



SECRETARIA DE
EDUCACION PUBLICA
UNIDAD U.P.N. 051

*El uso que hacen los niños del
habla al relacionarse entre ellos mismos*

PROPUESTA PEDAGOGICA



Presentada para Obtener el Título de

Licenciado en Educación Primaria

PROFRA. ALBA CONCEPCION ESPINOSA PACHECO

Saltillo, Coahuila.

1991

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Saltillo, Coah., a 3 de Septiembre de 1991

C. PROFRA. ALBA CONCEPCION ESPINOSA PACHECO

P R E S E N T E.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado de la revisión de su expediente para titulación, manifiesto a usted que reúne los documentos académicos y legales establecidos, a fin de que sea tramitado su examen de Titulación.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su expediente y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E



PROFR. FRANCISCO JAVIER GONZALEZ FUENTES
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN-051



S. E. N.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 8224
SALTILLO

Constancia de terminación de trabajo
para titulación.

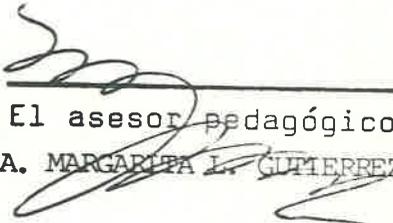
Saltillo , Coah. ., a 3 de Septiembre de 19 91

C. PROFRA. ALBA CONCEPCION ESPINOSA PACHECO

Presente

Comunico a usted, que después de haber analizado el trabajo de titulación, en la modalidad de PROPUESTA PEDAGOGICA titulado "EL USO QUE HACEN LOS NIÑOS DEL HABLA AL RELACIONARSE ENTRE ELLOS MISMOS" se considera terminado y aprobado, por lo tanto puede proceder a ponerlo a consideración de la H. Comisión de Exámenes Profesionales.

Atentamente



El asesor pedagógico
PROFRA. MARGARITA L. GUTIERREZ TALAMAS

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

"El uso que hacen los niños
del habla al relacionarse
entre ellos mismos"

Profra. Alba Concepción Espinosa Pacheco

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA PARA
OBTENER EL TITULO DE

LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

SALTILLO, COAHUILA. SEPTIEMBRE de 1991.

I N D I C E

Dedicatoria	
Introducción	
I EL PROBLEMA PLANTEAMIENTO	1
A.- Antecedentes	1
B.- Delimitación	3
C.- Justificación y Objetivos	4
II ANALISIS E INTERPRETACION DEL PROBLEMA	4
A.- Marco Teórico Conceptual	4
B.- Marco Contextual	7
C.- Alternativas de Solución	8
III ESTRATEGIA DIDACTICA	9
A.- Objetivos	10
B.- Estructura Programática- Metodológica	10
1) Organización	11
2) Desarrollo	11
C.- Instrumentación	13
1.- Recursos	14
a) Humanos	14
b) Económicos	15
c) Materiales	16
d) Técnico-Didácticos	16
2.- Actividades	18
3.- Criterios de evaluación de los aprendizajes	22
IV CONSIDERACIONES FINALES	24
A.- Viabilidad de aplicación de la propuesta	24
B.- Limitaciones	24
C.- Expectativas	25
BIBLIOGRAFIA	27

DEDICATORIA

A mis hijos Fausto Emmanuel y Alba Genoveva, que en horas de angustia y zozobra espiritual, han sido mi consuelo, - fortaleza y esperanza, motivando mi superación profesional.

A mis padres, que siempre han permanecido a mi lado, apoyándome plenamente para alcanzar el objetivo de mi tesonero esfuerzo.

A la Maestra Margarita Gutiérrez Talamás, con sincero afecto y profunda gratitud.

A mis asesores y compañeros, así como a mi estimada amiga la profesora Carmen Mendoza V., con los que he compartido gratos momentos de estimulante convivencia.

I N T R O D U C C I O N

Partiendo de la premisa de que el ser humano es por su propia naturaleza gregario y social, y que por otro lado - está demostrado de que no puede vivir en aislamiento y solitario, nos percatamos de que el hombre para desarrollarse cabal y plenamente requiere de la convivencia con sus semejantes, - constituyendo así la sociedad.

Ahora bien, para que el hombre que vive en sociedad pueda sostener una permanente y constante relación con sus semejantes, es necesario que exista la expresión de las manifestaciones del ser humano, como son las costumbres, el lenguaje y el arte, que son las que sintetizan nada menos que la razón de existir de la sociedad; entre todas ellas cabe destacar -- el lenguaje como vehículo para la comunicación de las personas.

El presente trabajo tiene el propósito de conocer - el empleo que hacen los niños de su habla como un medio de comunicación y la trascendencia a su contexto.

El realizar este trabajo es consecuencia del interés en mi práctica docente, ya que he observado la necesidad que el niño tiene de sentir confianza y seguridad en sí mismo, al expresarse oralmente dentro de cualquier ámbito, promoviendo a una acción de iniciativa y creación.

La teoría sociolingüística que sustenta esta propuesta pedagógica se basa en la fundamentación lingüística de Edward Sapir.

El primordial objetivo que pretendo es que el niño sea copartícipe en una serie de actividades para reafirmar - el empleo que hace de su habla, como medio de comunicación.

Al abordar el campo metodológico se utilizará el método didáctico con un enfoque inductivo, como herramienta pedagógica, para la realización de las actividades sugeridas, - de igual manera se contemplan recursos didácticos con el empleo de técnicas grupales que permitirán el reforzamiento y - la ampliación de la meta que se pretende alcanzar.

Finalmente, propongo algunas actividades que están encaminadas a propiciar el desarrollo de su habla, como instrumento de comunicación y factor decisivo en la formación integral del niño.

Con este estudio abordo el medio socio-económico, - cultural y afectivo, como los principales factores en el desarrollo del lenguaje del niño y la manera que influye la sociedad en su habla.

Es necesario mencionar, que al poner en práctica esta propuesta pedagógica se requiere de un gran esfuerzo de -- las personas involucradas en el proceso educativo, ya que al no haber disponibilidad, no se logrará el objetivo que se persigue.

I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A.- Antecedentes

Una de las primeras actividades que el niño desarrolla desde que nace es el aprender a hablar.

Esta actividad se dá en forma inconciente y gradualmente, al imitar los sonidos que escucha, así al articular -- palabras y al agruparlas unas con las otras, el niño pasa a otro estadio de desarrollo en cuanto a la comunicación y su entorno.

Se concibe al habla primordialmente, como una expresión comunicativa del hombre. Tocante a este tema, tenemos conocimiento que el lenguaje es un medio de comunicación que se presenta dentro de un espacio- tiempo inmerso en una sociedad, el binomio sociedad-lenguaje no se puede separar, el individuo tiene la necesidad de comunicar y conocer su entorno, así el niño va asimilando y transfiriendo la lengua.

Nada mejor y significativo resulta el situarnos en nuestra labor docente, y señalar que el habla en su particularidad, está sujeta a ser determinada por su entorno. Más por su uso común y corriente, dá margen a presentar diferencias sociales y culturales que se manifiestan en un contexto social; muchas de las ocasiones las expresiones son una manifestación de las interrelaciones de las personas, o suele suceder, que son del uso del lenguaje cotidiano de algunas regiones.

Normalmente los niños del primer nivel de la educación primaria con los cuales he convivido de una u otra manera frecuentemente demuestran su situación anímica al expresarse, en una forma particular al emplear su vocabulario, lo que considero no coadyuva al proceso enseñanza-aprendizaje.

Reafirmando lo anterior, he observado que los niños ponderan su habla y adoptan una posición de valientes "ma---

chos" con reconocimiento de cierta posición para con sus compañeros, adquiriendo así una simpatía, popularidad y autoridad, lo cual genera que los alumnos pertenecientes a este grupo, sean ubicados rápidamente por su forma de participar dentro y fuera de nuestra institución educativa.

Si hacemos una comparación con otros escolares en -- circunstancias diferentes, nos damos cuenta que el habla que se emplea en su medio, los identifica y los caracteriza, tanto como el que se dá en otras comunidades.

Los distintos medios de comunicación, han influido -- y determinan la actitud de los niños, así como su contexto, -- lo anterior repercute en ellos mismos y en la comunidad, ya -- que éstos adoptan "patrón" distinto al que presenta una socie-- dad que busca que el individuo sea ciudadano capaz de trans-- formar el medio en que se desenvuelve.

También la Secretaría de Educación Pública en Coahuila, ha promovido en años anteriores proyectos nuevos dentro -- de algunas de sus instituciones educativas. Por ello, en el -- período escolar 1989-1990 nuestra escuela fué tomada en cuenta en la aplicación de un proyecto tipo secundaria, que abarcó desde tercero hasta sexto grado, con el fin principal de -- darle importancia a todas las áreas del plan de estudios. En el transcurso de esta innovación educativa, nos dimos cuenta que no funcionaba en las escuelas que están ubicadas en la pe-- riferia, por no contar con los recursos que se requieren para el desarrollo de las tres esferas de la personalidad, asimismo considero que un niño siempre está cargado de curiosidad, dudas, inquietudes y deseos de conocer día a día nuevos horizontes, por todo eso, era imposible que con la limitante de -- tiempo que marcaban cuarenta y cinco minutos, fueran agotadas todas las interrogantes de los educandos. En cuanto a la esfe-- ra afectiva, se notó un cambio significativo después de la --

aplicación del proyecto, que el niño en cierta medida los vió como individuos iguales a él, quizá se debió a que el maestro no estaba preparado psicológicamente a este cambio, lo que -- propició que saliera a flote la verdadera personalidad del niño, dando márgen a manifestarse en una y otra actitud.

En este año escolar, que acaba de concluir, en esos mismos alumnos observamos que la conducta que mostraron dentro y fuera de la escuela fué significativa.

B.- Delimitación

En el presente trabajo se aborda el habla que utilizan los niños al relacionarse entre ellos mismos y en su contexto.

Se tiene como proyecto aplicar esta propuesta pedagógica para llevarse a cabo en la escuela primaria "Profr. José de la Luz Valdés Valdés", turno vespertino, en el próximo ciclo escolar 1991-1992.

Nuestra escuela cuenta con una población escolar de 317 niños, distribuidos en diez grupos, de primero a sexto -- año.

Este estudio está enfocado a toda la comunidad escolar de nuestra escuela, que se desenvuelve socialmente en una forma normal, todo ello, gracias a que se caracteriza por tener los mismos intereses y necesidades.

Esta propuesta está presente en los conocimientos -- del Español, en el aspecto de expresión oral, pero no solo se desarrollará en esta área, sino también en correlación y aplicación de las asignaturas que conforman el Plan de Estudios -- de Educación Primaria.

C.- Justificación y Objetivos

Con base en la observación directa de los distintos aspectos del medio ambiente familiar y social en el que se desenvuelven y se desarrollan cada miembro de nuestra institución, teniendo en cuenta la importancia que tiene el habla como una función básica, al ser el espacio de expresión y comunicación, dentro de cualquier sociedad, considero necesario hacer no sólo hincapié en el empleo del lenguaje, sino también estimularlos para que se desarrollen en todas sus potencialidades su expresión oral, del mismo modo que manifiesten su iniciativa y su creatividad, esto dará origen, -- que el niño vaya enriqueciendo su léxico, utilizándolo y al mismo tiempo eso propiciará otros aprendizajes que sabemos de antemano contribuyen a conocer y reconocer su conceptualización y complejidad de algún término en particular.

Por todo lo anterior, pretendo que el niño sea co-partícipe activo en todas las actividades para fortalecer el empleo que él hace de su habla como espacio de comunicación en su sociedad y la repercusión en su entorno.

II ANALISIS E INTERPRETACION DEL PROBLEMA

A.- Marco Teórico Conceptual

Según los planteamientos teóricos de Saussure, podemos hacer una distinción entre lengua y habla; la primera - está considerada como un conjunto de signos que sirven como medio de comprensión entre los miembros de un contexto, ésta es la parte social del lenguaje y el habla es el empleo que hace de la lengua cada persona de una comunidad, o sea, es el acto lingüístico propio del ser humano.

Es el habla uno de los espacios a través del cual el niño se introduce en el mundo de su realidad; al paso del tiempo al contacto con su entorno, va acrecentando y desarrollando su habilidad de comunicarse, llevándolo a expresarse por medio de sus juegos, relatos y convivencia. Aquí la participación de los que interactúan en el desarrollo del lenguaje, es determinante, se debe encontrar una relación amistosa y afectiva que posibilite la comunicación de los niños en su habla propia y se manifiesten conforme a sus necesidades, sentimientos e intereses.

La vida en sociedad forma, para ella misma, es importante que todos sus miembros tengan un pensamiento lógico, coherente y constructivo, así como un carácter y una personalidad definida y desenvuelta para contribuir al bien propio y colectivo. La sociedad tiene una responsabilidad educativa, ya que el individuo, en forma asistemática e implícita, aprende de ella para su vida cotidiana.

Los estudiosos e investigadores de la lingüística enfrentan un problema al tener la existencia de dos entidades -- por separado en una sola: sociedad-lenguaje, a través de una se estudia la otra, es decir la interrelación que guardan es de causa-efecto y viceversa.

La Sociolingüística, por lo general parte de la sociedad como centro de la investigación y el lenguaje es el reflejo por el cual llegamos al conocimiento.

Teniendo en cuenta que el ser humano no vive sólo consigo mismo. En nuestra vida cotidiana el hombre se encuentra con otros individuos, el lenguaje realiza un papel significativo y vital por ser un vehículo de comunicación habitual entre un grupo social.

El lenguaje es uno de los medios que más contribuye a

desarrollar la sociabilización en la vida del hombre. Ha sido desde tiempos muy remotos, sin duda alguna, uno de los mejores "medios de comunicación social", que ha permitido la mayor parte de la transmisión de la cultura y costumbres de --- nuestros antepasados.

Como sabemos el lenguaje invita a convivir con la so ciedad a pesar de que en ocasiones la comunicación se distorciona en su intencionalidad, de acuerdo al empleo que se hace del mismo.

En base a los planteamientos teóricos de Edward Sapir, nos damos cuenta que:

"no hay en el habla humana, en cuanto tal, una base instintiva apreciable, si bien - es cierto que las expresiones instintivas y el ambiente natural pueden servir de es tímulo para el desarrollo de tales o cuales elementos del habla"(1).

De acuerdo a lo citado, concluyo al igual que Sapir que el lenguaje está influenciado por el entorno social que - envuelve al ser humano, por eso mismo Sapir afirma que:

"el lenguaje es un método exclusivamente - humano y no instintivo de comunicar ideas, emociones y deseos por medio de un sistema de símbolos producidos de una manera - deliberada"(2).

Atendiendo a la concepción teórica que tiene Edward Sapir del lenguaje, nosotros como profesores inmersos en este entorno social, debemos llevar a cabo una labor constante y a largo plazo, mediante campañas, programas, pláticas, etc., -- etc. estimulando al niño para que trascienda en sus actitudes y conductas, teniendo siempre en cuenta que hay otros medios para solucionar sus conflictos, sin llegar al uso de palabras altisonantes.

(1) SAPIR. Edward. "El Lenguaje" Fondo de la Cultura Económica. pp. 14

(2) P. Cit.,, pp. 14

B.- Marco Contextual:

La escuela lleva por nombre "Profr. José de la Luz - Valdés Valdés" y está ubicada al Oriente de la ciudad, en la calle 24 del Fraccionamiento Morelos, que se encuentra localizado en una zona urbana que tiene gran cantidad de niños en edad escolar, lo que favorece la población en el plantel; atendiendo a lo anterior, la institución cuenta con dos turnos, matutino y vespertino.

Caracterizando a nuestra escuela dentro del Sistema Educativo, por su localización, es urbana, de organización completa, por su horario de clases es vespertino, por el sexo de sus alumnos es mixta y por la dependencia económica Municipal.

En relación al nivel socio-económico de las familias de los niños pertenecientes a nuestra escuela, en su mayoría es medio bajo, pues la mayor parte de los padres son albañiles u obreros y perciben el salario mínimo y en ocasiones el ingreso es eventual, siendo eso insuficiente para la manutención decorosa de una familia.

Dentro de lo cultural, gran parte de las familias, los padres no terminaron la educación primaria, lo cual contribuye a que el nivel cultural sea escaso.

El grupo en estudio, está conformado por escolares de nuestra institución y la totalidad inciden en el problema que vengo planteando.

Como seres humanos que son los niños de esta comunidad, tienen y sienten la necesidad de comunicarse con las personas que los rodean, estando un tanto conscientes de que la sociedad tiene ciertas pautas a seguir para una convivencia, según ella, estable y satisfactoria, condicionada por el nivel educativo que traen de sus casas. Los niños de nuestro --

medio educativo son personas un poco agresivas, siempre a la defensa de cualquier cosa, en muchas ocasiones del mismo --- maestro, por ello creo que demuestran con ciertas actitudes y actos de rebeldía, la inconformidad con la sociedad, con base a la ubicación que esta misma le dá.

Las expresiones que utilizan con mayor frecuencia, las hacen con fluidez, conocimiento y de una manera serena, lo cual indica que no les inquieta el significado o la situación de causabilidad que esto acarrea, en otras situaciones; generalmente su forma es un poco sarcástica, de burla o con un son alburero y de malicia.

Esta observación, no solo me permitió conocer un panorama de el uso del lenguaje, sino que también me dió la -- oportunidad de tener un acercamiento más real a algunas de las causas del porqué el niño se expresa de esa manera.

En primer término, los padres de familia no cuentan con una educación un tanto formal y regular, ya que la mayor parte de ellos no terminaron la instrucción primaria, por lo mismo no le pueden dar un cause al lenguaje que emplean sus hijos, además de que lo consideran como un hecho totalmente normal; pues en la mayoría de las veces los mismos padres se expresan de igual manera, por lo que concluyo en este aspecto "que los hijos son el reflejo de su casa".

Debido a las circunstancias que imperan en la vida de los escolares y la influencia que tienen los medios de comunicación, éstos implantan una modalidad para comunicarse, usando palabras que se van distorcionándose de los que realmente son de nuestra lengua.

C.- Alternativa de Solución

Propongo algunas posibles estrategias que están encaminadas a apoyar el desarrollo del lenguaje del niño, conside

rando a la familia y luego la escuela como los medios en que se desenvuelve el ser humano, siendo de gran importancia, como factor decisivo en la formación integral del escolar.

- Se tratará que el niño sea copartícipe en forma activa en todas las actividades para fortalecer el empleo que hace de su habla, mediante la realización de pláticas y talleres que promuevan la expresión de sus sentimientos, intereses e ideas, lo que coadyuvará a la integración de su comunidad, mediante el manejo de cuentos, dramatizaciones, títeres, actividades musicales, anécdotas e historias.

- Se impartirán pláticas a los padres de familiar, que conlleven al cambio de actitud ante sus hijos y su realidad, - asimismo, conozcan su valiosa colaboración en la enseñanza-aprendizaje y valoren este proceso como parte de una preparación para la vida.

- Con la cooperación de los miembros de la comunidad escolar, se formará una biblioteca circulante, teniendo muy en cuenta las necesidades e intereses de los niños, para así propiciar el gusto por la buena lectura.

Concretamente, selecciono la primera alternativa de solución, ya que en ella se implementarán recursos didácticos que concuerdan con las características, necesidades y posibilidades del grupo en cuestión y de su entorno.

III ESTRATEGIA DIDACTICA

Atendiendo a la conceptualización sociolingüística - que considera al lenguaje como un reflejo de una sociedad, -- por ello es evidente que todo grupo concibe al habla como un signo de identidad colectiva, al igual el de ser un espacio -

para la comunicación. Partiendo de tal argumentación, a continuación describo la estrategia que me posibilitará el alcance de mi propuesta pedagógica.

A.- Objetivos

Considero que la descripción y delimitación de las conductas enunciadas en los objetivos, son las que guían el rumbo a seguir en el proceso enseñanza-aprendizaje.

A continuación cito los objetivos que me he trazado para realizarlos en el transcurso del año escolar y que ayudarán al desarrollo del lenguaje del niño.

- Que el niño interactúe en la realización de actividades programadas, estableciendo una comunicación espontánea, para reafirmar y enriquecer paulatinamente la expresión oral.

- Que busque una interrelación entre maestro-alumno-padres de familia, para una mayor comprensión y desarrollo del lenguaje.

- Que nosotros los docentes planeemos actividades con una secuencia a llevar a cabo durante el año escolar que contribuya a ampliar las posibilidades lingüísticas del niño.

B.- Estructura Programática-Metodológica

La planeación constituye una parte fundamental del proceso educativo, ya que incluye la previsión de criterios sobre el aprendizaje.

La aplicación de la planeación implica la selección adecuada de estrategias didácticas, siendo que éstas son seleccionadas por el docente en base a los objetivos que se han planteado y a las experiencias de aprendizaje del mismo grupo.

1) Organización

En el planteamiento de esta propuesta, lo importante es que soy participante activo del medio en donde se suscita esta problemática, por lo mismo este trabajo, está elaborado - bajo una óptica realista y con el conocimiento del cambio de actitudes posibles que se pueden generar.

Las actividades programadas se fundamentan, sobre todo en el área de Español, en el aspecto de expresión oral, pero esto no será una limitante para que el niño reafirme su capacidad lingüística, en las otras asignaturas que conforman - el programa escolar.

El Sistema Estatal no contempla el Proyecto de Actividades Culturales de Apoyo a la Educación Primaria, al que - particularmente, le atribuyo muchas ventajas y beneficios, -- por la ejecución de las actividades curriculares de extensión cultural a que lleva dicho programa, misma que tomaré como -- punto de partida en esta estrategia didáctica sugerida.

En este trabajo surge la iniciativa de manejar mi -- planeación por medio de centros de interés, que permitirán la realización de actividades donde el niño advierta la relación entre los fenómenos sociales y la vinculación escuela-comuni-- dad.

2) Desarrollo

Pretendo que esta propuesta se realice en la escuela primaria donde laboro, "Profr. José de la Luz Valdés Valdés", turno vespertino por ser éste el lugar donde se presenta la -- problemática que justifica mi interés por conocer y analizar - el contexto en que se dá, y cómo éste puede apoyar.

Se llevará a cabo en un tiempo comprendido desde el -

inicio del año escolar hasta el término del mismo, nueve meses durante las horas clase, y en algunas ocasiones de manera extra-escolar con los padres de familia.

Metodología

La implementación de la metodología, le permite al docente la selección de técnicas para el aprendizaje y la elección de formas para diseñar estrategias que coadyuven a la mejor organización del proceso enseñanza-aprendizaje.

El método es siempre un modo particular de facilitar el encuentro entre la estructura psíquica del alumno y la estructura lógica de un determinado contenido.

Me inclino por la utilización del método inductivo, ya que paulatinamente y en forma gradual, el niño amplía sus conocimientos y adquiere una mayor posibilidad de dominio sobre su realidad.

Es así que el método inductivo guarda una estrecha conexión entre la psicología del niño y la naturaleza del pensar humano. Este es más pedagógico, debido a que se deriva de la experiencia directa del alumno y se fundamenta en el interés infantil.

Considerando que en el niño siempre está latente una curiosidad insaciable y de igual manera es un observador constante de su alrededor, atendiendo a lo anterior, él se cuestiona y reflexiona sobre su entorno.

El docente debe tener en cuenta las facultades innatas del niño, como una vía para llegar al conocimiento, aplicándolo en el proceso enseñanza-aprendizaje.

A continuación menciono los procedimientos didácticos del proceso inductivo:

- **Síntesis:** Reunir cosas dispersas en un conjunto organizado.
- **Observación:** Percepción ordenada de las cosas o fenómenos, como se presentan en el mundo natural y social.
- **Comparación:** Establecimiento de relaciones de semejantes y diferencias entre los hechos y los fenómenos.
- **Clasificación:** Agrupamiento de acuerdo a las características comunes, es necesario la observación y la comparación.
- **Experimentación:** Provocar un hecho para obtenerlo atenta y repentinamente.
- **Abstracción:** Aislamiento de los caracteres más importantes del objeto de conocimiento para elaborar un concepto.
- **Generalización:** Extensión de los resultados del estudio de objetos particulares a todos los de su especie. Se expresa como una regla.
- **Filiación:** Es encontrar que un objeto o una situación, son productos de otros.
- **Correlación:** Es el establecimiento de nexos de coexistencias.
- **Hipótesis:** Es la fase inicial que plantea un problema -- que se sujetará a investigación, es una suposición que puede contener o no la verdad.
- **Ejemplificación:** El ejemplo debe centrar la atención y ser conocido por el alumno, en éste se deben dar en forma evidente las notas esenciales del -- objeto.

C.- Instrumentación

Todo proceso educativo parte de la formulación de ob-

jetivos que se pretenden alcanzar, de la elaboración de instrumentos y recursos para la enseñanza. Teniendo en cuenta -- las necesidades, los intereses y las características de su en torno; por ello la importancia de que este proceso se dé dentro de un marco propicio, es decir que se realice en una atmósfera cien por ciento estable, exento de tensiones y que -- las condiciones físicas y afectivas, que imperen hagan posible el encuentro del alumno con el conocimiento.

1.- Recursos

a) Humanos

Los recursos humanos que juegan un papel elemental -- para poner en práctica esta propuesta, son los siguientes:

-El alumno. Atendiendo a las pretensiones de la propuesta, el niño desarrolla un papel activo, crítico, creativo y responsable de su propio aprendizaje, que en este caso será, que éste enriquezca su lenguaje que emplea en la vida cotidiana.

-El maestro. El docente llevará a cabo la planeación de sus actividades de acuerdo a las características institucionales y al contexto social donde se genera el acto educativo, atendiendo por igual a los intereses, las necesidades del alumno y a la naturaleza del aprendizaje que se pretende lograr.

Con la propuesta se adquiere la responsabilidad de -- conducir el proceso enseñanza-aprendizaje, cuidando de tomar en cuenta todos los elementos inmersos, de modo que faciliten el aprendizaje de cada uno de los alumnos, sin descuidar la -- integración grupal. El papel del maestro del grupo, será de -- guía y apoyo en el proceso educativo.

-Las autoridades escolares. Con el apoyo de las autoridades superiores del plantel, se propiciará un buen rendimiento en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que su intervención será un factor decisivo para el funcionamiento efectivo de la propuesta.

-Los padres de familia. Respecto a esto, se tiene que hacer una intensa campaña de motivación hacia el trabajo en la escuela, con los padres de familia, pues el medio social en que se desenvuelven es muy bajo y esto ejerce una fuerte influencia en el uso de su habla, por lo mismo pretendo que conozcan las ventajas que tiene el desarrollo de su lenguaje para el desenvolvimiento social y cultural, y a la vez coadyuven en las actividades que tengo programadas para realizarse con los niños.

-Los miembros de la comunidad. Al referirme a este aspecto, tanto los padres de familia y los miembros que forman la comunidad escolar, desempeñan un papel preponderante en las actividades planeadas, sobre todo si se inmiscuyen por su propia voluntad y colaboran en la propuesta, para resolver la problemática planteada.

b) Económicos

Cabe hacer hincapié, que para llevar a cabo las actividades programadas, no es necesario que el medio socio-económico que subyace en su entorno, imposibilite o limite la práctica de la propuesta.

Es de vital importancia, el grado de participación que desempeña cada una de las personas en este proceso, así como el uso adecuado de los recursos que nos ofrecen el contexto escolar y comunitario.

Si tomamos en cuenta las actividades programadas en

la propuesta, éstas no requieren de un gasto económico, ni -- por parte del docente, de la institución, de los alumnos y de los padres de familia.

c) Materiales

Atendiendo al párrafo anterior, se hace mención de -- que las actividades propuestas, no requieren de gastos en relación a los recursos, ya que se podrán hallar inmersos dentro de la misma institución o de la comunidad.

De igual manera, se solicita a las autoridades la -- ágil tramitación que sea necesaria para la realización de las actividades planeadas.

A continuación menciono algunos materiales que nos -- auxiliarán en el desarrollo de las actividades propuestas: li bros donados, recortes de periódicos y revistas, resistol y/o engrudo, tijeras, hojas de papel de imprenta y bond, pliegos de papel marquilla, lustrina y cartoncillo, cinta adhesiva, -- instrumentos musicales, folletos, boletines, diccionarios, -- botes de lámina, piedras pequeñas, fichas, alambre, palos, -- frascos de vidrio, plastilina, marcadores y colores.

Así mismo, como recurso puede ser la autorización -- previa para la realización de las actividades planeadas, como las siguientes: Conferencias con los padres de familia, Talle res de integración grupal y de relaciones humanas, Representa ciones teatrales, Mesa Redonda, Visitas a otras bibliotecas.

d) Recurso Técnico-Didáctico

El nivel de educación primaria, va encauzada a propiciar en el niño el desarrollo de las capacidades y habilida-- des para el desenvolvimiento íntegral, en los aspectos físico,

emocional e intelectual, bajo una visión panorámica de independencia y de justicia dentro de su entorno social. Todo esto dá como consecuencia que el docente busque los medios y recursos necesarios para el mejor desempeño de su trabajo.

Un auxiliar didáctico eficaz, confiable y dinámico, dentro de la docencia es la integración grupal. Con el manejo de las técnicas grupales que se pretende que el niño tenga -- una mayor libertad de expresar sus ideas y conocimientos, --- sean en base a sus experiencias más significativas de su vida, con la ejecución de las mismas se propiciará el reforzamiento y la ampliación de destrezas y habilidades de los niños, mediante la disertación oral por parte de los miembros del grupo.

Algunas de las técnicas grupales que se proponen son las siguientes: Conferencia.- Es la exposición de un discurso un tanto más formal ante un auditorio; Mesa Redonda.- Es la discusión hecha por los miembros de un pequeño grupo, bajo la dirección de un moderador, que debe introducir al tema, -- iniciar la polémica, ayudar a mantener la idea central y resumir el asunto; Técnica de Demostración.- Es la explicación oral con la manipulación de materiales didácticos, para brindar una mayor información; Promoción de Ideas.- Consiste en que un pequeño grupo expone con mayor libertad cierto tema -- con la meta de dar origen a nuevas ideas.

- Recurso Metodológico

El hombre desde que aparece sobre la tierra, se le presenta la vida con una infinidad de posibilidades en cuanto a problemas, procediendo a elegir, a resolver de una manera racional e intuitiva, una problemática que se le manifiesta,

pero siempre aprovecha sus experiencias y organiza los medios para conseguir los fines, inventando así el método que presupone una economía de esfuerzo y de tiempo, es decir, él sigue un camino.

Por lo que se refiere al recurso metodológico que se utilizará en la ejecución de esta propuesta, será el inductivo.

2.- Actividades

El habla en el desarrollo del lenguaje se escenifica como espacio de comunicación entre el niño y su realidad. Sólo después aparece como lenguaje y se maneja en función mental del pensamiento.

Hay una influencia por parte de la familia, aunque también es importante la determinación que da la comunidad. En el grupo de amigos se afinan las capacidades de la expresión oral en el lenguaje, éste adquiere un nuevo vocabulario y desarrollan una nueva sintáxis.

Si bien las actividades lingüísticas deben estar programadas, cabe no olvidar, el dar margen a la fantasía y creatividad, ya que sin ello, dichas actividades propuestas no pasarían de ser simples ejercicios formales y mecánicos que tendrían poco valor para contribuir al empleo de nuestro lenguaje.

DRAMATIZACIONES

La dramatización es una actividad que ayuda a el educando a que aprenda básicamente a expresar sus propios pensamientos y sentimientos, no sólo a través de la palabra, sino con movimientos de su cuerpo,

También el niño adquiere gradualmente confianza y --

seguridad en sí mismo, de igual modo, mediante esta actividad mejora su forma de hablar, como consecuencia del uso correcto de las expresiones marcadas en el papel que escenifican.

Esta actividad se debe de realizar de la siguiente manera: Se escoge determinado cuento u obra teatral, en forma voluntaria se reparten e interpretan los personajes, es importante que se les brinden la total libertad para la escenificación, ya que esto favorecerá la riqueza expresiva. Posteriormente se elaborarán los materiales que habrán de conformar la escenografía, considerando de preferencia la confección con material de deshecho.

Una vez que ha actuado el primer grupo, otros repetirán la dramatización. Así conseguiremos actuaciones espontáneas, eliminaremos inhibiciones y propiciaremos la libre expresión personal.

TITERES

Las obras representadas con títeres, generalmente -- las realiza el maestro, aunque con esto no se quiere decir -- que los niños, sean un elemento pasivo, puesto que posteriormente pueden representarlo los mismos, o bien tratar de motivarlos a que dialoguen con los títeres, que los interroguen, procurando siempre que se establezca una comunicación, que a fin de cuentas, resulte un aprendizaje significativo.

Esta actividad propicia la expresión propia del niño y desarrolla su capacidad inventiva, creativa y de innovación, sus habilidades, el trabajo de equipo y la participación activa.

PERIODICOS MURALES

Se llevará a cabo la elaboración de este medio de comunicación, auxiliándonos con noticias, informaciones, dibujos, fotografías, posters y recortes, para que los niños tengan un contacto palpable objetivo y más directo con la comunidad.

Se deben incluir temas con un enfoque cultural y social, ya que podremos difundir el pensamiento que tiene el niño de su entorno social.

Este auxiliar didáctico se puede explotar de tal manera, motivando al niño a que lea y reflexione sobre los contenidos del periódico mural, al realizar una serie de preguntas sobre él mismo.

La actividad anterior se originará, gracias a que al niño le gusta sobresalir entre sus compañeros, lo que le inducirá a leer con interés este medio educativo.

Con la realización de esta fuente de información, se fomenta la expresión escrita y la plástica, muy propia, libre y creadora.

ACTIVIDADES MUSICALES

Mediante esta actividad, se favorecen el sentido rítmico, su psicomotricidad, la capacidad auditiva, la expresión corporal, el lenguaje y a que expulse sus estados anímicos.

Se utilizarán diversos instrumentos musicales, como panderos, discos, tambores, maracas, entre otros, algunas veces elaborados por los mismos niños, se tratará siempre de -- que todos participen en las actividades musicales propuestas.

CUENTOS

La narración de cuentos, es una actividad esencial en cualquier nivel educativo, ya que toda persona se siente atraída por la aventura que les suceden a los personajes reales o imaginarios, y en muchas ocasiones se llegan a identificar con ellos.

El cuento se debe narrar de tal manera que el niño pueda identificarse con la situación que se esté manejando y que lo entienda, auxiliándose con figuras representativas, o bien con la secuencia de las estampas del cuento. De igual manera se puede narrar apoyándose en un muñeco de guiñol o con la mímica del emisor, procurando que al finalizar la narración, se realice una serie de preguntas para conocer la interpretación que le dé el niño.

Esto permitirá una participación libre y activa para fortalecer la seguridad en sí mismo, a través de esta actividad se estimula su creatividad y su inventiva.

ANECDOTAS e HISTORIAS

Estas fortalecen y enriquecen sus conocimientos y experiencias de los niños. Siendo necesario que el alumno comprenda lo narrado.

De igual manera, favorece a que mejore su expresión oral y escrita, la adquisición de un mayor léxico, la lectura de comprensión y la redacción.

La participación de los padres en esta actividad es útil, cuando se les brinda un apoyo y un detalle de afecto. La importancia de las aportaciones culturales familiares, desempeñan así mismo un papel importante en la necesidad de adquisición del lenguaje, por ello las conversaciones que se susciten en relación a estas actividades, dentro de la familia, siempre sean positivas y que ayuden a ampliar el léxico

de los niños.

BIBLIOTECA CIRCULANTE

Es una actividad que puede auxiliar como reforzamiento en el desarrollo del lenguaje, y al mismo tiempo, estimular en el alumno el hábito de la lectura. Sería la creación de una biblioteca circulante en nuestro centro de trabajo, - donde los niños participen en la organización, el funcionamiento y la actualización de la misma.

La biblioteca se formará con los textos que el mismo niño lleve y done a la escuela, teniendo en cuenta el libro que más le agrada, realizará la lectura del mismo, lo analizará, para posteriormente comentarlo ante el grupo, dando su opinión personal, después lo intercambiará con otro compañero, atendiendo a su interés y se continuará con el mismo --- procedimiento. Se adaptará un sistema de clasificación, ya - que de esta forma el niño podrá encontrar con mayor facilidad el libro que le despertó curiosidad e interés.

Se pretende fomentar con esta actividad, el aprecio por la lectura, con la participación activa del niño, para - que amplíe y enriquezca su marco cultural e intelectual. Por lo mismo se hará una extensa difusión e invitación a la comunidad escolar para que utilicen los servicios que ofrece la biblioteca.

3.- Criterios de evaluación de los aprendizajes

Toda persona que realiza un trabajo, desea que se le reconozca o se le dé un valor.

Así la educación necesita conocer la resultante de - su labor para reforzarla, recauzarla si es deficiente o con-

timuarla si responde a dar satisfacción a las necesidades de quienes las demandan.

La evaluación es un rasgo necesario en el proceso - enseñanza-aprendizaje, porque de esta manera tanto el docente como el educando se dan cuenta hasta que nivel se concretan los objetivos propuestos.

La elaboración de los instrumentos de evaluación, -- pretende un diseño de medios, para apreciar los resultados reales obtenidos en el proceso de aprendizaje de acuerdo al desarrollo de los objetivos operacionales enunciados previamente.

Aunque el propósito principal de la evaluación es mejorar el aprendizaje, esta también aporta datos utilizables en la orientación, en la administración escolar, así como en la información a padres de familia.

Atendiendo a mi modesto criterio, considero que la - conceptualización que se tiene del proceso de evaluación, -- debe fundamentarse en base a la reflexión y apropiación del conocimiento que tuvo el sujeto que aprende y la aplicación a su realidad.

"Dentro de esta propuesta enmarcamos a la evaluación como un proceso que permite al participante de un curso reflexionar sobre su propio aprendizaje, de tal manera, que la evaluación tiende a propiciar en el sujeto la auto--conciencia de su propio proceso de aprender" (3)

Aquí en esta propuesta las actividades se evaluarán con la participación del alumno, dentro del aula, en toda la extensión de sus manifestaciones, primordialmente en la ex--presión oral.

(3) DIAZ.B.A. "Tesis para una Teoría de la Evaluación y Derivaciones en la Docencia" Didáctica y Curriculum México, De. Nueva Mar 1984 pp. 138. 140

Concibo un resultado halagüeño, sobre todo que la -- evaluación va referida a lo cualitativo más que a lo cuantitativo.

IV CONSIDERACIONES FINALES

A.- Viabilidad de aplicación de la propuesta

Como docente he llegado a la conclusión de que esta propuesta no solo se puede aplicar en nuestra escuela, sino - que en cualquiera institución se presenta este tipo de problemática.

Si tomo en cuenta la participación indirecta del --- cuerpo docente y la disponibilidad de las autoridades inmediata superiores para llevar a cabo las actividades propuestas, creo que no se presentarán ningún obstáculo o algún inconve-- niente para la realización, ya que esta propuesta repercutirá de manera significativa, positiva y favorable en la comunidad escolar.

De igual modo con la participación de los alumnos, - maestros, padres de familia y miembros de la comunidad esco-- lar, las actividades propuestas serán accesibles e interesantes, por supuesto que teniendo en cuenta cómo el docente ---- guíe el proceso enseñanza-aprendizaje.

B.- Limitaciones

En lo particular, considero que la realidad escolar que se presenta en el salón de clases, en relación a la ense-- ñanza actual, está superitada a las disposiciones que emanan de la autoridad superior, que en este caso lo es la Inspección Escolar, que exige en determinado tiempo un avance programátio

co, sin tener en cuenta el proceso integral del desarrollo - del niño, posibilidades e intereses y mucho menos la problemática, características y necesidades del entorno social.

Otra limitante, lo es el libro de texto, ya que propone realizaciones concretas y situaciones específicas, lo - cual dá origen a una actitud pasiva en el educando, convirtiéndolo en un espectador acrítrico del proceso educativo, -- coartándole la libertad de expresión y la interpretación de su propio aprendizaje.

Un obstáculo siempre presente lo será el maestro -- que en su docencia es tradicionalista, con temor al cambio. Por lo mismo el niño aprenderá en una forma mecánica, si---- guiendo paso a paso las indicaciones que vienen en el libro del alumno o que dá el docente, a este tipo de aprendizaje - no le doy la suficiente validez para el alumno, ya que forma un individuo pasivo y conformista.

C.- Expectativas

Como antes se mencionó, al abordar la instrumenta-- ción de los recursos, considero que la puesta en práctica de la propuesta, no está condicionada en ningún aspecto, más -- bien nos ofrece un beneficio sobre todo al escolar, ya que el manejo conciente de un lenguaje rico y abundante le permi tirá una mejor y mayor socialización al intercambiar sus --- ideas, mediante una comunicación continua con su entorno so- cial. Asimismo, le posibilitará la convivencia en un ambien- te comprensivo y estimulante, cordial y afectuoso para se--- guir desarrollando positivamente su lenguaje.

Con el presente trabajo, se intenta motivar al do-- cente, al padre de familia y a la comunidad sobre el habla,

proporcionándole esta alternativa, que ofrece al niño la posibilidad para que se exprese y se comuniqué en una forma creativa y libre, en el aspecto de Expresión Oral, esto conlleva de cierto modo a mejorar la labor educativa. Aparte de que el uso de un apropiado lenguaje le ayudará al niño a socializarse y a facilitarle la adaptación a cualquier contexto social que lo rodee.

Nuestro país necesita de individuos activos y críticos, por ello, nosotros los educadores debemos comprometernos a indagar, actualizarnos y emplear técnicas, procedimientos y métodos para la eficiencia del proceso educativo, acorde siempre a las necesidades, características e intereses del niño.

B I B L I O G R A F I A

- AVILA R. La lengua y los hablantes
México Ed. Trillas 1979 pp. 135
- DIAZ B.A. "Tesis para una teoría de la evaluación y sus derivados en la docencia" Didáctica y Curriculum
México Ed. Nueva Mar 1984 pp. 131
- DOMINGUEZ L.A. El diálogo y la crónica
México ANUIES 1975 pp. 86
- DUCROT. O. Diccionario enciclopédico de las ciencias de lengua
je México XXI pp. 421
- MATTOS L.A. Método y ciclo docente Compendio de Didáctica Ge
neral
México Ed. Kapelusz 1985 pp. 355
- MILLAN OROZCO A. Lengua Hablada y Lengua Escrita
México ANUIES 1973 pp. 39
- MORENO J. G. El español de América El español de México
México ANUIES 1972 pp. 34
- SALGADO PADILLA R. Técnicas del trabajo escolar en la Dinámica de grupos
S.E.P. México 1982 pp. 189
- SAPIR. E. El Lenguaje
Fondo de Cultura Económica pp. 280
- S.E.P. Sugerencias para elevar la calidad de la educación a través de acciones prácticas y concretas con los alumnos
folleto 2
Coahuila Servicios Coordinados de Educación Pública en el Estado de Coahuila 1987 pp. 72

U.P.N. Antología de Medios para la enseñanza

México Talleres de Prisma Mexicana 1986 pp. 320

U.P.N. Antología de Técnicas y recursos de investigación I

México Talleres de Prisma Mexicana 1986 pp. 242