



SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

PROYECTO DE INTERVENCION

“LA AUTORREGULACION EMOCIONAL POR MEDIO DEL JUEGO COMO
UNA ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA DISCIPLINA Y DISMINUIR LAS
ACTITUDES AGRESIVAS DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS DE PREESCOLAR
EN EL CADI MIGUEL HIDALGO”

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR
PLAN LEP 08

PRESENTA: TERESA DE JESÚS LUCERO PÉREZ

ASESOR: MARTIN ANTONIO MEDINA

CIUDAD DE MEXICO, NOVIEMBRE 2019.



Ciudad de México, noviembre 07 de 2019

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

C. TERESA DE JESÚS LUCERO PÉREZ

Presente:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado de la dictaminación a tesina titulada: "La autorregulación emocional por medio del juego como una estrategia para mejorar la disciplina y disminuir las actitudes agresivas de las niñas y los niños de preescolar en el CACDI Miguel Hidalgo", que usted presenta como opción de titulación de la Licenciatura en Educación Preescolar, le manifiesto que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 097 DE LA CDMX SUR
SERVICIOS ESCOLARES

DRA. ROXANA LILIAN ARREOLA RICO

Presidente de la Comisión de Titulación

RLAR/caci



CIUDAD DE MÉXICO 1 DE MARZO DEL 2019

ÍNDICE

Introducción.....	3
1. Metodología.....	5
1.2 Propósito de la Investigación Acción	7
1.3 Descripción del Problema.....	9
2. Diagnóstico Socioeducativo.....	11
2.1. Contexto Comunitario e Institucional.....	11
2.2. Análisis de mi Práctica Educativa.....	16
3. Elección y Análisis de un problema significativo de mi práctica Educativa.....	19
3.1. Elementos Teóricos para la comprensión del problema.....	20
3.2. Técnica e Instrumentos para recabar Información sobre el problema.....	29
3.3. Análisis e Interpretación de la información.....	30
4. Planteamiento o Delimitación del Problema.....	35
5. Diseño de la Propuesta de Intervención.....	35
5.1. Fundamentación Teórica de la propuesta de intervención.....	35
5.2. Propósito General.....	47
5.3. Propósitos Particulares.....	47
5.4. Supuestos.....	48
5.5. Viabilidad.....	49
5.6. Plan de Acción.....	52
6. Plan de Evaluación del proyecto de Intervención.....	66
Conclusión.....	69
Bibliografía.....	71
Anexos.....	73

INTRODUCCIÓN

Este proyecto consiste en una investigación de mi práctica educativa, para la cual utilicé la investigación acción, los autores Kemmis y W. Carr citados por Sagastizabal, M, A &. Perlo, L.C. (2006) definen a la investigación-acción como una forma de indagación auto reflexiva que emprenden los participantes en situaciones sociales en orden a mejorar la racionalidad de sus propias prácticas, su entendimiento de las mismas y las situaciones dentro de las cuales ellas tienen lugar.

Partiendo de esos principios comencé por hacer un diagnóstico del contexto escolar y de la comunidad en donde estudian y en donde viven mis alumnos respectivamente, también realicé un análisis de mi práctica educativa. Lo anterior con la intención de conocer las fortalezas y debilidades de mi trabajo como docente. A partir de ese diagnóstico logré identificar diferentes problemáticas que afectan mi labor de enseñanza, eligiendo de entre ellas, la que tiene que ver con que todos los días me toca intervenir para que los niños no se agredan y aprendan a dialogar, sobre todo a tomar acuerdos. Tengo la responsabilidad del comedor con 30 niños de preescolar de primero, segundo y tercer grado, en ocasiones los niños se están peleando y no siguen indicaciones, es decir, existen problemas con la disciplina y con el seguimiento de reglas y límites en los pequeños.

Al detectar este problema, me encontré ante la disyuntiva de ser autoritaria o ser amorosa y comprensiva, preguntándome ¿qué funciona con los niños del siglo XXI?, me sentí identificada cuando leí la siguiente reflexión:

Cómo proteger sin acobardar, como sostener sin asfixiar, cómo ayudar sin invalidar, cómo estar presentes sin imponer, cómo corregir sin desalentar, cómo guiar sin controlar, cómo amar y dejar en libertad. Rosa Barocio (2005).

Motivada por la reflexión, inicié el análisis de la problemática, buscando algunos elementos teóricos que me ayudaran a entenderla mejor. También apliqué unos sencillos instrumentos para recabar más información relacionada con el comportamiento de mis alumnos, tratando de encontrar causas o factores que lo afectan. Después de analizar la información obtenida, hice el diseño de una propuesta de intervención para mejorar la situación. Mi propuesta está basada en el juego como estrategia para disminuir las conductas negativas en los niños de preescolar del CADI Miguel Hidalgo.

Considero que en la actualidad los niños, ya no juegan de forma colectiva y presencial, solo están conectados al televisor, a los juegos de video, o al celular, lamentablemente todos estos medios electrónicos están llenos de violencia, al estar tanto tiempo usándolos los niños se aíslan de las personas y poco a poco se van sintiendo cada vez más solos y abandonados por sus padres que se esfuerzan en trabajar por que los salarios ya no alcanzan para vivir, lo que afecta su comportamiento en la escuela.

Los niños durante las diferentes etapas de su desarrollo aprenden jugando: El juego de ejercicio, el juego simbólico, y el juego reglado que juegan grandes y chicos, traen muchos beneficios en la personalidad y en la vida social de los niños. Tratar a los niños con afecto, aprender a escucharlos y respetarlos es importante, porque no creo en el autoritarismo sin embargo las reglas y los límites formaran en cada niño una persona ética, que los fortalecerá para enfrentar diferentes situaciones a lo largo de su vida no hasta que sean adultos, desde los primeros años de escuela interactuando con diferentes niños y diferentes personas adultas.

1. Metodología

Mi proyecto de intervención está basado en la investigación acción, es un método de corte cualitativo y sus fundamentos epistemológicos se basan en algunos principios de la fenomenología y la dialéctica.

¿Cuáles son esos principios?

- Es recuperar a los sujetos, es decir tomar en cuenta la subjetividad de los actores educativos (considerar sus intereses, sus motivos, sus valores emociones)
- Ayudarnos a entender y mejorar nuestra práctica docente.
¿Por qué dialéctica crítica?: porque el sujeto puede potenciar la realidad y darle una dirección.

De acuerdo con Antonio Latorre (1990), Como docentes es necesario utilizar la investigación para fundamentar las actividades que presentamos a los niños. Además, buscar nuevas teorías para resolver situaciones de conducta con los niños, así como en el desarrollo de su aprendizaje

Para Latorre (1990):

-La investigación del profesorado debe ser una empresa colaborativa, la comunidad educativa tiene el derecho de implicarse en la calidad educativa.

-Los docentes deben investigar su práctica profesional a través de la investigación acción para transformar la sociedad.

-La investigación debe realizarse en los centros educativos

-Los centros educativos deben institucionalizar la cultura investigadora del profesorado.

Stenhouse citado por Latorre (1999) argumenta que el profesorado no debe ser objeto de investigación de personas externas, sino investigador de sí mismo. Solo los docentes, sobre una base de continuidad tienen acceso a los datos cruciales para comprender su aula.

El docente en el momento de investigar, cuestiona la enseñanza, inhibe, renueva, pone a prueba sus creencias, problematiza lo que hace con la finalidad de mejorar su práctica educativa.

Estoy de acuerdo con Latorre (1999) en que:

“El profesorado aplica técnicas y teorías científicas jerarquiza la relación entre teoría y práctica, es limitada porque no interviene en la acción. La racionalidad técnica es una epistemología limitada para resolver problemas.”

La investigación acción se basa en estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social. Eliot citado por Latorre (1999) define la investigación-acción como el estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma, la entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes.

Elegí la investigación acción por sus características que sirven a mis necesidades de investigación y a continuación nombraré:

De acuerdo a Kemmis y McTaggart (1988) citados por Latorre, los rasgos más destacados de la investigación acción son:

- ❖ Es participativa. Las personas trabajan con la intención de mejorar sus propias prácticas. La investigación sigue una espiral introspectiva, un espiral de ciclos de planeación, acción, observación y reflexión.
- ❖ Es colaborativa se realiza en grupo por las personas implicadas que participan y colaboran en todas las fases del proceso de investigación.
- ❖ Es un proceso sistemático de aprendizaje orientado la praxis (acción críticamente informado y comprometida
- ❖ Induce a teorizar sobre la práctica.

- ❖ Somete a prueba las prácticas, las ideas y las suposiciones.
- ❖ Implica registrar, recopilar, analizar nuestros propios juicios, reacciones e impresiones en torno a lo que ocurre, exige llevar un diario personal en el que se registren nuestras reflexiones.
- ❖ Es un proceso político porque implica cambios que afectan a las personas
- ❖ Realiza análisis críticos de las situaciones
- ❖ Procede progresivamente a cambios más amplios.
- ❖ Empieza con pequeños ciclos de planeación. acción, observación y reflexión hacia los problemas de más envergadura; la inician pequeños grupos de colaboradores, expandiéndose gradualmente a un número mayor de personas

1.2 Propósitos de la Investigación Acción

Los libros que abordan el tema de la Investigación acción señalan tres tipos de investigación: técnica, práctica y crítica emancipadora.

La investigación acción técnica; su propósito sería más eficaces las prácticas sociales mediante la participación del profesorado en programas de trabajo.

La investigación acción práctica; Confiere un protagonismo activo y autónomo del profesorado, siendo este quien selecciona los problemas de investigación y quien lleva el control del propio proyecto para ello puede reclamarse la asistencia de un investigador externo.

El proceso de la investigación acción fue ideado por Lewis (1946) y luego desarrollado por Kolb (1984), Carr y Kemmis (1988) y otros autores; en síntesis, la investigación acción es un espiral de ciclos de investigación y acción constituidos por las siguientes fases: planificar, actuar, observar y reflexionar.

Citados por Antonio la Torre (1990)

El diseño del proyecto de Investigación acción para Escudero en Latorre (1990) podría articularse en torno a estas fases:

_Identificación inicial de un problema tema o propósito sobre el que indagar con cierto detalle la propia realidad para captar como ocurre y comprender por qué.

_Elaborar un plan estratégico razonado de actuación (crear las condiciones para llevarlo a la práctica y realizarlo) controlar el curso, incidencias, consecuencias y resultado de su desarrollo.

_Reflexionar críticamente sobre lo que sucedió intentando elaborar una cierta teoría situacional y personal de todo el proceso.

Nueve puntos que proponen Cliff y otros (1996)

_Revisar nuestra práctica. Plantear un proyecto siempre supone revisar o cambiar nuestra practica con el propósito de mejorarla supone que nuestros valores educativos pueden ser cuestionados y problematizados.

_Identificar un aspecto que queremos mejorar. Esta es la clase especial de preguntas que los investigadores en la acción hacen ¿Cómo puedo mejorar mi práctica profesional? ¿Cómo puedo mejorar mi comprensión de esta situación?

_Imaginar la solución; el investigador siempre tiene que imaginar y elaborar un plan de acción donde se plasma su propuesta de mejora o cambio.

_Implementaría. Una vez ideado el plan de acción, el investigador tiene que llevarlo a la práctica y a la luz de esta ver si resulta como esperaba.

_Registrar lo que ocurre. El rigor que supone la investigación precisa el registro de lo que ocurre, los efectos que, los cambios generan en la situación de toda investigación de esta naturaleza precisa recoger datos para obtener las evidencias.

_Modificar el plan a la luz de los resultados y continuar con la acción una vez que hemos logrado unas evidencias que confirman la mejora de la práctica estamos en condiciones de llevarlas a la práctica.

_Controlar la acción. Las acciones implementadas por el investigador deben ser controladas a través de técnicas de recogida de datos. La observación tiene que controlar siempre lo que ocurre con las acciones que implementamos en nuestro plan de acción.

_Evaluar la acción modificada. Tenemos que reflexionar y evaluar los resultados ver que han supuesto de cambio y mejora las ventajas y los inconvenientes.

_Continuar así hasta lograr la mejora o cambio pretendido. Como venimos señalando la investigación acción es un proceso progresivo, que procede paso a paso en busca de la mejora de la enseñanza.

Como señala Eliot (1993), el proceso de investigación se inicia “con una idea general” cuyo propósito es mejorar o cambiar algún aspecto problemático de la práctica profesional; identifica el problema se diagnostica y a continuación se plantea la hipótesis de acción.

1.3 Descripción del Problema

- ¿Cuál es el problema?
- ¿En qué sentido es un problema?
- ¿Cómo es percibido?
- ¿Qué importancia tiene?
- Descripción del contexto en el que tiene el lugar
- Explicación del problema
- ¿Por qué lo es?
- ¿Qué ocurre?
- ¿Dónde se origina?
- ¿Cuáles son sus causas?
- ¿Recogida y análisis de la información sobre el problema?
- Fundamentación

Técnicas para recoger la información

Información de quién o de qué	Técnicas como
<ul style="list-style-type: none"> • Diversas perspectivas (profesorado, alumnado, familias) 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario • Entrevista • Grupo de discusión • Diario
<ul style="list-style-type: none"> • Punto de vista investigador o participantes (introspección) 	<ul style="list-style-type: none"> • Diario • Auto aplicables
<ul style="list-style-type: none"> • Perspectiva del investigador de lo que ocurre (acciones, actividades, ambientes) 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación participante • Grabación, audio, video • Escalas estimativas • Lista de comprobación
<ul style="list-style-type: none"> • De documentos (oficiales, personales y materiales) 	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de documentos y materiales

2. DIAGNÓSTICO SOCIOEDUCATIVO

2.1 Contexto Comunitario e Institucional

La comunidad de mi centro escolar se encuentra ubicada en la delegación Tlalpan, colonia Ampliación Miguel Hidalgo, en calle de Jesús Lecuona y avenida de las Torres en la Ciudad de México.

Trabajo en el Sistema Nacional de Desarrollo Integral de la Familia (DIF). Es un servicio asistencial que da el servicio de guardería a las familias vulnerables que no tienen quien cuide de sus hijos mientras ellos trabajan.

Las familias llegan de las colonias aledañas como; Bosques Tepeximilpa, Ajusco, Corregidora, entre otras. La comunidad es urbana, tiene servicio de luz, agua, asfalto, banquetas las casas están construidas de ladrillos y tienen losa, varias familias viven en un domicilio son familias extendidas.

Las personas más cercanas a la escuela se dedican al comercio, venden alimentos, antojitos, ropa; en cada casa existe un comercio aprovechando el lugar y el número alto de personas que acuden al DIF, al Centro de Salud y al Jardín de niños.

El trabajo de la comunidad, no solo es el comercio, existen choferes de taxis, de microbús, las madres de familia también aportan ingresos económicos al hogar; desempeñan trabajos en oficinas, limpiando departamentos, cajeras de centros comerciales etc.

Las familias viven en terrenos de 150 metros cuadrados donde viven más de dos familias; conformadas por los abuelos y los padres de mis alumnos compartiendo la vivienda con algunos hermanos y sus familias, las viviendas se han convertido en condominios o pequeñas vecindades donde todos son familia y a veces los problemas de convivencia son muchos.

Los niños pasan muchas horas en la escuela y cuando están en su casa los “enchufan” al televisor no pueden jugar en la calle porque es peligroso, es muy alto el porcentaje de los padres que tienen que trabajar ambos: mamá y papá, dejando a los hijos encargados con familiares, y donde existe muy poca comunicación en la familia.

La religión que profesa la mayoría de las personas es católica, sin perder de vista que son fieles de la virgen de Guadalupe. La celebración más importante es la del 15 de septiembre festejan a la colonia Ampliación Miguel Hidalgo; con misa, feria y cohetes, cierran las calles y son cuatro días de fiesta.

El bosque de Tlalpan y las fuentes brotantes son lugares que eligen las familias para hacer deporte o visitar un fin de semana, el Jardín Morelos cuenta con una alberca que les da ingreso a los niños del lugar y tiene precios cómodos para las familias, además cuentan con el deportivo “tiempo nuevo”, la mayoría de los niños practican el futbol y la natación, los fines de semana acuden al futbol.

En la comunidad se llegan a presentar conflictos entre los vecinos, se observan problemas de alcoholismo, drogadicción, existe grupos delictivos que en algunas calles hacen que la convivencia se torne complicada y se den serios conflictos.

Los niños viven el estrés de sus padres por la falta de dinero y tiempo para estar con ellos, varios de mis alumnos me platican que sus padres les pegan con el cinturón, la manera en que educan y ponen límites es a golpes. Tengo un niño quemado de las manos, con injertos de piel, me comentó que cuando tenía dos años metió las manos a una olla de agua caliente. Los niños ven alcoholismo y drogadicción alrededor de sus casas.

El DIF es una Institución comprometida a fortalecer y satisfacer las necesidades de Asistencia Social y prestación de servicios asistenciales, contribuyen al mejor desarrollo de las familias de la ciudad de México. Donde se ofrecen programas de apoyo económico a personas con discapacidad permanente, comedores populares, entrega de despensas, capacitación para instructores técnicos, asesoría, orientación y patrocinio de juicios en materia de derecho familiar, atención al maltrato infantil, reporte de maltrato a adultos mayores.

Es un centro muy grande, abarca una manzana completa fue donado por la comunidad de ejidatarios en 1974, las personas ayudaron a construir bardas y cimientos, y se vieron beneficiados en su momento con agua, había servicio de lavaderos públicos, regaderas y les daban desayunos escolares a todos los niños que iban a formarse por un desayuno.

Actualmente dentro de este terreno se encuentra un jardín de niños de la Secretaría de Educación Pública SEP, por las Mañanas recibimos a los niños de preescolar ingresan a las 7:30 desayunan y los llevo al jardín a las 8:30, quedándonos con Lactantes y Maternales.

También contamos con un departamento de oficinas de trabajo social que se encarga de tramitar las becas de ayuda y otorga los programas, en el centro del terreno se encuentra el CADI está rodeado por una reja como protección para los niños porque durante el día entran personas de la comunidad que solicitan algún apoyo de DIF.

Contamos con una ludoteca que da servicio a CADI sin embargo también está abierto a la comunidad, lo mismo sucede con la biblioteca es grande y entre semana llegan dos camionetas del DIF una es de Medicina General un Médico atiende a los niños de CADI, checa su sano crecimiento, desarrollo y nutrición.

Existen talleres para la comunidad como; clases de cultura de belleza e imagen personal, panadería, aerobics, karate, el centro está rodeado por una extensa vegetación tiene áreas verdes árboles frutales, canchas de futbol rápido

El Centro Asistencial de Desarrollo Infantil, CADI como lo había mencionado queda en el centro rodeado por una reja de protección, el edificio es de una planta compuesto por cinco salas, cocina, comedor, baños para niñas y niños, baño para el personal de CADI, sala de recepción y la dirección de la coordinadora operativa, a espaldas del edificio tenemos un pequeño jardín con áreas verdes y juegos para el recreo de los niños. Tenemos libertad de hacer uso de las canchas de futbol, la biblioteca, la ludoteca, salón de estimulación temprana.

La construcción es de ladrillos y castillos de cemento el CADI tiene buena iluminación existen ventanas en todos los salones, atendemos a niños desde un año de nacido hasta los cinco años once meses. Las salas son lactantes, Maternal A y B, preescolar: 1, 2 y 3.

Los niños entran a las 7:30 am y salen a las 16:30, después del desayuno se lavan los dientes y llevamos a los preescolares al jardín de niños. La matrícula es de 70 niños y al jardín llevamos a 39 niños.

El servicio es para padres trabajadores que no tienen con quien dejar a sus hijos, son familias de bajos recursos, un 20 por ciento son madres solas y el 80 por ciento son familias nucleares donde ambos padres salen a trabajar y requieren del servicio de CADI.

El CADI, fundamenta su operatividad en el estatuto orgánico del Sistema Nacional de Desarrollo Integral de la Familia, publicado en el diario oficial de la federación de fecha 13 de septiembre de 1991 en los artículos:

Artículo 2º Fracciones: 1 Promover y prestar servicios de Asistencia social de los niños. IV Promover e impulsar el sano crecimiento físico, mental y social de los niños.

Artículo 4º Las áreas del Sistema Nacional para el desarrollo integral de la familia, conducirán sus actividades en forma programada y de conformidad a las prioridades a los programas sectoriales e institucionales promover y fomentar la integración social a través de su educación, fomentar el desarrollo físico y social de los niños, preservar las tradiciones populares a través de actividades cívicas culturales. Planear, organizar y calendarizar el proyecto anual y planeación pedagógica que señale el programa de Educación Inicial para la aplicación de actividades educativas a favor del desarrollo de los niños.

La forma de trabajo del centro es tradicionalista y seguimos portándonos muy conductuales, damos servicio asistencial, formamos hábitos de higiene, alimentación, cortesía en los niños y nos esforzamos por educar con valores, basando nuestro trabajo en terapia de juego.

Sin embargo, el 50% del personal nos encontramos estudiando en la UPN la licenciatura en educación preescolar para lograr ser profesoras investigadoras, e innovar con actividades y estrategias constructivistas que sean del interés del alumnado.

La percepción de los padres de familia es que en el DIF a sus hijos les vamos a enseñar a ser personas ordenadas, limpias, responsables, que sabrán distinguir entre lo bueno y lo malo. Por su puesto que es la meta del personal, sin embargo, como institución del DIF nos preocupa su estado emocional y su integridad no olvidemos que estamos formando personas.

En CADI no enseñamos a leer ni a escribir, sin embargo, todo lo que hacemos va encaminado a desarrollar habilidades escolares, para la vida, habilidades de pensamiento, etc., nos apoyamos en el manual con enfoque integral MAEI, basado en el vínculo afectivo y desarrollo de habilidades y capacidades en tres ámbitos: **Vínculo e Interacción**, donde el niño aprende a ser autónomo e independiente, y desarrolla habilidades sociales, regulación de emociones.

Descubrimiento del Mundo, en el que los niños conocen el cuidado y la importancia de los recursos naturales, lenguaje comunicación asertiva.

Salud y bienestar: los niños aprenden a cuidar su cuerpo, alimentación, sueño hábitos de higiene y nos esforzamos por formar niños resilientes.

Y también con preescolares trabajamos las competencias y campos formativos PEP 2011, donde el niño adquiere aprendizajes y herramientas para toda la vida escolar futura.

El grupo de docentes está formado por:

Lactantes-Teresa de Jesús Lucero Pérez. Licenciada en Educación Preescolar y Jessica Ruiz García Lic. En Psicología Educativa

Maternal A_ Eustolia Reyes Montes

Maternal B_ Isabel Laguna Pérez y Patricia Ceijas

Preescolar 1 y 2- Elizabeth Bello Hernández

Coordinadora Operativa_ Gabriela Luna Zalpa

Cocinera- Silvia Miranda Gómez

Personal de limpieza: compañía Iñati

Trabajo Social: Miriam Lara Martínez

Administrador: Eric Pérez

2.2 Análisis de mi práctica educativa

Mi nombre es Teresa de Jesús Lucero Pérez, soy maestra de niños del grupo de lactantes, en una escuela del DIF, CADI (Centro Asistencial de Desarrollo Infantil), cubro el desayuno de preescolar, los tres grados: primero, segundo y tercero, cada año nos cambian de grupo a veces estoy con lactantes y otras con maternales. Entre mis cualidades sobresale ser muy cariñosa y alegre, por supuesto trabajadora y responsable, tengo 50 años estoy casada desde hace 30 años, además tengo tres hijos; Nury de 30 años, Oscar de 26 Y Paulina de 16.

Comencé a estudiar cuando ya estaba casada a la edad de 28 años, he disfrutado terminar la preparatoria y ahora la universidad. Las dificultades a las que me enfrento actualmente es problemas de la edad, me canso más rápido ya no veo muy bien, las nuevas generaciones de los niños están cambiando todo el tiempo, lo mismo que los métodos de enseñanza en el país, pero me considero entusiasta y seguiré brindando lo mejor de mí, a los niños.

Tengo planes de llegar a coordinar un Centro Asistencial de Desarrollo Infantil del DIF, para posteriormente, promoverme a Supervisora, para dar cursos de cómo educar a través de valores y apoyar a las profesoras con estrategias de regulación de emociones para los niños.

Trabajar en esta Institución me ha dado grandes logros me abrió las puertas para poder seguir superándome, nos dan cursos todo el año para mejorar nuestra como personas así como laboralmente. Tengo la base definitiva obteniendo buenas prestaciones y mis jefes inmediatos me invitan a seguir creciendo a través del escalafón.

El tiempo y la experiencia que tengo trabajando me dan la pauta para pasar al siguiente nivel que es la coordinación de un CADI, el grupo colegiado divide sus opiniones; algunas me dicen, “así estas bien ya no te compliques” y algunas compañeras me dicen que es conveniente seguir creciendo, que mi carácter es muy accesible y puedo ser mediadora para resolver las diferentes situaciones entre los padres de familia y las autoridades.

Siento un poco de temor pues es una responsabilidad nueva, sin embargo deseo dar ese paso en mi carrera profesional, en esta escuela tengo tres años y quieren

que siga frente a grupo, pero del lugar donde vengo, el CADI Ruiz Cortines, me impulsan para promoverme a coordinadora, lo estoy pensando porque los padres de familia de la comunidad escolar en la que me encuentro no son muy participativos, presentan conflictos continuamente, nos hacen únicos responsables de la educación de sus hijos, nos presionan y exigen que formemos hábitos y buenos valores, cuando los niños se portan mal o no están avanzando en su etapa de desarrollo, culpan a los maestros de estar trabajando mal, sin embargo ellos no dan tiempo de calidad a sus hijos.

Considero que son importantes las reglas claras y los límites para poder interactuar en armonía, actualmente se están presentando por las mañanas niños enojados porque no les dejan pasar un juguete o algún alimento, los niños se están lastimando porque no saben llegar a acuerdos.

En la escuela tenemos el caso de un niño que ha presentado problemas de conducta y no ha podido presentar avances durante tres años han ido en aumento, el DIF lo canalizó y está atendido por psicólogos, el niño, presentó cambios muy fuertes en su conducta, agrede con mucha violencia al personal de CADI, al personal docente, trabajo social, área médica e incluso a sus compañeros, avienta platos, alimentos, muebles, entra a desayunar diciendo que la comida es un asco, por las mañanas no desayuna, la forma como se comporta ha provocado que los niños que lo observan lo quieran imitar.

Los niños cuando no les agrada el menú, se resisten diciendo “no queremos” “no nos gusta”, cuestionan que a algún niño no se le pide que termine su desayuno y a ellos no se les deje salir del comedor sin haber desayunado, en lo cual tienen razón.

En el DIF es importante respetar a todos los niños, no señalarlos, cuidar su integridad y hacer que sus derechos valgan, la reforma educativa nos dice que tenemos que trabajar con la inclusión.

Sucede que las mañanas son difíciles tengo que hacer el filtro y observar que nadie deje de traer sus gafetes, cuando un niño no los trae no puede entrar, mi obligación es regresarlos, y los padres de familia se enfadan porque les regreso a los niños.

Puedo checar muy bien ese aspecto hasta que llega Kevin y tengo todos mis sentidos puestos en él. Me pongo nerviosa y acelero a los niños para que se vayan a desayunar, si me atraso atendiendo a algún padre de familia, los niños empiezan a pelear con Kevin.

En el comedor los niños discuten y no se ponen de acuerdo, incluso llegan a los golpes. En una ocasión; un niño descalabro a otro con un material de madera, y me sentí demasiado mal, como si estuviera fallando. Son niños con muchos conflictos familiares, muy abandonados y descuidados, algunos tienen padres que golpean a sus madres, en su comunidad se ven casos de alcoholismo y drogadicción.

Considero que no puedo cambiar el contexto donde viven, pero hacer la diferencia desde el aula es uno de mis retos. Los horarios con los niños de preescolar son cortos y tenemos mucha presión por parte de SEP, de 7:30 a 8:45, desayunan y los llevo a jardín, salen a las 14:00 llegan a comer y se retiran a las 16:30.

El DIF considera que es importante que niños de preescolar, se integren en su totalidad a una sola institución por que la información llega a duplicarse; evaluaciones, trabajos con padres de familia y eventos cívicos, así como gastos de cada fecha conmemorativa, haciendo gastar a los padres de familia y pidiendo doble asistencia durante las juntas informativas para padres de familia.

El DIF sugiere dar servicio solo a niños lactantes y maternas, algunos CADI ya lo implementaron, pero en el CADI Miguel Hidalgo los padres no lo han permitido demandan el servicio porque nos dejan a sus hijos a las 7:30 y se van a trabajar, el jardín de niños abre hasta las 9:00 y dicen que no les da tiempo de esperar la entrada al jardín de niños.

Además, en el CADI se les da el desayuno, las maestras del turno vespertino son encargadas de traer a los niños de regreso al CADI, esto sucede a las 14:00 para darles de comer, por la tarde de tres a cuatro tienen talleres lúdicos., los padres de familia llegan por sus hijos a las 16:30.

Por otra parte, dentro de los valores que me representan es el respeto, no creo en los castigos, ni en los gritos, me gusta escuchar a los niños y saber por qué

reacciona negativamente y no pueden tener comunicación clara para hacerse entender, me considero empática cuando escucho los problemas que vive cada niño en su casa.

3.-ELECCIÓN Y ANÁLISIS DE UN PROBLEMA SIGNIFICATIVO DE MI PRÁCTICA EDUCATIVA

Después de analizar mi práctica educativa; elegí la que tiene que ver con la disciplina escolar, porque la vivo todos los días, los niños no tienen límites y difícilmente aceptan las normas de la escuela, provocando distracciones que retrasan las actividades que se realizan antes de entrar al jardín de niños, por ejemplo: se tardan para terminar el menú, cuando es hora de salir rumbo al jardín quieren pasar al baño o se esconden porque no quieren asistir al jardín de niños.

Considero que es importante que los niños aprendan a seguir reglas pues son parte importante de su socialización y aprendizaje. Las reglas pueden relacionarse con la disciplina, en el ámbito educativo ésta se entiende como un conjunto de normas que regulan la convivencia en la escuela se refiere tanto al mantenimiento del orden colectivo como a la creación de hábitos de organización y respeto entre cada uno de los miembros del grupo escolar.

Durante las actividades los niños pelean por la silla, por el espacio, por pasar primero a pegar su fotografía en los tableros de lista, se quitan los materiales, no saben compartir, cuentos, juguetes, rompecabezas, se pellizcan y muerden, expresan palabras y frases como “cállate”, “esta fea” sucede que se pierde el interés y la atención de los niños y las niñas por cada distractor de conflictos entre compañeros, interrumpen la clase constantemente. El ambiente del aula, considero que influye en el estado de ánimo de los alumnos y si hay gritos, llanto, peleas, no es agradable para nadie.

3.1 Elementos teóricos para la comprensión del problema

A la luz del autor Giuseppe Mereci (1969), la dirección del aula consiste en conducir el conjunto de actividades referentes a su disciplina, a lo largo de la clase, para que haya un mejor aprovechamiento del tiempo y un trabajo integrado, hacia la obtención de un mayor y mejor aprendizaje posible.

La disciplina se puede definir entonces como el establecimiento de normas y límites para realizar un trabajo eficiente en el aula, que debe ser abordado desde el enfoque multicausal. Es decir, que es importante considerar que la disciplina no es responsabilidad de un solo actor, aspecto o variables, por lo tanto, se debe analizar las variantes y factores que la afectan. Así lo afirma Abarca (1996) quien expresa que la disciplina se origina en tres fuentes: el centro educativo, el ambiente familiar y social y el estudiante.

Por tanto, se puede afirmar que la disciplina no sólo implica el conjunto de normas y la aplicación de sanciones cuando la regla es transgredida, sino que es considerarla además como parte del mundo interno de la persona, un hábito donde cada individuo logra su autodomínio para actuar libre y responsablemente sin perjudicar al otro.

Los límites se traducen en normas, que establecen orden para funcionar mejor pues regulan la vida cotidiana. Establecer límites necesarios y mantener la disciplina no significa autoritarismo. Es decir, hasta dónde puede llegar el niño, lo que puede hacer y lo que no puede hacer, los límites proporcionan seguridad y protección al niño para enfrentar el mundo.

La norma es la forma en la que se traducen los límites a la práctica, da familia establece sus propias normas marcan la organización necesaria para la convivencia.

Según García (1994) a la disciplina se le pueden asignar tres funciones como son:

- 1-Establecimiento de formas de organización en los espacios educativos.
- 2-Normas en el proceso de socialización y aprendiendo del educando.

3-La formación de valores morales y la formación de conciencia humana.

Durante la investigación de las diferentes teorías psicológicas, me sentí identificada con la teoría humanista, a continuación, mencionaré algunos autores y sus ideas más representativas.

Carl Rogers

Crea una psicoterapia cuya técnica básica requiere escuchar de un modo reflexivo los pensamientos, sentimientos de una persona y repetirle el mensaje que acaba de oírse, el concepto clave es que se produce un crecimiento en un clima de aceptación, cariño empatía, que no juzga y permite al sujeto penetrar en sus pensamientos y sentimientos en atmosfera de libertad para resolver sus propios problemas.

Ginnot

Traduce el concepto de límites y expresa que castigar a un niño es despertarle y hacerle ineducable, se hace hostil, rencoroso y es prisionero de la venganza. En la disciplina lo que genera odio debe ser evitado, lo que crea autoestima debe ser buscado, en este modelo se requiere establecer límites a la conducta, pero nunca a los sentimientos.

Todos los sentimientos deben ser aceptados, por muy malos o destructivos que sean, los límites han de ponerse a las acciones o a las conductas que podrían resultar de tales sentimientos.

Abraham Maslow

Ideó una jerarquía de necesidades humanas, es un modelo de desarrollo que sugiere que el crecimiento se realiza cuando hay un ambiente que lo apoya. El apoyo cambia su acento hasta que el individuo no llegue a meterse y apoyarse así mismo. La pirámide se compone por necesidades fisiológicas, seguridad, amor y pertenencia, respeto, estima y autorrealización.

Los problemas de disciplina se consideran como resultado de que el alumno se encuentra detenido en un nivel de necesidad (por ejemplo, cariño y pertenencia) mientras que la escuela le exige que valore otras (como respeto). A nivel general, la concepción humanista se basa en la concepción de la persona con muchas posibilidades para crecer y madurar, lo único que necesita es que se le brinde la oportunidad, toma en cuenta la libertad personal.

La Teoría Humanista

Se basa en la concepción de la persona como un ser con potencialidades, fortalezas, valores, actitudes y limitaciones que le permiten desarrollarse positivamente. Se asume un concepto de persona con muchas posibilidades para crecer y madurar, lo único que necesita es que se le brinde la oportunidad; toma en cuenta la libertad personal y le asignan una mayor importancia a la motivación intrínseca.

En el modelo humanista, el docente debe analizar, en forma conjunta con los estudiantes, cuáles medidas se van a aplicar y para qué. Esta negociación requiere de parte del docente una actitud de madurez y apertura para que los estudiantes asuman mayor responsabilidad en la determinación y cumplimiento de sus normas. Según este enfoque, el docente debe comunicar con facilidad sus pensamientos a los estudiantes: implementar estrategias, las cuales se establecen mediante un consenso; facilitar la posibilidad para llegar acuerdos con los estudiantes; mostrar comprensión y promover formas de ayuda en las necesidades de los estudiantes. (Márquez, Díaz y Cazzato, 2007)

De acuerdo con este enfoque, encontré una mejor manera de comunicarme con los niños sin llegar a afectar su autoestima, evité exponerlos, ponerle etiquetas de niño travieso, acusarlos con su mamá o con la directora traté de ganarme su confianza, y me funcionaba uno o dos días, sin embargo, volvían a sus malas conductas y me decían, no te quiero escuchar, lo hago porque quiero.

Para lograr que haya un cambio, un contexto mejor en las aulas de clase debemos hacer el esfuerzo por formar niños sensibles, no agresivos, generar un mejor ambiente de aprendizaje. Al trabajar con niños pequeños es posible detectar las emociones que guardan y en ocasiones les es difícil expresar, reaccionando mal en contra de terceras personas.

Poniendo atención en el aspecto afectivo-emocional, con el único fin de lograr un buen desarrollo personal y social. Es importante señalar a los niños sentimientos generosos, con el fin de disminuir el exceso de estímulos violentos a los que están expuestos.

Considero importante reflexionar que si un niño vive con crítica aprende a condenar, hagamos observaciones partiendo de lo positivo, en vez de criticar o etiquetar al niño como problema. Si un niño vive con hostilidad aprende a pelear, cuando esto sucede, hay que investigar cómo es su entorno, cómo se desenvuelve y qué ejemplo se le está dando, si el pequeño vive en un ambiente de riñas continuas y es lastimado por sus padres o tutores, el seguirá los mismos patrones.

Entre las causas tenemos lo que vivimos todos los días; escuchamos o vemos en la televisión noticias referentes a la violencia. De un extremo a otro del mundo se habla de guerras, asaltos, secuestros, niños o mujeres maltratados; sin mencionar, además las películas, novelas y otros programas cuya temática es la violencia.

En la actualidad estamos expuestos a ella, no solo en el campo de guerra, también en las familias, la escuela, la calle, en las relaciones con nuestros semejantes y todavía más importante, con nosotros mismos.

La causa más importante de toda esta violencia podría decir que el miedo y la falta de sentirse bien consigo mismo. Los niños necesitan sentirse aceptados, amados y, desde pequeños atender a su ser armonioso con una buena actitud para saber relacionarse con sus semejantes y no alimentar su egoísmo, Enseñándoles la filosofía de la no violencia y procurando que practiquen virtudes como la tolerancia, comprensión y compasión.

Es importante partir del manejo de las emociones, si el niño vive acontecimientos traumáticos llenos de violencia, no solamente física, sino emocional, esto interferirá en su estabilidad y desarrollo emocional y afectivo creando inseguridad y falta de capacidad en su mundo interpersonal para relacionarse.

Es preciso procurar actividades y vivencias llenas de amor y sensibilidad para educar el crecimiento, al interior humano hacia la convivencia práctica.

Considero que, como educadoras, nos corresponde fomentar el equilibrio la armonía, nuestra labor es observar y facilitar el manejo de emociones, necesidades y deseos de acuerdo al medio ambiente, en el cual se desarrollan los niños. Aprender a interpretar cuando el niño tiene problemas de relación interpersonal y se siente abandonado y tiende a responder en forma agresiva. Dirigir y educar con inteligencia emocional, considerando los cuatro pilares de la educación, en los que se hace clara referencia al mundo emocional:

1-Aprender a conocer. Lo que equivale a dominar los instrumentos del conocimiento.

2- Aprender hacer. Lo que implica adquirir una formación para poder desempeñar un trabajo y a la vez una serie de competencias personales, como trabajar en grupo, Tomar decisiones.

3- Aprender a convivir. Y trabajar en proyectos comunes.

4- Aprender a ser. Refiriéndose al desarrollo total y máximo posible de cada persona a su proceso de autorrealización como diría Maslow.

Los primeros años de vida de los niños son cruciales en la formación de la personalidad, del concepto y autoestima. La madre y el vínculo familiar es el núcleo que formarán esa nueva persona, ideas, costumbres y tradiciones.

Existen un gran número de familias, sin embargo, cada familia tiene sus códigos de conducta, el lenguaje que los hace diferentes, los diferentes estilos de crianza formaran el carácter del niño y de cómo maneje sus emociones, así como la manera para resolver problemas.

Estilos de crianza

Es importante mencionar los estilos de crianza, puesto que la familia es la primera instancia en donde los niños aprenden de sus padres a desarrollar sus facultades sociales, intelectuales, morales, emocionales y afectivas.

De acuerdo con Domínguez (2006) podemos distinguir los siguientes estilos de crianza:

Los hijos de padres democráticos.

Estos niños son los que tienen las características generalmente más deseadas por la cultura occidental actual. Se caracterizan por tener una autoestima alta, con confianza en ellos mismos, que se esfuerzan por conseguir sus objetivos y no se rinden con facilidad. Afrontan las nuevas situaciones con confianza y entusiasmo.

Tienen buenas habilidades sociales de manera que son competentes socialmente, y tienen una gran inteligencia emocional, que les permite expresar, comprender y controlar sus propias emociones, así como comprender las de los demás y tener empatía.

El estilo autoritario

Los padres que siguen este estilo educativo dan gran importancia a las normas, el control y la exigencia, pero las emociones y los afectos no tienen gran protagonismo en sus interacciones con sus hijos. No suelen expresar abiertamente el cariño hacia sus hijos, y no son muy sensibles a las necesidades que presentan sus hijos (sobre todo necesidades de amor, afecto y apoyo emocional).

A veces tienen una gran necesidad de control sobre sus hijos, que expresan como una reafirmación de poder sobre ellos, sin explicaciones. No le dan importancia a que los niños comprendan por qué tienen que hacer lo que se les pide, de manera que las normas no se explican razonadamente, se imponen. Frases como “porque lo digo yo”, “porque soy tu padre/madre” o “esta es mi casa y harás lo que yo te diga” son típicas de padres autoritarios.

Tienden a utilizar los castigos y las amenazas como modo de moldear la conducta de sus hijos, que cumplen rigurosamente.

Los hijos de padres autoritarios

Estos niños suelen tener una baja autoestima, puesto que sus padres no han tenido en cuenta sus necesidades emocionales y afectivas al mismo nivel que las normas. Han aprendido que el poder y exigencias externas son prioritarias, y por eso se muestran obedientes y sumisos ante poderes externos.

Sin embargo, son niños inseguros con baja autoestima, que difícilmente tienen autocontrol sobre sus emociones o conductas cuando una fuente de control externo está ausente. Por esta razón, son vulnerables a presentar conductas agresivas ante las situaciones cuyo autocontrol sólo depende de ellos mismos.

Además, son poco diestros en las relaciones sociales, puesto que no terminan de comprender las emociones y comportamientos de los demás, gobernando en ellos la inseguridad.

El estilo permisivo

Al contrario de lo que sucede en el estilo autoritario, el estilo permisivo se caracteriza por altos niveles afectivos y emocionales. Estos padres priorizan el bienestar de su hijo ante cualquier cosa, y son los intereses y deseos del niño los que gobiernan la relación padre/madre-hijo.

En consecuencia, son padres poco exigentes, que plantean pocas normas y retos a sus hijos. Ante la dificultad, permitirán a sus hijos que desistan fácilmente, y tenderán a no cumplir los castigos y amenazas que les pongan a sus hijos (en caso de utilizarlos).

Los hijos de padres permisivos

Estos niños se caracterizan por ser muy alegres, divertidos y expresivos. Sin embargo, al no estar acostumbrados a las normas, los límites, las exigencias y

el esfuerzo, también son niños muy inmaduros, incapaces de controlar sus impulsos y que se rinden con facilidad.

Además, suelen ser niños bastante egoístas, puesto que siempre les han priorizado por encima de todo, y no han tenido que renunciar a cosas por los demás.

El estilo indiferente/negligente

Este último estilo educativo podríamos calificarlo de inexistente. Realmente, los padres prestan poca atención a sus hijos en ambas dimensiones, de manera que las normas y los afectos brillan por su ausencia.

Sus relaciones con los hijos son frías y distantes, con poca sensibilidad en relación a las necesidades de los pequeños, olvidando en ocasiones incluso las necesidades básicas (alimentación, higiene y cuidados).

Además, aunque en general no establecen límites y normas, en ocasiones ejercen un control excesivo e injustificado, totalmente incoherente, que no hace más que marear a los hijos acerca de su propia conducta y emociones.

Los hijos de padres indiferentes/negligentes

Estos niños presentan problemas de identidad y baja autoestima. No conocen la importancia de las normas, y, por tanto, difícilmente las cumplirán. Además, son poco sensibles a las necesidades de los demás y especialmente vulnerables a presentar problemas de conducta, con los conflictos personales y sociales que esto conlleva.

Domínguez (2016) menciona 10 consejos para ser un padre o una madre democráticos:

1. Ten siempre presente que tu hijo depende de ti, y que tu conducta y tus reacciones hacia su conducta determinarán su comportamiento.

2. Ten en cuenta sus necesidades emocionales y afectivas, no solo las básicas. Los niños necesitan cariño, afecto, amor y paciencia.
3. Los niños necesitan comprender lo que sienten. Anímales a expresar las cosas que les ocurren, y ayúdales a identificar cómo se llaman esos sentimientos que te describen.
4. Explícales, si te notan triste o cansado, a qué se debe. Esto no quiere decir que cuentes a tus hijos asuntos de adultos, pero siempre puedes trasladar al nivel del niño tu explicación, y será bueno para que él sepa identificar las emociones en los demás. Por ejemplo, si te ven triste, el niño necesita comprender qué le pasa a su madre o su padre. Puedes decirle que ha sido un día duro para ti, y que por eso te gustaría que te diera cariño. Ayudarás a que se desarrolle su sensibilidad ante las emociones de los demás.
5. El razonamiento debe estar presente en vuestros intercambios comunicativos. Explícales a tus hijos los porqués de las cosas. Las cosas no son “porque sí”.
6. Tu hijo necesita límites y normas. Deben saber qué deben hacer y sobre todo por qué es importante que hagan aquello que les pides.
7. Además de conocer los límites y las normas, es importante que cumplas tus promesas y amenazas. No prometas un premio que no puedas cumplir, y no pongas un castigo si no lo vas a cumplir después. De este modo, sabrán que su conducta tiene consecuencias, y que estas consecuencias no son azarosas.
8. Tu hijo necesita comprender la importancia del esfuerzo. Anímalos a enfrentarse a las situaciones que se les presenten y a no tirar la toalla. Hazles saber que son competentes, y que con esfuerzo pueden conseguir aquello que se propongan.
9. Hazle saber a tu hijo que, si se equivoca o falla, estarás disponible para ayudarlo. Es común el caso de algunos padres que avisan a sus hijos que se van a caer, y luego, cuando ocurre, además del llanto y disgusto que lleva el niño con su caída, su padre o madre le riñe o castiga. En vez de eso, podemos advertir al

niño de la importancia que tiene que tenga cuidado, porque si se cae se hará daño. Y si se cae, acudir (sin alarmarnos, que a veces asustamos al niño más por nuestra conducta) en su ayuda.

La escuela tiene que esforzarse por llegar a ser el espacio de seguridad, confianza y afecto que las niñas y los niños necesitan para poder aprender, los límites son necesarios, para fomentar la sana convivencia con actividades de integración grupal a través del juego.

10. No censure los pensamientos y emociones de tu hijo. Es bueno que el niño no se sienta cohibido a la hora de expresarse. Así, sentirá que te puede contar sus cosas, y siempre es mejor dirigir su conducta a través del conocimiento que a través de su desconocimiento. Esto, sobretodo, es más propio en los adolescentes, que harán aquello que quieren hacer con o sin el consentimiento de sus padres y madres.

3.2 Técnicas e instrumentos para recabar información sobre el problema

En la investigación acción se utilizan; métodos, técnicas e instrumentos de tipo cualitativo para la recolección de datos que posibiliten no sólo la descripción de lo que ocurre, sino la comprensión de por qué ocurre.

El método de encuesta se basa en la concepción de que los sujetos son la principal fuente de información para conocer determinados aspectos de la realidad. Elaboré un cuestionario que los padres de familia contestaran para conocer la manera cómo están educando a sus hijos, si lo hacen con límites, reglas, etc. Al inicio del ciclo escolar llamaré a los padres de familia de uno en uno por orden alfabético, enviaré un día antes el cuestionario y durante la entrevista compararé los datos.

La técnica de la entrevista, una de las más usuales en el método cualitativo, la utilizaré como forma de observar las actitudes que asumen y los gestos que los padres hacen cuando hablan de sus hijos. Será una entrevista abierta, un tipo de charla, me voy a basar en las preguntas que hice en la encuesta para cerciorarme si sus respuestas son congruentes con lo que están manifestando al estar cara a cara conmigo.

El diario de la educadora es un registro narrativo, para tener una descripción de lo que vivo cada día con los niños cuando suceden actitudes negativas, y los niños no pueden ponerse de acuerdo. Además, es un instrumento que me ayuda a organizar las actividades en el aula, buscando cubrir las necesidades de los niños.

3.3 Análisis e interpretación de la información

Cuando apliqué las encuestas con padres de familia; hubo un poco de sorpresa porque ellos esperaban que sólo se les preguntarían datos básicos de sus hijos, como son: fecha de nacimiento, alergias, nombre del padre y la madre, y si llenaron un formato con esos datos, pero además se les solicito información sobre lo relacionado con reglas y límites.

A los padres de familia que se acercaron a mí para preguntarme, los noté un poco contrariados pues ya querían retirarse para irse a trabajar, decidí dar rápidamente una introducción sobre lo importante que era obtener esta información de reglas y límites para que durante el ciclo escolar trabajáramos en equipo: padre de familia, docente y alumno.

Los padres de familia contestaban rápido y se iban, algunos no contestaron todas las preguntas, por ejemplo, se les pedía narrar cómo era un día completo con su hijo. Cuando era el papá quien estaba contestando escribía: “su mamá está con él yo trabajo”, y en otro caso que me llamó atención la mamá escribía “yo trabajo todo el día mis hijos se quedan con mi mamá”.

Las respuestas anteriores, denotan la falta de interés de los padres por sus hijos, se pasan la responsabilidad uno al otro sin asumirla ninguno de los dos, la rapidez y lo escueto de las respuestas también refleja cierto desconocimiento y desatención sobre los gustos y necesidades de sus hijos.

Por supuesto también hubo padres de familia muy interesados que escribían con agrado y hasta pidieron escribir al reverso de la hoja, por lo regular padres de familia de hijos únicos, o madres solteras, no quiero etiquetar a las mamitas que

llevan la crianza de sus hijos solas; pues se dan distintos casos existen las mamás muy comprometidas.

Sobre todo, encontramos que cuando las familias de los niños tienen un buen nivel académico y económico, estos cuentan en mayor medida con el respaldo de sus padres, estos son factores positivos. También, observé un caso donde los abuelos se sentían muy comprometidos al cuidado y educación del niño y participaban con mucha autoridad sobre la educación del nieto, desgraciadamente no en todos los casos existe el mismo compromiso.

En el caso anterior, la mamá me llegó a comentar que le restaban autoridad y que en ocasiones su hijo obedecía más al abuelo que a ella misma, o cuando quería conseguir un capricho el niño se respaldaba en el cariño de los abuelos para lograr lo que en su momento quisiera, un juguete o una golosina y que terminaban molestándose ella con sus papás y en ocasiones con su propio hijo.

Hablando de cómo los abuelos han ido tomando el rol de los padres de familia para educar a sus nietos; también está el caso de las mamitas solas y muy jóvenes que se deslindan de toda responsabilidad y creen que con salir a trabajar ya cumplen su función de mamá, y es la abuela que batalla con la educación de los hijos de sus hijas.

Durante las encuestas los padres de familia estaban estresados por retirarse porque en su trabajo los iban a sancionar o a descontar el día, esta situación hace que anden acelerados, corriendo todo el tiempo, comentan; “el sueldo ya no alcanza cada día está más caro todo y luego que me descuenten maestra, mejor me llevo la hoja y mañana se la traigo”. Esto, nos muestra la forma como las condiciones de vida de la sociedad en la actualidad llevan a que ambos padres tengan que trabajar para sostener el hogar, lo que implica cierto abandono de los hijos o por lo menos una reducción del tiempo que pasan con ellos, lo que sí puede afectar la conducta de los pequeños, su disciplina se relaja al no tener una autoridad que los dirija, en lo emocional falta mayor convivencia y afecto.

Algunos padres se concentraron a escribir rápido y concreto retirándose sin decir o hacer ningún comentario. Fue entonces cuando decidí que era necesario

platicar con cada uno de ellos en una entrevista organizando fecha y horario a las necesidades de cada padre de familia para conocer un poco más del contexto familiar de cada niño.

Durante las entrevistas les pedí que sólo se presentara mamá, papá o ambos padres de familia, no abuelos, tíos o hermanos mayores, porque era importante conocer quién tenía la responsabilidad de educar al niño. Organicé un espacio cerrado y cómodo para las entrevistas lejos de la presencia de los niños, del ruido y sobre todo un lugar donde los padres sintieran privacidad.

Utilicé la encuesta para comentar las respuestas que en su momento escribieron, por supuesto que era más enriquecedor observar sus gestos y escuchar el tono de voz cuando hablaban de su hijo y el entorno que los rodeaba, también descubrí que en ocasiones habían escrito mi hijo no me da ningún problema y a la hora de comentar salían nuevas historias.

Cuando un padre de familia se siente sin presiones y sobre todo no se siente observado por los otros padres de familia se expresa libremente incluso dejando salir sus emociones, algunas de las madres lloraban comentando que vivían solas y que tenían el cuidado de sus hijos, habían sido abandonadas o tuvieron una relación con una pareja que nunca les apoyó, que esta situación hacía que fueran muy estrictas con sus hijos, que incluso les pegaban, o que el hecho de que el dinero no les alcanzara para cubrir las necesidades básicas, también las estresaba mucho. Esta situación me hizo sentirme muy triste y cuando pedía materiales para alguna actividad me acordaba de aquella plática y procuraba no hacer gastar a los padres de familia.

En general la información obtenida sobre todo en las entrevistas abiertas y personales, arrojó que los límites que los padres imponen a sus hijos son a través de castigos y en ocasiones de golpes, sobre todo cuando existía alguna presión económica en la casa como pagar la renta, o no tener para los pasajes del día siguiente. Se observan las necesidades económicas de las familias y como repercuten en el estado emocional del niño.

Otro dato interesante es que la mayoría de los niños pasan su tiempo libre frente a los medios electrónicos como es la televisión, los padres o los familiares que

los cuidan usan la tecnología como una forma de mantener entretenidos a los niños, pero no supervisan lo que ven, que en su mayoría son programas y juegos donde hay mucha violencia. Esto también puede ser un elemento que influya en su conducta, ya que ellos imitan cuando juegan lo que ven en los aparatos electrónicos.

Me pregunto hasta dónde es conveniente que el trabajo sea prioridad antes que la familia y claro es prioridad porque algunas familias tienen necesidades de alimentos, casa, ropa, educación.

Otro caso, es en el que hay una familia integrada por papá, mamá y dos hijos varones, el mayor asiste a primaria y el pequeño es de preescolar, la mamá dejaba toda la responsabilidad al papá, el señor es albañil y antes de irse a trabajar lleva a los niños a la escuela, la mamá estudia enfermería y llega muy tarde y solo para hacer tareas porque ella dice: “yo quiero salir de este ambiente quiero otra vida y solo con mi carrera lo voy a lograr”, sin embargo, su hijo pasa muy poco tiempo con ella, él no logra integrarse al grupo, se pelea con sus compañeros pateando las puertas y siempre está enojado, sin duda refleja la falta que le hace su madre. Por su parte el papá que asistió a la entrevista junto con su esposa, me comentó a modo de desahogarse; “Maestra yo entiendo a mi esposa está joven y quiero que acabe su carrera, pero que también cumpla con mis hijos, no hace de comer, no los baña, yo trabajo llego cansado y me toca hasta bañar al pequeño, darles de comer hacer la tarea y a veces ni lo hago, a, pero además se enoja si la interrumpen y les grita o les pega a los hijos, dígame que hago yo”.

El hijo de este matrimonio tiene un aspecto triste y de abandono, además comenta que él no quiere a su mamá solo a su papá, este caso después de la entrevista lo he canalizado a trabajo social para que apoyen a la familia y los niños estén mejor, porque en ese momento les pedí que hicieran acuerdos, que se apoyaran y que no descuidaran a sus hijos.

Además, durante las entrevistas descubrí que cuando los niños viven el divorcio o la separación de los padres de familia, se sienten vulnerables e inseguros, pueden reaccionar tristes y estar callados, dejar de jugar o de comer llorar

constantemente, y por supuesto algunos niños reaccionan enojándose se vuelven agresivos presentando conductas negativas en la escuela.

Cuando los padres toman la decisión de la separación se organizan en cuestión económica de vivienda, buscan sanar heridas cada uno por su lado, y se olvidan que sus hijos también están pasando por un duelo muy difícil en cual ellos se sienten culpables y no saben qué hacer.

Durante la entrevista escuché un caso así; Los padres de mi alumno vivían separados, la señora acudió sola a la entrevista y se quejaba de su ex marido diciendo que los fines de semana que estaba con su hijo, lo hacía rebelde, flojo y más berrinchudo, que con ella toda la semana muy bien qué ya tenían una rutina establecida.

Observo que cuando los niños vienen de un domicilio a otro y cambian de contextos no saben a cuál pertenecen, también tienen varias personas que asumen responsabilidades sobre ellos terminan por confundirse, las abuelas materna y paterna quieren intervenir, en el caso de la abuela materna termina haciéndose cargo del nieto mientras la mamá trabaja.

Es curioso pero los niños más tranquilos que obedecen y se ven felices no tienen papá son hijos de madres solteras, en este grupo que entrevisté, las señoras están dedicadas y muy comprometidas con sus hijos cumplen muy puntualmente con todo lo que se les pide, en el caso de uno de estos niños fueron a la cita los dos abuelos maternos y la mamá, claro que sólo entró la mamá conmigo.

Ella me decía que trabajaba y estudiaba todos los días pero que regresaba muy puntual a cenar con su hijo y que tenía mucha comunicación con él, que ella se hacía responsable de cubrir las necesidades de su hijo y que sus papás lo cuidaban, pero que su figura paterna del niño era el abuelo a quien llamaba papá.

Cuando los niños crecen rodeados por un clima armonioso, los niños se sienten escuchados, queridos quizá sientan la ausencia de un padre, pero están rodeados de lazos afectivos fuertes, que los ayudan a crecer seguros con una buena autoestima, no quiero decir que este sea el modelo ideal de familia sin embargo es lo que arrojó la entrevista del grupo de preescolar.

Los niños se sienten seguros con nosotras y se expresen libremente, conocer el contexto social y cómo ha crecido dentro de su entorno familiar cada niño es fundamental para poder ayudarlos, también es necesario tratarlos como una persona única, digna, acreedora de derechos, que merece ser escuchada y tratada con franqueza y honestidad.

Algunos niños no están familiarizados con la forma de cómo deben expresar sus sentimientos, existen juegos y actividades que los pueden ayudar en ese sentido.

4. PLANTEAMIENTO O DELIMITACION DEL PROBLEMA

“La falta de regulación de las emociones, por parte de los niños de preescolar en el CADI Miguel Hidalgo genera conductas agresivas y conflictos que impactan en el éxito de la enseñanza y los aprendizajes”.

5. DISEÑO D E LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

“La autorregulación de las emociones por medio del juego, como una estrategia para mejorar la disciplina y disminuir las actitudes agresivas de las niñas y los niños de preescolar en el CADI Miguel Hidalgo”.

5.1 Fundamentación teórica de la propuesta de intervención

El niño es un ser social desde el nacimiento. Su conducta esta modulada por la interacción con los otros, en el proceso de socialización el niño asume las normas sociales imperantes donde interviene la familia y la escuela.

De acuerdo con Erickson:

El concepto de desarrollo psicosocial se refiere básicamente a cómo la interacción de la persona con su entorno está dada por unos cambios fundamentales en su personalidad a su vez dependen de lo que Erickson llama etapas.

Cada etapa está marcada por una particular crisis o especial susceptibilidad de la persona a algo. Según Erickson, a lo largo de la vida todos los seres humanos pasan por las mismas crisis o por las mismas etapas de desarrollo psicosocial.

Teoría de Erik H. Erikson

1-Confianza vs Desconfianza (primer año)

Gira en torno a la satisfacción de las necesidades básicas (alimentación, tacto, atención). Se crea confianza (buenas expectativas) cuando son debidamente satisfechas las necesidades básicas.

2-Autonomía vs Vergüenza y duda (1-3 años) Esta etapa gira en torno a la capacidad de hacer por sí mismo (moverse, agarrarse). Debe darse espacio vigilado y opciones para que afirme su autonomía. La limitación estricta y el castigo llevan a la vergüenza.

3-Iniciativa vs. Culpa (3-5 años)

Gira en torno a asumir ciertas responsabilidades (control de esfínteres, bañarse, comer). No promover la iniciativa respecto a su responsabilidad o la ansiedad de no poder cumplir con lo esperado lleva un sentimiento de culpa. Incentivar la responsabilidad ayuda a la iniciativa.

4-Laboriosidad (productividad) vs. Inferioridad (6-11 años)

Gira en torno al desarrollo de habilidades y conocimientos. Tiene gran importancia la escuela.

Laboriosidad- sentido de conocimiento y competencia (sabe y puede hacer). Inferioridad – sentido de incompetencia (no sabe cómo ni cree que pueda hacerlo).

La autoestima es un pilar clave a esta edad ya que la valoración positiva de sí mismo permite al niño alcanzar sus objetivos desde la ilusión y la seguridad, que otorga el creer en sus propias capacidades. Durante el proceso, el niño descubre el orgullo del éxito que le conduce a un mayor nivel de concentración y persistencia, asimismo surge el deseo de probar nuevas experiencias que le permiten seguir aprendiendo. Para que un niño se sienta orgulloso de sus actuaciones y de sí mismo, necesita que sus figuras de referencia (Padres, familiares y maestros) lo acepten, quieran y respeten como es.

Durante los años que tengo trabajando con niños he observado que es muy importante formar vínculos afectivos y de confianza para que los niños logren contactarse con sus propios sentimientos. Leer un libro sobre los sentimientos es una buena manera de empezar a hablar sobre lo que las personas sienten. Hablar sobre los sentimientos es un primer paso importante, enseñar a los niños a nombrar cada sentimiento y que se vale tener todos: felicidad, tristeza, ira, miedo, ansiedad, preocupación, tranquilidad, frustración, arrepentimiento, culpabilidad, seguridad, cansancio, celos.

Es importante que los niños aprendan que hay una relación del cuerpo con los sentimientos, que todos ellos se viven mediante sensaciones corporales y se expresan a través de la musculatura del cuerpo. Nuestra postura corporal y respiración manifiestan lo que estamos sintiendo el cuerpo almacena el sentimiento no lo expulsa.

Los primeros años de vida de los niños son cruciales en la formación de la personalidad, concepto y autoestima, la madre y el vínculo familiar es el núcleo que formarán esa nueva persona, ideas, costumbres tradiciones.

Existen un gran número de familias, sin embargo cada familia tiene sus códigos de conducta, su lenguaje que los hace diferentes, la escuela tiene que esforzarse por llegar a ser el espacio de seguridad, confianza y afecto que las niñas y los niños necesitan para poder aprender para eso los límites son necesarios, considero que es importante ayudar a los niños a reflexionar acerca de que límites resultan necesarios para su desarrollo y cuáles no, de esta forma ayudamos a que se comprometan con ellos y a transformar su rebeldía en conciencia.

Es importante despertar la sensibilidad en los niños, es decir, la capacidad para sentir y emocionarse, ante lo que pasa a su alrededor. Esto los ayuda a conocer y reconocer sus emociones y las de los demás. El otro aspecto importante es que las puedan expresar. Desde mi punto de vista, para hacer a los niños sensibles es necesario diseñar actividades que los hagan experimentar las diferentes emociones, por ejemplo utilizando el cuento, la música, la poesía, el

juego. Este tipo de actividades presentan situaciones que nos hacen sentir diferentes emociones, los niños pueden platicar cuáles son las que ellos experimentan cuando juegan o cuando escuchan un cuento, también pueden aprender muchas cosas por medio de las vivencias de otros, por ejemplo las consecuencias que puede traerle al personaje de un cuento su mal comportamiento o sentir tristeza por lo que le sucede. Ser sensibles también nos ayuda a ser empáticos, o sea, a entender y ponernos en el lugar del otro. Esto se puede relacionar con los límites porque si el niño entiende que las acciones negativas pueden afectarnos a nosotros mismos y a los demás, puede empezar a entender que respetar las reglas nos ayuda a todos a vivir mejor.

Poner límites quiere decir guiar y educar al niño para enseñarle lo que está bien y lo que está mal, evitando los gritos y castigos. Los niños deben aprender a hacerse responsables de sus actos. Además de los límites los niños necesitan estar bien emocionalmente, sentirse aceptados con identidad dentro de un grupo social, dentro y fuera de la escuela.

Anteriormente me decían mis autoridades; cuando te presentes a trabajar deja tus problemas allá afuera, busca el árbol más bonito y cuélgalos, ¡error!, no se considera positivo dejar a la puerta de la escuela el mundo emocional del maestro, si lo dejamos entrar estaremos dando permiso también para que se exprese el mundo emocional de las niñas y los niños, todas las personas tenemos derecho a los sentimientos negativos y positivos.

El docente debe crear vínculos de amor y confianza entre su alumno y él, esto ayudará a que el niño se sienta seguro y parte de un grupo social, es importante que el docente sea empático, solidario y escuche con afecto cada una de las necesidades de los niños, respetar sus tiempos y las etapas de desarrollo en la que se encuentran los niños.

No existen recetas mágicas para formar niños felices, sin embargo, es importante investigar, convivir y darles tiempo a los niños para descubrir sus necesidades y entenderlos antes de sancionar por una mala conducta.

Tomar en cuenta estos puntos es de mucha ayuda:

- Tener una comunicación asertiva y afectiva.
- Estar atento a sus necesidades emocionales, físicas y fisiológicas.
- Crear un clima cálido y gratificante en el hogar y en el aula (crear ambientes de aprendizaje)

Goleman (1995: 43,44) nos dice que la inteligencia emocional es un constructo que nos ayuda a entender de qué manera podemos influir de un modo adaptativo e inteligente tanto sobre nuestras emociones como en nuestra interpretación de los estados emocionales de los demás. Este aspecto de la dimensión psicológica humana es fundamental tanto en nuestra manera de socializar como en las estrategias de adaptación al medio que seguimos.

Las órdenes asfixiantes continuas como “cállate”, “no toques” “estate quieto”, construyen desde antes de los dos años la base de las personalidades neuróticas. Que el niño no pueda hacer todo lo que desea no implica que no pueda expresar sus deseos, sus alegrías y sus penas, el lenguaje existe antes que la palabra, esta antes que ella en la mímica, los gestos, las actividades corporales y sensoriales.

La forma de lograr poner límites sin recurrir a lo mencionado anteriormente (instrucciones asfixiantes, castigos, etc.), puede ser a través de lo que Herrera (2003) llama disciplina positiva, la cual propone una puesta de límites en conjunto con los niños porque cuando ellos son tomados en cuenta, se muestran más dispuestos y colaboradores, lo cual les provoca un sentimiento de bienestar y disposición. En este sentido los padres hablaran de las reglas de la casa y de por qué los límites son importantes, de igual forma se trabaja en el aula al principio del ciclo escolar, y siempre que sea necesario, por ejemplo, pueden idear juntos cuales son los límites para participar en clase, organizar materiales y juegos, en casa pueden ser límites para ver la televisión, hacer la tarea, ordenar su cuarto etcétera. También puedo agregar lo que mencioné anteriormente, sobre realizar actividades que ayuden a sensibilizar a los niños, para que reconozcan que los límites en nuestro comportamiento son buenos para todos.

Cuando el niño desarrolla una conducta inadecuada, el padre o el docente deben actuar serenos y firmes a la vez señalando: “No se pega porque duele”, “no se

toca el fuego porque quema”. Cuando un límite es transgredido, la disciplina positiva propone evitar el castigo y dar seguimiento involucrando al niño a través de preguntas como: ¿Qué paso?, ¿Cuál era el acuerdo?, ¿Qué harás ahora para solucionar este asunto? de esta forma el niño entiende que sus acciones tienen una consecuencia directa tanto en el ambiente en el que se desenvuelve como en su vida personal.

Los padres pueden servirse de frases firmes y amables a la vez, para modular las conductas de sus hijos tales como: “te entiendo, pero mi punto de vista es este”, “sé que puedes decir lo mismo de una manera respetuosa”, “te amo, pero la respuesta es no”, “debes esperar en un momento más es tu turno”, “no me gusta que me hables así”, o “confió en que sabrás encontrar una solución útil”.

A partir de los dos meses y medio, la actividad lúdica se manifiesta con los juegos de manos, las miradas, las sonoridades audibles y moduladas de un niño de pecho con su madre, con su padre, sus familiares hacen que su rostro se ilumine, que se avive su respiración, cuando un niño está inactivo no juega, nada de lo que lo rodea atrae su mirada, lo motivan o lo animan gestos repetitivos continuos y sin modulación de placer ni inventiva, es posible saber incluso, debido a eso, que sufre depresión por una causa reciente, o problemas relacionales.

A partir de los cinco o seis meses, el deseo de comunicarse y de jugar activamente ocupa cada vez más tiempo en la jornada del niño. Su crecimiento le permite sentarse y gatear, cada día iniciativas nuevas motivan su búsqueda Creciente de un dominio de su espacio de libertad.

De acuerdo con Jean Piaget (1981), el juego va cambiando tomando como referente las habilidades de los niños.

Período sensorio motriz- El juego de ejercicio; del nacimiento a los dos años el niño repite la acción por el placer del ejercicio funcional y el placer ligado al dominio (mirar por mirar manipular algunas fonaciones). Objetos como sonajas,

Período pre operacional- El juego simbólico; entre los dos y los cuatro años de edad, el niño representa un objeto ausente bajo una forma de representación

ficticia, ejemplo: Juegan a la casita, al Doctor y predomina el pensamiento egocéntrico.

Período de operaciones Concretas- El juego reglado; a partir de los once o doce años, el juego de reglas implica relaciones sociales o interindividuales donde la regla, supone una regularidad impuesta por el grupo y cuya transgresión merece sanción, ejemplo el fútbol.

Considero que el juego está ligado estrechamente con los diferentes aprendizajes, como el lenguaje, no solamente el sentido del habla, sino al sentido de un código de significados de los gestos y los comportamientos; ser, tener, hacer, tomar, amar, odiar, vivir, morir. Todos estos verbos no cobran sentido más que a través de los juegos, el entendimiento llega a los niños a través de las experiencias lúdicas de fracaso o dominio de las cosas.

Teorías del juego

Sigmund Freud (2013)

“El juego constituye una forma genuina y privilegiada de expresión en los niños, que ha sido investigado desde múltiples enfoques y disciplinas...para Freud, a través del juego el niño consigue dominar los acontecimientos, pasando de una actitud pasiva a intentar controlar la realidad.”

El interés del psicoanálisis por el juego ha sido fundamentalmente clínico como expresión de otros procesos internos y cuya importancia estriba precisamente en el acceso que permiten a ellos. No considera más que un tipo de juego simbólico.

Para Jean Piaget (1981) el juego consiste en un predominio de la asimilación sobre la acomodación. Cualquier adaptación verdadera al medio, supone en la teoría, un equilibrio entre ambos polos, y si la imitación es el paradigma de predominio de la acomodación, el juego en el que se distorsiona esa realidad externa a favor de la integridad de las propias estructuras, será del paradigma de la asimilación.

Elegí el juego como estrategia, para que disminuyan las actitudes agresivas entre los niños del aula, considerando que pasan mucho tiempo solos, frente a

un televisor y al cuidado de un conocido o familiar, es importante que interactúen y jueguen para fortalecer su autoestima e independencia aprendiendo a tomar acuerdos y a estar juntos. Vygotsky dice que somos seres sociales y necesitamos el reconocimiento de los demás.

El juego, además de contribuir en ese desarrollo físico, también favorece su desarrollo cultural y emocional para el niño con actitudes y conductas inadecuadas, tales como el mal manejo de la frustración, desesperación o rabia, el juego es una salida para liberar esos sentimientos. (Meneses y Monge 2001)

Tomé algunas estrategias para promover la autorregulación en niños preescolares de la "guía de Creciendo juntos".

En el juego los niños ensayan conductas que observan de sus compañeros, aprenden a resolver problemas entre pares, y descubren que si no aceptan las reglas no pueden ser aceptados en el grupo de amigos, así que aprenden a esperar turnos.

El juego favorece la autoestima de los niños, adquiriendo confianza y seguridad al interactuar con otros niños o adultos del medio en el que se desenvuelve. Mencionaré algunas características del juego:

Situaciones imaginarias: En las que el niño represente objetos y personas que no estén presentes en el momento con la ayuda de otros objetos, por ejemplo, representar un castillo con la ayuda de bloques.

Roles: Cuando los niños juegan, por ejemplo, a "la tiendita", asumen conductas y formas de relacionarse que representan, interacciones sociales que tal vez no han experimentado, lo que les da la oportunidad de ensayar normas sociales también les da la oportunidad de enfrentarse a situaciones en las que expresan emociones y pueden ponerse en el lugar de otros, por ejemplo, cuando juegan a "la mamá". Además, la asignación de roles requiere de negociación y en ocasiones de turnos para poder jugar.

Variedad de Temas: Cuando los niños juegan al hospital no se limitan a ese tema pueden incluir situaciones en que el doctor va a la tienda o los pacientes van a

la farmacia. De esta manera, los niños enfrentan diversas situaciones no previstas al inicio de este juego

Uso del lenguaje: Es muy importante promover juegos que requieran el uso del lenguaje para negociar roles, llegar a acuerdos sobre las reglas y planear las situaciones.

Reglas definidas con claridad, ya que, de esta manera, el niño sabe qué comportamientos son adecuados en esa situación. Por ejemplo, estas reglas pueden incluir la toma de turnos, en qué momento se gana o en qué momento se pierde. (Badrova y León, 2003)

Cuando tengo al grupo de mis alumnos disperso, llamo su atención cantando: cabeza, hombros, rodillas, pies todos aplaudimos a la vez. Y les gusta, les agrada cantar la del sapito; debajo de un puente que en un charco había tula, tula, splash, splash, a mmm, a mmm, ese era un sapito mmm, a mmm, se canta moviendo las manos y haciendo gestos con la cara.

Esta actividad, la uso con niños lactantes y maternas, generando un vínculo entre nosotros, que se da al sentarme frente a ellos hacer voces graves y agudas, así como darles movimientos y ritmos que captan su atención.

Según Megan McClellan (2016) la autorregulación es la capacidad del niño para prestar atención, escuchar, recordar, y seguir instrucciones a través de una tarea. Sin embargo, va más allá de eso, significa que lo haga como parte de una decisión propia, que sea producto de que el niño es capaz de gestionarse a sí mismo con éxito. El autocontrol es una capacidad que permite que analicemos nuestro entorno y actuemos en consecuencia, cambiando nuestras acciones en caso de ser necesario. Nos permite dirigir nuestros pensamientos, emociones y conducta hacia una correcta adaptación al medio y al cumplimiento de nuestras expectativas tomando en cuenta las circunstancias del contexto. Entonces la autorregulación no sólo se da a nivel conductual sino también se da cuando gestionamos nuestros pensamientos, emociones y motivación.

Es importante conocer las etapas del juego para comprender lo que cada niño necesita y darle experiencias lúdicas de su interés.

El juego sensorio motor

Está relacionado con el conocimiento del mundo a través de la motricidad. En los dos primeros años de vida el juego consiste en repetir y variar sus movimientos, mediante los cuales el niño obtiene placer.

Se denomina juego funcional o motor porque se basa en el descubrimiento y dominio de las capacidades motoras. En esta etapa los juguetes deben producir sorpresa, avivar los sentidos, llamar la atención.

El Juego Simbólico

Es aquel donde se hace uso o predominan los símbolos. Es decir, donde los objetos que utilizamos tienen un significado añadido, donde de algún modo se transforman para simbolizar otros objetos que no están ahí, objetos, pero también conductas, cuando lo que se hace representa algo distinto, tiene significado añadido. Es cuando lo real pasa a ser imaginario lo literal se convierte en fantasía, por ejemplo, una escoba se convierte en un caballito.

El juego simbólico puede asumir dos modalidades: El individual y el colectivo. Cada uno tiene características particulares.

Individual:

- “Hacer como si”: acciones que simulan algo: dormir, llorar, avión...en ausencia de objetos.
- Se utilizan objetos sobre los que se realizan acciones de ficción (como hacer dormir un osito)
- Imitación lúdica: por ejemplo, la madre leyendo, barriendo, telefoneando.

Colectivo:

- Asimilación deformante de la realidad: invención de escenas con escasa verosimilitud, es decir que no se ajustan a la realidad.
- No hay papeles bien definidos ni establecidos en un principio, o los papeles se confunden, se invierten, por ejemplo, hacer de maestra,

reproduciendo y exagerando pautas de conducta del adulto como castigar, juegos de tiendas como (comprar-vender).

- Ajuste progresivo a la realidad: diferenciación de papeles. Búsqueda de verosimilitud, se intenta una imitación lo más exacta de los papeles, acciones. Hay reparto de papeles desde el comienzo del juego.
- El juego protagonizado implica una presentación de roles con un argumento y un contenido, por ejemplo, en el juego de los médicos: cada jugador tiene un papel (medico, enfermera, paciente)
- Acciones pertinentes a cada papel (auscultar, pinchar, abrir la puerta, abrir la boca...)
- Objetos utilizados en relación con la acción (propios de cada papel).

A partir de los dos años comienza una nueva etapa para el niño que se refleja claramente en sus actividades lúdicas. Conforme el niño se va desarrollando se puede observar claramente cómo este tipo de juego se va haciendo cada vez más complejo. El adulto puede ver este progreso en la representación que hace el pequeño de la realidad, que es cada vez más exacta.

Luego el juego pasa de ser individual a realizarse en grupo y se reproducen situaciones de la vida cotidiana. La naturaleza de este tipo de juego se centra en el estilo de vida más cercano al niño (la familia, la escuela, los amigos, etc...) y, posteriormente, en aspectos más alejados a un estilo de vida (jugar a profesiones, a personajes ficticios, etc....).

El juego con reglas

Son los juegos populares, se trata de actividades socialmente transmitidas en un conjunto de normas que los jugadores consideran obedecer, produce el aprendizaje de múltiples contenidos: Sociales, instrumentales, comunicativos, expresivos, lógico conceptual.

Características de juego reglado, las reglas son las que definen explícitamente los límites en los que el juego va a tener lugar, con la mutua aceptación de lo que se puede hacer y de lo que no, jugando los niños aprenden reglas que les posibilitan coordinar sus acciones con la de otro tipo de jugadores y regular la

competición al jugar los niños se comprometen, toman posición activa, imaginan, inventan, crean, conocen y actúan explorando con todos sus sentidos. Jugando los niños se pueden acercar sin temor a lo desconocido, poniendo en acción todas sus capacidades desplegando habilidades que les permiten pasar del conocimiento a la experimentación.

5.2 PROPÓSITOS DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Propósito general

Mejorar la disciplina escolar y erradicar las actitudes agresivas de los niños de preescolar para mejorar el ambiente de aprendizaje en el CADI Miguel Hidalgo

Propósitos particulares

- Formar un ambiente pacífico y adecuado para el aprendizaje en el salón de clases.
- Que las niñas y los niños aprendan y sigan reglas de conducta.
- Que las niñas y los niños solucionen sus problemas dialogando
- Fortalecer el auto concepto, la autoestima en las niñas y los niños de preescolar.

5.3 Supuestos

- La dinámica familiar es un elemento importante en la formación inicial de los niños, si ésta tienen rasgos de agresividad o violencia, los pequeños los reproducirán en la escuela.
- Los medios electrónicos exponen a los niños contenidos violentos que pueden incidir en su comportamiento.
- El estilo de crianza incide en la personalidad del niño, si éste tiene un carácter muy permisivo puede impedir que el niño reconozca límites en su comportamiento.
- El juego por sus características puede ayudar a regular las emociones en los niños y hacerlos entender la importancia de los límites en su conducta.
- El juego forma habilidades sociales y los enseña a relacionarse con el mundo que los rodea.
- El juego reglado, puede ayudar a enseñar a los niños el valor de la tolerancia.

5.4 Viabilidad

Este proyecto de implementar actividades lúdicas como estrategias de aprendizaje en la resolución de conflictos para la sana convivencia, se puede llevar a cabo, porque la escuela cuenta con instalaciones y materiales apropiados para su realización, así como con el equipo de docentes el cual ha manifestado que los niños por la tarde necesitan jugar ya que con el horario extendido de las actividades pedagógicas les dan poco tiempo de jugar con sus compañeros.

El sistema nos manda cursos cada año como prestación laboral y la mayoría de las educadoras tenemos cursos de terapia de juego, el juego como detención de problemas emocionales en el niño, etc.

5.6 Plan de acción.

La planeación es una herramienta fundamental para impulsar un trabajo intencionado, organizado y sistemático que contribuye al logro de aprendizajes esperados en los niños; en esta fase del proceso educativo se toman decisiones sobre la orientación de la intervención docente, la selección y organización de los contenidos de aprendizaje, la definición de metodologías de trabajo, la organización de los alumnos, la organización de espacios físicos y selección de recursos didácticos, las estrategias de evaluación y difusión de *resultados, principalmente*. (SEP, PEP 2011)

El programa de educación preescolar se organiza en seis campos formativos, denominados así porque en sus planteamientos destaca no solo la interrelación entre el desarrollo y el aprendizaje, sino el papel relevante que tiene la intervención docente para lograr que los tipos de actividades en que participen las niñas y los niños constituyan experiencias educativas.

Los campos formativos permiten identificar en que aspectos del desarrollo y del aprendizaje se concentran, además facilitan a la educadora tener intenciones educativas claras (qué competencias y aprendizajes pretende promover en sus

alumnos) y centrar su atención en las experiencias que es importante que proponga. Cada campo formativo incluye aspectos, y competencias.

Programa de estudio 2011/Guía para la Educadora Preescolar. PP. 39-86

1. CÓMO SON NUESTRAS FAMILIAS.

Dimensión: Evaluación adecuada de uno mismo.

Objetivo: En esta situación se da prioridad a los campos de formación exploración y conocimiento del mundo (cultura y vida social) y Desarrollo personal y social (identidad personal), como campos que se considera oportuno abordar en primer grado de preescolar, por ser este el momento en que el niño se integra a una unidad socializante fuera de su familia de origen y empieza a identificar y comprender que existen familias diferentes a la suya entre sus compañeros de grupo, con los que va aprendiendo a vivir. Se sugiere abordar como actividad transversal un marco de valores para la convivencia.

Inicio: El docente organiza a los niños en semicírculo y les propone conversar acerca de sus familias a partir de los siguientes planteamientos.

¿Qué es una familia?

¿Con que familiares vives?

¿Cómo es tu familia?

¿Qué actividades realizan juntos?

Desarrollo:

-Se recomienda organizar a los niños en pequeños equipos y solicitar que cada uno muestre a sus compañeros las fotografías o dibujos de sus familiares.

-Solicite que haga una descripción con el apoyo de preguntas como:

¿Quiénes están en la fotografía?

¿Qué están haciendo?

¿En dónde están?

Los niños elaborarán un mural sobre “como es mi familia” con las fotografías o dibujos, y también se pueden incluir mensajes cortos que les gustaría transmitir con sus compañeros de otros grupos.

Cierre: Los niños jugarán libres en el escenario de la casita eligiendo roles de su preferencia según sus acuerdos; El rol de mamá, papá, los hijos los padrinos. Al finalizar el docente promueve la reflexión y evaluación con los niños, a fin de identificar lo que aprendieron y las dificultades a las que se enfrentaron:

¿Qué aprendieron?

¿Qué más les gustaría saber sobre las familias?

¿En que se parecen las familias?

Producto: La identidad personal se refiere al concepto que cada individuo tiene de sí mismo; se construye en función de lo que cada persona percibe, sabe y tiene conciencia acerca de lo que es, y la distingue de las demás.

2. JUEGO DEL SEMÁFORO

Campo Formativo: Desarrollo personal y social

Aspecto: Identidad Personal.

Competencia: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

Aprendizajes Esperados: Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras o compañeros y a otras personas.

Juego educativo para trabajar el autocontrol de la conducta de los impulsos.

Objetivos:

- Favorecer el desarrollo de estrategias de autocontrol.
- Desarrollar la capacidad de controlar los impulsos.
- Motivar a la reflexión antes de actuar.
- Mejorar las habilidades del niño/a.

Participantes:

Niños de 5 a 6 años en adelante:

Materiales:

- Semáforo.
- Música.

Este juego es una dinámica educativa empleada con frecuencia para entrenar estrategias de autocontrol de la conducta. Es un juego que podemos usar con todas las niñas y con todos los niños, pero que será especialmente útil para aquellos niños y niñas que tengan dificultades para controlar sus impulsos como ocurre con los niños de que padecen TDAH. El juego del semáforo consiste en seguir las luces que indican cuando tenemos que parar, cuando tenemos que pensar y cuando podemos actuar, es una dinámica divertida.

Instrucciones.

Preparación: la docente prepara material y un espacio amplio donde puedan moverse y jugar.

Inicio: La docente invita a los niños a jugar al aire libre, puede ser en las canchas, el patio escolar, aprovechando un espacio amplio.

Desarrollo: Su dinámica es sencilla, el docente se coloca en un extremo del sitio y todos los menores, uno al lado del otro, en el extremo contrario. El adulto oficiará de "semáforo". Cuando diga "luz verde", los niños podrán avanzar, pero cuando pronuncie "luz roja" deberán detenerse. Los que sigan avanzando tras la señal, pasaran a un espacio de reflexión, en cual tendrán que pensar o imaginar qué consecuencia habría resultado si no se tratase de un juego sino de la realidad, haciéndolo reflexionar sobre accidentes como un choque, un atropellamiento, etc. En el caso de los alumnos que lleguen a la meta habiendo respetado los señalamientos serán reconocidos como buenos conductores. Cuando el semáforo se ponga en rojo paramos, respiramos, y pensamos como nos sentimos, cuando el semáforo pase a color amarillo pensamos que podemos hacer, y cuando se ponga en verde lo hacemos.

Cierre: Al final nos sentamos en círculo para que los niños expresen lo que sintieron durante el juego

Existen muchas versiones de este juego. El semáforo puede dar sus indicaciones de otra manera (como subir y bajar carteles rojos y verdes), dar la espalda a los pequeños cuando está "en verde" y mirarlos de nuevo al ponerse en rojo, etc.

3-EL CAMINO DE LOS BUENOS HÁBITOS

CAMPO FORMATIVO: Desarrollo Personal y Social

ASPECTO: Identidad Personal.

COMPETENCIA: Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.

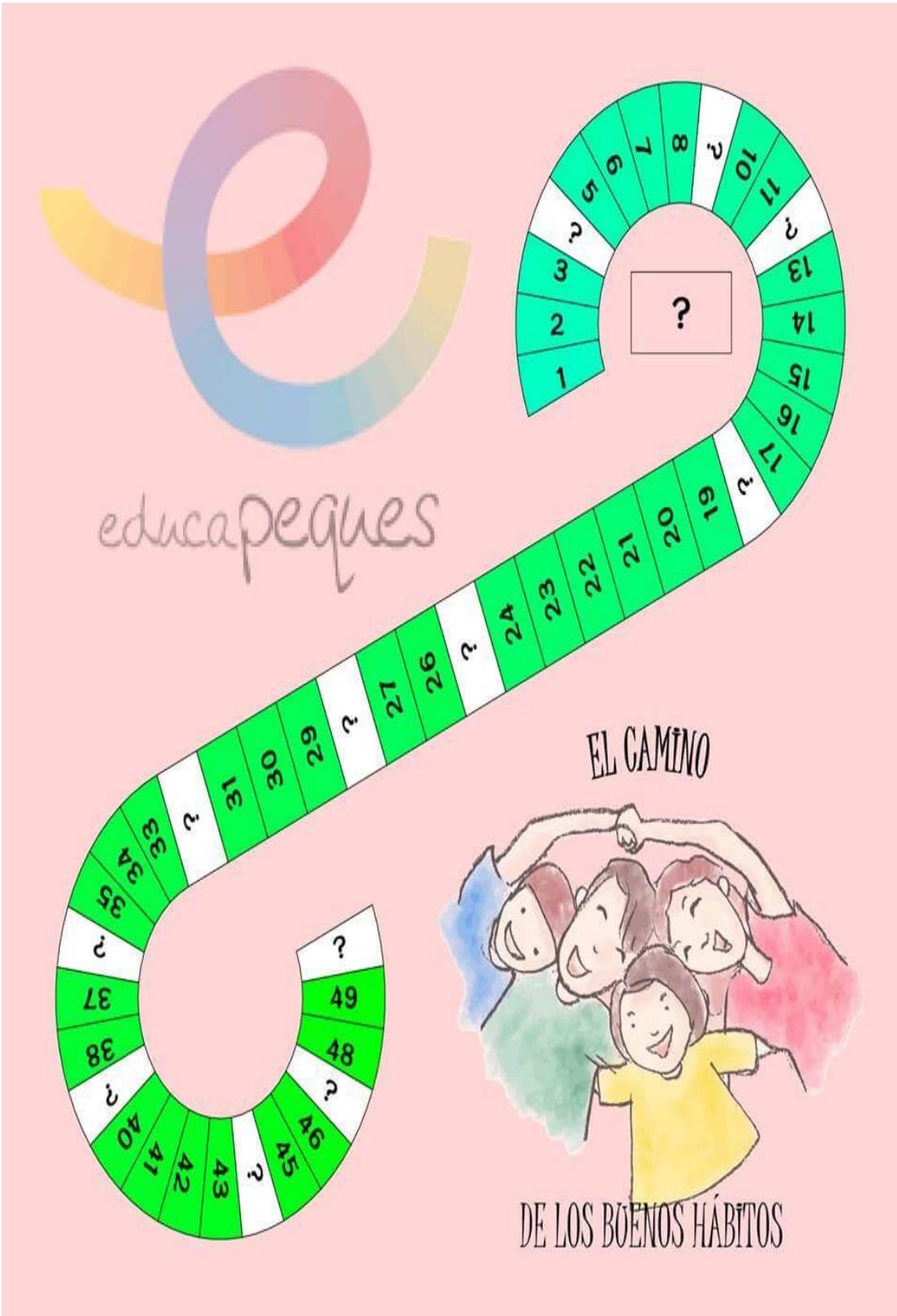
APRENDIZAJE ESPERADO: Realiza un esfuerzo mayor para lograr lo que se propone, atiende sugerencias y muestra perseverancia en las acciones que lo requieren.

OBJETIVO: Con este juego lo que pretendemos es enfatizar la importancia de los buenos hábitos en el desarrollo escolar y familiar de los niños.

Para lograrlo utilizaremos una adaptación del juego de la oca.

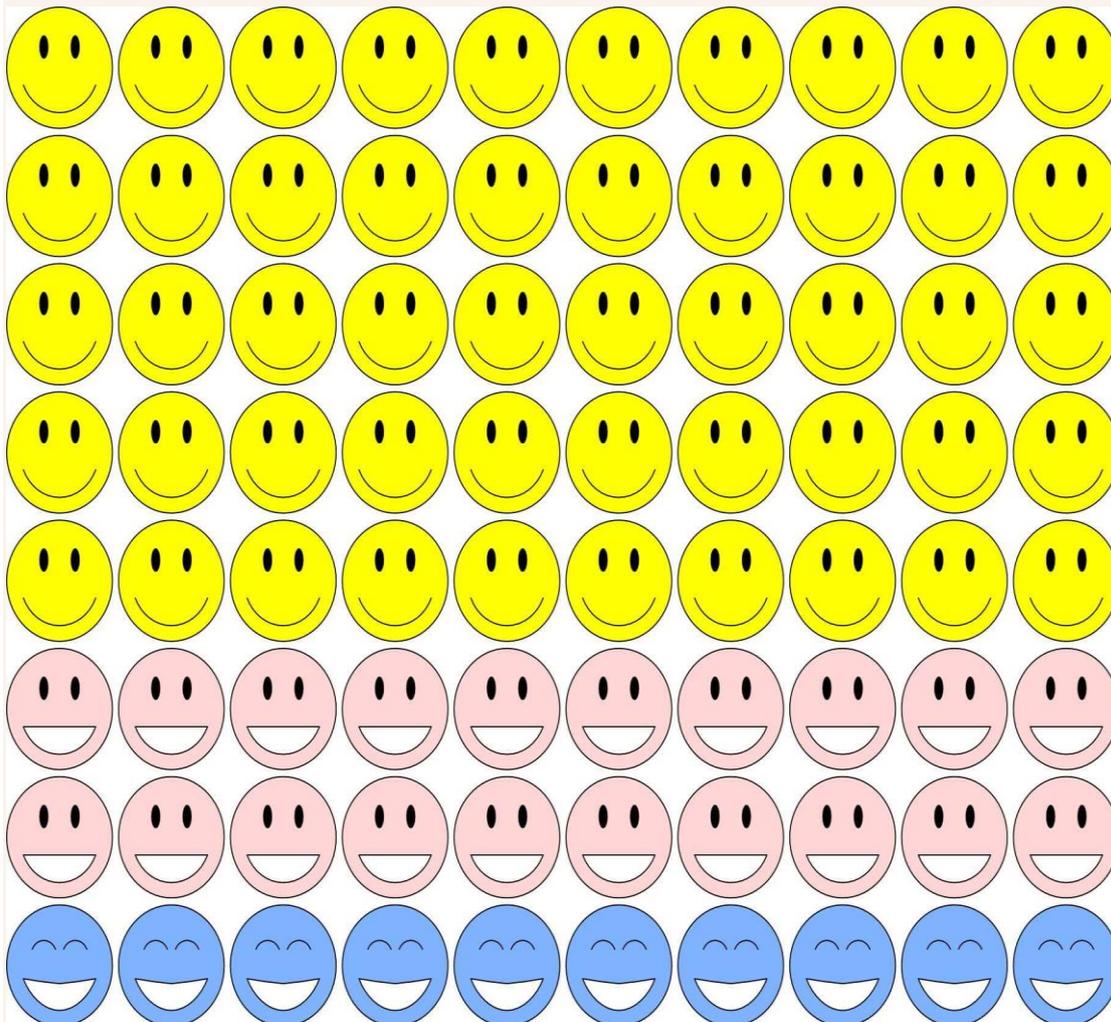
Materiales.

- Tablero.
- 25 tarjetas de verificación de hábitos.
- 50 monedas amarillas con forma de carita contenta.
- 20 monedas rosas con forma alegre.
- 10 monedas azules con forma de carita feliz



Fichas y caritas del juego infantil para imprimir y plastificar

 ¿Saludaste y te despediste con cortesía?	 ¿Pusiste en el basurero los envoltorios de las golosinas?	 ¿Te lavaste las manos?	 ¿Te lavaste la cara por la mañana?	 ¿Devolviste cualquier cosa que te hubieran prestado?
 ¿Recogiste los juguetes luego de jugar?	 ¿Estuviste tranquilo durante el viaje en auto?	 ¿Colocaste tu ropa en su sitio?	 ¿Peinaste o cepillaste tu cabello?	 ¿Practicaste un deporte?
 ¿Comiste todos tus alimentos?	 ¿Juviste paciencia en el consultorio del médico?	 ¿Cuidaste tus utensilios escolares?	 ¿Comiste en la mesa, con tu familia?	 ¿Te duchaste?
 ¿Compartiste con otros niños?	 ¿Pusiste atención a las clases?	 ¿Respetaste los turnos en los juegos de grupo?	 ¿Cepillaste tus dientes?	 ¿Te levantaste temprano?
 ¿Viste la TV con moderación?	 ¿Usaste correctamente el inodoro?	 ¿Pediste la palabra antes de interrumpir una conversación?	 ¿Fuiste a dormir a la hora correspondiente?	 ¿Terminaste tus deberes escolares?



Instrucciones del juego el camino de los buenos hábitos

Cantidad de jugadores: de 2 a 6

Objetivo del juego infantil

Enfatizar la importancia de los buenos hábitos en el desarrollo escolar y familiar de los niños.

Materiales

- Tableros
- 25 tarjetas de verificación de hábitos
- 30 monedas amarillas con forma de carita contenta
- 20 monedas rosas con forma de carita alegre
- 10 monedas azules con forma de carita feliz

Preparación del juego

Se imprime y recorta el tablero, las monedas y las tarjetas. Se recomienda también imprimir las instrucciones

Se designa un momento, cada cierto tiempo, para jugar. Previamente se ha observado si los niños cumplen con los buenos hábitos de comportamiento. Por cada acción que cumpla con un hábito, se le acredita una moneda con forma de cara, las monedas deben ser guardadas por un adulto para que no se extravíen.

Para el momento del juego, se dispondrá de un dado y de fichas de colores diferentes.

A cada jugador se le entregan las monedas que haya acumulado durante el tiempo de preparación.

Desarrollo del juego para niños

Cada jugador hace un primer lanzamiento del dado. Quien obtenga el lance más alto, será quien comience. Luego seguirá el jugador a mano derecha.

Cada jugador avanzara tantas casillas como indique el dado. Si se alcanza una casilla marcada con el signo de interrogación (?), el jugador Deberá levantar una de las tarjetas. La tarjeta preguntara si se cumplió con algún hábito, y mostrara una de las caritas de las monedas. Para poder avanzar el jugador deberá entregar una moneda con una carita similar. Si no posee dicha moneda. Perderá el próximo turno.

CIERRE: El juego termina cuando un jugador alcanza la última casilla y cumple con lo que diga la tarjeta. Si no posee monedas, tendrá que esperar el siguiente turno.

Premio

El ganador del juego decidirá el premio que reciba de entre varias opciones que el adulto organizador tendrá preparadas.

3. EL JUEGO DE LA CASITA. (JUEGO SIMBÓLICO)

CAMPO FORMATIVO: Exploración y conocimiento del mundo

ASPECTO: Cultura y vida social.

COMPETENCIA: Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad a partir de objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales.

APRENDIZAJES ESPERADOS: Representa mediante el juego, la dramatización o el dibujo, diferentes hechos de su historia personal, familiar y comunitaria.

De entre los juegos de los niños el más emblemático es el juego simbólico. Hasta los seis años es el principal.

Según Piaget, por medio de este juego, los niños encauzan las tensiones y la necesidad de afecto. Estos juegos les sirven a los niños para arreglar los problemas internos, para llenar necesidades, para cambiar los papeles, jugando a ser otro.

En el juego de la casita juegan a ser padres, se visten y se cambian de ropa, toman el rol de adultos, imitan lo que viven, se inventan otra lengua, otro modo de ser y de actuar

Inicio: La docente ubicará un escenario de la casita, y se invitará a los niños a tomar los roles que ellos decidan: mamá, papá o hijos.

Desarrollo: El juego es divertido y sencillo de jugar para los niños, la docente observará como se comunican como actúan como papás o como hijos y podrá guiar de ser necesario, se cambiará de roles para que todos sean padres o hijos en determinado momento.

Cierre: Una vez terminado el juego los niños comentarán como se sintieron de ser el papá o de ser la mamá, reconociendo la responsabilidad de los papás y como se sienten como hijos.

4. JUEGOS Y DINÁMICAS INTEGRADORAS

CAMPO FORMATIVO: Desarrollo personal y social

ASPECTO: Relaciones interpersonales

COMPETENCIA: Establece relaciones positivas con otros, basados en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.

APRENDIZAJES ESPERADOS: Muestra disposición a interactuar con niñas y niños con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros.

Objetivo: los juegos de integración favorecen la participación, la comunicación e integración entre niños. Las técnicas pueden variar depende el grupo de alumnos, la edad los objetivos que se quieren lograr o la cantidad de integrantes.

Las dinámicas y actividades que planifiquemos nos ayudarán a que los niños logren adaptarse e integrarse de una forma segura y divertida.

5. JUEGO CON AROS: PILOTO Y COPILOTO

Inicio: El juego consiste en colocar a los niños por parejas y entregar a cada integrante de la pareja un aro.

Este podrá ser utilizado como los niños deseen, dando rienda suelta a la convivencia grupal, lograr que los niños cooperen entre sí, se comuniquen y conozcan más sobre entre ellos.

Desarrollo: Actividad al aire libre, los niños y docente organizarán un juego de carreras en el patio escolar, por parejas con aros.

Cierre: Se premiará a las parejas que lleguen a la meta sin caerse, al final los ganadores compartirán con el grupo como se pusieron de acuerdo para avanzar

6. EL JUEGO DEL FUTBOL PARA PREESCOLARES

CAMPO FORMATIVO: Desarrollo Personal y Social.

ASPECTOS: Identidad Personal.

COMPETENCIA: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

APRENDIZAJES ESPERADOS: Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.

El deporte es salud, y a través de éste aprendemos valores como el compañerismo, la solidaridad, el trabajo en equipo, etc. El juego limpio enseña al niño que la victoria pierde su valor si no se conquista de forma honesta y justa; engañar es fácil, pero no aporta la satisfacción de ganar por los verdaderos méritos, las normas de convivencia sirven para no afectar la integridad y la libertad de otras personas y así mantener la armonía y evitar conflictos entre los niños.

OBJETIVO: Incrementar en niñas y niños la posibilidad de interacción con las personas de su entorno estableciendo relaciones que le permitan favorecer su proceso de socialización respetando las diferentes individualidades

INICIO:

Sentados en el pasto fuera del salón los niños y la docente conversarán de la importancia que tienen las reglas del juego, para interactuar sin tener situaciones de agresiones entre compañeros, reforzando la idea que a veces se gana y a veces se pierde. Además, mencionaremos las reglas.

DESARROLLO: La docente formará dos equipos mixtos buscando que todos los niños participen, serán dos tiempos de 15 minutos, el equipo que anote más goles gana, cada equipo tendrá un capitán y un nombre para que la docente anote en una pizarra el record de cada equipo.

CIERRE: Evaluaremos los resultados y se premiará al equipo vencedor, recordando la importancia y organización a través de reglas para que el juego se realice con éxito.

8- JUEGOS DE MESA JUEGO DE MEMORIA

CAMPO FORMATIVO: Pensamiento matemático.

ASPECTO: Forma, espacio y medida.

COMPETENCIA: Identifica regularidades en una secuencia, a partir de criterios de repetición, crecimiento y ordenamiento.

APRENDIZAJES ESPERADOS: Anticipa lo que sigue en patrones e identifica elementos faltantes en ellos, ya sean de tipo cualitativo o cuantitativo.

OBJETIVO: Favorecer en las niñas y los niños la paciencia, la concentración, la lógica, la capacidad de deducción, la tolerancia a la frustración y saber aceptar la derrota en el juego limpio.

INICIO: La actividad se realizará en el aula y se sugiere se realice en subgrupos en equipo de cuatro niños, la docente explicará las reglas, así como la forma de realizar el juego.

DESARROLLO: Cada equipo tendrá las tarjetas del juego que les toca; tendrán opción, de juegos de memoria de animales, frutas, personajes de caricaturas y elementos de la casa. El juego terminará cuando encuentren todos los pares de las tarjetas, y cada equipo podrá rolarse para jugar con los cuatro distintos juegos de memoria.

Cierre: los niños que ganaron de cada equipo recibirán un fuerte aplauso y compartirán con el grupo su técnica para memorizar las tarjetas.

9- ¿QUIÉN FALTA?

CAMPO FORMATIVO: Desarrollo Personal

ASPECTO: Relaciones Interpersonales.

COMPETENCIA: Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.

APRENDIZAJES ESPERADOS. Muestra disposición al interactuar con niñas y niños con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros.

OBJETIVO: Relajación-acción, para niños de cinco años no se necesita materiales.

Inicio: La docente invitará a los niños a jugar al aire libre, se busca una zona libre de peligros y segura para los niños.

Desarrollo: Se coloca el grupo sentado disperso por el patio se escoge a un alumno, y se le pedirá que cierre sus ojos, y entonces el maestro le indicará a uno o dos del grupo que se retiren a otro lugar donde no puedan ser vistos. El maestro le pedirá entonces al alumno que cierre los ojos después que los abra, y en dos oportunidades adivine quien o quienes son los que faltan sin alejarse de su lugar.

CIERRE: Terminaran con el juego de Pato, Pato, Oca: Este juego se realizará formando un círculo en el patio, pero en posición de pie, en el exterior del círculo, se encontrará un alumno caminando alrededor de ellos, quién tocándoles la cabeza ira diciéndoles: pato, pato, pato, y en el momento que diga, OCA, este saldrá corriendo en un sentido y el alumno tocado en la cabeza, en el sentido contrario, intentando que uno de los dos llegue primero al lugar desocupado. El alumno que quede fuera, se quedará para proseguir caminando alrededor.

10- JUEGO CON ARENA “VÁMONOS A LA PLAYA”

CAMPO FORMATIVO: Exploración y conocimiento del mundo.

ASPECTO: Cultura y vida social

COMPETENCIA; Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad a partir de objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales.

APRENDIZAJES ESPERADOS: Representa mediante el juego, la dramatización o el dibujo, diferentes hechos de su historia personal, familiar y comunitaria.

OBJETIVO: Que las niñas y los niños imiten situaciones de la vida real, este juego implica “hacer como si “saliera de vacaciones estando dentro del aula de

clases. El juego simbólico permite a los niños a encontrar soluciones a sus conflictos.

INICIO: los niños acompañados de la docente ambientaran una playa con palmeras toallas en el piso, y en albercas de plástico para agua lo llenaran con semillas de girasol, los niños traerán sus trajes de baño lentes para el sol etc.

DESARROLLO: Los niños jugaran libremente con sus compañeros habrá turnos para entrar al a alberca de semillas en otra tina habrá semilla de frijol para meter los pies.

CIERRE: Los niños podrán comerse las semillas de girasol, mientras comentan cómo se sintieron en la playa.

11-JUGUETES DE CONSTRUCCIÓN Y ROMPECABEZAS

CAMPO FORMATIVO: Desarrollo Personal y Social.

ASPECTO: Identidad Personal.

COMPETENCIA: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convecciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

Dimensión: Gestión de relaciones (Goleman)

Objetivo: Al utilizar juguetes de construcción los niños pueden expresar cómo se han sentido a cerca de ser “piezas descartadas” o “unirse”, “hacer algo nuevo”. Demoler creaciones a partir de los juguetes de construcción puede que sea la expresión vivida de sus sentimientos.

Inicio: en la sala de estimulación temprana, los niños, jugarán con bloques de ensamble, las reglas se establecerán antes del juego:

1-Evitar lanzar piezas de madera y bloques de plástico.

2 Compartir los materiales y ponerse de acuerdo para trabajar en equipo

3 Guardar los materiales una vez terminado el juego.

Desarrollo: Las niñas y los niños jugaran a construir las casas de las emociones; el amor, la tristeza, la ira. Se trabajará en equipo de tres niños, todo a través de un rally, el primer punto es terminar la casa alzar la mano y hablar del sentimiento: la casa de la felicidad porque me gusta jugar y correr, o esta es la casa de la tristeza porque mi perrito está enfermo, correrán a tocar la mano de su compañero que ya los espera para arrastrarse por debajo de una red y buscar el rompecabezas el primer equipo en terminar será el que cierre el rally.

Cierre: cuando todos los equipos estén listos: Los niños comentaran la estructura de su casa, ¿Por qué es así? y se premiara a todos por su entusiasmo con una paleta payaso.

12. JUEGOS PARA AUMENTAR LA AUTOESTIMA

CAMPO FORMATIVO: Desarrollo Personal y Social.

ASPECTO: Identidad Personal.

COMPETENCIA: Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.

APRENDIZAJES ESPERADOS: Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y /o disgusta de su casa, de su persona, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.

Inicio: sentados en semicírculo la docente les mostrará imágenes de niños, haciendo hincapié en lo diferente que son mencionando que todos son únicos y perfectos y que no existen dos iguales para Fortalecer la autoestima del niño reconociéndole y aceptándose físicamente y emocionalmente que descubra que todos somos diferentes y especiales, únicos en el mundo.

Desarrollo: yo soy, se pide al niño que traiga una foto suya o si no es posible le pedimos que haga un dibujo de sí mismo. El dibujo o la foto se ponen en el centro de una cartulina y alrededor se van poniendo características de él, se describirá el color del pelo, ojos, si es niño o niña, qué le gusta de su aspecto físico.

El espejo: Sé le da un espejo al niño y se le pide que diga que es lo que más le gusta, de sí mismo, que vea algo que tiene muy bonito, puede ser necesario irle dirigiendo por las distintas partes de su cuerpo para que se fije en cada una de ellas.

LOS QUE ME QUIEREN: Se le pide que traiga fotos de su familia y amigos o si no es posible se le pide que los dibuje. En una cartulina se pegarán las fotografías o dibujos de todas esas personas y se le pedirá que diga que actividades realizan juntos.

Cierre: una vez terminada la actividad los niños compartirán lo que les gusto y no les gusto de este juego.

6. PLAN DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Evaluación

El docente es el encargado de la evaluación de los aprendizajes de los alumnos de Educación Básica y, por tanto, es quien realiza el seguimiento, crea oportunidades de aprendizaje y hace las modificaciones necesarias en su práctica de enseñanza para que los estudiantes logren los aprendizajes establecidos en el siguiente plan y los programas de estudio del 2011.

El seguimiento al aprendizaje de los estudiantes se lleva a cabo mediante la obtención e interpretación de evidencias sobre el mismo. Estas le permiten contar con el conocimiento necesario para identificar tanto los logros como los factores que influyen o dificultan el aprendizaje de los estudiantes, para brindarles retroalimentación y generar oportunidades de aprendizaje acordes con sus niveles de logro. Para ello, es necesario identificar las estrategias y los instrumentos adecuados al nivel de desarrollo y aprendizaje de los estudiantes, así como el aprendizaje que se espera.

Algunos de los instrumentos que pueden utilizarse para la obtención de evidencias son:

- Rúbrica o matriz de verificación;
- Listas de cotejo o control;
- Registro anecdótico o anecdotario
- Observación directa

Durante el ciclo escolar, el docente realiza o promueve diversos tipos de evaluaciones tanto por el momento en que se realizan, como por quienes intervienen en ella. En el primer caso se encuentran las evaluaciones diagnósticas, cuyo fin es conocer los saberes previos de sus estudiantes e identificar posibles dificultades que enfrentaran los alumnos con los nuevos aprendizajes; las formativas, realizadas durante los procesos de aprendizaje y enseñanza para valorar los avances y el proceso de movilización de saberes; y las sumativas, que tienen como fin tomar decisiones relacionadas con la

acreditación, en el caso de la educación primaria y secundaria, no así en la educación preescolar, en donde la acreditación se obtendrá por el hecho de haberla cursado. PEP 2011. Pag.108

“La evaluación con enfoque formativo debe permitir el desarrollo de las habilidades de reflexión, observación, análisis, el pensamiento crítico y la capacidad para resolver problemas, para lograrlo es necesario implementar estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación.

Las estrategias de Evaluación” son el conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno” (Díaz Barriga y Hernández, 2006).

Criterios de Evaluación del Proyecto de Intervención:

Mejora de la disciplina escolar y erradicar las actitudes agresivas de los niños de preescolar para mejorar el ambiente de aprendizaje en el CADI Miguel Hidalgo.

Técnicas e Instrumentos de Evaluación

Las técnicas e instrumentos de evaluación serán la observación directa, el diario de campo y la siguiente lista de cotejo, en la que se señalan los indicadores a evaluar:

INDICADORES A EVALUAR	ANTES DEL PROYECTO	DESPUÉS DEL PROYECTO
❖ Los niños ya no se pelean usan el dialogo para solucionar sus problemas.		
❖ Aprendieron a esperar turnos en las actividades		
❖ Juega respetando reglas		
❖ Habla sobre ellos y su familia		

❖ Termina en tiempo y forma sus trabajos		
❖ Muestra interés en las actividades		
❖ Trabaja en equipo		
❖ Establece relaciones interpersonales		
❖ Muestra satisfacción al realizar una tarea		
❖ Reconoce sus cualidades y capacidades		

CONCLUSIÓN

A través de mi experiencia pedagógica de alrededor de veinte años, llegó a la conclusión de que para lograr aprendizajes necesitamos conocer a cada uno de nuestros alumnos, para que las actividades que organizamos realmente cubran sus necesidades básicas, tanto físicas, como emocionales. Además, organizar las reglas que les permitan convivir en armonía con todo el grupo.

Cada momento durante el día habla de un orden y respeto, en los momentos de la ingesta de alimentos, en actividad de aseo; cepillado bucal, lavado de manos, los niños aprenden a cuidar su cuerpo y hacerse responsable de él para obtener una vida sana.

No estoy de acuerdo con la idea de formar niños sumisos que obedezcan y formen los nuevos obreros pasivos al servicio de un sistema corrupto, la propuesta que les presento es cómo las reglas y los límites, forman un estilo de vida, personas adultas que terminan cualquier proyecto que inicien, en el ámbito personal o laboral.

Cuando a un niño de un año o dos le enseñas a levantar lo que tira, a guardar sus juguetes, se forman hábitos. Ese niño de tres, cuatro o cinco años, respetará el lugar donde vive, juegue o trabaje y disfrutará de un lugar ordenado, he visto niños que organizan sus mochilas un día antes para asistir a la escuela.

Por supuesto respetando los derechos de los niños, desarrollando en cada niño habilidades sociales, formando vínculos afectivos de cariño y confianza, la estrategia del juego es muy importante y realmente se obtienen resultados, el niño imita en el juego simbólico y va ensayando la interacción con sus iguales.

Durante el juego con sus padres el niño va formando identidad y pertenencia, por supuesto que su autoestima se eleva, cuando los juegos son de reglas aprenden a esperar turnos, aceptan que a veces se gana y a veces se pierde, los niños aprenden valores como el respeto, tolerancia, empatía y solidaridad.

Este proyecto no es una receta, no quiero imponer nada, les dejo aquí mi trabajo de investigación para que tomen de él lo que les funcione, ya que cada familia y

cada docente son diferentes y elegirán qué quieren para sus hijos o para sus alumnos.

Este proyecto es una herramienta de trabajo y apoyo para el docente, quizás al leerlo se vean reflejado en mí y coincidan con algunas de mis propuestas, lo comparto y deseo les sea de utilidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Bruner, J. (1983). Jugar, juegos y lenguaje, Barcelona: Paidós.

Domínguez Vázquez Elena, Estilos de crianza 2016

El Konin.D.B.(1985) Psicología del juego: Madrid: Visor

Erickson, E. (1985). El ciclo vital completado. Buenos Aires: Paidós

Márquez Guanipa, Jeannette: Díaz Nava: Judit Cazzato Dávila. La disciplina escolar; aportes de las teorías psicológicas, Revista de artes y humanidades UNICA, Vol.8, Núm. 18 de enero-abril, 2007, PP. 123-148 Universidad Católica Cecilio Acosta Maracaibo, Venezuela.

Maureen Meneses Montero. María de los Ángeles Monge Alvarado (2001) El juego en los niños. Enfoque Teórico, Revista de Educación.

Modelo de Atención con enfoque integral. Educación Inicial, Secretaria de Educación Pública.

Pérez Alonso, P.M (1998). El desarrollo Emocional Infantil (0-6 años): Pautas de educación Ponencia presentada en el congreso de Madrid, pp1-28.

Piaget, J. (1981) Psicología y Pedagogía. Barcelona, España: Ariel.

Programa de estudios 2011.Guía para la Educadora. Educación Básica Preescolar. Secretaria de Educación Pública.

Oaklander, Violet. (1992) Ventanas a nuestros niños. Terapia de juego para niños y adolescentes. Editorial Cuatro Vientos. Chile.

Sagastizabal, M, A &. Perlo, L.C (2006). Cap.3 La investigación de la práctica educativa. En la Investigación Acción como estrategia de cambio en las organizaciones. Como investigar a las instituciones educativas (pp67-88) Buenos Aires. Argentina: Ediciones de Crujía.

Serie: Herramientas para la evaluación en educación básica. "Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo". Secretaría de Educación Pública. Capítulo 1 Evaluación para el aprendizaje. 7-76.

Solís Cámara, Pedro Díaz; Marisela; Medina Cuevas, Yolanda; Barranco Jiménez, Lorena Valoración objetiva del estilo de crianza y las expectativas de parejas con niños pequeños, Revista Latinoamericana de Psicología, Vol.46, núm-2, 2008, p. 305-319 Fundación Universitaria Konrad Lorenz, Colombia.

Sánchez, Fuentes Ángel. LA importancia del juego en los niños. Portal de Educación Infantil primaria y para padres. educapeques.com

Recuperado de: Piaget-Vigotsky-Groos. (12/noviembre/2012). teoría del juego. 11/07/2019, de [afine wordpress.com](http://afine.wordpress.com) Sitio web: <https://actividadesludicas2012.wordpress.com/2012/11/12/teorias-de-los-juegos-piaget-vigotsky-kroos/>

Recuperado de: Carlos Espinosa Espinosa. (02/diciembre/2014). Juego Reglado. 11/07/2019, de Prezi Sitio web: https://prezi.com/x_xhkfyzzktb/juego-reglado/

Recuperado de: Wordpress. (11/junio/2017). Definición y características del juego simbólico. 11/07/2019, de Educación Sitio web: <https://educacion573.wordpress.com/2017/06/11/titulo-de-la-entrada-de-blog/>

ANEXOS

Cuestionario: Historia del Niño

DATOS GENERALES DE LA ESCUELA

Nombre: _____

Dirección: _____

Nombre del Maestro (a): _____

Grado actual: _____

DATOS BÁSICOS

Nombre del alumno (a): _____

Fecha de nacimiento: _____ Edad: _____

Fecha de ingreso: Día: _____ Mes: _____ Año: _____

Domicilio particular: _____

DATOS GENERALES DEL PADRE

Nombre: _____

Edad: _____ Estado Civil _____

Escolaridad: _____ ¿Vive con el niño?: _____

DATOS GENERALES DE LA MADRE

Nombre: _____

Edad: _____ Estado Civil _____

Escolaridad: _____ ¿Vive con el niño?: _____

1. ¿Cuántas horas convive el papá con su hijo?

2. ¿Qué es lo que hace?

3. ¿Cómo se lleva con sus hermanos?

4. Cuando hace alguna cosa indebida ¿qué es lo que hacen los papá

5. ¿Tiene alguna responsabilidad en las labores de la casa?

6. ¿cuál?

7. ¿Qué conductas le gustan de su hijo?

8. ¿Qué conductas no le gustan de su hijo?

9. ¿Cuánto tiempo dedica al niño para hacer la tarea?

10. Describa un día completo con su hijo.

11. ¿A que le gusta jugar a su hijo?

12. ¿Cuánto tiempo ve la televisión?

13. ¿Qué programas le gustan más?

14. ¿Juega con niños que viven por su casa?

15. No ¿Por qué?

16. Si ¿Cómo se lleva con ellos?
