



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO

“¿Que estrategias didácticas diseñar para lograr que los alumnos de primer grado de la escuela primaria “Benito Juárez” identifiquen y clasifiquen las plantas y animales silvestres del lugar donde viven?”.

PROPUESTA PEDAGÓGICA

MARICELA CECILIO VITE

IXMIQUILPAN, HGO.

SEPTIEMBRE 2019



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL – HIDALGO

“¿Que estrategias didácticas diseñar para lograr que los alumnos de primer grado de la escuela primaria “Benito Juárez” identifiquen y clasifiquen las plantas y animales silvestres del lugar donde viven?”.

PROPUESTA PEDAGÓGICA
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PRIMARIA PARA EL MEDIO INDIGENA.

PRESENTA:

MARICELA CECILIO VITE

IXMIQUILPAN, HGO.

SEPTIEMBRE 2019



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

UPN/CT/Of. No. 855/2019-I
DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de Soto, Hgo., 05 de julio de 2019.

C. MARICELA CECILIO VITE
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado a la Propuesta Pedagógica Intitulada: "*¿QUÉ ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DISEÑAR PARA LOGRAR QUE LOS ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA "BENITO JUÁREZ" IDENTIFIQUEN Y CLASIFIQUEN LAS PLANTAS Y ANIMALES SILVESTRES DEL LUGAR DONDE VIVEN*", presentado por su tutor *MTRO. ANICETO ISLAS AQUIAHUATL*, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Educación Primaria para el Medio Indígena, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN


C. c. p. - Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/SCA/jahm.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

	Página
1. 1 Diagnóstico pedagógico.....	12
1.2 Saberes, supuestos y experiencia.....	14
1.3 Práctica docente real y concreta.....	32
1.4 Dimensión teórico pedagógico y multidisciplinario.....	33
1.5 Contexto histórico social.....	36
1.6 Jerarquización.....	39
1.7 Enunciación del problema.....	41
1.8 Objetivos.....	41
1.9 Justificación.....	42

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA DIDÁCTICA

2.1 ¿Qué es educación indígena?.....	45
2.2 Enfoque Intercultural bilingüe.....	46
2.3 Características del grupo.....	47
2.4 ¿Qué es un proyecto?.....	49
2.5 ¿Qué es una estrategia de evaluación?	52
2.6 Evaluación.....	53

2.7 Técnicas e instrumentos.....	54
2.8 Dinámica grupal.....	56
2.9 Técnica.....	57
2.10 Conocimientos previos.....	58
2.11 Lluvia de ideas.....	58
2.12 Grupos colaborativos.....	59
2.13 Trabajo en equipo.....	59
2.14 Enfoque formativo de exploración de la naturaleza y la sociedad.....	60
2.15 ¿Qué es la naturaleza?.....	60
2.16 Cómo promover el cuidado y el respeto del medio ambiente.....	61
2.17 Elementos de la comunidad	62
2.18 Teorías de aprendizaje.....	63
2.19 Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel.....	63
2.20 La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget.....	66
2.21 Teoría del aprendizaje por descubrimiento de Bruner.....	68

CAPÍTULO III

ESTRATEGIA METODOLÓGICO - DIDÁCTICA

3.1 Cronograma.....	73
3.2 Proyecto I: “Conocemos los animales y plantas de mi comunidad”	74
3.3 Evaluación del primer proyecto.....	81
3.4 Proyecto II: “Clasifico los animales”	87
3.5 Proyecto III: “Los sabores de mi comunidad”.....	95

3.6 Proyecto IV: “Las plantas medicinales de mi comunidad”	101
3.7 Proyecto V “Conozco cuido y respeto los animales pequeños de mi comunidad”	107
3.8 Proyecto VI “Cuido y respeto el medio ambiente”	120

CONCLUSIÓN

BIOGRAFÍA

ANEXOS

.

INTRODUCCIÓN

La Universidad Pedagógica Nacional (UPN) es una institución pública de educación superior tiene la finalidad de formar profesionales de la educación en licenciaturas para atender las necesidades del Sistema Educativo Nacional y de la sociedad en general.

El propósito de la Licenciatura en Educación Preescolar y Licenciatura en Educación Primaria para el Medio Indígena, Plan 90 (LEPEPMI-90), es contribuir al proceso de formación del estudiante maestro a partir de la reflexión de su quehacer la intención es que conozcan sus saberes y que apoyando en referentes teóricos que la propuesta curricular le aporta, cuestione ¿Qué hace?, ¿Cómo? y ¿Para qué lo hace?; este proceso le permite laborar y producir propuestas pedagógicas que lleguen a transformar su práctica docente.

La propuesta pedagógica es un proceso formativo que posibilita avanzar sobre alguna de las áreas del conocimiento, construyendo y reconstruyendo conocimientos que inciden directamente en nuestra práctica docente es además, un medio a través del cual desarrollamos nuestra creatividad e ingenio puesto que no exigen recetas preestablecidas que guíen los pasos de su elaboración, más bien esta se construye según experiencias, intereses y necesidades del que la elabora.

Desde que comencé mi formación en UPN los maestros nos han enfocado a saber diferenciar los problemas o dificultades de enseñanza aprendizaje esto me ayudado a cambiar mi forma de actuar, pensar en mis prácticas rutinarias, en la forma de desenvolverme en el aula e ir desarrollando diferentes estrategias, para mí es muy importante construir la propuesta pedagógica ya que es una herramienta que me ha ayudado analizar detalladamente las dificultades que en encuentro en mi trabajo identificando un problema de enseñanza para plantearle una solución.

Hay otros componentes importantes de la propuesta que considerar como son los propósito de la asignatura de conocimiento del medio: está orientado a favorecer el

desarrollo de las capacidades y actitudes que caracterizan al pensamiento reflexivo ello implica en este nivel, poner en el centro de los aprendizajes esperados las acciones que los niños pueden realizar por sí mismo para indagar y reflexionar acerca de fenómenos y procesos del mundo natural y social.

El objeto de estudio de la licenciatura es la práctica docente, y tiene relación con mejorar, innovar, cambiar la práctica docente, identificar el problema profundizar las causas orígenes proponer una alternativa acorde al desempeño de cada alumno.

Al ir reflexionando sobre mi práctica docente en la problemática que me encuentro es importante conocer a fondo la asignatura de conocimiento del medio y analizar por qué no se logran los propósitos de esta asignatura, así mismo en esta propuesta lo que logro identificar es un problema de enseñanza y hago el diseño de una alternativa de solución.

El problema identificado lo enuncié en los siguientes términos: “¿Que estrategias didácticas diseñar para lograr que los alumnos de primer grado de la escuela primaria “Benito Juárez” identifiquen y clasifiquen las plantas y animales silvestres del lugar donde viven?”

En relación a lo anterior, la propuesta pedagógica que presento está organizada en tres capítulos articulados de acuerdo a los principios establecidos en el instructivo de titulación.

Primer capítulo I: en el primer apartado analizo mi práctica docente las fortalezas y debilidades, está compuesto por el diagnóstico pedagógico de Arias Ochoa y las cuatro dimensiones Saberes, supuestos y experiencia de conocimiento del medio, es dar a conocer la forma de trabajar dentro del aula referente a mi quehacer cotidiano.

Práctica docente real y concreta, implica trabajar conscientemente e ir reconociendo las fallas de enseñanza que tenemos al realizar la enseñanza aprendizaje.

Teoría pedagógica y multidisciplinaria requiere trabajar con planes, programas y algunos teóricos, para realizar la planeación. Contexto histórico es muy importante conocer el lugar donde trabajamos, para partir de conocimientos de la comunidad y empezar a realizar actividades contextualizadas, de acuerdo con las cuatro dimensiones, hago algunos ejercicios, para ir jerarquizando los problemas de enseñanza realizo un listado de problemas solo uno debo de elegir para ser muy puntual en la enseñanza aprendizaje de los alumnos.

El objetivo general lo enuncio en los siguientes términos lograr que los alumnos de primer grado identifiquen, clasifiquen las plantas y animales, a través de la realización de visitas de campo en la comunidad en su medio natural, a través de este objetivo debemos pasar a lo particular y para ello mis objetivos específicos son: acudir al campo, observar, capturar, recolectar animales y plantas silvestres inofensivas para identificar sus características, clasificar las plantas y animales silvestres para elaborar un mural, elaborar un insectario y herbolario con los animales y plantas silvestres.

En el capítulo II realizo la fundamentación, en este apartado fundamento las acciones para darle posibles soluciones, de igual manera me permite citar algunos antecedentes y consecuencias con referente a las teorías psicológicas, pedagógicas, con la finalidad de realizar un análisis y llegar a comprender las relaciones entre las diferentes teorías y sus aportaciones a mi práctica docente, entre ellos: Ausubel y Piaget.

Ausubel: Concibe al alumno como un procesador activo de la información, y dice que el aprendizaje es sistemático y organizado, pues es un fenómeno complejo que no se reduce a simples asociaciones memorísticas, esta concepción señala la importancia que tiene el aprendizaje por descubrimiento (el alumno reiteradamente descubre nuevos hechos, forma conceptos, infiere relaciones, genera productos originales).

Jean Piaget: Señala que el aprendizaje es visto como la adquisición de conocimientos mediante un proceso, iniciándose la asimilación, requiriendo como consecuencia de la acomodación y llevándola al proceso de equilibrio, es este último momento en donde los esquemas anteriores pierden importancia, y se realizan ajustes en ellos para aprender, originando de esta manera el desarrollo de nuevos conceptos cognitivos.

En el capítulo III se refiere a la estrategia metodológico - didáctica, la cual está integrada por seis proyectos didácticos que constan de secuencias didácticas, para darle solución a las dificultades que me enfrento durante el desarrollo de mi práctica docente, los proyectos que implementaré beneficiara la comunidad rescataremos algunas costumbres y tradiciones que se están perdiendo esto se verá a largo plazo, trabajaremos seis meses desarrollaremos diferentes actividades todos relacionados con la comunidad abordaremos diferentes materias de forma transversal como son Conocimiento del medio, Español y Hñahñü trabajaremos todo lo relacionado con plantas, animales silvestres. En español la ortografía, la identificación de mayúsculas, los adjetivos, la expresión oral, la escrita y las tics, en Hñahñü que es la segunda lengua de los alumnos, identificarán los nombres de animales, plantas, redactarán pequeños cuentos, y oraciones. Todas estas actividades se tienen que llevar a la práctica para observar si el proyecto es adecuado.

Al realizar un proyecto de enseñanza, observé el desarrollo y fortalecimiento de competencias, habilidades y destrezas de mis alumnos, permitiéndome al mismo tiempo el desarrollo y alcance de los aprendizajes. Las secuencias didácticas consideran tres momentos (Inicio, Desarrollo y Cierre).

Durante el desarrollo de las secuencias didácticas llevé a cabo la evaluación de contenidos y aprendizajes dentro de las secuencias didácticas con la finalidad de despejar sus dudas y al mismo tiempo valorar el impacto de las actividades propuestas.

Las secuencias didácticas están enfocadas a trabajar una o varias competencias al mismo tiempo, pero ello se definirá de acuerdo a las necesidades de aprendizaje de los alumnos. En cada una de las secuencias se encuentra una técnica y un instrumento de evaluación que es una lista de cotejo.

Al final de la propuesta pedagógica se encuentran las conclusiones en donde plasmo las reflexiones que he realizado a lo largo de este proceso, los anexos que me permitió fortalecer la propuesta y por último está la bibliografía que he consultado durante la construcción de la misma.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Diagnóstico pedagógico

Es importante el análisis y reflexión de nuestra práctica docente con la finalidad de realizar un proceso en donde uno va identificando las fortalezas y debilidades para renovar la práctica profesional, de manera que vaya construyendo mi propia realidad escolar.

En consecuencia, un diagnóstico es pertinente porque: el tan solo hecho de interpretar que la práctica docente que requiere de una investigación profunda esta no solamente en el aula, sino es importante considerar los saberes que parten del contexto y saber de qué manera influyen en mi trabajo.

“Diagnóstico Pedagógico es el análisis de las problemáticas significativas que se está dando en la práctica docente de uno o algunos grupos escolares de alguna escuela o zona escolar de la región; es la herramienta de que se valen los profesores y el colectivo escolar, para obtener mejores frutos en las acciones significativas docentes”¹

Por lo anterior la práctica docente es como un hecho social que necesariamente se hace con apoyo de una investigación, esta no solamente en el aula, es importante conocer el contexto de los alumnos para entender mejor la situación educativa que nos enfrentamos diariamente en nuestras aulas.

¹ARIAS OCHOA MARCOS DANIEL (1997). “El diagnostico pedagógico” Antología: Metodología de la investigación III, UPN México.

El diagnóstico se realiza a través de la observación diaria para ello mencionaré las cuatro dimensiones que propone Arias Ochoa;

- ❖ Saberes, supuestos y experiencia.
- ❖ Práctica docente real y concreta.
- ❖ Dimensión teoría pedagógica y multidisciplinaria.
- ❖ Contexto histórico.

Desde mi punto de vista el Diagnóstico pedagógico, es dar cuenta de las dificultades que tenemos en nuestras aulas, para poder realizarlo es necesario describir desde las cuatro dimensiones, en donde se da a conocer más detalladamente cada uno de los elementos que la conforman.

ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA DOCENTE

1.2 Saberes supuestos y experiencia

Esta dimensión consiste en: una reflexión que realizo cuando empiezo a relatar mi práctica docente, escribo sin darme cuenta o sin identificar realmente los problemas. En este relato mi problema se identifica de manera indefinida, donde simplemente realizo algunas suposiciones de preocupaciones que se refleja en mi práctica docente dentro de mi grupo.

“Reflexionar y hacer una aproximación de un análisis de la problemática docente en estudio como el clima socio afectivo en las clases, relación, escuela escolares, las decisiones administrativas burocratizadas, bajo financiamiento escolar y el fin la pésima organización y administración educativa.”²

Mi nombre es Maricela Cecilio Vite comienzo mi práctica docente en el año 2008 realizando un interino para atender el grupo de 6° grado, de la comunidad de Pilcuatla, Tlanchinól ,Hidalgo, encontré varias dificultades al enseñar a los alumnos, al ingresar tenía la idea que dar clases era algo sencillo, sin embargo al estar frente a un grupo y ser responsable de impartir conocimientos era más complicado de lo que imaginaba, pues se me dificultó, porque no sabía planear, además no dominaba un tema y menos sabia dar clases, daba un tema como yo recordaba que me habían impartido esos temas cuando era pequeña, recuerdo que los alumnos que atendí no sabían leer, ni resolver problemas matemáticos, no conocían las características del lugar donde viven, ni los nombres de las plantas y animales de su entorno.

Recuerdo que al entrar en el salón de clases por primera vez me puse nerviosa, el grupo estaba integrado por alumnos grandes y comenzaron a realizar preguntas,

² ARIAS OCHOA MARCOS DANIEL (1997). “El diagnostico pedagógico” Antología: Metodología de la investigación III, UPN México.

sus padres se presentaron y mostraron curiosidad e interés en la forma de trabajar con sus hijos. Me ponía muy nerviosa cuando los alumnos me preguntaban de los temas que veíamos, particularmente en matemáticas no sabía que contestar ni de donde salían los números, así que fui sobre llevando esa situación.

En el ciclo escolar 2009-2010 me ubicaron en la comunidad de Tlamamala, Huazalingo, Hidalgo, en la escuela primaria General Justo Sierra con función administrativa, cuando los maestros faltaban atendía los grupos trataba de explicar los temas que veían pero era superficialmente. No logré terminar este ciclo escolar, por motivos del azar me dieron una propuesta para una clave administrativa con función docente y me ubicaron en la zona 056 de Pontadhó, Meztitlán, Hidalgo, estuve como administrativa hasta que terminó el ciclo escolar.

En el curso 2010-2011 laboré en la Escuela Primaria Indígena “Luis Mora”, de la localidad de Tlamaya, Meztitlán, Hidalgo; nuevos alumnos y nuevos retos al atender los grados de 1°, 2°, 3°, 4° y 6° no sabía cómo trabajar con el grupo de primero y mucho menos multigrado, en los primeros días comencé dando a cada grado la página que tenía que leer, con los de primer grado practique las vocales y las sílabas, también les dictaba palabras cortas pero no podían describirlas así es que las escribía en el pizarrón para que los niños copiarán, en matemáticas empecé a enseñarles los números del uno al veinte; no los conocían, no sabían, de qué les hablaba, me preguntaba cómo se apropiarían de esos conocimientos y la verdad tenía ganas de renunciar, los demás grupos de igual manera no sabían ni resolver problemas sencillos de operaciones básicas; en ciencias naturales se les dificultaba las estaciones del año, la forma de vivir en la ciudad, los cambios de naturaleza, cambios de vida de los animales .

Reconozco que esa forma de actuar está mal, al no ayudar a desarrollar las habilidades y destrezas de los alumnos, pregunté a varios compañeros de la zona el cómo se trabajaba con esos grados, me sugirieron que separara los grupos por grados y tratar de ver solo un tema para todos los grados.

Esto no me funcionó los otros grados se desesperaban cuando el tema no estaba en su libro como el de sus compañeros, preferí mostrarle dibujos, láminas después explicarles el tema de manera general, esto me hizo entender que al no planear y no organizar los grados, no llegaría al aprendizaje esperado pero afortunadamente solamente estuve dos semanas frente a este grupo, ya que llegó una compañera y me cambiaron de centro de trabajo.

Me mandaron a la escuela Ignacio Allende C.T 13DPB0348O en la comunidad el Palmar, Meztitlán, Hidalgo, es un lugar marginado, donde los niños y padres de familia no le tomaban importancia la educación, preferían mandar a los alumnos a trabajar en la Vega de Meztitlán.

El grupo que yo atendía era 1° y 2°, traté de seguir la dinámica que llevaba en la otra escuela pero no funcionó, los alumnos eran diferentes en cuanto al conocimiento, habilidades, destrezas e intereses.

Me propuse objetivos y uno de ellos era en realizar de manera correcta mi trabajo, hacía material llamativo, imágenes, tendedores de palabras, realicé actividades con las vocales, después con las demás con sonantes, hacia números en forma de tendadero a la vista de los pequeños para que los relacionarían; en exploración no conocían cambios de la naturaleza, cómo era la ciudad, cómo cuidar su cuerpo entre otras cosas. En el mes de diciembre solo un niño de primer grado empezó a deletrear, y los demás solo se memorizaron el abecedario y los números, me preguntaba qué era lo que estaba haciendo mal, le preguntaba a la directora él porqué, la única respuesta que me daba era por más que te esfuerces nunca van a aprender a leer.

En el ciclo 2012-2013 me cambié de centro de trabajo en la comunidad de Fontezuelas, Meztitlán, Hidalgo, en la escuela primaria indígena Venustiano Carranza c.c.t 13DPB0340Y en esta escuela atendí el tercer grado en este ciclo escolar trabajé de la siguiente manera los papás compraron una guía comercial lo que hacía era trabajar la guía y después el libro pero no funcionó, no llegué a concluir el ciclo escolar en dicha escuela porque me cambié de zona escolar.

En diciembre del 2013 me mandaron a la zona 050 de Ixmiquilpan, Hidalgo en la escuela Marcelino Dávalos, ubicada en la comunidad de Capula Ixmiquilpan, Hidalgo, atendí el tercer grado. Al principio me daba nervios dar clase porque estaba trabajando en contextos muy diferentes tenía 17 niñas y 15 niños era un grupo grande y complicado, había dos niñas y un niño que no sabían leer además una niña con problemas de aprendizaje.

En la primera semana apliqué un examen de diagnóstico para valorar el nivel de aprendizaje, pero mi mayor preocupación era que iban muy atrasados con todas las materias incluso no habían terminado de ver el primer bimestre, me preguntaba qué haría ¿Dónde empezaría? ¿Por qué no estaban en el bloque dos? en fin me hice tantas preguntas que me acerqué a la directora, le comenté lo que estaba sucediendo en el aula, la solución que dio es que empezara con el bloque tres, decidí empezar con ese bloque al ver que los niños no comprendían decidí empezar de lo más fácil a lo complejo pero los alumnos no entendían, no querían trabajar, así es que les dije: “el que no trabajé, no sale al recreo,” de esa forma trataron de trabajar un poco más. Otro obstáculo que tuve fue que no sabía qué hacer con los alumnos que tenían problemas de lectura, en matemáticas con problemas básicos, en ciencias naturales no conocían varias cosas como no distinguir los grupos de alimentos, ¿que son los seres vivos?, y como se relacionan con la naturaleza.

En el curso 2013-2014 me cambiaron de centro de trabajo a la Escuela Primaria Indígena Miguel Hidalgo comunidad Ex-Hacienda Deboché, el primer día de clases sentí nervios, me habían comentado que los padres de familia eran muy exigentes y especiales en cuanto a la educación de sus hijos, atendí tercero y cuarto grado, tenía 20 alumnos, todos sabían leer y realizar problemas básicos de acuerdo a su edad, les apliqué el examen diagnóstico y al calificarlos vi que muchos tenían habilidades, y debilidades empecé a trabajar tratando de realizar mis planeaciones apoyadas en el plan y programas con actividades del interés hacia los alumnos les

ponía videos, diapositivas ya que algunos alumnos me exigían más trabajo eran muy activos eso me gustaba.

A pesar de la situación geográfica donde se encontraban, los alumnos como señalé eran muy activos, trabajadores realizaban las actividades y no eran egoístas, se respetaban, trataban de ayudarse el uno con el otro.

Trabajé de esta manera en algunos temas de ciencias naturales, la entidad donde vivo y geografía en donde se revisaban temas de medio ambiente. El docente y los alumnos nos involucramos en tener conservada la escuela, de tal manera que pedimos apoyo para comprar árboles, los alumnos tenía que adoptar un árbol, plantarlo y cuidarlo, ellos hacían conciencia del medio ambiente trataban de mantener la escuela verde, en esta actividad observaba que los niños les gustaba realizar este tipo de trabajo ya que se involucraban en la idea de poder fortalecer un ambiente saludable y crear áreas verdes empezando por su escuela. También implementamos el programa de pet (reciclar botellas de plástico) los alumnos se daban la tarea de recolectar botellas de plástico, para motivarlos les decíamos que al final del programa se les daría un premio, el cual consistía en comprarles helado a todos los alumnos.

En español implementé una rúbrica de lectura que tenían las siguientes preguntas, ¿Cuál es el título de la lectura? ¿De qué trata la lectura? ¿Qué realizan los personajes? ¿Resuelven el problema? ¿Escribe con tus propias palabras que entendiste del cuento?. Esto era para fortalecer más la lectura y comprender diversidad de texto, me funcionó, porque los niños comprendían un poco más, antes de empezar con las clases leíamos diferentes tipos de textos, en diferentes modalidades de lectura eso les gustaba.

En 2014-2015 me cambié de centro de trabajo en la escuela Benito Juárez en la comunidad de Jahuey Capula, Ixmiquilpan Hidalgo, atendí el grupo de primer grado, con 12 alumnos me daba nervios y miedo estar con ellos porque eran pequeños, me sentía incompetente para darle clases.

Iniciando el ciclo escolar les apliqué un examen diagnóstico, realice una rúbrica para ver los logros evolutivos de los alumnos y también para evaluar la lectura, escritura y matemáticas.

Al principio los niños me desesperaban, no les tenía paciencia pero poco a poco, me fui acostumbrando y trataba de ponerme a nivel de los niños, sé me hacía muy difícil. En español empecé a trabajar de la siguiente manera mostrando varias imágenes con las vocales, consonantes, hacían ejercicios en el libro de español.

En Exploración de la Naturaleza y la Sociedad se me dificultó impartir una clase, no sabía cómo empezar, qué explicar de un tema, decidí darles recortes de los temas que veíamos pero no funcionó porque no entendían que es lo que iban a realizar con ese material.

En el 2015-2016 seguí laborando en la misma escuela con el grupo de segundo grado, me di cuenta que había muchas deficiencias de aprendizaje, todos sabían leer, sumar, restar pero no comprendían la lectura ni problemas matemáticos fáciles, traté de implementar una estrategia que era, leer diario un cuento y explicar lo que entendieron, no vi ningún avance, así es que realicé una rúbrica de lectura que tenía las siguientes preguntas ¿Cómo se llama el título del cuento? ¿Quiénes son los personajes? ¿Quiénes es el personaje principal? ¿Cómo inicia el cuento? ¿Cuál es el desarrollo del cuento? ¿Cuál es el problema a resolver? ¿Cuál es el final del cuento?, al principio no funcionaba porque solo lograban contestar tres preguntas bien, con el paso del tiempo empezaron a contestar casi todas las preguntas de forma adecuada.

En Exploración de la Naturaleza y la Sociedad trabajé con los libros y copias, salíamos al contexto a observar las, plantas, los animales, y realizábamos experimentos, pero no se apropiaban de los conceptos o a veces se le dificultaba unos temas como son: el cuidado de mi cuerpo, mi alimentación, el lugar donde vivo está en México, montañas, las llanuras, los ríos, los lagos y los mares, cómo cambia

el agua, cómo son los lugares donde viven plantas y animales silvestres, cómo son plantas y animales del medio acuático y terrestre.

En el curso del 2016-2017 seguí laborando en la misma escuela atendiendo el grupo de quinto grado, al iniciar el ciclo escolar, los alumnos realizaron un examen diagnóstico, observé que tenían muchas deficiencias para comprender textos así que les ayudé a realizar su examen leyendo las instrucciones, también les dije que leyeran un cuento que más les agradara y a través de la dinámica “la papa se quema” el que perdiera pasaría a explicar lo que entendieron del cuento, al hacer esta dinámica se les dificultó y no sabían interpretar lo que leían.

En ciencias naturales lo que se les dificultó a los alumnos es que desconocían los cambios de rotación, translación, no distinguen la importancia de la distribución y la dinámica de las aguas oceánicas para las condiciones de vida en la tierra, en estos temas trabajaron con copias, maquetas, les ponía videos, el libro y es así como transcurrió el ciclo escolar.

En el ciclo escolar 2017-2018, atendí el grupo de primer grado eran cinco niños y cuatro niñas, la mayoría de los alumnos tenían conocimientos básicos de español y matemáticas, dos alumnas sabían leer, interpretar y contar los números hasta el cien, la mayoría estaban en el proceso de aprendizaje de la lectura, solo se les dificultaba algunas actividades en la materia de Exploración de la Naturaleza y la Sociedad que eran , identificar los sentidos, el lugar donde vive, se le dificultaba identificar las horas del día en el reloj de manecillas, no conocían los cambios de la naturaleza, qué son las estaciones del año, y se le dificulta identificar los animales y plantas silvestres de su contexto.

Actualmente en el ciclo escolar 2018-2019 estoy laborando en la misma escuela y me asignaron el grupo de primer grado, son siete niños y once niñas. Al inicio del ciclo escolar los alumnos realizaron un examen diagnóstico, al observar que no podían contestar, los fui guiando en la realización de todo el examen, al calificar observé muchas deficiencias, la mayoría no sabe contar, no sabían escribir su

nombre, no identificaban las letras solo tres niñas identificaban las vocales, no conocen su contexto, para ello describí la caracterización de cada alumno para identificar las deficiencias de aprendizaje y cuál es el problema educativo.

Leidy Soret Capula Peña:

Es una alumna de 7 años de edad, cursa el primer grado de primaria tiene la habilidad de expresar sus ideas de manera coherente y comprensible, se desenvuelve de manera individual frente a sus compañeros.

Requiere apoyo en la escritura sus textos no son legibles, no hay fluidez al leer y falta precisión en la lectura, identifica los números del 1 al 100, usa objetos o dibujos para representar y resolver problemas matemáticos de lógica sencillos que incluyan sumas y restas, Describe algunas características de la naturaleza, se le dificulta identificar cómo son las características de las plantas y los animales de su contexto.

Ana Lidia Dedho Mendoza:

Es una alumna de 7 años de edad, cursa el primer grado de primaria, conoce todas las sílabas no hay fluidez en su lectura, lee sílaba por sílaba o palabra, cuando se equivoca no corrige lo hace de manera inadecuada, se le dificulta la participación para exponer sus ideas en voz alta frente a sus compañeros, requiere apoyo en la escritura ya que no es tan legible pero comprende el mensaje que quiere transmitir con algunas ideas incompletas, identifica los números del 1 al 100, realiza sumas y restas de dos algoritmos, se le dificulta resolver problemas de suma y resta, Describe algunas características de la naturaleza, se le dificulta explicar que hay etapas identificables en los ciclos de vida (crecimiento, reproducción y muerte) de plantas y animales de su contexto

Janitza Hernández Canjay:

Es una alumna de 7 años, cursa el primer grado de primaria, tiene la habilidad de leer pausadamente con entonación distintos tipos de textos, expresar sus ideas de manera coherente, sus emociones en voz alta y frente al grupo, su escritura es legible escribe palabras correctamente, hay separación correcta de palabras, es organizada y cumple con la intención del texto requerido, identifica los números del 1 al 100 sabe sumar, y restar se le dificulta representar y resolver problemas matemáticos de lógica sencillos que incluyan sumas y restas.

En conocimiento del medio sabe explorar y obtiene información de los componentes naturales se le dificulta explicar que hay etapas identificables en los ciclos de vida (crecimiento, reproducción y muerte) de plantas y animales de su contexto.

Azucena Hernández Vaquero:

Es una alumna de 7 años de edad, cursa el primer grado de primaria, conoce todas las sílabas su lectura es mediante fluida presenta errores al leer diferentes tipos de textos, se le dificulta la participación para exponer sus ideas en voz alta frente a sus compañeros, en la escritura cumple con el propósito comunicativo se comprende las ideas expresadas en el texto, identifica los números del 1 al 100, realiza sumas y restas de dos algoritmos, cuenta cuántos objetos hay en un grupo (uno por uno) y compara con otro grupo para determinar cuál es mayor o menor que el otro, describe algunas características de la naturaleza, se le dificulta comparar y explicar cómo son las diferencias de las plantas y los animales de su contexto.

Jocelyn Jahuey Dedho:

Es una alumna de 7 años, cursa el primer grado de primaria, tiene la habilidad de leer fluidamente y comprende diferentes tipos de textos, expresa sus ideas de manera coherente, participa en conversaciones de colaboración, hace y responde

preguntas sobre lo que dicen sus compañeros y docente con el fin de recopilar información adicional o aclarar algo que no está entendido, su escritura es mediante legible escribe palabras correctamente, hay separación correcta de palabras, es organizada y cumple con la intención del texto requerido, identifica los números del 1 al 1000 sabe sumar, y restar, usa objetos o dibujos para representar y resolver problemas matemáticos de lógica sencillos que incluyan sumas y restas, construye argumentos viables y crítica el razonamiento de los problema, en conocimiento del medio obtiene información de los componentes naturales, sociales y las manifestaciones culturales del lugar donde viven para describir y representar sus principales características y cómo han cambiado con el tiempo, explica que hay etapas identificables en los ciclos de vida (crecimiento, reproducción y muerte) de plantas y animales de su contexto.

Andy Yanet Mezquite Campanilla:

Es una alumna de 7 años de edad, cursa el primer grado de primaria, al realizar todos sus trabajos del aula es lenta pero tiene habilidades, conoce todas las sílabas su lectura es mediante fluida presenta errores al leer diferentes tipos de textos tiene la habilidad de expresar sus ideas de manera coherente y comprensible, se desenvuelve de manera individual frente a sus compañeros, en la escritura cumple con el propósito comunicativo comprende las ideas expresadas en el texto, identifica los números del 1 al 100, realiza sumas y restas de dos algoritmos, usa objetos o dibujos para representar y resolver problemas matemáticos de lógica sencillos que incluyan sumas y restas, cuenta cuántos objetos hay en un grupo (uno por uno) y compara con otro grupo para determinar cuál es mayor o menor que el otro, describe algunas características de la naturaleza, compara y explicar cómo son las diferencias de las plantas y los animales de su contexto, se le dificulta explica que hay etapas identificables en los ciclos de vida (crecimiento, reproducción y muerte) de plantas y animales de su contexto.

Noemí Azucena Oro Canjay:

Es una alumna de 7 años de edad, cursa el primer grado de primaria, conoce todas las silabas no hay fluidez en su lectura, lee silaba por silaba o palabra, cuando se equivoca no corrige lo hace de manera inadecuada, se le dificulta la participación para exponer sus ideas en voz alta frente a sus compañeros, en su escritura es legible cumple con el propósito comunicativo se comprende las ideas expresadas en el texto, identifica los números del 1 al 100, realiza sumas y restas de dos algoritmos, se le dificulta resolver problemas de suma y resta, describe algunas características de la naturaleza, valora la diversidad natural y cultural del lugar donde radica, no explica que hay etapas identificables en los ciclos de vida (crecimiento, reproducción y muerte) de plantas y animales de su contexto,

Yohana Romero Aldama:

Es una alumna de 7 años, cursa el primer grado de primaria, es lenta en realizar las actividades del salón, tiene la habilidad de leer pausadamente con entonación distintos tipos de textos, expresa sus ideas de manera coherente y frente al grupo, su escritura es legible hay separación correcta de palabras, es organizada y cumple con la intención del texto requerido, identifica los números del 1 al 100 sabe sumar, y restar se le dificulta representar y resolver problemas matemáticos de lógica sencillos que incluyan sumas y restas.

En conocimiento del medio sabe explorar y obtiene información de los componentes naturales, reconoce que cuidar el medio ambiente es importante para los seres vivos, se le dificulta explicar que hay etapas identificables en los ciclos de vida (crecimiento, reproducción y muerte) de plantas y animales de su contexto

Luz Celeste Rodríguez Mezquite:

Es una alumna de 7 años de edad, cursa el primer grado de primaria, al realizar todos sus trabajos del aula es lenta pero tiene habilidades, conoce todas las sílabas su lectura es mediante fluida presenta errores al leer diferentes tipos de textos tiene la habilidad de expresar sus ideas de manera coherente y comprensible, se desenvuelve de manera individual frente a sus compañeros, requiere apoyo en la escritura sus textos no son legibles pero cumple con el propósito comunicativo, identifica los números del 1 al 100, realiza sumas y restas de dos algoritmos, usa objetos o dibujos para representar y resolver problemas matemáticos de lógica sencillos que incluyan sumas y restas, cuenta cuántos objetos hay en un grupo (uno por uno) y compara con otro grupo para determinar cuál es mayor o menor que el otro, describe algunas características de la naturaleza, compara y explica cómo son las diferencias de las plantas y los animales de su contexto, se le dificulta explicar que hay etapas identificables en los ciclos de vida (crecimiento, reproducción y muerte) de plantas y animales de su contexto.

Jennifer Sabanilla Cerro:

Es una alumna de 7 años, cursa el primer grado de primaria, tiene la habilidad de leer fluidamente y comprender diferentes tipos de textos, sabe expresar sus ideas de manera coherente, participa en conversaciones de colaboración, escribe narraciones con dos o más eventos que incluyen detalles acerca de lo que pasó, responde preguntas sobre lo que dicen sus compañeros y docente con el fin de recopilar información adicional o aclarar algo que no está entendido, su escritura es mediante legible escribe palabras correctamente, hay separación correcta de palabras, es organizada y cumple con la intención del texto requerido, identifica los números del 1 al 1000 sabe sumar, y restar, usa objetos o dibujos para representar y resolver problemas matemáticos de lógica sencillos que incluyan sumas y restas, construye argumentos viables y crítica el razonamiento de los problemas, en conocimiento del medio obtiene información de los componentes naturales,

sociales y las manifestaciones culturales del lugar donde viven para describir y representar sus principales características y cómo han cambiado con el tiempo, explica que hay etapas identificables en los ciclos de vida (crecimiento, reproducción y muerte) de plantas y animales de su contexto.

Sandra Janeth Vaquero Hernández:

Es una alumna de 7 años de edad, cursa el primer grado de primaria, es lenta en realizar los trabajos en el salón de clases, conoce todas las sílabas no hay fluidez en su lectura, lee sílaba por sílaba o palabra, cuando se equivoca corrige lo hace de manera adecuada, se le dificulta la participación para exponer sus ideas en voz alta frente a sus compañeros, en su escritura es legible cumple con el propósito comunicativo comprende las ideas expresadas en el texto, identifica los números del 1 al 100, realiza sumas y restas de dos algoritmos, cuenta cuántos objetos hay en un grupo (uno por uno) y compara con otro grupo para determinar cuál es mayor o menor que el otro, se le dificulta resolver problemas de suma y resta, describe algunas características de la naturaleza, valora la diversidad natural y cultural del lugar donde radica, reconoce que el cuidar del medio ambiente es una importante para los seres vivos, no explica que hay etapas identificables en los ciclos de vida (crecimiento, reproducción y muerte) de plantas y animales de su contexto.

Edder de Jesús López Cecilio:

Es un alumno de 7 años de edad, cursa el primer grado de primaria, es lento en realizar las actividades, conoce todas las sílabas no hay fluidez en su lectura, lee sílaba por sílaba o palabra, cuando se equivoca corrige lo hace de manera inadecuada, tiene la habilidad de expresar sus ideas de manera coherente y comprensible, se desenvuelve de manera individual frente a sus compañeros, requiere apoyo en la escritura ya que no es tan legible pero comprende el mensaje que quiere transmitir con algunas ideas incompletas, identifica los números del 1 al

50, cuenta cuántos objetos hay en un grupo (uno por uno), realiza sumas y restas de un algoritmos, se le dificulta resolver problemas de suma y resta, describe al algunas características de la naturaleza, reconoce que el cuidar del medio ambiente es una importante para los seres vivos se le dificulta explica que hay etapas identificables en los ciclos de vida (crecimiento, reproducción y muerte) de plantas y animales de su contexto.

Yahir Zaragoza Baltazar:

Es una alumno de 7 años de edad, cursa el primer grado de primaria, es lento en realizar sus actividades, conoce todas las letras le cuesta unir las silabas para formar palabras, se nota al tratar de leer porque presenta errores y pausas que hacen poco entendible la lectura, se le dificulta la participación para exponer sus ideas en voz alta frente a sus compañeros, requiere apoyo en la escritura ya que no es tan legible y no hay claridad se nota cuando trata de transmitir un mensaje, identifica los números del 1 al 100, cuenta cuántos objetos hay en un grupo (uno por uno) y compara con otro grupo para determinar cuál es mayor o menor que el otro, realiza sumas y restas de un algoritmos, resuelve problemas de suma y resta, describe al algunas características de la naturaleza, reconoce que el cuidar del medio ambiente es una importante para los seres vivos se le dificulta explica que hay etapas identificables en los ciclos de vida (crecimiento, reproducción y muerte) de plantas y animales de su contexto.

Axel Dahel Peña Cerró:

Es una alumno de 7 años, cursa el primer grado de primaria, tiene la habilidad de leer pausadamente con entonación distintos tipos de textos, expresa sus ideas de manera coherente, su escritura es legible escribe palabras correctamente, hay separación correcta de palabras, es organizado y cumple con la intención del texto

requerido, identifica los números del 1 al 100 sabe sumar y restar, cuenta cuántos objetos hay en un grupo (uno por uno) y compara con otro grupo para determinar cuál es mayor o menor que el otro, se le dificulta representar y resolver problemas matemáticos de lógica sencillos que incluyan sumas y restas. En conocimiento del medio, reconoce que el cuidar del medio ambiente es importante para los seres vivos pero no propone alternativas para cuidar las plantas y los animales que les ayudan a sobrevivir en diferentes ambientes.

Uriel Ferrer Capula:

Es un alumno de 6 años, cursa el primer grado de primaria, tiene la habilidad de leer pero no es fluidamente, comprende diferentes tipos de textos, expresa sus ideas de manera coherente, participa en conversaciones de colaboración, hace y responde preguntas sobre lo que dicen sus compañeros, su escritura es mediante legible escribe palabras correctamente, hay separación correcta de palabras, es organizado y cumple con la intención del texto requerido, identifica los números del 1 al 200 sabe sumar, y restar, usa objetos o dibujos para representar y resolver problemas matemáticos de lógica sencillos que incluyan sumas y restas, construye argumentos viables y crítica el razonamiento de los problemas, en conocimiento del medio obtiene información de los componentes naturales, sociales y las manifestaciones culturales del lugar donde viven para describir y representar sus principales características y cómo han cambiado con el tiempo, explica que hay etapas identificables en los ciclos de vida (crecimiento, reproducción y muerte) de plantas y animales de su contexto.

Liniker Marín Capula Peña:

Es un alumno de 7 años, cursa el primer grado de primaria, tiene la habilidad de leer fluidamente y comprender diferentes tipos de textos, expresa sus ideas de manera coherente, participa en conversaciones de colaboración, escribe

narraciones con dos o más eventos que incluyen detalles acerca de lo que pasó, palabras de transición, frases, y un sentido de conclusión, hace y responde preguntas sobre lo que dicen sus compañeros y docente con el fin de recopilar información adicional o aclarar algo que no está entendido, explica las principales diferencias entre libros, su escritura es mediante legible escribe palabras correctamente, hay separación correcta de palabras, es organizado y cumple con la intención del texto requerido, identifica los números del 1 al 1000 sabe sumar, y restar, usa objetos o dibujos para representar y resolver problemas matemáticos de lógica sencillos que incluyan sumas y restas, construye argumentos viables y crítica el razonamiento de los problema, en conocimiento del medio obtiene información de los componentes naturales, sociales y las manifestaciones culturales del lugar donde viven para describir y representar sus principales características y cómo han cambiado con el tiempo, explica que hay etapas identificables en los ciclos de vida (crecimiento, reproducción y muerte) de plantas y animales de su contexto.

Alejandro Canjay Xaxni:

Es una alumno de 7 años de edad, cursa el primer grado de primaria, es lento en realizar sus actividades, conoce todas las letras le cuesta unir las silabas para formar palabras, se nota al tratar de leer porque presenta errores y pausas que hacen poco entendible la lectura, se le dificulta la participación para exponer sus ideas en voz alta frente a sus compañeros, requiere apoyo en la escritura ya que no es tan legible y no hay claridad se nota cuando trata de transmitir un mensaje, identifica los números del 1 al 50 cuenta cuántos objetos hay en un grupo (uno por uno), realiza sumas y restas de un algoritmos, no resuelve problemas de suma y resta, describe al algunas características de la naturaleza, reconoce que el cuidar del medio ambiente es una importante para los seres vivos se le dificulta explica que hay etapas identificables en los ciclos de vida (crecimiento, reproducción y muerte) de plantas y animales de su contexto.

Yahir Canjay Cerro:

Es un alumno de 7 años de edad, cursa el primer grado de primaria, es lento en realizar las actividades, conoce todas las sílabas no hay fluidez en su lectura, lee sílaba por sílaba o palabra, cuando se equivoca corrige lo hace de manera inadecuada, tiene la habilidad de expresar sus ideas de manera coherente y comprensible, se desenvuelve de manera individual frente a sus compañeros, requiere apoyo en la escritura ya que no es tan legible pero comprende el mensaje que quiere transmitir con algunas ideas incompletas, identifica los números del 1 al 100, cuenta cuántos objetos hay en un grupo (uno por uno) y compara con otro grupo para determinar cuál es mayor o menor que el otro realiza sumas y restas de un algoritmos, describe algunas características de la naturaleza, reconoce que el cuidar del medio ambiente es importante para los seres vivos se le dificulta explicar que hay etapas identificables en los ciclos de vida (crecimiento, reproducción y muerte) de plantas y animales de su contexto.

Para tener un panorama general y como diagnóstico del grupo se incluye la siguiente:

Ficha descriptiva del grupo

El grupo de primer grado consta de 18 alumnos de los cuales son 11 niñas y 7 niños, todos tienen casi la misma edad, por lo que he observado y constatado que como todo grupo hay algunos que se destacan más que otros, trabajan de manera unida, alegres, creativos, por equipos realizan actividades didácticas llamativas e interesantes, les gustan los juegos de mesa y en especial resolver crucigramas sopas de letras relacionadas con los contenidos educativos, sobre todo son muy platicadores, lo cual es bueno pues dan puntos de vista relación con algunos temas de diferentes asignaturas, estas son algunas fortalezas que debemos aprovechar para que el alumno adquiera un aprendizaje significativo.

En general los resultados de la caracterización de los alumnos están en proceso de la lectura y escritura, así también como lo son el conocimiento de los números y

la apropiación de problemas matemáticos acorde a su edad, también en la asignatura de conocimiento del medio se les dificulta diversas actividades relacionadas con la naturaleza los seres vivos, las etapas en los ciclos de vida de los animales y plantas de su contexto, de igual manera reconocer que deben cuidar el medio ambiente porque es parte fundamental de los seres vivos, es por eso que diseñé proyectos que constan de secuencias didácticas para resolver los problemas de enseñanza dentro del aula en la asignatura de conocimiento del medio que es donde encuentro el problema de enseñanza.



1.3 Práctica docente real y concreta

Como profesora de primaria me preocupa la calidad de educación que imparto dentro del aula, porque sé que es mi responsabilidad de formar alumnos capaces que puedan resolver problemas para la vida. Esta dimensión hace evidente como desarrollo mi quehacer docente.

¿De qué se trata esta dimensión?

“De la forma de enseñarle a los a alumnos donde involucran, los aspectos técnicos, administrativos, materiales y las interacciones sociales que se dan al interior del aula relacionada con la problemática docente se pretende obtener referentes básicos de ella, en el campo escolar específico en que se está dando, que nos darán una mayor explicación de la dinámica e importancia de la situación escolar”³.

Al trabajar con niños de primer grado es difícil como todos los demás, reconozco que en la asignatura de conocimiento del medio, le dedico poco tiempo, por darle prioridad a las demás materias, la consideraba poco importante para la realización de las actividades y para la enseñanza aprendizaje, al desarrollar los contenidos carezco de estrategias, al no saber planear y por enfocarme a otras materia.

En esta asignatura de conocimiento del medio me preocupa que los niños no le den importancia a los temas que deben conocer y practicar como parte de su cultura y costumbres como lo son los siguientes: identificar los sentidos, los cambios del lugar donde viven que son las estaciones del año, identificar las horas del día en el reloj de manecillas, ubicar en un calendario las fechas importantes, así como las características de las plantas y animales silvestres del lugar donde viven.

A continuación describo brevemente cómo trabajamos la materia de conocimiento del medio. Les pido que abran su libro en cierta página, leemos el título del tema,

³ ARIAS OCHOA MARCOS DANIEL (1997). “El diagnostico pedagógico” Antología: Metodología de la investigación III, UPN México.

les pregunto si han escuchado algo acerca del tema lo que vamos a ver el día de hoy, algunos dicen cualquier cosa, otros intentan decir algo relacionado, o sencillamente se quedan callados y otros empiezan a jugar.

Le indico a un alumno que lea el título y nos detenemos en cada párrafo para comentar qué entendimos, aunque regularmente están distraídos porque no les llama la atención el tema que estamos abordando, observan las imágenes y comentamos, qué representan o qué significa la imágenes, ellos empiezan a decir lo que creen que es, y seguimos con la página siguiente hasta agotar el tema. Finalmente les doy unas copias referentes al tema, también contestan el libro, dibujan la imagen representativa del tema o contestan cuestionarios, y si no terminan lo realizan de tarea en casa, al revisar sus trabajos observo que no lo realizan, no trabajan, les tengo que anotar en el pizarrón las respuestas de cada ejercicio, en la evaluación empleo algunas herramientas que es el cuaderno del alumno, portafolio de evidencias, participación individual como en equipo, realización de experimentos, el examen bimestral y una rúbrica adonde anoto todo lo que entregan para poner la calificación final del trimestre.

De esta manera he venido trabajando la asignatura, de una u otra forma agotamos los temas de la materia y en la mayoría de las veces no analizo ni me doy a la tarea de conocer qué sucede con mis alumnos, qué podría mejorar, cómo enseñarles de manera sencilla y práctica. Las dificultades están presentes, y quiero lograr un cambio positivo en mi práctica.

1.4 Dimensión teórico pedagógico y multidisciplinario

El docente debe ser un guía muy transparente, y tener interacción con los alumnos para que no se limite solo a la enseñanza, en todos los procesos educativos que tienen lugar en el salón de clases, debemos ser eficientes tomar una actitud creativa, responsable y emprendedora, dispuesta a superar limitaciones que el

contexto nos presente, generando respuestas inmediatas que promuevan al alumno el desarrollo del conocimiento con sentido crítico y reflexivo.

En esta dimensión “se especifica la problemática de la práctica docente a estudiar y para no hacer su diagnóstico improvisado o solo por sentido común, se adecuada a documentarse sus reflexiones básicas extraídos de la realidad escolar, con elementos filosóficos, pedagógicos y multidisciplinario; a fin de enriquecer, clarificar y buscar diversas interpretaciones teóricas que hagan intangible la situación conflictiva y se acerque en contrastar la problemática en estudio, en la relación practica-teórica-practica”.⁴

Ser docente es una tarea prioritaria que me permite conocer la gran diversidad de circunstancias que rodea el hecho educativo, maestro y alumnos tiene que tener acuerdos, límites, reglas lo que permite trabajar armónicamente, al iniciar la clase debemos informar al alumno que vamos a aprender tomar en cuenta conocimientos previos de cada uno de acuerdo a esto explicar los temas, preguntar si entendieron la consigna, si tienen alguna duda, y buscar una solución.

En mi práctica docente solo trabajaba los libros de conocimiento del medio, en este tiempo los alumnos estaban acostumbrados a trabajar de esta manera, leer, copiar cuestionarios, observar imágenes y corrección de ortografía, no era tan malo trabajar así porque el alumno se apropiaba un poco más de la lectura y podemos catalogarlo en bueno regular y malo, en la escritura mejoraban sus grafías, al estar trabajando la clase se les hacía tediosa, dificultosa y no dominan la asignatura porque desconocía la metodología de enseñar la materia de conocimiento del medio, otra de las dificultades que tenía era que no sabía cómo realizar una planeación pero a hora me doy cuenta que la planeación es muy importante porque es donde se refleja la manera de como trabajamos, para el desarrollo de ciertos

⁴ ARIAS OCHOA MARCOS DANIEL (1997). “El diagnostico pedagógico” Antología: Metodología de la investigación III, UPN México.

temas, para realizar una buena planeación es importante conocer el programa de estudio en los ciclos anteriores trabajé con el programa de estudios 2011, los propósitos, competencias, contenidos y aprendizajes esperados, realizaba una planeación pero no lo contextualizada solo lo hacía de manera general y por eso los alumnos no se apropian de los aprendizajes además aunque la realizaba no podía hacer todas las actividades planteadas porque se atravesaban algunos contratiempos, reuniones con padres de familia, reuniones sindicales o por darle prioridad a otras materias.

Como lo explicaba en el párrafo anterior anteriormente trabajaba con el programa 2011 y la materia se llamaba Exploración de la Naturaleza y la Sociedad, en este ciclo escolar 2018-2019 sufrimos cambios ahora se llama aprendizajes claves y la materia conocimiento del medio, al ir revisándolo de manera general cambian en el plan 2011 se tenían muchos contenidos y aprendizajes que solamente hacían que el alumno se saturara de tantos contenidos, el plan 2016 presenta solamente una serie de aprendizajes clave que tienen como objetivo que el alumno aprenda a aprender y así desarrolle habilidades que lo hagan un ciudadano competente.

Los estándares curriculares 2011 se organizaban en cuatro períodos escolares de a tres grados haciendo referencia al diseño de instrumentos, así como en disciplinas (español, matemáticas, ciencias, segunda lengua y habilidades digitales).

La malla curricular se organiza mediante campos formativos (lenguaje y comunicación; pensamiento matemático; exploración y comprensión del mundo natural y social; y desarrollo personal y para la convivencia). Estos campos si hiciéramos una comparación estarían inmersos en los dos primeros componentes curriculares de la propuesta 2016.

Para sustentar mi preocupación temática es necesario, analizar algunos autores, como David Ausubel, Piaget y Gerónimo Bruner ellos proponen como aprende el

ser humano desde diferentes puntos de vista y argumentos explicativos que integran elementos biológicos, sociales, culturales.

Trato de hacer que el proceso de enseñanza- aprendizaje sea dinámico, lúdico de tal manera que mis alumnos se involucren que participen en clase y que comprendan que la asignatura de conocimiento del medio de primer grado incluye temas interesantes que deben de conocer, ya que se relaciona con conocimiento del medio, cuidado de la salud, cuidado del ambiente, interacción con el entorno social y cambios en el tiempo, vinculados con el fortalecimiento de sus habilidades y actitudes.

1.5 Contexto histórico – social

En este apartado explicaré sobre la comunidad, cómo está organizada y estructurada.

Como refiero en las líneas anteriores laboro en la Escuela Primaria “Benito Juárez”, ubicado en la comunidad de Jahuey Capula y pertenece al municipio de Ixmiquilpan, zona 050, sector 02. Se me asignó el primer grado grupo “A”, tengo 18 alumnos 11 niñas y 7 niños.

Sin embargo, el conocimiento del contexto es importante porque:

“Se sigue un proceso sistemático para conocer el contexto de la problemática en estudio, trayectoria histórico y social, sus condicionamientos e interdependencias entre la problemática, la escuela y el entorno en el que está inmersa. Esto se logra al analizar las implicaciones que los diferentes aspectos del contexto tienen en el trabajo docente y en particular en la dificultad docente.”⁵

⁵ ARIAS OCHOA MARCOS DANIEL (1997). “El diagnostico pedagógico” Antología: Metodología investigación III, UPN México.

a) Comunidad

En mi trayecto en la docencia he observado que en la mayoría de las comunidades marginadas existen escuelas primarias indígenas, las cuales se encuentran en lugares retirados muchas veces con escaso acceso, es importante conocer el lugar donde desarrollamos la práctica docente, cuando realizamos las actividades en la asignatura de conocimiento del medio no reconsideraba el contexto porque como lo he mencionado, tendría más problemas al no saber relacionar los contenidos con la realidad, si llego a tocar su contexto lo hago de manera superficial e infundada porque lo desconozco, al no conocerlo se me facilita más dejarlo por un lado, al estar reflexionando acerca de la comunidad me doy cuenta que me favorece, porque estoy conociendo como es la vida de los ciudadanos, ciertas tradiciones, además la comunidad cuenta con un ambiente natural.

b) Organización social y político

La comunidad está dirigida por un Delegado municipal, quién organiza a los ciudadanos para cualquier trabajo que se requiera con la finalidad de realizar cualquier actividad productiva.

El sub delegado ayuda en las funciones que se le han encomendado al delegado municipal, el secretario se encarga de levantar las actas de las sesiones de asamblea y realizar oficios o documentos que se requieran, en la comunidad. El tesorero, se encarga de administrar las cooperaciones que se recaben.

Estas autoridades se eligen durante una asamblea general donde participan los ciudadanos hombre y mujeres, se proponen a las personas, se hace una votación directa levantando la mano, así quien obtenga la mayoría de votos será el elegido para realizar cualquiera de las funciones que le haya tocado.

c) Desarrollo económico

Los sustentos económicos de la comunidad son los siguientes la mayoría de la gente son agricultores, ellos mismos trabajan sus tierras sembrando maíz, alfalfa, calabaza, chile, frijol, tomate, jitomate y los frutos de temporada como la granada el higo, garambullo maguey, nopales, durazno y chabacano, es importante resaltar que sus cultivos constituyen una característica de su gastronomía, en pocas ocasiones compran estos productos, en la comunidad están acostumbrados a intercambiar frutos con algún familiar o vecino. Es una actividad que ha pasado de generación en generación; otra fuente económica es la ganadería, la crianza de borregos, vacas, toros y pollos. En estas ocupaciones se involucran tanto los padres, como los hijos mayores hasta el más pequeño, cada uno tiene distintas obligaciones con respecto al cuidado de sus animales.

d) Institución educativa

En la comunidad antes mencionada cuenta con los siguientes servicios educativos, inicial, preescolar y primaria indígena. Los alumnos que optan por seguir estudiando se van, a Ixmiquilpan, Bangandhó, Capula, Mirador, San Miguel o el Nith dependiendo de la situación económica del papá.

Es muy importante la relación entre directivo maestros, maestros-alumnos, esto para tener una buena interacción social, por el bien de las diferentes actividades, se considera importante estar en armonía, ya que así se han logrado mejores resultados.

Dicha escuela cuenta con los servicios de agua potable, energía eléctrica, con baño para niños y niñas, tiene dos canchas, donde llevamos a cabo actividades deportivas y se utiliza para rendir honores a la bandera que son los días lunes.

Existen cuatro salones de clases, dos aulas con equipo enciclomedia, el comedor, la sala de reunión de padres de familia, la dirección, la biblioteca, la papelería, una sala de juegos, áreas verdes, canchas de futbol, sala de computo con internet e impresoras, éstos últimos son los recursos que proporcionan los padres de familia para las actividades escolares de los salones.

.

Por otro lado, también existe un comité de Asociación de Padres de Familia, el cual está conformado por 8 personas, de la institución, los cargos son: Presidente; Vicepresidente; Secretario; Tesorero; Vocal 1, Vocal 2 vocal 3, vocal 4.

Este comité es el encargado de coordinar actividades en beneficio de la comunidad escolar y sus instalaciones, trabaja en coordinación con el director.

1.6. Jerarquización

Los problemas de aprendizaje se refiere a las dificultades que tengo en mi aula por eso es importante que el maestro tenga dominio de las materias que impartimos en clase, pero también la habilidad de emplear estrategias didácticas de manera correcta los problemas serian mínimos, lamentablemente el fracaso escolar en nuestras escuela es consecuencia de una serie de problemas de enseñanza que a continuación hago mención.

La jerarquización es una relación de ordenamiento que existe de los problemas derivados de una principal, y se desglosan de acuerdo a las prioridades que el docente considera de acuerdo a lo que se enfrenta dentro del aula. Todos los problemas identificados son importantes, sin embargo, algunas son de mayor relevancia ya que al solucionar los primeros, podría solucionar varias de las siguientes consideradas, por ello se ubican en un orden de importancia o grado de dificultad.

De acuerdo al análisis de mi relato de práctica docente, por medio de algunos ejercicios de reflexión reuní una serie de preocupaciones y dificultades que tengo en desarrollar mi práctica docente, estas situaciones las escribí haciendo un listado de manera puntual.

Al tener mi lista de debilidades o preocupaciones, los volví a leer y reflexionando en cada uno de ellos marqué y seleccioné a aquellos que al momento de leerlas sentí que realmente me preocupan.

1. ¿Qué estrategias didácticas diseñar para lograr que los alumnos identifiquen y clasifiquen las plantas y animales silvestres del lugar donde viven?
2. ¿Para qué nos sirve conocer conocimiento del medio?, ¿en qué momentos lo utilizamos?
3. ¿Qué estrategias didácticas elaborar para que los alumnos reconozcan los cambios en plantas y animales?
4. Me faltan algunas estrategias en la asignatura de conocimiento del medio.
5. ¿Qué les gustaría a los niños que les enseñaran en conocimiento del medio?
6. ¿Qué necesito cambiar en mi práctica docente?
7. Elaboración de una planeación de clases.
8. Cuáles son realmente las necesidades del niño.
9. Dificultad para abordar la asignatura de conocimiento del medio.
10. Comencé dando a cada grado la página que tenía que leer.
11. Me he dado cuenta que no es la mejor manera de enseñar agotando los temas de los libros de texto del alumno.
12. No realicé la evaluación diagnóstica.
13. En realidad no obtengo buenos resultados.
14. No tomo en cuenta el contexto de los alumnos.
15. Creía que dar clases a niños de educación primaria era sencillo.
16. Dificultades al dar los temas.
17. Asociar las asignaturas de manera transversal.

18. No están simple dar un tema cuando uno no lo domina.
19. No he logrado desarrollar la habilidad de dar los temas.
20. Me he dedicado a contestar la guía comercial.
21. Me abstengo de comentar.
22. Inicié en la docencia de manera improvisada.

1.7. Enunciación del problema

De acuerdo a las evidencias de cada una de las dimensiones mostradas en lo pedagógico, considero tener los elementos suficientes para anunciar el siguiente problema:

¿Qué estrategias didácticas diseñar para lograr que los alumnos de primer grado de la escuela primaria “Benito Juárez” identifiquen y clasifiquen las plantas y animales silvestres del lugar donde viven?

1.8 Objetivos

Un objetivo es un conjunto de propósitos y metas que se pretenden alcanzar en el proceso de enseñanza. En esta propuesta el objetivo general parte de una pregunta que es lo que se quiere resolver de manera general, objetivo específico da respuesta al problema que se quiere resolver.

Objetivo general

Lograr que los alumnos de primer grado identifiquen, clasifiquen las plantas y animales, a través de la realización de visitas de campo en la comunidad.

Objetivos específicos

- ✓ Acudir al campo, observar, capturar y recolectar animales y plantas silvestres inofensivas para identificar sus características.

- ✓ Clasificar a las plantas y animales silvestres para elaborar un mural.

- ✓ Elaborar un insectario y herbolario con los animales y plantas silvestres

1.9. Justificación

“La práctica profesional pone en juego los conocimientos y habilidades que un profesional requiere para atender diversas situaciones problemáticas. Harden establece tres niveles de competencias integradoras de la formación profesional competente y reflexiva:

- a) capaz de hacer (competencia técnica),
- b) capaz de fundamentar la manera como aborda su práctica (hacer lo que es correcto de manera correcta, esto es mostrar competencias académicas, nivel conceptual y pensamiento crítico)
- c) capaz de mostrar una competencia profesional (hacer lo que es correcto, de manera correcta, por la persona correcta). A partir de esta integración de competencias”⁶

⁶ DÍAZ BARRIGA ÁNGEL (2006), ¿una alternativa o un disfraz de cambio? El enfoque de competencias en la educación.

Al investigar y realizar algunos ejercicios me doy cuenta de una serie de preocupaciones y dificultades de enseñanza que tengo al desarrollar mi práctica docente, porque la mayor parte de mi vida radique en un contexto cultural diferente al lugar donde trabajo, en la escuela donde empecé mi formación inicial fue en una normal superior. En la cual nos daban clases superficialmente, no veíamos planes, programas, ni elementos de una planeación es por eso que no sabía cómo enfrentar este reto de ser docente, no fue fácil, para ello busqué otras alternativas de seguir estudiando me encuentro en UPN concluyendo el octavo semestre. Mi manera de ver las cosas profesionalmente ha cambiado, ya no es superficial ya es comprometida, estoy aprendiendo como vincular la teoría y la práctica, trabajando con planes y programas desarrollando estrategias para encontrar soluciones a los problemas a los que enfrento cotidianamente en el aula.

Es maravilloso pertenecer y formar parte de otra cultura y seguir observando de manera puntual sus costumbres y su forma de vida, vinculada estrechamente con la naturaleza, la gente se dedica al campo, a trabajar sus tierras, la mayor parte de la población utilizan maquinarias y agua de riego para sembrar productos pero naturales, algunas personas con mayor edad aun hacen rituales para sembrar diferentes productos los rituales constan de observar la luna para ver si es día bueno, al término de sembrar algo llevan de comer le ponen una ofrenda a la tierra y después ellos disfrutan de su comida.

Al ir reflexionando sobre mi práctica docente me doy cuenta que tengo muchas dificultades, una de ellas es que vemos superficialmente los temas de conocimiento del medio, leemos en forma general, observan los dibujos, copian las preguntas, contestan las copias, muy pocas veces realizo actividades en la asignatura de exploración de la naturaleza por dar prioridad a las otras materias.

Realicé una lista de dificultades en la cual tengo varios problemas de enseñanza porque carezco de didáctica y para desarrollar competencias, en los alumnos, doy

la clase tradicionalmente, el niño no le llama interés la clase por ser rutinario, aburrida a veces omito muchas actividades por falta de tiempo, es de gran importancia que los alumnos estén en contacto natural con su comunidad, así como realizar procedimientos o conocimientos sobre las plantas y animales silvestres de su contexto, considero que debo conocer los saberes de la comunidad, y sobre todo practicar algunas de las actividades que se puedan desarrollar en la escuela, y en la comunidad involucrando a los padres de familia a realizar diferentes labores colaborativos, también rescatar conocimientos que han heredado de sus antepasados, porque aún conservan ciertas tradiciones, y costumbres. Además la comunidad cuenta con un rico ambiente natural.

Es por eso que tengo el deseo de poder diseñar la propuesta pedagógica para darle solución al problema de enseñanza detectado e implementar proyectos didácticos que constan de estrategias didácticas, para resolver las dificultades que me enfrente durante el desarrollo de mi práctica docente.

Los proyectos que implementaré al desarrollar la propuesta pedagógica beneficiará a la comunidad, porque rescataremos algunas costumbres y tradiciones que se están perdiendo, esto se verá a largo plazo, trabajaremos seis meses, desarrollaremos diferentes actividades todos relacionados con la comunidad, abordaremos diferentes materias de forma transversal como son: Conocimiento del medio. Español y Hñahñü todo será relacionado con plantas, animales silvestres. En español ortografía, identificación de mayúsculas, adjetivos, expresión oral y escrita, utilizarán las tics. En Hñahñü que es la segunda lengua de los alumnos identificarán los nombres de animales, plantas, redactarán pequeñas oraciones, donde observaré las habilidades, destrezas de los alumnos, y al final que dará como resultado un producto que se evaluará con una lista de cotejo para observar lo que sirvió y si es un aprendizaje significativo para los alumnos.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA DIDÁCTICA

Derivado de la preocupación temática y de la reflexión de mí que hacer docente, es necesario revisar ciertos documentos sobre los referentes teóricos que sustenten el apartado de la estrategia metodológico-didáctica, de la propuesta pedagógica es un trabajo de reflexión, de análisis, para poder realizar este apartado realice una revisión constante de autores que sustenten el trabajo de manera general, y por supuesto que tiene como finalidad primordial responder a las demandas constantes de los alumnos y que adquieran capacidades, habilidades, destrezas, para poder lograr los requerimientos educativos y sobre todo poder dar solución a un problema en el medio indígena, con alumnos de primer grado “identifiquen y clasifiquen las plantas y animales silvestres del lugar donde viven” este es un problema de enseñanza consta de proyectos trato de innovar y transforma mi práctica docente para poder centrar la atención en los alumnos.

2.1. ¿Qué es educación indígena?

La educación indígena es la enseñanza de dos lenguas, que se imparte en escuelas de contexto indígena. No es fácil presentar contenidos de enseñanza de dos culturas (Español-Hñahñü), procuro dar clases en lengua indígena los alumnos al desarrollar la enseñanza se les dificulta pronunciarlo y desarrollar diferentes actividad he llegado a una conclusión del porque su primera lengua es el español y se les hace difícil trabajar en lengua indígena saben ciertas palabras y ya no entablan una conversación por diferentes circunstancias como lo son que no los dejan hablar la lengua indígena por miedo a que los humillen o les digan que son inferiores a los demás

La educación indígena se entiende como aquella que favorece la realización, fortalecimiento y desarrollo tanto de la lengua indígena como del español con la finalidad de ofrecer oportunidades de aprendizaje mediante el complemento de dos lenguas, donde se considera prácticas de enseñanza entre los conocimientos de origen de las comunidades Incluye contenidos escolares que permitan ir adecuado el desempeño de los alumnos⁷.

2.2 El enfoque intercultural bilingüe

El concepto de interculturalidad se refiere a la forma de intervención educativa que reconoce y atiende a la diversidad cultural y lingüística: promueve el respeto a las diferencias; procura la formación de la unidad nacional, a partir de favorecer el fortalecimiento de la identidad local, regional y nacional: así como el desarrollo de actitudes y prácticas que tiendan a la búsqueda de libertad y de justicia para todos⁸

La educación indígena es una forma de enseñanza de varias lenguas a través del uso de la experiencia de la comunidad, tomando en cuenta las costumbres, social y religiosas para desarrollar el aprendizaje de nuestros alumnos en el medio indígena.

En el grupo de primer grado existe diferentes tradiciones, al realizar las clases tomo en cuenta la lengua indígena, las costumbres de cada alumno, a fin de lograr de fortalecer la lengua y escritura, es muy importante sentirse parte de él y no verlo como un obstáculo sino como ventaja, todos los docentes debemos contar con

⁷ SEPDGEL (2010) “la educación intercultural bilingüe” en lineamientos generales para la educación intercultural bilingüe para las y los niños indígenas. Subsecretaría de Educación Básica Normal México 1944.p.p, Antología, Estrategias para el Desarrollo Pluricultural de la Lengua Oral y Escrita1.UPN México.

⁸ SEPDGEL (2010) “la educación intercultural bilingüe” en lineamientos generales para la educación intercultural bilingüe para las y los niños indígenas. Subsecretaría de Educación Básica Normal México 1944.p.p, Antología, Estrategias para el Desarrollo Pluricultural de la Lengua Oral y Escrita1.UPN México.

herramientas y materiales para identificar la diversidad cultural de cada alumno, y poder contextualizar los contenidos escolares.

2.3 Características del grupo

Voy a referirme a mi espacio de trabajo, atiendo el grupo de 1° grado, cuento con 18 alumnos 11 niñas y 7 niños de los cuales su primera lengua es el español, y la segunda es la lengua Hñahñü, en la escuela solo 5 niños hablan la lengua indígena y en la comunidad solo la gente mayor como son los abuelitos y padres de familia los alumnos los que saben hablar la lengua solo la utilizan en sus casas con sus familiares en la escuela no entablan una conversación por miedo a que los humillen y los expongan como inferiores a los demás.

Al trabajar con la lengua Hñahñü los alumnos que no hablan la lengua indígena muestran interés, y los que lo hablan ponen empeño al realizar actividades como: observar imágenes, escribir palabras, oraciones, días de la semana, colores, incluso los niños que lo hablan ayudan a sus demás compañeros a terminar sus trabajos. Los alumnos aprenden observando y realizando dichas actividades, sé que a lo mejor esta no es la manera de enseñarles, pero trato de fortalecer la lengua y que los alumnos tengan esa confianza de entender algunas palabras.

Al ir caracterizando el grupo de primer grado me doy cuenta que son niños y niñas que tiene la misma edad pertenecen a un grupo, con las mismas, creencias, costumbres, tradiciones que sus padres les inculcan desde pequeños para un fin común. Lo más impresionante es que a pesar de existir varios grupos en el aula, hay un líder en general, esa función que ella ejerce es de manejar a sus compañeros y lo realiza con orden y con respeto.

Todos los alumnos están vinculados entre si y cada uno tiene un rol diferente dentro del aula, esto lo caracterizo por la forma directa y la comunicación constante que tengo con ellos. He observado que se desenvuelven, interactúan, aprenden entre sí y adquieren nuevos conocimientos. Otra cosa que observo es que no les gusta

trabajar colaborativamente, se organizan por afinidad, conforme a sus criterios e inquietudes de aprender como ellos se sientan al gusto para desarrollar sus actividades y puedan llevar un trabajo mejor a realizar.

Para entender este proceso de enseñanza para mí es complicado ya que no cuento con los conocimientos necesarios para su desarrollo y por la falta de dominio en la materia porqué carezco de elementos para desarrollar estrategias que atiendan competencias que favorecen a los alumnos en la asignatura de Exploración Naturaleza y la sociedad las competencias que deben desarrollar son las siguientes "que las niñas y los niños cuenten con los aprendizajes necesarios para su desenvolvimiento y participación en diferentes situaciones cotidianas. Para ello se fomenta la integración de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que contribuyen al desarrollo de competencias.

1. Relación entre la naturaleza y la sociedad en el tiempo.
2. Exploración de la naturaleza y la sociedad en fuentes de información.
3. Aprecio de sí mismo, de la naturaleza y la sociedad"⁹

Para darle solución a mi problema de enseñanza debo realizar actividades, que marca el programa, para que los alumnos logren a conocer las características de las plantas y los animales del lugar donde viven, realicen una receta de plantas y animales comestibles de la comunidad, realicen un mural de fotos de animales y plantas silvestres identificando el hábitat de animales y plantas, elaborar un herbolario con plantas silvestres medicinales, identifiquen animales vertebrados e invertebrados para que realicen un insectario de animales silvestres inofensivos.

De esta manera los alumnos aprenderán a verse como parte del mundo natural, entendiendo que somos miembros de un ecosistema, pertenecemos a los seres vivos, que tenemos relaciones con las plantas y los animales que lo conforman.

⁹ SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Programas de Estudio 2011 Guía para el maestro Educación Básica Primaria, Primer grado.

El alumno entenderá que como en cualquier ecosistema estamos relacionados al alimentarnos, al utilizar un espacios que compartimos con todos los seres vivos.

Los proyectos que se planean están diseñados para niños de entre 6 y 7 años de edad, cursando el primer y segundo grado de primaria, las actividades diseñadas darán solución a mi problema de enseñanza es una alternativa para llevar a cabo el aprendizaje de los alumnos.

2.4 ¿Qué es un proyecto?

“Proyecto tiene que referir a un conjunto de actividades concretas, interrelacionadas y coordinadas entre sí, que se realizan con el fin de resolver un problema, producir algo o satisfacer alguna necesidad”¹⁰.

Para Frida Díaz (2006) Barriga todos los proyectos deben tener estrategias que nos permitirán dar solución a los problemas de enseñanza, todos los proyectos deben tener los siguientes elementos:

1. “¿Qué se quiere hacer? Naturaleza del proyecto.
2. ¿Por qué se quiere hacer? Origen y fundamentación
3. ¿Para qué se quiere hacer? Objetivos y propósitos
4. ¿Cuándo se quiere hacer? Metas
5. ¿Dónde se quiere hacer? Ubicación en el espacio
6. ¿Cómo se va hacer? Procedimientos
7. ¿Cuándo se va hacer? Ubicación en el tiempo
8. ¿A quiénes se dirige? Destinatarios y beneficiarios
9. ¿Quién lo va hacer? Recursos humanos
10. ¿Con que se va hacer?” Recursos materiales y financieros¹¹

¹⁰ DÍAZ BARRIGA ARCERO FRIDA (2006) “Enseñanza Situada vínculo entre la escuela y la vida” Facultad de Psicología Universidad Nacional Autónoma de México.

¹¹ DÍAZ BARRIGA ARCERO FRIDA (2006) “Enseñanza Situada vínculo entre la escuela y la vida” Facultad de Psicología Universidad Nacional Autónoma de México.

Desde mi propia concepción, un proyecto es una propuesta metodológica en la que me permite incorporar conocimientos de aprendizajes para darle solución a un problema a través de un proceso de enseñanza aprendizaje, las estrategias didácticas que permiten a los alumnos adquirir conocimientos, habilidades, actitudes, competencias al realizar las actividades en el aula puedo percatarme que los alumnos no solo sé que dan con los conocimientos sino son reflexivos y se desenvuelven mejor en lo educativo y en lo social conectándose con la realidad he observado que cuando trabajan colaborativamente, fortalecen su liderazgo, seguridad y sobre todo la relación con sus compañeros, es así como ha estado cambiando mi práctica docente tratando que los alumnos se involucren en sus construcciones de sus propios conocimientos.

Además de los elementos ya mencionados, los proyectos están estructurados de la siguiente manera:

Consta de cuatro etapas:

- ✚ Planeación,
- ✚ Desarrollo,
- ✚ Comunicación
- ✚ Evaluación.

Los proyectos son estrategias didácticas que representan una oportunidad para que los niños apliquen los conocimientos adquiridos en el curso, a partir de una problemática elegida por ellos mismos que les permita actuar como exploradores del mundo para indagar y actuar de manera crítica y participativa.

a) **En la planeación**

El docente y los alumnos vislumbran el alcance del proyecto mediante la elección del problema y la definición de propósitos; con preguntas el docente indaga lo que saben los niños sobre el problema, reflexionan de manera conjunta la importancia de investigarlo y establecen qué se puede hacer para solucionarlo.

El docente vincula el proyecto con los aprendizajes esperados, define preguntas guía y propone actividades y productos.

b) En el desarrollo de actividades

El docente guía a los alumnos para definir las actividades más adecuadas que promuevan la investigación y el análisis de la temática seleccionada recurriendo a la consulta de libros, Internet y diversas fuentes, la realización de entrevistas y salidas de campo. Bajo su supervisión, los alumnos realizan las actividades y obtienen productos como croquis, carteles, folletos, maquetas y dibujos, entre otros. Es importante promover la participación de los padres de familia con acciones que de manera conjunta puedan realizar.

c) Los niños comunican

Los resultados con actividades para socializar sus ideas y descubrimientos: presentaciones orales, ensayos, dramatizaciones, simulaciones, conferencias y mesas redondas, entre otras. Estos resultados se pueden presentar a las familias y compañeros de la escuela.

d) La evaluación del proyecto

“Debe centrarse en la participación de los alumnos de manera individual y grupal, considerando el desarrollo de las actividades, los aprendizajes y los productos realizados, así como la aplicación de los conocimientos en su vida cotidiana”¹².

¹² SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Programas de Estudio 2011 Guía para el maestro Educación Básica Primaria, Primer grado.

2.5 ¿Qué es una estrategia de evaluación?

“Una estrategia requiere orientar las acciones de evaluación para verificar el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias de cada alumno y del grupo, así como la técnica y los instrumentos de evaluación que permitirán llevarla a cabo¹³.

Con el proceso que llevo analizando mi práctica docente, entiendo que la evaluación se ha modificado antes solo tomaba en cuenta sus habilidad o inventaba sus calificaciones ponía de manera errónea una calificación numérica.

Al evaluar la asignatura de conocimiento del medio solo revisaba libretas de anotaciones, libros, veía que tuvieran bonita letra y una buena presentación, pero al ir investigando, leyendo las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo 4 ahora entiendo que tenemos que tomar en cuenta no solo de una técnica e instrumento porque de esta forma estaría evaluando solamente conocimientos habilidades, actitudes o valores de manera desintegrada, debemos de planear todas las actividades, mediante una problemática a través de la observación y no olvidar el contexto del educando teniendo esto en cuenta podemos seleccionar diferentes aprendizajes y esta manera observar cuanto se logró el conocimiento por medio de una técnica e instrumento adecuado de cada proyecto de enseñanza, en los cuales en uno de los proyectos utilizo instrumentos que son cuaderno del alumno, la listas de cotejo tiene una lista de acciones y procesos que deseo evaluar con la finalidad de que las actividades fueron innovadoras, significativas y que se los alumnos se apropien del conocimiento y lo apliquen en su vida diaria.

¹³ SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo 4 2013.

2.6 Evaluación

La evaluación para el aprendizaje de los alumnos permite valorar el nivel de desempeño y el logro de los aprendizajes esperados; además, identifica los apoyos necesarios para analizar las causas de los aprendizajes no logrados y tomar decisiones de manera oportuna¹⁴.

Evaluación formativa

Permite dar seguimiento a los procesos de aprendizaje de los alumnos en algunos momentos clave del trabajo individual o grupal: para identificar los logros y dificultades que presenta cada alumno durante la movilización de saberes, y apreciar los caminos que siguen los procesos de aprendizaje de todos y cada uno de los alumnos¹⁵.

Evaluación sumativa

Refleja el nivel del logro de cada alumno respecto de los estándares establecidos para cada aprendizaje esperado. La información que aporta permite ponderar y posicionar los desempeños individuales y colectivos, e integrar de forma acumulativa el avance de cada alumno, desde el inicio de su aprendizaje hasta su

¹⁴ SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo4. 2013

¹⁵ SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Programas de Estudio 2011 Guía para el maestro Educación Básica Primaria, Primer grado.

conclusión. Se pueden aplicar al término de una unidad temática, de un bloque o del curso¹⁶.

La evaluación me permite obtener evidencias de diferentes actividades de enseñanza y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos por tanto, es parte propio de la enseñanza la evaluación puede ser formativa o sumativa la realizo para valorar los avances y la obtención de datos a lo largo de dicho proceso, el cual permitirá tener un conocimiento permanente de la situación evaluada. la evaluación sumativa utilizo técnica e instrumentos de evaluación para observar los avances de los alumnos Todo esto implica una reflexión constante sobre nuestra práctica docente ya que nos hará reflexionar sobre cómo se está dando el proceso de enseñanza aprendizaje, si está funcionando como estaba previsto, si debe modificarse o debe continuarse con lo inicialmente planteado.

2.7 Técnicas e instrumentos

Las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de sus propios instrumentos, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información de su proceso de aprendizaje. La diversidad de instrumentos que permiten obtener información del aprendizaje, es necesario seleccionar cuidadosamente los que permitan lograr la información que se desea. Cabe señalar que no existe un instrumento mejor que otro, debido a que su pertinencia está en función de la finalidad que se persigue; es decir, a quién evalúa y qué se quiere saber¹⁷

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA ¹⁶ Programas de Estudio 2011 Guía para el maestro Educación Básica Primaria, Primer grado.

¹⁷ SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo 4 2013.

Al ir analizando la forma que imparto mis clases adonde espero que los alumnos de primer grado se motiven con el desarrollo de mis actividades, y esperando a que no solo memoricen los aprendizajes si no que los entiendan y que sean capaces a reflexionar en los temas que veremos de conocimiento del medio posteriormente realizo la evaluación con cuadernos de alumnos y lista de cotejo en las cuales cada una de ellas tienen acciones y procesos de acuerdo a su grado de dificultad del desempeño de los alumnos muestran las barreras que generar dificultad en los aprendizajes, esto es para ver que reflexivos, creativos y capaces de realizar diferentes actividades.

a) **Cuadernos de los alumnos**

Al ser instrumentos de evaluación permiten hacer un seguimiento del desempeño de los alumnos y de los docentes.

Los cuadernos de los alumnos pueden usarse para elaborar diferentes producciones con fines evaluativos, pero es necesario identificar el aprendizaje esperado que se pretende evaluar y los criterios para hacerlo¹⁸.

Dentro del aula, utilizo este instrumento para observar los trabajos que les indico, como lo son producciones de diferentes actividades, los progresos que van adquiriendo, también observo los errores ortográficos, si identifican mayúsculas y minúsculas, actividades repetidas, tareas incompletas puedo visualizar las diferentes etapas de escritura, me permite observar la creatividad, destrezas, habilidades, y sobre todo sus avances continuos de las actividades que realizan en clase.

¹⁸SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo4. 2013

b) Listas de cotejo

Es una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, las acciones, los procesos y las actitudes que se desean evaluar.

La lista de cotejo generalmente se organiza en una tabla que sólo considera los aspectos que se relacionan con las partes relevantes del proceso, y los ordena según la secuencia de realización¹⁹.

Este es otro instrumento de evaluación que me es útil en mi aula, para la observación a través de su aplicación obtengo información sobre el intereses, actitudes, destrezas, habilidades, que me ayudan de manera precisa observar la dificultad y desenvolvimiento de cada alumno.

Todos estos instrumentos de evaluación será de vital importancia informar que la evaluación será constante y permanente y que los aciertos, fortalezas, debilidades, errores y fallas que se vayan presentando en cada clase, servirán para corregir en su momento las actividades planeadas y así poder mejorarlas.

Desde mi punto de vista la evaluación y los instrumentos de evaluación son evidencias que nos da a conocer la calidad en los aprendizajes de los niños tienen características, intereses y necesidades de los niños nos permiten, reconocer los errores de nuestra práctica docente.

2.8 Dinámica grupal

Es una experiencia social de aprendizaje integral, en la que se conjugan aprendizajes de distinto orden y se propicia la transferencia de los aprendizajes a la

¹⁹SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo4. 2013.

práctica cotidiana. Es una experiencia grupal que dinamiza internamente a cada integrante, promoviendo introspección y reflexión²⁰.

En el salón de clases, para poner en práctica una dinámica primero debo de conocer cuál es su objetivo, y que quiero lograr con la dinámica, es importante romper el hielo, o que los alumnos no estén aburridos cuando imparto una clase, al hacer la dinámica se sienten parte de las actividades que realizamos y comparten experiencias, están motivados de pertenecer a un grupo y lo demuestran con sus sentimientos, su colaboración y socialización.

2.9 Técnica

Es el manejo de la clase, de acuerdo a la organización de la asignatura, vinculado al proceso de interrelación maestro-alumno para la elaboración de los conocimientos; sin descuidar además la comprobación de los resultados que hace de la evaluación un proceso en el que debe notarse la preparación profesional del educador²¹.

En mi aula lo trabajo con proyectos, que abarcan diferentes asignaturas, en la cual están organizados en tres periodos inicio desarrollo y final al inicio comenté que vamos a realizar en todo el proyecto e identifiqué los conocimientos previos a través de ello, desarrollamos la clase, observo como socializan los alumnos el grado de dificultad con las actividades de enseñanza, los roles que desempeñan cada uno de los alumnos, como es la integración entre docente- alumno quienes participamos activamente yo docente como generador de conocimientos de guía motivador constante hacia mis educandos para propiciar técnicas donde el alumno explore, analice, desarrolle y resuelva un problema.

²⁰ BANZ CECILIA (2008). "Las dinámicas grupales: una técnica de aprendizaje" Documento MINEDUC, elaborado por ValorasUC Centro Documentación www.valorasuc.cl

²¹ Autor. (2010). Las técnicas de enseñanza de un docente. Recuperado de: <http://www.webscolar.com/las-tecnicas-de-ensenanza-de-un-docente> pag.6

2.10 Conocimientos previos

Ausubel (2010) plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por “estructura cognitiva”, al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo de conocimiento, así como su organización²².

Dentro del aula los recupero a través de preguntas, acerca del tema, me sirve para saber que saben y utilizó estos conocimientos con la finalidad de promover nuevos aprendizajes de construir significados, cuando ellos se enfrentan a un nuevo tema construyen sus conceptos representaciones y conocimiento a través de sus propias experiencias vividas en su contexto social.

Es de gran utilidad saber que tanto saben del tema porque así proporcionare o adaptare un proceso de enseñanza a sus necesidades de los educandos, y también para que ellos puedan conocer asimilar nuevos conocimientos.

2.11 Lluvias de ideas

Es denominada tormenta de ideas, es una herramienta de trabajo grupal que facilita el surgimiento de nuevas ideas sobre un tema o problema determinado, la lluvia de ideas es una técnica de grupo para generar ideas originales en un ambiente relajado.²³

Esta estrategia de aprendizaje es una técnica y lo recupero al inicio de cada clase, para verificar los conocimientos, de un tema en desarrollo o lo que vemos un día antes o igual lo utilizo para empezar a socializar un nuevo tema, me sirve para que los alumnos desarrollen su pensamiento creativo, también para trabajar de forma

²² Palomino, N. W. (2010) “Teoría del Aprendizaje significativo de David Ausubel” Antología: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar UPN México.

²³ THE MEMORY JOGER11, GOAL/QPC,1994 Tool Navigator Michalski,Walter j., 1997 Coaen’s guídelo The Memory Jogger11 GOAL, OPC1995

grupal, en orden con respeto por turnos tanto grupal como individual y poder dar soluciones o alternativas de los temas vistos.

2.12 Grupos colaborativos

Todos participan en la construcción de un proyecto o trabajo se combinan y aprovechan las diversas habilidades y los estudiantes comparten las responsabilidades de los diferentes papeles que desempeñan²⁴.

Es un procesos donde mis alumnos aprenden a incorporarse porque la comunicación en el grupo es mutua y fomentan sus habilidades de trabajo, ellos tratan de integrarse, con respeto, turnos y sobre todo con responsabilidad de ayudarse entre sí.

2.13 Trabajo en equipo

Invita a la colaboración y al ser cooperativos, las y los niños aprenden entre ellos si se crea un ambiente de trabajo en equipo, como en el de los deportes en donde todos se unen.

Mis alumnos al integrarse por equipos lo hacen por afinidad y representan oportunidades para intercambiar ideas, lo hacen sin competencia, y su participación es activa responsable, comunicativa tratando de construir entre ellos sus conocimientos ideas un ambiente seguro, al ver esa confianza, que tienen entre ellos mismo esa motivación de innovar, preguntar y comparar ideas conforme resuelven los problemas.

²⁴UTTECH MELANIE. (2010)"La interacción social mediante la colaboración y la cooperación" Antología: el campo de lo social y la educación indígena II, UPN México.

2.14 Enfoque formativo de exploración de la naturaleza y la sociedad

El programa de Exploración de la Naturaleza y la Sociedad parte de la idea de que las niñas y los niños, en los primeros grados de educación primaria, construyen sus conocimientos sobre los seres vivos, el lugar donde viven, la sociedad y el paso del tiempo por medio de distintas actividades como el juego, la interacción cotidiana con su espacio y la comunicación con sus pares y adultos. En este sentido busca fortalecer su inquietud para conocer el mundo y proporcionarles experiencias de aprendizaje, en las que, mediante la observación, la experimentación, la contratación de fuentes, el registro, la representación y la puesta en común, se formen una idea cada vez más organizada de los procesos naturales y sociales y de la forma en que pueden, en la medida de sus posibilidades, cuidar de su bienestar y del lugar donde viven.

El tratamiento de los contenidos en esta asignatura se orienta a sentar las bases para el desarrollo de la formación científica básica, el estudio del espacio geográfico y del tiempo histórico²⁵

2.15 ¿Qué es la naturaleza?

La naturaleza ha existido desde antes de la aparición del hombre. Ha permanecido a pesar de cualquier circunstancia que ha vivido la tierra. No se sabe cuándo empezó con exactitud ni cuándo terminará su existencia; la naturaleza no es una realidad caótica, los fenómenos, elementos y seres que la componen obedezcan a determinadas leyes y se presenten con determinada regularidad es una condición fundamental para intentar comprenderla y para construir conocimientos que den cuenta de ella, de sus leyes y sus propiedades esenciales. En la realidad los fenómenos, los elementos y los seres de la naturaleza no están aislados uno de

²⁵ SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Programas de Estudio 2011 Guía para el maestro Educación Básica Primaria, Primer grado.

otros. Un ser vivo depende de otro una especie convive y se relaciona con otras, varias especies comparten un ecosistema la tierra forma parte del universo²⁶.

Las relaciones hombre y naturaleza: para el ser humano podría parecer obvia, sino fuera porque nuestras preocupaciones y los problemas prácticos que tenemos que resolver en la vida cotidiana nos hacen olvidar que nuestra existencia, y en general de los seres vivos depende totalmente de la conservación del medio natural en que vivimos²⁷

2.16 Cómo promover el cuidado y el respeto del medio ambiente

El medio ambiente es todo lo que nos rodea, plantas, animales, agua, relieves, árboles aire nubes suelo etc. y forma parte de nuestra vida también es el medio en el que el ser humano se desenvuelve en un mundo natural. Sin embargo, en la actualidad nos encontramos con problemas ambientales que el mismo hombre provoca de cierta manera perjudican al planeta, algunos de los más importantes son la contaminación, el calentamiento global, la deforestación, la pérdida de biosfera, todos estos problemas ambientales altera la naturaleza y hay cambios en la tierra que afectan a la humanidad en todos los ámbitos sociales.

Es importante que el docente promueva el cuidado y respeto del medio ambiente dentro del aula y que los alumnos valoren, reconozcan, las necesidades, actúen como exploradores del mundo, que estimulen su análisis crítico, propongan acciones de cambio, para fomentar el cuidado, el respeto y por lo tanto la concientización por la naturaleza.

²⁶ RAMÍREZ SILVA. ALONSO.(2010) "El campo de conocimiento de la Naturaleza" Antología: Introducción al campo del conocimiento de la naturaleza UPN México.

²⁷RAMÍREZ SILVA. ALONSO.(2010) "El campo de conocimiento de la Naturaleza" Antología: Introducción al campo del conocimiento de la naturaleza UPN México.

De esta manera se propone buscar problemas ambientales que afectan en la escuela en la casa, en la sociedad para darles ciertas responsabilidades y buscar soluciones para combatir dichos problemas ambientales, es así como los alumnos valorarán y cuidarán del medio ambiente.

2.17 Elementos de la comunidad

A partir de la asignatura de conocimiento del medio es centrar en un análisis a las relaciones entre el espacio y la sociedad en este sentido, más que en una metodología tradicional que se tenía, conforme al tiempo transcurrido se han retomado otros ámbitos y nuevos enfoques. Que probablemente anteriormente los llevaba a cabo pero no les daba la importancia que hoy en día se les da.

En la comunidad donde laboro las características geográficas naturales son el relieve están conformadas por suelo de tepetate, cerros, y planicies. El clima que se presenta es semi-desértico, con una temperatura anual que oscila entre los 20°C y 30 °C. El suelo es para el uso de producción primaria y cuenta con materia orgánica y nutriente, el uso principal de la tierra es agrícola, y así mismo han aprendido a utilizar el agua de riego de aguas negras para sus cultivos.

El aprovechamiento de la naturaleza es inmenso, pues cuenta con una gran variedad de flora y fauna. También se realiza la recolección de productos silvestres, y existen variedad de animales silvestres. De acuerdo a esto, la alimentación cambia de acuerdo a la temporadas ya sea de animales o insectos como tlacuaches, ardillas, conejos, zorrillos, armadillos, y algunos insectos como los xahues, gusanos de maguey, escamoles entre otros.

2.18 Teorías de aprendizaje

En este apartado se mostraran los diversos autores que han intervenido en el estudio de la educación de las teorías de aprendizaje desde el punto de vista pedagógico en la educación, todos los procesos cognitivos se trata de identificar qué elementos de conocimiento intervienen en la enseñanza y cuáles son las condiciones bajo las que es posible el aprendizaje tratando de modernizarlo; asimilando y empleando conceptos inteligentemente mediante programas relacionados con la experiencia cotidiana.

Los psicólogos como David Ausubel, Piaget, Bruner han tratado de explicar los diferentes aspectos a través de sus teorías de los procesos de enseñanza y los procesos de aprendizajes, mediante sus teorías formuladas hoy en día podemos contar con estudiantes que construyen sus propios esquemas de conocimiento y comprenden mejor los conceptos donde vemos como en las estrategias de enseñanza y de aprendizaje significativo favorece tanto a los estudiantes como al docente.

2.19 Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel

David Ausubel (2010): es un psicólogo educativo que a partir de la década de los sesenta, dejó sentir su influencia por medio de una serie de importantes aportaciones teóricas y estudios acerca de cómo se realiza la actividad intelectual en el ámbito escolar.

Ausubel: plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información debe entenderse por “estructura cognitiva” al conjunto, de conceptos e ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno: no solo se trata de saber la cantidad de información que posee si no cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje de Ausubel ofrece el marco para el diseño de herramientas meta cognitivas. La organización que permite conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con “mentes en blanco” o que el aprendizaje de los alumnos comience de “cero” pues no es así, si no que los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.²⁸

a) **Aprendizaje significativo**

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información “se conecta” con un concepto relevante “subsunor” pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de anclaje a las primeras.

La característica más importante del aprendizaje significativo es que, produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones (no es una simple asociación) de tal modo que estas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los

²⁸ Palomino, N. W. (2010) “Teoría del Aprendizaje significativo de David Ausubel” Antología: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar UPN México.

subsunores pre- existenciales y consecuentemente de toda la estructura cognitiva²⁹

b) En el aprendizaje por descubrimiento

Lo que debe ser o que va hacer aprendido no se da en su forma final, sino que debe ser reconstruido por el alumno antes de ser aprendido e incorporado significativamente en la estructura cognitiva y reorganizar o transformar la combinación integrada de manera que se produzca el aprendizaje deseado³⁰.

De acuerdo con Ausubel, hay que diferenciar los tipos de aprendizaje que pueden ocurrir en el salón de clases. Se diferencian en primer lugar dos dimensiones:

1. La que se refiere al modo en que se adquiere el conocimiento.
2. La relativa a la forma en que el conocimiento es subsecuentemente incorporado en la estructura de conocimiento o estructura cognitiva del aprendiz.

Dentro de la primera dimensión encontramos a su vez dos tipos de aprendizaje: por recepción y por descubrimiento, en la segunda dimensión encontramos dos modalidades: por repetición y significativo. La interacción de estas dos dimensiones se traducen en las denominadas situaciones del aprendizaje escolar: aprendizaje por recepción repetitiva, por descubrimiento repetitivo, por recepción significativa, o por descubrimiento significativo.

²⁹ Palomino, N. W. (2010) "Teoría del Aprendizaje significativo de David Ausubel" Antología: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar UPN México.

³⁰ Palomino, N. W. (2010) "Teoría del Aprendizaje significativo de David Ausubel" Antología: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar UPN México.

En la enseñanza y aprendizaje de conocimiento del medio es un proceso natural, la didáctica ha evolucionado y se ha convertido en compleja para algunos alumnos, el estudio de los problemas de esta asignatura se debe dar una solución a través de la contextualización, de lo que se hace en la comunidad con una práctica social esto implica que los alumnos conozcan el lugar donde viven como es su entorno natural y social, para ello yo docente debo conocer el contexto las prácticas de la comunidad para poder relacionarlas con el currículo oficial para poder desarrollar las actividades que se desarrollan en el aula esto me permitirá observar y analizar el desempeño de cada alumno.

Las prácticas sociales del contexto me han servido para realizar las planeaciones y tratar de resolver los problemas que encuentro dentro del aula, reconozco que al principio no tomaba en cuenta las prácticas sociales, ahora sé que es primordial para el desarrollo de una planeación esto me permite la construcción del conocimientos de los alumnos.

2.20 La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget

Es una teoría completa sobre la naturaleza y el desarrollo de la inteligencia humana. Fue desarrollada por primera vez por un psicólogo suizo Jean Piaget (1896- 1980). Piaget creía que la infancia del individuo juega un papel vital y activo con el crecimiento de la inteligencia, y que el niño aprende a través de hacer y explorar activamente.

La teoría del desarrollo intelectual se centra en la percepción, la adaptación y la manipulación del entorno que le rodea. Es conocida principalmente como una teoría de las etapas de desarrollo, pero, de hecho, se trata de la naturaleza del conocimiento en sí y cómo los seres humanos llegan gradualmente a adquirirlo, construirlo y utilizarlo.

Para Piaget, el desarrollo cognitivo era una reorganización progresiva de los procesos mentales que resultan de la maduración biológica y la experiencia ambiental considera que los niños construyen una comprensión del mundo que les rodea, luego experimentan discrepancias entre lo que ya saben y lo que descubren

en su entorno. Por otra parte, Piaget afirma que el desarrollo cognitivo está en el centro del organismo humano, y el lenguaje es contingente en el conocimiento y la comprensión adquirida a través del desarrollo cognitivo.

a) **Asimilación y acomodación**

Mediante su estudio de la esfera de la educación, Piaget se enfocó en dos procesos, a los que llamó asimilación y la acomodación. Para Piaget, la asimilación significaba la integración de elementos externos en las estructuras de la vida o ambientes, o aquellos que podríamos tener a través de la experiencia.

La asimilación es cómo los seres humanos perciben y se adaptan a la nueva información. Es el proceso de adecuar nueva información en los esquemas cognitivos preexistentes.

La asimilación es la que se reinterpretan nuevas experiencias para adecuar en, o asimilar con, la antigua idea, se produce cuando los seres humanos se enfrentan a la información nueva o desconocida y hacen referencia a la información previamente aprendida con el fin de hacer sentido de ella.

La acomodación es el proceso de que el individuo tome nueva información del entorno y altere los esquemas preexistentes con el fin de adecuar la nueva información. Esto ocurre cuando el esquema conocimiento existente no funciona y necesita ser cambiado para hacer frente a un nuevo objeto o situación.

La acomodación es imperativa, ya que es la forma en que la gente seguirá interpretando nuevos conceptos, esquemas, marcos, y más.

Piaget creía que el cerebro humano ha sido programado a través de la evolución para brindar equilibrio, que es lo que él cree que en última instancia, influye en las estructuras de los procesos internos y externos a través de la asimilación y la acomodación.

La comprensión de Piaget era que la asimilación y la acomodación no puede existir una sin la otra, son las dos caras de una misma moneda, para asimilar un objeto en

un esquema mental existente, primero hay que tener en cuenta o acomodarse a las particularidades de este objeto en cierta medida³¹.

Los conceptos de Piaget han sido muy influyentes en el desarrollo de la educación en la enseñanza y aprendizaje: en el rol del maestro y del alumno, en la organización de los espacios, en la comprensión de los contenidos, en la construcción de sus conocimientos, al estar trabajando por proyectos observe que los niños son los protagonistas del proceso de sus aprendizajes, porque llevan a cabo una investigación del tema que estamos desarrollando se plantean preguntas, deciden, llegan a tomar acuerdos y dirigen el trabajo, para poder desarrollar las capacidades, habilidades y destrezas que se desea que alcance el alumno.

2.21 Teoría del aprendizaje por descubrimiento de Bruner

El método por descubrimiento es especialmente apropiado para el aprendizaje del método científico (la manera como se descubren los conocimientos nuevos) de una disciplina en particular. También resulta muy apropiado durante los años de preescolar y al principio de la escuela primaria cuando ocurre más formación que asimilación de conceptos y cuando los prerrequisitos para adquirir grandes cuerpos de conocimientos (la disponibilidad de un vasto volumen de abstracciones y términos conjuntivos de orden superior en la estructura cognitiva y de un modo abstracto de asimilar ideas).

Los métodos por descubrimiento pueden utilizarse con alumnos de más edad durante las primeras etapas de su exposición a una disciplina nueva, y en todos los niveles de edad para evaluar, en parte, si el aprendizaje por recepción es verdaderamente significativo.

³¹ TEORÍA DEL DESARROLLO COGNITIVO DE PIAGET Fuente: oldid=83633516 Colaboradores: CEM-bot, Technopat, Lamban, Eduardosalg, Alejandrocaro35, UA31, Jkbw, Grillitus, MetroBot, Invadibot, Jean70000, Katherine Devika Porras Villarroel, Tegiap-eswiki, Jarould, Anicapra, PiperAmidala98, Deblancoalmedio y Anónimos.

Bruner: considera que el aprendizaje por descubrimiento es el único e insuperable generador de confianza en sí mismo de estimulación intelectual y de motivación para la resolución continua de problemas y para el pensamiento creativo.

Las ventajas del aprendizaje por descubrimiento son las siguientes:

- ❖ Enseña al alumno la manera de aprender los procedimientos.
- ❖ Produce en el alumno automotivación y fortalece su auto concepto.
- ❖ Desarrolla su capacidad crítica al permitir, hacer nuevas conjeturas.
- ❖ El alumno es responsable de su propio proceso de aprendizaje.
- ❖ procesamiento de memoria y aprendizaje de la heurística del descubrimiento³².

Esta teoría pretende que el niño adquiera conocimientos, aprenda a aprender, por sí mismo que persiga un objetivo, por sí mismo pueda resolver un problema, tenga confianza de sus capacidades que le permitan salir adelante ante cualquier situación dentro de su vida real y cotidiana, por tal motivo, deberá apropiarse del aprendizaje otorgándole significatividad.

La escuela es el lugar donde los niños aprenden y pasa la mitad del día aproximadamente, la escuela en conjunto con todos los actores forman una sociedad de aprendizaje, el profesor como portador de conocimientos y los transmite a sus alumnos, pero no solo el maestro trasmite conocimientos, su papel va más allá de esto, brinda valores y da un ejemplo a todos sus alumnos, también tiene que enseñar a sus alumnos por distintos métodos de enseñanza por la

³² AUSUBEL DAVID D. NOVAK JOSEPH Y HANESIAN HELEN. (2009) "Psicología Educativa un punto de vista cognoscitivo." editorial trillas segunda edición, México argentina España, Colombia, Puerto Rico y Venezuela. Teoría de Aprendizaje por Descubrimiento1 (pag.447).

diversidad de aprendizajes que se encuentran en el grupo cada alumno que recibimos en el salón de clases es diferente a otro, su ritmo de aprendizaje es diferentes, con necesidades diferentes, con estilos de aprendizajes diferentes, por tal motivo como docentes debemos estar preparados con diferentes estrategias para la gran diversidad de alumnos que recibimos.

El papel del alumno dentro del salón de clases tiene que ser profundamente activo, que aprenda a aprender, utilizando sus razonamientos y experiencias o conocimientos ya adquiridos para llegar a nuevos conocimientos, siendo un punto fundamental que tanto maestros como alumnos conozcan la temática a estudiar para seleccionar aquellos temas que realmente sean de interés para los alumnos y que estimulen su curiosidad por descubrir los fenómenos naturales de su entorno.

CAPITULO III

ESTRATEGIA METODOLÓGICO - DIDÁCTICA

El presente capítulo es de gran importancia, porque me permite dar solución a mi problema de enseñanza.

Las estrategias de aprendizaje son procedimientos (conjuntos de pasos, operaciones o habilidades) que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas.

- a) La aplicación de las estrategias es controlada y no automática; requieren necesariamente de una toma de decisiones, de una actividad previa de planificación y de un control de su ejecución. En tal sentido, las estrategias precisan de la aplicación del conocimiento meta cognitivo y, sobre todo, autorregulado.

- b) La aplicación experta de las estrategias de aprendizaje requiere de una reflexión profunda sobre el modo de emplearlas. Es necesario que se dominen las secuencias de acciones e incluso las técnicas que las constituyen y que se sepa además cómo y cuándo aplicarlas flexiblemente.

- c) La aplicación de las mismas implica que el aprendiz las sepa seleccionar inteligentemente de entre varios recursos y capacidades que tenga a su disposición. Se utiliza una actividad estratégica en función de demandas contextuales determinadas y de la consecución de ciertas metas de aprendizaje³³

³³DÍAZ BARRIGA ARCEO FRIDA, HERNÁNDEZ ROJAS GERARDO. (2002) "Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista 2da edición". Facultad de Psicología Universidad Nacional Autónoma de México.

En la presente estrategia metodológica didáctica se puso en práctica un proyecto de enseñanza que lleva por nombre conocemos los animales y plantas de mi comunidad adonde más adelante se mostraran los resultados.

3.1 Cronograma

Elaborar un cronograma de actividades es muy importante para el desarrollo de los proyectos de aprendizaje, dentro de ella se distribuyen tiempos, para el desarrollo de cada secuencia, así como el producto que se desea obtener en cada una de ellas de esta manera lograr atender el problema planteado.

NOMBRE DEL PROYECTO	DURACIÓN	TIEMPO	PRODUCTO FINAL
Conocemos los animales y plantas de mi comunidad.	4 semanas	2 hrs a la semana (8 hrs en total)	Elaborar una galería de fotos de animales y plantas de su comunidad.
Clasifico los animales.	4 semanas	2 hrs a la semana (8 hrs en total)	Realizar un mural de fotos de animales y plantas silvestres identificando el hábitat.
Los sabores y olores de mi comunidad.	4 semanas	2 hrs a la semana (8 hrs en total)	Elaborar una muestra gastronómica de un platillo de animal o planta silvestre.
Las plantas medicinales de mi comunidad.	4 semanas	2 hrs a la semana (8 hrs en total)	Elaborar un herbolario de plantas medicinales.
Cuido y respeto el medio ambiente.	4 semanas	2 hrs a la semana (8 hrs en total)	Plantarán un árbol y lo cuidarán durante todo el ciclo escolar.

3.2 Nombre del proyecto I

Conocemos los animales y plantas de mi comunidad.

Propósito:

Identificar las características de las plantas y los animales del lugar donde viven.

Inicio:

Saludo de bienvenida a todos los alumnos

- Se inicia en el salón de clases explicándoles a los alumnos en qué consiste el proyecto, mencionando de qué se trata el tema, en cuanto tiempo se desarrollará, cuál será la participación de cada uno de ellos y cómo se evaluará su participación en cada una de las actividades planteadas.
- La maestra mostrará varias imágenes del lugar donde viven, los alumnos identificarán las imágenes y explicarán si las conocen.

Desarrollo:

- Por medio de la dinámica “conejos y conejeras” (**ver anexo 1**) formaremos 4 equipos de cuatro integrantes.
- Se les dará indicaciones de las actividades que realizaremos dos equipo le tomarán fotos a las plantas y los otros dos equipo a los animales.
- Realizaremos un recorrido en la comunidad observando plantas y animales silvestres.
- Al llegar a la escuela pasarán a la sala de computación y realizarán una presentación en power Point con las fotos que tomaron les pondrán nombre en español y hñahñü.
- Con la ayuda del docente imprimiremos las fotos que tomaron, posteriormente se utilizarán al final del proyecto.
- Cada equipo explicará en sus diapositivas las características de las plantas y los animales que observaron.
- Con la información anterior contestarán las siguientes preguntas

1. ¿Conocen los animales y las plantas que les tomaron fotos?
 2. ¿Qué animales y plantas conocen?
 3. ¿Son domésticos o silvestre?
- Clasifica, describe, recorta y pega los animales y plantas de actividad anterior.

Plantas		Animales	
Domésticos	Silvestres	Domésticos	Silvestres

- La maestra formará cuatro equipos y contestarán las siguientes preguntas.
 1. ¿Qué comen los animales?
 2. ¿Dónde viven?
 3. ¿Los animales que conocen pueden vivir en el mismo hábitat que nosotros los seres humanos?
 4. ¿Por qué?

- El docente les proporcionará una hoja blanca y solicitará que dibujen un animal doméstico y otro silvestre, les pondrán nombres en Hñahñü y los pegarán en el salón.
- Un día antes se les solicitará a los alumnos llevar revistas, libros, láminas, de animales y plantas.
- Por medio de la dinámica “El pato” (**ver anexo 2**) formarán equipos colaborativos de seis niños para revisar los materiales que llevaron identificarán que animal o planta encontraron, (que no existe en su contexto) recortarán, pegarán y realizarán una lista en un papel bond. (Identificando las mayúsculas con color rojo.)
- De la actividad anterior subrayarán con un plumín azul el animal o planta que te parece interesante.
- Individualmente pasarán a la sala de cómputo e investigarán las características del animal o planta que subrayaron en la actividad anterior.
- Con la investigación que realizaron contestarán las siguientes preguntas en su libreta.

1. ¿Qué animal es?	¿Qué planta es?
2. ¿Cómo es físicamente?	¿Cómo es físicamente la planta?
3. ¿Dónde vive?	¿Dónde vive?
4. ¿Qué come?	¿Cuál es su alimentación de la planta?
- Con la investigación y las preguntas que analizaron, contestarán, el docente les dará una cartulina y realizarán una exposición.
- Pasarán a exponer su trabajo.
- Con las fotos que tomaron los alumnos, al principio de las actividades elaborarán una galería de fotos poniendo el nombre en español y hñahñü.

Final

Para mostrar lo aprendido en clase:

- Se les proporcionará a los alumnos una imagen de un animal o planta silvestre pasarán al frente a describirlo.

- De igual forma se les dará una copia en la cual pondrán el nombre en español y hñahñÜ de cada animal y los separarán por silabas.













VAMOS A JUGAR STOP

1. Una persona, cerca del docente, va diciendo en voz baja las letras del abecedario: a, b, c, d, e pero, ¡ATENCIÓN! el resto de la clase no tiene que oírlo.
2. Mientras pronuncia las letras, un niño del grupo dice: STOP la persona que repite o pronuncia tiene que decir en qué letra se ha parado.
3. Los demás escribirán en la copia, la letra y un animal que empieza por esa letra en 50 segundos.
4. Otro niño repite y pronuncia el abecedario y las demás copian otra vez, todo el grupo participa una vez.

5- Gana la persona que ha escrito el nombre de más animales.

Numero	Letra	Nombre del animal
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		



- Los alumnos comentan cual fue su experiencia en trabajar este tema
- Describen en su libreta experiencias de este tema

Evaluación.

Técnicas:

- Observación
- Desempeño de los alumno

Instrumentos

- Cuadernos de los alumnos
- Lista de cotejo

Recursos didácticos

- Contexto

- Teléfonos (con cámara)
- Sala de cómputo
- Computadora
- Internet
- Impresora
- Papel Bond
- Tijeras
- Marcadores
- Copias
- Pizarrón
- Libreta de apuntes
- Hojas blancas
- Imágenes

Conocemos los animales y plantas de mi comunidad

Lista de cotejo

Nombre del alumno: _____

Criterios de Evaluación	Destacado	Logrado	Aceptable	En proceso
Mostró interés en la clase.				
Trabajo individual. Por equipo.				
Se expresó correctamente.				
Identifico mayúsculas.				
El alumno caracterizo una planta silvestre.				
El alumno puede caracterizar un animal silvestre.				

3.3 Evaluación del primer proyecto



Al realizar el primer proyecto de enseñanza después de informarles de que se trata el tema y para recuperar los conocimientos previos de los alumnos, se les mostró varias imágenes de su comunidad, la mayoría de los alumnos no ubicaban los lugares de su comunidad.



Al estar en contacto con la naturaleza los alumnos mostraron interés de realizar el recorrido, tomando fotos contando anécdotas y observé que tiene diferente forma de aprender al visualizar, tocar, escuchar.

Observé que los alumnos no manipulan bien las computadoras, de manera concreta les ayude, no terminamos a tiempo las actividades porque son pequeños, y se les dificulta trabajar con las máquinas y con el programa de power point.



escuchando.

Al presentar las diapositivas que realizaron de los animales plantas silvestres y domésticas todos los niños estuvieron muy atentos y en cada descripción expresaban las características, observé que los alumnos aprenden de manera visual y



En los escritos que realizaron los alumnos se notó que se les dificulta escribir rápidamente, realizan sus actividades lentamente, solo tres niños no terminaron sus preguntas.



Con la participación de todos los alumnos realizan otra actividad, observé que la mayoría identificaron los animales y plantas domésticas y silvestres al ir recortando, clasificando y pegando cada recorte, solo que son muy lentos al trabajar, y cuatro niños no terminaron esta actividad.



En esta actividad los alumnos dibujaron un animal doméstico y otro silvestre poniéndole nombre en español y Hñahñü, se les dificultó dibujar y ponerle nombre en su segunda lengua que es el Hñahñü.



con la participación activa de los alumnos se organizaron por equipos para trabajar la siguiente actividad donde un día antes solicité revistas, láminas, periódico para que los alumnos recortaran los animales y plantas que no hay en su

localidad, trabajaron muy bien recortando.

Al escribir en el papel bond las indicaciones, se les dificultó un poco porque son

niños de primero y están en el proceso, de mejorar el dictado de las palabras.

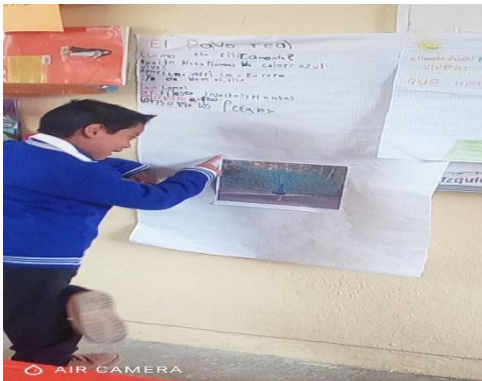


Todos los integrantes del equipo terminaron su trabajo e identificando planta y animales que no hay en su contexto.

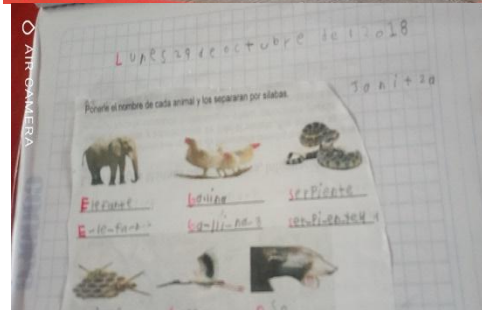




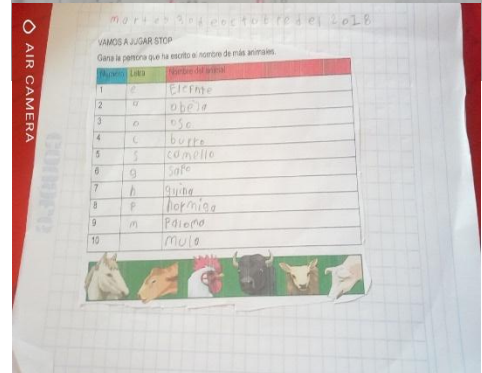
No basta con identificar las plantas y animales es necesario conocer la escritura de cada uno de ellos, a todos los equipos les costó escribir pero al final lo lograron



Otra de las participaciones de los alumnos es pasar a exponer, se expresaron de acuerdo a su nivel de desarrollo y como era la primera exposición tuvieron nervios al mencionar las características de los animales.



identificaron los animales poniéndoles nombres en español, y también los separaron por silabas cuatro niños se les dificultó al realizar esta actividad.



En una de las últimas actividades, los alumnos mostraron interés al jugar stop pero se les dificultó escribir, además son muy lentos escribiendo.



Todos mostraron interés en esta última actividad mostrando su galería de fotos y compartiendo sus experiencias.

Lista de cotejo

Nombre del alumna: Jocelyn Jahuey Dedho

Criterios de Evaluación	Destacado	Logrado	Aceptable	En proceso
Mostro interés en la clase.	X			
Trabajo individual. Por equipo.	X			
Se expresó. correctamente		X		
Identifico mayúsculas	X			
El alumno caracteriza una planta silvestre.	X			
El alumno puede caracterizar un animal silvestre.	X			

Es la evaluación de uno de los alumnos en donde muestra que sí obtuvo aprendizajes significativos.

a) Análisis de los resultados de los aprendizajes de los alumnos

Durante el desarrollo de las actividades planteadas, éstas fueron de interés para los alumnos, además de que lograron, el objetivo planteado: que los alumnos identifique las plantas y animales silvestres de su comunidad.

En todo el proyecto estuvieron más atentos, logrando apropiarse de la información, a través de la asimilación, descubriendo y acomodando información al estar al contacto con todos sus compañeros se les hace fácil trabajar porque se ayudan mutuamente.

Ahora reconozco la importancia que tiene el planear mis clases, esto facilita el desarrollo de las actividades y de mi práctica docente.

3.4 proyecto II

Clasifico los animales.

Propósito: Que los alumnos realicen un mural de fotos de animales y plantas silvestres, identificando el hábitat de animales y plantas

Inicio:

- Saludo de bienvenida a todos los alumnos.
- se inicia en el salón de clases explicándoles a los alumnos en qué consiste el proyecto, mencionando de qué se trata el tema, en cuánto tiempo se desarrollará, cuál será la participación de cada uno de ellos y cómo se evaluará su participación en cada una de las actividades planteadas.
- Los alumnos mencionan si recuerdan las plantas y animales silvestres que existen en su contexto describiendo a cada una.

¿Cómo son? ¿Qué forma tienen? ¿El color de cada especie?

¿Tamaño de especie? ¿Temporada en que podemos observar cada especie?

Se registran en el pizarrón y en la libreta de apuntes todo lo mencionado en relación al tema.

Desarrollo:

- Realizaremos una dinámica “Los animales” (**ver anexo 3**) para formar 3 equipos de seis integrantes.
- La maestra les proporcionará una cartulina, dibujarán varias plantas y animales silvestres que han observado en clases anteriores, les pondrán los nombres a cada dibujo y pintarán.
- En su cuaderno contestarán las siguientes preguntas.

¿Dónde has visto estas plantas?

¿Las cultivan en tu comunidad?

¿Son silvestres?

¿Cuál te gustó más? ¿Por qué?

¿Cuál de todas era la más grande?

¿Y la más pequeña?

¿Cuál es la más agradable para tocar?

¿Y la más desagradable?

- Leerán un cuento de la vaca

La vaca es un animal mamífero porque mama leche de su madre, es vivíparo porque nace del vientre de su madre, es herbívoro porque come hierba y otros matorrales, es vertebrado porque tiene huesos.

Es un animal muy grande y pesado. Tiene cuatro patas, un rabo y dos cuernos, el cuerpo está cubierto de pelo que puede ser de diferentes colores o con manchas de colores.

De la vaca se utiliza la piel cuando se muere, para hacer zapatos, ropa, bolsos, cinturones. Da leche y también consumimos su carne.

Vive en el campo, las montañas y donde se guardan se les llama establo.

El sonido que hace (muuuuuu) es mugir, el macho se llama toro y la cría becerro.

- Contestarán el siguiente esquema.

LA VACA

¿Cómo es la vaca?

¿Cómo tiene el cuerpo?

¿Dónde vive?

¿Qué come?

¿Qué sonido hace?

¿Nombre del macho y de la cría?



- Completa el texto con las siguientes palabras. Mamífero, vivíparo, herbívoro, vertebrado, grande, pesado, 4 patas, rabo, cuernos, pelo, piel, leche, carne, campo, montañas, establo, ternero.

La vaca es un animal _____ porque mama leche de su madre.

Es _____ porque nace del vientre de su madre.

Es _____ porque come hierba otros matorrales.

Es _____ porque tiene huesos.

Es un animal muy _____ y _____

Tiene _____ un _____ y dos _____

El cuerpo está cubierto de _____ que puede ser de diferentes colores o con manchas de colores.

De la vaca se utiliza la _____ cuando se muere, para hacer zapatos, ropa, bolsos, cinturones.

Da _____ y también nos comemos su _____

Vive en el _____ las _____ y donde se guardan se les llama _____

- Los alumnos irán a las computadoras e investigarán las características de un animal o planta silvestre que más les guste, lo registrarán en su cuaderno de notas.
- Con la participación de los papás realizaremos una salida al parque del municipio. Los alumnos observarán los animales que se encuentran e identificarán cuál de ellos se encuentran en su comunidad, tomaremos fotos.
- Al llegar a la escuela y al salón de clases realizaremos una dinámica “Los congelados” (**ver anexo 4**) para sortear los animales que observaron en el parque y realizar las siguientes actividades.
- La maestra les proporcionará las fotos que sacaron en el parque y les proporcionará hojas blancas, de colores, anotarán lo que observaron, las características como, diferencias de hábitat, alimentación, forma de

desplazarse, guardada y describirán cada uno de los animales, cada recorte lo decorarán de forma creativa.

- Los alumnos pasarán a la sala de cómputo e investigarán dónde podemos encontrar a cada especie que observaron en el zoológico.
- Le pondrán una x al hábitat de cada animal.

Animales	Río	Matorral	Desierto	Selva	Bosque	Mar	Laguna	Hielo
Mono								
Cocodrilo								
Búhos								
Armadillos								
Patos								
Gallina guinea								
pavorreal								
Zorro								
Mapache								

- La maestra dará una breve explicación del hábitat de cada animal
 Como pueden ver, hay algunos seres vivos a los que podemos encontrar en sitios muy diferentes, normalmente son especies que se han acostumbrado a convivir con los seres humanos aprovechándose incluso de nuestra compañía, como el zorro, las urracas, los ratones, las moscas, entre otros.
 Pero existen otras especies que se han adaptado a las condiciones ambientales de su hábitat y no pueden vivir en otro sitio. Si estos hábitats son alterados o destruidos, es muy probable que estas especies tengan serias dificultades para sobrevivir y desaparezcan.
- Escribe un adjetivo en español y en Hñahñü que indique como identifican cada uno de estos animales:

Zorro: _____	lobo: _____	cuervo: _____
serpiente: _____	cerdo: _____	ardilla _____
oveja: _____	gallina: _____	ratón _____
oso: _____	gallo: _____	gato: _____
tigre: _____	burro: _____	perro: _____

- Con los animales de la actividad anterior realizarán un pequeño cuento en su libreta.
- Describe al oso
 - ¿Dónde vive? ¿Qué come? ¿Podríamos vivir donde vive el oso?
 - ¿Por qué? ¿Otros animales viven donde vive el oso polar? ¿El oso polar podría vivir aquí a donde vivimos?
- Realizarán una maqueta de un hábitat que se les hizo interesante.
- Construirán un móvil con un hábitat, de los animales y plantas silvestres.
- con las actividades de los productos anteriores como son las fotos, las características del hábitat realizarán un periódico mural que se pegará en un espacio donde pueda ser visible. Cada alumno expondrá el animal y la planta que describió.

Final.

- Los alumnos imitarán al animal que más les guste.
- Jugarán memorama con animales y plantas silvestres.
- Los alumnos comentan cual fue su experiencia en trabajar este tema.
- Describen en su libreta experiencias de este tema.

Evaluación.

Técnicas:

- Observación
- Desempeño de los alumno

Instrumentos

- Cuadernos de los alumnos
- Lista de cotejo

Recursos didácticos

- Contexto
- Sala de cómputo
- computadora
- Internet
- Impresora
- Cartulina
- Marcadores
- Copias
- Pizarrón
- Libreta de apuntes.
- Tijeras
- Padres de familia
- Resistol.
- Visita al zoológico del municipio.

Clasifico los animales.

Lista de cotejo

Nombre del alumno: _____

Criterios	Destacado	Logrado	Aceptable	En proceso
Mostro interés en la clase.				
<ul style="list-style-type: none">• Trabajo individual.• Por equipo.				
Participo en los diálogos sobre plantas y animales de su contexto.				
Elaboro un periódico mural.				
Identifico el hábitat de animales y plantas.				

Realizo una maqueta.				
Se expresó correctamente.				
Identifico mayúsculas.				
Identifico características diferencias hábitat, alimentación, forma de desplazarse guarida de diferentes plantas y animales.				
Produce pequeños textos.				
Investigo correctamente en la sala de cómputo.				
Traduce las palabras de español a HñahñÜ Escribe adjetivos en HñahñÜ				

3.5 Nombre del proyecto III

Los sabores y olores de mi comunidad.

Propósito:

Realizar una receta de plantas y animales comestibles de la comunidad.

Inicio:

- Saludo de bienvenida a todos los alumnos.
- Se inicia en el salón de clases explicándoles a los alumnos en qué consiste el proyecto, mencionando de qué se trata el tema, en cuanto tiempo se desarrollará, cuál será la participación de cada uno de ellos y cómo se evaluará su participación en cada una de las actividades planteadas.
- Por medio de unas preguntas los alumnos mencionan y recuerdan las características de las plantas y animales silvestres que observaron en las clases anteriores.
¿De dónde provienen las plantas y animales silvestres? ¿Cómo eran?
¿Se pueden comer? ¿Por qué?
- Se registrar las opiniones de cada alumno en el pizarrón.

Desarrollo:

- Por medio de la dinámica “El limón” (**ver anexo 5**) formaremos tres equipos colaborativos de seis integrantes cada uno.
- Dialogarán sobre la diversidad, belleza y utilidad de las plantas y animales silvestres de su localidad.
- El docente permitirá que los niños y las niñas se expresen con libertad, dándole el tiempo oportuno a cada uno.
- En la libreta dibujarán, iluminarán y pondrán nombres en español y Hñahñü de los alimentos que provengan de las plantas y animales que mencionaron en la actividad anterior.
- En su cuaderno realizarán las siguientes preguntas.

¿Por qué las plantas son útiles?

¿Qué plantas de las que están a alrededor de la escuela son alimenticias?

¿Saben lo que es un huerto?

¿Qué plantas adornan el jardín y los alrededores de la escuela?

- En el trascurso de la escuela a su casa observarán los cultivos que hay en las parcelas.
- Al llegar a su casa le preguntarán a sus papás el nombre de los cultivos.
- Realizarán una lista de cultivos y dibujarán lo que observaron.
- El docente pregunta a los alumnos si los cultivos que observaron se utilizan para su alimentación.
- El docente les proporcionará un papel bond y en listarán los productos que cultivan en su localidad y las plantas silvestres que observaron en clase anteriores.
- Con un plumín rojo identificarán las mayúsculas.
- El docente explicará los pasos para realizar una receta.
¿Qué es una receta? ¿Cuáles son los ingredientes? ¿Y cómo es su procedimiento?
- Irán a la sala de cómputo e investigarán recetas con valor nutricional.
- Invitaremos a una madre de familia para que les explique a los alumnos cómo se realiza una receta artesanal de (quelites, un animal silvestre, una salsa etc.)
- Teniendo la información los alumnos seleccionarán cuál de las dos recetas realizarán para un cartel ilustrativo con los ingredientes y con el procedimiento requerido.
- Con la ayuda de las madres de familia elaborarán una muestra gastronómica de un platillo de un animal o plantas silvestre.
- Los alumnos pasarán a exponer la elaboración de su platillo.
- Disfrutarán sus platillos.

Final

Para mostrar lo aprendido en clase:

Marca con una palomita los animales y plantas comestibles y no comestibles.

Animales/ Plantas	Comestible	No comestible	Silvestre	Doméstico
Lombriz				
Ruda				
Cardón				
Tarántula				
Biznaga				
Maíz				
Calabaza				
Chile				
Pepino				
Ardilla				
Tlacuache				
Correcaminos				
Nopal				
Garambullos				
Quintoniles				
Malvas				
Verdolagas				
Pirúl				
Granadas				
Víbora				
Sábila				
Golumbos				

Se les proporcionará una copia y escribirán los alimentos que cultivan en su comunidad, los alimentos de plantas silvestres, y animales comestibles.

Alimentos que cultivan en la comunidad	Alimentos de plantas silvestres	Animales comestibles silvestres

- Los alumnos comentan cuál fue su experiencia al trabajar este tema.
- Describirán en su libreta sus experiencias del tema.

Evaluación.

Técnicas:

- Observación
- Desempeño de los alumno

Instrumentos

- Cuadernos de los alumnos
- Lista de cotejo

Recursos didácticos

- Contexto
- Sala de cómputo
- computadora

- Internet
- Impresora
- Papel Bond
- Marcadores
- Copias
- Pizarrón
- Libreta de apuntes.
- Padres de familia.

Los sabores y olores de mi comunidad.

Lista de cotejo

Nombre del alumno: _____

Criterios de Evaluación	Destacado	Logrado	Aceptable	En proceso
Mostró interés en la clase.				
<ul style="list-style-type: none">• Trabajo individual.• Por equipo.				
Participó en los diálogos sobre plantas y animales de su contexto.				
Realizó los pasos para elaborar una receta.				
Reconoció y nombra plantas alimenticias.				
Dibujó plantas alimenticias de su entorno.				
Se expresó correctamente.				
Identificó mayúsculas.				
Realizó un cartel llamativo.				

3.6 Nombre del proyecto IV

Las plantas medicinales de mi comunidad.

Propósito:

Que los alumnos elaboren un herbolario con plantas silvestres medicinales.

Inicio:

- Saludo de bienvenida a todos los alumnos.
- Se inicia en el salón de clases explicándoles a los alumnos en qué consiste el proyecto, mencionando de qué se trata el tema, en cuánto tiempo se desarrollará, cuál será la participación de cada uno de ellos y cómo se evaluará su participación en cada una de las actividades planteadas.
- Los alumnos mencionarán y recordarán las plantas silvestres que existen en su contexto describiendo a cada una.

¿Cómo son las plantas? ¿Qué forma tienen? ¿El color de cada planta?

¿Tamaño de las plantas? ¿Temporada en que podemos observar planta?

¿Son malignas o curativas? ¿Por qué?

Se registran en el pizarrón y en la libreta de apuntes todo lo mencionado en relación al tema.

Desarrollo

- Formarán tres equipos de seis integrantes para armar un rompecabezas “de plantas y animales”.
- Irán a la biblioteca escolar y buscar libros de plantas, al regresar al salón, la maestra les indicará que observen y, exploren los libros.
- Por medio de una lluvia de ideas contestarán estas preguntas, el docente registrará todo lo que comenten en el pizarrón.

¿Les gustaría leer este libro? ¿En dónde está escrito el título? ¿A dónde

está escrito el nombre del autor? ¿De qué creen que trata el texto? ¿Para

qué creen que lo hayan escrito? ¿Para qué servirá este libro? ¿Alguien pudo leer alguna parte? ¿Qué dice?

- Por equipos seleccionarán un tema que más les guste y lo leerán, en silencio y subrayarán lo más importante del texto, copiarán en un papel bond, con un plumín rojo identificarán las mayúsculas, con azul los signos de puntuación.
- Los alumnos escribirán en sus cuadernos los nombres de las plantas que conocen dibujarán y les pondrán nombre en HñahñÜ.
- Preguntarán a sus papás, familiares o vecinos sobre las plantas medicinales de su lo calidad y el uso que tienen, registrarán en su cuaderno los datos que les proporcionen sobre las plantas.
- Compartirán con sus compañeros la investigación que registraron en su cuaderno.
- Saldremos al campo o cerro a recolectar plantas medicinales silvestres de la localidad.
- Les pediré a los alumnos que observen las partes de las plantas que recolectaron.
- Contestarán el cuadro con las características de las plantas que recolectaron.

Características	Hoja	Flor	Tallo	Semilla	Raíz
Color					
Olor					
Uso					
Forma del tallo					
Tamaño					
Nombre de la planta					
Dibuja y colorea la planta que recolectaste					
Lugar de crecimiento					
Nombre en HñahñÜ					

- En su cuaderno contestarán las siguientes preguntas.
¿Por qué crecen estas plantas en este lugar? ¿Creen que en todos los lugares se den este tipo de plantas? ¿Las plantas que recolectaste se cultivan? si no ¿por qué?
- Irán a la sala de cómputo e investigarán plantas medicinales que no hay en su comunidad, harán una lista con características y realizarán una presentación en power Point.
- La maestra explicará que elaborarán individualmente un herbolario de plantas medicinales y recuperarán sus trabajos que han venido realizando durante todo el proyecto, les proporcionará varias hojas blancas, pegarán la hoja, semilla, tallo, raíz, flor que recolectaron, pondrán el nombre, los usos que se le da y donde lo encontraron, identificando mayúsculas y los signos de puntuación.
- La maestra hará la corrección de los textos y si está mal lo volverán a pasar en limpio.
- Después de escribir sus características de las plantas, los organizarán en orden alfabético poniendo una portada, un índice, una introducción y una conclusión.
- Con la ayuda de los papás harán unas portadas de su trabajo de manera creativa.

Final.

- Les dictaré oraciones de las plantas que vimos.
- Realizarán una lista de palabras de plantas en HñahñÜ.
- Leerán sus descripciones sobre una planta curativa.
- Los alumnos comentarán cual fue su experiencia en trabajar este tema.
- Describirán en su libreta sus experiencias sobre el tema.

Evaluación.

Técnicas:

- Observación
- Desempeño de los alumno

Instrumentos

- Cuadernos de los alumnos
- Lista de cotejo

Recursos didácticos

- Contexto
- Sala de cómputo
- Computadora
- Internet
- Impresora
- Bond
- Marcadores
- Copias
- Pizarrón
- Libreta de apuntes.
- Tijeras
- Padres de familia
- Resistol.
- Visita al campo o cerro de la comunidad.
- Herbolario de plantas medicinales.

Las plantas medicinales de mi comunidad.

Lista de cotejo

Nombre del alumno: _____

Criterios	Destacado	Logrado	Aceptable	En proceso
Mostro interés en la clase.				
Trabajo individual. Por equipo.				
Se expresó correctamente.				
Elaboró su herbolario de plantas medicinales.				
Identificó las características de una planta medicinal.				
Traduce las palabras de español a Hñahñü				
Localizó información.				

Identificó mayúsculas y respetó signos de puntuación.				
Elaboró su presentación en power point				
Produce pequeños textos.				
Investigó correctamente en la sala de cómputo.				

3.7 Nombre del proyecto V

Conozco cuido y respeto los animales pequeños de mi comunidad.

Propósito:

Que los alumnos identifiquen animales vertebrados e invertebrados para que elaboren un insectario de animales silvestres inofensivos.

Inicio:

- Saludo de bienvenida a todos los alumnos.
- Se inicia en el salón de clases explicándoles a los alumnos en qué consiste el proyecto, mencionando de qué se trata el tema, en cuanto tiempo se desarrollará, cuál será la participación de cada uno de ellos y cómo se evaluará cada una de las actividades planteadas.
- El docente mostrará varias imágenes de insectos, los alumnos identificarán que insectos existen en su comunidad.
- Por turnos los alumnos pasaran al frente a explicar cómo son los insectos y qué nombre tienen.

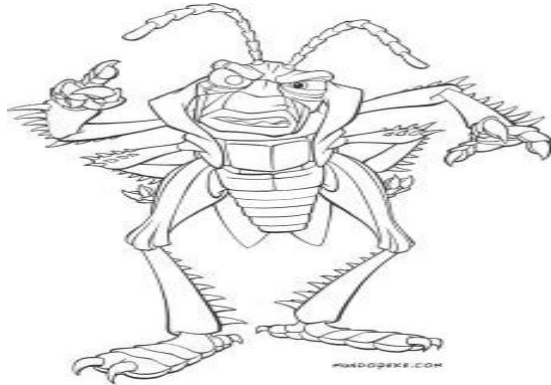
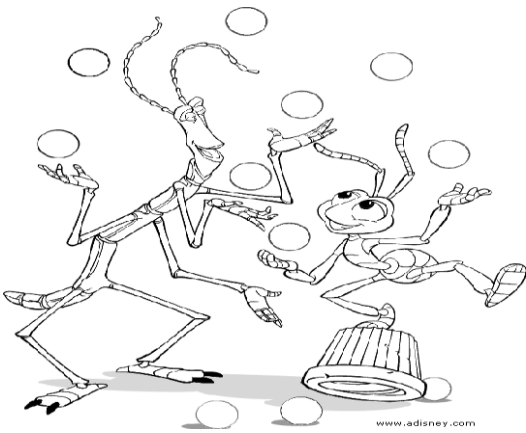
Desarrollo

- Los alumnos verán una película llamada “Bichos”, la maestra explicará una parte de la película. Empieza así en nombre de los insectos oprimidos del mundo una hormiga llamada Flik contrata a un grupo de guerreros para defender su colonia de los ataques de una banda de saltamontes. Sin embargo, esos guerreros son unos alocados miembros del circo de una pulga.
- La maestra realizará las siguientes preguntas.
 - ¿Qué sucederá ¿Conseguirán librarse de los saltamontes?
 - ¿Conocen a esos extraños guerreros?

- La maestra les dará una copia en donde anotarán todos los animales que observen en la película.

Nombre en español y HñahñÜ de los Insectos	BICHOS	Describe como son los insectos de la película.
Hormiga --		La Reyna, alta, mala, manda a todas las hormigas de su colonia.

- Observarán y contestarán las siguientes preguntas



<p>Nombre:</p> <p>¿De qué color es?</p> <p>¿Cuántas patas tiene?</p> <p>¿Cuántas alas tiene?</p> <p>Fíjate en la cabeza, ¿qué ves?</p> <p>¿Es bueno o malo?</p>	<p>Nombre:</p> <p>¿De qué color es?</p> <p>¿Cuántas patas tiene?</p> <p>¿Cuántas alas tiene?</p> <p>Fíjate en la cabeza, ¿qué ves?</p> <p>¿Es bueno o malo?</p>	<p>Nombre:</p> <p>¿De qué color es?</p> <p>¿Cuántas patas tiene?</p> <p>¿Cuántas alas tiene?</p> <p>Fíjate en la cabeza, ¿qué ves?</p> <p>¿Es bueno o malo?</p>
---	---	---

- En grupo comentarán las cosas en que se parecen y en las que son distintos los bichos y registraré en el pizarrón, lo copiarán en la libreta

Se parecen en	No se parecen en

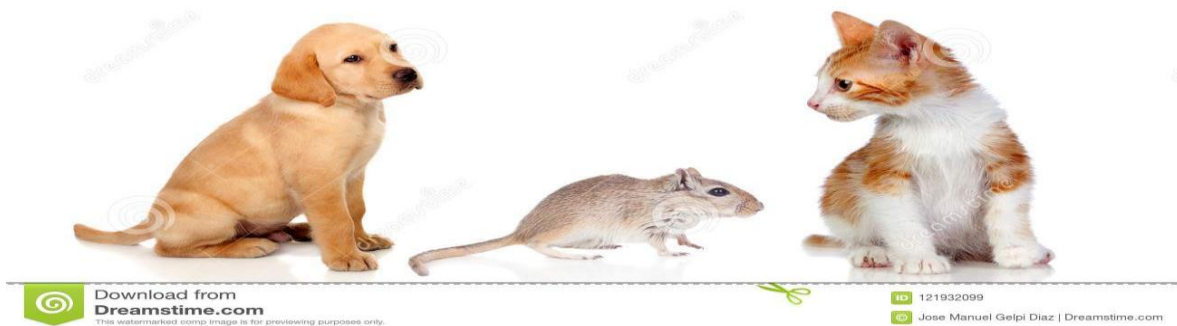
- La maestra explicará qué son los animales vertebrados e invertebrados y les proporcionará una copia en donde leerán y contestarán unas preguntas.

Animales vertebrados e invertebrados
<p>El reino animal está formado por más de 100.000 especies diferentes y se divide en dos grupos.</p> <p>Animales vertebrados: son todos los que tienen esqueleto interno, formado por huesos y cartílagos con columna,</p> <p>Ejemplo: víbora, perro gato.</p> <p>Animales invertebrados: son los que no tienen hueso o esqueleto internamente, ejemplo gusanos, moscas, mariposas, abejas.</p>

¿Qué quiere decir que los animales se desplazan?

¿La mosca es un ser vertebrado o invertebrado? ¿Por qué?

- Individualmente contestarán el cuadro de animales vertebrados.



Vertebrados	Cómo respiran	Características de su cuerpo	Donde viven	Ejemplo
Perro				
Ratón				
Gato				

- **Lee el siguiente texto y contesta el crucigrama.**

Los animales vertebrados son los que tienen esqueleto interno formado por huesos y cartílagos, con una columna vertebral. Los vertebrados se clasifican en cinco grupos: peces, anfibios, reptiles, aves y mamíferos.

Los peces son vertebrados acuáticos que tienen aletas. Las aletas les sirven para desplazarse en el agua. Su cuerpo está cubierto de escamas. Respiran por branquias (respiración branquial). Las branquias son órganos con los que toman el oxígeno del agua. Ejemplos de peces son la sardina, el tiburón y la trucha.

Los anfibios como la rana o el sapo son animales vertebrados que sufren cambios muy importantes en su vida. Durante un tiempo después de nacer viven en el agua, respiran por branquias. Cuando se hacen adultos les crecen las patas, viven en el agua y en la tierra y respiran por la piel y por unos pulmones sencillos. No tienen nada que les cubre la piel.

Los reptiles son vertebrados con la piel cubierta de escamas y tienen pulmones para respirar: su respiración es pulmonar. Casi todos son terrestres. No tienen patas o las tienen muy cortas y se desplazan arrastrándose (reptil viene de reptar, que significa arrastrarse). Son reptiles los lagartos, los cocodrilos y las tortugas.

Las aves son animales vertebrados terrestres que tienen el cuerpo cubierto de plumas y poseen alas. Respiran por pulmones. La paloma, el pato y la gallina son aves.

Los mamíferos son vertebrados que suelen tener el cuerpo cubierto de pelo y respiran por pulmones. Hay mamíferos terrestres y acuáticos.

Las hembras de estos animales producen leche para sus crías pequeñas.

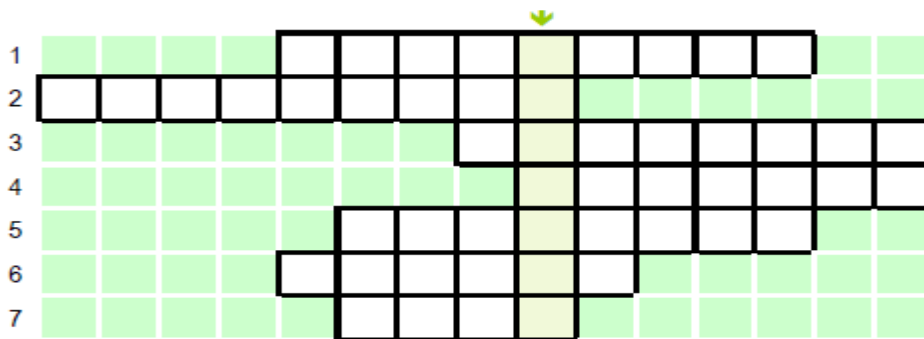
El perro, el ser humano la ballena y el gorila son mamíferos.

Horizontales:

- 1- Animal que viv
- 2- e en la tierra
- 3- Órgano respiratorio de los peces (plural)
- 3- Animal que vive en el agua
- 4- Animal que vive en la tierra y en el agua
- 5- Órgano respiratorio de los mamíferos
- 6- Los peces las utilizan para nadar
- 7- Las aves las utilizan para volar

Vertical:

- 1- Animal que vive en la tierra Los peces tienen el cuerpo recubierto de ella



- Leer y contestar las siguientes preguntas acerca del texto de los animales Invertebrados.

Los animales invertebrados son los que no tienen esqueleto interno ni columna vertebral. Algunos no tienen ninguna protección, como los gusanos. Son gusanos las lombrices. Algunos gusanos viven en la tierra y otros en el agua.

Otros invertebrados, como la mayoría de los moluscos, tienen el cuerpo protegido por una concha, como los caracoles y los mejillones. Los animales de este grupo son casi todos acuáticos.

Otros tienen un esqueleto externo y patas articuladas, como las arañas, así como las moscas y las mariposas, o los cangrejos. Estos animales viven tanto en tierra como en el agua.

Los insectos son artrópodos. Son los animales invertebrados más abundantes. Respiran por tráqueas. Las tráqueas son pequeños tubos que toman el oxígeno del aire. Tienen el cuerpo dividido en cabeza, tórax y abdomen, un par de antenas y tres pares de patas. La mayoría de ellos tienen alas.

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Cuál es la característica común a todos los animales invertebrados?
2. ¿Todos los invertebrados tienen protección para su cuerpo? Explícalo.
3. ¿Cómo se reproducen los animales invertebrados?

Con los datos del texto sobre los grupos de invertebrados vas a escribir el nombre de cada animal y el grupo al que pertenece.



- Señala las partes de un insecto:

Entre los insectos hay algunos que son beneficiosos (buenos) para los seres vivos y otros que son perjudiciales (malos). Algunos pueden ser beneficiosos y perjudiciales.

¿Cómo son los siguientes insectos?


El mosquito es: _____

La abeja es: _____

La termita es: _____



- Se les solicitará a los padres de familia a realizar un día de campo recorreremos un cerro de la comunidad en busca de insectos inofensivos.
- Al llegar del día de campo seleccionarán el insecto que más les guste, pasaran a la sala de cómputo e investigarán el nombre científico, características, su hábitat, alimento, toda esa información obtenida la imprimirán y realizarán su exposición, identificando con color azul los signos de puntuación y con rojo las mayúsculas.
- Con la ayuda de sus padres de familia disecarán los insectos que recolectaron en el cerro.
- Elaborarán un insectario de animales inofensivos con las siguientes características.
 1. Pasta decorada depende de la creatividad del niño.
 2. Portada
 3. Índice
 4. Pequeña introducción
 5. Contenido debe llevar la siguiente información.

 <p>Esto es _____</p> <p>Escribe el nombre en Hñahñü</p>	<p>¿Cuántos ojos tiene?</p> <p>¿Tiene boca?</p> <p>¿Tiene alas?</p> <p>¿Cuántas patas tiene?</p> <p>¿De qué color es?</p> <p>¿Las hay demás colores?</p> <p>¿Dónde viven?</p> <p>¿Qué comen?</p>
---	--

	¿Puedes contar algo especial sobre este insecto?
--	--

Final.

- Individualmente harán una lista en español y HñahñÜ de cinco animales vertebrados e invertebrados que existen en tu comunidad.

Animales Vertebrados	Animales Invertebrados

- Recorta y pega la copia de los siguientes insectos.
- Escribe el nombre y realiza una oración de los siguientes insectos.



- Los alumnos comentan cual fue su experiencia en trabajar este tema.
- Describen en su libreta experiencias de este tema.

Evaluación.

Técnicas:

- Observación
- Desempeño de los alumno

Instrumentos

- Cuadernos de los alumnos
- Lista de cotejo

Recursos didácticos.

- Contexto
- Sala de computo
- computadora
- Internet
- Impresora
- Bond
- Marcadores
- Copias
- Pizarrón
- Libreta de apuntes.
- Tijeras
- Padres de familia
- Resistol.
- Visita al campo o cerro de la comunidad.
- Insectario de animales silvestre de su contexto.
- Red para atrapar insectos.

Conozco cuidado y respeto los animales pequeños de mi comunidad.

Lista de cotejo

Nombre del alumno: _____

Criterios de evaluación	Destacado 10	Logrado 9	Aceptable 8	En proceso 7
Mostró interés en la clase.				
Trabajo individual. Por equipo.				
Se expresó correctamente.				
Presentó su Insectario de animales silvestre de su contexto.				
Identificó las características de un animal vertebrado e invertebrado.				
Traduce las palabras de español a Hñahñü				
Localizó información.				

Identificó mayúsculas y respeta signos de puntuación.				
Recorta y pega.				
Produce pequeños textos. Ordeno sus trabajos				
Investigó correctamente en la sala de cómputo.				

3.8 Nombre del proyecto VI

Cuido y respeto el medio ambiente.

Propósito: Enseñarles a conservar el medio ambiente del lugar donde viven.

Inicio: Saludo de bienvenida a todos los alumnos.

- Se inicia en el salón de clases explicándoles a los alumnos en qué consiste el proyecto, mencionando de qué se trata el tema, en cuánto tiempo se desarrollará, cuál será la participación de cada uno de ellos y cómo se evaluará su participación en cada una de las actividades planteadas.
- Conversaré con los niños acerca de sus saberes previos en relación de los dinosaurios retomando donde vivían y partir de allí para indagar los conocimientos que tienen acerca del cuidado del medio ambiente, la contaminación y la ecología.

Desarrollo:

- Los alumnos observarán las áreas verdes de la escuela, por medio de una lluvia de ideas contestaran las siguientes preguntas.

¿Hay árboles?

¿Plantas?

¿Cómo son?

¿Dónde están ubicados?

¿Se escuchan ruidos?

¿De dónde provienen?

¿Molestan esos ruidos?

¿Qué podemos hacer nosotros para cuidar el planeta que habitamos?

¿Qué podemos hacer para cuidar su comunidad?

- Conversaremos sobre la importancia de la vida de las personas, los animales, y las plantas, cuales son las necesidades de cada uno y los problemas que causan la contaminación del agua, el aire y el suelo.
- Observarán un video llamado “el progreso”, después de terminar de ver el video conversarán sobre la contaminación del agua, el aire, el suelo y a quienes perjudican y qué debemos de hacer para ayudarlos.
- Días antes de la clase pedir que lleven al salón los siguiente materiales para recolectar información acerca del medio ambiente en periódicos, revistas, enciclopedias, videos y folletos.
- Pasarán a la sala de cómputo a buscar información en internet acerca de la contaminación del agua, el aire y el suelo e imprimirán su información.
- Formarán tres equipos de seis integrantes revisaremos el material que llevaron en el salón de clases, para realizar un cartel llamativo del medio ambiente.
- La profesora mostrará imágenes de paisajes rurales y urbanos.
- Se les entregará una copia donde compararán los paisajes y colores.
- Dibujarán un paisaje rural y otro urbano luego los pintaran con acuarela.
- Realizarán cuatro frases del cuidado del medio ambiente, cada uno pasará a leer en voz alta.
- Conversaremos con los niños sobre el cuidado del lugar donde vivimos.
- Se retomará los carteles para mejorarlos en donde se concientizarán a los demás alumnos de los diferentes grados acerca del cuidado del medio ambiente, los colocarán en lugares visibles de la institución.
- Recorrer la escuela y observar donde están ubicados los botes de basura y si son suficientes.
- Formarán tres equipos de seis integrantes, realizarán un folleto acerca de la importancia de arrojar la basura en los botes, pasarán a los salones a compartir los folletos realizados.

- Conversare con los niños acerca de la importancia de cuidar los árboles del lugar donde viven, qué son tan importantes para nosotros, de dónde se obtiene el papel y qué es el reciclado.
- Presentare el símbolo de reciclado. Reciclar papel.

Final

- Realizar rimas y adivinanzas relacionadas con la contaminación y el cuidado de nuestro medio ambiente.
- Plantarán un árbol y lo cuidarán durante todo el ciclo escolar.
- Los alumnos comentarán cuál fue su experiencia al trabajar este tema.
- Describirán en su libreta sus experiencias del tema

Evaluación.

Técnicas:

- Observación
- Desempeño de los alumnos

Instrumentos

- Cuadernos de los alumnos
- Lista de cotejo

Recursos didácticos

- Contexto
- Sala de cómputo
- computadora
- Internet

- Impresora
- Papel Bond
- Tijeras
- Marcadores
- Copias
- Pizarrón
- Libreta de apuntes
- Hojas blancas
- Imágenes
- Acuarelas

Cuido y respeto el medio ambiente.

Lista de cotejo

Nombre del alumno: _____

Criterios de Evaluación	Destacado 10	Logrado 9	Aceptable 8	En proceso 7
Mostró interés en la clase.				
Trabajó individual. Por equipo.				
Se expresó correctamente.				
Identificó mayúsculas.				
Elaboró su cartel correctamente.				
Realizó su folleto.				
Cuida su árbol correctamente.				
Identifica los símbolos para el reciclaje.				
Respeto el medio ambiente.				
Respeto a los animales.				

CONCLUSIONES

La construcción de la propuesta pedagógica representa un reto, esfuerzo y responsabilidad social. La docencia es una actividad dinámica reflexiva, de interacción entre maestro y alumnos que asume una actitud creativa y responsable dispuesta a superar limitaciones que en el contexto se presente.

El docente no se define solamente por su saber o sus competencias, sino esencialmente por aportar pautas de reflexión para pensar y actuar en las dificultades de enseñanza aprendizaje que se presentan dentro del aula. Así mismo llevar un proceso de construcción y análisis para dar soluciones a estos problemas educativos.

Es importante señalar que al ir recolectando la información durante las observaciones de las clases y a través del diagnóstico pedagógico me permitió llegar a la problemática y a la enunciación de mi problema mencionado anteriormente; Finalmente a mis objetivos generales como específicos. Al tener claro los objetivos realicé proyectos didácticos que consisten en secuencias didácticas. Al poner en práctica una secuencia didáctica fue innovador para los alumnos, porque la enseñanza no fue tradicionalista, tomé en cuenta los conocimientos previos de los niños y ellos se involucraban en la realización de las diferentes actividades que realizamos en el aula al ir explorando, investigando y conociendo más la naturaleza los seres vivos de su comunidad: También aproveché las aportaciones de los padres de familia y no sólo desarrollamos una materia, sino lo realizamos de forma transversal, Español, Hñahñü y Conocimiento del Medio.

Con respecto a la evaluación en el aula y para mejorar el aprendizaje y el desempeño de los estudiantes mediante la creación constante de mejores oportunidades para aprender, realicé una lista de cotejo fundamentándome en el libro de las Estrategias y los Instrumentos de Evaluación desde el Enfoque Formativo, no solo beneficia a los estudiantes y sus aprendizajes, también se dirige hacia mi persona como maestra pues representa una oportunidad de mejorar la

enseñanza, al adecuarla a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes. En este sentido, la evaluación también es una herramienta para mejorar la práctica docente.

Al aplicar un proyecto, los resultados fueron favorables, puesto que en menor o mayor medida, los actores principales, que en este caso fueron los niños, mantuvieron disponibilidad positiva y participativa, porque como docente tratamos constantemente de hacer nuestras clases dinámicas, en las que involucramos a los alumnos; haciendo de estas jornadas inclusivas, lo cual se corroboraba al término de cada sesión, a partir de los resultados recopilados en los instrumentos de evaluación aplicados en su momento.

Dicha evaluación impactó de manera positiva en la figura docente y al mismo tiempo en los alumnos mismos, pues cabe destacar que de una u otra manera logré que los estudiantes valoren su contexto, así mismo todo lo que les rodea, como los seres vivos que existen en su comunidad. También desarrollaron el uso de su segunda lengua (Hñahñü), y por ende la valoración de su cultura a través de las actividades académicas llevadas a cabo dentro del salón de clases, retomando el tema de la exposición y descripción de sus dibujos y actividades desarrolladas en su momento, específicamente en la Asignatura del conocimiento del medio la cual fue el eje transversal de nuestras secuencias didácticas.

Así mismo dentro de esta dinámica de trabajo se tomaron en cuenta los conocimientos previos de los alumnos, es a través de ellos, como se logró la participación de todos los niños dentro y fuera del salón de clases, expresando de esta forma, la construcción de sus conocimientos, ideas y pensamientos acerca del tema central y sus contenidos transversales.

Las limitaciones que tuve al realizar los proyectos fueron que no asistieron todos los alumnos al hacer el recorrido de la comunidad, tres niños no terminaban sus actividades.

A realizar sus escritos, se les dificultó trabajar en el programa de power point, son muy lentos en el proceso de la escritura, y al pronunciar su segunda lengua que es el Hñahñü, se pusieron muy nerviosos al realizar las diferentes actividades.

BIBLIOGRAFÍA

ARIAS OCHOA MARCOS DANIEL (1997). "El diagnóstico Pedagógico" Antología: Metodología de la investigación III, UPN México.

BANZ CECILIA (2008). "Las dinámicas grupales: una técnica de aprendizaje" Documento MINEDUC, elaborado por ValorasUC Centro Documentación www.valorasuc.cl.

DÍAZ BARRIGA ÁNGEL (2006), ¿una alternativa o un disfraz de cambio? El enfoque de competencias en la educación.

DÍAZ BARRIGA ARCERO FRIDA (2006) "Enseñanza Situada Vínculo entre la escuela y la vida" Facultad de Psicología Universidad Nacional Autónoma de México. México.

DÍAZ BARRIGA ARCEO FRIDA, HERNÁNDEZ ROJAS GERARDO. (2002) "Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista 2da edición". Facultad de Psicología Universidad Nacional Autónoma de México.

P. AUSUBEL DAVID D. NOVAK JOSEPH Y HANESIAN HELEN. (2009)"Psicología Educativa un punto de vista cognoscitivo." Editorial Trillas, segunda edición, México Argentina España, Colombia, Puerto Rico y Venezuela. Teoría de Aprendizaje por Descubrimiento1 (pag.447).

PALOMINO, N. W. (2010) "Teoría del Aprendizaje significativo de David Ausubel" Antología: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar UPN México.

RAMÍREZ SILVA, ALONSO. (2010) "El campo de conocimiento de la Naturaleza" Antología: Introducción al campo del conocimiento de la naturaleza UPN México.

SEPDGEI (2010) "La educación intercultural bilingüe" en Lineamientos generales para la educación intercultural bilingüe para las y los niños indígenas. Subsecretaria

de Educación Básica Normal México 1944.p.p, en Antología, Estrategias para el Desarrollo Pluricultural de la Lengua Oral y Escrita1. UPN, México.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo 4. 2013

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Programas de Estudio 2011 Guía para el maestro Educación Básica Primaria, Primer grado.

UTTECH MELANIE. (2010)"La interacción social mediante la colaboración y la cooperación" Antología: el campo de lo social y la educación indígena II, UPN México.

TEORÍA DEL DESARROLLO COGNITIVO DE PIAGET Fuente: oldid=83633516 Colaboradores: CEM-bot, Technopat, Lamban, Eduardosalg, Alejandrocaro35, UA31, Jkbw, Grillitus, MetroBot, Invadibot, Jean70000, Katherine Devika Porras Villarroel, Tegiap~eswiki, Jarould, Anicapra, PiperAmidala98, Deblancoalmedio y Anónimos.

Autor. (2010). Las técnicas de enseñanza de un docente. Recuperado de: <http://www.webscolar.com/las-tecnicas-de-ensenanza-de-un-docente pag.6>

The Memory Joger11, GOAL/QPC,1994

Tool Navigator, Michalski, Walter j., 1997

Coen's Guideto The Memory Jorgger 11, GOAL,QPC,1995.

ANEXOS

ANEXOS

Anexo 1 “Conejos y conejeras”

El chiste del juego es ir cambiando de lugar tanto los conejos como las conejeras. Hay un Guía que es quien da las órdenes: cuando dice conejos, éstos salen de sus conejeras a buscar una nueva, las conejeras alzan los brazos hasta que otro conejo entre.

No vale quedarse en la misma conejera. Cuando el Guía dice conejeras las conejeras son las que se mueven buscando un conejo nuevo y los conejos se quedan parados en su lugar hasta que vengan las conejeras. Cuando el guía diga: remolino o todos revueltos todos se cambian de posición, los conejos pueden ser ahora conejeras y las conejeras conejos, pero siempre tienen que ser 3 en el equipo.

Anexo2 “El pato”

Todos los participantes de pie forman un círculo, el facilitador en el centro, canta una canción, mientras realiza la mímica exagerando los gestos: “Este es un pato, un pato con una pata (mueve un pie) un pato con las dos patas, un pato con una ala (brazo) un pato con las dos alas, un pato con la colita, un pato con el cogote (muestra su cuello con la mano, subiendo hasta el mentón). A la segunda vez, todos los niños/as cantan y hacen la mímica, se va acelerando hasta que ya es muy difícil realizar los movimientos en orden.

Anexo 3“Los animales”

El docente dará instrucciones con un pandero y los alumnos lo realizaran lo que diga ejemplo: mariposas, mariposas, y todos los niños harán lo que hace una mariposa, abejas dependiendo de los animales que hay en el contexto.

Anexo 4“congelados”

Se dibujan en el patio delimitando el espacio, varios círculos de diferentes tamaños la profesora les explica que deben cruzar por un lago congelado y que los círculos son hoyos, que quien los pise está automáticamente congelado. La forma de no caer al agua es ayudarse con los compañeros, dándose las manos, ayudándose a saltar, apoyándose en los otros, y la única forma de descongelar a quienes caen al agua es con un gran abrazo. Se cumple el objetivo cuando todos cruzan el lago, sin nadie congelado.

Anexo 5 “El limón”

Los participantes están sentados en un círculo y cada uno tiene un número. El N° 1 es el coordinador, éste empieza a decir el siguiente canto, un limón, medio limón 5 limones, el que tiene el N° 5 empieza a cantar lo mismo, un limón medio limón 3 limones, este canto se hace rápido sin equivocarse, el que se equivoca sale del juego el juego termina cuando queda un solo jugador que es el ganador.