

---

---

Universidad Pedagógica Nacional  
Unidad 094 CDMX Centro

“La lectura como herramienta para fortalecer las habilidades comunicativas en los niños de preescolar 2”

Licenciatura en educación preescolar

Proyecto de Intervención Pedagógica por la alumna:  
Guadalupe Haydé Gutiérrez Fernández

Asesora: Angélica María Flores Chávez

CDMX 2019

**DICTAMEN PARA EL TRABAJO DE  
TITULACIÓN**

Ciudad de México, 14 de junio de 2019.

**PROFRA. GUADALUPE HAYDE GUTIÉRREZ FERNÁNDEZ.  
P R E S E N T E**

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

**LA LECTURA COMO HERRAMIENTA PARA FORTALECER LAS  
HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR 2.**

**OPCIÓN: PROYECTO DE INTERVENCIÓN**

A propuesta del asesor Lic. Angélica María Flores Chávez, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la Licenciatura en Educación Preescolar.

**EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA**

<b>JURADO</b>	<b>NOMBRE</b>
<b>PRESIDENTE</b>	<b>MTRO. JAIME RAÚL CASTRO RICO</b>
<b>SECRETARIA (O)</b>	<b>LIC. ANGÉLICA MARÍA FLORES CHÁVEZ</b>
<b>VOCAL</b>	<b>MTRA. CLAUDIA VIOLETA HERNÁNDEZ SÁNCHEZ</b>

**ATENTAMENTE  
EDUCAR PARA TRANSFORMAR**

**DR. VICENTE PAZ RUIZ  
DIRECTOR DE LA UNIDAD 094 CENTRO**

*VPR/RGA/fjcc*



## Agradecimiento

A mis hijos

La vida no es fácil, pero al estar juntos apoyándonos salimos adelante, hoy doy gracias a dios por contar con ustedes, por su paciencia, comprensión, ánimos, en especial por el cariño que me brindan en todo momento.

A mi esposo

Desde muy chicos emprendimos un camino en la vida, la cual nos ha llevado por senderos inesperados, pero agradezco tenerte a mi lado y contar con tu apoyo, el logro de esta etapa es de los dos.

A mi familia

Agradezco a todos por el apoyo que nos brindan en todo momento, las palabras de aliento han sido me impulsan para seguir y salir adelante en cualquier reto u obstáculo en esta vida.

A los profesores y asesores

Al iniciar esta etapa me encontré con maestros los cuales fueron ayudándome a crecer como profesionista dándome las herramientas necesarias, a ser consiente del compromiso que tengo con los niños que llegan a mí y lo bonito que es el tener amor a mi profesión, en especial a mis asesores Claudia Violeta Hernández Sánchez, Angélica María Flores Chávez y Jaime Raúl Castro Rico.

## Índice

	<b>Pág.</b>
Introducción	
Capítulo I	
1.1. Biografía docente	8
1.2. La contextualización de la práctica docente	9
1.2.1 Contexto geográfico	10
1.2.2 Contexto sociocultural (INEGI)	12
1.2.3 Contexto institucional	17
1.2.4 Contexto áulico	21
1.3 Diagnóstico	26
1.3.1 Problematización	30
1.3.2 Problemática educativa	30
1.3.3 Problema	31
Supuesto de acción	
1.3.4 Supuestos teóricos	
Jean Piaget	32
Jerome Bruner	32
Lev Vygotsky	33
Noam Chomsky	34
Emilia Ferreiro	35
Capítulo II. Fundamentación teórica	
2.1. Marco normativo	
Constitución política de los Estados Unidos Mexicanos	38
Unesco	40
2.2. Investigación Acción	41
2.3. Habilidades comunicativas	42

2.4	Plan de estudios de la educación preescolar	43
2.5	Nuevo Modelo Educativo	44
2.6	Diseño de un Taller	44
Capítulo III. El Plan de acción		
3.1	Plan de acción	49
3.2	Aplicación del proyecto	50
Conclusiones		59
Fuentes de consulta		61
Anexos		62

# Introducción

**“Instruye al niño en su camino y aun cuando fuere viejo, no se apartara de él”.**

Salmo 127:1

## **Introducción**

En el presente trabajo se plantea la importancia de las habilidades comunicativas en los niños y como la sociedad es una fuente importante para el fortalecimiento.

En la actualidad todos estamos inmersos en la rutina, el trabajo, ambos padres tiene que trabajar para sacar adelante a la familia, por lo cual el tiempo de compartir un momento de diálogo, o atención cada vez es más escaso, este problema se observa cada vez con mayor frecuencia en el jardín de niños en que laboro, por lo que me di a la tarea de ir observando, las dificultades, el contexto de los niños, en ese momento que empecé a observar yo estaba como directivo y administrativo, la problemática que detectaba era el poco interés por la lectura y en este momento al estar de docente la mirada no es la misma, es por lo que al trabajar directamente con los niños y sus padres observo que la falta de tiempo y la carga de situaciones económicas, laborales, actividades en casa, absorbe la atención y las familias tienen poco tiempo para estar juntas lo que crea un problema en la comunicación, afectando a los niños en su atención, escucha y su lenguaje.

Por lo que en este proyecto se propone utilizar a la lectura como una herramienta, en un taller con diferentes actividades para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas y transversalmente fortalecer otros ámbitos.

Se fundamenta en el desarrollo de diversas competencias formuladas en el Plan de Estudios vigente, propone la aplicación de una intervención educativa, basada en la actividades de lectura, con el fin, de fortalecer el lenguaje, la atención y escucha de los alumnos, la estructura del presente proyecto, se dividió en tres capítulos:

En el capítulo I, se abordan una breve semblanza biográfica sobre mi labor docente, los aspectos generales de la investigación partiendo de la contextualización de la práctica, el contexto geográfico el sociocultural, el contexto institucional, el contexto áulico, aspectos que a su vez, sirvieron de base para la elaboración de un diagnóstico específico, la problematización y los fundamentos teóricos sobre los que se llevó a cabo la investigación.

En el capítulo II, se presenta el marco teórico, normativo, sobre la investigación acción, las habilidades comunicativas, el cómo se aborda el mismo desde el proceso cognoscitivo de los niños en su etapa pre operacional; la lectura y taller como recursos didácticos en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas, con base en el plan de estudios y el Nuevo Modelo Educativo.

Capitulo III: aplicación del plan de acción por medio de taller de lectura, análisis e interpretación de datos obtenidos en las diferentes actividades.

# Capítulo I

## Aspectos generales

## **Apartado I. Contextualización**

### **1.1. Biografía docente**

Mi nombre es Guadalupe Hayde Gutiérrez Fernández llevo laborando en la escuela Jardín de Niños Carmen Serdán desde hace 23 años inicié con carrera técnica en auxiliar de educadora, la vida me llevó a interesarme en este camino por tener un trabajo, y salir a delante en lo personal, poco después el ver los logros y la importancia que se tenía en la vida de los niños o como podía ayudar a fortalecer esas herramientas que necesitaban para la vida de los niños, me interesó seguir preparándome, desde entonces continúe en cursos en editoriales y de centro de maestros, años más tarde terminé la preparatoria en sistema abierto asistiendo a asesorías y realizando exámenes. En la actualidad culminé el noveno cuatrimestre de la Lic. de Educación preescolar, al estudiar esta licenciatura me ha dado otra mirada, estrategias y herramientas para el trabajo que se realiza con los niños y brindar un acompañamiento en su aprendizaje.

A lo largo de estos años he laborado en diferentes cargos, en la escuela, como Docente frente a grupo, como apoyo administrativo realizando la funciones de directivo en algunos ciclos escolares por ausencia del mismo, he tenido la oportunidad de conocer y trabajar con los programas 2004, 2011 y empezar a conocer el Nuevo Modelo Educativo de Aprendizajes clave para la educación Preescolar. En este momento me encuentro frente al grupo de segundo grado, mi responsabilidad es realizar las planeaciones para el trabajo diario en las cuales lleven a los niños a adquirir o fortalecer habilidades y herramientas que le ayuden en su desarrollo como en su vida.

## **1.2. La contextualización de la práctica docente**

Los docentes debemos tener cierto perfil para poder realizar nuestro trabajo y poder reflexionar y transformar nuestra práctica, tenemos un deber y papel importante en el aprendizaje de los niños.

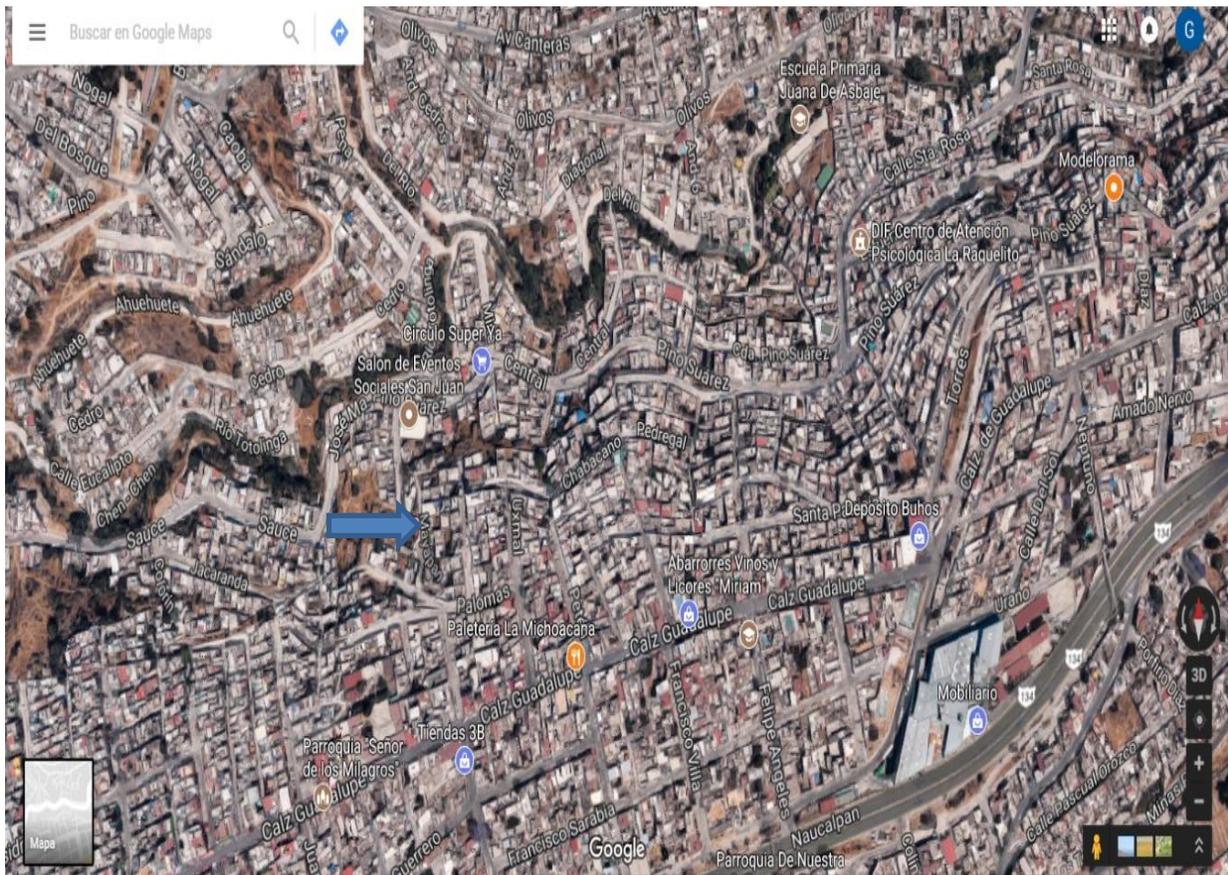
[...] Generar ambientes de aprendizaje representa el gran desafío de innovar las formas de intervención educativa, ello requiere que desde el inicio del ciclo escolar, y a lo largo de éste, el docente destine momentos para la práctica reflexiva: reconociendo con honestidad todo aquello que hace o deja de hacer en el aula y en la escuela, para lograr que ocurra los aprendizajes. De la misma manera el docente está comprometido a trascender de la reflexión a la transformación de la práctica docente; proceso complejo que requiere incorporar los postulados esenciales desde el enfoque y traducirlos a la práctica. (Plan y Programas de Estudios, 2011,p. 141).

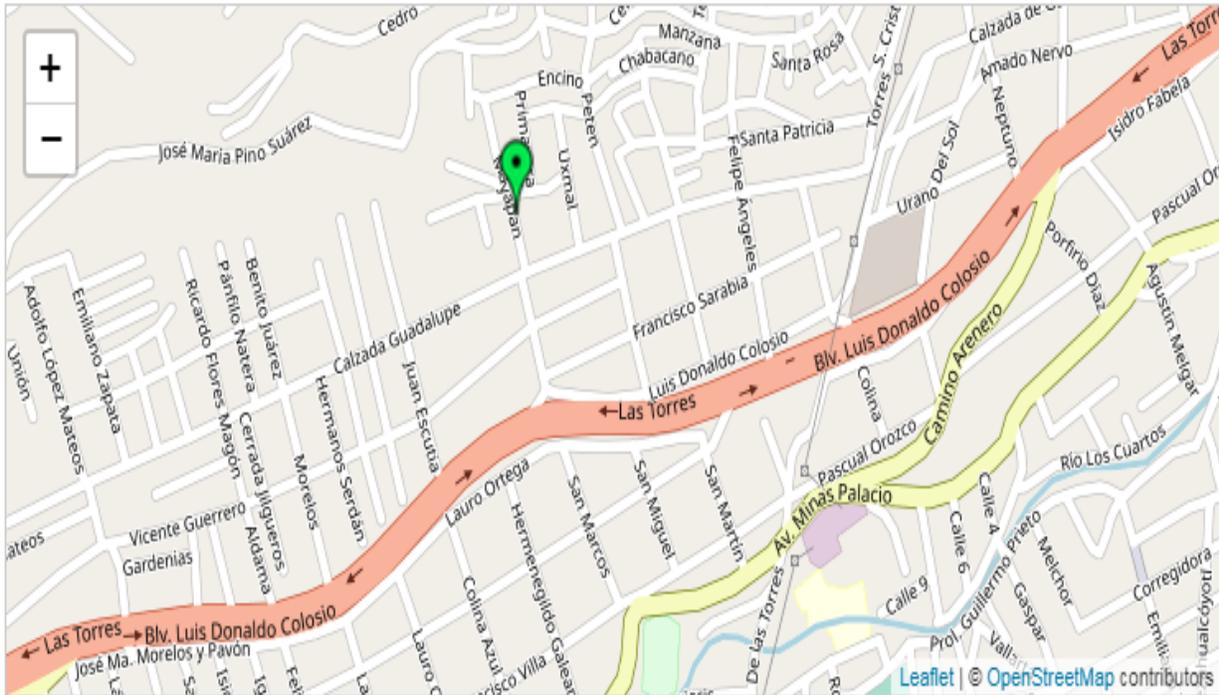
Por lo que debemos conocer a los alumnos, como aprenden, lo que saben y lo que deben aprender, realizar una intervención didáctica pertinente, organizar y evaluar el trabajo educativo, participar de manera colaborativa con la escuela e involucrar a los padres en actividades que ayuden al fortalecimiento del aprendizaje de los alumnos, para ello cada docente se prepara y buscar alcanzar el perfil adecuado para brindar el apoyo que se debe a los niños y dar las herramientas adecuadas para la vida.

### 1.2.1 Contexto geográfico

La escuela se encuentra en Naucalpan Estado de México una colonia popular llamada San Lorenzo Totolinga en calle Mayapan núm. 28 es una calle cerrada al tránsito vehicular solo es de las personas que viven en esa calle, es transitada por los peatones por ser el acceso principal el cual conecta a Av. Pino Suárez con Calzada de Guadalupe las cuales son dos avenidas que la gente puede encontrar varios negocios y transporte público, algunos negocios cercanos a la escuela son consultorio dental, tortillería, papelería, tienda, sitio de taxis, servicio médico, se encuentra un consultorio de medicina genérica a 10 minutos caminando sobre calle Pino Suárez y un consultorio del DIF en el cual podemos encontrar terapia de lenguaje, médico general, talleres psicológicos, etc.

### Mapa de Ubicación geográfica de la Escuela





La escuela se encuentra entre casas habitacionales construidas sin planificar y sin espacios los cuales los niños puedan utilizar para jugar o platicar con otros niños.

La mayoría de las familias de la comunidad escolar vive en casa con espacios pequeños, de los abuelos paternos o maternos, quienes son los que apoyan a cuidar a los niños(as).

En la comunidad y en la escuela se cuenta con los servicios básicos como de drenaje, agua potable, luz, teléfono, internet, y podemos encontrar una diversidad de culturas, creencias, estilos de vida, formas de pensar, la población que se encuentra en la zona y en la escuela es de economía media baja, tienen que salir a trabajar ambos padres, los niños se quedan a cuidado de los abuelitos, por lo que no existe un diálogo constante, su distracción o manera de entretenerlos es con la televisión, la escolaridad promedio de los padres es de primaria, secundaria y trabajan de empleados en fábrica, albañilería o comercio informal, otros cuentan con preparatoria terminada o carrera técnicas y laboran en empresas o centros comerciales, un bajo porcentaje tiene licenciaturas y laboran en escuelas o empleos administrativos, el tiempo que pueden dedicarles son mínimos, no cuentan con un ambiente en el cual el niño pueda tener diálogos o momentos en los cuales puedan expresar y compartir sus intereses.

## 1.2.2 Contexto sociocultural (INEGI)

Época prehispánica en la cuenca de Anáhuac ya existía actividad humana desde hace veinte siglos. Durante el periodo Preclásico (1400 a 1300 a. de C), un grupo olmeca llegó a la zona y contribuyó significativamente al nacimiento de la civilización Tlatilca, ubicada en la actual zona de Los Cuartos, Totolinga, la zona alta de San Francisco Chimalpa y el centro de Naucalpan. Los antiguos tlatilquenses, ubicados en el Cerro Tepalcate, fueron atraídos por la corriente del desarrollo teotihuacano.

En la época prehispánica, se constituyó originalmente como un barrio de Tlacopan (Tacuba) y sus habitantes pertenecían a la parcela Otomí. Los hallazgos arqueológicos de Tlatilco, entre ellos vasijas decoradas con jaguares (cuyo culto estaba ampliamente esparcido) encontrados en los márgenes del Río Hondo revelan los alcances sociales de aquella cultura, anterior a muchas otras Del Valle de México, incluidas las Teotihuacana o la Mexica. Se han encontrado ruinas como la Pirámide del Conde, de antigüedad calculada entre mil y mil quinientos años, ubicada en la actual colonia homónima de El Conde.

Durante el Preclásico (1400 a 1300 a. de C), un grupo Olmeca llegó a la zona y contribuyó significativamente al enriquecimiento de la cultura Tlatilca. A partir del año 1428, el territorio naucalpense perteneció al imperio Tepaneca de Atzacapotzalco, pero derrotado este por la Triple Alianza, y desposeído de todos sus dominios, los monarcas de Tenochtitlán los cedieron al Señorío de Tlacopan. Desde el período novohispano, Naucalpan fue un importante sitio minero en el que se extraían arena, grava, cantera y cal. Así mismo, las principales actividades del sitio incluían la trituración de carbón para la Casa de Moneda, la extracción de materiales varios para la construcción de iglesias y edificios, entre ellos la Catedral de la Ciudad de México o el Palacio Nacional, en la Ciudad de México, favorecida entonces por su cercanía. La mayoría de las antiguas mina son accesibles hasta el día de hoy, pero se encuentran en desuso debido a la explosión demográfica y deterioro geográfico de las mismas. La mina de Chimalpa siga en operaciones. En 1521, después de la caída

de Tenochtitlan y con la evangelización de las culturas mesoamericanas, Naucalpan fue renombrada como San Bartolomé Naucalpan, construyéndose en 1595 uno de los templos más antiguos del municipio, ubicado a un costado de la actual Unidad Cuauhtémoc del IMSS.

En 1574 comenzó la construcción del santuario de Nuestra Señora de Los Remedios, y que concluyó en agosto de 1575. Este santuario fue posteriormente ampliado y en el año 2000 fue elevado al rango de basílica. A finales del siglo XVII el alarife Ildelfonso Iniesta Bejarano inició la construcción del Acueducto de los Remedios (conocido ahora como "Los Arcos") luego de que fallara la extracción de agua con dos sifones (conocidos ahora como "Los Caracoles") para proveer fallidamente de agua al santuario y pueblo de Los Remedios que provenía desde San Francisco Chimalpa.

Varios personajes de la Revolución mexicana surgieron del territorio municipal, entre ellos Román Díaz Rosas, Arnulfo Chávez, Alfredo Basurto García, Camilo Santos, Encarnación Díaz, Ezequiel Villavicencio, Felipe Ángel Fortuño Miramón, Joaquín Bolaños Camacho, Luis Medina Barrón, Manuel Ramírez de Arellano, Manuel Villanueva, Rodolfo González Guevara y Toribio Velasco. En 1821, apareció el diario militar de los hermanos Bernardo (padre de Mariano Miramón) y Joaquín Miramón, cuyo principal redactor fue Joaquín Fernández de Lizardi.

Perteneciente a la Región Hidrológica No. 26, Pánuco, Cuenca Río Moctezuma, el municipio cuenta con seis ríos (entre los que destacan el San Lorenzo Totolinga, Los Remedios y Río Hondo), siete presas ( las más importantes; Totolinga en la comunidad de los Cuartos, Las Julianas, San Miguel Tecamachalco, Loma Colorada, los Arcos y El Sordo), doce manantiales, tres acueductos entre los cuales destaca el Acueducto de los Remedios.

En el municipio existen localidades pequeñas integradas a un contexto rural. Las zonas ejidales son importantes reservas de alimento de autosustento y destinadas a las actividades agropecuarias. Se compone por las localidades como San Francisco Chimalpa, Santiago Tepatlaxco y Villa Alpina. Cuenta con zonas industriales como Parque Industrial Atenco y Parque Industrial Alce Blanco, entre otras. Colonias como Loma Colorada, La Tolve, El Capulin, San Bartolo, La Guaracha, La Loma, Escultores,

San Esteban, San Luis, El Molinito, El Country, La Mancha, La Cañada, San Lorenzo Totolinga y Cuartos Capulín, entre otras, se cuentan en la zona.

Naucalpan está consolidado como un motor económico a nivel estatal y federal. En la zona colindante con la Ciudad de México, se ubican diversas pequeñas y medianas industrias, entre ellas, laboratorios farmacéuticos, refacciones automotrices, productos químicos, manufactura de textiles e inyección de plásticos. Sin embargo, se ha observado en los últimos años un descenso de las actividades industriales, principalmente por razones de excesivos costos de terreno, haciendo imposible la expansión, las confrontaciones con vecinos e irregularidades con procesos burocráticos.

El emplazamiento de **San Lorenzo Totolinga 2Da Secc (Colonia)** está situado dentro de la localidad de Naucalpan de Juárez, en el Municipio de Naucalpan de Juárez (en el Estado de México). Está situado exactamente a 2.72 km (hacia el SW) del centro geográfico del municipio de Naucalpan de Juárez. Y está localizado a 2.86 km (hacia el SE) del centro de la localidad de Naucalpan de Juárez.

Algunos de los atractivos del municipio de Naucalpan de Juárez son el santuario de Los Remedios, al Parque Naucalli, al centro comercial de Ciudad Satélite, el Toreo de Cuatro Caminos.

En el municipio existen localidades pequeñas integradas a un contexto rural. Al ser anteriormente ejidos, se compone con superficies de terreno subdivididos o irregulares en los cuales han construido casa sin dejar espacios en donde se pueda construir zonas de esparcimiento para que los niños puedan jugar, las familias salir a convivir o platicar con otras familias. Se encuentran localidades, Colonias como Loma Colorada, La Tolva, El Capulín, San Bartolo, La Loma, La Cañada, San Lorenzo Totolinga 1 sección y Cuartos Capulín, entre otras.

En educación dentro de sus límites se pueden encontrar instituciones como la Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura ESIA Tecamachalco del Instituto Politécnico Nacional (IPN) donde se imparte la carrera de Ingeniero Arquitecto; la Escuela Normal de Naucalpan, ICATI "EDAYO NAUCALPAN" Instituto de Capacitación y Adiestramiento para el Trabajo Industrial (ICATI), CONALEP I y II. En Naucalpan se encuentran

la Facultad de Estudios Superiores Acatlán ( FES Acatlán ) y el Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Naucalpan (CCH-N) , ambas instituciones de la Universidad Nacional Autónoma de México, esta facultad ocupa el tercer lugar a nivel nacional, solo debajo de su hermana Ciudad Universitaria y el Instituto Politécnico Nacional.

#### Escuelas secundarias Públicas

- Escuela Secundaria General No. 34 "Profr. Lauro Aguirre"
- Escuela Secundaria Otilio Montaña No. 119
- Escuela Secundaria Federal No. 48 HUEMAC

Dentro de algunas colonias se localizan algunas Escuelas primarias públicas y en menor cantidad escuelas que imparten educación preescolar, ya que anteriormente no se le daba la importancia que le corresponde a este nivel.

Las Características educativas de Educación >de la población > Características generales > Población de 5 años y más que asiste a la escuela (Personas)>Población de 5 años y más que asiste a la escuela

#### **Periodicidad:**

Quinquenal

#### **Unidad de medida:**

Personas

Porcentaje de la población de 3 a 5 años que asiste a la escuela

#### Ruta temática

Periodos Población de 5 años y más que asiste a la escuela a/ b/ c/ f1/ f2/  
(Personas)Quinquenal

2005	206,039
2010	207,419

Datos estadísticos del INEGI aporta que del 2005 al 2010 hay mayor número de niños escolares, esos datos ayudan a detectar la población que tendrán las escuelas, y que población si asiste, al no ser una prioridad el preescolar, los padres no le toman la importancia que se debe para inscribirlos en un preescolar. (INEGI Censo de Población y Vivienda 2010.)

[...] La educación no debe ser estática. Ha de evolucionar y responder a las características de la sociedad que esta insertan. Cuando la educación se desfasa de las necesidades sociales y ya no responde a estas, los estudiantes no encuentran sentido en lo que aprenden al no poder vincularlo con su realidad y contexto, pierden motivación e interés lo cual se convierte en unas de las principales causas internas de rezago y abandono escolar. (Aprendizajes Clave para la Educación integral.)

### **1.2.3 Contexto institucional**

La escuela de nivel preescolar con el nombre de “Jardín de niños Carmen Serdan” es de sostenimiento particular fue creada hace 23 años con una aula adaptada en un espacio de casa habitación, cinco años después se fue construyendo aulas específicamente el preescolar, en el 2004 se entró al programa de incorporación gradual para poder impartir la educación preescolar con valides oficial, en el 2010 se realizaron modificaciones para separar la casa habitación del preescolar, la escuela cuenta con los servicios elementales de agua potable, luz, drenaje, así como con línea de teléfono e internet, se divide en dos niveles, en cada nivel se encuentra 1 salón en los cuales se encuentra un espacio como biblioteca de aula con libros infantiles, cuentos, libros del rincón, video cuentos y audio cuentos, una pantalla para ver y escucharlos, en la parte exterior de aula se cuenta con baños, lavabos, y un patio, los cuales se utilizan para actividades de aprendizaje programadas, descanso, ceremonias, juntas, juegos, taller de padres, actividad física, etc., en el nivel de abajo se encuentran los niños de segundo y en el nivel de arriba los niños de tercero, al lado un espacio pequeño adaptado como dirección para realizar la labor administrativa, encontramos una biblioteca escolar en la que podemos encontrar libros y cuentos de distintos temas, enciclopedias y audio cuentos, 2 computadoras para uso administrativo y educativo.

Las maestras y el directivo tienen habilidades para observar, escuchar, atender a los alumnos y a los padres de familia, ponen dedicación y esmero en su labor, se trabaja en colaboración con el único fin del bienestar de la comunidad escolar. El perfil del colegiado es variado pero las debilidades de alguna con apoyo de las demás se convierte en fortaleza, la Docente de tercero tiene laborando en la escuela 22 años con carrera técnica y continua preparándose asistiendo a cursos en el centro de maestros, talleres en editoriales, etc. va modificando y mejorando su práctica (le cuesta un poco de trabajo en la redacción y sistematización de sus planeaciones y diario); Yo como Docente de segundo cuento con 22 años en la escuela con experiencia en grupo y en dirección, continuo preparándome y en este momento culminé la Licenciatura en Educación Preescolar y estoy en proceso de realización de proyecto y titulación, las dos entramos en el 2004 al programa de educación gradual y posteriormente en

incorporación total, el directivo se incorporó al equipo de trabajo en este ciclo escolar, cuenta con licenciatura en biología con algunos años de experiencia laboral y curso en educación inicial. Al colegiado se le dificulta la sistematización de las actividades programadas y las sesiones de trabajo realizarlas continuamente por horario de trabajo, personales y de escuela.

La problemática a trabajar en la ruta de mejora escolar es: el 60% de los niños se observa dificultad para prestar atención y/o atender indicaciones; el 20% presenta algunos problemas en su lenguaje, el 53.33% se les dificulta reconocer y regular sus emociones al relacionarse o convivir con sus compañeros, siendo un 6.66% vulnerable en igualdad de género, esta información se ha obtenido por medio del diagnóstico realizado de manera general por el colegiado.

En la escuela se tiene un buen clima de trabajo, entre docentes y padres de familia, por parte de los docentes cuentan con cursos, materiales para actualizarse y así poder ayudar a sus alumnos en las dificultades que se les presentan; aunque también se presentan debilidades entre ellas, la falta de tiempo del colegiado.

Para reforzar las debilidades de los alumnos se implementaron clubes de autonomía curricular y libros educativos que ayudan a ampliar su conocimiento de forma más creativa de acuerdo con sus intereses y necesidades lo que hará que presenten un mayor conocimiento.

En las aulas se les invita a los padres a participar asistiendo a leerles un libro a los niños, con lo cual se observa el nerviosismo y la dificultad que les genera leerles o explicarles sobre lo que están leyendo.

Las familia que se encuentran en la escuela son diversas cada una con diferentes problemáticas o circunstancias por lo que el tiempo efectivo a una convivencia de padres con sus hijos, en general es de 2 horas en promedio por lapsos en el transcurso del día, solo en atenderlos, darles de comer, de los niños que se encuentran al cuidado de su mamá y de los que se quedan al cuidado de abuelita mientras los papás trabajan ninguno de los dos casos les brindan tiempo para escucharlos, jugar con ellos, leer un

libro o mantener una plática sobre cómo les fue en el día por lo que los niños presentan problemas de convivencia e intolerancia de lenguaje y atención.

Los niños se observa dificultad prestar atención, atender indicaciones así como algunos problemas en su lenguaje les cuesta trabajo hacerse entender, su atención es un poco dispersa en clase o cuando se realiza la lectura de un cuento o libro.

Para favorecer las problemáticas detectadas se establecieron objetivos y metas

Prioridad Mejora de los aprendizajes

Objetivo de la institución:

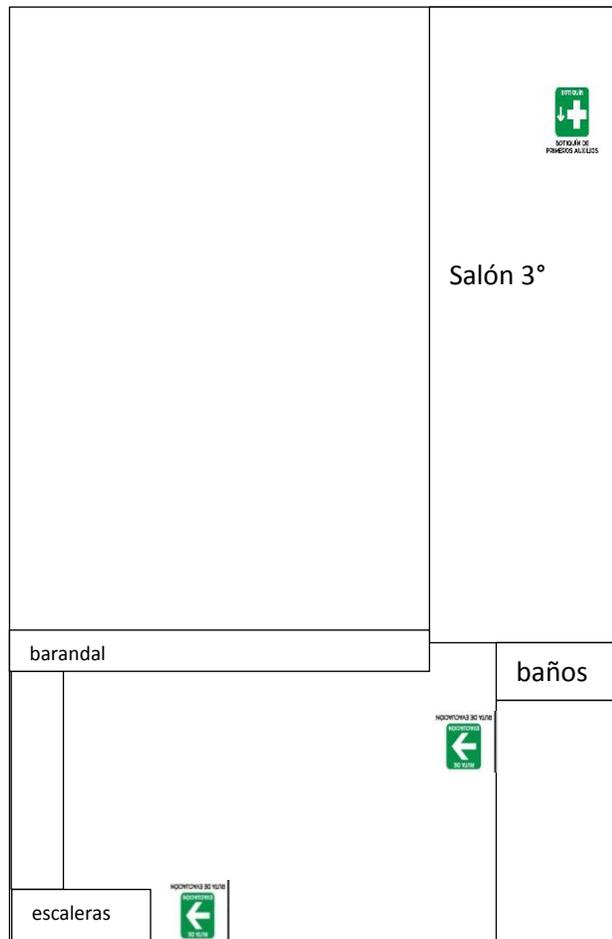
Que los alumnos utilicen estrategias comunicativas a través de actividades que estimulen de su lenguaje y fortalecer su atención y comunicación.

Meta de la institución:

Lograr que el 100% de los niños con dificultad de lenguaje logren hacerse entender con estrategias de comunicativas y con un lenguaje más claro durante el ciclo escolar.



Planta baja



1er. piso



**SIMBOLOGÍA**

**CROQUIS INTALACIONES DEL JARDIN DE NIÑOS CARMEN SERDAN**

### 1.2.4 Contexto áulico

La importancia de la educación preescolar

Considerar que los niños son sujetos activos, pensantes con capacidades y potencial para aprender en interacción con su entorno y que los procesos de desarrollo y aprendizaje se interrelacionan e influyen mutuamente en la visión que sustenta esta propuesta curricular (Aprendizajes Clave para la educación integral, pág. 156)

Con base a la diversidad de los niños en sus conocimientos, experiencias, habilidades y los diversos contextos en que viven, realice un diagnóstico implementando diversas estrategias de enseñanza aprendizaje para detectar las necesidades y áreas de oportunidad que presentaban, con ciertos Aprendizajes Esperados de los Campos de Formación de Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático, Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social así como las Áreas de Desarrollo Personal y Social de Artes, Educación Socioemocional y Educación Física.

En el salón se cuenta con materiales de audiovisuales, biblioteca con una serie de libros infantiles, literarios e informativos, televisión con acceso a internet.

[...] Para su para su organización y su inclusión específica en los programas de estudio, los aprendizajes clave se han de formular en términos del dominio de un conocimiento, una habilidad, una actitud o valor. Cuando se expresa de esta forma los aprendizajes clave se concretan en Aprendizajes Esperados. (Aprendizajes Clave para la educación preescolar, 2011, pág.114.)

Datos que se fueron recabando de las actividades de diagnóstico en el aula, se encuentran 14 niñas y 5 niños los cuales se muestran tímidos y no expresan o mencionan como se sienten, muestran dificultad al mantener la atención cuando se lee un cuento, se les cuenta una historia o se da alguna indicación, la atención es dispersa o no es coherente con lo que se lee o menciona, al hablar con sus compañeros o querer comentar algo se les dificulta pronunciar algunas palabras a veces no se les entiende lo que quieren comunicar, muestran un poco de inseguridad al hablar, algunos

solo se quieren comunicar con señas y se enojan porque no se les entiende y no se les da lo que solicitan, para comunicarse con los de más les dan una palmadas en el brazo o espalada por lo que creen que les están pegando, se les dificulta la comunicación con sus compañeros lo cual también afecta su convivencia. Se les complica armar rompecabezas, les agrada jugar con materiales que puedan moldear o formar figuras.

[...] Ante los desafíos que los seres humanos enfrentan, el ejercicio docente adquiere importancia ya que la educación tiene frete así el gran reto al contribuir en la formación de los ciudadanos y en la construcción de una sociedad que se aspira a que sea cada vez mejor. La docencia se ha convertido en una profesión compleja, hoy más que nunca se requiere de nuevas capacidades del docente, conocimientos y competencias que van más allá de su formación inicial y de la propia experiencia (Plan y Programas de Estudios, 2011,p.135.)

El 70% de las familias se encuentran compuestas en el contexto familiar con papá y mamá, el 20% son padres separados y el 10% son madres solteras con ayuda de padres de la misma, el tiempo de convivencia con sus hijos en general es de 2 horas en promedio solo en atenderlos, darles de comer, realizarle algo que requieran por lapsos en el transcurso del día los niños que se encuentran al cuidado de su mamá y los que se quedan al cuidado de abuelita mientras los papás trabajan, el tiempo que convivencia es menor en promedio de media hora el cual en ninguno de los dos casos les brindan tiempo para escucharlos, jugar con ellos, leer un libro o mantener una plática sobre cómo les fue en el día, en las dos situaciones se observa, la falta de tiempo de calidad y la práctica de lenguaje negativa con los niños al darle las cosas cuando se las piden a pesar de que no las pronuncien bien, no se les entienda o les digan murmullos palabras cortadas o solo les señalen lo que quieran. Por lo que en los niños se observa dificultad en prestar atención y atender indicaciones, así como problemas en su lenguaje y de un contexto en el cual puedan fortalecer su atención, escucha y lenguaje de los alumnos.

El 50% de los niños su forma de aprender es kinestésica, mientras el 10% es auditiva y el otro 40% es visual. La etapa que se encuentran es en el preoperacional.

Refiere Piaget la etapa preoperacional es la segunda etapa en la teoría del desarrollo cognitivo, esta etapa comienza alrededor de los dos años y dura hasta aproximadamente la edad de los siete años.

Durante esta etapa, los niños comienzan a participar en el juego simbólico y aprenden a manipular los símbolos. Sin embargo, Piaget señaló que aún no entienden la lógica concreta. El desarrollo del lenguaje es otras de sus características. El pensamiento del niño durante este estadio es pre operacional. Esto significa que el niño aun es capaz de usar la lógica o transformar, combinar o separar ideas, al no entender la lógica concreta, los niños aun no son capaces de concretar la información mentalmente y de tomar el punto de vista de otras personas.

El desarrollo del niño consiste básicamente en construir experiencias acerca del mundo a través de la adaptación e ir avanzando hacia el etapa (concreta) en la cual puede utilizar el pensamiento lógico.

De allí van adquiriendo y fortaleciendo su estilo de aprendizaje.

Los Estilos de Aprendizaje son los rasgos cognitivos, fisiológicos y afectivos, que son los indicadores, de cómo los alumnos perciben, interaccionan y responden a los diferentes ambientes del aprendizaje."

Cuando los profesores queremos poner en práctica toda la parte teórica que conocemos, la teoría y la práctica se suelen convertir en los mayores enemigos que todo profesor conoce. Sabemos que cada alumno es un mundo, y que cada situación requiere de un distinto enfoque a la hora de plasmar los conocimientos. Los alumnos, además de utilizar sus habilidades cognitivas y metacognitivas, deben de ser capaces también de saber jerarquizar, organizar y priorizar su aprendizaje. Los profesores deben de ayudar en este proceso, creando técnicas para crear unos "estilos de aprendizaje" correctos.

Algunos profesores defienden la idea de las preferencias de estilos de aprendizaje más que los propios estilos del aprendizaje, por ejemplo algunas personas prefieren aprender con imágenes, otros con solo texto, otros prefieren en grupo etc... Es por ello que algunos estilos pueden no ser los adecuados para determinadas personas. La forma sistémica de aprender, es pues una mezcla de teoría y práctica dependiendo de cada alumno.

"El estilo de aprendizaje se podría considerar como la manera en la que un aprendiz comienza a concentrarse sobre una información nueva y difícil, la trata y la retiene".

Cada persona aprende de diferente manera, velocidad, curiosidad e incluso interés que otras. Hay personas que utilizan como vías de aprendizaje más importantes: la audición, otros visualmente otros ambas, y otros una mezcla de múltiples factores. El aprendizaje, es un conocimiento de cada situación, de cada persona y de cada entorno que podamos encontrarnos.

- **El sistema de representación visual:** preferencia por contacto visual. No son buenos con textos, pero aprenden mejor viendo imágenes, vídeos, etc... Suelen ser estudiantes que son buenos dibujando lo que están aprendiendo. A veces podemos ver que realizan símbolos en sus apuntes, debido precisamente a que sienten una ayuda visual extra en su forma de aprender. Para este tipo de alumnos que tienen más desarrollado este estilo, una manera de aprender muy eficaz son vídeos educativos que existen hoy en día en internet, sin duda ellos mismos acabarán encontrándose más cómodos. Son visualmente más eficaces en este sentido.

- **El sistema auditivo:** preferencia por contacto auditivo, destaca por tener una preferencia de aprendizaje basada en escuchar. Por ejemplo, los debates cara a cara en donde se les fuerza a escuchar, son situaciones muy beneficiosas para este tipo de alumnos con este estilo de aprendizaje predominante. También muchos estudiantes aprovechan este estilo para grabarse sus clases y luego escucharlas tranquilamente. Suelen tener una memoria auditiva más desarrollada.

- **El sistema kinestésico:** preferencia por interactuar con el contenido. Por ejemplo las clases de laboratorio son las ideales para estas personas. Otro ejemplo sería aprender a escribir con un teclado, las personas con este aprendizaje aprenden mejor si interactúan con el contenido. Necesitan sentir el aprendizaje. Se dice que estas personas son más lentas aprendiendo, sin embargo esto no es así, estas personas cuando aprenden, el contenido queda grabado de forma mucho más profunda y posiblemente nunca se les olvide, sería lo denominado como memoria muscular.
- **El sistema lectura / escritura:** preferencia por leer, por escribir apuntes, su modo de aprendizaje se basa en leer textos, folletos, largas listas de detalles, etc... Son personas que necesitan apuntar constantemente.
- **El sistema multimodal:** Es un estilo que se basa en tener **varios estilos predominantes**, mucha gente posee este tipo de estilo que suele englobar algunas características de cada uno.

### 1.3 Diagnóstico

**Retomo parte del trabajo realizado en el cuatrimestre anterior de la profesora María Guadalupe Villegas Tapia, como elemento para detección de la problemática del contexto áulico.**

Por lo que en mi labor Directivo en ese momento me di a la tarea de observar, la problemática detectada.

Al pasar a realizar una visita al salón de 2°, observé que la maestra les lee un libro o al dar alguna indicación, la atención de la mayor parte de los niños era dispersa, por lo que la maestra cambiaba el tono de voz al leer, o cambiaba la consigna y lo que los niños comentaban, Gael decía no quiero escuchar con algunas frases se le dificulta expresarse, mencionaba no me gusta ese libro, José estaba distraído y jalándole el suéter a otro compañero por lo que le pregunté qué pasaba si no le gustaba la lectura me contestó ¡no! ¿Por qué le pregunte? No mencionaba porque no quería, mientras Zuriel decía yo ya conozco ese libro si lo quiero escuchar, Gael continuaba con una actitud negativa diciendo no quiero escucharla, no me gusta, la maestra le respondió que escuchara la lectura para saber qué es lo que podía pasar y respetara a sus compañeros guardando un poco de silencio y pusiera atención.

Al término de la lectura la maestra cuestionó a los niños sobre la misma, de que ocurrió? que es lo que cambiarían ellos? como se imaginan los personajes? que actitud tenían los personajes? en qué lugar sucedió la historia? que personaje les gustó y por qué? etc... a lo que los niños no respondían. Melany dijo a mí me gusta más jugar con la Tablet y Aarón yo con el celular de mi mamá.

En la visita de los padres que realizan una vez a la semana a leer, les cuesta trabajo leer se traban al realizar la lectura o se ponen nerviosos, en esos momentos se puede observar a los niños indiferente se pone a platicar o solo deja la mirada fija en la mamita que está leyendo pero no pone atención a la lectura al preguntarle que le gusto de la lectura ella responde no se u otras cosas que no tienen sentido.

En las visitas realizadas a los niños de 3° muestran más de interés por escuchar un

libro, tomarlo para leerlo o estar atentos a la historia, al cuestionarlos sobre la lectura escuchada, observé a Brayán que hablaba de otras cosas que no estaban en la plática en el momento y no tenía mucha coherencia y al dirigirle una pregunta en específico sobre la lectura comentaba de otras cosas, Oliver se mostraba sin entusiasmo con una apatía por lo cual lo cuestioné sobre lo que le gustó de la lectura o que es lo que tenía y me contestó con algunas palabras que no le gustaba la lectura y no sabía de qué había tratado, Michelle al igual que su compañero no ponía atención se distraía con cualquier cosa o jugaba con lo que fuese y al preguntarle por qué no estaba poniendo atención contesto no quiero me aburre, Ricardo mencionaba yo escuché esa con mi tía y Abigail yo quiero armar rompecabezas y al cuestionarla que si no le gustaba la lectura contesto no yo quiero los rompecabezas, al expresar su agrado o desagrado su lenguaje no era fluido y algunas palabras les costaba pronunciarlas.

En ese momento se aplicó un instrumento para evaluar la problemática.

**(Se integra en el anexo los instrumentos.)**

En este momento la mirada que realizo es de Docente, es otra perspectiva porque observo como les cuesta mantener la atención a los niños en las diferentes actividades y otros tiene dificultad para hablar y/o comunicarse con sus compañeros al decir palabras cortadas, señalar y al indagar con la familia de los niños solo algunos les piden hablar cada vez mejor pronunciar las palabras correctamente o brindan tiempo para platican con ellos, otros mencionan que si los consentían al darles las cosas a pesar de que no dijeran bien lo que querían o si decían las palabras diferente o mochas porque se escuchaban bonito, con lo cual confirmo la problemática que se presenta es la atención, escucha y lenguaje de los niños (las habilidades comunicativas).

El diagnóstico destaca que la problemática que se detecta en los niños, es el lenguaje, la atención y escucha por lo que mi trabajo tienen el fin de fortalecer las habilidades comunicativas de los niños por lo cual utilizo el programa de preescolar 2011 y en este momento comienzo a introducir poco a poco el Nuevo Modelo Educativo, por medio de los Campos de Formación y Aprendizajes Clave, jerarquizándolos y plasmándolos en mi plan de trabajo con actividades a realizar.

Al inicio de ciclo escolar en reunión de consejo Técnico se compartió información de los registro de observaciones, evaluaciones de diagnósticos que se realizaron de forma individualmente y grupal con el colegiado y los instrumentos que se utilizaron para detectar la problemática con los cuales se observó que en los niños de tercero como los de segundo el área de oportunidad era similar, por lo cual se acordó trabajar por medio de actividades programadas en la Ruta de mejora, Las Prioridades a trabajar en colegiado, fueron Los Rasgos de Normalidad Mínima y la Mejora de los aprendizajes por medio de estrategias, actividades de aprendizaje y un taller de Lectura en el cual se haga participe a los padres de familia.

Sustentándolo con el Acuerdo 716 los cuales por medio de los Consejos de Participación Social y Comunidad escolar contribuyen a fortalecer, ampliar y elevar la calidad de la educación y el Acuerdo 717 que se refiere a los Consejos Técnicos como órgano colegiado para buscar estrategias para una mejor enseñanza aprendizaje y en el cual establece las normas que debe seguir las autoridades educativas y formulen los programas y acciones iniciativas, proyectos estrategias con el propósito de contribuir a la mejora de los aprendizajes de cada alumno.

#### **ACUERDO NÚMERO 02/05/16 POR EL QUE SE ESTABLECEN LOS LINEAMIENTOS PARA LA CONSTITUCIÓN, ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO DE LOS CONSEJOS DE PARTICIPACIÓN SOCIAL EN LA EDUCACIÓN**

##### **CAPÍTULO I**

##### **Disposiciones Generales**

**Artículo 1.-** El presente Acuerdo tiene por objeto establecer los lineamientos generales a que deberá sujetarse la constitución, organización y el funcionamiento de:

- a) El Consejo Nacional de Participación Social en la Educación;
- b) Los Consejos Estatales de Participación Social en la Educación;
- c) Los Consejos Municipales de Participación Social en la Educación, y
- d) Los Consejos Escolares de Participación Social en la Educación.

**Artículo 2.-** Para efectos del presente Acuerdo se entenderá por:

**Autonomía de Gestión Escolar:** La capacidad de la escuela de educación básica para tomar decisiones orientadas a mejorar la calidad del servicio educativo que ofrece, centrando su actividad en el logro de aprendizajes del alumnado que atiende.

**Autoridad Educativa Federal o Secretaría:** A la Secretaría de Educación Pública de la Administración Pública Federal.

**Autoridades Educativas Locales:** Al ejecutivo de cada uno de los estados de la Federación, así como a las entidades que, en su caso, establezcan para el ejercicio de la función social educativa. Para efectos del presente Acuerdo, quedará incluida la Administración Federal de Servicios Educativos en el Distrito Federal.

**Autoridades Escolares:** Al personal que lleva a cabo funciones de dirección o supervisión en los sectores, zonas o centros escolares.

**Comunidad Escolar:** Conjunto de actores involucrados en la escuela de educación básica: madres y padres de familia, tutoras/es, alumnado, personal docente, directores y supervisores y de asesoría técnico pedagógica y técnico docente.

**Consejo Técnico Escolar:** Órgano colegiado integrado por el personal directivo y docente, así como por los actores educativos que están directamente relacionados con los procesos de enseñanza-aprendizaje en una escuela. Espacio de análisis y toma de decisiones que propicia la transformación de las prácticas docentes y facilita que niños y adolescentes logren los aprendizajes esperados, de modo que la escuela cumpla con su misión.

**Escuela:** Conjunto organizado de recursos humanos y físicos que opera bajo la autoridad del director o responsable, destinado a impartir educación a estudiantes de un mismo nivel educativo, con un turno y horario determinados.

**Educación básica:** Tipo educativo que comprende los niveles de preescolar, primaria y secundaria.

**Normalidad mínima escolar:** Son los elementos indispensables que una escuela debe cumplir para su eficaz funcionamiento.

**Ruta de Mejora Escolar:** Sistema de gestión que permite a la escuela ordenar y sistematizar sus decisiones respecto del mejoramiento del servicio educativo y focalizar los esfuerzos de la autoridad educativa. Implica procesos de planeación, implementación, seguimiento, evaluación y rendición de cuentas.

### **1.3.1 Problematización**

En el Jardín de niños Carmen Serdán después de haber realizado actividades para observar lo que pueden y saben hacer los niños de 2° de preescolar, para un diagnóstico individual, grupal y de escuela, la cual nos apoyaría a detectar los problemas que se presentaba, se recabo la información y se analizó en sesiones de Consejo Técnico Escolar con la cual se detectó que la problemática que existía o el área de oportunidad a trabajar con los niños es enfocado a “**la atención, escucha y el lenguaje**” por lo que se plantea como propuesta fortalecer las **habilidades comunicativas** de los niños por medio de un taller de lectura.

### **1.3.2 Problemática educativa**

Se presenta problemas en el lenguaje de los niños al hablar con sus compañeros o maestra, la forma de comunicarse de algunos niños es por medio de sonidos y solo quieren señalar lo que quieren o necesitan, de otros niños es la pronunciación de palabras y algunas veces no se les entiende lo que quieren comunicar, se les dificulta expresarse, algunos solo se quieren comunicar con señas y se enojan porque no se les entiende y no se les da lo que solicitan, para comunicarse con los de más les dan una palmada en el brazo o espalda por lo que creen que les están pegando, se les dificulta la comunicación con sus compañeros por lo que también afecta su convivencia, su atención es dispersa al platicar o comentarles algo referente a un tema y al leerles un cuento o historia.

### **Pregunta de investigación?**

**¿Las estrategias de lectura fortalecerán las habilidades comunicativas de los niños de preescolar 2?**

### **1.3.3 Problema**

Al ingresar los niños a preescolar se encuentran con diversas dificultades una de ellas es la de comunicarse con los demás, debido a la edad en la que se encuentran entre tres y seis años de edad, en algunos de los casos dicen algunas palabras incompletas, cambian letras, tienen dificultad para decir oraciones completas, la dificultad se presenta en el momento que pretenden entablar conversaciones con sus compañeros dado a que no les entienden lo que dicen esto hace que la comunicación no llegue a buen término o cuando en clase se les realiza alguna pregunta o se les pide comenten algo. El lenguaje debe facilitar la expresión de los aprendizajes y hacer más sencillo el proceso de socialización. Por lo que se pretende trabajar con diferentes actividades y/o estrategias de lectura durante seis semanas.

El proyecto de intervención tiene como propósito trabajar el campo de Lenguaje y comunicación en los aprendizajes esperados que comprende el aspecto de lenguaje oral.

### **Propósitos**

\*Favorecer las habilidades comunicativas en los niños por medio de cuentos, fabulas, historias y rimas.

\*Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua; mejorar su capacidad de escucha y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

### **Supuesto de acción**

Las habilidades comunicativas se van a lograr por medio de las estrategias de lectura

#### 1. 4 Supuestos Teóricos

Las habilidades comunicativas son competencias o destrezas que desarrollan los hombres en un tiempo determinado para su desempeño. Estas habilidades comienzan a formarse desde la niñez donde intervienen factores de carácter personalógico y donde juega un papel determinante la educación desde un nivel primario hasta el superior. El proceso de enseñanza-aprendizaje es la plataforma para modelar al estudiante, prepararlo, nutrirlo de conocimientos para que sea capaz de transformar la sociedad. Es por ello que este se convierte en el escenario propicio para desarrollar las habilidades comunicativas que deben poseer en su desempeño como futuros profesionales.

La edad preescolar comprende de las 3 a los 5 años que según **Jean Piaget** comprende el segundo periodo de desarrollo infantil al cual lo llama preoperacional y es donde el niño adquiere un acelerado progreso del lenguaje, comienza a emplear las palabras en forma verdaderamente representacional, las usa para referirse a eventos que no experimenta de modo directo.

Los niños experimentan el lenguaje oral en el entorno familiar de manera general comunicando con él sus necesidades, para expresarse y entender a los demás que utilizan su mismo lenguaje teniendo un sentido y un propósito específico, es decir, el lenguaje lo utilizan como un herramienta de comunicación para compartir experiencias, ideas, gustos, temores, pensamientos y conocimientos.

**Bruner** como **Vygotsky** hacen hincapié en la importancia del entorno de un niño, en especial el **entorno social**. Ambos coinciden en que los adultos deben desempeñar un papel activo en ayudar al aprendizaje del niño, enfatizan el carácter social del aprendizaje, citando que otras personas deben ayudar al niño a desarrollar sus habilidades a través del proceso de andamiaje.

\*Mi sujeto de estudio de acuerdo a **Vigotsky** que refiere a el lenguaje oral con un papel primordial en la educación. Su teoría llamada históricos-cultural ha cambiado de vista a

los psicólogos sobre el desarrollo y la manera en que los educadores trabajan con los niños:

1. Los niños construyen su conocimiento.
2. El desarrollo no puede considerarse parte del contexto social.
3. El aprendizaje puede dirigir el desarrollo.
4. El lenguaje desempeña un papel central en el desarrollo mental

Para Vigotsky la construcción del conocimiento esta medido por la sociedad lo que el maestro enseña influye en lo que el alumno construye.

**Enfoque socio cultural de Vigotky** Sostiene que el aprendizaje es mediado. Lo que aprendemos depende de las herramientas psicológicas que tenemos y esas dependen de la cultura en que vivimos.

El entorno social tiene influencia sobre lo que el niño piensa y como piensa, las estructuras sociales también tienen peso sobre las estructuras del conocimiento los cuales afectan directamente los procesos cognitivos indicadores del coeficiente intelectual.

El conocimiento y habilidades se transmiten de generación en generación a través de la cultura y al mismo tiempo desde la perspectiva de Vigotsky la historia individual también es importante.

Para Vigotsky los procesos mentales ocurren primeramente en un espacio compartido y es de ahí de donde pasan al plano individual.

El lenguaje afecta el contenido del conocimiento de los niños, el lenguaje es un mecanismo para pensar, una herramienta mental, hace que el pensamiento sea más abstracto, flexible e independiente convoca predicciones y recuerdos para enfrentar nuevas situaciones, permite imaginar, manipular, crear nuevas ideas y compartirlas con los otros por ello es un instrumento en el desarrollo del conocimiento y al mismo tiempo forma parte del proceso cognitivo.

La idea que retoma **Bruner**, afirma que **lo que determina el nivel de desarrollo intelectual es el grado en que el niño haya recibido instrucción adecuada** junto con la práctica o la experiencia. Por lo tanto, la forma correcta de enseñar y explicar, permitirá a un niño comprender un concepto general que en un principio sólo se entiende por un adulto.

Su teoría destaca el papel del adulto en la educación, describe un desarrollo gradual de las habilidades y un tipo técnicas cognitivas más integrativas y entrelazadas. **Bruner** considera que la representación simbólica es crucial para el desarrollo cognitivo y, dado que el lenguaje es nuestro principal medio de interpretar el mundo, le concede una gran importancia al lenguaje en la determinación del desarrollo cognitivo.

Tomo de referencia a **Noam Chomsky** por su estudio y pensamiento sobre que de los niños nacen con una capacidad innata para el habla. Son capaces de aprender y asimilar estructuras comunicativas y lingüísticas. Según sus postulados, todos los idiomas que usamos los seres humanos tienen unas características comunes en su propia estructura.

A partir de esta evidencia, el profesor Chomsky deduce que la adquisición del lenguaje durante la infancia puede ocurrir gracias a la capacidad que tenemos los seres humanos de reconocer y asimilar la estructura básica del lenguaje, estructura que constituye la raíz esencial de cualquier idioma.

“El lenguaje humano es el producto de descifrar un programa determinado por nuestros genes”. Esta postura choca diametralmente con las teorías ambientalistas del desarrollo, que enfatizan el papel de la influencia del entorno sobre el individuo y la capacidad de este para ir adaptándose a los diferentes contextos que le tocan vivir.

Además, Chomsky afirma que los niños poseen la habilidad innata para la comprensión de la gramática del lenguaje, habilidad que van desarrollando a través de sus experiencias y aprendizajes. independientemente de su contexto familiar o cultural. Para designar este artefacto innato para comprender la gramática, Chomsky usa el

término de “Gramática Universal”, común en todos los sistemas de lenguaje conocidos hasta la fecha.

**Emilia Ferreiro** La lectura es un acto de pensamiento que implica una intensa movilización cognitiva para interpretar y construir el sentido de la lectura, en una permanente interacción entre el lector y el texto.

El lenguaje y la comunicación se constituyen en aspectos relevantes para desarrollar los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura. Es así como en el acto de leer, es necesario que el niño y la niña hayan adquirido el lenguaje oral. A partir de él, descubren el mundo y se integran; primero con su medio familiar y luego con la sociedad donde ejecutarán diversas actividades en el transcurso de su vida.

La adquisición y el desarrollo adecuado del lenguaje en los primeros años de escolaridad son básicos, porque proporcionan las herramientas iniciales para un buen desarrollo e integración al medio social. Es importante considerar que los niños y las niñas tienen un ritmo de desarrollo propio que se hace necesario estimular permanentemente. En el caso del proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura se deben favorecer sus características propias, incentivando el acceso al lenguaje tanto oral como escrito, llevándolos a comprender la importancia que para la comunicación tienen estos procesos, motivándolos para que gocen y disfruten del acto de leer y escribir sin que se sientan clasificados negativamente, rechazados y/o desmotivados. Además de tener en cuenta las características propias de cada niño y niña hay algunos factores significativos que permiten comprender el desarrollo del lenguaje que inciden en el aprendizaje de la lectura y escritura, relacionados con los distintos medios en los que ellos se desenvuelven, como son: el medio familiar, el social, y el escolar. Este último es el responsable de recopilar los insumos obtenidos y guiarlos adecuadamente a en el proceso de aprendizaje. Para el niño y la niña, el uso cotidiano del idioma, su lengua materna en primera instancia, las diferentes formas de expresión y comunicación, les permiten centrar su atención en el contenido de lo que desean expresar a partir del conocimiento que tienen o van elaborando de un acontecimiento, constituyéndose el lenguaje en la forma de expresión de su pensamiento.

Por tanto, las oportunidades que facilitan y estimulan el uso apropiado de un sistema simbólico de forma comprensiva y expresiva potencian el proceso de pensamiento.

# Capítulo II

## Fundamentación

### Teórica

## **2.1 Marco Normativo**

### **Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos**

#### **Artículo 3**

La educación que imparta el Estado-Federación, Estados, Municipios- tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y en la justicia:

**I.** Garantizada por el artículo 24 la libertad de creencias, el criterio que orientará a dicha educación se mantendrá por completo ajeno a cualquier doctrina religiosa y, basado en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios. Además:

**a.** Será democrático, considerando a la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo;

**b.** Será nacional, en cuanto -sin hostilidades ni exclusivismos- atenderá a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia política, al aseguramiento de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura, y

**c.** Contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio para la dignidad de la persona y la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, cuanto por el cuidado que ponga en

sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, evitando los privilegios de razas, de sectas, de grupos, de sexos o de individuos;

**II.** Los particulares podrán impartir educación en todos sus tipos y grados. Pero por lo que concierne a la educación primaria, secundaria y normal (y a la de cualquier tipo o grado, destinada a obreros y a campesinos) deberán obtener previamente, en cada caso, la autorización expresa del poder público. Dicha autorización podrá ser negada o revocada, sin que contra tales resoluciones proceda juicio o recurso alguno;

**III.** Los planteles particulares dedicados a la educación en los tipos y grados que especifica la fracción anterior deberán ajustarse, sin excepción, a lo dispuesto en los párrafos iniciales I y 11 del presente artículo y, además, deberán cumplir los planes y los programas oficiales;

**IV.** Las corporaciones religiosas, los ministros de los cultos, las sociedades por acciones que, exclusiva o predominantemente, realicen actividades educativas, y las asociaciones o sociedades ligadas con la propaganda de cualquier credo religioso, no intervendrán en forma alguna en planteles en que se imparta educación primaria, secundaria y normal y la destinada a obreros o a campesinos;

**V.** El Estado podrá retirar discrecionalmente, en cualquier tiempo, el reconocimiento de validez oficial a los estudios hechos en planteles particulares;

**VI.** La educación primaria será obligatoria;

**VII.** Toda la educación que el Estado imparta será gratuita;

**VIII.** Las universidades y las demás instituciones de educación superior a las que la ley otorgue autonomía, tendrán la facultad y la responsabilidad de

governarse así mismas; realizarán sus fines de educar, investigar o difundir la cultura de acuerdo con los principios de este artículo, respetando la libertad de cátedra e investigación y de libre examen y discusión de las ideas; determinarán sus planes y programas; fijarán los términos de ingreso, promoción y permanencia de su personal académico; y administrarán su patrimonio. Las relaciones laborales, tanto del personal académico como del administrativo, se normarán por el apartado A del artículo 123 de esta Constitución, en los términos y con las modalidades que establezca la Ley Federal del Trabajo conforme a las características propias de un trabajo especial de manera que concuerden con la autonomía, la libertad de cátedra e investigación y los fines de las instituciones a que esta fracción se refiere;

**IX.** El Congreso de la Unión, con el fin de unificar y coordinar la educación en toda la República, expedirá las leyes necesarias, destinadas a distribuir la función social educativa entre la Federación, los Estados y los Municipios, a fijar las aportaciones económicas correspondientes a ese servicio público y a señalar las sanciones aplicables a los funcionarios que no cumplan o no hagan cumplir las disposiciones relativas, lo mismo que a todos aquellos que las infrinjan.

## **Unesco**

En su condición de organismo especializado de las Naciones Unidas, la UNESCO contribuye a la consolidación de la paz, la erradicación de la pobreza, el desarrollo sostenible y el diálogo intercultural, mediante la educación, las ciencias, la cultura, la comunicación y la información.

A los niños que han tenido una estimulación constante del lenguaje por parte de los padres les será más fácil aprender a leer. Los jóvenes que provienen de medios con recursos limitados, sin contacto con libros o sin haber sido expuestos a un ambiente enriquecido con el lenguaje impreso, carecen de destrezas de prelectura antes de entrar a la escuela. Las lecturas repetidas dan a los niños la oportunidad de anticiparse a la historia y vinculan la palabra hablada e impresa con las imágenes. La conciencia

fonológica (conciencia de la relación sonido-símbolo) y la conciencia fonética (conciencia de la combinación de sonidos para formar palabras) son componentes importantes de las destrezas de prelectura, las cuales comienzan a aparecer durante el cuarto o quinto año de vida, cuando los niños han recibido una estimulación enriquecedora del lenguaje.

Cuando los padres preguntan “¿Puedes encontrar otra...?” o “Y cuando el mono encontró el mango, ¿qué crees que hizo después?”, se trata de una manera de pedir a los niños que utilicen el lenguaje. Este tipo de diálogo desarrolla un repertorio para la imaginación de los niños al utilizar historias tradicionales o historias impresas. Cómo fomentar el lenguaje en el nivel preescolar (John Lybolt y Catherine H. Gottfred.)

## **2.2 Investigación acción**

La investigación-acción es una forma de indagación introspectiva colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales que tiene el objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas, así como su comprensión de esas prácticas y de las situaciones en que éstas tienen lugar.

Se trata de una forma de investigación para enlazar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social que respondan a los problemas sociales principales. Dado que los problemas sociales emergen de lo habitual, la investigación-acción inicia el cuestionamiento del fenómeno desde lo habitual, transitando sistemáticamente, hasta lo filosófico. Mediante la investigación-acción se pretende tratar de forma simultánea conocimientos y cambios sociales, de manera que se unan la teoría y la práctica.

El proceso de investigación-acción consiste en:

1. Insatisfacción con el actual estado de cosas.
2. Identificación de un área problemática;
3. Identificación de un problema específico a ser resuelto mediante la acción;
4. Formulación de varias hipótesis;
5. Selección de una hipótesis;
6. Ejecución de la acción para comprobar la hipótesis

7. Evaluación de los efectos de la acción
8. Generalizaciones.

En esencia, Kurt Lewin sugería que las tres características más importantes de la investigación acción moderna eran:

- su carácter participativo,
- su impulso democrático y
- su contribución simultánea al conocimiento en las ciencias sociales.

Por lo que en la práctica diaria en el aula se lleva a cabo al realizar una observación directa con los niños y en el ensayo y error de la práctica para detectar y resolver actitudes, problemáticas de los alumnos o de la comunidad escolar.

### **2.3 Habilidades comunicativas**

Las habilidades comunicativas son competencias o destrezas que desarrollan los hombres en un tiempo determinado para su desempeño. Estas habilidades comienzan a formarse desde la niñez donde intervienen factores de carácter psicológico y donde juega un papel determinante la educación desde un nivel preescolar hasta el superior.

El lenguaje oral es una habilidad comunicativa que adquiere significado cuando la persona lo comprende e interpreta lo escuchado, implica la interacción con más personas en un contexto semejante y en una situación en la que intervienen los significados del lenguaje; por tanto es un proceso, una acción, basada en destrezas expresivas e interpretativas, por lo que la expresión oral debe entenderse como tal, junto a la comprensión oral, la lectura y la escritura

Es en la etapa preescolar donde el niño tiene un desarrollo destacado del lenguaje de ahí la importancia de la interacción con otros niños y adultos así como el contexto que lo envuelva ya que de estos factores dependerá de su óptimo o no desenvolvimiento en el que aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar, comprender, dialogar, conversar y argumentar información.

El aprendizaje del lenguaje oral en el nivel educativo de preescolar se da cuando se le involucra al alumno en diversas situaciones de comunicación principalmente teniendo a

los compañeros como destinatarios, aunque el primer contacto comunicativo se tiene en el contexto familiar, son muy receptivos al aprender el lenguaje oral y hacer uso de este, lo usan como un medio de comunicación, comparten experiencias, ideas, pensamientos y conocimientos con quienes los rodean. Cada experiencia comunicativa en la que se ve involucrado el alumno ya sea en el contexto familiar o escolar, le permite poner en práctica los conocimientos que ya posee y al mismo tiempo adquirir nuevos y así enriquece su lenguaje oral; cuando estas experiencias son significativas. Muchos de los problemas acaecidos en nuestra sociedad a lo largo de la historia están relacionados con la comunicación. Es por ello que en la actualidad los estudiosos del tema le confieren alta importancia. Diversos son los enfoques y criterios que han surgido a través de la historia de la comunicación, haciendo énfasis cada uno de ellos en aspectos diferentes, pero todos de una manera u otra han contribuido con aportes a esta disciplina.

## **2.4 Programas que fundamentan mi intervención pedagógica**

### **El programa de educación preescolar**

Refiere al lenguaje como una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender; se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos; intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones, y valorar las de otros; obtener y dar información diversa, y tratar de convencer a otros. Con el lenguaje, el ser humano representa el mundo que le rodea, participa en la construcción del conocimiento, organiza su pensamiento, desarrolla la creatividad y la imaginación, y reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y la de otros. Conforme avanzan en su desarrollo y aprenden a hablar, las niñas y los niños construyen frases y oraciones cada vez más completas y complejas, incorporan más palabras a su léxico y logran apropiarse de las formas y normas de construcción sintáctica en los distintos contextos de uso del habla. Cuando las niñas y los niños llegan a la educación preescolar, en general poseen una competencia comunicativa: hablan con las características propias de su cultura, usan la estructura

lingüística de su lengua materna y la mayoría de las pautas o los patrones gramaticales que les permiten hacerse entender; saben que pueden usar el lenguaje con distintos propósitos.

Aprender a hablar se hace practicando para que los niños puedan expresarse correctamente requieren que permitamos participen en diferentes actividades en donde utilicen el lenguaje de manera oral, participen en conversaciones y escuchen a otros de esa forma aprenden la pronunciación y el orden de las palabras a utilizar. Existiendo la transversalidad del aprendizaje en los seis campos formativos.

## **2.5 Nuevo modelo Educativo**

El programa tiene un enfoque pedagógico que refiere que los niños gradualmente logren expresar ideas cada vez más completas acerca de sus sentimientos, opiniones o percepciones, por medio de experiencias de aprendizaje que favorezcan el intercambio oral intencionado con la docente y sus compañeros de grupo.

Que los niños logren estructurar enunciados más largos y mejor articulados, poner en juego su comprensión y reflexión sobre lo que dicen, a quien, como y para qué?. La tarea de la escuela es crear oportunidades para hablar aprender a utilizar nuevas palabras y expresiones, lograr construir ideas mas completas y coherentes, y ampliar su capacidad de escucha. El lenguaje se relaciona con el desarrollo emocional y cognitivo, permite adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos.

La aproximación de los niños a la lectura y la escritura a partir de la exploración y producción de textos comprendan que se escribe y se lee con intenciones.

## **2.6 Diseño de un Taller**

Entendido como una posibilidad que brinda a los niños y niñas espacios de exploración, indagación y creación favoreciendo una verdadera construcción compartida del conocimiento

Modalidad de organización de la tarea escolar como formas que tiene el docente de organizar las diferentes propuestas de enseñanza.

- El taller permite articular propuestas, actividades que giran alrededor de contenidos de una disciplina o área en particular.
- La modalidad de taller consiste en una determinada forma de organización de las actividades con su estilo de trabajo en un ambiente físico particular.
- Cuando se piensa en el taller está presente la idea de equipo, grupo estructurado, donde cada quien aporta sus conocimientos, experiencias y habilidades para lograr un producto colectivo o individual.
- El taller se convierte en un espacio interesante para enseñar y aprender.
- Tipos de actividades para trabajar en talleres: deben ser actividades dirigidas.
- Dentro de las actividades se encuentran: Técnicas, Recetas, Trabajos, juegos...

Objetivos de los talleres:

- Aprender mediante la realización de algo.
- Favorecer el intercambio entre niños y niñas y su interacción con el contenido.
- Implica la elaboración de un producto, aprender una técnica...
- Utilización de los objetos elaborados en los talleres.
- Estimular la participación de los padres de familia.
- Interrelación grupal.
- Adquirir hábitos de respeto, limpieza y orden.
- Aprovechamiento y conocimiento de distintos materiales.

Habilidades y/o capacidades a desarrollar en el niño: -Creatividad, Observación, Manipulación, Socialización, Comunicación, Integración, Trabajo en equipo, Reflexión, Aprenden a utilizar herramientas comunicativas y a seguir pasos o secuencias

Rol del docente:

\*Coordinador, su participación será activa en el proceso de enseñanza al: planificar, invita a través de consignas a realizar diferentes propuestas didácticas.

\*Interviene durante las actividades respondiendo dudas, incentivando ideas, dando o sistematizando información, plantea situaciones problemáticas.

#### Papel del alumno

\*Es el principal actor o protagonista en el taller.

\*Interactuar

\*Manipula materiales, atender indicaciones, experimenta, utiliza lo aprendido en el taller

\*Participación activa. Dinámica

\*Trabajo individual, en pequeños grupos, grupo total.

#### Tiempo

\*Varía de acuerdo con las características del grupo de niños y de la cantidad de encuentros previstos.

\*Es casi imposible pautar un tiempo óptimo en la duración de cada actividad o sesión de trabajo, ya que dependerá del interés de los niños, la riqueza de la propuesta y el proceso y resultado de las experiencias de enseñanza aprendizaje.

#### Evaluación:

-Participación y trabajo de los alumnos.

-Participación y tarea del docente.

-Significatividad de la temática del taller en función de las necesidades e intereses de los niños.

-La coherencia del tiempo con el trabajo.

-La adecuación del espacio físico.

-La pertinencia de los contenidos a enseñar, los objetivos propuestos y los materiales a usar, tomando en cuenta la edad de los niños y sus posibilidades.

Todo taller de lectura tiene su razón de ser. Por su propia naturaleza, su propósito es servir de animador, impulsor del acto de leer. Con muchas finalidades, contribuir a la formación de lectores, irradiar el gusto de leer en todos los campos del conocimiento, y

como efecto colateral, estimular, abrir caminos hacia la lectura crítica. Si miramos un taller desde estos componentes, estamos apuntándole a necesidades bien fundamentadas, estructuradas, secuenciales y que demuestren resultados y metas en lapsos medibles. El caso del taller de lectura, es el animador, el promotor, el visionario, el docente como ejemplo de lector. Y los participantes son quienes se nutren y contagian de ese dinamismo, ingenio y creatividad del realizador del taller. Entonces, para hacer importante un taller de lectura, hay que entender el acto de leer como aquello que va a contribuir a esa formación de lectores, a encontrarle sentido a la lectura en las diferentes disciplinas para llegar, de manera gradual, a la lectura crítica, se pretende enriquecer el vocabulario, mejorar el uso del lenguaje y mejorar la expresión oral en los niños de preescolar, tan requerida hoy en día a escala mundial.

# Capítulo III

## Plan de acción

### **3.1 Plan de acción**

#### **Sensibilización**

Se invitó a las maestras que laboran en la escuela a participar en un café literario con el propósito de mostrarles la lectura como una herramienta para fortalecer las habilidades comunicativas y puedan verla como una estrategia de aprendizaje con sus alumnos y el cómo se pretende trabajarla con los niños de 2 de preescolar.

\*Se leyó dos libros del rincón, Veo Veo y Una mariposa sobre un sombrero, después de terminar la lectura se invitó a compartir, algunas ideas de ¿Cómo se imaginan los personajes de las historias?, ¿si fueran los personajes que es lo hubieran hecho distinto?, Cada una comentaron ¿Qué les agrado? ¿Qué sintieron al escucharla? Y algunas ideas sobre que harían si fueran los personajes de las historias

\*Para después dar paso al análisis de los dones del cuento, con el cual se tomó como apoyo para reconocer que habilidades fortaleceríamos en los niños a parte de su lenguaje al momento de que compartieran ideas sobre la lectura, así como la atención y escucha.

\*En colegiado se propuso organizar una mañanita chocolatera e invitar a los padres a participar así interesarlos e involucrarlos en las actividades.

#### **Intervención comunitaria**

\*Se invitó a los padres de familia a asistir a una mañanita chocolatera en la cual asistió un cuento, realizó la lectura de la sopa de clavo, los padres se mostraron muy atentos, después les realice unos cuestionamientos como: como se imaginan al personaje varón? Y que creen que se imaginaba la mujer de la historia? Como creen que era su forma de ser de los dos? ¿Cómo se imaginan el lugar que menciona la historia?

Posteriormente se dio paso a una plática de los tipos de comunicación, formas para comunicarnos, su importancia para la vida y la lectura como apoyo para fortalecer el lenguaje, la atención y la escucha.

Se anexa fotos de las actividades.

## Intervención pedagógica

Se invitará a los padres de familia a que participen en sesiones quincenales a leer un libro o realizar una lectura a sus hijos, los comentarán y compartirán propuestas de otros libros. Fortaleciendo la idea de que los cuentos fomentan la imaginación del niño, les descubren cosas maravillosas, le divierten les enseña a escuchar, a pensar y a hablar.

### Diseño de la intervención

Para la realización de este proyecto se consideró la problemática y objetivo que se pretende alcanzar por lo que **La finalidad de realizar este taller es que sea un espacio de comunicación con el cual fortalezcan la habilidades comunicativas de los niños de preescolar 2**

Proyecto Pedagógico

\*Se trabajará por medio de un taller de Lectura

Dirigido a: Niños de Preescolar de 4 años del 2° grupo A

<b>JARDIN DE NIÑOS CARMEN SERDAN</b>
<b>Duración del proyecto:</b> 6 sesiones
<b>Objetivo:</b> Utilizando diversas estrategias de lectura que puedan fortalecer su lenguaje y expresarse con mayor facilidad, logren hacerse entender y tengan una mejor socialización.
<b>Campo de formación:</b> Lenguaje y Comunicación
<b>Aspecto:</b> Lenguaje oral
<b>Competencia:</b> Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.
<b>Aprendizaje Esperado:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Escucha la narración de anécdotas, cuentos, relatos leyendas y fábulas;</li></ul>

<p>expresa que sucesos o pasajes le provocan reacciones como gusto, sorpresas, miedo o tristeza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crea, colectivamente, cuentos y rimas.</li> </ul>	
<p><b>Organización</b></p> <p>Grupal Individual Colectivo</p>	<p><b>Tiempo</b></p> <p>Los días martes y viernes de cada semana se realizará una actividad diferente durante tres semanas</p>
<p><b>Evaluación</b></p> <p>-Registro de lecturas de lo que entendieron por medio de dibujos</p> <p>-observación</p> <p>-lista de cotejo donde se tomen de referencia las habilidades (atención, expresión y el lenguaje de los niños</p> <p>-Participación y trabajo de los alumnos.</p> <p>-Significatividad de la temática del taller en función de las necesidades e intereses de los niños.</p>	

### No. De sesión 1

<p><b>Nombre:</b> fábula la cigarra y la hormiga</p>
<p><b>Contenido:</b> Lectura de la fábula la cigarra y la hormiga, se invitará a que realicen por medio de lluvia de ideas una explicación de la fábula y respondan algunos cuestionamientos de forma grupal como ¿qué diferencias hay entre los personajes de la historia relatada?, ¿cuál crees que es la moraleja de la historia?, ¿qué valores plantea la historia y cuáles usan en la vida diaria?</p> <p>para después pedirles dibujar los personajes de la fábula, que fue lo que más les gustó de la historia y compartirlo a sus compañeros.</p> <p>-Se invitará a llevarse un libro a casa</p>

<b>Materiales requeridos</b> Fábula: la cigarra y la hormiga. Hojas y colores.	<b>Tiempo:</b> 30 min.
--	---------------------------

La actividad se realizó con 17 alumnos, al presentarles libro algunos se mostraban atentos mientras que otros no se interesaba.

Solo enseñándoles las imágenes del libro les pregunte si conocían la historia o si la habían escuchado, con lo cual contestaron que no por lo que empecé a cambiar la voz para que tuvieran la curiosidad de saber de qué se trataba, al empezar a leer los niños se mostraban interesados pero algunos su atención fue un lapso corto y al termino cuando se comenzó a comentar sobre los cuestionamientos ¿qué diferencias hay entre los personajes de la historia relatada?, ¿cuál es la moraleja de la historia?,¿qué valores plantea la historia y cuales usan en la vida diaria?.

Solo algunos niños contestaban de forma coherente mientras que otros sus respuestas eran sobre otros temas, por lo que realizaba las preguntas de otra forma y tomando algunos indicadores de observación, evalué la actividad y tome nota de el niño al que más se le dificulto poner atención.

Posteriormente la consigna fue dibujar los personajes de la fábula en la cual plasmaban solo un personaje.

#### Rúbrica 1 sesión

Aspecto	En proceso	En desarrollo	Requiere apoyo
Comprenden el texto al escucharlo	5	8	4
Cuenta sucesos de la historia escuchada	6	8	3
Utiliza el lenguaje para establecer diferentes relaciones	8	8	1
Lo que plasma es coherente con lo que escucho	8	6	3
Mantiene la atención por lapsos largos	3	8	6

## No. De sesión 2

<b>Nombre:</b> Escuchemos una historia	
<b>Contenido:</b> Un padre de familia asistirá a contarles la fábula el zorro y el cuervo. Después se le preguntará a los niños las diferencias entre un cuervo y un zorro, ¿cuál es la moraleja de la historia? ¿Qué actitud tenía el cuervo? ¿con qué personaje se identifican y ¿por qué?, así como que es la vanidad y como se relaciona en su vida.  Dibujarán a los personajes principales y el lugar en el que se imaginan que se desarrolló la historia.	
<b>Materiales requeridos</b> Fábula: el zorro y el cuervo. Hojas y colores.*	<b>Tiempo:</b>  30 min.

### Evaluación de la actividad

Una madre de familia participo al leerles la fábula se mostraba nerviosa y los niños al principio le hacían preguntas, como que va a leer? Nos va a regalar algo? y comenzaron a distraerse, cuando inicio se tapaba con el mismo libro, solo la mitad de los alumnos se mostraban interesados, mientras los otros su atención era un poco dispersa y al término de la lectura, se comenzó a preguntarles sobre la historia solo mencionaban alguna parte que les había gustado y los que no ponían atención al preguntarles contestaban otras cosas fuera de lo que se había tratado. En esta sesión observé un poco más de niños atentos y participando al responder lo que se les preguntaba, el material que se utilizó fue adecuado, para que los niños observaran la secuencia de la historia.

## Rúbrica 2 sesión

Aspecto	En proceso	En desarrollo	Requiere apoyo
Comprenden el texto escuchado	3	8	6
Comparte personajes que intervinieron en la historia	2	10	5
Reconoce las acciones que realizan los personajes y las comparten	2	11	4
Plasma personajes de la historia que escucho y los menciona	4	10	3

## No. De sesión 3

<b>Nombre:</b> Te escuchamos	
<b>Contenido:</b> con anterioridad se le proporcionará el libro del pastor mentiroso, para que lo lleven a casa y se lo lean, al siguiente se invitará a que pasen al frente a leer a sus compañeros. -Se preguntará a los niños ¿qué saben de las ovejas y los lobos?, ¿son divertidas las bromas?, ¿lo que se describe en la historia de los animales concuerda con lo que saben de ellos?, ¿es divertido reírse de alguien más? Y ¿qué relación tiene en su vida diaria?, dibujar a los personajes de la historia.	
<b>Materiales requeridos</b> -Préstamo de libro el pastor mentiroso Hojas y colores	<b>Tiempo:</b> 30 min.

### Evaluación de la actividad

Se invitó a que leyeran a sus compañeros todos se mostraron interesados en hacerlo, por lo que llevaron un libro a casa y poderlo leer con mamá o papá y así leerlo a sus compañeros, al día siguiente al comenzar la actividad pregunté quien lo compartiría primero a lo que Andrea, Maite, Alison, karin se pararon para comentar que ellos primero, los de más se observaban nerviosos y algunos mencionaron yo no quiero pasar. La mayoría pasaron poco a poco, de la no comprensión a diferenciar tonos de voz y gestos, mejoran su sintaxis en frases sencillas, su atención es más centrada.

### Rúbrica 3 sesión

Aspecto	En proceso	En desarrollo	Requiere apoyo
Se muestran atentos al escuchar la lectura	3	13	1
Plasma personajes de la historia que escucho y comparte en que situación lo dibujo	5	10	2
Reconoce las acciones que realizan los personajes y hablan de ellas	2	14	1
Responden los cuestionamientos con un lenguaje claro y con congruencia	3	12	2

#### No. De sesión 4

<b>Nombre:</b> Nuestra producciones	
<b>Contenido:</b> Realizar una exposición con los dibujos de cada historia, preguntar a los niños ¿qué historia les gustó más? Analizar con los alumnos que mensaje les dejaron las historias Los padres de familia pasarán a observar la exposición y los niños les compartirán lo que realizaron	
<b>Materiales requeridos</b> Dibujos de fábulas anteriores.	<b>Tiempo:</b> 30 min.

Al colocar sus producciones de las lecturas que escucharon, describen lo que realizaron utilizando comparaciones o relacionando con las cosas y/o personajes, construyendo oraciones cada vez más largas, utilizando palabras nuevas que introducen a su vocabulario, Ariatna avanza considerablemente en su fonética al compartir sus producciones se esfuerza al pronunciar ciertas palabras para hacerse entender

#### Rubrica 4 sesión

Aspecto	En proceso	En desarrollo	Requiere apoyo
Se mueve con seguridad al compartir sus producciones	4	12	1
Comparte momentos que plasmó con un lenguaje claro		17	
Su vocabulario es más preciso	4	12	1
Responden los cuestionamientos con un lenguaje claro y con congruente	4	12	1

## No. De sesión 5

<b>Nombre:</b> ¡Hagamos teatro!	
<p><b>Contenido:</b> Se invitará a los padres a asistir a una mañanita chocolatera en la cual un cuento narrará una historia mientras degustan un chocolate con galletas.</p> <p>Representarán los alumnos por equipo las historias de las canciones de Cri-cri, con títeres o personificando los personajes.</p> <p>-Préstamo de libros</p>	
<p><b>Materiales requeridos</b></p> <p>Títeres elaborados de materiales simples.</p> <p>Telón teatral</p> <p>Vestuarios diversos</p> <p>Indicadores de Logros de la Dimensión Comunicativa</p>	<p><b>Tiempo:</b></p> <p>90 min.</p>

La actividad se realizó con la participación del 90% de padres y alumnos mostrándose interesados e involucrándose al escuchar y mencionar lo que les agradó. Al representar las canciones los niños se mostraron al principio un poco tímido pero al seguir la canción se fueron involucrando con seguridad y su lenguaje fue cada vez más claro.

### Rúbrica 5 sesión

Aspecto	En proceso	En desarrollo	Requiere apoyo
Su atención es más prolongada		17	
Se muestra atento al escuchar la historia	2	15	
Representa con seguridad el personaje	2	15	
Habla con claridad y seguridad al decir sus diálogos	2	14	1

## No. De sesión 6

<b>Nombre:</b> Realicemos nuestro propio cuento	
<b>Contenido:</b> por medio de lluvia de ideas aportaran personajes, momentos que les gustaría que aparecieran en una historia Formaremos una historia entre todos y cada uno lo registrará en hojas para ser autores de nuestro libro	
<b>Materiales requeridos</b> Hojas y colores	<b>Tiempo:</b> 40 min.

Los niños se muestran con mayor seguridad al hablar, todos aportaron ideas y al escuchar las de los demás se mostraban interesados, al momento de leérselas, se sorprendieron al escuchar como sus ideas tomaban forma y transcurría con una secuencia, a lo largo de todas las actividades se ha podido observar el avance que van teniendo todos los niños.

### Rúbrica 6 sesión

Aspecto	En proceso	En desarrollo	Requiere apoyo
Aportan ideas con seguridad		17	
Respetan las ideas de sus compañeros		17	
Participa en la actividad	2	15	
Habla con claridad	2	14	1

## CONCLUSIONES

El presente proyecto permitió observar y detectar la problemática que se presentaba en el jardín de niños Carmen Serdán cuyo fin era fortalecimiento de habilidades comunicativas en los niños de preescolar 2 por medio de actividades de lectura las cuales permitieran poner en juego la atención, escucha y lenguaje de cada uno.

La planeación y aplicación de este proyecto se dividió en tres capítulos en los cuales el primero por medio de algunos instrumentos como la observación, cuestionarios y registro se realizó un diagnóstico, en el que se tomó en cuenta todo aquello que afectaba o se involucraba en la problemática que aquejaba a los alumnos. En el capítulo II se parte de un sustento teórico para entender por qué y el actuar de los niños y en el tercer capítulo III la implementación del proyecto.

Para la implementación del proyecto se tomó en cuenta sus necesidades, capacidades, contexto social de los niños y la diversidad de familias que tenemos en la escuela.

En colegiado se llegó a la conclusión de que la problemática por atender era la Prioridad de la Mejora de los aprendizajes en lenguaje oral, en el cual se logrando un avance considerable en el ciclo escolar al poder observar el desarrollo y lo que aprendieron los niños como a construir frases y oraciones cada vez más completas incorporando así más palabras a su léxico utilizándolas en conversaciones con sus compañeros, familia y logran poner mayor atención al escuchas la lectura de un libro o cuento, al darles una consigna o indicación, escuchan y expresan sensaciones, emociones y sentimientos, narran sucesos que les agrado más, logran describir personajes, participan con mayor seguridad, se desarrolló la reflexión.

Realizando diversas actividades por medio de un taller de lectura, que se implementó en 6 sesiones, con duración aproximado de 30 a 40 min. Necesitamos continuar fortaleciéndolo su atención con lectura, juegos de mesa, centrándolos en las actividades dentro y fuera de la escuela.

## **Fuentes de consulta**

Piaget, J., *et al.*, (1924), *El lenguaje y el pensamiento del niño pequeño*, Buenos Aires: Paidós

Vygotsky, L. (1964), *Pensamiento y lenguaje*, Buenos Aires: Editorial Lautaro.

(2017) Naucalpan de Juarez, wikipedia

teoria-del-aprendizaje-bruner vs piaget vygotsky/

Benchimol, Karina y Cecilia Román (2000) "Piedra libre **al taller en el jardín de infantes**", en 0 a 5. La educación en los primeros años, año 2, num. 10, febrero, Buenos Aires, Ediciones novedades educativas.

Bruner, J. S. (1984). *Acción, pensamiento y lenguaje*.

Davini, M. (1995), *Formación docente en cuestión: política y pedagogía*, Buenos Aires: Paidós.

2011 estilos de aprendizaje

### **Actualidad en psicología, Etapa pre operacional**

Davini, M. (1995), *Formación docente en cuestión: política y pedagogía*, Buenos Aires: Paidós.

The process of Education (1960), Toward a Theory of Instrucción (1966)

Studies in Cognitive Growth (1966).

# Anexos

Se aplicó unos instrumentos de observación y evaluación con preguntas dirigidas a los padres de familia y unos ITEM de guía de observación a los niños.

\*Instrumento a responder por los padres de familia

¿El niño se interesa por tomar un libro? \_\_\_\_\_

¿Qué tipo de lectura realizan en casa? \_\_\_\_\_

¿Considera que la lectura le puede ayudar a su hijo en la atención, la escucha y en su lenguaje? \_\_\_\_\_

¿Cree que las actividades de lectura ayudarán a fortalecer las habilidades comunicativas en su hijo? \_\_\_\_\_

Instrumento de observación a los niños

No.	ITEM	SI	NO
1	Utiliza el lenguaje para comunicarse con sus compañeros		
2	Habla sobre sus sentimientos		
3	Pide ayuda a la maestra cuando lo necesita		
4	Comparte información sobre él o de algún tema en específico		
5	Se muestra atento al escuchar la lectura de un libro		
6	Su lenguaje es claro al comunicarse		
7	Muestra interés por toma libros de la biblioteca		
8	Escucha con atención la lectura en voz alta de un cuento		
9	Platica de la lectura escuchada		
10	Explora diversos portadores de texto		

APLICACIÓN DEL PROYECTO

ACTIVIDADES DE SENCIVILIZACION MAESTROS Y PADRES DE FAMILIA



## PRIMERA SESIÓN



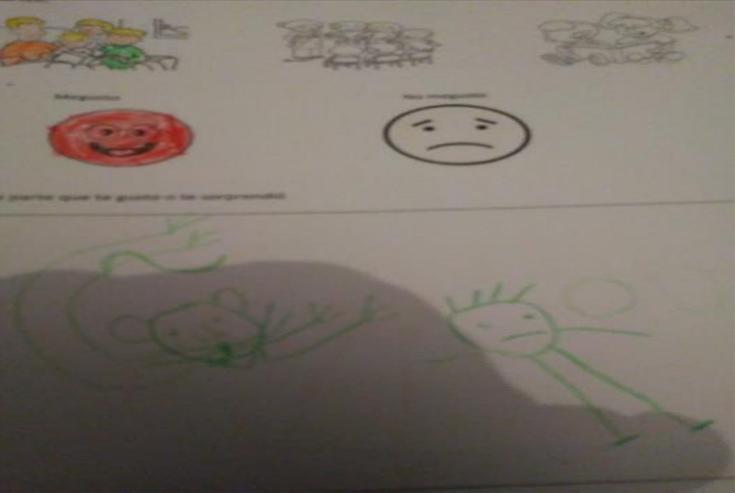
## SEGUNDA SESIÓN



LECTURA POR PADRE DE FAMILIA



TERCERA SESIÓN



CUARTA SESIÓN



# QUINTA SESIÓN



El museo	Estrella	/
el zoo	Mateo	/
Veo veo	Alison	/
la saltadora	maritza	/
Valentin Bobit	Pabon	/
la sra	Sebastian	/
El zapirito y la	Karin	/
Hugo	Ariana	/
león vivo	Fatima	/
los tres cerditos	Ferranda	/
El papel negro	Angel	/
la verdad	Daneka	/
Un abrazo	Andrea	/
los matras	Odalis	/
donde esta la	Galicia	/
vare		

## SEXTA SESIÓN

