



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

**Unidad UPN 094 Ciudad de México, Centro**  
Licenciatura en Educación Preescolar 08

# **“LA TIENDITA UN EJEMPLO DE CÓMO EL JUEGO FAVORECER EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO EN PREESCOLAR “**

Proyecto de Intervención

Que para obtener el título de  
Licenciada en educación preescolar

Presenta:

**María de la Luz Cortés González**

**ASESOR: VICENTE PAZ RUIZ,**

Mayo 2019

DICTAMEN PARA EL TRABAJO DE  
TITULACIÓN

Ciudad de México, 30 de abril de 2019.

**PROFRA. MARÍA DE LA LUZ CORTÉS CONZÁLEZ.**  
**P R E S E N T E**

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

**LA TIENDITA UN EJEMPLO DE CÓMO EL JUEGO FAVORECE EL  
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO EN PREESCOLAR.**

**OPCIÓN: PROYECTO DE INTERVENCIÓN**

A propuesta del asesor Dr. Vicente Paz Ruiz, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la licenciatura en educación preescolar.

**EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA**

JURADO	NOMBRE
PRESIDENTE	MTRA. MARÍA DE LA LUZ MARTÍNEZ HERNÁNDEZ
SECRETARIA (O)	DR. VICENTE PAZ RUIZ
VOCAL	MTRA. LUZ GUADALUPE AGUILAR HERNÁNDEZ

**ATENTAMENTE**  
**EDUCAR PARA TRANSFORMAR**



**DR. VICENTE PAZ RUIZ E. P.**  
**DIRECTOR DE LA UNIDAD 08A CENTRO**  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
CIUDAD DE MÉXICO CENTRO

# AGRADECIMIENTOS

Agradezco a dios por acompañarme por acompañarme  
En este proceso y darme fortaleza en los momentos mas  
Difíciles y por brindarme una vida llena de aprendizajes  
experiencias y sobretodo llena de felicidad.

**Dr. Paz Ruiz.** Tutor de mi proyecto de investigación  
Por haber orientado y guiado en este proyecto,  
Gracias por su paciencia por su valiosa dirección  
Y por su apoyo para seguir este camino de tesis y  
Llegar a la culminación de este trabajo.

**A la Mtra. Luz Guadalupe Aguilar Hernández:**

**Por haber compartido sus conocimientos lo a lo**

**Largo de la preparación de mi proyecto.**

**A la Mtra. Ma de la Luz Martinez:**

Por su paciencia entrega y valiosos

Consejos que me permitieron alcanzar

El termino de mi proyecto.

**A mis padres:** por darme la vida su amor, trabajo,

Y sacrificios en todos estos años por los consejos,

Valores y principios que me inculcaron.

A mis hijos por su paciencia comprensión y

Solidaridad en mi proyecto y por haber sido mi

Apoyo durante todo este tiempo.

A mi esposo por brindarme su  
Apoyo incondicional en todo  
Momento.

A mis compañeros por todos los momentos  
Que pasamos juntos. Por las tareas que juntos  
Realizamos y por todas las veces que me  
Explicaron gracias por la confianza que en mí  
Depositaron.

A mis hermanos porque me han  
Brindado su apoyo incondicional  
Y por compartir conmigo buenos  
Y malos momentos.

## CONTENIDO

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>8</b>
<b>CAPITULO 1. DIAGNOSTICO SOCIOEDUCATIVO .....</b>	<b>10</b>
<b>1.1 Características de la comunidad .....</b>	<b>10</b>
<b>1.2 Centro de trabajo “Centro Comunitario Arco iris” .....</b>	<b>18</b>
<b>1.3 Un día de trabajo.....</b>	<b>24</b>
<b>1.4 Situación a abordar .....</b>	<b>29</b>
<b>CAPÍTULO II LA TIENDITA ESCOLAR .....</b>	<b>32</b>
<b>2.1 Teoría sociocultural y desarrollo del niño.....</b>	<b>32</b>
<b>2.2 Pensamiento matemático del niño de preescolar .....</b>	<b>36</b>
<b>2.3 El juego didáctico en el aprendizaje .....</b>	<b>41</b>
<b>2.4 Juguemos a la tiendita .....</b>	<b>43</b>
<b>Desarrollo.....</b>	<b>44</b>
<b>Evaluación.....</b>	<b>45</b>
<b>2.5 Aplicación.....</b>	<b>47</b>
<b>CAPÍTULO III LA EVALUACION DEL TRABAJO .....</b>	<b>59</b>
<b>3.1 Evaluación por campos formativos .....</b>	<b>60</b>
<b>3.2 Evaluación por rúbrica y dibujo .....</b>	<b>68</b>
<b>3.3 Algunos aspectos del desarrollo que se percibieron ...</b>	<b>86</b>

<b>3.4 Resumiendo, el análisis del trabajo realizado .....</b>	<b>96</b>
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>99</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>103</b>

## INTRODUCCIÓN

Este trabajo forma parte de un proyecto de equipo que se formó para formar parte del seminario de titulación impulsado por las autoridades educativas de la Ciudad de México y la Universidad Pedagógica Nacional. El grupo lo formamos siete compañeras, de las cuales cinco participamos del proyecto común “La tiendita”, de las cinco sólo cuatro aplicamos en grupo pues la otra maestra nos apoyó mucho con su experiencia, pero ya tenía avanzado otro proyecto sobre otro tema.

Con el proyecto de “La tiendita” buscamos realizar un trabajo que ayudara a los niños de nuestros grupos de preescolar a seguir desarrollando su pensamiento lógico matemático, no somos matemáticas somos maestras, pero con muchos deseos que los niños que tenemos a cargo no le tengan miedo a las matemáticas, como me pasó a mí.

El trabajo de intervención en forma de proyecto se organizó en tres capítulos. En el primero hablo del sitio donde trabajo un centro comunitario en Cuajimalpa, hablo de las condiciones de la comunidad, sus trabajadores y la forma en que recibimos ayuda para realizar



nuestra labor. Asimismo, aprovecho para evaluar el trabajo del niño y el mío para saber en qué problema puedo participar.

En el segundo capítulo me dediqué a buscar información teórica y documental normativa como el currículo del PEP 2011 para planear mi proyecto de trabajo, en esta fase las cinco personas que se mencionaron fueron muy importante por sus aportes para tener una planeación común que dio luz al proyecto “La tiendita”. Se dividió en cinco momentos y también se diseñó una rúbrica para evaluar el trabajo de los alumnos.

En el tercer capítulo se evalúa el trabajo del alumno, para ello se recuperan los productos de todos los niños y sus dibujos de la actividad estas permitieron dar una idea de la evaluación del grupo, desde dos aspectos la rúbrica y el análisis del dibujo. Los resultados fueron favorables, pero también dejaron ver que aún hay mucho que hacer en este tema.

Finalmente concluyo que el aprendizaje del grupo de trabajo del seminario que participaron en este proyecto fue muy bueno pues nos formamos en un verdadero equipo pues cada una de nosotras empezó a conocernos y a apoyarnos mutuamente, lo que se reflejó en los resultados positivos del proyecto en el aprendizaje de los niños.

# **CAPITULO 1.**

## **DIAGNOSTICO SOCIOEDUCATIVO**

### **1.1 Características de la comunidad**

Una comunidad es un conjunto de individuos, ya sea humano o animal, que tienen en común diversos elementos, como puede ser el idioma, el territorio o la religión”.

Cuando se habla de personas que se agrupan entre si puede ser que se agrupen entre sí por sus características por tener un mismo objetivo que alcanzar y se caracterizan por su vestimenta su forma de vivir por cómo se conforman de forma espontánea y no de forma voluntaria, como ocurre en las sociedades.

Una comunidad en la sociedad se refiere al conjunto de seres vivos que conforman un grupo que viven en determinado territorio y que hablan un mismo idioma.

Este proyecto de innovación se realizará en el Centro comunitario “Arco iris”, el cual se encuentra ubicado en: Calle Allende No. 17, Col. San Mateo Tlaltenango, Delegación Cuajimalpa.

Cuajimalpa de Morelos se localiza al suroeste del Distrito Federal. Limita con las Delegaciones Miguel Hidalgo y Álvaro Obregón y

con los Municipios de Ocoyoacac, Huixquilucan, y Jalatlaco, pertenecientes al Estado de México.

Es un importante generador de oxígeno y filtrador de contaminantes atmosféricos, dada su extensa zona boscosa, como lo es el Monte de las Cruces, que desde tiempos inmemorables da grandeza y colorido a la ciudad de México además de recibir las precipitaciones pluviales más altas del Distrito Federal con sus manantiales de agua dulce, con su exuberante vegetación y con un sistema de barrancas, cañadas y corrientes superficiales de agua, importantes en la recarga de mantos acuíferos y en la regulación del clima.

Cuajimalpa se convirtió en los últimos años en un paraíso para la instalación de las sedes de los grandes corporativos de empresas trasnacionales en ciudad Santa Fe, además los desarrollos inmobiliarios, han encontrado en Cuajimalpa la oportunidad de ofrecer alternativas de vivienda en virtud de que aún se encuentra suelo para el desarrollo urbano, creciendo aceleradamente la población avecindada.

Está a una altitud de 2,760 metros sobre el nivel del mar, tiene una superficie territorial de 8,095 hectáreas, de las cuales 6,473 hectáreas son suelo de conservación ecológica y 1,622 hectáreas son de suelo urbano, conformado por 48 colonias, 4 pueblos, así

como una serie de asentamientos irregulares. En términos porcentuales el territorio de Cuajimalpa representa un 5.1% del territorio del Distrito Federal.

Fotografía 1, mapa de delegación Cuajimalpa

Fotografía 2 Edificio delegacional.



Por otra parte, en los últimos 15 años el desdoblamiento natural en los cuatro pueblos principales de la delegación; así como, la especulación de la tierra a originado la construcción de viviendas en las faldas de los bosques, situación que se ha traducido en reclamos de tenencia de la tierra y de servicios, por lo que ya se

aplican medidas de cero crecimientos en los diferentes parajes de estas regiones para limitar la dispersión de la población en áreas de reserva ecológica.

Cuajimalpa proviene de la palabra náhuatl Cuaximalpa que significa Astillas Pequeñas en el Astillero. Pertenecen a la Delegación cuatro pueblos: San Lorenzo Acopilco, San Mateo Tlaltenango, San Pablo Chimalpa y El Contadero, así como el Parque del Desierto de los Leones, el cual pasa a depender administrativamente a esta Delegación a partir de 1978.

Se reconoce como la Cabecera Delegacional al pueblo de San Pedro Cuajimalpa, población situada en la zona arbolada de la Sierra de las Cruces, junto al Parque Nacional del Desierto de los Leones.

Fotografía 3, desierto de los leones



Fotografía 4, bosque de San Mateo



El significado de la palabra Tlaltenango se deriva de tlalli (tierra), tenanitl (muro) y co (en): "en los muros de la tierra o tierra amurallada". El lugar está habitado desde la época prehispánica. Después de la conquista española, Hernán Cortés fundó definitivamente el poblado en 1532. El 26 de agosto de 1571, el Virrey Don Enrique de Almanza dio posesión de la tierra a los naturales. Sus principales atractivos son el Valle de las Monjas con sus hermosos bosques y riachuelos. Parroquia de San Mateo Apóstol Esta parroquia fue construida por los padres franciscanos en 1571, entronizando como patrón a San Juan Bautista, cuya imagen fue llevada más tarde al convento del Desierto de Tenancingo, en el Estado de México. En 1700, los moradores del pueblo, al no tener patrón, decidieron elegir su nuevo guía espiritual a San Mateo. La fachada del templo es de tipo barroco sobrio, con las representaciones del Santísimo y la Virgen Llana, rematadas por una cara triangular de tres campanas y un reloj. Su planta es de una sola nave con proceso y dos medias cúpulas decoradas con vitrales alegóricos al cristianismo. En sus muros cuelgan pinturas religiosas del siglo XVI.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> <http://cuajimalpa.org/web/>

Tomando en cuenta estos antecedentes históricos de la población, nos podemos dar cuenta de que predomina la religión católica por lo que sus principales costumbres y tradiciones giran en torno a ella.

1. *¿Platíquenos qué es la correspondencia?* Esto empezó con dos personas en el año 1873, una de San Mateo Tlaltenango y otra de San Bartolo Ameyalco, antiguamente la gente de esta población raspaba el pulque y se encontraron en Azoyapan por donde ahora es la calle muiltles (esto en la zona divisoria entre ambos pueblos). Se invitaron un vasito de pulque y así empezó la amistad. Un día se invitan mutuamente a la fiesta de su pueblo con su familia y amigos, posteriormente lo hacen llevando imágenes religiosas del pueblo al que van a visitar, con portadas para las iglesias y así comienzan los mayordomos. Ahora se compran cohetes, se contrata la banda de música, se lleva gente y se les recibe en Azoyapan.

2. *¿Cómo se organiza la correspondencia?* Empiezan palabras de bienvenida, se les invita un vasito de pulque y se intercambian imágenes, entre 12:00 y 12:30, después se realiza la misa mayor o misa de la correspondencia de pueblos unidos.

3.- *¿A qué pueblos se lleva la correspondencia?* Sólo a San Bartolo. Antiguamente también se llevaba a Santa Rosa Xochiac, pero se dejó de ir.<sup>2</sup>

La organización de esta tradición y estructura de cargos está compuesta por los Fiscales y Mayordomos. La función de un fiscal es el cuidado de los bienes de la iglesia, del bienestar de su párroco. Antiguamente eran elegidos por los habitantes del pueblo, actualmente los grupos ya formados hacen la invitación a todas las personas. Los fiscales no son más de diez integrantes, a veces menos y en ocasiones también convocan a la población a formar parte de la mayordomía. Los Mayordomos son las personas que se encargan de la realización de las festividades religiosas tradicionales de la comunidad, la cantidad de integrantes varía y puede ser de hasta cuarenta o cincuenta personas. En San Mateo hay tres celebraciones por año: el cuatro de junio al Sagrado Corazón de Jesús, el veintiuno de septiembre a San Mateo y el doce de diciembre a la Virgen de Guadalupe. Para cada festividad hay una organización diferente, la cual es netamente voluntaria. Para ello se requiere que sus miembros asuman una gran responsabilidad y compromiso además de una aportación económica, determinada por ellos mismos.

---

<sup>2</sup> Víctor Rodríguez Cortés relato del vecino del pueblo de San Mateo Tlaltenango



En base a su experiencia y al cálculo de los gastos de fiestas en otros lugares, o a las anteriores, es que se fija la cuota interna y la que se pedirá a los habitantes en general. La cuota interna puede ser de \$2.500°° c/u. Y la general de \$80.00°°, cantidad que varía según la mayordomía de cada pueblo. Los mayordomos se reúnen hasta con un año de anterioridad para empezar a planear, haciendo juntas en la iglesia cada mes y conforme se aproxima la fecha hasta una vez por semana. Diez u ocho domingos antes del festejo se comienza a cobrar casa por casa, por grupos o zonas, únicamente el domingo. Previamente se elaboran las invitaciones personalizadas, dirigidas al jefe de cada familia. Al hacer el pago se da un recibo con el sello de la iglesia y el nombre de la organización, festividad y fecha. Estos recibos tienen la función de comprobación de la participación en la fiesta y asegura derechos en el pueblo. Entre los gastos de la celebración están los arreglos florales de la iglesia, las bandas de música.

Existen otras organizaciones o comisiones en cada pueblo como son: la de los chóferes o la del tianguis sobre-ruedas que aporta el arreglo floral del interior de la iglesia. O el caso de los Comuneros de San Mateo que año con año donan la portada en agradecimiento a los beneficios recibidos a la comunidad por parte de su Santo Patrón. Entre los demás participantes están las

comparsas de danza de los Chinelos y los Arrieros.<sup>3</sup> La población no cuenta con espacios culturales, depende del Centro Cultural: Sor Juana Inés de la Cruz, que se encuentra en la delegación.

Los centros educativos en preescolar con los que cuenta la comunidad se enlistan a continuación: Portugal, Key Helen, Colegio Bilbao, Arco Iris, kínder Tlaltenango. Esta población tampoco cuenta con una biblioteca pública, solo cuenta con la que se encuentra en la delegación y lleva como nombre “Biblioteca Pública Dolores Castarrica”

## **1.2 Centro de trabajo “Centro Comunitario Arco iris”**

La fundadora y directora tiene seis hermanas y con ella son siete mujeres por lo que, al leer la leyenda de los indios Arahucos, quiso poner el nombre de “Arco iris” al Centro Comunitario. “.. *una hora después brilló el sol y en el cielo apareció el Arco Iris con sus siete colores y en ellos las almas de las siete hermosas mariposas*”.

Este centro comunitario se formó hace cerca de 18 años, en sus comienzos se utilizaba la sala de casa como salón de clases y solo era un grupo preescolar, sin embargo, la población comenzó a crecer y se construyó un salón de clases que no fue suficiente.

---

<sup>3</sup> <http://www.geocities.ws/sierradelascruces/gacetasc3.pdf>

Conforme pasaban los años la población escolar crecía y se tuvieron que construir otros dos salones para 1ero y 2do grado y dos baños uno de niñas y otro para niños, actualmente se está construyendo el salón de usos múltiples.

El centro está a cargo de la directora la maestra Isabel, el grupo de 1ero. Está a cargo de la maestra María de la Luz, la encargada del 2do año es la maestra Lucila y el preescolar está a cargo de la maestra Mariela, cuenta con una persona que se dedica al aseo de las instalaciones, la señora Sara. La escuela cuenta con tres aulas que comprenden el 1° con 8 alumnos, el 2° con 15 alumnos y 3° con 18 alumnos, cada salón de clases cuenta con tres mesas rectangulares con seis sillas cada una, un pizarrón, un escritorio estante y rincones.

Este centro depende directamente de la “Coordinadora Popular de Madres Educadoras” (COPOME), los cuales funcionan con redes sociales sostenidas por las propias madres de familia. COPOME cuenta con 35 centros distribuidos en trece delegaciones políticas más tres en áreas conurbadas, atiende a un total de 1978 niños y cuenta con 239 madres-educadoras responsables de proporcionar el servicio. Uno de estos centros es el “Centro Comunitario Arco iris”

Estos centros nacieron hace 20 años (1997) ante la falta de capacidad de la SEP para garantizar el derecho a la educación en las zonas más pobres del país. Actualmente existen 163 centros de la sociedad civil, mismos que atienden a más de 86 mil menores de seis años. Esta es una historia de fraternidad y trabajo comunitario entre mujeres que se teje en la periferia de la ciudad de México.

Todo comenzó hace 20 años, cuando un grupo de mamás que vivían en un barrio al sur de la ciudad no tenían dónde dejar a sus hijos para acudir a su trabajo de empleadas domésticas en la zona residencial de San Jerónimo y en el Pedregal de San Ángel. El objetivo, relata Guadalupe Moreno Mejía una de las promotoras del proyecto educativo, pronto se amplió e incluyó entre sus beneficiarios a hijos de obreras, comerciantes ambulantes y otras mujeres subempleadas, todas sin prestaciones sociales de las zonas marginadas de la ciudad.

En esa época había una propuesta del Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) para capacitar a mujeres madres de familia para que se hicieran cargo de grupos de niños, porque la Secretaría de Educación Pública (SEP) no tenía capacidad de atender a todos los niños de preescolar ni había tantos planteles privados como ahora. "Los niños se la pasaban en la calle, a otros

los dejaban solos en sus casas, y hubo muchos accidentes en ese tiempo."

En nuestro caso primero en un patio, en una cochera y hasta en la propia calle hicieron un corredor para atender a los niños. Después consiguieron un cuarto pequeño en la calle de Durazno y Zapata, que se acondicionó como lugar de aprendizaje y sala de juegos.

Diez años después, ya con un grupo más numeroso de mujeres e integradas en la Coordinadora Popular de Madres Educadoras (COPOME), lograron la donación de un terreno, donde se levantó Nuevo Amanecer, centro que se ha convertido en el pilar del proyecto educativo y el modelo a seguir para las nuevas instancias. Como en su origen, son administrados y operan como resultado de procesos autogestivos en las comunidades, con el apoyo de organizaciones de la sociedad civil, y en algunos casos de fundaciones privadas. Aunque desde el año pasado fueron reconocidos por la SEP como un modelo alternativo de educación comunitaria, no dependen ni reciben financiamiento de esa dependencia federal.

El Centro Comunitario de Desarrollo Infantil "ARCO IRIS cuenta con un edificio de dos niveles, está construida de tabique rojo tiene ventanas grandes con buena iluminación puertas de madera, en su planta alta cuenta con un salón, un baño y una bodega, en la planta

baja hay dos salones, dos baños uno de niñas y uno de niños y un lavabo amplio.

Contamos con dos patios uno pequeño con pasto y uno grande con piso de cemento, donde llevamos a cabo las actividades al aire libre. Mi grupo a cargo es el de preescolar uno el cual está conformado por ocho niños de edades que son ente tres años entre de los cuales son tres niñas y cinco niños. Mi aula es amplia, está ubicada en la planta baja junto a los baños y frente al jardín pequeño cuenta con dos ventanas grandes en un costado y dos ventanas al frente lo que hace que este bien iluminada con luz natural.

Cuenta con tres mesas rectangulares con cuatro sillas cada una, un escritorio, una repisa en la cual está el material de papelería y un estante, dos anaqueles pequeños donde está el material. El ambiente escolar es importante por las relaciones que existen entre los niños y las niñas padres de familia y las educadoras. Las relaciones entre alumnos y docentes, se da a través de la colaboración y respeto la actitud del docente es amable para así poder conocer a los niños y niñas.

La relación de las maestras con los padres de familia, tratamos de que sea buena y de respeto, pero en ocasiones se limita mucho ya que, los padres de familia no valoran el trabajo que realizamos con

sus hijos, a ellos lo único que les interesa es que los cuidemos a sus hijos, que aprendan a leer y escribir para cuando se vayan a la primaria no se les dificulte ni tengan problemas con sus conocimientos.

Las maestras realizamos juntas cada mes por grupos, que tienen como finalidad informarle a los padres de familia sobre los avances de sus hijos, la forma de trabajo con los alumnos y darles algunas ideas para que ayuden a sus hijos, y así poder trabajar en conjunto y así lograr involucrar a algunos padres que vengan a la escuela a participar en alguna clase abierta, la mayoría asiste y sólo unos cuantos no muestran interés por saber los avances académicos de sus hijos no les interesa su aprendizaje.

La coordinadora siempre está buscando alternativas para solucionar algún problema que se nos presente y así lograr que las relaciones entre compañeras sean buenas de colaboración y respeto, ya que si queremos que los niños se respeten nosotros debemos enseñar con el ejemplo.

En cuanto al personal docente se cuenta con una coordinadora, tres docentes, y dos personas de apoyo.

La responsable del centro: Isabel Cortés González, cuenta con Licenciatura en Pedagogía, Diplomado y cursos de actualización tales como: “Educación Inicial” y Preescolar, Estimulación

Temprana, Estimulación Oportuna, Competencias Laborales, Protección Civil, Superación Personal, Inteligencias Múltiples, Autoestima y Asistencia Educativa. Trastornos por Déficit de Atención, tiempo laborando treinta años.

Responsable de preescolar uno la maestra, María de la Luz Cortés González ella es pasante de la licenciatura en educación preescolar y tiene laborando, veinte años.

Responsable de preescolar dos La maestra, Lucila Cortes González ella es pasante de la licenciatura en educación preescolar. Tiene laborando diez años.

Responsable del grupo de preescolar tres maestros Mariela Cortés González.

### **1.3 Un día de trabajo**

Empiezo este día con el tema vamos a contar con una canción, toco mi cabeza siento tus hombros da una vuelta ya salto a la derecha salto a la izquierda y vuelvo a empezar. Pregunto, a unos les costó trabajo a otros no, pero seguiremos cantándola hasta que a nadie le cueste trabajo, hablamos de los números la mayoría los conocen solo contaremos hasta el cinco. Comenzamos les presento a los números este es el uno de color azul, este es el dos de color verde el número tres es de color rojo, el que le sigue es el



cuatro de color amarillo y el cinco que es de color naranja, a horita lo único que quiero es que aprendas su nombre.

Recuerda que te estoy presentando a los números te estoy dando el nombre no te estoy dando el significado, después lo vamos a ir aprendiendo, yo lo único que quiero es sepas que existen números y letras y que son diferentes. Cuando termino de presentarles los números los repetimos, este es el número uno, este es el número dos, este es el número tres, este es el número cuatro, este es el número cinco.

Ahora te voy a presentar unas figuras que nos van a ayudar a entender qué es esto de los números, les presentaré cartulinas con dibujos de globos, con uno de color rosa, con dos de color verde, con tres de color azul, con cuatro de color amarillo, y con cinco de color naranja. Les enseñé el globo de color rosa este es un globo y le corresponde el número uno lo pego en el pizarrón y le tanto el globo como el número a entonces les pido qué con su dedo pongan el número uno y les señalo varias veces un globo el número uno.

A hora el número que le sigue el dos, pegamos el par de globos le ponemos el número que le corresponde, de igual manera les pedimos que cuenten con sus dedos uno dos globos, contamos varias veces con los dedos indicándoles la correspondencia en dedo dos dedos sobre los globos. A hora el número que le sigue es el número tres, pegamos de igual manera los tres globos en el

pizarrón y el número que le corresponde el tres de igual manera contaremos con los de dos uno dos tres varias veces.

A hora el número que le sigue que es el cuatro, de igual manera lo pegamos y le ponemos el número que le corresponde que es el cuatro, entonces procedemos a contar con los dedos uno un globo, dos globos, tres globos, cuatro globos y de igual manera contaremos con los dedos la correspondencia de uno a uno. Continuamos con el conteo entonces les pido que observen bien los carteles con globos pregunto, ustedes creen que exista la misma cantidad de globos aquí que aquí, pregunto a Renata, cuál te gustaría que te regalara esta o esta ella señala la que tiene tres globos, le pregunto por qué, ella dice por qué tiene más globos, cómo te diste cuenta, pes porque, porque tiene más globos.

Sin embargo, no sabemos cuántos más hay, sabemos que hay más pero no sabemos cuántos, entonces les explico que para eso nos sirven nuestros amigos los números. Para reforzar la actividad salimos al patio y nos formamos solo cinco niños para que hagan la correspondencia de uno a uno contando hasta el cinco entonces los niños comentan, ahora con palmadas, después golpeando con el pie en el piso.

El día de hoy estamos aprendiendo a reconocer cuáles son los números y como se escriben. De tarea en casa, le digo a los niños, en tu cuaderno o en una hoja vas a juntar hojas o palitos o dibujos

y los pegaras en cada número, del uno al cinco, si no puedes solo dibuja uno con uno y el dos con dos y los iluminaras. Quiero que te empieces a familiarizar con los números qué es lo que representan y como se escriben, si no te quedó claro, no te preocupes, es la primera vez que lo trabajamos lo seguiremos trabajando y poco a poco lograras reconocerlos. Al trabajar con material real les permite a los niños que desarrollen aprendizajes significativos.

Es un grupo de primero de preescolar a un no identifican su nombre. En Pensamiento Matemático, los niños no pueden identificar los números la mayoría solo identifican hasta el tres, la mayoría realizan un conteo equivocado, muy pocos igualan objetos y separan por colores y formas y tamaños.

En cuanto al reconocimiento de figuras geométricas solo reconocen al círculo y el cuadrado a un se confunde al brincar a la derecha o izquierda. En cuanto al campo “Desarrollo Personal y Social” los niños no tienen una buena relación con sus compañeros reaccionan de manera negativa ante algunas de las actividades sin querer realizarlas solo se sientan a ver como sus compañeros trabajan, solo cuatro niños tuvieron dificultad para adaptarse al jardín de niños manifiestan inseguridad con sus compañeros.

Entre los diferentes apoyos que se brindan entre ellos está darse un abrazo un beso preguntar qué les pasa que quieren hacer porque no les gusta trabajar. En cuanto al clima en el salón es

agradable apoyan para llevar a cabo la toma de decisiones y de respetar las reglas y las normas, solo que les cuesta un poco de trabajo llevarlas a cabo.

Participan de manera activa en las actividades sin embargo algunos necesitan más motivación para lograr que trabájenles cuesta trabajo expresar su punto de vista cuando en la actividad algo está mal o que no les gusta no esperan su turno y generan conflictos.

En Exploración y conocimiento del mundo en este campo formativo las niñas se muestran muy comunicativas les encanta platicar de las tradiciones como es el día de muertos las ferias que se festejan en la comunidad el quince de septiembre el día de las posadas el día de reyes. Comentan sobre los oficios de la comunidad el carpintero el terrero el panadero el carnicero.

Expresión y apreciación artística en este campo formativo costo un poco de trabajo que los niños bailaran solo cantaban un poco les gusta dibujar modelar con plastilina con barro representan diferentes personajes como son la enfermera el doctor, el veterinario cura a los animales.

En desarrollo físico y salud los niños identifican que tipo de ejercicios pueden hacer con su cuerpo por ejemplo correr saltar, brincar reptar, les cuesta trabajo realizarlo en zigzag y manipulan diferentes objetos como son pelotas, globos, aros listones.

Reconocen los alimentos chatarra y los alimentos saludables les cuesta trabajo brincar de cojito y mantener el equilibrio. Estos son los conocimientos, destrezas y habilidades que he observado en mi grupo.

#### **1.4 Situación a abordar**

A través de la descripción de mi práctica docente me di cuenta de que existen muchas problemáticas, pero mi interés es que los niños y niñas desarrollen el campo formativo Pensamiento Matemático. En actividades como la que describí en un día de actividad cotidiana en mi centro de trabajo, al grupo -por cierto de ocho niños- se le dificulta realizar actividades que implican resolución de problemas de conteo, debo recordar que trabajo con un grupo de primero de preescolar, que las edades de los niños van de 3 a 4 años y se enfatiza en incluir a los niños en el centro de trabajo, en las reglas de permanencia y comportamiento dentro de una escuela, por eso temas como matemáticas se relegan de ahí que al diagnosticar su desarrollo en las competencias del campo formativo pensamiento matemático, hay muchas áreas de oportunidades para desarrollar y mejorar el pensamiento analítico, lógico y ordenado de los niños en esta edad.

Por ello el propósito de este proyecto es favorecer en los niños el desarrollo de la capacidad para resolver problemas de manera

creativa, mediante situaciones de juego que impliquen las estimaciones, cálculo y conteo en situaciones que repliquen actividades cotidianas de su medio social.

Al plantear que es necesario que los alumnos de tercero de preescolar realicen diversas actividades y resuelvan numerosas situaciones que representen un problema o un reto, en la búsqueda de solución se adquiere el conocimiento matemático implicado en dichas situaciones.

Buscamos favorecer en los alumnos de tercero de preescolar la resolución de problemas matemáticos, poniendo en práctica los principios de conteo utilizando procedimientos propios, para desarrollar y mejorar el razonamiento matemático y resolución de problemas que enfrentan en su vida cotidiana en situaciones que demanden establecer relaciones de cantidad al contar estimar y comparar y usen estrategias propias para resolver problemas.

Se pretende que el proyecto promoverá que los niños resuelvan problemas de la vida cotidiana, ya que su entorno inmediato es el comercio al cual enfrentaran constantemente durante toda su vida, el propósito es mejorar las habilidades matemáticas y sociales de los niños para que se enfrenten a los retos de su medio ambiente y así como involucrar a los padres de familia dentro de las actividades y concientizarlos para que le den la importancia que se

merece a la escuela y educación de sus hijos brindando el apoyo necesario en un futuro.

Fotografía 5. Un día de trabajo en el centro comunitario Arco iris



## **CAPÍTULO II**

### **LA TIENDITA ESCOLAR**

#### **2.1 Teoría sociocultural y desarrollo del niño**

El proceso de desarrollo cultural puede definirse en cuanto a su contenido, como el desarrollo de la personalidad del niño y de la concepción del mundo” (Vygotsky, 1983). La discusión se localizará en el origen social y la naturaleza social de las funciones superiores de la mente en conjunción con la cultura. El funcionamiento mental de un individuo solamente puede ser entendido examinando los procesos sociales y culturales en los cuales éste está insertado. Dentro de un proceso general de desarrollo existen dos líneas diferentes, los procesos elementales, los cuales son de origen biológico y las funciones psicológicas superiores de origen sociocultural (Vygotsky, 1978).

Su énfasis se centró en argumentar que los factores genéticos juegan un rol menor en la génesis del desarrollo, mientras que los factores sociales son absolutamente determinantes (Vygotsky, 1962). Así, es contundente al postular que el desarrollo es un proceso social que se inicia a partir del nacimiento y es asistido por adultos u otros agentes considerados más competentes en cuanto al manejo del lenguaje, habilidades y tecnologías disponibles en



ese espacio cultural. En tal sentido, este desarrollo es custodiado o asistido por colaboración de terceros y se realiza en torno a la Zona de Desarrollo próximo, zona que define las funciones intelectuales que están en “proceso embrionario o las que todavía no han madurado”. Ésta representa un constructo hipotético que expresa la diferencia entre lo que el niño puede lograr independientemente y lo que puede lograr en conjunción con una persona más competente, mediador en la formación de los conceptos (Vygotsky, 1978).

Este concepto innovador, que permite explicar el desfase existente entre lo individual y lo social en la solución de los problemas y tareas, es exclusivamente de orden cognitivo. En este espacio y a través de la interacción social se produce el paso de la regulación interpsicológica a la intrapsicológica, conceptos claves de la psicología vygotskyana. En la interacción social, el niño aprende a regular sus procesos cognitivos a partir de las indicaciones y directrices de los adultos y en general de las personas con quienes interactúa, y es mediante este proceso de interiorización que el niño puede hacer o conocer en un principio sólo gracias a las indicaciones y directrices externas (regulación interpsicológica), para luego transformarse progresivamente en algo que pueda conocer por sí mismo, sin necesidad de ayuda (regulación intrapsicológica).

Estos conceptos referidos a las funciones psicointelectivas conforman la renombrada Ley de la Doble Formación de los Procesos Superiores (Vygotsky, 1978). Las implicaciones de este concepto para un investigador son que, al comenzar el análisis del funcionamiento cognitivo, debe hacerlo buscando lo que está fuera del individuo, lugar donde se encontrarán los orígenes de la actividad consciente.

Es precisamente en la explicación de este proceso cuando teoriza que el lenguaje es el instrumento de mediación semiótica que juega un papel decisivo en el proceso de interiorización. Son los signos y los símbolos las herramientas culturales que amarran o integran al individuo a la sociedad, y el principal mecanismo de esta unión lo constituyen el lenguaje y otras propiedades simbólicas. Este proceso puede ser entendido como el tránsito de una regulación externa social (interpsicológica) de los procesos cognitivos, apoyada por el lenguaje de terceros, a una regulación interiorizada individual (intrapsicológica) de los procesos cognitivos, mediante el lenguaje interno. De esta manera, enfatizó que lo intrapersonal es transformado en características intrapersonales, estableciendo así las interrelaciones entre las influencias macro y micro de la sociedad. Es mediante el lenguaje que se incorporan los conocimientos elaborados y estructurados en los altísimos niveles

de complejidad y alcances que caracterizan el conocimiento social, cultural y científico que clausuran el final del segundo milenio.

De acuerdo con el planteamiento dialéctico de Vygotsky, el desarrollo es producto de las interacciones que se establecen entre la persona que aprende y los otros individuos mediadores de la cultura. De tal manera, la educación constituye una de las fuentes más importantes para el desarrollo de los miembros de la especie humana, al privilegiar los vínculos entre los factores sociales, culturales e históricos, y su incidencia sobre el desarrollo intrapsíquico. Su planteamiento central se puede extrapolar a las instituciones sociales, particularmente a la escuela, con sus herramientas, sistemas de símbolos y conceptos. Éstos que además de ser los productos que los seres humanos han desarrollado en las diferentes culturas en un tiempo histórico determinado, tienen una gran inherencia y responsabilidad en la construcción de la cultura, manifestada en formas especiales de comportamiento, cambiando el funcionamiento de la mente colectiva, y a la vez, estos nuevos niveles conforman un complicado sistema de conducta individual (Vygostky, 1978). El desarrollo intelectual, la habilidad para el pensamiento, se comprende a partir de la unidad de la psiquis y la actividad humana en sociedad. Lo humano se constituye en el punto de intersección entre la ontogénesis del organismo individual y la filogénesis.

## **2.2 Pensamiento matemático del niño de preescolar**

El pensamiento matemático está presente en la vida cotidiana del niño desde muy temprana edad, porque forma parte de la cultura que lo rodea y de la cual forma parte. Existen nociones de tiempo y espacio, agrupamiento, movimiento y juego que permiten desarrollar nociones previas, necesarias para la adquisición del número.

La visión constructivista del aprendizaje de la matemática tiene como teoría de base el trabajo de Jean Piaget, especialmente, la descripción sobre la génesis del número. De acuerdo con esta teoría, los conceptos matemáticos primarios se construyen mediante la abstracción reflexiva. El sujeto realiza una lectura de sus propias acciones sobre los objetos, lo que le permite descubrir relaciones entre ellas y luego reflejarlas en la realidad exterior. Por tanto, el desarrollo de la competencia numérica del niño se halla relacionada con el desarrollo de las nociones lógico-matemáticas.

Desde muy temprana edad, los niños van adquiriendo una cantidad de conocimientos y estrategias para abordar sus necesidades y responder a sus inquietudes e intereses. Éstos aún son informales (aprendidos fuera de la escuela), pero les permiten lograr resolver situaciones que conllevan las operaciones aritméticas básicas

(suma, resta, multiplicación y división).

Desde estos primeros esquemas propios de acción, se generan nuevos esquemas que complementan y amplían los anteriores, hasta llegar a transformarse en "pensamiento".

En sus estudios sobre Psicología Genética, Piaget concluyó en que todos los niños evolucionan en una secuencia ordenada. Estas etapas, que llamó "estadios", son: La inteligencia sensorio-motriz, el pensamiento pre-operacional, las operaciones intelectuales concretas y las operaciones formales o abstractas.

Piaget interpreta que todos los niños evolucionan a través de esta secuencia ordenada de estadios. La interpretación que realizan los sujetos sobre el mundo es cualitativamente distinta dentro de cada período, alcanzando su nivel máximo en la adolescencia y en la etapa adulta. Así, el conocimiento del mundo que posee el niño cambia cuando lo hace la estructura cognitiva que soporta dicha información. Es decir, el conocimiento no supone un fiel reflejo de la realidad hasta que el sujeto alcance el pensamiento formal.

El niño va comprendiendo progresivamente el mundo que lo rodea del siguiente modo:

- a) Mejorando su sensibilidad a las contradicciones.
- b) Realizando operaciones mentales

c) Comprendiendo las transformaciones

d) Adquiriendo la noción de número.

Asimilación- Acomodación:

"Cuando un individuo se enfrenta a una situación, en particular a un problema matemático, intenta asimilar dicha situación a esquemas cognitivos existentes. Es decir, intentar resolver tal problema mediante los conocimientos que ya posee y que se sitúan en esquemas conceptuales existentes. Como resultado de la asimilación, el esquema cognitivo existente se reconstruye o expande para acomodar la situación" (Piaget, 1965). Esta relación de asimilación- acomodación producirá el aprendizaje significativo.

Las nociones temporales y espaciales

Previamente a la noción de número, el niño adquiere las primeras nociones de espacio y tiempo. En su artículo "Espacio y tiempo en la educación infantil", María Isabel Rael Fuster (1994) señala que el tiempo constituye un todo indisoluble con el espacio ya que el primero se percibe por el movimiento y el movimiento necesita un espacio. Antes de los seis años, hay una subordinación del tiempo al espacio por parte del niño; posteriormente éste será capaz de diferenciar ambos.

Las nociones espacio- temporales son de gran importancia en el proceso de aprendizaje, ya que contribuyen principalmente a la

adquisición de las competencias de conocimiento e interacción con el mundo físico, social y ciudadano, y a la capacidad de "aprender a aprender". Serán un requisito para los aprendizajes matemáticos, plásticos, musicales, de lectoescritura, de conocimiento del medio, la prevención de accidentes, y para adquirir hábitos de orden, trabajo y convivencia.

Según Piaget, la evolución del espacio en el niño, la definen los siguientes niveles: un espacio topológico, un espacio proyectivo, un espacio euclidiano y un espacio racional. Estos niveles proporcionan tipos de información espacial que incluyen:

Orientación - Dimensión - Tamaño - Dirección - Formas.

El espacio se vivencia a través del movimiento del propio cuerpo (succionar, asir, gatear, caminar), de los objetos (caen, ruedan, vienen, van), de las acciones (tirar, subir, bajar, arriba-abajo, adelante-atrás, adentro-afuera). Se representa por medio de construcciones, dibujo y modelado. Esta representación requiere de la motricidad fina y coordinación óculo-manual. Para escribir los números, es necesario el desarrollo paralelo de estas habilidades. Sus falencias implican dificultades en este aprendizaje; de ahí la importancia de conocerlas y poder trabajarlas.

Etapas en la construcción del número. El número es concebido por Piaget como la fusión de las clases (términos individuales, constituida por su propia extensión) y de las relaciones (lo que permite reunir los términos según su equivalencia u orden; constituida por la propia comprensión); las primeras proporcionan el aspecto cardinal del número y las segundas el aspecto ordinal. Esto es así porque en el concepto de "clase" se alcanza un equilibrio entre comprensión y extensión (la comprensión se refiere a la cualidad que poseen todos los individuos que pertenecen a la misma clase).

Las etapas en la construcción del número conservan cierta forma similar con las de la constitución de las clasificaciones y de las seriaciones.

En una primera etapa, se observa la ausencia de la conservación del número porque el niño confunde la cantidad numérica (número de elementos) con la longitud espacial (disposición o ubicación espacial de los elementos del conjunto). Hay aún, una confusión entre los aspectos lógicos e infralógicos.

En una segunda etapa el niño, si bien puede efectuar correspondencia término a término entre los elementos de dos conjuntos, niega la conservación de la cantidad, cuando se cambia la disposición espacial de los elementos de uno de los conjuntos,



porque este cambio da como resultado una configuración perceptiva distinta a la anterior. Los estados (los dos subconjuntos) que se ponen ahora en correspondencia han dejado de ser idénticos desde el punto de vista perceptivo; sólo su identidad puede ser entendida como tal si se abstrae el resultado de las acciones que generaron transformaciones espaciales, y se consideran los elementos discontinuos como unidades desprovistas de toda cualidad y de toda relación espacial. Finalmente, la tercera etapa es la de la conservación del número más allá de toda configuración perceptiva, es decir, más allá de toda disposición espacial.

### **2.3 El juego didáctico en el aprendizaje**

El juego constituye una natural descarga del exceso de energía que posee el niño por sus propias características. Para nadie es desconocido que la mayor parte de la vida del niño la dedica al juego, a través del cual canalizan sus energías, sus ansiedades, sus miedos, y desarrolla su curiosidad y creatividad; por ello se suele afirmar que el jugar es la esencia del niño, además se puede decir que no existe mejor ejercicio para el niño que el juego, convirtiéndose en una verdadera gimnasia que beneficia todas las dimensiones del desarrollo.

Si se observa a un niño jugar y se registran las estrategias que pone en juego durante la partida, de seguro se obtendrá una larga lista de razonamientos lógico-matemáticos. El juego es un recurso irremplazable en la enseñanza, su función didáctica enriquece todo tipo de aprendizaje: social, emocional, cognitivo, mediante recursos atractivos y divertidos como: rompecabezas, adivinanzas, juegos de mesa, naipes, dados, juego del "quién es quién".

El juego infantil es entonces un medio de aprendizaje espontáneo y de ejercitación de competencias intelectuales, físicas, sociales y morales. Para plantear propuestas en el aula, es necesario saber la evolución del juego infantil. Se toma la propuesta de Piaget:

Juego de simple ejercicio o sensorio motor, hasta los 4 años. Es juego funcional hasta los 6 meses, juego de exploración de 6 a 12 meses y juego de autoafirmación de 1 a 2 años.

Juego simbólico, de 2 a 12 años. De imitación, de 2 a 4, de escenificación primaria, de 4 a 7, y de escenificación secundaria, de 7 a 12 años.

Juego de reglas, de 6/ 8 años en adelante.

Juego de construcción y destrucción, no responde a ninguna sucesión de otro juego, sino que se desarrolla a partir del juego simbólico.

## **2.4 Juguemos a la tiendita**

Tomando en cuenta el contexto social en donde se desarrolla mi práctica docente y la vida cotidiana del alumno, de acuerdo al diagnóstico grupal que hice, aplicaré el proyecto innovador “La tiendita”, para desarrollar y mejorar capacidades analíticas, reflexivas, por medio de desafíos y retos planteando problemas numéricos que deberán resolver por medio del juego simbólico, actividades vivenciales, el aprendizaje informal y el aprendizaje situado buscando que los alumnos se acerquen a su realidad, estimulando variadas formas de aprendizaje que se originan en la vida cotidiana, en el contexto que está inmerso, en el marco de su propio entorno cultural.

### **Situación didáctica: la tiendita.**

Ámbito de intervención socioeducativa: pensamiento matemático.  
resolución de problemas.

Indicador: resuelve problemas de conteo.

Competencia: resuelve problemas en situaciones que le son familiares que implican

agregar quitar igualar repartir  
objetos.

Propósito: usa el razonamiento matemático y resuelve problemas que tengan en su vida cotidiana.

Recursos materiales: fichas, caja registradora, báscula. Dinero didáctico. Diferentes envolturas y empaques de productos, colores crayolas.

Los ejes transversales serán los siguientes:  
El pensamiento matemático  
Lenguaje y comunicación  
Desarrollo personal y social.  
Expresión y apreciación artística.

## **Desarrollo**

La actividad se diseñó en cinco etapas: sensibilización y presentación, búsqueda información, recorrido por su colonia para conocer de primera mano una tienda, armado de la tienda y socialización (clase con padres de familia). La forma de evaluar se apoya en aprendizajes esperados ubicados como rubros para valorar los logros de aprendizaje articulados en tres niveles. El uso de la rúbrica se complementa con el análisis de un dibujo donde el niño plasma su vivencia.

Primero en una reunión de trabajo explicaremos cómo será la dinámica que se maneja donde cada uno de los alumnos ya tendrá su dinero y con este acudirá a la tienda a compra los

productos que quiera, para ello tendrá que fijarse cuánto cuesta la mercancía y si compra o no. Manejaremos las cantidades y los alumnos manejarán el menos o más para agregar, quitar, igualar el valor de los productos que quieran comprar, cada uno desempeñará el rol que quiera dentro de una tienda, al terminar comentarán cuál es la manera en que sus padres utilizan el dinero a cambio de productos que quieren, o qué les hace falta, siendo esta una experiencia vivencial y significativa, es así como el niño cuando vea a su papá comprar ya le dirá si le alcanza para comprar lo que quieren los niños o no. Con los billetes que les sobraron los niños comprarán unas galletas de verdad que será el detalle que les llevaremos cada niño comprarán unas, pero también puede ser que alguno quiera comprar dos paquetes o que algunos entre dos quieran comprar uno en ese caso que pasaría.

## **Evaluación**

La evaluación la haremos vivencial, donde se observará y analizará qué tan claro les quedaron los conceptos que queríamos que aprendieran. Para evaluar el trabajo realizado, se partirá de sacar los aprendizajes esperados del PEP 2011, donde se indica qué aspectos se deben promover y desarrollar en los niños, se basa en un orden por competencias y para el fomento de estas se

emplean los aprendizajes esperados para orientar dichas acciones.

Una vez establecidos los aprendizajes, estos se tomarán como rubros y se apoyará la toma de decisión en los indicadores que se hicieran evidentes en los productos de dichas actividades (dibujos) que lograrán concretar los niños. Para formalizar lo anterior se construirá una rúbrica con 12 indicadores del nivel de logro dividido en tres niveles. Ello se acompañará de un sesgo numérico para poder de ser el caso cuantificar el comportamiento del grupo en estas actividades.

### Rúbrica tipo

<b>Rubros</b>	<b>No logrado</b>	<b>1 En proceso</b>	<b>2 Logrado</b>	<b>3 Valor</b>
Comprende problemas numéricos que se le plantean.	Comprende problemas numéricos que se le plantean.	Comprende problemas numéricos que se le plantean.	Comprende problemas numéricos que se le plantean.	
Estima sus resultados y los representa usando símbolos y números.	Estima sus resultados y los representa usando símbolos y números.	Estima sus resultados y los representa usando símbolos y números.	Estima sus resultados y los representa usando símbolos y números.	
Reconoce el valor de la moneda.	Reconoce el valor de la moneda	Reconoce el valor de la moneda	Reconoce el valor de la moneda.	

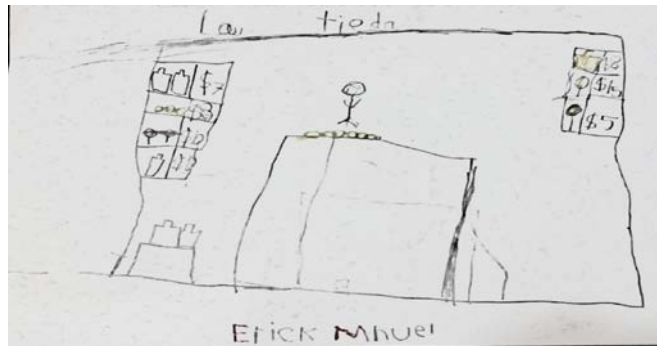
Utiliza monedas en situaciones de juego.

Utiliza monedas en situaciones de juego.

Utiliza monedas en situaciones de juego.

Utiliza monedas en situaciones de juego.

Nombre del alumno



Dibujo del niño, se fotografía para su análisis

Observaciones sobre los dibujos de los niños con criterios:  
representa tienda, representa tendero, representa

## 2.5 Aplicación

Hoy trabajamos el tema de la tiendita, los niños exploraron y aplicaron de manera vivencial sus conocimientos, y trabajaron las matemáticas de una manera lúdica y significativa. Empezamos sentados en círculo comentando quién conoce una tienda, levantando la mano cada uno platica como es una tienda, Matías comenta, en la que mi mamá me compra mis galletas es muy grande, venden de todo. Nicolás dice, yo vivo muy lejos donde no hay tiendas, sólo una chiquita que no tienen muchas cosas solo

dos o tres de cada producto. Renata comenta, a mí no me dejan pasar a la tienda, mi papá solo compra las cosas y me las lleva a mi casa, solo veo una tienda cuando paso para venir a la escuela.

fotografía 6. Visita a la tienda del barrio



### Actividad dos

Ahora preguntamos si alguien ha comprado algún producto, todos contestan que no porque son muy chiquitos solo a acompañamos a mamá o a papá, ellos son los que compran. Patricio comenta, mi tío tiene una tienda, vende de todo, a mí me gusta visitarlo porque me gusta despachar los productos, aunque soy muy chiquito, pero mi tío me dice cómo y les cobra.

En la tienda de la escuela los productos están con precio, en las de la comunidad ninguna tiene precio, en todas hay que preguntar, hay unas que dan más caras que en otras. Comentamos, todos conocemos una tienda, vamos a organizar una con ayuda de sus



papás. La tarea para mañana es que sus papás los lleven a conocer una tienda y entrevisten al tendero.

Actividad tres, entrevista al señor de la tienda.

Patricio comenta, el señor se llama patricio como yo y su tienda se llama “El patito”, el comenzó vendiendo dulces cerca de la escuela y poco a poco fue formando su tiendita. Ahora su tienda es grande y vende de todo, es la más surtida de la comunidad como está cerca de la escuela todos los niños la conocen, pasan a comprar, él saluda a las niñas y niños, es muy amable y los días de el niño y en diciembre nos regala bolsitas de dulces.

Renata comenta, como yo les digo yo no voy a la tienda porque estoy muy chiquita, sólo veo cuando paso frente a la tienda al venir a la escuela, pero me fijé que la tienda se llama “La chiquita”, mi mamá me acompañó a preguntarle a la señora por qué le puso ese nombre y dijo, porque todas somos chiquitas, ella me preguntó por qué te llamó la atención, yo le comenté que es una tarea que me dejaron porque jugaremos a la tiendita en la escuela.

Santiago comenta que su papá y su mamá trabajan en un supermercado, ese es muy grande y ahí si vende de todo, es muy grande y está dividido en muchas partes a mi me gusta el

departamento de juguetes y de frutas, pero mis papás solo me compran frutas.

Posteriormente cada niño dibujó la tienda que más le gustó y al llegar al salón de clases cada uno platicó lo que les gustó, dibujaron las papas, los refrescos, el yogurt los danoninos y sólo uno dibujó la leche, el que lo hizo comentó, es que a mí me gusta mucho tomar leche con cereal. María dijo, yo no pude visitar ninguna tienda porque mi hermanito enfermó y mis papás se la pasaron en el hospital cuidándolo.

La entrevista al señor de la tienda fue muy enriquecedora, ya que, aunque los niños no saben escribir llegaron muy emocionados, comentando todo lo que los señores comentaron. Nicolás dijo que el señor de la tienda le dijo que a él no le gustaba vender y que le daba pena porque comenzó vendiendo churros, luego vendió gelatinas, hasta que el señor Luis dueño de la tienda lo invito a trabajar con él y así, poco a poco juntó para ir formando su tienda y como ves ahora es la mejor de la comunidad.

Roma dice, a mí la señora Graciela me comenta: Yo comencé con un puesto de verduras en el mercado, pero como casi no vendía, me puse a vender dulces y así fue como comencé a formar mi tiendita.

Patricio comenta, a mí el señor Patricio me empezó a hacer las preguntas, estás muy chiquito ¿en qué año vas? yo le contesté en preescolar uno ¿cómo te llamas? le respondí Patricio ¿cuántos años tienes? yo tengo tres, eres muy listo, si porque me gusta mucho estudiar, me dijo me caes muy bien, qué más quieres saber, yo le contesté le gusta su trabajo, sí me dijo, conozco muchas personas y platico con la gente mientras le despacho. Me despedí y le di las gracias me regalo unas galletas, yo contento y feliz le dije a mi mamá que señor tan amable.

Daniel dijo a mí me dio pena preguntar por qué le señora julita, así se llama la que atiende en la tienda que visité, se veía que era muy enojona me dio pena y miedo, mi mamá me dijo no tengas miedo pregúntale, solo pude decir que si tenía mucho tiempo trabajando y me dijo que ella se había quedado viuda muy joven y por eso puso su tienda y de ahí sacó para mantener a sus tres hijos. Ahora sus hijos le ayudan a traer los productos porque ella ya está grande y no puede alzarlos, sólo despacha y cobra. Sus hijos acomodan la mercancía y le ayudan a limpiar, le gusta su trabajo pregunté me dijo si mucho desde que era chiquita yo jugaba mucho a la tiendita con mis vecinos y cuando pude poner mi tiendita me dio mucho gusto ver mi sueño hecho realidad.

Al finalizar, cada uno de los niños comentó lo que más le gustó y que cada uno tiene su historia, tanto del nombre como del por qué trabajan en una tienda, cómo comenzaron y cómo son felices en la comunidad. Tarea, se les pide a los ocho niños traer envolturas de todo lo que puedan, para formar nuestra tiendita ya que armaremos nuestra tiendita con envases de refrescos, de yogurth, galletas, papas y todo lo que puedan.

Actividad cuatro.

Contado lo que trajeron cada uno de los alumnos seleccionamos cada producto y limpiamos los envases, para ir acomodando nuestra tiendita, los niños estaban muy emocionados contando y separando los productos. Entonces nos preguntamos ¿qué habrá en nuestra tiendita? ¿qué productos formaran parte de nuestra tiendita? Los productos que queremos vender deberán estar a la vista, el lugar deberá estar limpio, los productos tendrán precios, los clientes serán atendidos con esmero y respeto.

## Fotografías 6 y 7. Separación de productos



Todos nos pusimos de acuerdo en quienes atenderán y quienes comprarán, cómo nos vamos a organizar para la asignación de roles. Quien venderá primero y quien comprarán primero. Pusimos nombre a la tiendita, cada uno dijo un nombre y dijo porque le quiere poner así votamos por cada nombre y el que ganó la votación fue el nombre ganador.

Fotografía 8. Acomodo de la mercancía en los anaqueles de la tiendita.



Cada uno revisó como quedó la tiendita, si le gusta como quedó o quiere cambiar algo. Sólo asistirán dos papás la mayoría trabajan, como la mayoría son madres solteras y trabajan en casa no les dan permiso pero están al pendiente de lo que se les pide, cada uno cooperó con lo que pudo, una mamá nos regaló unas galletas para que al finalizar la actividad se las demos a los niños.

Los niños hoy se fueron muy emocionados ya que mañana será el gran día de jugar a la tiendita, platican entre ellos qué les gustaría comprar y qué rol les gusta desempeñar, solo María está un poco triste porque no podrá asistir ya que la llevarían al dentista. A la salida platicamos con su mamá, para que pueda cambiar su cita con el dentista y la niña asista a la actividad.

Renata y patricio comentaron yo traeré una bolsa para que me lleve lo que compre, les voy a platicar a mi mamá para que pase rápido a ver cómo vamos a jugar y le platique a su patrona cómo es que yo trabajo en mi escuela. Renata dice, yo también le diré a mi abuelita, ya que ella es quien me cuida y mi papá sólo me ve en las noches y casi siempre ya estoy dormida, pero le pediré que me saque fotos para que se las muestre a mi papá.

Fotografías 9 y 10. Acomodo y distribución de la mercancía en los anaqueles de la tiendita



### Actividad cinco

Los niños se pusieron de acuerdo para ver quien atendería la tienda, pero después cambiarían de roles, les pedí que vieran los productos para que después empezaran a jugar, se observó a los



niños y niñas emocionados realizando sus compras, se ayudó en algunos momentos del juego ya que se confundían los niños en pedir sus productos y los demás se empezaban a inquietar, pero eso fue sólo al principio, las mamás observaban muy atentas a los niños, después de que pasaron todos los niños y niñas a comprar se les comentó a las dos mamás que era su turno de integrarse a la actividad, por lo que se les pidió que se pusieran de acuerdo quienes atenderían, iniciando nuevamente la actividad, observé la emoción en los niños y niñas al ver a las mamás jugar con ellos. Se logró la participación de todos los alumnos sin ningún problema. Terminamos la actividad dando las gracias a las dos mamás por su asistencia.

Fotografías 11 y 12. Desarrollo de la actividad de la tiendita con



los diferentes roles.



Los ejes transversales que se trabajaron fueron los siguientes: El pensamiento matemático, Lenguaje y comunicación, Desarrollo personal y social, Expresión y apreciación artística.

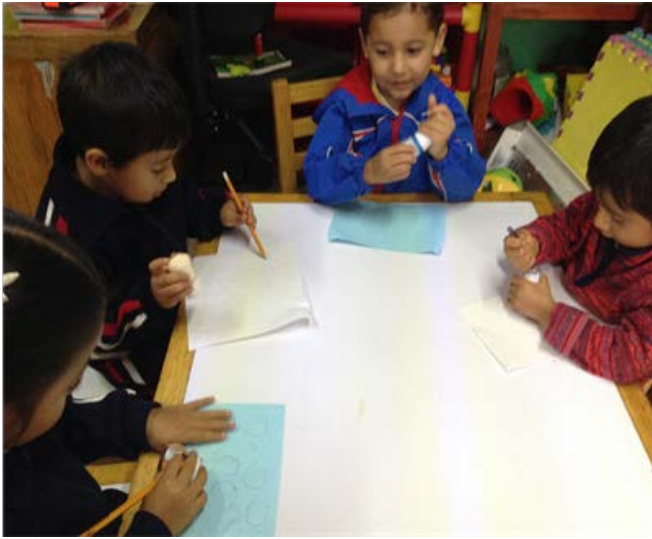
Los fundamentos del Pensamiento matemático están presentes en los niños y las niñas desde edades muy tempranas tanto en su maduración como en sus experiencias vivencial al interactuar en su entorno. Los niños pueden distinguir desde muy pequeños donde hay mas donde hay menos e igualar objetos, se dan cuenta que quitar hace menos y poner hace más, distinguen entre objetos grandes y pequeños lo expresan de diferentes maneras en situaciones de su vida cotidiana. Los niños separan juguetes, reparten dulces entre sus amigos cuando realizamos acciones, aunque no son conscientes empiezan a poner en juego el principio del conteo.

Por medio del lenguaje oral los niños y las niñas desarrollaron la observación la imaginación la creatividad el uso del vocabulario correcto. Los niños y las niñas de tres años observan y describen los objetos que llevaron, comenta cada uno como diseñarán sus monedas y sus billetes, comentan como les fue al visitar la tienda donde les compró su mamá.

Los niños y las niñas desarrollaron distintas actividades de aprendizajes lúdicos, pedagógicos permitiendo una interacción constante del niño con sus semejantes -niños- expresando sentimientos de alegría tristeza, emociones y necesidades indispensables para su desarrollo.

Se observaron relaciones entre ellos de trabajar en equipo y de ayuda mutua, tomando en cuenta reglas y normas del grupo, reconocimiento del trabajo en equipo de compartir responsabilidades sobre todo para aquellos que tienen una actitud egocéntrica y antisocial.

Los niños diseñaron sus monedas, las decoraron, diseñaron su monedero. El aprendizaje autónomo logró que los niños y las niñas tuvieran acciones creativas, algunos de la emoción cantaban y bailaban. Por todo lo anterior el trabajo no incidió sólo en las matemáticas, sino en el desarrollo del niño en su extensión como persona.



Fotografías 13 y 14. Elaboración de dinero de juguete por los niños



## CAPÍTULO III

### LA EVALUACION DEL TRABAJO

#### **3.1 Evaluación por campos formativos**

En las siguientes evaluaciones del grupo de Preescolar 1 nos damos cuenta de los logros alcanzados en este periodo escolar el cual está organizado por campos formativos. Se aclara que de los ocho niños del grupo de Preescolar 1, sólo se pudieron evaluar seis casos de forma completa, se relató el caso de una niña que tenía problemas de salud y otro niño que arrojó información incompleta. Para el caso de los productos de la actividad, dibujo y rúbrica, se logró completar un producto de cada alumno.

*Renata 3 años 9 meses*

Lenguaje y Comunicación.

Habla de cómo son sus compañeros plática de lo que pasa en su familia tiene un vocabulario comprensible que le permite comunicarse, presta atención cuando un compañero habla le gusta contar cuentos e historia.

Pensamiento matemático:

Establece correspondencia de uno a uno relaciona y separa por colores, tamaños y formas, reconoce adelante atrás arriba abajo, corto y largo grande y chico reconoce los números del uno al diez.

Exploración y conocimiento del mundo:

Le gustan los animales los ayuda cuida las plantas se interesa por los fenómenos naturales cuida que no se desperdicie el agua. Respétalos símbolos patrios y le gusta participar en las fiestas culturales y en las tradiciones.

Desarrollo físico y salud:

Le gusta participar en deportes cuida su salud, lava frutas y verduras y le gusta comer sano, nunca lleva comida chatarra está pendiente de las campañas de vacunación es voluntaria de la salud siempre está cuidando a sus compañeros que se laven las manos y los dientes.

Desarrollo personal y social:

Es una niña muy sociable le gusta respetar reglas y espera su turno para hablar se integra fácilmente al trabajo tanto grupal como individual ayuda a sus compañeros cuando no pueden con alguna actividad.

Expresión y apreciación artística:

Es muy bailarina al escuchar todo tipo de música comienza a bailar y a moverse toca el pandero el tambor le gusta dibujar y modelar con plastilina.

*Patricio 3 años 11 meses*

Lenguaje y comunicación

A Patricio le gusta contar relatos que le cuenta su abuelito generalmente son leyendas como la de la llorona, el caballo negro, comenta como es su familia y lo que hacen en los domingos.

Pensamiento matemático:

Solo identifica hasta el número cinco realiza correspondencia uno a uno y cuenta todo lo que ve reconoce arriba abajo adelante atrás derecha e izquierda, largo corto.

Exploración y conocimiento del mundo:

Comenta sobre las tradiciones de su familia y de la comunidad comparte lo que sabe de los fenómenos naturales muestra atención de lo que sucede a su alrededor y las comparte.

Desarrollo físico y salud:

Logra correr saltar, brincar reptar le cuesta trabajo brincar de cojito, se preocupa por estar sano come frutas y verduras toma agua

simple comunica a sus amigos cuando hay campañas de vacunación.

Desarrollo personal y social:

Respetas las reglas y normas del salón escucha y comparte las decisiones que toman sus compañeros se relaciona muy bien con todos sus compañeros.

Expresión y apreciación artística

Le gusta cantar es el primero en decir que canción cantamos toca la guitarra le gusta inventar cuentos y se los cuenta a sus amigos. Sigue el ritmo de alguna canción.

*María Fenarda 4 años:*

Lenguaje y comunicación:

Comenta anécdotas que se cuentan en su casa cuenta leyendas que escucha platica lo que le gusta y lo que no le gusta hacer en contar cuentos le gusta contarlos tiene mucha imaginación.

Pensamiento matemático:

Solo cuenta hasta el siete, pero los reconoce muy bien relaciona uno a uno separa por color forma tamaño reconoce conjuntos de pocos muchos e iguales conoce las figuras geométricas comenta de objetos que tienen las formas de figuras geométricas.

### Exploración y conocimiento del mundo:

Le gusta cuidar a los animales y a las plantas comenta sobre su mascota que comen diferentes animales comenta de cuidados que deben tener con su mascota comenta porque llueve por que hace bien.

### Desarrollo físico y salud:

Salta corre brinca se arrastra lanza pelotas domina el aro pasa por debajo de objetos y manipula los bloques de construcción le gusta practicar deportes come frutas y verduras y no come chatarra.

### Desarrollo personal y social:

Es una niña sociable se integra al trabaja fácilmente tanto grupal como individual espera turnos le ayuda a sus compañeros si se atorán en alguna actividad.

### Expresión y apreciación artística:

Le gusta pintar hacer dibujo modelar con plastilina baila y canta al ritmo de la música que escucha en los bailes de las festividades ella participa en todos se disfraza y ayuda a sus compañeros a que coman saludable también comenta que se tienen que vacunar.

*Santiago 3 años 11 meses*

### Lenguaje y comunicación:



A Santiago le gusta mucho contar cuentos platica de lo que Pasa a su alrededor escucha y comenta las leyendas que su abuelito le cuenta en lenguaje escrito ya conoce las grafías de las vocales a sus compañeros les platica de las películas que ve.

Pensamiento matemático:

Conoce los números del uno al diez hace correspondencia de uno a uno cuenta en forma ascendente conoce las figuras geométricas cuenta cosas que ve, hace seriaciones por color forma y figura reconoce conjuntos de objetos pocos muchos e iguales conoce largo corto arriba abajo adelante atrás derecha e izquierda.

Exploración y conocimiento del mundo:

Se involucra en el cuidado de los animales y de las plantas comenta que su mama cultiva orquídeas que son muy delicadas para cultivarlas pero que son muy bonitas.

Desarrollo físico y salud:

Le gusta realizar ejercicios juega competencias de deportes corre, salta, come saludablemente frutas y verduras, está pendiente de sus vacunas y cuida el ambiente no tirando basura.

Desarrollo personal y social:

No participa en toma de decisiones, es poco sociable no trabaja en equipo ni con sus padres, no le gusta compartir lo que sabe y no espera su turno cuando quiere hablar.

Expresión y apreciación artística:

Le gusta cantar muy poco bailar, le gusta hacer ejercicio con todas las partes de su cuerpo, le gusta dibujar y modelar con plastilina. Toca el pandero y el tambor llevando el ritmo.

*Nicolás 3 años 8 meses*

No le gusta hablar ni comunicarse con sus compañeros, no comenta lo que le pasa ni lo que cuentan en su familia, es muy aislada y se sienta en un rincón.

Pensamiento matemático:

Le cuesta trabajo contar, solo cuenta hasta el cinco no logra medir con objetos, reconoce las figuras geométricas aún no conoce izquierda y derecha.

Exploración y conocimiento del mundo:

No muestra interés por conocer el cuidado de los animales y de las plantas, tampoco le interesa conocer los fenómenos naturales solo pregunta porque llueve sin embargo solo pregunta porque llueve.

Desarrollo físico y salud:

Le gusta hacer ejercicio salta, brinca, corre, sube escalones lo único que se le dificulta es brincar de cojito. No le gusta el trabajo en equipo solo de forma individual.

Desarrollo personal y social:

Es poco sociable, no le gusta tomar decisiones, no se interesa por compartir con sus compañeros y no respeta normas del salón de clases ni reglas de juego.

Expresión y apreciación artística:

No le gusta bailar, cantar ni realizar ningún ejercicio con su cuerpo. Cuando escucha música le molesta y se va a un rincón a observar a sus compañeros bailar.

*Valentina 3 años 4 meses*

Es muy comunicativa, comparte las leyendas que le relata su abuelito habla de lo que le gusta y no le gusta, comparte lo que ocurre dentro de su entorno familiar, le gusta dibujar los personajes de los cuentos y se los muestra a sus compañeros.

Pensamiento matemático:

Le gusta contar lo que está a su alrededor, cuenta a sus compañeros de clase, cuenta los autos que pasan por la calle, mide con popotes y palitos las puertas, las mesas, cuenta de forma ascendiente del uno al diez, conoce las figuras geométricas.

Exploración y conocimiento del mundo:

Se interesa por cuidar el medio ambiente, separa la basura orgánica e inorgánica cuida que sus compañeros no desperdicien el agua y que no la tiren en el baño.

Desarrollo físico y salud:

Platica de la importancia de las vacunas. Para estar sanos hay que comer frutas y verduras.

Desarrollo personal y social:

Convive y colabora con algunos servidores públicos de su comunidad, toma conciencia de la ayuda que a cada uno nos brinda.

Expresión y apreciación artística:

Realiza dibujos de sus personajes favoritos y los modela en plastilina, le gusta llevar el ritmo con el pandero.

### **3.2 Evaluación por rúbrica y dibujo**

Una vez evaluado el trabajo de los alumnos en los distintos campos de formación, se procedió a evaluar el trabajo de forma “concreta” con rúbricas personalizadas y con un dibujo donde cada niño expresó de forma gráfica sus vivencias en la actividad de “la tiendita”. Se pudo énfasis en los aspectos de representación de

dinero, personas, la tienda en sí y la acción de compra. Se ofrecen a continuación los ocho pares de productos.

<b>RUBRICA</b>	<b>No logrado (1)</b>	<b>En proceso (2)</b>	<b>Logrado (3)</b>	
Comprende Problemas numerales que se le presentan.	No comprende Problemas Numerales que Se le Presente.	En ocasiones comprende problemas numerales que se le presentan.	Comprende problemas numerales que se le presentan.	2
Estima sus resultados y los representa usando dibujos.	No estima sus resultados y los representa usando dibujos	En ocasiones comprende problemas numerales que se le presentan.	Estima sus resultados y los representa usando dibujos.	3
Comprende el valor real de las monedas.	No comprende el valor real de las monedas	En ocasiones comprende el valor real de las monedas.	Comprende el valor real de las monedas.	3
Utiliza monedas en situaciones de juego.	No utiliza monedas en situaciones de juego.	En ocasiones utiliza monedas En situaciones De juego.	Utiliza monedas en situaciones de juego	3
RENATA		1		11

De acuerdo con la rúbrica los aprendizajes esperados se lograron la niña está en proceso el comprende problemas numéricos que se le presenten y estima sus resultados usando apoyos y los representa con dibujos. En su dibujo representa los productos que se vendían en la caja registradora con las monedas.



<b>RUBRICA</b>	<b>No logrado (1)</b>	<b>En proceso (2)</b>	<b>Logrado (3)</b>	
Comprende Problemas numerales que se le presentan.	No comprende problemas numerales que se le presentan	En ocasiones comprende problemas numerales que se le presentan	Comprende Problemas numerales que se le presentan	2
Estima sus resultados y los representa usando dibujos	No Estima sus resultados y los representa usando dibujos	En ocasiones estima sus resultados y los representa usando dibujos	Estima sus resultados y los representa usando dibujos	2
Comprende el valor real de las monedas.	No Comprende el valor real de las monedas	En ocasiones Comprende el valor real de las monedas	Comprende el valor real de las monedas	3
Utiliza monedas en situación de juego.	No Utiliza monedas en situación de juego.	En ocasiones Utiliza monedas en situación de juego	Utiliza monedas en situación de juego.	3
<b>NICOLAS</b>		2	2	10

Nicolás está en proceso de comprender problemas numerales que se le presenten, así como estimar sus resultados y representarlos con dibujos comprende el valor real de las monedas. En su dibujo observamos que dibujaron. Los productos que se vendían la caja registradora y las monedas que se utilizaron para comprar y las cajas de que sirvieron de anaqueles.





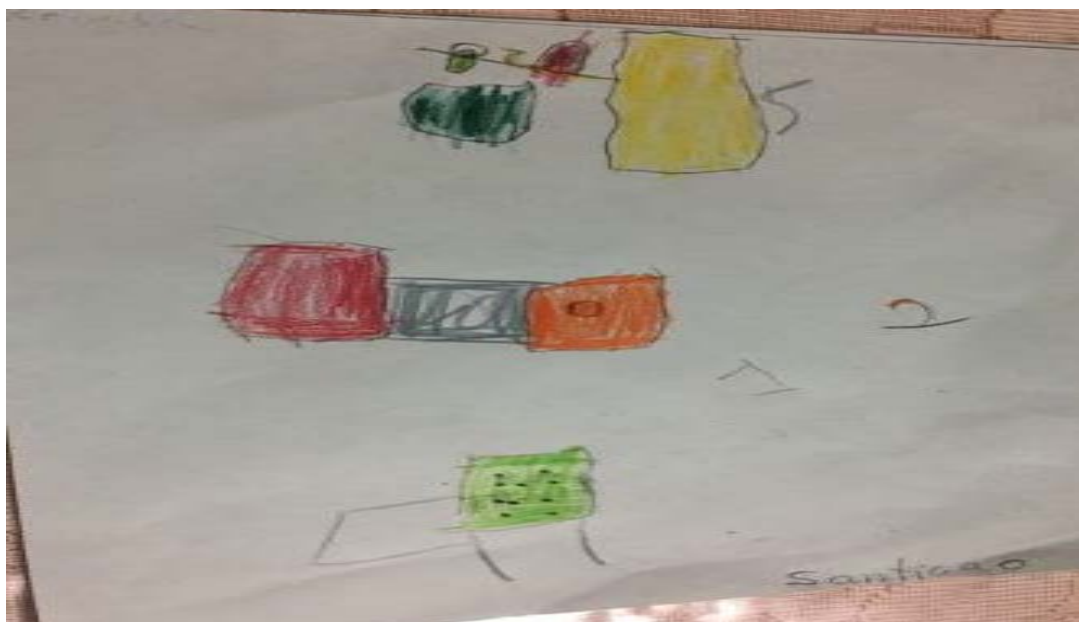
<b>RUBRICA</b>	<b>No logrado (1)</b>	<b>En proceso (2)</b>	<b>Logrado (3)</b>	
Comprende Problemas numerales que se le presentan.	No comprende Problemas numerales que se le presentan.	En ocasiones comprende problemas numerales que se le presentan	Comprende Problemas numerales que se le presentan.	1
Estima sus resultados y los usando dibujos.	No Estima sus resultados y los usando dibujos.	En ocasiones estima sus resultados y los representa usando dibujos.	Estima sus resultados y los usando dibujos.	2
Comprende el valor real de las monedas.	No comprende el valor real de las monedas.	En ocasiones comprende el valor de las monedas.	Comprende el valor real de las monedas	3
Utiliza monedas en situaciones de juego.	No utiliza monedas en situaciones de juego.	En ocasiones utiliza monedas en situaciones de juego.	Utiliza monedas en situaciones de juego.	3
MARIA FERNANDA	1	2	1	9

María no comprende problemas numéricos que se le presenten, utiliza monedas en situación de juego comprende el valor de las monedas y está en proceso de estimar sus resultados y los representa usando el dibujo. En su dibujo representó las monedas, la caja registradora con las monedas y un anaquel de los productos que se vendían.



<b>RUBRICA</b>	<b>No logrado (1)</b>	<b>En proceso (2)</b>	<b>Logrado (3)</b>	
Comprende Problemas numerales que se le presentan.	No comprende Problemas numerales que se le presentan.	En ocasiones comprende problemas numerales que se le presentan.	Comprende Problemas numerales que se le presentan.	2
Estima sus resultados y los representa usando dibujos.	No estima sus resultados y los representa usando dibujos.	En ocasiones estima sus resultados y los representa usando dibujos.	Estima sus resultados y los representa usando dibujos	3
Comprende el valor real de las monedas.	No comprende el valor real de las monedas.	En ocasiones Comprende el valor real de las monedas.	Comprende el valor real de las monedas	3
Utiliza monedas en situaciones de juego.	No utiliza monedas en situaciones de juego.	En ocasiones Utiliza monedas en situaciones de juego.	Utiliza monedas en situaciones de juego.	3
<b>SANTIAGO</b>		1	3	11

Santiago comprende problemas numerales que se le presentan estima sus resultados utiliza las monedas en situaciones de juego y conoce el valor de las monedas. Santiago dibujó la caja registradora con las monedas dibujó los precios de los productos, los anaqueles y los productos que se vendían.



<b>RUBRICA</b>	<b>No logrado (1)</b>	<b>En proceso (2)</b>	<b>Logrado (3)</b>	
Comprende Problemas numerales que se le presentan.	No comprende problemas numerales que se le presentan	En ocasiones Comprende Problemas numerales que se le presentan.	Comprende Problemas numerales que se le presentan.	1
Estima sus resultados y los representa usando dibujos.	No estima sus resultados y los representa usando dibujos	En ocasiones estima sus resultados y los representa usando dibujos-	Estima sus resultados y los representa usando dibujos	2
Comprende el valor real de las monedas.	No comprende el valor real de las monedas.	En ocasiones comprende el valor real de las monedas-	Comprende el valor real de las monedas.	2
Utiliza monedas en situaciones de juego.	No utiliza monedas en situaciones de juego.	En ocasiones Utiliza monedas en situaciones de juego.	Utiliza las monedas en situación de juego	3
Matías	1	2	1	8

Matías es un niño muy inteligente, pero es muy pequeño por lo que su aprendizaje aún está en proceso. El no comprende problemas numéricos que se le presentan está en proceso en el que estime sus resultados y los represente usando dibujos. Matías dibujó los productos y las monedas representadas con círculos y algunos productos que se vendían.



<b>RUBRICA</b>	<b>No logrado (1)</b>	<b>En proceso (2)</b>	<b>Logrado (3)</b>	
Comprende Problemas numerales que se le presentan.	No comprende problemas numerales que se le presentan	Comprende Problemas numerales que se le presentan.	Comprende Problemas numerales que se le presentan.	1
Estima sus resultados y los representa usando dibujos.	Estima sus resultados y los representa usando dibujos.	En ocasiones estima sus resultados y los representa usando dibujos.	Estima sus resultados y los representa usando dibujos.	2
Comprende el valor real de las monedas.	Comprende el valor real de las monedas.	En ocasiones comprende el valor real de las monedas	Comprende el valor real de las monedas.	2
Utiliza monedas en situaciones de juego.	Utiliza monedas en situaciones de juego.	Utiliza monedas en situaciones de juego.	Utiliza monedas en situación de juego.	3
<b>PATRICIO</b>				8

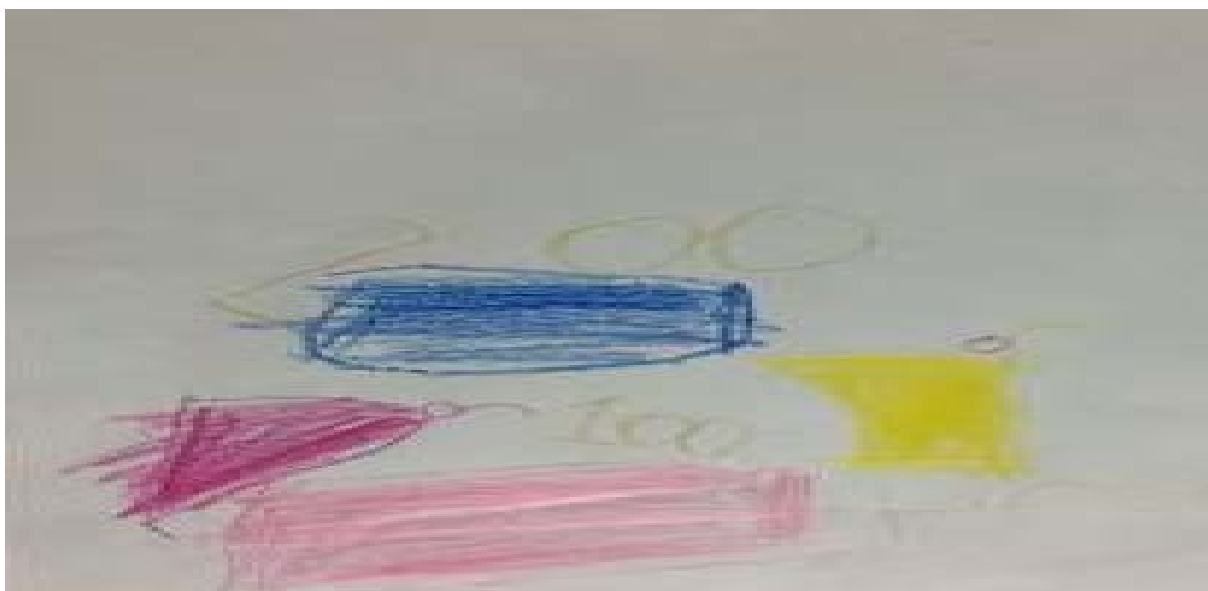
Patricio es un niño que falta mucho por lo cual su aprendizaje no se logró como lo hubiera querido, le falta comprender problemas numéricos que se le presentan está en proceso de comprender el valor real de las monedas y a veces los representa con dibujos. Patricio representó en su dibujo un compañero los anaqueles las monedas y algunos productos que se vendían le gustó ser vendedor y no le gustó comprar comentó que repitiéramos la actividad.





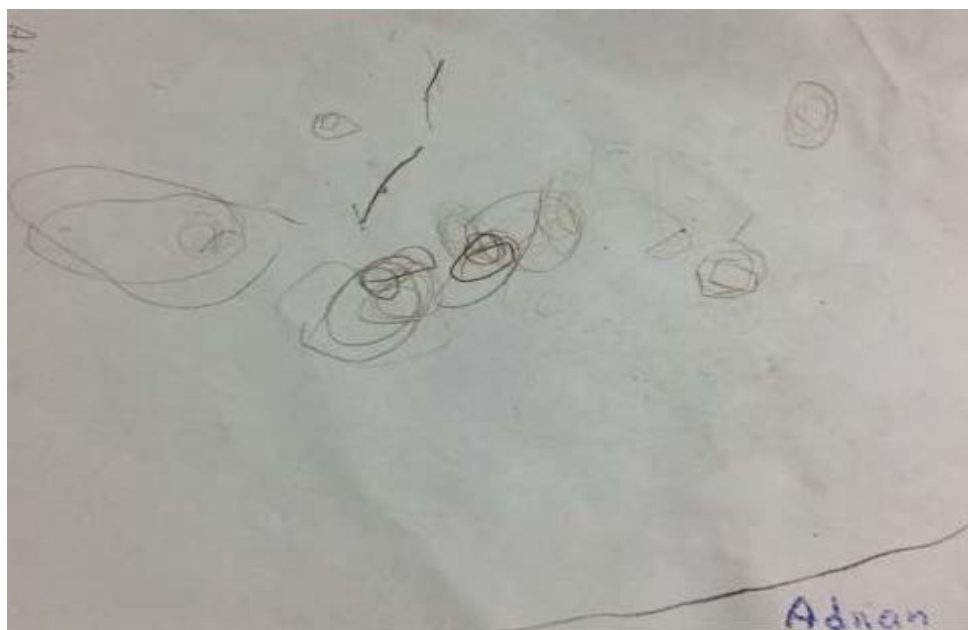
<b>RUBRICA</b>	<b>No logrado (1)</b>	<b>En proceso (2)</b>	<b>Logrado (3)</b>	
Comprende Problemas numerales que se le presentan.	No comprende Problemas numerales que se le presentan.	En ocasiones comprende problemas numerales que se le presentan.	Comprende Problemas numerales que se le presentan.	2
Estima sus resultados y los representa usando dibujos.	No estima sus resultados y los representa usando dibujos.	En ocasiones Estima sus resultados y los representa usando dibujos.	Estima sus resultados y los representa usando dibujos.	3
Comprende el valor real de las monedas.	No comprende el valor real de las monedas.	En ocasiones Comprende el valor real de las monedas.	Comprende el valor real de las monedas	3
Utiliza monedas en situaciones de juego.	No utiliza monedas en situaciones de juego.	En ocasiones Utiliza monedas en situaciones de juego.	Utiliza monedas en situación de juego.	3
<b>VALENTINA</b>				<b>11</b>

Valentina si logró utilizar el valor de las monedas en la actividad que llevamos a cabo, pero está en proceso el comprender problemas numéricos que se le presenten, utiliza monedas en situación de juego y compró productos de la tiendita es lo que más le gustó. Le gustó comprar unas papas pero le llamó la atención la caja registradora, logró comprender el valor real de las monedas, también utilizó las monedas en situación de juego, estimó sus resultados y los representó usando dibujos.



<b>RUBRICA</b>	<b>No logrado (1)</b>	<b>En proceso (2)</b>	<b>Logrado (3)</b>	
Comprende Problemas numerales que se le presentan.	No comprende problemas numerales que se le presentan	Comprende Problemas numerales que se le presentan.	Comprende Problemas numerales que se le presentan.	1
Estima sus resultados y los representa usando dibujos.	Estima sus resultados y los representa usando dibujos.	En ocasiones estima sus resultados y los representa usando dibujos	Estima sus resultados y los representa usando dibujos.	2
Comprende el valor real de las monedas.	No comprende el valor real de las monedas.	Comprende el valor real de las monedas.	Comprende el valor real de las monedas.	1
Utiliza monedas en situaciones de juego.	Utiliza monedas en situaciones de juego.	En ocasiones utiliza monedas en situaciones de juego	Utiliza monedas en situaciones de juego.	2
ADRIAN				6

Adrián es un niño que tiene poco que llegó al centro por lo que el alumno no logró comprender problemas numéricos que se le presenten ni comprende el valor de las monedas está en proceso de utilizar monedas en situación de juego. Lo que pretendí lograr con este niño no se logró por lo que tendré que buscar otras estrategias didácticas para que el niño aprenda lo que queremos lograr.



No	NOMBRE	NO LO LOGRÓ	EN PROCESO	LOGRADO
1.-	RENATA		11/12	
2.-	NICOLAS		10/12	
3.-	MARIA		9/12	
4.-	SANTIAGO		11/12	
5.-	MATIAS	8/12		
6.-	PATRICIO	8/12		
7.-	VALENTINA		11/12	
8.-	ADRIAN	6/12		
FRECUENCIA		3	5	0

En cada una de las rúbricas se detalló la forma en que cada uno de los niños respondió al trabajo que se realizó en “La tiendita”, los resultados son acordes al desarrollo del niño en esta edad, tres a cuatro años. Para ellos la actividad es un juego en sí y el sentido de estimar, calcular y planear no se logró dado que sus elementos cognitivos están en desarrollo.

Por ello en el concentrado -tabla 1- se puede observar cómo ninguno de ellos logró el conjunto de aprendizajes esperados que se establecieron como base de las competencias del campo de formación de pensamiento matemático.

Todos los alumnos están en proceso, tres de ellos con menor nivel de desarrollo y con más áreas de oportunidad a trabajar, a cambio de cinco que tienen mayores aprendizajes logrados. Esto nos es de gran utilidad pues me indica claramente en qué aspectos hay que enfatizar en el trabajo cotidiano y qué niños hay que apoyar aún más en sus actividades.

Tabla 1. Concentrado de aprovechamiento del grupo en la actividad la tiendita.

### **3.3 Algunos aspectos del desarrollo que se percibieron**

Cuando los niños están aprendiendo a contar muestran la aparición de una serie de “errores” que pueden afectar a la correspondencia espacial, a la temporal o a las dos y por ende al resultado (Bermejo, 2004), en la actividad de la tiendita se pudo observar varios aspectos no de errores, sino de procesos en génesis, en inicio en los niños, entre ellos estuvieron:

Acciones que violan la correspondencia espacial se destacan los de secuencia que se producen por el hecho de decir la serie oral de forma incorrecta, ya sea por doble recuento, omisión o señalamiento de un lugar vacío entre dos objetos. Por ejemplo, en el caso de Adrián el se enojaba porque no podía decir que debería

de comprar pues al relacionar las monedas con los productos estos no se relacionaban, es decir tenía menos monedas que objetos en relación uno a uno.

Otro tipo de acciones fallidas son los de participación y de coordinación. El de participación se presenta cuando no se establece un orden que permita llevar un control entre los objetos contados y no contados, por lo que se cuenta un objeto más de una vez y los errores de coordinación que afectan a la correspondencia temporal en donde no se coordina el recitado de la serie y la acción de establecer la correspondencia biunívoca con los objetos a contar. A veces los chicos señalan con los dedos más rápido que lo que le lleva recitar la serie, dado el esfuerzo para recordarla (Bermejo, 2004).

En los niños se pudo apreciar ambas en casi todos ellos. Al contar sus productos, las etiquetas de los envases que se vendían en el estante decían por ejemplo “tres paletas” pero señalaban con los dedos “dos”, al recibir las paletas -tres- ellos se mostraban contentos pues recibieron más de lo que realmente contaron -dos- pero tenían una de regalo, esa falta de coordinación entre la oralidad (tres paletas), lenguaje corporal (dos con los dedos) y conteo fue lo común.

Otra de las situaciones que se observaron fueron las diferentes estrategias de pensamiento utilizadas por los niños al resolver problemas matemáticos. Recordemos que en sí esta actividad de la “tiendita” buscaba que el niño intentara resolver problemas básicos de conteo, estimado de objetos y su costo, así como convertir el valor del niño a las monedas con el formal o social.

López y Ginsburg (2001), plantean que los niños utilizan diversas estrategias de pensamiento para resolver los problemas que se les presentan en las situaciones de la vida diaria incluyendo los de carácter matemático. Estas se pueden dividir por niveles de acuerdo con el grado en el cual las estrategias se enlazan a la estructura del problema y como estas se presentan y se influyen por las propiedades matemáticas irrelevantes del problema. Este nivel se muestra en el grado en el cual el niño modela directamente las acciones en la situación problema.

En la actividad de “La tiendita”, a pesar de que no se diseñó con esa intención, las características de los aprendizajes esperados, así como las acciones de compraventa, en situación similar a la que observa en su vida cotidiana, el niño se vio inmiscuido en resolución constante de problemas, las estrategias que se observaron fueron:



*Estrategias del nivel 1 encontramos:*

Separar a un lado

Agrupar

Contar todo

Separar del todo

Representación auditiva

Conteo asistido

Representación gráfica.

En la estrategia *Separar a un lado*, el niño después o a medida que los objetos son contados, los mueve a un lado lejos de aquellos que faltan por contar. Esto se hizo cuando el niño armó la tiendita, ordenó, separó por similitudes y por diferencias, colocó los objetos de acuerdo con su lógica, pero orientado por su experiencia en las tiendas que visitó y las indicaciones de la maestra.

Ahí se dio un conteo apoyado por la maestra, pues les indicaba constantemente a los niños cuantos objetos eran los que iba colocando en el estante, esto también se observó cuando el niño contó su dinero, recordemos que ellos hicieron sus propios billetes y monedas, así sabían cuántas monedas tenían y cuantos billetes, aunque quedó lejos de comprender su valor.

En la estrategia *Agrupar*, pudimos observar como el niño establecía pequeños grupos de objetos, por ejemplo: paletas, refrescos, papitas, yogures, danoninos y luego los combinaba para construir un grupo más grande -la mercancía- que cualquiera de los subgrupos y así determinar la solución. También observamos cómo los niños pueden utilizar la estrategia *Contar todo*. Hay dos formas en las cuales puede ser implementada esta estrategia: la primera, cuando el niño crea dos conjuntos de objetos -paletas y dulces-, los combina -dulces- y cuenta todos los objetos de la unión, para determinar la suma, ésta casi siempre la realizaban mal tres niños, pero otros dos eran acertados. La segunda forma de conteo era cuando el niño colocaba los objetos en un grupo y contaba cada uno de estos por separado. Es decir, organizaba por subconjuntos que nunca agrupaba.

La estrategia *Separar de* implica un proceso de tres pasos incluyendo objetos:

Primero el niño construirá un conjunto de objetos igual al número más grande del problema.

Segundo, el niño sacará el número de los objetos igual al número más pequeño del problema (separándolos).

Tercero el niño contará los objetos restantes para determinar las respuestas.

Estos tres pasos los observamos en el armado de “la tiendita”, cuando se organizó la mercancía, formó subconjuntos que no siempre contó bien, pero si agrupo de forma consistente, es necesario aclarar que cada niño formaba conjuntos diferentes, lo cual complicó el armado de la tienda y requirió de apoyo de la maestra para definir criterios de orden.

En la *Representación Auditiva*, el niño se apoyó en sonidos para determinar la solución al problema dado, en un esfuerzo por llevar la cuenta de los números que ya ha contado -por ejemplo, cuando los niños estaban contando sus monedas-, y los que faltan por ser contados -esto nunca pudo resolverlo ningún niño-.

En el *Conteo asistido*, la maestra durante la actividad de “la tiendita” y en general durante la estancia del niño en la escuela, dirige la atención del niño hacia los objetos concretos, en este caso los objetos de la mercancía, para resolver un problema dado, rotulando cada objeto a medida que el niño cuenta aprovechando que cada objeto -mercancía- ya tenía su nombre.

Esto no sucedió en la estrategia de estimación en la cual el niño da una respuesta basada en un poco o ninguna información con sentido para él. En sus viajes a la tienda quien estima y hace conteo es la mamá o el adulto que lo acompaña, el niño es muy

chico para hacer él las operaciones, por eso no tenía referentes y su estimación le costó trabajo resolver este problema.

En primer año de preescolar se puede ver cómo el niño dibuja o intenta dibujar las letras y los números, el niño utiliza la escritura para representar un número, pero sin ninguna relación discernible entre los símbolos usados y los objetos a ser representados ni mucho menos con el valor que simboliza formalmente el número con sus moneditas.

### *Estrategias de nivel 2*

En las estrategias del nivel 2, las que se observaron poco en los niños, se vio la génesis de estos procesos de resolución de problemas:

Rotular

Separar para

Producción súbita

Representación pictográfica.

La estrategia *Rotular*, se refiere a tocar un objeto, una vez y solo una, con el propósito de tocar sin mover objetos. Esta operación se observó poco pues los niños no sólo tocaban, sino que mantenían en sus manos los objetos para estar seguros de sus conteos. Lo

que se daba era que el niño memorizaba de forma asociada por ejemplo la paleta y su envoltura, pero para ello no sólo lo tocaba, sino que lo mantenía en las manos o bajo de él.

El niño que utiliza la estrategia *Separar para*, separa los objetos del conjunto hasta que queda igual al número menor, el número de objetos sacado representa entonces la respuesta. Distinto a la estrategia de *Producción súbita*, en la cual, el niño hace un reconocimiento inmediato del valor cardinal, basado en la producción de una configuración realizada por el niño, un patrón es generado a través de la manipulación de objetos como dedos y fichas.

En estas funciones, los niños ordenaron las envolturas, las separaron por gusto o por contenido para ver si así se formaba un conjunto que complaciera al niño, pero como eran varios niños, ponerse de acuerdo en cómo organizar para una sola tienda. Los niños reconocían los objetos y le asociaban un número cantidad, pero no en todos se logró.

La estrategia de *Representación pictográfica* es una intención del niño por representar los números, así dibujan figuras para representarlos y generalmente las figuras tienen detalles parecidos a los de la figura original. Esto lo vimos en tres de ocho casos solamente, en los dibujos de Santiago, Nicolás y María Fernanda.

En sus dibujos podemos apreciar el número ocho en el primero, el dos y el cinco en el segundo y uno y dos en el tercero.

### *Estrategias de nivel 3*

Un nivel más avanzado en la resolución de problemas de niños de preescolar más avanzada son las estrategias del nivel 3 como:

El Conteo

Subitizar (cuantificar en forma inmediata una colección de hasta cuatro objetos

Estimación

Aparejar.

En la estrategia de *Contar* el niño cuenta los objetos en voz alta - en los niños de mi grupo esta fue la constante- o en silencio sin que estos sean tocados, esta última no se observó. El diseño y elaboración del dinero, el ordenado de la mercancía, la selección de compra fueron acciones en que se observó esta estrategia, aunque después de saber qué es subitizar quedó en duda.

En la estrategia *Subitizar* no se requiere el conteo, corresponde al reconocimiento visual e inmediato del valor cardinal de un conjunto basado en la confianza física del patrón (López y Ginsburg, 2001). Esto normalmente ocurre con conjuntos o patrones fáciles, tales

como las sumas menores de cinco. Esto es lo que realizaron de forma constante los niños, no contaban en sí, separaban y ordenaban, realmente formaban un patrón visual que es subitizar, una función previa al conteo.

En la estrategia de *Estimación*, la respuesta se basa en una aproximación lógica, generalmente la respuesta corresponde al rango contemplado por la respuesta correcta, por esto se diferencia de la estrategia de adivinar del nivel anterior (López y Ginsburga, 2001). Esta fue una operación que sólo se observó y de manera parcial en dos niños, el resto, los seis no pudieron hacerlo, no pueden estimar.

Se registra la estrategia de *Aparejar* cuando hay una comparación entre dos conjuntos para determinar la diferencia, el niño puede mostrar esta estrategia construyendo un conjunto A y luego un conjunto B. Para determinar las diferencias de un conjunto, el niño puede comparar los objetos contando los objetos en el conjunto A, que no tienen un par en el conjunto B, esta estrategia requiere una comprensión del principio de correspondencia uno a uno.

En el caso de la tiendita, los niños podían hacer los conjuntos, al parecer podían comparar, pero realmente nunca lo hicieron, se tenían conjuntos separados quizá uno mayor que otro o de color

diferente entre ellos, pero nunca se compararon entre sí, solamente los juntaban para hacer un conjunto superior.

Las estrategias del nivel 4, son estrategias que requieren del niño mayores niveles de abstracción, como la enumeración mental, contar a partir de, sumando desde, conteo descendente, conteo ascendente, recordar, igualar, representación simbólica y representación icónica (Labinowicz, 1998). Esa estrategia de nivel 4 no se observaron en la actividad de “La tiendita”.

Fotografías 15 y 16. Participación de los niños en la actividad de



la tiendita



### **3.4 Resumiendo, el análisis del trabajo realizado**

A los niños participantes en la actividad de “La tiendita”, se les dificultó el manejo de la cardinalidad numérica, no reconocen que el último número contado de una colección indica la cantidad total del conjunto, lo que a su vez impide hacer comparaciones entre conjuntos de elementos y por ende realizar adecuadamente operaciones como la resta está fuera de su alcance aún.

Por otro lado, se logró identificar que las acciones fallidas más comunes en estos niños al resolver problemas matemáticos son: conteo doble y saltarse un número. En cuanto a las estrategias utilizan contar todo, enumeración concreta. Utilizan frecuentemente estrategias como Separar a un lado y el Subitizar para el conocimiento visual de una cantidad.

Teniendo como punto de referencia los resultados obtenidos durante el proceso investigativo y reconociendo la importancia que tiene la educación en la primera infancia, ya que esta es la etapa en donde se fundamentan las habilidades y conceptos para los procesos de aprendizaje posteriores, me queda de tarea poner especial atención a los resultados de esta investigación, que podría asumirse como un predictor del desarrollo de la competencia matemática de los niños y niñas en el niño.

En este orden de ideas me dio mucha pena que las compañeras del equipo de seminario me ayudaran en el estudio de los problemas matemáticos, creo que es necesario que nos capaciten a nosotras las docentes del nivel preescolar, para hacer mejor las cosas, según nuevas estrategias metodológicas que partan de los conocimientos básicos o previos que los niños llevan desde sus hogares. Esto se une con la necesidad de involucrar a los padres de familia en el desarrollo de esta competencia matemática, ya que las experiencias cotidianas fortalecen la matemática informal de los niños y los acercan a los conocimientos formales.

## CONCLUSIONES

Atendiendo a la problemática de enseñar matemáticas y reconociendo que el conocimiento matemático y la competencia misma empiezan a desarrollarse incluso antes de que los niños inicien el preescolar, este trabajo me ha despertado un interés especial en comprender el aprendizaje de las matemáticas en este nivel, con esta actividad de “La tiendita” surgieron varias cosas que debo decir.

Primero, sobre el aprovechamiento del grupo:

Con base a los resultados obtenidos mediante las rubricas, se evaluaron los aprendizajes esperados:

Mis niños de preescolar uno cuya edad va de tres a cuatro años comprenden problemas cuyo resultado va del uno al tres, reconocen los números del uno al tres, cuentan con dificultad del uno al 10 por repetición. De los ocho niños que conforman el grupo, sólo dos lograron escribir el numeral uno y dos, los niños restantes solo hicieron la representación gráfica de la actividad.

Los niños de mi grupo no lograron calcular, ya que al momento de la actividad solo reconocían la moneda de uno y dos pesos, en cuanto a la actividad de ir a compra y venta en la tiendita lograron

pagar productos de uno y dos pesos, pero no pudieron representar con las grafías de los números, solo dibujaron los productos que compraron.

Los niños mostraron interés, al manipular productos reales por comprar productos para su cuidado personal y alimentación, mostraron gustos y presencias por los dulces y el yogurt. Utilizaron monedas de baja denominación al comprar productos de su agrado, logran comprar 2 paletas de un peso y las representan a través de dibujos.

Segundo:

El compañerismo de mis colegas de seminario de titulación me enseñó que siempre podemos aprender de otras siempre que tengamos la intención de ayudarnos, todas tenemos experiencias, todas somos buenas en algún aspecto de nuestro trabajo, pero también todas tenemos mucho que aprender y en este trabajo nos dimos cuenta de eso. La ayuda que nos dimos mutuamente me dio confianza para realizar un trabajo en un tema que no domino.

Tercero:

El compañerismo de mis compañeras me hizo enfrentar una situación que no hubiera tomado como tema, matemáticas no es algo que me emocione, no he tenido buenas experiencias con ellas. No es pecado - pedagógico- decir que tengo carencias en ello, desde la misma matemática y por ello en su enseñanza.

Cuarto:

El diseño de la actividad en conjunto pudo realizarse debido a que las cinco compañeras hicimos equipo, cuatro nos involucramos en el diseño y la aplicación, pero una de ellas al ver nuestros problemas para planear de forma alineada con el PEP 2011, nos ayudó, dado que ella es directora y debe de tener bien presente todo esto. A los puntos técnicos de Competencias y aprendizajes esperados, nosotras aportamos con experiencia de nuestra actividad cotidiana.

Finalmente, este proceso de aprendizaje en el seminario, pero sobre todo en la Universidad, nos prepara como docentes para que llevemos adelante nuestros propios proyectos, para que

aprendamos a enfrentarse a los problemas y a resolverlos con autonomía; en definitiva, nos preparamos para mejorar nuestra vida profesional en la que ya estamos y que requiere constantemente renovarnos.

El potencial está ahí. A nosotros nos toca evaluarnos y a la comunidad legitimarnos como docentes acordes a las necesidades de esta, aspecto en que la UPN nos da una preparación fuerte.



## BIBLIOGRAFÍA

BERMEJO, V. (2004). *Cómo enseñar matemáticas para aprender mejor*. Madrid: Editorial CCS. Alcalá.

Espacio y tiempo en la educación infantil - [http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_15/ISAB\\_EL\\_RAEL\\_1.pdf](http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_15/ISAB_EL_RAEL_1.pdf)

IBAÑEZ IZQUIERDO, L., PONCE RAMOS, A. (1994). El aprendizaje de las matemáticas según las etapas o estadios de Piaget.

LABINOWICZ, E. (1998). *Introducción a Piaget. Pensamiento, aprendizaje, enseñanza*. Versión en español. México: PubliMex.

LÓPEZ F., LUZ Y GINSBURG, H. (2001). Informe final del proyecto Manifestación y desarrollo del pensamiento matemático informal. Universidad del Norte. Documento no publicado.

PIAGET, J. (1965). El concepto de número en el niño. New York: Norton and Co.

RADRIZZANI GOÑI, A.M.-GONZÁLEZ, A. (1994) El niño y el juego.2. Las operaciones lógico-matemáticas y el juego reglado.

SEP (2011). Programa de educación preescolar 2011. Secretaría de Educación Pública. México: SEP.

SEP (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. Educación preescolar. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Secretaría de Educación Pública. México: SEP.

VYGOTSKY, L. (1978). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona. Ed. Grijalbo.