



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 096 CDMX. NORTE

Situaciones didácticas para fortalecer la convivencia en la educación preescolar
"El Trenecito"

PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PLAN 2008

PRESENTA

Amparo Sonia Sánchez Santiago

ASESOR

Dr. Gabriel Alejandro Álvarez Hernández

CIUDAD DE MÉXICO

MAYO 2019



Situaciones didácticas para fortalecer la convivencia en la educación preescolar
"El Trenecito"

Amparo Sonia Sánchez Santiago

Proyecto de Intervención que se presenta para obtener el título de la Licenciada
en Preescolar Plan cuatrimestral 2008

Ciudad de México, 2019

Agradecimientos:

A mis padres y familia.

Porque gracias a su cariño, guía y apoyo he llegado a realizar uno de los anhelos más grandes de mi vida, fruto del inmenso apoyo, amor y confianza que en mí se depositó y con las cuales he logrado terminar mis estudios, que constituye el legado más grande que pudiera recibir y por lo cual les viviré eternamente agradecida. Con cariño y respeto.

Gracias a todos aquellos que contribuyeron en mi formación académica y profesional: a mis profesores, que compartieron conmigo sus conocimientos a lo largo de mi educación universitaria; especialmente a Gabriel Alejandro, mi asesor de proyecto, por su apoyo y paciencia para la elaboración de este trabajo.

A miss Juanita, por impulsarme a seguir creciendo en el ámbito profesional y lo personal, gracias por la confianza que ha depositado en mí.

A miss Erika, gracias por su tiempo y apoyo incondicional.

A mi madre, es muy triste tener que celebrar este día sin ti, Mamá, pero lo hago porque para mí tú sigues viviendo en mi corazón que me acompaña a pesar del tiempo transcurrido, y eso lo agradezco. Te fuiste al lado del Señor hace ya tiempo, pero yo no abandono tu recuerdo porque me da fuerzas para seguir en la vida. Te amo mamá.

AMPARO SONIA

Índice	
Introducción	1
Planteamiento del problema	2
Objetivo	3
Justificación	4
Capítulo 1 Marco Contextual	5
1.1. Contexto Escolar	5
1.1.1. Modelo Educativo Para la Educación Obligatoria	12
1.1.2. Reflexión	15
1.1.3. Historia de vida docente.	16
Capítulo 2 Marco teórico-conceptual	19
2.1. El constructivismo	19
2.2. La importancia del contexto social	23
2.3. La socialización en preescolar	24
2.4. Desarrollo personal y social según PEP 2011	25
2.5. La construcción de la identidad personal	28
2.6. Las relaciones interpersonales	29
Capítulo 3 Diseño de las estrategias de enseñanza aprendizaje para favorecer la convivencia en la educación preescolar	31
3.1. Estrategias pedagógicas.	32
3.1.1. Materiales, los espacios y mobiliario	32
3.1.2. Estrategias para el trabajo con grupos grandes y el orden	37
3.1.3. Estrategias para seguir normas de convivencia	40
Capítulo 4. Resultados de las estrategias: Hacia una mejor convivencia	46
4.1. El respeto: turno, espacio, tiempo	46
4.2. Convivencia	48
Reflexiones finales	50
Anexo 1 Imágenes de los espacios en la escuela	53
Anexo 2 El respeto: turno, espacio, tiempo	56
Anexo 3 Convivencia	59
Rúbrica	68
Bibliografía	69

Introducción

El objetivo de este proyecto es diseñar y aplicar estrategias pedagógicas que respondan al problema de la convivencia entre los alumnos, a través de mi práctica como docente dirigidas a mejorar la convivencia en los niños de preescolar. En el siguiente proyecto se abordará temas de convivencia escolar, analizando los principales problemas a los que se enfrentan, los niños del CAIC (Centro de Asistencia Infantil Comunitario) El Trenecito, como situaciones de conflictos o problemas entre iguales.

Se considerará las relaciones de convivencia en el contexto familiar de acuerdo a lo mencionado por los alumnos, para conocer si la educación emocional puede favorecer la convivencia sana. La convivencia escolar es parte fundamental para fortalecer ciertos valores en los estudiantes, por esto es necesario planificar actividades con el fin de enfrentarlos a situaciones reales dentro del aula.

La convivencia entre los educandos ofrece la oportunidad de interactuar con niños de su edad, para relacionarse y desarrollar su propia personalidad. Los niños pasan gran parte de su día en la escuela, por lo que sus compañeros y maestras funcionan como agentes de socialización al moldear diversas conductas. Por otra parte, si como docentes somos una figura atractiva y positiva puede influir en ellos y ayudarlos a ser más flexibles promoviendo el dialogo entre ellos ante ciertos conflictos. A través de estas relaciones interpersonales y la construcción de valores los alumnos aprenderán a convivir en un contexto escolar y social.

Me centro en esta problemática al trabajar con niños de tercer grado de preescolar, al llevar a cabo mi práctica observo que es necesario trabajar normas de convivencia con los alumnos, pues se suscitan ciertos conflictos entre ellos.

Planteamiento del problema

El centro comunitario donde laboro cuenta con cuatro salones pequeños con poca iluminación y pizarrones chicos, un espacio para la dirección y cuatro baños, insuficientes e inadecuados para los niños del plantel. Los espacios son pequeños, ante la población que se recibe; debido a esto los alumnos presentan ciertos conflictos entre ellos y las maestras no cuentan con las suficientes estrategias para controlar al grupo y respetar las normas establecidas cuando se lleva a cabo una actividad.

La escalera y el pasillo del centro son angostos, no hay barandales firmes, ni rampas; el patio es pequeño, impidiendo a los alumnos que se desplacen libremente. La puerta principal de la escuela es grande lo que agiliza la entrada y salida de los niños, las mesas y sillas son adecuadas para los estudiantes (Ver Anexo 1)

Las maestras no cuentan con el espacio suficiente para atender la cantidad de alumnos recibidos dentro del aula y favorecer una convivencia sana y pacífica cuando se llevan a cabo las diferentes actividades tomando en cuenta el espacio para éstas.

Al trabajar con alumnos de diferentes grados como estrategia escolar (aplicar actividades a diferentes grados bajo un propósito escolar) en las diferentes aulas, he observado que los alumnos tienen problemas entre compañeros por el poco espacio que hay entre ellos.

Después de esto se llega a los siguientes resultados:

1. Observando el aula, me doy cuenta que entre los alumnos se suscitan de alguna manera conflictos como lo mencione: Al querer pasar para ir al baño, o al levantarse para ir a que la maestra les revise sus actividades es un tanto difícil, ya que los alumnos no cuentan con el espacio suficiente para poder desplazarse al llevar a cabo ciertas actividades.

2. Al llevarse a cabo algunas actividades, se presentan conflictos ya que el material en ocasiones es insuficiente. Cuando se quiere trabajar una actividad específica con material preciso, para la cantidad de alumnos y la convivencia no es propicia dentro del grupo. Cuestionando a las demás docentes acerca de la misma problemática comentan lo siguiente: "son bastantes alumnos", "el salón es muy pequeño", "los materiales son escasos para trabajar con tanto alumno", "el mobiliario se vuelve inadecuado al querer realizar actividades en el grupo debido a la gran cantidad de niños". Y no tienen los recursos necesarios para atender a esta necesidad.
3. Se acepta gran demanda de alumnos, aun cuando los espacios son pequeños y existe una docente por grupo, se piensa que se adoptan esas medidas para solventar los gastos de las instalaciones y los pagos de las maestras. Por ejemplo, en el caso del tercer grado existen dos grupos y en cada salón hay de 31 a 35 alumnos.
4. En la entrevista para los padres de familia, observo que también el contexto en el que se desenvuelven los educandos influye en gran manera ya que varios de ellos se quedan a cargo de los abuelos, hermanos mayores, viven solos con papá o mamá y esto hace que no tengan una buena convivencia en el hogar.

Objetivo

Aplicar secuencias didácticas que permitan una mejora en la convivencia de los alumnos dentro del salón de clases.

Justificación

El presente proyecto de intervención se enfoca en identificar estrategias para la mejora de la convivencia dentro del aula. Así, el presente proyecto permite mostrar los cambios que se presentan después de llevar a cabo las estrategias propuestas de intervención al problema planteado. El proyecto se enfocará en lograr una mejor convivencia dentro del aula, respetando las normas establecidas en la misma y logrando un ambiente armónico que permita el logro de los aprendizajes planteados por la docente y de acuerdo a la normalidad mínima. El propósito de este proyecto es mostrar los cambios dentro del aula.

También se tomarán en cuenta los contextos sociales y familiares de los alumnos, para identificar el problema planteado y cómo repercute en la convivencia y aprendizaje dentro del aula.

Capítulo 1 Marco Contextual

1.1. Contexto Escolar

El Centro de Asistencia Infantil Comunitario "CAIC", "El Trenecito" está ubicado en la calle Atlacomulco Mz. 17 Lt. 4 Col. Felipe Berriozábal, Cuauhtemoc Barrio Alto, Delegación Gustavo. A. Madero. Una zona de un nivel socio económico medio.

Está al norte de la Ciudad de México. Limita con los municipios de: Coacalco, Ecatepec y Tultitlán; al oriente y poniente con el municipio de Tlalnepantla de Baz, todos en el Estado de México y al sur está limitado con el anillo Periférico Norte-Acueducto de Guadalupe en la Ciudad de México. El significado de Cuauhtemoc, deriva vocablos del náhuatl "cuauhtli:águila y tepetl: cerro", "En el cerro de las águilas".

El suelo de esta región es rocoso, los cerros que están en este sitio son de tipo metamórficas, ya que, en las partes altas de las montañas, dentro de cuevas o laderas, con las lluvias y con el tiempo se forma el mármol blanco. El tipo de erosión que presenta esta región es producido principalmente por el viento y también existe la erosión fluvial; las aguas que presenta son de tipo continentales, pues no proceden de ningún mar u océano, aunque estas son residuales debido a la gran cantidad de población que actualmente habita en este sitio. En una parte de la Sierra de Guadalupe, en Cuauhtemoc, se observan grandes tanques rojos, que, en estos, se almacena el agua proveniente de los mantos acuíferos existentes en la Sierra de Guadalupe.

Este barrio es un asentamiento urbano, de la Ciudad de México que está más densamente poblado. Cuenta con los servicios de agua, luz, teléfono, transporte, calles pavimentadas, centros recreativos, escuelas de distintos grados, etcétera. Debido a que la zona de Cuauhtemoc se encuentra rodeada de acuíferos no hay escasez de agua en nuestra colonia, sin embargo, hay grandes fugas de este vital líquido, debido al mal mantenimiento de los servicios hidráulicos.

Una de las actividades económicas que aún se observan es la agricultura; en las partes altas de los cerros. En estas tierras, se siembra principalmente el maíz,

frijol, lechuga, nopales, tunas, entre otras. Lo poco que se cultiva es utilizado para consumo propio de la gente o venderlo a la comunidad. Actualmente existen terrenos fértiles en los cuales aún se sigue sembrando, aunque ya no es como antes debido a la sobrepoblación y construcción irregular, muchas zonas que acogen a los habitantes de Cuautepec están catalogadas como zonas protegidas.

El comercio informal, es otra actividad económica y es predominante en Cuautepec. Esto se ve reflejado en la infinidad de tianguis y puestos semiestablecidos en casi toda la zona. En el comercio informal se pueden encontrar todo tipo de productos, tanto nuevos como usados. La población acude normalmente a este tipo de comercio, aun cuando hay supermercados establecidos en la región. Algunos padres de familia se dedican a vender en los tianguis por lo que los niños conviven entre comerciantes, lo cual afecta en la manera de expresarse verbalmente de los alumnos dentro y fuera de la escuela. En ocasiones los estudiantes manejan este lenguaje como algo cotidiano y a algunos les causa ofensa.

La frecuencia sísmica es baja debido a las elevaciones que rodean a Cuautepec, no obstante sismos de intensidades superiores a los 5 grados Richter son perceptibles, como lo fue el terremoto de 1985 y el reciente el 19 de septiembre del 2017. Sin embargo, aunque son perceptibles la infraestructura de los hogares es firme y no resultaron con grandes daños. Aunque los sismos se sienten poco en esta región, los alumnos viven con el temor día a día de que se presente actividad sísmica y estar lejos de sus madres y padres. Como docentes debemos trabajar con los alumnos, el brindarles la seguridad antes situaciones como estas y el que las instalaciones son seguras.

El clima que presenta esta región es templado, subhúmedo con temperatura media de 21 °C, precipitación anual promedio de 770 mm. Existen masas de aire húmedo en verano y parte de otoño debido a la influencia de los ciclones tropicales. Los vientos provenientes del norte provocan varias ráfagas y grandes columnas de polvo. El viento más fuerte registrado en esta zona fue aproximadamente de 97 km/h en marzo del 2008. En temporada de lluvia los

alumnos se ven afectados ya que el clima es fresco lo cual les provoca ciertas enfermedades respiratorias impidiendo que asistan a la escuela. Durante la época de lluvias nuestra colonia se ve afectada pues el agua arrastra basura, rocas y otros desechos, provocando que las coladeras se tapen, impidiendo atravesar la avenida para llegar a nuestro plantel educativo.

En este lugar, han llegado personajes famosos como lo fue Juventino Rosas y que fue motivo de inspiración para crear el vals "sobre las olas", al ver a una mujer hermosa lavando en el río se enamoró de ella. Debido al acontecimiento que se suscitó, aun llegan personas de otros lugares a visitar el lugar donde se inspiró el célebre compositor a componer su tema. Hoy en día hay una tienda de abarrotes en la plaza principal llamada "sobre las olas" y una escuela llamada "Juventino Rosas", en la cual cursé la primaria. Esta fue de los primeros planteles del barrio de Cuauhtepac.

Aquí, en Semana Santa, se realiza la representación de la pasión y muerte de Cristo, con aproximadamente 200 actores de la misma comunidad, movidos por su fe católica. La visita a este evento es de aproximadamente 35,000 personas. Esta representación es organizada por los párrocos de la Iglesia Preciosa Sangre de Cristo en conjunto con la escuela de pastoral de Cuauhtepac. Si bien este tipo de actividades recreativas benefician a la comunidad en ámbitos culturales y económicos, al mismo tiempo afecta los alumnos, ya que en los últimos años han sido foco de atención en el desarrollo de acciones ilícitas que como resultado vienen en peleas entre pandilleros. Los alumnos llegan a la escuela con este tipo de conversaciones que comparten con sus demás compañeros. Estos temas de empiezan a ser recurrentes dentro del aula. Las colonias que conforman la delegación son 41 y en su mayoría presentan problemas de delincuencia y drogadicción que los niños ven y viven de algún modo. Algunos niños imitan las formas en las que los drogadictos se comportan. Las colonias que propiamente se acercan de manera significativa al centro comunitario son:

Colonias vinculadas con el Centro Comunitario	
(colonia) Zona escolar	Lomas de Cuauhtepac
El Carmen	La Casilda
El Tepetatal	Seis de junio
La Forestal I, II y III	Tlalpexco
Arboledas de Cuauhtepac	Palmatitla
	General Felipe Berriozábal

Tabla 1: Colonias que se vinculan con el Centro comunitario
(conociendolahistoria1, 2011)

Los alumnos del Centro Comunitario provienen de diferentes colonias aledañas. Los padres de los menores se dedican al comercio, uno que otro son ingenieros, abogados, enfermeras y taxistas. Los establecimientos con los que cuenta esta comunidad son dos tiendas de abarrotes, una carnicería, cuatro papelerías, un mercado, dos centros de salud, dos farmacias; una de ellas cuenta con consultorio médico y una tortillería a escaso dos locales del kínder, con el consecuente riesgo de una fuga de gas que pone en peligro a los pequeños y personal docente de la institución.

Ahora bien, la colonia es conocida como una zona de alto riesgo debido a la delincuencia presentada en los recientes años. Los establecimientos se han prestado para fomentar adicciones como el alcoholismo, ya que se encuentran personas ingiriendo bebidas fuera de estos.

La colonia cuenta con todos los servicios, sin embargo, las calles tienen muchos topes y baches. Se observa exceso de basura, lo que me hace suponer que es generada por la misma comunidad.

A nivel educativo la delegación cubre los niveles de preescolar, primaria, secundaria, medio superior y superior; en este último nivel la delegación cuenta con una institución pública con reconocimiento, esta es La Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM)

Dentro de los niveles de educación básica con los que cuenta la delegación Gustavo A. Madero en el área de preescolar encontramos los Centros Comunitarios.

Se denominan centros comunitarios porque prestaban servicios a la comunidad sin ningún costo y se hacía por voluntad propia en casas. Con el tiempo madres y padres de familia comenzaron hacer donativos para subsidiar los recursos que se utilizaban en los hogares en los cuales se impartían conocimientos. Y así es como poco a poco se fue formando lo que hoy se conoce como centros comunitarios.

A las educadoras comunitarias

El 12 de noviembre del 2002 se llevaron a cabo una serie de modificaciones al artículo 3° y 31° constitucional que planteaba establecer la obligatoriedad de la educación preescolar lo cual por una parte parecía fabuloso, pues se estaba reconociendo la importancia de este nivel educativo y no solo como complemento previo a la verdadera educación escolarizada. Sin embargo, para lograr esto, resultó que la SEP exigía que todas las educadoras debían estar tituladas y todos los centros educativos deberían de estar incorporados a la SEP. (Van Dijk, 2006, pág. 9) Esto para las maestras de El Trenecito fue como un balde de agua fría. Ninguna de nosotras estaba titulada en ese momento, había compañeras que ni la preparatoria tenían, fue algo que nos movió a todas. Cada una tomo el asunto a su propio criterio. Unas desertaron y otras decidimos quedarnos con el compromiso de estudiar la licenciatura, no tanto por ser un requisito que pedían sino también para brindar una educación de calidad a los alumnos del kínder. Hubo la oportunidad de ingresar a la universidad gracias a una beca que nos brindó la Secretaría de Educación del Gobierno de la Ciudad de México (SEDU CDMX), así es como cada una de las docentes hemos ido profesionalizándonos.

La historia de los centros comunitarios de desarrollo infantil representa un largo camino que muchas mujeres educadoras emprendimos en un momento u otro de nuestras vidas. Lo hicimos porque buscábamos mejorar la vida de los niños y las niñas menores de seis años más desprotegidos de nuestra ciudad. Con nuestro trabajo, buscábamos ofrecerles, con afecto y

compromiso social, herramientas para favorecer un cambio en sus entornos (Van Dijk, 2006, pág. 13).

Como se menciona anteriormente, las maestras comunitarias miraron la necesidad de las madres y padres trabajadores quienes dejaban a sus hijos solos, aunque había algunos afortunados al quedarse a cargo de un familiar. Los niños se exponían a tantos peligros de la calle. Por lo que algunas docentes prestaron sus casas para brindar atención a los infantes, ahí se les proporcionaba sólo alimentación y los cuidados precisos para su edad, sin embargo, con el paso del tiempo se dieron cuenta que era necesario brindar educación para construir conocimientos y formar personas preparadas para la vida.

Ahora las docentes que ingresan a laborar en los centros comunitarios están capacitadas para atender a los niños, teniendo un perfil de asistente educativo y estando en constante actualización para seguir favoreciendo nuevos aprendizajes a través del diseño de estrategias de acuerdo a las necesidades de los alumnos. Actualmente el sueldo de las educadoras se solventa con las cuotas de las madres y padres de familia.

El centro donde laboro, es denominado centro comunitario C.A..I.C “El Trenecito” comenzó en el año 2002. Su nombre tiene origen en la similitud del desplazamiento que realiza un tren. La vida se asemeja a un viaje en tren, con sus estaciones y cambios de vía. Al nacer, nos subimos al tren y nos encontramos con nuestros padres, creemos que siempre viajarán a nuestro lado. Pero en alguna estación ellos se bajarán dejándonos seguir el viaje. El viaje continúa, lleno de desafíos, sueños, fantasías, alegrías y despedidas, se asemeja al viaje que emprenden los niños en la edad preescolar. Es el comienzo de un viaje en la educación.

El diminutivo del nombre “El Trenecito” fue elegido ya que cuando se inició éste, era un espacio muy pequeño y con poca población. No se imaginaba que llegaría a ser aún más grande y la población aumentaría significativamente.

Se inició cuando sólo eran cuatro grupos muy pequeños, no sobrepasando el número de diez alumnos por grupo.

Después de varios años sólo quedaron tres maestras. Se redujeron los grupos a tres, los cuales ya son de veinte alumnos más o menos. Y la atención brindada a los niños comenzó a ser de forma cuantitativa, ya que las estrategias implementadas estaban planeadas para atender una amplia cantidad de niños y no las necesidades de los mismos.

La formación de las primeras docentes no era profesional. Los resultados eran buenos hasta cierto punto, se cumplía con las expectativas de los padres de familia. Se trabajaba con el Programa de Educación Inicial (PEI) de la (SEP, 1992), y en el 2005 se comenzó a trabajar con el Programa de Educación Preescolar 2004 (SEP, 2011) y (SEP, 2004). Se utilizaban los escenarios y rincones, pues, la orientación pedagógica del PEI está basado en las áreas de desarrollo. Actualmente se trabaja con el Programa de Educación Preescolar 2011.

Para el año 2007-2008, ya se había formalizado el centro, a través de una asociación civil, hasta entonces apoyadas por la institución desarrollo integral de la Familia "DIF"-DF. En este año se unieron tres maestras, dentro de estas tres me permito incluirme.

Así mismo, aun estudiando las maestras del kínder se formó un buen equipo y los resultados han sido favorables y esto se ve reflejado en el incremento de la matrícula. Ya que actualmente se cuenta con seis grupos de 30 alumnos cada uno, logrando una matrícula de 180. También se desarrolló un plan curricular de acuerdo al PEP 2004.

Nuestra población es de un nivel socio-económico medio, pero siempre con la mejor disposición para brindar a nuestros niños una educación de calidad. Hoy en día como docentes nos gusta estar en constantes actualización para brindar una mejor atención y calidad educativa a los niños.

Los recursos con los que cuenta el “El Trenecito” son escasos, no contamos con ayuda de la delegación ni de otras instituciones. Los gastos y sueldos de las docentes se subsidian con las cuotas de los padres de familia. En las escuelas oficiales los gastos son solventados por las delegaciones del gobierno de la Ciudad de México y la Secretaría de Educación Pública.

A nivel interno, las relaciones interpersonales entre el personal docente que labora en la institución es favorable, ya que se tiene una buena comunicación entre sus integrantes lo que facilita el trabajo en conjunto; cada una de las maestras comparte sus conocimientos para favorecer los aprendizajes en los alumnos. El CAIC cuenta con seis docentes, un directivo, un profesor de música y dos personas de apoyo, cuatro son asistentes educativos y dos pasantes de maestra preescolar. De las seis docentes en el centro, cuatro son casadas y dos solteras.

Con el paso del tiempo, hemos ido mejorando, profesionalizándonos, actualizándonos y gestionando lo mejor posible recursos que favorezcan el aprendizaje de los alumnos atendidos. Anteriormente el DIF nos daba los cursos, hoy en día, la Secretaría de Educación de la Ciudad de México (SEDU CDMX) es la que nos capacita como docentes.

1.1.1. Modelo Educativo Para la Educación Obligatoria

El Nuevo Modelo Educativo, nos dice:

En diciembre de 2012, se puso en marcha un proceso de profunda transformación: La Reforma Educativa, cuyo propósito es que la educación pública, básica y media superior, sea de calidad con equidad e incluyente.

En julio de 2016, la Secretaría de Educación Pública presentó una propuesta para la actualización del Modelo Educativo que se conformó por tres documentos:

- 1. Carta sobre los Fines de la Educación en el siglo XXI.*
- 2. Modelo Educativo 2016.*
- 3. Propuesta Curricular para la Educación Obligatoria 2016.*

Estos tres documentos fueron sometidos al análisis y discusión de todos los actores involucrados en la educación, con la finalidad de fortalecerlos; así pues, del 20 de julio al 30 de septiembre de 2016 se llevaron a cabo foros nacionales y estatales, discusiones en Consejos Técnicos Escolares, consulta en línea y otros.

Las aportaciones realizadas contribuyeron a precisar la visión del Modelo Educativo para la Educación Obligatoria. Educar para la libertad y la creatividad y para la elaboración definitiva del Plan y Programas de Estudio para la Educación Básica, mismos que fueron presentados el 13 de marzo de 2017.

Los Fines de la Educación en el Siglo XXI

Los mexicanos que queremos formar

El principal objetivo de la Reforma Educativa es que la educación pública, básica y media superior, sea de equidad, con calidad e incluyente; es decir, que el Estado garantice el acceso a la escuela a todos los niños y jóvenes, y asegurar que la educación que reciban les proporcione aprendizaje y conocimientos significativos, relevantes y útiles para la vida.

Fundamentos de los Fines de la Educación

Las respuestas a la pregunta ¿Para qué se aprende? Constituye los fines de la educación básica y provienen de los preceptos expresados en el artículo 3° constitucional.

También se responde a la pregunta ¿Para qué se aprende? Cuando la educación responde a las características de la sociedad en la que está inserta.

La respuesta a la pregunta ¿Para qué se aprende? Debe aprovechar los avances de la investigación en beneficio de la formación humanista y buscar un equilibrio entre los valores universales y la diversidad de identidades nacionales, locales e individuales.”

La educación ha cambiado de alguna manera, la sociedad se ha transformado. Si bien es dicho la educación anteriormente buscaba que los alumnos memorizaran sin que se comprendiera lo que de alguna manera aprendían, no había diálogo entre alumnos y maestro-alumno en la actualidad se busca que los alumnos aprendan a través de experiencias y aprendizajes significativos y no memorístico, los maestros hoy en día tenemos que ser flexibles, creativos e innovadores para fomentar enseñanzas significativas en los estudiantes.

Con esto se busca que los educandos sean participativos en las actividades que se plantean donde viva lo que se le está proyectando, así mismo proponerles diferentes desafíos intelectuales donde ponga en práctica sus habilidades y obtenga nuevos aprendizajes. Como se menciona en el nuevo modelo educativo, como maestras debemos propiciar instrucciones específicas a los educandos para que logren un buen desempeño en el ámbito escolar.

Como parte de los requisitos curriculares del Nuevo modelo educativo, a continuación, presento los que considero importantes y que impactan en la práctica educativa del CAIC.

“Perfil de Egreso de la Educación Obligatoria

El perfil de egreso de la educación obligatoria está organizada en once ámbitos: Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y comprensión del mundo natural y social, Pensamiento crítico y solución de problemas, Habilidades socioemocionales y proyecto de vida, Colaboración y trabajo en equipo, Convivencia y ciudadanía, Apreciación y expresión artística, Atención al cuerpo y la salud, Cuidado del medio ambiente y Habilidades digitales.

La importancia de los fines de la educación, se pretende que los alumnos alcancen los conocimientos y habilidades, que piensen de manera analítica, crítica y creativa para resolver problemas (SEP, 2017, págs. 18-33).

Anteriormente el currículo tenía mucho contenido que no era útil y significativo para los estudiantes, ahora con el Nuevo Modelo Educativo (SEP, 2017), nos

enfocamos en los aprendizajes clave para que los niños aprendan a aprender y así mismo sigan aprendiendo a lo largo de la vida.

Sin duda la llegada del nuevo modelo educativo trajo cambios significativos a la educación y con esto en mi centro de trabajo ya que en este se presenta una propuesta para el desarrollo socioemocional del alumno el cual influye en las relaciones que este tiene y la convivencia que lleva con los demás.

Así mismo la convivencia de los alumnos se ve influenciada en gran manera. Los clubs han favorecido en varios aspectos la convivencia de los alumnos debido a la propuesta que éstos plantean.

Aunque el currículo cambió, ya que los contenidos son diferentes al modelo con que se estaba trabajando con anterioridad, el lograr aprendizajes significativos en los alumnos no sea transformado y como centro comunitario éste es uno de los objetivos que como escuela nos marcamos. Por lo cual el nuevo modelo ha contribuido a nuestra práctica diaria.

1.1.2. Reflexión

Lo descrito en este contexto es importante porque los niños, se desenvuelven en un ambiente de constantes cambios, al analizar el diagnóstico me percaté de lo siguiente:

Dentro del aula con los alumnos de tercero de preescolar se suscitaban ciertos conflictos, en su momento no entendía bien el porqué de la situación. Aun cuando desde el primer día de clases platicamos y acordamos las reglas del salón. Los niños se quejaban constantemente de sus compañeros, “maestra, me pegó”, “me machucó”, “me escupió”, etc. Aunque platicábamos del tema no veía resultados favorables. Con el paso de los días fui observando a los educandos y me fue posible darme cuenta que se debía a la cantidad de alumnos que hay en el aula y que su intención no era lastimarse entre compañeros o agredirse de alguna manera, tomé el tiempo para platicar con ellos y explicar que eran muchos amiguitos los cuales tenían que estar sentados muy juntos para levantarse y

querer ir al baño o pasar por su carita feliz, era necesario pedir permiso, para evitar cualquier situación entre ellos.

Así mismo todo esto ya generaba en los alumnos un conflicto en la convivencia dentro del aula y esto estaba afectando el aprendizaje de los mismos, por lo cual me di a la tarea de tomar en cuenta este aspecto tan importante y buscar estrategias para favorecer el aprendizaje y convivencia de mis alumnos, las cuales mencionaré más adelante.

Es importante conocer el contexto en el que se desenvuelven los alumnos ya que es un factor que puede favorecer o afectar el aprendizaje y convivencia entre pares. Como maestras es importante percatarnos de este aspecto que no puede pasar desapercibido ya que podemos crear ideas erróneas del porque se dan conflictos entre nuestros alumnos.

Al tener claro la situación que está afectando nuestro grupo, se pueden buscar y diseñar estrategias para lograr resolver la situación presentada. A continuación, narraré mi historia de vida como maestra, donde expongo mi interés con la profesión ligado a este trabajo de intervención.

1.1.3. Historia de vida docente.

Mi nombre es Amparo Sonia Sánchez Santiago, actualmente me encuentro laborando en el Centro Comunitario de nombre “El Trenecito”. Estoy frente al grupo de tercer grado de preescolar.

Al finalizar la secundaria mi meta era ser maestra de preescolar, por motivos económicos esto no fue posible en el momento, así que decidí estudiar informática en el CONALEP G.A.M.I. Después de un determinado tiempo tomé la decisión de renunciar a ésta y trabajar para solventar los gastos de la carrera técnica de asistente educativo la cual estudié en la escuela ECOTEC (Escuela de Computación Técnica y Comercial). Al finalizar ésta, me dieron la oportunidad de trabajar en el C.A.I.C “El Trenecito” en el cual tengo 11 años laborando, desde un principio he tenido la fortuna de estar frente a grupo. La primera experiencia que

tuve como maestra fue con los alumnos de primer grado, en un inicio fue en cierta manera un tanto difícil, pues como anteriormente lo menciono era la primera ocasión que trabajaba con quince pequeños de tres años, los cuales no eran tan independientes, ya que lloraban por el desapego de los padres de familia. Había que llevarlos al baño, darles de comer a algunos en la boca, a cambiarlos de ropa cuando no llegaban a tiempo al baño. Eso fue un reto bastante fuerte. Yo no estaba acostumbrada a hacer este tipo de cosas, las cuales me causaban en su momento desesperación. Ya no quería ser maestra, sin embargo, con el paso del tiempo me fui acostumbrando y así mismo trabajando con los niños el control de esfínteres. Después de un período ya eran más independientes seguros y autónomos logrando avances significativos de acuerdo a su edad.

Los años posteriores el trabajo fue con alumnos de segundo y tercero, lo cual me ha dejado experiencias diferentes con cada grupo ya que estos tienen características diferentes.

Hoy en día me he enfrentado a ciertas situaciones con los padres de familia debido a la conducta de algunos alumnos, al querer poner ciertos límites para evitar conflictos o accidentes entre compañeros. Para los papás esto es inconformidad, pero tampoco existe un apoyo por parte de ellos para evitar algún conflicto mayor.

Los educandos no respetan las reglas establecidas dentro y fuera del salón para evitar ponerse en riesgo ellos y a sus compañeros.

Hasta el día de hoy me han dado la oportunidad de ir creciendo en el ámbito personal y profesional, ya que pude concluir la preparatoria a los tres años de formar parte de éste. Durante este tiempo he tomado cursos como: actualización docente, primeros auxilios, protección civil y educación física. Otra de las grandes oportunidades que me han dado es ingresar a estudiar la Licenciatura en Educación Preescolar, en donde he logrado adquirir nuevos conocimientos que han ayudado a mi práctica docente y así mismo aplicar nuevas estrategias con la finalidad de construir nuevos aprendizajes en mis alumnos.

Mis fortalezas como docente es ser creativa, me gusta buscar estrategias innovadoras que despierten el interés de los niños para propiciar un ambiente significativo dentro del aula. Busco la manera de hacer que mis alumnos interactúen con sus compañeros, participen que exista el diálogo entre alumno-alumno, maestra-alumno y así de esta manera involucrar a todo el grupo en general.

Puedo decir que buscar nuevas estrategias y salir de mi zona de confort tradicionalista, disfrutar lo que hago, recibir sugerencias y recomendaciones por parte de las compañeras, ser flexible ante las necesidades de los estudiantes ha favorecido el aprendizaje de los alumnos. Otra de mis fortalezas es dejar que los niños propongan actividades que son de interés para ellos esto resulta favorable para el enriquecimiento de sus conocimientos.

El propósito de esto es que los niños sean autónomos, independientes, seguros de sí mismos y que la convivencia entre pares sea propicia para sus aprendizajes.

Con este proyecto de intervención se favorece el aprendizaje de los alumnos, también involucra el aprendizaje significativo basado en el constructivismo, logrando una convivencia sana y pacífica sin importar la cantidad de alumnos presentados dentro del aula.

Esta propuesta está dirigida a alumnos de tercer grado, sin embargo, puede llevarse a cabo con alumnos de diferente grado, logrando resultados favorables.

Aunque los espacios son pequeños y el material que se tenía para trabajar con ellos era escaso, se pretende realizar las actividades adecuando los materiales y espacios con los que se cuenta.

Se pretende lograr y favorecer la convivencia entre pares, respetar las normas para llevar a cabo las actividades propuestas, sin importar la cantidad de alumnos presentados en el aula. Logrando así mejores y mayores aprendizajes.

Por lo cual esta propuesta para favorecer la convivencia en los alumnos, es satisfactoria logrando el objetivo propuesto de mi proyecto de intervención.

Capítulo 2 Marco teórico-conceptual

2.1. El constructivismo

Es un conjunto de articulado de principios desde donde es posible diagnosticar, establecer juicios y tomar decisiones fundamentadas sobre la enseñanza. Para la concepción constructivista aprendemos cuando somos capaces de elaborar una representación personal sobre un objeto de la realidad o contenido que pretendemos aprender. Esa elaboración implica aproximarse a dicho objeto o contenido con la finalidad de aprenderlos; no se trata de una aproximación vacía, desde la nada, sino de las experiencias, intereses y conocimientos previos que presumiblemente pueden dar cuenta de la novedad.

El aprendizaje se facilita con la interacción entre pares y el trabajo colaborativo de los alumnos donde todos participen. El punto de partida de todo aprendizaje son los conocimientos que poseen los niños ya que cada uno de ellos tiene saberes previos de los cuales las maestras tenemos que partir para propiciar enseñanzas significativas. Dentro de nuestra práctica como docentes debemos favorecer el aprendizaje en los niños y las niñas, tomando en cuenta el ambiente del salón de clases para que el niño pueda desarrollar ciertas, habilidades y nuevas actitudes.

En el ámbito educativo han existido desde hace años diferentes corrientes educativas, cada una con diferentes propósitos a lograr. Para este proyecto se considerará el constructivismo, el cual consiste en entregar al estudiante las herramientas necesarias (generar andamiajes) que le permitan construir sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo que implica que sus ideas puedan verse modificadas y siga aprendiendo. (Coll, y otros, 2007, pág. 16)

Esto ayudará a favorecer la convivencia entre los alumnos. Se pretende que a través de las actividades propuestas construyan y cambien una forma diferente de convivir entre pares, sin importar el limitado espacio con el que se cuente y la

carencia de materiales, enfrentándose a las diferentes problemáticas que se les presenten y logrando una solución a éstas.

Sin importar el contexto en el que se desenvuelva el alumno, a través de las diferentes actividades propuestas como docentes debemos brindarles la oportunidad de cambiar por un momento el contexto en el que se desenvuelven.

Es una realidad que los docentes somos facilitadores del aprendizaje ya que les brindamos a los alumnos recursos para construir nuevos aprendizajes y así mismo a que a través de lo aprendido logren adaptarse a su entorno cotidiano, pero con habilidades para enfrentarlo. Al mejorar las condiciones de los niños a partir de mejorar su convivencia puede ser principio para mejores aprendizajes.

En mi práctica docente, he observado que a través del constructivismo se otorga a los alumnos ciertas herramientas las cuales pueda utilizar en su proceso de aprendizaje, con la finalidad de resolver diversas situaciones problemáticas. Como maestra se debe proporcionar los materiales necesarios para construir aprendizajes cada vez más complejos en los alumnos. Si la convivencia mejora aún sin condiciones materiales adecuadas podemos entonces ayudarles a los niños en su aprendizaje.

Ahora bien, los siguientes puntos son importantes tomarlos en cuenta ya que nos describen como el aprendizaje es importante para todos los niños y niñas que llega a preescolar

- *El aprendizaje implica un proceso constructivo interno, autoestructurante y en este sentido, es subjetivo y personal.*
- *El aprendizaje se facilita gracias a la mediación o interacción con los otros, por lo tanto, es social cooperativo.*
- *El aprendizaje es un proceso de (re) construcción de saberes culturales.*
- *El grado de aprendizaje depende del nivel de desarrollo cognitivo, emocional y social, y de la naturaleza de las estructuras de conocimiento.*
- *El punto de partida de todo aprendizaje son los conocimientos y experiencias previos que tiene el aprendiz.*

- *El aprendizaje implica un proceso de organización interna de esquemas.*
- *El aprendizaje se produce cuando entra en conflicto lo que el alumno ya sabe con lo que debería saber.*
- *El aprendizaje tiene un importante componente afectivo, por lo que juegan un papel crucial los siguientes factores, el auto conocimiento, el establecimiento de motivos y metas personales, la disposición por aprender las atribuciones sobre el éxito y el fracaso, las expectativas y representaciones mutuas.*
- *El aprendizaje requiere contextualización, los aprendices deben trabajar con tareas auténticas y significativas culturalmente y necesitan aprender a resolver problemas con sentido.*
- *El aprendizaje se facilita con apoyos que conduzcan a la construcción de puentes cognitivos entre lo nuevo y lo familiar y con materiales de aprendizaje potencialmente significativos. (Dáz Barriga & Hernández, 2010 , pág. 36)*

De tal manera, los niños de “El Trenecito”, vistos a la luz del constructivismo, son capaces de construir aprendizajes significativos, es decir: *“Durante el aprendizaje significativo el alumno relaciona de manera arbitraria y sustancial la nueva información con los conocimientos y experiencias previas y familiares que ya posee en su estructura de conocimientos o cognitiva.”* (Díaz Barriga & Hernández, 2010, pág. 41)

En el caso de los niños con los que yo trabajo en el centro de asistencia infantil comunitario, es importante destacar el medio en el que se desenvuelven y es peculiarmente peligroso. Las experiencias que vive fuera de la escuela son importantes, según los mismos autores: *“Lo anterior resalta la importancia que tiene que el alumno posea ideas pertinentes como antecedentes necesarios para aprender, ya que, sin ellas, aun cuando el material de aprendizaje esté “bien elaborado”, poco será el aprendizaje que logre.”* (Díaz Barriga & Hernández, 2010, pág. 41)

En El Trenecito no se cuenta con todo lo necesario para tantos alumnos, pero con las estrategias que propongo se va a lograr aprovechar lo que se tiene. Apoyándome de Vigotsky, el aprendizaje social “[...] sostiene que el aprendizaje es el resultado de la interacción del individuo con el medio. Cada persona adquiere la clara conciencia de quién es y aprende el uso de símbolos que contribuyen al desarrollo de un pensamiento cada vez más complejo, en la sociedad de la que forma parte.” (Díaz Barriga & Hernández, 2010)

Como docentes en ciertas ocasiones es difícil rescatar la parte social que los alumnos viven, sin embargo, ésta cumple una función importante en el desarrollo de sus aprendizajes y tomarlas en cuenta se vuelve aún mucho más importante ya que de esto depende muchas de las veces su convivencia entre pares. Con las estrategias que se proponen en este proyecto se retomarán para lograr favorecer una mejor convivencia dentro y fuera del salón, así como un aprendizaje significativo.

La concepción constructivista escolar se sustenta en la idea de que la finalidad de la educación que se imparta en las instituciones educativas es promover el proceso de crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura del grupo al que pertenece. Estos aprendizajes no se producirán de manera satisfactoria a no ser que se suministre una ayuda específica mediante la participación del alumno en actividades intencionales, planificadas y sistemáticas, que logren propiciar en este una actividad mental constructivista. (Coll, 1988). (Díaz Barriga & Hernández, 2010, pág. 30)

Como se menciona anteriormente, para lograr aprendizajes significativos en los alumnos es importante brindar apoyo, promoviendo, guiando y orientando los conocimientos de los niños, para favorecer las habilidades de cada uno de ellos y así mismo despertar el interés por sus actividades escolares, es decir:

El constructivismo es un movimiento muy amplio que defiende la idea de que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y afectivos, así como los simbólicos representacionales, no es un mero producto del entorno

sociocultural, ni un simple resultado de disposiciones internas de carácter biológico. Es una elaboración propia que se va produciendo a lo largo de la vida por interacciones de factores básicos como: la herencia, el ambiente sociocultural, las experiencias y el lenguaje (Coloma & Tafur, 1999, pág. 219).

2.2. La importancia del contexto social

Como anteriormente lo menciono, el contexto en que se desenvuelven los alumnos influye de gran manera, pues su conducta no es muy favorable debido al descuido de sus padres y así mismo esto afecta la convivencia con sus pares y en los aprendizajes de éstos, *es decir “[...] el contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa. El contexto social forma parte del proceso de desarrollo y, en tanto tal, moldea los procesos cognitivos. Por contexto social entendemos el entorno social íntegro, es decir, todo lo que haya sido afectado directa o indirectamente por la cultura en el medio ambiente del niño. El contexto social debe ser considerado en diversos niveles:*

- 1. El nivel interactivo inmediato, constituido por el(los) individuo(s) con quien(es) el niño interactúa en ese momento.*
- 2. El nivel estructural, constituido por las estructuras sociales que influyen en el niño tales como la familia y la escuela.*
- 3. El nivel cultural o social general, constituido por elementos de la sociedad en general, como el lenguaje, el sistema numérico y el uso de la tecnología.*

Todos estos contextos influyen en la forma de pensar de las personas. Por ejemplo, el niño cuya madre propicie el aprendizaje del nombre de los objetos va a pensar de una forma distinta a la de aquél cuya madre exprese órdenes escuetas y no platique con su hijo. El primer niño no sólo va a tener un vocabulario más extenso, sino que va a pensar con otras categorías y va a usar el lenguaje de una forma distinta” (Luria, 1979; Rogoff, Malkin y Gilbride, 1984, pág. 48)

En la actualidad los niños se ven influenciados por las tecnologías que están latentes en este momento, sin embargo, un niño que tiene poco acceso a éstas logrará tener una respuesta ante una problemática más fundamentada y con mayores herramientas.

El contexto social o entorno donde se desenvuelven los niños, desempeña un papel central en el desarrollo porque es esencial para la adquisición de los procesos mentales. Es decir que el contexto social de los alumnos influye de gran manera ya que en este empieza a convivir, experimenta y a aprender cosas nuevas o diferentes que lo rodean. La familia tiene un papel fundamental ya que en esta se ejerce influencias positivas o negativas en cuanto a la educación. Así como el contexto social y la familia influyen en gran manera en el aprendizaje de los alumnos, también la socialización que estos tengan en preescolar dentro de la escuela.

A continuación, se mencionará al respecto y como esta influye en los alumnos en su aprendizaje, así como convivencia.

2.3. La socialización en preescolar

¿Qué es la socialización?

El proceso por el cual los individuos, en su interacción con otros, desarrollan las maneras de pensar, sentir y actuar que son esenciales para su participación eficaz en la sociedad. (Zanden, 1986, pág. 2)

La escuela es parte fundamental en la socialización de los alumnos ya que en ésta se aportan relaciones y vivencias diferentes a los de otros ambientes. Como docentes nuestro principal objetivo debe estar centrado en formar personas capaces de relacionarse positivamente con los demás, cooperando con ellos. Esto es con la finalidad de formar individuos autónomos al llevar a cabo ciertas actividades, según sus necesidades y en la resolución de conflictos. Otros factores importantes para la socialización son: Las personas próximas a él, ya que estas aportan experiencia diversa.

Los medios de comunicación, la televisión, es un agente socializante hoy en día de gran influencia para los niños.

La influencia puede traer consecuencias negativas o positivas. Los medios de comunicación sirven para entretener, educar, informar, etc. Sin embargo, también puede influir de forma negativa al niño y su conducta. Ya que pasan muchas horas frente a la televisión teniendo mayor riesgo de sufrir distracciones, dificultad de aprendizaje, actitudes violentas en su conducta, sobrepeso, falta de entusiasmo o problemas de socialización.

La violencia de la televisión es absorbida por los niños que, a su vez, tienden a imitar y copiar modelos simbólicos de su alrededor. Por lo tanto, los medios tienen un impacto en el aprendizaje del niño, en la conducta, los sentimientos, los hábitos, emociones, relaciones, la afectividad y atención.

Considero que cada una de las etapas de desarrollo es importante y que las docentes debemos tomarlas en cuenta, ya que los aprendizajes que los niños tengan dependerán de la educadora, porque debe tomar en cuenta las características para decidir las actividades que los niños ejecutarán.

Sin duda nos damos cuenta que los niños traen aprendizajes desde casa, no llegan en blanco y que los debemos tomar en cuenta, para la adquisición de aprendizajes nuevos.

2.4. Desarrollo personal y social según PEP 2011

El programa está organizado por competencias, en las cuales se pretende que los alumnos logren a lo largo de su estancia en la educación preescolar, el documento oficial a la letra dice:

“Para El Programa de Estudios 2011 (PE 2011) Este campo se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales las niñas

y los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social. (SEP, Programa de Educación Preescolar, 2011, pág. 74)

En este campo se trabaja la comprensión y regulación de emociones y la facilidad de establecer relaciones interpersonales. Como docentes debemos crear un ambiente de aprendizaje significativo con actividades innovadoras dentro del aula en donde los alumnos interactúen con mayor confianza y así mismo expresen su estado de ánimo.

Es importante que como maestras brindemos seguridad a los alumnos en sus actividades, esto favorecerá que los niños se vuelvan más autónomos e independientes. Se debe crear ambientes de aprendizajes en un clima afectivo que implique la expresión y actitudes positivas hacia los niños.

Dentro de mi aula de trabajo busco estrategias y actividades innovadoras para atraer la atención e interés de los alumnos.

- Las normas de convivencia en el aula y trabajo. Antes de realizar alguna actividad primero les planteo o explico en qué consiste y cuáles son las normas para trabajar. Algunas de ellas consisten en compartir materiales de trabajo con la finalidad de tener una convivencia favorable y así lograr un clima de respeto dentro del aula. En las actividades también se trabaja y se manejan los valores.
- Existe un clima afectivo. Los alumnos se expresan con gran seguridad ante cualquier situación que causa curiosidad o que les incomoda con respecto a las actividades que se les plantea. Son afectivos entre compañeros ya que buscan soluciones a las tareas que se les dificultan.
- Los alumnos perciben mi papel como una maestra que les brinda confianza. Esto yo lo observo cuando se acercan a mí para platicar de ciertas situaciones que pasan en el aula o en su casa.
- La relación con los alumnos es buena ya que son más seguros y me demuestran confianza. Al iniciar el ciclo escolar los niños eran introvertidos e inseguros aun cuando la mayoría de ellos ya llevan cursando 1° y 2° grado de preescolar.

- Me gusta motivar y apoyar a los niños en sus actividades y el apoyo que les brindo es bueno. Cuando les surge una duda los escucho para ayudar aclarar ésta.
- La relación que se da entre pares casi siempre es favorable y si llega a surgir algún mal entendido o conflicto entre los alumnos se platica con ellos para aclarar lo sucedido y pueda seguirse dando una buena relación.
- Cada uno de los niños realiza sus actividades y asume con responsabilidad la realización de éstas dentro y fuera del salón de clases.
- El espacio lo organizo de acuerdo a la actividad. En cuanto a la ubicación y disposición del material trato que sea el adecuado para la dinámica que se va a realizar. Siempre está ubicado donde los alumnos puedan hacer uso de él sin necesidad de depender de la maestra para que se los proporcione.

Ahora bien, los niños presentan diferentes procesos de construcción en su desarrollo, como se menciona a continuación:

Los procesos de construcción de la identidad, desarrollo afectivo y de socialización se inician en la familia. Al respecto, las investigaciones actuales han demostrado que las niñas y los niños desde edad temprana desarrollan la capacidad para percibir e interpretar las intenciones, los estados emocionales de los otros y actuar en consecuencia; es decir, en un marco de interacciones y relaciones sociales; transitan, por ejemplo, de llorar cuando sienten una necesidad que los adultos interpretan y satisfacen, a aprender a expresar de diversas maneras lo que sienten y desean. El lenguaje juega un papel importante en estos procesos, porque la progresión en su dominio por parte de los pequeños les permite construir representaciones mentales, expresar y dar nombre a lo que perciben, sienten y captan de los demás, así como a lo que los otros esperan de ellos. La construcción de la identidad personal en las niñas y los niños implica la formación del autoconcepto (idea que están desarrollando sobre sí mismos, en relación con sus características físicas, sus cualidades y limitaciones, el reconocimiento de su imagen y de su cuerpo) y la autoestima (reconocimiento y valoración de sus propias características y de

sus capacidades), sobre todo cuando tienen la oportunidad de experimentar satisfacción al realizar una tarea que les representa desafíos. (SEP, 2011, pág. 74)

En el siguiente apartado abordaré aspectos relativos a la identidad personal, en este caso de los niños.

2.5. La construcción de la identidad personal

Por otra parte, la construcción de la identidad personal en las niñas y los niños implica la formación del autoconcepto (idea que están desarrollando sobre sí mismos, en relación con sus características físicas, sus cualidades y limitaciones, el reconocimiento de su imagen y de su cuerpo) y la autoestima (reconocimiento y valoración de sus propias características y de sus capacidades).

En este proceso están empezando a entender cosas que los hacen únicos, a reconocerse a sí mismos por sus rasgos físicos y las características que los hacen especiales, a entender algunos aspectos relacionados con el género que distingue a mujeres y hombres, como las características físicas, la apariencia o el comportamiento, pero también las que los hacen semejantes; a compararse con otros, a explorar y conocer su propia cultura y la de otros; a expresar ideas sobre sí mismos y escuchar las de otros; a identificar diferentes formas de trabajar y jugar en situaciones de interacción con sus pares y adultos, y también a aprender formas de comportamiento y de relación. (SEP, 2011, pág. 74)

En la edad preescolar los niños se describen por sus rasgos personales y en base a atributos externos. Cuando pedimos a niños que se definan a sí mismos suelen hacerlo en términos de “Soy un niño que juega a la pelota” “soy una niña que sabe leer”, “soy alto”, “soy una niña que se llama Ana”.

2.6. Las relaciones interpersonales

El establecimiento de relaciones interpersonales fortalece la regulación de emociones en los pequeños y fomenta la adopción de conductas prosociales en las que el juego desempeña un papel relevante por su potencial en el desarrollo de capacidades de verbalización y control, de creación de estrategias para la solución de conflictos, así como de algunas disposiciones: cooperación, empatía, respeto a la diversidad y participación en grupo.

Las relaciones interpersonales implican procesos en los que intervienen la comunicación, la reciprocidad, los vínculos afectivos, la disposición a asumir responsabilidades y el ejercicio de derechos, factores que influyen en el desarrollo de competencias sociales. (SEP, Programa de Estudios 2011. Guía para la educadora, 2011, pág. 75).

Ahora bien, los alumnos asisten a la escuela, en una etapa en la que van formando su conciencia, en la convivencia con sus pares ya que, al llevar a cabo actividades o juegos, se plantean ciertas reglas y normas. Si los alumnos no actúan conforme a las normas, se lleva a cabo una concientización sobre la importancia de éstas. Las relaciones interpersonales, permiten regular las emociones en los alumnos, a través del juego y diferentes actividades, ya que en éstas se lleva a cabo la cooperación y la empatía entre pares, así como la resolución de conflictos, lo que favorece una convivencia sana y pacífica entre los niños.

Las competencias que componen este campo formativo se favorecen en los pequeños a partir del conjunto de experiencias que viven y de las relaciones afectivas que tienen lugar en el aula. El clima educativo representa una contribución esencial para propiciar el bienestar emocional, aspecto fundamental en la formación de disposiciones para el aprendizaje de los alumnos. El desarrollo personal y social de las niñas y los niños como parte de la educación preescolar es, entre otras cosas, un proceso de transición gradual de patrones culturales y familiares particulares a las expectativas de

un nuevo contexto social, que puede o no reflejar la cultura de su hogar, donde la relación de las niñas y los niños con su pares y la maestra tienen un papel central en el desarrollo de habilidades de comunicación, de conductas de apoyo, de resolución de conflictos y de la habilidad de obtener respuestas positivas de otros. (SEP, Programa de Estudios 2011. Guía para la educadora, 2011, pág. 76)

Los niños construyen su identidad personal y comunitaria en relación con el contexto en que viven y con las personas que habitan en él. Para hacerlo necesita participar en ambientes de aprendizaje que le provean herramientas para verse y para ver a los demás, deberá descubrirse a sí mismo como un ser diferente, dentro del aula se busca favorecer los ambientes en que los niños se desenvuelven implementando estrategias que se lo permitan.

En base a lo mencionado, se proponen estrategias de enseñanza aprendizaje, donde se pretende favorecer la convivencia sana y pacífica, así como lograr mayores aprendizajes.

Capítulo 3 Diseño de las estrategias de enseñanza aprendizaje para favorecer la convivencia en la educación preescolar

Como lo he mencionado anteriormente. La institución donde laboro se encuentra en una comunidad urbanizada, cuenta con todos los servicios, y es de un nivel socio económico medio. El centro de asistencia infantil comunitario “El Trenecito” tiene una matrícula aproximadamente de 150 alumnos, entre 3 y 5 años. El grupo 3°A está conformado por 35 alumnos (14 niñas y 21 niños). Dentro de mi grupo encontré ciertas dificultades entre los educandos. Al llevar a cabo algunas actividades se suscitan ciertos conflictos dentro del salón de clases, lo cual no favorece los aprendizajes de éstos. Los espacios y el mobiliario se vuelven insuficientes para la gran cantidad de estudiantes. El contexto familiar, afecta el trabajo de la docente ya que en él hay pocas reglas de convivencia que no benefician la relación entre compañeros.

La propuesta de este proyecto para favorecer el aprendizaje de los alumnos también involucra el aprendizaje significativo basado en el constructivismo, logrando una convivencia sana y pacífica sin importar la cantidad de alumnos dentro del aula.

Este proyecto está dirigido a alumnos de tercer grado, sin embargo, la propuesta puede llevarse a cabo con alumnos de diferente grado, logrando resultados favorables. Tuve la oportunidad de llevarlas a cabo con los alumnos de segundo grado favoreciendo el aspecto de la convivencia entre compañeros.

Después de las actividades realizadas es posible observar una mejor convivencia en los alumnos dentro y fuera del aula. En un inicio las actividades estaban dirigidas a favorecer este aspecto, pero conforme las actividades se fueron implementando se observó un mayor avance en los aprendizajes, ya que éstos se volvieron significativos para los alumnos. Aunque los espacios son pequeños y el material que se tenía para trabajar con ellos era escaso, se lograron realizar las actividades adecuando los materiales y espacios con los que se contaba.

3.1. Estrategias pedagógicas.

“El docente, basándose en sus competencias pedagógicas, en el conocimiento de sus alumnos, en el dominio de sus contenidos que enseña; diseña, selecciona y organiza estrategias de enseñanza que otorgan sentido a los contenidos presentados; y estrategias de evaluación que permiten apreciar el logro de los aprendizajes de los alumnos y retroalimentar su propia práctica”. (Villegas, 2008, pág. 72)

Para cada una de estas problemáticas propongo estrategias para el trabajo con materiales didácticos, el aprovechamiento de los espacios y el mobiliario. Estas problemáticas son:

- Materiales, los espacios y mobiliario
- Grupos grandes
- Normas de convivencia

Todas las estrategias fueron evaluadas con una misma rúbrica (Ver Anexos). En los siguientes apartados, se van a exponer puntualmente las estrategias para abordar cada una.

3.1.1. Materiales, los espacios y mobiliario

Recordando, que en la escuela tenemos espacios pequeños, la primera de las estrategias que propongo para solucionar este problema se titula “La papa caliente”. Esta se trata de acomodar los niños, pretende que respeten las reglas del juego. La actividad es la siguiente:

“La Papa Caliente”

Centro de Asistencia Infantil Comunitario “El Trenecito”

Grupo: 3° A

Educadora: Amparo Sonia Sánchez Santiago

Descripción del contexto externo		Descripción del contexto interno	
Algunos de los padres de familia trabajan y los niños se quedan a cargo de otro familiar.		Actualmente el centro comunitario se encuentra a cargo de la directora. El CAIC cuenta con 6 docentes, 1 Directivo, un profesor de música y 2 personas de apoyo.	
Diagnóstico de grupo			
<p>El grupo que se atiende corresponde al 3° grado. La distribución por género es la siguiente 14 pertenecen al género femenino y 21 al masculino, un total de 35 alumnos. Con base a la evaluación diagnóstica se encontró que el 80% de los alumnos conocen y dominan los aprendizajes esperados de 2 do. Grado, y el 10% los conoce, pero no los domina y el restante 10% no conoce ni domina dichos aprendizajes. Los alumnos muestran interés sobre su educación. La mayoría de los alumnos (varones) son inquietos.</p>			
Nombre de la situación de aprendizaje: “La papa caliente”			
Campo formativo/Aspecto	Competencia	Aprendizaje esperado	Propósito
Desarrollo personal y social Identidad personal	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.	Que los niños y niñas participen en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.
Tiempo	Recursos requeridos	Espacios	Tipo de organización
30 a 45 minutos	Niños, maestra, muñeco de peluche	salón de clases	Grupal

Actividades permanentes		Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> Honores a la bandera: todos los lunes Educación física: martes y jueves Actividades para empezar bien el día Saludo Pase de lista Lectura diaria Lavado de manos Juego libre 		Esta actividad se evaluará con una rúbrica.
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Comenzaremos con el saludo de bienvenida y posteriormente platicaremos del juego, en que consiste este y así mismo se preguntará:</p> <p>¿Sabes cómo se juega?</p> <p>¿Sabes que pasa si alguien se queda con la papa caliente?</p>	<p>Se toma un muñeco de peluche, el cual empezaremos a pasar uno por uno cantando la canción.</p> <p>La papa caliente estaba en un sartén, tenía mucho aceite quien se quemó 1, 2, 3 y al que le toque el número 3, dirá su nombre y su fruta favorita, y así sucesivamente hasta lograr que todos los alumnos participen.</p>	<p>Para terminar la actividad les preguntare:</p> <p>¿Cómo se sintieron al realizar el juego?</p> <p>¿Qué fue lo que más les gustó y por qué?</p> <p>¿Qué fue lo que se les dificultó?</p> <p>¿Les gustaría volver a jugar?</p>

Al realizar la actividad la papa caliente, algunos alumnos ya sabían en consistía el juego, ya que anteriormente la habíamos realizado y es una dinámica que a los niños y niñas les gusta porque están atentos a que el oso de peluche llegue a sus manos para lanzarlo a sus demás compañeros.

Otra estrategia que propongo se llama “Memorama” con esta estrategia se pretende que los alumnos respeten turnos, para una mejor convivencia con sus pares y así facilitar los aprendizajes esperados en los niños.

“Memorama”

Centro de Asistencia Infantil Comunitario “El Trenecito”
Grupo: 3° A
Educadora: Amparo Sonia Sánchez Santiago

Descripción del contexto externo		Descripción del contexto interno	
Algunos de los padres de familia trabajan y los niños se quedan a cargo de otro familiar.		Actualmente el centro comunitario se encuentra a cargo de la directora. El CAIC cuenta con 6 docentes, 1 Directivo, un profesor de música y 2 personas de apoyo.	
Diagnóstico de grupo			
<p>El grupo que se atiende corresponde al 3° grado. La distribución por género es la siguiente 14 pertenecen al género femenino y 21 al masculino, un total de 35 alumnos. Con base a la evaluación diagnóstica se encontró que el 80% de los alumnos conocen y dominan los aprendizajes esperados de 2 do. Grado, y el 10% los conoce, pero no los domina y el restante 10% no conoce ni domina dichos aprendizajes. Los alumnos muestran interés sobre su educación. La mayoría de los alumnos (varones) son inquietos. Existen varios niños vulnerables, los cuales son hijos de madres solteras, quedándose a cargo de otros familiares durante el día.</p>			
Nombre de la situación de aprendizaje: “Memorama”			
Campo formativo/Aspecto	Competencia	Aprendizaje esperado	Propósito
Desarrollo personal y social Identidad personal	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.	Que los niños y niñas participen en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.
Tiempo	Recursos requeridos	Espacios	Tipo de organización
30 a 45 minutos	niños/as, maestra, cartas o barajas	Salón de clases	Grupal

Actividades permanentes		Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Honores a la bandera: todos los lunes • Educación física: martes y jueves • Actividades para empezar bien el día • Saludo • Pase de lista • Lectura diaria • Lavado de manos • Juego libre 		Esta actividad se evaluará con una rúbrica.
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Se les preguntara si han jugado memorama. ¿Lo quieren jugar? ¿Saben las reglas del juego? ¿En qué consisten estas? Posteriormente se explica la dinámica y las reglas</p>	<p>Para comenzar el juego, se mezclarán todas las cartas y colocarán boca abajo, de manera que las imágenes no se vean. El primer jugador dará la vuelta a dos cartas, y mencionará cuales son. Si alguien de los jugadores conoce las tarjetas y quiere mencionar su nombre tiene que solicitar la palabra. Si las tarjetas son iguales se las lleva el jugador que está en turno, sino las vuelve a esconder. Luego, le toca hacer lo mismo al siguiente participante, y así todos esperaran su turno. El juego se terminará cuando estén todas las parejas encontradas. El alumno que más cartas haya conseguido ganará.</p>	<p>Se hará una lluvia de ideas en donde los alumnos expresen como les hubiera gustado jugar el juego individual o grupalmente</p>

En esta estrategia “memorama” los alumnos mostraron interés y mucha atención al voltear sus cartas para lograr ganarle a sus compañeros de equipo hasta cierto punto hubo un orden durante la actividad.

3.1.2. Estrategias para el trabajo con grupos grandes y el orden

En la escuela El Trenecito, se trabaja con grupos grandes. Mi grupo está conformado por 35 alumnos por lo que es difícil trabajar sin que se susciten ciertos problemas con los alumnos. Las primeras dos estrategias (“Papa caliente” y “Memorama”) tratan que, entre compañeros, al llevar a cabo ciertas actividades, respeten turnos y así haya un orden dentro del aula.

Retomo la estrategia de “memorama”, en esta considero que además de ayudar en la problemática de respetar turnos, también favorece la convivencia entre pares, ya que están en constante comunicación para llevar cabo las actividades sin problemas.

Otra estrategia que propongo para la problemática es “A cada uno su silla” ya que, para llevarse a cabo el juego, los alumnos deben prestar atención y tener un orden, para evitar accidentes o ciertos conflictos.

“A cada uno su silla”

Centro de Asistencia Infantil Comunitario “El Trencito”

Grupo: 3° A

Educadora: Amparo Sonia Sánchez Santiago

Descripción del contexto externo		Descripción del contexto interno	
Algunos de los padres de familia trabajan y los niños se quedan a cargo de otro familiar.		Actualmente el centro comunitario se encuentra a cargo de la directora. El CAIC cuenta con 6 docentes, 1 Directivo, un profesor de música y 2 personas de apoyo.	
Diagnóstico de grupo			
<p>El grupo que se atiende corresponde al 3° grado. La distribución por género es la siguiente 14 pertenecen al género femenino y 21 al masculino, un total de 35 alumnos. Con base a la evaluación diagnóstica se encontró que el 80% de los alumnos conocen y dominan los aprendizajes esperados de 2 do. Grado, y el 10% los conoce, pero no los domina y el restante 10% no conoce ni domina dichos aprendizajes. Los alumnos muestran interés sobre su educación. La mayoría de los alumnos (varones) son inquietos</p>			
Nombre de la situación de aprendizaje: “A cada uno su silla”			
Campo formativo/Aspecto	Competencia	Aprendizaje esperado	Propósito
Desarrollo personal y social Identidad personal	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.	Que los niños y las niñas expresen diferentes gustos y preferencias mediante el lenguaje oral.
Tiempo	Recursos requeridos	Espacios	Tipo de organización
30 a 45 minutos	sillas, grabadora, discos, niños/as, maestra	Patio	Grupal

Actividades permanentes		Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> Honores a la bandera: todos los lunes Educación física: martes y jueves Actividades para empezar bien el día Saludo Pase de lista Lectura diaria Lavado de manos Juego libre 		Esta actividad se evaluará con una rúbrica.
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Comenzaremos con el saludo de bienvenida y cantando una canción.</p> <p>La rana La rana, la rana y su hermana comenzaron a bailar y bailan y bailan suavcito, juntaron pompitas y empezaron a bailar.</p> <p>La rana la rana y su hermana empezaron a bailar y bailan y bailan suavcito, juntaron cabecitas y empezaron a bailar.</p>	<p>Saldremos al patio, se colocarán sillas en círculo para todos, y se quitara una.</p> <p>Los niños empiezan a caminar alrededor de las sillas al ritmo de la música, cuando se para la música, todos tratan de sentarse, pero como falta una silla, uno se queda sin asiento y es eliminado este al quedar fuera del juego expresara lo que más le agrada ya sea juego, alimento, deporte, película o actividades realizadas dentro y fuera de la escuela.</p> <p>En seguida se retira otra silla del círculo y el juego prosigue hasta que quede un solo jugador con su silla. Este último gana.</p>	<p>Para finalizar se cuestionará a los alumnos acerca de la actividad.</p> <p>¿Qué les gusto de la actividad? ¿Les gustaría volver a jugar? ¿Qué pasa si no respetamos las reglas del juego?</p>

En el juego “a cada uno su silla”, los alumnos conocían algunas reglas de este. La mayoría de los niños argumentó que ya lo habían jugado en las fiestas de sus cumpleaños, sin embargo, durante la actividad hubo un poco de confusión pues corrían del lado contrario.

3.1.3. Estrategias para seguir normas de convivencia

Las estrategias que propongo se llama “Nuestras huellas” tienen como finalidad favorecer las normas y reglas de convivencia dentro del grupo de 3°A

“Nuestras huellas”			
Centro de Asistencia Infantil Comunitario “El Trenecito”			
Grupo: 3° A			
Educadora: Amparo Sonia Sánchez Santiago			
Descripción del contexto externo		Descripción del contexto interno	
Algunos de los padres de familia trabajan y los niños se quedan a cargo de otro familiar.		Actualmente el centro comunitario se encuentra a cargo de la directora. El CAIC cuenta con 6 docentes, 1 Directivo, un profesor de música y 2 personas de apoyo.	
Diagnóstico de grupo			
<p>El grupo que se atiende corresponde al 3° grado. La distribución por género es la siguiente 14 pertenecen al género femenino y 21 al masculino, un total de 35 alumnos. Con base a la evaluación diagnostica se encontró que el 80% de los alumnos conocen y dominan los aprendizajes esperados de 2 do. Grado, y el 10% los conoce, pero no los domina y el restante 10% no conoce ni domina dichos aprendizajes. Los alumnos muestran interés sobre su educación. La mayoría de los alumnos (varones) son inquietos.</p>			
Nombre de la situación de aprendizaje: “Nuestras huellas”			
Campo formativo/Aspecto	Competencia	Aprendizaje esperado	Propósito

Desarrollo personal y social Identidad personal	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.	Que los alumnos realicen su actividad en colaboración y equipo para alcanzar el objetivo. (convivencia)
Tiempo	Recursos requeridos	Espacios	Tipo de organización
30 a 45 minutos	Hojas blancas, papel kraft, pinturas, diurex	Salón de clases	Grupal

Actividades permanentes		Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Honores a la bandera: todos los lunes • Educación física: martes y jueves • Actividades para empezar bien el día • Saludo • Pase de lista • Lectura diaria • Lavado de manos • Juego libre 		Esta actividad se evaluará con una rúbrica.
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
Se cuestionará a los alumnos: ¿Alguna vez han plasmado las huellitas de sus manos en papel? ¿Les gustaría plasmar huellas en una hoja o cartulina?	En el centro de la mesa se colocará un recipiente extendido con pintura en el que quepa la palma de la mano de las y los alumnos. Repartiré a cada alumno una hoja blanca e indicaré que en un lado escriban su nombre (para quienes ya lo hacen, o que dibujen su cara). Con precaución pondrán la palma de su mano sobre la pintura, y posteriormente plasmarán su huella en la hoja.	Formaremos un circulo en donde expondrán las ventajas o dificultades del trabajo

La actividad “nuestras huellas”, resulto de gran interés para el grupo, ya que en general a todos los alumnos les agrada manipular diversos materiales al llevar a cabo diversas actividades.

Además de la estrategia “Nuestras huellas”, la siguiente actividad “El juego de los abrazos musicales” tiene como propósito seguir reglas y normas de convivencia para la mejora de los aprendizajes en los alumnos.

“El juego de los abrazos musicales”

**Centro de Asistencia Infantil Comunitario “El Trenecito”
Grupo: 3° A
Educatora: Amparo Sonia Sánchez Santiago**

Descripción del contexto externo		Descripción del contexto interno	
Algunos de los padres de familia trabajan y los niños se quedan a cargo de otro familiar.		Actualmente el centro comunitario se encuentra a cargo de la directora. El CAIC cuenta con 6 docentes, 1 Directivo, un profesor de música y 2 personas de apoyo.	
Diagnóstico de grupo			
<p>El grupo que se atiende corresponde al 3° grado. La distribución por género es la siguiente 14 pertenecen al género femenino y 21 al masculino, un total de 35 alumnos. Con base a la evaluación diagnóstica se encontró que el 80% de los alumnos conocen y dominan los aprendizajes esperados de 2 do. Grado, y el 10% los conoce, pero no los domina y el restante 10% no conoce ni domina dichos aprendizajes. Los alumnos muestran interés sobre su educación. La mayoría de los alumnos (varones) son inquietos.</p>			
Nombre de la situación de aprendizaje: “El juego de los abrazos musicales”			
Campo formativo/Aspecto	Competencia	Aprendizaje esperado	Propósito
Desarrollo personal y social Identidad personal	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.	Que los niños y las niñas aprendan a convivir en las actividades que le son planteadas o propuesta por ellos mismos.

Tiempo	Recursos requeridos	Espacios	Tipo de organización
30 a 45 minutos	Grabadora, CD	Patio	Grupal

Actividades permanentes	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> Honores a la bandera: todos los lunes Educación física: martes y jueves Actividades para empezar bien el día Saludo Pase de lista Lectura diaria Lavado de manos Juego libre 	Esta actividad se evaluará con una rúbrica.
INICIO	
Se sentarán los alumnos en el piso formando un círculo, para explicar el juego.	DESARROLLO
	Se pondrá música de relajación, todos los alumnos caminarán al ritmo de ésta. Al parar la música todos deberán abrazar a un compañero, ningún alumno debe quedarse solo. Nuevamente se pondrá la música para que los alumnos se desplacen por todo el patio. Al parar la música de nuevo los niños deben abrazar a un compañero.
	CIERRE
	Al terminar la dinámica, realizaremos algunos ejercicios de relajación. Posteriormente realizaremos una lluvia de ideas sobre el juego.

En la actividad “los abrazos musicales” hubo un poco de predisposición por parte de algunos alumnos. Mostraban un poco de timidez al abrazar a sus compañeros del sexo opuesto. Esta dinámica no la habían realizado anteriormente, por lo que resultó un poco difícil llevarla a cabo.

La estrategia pedagógica que propongo para la convivencia, es el “Juego con globos” esta tiene la finalidad que los alumnos presten atención y sigan las reglas para un mejor control del grupo.

“Juego con globos”

Centro de Asistencia Infantil Comunitario “El Trencito”

Grupo: 3° A

Educadora: Amparo Sonia Sánchez Santiago

Descripción del contexto externo		Descripción del contexto interno	
Algunos de los padres de familia trabajan y los niños se quedan a cargo de otro familiar.		Actualmente el centro comunitario se encuentra a cargo de la directora. El CAIC cuenta con 6 docentes, 1 Directivo, un profesor de música y 2 personas de apoyo.	
Diagnóstico de grupo			
<p>El grupo que se atiende corresponde al 3° grado. La distribución por género es la siguiente 14 pertenecen al género femenino y 21 al masculino, un total de 35 alumnos. Con base a la evaluación diagnóstica se encontró que el 80% de los alumnos conocen y dominan los aprendizajes esperados de 2 do. Grado, y el 10% los conoce, pero no los domina y el restante 10% no conoce ni domina dichos aprendizajes. Los alumnos muestran interés sobre su educación. La mayoría de los alumnos (varones) son inquietos.</p>			
Nombre de la situación de aprendizaje: “Juego con globos”			
Campo formativo/Aspecto	Competencia	Aprendizaje esperado	Propósito
Desarrollo personal y social Identidad personal	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.	Que los alumnos presten atención y sigan reglas para tener un mejor control del juego.
Tiempo	Recursos requeridos	Espacios	Tipo de organización
30 a 45 minutos	Globos , grabadora y CD	Patio	Grupal

Actividades permanentes		Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> Honores a la bandera: todos los lunes Educación física: martes y jueves Actividades para empezar bien el día Saludo Pase de lista Lectura diaria Lavado de manos Juego libre 		Esta actividad se evaluará con una rúbrica.
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
Realizaremos algunos ejercicios de calentamiento como: (estiramiento de pies y brazos, movimientos circulares con la cabeza, saltaremos con los dos pies, etc.)	En el patio expondré las reglas del juego. Formaremos dos equipos, en fila, para esto ya tendremos globos inflados, para cada alumno, menos para el de delante de la fila. Todos caminarán con el globo al ritmo de la música sosteniéndolo con su pancita y la espalda de su compañero, tratando de que no se caiga el globo. Si este se cae se regresará toda la fila al punto destinado de salida. El primer equipo que llegue a la meta sin tirar el globo será el ganador.	Al terminar la actividad, realizaremos preguntas sobre el juego ¿Qué les pareció el juego? ¿Se les dificultó? ¿Les gustaría realizar nuevamente la dinámica?

“Juego con globos” al realizar la actividad los alumnos comenzaron a jugar con su globo de manera individual, aun cuando ya se les habían explicado las reglas de este. Fue necesario sentarnos nuevamente en el piso para platicar lo que habíamos planteado en las normas del juego

Capítulo 4. Resultados de las estrategias: Hacia una mejor convivencia

Las estrategias mencionadas se aplicaron a un grupo de 35 niños y algunas de las estas se aplicaron dos veces ya que la primera vez los resultados no fueron muy favorables; los alumnos no seguían las indicaciones lo que provocaba ciertos conflictos en el grupo. Sin embargo, mi intervención como docente fue explicar nuevamente paso a paso la dinámica de cada actividad con la finalidad de que los niños comprendieran las reglas, para lograr el fortalecimiento de la convivencia, el respeto y el compañerismo dentro del salón de clases que permitan una convivencia de forma grupal y un clima de confianza entre ellos para evitar ciertos problemas entre pares.

Como lo menciono, el objetivo de las estrategias fue lograr la convivencia en el grupo aun cuando el espacio es pequeño y los materiales son escasos. En un principio los alumnos tenían ciertos conflictos al realizar sus actividades y al compartir el material didáctico, sin embargo, con la aplicación de éstas hoy se percibe un clima de afecto, empatía y armonía en el grupo de tercero, lo que permite de alguna manera la mejora de los aprendizajes.

4.1. El respeto: turno, espacio, tiempo

Al llevarse a cabo la actividad “**la papa caliente**” se cuestionó a los alumnos con ciertas preguntas como: ¿Alguna vez han jugado a la papa caliente? ¿Cómo se juega? ¿Qué pasa si alguno de ustedes se queda con la papa caliente? La mayoría de los niños conocen esta dinámica, sin embargo, como docente expliqué en qué consiste el juego para que todo el grupo pudiera participar.

Ya explicadas las normas se dio inicio a la actividad. En un principio hubo ciertos conflictos entre compañeros; se jalaban el oso de peluche, brincaban para agarrarlo, lo lanzaban solo a sus mejores amigos o compañeros de mesa. Por lo que se paró el juego para explicar nuevamente las reglas para evitar accidentes en el grupo. Posteriormente se dio inicio nuevamente a la actividad, teniendo

resultados favorables. Se logró involucrar al grupo respetando las reglas para una mejor convivencia y evitar conflictos entre pares.

Estrategia “**memorama**”. Para dar inicio a este juego fue necesario conocer los saberes previos de los alumnos con respecto a la dinámica, Fernando dijo: “sí maestra, se juega con muchas cartas volteadas, un jugador tiene que voltear 2 tarjetas para ver si son iguales, si no se parecen las tiene que volver a voltear al revés”, Tadeo, menciona que en el juego no se vale hacer trampa, si se hace trampa queda descalificado el niño tramposo, Cristian, comento, “tienes que revolver bien las tarjetas hacia abajo para que nadie las vea y las puedas repartir”. Después de escuchar los conocimientos de los niños, fue necesario explicar las reglas de la actividad. Ya explicadas las normas de ésta, dimos inicio al juego.

En un principio varios niños no siguieron las indicaciones dadas, ya que volteaban varias tarjetas al mismo tiempo, no respetaban los turnos, Ángela y Uriel comenzaron a jalarse las tarjetas. Por lo tanto, tuve que intervenir parando la actividad y explicar nuevamente en qué consistía el juego.

La estrategia del memorama fue funcional, porque se realiza mediante ciertas reglas en la que todos los jugadores deben respetar turno por lo que todo jugador debe estar situado en el punto de vista de sus contrincantes para anticiparse y no dejar que le ganen. Todos los alumnos tuvieron la oportunidad de participar y así mismo cada uno mostró diferentes habilidades y capacidades. También se favoreció el espacio ya que cada uno de los niños, como se menciona anteriormente, se mantuvo en su lugar prestando atención para voltear sus cartas en el tiempo determinado.

A cada uno su silla, El resultado fue satisfactorio ya que se trabajó el respeto y convivencia durante la actividad. Los alumnos se divirtieron bastante ya que la gran mayoría de ellos lo ha jugado. Antes de dar inicio se realizaron ciertas preguntas y se plantearon las reglas de la dinámica, forme dos equipos para evitar ciertos accidentes, ya que como lo he venido mencionando es un grupo con bastantes alumnos. Acomode cierta cantidad de sillas, posteriormente paso el

primer equipo para realizar el juego. Todos empezaron a girar hacia el mismo sentido al ritmo de la música. Al parar está cada niño buscó una silla para sentarse quienes no lo lograron salieron del juego, tomando con calma el haber perdido. Así sucesivamente se fue realizando la actividad. Posteriormente paso el siguiente equipo, de igual manera se realizó todo. Al realizar este ejercicio los niños mostraron interés, esperaron su turno pacientemente, echaron porras a sus compañeros como muestra de apoyo y animación a los participantes. Esto sin duda ha favorecido en el salón de clases. Los educandos ahora muestran respeto y empatía hacia sus pares al llevar a cabo sus trabajos, aun cuando es un grupo grande y el salón de clases es pequeño.

4.2. Convivencia

Papa caliente tuvo resultados favorables, porque los alumnos comprendieron las reglas del juego, lo que permitió que el grupo en general participará aun aquellos niños (as) que muestran un poco de inseguridad en ciertas actividades. Lograron involucrarse con sus demás compañeros, lo que favoreció que el juego se llevara en una convivencia sana y pacífica.

Juego con globos. Antes de dar inicio a la actividad se preguntó a los alumnos si alguna vez habían jugado este, y si conocían las reglas. El grupo en general negó conocer la dinámica. Como maestra explique en qué consistía la actividad. Para dar inicio a esta. formamos dos filas repartí los globos. Al repartir estos los alumnos se salieron de la fila y empezaron a correr aventando su globo de un lado a otro. Intervine, formando nuevamente las filas. Ya formadas estas dimos inicio de manera formal la dinámica. En fila y al ritmo de la música los niños empezaron a caminar sosteniendo su globo con su pancita y la espalda del compañero. Hubo ciertas dificultades, alguno de los niños tomó el globo con las manos, se empezaron a empujar, Matías dijo, “mis compañeros no hacen caso a lo que tu dijiste, maestra”; Francisco, comento, “mis amigos no dejan que yo me meta a la fila”. Entre los empujones, varios alumnos se cayeron varias veces. Vanessa, argumenta: “Nahomi no quiere jugar se queda parada y por eso nos avientan mis compañeros de atrás”. Por lo tanto, paré el juego y expliqué nuevamente las

reglas, para evitar ciertos accidentes y conflictos entre los alumnos. Iniciamos la actividad una vez más los alumnos lograron llevar a cabo esta en sana convivencia. Ayudé a Nahomi a integrarse al juego ayudándola al sostener su globo ya que en un principio se le dificultaba, lo que provocaba que no quisiera jugar. Fue bastante divertida la actividad ya que a los alumnos les gusta realizar actividades retadoras.

Nuestras huellas. Esta estrategia tuvo como resultado, una buena convivencia en el grupo, ya que cada uno de los alumnos respeto turnos al plasmar las huellas de sus manos. Al terminar esta actividad se cuestiona a los niños con ciertas preguntas ¿les gusto la actividad?, ¿qué sintieron?, ¿es importante respetar las reglas de las actividades? Sebastián, levanto la mano para pedir la palabra, algo que anteriormente no hacía. Dijo “a mí me gusto porque sentía suave la pintura cuando metía mi manita; Brandon argumentó; “sí, es muy importante respetar las reglas, porque no nos paramos mucho de nuestro lugar y así no nos pintamos la ropa como otras veces”. Durante la dinámica observé como convivían entre compañeros, hubo quienes juntaron sus manitas para plasmarlas juntas como amigos y compañeritos que son.

Abrazos musicales. Al llevar a cabo la actividad primeramente se explicaron las reglas de esta, salimos al patio formamos un círculo para tener cierto orden grupal, posteriormente empezó la música los alumnos empezaron a desplazarse por todo el patio libremente, cuando la canción paro todos buscaron a un compañero (a) para darle un abrazo, nuevamente se puso la música los niños volvieron a caminar al ritmo de melodía, está paro de nuevo y los niños abrazaron a un compañero (a). La dinámica tuvo resultados favorables, aun cuando solo se aplicó una vez, las reglas quedaron bastante claras, esto me hace suponer que fue porque hemos venido trabajando con ciertas reglas para la convivencia y el respeto, lo que hizo que se viera reflejado en esta actividad, hubo orden, empatía, respeto y colaboración grupal.

Reflexiones finales

En este apartado voy a compartir mi proceso de formación como maestra preescolar. Al inicio de mi función como docente, aparentemente para mí el ser maestra significaba, realizar actividades, juegos y manualidades con los alumnos sin dar mucha importancia a esto. Pensaba que era cualquier cosa, que sólo era jugar y realizar dinámicas sin ningún sustento. Hoy en día me doy cuenta que realizar cualquier actividad debe tener fundamentos para lograr aprendizajes significativos en los niños.

Este proyecto surgió debido a la problemática que he mencionado: conflictos entre los alumnos, los cuales observé día a día. Como maestras es a lo que nos enfrentamos dentro del salón de clases, a dificultades en la convivencia de los alumnos y cómo afecta en el aprendizaje de cada uno de ellos. Por lo cual me di a la tarea de revisar las entrevistas de los padres de familia que se hace a inicio del ciclo escolar. En esta pude darme cuenta que hay alumnos que se quedan a cargo de los abuelos o de otros familiares; el contexto en que se desenvuelven no es muy favorable lo que repercute en el comportamiento de los niños y que de alguna manera afectan a sus pares. Sin duda alguna la convivencia es fundamental para el aprendizaje significativo en el niño.

Así mismo mi objetivo para solucionar esta problemática, fue buscar estrategias didácticas para favorecer la convivencia sana en el grupo de tercero, las cuales tuvieron resultados favorables. Los alumnos han comprendido la importancia de convivir armónicamente entre compañeros. Hoy en día se percibe un clima de compañerismo entre los educandos.

Al inicio se observaban alumnos vulnerables, que no participaban en las actividades y ocasionalmente atendían las indicaciones para realizar las dinámicas propuestas: Vanessa Alexandra, Danna Angeline, Irving Gael, Jordán.

Cuando se comenzaron a implementar las estrategias los alumnos mostraban inseguridad, se observaba poca participación en las dinámicas, y no lograban interactuar con sus compañeros. Poco a poco se involucraron en las actividades

logrando que todos participaran. La interacción entre pares se logró con una convivencia sana lo que facilitó sus aprendizajes siendo significativos. Posterior a esto, los alumnos lograron participar en las tareas encomendadas por la docente sin importar el contexto en el que se desenvuelve cada uno.

Ahora bien, el aprendizaje significativo cumple una función importante en el proceso de aprendizaje de los alumnos, así mismo es la combinación de tres aspectos importantes lógicos, cognitivos y afectivos. El aspecto lógico implica que el material que va a ser aprendido debe tener una cierta coherencia interna que favorezca su aprendizaje. El aspecto cognitivo toma en cuenta el desarrollo de habilidades de pensamiento de procesamiento de la información. Finalmente, el aspecto afectivo tiene en cuenta las condiciones emocionales, tanto de los estudiantes como del docente, que favorecen o entorpecen el proceso de formación.

La propuesta de este trabajo para favorecer el aprendizaje de los alumnos también involucra el aprendizaje significativo basado en el constructivismo, logrando una convivencia sana y pacífica sin importar la cantidad de alumnos presentados dentro del aula.

Esta propuesta está dirigida a alumnos de tercer grado, sin embargo, la propuesta puede llevarse a cabo con alumnos de diferente grado, logrando resultados favorables ya que tuve la oportunidad de llevarlas a cabo con los alumnos de segundo grado, favoreciendo el aspecto de la convivencia entre compañeros.

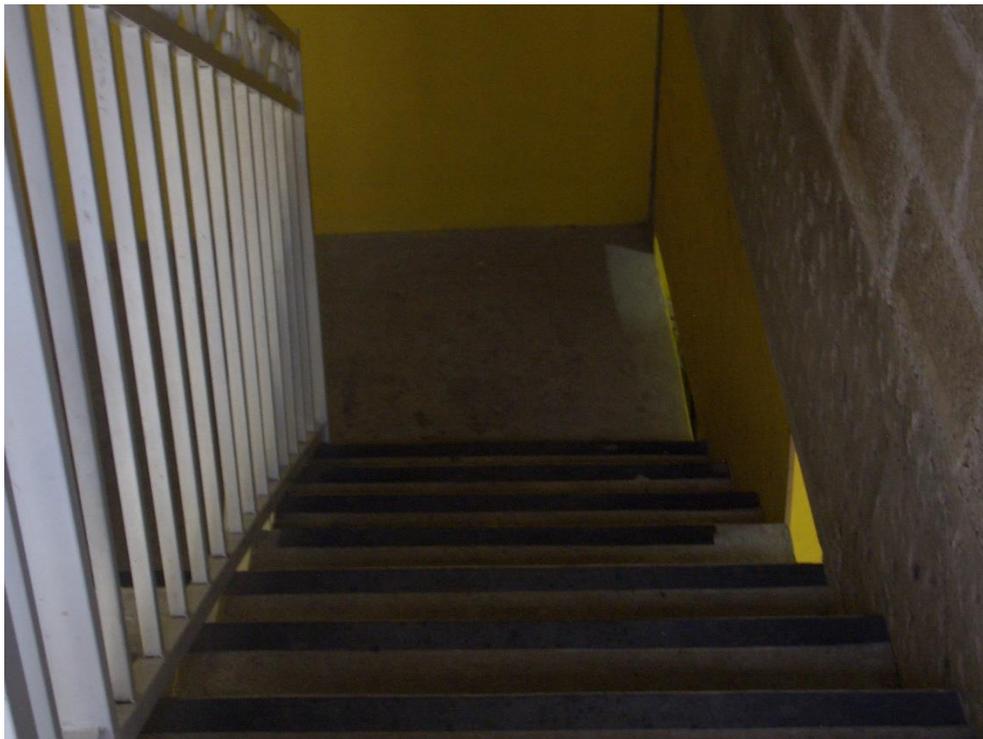
Después de las actividades realizadas es posible observar una mejor convivencia en los alumnos dentro y fuera del aula. En un inicio las actividades estaban dirigidas a favorecer este aspecto, pero conforme las actividades se fueron implementando se observó un mayor avance en los aprendizajes, ya que estos se volvieron significativos para los alumnos. Aunque los espacios son pequeños y el material que se tenía para trabajar con ellos era escaso se lograron realizar las actividades adecuando los materiales y espacios con los que se contaba.

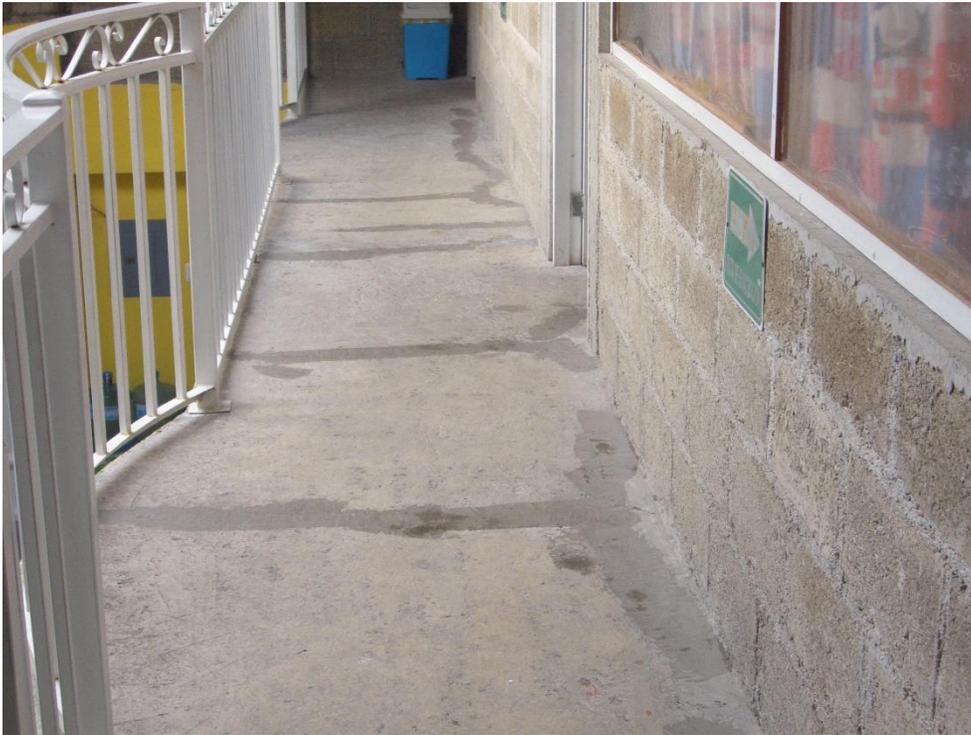
Cuando se comenzaron a llevar a cabo las actividades no se lograba obtener los resultados esperados. En algunas actividades, fue necesario detenerlas y volver a explicar la dinámica de cada una, ya que era algo nuevo para ellos y porque se estaba suscitando una problemática presentada al inicio de esta propuesta. Después de repetir la dinámica a realizar los alumnos lograban seguir las indicaciones. Al llevar a cabo las demás actividades los alumnos lograron realizarlas presentándose menor dificultad en estas y en la interacción entre ellos.

Por lo cual esta propuesta para favorecer la convivencia en los alumnos, fue satisfactoria logrando el objetivo propuesto al inicio de mi proyecto de intervención.

Anexo 1 Imágenes de los espacios en la escuela

En las siguientes imágenes se puede observar que la escalera y pasillo son muy angostos.





En esta otra imagen se puede ver el poco espacio que hay entre las mesas y sillas, esto impide que los alumnos se desplacen o levanten libremente de su lugar.





Al llevar ciertas actividades el patio se vuelve pequeño ante la cantidad de alumnos.



Anexo 2 El respeto: turno, espacio, tiempo

En estas imágenes se observa como los alumnos lanzan el oso de peluche simulando la papa caliente.



Aquí la actividad fue el juego de memorama y se puede observar como los alumnos esperan su turno para voltear sus cartas.



En estas fotografías los alumnos juegan a cada uno su silla, ellos esperan a que inicie la música.



Aquí se observa como los alumnos tomaron su silla de manera pacíficamente, sin crear conflictos.

Anexo 3 Convivencia

En esta primera actividad del juego con globos podemos observar como los alumnos en un principio tuvieron dificultad para sostener su globo.



En esta segunda imagen se observa a los alumnos con menos dificultad para detener su globo con la espalda de su compañero y su pancita, caminaron ordenadamente y despacio para evitar accidentes y conflictos.

En estas imágenes se observa como los alumnos empiezan a plasmar sus huellas.



Aquí podemos ver a los niños plasmando las huellas de sus manos en sana convivencia con sus pares.

En esta foto los alumnos repartían abrazos a sus compañeros.



La foto muestra la alegría de los niños al abrazar a sus compañeros.

En las siguientes imágenes se puede observar que, aunque el cerro ha sufrido incendios y ha sido deforestado clandestinamente, aun cuenta con gran vegetación.



En estas fotografías se puede apreciar la gran población con la que cuenta el barrio de Cuautepec.



Como anteriormente lo mencioné las colonias aledañas al CAIC, cuentan con suficiente agua potable, sin embargo, en las siguientes fotografías se observan las fugas de este vital líquido.



Esta es la calle en donde se encuentra ubicado el CAIC El Trenecito. Es muy transitada ya que también sobre ésta se encuentran varias escuelas.



En esta imagen se observa la avenida principal para llegar al Centro de Asistencia Infantil Comunitario. En el horario en el que los alumnos entran a la escuela es bastante transitada por los carros, la cual se vuelve de alguna manera riesgosa para nuestros alumnos, ya que no se cuenta con semáforos ni topes.

En esta imagen se observa que ha muy temprana hora hay gente consumiendo bebidas alcohólicas, para los niños se vuelve común en su contexto.



Calles aledañas al CAIC, de las que provienen nuestros alumnos.





Fachada del Centro de Asistencia Infantil Comunitario "El Trenecito"

Rúbrica.

Para llevar a cabo la evaluación de las estrategias propuestas se implementó una rúbrica la cual permitió observar los logros obtenidos en los alumnos de acuerdo a los objetivos propuestos al inicio del proyecto.

La rúbrica es un instrumento de evaluación basado en una escala cuantitativa y/o cualitativa asociada a unos criterios preestablecidos que miden las acciones del alumnado sobre los aspectos de la tarea o actividad que serán evaluados. Básicamente, existen dos grupos: las holísticas, que tratan de evaluar el aprendizaje o competencia desde una visión más global, y las analíticas, que se centran en algún área concreta de aprendizaje. Además, nos permite diseñarla para tareas amplias o específicas (Torres & Victor Perera, 2010)

NOMBRES	PARTICIPA EN JUEGOS						RESPETA LAS REGLAS ESTABLECIDAS Y NORMAS DE CONVIVECIA					
	ACTIVIDADES						ACTIVIDADES					
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
Áxola Vicamonte Ángela Samanta	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Bustamante González Kenia Queren Barur	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Carlón Duran Vanessa Alexandra	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Cruz Barrios Alyp Daniela	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Cruz Ramírez Monserrat	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Cruz Rios Danna Angelina	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Duran Medina Victoria Monserrat	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Mariano Romero Frida Areli	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Negrete Romero Samanta Amairani	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Peralta Domínguez Nesthi Yamilett	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Peña Pérez Giovanna Desiré	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Posadas Córdoba Samanta Zoe	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Reyes Díaz Nahomi Michelle	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Román Luna May Lee	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
García Huerta Tadeo Milán	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
García Romero Cristian Alejandro	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
García Romero Uriel	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
García Tovar Jordán Alexis	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
González Aguilar Gabriel	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
González Talentino Franco Alexander	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Hernández Alicia Irving Gael	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Hernández García Matías Santiago	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Hernández Mena Josué Isai	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
López España Brandon Dominic	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Monjaraz Gutiérrez Fernando	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Nolasco Montiel Francisco Javier	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Ortega Adame Sebastián	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Ramos Cruz David Santiago	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Sampayo Lizalle Jonathan Mateo	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Soto Tapia Eduardo	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	NO LO HACE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Santander González Nathan	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Tapia Martínez Iker Eduardo	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Trinidad Hernández Franco Yvan	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Velázquez Nájera Leonel	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE
Velasco Mendoza Oreth Jamir	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE	SIEMPRE



Bibliografía

- Bodrova, E. (s.f.). Herramientas de la mente.
- Coll, C., Martín, E., Mauri, T., Miras, M., Onrubia, J., Solé, I., & Zabala, A. (2007). *El constructivismo en el aula*. México: Colofón.
- Coloma, C., & Tafur, R. M. (1999). El constructivismo y sus implicaciones en educación. *Educación*, 217-244.
- CONAFE. (2018). *Consejo Nacional de Fomento Educativo*. Obtenido de <https://www.gob.mx/conafe>
- conociendolahistoria1. (2011). Obtenido de <http://conociendolahistoria2.blogspot.com/2011/01/situacion-problema-cuautepec.html>
- Díaz Barriga, F., & Hernández, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México: McGrawHill.
- Dijk, V. (2006).
- Dijk, V. (2006).
- INEE. (2013). *Prácticas pedagógicas y desarrollo profesional en preescolar*. México: INEE.
- Ortíz, D. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, 93-110. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=441846096005>
- SEP. (1992). *Programa de Educación Inicial*. Distrito Federal: Subsecretaría de Educación Básica. Obtenido de <https://vdocuments.mx/programa-de-educacion-inicial-56ff0bc3c285e.html>
- SEP. (2004). *Programa de Educación Preescolar 2004*. Obtenido de https://www.oei.es/historico/inicial/curriculum/programa2004_mexico.pdf
- SEP. (2011). Programa de Educación Preescolar. Ciudad de México.
- SEP. (2011). *Programa de Estudios 2011. Guía para la educadora*. México: SEP.
- SEP. (2017). *El Nuevo Modelo Educativo*. México: Secretaría de Educación Pública.
- Torres, J., & Víctor Perera. (2010). LA RÚBRICA COMO INSTRUMENTO PEDAGÓGICO PARA LA TUTORIZACIÓN Y EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN EL FORO ONLINE EN EDUCACIÓN SUPERIOR. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 141-149. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=36815128011>
- Van Dijk, S. (2006). *Historia de los centros comunitarios de desarrollo infantil*. Guanajuato: Instituto de Investigaciones en Educación de la Universidad de Guanajuato.
- Villegas, B. (2008). Estrategias docentes en el desarrollo de la creatividad escolar. *REDHECS*, 65-76.

Zanden, V. (1986). *Manual de Psicología Social*. Paidós.