

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**



**UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL**

**"LA FALTA DE COMPRESION DE LA  
LECTURA EN EL 2º. GRADO"**

**PROPUESTA PEDAGOGICA**

**DESARROLLADA POR:**

**Profra. María Luisa Aguillón Farías**

**SE PRESENTA ESTA PROPUESTA COMO  
OPCION PARA OBTENER EL TITULO DE:**

**Licenciatura en Educación Primaria**

**SALTILLO, COAH.,**

**JULIO DE 1991**

UNIVERSIDAD  
AGOGICA  
NACIONAL

DICTAMEN PARA PRESENTAR EXAMEN PROFESIONAL

Saltillo, Coah., a 1° de Agosto de 1991.

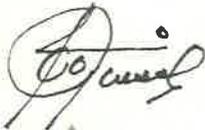
C. PROFRA. MA. LUISA AGUILLON FARIAS

P r e s e n t e.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado de la revisión de su expediente para titulación, manifiesto a usted que reúne los documentos académicos y legales establecidos, a fin de que sea tramitado su examen de Titulación.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su expediente y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E



PROFR. FRANCISCO JAVIER GONZALEZ FUENTES  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD UPN-051



S. E. N.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNID. D SEAS  
SALTILLO

CONSTANCIA DE TERMINACION DE TRABAJO PARA  
TITULACION

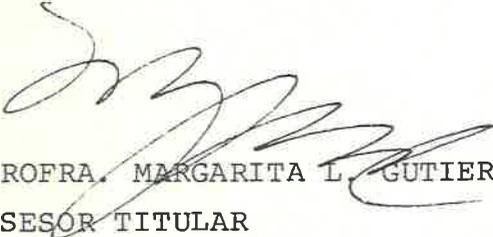
Saltillo, Coah., a 1° de Agosto de 1991.

C. PROFRA. MA. LUISA AGUILLON FARIAS

P r e s e n t e.-

Comunico a usted, que después de haber analizado el trabajo de titulación, en la modalidad de PROPUESTA PEDAGOGICA titulada "LA FALTA DE COMPRESION DE LA LECTURA" se considera terminado y aprobado, por lo tanto puede proceder a ponerlo a consideración de la H. Comisión de Exámenes Profesionales.

A T E N T A M E N T E

  
PROFRA. MARGARITA L. GUTIERREZ TALAMAS  
ASESOR TITULAR

## INDICE

Página

### INTRODUCCION.

#### I EL PROBLEMA. PLANTEAMIENTO

A.- Antecedentes .....	1
B.- Delimitación .....	4
C.- Justificación y Objetivos .....	4

#### II ANALISIS E INTERPRETACION DEL PROBLEMA

A.- Marco Teórico Conceptual .....	6
B.- Marco Contextual .....	9
C.- Alternativas de Solución .....	12

#### III ESTRATEGIA DIDACTICA

A.- Objetivo (s) .....	13
B.- Estructura programática - metodológicas	
1) Organización .....	14
2) Desarrollo .....	14
C.- Instrumentación	
1) Recursos .....	16
2) Actividades .....	18
3) Criterios de evaluación de los aprendizajes .....	20

#### IV CONSIDERACIONES FINALES

A.- Viabilidad de aplicación de la propuesta .....	22
B.- Limitaciones .....	22
C.- Expectativas .....	23

<b>ANEXOS</b> .....	24
---------------------	----

<b>BIBLIOGRAFIA</b> .....	28
---------------------------	----

## INTRODUCCION

El niño en su proceso de vida recibe un sinnumero de informaciones, las cuales parecieran docificadas por sus padres y por sus maestros. El educando en determinado período de su actividad escolar para más tiempo haciendo anotaciones y viendo sus libros, porque es el adulto quien completa sus conocimientos, amplia su visión del mundo y le dice lo que debe perfeccionarse mediante la -- lectura.

En virtud de mi práctica docente desarrollo esta propuesta pedagógica en la -- cual se presenta la problemática existente en algunos alumnos del grupo de -- segundo año sección B, los cuales no logran una comprensión en sus lecturas, - considero que éste problema es importante debido a que la comprensión esta pre sente en el actuar diario del niño dentro y fuera del contexto escolar.

Abordo un sustento teórico basado en Piaget y sus postulados sobre las estruc turas y el equilibrio del alumno para lograr el objetivo de conocimiento; asimismo incorporo elementos de la teoría marxista sobre la construcción del conocimiento. Se describen las formas de organización del grupo, que son a través de técnicas grupales y juegos organizados que permiten ir adentrándose a desarrollar la comprensión.

Presenta antecedentes del grupo en relación a sus acciones de trabajo diario en la realización de las actividades de estudio, así como las relaciones con sus compañeros y maestra.

Aborda una estrategia didáctica la cual esta acompañada de actividades que sir ven como guía para realizar el tema, medios de comunicación y también para ayudar al desarrollo de la comprensión.

Con éste estudio se pretende conocer las causas que obstaculizan el desarro-

llo de la comprensión y actuar ante éstas con dedicación y empeño para lograr el objetivo propuesto.

## I.- EL PROBLEMA.- PLANTEAMIENTO.

### A.- Antecedentes.

La escuela es considerada como la principal fuente del proceso formal de socialización del niño y durará toda su vida, para lo cual se requiere de un conocimiento de la realidad histórico social en que se desenvuelve ya que ésto le permitirá explicarse el porqué de las cosas y sus problemas.

La educación pretende una formación integral del individuo la cual le permitirá tener conciencia social para convertirse en agente de cambio de él y de su sociedad.

La educación primaria atiende a las necesidades que el niño tiene de aprender a aprender, de tal manera que durante su estancia en la escuela y fuera de ella busque y utilice por sí mismo el conocimiento, organice sus observaciones através de la reflexión y participe responsable y críticamente en la vida social; considera que la lectura es el medio significativo en el que la escuela puede proporcionar al hombre para que adquiriera el conocimiento, sin dejar a un lado y negar la importancia de los progresos científicos utilizados en la educación de tal manera que el escrito en lo general, sigue teniendo relevancia, en el campo de la lectura, y el libro de lectura es el conjunto de textos que permiten la introducción a la lectura y así al estudio del amplio horizonte del saber.

Para que éstas acciones que pretende la educación primaria se logren plenamente es necesario que exista en los alumnos y maestros la disposición para crear un hábito de estudio el cual los facilitará la comprensión de los textos y a su vez estará adentrándose a lograr los objetivos de 2º año de español los cuales pretenden que el alumno adquiriera actitudes, habilidades, hábitos y conocimientos que le permitan:

- Desarrollar su capacidad de comunicación oral.
- Adquirir y desarrollar la capacidad para leer y escribir.
- Comprender el valor intrínseco de todas las lenguas y sus variantes.
- Desarrollar la sensibilidad y el gusto por la lectura e iniciarse en el estudio de textos literarios.

Para obtener éxito en el logro de los objetivos es necesario tomar en cuenta las características que presentan los niños de ésta edad, en 2º año los niños empiezan a salir del egocentrismo afectivo y son capaces de entender sentimientos de sus compañeros, tiene mayor capacidad para trabajar en equipo, en esta edad se encuentra en una etapa de cambios físicos, lo cual le permite ir creando conciencia de sí mismo, manifestándose curiosidad hacia los fenómenos empenzando a cuestionar el ¿Porqué? de éstas.

En relación a su pensamiento, es más reflexivo, presenta períodos más largos de retener su atención, piensa antes de hablar, su pensamiento adquiere características lógicas percibe de un fenómeno y después generaliza. Unido a esto se manifiesta el desarrollo de las posibilidades motoras, tiene más afianzada la coordinación, le interesan las competencias y los juegos organizados.

Transpolando lo anterior expuesto a mi práctica docente y de acuerdo a las acciones que realizan algunos pude detectar que en mi grupo los objetivos generales que se pretenden en este grado en el área de español no se logran plenamente por la totalidad del grupo, ya que las actitudes y resultados que manifiestan al leer textos no son del todo satisfactorios, porque al terminar de leer un cuento o lección se pide que platiquen de que trata o que recuerdan de ella y sus respuestas son con las mismas palabras que dice el libro o solo recuerdan una idea de toda la lección o simplemente contestan que ya

se les olvido. También se presentan dificultades al resolver ejercicios, específicamente en las indicaciones, pero éstas se deben a que no las leen bien, o algunos que no saben leer rápido y tardan más para entender lo que se va a realizar y piden que se les expliquen dándoles un ejemplo, siendo éstos los alumnos menos participativos y los que presentan dificultades en las demás áreas, ya que la lectura y sobre todo la comprensión de ésta se hace presente e indispensable en todas las áreas del aprendizaje.

En relación a descripciones de estampas, poner encabezados a historias o cuentos y narración oral de lo que observan, éstos alumnos si participan y comprenden de lo que trata ya que contestan correctamente a cuestionamientos y en ocasiones ellos solos valoran lo que les transmiten las estampas y lo justifican platicando sus experiencias en los cuales sucedió algo semejante o contrario. En forma en que se realizó la práctica docente fué en base a la propuesta -- PALE la cual traté de desarrollar lo mejor posible ya que antes no la había utilizado; en ella se trabaja con tarjetas auxiliares que concuerdan con los contenidos del programa y contienen actividades sugeridas para desarrollarlas, éstas se basan en la teoría constructivista del aprendizaje, la cual considera al individuo como ser activo e iniciador de experiencias con pensamiento reflexivo. Esta teoría considera que la esencia del aprendizaje es la comprensión, pero este aprendizaje es explorativo, creativo e intencional, parte de descripciones de estampas, objetos, personas, etc., después pequeñas redacciones que los alumnos elaboran al observar carteles, almanaques, rompecabezas, etc, y posteriormente a la elaboración de cuentos o historias que los alumnos van formando a base de desecuencia de estampas, estas son en general las actividades que maneja ésta propuesta para lograr la comprensión.

## B) Delimitación.

En mi práctica docente la problemática existente se encuentra en el área de español, específicamente en el aspecto de la lingüística, siendo éste la -- falta de comprensión de la lectura, y manifestándose en un 20% de los 40 alumnos que integran el grupo de 2ºB de la escuela Profra. Feliciano Alvarez Solis T.V. ubicada en la colonia Isabel Amalia de Flores Tapia.

## C) Justificación y Objetivos.

Mi interés en estudiar este problema surge de lo necesario que es para toda persona la comprensión, no solo de lo escrito, sino también lo que se observa escucha y dice; la comprensión no solo se práctica dentro del salón de clases, sino en situaciones reales donde actúa con la sociedad con la cual se comunica y en la que es capaz de emitir juicios; de aceptación o rechazo.

En esta problemática yo estoy inmersa ya que tengo un trato continuo con los alumnos, con su aprendizaje y formo parte del grupo por lo que considero que algunas causas de éste problema son:

- La desigualdad que existe en la lectura ya que algunos alumnos no han logrado alcanzar el nivel alfabético.
- Porque no encuentran la finalidad de platicar lo que leyeron es decir -- ¿Para qué? si ya lo leí, se conforman con leer.
- Su interés se enfoca hacia otra actividad y la lectura la realizan en forma mecánica.
- No han adquirido o desarrollado el hábito de la lectura y al hacerlo se fastidian y mejor cambian de actividad.

Estas son algunas causas que originan que, la comprensión se efectúe de manera que existan confusiones, trayendo como consecuencia que el alumno no cues-

tion, no participe, no formule hipótesis, no sugiera actividades o soluciones a un determinado problema de la misma forma que lo abordan los alumnos que si lo asimilaron.

Esta problemática también afecta en el logro de los contenidos ya que éstos se van a ir adquiriendo en forma heterogénea y el grupo se encontrará desnivelado en su aprovechamiento, esto implica que el maestro debe crear actividades nuevas o especiales para que éstos alumnos puedan incorporar los contenidos y evitar que se estanquen en las demás áreas de aprendizaje las cuales estan estrechamente relacionadas con la comprensión; y al mismo tiempo poder nivelarlos con el resto del grupo.

Conociendo ésta problemática y para orientar a los alumnos me propongo lograr los siguientes objetivos:

- \* Desarrollar una actitud reflexiva, analítica y critica hacia las lecturas y trabajos para que éstos no se realicen solo de manera mecánica.
- \* Lograr tener fluidez en la lectura para que ésta de una mayor comprensión.
- \* Contribuir al desarrollo del hábito de la lectura.
- \* Concientizar sobre la necesidad de la comprensión, dentro y fuera del -- ambiente escolar.

### A.- Marco Teórico Conceptual.

La problemática planteada sobre la falta de comprensión de la lectura se apoyará para su estudio en la teoría Piagetiana en la cual la construcción del conocimiento es el resultado de la interacción de la experiencia y el razonamiento, el alumno posee gran cantidad de información que ha ido acumulando en las actividades diarias dentro y fuera del contexto escolar, las cuales se convierten en experiencias que ayudan y facilitan la adquisición del conocimiento.

El niño no es una mente en blanco que resive pasivamente conocimientos ya elaborados, por el contrario crea permanentemente hipótesis que le permiten anticipar el resultado ante determinadas situaciones.

Continuando con ésta teoría la construcción del conocimiento es un proceso continuo iniciada a partir de estructuras orgánicas que posee cada niño y que a medida que avanza en sus etapas de desarrollo se van reflejando: es necesario conocer que las estructuras son transitorias y se forman primero,

" Cuando un organismo utiliza objetos de su medio ambiente y los incorpora a sí mismo imponiéndoles su estructura, existe una asimilación: segundo, la constancia que se tenga sobre la asimilación del objeto conlleva a una modificación del esquema y a éstos cambios se les denomina acomodación.

La asimilación y acomodación son características de todos los sistemas biológicos; en ocasiones aparecen equilibrados ya que la asimilación supera la acomodación y viceversa.

Aparece aquí la tercera fase el equilibrio, es cuando se pasa de la asimilación y el resultado de éste es que se mantienen en su estado de equilibrio". (1)

Ejemplificando éstas estructuras, transportándolas hacia las actividades que realizan los alumnos la asimilación se presenta cuando el niño hace la mani-

---

(1) Gerard de Montpellier La teoría del equilibrio J. Piaget  
Pag. 117 - 119.

pulación de juguete (teléfono) o tiene la oportunidad de manejar este aparato conoce sus características, su forma, las partes que lo integran y de acuerdo a sus estructuras mentales se apropia del conocimiento de éste, posteriormente con el trato que tenga con el y la constancia con que lo use conlleva a que cambie sus esquemas ya que descubrirá cosas nuevas de éstos aparatos y sobre todo sabrá el uso adecuado que se les debe brindar, por lo tanto esto le permitirá acrecentar sus estructuras mentales al realizar ésta acomodación; es decir al modificar los esquemas que él poseía de tal objeto, o por el contrario si en sus estructuras mentales ya esta formado el esquema, es decir ya conoce sus características generales y sus funciones entonces habrá una verificación de tal estructura, finalmente se presentará el equilibrio cuando al descubrir que existen más elementos que él no había asimilado de éste objeto, los acepte e incorpore a sus estructuras pero sin alterar el esquema que ya había formado; sino que éstas nuevas características las acomode para que haya un enriquecimiento en sus estructuras y al mismo tiempo en sus conocimientos.

Considero que es muy importante tener en cuenta las estructuras mentales que posee cada alumno ya que son necesarias para que el maestro pueda seleccionar actividades que propicien situaciones conflictivas en las cuales se pone a trabajar el razonamiento de los alumnos ; también se debe tener en cuenta el nivel lingüístico en que el alumno se encuentre para que el proceso de aprendizaje se guie a través de poner al niño en condiciones de reflexión cognitiva para que éste le permita lograr su máximo nivel de desarrollo y comprensión; esto se asemeja a la propuesta PALEM la cual considera al individuo como ser activo e iniciador de experiencias con pensamiento reflexivo, respetando su nivel de comprensión y aplicando diversas actividades que permitan aumentar el nivel de comprensión a los alumnos que lo requieren.

Piaget considera que el papel del maestro no consiste en transmitir conocimientos ya elaborados, sino proporcionar oportunidades para que el niño construya sus conocimientos guiándolo en sus experiencias, fortaleciendo el proceso de razonamiento; alentando sus actividades para estimularlos a continuar con su desarrollo y también formulará preguntas como parte del desarrollo general del conocimiento.

La enseñanza en tiempos pasados se llevó a cabo en una forma más monótona y enérgica donde el alumno era un ser pasivo dentro y fuera de la escuela, pues no se le permitía la participación en clases, tampoco el diálogo con el maestro, ni la libertad de expresar sus ideas y sugerencias.

Gracias al avance que se ha logrado dentro de la educación y a los medios que existen para que ésta se lleve a cabo, se pudo lograr un mejoramiento profesional que beneficia directamente a los alumnos, pues mediante esta actualización se le han proporcionado mayores libertades y se le ha permitido participar en forma más activa dentro y fuera del contexto escolar con el fin de que su aprovechamiento sea más eficaz y también se da la oportunidad de comprender lo que teóricamente se enseña, la educación se basa en la realidad del educando, su desarrollo físico y mental y en las posibilidades que le presenta su medio familiar y social.

Considerando que la educación debe de partir de la realidad, apoyaré este estudio con algunos elementos de la filosofía Marxista, la cual para construir el objeto de estudio da validez a un objeto cuando esto parte de la realidad y lleva a la práctica lo que afirman teóricamente.

"En la construcción del objeto de estudio totalidad pensada, el análisis marxista distingue diferentes planos en una realidad concreta: a) el de las acciones y movimientos de los actores individuales; b) el de las acciones y movimientos colectivos; y finalmente

c) el de los procesos globales, históricos, estructurales. La construcción del objeto de estudio solo se logra a través de la determinación de los vínculos dialécticos que establecen entre sí esos niveles". (2)

Lo anterior señala la importancia que tiene el relacionar la práctica con la teoría en nuestro quehacer docente y sobre todo partir de las necesidades -- reales de nuestros alumnos, flexibilizando los programas consiguiendo que los alumnos se den espacios de reflexión invitándolos a confrontar sus conocimientos ampliando sus experiencias.

Esta filosofía es muy importante ya que para construir el objeto de estudio existe un diálogo entre el sujeto y la realidad con el fin de relacionarlos para que se vaya conformando el conocimiento, éstas relaciones son un camino por el cual se llega a una mayor comprensión ya que si estos se presentan -- existe contacto con el objeto de estudio lo cual le permite; descubrir, palpar, conocer, comparar el objeto que está estudiando y por lo tanto le proporciona una retención mejor coadyuvando a que exista una comprensión real, ya que al conocerlo tendrá la necesidad de seguir investigando ¿Para qué sirve? , ¿Dónde se aplica?, ¿Cómo funciona? etc, acrecentando sus experiencias y al mismo tiempo sus conocimientos. Estas acciones se pueden realizar en forma colectiva dando lugar a despertar la iniciativa de los alumnos para - que individualmente logren confrontar sus conocimientos o adquirir otros nuevos.

#### B.- Marco Contextual

La problemática sobre la falta de comprensión de la lectura se suscribe en el grupo de 2ºB de la escuela Profra. Feliciano Alvarez Solis T.V. ubicada en la colonia Isabel Amalia de Flores Tapia, pertenece al Sistema Federal, es de

organización completa y maneja dos turnos.

En el contexto que se desenvuelven los alumnos de la escuela, la mayoría de las familias se pudieran considerar con nivel económico y cultural de media-baja y la otra parte de éstas familias en condiciones bajas, ya que algunos viven en la orilla de los arroyos, otros en un lugar llamado las tierras negras, con casas de lámina y cartón, lugar donde hay muchos lotes baldíos que sirven como puntos de reunión para las pandillas, éstas condiciones de vida de algunos alumnos obligan a que sus padres trabajen todo el día, mientras -- ellos en la mañana cuidan a sus hermanos o en algunos casos también trabajan vendiendo chicles, limpiando carros, etc, o los dejan encargados con algún familiar, todas éstas situaciones provocan que no exista comunicación, ni atención de los padres a los trabajos escolares de sus hijos y esto se refleja en el salón de clases ya que generalmente se encuentran distraídos pensando en otras cosas o en los problemas familiares que con frecuencia se les presentan.

La problemática antes mencionada se presenta con mayor frecuencia en la comprensión del contenido de las lecciones que en las indicaciones escritas para realizar alguna actividad, ya que al cuestionarlos se limitan a repetir las palabras que maneja el libro, no dan su opinión, no comparan con la realidad solamente cuando los demás alumnos empiezan hacer este análisis que en ocasiones es provocando por un alumno cuando pregunta o dice en voz alta ¿apoco es cierto? ¿verdad que no hace eso?, y en otras dirigido por la maestra mediante comparaciones y cuestionamientos; los alumnos que no comprendieron el texto se quedan callados y aceptan lo que sus compañeros explican. En relación a las indicaciones son menos los alumnos que no comprenden que se va hacer y éstos empiezan a preguntar a sus compañeros, otros se dirigen conmigo

y los voy cuestionando, guiando para que ellos entiendan que van hacer, sin contestarles directamente para darles oportunidad que ellos lo concluyan.

En cuanto a la descripción de estampas para su comprensión y análisis son muy pocos los alumnos que presentan dificultades. Por la situación de trabajo que prevalece de algunos padres de familia, no existe una total comunicación con la maestra, però si la hay con algunas madres que frecuentemente asisten a la escuela para informarse del aprovechamiento de sus hijos y para cooperar-ayudar en actividades que organiza la escuela y las del interior del salón.

La relación maestro-alumno existe con todos los alumnos en el interior del salón y fuera de él respetando la individualidad de cada uno y dando consejos a quienes lo requieren.

La relación entre los alumnos es positiva ya que existe gran comunicación entre ellos y disposición para cooperar, esto sucede con más frecuencia en los juegos, en la hora del recreo, en la clase de educación física y un poco menos dentro del salón ya que algunos alumnos son muy posesivos de sus cosas, pero sus compañeros los convencen para que accedan a prestarles algún material, en general si existe buena relación social entre los alumnos.

En cuanto a la relación maestro-personal docente, existe gran unión y disposición para realizar actividades tendientes al mejoramiento del edificio y al aprovechamiento de los alumnos ya que existe intercambio de experiencias, opiniones, sugerencias para realizar actividades, y sobre todo existe gran libertad por parte del director para la organización de nuestro trabajo en el aula: la mayor relación se presenta con la maestra del grupo paralelo ya que constantemente intercambiamos sugerencias para desarrollar el trabajo y planeamos actividades que nos permitan orientar a los alumnos hacia un mejor rendimiento

escolar.

C).- Alternativas de Solución.

Para resolver éste problema se presenta la siguiente alternativa:

- Mediante actividades diversas desarrollar los niveles de lecto-escritura para que logren leer y comprender significativamente las palabras, los enunciados y los textos en general. Opto por ésta única alternativa ya que - la considero muy importante y de gran primacía para después ir creando actividades que permitan desarrollar, ampliar el nivel de comprensión: puesto - que en todos los escritos es necesario realizar la lectura con fluidez para que ésta nos muestre un panorama general del contenido y permita la retención de las ideas principales ayudando así a una mejor comprensión.

### III.- ESTRATEGIA DIDACTICA.

Se propone a continuación la estrategia, la cual se implementará para dar solución a la problemática sobre la falta de comprensión en la lectura, dicha problemática se origina porque en el proceso de la construcción de la lengua algunos alumnos no han alcanzado el nivel global por lo tanto la lectura la realizan de forma fragmentada y esto hace más difícil su comprensión aunado a esto factores como la falta de interés sobre lo que leen ya que no están acostumbrados al interrogatorio de las lecturas, la falta de tiempo para dedicarlo a leer, ya que algunos niños trabajan; la falta de atención por parte de sus padres hacia las tareas escolares, las posibilidades que ofrece su contexto para realizar investigaciones.

Leer no es una tarea fácil, ya que no solo se trata de desifrar signos escritos, sino que ésta consiste en:

" Referir las palabras patentes, una vez comprendidas, a un todo latente dentro de la movilización de los recursos de la cultura, y poder hacer la transferencia a una situación que pueda ser instantánea o duradera en la actividad permanente del hombre". (3)

Lo anterior señala que una vez comprendido lo que se leyó ésto sea transpolado a situaciones concretas y reales que fijen más la comprensión y conlleven hacia un análisis más profundo de lo que los alumnos lean, sabiendo la importancia que tiene la comprensión, propongo el siguiente objetivo como alternativa de solución a la problemática planteada; Objetivo: Lograr que el niño de significado a la lectura por medio de la comprensión y su aplicación en las actividades diarias dentro y fuera del contexto escolar.

B.- Estructura programática - metodológica.

---

(3) Secretaría de Educación Pública. Didáctica de la lectura oral y silenciosa. Pág. 67.

### 1) Organización.

El alumno como parte activa de un grupo, interactiva para aportar sus conocimientos y experiencias y recibir las que el grupo le aporta e ir enriqueciendo sus conocimientos y estructuras mentales.

Los alumnos necesitan varias formas de organización para desarrollar las actividades y que estas no resulten monótonas y haya más participación; por tal motivo para desarrollar la estrategia sobre los medios de comunicación en el grupo de 2º año sección B los alumnos se organizarán en corrillos y en forma individual para desarrollar las actividades que los llevarán a comprender el uso y la importancia de estos medios de comunicación; para lo cual el contenido estará organizado por unidades de trabajo, en donde el rol del maestro será propiciar, crear, permitir situaciones conflictivas que lleven a los alumnos a un razonamiento.

### 2) Desarrollo.

Esta propuesta se llevará a cabo en la escuela Profra. Feliciano Alvarez Solís T.V. en el horario normal de clases durante 2 unidades de trabajo considerando que este tiempo sea necesario para que los alumnos que presentan la problemática puedan superarla, sin menospreciar la organización de las actividades que se sugieren deben de realizarse desde el inicio del año escolar tomando en cuenta que los alumnos no se encuentran en un mismo nivel de comprensión; y proseguir éstas actividades en el transcurso del año asegurando el trabajo diario y lograrán un desarrollo en forma general.

Para llevar a cabo ésta propuesta se iniciará con juegos organizados que puedan estar o no relacionados con el tema a tratar, esto con el propósito de interesar a los alumnos, crear confianza, animarlos a iniciar un día más de

trabajo; se elaborarán tarjetas en las cuales se señalará que actividad deben realizar en forma individual se elegirá una tarjeta en donde el alumno después de leer la oración hace la representación de su contenido, y el resto del grupo adivine de qué se trata, después organizados en corrillos harán imitación sobre tipos de trabajo, sonido de animales u otro tema que el equipo acuerde imitar, esta organización permite al alumno interactuar con sus compañeros y al mismo tiempo le ayuda a entender el tema que van a representar ya que éste será inventado-escogido por ellos, así como sus explicaciones al interior del corrillo para llevarlo a cabo; se pasará después a descripciones orales de estampas y respuestas cortas a interrogantes en forma individual; como juego intermedio entre ellos dirán de órdenes y sus compañeros las ejecutarán. Al trabajar individualmente se dan cuenta del avance que van teniendo al hacer comparaciones con sus compañeros, algunos se conforman y otros se proponen ganarles o igualarlos; se harán dramatizaciones en donde comunicarán el contenido de un cuento después de haberlo leído o escuchado, también se cambiarán finales de éstos cuentos y mediante la lectura del título de la lección se harán anticipaciones de texto, se realizará una visita a correo a el periódico, la cual se analizará en el salón; se contestarán ejercicios del libro y las lecturas de éste se criticarán mediante sus opiniones y comparaciones con lo que ya conocen gracias a sus experiencias. La dramatización; el cambio de finales y las anticipaciones de textos son algunos medios que proporcionan mayor comprensión y ayuda a desarrollar la imaginación.

#### C.- Instrumentación.

Para implementar la propuesta me apoyaré en los siguientes recursos:

Alumnos.- son la parte activa de ésta propuesta, ya que ellos realizan las actividades.

Padres de familia.- participan revisando las tareas y trabajos que sus hijos realizaron, así mismo ayudan a orientarlos y practicar ejercicios en actividades que organiza la escuela y en el interior del salón; esta participación no es de todos los padres de familia ya que generalmente asiste y coopera la mitad de éstos.

Director.- es quien aprueba las salidas, además de sugerencias hacia la realización de algunas acciones y estimula los trabajos realizados.

Monitores.- son encargados de guiarnos en las visitas, dan explicaciones y contestan las interrogantes de los alumnos.

Maestra.- propicia actividades en las cuales los alumnos son activos, dirige orienta y estimula la realización de los trabajos, da libertad de escoger, - juegos y en ocasiones formas de organizarse, respeta el vocabulario de los alumnos y da consejos a quienes lo necesitan.

Recursos económicos.- los necesarios cuando se realicen visitas fuera de la escuela y cuando haya que utilizar material extra.

Recursos materiales.- estampas, folletos, libro de texto, objetos, carteles, hojas de máquina, cuaderno, pizarrón, colores, lápiz, plastilina, cuentos, diccionario, regla.

Recursos Técnico-didáctico.- para desarrollar las actividades se utilizarán varias técnicas grupales y la manera de conducir el aprendizaje será mediante la aplicación del método inductivo-deductivo.

El alumno dentro y fuera del contexto escolar se interesa por los acontecimientos de la vida real, necesita obtener resultados y la solución será por

lo tanto: partir de su realidad, llegar a leyes generales y terminar en la aplicación-práctica: por lo que es conveniente conducir el razonamiento a través del método inductivo-deductivo.

"La inducción se refiere al movimiento del pensamiento que va de los hechos particulares a afirmaciones de carácter general". (4)

Para realizar este movimiento es necesario llevar a cabo observaciones y experimentos sobre un tema determinado y de acuerdo a sus resultados plantear hipótesis, las cuales se apoyan en teorías existentes que le permitan razonar, logrando aumentar su conocimiento ya que no se queda en los hechos particulares, sino busca su aplicación en forma general para tener una comprensión más profunda.

"La deducción es el método que permite pasar de afirmaciones de carácter general a hechos particulares".(5)

Para realizar este proceso es necesario tomar en cuenta los elementos, las relaciones y la forma como se definen los conceptos u al analizarlos se pasará de afirmaciones generales a otras más particulares y con los antecedentes que posee se logrará concientizar esta afirmación, teoría o ley y aplicarla así a un hecho particular que le permita llegar a comprender lo que en forma general afirma.

---

(4) Rojas Soriano Raúl, El proceso de la investigación científica. Pág. 83.

---

(5) Rojas Soriano Raúl, El proceso de la investigación científica. Pág. 86.

## Actividades.

A continuación se describen las actividades sugeridas a realizarse en una unidad de trabajo.

- \* Juego caras y gestos para adivinar encucados escritos.
  - El periódico es grande - el radio es nuevo - el teléfono suena.
- \* Ejercicios de respuesta oral.
  - Di el nombre de tu ciudad.
  - Nombra los colores que te gustan.
- \* Ejercicios de imitación.
  - Haz el sonido del pito del tren.
  - Imita el sonido de una campana, teléfono, timbre, etc.
- \* De respuesta de una sola palabra.

¿Sabes hablar por teléfono? ¿Conoces los medios de comunicación?

¿Te gusta ver la T.V.?
- \* Actividades de tipo de orden. (pueden hacerla entre los mismos alumnos, que den las órdenes).
  - Ponte de pie.
  - Dame la esfera.
- \* Juego encuentra el objeto perdido siguiendo instrucciones escritas.
- \* Descripción oral de estampas en donde esten inmersas algunos medios de comunicación.
- \* A través de la técnica de corrillos investigue cuales son los medios de comunicación que existen.
- \* De éstas misma forma de organización complete las frases incompletas, basándose en lo que investigaron.
- \* Análisis, opiniones de éstas actividades, anteriores al dar a conocer al

grupo sus respuestas.

- \* En forma individual acomodar las frases alusivas debajo de los grabados correspondientes.

Ana limpia la T.V.

Papá lee el periódico.

La campana es grande.

- \* Leer absurdos y decir si son correctos, cuestionarlos y pedir que los corrijan.

- La jirafa es de color gris.

- El ratón ladra fuerte.

- La carta suena fuerte.

- \* Ilumina dibujos siguiendo indicaciones.

- El pantalón café

- La cuchara azul

- El timbre blanco

- La mesa amarilla

- \* Anticipación de texto, decir el título de una lección y antes de leerla, cuestionar sobre que creen que trate la lección.
- \* Dramatización de un cuento o lección después de haberlo leído o escuchado.
- \* Se planea la visita al correo, los alumnos observan y hacen preguntas a la persona que nos guía, al regresar al salón se hace una discusión grupal, se analiza para que sirve, es importante etc, y hacen una redacción.
- \* Completar finales a cuentos, después de leerlo y comentarlo cada quién escribe el final que más le agrada y que se relacione con él.
- \* Utilizar el diccionario para comprender el significado de palabras y al mismo tiempo comprender mejor la lectura.

Las actividades anteriores, proporciona en el alumno tipos de aprendizaje, como; deductivo, asociación verbal, discriminación múltiple, éstos serán realizados por los alumnos propiciando una actitud crítica, creadora, reflexiva, en tanto el maestro será un guía durante el desarrollo de éstas actividades. La comprensión se presenta al momento de la ejecución de las actividades y la participación.

### 3.- Criterios de evaluación de los aprendizajes.

En relación a la evaluación Goodman expresa lo difícil que es evaluar la comprensión de un texto después de haberlo leído ya que no podemos penetrar en la mente del lector para saber que cantidad de información asimiló y se sugiere se implemente la estrategia de pedir que nos diga lo que recuerda; si el alumno lee en voz alta y está presente el maestro se puede pensar que este escuchó lo que leyó y por lo tanto el alumno dice lo más importante al momento de cuestionarlo, aunque haya recuperado el resto de la información. Piaget considera la evaluación como una interpretación de respuestas lo cual debe reunir cinco criterios.

"Primeramente, uniformidad de las respuestas de una misma edad media; en segundo término la medida en que la creencia del niño evoluciona con la edad siguiendo un proceso continuo, tercero si una creencia esta realmente formada por la mentalidad infantil, la desaparición de ésta no será rápida, cuatro una creencia realmente solidaria de una estructura mental dada resiste a la sugestión y quinto esta -- creencia presenta múltiples poliferaciones y recobra sobre un conjunto de representaciones vecinas". (6)

Considero que estos criterios son importantes, cuando son aplicados en forma simultánea y nos ayudan a darnos cuenta si una creencia-conocimiento fué creado por el niño o solo fue una imitación. Considero que la evaluación debe basarse en la observación y esta ser continua.

---

(6) Jean Piaget y otros. La representación del mundo en el niño, pág. 236 y 237.

Tomando en cuenta lo antes mencionado la evaluación se realizará en forma -  
continua durante la ejecución de las actividades, para lo cual me apoyaré  
en las redacciones, en la representación de personajes después de la lectura  
de un texto y en las respuestas que manifiestan a cuestionamientos relacionados  
con escritos, estando conciente que no todos los alumnos tienen el mismo  
nivel de comprensión; por lo tanto la evaluación será heterogenea de acuerdo  
a las acciones observadas en cada alumno.

#### IV.- CONSIDERACIONES FINALES.

##### A) Viabilidad de aplicación de la propuesta.

Considero que ésta propuesta no tiene inconvenientes para que se pueda realizar. Se hará dentro de la misma escuela, excepto las visitas, y la normatividad de la institución no afecta éstas acciones, existiendo la libertad para trabajar en la forma más conveniente que vaya en bien de los alumnos. Por otra parte considero que los maestros tenemos la preparación, conocimientos y materiales que nos ayudarán a realizarla y ha que los alumnos obtengan buen desarrollo para sí.

##### B) Limitaciones.

Los obstáculos que posiblemente pudiera tener el desarrollo de la propuesta serían:

- Aceptación de los alumnos introvertidos a participar en las diversas organizaciones de trabajo.
- Las posibilidades de captación que presenten los alumnos para la retención de los conocimientos.
- Participación de los padres de familia al no cooperar con la revisión y ayuda de trabajos, tareas, materiales encargados de su hogar.
- Las suspensiones de clases, acorten el tiempo planeado y se prolonguen las actividades.
- La disponibilidad del maestro para propiciar situaciones que ameriten discusión grupal, acepte sugerencias de los alumnos y dé libertades de organizar el trabajo.
- El tiempo dedicado a la lectura y a los ejercicios correspondientes para su comprensión.

- La constancia con que practiquen éstos ejercicios, los cuales deben ser variados.

C) Expectativas.

De acuerdo a lo expuesto anteriormente considero que ésta propuesta será satisfactoria, aunque no novedosa, ya que los maestros conocemos las técnicas y juegos que podemos usar para hacer más dinámica y de interés la clase, pero no las llevamos a cabo en forma sistemática. Esta propuesta puede servir a los compañeros de UPN semestres anteriores para que la operen en la práctica desde el inicio del año, asimismo sirva de guía para que retomen lo que sea necesario y lo adapten a las condiciones de su grupo para beneficio de los alumnos.

**ANEXO**

Se describen las técnicas grupales y juegos que se pueden aplicar en ésta propuesta.

**\* Corrillos**

"Consiste en dividir al grupo en subgrupos de 4 a 6 personas con el propósito de discutir un tema, apoyándose en materiales impresos (libros, revistas, etc) y en sus experiencias, después de un determinado tiempo se entregan a cada corrillo tarjetas con preguntas las cuales deben contestar con las aportaciones de todos los integrantes en un lapso de 10 a 15 minutos, al finalizar un representante del corrillo lee sus respuestas y se ponen en consideración del resto del grupo.

**\* Dramatización.**

Es la representación más o menos improvisada por un grupo de alumnos los cuales eligen libremente el papel que van a representar después de haber leído o escuchado un cuento o lectura de una lección." (7)

---

(7) SEP Técnicas del trabajo escolar pág. 21 y 34.

\* **Discusión en grupo grande.**- El grupo completo intercambia opiniones con ayuda de un moderador.

Después de escuchar experiencias de algún compañero, una lectura un cuento u otra actividad se analiza éste escuchando las opiniones, puntos de vista de los alumnos, esto se inicia con una pregunta guiadora cuando los alumnos no empiezan por si solos con sus opiniones, en esta técnica la maestra es moderadora quien va apuntando en el pizarrón las opiniones de los alumnos dando la palabra a cada alumno y al finalizar con la ayuda de todos y con lo que hay escrito en el pizarrón se hace una síntesis de las opiniones.

\* **Juegos.** El objeto - escondido - consiste en esconder un objeto dentro del salón y un niño que con anterioridad salió del salón tiene que encontrarlo al momento que el niño busca este objeto el resto de los alumnos le ayudan aplaudiendo fuerte cuando se acerca al lugar en donde esta y despacio cuando se aleja de éste.

\* **Caras y gestos** - Se divide al grupo en 2 equipos, el de hombre y mujeres, un representante de éstos lee un enunciado y se los transmite a su grupo por medio de gestos y movimientos, sin hacer sonidos para que lo adivinen, así en determinado tiempo no lo hacen se le dá oportunidad al equipo contrario de hacerlo y cuentan puntos para el que lo adivine.

\* **El navío** - para éste juego se utiliza una pelota se pide a los niños piensen que cargan llevarán el navío, después se abienta la pelota a un niño y el determina cual es la carga, posteriormente se vuelve abentar la pelota a distintos niños los cuales diran el nombre de un elemento de la carga ejemplo la carga es de frutas cada niño dice el nombre de una fruta, se pierde cuando se repita 2 veces el nombre de la fruta o carga.

\* Enanos y Gigantes - En este juego se trata de una representación, por lo tanto cuando se dice enanos todos se agachan, se ponen en cunclillas, cuando se dice gigantes todos se ponen de pie, se pierde cuando algún niño se queda de pie cuando se dijo enanos se dijo enanos, hace lo contrario de lo que se dice.

\* El frijol saltarín - Se sale un niño del salón para que no vea ni escuche el juego ya que él va a adivinar, dentro del salón se cambia a un niño de su lugar y se sienta en otro, cuando, el niño entra se explica el juego y el resto del grupo le ayuda a encontrarlo diciendo derecha izquierda, atrás adelante, ó aplaudiendo fuerte cuando este cerca, y despacio cuando esta lejos, se da un determinado tiempo para que lo encuentre si no lo hace cambia de jugador y se inicia de nuevo.

\* El rey pide se divide el grupo en 2 equipos hombres y mujeres cada equipo nombre a su rey ( na ) los integrantes de los equipos deben conceder los deseos que ellos decidan, empieza la reina y dice la reyna pide un zapato, tanto el equipo de la reyna como el del rey deben darle el zapato (los hombres al rey las mujeres a la reyna) continua el rey pidiendo otro objeto y este mismo será llevado a la reyna por su equipo, si el rey recibe primero el objeto, a la reyna ya nos se le puede dar y viceversa, gana el que reuna más objetos.

\* El ahorcado - consiste en adivinar palabras dando la letra inicial y final posteriormente se dibujan las líneas donde van a adivinar las letras que lleva la palabra, por cada letra que falle se va dibujando las partes del cuerpo del hombre que quedará ahorcado, los niños dicen lleva y si ésta va en la palabra se anota en la rayita si no se dibuja otra parte del ahorcado, si la

adivinan ganan, si los ahorcan pierden.

-----

## BIBLIOGRAFIA

- FABRIZIO RAVAGLIOLI. Perfil de la teoría moderna de la educación  
Villa del Márquez Querétaro, Qro, Colección pedagógica., Ed Grijalbo,  
1985. 192 p.
- MUNGUIA ZATARAIN Irma y Salcede Aquino José Manuel. Redacción e investiga-  
ción Documental I., 2 ed, México, tal(s) de litográfica RIESPA, 1892.  
2 33 p.
- ROJAS SORIANO Raúl. El proceso de la investigación científica  
México, Ed. Trillas., 1985. 151 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Libro para el Maestro de segundo grado,  
México, tal. (s) de la Comisión Nacional de los libros de Texto Gra-  
tuitos., 1989. 459 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Técnicas del trabajo escolar de la Dinámi-  
ca de Grupos. México, tal. de la Dirección General de Publicaciones y  
Bibliotecas de la SEP., 1982. 189 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Evaluación en la Práctica Docente,  
México, tal. (s) de Impre Roer., 1988. 335 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Teorías del Aprendizaje. México, Ed. Xalco.,  
1990. 450 p.
- VILLARREAL CANSECO Tomás, et al. Didáctica de la Lectura Oral y Silenciosa.  
México, Ed. Oasis., 1969. 426 p.