenidos de las diferentes unidades, materiales y recursos para realizar las diferentes actividades y cumplir con el objetivo del curso taller.

Temas y subtemas de cada unidad

- **Unidad I: Planificación didáctica**
- Subtemas:
 - ¿Qué es una competencia?
 - ¿Qué son los indicadores de desempeño?
 - ¿Qué son los niveles de desempeño?
 - Aprendizajes esperados
 - Principios pedagógicos del Plan de Estudios 2011
 - ¿Qué es un Plan?
 - ¿Qué es un Programa?
 - ¿Qué es una Programación?
 - ¿Qué es la Planeación?
 - ¿Qué es Planificación?
 - Metodología de la planeación
 - Secuencia didáctica
 - Situación didáctica
 - Proyecto
- **Unidad II: Estrategias de enseñanza y aprendizaje**
- Subtemas:
 - ¿Qué es una estrategia?
 - ¿Qué es una técnica?
 - Ejemplos de estrategias de enseñanza y aprendizaje para primaria
 - Ejemplos de técnicas de aprendizaje para primaria

- **Unidad III: Evaluar desde el enfoque formativo**

- Subtemas:

- ¿Qué significa evaluar?

- Tipos de evaluación

- Los elementos de la evaluación

- Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo

- ¿Qué es un instrumento?

- Técnicas e Instrumentos de evaluación

- Técnica de observación e instrumentos.

- Técnica de desempeño e instrumentos.

- Técnica para análisis del desempeño e instrumentos.

- Técnica de interrogatorio e instrumentos.

- **Unidad IV: Ambientes de aprendizaje**

- Subtemas:

- ¿Qué es un ambiente de aprendizaje?

- Elementos que conforman un ambiente de aprendizaje

- ¿Qué son los estilos de aprendizaje?

- ¿Qué son las inteligencias múltiples?

- ¿Cómo aprenden cada estilo e inteligencia múltiple?

- Actividades para cada estilo de aprendizaje.

Meta: Aplicar diez sesiones durante los meses de mayo y junio a los 17 docentes de la escuela Primaria Escudo Nacional.

2.1.1 Carta descriptiva

Objetivo General: Mejorar la planificación didáctica para el logro de los aprendizajes esperados, implementando estrategias didácticas considerando los canales de aprendizaje.						Tiempo: 40 horas	
Nº de unidad	Título de la unidad	Temas de la unidad	Autor	Fecha	Objetivo de la unidad	Tiempo	Responsable
1	Planificación didáctica	<ul style="list-style-type: none"> • Subtemas: ¿Qué es una competencia? ¿Qué son los indicadores de desempeño? ¿Qué son los niveles de desempeño? Aprendizajes esperados Principios pedagógicos del Plan de estudios 2011 ¿Qué es un Plan? ¿Qué es un Programa? ¿Qué es la Planeación? ¿Qué es una Programación? 	Laura Frade Rubio Plan 2011 Miguel A. Zabalza Programas de estudio 2011 guía para el maestro	04/05/18 07/05/18	Reconocer las características de la planificación mediante el análisis de textos y de su práctica docente, para su implementación.	10 horas	Yoseline Licona Pérez

		<p>¿Qué es la Planificación?</p> <p>Metodología de la planeación</p> <p>Secuencia didáctica</p> <p>Situación didáctica</p> <p>Proyecto</p>		11/05/18			
2	Estrategias de enseñanza y aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> Subtemas: <p>¿Qué es una estrategia?</p> <p>¿Qué es una técnica?</p> <p>Ejemplos de estrategias de enseñanza y aprendizaje para primaria</p> <p>Ejemplos de técnicas de aprendizaje para primaria</p>	<p>C. Monereo (coord.), & colaboradores</p> <p>Serie de herramientas para la evaluación de la SEP</p> <p>Capítulo 4</p>	06/06/18	Utilizar estrategias de enseñanza en la implementación de la planificación didáctica para el logro de los aprendizajes esperados.	4 horas	

4	Ambientes de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> Subtemas: <p>¿Qué es un ambiente de aprendizaje?</p> <p>Elementos que conforman un ambiente de aprendizaje</p> <p>¿Qué son los estilos de aprendizaje?</p> <p>¿Qué son las inteligencias múltiples?</p> <p>¿Cómo aprenden cada estilo e inteligencia múltiple?</p> <p>Actividades para cada estilo de aprendizaje</p>	<p>José J. Velásquez Navarro</p> <p>Test de Alonso Honey</p> <p>Test Modelo (PNL)</p>	15/06/18	Diseñar ambientes de aprendizaje considerando los estilos de aprendizaje e inteligencias múltiples, para que los alumnos desarrollen sus capacidades intelectuales.	4 horas	

2.1.2 Cartas descriptivas de las unidades

Unidad I: Planificación didáctica					
Objetivo de la unidad: Reconocer las características de la planificación mediante el análisis de textos y de su práctica docente, para su implementación.					
Contenidos de la sesión	Objetivo de la sesión	Medio de verificación	Material	Actividad	Tiempo
Encuadre	Dar a conocer los diferentes temas a ver y trabajar en este curso taller				30 min
¿Qué es una competencia? ¿Qué son los indicadores de desempeño? ¿Qué son los niveles de desempeño? Aprendizajes esperados Principios pedagógicos del Plan de estudios 2011	Definir los conceptos de los temas analizando los contenidos de la sesión , para saber si se están llevando a cabo en su práctica docente	N/A	Proyector USB Computadora	Proyectar diapositivas con los temas abordar y posteriormente analizarlos y debatirlos.	1:30 horas
¿Qué es un plan? ¿Qué es un programa? ¿Qué es la planeación? ¿Qué es una	Mencionar los conceptos de los temas, consultando los textos propuestos, para ir incorporándolos en la planificación.	Cuestionario	Proyector, USB Computadora Hojas blancas Lapicero/lápiz Tarjetas	Proyectar diapositivas con los temas abordar y posteriormente analizarlos y debatirlos. Técnica Busca tu número Actividad en plenaria, realicen una lectura comentada de la siguiente sesión.	4 horas

programación? ¿Qué es la planificación?				Contestar parte del cuestionario de evaluación	
Metodología de la planeación Secuencia didáctica Situación didáctica Proyecto	Ejemplificar como se puede realizar una planificación, revisando los conceptos e ir estructurándola adecuadamente.	Mapa conceptual Rompecabezas Cuestionario	Proyector, USB Computadora Hojas blancas Lapicero/lápiz	Proyectar diapositivas con los temas abordar y posteriormente analizarlos y debatirlos. Se aplicara un examen	4 horas
				Tiempo total:	10 horas

Unidad II: Estrategias de enseñanza y aprendizaje

Objetivo de la unidad: Utilizar estrategias de enseñanza en la implementación de su planificación didáctica para el logro de los aprendizajes esperados.

Contenidos de la sesión	Objetivo de la sesión	Medio de verificación	Material	Actividad	Tiempo
<p>¿Qué es una estrategia?</p> <p>¿Qué es una técnica?</p>	<p>Adquirir los conceptos sobre estrategia y técnica, así como la diferencia entre ellas para su implementación en la planificación de los docentes.</p>	<p>Cuestionario</p>	<p>Proyector, USB Computadora Hojas blancas Lapicero/lápiz</p>	<p>Se leerán copias del texto sobre lo que es una estrategia de enseñanza-aprendizaje, se compartirá lo entendido para ampliar el conocimiento sobre el tema</p>	<p>2 horas</p>
<p>Ejemplos de estrategias de enseñanza aprendizaje para primaria</p> <p>Ejemplos de técnicas de aprendizaje para primaria</p>	<p>Aplicar estrategias, mediante el uso de técnicas revisando los ejemplos para que ellos la realicen en su planificación</p>	<p>Estrategias realizadas en la sesión</p> <p>Técnicas realizadas</p>	<p>Proyector, USB Computadora Hojas blancas Lapicero/lápiz Papel bond Copias de estrategias y técnicas de aprendizaje</p>	<p>Ver unas diapositivas e ir diseñando la estrategia para incorporar las técnicas de aprendizaje</p> <p>Se realizaran técnicas en el grupo participante.</p>	<p>2 horas</p>
Tiempo total:					4 horas

Unidad III: Evaluar desde el enfoque formativo					
Objetivo de la unidad: Realizar evaluaciones pertinentes, para evaluar los conocimientos reales de los alumnos, con criterios establecidos de evaluación.					
Contenidos de la sesión	Objetivo de la sesión	Medio de verificación	Material	Actividad	Tiempo
<p>¿Qué significa evaluar?</p> <p>Tipos de evaluación</p> <p>Los elementos de la evaluación</p> <p>Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo</p>	<p>Establecer los elementos de evaluación con la lectura de los textos y así realizar distintas evaluaciones, durante el proceso formativo de los alumnos</p>	<p>Resumen</p>	<p>Proyector, USB Computadora Hojas blancas Lapicero/lápiz</p>	<p>Lectura previa de los temas, análisis en clase y un pequeño debate, donde se den puntos de vista y se disipen dudas sobre los temas.</p> <p>Se proyectaran unas diapositivas con la información, para posteriormente comentarla con los participantes del taller.</p>	<p>3 horas</p>
<p>¿Qué es un instrumento?</p> <p>Técnicas e instrumentos de evaluación</p> <p>Técnica de observación e instrumentos</p> <p>Técnica de desempeño e instrumentos</p> <p>Técnica para análisis del desempeño e instrumentos</p> <p>Técnicas de interrogatorio e instrumentos</p>	<p>Determinar las técnicas e instrumentos de evaluación con el análisis previo, para que el docente las realice.</p>	<p>Diseño de un instrumento de evaluación</p>	<p>Proyector, USB Computadora Hojas blancas Lapicero/lápiz</p>	<p>Lectura del capítulo cuatro de la serie de herramientas de la SEP. Se proyectaran unas diapositivas con la información del tema, para posteriormente hacer la comparación con los participantes del taller.</p>	<p>3 horas</p>
				Tiempo total:	6 horas

Unidad IV: Ambientes de aprendizaje					
Objetivo de la unidad: Diseñar ambientes de aprendizaje considerando los estilos de aprendizaje e inteligencias múltiples, para que los alumnos desarrollen sus capacidades intelectuales.					
Contenidos de la sesión	Objetivo de la sesión	Medio de verificación	Material	Actividad	Tiempo
<p>¿Qué es un ambiente de aprendizaje?</p> <p>Elementos que conforman un ambiente de aprendizaje</p>	<p>Determinar que es un ambiente de aprendizaje, describiendo sus elementos con ellos crear ambientes adecuados para el logro de aprendizajes</p>	<p>Acondicionamiento de los espacios dentro de la escuela.</p>	<p>Proyector, USB Computadora Hojas blancas Lapicero/lápiz</p>	<p>Se proyectaran unas diapositivas con los conceptos, para ir determinando el diseño de los ambientes de aprendizaje dentro del aula e institución. Describiendo los elementos que contienen los ambientes de aprendizaje, los docentes tendrán que ir pensando cómo ir ejecutando la información adquirida.</p>	<p>2 horas</p>
<p>¿Qué son los estilos de aprendizajes?</p> <p>¿Qué son las inteligencias múltiples?</p> <p>¿Cómo aprende cada estilo e inteligencia múltiple?</p> <p>Actividad para cada estilo de aprendizaje</p>	<p>Diferenciar los estilos de aprendizaje de las inteligencias múltiples, conociendo las formas de aprender de cada uno para poder implementar actividades.</p>	<p>Test de estilos de aprendizaje Alonso Honey</p> <p>Test estilo de aprendizaje Modelo (PNL)</p>	<p>Proyector, USB Computadora Hojas blancas Lapicero/lápiz</p>	<p>Lectura de los estilos de aprendizaje e inteligencias múltiples Se proyectaran unas diapositivas explicando lo que son los estilos de aprendizaje.</p>	<p>2 horas</p>
				Tiempo total:	4 horas

2.1.3 Sistema de Evaluación

Tipo de evaluación: Formativa

Momentos: Al finalizar cada unidad se entregara un informe sobre las lecturas vistas, así como exponer lo aprendido.

Y al final se expondrán el diseño de una planificación, eligiendo una asignatura para llevar a la práctica lo aprendido.

Técnicas – Instrumentos: mapa conceptual, examen, cuestionarios y una prueba objetiva.

Evidencias: Una planificación.

Objetivo General	Objetivo Especifico	Medio de verificación	Actividad	Indicador del proceso	Medio de verificación	Responsable
Mejorar la planificación didáctica para el logro de los aprendizajes esperados, implementando estrategias didácticas considerando los canales de aprendizaje.	Identificar la forma adecuada para realizar una planificación	Mapa conceptual Cuestionario	Proyectar diapositivas con los temas abordar y posteriormente analizarlos y debatirlos.	8 sesiones aplicadas 16 docentes participantes	Informe de sesión. Cuestionario contestado Lista de cotejo	Yoseline Licona Pérez
	Elaborar con los docentes el diseño de materiales y actividades para realizar la planificación	Entrega de una estrategia con técnicas de aprendizaje	Realizar una estrategia donde se incluyan técnicas de aprendizaje e instrumentos de evaluación	6 sesiones aplicadas 16 docentes participantes	Lista de cotejo Estrategia Informe de sesión.	Yoseline Licona Pérez
	Diseñar ambientes adecuados dentro del plantel	Una evaluación, construida por los docentes.	Ir construyendo una evaluación para los aprendizajes de los alumnos	3 sesiones aplicadas 16 docentes participantes	La evaluación realizada por los docentes Informe de sesión.	Yoseline Licona Pérez
	Emplear instrumentos de evaluación para la planificación	Entrega de una planificación.	Diseñar una planeación con los contenidos vistos previamente	3 sesiones aplicadas 16 docentes participantes	Planificación del docente de alguna de sus asignaturas	Yoseline Licona Pérez

Presupuesto detallado y resumen financiero

RECURSOS MATERIALES			
DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL
Copias	360	\$.50	\$180.00
Papel bond	15	\$2.50	\$37.50
Computadora	1	N/A propiedad de la coordinadora	\$0
Proyector	1	N/A propiedad de la escuela	\$0
Hojas blancas	500	\$.25	\$125.00

RECURSOS HUMANOS			
DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL
Coordinadora del grupo.	1	\$362.00	\$6,516.00

RECURSOS ECONÓMICOS			
DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL
Viáticos	1	\$44.00	\$880.00

RESUMEN FINANCIERO.			
R. HUMANOS	R. MATERIALES	R. ECONÓMICOS	TOTAL
\$6,516.00	\$342.50	\$880.00	\$7,738.50

Sesión: 1 y 2	Objetivo: Definir los conceptos de los temas analizando los contenidos de la sesión , para saber si se están llevando a cabo en su práctica docente	
Responsable: Yoseline Licona Pérez	Material: Proyector, computadora, USB, libreta, lápiz,	Evaluación: Cuestionario
Temas	Encuadre del curso taller ¿Qué es una competencia? ¿Qué es un indicador de desempeño? ¿Qué son los niveles de desempeño? Aprendizajes esperados Principios pedagógicos del Plan de Estudios 2011	Fecha de aplicación: 04/05/18
Actividades	Inicio: <ul style="list-style-type: none"> ○ Se les da la bienvenida al curso taller a los docentes, agradeciendo su tiempo y disponibilidad para este, así como la lectura a las hojas que contienen los temas que se verán a lo largo de las sesiones programadas para cada unidad, dando así la primera sesión que implica el encuadre del curso taller, al finalizar se comienza por abordar la sesión que comprende a la unidad de Planificación. 	Tiempo 30 min
	Desarrollo: <ul style="list-style-type: none"> ○ De manera individual se les pregunta ¿Qué queremos que aprendan los alumnos?, ¿Qué es una competencia?, lo que implica una competencia, se les mostrara una tabla comparativa de Laura frade sobre el diseño curricular por objetivos, propósitos y temas, y competencia, ¿Qué son los indicadores de desempeño?, ¿Qué son los niveles de desempeño? Y por último ¿Qué son los aprendizajes esperados? con la intención de iniciar un debate entre ellos, y así ir involucrando los temas, al mismo tiempo se les proyecta unas diapositivas con las preguntas y respuestas de los temas. ○ Se involucra los temas los principios pedagógicos que menciona el Plan de Estudios 2011, y estos a su vez con los parámetros del perfil docente del INEE, para que ellos vayan viendo la importancia que tiene conocerlos, sobre todo a los maestros que van a evaluar, esto sirve de repaso para ellos. 	60 min
	Cierre: <ul style="list-style-type: none"> ○ Al terminar se pregunta qué les parece los contenidos y si quisieran agregar alguno o si ven uno que no sea de su interés podríamos revisar y modificar, se comentará sobre la manera de ir evaluando las sesiones, los conocimiento adquiridos, así como la utilidad de estos a su práctica docente también se les darán unas copias con la lectura del siguiente tema de la sesión dos, con el fin de que vayan preparados e ir avanzando. ○ Todas las sesiones contarán con diferentes actividades y productos que servirán al responsable de evidencia de la aplicación de las sesiones. 	30 min

2.1.4 Informes de sesiones aplicadas

En la aplicación de la primera y segunda sesión del curso taller para Maestros de Primaria sobre Planeación didáctica. Los datos de identificación del curso taller se presentan de manera clara, mostrando el propósito de este, junto con los contenidos temáticos que se verán a lo largo de las diferentes sesiones, aunque algunos docentes no muestran mucho interés por el curso taller, ya que no prestan atención, estuvieron con sus celulares, otros terminando actividades que supongo son para sus clases, pero en su mayoría estuvieron atentos, participando voluntariamente y otros se les fue preguntando sobre los temas a tratar.

En cuanto a los materiales que se ocuparían para el desarrollo de esta estaban ya listos en el aula de juntas. Al estar reunidos los docentes se dispuso que se sentaran en semicírculo, ya que esto permite tengan todos una vista adecuada de la proyección de las diapositivas y de la exposición de la sesión se comenzó con el encuadre de los contenidos que se abordaran durante las cuatro unidades diseñadas para este, se les dio a conocer contenidos, actividades, materiales, evaluación, nombre del responsable, y los tiempos para realizar cada sesión, esto se realizó en un periodo de 20 minutos.

Paso siguiente fue ir mostrando mediante las diapositivas el nombre del curso taller, y el objetivo, después se hizo una pregunta detonante a los docentes ¿Qué queremos que aprendan los alumnos?, cada uno de ellos da sus respuestas de acuerdo a su necesidad del grado que imparten.

Se hacen otras preguntas que se consideran pertinentes de los siguientes temas durante la sesión sobre: competencia, los indicadores de desempeño, niveles de desempeño, aprendizajes esperados, y los principios pedagógicos; todas las preguntas se hacen con la intencionalidad de conocer los saberes de los docentes sobre los temas, y así poder ir haciendo un pequeño diagnóstico sobre ellos, y sus formas de trabajar.

No fue necesario realizar algún ajuste de ningún tipo la sesión se fue realizando de acuerdo a lo planeado, todos los docentes se mostraron participativos, se creó un pequeño debate al preguntar ¿qué es un indicador de desempeño?, ya que en su mayoría las respuestas que dan coinciden; solo un maestro responde que son los resultados que se esperan a lograr, a lo que los demás responden que esa es la respuesta del nivel de desempeño, pero el docente no está conforme hasta que se le muestra el texto de Laura Frade donde está el concepto que se presenta en la diapositiva.

Al abordar el tema de los principios pedagógicos los docentes que contestaron son de menor edad y experiencia, esto por tanto me hace suponer que los tienen más presentes por el tiempo que tienen de haber egresado de su licenciatura.

Cabe mencionar que al abordar el tema de los principios que a su vez se fueron relacionando con los parámetros y dimensiones del perfil docente del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), agregando este último tema que no se tenía contemplado en el diseño, pero que sirvió como referente para ir planteando las necesidades para los aprendizajes esperados en los alumnos.

De acuerdo a lo realizado en esta primera aplicación se puede concretar que si se cumplió con los objetivos planteados, y se rebasa a la hora de aplicación ya que se toma un aspecto más que fue el tema antes mencionado, ya que fue de gran utilidad para los docentes sobre todos los que están siendo evaluados o van hacer evaluados, en cuestión de tiempos y materiales, no hubo percances de relevancia que mencionar, la estructura del diseño hasta ahora se puede ver que si es la adecuada, aunque se toma en cuenta los comentarios que puedan hacer los docentes, ya que se les propuso que si gustan agregar algún tema o ver uno de los propuestos antes lo manifestaran, en cuestión de los tiempos y materiales no se modificó ninguno hasta ahora, y no se requirió solo la libreta de apuntes de cada maestro, en síntesis esta primera sesión se dio sin ningún percance de

relevancia que mencionar, en su totalidad la sesión se llevó a cabo conforme a lo planeado.

Dando como resultado una efectividad en la aplicación del encuadre y la primera sesión de la primera unidad, colaboraron y participaron todos los docentes, en el desarrollo de las actividades propuestas y diseñadas para el logro de la mejora de su trabajo de planificación. Las siguientes sesiones no se pudieron desarrollar de acuerdo a lo previsto, esto se ira narrando más adelante en los resultados de la aplicación correspondiente a cada una de ellas. Para esta no se contó con una evidencia de evaluación, pero esto permite comenzar así la siguiente, preguntando sobre los temas vistos para poder ir trabajando la próxima sesión.

Sesión: 3	Objetivo: Mencionar los conceptos de los temas propuestos, para ir incorporándolos en la planificación	
Responsable: Yoseline Licona Pérez	Material: copias de las lecturas, cuestionario de diagnóstico, hojas blancas, marcador, proyector, computadora, USB, tarjetas.	Evaluación: Cuestionario Mapa conceptual
Temas:	¿Qué es un plan? ¿Qué es un programa? ¿Qué es una programación? ¿Qué es una planeación? ¿Qué es una planificación?	Fecha de aplicación: 07/05/18
Actividades	Inicio: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Se les aplica cuestionario sobre los temas vistos la sesión anterior para involucrar los nuevos temas. 	Tiempo: 30 min
	Desarrollo: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Se les entrega a los docentes un examen de diagnóstico, diseñado expreso para la actividad (ver anexo 6). Esto con la intención de saber que conocen sobre los temas a tratar, partiendo así del conocimiento de sus saberes se podrá ir abordando la sesión. 	40 min
	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Se trabaja en parejas con la técnica: Busca tú número, entre los miembros del grupo se reparten tarjetas con un número escrito, posteriormente se les pide que busquen entre el resto de los integrantes, a la persona que tiene el mismo número al suyo. 	20 min 60 min
	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Ya formados los equipos se distribuyen las copias de los textos de los diferentes temas de la sesión. ◦ Proyecto unas diapositivas con los contenidos de los temas. 	30 min
	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Al terminar se pide elaborar un mapa conceptual con los contenidos analizados, donde se debe jerarquizar los conceptos de estos. 	20 min
Cierre: <ul style="list-style-type: none"> ◦ En plenaria exponen sus mapas conceptuales. ◦ Contestan parte del examen de evaluación. 	40 min	

Informe de la tercera sesión aplicada

En esta sesión hubo fallas por parte del aplicador ya que no tuvo el dominio sobre los temas y autores con los que se trabajó en ella. Fue leyendo y después explicando los temas, cabe mencionar que los docentes aportaron sus conocimientos y así en conjunto se pudo ir trabajando para ir realizando dichas actividades.

El cambio tuvo sus contratiempos, pero al final se generó la participación que es una parte importante de esta propuesta, por parte de los docentes, ya que el aplicador está con insuficientes conocimientos de la práctica que ellos realizan.

Los tiempos de acuerdo a lo planeado tampoco se pudieron efectuar ya que la sesión de las actividades se prolongó dejando fuera el tiempo planeado para la evidencia de evaluación, pero se acordó con los maestros que la siguiente sesión se tendría que iniciar con el sistema de evaluación de las sesiones anteriores, por lo tanto se les pidió que repasar los temas vistos hasta ahora.

No se contó con todos los recursos pero se adaptó la sesión a los materiales diseñados, e tenía planeada la técnica de busca tú número para formar los equipos de trabajo y así llevar a cabo la sesión, pero por falta de tiempo se modificó, dando buenos resultados la técnica utilizada que fue armar un rompecabezas, se podría decir que resultó mejor a lo planeado, ya que este material servirá para el desarrollo de las siguientes sesiones.

Desafortunadamente por el tiempo limitado con el que se contó para llevar a cabo la conceptualización de los materiales elegidos y de los temas a ver, no se pudo obtener más detalles para poder redactar el informe. Quedando como insuficiente el tiempo para abordar los temas, y más aún para el diseño de las evidencias de evaluación previstas como ya se mencionó, así que no se cumplió con el total de la meta pero sí de los objetivos de la sesión.

Sesión: 4	Objetivo: Ejemplificar cómo se puede realizar una planificación, revisando los conceptos e ir estructurándola adecuadamente.		
Responsable: Yoseline Licona Pérez	Material: copias de las lecturas, hojas blancas, marcador, proyector, computadora, USB, ilustraciones.	Evaluación: Cuestionario Mapa conceptual. Rompecabezas	
Temas:	Metodología de la planificación Secuencia didáctica Situación didáctica Proyecto	Fecha de aplicación: 11/05/18	
Actividades	Inicio: <ul style="list-style-type: none"> Se pide elaborar un mapa conceptual acerca de los temas vistos la sesión anterior. 	Tiempo 30 min	
	Desarrollo: <ul style="list-style-type: none"> Se forman cuatro equipos de tres participantes y un equipo de cuatro, con la técnica de rompecabezas, se debe recortar o elaborar ilustraciones, estas deben ser de igual al número de equipos que se quieran formar. Cada ilustración se divide a manera de rompecabezas, en tantas partes como miembros del equipo se quieran: si se quieren formar equipo de tres participantes se divide la ilustración en tres partes. Una vez que cada participante tiene una pieza del rompecabezas se les pide busquen a sus compañeros que forman la figura. Como las ilustraciones son de acuerdo a los temas vistos la sesión anterior, tendrán que explicar por equipo el concepto de está, e ir elaborando un mapa conceptual todos los equipos sobre los conceptos que sus compañeros van exponiendo. Paso siguiente se reparten las lecturas sobre los temas de esta sesión y se van analizando junto con las diapositivas realizadas, donde se muestran los ejemplos de una situación didáctica y de una situación didáctica. Se da apertura para el dialogo y manifiesten sus dudas, o se aclaren los conceptos vistos hasta el día de hoy. 	30 min 60 min	
	Cierre: <ul style="list-style-type: none"> Se preguntara que es lo que ellos realizan, secuencia, situación didáctica o proyecto, si toman en cuenta los indicadores que se presenta en el ejemplo, o como la realizan. Contestar parte del cuestionario de evaluación. Entrega de los productos elaborados durante la sesión 	40 min 40 min	

Informe de la cuarta sesión

Como en las anteriores sesiones no se pudo contar con el tiempo para realizar las evidencias de evaluación en esta sesión se dispuso a iniciar con ellas, aplicando dos cuestionarios de evaluación a los docentes, el primer cuestionario trataba sobre los principios pedagógicos (anexo 4 & 5), los docentes tenían que colocar el número del orden correcto en que están redactados los principios dentro del Plan de estudios 2011, ya que estos estaban desordenados, dando como resultado que solo el 40 % de ellos contestaron adecuadamente.

El siguiente cuestionario tenían que relacionar las palabras de los temas vistos con sus conceptos dando como resultado que ninguno de los cuestionarios estuvo bien al cien por ciento, esto implica que no se están teniendo los resultados esperados de acuerdo al diseño de la estrategia, por eso se considera importante profundizar en los temas, llegar a un acuerdo con los maestros y directora del plantel para que vean la importancia que tienen estos temas, aunque el modelo de educación que se utiliza para esta estrategia ya no será utilizado para el siguiente curso escolar, se podría entonces seguir con la incorporación del nuevo modelo de aprendizajes clave.

Al terminar la evaluación se efectuó el desarrollo de la actividad otra vez de manera ordenada se pasaron a revisar las diapositivas con los temas, se fue leyendo, estos temas se sacaron del Plan de estudios 2011, los docentes explican que en su mayoría lo que ellos realizan son secuencias didácticas, que el termino de proyecto no lo tienen bien ubicado, realizamos otra actividad en la cual tenían que armar un rompecabezas con los temas de programa, plan de estudios, planeación y planificación, en esa actividad se pidió realizar un mapa conceptual y que lo explicaran a sus compañeros, pero los docentes se les dificulta realizar el mapa conceptual pero si entregan evidencia de trabajo.

Otra dificultad fue que no sabían cómo explicar y tampoco la aplicador del taller ciertos términos que venían en el rompecabezas, a lo cual se les comenta que no se preocupen que un docente ira como apoyo para disipar estas dudas; ya que es especialista en el tema, no se ven muy conformes pero están de acuerdo a que vaya para que se vean más a fondo y se lleven a la práctica toda esta teoría vista.

Hasta ahora no se ha cumplido con el objetivo de las unidades y por obvias circunstancias tampoco con el objetivo de la estrategia, determinando dar un mejor seguimiento para que este proyecto se vuelva una propuesta de Intervención educativa. La disponibilidad de los tiempos y fechas se han vuelto dificultad para la aplicación, se modificado por la directora del plantel, y no se consigue concretar los temas de acuerdo a lo planeado.

Sesión: 5	Objetivo: Adquirir los conceptos sobre estrategia y técnica, así como la diferencia entre ellas para su implementación en la planificación de los docentes.	
Responsable: Yoseline Licona Pérez	Material: copias de las estrategias y técnicas, de los textos propuestos, hojas blancas, lapiceros, papel bond, computadora, proyector, USB,	Evaluación: Cuestionario
Temas	¿Qué es una estrategia? ¿Qué es una técnica?	Fecha de aplicación: 06/06/18
Actividades	Inicio: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Leer el capítulo cuarto de la serie de herramientas para la evaluación (SEP), donde se analiza el tema de estrategias de evaluación. ◦ Posteriormente se leerá el texto de estrategias de enseñanza aprendizaje 	Tiempo 40 min
	Desarrollo: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Al haber leído y analizado las estrategias de enseñanza-aprendizaje y evaluación se pregunta ¿Qué son las estrategias de aprendizaje?, ¿Qué se enseña técnicas o estrategias?, ¿Qué son las estrategias de evaluación y sus técnicas? ◦ Debatir hacer de cómo se enseña y cómo se “aprende a aprender” ◦ Conocer cómo influye la manera de enseñar de los docentes en la forma de aprender de los alumnos. 	30 min 30 min
	Cierre: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Se pide un mapa conceptual sobre estrategia y técnica, ◦ Contestar el cuestionario de evaluación 	20 min

Sesión: 6	Objetivo: Aplicar una estrategia, mediante el uso de técnicas revisando los ejemplos para que ellos la realicen en su planificación.	
Responsable: Yoseline Licona Pérez	Material: copias de las estrategias y técnicas, de los textos propuestos, hojas blancas, lapiceros, papel bond, computadora, proyector, USB,	Evaluación: Estrategias realizadas en la sesión. Técnicas realizadas.
Temas	Ejemplos de estrategias de enseñanza aprendizaje para primaria Ejemplos de técnicas de aprendizaje para primaria	Fecha de aplicación: 06/06/18
Actividades	Inicio: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Leer el capítulo cuarto de la serie de herramientas para la evaluación (SEP), donde se analiza el tema de estrategias de evaluación. ◦ Posteriormente se leerá el texto de estrategias de enseñanza aprendizaje. 	Tiempo 40 min
	Desarrollo: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Al haber leído y analizado las estrategias de enseñanza-aprendizaje y evaluación se pregunta ¿Qué son las estrategias de aprendizaje?, ¿Qué se enseña técnicas o estrategias?, ¿Qué son las estrategias de evaluación y sus técnicas? ◦ Debatir acerca de cómo se enseña y cómo se “aprende a aprender” ◦ Conocer cómo influye la manera de enseñar de los docentes en la forma de aprender de los alumnos. 	30 min 30 min
	Cierre: <ul style="list-style-type: none"> ◦ A manera de cierre se pregunta que les han parecido hasta ahora los temas, comentar que toda esta teoría se concreta en un curso que impartirá un maestro de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), sede Tulancingo. Para reforzar lo visto hasta ahora, ya que cuento la experiencia es por ello que asistirá como apoyo y para disipar sus dudas. Así que se pide que vayan anotando sus dudas. ◦ Contestar el cuestionario de evaluación 	20 min

Sesión: 7	Objetivo: Establecer los elementos de evaluación con la lectura de los textos y así realizar distintas evaluaciones, durante el proceso formativo de los alumnos	
Responsable: Yoseline Licona Pérez	Material: copias de las estrategias y técnicas, de los textos propuestos, hojas blancas, lapiceros, papel bond, computadora, proyector, USB,	Evaluación: Resumen
Temas	¿Qué significa evaluar? Tipos de evaluación Elementos de la evaluación Formas de evaluar	Fecha de aplicación: 12/06/18
Actividades	<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ Leer el capítulo uno, y dos de la serie de herramientas para la evaluación (SEP), donde se analiza el enfoque formativo de la evaluación, revisando los temas que competen a esta sesión. <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ Los docentes tendrán que anotar e ir contestando las preguntas en una hoja blanca que se les proporciona. ◦ Al haber leído se comentan los contenidos, preguntando ¿si ellos utilizan este tipo de evaluación? sí, no y porque ◦ Debatir acerca de: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Las formas de evaluar ◦ ¿Por qué es importante evaluar? ◦ Las evaluaciones a que contribuyen <p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ Los miembros del grupo deben asignar a 5 o 6 compañeros para formar parte del grupo de panelistas. ◦ Para realizar el debate ◦ Contestar el cuestionario de evaluación 	<p>Tiempo</p> <p>40 min</p> <p>30 min</p> <p>30 min</p> <p>20 min</p>

Sesión: 8	Objetivo: Determinar las técnicas e instrumentos de evaluación con el análisis previo, para que el docente las realice.	
Responsable: Yoseline Licona Pérez	Material: hojas blancas, lapiceros, papel bond, computadora, proyector, USB,	Evaluación: Diseño de un instrumento evaluación
Temas	¿Qué es un instrumento? Técnicas e instrumentos de evaluación Técnicas de observación e instrumentos Técnicas de desempeño e instrumentos Técnicas para análisis e instrumentos Técnicas de interrogatorio e instrumentos	Fecha de aplicación: 13/06/18
Actividades	Inicio: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Leer el capítulo cuarto de la serie de herramientas para la evaluación (SEP), donde se analizan los temas de técnicas e instrumentos de evaluación. 	Tiempo 40 min
	Desarrollo: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Al haber leído y analizado el capítulo cuatro, se ira proyectando a la vez las diapositivas con los temas a tratar, enfocándose en ellos para saber e identificar los instrumentos de evaluación que pueden apoyar en su práctica diaria a los docentes. 	30 min
	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Se pide que realicen una evaluación que pudieran utilizar en alguna de sus clases. 	40 min
	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Se expondrán las alternativas de evaluación elegidas al resto de los maestros. 	30 min
	Cierre: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Se pide un mapa conceptual sobre estrategia y técnica, ◦ Contestar el cuestionario de evaluación 	40 min

Sesión: 9	Objetivo: Determinar que es un ambiente de aprendizaje, describiendo sus elementos y con ellos crear ambientes adecuados para el logro de aprendizajes	
Responsable: Yoseline Licona Pérez	Material: hojas blancas, lapiceros, papel bond, computadora, proyector, USB, copias de lectura.	Evaluación: Acondicionamiento de los espacios dentro de la escuela.
Temas	¿Qué es un ambiente de aprendizaje? Elementos que conforman un ambiente de aprendizaje.	Fecha de aplicación: 15/06/18
Actividades	Inicio: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Se comienza la sesión con un diálogo sobre los temas de ambientes de aprendizaje, preguntando ¿qué es lo que los docentes consideran un buen ambiente de aprendizaje? Y ¿Qué es lo que ellos aportan para crearlo? 	Tiempo 40 min
	Desarrollo: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Se proyectan las diapositivas que contienen la información de los textos escogidos para hacer una comparación sobre sus respuestas y lo que dice el autor de los ambientes de aprendizajes. ◦ Se comenta y analiza los elementos que conforman un ambiente de aprendizaje. ◦ Al terminar de ver y analizar las diapositivas, se comenzará por ir a portando ideas para lograr mejores ambientes de aprendizaje, sabiendo ya que elementos los conforman. ◦ Ir gestionando los materiales, tiempos y espacio para estos. ◦ Implementar las acciones necesarias para su realización. 	30 min 30 min
	Cierre: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Se acordará con la directora y maestros las fechas para la aplicación, materializando todas las sesiones vistas de esta propuesta de intervención. ◦ Contestar el cuestionario de evaluación 	20 min

Sesión: 10	Objetivo: Diferenciar los estilos de aprendizaje de las inteligencias múltiples, conociendo las formas de aprender de cada uno para poder implementar actividades.	
Responsable: Yoseline Licona Pérez	Material: copias de los test, copias de los textos propuestos, hojas blancas, lapiceros, papel bond, computadora, proyector, USB,	Evaluación: Test de estilos de aprendizaje de Alonso Honey y el Modelo PNL.
Temas	¿Qué son los estilos de aprendizaje? ¿Qué son las inteligencias múltiples? ¿Cómo aprende cada estilo e inteligencia múltiple? Actividad para cada estilo de aprendizaje	Fecha de aplicación: 15/06/18
Actividades	<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ Leer las lecturas de los textos propuestos e ir analizando los estilos de aprendizaje y de las inteligencias múltiples, para ir entendiendo las diferencias y similitudes entre ellos. <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ Al terminar las lecturas se les pide a los docentes hagan una pequeña reflexión de lo importante que es conocer como aprenden sus alumnos, y que actividades pueden ser útiles para cada estilo e inteligencia. ◦ En la siguiente actividad se aplica el test de Alonso Honey a los docentes para que ellos igual sepan su estilo de aprendizaje y analicen si éste influye en su forma de enseñar. ◦ Debatir acerca de los resultados y su manera de enseñar, e ir conociendo las actividades que sirven aprender a cada estilo de aprendizaje. <p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ Entrega de los resultados del test ◦ Contestar el cuestionario de evaluación 	<p>Tiempo</p> <p>30 min</p> <p>20 min</p> <p>40 min</p> <p>20 min</p> <p>10 min</p>

Capítulo III. Evaluación

En este capítulo se comienza con la evaluación de todo el proyecto de Intervención Educativa el cual es un proceso en el cual se determina hasta qué punto el proyecto ha logrado cumplir sus objetivos.

El autor Santiago Castillo Arrendo en su libro de evaluación de proyectos socioeducativos menciona algunos referentes de evaluación de proyectos como son: el contexto, ámbito, agentes, proyecto, objetivos, recursos, funcionamiento, recogida de información, resultado del proyecto, toma de decisiones. Por lo tanto se puede evaluar todo y cada uno de los aspectos que comprenden al proyecto. A continuación se determinan los aspectos a evaluar de este proyecto, sus criterios e indicadores, para realizar un informe sobre los aspectos de relevancia de la evaluación del proyecto que dieran lugar a un impacto positivo o negativo del mismo.

3.1 Aspectos a evaluar

La evaluación se puede llevar a cabo sobre el proyecto de intervención socioeducativa en general, pero también podemos concretar la evaluación sobre aspectos como:

- *Elaboración.* Donde se podrá observar las audiencias implicadas en el proyecto y su ámbito de intervención.
- *Fundamentación teórica.* Referida a las bases conceptuales sobre las que se fundamenta el proyecto.
- *Contextualización del proyecto.* Cuando evaluamos este aspecto, consideramos en qué ámbito y a quién va dirigido, sabiendo que las dimensiones educativa, social, política juegan un papel muy importante.
- *Perfil del usuario.* Referido a la experiencia, necesidades e intereses que el proyecto tiene que satisfacer.
- *Calidad del proyecto.* Referida a todos los componentes y a la consecución de los objetivos, teniendo en cuenta la propia metodología de evaluación aplicada. (Arredondo, 2011, pág. 155)

A la hora de realizar las evaluaciones se puede definir qué tipo de evaluación se realizara estas pueden ser, una evaluación interna, externa, o mixta de acuerdo a los fines que se pretendan alcanzar.

- a. Evaluación interna llevada a cabo por el personal que ha diseñado y aplicado el proyecto, con un enfoque más formativo y por lo tanto centrada en los procesos. Esta es la modalidad más deseable para evaluar un proyecto de intervención socioeducativa.
- b. *Evaluación externa* a cargo de *expertos* o de *la institución responsable del proyecto*, que suele estar más centrada en los rendimientos y en los resultados.
- c. Modelo mixto, en el que participan tanto los profesionales que han diseñado y aplicado el programa, como otras personas designadas por la institución responsable o de la Administración. (Arredondo, 2011, pág. 155)

Esta evaluación será externa ya que se realiza bajo la responsabilidad de responsable del proyecto, centrándose en los resultados y rendimientos de los diferentes aspectos del proceso del proyecto. Ahora se elegirá la modalidad a utilizar tomando de base los conceptos y modalidades del Arredondo, en el sexto capítulo de su libro de evaluación de intervino educativa, concluyendo que la descriptiva es la más adecuada tal y como lo plantea el autor.

El tratamiento de los datos obtenidos en la evaluación de proyectos de intervención socioeducativa se realizará en función de la modalidad de evaluación utilizada:

- *Experimentalista*, que utiliza diseños experimentales o cuasi-experimentales, intentando establecer relaciones causales entre proyectos y resultados.
- *Ecléctica*, que busca la causalidad múltiple mediante la utilización de diseños experimentales de relaciones causales.
- *Descriptiva*, que hace descripciones profundas del proyecto en el contexto en el que se desarrolla. Es la más adecuada.
- *Presupuestaria*, que determina si un proyecto es viable y sostenible o no en relación con el coste-beneficio. (Arredondo, 2011, pág. 155)

En cualquiera de los casos y modalidades para evaluar un proyecto de intervención socioeducativa es un proceso complejo que requiere de una secuenciación y planificación. Para llevarla a cabo es necesario abordar cada uno de los elementos que lo configuran, estableciendo con claridad los criterios que

van a regir la función evaluadora. A continuación se muestra la lista de los aspectos a evaluar de este proyecto de intervención educativa.

Elección de la preocupación temática

Diagnóstico

Contexto

Metodología de investigación

Delimitación del problema

Hipótesis de acción

Objetivos de la intervención

Diseño de la estrategia

Recursos

Aplicación

Tiempos

Resultados del proyecto

3.1.1 Modelo de evaluación

Hay tres tipos de evaluación: Orientados hacia los objetivos, orientados al valor o juicio, y Orientados a contenidos. De acuerdo al autor Santiago Castillo Arredondo A continuación se describen más específicamente

1-. Modelos orientados hacia objetivos

Por lo general, estos modelos se caracterizan porque:

- Se centran en los propósitos y finalidades de la educación en la medida que se consiguen los objetivos y su grado de consecución.
- Pretenden comprobar si los objetivos de los proyectos educativos logran las metas definidas en su elaboración.
- La definición de los objetivos y las metas es el principal elemento de estos modelos.
- Estos modelos son conocidos como "clásicos".

2-. Modelos orientados hacia contenidos

- Las características de estos modelos son:
- Se centran en los propósitos y finalidades de la educación en la medida que se consiguen los contenidos propuestos.
- Las metas de contenidos son los fines a conseguir.
- Suelen estar ligados a enfoques "tecnológicos" del desarrollo curricular.
- Suelen estar relacionados con la escuela psicológica denominada "conductismo".

3-. Modelos orientados al juicio del mérito o valor

Las características de estos modelos son:

- Consideran fundamentalmente las necesidades del sujeto o destinatario.
- Es necesaria una formación adecuada con dominio de técnicas para el análisis de datos y la emisión del juicio.
- La función del evaluador es valorar el mérito y valor de un proyecto, es decir, la eficacia o no de este y su forma de llevarlo a cabo o no.

Elementos del análisis sistémico:

- Ámbito específico
- Contexto
- Entrada
- Proceso
- Producto

En este caso para la evaluación de esta propuesta de intervención se utiliza el primer modelo de evaluación que está orientado hacia los objetivos del proyecto, determinando criterios a evaluar, de acuerdo a los diferentes factores que lo construyen.

3.1.2 Criterios para evaluar

Se deben fijar criterios de evaluación, tanto cantidad y variedad de estos a utilizar para evaluar un proyecto de intervención socioeducativa, estos están en función de diversos factores, que se relacionan propiamente con la estructura del proyecto, ya que son muchos los factores que influyen dentro de estos propiamente.

Algunos de esos indicadores, en relación con los criterios anteriormente citados, podrían ser:

I. Criterio: Planificación del proyecto

Indicadores:

- Contenido
- Objetivos
- Finalidad
- Actividades
- Temporalización
- Evaluabilidad

2. Criterio: Metodología del proyecto

Indicadores

- Adecuación a los objetivos de partida
- Evaluación inicial
- Detección de necesidades
- Marco de aplicación del proyecto
- Temporalización
- Funcionamiento
- Desarrollo del proyecto

3. Criterio: Recursos utilizados en el proyecto

Indicadores:

- Cantidad de recursos
- Calidad
- Adecuación de los recursos a las necesidades
- Disponibilidad

4. Criterio: Valoración final del proyecto

Indicadores:

- Grado de satisfacción general
- Logros conseguidos
- Valoración de los resultados obtenidos
- Continuidad del proyecto

3.1.3 Indicadores

Para este trabajo se toman en cuenta los siguientes indicadores de evaluación, la Ud-Norad (1997) establece como criterios para evaluar proyectos de intervención socioeducativa, los siguientes:

- **Viabilidad.** Se refiere a la medida en que los efectos positivos del proyecto continuarán después que la ayuda externa haya finalizado. La viabilidad estará en función de otros factores, tales como: políticas de apoyo, aspectos institucionales, aspectos socioculturales, factores tecnológicos, medioambientales, económico-financieros, etc.
- **Pertinencia.** Se refiere a la medida en que se justifica un proyecto en relación con las prioridades de desarrollo local y nacional.
- **Impacto.** Hace referencia a los cambios positivos y negativos del proyecto, previstos o no previstos, analizados en relación con sus beneficiarios.

- **Eficacia.** Se refiere a la medida en que los objetivos del proyecto han sido alcanzados.

- **Eficiencia.** Hace referencia a los resultados obtenidos en relación con el esfuerzo realizado.

A continuación se presenta la matriz de evaluación en la cual se explica el resultado obtenido, de acuerdo a los indicadores establecidos.

3.2 Matriz de evaluación

Criterio	Aspecto	Indicador
Elección de la Preocupación Temática	Entrada al campo	La entrada al campo fue pertinente ya que se permito total acceso a todos los espacios para poder realizar la investigación
	Detección de necesidades	La detección de necesidades fue eficiente porque hubo resultados relacionados con los esfuerzos.
	Primera mirada	La primera mirada fue pertinente consiguiendo datos relevantes para poder elegir la preocupación temática.
	Elección de la preocupación temática	La elección de la preocupación temática tuvo viabilidad ya que se da un paso a una continuidad del proyecto.
Construcción del problema	Diagnóstico	El diagnostico que se realizó fue eficaz permitió obtener datos relevantes
	Método de investigación	Se eligió de acuerdo al enfoque por lo tanto fue pertinente su utilización
	Tipo de investigación	El tipo de investigación fue eficiente dado que los resultados obtenidos fueron los adecuados para realizar la investigación
	Instrumentos	Son eficaces permitieron la recaban de información de acuerdo al tipo de investigación a utilizar.
	Plan de diagnóstico	El plan de diagnóstico no fue eficaz, porque no se cumplió con los objetivos planeados
	Problematización	En la problematización se cuenta con una viabilidad ya que puede dar apertura a abordarse de otra manera y con otros contenidos
	Delimitación del problema	La delimitación del problema no fue pertinente, ya que no parece ser una causa principal de lo observado
	Hipótesis de acción	Hasta ahora no se considera de eficacia la hipótesis de acción ya que no se logró la obtención de los objetivos

Implementación	Diseño de la estrategia	Se considera poco impacto positivo, ya que generó más dudas a la hora de su aplicación
	Temporalización	No fueron eficientes los tiempos planeados, ni tratados con el personal docente de la institución
	Actividades	Las actividades de la estrategia de posible solución no fueron eficaces, ya que no se obtuvieron resultados esperados.
	Contenidos	Los contenidos fueron pertinentes ya que eran de conocimiento y de utilidad para los participantes de la estrategia
	Evaluación	No hubo impacto en las evidencias de evaluación, resultaron un poco confusas a la hora de su elaboración
	Evidencias	Tuvieron impacto a la hora de efectuarlas, y medir el desempeño del proyecto
	Objetivos	No fueron eficaces hasta ahora, se tendría que llegar a la conclusión del proyecto para saber los reales resultados.
Evaluación	Del proyecto	Se presta a una viabilidad ya sea por el interventor o alguien que se muestre interesado por el tema pudiendo darle seguimiento
	Productos	Son insuficientes para demostrar la eficacia del proyecto.

3.3 Aspectos relevantes

La entrada al campo fue pertinente, ya que permitió total acceso a todos los espacios para poder realizar la investigación, sirviendo a la detección de necesidades la cual fue eficiente porque hubo resultados relacionados con los esfuerzos, de igual manera la primera mirada lo fue consiguiendo datos relevantes para poder elegir la preocupación temática, contribuyendo a la elección de la preocupación temática tuvo viabilidad ya que se da un paso a una continuidad del proyecto.

El diagnóstico que se realizó fue eficaz permitió obtener datos relevantes y posibles problemáticas de solución. La metodología de investigación se eligió de acuerdo al enfoque por lo tanto fue pertinente su utilización también el tipo de investigación fue eficiente dado que los resultados obtenidos fueron los adecuados para realizar el trabajo, de esta forma los instrumentos son eficaces permitieron la recaban de información de acuerdo al tipo de investigación a utilizar.

El plan de diagnóstico no fue eficaz, porque no se cumplió con los objetivos planeados ya que se acordó algo en un principio, pero mediante se fueron desarrollando las diferentes actividades se tuvo que modificar por las fechas de suspensión, obstruyendo y complicando la aplicación de la propuesta de intervención. La problematización cuenta con una viabilidad ya que puede dar apertura a abordarse de otra manera y con otros contenidos, del nuevo modelo de aprendizajes claves.

La delimitación del problema no fue pertinente, ya que no parece ser una causa principal de lo observado hasta ahora no se considera de eficacia la hipótesis de acción no se logró la obtención de los objetivos se considera que no tuvo impactos muy positivos por lo tanto genero más dudas a la hora de su aplicación. Los tiempos planeados no fueron eficientes, ni tratados con el personal docente de la institución.

Las actividades de la estrategia de posible solución no fueron eficaces, ya que no se obtuvieron resultados esperados. Los contenidos fueron pertinentes ya que eran de conocimiento y de utilidad para los participantes de la estrategia, pero no hubo impacto en las evidencias de evaluación, resultaron un poco confusas a la hora de su elaboración, como resultado las evidencias no tuvieron un impacto positivo a la hora de efectuarlas, para medir el desempeño del proyecto así que no fueron eficaces hasta ahora, se tendría que llegar a la conclusión del proyecto para saber los reales resultados.

Se presta a una viabilidad de acuerdo a la apertura del nuevo modelo de educación de aprendizajes clave, ya sea por el interventor o alguien que se muestre interesado por el tema pudiendo darle seguimiento, los productos de evaluación son insuficientes para demostrar la eficacia del proyecto, por lo tanto se tendrían que adecuar de acuerdo al aplicador para dar buenos resultados y cumplir objetivos.

A pesar de que no se pudo aplicar la mayoría de las sesiones planeadas se espera tener y contar con la disponibilidad para su aplicación, y que aporte beneficios no solo para los docentes que están recibiendo la información, sino también los alumnos ya que ellos son los beneficiarios directos y por quienes se ha elaborado esta propuesta de mejora. Se tiene que modificar y contar con más conocimiento sobre los temas a tratar, por parte del aplicador, su experiencia es un factor importante y obstaculizador a la hora de llevar a cabo la aplicación. Siendo consciente de esto se espera seguir preparando para tener los resultados deseados.

Conclusiones

El proyecto de desarrollo educativo que se efectúa es un proceso de ya varios semestres atrás de investigación, viendo así necesidades en las cuales se podría intervenir en un principio se quiso intervenir directamente en los aprendizajes de los alumnos, pero de acuerdo a la línea a la que se pertenece no era pertinente, realizando así la modificación para poder trabajar con los docentes que a su vez los alumnos serán los beneficiarios directos.

En esta parte se hace mención de las dificultades o logros obtenidos que se presentaron mediante la realización de dicho proyecto, comenzando por la entrada al campo la cual fue pertinente en su momento, porque se creó la confianza y de acuerdo a las palabras de la directora del plantel los temas a tratar eran de interés, pero al implementarlo las fechas acordadas y tiempos dados se fueron modificando por diferentes circunstancias, tanto por parte del aplicador como por los docentes a participar en la estrategia de intervención que fue el curso taller., como fueron suspensiones escolares, eventos de la escuela, así como el horario de aplicación de las sesiones no fue el suficiente para poder aplicar las sesiones completas, teniendo que cortar las sesiones y en la próxima agregarla para verlas completadas.

La primera mirada si permitió identificar varias causas que originaba el problema, pero a la hora de realizar el análisis se consideró la preocupación temática planteada como la más viable para su posible solución. Pero de igual manera ahora pareciera que es más complicado de lo que parece el abordar y trabajar con docentes, que de primera mano no tienen el tiempo ni la disponibilidad de estar en los cursos, sino se les ve obligados no quieren, aun sabiendo que son temas de relevancia sobre todo para los maestro que serán próximos a ser evaluados.

Durante la aplicación de las sesiones algunos maestros manifestaron que les parecían de interés los temas, ya que efectivamente serian evaluados y sería un repaso para reafirmar sus conocimientos, aunque las evidencia de evaluación de

estas sesiones no fueron tan positivas, dando apertura para seguir profundizando y modificando el diseño para que las actividades planteadas ayuden a que los docentes obtengan los conocimientos, y así logren los aprendizajes y objetivos que se manejan en la estrategia de intervención.

Se pretendió continuar con la aplicación total de las sesiones quedando esto acordado con la directora, con más tiempo y disposición para su realización, ya que desafortunadamente los tiempos de un semestre no se pueden empatar con los tiempos de la institución a donde va dirigido, por eso solo es por cumplir con un requisito para la evaluación final de la materia para el cual se efectuó este proyecto, pero siendo consciente de darle una continuidad y de dar prioridad para que se convierta en una propuesta de Intervención educativa.

Se tiene que ampliar o modificar con los contenidos del nuevo modelo de aprendizajes clave, ya que se utilizó el Plan de estudios 2011, por lo tanto el seguimiento será de acuerdo al nuevo modelo educativo

Aunque no se obtuvo en un cien por ciento los resultados hacia el logro de objetivos tanto general como específicos, ya que no se pudo aplicar la mayoría de las sesiones planeadas.

En algunas sesiones se mostró apatía por los docentes esto en cuestión al aplicador, ya que era evidente la deficiencia de control de los temas y de la inexperiencia ante ellos, siendo un factor importante para no mostrar respeto y solo estar ahí presentes por manifiesto y órdenes de la directora del plantel, mostraron un poco más de interés cuando se les manifiesta que un docente de la universidad a la cual pertenece el aplicador irá a concretar esta información, para que ellos la concreten en su práctica diaria.

En su mayoría los maestros mostraron interés al ir aplicando las sesiones y temas, manifiestan que tienen que hacer memoria ya que eran temas con los que no

estaban ya tan en contacto a pesar de que deberían. Algunos son confusos pero hay maestras que son casi recién egresadas y se les facilita más contestar ciertas preguntas, a comparación de los que tienen más tiempo dando clases.

Esto se concluye con la aplicación de instrumentos de evaluación a los docentes, y también de los datos recolectados con las pruebas durante las sesiones aplicadas, los resultados muestran que los maestros solo se enfocan en sus clases pero para cubrir requisitos administrativos, que el plan y programas educativos no se están empleando de la manera adecuada, haciendo que sean solo libros redactados pero no utilizados para lo que fueron diseñados en realidad.

También cabe mencionar que el fracaso de las sesiones aplicadas y de que no se lograran los objetivos fue que como antes mencionado que no se contó con el dominio de los temas ya que este trabajo en primera instancia estaba enfocado a los temas de estilos de aprendizaje, ambientes de aprendizaje y las diferentes actividades que los docentes podían incluir en su planificación, pero después dio un giro, terminando en lo que se ha mostrado, empezando desde los temas de planificación, programas educativos, estrategias, evaluación educativa etcétera. Y el poco tiempo que se obtuvo para poder informarse y aprender un poco más sobre los temas dio pauta a que los docentes mostraran ese descontento.

Se determina que se debió seguir o empezar otro trabajo y no mezclarlo porque esto ocasiono solo más confusión en el aplicador y por obvias razones eso se notó a la hora de aplicarlo y origino más confusiones entre los participantes del curso taller.

Esperando que si se concluyan todas las sesiones y aunque no se alcancen en un cien por ciento los objetivos; si se aporte algo a la mejora y logro de aprendizajes del plantel, también que el docente que va a ir como apoyo no tanto para el aplicador sino para los maestros aporte y ayude a disipar las dudas que se pudieron generar en algunas de las sesiones aplicadas.

Todo esto lleva a concluir que a pesar de los obstáculos presentados sobre lo antes mencionado, como falta de dominio de los temas, tiempos que no se pudieron empatar, y la no aplicación total de las sesiones, también se tuvieron logros positivos como fue el poder trabajar con los docentes, que pareciera una tarea fácil pero no lo es, como se mencionó al principio de estas conclusiones es una tarea difícil el acordar tiempos, convencer y hacerse escuchar por ellos, siendo una alumna, sí que fue un logro; al no tener el respaldo de experiencia y dominio en los temas por obvias razones fue un punto menos al aplicarlos, se puede decir que el impacto en los docentes fue el ayudarles a recordar que tienen herramientas a sus manos para poder llevar su práctica docente con mayor eficiencia y eficacia, tales instrumentos como son el Plan de estudios, los programas, las series de herramientas de evaluación, etcétera.

Hubo maestros que se mostraron agradecidos no solo por el repaso y recordatorio de temas e instrumentos de apoyo para los docentes, sino también porque pudieron unirse como equipos, habiendo docentes que en sus CTE no exponían y aquí en las sesiones lo hicieron. Ya que parte de la estrategia los hizo trabajar con diferentes miembros del plantel y no solo con los que trabajaron durante el curso escolar, dando apertura a saber cómo trabajan los demás miembros de la escuela, ya que eran una plantilla nueva cabe mencionar, porque solo ocho del total de los docentes llevaban juntos ya varios ciclos escolares y los demás se integraron en este ciclo.

Desafortunadamente no se aplicaron las sesiones donde los temas eran de mayor dominio para el aplicador, como son ambientes de aprendizaje, estilos de aprendizaje, las técnicas e instrumentos de evaluación, considerando que de haberse aplicado se compensaría un poco con los docentes con la aplicación de las primeras sesiones, pero no fue así, se tenían planteadas varias actividades que podrían resultar innovadoras para que las emplearan en sus clases y así hacer más llamativas e interesantes abordar los diferentes temas de las

asignaturas que comprenden el día a día de los alumnos, ya que sobre estos temas se tenía amplia información y mejor dominio.

Así que no se cumplió con los objetivos de este proyecto de desarrollo educativo, tal vez ni siquiera con los específicos, pero si hubo logro entre los docentes sobre ser más colaborativos entre ellos.

La directora dio su evaluación sobre el trabajo manifestando que si pudiera dar una calificación seria de ocho, por lo ya mencionado sobre el dominio de los temas, el nerviosismo del aplicador, pero también apoyando a seguir con la terminación del curso, ya que considero que los temas de todo el curso taller son de importancia para sus docentes, y que así puedan obtener puntajes altos sus alumnos a la hora de ser evaluados, que no solo una calificación en sí, sino un aprendizaje que es lo que importa aportar al alumno, concluyendo que se termine este proyecto con el apoyo del docente que se propuso para terminar.

Referencias Bibliográficas

- Ander, E. E. (2003). *Pautas y orientación para elaborar un diagnóstico comunitario*. México: Antología de Diagnostico Socioeducativa UPN-LIE.
- Antología de Intervencion Educativa*. (2003).
- Arias, F. G. (2012). *El Proyecto de Investigacion 6 edicion* . Venezuela: Editorial Episteme.
- Arias, O. M., & Alberto, y. F. (2000). *Los profesores nos decidimos por el cambio*. México, D.F. Red Nacional TEBES(transformación de la Educación Básica desde la Escuela). carretera al Ajusco núm. 24, Col. Héroe de Padierna. Delegación Tlalpan, C.P.14200: Universidad Pedagógica Nacional-México.
- Arredondo, S. C. (2011). *Evaluación de la Intervencion Educativa*. España.
- Astorga, A. (1991). *Los pasos del Diagnostico Participativo en Manual de diagnóstico participativo*. Buenos Aires : Antología de Diagnostico Socieducativo UPN-LIE 2003.
- Barraza, A. M., & Navarro, M. R. (2013). *Dirección, Liderazgo, Modelos Y Procesos de Gestión: Claves Hacia la Transformación*. México, Durango: Red Durango de Investigadores Educativos A. C.
- Barraza., A. (2005). *Una conceptualización comprehensiva de la innovación educativa* (Vols. Vol.5,). México: Innovación Educativa,.
- Barraza., A. M. (2010). *Elaboración de Propuestas de Intervención educativa*. Mexico: Primera Edición Junio 201,Universidad Pedagógica dfe Durango.
- Betancourt, Guevara, J. R., & Fuentes, M. L. (2011). *EL TALLER COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA, SUS FASES Y COMPONENTES PARA EL DESARROLLO DE UN PROCESO DE CUALIFICACIÓN EN EL USO DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC) CONDOCENTES DE LENGUAS EXTRANJERAS*. (F. d. Universidad de la Salle, Ed.) Bogota.
- Hernández, S. R. (2014). *Metodología de la Investigación* (6ta ed.). México, D.F. Edificio Punta Sanata Fe, Prolongación Paseo de la Reforma 1015, Torre A, Piso 17, Colonia Desarrollo Santa Fe. Delegacion Alvaro obregon. C.P. 01376: McGraw-Hill/INATERAMERICANA EITORES S.A. DE C.V.
- Macías, M. N. (2013). *DIRECCIÓN, LIDERAZGO, MODELOS Y PROCESOS DE GESTIÓN:CLAVES HACIA LA TRANSFORMACIÓN*. México: Red Durango de Investigadores Educativos A. C.
- Morales, Rebolledo, & Cabré, y. (2013). La entrada al campo en la investigación cualitativa a propósito de una experiencia en el estudio de la obesidad en adolescentes. *La Revista de Enfermería y Otras Ciencias de la Salud*, 13-28.
- Negrete., A. T. (2010). *La intervención educativa. Unn campo emergente en México*. México: Revista de educación y desarrollo.

- Pardo, C. R. (2013). *La evaluación en la escuela*. México: Secretaría de Educación pública, 2013 Argentina 28, Colonia Centro, C.P.06200, México D.F., ISBN en trámite.
- Pérez, S. G. (1993). *Elaboración de proyectos sociales*. México: Antología de Diagnóstico Socioeducativo UPN-LIE 2003.
- Pérez, S. G. (2002). *Diagnóstico*. México: Antología de Diagnóstico Socioeducativo UPN-LIE.
- Pérez, S. G. (2002). *Elaboración de proyectos sociales*. México : narcea. s.a de ediciones .
- Plan de Estudios 2011. En SEP, *Plan de Estudios 2011* (pág. 29). México, Argentina 28, Centro, 06020, Cuauhtémoc, México, D.F.: ISBN: 978-607-467-081-3.
- Román, Marcela C. (s.f.). *Guía Práctica para el Diseño de Proyectos Sociales*. CIDE.
- SEP, L. e. (2012). *Serie: Herramientas para la evaluación de educación básica*. México: Secretaría de Educación Pública.
- SEP, S. d. (2009). *Modelo de gestión estratégica educativa*. México: D.R © Secretaría de Educación Pública.
- Taylor, y. B. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. México: Paidós.
- Thomas J., L. B. (1980). *Educación informal y cambio social en América Latina*. (2. Antología de Intervención Educativa, Ed.) México: Nueva Imagen.
- Touriñan, L. J. (2011). Intervención Educativa, Intervención Pedagógica y educación: La mirada Pedagógica. *Revista portuguesa de pedagogia*, págs. 283-307.
- UNESCO, R. d. (2011). *Manual de Gestión para Directores de Instituciones Educativas*. Perú.
- UPN, U. (2002). *PROGRAMA DE REORDENAMIENTO DE LA OFERTA EDUCATIVA DE LAS UNIDADES UPN (Plan de Estudios)*. (A. d. Educativa, Ed.) México.

Anexos

Anexo 1

GUÍA DE OBSERVACIÓN

PROPÓSITO: Observar los diferentes materiales que son utilizados por los docentes, tanto en las aulas como en sus planificación de las clases.

ASPECTOS A OBSERVAR	SI	NO	OBSERVACIONES
¿Cuenta con material visual, en las paredes?	X	X	De los 16 salones, solo 4 tienen material visual.
¿Tiene libros, cuentos de acuerdo a la edad de los alumnos?	X		Todos cuentan con librería en sus aulas
¿Usa música o algún material auditivo en sus clases?		X	En ningún momento en las observaciones se pudo constatar este punto
¿La planeación es acompañada de materiales de todo tipo?		X	Incluyen materiales visuales, algunos auditivos, pero nulo táctil.
¿El docente trabaja no solo teoría, sino que también involucra conocimientos prácticos?	X	X	Algunos docentes fortalecían sus clases con actividades fuera del salón
¿El docente lleva a la realidad los contenidos de los programas?		X	Se observó que solo se abordan teóricamente los contenidos
¿El docente se ve que prepara su clase?	X	X	Algunos docentes tenían o pedían sus planeaciones a la directora para basarse en ella.
¿El docente muestra seguridad al aplicar sus actividades?	X	X	En su mayoría mostraban seguridad al impartir sus clases
¿El docente tiene dominio de su clase?		X	Ya que los alumnos no mostraban su atención a las clases
¿A los alumnos se les ve interesados en las clases?		X	Hay distracciones en su mayoría por parte de los estudiantes
¿Las clases son interactivas y participantes por todos los miembros del salón?		X	Solo se observó que tres a cuatro alumnos participan en cada salón

Anexo 2



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO
SEDE TULANCINGO
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA



Cuestionario para el docente

Objetivo: Indagar sobre los conocimientos que tienen los maestros acerca de diagnóstico, estilos de aprendizaje, así de cómo realizan la planificación de sus actividades dentro del aula.

La siguiente encuesta es para usos académicos exclusivamente, la información que aquí se obtenga es totalmente confidencial.

Fecha: _____

Género: H () M ()

DATOS PERSONALES

1. ¿Cuál es su perfil académico?
2. ¿Cuántos años tiene de servicio?
3. ¿Qué grado imparte?
4. ¿El grupo que tiene ahora lo tuvo el curso anterior?

ENCUESTA

5. ¿Qué es el diagnóstico?
6. ¿Para qué sirve un diagnóstico?
7. ¿Cómo se realiza un diagnóstico?
8. ¿Qué es lo importante de realizar un diagnóstico?
9. ¿Cuántos tipos de diagnóstico conoce, menciónelos?
10. ¿Qué es planificar?
11. A partir ¿de qué planifica sus actividades de sus clases?
12. ¿Cómo organiza su trabajo?
13. ¿Cómo aborda los diferentes contenidos de aprendizaje?
14. ¿Qué sabe acerca de los estilos de aprendizaje?
15. ¿Qué es un estilo de aprendizaje?
16. ¿Qué es una inteligencia múltiple?
17. Mencione los estilos de aprendizaje
18. Mencione ¿Cuál es el aprendizaje?
19. ¿Incluye los diferentes estilos de aprendizaje de todos sus alumnos a la hora de planear sus actividades en su aula?
20. ¿Qué es una estrategia didáctica?
21. Menciona las estrategias de aprendizaje que utiliza en sus clases y las que conozca.
22. Mencione las cinco dimensiones del perfil docente que propone el INEE

Anexo 3

Categorización

Observación	Encuesta	Entrevista	Categoría
<p>Fecha: Oct. -25-17</p> <p>Durante casi 30 minutos dos alumnas están preguntando sobre el tipo de comida que llevan para comer en el salón, ya que me informan solo pueden comer comida saludable dentro del salón, no se les permite la comida chatarra, así que en ese tiempo los alumnos en su totalidad en este salón no hacen nada.</p> <p>En esos momentos la maestra está checando su celular, lo deja en su escritorio va al área donde se encuentran los libros de los alumnos, regresa a su escritorio toma su libro se dirige al pizarrón y empieza a decir copien los siguientes ejercicios.</p> <p>Después de terminar de escribir los ejercicios en el pizarrón sale del salón, y regresa como en 30 o 40 min aprox. Y les dice a sus alumnos <<ustedes ya saben que si no me trajeron la tarea ayer, y hoy no trabajaron no van a salir a receso>>, terminando de decir eso se levanta una alumna y se dirige al escritorio de la maestra y platica en voz baja con ella, seguido de eso se dirige a la puerta y otra alumna le dice <<</p>	<p>¿Qué es planificar?</p> <p>-Elaborar un plan conforme a lo que se va a elaborar.</p> <p>-Organizar los recursos, materiales, tiempos disponibles, para determinados aprendizajes esperados mediante una serie de situaciones didácticas con ciertas actividades y estrategias organizadas en los 3 momentos inicio, desarrollo y cierre.</p> <p>¿Cómo organiza su trabajo?</p> <p>-Por sesiones para cada materia de acuerdo al horario de grupo</p> <p>-Actividades por tiempo</p> <p>- Secuencias Didácticas</p> <p>¿Cómo aborda los diferentes contenidos de aprendizaje?</p> <p>-Partiendo de sus conocimientos previos hasta llegar al aprendizaje esperado.</p> <p>-Que sea significativo el contenido con su vida diaria.</p> <p>¿Incluye los diferentes</p>	<p>E= entrevistador En= entrevistado</p> <p>E: buena tarde maestra.</p> <p>En: hola buena tarde, oye mira ya tenemos los resultados del test, vaya los maestros ya aplicaron test para saber el estilo de aprendizaje de sus alumnos. Yo me quede con toda esa información, pero ahora no sabemos y me gustaría que nos apoyaras a diagnosticar.</p> <p>En: sus planeaciones son muy generalizadas y en algunas ocasiones, solo cumplen con el requisito administrativo.</p> <p>En: muchos no sabemos cómo hacer la planeación ya que somos normalistas, entonces los conocimientos no son suficientes.</p> <p>E: cree que todos</p>	<p>Planificación</p> <p>Planificación</p> <p>Planificación</p> <p>Evaluación</p> <p>Planificación</p> <p>Planificación</p>

<p>pero si tu no trajiste la tarea>> a lo que ella contesta << yo ya hable con la maestra y me dijo que podía salir>>.</p> <p>Hace ya quince minutos que se terminó el receso pero casi la mitad de los docentes se encuentran fuera de sus salones, paso a algunos salones y los alumnos están fuera de sus butacas, jugando, platicando ningún grupo donde no se encuentra el docente tiene trabajo para seguir mientras el maestro entra al aula.</p> <p>Lo que escucho de los docentes es que están poniendo de acuerdo para ensayar para las actividades extracurriculares con motivo del 16 de septiembre.</p> <p>Que ni sus planeaciones ha entregado y ya está a mitad de semana, que no sabe para que las realiza si al fin y al cabo no las lleva a cabo a tiempo, <<ya no deberían de salir los niños a ensayar, después nos piden resultados pero con tantas actividades extra no se puede>></p> <p>En los diferentes días que he podido realizar las observaciones a las diferentes clases y de diferentes grados los alumnos de más alto grado como son</p>	<p>canales de aprendizaje de todos sus alumnos a la hora de planear sus actividades en su aula?</p> <p>-Procuró en alguno de los 3 momentos de mi situación didáctica haya alguna actividad acorde a cada uno de los tres estilos</p> <p>-Casi siempre</p> <p>-Sí</p>	<p>estén dispuestos a participar en el taller</p> <p>En: sí, ya les comente y quieren que les ayudes, a integrar a sus planeaciones técnicas de aprendizajes y lo de diagnosticar.</p>	<p>Planificación</p> <p>Planificación</p>
---	---	--	---

<p>3, 4,5 y 6 muestran actitud de poco interés los alumnos a sus docentes.</p> <p>No cuentan con tiempo para poder realizar un diagnóstico de su grupo y partir de ahí para diseñar sus planificaciones.</p> <p>Los maestros en sus prácticas de enseñanza utilizan los mismos métodos apoyándose en las guías de los maestros, (que ya viene resuelto el cuestionario, el ejercicio de matemáticas y así sucesivamente todas las materias), son muy pocos los maestros que llevan material extra para complementar las actividades que les señala la guía.</p> <p>Generalizan la forma de enseñar, olvidando que deben de conocer a sus alumnos, como aprenden.</p> <p>Hay docentes nuevos que apenas empiezan a identificar a sus alumnos hay algunos con necesidades específicas y no saben cómo incluirlos.</p> <p>Las actividades no ha todos los alumnos les interesan, haciendo que estos se pierdan en los temas y se distraen.</p>	<p>¿Qué es el diagnóstico?</p> <p>-Herramienta que nos sirve para determinar o conocer información.</p> <p>-Resulta de algunas actividades (evaluación), para saber cómo esta o que conocimientos tienen los niños.</p> <p>-Proceso de análisis, reconocimiento de determinada situación, para tener un punto de partida para un plan de acción.</p> <p>¿Qué es una estrategia?</p> <p>-Serie o conjunto de acciones, previamente estructuradas, encaminadas a una meta determinada.</p> <p>-Acciones o actividades que te permiten lograr un objetivo.</p> <p>Menciona las estrategias de aprendizaje que utilizas en tus clases y las que conozcas.</p> <p>-De comprensión -Dictados de palabras -Juegos - Grupos pequeños.</p> <p>-En general</p>		<p>Diagnóstico</p> <p>Diagnóstico</p> <p>Estrategia</p> <p>Estrategia</p>
---	--	--	---

<p>Los salones no cuentan con material visual en las paredes</p> <p>Cuentan con libros adecuados a las edades de los alumnos</p> <p>Los docentes aplicaron un test para saber el estilo de aprendizaje de sus alumnos</p>	<p>mencionan actividades.</p> <p>¿Cuántos tipos de diagnóstico conoce, menciónelos?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individual - Global - Grupal - No lo se 		<p>Diagnóstico</p> <p>Creación de ambiente</p> <p>Canales de aprendizaje</p> <p>Creación de ambientes</p> <p>Canales de aprendizaje</p>
---	--	--	--

Anexo 4

Cuestionario para los docentes para evaluar el curso taller

Nombre: _____

ACTIVIDADES REALIZADAS

1. Las actividades realizadas en las sesiones fueron:

Profundizar:

1. ¿Qué relevancia/importancia tuvieron esas actividades para usted?
2. ¿Qué fue lo que puede utilizar en su práctica como docente de esas actividades?
3. ¿Qué fue lo que no le es útil?
4. ¿Qué otros tipos de actividades le hubieran gustado?

• En una escala de 1 al 4, ¿cómo calificarías su satisfacción con las actividades? (1 No me gustaron, 2 Regular, 3 Estuvieron bien, 4 Muy bien)

MATERIAL UTILIZADO

1. El material que se escogió para realizar las diferentes actividades fue:

2. ¿El material era el adecuado para llevar a cabo las actividades?

a) SI ¿Por qué? b) No ¿Por qué?

3. ¿Qué le pareció el material utilizado?

4. ¿La coordinadora del grupo le explicó cómo se iba a utilizar el material?
5. ¿Se le entregó material en tiempo y forma para las actividades?
a) Sí b) No c) A veces

Cuestionario para la Evaluación de Sesiones

Escala:

- 1 = Siempre
2 = A veces
3 = Casi nunca
4 = Nunca

I. Percepción general

Encierra en un círculo la respuesta que crea conveniente para cada pregunta, de acuerdo a la escala. En la cual 1 es: Siempre, 2 es: A veces, 3 es: Casi nunca y el 4 es: Nunca

Aprendí cosas nuevas con las actividades.

1 2 3 4

Las actividades me resultaron interesantes.

1 2 3 4

Los temas son útiles para mi práctica docente.

1 2 3 4

Las actividades me parecieron adecuadas para cada tema.

1 2 3 4

II. Coordinadora del grupo

Los temas concordaban con las actividades.

1 2 3 4

La coordinadora mostro interés por realizar sus actividades.

1 2 3 4

El trato de la coordinadora era el adecuado.

1 2 3 4

La coordinadora se veía segura y conocedora de los temas a la hora de realizar las actividades

1 2 3 4

III. Material e información provistos

El material era claro y fácil de entender.

1 2 3 4

El material era relevante y apropiado a las necesidades de las actividades.

1 2 3 4

El material era completo.

1 2 3 4

IV. Aprendizaje

Tuve oportunidad de participar por interés propio.

1 2 3 4

Las tres cosas más útiles que aprendí fueron...

Me gustaría que se vieran más a fondo estos temas...

Anexo 5
Listas de evaluación de las sesiones aplicadas
Evaluación de la primera sesión y segunda sesión

Estructura		
La carta descriptiva contiene:	Si	No
1. Datos de identificación del curso-taller	X	
2. Los propósitos del curso-taller	X	
3. Los contenidos temáticos	X	
4. Objetivos generales y específicos del curso- taller	X	
5. Los recursos de evaluación		X
Contenidos		
1. Los temas son acorde a las actividades establecidas	X	
2. Se vieron todos los temas contemplados	X	
3. Se plantean de manera fácil para que sean comprendidos	X	
4. Se relacionan con la finalidad del curso taller	X	
5. Se agregaron o quito alguno	X	
Objetivos		
1. Se cumplió el objetivo de la sesión	X	
2. Los objetivos de la sesión están en relaciona al objetivo de la unidad	X	
3. Los verbos utilizados se refieren a conductas observables	X	
4. Son concisos	X	
5. Las actividades son acorde al objetivo a lograr	X	
6. Facilitan la elaboración de las evidencias de evaluación		X
Actividades		
1. Son adecuadas a la sesión	X	
2. Las instrucciones son claras y precisas	X	
3. Se contemplan todos los instrumentos y materiales para estas	X	
4. Se incluyen actividades que permiten la introducción al tema	X	

5.	Permiten poner en práctica lo que se aprende	X	
6.	Se incluyen evaluaciones constantes	X	
Recursos			
1.	Fueron suficientes	X	
2.	Se hizo una buena selección	X	
3.	Ayudaron a conseguir el propósito	X	
4.	Todos los recursos estuvieron presentes(humanos, materiales, económicos)		X
Tiempos			
1.	Las horas de trabajo coinciden con la duración ya establecida del curso-taller	X	
2.	Se respetaron los tiempos de cada actividad	X	
3.	Se distribuye de acuerdo a las sesiones programadas	X	
4.	Se aplicó de acuerdo a las fechas programadas		X
5.	Facilita la aplicación de todo lo planeado	X	
6.	Se considera el tiempo necesario para las evaluaciones		X
Aplicación			
1.	Se desarrolló de acuerdo a lo planeado	X	
2.	Hubo dificultades que resaltar	X	
3.	Se aplicó de acuerdo los momentos fijados	X	
4.	La aplicación fue la prevista	X	
5.	La participación es la esperada	X	
Evaluación			
1.	El diseño fue el apropiado		
2.	Los medios de verificación son los adecuados		
3.	Hay evaluaciones continuas		
4.	Se cumplen con las evidencias		
Observaciones: en esta primera sesión se mostró un poco de participación, algunos docentes estaban más trabajando con material de sus clases, otros con sus celulares, pero después de unos minutos se contó con el 90% de atención.			

Evaluación de la tercera sesión

Estructura		
La carta descriptiva contiene:	Si	No
1. Datos de identificación del curso-taller	X	
2. Los propósitos del curso-taller	X	
3. Los contenidos temáticos	X	
4. Objetivos generales y específicos del curso- taller		X
5. Los recursos de evaluación	X	
Contenidos		
1. Los temas son acorde a las actividades establecidas	X	
2. Se vieron todos los temas contemplados	X	
3. Se plantean de manera fácil para que sean comprendidos		X
4. Se relacionan con la finalidad del curso taller	X	
5. Se agregaron o quito alguno	X	
Objetivos		
1. Se cumplió el objetivo de la sesión	X	
2. Los objetivos de la sesión están en relaciona al objetivo de la unidad	X	
3. Los verbos utilizados se refieren a conductas observables	X	
4. Son concisos	X	
5. Las actividades son acorde al objetivo a lograr	X	
6. Facilitan la elaboración de las evidencias de evaluación	X	
Actividades		
1. Son adecuadas a la sesión	X	
2. Las instrucciones son claras y precisas	X	
3. Se contemplan todos los instrumentos y materiales para estas	X	
4. Se incluyen actividades que permiten la introducción al tema	X	
5. Permiten poner en práctica lo que se aprende	X	

6. Se incluyen evaluaciones constantes	X	
Recursos		
1. Fueron suficientes	X	
2. Se hizo una buena selección		X
3. Ayudaron a conseguir el propósito	X	
4. Todos los recursos estuvieron presentes(humanos, materiales, económicos)		X
Tiempos		
1. Las horas de trabajo coinciden con la duración ya establecida del curso-taller		X
2. Se respetaron los tiempos de cada actividad	X	
3. Se distribuye de acuerdo a las sesiones programadas	X	
4. Se aplicó de acuerdo a las fechas programadas		X
5. Facilita la aplicación de todo lo planeado		X
6. Se considera el tiempo necesario para las evaluaciones		X
Aplicación		
1. Se desarrolló de acuerdo a lo planeado	X	
2. Hubo dificultades que resaltar	X	
3. Se aplicó de acuerdo los momentos fijados	X	
4. La aplicación fue la prevista	X	
5. La participación es la esperada		X
Evaluación		
1. El diseño fue el apropiado	X	
2. Los medios de verificación son los adecuados	X	
3. Hay evaluaciones continuas		X
4. Se cumplen con las evidencias	X	
Observaciones: en esta sesión se pudo comprobar que los docentes no tienen conocimiento de los principios pedagógico, en un porcentaje de 60% a 40%, y sobre los temas de planeación, plan, programa y planificación, solo uno de ellos contesto acertadamente al cuestionario de diagnóstico.		

Evaluación de la cuarta sesión

Estructura		
La carta descriptiva contiene:	Si	No
1. Datos de identificación del curso-taller	X	
2. Los propósitos del curso-taller	X	
3. Los contenidos temáticos	X	
4. Objetivos generales y específicos del curso- taller		X
5. Los recursos de evaluación	X	
Contenidos		
1. Los temas son acorde a las actividades establecidas	X	
2. Se vieron todos los temas contemplados	X	
3. Se plantean de manera fácil para que sean comprendidos		X
4. Se relacionan con la finalidad del curso taller	X	
5. Se agregaron o quito alguno	X	
Objetivos		
1. Se cumplió el objetivo de la sesión	X	
2. Los objetivos de la sesión están en relaciona al objetivo de la unidad	X	
3. Los verbos utilizados se refieren a conductas observables	X	
4. Son concisos	X	
5. Las actividades son acorde al objetivo a lograr	X	
6. Facilitan la elaboración de las evidencias de evaluación	X	
Actividades		
1. Son adecuadas a la sesión	X	
2. Las instrucciones son claras y precisas	X	
3. Se contemplan todos los instrumentos y materiales para estas	X	
4. Se incluyen actividades que permiten la introducción al tema	X	
5. Permiten poner en práctica lo que se aprende	X	

6. Se incluyen evaluaciones constantes	X	
Recursos		
1. Fueron suficientes	X	
2. Se hizo una buena selección		X
3. Ayudaron a conseguir el propósito	X	
4. Todos los recursos estuvieron presentes(humanos, materiales, económicos)		X
Tiempos		
1. Las horas de trabajo coinciden con la duración ya establecida del curso-taller		X
2. Se respetaron los tiempos de cada actividad	X	
3. Se distribuye de acuerdo a las sesiones programadas	X	
4. Se aplicó de acuerdo a las fechas programadas		X
5. Facilita la aplicación de todo lo planeado		X
6. Se considera el tiempo necesario para las evaluaciones		X
Aplicación		
1. Se desarrolló de acuerdo a lo planeado	X	
2. Hubo dificultades que resaltar	X	
3. Se aplicó de acuerdo los momentos fijados	X	
4. La aplicación fue la prevista	X	
5. La participación es la esperada		X
Evaluación		
1. El diseño fue el apropiado	X	
2. Los medios de verificación son los adecuados	X	
3. Hay evaluaciones continuas		X
4. Se cumplen con las evidencias	X	
Observaciones: en esta sesión se pudo comprobar que los docentes no tienen conocimiento de los principios pedagógico, en un porcentaje de 60% a 40%, y sobre los temas de planeación, plan, programa y planificación, solo uno de ellos contesto acertadamente al cuestionario de diagnóstico.		

Anexo 6

Actividad 1. Relaciona la palabra con su concepto, colocando en el paréntesis el número correcto.
15 Min.

1. Plan de Estudios () El documento oficial de carácter nacional o autonómico en el que se indican el conjunto de contenidos, objetivos, etc. a desarrollar en un determinado nivel.

2. Planeación didáctica () Para referirnos al proyecto educativo-didáctico específico desarrollado por los profesores para un grupo de alumnos concreto, en una situación con creta y para una o varias disciplinas. Temporalización de contenidos.

3. Programa de estudios () Es el documento rector que define las competencias para la vida, el perfil de egreso, los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados que constituyen el trayecto formativo de los estudiantes.

4. Programación didáctica () Implica organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo, como situaciones y secuencias didácticas y proyectos, entre otras.

5. Planificación didáctica () Es el diseño que incluye todos los instrumentos a utilizar para obtener evidencias por asignatura

Anexo 7



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO
SEDE TULANCINGO
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA



Cuestionario para el docente sobre los temas de la sesión 5.

Contesta las siguientes preguntas de acuerdo a lo aprendido en la sesión.

1. ¿Qué son las estrategias de aprendizaje?
2. ¿Qué se enseñan técnicas o estrategias?
3. ¿Qué son las estrategias de evaluación y sus técnicas?
4. Explica brevemente en qué consisten las estrategias de evaluación y sus técnicas.

Anexo 8

Test de estilos de aprendizaje

Propósito conocer el estilo de aprendizaje de los docentes, para que ellos determinen si influye este a la hora de planear.

Instrucciones: Marca los enunciados que describen tu comportamiento

- 1.- Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.
2. Estoy seguro(a) de lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal.
3. Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias
4. Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso
5. Creo que los formulismos coartan y limitan la actuación libre de las personas.
6. Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.
7. Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente
8. Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.
9. Procuo estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.
10. Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.
11. Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente
12. Cuando escucho una nueva idea, enseguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.
13. Prefiero las ideas originales y novedosas aunque no sean prácticas.

14. Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos.
15. Normalmente encajo bien con personas reflexivas, y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles.
16. Escucho con más frecuencia de lo que hablo.
17. Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.
18. Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.
19. Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.
20. Crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente.
21. Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistemas de valores. Tengo principios y los sigo.
22. Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.
23. Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes.
24. Me gustan más las personas realistas y concretas que las teóricas.
25. Me cuesta ser creativo(a), romper estructuras
26. Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.
27. La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento.
28. Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.
29. Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.
30. Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.
31. Soy cauteloso(a) a la hora de sacar conclusiones.
32. Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos se reúnan para reflexionar, mejor.
33. Tiendo a ser perfeccionista.
34. Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.
35. Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente.
36. En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.
37. Me siento incómodo(a) con las personas calladas y demasiado analíticas.
38. Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico.
39. Me agobio si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.
40. En las reuniones, apoyo las ideas prácticas y realistas.
41. Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro.
42. Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas.
43. Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.
44. Pienso que son más consistentes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que las basadas en la intuición.

45. Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.
46. Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.
47. A menudo caigo en la cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.
48. En conjunto hablo más de lo que escucho.
49. Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otras perspectivas.
50. Estoy convencido(a) que debe imponerse la lógica y el razonamiento.
51. Me gusta buscar nuevas experiencias.
52. Me gusta experimentar y aplicar las cosas.
53. Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.
54. Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras
55. Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías.
56. Me impaciento cuando me dan explicaciones irrelevantes e incoherentes.
57. Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.
58. Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.
59. Soy consciente de que en las discusiones ayudo a mantener a los demás centrados en el tema, evitando divagaciones.
60. Observo que, con frecuencia, soy uno(a) de los(as) más objetivos(as) y desapasionados(as) en las discusiones
61. Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor.
62. Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.
63. Me gusta sopesar diversas alternativas antes de tomar una decisión.
64. Con frecuencia miro hacia delante para prever el futuro.
65. En los debates y discusiones prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser el (la) líder o el (la) que más participa.
66. Me molestan las personas que no actúan con lógica.
67. Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.
68. Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.
69. Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.
70. El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.
71. Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan
72. Con tal de conseguir el objetivo que pretendo, soy capaz de herir sentimientos ajenos
73. No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.
74. Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.
75. Me aburro enseguida en el trabajo metódico y minucioso.
76. La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.

77. Suelo dejarme llevar por mis intuiciones.
78. Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.
79. Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.
80. Esquivo los temas subjetivos, ambiguos y poco claros.

PERFIL DE APRENDIZAJE

1. Rodee con una línea cada uno de los números que ha señalado con un signo Mas (+).
2. Sume el número de círculos que hay en cada columna.
3. Coloque estos totales en la gráfica. Así comprobará cuál es su Estilo o Estilos de Aprendizaje preferentes.

	I ACTIVO	II REFLEXIVO	III TEÓRICO	IV PRAGMÁTICO
	3	10	2	1
	5	16	4	8
	7	18	6	12
	9	19	11	14
	13	28	15	22
	20	31	17	24
	26	32	21	30
	27	34	23	38
	35	36	25	40
	37	39	29	47
	41	42	33	52
	43	44	45	53
	46	49	50	56
	48	55	54	57
	51	58	60	59
	61	63	64	62
	67	65	66	68
	74	69	71	72
	75	70	78	73
	77	79	80	76
Totales:				

Anexo 9

Productos obtenidos de las sesiones

Actividad 3. Al Planificar...
30 Min.

A partir del intercambio de experiencias docentes de su trabajo en las diferentes asignaturas, comenten lo siguiente:

- ¿De qué manera organizan y planifican el trabajo de sus asignaturas? De acuerdo a las necesidades del alumno
- ¿Qué toman en cuenta para diseñar las actividades de su planificación? Los conocimientos previos

Pregunta Guía	Respuesta Reflexiva
¿Qué requieren aprender mis alumnos?	Lectura, escritura, comprensión lectora y cálculo mental.
¿Qué estrategias voy a plantear para lograr los aprendizajes clave?	Estrategias de acuerdo a sus necesidades.
¿Qué técnicas e instrumentos voy a trabajar para el logro de mis aprendizajes?	Técnicas más eficientes e innovadoras.
¿Cuáles son los recursos con los que cuento?	Libros de sep, uso de comp, grabador, rotafolios, etc.
¿Cómo voy a distribuir el tiempo para lograr los aprendizajes de mis alumnos?	Dando prioridad a las asignaturas o contenidos que requieren.
¿Cómo y cuándo voy a verificar lo aprendido?	En las evaluaciones participativas, en sus tareas, etc.
¿Qué tareas voy a dejar para fortalecer lo que los alumnos deben aprender?	Actividades relacionadas a lo que se está trabajando.
¿Qué factores de riesgo pueden afectar mi planificación y cómo prevenirlos?	Inasistencias, suspensiones y actividades imprevistas.
¿Qué factores positivos pueden potenciar mi planificación didáctica y cómo aprovecharlos?	El apoyo de papás en casa, el interés del alumno, etc.

Actividad 2. Ordene los principios pedagógicos de acuerdo al Plan de Estudios 2011.
10 Min.

- Generar ambientes de aprendizaje 5
- Evaluar para aprender 8
- Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje 6
- Planificar para potenciar el aprendizaje 4
- Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje 7
- Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje 1
- Poner énfasis en el desarrollo de competencias, el logro de los Estándares curriculares y los aprendizajes esperados 3
- Favorecer la inclusión para atender a la diversidad 9
- Reorientar el liderazgo 11
- Incorporar temas de relevancia social 10
- La tutoría y la asesoría académica a la escuela 12
- Renovar el pacto entre el estudiante, el docente, la familia y la escuela 2

15 Jun - 2018

Planeación educativa =

Proceso definido mediante el cual → El profesor busca la innovación educativa

objetivo

Atiende demandas sociales

Implementar estrategias sistémicas-holísticas

Autotransformación adaptación

cómo?

VINULANDO

Modelos educativos ↔ Instancias reguladora de la escuela.

Innovación

Estrategias/Recursos

Contexto

Planeación educativa

Equipo 3

PLANIFICACIÓN

```

graph TD
    A[PLANIFICACIÓN] --> B[EVALUACIÓN DEL NIÑO]
    A --> C[OBSERVACIÓN Y DIAGNÓSTICO]
    A --> D[DEBILIDADES Y FORTALEZAS]
    A --> E[ORGANIZAR PROYECTOS DE APRENDIZAJE]
            
```

Equipo / 3 INTEGRANTES

ELEMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

- a) Introducción sobre las características del área.
- b) Secuencia y temporalización de los contenidos.
- c) Criterios de evaluación y sus correspondientes estándares de aprendizaje evaluables.
- d) Integración de las competencias clave en los elementos curriculares, mediante la relación entre los estándares de aprendizaje evaluables y cada una de las competencias.
- e) Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado.
- f) Criterios de calificación.
- g) Orientaciones metodológicas, didácticas y organizativas.
- h) Materiales curriculares y recursos didácticos.
- i) Plan de actividades complementarias.

