

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 094 CENTRO

"REGULACIÓN DE EMOCIONES PARA FAVORECER LA CONVIVENCIA EN LOS ALUMNOS DE TERCERO DE PREESCOLAR"

PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PLAN 2008

PRESENTA:

KAREN PAOLA ESPEJEL MORALES

ASESOR:

DR. VICENTE PAZ RUÍZ

OCTUBRE 2019



DICTAMEN PARA EL TRABAJO DE TITULACIÓN

Ciudad de México, 03 de octubre del 2019.

PROFRA. KAREN PAOLA ESPEJEL MORALES. PRESENTE

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

REGULACIÓN DE EMOCIONES PARA FAVORECER LA CONVIVENCIA EN LOS ALUMNOS DE TERCERO DE PREESCOLAR.

OPCIÓN: PROYECTO DE INTERVENCIÓN

A propuesta del asesor Dr. Vicente Paz Ruiz, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la Licenciatura en Educación.

EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA

JURADO	NOMBRE
PRESIDENTE	MTRA. MARÍA DE LA LUZ MARTÍNEZ HERNÁNDEZ
SECRETARIA (O)	DR. VICENTE PAZ RUIZ
VOCAL	MTRA. LUZ GUADALUPE AGUILAR HERNÁNDEZ

A T E N T A M E N T E EDUCAR PARA TRANSFORMAR

CIUDAD

DR. VICENTE PAZ RUIZ
DIRECTOR DE LA UNIDAD 094 CENTRO

VPR/RGA/jjcc

AGRADECIMIENTOS

A mis hijos y esposo por su apoyo, cariño, comprensión y paciencia durante mi carrera, por el tiempo, por siempre estar conmigo dándome las fuerzas y los ánimos para alcanzar mis metas tanto profesionales, como personales, los amo con todo mi corazón.

A mis padres por el apoyo incondicional durante esta etapa, por su educación que me ha permitido forjarme como profesional pero sobre todo como persona, por sus reglas, por siempre inculcarme amor y respeto; a mi madre Olga Morales por siempre alentarme y sobre todo por ser un gran ejemplo a seguir.

A mi asesor Dr. Vicente Paz Ruiz por brindarme el apoyo necesario con sus conocimientos y experiencia que son fundamentales en este trabajo y que sin él no hubiese sido posible concluir mi trabajo.

A mis profesores de la licenciatura que durante el camino me enseñaron el valor de educar, me brindaron su apoyo y su sabiduría que queda en mi corazón y pensamientos dándome la oportunidad de adquirir nuevos conocimientos que me han permitido ser una mejor persona y docente que sin ellos no sería lo que ahora soy, agradezco a cada uno y a la UPN por ser la institución que me abrió las puertas con cariño para formarme como una mejor docente.

A mis compañeras que a lo largo de este camino y estas metas me apoyaron, me alentaron a no darme por vencida, por cada momento compartido, experiencias inolvidables, cada minuto recorrido son una alegría, una satisfacción recordarlos.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	4
DIAGNÓSTICO	4
1.1 Contexto externo de la escuela	4
1.1.1 Padres de familia	7
1.1.2 Escuela	11
1.2 Contexto interno de la escuela	13
1.2.1 Organización y funcionamiento de la escuela	13
1.2.2 El trabajo en el aula y las formas de enseñanza	18
1.3 Características del grupo	22
1.4 Planteamiento del problema pedagógico	27
Pregunta de investigación:	29
1.5 Supuesto de acción y propósitos	31
CAPÍTULO II	32
PROYECTO DE INTERVENCIÓN	32
2.1 Características de la investigación acción	34
2.2 Modelo educativo 2017	37
Constructivismo	43
Regulación de emociones	51
"PLANEACIÓN ESTRATÉGICA"	62
CAPÍTULO III	71
APLICACIÓN DE MI PROYECTO DE INTERVENCIÓN	71
REFLEXIONES FINALES	98
BIBLIOGRAFÍA	104
ANEXO 1	106
Entrevista a alumnos	106
ANEXO 2	107
Entrevista a padres de familia	107
ANEXO 3	111
Formato de implementación anual, ruta de meiora escolar 2018-2019	111

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo propone un conjunto de estrategias a nivel preescolar que pueden darle solución a los problemas que los niños enfrentan en la regulación de sus emociones, para lo cual me base en el Nuevo Modelo Educativo, tomando en cuenta el Área de Desarrollo Personal y Social en Educación Socioemocional.

Esta propuesta de intervención va encaminada a que los niños de tercero de preescolar busquen estrategias necesarias para que ellos mismos regulen sus emociones, pero principalmente las conozcan. También resalta la importancia que tiene que los alumnos de tercero de preescolar regulen sus emociones ya que en la actualidad nos encontramos con diversas situaciones contextuales donde ambos padres de familia se ven en la necesidad de trabajar dejando al cuidado de personas externas a sus hijos e hijas como son abuelitas, primos, vecinas y hasta de sus propios hermanos mayores, donde no se les dan los cuidados, la atención necesaria que los niños y niñas requieren aumentando aún más el grado de violencia en el salón de clases de diversas escuelas, los niños y las niñas no controlan sus emociones porque tampoco las conocen y es la manera en que se les ha enseñado en casa a expresarlas agrediendo, gritando, ordenando, pero sobre todo la manera en que sus padres y hermanos juegan con ellos como son luchitas, box, el decirles que si en la escuela les pegan se defiendan, los tipos de programas que observan en la televisión y videojuegos que les permiten jugar sin supervisión, el no tener espacios al aire libre donde puedan socializar con otros niños, por eso es muy importante que como docentes de educación preescolar demos la debida importancia a la educación socioemocional de los alumnos, los niños reflejan lo que viven en casa, si desde la infancia enseñamos a los niños y las niñas a identificar sus emociones, sentimientos y como deben expresarlos los niños y las niñas crecerían con un mejor manejo de sus emociones las cual les servirán por el resto de su vida, logrando resolver situaciones de conflicto a las que se enfrenten.

Este proyecto se desarrolla con el fin de que niños y niñas identifiquen sus emociones, sentimientos y adquieran conciencia de la importancia que tiene el

saber expresarlas e identificar las de sus compañeros, logrando una convivencia sana, pacífica y armónica, desarrollando sus competencias emocionales que les permita en mejor desempeño personal y social, controlando y expresando de la manera más eficaz sus emociones.

De forma breve describo la trayectoria de mi labor docente y el gran amor que le he tomado a mi profesión como docente de preescolar, así mismo el contexto donde se presenta la situación socioeconómica y cultural de los padres de familia y alumnos.

En el capítulo I se encuentra el diagnóstico el cual se divide como primer punto el contexto externo de la escuela el cual nos apoya a identificar mejor el ambiente en el que se desenvuelven niños y niñas, como está formada la comunidad, cuáles son sus fortalezas y áreas de oportunidad, el segundo punto nos habla de los padres de familia, de la importancia que le dan a sus hijos dentro de la institución, el nivel de estudios con el que cuentan, el tipo de trabajo que tienen y la conformación familiar, así mismo encontraran como se formó la escuela y cuánto tiempo tiene de prestar su servicio, la organización y funcionamiento de la escuela, la misión y visión y quienes la conforman, la forma de trabajo y de enseñanza dentro del aula, las características del grupo con el que se va a trabajar, el planteamiento del problema pedagógico, la pregunta de investigación la cual me ayudo a identificar la problemática, el supuesto de acción y los propósitos para resolver la problemática.

El capítulo II se divide en dos apartados, en el primero se encuentra el proyecto de intervención, las características de lo que es la investigación-acción en el modelo de Eliott donde se abordan tres momentos que son la elaboración del plan, ponerlo en marcha y evaluarlo, así mismo los fundamentos pedagógicos del modelo educativo, los medios para alcanzar los fines educativos, el diseño del currículum, cómo y con quien se aprende, que es el constructivismo y cuál es el proceso de construcción del conocimiento, los mecanismos de la influencia educativa, la relación que tiene el constructivismo y el enfoque por competencias. En el segundo apartado se encuentra el significado de la regulación de emociones y algunos autores que hablan de le educación emocional como Daniel Goleman que nos habla

de la capacidad que tiene el identificar y comprender sus emociones, así como a manejarlas por sí mismo y los tipos de emociones, Salovey y Mayer, Vygotsky donde nos refiere la importancia de la interacción del contexto y como los niños reaccionan, María del mar Vera García y Casassus, los cuales describen como los niños resuelven situaciones problemáticas a las que se enfrentan y la forma en que dan soluciones a estas, la planeación de intervención con la cual los niños identifican las emociones y como regularlas.

En el capítulo III se encuentra la aplicación del proyecto de intervención dónde se refiere los logros y avances que los niños tuvieron durante cada una de las actividades realizadas, las evidencias tomadas durante las actividades así como algunos trabajos por los niños y niñas, seguido de las reflexiones finales donde describo brevemente la experiencia que tuve como docente, alumna y en mi propia vida, lo que deja en mí y dentro de mi trabajo, la bibliografía donde se encuentran las referencias tomadas para la elaboración de mi proyecto, los anexos donde se ubica la planeación de Ruta de Mejora Escolar que se llevó durante todo un ciclo escolar y la entrevista a padres de familia y alumnos la cual me apoyo para identificar sus necesidades e intereses que los alumnos requerían, así como conocer el contexto en el cual se desenvolvían los alumnos.

CAPÍTULO I

DIAGNÓSTICO

1.1 Contexto externo de la escuela

El contexto nos determina porque es un elemento fundamental que nos da referencias para comprender mejor el comportamiento y actitudes de los seres humanos en el cuál se desarrollan y tiene un papel muy importante, debido a que dependiendo del lugar donde se desenvuelven influirá en las características de cada individuo, es muy importante identificarlo ya que el ambiente en donde se desenvuelven los alumnos influirá en el desarrollo y aprendizaje de los alumnos, conocer el contexto de los alumnos nos da la pauta para identificar como se debe trabajar con ellos, las necesidades e intereses que tiene cada uno, así mismo identificar como viven y el medio de ingreso que tienen nos apoya para saber cómo y con qué se debe trabajar con los alumnos, adaptándonos a sus necesidades.

Cada una de las experiencias o vivencias que rodean al niño durante su infancia condicionan del mismo modo la personalidad y los arrastran con fuerza hacia actitudes que muchas veces van en contra de su propia voluntad, aun cuando no sean conscientes de ello. Así mismo los niños adoptan ideas que ellos no saben el significado pero reaccionan de la misma manera que las personas adultas porque es lo que observan en su entorno y creen que es normal y bueno, por eso es importante que se conozca el contexto en el cual se desenvuelven los alumnos para lograr entender por qué tienen comportamientos inadecuados en la escuela.

Conocer el contexto social en el cual está inmersa la escuela dónde laboro me permite entender mejor las características de los niños con los cuales trabajo y así poder llevar a cabo con mayor eficiencia mi labor docente.

El jardín de Niños Mahatma Gandhi con CCT 15PJN6039N, turno matutino de 8:30 a 15:00 horas para docentes y para alumnos de 8:45 a 14:00 pm, de sector privado se encuentra ubicado en la Colonia Loma Colorada 2 sección, en el Municipio de Naucalpan de Juárez, Estado de México.

La comunidad se caracteriza porque está fundada desde hace más de 50 años es una colonia urbana y es zona popular en un inicio las calles eran de terracería, sus habitantes eran muy pocos y fue creciendo como en infraestructura como en habitantes y diversos comercios ya que cuenta con papelerías, tiendas, lechería de liconsa, tlapalerías, panaderías, recauderías, carnicerías, pollerías, iglesia y un centro de salud urbano en la colonia el Corralito, así como una escuela primaria y un preescolar las cuáles no abastecen para todas las personas y niños de ambas comunidades, por lo que se ven en la necesidad de recurrir a otras instancias del sector privado o escuelas de gobierno en otras colonias como San Bartolo para la educación de sus hijos, así como de salud generando aún más gastos excesivos.

Esta comunidad no cuenta con parques o unidad deportiva en donde puedan realizar actividades al aire libre, los niños puedan jugar o socializar con otros niños, las calles son muy peligrosas debido a que las banquetas son utilizadas para estacionar vehículos, las calles son utilizadas por transporte público, así como autos particulares que pasan a exceso de velocidad, hay un alto grado de violencia, drogadicción, alcoholismo, secuestros, feminicidios y violaciones a mujeres de la comunidad.

Las calles no cuentan con suficiente alumbrado público y esto provoca que incremente aún más la violencia, los asaltos, robo de infantes, violaciones, provocando a la población a no salir de sus casas salvo que sea muy necesario esto ocasiona que los padres de familia se vean en la necesidad de tener a sus hijos en casa y optan por que vean la televisión y jueguen con tabletas o celulares ya que para ellos es más seguro tenerlos dentro de su casa, descuidando lo que sus hijos e hijas observan.

A un costado del jardín se encuentra una iglesia cristiana y en frente una casa abandonada, también se encuentra cerca una barranca, lo cual es un poco peligroso.

A los alrededores se encuentran varias viviendas donde distribuyen drogas, lo cual todos lo saben pero por miedo no dicen nada.

Las calles se encuentran con gran cantidad de basura, un terreno baldío que se encuentra enfrente de la escuela, las mismas personas de la comunidad lo utilizan para tirar basura, animales muertos, misma situación que provoca el que el camión recolector pase sólo una vez a la semana, los mismos habitantes jóvenes de la colonia utilizan este espacio para poder consumir drogas ya sea marihuana, inhalantes u otras substancias a cualquier hora del día, también es utilizado para los delincuentes ya que lo utilizan como escondite, se han llevado a cabo situaciones como violaciones a las mujeres de la comunidad que salen temprano a la escuela o trabajos, los habitantes de la comunidad se encuentran con un alto grado de miedo de no poder salir con confianza a realizar sus labores ya que a cualquier hora del día se presentan asaltos, así mismo provoca problemas ambientales como inundaciones en época de lluvias debido a que la misma basura tapa las coladeras y un ambiente contaminado que afecta la salud de los habitantes a pesar de que se ha solicitado el apoyo a los presidentes de la comunidad no se ha hecho nada por resolver la situación, en época de calor los animales que son tirados en ese lugar despiden un fuerte olor hacia la institución todos estos problemas afectan no sólo a la institución si no a vecinos ya que el olor es desagradable por lo tanto afecta en su salud y la de los niños.

A todos los padres de familia se les aplica una entrevista a inicio de ciclo escolar que se encontrara en el anexo, en ellas refieren que las casas están construidas de concreto, tabique, cemento, pude observar que socialmente la comunidad es muy dispersa ya que no hay mucha convivencia entre vecinos debido a la inseguridad en la que se encuentra, la mayoría no cuenta con computadoras, por lo que se ven en la necesidad de recurrir a cafés internet, todos cuentan con un celular el cual ocupan para comunicarse y relacionarse con otras personas aumentando aún más sus gastos. Cabe destacar que los habitantes de esta colonia celebran las tradiciones mexicanas como grito de independencia, día de muertos, posadas pero solo lo hacen en casa, se ha perdido la costumbre de convivir con sus vecinos o misma comunidad ya que mencionan que la colonia es muy insegura y les da mucho

miedo salir, comparando las entrevistas del otro ciclo escolar pude darme cuenta que ha subido un alto grado la violencia en la colonia.

También pude observar en las entrevistas que el 40% de los padres de familia de los alumnos que aquí habitan provienen de diferentes estados como son Oaxaca, Puebla, Veracruz y se ven en la necesidad de rentar viviendas de 1 o 2 cuartos, lo cual provoca que no tengan el espacio necesario para convivir, socializar, moverse, interactuar con otras personas, los sanitarios los comparten con otros vecinos, cuentan con luz eléctrica al interior de sus viviendas, drenaje, el agua es muy escasa ya que en ocasiones solo llega dos o tres veces a la semana y no logra abastecer a todas las familias.

En la misma entrevista se observa que el 45.6% de los padres de familia viven al día por no contar con un nivel académico alto de estudios se ven en la necesidad de trabajar como obreros, choferes de transporte público, comerciantes, siendo las principal fuente de ingreso en las familias, muchos otros no cuentan con empleos fijos, están desempleados o a pesar de sus estudios no les pagan lo suficiente y solo les alcanza para ir solventando sus gastos principales.

1.1.1 Padres de familia

La relación con los padres de familia que llevo es muy poca debido a que el 66.6% de los padres de familia tienen la necesidad de trabajar y se les dificulta apoyar a sus hijos en las actividades escolares y sólo el 34.4% de las mamás que se dedican al hogar son las que normalmente acuden a la escuela.

Al inicio del ciclo escolar algunas mamás apoyaban en las actividades que se realizaban en el grupo con sus hijos posteriormente mencionan que ya no van asistir por que las demás mamás no asisten que porque ellas siempre. Al observar estas actitudes por parte de las mamás trato de hacerles hincapié que es importante que apoyen a sus hijos para que obtengan un aprendizaje significativo y que son sus hijos. Con algunas la relación es más constante ya que se acercan a mí a platicar acerca de cómo van sus hijos, el comportamiento que tienen, en cómo puedo

apoyarlas o cómo pueden hacer ellas para apoyar a sus hijos en casa, pero son muy pocas las que le dan importancia a sus hijos.

Algunos pequeños han tratado de llevar a sus mamás con engaños a la escuela que van hacer un festival donde van a cantar para que asistan a realizar actividades que se hacen en la escuela, aunque algunas han accedido y otras no.

En las reuniones para dar informe sobre las evaluaciones solo asisten el 33.4% de las mamás, algunas mandan algún familiar y el 37.7% siempre dicen que no pueden faltar a sus trabajos.

Por medio de las fichas de inscripción de los 24 alumnos, pude detectar como está formada la familia y la profesión o trabajo de los padres, así como diversas características, por ejemplo: si saben leer y escribir, grado máximo de estudios. EL 66.6% de los padres de familia refieren que su sueldo mensual va desde los \$1900 hasta \$4000 mensuales y el 33.4% menciona que no tienen un sueldo fijo.

El 16.6% de los padres de familia tienen licenciatura completa o trunca, pero no ejercen su profesión, el 66.6% tienen secundaria y el 8.3% tienen primaria, el 8.3% no tiene estudios lo cual afecta a los niños debido a que no saben leer ni escribir y refieren que no pueden apoyar a sus hijos con las tareas.

En cuanto a la ocupación de las madres de familia 8 se dedican al hogar, 2 son comerciantes ,2 enfermeras, 1 cajera, 6 son empleadas domésticas y 9 son obreras La ocupación de los padres de familia 4 son empleados en empresas ,11 son obreros ,3 servidores públicos ,3 comerciantes ,1 militar, 1 instructor de manejo, 1 es albañil. Las edades de los padres de familia son muy variadas la de los papás es entre 23 y 45 años de edad y la de las mamás es de los 19 a los 42 y tres familias están conformadas por mamá mayor que el papá.

El 25% de las mamitas de los alumnos su edad es de 19 años a lo cual afecta en el desenvolvimiento del niño debido a que jamás se presentan en la escuela y no le dan la importancia que tiene el preescolar ya que en ocasiones muestran mayor importancia a otras cosas que a sus propios hijos.

Al inicio de ciclo escolar se cuestionó a las mamás acerca de lo que esperaban que su hijo lograra durante el ciclo escolar, de las 24 mamitas a las que se les cuestionó el 20.83% mencionaron que esperaban que los niños desarrollaran habilidades que les apoyara en un futuro para ser grandes profesionistas mientras que el 79.16% refirieron que solo querían que aprendieran a leer y escribir a lo cual me impacta mucho que como padres de familia no quieran un mejor futuro para sus hijos y solo se conformen con lo básico y no le den la importancia que tiene el preescolar para que los niños desarrollen habilidades y obtengan un mejor conocimiento y aprendizaje, por lo cual al realizar la primera reunión les explique la importancia que tiene el preescolar y lo que el programa quiere que el alumno logre al finalizar el ciclo escolar y que no solo es importante que sus hijos lean y escriban si no que desarrollen habilidades y obtengan un aprendizaje significativo que les ayude en un futuro a resolver cualquier problema al que se enfrenten.

Cuando se les manda llamar por alguna situación solo el 41.16% de las mamás asiste a la escuela, el 20.83% nunca lo hacen y el 29.16% de los padres de familia de los alumnos no los veo ni siquiera en festivales, sólo en una sola ocasión que fue el inicio del ciclo escolar.

Durante el ciclo escolar asisten a la escuela abuelitas, tíos, primos, vecinas por los niños lo cual afecta la relación que debo tener con los padres de familia ya que las personas que asisten por los niños no le dan la importancia que se requiere para la mejora del aprendizaje de los niños, aunque no hay una respuesta positiva por parte de los padres, siempre trato de apoyar a mis alumnos, animarlos y hacerles saber que son importantes y que pueden lograr lo que ellos se propongan porque son muy inteligentes y capaces de lograrlo. A pesar de que las personas que llevan y recogen a los niños no les dan la importancia necesaria he platicado con ellas acerca de los pequeños y que es necesario que se les apoye de alguna manera, sé que en ocasiones es complicado pero no difícil y que ellas que pasan la mayor parte del tiempo con los niños y los conocen pueden hacerlo. He logrado que algunas tías, abuelitas y vecinas logren involucrarse más en las actividades escolares de los pequeños aumentando su confianza y desempeño académico.

Los padres de familia comentan que se han visto en la necesidad de inscribir a sus niños en esta escuela, debido a que no tienen espacio en escuelas de gobierno y los resultados salen en escuelas que forman parte de otras colonias lo cual es un gasto excesivo y mayor el tiempo de traslado para ellos porque tienen que pagar pasajes o por el tiempo a su trabajo y esto perjudica aún más su economía familiar y laboral.

Cuando se llega a presentar alguna situación con los alumnos dentro de la escuela a pesar de mandar llamarles con urgencia a los padres sólo me mandan mensajes diciendo que no pueden asistir, para tener un poco más de acercamiento con ellos le brinde la oportunidad de que asistan a verme a mi casa en cuanto lleguen de trabajar aunque sea muy tarde, algunos han accedido a esta estrategia y han asistido a verme y algunas pues ni así lo han hecho y lo único que me han respondido es que no tienen tiempo y que por eso pagan que yo me haga responsable de las cosas en la escuela. Al no poder tener contacto con los padres de familia ha afectado continuamente mi trabajo dentro del salón de clases debido a que los niños hacen lo que quieren porque saben que no habrá repercusiones en si se portan mal ya que sus papás nunca asisten a la escuela y no se enteran de lo que los niños hicieron y que al llegar a casa sus papás les llevaran algún obsequio ya sea un dulce o un juguete y los padres que llegan a asistir les dan la razón a los niños, agrediéndome verbalmente y mencionándome que si no puedo, que para eso pagan.

Con lo que respecta a la conformación familiar el 75% de los alumnos están integrados por lo general entre 4 o 5 personas (padre, madre e hijos) la mayoría viven en casas rentadas o con sus abuelos ,7 alumnos son hijos únicos, el 25% solo vive con su mamá y hermanos debido a que están separados sus padres, sólo tres tienen contacto con sus papás, se los llevan el viernes y algunos los regresan hasta el día martes por lo cual faltan constantemente a la escuela y 3 niños platican que les gusta mucho estar con su papá porque les compran lo que ellos piden y los dejan hacer lo que quieran, no los regañan y no los ponen hacer la tarea.

A nivel escolar se llevan a cabo talleres con los padres de familia y sus hijos, estrategias académicas donde los niños compartan un poco de tiempo con sus padres y la relación sea más cercana, los padres de familia que asisten a la escuela mencionan que porque ellos siempre tienen que ir y los demás no, se les ha hecho hincapié que ellos deben aprovechar estos espacios para convivir con sus hijos, algunas mamás han apoyado a los niños que por necesidad sus padres tienen que trabajar y no pueden estar constantemente con ellos y han trabajado de manera colaborativa con ellos, también se les solicita su apoyo para realizar actividades con los niños como espacios de lectura, se realizan clases abiertas para que observen los avances que tienen sus hijos mes por mes, aunque se ha hecho lo posible para que los padres de familia asistan no se ha logrado al 100% involucrar a todos.

A nivel personal les he apoyado con atención personalizada fuera de horario laboral para que estén al pendiente de los avances o dificultades que tienen sus hijos dentro de la institución y puedan apoyarlos, en ocasiones he recurrido a hacer visitas a sus domicilios o llamadas telefónicas por la tarde cuando no muestran interés en asistir y trato de que los papás analicen la importancia que tiene el que estén al pendiente e interesados en las actividades escolares de sus hijos y que pueden apoyarlos en casa e involucrándose en todo lo que respecta a sus hijos.

1.1.2 Escuela

La escuela fue creada hace aproximadamente 25 años en el año 1994, en un inicio sólo funcionaba un salón de clases que se adaptó en un espacio de una casa, dónde se les daba clases a niños de 4 a 6 años en un mismo grupo en el cual se laboraba como escuela patito donde sólo se les enseñaba a leer y escribir, los números, sumar y restar, en el año 2001 ya se tenía un grupo de segundo y uno de tercero. En el año 2002 se pública en el Diario Oficial de la Federación la obligatoriedad del preescolar y fue paulatinamente: el tercer año de preescolar a partir del ciclo 2004-2005; el segundo año de preescolar y a partir del ciclo escolar 2005-2006; el primer año de preescolar a partir del ciclo 2008-2009.

En el 2004 se logra incorporar la escuela según acuerdo de incorporación que se expide en ese año por la subdirección de escuelas incorporadas por lo tanto la escuela está situada en una casa que se habilitó como escuela particular por lo cual es una construcción ex profeso ya que al ser construida no fue específicamente para ser escuela si no casa habitacional, con la incorporación se hacen adaptaciones para que tenga los recursos necesarios para una buena seguridad de los niños, ha sido funcional ya que se cuenta con los materiales, espacios, salones necesarios para el desarrollo de habilidades de cada uno de los alumnos.

La escuela es una institución pequeña ya que cuenta con tres salones y en este ciclo escolar solo se ocupan dos, uno para el grupo de 2° y uno para el de 3°, cuenta con 1 sanitario de niñas y uno de niños que se encuentran en los extremos del patio, la biblioteca escolar se ubica a un lado del grupo de 3° y cuenta con acervo importante de libros para fomentar la lectura en los alumnos, en la misma biblioteca hay cinco computadoras las cuales se utilizan para iniciar a los niños en la computación mostrándoles cuales son las partes y algunos programas, también cuenta con manuales de computación, la dirección escolar se encuentra a un lado del salón que está vacío en este ciclo y del sanitario de niñas, el patio tiene una superficie aproximada de 80 metros cuadrados, lo cual es suficiente para la cantidad de niños que asiste a la institución permitiéndoles tener movilidad para desenvolverse sin peligro, cuenta con dos pequeñas jardineras que tienen una variedad de plantas dónde a los niños les gusta mucho explorar diversos insectos que ahí encuentran y las plantas.

Los salones cuentan con ventilación, luz natural, el espacio es el adecuado para la cantidad de niños que se tiene en el grupo de tercero, dónde tienen una buena movilización, el salón de segundo tiene el espacio suficiente dónde los niños tienen buena movilidad, cuenta también con áreas específicas como son material de ensamble, material didáctico para trabajar los Campos de formación académica cómo son exploración y comprensión del mundo natural y social, pensamiento matemático, una biblioteca áulica donde hay variedad de libros, un área de arte con el material necesario como son pinceles, pinturas, acuarelas, gises, etc. También

se cuenta con pelotas, dados, fichas, monedas, plastilina, memoramas de insectos y profesiones, números, etc. El mobiliario se encuentra en perfectas condiciones para la seguridad de los niños se cuenta con 8 mesitas y 25 sillas.

La escuela no cuenta con juegos infantiles para los niños sólo se tiene el patio para que jueguen, los juegos se quitaron debido a que constantemente se presentaban muchos accidentes, así que el dueño optó por mejor quitarlos brindándoles una mejor seguridad, con este cambio en un principio los pequeños decían que ellos querían los juegos y se aburrían mucho a lo cual comencé a jugar con ellos a Doña Blanca, el lobo, etc., los niños mostraron interés y empezaron a inventar, crear sus propios juegos a lo cual considero que fue bueno porque los niños se volvieron más creativos, desarrollaron aún más su imaginación aunque se le dificulta un poco convivir entre ellos debido a que cada uno siempre quiere hacer lo que quiere y no logran ponerse de acuerdo, no respetan reglas y constantemente se enfrentan a conflictos, agrediéndose física y verbalmente.

1.2 Contexto interno de la escuela

1.2.1 Organización y funcionamiento de la escuela

La escuela está organizada por un representante legal de nombre Juan Espejel Alarcón ,directora de nombre Olga Morales Bolaños con licenciatura en educación preescolar que cuenta con cedula y título y tiene siete años en su cargo, docente de segundo grado de nombre Aurora Badillo Aboytes con licenciatura en educación preescolar con título y cedula y actualmente cursando la maestría en inclusión con dos años a su cargo como docente frente a grupo, docente de tercero de preescolar de nombre Karen Paola Espejel Morales cursando el octavo cuatrimestre de la licenciatura en educación preescolar con 8 años a su cargo como docente frente a grupo.

No se cuenta con personal administrativo, de intendencia o seguridad, médicos psicólogos, las docentes son las encargadas de mantener limpios los baños y aula así como impartir las clases de educación física, inglés y computación lo cual como

docentes nos hemos comprometido a tomar cursos y capacitaciones en educación física, computación e inglés para poder ofrecerles a los niños una mejor calidad educativa y una mejor enseñanza al utilizar la tecnología de manera correcta y así poder cumplir con la normativa en educación preescolar ya que al no estar capacitados en estas materias podría ocasionar que los niños no obtengan con eficacia sus aprendizajes y no desarrollen sus habilidades.



Desde mi punto de vista opinó que debido a la zona en la que se encuentra ubicada la institución es un poco complicado que se pueda pagar personal extra que imparta inglés, computación y educación física ya que las cuotas que se les cobra a los

padres de familia son muy bajas como apoyo a su economía, aunque cabe destacar que la carga para los docentes es un poco pesada debido a que son las responsables de la limpieza de sus aulas, baños, laborando un poco más de tiempo después del horario escolar, al no contar con un médico o psicólogo nos vemos en la necesidad de apoyar a los padres de familia con direcciones de lugares de gobierno especialistas cuando se detecta alguna situación con los alumnos en caso de necesitar algún psicólogo, terapias de lenguaje, en la atención médica se cuenta con un seguro escolar que se utiliza en caso de algún accidente que se llegue a presentar dentro de la institución.

Los recursos que se encuentran en la institución son los suficientes para la cantidad de niños que se encuentran en la matrícula y se encuentran en un perfecto estado que no implican ningún peligro para los niños, la única fuente de donde se obtienen los recursos son algunas aportaciones que los padres de familia apoyan y de la misma escuela.

Se trata de involucran a padres de familia en diversas actividades escolares, cómo apoyar en festividades importantes, se han implementado diferentes estrategias para que ellos mismos se intereses por el bienestar de sus hijos y sus aprendizajes, se han hecho rincones de lectura por las tardes, clases abiertas a los papás para que observen el trabajo y las necesidades que sus hijos necesitan, aún falta más por hacer poco a poco se ha intentado integrar a los padres de familia a que se involucren en actividades dentro de la escuela aunque no ha sido perfecta la respuesta debido a que los padres de familia no tienen tiempo, se han ido buscando más estrategias con todo el colegiado pero siempre detectando las necesidades de nuestra comunidad y ambiente donde se desenvuelven los alumnos, se buscaran más estrategias para seguir involucrando a la comunidad en el trabajo escolar y mejorar los aprendizajes de los niños y que sean para toda la vida que resuelvan problemas, convivan en armonía y en equipo, para lograr que sean autónomos.

Al inicio de ciclo escolar se conforman los comités, donde las mamitas que se integran nos apoyan en las actividades escolares, haciendo referencia al comité que cada una integra.

La visión de la escuela es ser un ejemplo de formación de individuos independientes y capaces de reconocer sus fortalezas y debilidades, a través de cuatro aprendizajes fundamentales: aprender a conocer, aprender hacer, aprender a convivir y aprender a ser y la misión es favorecer en los individuos el desarrollo de conocimientos, actitudes y habilidades físicas, intelectuales y emocionales, teniendo ideales claros y seguridad en sí mismos.

En la institución se cuenta con el apoyo de la directora en todos los aspectos normalmente nos reunimos una vez a la semana, media hora después del horario de clases para comentar situaciones, los planes de trabajo, preocupaciones y en conjunto nos apoyamos.

La directora es una persona democrática ya que siempre nos aporta estrategias y nos apoya en todo lo que necesitamos. El trabajo es en colegiado ya que siempre estamos dispuestas a apoyarnos en todo lo que con lleva a nuestra labor docente y así poder brindar una mejor educación a nuestro alumnado. No sólo en los consejos técnicos se buscan estrategias nos reunimos dos veces a la semana o nos realizamos llamadas para conversar acerca de los avances que tienen nuestros alumnos y detectar las debilidades que se tiene, se buscan alternativas en conjunto no sólo para mejorar como docentes sino también para mejorar la calidad educativa en los alumnos, compartimos experiencias o situaciones que han sido funcionales que pueden servirnos, cada ciclo escolar nos comprometemos a buscar información, recursos que nos sean útiles en el transcurso del ciclo, cómo docentes estamos comprometidas no solo con la escuela y con los padres de familia si no con los alumnos, se toman cursos en el centro de maestros para mejorar como docentes y así poder ofrecerles una buena educación de calidad.

El ambiente de trabajo es saludable, colaborativo por parte de todo el personal siempre nos respetamos y apoyamos mutuamente con estrategias que fueron funcionales para aplicarlas a nuestros alumnos, comentamos nuestras dudas y en equipo buscamos la mejor solución, en ocasiones a pesar de que el tiempo se nos va y no podemos quedarnos a las reuniones siempre estamos dispuestas a

apoyarnos aún fuera del horario escolar proporcionando materiales, actividades que nos sean de gran utilidad.

En los cursos de consejo técnico escolar se trabaja activamente y en equipo empeñándonos en sacar los productos requeridos y buscando estrategias que sean funcionales para disminuir las problemáticas a las que nos enfrentamos, llevamos a cabo estrategias que en los mismos cursos realizamos para la ruta de mejora implementando estrategias globales de mejora para lograr disminuir las problemáticas que nos arrojan al inicio de ciclo, siempre tomando como referencia el contexto de los alumnos y sus necesidades, estos espacios los utilizamos para enriquecer nuestra práctica docente y poder ofrecerles a nuestros alumnos un mejor aprendizaje que sea significativo y enriquecedor.

Una de las principales metas de la institución es que los alumnos obtengan un aprendizaje significativo y enriquecedor, mediante diversas estrategias que se planean y se llevan a cabo en el salón de clases lo cual los niños construyen su propio aprendizaje con lo que ya saben y el nuevo conocimiento, cómo docentes somos guías en los alumnos ayudándolos a construir sus propios aprendizajes mediante situaciones que se planean de acuerdo a sus necesidades, enfocándonos siempre en el contexto, todo niño trae consigo aprendizajes de casa, la escuela es la encargada de apoyar a los alumnos a mejorar ese aprendizaje, siempre partiendo de lo que el niño sabe, preparar al niño para la vida donde se valgan por sí mismos, sean personas autónomas y capaces de resolver situaciones problemáticas a las que se enfrente, los niños desarrollan habilidades y competencias para la vida y en un futuro sean personas exitosas, capaces de enfrentarse a cualquier reto.

Si desde preescolar se desarrollan las habilidades necesarias y los niños obtienen sus aprendizajes no tendrán problema para desarrollarse como personas capaces de resolver cualquier obstáculo.

1.2.2 El trabajo en el aula y las formas de enseñanza

Mi experiencia inició hace 11 años, una amiga había formado una escuela pequeña y al incorporarse le solicitaban una docente para cada grado, así que me propuso trabajar con ella, estuve un año trabajando con niños de tercero de preescolar y dejé de trabajar por razones personales, hace 8 años me dio la oportunidad de incorporarme nuevamente a trabajar de los cuales 5 años he trabajado con niños de tercero y 3 años con niños de segundo.

Dentro de mi práctica docente en el jardín de niños es tradicionalista debido a que la institución oferta la lecto-escritura que el niño aprenda a sumar y restar enseñándolos con planas pero también constructivista por que se utiliza el programa, llevándose a cabo situaciones donde los niños construyan su propio aprendizaje con lo que ya saben y lo que acaban de conocer, siempre tomando en cuenta los intereses de los niños y desde el enfoque humanista con el nuevo modelo educativo, ya que a pesar de ofertar a los padres la lecto-escritura y matemáticas y trabajarla de manera tradicional dónde el niño solo memoriza, trabajo el programa del nuevo modelo educativo de preescolar poniendo empeño en mejorar la calidad de la educación e implementar nuevos procesos de enseñanza, formar seres humanos integrales dónde sus habilidades de comunicación, pensamiento crítico e inteligencia emocional destaquen, potenciar las capacidades y aprendizajes de mis alumnos que tengan confianza en sí mismos, seguridad y se formen en valores, sobre todo evitar trabajar con planas o de la manera tradicional me ha costado un poco de trabajo llevar a cabo esta parte del programa ya que al ser un nuevo modelo y no manejarlo a la perfección se me ha dificultado un poco, pero lo he estado llevando a cabo, otra dificultad a la que me enfrento es que a los padres de familia lo único que les interesa es que sus hijos aprendan a leer y escribir, se han adaptado tiempos ampliando la jornada escolar hasta las 2:00 de la tarde, la mayor parte del tiempo trabajo con el programa y sólo se les da una hora con cuadernos ya que es lo que exigen los padres de familia, ha sido un gran reto debido a que los niños para esa hora ya están muy inquietos, estresados y cansados.

En este ciclo escolar se integra el nuevo modelo educativo a pesar de ser un gran reto como docente nos hemos enfrentado a situaciones con los niños ya que se les dificulta mucho adaptarse a que no sólo se trabajara en cuadernos ya que ellos mismos solicitan trabajar en los cuadernos ya que mencionaban que a ellos les gustaba más eso porque quieren aprender a leer y escribir, cuando les permito expresar lo que ellos piensan y sienten se les dificulta un poco, trato de planear actividades con temas de acuerdo a sus necesidades e intereses que llamen su atención, para que los niños se motiven a asistir a la escuela, aunque ha sido difícil la participación ya que cuando no logran realizar alguna actividad se enojan, frustran y se ponen a llorar o agredir a sus compañeros, trato de motivarlos, brindarles seguridad y apoyo para que ellos sepan que pueden lograr las cosas sin necesidad de llorar o agredir. Brindo a mis alumnos espacios donde se crean ambientes de aprendizajes, el espacio necesario para que ellos desarrollen sus habilidades, refuerzo los saberes de los niños, les brindó la oportunidad de expresar lo que ellos saben, sienten y piensan sin miedo a ser juzgados.

Desde el enfoque humanista del nuevo modelo educativo donde los alumnos toman sus propias decisiones y se forman seres humanos integrales, mejorando las practicas pedagógicas, este enfoque también nos permite como docentes identificar los retos y las fortalezas que nos permitan crear soluciones en colectivo a las problemáticas de la escuela, es muy importante ya que este programa es flexible para el logro de los aprendizajes, dónde los niños desarrollarán habilidades socioemocionales, aceptando a las demás personas y a ellos mismos como son, valores, la tecnología juega un papel muy importante como escenario de comunicación, realizó la vinculación de las herramientas tecnológicas con la enseñanza de las habilidades socioemocionales, estas habilidades como la capacidad de relacionarse y desarrollarse como seres creativos, productivos y sanos.

Por otra parte, de acuerdo con el (Modelo Educativo 2017 P, 124)."La planeación didáctica consciente y anticipada busca optimizar recursos y poner en práctica diversas estrategias que garanticen el máximo logro en los aprendizajes de los alumnos"

El nuevo modelo educativo es un programa flexible que nos da la oportunidad de adaptar las situaciones de acuerdo al contexto de los alumnos, este programa está organizado en tres componentes curriculares para la Educación Básica y se divide en Campos de Formación Académica que son Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático, Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social, las Áreas de Desarrollo Personal y Social son tres, Artes, Educación Socioemocional, Educación Física y los Ámbitos de Autonomía Curricular que son cinco.

Por eso es muy importante que como docentes nos actualicemos constantemente, buscar estrategias que puedan apoyarme en mi intervención, trato de darle el seguimiento que marca el programa, la evaluación la realizó continuamente y sistemáticamente para detectar si se está llegando al logró de los aprendizajes en mis alumnos, para lograr formar seres capaces de enfrentarse a la vida siendo personas autónomas e integrales y capes de resolver situaciones a las que se enfrenten.

Trabajo estrategias que se plantean en la ruta de mejora para lograr un mejor aprendizaje significativo donde los niños construyen su propio aprendizaje entre pares reconstruyendo lo que ya saben con lo que están conociendo, reflexionando y logrando obtener un nuevo conocimiento que les servirá para toda su vida, con el nuevo modelo educativo doy seguimiento a las actividades de la ruta de mejora y programa y me ha sido muy satisfactorio ya que los niños han logrado obtener sus aprendizajes y desarrollar sus habilidades.

Mediante las evidencias y observación en clase puedo darme cuenta de los avances que han tenido mis alumnos en sus aprendizajes implementando el nuevo modelo educativo. En mi grupo a mis alumnos les gusta mucho preguntar y saber más

acerca de las cosas esto me ha apoyado para detectar los intereses que tienen mis alumnos y de ahí parto para buscar actividades que sean retadoras para ellos donde logren los aprendizajes esperados.

En un principio se me dificultaba ya que nunca observaba los intereses de mis alumnos sólo realizaba actividades que a mí me parecían atractivas sin detectar que los niños tienen intereses propios y necesidades que ellos me daban la pauta para llevar a cabo actividades enriquecedoras a partir de ahí las clases fueron más divertidas, interesantes no sólo para ellos si no para mí también, para mi práctica educativa ya que los niños participaban activamente, cuestionaban y entre ellos mismos construyen su aprendizaje.

Por eso es muy importante el trabajo dentro del aula poner empeño e investigar más acerca de lo que los mismos niños nos refieren logrando así un mejor ambiente de aprendizaje, donde ellos mismos llegan a sus propias conclusiones y resultados y yo actuando como mediadora, apoyándolos y motivándolos a que sean capaces de todo, desarrollen sus habilidades y obtengan un aprendizaje significativo.

En la parte de la sistematización me había costado mucho trabajo llevarla a cabo ya que se me ha dificultado recabar las evidencias adecuadas pero continuamente me sigo actualizando y preguntando para poder realizarla adecuadamente y lograr la evaluación de los niños.

Dentro de mi práctica docente he podido darme cuenta de las capacidades, habilidades que cada niño trae consigo y de la importancia que tiene para la mejora de los aprendizajes de cada uno, detectar las necesidades e intereses de mis alumnos me ha dado la pauta para mejorar mi práctica y seguir investigando más, observar los niveles de aprendizaje que cada uno tiene ya que no todos los alumnos aprenden de la misma manera, con esto llevó a cabo actividades donde se integran todos los alumnos aprendiendo y logrando un desarrollo cognoscitivo, lingüístico, socio-emocional y físico y así obteniendo un mejor aprendizaje.

1.3 Características del grupo

Los niños tienen entre 4 años y medio y 5 años, de los cuales 9 son niñas y 15 son niños, 16 de las madres de familia trabajan fuera de casa y los niños se quedan al cuidado de sus hermanos, tíos o vecinos esto es muy importante saber para poder detectar el motivo por el cual los niños no socializan y no regulan sus emociones teniendo como consecuencia conductas agresivas con sus compañeros dentro y fuera del aula, en la entrevista que se realiza a inicio de ciclo el 66.6% de las mamás refieren que por su trabajo dejan al cuidado de sus hijos a familiares o personas que nos son de su familia y no conviven con los niños, debido a que llegan muy tarde de trabajar y llegan cansadas, así mismo los niños refieren en dicha entrevista que desde que llegan a casa de la escuela solo comen y prenden la televisión viendo sus programas favoritos son Bob esponja, dragón ball, pepa y las novelas, programas como el dicho y la rosa de Guadalupe o jugando en sus tabletas en la cual observan vídeos de terror, escuchan música de reggaetón, sin ser supervisados por un adulto.

Los niños presentan la falta de regulación de sus emociones ya que constantemente agreden a sus compañeros física y verbalmente por cualquier situación que no les parezca favorable como (agarrar sus cosas, no querer jugar, por accidente tocarlos o tomar algún material que ellos quieren) así mismo tampoco respetan reglas y acuerdos establecidos dentro y fuera del salón, empujándose, rompiendo sus materiales, llevándose las cosas que no son de ellos. Los niños no regulan sus emociones y además no son capaces de expresarlas claramente ya que en ocasiones llegan tristes, enojados y su primera reacción es pegar, empujar, tirar cosas, rayar los trabajos de sus compañeros, si en algún momento se les pregunta que les pasa su respuesta es déjenme en paz o reaccionan con alguna agresión ya sea física o verbal.

En la entrevista que les realicé a los niños pude observar en la pregunta ¿Qué pasa cuando te portas mal que te hacen tus papás? 8 De (24) refiere que les pegan con el cinturón, chancla, cable de luz, les gritan groserías y cosas feas, los otros 14

niños refieren que no les dicen nada y dos solo mencionan que los regañan o castigan, lo cual me permite identificar que lo que viven los niños en casa son agresiones físicas y verbales y todo esto se ve reflejado en la escuela ya que para ellos las agresiones son normales.

Con lo que respecta a la conformación familiar el 58.3% de los alumnos son hijos únicos o hijos de padres separados esto es importante ya que al ser hijos únicos los niños juegan un papel muy fundamental debido a que sus padres les dan todo y el niño no tienen la necesidad de compartir con nadie y aprende que sus cosas son de él, por eso cuando entran al preescolar y alguno de sus compañeros les pide prestado algo o lo toma sin permiso su reacción del niño es pegar, así mismo pasa con los hijos de padres separados ya que el papá siempre trata de darles todo lo que piden sus hijos para justificar el que no esté con ellos, puedo observar que entran en una situación donde ven quien da más, esto lo sé porque en ocasiones los niños me comentan que su papá les compró un juguete y su mamá también, esto les provoca a los niños un problema emocional porque en una parte es su mamá y en la otra es su papá pero saben que de cualquiera de los dos siempre les darán lo que ellos pidan aún a pesar de su mal comportamiento esto ocasiona que el niño no regule sus emociones.

El 45.83% de los alumnos no regula sus emociones ya que al no saber expresarlas ante cualquier situación a la que se enfrentan su reacción siempre es de forma agresiva debido a que entre semana están con mamá y los fines de semana con papá donde los mismos niños refieren que sus papás siempre pelean y gritan y que les gusta estar con su papá porque ahí si los dejan hacer los que quieren, los niños pequeños son los consentidos de la familia por ser pequeños y los sobreprotegen, lo que más ha llamado mi atención es que los hermanos mayores de algunos se hacen responsable de los niños porque sus papás trabajan, a lo que me inquieta y preocupa será posible que un niño cuide de otro niño, lo que he podido observar cuando asisten por los niños a la escuela la forma en que se comunican con ellos no es la adecuada ni acorde a su edad, por lo que esto me ha permitido darme

cuenta el por qué los niños tienen esos comportamientos en el salón. Los niños refieren que al estar en casa con sus hermanos mayores juegan con ellos a las luchitas o les pegan lo cual ha provocado que los pequeños en la escuela quieran hacer lo mismo provocando situaciones de desacuerdo entre ellos y llegando a las agresiones que comúnmente son físicas y verbales.

La regulación de las emociones comienza desde el primer año de vida donde el niño aprende y reproduce lo que observa de sus cuidadores si desde esta edad se les enseña a los niños los buenos hábitos y que los problemas se resuelven mediante el diálogo el niño tendrá un buen desarrollo emocional y la expresión de sus emociones, durante el transcurso de los años si al niño no se le enseño a regular estas emociones cuando los niños ingresan al preescolar les será difícil expresarlas por lo mismo regularlas, si el niño vive en un ambiente de violencia él sabe que los problemas se resuelven con violencia, a la edad de 4 años el niño si puede regular sus emociones permitiéndole alcanzar el éxito, prestar más atención en la escuela obteniendo mejor el logro de sus aprendizajes ya que su comportamiento será mejor que un niño que no regule sus emociones. Cuando los niños regulan sus emociones cuando tienen confianza de que sus emociones serán escuchadas buscará siempre soluciones a los problemas en vez de recurrir a la violencia.

Al inicio del ciclo escolar realizó un diagnóstico inicial que consiste en identificar el nivel de aprendizaje que tienen los niños, de los cuales 10 son visuales debido a que su forma de aprender es precisamente observando y prefieren el uso de imágenes estos alumnos aprenden mejor cuando la información se presenta en un formato de lenguaje escrito, 8 niños son auditivos estos niños aprenden más mediante el sonido, escuchando, estos niños pueden estar realizando otras cosas sin necesidad de observar y sólo con escuchar están aprendiendo, 6 de los alumnos son kinestésicos este tipo de niños aprende o asimilan mejor la información cuando tocan, experimentan con su cuerpo, manipulan, ya que prefieren el uso de su cuerpo, las manos y utilizan el sentidos del tacto ya que para ellos al experimentar sienten el aprendizaje como algo participativo, necesitan sentir con su cuerpo para poder aprender, es muy importante que se detecté el tipo de aprendizaje de los

alumnos para poder planear actividades que sean de acuerdo a su nivel de aprendizaje y con ello lograr el aprendizaje significativo que nos planteamos.

La alimentación que tienen los niños me preocupa ya que 5 alumnos no desayunan lo que tienen como consecuencia que los niños estén inquietos y molestos y que cualquier situación de conflicto a la que se enfrenten los haga reaccionar de manera agresiva y lastimen a sus compañeros así mismo al consumir demasiada azúcar provoca que los alumnos estén muy inquietos y activos durante la jornada escolar y no pongan suficiente atención a las actividades, por lo cual ésta es una situación que hace que disminuyan el aprendizaje dentro del aula ya que constantemente los niños quieren comer y no se concentran en las actividades, 1 niña desayuna lo que encuentra en su casa debido a que sus papás salen muy temprano de casa y en su domicilio no hay algún familiar que le proporcione los alimentos, no la alimentan correctamente y su alimentación es de chocolates, dulces, etc. También he detectado que 4 niños diariamente llegan corriendo y desayunando en la puerta de entrada a la institución por lo que he podido observar su desayuno es una lechita con chocolate y galletas, gansitos, etc. Todo esto me ha permitido darme cuenta que esto también influye en el comportamiento de los alumnos ya que al no ser bien alimentados y el consumo de altos azucares provoca que los niños se enojen, frustren y se desquiten con sus compañeros o les hagan travesuras como rayas sus cosas, esconder sus pertenencias, empujarlos o decirles cosas hirientes o golpearlos, el 4.1% de los alumnos refiere que sus papás salen muy temprano de su casa y no le dan de comer, también mencionan que cuando hacen travesuras sus papás no le dicen nada y les llevan regalos como son chocolates, muñecas, dulces, carros, etc. También al permitirles que hagan lo que ellos desean sea bueno o malo siempre va a ver una recompensa a lo cual los niños no logran identificar que está bien y que está mal esto les provoca que no identifiquen sus emociones y no logren expresarlas de manera adecuada. La alimentación en preescolar es importante porque es vital para el desarrollo y crecimiento de los niños, mantener una vida saludable desde pequeños les ayuda a tener un mejor aprendizaje y desarrollar sus habilidades socioemocionales ya que al estar bien alimentados no

estarán enojados ni preocupados a qué hora van a comer y socializan mejor con sus pares.

Los niños cuentan con su historial médico donde pude detectar que dos niños tienen diagnóstico de hiperactividad, una niña con asma, esto es importante saberlo para saber qué medidas se deben tomar sobre todo con los niños que tienen problemas respiratorios, todos cuentan con todas sus vacunas y 3 niños tienen alergias a distintos alimentos, plantas, polvo, la mayoría de niños se enferman constantemente de la gripa esto lo refieren los padres de familia.

Dentro de mi grupo hay un niño con problemas de obesidad la mamá refiere que está bien y que en ocasiones no quiere comer ni desayunar, al cuestionar a los niños de que desayunan en casa la mayoría menciona que solo un vaso de leche o cereal, al preguntarle a las mamás por que los niños no desayunan mencionan que por que los niños no quieren comer y que les hacen berrinches al permitirles que los niños obtengan lo que ellos desean mediante berrinches que les hacen a sus mamás han aprendido que aunque se porten mal, obtendrán lo que ellos quieren, provocando que los niños manifiesten sus emociones de esa manera sin necesidad de utilizar el lenguaje. El 29.16% de los niños también refieren que se duermen a las 2 o tres de la mañana jugando con su tableta o viendo la tele en las cuales el tipo de programas no es aptó para ellos y provocando que lleguen enojados a la escuela por tener sueño y quieren dormir al no permitírselos se enojan y por cualquier cosa agreden a sus compañeros, así mismo el que los niños lleguen sin desayunar a la escuela provoca que no se concentren y se pongan inquietos afectando y descontrolando a sus demás compañeros, una niña refiere que tiene que cuidar a su hermanito porque sus papás trabajan de noche.

Mediante estas entrevistas a padres de familia y alumnos pude darme cuenta por que los niños llegan con sueño a la escuela, cansados, intranquilos ya que la falta de atención por parte de los padres de familia, una buena alimentación, constantes desveladas afecta su ritmo de aprendizaje, rendimiento en la escuela pero sobretodo su bienestar físico y emocional provocando que estén de mal humor debido a que los niños necesitan dormir un lapso de 10 horas para que tengan una

buena salud, mejor socialización con sus compañeros y logren obtener buenos aprendizajes.

1.4 Planteamiento del problema pedagógico

En el jardín de Niños Mahatma Gandhi, he observado algunas situaciones que llaman mi atención en el grupo de tercero de preescolar y que ha influido en el aprendizaje y desarrollo de los alumnos.

Los alumnos tienen comportamientos que me preocupan ya que se agreden física y verbalmente en todo momento, sobre todo las niñas agreden a los niños por cualquier motivo ya sea porque no están realizando sus actividades o porque salen al baño, las agresiones son constantes y me ha sido difícil controlar a los demás, provocando que me estrese demasiado y que los niños no pongan atención ni se concentren en sus actividades debido a que están más al pendiente de lo que hacen los demás, cuándo algún niño comienza a gritar, tirar cosas o golpear algún compañero dejan de poner atención haciendo caso omiso de las indicaciones o llamadas de atención que se les hacen. Las agresiones que se presentan en el grupo tanto de niñas a niños o viceversa se ha hecho notable también a la hora del recreo, esto ha influido en que no tengan una buena convivencia y salgan lastimados ocasionando disgustos entre todos ya que constantemente se acusan, se dicen palabras obscenas muy fuertes para su edad, se rayan sus trabajos y se dicen cosas hirientes como "haces puras porquerías", esconden los materiales de sus compañeros, se destruyen sus cosas personales. Esta situación me ha inquietado demasiado ya que por las agresiones los niños están más atentos a lo que hacen sus compañeros y no logran poner atención provocando poco entendimiento a las actividades y no se ha logrado los aprendizajes esperados.

Para mí esto es un problema que consecutivamente desde hace 4 años se han presentado situaciones de agresiones físicas y verbales pero no acorde a su edad son agresiones demasiado fuertes y con la intención de lastimar.

La falta de regulación de emociones o reconocimiento de estas se ha hecho notoria ya que la mayoría de niños quiere hacer lo que quiere dentro y fuera del salón, al llamarles la atención o querer que reflexionen sobre las situaciones responden con un déjame, tú no eres nadie para decirme que hacer, esto ha provocado que no respeten las reglas ni dentro ni fuera del salón y que los demás niños también hagan lo que quieran. Esto ha ocasionado que algunos niños ya no quieran asistir a la escuela ya que mencionan que sus compañeros gritan mucho y les duelen los oídos y en ocasiones los agreden y los lastiman, algunos niños también comentan que no los dejan escuchar y que a ellos si les interesa aprender, me preocupa mucho que los niños hagan lo que quieren en el salón de clases debido a que para mí también es un poco cansado y frustrante no lograr que los niños comprendan la importancia de escuchar y que utilizando el lenguaje pueden buscar soluciones para resolver conflictos y expresar mejor sus emociones.

La mayoría de niños no sabe que son los valores ya que no respetan, no son solidarios ni responsables ya que sus cosas siempre están en el suelo, dejan siempre todo tirado y si les digo que lo recojan siempre me responden recógelo tú y ahí lo dejan, mostrándose renuentes a las llamadas de atención a pesar de que sus mamás siempre los regañan a la salida ya que salen sin cosas.

Todas estas situaciones se han salido de control y ha ocasionado muchas actitudes negativas por parte de los demás alumnos, estrés constante a mí como docente y a sus compañeros, logrando que las actitudes que tengamos sean frustrantes y estar de malas. En ocasiones los niños llegan enojados, tristes y al no saber expresar estas emociones provoca que agredan a algunos de sus compañeros o docente, algunos niños al observar que lloran o no platican se acercan a ellos para preguntarles que tienen y su reacción de los otros niños es empujar o golpear a sus compañeros.

Pregunta de investigación:

¿Qué influencia tiene la regulación de emociones en los niños de preescolar dentro de la convivencia y comunicación óptima para el logro de sus aprendizajes dentro de la escuela?

La falta de regulación de emociones se detona cuando me doy cuenta que los niños reaccionan ante cualquier situación de manera agresiva desde que por accidente llegan a empujarse accidentalmente su reacción es golpear a su compañeros sin antes preguntar qué paso, en las actividades colaborativas todos quieren ser siempre los primeros y se debe hacer lo que ellos quieren si no es así agreden, no respetan las reglas del salón, no hay buena socialización con sus compañeros ya que al jugar se sienten agredidos ante cualquier situación que se presente de desagrado o enojo los niños siempre reaccionan de manera agresiva ya sea con la docente o compañeros, haciendo siempre lo que ellos quieren.

Por lo que me interesa mucho buscar actividades y estrategias que me apoyen en la regulación de las emociones, mejorando la convivencia con sus pares de los alumnos de tercer grado de preescolar.

Es fundamental que los niños de edad preescolar de 4 años y medio y 5 años regulen sus emociones y aprendan a conocerlas para así poder expresarlas de manera adecuada logrando una mejor convivencia con sus compañeros, mayor motivación en las actividades, también a comprender a sus pares así como un mayor rendimiento en la escuela obteniendo los aprendizajes que les servirán para ser personas exitosas en la vida capaces de enfrentarse a cualquier situación desarrollándolos como personas integrales, por eso es necesario llevar a cabo una minuciosa investigación de las emociones que manifiestan algunos de los alumnos saber la causa a fondo de los comportamientos que ellos manifiestan dentro del aula y fuera de ella, saber si su contexto influye en su conducta o si se presenta algún otro tipo de situación para poder partir de esta investigación y proceder a la intervención temprana para ir regulando paso a paso esas emociones negativas y el fortalecimiento de habilidades, toma de recursos, actividades y otras alternativas

que harán de los niños seres capaces de enfrentar los diferentes retos que la vida les presente.

(Modelo Educativo 2017, P.304)" La Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones". Es muy importante ayudar a los niños a regular esas emociones partiendo de que ellos mismos comprendan y aprendan a reconocerlas integrándolas a su vida cotidiana, sean autónomos, respeten e interioricen normas y reglas sociales puedan apoyarse en esas reflexiones, resuelvan conflictos por medio del diálogo compartido e interactúen de forma pacífica con sus compañeros, darles las herramientas necesarias para que puedan vivenciar desde sus propias emociones, reconocerse a sí mismos para poder reconocer a los otros, obtener seguridad y comprender a sus pares, favorecer su desarrollo integral, desarrollo de competencias personales, potenciar su autoestima, actitudes de respeto tolerancia, valores y el control de sus impulsos. Y a medida que el niño va creciendo sus relaciones se amplían y se vuelven más complejas, desarrollando con mejor eficacia sus habilidades para relacionarse exitosamente. Entre las que se encuentran: expresar deseos y preferencias de forma clara, habilidad para no ser fácilmente intimidado por otros niños o adultos, expresar su frustración e ira de forma adecuada, mostrar interés por los demás, ofrecer ayuda a los demás cuando lo necesitan, conozcan sus propias emociones y las de los demás para que sean capaces de regular sus emociones y expresarlas con asertividad y así poder tener una buena base emocional para su vida diaria y de esta manera tenga un buen desarrollo afectivo, social y desarrolle hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos que les permita desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y social. Debido a la importancia de las emociones para el desarrollo personal, es fundamental hablar de una educación basada en las emociones que pueda impartirse en los centros preescolares.

1.5 Supuesto de acción y propósitos

En este trabajo se pretende aclarar aspectos relacionados con la educación emocional de los niños, ya que en la edad preescolar es muy importante que los niños aprendan a reconocer sus emociones para poder reconocer a los demás, logrando una mejor socialización y mejorando las conductas agresivas con sus pares.

La situación actual por la que está pasando nuestro país, donde las jornadas de trabajo son más largas hace que se les dedique menos tiempo a la educación de los hijos, este hecho con lleva a que disminuyan las relaciones sociales, por lo que las habilidades comunicativas y afectivas-emocionales se están viendo afectadas. Por eso es necesario tener presente el hecho de educar en emociones ya que al no hacerlo podrían traer consecuencias muy negativas para la sociedad del futuro como por ejemplo un niño que vive violencia física y verbal aprende que esa es la manera adecuada de resolver problemas, como lo que se vive dentro del salón de clases, los niños que son agredidos por sus padres son vulnerables a sufrir maltratos por parte de sus compañeros o a maltratarlos y así crecerá, también pasa con los niños a los que se les permite hacer lo que ellos quieren y obtener todo aun a pesar de su mal comportamiento el niño aprende que no debe esforzarse para conseguirlo y que no importa si lo que hizo está mal.

Para facilitar y conseguir que los niños adquieran competencias emocionales como una conciencia emocional, la regulación de sus emociones, las habilidades sociales que serían de gran utilidad a lo largo de su vida.

El propósito de este proyecto es fomentar en los niños y niñas a regular sus emociones para desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad, así como aptitudes de confianza en sí mismos, tener un sentido crítico, adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos que les permita desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y social.

Diseñando y planificando diversas estrategias de juego colaborativo donde los niños comiencen a reconocer sus propias emociones, respeten reglas y colaboren activamente en la resolución de problemas mediante el diálogo, les permitirá la regulación de sus emociones para poder integrarse con sus pares mejorando la convivencia entre ellos y reconociéndolos, formando una persona integral que pueda adaptarse a cualquier ritmo de vida, buscando soluciones y reflexionando antes de actuar, siendo una persona más autónoma, social y emocionalmente y exprese sus deseos y sentimientos sin miedo hacer juzgados evitando agresiones.

La finalidad de este trabajo es desarrollar las competencias emocionales en los niños, con la identificación de las emociones, la expresión, el control emocional y las habilidades sociales a través del juego colaborativo, de la participación del respeto y la confianza.

El supuesto de acción, la autorregulación de emociones debe ser modificada para disminuir las agresiones físicas y verbales entre los niños, a través del juego colaborativo que les permita la convivencia, respetar reglas, desarrollo integral y trabajar en equipo.

Todo esto se puede lograr mediante actividades donde los niños identifiquen principalmente sus emociones como son:

.Pláticas a padres de familia para apoyar a sus hijos en la expresión de sus emociones y la importancia que tienen las emociones en la vida de los seres humanos principalmente en niños.

.Actividades con padres y alumnos para mejorar la convivencia entre ellos.

.Vídeos donde los niños reconozcan la importancia del reconocimiento y manejo de sus emociones.

.Cuentos de emociones para concientizar a los alumnos en como el no regular sus emociones afecta a los demás y a ellos mismos, así como la relación con otras personas.

.Juegos en equipo para que reconozcan la importancia del trabajo de los demás y que en conjunto pueden lograr más.

.Juegos donde se establezcan reglas e identifiquen como resolver situaciones de conflicto.

CAPÍTULO II

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

2.1 Características de la investigación acción

Este tipo de investigación hace referencia en una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social, es participativa se evidencia en la acción que se involucra, asumida por los actores sociales en una determinada situación, para mejorar las prácticas sociales o educativas, así como la comprensión de esas prácticas y de los ambientes donde se desarrollan.

Kemmis y McTaggart (1988) destaca la investigación-acción como lo siguiente:

Es participativa ya que las personas tienen la intención de mejorar sus propias prácticas

Esto nos hace referencia en que se lleva a cabo una planificación para resolver alguna situación problemática, se pone en marcha, se observan los resultados y se evalúan lo que nos hace reflexionar acerca de lo que se hizo si fue funcional o se necesita llevar a cabo otro tipo de plan. También es colaborativa y se realiza en grupo por las personas implicadas en este caso son profesores, alumnos, colectivo docente y padres de familia, crea comunidades autocriticas de las personas que participan y colaboran en todas las fases del proceso de investigación.

Es un proceso sistemático de aprendizaje esto es entendible como la acción informada y comprometida, induce a teorizar sobre la práctica, esto nos lleva a investigar respecto a la práctica docente. Somete a pruebas las prácticas, ideas y suposiciones que se tiene acerca de la problemática. Implica registrar, recopilar, analizar nuestros propios juicios.

Es un proceso político porque implica cambios que afectan a las personas, mejorar las situaciones problemáticas que se viven dentro del aula o escuela.

Realiza críticas de las situaciones

Procede a cambios más amplios

Se empieza con pequeños ciclos de planificación, acción, observación evaluación y reflexión.

Existe mucha relación entre la investigación-acción y la práctica educativa ya que esto nos apoya para observar alguna situación que llame nuestra atención para poder darle solución mediante una planificación que se llevara a cabo para la resolución de esta, evaluarla y poder reflexionar sobre nuestra práctica docente que debemos hacer y que no, para poder lograr una transformación a nuestra práctica y obteniendo mejores resultados en las problemáticas detectadas.

Al aplicar esta metodología se pretende transformar las prácticas educativas con la participación de sujetos que intervienen en las mismas como son en este caso los maestros con sus alumnos y en segundo lugar las autoridades escolares y los padres de familia, es por esto que los propios maestros tienen que tener la voluntad de intervenir en ella para mejorarla. Todo esto implica un método de trabajo con un principio claro y bien determinado, un objetivo para lograr, la estructuración del trabajo en varios pasos y un resultado que generalmente nos conduce a iniciar nuevos procesos.

Es muy importante que los docentes tengan una actitud de búsqueda, de indagación, de simpatía con lo aparente, de gusto por el conocimiento y que no soló vean lo que sucede, si no que aprendamos a mirarlo desde adentro, hacerle preguntas a la realidad, buscar las respuestas junto con los alumnos, sus compañeros y padres de familia, llevarlas a cabo para recrear nuestra práctica educativa.

Esta investigación está relacionada con la práctica ya que se utiliza para describir actividades que realizamos en nuestras propias aulas con el fin del desarrollo curricular, nuestro autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación, todas estas tiene en común la identificación de estrategias de acción que son implementadas y más tarde observadas, son evaluadas para más adelante llegar a una reflexión y un cambio.

Todo esto es considerado como un instrumento que genera cambios sociales y conocimiento educativo sobre la realidad.

En este proyecto se utilizara el modelo de Elliott ya que comprende de tres momentos que son: elaborar un plan, ponerlo en marcha y evaluarlo, en este modelo aparecen las siguientes fases:

La identificación de una idea general, donde se describe la interpretación del problema que hay que investigar. Este es un punto importante que se está llevando a cabo basado en la búsqueda de estrategias para resolver la situación problemática.

El planteamiento de acciones que hay que realizar para cambiar la práctica. En este punto nos da referencia donde se plantean las actividades que se llevaran a cabo para mejorar la práctica educativa y darle solución a la problemática que se vive.

Construcción del plan de acción que abarca la revisión del problema inicial y las acciones concretas requeridas, la visión de los medios para empezar la acción siguiente, la planificación de los instrumentos para tener acceso a la información siempre teniendo gran atención a la puesta en marcha del primer paso en la acción, la evaluación, la revisión del plan general, teniendo las estrategias adecuadas para solucionar la problemática, se da seguimiento a la aplicación que será evaluada y llegando a la reflexión de esta.

Elliott (1993) entiende la investigación-acción como "una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión de los docentes de sus problemas prácticos y las acciones van encaminadas a modificar la situación.

Este modelo apoya mi proyecto de intervención ya que siguiendo sus tres momentos me permite identificar que se debe hacer durante el proceso.

Elliott nos hace referencia que como primer inicio se debe identificar el problema o situación, partiendo de un diagnóstico para poder implementar acciones que nos apoye a solucionar dicha situación y así mismo mejorar la práctica educativa y así

llegar a la evaluación, la cual nos permitirá reflexionar acerca de la práctica educativa que se lleva a cabo y si es necesario transformarla para poder obtener los resultados adecuados.

Dentro de este proyecto se llevó a cabo un diagnóstico para poder detectar alguna situación que nos preocupa y así poder buscar estrategias para la resolución de este.

2.2 Modelo educativo 2017

Los fundamentos pedagógicos del nuevo modelo educativo constituyen a los fines de la educación básica y están expresados en el artículo 3° constitucional, todo esto está orientado al currículo del contenido y se concretan en el perfil de egreso, hace referencia que la educación no debe ser estática, más bien debe verse las necesidades sociales de los alumnos, vincularlo con la realidad y el contexto. Entra la vigencia la formación humanista, los valores y la diversidad, todo esto es la clave para que el aprendizaje construya y transforme, formando personas consientes.

Este modelo está enfocado en formar seres capaces de adaptarse a los entornos diversos, desarrollen el pensamiento complejo, reflexivo, crítico y flexible, resuelva problemas en colaboración con sus pares.

En el artículo 3° de la constitución política establece que la educación es un derecho que debe tender al desarrollo armónico de los seres humanos.

El enfoque de este programa es humanista y tiene la finalidad de contribuir a desarrollar las facultades y el potencial de todos los estudiantes como son en lo físico, cognitivo, social y afectivo.

El nuevo modelo educativo trae consigo nuevos cambios en la educación en México como son uno de los principales ejes los aprendizajes clave. Consta de 14 principios pedagógicos que son para que el docente transforme su práctica y cumpla el proceso educativo poniendo en marcha los objetivos:

- 1.-Poner al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo.
- 2.-Tener en cuenta los saberes previos del estudiante.
- 3.-Ofrecer acompañamiento en el aprendizaje.
- 4.-Conocer los intereses de los estudiantes.
- 5.-Estimular la motivación intrínseca del alumno.
- 6.-Reconocer la naturaleza social del conocimiento.
- 7.-Propiciar el aprendizaje situado.
- 8.-Entender la evaluación como un proceso relacionado con la planeación del aprendizaje.
- 9.-Modelar el aprendizaje.
- 10.-Valorar el aprendizaje informal.
- 11.-Promover la interdisciplina.
- 12.-Favorecer la cultura del aprendizaje.
- 13.-Apreciar la diversidad como fuente de riqueza para el aprendizaje.
- 14.-Usar la disciplina como apoyo al aprendizaje.

En este modelo educativo se encuentran tres componentes curriculares (Formación académica, Desarrollo personal y social, Autonomía curricular) los cuales son responsabilidad de los profesores, padres de familia, directivos y alumnos para lograr el bienestar de toda la comunidad escolar. La cultura pedagógica se centra en los temas expuestos por el docente para generar aprendices activos, creativos pero sobre todo interesados por aprender, renovando los ambientes de aprendizaje.

Los medios para alcanzar los fines educativos en la nueva reforma educativa nos hace referencia que el éxito está en manos de los maestros ya que trae consigo cambios, la actualización y la formación continua de cada uno, el principal referente está plasmado en el programa el cuál es para mejorar la práctica, propiciando la mejora de los aprendizajes y está en los perfiles, parámetros e indicadores el cual consta de cinco dimensiones.

Todos los docentes deben estar preparados y dominar el currículo, así como los fundamentos pedagógicos.

Cada una de las escuelas debe ser parte de su propio currículo ya que esto demanda la libertad para tomar decisiones, permitiendo profundizar en los aprendizajes clave brindándoles la oportunidad del desarrollo emocional y social, principalmente observando su contexto, las necesidades e intereses de los alumnos.

Todo esto se encuentra ligado en la ruta de mejora que se utiliza como instrumento didáctico que se decide en colectivo para lograr los aprendizajes esperados, brindando la oportunidad de los docentes de flexibilidad de elegir las temáticas en colegiado para potenciar el currículo. El rol del docente es conocer a todos sus alumnos, identificando como aprenden y lo que deben aprender según el nivel de educación en el que se encuentren, debe organizar y evaluar los trabajos educativos para poder realizar una intervención didáctica, así mismo debe reconocerse como profesional para poder apoyar a sus alumnos en su aprendizaje, asumir responsabilidades para el bienestar de sus alumnos, participando en el funcionamiento de la escuela para lograr que todos concluyan su escolaridad con éxito, todo esto debe tener un docente ya que es muy importante que todos los docentes asistan a cursos, programas para fortalecer su formación y brindarles un mejor éxito a los alumnos logrando que obtengan los aprendizajes esperados. Todo esto lo podemos encontrar en el programa del nuevo modelo educativo que nos marca en las cinco dimensiones.

Como escuela se debe vincular a padres de familia y alumnos mediante estrategias de comunicación donde se les informe a los padres la importancia de la educación que plantea el nuevo modelo educativo, que los padres de familia deben reconocer la importancia que tiene la escuela y que ya no aprenderán de la misma manera que ellos y que deben construir un ambiente de respeto en sus hogares, que se involucren y se interesen por la actividades dándoles a conocer los propósitos educativos.

El diseño del curriculum de este plan pretende buscar la mejora de la educación donde se reconozca la diversidad y los tradicionales del currículo, donde haya tiempos disponibles para su estudio y abarquen los conocimientos y valores y entre ellos las habilidades que se quiere que los alumnos desarrollen, donde se implementen las nuevas tecnologías y se deje a un lado la enseñanza tradicionalista, se deben reconocer los propósitos educativos que se consideran en los perfiles de egreso de la educación básica y la media superior, se sitúa en el marco de una educación inclusiva donde hace referencia que deben estructurarse para que la escuela ofrezca a cada estudiante la oportunidad de aprender respondiendo a cada una de sus necesidades.

Las habilidades socioemocionales son una parte fundamental debido a que con anterioridad se había dejado de lado la parte emocional de los alumnos, la cual es importante ya que nos hace referencia en particular en desarrollar la dimensión socio cognitiva para lograr el desarrollo de la razón y la emoción reconociendo que cada persona es distinta.

El perfil de egreso tiene once rasgos que son el producto final de los tres niveles estos rasgos son que los alumnos se comuniquen mediante su lengua materna, fortalecen su pensamiento matemático para resolver problemas de distinta complejidad, que se interese y muestre gusto por el mundo natural, plantee preguntas y realice experimentos, analice y argumente las soluciones a problemas, pero también reflexione, cuide su cuerpo y la relación con los demás, aplicando estrategias a largo o corto plazo para su propio bienestar, respete su diversidad y

trabaje colaborativamente actuando con responsabilidad social, se exprese mediante la música, el teatro, la danza ampliando su creatividad, identifique la importancia de cuidar su cuerpo con una alimentación adecuada y practiquen algún deporte, identifique problemas ambientales que afectan su entorno y busque soluciones, conozcan la importancia de la tecnología como un instrumento de comunicación y sepa aprovecharla.

Todos los contenidos deben tener una visión educativa, garantizándoles una mejor educación integral, es por eso que como docentes debemos identificar los contenidos para lograr el perfil de egreso. Lograr los aprendizajes clave es fundamental para que desarrollen un proyecto de vida donde no sean excluidos socialmente.

Este plan está basado en la organización de tres componentes curriculares que son los campos de formación académica, Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático, Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social, que se vinculan con los pilares de la educación que son aprender a aprender, las Áreas de Desarrollo Personal y Social, Artes, Educación Socioemocional, Educación Física, aprender a ser y aprender a convivir y los Ámbitos de Autonomía Curricular que es la gestión escolar los cuales son los aprendizajes clave para una educación integral.

Los aprendizajes clave son un descriptor a corto plazo donde se exprese la formación que requieren los niños y jóvenes para convertirse en ciudadanos competentes, la articulación de los aprendizajes a largo plazo, el trayecto formativo de los niños define lo que se busca logren los estudiantes al finalizar, su planteamiento inicia con un verbo, gradúan progresivamente los conocimientos, las habilidades, constituyen un referente fundamental para la planeación y la evaluación. La articulación de estos tres componentes es de gran importancia, actualmente ya se trabajaba con los Campos de Formación Académica, en este plan se integra la Educación Socioemocional y los Ámbitos de Autonomía Curricular los cuales son las decisiones de gestión y está organizado en cinco ámbitos que son potenciar el Desarrollo Personal y Social, Ampliar la Formación Académica,

nuevos contenidos relevantes, conocimientos regionales y proyectos de impacto social, articulando estos componentes curriculares ofrece el desarrollo integral de los alumnos de educación básica.

Las competencias no son el punto de partida de los aprendizajes clave, son el punto de llegada, donde adquieren conocimientos, desarrollan habilidades, adoptan actitudes y tienen valores, a partir de los aprendizajes esperados que son denominados organizadores curriculares.

En la pedagogía cómo y con quien se aprende se considera importante porque se toman principalmente los conocimientos previos de los alumnos y los intereses y las herramientas para obtener mejor los resultados en los aprendizajes, estos son elementos importantes en las situaciones que los docentes diseñen y que los alumnos desarrollen

Este modelo plantea innovaciones en los distintos ámbitos como son la propuesta curricular, ubicando la escuela al centro, las autoridades, los padres de familia, el planteamiento de los docentes creativos para crear el contexto de enseñanza, la adquisición de los aprendizajes críticos, reflexivos en los alumnos. La naturaleza de los aprendizajes es calidad sobre cantidad es muy importante la calidad de los saberes que los alumnos construyen y desarrolla. La transferencia del aprendizaje se logra cuando los alumnos son capaces de poner en juego lo aprendido en otros contextos. La revalorización de la función docente cuando se parte de lo que se encuentra en sus alumnos y llevarlos lo más lejos posible en la construcción de conocimientos, habilidades y actitudes planteadas en el currículo y en el desarrollo de su potencial.

La planeación de los aprendizajes es importante porque es una herramienta fundamental de la práctica docente, donde el profesor establece metas con base a los aprendizajes esperados del programa, donde diseña actividades y toma decisiones de cómo evaluar los aprendizajes. También el profesor piensa acerca de las formas de aprender de sus alumnos tomando en cuenta los intereses y

necesidades. Las dinámicas son importantes en la planeación ya que obtendrá la participación de todos, por eso se debe tener en cuenta los propósitos.

Los aprendizajes se pretenden evaluar sistemáticamente y articulada con los procesos de aprendizaje y enseñanza, la evaluación será de enfoque formativo, esta evaluación se lleva a cabo con el propósito de obtener información y comunicar a los padres de familia los avances de los aprendizajes en sus hijos y se les brindan orientaciones para dar apoyo en la escuela, esta evaluación será trimestral, la evaluación será mediante rúbricas, observación, registros anecdóticos.

Constructivismo

Es cuando un sujeto construye el conocimiento que posee al interactuar con su entorno, así mismo nos plantea que el constructivismo es un proceso dinámico e interactivo donde la información que poseen es reinterpretada a lo que observaron o vivenciaron, tiene una estructura jerárquica dotada de tres niveles, cuando interpelamos a las teorías constructivistas sobre la naturaleza, las funciones y las características de la educación preescolar, el primer nivel es cuando incluimos los principios acerca de la naturaleza y funciones de la educación, el segundo nivel que alberga las características propias y específicas de los procesos de construcción del conocimiento en el aula y el tercer nivel comprende los principios explicativos de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

El constructivismo plantea la formación del conocimiento situándose en el interior del sujeto como nos plantea (Delva, 1997, p.80), referido por revista de educación 2007 "El sujeto construye el conocimiento de la realidad ya que esta no puede ser conocida en sí misma, sino a través de los mecanismos cognitivos de que se dispone, mecanismos que a su vez permiten transformaciones de esa misma realidad"

Es muy cierto que los niños construyen su propio conocimiento a través de lo que ellos mismos ya poseen y traen consigo de su contexto real donde se desenvuelven

diariamente. En conjunto con sus pares construyen un mejor conocimiento de la realidad que ya conocen dándole un mayor significado y obteniendo su aprendizaje.

(Piaget, referido por revista de educación 2007)"La existencia de ciertas capacidades innatas que desde el nacimiento permiten al niño actuar sobre el mundo, recibir y transmitir información necesaria para su supervivencia de comportamientos"

Como bien nos menciona Jean Piaget el niño desde que nace trae consigo ciertas capacidades para sobrevivir, cómo son llorar cuando necesita ser alimentado, etc. Cada una de estas capacidades le permite a los niños ir adaptándose a su realidad, al contexto donde están inmersos conforme van creciendo los niños van adoptando más capacidades que les permite sobrevivir en el mundo y van conociendo más la realidad en donde se encuentran y llegar a una construcción de saberes cuando ingresan al preescolar.

En el constructivismo educativo se pueden observar cuatro corrientes que son la evolucionista, desarrollo de habilidades cognoscitivas y la constructivista social.

(Bruning, Schraw y Ronning, 1995) referido Ñeco Quiñones Modesto "El constructivismo es una postura psicológica que argumenta que los individuos forman o construyen gran parte de lo que aprenden y comprenden"

Los niños dentro del ámbito escolar construyen sus aprendizajes mediante lo que han aprendido en su entorno o de la manera en que ellos ven a su entorno, esto les ayuda a construir activamente sus conocimientos para luego llegar a un aprendizaje significativo el cual construyen ellos mismos con lo que observan y piensan de la realidad en base a lo que van viviendo.

En la corriente evolucionista se concibe al sujeto como un ser motivado, de un ser activo que interactúa con el ambiente de esta manera desarrolla sus capacidades para comprender el mundo en el que vive. Mientras tanto la educación es un proceso destinado a estimular el desarrollo de la capacidad de pensar y reflexionar.

El desarrollo intelectual sostiene el conocimiento científico donde se advierten dos corrientes que es el aprendizaje por descubrimiento y el aprendizaje significativo y es el más cercano al constructivismo social.

El desarrollo de habilidades cognoscitivas es lo más relevante en el proceso de aprendizaje es el desarrollo de las habilidades.

La constructivista social propone el máximo desarrollo y multifacético de las capacidades e intereses de los aprendices, lo cual los constructivistas sociales insisten en que la creación del conocimiento es una experiencia compartida.

Existen algunas diferencias entre los primeros enfoques que son:

El radical que hace referencia a un enfoque no convencional del problema del conocimiento y de conocer y se basa en la presunción del conocimiento sin importar como se defina, este enfoque tiene cuatro principios que es el conocimiento que es construido activamente por el sujeto, la función del conocimiento es adaptativa, la cognición sirve a la organización del mundo experiencial del sujeto y una construcción conceptual de los otros y se construyen a partir del campo de experiencia del individuo.

El Cognitivo donde se localiza un desempeño observable del estudiante mediante la manipulación de material de estímulo hacia una orientación cognitiva en donde el énfasis se localiza en promover el procesamiento mental.

Esta teoría enfatiza la adquisición del conocimiento y estructuras mentales internas, también se dedican a la conceptualización de los procesos del aprendizaje del estudiante y se ocupan de cómo la información es recibida, organizada, almacenada y localizada.

El aprendizaje se vincula con lo que saben y como lo adquieren por lo tanto el estudiantes es visto como un participante muy activo en el proceso de aprendizaje ya que enfatiza el papel que juegan las condiciones ambientales en la facilitación del aprendizaje y se centran en las actividades mentales del estudiante que conducen a una respuesta del ambiente y los componentes de una instrucción,

siendo las más apropiadas para explicar las formas complejas de aprendizaje como son el razonamiento, solución de problemas y el procesamiento de la información.

En este enfoque también implican que el educador comprenda que cada uno de los individuos traen experiencias de aprendizaje variadas a la situación de instrucción las cuales puedan impactar en los resultados de aprendizaje, organizar, practicar con retroalimentación de tal forma que la nueva información sea efectiva y asimila dentro de la estructura cognitiva. También es parte de la teoría piagetiana que postula que el proceso de construcción de los conocimientos es un proceso individual que tiene lugar en la mente de las personas donde se almacenan sus representaciones del mundo.

El enfoque Sociocultural propone a una persona que construye significados actuando en un entorno estructurado e interactuando con otras personas de forma intencional en dónde la subjetividad se logra por medio de actividades simbólicas, dónde los seres humanos tratan su entorno significativo como si fuera compartido.

El Social postula que la realidad es una construcción social y por tanto ubica el conocimiento dentro del intercambio social, dentro de este enfoque la realidad aparece como una construcción humana que informa acerca de las relaciones entre los individuos y el contexto y el individuo aparece como un producto social. El proceso de comprensión es el resultado de una tarea cooperativa y activa entre personas que interactúan, estas relaciones sociales posibilitan la constitución de redes simbólicas, creando un contexto en la que las prácticas van más allá de la propia mente.

Estos cuatro enfoques nos hacen referencia que el sujeto construye el conocimiento que adquiere en el mundo en el que vive siendo un sujeto activo que interactúa con el entorno y va modificando sus conocimientos, construye sus conocimientos con la interacción de otros y su contexto, con la manipulación del objeto llegando a un aprendizaje significativo que le dará solución a problemas y reflexionar.

El proceso de construcción del conocimiento es un instrumento que las sociedades utilizan para promover el desarrollo y la socialización de sus miembros ya que los individuos más jóvenes requieren de una ayuda sistemática y planificada para facilitarles el acceso a un conjunto de saberes y formas culturales que son esenciales para integrarse en la sociedad de manera activa, constructiva y critica.

Las actividades instruccionales deben ser diseñadas, planificadas, ejecutadas con una intencionalidad especifica que da sentido a la propia actividad, desmenuza los saberes del contexto natural y se recrean bajo contenidos escolares por lo cual la actividad constructiva del alumno es elemento mediador entre su estructura cognitiva y los saberes previos, la construcción de significados que realizan los alumnos deben ser acordes con los contenidos de saberes culturales ya elaborados.

(R. Driver 1995) Referido por Ñeco Quiñones modesto "El alumno el que asume el papel esencialmente activo para aprender"

Por eso es importante los conocimientos previos que trae el alumno a la escuela donde debe tener relación para la construcción de significados, que tengan la capacidad de reestructurar sus conocimientos con sus concepciones básicas donde ellos mismos construyen esos significados con los contenidos que se plantean y deben procesar, los alumnos construyen aprendizajes mediante sus saberes previos, los procesan para luego dar un significado lógico llegando a adquirir sus aprendizajes significativos.

Mientras que la función del profesor consiste en asegurar la unión entre la capacidad mental constructiva del alumno y el significado social que reflejan en los contenidos escolares.

Los mecanismos de influencia educativa (papel del docente y la ayuda pedagógica) es la enseñanza que contribuye a la construcción de significados y a la atribución de sentido donde de la educación escolar debe dar cuenta de cómo y bajo qué condiciones, la enseñanza promueve el aprendizaje.

La influencia educativa es una ayuda encaminada a mejorar los procesos vinculados a la actividad constructiva del alumno y generar la necesaria aproximación entre los significados que construye el alumno y los significados que representan los contenidos curriculares. Los procesos de enseñanza y aprendizajes que ocurren en

el aula tienen una influencia educativa cuando los profesores ejercen a través de los procesos de interacción por la cantidad y el ritmo de la enseñanza, por la manera de presentar la información y presentar significados compartidos donde se indaga y valora las respuestas de los alumnos que también son un proceso de interacción que viene determinando por las soluciones aportadas a los conflictos cognitivos.

Las instituciones educativas y sus influencias pueden ser directas cuando mediante el favorecimiento de la participación de los alumnos en situaciones de aprendizaje en el aula y la indirecta se ejerce a través de los proyectos institucionales que son lo educativo y lo curricular.

La relación que existe entre el constructivismo y el enfoque por competencias es que el constructivismo es el que mejor se adapta a los procesos de construcción de las competencias debido a que los profesores ya no imparten el conocimiento a los alumnos si no que les ayudan a la construcción mediante procesos de interacción, así mismo se acentúa la importancia del contexto para un desarrollo eficaz y eficiente de los procesos de aprendizaje obteniendo la adquisición de las competencias. Las competencias es una combinación de destrezas, conocimientos, aptitudes y actitudes y a la inclusión de aprender a aprender, una competencia presenta una estructura interna y es la clave crucial para el desarrollo personal a lo largo de la vida, favorece la inclusión y genera una actitud para el empleo.

Esto nos permite indagar los procesos de enseñanza y aprendizaje ambos enfoques postulan la necesidad de contextualización de los conocimientos para un correcto aprendizaje en el cual se debe tener en cuenta, el sujeto que aprende, el profesor que enseña, el contenido que se aprende y la finalidad del aprendizaje, por eso existe mucha relación entre lo que el niño construye para lograr llegar a la competencia que se plantea mediante diversas actividades donde los niños construyen sus saberes y los convierten en aprendizajes para toda la vida.

Ejemplos áulicos de la práctica docente

Ejemplo 1

Dentro del aula se llevó a cabo una situación didáctica acerca de los fenómenos naturales, esta actividad se realizó de acuerdo a los intereses de los niños el por qué hace erupción un volcán como primer inició cuestione a los alumnos si ellos sabían porque hacia erupción el volcán a lo que algunos niños mencionaron que por que el volcán tenia gases que provocaba que sacara el fuego, cada uno fue dando sus puntos de vista acerca de lo que ellos sabían, les brinde la oportunidad de que todos hablaran y expresaran lo que sabían, posteriormente los mismos niños solicitaron ir a la biblioteca, algunos que ya saben leer lo hicieron para saber más y los que no interpretaron las imágenes después volvimos al salón y retomamos el cuestionamiento donde los niños ampliaron aún más el conocimiento que ya tenían entre todos construyeron el aprendizaje de por qué los volcanes hacen erupción, algunos solicitaron el apoyo a sus papás que los ayudaran en casa a buscar más información, se llevó a cabo el experimento los niños vivenciaron como se produce la lava en los volcanes mostrando asombro y en conjunto llegaron a su aprendizaje significativo, en todo momento los cuestionaba para que ellos mismos indagaran, reflexionaran, sin darles la respuesta solo fui una guía en este proceso permitiéndoles expresarse y que entre todos lograran la construcción de su aprendizaje.

Ejemplo 2

Realice la actividad de figuras geométricas cómo inicio les mostré a los alumnos diferentes imágenes de las figuras geométricas básicas y los cuestione si sabían que eran, la mayoría de los alumnos dijo que eran figuras en forma de bolas, cuadros, etc. solo tres niños mencionaron que eran figuras geométricas posteriormente les pregunte si sabían su nombre algunos mencionaron que era una pirámide ,cuadrado, bola, les proporcione una hoja didáctica con las figuras geométricas para que las observaran y cada uno paso a explicar las características que había observado de cada una, en conjunto todos lograron identificar las

características del cuadrado, triángulo, círculo y rectángulo y crearon un cuento ellos mismos con objetos que se parecían a las figuras logrando obtener el aprendizaje de lo que son las figuras geométricas, sus características, su forma, nombre y lograron identificar objetos que tenían la forma de estas.

Ejemplo 3

Dentro de mi práctica docente siempre les permito a mis alumnos expresar sus opiniones respecto a algún tema que se aborda dentro del salón del clases donde los niños por iniciativa proponen que podemos llevar a cabo para lograr aprender lo que les interesa o en base a sus necesidades en conjunto construyen su aprendizaje, en la actividad conociendo diversas aves los niños refirieron que eran las que volaban a lo cual cada uno dio propuestas para corroborarlo algunos dijeron que querían investigar en casa, otro mencionó que si podían exponer su ave, mencionando donde viven y que comen, cómo son, cada uno investigó el ave que más les había gustado y frente a sus compañeros fueron mencionando lo que habían investigado, los niños identificaron que hay aves que están en peligro de extinción, aves que se alimentan de carne en estado de descomposición ,otras se alimentan de frutas y sobre todo que no todas las aves vuelan, los niños construyeron su aprendizaje con ayuda de sus demás compañeros identificando, conociendo, reflexionando a lo que habían dicho en un principio de las aves, conocieron diversas especies de las que ellos ya conocían y habían observado en zoológicos o vídeos.

En cada una de las actividades planteadas a mis alumnos siempre les doy la oportunidad de expresar como inicio lo que ellos saben, conocen a cerca del tema para después ellos mismos vayan construyendo sus aprendizajes con apoyo de cada uno de sus compañeros, les brindo seguridad a que nadie se equivoca que todos los comentarios son importantes dándoles la oportunidad que ellos mismos reflexionen acerca de lo que ellos sabían y lo que ahora saben.

Regulación de emociones

Durante los últimos años se ha hablado mucho sobre el tema de la educación emocional en el ámbito educativo, pero sobre todo en este siglo XXI nos hace referencia con un mayor grado de importancia.

Por eso para poder comprender es necesario profundizar, analizar, reflexionar acerca de este tema de la influencia que tiene el contexto en el desarrollo de estas habilidades emocionales en los niños de preescolar y porque es importante que desde la etapa de preescolar se trabajen las emociones en las escuelas. Para poder entender que son las emociones, cómo se manifiestan, cómo regularlas, pero sobre todo saber que es la inteligencia emocional para poder llegar a la regulación de las emociones y que esas emociones sean positivas.

Partiendo de la teoría de Goleman (1996) donde define que:

La Inteligencia Emocional es la capacidad de identificar, comprender y manejar las emociones que tiene uno mismo y utilizar de forma correcta nuestros estados de ánimo emocionales para reconocer las emociones ajenas obteniendo un ritmo de vida equilibrada que facilite una mejor relación con los demás y el enfoque en las metas y los objetivos sin riesgos de abandonarlos por crisis momentáneas, el éxito depende de las habilidades emocionales.

Todos tenemos dos mentes la racional capaz de reflexionar y pensar de forma consciente y la mente emocional que es muy impulsiva y poderosa y muchas veces ilógica.

Si desde la infancia somos capaces de tener una buena regulación de nuestras emociones seremos seres exitosos y capaces de resolver cualquier situación en la que nos encontremos, ser personas felices y sociales, con empatía hacia las personas, capaces de reconocer los sentimientos y emociones de los demás.

Algunos ejemplos que podemos encontrar en una persona con la Inteligencia Emocional bien definida es: cuando controla sus propios emociones, el lema principal de la Inteligencia Emocional es "Que debemos pensar con el cerebro y no con el corazón "esto se debe a que cuando nos encontramos emocionales podemos llegar a tomar decisiones incorrectas que pueden afectarnos, en cambio sí tenemos la capacidad de analizar las consecuencias estamos autorregulándonos.

Por esta razón es importante profundizar el significado del concepto emoción y analizar los diferentes tipos de emociones que existen.

¿Qué son las emociones?

Las emociones tienen una duración corta y está ligada con los sentimientos ya que a partir de estos sentimientos surgen las emociones y se presentan de acuerdo al estado de ánimo de las personas donde se toman en cuenta factores biológicos y psicológicos.

Goleman (1996) define "Las emociones son la capacidad de reconocer los sentimientos propios y ajenos para poder auto motivarse y mejorar positivamente las emociones internas y las relaciones con los demás"

Cuando estas emociones están bien definidas permite la conciencia de los propios sentimientos en el momento en que se experimentan, dándole una mayor atención a los estados internos.

El concepto de estas emociones incluye la habilidad para motivarse y persistir ante las frustraciones, controlar impulsos, regular los estados de humor. Por eso es importante que en el sistema educativo se enseñe la inteligencia emocional ya que es una de las habilidades necesarias para la vida.

Hay dos tipos de inteligencia la interpersonal es cuando observamos a los demás e intentamos comprenderlos y tratamos de buscar la mejor forma de relacionarnos con ellos y la intrapersonal es la capacidad de formarse un modelo de sí mismo y utilizarlo adecuadamente para interactuar de forma afectiva lo largo de la vida.

Para Goleman la inteligencia emocional se desarrolla en cinco dimensiones que son:

Conocer las propias emociones: cuando se tiene conciencia de las propias emociones se logra controlarlas este es el punto más fundamental e importante de la inteligencia emocional.

Manejar las emociones: cuándo se manejan las emociones se llega al control del comportamiento y del pensamiento, así como de los impulsos en este punto es cuando se llega al autocontrol.

Motivarse así mismo: si se le enseña al niño a auto motivarse para que cuando se encuentre en una situación de fracaso o dificultades no se rinda y siga adelante controlando sus impulsos negativos ante las situaciones presentadas.

Reconocer las emociones de los demás: Cuándo somos capaces de reconocer nuestras propias emociones somos capaces de reconocer las de los demás.

Establecer relaciones: Esta es la última dimensión y es cuando los seres humanos somos capaces de expresar nuestras propias emociones y de relacionarnos de forma correcta y adecuada con los demás comprendiendo y aceptando su postura sin juzgar, sin lastimar ni agredir.

Tipos de emociones según Goleman (1996)

Hay diversos tipos de emociones como la ira, tristeza, miedo, alegría, sorpresa, aversión, vergüenza y amor y en las cuales se relacionan las emociones secundarias como podemos observarlo en la siguiente tabla:

EMOCIONES PRIMARIAS	EMOCIONES SECUNDARIAS	
Ira	Rabia, enojo, resentimiento, furia,	
	indignación, odio	
Tristeza	Pena, desconsuelo, pesimismo,	
	melancolía, soledad	

Miedo	Ansiedad, aprensión, temor,
	preocupación, angustia
Alegría	Felicidad, gozo, diversión, euforia,
	éxtasis.
Sorpresa	Sobresalto, asombro, desconcierto,
	admiración.
Aversión	Desprecio, desdén, asco, disgusto,
	repugnancia.
Vergüenza	Culpa, perplejidad, remordimiento,
	humillación.
Amor	Confianza, amabilidad, afinidad,
	devoción.

En la actualidad nos enfrentamos a una situación donde la tecnología es más importante que nuestros propios estados de ánimo, donde a cualquier edad ya se observa que la tecnología es una herramienta indispensable en el ser humano provocando que no se identifiquen las emociones lo cual influye en qué no reconozcan sus emociones provocando una mala socialización con sus pares, debido a que los niños desde edades tempranas utilizan algún aparato electrónico y no le damos la importancia a como se sienten, qué piensan, qué les molesta, desde edades tempranas podemos observar que se enfocan más en las tecnologías que en ellos mismos y en la convivencia con sus pares, donde jóvenes y niños están encarcelados en la invasión de estas tecnologías provocando que su cerebro se estimule ante esto y no expresen sus emociones.

Niños de edades preescolares dónde se han metido tanto en la tecnología provocando malas relaciones con sus compañeros, pero sobre todo a no identificar sus emociones por lo tanto no saber controlarlas, padres de familia que creen que sus hijos están más seguros en casa frente a un aparato tecnológico por el alto grado de violencia en el que nos encontramos. Si bien es sabido que la tecnología no es mala sabiéndolo utilizar y solo utilizándola para lo necesario, niños que a su

corta edad observan vídeos dónde solo hay agresiones y sumándole un contexto de violencia el niño aprende y crece que la agresión es correcta, los niños obtienen lo que quieren mediante berrinches y hasta exigencias, dónde hemos perdido un mayor grado de autoridad tanto en las instituciones educativas como en casa.

Los profesores hemos perdido autoridad ante los niños a consecuencia de las reacciones que en ocasiones tienen los padres y dónde se puede observar que en casa no se establecen reglas y límites provocando que los niños no sepan expresar sus emociones de manera positiva ya que ante toda acción hay una reacción negativa y ante esta reacción negativa hay un reforzamiento en casa.

La educación socioemocional es una de las más importantes en la actualidad es por eso que desde la infancia debemos enseñar a los niños a identificar sus emociones.

(Modelo Educativo 2017P.308) "El sistema educativo es una parte fundamental para el logro del desarrollo emocional debido a que es donde construyen su identidad, comprenden y regulan sus emociones estableciendo las relaciones interpersonales porque son procesos estrechamente relacionados en los cuales, los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo socioemocional"

Es por eso que se debe enseñar a los niños como identificar las emociones pero sobre todo como deben regularlas para mejorar la socialización con sus compañeros, ofreciéndoles una mejor calidad de vida en un futuro ya que el área socioemocional es indispensable para salir adelante, ser personas exitosas, capaces de resolver cualquier situación problemática que se les presente, resolviéndola de la mejor manera.

(Modelo Educativo 2017P.310)"El juego también es importante ya que es una estrategia útil para aprender y propicia el desarrollo de habilidades sociales y reguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños.

Es por esto que en esta etapa es importante el juego simbólico, mediante el cual los niños tienen la habilidad de representar sus expresiones de su percepción con el mundo social, permitiéndoles expresarse de manera segura. La identidad, las emociones y las relaciones interpersonales se desarrollan en la convivencia

cotidiana es por eso que para que los niños logren expresar sus emociones es mediante el juego dramatizado porque es un apoyo para que los niños expresen de forma libre, lo que se les dificulta, pero sobre todo el juego reglado porque es dónde aprenden a controlar sus impulsos, esperar turnos, respetar reglas y sobre todo a favorecen la convivencia y la forma de interacción con los demás.

Modelo Educativo (2017), P 307 "Los niños ingresan a preescolar con aprendizajes sociales influidos por las características particulares de su familia y del lugar que ocupan en ella"

Es por eso que se debe observar adecuadamente las características con las cuales los niños ingresan a la escuela, para poder detectar como es su interacción con sus compañeros y docentes, para poder brindarles una educación de calidad mejorando la relación con sus compañeros y el manejo de sus emociones. Es muy cierto que no se puede cambiar a las familias pero se puede lograr una transformación de las emociones negativas a positivas logrando mejorar en los alumnos la regulación de sus emociones.

Para poder incorporar los aspectos emocionales en el proceso educativo debemos de primeramente identificar en qué consisten las emociones de los alumnos, como las expresan y determinar si los factores de su contexto familiar inmediato influyen de manera importante en la manifestación o ausencia de la regulación de las mismas, si bien es cierto las conductas y emociones que los niños manifiestan en esta etapa están en gran medida influenciados por los padres de familia ya que son las formas en las que las expresan a sus hijos y estos son como espejitos todo lo que viven lo reflejan de manera natural y aquí es importante el papel que desempeño en mi práctica, debo de mirar la manifestación de estas y cómo las emociones tanto propias como de los alumnos deben ser tomadas en cuenta para poder brindar las herramientas necesarias para que los pequeños de forma gradual vayan regulando estas y logren desarrollar y potencializar las regulación de las mismas para poder elevar sus aprendizajes y relaciones interpersonales con sus compañeros.

Goleman (1996)"La inteligencia emocional son los primeros años de vida, aunque estas capacidades continúan formándose en la escuela"

Los niños adquieren sus emociones desde la infancia en casa y la escuela es un apoyo para terminar de formar esas emociones, por eso es importante que como docentes estemos bien informados sobre la importancia que tienen las emociones desde edades tempranas, definir bien que es una emoción para poder ofrecerles un apoyo adecuado a los niños en la escuela.

Principalmente debemos reflexionar acerca de cómo llevamos nosotros mismos esas emociones, cuáles son nuestras propias reacciones ante situaciones dentro de la escuela, también debemos tomar en cuenta el ambiente y contexto de nuestros alumnos, los niños reaccionan ante situaciones problemáticas en como lo observan en su ambiente familiar

Goleman (1996)"La inteligencia emocional es una forma de interacción con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental"

Es por eso que desde la infancia se les enseñe a los niños a identificar sus propios sentimientos para que respeten los sentimientos de los demás mejorando las relaciones sociales, la interacción siendo personas capaces de ayudar, motivar a sus compañeros todo esto les ayudara a identificar sus emociones logrando su autorregulación ya que cuando el niño identifica sus sentimientos, regula sus emociones.

Como bien nos menciona Goleman, la inteligencia emocional es la interacción que se tiene en el entorno donde se toman en cuenta los sentimientos, cuando un niño manifiesta felicidad es porque dentro de su contexto le enseñan a ser feliz y de esa manera ellos expresan ese afecto o cariño a las demás personas, dentro de algunos contextos la violencia es una forma en que resuelven problemas ya sea con gritos, malas palabras e incluso golpes, lo cual los niños al observar estos comportamientos se expresan de la misma manera siendo los más expuestos a reaccionar en una situación problemática de la misma manera ,debido a que nadie les enseño que está bien y que está mal en donde se mezclan sentimientos. Cuando

un niño tiene bien establecida su inteligencia emocional es un ser capaz de llevar relaciones sociales adecuadas con sus compañeros y en su entorno, es capaz de ayudar a otros y resolver problemas de la mejor manera sin lastimar a los otros.

Enseñar a los niños desde edad temprana a reconocer sus emociones es un punto primordial, cuándo el niño reconoce sus emociones es capaz de controlarlas y reconocer las emociones de los demás, el niño comprende y reflexiona que si alguno de sus compañeros está enojado no debe preguntarle hasta que esté más tranquilo de lo contrario su reacción será agredirlo física o verbalmente, es por eso la importancia de enseñar a los pequeños que reconozcan sus emociones.

Vygotsky (1984), referido por Elena Bodrova"La situación social de desarrollo incluye tanto el contexto social como la manera en que el niño reacciona a este contexto"

"La situación social de desarrollo también incluye la manera en que el niño interactúa con el contexto social"

El desarrollo social-emocional, en los niños de edad preescolar es importante ya que se requieren las relaciones en que reciben el tierno cuidado de adultos. Cuándo los adultos son amorosos, sensibles al niño y lo cuidan de una forma constante y predecible, los niños desde muy pequeños aprenden que son valorados y que sumando es casi siempre satisfactorio y predecible, aprenden mediante estas relaciones a mantener una convivencia sana con sus compañeros.

Si bien es cierto hay pequeños que en casa tienen relaciones positivas con sus padres ya que son regulados de forma amorosa y se les explica cómo ir regulando estas emociones es esencial para el desarrollo sano de un niño. Los niños pequeños observan nuestras relaciones y lo que observan forma sus expectativas sobre las maneras en que las personas se tratan unas a otras.

Pero por otro lado tenemos dentro de los diversos contextos niños que se desarrollan en un ambiente donde solo hay agresiones tanto físicas como verbales por parte de un solo miembro de la familia o por todos los que rodean al niño, la comunidad es una zona de violencia en la cual se viven a cualquier hora del día, al

vivenciar todo esto los niños solo reaccionan de igual manera con agresiones físicas, verbales ya que es parte de su vida cotidiana y esto conlleva a que a los niños se les dificulte regular sus emociones como la frustración, ira, enojo, tristeza entre otras.

María del mar vera García (2009)" La inteligencia emocional es considerada como la habilidad esencial de las personas para atender y percibir los sentimientos de manera apropiada". Si los niños regulan y comprenden lo que son las emociones lograrán comprender y percibir los sentimientos no solo de ellos mismos si no de los demás. Es bien cierto que si desde pequeños los niños viven en ambientes de amor, paz y armonía serán seres muy seguros y con una autoestima muy elevada lo cual le permitirá respetar y reconocer los sentimientos de los demás, desarrollan su inteligencia emocional desde pequeños aprenden no solo a identificar sus propias emociones sino que también aprenden a manejar sus reacciones emocionales identificando las maneras más adecuadas y correctas de expresarlas desarrollan una aceptación incondicional de sí mismos y de los demás, logran el desarrollo del autocontrol y aprenden que existen distintos tipos de situaciones donde deben resolver problemas. Las experiencias infantiles impregnadas de afecto pasan a formar parte de la personalidad a través de la memoria.

Los niños que desde pequeños viven en ambientes de respeto serán adultos exitoso ya que reconocerán a las demás personas como seres capaces, en cambio los niños que desde pequeños viven en ambientes de violencia durante toda su vida serán adultos fracasados y no podrán resolver situaciones debido a que en su memoria e interior no regularon sus emociones y aprendieron que los problemas se resuelven con agresiones físicas y verbales.

Casassus (2008) en"Las emociones son la clave de nuestra supervivencia" señala: Si desde preescolar se les enseña a los niños a reconocer sus emociones aprenderán a regularlas y sobrevivir en el mundo en el que se encuentran y en un futuro resolver situaciones problemáticas a las que se enfrente sin dificultad, reconocerá los sentimientos de las demás personas y mejorara su convivencia con

la sociedad. Las emociones representan el campo vital de cada uno es por eso que la identidad se expresa en la manera cómo actúan y reaccionan al entorno.

La educación emocional nos permite vivir mejor, impulsados por el deseo de fortalecer la capacidad de reconocerse para poder reconocer a los otros. Al regular sus emociones aprenderá a socializar con sus pares, serán seres más tolerantes, flexibles y vivirán una vida más plena ya que aprenderán a manejar sus emociones de la manera más adecuada mejorando la convivencia con todo su entorno.

(Salovey y Mayer) referido por Petra María Pérez Alonso Jeta (98) "Un buen ambiente socio afectivo proporciona el repertorio emocional que permite canalizar las emociones de forma que mejore su calidad de vida". Si desde pequeños los niños viven en ambientes afectivos donde haya paz, amor, armonía, tranquilidad pero sobre todo valores bien establecidos, no tendrán problema para desarrollarse positivamente con las personas, ya que sus emociones serán positivas ante cualquier situación, serán personas integras, que sabrán manejar sus emociones y pensar antes de actuar.

El contexto emocional donde los niños se desarrollan es muy importante ya que si es un ambiente socio-afectivo les permitirá canalizar las emociones de forma que mejoren su calidad de vida en el futuro, el aprendizaje integral no solo comprende los estilos cognitivos si no que hace referencia a la emoción los sentimientos y la acción. Es muy cierto que si desde pequeños el ambiente es tenso, de agresiones, en un futuro serán personas frustradas, con coraje a la vida ya que no se les enseña ni se les permite desde pequeños a expresar sus sentimientos, crecen siendo personas inseguras y su mismo miedo los lleva a ser personas incapaces de sobrevivir en el mundo ya que desde muy pequeños aprendieron que los problemas se resuelven con agresiones físicas y verbales y que es normal.

En cambio los niños que desde pequeños les enseñan a regular sus emociones con amor y respeto, dialogando sobre las consecuencias que tienen sus reacciones serán personas capaces de enfrentarse a cualquier situación de retos y mediante el diálogo resolverán problemas en los que se encuentren, serán personas autónomas, seguras de ellas mismas aprenderán a reconocer y respetar a su diversidad, socializando y teniendo mejores relaciones interpersonales con la sociedad garantizando la calidad de vida futura.

En los anexos encontrará el plan de trabajo de la Ruta de Mejora escolar en la cual se le dio prioridad al Área de Desarrollo Personal y social en Educación Socioemocional para erradicar la problemática que se detectó al inicio del ciclo escolar.

Las siguientes actividades fueron diseñadas para que los niños de tercero de preescolar regulen sus emociones partiendo por la primera actividad donde los niños y niñas se identifican como son lo que les gusta y no les gusta de su cuerpo y expresan cómo se sienten, posteriormente realizaran una exposición a padres de familia explicando como son, que les gusta y que no les gusta, en la siguiente actividad los alumnos construyen entre ellos que son las emociones con apoyo de algunos videos, en que momento las han sentido y como las han expresado. En la actividad 3, 4, 5, 6 y 7 los niños expresan las emociones que tienen diariamente mediante la lectura de cuentos, música, vivencias diarias que los ha hecho sentir así e identifican como han reaccionado ante esas emociones, en la actividad 4 los niños y las niñas tendrán la oportunidad de expresar libremente sus emociones en un diario llamado emocionario, donde podrán expresar como se sienten de la manera que ellos lo deseen. En las actividades 8 y 9 los niños y las niñas tendrán la oportunidad de trabajar en equipo, buscando la mejor solución para lograr su objetivo e identifican las emociones de ellos y de sus demás compañeros.

"PLANEACIÓN ESTRATÉGICA"

Actividad I

"ME CONOZCO Y ME QUIERO COMO SOY "		
ÁREAS DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:	ORGANIZADOR CURRICULAR 1 :	
Educación Socioemocional	AUTOCONOCIMIENTO	
ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Autoestima	TIEMPO: 5 Días	

APRENDIZAJES ESPERADOS: Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, que le gusta qué no le gusta, que se le facilita y qué se le dificulta.

PROPOSITO: Reconocer la imagen positiva de sí mismo mediante el conocimiento y explicación de sus características físicas y habilidades que lo hacen único.

RECURSOS: Espejo, hojas, colores, papel bond, marcadores.

ORGANIZACIÓN:

Grupal

INICIO: Cuestionar a los alumnos que es lo que más les gusta de ellos

DESARROLLO: Posteriormente les pediré a los alumnos que se observen en el espejo y vayan describiendo lo que más les gusta de su cuerpo.

Les proporcionare un papel bond y les pediré que formen parejas, en el papel bond los alumnos tendrán que dibujar la silueta de su cuerpo con apoyo de sus compañeros, en su cara de su silueta los niños dibujaran como se sienten hoy.

Formar un circulo con los alumnos cada uno ira comentando a sus compañeros que es lo que más les gusta hacer

Los alumnos pasaran al centro del aula y con mímica realizaran movimientos de lo que no les gusta hacer, para que sus compañeros adivinen.

CIERRE: En una clase abierta con los papás los niños mostraran sus dibujos hechos en el papel bond describiendo que es lo que más les gusta de ellos y como se sentían en ese momento.

Actividad II

"LAS EMOCIONES"		
ÁREAS DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:	ORGANIZADOR	
Educación Socioemocional	CURRICULAR 1:	
	Autorregulación	
ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de	las TIEMPO: 7 Días	
emociones		

APRENDIZAJES ESPERADOS: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo y expresa lo que siente.

PROPOSITO: Conocer las emociones ,identificar sus sentimientos ,definir las emociones a partir de experiencias vividas

RECURSOS: Vídeos de emociones con el monstruo de colores, hojas, colores, cañón, computadora, película de intensamente.

ORGANIZACIÓN:

Grupal

INICIO: Cuestionar a los alumnos

¿Saben que son las emociones?

¿Por qué creen que el monstruo sea de colores?

DESARROLLO: Posteriormente les mostrare un vídeo del monstruo de colores, al terminar el vídeo los volveré a cuestionar

- ¿Qué son las emociones?
- ¿Por qué el monstruo es de colores?
- ¿Qué colores tiene el monstruo?
- ¿Qué significa cada color?

Mostrar a los alumnos diariamente un vídeo del monstruo triste, feliz, enojado, con miedo y calma al terminar el video los alumnos expresaran alguna situación que les haya provocado esa emoción y cómo fue su reacción.

Proyectar la película de intensamente, al terminar los niños dialogaran acerca de las emociones que pudieron observar.

CIERRE: los alumnos realizaran un dibujo del monstruo de colores identificando cada una de las emociones.

"CÓMO ME SIENTO"

ÁREAS DE DESARROLLOPERSONAL Y SOCIAL:

Educación Socioemocional

ORGANIZADOR CURRICULAR 1:

Autorregulación

ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de las emociones | TIEMPO: 1 Día

APRENDIZAJES ESPERADOS: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo y expresa lo que siente.

PROPOSITO: Respetar reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.

RECURSOS: Dado con imágenes de las

emociones

ORGANIZACIÓN: Grupal

INICIO: Se iniciara la clase con la canción "si tú tienes ganas de aplaudir", para que los alumnos se vayan integrando con mayor facilidad

DESARROLLO: Posteriormente los sentare en círculo, les mostrare el dado y los cuestionare si saben que imágenes son las del dado.

Les explicare a los alumnos que cada uno tendrá la oportunidad de tirar el dado y que tienen que identificar que emoción es la que les toco, a partir de la emoción que les haya tocado los alumnos la nombraran e identificaran alguna situación que hayan vivido que les haya provocado esa emoción, cada uno de los alumnos pasara hasta que todos lo hayan realizado.

CIERRE:

Para finalizar la actividad cuestionare a los alumnos

- ¿Cómo se sintieron con la actividad?
- ¿Qué aprendimos?
- ¿Qué les gusto más de la actividad?
- ¿Por qué creen que es importante que expresemos lo que sentimos?

Actividad IV

"EMOCIONARIO"		
ÁREAS DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: Educación Socioemocional	ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación	
ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de las emociones	TIEMPO: Cada tercer día	
APRENDIZAJES ESPERADOS: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo y expresa lo que siente.		
PROPOSITO: Lograr el autoconocimiento a partir de la explonecesidades, pensamientos y emociones propias.	oración de motivaciones,	

INICIO

Cuestionamiento a los alumnos

¿Saben que es un emocionario y para qué sirve?

RECURSOS: Emocionario, colores, lápiz.

Explicación a los alumnos acerca del emocionario

DESARROLLO

Les pediré a los alumnos que realicen un dibujo de cómo se sienten el día de hoy y porque.

ORGANIZACIÓN: Individual

CIERRE

Cuestionamiento a los alumnos

¿Qué sintieron al expresar como se sienten de esta manera?

¿Les gustó la actividad?

Actividad V

"DIGO LO QUE SIENTO"		
ÁREAS DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: Educación Socioemocional	ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación	
ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de las emociones	TIEMPO: 1 Día	
APRENDIZAJES ESPERADOS: Reconoce y nombra situaciones que le generan		
alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo y expresa lo que si	ente.	
PROPOSITO: Comprender al otro de manera empática y establecer relaciones		
interpersonales		
RECURSOS: Línea de color	ORGANIZACIÓN: Grupal	

INICIO

Dar la bienvenida y proponerles cantar la canción de quien se comió las galletas sin decir para que entren en confianza

DESARROLLO

Explicarles que el día de hoy realizaremos una actividad la cual se llevara a cabo de la siguiente manera

La línea que ven al centro nos servirá para pararnos sobre ella si queremos decir algo, para que los niños tengan confianza empezara la maestra, compartiéndoles que ella este día será otra niña como ustedes

La maestra pisara la línea y les dirá que el día de hoy está muy triste porque su mamá la regaño por no apurarse a desayunar y les preguntará ¿Ahora quien quiere pasar? No se vale repetir lo mismo.

Así posteriormente pasaran los niños en el momento que ellos decidan todos participan

CIERRE

Cuestionar a los alumnos

¿Qué les pareció la actividad?

¿Cómo se sintieron?

Actividad VI

"QUE SIENTO AL BAILAR"		
ÁREAS DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: Educación Socioemocional	ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación	
ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de las emociones	TIEMPO: 1 Día	
APRENDIZAJES ESPERADOS: Reconoce y nombra situa	ciones que le generan	
alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo y expresa lo que	siente.	
PROPOSITO: Expresar sus opiniones acerca de situacione	s sociales y de las	
relaciones entre compañeros en la escuela, lo que le gusta	y no le gusta.	
RECURSOS: Música variada, grabadora ORGANIZ	ACIÓN: Grupal	

INICIO

Les pediré a los alumnos que salgamos a patio en orden

DESARROLLO

Les comentare que van a escuchar música y que ellos pueden hacer los movimientos que ellos deseen

Cada uno de los alumnos elegirá un espacio donde estará, pondré música de diversos géneros, de relajación, movida, etc.

Observar los movimientos que cada uno realiza así como la expresión que cada uno hace

CIERRE

Los alumnos realizaran un dibujo escuchando música y posteriormente explicaran que dibujaron, porque, que les provoco la música.

Al finalizar los cuestionare acerca de lo que cada tipo de música les provoco y porque ¿Cómo se sintieron?

"TE CUENTO UN CUENTO"

ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación

TIEMPO: 5 Días lectura de un cuento diario.

ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de las emociones

APRENDIZAJES ESPERADOS: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo y expresa lo que siente.

PROPOSITO: Aprender a escuchar y a respetar las ideas de los otros, tanto en lo individual como en lo colectivo.

RECURSOS: Cuentos diversos mugrosaurio, el patito feo, paula y su cabello multicolor, nube, la cola del dragón

INICIO

Invitar a algunos papitos para la lectura de los cuentos

Comentar que se realizara la lectura de un cuento y que deben poner atención

DESARROLLO

Observare detenidamente la reacción que tienen los alumnos al escuchar la lectura de los cuentos

Cuestionar a los alumnos de que se trataron los cuentos

¿Cómo te sentirías si estuvieras en una situación así?

¿Qué harías?

¿Cómo actuarias?

CIERRE

Cómo se sintieron con la actividad

Actividad VIII

"CONSTRUYO"	
ÁREAS DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: Educación Socioemocional	ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación
ORGANIZADOR CURRICULAR 2: : Expresión de las emociones	TIEMPO: 1 Día

APRENDIZAJES ESPERADOS: Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo.

PROPOSITO: Trabajar en colaboración Resolver conflictos mediante el dialogo

RECURSOS: Bloques ORGANIZACIÓN: Equipo

INICIO:

Les daré la bienvenida a los alumnos y les pediré que formen equipos de cinco integrantes

DESARROLLO:

Saldremos al patio, les daré la consigna de la actividad

Les proporcionare cubos de ensamble a cada uno de los equipos

Cada equipo se pondrá de acuerdo para armar objetos de su gusto, cada uno de los integrantes propondrá ideas y al final decidirán en equipo que es lo que van a construir

CIERRE:

En plenaria cada equipo expresara lo que hicieron y como hicieron para ponerse de acuerdo

Actividad IX

"A JUGAR"	
ÁREAS DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: Educación Socioemocional	ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación
ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de las emociones	TIEMPO: 1 Día

APRENDIZAJES ESPERADOS: Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo.

PROPOSITO: Valorar sus logros individuales y colectivos.

RECURSOS: Balón de futbol. ORGANIZACIÓN: Equipos

INICIO:

Cuestionamiento a los alumnos

¿Quién ha jugado futbol?

¿Alguien sabe cómo se juega?

Les pediré a los alumnos que formen equipos de 6 integrantes

DESARROLLO:

Les explicare que jugaremos al futbol que cada uno de los equipos debe ponerse de acuerdo para ver qué posición tendrán en la cancha y lo que cada uno debe hacer Pedirles que entre todos decidan quién va hacer el arbitro

Los alumnos llevan a cabo el partido del futbol

CIERRE:

Cuestionarlos a cerca de cómo se pusieron de acuerdo para formar el quipo y elegir el lugar que cada uno ocupo.

CAPÍTULO III APLICACIÓN DE MI PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Actividad I "Me conozco y me quiero como soy"

Con la actividad 1 los alumnos en un inicio se les dificulto expresar a sus compañeros que es lo que les gustaba de ellos, llamo mucho mi atención los gestos que cada uno hacia al observarse en el espejo, muchos hacían movimientos con sus manos y pies, Kevin fue de mucha ayuda para que sus compañeros pudieran expresar lo que les gustaba de ellos algunos repetían lo que ya sus compañeros habían mencionado, algunos mencionaban que les gustaban sus ojos, su boca, manos, pies, cada uno comenzó a mostrar gusto por la actividad y a expresarse de manera más clara lo que les gustaba de su cuerpo haciendo varios movimientos, Paola refirió que a ella le gustaban sus ojos porque eran muy coquetos y cafés a lo que algunos de sus compañeros le preguntaban como son los ojos coquetos y ella les decía pues así mira y les hacía ojitos a algunos les causaba gracia y otros le decían a ya vi sí son coquetos, a Fernanda le costó mucho trabajo expresarlo y solo tocaba las partes de su cuerpo que más les gustaban, sus compañeros iban adivinando a lo que entre todos lograron identificar que le gustaban mucho sus manos y sus pies, Carlos les menciono que a él le gustaban mucho sus pies porque con ellos podía correr, brincar y caminar, Aneth se le dificulto un poco expresar sus gustos mediante el lenguaje así que lo realizo igual que Fernanda a lo que pude darme cuenta que poco a poco los niños y las niñas iban resolviendo sin querer situaciones de conflicto y con apoyo lo lograban, mostrando gusto, atracción por la actividad y que todos quisieran participar sobre todo Leydi, Héctor, David y Arturo que son niños a los cuales se les dificulta mucho expresar lo que piensan, sienten.

Al día siguiente les comente que realizarían su cuerpo pero que trabajarían con otro compañero cada uno busco a su amigo para trabajar, a algunos se les dificulto trabajar en equipo ya que todos querían ser primero, algunos tuve que apoyarlos ya que comenzaban a pelear, mostraron interés en la actividad y gusto al dibujarse ya

que habían dibujado su silueta algunos me pidieron apoyo para pegarla en la pared y pudieran trabajar mejor otros se acomodaron en el suelo y comenzaron a dibujar expresiones en sus rostros diferentes algunos se dibujaban cabello otros no, utilizando diversos materiales para personalizarlos como gises, crayolas, colores y algunos marcadores, los niños identificaron las partes que tiene su rostro pero sobre todo dibujaron su boca de acuerdo a como se sentían, me impresiono mucho algunas expresiones que hicieron como Leydi que dibujo una cara triste al preguntarle por qué su carita estaba así solo se puso a llorar y no menciono nada, Kevin realizó una cara muy enojada y me dijo que estaba molesto por que él no quería ir a la escuela porque él tenía que cuidar al bebé, me di a la tarea de investigar más a fondo quien era el bebé y por qué quería cuidarlo, cada uno de los niños y niñas observaban los trabajos de sus compañeros y mencionaban ya viste Felipe le puso cejas y yo no, así sucesivamente cada uno fue identificando y comparando que les faltaban a sus dibujos.

Los niños formaron un circulo en el cual cada uno expreso lo que más les gustaba hacer, la mayoría menciono que les gustaba jugar con sus juguetes, tableta, celular, ver la televisión o jugar con sus hermanos al box o las luchas, a Leydi, Gloria, Jonathan, David, Arturo se les dificulto mucho ya que no mencionaban nada y se ponían a llorar, les brinde confianza y seguridad para que ellos lo intentaran pero la única que no quiso fue Leydi solo lloraba y se enojaba y muy molesta se metía al salón, al acercarme a ella y preguntarle qué pasaba o como se sentía no me decía nada solo evitaba que me acercara a ella dando la vuelta y cambiándose de lugar así que le di su espacio para que se tranquilizara.

Cuando comenzaron hacer mímica para que sus compañeros adivinara que no les gustaba hacer fue divertido ya que hacían caras y movimientos que hasta a mí se me dificultaba adivinar qué era lo que no le gustaba hacer, Donovan les dijo ya se no le gusta hacer la tarea, al preguntarle cómo adivinaste me contesto es que a mí tampoco me gusta hacer la tarea, todos los niños y las niñas mostraron interés, algunos hasta se reían, Leydi me impacto mucho porque por primera vez la vi sonreír e integrarse sin dificultad a la actividad y nos apoyó a todos por qué

identificamos que no le gustaba que le dijeran nada y que era una niña muy insegura de expresar lo que le gustaba.

En la clase abierta a algunos niños sobre todo a Leydi, Gloria, Fernanda, Jonathan, Arturo se les dificulto expresar a sus papás que les gustaba de su cuerpo y como los hacía sentir, los demás niños lo hicieron sin problema, a lo que pude observar que a estos niños y niñas les cuesta trabajo expresar sus emociones porque tienen mucha inseguridad pero sobre todo con las personas adultas. Con esta actividad los niños identificaron como es su cuerpo, para ellos que es lo que más les gusta pero también lo que no les gusta y por qué, comprendieron que son diferentes en su cabello, en sus ojos pero sobre todo en el color de su piel y que tienen gustos diferentes pero también sus papás pudieron darse cuenta de lo que les gusta a sus hijos y conocerlos un poco más, aunque faltaron algunos padres de familia los que asistieron pudieron darse cuenta de lo importante que es conocer a sus hijos, identificaron muchas cosas que desconocían de sus hijos y mencionaban que estas actividades les era de gran ayuda para saber cómo se sienten sus hijos y sobre todo como se ven ellos mismos, la perspectiva que tiene de su persona porque son cosas que nunca les habían preguntado que no sabían que es lo que a sus hijos les gustaba hacer y qué es lo que no les gustaba.

Actividad II "Mis emociones"

Con la actividad 2 al cuestionar a los alumnos que creen que eran las emociones muchos respondían que jugar, trabajar, hacer la tarea por lo que pude darme cuenta de que los alumnos desconocían que era una emoción así que les dije que observaríamos un vídeo de un monstruo que era de muchos colores y les pregunte por que creen que tenga muchos colores a lo que Kevin me contesto porque así es su ropa, Mateo refirió que era de colores por que jugaba con pinturas y se había ensuciado, cada uno fue dando su opinión, Jonathan refirió que porque sus papás le habían pegado y lo habían dejado así, David contesto que por que le gustaba más ser de colores, les pregunte si querían saber por qué tenía muchos colores y me dijeron que sí muy emocionados les pedí que para saberlo tenían que poner mucha atención y no hablar y que si querían mencionar algo lo tenían que hacer al

final y con mucho respeto a sus compañeros solicitando la palabra para que todos pudiéramos escucharnos. Los niños se mostraron atentos e interesados durante el vídeo algunos hacían expresiones de asombro, otros de felicidad mientras que Leydi mostraba tristeza, Arlett se mostraba muy emocionada observando el vídeo. Al terminar de verlo los volví a cuestionar acerca de si ya sabían porque tenía muchos colores, Mateo me dijo que sí, que era porque tenía muchas emociones juntas y que estaba confundido porque no sabía que es lo que sentía o como se sentía, les pregunte nuevamente que eran las emociones a lo que los niños y las niñas levantaron la mano para poder participar excepto Arlett y Kevin que comenzaron hablar porque ellos querían ser primero, les menciones que si los dos hablaban al mismo tiempo no podíamos entender y que aparte habíamos quedado en solicitar la palabra porque todos tenían derecho a participar, así que me dijeron que estaba bien y alzaron la mano para comentar lo que ellos pensaban de las emociones respetando el turno que les tocaba, aunque enojados pero esperaron su turno para hacerlo, los niños lograron identificar que son las emociones ya que expresaron que es lo que ellos sienten cuando les sucede algo y los hace sentir tristes, enojados, felices, Arlett menciono que el monstruo tenía una emoción llamada enamoramiento y que eso se escuchaba bonito porque lo hacía sentir feliz, Carlos comento que es importante saber cómo se sienten para que sus papás puedan comprenderlo y ayudarlo y que cuando su mamá le pega con una tabla lo hace sentir triste porque le duele y llora pero que eso su mamá no lo sabe, también identificaron que cada color es una emoción y que así como el monstruo todos pueden tenerlas, realizaron el dibujo del monstruo de colores identificando el color de cada emoción aunque a algunos aún se les dificulta reconocer todas las emociones.

Al siguiente día los niños con gusto me preguntaban maestra vamos a trabajar en las emociones a lo que pude detectar que esta actividad me apoyo mucho y fue de gran avance ya que los alumnos se habían interesado y que ellos mismos la solicitaban, les respondí que sí pero que cada día íbamos a trabajar una emoción diferente para que ellos pudieran identificar lo que era cada una, en este mismo día trabajamos con la emoción de la tristeza donde los niños observaron el vídeo del

monstruo esta triste y en dónde menciona porque esta triste al terminar el vídeo cada uno paso al frente a compartir a sus compañeros algo que ellos hayan vivido y los puso triste, Tadeo les dijo que él se puso triste cuando murió su abuelito y que había llorado, otros mencionaban que les ponía triste que sus papás les pegaran o regañaran, algunos cuando los castigaban a Leydi y a Arturo se les dificulto mucho ya que decían que no sabían, Arlett comento que ella estaba triste porque su mamá había engañado a su papá con su primo y se había ido dejándolos con su abuelita y papá y que ya no iba a ver a sus hermanos pero también estaba enojada porque su mamá había hecho algo así.

Al trabajar la emoción de la alegría casi todos los alumnos mencionaron que a ellos los ponía felices o alegres que sus papás les compraban lo que ellos querían y podían hacer lo que ellos querían en su casa, también que tenían muchos juguetes, Carlos les dijo que él era feliz cuando iba a Uruapan porque veía a su abuelita y ahí estaban haciendo su casa, algunos decían que estaban felices porque les gustaba estar en la escuela y poder decir lo que sentían y sus compañeros los escuchaban y su maestra no les pegaba cuando no podían hacer su tarea. En la emoción del enojo mencionaron que no les gusta que agarren sus cosas porque sus mamás los regañan y les pegan y eso los hace enojar o que se burlen de ellos, Jonathan menciono que a él lo hace enojar mucho cuando su papá le pega a su mamá y llega borracho, Carlos les dijo que a él lo hace enojar mucho cuando su hermana agarra sus juguetes y lo molesta, a lo que pude observar la mayoría de los niños les hace enojar el que agarren sus cosas o les peguen sus papás. En la emoción del miedo Jonathan les compartió a sus compañeros que a él le daba miedo cuando su papá llegaba borracho con lo cual tuve la oportunidad de observar sus expresiones y entender por qué siempre estaba triste y llorando, algunos mencionaron que les daban miedo los rateros, borrachos, mariguanos porque son personas muy malas y los pueden lastimar, Donovan les dijo que sí que porque a su mamá un ratero le quito su celular y le pego, Santiago comento que a él le dan mucho miedo los payasos porque se pintan la cara y le van hacer cosas malas, Gloria menciono que a ella le dan mucho miedo las arañas, al hablar de la calma los niños decían que

solo se podía estar tranquilo en la escuela porque ahí les ponían atención y los escuchaban, no les pegaba su maestra como sus papás en casa y que los dejaba que dijeran lo que ellos sentían.

El siguiente día al proyectar la película de intensamente los niños estuvieron atentos, Kevin, Tadeo, Mateo, Dónovan, Arlett durante la película estuvieron preguntando y platicando momentos en que ellos habían sentido una emoción así como la de la niña, algunos se mostraban preocupados, ansiosos, con asombro pero siempre se mostraron interesados.

Estas actividades le permitieron a los niños y niñas a detectar los tipos de emociones que hay y que en algún momento pueden sentir alguna, que es importante que las expresen, identificando momentos en que hayan sentido alguna emoción y como reaccionaron si fue adecuado como lo hicieron o no y porque, como Carlos que les dijo que cuando su hermana agarro su carro él le pego porque estaba enojado y que eso había estado mal porque no fue bueno que el reaccionara así que si le hubiera pedido de buena manera su juguete su hermana se lo habría devuelto sin necesidad de lastimarla, Arlett menciono que un día en su casa estaba muy triste y que su hermano se reía de ella y le decía que era una chillona y se encerró en el baño, Kevin les dijo que cuando están enojados todos pegan y que eso no es bueno porque lastiman a los demás y que cuando están tristes no es malo llorar y pueden hacerlo y que no importa que sean niños o niñas.

Actividad III "Cómo me siento"

En la actividad 3 comenzamos con la canción "Si tú tienes ganas de aplaudir "los alumnos se integraron con facilidad realizando los movimientos y sonidos que en la canción escuchaban, no se les dificulto aprenderse la canción y mencionaban que ellos querían seguir cantando y les dije que lo realizaríamos en otro momento, les pedí que formaran un círculo en el salón y les mostré un dado, les pregunte que para que creían que nos servía el dado, Kevin dijo que para jugar a lo cual le pregunte y cómo crees que se juegue y dijo pues lanzándolo, les pedí que lo observaran y que me dijeran de que era el dado, Donovan y Kevin mencionaron que

tenía caras de niños que estaban felices, tristes, enojados, asustados a lo que Tadeo contesto si como los emojin del celular que tiene mi mamá, Kevin dijo si además son como las emociones que tenía el monstruo y la niña en la película, les dije ahora que ya identificaron para que sirve cada uno tendrá la oportunidad de lanzar el dado e identificar que emoción les toco, posteriormente harán la cara de la emoción que les toco y si el día de hoy alguien la sintió, Arlett inicio lanzando el dado y le toco tristeza su cara que hizo fue de una niña triste y llorando y expreso que estaba triste porque su mama no vivía con ella y la extrañaba mucho como a sus hermanos, a Elías también le toco tristeza y les comento que se sentía triste porque se iban a cambiar de casa que por jugar con los cerillos su casa se había quemado, Héctor expreso la emoción del enojo y refirió que estaba enojado porque su mamá lo había regañado porque tiro la leche, a Santiago le toco la emoción de la alegría y dijo yo estoy feliz porque mi papá le va a comprar un carro a mi mamá para que no le pase nada, así sucesivamente pasaron todos expresando sus emociones a Leydi, Arturo y Jonathan aún se les dificulta sobre todo expresar emociones de felicidad.

Al final de la actividad los cuestione como se habían sentido con esta actividad y la mayoría respondió que bien y feliz porque habían podido expresar sus emociones y lo que les había provocado sentirse así y que querían seguir jugando porque les había gustado que todos se escuchaban y que habían aprendido que era importante expresar sus emociones y lo que ellos sentían pero también escuchar cómo se sentían sus compañeros para poder comprenderlos.

Actividad IV "Emocionario"

En la actividad 4 los cuestione que si ellos sabían que era un emocionario a lo que me contestaron que era algo como cuando expresaban sus emociones así que les pregunte si alguien sabía lo que era un diario y Tadeo dijo si es una libretita que sirve para que escribas lo que te pasa en el día porque mi hermana tienen uno y dice que sirve para eso, así que les comente que sí y que si hablamos de un diario llamado emocionario para que servía, Mateo y Donovan dijeron que era algo donde ellos podían escribir como se sentían, así que les pedí que con ayuda de sus papás

elaboraran un emocionario como ellos quisieran adornarlo y lo traerían a la escuela, al día siguiente cuando los niños llegaron, entraron muy emocionados con lo que les pedí, David y Gloria llegaron muy tristes porque sus mamás no los habían ayudado hacer su emocionario y tampoco les habían comprado sus cuadernos, así que les proporcione unas libretas para que ellos las decorarán como ellos quisieran poniéndose muy felices, así que comenzaron a mencionar que ya querían utilizarlo, así que les pedí que dibujaran como se sentían el día de hoy, todos dibujaron que se sentían felices porque les había gustado como decoraron su emocionario, los niños tres veces a la semana tenían que dibujar la emoción que sentían, con el paso de los días se hizo algo atractivo, llamativo, interesante para los niños que ellos mismos cuando terminaban sus actividades solicitaban su emocionario para dibujar y ya no lo hacían tres veces a la semana si no diario, Leydi comenzó a expresar aún más sus emociones al igual que Arturo aunque el siempre mencionaba que estaba feliz porque le gustaba ir a la escuela y Adriana que era feliz porque su mamá la quería mucho, sus dibujos y sus referencias siempre eran las mismas, Jonathan comenzó a no solo dibujarlo si no a platicarlo con sus compañeros entre ellos mismos se platicaban como se sentían, a lo cual esta actividad me apoyo mucho para que los alumnos expresaran de alguna manera sus emociones, pero sobre todo me apoyo mucho con los niños que en un inicio no hablaban y no las expresaban, fue una manera de apoyarlos a que ellos sin necesidad de hablar expresaran su emoción mediante un dibujo con el paso de los días comenzaron a platicar aunque sea muy poco sus emociones y por qué se sentían así, los niños y las niñas comenzaron a identificar más sus emociones y con el paso de los días ya no solo realizaban dibujos sino que también comenzaron a escribir lo que sentían y porque lo sentían, ampliando más su vocabulario y expresándose mejor. Adriana logró expresar su emoción de tristeza cuando por desgracia secuestraron a su hermana, llegó muy triste a la escuela sin ganas de trabajar, a lo cual sus compañeros identificaron que estaba triste, se acercaron a ella y le preguntaron que le pasaba y se puso a llorar mencionándoles lo sucedido, sus compañeros comprendieron la situación dándoles palabras de aliento como vas a ver que pronto va a regresar no estés triste, vamos a jugar, logrando expresar su emoción lo que sentía, como la sentía y detectando las emociones de su misma familia.

Actividad V "Digo lo que siento"

En la actividad 5 les explique a los niños acerca del juego que íbamos a hacer les dije que la línea que estaba en el suelo nos iba a servir para que cada uno platicara a sus compañeros como se habían sentido en la mañana pero que en esta ocasión yo también quería jugar pero no como maestra si no como niña y que como niña hoy me sentía triste porque mi mamá me regaño por tirar la leche, les comente que cada uno era libre de elegir si quería participar o no pero que no se valía repetir lo mismo que sus demás compañeros ya que no todos podían sentir lo mismo por las mismas cosas en un principio les costó trabajo por qué no sabían que decir pero poco a poco fueron obteniendo seguridad y participando solicitando su turno para participar, Donovan menciono que él estaba muy feliz porque se había cambiado de casa con un amigo de su mamá que tenía una moto en la cual lo traía a la escuela y que tenía unos perros y los sacaban a correr, Mateo dijo que él estaba feliz porque le gustaba venir a la escuela porque las actividades de emociones le gustaban mucho, David refirió que él estaba preocupado por su mamá que había ido a Oaxaca y estaba lloviendo mucho y no se podía regresar, Héctor menciono que él estaba muy feliz porque su papá lo iba a llevar al cine, así paso cada uno hasta Leydi que se le dificultaba mucho expresarse menciono que ella estaba feliz porque le gustaba mucho trabajar en la escuela y Arturo que estaba feliz porque estaba aprendiendo muchas cosas y le gustaba, Jonathan les platico a sus compañeros que estaba triste porque su mamá ya no estaba con él porque tenía que trabajar y así cada uno paso a expresar su emoción, la mayoría de niños menciono que se habían sentido felices porque les gustaban mucho las actividades donde podían expresar lo que sentían.

Actividad VI "Que siento al bailar"

En la actividad 6 los alumnos salieron al patio y les puse diferentes tipos de música desde música de danza, de relajación, infantiles, etc., los niños mostraron gusto por la música excepto Mateo que dijo que a él no le gustaba bailar, Carlos mostro muchísimo interés en la música de danza y decía que a él si le gustaba pero que no sabía cómo se bailaba, les dije que ellos podían realizar los movimientos que ellos que ellos quisieran, todos estaban muy emocionados bailando y cantando en la música de relajación Aneth, Felipe, Gloria, David lograron concentrarse y llegar a la relajación completa, posteriormente los niños realizaron un dibujo escuchando diferente música y ellos fueron dibujando de acuerdo a lo que la música les provocaba, algunos dibujaron rayas, su familia, parques, juguetes, amigos, paisajes, etc. Cuando todos terminaron pasaron cada uno al frente a expresar a sus compañeros lo que habían dibujado y por qué lo habían dibujado algunos niños se dejaron llevar por la música tranquila y otros por infantiles, algunos por la música más movida y decían que porque era muy divertido dibujar al escuchar música, Kevin, Santiago y Arlette mencionaron que ellos no podían concentrarse por estar cantando, los niños siempre se mostraron interesados y motivados en la actividad y al final cuando les pregunte que les había parecido, mencionaron que muy divertida porque les gustaba dibujar, algunos descubrieron que la música sirve para expresar mejor sus emociones y los ayuda a imaginar lugares, personas. Al observarlos pude detectar que hay niños que muestran alegría y otros miedo de escuchar y dibujar y que algunos les da pena porque el escuchar música les provoca que se muevan y no les gusta que los vean cómo Mateo que refirió que le da miedo que sus compañeros se burlen de él.

Actividad VII "Te cuento un cuento"

En la actividad 7 les pedí apoyo a algunos papitos para que diariamente les fueran a contar a los niños un cuento fue una actividad muy retadora ya que algunos papás se negaban así que le pedí a poyo a los que más asistían a la escuela la mamá de Felipe, Kevin, Mateo, Donovan, Elías y Héctor fueron las que me apoyaron para esta actividad, en el primer cuento que fue el del mugrosaurio los niños mostraron una expresión de tristeza y mencionaron que no debían tratar mal al mugrosaurio por estar sucio que a ellos les pondría muy triste si algún no quisiera jugar con ellos por estar sucios y que no importaba si alguien estaba sucio porque tenía derecho a tener muchos amigos, Kevin mención que a él le gusta mucho ensuciarse con tierra y que tiene amigos y se los puede prestar al mugrosaurio y que él también puede ser su amigo y le va a compartir sus juguetes, en el cuento del patito feo los niños de igual forma estuvieron tristes y mencionaron que el patito era muy bonito y que no debían de tratarlo mal aunque fuera negro, Arlette les dijo que a su papá le decían que estaba negro y que él no se sentía mal pero ella sí y la ponía triste que le dijeran cosas feas a su papá porque no importa como sean las personas, Donovan dijo que todas las personas valen lo mismo que no importa como sean y que a él no le gustaría que trataran mal a su prima por que estaba enfermita y tenía una discapacidad que todos deben tratarse por igual y apoyarse cuando lo necesiten, en el de Paula y su cabello multicolor los niños mostraron una gran alegría ya que mencionaron que la niña podía ser como ella quisiera y que los colores que tenía en su cabello eran muy bonitos Arlette dijo que a ella le gustaría que su mamá la dejara pintarse también el cabello, Gloria dijo que ella lo quería tener rojo y Donovan le dijo que porque a lo que ella le contesto porque es mi color favorito, la mayoría de los niños refirió que querían que sus mamás los dejarán también pintarse el cabello como ellos quisieran porque eso los haría sentirse muy felices aunque fuera por un solo día, en el de la cola del dragón los niños identificaron el enojo y que no era bueno enojarse porque lastimaban a su amigos, Carlos les dijo si como cuando Kevin me pego porque no quería jugar con él me lastimo y me puso triste que me hiciera eso, Donovan dijo que ya no se iba a enojar con su hermano para que no le

pegara porque cuando uno estaba enojado lastimaba a otras personas, con cada uno de los cuentos los niños identificaron las emociones que les provocaba y cuál era la mejor manera de reaccionar con las emociones que ellos sentían sin lastimar a los demás y comprender porque se sentían así con esta actividad los niños también lograron escuchar y estar atentos porque cuando sus mamás les preguntaban ellos podían responder, logrando su atención y participación hasta de Leydi y Jonathan a los cuales era a los que más se les dificultaba participar y expresar sus emociones, en ocasiones a algunas mamás se les dificultaba cuestionar a los niños porque les daba pena porque no sabían que preguntar, Arlett le dijo a su mamá de Felipe que no debe de darle pena porque es importante expresar las emociones.

Actividad VIII "Construyo"

En la actividad 8 les pedí a los alumnos que formaran equipos de cinco integrantes y que en equipo iban a construir algo lo que ellos quisieran con los cubos de ensamble pero que se tenían que poner de acuerdo, al observarlos me di cuenta que ya habían logrado el control de sus emociones sobre todo la del enojo ya que cuando necesitaban ayuda la pedían, respetaban turnos para participar e integrándose de manera respetuosa, siempre tomando en cuenta la opinión de todos sus compañeros, el equipo que más llamó mi atención fue la de Mateo, Donovan, Elías, Gibran y Santiago ya que lograron ponerse de acuerdo sin presentar ninguna dificultad ni conflicto, entre todos decidieron construir una ciudad, poniéndose de acuerdo en que iba a realizar cada uno, todos participaron al cuestionarlos como lo habían hecho Mateo comento que primero eligieron entre todos lo que más les gustaba para hacerlo y después cada uno iba a construir algo a Gibran le toco hacer edificios ya que fue lo que el eligió, Donovan las calles a Elías y Santiago carros y a mí me toco formar la ciudad fue un gran trabajo en equipo el cual se organizó para lograr su objetivo y al cuestionarlos acerca de lo que habían aprendido el día de hoy me refirieron que si entre todos se ayudan es más fácil y rápido realizar las cosas pero que también es importante respetar la opinión de todos los del equipo, en el equipo de Leydi, Jonathan, David, Arturo y Kevin les costó un poco más de trabajo porque todos querían hacer lo mismo así que me acerque a ellos y les pregunte como podían resolver esa situación, Kevin me dijo que poniéndose de acuerdo, Jonathan dijo si pero cada uno debe elegir, tu no debes decirnos que hacer, platicando y conversando que es lo que la mayoría quería hacer decidieron realizar un dinosaurio cada uno fue eligiendo que parte del dinosaurio realizarían para después entre todos terminar de armarlo y Kevin comprendió que es importante tomar en cuenta las opiniones de todos y que el solo no debe elegir.

Actividad IX "A jugar"

En la actividad 9 al inicio de la actividad primero los cuestione acerca de quien ha jugado futbol y a quien le gusta jugar la mayoría de niños me refirió que les gusta jugar pero que sus papás no juegan con ellos, llamo mucho mi atención cuando Arlett me dijo que ella no puede jugar futbol porque es juego de niños y las niñas no deben jugar con los niños porque es malo, le pregunte por que decía eso y me dijo que porque en su otra escuela no los dejaban jugar con niños y que eso eran juegos de niños a los que sus compañeros le contestaron ya no estás en tu otra escuela y en esta si nos dejan verdad maestra. Donovan me dijo que el futbol se juega con 6 integrantes así que les pedí que se integran en sus equipos y que no importa si eran de niños con niñas, cuándo ya estaban formados los equipos se pusieron de acuerdo para ver quién iba ser el portero y lo que iba a hacer cada integrante, la actividad se realizó sin incidencias ya que los niños habían aprendido a trabajar en equipo pero sobre todo a resolver conflictos ya regular sus emociones, logrando aprender que pueden ganar y perder y que no hay necesidad de enojarse y lastimar a sus compañeros, cada uno espero su turno para participar, al final de la clase algunos niños expresaron alegría de realizar la actividad y otros tristeza porque habían perdido pero mencionaron que para la otra podrían hacerlo mejor, mencionaron que les había gustado mucho y que les gustaría que sus mamás jugaran con ellos, así que mande llamar a las mamás aunque solo asistieron 8, pero cada una de las mamás agarro 4 niños para que pudieran realizar la actividad con ellos, los niños y niñas les dijeron que ellos querían jugar futbol así que armaron sus equipos y jugaron con sus hijos, los niños y niñas que sus mamás no habían podido asistir estuvieron felices y mencionaron que por que las mamás de sus compañeros habían jugado con ellos también, pude observar la alegría de las mamás también, la integración y el trabajo colaborativo que hubo entre todas, al final de la clase las mamás refirieron que se habían divertido mucho con sus hijos y que habían podido identificar que sus hijos e hijas respetaban las reglas del juego, se ponían de acuerdo y respetaban a sus compañeros pero que ya no hacían berrinches como antes al perder en el juego.

EVIDENCIAS DE LAS ACTIVIDADES APLICADAS PARA LA REGULACIÓN DE EMOCIONES DE NIÑOS Y NIÑAS DE TERCERO DE PREESCOLAR

Actividad I "Me conozco y me quiero como soy"



Los niños y niñas de tercero de preescolar se observan en el espejo y describen que es lo que les gusta de su cuerpo.



Realizando la silueta de su cuerpo con ayuda de sus compañeros y expresando las emociones que en ese momento sienten.



Personalizando su cuerpo con la emoción que sienten en ese momento y como se reconocen.





Los niños logran expresar sus emociones, como son y cómo se sienten en la clase abierta a padres de familia.

Actividad II "Las emociones"



Los niños y las niñas observan la película de intensamente interesados, identificando las emociones de alegría, tristeza, enojo, calma, miedo.



Producciones de los alumnos después de observar diversos vídeos sobre las emociones donde cada uno expresa la emoción que sienten en ese momento.



Producciones de los alumnos del monstruo de colores, describiendo como es para ellos el monstruo, porque es de colores y como es.

Actividad III "Como me siento"



Los niños y las niñas lanzando el dado, representando la emoción mediante gestos y mencionando algún momento en que se hayan sentido así y porque.

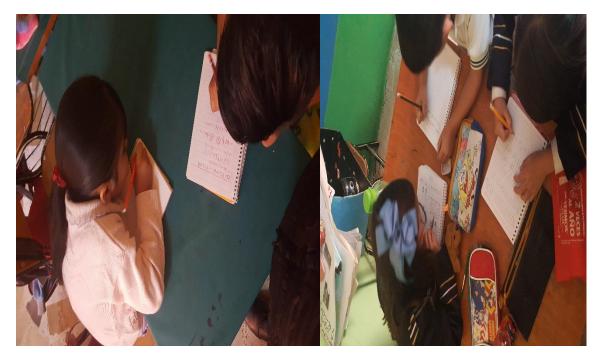
Actividad IV "Emocionario"



Emocionaros personalizados con apoyo de los padres de familia.



Primeras producciones de los niños y niñas de tercero de preescolar en su emocionario, donde expresan sus emociones mediante el dibujo y explican a la docente como se sienten.



Niños y niñas utilizando su emocionario para expresar sus emociones mostrando interés y seguridad al realizarlo.



Niños y niñas logran expresar sus emociones mediante la escritura en su emocionario, identificando como se sienten en ese momento.

Actividad V "Digo lo que siento"







Alumnos expresando sus emociones y respetando turnos para hacerlo, mostrando empatía por las emociones de sus compañeros y escuchándolos con atención.

Actividad VI "Que siento al bailar"



Expresando sus emociones mediante el dibujo al escuchar música variada, algunos realizan movimientos que les provoca la música.



Producción de los alumnos de lo que les provoco escuchar diferentes tipos de música, logrando identificar sus emociones y las de sus compañeros.

Actividad VII "Te cuento un cuento"







Lectura de diversos cuentos de emociones por algunos padres de familia de los alumnos de tercero, los alumnos se muestran atentos e interesados compartiendo a sus compañeros algún suceso vivido que les haya provocado sentirse como el personaje del cuento.

Actividad VIII "Construyendo"



Niños y niñas logran establecer acuerdos para realizar construcciones de su elección con el apoyo de bloques.



Los niños logran realizar diversas construcciones apoyándose y establecen relaciones de apoyo y aprenden a resolver conflictos que se les presentan durante las actividades

Actividad IX "A jugar"



Los alumnos de tercero logran respetar turnos y resolver conflictos mediante el dialogo realizando juego de fútbol de niños y niñas.



Padres de familia se involucran en actividades de juego con los alumnos de tercero de preescolar, logrando la resolución de conflictos y la convivencia sana y pacífica entre alumnos y padres de familia.

REFLEXIONES FINALES

Cada una de las actividades planeadas me ayudaron a que cada alumno conociera primeramente que emociones había, cuando podían sentirlas y la manera en que las expresaban, lograron identificar principalmente las emociones de alegría, tristeza, enojo, miedo y calma y que en ocasiones algunas de estas emociones como la del enojo lastimaban a otras personas y que era importante saber manejarlas, para autorregularse. Leydi logro conocer, regular y expresar sus emociones ya que en un principio era una niña insegura a la cuál le costaba mucho trabajo expresar lo que sentía no platicaba, no jugaba, no participaba, con las actividades que se llevaron a cabo logró expresarse de manera clara, obteniendo mayor seguridad al hacerlo y mencionando que es importante decir lo que piensan y sienten porque así se pueden tener muchos amigos, Jonathan, David, Arturo, Aneth, Héctor, Kevin, Donovan, Tadeo, Arlett aprendieron que pueden jugar ya sean niños o niñas pueden realizar las mismas actividades y que eso los había hecho sentirse feliz, así como expresar sus emociones y aceptar las de sus compañeros logrando una mejor convivencia dentro de la escuela. Mateo logró expresar sus emociones, comprender a sus compañeros, compartir y apoyar cuando detectaba que alguien lo necesitaba, resolver problemas mediante el dialogo.

Con todas las actividades que se realizaron para la resolución del problema identificado se logró la meta y el objetivo que en un inicio se planteó que los niños aprendieran a regular emociones y resolver conflictos mediante el diálogo para mejorar la convivencia quedando el 4.1% esto fue ocasionado a la falta constante por parte del alumno, así como falta de interés del padre de familia que no tuvo compromiso para que su hija asistiera a la escuela, la respuesta a las actividades fueron favorables ya que se logró que los alumnos de tercero de preescolar regularan sus emociones, expresándolas de manera adecuada y evitando agredir a sus compañeros física y verbalmente, aceptando sus emociones, sentimientos y la de sus pares, comprendieron la importancia del trabajo en equipo, respetar reglas, esperar turnos, compartir.

Cabe destacar la importancia que tiene la regulación de emociones desde edades tempranas ya que no solo es culpar a los padres de familia, si no lo que la escuela está dispuesta hacer, los docentes podemos transformar y contribuir a que los niños y niñas tengan un mejor futuro sabiendo manejar y expresar sus emociones dándoles más atención no solo en los aprendizajes de los campos de formación académica si no ir mas haya en una educación emocional y la importancia que tiene que desde edades tempranas los niños comprendan y acepten sus emociones y la de sus pares.

Contar con el apoyo de algunos padres de familia para realizar diversas actividades con los alumnos, desde proporcionarles los diversos materiales que los niños y niñas fueron utilizando, la participación en algunas actividades, reforzaba aún más mi labor docente y el compromiso que me propuse sobre la importancia que tiene el que los niños y niñas conozcan y manejen sus emociones, algunos padres de familia se comprometieron a brindarles el apoyo necesario desde casa, me fui percatando del gran interés por parte de los alumnos, sobre todo cuando ellos mismos reflexionaron a lo que hacían antes y lo que ahora realizan cuando se encuentran en una situación de conflicto, estas actividades les permitieron realizar sus propias hipótesis, inferencias logrando argumentar la importancia que tiene que conozcan sus emociones y las de sus compañeros mejorando la convivencia entre ellos, trabajando en equipo, se volvieron niños y niñas más autónomos, reflexivos, la respuesta a las actividades fueron positivas por los alumnos ya que ellos mismos solicitaban las actividades volviéndose más creativos y capaces de comprender al otro.

Las experiencias directas que tuvieron los niños de tercero de preescolar son muy significativas y positivas para ellos, ya que les permitieron resolver problemas de conflicto mediante el diálogo, buscando estrategias para resolverlos llegando a acuerdos mutuos sin lastimar a otros, teniendo una visión más amplia de la regulación de sus propias emociones y de la importancia del trabajo colaborativo.

Considero que ofrecer a los alumnos de preescolar la oportunidad de identificar sus emociones y las de sus compañeros propicia en ellos el amor y el respeto en sí

mismos y en sus compañeros, tomando conciencia de la responsabilidad que es el aceptar a sus pares y comprendiendo sus sentimientos

Además de que se fomenta el trabajo colaborativo entre los niños, apoyándose en la realización de diversas actividades en donde cada uno de manera atenta, ordenada y participativa coopera y busca soluciones al enfrentarse a una situación de conflicto, se divirtieron y buscaron las soluciones más adecuadas, despertaron su capacidad para intervenir, comunicarse de manera adecuada y respetuosa, siendo niños más seguros en sí mismos, autónomos capaces de reconocer las emociones de sus pares y apoyarlos cuando lo requerían, logrando una mejor convivencia entre ellos y sobre todo el apoyo que deben brindarse.

Los alumnos de tercero de preescolar lograron dialogar acerca de sus emociones e identificar lo que sentían, expresarlas mediante el lenguaje oral, comprendieron que sus compañeros y las personas también sienten emociones diferentes a ellos y que tienen que respetarlas, reconocieron las causas y las consecuencias que tienen las emociones y que al no ser expresadas adecuadamente pueden lastimar a otras personas, se volvieron seres capaces de autorregularse, autónomos y seguros de sí mismos, comprendieron la importancia del respeto a sus compañeros y respetar las reglas dentro y fuera del aula, mejorando la convivencia sana y pacífica entre ellos.

La educación socioemocional es un proceso de aprendizaje donde los niños y niñas trabajan e integran su vida en valores y habilidades que les permite manejar y comprender sus emociones y la de sus pares, construyendo una identidad personal de respeto, colaboración, trabajo en equipo, son solidarios con las demás personas, resuelven situaciones de conflicto a las que se enfrentan día con día.

Mediante actividades de juego los niños y niñas reforzaron aún más sus emociones, darse cuenta que todos pueden hacer lo mismo y si trabajan en colaboración pueden lograr cualquier situación que se les presente de conflicto, aceptando sus emociones sobre todo cuando no se logra la meta que se plantearon.

Lo que más me impacto fue los cometarios por parte de los padres de familia donde refirieron que les gustaba el cambio que sus hijos habían tenido, que en ocasiones les decían a sus mamás que deben expresar lo que sienten para que su papá pueda comprenderlas y no agredirlas y que tienen derecho a sentirse felices o tristes pero también pueden llorar, observar y escuchar los cambios que mis alumnos tuvieron con estas actividades me llena de orgullo y satisfacción darme cuenta que logre mi propósito con estos pequeños y que sé que un futuro serán personas exitosas capaces de enfrentarse a la vida sin dificultad, expresando lo que sienten, lo que les gusta y disgusta, defendiendo sus derechos con justicia y respeto, aceptando los obstáculos que se encuentren en el camino por que serán personas seguras de sí mismas.

Realizar este proyecto para mí fue de gran importancia dentro de mi labor docente, porque me permitió darme cuenta que estamos formando seres y que somos el pilar en el desarrollo de habilidades, aprendizajes que a nuestros niños y niñas les servirá en un futuro, siendo la principal edad para desarrollarse siendo personas integras, autónomas capaces de resolver conflictos a los que se ven enfrentados día con día, donde tienen la oportunidad de expresarse sin ser juzgados, regañados o agredidos, sintiéndose libres, valorando aún más mi trabajo, mejorando mis prácticas pedagógicas, identificando las necesidades e intereses que tienen los alumnos al entrar a la escuela, conocer el contexto en el cuál laboro me permitió buscar soluciones a los problemas que en ocasiones como docentes dejamos de lado, dándome la oportunidad de buscar la mejor solución para resolverlos, donde me permitió conocer, investigar diversas situaciones a los que los niños y niñas siendo tan pequeños se enfrentan dentro y fuera de sus hogares, la falta constante de tiempo por padres de familia que por necesidades los limitan, donde tienen que trabajar la mayor parte del día para poder ofrecerles un mejor futuro a sus hijos. Así mismo cabe mencionar que me permitió ser una docente comprometida con cada uno de mis alumnos, mejorar mi labor dentro del aula, mejorar mis actividades pero sobre todo aprendí también junto con mis alumnos a reconocerme como persona y a regular mis propias emociones que en ocasiones tampoco sabía expresarlas, me

llena de satisfacción darme cuenta que logre resolver mi problemática obteniendo resultados favorables dónde cada uno de los niños y niñas lograron identificar sus emociones y las de sus compañeros, resolver situaciones de conflicto, respetarse, participar y sentirse seguros, autónomos y que sé que serán seres capaces de resolver cualquier problema a la que se enfrenten de la mejor manera.

La universidad para mí fue la principal fuente que me permitió darme cuenta de la gran importancia y responsabilidad que tengo dentro del salón de clases, que es el trabajar con niños pequeños, que ellos aprenden mediante el juego y no solo poniéndolos a escribir planas y planas, que tienen necesidades, me ayudo a mejor como docente, en mis prácticas pedagógicas, en la intervención temprana, me siento agradecida con cada uno de mis profesores que dio lo mejor de ellos para guiarme y formarme como docente, que me proporciono diversa información que me ayudado mucho dentro de mi labor docente, que a pesar de ser exigentes me dieron la oportunidad de expresarme, de conocerme como persona, de formarme para poder ofrecerles una mejor educación de calidad a cada uno de los alumnos que recibo cada ciclo escolar. Cada día asistido a la universidad me dejo enseñanzas, aprendizajes, historias vividas con mis compañeras y profesores, alegrías, en ocasiones tristezas, frustraciones, desveladas por terminar mis trabajos, renunciar a muchas reuniones familiares, pero sobre todo restarles tiempo a mis hijos y hoy por hoy me siento agradecida con todas las personas que fueron mi gran apoyo en esos momentos donde ya no podía mas, donde decía ya no más, cuando quería salir huyendo, donde en ocasiones lloraba de desesperación, pero hoy me siento satisfecha por cada paso, por cada lagrima y por cada esfuerzo para llegar aquí, para ser una docente preparada, una mejor persona capaz de buscar soluciones a problemáticas a las que me enfrento día a día. El conocer que los niños y las niñas se forman en la infancia y que no solo depende de los padres de familia sino también de la docente que es la que pasa la mayor parte del tiempo con ellos.

Cada aprendizaje obtenido no solo me sirvió para dar lo mejor de mi como docente dentro del aula, sino también como ser humano, como persona, como madre y hoy me siento feliz, agradecida con todo lo que he aprendido, por todo lo que mis

profesores me enseñaron, porque me ha servido al paso de los días para reconocerme a mí misma de lo que valgo, de lo que soy capaz de hacer, de sentirme segura, de darles un mayor ejemplo a mis hijos, a mis alumnos y a las personas que me rodean. Comprendí la importancia que tiene la lectura, cada libro, el aprendizaje la enseñanza que tiene dentro de mi vida y que siempre quedara en mi mente y en mi corazón y que fue la mejor decisión que pude tomar, para ser mejor persona, estudiar me permitió conocerme, conocer la importancia que tiene el desarrollo del niño, lo que les enseñamos y como lo hacemos y que aún a pesar de sacrificar tantas cosas, derramar lágrimas la desesperación por creer que no podía hoy tengo la mayor de las recompensas.

BIBLIOGRAFÍA

- Alfaro Manuela, Andonegui Martín, Araya Valeria (2007) "Constructivismo: Orígenes y perspectivas" *Revista de educación* P. 76-92.
- Becerra Hernández Rosa (S/A). Investigación-acción participativa, crítica y transformadora Un proceso permanente de construcción
- Bodrova Elena (2004) *Herramientas de la mente* "El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky" P.194
- Casassus Juan (2008) La educación del ser emocional P.296
- Ertemer, A. P. y Timothy J. Newby (1993)"Conductismo, cognositivismo y constructivismo: Una comparación de los aspectos críticos desde la perspectiva del diseño de instrucción"Perfonance Improvement Quarterly, p 50-72.
- Goleman Daniel (1996)"inteligencia emocional" kairos Barcelona, P 514
- Murillo Torrecilla, Francisco Javier (2011) "Investigación-acción, Métodos de investigación en educación de educación especial, 3 Educación especial, curso 2010-2011.
- Neco Quiñones Modesto (2005) "El rol del maestro en un esquema pedagógico constructivista" p 7.
- Pérez Alonso Jeta Petra María, (1998) "El desarrollo emocional de 0 a 6 años" P. 29
- SEP (2017) Aprendizajes clave para la educación integral, Educación preescolar.

 Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación, P.364

Serrano, J. M y Pons, R. M. (2011) El constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. *Revista Electrónica de investigación educativa*, p 27.

Vera García María del Mar (2009) "El desarrollo emocional de los niños" Revista de innovación digital y experiencias educativas, P 10

ANEXO 1

Entrevista a alumnos

Jardín de Niños Mahatma Gandhi

NOMBRE		
FECHA DE APLICACIÓN		
ESCRIBE TU NOMBRE		(Lenguaje escrito)
¿Cómo te llamas?		(Lenguaje oral)
¿Cómo se llama tu mamá?	¿y tú papá?	
¿Dónde vives?	¿Está cerca o	lejos?
¿Te gusta venir a la escuela?	_ ¿Por qué?	
¿A qué juegas en tu casa?		
¿Juegas con tu papá?¿Aq	ue?	
¿Juegas con tu mamá?¿A	qué?	
¿Juegas en la calle? ¿Con	ı quién?	
¿A que?		
A que te gusta jugar?		
¿Ves la televisión en tu casa? ¿Qu	ué programas te gustan?	
Cuando te portas mal en tu casa ¿Qué t	e dicen o hacen tus papás?	
¿Qué te da miedo?		
¿Quién?; Quién?_	¿A qué horas?	
¿Te gustan las frutas? ¿Cuale	s?	
¿Te gustan las verduras? ¿Cuále	es?	
¿Quién to	e ayuda?	
¿Quién	te ayuda?	
¿Qué partes del cuerpo conoces?		
¿Usas tableta o celular?	¿Qué haces con e	llos?
¿Qué animales conoces?		
¿Qué números conoces?		
¿Qué figuras geométricas conoces?		

ANEXO 2

Entrevista a padres de familia Jardín de Niños Mahatma Gandhi

CCT: 15PJN6039N

				De	del 20
ardín de Niños: _				Clave:	
Grado: Educadora:					
DATOS GENER	ALES				
Nombre del niño:	:				
	Apellido pa	aterno	Apellido mat	erno	Nombre(s)
ugar y fecha de r	nacimiento: _				
		Ciudad	Año	Mes	Día
Domicilio:					
	Calle	Número)	Colonia	C.P.
Γeléfono:		-			
En caso de emerg	gencia avisar a	a:			
Con domicilio:			Teléfono	:	
Grupo sanguíneo	:	Servicio mé	dico que cuent	:a:	
ateralidad:Diest	ro:	Zurdo:		No define aun	·
2 DATOS FAMILI	IARES				
	Nom	nbre	Edad	Escolaridad	Ocupación
Padre o tutor					
Madre o tutor					
Especificar:					

Personas que viven en casa:

Madre

Hermanos

Padre

EDAD DE LOS FAMILIARES:						
¿A cargo de quien queda el ı	niño cuando no están los	padres?				
Parentesco:		_Edad:				
Lugar que ocupa entre los h	ermanos:	_				
El niño ¿Conoce su nombre?	Sí No En casa ¿c	ómo lo lla	man?			
¿Su domicilio? Sí No	_ ¿Teléfono? Sí No	_				
3 CARACTERISTICAS DE LA	VIVIENDA Y COMUNIDAI	D				
Casa sola Departamen	to Cuarto Prop	oio Re	entado	Otro	_	
Numero de cuartos:	Tipo de construcción	:				
¿Carece de algún servicio la v	vivienda?Sí No	¿Cuáles?_				
Servicios con los que cuenta	la comunidad:					
Alumbrado público	Calles pavimentadas _		Drenaje ₋		Teléfono _l	público
Trasporte público	Centro de salud o		-	o unidade	es	
	Dispensario medico		deportiva	as		
4 HISTORIA DEL DESARROL	LO DEL NIÑO					
Embarazo: planeado	no planeado	_ normal _		con proble	mas	
Parto: normal con pro	oblemas ¿Cuále	es?				
Lactancia: ¿tomo pecho?	¿Cuándo lo dejo?	_ Biberón _	¿Cuá	ndo lo dejo	?	
¿Presenta algún problema fi	ísico, de salud o alergia?					
Mencione:						
Enfermedades que ha padeo	cido:					

Tíos

Primos

Otros

Abuelos

¿Le han realizado a	su niño alguna detección? Vis	ual Auditiva	Bucal
Ortopédica postura	l Nutricional	Otras	
Posee cartilla de va	cunación: SI() NO()		
Edad de control de	esfínteres: Diurno Noctu	ırno ¿Va solo al baño? Sí	No
¿Cuántas horas due	rme el niño? Día Noche	¿A qué edad empezó a do	ormir solo?
Tipo de sueño: Tran	quilo Intranquilo _		
Duerme en: Cuarto	solo Compartido _	¿Con quién?	
Alimentos que pref	iere:		
Alimentos que rech	aza:		
¿Cuántas veces com	ne al día?	¿Cómo es su lenguaje?	
¿Cómo camina?	¿Cómo	o corre?	
¿Cómo sube las esc	aleras?		
5 CONDUCTA Y SO	CIALIZACION		
¿Cómo es? (carácte	r, conducta, seguro)		
¿Qué actividades ha	ace por si solo?		
¿Qué es lo que hace	e durante el día?		
¿Qué conocimiento	s escolares tiene?		
¿Cuáles son sus cap	acidades?		
¿Cómo resuelve los	problemas que se le presenta	an?	
¿Cómo aprende?	(Observando, haciendo l	as cosas, preguntando y	analizando etc.)
Observaciones:			
¿Ha presentado el r	niño algunas de las siguientes	conductas con cierta frecuenc	:ia?
Berrinches	Rechazo de alimentos _	Succión del pu	lgar
Agresividad	Morderse las uñas _	Orinarse en	la cama

A las conductas	anteriores ¿Co	ómo reacciona	an?			
Papá:						
Mamá:						
¿Tiene dificulta	d para relacion	arse con algu	ien? ¿Le	teme a alg	o? ¿A qué	?
¿Hay en cas	a alguna pe 	ersona con	problemas	de salud	o adiccione	es?, ¿Quién?
¿Existe en el ho	gar alguna situ	iación probler	nática que cor	isidere afe	cte al niño? Sí _	No
¿Con quién y do	onde suele juga	ar su hijo(a)?_				
Si el jardín tuv	iera oportunio	dad de brinda	ar pláticas a	los padres	de familia pa	ra mejorar e
ambiente	familiar,	¿Qué	temas	le 	gustaría	escuchar?

ANEXO 3

Jardín de niños Mahatma Gandhi C.C.T.15PJN6039N

Formato de implementación anual ruta de mejora escolar 2018-2019

PRIORIDAD: MEJORA DE LOS APRENDIZAJES.

PROBLEMA: *El 32.55% de los alumnos se les dificulta estructurar enunciados con fluidez y claridad, poner en juego la comprensión y la reflexión de sus **ideas.**

OBJETIVO: Expresar con eficacia ideas, al comentar diversos temas y textos literarios en el aula para fortalecer la reflexión e incrementar sus habilidades comunicativas de manera más clara y fluida

META: Que el 100% de los alumnos exprese con eficacia ideas para fortalecer la reflexión e incrementar sus habilidades comunicativas de manera más clara y fluida

ACCIONES	RESPONSABLE				TIE	MPO)				
(PERMANENTE	(ACTORES:			Y S	EGUI	MIE	NTO			RECURS	COSTOS
O EGM QUE SE IMPLEMENTAR AN DURANTE EL AÑO)	DIRECTOR, DOCENTE, PADRES C.E.P.S, A.P.F con nombre)	SEP	OC T	NO V	DIC ENE	FE B	MAR- ABR	MAY	JU N	OS	
Actividad permanente Lectura en voz alta de los acervos de géneros literarios e informativos del programa de fortalecimiento a la calidad educativa.	Comité de lectura, Rosario López Galán, Zoraida López López, Wendy Nava González. Karen Paola Espejel Morales.3º A Aurora Badillo ABOYTES 2º A			X	X	X	X	X	X	Acervos bibliográfic os género literario Genero Informativ o	\$400.00 PESOS
Monstruos La Llorona (2°), Monstruo peludo (1°), abraza tu miedo (1°) Cómo reconocer un Monstruo (2°), Cuando nace un monstruo (2), día de Muertos, libro de la biblioteca, Video cuento él come monstruos you tube audiolibros, ¿monstruo vas a	Karen Paola Espejel Morales.3º A Aurora Badillo ABOYTES 2º A		х							Acervos bibliográfic os, género literario audiolibros cuentos del rincón	\$ 1,000.00

comerme?, frankentein, monstruo se bueno, ¿estás ahí monstruo? (Sep), a dormir monstruo, tu no asustas, el horrible monstruo que le gustaba leer, los monstruos tienen miedo a la luna?, monstruo triste, monstruo feliz,										
Lectura en voz alta de leyendas por madres de familia 2º y 3ero. El viento, Wixaritatri La gente del maíz. Leyenda del Maíz, leyenda del agua y el viento, Leyenda de porque los conejos tienen las orejas tan largas, leyenda del dragón de wawle, leyenda del murciélago, leyenda de leo y verónica, leyenda del arcoíris, leyenda del arcoíris, leyenda del ratón mandiño, leyenda del unicornio, leyenda la hiena y la liebre, leyenda del o molino de sal, leyenda del corro y el niño, leyenda de los gatos negros, leyenda del Popocatépetl y el iztlaccihuatl	SEP	0	X	DIC	FE	MA	MA	JU		
	JLF	ст	0 V	ENER O	В	R ABR IL	Y	N		

								A 1500 00
Pastorela Guiones teatrales Pastorela el Sueño de María Recreación de cuentos. El gallo y la zorra, quedémonos aquí calientitos, Matías y el muñeco de nieve, el alumno teddy y la maestra, navidad en el bosque, navidad con maysi, una mariquita en mi libro, Emma y el silencio, como atrapar una estrella, las arañas brillan, los seres humanos, el rey mocho, en el bosque hay una boda, almendrita, noticias de un mono, fantásticos cohetes, vida de perros, el cangurito, el monstruo berrinches, la pata y el cazador, La bruja Maruja, la princesa.	Karen Paola Espejel Morales.3º A Aurora Badillo ABOYTES 2º A Alumnos de 2º A y 3º A		X				Hojas, impresora, vestuarios, acervos bibliográfic os género literario.	\$ 1500.00
Declamo poesías Poesías del Libro (Sep) Hilos de plata Poesías de Sor Juana Inés de La cruz- Federico García Lorca, Rubén Darío Lope de Vega Tertulias literarias Libros de	Madres de familia 2º y 3ero A Aurora Badillo Aboytes Karen Paola Espejel Morales. Olga Morales Bolaños.			х	x		Hojas, impresora,	\$ 400.00
KIPATLA Gaby chicles de canela Media torta para Lupita Pedro y la Mora Los tenis de Carlos Pijmada lectura de cuentos acervos literarios					х			

Me divierto en el cine Pasarela de peinados locos Pasarela de disfraces de súper héroes	Comité de lectura, Rosario López Galán,						Hojas, libros de	\$ 400.00
	Zoraida López López, Wendy Nava González. Karen Paola Espejel Morales.3º A Aurora Badillo ABOYTES 2º A						poesías, acervos bibliográfic os.	
Genero infantil. Caperucita roja, Aladino y la Iámpara maravillosa, Alicia en el país de las maravillas, la bella durmiente, blanca nieves y los siete enanos, pinocho, el principito, el patito feo el soldadito de plomo, pulgarcito, los tres cerditos los viajes de Gulliver. El lobo y lo siete cabritos, el catrecillo valiente, simbad el marino. Creamos y Cantamos una canción Canciones infantiles creadas y/o elección de los alumnos	Karen Paola Espejel Morales. Aurora Badillo Aboytes				x		Hojas, colores, crayolas, C D Memoria U S B, Grabadora, Bocina.	\$ 200.00
Leo, creo e imagino. Acervos bibliográficos a elección de los alumnos.	Karen Paola Espejel Morales.3º A Aurora Badillo ABOYTES 2º A Alumnos de 2º A y 3º A					х	Acervos bibliográfic o (sep.), hojas, colores, celular	\$4,300.00

Jardín de niños Mahatma Gandhi C.C.T.15PJN6039N

Formato de implementación anual ruta de mejora escolar 2018-2019

PRIORIDAD: MEJORA DE LOS APRENDIZAJES.

PROBLEMA: 55.81% de los alumnos se les dificulta enunciar de manera oral y escrita los números del 1 al 10 de forma convencional.

OBJETIVO: Potenciar en los alumnos la sucesión numérica oral como en la escrita al determinar la cantidad de elementos en diversas colecciones para comunicar resultados con representaciones gráficas y resuelva problemas numéricos.

META: Que el 100% de Los alumnos fortalezcan la sucesión numérica oral como escrita para que logre comunicar resultados con representaciones gráficas.

Y resuelva problemas numéricos.

ACCIONES	RESPONSABLE				TIE	MPO)				
(PERMANENTE O	(ACTORES:		•	Y S	EGU	IMIE	NTC)		RECURSO	COSTOS
EGM QUE SE IMPLEMENTARAN DURANTE EL AÑO)	DIRECTOR, DOCENTE, PADRES C.E.P.S, A.P.F con nombre)	S E P	OC T	N O V	DIC EN E	FEB	MA R- AB R	MA Y	N	S	
SALTITOS MATEMÁTICOS	Karen Paola Espejel Morales. Aurora Badillo ABOYTES		X							MARCAD ORES, HOJAS	\$ 50.00 PESOS
Juguemos a formar colecciones Números Mágicos.	Karen Paola Espejel Morales (docente de 3º A Aurora Badillo Aboytes Docente de 2º A			X						FICHAS POMPON ES, PALITOS ETC. HOJAS, COLORES, PAPEL ILUSTRAC IÓN	\$ 150.00 pesos
		S E P	OC T	N 0 V	DI C- EN	FE B	M A R A B	M AY 0	JU N		
Contando juguetes	Karen Paola Espejel Morales. Aurora Badillo Aboytes				X					JUGUETE S DIVERSO S. HOJAS, LÁPIZ, COLORES	\$ 50.00

BOLSITAS DE CONTEO	Karen Paola Morales. Aurora Badillo Aboytes	Espejel			x				Botones, animalito s, de colores, hojas, crayolas, hojas impresas	\$ 100.00
CHANGUITOS MATEMÁTICOS	Karen Paola Morales. Aurora Badillo Aboytes	Espejel				X			Changuit os de plástico, hojas, lápices, crayolas	\$ 50.00
La dulcería	Karen Paola Morales. Aurora Badillo Aboytes	Espejel					X		Dulce, chocolate s, chicles, frituras, etc. MONEDA S. DE \$ 1, 2, 5 Y \$10	\$ 200.00
RESUELVO PROBLEMAS MATEMÁTICOS	Karen Paola Morales. Aurora ABOYTES	Espejel Badillo						X	CANICAS, FICHAS, PECES, ANIMALI TOS, POMPON ES, MONEDA S etc.	\$ 00.00

PRIORIDAD: CONVIVENCIA ESCOLAR.

PROBLEMA: El 59.19% de los alumnos se les dificulta autorregular sus emociones lo que les gusta y disgusta y resolver conflictos por medio del diálogo

OBJETIVO: Desarrollar en los alumnos el reconocimiento y la aceptación de emociones mediante el emocionarlo dime lo que sientes para solucionar conflictos a partir de la mediación y el dialogo

META: Que el 100% de los alumnos logre reconocer y aceptar sus emociones para solucionar conflictos de forma pacífica a través de la mediación y el dialogo.

ACCIONES (PERMANENTE O EGM QUE SE	RESPONSABLE (ACTORES: DIRECTOR,			ΥS		MPO	O ENT()	RECURSO S	costos	
IMPLEMENTARAN DURANTE EL AÑO)	,		oc T	N O V	EN E	FEB	MA R- AB R	MA Y	N		
Emocionarlo dime lo que sientes. El niño escribirá cómo se siente este día, actividades que se reforzarán en autonomía curricular El tesoro de la convivencia y El Monstruo de colores vinculado a Convivencia Escolar	Karen Paola Espejel Morales (Docente de 3º A) Olga Morales Bolaños Aurora Badillo Aboytes (docente de 2º A)		X	X	X	X	X	X	X	CUADERNO, COLORES, LÁPIZ, TIJERAS, RECORTES. ACERVOS BIBLIOGRÁF ICO REVISAR LOS PERTINENT ES	\$ 80.00 PESOS
Lectura de libros relacionados a la felicidad feliz 2º, un abrazo 3º, de you tube. El secreto de la felicidad, la sonrisa que Lili descubrió,, el vendedor de humo, la llave de la felicidad,, el abuelo y el nieto, El príncipe feliz	Karen Paola Espejel Morales (Docente de 3º A) Olga Morales Bolaños Aurora Badillo Aboytes (docente de 2º		х							Cañón, laptop, Videos you tube acervos bibliográfi cos, hojas, colores, lápices.	\$250.00

Emoción de la alegría.	Karen Paola Espejel Morales (Docente de		Х						Cañon,	\$00-00
Videos de vou tuve	3º A)								laptop,	
La cara perfecta , la	Olga Morales Bolaños								Videos	
alegría descubre su	Aurora Badillo Aboytes								you tube	
emoción, el vendedor de alegrías, el circulo de la	(docente de 2º A)									
alegrías, el dulce sabor de										
la alegría, contigo en la										
alegría, el valor de la alegría, La alegría como										
valor y emoción, no										
pierdas la alegría de la										
vida. El juego de la alegría canción infantil.										
cancion infantii.										
Emoción de la tristeza	Karen Paola Espejel			Х					Cañón,	\$ 00.00
Vidoos do vou tuvo la	Morales (Docente de			,					Laptop	φ 00.00
Videos de you tuve, la tristeza descubre las	3º A)								Videos	
emociones, cuerdas corto	Olga Morales Bolaños								you tube	
menaje, oddinao estoy	Aurora Badillo Aboytes (docente de 2º A)								, ou tube	
BLEF. La triste princesa y	(docerne de 2-71)									
el espejo mágico.										
EMOCIÓN ENOJO, RABIA	Karen Paola Espejel				Χ				Cañón,	\$100.00
Película intensamente,	Morales (Docente de 3º A)								laptop,	
VIDEOS DE YOU TUBE	Olga Morales Bolaños								película	
El pulpo enojado,	Aurora Badillo Aboytes								cd.	
aprendiendo a controlar el	(docente de 2º A)								Videos	
enojo, el niño que se enfada por todo, cuando									you tube	
estoy enfadado, el enfado										
de Roqui, que es el enojo,										
Fernando furioso,										
Emoción miedo.	Karen Paola Espejel					Χ			Cañón,	\$2 00.00
Tengo miedo, miedo, Juan	Morales (Docente de								laptop,	
sin Miedo, miedo corto	3º A) Olga Morales Bolaños								Videos	
metraje, la leyenda del espantapájaros, la ardilla	Aurora Badillo Aboytes								you tube	
miedosa, como vencer el	(docente de 2º A)									
miedo a la oscuridad,										
cuando tengo miedo										
Me conozco e identifico lo	Karen Paola Espejel						Χ		Espejo	\$ 200.00
que me gusta y no me gusta de mi cuerpo	Morales (Docente de									
gusta ao ini odorpo	3º A) Olga Morales Bolaños									
	Aurora Badillo Aboytes									
	(docente de 2º A)									
	Comité de protección									
Resolución de conflictos	Civil								ve d	
	Comité de escuela segura							Х	Videos	
	Olga Morales Bolaños								you tube,	

Trabajo de equipo, cuento del murciélago,. El puente, dialogo como herramienta y camino en la resolución de		cañón, laptop.	
conflictos, resolución de conflictos en el aula.			