
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA
(LEIP)

**PRESENTACIÓN DE ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA PARA
TEXTOS ACADÉMICOS UNIVERSITARIOS MEDIANTE USO DE LAS TIC**

LÍNEA DE FORMACIÓN:
EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN

OPCIÓN: **PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO**

QUE PARA SU REGISTRO SE ENTREGA A LA COMISIÓN DE TITULACIÓN

PRESENTA:
SILVIA MÁRQUEZ SERNA

ASESOR:
MTRO. ROBERTO RAÚL SALCIDO RÍOS

CIUDAD DE MÉXICO, SEPTIEMBRE 2018.

AGRADECIMIENTOS

A mis padres, a mi hijo y a mis hermanas que fueron el viento que impulsó las velas de mi barco para que llegara a su destino

Agradezco al Dr. José Antonio Serrano Castañeda, a la Mtra. Lorena del Socorro Chavira Álvarez, a la Mtra. Yolanda De la Garza del Programa Entre Pares UPN, por otorgar todas las facilidades para poder realizar mi proyecto de intervención

A cada uno de mis profesores de la Licenciatura en Educación e Innovación Pedagógica LFP. Agradecimiento especial a: Dra. Nelly del Pilar Cervera Cobos y la Mtra. Norma Alcántara Gómez

INDICE

Introducción	1
1. Metodología	5
1.1 Metodología investigación acción participativa.....	7
1.1.1 Técnicas e instrumentos y análisis de datos.....	8
1.1.2 Hallazgos	11
2. Diagnóstico Integral	13
2.1. Los espacios internos y los contextos en los que se	13
desarrolla la dinámica social donde se encuentra el grupo.....	13
social donde se hará la intervención	13
2.2. Los sujetos, sus prácticas y sus vínculos	15
2.3. Los referentes teóricos que aportan a la comprensión del problema de acuerdo a la	
línea de formación y a los hallazgos	18
2.3.1 La comprensión lectora en la Universidad	18
2.3.2 Las TIC como herramientas facilitadoras de la enseñanza-aprendizaje.....	23
2.3.3 Guía a estudiantes con problemas de comprensión lectora en base al contenido	
del blog.....	27
3. Construcción del problema de investigación	29
3.1. Tratamiento de la información obtenida de los instrumentos (triangulación entre los	
resultados de los instrumentos y las dimensiones del diagnóstico) y los hallazgos	29
3.2. Planteamiento del problema	31
3.2.1 Pregunta problematizadora	31
3.2.2 Conceptos clave de la pregunta problematizadora.....	32
3.3. Breve descripción de la propuesta de intervención.	35
3.3.1 Construcción y reconstrucción del blog para obtener mejor contenido de	
estrategias de comprensión lectora para textos académicos universitarios.....	36
3.3.2 Guía a estudiantes con problemas de comprensión lectora de textos	
académicos universitarios.....	39
4. Diseño de la propuesta innovadora	41
4.1. Nombre de la propuesta	43
4.2. Fundamentación de la estrategia, el contenido y la evaluación.....	44
4.2.1. Fundamentación de la estrategia	44
4.2.2. Contenido	46

4.2.3. Evaluación	50
4.3. Plan de implementación de la propuesta, propósitos, acciones, recursos, instrumentos de evaluación y calendario de actividades	51
4.3.1. Propuesta de Intervención	51
4.3.2. Propósito.....	55
4.3.3. Acciones	55
4.3.4. Recursos.....	86
4.3.5. Instrumentos de evaluación.....	88
5. Fase de seguimiento y evaluación	100
5.1. Resultados del seguimiento.....	100
5.1.1. Triangulación de momentos	100
5.2. Resultados de la evaluación (Tratamiento de los datos arrojados por los instrumentos de evaluación y la triangulación	107
Reflexiones	109
Referencias.....	112
ANEXOS	121
Anexo 1. Primeras entrevistas con alumnos y docentes sobre la comprensión lectora en la universidad	121
Anexo 2. Cuestionario realizado a estudiante de tercer semestre, que derivó en entrevista, como parte de los instrumentos utilizados de la metodología investigación acción participativa.....	123
Anexo 3. Contenido del primer apartado del blog. “La lectura en la Universidad”	125
Anexo 4. Apartado del blog que presenta Prelectura.....	127
Anexo 5. Apartado del blog sobre: Lectura para decodificar, interpretar e inferir.....	129
Anexo 6. Apartado del blog sobre lectura crítica	132
Anexo 7. Documento para solicitar permiso para realizar proyecto de intervención en el Diplomado DAAAES.....	134
Anexo 8. Cuestionario Gustavo Franco 18 abril 2018.....	135
Anexo 9. Cuestionario Alberto Luque 19 abril 2018.....	137
Anexo 10. Cuestionario Alexia Pavía 19 de abril 2018	138
Anexo 11. Participación Gustavo Franco en el blog	140
Anexo 12. Participación Alexia Pavía en el blog.....	141
Anexo 13. Participación Alberto Luque en el blog	142
Anexo 14. Creación nuevo apartado en el blog con estrategias de comprensión lectora de estudiantes a estudiantes.....	143
Anexo 15. Reestructuración blog en base a comentarios de estudiantes	144
Anexo 16. Comentarios especialista sobre el contenido del blog	150

Anexo 17. Reestructuración blog en base a información especialista	152
Anexo 18. Trabajo enviado por alumno de Psicología educativa.....	167
Anexo 19. Retroalimentaciones de Gustavo Franco.....	172
Anexo 20. Retroalimentación Alberto Luque	173
Anexo 21. Comentarios del investigador al alumno de Psicología Educativa sobre el libro	174
Anexo 22. Libro El Ultimo Caudillo y el Proceso de Institucionalización	175
Anexo 23. Diario de campo	177
Anexo 24. Lista de cotejo	180
Anexo 25. Rúbrica Alberto Luque.....	181
Anexo 26. Rúbrica Alexia Pavía	184
Anexo 27. Cuestionario evaluación guía comprensión de textos académicos universitarios	187
Anexo 28. Mensaje sobre cita con Yolanda de la Garza y confirmación del mismo.....	188
Anexo 29. Apartado del blog: La lectura en la universidad	189
Anexo 30. Apartado del blog: Prelectura	190
Anexo 31. Apartado del blog: Lectura para decodificar, interpretar e inferir.....	191
Anexo 32. Apartado del blog: Lectura crítica	193
Anexo 33. Uso de videos en el apartado del blog: Lectura crítica.....	194
Anexo 34. Apartado del blog: Compartiendo estrategias de comprensión lectora de estudiantes a estudiantes y casos reales de guía a estudiantes escolarizados sobre estrategias de comprensión lectora.....	195
Anexo 35. Guía a estudiante universitario	196
Anexo 36. Uso leyenda “para saber más” donde se indican direcciones de videos de autores que hablan de la comprensión lectora	197

Tablas

1Tabla. Cronograma de actividades	96
2Tabla. Triangulación de momentos. Instrumento: cuestionario	100
3Tabla. Triangulación de momentos. Construcción "blog"	101
4Tabla. Triangulación de momentos, guía a estudiantes con problemas de comprensión lectora. Instrumento: Diario de campo, evidencia fotográfica. Comunicación por medio de las TIC.....	104

Figuras

Figura 1. Gráfica número de entrevistas realizadas a estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional.....	9
Figura 2. Gráfica alumnos con problemas de comprensión lectora en base a entrevistas realizadas el día 12, 14 y 17 de octubre.....	10
Figura 3. Implementación del instrumento Fotografía como evidencia de las notas de campo observacionales.....	11
Figura 4. Muestra del primer blog construido con diversas estrategias de comprensión lectora.....	40
Figura 5. Muestra del blog original construido por el investigador en febrero 2018.....	56
Figura 6. Foto Alexia Pavía.....	58
Figura 7. Foto Alberto Luque.....	58
Figura 8. Foto Gustavo Franco.....	59
Figura 9. Bibliografía enviada por especialista vía correo.....	63
Figura 10. Bibliografía otorgada por especialista.....	63
Figura 11. Foto especialista Yolanda de la Garza.....	64
Figura 12. Foto Dante Guerrero.....	68
Figura 13. Foto Dante Guerrero.....	68
Figura 14. Comunicación por Facebook con el estudiante Dante Guerrero.....	71
Figura 15. Trabajo Dante Guerrero.....	72
Figura 16. Trabajo Dante Guerrero.....	72
Figura 17. Trabajo Dante Guerrero.....	73
Figura 18. Trabajo Dante Guerrero.....	73
Figura 19. Comunicación con Dante Guerrero por whatsapp.....	75
Figura 20. Foto Pamela Hernández.....	76
Figura 21. Foto Pamela Hernández.....	76
Figura 22. Comunicación con Pamela Hernández vía whatsapp.....	77
Figura 23. Cuestionario realizado a Pamela Hernández.....	78
Figura 24. Respuestas a cuestionario realizado a Pamela Hernández.....	78
Figura 25. Envío de textos por parte de Pamela Hernández.....	79
Figura 26. Comunicación con Alberto Luque (participación reconstrucción del blog y guía con alumno con problemas de comprensión lectora).....	79

Figura 27. Comunicación con Gustavo Franco (participante reconstrucción del blog y guía con alumno con problemas de comprensión lectora).....	80
Figura 28. Comunicación con Pamela Hernández para comenzar guía.....	81
Figura 29. Foto 1a. Generación Daaaes.....	93
Figura 30. Foto cierre de sesión Daaaes.....	93
Figura 31. Comentarios página Diplomado Daaaes al "blog".....	94
Figura 32. Comentarios página Diplomado Daaaes al blog.....	94

Introducción

Los alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) en sistema escolarizado se encuentran constantemente enfrentándose a la realidad de conocer sus capacidades y habilidades en la comprensión de los diversos textos académicos que están de forma implícita en todas las carreras que conforman la Universidad.

Los alumnos se ven a diario en la tarea de leer los textos otorgados por los docentes, lectura de libros y lectura de páginas electrónicas en búsqueda de información, para poder realizar las distintas tareas, así como para el cumplimiento de trabajos y exposiciones.

Muchas veces las capacidades y habilidades de los alumnos de nivel Universitario no son las adecuadas para llevar a cabo una buena comprensión de los textos académicos.

La falta de comprensión de textos académicos tiene como resultado que los alumnos entreguen trabajos con una redacción deficiente, problemas de ortografía y falta de coherencia, a lo que hay que sumar de forma principal que se denota una ausencia de entendimiento sobre las ideas del autor o autores leídos.

Derivado de la falta de comprensión de los textos académicos, no logran conocer, analizar o reflexionar, por lo cual se les dificulta realizar una crítica o una interpretación de lo leído.

En el Programa para la evaluación Internacional de Competencias de los Adultos (PIAAC) de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), se define comprensión lectora como comprender y utilizar la información escrita para lograr metas y desarrollar conocimientos. Monrroy y Gómez (2009) vierten la definición de comprensión lectora de acuerdo a algunos autores, por ejemplo: para Goodman (s.f.) leer y la lectura es un juego psicolingüístico de adivinanzas, pensamiento y lenguaje que se involucran en diversas interacciones; Sequeira (s.f.) define la lectura como un proceso autodirigido por un lector que extrae un significado a través de un conjunto de factores que dan lugar a estrategias.

Derivado de varios estudios, tanto de Organizaciones Internacionales como Nacionales, se presentan resultados poco favorables para México en la competencia de comprensión lectora, Cardoso (2013) señala que los países más atrasados en hábitos de lectura, México ocupa el penúltimo lugar con el 2% de su población.

Así también se debe de considerar los niveles previos de los alumnos universitarios, donde las investigaciones sobre la comprensión lectora no son satisfactorios, por ejemplo, en la prueba del Programa Internacional para la evaluación de estudiantes (PISA, 2015), realizada a jóvenes de 15 años, los resultados fueron que el desempeño de México se encuentra por debajo del promedio OCDE (Organización para la cooperación y el Desarrollo Económicos), en ciencias (416 puntos), lectura (423 puntos) y matemáticas (408 puntos).

Cardoso (2013) expone que en el contexto de la educación universitaria mexicana, la problemática lectora se hace presente, en un estudio realizado por De Garay, de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES, 2004), reporta que el 48.4% de los universitarios mexicanos dedica entre una y cinco horas a la semana a la lectura de textos escolares y un 21.7% dedica entre cinco y diez horas semanales a esta misma actividad. Dicho promedio es insuficiente para leer los textos necesarios universitarios, ya que requieren de un mínimo de lectura de 13 horas a la semana; la problemática de la lectura indica el autor, deriva principalmente de la falta de hábitos, por la poca motivación que reciben de sus maestros y del nulo interés de sus “Alma Mater” por fortalecer a través de programas permanentes de fomento a la lectura el desarrollo de sus capacidades lectoras.

La Encuesta Nacional de Lectura (ENL, 2012) reporta una disminución en torno al hábito de la lectura que se tiene en México; una de las razones principales de esta disminución expresadas por los mexicanos para no leer, se encuentran: por falta de tiempo, por dedicarse a otras actividades recreativas o porque simplemente no les gusta leer (Cardoso, 2013).

En una propuesta metodológica para evaluar la comprensión lectora de estudiantes universitarios, en un reporte de investigación de Amador y Alarcón (s.f.), arrojó que 37% de los estudiantes mencionan que leer significa adquirir conocimientos, 36% comprender un texto, 21% tener contacto con el autor. Sobre las estrategias, los estudiantes mencionan que el mapa mental es buena herramienta, pero al realizarlo el 20% elaboraron esquemas o diagramas completos y bien estructurados.

En la habilidad que desarrollan en la comprensión lectora, el 58% indica que es la identificación de la idea principal, la organización de información y reconocer el sentido del texto, pero un 42% mencionan otras que no tienen que ver con habilidad lectora. Otro dato interesante es que los alumnos presentan dificultades para hacer síntesis y diagramas o esquemas para organizar la información del texto.

En un trabajo de tesis (Llanos, 2013) para determinar el nivel de comprensión lectora en estudiantes de primer ciclo de la carrera Universitaria arroja que, el nivel de comprensión lectora se encuentra en el nivel básico en comprensión, análisis e interpretación de información, se detectó también falta de conocimiento previo para realizar estas habilidades, así también se observó las dificultades que tienen los estudiantes para interpretar lo que leen, se concluye que los estudiantes les es más fácil cómo buscar datos en los textos, que inferir.

Los reportajes y estudios presentados anteriormente, presentan hallazgos encontrados en la dinámica cotidiana de los alumnos de nivel Universitario, con respecto a la práctica de la comprensión lectora, los datos presentados no son muy ajenos a los encontrados en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), ya que de manera semejante, las problemáticas se presentan en los alumnos de la UPN, como se verá más adelante en el presente trabajo.

Ante la preocupación de la presencia de la problemática de comprensión lectora en la Universidad Pedagógica Nacional y en busca de comprender mejor este fenómeno que afecta a un gran número de estudiantes, es como se plantea la pregunta problematizadora, con la finalidad de que sea la base para poder abordar la problemática y poder ofrecer vías de solución.

¿Qué estrategias de lectura se deben implementar y evaluar para que los alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional desarrollen adecuadamente sus habilidades de comprensión lectora?

Pero antes de que la pregunta sea contestada, se debe darse a la tarea de profundizar más en la problemática detectada: la comprensión lectora, por tal motivo se requiere de la ayuda de una metodología que pueda proporcionarnos información en referencia a la problemática planteada.

1. Metodología

Se determina que la metodología de la Investigación acción participativa es idónea para poder ser aplicada, para la obtención de información primordialmente cualitativa, ya que de manera principal se dirigirá a la obtención de opiniones, reflexiones, comentarios de los sujetos inmersos en la problemática, de tal manera que reflexionen sobre su propia realidad y sean generadores de cambio. Selener (1997, citado por Balcazar 2003) indica que la investigación acción participativa ha sido conceptualizada como “un proceso por el cual miembros de un grupo o una comunidad oprimida, colectan y analizan información, y actúan sobre sus problemas con el propósito de encontrarles soluciones y promover transformaciones políticas y sociales” (p. 60).

De los hallazgos encontrados de la investigación acción participativa y de un análisis profundo de los mismos, se realiza un diagnóstico necesario para conocer mejor otros elementos presentes, que deben considerarse para una mejor comprensión de la problemática, este diagnóstico considera conocer mejor el contexto, los sujetos y sus prácticas, así como una fundamentación teórica que nos provea de información para reflexionar mejor en base a posturas de diversos autores.

Con un marco extenso de información y análisis, se expone finalmente en el presente trabajo una posible propuesta de intervención, para poder abordar la problemática, que genere ayuda a los estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) y que tenga como resultados que los sujetos logren asimilar capacidades y habilidades de comprensión lectora, que les ayude y los conforme como sujetos de cambio de su realidad.

La situación que presenta la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) sobre el problema de comprensión lectora, sigue vigente y constante, esto se corroboró al hacer cuestionamientos iniciales a docentes y alumnos sobre la problemática, las primeras impresiones otorgadas por docentes apuntan a que el problema existe en los estudiantes debido a que en niveles previos no han sido formados con las capacidades y habilidades necesarias para afrontar el nivel universitario, los estudiantes también comentaron que han tenido problemas de comprensión lectora (Ver Anexo 1).

Actualmente se ha lanzado un programa que incida directamente en la problemática que se presenta en la UPN, el programa “Entre pares”, es un programa Institucional de la UPN, que consiste en brindar atención de alfabetización académica a los estudiantes de recién ingreso, a través de la interacción con estudiantes que estén en cumplimiento de servicio social, como tutores acompañantes, quienes tendrán una formación a través del “DAAAES” (Diplomado Acompañamiento para la Alfabetización Académica en Educación Superior), para que tengan los conocimientos necesarios para ser tutores acompañantes, los participantes del Diplomado, serán apoyados por tutores docentes en todas las fases del proyecto (Secretaría Académica e inserto en el área Académica 1, Política Educativa, Procesos Institucionales y Gestión de la Universidad Pedagógica Nacional, 2017)

La justificación del programa responde a que el acceso a la educación superior enfrenta a los estudiantes a la elaboración de notas, a la lectura, la escritura, la comprensión y producción de textos y hablar en público, los déficits en las habilidades académicas para realizar lo anterior ha sido una de las problemáticas detectadas que conlleva a un rezago y deserción escolar del nivel universitario.

El esfuerzo que realiza la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) para abordar las diversas problemáticas que se presentan en los estudiantes por medio del programa “Entre pares” es invaluable, sin embargo es menester aportar diversas opciones que puedan contribuir a dar solución a las problemáticas que presentan los estudiantes de la UPN, la preocupación del presente trabajo radica en abordar una problemática en particular, que corresponde a la comprensión lectora de textos académicos universitarios, por lo cual se utilizará la Metodología de la investigación acción participativa, con la finalidad de profundizar más en la problemática, y así poder entender y reflexionar mejor con la información que se obtenga y posteriormente ofrecer una propuesta de solución.

1.1 Metodología investigación acción participativa

Para analizar profundamente sobre los problemas de comprensión lectora detectados, se utilizó la metodología investigación acción participativa por sus características idóneas de abordar el tema y los sujetos inmersos en la problemática.

La investigación acción participativa como metodología ofrece la oportunidad de lograr una intervención necesaria en el contexto y con los sujetos donde se ha detectado una problemática, un acercamiento a la realidad ofrece conocer lo objetivo y lo subjetivo, da oportunidad de describir, analizar, reflexionar sobre las prácticas propias de los sujetos, así como poder establecer el diálogo obligado con los mismos, para obtener una participación activa mediante sus opiniones, impresiones, intereses, preocupaciones y abrir vías para obtener posibles soluciones. Alcocer (s.f., citado en Galindo, 1998) comenta que “La IAP incluye la necesidad de pluralizar el conocimiento, de establecer un diálogo entre el saber popular y la práctica y la teoría científica, de reflexionarlo, de que se asuma como parte de un proceso para transformar la realidad desde los actores sociales” (p. 439).

La Investigación Acción Participativa se distingue por presentar características propias, una de ellas es su enfoque cualitativo. El método cualitativo requiere de la ayuda de técnicas e instrumentos necesarios para la recogida de información, ya que ofrecen una mayor profundidad en respuesta y entonces se comprende mejor la problemática abordada (Salgado, 2007).

1.1.1 Técnicas e instrumentos y análisis de datos

Los instrumentos fueron aplicados a varios alumnos de diferentes semestres y diferentes carreras, que se encuentran en sistema escolarizado de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), Unidad Ajusco.

Por lo cual las Técnicas e instrumentos aplicados, quedaron de la siguiente manera:

- **Observación participante:** Observador participa de manera activa dentro del grupo estudiado. El observador tiene participación externa en actividades, como interna en relación a sentimiento e inquietudes (Campoy y Gomes, 2009).
- **Instrumentos:** Observación descriptiva, Notas de campo observacionales, Fotografía.
- **Entrevista:** Conversación entre dos o más personas, en la cual uno es el que pregunta (entrevistador). Estas personas dialogan con respecto a un problema (López y Sandoval, s.f.).
- **Instrumentos:** Entrevista estructurada, Cuestionario, Preguntas abiertas (Ver anexo 2).

Figura 1. Gráfica número de entrevistas realizadas a estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional

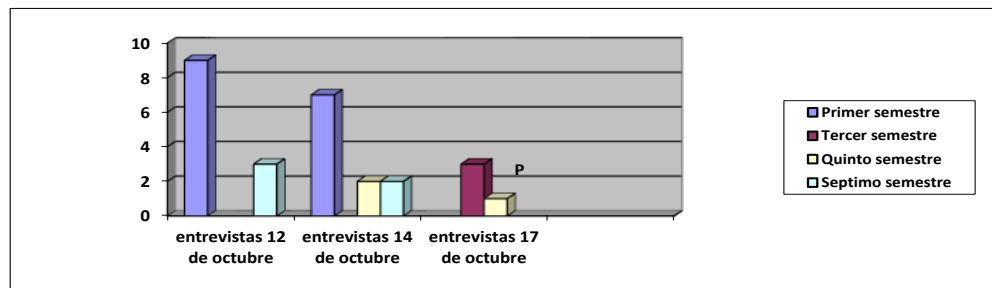
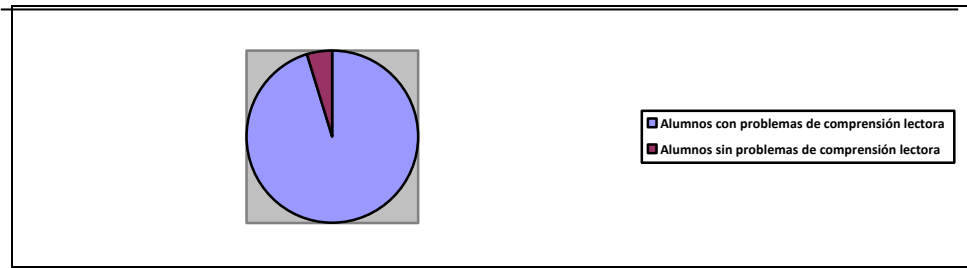


Figura 2. Gráfica alumnos con problemas de comprensión lectora en base a entrevistas realizadas el día 12, 14 y 17 de octubre



Notas de campo observacionales

La nota de campo fue realizada el día 17 de Octubre de 2017 en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), Unidad Ajusco. El área de realización de las notas de campo fue en la Biblioteca Gregorio Torres Quintero, planta baja, en la sala de consulta, en un horario de 4 pm. a 7 pm.

Los sujetos observados corresponden a 3 alumnas y un alumno, el tema desarrollado por ellos correspondía a Vigilancia Epistemológica, el libro consultado por todos era de Pierre Bourdieu, Título del Libro “El Oficio del Sociólogo”. Realizaban lectura de comprensión del tema para una presentación.

Fotografía

Se tomaron diversas fotos de los estudiantes que se encontraban en la Biblioteca Gregorio Torres Quintero, planta baja, sala de consulta. Los estudiantes desarrollaban el Tema “Vigilancia Epistemológica”.

La fotografía fue tomada con teléfono celular, con un total de cuatro fotografías como evidencia de las notas de campo observacionales. El horario de toma de fotografías fue de 4 pm. a 7 pm.

Figura 3. Implementación del instrumento Fotografía como evidencia de las notas de campo observacionales



1.1.2 Hallazgos

La metodología de la investigación acción, requirió de diversos instrumentos para recabar información necesaria, uno de los instrumentos utilizados en la investigación y que fue de suma importancia es la entrevista, la cual se plasmó en preguntas en forma de cuestionario y se utilizó en primera instancia para poder abordar a los entrevistados, una vez que estaban contestando y al despejar dudas, entonces había una apertura, que permitía una plática informal, de la cual se pudieron obtener muchos más datos reveladores y los entrevistados se sentían con un poco más de confianza de transmitir sus comentarios.

En el trabajo de investigación realizado con los instrumentos de entrevista, notas de campo y fotografía se pudieron encontrar datos muy interesantes al realizar un análisis.

Las evidencias mostraron muchas semejanzas en relación a tener la problemática de la comprensión de textos académicos, así mismo se puede ver que la problemática de comprensión lectora no es característica de los alumnos de recién ingreso a la Universidad Pedagógica Nacional, esta problemática también se presenta en alumnos de semestres más avanzados. Además se pudo observar que la problemática se presenta en todas las Licenciaturas.

Los hallazgos significativos se presentan a continuación:

Se pudo analizar que los estudiantes comentaban y respondían que sí les gustaba leer, sin embargo la lectura se reducía principalmente a géneros literarios.

También se pudo obtener que, como parte de las prácticas propias de las diferentes disciplinas impartidas en la Universidad, se les asignan a los estudiantes textos de su Licenciatura, los cuales deben leer, para la realización de trabajos, exposiciones y exámenes, por lo cual tienen que utilizar sus capacidades y habilidades en poder comprender, analizar y reflexionar los diferentes textos, para poder inferir, interpretar y poder construir un pensamiento crítico, proceso que muchas veces es difícil para los estudiantes, debido a que cuentan con pobres estrategias de comprensión lectora.

Los jóvenes también mostraron conocimiento básico de comprensión lectora, coincidiendo principalmente en aplicar solo la lectura para entender un texto, hacer resúmenes, realizar solo subrayado de ideas o hacer notas.

Algunos estudiantes expresaron que utilizaban algunas estrategias, sin embargo, sólo parecía tener nociones de cómo aplicarlas.

Sin embargo, una constante en las entrevistas, derivó en exponer por parte de los estudiantes, la falta de comprensión de textos, primordialmente por la terminología y conceptos que no son entendibles para ellos, esto es un dato que hay que subrayar como sobresaliente e importante, ya que debido a esto, abandonan la lectura, la terminan pero no entienden o en sus trabajos donde se les pide parafrasear, prefieren transcribir lo dicho por el autor.

Hay que mencionar que algunos alumnos de primer semestre indicaron en la encuesta que no tienen problemas de comprensión lectora, tal vez esto se deba a su reciente incorporación al ámbito universitario y todavía no confrontan el discurso propio de su disciplina, ya que contrastando con las respuestas de otros semestres, todos sin excepción indican haber tenido problemas de comprensión lectora.

2. Diagnóstico Integral

2.1. Los espacios internos y los contextos en los que se desarrolla la dinámica social donde se encuentra el grupo social donde se hará la intervención.

La problemática se enmarca dentro de las instalaciones de la “Universidad Pedagógica Nacional (UPN). Carretera al Ajusco núm. 24, Col. Héroes de Padierna, Tlalpan, cp. 14200, Ciudad de México” (Gaceta Especial UPN, 2017, p. 2). “La Unidad Ajusco aloja la Rectoría, la Secretaría Académica y cinco Áreas académicas integradas por un total de 65 Cuerpos Académicos, así como la Coordinación de posgrado” (Gaceta Especial UPN, 2017, p. 4).

Ser universitario significa integrar una comunidad organizada a partir de principios y tradiciones que contribuyen a crear y renovar la historia y cultura de nuestra universidad. Todos los miembros son parte relevante de la institución: directivos, trabajadores administrativos, técnicos, académicos y estudiantes, quienes llevan a cabo en su conjunto acciones de vital importancia para la formación de los profesionales que requiere nuestra sociedad. El estudiante de la UPN forma parte de una comunidad participativa con un lenguaje común que se refleja en acciones dirigidas a propósitos sustanciales como son el desarrollo de la docencia, la investigación, el servicio y la extensión. Para el logro de estos fines, es imprescindible que colabores activamente en la preservación y resguardo de los diferentes espacios de convivencia, así como del mobiliario y materiales que se encuentran dentro de las aulas, biblioteca, auditorios, servicios de información o asesoría, explanadas, canchas deportivas, gimnasio, comedor, sanitarios, jardines y estacionamiento. (Gaceta Especial UPN, 2017, p. 6)

Licenciaturas que se encuentran en la página oficial de la UPN escolarizadas Unidad Ajusco:

- Administración Educativa
- Educación Indígena
- Pedagogía
- Psicología Educativa Plan 2009
- Sociología de la Educación

En Modalidad en Línea se encuentran:

- Licenciatura en Educación e Innovación Pedagógica (LEIP)
- Licenciatura en Enseñanza del Francés (LEF)

2.2. Los sujetos, sus prácticas y sus vínculos

El proyecto “Jóvenes y cultura digital. Nuevos escenarios de interacción social” se desarrolló en el marco del programa Ciencia Básica SEP-CONACYT (Secretaría de Educación Pública y Consejo Nacional de México, correspondiente a la convocatoria 2012, el objetivo general analizar y explicar la importancia que los jóvenes atribuyen al uso de las tecnologías digitales en los procesos de expresión, interacción y participación social, el estudio comprendió un universo amplio de jóvenes en cuatro ámbitos geográficos diferentes, las universidades participantes fueron: “Facultad de Ciencia Políticas y Sociales de la UNAM (responsable de la investigación); Pedagógica Nacional –Ajusco (UPN); Autónoma Metropolitana-Lerna (UAM-L); Veracruzana (UV) y de Sonora (UNISON)” (Crovi, 2016, p. 14).

Garay (2016) comenta que:

Actualmente el 100% de la población de las licenciaturas de la UPN-Ajusco está constituida por estudiantes jóvenes egresados de bachillerato, aunque en los programas de especialización y posgrado sigue existiendo un alto porcentaje de profesores en servicio de educación básica y media superior, población que en los inicios de la universidad era la principal. Hoy día se ofrecen, además de los mencionados programas, las licenciaturas en Enseñanza del Francés, Educación e Innovación Pedagógica (ambas en modalidad en línea) y Educación Indígena, además de la Maestría en Desarrollo Educativo, la Maestría en la Gestión de la Convivencia y el Doctorado en Educación.

Esta oferta académica de la universidad se centra en formar profesionales en el campo de la educación y no profesores para el sistema de educación básica, aclaración que es importante para comprender la dinámica de la institución, única en el país especializada en temáticas educativas. La matrícula actual de la unidad Ajusco es de aproximadamente 5000 estudiantes, cifra que representa un incremento histórico sostenido, sobre todo en las carreras de Pedagogía y Psicología Educativa. Un cambio relevante para la institución se llevó a cabo en noviembre de 2003, al aprobarse el documento “Reorganización académica de la Unidad Ajusco de la UPN” y fue creado el Centro de Atención a Estudiantes (CAE). Este centro da servicio a los jóvenes durante su estancia en la universidad y les brinda asesoría sobre temas relacionados con bolsa de trabajo, salud comunitaria, programas de becas, servicio social y prácticas profesionales, cursos, talleres y tutoría, temas que antes no eran atendidos de manera integral. Además del apoyo del CAE, los estudiantes de la UPN tienen a su alcance eventos culturales y cuentan con la posibilidad de participar en actividades académicas y culturales no sólo en la universidad sino en foros y congresos internacionales. De la misma manera, pueden ingresar a talleres deportivos y artísticos. (Crovi, 2016, p. 107-108)

Garay (2016) también comenta que los alumnos se interesan en otros ámbitos de la educación, queda claro cuando se revisa la oferta educativa a nivel Licenciatura que forma especialistas en Psicología Educativa, Pedagogos, Administradores, educativos y especialistas en Educación Indígena, con una visión que va más allá de la docencia en aulas y donde se desarrollan otras habilidades, esto permite comprender mejor las problemáticas de la educación en el país, abriendo la posibilidad de desarrollarse en otros espacios.

Garay (2016) también agrega que la UPN se encuentra en la carretera al Ajusco, donde las estaciones más cercanas de transporte colectivo metro son Universidad, Taxqueña y Viveros, los estudiantes que recurren a este servicio deben de abordar algún otro medio de transporte, como autobús, microbús o taxi para llegar a las instalaciones, algunos alumnos poseen automóvil, pero no son la mayoría. Los alumnos invierten al menos dos horas de camino para trasladarse de su casa a la universidad, así un tiempo similar en su camino de regreso, pasan mucho tiempo en transporte público, tiempo donde hacen uso de sus dispositivos móviles.

Las clases del turno matutino inician a las 8 de la mañana y concluyen a las 14 horas, y las del turno vespertino a las 16 horas y concluyen a las 10 de la noche, en los últimos años debido al aumento de matrícula se han generado horarios intermedios de 14 a 16 horas, por lo que los estudiantes permanecen en horarios mixtos en las instalaciones de la institución. Los jóvenes cuentan con servicio de comedor con desayuno y comida a precios accesibles (cinco pesos o 25 centavos de dólar), otra área es la Biblioteca “Gregorio Quintero”, cuenta con lugares cómodos para trabajar. La comunidad de universitarios indica Garay (2016) está conformada principalmente de mujeres, de la matrícula actual que suman 5000 estudiantes, 3,764 son mujeres y 1,229 son hombres¹. En cuestión de edad, el mayor promedio va de los 18 a los 23 años.

¹En oficio S.S.E. 0282/2018 con fecha 18 de febrero de 2018 en respuesta a información solicitada, emitida por la Subdirección de Servicios escolares a cargo de la Mtra. Erika Alejandra Mejía, se otorga la información sobre la población estudiantil de la UPN Unidad Ajusco, siendo de 4919 alumnos en las Licenciaturas escolarizadas, con una población de 3875 mujeres y 1044 hombres, cuyo horario de clases en turno matutino es de 8:00 a 16:00 horas y el turno vespertino de 12:00 a 21:00 horas.

2.3. Los referentes teóricos que aportan a la comprensión del problema de acuerdo a la línea de formación y a los hallazgos

2.3.1 La comprensión lectora en la Universidad

Ramírez (2006) quien aborda el tema de la comprensión lectora en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), se dio a la tarea de recopilar información proveniente de los mismos estudiantes, cada uno vertía su opinión con respecto a la experiencia de la lectura en la universidad, para esto realizó un cuestionario a grupos asignados a dos profesores: uno de segundo semestre y otro de octavo de las Licenciaturas en Psicología y Pedagogía de la UPN.

El cuestionario era sobre lo que pensaban sobre la lectura, que hacían para comprender un texto, hábitos y gustos. El cuestionario respondido por 45 estudiantes, 14 de segundo y 31 de octavo semestre.

Los estudiantes, indica Ramírez (2006), destacan los vínculos entre lectura y asuntos de orden académico: adquisición de conocimiento, de información y cultura, actividades de aprendizaje, desarrollo del lenguaje y la formación. Los estudiantes aluden a todos los atributos de la lectura y sus propósitos: para lograr aprendizaje, aporta, ayuda y forma para conocer; aprender, reflexionar y adquirir cultura; utilizar el lenguaje; para recreación, etc. También se encuentra en los resultados de los cuestionarios, que los estudiantes reconocen que el lenguaje técnico es obstáculo por superar y que muchas dificultades para comprender los textos radican en su desconocimiento.

Comprender la lectura lleva a los estudiantes a utilizar actividades y combinación de éstas y estrategias, que dan cuenta de las dificultades que enfrentan los estudiantes y los recursos que utilizan. Uno de los recursos más empleados para el obstáculo del desconocimiento del lenguaje técnico, es el uso de diccionario. Utilizan una primera lectura, subrayado y resúmenes. Acerca de la complejidad de los textos, los especialmente difíciles, refieren obstáculos que se representan en el lenguaje, la falta de antecedentes e indican la necesidad de preguntar, la relectura y la consulta de fuentes.

Ramírez (2006) comenta que entre los principales recursos que los estudiantes utilizan para construir el sentido del texto es el empleo de diccionarios, comentar dudas, preguntar al maestro, releer de diferentes maneras, junto con otras actividades y diferentes propósitos; reescribir el texto, que va de subrayar hasta elaborar el texto académico; adecuar las actividades y formas de lectura según el texto.

Ante textos difíciles algunos de los estudiantes comentaron que consultan otras fuentes y releen el texto o lo repasan, se buscan relaciones entre la lectura y la realidad, así mismo buscan entender de un modo propio, construir las interpretaciones propias.

Cassany (2006), explora la lectura contemporánea, prácticas de leer y comprender en inicios del siglo XXI, inicia con la lectura desde prácticas socioculturales, se visualizan conceptos como literacidad crítica, donde se usan las palabras para manipular o evitar ser manipulados, se analiza la lectura plurilingüe y la multilectura dado a la globalización y el aprendizaje de lenguas que nos aproximan a todo tipo de discursos, se abarca la literacidad electrónica como nuevas prácticas discursivas y leer la ciencia.

Un tema en particular embona con la problemática que se está analizando, dicho tema habla sobre la atención de las comunidades discursivas, donde se explica el término literacidad como prácticas de comprensión, que abarca el conocimiento de código escrito, los géneros discursivos propios de cualquier ámbito, etc.

En el primer capítulo Cassany (2006), menciona que según la concepción psicolingüística, leer requiere habilidades cognitivas implicadas en el acto de comprender, como conocimiento previo, hacer inferencias, formular hipótesis y saberlas verificar o reformular. Sin embargo el autor hace referencia a otros elementos implicados dentro de la lectura, como la concepción sociocultural, donde cada comunidad, cada ámbito y cada institución, usan el discurso de modo particular, según su identidad y su historia, los propósitos, el rol que adopta el autor y el lector varía, la estructura del texto, el razonamiento y la retórica también son particulares de la cultura, así como el léxico y el estilo.

Monroy y Gómez (2009) hablan de la necesidad de las nuevas generaciones aprendan a desarrollar habilidades y estrategias cognitivas y metacognitivas que les permitan concretar aprendizajes. Entre las básicas se encuentra la comprensión lectora.

Monroy y Gómez (2009) también comentan sobre una notable expansión de la evaluación educativa a nivel Internacional, que se ha centrado en los estudiantes, currículo y rendimiento de los sistemas educativos; las pruebas internacionales dan pauta para observar y reflexionar sobre los objetivos que los países se han propuesto y logros, pero no se ha logrado resolver problemas.

Dubois (1991, citado por Monroy y Gómez, 2009) indica que son tres concepciones que se han manejado en torno al proceso de lectura durante los cincuenta años previos: 1.- Predomina hasta los años sesenta, concibe a la lectura como mera transferencia de información. 2.- Se considera a la lectura como proceso interactivo, a finales de los setenta en materia psicolingüística y en psicología cognitiva generan una nueva concepción de la lectura, se destaca el modelo psicolingüístico y la teoría del esquema, la última que hace uso del conocimiento previo. El modelo psicolingüístico define la lectura como un proceso de lenguaje. Así lenguaje y esquema formulan el proceso de comprensión. 3.- Se comprende la lectura como el proceso de transacción entre lector y texto, teoría que viene del campo de la literatura desarrollada por Louise Rosenblatt.

Monroy y Gómez (2009) también indican que la International Association for the Evaluation of Educational Achievement (IEA) define a la formación lectora como: “la capacidad para comprender y emplear aquellas formas de lenguaje escrito necesarias para la vida en sociedad y/o que son valoradas por el propio individuo”, mientras que la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) para el estudio PISA (Program for International Student Assessment) señala que “la capacidad lectora consiste en la comprensión el empleo y la reflexión personal a partir de textos escritos con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal y de participar en la sociedad” (OCDE-INCE,2000). El examen PISA mide a partir de sus estándares, la capacidad lectora, no sólo en el ámbito académico, sino en situaciones varias, en base a tres escalas: 1) obtención de información, 2) Interpretación de textos, 3) Reflexión y evaluación.

A partir de la puntuación ubica a los estudiantes en uno de los cinco niveles: Nivel I. Personas con muy escasas habilidades: Nivel II. Personas capaces de manejar solamente material simple. III. Personas que demuestran el manejo de habilidades necesarias para un procesamiento de información de orden superior. Nivel V. Personas que demuestran ser capaces de completar reactivos de lectura sofisticado.

Monroy y Gomez (2009) abordan el concepto de metacognición, donde Flavel (s.f., citado por Monroy y Gómez, 2009) indica que es “cualquier conocimiento o actividad cognitiva que toma como su objeto o regula cualquier aspecto de iniciativa. Se le llama metacognición porque el significado de su núcleo es la cognición sobre la cognición” (para. 22), esta visión aplicada en la comprensión lectora implica la metacompreensión, un individuo capaz de monitorear su lectura y su comprensión de forma consciente.

Carrasco (2003, citado en Monroy y Gomez, 2009) indica que el comprender se puede enseñar, cultivar la comprensión es enseñar y desarrollar estrategias de lectura.

Se han realizado estudios de comprensión lectora, los resultados fueron que México se ubicó en el último lugar de los 28 países miembros de la OCDE que participaron en la evaluación del 2000, por lo cual Monroy y Gomez (2009) indican que si leer esta asociado con la comprensión y se aprende más fácil lo que se comprende, hace imperativo desarrollar métodos y estrategias que se adapten a las exigencias de una educación que satisfaga las necesidades del estudiante y la sociedad, que se puede lograr mediante entrenamiento sobre el control del aprendizaje de la comprensión lectora, basada en el uso de la metacognición, procedimientos como la explicación, orientación, análisis, reflexión, produciendo niveles de comprensión inferencial, propiciar pensamiento crítico y creativo.

2.3.2 Las TIC como herramientas facilitadoras de la enseñanza-aprendizaje

Entender lo que significa el problema de comprensión lectora, los diversos factores inmersos en la problemática, así como las formas en que los estudiantes tratan de hacer frente a la situación, nos reafirma que se debe proporcionar a los estudiantes, los medios para que puedan apropiarse de elementos que les ayuden a desarrollar capacidades y habilidades, para lograr una lectura de comprensión eficiente, que les permita analizar y hacer una lectura crítica que les ayude en la realización de trabajos y tareas.

Existen alternativas que se proporcionan a los estudiantes escolarizados en la Universidad Pedagógica Nacional para adquirir habilidades y capacidades de comprensión lectora, como un taller, un curso o la guía de un docente en la comprensión de textos académicos, sin embargo no existe una opción que se ofrezca de manera permanente, de fácil acceso y con horarios libres, además que sea extensivo para todos los estudiantes, por lo cual muchos actualmente se encuentran viviendo el problema de comprensión lectora y sus consecuencias, consecuencias que se presentan de manera constante en bajas calificaciones emitidas por los diversos docentes, así como en comentarios, donde hacen saber al estudiante que deben de analizar mejor la lectura que les fue asignada, para realizar su trabajo.

La finalidad del presente proyecto de intervención, es construir una herramienta a la cual puedan acceder los estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional, donde puedan encontrar las principales estrategias de comprensión lectora, que les brinde una ayuda en la comprensión de textos académicos universitarios, de acceso fácil, rápido, con horario abierto y para cualquier estudiante.

La herramienta a presentar, será un blog¹, que contenga las estrategias de comprensión lectora. Se pensó en la utilización del blog como aquella herramienta que puede presentar información útil y que cubra con las características de acceso fácil, en cualquier momento y para todo alumno.

La utilización del *blog* también surge de las alternativas que ofrecen las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC)², como apoyo en procesos educativos. Las TIC son aquel recurso que se encuentran a la vanguardia del siglo XXI, una nueva era donde los estudiantes no pueden estar alejados de su utilización e importancia en la construcción de aprendizajes.

¹ Sitio web que incluye, a modo de diario personal de su autor o autores, contenidos de su interés, actualizados con frecuencia y a menudo comentados por los lectores (Diccionario de la lengua española, 2018)

²Son todos aquellos recursos, herramientas y programas que se utilizan para procesar, administrar y compartir la información mediante diversos soportes tecnológicos, tales como: computadoras, teléfonos móviles, televisores, reproductores portátiles de audio y video y consolas de juego. (Tutorial estrategias de aprendizaje, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), para. 1)

Rodríguez (2010, citado en Ruiz y Abella, 2011) indica que el actual escenario europeo de educación superior lleva emprendiendo acciones de transformación educativa que responden a las demandas y necesidades de la sociedad actual, se señala la integración y uso de las TIC en los modelos de enseñanza y aprendizaje.

De Haro (2010a, citado en Ruiz y Arbella, 2011) indica que los blogs constituyen un “sistema de publicación de artículos, llamados también entradas o posts” (p.58) y Contreras (2004, citado en Ruiz y Arbella, 2011) comenta que “Son un medio de comunicación colectivo que permite la creación y consumo de información original y veraz, posibilitando la reflexión individual y social” (p. 58).

Se pretende dar guía a los estudiantes con problemas de comprensión lectora que lo soliciten, esta guía será proporcionada por medio de las TIC, que permiten acceder a una gama de opciones para lograr una comunicación e interacción necesaria, tales opciones se ofrecen como: correo (gmail); Facebook: mensajes, chat, envío y recepción de documentos, chat de video o llamada de voz; vía teléfono celular: llamada, WhatsApp (chat, videollamada, grabación, envío de fotos, documentos); llamada a teléfono fijo.

Garay (2016) indica que en la UPN se siguió una estrategia metodológica que diseñó equipo de investigadores de la UNAM (Universidad Nacional Autónoma de México), responsables de un estudio realizado, se aplicó un instrumento cuantitativo¹ y se complementó con resultados obtenidos mediante el desarrollo de tres grupos de discusión llevados a cabo en el 2014, en los grupos se aplicó la guía cualitativa.

¹El instrumento puede consultarse en: Crovi, D. y Lemus, M. (2014). Jóvenes Estudiantes y Cultura Digital. Una investigación en proceso. Bítacora de la propuesta metodológica cuantitativa. *Virtualis*, 9, 36-55. Recuperado de [file:///C:/Users/HAYWEB7/Downloads/92-335-1-PB%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/HAYWEB7/Downloads/92-335-1-PB%20(1).pdf)

Se aplicó cuestionario a estudiantes de las tres Licenciaturas más pobladas de la Institución: Psicología Educativa, Pedagogía y Administración Educativa, se atendió al criterio de rango de edad de 16 a 30 años, la aplicación fue en salones de clase, cubriendo semestres del 2° al 8° y los horarios matutino y vespertino.

Se recopilaron 360 cuestionarios. Dentro de los resultados indica Garay (2016) cuando se abordó sobre cultura digital, los estudiantes se reconocen como sujetos con habilidades *multitasking* o multitarea, debido a que tienen acceso a diversos aparatos (computadores, laptops, consolas de videojuego) y *gadgets* que les permiten realizar varias actividades de manera simultánea. Más del 67% de los estudiantes de la UPN tienen acceso a varios *gadgets*¹, esto refuerza la idea de que el acceso, al menos a un primer nivel (equipo y conectividad) no es un problema, además de que han desarrollado ciertas habilidades para el uso de los mismos. Acerca de la ansiedad por no tener cerca el teléfono celular, más del 50% de los jóvenes reportan estar en desacuerdo con la idea de estar ansiosos si no tienen a la mano el teléfono móvil.

Garay (2016) comenta que los estudiantes reportan alta participación en los temas relacionados con la vida académica y lo educativo (91.4%), seguido por los asuntos de ocio, diversión y entretenimiento (87.2%) y los temas artísticos y culturales (85.6%).

¹En español gadget se traduce como dispositivo electrónico físico. Es un concepto que proviene de la informática y atiende a un propósito y una función específica. Por lo general el gadget es pequeño, práctico, novedoso y soluciona necesidades específicas de los usuarios, por ello son cada vez más variados y renuevan su oferta de manera permanente. Garay, L. (2016). Estudiantes de la universidad pedagógica Nacional: ¿qué temas les interesan y cómo participan en redes sociales digitales?. En: Crovi, D. (Ed.) Redes Sociales Digitales: Lugar de encuentro, expresión y organización para los jóvenes. México: Ediciones la Biblioteca. p. 112.

Sobre temas del medio ambiente, trabajo y empleo, asuntos artísticos y culturales, ocio, diversión, entretenimiento, problemas sociales, política, etc., las plataformas más utilizadas son: Facebook (89.1%), Youtube (35%), WhatsApp (29.3%), Twitter (25%) y los Blogs (16.6%), también destacan con altos porcentajes, correo electrónico (37.65%) y las páginas web (34.3%), en menor medida SMS (16%) y llamadas (14.8%). Se destaca el uso de Facebook como la red social digital que más se emplea para estas actividades.

2.3.3 Guía a estudiantes con problemas de comprensión lectora en base al contenido del blog

La presentación del blog a estudiantes con problemas de comprensión lectora, será complementada con una guía necesaria por mi parte y los estudiantes inmersos en la reconstrucción del blog con estrategias de comprensión lectora. La guía será proporcionada en base a la información que contiene el blog, como punto de partida para que los estudiantes con problemas de comprensión lectora puedan leer y conocer estrategias que sean útiles para abordar los diversos textos académicos universitarios. En base a la problemática particular de cada estudiante para comprender un texto académico universitario, se extraerá del blog la estrategia más acorde a las necesidades del estudiante. El proceso de presentar el blog con estrategias de comprensión lectora a estudiantes con ésta dificultad, así como indicar la estrategia que mejor se ajuste a sus necesidades, aplicándola de forma real en textos académicos universitarios, es la guía que pretende ofrecer el investigador y los estudiantes que participaron en la reconstrucción del blog.

La guía a los estudiantes con problemas de comprensión lectora, se basa en una necesaria comunicación entre los estudiantes que participaron en la reconstrucción del blog y que cuentan con conocimiento de las principales estrategias de comprensión lectora, la comunicación entre los estudiantes que intervienen en la construcción del blog y la mía, permite llegar a un acuerdo de la mejor estrategia que puede utilizar el estudiante, logrando que asimile mejor la información que se le proporcione.

Carlino (2005) alude el aporte necesario del docente en la lectura del alumno, indica que los estudiantes carecen de conocimientos específicos sobre textos y carecen de categorías de pensamiento de la disciplina donde se forman, por lo cual los alumnos no saben buscar y se pierden en la información, también los estudiantes desconocen las líneas de pensamiento de muchos textos académicos, el pasaje de la hetero a la autorregulación se producirá cuando los alumnos puedan apropiarse de instrumentos para la comprensión lectora.

Wertsch (1978, citado en Carlino, 2005) indica que heterorregulación se refiere a un proceso o actividad dirigida desde fuera, un ejemplo es que el alumno-lector recibe orientación de su docente, acerca de que buscar en los textos y obtiene retroalimentación para lo que interpreta y la interpretación esperada por un cátedra, heterorregulación también se refiere al lector que no pueda establecer normas propias de funcionamiento (objetivos de lectura, categorías de análisis de la bibliografía, formas de validación de la propia comprensión). Wertsch (1978) se basó en investigaciones de Vigotsky (s.f.) y la actividad conjunta entre un adulto y niño para conformar funciones psicológicas superiores, por lo cual ingresar a una comunidad de prácticas desconocidas y desafiantes, se necesita ser guiados por los miembros de esas comunidades y su experiencia.

La guía a los estudiantes será proporcionada por medio de las TIC, que permiten acceder a una gama de opciones para lograr una comunicación e interacción necesaria, tales opciones se ofrecen como: correo (gmail); comunicación por medio mensajes dentro de la plataforma del Diplomado Daaes (Acompañamiento para la Alfabetización Académica en Educación Superior), (esta comunicación sólo se dará para los estudiantes que integren la reestructuración del blog y donde previamente se ha dado autorización de tener contacto con los estudiantes por parte del Diplomado); Facebook: mensajes, chat, envío y recepción de documentos, chat de video o llamada de voz; vía teléfono celular: llamada, WhatsApp (*chat*, videollamada, grabación, envío de fotos, documentos).

La utilización de las TIC, es para poder mantener una estrecha comunicación con los involucrados del proyecto de intervención, posiciona al investigador y a los alumnos participantes en la construcción del blog como tutores de espacios virtuales, ya que otorgarán una guía necesaria a los estudiantes con problemas de comprensión lectora, Silva (2010) comenta que los entornos virtuales de enseñanza/ aprendizaje promueven espacios para reflexión, acceso a toda hora, adaptables al aprendizaje individual y donde el docente es un facilitador, guía, orienta al alumno a la interacción social y construcción de conocimiento.

3. Construcción del problema de investigación

3.1. Tratamiento de la información obtenida de los instrumentos (triangulación entre los resultados de los instrumentos y las dimensiones del diagnóstico) y los hallazgos

Derivado de la investigación acción participativa, se pudo conocer más a fondo la problemática de la comprensión lectora de los alumnos en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN).

Los hallazgos apuntan a reconocer la problemática de comprensión lectora, dentro de la dinámica particular de los alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional. Los alumnos se ven a diario enfrentándose a la lectura de los diversos textos con las voces de diferentes autores, aplicando sus capacidades y habilidades de comprensión lectora para poder reflexionar, analizar y comprender aquellos discursos propio del nivel Universitario, con la finalidad de poder realizar sus diversos trabajos y tareas que les son requeridas por los diversos docentes.

Sin excepción la mayoría de los alumnos de todas las Licenciaturas impartidas en la Universidad Pedagógica Nacional, han tenido problemas con respecto a la comprensión lectora, ésta afirmación proviene de los resultados obtenidos de la investigación acción participativa y de un análisis de los hallazgos. Entre los principales problemas para comprender un texto académico universitario, se encuentra la falta de formación en estrategias de comprensión lectora previo al nivel universitario, en el nivel universitario los estudiantes echan mano de alguna noción sobre cómo comprender un texto, para poder realizar la lectura, pero se encuentran con nuevos obstáculos, como por ejemplo: dificultad en entender el discurso propio de la disciplina que se cursa, la terminología, analizar, inferir y lograr una lectura crítica.

Ramirez (2006), Cassany (2006), Monroy y Gomez (2009), Ruiz y Abella (2011) y Carlino (2005) tratan de comprender el problema de comprensión lectora, viéndolo desde diversas dimensiones, analizando todos los posibles elementos que den respuesta al porqué del problema de la comprensión lectora. El análisis de los autores brinda una posible explicación al problema de comprensión lectora y esto orienta a entender mejor la problemática.

3.2. Planteamiento del problema

Derivado de los hallazgos y el análisis de la investigación acción participativa para comprender mejor la problemática de la comprensión de textos académicos universitarios por parte de los estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional, así como entender la postura ante la problemática por parte de voces de varios autores, es como se plantea la pregunta problematizadora, pregunta que es la base para poder dar una posible solución a la problemática detectada.

3.2.1 Pregunta problematizadora

¿Qué estrategias de lectura se deben implementar y evaluar para que los alumnos de la UPN desarrollen adecuadamente sus habilidades de comprensión lectora?

3.2.2 Conceptos clave de la pregunta problematizadora

En la pregunta encontramos conceptos, los cuales se representan como claves: “Estrategias de lectura”, “alumnos de la UPN”, “habilidades de comprensión lectora”, estos ubican de mejor manera la problemática; para delimitar el problema se enuncia el espacio donde la problemática tiene lugar:

Universidad Pedagógica Nacional (UPN), Unidad Ajusco, Carretera al Ajusco No. 24, Col. Héroes de Padierna, Del. Tlalpan.

Encontramos pertinente poder detallar los conceptos claves dentro de la pregunta problematizadora, para poder dimensionar mejor la problemática. Así se empieza por indicar sobre “habilidades de comprensión lectora”, como aquellas que requiere el estudiante para poder realizar una buena lectura, esas habilidades debe de haberlas conformado el estudiante durante su paso por niveles previos educativos antes de cursar la Universidad.

Pero, ¿que entendemos por esas habilidades de comprensión lectora?, Pérez (2006) indica que la lectura es un proceso cognoscitivo complejo, involucra conocimiento de lengua, cultura y mundo, así como la competencia lingüística (aspectos sintácticos y semánticos del idioma), por tal motivo dentro de los procesos cognoscitivos se encuentra la comprensión, la cual capta el significado del texto, donde juega papel importante la macroestructura y la superestructura. En la comprensión es importante descubrir las estructuras lógicas como inducción, deducción.

Para Pérez (2006) existen tres niveles de lectura de un texto para su comprensión, estos los refiere como: el nivel literal donde se limita a extraer la información dada en el texto, sin agregar valor interpretativo; el segundo nivel es el inferencial, donde se establecen relaciones que van más allá del contenido literal, se hacen inferencias acerca de lo leído, la inferencias pueden ser inductivas o deductivas, este nivel hace uso de la decodificación e interpretación de las temáticas del texto, el tercer nivel de lectura es el crítico, este permite trasladar las relaciones extraídas de la lectura de un ámbito a otro, en este nivel indica Kabalen (1995, citado por Pérez, 2006), se precisa interpretar las temáticas del escrito, hacer relaciones analógicas y emitir juicios de valor de lo leído.

Solé (1992) habla en su libro sobre la perspectiva que se adopta, donde leer es un proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito (texto, forma y contenido, el lector, sus expectativas y conocimientos previos). Para leer indica la autora se necesitan habilidades de descodificación, aportar al texto los objetivos, ideas y experiencias previas, implicar un proceso de predicción e inferencia con la información que aporta el texto y el propio bagaje, un proceso que permita encontrar evidencia o rechazar predicciones e inferencias.

Es claro que para comprender las lecturas se necesitan las habilidades necesarias para poder lograrlo, pero para lograr estas habilidades, es necesario contar con algún proceso que logre desarrollarlas, al proceso que los buenos lectores utilizan para comprender las lecturas, podemos denominarlas “estrategias de lectura”, pero exactamente ¿Qué son las estrategias de lectura?

Valls (1990, citado en Solé, 1992), indica que la estrategia tiene su utilidad en regular la actividad de las personas, en la medida que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para conseguir la meta propuesta.

Solé (1992) indica que las estrategias no detallan ni prescriben totalmente el curso de la acción, su potencialidad reside en que son independientes de un ámbito particular y pueden generalizarse, su aplicación depende de su contextualización del problema. Un componente de las estrategias es la autodirección (un objetivo) y autocontrol (supervisión y evaluación del comportamiento en función de objetivos).

Solé (1992) menciona que la habilidad de descodificación y comprensión de lo que se lee es producto de tres condiciones: 1) claridad y coherencia del contenido de los textos, donde su estructura resulte conocida, que el léxico, sintáxis y cohesión tengan un nivel aceptable; 2) conocimiento previo del lector; 3) las estrategias que el lector utiliza para comprender.

Como las “habilidades de comprensión lectora” y “estrategias de lectura” son aquellos elementos clave con los que deberán contar los alumnos de la UPN, éstos hay que contemplarlos como parte integral de los jóvenes estudiantes que cursan las diversas Licenciaturas que imparte la UPN.

Las actividades propias de los estudiantes dentro del espacio que provee la UPN, se encuentra principalmente, la de tener un manejo constante con los diversos textos académicos, textos que son utilizados como parte de su formación como profesional de la educación. Los diversos textos son abordados tanto en sus diversas clases como en las tareas y trabajos asignados por los docentes. La biblioteca “Gregorio Quintero” es la principal fuente bibliográfica para los estudiantes.

Es menester que los alumnos cuenten con un conocimiento en estrategias de comprensión lectora, para fomentar sus capacidades y habilidades cuando se trate de abordar los diversos textos académicos universitarios, de los cuales usualmente los docentes les piden trabajos y tareas. Debido a la importancia de conocer estrategias de comprensión lectora, en el presente trabajo se presentará una propuesta donde se presenten estrategias de comprensión lectora para abordar los textos académicos universitarios, en base a la aportación de voces de estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) y de los comentarios de un especialista en el tema, la información será vertida en un blog, como una forma fácil de comprender las estrategias, con un contenido claro y conciso, con una presentación atractiva y con las experiencias de estudiantes de diversas Licenciaturas de la UPN, esto permite que los estudiantes tengan un acercamiento a las principales estrategias de forma sencilla, que permita reforzar el conocimiento que ya tienen o aportar nueva información a la que ya tienen.

El blog se presenta como un medio idóneo de consulta para cualquier estudiante universitario, porque se puede acceder en todo momento, en horario abierto y para todos los estudiantes.

3.3. Breve descripción de la propuesta de intervención.

Derivado de una preocupación genuina con respecto a la problemática de la comprensión de textos académicos universitario de los estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) y de la pregunta problematizadora, se presenta una propuesta de solución a la problemática presentada por medio de la construcción de un blog que presente estrategias de comprensión lectora de textos académicos universitarios.

Para poder verter información en el blog con estrategias de comprensión lectora, el investigador ha tenido una formación en el Diplomado “Acompañamiento para la Alfabetización Académica en Educación Superior” (DAAAES), como parte del programa “Entre pares”, diplomado que ofrece capacitación en acompañamiento para la Alfabetización Académica en estudiantes de Educación Superior.

Con la capacitación otorgada por el Diplomado, es posible y viable construir un blog con las principales estrategias de comprensión lectora, para los estudiantes de la UPN que tengan problemas con los textos académicos universitarios, así mismo se les puede apoyar y orientar en la realización de diversas lecturas, con el fin de que logren mejorar en sus capacidades y habilidades de comprensión lectura y esto les permita realizar los diversos trabajos que les son requeridos en la Licenciatura que estén cursando.

Las estrategias que se construyan en el presente trabajo serán independientes del programa “Entre pares” y sólo responden a las necesidades encontradas derivadas de la investigación acción participativa y sus hallazgos.

3.3.1 Construcción y reconstrucción del blog para obtener mejor contenido de estrategias de comprensión lectora para textos académicos universitarios

La propuesta de intervención, radica en la realización de una página web denominada blog donde se verterán diversas estrategias que respondan a las necesidades expresadas por los estudiantes, sobre apropiarse de un proceso que les permita una comprensión lectora que les facilite abordar textos académicos universitarios y poder realizar sus trabajos y tareas.

Las estrategias de comprensión lectora se dividirán en apartados dentro del blog como sigue:

- ❖ Una presentación “La lectura en la Universidad” (Ver Anexo 3).
- ❖ Prelectura: parte del blog donde se presentan estrategias de acercamiento hacia un libro o un texto académico universitario (Ver Anexo 4).
- ❖ Lectura para decodificar, interpretar e inferir: Esta entrada comprende estrategias que permiten al estudiante avanzar hacia un nivel inferencial sobre lo leído (Ver Anexo 5).
- ❖ Lectura crítica: El estudiante comprenderá que ha analizado y reflexionado una lectura, por lo cual puede realizar una síntesis de la información, presentándola si así desea en resumen, paráfrasis o utilizar un organizador gráfico (Ver anexo 6).

La construcción del blog inicialmente yo la realizaré, con sustento bibliográfico, como propuesta inicial, pero esta propuesta se presentará a estudiantes universitarios que cursan el último semestre de diversas Licenciaturas dentro de la Universidad Pedagógica Nacional, que se encuentran en el sistema escolarizado y que también están cursando el Diplomado del programa “Entre pares”, lo cual los capacita para verter comentarios y sugerencias, como parte de un interés en conformar un blog con contenido útil y necesario.

Se construirá un apartado dentro del blog donde los estudiantes puedan ofrecer también sus experiencias con respecto a la comprensión de textos académicos universitarios.

Se buscará en principio y de manera fundamental que la información presentada en el blog sea totalmente acorde a una estructura académica, utilizando fundamento bibliográfico de lo más actual y conocido, que aborde la problemática y con una organización que sea la adecuada para presentarlo a los estudiantes, la información del blog se considera también debe ser valorada y analizada en contenido, por lo cual esto lleva a un acercamiento con una especialista en el tema, que pueda emitir comentarios, sugerencias y aporte información, que permita lograr un blog con información sustentada y revisada, que realmente sea útil a los estudiantes.

Dentro de la propuesta se tiene contemplado dar a conocer el contenido del blog, presentando el mismo a otros estudiantes universitarios, que expresen que tienen problemas de comprensión lectora y requieran ayuda y guía, para lograr conocimiento de estrategias de comprensión lectora que los ayuden con los diversos textos académicos universitarios, así también todos los involucrados en la construcción del blog brindarán sugerencias y comentarios de forma conjunta a los estudiantes con problemas de comprensión lectora, logrando un trabajo en equipo, dialógico, reflexivo, formando conciencia de la problemática que se presenta en la UPN, comprometiéndose con la propuesta como posible solución a la problemática.

3.3.2 Guía a estudiantes con problemas de comprensión lectora de textos académicos universitarios

La propuesta inicial presentada anteriormente, tanto como la guía a los estudiantes que presenten problemas de comprensión lectora, será a través de las TIC, dentro de las cuales se contemplan: correo (gmail); comunicación por medio mensajes dentro de la plataforma del Diplomado Acompañamiento para la Alfabetización Académica en Educación Superior (DAAAES), (esta comunicación sólo se dará para los estudiantes que integren la reestructuración del blog y donde previamente se ha dado autorización de tener contacto con los estudiantes por parte del Diplomado); Facebook: mensajes, chat, envío y recepción de documentos, *chat* de video o llamada de voz; vía teléfono celular: llamada, WhatsApp (chat, videollamada, grabación, envío de fotos, documentos).

La comunicación será indispensable para poder proporcionar la guía a los estudiantes con problemas de comprensión lectora, la utilización de las TIC son una herramienta que permite la interacción con los estudiantes que estuvieron inmersos en la reconstrucción del blog y los estudiantes con problemas de comprensión lectora, ésta herramienta también otorga la facilidad de poder tener contacto en cualquier día y en cualquier momento, logrando una comunicación sincrónica y asincrónica, que permite abarcar un horario de atención más extenso y poder hacerlo en cualquier lugar. Los estudiantes con problemas de comprensión lectora, tendrán la libertad de indicar el horario en el cual se les pueda proporcionar una guía en la comprensión de textos académicos universitarios, tomando como base el contenido del blog.

La propuesta se presenta como una opción que pueda ser una ayuda más, hacia los alumnos con problemas de comprensión lectora, quienes por alguna razón no cuenten por el momento con un curso o taller sobre estrategias de comprensión lectora, pero además, si los alumnos contasen con formación sobre estrategias de comprensión lectora, al haber tomado un curso o taller, la presente propuesta se presenta como una guía que puede reafirmar, ejercitar mejor o conocer más estrategias de comprensión lectora que les sea de ayuda en el nivel universitario y la constante comprensión de los textos académicos universitarios.

Figura 4. Muestra del primer blog construido con diversas estrategias de comprensión lectora



Se pedirá a los estudiantes con problemas de comprensión lectora, como un primer acercamiento, respondan un cuestionario o se realice una entrevista, sobre sus problemas de comprensión de textos académicos universitarios, para saber sus problemáticas particulares y poder ofrecer una guía.

Se les pedirá accedan al blog estrategias de lectura en la dirección: <https://smarquez7896.blogspot.com/>, para que procedan a la lectura de estrategias de comprensión lectora y asimilen la información presentada, después se les pedirá compartan textos donde han tenido mayor problemática y con la guía que ofrece el blog, se aplicarán las estrategias más idóneas para llevar a cabo la comprensión lectora del texto académico.

Los estudiantes que participaron en la reconstrucción del blog, serán participantes constantes en la guía de los estudiantes con problemas de comprensión lectora, junto conmigo. Los estudiantes partícipes en la reconstrucción del blog siendo conscientes de la necesidad de ofrecer estrategias de comprensión lectora, se formarán como los principales protagonistas en la guía a estudiantes con problemáticas de comprensión lectora, haciéndolos sujetos de cambio de su realidad y posibles continuadores de la propuesta.

Dar una guía a los estudiantes con problemas de comprensión lectora, dándoles las estrategias más idóneas, dependiendo de sus problemáticas particulares, para lograr la comprensión de un texto académico universitario, tiene como objetivo que el estudiante obtenga las capacidades y habilidades necesarias para enfrentar los retos y complejidades que cada disciplina de la Universidad Pedagógica Nacional presenta.

4. Diseño de la propuesta innovadora

La propuesta está diseñada para llevarse a cabo en tres etapas generales:

1ª. Etapa: Presentación del proyecto de intervención a las autoridades del programa “Entre pares”. Pedir autorización a las autoridades del programa “Entre pares” para poder trabajar con alumnos que se encuentran dentro del programa.

2ª. Etapa: Realización de las actividades que se enuncian a continuación:

Actividad No. 1: Realización cuestionario sobre comprensión lectora. Trayectoria de los estudiantes en la escuela, previo al nivel universitario como en el universitario y la forma de abordar la comprensión de los diversos textos.

Escuela: Universidad Pedagógica Nacional

Grupo: Alumnos escolarizados de la carrera de Psicología Educativa y Admon. Educativa, Octavo semestre.

No. de participantes: 3

Actividad No. 2: Presentación blog de estrategias de comprensión lectora a los alumnos escolarizados para comentarios y aportaciones.

Escuela: Universidad Pedagógica Nacional

Grupo: Alumnos escolarizados de la carrera de Psicología Educativa y Admon. Educativa, Octavo semestre.

No. de participantes: 3

Actividad No. 3: Reestructuración blog

Escuela: Universidad Pedagógica Nacional

Grupo: Alumnos escolarizados de la carrera de Psicología Educativa y Admon. Educativa, Octavo semestre y Alumno LEIP

No. de participantes: 4

Actividad No. 4: Reestructuración blog en base a comentarios especialista

Escuela: Universidad Pedagógica Nacional

Grupo: Especialista Yolanda de la Garza y alumna LEIP

No. de participantes: 2

Actividad No. 5: Revisión de textos académicos del alumno de cuarto semestre de Psicología Educativa y alumna de segundo semestre de Pedagogía, quienes han expresado que desean ayuda con respecto a comprensión lectora.

Escuela: Universidad Pedagógica Nacional

Grupo: Alumno escolarizados de segundo y cuarto semestre, participación mía y de alumnos de octavo semestre, involucrados en la reconstrucción del blog.

No. de participantes: 6

Se menciona a los alumnos que desean guía en la comprensión de textos académicos universitarios, accedan como primer paso al blog <http://smarquez7896.blogspot.com/> para que puedan leer información referente a estrategias de comprensión lectora, que les ayude con la comprensión lectora de textos académicos.

Como segundo paso se les pedirá compartan textos donde han tenido problemáticas de comprensión lectora y con ayuda de los alumnos de octavo semestre y mía, se les ayudará de forma conjunta con las herramientas que ofrecen las TIC (correo electrónico, Facebook, WhatsApp, vía mensaje telefónico, etc.) y el contenido del blog, para poder ofrecer guía de la mejor estrategia de comprensión lectora a utilizar.

3ª. Etapa: Evaluación de las actividades

4.1. Nombre de la propuesta

**Presentación de estrategias de comprensión lectora para
Textos Académicos Universitarios mediante el uso de las TIC**

4.2. Fundamentación de la estrategia, el contenido y la evaluación

4.2.1. Fundamentación de la estrategia

La estrategia presentada se basa teóricamente al Enfoque Crítico Progresista de la innovación educativa, que como indica Barraza (2005) “se concreta metodológicamente, en una práctica interventora que articula la investigación con la intervención en un marco institucionalizado de profesionalización”. (p. 12)

Los postulados del Enfoque Crítico Progresista enunciados por Barraza (2005), se encuentra tomar la Ciencia Social Crítica y la Teoría Educativa Crítica en la búsqueda de la mejora educativa, la mejora educativa esta signada por la autonomía profesional y social, ésta autonomía se basa en el diálogo y la colaboración.

La propuesta de intervención que se presenta en el presente trabajo se enmarca dentro de la construcción de una herramienta que presente estrategias de comprensión lectora de textos académicos universitarios, realizada por mi parte y estudiantes que han sido parte del programa “Entre pares” donde se capacitaron por medio de un Diplomado que los forma con conocimiento en escritura, lectura y oralidad en educación superior, necesario para ser tutores acompañantes; la herramienta denominada blog, también tiene la finalidad de presentar información de estrategias de comprensión lectora útiles para los estudiantes universitarios, pero también se dará una guía a estudiantes que deseen ayuda con la comprensión de textos académicos universitarios, esta guía se ofrece teniendo como base la información del blog. La comunicación entre los estudiantes será por medio de las TIC.

El blog se presenta como como herramienta que ofrecen las TIC como medio de enseñanza-aprendizaje. Cabrero (2007, citado en Jiguan, 2012) indica que los blog o bitácoras son:

Un formato de publicación en línea que podemos definir como recursos informativos e interactivos, en formato web textual o multimedia, en los que una persona o grupo de personas, introducen por orden cronológico noticas, opiniones, sugerencias, artículos, reflexiones o cualquier otro tipo de contenido que consideren de interés, enlazados frecuentemente a otros recursos web, y con la posibilidad de mantener diálogo escrito entre el autor y los lectores. (p. 26)

La guía que se pretende dar a los estudiantes con problemas de comprensión de textos académicos universitarios, se realizará por medio de correo electrónico gmail; Facebook: mensajes, chat, envió y recepción de documentos, chat de video o llamada de voz; vía teléfono celular: llamada, WhatsApp (chat, videollamada, grabación, envió de fotos, documentos). Estas herramientas como parte de las TIC serán fundamentales para la interacción entre los participantes de la propuesta de intervención. Habra comunicación entre los estudiantes que intervinieron en la construcción del blog, por los medios anteriormente mencionados, pero también por medio de la plataforma del Diplomado Daaes (Acompañamiento para la Alfabetización Académica en Educación Superior) que con conocimiento de la propuesta presentada, han dado previa autorización.

4.2.2. Contenido

El contenido del blog como herramienta que presenta estrategias de comprensión lectora de textos académicos universitarios, se conforma con la siguiente información actual, derivada de diversas reestructuraciones que comenzaron en febrero de 2018:

Presentación: Motivación del investigador para presentar la propuesta del blog con estrategias de comprensión lectora de textos académicos universitarios. Se explica al lector que el blog con estrategias de comprensión lectora de textos académicos universitarios, surge derivado de la experiencia propia del investigador para comprender los textos académicos universitarios, experiencia que afectó al investigador en su formación como profesional en educación (Ver anexo 26).

Introducción: “La lectura en la Universidad”. Este apartado del blog presenta la problemática de los estudiantes y la comprensión de textos académicos universitarios, así mismo presenta de voces de diferentes autores su aportación con respecto a la problemática (Ver anexo 26).

Prelectura: parte del blog donde se presentan estrategias de acercamiento hacia un libro o un texto académico universitario. Este apartado del blog presenta estrategias que ayuden a los estudiantes a dirigir sus primeros pasos hacia un exitoso acercamiento con un libro o un texto académico universitario.

Para sustentar el contenido de este apartado, se procedió a una búsqueda bibliográfica de diversos autores, quienes han presentado propuestas para una lectura de comprensión.

Se han tomado autores que presentan estrategias que deben ser tomadas en cuenta antes de abordar un libro o un texto (depende de los objetivos del lector); estrategias para conocer e interactuar con el libro elegido (para saber si el contenido es útil para alcanzar los objetivos del lector). De voces de autores como Boeglín (2008), Ortega y Villaseñor (2016) y Pérez (2006) quienes presentan puntos claros y relevantes, es como se conforma el apartado de Prelectura (Ver anexo 27).

Lectura para decodificar, interpretar e inferir: Esta entrada comprende estrategias que permiten al estudiante avanzar hacia un nivel inferencial sobre lo leído. Este apartado del blog presenta una guía de como abordar un libro o un texto académico universitario. El apartado responde a presentar estrategias que permitan comprender la lectura, por lo cual, como introducción se explica de voces de autores como Jolibert y Sraïki (2009, complementando con Solé 1999, citados en Ortega y Villaseñor, 2016) que significa procesos y acciones en la lectura, así como qué es lectura inferencial según Pérez (2006), así mismo se ofrecen enlace con contenido sobre el significado de lectura inferencial.

Seguidamente se presentan estrategias que parten de haber realizado una prelectura, sugiriendo una nueva lectura para encontrar palabras desconocidas como primer paso para una lectura de comprensión (esta estrategia es presentada en primera instancia, ya que reponde a una acentuada coincidencia en respuestas de los estudiantes universitarios, en entrevistas realizadas como parte de los instrumentos aplicados dentro de la metodología investigación acción participativa para ahondar en la problemática de la comprensión de textos universitarios, teniendo como resultado que el desconocimiento de diversos términos en textos académicos universitarios, representan la primera dificultad que deben enfrentar los estudiantes).

La necesidad de conocer la diversa terminología de la disciplina que se cursa, se sustenta con afirmaciones de autores como Solé (1992), quien indica que es necesario conocer los diversos códigos para poder acceder a un texto.

Se presenta después de la voz de Jolibert (2009), la necesidad de conocer la estructura del texto que se lee, por lo cual presenta categorías de informaciones de un texto a partir de su estructura lingüística, presentado en cuatro niveles. Esta información es presentada en el apartado del blog, ya que el estudiante debe conocer mejor el texto, saber que tipo de texto está leyendo, la organización y la construcción de sus oraciones, así mismo saber que todo esto está debidamente presentado y guiado mediante títulos y subtítulos. La información permite que el estudiante conozca a qué tipo de texto se enfrenta.

Una vez reconocido más profundamente el texto en general, se presenta una estrategia para abordar el contenido de un texto, se recomienda una lectura de párrafo en párrafo y se ofrece la opción al lector de la utilización de subrayado, notas al margen, preguntas al texto, etc., la finalidad es que el lector pueda encontrar la estrategia que el favorezca para identificar ideas principales (esta parte del contenido del blog se basó en respuestas obtenidas de los estudiantes como parte de la utilización del instrumento de entrevista de la metodología de la investigación acción participativa, en donde aportan diversas formas de comprender un texto, siendo las presentadas en el blog, las más utilizadas). Se presenta un ejemplo con una propuesta de Boeglín (2008) para hacer preguntas al texto, mediante un cuadro con preguntas y espacios para colocar la respuesta, como una opción más de comprender un texto.

Así mismo se pueden ver imágenes y un video para abordar textos filosóficos (textos que los estudiantes universitarios comentaron tener dificultad como respuesta a la entrevista realizada) como recursos visuales (Ver anexo 28).

Lectura crítica: Este apartado del blog presenta lo que se puede realizar después de una lectura de comprensión, se presenta un cuadro “El Modelo de los Cuatro Roles/Recursos” de Ortega y Villaseñor (2016), que permite ver los diversos momentos como lector (Roles), en los cuales nos movemos y que permite al lector conocer a detalle cada momento y tomarlo en consideración cuando el estudiante se identifique en cada Rol al abordar la lectura.

A continuación se presenta algunas alternativas que el estudiante pueda usar para presentar la información principal extraída de un texto de forma sintetizada mediante un organizador gráfico, por lo cual se presenta el más utilizado: resumen y le continúan el mapa conceptual, mapa de ideas y cuadro sinóptico donde cada opción va acompañada de un video que expone de manera visual de su realización (Ver anexo 29 y 30).

Compartiendo estrategias de comprensión lectora, de estudiantes a estudiantes y casos reales de guía a estudiantes escolarizados sobre estrategias de comprensión lectora. Este apartado permite presentar por parte de los estudiantes participantes en la reconstrucción del blog, las estrategias que se han conformado como estudiantes durante su formación como profesionales en educación y la interacción de los diversos textos académicos universitarios (apartado surgido en la reconstrucción del blog).

En este apartado también se presentan casos reales de estudiantes que solicitaron apoyo en la comprensión de textos académicos universitarios, casos reales que contaron con la guía del investigador y los participantes en la reconstrucción del blog (Ver anexo 31).

4.2.3. Evaluación

La evaluación será llevada a cabo mediante, cuestionario, rúbrica y lista de cotejo.

Lista de cotejo: “Como instrumento estructurado que registra la ausencia o presencia de un determinado rasgo, conducta o secuencia de acciones” SENSE (Servicio Nacional de Capacitación y Empleo, p. 1)

Rúbrica: “Es una herramienta de evaluación que se emplea para medir el nivel de calidad de una tarea. En la rúbrica se hace una descripción de los criterios utilizados para evaluar el trabajo” SENSE (Servicio Nacional de Capacitación y Empleo, p. 4)

Encuesta: Por medio de un cuestionario, es decir, “un conjunto de preguntas...que interesan en una investigación o evaluación” (Unidad Educativa Nuestra Madre de Alborada, p. 11)

4.3. Plan de implementación de la propuesta, propósitos, acciones, recursos, instrumentos de evaluación y calendario de actividades

4.3.1. Propuesta de Intervención

La propuesta de intervención dió comienzo con la construcción de un blog con información recabada inicialmente por mí, que contenía las principales estrategias de comprensión lectora que ayude con los textos académicos universitarios.

El blog iniciado se fundamentó bibliográficamente, con voces de diferentes autores que hagan mención de estrategias de comprensión lectora que ayude a los estudiantes con las diversas lecturas universitarias. La Biblioteca “Gregorio Torres Quintero” fué la fuente principal en la obtención de la bibliografía necesaria para la construcción del blog.

Una vez construido el blog inicial, se procedió a buscar una cita con la especialista Yolanda de la Garza, para que pueda emitir comentarios con respecto al blog inicial y poder enriquecerlo con sus comentarios y sugerencias. Yolanda de la Garza es profesora de tiempo completo en la Universidad Pedagógica Nacional, cuenta con un Doctorado en Pedagogía por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

La especialista Yolanda de la Garza se encuentra en el Area Académica 2, Diversidad e Interculturalidad y es responsable del proyecto “Alfabetización Académica en procesos tutoriales para nuevos universitarios de la Universidad Pedagógica Nacional”.

Se solicitó así mismo una cita con los dirigentes del programa “Entre pares” para obtener autorización de poder trabajar con alumnos que se encuentran dentro del programa y que serían necesarios en la reconstrucción del blog con la emisión de sus comentarios y sugerencias. Los alumnos que se encuentran dentro del programa “Entre pares” están capacitados para poder otorgar sus aportaciones enriquecedoras, debido a que son estudiantes que cursan el último semestre de sus respectivas Licenciaturas, además de estar recibiendo capacitación dentro del “Diplomado Acompañamiento para Alfabetización Académica en Educación Superior” (DAAAES) que los capacita con cursos de escritura, lectura y oralidad, para que en el término del curso funjan como tutores acompañantes.

Una vez obtenido el permiso, se comenzó a trabajar con los alumnos del programa “Entre pares” para poder realizar la reconstrucción del blog en base a sus comentarios y aportaciones. Una entrevista previa de los alumnos fue necesaria para conocer su visión con respecto a las problemáticas sobre la comprensión de textos académicos, cómo dieron solución a su problemática y consejos sobre las mejores estrategias de comprensión lectora, que puedan emitir a otros estudiantes que tengan la problemática y que les sea útil durante su paso en su formación como especialistas en su disciplina.

En base a los comentarios y sugerencias de los estudiantes y la especialista, se hizo la reconstrucción del blog, una vez terminada la reconstrucción del blog, se realizó una búsqueda de estudiantes que deseen ayuda en comprensión de textos académicos universitarios.

Cuando se obtuvo estudiantes que desearan ayuda en la comprensión de textos académicos universitarios, se les hizo una encuesta-entrevista para saber la problemática que sufren en relación a la comprensión de un texto académico universitarios, ya que las problemáticas pueden ser de diversa índole y para otorgar una verdadera asesoría se necesita saber detalles que orienten a una mejor guía.

Derivado de la encuesta-entrevista, se pudo tener información que ayudó a estructurar una estrategia para abordar a cada estudiante en particular, sin embargo, antes de proceder a ofrecer la guía, se indicó a los estudiantes accedan al blog <https://smarquez7896.blogspot.com/> para que puedan observar, analizar y comprender las principales estrategias de comprensión lectora.

Los estudiantes al informar que habían realizado la lectura de la información vertida en el blog, se procedió a darles una guía sobre el texto donde indican problemáticas. La problemáticas de los estudiantes se hará extensiva a todos los participantes en la reconstrucción del blog, para que expresaran las mejores estrategias de trabajo y aplicarlas con los estudiantes que tengan problemas de comprensión lectora.

Mi participación se tornó en el papel de mediador, entre los comentarios de los estudiantes participantes en la reconstrucción del blog y los estudiantes con problemas de comprensión lectora.

La guía que se ofreció a los estudiantes con problemas de comprensión de textos académicos universitarios, se realizó por medio de correo electrónico gmail; Facebook: mensajes, chat, envió y recepción de documentos, chat de video o llamada de voz; vía teléfono celular: llamada, WhatsApp (chat, videollamada, grabación, envió de fotos, documentos).

Estas herramientas como parte de las TIC fueron fundamentales para la interacción entre los participantes de la propuesta de intervención. Hubo comunicación entre los estudiantes que intervinieron en la construcción del blog, por los medios anteriormente mencionados, pero también por medio de la plataforma del “Diplomado Acompañamiento para la Alfabetización Académica en Educación Superior” (DAAAES) que con conocimiento de la propuesta presentada, han dado previa autorización.

La comunicación fué indispensable para poder proporcionar la guía a los estudiantes con problemas de comprensión lectora, la utilización de las TIC son una herramienta que permite la interacción entre los estudiantes que estuvieron inmersos en la reconstrucción del blog y los estudiantes con problemas de comprensión lectora, ésta herramienta también otorgó la facilidad de poder tener contacto en cualquier día y en cualquier momento, logrando una comunicación sincrónica y asincrónica, que permite abarcar un horario de atención más extenso y poder hacerlo en cualquier lugar. Los estudiantes con problemas de comprensión lectora tendrán la libertad de indicar el horario en el cual se les pueda proporcionar la guía en la comprensión de textos académicos universitarios, tomando como base el contenido del blog.

La propuesta se presentó como una opción que pueda ser una ayuda más en la problemática de la comprensión de textos académicos universitarios, ya que presenta información general de estrategias de comprensión lectora.

Los estudiantes que no cuenten por el momento con un curso o taller sobre estrategias de comprensión lectora pueden recurrir al blog en busca de información que pueda orientarlos, pero si los alumnos contasen con formación sobre estrategias de comprensión lectora, al haber tomado un curso o taller, la presente propuesta se presenta como una guía que puede reafirmar, ejercitar mejor o conocer más estrategias de comprensión lectora que les sea de ayuda en el nivel universitario y la constante comprensión de los textos académicos universitarios.

4.3.2. Propósito

El objetivo del proyecto de intervención es la construcción de una herramienta útil, mediante un blog, que contenga las principales estrategias de comprensión lectora que ayuden a los estudiantes universitarios para abordar los diversos textos académicos, así como una guía por parte de los estudiantes que participaron en la construcción y reconstrucción del blog para asimilar mejor las estrategias de comprensión lectora presentadas.

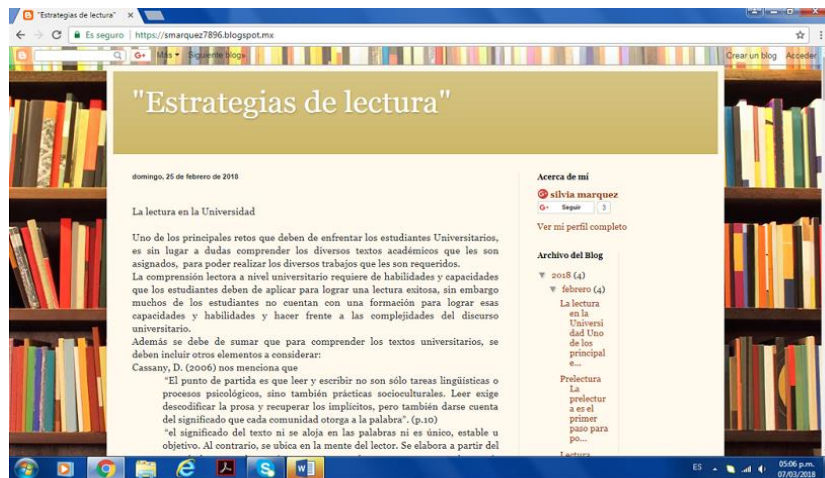
4.3.3. Acciones

La primera parte fue la construcción del blog con estrategias de comprensión lectora fue elaborada en primera instancia por mí, con estrategias que fueron sustentadas bibliográficamente. La construcción del blog se realizó en el mes de febrero de 2018.

Las partes del blog se enuncian a continuación:

- ❖ Una presentación “La lectura en la Universidad”
- ❖ Prelectura: parte del blog donde se presentan estrategias de acercamiento hacia un libro o un texto académico universitario.
- ❖ Lectura para decodificar, interpretar e inferir: Esta entrada comprende estrategias que permiten al estudiante avanzar hacia un nivel inferencial sobre lo leído.
- ❖ Lectura crítica: El estudiante comprenderá que ha analizado y reflexionado una lectura, por lo cual puede realizar una síntesis de la información, presentándola si así desea en resumen, paráfrasis o utilizar un organizador gráfico.

Figura 5. Muestra del blog original construido por el investigador en febrero 2018



1ª. Etapa: Presentación del proyecto de intervención a las autoridades del programa “Entre pares”. Pedir autorización a las autoridades del programa “Entre pares” para poder trabajar con alumnos que se encuentran dentro del programa.

En pláticas realizadas en el mes de marzo con los encargados del programa “Entre pares”, el responsable, el Dr. José Antonio Serrano y la Mtra. Lorena del Socorro Chavira, fueron atentos a la exposición del proyecto que deseaba implementar y por lo cual pedía su autorización y apoyo.

Como integrante del programa “Entre pares” habiendo cursado el Diplomado Acompañamiento para la Alfabetización Académica en Educación Superior (DAAAES) y en vías de ser tutor acompañante en la siguiente fase del Diplomado, se me brindó la autorización de poder tener acceso a los estudiantes dentro del programa e invitar a quien estuviera interesado en ser parte del proyecto de intervención. La invitación a los estudiantes se realizó dentro de una reunión del programa DAAAES realizada el 21 de Marzo y en la cual también se entregó carta emitida por parte de la Secretaría Académica Área Académica Teoría Pedagógica y Formación Docente, Lic. en Educación e Innovación Pedagógica, Ref. 035/2018, responsable Dra. Nelly del Pilar Cervera Cobos, donde se expresaba se otorgara permiso para participar en los procesos de investigación acción para desarrollar el proyecto: leer en la universidad (Ver anexo 7).

Se realizó invitación a tres estudiantes, los cuales contestaron afirmativamente. Con la construcción inicial del blog y con la autorización otorgada por parte del programa “Entre pares”, se procedió a trabajar con tres alumnos en sistema escolarizado de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) que desearon participar en el proyecto de intervención, los cuales durante el proyecto, contribuyeron con entusiasmo y con todo su conocimiento respecto al tema de comprensión de textos académicos universitarios, logrando se enriqueciera el blog.

Figura 6. Foto Alexia Pavía

Nombre: Alexia Pavía

Licenciatura: Psicología Educativa

Semestre: Octavo semestre



Figura 7. Foto Alberto Luque



Nombre: Alberto Luque

Licenciatura: Administración Educativa

Semestre: Octavo semestre

Figura 8. Foto Gustavo Franco



Nombre: Gustavo Franco

Licenciatura: Administración Educativa

Semestre: Octavo semestre

2ª. Etapa: Realización de las actividades que se enuncian a continuación:

Actividad No. 1: Realización cuestionario sobre comprensión lectora. Trayectoria de los estudiantes en la escuela previo al universitario como en el universitario y la forma de abordar la comprensión de los diversos textos.

Duración: 9 abril al 19 de abril de 2018.

Escuela: Universidad Pedagógica Nacional

Grupo: Alumnos escolarizados de la carrera de Psicología Educativa y Admon. Educativa, Octavo semestre.

No. de participantes: 3

Como inicio se les pidió contestaran una encuesta sobre su trayectoria escolar y los problemas enfrentados en relación a la comprensión lectora. Esta actividad se llevó acabo en abril del 2018 (Ver Anexo 8, 9 y 10).

Derivado de las encuestas, al leerlas, analizarlas y reflexionarlas, se obtuvo comentarios muy valiosos, por ejemplo Gustavo Franco indicó problemas en comprensión de textos de corriente filosófica y no tuvo ninguna ayuda, considera que el alumno debería contar con un acompañamiento en el proceso de comprensión lectora. Alberto Luque indica que tuvo problemas con los textos de filosofía, pero que obtuvo ayuda de maestros, sin embargo, piensa que la responsabilidad no debe recaer totalmente en los maestros, el sugiere trabajo en equipo, entre “colegas”, para la comprensión de textos.

Alexia Pavía indica que en la universidad tuvo problemáticas con textos de historia y filosofía, obtuvo ayuda de un docente y también tomó una asignatura llamada “estrategias de aprendizaje”, pero fue impartida hasta tercer semestre, comenta que ésta asignatura debería impartirse en los primeros semestres, además comenta que se deberían proporcionar estrategias fáciles (ejemplifica estrategia, que se consideró oportuno agregarla en el blog).

Derivado de las encuestas, los estudiantes se sensibilizan con respecto a la problemática de la comprensión de textos académicos universitarios, también se dieron cuenta que el proyecto de intervención que se les expuso es importante y comenzaron a comprometerse más con la propuesta presentada.

Actividad No. 2: Presentación blog de estrategias de comprensión lectora a los alumnos escolarizados para comentarios y aportaciones.

Duración: 23 de abril de 2018 al 03 de mayo de 2018.

Escuela: Universidad Pedagógica Nacional

Grupo: Alumnos escolarizados de la carrera de Psicología Educativa y Admon. Educativa, Octavo semestre.

No. de participantes: 3

Una vez realizadas las encuesta, se pide su participación para poder emitir comentarios, sugerencias y aportaciones al blog <https://smarquez7896.blogspot.com/>, para emitir las correcciones o sumar información pertinente que permita que el blog se enriquezca. El cuestionario previo les sensibilizó sobre el problema de comprensión lectora, por lo cual nace un compromiso real hacia enriquecer el blog.

Los estudiantes entran y dejan comentarios, los cuales sirven para realizar modificaciones al blog (Ver anexo 11, 12 y 13).

Actividad No. 3: Reestructuración blog

Escuela: Universidad Pedagógica Nacional

Grupo: Alumnos escolarizados de la carrera de Psicología Educativa y Admon. Educativa, Octavo semestre y Alumno LEIP (investigador)

No. de participantes: 4

Duración: 30 de abril de 2018 al 2 de mayo de 2018

Derivado de los comentarios y de las encuestas, se hace un apartado en el blog que se titula “Compartiendo estrategias de comprensión lectora de estudiantes a estudiantes”, donde se vertieron comentarios importantes de los estudiantes a los estudiantes (Ver anexo 14).

Los diversos comentarios vertidos dentro del blog, permitió una reestructuración del mismo, checando estructura, para que tuviera coherencia y cohesión, así mismo se checaron referencias APA (Ver anexo 15).

Actividad No. 4: Reestructuración blog en base a comentarios especialista

Escuela: Universidad Pedagógica Nacional

Grupo: Especialista Yolanda de la Garza y alumna LEIP (investigador)

No. de participantes: 2

Duración: 7 de mayo de 2018 al 25 de mayo de 2018

El 2 de mayo se realizó visita a la Mtra. Yolanda de la Garza para proporcionar un breve resumen del proyecto de intervención que se deseaba realizar, que comprende la construcción de un blog con estrategias de comprensión lectora de textos académicos universitarios, se le comentó también que estudiantes de la Universidad estarían cooperando con el enriquecimiento del blog. Se pide a la Mtra. Yolanda de la Garza, por favor emita comentarios y sugerencias al blog (en esta fecha sólo se le presentó el blog construido por el especialista).

El día 9 de mayo de 2018 se mandó correo para concertar cita con la especialista, se recibió contestación con respuesta positiva, se concreta cita para el día 14 de mayo del 2018.

Yolanda de la Garza profesora de tiempo completo en la Universidad Pedagógica Nacional, cuenta con un Doctorado en Pedagogía por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). La especialista Yolanda de la Garza se encuentra en el Area Académica 2, Diversidad e Interculturalidad y es responsable del proyecto “Alfabetización Académica en procesos tutoriales para nuevos universitarios de la Universidad Pedagógica Nacional”.

La profesora Yolanda de la Garza me recibió en su cubículo el día 14 de mayo del 2018 por la tarde, con interés observó la información del blog y me entregó folder con sus comentarios, pero además proporcionó bibliografía para poder enriquecer el blog (Ver anexo 16).

Figura 9. Bibliografía enviada por especialista vía correo

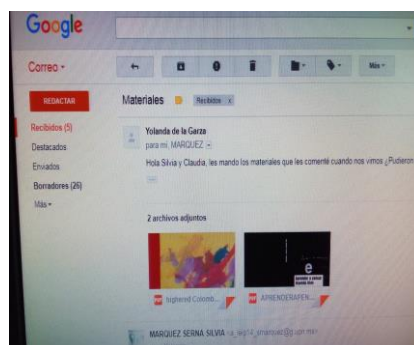
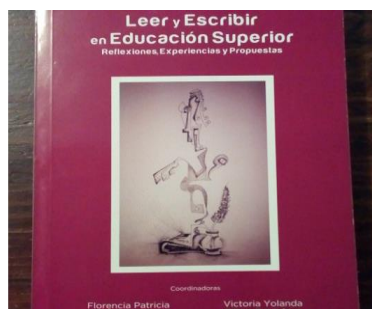


Figura 10. Bibliografía otorgada por especialista



El blog fue reestructurado nuevamente en base a toda la información obtenida por parte de la especialista Yolanda de la Garza, también se anexaron imágenes al blog para hacerlo visualmente más atractivo (Ver Anexo 17).

Con las reuniones de la especialista, fue como se comprendió que el blog necesitaba más información importante y relevante que transmitir a todo aquel alumno que accediera al blog, con toda la información bibliográfica, a mi percepción, hay un contenido más completo.

Figura 11. Foto especialista Yolanda de la Garza



El día 6 de noviembre se pide nueva cita a la especialista Yolanda de la Garza para una nueva revisión del blog, con todos los cambios realizados, en mensaje de respuesta se concreta cita para el día 16 de noviembre a las 2:00 pm (Ver Anexo 28).

El día 16 de noviembre la especialista Yolanda de la Garza me recibió en su cubículo y le menciono la evolución del blog y todos los cambios realizados hasta el momento, la especialista comenta que ha revisado de manera anticipada el blog, por lo cual ya tiene impresa la información y comentarios que me pueden ser de utilidad para complementar, me indica que debiera colocar como inicio, motivos por los cuales fué la creación del blog, para que el lector pueda entender porque se plasma toda esa información de estrategias de comprensión lectora, así también comenta sobre enriquecer el blog con más ejemplos, le indico que se han hecho enlaces (los cuales no había notado la especialista) que le parecen oportunos.

Hace comentarios sobre algunas citas de autores y me explica mejor como debería plantear el contenido del cuadro “El Modelo de los Cuatro Roles/Recursos” de Ortega y Villaseñor (2016), dentro del apartado de lectura crítica del blog, ya que el planteamiento no fue la adecuada.

Me preguntó específicamente -¿Cuál es la finalidad real del blog?-, a lo cual le comenté que quería presentar estrategias de forma general, que se pueda utilizar como una guía rápida y general para aquellos estudiantes que no conozcan muchas estrategias de comprensión lectora, también es un recurso para aquellos estudiantes que tengan actualmente una estrategia de comprensión lectora y deseen complementar sus estrategias con alguna más que hayan visto en el blog.

Le comenté a la especialista que en base a mi experiencia dentro del programa “Entre pares” y el “DAAAES”, he comprendido que el tema de comprensión lectora es muy vasto, sin embargo presentar toda la información en un blog, puede saturar de información a los estudiantes y eso ayudaría en muy poco, es mejor presentar información sintetizada y fácil de digerir, para que el estudiante contemple varias estrategias de forma generalizada.

La especialista expresó que si el objetivo es exponer estrategias generales, le parece oportuno lo presentado en el blog, pero que sugiere que si el estudiante desea más información, se presente al final una opción que se pueda leer como: “para saber más”, esta opción presenta direcciones de páginas que pueden ser de utilidad a los estudiantes que deseen conocer más sobre el tema (Ver anexo 36).

Actividad No. 5: Revisión de textos académicos del alumno de cuarto semestre de Psicología Educativa y alumna de segundo semestre de Pedagogía, quienes han expresado que desean ayuda con respecto a comprensión lectora.

Se les mencionó accedieran como primer paso al blog <http://smarquez7896.blogspot.com/> para que puedan leer información referente a estrategias de comprensión lectora, que les ayude con la comprensión lectora de textos académicos.

Como segundo paso se les pidió compartieran textos donde han tenido problemáticas de comprensión lectora y con ayuda de los alumnos de octavo semestre y la alumna de la LEIP se les ayudó de forma conjunta con las herramientas que ofrecen las TIC (correo electrónico, Facebook, whatsApp, vía mensaje telefónico).

Los resultados conjuntos entre la utilización de la información del blog y la ayuda de los estudiantes participantes en la construcción del blog y el investigador, resultó en una guía útil, ajustándose a las necesidades de cada alumno y sus problemáticas particulares, logrando una interacción exitosa mediante el uso de las TIC, esto refuerza que se puede ofrecer una guía a los estudiantes sin estar físicamente con ellos, las TIC representaron las diversas formas que se tiene para estar en contacto, pero también una manera para mandar y recibir datos, fotos, archivos, videos.

Escuela: Universidad Pedagógica Nacional

Grupo: Alumnos escolarizados de la carrera de Psicología Educativa y Admon. Educativa, Octavo semestre, Alumno LEIP (investigador), Alumno escolarizado de la carrera de Psicología Educativa de cuarto semestre y Alumna escolarizada de la carrera de Pedagogía de segundo semestre.

Duración:

Alumno escolarizado cuarto semestre Psicología educativa, período del 24 de abril 2018 al 22 de julio 2018.

Alumna escolarizada segundo semestre de Pedagogía, período del 25 de junio de 2018 al 13 de julio 2018.

Guía a Alumno escolarizado cuarto semestre Psicología Educativa

Nombre: Dante Bastian Guerrero

Licenciatura: Psicología Educativa

Semestre: Cuarto semestre

Estudiante escolarizado de la Unidad UPN Ajusco

Figura 12. Foto Dante Guerrero



Figura 13. Foto Dante Guerrero



Primera reunión con alumno de Psicología Educativa

El día 24 de abril de 2018 se realizó reunión con alumno de Psicología Educativa, quien mostró interés del proyecto de intervención, se le mencionó las generalidades de las actividades que se pretendían realizar, las actividades se ajustarían de acuerdo a la ayuda que el estudiante requiriera, pero las bases principales constaban de acceder al blog con estrategias de comprensión lectora, después una guía por parte mía y de los alumnos inmersos en la reconstrucción del blog.

El alumno pareció interesado y prometió contactarse pronto, ya que necesitaba que se le revisara un trabajo que debía entregar, necesitaba saber varios aspectos, pero entre ellos, el más importante era saber si había fundamentado bien su trabajo con la autores que había seleccionado.

Actividades con estudiante de Psicología Educativa

El día 9 de mayo el alumno de Psicología Educativa manda documento para su revisión y se le proporcionen comentarios y observaciones (Ver anexo 18).

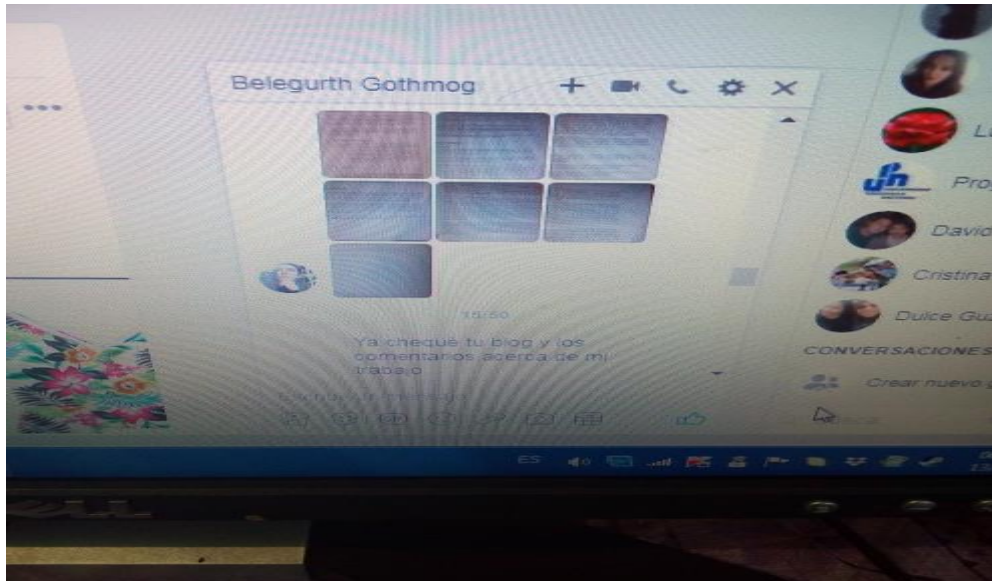
Se hace reunión con Alexia Pavía que cursa la misma Licenciatura que el alumno que desea ayuda, para que le brinde comentarios y sugerencias sobre su trabajo, lamentablemente la alumna tuvo una presentación en la UPN San Luis Potosí, por lo cual se le pide a los otros integrantes emitan comentarios y sugerencias.

Al alumno se le comenta acceda al blog <http://smarquez7896.blogspot.com/> para que pueda ver, leer y analizar las diversas estrategias de comprensión lectora ahí presentadas, para que se le pueda empezar a dar seguimiento.

Se envía documento a Alberto Luque y Gustavo Franco, quienes envían sus comentarios respecto al trabajo del alumno, se le hacen varias observaciones, las observaciones son sobre los autores, donde se le menciona que para sustentar un trabajo, los autores deben de tener relación con el tema, ofrecer mayor información que sustente y esclarezca mejor el tema que se aborda. Gustavo Franco hace revisión y señala interrogantes sobre el trabajo del alumno y le hace mención también en poner atención en la estructura y organización del trabajo; Alberto Luque también le indica al estudiante sobre algunas partes del su trabajo donde falta que esten sustentadas bibliográficamente, además inquiera sobre el uso de algunas palabras en el trabajo del estudiante (Ver anexo 19 y 20).

Se manda el día 4 de junio, todos los comentarios y sugerencias al alumno de Psicología Educativa. El alumno de Psicología Educativa comenta por medio de Facebook, que ha accedido al blog y las estrategias de comprensión lectora ahí presentadas le han parecido muy interesantes.

Figura 14. Comunicación por Facebook con el estudiante Dante Guerrero



El día 10 de junio, el alumno manda su documento calificado y con observaciones de su tutor el cual asignó el trabajo, los comentarios del tutor son muy semejantes a los enviados por los estudiantes que ayudaron en la reconstrucción del blog y más. El maestro del alumno de Psicología Educativa comentó que algunas partes de su trabajo debían sustentarse bibliográficamente, algunas partes no las entendía el maestro y sobre que no cito correctamente a los autores, porque no tienen relación con el tema que expuso.

Figura 15. Trabajo Dante Guerrero

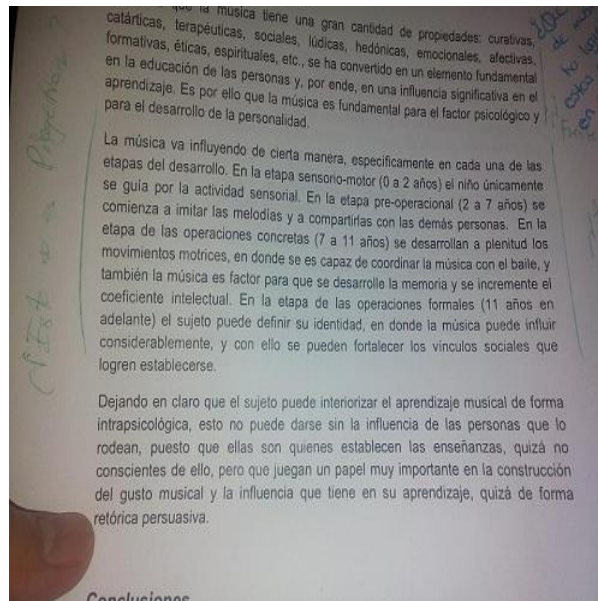


Figura 16. Trabajo Dante Guerrero

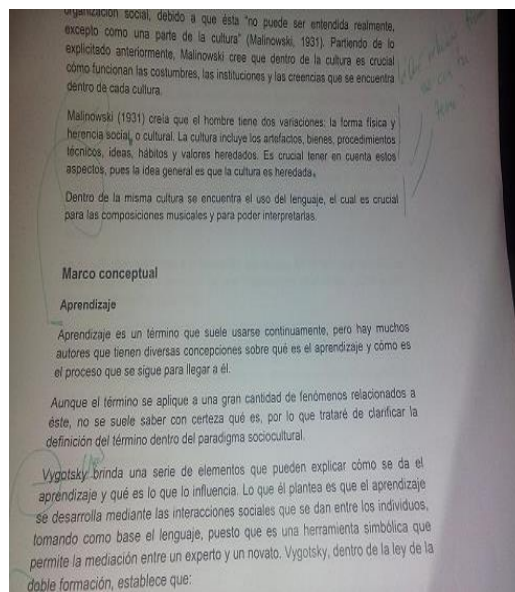


Figura 17. Trabajo Dante Guerrero

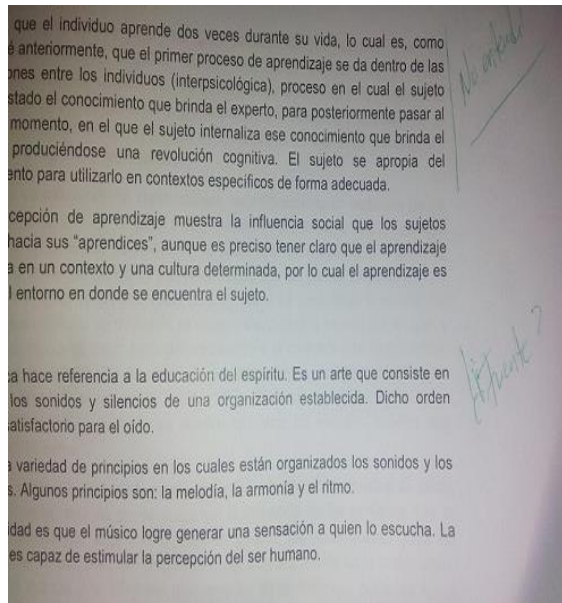
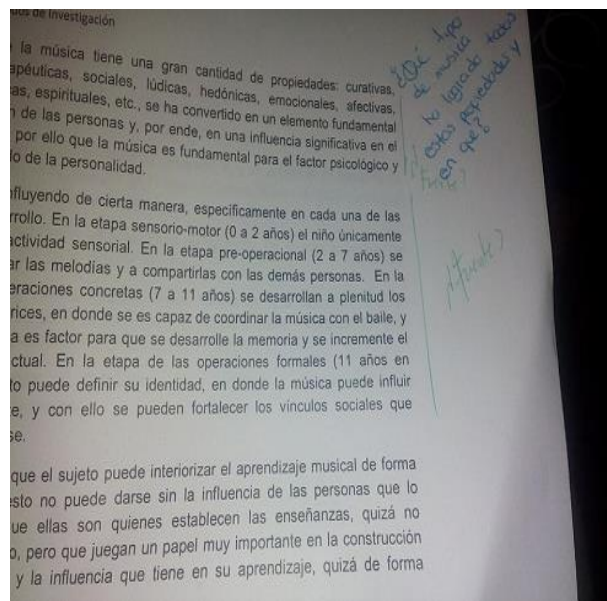


Figura 18. Trabajo Dante Guerrero



El alumno de Pedagogía Educativa comprende que para realizar un trabajo, la utilización de estrategias de comprensión lectora es primordial, para poder sustentar sus trabajos. Se le invita a leer nuevamente el blog para que vea cada apartado, sobre todo el apartado prelectura, que es donde encuentra las preguntas clave para sustentar los trabajos, por ejemplo: ¿para qué voy a leer? (hay que clarificar el sentido de la actividad, esto permite planificar la actividad a realizar); se le sugiere al estudiante también realice un acercamiento a los libros que consulte, para que pueda ver el contenido y reflexione si en el libro encuentra lo que está buscando, ¿cómo lo hace?, debe dar una lectura rápida de la introducción, títulos, subtítulos, conclusión, etc., una manera generalizada de abordar el libro, permite juzgar si el libro es idóneo para nuestros objetivos y agudizar la selección de información.

El alumno le fue recomendado de manera enfática el apartado de “prelectura”, la información del apartado es fundamental para poder conocer estrategias que ayuden a la selección exitosa de la documentación bibliográfica, que se requiere para realizar un trabajo asignado (como el ensayo que el alumno debía de realizar).

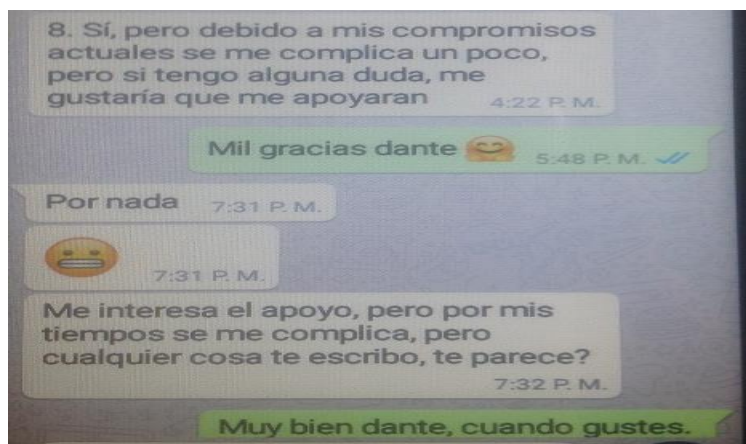
El alumno comprendió la necesidad de tener estrategias de comprensión lectora, para poder realizar mejor sus trabajos, no había tomado en consideración que, una “prelectura”, es necesaria e importante para poder ejercitar la selección de información.

El alumno, ya en período de vacaciones, indica se le dé guía con el libro “Psicología, Cultura y Educación” de la UPN, coordinadores Simon Sánchez, Jorge Mendoza y Gerardo Ortiz. El investigador buscó el libro, pero no pudo encontrarlo, por lo cual el alumno manda fotografías por medio de Facebook, con la primera parte del libro.

Leo la primera parte del libro y envió el documento a alumna Alexia Pavía, para ayudar en el proceso como especialista en Psicología Educativa también. El alumno pide se manden comentarios de la primera parte e indica los revisará. Habrá reunión próxima, para realizar comentarios con respecto a la lectura (Ver anexo 21)

Lamentablemente el alumno busca trabajo y ya no tiene tiempo para seguir con la lectura, pero pide en un futuro se le siga dando seguimiento. Sobre los comentarios del texto enviado, indica le fue útil, había párrafos que no los había entendido muy bien y necesitaba esclarecimiento de los mismos. La reunión con el alumno ya no se llevó a cabo, pero hubiese sido muy enriquecedor para él, que se le hubiera dado un seguimiento en su texto con las estrategias de comprensión lectora que ofrece el blog. Se queda en espera de su comunicación para un posible seguimiento futuro.

Figura 19. Comunicación con Dante Guerrero por whatsapp



Guia alumna escolarizada de segundo semestre Pedagogía

Nombre: Pamela Hernández

Licenciatura. Pedagogía

Semestre: segundo semestre

Estudiante escolarizado de la Unidad UPN Ajusco

Figura 20. Foto Pamela Hernández



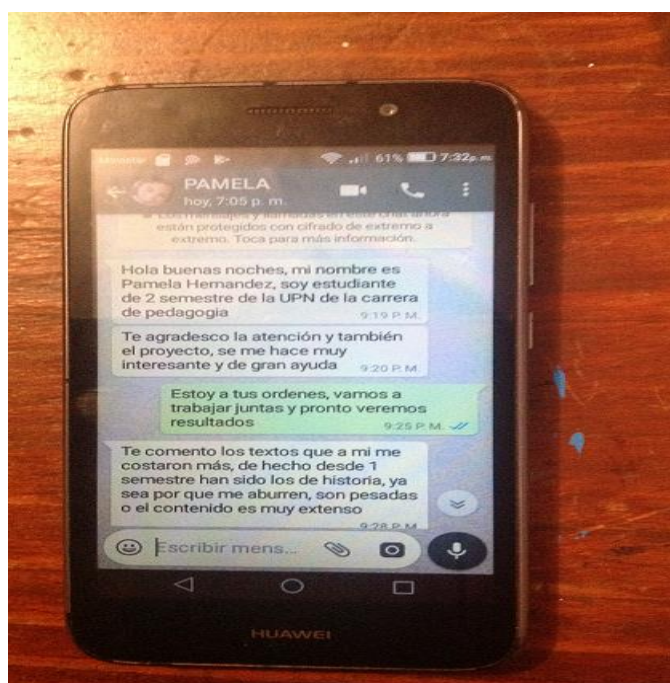
Figura 21. Foto Pamela Hernández



Primera reunión con alumna de Pedagogía

El día 25 de junio la alumna se contactó conmigo (derivado de una recomendación realizada de una compañera de su Licenciatura hacia el presente proyecto), porque requería ayuda con textos que se le habían complicado la materia de Institucionalización, “son textos extensos y densos” indica la alumna, por lo cual le cuesta abordarlos, esto causa que no los termine y no los entienda.

Figura 22. Comunicación con Pamela Hernández vía whatsapp



A la alumna de Pedagogía el día 26 de junio se le hace un cuestionario para profundizar más en su problemática y poder darle un mejor seguimiento. La alumna indica que los textos se los dan a leer para que en clase se reflexione, se emitan argumentos a favor o en contra de ellos; se le pregunta si tiene conocimiento previo de los textos, a lo cual contesta que no, por eso se le dificulta; se le pregunta qué tipo de estrategia utiliza para abordar los textos, a lo cual comenta que solo subrayado, pero que no le funciona.

Figura 23. Cuestionario realizado a Pamela Hernández

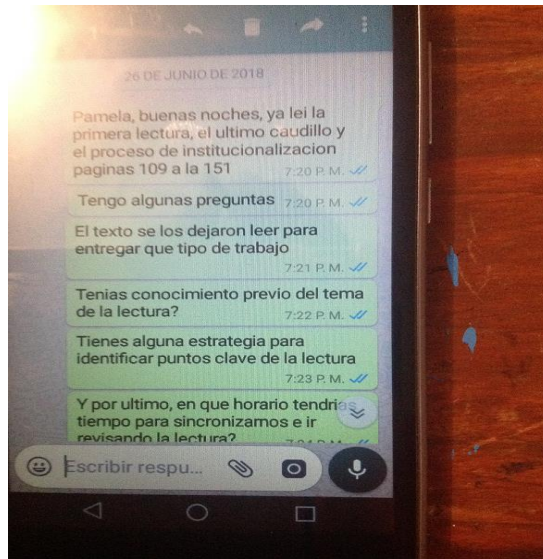
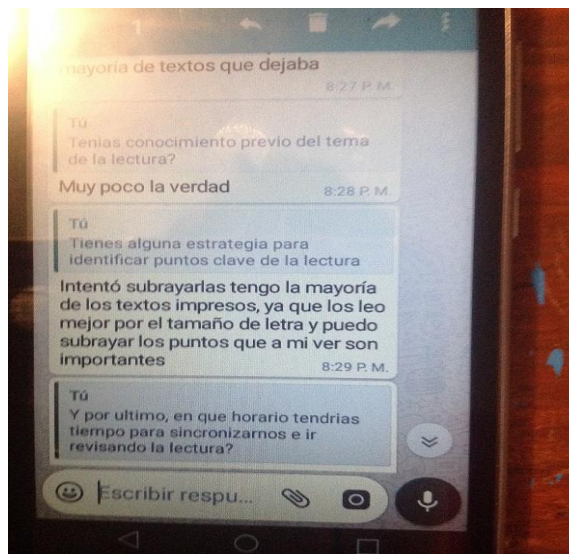
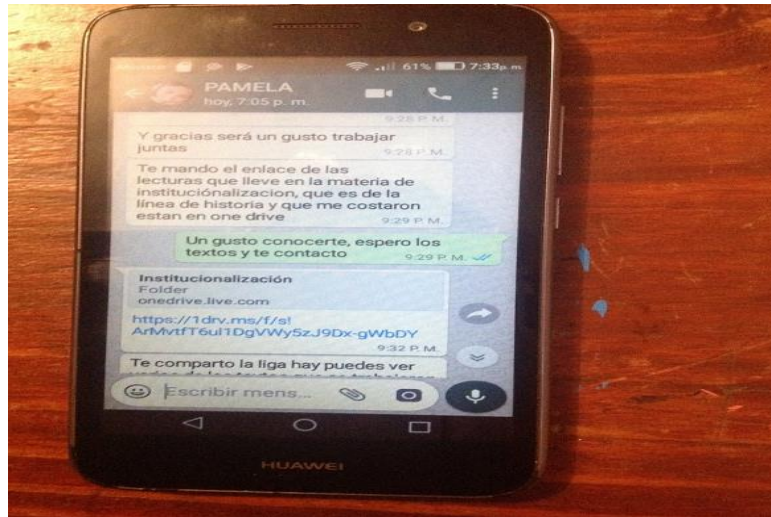


Figura 24. Respuestas a cuestionario realizado a Pamela Hernández



La alumna manda textos en los cuales ha tenido dificultades. Se selecciona la primera lectura “El último caudillo y el proceso de institucionalización” (Garcíadiego, Matute, F. Leal, Marván, Mirón, León, Peschard, Puga y Tirado, 1986).

Figura 25. Envío de textos por parte de Pamela Hernández



El 26 y 27 de junio se manda los textos a los alumnos que ayudaron en la reconstrucción del blog, se les pone en antecedentes de la problemática de la alumna y se les pide cual es la mejor estrategia para abordar con ella.

Figura 26. Comunicación con Alberto Luque (participación reconstrucción del blog y guía con alumno con problemas de comprensión lectora)

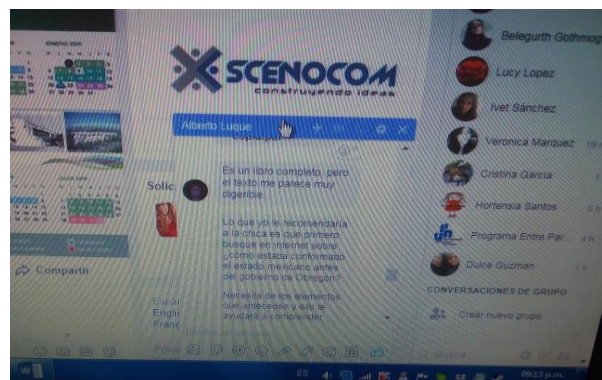
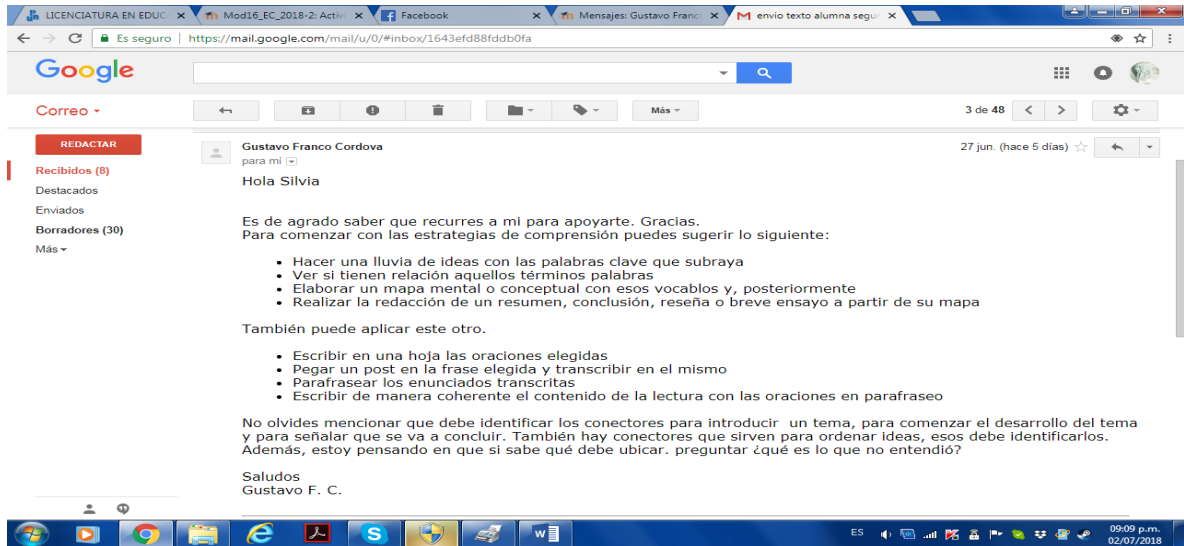


Figura 27. Comunicación con Gustavo Franco (participante reconstrucción del blog y guía con alumno con problemas de comprensión lectora)



Antes de dar inicio con una estrategia de trabajo, se le pide a la alumna acceda al blog <http://smarquez7896.blogspot.com/> donde encontrará estrategias de comprensión lectora para poder comprender el texto que le fue asignado. La alumna entra al blog e indica que le parece muy interesante la información presentada, se le comenta que con algunas de las estrategias del blog se le dará seguimiento.

Con los comentarios emitidos por los alumnos que participaron en la reconstrucción del blog para darle guía a la estudiante, la estrategia de trabajo queda de la siguiente manera:

Después de la lectura del blog, se le indicará que se trabajará con el segundo apartado: “Lectura para decodificar, interpretar e inferir”, que le permitirá apropiarse de una estrategia que le sea útil en el proceso de la comprensión de un texto universitario, haciendo de la lectura, un proceso más rápido, fácil y comprensible.

Algunos comentarios del estudiante Gustavo Franco (estudiante inmerso en la reconstrucción del blog), se tomarán en cuenta, después de que la alumna ejercite estrategias de comprensión lectora del segundo apartado del blog, ya que las estrategias recomendadas por el alumno, son un paso posterior.

El texto de Garcíadiego et al. (1986) que se inicia es “El último caudillo y el proceso de institucionalización”, texto que habla del papel del General Álvaro Obregón desde su llegada al poder, hasta su muerte y la formación del estado mexicano (Ver Anexo 22).

Figura 28. Comunicación con Pamela Hernández para comenzar guía



Como el texto de Garcíadiego et al. (1986) tiene un título principal y varios subtítulos, se comienza a leer subtítulo por subtítulo, para darse una idea de lo que trata la lectura. Los subtítulos son los siguientes: “Entre al caudillismo y la Institucionalización: Obregón marcha hacia el poder”, “Conciliación de intereses: La presidencia provisional”, “El Gobierno del caudillo: Los grupos políticos”, “La reconstrucción Nacional y los Obstáculos”, “La Rebelión De La Huertista: Conflicto Caudillista”, “Calles y su gobierno. La sombra de Obregón”, “El gobierno de calles: La obra material y la ideología”, “La rebelión cristera”, “La oposición eliminada”, “La muerte del caudillo”. La alumna le parece bien. Ofrezco la guía a la alumna por ser un texto que no representa muchas dificultades y en donde el investigador tiene conocimientos.

A pesar de que la lectura es de la página 109 a la 146, no representa una lectura muy densa, sin embargo, a la alumna de verdad se le complica terminar de leer todos los títulos. Cada título abarca aproximadamente cuatro hojas, en letra pequeña.

Como primera parte se le comenta que en el apartado del blog “prelectura” se establece la pregunta: ¿qué sé o que conozco del tema?, como la alumna no tiene conocimiento del tema, se comienza a dar un pequeño marco histórico del tema que se aborda. El alumno Alberto Luque menciona que la alumna debe de buscar información en relación al tema que está abordando, por lo cual se le indica a la alumna busque información que le de más claridad sobre la lectura. Se le indica a la alumna acceda a páginas de internet, donde puede encontrar información visualmente atractiva y resumida, se le pide esto a la alumna, debido a que le cuesta realizar lecturas densas por no contar con estrategias, por lo cual recomendar otras lecturas bibliográficas de momento, no era oportuno.

Se realizó una llamada telefónica vía celular el día 3 de julio, fecha acordada para comenzar con la lectura, de inicio se le preguntó si había buscado información en internet, a lo cual contestó que sí, comentó que con el marco histórico general que se le había proporcionado, más la búsqueda de información en internet, se esclarecía más la lectura. Con una mejor noción del tema, se le recomendó iniciara con una lectura rápida de los títulos del texto de Garcíadiego et al. (1986) “Entre el caudillismo y la institucionalización, obregón marcha hacia el poder” y “Conciliación de intereses: La presidencia provisional”, luego regresara nuevamente a la lectura y realizara una lectura más detenida de los mismo subtítulos. La lectura rápida le permite a la alumna crear una idea general del texto completo y su contenido. La lectura lenta, le permite a la alumna una lectura más detallada.

Se inicia solamente con dos subtítulos, debido a que es más fácil que comience con poca lectura y pueda centrarse mejor. Se acordó el subrayado de lo más importante en cada título y buscar palabras desconocidas. Estas indicaciones se le hace saber a la alumna, se encuentran en el segundo apartado del blog: “Lectura para decodificar, interpretar e inferir”, para las palabras desconocidas se pide observe con detenimiento el cuadro de Boeglín (2008), para el subrayado de lo más importante, la alumna indicó ejercitaría subrayar ideas principales y realizar notas al margen, como también se menciona en el segundo apartado del blog. Se concretó cita para el 5 de julio.

El 5 de julio vía telefónica en celular, se acordó mejor hacer una llamada telefónica de teléfono fijo, para mejor comunicación.

Se le indicó si había realizado la lectura, a lo cual indicó que sí, pero tenía dudas, el investigador comenzó a ver que dudas tenía la estudiante y se comenzó a leer de forma conjunta los dos títulos acordados anteriormente, se pudo observar que la alumna comprende algunos párrafos, pero otros párrafos no los entiende y pierde la continuidad del texto, por lo cual ya no enlaza los sucesos que se presentan. Se le ayudó párrafo por párrafo, encontrando significado a palabras desconocidas, después se fue preguntando que entendía de cada párrafo, al mismo tiempo hacía notas al margen de lo que había entendido, posteriormente identificaba los personajes principales y los hechos alrededor de ellos.

El seguimiento hecho a la alumna le permitió identificar en cada título, lo más relevante, en cada párrafo identificó la idea principal y las ideas secundarias, en general fue comprendiendo la secuencia histórica y a no perderse, las notas al margen fueron de gran ayuda, al ver las notas al margen, pudo comprender mejor de que trataba la lectura, recordaba lo que había leído y obtenía las ideas principales. Derivado de la guía, al final pudo realizar una paráfrasis oral de lo que habíamos leído con facilidad. Se le comentó qué pedía su maestro de la lectura de los textos, a lo cual respondió que sólo debían comprender los hechos principales para hablarlos en clase, por lo cual le comenté que ya había logrado identificar hechos principales.

Se fijó nueva fecha para una llamada telefónica y se acordaron abordar los temas siguientes del texto Garcíadiego et al. (1986) “El gobierno del caudillo: los grupos políticos”, “La reconstrucción nacional y los obstáculos” y “La rebelión de la huertista: conflicto caudillista”.

Con la guía otorgada, la alumna ejercitaría por sí misma, una lectura rápida y luego lectura lenta para comprender, luego subrayar lo que considerara importante y hacer notas al margen. Nueva fecha de trabajo: 9 de julio.

La nueva fecha de trabajo se realizó hasta el 12 de julio. Se comenzó a trabajar vía telefónica, indicó que las notas al margen le habían ayudado mucho, estas se habían generado de la lectura y del subrayado, procedí a preguntarle que recordaba de los títulos anteriores, la alumna pudo indicarme en general, de que trataban los temas anteriores y estaba muy contenta. Me leyó sus notas al margen con la idea principal de cada párrafo, con lo cual logró comprender muy bien los títulos. Se procedió entonces a la lectura del texto de Garcíadiego et al. (1986) “El gobierno del caudillo: los grupos políticos”, tema complicado por la gran cantidad de personajes y hechos, pero párrafo por párrafo me supo decir los elementos importantes y descartar los que consideraba no relevantes, así mismo sentía que ya podía recordar el tema principal de los temas vistos. Los siguientes títulos de Garcíadiego et al. (1986) para leer fueron “La reconstrucción nacional y los obstáculos”, “La rebelión de la huertista: conflicto caudillista” y “Calles y su gobierno: La sobra de obregón”.

El 13 de julio se hizo contacto telefónico, pero indica que está enferma. Se le contacta los siguientes días, pero sigue enferma e indica que dejará momentáneamente la ayuda por su enfermedad, pero que le gustaría se le siguiera dando continuidad. A la fecha 30 de julio, ya no he podido contactarla.

La guía a la alumna le ayudó mucho con el tipo de textos en donde tenía problemáticas, lamentablemente el seguimiento ya no se pudo dar y avanzar hacia el último apartado del blog: “Lectura crítica”, se espera la guía ofrecida en base a la información del blog, haya logrado una transformación en su forma de utilización y aplicación de estrategias de comprensión lectora.

4.3.4. Recursos

El proyecto de intervención requirió de la ayuda de estudiantes para la reconstrucción del blog, así también hubo que dar seguimiento a alumnos que requerían ayuda en la comprensión de textos académicos universitarios, para un primer acercamiento, sí se requirió hacerlo personalmente, para explicar el proyecto, pero el seguimiento posterior se realizó por medio de las TIC (Tecnologías de la información y la comunicación), herramientas indispensables, ya que ofrecieron establecer un contacto con los estudiantes a cualquier hora y en un espacio virtual.

Las diferentes TIC utilizadas se enumeran a continuación:

- ❖ Construcción del blog: Utilización de página *web* que permitió verter información relevante e importante sobre estrategias de comprensión lectora para textos académicos universitarios. El blog también permitió que los estudiantes accedieran y emitieran sus comentarios. El blog es una herramienta que permite el acceso a la información ahí presentada en cualquier momento y ofrece una información para todos los estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional, así como al público en general.
- ❖ Correo gmail: El correo electrónico permitió una comunicación constante con los integrantes del proyecto de intervención, mandar y recibir documentación, la comunicación era asincrónica, pero se podía acceder a los correos en cualquier momento.

- ❖ Teléfono celular: La comunicación por este medio, fué el más idóneo, para una comunicación más sincrónica con respecto a entablar un diálogo, enviar fotografías, enviar mensajes (el Whatsapp resultó una herramienta indispensable, permitía una comunicación más fluída, envío de documentos, grabaciones, imágenes).

- ❖ Facebook: Red social que fue el principal medio de comunicación, cuando no se podía establecer comunicación vía celular, se mandaba mensaje por este medio, el facebook parece ser una herramienta muy utilizada por los estudiantes y de la cual están constantemente conectados. Esta herramienta permite mandar también documentación, fotos, videos, realizar un *chat o videochat*.

- ❖ Plataforma interna del Diplomado Acompañamiento en Alfabetización Académica en Educación Superior (DAAAES): Debido a la autorización del Diplomado, se pudo hacer contacto con los estudiantes inmersos en la reconstrucción del blog por este medio, mediante envío de mensajes dentro de la plataforma del Diplomado.

Los estudiantes que participaron en el proyecto, debido a la utilización de las TIC, contaron siempre con alguna herramienta que les permitiese contacto, por tal motivo se utilizó: teléfono celular, teléfono fijo, computadora con acceso a internet que permitiese la utilización de redes sociales, páginas y correo electrónico.

4.3.5. Instrumentos de evaluación

Los instrumentos de evaluación utilizados para dar seguimiento de las actividades y evaluar los resultados se presentan a continuación:

- **Diario de campo:** El Diario de campo representó un gran instrumento para poder dar seguimiento al proyecto de intervención y permitirme ordenar la información obtenida, de tal manera que cada detalle importante fuera plasmado, acceder al Diario de campo y acceder a todo lo realizado, permitía analizar y tomar decisiones sobre cambios necesarios dentro del proyecto (Ver anexo 23).

El Diario muestra fecha 15 de marzo de 2018, fecha en que dio inicio y se comienza describiendo el trámite ante la coordinación de la LEIP para obtener un documento oficial, que permita presentarlo al programa “Entre pares” para acceder a los estudiantes. Una vez obtenido el permiso, el Diario me permitió observar toda la información recabada desde el primer contacto con los alumnos que decidieron participar en el proyecto, el seguimiento y posteriores contactos. El Diario me permitió analizar el comportamiento de los alumnos en relación a la participación hacia el proyecto, que en un inicio no fue tomado con la seriedad que se esperaba, sin embargo, con constantes recordatorios por medio de mensajes vía Facebook y correo dentro de la plataforma del Diplomado, sobre por favor realizar la resolución de un cuestionario sobre comprensión lectora, fue que comenzaron a concientizarse y la participación fue más activa. Una segunda parte del 23 de abril de 2018 al 3 de mayo de 2018, fue el que comprendió la presentación del blog a los estudiantes, para que emitieran sus comentarios y aportaciones, los cuales fueron muy interesantes, con contenido valioso, lo que permitió una reestructuración del blog.

Se pudo analizar que los alumnos inmersos en la reconstrucción del blog, se percataron que sobre el contenido y sobre que hacía falta enriquecerlo con más información, hacer correcciones al texto, en relación a ortografía, redacción, utilización correcta de APA, así también aportaron comentarios importantes en relación a la comprensión de textos académicos universitarios. La reestructuración del blog se llevo a cabo del período del 30 de abril al 2 de mayo de 2018. Una tercera parte del Diario comprendió las aportaciones de la especialista Yolanda de la Garza, del período del 7 de mayo de 2018 al 30 de mayo de 2018. El Diario permitió analizar las diferentes reuniones con la especialista y sus diferentes comentarios con respecto al blog, se analizó la información y se pudo observar todos aquellos cambios que se necesitaban con respecto a anexar más información importante, además el análisis permitió concluir que el blog contendría sólo información general sobre estrategias de comprensión lectora, para que los lectores del blog pudieran tener información fácil de leer y comprender. Una cuarta parte del Diario comprendió el período de 24 de abril de 2018 al 13 de julio de 2018 donde se vertió todo el seguimiento otorgado a estudiantes escolarizados de la UPN, por parte del investigador y los estudiantes inmersos en la reconstrucción del blog, el seguimiento fue otorgado a través de las TIC, aunque el investigador fue el principal contacto con los estudiantes escolarizados, fue tarea conjunta entre los estudiantes inmersos en la reconstrucción del blog y el investigador, analizar y aportar la mejor estrategia de abordar a los estudiantes mediante contacto y comunicación por medio de las TIC. El análisis derivado del Diario permitió observar detenidamente la evolución de los estudiantes escolarizados a quienes se les proporcionó la guía, el avance de cada estudiante y la mejor estrategia a otorgar en cada sesión.

- Lista de cotejo: la lista de cotejo ayudó a evaluar los cuestionarios aplicados (Ver Anexo 24).

La lista de cotejo mostró que las preguntas realizadas a los estudiantes inmersos en la reestructuración del blog, aunque cumplían con la finalidad de obtener toda la información necesaria y relevante para obtener información con respecto a la comprensión de textos antes del nivel universitario y en el nivel universitario, al analizar la información, se detectó que algunos estudiantes aportaron información escueta en referencia al tema, además también se notó que por ser cuestionarios enviados vía mail, se regresó información sin nombre de quien lo había realizado, fecha y carrera, se dedujo que los estudiantes asumían que como había sido enviado por mail, la información era ya conocida. Se tomó nota de la información recabada para que no suceda nuevamente.

- Rúbrica: Instrumento que sirvió para evaluar el blog construido, se le mandó a los estudiantes inmersos en la reconstrucción del blog (Ver Anexos 25 y 26).

La rúbrica enviada a los estudiantes inmersos en la reconstrucción del blog, comprendía dos momentos, una rúbrica enviada el mes de abril de 2018 para evaluar el contenido del blog y un segundo momento cuando se envió la rúbrica para calificar nuevamente el blog en el mes de mayo de 2018. El análisis de la rúbrica en una primera evaluación arrojó falta de imágenes, links, había pocos comentarios de estudiantes, hacía falta agregar direcciones a otras páginas con información referente a la comprensión lectora. El análisis permitió modificar y enriquecer aún más el blog.

- Cuestionario: El cuestionario fué utilizado para que los estudiantes que solicitaron ayuda en la comprensión de textos académicos, evaluaran la guía que se les proporcionó (Ver Anexo 27).

El cuestionario fue utilizado con los estudiantes a quienes se les proporcionó la guía para la comprensión de textos académicos universitarios, se realizaron preguntas para evaluar el seguimiento otorgado, el cuestionario fue realizado por medio de whatsapp, uno de los medios de comunicación utilizados. El análisis de cuestionario realizado a uno de los estudiantes, mostró que la ayuda proporcionada por medio de las TIC, le pareció muy útil.

**Presentación del blog <http://smarquez7896.blogspot.com/> en sesión
cierre de actividades primera generación Daaes del programa
“Entre pares”**

La presentación del blog al programa “Entre pares” se anexa dentro del apartado de evaluación, ya que muestra los comentarios de la comunidad que integra el programa, los cuales son invaluable, debido al conocimiento que han obtenido sobre escritura, lectura y oralidad, que permite emitan comentarios objetivos en torno al contenido del blog.

El pasado 10 de septiembre a las 4:30 pm se dio lugar el cierre de actividades de la primera generación de “DAAAES” del programa “Entre pares”, en el auditorio Lauro Aguirre.

En el cierre de actividades, se presentó todo el personal encargado del programa “Entre pares”, así como los tutores docentes, tutores acompañantes, tutorandos (estudiantes que actualmente se están capacitando en el Diplomado), así como público en general que fue convocado para asistir al evento.

Con palabras de parte de la secretaria académica de la UPN: Elsa Lucía Mendiola Sanz, dio inicio el evento, posteriormente hubo palabras del Dr. José Antonio Serrano, responsable del programa “Entre pares”; la Mtra. Lorena del Socorro Chavira, Secretaria Académica; entre otros.

El cierre de actividades de la primera generación del “DAAAES” del programa “Entre pares”, consistió en que los tutores acompañantes, hablaran de su experiencia como tutores acompañantes, por lo cual, las experiencias fueron presentadas en grupos. El grupo en el cual me encontraba, era el número tres; cuando pasamos a presentar el tema, las participantes del grupo expusieron sus experiencias, cuando tocó mi turno, narre mis experiencias, así también (con previa autorización) expuse que gracias al apoyo del programa “Entre pares”, pude realizar un blog que contenía estrategias de comprensión lectora, importantes y relevantes para los estudiantes de la UPN.

El interés por el blog permitió que se me solicitara, compartiera la liga en el facebook del programa “Entre pares”, para que los integrantes del programa pudieran entrar a visualizar el blog.

Figura 29. Foto 1a. Generación Daaees



Figura 30. Foto cierre de sesión Daaees



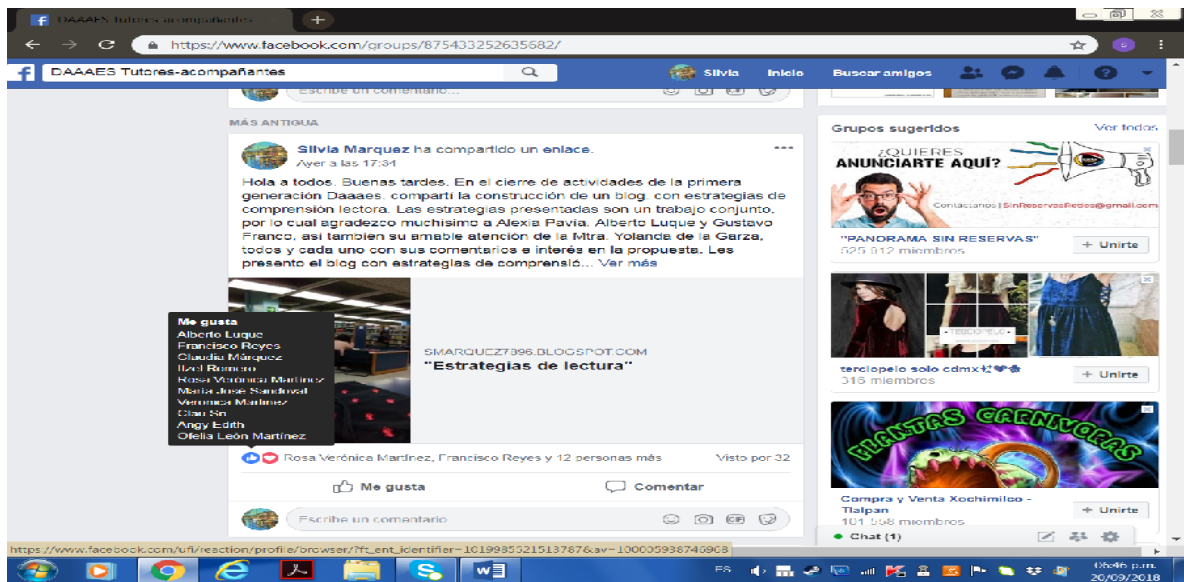
Presentación del blog <http://smarquez7896.blogspot.com/> en la página de Facebook del programa “Entre pares” para comentarios de los integrantes

El pasado 19 de septiembre, previa autorización del programa “Entre pares”, se anexa la información del blog en la página de *Facebook*: “DAAAES Tutores-acompañantes”.

Figura 31. Comentarios página Diplomado Daaees al "blog"



Figura 32. Comentarios página Diplomado Daaees al blog



La respuesta de todos los integrantes del “DAAAES” del programa “Entre pares”, mostraron interés en la liga proporcionada y se obtienen muchos “me gusta” y “me encanta”, lo cual es satisfactorio, ya que quiere decir que el blog les fue atractivo y con contenido interesante para los estudiantes y para los encargados del programa “Entre pares”

Difusión “blog” <http://smarquez7896.blogspot.com/> “Estrategias de lectura” hacia algunos estudiantes universitarios para que vertieran comentarios e impresiones

El blog ha sido difundido entre algunos estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional en el mes de Octubre y Noviembre del 2018, con la finalidad de seguir reconstruyendo su contenido en base a los comentarios y sugerencias de los estudiantes, así mismo también se ofrece la ayuda de guía en la comprensión de textos académicos universitarios.

En el apartado de comentarios del blog, los estudiantes emiten sus comentarios, los cuales hasta el momento han sido favorables, indicando que el contenido del blog es de suma importancia, ya que presenta estrategias que los estudiantes pueden utilizar para una mejor comprensión de textos académicos universitarios.

En base a los comentarios, se ha reestructurado el blog, para poder ofrecer más recursos que ayuden a los estudiantes, estos recursos actualmente los podemos encontrar como “enlaces” que se ofrecen como una alternativa de presentar páginas con contenido importante en relación a conceptos que intervienen en la comprensión de textos académicos universitarios, así como videos, para que los alumnos puedan ver de forma atractiva la información presentada.

Calendario de actividades

Cronograma de Actividades

1Tabla. Cronograma de actividades

Proyecto	Presentación de estrategias de comprensión lectora de textos académicos universitarios mediante el uso de las TIC. Propuesta para evaluación y seguimiento de las estrategias de comprensión lectora Línea de Formación: Educación Comunicativa																																		
Responsable	Silvia Márquez Serna																																		
Descripción	Diseño de blog con estrategias de comprensión lectora como base para guía tutorial con ayuda de las nuevas tecnologías de información y comunicación, para desarrollar las habilidades y capacidades del estudiante en la comprensión lectora de textos académicos																																		
Duración	febrero a julio 2018																																		
Mes	Actividad	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			
Febrero	Creación blog de estrategias de comprensión lectora																																		
	Reconstrucción de blog derivado																																		

Abril Mayo Junio Julio	lectora																						
	Estudiante de cuarto semestre																						
	Estudiante de segundo semestre																						
Junio																							
Julio																							
Agosto																							
Septiembre	Presentación blog en cierre actividades programa Daaes																						
	Presentación blog en página de Facebook del Diplomado a participantes del programa Daaes para comentarios																						
Octubre	Difusión del blog con algunos alumnos de la UPN																						
Noviembre	Difusión del blog con algunos alumnos UPN																						
Noviembre	Cita con especialista Yolanda de la Garza																						
Noviembre	Reestructuración blog en base comentarios de																						

<p>lectora y los alumnos que presentan problemas de comprensión lectora. El propósito era ahondar sobre el problema de comprensión lectora de textos académicos universitarios.</p>	<p>cuestionario, pero el tiempo de respuesta fue largo. Realizaron el cuestionario y emitieron sus comentarios al respecto, de lo cual se obtuvo que en niveles previos no hubo una formación en estrategias de comprensión lectora, sólo era extraer información. En el nivel actual universitario, los estudiantes indicaron complejidades con los textos, por lo cual construyeron estrategias propias y las enriquecieron con alguna guía otorgada por los tutores.</p>	<p>estudiantes. Esta actividad reveló los problemas de fondo y se pueden ver las principales preocupaciones de los estudiantes. La evaluación fue realizada con una lista de cotejo que arrojó que las respuestas del cuestionario contenían información suficiente para entender la problemática.</p>
---	---	--

INSTRUMENTOS: DIARIO DE CAMPO, EVIDENCIA FOTOGRÁFICA.

CONSTRUCCIÓN BLOG

La siguiente tabla muestra los momentos antes, durante y después del instrumento diario de campo, evidencia fotográfica, donde se observa la evolución de la situación inicial, el desarrollo y lo que se obtuvo finalmente, que fue la construcción y reconstrucción del blog.

3Tabla. Triangulación de momentos. Construcción "blog"

TRIANGULACION DE MOMENTOS		
ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA		
ANTES	DURANTE	DESPUES
<p>¿Cómo era la situación inicial? ¿Qué propósitos se establecieron?</p> <p>La situación inicial, realicé la construcción de un blog con contenido sobre estrategias de comprensión lectora. Las estrategias de comprensión lectora fueron sustentadas</p>	<p>¿Cómo fue el desarrollo de la propuesta en esta categoría? ¿Qué tensiones se vivieron durante el proceso?</p> <p>La propuesta inicia con la presentación del blog a estudiantes universitarios que se encuentran en el último semestre de la Licenciatura,</p>	<p>¿Las actividades fueron adecuadas y suficientes para resolver el problema detectado de acuerdo a la categoría que se está evaluando?</p> <p>De la actividad realizada se obtuvo gran cantidad de información tanto bibliográfica como del conocimiento de los estudiantes y la especialista, que derivaron en</p>

<p>bibliográficamente, con la utilización de varios autores y recopilando la información más pertinente para dar una propuesta de solución a la problemática de comprensión lectora de textos académicos universitarios (problemas que se detectaron en las encuestas/entrevistas de la investigación acción participativa y de las respuestas de los participantes del proyecto de intervención).</p> <p>La propuesta de realización del blog también tenía contemplado un comentario de un especialista en el área, para darle mejor validez al trabajo.</p>	<p>los cuales también cursaron el Diplomado “Acompañamiento para la alfabetización Académica en Educación Superior” (DAAAES), donde obtuvieron conocimientos en dar guía como tutores en lectura, escritura y oralidad. Presentarles el “<i>blog</i>” tenía la finalidad de que hicieran comentarios, sugerencias, aportaciones para reestructurar el blog y este se modificara para tener un mejor contenido.</p> <p>Al principio la participación resultó igual que con el cuestionario, no había mucho interés y había que estar contactándolos para recordarles que se requería su ayuda. Los recordatorios hicieron que empezaran a tomar interés, entraron al blog y emitieron comentarios, se dieron cuenta de que era una propuesta seria y entonces empezaron a comprometerse. Realizaron buenas aportaciones y así mismo vieron que había estrategias que tomarían en cuenta para sí mismos y para cuando dieran guía como tutores acompañantes.</p> <p>Se procedió a la reestructuración del blog, una vez estructurado en base a lo aportado por los estudiantes, se realizó una visita a una especialista en el tema, quien vertió sus comentarios, hizo sugerencias hacia el blog y también aportó material bibliográfico para integrar. Se realizó una nueva reestructuración del blog en base a esta información. Se debe mencionar que hubo muchísima información de estrategias de comprensión</p>	<p>reestructuraciones del blog, haciéndolo con un mejor contenido.</p> <p>La finalidad del blog es lograr contener información útil para estudiantes con problemas de comprensión lectora, que les pueda dar una guía en el proceso de lectura de textos académicos universitarios, que ésta información se encuentre siempre disponible y que tenga información que ayude con la problemática de comprensión lectora en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN).</p> <p>La evaluación fue mediante una rúbrica que reveló que el blog había mejorado considerablemente en comparación del blog inicial. Los estudiantes inmersos en la construcción del blog y que procedieron a su evaluación, comentaron que el blog se puede enriquecer más y aportaron comentarios y sugerencias que fueron tomadas en cuenta para una nueva reestructuración del blog.</p> <p>El blog se presentó en el cierre de sesión del “DAAAES”, teniendo una buena reacción, que se hizo evidente en la página de <i>Facebook</i> del Diplomado.</p> <p>El blog fue compartido a algunos estudiantes de la UPN, para que hicieran comentarios, de los comentarios se hicieron modificaciones nuevas al blog. Una cita con la especialista Yolanda de la Garza, derivó en nuevos cambios al blog, con algunas recomendaciones realizadas, que permitirán que el blog siga mejorando en contenido.</p> <p>El actual blog comprende información reestructurada y</p>
--	--	---

	<p>lectora, tanto bibliográfica, como de los estudiantes y la especialista, por lo cual para no saturar el blog, se procedió a una selección de estrategias. Se comparte el blog en el cierre de actividades del Diplomado Daaaes, donde se obtienen comentarios. Así mismo se comparte el blog a algunos alumnos de la universidad, para que emitan comentarios.</p> <p>En nueva cita con la especialista Yolanda de la Garza, emitió nuevos comentarios hacia el blog (sobre el blog actualizado) derivó en una plática donde la especialista comentó la finalidad real del blog, por lo cual se dio contestación que después de analizar y en base a experiencia propia, se determinó no saturar el blog con demasiada información, para no abrumar al lector, se indicó que el blog contendrá información sintetizada y de fácil lectura. La especialista emitió comentarios e indicó que el blog con las características comentadas le parecía oportuno. Indicó algunas correcciones y agregó se pusieran enlaces con información adicional (si es que el estudiante deseaba conocer más), además indicó pusiera motivos por lo cuales se realizaba el blog.</p>	<p>ordenada, que responde a los principales puntos a abordar en la problemática de comprensión lectora de textos académicos universitarios, que expresaron los estudiantes de la UPN.</p>
--	---	---

INSTRUMENTOS: DIARIO DE CAMPO, EVIDENCIA FOTOGRÁFICA, EVIDENCIA DE UTILIZACION DE LAS TIC (COMENTARIOS EN BLOG, UTILIZACIÓN CORREO (GMAIL), FACEBOOK, ENVIO DE MENSAJES POR PLATAFORMA DEL DIPLOMADO DAAAES, LLAMADAS TELEFONICAS (CELULAR, WHATSAPP, VIDEOCHAT, MENSAJES).

GUIA A ESTUDIANTES CON PROBLEMAS DE COMPRENSIÓN LECTORA DE TEXTOS ACADÉMICOS UNIVERSITARIOS

La siguiente tabla muestra los momentos antes, durante y después del instrumento diario de campo, evidencia fotográfica y se evidencia la utilización de las TIC, se observa la evolución de la situación inicial, el desarrollo y lo que se obtuvo finalmente al dar guía a estudiantes con problemas de comprensión lectora de textos académicos univerritarios.

4Tabla. Triangulación de momentos, guía a estudiantes con problemas de comprensión lectora. Instrumento: Diario de campo, evidencia fotográfica. Comunicación por medio de las TIC

TRIANGULACION DE MOMENTOS		
LAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN (TIC) Y LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE		
ANTES	DURANTE	DESPUES
<p>¿Cómo era la situación inicial? ¿Qué propósitos se establecieron?</p> <p>La situación inicial era tener construido un instrumento con estrategias de comprensión lectora (blog), resultado de un trabajo en grupo, con estudiantes de diferentes Licenciaturas quienes contaban con conocimiento de estrategias de comprensión lectora y el apoyo de una</p>	<p>¿Cómo fue el desarrollo de la propuesta en esta categoría? ¿Qué tensiones se vivieron durante el proceso?</p> <p>En esta etapa se dio seguimiento a dos alumnos que requerían ayuda de comprensión de textos académicos universitarios. El primer alumno de la Licenciatura de Psicología Educativa, necesitaba que se le dieran comentarios a un</p>	<p>¿Las actividades fueron adecuadas y suficientes para resolver el problema detectado de acuerdo a la categoría que se está evaluando?</p> <p>Las actividades fueron estructuradas en base a las problemáticas de los estudiantes, a pesar de ser problemas de comprensión lectora, cada uno tenía particularidades propias, las cuales había que adaptar las estrategias idóneas para abordar la problemática, los</p>

<p>especialista.</p> <p>Se pretendía en esta etapa se presentara el blog con las reconstrucciones, a estudiantes con problemas de comprensión lectora y que el blog les brindara una guía para utilizar y apropiarse de estrategias de comprensión lectora, pero esto requería que además del blog, se otorgara una guía necesaria en el proceso, guía que debía estar fundamentada con lo vertido en el blog.</p> <p>Se debe de comentar que las TIC (Tecnologías de la Información y comunicación), fueron relevantes en el proceso de construcción del blog, así como en las participaciones y comunicaciones realizadas mediante: Facebook, gmail (correo), plataforma interna del Daaes (Diplomado), vía teléfono celular (llamadas y Whatsapp).</p>	<p>trabajo realizado, quería saber si había hecho una buena utilización de autores para fundamentar su trabajo. Los estudiantes participantes en la construcción del blog, emitieron sus comentarios al trabajo del estudiante, haciendo varias indicaciones y anotaciones. Cuando el estudiante recibió su trabajo calificado, las notas del maestro coincidían muchísimo con las verdidas por los estudiantes que reconstruyeron el blog. El estudiante se dio cuenta que necesitaba guía en comprensión de textos académicos, leer y encontrar las citas de autores pertinentes como sustento en sus trabajos. Le interesó guía en el Libro “Psicología, Cultura y Educación” de Simon Sanchez, Jorge Mendoza y Gerardo Ortiz de la UPN. Se le indicó entrar al blog y checar las estrategias de comprensión lectora, el estudiante indicó que el blog era muy interesante y útil, añadió la utilización de las estrategias en su lectura. Se le hizo hincapié en leer detenidamente la primera parte del blog: “Prelectura”. Se le dio seguimiento a la lectura del libro y se hicieron comentarios. El estudiante lo vió muy útil, pero no ha continuado debido a que está trabajando, sin embargo comenta su interés de seguir contando con la guía.</p> <p>El otro seguimiento fue proporcionado a una alumna de segundo semestre de Pedagogía, quien comentó tenía problemas de comprensión lectora de textos</p>	<p>estudiantes que contribuyeron a la reconstrucción del blog tuvieron una participación activa en el proceso y los estudiantes con problemas de comprensión lectora, también tienen un genuino interés en la propuesta, por lo cual todavía quieren se les dé seguimiento. Los estudiantes con problemas de comprensión lectora comentan que la utilización de las TIC, permiten que se les pueda dar una guía en cualquier momento, lo que facilita que se ajuste a sus tiempos libres y no tengan que ajustarse a horarios y fechas, así también comentan que pueden utilizar cualquier medio para contactarse.</p> <p>El cuestionario de evaluación aplicado a los estudiantes que se les dio guía en la comprensión de textos académicos universitarios (sólo uno contestó), arrojó que al principio dudó del proyecto que se le presentó, pero ahora cree que es necesario e importante, el estudiante desea continuar con el apoyo.</p>
---	---	--

	<p>de historia debido a que son densos, se cansaba y no entendía. Se le pidió checar blog con las estrategias de comprensión lectora. Indicó que le parecieron útiles. Con las estrategias se le dió guía y se utilizaron las que mejor se adaptaban al texto que necesitaba comprender. El texto era “Institucionalización” del autor Alvaro Matute. Se mandó el texto a los estudiantes inmersos en la construcción del blog, a lo cual mandan sus comentarios sobre que forma de trabajo serían las más idóneas utilizarlas con la alumna. Por no ser un texto tan complicado tomo la guía de la alumna. Se le da guía a la alumna con estrategias del blog y los comentarios de los integrantes en la construcción del blog. La estudiante asimila las estrategias y le parecen útiles. Se da seguimiento a la alumna con las estrategias más idóneas y la alumna puede comprender mejor la lectura. La utilización de estrategias del blog resulta muy útil para los estudiantes, así como la guía que se les proporciona. Los únicos inconvenientes es que la guía toma mucho más tiempo de contemplado, ya que la guía se ofrece a disposición del estudiante. La guía comenzó en abril para el primer estudiante y terminó en julio. La segunda estudiante comenzó a finales de junio y termina el julio.</p>	
--	---	--

5.2. Resultados de la evaluación (Tratamiento de los datos arrojados por los instrumentos de evaluación y la triangulación

CUESTIONARIO

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: LISTA DE COTEJO, TRIANGULACION DE MOMENTOS

CONOCIMIENTOS DE ESTRATEGIAS DE COMPRESIÓN LECTORA

Contrastación: Las evidencias que fueron recopiladas mediante el instrumento de cuestionario, se puede observar semejanzas en las respuestas, donde indican ausencia de estrategias de comprensión lectora desde niveles previos al universitario y la falta de ayuda con los textos académicos universitarios cuando cursan la Licenciatura. Pero se puede notar que han construido buenas estrategias, con ayuda de algún tutor, investigando y conformando estrategias según experiencia. Al realizar su participación por medio del cuestionario, se sensibilizan ante la problemática y ofrecen todo su conocimiento para participar en la reconstrucción del blog al cual se les ha invitado.

CONSTRUCCIÓN BLOG

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: RUBRICA, TRIANGULACION DE MOMENTOS

ESTRATEGIAS DE COMPRESIÓN LECTORA

Contrastación: En la actividad se pudo observar que la problemática de comprensión lectora es una constante, sin embargo hubo una cantidad considerable de información bibliográfica respecto a estrategias de comprensión lectora, las cuales son muchas y variadas, las aportaciones de los estudiantes y la especialista también fueron muchas y variadas. Los estudiantes participantes en la reconstrucción del blog se sensibilizaron ante la problemática, así mismo se comprometieron con el proyecto, aportando comentarios e información valiosa; se dieron cuenta que una estrategia implica un proceso más complejo, hacen aportaciones más serias. La evaluación por medio de rúbrica presentada a los alumnos que participaron en la reconstrucción del blog, arrojó que el blog

mejoró mucho, sin embargo necesita todavía algunos elementos más que hagan más atractivo el contenido. Después de una reestructuración nueva, se presentó el blog en el cierre de actividades del "DAAAES", teniendo buena recepción y otorgando buenos comentarios en la página de *Facebook* del Diplomado, también se presentó el blog a algunos estudiantes de la UPN para que dejaran comentarios, los comentarios indicaron se agregara en el blog hipervínculos y enlaces, esto se hizo nuevamente en una reconstrucción. En una nueva cita con la especialista Yolanda de la Garza, se hicieron nuevos comentarios que derivaron en tomar en cuenta otras modificaciones. Se puede indicar que un blog esta en constante reconstrucción, pero esto es necesario e importante para presentar una herramienta útil con contenido serio, pero a la vez fácil de comprender, atractivo visualmente y complementado con otras páginas que ayuden a los estudiantes. Actualmente se ha logrado el objetivo.

GUIA A ESTUDIANTES CON PROBLEMAS DE COMPRESIÓN LECTORA DE TEXTOS ACADÉMICOS UNIVERSITARIOS

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: CUESTIONARIO Y TRIANGULACION DE MOMENTOS

LAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN (TIC) Y LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Contrastación: Las actividades y el seguimiento han dado resultados, el blog se presenta como una buena opción de presentación de estrategias de comprensión lectora, sólo que los casos de alumnos con problemáticas de comprensión lectora, estos presentan características propias que hacen que deban adaptarse las estrategias del blog a cada caso. Un elemento imprevisto que se presenta son los tiempos, ya que estos se acuerdan a la disposición de tiempo del estudiante, sin embargo se maneja de manera positiva, ya que la presentación de estrategias y seguimiento, radica en que las TIC (Tecnologías de información y comunicación) ofrecen una comunicación en cualquier momento y en cualquier lugar. Las actividades planeadas antes durante y después dan buenos resultados. La diferencia más notable es que los estudiantes dieron una mejor guía de comprensión de textos académicos, mediante las estrategias de comprensión lectora presentadas en el blog. La evaluación por medio de cuestionario a los estudiantes que requirieron la guía en la comprensión de textos académicos universitarios (dónde sólo uno mandó sus respuestas), fue que al principio dudaba del objetivo del proyecto, pero vió que es una propuesta que es necesaria y útil, el estudiante todavía desea se le siga dando asesoramiento.

Reflexiones

La propuesta presentada en el presente trabajo se puso en marcha derivado de una preocupación genuina con respecto a la comprensión de textos académicos universitarios por parte de los estudiantes escolarizados de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN).

La creación de un blog como la propuesta presentada, permitió verter en éste, estrategias de comprensión lectora que ayuden a los estudiantes que presenten problemática en el proceso de comprensión de textos académicos universitarios, aunado a ello, se ofrece una guía por parte de estudiantes que participaron en la reconstrucción del blog, estudiantes que estaban cursando el último semestre de su Licenciatura, por lo cual contaban con la experiencia necesaria para poder ofrecer comentarios y una guía a otros estudiantes, así mismo también eran integrantes del programa “Entre pares”, donde se les había dado una capacitación para poder ser tutores acompañantes en relación a lectura, escritura y oralidad en nivel universitario.

La información y la guía, fueron probados mediante ayuda a estudiantes con problemas reales de comprensión lectora, satisfactoriamente los resultados fueron favorables, los resultados derivaron de la aplicación de instrumentos de evaluación que arrojaron resultados positivos. La propuesta de intervención ha generado ayuda necesaria a estudiantes de la UPN, ayuda que primordialmente es de estudiantes a estudiantes y que se ofrece como una alternativa más a la cual pueden acceder.

No se debe escatimar los esfuerzos para apoyar a los estudiantes en relación a la comprensión de textos académicos universitarios, la problemática es un problema real, que afecta a muchos estudiantes universitarios, quienes muchas veces no se dan cuenta del problema, sino hasta que obtienen bajas calificaciones o varias advertencias de sus tutores sobre la falta de comprensión de las lecturas.

Todo esfuerzo para poder acercar estrategias de comprensión lectora, siempre es bienvenida, si en mi caso, me hubiesen acercado estrategias de comprensión lectora para hacer más llevadero mi trayecto por la universidad y la confrontación hacia textos académicos universitarios, hubiera pasado menos penalidades y frustraciones.

Es claro que los estudiantes en los niveles previos al universitario, no han contado con la formación necesaria para poder construir estrategias de comprensión lectora sólidas que les permitan afrontar los diversos textos académicos cuando se encuentran cursando una Licenciatura en el nivel universitario.

Subsanar una débil formación previa al universitario en cuestión de estrategias de comprensión lectora, requiere interés conjunto para realizar propuestas, que ayuden a los estudiantes universitarios que presenten problemas de comprensión lectora de textos académicos universitarios, las propuestas deben estar al alcance de todos los estudiantes universitarios, ya que como se presentó en el presente trabajo, no importa el semestre que curse el estudiante en la UPN, todos concuerdan que siempre se requiere ayuda en la comprensión de un texto académico universitario, por lo cual muchos estudiantes creen que todas las ayudas que estén a su alcance, son valiosas y necesarias.

El blog como propuesta de intervención permite acercar toda la experiencia recabada del presente trabajo a los estudiantes que lo requieran, creando una herramienta con contenido útil para estudiantes de la UPN, herramienta que podría significar una base para emprender nuevos y valiosos proyectos a futuro.

Referencias

Ad-ecos (2015). *Como elaborar los indicadores de un proyecto social paso a paso.*

Recuperado de <http://www.ad-ecos.com/blog-de-formacioacuten/como-elaborar-los-indicadores-de-un-proyecto-social-paso-a-paso>

Amador, K. y Alarcón, L. (s.f.). *Propuesta metodológica para evaluar la comprensión lectora en estudiantes universitarios.* Recuperado de <http://www.filosofia.buap.mx/Graffylia/6/126.pdf>

Balcazar, F. (2003). Investigación acción participativa (iap): Aspectos conceptuales y dificultades de implementación. *Fundamentos en humanidades, volumen IV (7-8)*, 60. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/184/18400804.pdf>

Barraza, A. (2010). Orientación conceptual y principios prescriptivos. En: *Propuestas de intervención educativa.* México: Universidad Pedagógica de Durango. p. 12-13. Recuperado de <http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/ElaboracionPropuestas.pdf>

Boeglín, M. (2008). Como iniciar la lectura de un texto En: *Leer y Redactar en la Universidad. Del caos de las ideas al texto estructurado.* Sevilla, España: Editorial MAD, S.L. p. 105

----- Como memorizar el significado de términos clave. En: *Leer y Redactar en la Universidad. Del caos de las ideas al texto estructurado.* Sevilla, España: Editorial MAD, S.L. p. 116

----- Como iniciar la lectura de un texto En: *Leer y Redactar en la Universidad. Del caos de las ideas al texto estructurado*. Sevilla, España: Editorial MAD, S.L. p. 106

----- Como hacer preguntas a un texto. En: *Leer y Redactar en la Universidad. Del caos de las ideas al texto estructurado*. Sevilla, España: Editorial MAD, S.L. p. 111-112

Campoy, T. y Gomes, E., (2009). Técnicas e Instrumentos cualitativos de recogida de datos. En: *Manual Básico para la realización de Tesinas, tesis y trabajos de investigación*. Recuperado de http://www2.unifap.br/gtea/wp-content/uploads/2011/10/T_cnicas-e-instrumentos-cualitativos-de-recogida-de-datos1.pdf

Cardoso, D. (Julio-Diciembre, 2013). Hábitos de lectura en estudiantes de México, 2000-2012. *Revista Iberoamericana para la Investigación y Desarrollo Educativo*, 11. Recuperado de <file:///C:/Users/HAYWEB7/Downloads/656-2578-1-PB.pdf>

Carlino, P. (2005). Razones que vuelven necesario el aporte del docente en la lectura de los alumnos. En: *Escribir, leer y aprender en la universidad*. Buenos Aires: FCE. p. 71

-----Un lector independiente se forma siendo primero dependiente.
En: *Escribir, leer y aprender en la universidad*. Buenos Aires: FCE. p. 74-75

Cassany, D. (2006). *Tras las Líneas. Sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Editorial Anagrama. p. 7-167

----- Construir el significado En: *Tras las Líneas. Sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Editorial Anagrama. p. 32-34

----- Leer Hoy En: *Tras las Líneas. Sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Editorial Anagrama. p. 10

Crovi, D. (2016). Presentación. En: *Redes Sociales Digitales: Lugar de encuentro, expresión y organización para los jóvenes*. México: Ediciones la Biblioteca. p. 14

Dettmer, J. (2010) La especificidad de las TIC. En: *Profesores y estudiantes en las redes. Universidades Públicas y Tecnologías de la información y la comunicación (TIC) de Espinosa, J. (coordinadora)*. México: Juan Pablo Editor. p.171-172

Diccionario de la Lengua Española (2018). Consulta palabra blog.

Recuperado de <http://dle.rae.es/?id=5hLUKIO>

Gaceta UPN Órgano informativo oficial de la Universidad Pedagógica Nacional.

(2017). *Número especial 2017*. p. 2-6 Recuperado de https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/242290/Bienvenidos_2017_RED.pdf

Galindo, J. (1998). *Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación*. México: Addison Wesley Longman. p. 439.

Garay, L. (2016). Participación y temas de interés. En: D. Crovi (Ed), *Redes Sociales Digitales: Lugar de encuentro, expresión y organización para los jóvenes*. México: Ediciones la Biblioteca. p. 116-118

----- *Estudiantes de la universidad Pedagógica Nacional: ¿qué temas*

les interesan y cómo participan en redes sociales digitales. En: D. Crovi (Ed), Redes Sociales Digitales: Lugar de encuentro, expresión y organización para los jóvenes. México: Ediciones la Biblioteca. p. 107-109

----- Reporte metodológico de la fase cuantitativa en la UPN. En: D.

Crovi (Ed), Redes Sociales Digitales: Lugar de encuentro, expresión y organización para los jóvenes. México: Ediciones la Biblioteca. p. 111-115.

Ivic, I. (1999). Lev Semionovich Vygotsky (1896-1934). *Revista Perspectivas,*

XXIV (3-4), 773-799.

Jiguan, B. (2012) El blog En: *El blog como herramienta para la enseñanza*

aprendizaje en el curso de comunicación oral y escrita del ITC (TESIS). Universidad de San Carlos Guatemala. p. 26 Recuperado de http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/16/16_0995.pdf

Kaplún, M. (2002). Modelos de comunicación. Modelos de educación. En

Una pedagogía de la comunicación. (El comunicador popular). La Habana: Editorial Caminos. p. 15-25

López, N. y Sandoval, I. (s.f.). *Métodos y técnicas de investigación cuantitativa y*

cualitativa. Documento de trabajo, Sistema de Universidad Virtual. Universidad de Guadalajara. Recuperado de http://www.pics.uson.mx/wp-content/uploads/2013/10/1_Metodos_y_tecnicas_cuantitativa_y_cualitativa.pdf

Monroy, J. y Gómez, B. (2009). Comprensión Lectora. En: *Revista Mexicana de Orientación Educativa*, 6 (16). Recuperado de http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-75272009000100008

Organización para la cooperación y el Desarrollo Económicos (2015). *Programa para la evaluación Internacional de alumnos PISA 2015 –Resultados*. Recuperado de <https://www.oecd.org/pisa/PISA-2015-Mexico-ESP.pdf>

Organización para la cooperación y el Desarrollo Económicos (2017). *Programa para la evaluación internacional de las Competencias de los Adultos*. Recuperado de http://www.oecd.org/centrodemexico/publicaciones/ESP_PIAAC%20Junio.pdf

Paulo, F. (2010). Capítulo II La concepción problematizadora y la superación de la contradicción educador-educando: nadie educa a nadie –nadie se educa a sí mismo- , los hombres se educan entre sí con la mediación del mundo. En. *Pedagogía del oprimido*. México: Siglo Veintiuno Editores. p. 50-68

Pérez, H. (2006). La comprensión lectora. En: *Comprensión y producción de textos educativos*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. p. 75-77

----- Estrategias de lectura En: *Comprensión y producción de textos educativos*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. p. 76-79

----- Niveles de la lectura. En: *Comprensión y producción de textos*

educativos. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. p. 76-77

----- La macroestructura. En: *Comprensión y producción de textos*

educativos. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. P. 83-85

----- Los mapas conceptuales. En: *Comprensión y producción de*

textos educativos. Bogota: Cooperativa Editorial Magisterio. P. 85-86

----- Crítica del texto. En: *Comprensión y producción de textos*

educativos. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. p. 88

Ramírez, A. (2006). Estrategia Metodológica. En: *Los estudiantes Universitarios y*

la lectura. México: UPN. p. 27-28

----- La importancia de la lectura: del conocimiento al pasatiempo.

En: *Los estudiantes Universitarios y la lectura*. México: UPN. p. 32

----- Textos, procesos cognitivos y estrategias de lectura.

En: *Los estudiantes Universitarios y la lectura*. México: UPN. p. 49

----- Los diccionarios, una llave de acceso a la comprensión.

En: *Los estudiantes Universitarios y la lectura*. México: UPN. p. 61

----- Diversas expresiones de la lectura estratégica.

En: *Los estudiantes Universitarios y la lectura*. México: UPN. p. 65

----- Estrategias para descubrir y mantener el sentido.

En: *Los estudiantes Universitarios y la lectura*. México: UPN. p. 72-78

Rubio, L. (s.f.). *La tutoría entre pares como apoyo al proceso de aprendizaje de los estudiantes de primer ingreso: ¿aprendizaje mutuo?*. p. 1-12. Recuperado de http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/pdf/area_tematica_14/ponencias/0187-F.pdf

Rubio, L. y Lozano, M. (2010). *Diagnóstico Transversal sobre Estrategias para el Estudio en Universitarios*. *Revista Mexicana de Orientación Educativa*, 7 (19). Recuperado de http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-75272010000200006

Ruiz, M. y Abella, V. (2011). Creación de un blog educativo como herramienta TIC e Instrumento TAC en el ámbito universitario. *Red de revistas científicas de America Latina, el Caribe, España y Portugal*, 12 (4), 55 y 58. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=201022649005>

Creación de un blog educativo como herramienta

TIC e Instrumento TAC en el ámbito universitario. Contextualización de la experiencia. *Red de revistas científicas de America Latina, el Caribe, España y Portugal*, 12 (4), 58. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=201022649005>

Salgado, A. (2007). *Investigación cualitativa: Diseños, evaluación de rigor*

metodológico y retos. *Red de Revistas Científicas de America Latina, el Caribe, España y Portugal*, 13, 71-78. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/686/68601309.pdf>

Universidad Pedagógica Nacional (2017). Programa “Entre Pares”. Secretaría Académica e inserto en el área Académica 1, Política Educativa, Procesos Institucionales y Gestión de la Universidad Pedagógica Nacional.

Servicio Nacional de Capacitación y Empleo (s.f.). Lista de cotejo En:

Instrumentos de evaluación. p.1 Recuperado de http://www.sence.cl/601/articles-4777_recurso_10.pdf

----- Rúbrica En:

Instrumentos de evaluación. p.4 Recuperado de http://www.sence.cl/601/articles-4777_recurso_10.pdf

Silva, J. (2010). El rol del tutor en los entornos virtuales de aprendizaje. *Red de*

Revistas Científicas de America Latina, el Caribe, España y Portugal, 10 (52), 13-23. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1794/179420763002.pdf>

Solé, I. (1992). El reto de la lectura. En: *Estrategias de Lectura*.

Barcelona:Editorial Graó. p. 17 y 18.

_____ Código, conciencia metalingüística y lectura. En: *Estrategias de Lectura*. Barcelona:Editorial Graó. p. 43

_____ La enseñanza de estrategias de comprensión lectora. En: *Estrategias de Lectura*. Barcelona:Editorial Graó. p. 59-61.

Unidad Educativa Nuestra Madre de la Alborada (s.f.). *Cuestionario en:*

Técnicas e instrumentos de evaluación. p. 11. Recuperado de <http://mail.uenma.edu.ec/recursos/Santillana%20Archivos/TECNICAS%20DE%20EVALUACION.pdf>

Universidad Nacional Autónoma de México (2018). ¿Qué son las TIC?

En: *Tutorial estrategias de aprendizaje.* Recuperado de <http://tutorial.cch.unam.mx/bloque4/lasTIC>

Universidad Pedagógica Nacional (2015). IV.7. Mejorar los programas de

atención a estudiantes En: *Programa Integral de Desarrollo Institucional (PIDI) 2014-2018.* México: UPN. Recuperado de file:///C:/Users/HAYWEB7/Downloads/pidi_upn_2012_2018.pdf

Universidad Pedagógica Nacional (2019). *Licenciaturas.* Recuperado de

<https://www.upn.mx/index.php/estudiar-en-la-upn/licenciaturas>

ANEXOS

Anexo 1. Primeras entrevistas con alumnos y docentes sobre la comprensión lectora en la universidad.

Entrevista proporcionada por Luz María Tapia Sánchez, alumna de la Licenciatura en Educación e Innovación Pedagógica (LEIP), a través un mensaje enviado por medio de la plataforma.

Alguna vez te ha costado comprender algún texto académico que nos han puesto en las actividades?

Sí

¿Por qué?

A veces por el vocabulario, a veces por la redacción.

¿A qué habilidades, técnicas o métodos has recurrido para poder entender los textos académicos?

Principalmente al diccionario y vuelvo a leer. Cuando es por redacción, vuelvo a leer en voz alta. Y otras veces, consulto el tema o el autor en internet para ampliar el contenido y poder entender mejor.

¿Has preguntado a algún tutor tus dudas?

No, muchas veces las dudas se aclaran en los foros.

¿Obtuviste ayuda de alguien más?

En ocasiones consulto en la web o en libros que tengo.

Espero te sirva.

Luz Tapia

Entrevista proporcionada por Tutor Lauro Ventura Cabrera de la Licenciatura en Educación e Innovación Pedagógica (LEIP), a través un mensaje enviado por medio de la plataforma.

Respecto a la pregunta detonadora para el diagnóstico, en general -y como bien apuntas, la iras modificando o enriqueciendo-, es una pregunta general y que abordará una problemática concreta si la contextualizas en un estudio de caso, como creo que será para ti, esto es un problema de carácter estructural que tiene varias aristas: cognitivas, socioculturales, de desigualdad social, entre otras.

Hay un déficit de comprensión de textos porque hay que tener de entrada y parece una verdad de perogrullo el hábito de la lectura y saber diseccionar los textos, capacidad de análisis y abstracción se va creando mediante diversas estrategias para llegar a problematizar y entender el entramado de los

textos; el análisis de la comprensión de textos no se agota ahí, sino requiere de establecer correlaciones derivadas de los conocimientos previos de los estudiantes, de su mochila de saberes, de su habitus para citar a Bourdieu y Vigostky. El Lector como bien dice Garrido: "se hace, no nace", así que el reto es remontar estas tendencias decrecientes en la comprensión de textos mediante estrategias desde distintos niveles que vayan resarcido este déficit. Sin duda es un asunto complejo. Pero un signo de distinción en los universitarios es su espíritu crítico propositivo que se apoya en gran medida en las lecturas interiorizadas, internalizadas por los estudiantes.

Anexo 2. Cuestionario realizado a estudiante de tercer semestre, que derivó en entrevista, como parte de los instrumentos utilizados de la metodología investigación acción participativa.

Hoja cuestionario




Fecha: _____
Nombre: _____
Licenciatura: _____
Trimestre: _____

Cuestionario sobre Comprensión Lectora

- ¿Te gusta Leer? _____
- ¿Qué es lo que te gusta leer? _____
- En la Licenciatura ¿En qué materias te han dejado realizar lecturas? _____
- ¿Qué tipo de textos son? _____
- ¿Para comprender los textos, haces resúmenes, tomas notas, lees varias veces los textos? _____
- O indica que estrategia utilizas _____
- ¿Aún con las estrategias utilizadas, te ha costado entender algún texto? _____
- ¿Por qué crees que te ha costado entender el texto? _____
- ¿Qué te ayudaría para poder entender mejor los diversos textos académicos? _____

Gracias por tus respuestas.

Cuestionario contestado

 **Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente**

Fecha: 17/Octubre/2017
Nombre: Contreras Gabriela
Licenciatura: Pedagogía
Trimestre: 3ro

Cuestionario sobre Comprensión Lectora

¿Te gusta Leer? Si *lectura textos Universitarios*

¿Qué es lo que te gusta leer? Teorías con enfoque en los niños, amor

¿En la Licenciatura, en que materias te han dejado realizar lecturas? En todas

¿Qué tipo de textos son? Teorías, históricos

¿Para comprender los textos, haces resúmenes, tomas notas, lees varias veces los textos?
Leer varias veces *- estrategias de lectura*

Indica que estrategia utilizas subrayar las ideas que sobresalen en mi punto de vista

¿Aún con las estrategias utilizadas, te ha costado entender algún texto? algunas veces

¿Por qué crees que te ha costado entender el texto? Por los conceptos utilizados *Dificultad lectura generos duras para entender*

¿Qué te ayudaría para poder entender mejor los diversos textos académicos? Que sean mas claros y menos dificultosos

Gracias por tus respuestas.
Menciono problemas para entender a Bruner y

Anexo 3. Contenido del primer apartado del blog. “La lectura en la Universidad”

Uno de los principales retos que deben de enfrentar los estudiantes Universitarios es sin lugar a dudas comprender los diversos textos académicos que les son asignados, para poder realizar los diversos trabajos que le son requeridos.

La comprensión lectora a nivel universitario requiere de habilidades y capacidades que los estudiantes deben de aplicar para lograr una lectura exitosa, sin embargo muchos de los estudiantes no cuentan con una formación en esas capacidades y habilidades para poder hacer frente a las complejidades del discurso universitario.

Además se debe de sumar que comprender los textos universitarios exige además de tener habilidades y capacidades, incluir otros elementos a considerar:

Cassany, D. (2006) nos menciona que

“El punto de partida es que leer y escribir no son sólo tareas lingüísticas o procesos psicológicos, sino también prácticas socioculturales. Leer exige descodificar la prosa y recuperar los implícitos, pero también darse cuenta del significado que cada comunidad otorga a la palabra”. (p.10)

“el significado del texto ni se aloja en las palabras ni es único, estable u objetivo. Al contrario, se ubica en la mente del lector. Se elabora a partir del conocimiento previo que éste aporta y, precisamente por este motivo, varía según los individuos y las circunstancias... leer no sólo exige conocer las unidades y las reglas combinatorias del idioma. También requiere desarrollar habilidades cognitivas implicadas en el acto de comprender: aportar conocimiento previos, hacer inferencias, formular hipótesis y saberlas verificar o reformular, etc. El significado es como un edificio que debe construirse; el texto y el conocimiento previo son los ladrillos y los procesos cognitivos, las herramientas de albañilería”. (p.32-33)

El autor también comenta que “Cada comunidad, cada ámbito y cada institución usan el discurso de modo particular, según su identidad y su historia” (p. 34).

La universidad no solo pone a prueba las capacidades y habilidades del estudiante sobre la comprensión lectora, también lo introduce a la comunidad propia universitaria, donde el estudiante debe de adaptarse e integrarse rápidamente no sólo a la dinámica propia del contexto, sino también a que se habitúe rápidamente al discurso que ahí se maneja.

Por tal motivo, es como la lectura de los textos académicos universitarios se tornan complejos y en ocasiones incomprensibles, lo que dificulta que los estudiantes puedan realizar las diversas actividades escolares que les son requeridas.

Solé, I. () comenta que leer “es un proceso de interacción entre el lector y el texto” (p.17) donde se intenta lograr los objetivos que guían la lectura. “Para leer necesitamos simultáneamente manejar con soltura las habilidades de descodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; necesitamos implicarnos en un proceso de predicción e inferencia continua que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestro propio bagaje, y en un proceso que permita encontrar evidencia o rechazar las predicciones e inferencias de que se hablaba” (p.18)

Considerando todo lo anteriormente expuesto, se sabe entonces que el proceso implicado en la comprensión de textos no es tarea fácil, por lo cual en el presente trabajo se pretende presentar una propuesta para poder afrontar el reto de la comprensión lectora de textos académicos universitarios. La propuesta que se presenta se basa en estrategias de comprensión lectora dirigido a los estudiantes universitarios, que si bien algunos ya tienen conocimiento de lo que se presenta, tal vez para algunos les sea nuevo y significativo, presentándose como opción y guía en el proceso de comprensión lectora de textos académicos universitarios.

Referencias

- Cassany, D. (2006) Construir el significado En: Tras las Líneas. Sobre la lectura contemporánea. Barcelona: Editorial Anagrama. P.. 32-34
- Cassany, D. (2006) Leer Hoy En: Tras las Líneas. Sobre la lectura contemporánea. Barcelona: Editorial Anagrama. p. 10
- Solé, I. (1992) El reto de la lectura. En: Estrategias de Lectura. Barcelona:Editorial Graó. P. 17.

Anexo 4. Apartado del blog que presenta Prelectura.

Prelectura

La prelectura es el primer paso para poder acercarse a una lectura de comprensión, aunque pareciese una estrategia muy simple a primera vista, resulta ser indispensable cuando se interactúa por primera vez con un libro o un texto universitario.

“El primer nivel es literal y se limita a extraer la información dada en el texto, sin agregarle ningún valor interpretativo” (Pérez, 2006, p. 76)

El autor indica que un primer acercamiento es el visual según Frank Smith, que se refiere a todo lo impreso y que se puede percibir con la vista, por ejemplo:

-Observar el título, subtítulo, ilustraciones, presentación y formato del texto impreso.

-Términos desconocidos

-Puntuación

-Mayúsculas y minúsculas y otros elementos tipográficos (Pérez, 2006, p. 79)

(Boeglín, 2008) Indica que “antes de leer un libro es recomendable hojearlo para hacerse una idea general de su contenido y así averiguar si es necesario leerlo , localizar las partes interesantes que mejor podrían contestar a sus preguntas. ¿Cómo lo hacemos?

-Lea el sumario, la conclusión...la introducción, el prefacio si lo hay.

-Descifre los gráficos, examine los mapas, observe las fotos y las ilustraciones, lea las leyendas: eso le permite hacer una idea del enfoque del autor.

-Antes de leer un capítulo, rastree su estructura: lea su conclusión y su introducción, los subtítulos, las primeras frases de los párrafos: así identificará los ejes principales del texto (Boeglín, 2008, p.105)

Referencias

Boeglín, M. (2008). Como iniciar la lectura de un texto En: Leer y Redactar en la Universidad. Del caos de las ideas al texto estructurado. Sevilla, España: Editorial MAD, S.L. (p. 105)

Pérez, H. (2006). Estrategias de lectura En: Comprensión y producción de textos educativos. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. P. (76-79)

Anexo 5. Apartado del blog sobre: Lectura para decodificar, interpretar e inferir.

Lectura para decodificar, interpretar e inferir

En este paso para la lectura de comprensión, se avanza un nivel más sobre la prelectura, Pérez (2006) indica que es el nivel inferencial. “En este se establecen relaciones que van más allá del contenido literal del texto, es decir, se hacen inferencias acerca de lo leído. Este nivel requiere el uso de la decodificación e interpretación de temáticas de un texto” (p.76).

En este nivel, después de una prelectura, se vuelve a realizar una nueva lectura, que permita identificar y buscar el significado de las palabras desconocidas.

Boeglín (2008) sugiere realizar un pequeño glosario apuntando el significado de conceptos clave, definir términos especializados con palabras propias ejercita la lectura crítica, el glosario ayudará a distintas tareas que se enfrentan durante el estudio. La autora presenta la siguiente propuesta, que claro puede ser modificada por el estudiante, dependiendo de las necesidades que se le presenten.

EXPLICACIÓN DE UN TERMINO
¿Cuáles son las definiciones de los diccionarios generales?
¿Cuáles son las definiciones de los diccionarios especializados?
¿Cuál es la etimología de la palabra?
¿Qué autores emplean este término y le otorgan un significado especial? 1. Autor: Obra y año de publicación : Significado (si es posible con sus propias palabras):
¿Qué ejemplos me vienen a la mente cuando pienso en este término? (no vacile en buscar ejemplos tanto en su materia como también en obras de arte, acontecimientos históricos y políticos, ciencias exactas, etc., sin olvidar su propia experiencia de vida)

Es importante saber la terminología usada en diversos textos académicos, Sole (1992) indica que

“para leer, cualquier lector necesita poder acceder al texto cuya lectura se ha convertido en objetivo. Obviamente dicho texto posee una serie de características, entre las cuales no

es la menos importante el hecho de que este conformado por un sistema de símbolos, por un código. Para acceder al texto, usted necesita acceder a su código” (p. 43)

Después de encontrar el significado de los términos, se vuelve a realizar una lectura, en esta ocasión hay que poner atención en la construcción de los párrafos.

Boeglín (2008) comenta que la construcción de un párrafo sigue reglas que permiten la selección de información, un párrafo trata de una idea principal, la primera frase enuncia regularmente esta idea, las frases siguientes la desarrollan y la última concluye el párrafo.

Trate de hacer anotaciones al margen de la idea principal detectada, se puede hacer subrayado de palabras y oraciones que se consideran importantes también. De esta manera se van identificando palabras que se reiteran, temas centrales, se va comprendiendo el discurso del autor o los autores, se relacionan conceptos e ideas.

Boeglín (2008) propone hacer preguntas del texto mediante el siguiente modelo:

HACER PREGUNTAS A UN TEXTO	
Autor:	
Título:	
¿De qué trata el texto?	
¿Qué se ya sobre el tema?	
¿Qué informaciones nuevas me aporta el texto?	
¿Qué aspectos del tema es importante para mí?	
¿Cuál es el objetivo, el propósito, la intención del texto?	
¿Para quién escribe el autor?	
¿Contra quién (o qué) escribe?	
¿Qué conclusiones saca?	
¿He encontrado en otro lugar puntos de vista similares o diferentes sobre el mismo tema? ¿Dónde?	

La presentación de los pasos que se han presentado, son una propuesta para lograr la comprensión de un texto académico universitario, este puede reconstruirse, como ya hemos mencionado dependerá de las necesidades y objetivos del estudiante, pero se presenta como una posible guía a seguir.

Referencias

- Boeglín, M. (2008). Como memorizar el significado de términos clave. En: Leer y Redactar en la Universidad. Del caos de las ideas al texto estructurado. Sevilla, España: Editorial MAD, S.L. (p. 116)
- Boeglín, M. (2008). Como iniciar la lectura de un texto En: Leer y Redactar en la Universidad. Del caos de las ideas al texto estructurado. Sevilla, España: Editorial MAD, S.L. (p. 106)
- Boeglín, M. (2008). Como hacer preguntas a un texto. En: Leer y Redactar en la Universidad. Del caos de las ideas al texto estructurado. Sevilla, España: Editorial MAD, S.L. (p. 111-112)
- Pérez, H. (2006). Niveles de la lectura. En: Comprensión y producción de textos educativos. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. P. 76
- Solé, I. (1992). Código, conciencia metalingüística y lectura. En: Estrategias de Lectura. Barcelona:Editorial Graó. P. 43

Anexo 6. Apartado del blog sobre lectura crítica.

Lectura crítica

Kabalen (1995), (citado en Pérez, 2006) hace alusión a este nivel de lectura, como lectura crítica intertextual “porque permite trasladar las relaciones extraídas de la lectura de un ámbito a otro. En este nivel, además de los procesos requeridos en los niveles anteriores, se precisa interpretar las temáticas del escrito, establecer relaciones analógicas de diferente índole, y emitir juicios de valor acerca de lo leído” (p.77)

En esta etapa habiendo realizado previamente una lectura donde se realizó una decodificación y se realizaron inferencias, por medio de preguntas, notas al margen, subrayado de ideas principales, etc., es como se procede a trasladar toda la información importante a una estructura donde se pueda aterrizar todo el análisis realizado.

La macroestructura

Van Dijk citado por Pérez (2006) indica sobre la macroestructura “Es la representación abstracta de la estructura global del significado de un texto” (p.83). Es la información más importante que se recuerda de la lectura de un texto.

Pérez (2006) indica que la macroestructura se da por niveles de arriba a abajo, por orden de importancia de las ideas. La macroestructura general será el título, del título hacia abajo estarán otros niveles de la macroestructura: subtítulo, capítulos, párrafos. Oraciones temáticas. La macroestructura continúa el autor, es la “habilidad para encontrar la macroestructura en diversos niveles generales que subsumen los particulares, es de gran importancia para realizar el resumen” (84)

El resumen se puede realizar de tres maneras: Por ideas principales, párrafo por párrafo, si el texto es breve o capítulo por capítulo, si se trata de un libro. Por paráfrasis o resumen en prosa. Implica introducir el pensamiento del autor con un vocabulario y una sintáxis propios sin tener el texto a la vista. Se reproduce lo sustancial del texto. Por medio de mapas conceptuales, en los que se establece una jerarquía de ideas y las relaciones de dependencia entre ellas (p.85)

Ontoria citado en Perez (2006) comenta “los mapas conceptuales proporcionan un resumen esquemático de lo aprendido y ordenado de una manera jerárquica” (p. 85)




Como última etapa se considera la crítica, la cual según Perez (2006) “Criticar es valorar o juzgar lo leído. De esta manera, se desmitifica el texto al juzgar la información objetivamente a la luz del conocimiento previo o de los valores del lector” (p. 88)

En el presente trabajo se presentan algunas propuestas para ser llevadas a cabo por el estudiante, aunque existen formas propias que pueden adoptar los estudiantes en este nivel, para poder llegar a conformarse en la lectura crítica, como último paso en la comprensión lectora.

Referencias

- Pérez, H. (2006). Niveles de la lectura. En: Comprensión y producción de textos educativos. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. P. 77
- Pérez, H. (2006). La macroestructura. En: Comprensión y producción de textos educativos. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. P. 83-85
- Pérez, H. (2006). Los mapas conceptuales. En: Comprensión y producción de textos educativos. Bogota: Cooperativa Editorial Magisterio. P. 85-86
- Pérez, H. (2006). Crítica del texto. En: Comprensión y producción de textos educativos. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. P. 88

Anexo 7. Documento para solicitar permiso para realizar proyecto de intervención en el Diplomado DAAAES.

SECRETARÍA ACADÉMICA
ÁREA ACADÉMICA
TEORÍA PEDAGÓGICA Y
FORMACIÓN DOCENTE
LIC. EN EDUCACIÓN E
INNOVACIÓN PEDAGÓGICA
REF.035/2018


Ciudad de México a 14 de marzo de 2018

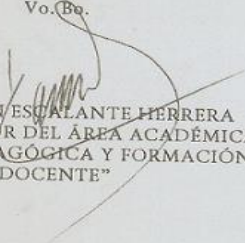
DR. JOSÉ ANTONIO SERRANO CASTAÑEDA
RESPONSABLE DEL PROGRAMA ENTRE PARES
SECRETARÍA ACADÉMICA INSERTO EN EL
ÁREA ACADÉMICA 1, POLÍTICA EDUCATIVA.
PROCESOS INSTITUCIONALES Y GESTIÓN DE LA UPN
PRESENTE

Me permito solicitarle a usted, que a la alumna Silva Márquez Serna con matricula 140200234, se le permita participar en los Procesos de investigación acción para desarrollar el proyecto: Leer en la universidad.

Sin otro particular, aprovecho la ocasión para enviarle un cordial saludo.







ATENTAMENTE Vo.Bo.


DRA. NELLY DEL PILAR CERVERA COBOS
RESPONSABLE DE LA LEIP


MTRO. IVÁN ESCALANTE HERRERA
COORDINADOR DEL ÁREA ACADÉMICA
"TEORÍA PEDAGÓGICA Y FORMACIÓN
DOCENTE"

Carretera al Ajusco Núm. 24. Edif. D, Cuarto Piso, Cubículo 232 Col. Héroes de Padierna, Del. Tlalpan, México, D.F. 14200
Tel. (55) 56 30 97 00, ext. 1515 www.upn.mx

Anexo 8. Cuestionario Gustavo Franco 18 abril 2018

<div data-bbox="380 338 987 369" style="text-align: center;"> Licenciatura en Educación e Innovación Pedagógica</div> <p data-bbox="581 380 786 399" style="text-align: center;">Estudiante: <i>Silvia Márquez Serna</i></p> <p data-bbox="386 411 984 430" style="text-align: center;">Módulo 15. EC. Metodologías específicas de cada campo de formación y acción educativa 2018-1</p> <p data-bbox="626 443 740 462" style="text-align: center;">Fecha: <i>Abril 2018.</i></p> <p data-bbox="558 472 808 491" style="text-align: center;">Actividad 1 del Proyecto de Intervención</p> <hr/> <p data-bbox="461 564 906 583" style="text-align: center;"><i>Comprensión lectora de textos académicos Universitarios</i></p> <p data-bbox="380 627 987 688">Para la actividad 1 requiero de su amable cooperación, para comprender mejor el problema de comprensión lectora, que de alguna manera todos los estudiantes hemos afrontado o seguimos en el camino de lograr una buena comprensión lectora de los textos académicos universitarios.</p> <p data-bbox="380 699 987 760">Para comenzar, me gustaría me relataras el proceso de comprensión lectora que has tenido a lo largo de tu vida como estudiante, presento algunas interrogantes que te pueden ayudar, si deseas hacer otros comentarios, estas en libertad de realizarlos.</p> <p data-bbox="380 770 987 810">Para la actividad 1, responde las preguntas referentes a la comprensión lectora en la vida académica media superior y superior. (por ejemplo)</p> <p data-bbox="380 821 987 861">¿En el nivel previo al Universitario, que tipo de lecturas usualmente realizabas (en la escuela, en tu tiempo libre, literatura, etc.)?</p> <p data-bbox="380 871 987 911">Literatura clásica, filosofía y los textos que se distribuían de las materias a lo largo de los semestres del bachillerato.</p> <p data-bbox="380 921 987 940">¿Te costaba comprender las lecturas en el nivel escolar previo al Universitario?</p> <p data-bbox="380 951 987 970">¿Por qué?</p> <p data-bbox="380 980 987 999">No, porque</p> <p data-bbox="380 1010 987 1029"> </p> <p data-bbox="380 1039 987 1058">¿Algún maestro te ayudó con la comprensión de los textos?</p> <p data-bbox="380 1068 987 1087">Sí, de historia, sociología, filosofía y el de literatura.</p> <p data-bbox="380 1098 987 1159">Al entrar a la Universidad y al presentarte los diversos textos académicos universitarios para tu formación de la Licenciatura que cursas ¿Te sentiste capaz de poder realizar una lectura de comprensión de los mismos?</p> <p data-bbox="380 1169 987 1188">¿Por qué?</p> <p data-bbox="380 1199 987 1218">Sí, porque recurría a subrayar las ideas principales o que consideré importantes.</p>	<p data-bbox="1117 468 1295 487"> Gustavo Franco Cordova</p> <p data-bbox="1149 487 1206 499">Hola Silvia</p> <p data-bbox="1149 514 1419 648">El texto comienza con las instrucciones, lo cual me parece perfecto, pero cuida la redundancia de tus verbos. Además al querer explicar lo que sucede no parecen instrucciones y termina por ser lo mismo. Puedes usar otros verbos. Sugiero que se elimine esa parte porque los resultados son para ti, no para ellos, es decir ellos no tienen que saber que estas realizando una investigación, podrían alterar los resultados.</p> <p data-bbox="1117 663 1295 682"> Gustavo Franco Cordova</p> <p data-bbox="1149 682 1419 709">Puedes eliminarlo, no es prioridad la palabra porque si no, no tendría caso hacer el cuestionario.</p> <p data-bbox="1117 724 1295 743"> Gustavo Franco Cordova</p> <p data-bbox="1149 743 1419 779">Tuviste en lugar de has tenido eliseomass@yahoo.com.mx</p> <p data-bbox="1117 804 1295 823"> Gustavo Franco Cordova</p> <p data-bbox="1149 823 1235 835">"a" en vez de "n"</p> <p data-bbox="1117 850 1295 869"> Gustavo Franco Cordova</p> <p data-bbox="1149 869 1295 882">Esta idea ya aparece al final.</p>
---	---

¿Qué textos te resultaron más complejos?

Los de corrientes filosóficas

¿De qué autores?

Foucault

¿Por qué crees que se te dificultó la lectura de los textos académicos Universitarios?

No existió acompañamiento para comprender los textos. Se da por supuesto que los estudiantes ya saben hacerlo.

¿Algún profesor te ayudó en la comprensión de los diversos textos?

Sí, el Mtro. Mario Villamil, Alicia y Carmen Evelia.

¿Algún compañero de la Licenciatura te prestó ayuda para comprender los textos Universitarios?

No

OPCIONAL (por ejemplo)


Comparte algún comentario más:

La dificultad no radica en leer o escribir "bien", sino que, para llegar a hacerlo "bien" requiere de práctica, acompañamiento y seguimiento durante estos procesos.

Hola Silvia, me gusta el cuestionario porque te acercas a la percepción que tenemos como estudiantes de nuestros maestros, de nosotros mismo y de las lecturas que tuvimos en la educación media superior y superior. Además es algo en lo que nunca dejamos de aprender.

Por otra parte, te sugiero que únicamente dejes las instrucciones para responder el cuestionario.

Anexo 9. Cuestionario Alberto Luque 19 abril 2018



Licenciatura en Educación
e Innovación Pedagógica

Estudiante: Silvia Márquez Serna

Módulo 15. EC. Metodologías específicas de cada campo de formación y acción educativa 2018-1

Fecha: Abril 2018.

Actividad 1 del Proyecto de intervención

Comprensión lectora de textos académicos Universitarios

Para la actividad 1 requiero de su amable cooperación, para comprender mejor el problema de comprensión lectora, que de alguna manera todos los estudiantes hemos afrontado o seguimos en el camino de lograr una buena comprensión lectora de los textos académicos universitarios.

Para comenzar, me gustaría me relataras el proceso de comprensión lectora que has tenido a lo largo de tu vida como estudiante, presento algunas interrogantes que te pueden ayudar, si deseas hacer otros comentarios, estas en libertad de realizarlos.

¿En el nivel previo al Universitario, que tipo de lecturas usualmente realizabas (en la escuela, en tu tiempo libre, literatura, etc.)?

R= Novelas y comics

¿Te costaba comprender las lecturas en el nivel escolar previo al Universitario?

R= Solamente en las asignaturas de ciencias

¿Por qué?

R= Gran parte de los tecnicismos empleados en los textos los desconocía.

¿Algún maestro te ayudó con la comprensión de los textos?

R=No

Al entrar a la Universidad y al presentarte los diversos textos académicos universitarios para tu formación de la Licenciatura que cursas ¿Te sentiste capaz de poder realizar una lectura de comprensión de los mismos?

R=Si.

Anexo 10. Cuestionario Alexia Pavía 19 de abril 2018



Estudiante: *Silvia Márquez Serna*

Módulo 15. *EC. Metodologías específicas de cada campo de formación y acción educativa 2018-1*

Fecha: *Abril 2018.*

Actividad 1 del Proyecto de Intervención

Comprensión lectora de textos académicos Universitarios

Para la actividad 1 requiero de su amable cooperación, para comprender mejor el problema de comprensión lectora.

Para comenzar, me gustaría me relataras el proceso de comprensión lectora que has tenido a lo largo de tu vida como estudiante, presento algunas interrogantes que te pueden ayudar, si deseas hacer otros comentarios, estas en libertad de realizarlos.

¿En el nivel previo al Universitario, qué tipo de lecturas usualmente realizabas (en la escuela, en tu tiempo libre, literatura, etc.)?

Generalmente en la escuela me dejaban leer textos expositivos, de esos que son bastante "densos". Es decir, leía los libros de texto correspondientes al grado escolar que cursaba, mismos que contenían una serie de lecturas repetitivas con respecto al tema en cuestión. Por ejemplo, si en clase se abordaba el tema de la segunda guerra mundial, leía la lectura sobre ello. No obstante, al menos en mi experiencia, los docentes no nos dejaban leer otro tipo de textos que se relacionaran con el tema o que complementaran lo visto en clase, simplemente se limitaban a los materiales que solicitaban para el curso escolar. Hubiera sido más interesante que nos dejaran leer algún cuento, novela, ensayo o artículo que tuviera que ver con el tema. Por ejemplo, volviendo al tema de historia, nos pudieron haber dejado leer *El diario de Ana Frank*.

En la clase de literatura, particularmente, revisé todo tipo de textos en especial los narrativos. Creo que es la única asignatura que se enfoca en que el alumno conozca los diferentes tipos y géneros textuales.

Considero que uno de los problemas más comunes en la educación (refiriéndome a todos los niveles educativos), es que los docentes de las diferentes asignaturas no utilizan todo tipo de textos ni promueven el hábito de la lectura dado que creen que tal actividad le corresponde únicamente al docente de "literatura". Al menos puedo decir que en mi experiencia estudié en tres colegios particulares y en los tres sucedía la misma situación.

Y en lo que respecta a mis tiempos libres, la verdad es que no leía mucho antes de ingresar a la universidad. Confieso que siempre he tenido problemas de comprensión lectora y la lectura siempre se me ha hecho un proceso complejo, por tanto, solo realizaba lecturas de novelas tipo *Cumbres Borrascosas*, *Orgullo y prejuicio* o *Mujercitas*, ya que son de esas que te motivan a querer seguir leyendo.

¿Te costaba comprender las lecturas en el nivel escolar previo al Universitario?

La verdad es que sí me costaban mucho trabajo y hablo de todas las lecturas en general, no solo las de materias específicas. (Y eso que siempre he sido una alumna dedicada al estudio y comprometida con mi propio aprendizaje).

¿Por qué?

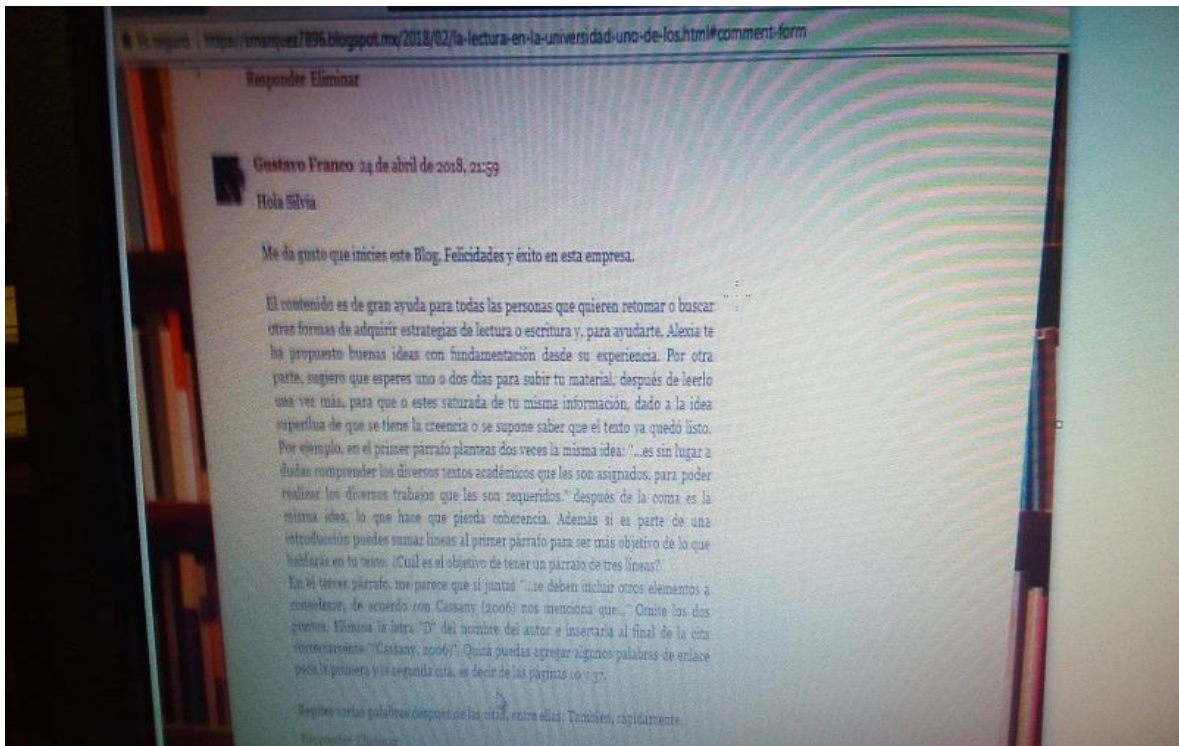
Creo que, de entrada, las creencias te predisponen y obstaculizan la lectura. Es decir, si pienso que "leer es difícil" lógicamente tendré problemas para abordar la lectura y recuperar el sentido de la misma. Asimismo, considero que uno de los principales factores que inciden en la comprensión lectora es el desconocimiento de conceptos; pero lo peor no es eso, sino que no hacemos nada por encontrar el significado de ellos. Muchas veces estamos leyendo tan solo el primer párrafo y encontramos con que de treinta palabras no conocemos diez, por poner un ejemplo, y en lugar de buscar las palabras en un diccionario, nos seguimos con el siguiente párrafo hasta abarcar el texto en su totalidad.

¿Algún maestro te ayudó con la comprensión de los textos?

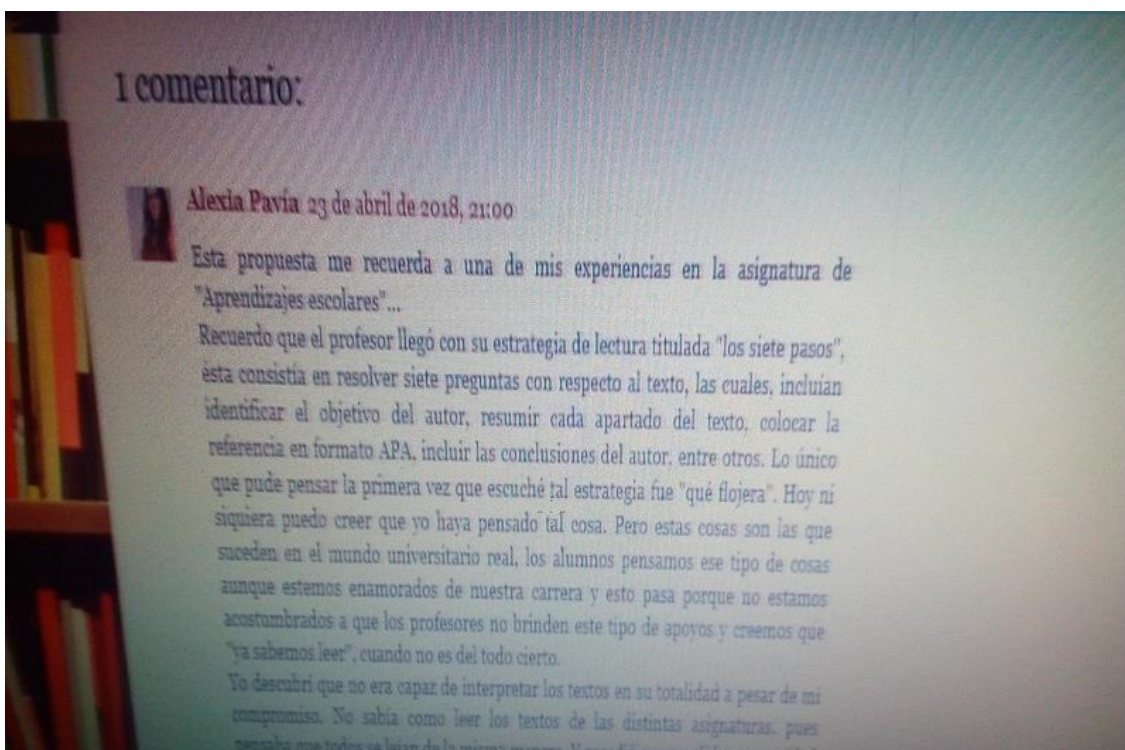
La verdad es que no, ninguno me ayudó a pesar de que alguna vez solicité apoyo.

Al entrar a la Universidad y al presentarte los diversos textos académicos universitarios para tu formación de la Licenciatura que cursas ¿Te sentiste capaz de poder realizar una lectura de comprensión de los mismos?

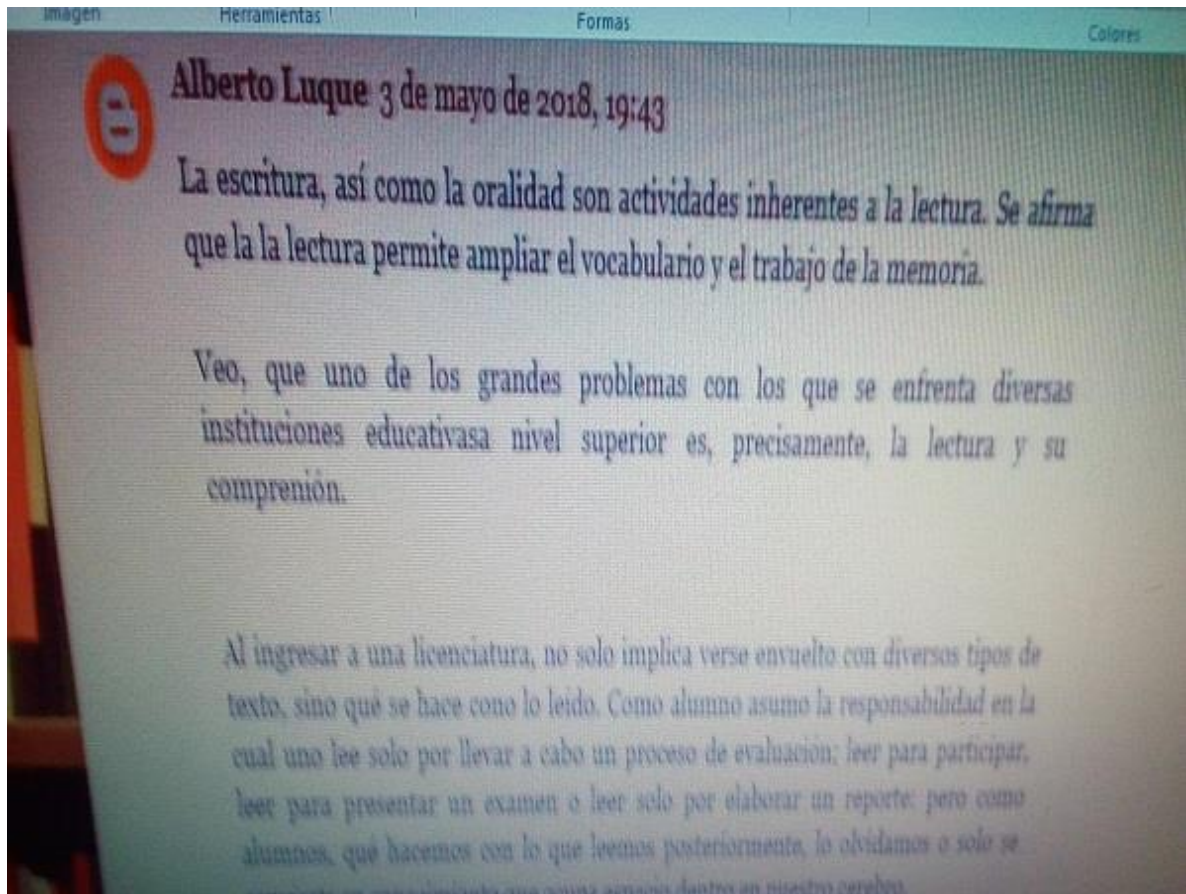
Anexo 11. Participación Gustavo Franco en el blog



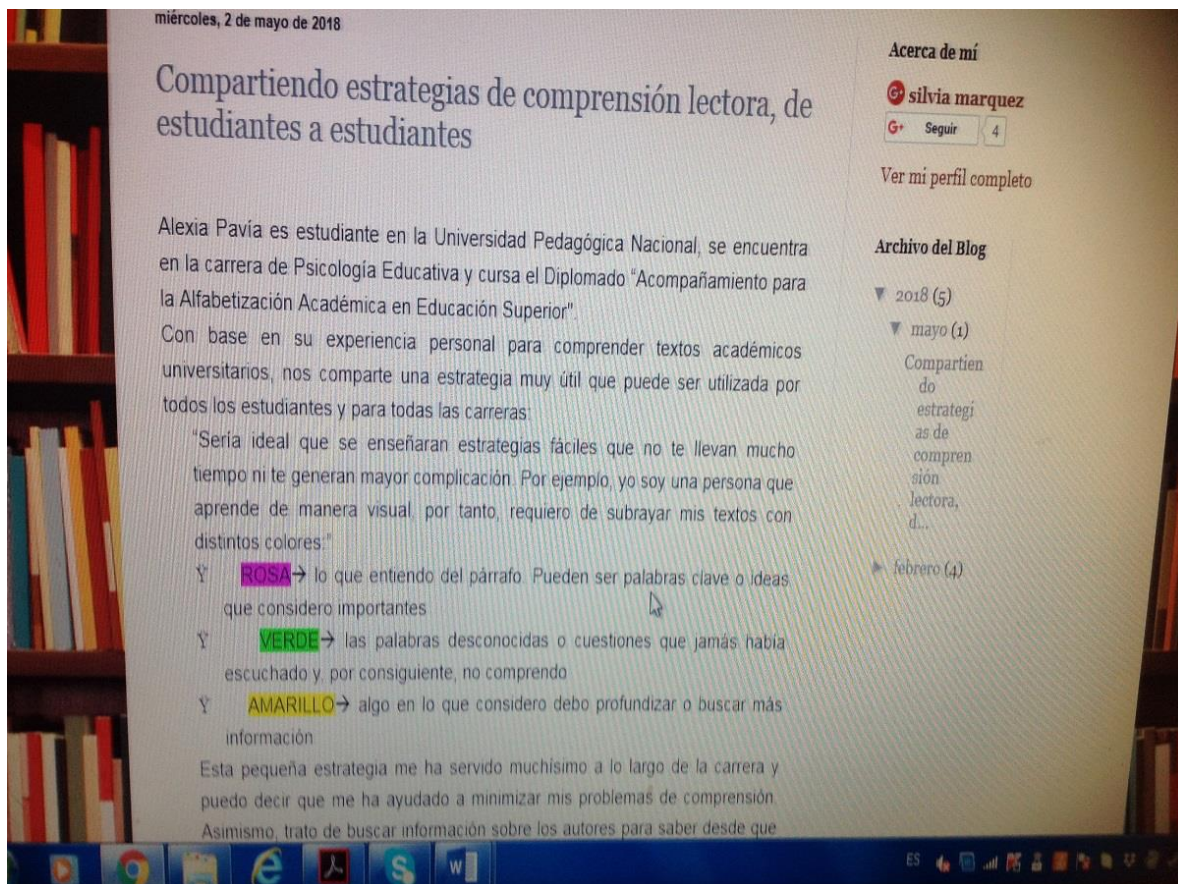
Anexo 12. Participación Alexia Pavía en el blog



Anexo 13. Participación Alberto Luque en el blog



Anexo 14. Creación nuevo apartado en el blog con estrategias de comprensión lectora de estudiantes a estudiantes



Anexo 15. Reestructuración blog en base a comentarios de estudiantes

Uno de los principales retos que deben de enfrentar los estudiantes Universitarios, es sin lugar a dudas comprender los diversos textos académicos que les son asignados por los docentes durante su formación como profesionales en educación.

La comprensión lectora a nivel universitario requiere de habilidades y capacidades que los estudiantes deben de aplicar para lograr una lectura exitosa, sin embargo muchos de los estudiantes no cuentan con una formación para lograr esas capacidades y habilidades y hacer frente a las complejidades del discurso universitario.

Además se debe de sumar que para comprender los textos universitarios, se deben incluir otros elementos a considerar:

Cassany (2006) nos menciona que “El punto de partida es que leer y escribir no son sólo tareas lingüísticas o procesos psicológicos, sino también prácticas socioculturales. Leer exige descodificar la prosa y recuperar los implícitos, pero también darse cuenta del significado que cada comunidad otorga a la palabra”. (p.10). El autor continúa:

“el significado del texto ni se aloja en las palabras ni es único, estable u objetivo. Al contrario, se ubica en la mente del lector. Se elabora a partir del conocimiento previo que éste aporta y, precisamente por este motivo, varía según los individuos y las circunstancias... leer no sólo exige conocer las unidades y las reglas combinatorias del idioma. También requiere desarrollar habilidades cognitivas implicadas en el acto de comprender: aportar conocimiento previos, hacer inferencias, formular hipótesis y saberlas verificar o reformular, etc. El significado es como un edificio que debe construirse; el texto y el conocimiento previo son los ladrillos y los procesos cognitivos, las herramientas de albañilería”. (p.32-33)

El autor también comenta que “Cada comunidad, cada ámbito y cada institución usan el discurso de modo particular, según su identidad y su historia” (p. 34).

La universidad no solo pone a prueba las capacidades y habilidades del estudiante sobre la comprensión lectora, también lo introduce a la comunidad propia universitaria, donde el estudiante debe de adaptarse e integrarse rápidamente, no sólo a la dinámica propia del contexto, sino también a que se habitúe rápidamente al discurso que ahí se maneja. Por tal motivo, es como la lectura de los textos académicos universitarios se tornan complejos y en ocasiones incomprensibles, lo que dificulta que los estudiantes puedan realizar las diversas actividades escolares que les son requeridas.

Solé (1992) comenta que leer “es un proceso de interacción entre el lector y el texto” (p.17), donde se intenta lograr los objetivos que guían la lectura. “Para leer necesitamos simultáneamente manejar con soltura las habilidades de descodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; necesitamos implicarnos en un proceso de predicción e inferencia continua que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestro propio bagaje, y en un

proceso que permita encontrar evidencia o rechazar las predicciones e inferencias de que se hablaba” (p.18)

Considerando todo lo anteriormente expuesto, se sabe entonces que el proceso implicado en la comprensión de textos no es tarea fácil, por lo cual en el presente trabajo se pretende presentar una propuesta para poder afrontar el reto de la comprensión lectora de textos académicos universitarios. La propuesta que se presenta se basa en estrategias de comprensión lectora dirigido a los estudiantes universitarios, que si bien algunos ya tienen conocimiento de lo que se presenta, tal vez para algunos les sea nuevo y significativo, presentándose como opción y guía en el proceso de comprensión lectora de textos académicos universitarios.

Cassany, D. (2006) Construir el significado En: Tras las Líneas. Sobre la lectura contemporánea. Barcelona: Editorial Anagrama. P.. 32-34

Cassany, D. (2006) Leer Hoy En: Tras las Líneas. Sobre la lectura contemporánea. Barcelona: Editorial Anagrama. p. 10

Solé, I. (1992) El reto de la lectura. En: Estrategias de Lectura. Barcelona:Editorial Graó. P. 17.

Prelectura

La prelectura es el primer paso para poder acercarse a una lectura de comprensión cuando se interactúa por primera vez con un libro o un texto universitario. “El primer nivel es literal y se limita a extraer la información dada en el texto, sin agregarle ningún valor interpretativo” (Pérez, 2006, p. 76).

Pérez indica que un primer acercamiento es el visual, según Frank Smith citado en Pérez (2006), se refiere a todo lo impreso y que se puede percibir con la vista, por ejemplo:

- Observar el título, subtítulo, ilustraciones, presentación y formato del texto impreso
- Términos desconocidos
- Puntuación
- Mayúsculas y minúsculas y otros elementos tipográficos (pág. 79)

Para un primer acercamiento a un libro, Boeglín (2008) sugiere.

“antes de leer un libro es recomendable hojearlo para hacerse una idea general de su contenido y así averiguar si es necesario leerlo, localizar las partes interesantes que mejor podrían contestar a sus preguntas. ¿Cómo lo hacemos?

- Lea el sumario, la conclusión...la introducción, el prefacio si lo hay.
- Descifre los gráficos, examine los mapas, observe las fotos y las ilustraciones, lea las leyendas: eso le permite hacer una idea del enfoque del autor.
- Antes de leer un capítulo, rastree su estructura: lea su conclusión y su introducción, los subtítulos, las primeras frases de los párrafos: así identificará los ejes principales del texto” (p.105).

Los autores anteriores ofrecen recomendaciones para lograr una primera impresión de los libros y poder deducir si estos cubren con proporcionarnos aquella información que es necesaria para cumplir nuestros objetivos. Una prelectura siempre es necesaria para seleccionar aquello que nos es útil y relevante en la realización de los diversos trabajos universitarios. No hay que restar valor al realizar una prelectura, ya que esto nos sirve para ir agudizando la selección de información.

Referencias

Boeglín, M. (2008) Como iniciar la lectura de un texto En: Leer y Redactar en la Universidad. Del caos de las ideas al texto estructurado. Sevilla, España: Editorial MAD, S.L. (p. 105)

Pérez, H. (2006) Estrategias de lectura En: Comprensión y producción de textos educativos. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. P. (76-79)

Lectura para decodificar, interpretar e inferir

En este paso para la lectura de comprensión, se avanza un nivel más sobre la prelectura, Pérez (2006) indica que es el nivel inferencial. “En este se establecen relaciones que van más allá del contenido literal del texto, es decir, se hacen inferencias acerca de lo leído. Este nivel requiere el uso de la decodificación e interpretación de temáticas de un texto” (p.76).

En este nivel, después de una prelectura, se vuelve a realizar una nueva lectura, que permita identificar y buscar el significado de las palabras desconocidas.

Boeglín (2008) sugiere realizar un pequeño glosario apuntando el significado de conceptos clave, definir términos especializados con palabras propias ejercita la lectura crítica, el glosario ayudará a distintas tareas que se enfrentan durante el estudio. La autora presenta la siguiente propuesta, que claro, puede ser modificada por el estudiante, dependiendo de las necesidades que se le presenten.

EXPLICACIÓN DE UN TERMINO
¿Cuáles son las definiciones de los diccionarios generales?
¿Cuáles son las definiciones de los diccionarios especializados?
¿Cuál es la etimología de la palabra?
¿Qué autores emplean este término y le otorgan un significado especial? 1. Autor: Obra y año de publicación : Significado (si es posible con sus propias palabras):
¿Qué ejemplos me vienen a la mente cuando pienso en este término? (no vacile en buscar ejemplos tanto en su materia como también en obras de arte, acontecimientos históricos y políticos, ciencias exactas, etc., sin olvidar su propia experiencia de vida)

Es importante saber la terminología usada en diversos textos académicos, Sole (1992) indica que

“para leer, cualquier lector necesita poder acceder al texto cuya lectura se ha convertido en objetivo. Obviamente dicho texto posee una serie de características,

entre las cuales no es la menos importante el hecho de que este conformado por un sistema de símbolos, por un código. Para acceder al texto, usted necesita acceder a su código” (p. 43)

Después de encontrar el significado de los términos, se vuelve a realizar una lectura, en esta ocasión hay que poner atención en la construcción de los párrafos.

Boeglín (2008) comenta que la construcción de un párrafo sigue reglas que permiten la selección de información, un párrafo trata de una idea principal, la primera frase enuncia regularmente esta idea, las frases siguientes la desarrollan y la última concluye el párrafo.

Trate de hacer anotaciones al margen de la idea principal detectada, se puede hacer subrayado de palabras y oraciones que se consideran importantes también. De esta manera se van identificando palabras que se reiteran, temas centrales, se va comprendiendo el discurso del autor o los autores, se relacionan conceptos e ideas.

Boeglín (2008) propone hacer preguntas del texto mediante el siguiente modelo:

HACER PREGUNTAS A UN TEXTO	
Autor:	
Título:	
¿De qué trata el texto?	
¿Qué se ya sobre el tema?	
¿Qué informaciones nuevas me aporta el texto?	
¿Qué aspectos del tema es importante para mí?	
¿Cuál es el objetivo, el propósito, la intención del texto?	
¿Para quién escribe el autor?	
¿Contra quién (o qué) escribe?	
¿Qué conclusiones saca?	
¿He encontrado en otro lugar puntos de vista similares o diferentes sobre el mismo tema? ¿Dónde?	

La presentación de los pasos que se han presentado, son una propuesta para lograr la comprensión de un texto académico universitario, este puede reconstruirse, como ya hemos mencionado esto dependerá de las necesidades y objetivos del estudiante, pero se presenta como una posible guía a seguir.

Referencias

Boeglín, M. (2008) Como memorizar el significado de términos clave. En: Leer y Redactar en la Universidad. Del caos de las ideas al texto estructurado. Sevilla, España: Editorial MAD, S.L. (p. 116)

Boeglín, M. (2008) Como iniciar la lectura de un texto En: Leer y Redactar en la Universidad. Del caos de las ideas al texto estructurado. Sevilla, España: Editorial MAD, S.L. (p. 106)

Boeglín, M. (2008) Como hacer preguntas a un texto. En: Leer y Redactar en la Universidad. Del caos de las ideas al texto estructurado. Sevilla, España: Editorial MAD, S.L. (p. 111-112)

Pérez, H. (2006) Niveles de la lectura. En: Comprensión y producción de textos educativos. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. P. 76

Solé, I. (1992) Código, conciencia metalingüística y lectura. En: Estrategias de Lectura. Barcelona:Editorial Graó. P. 43

Lectura crítica

Kabalen (1995), citado en Pérez, (2006) hace alusión a este nivel de lectura, como lectura crítica intertextual “porque permite trasladar las relaciones extraídas de la lectura de un ámbito a otro. En este nivel, además de los procesos requeridos en los niveles anteriores, se precisa interpretar las temáticas del escrito, establecer relaciones analógicas de diferente índole, y emitir juicios de valor acerca de lo leído” (p.77)

En esta etapa habiendo realizado previamente una lectura donde se realizó una decodificación y se realizaron inferencias, por medio de preguntas, notas al margen, subrayado de ideas principales, etc., es como se procede a trasladar toda la información importante a una estructura donde se pueda aterrizar todo el análisis realizado.

La macroestructura

Van Dijk citado por Pérez (2006) indica sobre la macroestructura “Es la representación abstracta de la estructura global del significado de un texto” (p.83). Es la información más importante que se recuerda de la lectura de un texto.

Pérez (2006) indica que la macroestructura se da por niveles de arriba a abajo, por orden de importancia de las ideas. La macroestructura general será el título, del título hacia abajo estarán otros niveles de la macroestructura: subtítulo, capítulos, párrafos. Oraciones temáticas. La macroestructura continúa el autor, es la “habilidad para encontrar la macroestructura en diversos niveles generales que subsumen los particulares, es de gran importancia para realizar el resumen” (84)

Resumen

“El resumen se puede realizar de tres maneras: Por ideas principales, párrafo por párrafo, si el texto es breve o capítulo por capítulo, si se trata de un libro. Por paráfrasis o resumen en prosa. Implica introducir el pensamiento del autor con un vocabulario y una sintáxis propios sin tener el texto a la vista. Se reproduce lo sustancial del texto. Por medio de mapas conceptuales, en los que se establece una jerarquía de ideas y las relaciones de dependencia entre ellas” (p.85)

Mapas conceptuales

Ontoria citado en Perez (2006) comenta “los mapas conceptuales proporcionan un resumen esquemático de lo aprendido y ordenado de una manera jerárquica” (p. 85)

Como última etapa se considera la crítica, la cual según Pérez (2006) “Criticar es valorar o juzgar lo leído. De esta manera, se desmitifica el texto al juzgar la

información objetivamente a la luz del conocimiento previo o de los valores del lector” (p. 88)

En el presente trabajo se presentan algunas propuestas para ser llevadas a cabo por el estudiante, aunque existen formas propias que pueden adoptar los estudiantes en este nivel, para poder llegar a conformarse en la lectura crítica, como último paso en la comprensión lectora.

Referencias

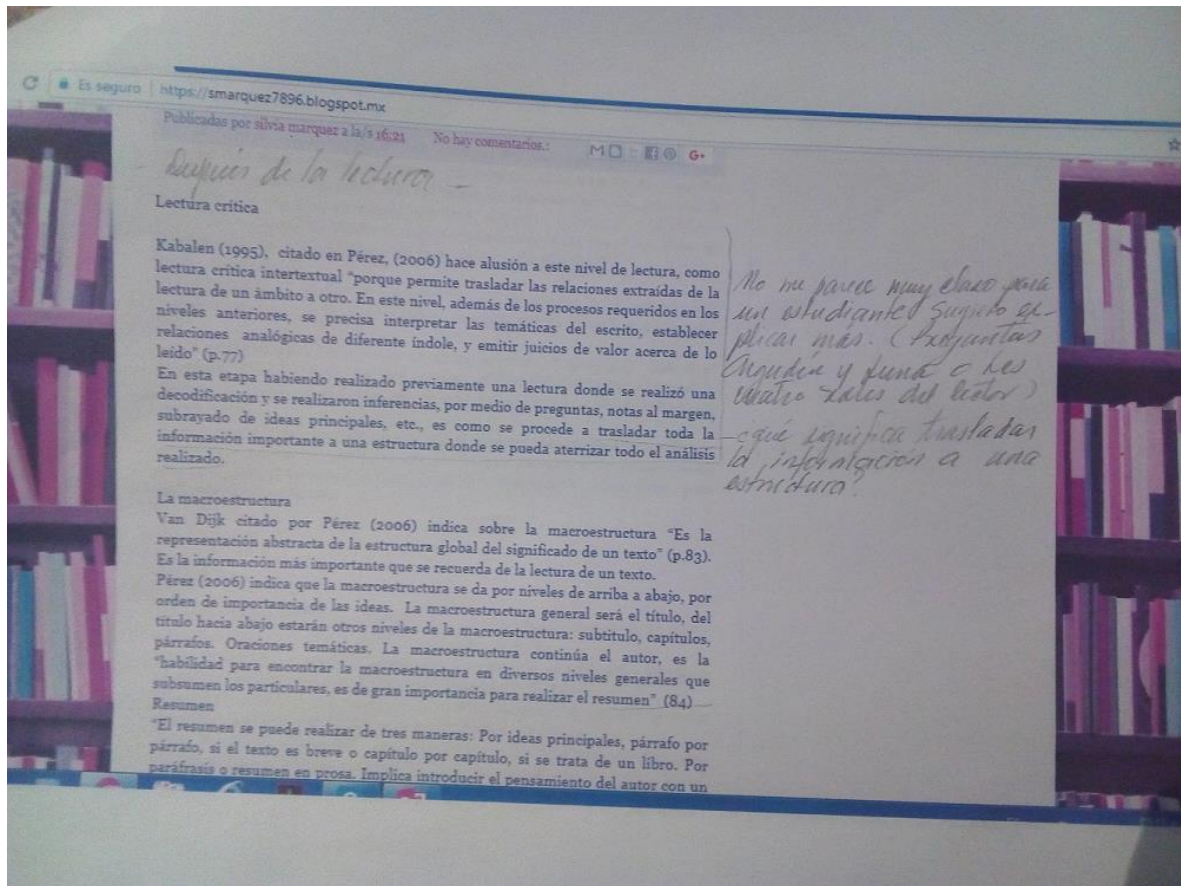
Pérez, H. (2006) Niveles de la lectura. En: Comprensión y producción de textos educativos. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. P. 77

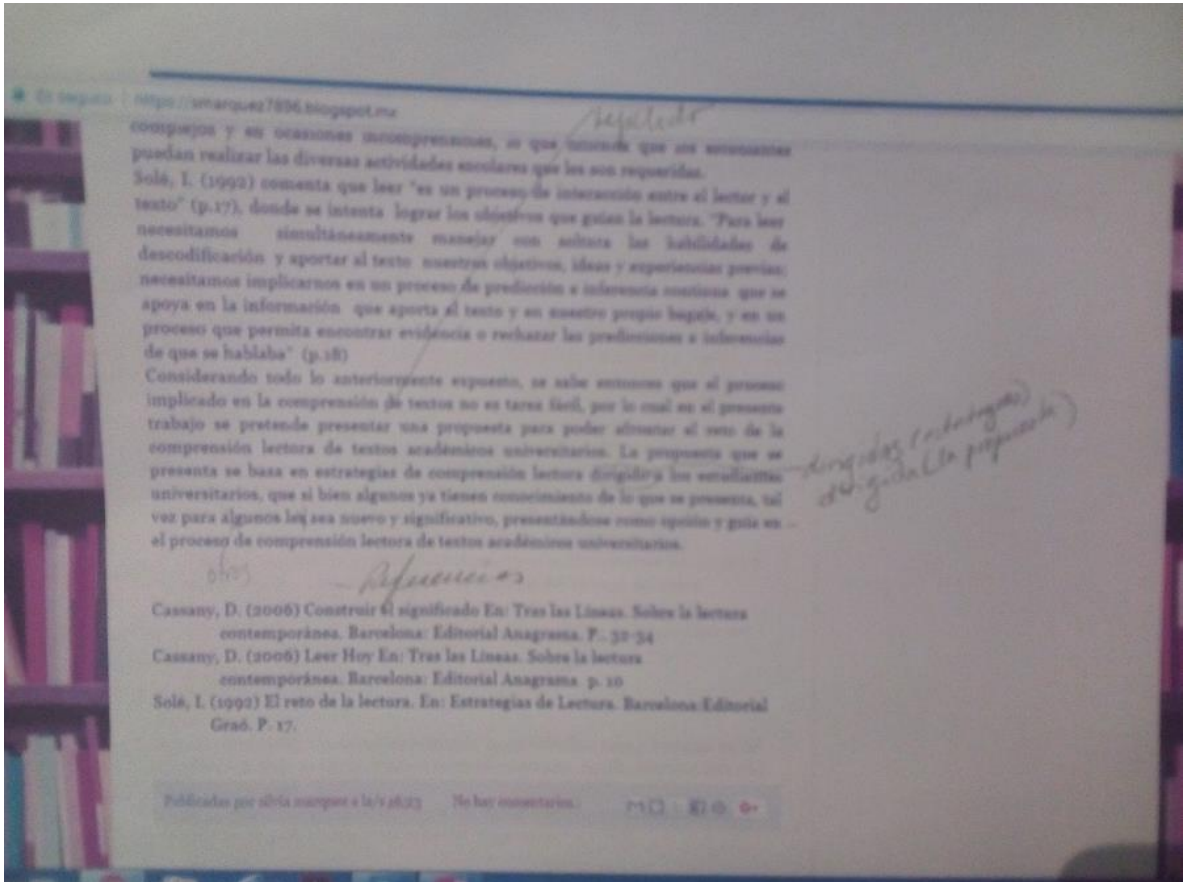
Pérez, H. (2006) La macroestructura. En: Comprensión y producción de textos educativos. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. P. 83-85

Pérez, H. (2006) Los mapas conceptuales. En: Comprensión y producción de textos educativos. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. P. 85-86

Pérez, H. (2006) Crítica del texto. En: Comprensión y producción de textos educativos. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. P. 88

Anexo 16. Comentarios especialista sobre el contenido del blog





complejos y en ocasiones incomprendidos, es que tenemos que nos aseguramos puedan realizar las diversas actividades escolares que les son requeridas.

Solé, I. (1992) comenta que leer "es un proceso de interacción entre el lector y el texto" (p.17), donde se intenta lograr los objetivos que guían la lectura. "Para leer necesitamos simultáneamente manejar con soltura las habilidades de descodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; necesitamos implicarnos en un proceso de predicción e inferencia constantes que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestro propio bagaje, y en un proceso que permita encontrar evidencia o rechazar las predicciones e inferencias de que se hablaba" (p.18)

Considerando todo lo anteriormente expuesto, se sabe entonces que el proceso implicado en la comprensión de textos no es tarea fácil, por lo cual es el presente trabajo se pretende presentar una propuesta para poder afrontar el reto de la comprensión lectora de textos académicos universitarios. La propuesta que se presenta se basa en estrategias de comprensión lectora dirigidas a los estudiantes universitarios, que si bien algunos ya tienen conocimiento de lo que se presenta, tal vez para algunos le sea nuevo y significativo, presentándose como apoyo y guía en el proceso de comprensión lectora de textos académicos universitarios.

dirigidos (estrategias dirigidas a la propuesta)

06/03 Referencias

Cassany, D. (2006) Construir el significado En: Tras las Líneas. Sobre la lectura contemporánea. Barcelona: Editorial Anagrama. P. 30-34
Cassany, D. (2006) Leer Hoy En: Tras las Líneas. Sobre la lectura contemporánea. Barcelona: Editorial Anagrama. p. 10
Solé, I. (1992) El reto de la lectura. En: Estrategias de Lectura. Barcelona Editorial Graó. P. 17.

Anexo 17. Reestructuración blog en base a información especialista

La lectura en la Universidad

Uno de los principales retos que deben de enfrentar los estudiantes universitarios, es sin lugar a dudas, comprender los textos académicos que les son asignados por los docentes durante su formación como profesionales en educación.

La comprensión lectora a nivel universitario requiere de habilidades y capacidades que los estudiantes deben de aplicar para lograr una lectura exitosa, sin embargo muchos de los estudiantes no cuentan con una formación para lograr esas capacidades y habilidades y hacer frente a las complejidades del discurso universitario.

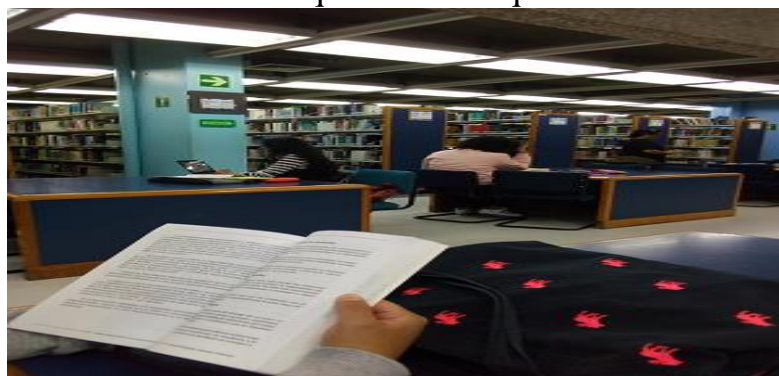
Además se debe de sumar que para comprender los textos universitarios, se deben considerar otros elementos:

Cassany (2006) nos menciona que “El punto de partida es que leer y escribir no son sólo tareas lingüísticas o procesos psicológicos, sino también prácticas socioculturales. Leer exige descodificar la prosa y recuperar los implícitos, pero también darse cuenta del significado que cada comunidad otorga a la palabra”. (p.10). El autor continúa:

“el significado del texto ni se aloja en las palabras ni es único, estable u objetivo. Al contrario, se ubica en la mente del lector. Se elabora a partir del conocimiento previo que éste aporta y, precisamente por este motivo, varía según los individuos y las circunstancias... leer no sólo exige conocer las unidades y las reglas combinatorias del idioma. También requiere desarrollar habilidades cognitivas implicadas en el acto de comprender: aportar conocimiento previos, hacer inferencias, formular hipótesis y saberlas verificar o reformular, etc. El significado es como un edificio que debe construirse; el texto y el conocimiento previo son los ladrillos y los procesos cognitivos, las herramientas de albañilería”. (p.32-33)

El autor también comenta que “Cada comunidad, cada ámbito y cada institución usan el discurso de modo particular, según su identidad y su historia” (p. 34).

La universidad no solo pone a prueba las capacidades y habilidades del estudiante sobre la comprensión lectora, también lo introduce a la comunidad propia universitaria, donde el estudiante debe de adaptarse e integrarse rápidamente, no sólo a la dinámica propia del contexto, sino también a que se habitúe rápidamente al discurso que ahí se maneja. Por tal motivo, es como la lectura de los textos académicos universitarios se tornan complejos y en ocasiones incomprensibles, lo que dificulta que los estudiantes puedan realizar las diversas actividades escolares que les son requeridas.



Solé (1992) comenta que leer “es un proceso de interacción entre el lector y el texto” (p.17), donde se intenta lograr los objetivos que guían la lectura. “Para leer necesitamos simultáneamente manejar con soltura las habilidades de descodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; necesitamos implicarnos en un proceso de predicción e inferencia continua que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestro propio bagaje, y en un proceso que permita encontrar evidencia o rechazar las predicciones e inferencias de que se hablaba” (p.18)

Considerando todo lo anteriormente expuesto, se sabe entonces que el proceso implicado en la comprensión de textos no es tarea fácil, por lo cual en el presente trabajo se pretende presentar una propuesta para poder afrontar el reto de la comprensión lectora de textos académicos universitarios. La propuesta que se presenta se basa en estrategias de comprensión lectora dirigidas a los estudiantes universitarios, que si bien algunos ya tienen conocimiento de lo que se presenta, tal vez para algunos les sea nuevo y significativo, presentándose como opción y guía en el proceso de comprensión lectora de textos académicos universitarios.

Referencias

- Cassany, D. (2006) Construir el significado En: Tras las Líneas. Sobre la lectura contemporánea. Barcelona: Editorial Anagrama. P.. 32-34
- Cassany, D. (2006) Leer Hoy En: Tras las Líneas. Sobre la lectura contemporánea. Barcelona: Editorial Anagrama. p. 10
- Solé, I. (1992) El reto de la lectura. En: Estrategias de Lectura. Barcelona:Editorial Graó. P. 17.

Prelectura

De acuerdo con Jolibert y Sraïki (2009) complementando con Solé (1999) citados en Ortega y Villaseñor (2016) se presentan procesos y acciones en la lectura, uno de ellos es:

"Antes de leer: procesos de anticipación"

- Permite clarificar el sentido de la actividad y las expectativas, así como movilizar las propias experiencias y los conocimientos anteriores.
 - Permite planificar la actividad de lector de textos y elaborar un proyecto cognitivo
- ¿Para que voy a leer? ¿Que sé o conozco de este tema? ¿Que me gustaría saber?. (p. 180)

Pérez indica que un primer acercamiento es el visual, según Frank Smith citado en Pérez (2006), se refiere a todo lo impreso y que se puede percibir con la vista, por ejemplo:

- Observar el título, subtítulo, ilustraciones, presentación y formato del texto impreso
- Términos desconocidos
- Puntuación
- Mayúsculas y minúsculas y otros elementos tipográficos (pág. 79)

1.1. Algunas consideraciones sobre la calificación didáctica de estos textos	118
1.2. La selección didáctica de textos y el canon	119
1.3. Sobre la construcción de un canon	120
1.4. El canon como instrumento para la formación	121
1.5. El canon y el canon	122
1.6. Representación y actualización del canon	123
1.7. La opción formativa de la selección y del canon	124
1.8. Sobre los criterios de selección	125
1.9. La identificación del discurso literario: reconocimientos y contrastes	126
1.10. El reconocimiento de textos literarios	131
CAPÍTULO V. EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA Y DE LA COMPETENCIA LECTORA	137
1. Competencia literaria y competencia lingüística	138
2. El concepto de competencia literaria	139
2.1. Conocimientos que incluye la competencia literaria	140
2.2. Aportaciones didácticas	141
3. La conexión entre la competencia literaria y el intertexto lector	141
3.1. Competencia literaria y competencia lectora	143
3.2. Intertexto discursivo e intertexto lector	144
CAPÍTULO VI. EL LECTOR Y LA LECTURA	145
1. La teoría de la recepción, una aportación para la didáctica de la literatura	146
1.1. La atención al lector	147
2. Recepción y cognición	148
3. Intención del lector e intención de la obra	149
3.1. Lo que aporta el texto	150
3.2. Lo que aporta el lector	151
4. Los conceptos de lector	152
4.1. El lector ideal y el lector como sistema de referencia del texto	153
4.2. Lector implícito	154
4.3. El lector competente	156
5. La orientación didáctica de la lectura literaria	158
6. La lectura y el proceso de recepción lectora	160
7. Leer y comprender	161
8. El horizonte de expectativas y la lectura	161
9. Pautas de orientación didácticas en el proceso de recepción lectora	161

Índice

10.8. Pautas para la lectura y análisis de una obra literaria

10.8.1. Antes de iniciar la lectura, se supone una lectura pautada para el lector. La lectura de los textos literarios debe ser un proceso que implique un nivel de comprensión superior al que se requiere para la comprensión de los textos científicos o informativos.

10.8.2. El lector debe tener en cuenta el contexto (género, época, lugar) como la producción del texto.

10.8.3. Identificación básica sobre la obra en su contexto (género, época, lugar) como la producción del texto.

10.8.4. Atención personal de recepción.

10.8.5. Estrategias de lectura: identificación e interpretación. En primera instancia, de identificación global al contenido de la obra, permite la formulación de un conocimiento inicial sobre la literatura y el contenido de la misma. Esta fase coincide con la formulación del texto, como sistema de la primera actividad de comprensión. La relación texto-lector se establece a partir de la observación desde una o más hipótesis globales del tipo: "¿qué quiere decir el autor?".

10.8.6. Identificación de claves, estructura, organización, etc., identificación de los elementos de la obra.

10.8.7. Interpretación de los elementos de la obra, identificación de los elementos de la obra.

10.8.8. Interpretación de los elementos de la obra, identificación de los elementos de la obra.

10.8.9. Interpretación de los elementos de la obra, identificación de los elementos de la obra.

10.8.10. Interpretación de los elementos de la obra, identificación de los elementos de la obra.

Títulos y subtítulos

Para un primer acercamiento a un libro, Boeglín (2008) sugiere.

“antes de leer un libro es recomendable hojearlo para hacerse una idea general de su contenido y así averiguar si es necesario leerlo, localizar las partes interesantes que mejor podrían contestar a sus preguntas. ¿Cómo lo hacemos?

-Lea el sumario, la conclusión... la introducción, el prefacio si lo hay.

-Descifre los gráficos, examine los mapas, observe las fotos y las ilustraciones, lea las leyendas: eso le permite hacer una idea del enfoque del autor.

-Antes de leer un capítulo, rastree su estructura: lea su conclusión y su introducción, los subtítulos, las primeras frases de los párrafos: así identificará los ejes principales del texto" (p.105).

La prelectura es el primer paso para poder acercarse a una lectura de comprensión cuando se interactúa por primera vez con un libro o un texto universitario. “El primer nivel es literal y se limita a extraer la información dada en el texto, sin agregarle ningún valor interpretativo” (Pérez, 2006, p. 76).

Los autores anteriores ofrecen recomendaciones para lograr una primera impresión de los libros y poder deducir si estos cubren con proporcionarnos aquella información que es necesaria para cumplir nuestros objetivos. Una prelectura siempre es necesaria para seleccionar aquello que nos es útil y relevante en la realización de los diversos trabajos universitarios. No hay que

restar valor al realizar una prelectura, ya que esto nos sirve para ir agudizando la selección de información.

Referencias

- Boeglín, M. (2008) Como iniciar la lectura de un texto En: Leer y Redactar en la Universidad. Del caos de las ideas al texto estructurado. Sevilla, España: Editorial MAD, S.L. (p. 105)
- Ortega, F. y Villaseñor, V. (2016) Antes de leer: procesos de anticipación. Leer y escribir en Educación Superior. Reflexiones, Experiencias Propuestas. Edo. De México:ISCEEM. p. 180
- Pérez, H. (2006) Estrategias de lectura En: Comprensión y producción de textos educativos. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. P. (76-79)

Lectura para decodificar, interpretar e inferir

Jolibert y Sraïki (2009), complementando con Solé (1999) citados en Ortega y Villaseñor (2016) indican procesos y acciones en la lectura. Los autores indican que:

"Durante la lectura: procesos de elaboración y estructuración"

Permiten formular hipótesis de sentido o forjarse una imagen mental del texto, y verificarlos a lo largo de la actividad.

¿Qué viene después?, ¿Que va a pasar?

Permite utilizar marcas lingüísticas, en los diferentes niveles lingüísticos del texto, así como otros índices de significación, y coordinarlos.

Permiten elaborar progresivamente una representación completa continua y coherente del texto. Seleccionar información, relacionarla, controlar la comprensión (regresar, revisar, corregir). (p.180).

En este paso para la lectura de comprensión, se avanza un nivel más sobre la prelectura, Pérez (2006) indica que es el nivel inferencial. "En este se establecen relaciones que van más allá del contenido literal del texto, es decir, se hacen inferencias acerca de lo leído. Este nivel requiere el uso de la decodificación e interpretación de temáticas de un texto" (p.76).

En este nivel, después de una prelectura, se vuelve a realizar una nueva lectura, que permita identificar y buscar el significado de las palabras desconocidas.

Boeglín (2008) sugiere realizar un pequeño glosario apuntando el significado de conceptos clave, definir términos especializados con palabras propias ejercita la lectura crítica, el glosario ayudará a distintas tareas que se enfrentan durante el estudio. La autora presenta la siguiente propuesta, que claro, puede ser modificada por el estudiante, dependiendo de las necesidades que se le presenten.

EXPLICACIÓN DE UN TERMINO
¿Cuáles son las definiciones de los diccionarios generales?
¿Cuáles son las definiciones de los diccionarios especializados?
¿Cuál es la etimología de la palabra?
¿Qué autores emplean este término y le otorgan un significado especial?
<p>1. Autor:</p> <p>Obra y año de publicación :</p> <p>Significado (si es posible con sus propias palabras):</p>
¿Qué ejemplos me vienen a la mente cuando pienso en este término? (no vacile en buscar ejemplos tanto en su materia como también en obras de arte, acontecimientos históricos y políticos, ciencias exactas, etc., sin olvidar su propia experiencia de vida)

Es importante saber la terminología usada en diversos textos académicos, Solé (1992) indica que:

“para leer, cualquier lector necesita poder acceder al texto cuya lectura se ha convertido en objetivo. Obviamente dicho texto posee una serie de características, entre las cuales no es la menos importante el hecho de que este conformado por un sistema de símbolos, por un código. Para acceder al texto, usted necesita acceder a su código” (p. 43)

Abordar los textos académicos no es fácil, por tal motivo hay que poner conciencia y análisis en lo que se lee, por lo cual Jolibert (2009) nos presenta siete categorías de informaciones de un texto a partir de sus estructuras lingüísticas, en cuatro niveles en las cuales hay que poner mucha atención:

A partir del proyecto como lector: ¿Qué es lo que espero del texto?, ¿Para qué me va a servir?

1er. Nivel. Contexto

General del Texto: **Emisor:** ¿Quién lo escribe y a título de qué?; **Objeto de su mensaje (contenido):** ¿Qué dice?, ¿Qué transmite?; **Finalidad:** ¿Para qué ha sido

escrito?, ¿Que efecto espera el autor?; **Desafío:** ¿Qué sucede si el texto no es pertinente?, ¿Qué riesgo se corre?

Las preguntas a formularse: ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿cómo?...ha sido producido?, ¿cómo ha llegado a mí?, ¿en el marco de qué proyecto?

Contexto Cultural - Lejano: Conocimiento y experiencia del "mundo de los escritos sociales"

2do. Nivel. Texto en su conjunto:

Tipo de escrito a que pertenece: artículo, reseña, informe; Dentro de los textos de Ficción: cuento, leyenda, novela

Lógica de su organización: superestructura del texto: organización espacial de los bloques; la dinámica interna del texto: articulación de las partes del texto (lógica cronológica de una reseña, lógica narrativa de un relato, lógica argumentativa de un ensayo)

La coherencia del discurso y la cohesión del texto: enunciación, sustitutos, conectores, temas que van tejiendo el sentido a lo largo del texto a través del léxico y las redes semánticas.

3er. Nivel. Nivel de sus oraciones:

La lingüística de la frase: aspectos sintácticos, lexicales, ortográficos

4to. Nivel. **Nivel de sus palabras:** su sentido, sus microestructuras (sílabas, prefijos) (p. 181-183)

Entender un texto académico, también implica poner atención en la lectura de cada párrafo y su título o subtítulo que lo acompaña (estructura).

Boeglín (2008) comenta que la construcción de un párrafo sigue reglas que permiten la selección de información, un párrafo trata de una idea principal, la primera frase enuncia regularmente esta idea, las frases siguientes la desarrollan y la última concluye el párrafo.

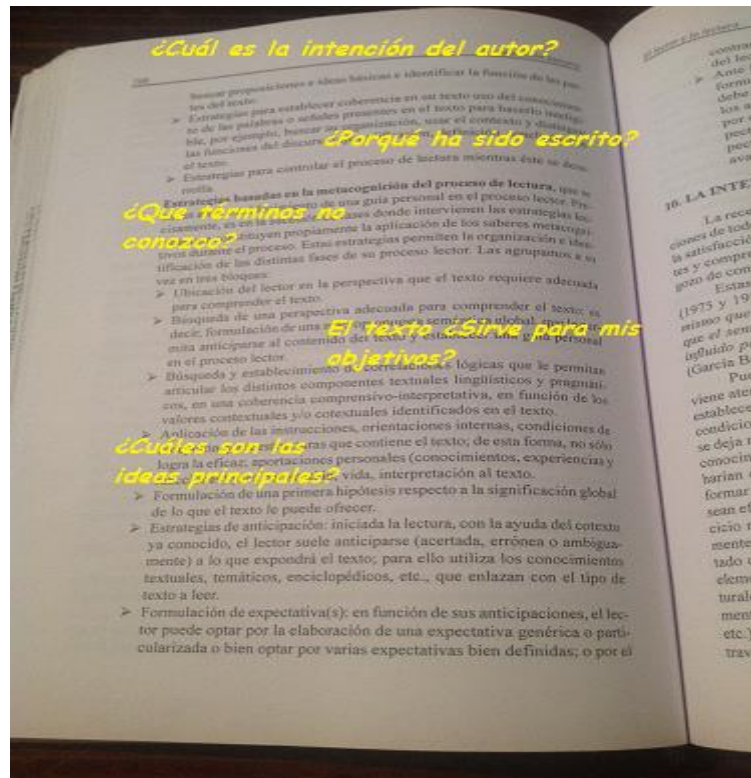
Aquí hay varias opciones de estrategias que usted puede elegir al ir leyendo cada párrafo de un texto académico, puede seleccionar las que le parezcan que les son útiles para lograr una lectura de comprensión:

Muchos estudiantes recurren a realizar anotaciones al margen, el subrayado de palabras y oraciones que se consideran importantes, marcar textos, se pueden hacer notas al margen (como preguntas al texto, dudas, indicando localización de información importante, ideas que sean relevantes y conforme avanza la lectura puedan identificarse fácilmente o se puede ir numerando para no perder la

secuencia en textos que indiquen procesos complejos). Estas opciones son las más utilizadas, ya que se identifican las ideas principales, es decir, el objetivo del autor del texto. De esta manera se van identificando palabras que se reiteran, temas centrales, se va comprendiendo el discurso del autor o los autores, se relacionan conceptos e ideas.

Boeglín (2008) también propone hacer preguntas al texto para lograr una comprensión de lo que se lee (de lo subrayado, marcado o las notas al margen se podría extraer información que diera respuestas a las preguntas usando el siguiente modelo propuesto por el autor):

HACER PREGUNTAS A UN TEXTO	
Autor:	
Título:	
¿De qué trata el texto?	
¿Qué se ya sobre el tema?	
¿Qué informaciones nuevas me aporta el texto?	
¿Qué aspectos del tema es importante para mí?	
¿Cuál es el objetivo, el propósito, la intención del texto?	
¿Para quién escribe el autor?	
¿Contra quién (o qué) escribe?	
¿Qué conclusiones saca?	
¿He encontrado en otro lugar puntos de vista similares o diferentes sobre el mismo tema? ¿Dónde?	



La presentación de las opciones anteriores, son una propuesta para lograr la comprensión de un texto académico universitario, la propuesta queda como sugerencia hacia el lector de ésta página, todo dependerá de las necesidades y objetivos que se tengan.

Referencias

- Boeglín, M. (2008) Como memorizar el significado de términos clave. En: Leer y Redactar en la Universidad. Del caos de las ideas al texto estructurado. Sevilla, España: Editorial MAD, S.L. (p. 116)
- Boeglín, M. (2008) Como iniciar la lectura de un texto En: Leer y Redactar en la Universidad. Del caos de las ideas al texto estructurado. Sevilla, España: Editorial MAD, S.L. (p. 106)
- Boeglín, M. (2008) Como hacer preguntas a un texto. En: Leer y Redactar en la Universidad. Del caos de las ideas al texto estructurado. Sevilla, España: Editorial MAD, S.L. (p. 111-112)
- Ortega F. y Villaseñor, V. (2016) Interrogación de textos. En: Leer y Escribir en

Educación Superior. Reflexiones, Experiencias y Propuestas. Edo. De México: ISCEEM. P. 181-183

Pérez, H. (2006) Niveles de la lectura. En: Comprensión y producción de textos educativos. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. P. 76

Solé, I. (1992) Código, conciencia metalingüística y lectura. En: Estrategias de Lectura. Barcelona:Editorial Graó. P. 43

Lectura crítica

En esta etapa habiendo realizado previamente una lectura donde se realizó una decodificación y se realizaron inferencias, por medio de preguntas, notas al margen, subrayado de ideas principales, etc., es como se procede a trasladar toda la información importante a una estructura donde se pueda aterrizar todo el análisis realizado.

Pero antes, vamos a ver si ya somos un lector exitoso

"El Modelo de los Cuatro Roles/Recursos fué desarrollado con la finalidad de responder a la complejidad de la lectura y a las cambiantes y desafiantes demandas que hoy en día implica ser un lector exitoso" (Ortega y Villaseñor, 2016, p. 185)

<p>DECODIFICADOR Decodifica los códigos y convenciones de textos escritos, visuales y orales, por ej: -Utiliza un rango de estrategias para ayudarse a identificar palabras, por ej., sonidos en las palabras, patrones de letras y significado de las palabras -desarrolla conocimiento de varios recursos literarios, por ej., analogías y metáforas -atienda a la función y el uso de varias categorías de palabras, por ej., parte del habla, sinónimos, prefijos -se familiariza con las estructuras y convenciones de diferentes géneros textuales</p>	<p>USUARIO Comprende los propósitos de diferentes textos escritos, hablados y visuales, para diferentes funciones culturales y sociales, por ej.: -explora las características de diferentes tipos de textos para determinar cómo el propósito del autor moldea la forma en que el texto está hecho. -hace predicciones sobre el tipo de texto basadas en características como su estructura, encabezados, el estilo de escritura y el uso de vocabulario</p>
<p>PARTICIPANTE</p>	<p>ANALISTA/CRITICO</p>

<p>Comprende el contenido de los textos escritos, hablados y visuales, es decir:</p> <ul style="list-style-type: none"> -utiliza lo que ya sabe para darle sentido al texto -comprende el significado literal e inferencial del lenguaje utilizado en el texto -utiliza las imágenes y las pistas significativas para predecir lo que sigue o las características del texto 	<p>Comprende como los textos posicionan a los lectores, espectadores y escuchas; es decir:</p> <ul style="list-style-type: none"> -examina el punto de vista del autor y desarrolla su propio punto de vista sobre el texto -desarrolla una respuesta crítica al texto -identifica prejuicios y estereotipos en los textos -construye una posición alternativa a la tomada por el autor en el texto
--	---

Modelo desarrollado por Freebody y Luke (1990).

Si te identificas dentro de los cuatro roles, entonces, ¡ya eres un lector exitoso!.

Llegar hasta aquí, significa haber analizado y reflexionado en su totalidad un texto académico, logrando una comprensión del mismo, lo cual lleva a una última actividad: sintetizar la información.

Kabalen (1995), citado en Pérez, (2006) hace alusión a este nivel de lectura, como lectura crítica intertextual “porque permite trasladar las relaciones extraídas de la lectura de un ámbito a otro. En este nivel, además de los procesos requeridos en los niveles anteriores, se precisa interpretar las temáticas del escrito, establecer relaciones analógicas de diferente índole, y emitir juicios de valor acerca de lo leído” (p.77)

La extracción de información que has realizado, puedes presentarla por medio de un esquema, que permita analizar mejor, presentar de forma más fácil y de forma jerárquica, toda la información relevante que has extraído, así también puedes realizar un resumen o paráfrasis.

La macroestructura

Van Dijk citado por Pérez (2006) indica sobre la macroestructura “Es la representación abstracta de la estructura global del significado de un texto” (p.83). Es la información más importante que se recuerda de la lectura de un texto.

Pérez (2006) indica que la macroestructura se da por niveles de arriba a abajo, por orden de importancia de las ideas. La macroestructura general será el título, del título hacia abajo estarán otros niveles de la macroestructura: subtítulo, capítulos, párrafos. Oraciones temáticas. La macroestructura continúa el autor, es la “habilidad para encontrar la macroestructura en diversos niveles generales que subsumen los particulares, es de gran importancia para realizar el resumen” (84)

Resumen

“El resumen se puede realizar de tres maneras: Por ideas principales, párrafo por párrafo, si el texto es breve o capítulo por capítulo, si se trata de un libro. Por paráfrasis o resumen en prosa. Implica introducir el pensamiento del autor con un vocabulario y una sintaxis propios sin tener el texto a la vista. Se reproduce lo sustancial del texto. Por medio de mapas conceptuales, en los que se establece una jerarquía de ideas y las relaciones de dependencia entre ellas” (p.85)

Se presentan algunos organizadores gráficos que te pueden ser útiles.

Mapas conceptuales

Ontoria citado en Pérez (2006) comenta “los mapas conceptuales proporcionan un resumen esquemático de lo aprendido y ordenado de una manera jerárquica” (p. 85)

Mapa de ideas

"Forma de organizar visualmente las ideas que permite establecer relaciones no jerárquicas entre diferentes ideas" (Pianucci, Tapia, Jofre, Sosa, Gomez, Ponce, Abdelahad, 2015, p. 15)

De llaves o cuadro sinóptico

"Su estructura va de izquierda a derecha, la información se desglosa a través de llaves y de forma jerárquica, es decir el tema central y sus divisiones y subdivisiones" (Pianucci, et al, 2015, p. 17)

Como última etapa se considera la crítica, la cual según Pérez (2006) “Criticar es valorar o juzgar lo leído. De esta manera, se desmitifica el texto al juzgar la

información objetivamente a la luz del conocimiento previo o de los valores del lector” (p. 88)

En el presente trabajo se presentan algunas propuestas para ser llevadas a cabo por el estudiante, aunque existen formas propias que pueden adoptar los estudiantes en este nivel, para poder llegar a conformarse en la lectura crítica, como último paso en la comprensión lectora.

Referencias

- Pianucci, I, Tapia, M., Jofre, A., Sosa, A., Gomez, C., Ponce, C., Abdelahad, Y. (2015) Organizadores gráficos o esquemas. En: Curso de Ingreso. Comprensión de textos y vida Universitaria. Ingreso 2015. Universidad Nacional de San Luis. p. 15, 17. Disponible en: http://webcfmyn.unsl.edu.ar/wp-content/uploads/Academica/Cuadernillo_CTyVU_20125.pdf
- Pérez, H. (2006) Niveles de la lectura. En: Comprensión y producción de textos educativos. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. P. 77
- Pérez, H. (2006) La macroestructura. En: Comprensión y producción de textos educativos. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. P. 83-85
- Pérez, H. (2006) Los mapas conceptuales. En: Comprensión y producción de textos educativos. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. P. 85-86
- Pérez, H. (2006) Crítica del texto. En: Comprensión y producción de textos educativos. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. P. 88

“Compartiendo estrategias de comprensión lectora, de estudiantes a estudiantes”

Alexia Pavía es estudiante en la Universidad Pedagógica Nacional, se encuentra en la carrera de Psicología Educativa y cursa el Diplomado “Acompañamiento para la Alfabetización Académica en Educación Superior”.

Con base en su experiencia personal para comprender textos académicos universitarios, nos comparte una estrategia muy útil que puede ser utilizada por todos los estudiantes y para todas las carreras:

“Sería ideal que se enseñaran estrategias fáciles que no te llevan mucho tiempo ni te generan mayor complicación. Por ejemplo, yo soy una persona que aprende de manera visual, por tanto, requiero de subrayar mis textos con distintos colores:”

ÿ **ROSA** à lo que entiendo del párrafo. Pueden ser palabras clave o ideas que considero importantes

ÿ **VERDE** à las palabras desconocidas o cuestiones que jamás había escuchado y, por consiguiente, no comprendo

ÿ **AMARILLO** à algo en lo que considero debo profundizar o buscar más información

Esta pequeña estrategia me ha servido muchísimo a lo largo de la carrera y puedo decir que me ha ayudado a minimizar mis problemas de comprensión. Asimismo, trato de buscar información sobre los autores para saber desde que disciplina me están hablando, porque no es lo mismo que sea sociólogo que psicólogo, por ejemplo. (Los “lentes” para mirar la realidad son distintos).

Para ejemplificar la estrategia, pongo el siguiente párrafo:

Hacia el final de su reciente estudio de las ideas empleadas por los tribunales, **La Pensée Sauvage**, el antropólogo francés **Lévi-Strauss** observa que la explicación científica no consiste, como tendemos a imaginar, en la reducción de lo complejo a lo simple. Antes bien consiste, dice el autor, en sustituir una complejidad más **inteligible**, una complejidad que lo es menos. En el caso del estudio del hombre puede ir uno aún más lejos, según creo, y aducir que la explicación a menudo consiste en sustituir cuadros simples por cuadros complejos, procurando conservar de alguna manera la claridad persuasiva que presentaban los cuadros simples (**Geertz**, 2001, p.43).

El primer paso es buscar información del autor. El texto es de *Clifford Geertz* un antropólogo estadounidense. Entonces ya sé más o menos hacia dónde va el texto: a explicar manifestaciones sociales y culturales, o sea, no le interesa lo psicológico, lo individual, lo cognitivo. Los antropólogos buscan clarificar y reconstruir explicaciones sobre lo que es el hombre.

Posteriormente me voy a indagar las palabras subrayadas. *Levi Strauss* también fue un antropólogo y filósofo francés fundador de la antropología estructural quien escribió su obra “La Pensée Sauvage” (Pensamiento salvaje) en el cual proponía que existe una diferenciación entre el modo de pensar de los "primitivos" y el de los "civilizados".

Finalmente busco la palabra desconocida. *Inteligible*: que puede ser comprendido.

Una vez teniendo esos datos puedo leer nuevamente el texto y deducir su significado. Para Geertz, no es necesario reducir algo para poder comprenderlo, ya que, según él, el hombre es un ser complejo que no puede ser estudiado de una manera simple.

Gustavo Franco es alumno de la UPN, se encuentra en la carrera de Administración Educativa y cursa el Diplomado "Acompañamiento para la Alfabetización Académica en Educación Superior", y nos comparte la siguiente reflexión:

"La dificultad no radica en leer o escribir "bien", sino que, para llegar a hacerlo "bien" requiere de práctica, acompañamiento y seguimiento durante estos procesos"

Alberto Luque es alumno de la UPN, se encuentra en la carrera de Administración Educativa y cursa el Diplomado "Acompañamiento para la Alfabetización Académica en Educación Superior", y nos comenta:

"Muchas veces solemos cometer el error de esperar a que sean los maestros quienes nos brinden las herramientas para trabajar. Como alumnos no asumimos nuestro rol dentro de la Institución...Considero que se debería dejar de lado las individualidades y aprender a trabajar en equipo, pues, por experiencia, trabajando entre colegas y con objetivos claros, se trabaja más fácil y nos retroalimentamos sobre los trabajos y temas"

La influencia de la música en el aprendizaje

Introducción

A menudo nos percatamos que las personas escuchan música, ya sea en alguna reunión, en el trayecto hacia algún lugar, en casa, en la oficina, etc.; pero, ¿qué intensidad tiene ésta para que pueda influir en el aprendizaje de una persona? Es por ello que en el siguiente trabajo se explicará cómo se da este fenómeno y la capacidad de influencia que la música puede desarrollar en el aprendizaje de una persona.

El trabajo estará orientado desde el enfoque culturalista, pues me parece preciso enfatizar que la música está ampliamente ligada a este enfoque, debido a que se encuentra inmersa dentro de una cultura que es influenciada por quienes están familiarizados con ella.

Marco filosófico-antropológico

Aristóteles concibe al hombre como un ser social, y aunque no todos los filósofos coinciden con la definición de hombre, y aunque podamos encontrar una amplia gama de definiciones con respecto a cómo se concibe, Aristóteles lo define como:

La razón por la cual es hombre es un ser social, más que cualquier abeja y cualquier animal gregario es evidente: la naturaleza, como decimos, no hace nada en vano, y el hombre es el único animal que tiene palabra, pues la voz es signo del dolor y del placer, y por eso la poseen también los demás animales (...) Pero la palabra es para manifestar lo conveniente y lo perjudicial, así como lo justo y lo injusto (Aristóteles, 1253 a.C.).

Marco teórico

Cultura

El enfoque teórico que guía este trabajo parte del enfoque culturalista que tiene como referencia Malinowski. Su definición de cultura establece que “la cultura comprende los artefactos heredados, los bienes, los procesos técnicos, las ideas,

los hábitos y los valores” (Malinowski, 1931), donde también incluye la organización social, debido a que ésta “no puede ser entendida realmente, excepto como una parte de la cultura” (Malinowski, 1931). Partiendo de lo explicitado anteriormente, Malinowski cree que dentro de la cultura es crucial cómo funcionan las costumbres, las instituciones y las creencias que se encuentra dentro de cada cultura.

Malinowski (1931) creía que el hombre tiene dos variaciones: la forma física y herencia social, o cultural. La cultura incluye los artefactos, bienes, procedimientos técnicos, ideas, hábitos y valores heredados. Es crucial tener en cuenta estos aspectos, pues la idea general es que la cultura es heredada

Dentro de la misma cultura se encuentra el uso del lenguaje, el cual es crucial para las composiciones musicales y para poder interpretarlas.

Marco conceptual

Aprendizaje

Aprendizaje es un término que suele usarse continuamente, pero hay muchos autores que tienen diversas concepciones sobre qué es el aprendizaje y cómo es el proceso que se sigue para llegar a él.

Aunque el término se aplique a una gran cantidad de fenómenos relacionados a éste, no se suele saber con certeza qué es, por lo que trataré de clarificar la definición del término dentro del paradigma sociocultural.

Vygotsky brinda una serie de elementos que pueden explicar cómo se da el aprendizaje y qué es lo que lo influencia. Lo que él plantea es que el aprendizaje se desarrolla mediante las interacciones sociales que se dan entre los individuos, tomando como base el lenguaje, puesto que es una herramienta simbólica que permite la mediación entre un experto y un novato. Vygotsky, dentro de la ley de la doble formación, establece que:

En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero entre personas (interpsicológica), y después en el interior del propio niño (intrapsicológica). Esto puede aplicarse igualmente a la atención voluntaria, a la memoria lógica y a la formación de conceptos. Todas las funciones superiores se originan como relaciones entre seres humanos (Vygotsky, 1978, p. 94 de la trad. cast.).

Esto es, que el individuo aprende dos veces durante su vida, lo cual es, como mencioné anteriormente, que el primer proceso de aprendizaje se da dentro de las interacciones entre los individuos (interpsicológica), proceso en el cual el sujeto toma prestado el conocimiento que brinda el experto, para posteriormente pasar al segundo momento, en el que el sujeto internaliza ese conocimiento que brinda el experto, produciéndose una revolución cognitiva. El sujeto se apropia del conocimiento para utilizarlo en contextos específicos de forma adecuada.

Esta concepción de aprendizaje muestra la influencia social que los sujetos emplean hacia sus “aprendices”, aunque es preciso tener claro que el aprendizaje sólo se da en un contexto y una cultura determinada, por lo cual el aprendizaje es limitado al entorno en donde se encuentra el sujeto.

Música

La música hace referencia a la educación del espíritu. Es un arte que consiste en dotar a los sonidos y silencios de una organización establecida. Dicho orden resulta satisfactorio para el oído.

Hay una variedad de principios en los cuales están organizados los sonidos y los silencios. Algunos principios son: la melodía, la armonía y el ritmo.

La finalidad es que el músico logre generar una sensación a quien lo escucha. La música es capaz de estimular la percepción del ser humano.

Música y aprendizaje

Dentro de una sociedad cambiante, con innovaciones tecnológicas y con un ritmo de vida acelerado, es preciso tener en cuenta que existen métodos para aliviar el estrés y la tensión provocada por el constante ajetreo de la vida cotidiana, por lo cual la música es un medio por el cual se pueden alivianar estos síntomas.

En la actualidad se requieren desarrollar una serie de competencias que permitan al alumno progresar en su entorno como individuo y como ser social. Así que, teniendo en cuenta esto, la música puede ser un factor determinante y beneficiar al desarrollo de las competencias que se espera que los alumnos, dentro de un contexto escolar, logren adquirir.

La música es una forma de comunicación universal, la cual puede compartirse de forma fácil y facilitar una interacción entre los individuos.

Debido a que la música tiene una gran cantidad de propiedades: curativas, catárticas, terapéuticas, sociales, lúdicas, hedónicas, emocionales, afectivas,

formativas, éticas, espirituales, etc., se ha convertido en un elemento fundamental en la educación de las personas y, por ende, en una influencia significativa en el aprendizaje. Es por ello que la música es fundamental para el factor psicológico y para el desarrollo de la personalidad.

La música va influyendo de cierta manera, específicamente en cada una de las etapas del desarrollo. En la etapa sensorio-motor (0 a 2 años) el niño únicamente se guía por la actividad sensorial. En la etapa pre-operacional (2 a 7 años) se comienza a imitar las melodías y a compartirlas con las demás personas. En la etapa de las operaciones concretas (7 a 11 años) se desarrollan a plenitud los movimientos motrices, en donde se es capaz de coordinar la música con el baile, y también la música es factor para que se desarrolle la memoria y se incremente el coeficiente intelectual. En la etapa de las operaciones formales (11 años en adelante) el sujeto puede definir su identidad, en donde la música puede influir considerablemente, y con ello se pueden fortalecer los vínculos sociales que logren establecerse.

Dejando en claro que el sujeto puede interiorizar el aprendizaje musical de forma intrapsicológica, esto no puede darse sin la influencia de las personas que lo rodean, puesto que ellas son quienes establecen las enseñanzas, quizá no conscientes de ello, pero que juegan un papel muy importante en la construcción del gusto musical y la influencia que tiene en su aprendizaje, quizá de forma retórica persuasiva.

Conclusiones

La magnitud de influencia que la música puede generar en el aprendizaje de una persona es un punto a considerar, debido a que ello permite facilitar el desarrollo personal, el desenvolvimiento social y el desarrollo cognitivo de una forma meramente importante. Y aunque ello va a depender del género musical con el que la persona logre identificarse, es preciso comentar que las interacciones sociales que el sujeto establezca van a determinar la capacidad de procesamiento de información y decodificación de la información musical que logre pasar por las estructuras que anteceden al interiorizar la información.

Referencias

Gutiérrez, A. (Mayo, 2016). La música en el ámbito educativo: las comunidades de aprendizaje. *International Journal for 21st Century Education*, 3, 15-24.

Firth, R., Leach, E., Mair, I., Nadel, S., Parsons, T. y otros (1974). El concepto de cultura en la obra de Malinowski. En *Hombre y Cultura: la obra de Malinowski*, (pp. 19-38). España: Siglo veintiuno editores.

Pozo, J. (1989). La teoría del aprendizaje de Vygotsky. En *Teorías cognitivas del aprendizaje*, (pp. 191-209). España: Morata.

García, I. (2009). Animal racional: breve historia de una definición. *Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal*, 27, 295-313. DOI: <http://www.redalyc.org/html/3611/361133110012/>

Definición. (2008). Definición de música. Recuperado de <https://definicion.de/musica/>

Anexo 19. Retroalimentaciones de Gustavo Franco

empiezan hacia sus aprendices, aunque es preciso tener claro que el aprendizaje sólo se da en un contexto y una cultura determinada, por lo cual el aprendizaje es limitado al entorno en donde se encuentra el sujeto.

Música

La música hace referencia a la educación del espíritu. Es un arte que consiste en dotar a los sonidos y silencios de una organización establecida. Dicho orden resulta satisfactorio para el oído.

Hay una variedad de principios en los cuales están organizados los sonidos y los silencios. Algunos principios son: la melodía, la armonía y el ritmo.

La finalidad es que el músico logre generar una sensación a quien lo escucha. La música es capaz de estimular la percepción del ser humano.


Música y aprendizaje



Dentro de una sociedad cambiante, con innovaciones tecnológicas y con un ritmo de vida acelerado, es preciso tener en cuenta que existen métodos para aliviar el estrés y la tensión provocada por el constante ajeteo de la vida cotidiana, por lo cual la música es un medio por el cual se pueden aliviar estos síntomas.

En la actualidad se requieren desarrollar una serie de competencias que permitan al alumno progresar en su entorno como individuo y como ser social. Así que, teniendo en cuenta esto, la música puede ser un factor determinante y beneficiar al desarrollo de las competencias que se espera que los alumnos, dentro de un contexto escolar, logren adquirir.

La música es una forma de comunicación universal, la cual puede compartirse de forma fácil y facilitar una interacción entre los individuos.

Debido a que la música tiene una gran cantidad de propiedades: curativas, catárticas, terapéuticas, sociales, lúdicas, hedónicas, emocionales, afectivas,

 Gustavo Franco Cordova
¿De acuerdo con quién o a qué?

 Gustavo Franco Cordova 04 de junio de 2018 
No usar este tipo de párrafos, son ideas muy aisladas y poco desarrollo del tema. Buscar la manera de integrarlas. Revisar y sugerir que no emplee así los párrafos.

 Gustavo Franco Cordova
Falta "n"

 Gustavo Franco Cordova
Ideas inconexas.

 Gustavo Franco Cordova
Usar otro conector, lo usa frecuentemente.

Anexo 20. Retroalimentación Alberto Luque


formativas, éticas, espirituales, etc., se ha convertido en un elemento fundamental en la educación de las personas y, por ende, en una influencia significativa en el aprendizaje. Es por ello que la música es fundamental para el factor psicológico y para el desarrollo de la personalidad.


La música va influyendo de cierta manera, específicamente en cada una de las etapas del desarrollo. En la etapa sensorio-motor (0 a 2 años) el niño únicamente se guía por la actividad sensorial. En la etapa pre-operacional (2 a 7 años) se comienza a imitar las melodías y a compartirlas con las demás personas. En la etapa de las operaciones concretas (7 a 11 años) se desarrollan a plenitud los movimientos motrices, en donde se es capaz de coordinar la música con el baile, y también la música es factor para que se desarrolle la memoria y se incremente el coeficiente intelectual. En la etapa de las operaciones formales (11 años en adelante) el sujeto puede definir su identidad, en donde la música puede influir considerablemente, y con ello se pueden fortalecer los vínculos sociales que logren establecerse.

Dejando en claro que el sujeto puede interiorizar el aprendizaje musical de forma intrapicológica, esto no puede darse sin la influencia de las personas que lo rodean, puesto que ellas son quienes establecen las enseñanzas, quizá no conscientes de ello, pero que juegan un papel muy importante en la construcción del gusto musical y la influencia que tiene en su aprendizaje, quizá de forma retórica persuasiva.

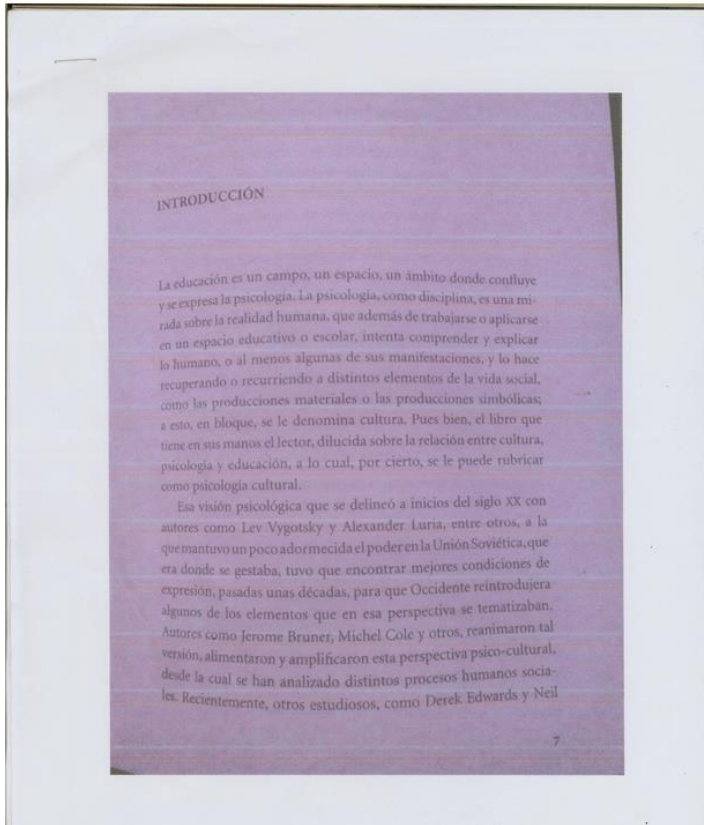
Conclusiones

La magnitud de influencia que la música puede generar en el aprendizaje de una persona es un punto a considerar, debido a que ello permite facilitar el desarrollo personal, el desenvolvimiento social y el desarrollo cognitivo de una forma meramente importante. Y aunque ello va a depender del género musical con el

 **Alberto Luque**
Me gustaría saber ¿de dónde obtiene ésta información?

 **Alberto Luque**
Como lector que desconoce del tema, me gustaría saber
¿qué es intrapicológica?

Anexo 21. Comentarios del investigador al alumno de Psicología Educativa sobre el libro

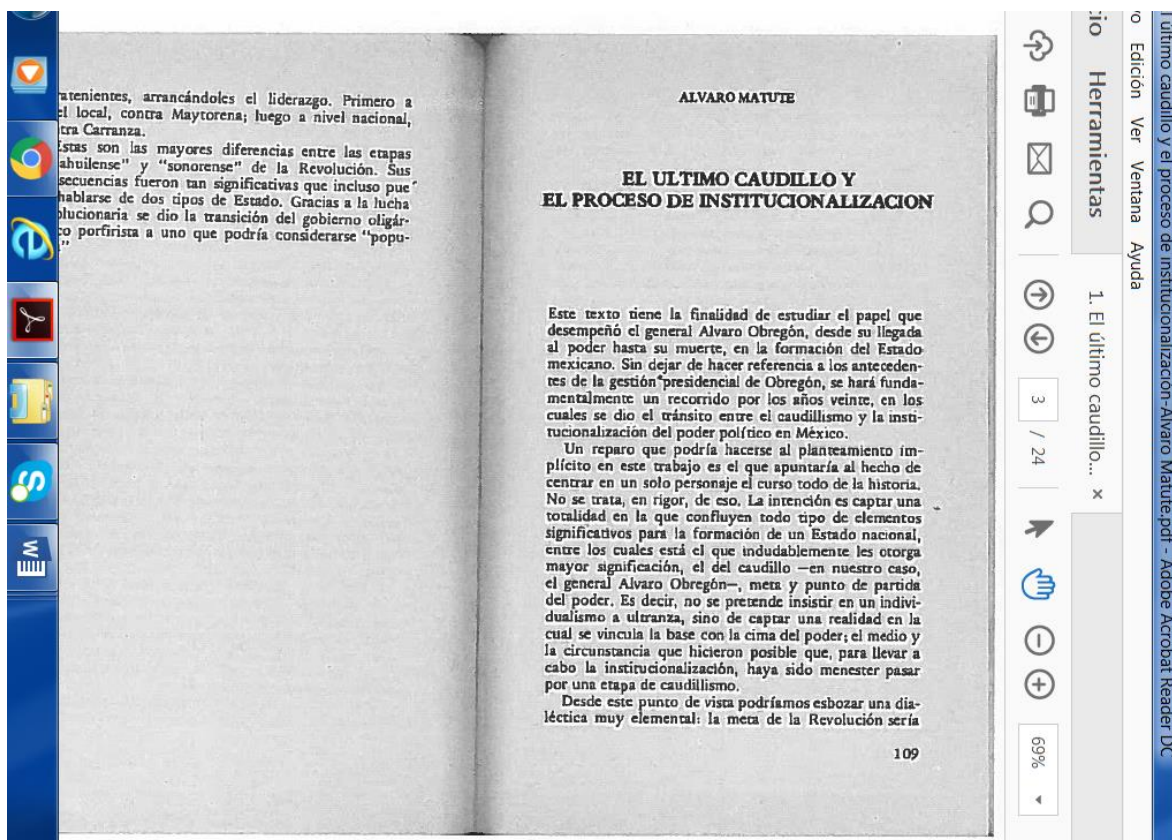


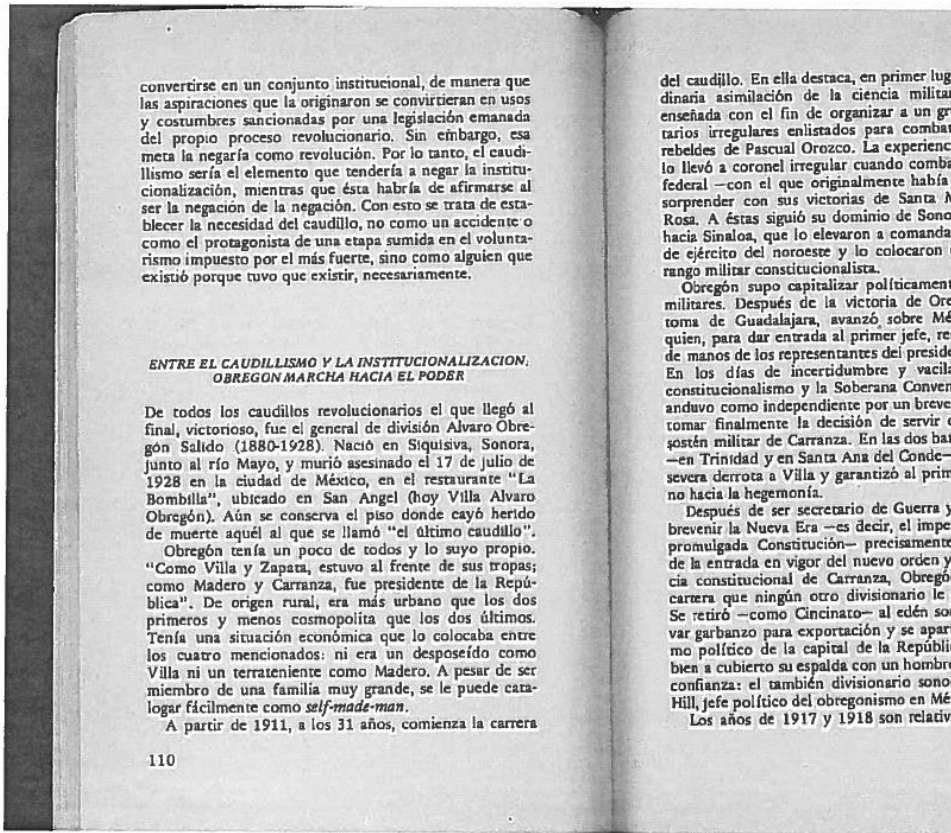
eliseomass@yahoo.com.mx

El primer párrafo habla de la psicología como disciplina y menciona sobre la intención de ver relación entre cultura, psicología y educación (psicología cultural)

Segundo párrafo habla de la visión psicológica y con otros autores se empezó a introducir la perspectiva psicocultural.

Anexo 22. Libro El Ultimo Caudillo y el Proceso de Institucionalización





convertirse en un conjunto institucional, de manera que las aspiraciones que la originaron se convirtieran en usos y costumbres sancionadas por una legislación emanada del propio proceso revolucionario. Sin embargo, esa meta la negaría como revolución. Por lo tanto, el caudillismo sería el elemento que tendería a negar la institucionalización, mientras que ésta habría de afirmarse al ser la negación de la negación. Con esto se trata de establecer la necesidad del caudillo, no como un accidente o como el protagonista de una etapa sumida en el voluntarismo impuesto por el más fuerte, sino como alguien que existió porque tuvo que existir, necesariamente.

**ENTRE EL CAUDILLISMO Y LA INSTITUCIONALIZACION.
OBREGON MARCHA HACIA EL PODER**

De todos los caudillos revolucionarios el que llegó al final, victorioso, fue el general de división Alvaro Obregón Salido (1880-1928). Nació en Siquisiva, Sonora, junto al río Mayo, y murió asesinado el 17 de julio de 1928 en la ciudad de México, en el restaurante "La Bombilla", ubicado en San Ángel (hoy Villa Alvaro Obregón). Aún se conserva el piso donde cayó herido de muerte aquél al que se llamó "el último caudillo". Obregón tenía un poco de todos y lo suyo propio. "Como Villa y Zapata, estuvo al frente de sus tropas; como Madero y Carranza, fue presidente de la República". De origen rural, era más urbano que los dos primeros y menos cosmopolita que los dos últimos. Tenía una situación económica que lo colocaba entre los cuatro mencionados: ni era un desposeído como Villa ni un terrateniente como Madero. A pesar de ser miembro de una familia muy grande, se le puede catalogar fácilmente como *self-made-man*.

A partir de 1911, a los 31 años, comienza la carrera

del caudillo. En ella destaca, en primer lugar, la asimilación de la ciencia militar enseñada con el fin de organizar a un ejército irregular enlistado para combatir a los rebeldes de Pascual Orozco. La experiencia lo llevó a coronel irregular cuando combatió el federalismo —con el que originalmente había sorprendido con sus victorias de Santa Ana y Santa Rosa. A éstas siguió su dominio de Sonora hacia Sinaloa, que lo elevaron a comandante de ejército del noroeste y lo colocaron en un rango militar constitucionalista.

Obregón supo capitalizar políticamente sus victorias militares. Después de la victoria de Obregón en la toma de Guadalajara, avanzó sobre México, para dar entrada al primer jefe, retirado de manos de los representantes del presidente. En los días de incertidumbre y vacilación entre el constitucionalismo y la Soberana Convención anduvo como independiente por un breve tiempo, hasta tomar finalmente la decisión de servir como jefe de sostén militar de Carranza. En las dos batallas —en Trinidad y en Santa Ana del Conde—, Obregón derrotó a Villa y garantizó al primer jefe la hegemonía.

Después de ser secretario de Guerra y de haber brevemente brevemente la Nueva Era —es decir, el imperio de la promulgada Constitución— precisamente de la entrada en vigor del nuevo orden y de la constitución de Carranza, Obregón continuó en la carrera que ningún otro divisionario le igualó. Se retiró —como Cárdenas— al edén sonorense a cultivar garbanzo para exportación y se apartó del mundo político de la capital de la República. Bien a cubierto su espalda con un hombre de confianza: el también divisionario sonorense Hill, jefe político del obregonismo en México. Los años de 1917 y 1918 son relativos.

Edición Ver Ventana Ayuda

Herramientas

1. El último caudillo... x

4 / 24

69%

Anexo 23. Diario de campo

Escuela: Universidad Pedagógica Nacional

Grupo: Alumnos escolarizados de la carrera de Psicología Educativa y Admon. Educativa, Octavo semestre.

No. de participantes: 3

Actividad No. 2: Presentación blog de estrategias de comprensión lectora a los alumnos escolarizados para comentarios y aportaciones.

Duración: 23 de abril de 2018 al 03 de mayo de 2018.

Fecha	Actividades	Reflexiones	Actividades no realizadas	Hallazgos importantes	Interpretación de los hallazgos
23 abril 2018	Los alumnos acceden al blog smarquez7896blogspot.mx para conocer estrategias de comprensión lectora, realizar comentarios y aportaciones	La estudiante de Psicología Educativa, descrita con la abreviatura A. P. entró con mucho entusiasmo al blog y dejó comentarios muy interesantes, que servirán incluso a otros estudiantes cuando ingresen al blog. Me preocupa que los otros estudiantes no hayan entrado, espero entren en breve, supongo que tienen muchas actividades dentro de sus labores escolares y trabajos de sus maestros, por lo cual no han podido hacer aportación, el hecho de pensar en que no tienen interés, me	Los otros alumnos integrantes de esta actividad no han entrado al blog, por lo cual se les mandará mensaje invitando a que lo hagan.	La alumna escolarizada A.P. está muy comprometida con el trabajo, nos menciona incluso que es una buena propuesta el blog y hace mención de su experiencia sobre alumnos que no cuentan con estrategias de comprensión lectora, por lo cual muchas veces es causa de deserción de las diversas materias, es necesario en su palabras que los alumnos aprendan estrategias de lectura.	Los alumnos están conscientes de que se deben de conformar en estrategias de comprensión lectora, para poder abordar los diversos textos académicos

		preocupa todavía más. Quedaré en espera.			
24 abril 2018	Los alumnos acceden al blog smarquez7896bl ogspot.mx para conocer estrategias de comprensión lectora, realizar comentarios y aportaciones	El día de hoy hizo comentarios el alumno G. F., lo cual me dio mucho gusto, quiere decir que está interesado en el proyecto. Su aportación es interesante, me hizo modificaciones en el blog, las cuales creo que son muy útiles	El alumno A. L. no ha entrado a realizar aportación al blog, mandaré mensaje para saber que sucedió. Quedaré en espera.	El alumno G.F. está de acuerdo con la aportación de A.P., indica que el contenido el blog es de ayuda para las personas que quieren buscar otras formas de adquirir estrategias de lectura o escritura.	El alumno G.F. comenta la utilidad del blog para ayudar en adquirir estrategias de lectura.
25 abril 2018	Los alumnos acceden al blog smarquez7896bl ogspot.mx para conocer estrategias de comprensión lectora, realizar comentarios y aportaciones		El alumno A. L. no ha entrado a realizar aportación al blog, se mandará mensaje. Quedo en espera.		
26 abril 2018	Los alumnos acceden al blog smarquez7896bl ogspot.mx para conocer estrategias de comprensión lectora, realizar comentarios y aportaciones		El alumno A. L. no ha entrado a realizar aportación al blog, se mandará mensaje. Quedo en espera.		
27 abril 2018	Los alumnos acceden al blog smarquez7896bl ogspot.mx para conocer	El alumno A.L. por problemas familiares no ha entrado a realizar aportación, me	El alumno A.L. se le contacta por Facebook, indica que no ha entrado a		

	estrategias de comprensión lectora, realizar comentarios y aportaciones	preocupa que sea sólo un pretexto, y para esta actividad no esté interesado en realizarla.	realizar participación porque tiene un problema familiar, promete realizarlo en breve.		
3 mayo 2018		El alumno A.L. accede al blog para emitir comentarios, pensé que no iba a entrar porque había pasado tiempo, si embargo me da mucho gusto que se acuerde de la invitación y aunque tarde, proceda a realizar comentarios.		El alumno A.L. vierte en sus comentarios en blog, su preocupación por la lectura y escritura, además de compartir una experiencia que evidencia que hay problemas de comprensión lectora, donde no se analiza lo que se lee y es lo que ocasiona problemas en entrega de trabajos.	El alumno está consciente del problema de comprensión lectora y la falta de analizar y esto repercute en problemas al entregar trabajos, agrega la falta de círculos de lectura y apatía de los alumnos a la lectura, donde se cuestiona ¿Cómo incentivarlos?

Anexo 24. Lista de cotejo

LISTA DE COTEJO/AUTOEVALUACIÓN

ACTIVIDAD – ENTREVISTA/ENCUESTA SOBRE CONOCIMIENTO DE ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA, PREVIO AL NIVEL UNIVERSITARIO Y EN EL NIVEL UNIVERSITARIO	
Marca con una x cuando se presente el indicador	
Contenido:	
Se hacen preguntas con respecto al tema	X
Las preguntas son entendibles con respecto al tema	X
El número de preguntas son suficientes para comprender el tema	X
Las preguntas permiten una reflexión con respecto al tema	X
Las preguntas permiten obtener toda la información que se requiere	X
Los estudiantes se sintieron cómodos con las preguntas	X
Las respuestas de la entrevista/encuesta fueron extensas con respecto al tema	
Organización:	
Las preguntas tuvieron un orden cronológico	X
Las preguntas se presentaron con orden y enumeradas	X
Las preguntas eran suficientes (no eran pocas y tampoco eran demasiadas)	X
La entrevista/encuesta tenía una introducción por lo cual se iba a realizar	X
La entrevista contaba con nombre de quien lo realizaba, fecha, carrera, etc.	
La entrevista preguntaba el nombre y carrera del entrevistado	

Anexo 25. Rúbrica Alberto Luque

Estudiante: Silvia Márquez Serna

Módulo 15. EC. Metodologías específicas de cada campo de formación y acción educativa 2018-1

Fecha: Abril 2018.

Actividad 1 del Proyecto de Intervención

Blog: “Estrategias de Lectura” en <https://smarquez7896.blogspot.com/>

Por favor califica el blog

Rúbrica

Indicadores	Deficiente	Regular	Bueno	Excelente
Contenido Excelente	La información del blog no se relaciona con las estrategias de lectura	La información del blog esta poco relacionada con las estrategias de lectura	Toda la información se relaciona con las estrategias de lectura	Toda la información del blog está claramente relacionada con las estrategias de lectura
Excelente	La información del blog no es actual	La información del blog está desactualizada, se incluyen datos de 6 años atrás	La información está actualizada y se incluyen datos recientes	La información está totalmente actualizada
Excelente	El blog presenta errores ortográficos y gramaticales	Existen algunos errores ortográfico y gramaticales	La gramática y ortografía casi siempre son correctas	No se presenta ningún error gramatical u ortográfico
Material Bueno	El blog no incluye imágenes	El blog incluye alguna imagen	El blog incluye una o dos imágenes sobre el tema	El blog incluye 2 o más imágenes referentes al tema
Excelente	No incluye ningún link	El blog Incluye algún link a sitios externos	El blog incluye uno o más links a sitios externos	Se incluyen links para profundizar de fuentes confiables y relevantes

Excelente	No existe ninguna cita bibliográfica	Se incluye alguna cita bibliográfica	El blog incluye 1 o dos citas bibliográficas	El blog incluye suficientes citas bibliográficas confiables y relevantes
Excelente	No existen comentarios de alumnos de la UPN	Existe algún comentario de los alumnos de la UPN	Hay uno o dos comentarios breves de los alumnos de la UPN	Hay dos o más comentarios con contenido extenso de los alumnos de la UPN que son relevantes
Organización Excelente	No existen títulos de estrategias de comprensión lectora	Existe algún título de estrategias de comprensión lectora	Hay uno o dos títulos que orientan los temas de estrategias de comprensión lectora	Existen títulos claros que guían sobre el tema de estrategias de comprensión lectora

Estudiante: Silvia Márquez Serna

Módulo 16. EC.

Fecha: Mayo 2018.

Actividad 2 y 3 del Proyecto de Intervención

Blog: “Estrategias de Lectura” en <https://smarquez7896.blogspot.com/>

Por favor califica el blog

Rúbrica

Indicadores	Deficiente	Regular	Bueno	Excelente
Contenido Excelente	La información del blog no se relaciona con las estrategias de lectura	La información del blog esta poco relacionada con las estrategias de lectura	Toda la información se relaciona con las estrategias de lectura	Toda la información del blog está claramente relacionada con las estrategias de lectura

Excelente	La información del blog no es actual	La información del blog está desactualizada, se incluyen datos de 6 años atrás	La información está actualizada y se incluyen datos recientes	La información está totalmente actualizada
Excelente	El blog presenta errores ortográficos y gramaticales	Existen algunos errores ortográfico y gramaticales	La gramática y ortografía casi siempre son correctas	No se presenta ningún error gramatical u ortográfico
Material Bueno	El blog no incluye imágenes	El blog incluye alguna imagen	El blog incluye una o dos imágenes sobre el tema	El blog incluye 2 o más imágenes referentes al tema
Excelente	No incluye ningún link	El blog Incluye algún link a sitios externos	El blog incluye uno o más links a sitios externos	Se incluyen links para profundizar de fuentes confiables y relevantes
Excelente	No existe ninguna cita bibliográfica	Se incluye alguna cita bibliográfica	El blog incluye 1 o dos citas bibliográficas	El blog incluye suficientes citas bibliográficas confiables y relevantes
Excelente Excelente	No existen comentarios de alumnos de la UPN	Existe algún comentario de los alumnos de la UPN	Hay uno o dos comentarios breves de los alumnos de la UPN	Hay dos o más comentarios con contenido extenso de los alumnos de la UPN que son relevantes
Organización Excelente	No existen títulos de estrategias de comprensión lectora	Existe algún título de estrategias de comprensión lectora	Hay uno o dos títulos que orientan los temas de estrategias de comprensión lectora	Existen títulos claros que guían sobre el tema de estrategias de comprensión lectora

Anexo 26. Rúbrica Alexia Pavía

Fecha: Abril 2018.

Actividad 1 del Proyecto de Intervención

Blog: "Estrategias de Lectura" en <https://smarquez7896.blogspot.com/>

Rúbrica

Indicadores	Deficiente	Regular	Bueno	Excelente
contenido	La información del blog no se relaciona con las estrategias de lectura	La información del blog <u>esta</u> poco relacionada con las estrategias de lectura	Toda la información <u>relaciona con las estrategias de lectura</u>	Toda la información del blog está claramente relacionada con las estrategias de lectura
	La información del blog no es actual	La información del blog está desactualizada, se incluyen datos de 6 años atrás	La información <u>está actualizada y se incluyen datos recientes</u>	La información está totalmente actualizada
	El blog presenta errores ortográficos y gramaticales	Existen algunos errores ortográficos y gramaticales	La gramática y ortografía casi siempre son correctas	No se presenta ningún error gramatical u ortográfico
Material	El blog no incluye imágenes	El blog incluye alguna imagen	El blog incluye una o dos imágenes sobre el tema	El blog incluye 2 o más imágenes referentes al tema

Gustavo Pavia ...
15:26 Ayer

Resolver

Considero que el contenido es bueno, pero todavía puede tener mejores cosas para llegar a ser excelente. Es decir, si yo como alumna me meto a un blog de estrategias de lectura, espero encontrarme con ejemplos de cómo utilizarlas, y quizá con algunos videos, vínculos a otras páginas, libros electrónicos, casos reales, etc. Todo eso puedes incluirlo para enriquecerlo aún más.

[Mostrar menos](#)

A partir del documento importado

Responder...

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN Mod16_EC_2018-2 Actividad Blog - a.leip14.smarquez rúbrica Blog - Documento

Es seguro | https://docs.google.com/document/d/1gWyxhJdrGwKEHbSuPymIeX92Mo0NeERJhLo5oy_Xw4/edit

rúbrica Blog

Archivo Editar Ver Insertar Formato Herramientas Complementos Ayuda Última modificación hace 8 minutos

100% Texto normal Arial 10.5 B I U A

Responder...

Gustavo Pavia ... 15:28 Ayer Resolver

Me parece que incluyes autores sumamente importantes que han aportado grandes herramientas en cuanto a la lectura, pero puedes incluir algunas investigaciones recientes que digan que estrategias son más efectivas o cuáles son los problemas más comunes. El contenido empírico siempre da mayor validez o importancia a los contenidos...

A partir del documento importado

Gustavo Pavia ... 15:32 Ayer Resolver

Me agradan las imágenes, solo que si vas a poner texto encima de ellas trata de utilizar letras con un tono que contraste para que se vea mejor (: ¿Conoces Pinterest? Es una página muy útil donde puedes encontrar muy buenos materiales.

A partir del documento importado

	No incluye ningún link	El blog Incluye algún link a sitios externos	El blog incluye uno o más links a sitios externos	Se incluyen links para profundizar de fuentes confiables y relevantes
	No existe ninguna cita bibliográfica	Se incluye alguna cita bibliográfica	El blog incluye 1 o dos citas bibliográficas	El blog incluye suficientes citas bibliográficas confiables y relevantes
	No existen comentarios de alumnos de la UPN	Existe algún comentario de los alumnos de la UPN	Hay uno o dos comentarios breves de los alumnos de la UPN	Hay dos o más comentarios con contenido extenso de los alumnos de la UPN que son relevantes

05:43 p.m. 30/07/2018

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN Mod16_EC_2018-2 Actividad Blog - a.leip14.smarquez rúbrica Blog - Documento

Es seguro | https://docs.google.com/document/d/1gWyxhJdrGwKEHbSuPymIeX92Mo0NeERJhLo5oy_Xw4/edit

rúbrica Blog

Archivo Editar Ver Insertar Formato Herramientas Complementos Ayuda Última modificación hace 9 minutos

100% Texto normal Arial 10.5 B I U A

Fecha: Mayo 2018.

Actividad 2 y 3 del Proyecto de Intervención

Blog: "Estrategias de Lectura" en <https://smarquez7896.blogspot.com/>

Por favor califica el blog

Rúbrica

Indicadores	Deficiente	Regular	Bueno	Excelente
contenido	La información del blog no se relaciona con las estrategias de lectura	La información del blog está poco relacionada con las estrategias de lectura	Toda la información se relaciona con las estrategias de lectura	Toda la información del blog está claramente relacionada con las estrategias de lectura
	La información del blog no es actual	La información del blog está desactualizada, se incluyen datos de 6 años atrás	La información está actualizada y se incluyen datos recientes	La información está totalmente actualizada

05:43 p.m. 30/07/2018

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN Mod16_EC_2018-2-Actividad Blog - a.leip14_smarque rubrica Blog - Document

Es seguro | https://docs.google.com/document/d/1gWyxhJdrGwKEHbSuPymieX92Mo0NefERJhLo5oy_Xw4/edit

rúbrica Blog

Archivo Editar Ver Insertar Formato Herramientas Complementos Ayuda Última modificación hace 10 minutos

COMPARTIR

	El blog presenta errores ortográficos y gramaticales	Existen algunos errores ortográfico y gramaticales	La gramática y ortografía casi siempre son correctas	No se presenta ningún error gramatical u ortográfico
Material	El blog no incluye imágenes	El blog incluye alguna imagen	El blog incluye una o dos imágenes sobre el tema	El blog incluye 2 o más imágenes referentes al tema
	No incluye ningún link	El blog incluye algún link a sitios externos	El blog incluye uno o más links a sitios externos	Se incluyen links para profundizar de fuentes confiables y relevantes
	No existe ninguna cita bibliográfica	Se incluye alguna cita bibliográfica	El blog incluye 1 o dos citas bibliográficas	El blog incluye suficientes citas bibliográficas confiables y relevantes
	No existen comentarios de alumnos de la UPN	Existe algún comentario de los alumnos de la UPN	Hay uno o dos comentarios breves de los alumnos de la UPN	Hay dos o más comentarios con contenido extenso de los alumnos de la UPN que son relevantes
Organización	No existen títulos de estrategias de comprensión lectora	Existe algún título de estrategias de comprensión lectora	Hay uno o dos títulos que orientan los temas de estrategias de comprensión lectora	Existen títulos claros que guían sobre el tema de estrategias de comprensión lectora

Gustavo Pavia ... 15:35 Ayer Resolver

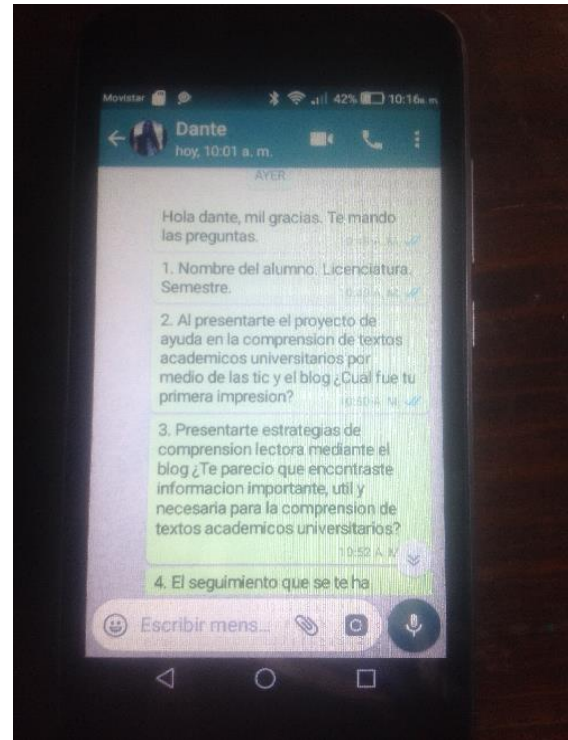
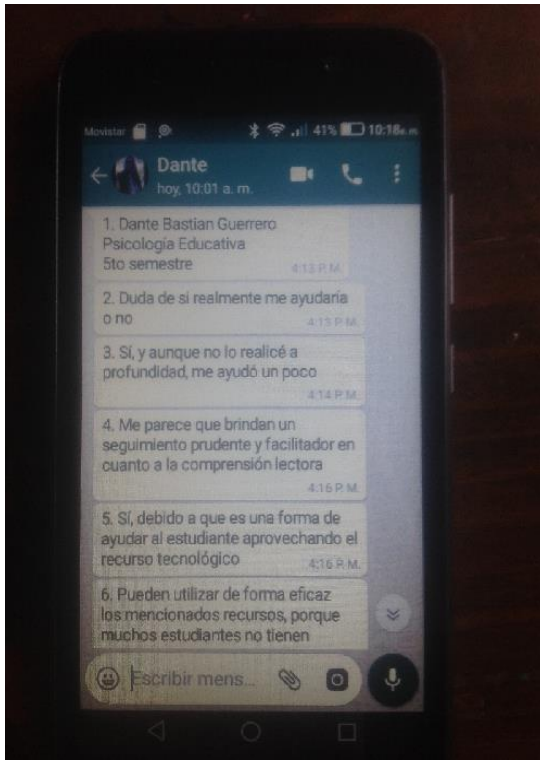
Las citas me parece que están bien, solo revisa el APA sexta edición. Por ejemplo, hay un párrafo donde poner lo siguiente:

"De acuerdo con Jolibert y Sraiki (2009) complementando con Solé (1999) citados en Ortega y Villaseñor (2016) se presentan procesos y acciones en la lectura, uno de ellos es"

La forma correcta de colocarlo sería más bien así:
De acuerdo con Jolibert y Sraiki,

05:44 p.m. 30/07/2018

Anexo 27. Cuestionario evaluación guía comprensión de textos académicos universitarios



Anexo 28. Mensaje sobre cita con Yolanda de la Garza y confirmación del mismo.

The screenshot shows an email interface with a left sidebar and a main message area. The sidebar includes a 'Redactar' button and a list of folders: 'Recibidos' (7), 'Destacados', 'Pospuestos', 'Enviados', 'Borradores' (11), and 'Más'. The main area displays a thread of four messages. The first message is from 'MARQUEZ SERNA SILVIA' dated 6 nov. 2018 19:11. The second is from 'Yolanda de la Garza' dated 12 nov. 2018 12:39. The third is from 'MARQUEZ SERNA SILVIA' dated 12 nov. 2018 17:08. The fourth is from 'Yolanda de la Garza' dated 12 nov. 2018 19:13, containing the text 'De acuerdo, nos vemos el jueves a las 2.'

Redactar

4 de 63

Ayuda con blog de silvia márquez

Recibidos x

MARQUEZ SERNA SILVIA 6 nov. 2018 19:11

Mtra. Yolanda de la Garza. Es un gusto saludarle. Soy Silvia Marquez, una integrante del programa "...

Yolanda de la Garza 12 nov. 2018 12:39 (hace 12 días)

Hola Silvia, estuve fuera toda la semana pasada y hasta ahora estoy revisando correos. Voy a entrar

MARQUEZ SERNA SILVIA 12 nov. 2018 17:08 (hace 12 días)

Hola Mestra. ¡Bienvenida!. Gracias por hacerme un espacio para verme, será muy grato saludarle. ...

Yolanda de la Garza 12 nov. 2018 19:13 (hace 12 días)

para mí

De acuerdo, nos vemos el jueves a las 2.

Anexo 29. Apartado del blog: La lectura en la universidad



"Estrategias de lectura"

miércoles, 2 de mayo de 2018

La lectura en la universidad

MOTIVOS DEL AUTOR PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL BLOG

Mi nombre es Silvia Márquez, soy egresada de la carrera de la Licenciatura en Educación e Innovación Pedagógica de la Universidad Pedagógica Nacional, los motivos de la realización del presente blog nacen de un interés de llevar a los estudiantes universitarios estrategias de comprensión lectora que les ayude a poder abordar un texto académico universitario. El interés deriva de mi propia experiencia y el problema que tuve para comprender los diversos textos universitarios, ¿la razón?, me percaté de que en niveles previos al universitario había tenido una pobre formación en construcción de estrategias de comprensión lectora, básicamente los diversos profesores pedían contestar cuestionarios que sólo requerían extracción de información, pero, ¿eso era comprender un texto?, lo entendí al entrar a la universidad, donde los retos de la disciplina que se cursa, te obliga a realizar diversos trabajos, en donde debes de realizar paráfrasis, comentarios, críticas, argumentaciones sobre lo leído y si no comprendes un texto, difícilmente podrás hacerlo.

Después de padecer los estragos de mi pobre formación en estrategias de comprensión lectora que ocasionaron la entrega de malos trabajos, bajas calificaciones, noches en desvelo y una ansiedad terrible, fué como derivó la construcción del presente blog, con estrategias generales para lograr una comprensión lectora de textos académicos universitarios, que espero sea de utilidad para aquellos que se interesen en leer estas líneas y quieran en lo posible, evitar padecer mi experiencia con los textos académicos universitarios.

LA LECTURA EN LA UNIVERSIDAD

Uno de los principales retos que deben de enfrentar los estudiantes universitarios, es sin lugar a dudas, comprender los textos académicos que les son asignados por los docentes durante su formación como profesionales en educación.

La comprensión lectora a nivel universitario, requiere de habilidades y capacidades que los estudiantes deben de aplicar, para lograr una lectura exitosa, sin embargo muchos de los estudiantes no cuentan con

Acerca de mí
silvia marquez
Seguir / 4
Ver mi perfil completo

Archivo del Blog

- ▼ 2018 (5)
 - ▼ mayo (1)
 - La lectura en la universidad
 - ▶ febrero (4)

Anexo 30. Apartado del blog: Prelectura

https://smarquez7896.blogspot.com

Publicadas por silvia marquez a la/s 20:28 y comentario:

domingo, 26 de febrero de 2016

Prelectura

De acuerdo con Jolibert y Sraiki (2009) complementando con Solé (1999) citados en Ortega y Villaseñor (2016) se presentan procesos y acciones en la lectura, uno de ellos es:

"Antes de leer: procesos de anticipación"


- Permite clarificar el sentido de la actividad y las expectativas, así como movilizar las propias experiencias y los conocimientos anteriores.
- Permite planificar la actividad de lector de textos y elaborar un proyecto cognitivo

¿Para que voy a leer? ¿Que sé o conozco de este tema? ¿Que me gustaría saber? (p. 180).

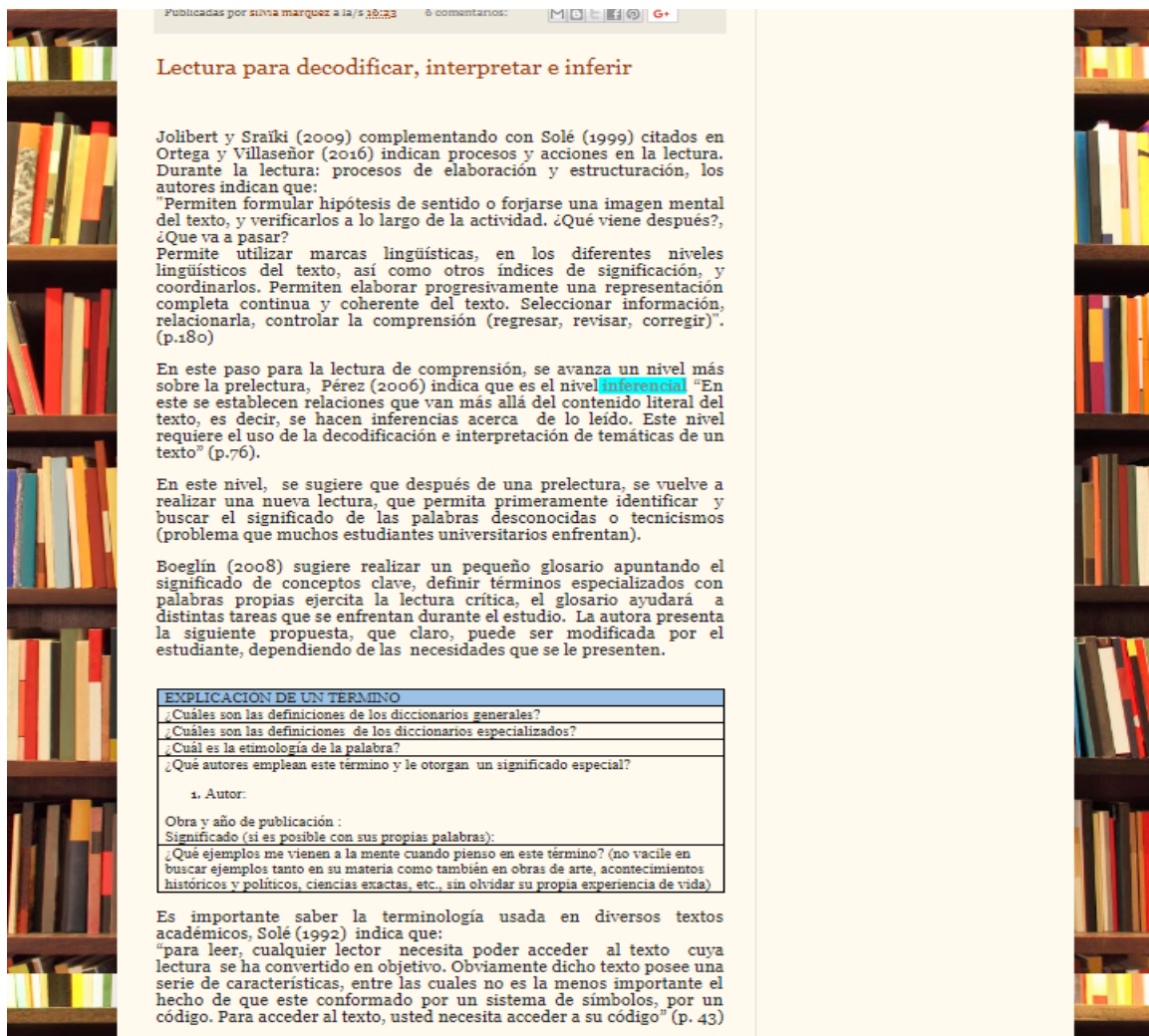
Pérez indica que un primer acercamiento es el visual, según Frank Smith citado en Pérez (2006), se refiere a todo lo impreso y que se puede percibir con la vista, por ejemplo:

- Observar el título, subtítulo, ilustraciones, presentación y formato del texto impreso
- Términos desconocidos
- Puntuación

-Mayúsculas y minúsculas y otros elementos tipográficos (pág. 79)



Anexo 31. Apartado del blog: Lectura para decodificar, interpretar e inferir



Publicadas por zivya marquez a las 10:23 0 comentarios: M D E F G +

Lectura para decodificar, interpretar e inferir

Jolibert y Sraiki (2009) complementando con Solé (1999) citados en Ortega y Villaseñor (2016) indican procesos y acciones en la lectura. Durante la lectura: procesos de elaboración y estructuración, los autores indican que:
"Permiten formular hipótesis de sentido o forjarse una imagen mental del texto, y verificarlos a lo largo de la actividad. ¿Qué viene después?, ¿Que va a pasar?
Permite utilizar marcas lingüísticas, en los diferentes niveles lingüísticos del texto, así como otros índices de significación, y coordinarlos. Permiten elaborar progresivamente una representación completa continua y coherente del texto. Seleccionar información, relacionarla, controlar la comprensión (regresar, revisar, corregir)". (p.180)

En este paso para la lectura de comprensión, se avanza un nivel más sobre la prelectura, Pérez (2006) indica que es el nivel **inferencial** "En este se establecen relaciones que van más allá del contenido literal del texto, es decir, se hacen inferencias acerca de lo leído. Este nivel requiere el uso de la decodificación e interpretación de temáticas de un texto" (p.76).

En este nivel, se sugiere que después de una prelectura, se vuelve a realizar una nueva lectura, que permita primeramente identificar y buscar el significado de las palabras desconocidas o tecnicismos (problema que muchos estudiantes universitarios enfrentan).

Boeglin (2008) sugiere realizar un pequeño glosario apuntando el significado de conceptos clave, definir términos especializados con palabras propias ejercita la lectura crítica, el glosario ayudará a distintas tareas que se enfrentan durante el estudio. La autora presenta la siguiente propuesta, que claro, puede ser modificada por el estudiante, dependiendo de las necesidades que se le presenten.

EXPLICACION DE UN TERMINO
¿Cuáles son las definiciones de los diccionarios generales?
¿Cuáles son las definiciones de los diccionarios especializados?
¿Cuál es la etimología de la palabra?
¿Qué autores emplean este término y le otorgan un significado especial?
1. Autor:
Obra y año de publicación :
Significado (si es posible con sus propias palabras):
¿Qué ejemplos me vienen a la mente cuando pienso en este término? (no vacile en buscar ejemplos tanto en su materia como también en obras de arte, acontecimientos históricos y políticos, ciencias exactas, etc., sin olvidar su propia experiencia de vida)

Es importante saber la terminología usada en diversos textos académicos, Solé (1992) indica que:
"para leer, cualquier lector necesita poder acceder al texto cuya lectura se ha convertido en objetivo. Obviamente dicho texto posee una serie de características, entre las cuales no es la menos importante el hecho de que este conformado por un sistema de símbolos, por un código. Para acceder al texto, usted necesita acceder a su código" (p. 43)

texto. De esta manera se van identificando palabras que se relacionan, temas centrales, se va comprendiendo el discurso del autor o los autores, se relacionan conceptos e ideas.

Boeglin (2008) también propone hacer preguntas al texto para lograr una comprensión de lo que se lee (de lo subrayado, marcado o las notas al margen se podría extraer información que diera respuestas a las preguntas usando el siguiente modelo propuesto por el autor):

HACER PREGUNTAS A UN TEXTO	
Autor:	
Título:	
¿De qué trata el texto?	
¿Qué se va sobre el tema?	
¿Qué informaciones nuevas me aporta el texto?	
¿Qué aspectos del tema es importante para mí?	
¿Cuál es el objetivo, el propósito, la intención del texto?	
¿Para quién escribe el autor?	
¿Contra quién (o qué) escribe?	
¿Qué conclusiones saca?	
¿He encontrado en otro lugar puntos de vista similares o diferentes sobre el mismo tema? ¿Dónde?	

En la universidad también para varias Licenciaturas, se abordan textos filosóficos, los cuales también requieren un proceso para ser comprendidos, por lo cual te presentamos un video que te puede ser de utilidad



La presentación de las opciones anteriores, son una propuesta para

Anexo 32. Apartado del blog: Lectura crítica

Publicadas por silvia marquez a la/s 16:22 1 comentario:

Lectura crítica

En esta etapa, habiendo realizado previamente una lectura donde se realizó una decodificación y se realizaron inferencias, por medio de preguntas, notas al margen, subrayado de ideas principales, etc., es como se procede a trasladar toda la información importante a una estructura donde se pueda aterrizar todo el análisis realizado.

A continuación se presenta el Modelo de los Cuatro Roles/Recursos, el Modelo nos muestra cuatro formas de Roles en las que transitamos de manera constante, lo cual permite al final lograr comprender un texto.

"El Modelo de los Cuatro Roles/Recursos fué desarrollado con la finalidad de responder a la complejidad de la lectura y a las cambiantes y desafiantes demandas que hoy en día implica ser un lector exitoso" (Ortega y Villaseñor, 2016, p. 185)

DECODIFICADOR Decodifica los códigos y convenciones de textos escritos, visuales y orales, por ej: -Utiliza un rango de estrategias para ayudarse a identificar palabras, por ej., sonidos en las palabras, patrones de letras y significado de las palabras -desarrolla conocimiento de varios recursos literarios, por ej., analogías y metáforas -atienda a la función y el uso de varias categorías de palabras, por ej., parte del habla, sinónimos, prefijos -se familiariza con las estructuras y convenciones de diferentes géneros textuales	USUARIO Comprende los propósitos de diferentes textos escritos, hablados y visuales, para diferentes funciones culturales y sociales, por ej.: -explora las características de diferentes tipos de textos para determinar cómo el propósito del autor moldea la forma en que el texto está hecho. -hace predicciones sobre el tipo de texto basadas en características como su estructura, encabezados, el estilo de escritura y el uso de vocabulario
PARTICIPANTE Comprende el contenido de los textos escritos, hablados y visuales, es decir: -utiliza lo que ya sabe para darle sentido al texto -comprende el significado literal e inferencial del lenguaje utilizado en el texto -utiliza las imágenes y las pistas significativas para predecir lo que sigue o las características del texto	ANALISTA/CRITICO Comprende como los textos posicionan a los lectores, espectadores y escuchas; es decir: -examina el punto de vista del autor y desarrolla su propio punto de vista sobre el texto -desarrolla una respuesta crítica al texto -identifica prejuicios y estereotipos en los textos -construye una posición alternativa a la tomada por el autor en el texto

Anexo 33. Uso de videos en el apartado del blog: Lectura crítica

A continuación se presentan algunos organizadores gráficos que pueden ser útiles:

Mapas conceptuales

Ontoria citado en Pérez (2006) comenta "los mapas conceptuales proporcionan un resumen esquemático de lo aprendido y ordenado de una manera jerárquica" (p. 85)

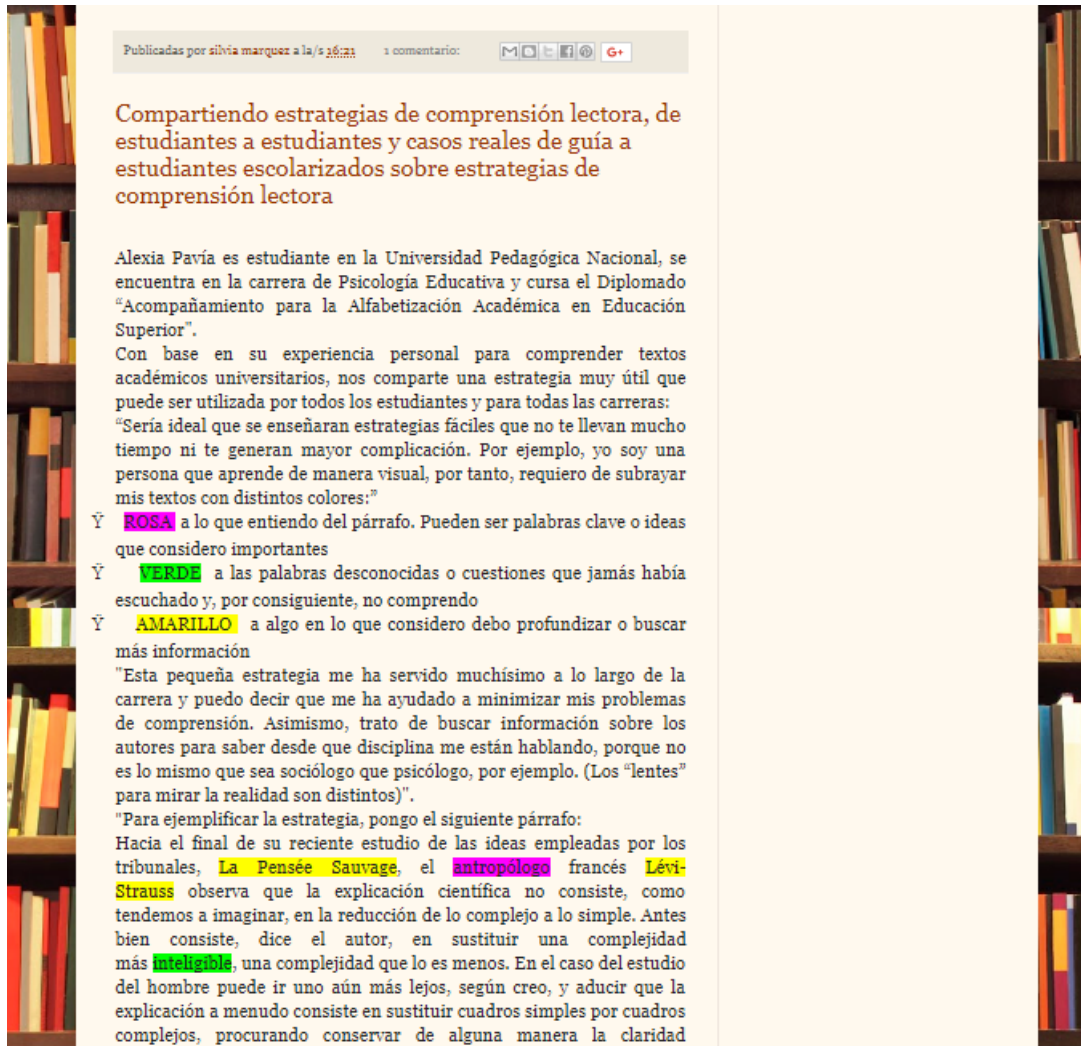


Mapa de ideas

"Forma de organizar visualmente las ideas que permite establecer relaciones no jerárquicas entre diferentes ideas" (Pianucci, Tapia, Jofre, Sosa, Gomez, Ponce, Abdelahad, 2015, p. 15)



Anexo 34. Apartado del blog: Compartiendo estrategias de comprensión lectora de estudiantes a estudiantes y casos reales de guía a estudiantes escolarizados sobre estrategias de comprensión lectora



Publicadas por sylvia marquez a la/s 16:23 1 comentario:

Compartiendo estrategias de comprensión lectora, de estudiantes a estudiantes y casos reales de guía a estudiantes escolarizados sobre estrategias de comprensión lectora

Alexia Pavía es estudiante en la Universidad Pedagógica Nacional, se encuentra en la carrera de Psicología Educativa y cursa el Diplomado "Acompañamiento para la Alfabetización Académica en Educación Superior".

Con base en su experiencia personal para comprender textos académicos universitarios, nos comparte una estrategia muy útil que puede ser utilizada por todos los estudiantes y para todas las carreras:

"Sería ideal que se enseñaran estrategias fáciles que no te llevan mucho tiempo ni te generan mayor complicación. Por ejemplo, yo soy una persona que aprende de manera visual, por tanto, requiero de subrayar mis textos con distintos colores:"

- Y **ROSA** a lo que entiendo del párrafo. Pueden ser palabras clave o ideas que considero importantes
- Y **VERDE** a las palabras desconocidas o cuestiones que jamás había escuchado y, por consiguiente, no comprendo
- Y **AMARILLO** a algo en lo que considero debo profundizar o buscar más información

"Esta pequeña estrategia me ha servido muchísimo a lo largo de la carrera y puedo decir que me ha ayudado a minimizar mis problemas de comprensión. Asimismo, trato de buscar información sobre los autores para saber desde que disciplina me están hablando, porque no es lo mismo que sea sociólogo que psicólogo, por ejemplo. (Los "lentes" para mirar la realidad son distintos)".

"Para ejemplificar la estrategia, pongo el siguiente párrafo:

Hacia el final de su reciente estudio de las ideas empleadas por los tribunales, **La Pensée Sauvage**, el **antropólogo** francés **Lévi-Strauss** observa que la explicación científica no consiste, como tendemos a imaginar, en la reducción de lo complejo a lo simple. Antes bien consiste, dice el autor, en sustituir una complejidad más **inteligible**, una complejidad que lo es menos. En el caso del estudio del hombre puede ir uno aún más lejos, según creo, y aducir que la explicación a menudo consiste en sustituir cuadros simples por cuadros complejos, procurando conservar de alguna manera la claridad

Anexo 35. Guía a estudiante universitario

> Una vez identificada la debilidad del estudiante, se indicará la utilización de una estrategia que pueda utilizar, para que se apropie de una manera de abordar este tipo de textos.

El texto trabajado con el estudiante fue con el que tuvo problemáticas, el autor Álvaro Matute, texto titulado "El último caudillo y proceso de Institucionalización". Al estudiante se le indicó leyera el contenido del presente blog, por lo cual cuando se le indicó qué estrategia se utilizaría, le pareció oportuno. Al identificar la debilidad del estudiante que consistía en no aplicar bien el subrayado de ideas principales, se le fue dando guía en cómo encontrar la idea principal de cada tema y hacer anotaciones al margen, esto permite que conforme se avance en la lectura y necesite recordar las ideas principales de los temas anteriores, las anotaciones sirvan como recordatorios, se pueda comprender la lectura en su totalidad y se pueda mantener la continuidad de los hechos históricos. Cabe mencionar que la estrategia fué construida en base a necesidades que precisaba el estudiante con respecto a lo que el tutor les requería (sólo entender las partes principales de cada tema, es decir, no aprenderse lugares, personajes secundarios, hechos relacionados con el tema principal, sino, sólo el personaje principal, los hechos principales del personaje y los hechos principales entorno al personaje), por lo cual el seguimiento dentro del texto fue como en el siguiente ejemplo:

The image shows a scanned page of a document with several handwritten annotations in blue ink. On the right side, there is a vertical list of terms with arrows pointing to specific parts of the text on the left. The terms are: 'formación', 'militer de Obregon', 'tribunas militares Obregon', 'biografía Obregon', 'desempeño personal Obregon', 'breve presencia militar de Obregon'. The text on the left is a historical document, and the annotations highlight key figures and events related to the Obregon era in Mexico. The page number '111' is visible at the bottom left.

Anexo 36. Uso leyenda “para saber más” donde se indican direcciones de videos de autores que hablan de la comprensión lectora

Comentarios del maestro del alumno que pidió revisión de su trabajo

Al estudiante se le hicieron sugerencias sobre estrategias antes de realizar un trabajo y que debe de tomar muy en cuenta, se le pidió leyera el blog para encontrar la estrategia antes de hacer un trabajo y antes de realizar una lectura:

✓ ¿Para qué voy a leer?, esto permite dirigir los objetivos de la lectura, en el caso del estudiante, fundamentar correctamente el tema de su trabajo.

Se indica al estudiante lea con detenimiento el apartado del blog de “prelectura”, contenido que le será muy útil para seleccionar bibliografía y los autores indicados, para fundamentar sus diversos trabajos.

La lectura no sólo es cuando se tiene el libro en las manos, la lectura comienza mucho antes, fijando previamente los objetivos que van a encaminar la búsqueda de los libros y los autores.

"PARA SABER MÁS"

A continuación te dejamos direcciones (URL) para acceder a videos de diversos autores que hablan de la comprensión de textos

<https://www.youtube.com/watch?v=Q1TEzKSVTB4>
<https://www.youtube.com/watch?v=XkQsxiWRVc>
<https://www.youtube.com/watch?v=Cv6RIA6S94M>
<https://www.youtube.com/watch?v=pGoOyVML4w8>
<https://www.youtube.com/watch?v=SzAuIWWoA2Y>

Referencias

Garcíadiego, J., Matute, A., Leal, J., Marván, I., Mirón, R., León, S., Peschard, J.,

Puga, C., Tirado, R. (1986). Entre el caudillismo y la Institucionalización: Obregón marcha hacia el poder. En: Evolución del Estado Mexicano. Volumen II. “Reestructuración -1910 -1940”. México: Ediciones el Caballito, S.A. (p. 110-111) (Versión PDF)