



**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 094
CIUDAD DE MEXICO CENTRO**



**“EL JUEGO COMO RECURSO METODOLOGICO PARA
FAVORECER LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA CON EL
NIÑO PREESCOLAR”.**

PROYECTO DE INTERVENCION

Que para obtener el título de:

Licenciatura en Educación Preescolar

Presenta

Yolanda Díaz Sánchez.

Asesor.

Jaime Raúl Castro Rico.

Ciudad de México, 02 de julio de 2019.

**PROFRA. YOLANDA DÍAZ SÁNCHEZ.
P R E S E N T E**

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

**EL JUEGO COMO RECURSO METODOLÓGICO PARA FAVORECER LA
PSICOMOTRICIDAD GRUESA EN EL NIÑO PREESCOLAR.**

OPCIÓN: PROYECTO DE INTERVENCIÓN

A propuesta del asesor Mtro. Jaime Raúl Castro Rico, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la Licenciatura en Educación Preescolar.

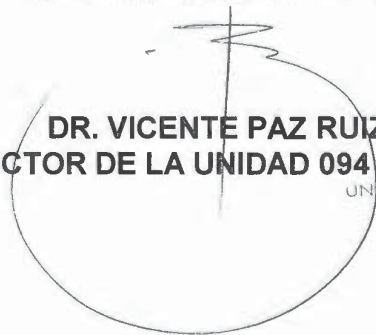
EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA

JURADO	NOMBRE
PRESIDENTE	MTRA. CLAUDIA VIOLETA HERNÁNDEZ SÁNCHEZ
SECRETARIA (O)	MTRO. JAIME RAÚL CASTRO RICO
VOCAL	LIC. ANGÉLICA MARÍA FLORES CHÁVEZ

**ATENTAMENTE
EDUCAR PARA TRANSFORMAR**

**DR. VICENTE PAZ RUIZ
DIRECTOR DE LA UNIDAD 094 CENTRO**

VPR/RGA/jjc



S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 094
CIUDAD DE MÉXICO CENTRO

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I. DIAGNÓSTICO SOCIOEDUCATIVO.....	6
1.1. Características Socioeconómicas de la Comunidad.....	10
1.1.1. Biografía profesionalizaste	11
1.1.2. Características Socioeconómicas de la Comunidad.	13
1.1.3 Desarrollo urbano de la zona y su impacto en la zona escolar.....	14
1.2 Contexto Escolar. Escuela y Comunidad.	15
1.2.1 La Escuela y su vinculación con la comunidad.....	17
1.2.2. Labor docente e infraestructura	20
1.3 Problematización de la práctica docente y ubicación de las necesidades educativas.	23
1.3.1 Planteamiento de la necesidad educativa y justificación.	29
1.3.2. Supuesto de acción.....	37
1.3.3. Propósitos.	40
1.4. Plan de acción.....	47
1.4.1. Planificación y las fases del proyecto.....	49
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN	57
2.1 Fundamentación teórica.....	59
2.1.1 Desarrollo Psicomotor según Jean Piaget.	61
2.1.2 Louis Picq y Pierre Vayer.....	67
2.1.3 Lev Vygotsky.....	68
2.1.4 Julián Ajuriaguerra.	70
2.1.5 Henry Wallon.....	71
2.1.6 Bernard Aucoutier.	75
2.1.7 Jean Le Boulch.....	76
2.1.8. Pedro Pablo Berruzo.....	77
2.1.9 Arteaga.....	79
2.2. Fundamentación Normativa.....	82
2.2.1 Art. 3° Constitucional.....	82
2.2.2 Ley General de Educación.....	85

2.2.3. Planes y Programas.....	86
2.4. Funciones e importancia de la psicomotricidad en preescolar.	88
2.5 Teorías que explican el juego infantil.....	100
CAPÍTULO III. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA DE PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2011.....	107
3.1 El Programa de Educación Preescolar 2011.....	107
3.2 Campos Formativos.	111
3.3. Programa de Educación Preescolar 2011 y el Enfoque por Competencias.....	115
3.3.1 El Programa de Educación Preescolar 2011.	117
3.3.2 El desarrollo motor y sus categorías:	118
3.3.3. Dominio de su esquema corporal.	123
3.4 Método del proyecto.....	127
3.4.1 Planificación docente y los campos formativos del Programa de Educación Preescolar 2011.....	128
3.5. Evaluación Institucional en Preescolar.....	135
CAPITULO IV. DISEÑO Y SISTEMATIZACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA	141
4.1. Diseño de proyecto de intervención. (Situaciones Didácticas.).....	141
4.2. Fase de Sensibilización.....	165
4.3. Fase de Intervención Comunitaria.....	166
4.4. Fase de Intervención pedagógica.....	166
4.5. Evaluación y seguimiento del proyecto.....	167
4.6. Evaluación de la aplicación.....	169
4.7 Hallazgos y Recomendaciones.	170
CONCLUSIONES.....	175
Fuentes de Consulta	179
ANEXOS.	182

INTRODUCCIÓN.

A diferencia de otros países, la educación preescolar en nuestro país es obligatoria, de hecho en este sentido existen diversas instituciones destinadas a ofrecer la Educación Inicial, en Centros de Desarrollo Infantil (CENDIS), en guarderías, oficiales y particulares, jardines particulares, jardines oficiales, llevando oficialmente el mismo programa de educación preescolar, la cultura de cada país es diferente aunque los planes difieren, no se llevan a cabo de la misma forma por las características y necesidades de los niños, así como la infraestructura de las escuelas, esto influye mucho en la formación del niño.

El proyecto de intervención socioeducativa tiene como objetivo favorecer el desarrollo psicomotor del niño preescolar 11 dentro del Centro del desarrollo infantil No. 3 “Estefanía Castañeda” me permite a realizar los días en que los niños y niñas tenían su clase de educación física y cantos y juegos.

Esto me permitió ver las complicaciones en movimiento de su cuerpo, la dificultad en el equilibrio, la complejidad de la coordinación motora gruesa

Diversas disciplinas aportan para la comprensión de la complejidad del sujeto en la educación. Entre ellas la Psicomotricidad. Se trata de la disciplina que estudia el cuerpo en movimiento, la construcción del esquema corporal, es decir, la organización de las sensaciones relativas a su propio cuerpo en relación al mundo exterior, juega un papel fundamental en el desarrollo del niño.

El niño desde que da inicio de vida es un ser en constante movimiento, el niño preescolar es un ser en desarrollo que presenta características físicas, psicológicas y sociales propia; la personalidad que se les va formando, se encuentra en un proceso de construcción, además de poseer una historia individual y social, de la manera en que se relaciona con su familia y la comunidad en que vive.

La psicomotricidad, se define como la ciencia que estudia la integración entre lo motor, lo psíquico y lo afectivo del ser humano, ha evolucionado como disciplina con la influencia de diversas corrientes teóricas de la psicología, la Neurofisiología, la psiquiatría y el psicoanálisis, hasta llegar al momento actual.

Los investigadores que se han dedicado a los procesos y desarrollo y aprendizaje infantil, coinciden en identificar las capacidades de los niños que se desarrollan desde muy temprana edad, confirmando así su potencialidad del aprendizaje. Además del rápido avance del conocimiento sobre los procesos y cambios que tienen lugar en el cerebro durante la infancia, mostrando la existencia de un periodo de intensa producción y estabilización de conexiones neuronales que abarca la edad preescolar.

Los teóricos como Piaget, (1973), Wallon (1964) entre estos dos primeros debe de mencionarse quienes supieron unir lo psíquico y lo motor como un todo, B. Aucouturier. (1986) Vygotsky (1987), Pick y Vayer (1980), Berruezo (1995), Ballesteros (1982), Le Boulch (1969), Ajuria guerra (1978), y otros, se han profundizado el desarrollo motor en la infancia. Los primeros años de vida ejercen una influencia muy importante en el desenvolvimiento personal y social de todos los niños, en ese periodo desarrollan su identidad personal, adquieren opacidades fundamentales para integrarse a la vida.

Así se configuran la psicomotricidad funcional y la psicomotricidad relacional que, en los años de 1980, pasan a ocupar un lugar de privilegio en la educación de nuestro país para asegurar los aprendizajes escolares básicos y favorecer la integración de los niños. Considero que la psicomotricidad otorga un papel primordial a la función tónica y a las emociones en el desarrollo de la personalidad del individuo.

La psicomotricidad ocupa un lugar importante en la educación infantil, ya que está demostrado que en la primera infancia hay una gran interdependencia de los desarrollos motores, afectivos e intelectuales.

Es por ello que como docentes planteamos objetivos para que nuestros alumnos tengan una visión objetiva de su propio cuerpo, el cuerpo de los demás compañeros, así como también la relación que mantienen con el espacio y el tiempo. La psicomotricidad ofrece

al docente de Educación Inicial una mirada hacia la enseñanza que estriba en que el conocimiento es integrado por las estructuras del pensamiento que se forman en las estructuras de la acción. A partir de la acción el niño pasa a la representación mental, al simbolismo, a la configuración y a la operación. La actividad corporal (motriz) y las actividades sensoriales construyen de manera fundamental al desarrollo de la inteligencia.

Así mismo se conceptualiza como medio de expresión, de comunicación y de relación del ser humano con los demás, que desempeña un papel importante en el desarrollo armónico de la personalidad para una mejor evolución.

Se presenta un trabajo producto de un proceso de intervención socioeducativa para mejorar el desarrollo psicomotor del niño preescolar, en esta etapa es de suma importancia el vínculo entre los aspectos cognitivos y motores

Sin duda alguna, estoy considerando el juego como la herramienta esencial del niño, que le permitirá conocerse a sí mismo y del mundo al que pertenece, que se irá entrelazando en las diferentes fases de su desarrollo integral contribuyendo a la evolución psicomotriz, intelectual, afectivo, emocional y social. El niño desde muy temprana edad establece vínculos lúdicos consigo mismo.

Considerando que los juegos descritos (sensorios motores, simbólico, y de representación) promueven la madurez del niño y favorecen la adquisición de competencias y estrategias adecuadas para su desarrollo.

Este trabajo se estructura en cuatro capítulos considerando el contexto educativo donde intervine la familia, la escuela y la comunidad y el ambiente áulico con la finalidad de coadyuvar en el desarrollo de sus habilidades psicomotoras del niño, basándome en el programa de la Secretaria de Educación Pública, Programa de Estudios 2011, principalmente en el Campo Formativo Desarrollo Físico y Salud.

Capítulo I, hago presente un diagnóstico de la intervención socioeducativa, y la descripción de mi trayectoria como docente y formación académica, el contexto de la

escuela y comunidad para poder realizar el desarrollo de mi proyecto, así como el acercamiento de la escuela y de la comunidad así poder conocer su estructura y organización.

El proyecto que se presenta sobre el desarrollo psicomotor del niño preescolar, observe que a los niños se les dificulta realizar movimientos coordinados, control de su cuerpo, expresar sus emociones, realizar algunas actividades de juego, como rondas, ejercicios, actividades en educación física, establecer relación con otros niños ya sea en grupo y con otros adultos, de esta manera que fui observado que es una necesidad educativa favorecer el desarrollo psicomotor del niño por las características que presentan en esta etapa de desarrollo los niños de preescolar , dándome cuenta de la problemática , y así es como logro justificar mi intervención educativa, ante esta problemática educativa detectada.

Capítulo II, en este capítulo se escribe los referentes teóricos que se vinculan a mi necesidad del problema pedagógico que decido abordar y poder trabajar sobre la psicomotricidad en el desarrollo de niño, que me permite caracterizar las necesidades y las capacidades en el niño preescolar 11 en el desarrollo psicomotor.

Este proyecto es una aportación para el desarrollo de la motricidad den edades tempranas. Como sabeos, la etapa educativa infantil se caracteriza por la importancia del desarrollo en todos los procesos madurativos del niño, desde los puramente motores hasta los afectivo, socializadores y cognitivos.

Capítulo III, se hace presente la fundamentación metodológica y pedagógica del proyecto, y la intervención socioeducativa como marco de la práctica docente dentro de la Investigación - Acción, donde la metodología se describe como un implemento para realizar y aplicar por medio de la psicomotricidad mejorar el desarrollo psicomotor del niño preescolar II.

En este capítulo “La vinculación pedagógica del Programa de Estudios 2011 con el problema pedagógico” me di a la tarea de analizar detalladamente el programa para conocer más de las características de los niños y sus procesos de aprendizaje, los seis

campos formativos que lo componen, destacando la importancia del proyecto pedagógico de aula: fundamentación y diseño, como fui llevando a cabo la fundamentación desde el proceso del aprendizaje, la importancia del constructivismo. Así mismo e describo la importancia de la evaluación durante el proceso y el aprendizaje de los niños.

Capítulo IV, Intervención socioeducativa; aplicación y sistematización de proyectos socioeducativos” inicio con la fase de la sensibilización, en la junta de Consejo Técnico, se da como una prioridad para empezar a integrarla dentro de la “RUTA DE MEJORA” a los padres de familia se les dio a conocer mi Proyecto de Intervención Socioeducativa mediante una plática dando a saber la necesidad de llevar a cabo actividades o situaciones didácticas que se realizarán en la planeación donde se lleve a cabo la fase de intervención pedagógica vinculada del Pep-2011.

Las actividades diseñadas mediante el método de proyectos a través del juego, que permitieron con ello, que los niños y niñas realizarán actividades diferentes con base en desarrollo psicomotor.

Proponer actividades de juego que demanden centrar atención por tiempos más prolongados, planear, tomar decisiones en equipos para realizar determinadas tareas, asumir donde se asumen distintos roles, responsabilidades, y actuar bajo reglas acordadas, porque representan retos que pueden resolver en colaboración.

Este capítulo define la evaluación y seguimiento del proyecto reflexionando, realizando una valoración de mi intervención docente a partir desde el diseño de las actividades, donde se describe cuáles fueron los aciertos y los errores, así como las problemáticas, donde se realizaron ajustes necesarios con el fin de obtener mejores resultados, además de la adquisición de saberes que enriquecen la labor docente en beneficio para los niños y niñas , utilizando instrumentos de evaluación que me permitieron ,registrar, sistematizar, observando logros y ajustes y dificultades.

CAPÍTULO I. DIAGNÓSTICO SOCIOEDUCATIVO.

El CENDI No. 3 “Estefanía Castañeda” (Centro de Desarrollo Infantil), depende de la coordinación sectorial de educación preescolar e inicial, SEP; se encuentra ubicada en una zona urbana en la Av. Primero de mayo no. 83 Colonia San Pedro de los Pinos CP 03800 en la Cerrada Revolución, Delegación Benito Juárez. Escuela de Educación Preescolar del Sector Público.

CENDI-SEP, Centro de Desarrollo Infantil, La Educación Inicial conforma actualmente una realidad mundial y una necesidad inherente de la sociedad. Constituye, además, un requisito indispensable para garantizar el óptimo desarrollo de la niñez. Su importancia trascendió el simple cuidado diario para formularse como una mediad realmente educativa.

Esta situación, ha originado que el cuidado del infante no recaiga solo en la madre, sino también en la institución de carácter educativo-asistencial como en los Centros de Desarrollo Infantil.

La responsabilidad de esta institución como lo es la Secretaria de Educación Pública es Trascendental en el desarrollo del niño. Por esto el interés y preocupación de la Coordinación Sectorial de Educación Inicial Preescolar, de proporcionar a los Centros todo aquello que requieran para la formación integral del niño y para coadyuvar a elevar la calidad el servicio.

Los Centros de Desarrollo Infantil son instituciones creadas con el propósito primordial de brindar asistencia y educación integral a los hijos de madres trabajadora. Se entiende como la integralidad que se da en varios sentidos;

- **Las bases teóricas.**
- **Los enfoques pedagógicos**
- **La metodología de trabajo**

A la atención de los niños y de las familias, así mismo, las acciones de cuidado, protección y prevención, más el enriquecimiento de los procesos de aprendizaje de los niños constituyen una unidad, es decir se han integrado los servicios asistenciales pedagógicos.

Educación Inicial y Preescolar son los niveles que dan un sustento a la primaria, cobran una gran importancia estratégica al reorientarse y reforzarse con sus mismos criterios y equidad, a fin de ofrecer atención prioritaria a la población infantil.

Los conocimientos científicos, las reuniones nacionales e internacionales y la voluntad política en diferentes países, en especial en México se han logrado una valoración creciente a su desarrollo.

En México se ha consolidado como una institución con presencia nacional bajo un propósito único: continuar a una formación equilibrada, integral y a un desarrollo armónico de los niños y las niñas desde 45 días de nacido hasta los 6 años 11 meses.

En México se han realizado, desde hace varias décadas, valiosos trabajos relacionados con la estimulación del niño que asiste a los CENDIS-SEP. Hasta ahora, esos esfuerzos que se han realizado han sido fundamentales en la atención y educación de los niños pequeños.

La Dirección General de Centros de Bienestar Social para la Infancia de la Secretaría de Educación Pública, fue creada en 1976, por acuerdo del Lic. Porfirio Muñoz Ledo, con facultades para coordinar y normar, no solo las guarderías de la Secretaría de Educación Pública, sino aquellas que brindaban atención a los hijos de las madres trabajadoras en otras dependencias.

De esta forma cambia la denominación de “guarderías” por lo de “Centros de Desarrollo Infantil (CENDI)” y se da un nuevo enfoque: el de ser instituciones que proporcionaran educación integral al niño lo cual incluye el brindarle atención nutricional, asistencial y estimulación para su desarrollo físico, cognitivo y afectivo social. Asimismo, se empezó a contar con un equipo técnico con capacitación del personal dentro de los Centros de

Desarrollo Infantil y se crearon los programas encaminados a normas las áreas técnicas. Y desde entonces, se evocó a la tarea de proponer normas y programas pedagógicas, contenidos y métodos para la educación de los niños de cero a 6 años. Dichas normas con el objetivo de elevar la calidad de la educación dentro de los Centros de Desarrollo Infantil (CENDI), orientando, preparando al personal de estas instituciones para que lleven a cabo actividades que responden a los intereses y características propias de los niños.

El centro de Desarrollo Infantil, como Institución Educativa Asistencial enfocada a la atención del niño durante sus primeros años de vida, requiere de una organización con cualidades muy específicas relacionadas íntimamente con las necesidades y características del niño.

En esta organización debemos considerar la clasificación de los niños de acuerdo a su edad y niveles de madurez de manera que reciban la atención adecuada, el tipo de servicios que demandan el niño que asiste a esta institución, el número y características del personal que lo atenderá, así como la participación que se requiera de los padres de familia¹

Los objetivos del Centro de Desarrollo Infantil son:

- Brindar asistencia y educación integral a los hijos de las madres trabajadoras cuya edad oscila entre los 45 días y 5 años 11 meses.
- Proporcionar tranquilidad emocional a las madres durante su jornada laboral por medio de una óptima atención educativa y asistencial a sus hijos a fin de obtener una mayor y mejor productividad en su trabajo.
- Favorecer la participación activa de los padres y madres de familia, propiciando la unificación de criterios y la continuidad de la labor educativa del CENDI en el seno familiar en beneficio del niño y de la niña.

¹ Secretaría de Educación Pública. Dirección General de Educación Inicial. Qué es un Centro de Desarrollo Infantil.p30

De acuerdo a las teorías de desarrollo, fundamentadas por Piaget, Erikson, Sears, Miers; el niño pasa por tres ciclos o niveles que se denominan de la siguiente manera;

<ul style="list-style-type: none"> • Lactantes. • 1----- • 11----- 	<p>De 45 días de nacido a 18 meses de edad.</p> <p>De 45 días a 6 meses De 7 meses a 11 meses.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Maternales. • 1----- • 11----- • 111----- 	<p>De 19 meses a 48 meses de edad.</p> <p>De 1 año 7 meses a 1 año 11 meses De 2 años a 2 años 11 meses. De 3 años a 3 años 11 meses.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Preescolares • 1----- • 11----- • 111----- 	<p>De 4 a 5 años ,11 meses de edad.</p> <p>De 4 años a 4 años 6 meses. De 4 años a 7 meses a 4 años 11 meses. De 5 años a 5 años 11 meses.</p>

En un período transcurrido desde la creación de esta Coordinación Sectorial de Educación Inicial Prescolar hasta la fecha, se han puesto programas y manuales experimentales para cada nivel y, a través de su aplicación, han sido sometidos a una investigación evaluativa, con el fin de encontrar parámetros que concuerden con la realidad de los niños, de los CENDI y del personal que los atiende.

La idea es contar con un servicio de calidad con el fin de encontrar parámetros que concuerden con la realidad y las necesidades de los niños de los CENDI y del personal que los atiende y, así contar con la información, la preparación y el conocimiento que permita día a día mejorar los programas brindando una atención integral a los niños y las niñas.

Por otra parte, los cambios que se han realizado a lo largo de los años en sus contenidos, se fundamentan en los conocimientos teóricos y científicos más recientes sobre el desarrollo del niño y de la niña.

De esta manera, me permito hacer un diagnóstico de mi Centro de Desarrollo Infantil, donde me encuentro laborando, “Estefanía Castañeda” No.3 mismo que es necesario hacer, con el fin de saber lo que es un CENDI-SEP.

El CENDI se encuentra en una zona de clase media y media alta, cerca se encuentra la zona arqueológica de San Pedro de los Pinos, La parroquia de San Vicente Ferrer, la Secundaría Diurna no. 8, según la historia era un convento muy famoso en esa época, en el siglo XX, el mercado de San Pedro de los Pinos que está ubicado enfrente de un parque es famoso por sus ricos mariscos por su buena preparación y que se encuentran frescos, le han hecho varias entrevistas de cadenas televisivas.

Frente al CENDI se encuentra a una calle la “Escuela Primaria Naciones Unidas “que cuenta con todos los requerimientos y servicios como lo establece la Normatividad de la SEP, como aulas, patios, oficinas, con una población aproximadamente de 150 niños y niñas. Alrededor del Cendi tenemos, dos parques, dos papelerías, una tienda de abarrotes, a dos calles hacia la Av. Revolución se encuentra el metro San Pedro de los Pinos de la línea naranja Metro Rosario – Barranca del Muerto, se cuenta con transporte público hacia San Ángel, cuenta la Colonia con todos los servicios luz eléctrica y red, agua, etc. en este momento es una de las zona de mucha obras de construcción de edificios, la zona era antes una zona de gente de estatus alto, las construcciones de las casas son muy grandes de diseños antiguos , están viejas y deterioradas , están alrededor del CENDI , esto ha permitido que las inmobiliarias compren estas casas y construyan departamentos de varios niveles, la Colonia es tranquila aun, a dos calles podemos encontrar el periférico hacia el Norte el I estado de México, y hacia el Sur San Ángel.²

1.1. Características Socioeconómicas de la Comunidad.

El CENDI se encuentra a dos calles de la Av. Revolución, una avenida muy transitada y como les decía a dos calles la estación el metro Tacubaya.

² [Http://www.inegi.gob.mx](http://www.inegi.gob.mx).

La escuela es una casa adaptada con una infraestructura muy vieja, de hecho, la colonia tiene una historia del siglo XX, los dueños militares, por eso las construcciones de casas grandes, donde los diseños antiguos y han sido modificados, por las construcciones que se han estado realizando, en las construcciones de edificios altos en este momento el CENDI se encuentra en medio de un edificio alto que fue construido hace aproximadamente cinco años.

Sus calles son muy angostas, no contamos con parques cerca de la escuela, son casas habitacionales, sus calles son muy largas, atrás del CENDI se encuentra Av. Revolución También se encuentra una línea del metro muy importante que es Rosario- Barranca del Muerto

Es una colonia donde pocos niños y niñas se pueden ver, son más adultos, que niños, gente de la tercera edad, quizás esta se ala razón por lo cual, solo se encuentra un Jardín de niños, un Centro de desarrollo Infantil, una primaria y una secundaria.

Es una zona de una comunidad alta -media económicamente, una zona aun con poco riesgo de seguridad , es ahora una zona de muchas construcciones , se están tirando las casas viejas ,como dije anteriormente fue una zona de muchos antecedentes históricos, una zona que en la época de la Tenoxtitlán fue invadida por los españoles , una zona de muchos lagos entre esos Tacubaya estación del metro muy importante y muy recurrida por los habitantes desde Metro Rosario-Barranca del Muerto, se tiene una estación "Tacubaya " línea de trasborde, hacia Observatorio-Aeropuerto, y Tacubaya-Pantitlán, líneas muy concurridas siempre muy saturadas, esto ha permitido que sean consideradas líneas de riesgo, en la estación de esta línea Rosario-Barranca del Muerto, en la estación Mixcóac ahí se construyó una pirámide con el nombre de Mixcóatl. Hoy se cuenta con muchos medios de transporte en la Avenida Revolución.

1.1.1. Biografía profesionalizaste

Mi nombre es Yolanda Díaz Sánchez, mi profesión como Puericultista con experiencia en atención con los niños lactantes, maternas llevo una antigüedad de 27 años de servicio en los Centros de Desarrollo Infantil dependientes de la Secretaria de Educación

Pública. Coordinación Sectorial de Educación Preescolar. Mi profesión la he desarrollado con amplia responsabilidad y compromiso en varios CENDI-SEP, estuve como asistente educativa diez años, en el área de Nutrición, encargada del área de alimentación, suministro de alimentos a (lactantes, maternas, preescolares y personal CENDI- SEP) aproximadamente siete años, como representante sindical seis años empecé a involucrarme con los niños preescolares, por el interés en su desarrollo Psicológico, psicopedagógico, biológico y social, para saber que sucedía en su transformación, en el desarrollo de su conocimiento e aprendizaje, ya como niño preescolar; después de su etapa de lactantes y maternas, donde como puericultista estuve con niños y niñas de estas etapas con el manejo del programa (MAEI). Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial.

La responsabilidad que tuve como responsable de grupo como puericultista, ser agente educativo nos encargamos de tener un fin en la Educación Inicial, como es la reflexión, encaminada a enseñar, evaluar transformas la practica educativa a la luz de nuevos fundamentos teóricos y prácticos relacionados con la educación de 0 a 3 años de edad.

Se trata de un material que retoma la visión y los fundamentos del Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial que me ha permitido coadyuvar a definir el papel que tiene que asumir el adulto y las competencias para favorecer el desarrollo físico, afectivo, social y cognitivo de los niños, de acuerdo con el contexto y las condiciones sociales en las que estos se desenvuelven.

La trayectoria de varios años, el estar al frente del grupo de lactantes y maternas, me ha dejado una gran y grata experiencia, el poder involucrarme directamente en la crianza, para un mejor conocimiento y desarrollo en el niño y niña, además que ellos, son cómplices de dar las herramientas necesarias con base a sus necesidades, para poder realizar la planificación abierta, flexible, en función de las características de todo y cada uno de los niños.

Hoy, me han permitido estar con grupo de preescolar como apoyo, no como educadora porque como dependemos directamente de la Secretaria de Educación Pública, si no se

tiene la cedula profesional como Licenciada en Educación preescolar, no puedo estar como la maestra del grupo preescolar. Me encuentro muy satisfecha por todo lo que he podido realizar y aprender en todos estos años de servicio, sobre todo, que es mi servicio para los niños y niñas.

Cuando concluyo la carrera técnica como puericultista, nos dan la información de hacer examen en la Universidad Pedagógica Nacional, donde había un programa que se podría estudiar los sábados, ya que la mayoría en la semana trabajábamos, decidí presentarlo, y gracias a dios me quede y pude inscribirme en la universidad.

1.1.2. Características Socioeconómicas de la Comunidad.

La relación que se ha mantenido dentro de la comunidad de la escuela no es mala, pero tampoco podemos decir que es buena, se tiene cuando es necesaria, como en este momento surge el motivo de la seguridad, donde ellos no ponen alertas en estos aspectos muy importantes, donde se han buscado estrategias para poder apoyarnos entre unos y otros, que han sido algunas ocasiones por algunas problemáticas que han sucedido nada agradable en esta zona.

En el CENDI podemos hablar de un grado más directo en relación con los padres de familia. Se establece una relación más fortalecida desde el momento que no integramos, con los padres de familia y la comunidad escolar, desde un inicio al ingreso de sus hijos a la escuela, cuando ellos participan en la formación de la mesa directiva, que esta misma siempre está preocupándose por mantener una mejor comunicación, involucrando a toda la comunidad educativa.

He mencionado que la comunidad de entorno escolar que se presenta en el CENDI, es poco directa, es una zona con pocos niños, se tiene mucha gente adulta

Lo que se ha observado y es muy importante mencionar, que los vecinos que habitan en esta zona saben que existe el CENDI, cuando realizamos paseos y se estacionan los autobuses, ellos mismos paran el tráfico para que nuestros niños estén seguros.

La comunidad que se interesa por que sus hijos ingresen al CENDI, están constantemente asistiendo el CENDI, solicitando el ingreso de sus hijos al plantel, por la necesidad que tienen todos los padres y madres que requieren del servicio, trabajan, y dependen de la Institución de la Secretaria de Educación Pública, si no dependen de esta institución los niños y niñas no pueden ingresar al CENDI

Se tiene poca relación con la comunidad del entorno de la escuela, esto ha sido siempre y por varios años, yo hablo desde que llegue a este plantel, hace 17 años, este plantel se tiene más de 50 años de servicio y, poca es la intervención de la comunidad del entorno escolar., los habitantes son adultos mayores, que viven solos, los hijos ya migraron hacer su vida, es lo poco que se sabe, dicho por ellos mismos, cuando los encuentro cerca del CENDI, les gusta estar afuera de CENDI y ver a los niños y niñas. De alguna manera la escuela con la intención de fortalecer una mejor relación, además de algunas necesidades y peticiones para favorecer a sus hijos en cuanto el aprendizaje o bienestar, se realizan talleres, como de sexualidad, control de emociones, marcar limites, conducta de niños prescolares etc. Que esto permita un acercamiento más con la comunidad escolar, con una intención más, de que se involucren un poco más en todo lo que se lleva a cabo en la formación educativa de sus hijos

1.1.3 Desarrollo urbano de la zona y su impacto en la zona escolar.

A pesar de ser una zona poco transitada donde se encuentra el CENDI, la población de niños es media, es decir, en la zona que está ubicado el CENDI hay más personas adultas, que niños, se están construyendo muchos departamentos, se están tirando las casas antiguas, eran terrenos muy grandes, dicho por los vecinos eran haciendas en el siglo XIX, los habitantes de los nuevos departamentos son de personas jóvenes, es así, que la población es mínima, estamos aún en medio de casas viejas y nuevos departamentos construidos y muchos que están construyendo, además de edificios para oficina, atrás de CENDI, esta una avenida muy transitada , es la calle de Revolución, con

estaciones del metro Tacubaya , metro de San Pedro de los Pinos; avenidas con muchos negocios y poca población, apenas tendremos dos años aproximadamente que se están construyendo edificios con muchos departamentos, yo considero que en un par de años se verá quizás un mayor población infantil.

La comunidad educativa adquiere, enriquece y modifica pautas de crianza que favorecen el desarrollo integral de sus hijos. Mejora las relaciones madre-padre hijo, hija.

La escuela como una comunidad educativa crea ambiente favorable para elevar la calidad de vida de sus hijos; fortalece la integración familiar y concientiza a los padres y madres de familia de la importancia de su tareas como primeros educadores de sus hijos. También puedo mencionar, que la comunidad educativa fortalece la comunicación a cada momento, sobre todo en la recepción y entrega de niños y niñas, días abiertos, juntas de padres de familia, lo que me doy cuenta, que los padres de familia poco se involucran en el desarrollo de su aprendizaje del niño y niña, en las necesidades del mismo, para ellos lo más importante es saber si el niño o niña comió todos sus alimentos.

1.2 Contexto Escolar. Escuela y Comunidad.

El centro de Desarrollo Infantil, es una institución que proporciona básicamente educación y asistencia al niño y a la niña que tiene todo el derecho de recibir atención y estimulación dentro del marco afectivo que le permite desarrollar al máximo sus potencialidades para vivir en condiciones de libertad y dignidad, especialmente aquellos que por alguna circunstancia se ven temporalmente abandonados por su madre durante las horas en que ésta trabaja.

El CENDI además de proporcionar el desarrollo integral del niño y niña, proporciona tranquilidad emocional a las madres durante su jornada laboral, favoreciendo una mayor y mejor productividad en su trabajo, por lo que protege tanto los derechos de los niños y niñas y de la madre trabajadora y de la institución donde se encuentre laborando.

Los padres de familia conocen el desarrollo, necesidades e intereses para un mejor cuidado y educación de sus hijos. Comparte sus inquietudes dudas y responsabilidades respecto al crecimiento, desarrollo y educación de sus hijos.

Se cuenta con padres de familia, reconociendo la labor que se realiza con los pequeños, donde el servicio que se les brinda le es muy importante, por los beneficios que tiene el CENDI el cuidado, así como atención asistencial necesaria que en su conjunto proporcionen su óptimo estado de salud, que se les brinda a sus hijos e hijas, una alimentación balanceada inocua que se les proporciona para fortalecer un desarrollo integral

En cuanto a los aprendizajes pedagógicos, los padres de familia se involucran lo mejor posible ya que adquieren, enriquecen y modifican pautas de crianza que favorezcan el desarrollo integral de sus hijos, fortaleciendo, las relaciones madre-padre, hijo- hija.

Los padres de familia se involucran en eventos que se realizan durante el ciclo escolar, donde participan sus hijos, días abiertos, día de madre y padre, día del niño, festejos navideños, esto se lleva a cabo con el fin de tener una mejor relación de convivencia con sus hijos e hijas

Cuando se hacen cambios dentro de una nueva Reforma Educativa ya no se les permite salir a ver sus hijos como antes lo hacían, los niños sienten su ausencia lloran, sufren al no verlos, si así se trataba de tener mejor convivencia, ahora es muy complicado. Además, que se involucran poco, solo les interesa que les cuiden sus hijos, que coman, esto es por la dinámica que las madres llevan en este momento, algunas tienen el rol de ser padre y madre a la vez o porque hoy, hay la necesidad de apoyar a los gastos de la casa, además de que pensamos en tener un mejor porvenir para los hijos y una mejor posición económica.

Mantener la familia hoy en día, es muy costoso, sobre todo si se quiere que los hijos sean profesionistas, los padres tienen que trabajar los dos para sostener a las necesidades económicas, físicas y sociales, de la familia.

Retomando las necesidades de los padres de familia, ha sido complejo sanar las necesidades económicas de la familia, en la desatención con sus hijos el no poder dedicarles un poco más de tiempo, porque cuando ellos se integran con sus hijos en casa, existen diferentes quehaceres por atender, que no permite que los hijos se puedan integrar a realizar un paseo fuera de casa, o salir a jugar un poco, por la inseguridad que existe hoy en el país, o la integración a realizar una actividad como natación, danza, fútbol, karate, alguna actividad que le favorezca en su desarrollo psicomotor, también las casa que hoy se construyen ya no tienen un lugar de como poder realizar algunos juegos o actividades de ejercicio o el cómo desarrollar su cuerpo en la psicomotricidad gruesa e incluso socializar con los vecinos del entorno, eso ya no se da como algunos de nosotros lo vivimos.

1.2.1 La Escuela y su vinculación con la comunidad

Escuela.

El CENDI No. 3 “Estefanía Castañeda” depende de la Coordinación Sectorial de Educación Preescolar Inicial, depende de la Secretaría de Educación Pública, se encuentra ubicada en una zona urbana en la Av. Primero de mayo no. 83 Colonia San Pedro de los Pinos CP 03800 en la cerrada revolución Delegación Benito Juárez. Escuela de educación preescolar del sector público.

Cuenta con una población infantil de 87 niños y niñas, que están repartidos en 8 grupos; sus edades van a desde los dos meses hasta los 5 años 11 meses. El CENDI cuenta con los servicios básicos, como: agua, luz, drenaje, servicio de Internet (con área de computo) y gas ya que cuenta con servicio de comedor para los niños. Se cuenta con una directora, personal técnico de apoyo, personal docente, asistentes educativos, administrativo, de cocina, e intendencia, completos. El último jueves de cada mes se

lleva a cabo el Consejo Técnico Escolar, y nos reunimos para evaluar y acordar acciones de mejora en dónde están involucrados todos los agentes educativos.

Dentro de las instalaciones del plantel, se cuenta, con un salón de música vivencial es un pasillo que se ha adaptado como un espacio de cantos y juegos que tiene un piano y materiales e instrumentos musicales, una biblioteca que tiene un acervo de diversos tipos de libros es muy pequeña, hay sanitarios dentro de dos salones, en el patio,

El CENDI cuenta con un comedor amplio en la planta alta, donde hay mesas y sillas necesarias para cada niño, la loza necesaria que se requiere para ingerir los alimentos, loza para llevar el autoservicio con los niños de preescolar, una tarja con cinco llaves donde se lavan las manos los niños antes de la ingesta y dos barras de aluminio donde se colocan la loza que son; los platos, vasos, tazas, cubiertos, para favorecer el autoservicio en los niños de preescolar.

Cuenta con un personal especializado con una la estructura donde encontramos a un equipo interdisciplinario que son; directora del plantel, área médica, psicológica, pedagógica, nutricional, y de trabajo social, con su respectiva oficina.

El plantel cuenta con alarmas de humo, extinguidores, señalamientos de evacuación, zonas de seguridad, salida de emergencia cada grupo tiene una tira de paliacates unidos de acuerdo a la cantidad de niños la cual se utiliza para evacuar el plantel.

Somos una escuela utilitaria, esto quiere decir que solo el 10% de nuestra población pertenece a la comunidad y el otro 90% de nuestra población los padres de familia llevan a los niños al CENDI, por la cercanía de su centro de trabajo, de algún familiar y algunos viven lejos.

El propósito de la escuela es brindar atención a niños y niñas hijos de trabajadoras en educación básica. El CENDI cuenta con agentes educativos, puericultistas, educadoras equipo interdisciplinario, con una plantilla conformada:

Además de llevar a cabo un proyecto pedagógico sobre la visión y la misión, como una herramienta de poder realizar un diagnóstico de él CENDI en todos sus ámbitos Fisiológicos, biológicos y sociales, para mejora de una calidad educativa.

Visión

El diagnóstico al inicio del ciclo escolar nos arroja varias vertientes en un contexto escolar, áulico, y pedagógico, a los padres de familia, los alumnos del CENDI dentro de sus etapas de desarrollo, se realiza una atención integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas educativas y afectivas, que le permiten adquirir habilidades, hábitos y valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actividades necesarias para su desarrollo personal y social.

Ampliar la cobertura de atención educativa y proporcionar servicios de calidad con equidad, a través de vías formales no formales.

Que la educación inicial se reconozca socialmente como necesaria en el desarrollo de las competencias y habilidades para la vida. Promover una cultura en pro de la infancia temprana, integrando la educación inicial y preescolar.

La Misión

La Misión de la escuela es: Comprometidos con el desarrollo integral de los pequeños y basándose en los principios de “Confianza, Diversión, Aprovechamiento”, buscamos que se desarrolle en nuestros pequeños. Estimulo en el que está basado el primer acercamiento que pretendemos ofrecer a los niños y posteriormente lograr en ellos la seguridad y autonomía necesarias para su desenvolvimiento en la vida escolar y cotidiana.

Impulsar la atención educativa de calidad y equidad, a las niñas y los niños de 45 días a 5 años 11mese de edad que asisten a los Centros de Desarrollo Infantil de organismos Públicos o privados, con base en la estrategia denominada “Proyecto Escolar “

Enfocado en el desarrollo de las competencias de los niños y las niñas, con la finalidad de propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los vinculen en su actuar cotidiano con eficacia, en conocimientos, actitudes, y valores. (PEP-2011, p.14)³

- **Las bases teóricas.**
- **Los enfoques pedagógicos**
- **La metodología de trabajo.**

1.2.2. Labor docente e infraestructura

La docente favorece la toma de decisiones respecto a cómo se irá desarrollando una actividad y se analizarán las posibles consecuencias o resultados por haber adoptado una forma particular de trabajo. Se busca siempre que los niños y las niñas asuman un papel activo en la realización de las actividades.

El compromiso de la práctica educativa de la docente es dar nuestra razón de ser, formar niños y niñas felices, reflexivos, integraos autónomos, creativos y seguros de sí mismo, dentro de un espacio divertido, fortaleciendo en clima de afecto, respeto y propiciándoles herramientas necesarias para impulsar su autonomía, confianza e iniciativa, características estas importantes para su desarrollo.

El desarrollo y el aprendizaje de los niños durante la educación preescolar se propicia, fundamentalmente, a través de las múltiples experiencias que retan de manera sistemática su intelecto para que sean ellos quienes actúen frente a lo que una situación les demanda y no permanezcan pasivos escuchando explicaciones de la maestra o simplemente ejecutando instrucciones sin que haya razonamiento de por medio.

Cuando como docente se propone un problema a los niños y niñas, requerimos que comprendan el planteamiento y busquen su solución. Para hacerlo ellos ponen en acción lo que saben y a través del razonamiento y de intentos propios de resolución encuentran

³ Programa de Estudios 2011. Guía de la Educadora. Educación Básica Preescolar.

estrategias, algunas funcionan algunas no. En estos procesos, con una intervención docente los niños y las niñas no solo adquieren nuevos conocimientos, sino que van entendiendo lo que esperamos de ellos en la escuela y en la vida misma, que piensen, reflexionen analicen, busquen explicaciones y soluciones, en vez de esperar que alguien que si sabe les de indicaciones sobre cómo proceder en todo momento⁴.

Como docente se tiene el compromiso con una enseñanza centrada en los niños y las niñas y el logro del aprendizaje a través de experiencias, en las que puedan aplicar sus capacidades múltiples e interactúan con sus pares.

En este proceso los niños y las niñas prescolares desarrollan su sentido de autoeficacia, así proporcionándoles experiencias que le ayuden a ser independiente, alentando el desarrollo de su aprendizaje.

El respeto implica reconocer las diferencias de aprendizaje de los niños y las niñas derivadas de sus propias características y capacidades; interviniendo de forma diferenciada para lograr su atención.

Diferencias significa romper con la enseñanza de brindar lo mismo para todos y sustituirla por una organización del trabajo y uso de recursos didácticos que coloquen a cada niño en una situación cercana a lo óptimo, para su aprendizaje

El trabajo colaborativo es un excelente recurso, como docente debo concebir que no se trata de un trabajo en equipo en donde los niños se sientan juntos, pero cada uno resuelve lo suyo o bien, que uno de ellos sea el líder y los demás solo lo observen sin opinar y participar. El desafío es diseñar actividades que impongan un verdadero trabajo de cooperación; resolución de un problema de equilibrio, esquema corporal, lateralidad, coordinación motriz etc. (desarrollo psicomotor del niño.)

⁴ www.Educ.Desarrollo del niño Preescolar. Con

Las aulas del CENDI están adaptadas para las instalaciones de los grupos, algunas aulas son grandes, otras pequeñas, en ellas se instalan los niños desde Lactantes, Maternales, y Preescolar. Las aulas son ambientadas por la docente, organiza los espacios, escenarios, rincones dados las referencias de los espacios, surgen algunos impedimentos de poder realizar actividades dentro del aula por los espacios pequeños.

En las aulas la docente promueve actividades educativas con una rutina de trabajo establecido, que las aulas del CENDI están adaptadas, para las instalaciones de los grupos, son algunas pequeñas, otras un poco más grandes, en ellas se instalan los grupos de Lactantes, Maternales y Preescolares.

Las aulas están repartidas en ocho grupos, con sus mesas y sillas cada sala, anaqueles para la distribución de materiales cuentan con closets solo en las aulas de preescolar, tiene ventanas grandes donde entra luz todo el día. Cuentan con sanitarios y área de aseo personal solo dos aulas de preescolar las otras dos se encuentra fuera de aula los sanitarios, y área de aseo personal, por ser pequeñas no se cuenta la infraestructura para instalación de sanitarios y área de aseo personal.

La metodología de la intervención docente tiene la intención de permitir el empleo creativo de distintos procedimientos didáctico, ya que el uso de estrategias variadas construye a valorar los diferentes estilos de aprendizaje tomarlos en cuenta y propiciar un mejor ambiente educativo.

En este momento es un grupo de preescolar, se ha estado haciendo la observación de como los niños y niñas, se les complica tener la libertad de poder realizar algunas actividades para el desarrollo de su cuerpo, se requiere de hacer algunos cambios dentro de aula así permitir a los niños y las niñas realizar actividades como el poder jugar, cantar, saltar, está modificando actividades para que no permanezcan todo el tiempo sentados, permitirles que ellos se desplacen.

El horario de atención cubre de 4 horas y hasta 8 horas diarias (se tienen CENDIS de doble turno) respondiendo a las necesidades de la madre trabajadora., de Preescolar, Primarias. Secundarias, incorporadas a la Secretaria de Educación Pública.

1.3 Problematicación de la práctica docente y ubicación de las necesidades educativas.

El CENDI tiene un espacio muy reducido para que él niño realice sus actividades de educación física y actividades de movimiento, para mí es ese uno de los problemas a detectar, que me ha llamado la mucho la atención por las carencias que se tienen en los espacios para los niños, el poder realizar actividades de juego o de movimiento, de tener ya como una rutina la clase de educación física para una mejor coordinación de su cuerpo.

He observado en los niños que en ocasiones se ven torpes, se caen mucho, les cuesta trabajo correr, saltar, brincar, dar vueltas rápido, se tropiezan entre ellos mismos, incluso se observa dificultad para la danza o los bailes de los festejos de rutina las clases de educación física cada día son menos tiempo que se les realiza, eso ha sido por la ausencia de profesores, unos llegan unos se van, y eso ha sido por muchos años, generaciones vienen y otras se van.

Mientras tanto no se superen clases continuas, como docente es muy importante atender la necesidad del niño y niña para favorecer y mejorar el desarrollo psicomotor. Durante la educación preescolar los niños y niñas pueden iniciarse en la actividad física, experimentar la sensación de bienestar que esto les produce, se les nota en sus caritas , el hecho de mantenerse activos ,correr, brincar, o jugar con otros niños a las carreras, es de satisfacción, esto es muy claro que son acciones que deben y pueden realizar para su desarrollo integral en el esquema corporal, pero cuando se encuentran con limitantes, como no tener los espacios o los tiempos adecuados necesarios , incluso si se cuenta o no, con un profesor de Educación Física, la realidad que se presenta es otra, no se cuenta con los recursos o las herramientas necesarias y así poder atender las necesidades urgentes de un mejor desarrollo psicomotor en el niño y la niña de preescolar.

Los niños de preescolar presentan dificultades en la coordinación motriz, equilibrio y esquema corporal. Es necesario aprovechar el escaso tiempo para comunicar al niño, mediante hechos y palabras, su efecto e interés por lo que hace, por lo que piensa, por lo que siente, cuando se involucran de manera a los niños, en las actividades que se realizan en casa: les prestan atención, escuchan y responden sus preguntas, platican con ellos, los invitan participar a opinar en la toma de ciertas decisiones.

En otros casos, a veces sin darse cuenta, los mantienen al margen de las actividades y conversaciones porque tienen la idea de que por el hecho de ser pequeños no entienden lo que hacen o dejan de hacer, así como jugar con otros niños.

A veces, por necesidades de trabajo o por otros motivos, la mamá o el papá no disponen de mucho tiempo para convivir con sus hijos, esto ha sido un limitante mantener una relación activa y constante con sus hijos. En estos casos es necesario aprovechar de la mejor manera, el escaso tiempo para comunicarse o realizar algunas actividades que puedan favorecer el desarrollo de su cuerpo y mente del niño, dejando en segundo término, su afecto e interés por lo que hace, por lo que piensa, por lo que siente .escuchar o preguntar ,o conversar en forma tranquila y cariñosa con el niño , el poder resolver sus necesidades o dudas inmediatas o realizar unas actividades juntos , son acciones que ayudan a que los pequeños superen la angustia que les provoca la ausencia prolongada de sus padres.

Es conveniente también, que los niños tengan conocimiento de las actividades que realizan en familia para que comprendan poco a poco, los motivos que les impiden convivir más tiempo. Es recomendable buscar opciones para que tengan oportunidad de moverse, correr, trepar, etcétera, así como convivir con otros niños; y es muy importante que los padres, los hermanos, u otros familiares jueguen con ellos; así se pueden tener gratos momentos de convivencia familiar.

“Por lo tanto el niño es unidad biopsicosocial, constituida por distintos aspectos que presentan diferentes grados de desarrollo, de acuerdo con sus características físicas, psicológicas, intelectuales y su interacción con el medio ambiente”⁵

Los niños de preescolar presentan dificultades en la coordinación motriz, equilibrio y esquema corporal.

Actualmente, el desarrollo psicomotor es muy importante dentro del marco de una educación integral de calidad, ya que es concebido como la madurez de los aspectos psíquicos y motrices de ser humano, que conllevan a un mayor desenvolvimiento en el contexto en que se encuentra. La educación preescolar en nuestro país contribuye a la formación integral, de los niños y las niñas, pero asume que para lograr este propósito el CENDI N0. 3 “Estefanía Castañeda “debe garantizar a ellos, su participación en experiencias educativas que les permita desarrollar, de manera prioritaria, sus competencias afectivas, sociales y cognitivas.

Ofreciendo una alternativa al problema significativo de los niños y niñas, las docentes, así como toda la comunidad escolar. La escuela juega un papel muy importante, que predomina en esta etapa de la vida, ya que como educadores tenemos que facilitar en el niño la asimilación e integración a todas las vivencias que tendrán en los primeros años de vida

La educación preescolar pretende que los niños y las niñas desarrollen sus competencias necesarias dentro de la escuela para su desarrollo intelectual y personal, el niño aprende a convivir con los demás y que las relaciones que ahí se establezcan en base del respeto y la tolerancia y la valoración de las diferencias que favorezcan la libertad, que contribuyan al desarrollo de la democracia y al crecimiento de la nación; es contribuir a la mejora de la calidad de la experiencia formativa de los niños y las niñas durante la educación preescolar.

⁵ TERESAE. ALMAGER.Salazar “El desarrollo del alumno” P.68

La psicomotricidad es un área que no se le ha dado la importancia en la educación, dentro del proceso educativo, se perciben una serie de factores contingentes que de alguna manera obstaculizan, el desarrollo, físico, intelectual, psicológico, social, psicomotricidad, etc., se puede mencionar: dentro de la escuela, del aula la educadora no emplea juegos que estimulen su motricidad gruesa y fina.

El desarrollo motriz tiene como finalidad favorecer la expresividad motora del niño y, posteriormente, su desarrollo hacia tres objetivos que se complementan y se enriquecen mutuamente¹) Abrir al niño a la comunicación. 2) Estimular la creación. 3) favorecer la descentración.⁶

Los estudios sobre el desarrollo psicomotriz han ido evolucionando a nivel mundial y nacional, dándole mayor trascendencia desde la primera etapa de la vida, abordando prioritariamente en los campos de salud y educación, por ello se ha contado con diferentes programas, Programa de Educación Inicial (PEI-1992), Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial, (MAEI-2013) (PEP-2011-2017), Programa de Educación Preescolar PEP-2011, Aprendizajes Clave Modelo Educativo, (2018-2019).⁷

En el Programa de Educación Preescolar donde el Campo Formativo Desarrollo Físico y Salud, (PEP-2011), suscribe que el desarrollo físico es un proceso en el que intervienen factores como la formación genética, la actividad motriz, el estado de salud, la nutrición, las costumbres en la alimentación el bienestar emocional. En conjunto, la influencia de estos factores se manifiesta en el crecimiento y en las variaciones y en los ritmos de desarrollo individual.

El desarrollo físico de las niñas y niños envolverá el movimiento y la locomoción, la estabilidad y el equilibrio, la manipulación, la proyección, y la recepción considerada como capacidades motrices básicas.

⁶ GONZALEZ SALAZAR. Judith del Carmen "Como educar la inteligencia del niño preescolar "P. 23

⁷ "PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR 2011. EDUCACION BASICA. GUIA DE LA EDUCADORA.

En la educación Inicial hoy contamos con un Modelo Educativo “Un Buen Comienzo”, para la etapa de lactantes y maternas. El programa que ha sido diseñado con un enfoque integral, va dirigido, “... a la atención de los niños y las familias; asimismo (a proporcionar) las acciones de cuidado, protección, (donde el enriquecimiento de los procesos de aprendizaje de los niños constituye una unidad, es decir, se ha integrado los servicios asistenciales, las actividades pedagógicas y los cuidados cariñosos y sensibles.”, (Diario Oficial de la Federación 23 enero,2018) en los niños de preescolar se tiene “Aprendizajes Clave” para la educación integral es la concreción del planteamiento pedagógico que propone el Modelo El Modelo Educativo, en la educación básica. Tal como lo marca la Ley General de la Educación, estructurado en un Plan y programas de estudio, resultado del trabajo conjunto entre SEP y especialistas destacados. El reto consiste en hacer de este Modelo Educativo, y en particular de su proyecto pedagógico, un verdadero proyecto nacional. (DOF,13 marzo 2017).

En el Ámbito de Autonomía Curricular en el nivel de Educación Inicial se hace referencia a la promoción de Desarrollo Psicomotor en potenciar el Desarrollo Físico y Salud, donde abre espacios alternativos para que los alumnos practiquen algún deporte y desarrollen más su creatividad de acuerdo con sus necesidades, así como que identifiquen y autorregulen sus emociones.

Es necesario hacer énfasis en la problematización de la psicomotricidad con los niños y niñas dentro del CENDI No. 3 “Estefanía Castañeda por las características que se tiene en el CENDI, las condiciones que tenemos como infraestructura son poco favorables, para el desarrollo psicomotor del niño preescolar.

Actualmente el desarrollo psicomotor es muy importante dentro del marco de una educación integral de calidad, ya que es concebido como la madures de los aspectos psíquicos y meretrices de ser humano que conllevan a un mejor movimiento en el contexto en que se encuentra.

Los niños y niñas mantienen mucho tiempo sentados, solo se tienen tres rutinas de actividades en movimiento como son: recreo, educación física y cantos y juegos. Sin

embargo, estas actividades se organizan en la rutina de una semana, el recreo si es diario y es de 15 a 20 minutos, Educación Física es de una vez por semana y eso si hay maestro, de lo contrario si no hay no se da esta clase, y cantos y juegos es dos veces por semana, y sólo se realizan actividades de canto, la participación de los niños y niñas en el juego poco se lleva a cabo por lo mismo de tener un espacio muy reducido, y evitar un accidente con los niños y niñas

En la actualidad los parques que se tenían hace algunos años, ya no existen solo hay construcciones de edificios, lugares donde se corría, saltaban, brincaban se subían a los árboles, se tenían juegos para montarse y juegos para girarse, se llevaba las bicicletas y hasta se hacían competencias entre los niños.

Un factor muy importante que debemos de mencionar es de que ya no se cuenta con la seguridad y la libertad de estar en el parque, bueno en los pocos que hay, e incluso algunos parques están con banditas de gente drogadicta, por lo cual también es un motivo por lo cual ya no se acude a llevar a los niños y niñas a jugar o a realizar actividades de movimientos o de ejercicios,

Con lo que respecta en casa sabemos que hoy las construcciones de las casas son a las orillas del Estado de México, son pocas las que se encuentran en la CDMX, mayoría tienen departamento muy pequeño, solo caben dos o tres integrantes de la familia, no se cuenta con un espacio donde el niño realicé actividades motoras gruesa, esto ha sido uno de los problemas que han ido acrecentando.

Además de esta situación tan preocupante que se está presentando de no realizar alguna actividad motriz, que no los llevan a karate, danza, futbol, y mucho menos a gimnasia que de alguna manera estas actividades físicas ayudarían mucho en la coordinación motora del niño y niña, lo que, se observa y se sabe por los mismos niños, es de que les dan sus tabletas, celulares, para entretenerlos por las tardes noches.

Precisamente dándole de nuevo una lectura a la misión y la visión del plantel que se estuvo manejando por muchos años, donde siempre fue enfocada a un desarrollo integral

de los niños, observo que es muy importante dar prioridad a la problematización que he observado, integrarla a la “Ruta de Mejora” darle la continuidad en la Estrategia Global. En la junta (CTE) Consejo Técnico Escolar se lleva a cabo cada mes de manera oficial la “Ruta de Mejora” en el CENDI, actualmente se lleva a cabo reuniones con todo el colegiado, donde se analizan las problemáticas de la comunidad educativa, dependiendo la problemática se va considerando la prioridad para trabajarla en la “ Ruta de Mejora” considerando como una de las principales prioridades y llevarla a cabo y así considerar la problematización como parte de una planeación dentro de las situaciones didácticas con los preescolares, con la intención de que los niños y niñas tengan un mejor desarrollo físico integral.

En esta situación de buscar la estrategia de cómo ir avanzando con los niños y niñas de poder involucrarme en un mejor desarrollo psicomotor me doy cuenta de algunas complicaciones que tenemos

El presente proyecto pretende favorecer la psicomotricidad de los niños, desde que nace hasta que empieza la escolarización, el niño y niña toma conciencia de sí mismo, del mundo que lo rodea y a la vez madurando intelectual y afectivamente

1.3.1 Planteamiento de la necesidad educativa y justificación.

El presente proyecto pretende favorecer la psicomotricidad de los niños en preescolar, (el Juego) ya que en esta etapa se da el proceso desde el nacimiento del niño.

En la práctica docente se observa que los niños necesitan expresar sus emociones a través del juego, esto es fundamental para su socialización, recreación, reflexión, y su desarrollo autónomo, por lo que surge la propuesta mía, que es de suma importancia el favorecer el desarrollo psicomotor del niño y la niña.

Me he dado cuenta que mediante la observación las dificultades que presentan la mayoría de los niños, al realizar actividades motrices, esto le ha generado, ser tímidos, retraídos, apáticos a participar en los juegos, ya des recreo o educación física. En los estados de ánimo les genera un conflicto y es poca su participación

Desde el punto de vista funcional, o sea, teniendo en cuenta los móviles generales de la conducta y el pensamiento, existen funciones constantes, comunes a todas edades; en todos los niveles de acción supone siempre interés, tanto de una necesidad fisiológica, afectiva o intelectual, en todos los casos la inteligencia intenta entender o explicar en todas las etapas, varían considerablemente de un nivel a otro y tienen formas muy distintas según el grado de desarrollo intelectual.

Junto a las funciones debemos de distinguir, las estructuras variables y es precisamente el análisis de estas estructuras progresivas, o formas sucesivas del equilibrio, el que indica las diferencias de un nivel a otro de la conducta, desde los comportamientos elementales del recién nacido hasta la adolescencia

Actualmente el desarrollo psicomotor es muy importante dentro del marco de una educación integral de calidad, ya que es concebido como la madurez de los aspectos psíquicos y motrices del ser humano, que conllevan a un mejor desenvolvimiento en el contexto en que se encuentra.

Los estudios sobre el desarrollo psicomotor han ido evolucionando a nivel mundial y nacional, dando mayor trascendencia desde la primera etapa de su vida, sobre todo dando prioridad en los campos de salud y de la educación.

Uno de los asuntos que abordaron los diplomáticos que se reunieron para crear las Naciones Unidas en 1945 fue la posibilidad de establecer una “Organización Mundial dedicada a la Salud” y entro en vigor en 1948 (OMS), se crea el “Ministerio de la Salud” (MINSAL-1924), que se hará cargo de las tareas de higiene pública. través de los programas sociales y otras organizaciones e instituciones públicas y privadas promueven la generación de estrategias para la protección de los niños y la inversión integral dentro de ello el desarrollo psicomotor, así como, El Programa, “Control de Crecimiento y Desarrollo” (CRED), es el control de salud periódico por el que todos los niños y niñas menores de cinco años de edad deben pasar. Estos controles se brindan en las postas del Ministerio de la Salud, de acuerdo a un cronograma establecido según la edad de la

niña y el niño. Norma Oficial Mexicana NOM-031-SSA2-1999, Para la atención a la salud del niño.⁸

Como también el MAEI- Modelo de Atención con Enfoque Integral, además del PEP 2011, Programa de Educación Preescolar, en Educación Inicial se hace referencia a la promoción del desarrollo psicomotor en el área Personal y con su respectiva competencia, y aspectos.

Las estructuras variables serán, por lo tanto, las formas de organización de la actividad mental, bajo su doble aspecto motor intelectual, por una parte, y el afectiva, por otra, así como según sus dos dimensiones individual y social. Para una mejor comprensión distinguiremos seis etapas o periodos de desarrollo.

***Seis estudios de psicología Jean Piaget.**

A partir Debido de esto, construiré un proyecto pedagógico involucrando mi práctica dentro de la intervención docente, surgiendo de la observación y es pensado para esa misma práctica, es decir no se queda solo para promover una alternativa a la docencia, ya que surge desarrollar alternativas de acción misma de la práctica docente, para constatar los aciertos y superar errores. Ofreciendo una alternativa al problema significativo de los niños y niñas, las docentes, así como toda la comunidad escolar. La escuela juega un papel muy importante que predomina en esta etapa de la vida, ya que como educadores tenemos que facilitar en el niño la asimilación e integración a todas las vivencias que tendrán en los primeros años de vida.

1° La etapa de los reflejos o ajustes hereditarios, así como las primeras tendencias instintivas y las primeras emociones.

⁸ www.efemirespedrobeltan.com.mx. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD 1948, (OMS)

2° La etapa de las primeras costumbres y de las primeras percepciones organizadas, así como los primeros sentimientos diferenciados.

3° La etapa de la inteligencia sensoriomotriz o práctica de las regulaciones afectivas elementales y de las primeras fijaciones exteriores de la afectividad, estas primeras etapas constituyen por si mismas el periodo del lactante, hasta la edad de un año y medio o dos años en el desarrollo del lenguaje y del pensamiento propiamente dicho.

4° La etapa de la inteligencia intuitiva de los sentimientos individuales espontáneos y de las relaciones sociales de sumisión al adulto (de los dos a los siete años) segunda parte de la primera infancia.

5° La etapa de las operaciones intelectuales concretas (inicio de la lógica), y de los sentimientos morales y sociales de cooperación (de los siete a los once-doce años)

6° La etapa de las operaciones intelectuales abstracta, de la formación de la personalidad y de la inserción afectiva e intelectual, en la sociedad de los adultos.

Cada etapa constituye a las estructuras que la definen, una forma articular de equilibrio y la evolución mental se efectúa en el sentido de una equilibración cada vez mejor, entonces podemos comprender lo que son los mecanismos funcionales comunes a todas las etapas, puede afirmarse de una forma totalmente general, que toda acción – o sea todo movimiento, todo pensamiento o sentimiento – responde a una necesidad “una necesidad elemental,” una necesidad es siempre la manifestación de un desequilibrio: hay necesidad cuando al margen de nosotros o en nosotros mismos (en nuestro organismo físico y mental) se ha modificado y se trata de reajustar la conducta en función de este cambio.

Ahora bien, al igual de esta forma los objetivos tanto la acción como el pensamiento se ven obligados a acomodarse a ellos. Se puede denominar “adaptación” al equilibrio de estas asimilaciones y acomodaciones, esta es de forma general del equilibrio psíquico y el desarrollo mental.

El niño al igual que el adulto, no ejecuta ningún acto, exterior o incluso totalmente interior, más que impulsado por un móvil, y este móvil se traduce siempre en una necesidad, una necesidad es siempre una manifestación de equilibrio.

Justificación.

En el Centro de Desarrollo Infantil No. 3 “Estefanía Castañeda” al inicio del ciclo escolar, realice un guion de observaciones realizadas en varios aspectos, en el desarrollo psicomotor del niño y la niña, teniendo como resultado, unas condiciones donde los niños si no es en la escuela donde realizan su ejercicio, no lo hacen en otro lado

Pretendo favorecer la psicomotricidad de los niños y niñas de preescolar en la construcción de un proyecto de intervención, ya que esta etapa en la que vive el niño, es un proceso desde que nace hasta que empieza la escolarización propiamente dicha: debo mencionar la importancia del desarrollo psicomotor, que durante este tiempo toma conciencia de sí mismo, del mundo que lo rodea. Sin embargo, el niño o niña no aprende solamente mediante unas tapas de plástico, o papeles que podemos leer, sino a través de vivencias en las que vaya asimilando e interiorizando todas las situaciones.

Hoy el mundo es cambiante, necesita que los maestros sean flexibles para enfrentar a situaciones nuevas, ya que el niño o la niña aprendan o por el contrario, no lo quiera aprender. El docente debe convertirse en la persona que le dé seguridad, con las referencias estables, los elementos y situaciones que se le faciliten para su desarrollo integral, su creatividad y su adaptación del mundo exterior. Se ha mencionado, que los primeros años de la educación del niño es propiamente psicomotricidad porque todo el conocimiento y el aprendizaje parte de la propia acción del niño sobre el medio, los demás y de las experiencias que recibe, al alcanzar un nivel de madurez psicomotriz, tiene una buena base de aprendizaje que le ayudara en el desarrollo afectivo, social, de lenguaje, cognitivo y emocional logrando ser un verdadero actor en el proceso de crecimiento y de aprendizaje, no obstante en la primer etapa si no a lo largo de su vida, sin dejar atrás que la psicomotricidad permite al niño desarrollar destrezas.

Los medios de comunicación, particularmente la televisión, los videojuegos y la computadora, actualmente los celulares, ocupan gran parte del tiempo libre de las familias. A través de esos medios se difunde una amplia variedad de programas informativos, de difusión cultural y artística, de divulgación científica, programas humorísticos, de entretenimiento simples o aquéllos donde predominan actos violentos y criminales o escenas no aptas para el público infantil. Todo ello acompañado casi siempre de muchos anuncios comerciales que estimulan el consumo de productos no siempre necesario, útiles o benéficos para la salud.

La psicomotricidad favorece el desarrollo integral y cognitivo del niño, teniendo en cuenta sus características psicoactivas y motrices, favorece el desarrollo socioemocional afectivo del niño y niña, ya que adquiere destrezas y habilidades esto hará que tome conciencia de sus logros y avances, esto ayudara a formar su autoestima y mejorar sus relaciones interpersonales.

El desarrollo del cerebro consiste sobre todo en el proceso de arborización de las dendritas y conexión de las neuronas con otras, este es un proceso que se inicia durante la gestación, se extiende con su máxima intensidad hasta los 3-5 años de edad. Aquí ya se ha concluido lo fundamental de la mielinización de las neuronas (la mielina ya que esta aumenta la velocidad en la conducción de los impulsos nerviosos), con lo que el niño está en condiciones de realizar actividades sensoriales y motoras mucho más rápidas y precisas.⁹

Los juegos y actividades psicomotrices fomentan el trabajo en equipo. El juego compartido permite al niño socializarse y sentirse capaz de cumplir una tarea que le deleita. Estas experiencias significativas harán que el niño adquiera mayores aprendizajes y sea un niño seguro, capaz de cumplir sus metas. Es por tal razón que me he interesado en construir este proyecto de acción docente que va dirigido especialmente

⁹ POITER B "Actividades Motrices para niños y niñas con necesidades" P.112.

a los niños y niñas del preescolar al igual que es un problema que a diario se presenta en la práctica docente en el salón de clases.

La satisfacción de la necesidad física y de juego de los niños a veces se limita porque los adultos consideran que jugar es perder el tiempo y prefieren que hagan otras actividades, que a su juicio son más provechosas, como hacer ejercicio de repetición de letras o números. También sucede porque, sobre todo en las ciudades, los espacios de la casa son muy reducidos y resultan insuficientes para que se desplacen, brinquen, corran o jueguen con otros niños; porque los espacios de la calle representan riesgos para la seguridad o porque los adultos tienen poco tiempo libre para acompañar a los niños en este tiempo de actividades.

A partir de la observación en el grupo, en la realización de algunas actividades, sobre todo en las de educación física que engloban: equilibrio, coordinación y dominio de su esquema corporal mediante estas observaciones logre identificar que:

- Los niños al realizar actividades de educación física, ejercicios de motricidad gruesa y fina mostraban problemas de psicomotricidad.
- Me di cuenta que al realizar actividades fuera y dentro del salón se fue notando que sus desenvolvimientos, capacidades y habilidades, cuando forman un círculo o un cuadro de comunicación hay problema en el grupo para realizarlo, tales como: la socialización, nociones matemáticas lingüísticas y lo que más me llamó la atención fue “problemas de psicomotricidad.”
- No respetar turnos a la hora de hablar.
- Se muestran pasivos y poco sociables.
- En su mayoría los niños presentan, dificultad al momento de recortar, dibujar escribir sus primeros intentos de trazar líneas, en su equilibrio de realizar ejercicios corporales, los tropiezos y caídas constantes, el saltó se les dificulta mucho, el poder arrastrarse no haciéndolo bien acorde a su etapa.
- A nivel motor el niño se le complica saltar con un solo pie esto no le permite niño dominar su movimiento corporal (pie derecho - izquierdo)

- A nivel cognitivo, no consigue tener mayor concentración y así mejorar la atención la concentración y la creatividad del niño.
- En cuanto a la coordinación, fuerza y equilibrio, se observan las dificultades en los niños y niñas que son:
 - Mantener el equilibrio se demuestra inseguro.
 - El alternar movimientos (con manos y pies) no puede realizarlos con seguridad,
 - Lanzar y patear la pelota, muestra debilidad al ejecutarlo.
 - Saltar la cuerda, realizar brincos entre el ejercicio o el juego, no se realizan como de da la indicación, esto entorpece el juego o la actividad de educación física.
 - En la carrera de relevos, el no correr como se da la indicación, entorpece realizar la carrera.
 - En las actividades de obstáculos se nota algunos niños no poder superarlos.
- A nivel social y afectiva, poco participa en juegos colectivos, no respeta normas y poco entiende indicaciones los niños y niñas no saben cómo afrontar sus miedos al igual que relacionarse con los demás.

En el CENDI se tiene un espacio muy reducido para que el niño realice sus actividades para el desarrollo psicomotor, para mí es uno de los problemas a detectar, que me han llamado mucho la atención, por las carencias que se tienen para con los niños de poder realizar actividades de juego, de tener ya como una rutina la clase de educación física para un mejor coordinación de su cuerpo, como veo se ha limitado en mucho tiempo por la carencia de que algunas veces contamos con profesor de educación física y otras veces no siempre unos meses y se van, por lo tanto me es muy importante atender esta necesidad del niño y niña para mejora en su desarrollo psicomotor. En la etapa de lactante el niño conforme va creciendo se va favoreciendo su desarrollo psicomotor, por las actividades de la estimulación temprana,

En otro aspecto se pone de manifiesto el autocontrol, es el control que ejercen los niños de la etapa de maternal de entre los 2-3 años de edades decir se puede controlar sus

impulsos, pero varían entre unos niños y otros “Por lo consiguiente se manifiesta que las niñas son capaces de auto controlarse un poco más que los niños”¹⁰

Durante la educación preescolar los niños y las niñas pueden iniciarse en la actividad física, experimentar la sensación de bienestar que produce el hecho de mantenerse activo, esto es muy claro, que son acciones que deben y pueden realizar para su desarrollo integral en el esquema corporal, pero cuando se encuentran con limitantes, como son que no se cuentan con los espacios necesarios, las aulas pequeñas, que no cuentan con áreas de recreo, áreas de cantos y jugos digamos un gimnasio donde el niño y la niña pueda ser libre, en correr, en moverse, saltar, realizar movimientos coordinados, incluso dirigidos si se cuenta con un maestro de Educación Física, la realidad que se presenta es otra, no se cuenta siempre con los recursos o las herramientas necesarias y atender las necesidades urgentes de un mejor desarrollo psicomotor en el niño y la niña de preescolar.

Conociendo estos aspectos antes mencionados y el interés por el desarrollo integral de los niños y niñas surge la presente investigación, pues se observa que los niños a partir de los tres años que son los que recién inician en la escolaridad.

1.3.2. Supuesto de acción.

Al inicio de su desarrollo los niños tienen un importante desarrollo psicomotriz, mediante el control de su cuerpo transitan de una situación de dependencia a una progresiva autonomía, también se relacionan con los procesos madurativos y con las experiencias que viven los niños, es muy importante dentro del marco de una educación integral de calidad ya que es concebido como la madurez de los aspectos psíquicos y motrices del ser humano que conllevan a un mayor desenvolvimiento en el contexto en que se encuentra, en cuanto va evolucionando el desarrollo motriz fina y gruesa, los niños enfrentan nuevos desafíos en los que ponen a prueba sus capacidades, experimentando

¹⁰ DORANCE.Silva “Actividades y juegos de estimulación temprana” P.158

así sentimientos de logro, en estos procesos, se ponen en juego las capacidades motrices, las cognitivas y afectivas.

Los estudios sobre el desarrollo psicomotriz han ido evolucionando a nivel mundial y nacional, dándole mayor trascendencia desde la primera etapa de la vida, abordando prioritariamente en los campos de salud y educación, Programa de Educación Inicial (PEI),¹¹ Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial (MAEI), Programa de Educación Preescolar (PEP-2011). Aprendizajes Clave Modelo Educativo, (ACME), 2018.

En el Programa de Educación Preescolar PEP-201, donde el Campo formativo Desarrollo Físico y Salud, suscribe que el desarrollo físico es un proceso en el que intervienen factores como la formación genética, la actividad motriz, el estado de salud, la nutrición, las costumbres en la alimentación el bienestar emocional. En conjunto, la influencia de estos factores se manifiesta en el crecimiento y en las variaciones y en los ritmos de desarrollo individual.

El desarrollo físico de las niñas y niños están involucrados el movimiento y la locomoción, la estabilidad y el equilibrio, la manipulación, la proyección, y la recepción consideradas como capacidades motrices básicas.

En preescolar los niños coordinan los movimientos de su cuerpo y mantienen el equilibrio, camina, corren, trepan, su destreza es manejable las cuales construyen torres con cubos u otro tipo de objetos.

Dadas las condiciones del mundo actual los niños y las niñas poco juegan como lo hacían antes, tiene pocas oportunidades de convivir con sus padres, con varias condiciones como lo he mencionado al principio, las limitantes para poder desarrollar movimiento de su cuerpo, una vida más sedentaria.

¹¹ PROGRAMA DE EDUCACION INICIAL. P.67

Dadas las condiciones, la escuela debe de brindar al niño oportunidades de poder realizar actividades relacionadas con el “Juego” movimiento y actividad compartida. Las habilidades motoras del niño, deben ser reconocidas por el docente, ya que han sido desarrolladas en su vida cotidiana, de esta manera diseñar estrategias que, a sus características personales, los ritmos, las condiciones en las que se desenvuelven tanto en la comunidad familiar, como la comunidad escolar, que pueda propiciar su fortalecimiento en el desarrollo psicomotor.

Proponer estrategias donde se involucre el “Juego” de esta manera se centrará más la atención por tiempos prolongados, que amplíen sus capacidades de control y conciencia corporal (identificar partes de su cuerpo), así como utilizarlas, comprendiendo sus funciones) desarrollando estilos diversos de movimiento y expresión corporal.

Promover el conocimiento y la necesidad de una educación psicomotriz frecuentemente con los padres de familia, a fin de contribuir a su desarrollo integral. Hacer saber a los padres de familia que en el nivel de educación inicial se hace referencia a la promoción de Desarrollo Psicomotor en potenciar el Desarrollo Físico y Salud,¹² donde abre espacios alternativos para que los alumnos practiquen algún deporte y desarrollen más su creatividad de acuerdo con sus necesidades, así como que identifiquen y autorregulen sus emociones.

Además de esta situación tan preocupante que se está presentando de no realizar alguna actividad motriz, que no los llevan a karate, danza, futbol, y mucho menos a gimnasia que de alguna manera estas actividades físicas ayudarían mucho en la coordinación motora del niño y niña,

En esta situación de buscar la estrategia de cómo ir avanzando con los niños y niñas de poder involucrarme en un mejor desarrollo psicomotor me doy cuenta de algunas complicaciones que tenemos que superar, innovando, creando, involucrando a todas las

¹² PEP-2011.GUIA PARA LA EDUCADORA.” DESARROLLO FÍSICO Y SALUD” P.68

áreas, tanto social, cognitiva, y emocional, con la intención de favorecer la psicomotricidad del niño y niña.

El presente proyecto pretende favorecer la psicomotricidad de los niños, desde que nace hasta que empieza la escolarización, el niño y niña toma conciencia de sí mismo, del mundo que lo rodea y a la vez madurando intelectual y afectivamente.

La psicomotricidad influye de forma notable en el desarrollo del niño y la niña, hasta el punto de que el proceso intelectual depende de la madures de sistema nervioso, a partir de los primeros momentos de su vida, el niño responde a estímulos del medio ambiente a través del movimiento.

1.3.3. Propósitos.

Con el propósito de consolidar una ruta propia y pertinente para reformar la Educación Básica de nuestro país, durante la presente administración federal se ha desarrollado una política pública, orientada a elevar la calidad educativa, que favorece la articulación en el diseño y desarrollo del currículo para la formación de los alumnos de preescolar, primaria, y secundaria: coloca en el centro del acto educativo al alumno, al logro de los aprendizajes, a los Estándares Curriculares, que favorecerán el desarrollo de las competencias que les permitirán alcanzar el perfil de egreso de la Educación Básica.

El Programa de Estudio 2011 es nacional, de observancia general en todas las modalidades y centros de educación preescolar sean de sostenimiento público o particular. El propósito, que los padres de familia, los técnicos, y la educadora se involucren en el desarrollo de las actividades, con la finalidad, de que los niños logren un desarrollo pleno de las competencias planeadas, enunciadas en el Programa de Educación Preescolar PEP-2011.¹³

Es importante señalar que el Programa parte de conocer los rasgos positivos de este nivel educativo y asume como desafío la superación al desarrollo de las potencialidades

¹³ ibídem. P p..70.71

de los niños, además propone todas las modalidades y en las escuelas tanto públicas como privada, los niños Vivian experiencias que contribuyan a su proceso de desarrollo y aprendizaje. (SEP, 2011: 14)

La psicomotricidad juega un papel muy importante, fluye valiosamente en el desarrollo intelectual afectivo y social de niño favoreciendo la relación con su entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños y niñas, así mismo los propósitos que servirán a favorecer el desarrollo psicomotor del niño y niña.

- Promover sus capacidades para fortalecer su autoestima, y que se relacione con su cuerpo por medio del movimiento, música y el juego.
- Favorecer la psicomotricidad en los niños y niñas de preescolar en la construcción de un proyecto de intervención.
- Potenciar sus capacidades motrices y sus habilidades por medio del juego como una herramienta para la mejora en su esquema corporal en los niños y niñas de preescolar.
- Potenciar su capacidad intelectual, valores humanos (afectividad, sociabilidad, motricidad entre otras mediante el juego.
- Desarrollar la función cognitiva, la iniciativa, la independencia y el igualitarismo en el sentido del juego.
- Aprender a manejar su cuerpo controlar sus músculos gruesos antes de poder tomar un lápiz y escribir.
- Potenciar sus capacidades motrices y sus habilidades por medio del juego como una herramienta para la mejora en su esquema corporal en los niños y niñas de preescolar.
- Promover que los padres de familia, los directivos, docentes y técnicos de Centro de Desarrollo Infantil participen en talleres y juegos para favorecer el aprendizaje de los educandos a través de estrategias que favorezcan su desarrollo psicomotor.
- Que adquieran seguridad al desarrollar movimientos con su cuerpo, así misma seguridad y madures como individuos en las acciones que día a día se enfrentan

A partir de la observación en el grupo, en la realización de algunas actividades, sobre todo en las de educación física que engloban: equilibrio, coordinación y dominio de su esquema corporal mediante estas observaciones logre identificar que:

- A nivel motor el niño se le complica saltar con un solo pie esto no le permite niño dominar su movimiento corporal (pie derecho e izquierdo)
- A nivel cognitivo, no consigue tener mayor concentración y así mejorar la atención la concentración y la creatividad del niño.
- En cuanto a la coordinación, fuerza y equilibrio, se observan las dificultades en los niños y niñas que son:
 - Al mantener el equilibrio se demuestra inseguro.
 - El alternar movimientos (con manos y pies) no puede realizarlos con seguridad,
 - Lanzar y patear la pelota, muestra debilidad al ejecutarlo.
 - Saltar la cuerda, realizar brincos entre el ejercicio o el juego, no se realizan como de da la indicación, esto entorpece el juego o la actividad de educación física.
 - En la carrera de relevos, el no correr como se da la indicación, entorpece realizar la carrera.
 - En las actividades de obstáculos se nota algunos niños no poder superarlos.
- A nivel social y afectiva, poco participa en juegos colectivos, no respeta normas y poco entiende indicaciones los niños y niñas no saben cómo afrontar sus miedos al igual que relacionarse con los demás.
- Las actividades a realizar donde se considera la motricidad fina, tomar el lápiz, la crayola, tomar la tijera, dibujar, realizar movimientos finos se observa el o tener seguridad al realizar, también no tener fuerza para ejecutarlos.

Las capacidades motrices gruesas y finas se desarrollan rápidamente cuando las niñas y los niños se hacen más conscientes de su propio cuerpo. Y se dan cuenta de lo que pueden hacer, disfrutar, desplazarse, correr y “se atreven” a enfrentar nuevos desafíos en los que ponen a prueba sus capacidades.

Las estructuras variables serán, por lo tanto, las formas de organizar la actividad mental, bajo su doble aspecto motor intelectual, por un aparte, y el afectiva, por otra, así como: según sus dos dimensiones individual y social. Para una mejor comprensión distinguiremos seis etapas o periodos de desarrollo:

Cada etapa constituye a las estructuras variables. Que la definen, una forma articular de equilibrio y la evolución mental se efectúa en el sentido de una equilibrarían cada vez mejor, los mecanismos funcionales comunes a todas las etapas, puede afirmarse de una forma totalmente general, que toda acción – o sea todo movimiento, todo pensamiento o sentimiento – responde a una necesidad (una necesidad elemental, una necesidad es siempre la manifestación de un desequilibrio: en nuestro organismo físico y mental. Piaget describe el desarrollo en términos de cambios sucesivos en el modo de pensar del niño, pasan por tres periodos de desarrollo, que se distinguen por una forma diferente de pensar, (Piaget, 1924.p, 248).¹⁴

Edad	Período de desarrollo	Estructuras cognitivas.
Nacimiento-0 - a 2 años.	Sensorio motriz.	Los bebés entienden el mundo a través de la percepción y la acción. sus habilidades se amplían durante este período, por lo que los niños pequeños pueden combinar sus acciones voluntariamente a los dos años
2 a 11 años.	Subperíodo preoperacional concreto.	Los niños dominan las habilidades adquiridas de forma independiente. Los niños son capaces de formar representaciones mentales de los objetos e imaginar las acciones relacionadas con ellos. El pensamiento egocéntrico (centrado en sí mismo).
7 a 11 años.	Subperíodo operacional concreto.	Los niños son capaces de pensamiento lógico. Su imaginación se ve limitada por la realidad y pueden realizar operaciones lógicas sobre objetos concretos,
12 años a edad adulta.	Operaciones formales.	Niños desarrollan la capacidad de razonar de manera abstracta,
11 a 14 años	Según Piaget	La transición del pensamiento operacional concreto al pensamiento formal completado se produce en etapas entre estas edades, el predominio del pensamiento egocéntrico durante este periodo lleva ciertas opiniones y comportamientos: autoconciencia, la audacia imaginaria , la fábula personal , sentimientos de vulnerabilidad

¹⁴ PIAGET. J. “El juicio y razonamiento del niño” P.248

VARIABLES**ETAPAS****REFLEJOS**

1ª. Etapa, ajustes hereditarios, así como las primeras tendencias instintivas y las primeras emociones

**LAS PRIMERA
COSTUMBRES**

2ª. Etapa y de las primeras percepciones organizadas, así como los primeros sentimientos diferenciados

**PRÁCTICA DE LAS
REGULACIONES
AFECTIVAS
ELEMENTALES.**

3ª. Etapa y de las primeras fijaciones exteriores de la afectividad, estas primeras etapas constituyen por si mismas el periodo del lactante, hasta la edad de un año y medio o dos años en el desarrollo del lenguaje y del pensamiento propiamente dicho.

**LA INTELIGENCIA
INTUITIVA DE LOS
SENTIMIENTOS
INDIVIDUALES**

4ª. Etapa, espontáneos y de las relaciones sociales de sumisión al adulto (de los dos a los siete años) segunda parte de la primera infancia.

**LAS OPERACIONES
INTELECTUALES
CONCRETAS**

5ª. Etapa (inicio de la lógica), y de los sentimientos morales y sociales de cooperación (de los siete a los once-doce años)

**OPERACIONES
INTELECTUALES
ABSTRACTA.**

6ª. Etapa la formación de la personalidad y de la inserción afectiva e intelectual, en la sociedad de los adultos.

Los niños adoptan su estilo de habla a quienes lo están escuchando y los roles que están desempeñando. Los niños muestran habilidades metalingüísticas rudimentarias de pensamiento sobre el lenguaje, su análisis y el juego.

Ahora bien, al similar de esta forma los objetivos tanto la acción como el pensamiento se ven obligados a acomodarse a ellos. Se puede denominar “adaptación” al equilibrio de estas asimilaciones y acomodaciones, esta es de forma general del equilibrio psíquico y el desarrollo mental.

El niño al igual que le adulto, no ejecuta ningún acto, exterior o incluso totalmente interior, más que impulsado por un móvil, y este móvil se traduce siempre en una necesidad, una necesidad es siempre una manifestación de equilibrio.

La psicomotricidad juega un papel muy importante, fluye valiosa, ente en el desarrollo intelectual afectivo y social de niño favoreciendo la relación con su entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños y niñas.

La psicomotricidad trata de hacer una lectura globalizada de los progresos y adquisiciones motrices que marcan la evolución de ser humano y cuya importancia condiciona el devenir de otros procesos (el lenguaje, la relación afectiva, los aprendizajes de lectura, escritura y cálculo etc.). En este sentido se considera a la psicomotricidad como área de conocimiento que se ocupa del estudio y comprensión de los fenómenos relacionados con el movimiento corporal y su desarrollo.¹⁵

A partir de la observación en el grupo, en la realización de algunas actividades, sobre todo en las de educación física que engloban: equilibrio, coordinación y dominio de su esquema corporal mediante estas observaciones logre identificar que:

- A nivel motor se le permitirá al niño dominar su movimiento corporal
- A nivel cognitivo, se conseguirá la mejora de la memoria, la atención la concentración y la creatividad del niño.

¹⁵ GUADALUPE PACHECO.M. “Psicomotricidad en Educación Inicial” P.7

- A nivel social y afectiva. se le permitirá a los niños y niñas conocer y afrontar sus miedos al igual que relacionarse con los demás.
- Sabemos que el niño es como una esponja que todo lo absorbe, sabemos que constantemente se encuentra explorando el mundo que lo rodea, descubriendo así mismo y a los demás fortaleciendo su aprendizaje en cualquier momento y circunstancia enriqueciendo a cada una de sus capacidades para fortalecer su autoestima por medio del movimiento, música y del juego.
- Se Promoverán sus capacidades para fortalecer su autoestima, y que se relacione con su cuerpo por medio del movimiento, música y el juego.
- Innovar y promover sus capacidades para la adquisición d habilidades sensoriales y motoras gruesas y finas, que le permitirán avanzar en su desarrollo psicomotor.
- Favorecer la psicomotricidad en los niños y niñas de preescolar en la construcción de un proyecto de intervención.
- Potenciar sus capacidades motrices y sus habilidades por medio del juego como una herramienta para la mejora en su esquema corporal en los niños y niñas de preescolar.
- Potenciar su capacidad intelectual, valores humanos (afectividad, sociabilidad, motricidad entre otras mediante el juego.
- Desarrollar la función cognitiva, la iniciativa, la independencia y el igualitarismo en el sentido del juego, favoreciendo el desarrollo psicomotor.
- Enseñar a aprender a manejar su cuerpo controlar sus músculos gruesos antes de poder tomar un lápiz y escribir.

Vygotsky (1991) menciona que lo fundamental en el juego es la naturaleza social de los papeles representados por el niño, que contribuyen al desarrollo de las funciones psicológicas de que se desarrolla del niño, que contribuye al desarrollo de las funciones psicológicas superiores.

Las áreas a desarrollar en este proceso son: Áreas Motriz Gruesa, Fina Cognitiva, Afectiva, Social, sin descartar que él niño y niña aprenden a través de sus vivencias y del juego en las que van asimilando, interiorizando todas las situaciones que se le presentan.

En esta situación de buscar la estrategia de cómo ir avanzando con los niños de poder involucrarme en un mejor desarrollo psicomotor, me doy cuenta de algunas complicaciones que tenemos en la escuela.

Para Vygotsky el lenguaje “es la herramienta psicológica que incluye en el desarrollo cognitivo” (Meece, 2010.p.81). El lenguaje es base para el desarrollo intelectual y se va dando en un ambiente social mediando la relación con los otros y con uno mismo.¹⁶

1.4. Plan de acción.

El Plan de Acción se diseñó observando las necesidades e intereses de los niños y tomando en cuenta el contexto educativo, determinando los tiempos y las actividades que se planearan, respecto al problema, analizando, planificando, actuando y evaluando, sin dejar de considerar la reflexión como docente.

Consideré que el juego como parte del desarrollo psicomotor, que permitirá realizar actividades de interés de los niños, integrando a los padres de familia, con las docentes del CENDI, diseñando una estrategia innovadora, creativa, reflexiva que me permitirá alcanzar los objetivos y meta, de igual manera, el Plan de Acción basado en la Investigación – acción pretende mejorar las actividades en el desarrollo psicomotor del niño y la niña.

La Investigación –acción pretende obtener una mejora, analizando el problema en la Fase (1) de diagnóstico , donde se conoce el contexto interno y externo de la escuela por medio de distintos instrumentos como el guion de observación , cuestionario a padres de familia para poder determinar el supuesto de acción ,comenzando con la sensibilización a padres de familia para poder determinar el supuesto de acción vinculándose a la Fase(2) del diseño y aplicación, realizando el Plan de acción ,comenzando con la sensibilización de padres de familia y escuela eligiendo una metodología de intervención y su aplicación, la Fase (3), está dirigida a la comunidad y la Fase (4) pertenece a la evaluación y la sistematización.

¹⁶ MEECE. JUDITH “El Estudio de Desarrollo del Niño” P.81

Antonio Latorre (2003) la metodología nos dice en la lectura “La investigación acción que es una metodología presentada características particulares que la distinguen de otras opciones bajo el enfoque cualitativo, podemos señalar entre ellos como se aborda el objeto de estudio en la investigación, que parte de un diagnóstico inicial de la consulta a diferentes actores sociales en búsqueda de apreciaciones, punto de vista y opiniones de los investigadores” (Latorre 2009).es decir de quienes actúan e interactúan en la situación del problema , como los profesores y alumnos, directores.

“La convicción de las ideas educativas solo pueden expresar su valor cuando se intenta la práctica y con las ideas con las que intenta guiarse”. (Latorre: 200:11). La investigación es una tarea que requiere de un contexto social de intercambio, discusión y contrastación, que trata de defender una práctica docente, reflexiva, investigadora de colaboración con otras docentes ya que es una tarea que absorbe tiempo, porque lo absorbe la discusión, la planificación en conjunto de actividades, la recogida de información y su análisis

“La autora Ana Mercedes Colmenares (2012), explica que las fases de la investigación-acción, implica un diagnóstico, la construcción de planes de acción, la ejecución de dichos planes y la reflexión constante de los involucrados en la investigación, que permite redimensionar, reorientar o plantear nuevas acciones en atención a las reflexiones realizadas (Colmenares: 2012:106).

En “La Investigación – acción” y su relación con los docentes nos permite reflexionar y replantear la relación que existe entre teoría y la práctica, no solo en generar los aprendizajes significativos si no en la manera de como se observa la escuela como un espacio existe una relación de lo social y comunitario. En la actualidad se requiere un docente con mucha iniciativa, creatividad, reflexión, y sobre todo con una inmensa innovación, en el que el docente investigue, observe sobre su actuar labor educativa, con el fin de incorporar elementos innovadores, creativos, que puedan mejorar su práctica educativa.

Lomax (1990) define la investigación –acción, << una investigación en la práctica profesional con la intención de ocasionar una mejora >> en la práctica educativa, la intervención se basa

en la investigación que implica una indagación disciplinada. Para Bartolomé (19986), la investigación –acción << es un proceso reflexivo que vincula dinámicamente la investigación, la acción y la formación, realizada por profesionales de las ciencias sociales, acerca de su propia práctica.

La investigación-Acción en su transitar histórico ha desarrollado dos grandes tendencias o vertientes; una tendencia netamente sociológica cuyo punto de partida fueron los trabajos de Kurt Lewin (1946/ 1996) y continuados por el antropólogo de Chicago Sol Tax (1958 y el sociólogo colombiano Fals Borda (1970), este último marca una ideología y política, la otra vertiente más educativa, y está inspirada en las ideas de Paulo Freire (1974) en Brasil L.Stenhouse (1988) y John Eliot (1981,1990) discípulo de Stenhouse e Inglaterra, así como por Carr y Stephen Kemmis (1988) de la Universidad de Deakin en Australia.¹⁷

1.4.1. Planificación y las fases del proyecto.

El plan de acción nos va permitir dar a conocer el proyecto, dar la pauta de utilizar herramientas necesarias para la realización de actividades, acciones y buscar las áreas de oportunidad, innovar, crear los recursos que se requieren establecer, para favorecer y dar solución al problema.

El plan de acción pretende mejorar e innovar las herramientas necesarias por medio de la intervención de este proyecto, el ser flexible a las necesidades, adaptación, tiempos, venerables a los imprevistos a suceder mediante este proceso educativo.

En el entendido que la profesionalización de la docente está obligado a la reflexión y al el trabajo intelectual en el análisis de las experiencias, los problemas guían a la acción, lo fundamental en la investigación –acción es la exploración reflexiva que el profesional hace de su práctica, no tanto por su contribución a la resolución de problema, en su capacidad reflexiva docente sobre su propia práctica, sino también centrar el trabajo en el desarrollo de competencias que haga que los niños y las niñas amplíen y se enriquezcan más de lo que

¹⁷ COLMENARES E. ANA MERCEDES PIÑERO M, Ma. Lourdes” Investigación Acción “Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidad y prácticas socio-educativas”, pp.96-100.

saben acerca del mundo y sean personas cada vez más seguras, autónomas, y participativas.

La Planificación Didáctica representa la oportunidad para la revisión, análisis y reflexión para orientar su intervención en el aula, la planificación una herramienta fundamental para impulsar el trabajo intencionado, organizado y sistematizado que contribuye al logro de aprendizajes esperados en los niños y niñas. De esta manera la importancia de la intervención docente, la selección, y organización de los alumnos, la definición de espacios físicos y selección de recursos didácticos, las estrategias de evaluación y difusión de resultados. Será en un término de una capacidad de mejorar evolutivamente, progresivamente hacia los niños y las niñas.

Las fases de la investigación son:

- 1. Observación.**
- 2. Planificación.**
- 3. Acción.**
- 4. Evaluación.**

PLAN DE ACCIÓN

EL PLAN DE ACCIÓN: Nos va permitir dar a conocer el proyecto, dar la pauta de utilizar las herramientas necesarias para la realización de actividades, acciones y buscare las estrategias, así como las áreas de oportunidad para innovar, crear, los recursos que se requieran establecer, para favorecer el desarrollo psicomotor del niño y de la niña y dar solución al problema.

Debo de reconocer que cada niña y niño han desarrollado habilidades motoras en su vida cotidiana y fuera de la escuela con diferente nivel de logro, es un punto de partida para buscar el tipo de actividades que propicien su fortalecimiento, tomando en cuenta las características personales, los ritmos de desarrollo y las condiciones en que se desenvuelven en el ambiente familiar

<p>1) Fase de sensibilización:</p>	<p>Directivos: docentes todos los agentes educativos del plantel, equipo interdisciplinario, supervisoras pedagógicas se les dará a conocer a través de una plática en una junta de Consejo Técnico Escolar, el propósito de mi proyecto que por medio de la observación durante mi práctica docente surge la problemática en el desarrollo psicomotor del niño, en el cual lo vinculare con el programa de educación preescolar el PEP -2011. De igual manera se deja como una prioridad dentro de los rasgos de la “ruta de mejora” como Plan de trabajo en la práctica educativa. Se les invita a las docentes ser partícipes de este proyecto, o ellas podrán realizar las planeaciones con sus alumnos, no solo en mi grupo, también en los demás grupos de preescolar.</p> <p>Padres de familia: a través de una invitación a la clase abierta ahí se les dará a conocer el proyecto, su objetivo, el propósito, y de las actividades que se estarán trabajando para favorecer a las niñas y los niños en su desarrollo psicomotor. Se les entrega un tríptico, con la información de la importancia de la psicomotricidad en los niños de preescolar con base al juego. Proyección de Power Poin, Cuestionario a padres y madres de familia (Anexo IV) y un tríptico. (Anexo II). ¿Se les pide su apoyo a los padres, madres de familia para que vean estos videos en casa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- “La Psicomotricidad que es, y para qué sirve” (psicomotricidadparaniños.com). 2.- “Como desarrollar la psicomotricidad en los niños preescolar” (monografías.com). 3.- “Aprendamos jugando”, psicomotricidad para los niños de 4 y 5 años. (actividadesludicas-2012). <p>Propiciar experiencias para favorecer el desarrollo psicomotor por medio del aprendizaje de la psicomotricidad., llevando a cabo un trabajo colaborativo en el CENDI. No. 3 “Estefanía Castañeda” y padres de familia.</p> <p>Promover que los padres de familia participen en los juegos, para favorecer el aprendizaje en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas.</p>
---	---

	<p>Por medio de situaciones didácticas, tomadas como método fundamental, considerando “El Juego” como herramienta en la intervención en el desarrollo de coordinación, fuerza y equilibrio</p> <p>Alumnos.: Por medio de un juego de la “Ruedita” motivándolos a participar con sus mamás y sus papás, al realizarlo en el día abierto, los niños les agrada mucho es un juego de mucha coordinación y movimiento, ahí mismo se les hará saber de la importancia de desarrollar sus capacidades motrices a partir de la coordinación sensorio motriz, gruesa, coordinación motriz fina y esquema corporal sin omitir que se desarrollaran tres dimensiones afectivas, cognitiva, socio-afectiva del niño, se dará un cuestionario a padres de familia.(Anexo1),Cuestionario a Profesora de Educación Física. (Anexo III)</p>
<p>2) Fase de intervención Pedagógica</p>	<p align="center">PEP 2011. Campo Formativo: Desarrollo Físico y Salud</p> <p>El recurso metodológico, que permitirá favorecer el desarrollo psicomotor en los niños y las niñas, serán las “situaciones Didácticas”. Se realizan situaciones didácticas donde la planeación estará sustentada en el Programa de Educación PEP-2011, así como la observación que se hizo durante las actividades, cantos y juegos, recreo, clase de educación física, actividades artísticas (eventos por festejos)</p> <p>Aspecto: Coordinación Motriz, gruesa, Equilibrio y esquema corporal. Competencia que se favorece: Mantienen el control de movimientos que implica fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico Aprendizaje Esperado: Coordina movimientos que implican fuerza, velocidad, y equilibrio. Aprendizaje esperado: Participa en juegos que lo hacen identificar y Docentes: se realizará un círculo de estudios con las docentes de CENDI dando a conocer las estrategias y las actividades a realizar en el contenido de el “Proyecto de intervención” donde podrán también participar en actividades conjuntas en su planificación de sus actividades o</p>

	<p>situaciones didácticas con sus alumnos en su grupo y así realizar un trabajo colaborativo. mover partes de su cuerpo. Se hace una vinculación con el profesor de Educación Física (entrevista, Anexo-4) para realizar una mejor intervención, observación y evaluación, con los niños y niñas de preescolar.</p> <p>En esta fase. - Dar información sobre el desarrollo psicomotor, considerando como prioridad entre de la “Ruta de Mejora” CTE, en el área de preescolar dentro del Programa de Estudios PEP-2011.</p> <p>Docentes: se realizará un círculo de estudios con las docentes de CENDI dando a conocer las estrategias y las actividades a realizar en el contenido de el “Proyecto de intervención” donde podrán también participar en actividades conjuntas en su planificación de sus actividades o situaciones didácticas con sus alumnos en su grupo y así realizar un trabajo colaborativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Platica sobre el desarrollo psicomotor considerando como prioridad ➤ Dar a conocer las características y beneficios de la psicomotricidad que favorezca el desarrollo psicomotor de niño y niña. ➤ Se establece un vínculo con el profesor de Educación Física. donde el decide dar una semana de la Educación Física, con los niños y en el CENDI. ➤ A partir de las acciones que se tomaron , queda establecido en la Ruta De Mejora, dar 10 min, de Activación todos los días 8ejercicios, juegos, rondas, competencias.) a los niños y niñas de preescolar, 1, 11, 111, antes de ingresar a su aula, (como solo está dos días a la semana ,la activación se dará por las docentes o asistentes educativa.)
<p>3) Fase de intervención comunitaria</p>	<p>Padres de Familia: Queda abierta la participación en involucrarse en el proyecto de intervención.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Brindar una plática que propicie a reflexión de los padres de familia sobre la importancia, beneficio y apoyar en el desarrollo psicomotor, estimular realizando actividades para favorecer el aprendizaje de sus hijos. ➤ Organización: se Dara a conocer las características y actividades del proyecto ➤ Dinámica de integración: (El juego como herramienta para favorecer, el desarrollo psicomotor de niño y el niño,” dentro del proceso de intervención, utilizando las estrategias del juego. ➤ Se les invitara todos los lunes después de la ceremonia, realizar con todos los niños y niñas, y padres de familia a ser participe en la “Rutina de Activación “realizada con apoyo del maestro de Educación Física, (si hay maestro en el CENDI) ➤ De igual manera se les dará a conocer las láminas en PowerPoint y el tríptico, a conocer, cuestionario (Anexo 5)
<p>4) Evaluación</p>	<p>La evaluación contribuye a la elaboración de juicios del docente acerca de los logros de aprendizaje de sus alumnos. Desde el enfoque formativo, la información que se posteriores durante el proceso de evaluación debe analizarse para detectar lo que el alumno no ha logrado aprender, identificar lo que puede obstaculizarle aprendizajes posteriores y determinar los aspectos de secuencia didáctica que debe de modificar. La evaluación del aprendizaje se centra en la valoración de los avances que muestra el sujeto en la construcción, tanto en el proceso de enseñanza como de aprendizaje. Si se cumplió como lo planeado en el aprendizaje esperado. Por medio de rubrica, lista de cotejo. “Es la aproximación a la transformación por el sujeto que ha realizado a partir de la reflexión de la persona ,tomando conciencia de ser un sujeto situado históricamente que establece múltiples y complejas relaciones en su vida.(Sanmartín 2010).</p>

Debido a esto, construiré un proyecto pedagógico, involucrando mi intervención docente, surgiendo de la práctica y es pensado para esa misma práctica, es decir no se queda solo para promover una alternativa a la docencia, ya que surge desarrollar alternativas de acción misma de la práctica docente, para constatar los aciertos y superar errores.

Ofreciendo una alternativa al problema significativo de los niños y niñas, las docentes, así como toda la comunidad escolar. La escuela juega un papel muy importante que predomina en esta etapa de la vida, ya que como educadores tenemos que facilitar en el niño la asimilación e integración a todas las vivencias que tendrán en los primeros años de vida.

El perfil de egreso de los niños preescolares, al dar inicio a la educación preescolar en general los niños y las niñas ya han alcanzado altos niveles de logro en su desarrollo psicomotor, como: coordinan movimientos de su cuerpo y mantienen el equilibrio, caminan ,corren, trepa, manejan cierta destreza, con instrumentos ,objetos, ,donde ya ellos van construyendo juguetes que ellos crean, y otro tipo de piezas, que tiene una imagen o representación real, cogen un lápiz, trazan símbolos, pintan, dibujan con sus dedos imágenes sobre arena, dándole un desarrollo a la motricidad fina.

Estos avances permitirán, observar cuales son los avances o las necesidades de los niños y niñas, así propiciar que los alumnos amplíen sus capacidades de control y conciencia corporal (capacidad de identificar y utilizar distintos partes de su cuerpo y comprender sus funciones), y la expresión corporal. Proponer actividades de juego que demanden centrar su atención por tiempos cada vez más prolongados que contribuyan al fortalecimiento del desarrollo motor, un recurso fundamental para llevar a cabo este Proyecto de Intervención. (PEP-2011. P.p..70,71).

Fase 1.	La observación: diagnóstico y reconocimiento de la situación inicial, la identificación de la problemática o necesidades básicas que se requieran resolver; ordenar, agrupar, disponer y relacionar los datos de acuerdo con los objetos de investigación, es decir preparar la información a fin de proceder a su análisis e interpretación
Fase 11.	La planificación: (desarrollo de la acción), sobre un diagnóstico bien conformado e investigado para la mejora de aquello que está ocurriendo, sabiendo porque está pasando, así tomar decisiones conjuntas con todos los agentes educativos de lo que se va hacer, para la mejora de los aprendizajes en los niños y las niñas.
Fase 111.	La Acción Actuación: para poner en práctica, todo lo observado acciones a seguir, a efectos del contexto de lo de que se va realizar es de investigación- Acción, damos origen al Plan de acción.

Guía de observación para la detección de necesidades educativas especiales con o sin discapacidad en alumnos de educación básica. (manejo de indicadores), México, 2010, p.14.

Ámbito Psicomotor.

- 1.- Se desplaza con torpeza y se cae fácilmente.
- 2.- Camina y corre con dificultad.
- 3.- Al subir las escaleras no alterna los pies; requiere apoyo.
- 4.- Tropieza con objeto que se encuentran a su paso.
- 5.- No puede cambiar de una acción o actividad a otra con facilidad.
- 6.- Usa todos los dedos de las manos para agarrar o levantar objetos pequeños.
- 7.- No controla sus trazos al dibujar caminos, marcar contornos, unir los dibujos.
- 8.- No toma adecuadamente el lápiz y las herramientas.¹⁸

¹⁸ Adoptado de SEP, Necesidades Educativas Especiales, México, SEP,2010, P.14

CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN

¿Cuál es el origen de los CENDIS- SEP?

En el desarrollo histórico, de lo que actualmente se considera como Centro de Desarrollo Infantil, se puede distinguir tres periodos relevantes, de acuerdo al tipo de servicio ofrecido a los programas educativos vigentes en cada uno de los momentos.

En 1er, momento se caracterizó un servicio en el cuidado de guarda de los niños y las niñas, estos establecimientos se denominaron “Guarderías”.

El 2° momento continuo con un carácter asistencial y se enriqueció con procedimientos a la estimulación, al desarrollo de los infantes, a través de la aplicación de un Programa de Estimulación Temprana.

3° momento se distingue por la creciente incorporación del aspecto educativo, tendiente a fortalecer la intervención pedagógica dirigida a promover las interacciones entre niñas, los niños y el medio natural y social.

Por acuerdo del Lic. Porfirio Muñoz Ledo, Secretario de Educación Pública, se crea la Dirección General de Centros de Bienestar Social para la infancia, con la finalidad de coordinar y normar no solo las Guarderías de la Secretaría de Educación Pública, sino también aquellas que brindan atención a los hijos e hijas de las madres trabajadoras en otras dependencias.

Se cambia la “Guardería “por la de “Centros de Desarrollo Infantil” (CENDI), estos cuentan con un equipo interdisciplinario (técnico), que cubre todas las áreas como: Médico, Trabajo Social, Psicólogo, Enfermero, Nutriólogo, Odontólogo, y en el Área Pedagógica se cuenta con educadoras, Licenciadas en Educación Preescolar.

Se deroga el nombre de Dirección General de Centro de Bienestar Social Para la Infancia y se cambia por el de “Dirección General de la Educación Materno Infantil “ésta amplia la cobertura en el Distrito Federal y en el interior de la República Mexicana.

La Secretaría de Educación Pública (SEP), se encarga de la Escuela para Auxiliares Educativos de Guarderías que dependían de la Secretaría del Trabajo, se le cambia el nombre por “Escuela de Asistentes Educativas con nuevo Plan de Estudios.

La presente administración en esos momentos como proyecto central y prioritario del Plan de Desarrollo 2001-2006 planteando elevar la calidad de Servicio Educativo a través de un Proyecto Nacional con programas y proyectos a lograr una “Educación para todos”, una Educación de Calidad y una Educación de Vanguardia.

- **Plan y Programas de Estudio PEP-2004.**
- **Plan y Programas de Estudio 2011 Guía de la Educadora.**
- **Plan y Programas de Estudio 2018 Modelo Educativo Aprendizajes Clave, para la Educación Integral. (actualmente) año 2018, termino de sexenio**

Programa de estudio 2011-Guía de la Educadora. Reforma Integral de la Educación básica **RIEB (2011)**, presenta identificar y encauzar áreas de oportunidad en el ánimo de una mejora en la educación que converge en los maestros, maestras, las madres y padres de familia, las y los estudiantes, y una comunidad académica interesada en la educación básica.

Con el propósito de consolidar una ruta propia para reformar la Educación Básica de nuestro país, estando la Administración Federal de Servicios Educativos del Distrito Federal, con una Política Pública a elevar la calidad educativa articulando el diseño y desarrollo del currículo para la formación de alumnos de preescolar, primaria y secundaria.

La RIEB (2011),¹⁹ culmina un ciclo de reformas curriculares que integran la Educación Básica, que inicio 2004 con la Reforma de Educación Preescolar, continuando en el 2006, con la Educación Secundaria y en el 2009, con la Educación Primaria aportando una propuesta formativa significativa, congruente, orientada al desarrollo de Competencias y centrada en el Aprendizaje de los alumnos.

¹⁹ Programa de estudio 2011. Guía para la Educadora. Educación Básica. Dirección General del Desarrollo Curricular (DGDC) y Dirección General de Formación Continua de Maestros en Servicio (DGFCMS). P.1,2.

La Secretaría de Educación Pública, (SEP) valora la participación de las educadoras, directivos, asesores técnico-pedagógicos, madres y padres de familia, y toda la sociedad, en el desarrollo del proceso educativo por lo que invita a respaldar los aportes de Programa de Estudio 2011 y las guías para las educadoras. Educación Básica. Preescolar en el desarrollo de las niñas y niños de nuestro país.

El programas de estudios, PEP- 2011, contienen los propósitos, enfoques, Estándares, Curriculares y Aprendizajes Esperados, manteniendo su pertenencia, gradualidad y coherencia de sus contenidos, así como el enfoque inclusivo y plural que favorecen el conocimiento y aprecio a la diversidad cultural y lingüística de México; además se centra en el desarrollo de competencias con el fin de que cada alumno pueda desenvolverse en una sociedad que le demanda nuevos desempeños para relacionarse en un marco de pluralidad y democracia, y en un mundo global e independiente.

La Guía para la educadora se construye como un referente que permite apoyar su práctica en el aula, que motiva la esencia del ser docente por su creatividad y búsqueda de alternativas situadas en el aprendizaje de los alumnos

2.1 Fundamentación teórica.

La psicomotricidad como concepto y teoría nace a principios del siglo XX fruto del trabajo e investigaciones de distintos autores. Luego, desde la psicología evolutiva, la relación entre aspectos motrices del desarrollo y la adquisición de la madurez psicofísica. Las posteriores aportaciones del psicoanálisis y la pedagogía completaron la base teórica.

Podemos definir la psicomotricidad como aquella ciencia que, considerando al individuo en su totalidad psique-soma, pretende desarrollar al máximo las capacidades individuales, valiéndose de la ejercitación y experimentación consciente del propio cuerpo, para conseguir mayor conocimiento de sus posibilidades en relación consigo mismo y con el medio en que se desenvuelve.

La práctica psicomotriz contempla al ser humano desde un punto de vista global, abarcando diferentes aspectos a saber:

- Estudio de desarrollo del movimiento corporal.
- El estudio de las desviaciones y trastornos que pueden producirse en el normal desarrollo del movimiento corporal.
- El diseño y aplicación de técnicas y programas que faciliten el desarrollo motor normal.
- El diseño y aplicación de técnicas que mejoren las posibles desviaciones que puedan producirse.

La psicomotricidad implica aspectos socioafectivos, motrices, psicomotrices e intelectuales, ya que se procura del progreso global de niño y de la niña a partir de sus vivencias corporales, que le facilitan el desarrollo de las capacidades sensorio-motrices, percepción, comunicación, expresión, mediante la interacción activa de su cuerpo con el medio ambiente.

La psicomotricidad se ramifica en tres ejes: reducción, educación y terapia psicomotriz: La reducción psicomotriz, consiste en restablecer el control motor voluntario. El cerebro, mediante el pensamiento y la voluntad, actúa sobre el musculo, que a su vez actúa sobre el cerebro y mejora el comportamiento global del sujeto.

El movimiento restablecerá la voluntad de acción del sujeto y liberará su motricidad. Su objetivo es eliminar o atenuar los hábitos que han generado desordenes en el comportamiento psicomotor, escolar o social del sujeto, restaurar la educación de una función utilizando la motricidad o reorganizar la personalidad y sus distintos componentes facilitando las relaciones sujeto-entorno.

La educación psicomotriz busca favorecer el desarrollo de la inteligencia a través de la acción motriz, durante los primeros meses y primeros años de vida, la evolución desarrollo de la psicomotricidad y el psiquismo estrechamente ligados surgieron así la noción de desarrollo psicomotriz, descrita por “Piaget, así como Wallon”, (1985).

El niño aprenderá a vencer la fuerza de gravedad de la organización de todos los sentidos principalmente del sistema del equilibrio por lo que ayuda a conocer automáticamente la posición correcta del cuerpo y la relación que tiene éste con el resto de las cosas. Otras de las actividades que ayudan al niño en su desarrollo son como: mecer, arrullar, dar vueltas, saltar, maromear, balancear está en una forma de estimular el sistema del equilibrio y para mejorar la coordinación y el balance de los movimientos del cuerpo.

Se establece por el sistema tónico – postural (adquisición del equilibrio y la noción del esquema e imagen corporal) y la actividad motriz coordinada e e intencional de ahí que cualquier alteración que afecte el desarrollo psicomotor e potencialmente generadora de una capacidad de aprendizaje. Por lo tanto, el movimiento se ve ahora como un facilitador primario del desarrollo cognitivo y motor, particularmente durante la infancia y la niñez (VIALLES, P. 160)²⁰

Teorías del Desarrollo Psicomotriz.

2.1.1 Desarrollo Psicomotor según Jean Piaget.

Jean Piaget y sus investigaciones, (1936-1985) repercuten en los estudios de psicomotricidad desde el momento en que resalta el papel de las acciones motrices en el proceso del acceso al conocimiento.

Periodo sensoriomotor: relaciones topológicas y organización del esquema corporal (0-2 años). Se caracteriza por un gran desarrollo mental y la conquista de universo que rodea al niño a partir de las operaciones y los movimientos. Este periodo pasa por 6 estadios:

1º Estadio: actividad refleja (0-1 mes). Aparición de los reflejos que marcan las funciones de asimilación por el organismo de las aportaciones externas, acomodación del

²⁰ VIALLES, Cateríne “Actividades para niños niñas” P.160.

organismo a las características externas y organización, que determinarán la formación de las estructuras intelectuales posteriores.

2º Estadio: reacciones circulares primarias (1º-4º mes). Desde el punto de vista motor, tenemos un niño que el final de este estadio va a conseguir el control de la cabeza y los semivoltos, no se gira completamente, pero gira hacia un lado y otro. Desde el punto de vista psicomotor, tenemos un niño que coordina e integra las acciones. Estas acciones se llaman circulares, se repiten muchas veces y de la misma manera. Tienen otras características: la intencionalidad. Relacionadas con la causa-efecto. El niño empieza a manifestar indicios de pensamiento.

3º Estadio: reacciones circulares secundarias. (4-8 meses). En el aspecto psicomotor tenemos un perfeccionismo de la causa –efecto que se manifiesta en conductas de tirar objetos o mover sonajero (el niño se da cuenta que si lo mueve éste sonará). Coordinación entre visión y prensión. Se sienta y es capaz de coger objetos que tiene alrededor. En cuanto al conocimiento del esquema corporal, junta sus manos y se la lleva a la boca y a los 5 meses se chupa el pie. Se lo chupa porque ésta en la etapa oral, conoce los objetos a través de la boca.²¹

4º Estadio: coordinación de esquemas secundarios (8-12 meses). En el plano motor destaca la bipedestación. En este estadio va iniciar la marcha (puede aparecer en cualquier momento entre los 10-16 meses). Una característica importante que se da en este estadio es la permanencia del objeto. Si al niño le escondes un objeto tiene conciencia de ello y lo busca (es un signo importante de inteligencia). Esto ocurre porque el niño se da cuenta de la separación de los objetos y de la gente con respecto a él. La gran movilidad que alcanza el niño en este estadio le ofrece perspectivas nuevas del espacio. Con esto va a conseguir la relación “entre”.

5º Estadio: reacciones circulares terciarias (12-18 meses).

²¹ PIAGET.J. “La formación del símbolo en el niño” Los tres primeros estadios.p.p.43-49.

A nivel motor: marcha y carrera (la carrera es torpe). La característica fundamental en este estadio es la “asimilación” y la “acomodación”. Entre los 12-18 meses asimilación y acomodación están mezcladas, pero a partir de este estadio la acomodación pasa a dirigir la asimilación, lo que significa que el niño atenderá y se quedará con lo que más le interesa.

La mayor conquista se centra en la adquisición progresiva de las relaciones espaciales y de los movimientos del propio cuerpo llegando a descubrir las diferentes posiciones de los brazos. El interés por la posición y desplazamiento de los objetos entre sí, le conduce a la relación de continente-contenido que hará que coloque unos objetos dentro de otros, los invierta y los vacíe. A nivel espacial, estas acciones nos indican que intuye la relación de contorno o envoltura. En cuanto al esquema corporal. Adquiere el conocimiento del rostro en su totalidad hacia el año y 4 meses.

6º Estadio: invenciones de medios nuevos a través de combinaciones mentales (18-24 meses). En este estadio, en lugar de estar controladas en cada una de las etapas y a posteriori por los hechos mismos, su búsqueda está controlada a priori: el niño prevé, antes de ensayarlas, qué maniobras fallarán y cuáles tendrán éxito.

Con respecto al esquema corporal, va diferenciando mejor las partes del cuerpo y de la cara y las relaciones que guardan entre sí. Aparece la imitación generalizada inmediata, por la que el niño busca el equivalente de las partes de su cuerpo sobre otra persona.

La intervención de medios nuevos se produce por el grado de conciencia de las relaciones lo suficiente profundo como para permitirle hacer provisiones razonadas e invenciones por mera combinación mental. Tras adquirirla, los esquemas de acción son mayores y no se limitan al descubierto.

Periodo preoperativo: desarrollo del pensamiento simbólico y preconceptual (2-7 años). Por la aparición de la función simbólica y de la interiorización de los esquemas de acción en representaciones, el niño empieza a traducir la percepción del objeto a una imagen mental. Por la noción de cuerpo todavía está muy subordinada a la percepción.

Periodo preoperativo: desarrollo del pensamiento simbólico y preconceptual (2-7 años). Por la aparición de la función simbólica y de la interiorización de los esquemas de acción en representaciones, el niño empieza a traducir la percepción del objeto a una imagen mental. Pero la noción de cuerpo todavía está muy subordinada a la percepción.

Este periodo se divide en dos estadios:

1º Estadio: la aparición de la función simbólica. esta función desarrolla la capacidad de que una palabra o un objeto reemplaza lo que no está presente. La adquisición de esta capacidad permite que el niño opere sobre niveles nuevos y no solo actúe sobre las cosas que están a su alcance. Hace posible el “juego simbólico”, el lenguaje y la representación gráfica.

La imitación y la aparición de símbolos mentales: la imagen mental nace en la actividad sensoriomotriz y la imitación es el acto por el que se reproduce un modelo. El uso de los símbolos mentales exige una imitación deferida en la que el niño no se limitará a copiar un modelo, si no que deberá usar un símbolo mental a partir del cual será capaz de reproducir la acción.

La reproducción correcta y total de la imitación es difícil por el carácter precategorial del pensamiento del niño. El juego simbólico: el juego simbólico, en contraste con el ejercicio, permite al niño de este periodo representar mediante gestos diferentes formas, direcciones y acciones cada vez más complejas de su cuerpo.

Es una necesidad para recuperar su estabilidad emocional y para su ajuste a la realidad. El lenguaje: es el tercer aspecto de la función simbólica viene determinando por el uso de las palabras.

En este estadio sensoriomotor las palabras estaban relacionadas con las acciones y los deseos del niño. Con la aparición de la función simbólica, el niño empieza a utilizar palabras que representan cosas o acontecimientos ausentes.

El lenguaje del niño del periodo sensoriomotor estaba a la acción tiempo y espacio próximo. El del periodo preoperativo permite introducir al pensamiento relaciones espacio-temporales más amplias, librándose de la pura acción inmediata. A los 3 años, el niño puede además de percibir, representar las partes de su cuerpo. El dibujo: la primera forma del dibujo aparece entre los 2 y los 2 años y medio. Es la época del grafismo en la que el dibujo no es imitativo, sino un juego de ejercicio. El dibujo permite que el niño represente todo lo que sabe de su esquema corporal y de las relaciones espaciales.

2º Estadio: Organizaciones representativas. una característica importante de este periodo es el egocentrismo. Es una tendencia a centrar la atención en un solo rasgo llamativo de su razonamiento, lo que produce que no pueda proyectar las relaciones espaciales ni aceptar el punto de vista de los demás. Aparece en el lenguaje, razonamiento, juicios y explicaciones del niño, porque es esencialmente de orden intelectual y sirve para ordenar la actividad psíquica del niño.

Durante el periodo preoperatorio se desarrolla en el niño la lateralidad, que consiste en el conocimiento del lado derecho e izquierdo del cuerpo. Este conocimiento hace posible la orientación del cuerpo en el espacio. Las nociones de derecha e izquierda no son más que el nombre de una mano o una pierna para el niño, porque no puede instrumentarlas como relaciones espaciales. Las referencias en su orientación espacial serán las del cuerpo: arriba-abajo, delante-detrás, derecha-izquierda. Estas relaciones las posee a nivel perceptivo (no representativo) y por eso las establece como ejes referenciales.

Periodo de operaciones concretas (7-11 años). Es el momento de la adquisición de conceptos tales como conservación y reversibilidad, realización de operaciones lógicas elementales de clases y relaciones. Esto es posible gracias a la descentración (ponerse en el lugar del otro).

A lo largo de este periodo llegan a la estructuración o representación mental de las relaciones espaciales y del esquema corporal. El sujeto ya no considera su cuerpo punto absoluto de referencia. Accede a estructurar el esquema corporal, que supone la

representación mental de las medidas, distancia, orden, por la combinación que se produce entre todos los elementos de su cuerpo y sus relaciones espaciales, consideradas como un todo, desde su perspectiva y desde otras.

La relación espacial de orden tiene gran importancia en la adquisición del espacio proyectivo porque supone el logro de la noción de eje que referirá a su cuerpo. A partir de esta noción se estructuran los movimientos, direcciones, desplazamientos, orientaciones, El niño ya es capaz de hacer actividades deportivas regladas, aparecen los “deportes”.

Las construcciones de las estructuras cognitivas se fundamentan en componentes biológicos y sociales. Las primeras afectan a la organización y madurez del sistema nervioso, cuya evolución hace posible la ampliación de las funciones cognitivas y motrices visibles en las acciones del sujeto, que reúne, clasifica, y distribuye objetos. Las segundas abarcan los efectos del entorno social en la actualización y refuerzo de las posibilidades cognitivas gracias al lenguaje y a las funciones simbólicas. La actividad cognitiva y motriz se interrelacionan, la coordinación de los propios movimientos y la acción sobre los objetos conducen al conocimiento sensorio-motor del espacio y más adelante, el pensamiento representativo.

El niño necesita llegar a tomar conciencia del cuerpo, lateralizarse, situarse en el espacio y orientarse en el tiempo. A su vez, necesita haber desarrollado una habilidad de coordinación gestos y movimiento para alcanzar el aprendizaje.

La motricidad desempeña una función de importancia capital en el desarrollo de la inteligencia y de las funciones cognitivas, así como en el establecimiento de relaciones con el entorno. Así la acción motriz sirve como punto de partida para la adquisición de conceptos abstractos. Las experiencias relacionadas con acciones motrices, van conduciendo progresivamente al niño hasta la abstracción, al acceso a los conceptos y al conocimiento mediante un tratamiento cada vez más completo y complejo de las informaciones asociadas a la intervención, el apoyo o la mediación del adulto.

2.1.2 Louis Picq y Pierre Vayer²²

Estos dos teóricos Picq y Vayer, (1969, 1977), que contribuyeron a la psicomotricidad, ellos utilizaron diferentes actividades relacionadas a la educación física con el fin de ayudar al desarrollo de compartimiento en el niño. El esquema corporal es elaborado a partir de:

- **Conocimiento del propio cuerpo.**
- **Desarrollo de las capacidades perceptivo-motora.**
- **Desarrollo de la lateralidad.**

La psicomotricidad es una técnica u un método de educación, que parte del cuerpo porque en él está el origen y el inicio de todo conocimiento. La psicomotricidad es una acción pedagógica y psicológica que utiliza los medios de la educación física con el fin de normalizar o mejorar el comportamiento del niño.

La práctica psicomotriz se dirige a individuos sanos, en un ambiente enriquecido por elementos que estimulen el desarrollo a partir de la actividad motriz y el juego.

La psicomotricidad se trata de la disciplina que estudia el cuerpo en movimiento interactuado con el psiquismo, “La construcción del esquema corporal, es decir, la organización de las sensaciones relativas a su propio cuerpo en relación con los datos del mundo exterior, juega un papel fundamental en el desarrollo del niño y la niña, dicha organización es el punto de partida de sus diversas posibilidades de acción “

1.- El niño percibe ese mundo exterior a través de su cuerpo a la vez que también con su cuerpo, entra en relación con él.

2.- Todas las formas de relación, y el conocimiento es un aspecto de la relación, están ligados a la acción corporal”.

²² VAYER, P, “El dialogo corporal, Barcelona. Ed. Científico-Médica, 1077

2.1.3 Lev Vygotsky.

La psicología de Vygotsky (1925-1934), pondera la actividad del sujeto, éste no se concreta a responder a los estímulos, sino que usa su actividad para transformarlos, y modificar los estímulos, el sujeto usa instrumentos mediadores, es la cultura la que proporciona las herramientas necesarias para poder modificar el entorno; fundamentalmente por signos o símbolos, estos actúan como mediadores de acciones.

“Para Vygotsky, el contexto social influye en el aprendizaje más que las actividades y las creencias; tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa.

El contexto forma parte del desarrollo y, moldea los procesos cognitivos, el contexto social debe ser considerado en diversos niveles

1.- El nivel interactivo inmediato, constituido por el (los) individuos con quien (es) el niño interactúa en esos momentos.

2.- El nivel estructural constituido por las estructuras sociales que influyen en el niño, tales como la familia y la escuela. 3.- El nivel cultural o social general constituido por la sociedad en general, como el lenguaje, el sistema numérico y la tecnología”

La actividad de los niños y niñas se orientan hacia los objetos, al mundo exterior, ubica en el estadio SENSITIVO-MOTOR, de uno o tres años y en el estadio “Proyectivo”, de tres a seis años donde se consolida la personalidad, siendo vital la interacción social para el desarrollo y que el conocimiento va de lo interno a lo externo, de lo social a lo individual y que no es un proceso estático.

Vygotsky hace referencia a la categoría “Zona de Desarrollo Próximo”, (ZDP), definida por este psicólogo como “La distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.

Los niños que se encuentran en la ZDP para una tarea en concreto está cerca de lograr poder realizarla de forma autónoma, pero aún les falta integrar alguna clave de

pensamiento. No obstante, con el soporte y la orientación adecuada, si son capaces de realizar la tarea exitosamente. En la medida en que la colaboración, la supervisión y la responsabilidad del aprendizaje están cubiertas, el niño progresa adecuadamente en la formación y consolidación de sus nuevos conocimientos y aprendizajes.

La Zona de Desarrollo Próximo es “la distancia entre del nivel real del desarrollo determinado por la solución independiente, mediante la solución de problemas con a dirección del adulto.

Vygotsky habla sobre la función del habla privada en el Desarrollo Próximo. A menudo el adulto ayuda al niño a resolver un problema o a cumplir una tarea usando apoyos verbales y estructuración. Este andamiaje puede reducirse gradualmente conforme el niño se haga cargo de la orientación. A principio, quizás se presente los apoyos como habla privada y, finalmente, como habla interna.

La Zona de Desarrollo Próximo,²³ estos métodos piden al niño que resuelva un problema y luego le ofrecen apoyos e indicaciones para ver como aprende, se adapta y utiliza la orientación. Los apoyos se aumentan en forma gradual para ver cuanta ayuda necesita y como responde. El maestro observa, escucha y toma notas cuidadosamente acerca de la forma en que el niño emplea ayuda y el nivel de apoyo que necesita.

La concepción de Vygotsky acerca del desarrollo de las funciones psíquicas superiores del hombre, fue el primer intento sistemático de reestructuración de la psicología sobre la base de un enfoque histórico cultural acerca de la psiquis del hombre. Surgió como una contraposición de dos ideas fundamentales; por una parte, a las posiciones acerca del desarrollo y por otra a las posiciones biologicistas acerca del desarrollo de la cultura como un proceso independientemente de la historia real de la sociedad.

²³ LEVS Vygotsky. “Pensamiento y lenguaje. Editorial Quinto sol, S.A. DE C.V. México 1996.

Vygotsky rompiendo con las concesiones del desarrollo infantil predominantes en la época, trata de enfatizar las peculiaridades de las funciones psíquicas superiores y las vías para lograr el estudio de su verdadera naturaleza.

La influencia del contexto es determinante en el desarrollo del niño; un niño que crece en un medio rural, donde sus relaciones solo se concretan a los vínculos familiares va tener un desarrollo diferente a aquel que éste rodeado por ambientes culturales propicios. El niño del medio rural desarrollará más rápido su dominio corporal y conocimiento del camp; el del medio urbano tendrá mayor acercamiento a aspectos culturales y tecnológico.” Vygotsky: Hacia la psicología dialéctica” (Chile 2002).²⁴

2.1.4 Julián Ajuriaguerra.

En 1936, Julián Ajuriaguerra (1952-1983), obtuvo su título de Doctor en medicina. El contacto con los maestros Déjerine y Jean Lhermittle, le permitieron recibir orientación en sus investigaciones con temáticas sobre el funcionamiento cerebral, el tono muscular y la psicomotricidad. Por lo que sus autores fundamentales fueron Jean Piaget (colaboraría posteriormente en Ginebra) y Henri Wallon (Paris, 1879-1962).

En 1952 Aujuriaguerra público con M. He Caen, sus estudios sobre integración y desintegración, con nombres “imagen espacial del cuerpo”, “esquema postural”, “imagen de uno mismo”, “imagen de nuestro cuerpo”, o “somatognosía

La psicomotricidad nace en 1959 con Julián Ajuriaguerra, neurosiquiatra y psicoanalista español, quien integra los aportes de la neuropsicología, la pedagogía la psicóloga del desarrollo y el psicoanálisis.

Ajuriaguerra,1983 en el que madre y bebé se comunican con la acomodación reciproca de sus posturas y el intercambio de tenciones-distensiones. La madre sostiene al, mantiene y contiene al bebé que elabora a partir de esa contención un sentimiento de confianza y seguridad que los psicólogos han denominado “función de apego o

²⁴ LEV.S. Vygotsky. Rafael García J. Educando, Cañal Pedro (competidores) “Constructivismo y Enseñanza de las Ciencias”. P.209

vinculación afectiva” y que le aporta, además de bienestar y tranquilidad, una primera definición o referencia sensible de sí mismo.

Una vez que el niño nota cosas que son “yo” y cosas que son “no yo” necesita agrupar esas impresiones parciales de sí mismo para construir su globalidad, su yo corporal. En este punto resulta importante la conjunción de datos interoceptivos (visuales) con datos propioceptivos (táctiles, kinestésicos) referidos a sus propios elementos corporales.

Propuso en los años cincuenta una educación para los movimientos del cuerpo, como una terapia para reeducar a los niños y niñas con problemas de aprendizaje y de comportamiento que no respondían a la terapia tradicional. Su trabajo ha sido importante recordarlo, ya que él investigo sobre los cuadros clínicos tan complejos como los trastornos psicomotores y las dificultades en el esquema corporal. Conflictivas en donde la base no existe un marcador neurobiológico que indique por qué se expresa tal dificultad, las temáticas que propone, es comprender y proponer futuros marcos de acción sobre los niños, adolescentes y adultos portadores de tales trastornos psicopatológicos.

Objetivo Principal de su método: se refieren mayormente al desarrollo de la postura y a la capacidad de observar un objeto, acercarse a él agarrado con la mano y manipularlo considerando el rol que juega el dialogo tónico en el desarrollo de esta postura y en la manipulación de dicho objeto.

Destaca la función tónica como base de la acción corporal y de la relación con los demás, consolida los principios y las bases de la psicomotricidad se fundamenta en las estructuras neuropsicológicas.

2.1.5 Henry Wallon.

Psicólogo y pedagogo Henry Wallon (1925-1936), que nació en París en 1879, realizo investigaciones relacionadas con la psicología del niño. Para él el desarrollo mental del

niño no es más que una sucesión de estadios, analizando los aspectos cognitivos, biológicos, efectivos, y sociales.

Participo en la elaboración de un proyecto de reforma de la enseñanza basado en la igualdad de oportunidades, la formación permanente del profesorado y la consideración de las capacidades y condiciones del niño

Wallon desde una postura atidualista, plantea que en la conciencia reside el origen del progreso intelectual, pero está no se presenta en el momento del nacimiento, sino que es una cualidad que se construye socialmente, por medio de lo que denomina “la simbiosis afectiva”. En consecuencia, el objeto de la Psicología es la explicación de la formación y desarrollo de la conciencia.

Henri Wallon, fue el pionero de la psicomotricidad nos dice que influye el movimiento en el desarrollo psíquico como las relaciones del niño o niña con otras personas. Se esforzó por mostrar que las funciones mentales son recíprocas a las funciones motrices y el esquema corporal es un elemento base para el desarrollo de la personalidad, elaboro el concepto de “esquema corporal”. Este lo define así “Esquema corporal es una necesidad; se constituye según las necesidades de la actividad. Es el resultado y condición de las justas relaciones entre el individuo y el medio.

Es la imagen mental que tenemos de nuestro cuerpo, está en movimiento y cuando está en reposo, se va desarrollando y formando progresivamente. En el plano escolar, muchas veces los trastornos en la configuración del esquema corporal se traducen en problema de aprendizaje.

Henri Wallon, el insigne psicólogo, biólogo y educador confirma enfáticamente. “mi cuerpo es el eje del mundo, con mi cuerpo adquiero conciencia de todo lo que me rodea” y agrega: “mi propia existencia y la del mundo circundante solo aparecen y se hacen realidad por causa de mi cuerpo, con la materialización de los humanos”

A lo que agrega que “las relaciones entre la motricidad, biológico y lo psicológico, surgen de lo más primitivo de nuestro cuerpo” deja en claro el papel que le corresponde

desempeñar al cuerpo cuando, al poner en acción sus potencialidades convirtiéndose en el centro de su universo existencial, entonces queda claro, que el sin el nada existe, que el cuerpo es lo concreto, lo irremplazable para poder establecer mediante nuestras propias experiencias corporales, una mejor comunicación con nosotros mismos y el mundo exterior.

El movimiento es esencial en el desarrollo del niño ya que facilita el paso hacia el pensamiento conceptual, sus relaciones con los demás, su carácter e igualmente, las adquisiciones de nociones básicas, si incluye en este período las actividades de los primeros meses y con, prácticamente, idénticas características y funciones denomina a esta etapa de "juego funcional".

El desarrollo del niño y de la niña se fundamenta en una componente neurológica (postura y motricidad) y otra social afectiva (interacción niño-entorno) que ilustra la expresión tónico madre-niño. Enciclopedia de Educación Inicial 1993:1473

Desarrollo desde los Estadios.

Ley de alternancia funcional; Es la ley principal que regula el desarrollo psicológico del niño. Plantea que las actividades del niño, unas veces se dirigen a la construcción de su individualidad y otros al establecimiento de relaciones con los otros; alternándose la orientación progresivamente en cada estadio.

Ley de preponderancia e integración funcional. Consiste en que no existe ni ruptura, ni continuidad funcional en la transición de un estadio a otro. Desde este modo, las funciones antiguas no desaparecen, sino que se integran con las nuevas.

Wallon nos dice que el objetivo en el desarrollo del esquema corporal, en relación con el área de conocimiento de sí mismo y el entorno, la integración educativa tendrá como objetivo el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Formarse una imagen ajustada y positiva de sí mismo a través de la integración con los otros y de la identificación gradual de las propias características,

posibilidades y limitaciones, desarrollando sentimientos de autoestima y autonomía personal.

2. Conocer y representar su cuerpo, sus elementos y algunas de sus funciones, descubriendo las posibilidades de acción y de expresión y coordinación y controlando cada vez con mayor precisión gestos y movimientos.

Desde el enfoque dialéctico. Wallon se enfrenta al estudio de la conciencia y del desarrollo humano, va estudiar los procesos psicológicos desde la psicología genética, desde el análisis evolutivo de los procesos de formación y transformación del psiquismo humano, desde una perspectiva ontogenética como filogenética, biológica, histórica y cultural, con el propósito de empleo de técnicas como la observación en situaciones naturales, la experimentación, las técnicas comparativas y las estadísticas. Zarco nos sintetiza la metodología de Wallon:

.... su método consiste en estudiar las condiciones materiales del desarrollo del niño, condiciones tanto orgánicas como sociales, y en ver, a través de condiciones, se edifica un nuevo plano de la realidad que es el psiquismo, la personalidad (Zarco, 1976, p.85).

Para Wallon el medio social y la psicomotricidad, son muy importantes para la formación de la personalidad, pero no olvida que el individuo debe desarrollar una construcción personal, planteando lo siguiente (1984, p.110).²⁵

..... el medio más importante para la formación de la personalidad, no es el medio físico, sino el social. Alternativamente, la personalidad se confunde con él y se disocia. Su evolución no es uniforme, sino hecha de oposiciones y de identificaciones. Es dialéctica.... No hay apropiación rigurosa y definitiva entre el individuo y su medio. Sus relaciones son de transformación mutua.

²⁵ Wallon, H. (1984). La evolución psicológica del niño (5ª. Ed). Barcelona: Grijalbo.

Cuatro factores para explicar la evolución psicológica del niño (1987), pp103-132): la emoción, el oro, el medio (físico-químico, biológico y social y el movimiento (acción y actividad).

Estadio	Edades	Función Dominante	Orientación
De impulsividad motriz y emocional	0-1 años.	La emoción permite construir una simbiosis afectiva con el entorno	Hacia dentro a la construcción del individuo
Sensorio-motriz y proyectivo	1-3 años	La actividad sensorio-motriz presenta dos objetivos básicos. El primero es la manipulación de objetos y el segundo la imitación	Hacia el exterior orientada a las relaciones con los otros y los objetivos.
Del Personalismo.	3-6 años	Afirmación de la personalidad en la construcción de "Yo"	2-3, insistencia en la propiedad de objetos. 4-6, búsqueda de la admiración

2.1.6 Bernard Aucoutier.

Es un pedagogo francés, Bernard Aucoutier (1934-1974), creador de la práctica psicomotriz, reconocido ampliamente como profesor y director del Centro de Educación Física Especializado de Tours, Francia. Es fundador de la Asociación Europea de Escuelas de Práctica Psicomotriz. La práctica psicomotriz va dirigida al niño, porque en él se encuentra la plenitud de la expresión psicomotriz, es decir, la unión de lo motriz, lo afectivo y lo cognitivo.

El niño es visto como un pequeño adulto que debe convertirse rápidamente en adulto maduro. Sin embargo, tiene una originalidad, una manera de ser, de expresarse y de pensar, por eso es necesario respetar el desarrollo propio de cada niño. El niño es niño con su originalidad y sus características. El niño tiene necesidad de tiempos, que se le

respete su ritmo de desarrollo y su forma de pensar, que no es la del adulto, pero debemos ayudarlo progresivamente a adquirir un pensamiento maduro.

Las investigaciones muestran que el nivel de actividad física de los niños preescolares está significativamente relacionado con la cantidad de tiempo que sus padres dedicaron al ejercicio físico. Por ello la participación sensible de los adultos en el juego infantil puede ser muy benéfica para los niños y niñas.

Bernard Aucouturier, trabajó e investigó durante 35 años en Tours, donde creó la práctica psicomotriz a partir de la observación de niños y niñas. Su investigación fue constante y colaboró con neuropsiquiatras, psicoanalistas y psicólogos que le aportaron sus visiones particulares. Su trabajo se orientó hacia la terapia con niños y niñas que presentaban graves trastornos de la personalidad.

2.1.7 Jean Le Boulch.

Jean Le Boulch, (1961-1995), Jean aporta una visión actual de la acción motriz analizando sus posibles enfoques pedagógicos. Proporcionando elementos que permiten un mayor equilibrio entre la tarea educativa y la concepción social de la educación física.

Le Boulch planteó en 1961 el bosquejo de un método racional y experimental de la Educación Física con el propósito de fundar la Educación Física sobre bases científicas confiables. Este método define el objetivo de una Educación Funcional. En el autor esta relacionando en “hacer del cuerpo un instrumento perfecto de adaptación del individuo a su medio tanto físico como social, gracias a la adaptación de la destreza y consiste en ejecutar con precisión el gesto adecuado y que se puede definir como el dominio fisiológico para la adaptación a una situación dada” (Le Boulch, 1995c: 95)²⁶

Le Boulch continuó criticando los objetivos de las disposiciones oficiales de 1985 para la Educación Física, que a su juicio no tenían ningún avance ya que anunciaban “asegurar

²⁶ Le BOULCH, J. “El desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta los 6 años (1ª De. en Paidós). Barcelona: Paidós.

el desarrollo de las capacidades corporales, orgánicas, y motrices; permitir la apropiación de las practicas corporales y principalmente las prácticas deportivas”.

El pensamiento de Jean Le Boulch en la psicomotricidad. La psicomotricidad considera al ser humano como una unidad psicosomática que está conformada por dos componentes. De una parte, el término “psique” hace referencia la actividad psíquica, incluyendo lo cognitivo y lo afectivo y de otra parte, el término motricidad constituye la función motriz y se traduce fundamentalmente como movimiento. (Tomas y otros,2005:12).

Jean Le Boulch se inscribe en la vertiente escolar de la educación psicomotriz, entendida como aquella educación que, aunque se centra en la edad escolar, es ante todo una educación de la motricidad propia de cualquier edad, esta educación ayuda al desarrollo de la persona y sirve como punto de partida de todos los aprendizajes. “A partir de este proceso se educan las capacidades sensitivas, donde se profundiza en el desarrollo de las percepciones; y las capacidades representativas, que inician en el desarrollo de las funciones abstractas y simbólicas” (Tomás y otros,2005: 27)

Las educaciones psicomotrices en la edad preescolar deben de tener una experiencia activa para enfrentarse con el medio, y así ellos logren tener un buen desarrollo psicomotriz, permitir que ellos exploren diferentes materiales didácticos, y juegos que lo realicen de manera individual o grupal esto lo deben realizar desde la familia y en la escuela. “En el estadio preescolar, la actividad motriz global lúdica, por consiguiente, fuente de placer, es prioritaria, para permitir al niño continuar con la organización pràxica, en relación con el desarrollo de sus aptitudes de análisis desde una perspectiva, neuropsicológica y educativa”. La educación psicomotriz debe ser considerada como una educación de base en la escuela elemental, ya que condiciona todos los aprendizajes preescolares y escolares.

2.1.8. Pedro Pablo Berruzo.

Pedro Pablo Berruzo (1986), estoy convencido de que el cuerpo es esencial del ser humano y por tanto somos un cuerpo. Pero se debe este error de considerar que

tenemos un cuerpo, como podríamos tener cualquier otra cosa. La historia se remonta a la antigüedad, a la filosofía clásica que concibe al individuo humano como un ser compuesto de dos partes: el cuerpo y el alma o espíritu.

Esta explicación se ve ratificada en el racionalismo con Descartes y llega hasta nuestros días en que seguimos pensando que el ser humano está compuesto por dos entidades distintas: una realidad física, conocida como el cuerpo, que posee las características propias de la materia, como peso y volumen; y una realidad inmaterial, que se relaciona directamente con la actividad del cerebro y del sistema nervioso, como psique, mente, razón, alma o espíritu.

El nivel de evolución que hasta ahora ha llegado permite utilizar sus posibilidades corporales (el cerebro también es cuerpo) para crear, comunicarse, resolver problemas, percibir, tener, sensaciones, organizar, sacar, conclusiones, además para manifestarse. En definitiva, creo que el ser humano constituye una unidad funcional (no una dualidad, que se caracteriza por la corporalidad, en donde se manifiestan procesos espontáneos por una estructura nerviosa, que configuran una especie de puente de mando, donde tiene cabida, fruto de experiencias, maduración y la propia integración, elementos de todo tipo, cognitivos, afectivos y conductuales. Berruzo (1996. p, 60)

Pedro Pablo Berruzo, Define la psicomotricidad como enfoque de la intervención educativa o terapéutica, cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje, etc., (Berruzo (1994: 12).

“Esquemáticamente se podría decir que el tono que va a organizarse a nivel postural, está en gran parte ligado a la vida primitiva los deseos primarios, a la vida emocional, a la protocomunicación, al equilibrio, a la confianza y a la estabilidad de sí mismo, tanto en el plano motor como en el psicológico; la organización tónica a nivel periférico es sobre todo la expresión de la vida cognitiva asume un valor objetivo, es el indicador de la capacidad de control de sí mismo, de resolver los problemas de la vida y de la

adaptación a la realidad. De esta manera, el tono representa al mismo tiempo una dimensión involuntaria pero también voluntaria del individuo, indica la realidad interna y externa del sujeto, expresa siempre el pasado, el presente y la anticipación del futuro, es, en definitiva, el substrato, además de la función motriz, de los procesos emocionales y relacionales. Sin embargo, es preciso aclarar que la función tónica solo no basta para permitir al individuo ser un sujeto de comunicación; es preciso considerar tres elementos como indispensables para ello: la postura, el tono y el movimiento

Practicar los movimientos del cuerpo y mentales, integrando las interacciones físicas, emocionales y cognitivas mediante actividades que se diseñan a ejercitar, a modo de que los alumnos de preescolar adquieran seguridad, autonomía, iniciativa propia misma que permite que los niños desarrollen su personalidad, todo ello consiste en a que sea una proyección activa, positiva, esta tarea ocupa análisis y dedicación en la práctica educativa. “Basado en una visión global de la persona el término “psicomotricidad” integra interacciones cognitivas, emocionales simbólicas y sensorio motrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto psicosocial. La psicomotricidad así definida. Desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad. Berruzo. (1995. pp.15-16.).²⁷

2.1.9 Arteaga.

Arteaga (1997), en el campo del desarrollo humano se alude al concepto de Impulsos Instintivos los cuales fueron observados y analizados por Sigmund Freud quien los describió en tres formas básicas: Libido o fuerza de los instintos sexuales dirigido hacia un objeto. Agresión o impulso fundamental para acercar, poseer o destruir el objeto e Instinto de conservación. Los impulsos instintivos se observan en todos los niños pudiendo ser orientados y canalizados positivamente, de acuerdo con la cultura a través de la educación.

²⁷ Psicomotricidad: EL CUERPO, EL DESARROLLO Y LA PSICOMOTRICIDA. De Pedro Pablo Berruzo Adelantado. PSICOMOTRICIDAD; Revista de Estudios y Experiencias No. 49, 1995.vol. 1, pp. 15-26

El comportamiento específico de la especie se genera como resultado de la evolución, permitiendo a cada especie desarrollar patrones de comportamientos particulares y propios que distinguen a una especie de las demás. Como herencia de la especie humana el niño posee entre otras, la capacidad del lenguaje articulado y de la bipedestación o posibilidad para caminar con las dos piernas, conservando los brazos libres. Sin embargo, a pesar de que estas capacidades son productos de la herencia, el comportamiento solo aparece si es estimulado y apoyado por otros seres humanos con quienes el niño se identifica.

Al ser humano el desarrollo no le es dado; por el contrario, lo adquiere en un proceso arduo que dura desde la fecundación hasta la muerte, pero para el cual la naturaleza lo ha dotado del impulso libidinal o pulsión de vida y de la plasticidad, especialmente durante la infancia, lo cual significa que es extraordinariamente adaptable y susceptible al aprendizaje. El niño que se cría en un ambiente animal se convierte en una especie animal, mientras que el animal no se humaniza, aunque viva muy bien en un ambiente humano. El niño pertenece a una especie ampliamente indeterminada cuyas características y comportamientos se cimientan en la posición de una cultura. Los factores que inciden en la manera particular como se manifiestan las dimensiones del desarrollo infantil son de orden biológico y de orden social, el niño se convierte en persona por la interacción de dos factores:

Las características naturales del organismo, su estructura y el funcionamiento del Sistema Nervioso Central, este factor es heredado; el niño nace con un sistema biológico el cual al producirse la maduración le permite desarrollar las actividades psíquicas humanas, sin un cerebro humano es imposible alcanzar las cualidades psíquicas de la persona. El factor constituido por el grupo humano en el que el niño se educa. La psique humana no surge si no existen condiciones humanas de vida.

La psicomotricidad es parte del desarrollo de todo ser humano, relaciona dos aspectos: Funciones neuromotrices, que dirigen nuestra actividad motora, el poder para

desplazarnos y realizar movimientos con nuestro cuerpo, como gatear, caminar, correr, saltar, coger objetos, escribir, etc., y las funciones psíquicas, que engloban procesos de pensamiento, atención selectiva, memoria, pensamiento, lenguaje, organización espacial y temporal.

El desarrollo del ser humano se explica a través de la psicomotricidad, ya que desde que le niño nace, entra en contacto con el mundo a través del cuerpo, empieza a explorar su entorno, a conocerlo y descubrirlo a partir de la percepción y manipulación de objetos y de los movimientos que es capaz de realizar. Poco a poco, a medida que adquiera más destrezas motoras, irá desarrollando su visión, observará a las personas y cosas que lo rodean, será capaz de recoger objetos que desee y descubrir sus formas y funciones, cada vez estará más capacitado para moverse y desplazarse, su gateo y la capacidad de caminar, correr, saltar le permitirá ser independiente y dominar su entorno, son experiencias las que servirán de base para su desarrollo mental.

El desarrollo motor, se refleja a través de la capacidad de movimiento, depende esencialmente de dos factores básicos: la maduración del sistema nervioso y la evolución del tono. La maduración del Sistema Nervioso sigue dos leyes: la **Céfalo-caudal** (de la cabeza al glúteo) y la **Próximo-Distante**²⁸ (del eje a las extremidades). Durante los primeros años, las realizaciones de los movimientos precisos dependen de la maduración.

El céfalo-Caudal es el que lleva a cabo los movimientos que el niño hace al momento de realizar cualquier ejercicio por lo que su cerebro trabaja desde arriba hasta mover los pies y todo su cuerpo.

Próximo Distal indica que las organizaciones de las respuestas motrices se efectúan desde la parte más próxima del eje del cuerpo al parte más alejado, así se puede observar que el niño controla antes los movimientos finos de los dedos, que se puede observar durante las actividades realizadas

²⁸ BASSEDAS Auguet. "Aprender y Enseñar en Educación Infantil ". P. 52

El movimiento fluye en el desarrollo del niño, en su personalidad y en sus comportamientos, desde la edad temprana, como su medio de aprendizaje, la actividad física y la mente se conectan mediante el movimiento, estimulado su desarrollo intelectual, su capacidad para resolver problemas. Las destrezas motrices que adquiere el infante como correr, saltar, favoreciendo los sentimientos de confianza y seguridad en él, sintiéndose satisfecho por sus logros y de sus capacidades. Considerando y afirmando, que la psicomotricidad cumple un rol importante y básico en la Educación y Formación Integral de todo niño y niña.

Y como señalan Arteaga y, Viciano y Conde (1996:781-791), la educación Motriz “busca el perfeccionamiento de las facultades de la persona, no tratándose de un rutinario aprendizaje de movimientos, sino que forma parte de la educación total del sujeto y que utiliza el movimiento como un componente e instrumento pedagógico.

2.2. Fundamentación Normativa.

La SEP tiene la certeza de que será de utilidad para orientar el trabajo en el aula de las educadoras de México el “Programa de estudio, (PEP-2011) Guía para la Educadora. Educación Básica de México, quienes, a partir del trabajo colaborativo, el intercambio de experiencias docentes y el impacto en el logro educativo de sus alumnos enriquecerán este documento y permitirán realizar un autodiagnóstico que apoye y promueva las necesidades para la profesionalización docente.

2.2.1 Art. 3° Constitucional.

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

Art. 3° Constitucional. Toda persona tiene derecho a recibir educación. El Estado Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios-, impartirá educación preescolar, primaria, secundaria y media superior. A educación preescolar y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias.

(Reformado mediante decreto publicado el 10 de junio de 2011)

La educación que impartirá el Estado a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

(Adicionado mediante decreto publicado el 26 de febrero de 2013).

El Estado garantizará la calidad en la educación obligatoria de manera que los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la idoneidad de los docentes y los directivos garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos

- I. Garantizada por el artículo 24 la libertad de creencias dicha educación será laica y, por tanto, se mantendrá por completo ajena a cualquier doctrina religiosa;
- II. EL criterio que orientará a esa educación se basará en los resultados del progreso científico, luchará la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.

Además:

- a) Será democrático, considerando a la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo;
- b) Sera nacional, en cuanto – sin hostilidades ni exclusivismos atenderá a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia política, al aseguramiento de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura;

(Reformado mediante decreto publicado el 9 de febrero de 2012)

- c) Contribuirá a la mejor conciencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la

convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos y

(Adicionado mediante decreto publicado el 26 de febrero de 2013)

- d) Será de calidad, con base en el mejoramiento constante y el máximo logro académico de los educandos.

(Reformada mediante decreto publicado el 29 de enero de 2016)

(Reformada mediante decreto publicado el 26 de febrero de 2013).

- III. Para dar pleno cumplimiento a lo dispuesto en el segundo párrafo de la fracción 11, el Ejecutivo Federal determinará los planes y programas de estudio de la educación preescolar, primaria, secundaria y normal para toda la república. Para tales efectos, el Ejecutivo Federal considerará la opinión de los gobiernos de las entidades federativas, así como de los diversos sectores sociales involucrados en la educación, los maestros, los padres de familia en los términos que la ley señale. Adicionalmente, el ingreso al servicio docente y la promoción a cargos funciones de dirección o de supervisión en la educación básica y medio superior que imparta el Estado, se llevarán a cabo mediante concursos de oposición que garanticen la idoneidad de los conocimientos y capacidades que correspondan. La ley reglamentaria fijará los criterios, los términos y condiciones de la evaluación obligatoria para el ingreso, la promoción, el reconocimiento y la permanencia en el servicio profesional con pleno respeto a los derechos constitucionales de los trabajadores de la educación. será nulos todos los ingresos y promociones que no sean otorgados conforme a la ley. Lo dispuesto en este párrafo no será aplicable a las instituciones a las que refiere la fracción VII de este artículo.²⁹

²⁹ CONSTITUCION Política de los Estados Unidos Mexicanos. DOF. Diario Oficial de la Federación

IV. Toda la educación que el Estado imparta será gratuita;

(Reformada mediante decreto publicado el 9 de febrero de 2012)

2.2.2 Ley General de Educación.³⁰

Última reforma publicada el 6 de enero de 2018.

Publicación original.

Fe de erratas DOF-29-07-1993

Artículo 1o.- Esta Ley regula la educación que imparten el Estado -Federación, Entidades Federativas y Municipios-, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios. Es de observancia general en toda la República y las disposiciones que contiene son de orden público e interés social.

La función social educativa de las universidades y demás instituciones de educación superior a que se refiere la fracción VII del artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, se regulará por las leyes que rigen a dichas instituciones.

Artículo 2o.- Todo individuo tiene derecho a recibir educación de calidad en condiciones de equidad, por lo tanto, todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades de acceso, tránsito y permanencia en el sistema educativo nacional, con sólo satisfacer los requisitos que establezcan las disposiciones generales aplicables. Párrafo reformado DOF 11-09-2013, 01-06-2016, 22-03-2017

La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar a mujeres y a hombres, de manera que tengan sentido de solidaridad social. Párrafo reformado DOF 17-04-2009

³⁰ Ley General de la Educación-Secretaría de Educación Pública. Nueva Ley publicada en el Diario Oficial de 13 de Julio de 1993.

www.sep.gob.mx/Word/moldes/sep1/Resoulse.../ley_general-educacion.pdf,

Artículo 3o.- El Estado está obligado a prestar servicios educativos de calidad que garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos, para que toda la población pueda cursar la educación preescolar, la primaria, la secundaria y la media superior. Estos servicios se prestarán en el marco del federalismo y la concurrencia previstos en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y conforme a la distribución de la función social educativa establecida en la presente Ley. Artículo reformado DOF 10-06-2013, 11-09-2013

Artículo 4o.- Todos los habitantes del país deben cursar la educación preescolar, la primaria y la secundaria.

Es obligación de los mexicanos hacer que sus hijas, hijos o pupilos menores de edad cursen la educación preescolar, la primaria, la secundaria y la media superior. Párrafo reformado DOF 10-06-2013.

2.2.3. Planes y Programas.

I. La Reforma Integral De La Educación Básica.

Antecedentes.

El Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, como referente para cambio de la educación y el sistema educativo.

El compromiso Social por la Calidad de la Educación.

La Alianza por la Calidad de la Educación.

Proceso de elaboración del currículo.

II. Características del Plan de Estudios 2011.³¹ Educación Básica.

1.- Principios que sustentan el Plan de estudios.

Los principios pedagógicos son condiciones esenciales para la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa.

³¹ PRIMERA EDICION, 2011. Plan de estudios 2011. Dirección General de Desarrollo Curricular. Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública.

- 2.- Competencias para la vida.
- 3.- Perfil de egreso de la Educación Básica.
- 4.- Mapa Curricular de la Educación Básica.
Estándares curriculares.
- 5.- Diversificación y contextualización curricular:
Marcos Curriculares para la educación indígena.
- 6.- Parámetros Curriculares para la educación indígena.
- 7.- Gestión para el desarrollo de Habilidades Digitales.
- 8.- La gestión educativa y de los aprendizajes.
- 9.- Estándares Curriculares y aprendizajes esperados.

Para reformar la Educación Básica, se ha desarrollado una política orientada a elevar la calidad educativa y que coloca en el centro del acto educativo al alumno, al logro de los aprendizajes, a los Estándares Curriculares establecidos por periodos y favorecer el desarrollo de competencias.

La planificación es un elemento sustantivo de la práctica docente para potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de las competencias. Implica organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo, como situaciones y secuencias didácticas y proyectos entre otras. Las actividades deben de representar desafíos intelectuales para los estudiantes con el fin de que formulen alternativas de solución.

Dentro del marco de transformaciones económicas, políticas y sociales que en México se han puesto en marcha, la educación debe concebirse como pilar del desarrollo integral del país; se considera necesario realizar una transformación del Sistema Educativo Nacional para elevar la calidad de la educación.

El programa de Educación Preescolar constituye una propuesta de trabajo para los docentes con flexibilidad suficiente para que pueda aplicarse en las distintas regiones del país. Entre sus

principios considera el respeto a las necesidades e intereses de los niños, así como a su capacidad de expresión y juego, favoreciendo su proceso de socialización.

Los fines que fundamentalmente el Programa son los principios que se desprenden del Artículo Tercero de nuestra Constitución, tal como procede en cualquier proyecto educativo nacional.

El Artículo Tercero Constitucional define los valores que deben realizarse en el proceso de formación del individuo, así como los principios bajo los que se constituye nuestra sociedad, marcando, por tanto, un punto de encuentro entre desarrollo individual y social.

El Programa toma en cuenta las condiciones de trabajo y organización del nivel preescolar y está pensando para que le docente pueda llevarlo a la práctica. Al no cumplir los propósitos de la educación preescolar, no se estaría situando al niño como un centro del proceso educativo. Difícilmente podría el docente identificar su lugar como parte importantísima del proceso educativo si no posee un sustento teórico y no conoce cuáles son los aspectos más relevantes que le permitan entender cómo se desarrolló el niño y como aprende.

En los programas de estudio 2011³² y las guías para la educadora de educación preescolar, la Secretaría de Educación Pública asume en cada una de las acciones y los planteamientos curriculares van encaminados a consolidar la equidad y género.

2.4. Funciones e importancia de la psicomotricidad en preescolar.

Las capacidades motrices gruesas y finas se desarrollan rápidamente cuando las niñas y los niños se hacen más conscientes de su propio cuerpo. En el desarrollo físico de las niñas y de los niños están involucrados el movimiento y la locomoción, la estabilidad, y el equilibrio, la manipulación, la proyección, y la recepción, consideradas como capacidades motrices básicas.

El movimiento durante el juego estimula el desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices (temporalidad, espacialidad, lateralidad, ritmo, equilibrio, coordinación). En estos procesos no solo movilizan las capacidades motrices sino las cognitivas y afectivas.

³² PROGRAMA DE ESTUDIO 2011/Guía para la educadora.

Luisa Schonhaut³³ plantea en su artículo “Validación de un cuestionario auto administrativo para la evaluación del desarrollo psicomotor” la importancia de vigilar la progresión del desarrollo en los controles de salud y la aplicación de pruebas estandarizadas de cribado frente a sospecha clínica de déficit o bien a edades específicas, ya que se ha observado que la incorporación de estas pruebas en la práctica rutinaria, favorece la pesquisa precoz de las alteraciones del desarrollo y permite una intervención temprana y oportuna.

En otro de sus escritos. “El pediatra y la evaluación del desarrollo psicomotor”, establece que la vigilancia del desarrollo psicomotor es considerada una labor de suma importancia en la supervisión de la salud lactante y preescolar. La detección precoz de trastornos del desarrollo ofrece la posibilidad de una intervención temprana y un tratamiento oportuno, lo cual permite corregir muchas de las alteraciones y atenuar otra, siendo los grandes beneficiados el niño, la familia y la sociedad.

Teniendo en cuenta que la psicomotricidad interviene en la modelación del cuerpo y de su manera de estar en el mundo, base para el desarrollo de otras funciones que a su vez repercuten en ella, la evaluación de la misma es considerada una herramienta indispensable de aplicar no solo en niños en los que se sospecha o en quienes ya ha sido declarada determinada afección, sino también el pequeño sano, procurando su armónico desarrollo.

La importancia de la psicomotricidad en el niño, es que es parte de la noción de unidad soma-cuerpo como base de la promoción de un máximo desarrollo de las individualidades del niño, valiéndose de la experimentación y ejercitación del propio cuerpo, para conseguir un mayor conocimiento de sus posibilidades, en relación consigo mismo y con el medio que en se desenvuelve.

El esquema corporal, el equilibrio y la coordinación son habilidades motrices que favorecen la salud física y psíquica para lograr un desarrollo integral en el niño y niña de preescolar. Mediante el juego (juegos psicomotrices, juego simbólico, juegos de expresión

³³ Schonhaut, Luisa Medica pediatra, subdirectora de Atención primaria de la facultad de medicina de la Universidad de Chile

verbal) los niños tienen la oportunidad de ejercitar las formas de conducta y de los sentimientos que corresponden a la cultura en que viven Bruner y Garvey, (1977).

La psicomotricidad tiende a estructurar el conjunto de la personalidad del sujeto, la psicomotricidad radica en la idea del niño y sus comportamientos, les implica a sí mismos y se limitan en el tiempo y en el espacio en lugar dado para establecer relaciones de los demás y el entorno. La psicomotricidad es muy importante en la formación del niño y la niña porque estructura su personalidad y favorece la adaptación de sus comportamientos con su entorno.

El doctor Horacio Lizárraga por su parte plantea que la evaluación psicomotriz del niño en los primeros años de vida forma parte esencial del seguimiento pediátrico en atención primaria, ya sea para detectar niños con riesgo de desarrollar un problema, o como información de base, a un juicio clínico, ¿cuál es la importancia de evaluar psicomotrizmente a un niño sano?³⁴

El estar en movimiento se convierte en una actividad natural en el ser humano y a la vez una necesidad básica para el niño. La percepción, acción, y representación constituye la trilogía fundamental de la educación psicomotriz.

Además, es importante que el niño desde pequeño reciba una buena estimulación e interacción con su entorno para un buen desarrollo psicomotor, la psicomotricidad surge en varias direcciones que se agrupan en tres ejes: reducción psicomotora que restablece el control motor voluntario; educación psicomotriz, que integra las funciones motrices y mentales combinando el desarrollo del sistema nervioso y las acciones educativas y por último si es necesario una terapia psicomotriz que le permite al niño explorar sus capacidades favoreciendo su desarrollo a través del movimiento.

³⁴ HoracioLejarraga. Obtuvo su formación clínica en el Hospital de Niños “Ricardo Gutiérrez” de Buenos Aires, y su formación posgrado en el Intitute of Child Heath de la Universidad de Londres.

Con Wallon (1969), se llega a la conclusión lógica de que el cuerpo no es solo relación con el espacio circundante, sino que únicamente se puede vivir con el cuerpo de los demás y por el cuerpo de los demás. vive todo un proceso de movimiento segmentarios uniéndolos.

Dentro del ámbito del desarrollo motor, la educación infantil, como señalan García y Beruezo (1999, p.56)³⁵, se propone facilitar y afianzar los logros que posibilitan la maduración referente al control del cuerpo, desde el mantenimiento de la postura y los movimientos amplios y locomotrices, y al mismo tiempo favorecer el proceso de representación del cuerpo y de las coordenadas espacio-temporal en los que desarrolla la acción.

Cuando el niño es pequeño presenta inmadurez en el sistema neuromotor y por tanto sus primeros contactos con el mundo lo hace a través del tono muscular, por lo que surge poco a poco de estas relaciones una conciencia difusa del mundo que lo rodea, provocando así el depender de la percepción del contacto y de la relación con la persona más inmediata. Así el niño y la niña con la práctica de sus movimientos ira forjándose lentamente la imagen y profundizando en la utilización de su cuerpo. Llegando a lograr su esquema corporal.

Actualmente el desarrollo psicomotor es muy importante dentro del marco de una educación integral de calidad ya que es concebido como la madurez de los aspectos psíquicos y motrices del ser humano que conllevan a un mejor desenvolvimiento en el contexto en que se encuentra.

Se considera que a través de la psicomotricidad se puede estimular y reeducar los movimientos del niño y la niña, ya que permite a este explorar e investigar, superar, y transformar situaciones de conflicto, enfrentarse a las limitaciones, relacionadas con los demás, conocer y oponerse a sus medios, proyectar sus fantasías, vivir sus sueños, desarrollar la iniciativa propia, asumir roles y disfrutar del juego en grupo, y a expresarse con libertad.

³⁵ REVISTA IBEROAMERICA DE EDUCACION. No. 47 (2008) pp.71-96

La psicomotricidad un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas, y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje etc.

El desarrollo físico es un proceso en el que intervienen factores como la formación genética, la actividad motriz, en el desarrollo físico de las niñas y los niños. La influencia de estos factores se manifiesta en el crecimiento y en las variaciones en los ritmos de desarrollo individual. En el desarrollo físico de las niñas y niños esta involucrados el movimiento y la locomoción, la estabilidad y el equilibrio, la manipulación, la proyección y la recepción consideradas como capacidades motrices.

Las capacidades motrices gruesas y finas se desarrollan rápidamente cuando las niñas y los niños se hacen más conscientes de su propio cuerpo, dándose cuenta de lo que pueden hacer; disfrutan desplazarse y corriendo en cualquier sitio; “se atreven “a enfrentar nuevos desafíos en los que ponen a prueba sus capacidades, ello les permite ampliar sus competencias físicas.

Cuando las niñas y niños llegan a la educación preescolar ya han alcanzado altos niveles de logro: coordinan movimientos de su cuerpo y mantienen el equilibrio, caminan, corre, trepan, crean imágenes y símbolos, (con un lápiz, pintura, etc. Cabe destacar que el proceso de las competencias motrices está ligado a la posibilidad de que los niños se mantengan en actividad física sobre todo mediante el juego.

Como bien proponer actividades de juego para centrar la atención por los tiempos cada vez más prolongados, planear situaciones y tomar decisiones en equipos para realizar determinadas tareas, asumir distintos roles y responsabilidades que contribuyan al fortalecimiento del desarrollo psicomotor de los niños y niñas.

El cuerpo sirve primero como indicador de las relaciones consigo mismo. A lo largo de la evolución del niño y niña, la acción motriz tiene un papel esencial, su acción no solo se ejerce sobre la coordinación de las actividades propias de la inteligencia sensorio motriz,

sino también sobre el crecimiento de los otros aspectos de la inteligencia. Según Piaget (1958), todos los mecanismos cognitivos descansan en la motricidad; el conocimiento una acción ejercida sobre el sujeto implicando sus propias raíces.

Desde el punto de vista funcional, o sea, teniendo en cuenta los móviles generales de la conducta y el pensamiento, existen funciones constantes, comunes a todas edades; en todos los niveles de acción supone siempre interés, tanto de una necesidad fisiológica, afectiva o intelectual.

El objetivo central de la psicomotricidad tiene a estructurar el conjunto de la personalidad de sujeto, a favorecer la evaluación y la adaptación de los comportamientos motores, afectivos, sociales y cognitivos de cada persona con su entorno en la dialéctica sujeto-cuerpo-entorno.

Según Piaget (1985)³⁶, la motricidad desempeña una función de importancia capital en el desarrollo de la inteligencia y las funciones cognitivas, así como el establecimiento de las relaciones con el entorno. Así, la acción motriz sirve para la adquisición de conceptos abstractos. Las experiencias relacionadas con acciones motrices, van conduciendo progresivamente al niño hasta la abstracción, al acceso a los conceptos y al conocimiento cada vez más completo y complejo de la información asociada a la intervención el apoyo a la mediación del adulto.

Junto a las funciones debemos distinguir, las estructuras variables y es precisamente el análisis de estas estructuras progresivas, o formas sucesivas del equilibrio, el que indica las diferencias de un nivel a otro de la conducta, desde los comportamientos elementales del recién nacido hasta la adolescencia.

El estudio sobre el desarrollo psicomotor han sido evolucionando a nivel mundial y nacional, dando mayor trascendencia desde la primera etapa de su vida, sobre todo dando prioridad en los campos de salud y de la educación.

³⁶ Jean Piaget Archives (Suiza): <http://www.unige.ch/piaget/>.

Conforme avanza el desarrollo del físico del niño se ampliará la capacidad de su respuesta motora, determinada por la maduración física y sobre todo por la oportunidad que se le brinda al ejecutar actividades como el gateo, caminar, corre, saltar, etc. Conforme ese logro el avance en su desarrollo el niño adquiere destrezas mayores y complejas.

Este desarrollo depende de leyes maduraciones transmitidas genéticamente: Según Romana Rubio (1992) Son 4 leyes del desarrollo motor.³⁷

<p>a) Ley Céfalocaudal</p>	<p>El desarrollo o el progresivo control voluntario del movimiento se va producir desde la cabeza(céfalo) hasta las extremidades inferiores (hasta los pies). El desarrollo corporal del niño en cuanto a sus estructura y funciones comienza por la cabeza y luego se dirige al tronco, para finalmente llegar a las piernas. Esta teoría se comprueba al ver que la parte superior de su cuerpo es más pesada que le resto y donde se inician las funciones motrices.</p>
<p>b) Ley Próximodistal</p>	<p>Esta ley describe que el progresivo control voluntario del movimiento en el niño, se va ir produciendo desde las zonas más próxima al eje corporal hacia las más distales o alejadas, desde dentro hacia fuera, se manifiesta sobre todo el control de los brazos primero el hombro, luego los codos, después las muñecas y finalmente los dedos. Estas dos leyes nos describen la dirección u el sentido que sigue el progresivo control voluntario del movimiento en el desarrollo del niño. En este nivel el desarrollo sigue la secuencia desde dentro hacia fuera partiendo del eje central del cuerpo.</p>
<p>c) Ley de actividades en masa a las específicas.</p>	<p>Este es el ordenamiento en utilizar primero los músculos grandes para luego usar los más pequeños. Por ejemplo, el brazo a la pinza. El niño uy niña hacen grandes movimientos al tratar de recoger algo por primer vez y progresivamente van cediendo a movimientos más progresivos y perfeccionados del pulgar y el índice.</p>
<p>d) Ley de desarrollo de flexores-extensores.</p>	<p>Prioridad de los movimientos de los músculos flexores antes que de los extensores: niños y niñas tienen primero la capacidad de tomar los objetos que soltarlos , lo que explica la lentitud con la que adquiere la destreza fina .</p>

³⁷ Bassedas Auguet. Aprender y enseñar en educación infantil”. p. 52

El juego como estrategia didáctica para favorecer la habilidad motriz gruesa. en el niño preescolar.

El estudio sobre el desarrollo psicomotor han sido evolucionando a nivel mundial y nacional, dando mayor trascendencia desde la primera etapa de su vida, sobre todo dando prioridad en los campos de salud y de la educación.

El juego es una necesidad vital, su actividad espontánea en el niño y la niña, que se irá entrelazando en las diferentes fases de su desarrollo integral construyendo a su evolución psicomotriz, intelectual, afectivo-emocional y social.

El juego supone una actividad y un estado que sólo se puede definir desde el propio sujeto implicado en éste, Esta afirmación implica que el juego es una manera de interactuar con la realidad (física y social) que viene determinado por los factores internos de la persona que juega y no por los de la realidad externa.

El juego es una actividad cada día más menospreciada en el término educativo dentro del sistema escolar y social. Se ha categorizado como aquella acción de descanso o sin importancia que los niños ejercitan para su entretenimiento y diversión, pero realmente ¿Qué importancia tiene el juego y cuáles son sus capacidades dentro del desarrollo socio-educativo del niño en la primera etapa de su vida?, ¿Cuál es la importancia de saber seleccionar el juego según la edad y la evolución del individuo?, ¿Cómo debe ser la implicación del adulto?, y lo más importante, ¿se puede aprender y desarrollarse cognitivamente y globalmente a través del juego?

Todo niño juega, en ello están de acuerdo los padres, educadores, psicólogos, y lo hace para aprender sobre el mundo, probarse a sí mismo, comprobar su fuerza, encontrar amigos y compartir; para incorporarse a un universo reglado y comprender a los mayores; para expresarse, conquistar lo prohibido y competir; para cometer y corregir errores; para crear, contar, explicar conflictos. Es una necesidad vital, su actividad espontánea que se

irá entrelazando en las diferentes fases de su desarrollo integral construyendo a su evolución psicomotriz, intelectual, afectivo-emocional y social.

La construcción de la imagen corporal en las niñas y los niños se logra en un proceso donde van descubriendo las posibilidades que tienen para moverse, desplazarse, comunicarse con el cuerpo para controlarlo -como el juego de las estatuas de marfil. Estas capacidades de control y autorregulación se propician, sobre todo, mediante la expresión corporal y el juego dramático. (PEP-2011, p.80)

El niño desde muy temprana edad, establece vínculos lúdicos consigo mismo, incorporando algo más tarde todo lo demás (objetos, y sujetos) y no abandonará esta tarea, aunque con matices, a lo largo de su vida. La psicomotricidad, definida con dificultad debido a la variedad de ámbitos, contextos y profesionales que la emplean, pueden ser considerada (Berruezo, 2000) una técnica útil en el desarrollo lúdico infantil y favorecedora de una evolución armónica y afectiva de todo individuo.

Jugar es para todo niño una necesidad esencial y la herramienta que le permitirá conocerse a sí mismo y el mundo al que pertenece. La psicomotricidad propone un modelo diferente de acercarse al niño desde el respeto a sus necesidades, su manera de ser y de expresarse.

Durante los primeros años el niño se prueba físicamente así mismo hasta conseguir el dominio y el control de sus capacidades, pero también, en esa actuación, pone en evidencia necesidades y deseos inconscientes, para que el docente ha de acoger y compensar aportando mayor seguridad y estabilidad emocional, ya que ambos aspectos (dominio físico y emocional) son el entramado que incitará a nuevas experiencias y conducirá hacia la adquisición de aprendizajes más elaborados.

Existe una indudable conexión entre juego y sus diferentes modalidades: sensomotor, simbólico y cognitivo y las dimensiones básicas del desarrollo infantil: psicomotriz, intelectual, social y afectiva-emocional. Este vínculo, que se analiza en este proyecto, conduce a la propuesta de una metodología de intervención que, incorporando todos estos

aspectos y atendiendo a la edad y necesidades de los sujetos sobre lo que se va hacer efectiva, contribuya a un modo eficaz a su crecimiento y desarrollo.

Este carácter gratificante, placentero y de satisfacción de deseos inmediatos en el juego también es admitido por Piaget (1985) y Vygotsky (1924), De hecho, Vygotsky considera que el deseo de saber y de dominar los objetos de la realidad circundante lo que impulsa al juego de representación.

El juego es una actividad espontánea y libre que no puede ser impuesta en ningún momento. supone una acción voluntaria, elegida libremente por el que la práctica.

EL hecho de que el juego se vincule con el aprendizaje del lenguaje, la creatividad, la solución de problemas, la interacción entre iguales y otros muchos más procesos cognitivos, sociales y emocionales.

El juego puede ser utilizado como instrumento de terapia infantil analítica, (Bruner, 1986; Garvey, 1977),³⁸ Según Huitzinga (1968:8) “el juego es una acción y ocupación libre, que se desarrolla dentro de los límites temporales y espaciales determinados, según reglas absolutamente obligatorias, aunque libremente aceptadas, acción que tiene su fin en sí misma y va acompañada de un sentimiento de tensión y alegría y de ser de otro modo que la vida corriente”

Siguiendo la teoría sociocultural de Vygotsky (1933), podemos considerar el juego como una actividad básicamente social y emocional que tiene su origen en la acción espontanea del niño, pero que está orientada y dirigida culturalmente.

En el juego existe un predominio de los medios sobre los fines. Con otras palabras, podríamos decir que en la vida diaria la mayor parte de actividades que se llevan a cabo constituyen un medio para lograr una meta determinada, mientras que el juego supone un fin en sí mismo: la acción lúdica produce satisfacción al ejecutarla. El juego es una

³⁸ El juego en la educación infantil y primaria – Irene López Chamorro-ISSN: 1989-9041, Autodidacta.

actividad espontánea y libre que no puede ser impuesta en ningún momento. Supone una acción voluntaria, elegida libremente por el que la práctica.

La actividad lúdica en la vida del niño, tiene gran importancia, porque es a través de la actividad que el niño realiza, encontrando satisfacción, “la finalidad del juego esta entonces en sí mismo, en la realización de la actividad que produce placer”. Wallon (1976), considera que el juego se involucra adecuadamente bien con la actividad entera del niño, mientras esta siga siendo natural y no reciba sus objetivos de la disciplina, lo que nos lleva a reflexionar, que es recomendable que la escuela busque el juego infantil como un medio y no condicionarlo a propósitos educativos cerrados.

Mediante el juego en el desarrollo de las capacidades del niño, en los primeros años de la vida, es de gran importancia porque el aprendizaje es más rápido, se graban impresiones que quedaran en la mente de forma definitiva, aparte de es cuando se desarrollan las actitudes y se toman modelos. Los niños deben jugar, ya que es una actividad espontanea de la vida infantil, una actividad instintiva que necesitan para desarrollarse correctamente tanto a nivel físico como menta: por ello al moverse y jugar es también considerada una necesidad innata tal como lo es el alimentarse o el dormir

Los procesos más decisivos se dan antes de los tres años, en esta etapa de máxima receptividad de influencias y el periodo en el que el cambio inducido por intencionalidad educativa adquiere la máxima relevancia. En esta etapa los niños son más flexibles y tienden a una mayor potencialidad de aprendizaje, asimilación, y disponibilidad un determinado modo de aprendizaje motriz.

El juego en esta etapa infantil tiene una gran importancia en el crecimiento y desarrollo del niño, por la necesidad de jugar, lo que Karl Groos (1902), denomina en su teoría “el juego consistirá en un ejercicio preoperatorio o un pre ejercicio para le desarrolló de funciones, necesarias para los adultos y que el niño ensayo sin la responsabilidad de hacerlas de manera compleja. (España, 2003, p, 224).

Groos (1902), define que la naturaleza del juego es biológico e intuitivo y que prepara al niño para desarrollar sus actividades en la etapa del adulto, es decir, lo que hace con una muñeca cuando niño, lo hará con un bebe cuando sea grande.

Para Piaget, (1956), el juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo.

Vygotsky (1924), el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con lo demás. Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales.

Finalmente, Vygotsky (1924) establece que el juego es una actividad social, en la cual, gracias a la cooperación con otros niños, se logran adquirir papeles o roles que son complementarios al propio. También este autor se ocupa principalmente del juego simbólico y señala como el niño transforma algunos objetos y lo convierte en su imaginación en otros que tienen para él un distinto significado.

Los juegos favorecen la integración de los niños, al valorar esencialmente el derecho de todos a jugar en cooperación con los demás, en busca de ganadores, lo importante es el valor del juego en sí mismo, mantener el espíritu de jugar por jugar, olvidado por la sociedad tan competitiva: desde este carácter, lo importante del juego es que permita a los niños interesarse y encontrar placer en lo sucedido.

El juego de dos a cuatro años se les denomina “simbólico” aquí predominan los juegos de construcción y destrucción. Se comienza a dar la representativa por medio de imitación y simulación de experiencias agradables, aquí el juego no es compartido aún se requiera apoyo. (PEP-2011, p.21)

En la edad preescolar y en el espacio educativo, el juego propicia el desarrollo de competencias sociales y autor reguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños, y los adultos, mediante el juego las niñas y los niños exploran y ejercitan

sus competencias físicas, e idean y reconstruyen situaciones de vida social, familiar, ejercen también su capacidad imaginaria , en una realidad simbólica distinta y cotidiana y ensaya libremente sus posibilidades de expresión oral, grafica, y estética.

2.5 Teorías que explican el juego infantil.

El juego es una actividad presente en todos los seres humanos. Habitualmente se le asocia con la infancia, pero lo cierto es que manifiesta a lo largo de toda la vida dl hombre, incluso hasta la ansiedad. Comúnmente se le identifica con diversión, satisfacción, ocio, ya que a través del juego se transmiten valores normas de conducta, resuelven conflictos y desarrolla muchas facetas de su personalidad.

Platón y Aristóteles (Garaigordobil, 1990) ya reconocían el valor practico del juego, pero el interés por buscar una explicación y desarrollar una teoría acerca de este fenómeno no se hará a finales de siglo XIX. Al juego se le atribuía una función simplemente estética y de recreación sin significación funcional alguna, si acaso, al contrario, se consideraría algo puntualmente nocivo que distraía al niño de su deber.

En la Segunda mitad del siglo XX aparecen las primeras teorías psicológicas sobre el juego. Spencer (1855) lo consideraba como el resultado de un exceso de energía acumulada. Mediante el juego se gastan las energías sobrantes. Lázarus (1883), por el contrario sostenía que los individuos tienden a realizar actividades difíciles y trabajosas que producen fatiga. Por su parte Groos (1898,1901) define el juego como un modo de ejercitar o practicar los instintos antes de que estos estén completamente desarrollados. El fin del juego es el juego mismo, realizar la actividad que produce placer.

Piaget (1932,1946, 1962,1966), ha destacado tanto en sus escritos teóricos la importancia del juego en los procesos de desarrollo de la actividad lúdica: las diversas formas de juego surgen a lo largo del desarrollo infantil, directa delas transformaciones que sufren las estructuras cognitivas del niño. “El juego es un paradigma de asimilación en cuanto que es la acción infantil por antonomasia, la actividad imprescindible mediante la que le niño interacciona con una realidad que le desborda”.

Piaget, (1956), Wallon (1976), dentro del grupo de los psicogenetistas (Barclay, 1982), con enfoques diversos se interesan en analizar y estudiar el juego del niño. Piaget lo analiza como una parte más de la teoría que desarrolla sobre la inteligencia infantil, reconoce en el juego el modo que tiene el niño y niña de acercarse, conocer, aceptar, modificar, y construir su entorno y lo considera un acto intelectual que permite al sujeto adaptarse al medio y na construcción y desarrollo de sus estructuras mentales.

Wallon (1976), admite que los juegos se dan parejas a propia maduración del niño y en una sucesión cronológica adecuada a su actividad espontanea lo que otorga a su teoría una fuerte base fisiológica. Para este autor “Juego es toda actividad gratuita, inútil, ineficaz y espontanea que aún no se han integrado en una forma superior de acción. Es un aprendizaje sin control en el que se busca todas posibilidades de cada función integrada en el proceso de realidad.

El juego es una actividad cada día más menospreciada en el término educativo dentro del sistema escolar y socia. Se ha categorizado como aquella acción de descanso o sin importancia que lo niños ejercitan para su entretenimiento y diversión, pero realmente ¿Qué importancia tiene el juego y cuáles son sus capacidades dentro del desarrollo socio-educativo del niño en la primera etapa de su vida?., ¿Cuál es la importancia de saber seleccionar el juego según la edad y la evolución del individuo?., ¿Cómo debe ser la implicación del adulto?., y lo más importante, ¿se puede aprender y desarrollarse cognitivamente y globalmente a través del juego? Para pode esclarecer estas preguntas estas preguntas se han propuesto en el aula estrategias de aprendizaje basadas en el juego.

El juego tiene múltiples manifestaciones y funciones, ya que es una forma de actividad que permite a los niños y niñas la expresión de su energía y de su necesidad de movimiento, al adquirir formas complejas que proporcionan al desarrollo de competencias.

Bruner y Garey (1977) la teoría del instinto de Gras, consideran que mediante le juego los niños tiene la oportunidad de ejercitar las formas de conducta y de los sentimientos.

El entorno ofrece al niño las posibilidades de desarrollar sus capacidades individuales mediante el juego, mediante el “como si” que permite que cualquier actividad se convierta en el juego.

La perspectiva psicoanalítica (Aberastury, 1979), a la cabeza considera el juego como el mejor medio que tienen el niño para expresarse, para contar sus fantasías, sus deseos, sus experiencias y sus conflictos vividos en la realidad.

Vygotsky (1991),³⁹ dice que lo caracteriza fundamentalmente al juego es que en él se da inicio del comportamiento conceptual o guiado por las ideas. La actividad del niño durante el juego transcurre fuera de la percepción directa, en una situación imaginaria, que altera todo comportamiento del niño, subrayando que lo fundamental en el juego es la naturaleza social de los papeles representados por el niño, que contribuyen al desarrollo de las funciones psicobiológicas superiores. La teoría histórico cultural de Vygotsky y las investigaciones transculturales posteriores han superado también la idea piagetiana de que el desarrollo del niño hay que entenderlo como un descubrimiento personal.

A través del juego el irá descubriendo y conociendo el placer de hacer cosas y estar en otros. Es uno de los medios más importantes que tiene para expresar sus más variados sentimientos, intereses y aficiones (no olvidar que el juego es uno de los primeros lenguajes del niño.

Nunca resultará excesivo repetir es el que lo valioso del juego es el jugar (top lay) y no el juguete (toy). La actividad del niño y del hombre durante los juegos es la única que convierte al juego en actividad de transición hacia la cultura, que no vive sino de su constante reelaboración en el campo imaginario individual.

³⁹ El juego en la educación infantil y primaria-Irene López Chamorro-ISSN: 1989-9041, Autodidacta, p. 20.

ASPECTOS QUE MEJORA EL JUEGO.			
Desarrollo Psicomotor	Desarrollo cognitivo	Desarrollo social	Desarrollo emocional
<ul style="list-style-type: none"> - Equilibrio - Fuerza. - Manipulación de objetos. - Dominio de los sentidos. - Coordinación Oculo- motriz. - Capacidad de imitación. - Coordinación motora. 	<p>-Estimula la atención, la memoria, la imaginación, la creatividad.</p> <p>-La discriminación de la fantasía y la realidad y el pensamiento científico y matemático.</p> <p>-Desarrolla el rendimiento, la comunicación y el lenguaje y el pensamiento abstracto.</p>	<p><u>Juegos Simbólicos</u></p> <p>-Procesos de comunicación y cooperación con los demás.</p> <p>-Conocimiento del mundo del adulto.</p> <p>-Preparación para la vida laboral.</p> <p>Estimulación del desarrollo moral.</p> <p><u>Juegos cooperativos</u></p> <p>-Favorecen la comunicación, la unión y la confianza en sui mismos</p> <p>-Potencia el desarrollo de las conductas pro sociales</p> <p>-Disminuye las conductas agresivas y pasivas.</p> <p>-Facilita la aceptación interracial</p>	<p>-Desarrolla la subjetividad el niño</p> <p>-Produce satisfacción emocional</p> <p>-Controla la ansiedad</p> <p>-Controla la expresión simbólica de la agresividad</p> <p>-Facilita la resolución de conflictos.</p> <p>-Facilita patrones de identificación sexual.</p>

El juego es un instrumento trascendente de aprendizaje de y para la vida y por ella una importante herramienta de educación, y para obtener un máximo rendimiento de su potencial educativo, será necesaria una intervención didáctica consciente y reflexiva.

Dicha intervención didáctica sobre el juego debe ir encaminada a:

- Permitir el crecimiento y desarrollo global de niños y niñas, mientras viven situaciones de placer y diversión.
- Construir una vía de aprendizaje del comportamiento cooperativo, propiciando situaciones de responsabilidad personal, solidaridad, y respeto hacia los demás.
- Propiciar situaciones que supongan un reto, pero un reto superable.
- Evitar que en los juegos siempre destaquen, por su habilidad, las mismas personas, diversificando los juegos y dando más importancia al proceso que al resultado final.
- Proporcionar experiencias que impliquen y profundicen lo que ya conocen y lo que ya pueden hacer.
- Estimulación y aliento para hacer y para aprender más.
- Oportunidades lúdicas planificadas y espontáneas.
- Tiempo para continuar lo que iniciaron.
- Tiempo para explorar a través de lenguaje lo que han hecho y cómo pueden describir experiencia.
- Propiciar oportunidades para jugar en parejas, en pequeños grupos, con adultos o individualmente.

Por otra parte, Piaget ha establecido la clasificación o una secuencia común del desarrollo de los comportamientos de juego, acumulativa y jerarquizada, donde el símbolo reemplaza progresivamente al ejercicio, y luego la regla sustituyen al símbolo sin dejar por ello de incluir el ejercicio simple:

- **Los juegos de ejercicio:** Son característicos del periodo sensorio-motriz (0-2 años), los niños repiten toda clase de movimientos y de gestos por puro placer, que sirven para consolidar lo adquirido. Estas acciones inciden generalmente sobre contenidos sensoriales y motores; son ejercicios con un fin aparente de soltar y recuperar el chupete, construirá un juego, serán juegos motores propicios del final de este periodo. La actividad lúdica sensorio-motriz tiende principalmente

hacia la satisfacción inmediata, el éxito de la acción y actúa esencialmente sobre acontecimientos y objetos reales por el placer de los resultados inmediatos.

- **Los juegos simbólicos:** Son característicos de la etapa pre conceptual (2-4 años). Implican la representación de un objeto por otro. El lenguaje también inicia en esta edad. Otro cambio importante aparece en este momento es la posibilidad de los juegos de ficción: los objetos se transforman para simbolizar otros que no están presentes. Lo fundamental no son ya las acciones sobre objetos, sino lo que éstos y aquellas representan. El niño empieza “hacer como si” atribuye toda clase de significados, simula acontecimientos imaginarios interpreta escenas creíbles mediante roles y personajes ficticios o reales y coordina, a un nivel cada vez más complejo. Estas formas de juego evolucionan acercándose cada vez con los años a la realidad que representan. La mayor parte de los juegos simbólicos implican movimientos y actos complejos que pudieron, anteriormente ser objeto de juegos de ejercicio sensorio-motor en secuencia motrices aisladas (atornillar, apretar, golpear, Estos movimientos se subordinan, en el contexto del juego.
- **Los juegos de construcción o montaje:** El juego se convierte entonces en una especie de montaje de elementos que toman formas distintas. No constituyen una etapa más dentro de la secuencia evolutiva. Marca una posición intermedia, el puente de transición entre diferentes niveles de juego y de conductas adaptadas. Así como un conjunto de movimientos de manipulaciones o de acciones está suficientemente coordinado, el niño se propone inmediatamente un fin, una tarea precisa. Las formas de actividades lúdicas que responden a tal definición se llaman juego de ensambles o de construcción.
- **Los juegos de reglas:** Aparecen de manera muy progresiva y confusa entre los cuatro y siete años. Su inicio depende en una buena medida del medio en el que se mueve el niño, de los modelos que tenga su disposición. El juego de reglas aparece tardíamente porque es la actividad lúdica propia del Socializado. A través

de los juegos de reglas, los niños y niñas desarrollan estrategias de acción social, aprenden a controlar la agresividad, ejercitar la responsabilidad y la democracia, las reglas obligan también a depositar la confianza en el grupo y con ello aumenta la confianza del niño en sí mismo. La presencia de hermanos mayores y la asistencia a aulas de infantil situadas en centros de educación facilitan, la sensibilización del niño hacia este tipo de juegos. Se recurre a los juegos de reglas complejas generalmente a partir de los doce años.

- **El juego de reglas simples:** podemos considerar como características de la Etapa de las Operaciones concretas (7 -12 años) en esta etapa de desarrollo las operaciones concretas del pensamiento, ya esbozadas en el nivel precedente bajo la forma de simples manipulaciones, se organizan y se coordina, pero sólo actúan sobre objetos concretos. El niño se vuelve más apto para controlar varios puntos de vista distintos; empieza a considerar los objetos y los acontecimientos bajo diversos aspectos, y es dominar progresivamente operaciones como la clasificación, la seriación, la sucesión, la comprensión de clase de intervalos de distancias, la conservación de longitudes, de superficies y a elaboración de un sistema de coordenadas. El niño accede a partir de esa etapa, a una forma de pensamiento lógico, pero no abstracto. La actividad lúdica en esta etapa se caracteriza ante todo por un interés por los juegos de reglas simples.
- **Los juegos de reglas complejas:** M. (1994) Borja I Solé ⁴⁰A partir de los 12 años el adolescente se interesa por los juegos de reglas complejas, de estrategias elaboradas de montajes técnicos o planos cálculos, reproducciones de a escala, maquetas elaboradas. Se interesa también el teatro, el mimo, la expresión corporal y gestual, y los juegos sensoriales y motores de tipo deportivo, con reglamentos y roles colectivos

⁴⁰ Barjal I Solé, M, (1994): Las ludotecas como instituciones educativas. Enfoque sincrónico y diacrónico. Rvta. Interuniversitaria de Formación de Profesorado No. 19, Enero/Abril, pp.19-41.

CAPÍTULO III. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA DE PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2011.

3.1 El Programa de Educación Preescolar 2011.

El Programa de Educación Inicial, (PEP 2011) tiene el propósito fundamental de cubrir las necesidades de una sociedad en constante cambio, en primer lugar, su objetivo es transmitir conocimientos socialmente valorados, es decir que la escuela debe de ser el espacio educativo totalmente socializador, para preparar a los alumnos para su inserción en ella. La escuela se constituye en un espacio que constituye al desarrollo integral de los niños, mediante oportunidades de aprendizaje que le permitan integrarse a su contexto y saber utilizarlo en su actuar cotidiano.

Es un compromiso de la institución de preescolar impulsar actividades educativas que propicien el niño la estimulación de su desarrollo de todas sus competencias (capacidades, destrezas, habilidades, conocimiento) dentro de las esferas formativas (social, física, cognitiva y afectiva), que permita que los niños puedan incorporarse plenamente a su vida social en un mundo en continuo cambio

En este sentido, el programa tiene un carácter abierto, lo que la educadora es responsable de establecer el orden en que se abordan las competencias propuestas para el nivel educativo, y diseñar las situaciones didácticas que considere, para promover las competencias y el logro de los aprendizajes esperados. (PEP-2011, p.15.).

Asimismo, tiene libertad para seleccionar los temas o problemas que interesen los alumnos y propiciar un aprendizaje. De esta manera, serán relevantes en relación con las competencias a favorecer y pertinentes en los diversos contextos.

En el campo de salud, la Organización Mundial de la Salud OMS, (1948) y el ministerio de la salud (MINSA, (1924) a través de los programas sociales y otras organizaciones e instituciones públicas y privadas promueven la generación de estrategias para la protección de los niños y la inversión integral dentro de ello el desarrollo psicomotor, así por ejemplo el Programa de Control de Crecimiento y Desarrollo, CRED, (1999).

La Secretaría de Educación Pública, en el marco de la Reforma Integral de la Educación Básica RIEB, (2011)⁴¹, pone en manos de las educadoras el Programa de Estudio 2011. Guía para la Educadora, Educación Básica. Preescolar.

Un pilar de la articulación de la Educación Básica es la RIEB, (2011), que es congruente con las características, los fines y los propósitos de la educación y el Sistema Educativo Nacional establecidos en los artículos Primero, Segundo y Tercero de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y en la Ley General de Educación. Esto se expresa en el Plan de Estudio, los Programas y las Guías para los maestros de los niveles de preescolar, primaria y secundaria.

La articulación de la Educación Básica se centra en los procesos de aprendizaje de las alumnas y los alumnos, al atender sus necesidades específicas para que mejoren las competencias que permitan su desarrollo personal.

Los programas de estudio 2011 contienen los propósitos, enfoques, Estándares Curriculares y aprendizajes esperados, manteniendo su pertinencia, gradualidad y coherencia de sus contenidos, así como el enfoque inclusivo y plural que favorece el conocimiento y aprecio a la diversidad cultural y lingüística de México; además, se centran en el desarrollo de competencias en un marco de pluralidad y democracia y en un mundo global e interdependiente.

La guía para la educadora, se constituye como un referente que permite apoyar su práctica en el aula, que motiva la esencia del ser docente por su creatividad y búsqueda de alternativas situadas en el aprendizaje de los alumnos

El programa de Educación Preescolar dentro de la intervención educativa, pretende que le niño y niña en relación con el desarrollo físico, amplíe sus capacidades de control y conciencia, corporal (capacidad de identificar y utilizar distintas partes de su cuerpo y

⁴¹ PROGRAMA DE ESTUDIO 2011-GUÍA PARA LA EDUCADORA. Educación Básica Preescolar. P.p.11-12.

comprender sus funciones) que experimente diversos movimientos y la expresión corporal.

El trabajo de los programas se centra en el desarrollo de competencias, divididas en seis Campos Formativos, estos se dividen en aspectos, que tienen como propósito que los niños y niñas sean personas cada vez más autónomas, creativos, participativos, y seguros.

Como parte fundamental de la acción educativa en el desarrollo de competencias se consideran los procesos de planificación y evaluación, requieren ser trabajados de manera sistemática e integrada. Programa de Estudio, (2011, p, 91).⁴²

Por lo tanto, las cinco competencias para la vida establecidas son el resultado de logro de los aprendizajes esperados a desarrollar durante la Educación Básica.

En todos os campos formativos hay posibilidades de realizar actividades que propicien el desarrollo físico; por ejemplo, las rondas, el baile o la dramatización, los juegos de exploración y ubicación en el espacio, y la experimentación en el conocimiento del mundo natural, (PEP, 2011, p.69) ⁴³

La evaluación desde la perspectiva contribuye a una mejora continua de los procesos de enseñanza y aprendizaje atendiendo a criterios de inclusión y equidad. Generando las condiciones de dialogo y colaboración entre los docentes, a fin de compartir criterios e intercambiar ideas y reflexiones sobre los procesos de aprendizaje de los alumnos, la colectividad, la intervención permite que se pueda realizarse para contribuir al logro objetivo, (PEP, 2011, p.94.)⁴⁴

Los campos formativos facilitan a la educadora realizar una planeación llevando secuencia didáctica, tener más claridad que competencia y aprendizaje pretende

⁴² Ibídem p.91

⁴³ Ibídem p. 64

⁴⁴ Ibídem p. 94

desarrollar en sus alumnos para lograr propósitos de una planeación de trabajo, los campos formativos están conformados de esta manera:

CAMPOS FORMATIVOS PEP-2011

Programa de Educación Preescolar- 2011-(SEP).

Campos Formativos.	Aspectos en que se organizan
Lenguaje y comunicación. Competencias y aprendizaje esperado	<ul style="list-style-type: none"> • Lenguaje oral • Lenguaje escrito
Pensamiento matemático. Competencias y aprendizaje esperado	<ul style="list-style-type: none"> • Número. • Forma, espacio, medida.
Exploración y conocimiento del mundo. Competencia y aprendizaje esperado.	<ul style="list-style-type: none"> • Mundo natural. • Cultura y vida social.
Desarrollo físico y salud. Competencias y aprendizaje esperado.	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinación, fuerza y equilibrio. • Promoción de la salud
Desarrollo personal y social. Competencias y aprendizaje esperado.	<ul style="list-style-type: none"> • Identidad personal • Relaciones interpersonales.
Expresión y apreciación artística.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión y apreciación musical. • Expresión corporal y apreciación de la danza. • Expresión y apreciación visual. • Expresión dramática y apreciación teatral.

(Mexico,2011, p, 6, 17)⁴⁵

El desarrollo físico es un proceso donde que intervienen factores como la información genética, la actividad motriz. En el desarrollo físico de las niñas y los niños están

⁴⁵ Ibídem p.p..39-83

involucrados en el movimiento y la locomoción, la estabilidad y el equilibrio, la manipulación, la proyección y la recepción consideradas como capacidades motrices básicas.

El Campo Formativo Desarrollo Físico y Salud, es donde encontré la herramienta necesaria para favorecer el desarrollo motriz del niño y la niña. Proponer actividades de juego que centre la atención, con tiempos prolongados, planear situaciones didácticas que contribuyan al fortalecimiento del desarrollo motor y que los pequeños disfrutan (PEP 2011, p,68,69)

Las capacidades motrices gruesas y finas se desarrollan rápidamente cuando las niñas y los niños se hacen más conscientes de su propio cuerpo.

Los campos formativos donde se involucra el desarrollo de la psicomotricidad son dos: Desarrollo Físico y Salud y Expresión y Apreciación Artística. Del Programa PEP 2011, de la Secretaria de Educación Pública.

3.2 Campos Formativos.

Campo formativo: Desarrollo Físico y Salud. PEP 2011

El desarrollo físico es un proceso en donde intervienen factores como la información genética, la actividad motriz, el estado de salud, y el bienestar emocional, que se manifiesta en el crecimiento y en las variaciones en los ritmos de desarrollo individual.

En el desarrollo físico de las niñas y de los niños están involucrados el movimiento y la locomoción, la estabilidad y el equilibrio, la manipulación, la proyección, y la recepción, consideradas como capacidades motrices básicas, (PEP,2011, p.68).⁴⁶

Las capacidades motrices gruesas y finas se desarrollan rápidamente cuando los niños y las niñas hacen más conciencia de su propio cuerpo y empiezan a darse cuenta de lo que pueden hacer, disfrutan desplazándose y corriendo en cualquier sitio “se atreven” a enfrentar nuevos desafíos, experimentan saltando de diversas alturas. El movimiento

⁴⁶ Ibídem p.68

durante el juego estimula el desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices (temporalidad, espacialidad, lateralidad. ritmo equilibrio.

No hay que olvidar que existen niños y niñas para quienes las oportunidades de juego y convivencia con sus pares son limitadas en su ambiente familiar, porque pasan una buena parte del tiempo solos en casa o con su abuela, en espacios reducidos, y realizando actividades sedentarias, como ver televisión, estar en la computadora, o con un celular que le ofrecen para que no incomode a sus padres.

Considero como referencia a este campo formativo, expresión y apreciación artística. (PEP-2011), involucrado en el desarrollo psicomotor, además de la transversalidad, en todos los campos formativos hay posibilidad de realizar actividades que propician el desarrollo físico; por ejemplo, las rondas, el baile o la dramatización, los juegos, de exploración y ubicación de espacio la experimentación en el conocimiento del mundo natural, entre muchas otras. Favorecer el bienestar de las niñas y niños implica, además de promover la salud física, ayudarles a entender que existe situaciones en las que puede estar en riesgo su integridad personal.

Además de los aprendizajes que los niños logren en este campo formativo, se debe propiciar vínculos con las familias al brindarles información. Este campo formativo se organiza en dos aspectos relacionados con las capacidades que implica el desarrollo físico y actitudes y conocimientos básicos vinculados con la salud; Coordinación, fuerza y equilibrio. PEP-2011, p.73.

- **Campo formativo: Expresión y Apreciación Artística. PEP 2011⁴⁷**

La expresión artística tiene sus raíces en la necesidad de comunicar sentimientos y pensamientos que son traducidos mediante sonidos, la imagen, la palabra, i el lenguaje corporal. La construcción de imagen corporal en las niñas y los niños se logra en un proceso por el cual van descubriendo las posibilidades que tienen para moverse, desplazarse, comunicarse con el cuerpo para controlarlo. -como en el juego de las

⁴⁷ Ibídem p.p. 79-83

estatuas. Estas capacidades de control y autorregulación se propician, sobre todo, mediante la expresión corporal y el juego dramático.

Wallon (1976), es uno de los investigadores, que me permitirá poder realizar el trabajo de intervención, al igual que Piaget (1985), y Vygotsky, (1991)

Wallon (1976), si incluye en este período las actividades de los primeros meses y con, prácticamente, idénticas características y funciones denomina a esta etapa de “juego funcional”

Wallon (1995), el insigne psicólogo, biólogo y educador confirma enfáticamente: “mi cuerpo es el eje del mundo, con mi cuerpo adquiero conciencia de todo lo que me rodea” y agrega: “mi propia existencia y la del mundo circundante solo aparecen y se hacen realidad por causa de mi cuerpo, con la materialización de los humanos” a lo que agrega que “las relaciones entre la motricidad, biológico y lo psicológico surgen de lo más primitivo: de nuestro cuerpo”

Proponer actividades de juego que centre la atención, con tiempos prolongados, planear situaciones didácticas que contribuyan al fortalecimiento del desarrollo motor y que los pequeños disfruten (PEP 2011, p,69)

- **Juegos sensorio motores funcionales.**

El niño se afana en controlar sus movimientos, coordinar sus gestos y los efectos de los mismos. Repite y hace variaciones sobre acciones descubiertas en un principio de forma casual hasta el dominio de sus capacidades motoras animando en esta tarea por el tacto, la vista los sonidos, etc., y advirtiendo una enorme satisfacción en una conquista. Esta repetición descubre el placer funcional de someter el universo y descubrir sus consecuencias inmediatas.

Estas actividades consideradas poco significativas al tener un valor biológico más social y afectivo son, sin embargo, las que permiten que el niño construya esquemas motores que se integran progresivamente en comportamientos cada vez más complejos

completando los efectos de la maduración nerviosa y estimulando la coordinación de las partes del cuerpo. Son movimientos sencillos (doblar un brazo, un balanceo, producir un ruido, una primera y básica manipulación de los objetos...) que buscan y causan un efecto.

Piaget (1985) denomina al período que va desde 4 a los 24 meses (no incluye los primeros cuatro meses porque considera que solo se dan actividades funcionales con el propio cuerpo) etapa de “juegos sensorio motores”. Estos juegos de ejercicio (como también los denomina) se caracterizan por:

- Provocar deleite y placer en el niño
- Dar numerosa información y un buen conocimiento al niño sobre sí mismo.
- Facilitar su estupendo dominio de sus capacidades.
- Ser prerequisite de paso al juego simbólico (2-4) años) en los que la acción habitual es aplicación a otros objetos (ya no hace que duerme, sino que pone sus muñecos a dormir. **Wallon (1976)**, si incluye en este período las actividades de los primeros meses y con, prácticamente, idénticas características y funciones denomina a esta etapa de “juego funcional”

Para Arnaiz, Rabada y Vives (2001) estos juegos sensoriomotores son acciones facilitadoras de la vivencia y el placer propioceptivo que inviste la musculatura, las articulaciones y el tono muscular y por ello preparan para juego de experiencias y aprendizaje. Permiten vivir el placer del movimiento a través de la actividad motriz espontanea, potenciando el conocimiento de la imagen corporal, la identidad y la formación del esquema corporal.

La teoría de Piaget, (1945),⁴⁸ afirma que la inteligencia se construye a partir de la actividad motriz del niño. En los primeros años de vida hasta los siete años aproximadamente, la educación del niño es psicomotriz.

⁴⁸ UPN ANTOLOGIA BASICA. El niño; desarrollo y proceso de construcción del conocimiento México, D.F.1994.

Piaget, (1945), dice que la actividad motriz es el punto de partida del desarrollo de la inteligencia. Todo el conocimiento y el aprendizaje se centran en la acción del niño sobre el medio, los demás y las experiencias a través de su acción y movimiento, estimulación y reducción.

3.3. Programa de Educación Preescolar 2011 y el Enfoque por Competencias.

Enfoque de los campos formativos. El compromiso de los profesionales de educación preescolar es fundamental ya que este nivel conforma el primer periodo escolar dentro del mapa curricular. Ofreciendo en la medida que los niños y las niñas diversifiquen experiencias orientadas al logro de su aprendizajes esperados y estándares curriculares, están promoviendo el desarrollo de las competencias para la vida.

Del mismo modo en este sentido de la reflexión acerca de las aportaciones que preescolar puede compartir estrategias (el juego, fundamentalmente) vinculadas con las familias, incorporadas en una planificación adecuada.

Como herramienta el PEP- 2011, Programa de Educación Preescolar, me permitirá enfocarme en la realidad del problema, involucrar a todos los agentes educativos, los padres de familia y la comunidad en esta necesidad de favorecer el desarrollo psicomotor del niño y niña de preescolar.

El Programa de Estudios 2011 Guía para la educadora, es un referente que permite ser una herramienta de apoyo en la práctica en el aula, motivando la esencia de ser docente por la creativa y dar alternativas situadas en el aprendizaje de los alumnos.

Este programa establece propósitos para la educación preescolar los cuales se especifican el enfoque de competencias para la vida y los periodos en la educación básica, con el Plan de Estudios para la Educación Básica 2011, representa un esfuerzo hacia una propuesta de formación integral de los alumnos, cuya finalidad es el desarrollo de las competencias para la vida.

La escuela y los docentes, a través de su intervención y compromiso, generen las condiciones necesarias para contribuir de manera significativa a que los niños y jóvenes sean capaces de resolver situaciones problemáticas que viven en su entorno, a partir de la interrelación de elementos conceptuales, procedimentales y actitudinales para la toma de decisiones, elección, y aplicación de estrategias oportunas y adecuadas en los procesos de aprendizajes de los niños y niñas.

El CENDI, “Estefanía Castañeda” se lleva a cabo la aplicación del PEP-2011, programa que tiene como enfoque las competencias, el grado de dominio de una competencia implica que como docente se observe el análisis que hace el alumno de una situación problemática, los esquemas de actuación que representa la interrelación de actitudes, una serie de conocimientos que pone en juego para actuar de manera competente.

En el CENDI, le damos un sustento de ser flexible el PEP-2011, éste permite si es necesario la modificación de las planeaciones ya sea como realizar, agregar, modificar, esto es debido a que nos plantea entre sus principios el respeto a las necesidades e intereses de los niños y las niñas, así como su capacidad de expresión y juego, favoreciendo el proceso de socialización de forma gradual.

El Desarrollo de Competencias para la vida demanda generar estrategias de intervención docente, de seguimiento y de evaluación de maneja integrada y compartida al interior de la escuela en diferentes niveles contribuyendo en el logro de las competencias.

En las actividades de aprendizaje los niños participan, enfrentando situaciones que les permitan de manera activa a ser parte de los procesos de construcción de conocimiento y su desarrollo en cualquier ambiente y situación, es decir que la participación de los niños y niñas es primordial para medir sus capacidades y pone en práctica los aprendizajes.

El Programa de Educación Preescolar, (PEP- 2011), contiene y está estructurado en seis campos formativos denominados así, porque en sus planteamientos se destaca no solo la interrelación docente entre el desarrollo y el aprendizaje, sino también la intervención

docente para lograr que en todo tipo de actividades participen los niños y las niñas constituyendo experiencias educativas.

El aprendizaje esperado lo definiríamos como lo que se espera de cada alumno el logro en términos de saber y saber ser, concretando el trabajo docente al constatar lo que los niños y niñas logran y constituye un referente para la planeación y evaluación en el aula.

3.3.1 El Programa de Educación Preescolar 2011.

Está formado por los siguientes componentes:⁴⁹

- **Campos formativos**
- **Competencias**
- **Aspectos**
- **Aprendizajes Esperados.**

Los Campos Formativos son una herramienta que facilita a la educadora tener un valioso apoyo de como favorecer las competencias y saber que aprendizajes son los que se deben promover para los alumnos, y que puedan ellos centrar su atención en las experiencias, además de que el los niños y niñas puedan proponer sus necesidades de conocimiento.

En el presente proyecto de intervención se enfoca en el campo de “Desarrollo Físico y Salud” me doy a la tarea de revisar, analizar en este campo encontrando las competencias, aspectos y aprendizajes esperados que intervienen y se involucran directamente con este proyecto de intervención.

Desarrollo Físico y Salud, es el campo formativo importante para esta intervención en el desarrollo psicomotor, fundamentalmente a favorecer en las niñas y niños sus capacidades y actitudes. En el desarrollo físico es un proceso en el que intervienen factores, la información genética, la actividad motriz.

⁴⁹ Ibídem p. 40-41

Aunque la escuela no pueda modificar de manera directa las condiciones de su infraestructura física, social, económica, busca sus áreas de oportunidad para cubrir todas las necesidades que se van presentando, generando estrategias

El Desarrollo Físico es un proceso en el que intervienen factores como la información genética, la actividad motriz, el estado de salud, la nutrición, las costumbres en la alimentación y en el bienestar emocional.

En el desarrollo físico de las niñas y los niños están involucrados los movimientos y la locomoción, la estabilidad y el equilibrio, la manipulación, la proyección y a recepción, consideradas como capacidades motrices básicas.

El juego brinda a niños y niñas oportunidades para entender el mundo interactúa social y culturalmente con otros, expresarse, controlar emociones, desarrollar capacidades simbólicas, practicar nuevas habilidades, asumir roles, intentar tareas novedosas, resolver problemas complejos que de otra forma no enfrentarían, explorar, descubrir, experimentar utilizando los sentidos, su inteligencia y creatividad (Cerdas y Mata, 2004, p.15)⁵⁰

Directivos: se les dará a conocer por medio de una plática de la en la reunión de junta de Consejo Técnico Escolar de la intención del proyecto informándoles que, por medio de la observación durante la práctica docente en el grupo de preescolar, en la realización de diversas actividades, siendo más evidentes en las actividades físicas que engloban.

3.3.2 El desarrollo motor y sus categorías:

- 1) **Motricidad gruesa (locomoción)** y desarrollo postural),2) motricidad fina (prensión). El desarrollo motor grueso se refiere al control sobre acciones musculares más globales como, saltar, brincar, correr etc., las habilidades motoras finas implican a los músculos más pequeños del cuerpo utilizados para, manipular, trazar líneas, hacer grafías escribir etc.

⁵⁰ WWW.redalyc.org> html.

2) **La comunicación gráfica**, entre 4, 7 años pre-esquemática. Se caracteriza por la creación consiente de la forma, es el inicio de la comunicación gráfica.

El niño/niña tiene un cierto grado de conocimiento de su cuerpo y sus diferentes partes (recordemos que en el proceso de integración del esquema corporal primero son partes globales del cuerpo: cabeza tronco y extremidades y luego elementos que integran esas partes:

La representación de la figura humana sigue el mismo proceso, que solo dibuja la cabeza y extremidades, incorporarán el tronco y progresivamente pondrán dedos a sus manos dos, tres hasta los cinco totales y el cuello entre la cabeza y el tronco Dentro de la cara ojos y boca y más adelante otros elementos a medida que vayan profundizando en el conocimiento de su cuerpo y de los demás, tomados de las categorías de la psicomotricidad.

CATEGORÌAS: En la Psicomotricidad.

<p>Actividad Tónica</p>	<p>Es el control total que tiene el individuo sobre sus músculos de su cuerpo y su completo control, permite la realización de los movimientos voluntarios, es la mediadora del desarrollo motor, organiza el tono corporal, equilibrio, la posición, y la postura que sin las bases de la actuación y el movimiento dirigido e intencional.</p>
<p>Equilibrio y postura</p>	<p>La postura es la posición que adopta nuestro cuerpo para actuar, para comunicarse, para aprender, para esperar, el sentido del equilibrio o capacidad de orientar correctamente el cuerpo en el espacio, se consigue a través una ordenada relación entre esquema corporal</p> <p>y el mundo exterior. La postura se relaciona principalmente con el cuerpo mientras el equilibrio se relaciona principalmente con el espacio.</p>

Control respiratorio	La respiración está regulada por el reflejo automático pulmonar y por los centros respiratorios bulbares, que adaptan de una manera automática la respiración. Por esta razón podemos hacer de la respiración un acto voluntario y contenerla o acelerarla a voluntad.
Esquema corporal	Se entiende el esquema corporal como una intuición global en el conocimiento inmediato que podemos tener de nuestro propio cuerpo, tanto en de reposo como en movimientos en relación con sus diferentes partes, y sobre todo en relación con el espacio y con os objetos que nos rodean. Fundamentalmente el esquema corporal se constituye como un fenómeno de carácter perceptivo que tienen su punto de partida en las sensaciones tomadas del interior de cuerpo (Picq y Vayer (1977)).
La lateralidad	La lateralidad corporal es la preferencia en razón del uso más frecuente y efectivo de una mitad lateral del cuerpo frente a otra inevitablemente de referirnos al eje corporal longitudinal que divide al cuerpo en dos mitades idénticas, en virtud de las cuales distinguimos dos lados, derecho e izquierdo y los miembros repetidos se distinguen por razón del lado del eje en el que se encuentra (brazo, pierna, en dos mitades o hemisferios que dada su diversificación de funciones (lateralización) imponen un funcionamiento lateralmente diferenciado.
Organización del espacio Temporal:	Organización de espacio temporal es un proceso en el desarrollo psicomotor en la construcción del conocimiento. El espacio y el tiempo, el espacio es un lugar en que nos situamos y en el que nos movemos. La organización del espacio temporal está compuesto por dos elementos; el espacio, en el cual el niño desarrolla su acción en un espacio que inicialmente se encuentra desorganizado, y sus límites le son impuestos, y orientados respecto a los objetos y el tiempo, la única forma de hacerse con e dominio del tiempo es a través de

	movimientos o acciones en los que indirectamente está presente, en formarse velocidad, duración, intervalo, o sucesión.
Coordinación motriz:	La coordinación motriz es la posibilidad que tenemos para ejecutar acciones que implican una gamma diversa de movimientos en los que interviene la actividad de determinados segmento, órganos o grupos musculares y la inhibición de otras partes del cuerpo. Tradicionalmente se distinguen dos grandes apartados en la coordinación motriz.
Coordinación Global:	Movimientos que ponen en juego la acción ajustada y reciproca de diversas partes del cuerpo y que la mayoría de los casos implican locomoción
Coordinación segmentaria: Coordinación motriz gruesa y fina.	Movimientos ajustados por mecanismos perceptivos, normalmente de carácter visual y la integración de los datos percibidos en la ejecución de los movimientos El desarrollo motriz de los niños depende principalmente de la maduración global del desarrollo esquelético y neuromuscular. Los logros motores que los niños van realizando son muy importantes en el desarrollo debido a que las sucesivas habilidades motoras que se van a ir adquiriendo hacen posible un mayor dominio del cuerpo y el entorno. Estos logros de los niños tienen una influencia importante en las relaciones sociales ya que las expresiones de afectó y juego se incrementan cuando los niños se mueven independientemente y buscan a los padres para intercambiar saludos, abrazos y entretenimiento
Aspectos psicológicos y	Se considera de gran importancia los aspectos psicobiologicos y neurológicos que se hacen presentes en el proceso de la psicomotricidad ya que está se inicia desde muy temprana edad, lo

neuroológicos :	que se define como la neuropsiquiatría, es decir el desarrollo de los proceso neurológicos y psíquicos que el infante va desarrollando en cuanto a sus aspectos de la psicomotricidad.
--------------------	--

Se denomina Categorías del Desarrollo Psicomotor a la división establecida de destrezas motoras y psicoactivas que están estrechamente ligadas a la actividad mental infantil que permitirá al niño de edad preescolar interactuar con su entorno. (Cabezuelo & Frontera, 210, p.15 y RAE).⁵¹

Según los estudios de psicología del desarrollo que realizaron Wallon, ((1976), y Piaget, (1985), se recogen nuevas influencias, dando un lugar prioritario al plano motor en el desarrollo infantil, sobre todo en las primeras épocas del mismo, de igual manera el psicoanálisis también hace eco de esta corriente y acepta que le cuerpo tiene, existencia objetiva.

El desarrollo del esquema corporal se ajusta a dos leyes psicofisiológica, validadas antes y después del nacimiento. - **Ley céfalo-cauda; el desarrollo**⁵² se extiende a través del cuerpo desde la cabeza a los pies, es decir que los progresos en las estructuras y las funciones empiezan en la región de la cabeza, extendiéndose al tronco, para finalizar en las piernas. - **Ley próximo-distal: El desarrollo** procede del centro a la periferia, es decir, parte del eje central del cuerpo hasta los extremos del miembro. Este desarrollo depende de Leyes de maduraciones transmitidas genéticamente. Según Romana Rubio (1992).

La motricidad, psiquismo y afectividad son inseparables, con el cual estos aspectos no deben ser tratados por separad, sino conjuntamente para así lograr una presentación mental y el desarrollo del esquema corporal, la educación psicomotriz centra en el trabajo del cuerpo, que le permite la toma de conciencia, adquisición y asimilación de la

⁵¹ CABEZUELO & FRONTERA, 210, p. 15 Y RAE.

⁵² REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACION No. 47 (2008), pp.71-96

lateralidad, la organización de espacio –temporal, el grafo motricidad y lectoescritura. todo esto se lleva a cabo teniendo en cuenta la relación con uno mismo, los demás y los objetos así mismo estimulan la psicomotricidad, y con ello se pretende que la vida escolar no se base simplemente en transmitir conocimientos al niño y a la niña, sino que trabaje las tres áreas fundamentales del ser humano ¿, que son: el aspecto motor, afectivo y cognitivo.

3.3.3. Dominio de su esquema corporal.

Henri Wallon (1879-1992)⁵³ Fue el primero que elaboró el concepto de “esquema corporal”. Este lo define así “El esquema corporal es una necesidad; se constituye según las necesidades de la actividad. Es el resultado y la condición de las justas relaciones entre el individuo y el medio”

Es la imagen mental en nuestro cuerpo cuando está en movimiento y cuando está en reposo, se va desarrollando y formando progresivamente. En el plano escolar, muchas veces los trastornos en la configuración del esquema corporal se traducen en problema en ciertos aprendizajes.

Wallon(1995), el insigne psicólogo, biólogo y educador confirma enfáticamente: “mi cuerpo es el eje del mundo, con mi cuerpo adquiero conciencia de todo lo que me rodea” y agrega: “mi propia existencia y la del mundo circundante solo aparecen y se hacen realidad por causa de mmi cuerpo, con la materialización de los humanos” a lo que agrega que “ las relaciones entre la motricidad, biológico y lo psicológico surgen de los más primitivo: de nuestro cuerpo” De este modo, deja en claro el papel que le corresponde desempeñar al cuerpo cuando, al poner en acción todas sus potencialidades se convierte en el centro de su universo existencial

A principios del siglo XX la teoría de Piaget afirma que la inteligencia se construye a partir de la actividad motriz del niño. En los primeros años de vida hasta los siete años aproximadamente, la educación del niño es psicomotriz. El conocimiento y los

⁵³ Wallon, H. (1987), Psicología y educación del niño. Una comprensión dialéctica del desarrollo y la Educación Infantil. Madrid, Visor-Mec.

aprendizajes centran las experiencias a través de su acción y movimiento. De los 5 a los 7 años se produce la verdadera construcción del esquema Corporal, para que se dé una óptima conformación del esquema corporal deben darse:

Tres etapas que estructuran el esquema corporal

1.- Control tónico postural, control respiratorio.

2.- Capacidades perceptivas

3.- Lateralización.

Resulta obvio decir, entonces, que sin el nada existe, que el cuerpo es lo concreto, lo irremplazable para poder establecer, mediante nuestras propias experiencias corporales, una mejor comunicación con nosotros mismos y el mundo exterior. Objetivo: **según Wallon, (1995)** : Conocer y representar su cuerpo en movimiento, sus elementos y algunas de sus funciones descubriendo las posibilidades de acción y de expresión y coordinando y controlando cada vez mayor precisión gestos y movimientos, durante estas observaciones los niños mostraban problemas de psicomotricidad, esto al saltar, correr, brincar, caminar, en educación física, ejercicios motrices finos.

En el momento de realizar diferentes actividades dentro y fuera del salón , se fue notando que sus desenvolvimientos, capacidades y habilidades, así como los problemas que existen en el grupo ,tales como la socialización, nociones matemáticas, lingüísticas y principalmente lo que más sobresalió fue en “problemas de psicomotricidad” son tan evidentes, sobre todo en esta última, puesto que en su mayoría los niños y niñas presentaban esta dificultad al momento de recortar,, dibujar, escribir su nombre , trazar líneas, en su equilibrio al realizar ejercicios corporales se les dificulta y no poder tener un buen control de cuerpo al realizar los movimientos .

Debido a este problema se les hace saber de cómo poder rescatar que los niños están en una etapa de preescolar donde el niño empieza a desarrollar habilidades y destrezas, es un investigador por naturaleza que va adquiriendo experiencias relacionándose con

el medio que lo rodea, ampliando así su horizonte personal y cultural en el desarrollo psicomotor del niño y de la niña vinculado con el PEP- 2011.

Origen y evolución del concepto. El concepto de psicomotricidad tiene sus orígenes en la lucha contra el dualismo filosófico iniciando por descartes, quien dividió al hombre en cuerpo y espíritu.

De estas partes del cuerpo quedara siempre relegado a un segundo plano, mientras que todos los esfuerzos se centraban en el desarrollo del psiquismo. La educación se preocupaba únicamente del intelecto y el cuerpo no era más que un aspecto secundario.

Extiende el modelo biológico del crecimiento de un organismo al problema psicológico del desarrollo de la inteligencia: es un proceso complejo se supone. “Adaptación” al medio (plano externo y “Organización” Psicología (plano interno).

- **La adaptación**, se produce a través de dos tipos de procesos complementarios, entre lo que debe darse “equilibrio”.
- **La asimilación**, que se produce cuando el sujeto trata de interpretar e incorporar la información del medio a partir de los esquemas ya disponible.
- **La acomodación**, que se supone la modificación de esos esquemas previos para hacerlos conscientes con nuevas experiencias, **la organización interna**.
- **Estimulación**, A través de la psicomotricidad se puede estimular y reeducar los movimientos del niño. A través de la psicomotricidad se puede estimular y reeducar los movimientos del niño.
- **En el periodo preoperatorio** se desarrolla en el niño la lag que consiste en el conocimiento del lado derecho e izquierdo del cuerpo. Este conocimiento hace posible la orientación del cuerpo en el espacio.

- **En Piaget, (1956),⁵⁴** repercuten las investigaciones y en los estudios de psicomotricidad desde el momento en que resalta el papel de acciones motrices en el proceso al conocimiento.
- **El periodo preoperatorio** permite introducir al pensamiento relaciones de espacio –y temporales más amplias librándose de la pura acción inmediata. A los 3 años e niño puede además de percibir, representar las partes de su cuerpo
- **El juego simbólico: el juego simbólico** no contraste con el ejercicio, permite el no de este periodo representar mediante gestos y diferentes formas, direcciones y acciones cada vez más complejas de su cuerpo. El niño y la niña adquieren la capacidad de codificar sus experiencias en símbolos y puede recordar imágenes de acontecimientos.
- Las nociones de derecha e izquierdas no son más que el nombre de una mano o una pierna para él niño, porque no puede instrumentarlas como relaciones espaciales.
- **Reducción**, En la reducción psicomotriz educacional se trabaja con individuos que presenta alguna discapacidad, trastornos o retrasos en su evolución. La reproducción correcta y total de la imitación es difícil por el carácter pretecategorial del pensamiento del niño.
- **En el Estadio Sensorio Motor** las palabras estaban relacionadas con las acciones y los deseos del niño. Con la aparición de la función simbólica, el niño empieza a utilizar palabras que representan cosas o acontecimientos.
- **Las referencias de su Orientación Espacial** serán las de su cuerpo arriba – abajo, delante – detrás, derecha – izquierda. Estas relaciones las poseen a nivel perceptivo (no representativo) y por eso las establece como ejes referenciales.

Consultado otros teóricos, que investigaron sobre la psicomotricidad del niño, me es importante mencionarlos.

⁵⁴ PIAGET.J. "EL APRENDIZAJE POR EL JUEGO MOTRIZ EN LA ETAPA INFANTI" L, P.89.

La psicomotricidad pretende acabar con esta línea educativa y restituir al cuerpo su valor y significación. Se pretende reintegrar la dimensión corporal en la educación del niño desde una perspectiva global y en una doble tendencia (Maigre, A. Destrooper, J. 1976)

Como reacción a la cultura dualista, dando el valor educativo que se merece al desarrollo corporal. La educación psicomotriz como medio etimológicamente, tiene un claro significado ya en su procedencia, se trata de un apalabra compuesta por: Psico: referente a una actividad psíquica tanto afectiva como cognitiva.

Motricidad: referente a la función motriz, para la que el cuerpo dispone de una base neurofisiológica adecuada.

La psicomotricidad se basa en tres puntos principales

- 1.- La maduración del sistema nervioso**
- 2.- La importancia del cuerpo y el proceso formativo.**
- 3.- La labor de movimiento como medio de relación y conocimiento exterior.**

3.4 Método del proyecto

En la actualidad la Planeación Didáctica en las aulas es de total importancia como una herramienta de trabajo (Situaciones Didácticas) con la finalidad de saber qué vamos hacer, cómo lo vamos hacer, qué materiales voy a utilizar, los tiempos que se les asignará a las actividades y por cuánto tiempo se trabajarán las estrategias para favorecer el desarrollo Psicomotor del niño y niña en el Centro de desarrollo infantil "Estefanía Castañeda" No. 3.

El método que se llevará a cabo es con base a la planeación, mediante un diagnóstico, por medio de la observación de esta manera se planearan situaciones didácticas para favorecer la psicomotricidad mediante el juego en los niños preescolares.

La planeación didáctica es la parte medular para llevar a cabo la propuesta de enseñanza del docente y el cómo implementar la propuesta. En la actualidad la enseñanza, los enfoques y modelos educativos, diversifican y nos posibilitan una mejor y mayor

planeación dentro de las estructuras didácticas de cada asignatura, las formas de interacción, la promoción de conocimientos a los recursos didácticos, que no abren nuevos horizontes valiosos, así como organizar ambientes de aprendizajes flexibles y eficaces en las innovaciones y acciones educativas.

Para la realización de la planeación es importante tomar en cuenta aspectos cómo:

- 1.- Las características de los niños y las niñas.**
- 2.- Los contenidos del aprendizaje.**
- 3.- Los conocimientos previos de la asignatura, los recursos y medios didácticos.**
- 4.- Los objetivos educativos que se pretenden lograr,**
- 5.- La metodología y criterios de evaluación, entre otros.**

Es decir que un proyecto de aula es un instrumento de planificación de la enseñanza con un enfoque global, que toma en cuenta los componentes del currículo sustentado en las necesidades e interés de la escuela y de los educandos a fin de proporcionarles una educación de calidad y equidad. (Arciniega 2007, p.78).

3.4.1 Planificación docente y los campos formativos del Programa de Educación Preescolar 2011.

Para el docente la planificación didáctica representa una oportunidad para la revisión, análisis y reflexión que contribuyan para orientar su intervención en el aula. Es una herramienta fundamental para impulsar un trabajo intencionado, organizado y sistemático que contribuya a el logro de aprendizajes esperados, en los niños y en las niñas.

En esta fase del proceso educativo se toman decisiones de aprendizaje, la definición de metodologías de trabajo, la organización de los alumnos, la definición de espacios físicos y selección de recursos didácticos, las estrategias de evaluación y difusión de resultados principalmente. Para llevar a cabo una planificación que atienda los enfoques expuestos es importante:

- Reconocer que los niños y las niñas poseen conocimientos, ideas y opciones y continúan aprendiendo a lo largo de la vida.
- Disponer de un tiempo para innovar, crear y diseñar estrategias didácticas que propicien la movilización de saberes y de aprendizaje, de acuerdo con los aprendizajes esperados.
- Considerar evidencias de desempeño de los niños y las niñas, que brinden información al docente para tomar decisiones y continuar impulsando el aprendizaje de sus alumnos.
- Reconocer los aprendizajes esperados como referentes para la planificación.
- Generar ambientes de aprendizaje que promuevan experiencias significativas. (PEP-2011, p.167).⁵⁵

Selección de los aprendizajes esperados y articulación de los campos formativos.

Considerando las necesidades y características particulares de los niños y las niñas que integran el grupo, se seleccionan y organizan los aprendizajes esperados de los campos formativos, para diseñar situaciones de aprendizaje. Lo cual ofrece la posibilidad de articular aprendizajes de uno o más campos formativos en una misma situación, proyecto o cualquier otra modalidad de trabajo.

Así se favorecerá el desarrollo de capacidades en forma íntegra, al tiempo que se contribuye a la progresión paulatinamente de logro vinculados a los aprendizajes esperados.

Es impredecible que el maestro considere las características de los niños y niñas del grado que se atiende en el desarrollo de la planeación, definir la organización del grupo, seleccionar lugares para realizar las situaciones de aprendizaje, al precisar la duración, tiempos y complejidad de las mismas: (PEP 2011, p.168)⁵⁶

⁵⁵ Ibídem, p.167.

⁵⁶ Ibídem, p. 168.

Logrando una relación coherente entre los resultados de la evaluación, lo que se piensa (plan) y lo que se hace (desarrollo del plan) las instrucciones o preguntas deberán ser sencillas y concisas, y el docente debe confirmar si fueron comprendidas, antes de dirigirse a los niños tomar en cuenta los que nos dice este párrafo del PEP 2011.

La planeación en esta área debe estar incluida en el proyecto de aprendizaje con tiempo estimado de cada clase, planes diarios, o quincenales, días, semanas o meses, esto debe completarse en las actividades, así como las fechas de revisión y haber alcanzado metas y evidencias del logro obtenido.

Elementos a considerar en el Plan de trabajo:

- **Aprendizajes esperados.** A partir del diagnóstico inicial del grupo el docente selecciona los aprendizajes esperados de los campos formativos., esto permite orientar la planificación y su intervención.
- **Campos formativos.** Deben incluirse en el Plan de trabajo a fin de que en la evaluación se tenga la referencia de los campos atendidos, teniendo un equilibrio e interrelación en los subsecuentes periodos de planeación.
- **Situaciones de aprendizaje.** Se registrarán en el Plan de trabajo los siguientes momentos.
- **1. Inicio.** Destinado a indagar los conocimientos o saberes de los niños y las niñas, sus experiencias y expectativas, a través de que los verbalicen y se escuchen unos a otros.
- **2. Desarrollo.** Hacer una descripción de las situaciones de aprendizaje, donde se registren la distribución de tiempos, forma de organización del grupo, espacio físico, intervenciones del docente, sus propias expectativas de como espera que los niños enfrenten los retos que les planteé.
- **3. Cierre.** Convierte prever al final de las situaciones de aprendizaje un tiempo para la reflexión y evaluación con los niños y niñas, con la finalidad de que reconozcan sus logros, lo que aprendieron y las dificultades a las que se enfrentaron.

- **Título de la situación de aprendizaje** (actividades que se desarrollan ejemplo, un juego, un experimento, alguna actividad extraescolar.
- **Previsión de recursos.** Plan de trabajo, organizado, en forma breve, prever los recursos materiales. Sin perder de vista, lo financiero, las visitas, permiso y otros múltiples imprevistos a suceder, tener siempre presente y entre otros. (Plan de estudio 2011, p.174).⁵⁷

- **Etapas de Planeación:**⁵⁸
- **Inicial o diagnóstica.**
- **Intermedia y final.**
- **Permanente.**
- **Inicial o diagnóstica.**⁵⁹

El registro de la observación es fundamental para contar con datos básicos acerca del grupo de los niños, sus posibilidades, sus necesidades, sus capacidades y características de personalidad, sus inquietudes y curiosidades y sus procesos de pensamiento y los resultados que permite crear el diseño de nuevas propuestas. Además de interesarse por lo que saben y conocen. (las primeras semanas)

- **El diseño** /propuesta /organización/selección de materiales. Esta etapa es la que exige más creatividad y se puede considerar:

El docente diseñará una variedad de situaciones de aprendizaje, considerando competencias de los seis campos formativos, que le permite observar estos rasgos de sus alumnos, información que deberá quedar registrada para consulta y su sistematización.

Estando organizado y sistematizado el registro de sus observaciones y se enriqueció con la información obtenida de las familias, el docente define cómo en qué orden de prioridades

⁵⁷ Ibídem, p.174.

⁵⁸ Ibídem, p..184.

⁵⁹ PROGRAMA DE ESTUDIOS PEP-2011, SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. 1ª edición 1992.p.181.

se considerarán los aprendizajes esperados y los campos formativos. Este será el criterio inicial para la planificación a lo largo del ciclo escolar.:

- Darle material a lo que se observa como necesidad de los niños y niñas.
- Hacer atractiva una actividad con nuevas herramientas que garanticen la libre expresión de los niños.
- Crear una secuencia que funcione como guía y no como imposición.
- Materiales simples, reestructurados, atractivos.
- El docente tendrá que estar disponible, expectante, observador, no intrusivo, recordando respetar la libertad del niño y niña, no significa despojarse de la intervención.
- Al diseñar las acciones evitar retomar planificaciones, ser innovadora.

Las situaciones didácticas. Son un conjunto de actividades que demandan a los niños y a las niñas movilizar lo que saben desarrollando sus capacidades, que recuperan o integran aspectos del contexto familiar, social y cultural en donde se desarrolla, sus propicias para promover aprendizajes significativos y ofrecen la posibilidad de aplicar en contexto lo que se aprende y avanzar progresivamente a otros conocimientos. Las actividades son seleccionadas, organizadas y planificadas con los niños.

- **Proyectos.**

El trabajo por proyectos es una propuesta de organización didáctica integradora que tiene su base en la articulación de contenidos, con la finalidad de dar sentido al aprendizaje, promover la colaboración de todos los integrantes del grupo a partir de lo que saben y de

que necesitan aprender y proponer la resolución de algún problema o situación significativa.

Aunque esta modalidad de trabajo tiene su base en la acción, pues permite integrar la teoría, la práctica y la reflexión en la realización de una tarea común: en el momento que el niño a partir de la conducción del docente, pone en práctica los conocimientos adquiridos, impregnándoles iniciativa, creatividad, originalidad enfrentando y resolviendo problemas.

Para la planificación de este proyecto consideré los componentes de una situación de aprendizaje, seleccionando los aprendizajes esperados en relación con la competencia, determinando y preparando la zona o área de trabajo, se definen las actividades y se diseña un cronograma de estas, se prevén los recursos y la forma de evaluación.

La presente evaluación constituye una herramienta que contribuye a identificar lo que debe y puede mejorarse en la intervención educativa. Los resultados permitirán logros y dificultades de aprendizaje de los alumnos con la intención de tomar decisiones en un escenario incluyente y superar el muestreo realizado en evaluaciones como base para orientar la mejora.

Se consideran los Estándares curriculares, las competencias y los Aprendizajes Esperados en las actividades diseñadas para la aplicación del proyecto, ya que constituye los parámetros de Educación Preescolar, será fuente de información cualitativa y cuantitativa y permitirá identificar áreas de oportunidad, Programa de Estudio 2011⁶⁰

“ En la escuela misma con la que soñamos todos (los alumnos, padres ,profesores, y toda la comunidad educativa, una escuela donde la educación es libre sin imposiciones, donde la educación es global, dirigida a la vez al cuerpo y al espíritu”.

⁶⁰ SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA, Evaluación Institucional, 2015-2016.

Cronograma Proyectos pedagógicos en el aula

Proyecto/Intervención. Situaciones Didácticas	C.F. Desarrollo Físico y Salud.	Fecha	Tiempo /observación
No. 1 “Mi cuerpo es valioso”	Aspecto. Coordinación, fuerza y equilibrio	17 al 20 de sept.2018. martes y Jueves.	30 min./ 2 veces a la semana
No. 2 ¿Dónde Estoy?	Aspecto Coordinación ,fuerza y equilibrio	17 al 20 de sept.2018. Jueves.	30 min./ 2 veces a la semana .
No.3 “1,2,3, calabaza”	Aspecto Coordinación ,fuerza y equilibrio	24 al 27 de oct.2018. Jueves.	30 min./ 1 vez a la semana
No. 4 “Muevo objetos”	Aspecto Coordinación ,fuerza y equilibrio	01 al 04 de OCT. 2018.Lunes	30 min./1 vez a la semana
No. 5 “Haciendo pasitos”	Aspecto Coordinación ,fuerza y equilibrio	08 a 11 de oct. 2018 martes	30 min./ 1 vez a la semana
No.6. “Jugando con mi familia” “	Aspecto Coordinación ,fuerza y equilibrio	15 al 18 de oct.2018, lunes, martes, jueves.	30 min./ 3 veces a la semana
Competencia a trabajar:	-Mantiene el control de movimientos que implican fuerza velocidad, y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.	-Mantiene el control de movimientos que implican fuerza velocidad, y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.	En todas las ,Situaciones Didácticas Planificadas.
Aprendizajes esperados. A cumplir:	-Participa en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo. - Participa en juegos que implican habilidades básicas, gatear, reptar, caminar, corre, saltar, etc. -Participa en juegos que le demandan ubicarse dentro- fuera, lejos- cerca, arriba- abajo. -Participa en juegos que implica control de movimiento del cuero durante un tiempo determinado	- Controla su cuerpo en movimientos y desplazamientos, variando velocidades, direcciones y posiciones, y utilizando objetos que se pueden tomar, jalar, empujar, rodar y capturar. -Controla su cuerpo en movimientos y desplazamientos, en varias direccione y posiciones y utilizando objetos que se pueden tomar, jalar empujar, rodar,	En todas las Situaciones Didácticas Planificadas.

Elaboración propia.

El proyecto se organizó de la siguiente manera:

Competencia	- Aspecto.	Indicador.	Tiempo y mes.
Mantiene el equilibrio y control de movimientos que implican fuerza, resistencia, flexibilidad, e impulso, en juegos y actividades de ejercicio físico.	-Impulso de sus movimientos.	-Esquema corporal.	- 30 min. /Sep. Jueves, martes.
	-fuerza en sus movimientos.	-Lateralidad.	- 30 min. /Sep. Martes.
	-Imagen de su cuerpo.	-Equilibrio.	- 30 min. /Sep. Jueves.
	-Mantener el equilibrio en diferentes bases de sustentación corporal.	-Resistencia.	- 30 min. /octubre. Lunes, jueves.
	-Mantener el equilibrio de su cuerpo	-Impulso.	- 30 min. /octubre. Lunes.
		-Fuerza	- 30 min. /octubre. Lunes, martes y jueves.

Elaboración propia.

3.5. Evaluación Institucional en Preescolar.⁶¹

Sabemos que la evaluación en educación preescolar es fundamentalmente y primordialmente cualitativa, por el periodo de edad en donde los aprendizajes están en constante movimiento en cuanto a la elaboración de nuevas estrategias para la consolidación de capacidades para la vida.

Estos datos refieren a las cualidades de los procesos de aprendizaje y nos permite considerar las acciones emprendidas para su logro, ayudando así a tomar decisiones para la mejora, siendo referentes para informar a los padres de familia sobre los aprendizajes alcanzados y orientados a la vez sobre la importancia de conjuntar esfuerzos entre casa y escuela.

⁶¹ EVALUACION INSTITUCIONAL. Logro Educativo 205-2016, p.11

Para todo ello el docente planifica permanentemente actividades que le permiten conocer y evidenciar avances y logros en aprendizajes, tomando en cuenta los procesos y no solo de los resultados.

Una evaluación Cualitativa que dé lugar a la obtención de datos y cifras, permitirá completar el proceso de Evaluación en el nivel logrado concretar los resultados como proceso final en función de los indicadores y los aprendizajes esperados.

Es así que la Coordinación Sectorial de Educación Preescolar diseña y ofrece esta Evaluación Institucional de Logro Educativo 2015,2016 con el fin de integrar insumos para la intervención educativa. La rendición de cuentas y sobre todo la mejora de los aprendizajes. El resultado de la evaluación deberá ser un insumo para la escuela, atendiendo al Principio Pedagógico 1.7 del Plan de Estudios 2011. Educación Básica menciona que "... toda evaluación debe de conducir al mejoramiento de aprendizaje y a un mejor desempeño del docente "Así la Evaluación Institucional del Logro Educativo, deberá ser atendida como un proceso para mejorar la calidad educativa.

En caso de la evaluación preescolar, la evaluación es fundamental de carácter cualitativo está centrada en identificar los avances y dificultades de los niños y las niñas en sus procesos de aprendizaje. Es necesario que el docente observe, reflexione, identifique y sistematice la información acerca de sus formas de intervención.

La evaluación constituye una herramienta que contribuye a identificar lo que debe y puede mejorarse en la intervención educativa, los logros y dificultades de aprendizaje de los alumnos permite analizar y tomar decisiones en un escenario influyente y superar las evaluaciones anteriores, para la mejora de los aprendizajes.

Es la evaluación entendida como un proceso en cual a través de esta tenemos una referencia de competencias logradas por los alumnos, sus procesos, avances, debilidades y fortalezas.

Es un proceso evaluativo que sirve para conocer el nivel de logro de los alumnos con referencia a los propósitos educativos de los programas, así mismo es una herramienta

que al docente le permite valorar los procesos de la escuela, docentes, padres de familia, integrándola con un enfoque más global que nos permite una mejor calidad educativa.

En la evaluación se caracteriza por la valoración de los niveles de logro de las competencias agrupadas en los distintos Campos Formativos que están contenidos en el programa, comparando de lo que los niños saben, y pueden hacer en referencia a los propósitos educativos del mismo. Tiene un carácter formativo ya que se realiza de forma continua a través de todo el ciclo escolar, utilizando prioritariamente la observación para la obtención de datos ya que esta es cualitativa, (Logro Educativo 2015-2016)⁶²

La función pedagógica en el nivel de preescolar es necesaria para obtener la información para valorar el proceso educativa, la practica pedagógica y los aprendizajes de los alumnos nos dan la pauta de tomar decisiones sobre las acciones que no sido eficaces, sin embargo, la organización y la implementación de estrategias evaluativas podrán mejorar la evaluación en los alumnos.

Tomando como base la evaluación que genere información más específica de lo como se ha desarrollado el proceso de enseñanza aprendizaje y los logros de las competencias en los Campos Formativos que consideren de forma adecuada y oportuna en el nivel preescolar.

Las habilidades y actitudes de cada niño y niña son única, dentro de la planificación el docente determina distintos aprendizajes esperados, también el instrumento adecuado valorando sus propias características que se relacionan de manera transversal.

El proyecto pedagógico de aula utilizara la Guía de observación la cual nos permite que los indicadores previamente establecidos se basen en actividades a realizar, con preguntas o afirmaciones que podrían ser que señalan de manera importante a observar dentro del aula, como también en una secuencia didáctica y los tres momentos de evaluación a los aspectos específicos, tomando en cuenta su creación, duración, propósito y aspecto a observar.

⁶² (2011), El espacio de evaluación en la Educación Preescolar, DGDC. Noviembre, p.8.

El registro anecdótico, describe los hechos y sucesos concretos, que hay que considerar como docentes importantes para el grupo y los educandos, en este instrumento, el observador registrara hechos significativos, características específicas, habiendo un registro sistemático obteniendo datos utilices y así realizar la evaluación.

El diario de trabajo, ayuda a narrar información breve que influyen en el desarrollo del trabajo, permitiendo ir reconstruyendo mentalmente la práctica y reflexionar sobre el desarrollo y en la forma que fue organizada y sistematizada.

En el proceso de evaluación en preescolar se ha considerado, que los instrumentos más recomendables son: lista de cotejo, la rúbrica y escala estimativa los cuales se pueden aplicar los tres momentos de la evaluación inicial, y final. (PEP-2011, p.109)⁶³

El docente también debe de promover la autoevaluación y la coevaluación entre sus alumnos, es necesario brindar a los estudiantes los criterios de evaluación, con el fin de que se conviertan en experiencias formativa. La autoevaluación, su fin es que conozcan los alumnos, valoren y se corresponsabilicen tanto en sus procesos de aprendizaje, así como sus actuaciones y cuenten con bases para mejorar su desempeño.

Para las docentes articular la evaluación con su práctica cotidiana en su medio para conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos e identificar el apoyo para alcanzar los aprendizajes esperados mediante nuevas oportunidades para aprender. La información recabada en las evaluaciones y las retroalimentaciones les brinda un reflejo de la relevancia y permanencia. A los alumnos, el enfoque formativo de la evaluación les permite conocer sus habilidades para aprender y las dificultades para hacerlo de manera óptima.

Con los resultados de las evaluaciones internas del aprendizaje, las autoridades escolares obtienen datos acerca de los avances en la implantación del currículo y en la formación de alumnos. Esta información permite focalizar los apoyos distribuir las responsabilidades entre autoridades escolares, docentes, padres de familia, madres de familia y alumnos con

⁶³ Ibídem, p. 109.

el fin de que cada uno ¿, desde su ámbito de competencia puedan tomar decisiones y actuar en consecuencia.

La planeación no está sujeta a formato, es una narración que considera lo que es importante atender a cada niño y niña y al grupo de manera libre (el sostenimiento afectivo), el juego y el desarrollo creado, pero a la vez puntual para todos los involucrados, en su construcción participan todos los agentes educativos cercanos al grupo de niños y niñas, que toman decisiones colectivas y las desarrollan en un trabajo conjunto considerando el uso del tiempo se adaptan a las necesidades de cada niño y niña y no desde una estructura externa.

- **Evaluación Intermedia y Evaluación Final.**

A mediados del ciclo escolar se debe hacer un alto, con la finalidad de sistematizar la información de los resultados de aprendizaje, confrontado con la evaluación inicial, poder tomar decisiones que reorientar aquellos factores (intervención docente), relación con padre, etc.), que obstaculizan el avance en los aprendizajes esperados.

La organización garantiza, que los materiales estén a la mano en el momento preciso y el docente pueda observar, percibir y registrar lo que va ocurriendo con los niños y jugar e implicarse corporalmente.

El tiempo para el desarrollo de la planeación puede ser variante, depende de la revisión y rediseño de la propuesta, en función de lo que se va evaluando.

- **Evaluación Final.**⁶⁴

La evaluación final se realizará cerca del final del ciclo escolar, y consistirá en contrastar los resultados obtenidos, con los aprendizajes esperados y los estándares curriculares contemplados para este nivel de educación básica.

- **Evaluación permanente.**

⁶⁴ PEP-2015-2016, ¿Cómo se evalúa?, p.p. 75-77

El docente deberá estar atento al proceso que desarrollan los niños; qué es lo que van aprendiendo y como lo hacen, con el van aprendiendo y como lo hacen, identificar aciertos, problemas o aspectos, que se deben de mejorar, de forma inmediata en la reorientación del trabajo diario, además de poder modificar el plan de trabajo registro (diario de educadora, lista de cotejo, rubrica.)

¿Para qué se evalúa?

Se evalúa para retroalimentar la planificación y la operación del programa. En suma, no se evalúa para calificar a s niños y niñas, sino para obtener una amplia gama de datos del proceso. Se evalúa al niño para conocer sus logros, dificultades, áreas de interés, los cuales analizados me permitirán implementar las acciones necesarias.

¿Quién evalúa?

Tradicionalmente la evaluación ha estado en manos del docente. Esta tradición ha tenido muchas críticas, referidas en particular a que puede constituir un espacio y de autoritarismo por parte del maestro.

En la actualidad, sin negar la responsabilidad que atañe al docente en esta actividad, se hace énfasis en el sentido democrático de la evaluación, en tanto actividad compartida por el docente, los niños y los padres.

¿Cómo se evalúa?

Mediante la observación, la cual constituye la principal técnica para la evaluación en el CENDI de los niños y niñas. Las observaciones serán en la forma más natural posible, tratando de evitar actitudes impuestas y, en especial que el niño se sienta observado, ya que en este caso se perdería su espontaneidad. (PEP- 2015, 2016.p.p.75-77)

¿Cuándo se evalúa?

Si bien la evaluación, en el sentido amplio del término constituye un proceso permanente con fines de un registro mas sistemático, puede señalarse diferentes momentos: la evaluación inicial, la evaluación grupal al término de cada proyecto y la evaluación final.

CAPITULO IV. DISEÑO Y SISTEMATIZACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA

4.1. Diseño de proyecto de intervención. (Situaciones Didácticas.)

El proyecto de intervención socioeducativa “El trabajo cooperativo como estrategia para el desarrollo psicomotor de los niños y las niñas de preescolar” se aplicó a los niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil No. 3 en el grupo de Preescolar 1.

De igual manera se promovió que los padres de familia, los directivos, docentes y técnicos del Centro de Desarrollo Infantil participarán en los platicas, días abiertos y juegos para favorecer el aprendizaje de sus hijos e hijas a través de estrategias que propicien su desarrollo psicomotriz los niños y niñas del grupo preescolar.

Este proyecto se desarrolló durante seis semanas, la planeación de situación didáctica programadas, de una o dos sesiones por semana según se dieron las condiciones de la rutina de trabajo, las actividades se planearon de acuerdo al Programa de Educación Preescolar 2011(PEP-2011), la propuesta me permitió enfocarme en el Campo Formativo Desarrollo Físico y Salud y la competencia mantiene el equilibrio y control de movimientos que implican fuerza y un mejor control de movimientos.

El proyecto e intervención cubrió el objetivo de la intervención de la comunidad escolar (alumnos, docentes, directivos, así como la comunidad escolar. Este proyecto constó de 5 fases a) diagnostico, b) fundamentación, c) planeación, d) intervención, e) evaluación.

Las planeaciones se programaron una o dos veces por semana, por situaciones que se presentaron extraordinarias, por no tener el apoyo de los directivos y el área pedagógica, fue muy complicado. Por no poder modificar lo que ya se tiene establecido pedagógicamente y oficialmente.

Las sesiones planeadas se estructuraron en tres momentos, Introducción, Desarrollo y cierre, evaluación (rubrica). Las actividades estuvieron organizadas para llevar un seguimiento continuo considerando diferentes indicadores para realizar las evaluaciones.

El proyecto dio inicio en el mes de septiembre con las siguientes planeaciones.

Centro de desarrollo infantil No. 3. "Estefanía Castañeda"
09DDI10003Z

1.Planeación

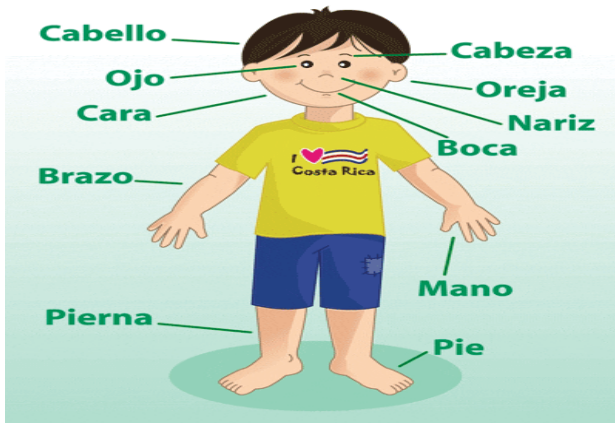
Semana del 17 al 20 de septiembre del 2018		
Actividades de Proyecto de intervención	Actividades con base al juego "Mi cuerpo es valioso"	Objetivo
		Identificará las partes de su cuerpo al realizar diferentes movimientos con el mismo, favoreciendo la flexibilidad, velocidad y coordinación.
Campo formativo	Competencia	Aprendizaje esperado.
Desarrollo físico y salud	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza velocidad, y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico	Participa en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo
Aspecto		
Coordinación, fuerza y equilibrio		
Situación didáctica: Mi cuerpo es valioso		
Tiempo: 30 minutos		
Jueves		
Inicio: Les pediré a los niños que se sienten en el cuadro de comunicación y les comentaré que ayer pase por una escuela y estaban jugando a "Entre todos dibujamos" y les preguntaré ¿Les gustaría jugar entre todos dibujamos?, ¿Han jugado este juego?, ¿Cómo se juega? ¿Qué necesitamos para jugar? ¿Para jugar que reglas de convivencia debemos seguir?		
Desarrollo: Les comentaré que para jugar este juego debemos seguir las indicaciones como: 1.- Vamos a formar tres equipos 2.- cada equipo va a formar una fila y se colocarán frente a una hoja de rota folio. 3.- Ya listos el primer niño de cada equipo va a pasar hacia la hoja de rota folio y va a dibujar una parte del cuerpo humano con el marcador regresa corriendo y se lo entrega a su compañero que sigue en la fila para que su compañero dibuje otra parte del cuerpo así lo vamos hacer hasta que quede formado el cuerpo de un niño. Al terminar cada equipo va a mostrar su dibujo mencionarán las partes del cuerpo que dibujaron.		
Cierre: Les pediré a los niños que se sienten en el cuadro de comunicación y manejando un guiñol les preguntaré ¿Qué aprendimos hoy? Tomando en cuenta sus respuestas les mencionaré que conocen las partes de su cuerpo y que vamos a pegar afuera del aula los trabajos para que cuando lleguen sus papás les muestren sus trabajos y les digan las partes del cuerpo		
Materiales: Marcadores, hojas de rota folio, MasKing tape		
Evaluación: Rubrica, diario de la educadora.		

Elaboró Y.D.S

Relato de Situación didáctica No.1.

Se dan inicio a las indicaciones para realizar la actividad, (antes de iniciar la actividad, se realiza una canción, donde todos los niños y las niñas mueven todo su cuerpo-Chu, Chu, Gua, Chu, Chu, Gua ,canción de mucho movimiento de cuerpo.) son atendidas por todos los niños y las niñas, no requieren ayuda, las realizan por si solos, se les da información de lo que vamos hacer el día de hoy. Se les pregunta si conocen el juego de “Entre todos dibujamos “, contestan que lo desconoce la mayoría, muestran interés, se les pregunta, ¿les gustaría conocerlo? Así jugaremos todos, acepta la propuesta, se forman los equipos, (trabajar en equipos, les agrada, se da una relación entre pares, y se tienen una retroalimentación) se les dice como se realizará el juego, mantienen equilibrio, el tener el manejo de sus movimientos los muestra seguros, solo uno de ellos no participa en todo, se nota flojera, no quiere participar. se forman equipos, dan seguimiento a las indicaciones sin problema alguno, les agrada ir dibujando cada uno una parte de su cuerpo, si ya la dibujo otro niño lo que pensaban dibujar, se les pide dibujen otra parte que más les guste de su propio cuerpo, se les pregunta ¿es de tu agrado estar dibujando? Contestan como un coro que “SI”, se fue formando un cuerpo, al señalar las partes de su cuerpo, van diciendo el nombre de cada extremidad y partes de su cuerpo. Los juegos de competencia les permite tener mayor flexibilidad en su cuerpo, les agrada y sonrían mucho. Se les complico solo a un niño identificar en su totalidad las partes de su cuerpo (se reforzará el conocimiento y función de partes de su cuerpo. Se trabajó: Control, movimiento, equilibrio. Al término de la actividad, cerramos con la canción con la que iniciamos la actividad, esto les agrada mucho, se hace con la intención de que ellos y ellas muevan todas las partes de su cuerpo jugando.

Señalan partes de su cuerpo., en papel Craf, esta dibujado su cuerpo de algunos de los niños, que aceptaron ser dibujados.



Instrumento de Evaluación-Rúbrica.

Campo formativo y aspecto	Competencia			Aprendizaje Esperado
Desarrollo físico y salud	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza velocidad, y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.			Participa en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo.
Aspecto				
Coordinación, fuerza y equilibrio				
3 Al jugar identifica y mueve las partes de su cuerpo	2 Mueve las partes de su cuerpo pero se le dificulta reconocerlas.		1 Con el apoyo del adulto logra participar en juegos motrices que le ayudan a reconocer las partes de su cuerpo.	
Nombre del alumno (a)	3	2	1	Evaluación
Luis Alberto	X			Reconoce todas las partes de su cuerpo y las mueve con facilidad y control siguiendo las indicaciones del juego.
Aídan			X	Muestra dificultad para integrarse a los juegos motrices, logra hacerlo con el apoyo de un adulto. Reconoce las partes de su cuerpo y dice como se llaman si se le pregunta.
Naila	X			Gusta de participar en todos los juegos por equipo, reconoce las partes de su cuerpo y las mueve con facilidad, menciona las partes de su cuerpo y las toca en el momento en que lo hace.
Luis Paulo	X			Gusta jugar con sus compañero, y mueve su cuerpo coordinando sus movimientos, menciona las partes de su cuerpo y algunas funciones por ejemplo dice las manos sirven para colorear, aplaudir...
Gabriel	X			Participa activamente en los juegos logra reconocer las partes de su cuerpo mencionando su nombre de una y alguna de sus funciones, coordina con facilidad sus movimientos.
Alan	X			Juega con alegría con sus compañeros, le agrada jugar en equipos y ser él el capitán del mismo, logra reconocer las partes del cuerpo humano y hace comparaciones con la de sus compañeros dice mi mano es como la tuya tiene dedos y se pueden doblar...

2. Planeación

Semana del 17 al 20 de septiembre del 2018		
Actividades de proyecto de intervención	Actividades en base al Juego " Dónde estoy"	Objetivo: Participará en juegos en el cual deba ubicarse en diferentes lugares espaciales utilizando los términos dentro, fuera, cerca, lejos, arriba y abajo.
Campo Formativo: Desarrollo Físico y Salud.	Competencia: Mantiene el control de movimientos que implican fuerza velocidad, y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico	Aprendizaje esperado: Participa en juegos que le demandan ubicarse dentro- fuera, lejos- cerca, arriba-abajo.
Aspecto: Coordinación, fuerza y equilibrio		
Situación didáctica: Dónde estoy		
Tiempo: 30 minutos		
MARTES		
Inicio: Les pediré que vayan a la biblioteca y que se acomoden para narrarles un cuento. Ya listos voy a leerles el cuento "Donde estoy" (el cual trata de un niño llamado Emiliano que se aparece en diferentes lugares) al terminar les preguntaré ¿En qué lugares se colocó Emilio? ¿Ustedes se pueden colocar en diversos lugares como Emiliano? ¿Han jugado Lo que diga el sombrero? ¿Cómo se juega? ¿Qué reglas de convivencia debemos seguir para jugar?		
Desarrollo: Les comentaré que vamos jugar lo que diga el sombrero, primero vamos a buscar un lugar dentro del salón y cuando escuchen la palabra elefante todos se quedarán congelados, pasaré con el sombrero con uno de ustedes para que saque una tarjeta del sombrero y me la de para leerla y que ustedes sigan la indicación, por ejemplo, dice el conejo brinca, brinca y se coloca arriba de una mesa. (cada tarjeta que saquen los niños indicarán la ubicación espacial arriba de, debajo de, cerca de, a un lado de... y el modo en que lo van hacer ya sea brincando, dando pasos largos, cortos, caminar hacia atrás...) Al terminar los niños mencionarán que acción de la tarjeta se les facilito o dificulto más y por qué.		
Cierre: Para finalizar la actividad les preguntaré ¿Les gusto el juego? ¿Qué parte del cuerpo utilizaron para colocarse arriba, debajo de la mesa, cerca de la puerta, lejos de la biblioteca... tomando en cuenta sus respuestas les comentaré que nuestro cuerpo es maravilloso ya que podemos desplazarnos de diferentes maneras dirigiéndonos a los lugares indicados como lo hicimos con las tarjetas.		
Materiales: Cuento "Donde estoy", un sombrero, tarjetas con indicaciones		
Evaluación: Rubrica, diario de la educadora		
		Elaboró Y.D.S.

Relato de Situación Didáctica. No. 2

Al inicio serán soldaditos que irán marchando hacia las instalaciones de la Biblioteca, donde ahí se realizara esta actividad En esta actividad las instalaciones de la biblioteca son muy reducidos, pero aun así los niños y las niñas ya saben cómo colocarse en el tapete, muestran poca flexibilidad al sentarse, como lo hace el niño “Emilio” el niño del cuento, que se les leyó en el aula antes de integrarnos a la biblioteca, se les pregunta si ¿han jugado a lo que “el sombrero”? antes de contestar están en constante movimiento, un poco apretados, se les pide que podemos pasarnos a nuestra sala se desplazan bien , están coordinados , se quedan congelados, sin movimiento alguno, tienen control de su cuerpo, al trabajar la ubicación espacial , ya lo realizan mucho mejor ,ya que se ha estado trabajado en el recreo, mayor seguridad del grupo, mejor coordinación en sus movimientos seguiré trabajando en ello, sin embargo este juego permite el libre curso a la imaginación , se trata de desarrollar en el grupo el juego libre, El juego dentro de la actividad es de su agrado, lo hacen con entusiasmo, se les pregunta, ¿fue de su agrado esta actividad?, contentos sonríen y dicen ...Si nos gustó, hagámoslo de nuevo, contestando ¿claro que sí, se lo haremos pronto?.

Para unos minutos de relajación, se pide se acuesten en el piso, y escuchen atentamente la música, y las indicaciones, cerrarán sus ojitos, e imaginar un lugar que les guste y ubicarse ahí, y preguntarse ¿Dónde estoy? la docente responderá, Dónde a ti te gusta estar, un lugar favorito para ti.

Se trabajó juegos y ejercicio la ubicación espacial, el juego físico, control, movimiento, y equilibrio.

Se observa a los niños durante sus juegos es el mejor medio para conocerlos bien. Y si ese conocimiento perfeccionado se pusiese al servicio de la tarea educativa en sus ambiciones generales, convendría que no contribuyera a desnaturalizar el juego.

Esta observación enriquece y a la vez requiere una formación psicológica que permite a docente participar en el juego de los niños, y hallar el camino hacia una autentica relación con ello



Instrumento de Evaluación Rúbrica

Campo formativo y aspecto	Competencia			Aprendizaje Esperado
Desarrollo físico y salud	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza velocidad, y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico			Participa en juegos que le demandan ubicarse dentro- fuera, lejos- cerca, arriba- abajo.
Coordinación, fuerza y equilibrio				
3.- Participa en juegos en los cuales sabe ubicarse en el espacio como se le indique.	2.- Gusta participar en los juegos pero se le dificulta ubicarse en el espacio siguiendo algunas indicaciones	1.- Logra ubicarse en los espacios con el apoyo del adulto.		
Nombre del alumno (a)	3	2	1	Evaluación
Luis Alberto	X			Gusta participar en los juegos y rápidamente se ubica donde se le indique, muestra confusión cuando se le menciona algunos movimiento con lateralidad por ejemplo carga la canasta con mano derecha o izquierda...
Aídan			X	Muestra dificultad para integrarse a los juegos motrices, logra hacerlo con el apoyo de un adulto. No reconoce el lado izquierdo o derecha de su cuerpo, objetos.
Naila		X		Le gusta participar mucho en las actividades motrices, llega a los lugares indicados por imitación de sus compañeros.
Luis Paulo	X			En esta semana tuvo algunos problemas al trabajar en equipo, al tranquilizarse trabajaba interactuando con sus compañeros. Sabe y se colocaba donde se le indique mostrando seguridad al hacerlo.
Gabriel	X			Juega con sus compañeros, él inicia una competencia con sus compañeros para llegar primero al lugar indicado, logra ubicarse correctamente en el espacio asignado.
Alan	X			Juega con alegría con sus compañeros logra ubicarse en el lugar que se le indica.

Centro de desarrollo infantil No. 3
 “Estefanía Castañeda”
 09DDI10003Z

3.Planeacion

Semana del 24 al 27 de septiembre del 2018		
Actividades de proyecto de intervención	Actividades en base al Juego “1,2,3 Calabaza”	Objetivo Coordinará sus movimiento por sí mismo implicando la velocidad y el equilibrio al realizarlo
Campo Formativo:	Competencia:	Aprendizaje esperado:
Desarrollo Físico y Salud	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza velocidad, y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico	Coordina movimientos que implican velocidad y equilibrio, alternar desplazamientos utilizando mano derecha o izquierda o manos o pies en distintos juegos.
Aspecto:		
Coordinación, fuerza y equilibrio		
Situación didáctica “1,2,3, Calabaza”		
Tiempo: 30 minutos		
Jueves:		
Inicio: Le pediré a los niños que se paren en la línea del cuadro de comunicación que tenemos marcado dentro del aula y les comentaré que vamos a mover nuestro cuerpo con el juego del “Calentamiento” al terminar les informaré que vamos a ir al patio a jugar “1,2,3 calabaza” y les preguntaré ¿Quién ha jugado 1,2,3 calabaza? ¿Cómo se juega? ¿Qué reglas de convivencia debemos seguir para jugar?		
Desarrollo: Les comentaré que vamos a ir al patio formados al llegar les voy a decir que se sienten en media luna y les comentaré que todos los niños se van a parar en la línea marcada en el piso. Yo me voy a colocar en esta pared y cuando to diga 123 ustedes van avanzar hacia la pared y cuando diga calabaza todos los niños se van a quedar congelados cuando voltee la cabeza el niño que yo vea que se mueva deberá regresarse a la línea, el primero que llegue y toque la pared va ser la calabaza y tendrá que decir 1,2,3 calabaza y al compañero que vea que se mueve tendrá que regresar a la línea de salida. Al terminar el juego comentarán los niños que como fue que llegaron a la pared y los que tuvieron que regresar a la línea de salida les preguntaré que parte del cuerpo movieron.		
Cierre: Regresaremos al salón y les pediré que se sienten en el cuadro de comunicación, para finalizar la actividad les preguntaré ¿les gusto el juego? ¿Qué no les gusto del juego? ¿tuvieron dificultad para estar congelados? ¿Qué aprendimos hoy? Tomando en cuenta sus respuestas les comentaré la importancia de coordinar los movimientos de nuestro cuerpo con la velocidad y el equilibrio. Se concluye con una ronda, tomados de la mano, entonando la canción de “Ruedita chiquita” al concluir ir de la mano al salón formando una fila entre todos los niños y las niñas.		
Materiales:		
Evaluación:		
Rubrica, diario de la educadora		
Elaboro Y.D.S		

Relato de la Secuencia didáctica. No.3

Al incorporarnos a el aula, después de tener el momento de la ingesta, damos inicio a las actividades de higiene, necesidades como asistir al baño, cepillado de dientes, al concluir se les pide se pongan de todos de pie, en el cuadro de comunicación, solicitándoles me miren como hago yo movimientos lentos, no hacer mucha fuerza, porque vienen de ingesta del desayuno.

Se les pide que nos traslademos al patio donde realizaremos un juego, llamado “1,2,3 Calabaza” preguntado ¿Alguien lo ha jugado” ¿conoce sus reglas de convivencia?

No lo conocen porque ningún niño o niña contestaron a la pregunta. Este juego es muy interesante por la dinámica que se da, respeto a las reglas, el calentamiento y movimiento del cuerpo, todos lo realizan bien, corriendo al llegar a la pared, y después al llegar a la línea de salida, sus corridas son fuertes y con mucho control, al realizar este juego el niño desde el inicio está en constante movimiento de su cuerpo. Al concluir el juego se les pregunta ¿Cómo llegaron a la pared? ¿Si se les dificulto llegar a la salida? ¿Qué parte de su cuerpo movieron más? ¿Si fue de su agrado?, participaron en las respuestas, a todos les agrado, porque corrieron mucho, eso dijeron. El estar en constante movimiento, les permite desplazarse con más seguridad de ellos mismos Se trabajó fuerza, equilibrio, movimiento velocidad, equilibrio, en esta vivencia corporal, las sensaciones, interoceptivas, el tono muscular y el juego corporal son los componentes para poder lograr un adecuado esquema corporal en los niños y las niñas.





Instrumento de Evaluación Rúbrica

Campo formativo y aspecto	Competencia			Aprendizaje Esperado
Desarrollo físico y salud	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza velocidad, y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico			Coordina movimientos que implican velocidad y equilibrio, alternar desplazamientos utilizando mano derecha o izquierda o manos o pies en distintos juegos.
Aspecto				
Coordinación, fuerza y equilibrio				
3 Coordina movimientos que implican velocidad, equilibrio y lateralidad.	2 Coordina movimientos pero se le dificulta mantenerse estático en el momento de la indicación.			1 Requiere apoyo del adulto para coordinar sus movimientos con la velocidad y equilibrio y lateralidad
Nombre del alumno (a)	3	2	1	Evaluación
Luis Alberto		X		Coordina los movimientos con su cuerpo, para y no se mueve al desplazarse, pero aún se le dificulta identificar el lado derecho e izquierdo d su cuerpo.
Aídan			X	Se desplaza siguiendo al adulto que lo invita hacerlo y lo realiza con él. Muestra dificultad para mantener el equilibrio.
Naila		X		Muestra dificultad para identificar el lado derecho e izquierdo de su cuerpo y quedarse quieto cuando se desplaza.
Luis Paulo		X		No reconoce el lado derecho e izquierdo de su cuerpo, juega y desplaza y con facilidad para manteniendo el equilibrio y la velocidad.
Gabriel		X		Al correr controla su cuerpo y para cuando es necesario, mantiene el equilibrio de su cuerpo con facilidad.
Alan	X			Coordina sus movimientos cuando es necesario para manteniendo el equilibrio, e identifica el lado derecho e izquierda de su cuerpo.

Centro de desarrollo infantil No. 3. "Estefanía Castañeda"
09DDI10003Z

4.Planeación

Semana del 01 al 04 de Octubre del 2018		
Actividades de proyecto de intervención	Actividades en base al Juego " Nuevo objetos"	Objetivo
		Coordinara su cuerpo al desplazarse hacia diferentes direcciones, llevando objetos de diferente tamaño, forma...
Campo Formativo	Competencia	Aprendizaje esperado
Desarrollo Físico y Salud		
Aspecto	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza velocidad, y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico	Controla su cuerpo en movimientos y desplazamientos, variando velocidades, direcciones y posiciones, y utilizando objetos que se pueden tomar, jalar, empujar, rodar y capturar.
Coordinación, fuerza y equilibrio		
Situación didáctica Nuevo objetos		
Tiempo: 30 minutos		
Lunes		
Inicio: En el patio les pediré que se sienten en media luna y les mostraré algunas tarjetas con imágenes de animales, les preguntaré ¿Qué animal es? ¿De qué color es? ¿Cómo se mueve? ¿Ustedes podrán moverse como los animales que les mostré? ¿Para imitar a los animales que reglas de convivencia debemos seguir?		
Desarrollo: Les comentaré que para jugar uno de sus compañeros mencionará el nombre de uno de los animales ya vistos, y todos se desplazarán de la forma como el animal mencionado e irán recogiendo los objetos que encuentren en su camino, lo haremos con todos los animales de las tarjetas. Para terminar, les pediré a los niños que se sienten formando un círculo con todos los objetos que se encontraron y les pediré que me digan que se encontraron y como lo llevaron hasta el lugar donde están sentados		
Cierre: Para terminar la actividad la actividad les preguntaré ¿Les gusto el juego? ¿Cómo lograron cargar los objetos que se encontraron en su camino? Tomando en cuenta sus respuestas les comentaré que cada uno llevo de diferentes formas sus objetos utilizando las partes de su cuerpo y dirigiéndose hacia diferentes direcciones.		
Materiales: cajas de cartón, plástico, lápices, chamarras, suéter, gafetes, platos extendidos y hondos, collares, rodillos, muñecos... láminas con imágenes animales (tortuga, perro, rana, caballo, conejo)		
Evaluación		
Rubrica, diario de la educadora		
Elaboró Y.D.S		

Relato de la secuencia didáctica. No. 4

Se realizó esta actividad antes de salir al recreo, se trata de imitar a los animales (los niños y niñas, realizarán un juego de una canción “La Granja” , y cada uno imitará un animalito, haciendo sus movimientos del animal representado)después se les dará las tarjetas que se les mostraron de diferentes animales, para poder realizar este juego el niño y niña tendrá que recordar, como era el animal que le mostré, y de color, era, y si podrá imitarlo, dirán el nombre del animal, en seguida a desplazarse en el aula , además de ir recogiendo todos los objetos que encuentren en su camino, , se observa que algunos niños se les complica un poco moverse con sus cuatro extremidades inferiores y exteriores al mismo tiempo, se tambalean un poco , pero se logra hacerlo, sonrientes y con entusiasmo. Este juego facilita una mejor organización, que le permite al niño y al grupo, acceder y poder ser más participativos.

Para los niños y las niñas, la actividad motriz, es un espacio y un tiempo que les facilita el desarrollo de su cuerpo que va descubriendo a partir de sus experiencias y vivencias de ellos mismos

Ya pasado todo el grupo, pido se coloquen en un círculo, con todos los objetos encontrados en su camino, se les pregunta ¿Se te complico recoger los objetos? ¿Se te complico trasladarte con tus manos y pies al mismo tiempo? Contestaron la mayoría que no se les complico y que fue de su agrado la actividad, Se trabajó coordinación motora gruesa, velocidad, flexibilidad, equilibrio y ejercicio físico.

Cuando como docente somos elegidos teniendo en cuenta las posibilidades aptitudes y cuando somos invitados a desarrollar durante la formación del los niños y niñas. A estas actitudes hay que agregar, creatividad, alegría, comunicatividad, y receptividad, de las cuales nunca habría que omitir a las actividades corporales de la sensibilidad y la imaginación . (música, rítmica, expresión corporal, poesía, dibujo, trabajo manual.



Centro de desarrollo infantil No. 3 "Estefanía Castañeda"
09DDI10003Z.

Instrumento de Evaluación Rúbrica

Campo formativo y aspecto	Competencia			Aprendizaje Esperado
Desarrollo físico y salud	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza velocidad, y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico			Controla su cuerpo en movimientos y desplazamientos, variando velocidades, direcciones y posiciones, y utilizando objetos que se pueden tomar, jalar, empujar, rodar y capturar.
Aspecto				
Coordinación, fuerza y equilibrio				
3 Realiza desplazamientos hacia diferentes direcciones, coordinando su cuerpo y utilizándolo para jalar, cargar, etc. los objetos.	2 Se desplaza con libertad hacia diferentes direcciones pero a la hora de mover varios objetos muestra dificultad al hacerlo porque los quiere cargar		1	Requiere del apoyo de la maestra para desplazarse en diversas direcciones.
Nombre del alumno (a)	3	2	1	Evaluación
Luis Alberto	X			Se desplaza con libertad hacia diversas direcciones como se le indique, logra desplazar los objetos con un poco de dificultad hasta que vio la manera de empujarlos hacia donde quería.
Aídan		X		Se mueve mostrando seguridad al hacerlo, realizando diversas formas como saltar, brincar galopando etc. cuando tiene varios objetos y ya no los puede cargar se para y espera que el adulto le resuelva diciendo como lo puede hacer o bien que le ayude a cargar.
Naila	X			Es muy audaz para desplazarse en el espacio, trato de imitar a su compañero para que le dijera como desplazar los objetos, sin embargo ella soluciono el problema jalando los objetos llevándolos hasta la ubicación que indicada.
Luis Paulo	X			Se desplaza en el espacio con seguridad, los primeros objetos los lleva muy bien pero cuando ya no podía cargar fue por una sabana y los puso ahí y jalo los objetos hasta donde se dirigía.
Gabriel	X			Se mueve hacia las direcciones que se le indican, cuando no está seguro de ir al lugar indicado voltea a ver sus compañeros y os hace, mueve los objetos con facilidad primero los fue metiendo en sus bolsas, luego los metió a una caja y cuando ya no la podía cargar la empujaba.
Alan	X			Le gustó mucho imitar la forma en que se desplazan los animales, no le dio mucha importancia a recoger los objetos que se encontraban en su camino en ninguna de las actividades que se realizaron en la semana, los recogía solo eran los que podía cargar en sus manos.

Centro de desarrollo infantil No. 3. "Estefanía Castañeda"
09DDI10003Z

Planeación-5

Semana del 08 al 11 de Octubre del 2018		
Actividades de proyecto de intervención	Actividades en base al Juego "Haciendo pasitos"	Objetivo
		Controla los movimientos de su cuerpo.
Campo Formativo	Competencia:	Aprendizaje esperado:
Desarrollo Físico y Salud		
Aspecto	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza velocidad, y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico	Participa en juegos que implica control de movimiento del cuerpo durante un tiempo determinado
Coordinación, fuerza y equilibrio		
Situación didáctica "Haciendo pasitos "		
Tiempo 30 minutos		
<p>Martes: Inicio: En el salón de clases le pediré a los niños que tomen asiento para ver un video de niños y niñas bailando ballet, al terminar de ver el video les preguntaré ¿Qué fue lo que observaron? ¿Qué estaban haciendo los niños? ¿Cómo se movían los niños? ¿ustedes podrán bailar ballet? Para bailar qué reglas de convivencia debemos seguir.</p> <p>Desarrollo: Les comentaré que vamos a ir al patio donde se encuentran las barras y ahí les pediré que se sujeten de las barras como los niños que observaron en el video, primero con la mano derecha y después con la mano izquierda, juntando y separando sus talones hacer sentadillas, paren de puntitas estirando sus brazos hacia arriba y abajo, se les pide lo repitan varias veces sin forzar a los niños y las niñas, lo realizaron con agrado. Al terminarán mencionarán si bailaron como los niños del video y lo que sintieron.</p> <p>Cierre: Para finalizar la actividad les preguntaré ¿Les gusto la bailar ballet? ¿quién sabe bailar otro ritmo aparte del ballet? ¿Cómo se llama? Escribiré en el pizarrón quienes nos van a enseñar a bailar otro ritmo, quedare con los niños en que mañana traerán la música para bailar.</p>		
Materiales: Grabadora, CD, música clásica, lap top, video de ballet		
Evaluación		
Rubrica, diario de la educadora.		
Elaboro Y.D.S.		

Relato de la secuencia didáctica. No. 5

De regreso de recreo, se les informa a los niños y las niñas que traje la computadora y que hoy podrán ver un “video” de baile de Valet, al término del video se hacen algunas preguntas a cada uno de los niños y las niñas sobre el baile de valet, además de ver como se respetan las reglas de convivencia, los niños responden que, si podrán hacer el baile de Valet, se les dice, que nos traslademos al patio donde hay barras, aceptan contentos, realizarán los bailes del video,, lo hicieron con agrado, les costó un poco de trabajo al realizar el Valet. Mantener el equilibrio fue poca la complicación solo un niño mostro desequilibrio, al hacerlo los demás mostraron seguridad al realizarlo, manteniendo el equilibrio y control de su cuerpo Se trabajó. Coordinación de su cuerpo, lateralidad, fuerza y equilibrio.

Los niños y niñas estarán al concluir la actividad caminando por todo el espacio, caminado, se les da la indicación de que muevan la parte del cuerpo, los movimientos deben de ser suave, simétricos y seguir el ritmo de la música, moverán primero el pie derecho, luego el izquierdo, el tronco, el brazo derecho, el brazo izquierdo y la cabeza. Después se les pide que dejen de mover la parte del cuerpo que les voy mencionando, comenzando por la cabeza y terminando inmóviles por unos segundos, al concluir aplaudir por su gran esfuerzo, y ser participativos en las actividades.



dreamstime.com

Instrumento de Evaluación Rubrica.

Campo formativo y aspecto	Competencia			Aprendizaje Esperado
Desarrollo físico y salud	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza velocidad, y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico			Participa en juegos que implica control de movimiento del cuerpo durante un tiempo determinado
Aspecto				
Coordinación, fuerza y equilibrio				
3 Controla su cuerpo al realizar movimientos siguiendo ritmo de la música, instrumentos...	2 Mueve su cuerpo y trata de controlarlo al realizar diferentes ritmos			1 Mueve su cuerpo pero se le dificulta controlarlo.
Nombre del alumno (a)	3	2	1	Evaluación
Luis Alberto	X			Al realizar algunos movimientos como levantarse y levantar sus brazos al mismo tiempo, perdió el equilibrio, sin embargo en carrera, saltos, gateo, etc. lo realizo correctamente.
Aídan			X	En algunos movimientos no logra controlar su cuerpo por ejemplo, al levantar un solo pie, caminar de puntitas.
Naila	X			Realiza los movimientos al desplazarse, en ocasiones pierde el equilibrio pero ella lo resuelve rápidamente, le gusta bailar y sigue los ritmos correctamente.
Luis Paulo		X		Controla su cuerpo cuando desea, en esta semana no trabajo como siempre ya que a él no le gusta bailar en ocasiones se animaba pero de repente se alejaba de donde estábamos trabajando.
Gabriel	X			Le gusta bailar con pareja, controla sus movimientos al desplazarse, pierde un poco el equilibrio cuando brinca de puntitas, se desplaza hacia todas las direcciones.
Alan	X			Le gusta el baile, se esfuerza para coordinar sus movimientos al desplazarse en el espacio, lográndolo.

6. Planeación

Semana del 15 al 18 de Octubre del 2018		
Actividades de proyecto de intervención. Se les invita a un día abierto, al concluir con las actividades programadas.	Actividades en base al Juego " Jugando con mi familia"	Objetivo Realizará diversos movimientos controlando su cuerpo al trabajar con su familia.
Campo Formativo	Competencia	Aprendizaje esperado
Desarrollo físico y salud		
Aspecto	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza velocidad, y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico	Controla su cuerpo en movimientos y desplazamientos, en varias direcciones y posiciones y utilizando objetos que se pueden tomar, jalar empujar, rodar,
Coordinación, Fuerza y equilibrio		
Situación didáctica juego con mi familia		
Tiempo 50 minutos		
<p>Jueves: Inicio: Les pediré a los padres de familia como a los niños que se sienten en el cuadro de comunicación, les agradeceré la asistencia y les comentaré lo que vamos hacer. Les comentaré que vamos a trabajar en el salón de usos múltiples y ahí vamos hacer un rally, les preguntaré a los niños que es un rally, si han participado en un rally, para participar en un rally que reglas debemos seguir.,</p> <p>Desarrollo: Les comentaré que vamos a formar tres equipos, los padres se van a incorporar a los equipos acompañando a sus hijos, les explicaré que el plantel va haber diferentes bases, pero para que les den las pistas deberán realizar diferentes movimientos junto con sus padres. Base 1.- se les va a dar la indicación van hacer la rodada de leño sobre los colchones y van a ir donde se encuentra la persona que los cura cuando se sienten mal. Base 2.- los espera los Dra. Y le van a entregar la tarjeta y ahí les van a proporcionar unos caballos para que galopen dando una vuelta y al regresar les va a dar una tarjeta que dice, ahora van a ir al lugar donde juegan y cantan. Base 3.- los espera la asistente les pondrá una música para que muevan su cuerpo siguiendo el ritmo de la música junto con sus padres (Chuchu-gu, Chuchu-gu, Jinetes a la carga)) Al terminar les va a dar su tarjeta que tendrá escrito vas a ir donde todos los días comes fruta, vegetales, carne, sopa y postre ahí tu maestra te espera con una sorpresa. Base 4.- cuando lleguen a esta base se les indicará que van a saltar los obstáculos y al final hay una alberca con monedas ahí van a entrar y van a tomar una moneda para ustedes y una para cada acompañante. Están del lado izquierdo unas y del lado derecho otras, se les da la indicación.</p> <p>Cierre: Para finalizar la actividad les preguntaré ¿Les gusto trabajar con sus papás? ¿Movieron su cuerpo desplazándose a diferentes direcciones? ¿Qué sintieron que sus papás trabajaran con ustedes? A los padres les preguntaré ¿Observaron el trabajo de sus hijos? ¿Las actividades estuvieron de acuerdo a la edad de sus hijos? ¿Qué habilidades han desarrollado sus hijos? Al terminar les comentaré que lo que acaban de trabajar es parte de los logros que han tenido sus hijos en este año lectivo. Les comentaré a los niños que se van a ir al aula a trabajar con la asistente educativa mientras yo platico con sus papás, se les dará un cuestionario que contestaran en aula Anexo) Voy a entregar sus expedientes a los padres de familia para que los lean y los firmen.</p>		
Materiales : tarjetas con tareas para trabajar, caballos con un palo, tubos y porta tubos de plástico, colchones, expedientes actualizados, plumas		
Evaluación:		
Diario de la educadora		
Elaboro Y.D.S.		

Relatoría de la Secuencia didáctica. No 6

“Jugando con mi familia” es la última actividad que se realizó dentro del proyecto, donde iniciamos con padres de familia, (día abierto), dándoles a saber con anterioridad en la plática que se tuvo sobre el proyecto sobre el problema que presentaban los niños y las niñas en el desarrollo psicomotor, requiriendo de su apoyo en casa. En esta actividad están los padres de familia participando en un (2° día abierto) se confirma el apoyo de los padres para con sus hijos e hijas, se les pide realicen varias actividades con base al juego, será con sus pares que serán sus hijos, (hijo-papá o hijo-mamá), baile de diferentes ritmos, el manejo de la coordinación, fuerza y equilibrio, la lateralidad también, se realizaron solo estas actividades, los padres muy cooperativos, dispuestos, con mucho entusiasmo, se sigue impulsando sobre el área de Educación Física en darle la prioridad o la atención a este Campo formativo, Desarrollo Físico y Salud. del PEP, 2011, por los resultados obtenidos, favorables, con avances en los niños y niñas, se concluye dando las gracias a los padres y madres de familia por su valioso apoyo, en favorecer la psicomotricidad en los niños y niñas. Se trabajó Coordinación, fuerza y equilibrio, control de movimientos en su cuerpo, lateralidad, en si todo su esquema corporal.

Las actividades de juego en el cierre contemplan dos momentos: el primero se refiere a las actividades cuyo objetivo es regresar a la calma y el segundo está dirigido a la verbalización y concentración del movimiento mediante preguntas como “¿Qué fue lo que más te gusto dela actividad?”, ¿Cómo le hiciste para realizar (¿mencionando el nombre del ejercicio? “, y ¿Cómo te sientes? Se lleva a cabo con los padres de familia, esta serie de preguntas, se les hace entrega de un “Instrumento de recolección de datos”

Indicadores de logro (ítems)

Instrumento de recolección de datos para Padres de Familia.		
	SI	NO
1.- Demuestra interés por participar		
2.- Mantiene curiosidad por reconocer el propósito del juego.		
3.- Manifiesta la motivación durante el juego.		
4.- Comprende la finalidad del juego.		
5.- Participa de forma espontánea durante el juego.		
6.- Participa de forma espontánea en el grupo		
7.- Utiliza gestos para comunicarse durante el juego.		
8.- señala con su mano para comunicarse durante el juego .		
9.- Usa el lenguaje como un juego.		
10.- utiliza el lenguaje oral durante el juego para informar a los demás.		
11.- Responde a las preguntas del juego de una forma coherente.		
12.- usted cree que es importante jugar con sus hij@s.		
13.- Considera el juego una herramienta para la convivencia familiar.		

Albert (2007)



Instrumento de Evaluación Rúbrica

Campo formativo y aspecto	Competencia			Aprendizaje Esperado
Desarrollo físico y salud	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza velocidad, y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico			Participa en juegos que implica control de movimiento del cuerpo durante un tiempo determinado
Aspecto				
Coordinación, fuerza y equilibrio				
3 Controla su cuerpo al realizar movimientos siguiendo ritmo de la música, instrumentos...	2 Mueve su cuerpo y trata de controlarlo al realizar diferentes ritmos		1	Mueve su cuerpo pero se le dificulta controlarlo.
Nombre del alumno (a)	3	2	1	Evaluación
Luis Alberto	X			Al realizar algunos movimientos como levantarse y levantar sus brazos al mismo tiempo, perdió el equilibrio, sin embargo en carrera, saltos, gateo, etc. lo realizo correctamente.
Aídan			X	En algunos movimientos no logra controlar su cuerpo por ejemplo, al levantar un solo pie, caminar de puntitas.
Naila	X			Realiza los movimientos al desplazarse, en ocasiones pierde el equilibrio pero ella lo resuelve rápidamente, le gusta bailar y sigue los ritmos correctamente.
Luis Paulo		X		Controla su cuerpo cuando desea, en esta semana no trabajo como siempre ya que a él no le gusta bailar en ocasiones se animaba pero de repente se alejaba de donde estábamos trabajando.
Gabriel	X			Le gusta bailar con pareja, controla sus movimientos al desplazarse, pierde un poco el equilibrio cuando brinca de puntitas, se desplaza hacia todas las direcciones.
Alan	X			Le gusta el baile, se esfuerza para coordinar sus movimientos al desplazarse en el espacio, lográndolo.

La rúbrica ayudo a conocer cuáles eran los indicadores que se habían logrado con cada niño y niña y cuales aún se encontraban en proceso, permitiendo de esa manera desarrollar más actividades, innovando de alguna manera otras estrategias que se pueda lograr un avancé mucho mejor del que se tienen al hacer cada actividad.

Instrumentó de evaluación Rubrica.

Al evaluar estas actividades se utilizó como instrumento de evaluación la rúbrica, considerando el logro de los aprendizajes, con los indicadores y con los aspectos y competencias en el nivel de aprendizaje.

4.2. Fase de Sensibilización.

La sensibilización que se dio con los padres de familia, docentes y comunidad educativa, es de gran importancia para la labor educativa, facilitar una buena comunicación, asumir la corresponsabilidad que tenemos con sus hijos en su desarrollo psicomotor o en cualquier otra área, ya que son parte fundamental en su aprendizaje y como se relaciona en su vida diaria.

Como ya se mencionó anteriormente, que, durante la junta de Consejo Técnico Escolar, se me proporcionó el tiempo estimado para presentar mi proyecto de manera concreta y precisa, de igual manera solicitaba la autorización de aplicarlo en el Centro de Desarrollo Infantil No.3 “Estefanía Castañeda”, realizando una proyección de Power Point en el cual explico los objetivos propósitos, generales específicos, así como el resultado deseado a obtener., explicando de manera breve en qué consistía el Proyecto Intervención Pedagógico.

Considerando las actividades pedagógicas dentro del aula, les indique que el objetivo de este Proyecto es de que se trabaje no solo con mi grupo, sino con todos los demás grupos de preescolar y esperando que ellas aportan ideas o propuestas nuevas causó polémica, porque hubo cuestionamientos, por la preocupación de afectar las planeaciones previamente especificadas ya con anterioridad, haciendo saber que los beneficios para los niños y niñas ayudaría a favorecer su desarrollo psicomotor del niño y de la niña.

De igual manera se me dio un espacio dentro del aula en día abierto para informar a los padres de familia como se llevaría a cabo las actividades, dentro o fuera del aula, y el tiempo estimado sería no menos de 15 minutos, no hubo flexibilidad en los tiempos.

Concluida la reunión la directora me pidió le entregara una copia de mi Proyecto de Intervención Pedagógico, los tiempos que requería, así como cuál fue la reacción de los

padres de familia en la presentación del proyecto y si estaban de acuerdo en participar, dando la respuesta a la directora, que fue de su agrado y tendría su apoyo en casa, vi que tenía la posibilidad de aplicarlo, en los tiempos que ella me programara , fue hasta el mes de septiembre-2018 concluyendo en mes de octubre -2018, que se me permite dar inicio a las planeaciones.

4.3. Fase de Intervención Comunitaria.

La reunión con los padres de familia, en el día abierto que se programan dos veces en el ciclo escolar, les explique la importancia de trabajar la psicomotricidad para favorecer el desarrollo psicomotor de sus hijos e hijas, pidiéndoles su valioso apoyo en casa y explicándoles que actividades trabajaría en el aula o en el patio, y si era posible invitar al profesor de Educación Física., se les hace entrega de un tríptico. (anexo), invitándolos a que lo lean en casa, quedando abierta a comentarios, o sugerencias.

De esta manera pude lograr el interés que mostraron los padres y madres de familia y sobre todo que ellos pudieran ser parte de los colaboradores en casa y en el aula para una participación más activa en la educación de sus hijos e hijas, favoreciendo el juego en la psicomotricidad y el desarrollo psicomotor de los alumnos.

4.4. Fase de Intervención pedagógica

Los resultados de la aplicación de proyecto fueron favorables ya que se observó que los niños y niñas, logran mantener el equilibrio, control de sus movimientos y fuerza y un mejor control e impulso en sus movimientos.

El proyecto de intervención logró la participación tanto de la comunidad escolar (alumnos, docentes, directivos) así como la comunitaria (padres de familia. el proyecto constó de tres fases, diagnóstica, fundamentación, planeación, intervención, y evaluación.

Las docentes se organizaron dando agenda a las actividades para el desarrollo psicomotor profundizándose en la psicomotricidad y su desarrollo en los niños y las niñas, donde ofrecen a lo largo de este proyecto una serie de herramientas metodológicas, innovadoras y estrategias didácticas creativas que se puedan aplicar en aula y espacios de la escuela para fortalecer el desarrollo de la psicomotricidad en sus prácticas pedagógicas.

Las situaciones didácticas planeadas se realizaron según los tiempos que se me pudieran dar, una o dos veces por semana, no se contaba con mucho apoyo de los directivos, el área pedagógica, no se podía modificar lo que ya estaba establecido institucionalmente. (Programa de Educación Preescolar 2011).

Cada planeación tuvo en tiempo aproximado de 30 a 45 min; las actividades se realizaron y fueron sustentadas por el aprendizaje esperado establecido en cada periodo, (coordinación, fuerza y equilibrio). las planeaciones diseñadas en situaciones didácticas se estructuraron en tres momentos, Inicio, Desarrollo, y Cierre. Las actividades estuvieron organizadas llevando un seguimiento continuo considerando diversos indicadores para realizar las evaluaciones.

La rúbrica me permitió conocer cuáles eran los aprendizajes esperados que se habían logrado con cada alumno, y cuales se encontraban en proceso, permitiendo de esa manera desarrollar mayores actividades y lograr que los alumnos puedan hacer más actividades, para favorecer el aprendizaje.

4.5. Evaluación y seguimiento del proyecto.

El proyecto “El juego como recurso metodológico para favorecer la psicomotricidad gruesa en el niño preescolar”, realizado en un trabajo colaborativo en el CENDI-SEP “Estefanía Castañeda” fue realizado con los niños y niñas de Preescolar 11 un grupo pequeño con seis alumnos, desde el inicio de mi proyecto se ha realizado una reconstrucción de mi aprendizaje y mi práctica docente a través de la reflexión, lo reconozco he aprendicito a observar mis habilidades y limitantes como docente así como lo puedo y debo hacer para mejorar mi práctica docente.

Como quedo considerado como una de las prioridades en “La Ruta de Mejora” el proyecto se consideró dentro de las planeaciones extraordinarias, por la flexibilidad del PEP-2011, los otros dos grupos de preescolar buscaron estrategias así poder realizar las planeaciones necesarias, involucrando en su planeación oficial, ellas aplicaron sus situaciones didácticas dentro de su planeación quincenal, mismo la realización de la evaluación de su grupo, mostrada a la directora de plantel. Lo mencione en tiempo y forma

en su momento a las asesoras indicadas, se reubicaron los niños y niñas y personal en el ciclo escolar 2017-2018 por las afectaciones del sismo bajo mucho la población, en si es un grupo pequeño, en el periodo comprendido en el mes de septiembre, octubre del 2018 dándose en seis semanas, aún con los contratiempos que se presentaron, se tuvieron logros de los objetivos propuestos, teniendo un resultado de la aplicación favorable se observaron avances en su desarrollo psicomotriz grueso, agradeciendo a la participación de la comunidad escolar y a los padres y madres de familia. Está afirmación es sustentada en la sistematización de los resultados obtenidos en relación a las competencias y los aprendizajes esperados, definidos durante las fases de la evaluación, la realización fue de una o dos veces por semana , pero se realizaron las actividades ya planeadas para favorecer la competencia y el aprendizaje esperado, sin dejar a tras al aspecto , que me sirvió como indicador para ir coordinando los aspectos con la intención de cubrir los objetivos y propósitos ya planeados, para la mejora de los aprendizajes esperados favoreciendo la psicomotricidad del niño y de la niña, de preescolar.

Evaluación en escala estimativa observada a docentes.

Indicadores	Muy bien	Bien	Regular	Observaciones
Considera que uso los elementos correctos para favorecer la psicomotricidad en la intervención didáctica en el aula.	X			
Contemplo las herramientas necesarias, para favorecer el desarrollo psicomotor en los alumnos.	X			
Considera que su planeación contiene la información necesaria para el desarrollo motriz en las situaciones didácticas.	X			
Las técnicas y las estrategias ,así como los instrumentos y materiales propuestos fueron los necesarios e indispensables para realizar las actividades motrices.		X		
La participación de los niños en los juegos, logro los objetivos considerados	x			

Finalmente, al aplicar este instrumento de evaluación, a las docentes que si atendieron a la prioridad de “favorecer mediante el juego el desarrollo motriz del niño preescolar “llevaron a cabo las actividades planeadas en el Campo formativo Desarrollo Físico y Salud.

El proyecto favoreció el desarrollo psicomotriz de los niños y las niñas de preescolar, el conocimiento del esquema corporal, control de movimientos de su cuerpo, flexibilidad y el equilibrio.

Se favorece a través de actividades con base al juego lúdico como: gatear, reptar, caminar, corre, lanzar, girar, jalar, rodar, saltar, cachar, brincar, el cuerpo se queda en diferentes posturas, asimismo, el conocimiento y ubicación de las partes de su cuerpo, de alguna manera les da más seguridad e independencia a los alumnos.

Las situaciones didácticas se planearon a partir de las capacidades e intereses de los niños y niña, con la finalidad de tener la participación de todos los alumnos y que se involucraran, las actividades fueron lúdicas que permitieron favorecer el desarrollo psicomotriz de los alumnos.

Se observó que, en todas las actividades, los niños manifestaron agrado, entusiasmo, mostrándose contentos, eso nos motivó más a dar continuidad al proyecto de intervención, teniendo como resultado avances importantes en las competencias que se fueron realizando lo largo del proyecto, favoreciendo la psicomotricidad en el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de preescolar en el CENDI No. 3 “Estefanía Castañeda” Secretaria de Educación Pública.

4.6. Evaluación de la aplicación.

La evaluación es fundamental de carácter cualitativo en Educación Preescolar, está centrada en identificar los avances y dificultades que tienen los niños en sus procesos de aprendizaje. Con el fin de contribuir de manera consistente en los aprendizajes de los alumnos, es necesario que el docente observe, reflexione, identifique y sistematice la información acerca de sus formas de intervención, de la manera en que establece relaciones con el directivo, sus compañeros docentes y con las familias. (PEP-2011, p.181).

Al realizar la actividad de psicomotricidad es importante tener la lista de elementos psicomotores que se favorecieron a los niños y las niñas, con el fin de verificar que los niños presentes hayan desarrollado de acuerdo con su rango de edad y madurez, Para

este fin, tuve el apoyo de los indicadores de la **Guía de observación para la detención de necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad, en el niño de educación básica.**

Observando si el desarrollo psicomotor del niño corresponde a su edad y proponiendo actividades que lo favorezcan. Invitando a los niños y niñas a verbalizar sus experiencias entre cuerpo y movimiento, pensamiento y emoción. Apoyándolo para que tome conciencia de su cuerpo y movimiento a través de las palabras.

En la psicomotricidad la evaluación de las actividades es cualitativa, es decir, no califico, no realizo juicios de valor, ni empleo palabras peyorativas del desempeño de un niño o del grupo: al contrario, es importante motivarlos siempre y valorar sus esfuerzos.

Se observa y se registra lo que ocurre en las actividades, de manera que puedas analizar si la forma de dar instrucciones fue clara, si se logró el propósito de la actividad, si todos los niños participaron, fomentando un medio ambiente generando confianza y seguridad. Realizando anotaciones de su propia actuación y de las actividades y tomarlas en cuenta para la planeación de las siguientes actividades.

Durante la observación, si se llega a detectar alguna problemática con uno o varios niños, en el desarrollo de las actividades, en este caso realizo una valoración completa mediante la “Guía de observación para la detención de necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad, con niños en educación básica” buscando apoyo con el profesor de Educación Física.

4.7 Hallazgos y Recomendaciones.

Al darme cuenta que, mediante la observación de las actividades físicas, que se iban realizando, los niños y las niñas durante el trayecto de ciclo escolar que asisten a la escuela, “CENDI N0. 13 “Estefanía Castañeda” se requería de realizar la planeación mediante situaciones didácticas, actividades pedagógicas y físicas para y favorecer el desarrollo psicomotor de los niños y niñas.

Esto me impulsa me motiva a realizar este “Proyecto de Intervención” en esta área física como es el desarrollo psicomotor del niño y de la niña, al llevarse a cabo la planeación enfocada en el Programa de Educación Preescolar PEP- 2011.

Se tuvieron algunas complicaciones con las autoridades, porque para ellos fue de sorpresa que se pusiera interés en el desarrollo psicomotor del niño y de la niña, a esta área donde solo se consideraba en los momentos de clase de Educación física cuanto se tenía, que no fue suficiente para obtener unos buenos resultados.

Cuando se hace la propuesta de llevar a cabo un “Proyecto de intervención “educativo, **“El juego como recurso metodológico para favorecer la psicomotricidad gruesa con el niño preescolar”** como una prioridad dentro de la Ruta de Mejora, estableciendo, el Programa que se llevaría como inicio Programa de Estudio 2011 Guía para la Educadora, en referencia con el Campo Formativo Desarrollo Físico y Salud.

En esta parte el Programa presenta una organización de juegos de actividades relacionadas con distintos aspectos de desarrollo como situaciones didácticas programadas que me permita integrar en la practica el desarrollo del niño y niña. La presentación de las actividades como son las situaciones didácticas planeadas y organizadas me permite responder a las necesidades de orden metodológico, ya que se trata de garantizar un equilibrio de actividades que pueden ser incluso, planteadas por los mismos niños, pero siempre bajo la orientación, guía y sugerencias de la docente, quien es la verdadera responsable de lograr este equilibrio y conducir el proceso en general.

Las actividades y situaciones didácticas de juego que se establecieron son congruentes con los principios fundamentales que sustentan el Programa 2011, y atienden con una visión integral el desarrollo del niño.

Cabe rescatar que se obtienen un valioso apoyo de la comunidad educativa, y les interesa ser partícipe de este “Proyecto de intervención” se realiza un Plan de Trabajo globalizado, sistematizado, fundamentalmente favoreciendo el desarrollo psicomotor del niño preescolar.

Las actividades correspondientes a este proyecto, permitió que el niño descubriera y utilizara distintas partes de su cuerpo, sus funciones, posibilidades y limitaciones de movimientos, sensaciones y percepciones; formas corporales de expresarse; que domine cada vez más la coordinación y el control de movimientos de su cuerpo al manejar objetos de uso diario y al ponerse en relación con otros niños y adultos.

Esto nos permitió que las docentes posibilitaran la expresión de los niños a través de movimientos libres, propiciando el desarrollo de actividades que implicaran todo tipo de movimientos, que realizaran y jugaran en distintos lugares y posiciones, que desarrollen actividades de expresión corporal y gestual.

Los docentes no podemos predecir lo que va aprender cada alumno, independientemente de cuán buena sea la propuesta de enseñanza, esto no puede garantizar que todos los estudiantes aprendan. Asimismo, ante una misma propuesta de una misma docente, en la misma aula, distintos alumnos comprenden y aprenden cosas distintas. (Pedro Ravela I ¿CÓMO MEJORAR LA EVALUACION EN EL AULA? Beatriz Picaroni I Graciela Loureiro). Reflexiones y propuestas de trabajo para docentes. Colección APRENDIZAJES CLAVE...Para la Educación Integral. p.155. ⁶⁵

Podría considerar lo que se complicó en un momento, la programación de las actividades planeadas, por modificaciones de tiempos, eventos imprevistos, organizaciones inesperadas dentro de la escuela y dentro del aula misma. Cuando se tenía fechas programadas para citar a los padres de familia, se tuvieron que modificar por indicaciones de las autoridades, y sin mayor problema se atendieron, también en la entrega de los cuestionarios se dieron un poco desfasados, de igual manera se recorrieron las fechas de las aplicaciones de las actividades planeadas, se llevan a cabo a realizar todas las

⁶⁵ APRENDIZAJES CLAVE. Para la educación Integral. ¿CÓMO MEJORAR LA EVALUACIÓN EN EL AULA? Pedro Ravela I Beatriz Picaroni I Graciela Loureiro. p.155.

planeadas para sustentar y favorecer el “” **Proyecto de Intervención**” llevándose las evaluaciones adscritas por Programa PEP-2011.

La Evaluación Intermedia, siempre se ha llevado, a mediados del ciclo escolar se establece un momento de evaluación con la finalidad de sistematizar la información y los resultados de aprendizaje, confrontando la evaluación inicial, poder tomar decisiones que reorienten aquellos avances de (intervención docente), relación con padres etc. Que obstaculizan el avance en los Aprendizajes Esperados.

La organización garantiza que los materiales estén en el momento preciso y el docente pueda observar, percibir y registrar lo que va ocurriendo con los niños y jugar e implicarse corporalmente.

En la Evaluación permanente, el docente atento al proceso que desarrollan los niños; que es o que van aprendiendo y como lo hacen, identificando los aciertos, problemas, que se deban mejorar; la forma inmediata en la reorientación del trabajo diario (diario de la educadora, lista de cotejo, rubrica) además de poder modificar el Plan de trabajo, además entre docentes compartir los avances, o retrocesos

Autoevaluación grupal, en el momento de la culminación del proyecto, constituye una instancia de reflexión de los diferentes equipos, reunidos sobre la tarea realizada entre todos. En la evaluación final se realiza al final del ciclo escolar, y consiste en constatar los resultados obtenidos, con los aprendizajes Esperados y los estándares curriculares contemplados para este nivel de Educación Básica., todo este

Es recomendable seguir dando continuidad a este Proyecto de Intervención las veces que sea necesario, como herramienta que ha favorecido el desarrollo psicomotor de los niños del CENDI, no solo fue un grupo, sino que todos los grupos de preescolar fueron participes por la necesidad observadas en las áreas de desarrollo Físico y Salud.

Primordialmente y fundamentalmente la psicomotricidad es parte del desarrollo del niño, que le permite la integración global, como un ser humano independiente, en la integración social y cultural.

Pudiera llamar “El juego recuperado” Una especie de frenesí se apodero de todos aquellos que hoy se ocupan de la educación. Mostrando un deseo de respetar el desarrollo espontáneo del niño, la principal preocupación es recuperar la energía que el niño invierte en el juego, la igualdad en el acceso de los aprendizajes. Mediante las necesidades mostradas por sí mismos, como reflexión, en mi práctica educativa.

“Las investigaciones no pueden detenerse, siempre debemos estudiar cómo el entendimiento de un nuevo conocimiento, abre la mente a nuevas posibilidades”

“Es el alumno mismo quien se debe educar, crecer con la ayuda de los adultos. Nosotros desplazamos el axis educativo: el centro de la escuela no es el maestro, sino el alumno. No debemos buscar más la comodidad del maestro ni sus preferencias. La vida del niño, sus necesidades, sus posibilidades son la base de nuestro método de educación popular”

Celestin Freinet - Francia.

CONCLUSIONES.

Capítulo I

-La psicomotricidad ocupa un lugar importante en la educación infantil, ya que esta totalmente demostrado que en la primera infancia hay una independencia en los desarrollos motores, afectivos, e intelectuales, sin dejar de mencionar que la psicomotricidad está aún en evolución y estudio constante

-A lo largo del desarrollo de este proyecto de intervención, se analizaron algunos elementos básicos de la psicomotricidad, a través de su conocimiento y su práctica, pueden ayudarnos a todos a comprender y mejorar nuestras relaciones con nosotros mismos, con las personas que nos rodean, influye de manera determinante en el desarrollo del ser humano y están ligados al movimiento corporal, para el desarrollo de la persona y como punto de partida de todos los aprendizajes.

-Desde esta perspectiva, se plantea la educación psicomotriz, como una alternativa en la acción educativa de la docente de educación inicial, planteada desde una pedagogía activa flexible y crítica que pondere el movimiento a fin de mejorar el desarrollo de las capacidades intelectuales, afectivas y sociales a través del movimiento

-De igual manera, serán favorecidas las capacidades sensitivas respecto al propio cuerpo y al exterior del mismo, la perceptiva, que ayudarán a conformar el esquema corporal, y la representativa, que implica representar los movimientos mediante signos gráficos o símbolos.

-La propuesta de este proyecto se sustenta en el diagnóstico socioeducativo y en el marco teórico, la consulta de diversas fuentes, me permitió comprender la complejidad de los conceptos básicos elaborando una propuesta a las necesidades y características de los educandos.

-Es importante mencionar que una parte fundamental fue la integración y la participación de los padres de familia y el agente educativo, en el desarrollo de la fase de la

sensibilización se logró el interés en el desarrollo de sus hijos e hijas además de comprender la importancia que tiene el concepto de la psicomotricidad en la etapa preescolar de los alumnos.

Capítulo II

-La intención del proyecto fue dar a conocer la importancia de la psicomotricidad en diferentes etapas de los niños y niñas, sin embargo, se trabajó con los niños de preescolar I, y otros grupos preescolar II- y III, en donde las actividades motrices son una fuente básica de placer para el niño, considerando que los juegos descritos (sensomotores, simbólicos, y de representación promueven la madurez del niño y niña y favorecen la adquisición de competencias y estrategias adecuadas para su desarrollo tónico emocional.

-Jugar es para todo niño una necesidad esencial y la herramienta pedagógica, que le permitirá conocerse a sí mismo y el mundo al que pertenece. La psicomotricidad propone un modelo diferente de acercarse al niño desde respecto a sus necesidades, su manera de ser y de expresarse. El juego es la constante metodológica, ya que a través de él se ve resolver todos los procesos de desarrollo.

Este proyecto es una organización de juegos y actividades propios de esta edad de preescolar que se desarrollaron en torno a un problema, con la intención de siempre favorecer principalmente las necesidades del niño

-La intención de las actividades fue que los niños y niñas mediante el juego y de forma lúdica adquirieran su autonomía, se exprese y comunique relacionándose y comunicándose afectivamente con sus compañeros. El dialogo entre ellos es muy importante, porque me permitió saber si les agradaron las sesiones que se realizaron en actividades planeadas, conforme al Campo Formativo, Desarrollo Físico y Salud.

-Para que el niño y la niña obtenga un aprendizaje significativo, es necesario tener un nivel de maduración, un dominio de comunicación verbal y un grado de madurez psicoactiva.

Capítulo III

El desarrollo de proyecto comprende diferentes etapas: surgimiento, elección, planeación, realización, termino y evaluación, en cada una de ellas como docente estuve abierta a las posibilidades de participación y toma decisiones que los niños mostraron, de las cuales se iban dando de forma paulatina, tratándose de un aprendizaje de fundamental importancia para la vida futura de los niños y niñas.

En tanto estos aprendizajes se fueron desarrollando, en la práctica docente siempre mantuve un papel mucho más activo en cada una de las etapas del proyecto.

-El proyecto de intervención en donde el docente se relacionan con la psicomotricidad se partió de la concepción del ser humano como una unidad, que actúa en su totalidad por medio del cuerpo y el movimiento.

-La psicomotricidad, se reconoce que la acción corporal, está en la base del conocimiento propio del mundo de los objetos y de los demás, por ello la importancia de dar inicio especialmente durante los primeros años de vida, una educación integral, una educación del ser completo a través del cuerpo, que nos sorprenda la experiencia vivida, sobre lo realizado en la psicomotricidad

-Este proyecto hace reflexionar a la autora sobre su práctica docente y transformarla, una práctica educativa innovadora, creativa, critica, esperando que el lector también tome consideración de la importancia de la educación psicomotriz en el desarrollo integral del niño y la niña de preescolar y que la propuesta sirva de motivo y referencia para otros procesos de intervención.

-Son varios los marcos epistemólogos que coexisten en la fundamentación teórica de las investigaciones sobre el juego y el desarrollo infantil y que, si bien en ocasiones contrapuestos, posibilitan un adecuado acercamiento a su complejidad y riqueza. La línea de los psicogenetistas con Piaget y Wallon a la cabeza y los postulados de la escuela psicoanalítica son los que más se acercaron a los supuestos que se defienden en este

trabajo y son por ello los que mayoritariamente se han seguido en la investigación de la psicomotricidad.

-Como docente opte por una postura no directa en el juego, la posibilitando de la actitud creativa del participante, es decir que como docente debo de ponerme en lugar del niño, ir desarrollando la capacidad de empatía, una aceptación incondicional de cómo es y de alguna manera permitir la creación de un clima permisivo estableciendo una situación de actitud y confianza y respeto, generando afectividad en este proceso entre el juego y el desarrollo motor, psicomotor que nos permite demostrar en diferentes investigaciones.

El trabajo grupal adquiere aquí esencial interés, dado que se trata de una organización de juegos y actividades cuya realización nos permitió el trabajo en pequeños grupos y, en algunos momentos, con todo el grupo, con resultados muy favorables.

Cada proyecto tiene una duración y complejidad diferente, pero siempre implica acciones y actividades relacionadas entre sí que adquiere un sentido tanto por vincularse con los intereses y características de los niños, como por su vinculación en el proyecto, tener los materiales adecuados, escribir, dibujar, representar, jugar, saltar, correr etc., son actividades individuales pero que están ligadas entre sí, permitiendo favorecer el objetivo.

-Reconozco como docente que el “saber” es una situación constante de oportunidades, fortalezas, y debilidades, con esto he podido adquirir mejores conocimientos, que me han permitido ejercer mi profesión con probidad, responsabilidad, en un proceso continuo de formación, transformación de un cambio en mi práctica docente, favoreciendo los aprendizajes e los niños en mi contexto educativo.

Fuentes de Consulta

- (1) Secretaría de Educación Pública. Dirección General de Educación Inicial. ¿Qué es un Centro de Desarrollo Infantil?, p.30
- (2) [Http:www,Inegi.gob.mx](http://www.Inegi.gob.mx).
- (3) Programa Estudios 2011.Guía de la Educadora. Educación Básica Preescolar.
- (4) www.Educ.Desarrollo del niño Preescolar.com
- (5) Teresa E. Almager. Salazar, "El Desarrollo del niño". p.68.
- (6) González Salazar. Judith "Como educar la Inteligencia del niño preescolar". p-28
- (7) Programa de Educación Preescolar 2011.Educacion Básica. Guía para la educadora. Edit. Trillas.
- (8) www.fimerespedrobeltron.com.mx. Organización Mundial de la Salud.1948(OMS).
- (9) POITER.B "Actividades de motrices para niños con necesidades" p.112.
- (10) DOTANCE Silvia" Actividades y Juegos de Educación temprana"
- (11) PROGRAMA DE EDUCACION INICIAL.p.67.
- (12) PEP- 2011. Guía para la educadora "Desarrollo Físico y Salud". p.28
- (13) PEP-2011. p.p. 70-71.
- (14) PIAGET JEAN" El juicio y razonamiento del niño". p. 248.
- (15) GUADALUPE PACHECO MONTES DE OCA." Psicomotricidad en Educación Inicial" p.7.
- (16) MEECE Judith" El estudio del Desarrollo del Niño "p. 81
- (17) Colmenares E. Mercedes Piñeiro M. Ma. Lourdes "Investigación - Acción "Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformaciones de la realidad y practicas socio-educativas" p.p. 96-100.
- (18) Adoptado de SEP, Necesidades Educativas Especiales, México, SEP, 2010, p.14.
- (19) Programa de Estudio 2011.Guía para la educación Básica. General del Desarrollo Curricular (DGDC) y Dirección General. Formación Continua de Maestros en Servicio(DGFCMS).
- (20) VIALLES, Catherine "Actividades para niños y niñas "p.160.
- (21) PIAGET.J." La formación del Símbolo en el niño". Los tres primeros estadios.p.p. 43-49.
- (22) VAYER.P. "El dialogo corporal Barcelona. Ed. Científico Médica, 1077.
- (23) LEV.S Vygotsky "Pensamiento y lenguaje. Editorial Oriente Sol, S.A. DE C.V. México,1996.
- (24) LEV.S Vygotsky. Rafael García J. Educando Coñal Pedro (competidores) constructivismo Enseñanza de las Ciencias p.209.
- (25) Wallon, H. (1984). La evaluación psicológica del niño (5ª. Edición) Barcelona Grijalbo.
- (26) LE BOULCH.J. El desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta los 6 años (1ª De. En Paidós). Barcelona, Paidós.

- (27) LEV. Vygotsky. Rafael García. J. Eduardo Cañal Pedro Competencias “Constructivismo y Enseñanza de las Ciencias”. P, 209.
- (27) Psicomotricidad: EL CUERPO, EL DESARROLLO Y LA PPSICOMOTRICIDAD de Pedro P. Berruezo Adelantado. PSICOMOTRICIDAD, Revista de Estudios y Experiencias No. 49, 1995. Vol.1, pp.15-16.
- (28) BASSEDAS Auguet.” Aprende y Enseña en Educación” Infantil “. p. 52.
- (29) CONSTITUCION POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS. DOF. Diario Oficial de la Federación, el 6 de junio de 2019.
- (30) Ley General de a Educación. Secretaría de Educación Pública. Nueva Ley Publicada en el Diario Oficial de la Federación el 13 de Julio -1993.
- www.sep.gob.mx | Works | models | sep.mx |. Resouse | Ley general _ educación. pdf.
- (31) PRIMERA EDICION, 2011.Plan de Estudios 2011, Dirección General de Desarrollo Curricular. Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública.
- (32) PROGRAMA DE ESTUIOD 2011.GUIA PARA LA EDUCADORA.
- (33) Shonhaul, Luisa Médica Pediatra, subdirectora de Atención primaria de la facultad de medicina de la Universidad de Chile.
- (34) HoracioLejarraga. Obtuvo su formación clínica en el Hospital de niños. “Ricardo Gutiérrez “Buenos Aires, y su formación de posgrado en el institute of Child. Health de la Universidad de Londres.
- (35) REVISTA IBEROAMERICANA No. 47, (2008) p.p.71-96.
- (36) Piaget. Archives (Suiza): [http:// www.urige.ch/](http://www.urige.ch/) Piaget/.
- (38) El Juego en a Educación Infantil y primaria –Irene López Chamorro-ISSN-1989-9041, Autodidacta.
- (39) El juego en la Educación Infantil y primaria-Irene López Chamorro-ISSN: 1989-9041, Autodidacta p,20.
- (40) Barja I Solé. M, (1994): Las ludotecas como instituciones educativas. Enfoque sincrónico y diacrónico. Ruta. Interuniversitaria de formación de Profesorado. No. 19, Enero/ abril, p.p.19,41.
- (41) 201-GUIA PARA LA EDUCADORA, Educación Básica Preescolar.p.p.11.12.
- (42) Ibídem, p.91.
- (43) Ibídem, p.64.
- (44) Ibídem, p.94.
- (45) Ibídem, p.39-83.
- (46) Ibídem, p.p. 68
- (47) Ibídem, p. 79-83.
- (48) UPN. Antología Básica. El niño; desarrollo y proceso de Construcción del Conocimiento. México. D.F. 1994.
- (49) Ibídem, p.p. 40-41.
- (50) www.redalyc.org> html.
- (51) Cabezuelo & Frontera, 210.p,15.

- (52) REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACION No.47 (2008) Y RAE. p, p.71-96
- (53) Wallon, H, (1987)), Psicología y Educación del niño. Una comprensión, dialéctica del Desarrollo y la Educación Infantil, Madrid, Visor-Mec.
- (54) PIAGET.J.” El aprendizaje por el juego motriz en la etapa infantil.” p.89.
- (55) Ibídem, p.167.
- (56) Ibídem, p.168.
- (57) Ibídem, p.174.
- (58) Ibídem, p. 184.
- (59) PROGRAMA DE ESTUDIO PEPE-2011.p, 181.
- (60) SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA, Evaluación Institucional 2015-2016.
- (61) EVALUACION INSTITUCIONAL DEL LOGRO EDUCATIVO. 2015-2016. p.11.
- (62) PEP- 2011), “El espacio de evaluación en la Educación Preescolar”, DGDC. Noviembre, p.8
- (63) Ibídem, p.109.
- (64) PEP-2015-2016. ¿Cómo se evalúa? p, p. 75-77.
- (65) APRENDIZAJES CLAVE. Para la Educación Integral ¿CÓMO MEJORAR LA EVALUACION EN EL AULA? Pedro Ravela | Beatriz Picaroni | Graciela Loureiro. p.155.

Fuentes Electrónicas:

<http://www.techtraining.es/revista/numeros/PDF/2011/revista.31/15.pdf>.

www.inegi.org.mx

<http://www.unidad094.upn.mx/revista/55/07.html>

<http://www.monografias.com/trabajos31/psicomotricidad/psicomotricidad.shtml>

http://www.saber.ula.ve/bistream/123456789/17543/2/carmen_torres.pdf

<http://www.menbiografias.com/app-bio/do/show?Key0wallon-henri>.

<http://ntic.educacion.es/w3//recurso2/orientacion/01apoyo/op03b3.htm>

http://www.saber.ula.ve/bistream/123456789/carmen_torres.pdf

ANEXOS.

Cuestionario a padres y madres de familia.

Centro de Desarrollo Infantil No.3.

“Estefanía Castañeda”

09DDI0003Z

Ítem	Alternativas de respuesta		
	Lo logra	Casi lo logra	No lo logra.
1.- Corre			
2.- Muestra coordinación en sus movimientos			
3.- Muestra control en sus movimientos			
4.- Salta en un pie alternando y mantienen el equilibrio			
5.- Salta con soltura			
6.- Recorta			
7.- Salta los cordones.			
8.- Lanza con seguridad.			
9.- Maneja el Lápiz con precisión.			
10.- Se integra a una actividad con sus pares.			
11.- brinca obstáculos.			
12.- Muestra seguridad al realizar un salto.			
13.- Mantiene comunicación con sus compañeros			
14.- Mantiene una relación armónica con la familia.			
15.- Muestra coordinación, fino, grueso.			
16.- Muestra el control derecho/izquierdo del cuerpo.			
17.- Realiza movimientos coordinados.			
✓ Poner en cuadro correspondiente .			

Videos que fueron proporcionados a los padres de familia para retroalimentar la importancia de la psicomotricidad en el niño y la niña

1.- “La Psicomotricidad que es, y para qué sirve”

<https://www.youtube.com/watch?v=31WSrygi9so>.

2.- <https://www.youtube.com/watch?v=0PgX295jmbI> “Como desarrollar la psicomotricidad en los niños preescolar”

3.- “Aprendamos jugando”, psicomotricidad para los niños de 4 y 5 años.

<https://www.youtube.com/watch?v=pJxpVbgcsCg>.

Entrevista: Profa.; Ivòn Gabriela Espinosa Alcántara de Educación Física. Centro de Desarrollo Infantil No. 3 “Estefanía Castañeda”

1,- P. ¿Qué es Educación Física?

R.- Es una disciplina donde se llevan a cabo diferentes movimientos del cuerpo para lograr ejercitar el cuerpo y mantener la salud mental y física del niño.

Esta disciplina se encarga del desarrollo físico psicológico, biológico y social del niño mediante actividades recreativas, y motrices.

2.- P. ¿En qué programa se basa para realizar sus actividades con los niños?

R.- En el Programa de Educación Preescolar PEP- 2011y en el programa de educación física. Guía metodológica de Educación Física para educación Inicial.

3.- ¿Qué objetivos persigue?

R.- Lograr que los niños conozcan su cuerpo y las partes de que lo integran, comprendan que los sentidos son fundamentales para el reconocimiento de su entorno y de este modo interactuar con él.

- Qué los niños se involucren a las actividades por qué les gustan y les interesan.
- Qué disfruten lo que están aprendiendo en la clase
- Lograr el desarrollo de los niños, respetando su edad, y ver cómo van alcanzando ese aprendizaje desde que están pequeños.

- Lograr en los niños el interés por la actividad física, sobre todo en coordinación con su cuerpo y mente y en reconocimiento de sí mismo.

Anexo II-III

- Que el niño sea alimentado sanamente, estar al pendiente de su peso y talla para favorecer un desarrollo Psicomotor del niño y niña.

4.- ¿Qué contenidos trabaja?

R.-

- Psicomotricidad.
- Coordinación, fuerza y equilibrio
- Coordinación gruesa y fina
- Promoción de la salud, tonicidad, control de movimientos.
- Ubicación espacio y tiempo.
- La lateralidad.
- Esquema corporal, control postural.
- Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.
- Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.
- Noción Corporal, Noción espacial.
- Siempre respetando la etapa, y desarrollo de los niños.



ANEXO -V

Tríptico a padres de familia

Centro de desarrollo Infantil

CENDI- SEP

“Estefanía Castañeda No. 3

Grupo Preescolar -11

**“Favorecer la importancia de la psicomotricidad
en los niños de preescolar con base al juego”**



ANEXO -V

