



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 099 CDMX, PONIENTE**



**ESTRATEGIA ALTERNATIVA PARA FORTALECER LA  
COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE 4º GRADO  
DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**TESINA**

**PRESENTA**

**YASMÍN CUEVA DELGADO**

**CIUDAD DE MÉXICO**

**JULIO DE 2019**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 099 CDMX, PONIENTE**



**ESTRATEGIA ALTERNATIVA PARA FORTALECER LA  
COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE 4º GRADO  
DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**TESINA**

**OPCIÓN ENSAYO  
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

**PRESENTA**

**YASMÍN CUEVA DELGADO**

**CIUDAD DE MÉXICO**

**JULIO DE 2019**



UNIDAD UPN 099 CDMX, PONIENTE  
Servicios Escolares

## DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

Ciudad de México, 15 de Junio de 2019

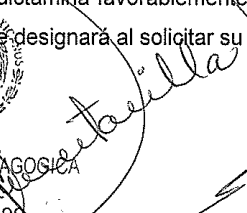
**C. YASMÍN CUEVA DELGADO**  
**Presente**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

### **ESTRATEGIA ALTERNATIVA PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE 4° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

Modalidad T E S I N A, opción ensayo, a propuesta del Asesor, Mtro. Daniel González Ríos, manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

  
Atentamente,  
S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 099  
**DRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN**  
*Presidente de la Comisión de Exámenes  
Profesionales de la Unidad UPN 099 Ciudad de México Poniente.*



## **DEDICATORIA**

**Hoy te doy gracias por darme la vida, la fuerza y la sabiduría para concluir mi carrera, pero sobre todo te agradezco por darme la mejor bendición del mundo: MI HIJO DANIEL a quien amo con todo mi ser.**

**Hijo:**

**Eres lo mejor que me ha pasado en la vida, esta tesina te la dedico a ti por comprenderme y apoyarme sin pedir nada a cambio, me has visto sufrir y has querido aliviar mis penas, me has oído llorar y has hecho esfuerzos por hacerme sonreír, por la infinita paciencia y apoyo que me brindaste en todo momento y por permitirme robarte mucho tiempo que merecía estar contigo.**

**Tal vez no haya dicho cuánto valoro todo lo que me das y el gran amor que te tengo, pero sabes que al apoyarme al concluir mi carrera tendremos todo el tiempo posible para vivir juntos y felices nuestra vida.**

**Gracias Danny por ser el pilar de mi existencia.**

**Te amo hijo.**

## AGRADECIMIENTOS

### ◆ A mis padres Maricela y Carlos:

A quienes sin escatimar esfuerzo alguno han sacrificado gran parte de su vida, formándome y educándome, nunca podré pagar todos sus desvelos, apoyo moral y económico ni con las riquezas más grandes del mundo.

Les agradezco todo el esfuerzo que hicieron para lograr que sea la mujer que soy ahora, plena y segura de mi misma y por darme una magnífica familia.

### ◆ A mis hermanos Claudia, Lupita y Jonathan:

Les agradezco el apoyo incondicional al y moral que siempre me han brindado, por guiarme y alentarme acertadamente ante los obstáculos que se me presentan.

### ◆ A mi cuñado Roberto:

Por el apoyo recibido durante mi carrera y en especial por el cariño y comprensión que le ha brindado a mi hijo en los momentos más difíciles.

### ◆ A mi pequeño Jesús †:

Gracias mi pequeño ángel por darme un recuerdo de tu ser, el cual llevo día y noche en mi corazón y me hace valorar más la dicha de estar viva y cuidar a tu hermano Daniel. Nunca te olvidaré.

◆ **Aarón:**

**Gracias por existir en mi vida, por estar en el momento indicado y enseñarme el valor que tengo como persona.**

- ◆ **Finalmente, agradezco a la Dra. Guadalupe Quintanilla Calderón y al Lic. Daniel González Ríos, por guiarme en la elaboración de mi tesina, sus consejos, asesorías y los buenos momentos que me hicieron pasar han contribuido en gran medida a transformar y mejorar mi forma de actuar en mi trabajo, pero sobre todo les agradezco la paciencia que me tuvieron y por dejar en mí el orgullo de ser una egresada de la Universidad Pedagógica Nacional.**

# ÍNDICE

Pág.

## INTRODUCCIÓN

### CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

1.1. ¿POR QUÉ Y PARA QUÉ INDAGAR EL TEMA PROPUESTO?... 6	6
1.2. EL ENFOQUE CONTEXTUAL DEL PROBLEMA.... 9	9
1.3. EL REFERENTE ESCOLAR DEL PROBLEMA.....20	20
1.4. UNA DUDA METODOLÓGICA.....28	28
1.5. A MANERA DE HIPÓTESIS GUÍA.....28	28
1.6. LOS OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.....29	29
1.6.1. OBJETIVO GENERAL .....29	29
1.6.2. OBJETIVOS PARTICULARES.....29	29
1.7. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.....30	30

## CAPÍTULO 2. LOS CONCEPTOS QUE SUSTENTAN EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

2.1. CONCEPTOS DETERMINADOS EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO:.....	31
2.1.1. DEFINICIÓN DE LECTURA.....	31
Teoría psicogenética.....	33
Aprendizaje y Desarrollo en Vigotsky.....	40
Kenneth S. Goodman.....	48
María Eugenia Dubois.....	49
Programa Nacional para el fortalecimiento de la Lectura y la Escritura en Educación Básica (PRONALEES).....	49
2.1.2. DEFINICIÓN DE COMPRENSIÓN.....	51
2.1.3. DEFINICIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA.....	51
Isabel Solé.....	52
2.1.4. IMPORTANCIA DE LA LECTURA PARA LOGRAR LA COMPRENSIÓN LECTORA.....	55
2.1.5. ¿QUÉ ES UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA?.....	57
2.1.6. APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS AL PROCESO DEL LOGRO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA.....	58
EL FESTIVAL DE LA LECTURA.....	59
DANDO VIDA A UN CUENTO.....	60



LA HORA DEL CUENTO.....	60
2.1.7. ¿QUÉ FALTA EN LA ESCUELA: ¿LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS O LOS CONOCIMIENTOS DE LOS PROFESORES EN EL LOGRO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ALUMNOS?.....	61
2.2. ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE INTERRELACIONAR LA TEORÍA, CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA? .....	63
2.3. COMPARATIVO SOBRE EL CÓMO DEBE LLEVARSE A CABO EL TRABAJO DOCENTE EN EL AULA Y LO QUE EN REALIDAD OCURRE DIARIAMENTE EN LAS AULAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN LA CUAL SE LABORA .....	65
CAPÍTULO 3. DISEÑO DE UNA ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN A LA PROBLÉMÁTICA ANALIZADA	
3.1. DENOMINACIÓN DE LA PROPUESTA.....	69
3.2. JUSTIFICACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN EL ÁMBITO EDUCATIVO.....	70
3.3. CRITERIOS ESPECÍFICOS DE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA .....	72

3.4.	DISEÑO DE LA PROPUESTA.....	74
3.4.1.	MAPA DE ACTIVIDADES PARA SALÓN DE CLASES O MAPA CURRICULAR PARA LA ACTUALIZACIÓN DOCENTE EN LAS ESCUELAS O ZONAS ESCOLARES.....	74
3.4.2.	MECANISMOS DE EVALUACIÓN Y EL SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	85
3.5.	RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA .....	86

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

REFERENCIAS DE INTERNET

## INTRODUCCIÓN

La lectura puede concebirse como la materia instrumental básica que posibilita los demás aprendizajes, por lo tanto, ésta se convierte en la actividad esencial para la adquisición de conocimientos.

Siendo la lectura la base para la enseñanza general, debe tenerse la preocupación por formar buenos lectores.

Conociendo la gran importancia y la trascendencia que tiene la lectura en el desarrollo de todas las demás habilidades del educando, el presente estudio es un trabajo de investigación, en el que se intenta dar solución a un grave problema que ha existido en la población escolar de nivel primaria: la deficiencia lectora, que comprende una lectura lenta y un nivel bajo de comprensión.

La lectura involucra un gran número de habilidades generales que no deben ser ignoradas en ningún análisis serio sobre el tema. Es un instrumento indispensable para el desarrollo del ser humano por ser un medio de información, conocimiento e integración, además de servir como vía para adquirir valores que ayuden a forjar un funcionamiento adecuado de la sociedad. Con esto se deduce que la lectura tiene una función formativa y social.

La importancia fundamental de la lectura en la Educación Primaria radica en ser la clave para poder aprender a manejar casi todas las otras destrezas y habilidades.

Al ejercitarse sobre textos calificados en cuanto a lenguaje y contenidos, la lectura agudiza el espíritu crítico, refuerza la autonomía de juicio, educa el sentimiento estético, nutre la fantasía, ensancha la imaginación, habla a la afectividad, cultiva el sentimiento, descubre intereses más amplios y autónomos, contribuye a la promoción de una sólida conciencia moral y cívica.

Por lo anterior, la lectura favorece el hábito de la reflexión y la introspección, resultando esencial para la formación integral de la persona. Por lo tanto, si los estudiantes llegan a ser buenos lectores se les facilita el aprendizaje en la escuela.

La lectura requiere un aprendizaje formal obvio posible de ejercicio, desarrollo y afianzamiento para poder llegar a dominar todas sus posibilidades, sin dejar rezagado el aspecto informal que tiene gran relevancia para continuar con el proceso de lectura.

Además, actualmente la lectura es una de las prioridades de la política gubernamental mexicana en cuanto a educación se refiere, pues se ha comprobado, que la deficiencia lectora es la principal causa de los resultados tan bajos que han obtenido los estudiantes mexicanos en exámenes estandarizados aplicados por organismos extranjeros. Esto es lo que frecuentemente se

menciona en los medios de difusión masiva, sobre todo en la televisión. Es por ello que se deben buscar estrategias que lleven a elevar la calidad de los lectores para así contribuir a mejorar la educación de los estudiantes mexicanos en estos tiempos tan controvertidos.

Destacando la importancia que tiene la lectura para la formación de buenos estudiantes, surge la necesidad de buscar métodos o estrategias que contribuyan a formar buenos lectores críticos. Es por ello que el presente estudio, puede servir como punto de partida que lleve a la reflexión y se busquen las mejores técnicas, estrategias o métodos para mejorar la calidad de la Comprensión Lectora en la Educación Básica.

El presente trabajo consiste en una investigación documental cuyo objetivo general es establecer los criterios de diseño y realización de una Investigación Documental que Conceptualice la Comprensión Lectora y sus posibilidades de fortalecimiento en los niños de 4to. Grado de Educación Primaria.

Está estructurado de la siguiente manera: Capítulo 1 Planteamientos metodológicos y referenciales de la investigación documental, en este capítulo se menciona básicamente el planteamiento metodológico y el contexto referencial de la problemática de la Comprensión Lectora en alumnos de 4º Grado de Educación

Primaria, este trabajo se enfocó en el Instituto “México-Independiente” que se ubica en el Estado de México, es una escuela privada, ubicada en Sur 34 mza., 120 Lt. 29 Nvo. Paseo de San Agustín 3ª secc. “C” Ecatepec, Edo. Méx. CP. 5513.

En el Capítulo 2 se mencionan los conceptos que sustentan el marco teórico de la investigación documental conforme al planteamiento del problema, las estrategias propuestas en el taller que propicien la reflexión sobre la importancia de desarrollar la Comprensión Lectora en los alumnos, el análisis de práctica cotidiana, la forma en que los integrantes del colectivo trabajan las actividades de lectura y de los resultados que obtienen, así como el reconocimiento de qué y para qué profundizar en el estudio sobre el tema.

En el Capítulo 3 se menciona el diseño de las alternativas de solución a la problemática analizada, así como la justificación de la implantación de la propuesta en el ámbito educativo y el mecanismo de evaluación.

Destacando la importancia que tiene la lectura para la formación de buenos estudiantes, surge la necesidad de buscar métodos o estrategias que contribuyan a formar buenos lectores. Es por ello que el presente estudio, puede servir como punto de partida que lleve a la reflexión y se busquen las mejores técnicas, estrategias o métodos para mejorar la calidad de los lectores.

Se guarda un apartado para conclusiones y las referencias de consulta.

## **CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

En lo personal se desea investigar sobre el tema de la Comprensión Lectora y encontrar algunas estrategias para que los alumnos del Instituto, aprendan a comprender las lecturas que se realizan en el aula; en lo particular es importante que los alumnos de 4º Grado de Educación Primaria aprendan a comprender las lecturas, ya que hasta la fecha no lo hacen y por tal motivo tienen problemas en su aprendizaje.

A lo largo de la propia experiencia docente se ha observado que los alumnos aprenden a leer, sin embargo, no comprenden las lecturas que realizan y como docentes, no han implementado estrategias para fortalecer la Comprensión Lectora como una de las Competencias Básicas para la Comunicación y Desarrollo de cada uno de los alumnos.

Es importante hacer hincapié en la reflexión y el análisis de la propia práctica docente, para reconocer la necesidad de promover con mayor eficacia el desarrollo de la Comprensión Lectora; es decir, comprender los significados de la palabra en el contexto en que se encuentra, encontrar la idea principal, hacer inferencias sobre la información implicada pero no expresada, y distinguir entre hecho y opinión.

Principalmente se pretende presentar resultados confiables con este trabajo innovador con el propósito de la Comprensión Lectora y el acercamiento de los niños a la lectura de una forma más divertida; es así como se implementa el Taller lector “Refresco Literario” el cual consta de la lectura grupal e interpretación de la misma, para que así los alumnos logren encontrar la maravillosa cultura, magia, fantasía, etc. que nos puede brindar cada uno de los libros.

### **1.8. ¿POR QUÉ Y PARA QUÉ INDAGAR EL TEMA PROPUESTO?**

Es importante saber que como docentes tenemos la obligación y la necesidad de hacer hincapié en la Comprensión Lectora de nuestros alumnos.

Cabe mencionar que leer no significa simplemente trasladar el conocimiento a la lengua oral, es reflexionar y comprender la lectura; el escribir no solo es trazar letras en las hojas, sino expresar las ideas o conocimientos adquiridos con la experiencia y la Comprensión Lectora.

Este hecho constituye una oportunidad para que los alumnos comprendan la lectura sin dificultad.

Este trabajo tiene como finalidad, poder incrementar las estrategias lectoras para que los alumnos logren la comprensión de lo que están leyendo y así, fomentar la reflexión crítica de cada uno de los temas que se imparten.

Con este trabajo se pretende que los alumnos logren una participación activa en la selección de los libros de texto, es decir:



- Lean libros completos y no dejarlos a medias.
- Participen en diversas actividades donde se involucre la Comprensión Lectora  
(Redacciones, lecturas grupales, etc.)
- Disfrutar y apreciar la lectura que se está llevando a cabo de tal manera que la dicha lectura adquiera otra dimensión, ya que para encontrar una motivación es necesario tener la experiencia de llevarla a su realidad.

Asimismo, se hace relevante realizar un seguimiento de las estrategias, debido a que es una actividad, cuya importancia reside en la forma de apropiarse de la gran riqueza que significa el conocimiento. Sin embargo, y a pesar de todos los avances, la falta de hábito lector en el individuo, en el marco nacional, es un fenómeno latente y de consecuencias altamente nocivas para el impulso del país. La problemática descrita se relaciona con la indolencia, el bajo nivel de capacidad para enfrentar los problemas de todo tipo, la escasa participación social, la inclinación a desperdiciar el tiempo libre en prácticas insustanciales, e incluso perniciosas, o por lo menos, muy desfavorables para el avance propio y de los demás.

El acto de leer es trascendental, no sólo como requisito escolar, sino también una actividad vital, de acuerdo a los beneficios que brinda al individuo durante su existencia. Es por eso que la lectura, oportuna en relación a la edad del niño, puede ayudar a que dé grandes saltos cualitativos en su formación, que lo hacen

reflexionar de una etapa a otra; son determinadas ideas, las orientadoras del destino de los hombres, que los impulsan a dar movimientos agigantados, siempre en un nivel de mayor preparación.

La lectura en la escuela es ante todo un objeto de enseñanza; es necesario que tenga sentido e interés, desde el punto de vista del alumno, lo cual significa, entre otras cosas, valorar: ¿para qué de la lectura como objeto de conocimiento?, y no se aparte demasiado de la práctica social que se requiere comunicar; es imprescindible recuperar en la escuela los diversos usos del acto de leer que se tiene en la vida social.

En consecuencia, cada situación de lectura responderá a un doble propósito, lo cual es didáctico: enseñar contenidos específicos constitutivos de la práctica social de la lectura con el objeto que el alumno puede reutilizarlo en el futuro, en situaciones cotidianas; y también, por otra parte, un plan comunicativo relevante desde la perspectiva actual del alumno.

Un alumno que sabe comprender lo que lee, es una persona que responde con certeza cuando se le pregunta sobre el texto, sin importar el tema que sea. Es necesario fomentar en los alumnos las habilidades comunicativas como es: escribir, redactar sus propios textos, leer, escuchar y hablar a través de actitudes que coadyuven al entendimiento y el razonamiento en sus aprendizajes.

## 1.9. EL ENFOQUE CONTEXTUAL DEL PROBLEMA

México es un país localizado en América del Norte. Su nombre oficial es Estados Unidos Mexicanos.

Mapa de la República Mexicana<sup>1</sup>



La sede de los Poderes de la Federación y Capital del País es México, Distrito Federal. Limita con Estados Unidos de América al Norte, al Sureste con Guatemala y Belice, al Este con el Golfo de México y el Mar Caribe, y al Oeste con el Océano Pacífico.

<sup>1</sup> [http://www.pps.k12.or.us/district/depts/edmedia/videoteca/curso2/htmlb/SEC\\_77.HTM](http://www.pps.k12.or.us/district/depts/edmedia/videoteca/curso2/htmlb/SEC_77.HTM)

**UBICACIÓN GEOGRÁFICA**<sup>2</sup>: Se encuentra a la mitad del Continente Americano bordeando el Mar del Caribe y el Golfo de México, entre Belice y los Estados Unidos; y entre Guatemala y los Estados Unidos bordeando al Océano Pacífico Norte.

**ÁREA**: 1, 972,550 kilómetros cuadrados.

**CLIMA**: Varía de tropical a desértico.

**POBLACIÓN**: 104, 959,594 habitantes.

**NACIONALIDAD**: mexicano (a).

**RELIGIÓN**: Católica Romana 89%, protestante 6%, otra 5%.

**IDIOMA (S)**: español, náhuatl, maya, y lenguas indígenas.

A continuación, se muestra la tabla de indicadores de demografía y población mexicana.

---

<sup>2</sup> <http://portal2.edomex.gob.mx/edomex/inicio/index.htm>

Tabla 1. Indicadores de demografía y población<sup>3</sup>

Indicador	Unidad de medida	Año	Valor
Población total <sup>a</sup>	Miles de habitantes	2010	112 337
Tiempo de duplicación <sup>a</sup>	Años	2010	40
Tasa de crecimiento media anual de la población <sup>a</sup>	Por ciento	2005-2010	1.8
Relación hombres - mujeres <sup>a</sup>	Número de hombres por cada 100 mujeres	2010	95
Relación de dependencia <sup>a</sup>	Población en edad dependiente por cada 100 personas en edad productiva	2010	62
Edad mediana <sup>a</sup>	Años	2010	26
Densidad de población <sup>a1</sup>	Habitantes/km <sup>2</sup>	2010	57
Población urbana <sup>a</sup>	Por ciento	2010	77.8
Tasa bruta de natalidad <sup>b</sup>	Nacidos vivos por cada 1 000 habitantes	2011	17.5
Tasa global de fecundidad <sup>b</sup>	Hijos por mujer de 15 a 49 años	2011	2.0
Promedio de hijos nacidos vivos por mujer de 12 y más años <sup>a</sup>	Hijos	2010	2.3
Índice de sobre mortalidad masculina <sup>c</sup>	Defunciones masculinas por cada 100 femeninas	2009	127.3
Tasa bruta de mortalidad <sup>b</sup>	Defunciones por cada 1 000 habitantes	2011	5.0
Tasa de mortalidad infantil <sup>b</sup>	Defunciones de menores de un año de edad por cada 1 000 nacidos vivos	2011	13.7
Tasa de mortalidad fetal <sup>c</sup>	Defunciones fetales por cada 1 000 nacidos vivos	2009	9.0
Muertes violentas con respecto al total de defunciones <sup>c</sup>	Por ciento	2009	11.9
Esperanza de vida <sup>b</sup>	Años	2011	76
Tasa bruta de nupcialidad <sup>d</sup>	Matrimonios por cada 1 000 habitantes	2009	5.2
Relación divorcios-matrimonios <sup>d</sup>	Divorcios por cada 100 matrimonios	2009	15.1
Promedio de ocupantes por vivienda particular habitada <sup>a</sup>	Ocupantes	2010	3.9
Viviendas particulares habitadas propias <sup>a</sup>	Por ciento	2010	76

<sup>3</sup> <http://www.inegi.org.mx/geo/contenidos/ring/default.aspx> (fecha de consulta 23/29/11)  
(fecha de recuperación 4/10/11)

El **Estado de México**<sup>4</sup> es una de las Entidades Federativas de la República Mexicana. Se encuentra en el Centro Sur del País y posee una superficie mayor a 21 mil km<sup>2</sup>. La Entidad Mexiquense limita al Norte con Querétaro e Hidalgo, al Sur con Morelos y Guerrero; al Oeste con Michoacán, al Este con Tlaxcala y Puebla, y rodea al Distrito Federal. Con sus más de quince millones de habitantes es la Entidad Mexicana con mayor número de habitantes, de los cuales más de dos tercios se concentran en la Zona Metropolitana del Valle de México. La capital del Estado es la Ciudad de Toluca.

Su Constitución Política recae esencialmente en el Pueblo Mexiquense, y se administra por medio de tres Poderes esenciales: Ejecutivo, Legislativo y Judicial; así mismo, la entidad tiene como base de su división territorial y de su organización política y administrativa: el Municipio Libre (ver siguiente figura).

Mapa del Estado de México<sup>5</sup>



<sup>4</sup> [http://www.elclima.com.mx/historia\\_y\\_ubicacion\\_del\\_estado\\_de\\_mexico.htm](http://www.elclima.com.mx/historia_y_ubicacion_del_estado_de_mexico.htm) (4/10/11)

<sup>5</sup> <http://www.mapasmexico.net/mapa-estadodemexico.html>

A continuación, se menciona las características geográficas y demográficas del Estado de México.<sup>6</sup>

### **Geografía**

La mayor parte del Territorio Mexiquense, se localiza en la parte Central de la Meseta de Anáhuac, y comprende los Valles de México, Toluca, parte del Valle de Puebla y las cadenas montañosas de Sierra Nevada, Monte de las Cruces, Monte Alto y Cumbres Occidentales. Sobre esta misma meseta se localizan importantes elevaciones como el Volcán Popocatepetl (Cerro Humeante), el Iztaccíhuatl (Mujer Blanca), el Nevado de Toluca (Señor Desnudo).

### **Clima**

El clima de la zona en general, es templado subhúmedo con lluvias en verano y temperatura media entre los 10 y 16° centígrados con precipitaciones entre 500 y 1500 mm. Las temperaturas más bajas se presentan en los meses de Enero y Febrero son alrededor de 3.0 °C. La temperatura máxima promedio se presenta en Abril y Mayo, es alrededor de 25 °C.

### **Hidrografía**

Podemos encontrar en su territorio las principales cuencas de ríos del País, como el del Río Lerma y el Río Tilostoc, este último es el origen del denominado

---

<sup>6</sup> <http://qacontent.edomex.gob.mx/edomex/estado/geografiayestadistica/regiones/index.htm> (4/10/11)

Sistema Cutzamala, que aporta el 25% del agua que se consume en México y su Zona Metropolitana; estas últimas corrientes son parte de la Cuenca del Río Balsas.

### ***Política y gobierno***

La política y el Gobierno del Estado de México están constituidos por el Poder Ejecutivo a cargo del Gobernador, Eruviel Ávila Villegas.

### **División política**

El Estado, está dividido en 125 Municipios, agrupados en 8 regiones (ver tabla 2).

Tabla 2. División regional del Estado de México<sup>7</sup>

Región	Nombre
I	Toluca
II	Zumpango
III	Texcoco
IV	Tejupilco
V	Atlacomulco
VI	Coatepec de Harinas
VII	Valle de Bravo
VIII	Jilotepec

<sup>7</sup> Tabla elaborada por la Tesista con datos obtenidos del Libro Estado de México SEP



Las diez ciudades más importantes del Estado son: Coacalco de Berriozábal, Ciudad Netzahualcóyotl, Naucalpan de Juárez, Tlalnepantla de Baz, Chimalhuacán, Cuautitlán Izcalli, Ecatepec de Morelos, Atizapán de Zaragoza y Texcoco [todas éstas pertenecientes a la llamada Zona Metropolitana de la Ciudad de México (ZMCM) y Toluca (la Capital del Estado)].

### ***Economía***

La Economía Mexiquense, contribuye un 9.5% al Producto Interno Bruto de México (PIBM), lo que le posiciona como la segunda economía del país, sólo detrás del Distrito Federal. El tamaño de la Economía Mexiquense le coloca a la par de otras grandes economías latinoamericanas.

### ***Población***<sup>8</sup>

El Estado de México, es la Entidad Federativa más poblada de la República Mexicana. Según los datos que arrojó el *II Censo de Población y Vivienda* realizado por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI)<sup>9</sup> con fecha censal del 12 de junio de 2010, el Estado de México contaba hasta ese año con un total de 15 175 862 habitantes, de dicha cantidad, 7 396 986 eran hombres y 7 778 876 eran mujeres.

---

<sup>8</sup> <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=11200519> (13/10/11)

<sup>9</sup> <http://www.inegi.org.mx/geo/contenidos/ring/default.aspx> (fecha de consulta 13/10/11)

## **Educación<sup>10</sup>**

La Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM), es la más importante Casa de Estudios Universitarios del Estado de México, México. De carácter público, su sede central, se halla en la Capital Estatal, Toluca. El Campus Universitario (CU) está ubicado en el Cerro de Coatepec. La Universidad Autónoma de Chapingo, mejor conocida como (UACH), es una Institución Pública, encargada de la enseñanza, investigación y servicio en el ámbito del campo mexicano. Está ubicada en el Municipio de Texcoco, en el Oriente del Estado.

La presencia del Instituto Politécnico Nacional (IPN) se evidencia exclusivamente en Naucalpan con el plantel de Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura (ESIA) "Tecamachalco", y en Ecatepec con el plantel del Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyT) No. 3 "Estanislao Ramírez Ruíz".

Con los avances tecnológicos y de estructura, el Estado de México se ha visto mejorado en la educación con la construcción de más planteles y la diversa variedad de carreras educativas.

Cabe mencionar que la visión como docentes en el Estado de México ha cambiado significativamente, ya que esto nos lleva a mejorar la calidad educativa y la ampliación de cobertura laboral.

---

<sup>10</sup> <http://www.uaemex.mx/espacio/facultades/geografia/geografia.html> (13/10/11)

## **Medios de comunicación<sup>11</sup>**

En otras actividades el Estado de México es una de las pocas Entidades Federativas que cuentan con un canal propio de televisión XHPTP-TV canal 34, así como 6 estaciones de radio (una en AM y 5 en FM).

Licitación que otros gobiernos como por ejemplo el del Distrito Federal no han podido obtener por cuestiones políticas del Gobierno Federal.

## ***Medios de transporte<sup>12</sup>***

El tren suburbano empezó a funcionar el 1 de Junio de 2008; la primera fase fue Buenavista-Lechería. El 5 de Enero de 2009 se completó el tramo hasta Cuautitlán; el tiempo promedio del recorrido es de 24 minutos. El Mexibús, primer sistema articulado en el Estado de México que transporta a 130 mil personas diarias, inicia su funcionamiento el 27 de Marzo. El Gobierno del Estado de México, con participación de la iniciativa privada construye la Línea de Mexibús de Ciudad Azteca a Tecámac, con una longitud de 16 kilómetros, 24 estaciones en ruta y 3 estaciones de transferencia modal. Su trazo es por la Av. Central y la Av. Nacional.

---

<sup>11</sup>

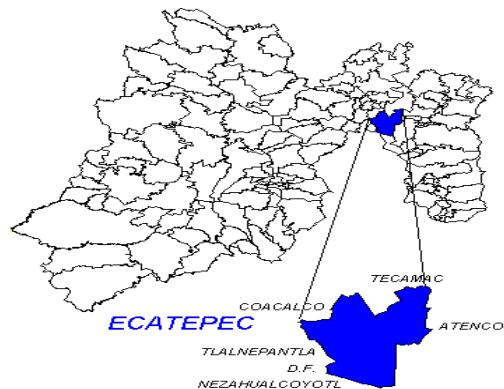
<http://portal2.edomex.gob.mx/edomex/inicio/busqueda/index.htm?q=MEDIOS+DE+COMUNICACION+Y+TRANSPORTE>

<sup>12</sup>

<http://portal2.edomex.gob.mx/edomex/inicio/busqueda/index.htm?q=MEDIOS+DE+COMUNICACION+Y+TRANSPORTE>

**El Municipio de Ecatepec**, tiene una superficie de 155.492 Km<sup>2</sup>; y está integrado en la región económica II, con Sede en Zumpango. Se ubica al Noreste del Valle de México y al Oriente del Estado de México. <sup>13</sup>

Ubicación del Municipio de Ecatepec en el Mapa del Estado de México<sup>14</sup>



## **CLIMATOLOGIA**

El clima de Ecatepec es de dos tipos, el primero corresponde a la parte alta de la Sierra de Guadalupe y el Cerro Gordo, en esta zona el clima es del tipo templado subhúmedo, se caracteriza por tener una humedad intermedia, es el más seco de los subhúmedo. El otro clima se presenta hacia el Este del Municipio, es un clima clasificado como tipo semisecos, las lluvias ocurren en verano.

## **POBLACIÓN**

Ecatepec cuenta con una población de 1, 655,015 habitantes<sup>15</sup>.

<sup>13</sup> <http://www.mapasmexico.net/mapa-estadodemexico.html>

<sup>14</sup> <http://html.rincondelvago.com/ecatepec.html>

El desarrollo urbano de la entidad muestra su principal característica en la desigual distribución geográfico-municipal de los asentamientos humanos, es decir, se incrementa la población urbana en unas cuantas ciudades y permanece la dispersión de los asentamientos rurales.

## **SALUD**

El Municipio cuenta con infraestructura en el Sector Salud como son: 39 clínicas del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE), Desarrollo Integral para la Familia (DIF), Instituto de Seguridad Social del Estado de México Y Municipios (ISSEMYM), de la Cruz Roja, y 20 particulares.

## **VÍAS DE COMUNICACIÓN**

Ecatepec tiene excelentes vías de comunicación, por encontrarse ubicado en los límites con la capital del país, pues lo separa únicamente la línea divisoria en Atzacolco. Cuenta con la Carretera México-Laredo, la Carretera Federal México-Pachuca, el Bulevar Vía Morelos, el Bulevar José López Portillo y la Avenida Central, estas vías de comunicación cruzan de Norte a Sur; de Oriente a Poniente transitan por la Carretera Texcoco-Lechería.

---

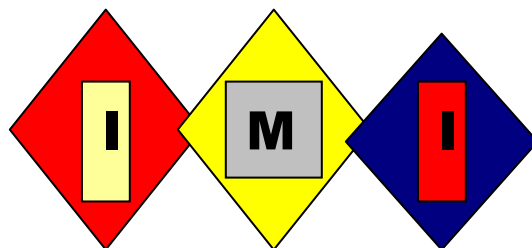
<sup>15</sup> Censo de Población y Vivienda para el Estado de México, INEGI 2010.

### 1.3. EL REFERENTE ESCOLAR DEL PROBLEMA

El Municipio tiene 979 escuelas de todos los niveles; que prestan servicios educativos en Educación Preescolar, Primaria, Capacitación para el Trabajo, Secundaria Técnica, Telesecundaria, Educación para Adultos, Media Técnica, Bachillerato, Normal Preescolar, Normal Primaria, Normal Superior, Educación Complementaria y Extraescolar, las cuales son atendidas por un total de 14, 698 profesores.

La institución de máximo nivel educativo es el Tecnológico de Estudios Superiores de Ecatepec, donde se imparten diversas licenciaturas.

#### **INSTITUTO “MÉXICO-INDEPENDIENTE”**

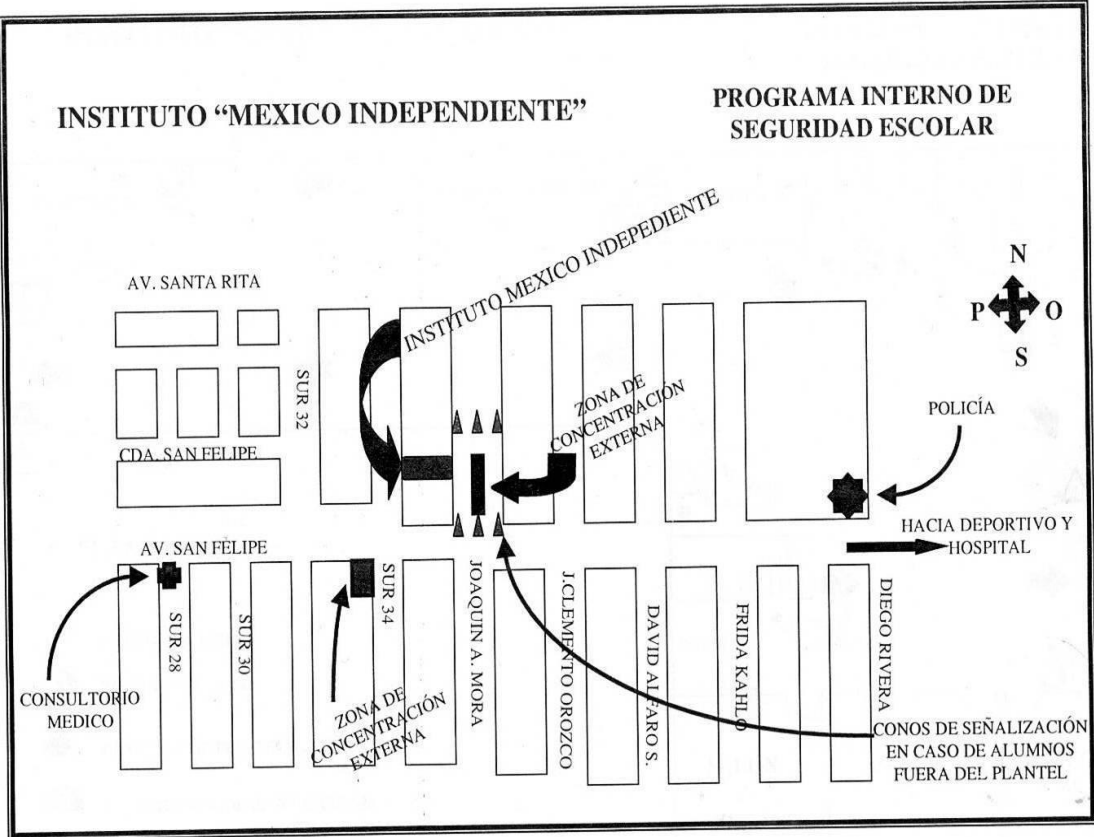


El Instituto “México-Independiente” dónde se detecta la problemática, es una escuela privada, ubicada en Sur 34 mza., 120 Lt. 29 Nvo. Paseo de San Agustín 3ª secc. “C” Ecatepec, Edo. Méx. CP. 5513.

Anteriormente este plantel desempeñaba sus actividades en una casa particular adaptada, ahora se ha ampliado en dos terrenos aptos para escuela.

El croquis de la ubicación del Instituto “México-Independiente” se puede observar en la siguiente figura.

Croquis de ubicación local<sup>16</sup>



Esta Institución cuenta con una asociación de padres de familia, con la cual se apoyan para lograr una buena relación con la sociedad, ya que es muy importante tener una relación para el equilibrio socio-educativo.

<sup>16</sup> Plano proporcionado por la Directora del Instituto “México-Independiente”, Lic. Griselda Noriega Hernández.

El Instituto “México-Independiente”, cuenta con un nivel socio-económico medio alto, en las instalaciones se cuenta con:

- ◆ Dirección, Subdirección, oficina (2 computadoras, una copiadora, 1 máquina de escribir eléctrica).
- ◆ Cuarto de material didáctico (Hojas blancas, 3 grabadoras, expedientes de los alumnos).
- ◆ Salón de música.
- ◆ Biblioteca, audiovisual (proyector, DVD, televisión).
- ◆ Cuarto de uniformes.
- ◆ Dos patios grandes, área de juegos.
- ◆ Sala de recepción, cooperativa, comedor.
- ◆ Seis cuartos de baño, cancha de fútbol rápido.
- ◆ Salón de cómputo (14 computadoras).
- ◆ Brincolin, dos albercas armables (se ponen en temporada de calor).

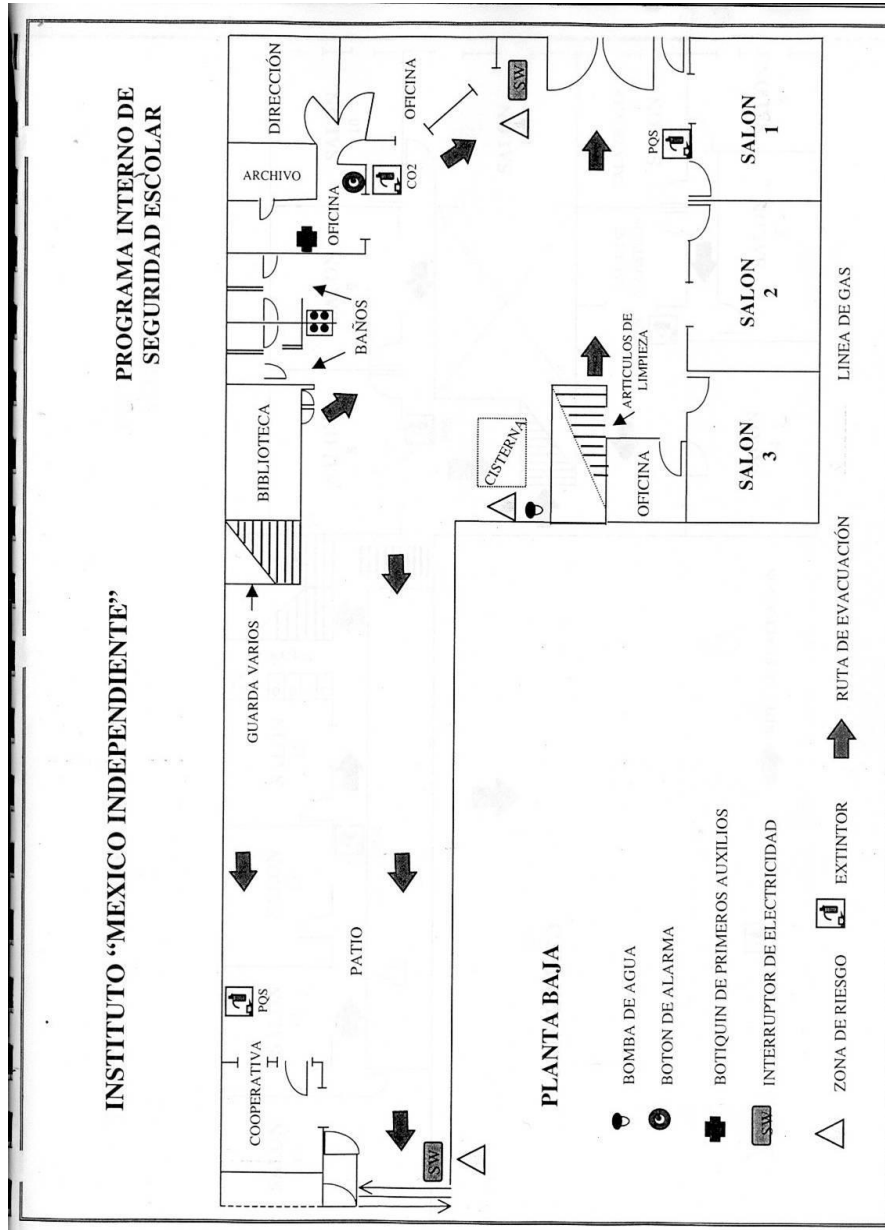
La Institución cuenta con los siguientes servicios educativos:

- Guardería
- Maternal
- kínder
- Pre-primaria
- Primaria



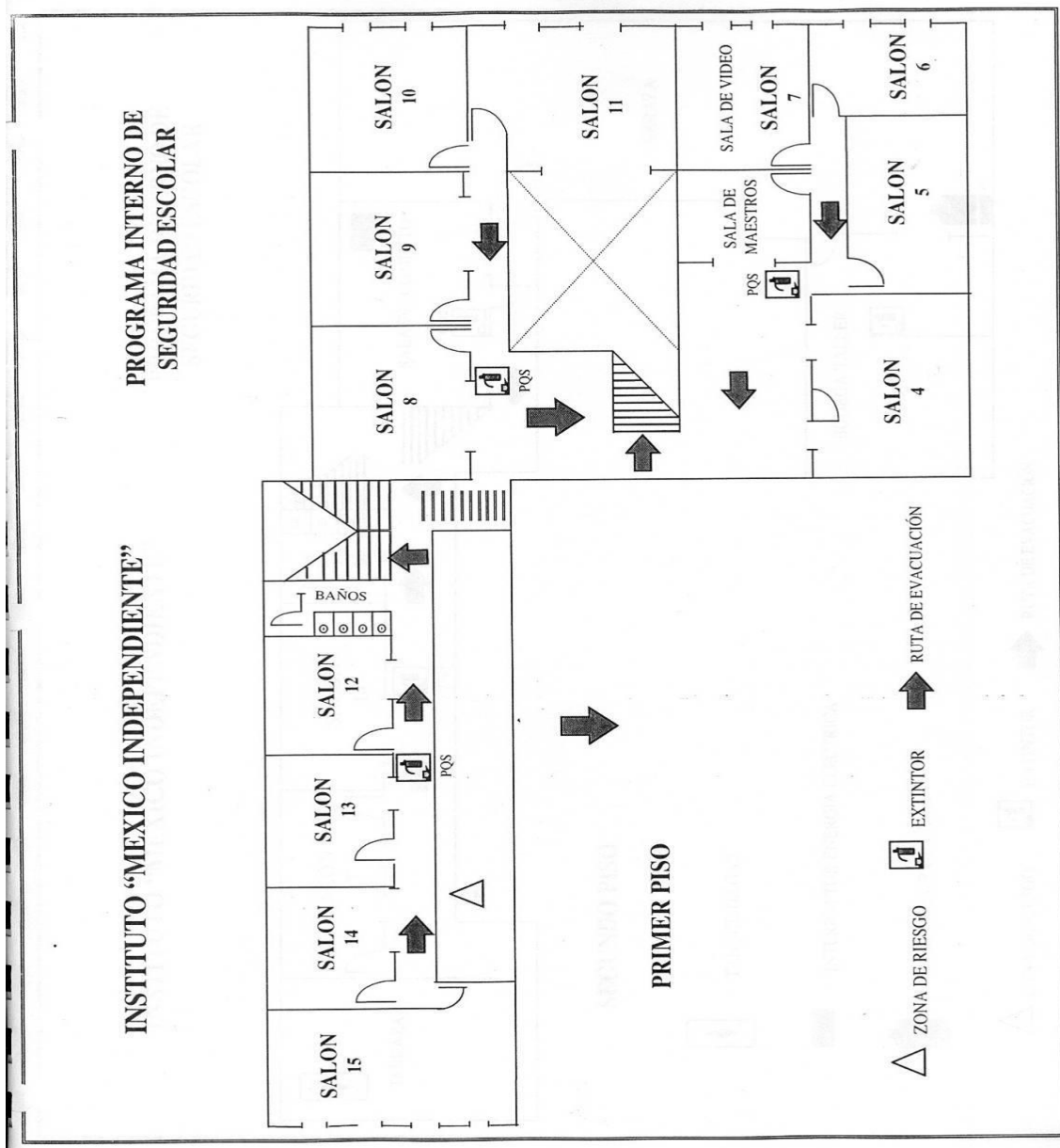
Los siguientes gráficos, muestran los planos del Instituto “México-Independiente”.

Planta baja del Instituto “México-Independiente”<sup>17</sup>



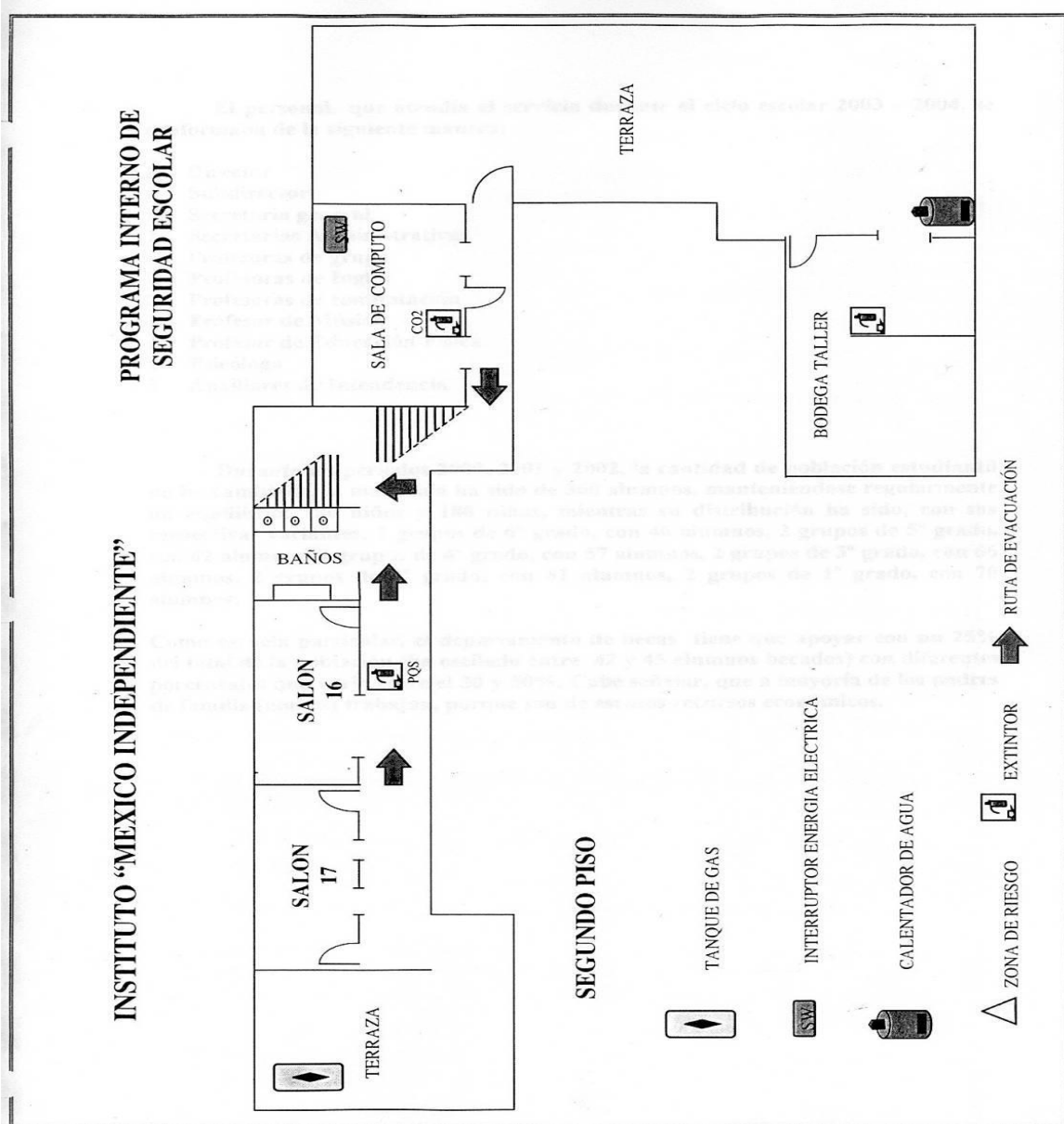
<sup>17</sup> Plano proporcionado por la Directora del Instituto “México-Independiente”, Lic. Griselda Noriega Hernández.

Primer piso del Instituto "México-Independiente"<sup>18</sup>



<sup>18</sup> Plano proporcionado por la Directora del Instituto "México-Independiente", Lic. Griselda Noriega Hernández.

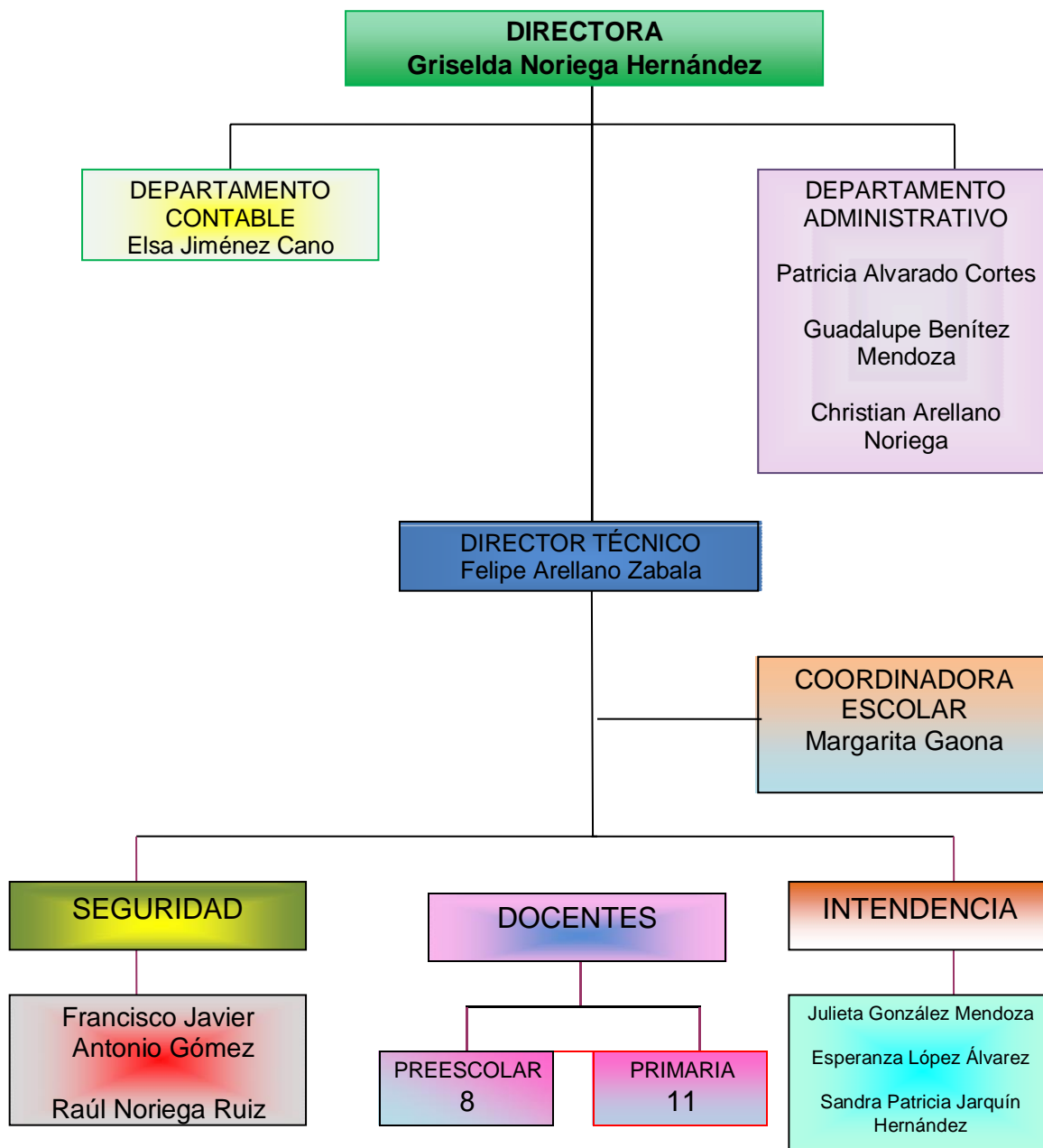
Segundo piso del Instituto "México-Independiente"<sup>19</sup>



<sup>19</sup> Plano proporcionado por la Directora del Instituto "México-Independiente", Lic. Griselda Noriega Hernández.

A continuación se muestra el Organigrama del Instituto “México-Independiente” y la tabla del personal que labora en el Instituto “México-Independiente”<sup>20</sup>

Organigrama del Instituto “México- Independiente”



<sup>20</sup> Organigrama y tabla elaboradas por la Tesista, con datos obtenidos por la Directora del Instituto “México-Independiente”, Lic. Griselda Noriega Hernández.

<b>Tabla del personal que labora en el Instituto "México-Independiente".</b>					
<b>Nivel educativo</b>	<b>Nombre de la profesora titular</b>	<b>Nombre de la auxiliar educativa</b>	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total de alumnos</b>
Guardería	Nancy Marlene Fortoso Castro	Reina Martínez Castrecon	4	6	10
Maternal	Clara Galicia Durán	Wendy Carrillo	6	7	13
Kínder 2	Isabel García Carrillo	Ivonne Rodríguez Mateo	15	16	31
Preescolar	Delia Carmona Lozada	Colula Hernández	16	8	24
Primaria 1ºA	María de la Paz		15	10	25
Primaria 1ºB	Melania Suárez Rechy		9	16	25
Primaria 2ºA	Susana Velásquez		8	12	20
Primaria 2ºB	Tania Blanco Mendoza		12	12	24
Primaria 3ºA	Claudia Cueva Delgado		15	11	26
Primaria 3ºB	Rosaura Martínez Becerra		14	13	27
Primaria 4ºA	Yasmín Cueva Delgado		16	16	32
Primaria 4ºB	Dulce María Bermejo Bermejo		15	17	32
Primaria 5ºA	Luz María Cortes Vázquez		11	15	26
Primaria 5ºB	Diana Romero Castro		15	14	29
Primaria 6ºA	Claudia Verónica García Medina		17	10	27
Primaria 6ºB	Araceli Chávez Sosa		9	14	23
<b>Profesores extraescolares</b>					
Música: Manuel Pérez Galicia.					
Computación: Elizabeth García Gutiérrez y Norma Alejandra López Sosa.					
Ingles: Karla Cecilia López Ovando, Erika Nuño López y Leticia Barcenás Ramírez.					
Activación del Pensamiento e Inteligencia (PAI): Josly Aarón Meza Villanueva.					
Personal de seguridad: Francisco Javier Antonio Gómez y Raúl Noriega Ruiz.					

#### **1.4. UNA DUDA METODOLÓGICA**

Es importante dentro del proceso de las determinaciones metodológicas de toda la investigación, definir el problema, esto facilitará el seguimiento mismo de la indagación. Por ello plantearlo en forma de pregunta concreta, disminuye la posibilidad de enfrentar dispersiones durante la búsqueda de respuestas al planteamiento interrogativo.

La pregunta guía de la presente investigación, se estructuró en los términos que a continuación se establecen:

**¿Cuál es la estrategia metodológica para fortalecer la Comprensión Lectora entre los alumnos del 4º Grado de Educación Primaria?**

#### **1.5. A MANERA DE HIPÓTESIS GUÍA**

Con la intención de guiar la búsqueda de los elementos teórico práctico de respuesta a la pregunta generada en el punto anterior, se construyó el enunciado siguiente:

La estrategia metodológica para fortalecer la Comprensión Lectora entre los alumnos del 4toº Grado de Educación Primaria en el “Refresco Literario” que intenta interesar a los niños en la lectura.

## **1.6. LOS OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

Construir objetivos dentro de planos, tales como la investigación, la planeación o el diseño curricular, lleva a la posibilidad de dimensionar el progreso, avances o término de acciones interrelacionadas con esquemas de trabajo académico o científico. Por ello es deseable que éstos, se consideren como parte fundamental de estructuras de esta naturaleza.

Para efectos del presente trabajo, se construyeron los siguientes objetivos:

### **1.6.1. OBJETIVO GENERAL**

Establecer los criterios de diseño y realización de una Investigación Documental que Conceptualice la Comprensión lectora y sus posibilidades de fortalecimiento en los niños de 4to. Grado de Educación Primaria.

### **1.6.2. OBJETIVOS PARTICULARES**

- Diseñar y realizar la Investigación Documental.
- Conceptualizar, Comprensión Lectora y sus posibilidades de fortalecimiento en la escuela.
- Proponer una posible Solución al problema.

## **1.7. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

Para llevar a cabo un trabajo de Investigación Documental, en este caso de carácter educativo, es necesario conformar el seguimiento sistematizado de cada una de las acciones realizadas y que corresponda al nivel de inferencia y profundidad de cada uno de los análisis que conjugados en las diferentes etapas de la elaboración, lleven a interpretar en forma adecuada, los datos reunidos en torno al tema de la indagación.

La sistematización utilizada en el desarrollo de la Investigación bibliográfica que se presenta fue:

- 1) UBICACIÓN DEL TEMA A ANALIZAR
- 2) ELABORACIÓN DEL PLAN DE TRABAJO
- 3) BÚSQUEDA, REVISIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA BIBLIOGRAFÍA A UTILIZARSE
- 4) ELABORACIÓN DE FICHAS BIBLIOGRÁFICAS
- 5) ORGANIZACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS MATERIALES REUNIDOS
- 6) ELABORACIÓN DE FICHERO
- 7) ANÁLISIS DE LOS DATOS
- 8) REDACCIÓN DE UN PRIMER BORRADOR
- 9) PRESENTACIÓN A REVISIÓN DEL PRIMER BORRADOR
- 10) CORRECCIÓN SOBRE OBSERVACIONES HECHAS AL PRIMER BORRADOR POR LA TUTORA
- 11) PRESENTACIÓN DE LA TESINA YA CORREGIDA PARA REVISIÓN FINAL Y DICTAMINACIÓN



## **CAPÍTULO 2. LOS CONCEPTOS QUE SUSTENTAN EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

El matiz estructural de toda investigación científica, requiere del sustento teórico que cimienta las bases de los análisis que den origen a nuevos enfoques conceptuales del área de conocimiento que se trate, en el caso específico de este trabajo, del área educativa. Para ello, es necesario ubicar los postulados teóricos que se han seleccionado, conforme al enfoque que presenta el planteamiento del problema.

Con dicha finalidad, se eligieron los siguientes conceptos para su revisión y análisis:

### **21. CONCEPTOS DETERMINADOS EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO**

#### **TEÓRICO:**

##### **2.1.1. DEFINICIÓN DE LECTURA**

Es un proceso fisiológico, psíquico e intelectual que conduce a la reproducción aproximada de las imágenes acústicas (relación imagen-sonido) y conceptuales codificadas en el texto y a la construcción de sentidos por parte de los lectores.

Se dice que es fisiológica porque intervienen los ojos y el cerebro, es psíquico porque el lector tiene una actitud de aceptación o de rechazo, de interés o desinterés, de ansia o empatía hacia el texto; y es un proceso intelectual porque la

lectura no concluye hasta tanto no se hayan descodificado las imágenes acústicas visuales.

La lectura no sólo proporciona información (instrucción) sino que forma (educa) creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración y recrea, hace gozar, entretiene y distrae. Una persona con hábito de lectura posee autonomía cognitiva, es decir, está preparada para aprender por sí mismo durante toda la vida. En esta época de cambios vertiginosos en la cual los conocimientos envejecen con rapidez, es fundamental tener un hábito lector que nos garantice tener conocimientos frescos, actualizados pues ello nos vuelve laboral y académicamente más eficientes y competentes en el campo laboral o académico.

La lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido, aumenta el vocabulario y mejora la redacción y ortografía. La lectura nos permite aprender cualquier materia desde física cuántica hasta matemática financiera. No hay especialidad profesional en la que no se requiera de una práctica lectora que actualice constantemente los conocimientos para hacernos más competentes día a día. La lectura mejora las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales pues facilita el desarrollo de las habilidades sociales al mejorar la comunicación y la comprensión de otras mentalidades al explorar el universo presentado por los diferentes autores.

En el acto de leer, se establecen conceptos, juicios y razonamientos ya que, aunque no seamos conscientes de ello, estamos dialogando constantemente con el autor y con nuestra propia cosmovisión.

La lectura es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual, ya que promueve el desarrollo de las habilidades cognitivas fundamentales: comparar, definir, argumentar, observar, caracterizar, etc. La lectura es una afición que dura toda la vida que puede practicarse en cualquier tiempo, lugar, circunstancia. Nos libra de los males de nuestro tiempo: la soledad, la depresión y el consumismo compulsivo.

Algunos autores mencionan la importancia de la enseñanza-aprendizaje y la relación que tienen con la lectura.

### **Teoría psicogenética**

Una de las teorías más influyentes en la educación, es sin duda, la teoría del epistemólogo suizo Jean Piaget, mejor conocida como Psicología Genética. Ésta ha tenido un gran impacto en el ámbito educativo tanto en diferentes teorías como en la práctica pedagógica de nuestros días.

Actualmente en educación, La Teoría de Piaget se reconoce como base de la concepción constructivista, la cual maneja la posición de que el conocimiento y el

aprendizaje no constituyen una copia de la realidad sino una construcción activa del sujeto en interacción en su entorno cultural.

Jean Piaget tuvo como preocupación principal investigar como los individuos pasan de un estado de menor conocimiento a estados de mayor conocimiento; es por ello que comienza a investigar las diferentes formas de conocimiento que presentan los sujetos desde que nacen hasta hacerse adultos.

Por tanto, la psicología genética considera el desarrollo cognitivo como un incremento o progreso en la capacidad del sujeto para comprender, explicar y predecir el mundo que le rodea, dar sentido a su entorno y crear esquemas explicativos de su realidad.

Cuando dichos esquemas mentales orientan la acción del sujeto sobre su medio se modifican mutuamente elaborando nuevos significados. Es así que los diferentes estadios o etapas del desarrollo cognitivo se consideran como grados sucesivos de estructuración, en dirección a niveles mayores de coherencia interna.

Por tal razón, es que al niño se le considera como un constructor activo de significados a partir de la interacción con su entorno, sus estructuras internas previas y las características del ambiente.

Es por eso que como docentes se debe relacionar la teoría con la práctica, ya que, sin ésta, el trabajo no sería fundamentado dando como resultado una aplicación del conocimiento sin cimientos pedagógicos e improvisados.

De esta teoría, el aspecto que más interesa para el presente trabajo, radica en la descripción de los estadios del desarrollo cognitivo, que es quizá el aspecto más conocido de la teoría, donde cada una de estas etapas presenta ciertos rasgos particulares que a continuación se mencionan:

- **Primer Período (Sensoriomotor)**

Es el de la inteligencia sensorio – motriz, anterior al lenguaje y al pensamiento propiamente dicho. Es el punto de partida para adquirir nuevos modos de obrar sensaciones, percepciones y movimientos propios del niño se organizan en lo que Piaget denomina *esquema de acción*.<sup>21</sup>

A partir de los 5 o 6 meses se multiplica y diferencian los comportamientos. Por una parte, el niño incorpora los nuevos objetos percibidos a unos esquemas de acción que se transforman (acomodación) en función de la asimilación. Por consiguiente, se produce un doble juego de asimilación y acomodación por el cual el niño se adapta a su medio.

---

<sup>21</sup> UPN, *El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento*. Antología Básica, UPN.1994. Pág.53

- **Segundo Período (Preoperatorio)**

El período preoperatorio del pensamiento aparece aproximadamente hasta los seis años. Conjunta las representaciones elementales (acciones y percepciones coordinadas anteriormente).

La acción mediante la toma de posesión del mundo, todavía es un soporte necesario a la representación. Pero en la medida que se desarrollan la imitación y la representación, el niño puede realizar los llamados actos simbólicos.

Es capaz de integrar un objeto cualquiera a su esquema de acción como sustituto de otro objeto. Es el simbolismo para el niño un medio de adaptación tanto intelectual como afectiva.

También existe un egocentrismo intelectual durante este periodo; el pequeño todavía es incapaz de prescindir de su propio punto de vista; sigue aferrado a sus sucesivas perceptivas que todavía no sabe relacionar entre sí.

El pensamiento sigue una sola dirección; el niño presta atención a lo que ve y escucha a medida que se efectúa la acción o se suceden las percepciones, sin poder dar marcha atrás. En el pensamiento irreversible y en este sentido existe la preoperatividad.

- **Tercer Período (De Las Operaciones Concretas)**

Periodo de las operaciones concretas se sitúa entre los siete y los once ó doce años de edad. Señala un gran avance en cuanto a la socialización y objetivación del pensamiento.

A partir de los siete u ocho años de edad, el niño dejará de actuar impulsivamente ante los nuevos acontecimientos, y de creer indiscriminadamente todo relato, suplirá esta conducta por un acto de reflexión.

Aun teniendo que recurrir a la intuición y a la propia acción el niño ya puede descentrar, lo que tiene en sus efectos tanto en el plano cognitivo como en el afectivo o moral. Mediante un sistema de operaciones concretas, Piaget señala las estructuras de agrupamiento.<sup>22</sup> El niño puede liberarse de los sucesivos aspectos de lo percibido, para distinguir a través del cambio lo que permanece invariable. No se queda limitado a su propio punto de vista; antes bien, es capaz de coordinar los diversos puntos de vista y de establecer sus consecuencias. Pero las operaciones del pensamiento son concretas en el sentido de que sólo alcanzan a la realidad susceptible de ser manipulada o cuando existe la posibilidad de recurrir a una representación suficientemente viva. Todavía no puede razonar fundándose exclusivamente en enunciados puramente verbales y mucho menos sobre hipótesis; esta capacidad la adquirirá en el estado inmediato o estadio del pensamiento formal o adolescencia.

---

<sup>22</sup> Ídem.

El niño concibe los sucesivos estados de un fenómeno, de una transformación; como modificaciones, que pueden compensarse entre sí, lo que implica la reversibilidad. El niño empleará la estructura de agrupamiento (operaciones) en problemas de seriación y clasificación. Puede establecer equivalencias numéricas independientemente de la disposición espacial de los elementos.

Llega a relacionar la duración del espacio recorrido y comprende de este modo la idea de la velocidad. Las explicaciones de fenómenos físicos se hacen más objetivas. Ya no se refiere exclusivamente a su propia acción, sino que comienza a tomar en consideración los diferentes factores que entran en juego y su relación. Es el inicio de una causalidad objetivada y especializada a un tiempo.

El niño no es capaz de distinguir aún de forma satisfactoria lo probable de lo necesario. Razona únicamente sobre lo realmente dado, no sobre lo virtual. Por tanto, en sus previsiones es limitado, y el equilibrio que puede alcanzar es aun relativamente poco estable.

La coordinación de acciones y percepciones, base del pensamiento operatorio individual; también afecta a las relaciones interindividuales. El niño no se limita al exceso de informaciones, sino que las relaciona entre sí, y mediante la confrontación de los enunciados verbales de las diferentes personas, adquiere conciencia de su propio pensamiento con respecto al de los otros. Corrige el suyo (acomodación) y asimila el ajeno. El pensamiento del niño se objetiva en gran



parte al intercambio social. La progresiva descentralización afecta tanto el campo del comportamiento social como al de la afectividad.

En esta edad, el niño no sólo es objetivo receptor de transmisión de la información lingüístico- cultural en sentido único. Surgen nuevas relaciones entre niños y adultos, y especialmente entre los mismos niños. Piaget remarca de una evolución de la conducta en el sentido de la cooperación.<sup>23</sup> Analiza el cambio en el juego, en las actividades de grupo y en las relaciones verbales. Por la asimilación del mundo, sus esquemas cognitivos y apetencias se transforman; como en el juego simbólico, sustituirá la adaptación y el esfuerzo conformista de los juegos constructivos o sociales. Los niños son capaces de una auténtica colaboración en grupo, pasando de la actividad individual aislada a ser una conducta de cooperación.

- **Cuarto Período (De Las Operaciones Formales)**

Piaget atribuye la máxima importancia a este período: el desarrollo de los procesos cognitivos y a las nuevas relaciones sociales que éstas hacen posible. La principal característica del pensamiento a este nivel, es la capacidad de prescindir del contenido concreto para situar lo actual en un más amplio esquema de posibilidades. Frente a unos problemas por resolver, el adolescente utiliza los

---

<sup>23</sup> *Ibidem*. Pág. 57.

datos experimentales para formular hipótesis; tiene en cuenta lo posible, y ya no sólo como anteriormente ocurría la realidad que actualmente constata. El adolescente puede manejar ya unas proposiciones, incluso si las considera como simplemente probables (hipotéticas). Las confronta mediante un sistema plenamente reversible de operaciones, lo que permite pasar a deducir verdades de carácter cada vez más general.

### **Aprendizaje y Desarrollo en Vigotsky.**

*Los problemas con los que nos encontramos en el análisis psicológico de la enseñanza no pueden resolverse de modo correcto, ni siquiera formularse, sin situar la relación entre aprendizaje y desarrollo en niños de edad escolar. A partir de esta proposición, L.S. Vigotsky, psicólogo soviético, que trabajó hacia mediados de este siglo, propuso una aproximación completamente diferente frente a la relación existente entre aprendizaje y desarrollo, criticando la posición comúnmente aceptada, según la cual el aprendizaje debería equipararse al nivel evolutivo del niño para ser efectivo. Quienes sostienen esta posición consideran, por ejemplo, que la enseñanza de la lectura, escritura y aritmética debe iniciarse en una etapa determinada. Para Vigotsky, "todas las concepciones corrientes de la relación entre desarrollo y aprendizaje en los niños pueden reducirse esencialmente a tres posiciones teóricas importantes."<sup>24</sup>*

La primera de ellas, se centra en la suposición de que los procesos del desarrollo del niño son independientes del aprendizaje. Este último se considera como un

---

<sup>24</sup> Vigotsky, L. *El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores*. Cap. 6.: Interacción entre Aprendizaje y Desarrollo. México, Ed. Grijalva. 1988. Pág. 87

proceso puramente externo que no está complicado de modo activo en el desarrollo.

Simplemente utiliza los logros del desarrollo en lugar de proporcionar un incentivo para modificar el curso del mismo...esta aproximación se basa en la premisa de que el aprendizaje va siempre a remolque del desarrollo, y que el desarrollo, avanza más rápido que el aprendizaje, se excluye la noción de que el aprendizaje pueda desempeñar un papel en el curso del desarrollo o maduración de aquellas funciones activadas a lo largo del aprendizaje. El desarrollo o maduración se considera como una condición previa del aprendizaje, pero nunca como un resultado del mismo.

La segunda posición teórica más importante, es que el aprendizaje es del desarrollo, se considera como el dominio de los reflejos condicionados; esto es, el proceso de aprendizaje está completa e inseparablemente unido al proceso desarrollo como la elaboración y sustitución de las respuestas innatas el desarrollo se reduce básicamente a la acumulación de todas las respuestas posibles. Cualquier respuesta adquirida se considera o bien un sustituto o una forma más compleja de la respuesta innata, aprendizaje y desarrollo coinciden en todos los puntos, del mismo modo que dos figuras geométricas idénticas coinciden cuando se sobreponen.

La tercera posición teórica, según la cual el desarrollo se basa en dos procesos; esos inherentemente distintos pero relacionados entre sí, que se influyen

mutuamente. Por un lado, está la maduración, que depende directamente del desarrollo del sistema nervioso; por el otro, el aprendizaje, que, a su vez, es también un proceso evolutivo, el proceso de maduración prepara y posibilita un proceso específico de aprendizaje. El proceso de aprendizaje estimula y hace avanzar el proceso de maduración.

Sin embargo, observa Vigotsky<sup>25</sup>, no podemos limitarnos simplemente a determinar los niveles evolutivos si queremos descubrir las relaciones reales del desarrollo con el aprendizaje.

Se plantea una relación donde ambos se influyen mutuamente. Esta concepción se basa en la construcción teórica de *Zona de Desarrollo Próximo* propuesto por Vigotsky. En su teoría sobre la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), el autor postula la existencia de dos niveles evolutivos: un primer nivel lo denomina Nivel Evolutivo Real, es decir, el nivel de desarrollo de las funciones mentales de un niño, que resulta de ciertos ciclos evolutivos llevados a cabo. Es el nivel generalmente investigado cuando se mide, mediante test, el nivel mental de los niños. Se parte del supuesto de que únicamente aquellas actividades que ellos pueden realizar por sí solos, son indicadores de las capacidades mentales.

El segundo nivel evolutivo se pone de manifiesto ante un problema que el niño no puede solucionar por sí solo, pero que es capaz de resolver con ayuda de un adulto o un compañero más capaz. Por ejemplo, si el maestro inicia la solución y

---

<sup>25</sup> Ídem

el niño la completa, o si resuelve el problema en colaboración con otros compañeros. Esta conducta del niño no era considerada indicativa de su desarrollo mental. Ni siquiera los educadores más prestigiosos se plantearon la posibilidad de que aquello que los niños hacen con ayuda de otro, puede ser en cierto sentido, aún más significativo de su desarrollo mental que lo que pueden hacer por sí solos.

Se muestran determinados aspectos teóricos imprescindibles para fundamentar el trabajo relacionado con la Comprensión Lectora en escolares de 4to. Grado de Educación Primaria. Se valoran posiciones adoptadas por estudiosos de esta temática teniendo en cuenta el proceso interactivo de lectura que lo conciben con tres subprocesos: antes de leer, al leer y después de leer, también otras consideraciones didácticas que están referidas a la operación de resumir con cuatro pasos fundamentales.

Se hace un análisis de los niveles alcanzados en la comprensión lectora al concluir el grado apreciando que no siempre son los deseados porque falta aplicar de forma sistemática, actividades con estrategias y técnicas que pongan a los alumnos en condiciones de saber qué hacer cuando se enfrentan al texto, en especial, el trabajo con los tres niveles de comprensión.

Es importante elaborar actividades que correspondan con este análisis y que se apliquen en todas las asignaturas y en turnos adecuados para obtener resultados

satisfactorios. Las actividades que se conciben son de lecturas del texto del grado y de las otras que no necesariamente tienen como punto de partida solo la lectura, sino la reflexión y análisis.

En el marco de la modernidad las relaciones lengua escrita- educación debe enriquecer la comprensión de las implicaciones éticas, políticas, ideológicas que determinan la enseñanza de la lengua materna. En ese contexto enseñar lectura, como uno de los contenidos esenciales de la lengua materna es un imperativo por diversas razones: la lectura forma parte de las necesidades básicas de aprendizaje más allá de las aulas, ella posibilita a las personas participar en el mundo del trabajo, en condiciones dignas del desarrollo individual y colectivo; y, la lectura, como mecanismo de acceso a una amplia cultura escrita, permite pensar, en el contexto de las sociedades del conocimiento, en ejercicio de la ciudadanía plena como individuos autónomos, demócratas, éticos abiertas a los retos del desarrollo social.

En el conjunto de asignaturas que se trabajan en la Educación Primaria, la Comprensión Lectora juega un papel importante, pues tiene como propósito fundamental el desarrollo de la competencia comunicativa de los alumnos, es decir, que aprendan a utilizar el lenguaje oral y escrito para comunicarse de manera efectiva ante diferentes situaciones. Para alcanzar ese fin es imprescindible que los niños desarrollen las habilidades de hablar, escuchar, leer y escribir, así se concibe en los planes y programas de estudio correspondientes.

En el proceso de comprensión de la lectura el lector capta la información literal y explícita que el texto ofrece, percibe los significados, hace inferencias e integra y enriquece toda la información sobre la base de su experiencia y su cultura, para que finalmente este influya en el propio proceso de perfeccionamiento y crecimiento humano.

Siguiendo a Vigotsky<sup>26</sup>, se reconoce que una educación desarrolladora es la que conduce al desarrollo, va delante de él, guiando, orientando y estimulando. Es también aquella que tiene en cuenta el desarrollo actual para ampliar continuamente los límites de la Zona de Desarrollo Próximo y los progresivos niveles de desarrollo del sujeto. Es la que promueve y potencia aprendizajes desarrolladores.

El proceso de enseñanza – aprendizaje, abarca dialécticamente todo el sistema de relaciones recíprocas de actividad y comunicación que, desde esta visión integral, se establecen entre sus protagonistas (profesores, estudiantes, grupo escolar) para aprender y enseñar, entre los reconocidos componentes (objetivos, contenidos, métodos, medios , evaluación) que se conciben como elementos mediatizadores de las relaciones entre aquellos, en función de promover aprendizajes auténticamente desarrolladores. A su vez, la necesaria

---

<sup>26</sup> Ídem

contextualización del aprendizaje, en su dimensión individual, espacial y temporal, conduce a la reflexión sobre las situaciones de enseñanza – aprendizaje. El propio término “situación” nos refiere a una determinada relación espacio – temporal en la que insertan activamente protagonistas y componentes del proceso.

En todos los niveles y en especial en el de Educación Primaria, es imprescindible que se atienda de manera específica las cuatro grandes habilidades idiomáticas; escuchar, hablar, leer y escribir. Se deben atender en todas las asignaturas, pero de manera especial deben ejercitarse en las clases de lengua materna.

En el 4to Grado de Educación Primaria, de forma particular, en el componente de lectura se continúa la formación y desarrollo de habilidades esenciales para realizar una lectura correcta y fluida, así como comprender lo leído, entre otros objetivos se trabaja expresar el significado de palabras y frases en el contexto de las lecturas; reconocer con el apoyo del maestro, las ideas más importantes expresadas en la lectura; reconocer la presencia de los personajes, así como otras referidas al trabajo con diferentes tipo de textos.

Imprescindible es no olvidar las características psicopedagógicas de los escolares según el grado, pues garantizará concebir el proceso de aprendizaje con carácter desarrollador y formar eficientes comunicadores.



Cuando el alumno conoce la utilidad de lo que estudia, el significado social que tiene, el valor en sí y para sí, encontrará un sentido al objeto de aprendizaje que favorecerá su adquisición. El alumno motivado, interesado por la actividad, tendrá una disposición positiva por su realización, por alcanzar un resultado, por tener éxito. La motivación por la lectura requiere de un análisis profundo y urgente.

La contradicción existente entre las exigencias cada vez más crecientes de la sociedad y el bajo índice de lectores, demanda que la escuela sea el establecimiento de estrategias que incentiven el gusto por la lectura.

En relación con la lectura, se pretende que los alumnos lleguen a desarrollar conocimientos y estrategias para comprender distintos tipos de textos escritos y se formen como lectores, que valoren críticamente lo que leen.

En relación con los modelos de lectura la profesora Isabel Solé, desde una perspectiva interactiva apunta que todo ello supone una síntesis, una integración de diferentes enfoques elaborados a través de la historia para explicar el proceso de lectura. Muchos autores coinciden en agrupar esas explicaciones en dos modelos: Uno ascendente, donde se considera que el lector, a partir de los componentes del texto, letras, palabras, oraciones, en un proceso secuencial, logre llegar a su comprensión. En este modelo se concede gran importancia a las habilidades de decodificación, pues considera que el lector puede comprender, porque sabe

decodificar el texto en su totalidad. O sea, es la ejecución de un conjunto de pasos que se inicia con la percepción de los estímulos visuales y culmina con la reconstrucción del significado.

Uno descendente, que sostiene lo contrario: el lector no procede letra a letra, sino que hace uso de sus recursos cognitivos y conocimientos previos para hacer anticipaciones y comprobarlas posteriormente. En este caso, a partir de hipótesis y predicciones, se procesa el texto para su verificación. Esta propuesta enfatiza en el reconocimiento global de las palabras en proceso de la decodificación, la cual considera una limitante para la comprensión.

Muchos estudiosos de esta temática, entre ellos, Goodman, Dubois, Solé<sup>27</sup>, coinciden en este criterio, y al respecto expresan que la comprensión de la lectura es el resultado de una operación compleja en la que se realizan numerosas operaciones, y que ese procesamiento no sigue una sola dirección.

**Kenneth S. Goodman** <sup>28</sup>afirma que: *toda lectura es interpretación y lo que el lector es capaz de comprender y aprender a través de la lectura.*

Goodman, es líder del modelo psicolingüístico y parte de los siguientes supuestos:

---

<sup>27</sup> Isabel Solé. *Estrategias de lectura*. México, Talleres de actualización, 2006. Pág. 14

<sup>28</sup> Lic. Rosaura Martínez Becerra. *Apuntes*. México, Mecanograma. Centro de Maestros en la “Escuela Adolfo López Mateos”, México, 2011.

1. La lectura es un proceso del lenguaje.
2. Los lectores son usuarios del lenguaje.
3. Los conceptos y métodos lingüísticos pueden explicar la lectura.
4. Nada de lo que hacen los lectores es accidental; todo es el resultado de su interacción con el texto.

**María Eugenia Dubois**<sup>29</sup> alega que: la lectura es un proceso de interacción entre pensamiento y lenguaje y la comprensión es la construcción del significado del texto por el lector.

Dubois (1991) afirma que: el enfoque psicolingüístico hace mucho hincapié en que el sentido del texto no está en las palabras que componen el mensaje escrito, sino en la mente del autor cuando reconstruye el texto en forma significativa para él.

### **Programa Nacional para el fortalecimiento de la Lectura y la Escritura en Educación Básica (PRONALEES).**

Este programa se creó en enero de 1995: se propuso a las autoridades iniciar el Programa con el apoyo de los asesores de la *Propuesta para la Lengua Escrita (PALEM)* para formar poco a poco, una red de capacitación y apoyo permanente. De esta manera, se garantizaría la aplicación efectiva de la metodología plasmada en la propuesta.

Se dio inició con los grados de Primero y Segundo y así posteriormente con Tercero y Cuarto y después Quinto y Sexto.

---

<sup>29</sup> Ídem

## Presentación de los libros

El 17 de octubre del 1995, en el *Salón Hidalgo* de la Secretaría de Educación Pública (SEP), la Dra. Margarita Gómez Palacio, Coordinadora del Programa Nacional para el fortalecimiento de la Lectura y la Escritura en Educación Básica (PRONALEES), analizó los materiales y las orientaciones generales de dicho programa con maestros y técnicos de la Educación Primaria del Distrito Federal.

Este Programa desarrollado por la Secretaría de Educación Pública (SEP), se basa en la convicción de que la deficiencia en la capacidad de escritura y comprensión oral y escrita, así como el incipiente desarrollo hábitos de lectura y expresión son el factor primario que afecta la calidad de la educación, ya que limitan las posibilidades de aprendizaje en todas las áreas de estudio y en las actividades de la vida diaria.<sup>30</sup>

---

<sup>30</sup> *Ibíd.* Pág. 3

### **2.1.2. DEFINICIÓN DE COMPRESIÓN<sup>31</sup>**

Entendimiento de una situación, objeto, acontecimiento o enunciación, así como de los símbolos y pensamientos de ello implícitos: En el niño, la comprensión se funda sobre la fusión afectiva de todos los momentos y el sinnúmero de estímulos que, a través de juegos y actividades de la madre, van acompañados de la palabra.

El concepto de comprensión refiere a la acción de comprender y a la facultad, capacidad o perspicacia para entender las cosas. La comprensión es, a su vez, una actitud tolerante y el conjunto de cualidades que integran una idea.

Comprender también implica, tal como señala el diccionario de la Real Academia Española (REA), encontrar justificados o naturales los actos o sentimientos de otro.<sup>32</sup>

En la lógica, la comprensión es el conjunto de notas que constituyen un concepto.

### **2.1.3. DEFINICIÓN DE COMPRESIÓN LECTORA**

Es el proceso de elaborar significados a través del aprendizaje de las ideas relevantes de un texto y la relación que se establece con otra idea previa.

---

<sup>31</sup> Manual de Pedagogía y Psicología. Barcelona (España). Ed. Océano, Pág. 768

<sup>32</sup> <http://definicion.de/compresion/> (fecha de consulta 13 de noviembre del 2011).

Desde el enfoque cognitivo, es un proceso porque se debe indagar, analizar e interpretar lo leído, y un producto de interacción entre el lector y el texto, porque, este producto se almacena en la memoria que después se evocará al formular preguntas sobre el material leído.

La Comprensión Lectora, por otra parte, es el proceso de elaborar significados a través del aprendizaje de las ideas relevantes de un texto y de la relación que se establece con otras ideas previas. En este proceso, el lector interactúa con el texto.

La Comprensión Lectora supone habilidades de anticipación, predicción, inferencia y paráfrasis, entre otras. Un texto puede comprenderse a nivel literal (al centrarse en la información explícitamente expuesta), a nivel inferencial (cuando se buscan relaciones que van más allá de lo leído), a nivel crítico (se emite, con fundamentos, un juicio de valor sobre el texto) o a nivel afectivo (comprende las dimensiones cognitivas anteriores e incluye una respuesta emocional)

**Isabel Solé**<sup>33</sup> *Divide el proceso de la Comprensión Lectora en tres subprocesos: antes de leer, al leer y después de leer. Solé recomienda que cuando se inicia una lectura se acostumbra a contestar preguntas en cada una de las etapas del proceso:*

- *Antes de leer (visualizar el texto).*
- *Al leer (Interacción con el texto).*
- *Después de leer (comprender la lectura).*

---

<sup>33</sup> Isabel Solé. *Estrategias de lectura*. Op. Cit. Pág. 17

Otras consideraciones didácticas en relación con la comprensión de la lectura están referidas a la operación de resumir y la intertextualidad como proceso.

Resumir es una operación de reducción o síntesis. Comprende cuatro pasos o momentos:

1. Lectura: Leer totalmente el texto para captar la visión global, la información que brinda, saber de qué trata. Releer las veces que sea necesario. Subrayar las palabras o expresiones importantes, las ideas claves o los vocablos desconocidos.
2. Selección: Lectura párrafo a párrafo buscando ideas esenciales y argumentos o ideas que sustentan. Captar las relaciones entre los párrafos, determinar si amplían la información o la ejemplificación.
3. Redacción: Redactar el resumen apoyándose en las notas.
4. Comparación: Comparar lo escrito con el texto original.

La intertextualidad es un procedimiento para abordar y relacionar los textos. A veces son los autores los que conectan diversos textos, por ejemplo, incluyendo personajes de una obra en otra o estableciendo relaciones entre hechos; pero en general, la intertextualidad es un efecto de lectura. Es la competencia cultural y el caudal de lecturas previas, el conocimiento del mundo, lo que permite a un lector

leer intertextualmente. En este recorrido entre los textos pueden asociarse poemas con relatos, noticias con series de televisión, cuentos con leyendas, etc.

La red intertextual por género, temas, personajes, ambiente, es variada e infinita y enriquece la lectura y favorece la comprensión de textos.

No podría dejar de hablarse también de los niveles de comprensión, en los cuales difieren los autores consultados, pero lo más importante es tener presente que, ante un texto, se debe interactuar con él para saber.

El desarrollo de la Competencia Lectora de los alumnos de 4to Grado de Educación Primaria implica explorar lo que el niño sabe hacer frente al texto escrito y una vez caracterizado el alumno, enseñarlos a interrogar dicho texto, para ello deben concebirse tareas docentes de diferentes niveles de comprensión, atendiendo a sus diferentes significados (lectura inteligente), qué opino del texto (lectura crítica), para qué me sirve (lectura creadora).

Es importante elaborar actividades que correspondan con todo este análisis y que permitan contribuir a la Comprensión de la lectura en escolares de 4to Grado de Educación Primaria.



#### **2.1.4. IMPORTANCIA DE LA LECTURA PARA LOGRAR LA COMPRENSIÓN LECTORA**

Desde hace años se habla con insistencia de la importancia de la lectura y de la formación de los lectores. El tema es tratado cada vez con más frecuencia y en círculos más amplios. Los medios de información escritos y audiovisuales lo han incorporado como una noticia más de interés público. Muchas familias, en especial del medio urbano, lo incorporan como una discusión relacionada con la formación de los niños, aunque las opiniones respecto de qué leer y cómo hacerlo suelen ser muy contradictorias.

La escuela y los docentes no han quedado fuera de este debate. Por el contrario, es en las instituciones educativas y entre los docentes donde el asunto de la formación de lectores y el qué y el cómo hacerlo ha adquirido especial relevancia.

En las escuelas el panorama tampoco es claro, especialmente en lo que se refiere a conocimientos y acciones necesarias para lograr el propósito de incorporar de manera frecuente y diversa a la lectura en la vida cotidiana.

Las escasas prácticas de la lectura verdaderamente significativas llevadas a cabo en la escuela se siguen tratando con sentimientos de culpa o con desconcierto.

En la lectura es necesario encontrar el objetivo clave que propiciará la motivación en el niño, el joven y el adulto.

Para esto estoy consciente que es importante suscitar la necesidad de leer y encontrar sentido a los que se leerá, también convertir al alumno en un lector activo, es decir en alguien que sabe por qué lee y que asume su responsabilidad ante la lectura aportando sus conocimientos y experiencias, sus expectativas y sus interrogantes.

La realidad indica que un número importante de nuestros alumnos y alumnas, presentan serias dificultades para comprender los textos que leen. Generalmente es cuando llegan a la Educación Media o Superior, cuando padres, maestros y los propios jóvenes, se quejan de las dificultades que tienen para leer y comprender, entonces reconocen la enorme importancia que tiene hacerlo y hacerlo bien.

¿Cómo pretender entonces que nuestros alumnos construyan una idea, una hipótesis, un ensayo o un simple resumen cuando no cuenta con las herramientas para lograrlo? No basta con pedir que identifiquen la idea principal, porque eso sería evaluar no enseñar. Hay que enseñar qué es y para qué sirve la idea principal y como se identifica o se genera.

La lectura es un eficiente medio de comunicación humana en cuyo procedimiento complejo intervienen dos aspectos fundamentales: uno de orden físico, mediante la percepción visual de un texto escrito, se logra la interacción y sincronización de una lectura eficaz; y otro, de orden intelectual, encargada de la Comprensión Lectora, para entender el pensamiento del autor.

El desarrollo de la lectura en cada uno de los estudiantes es un proceso complejo, requiere del dominio de varios factores: hábitos, habilidades, conocimiento, destrezas y disciplina que ayuden al desarrollo, estímulo de la afectividad, la imaginación y enriquecimiento cultural de los estudiantes.

#### **2.1.5. ¿QUÉ ES UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA?**

Es un sistema de planificación aplicable a un conjunto articulado de acciones para llegar a una meta, teniendo en cuenta el conjunto de procedimientos, acciones, habilidades, actitudes y aptitudes para optimizar el aprendizaje de nuevos conocimientos que nos llevan a desarrollar el proceso de comunicación oral y escrita de manera reflexiva y flexible para promover el aprendizaje significativo en los alumnos.

Su aplicación en la práctica diaria, requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente. De manera que no se puede hablar de que se usan estrategias didácticas cuando no hay una meta hacia donde se orienten las acciones. Éstas deben estar fundamentadas en un método, pero a diferencia de éste, debe ser flexible y puede tomar forma con base en las metas a donde se quiere llegar.

## **2.1.6. APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS AL PROCESO DEL LOGRO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA**

La aplicación de las estrategias didácticas influirá en el gusto por la lectura y a su vez, se logrará tener los aspectos básicos para una Comprensión Lectora:

1. Reconocimiento: De los signos alfabéticos.
2. Asimilación: De los textos.
3. Integración y procesamiento: En el que se utiliza todo el conocimiento previo a la lectura; incluye el establecimiento de las conexiones apropiadas, el análisis, la crítica, la evaluación, la selección y el rechazo.
4. Retención: El almacenamiento básico de información.  
De ahí que el almacenamiento no limite el aprendizaje y deba acompañarse de la memorización (es la capacidad de obtener la información almacenada cuando se necesite).
5. Comunicación y/o comprensión: La utilización que se le da de manera inmediata a la información, ésta puede ser escrita u oral, así como figurativa (símbolos, dibujos, representaciones).

La estrategia sugerida, se denomina “**Refresco literario**” el cual se aplica para mejorar las habilidades en la lectura de los estudiantes. Este Programa, permite atender a las demandas y diferencias individuales: cada lector procesa la información de acuerdo con sus propósitos, actividades necesarias y experiencias. La estrategia didáctica está pensada y organizada para que los estudiantes, con la guía y orientación de los profesores, lleguen a mejorar sus conocimientos, habilidades y destrezas en los procesos de lectura.

Una vez que se ha precisado el propósito de la lectura, se pueden seleccionar las estrategias adecuadas que correspondan a las finalidades, y paralelamente, el alumno puede verificar los resultados, en la lectura o lecturas realizadas en las que intervienen el desarrollo de las capacidades y habilidades para leer. Estos tres momentos ofrecen la oportunidad de tener un control más consciente y eficaz en la lectura.

Algunas estrategias para fomentar el gusto por la lectura y la Comprensión Lectora dentro del taller “Refresco literario” son:

➤ **EL FESTIVAL DE LA LECTURA**

Es una actividad enfocada a los alumnos de Educación Primaria. Cada niño deberá traer su libro favorito a la clase. Se le presentará a sus compañeros de la manera que él considere más oportuna, dejando espacio a la imaginación, y con el objetivo de intrigar a sus compañeros para que deseen leerlo.

### ➤ **DANDO VIDA A UN CUENTO**

En esta actividad los niños elegirán un cuento y sus personajes. Entre todos decidirán la manera en que lo van a representar. Pueden hacer un guiñol, un mimo o una obra de teatro clásico. Ellos mismos serán los encargados de adaptar el cuento.

### ➤ **LA HORA DEL CUENTO**

No debemos olvidar que debemos leer a los niños diariamente un fragmento de un libro. Escogeremos uno que nos garantice que los niños se interesarán por él. De esta manera querrán cada vez más, hasta que lleguen a buscarlo por sí mismos. No porque tengamos, o lleguemos a tener un curso muy lector dejaremos de realizar esta actividad con los niños, pues el placer de escuchar un buen cuento bien narrado es algo que no debemos dejar de ofrecer a nuestros alumnos. Por allí también, debe ir nuestro empeño: en perder la vergüenza y disfrutar del cuento tanto como lo puedan hacer ellos. Podemos invitar a los abuelos, padres, cuenta cuentos, amigos en general que quieran leernos un cuento que les ha llamado mucho la atención.

### **2.1.7. ¿QUÉ FALTA EN LA ESCUELA: LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS O LOS CONOCIMIENTOS DE LOS PROFESORES EN EL LOGRO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ALUMNOS?**

En la actualidad el fomento por la lectura es nulo, incluso algunos docentes, no tienen gusto por la lectura y por tal motivo, no tienen la facilidad de fomentar esta habilidad en sus alumnos.

En la escuela los conocimientos de las profesoras en cuanto la Comprensión Lectora es muy limitada, se les han presentado invitaciones para talleres relacionados con la Comprensión Lectora y muchas veces son rechazados por el desinterés de actualizarse; en cambio las estrategias del taller lector “Refresco literario” se han puesto sobre la mesa para llevarlas a cabo, pero la disponibilidad de las profesoras muchas veces no es tan favorable, en cambio el interés por los niños es sorprendente pero ante la actitud de las profesoras, los alumnos se ven limitados en ese proceso tan importante como es de leer por gusto, no por imposición.

Hace falta mucha actitud positiva para lograr que se lleve a cabo el taller, pero, sobre todo, tener el conocimiento de la importancia de fomentar el gusto por la lectura y así alcanzar la Comprensión Lectora en cada uno de los alumnos y profesoras.

Las profesoras pueden mejorar niveles en la comprensión del texto, por medio de orientaciones adecuadas y selección de estrategias que ayuden al estudiante a sistematizar sus procesos en la lectura.

En la práctica docente se aprecia que los alumnos al concluir el 4to Grado de Educación Primaria no han alcanzado los niveles deseados en la Comprensión Lectora a pesar de que cada profesora tiene en su aula hasta 20 alumnos y posee los medios necesarios, para implementar las competencias necesarias para la Comprensión Lectora en los alumnos, pero falta aplicar de forma sistemática actividades, estrategias y técnicas que nos pongan en condiciones de saber qué hacer cuando los alumnos se enfrentan a textos y lecturas que no comprenden por la falta de significados de algunas palabras.

Hacia ese camino va este trabajo que tiene como objetivo: contribuir a la Comprensión Lectora en alumnos de 4to. Grado de Educación Primaria. Para ello se precisa hacer cierto acercamiento sobre el tema implementando las estrategias antes, mencionadas, el taller “Refresco Literario” se relaciona con los programas de lectura de la Secretaría de Educación Pública (SEP), esto servirá como apoyo al fomento de la Comprensión Lectora en la escuela, el propósito es que profesoras y profesores de Educación Primaria reconozcan la Comprensión Lectora como una prioridad de la Educación Básica.



Las estrategias propuestas en el taller propician la reflexión sobre la importancia de desarrollar esta competencia en los alumnos, el análisis de práctica cotidiana, la forma en que los integrantes del colectivo trabajan las actividades de lectura y de los resultados que obtienen, así como el reconocimiento de qué y para qué profundizar en el estudio sobre el tema.

## **22 ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE INTERRELACIONAR LA TEORÍA, CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA?**

El propósito del quehacer educativo es que los docentes aprendan más acerca de la enseñanza de contenidos fundamentales para que los alumnos a su cargo, logren a su vez, aprendizajes útiles y perdurables que contribuyan a mejorar su calidad de vida presente y futura.

Al interrelacionar la teoría con la práctica diaria constituye la importancia y el deseo de los profesores por hacer de manera eficiente su trabajo, el reconocimiento de cuánto saben, de cuánto pueden aportar y escuchar para enriquecer las formas propias de enseñanza y la de los compañeros, y de cuánto queda todavía por aprender.

En la actualidad la enseñanza a mantenido un nivel estático y como docentes tenemos la obligación de una formación continua, se tiene que tomar en cuenta la indagación en la teoría y reflexionar sobre lo que ocurre en el aula, sobre los

cambios en los alumnos, sobre la necesidad de adaptar las formas de enseñanza a los nuevos requerimientos que la sociedad reclama.

La problemática de la Comprensión Lectora en los alumnos, nos lleva como docentes a investigar teóricamente trabajos de investigadores o maestros que servirán como una guía para conocer las dificultades que se nos presentan y así aprovechar estos trabajos enfocándolos al tema de relevancia.

Existen varias publicaciones como libros escritos, revistas de carácter educativo y talleres que nos invitan a consultarlos para encontrar estrategias que fortalezcan la Comprensión Lectora en los alumnos y los propios docentes.

La enseñanza teórica está diseñada para ser un elemento importante del desarrollo profesional, un detonador para que los docentes aprendan más sobre lo que día a día les demanda el ejercicio de una enseñanza centrada en la satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje de los alumnos.

**23. COMPARATIVO SOBRE EL CÓMO DEBE LLEVARSE A CABO EL TRABAJO DOCENTE EN EL AULA Y LO QUE EN REALIDAD OCURRE DIARIAMENTE EN LAS AULAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN LA CUAL SE LABORA.**

En diversos países se considera que la lectura es el mejor medio para estar informados en nuestra sociedad, estar documentados significa el progreso; sin duda es importante saber leer. En este país se ha logrado avanzar en el tema pues ya son más las personas que cuentan con esta capacidad.

Las personas al realizar sus actividades cotidianas pocas veces necesitan saber leer para poder desempeñar su labor, pero cada día el desarrollo tecnológico está acortando las distancias y llegando a lugares lejanos. La construcción de carreteras y caminos permite llevar nuevos servicios a las comunidades que tienen distintos problemas, así como la falta de apoyo.

La lectura, sin duda, está llegando a la mayoría de los lugares y provocando el cambio de conductas. Se producen nuevas creencias y otras desaparecen. Saber leer ya es una necesidad, quienes no tienen esta capacidad sufren al realizar sus actividades.

También la lectura tiene la función de proporcionar nuevos conocimientos, aunque no todos los textos cumplen con ello, pues muchos no son escritos para algunas personas en especial. Los autores de libros redactan sus ideas, sus sentimientos y manejan la escritura a su placer, sin considerar clases sociales, género o raza; por tal razón ciertos documentos bibliográficos se consideran como difíciles de entender, pues fueron escritos sólo para cierto grupo de lectores.

La comprensión de textos proporciona otra forma de acercarnos a la realidad, esta interpretación de la lectura es necesaria para lograr un cambio en el desarrollo de igualdad social. Se debe considerar que la comprensión de textos permite interactuar con la información escrita, la cual hará reflexionar y poder elegir si un texto es apropiado al pensamiento.

La práctica docente dentro de la Institución y aulas debería ser dinámica, lúdica y reflexiva para el interés de los niños, sin embargo, la educación como anteriormente lo había mencionado se ha quedado estática y muchas veces siguen con métodos de enseñanza tradicionalista o conductista, los cuales llevan a los niños a un interés mecánico del aprendizaje.

Durante el tiempo de haber prestado el servicio en esta Institución se han observado algunas situaciones que afectan directamente a la práctica docente, por ejemplo: el uso del material en la escuela, la falta de comunicación entre los padres y profesores, el desconocimiento de estrategias didácticas para favorecer

el aprendizaje de los alumnos, la falta de comprensión de las lecturas por parte de los alumnos.

El hecho de basarse en los libros de texto para aplicar actividades y reforzarlas con libros extras, conduce que las clases sean pesadas y rutinarias, pero si se quieren alumnos creativos y reflexivos de los sucesos de su entorno es importante trabajar con ellos y con base en sus intereses buscando las estrategias didácticas adecuadas para desarrollar el conocimiento de los niños.

Como docentes de Educación Primaria debemos conocer mejor el material didáctico de la escuela, debemos saber cómo usar ese material, cuándo y por qué utilizarlo. Quizás no se usa, por la falta de conocimiento de actividades que requieren el manejo de material.

Cuando se realiza una actividad con los alumnos en esta Institución, sólo se trabaja con los Cuadernos de Trabajo y con los libros de lectura, pero muy pocas veces, usamos las enciclopedias, pinturas, cartulinas, plastilina, para desarrollar la creatividad de los alumnos haciendo dinámica la clase.

En la escuela los alumnos con frecuencia, no pueden entender las instrucciones de los libros y es necesaria la explicación del trabajo, esta situación se debe a la poca comprensión de las lecturas.

También se ha observado que al realizar las actividades en el aula sin previa planificación, algunos niños no ponen mucho interés, conduce a no comprender el tema del día. Cuando se aplica una actividad lúdica planificada previamente al día de clases es interesante y la mayoría de los alumnos participa, logrando una mejoría en las competencias.

Para encontrar la respuesta de estos problemas los conocimientos de estrategias didácticas facilitarán la comprensión y el aprendizaje de los alumnos, esto puede ser la solución, por lo tanto, es necesario proponer innovaciones referentes al fortalecimiento de lecturas y la comprensión de éstas.

## **CAPÍTULO 3. DISEÑO DE UNA ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN A LA PROBLÉMÁTICA ANALIZADA.**

### **3.1. DENOMINACIÓN DE LA PROPUESTA**

Leer no significa simplemente trasladar el material escrito a la lengua oral y escribir, no significa, sólo trazar letras.

Leer significa interactuar con el texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos, es decir, comprender el lenguaje escrito.

Es necesario reconocer que la adquisición insuficiente de competencias básicas en la comprensión lectora (lenguaje escrito y lenguaje oral), cuyo desarrollo es prioridad de la Educación Básica, es un problema general.

Como docentes se tiene el propósito de reconocer la Comprensión Lectora como una de las habilidades que se debe promover en los alumnos para favorecer su aprendizaje.

Los docentes como innovadores y las propias instituciones educativas, tenemos que buscar estrategias que se tienen que utilizar para la Comprensión Lectora como una de las Competencias Básicas para la Comunicación, para que así alumnos de todo nivel educativo, logren un aprendizaje útil y perdurable que contribuya a mejorar su calidad de vida presente y futura.

Es por eso que se hace la presentación del Taller “Refresco Literario”, como una estrategia para fortalecer la lectura y la Comprensión Lectora en alumnos de 4to. Grado de Educación Primaria.

### **3.2. JUSTIFICACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN EL ÁMBITO EDUCATIVO**

Los profesores son compañeros que se esfuerzan en la tarea de formar lectores. Sin embargo, es a ellos a los que en muchas ocasiones se les responsabiliza de las deficiencias lectoras de los niños, sin considerar que esas deficiencias reflejan carencias sociales y culturales de las comunidades en las que las personas desenvuelven sus vidas y no exclusivamente una consecuencia de errores técnicos o metodológicos. Eso no significa que no sea conveniente revisar qué y cómo se lee en la escuela. Lo que se quiere plantear es que el problema de la Comprensión Lectora tiene distintos componentes (fomento a la lectura, desarrollo de información previa y vocabulario, construcción de determinados procesos y habilidades lectoras, la correlación de la lectura y la escritura) los cuales son de suma importancia considerarlos para lograr una buena lectura y su comprensión.

En suma, leer no es una tarea sencilla, pero tampoco imposible y para encararla hay que recorrer un largo camino de reconocimiento de escrituras muy diversas.



En ese camino se descubrirán herramientas, intereses, obstáculos personales y sociales.

El planteamiento de este trabajo, parte de la idea de la colaboración para el crecimiento del lector de modo que vaya superando poco a poco los temores clásicos del no lector: extensión, vocabulario complejo y desconocimiento temático para ir adentrándose poco a poco en una gimnasia que lo ponga en contacto con problemas hasta entonces desconocidos como el de la construcción de imágenes lectoras que sólo se diversifican y fortalecen con la práctica.

Dicha intervención tiene el propósito de que adultos que ya leen, en este caso docentes, puedan reconocer dificultades que presentan algunos textos y algunas formas de lectura.

Esta percepción deberá poner en marcha tareas de mejoramiento y diversificación de las prácticas de la lectura con el objeto de aumentar los conocimientos acerca de ella y prever acciones que elevan la calidad de su ejercicio en el ámbito escolar.

Inventar o recrear palabras, reunir lo real con lo fantástico, percibir la voz del escritor, las pistas al lector y sus intenciones, identificar estilos o estructuras textuales características, son conceptos muchas veces ajenos a muchos docentes

con los que podrían familiarizarse para intervenir más atinadamente en las tareas de selección y consideración de textos diversos para sus alumnos.

Retomando a Piaget (1967), alrededor de los ocho años, los niños muestran una notable madurez física e intelectual; afirman su independencia y disfrutan participando en juegos de equipo. Tres rasgos pueden caracterizarlos de forma general: una curiosidad más activa y focalizada, una energía creciente y la identificación clara de sus puntos de vista personales y los de los otros. A esta edad son capaces de desarrollar empatías diversas, les gustan los retos de todo tipo y pueden conjugar la realidad y la fantasía. Pueden leer historias más extensas, con capítulos y personajes varios, con los que con frecuencia se identifican.

Dentro de este trabajo las sesiones que se realizarán para la integración familiar con el objetivo de animar a los niños a leer, siendo así los beneficiados y de que desarrollen habilidades para la comprensión de diferentes tipos de texto por medio de experiencias personales.

### **3.3. CRITERIOS ESPECÍFICOS DE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA**

Para la aplicación de la propuesta del Taller “Refresco Literario” se presentará ante la Directora del Instituto “México-Independiente”, la Lic. Griselda Noriega Hernández.

Los materiales didácticos que se utilizarán para realización del Taller Lector son los siguientes:

- Libros infantiles.
- Lápices.
- Colores.
- Fólder.
- Cartulinas.
- Grabadora.
- Sistema de audio (micrófonos, proyectores).
- Rota folio.
- Plumones.
- Resistol.
- Engrapadora.
- Revistas.

El horario que se pretende manejar es el turno matutino, de acuerdo al desarrollo de las actividades, para las cuales se calcula 90 minutos. Los espacios que se solicitarán para la realización de las actividades serán el audiovisual, el patio del Instituto y las canchas de futbol.

### **3.4. DISEÑO DE LA PROPUESTA**

Como docente visualizo la necesidad de reconocer la Comprensión Lectora como una de las habilidades en el ser humano, que siempre debe estar presente, es por eso que este trabajo va dirigido a alumnos y alumnas de Educación Primaria, a los docentes y padres de familia que se ven involucrados en promover la Comprensión Lectora.

Las sesiones de este Taller Lector se dividen en diez sesiones las cuales se enfocarán a alumnos de 4to. Grado de Educación Primaria, cada una de ellas determina un objetivo específico, actividades individuales o grupales y su evaluación correspondiente.

#### **341. MAPA DE ACTIVIDADES PARA SALÓN DE CLASES O MAPA CURRICULAR PARA LA ACTUALIZACIÓN DOCENTE EN LAS ESCUELAS O ZONAS ESCOLARES**

A continuación, se muestran las sesiones que se llevarán a cabo en el Taller Lector “Refresco Literario”.

**Título de la propuesta “Refresco Literario”**

**Objetivo General:** Apoyar a los alumnos a desmesurar de la lectura aquello que puede ayudarlos a comprender el contenido y significado de la misma, logrando a través de diversas técnicas llegar a una mejor comprensión lectora y por ende contribuir en la medida de lo posible en despertar en ellos el gusto y hábito por la lectura.

**Número total de sesiones: 10**

No. de sesión	Tema (s) a tratar	Objetivo particular	Competencias a desarrollar	Actividades	Apoyos didácticos	Evaluación
1	Presentación del curso taller y sensibilización de los participantes.	Abrir canales de convivencia y la colaboración con base en el respeto, mediante actividades colectivas enfocadas a la expresión oral.	Exponer un tema individual o colectivamente ante el grupo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Presentación del curso-taller.</li> <li>➤ Presentación cruzada de alumnos.</li> <li>➤ Expresión de experiencias familiares con enfoque lector (cuentos por la noche).</li> <li>➤ Expresión de opiniones y sentimientos, emociones propias e interés en los otros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Libros infantiles.</li> <li>➤ Lápices.</li> <li>➤ Grabadora.</li> <li>➤ Rota folio.</li> <li>➤ Plumones.</li> </ul>	Participativa - grupal.

Título de la propuesta “Refresco Literario”						
No. de sesión	Tema (s) a tratar	Objetivo particular	Competencias a desarrollar	Actividades	Apoyos didácticos	Evaluación
2	Elaborar un lema significativo para el taller.  “Tomados de la mano”	Fomentar el trabajo en equipo y producir mensajes orales y escritos.	Interpretar la información contenida en un texto.  Explicar el origen de un escrito.  Utilizar la comparación en la redacción de textos.	(El siguiente lema se elaboró con criterio de los padres de familia y los alumnos). <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elaborar el lema del Taller: “Las manos están unidas, los corazones también. Todos juntos trabajando, podremos crecer y comprender la lectura con placer”.</li> <li>➤ Los padres de familia elaborarán la base para escribir el mensaje.</li> <li>➤ Los alumnos recortarán ilustraciones para complementar los escritos de sus padres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Revistas.</li> <li>➤ Lápices.</li> <li>➤ Grabadora.</li> <li>➤ Rota folio.</li> <li>➤ Plumones.</li> <li>➤ Resistol.</li> <li>➤ Engrapadora.</li> <li>➤ Papel de varios tipos.</li> <li>➤ Tijeras.</li> <li>➤ Pinturas táctiles.</li> <li>➤ Tela.</li> </ul>	Participativa - grupal.

Título de la propuesta “Refresco Literario”						
No. de sesión	Nombre de la estrategia y tema (s) a tratar	Objetivo particular	Competencias a desarrollar	Actividades	Apoyos didácticos	Evaluación
3	Lectura y expresión de experiencias a partir de la lectura.	Introducir el gusto por la lectura por medio de experiencias personales.	Interpretar experiencias.  Reconocer el derecho de expresarse libremente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Presentarles a los niños y padres de familia una serie de libros infantiles, en equipo elegirán uno de los libros.</li> <li>➤ La responsable del taller iniciará la lectura de dicho libro y posteriormente lo rolará entre los alumnos y ellos a su vez a los padres de familia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Libros infantiles.</li> <li>➤ Grabadora.</li> <li>➤ Rota folio.</li> <li>➤ Plumones.</li> </ul>	Participativa - grupal.

Título de la propuesta "Refresco Literario"						
No. de sesión	Tema (s) a tratar	Objetivo particular	Competencias a desarrollar	Actividades	Apoyos didácticos	Evaluación
4	Ordenamiento de la lectura a partir de imágenes.	Que los alumnos sean capaces de realizar un ordenamiento de la lectura, mediante actividades colectivas enfocadas a la expresión oral.	<p>Encontrar determinados elementos del un dibujo.</p> <p>Deducir los sucesos de un cuento a partir de imágenes.</p> <p>Reflexionar antes de emitir una opinión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sacar copias de las ilustraciones del libro que se eligió.</li> <li>➤ Se formarán 4 equipos de 8 alumnos cada uno, se sentarán en forma de círculo y se les darán las copias en desorden.</li> <li>➤ Los alumnos observarán cuidadosamente las ilustraciones y tendrán que darles un orden, posteriormente contarán su historia ante el grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Copias del libro.</li> <li>➤ Grabadora.</li> <li>➤ Rota folio.</li> <li>➤ Cinta canela.</li> <li>➤ Plumones.</li> </ul>	Contar ante los equipos cada historia a partir de las imágenes y valorar la coherencia de la lectura con el texto real.



Título de la propuesta “Refresco Literario”						
No. de sesión	Tema (s) a tratar	Objetivo particular	Competencias a desarrollar	Actividades	Apoys didácticos	Evaluación
5	Descripción de personajes a partir de lectura en voz alta.	Que los alumnos sean capaces de realizar un ordenamiento de la lectura, mediante dibujos y la descripción de éstos.	Reconocer que las personas tienen ideas diferentes.  Integración de imagen-texto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se dará inicio a la lectura del cuento <u>El Corazón Delator</u>. Sin dejar ver la imagen.</li> <li>➤ Realizarán preguntas sobre la misma lectura.</li> <li>➤ Pedirles a los alumnos que realicen un dibujo con los personajes o la trama del libro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Libro: El Corazón Delator.</li> <li>➤ Hojas blancas.</li> <li>➤ Grabadora.</li> <li>➤ Cinta canela.</li> <li>➤ Plumones.</li> <li>➤ Colores.</li> </ul>	Los alumnos deberán, realizar un relato con base a la lectura y los dibujos que realizaron. Valorar el texto inventado por los alumnos en su participación.

Título de la propuesta “Refresco Literario”						
No. de sesión	Tema (s) a tratar	Objetivo particular	Competencias a desarrollar	Actividades	Apoys didácticos	Evaluación
6	Identificación y recreación del personaje principal.	Que los alumnos disfruten y sientan placer frente a los diferentes géneros literarios, así como identificar al personaje principal y los hechos más significativos.	Interpretación del personaje principal de su texto.  Representar en dibujo la comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Invitar a los alumnos a sentarse en el piso, procurando que todos estén unidos y confortables.</li> <li>➤ Narrar el cuento <u>Don Cuento Cosquillas</u>.</li> <li>➤ Finalizando el cuento proponer a los alumnos dramatizar el cuento, elaborando un títere del personaje principal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cartulinas de colores.</li> <li>➤ Hojas blancas.</li> <li>➤ Colores.</li> <li>➤ Resistol.</li> <li>➤ Foammy.</li> <li>➤ Grabadora.</li> <li>➤ Cinta canela.</li> <li>➤ Plumones.</li> <li>➤ Cuestionario sobre la lectura.</li> </ul>	<p>Resolver el cuestionario basado en el cuento leído para identificar la Comprensión Lectora.</p> <p>Dramatización del cuento.</p>

Título de la propuesta "Refresco Literario"						
No. de sesión	Tema (s) a tratar	Objetivo particular	Competencias a desarrollar	Actividades	Aposos didácticos	Evaluación
7	Textos expositivos.	Que los alumnos sean capaces de realizar una exposición a partir de una investigación.	Organizar la información más relevante acerca de un tema.  Reconocer actitudes de respeto hacia los demás.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Los alumnos investigarán en equipo sobre un dinosaurio de su agrado.</li> <li>➤ Realizarán su dibujo utilizando una técnica libre.</li> <li>➤ Exponer sobre su investigación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Enciclopedias.</li> <li>➤ Libros de texto.</li> <li>➤ Rota folio.</li> <li>➤ Cinta canela.</li> <li>➤ Plumones.</li> </ul>	Exposición del tema Dinosaurios utilizando una forma clara, ordenada y objetiva.

Título de la propuesta "Refresco Literario"						
No. de sesión	Tema (s) a tratar	Objetivo particular	Competencias a desarrollar	Actividades	Aposos didácticos	Evaluación
8	Textos argumentativos.	Que los alumnos sean capaces de reflexionar sobre las lecturas presentadas y argumentar sus comentarios.	Argumenta las ventajas de la diversidad de ideas.  Reconocer actitudes de respeto hacia los demás.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Los alumnos escucharán la lectura del cuento <u>La verdadera historia de la Sirenita.</u></li> <li>➤ Al término de la lectura se realizarán preguntas sobre la historia que acaban de leer y la comparan con la historia de Disneylandia, argumentando su idea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Libros de texto.</li> <li>➤ Rota folio.</li> <li>➤ Cinta canela.</li> <li>➤ Plumones.</li> <li>➤ Hojas blancas.</li> <li>➤ Grabadora.</li> </ul>	Realizar lluvia de ideas donde los alumnos sean capaces de defender su opinión y expresar ideas.

Título de la propuesta "Refresco Literario"						
No. de sesión	Tema (s) a tratar	Objetivo particular	Competencias a desarrollar	Actividades	Apoyos didácticos	Evaluación
9	Texto dialogado.	Planeación y dramatización de la obra.	<p>Reconocer el uso del guion mayor en diálogos.</p> <p>Organizar la información de un texto.</p> <p>Deducir el final de un cuento a partir de su inicio y desarrollo.</p> <p>Organizar una discusión grupal acerca de un tema elegido grupalmente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Los alumnos elegirán el libro que más les gustó durante el taller.</li> <li>➤ Dialogarán usando apropiadamente el patrón de alternancia libre de turnos: exposición de tema, ideas centrales, explicaciones y ejemplos.</li> <li>➤ Planearán el diálogo y escenografía para representar su obra, teniendo como punto principal el cambio del final del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Libros.</li> <li>➤ Hojas y cuadernos.</li> <li>➤ Cinta canela.</li> <li>➤ Plumones.</li> <li>➤ Grabadora.</li> <li>➤ Papel bon.</li> </ul>	Responsabilidades, asignación de tareas y desarrollo de la creatividad.

Título de la propuesta "Refresco Literario"						
No. de sesión	Tema (s) a tratar	Objetivo particular	Competencias a desarrollar	Actividades	Apoyos didácticos	Evaluación
10	Representación teatral.	Representar la obra que hayan creado de acuerdo a su comprensión del taller.	<p>Desarrollar actitudes solidarias.</p> <p>Argumentar opiniones.</p> <p>Reconocimiento de tiempos.</p> <p>Prever las consecuencias de acto irresponsable.</p> <p>Elaborar anuncios publicitarios.</p> <p>Narrar experiencias adquiridas durante el taller.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Los alumnos con ayuda de sus padres, representarán teatralmente su avance adquirido en el taller lector.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sistema de audio</li> <li>➤ Proyector.</li> <li>➤ Cortinas.</li> <li>➤ Pinturas táctiles.</li> <li>➤ Maquillaje.</li> <li>➤ Papel de diferentes tipos y colores.</li> </ul>	Al llevar un texto leído a la representación se habrá cumplido con el objetivo del taller.

### **342 MECANISMOS DE EVALUACIÓN Y EL SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA**

Las actividades que se realizarán en este Taller Lector propiciarán la evaluación del desarrollo del gusto por la lectura y la comprensión de la misma, utilizando la imaginación, enriqueciendo la expresión y lingüística, la representación mental, etc.

Ésta evaluación se llevará de manera grupal e individualmente, por medio de lecturas de comprensión, críticas reflexivas sobre las lecturas en voz alta, aplicación de cuestionarios con base a las lecturas correspondientes a la sesión designada, exposiciones ante el grupo y representaciones teatrales.

El seguimiento de este Taller Lector es importante en relación con la lectura y fomentar el hábito de la misma para que los niños expresen libremente lo que piensan y sean críticos reflexivos. Los niños desarrollarán la capacidad de Comprensión Lectora y lograrán expresar por escrito u oralmente sus ideas, utilizando algunas normas ortográficas y de puntuación.

### **3.5. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA**

Los resultados de este Taller Lector propiciarán el desarrollo de la Comprensión Lectora, enriquecimiento del lenguaje oral, los procesos de socialización, atención, memoria, secuencia, intercambio de puntos de vista con otros, toma de acuerdos, narración de cuentos, relatos inventados, descripción de imágenes, etc., logrando que los alumnos al concluir la Educación Primaria tengan el gusto por la lectura y la capacidad de leer con claridad y de comprender lo que leen.



## CONCLUSIONES

Muchos de los docentes reconocen la importancia de lo que significa enseñar a los alumnos a leer, escribir, hablar, escuchar y sobre todo a comprender los textos, sin embargo, por falta de conocimiento de algunas estrategias lúdicas y significativas para fortalecer la Comprensión Lectora, los mismos docentes hacemos a los alumnos simplemente mecánicos y no autocríticos, limitándolos en la lectura que es de su agrado, imponiendo textos en las aulas que no les llama la atención o simplemente se les complica su comprensión por los términos desconocidos. Es por eso que se debe innovar la enseñanza y el fortalecimiento de estrategias para la Comprensión Lectora, facilitando las herramientas necesarias para comprender términos y relacionarlos con la interpretación que nos quiere proporcionar el autor del texto, así como adaptar las lecturas a una situación real y a la vez algo divertida para involucrar a los niños en la participación con comentarios argumentativos.

Se reconoce que el dominio de las habilidades comunicativas básicas, permitirá adquirir nociones acerca del funcionamiento de la lengua, proporcionará los medios adecuados para que puedan emplear con eficacia la lectura, la expresión escrita, la expresión oral y aprendan a ser autocríticos de lo que lee, esto si se logra se estará apoyando la formación de los alumnos, de manera eficiente.

La implementación de esta Estrategia Lectora en escuelas de Educación Primaria, logrará una relación con los programas establecidos por la Secretaría de Educación Pública (SEP), teniendo como resultado el gusto por la lectura y a su vez una Comprensión Lectora con base en la diversión de los niños y los docentes.

Es por eso que los docentes se deben actualizar y motivarse a buscar más estrategias para el fortalecimiento y gusto por la lectura, para que los niños desde su ingreso a la Educación Primaria desarrollen ciertos hábitos lectores, éstos serán la base para propiciar el desarrollo lingüístico y comunicativo durante todo su trayecto de vida.

## BIBLIOGRAFÍA

### Fichas bibliográficas

- 📖 Isabel Solé. Estrategias de Lectura. Cuarta edición, Ed. Graó, Barcelona, 1994. Pág. 3, 18.
- 📖 Isabel Solé. Estrategias de Lectura. Octava edición. Ed. Graó, Barcelona, 1998. Pág. 152.
- 📖 Rosaura Martínez Becerra. Apuntes. México, Mecnograma. Centro de Maestros en la “Escuela Adolfo López Mateos”, México, 2011.
- 📖 Manual de Pedagogía y Psicología. Barcelona (España). Ed. Océano, Pág. 768.
- 📖 Universidad Pedagógica Nacional, Guía del estudiante, Antología Básica El Niño: Desarrollo y proceso de Construcción del Conocimiento. Licenciatura en Educación Plan 1994. Pág. 53, 57,59.
- 📖 Lev Semiónovich Vygotsky. El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores. Capítulo 6: Interacción entre Aprendizaje y Desarrollo, Ed. Grijalva, México 1988. Pág. 87.

### Fichas de consulta

- 📖 Joaquín Nicanor Álvarez Aceves, José Cipriano Andrade Zamora, Humberto Figueroa López, Danira Victoria González Valenzuela, Jesús López Campa La comprensión lectora en la escuela. Segunda edición. Pág.7-39.
- 📖 Yolanda Argudín, María Luna. Aprendiendo a pensar leyendo bien. Universidad Iberoamericana. Plaza y Valdez, México, 1995. Pág. 257.
- 📖 Martha Elia Arizmendi Domínguez. La lectura y la escritura desde tres perspectivas. Tesis de maestría Universidad Autónoma del Estado de México, Toluca, 1994. Pág. 154.
- 📖 Atlas General del Estado de México. Trilla, El legado pedagógico del siglo XXI, Barcelona, Grad, 201. Pág. 179.
- 📖 María del Carmen Ávila Suárez. Revista de la Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social. Estado de México, 1998, SEP. Pág. 61-64, 85.
- 📖 Celestín Freinet. Técnicas Freinet de la Escuela Moderna. Siglo XX, España, 1991. Pág. 39.

- 📖 Margarita Gómez Palacios. El niño y sus primeros años en la escuela. SEP, México, 1995. Pág. 61.
- 📖 Delia Lener. Leer y escribir en la escuela: lo real, lo imposible y lo necesario. México: SEP/FCE, Biblioteca para la actualización del Maestro, 2001, Pág. 28.
- 📖 Armando Morales. Entrenamiento en el uso de Estrategias para Comprender la Lectura, en la Educación. Ed. SEP, 1998, México. Pág. 41, 42.
- 📖 Eugenio Á. Núñez. Didáctica de la lectura eficiente. Universidad Autónoma del Estado de México, Toluca, 1994. Pág. 430.
- 📖 Jean Piaget. Seis estudios de Psicología. Ed. Ariel, Barcelona, 1995. Pág. 15, 27.
- 📖 Universidad Pedagógica Nacional, Guía del estudiante, Antología Básica Corrientes Pedagógicas contemporáneas, Licenciatura en Educación Plan 1994. Pág. 430.

### Referencias de internet

- 📖 [http://www.pps.k12.or.us/district/depts/edmedia/videoteca/curso2/htmlb/SEC\\_77.H TM](http://www.pps.k12.or.us/district/depts/edmedia/videoteca/curso2/htmlb/SEC_77.H TM)
- 📖 <http://portal2.edomex.gob.mx/edomex/inicio/index.htm>
- 📖 <http://www.inegi.org.mx/geo/contenidos/ring/default.aspx>
- 📖 [http://www.elclima.com.mx/historia\\_y\\_ubicacion\\_del\\_estado\\_de\\_mexico.htm](http://www.elclima.com.mx/historia_y_ubicacion_del_estado_de_mexico.htm)
- 📖 <http://www.mapasmexico.net/mapa-estadodemexico.html>
- 📖 <http://qacontent.edomex.gob.mx/edomex/estado/geografiayestadistica/regiones/index.htm>
- 📖 <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=11200519>
- 📖 <http://html.rincondelvago.com/ecatepec.html>
- 📖 <http://vigotsky.idoneos.com/index.php/293537>
- 📖 <http://www.terras.edu.ar/jornadas/119/biblio/79La-ensenanza-de-estrategias.pdf>
- 📖 <http://definicion.de/comprehension/>