



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO**

“Fortalecer las inteligencias intrapersonal e interpersonal, para mejorar la convivencia en los niños de primer grado de primaria”.

TESINA, MODALIDAD INFORME ACADÉMICO

YAZMIN ACOSTA APARICIO

PACHUCA DE SOTO, HGO., MARZO 2018



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO**

UNIDAD UPN 131

“Fortalecer las inteligencias intrapersonal e interpersonal, para mejorar la convivencia en los niños de primer grado de primaria”.

**TESINA,
MODALIDAD INFORME ACADÉMICO**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA
EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

PRESENTA:

YAZMIN ACOSTA APARICIO

PACHUCA DE SOTO, HGO., MARZO 2018



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

UPN/CT/Of. No. 175/2018-I
DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de soto, Hgo., 22 de febrero de 2018.

C. YAZMIN ACOSTA APARICIO
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado a la Tesina Modalidad Informe Académico intitulada *"FORTALECER LAS INTELIGENCIAS INTRAPERSONAL E INTERPERSONAL, PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA"*, presentado por su tutora MTRA. MARÍA DE LOURDES GARCÍA CASTILLO, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
HIDALGO

C.c.p. - Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/SCA/jatim

INDICE

CAPÍTULO 1: UN LIE EN CAÑADA GRANDE: UNA EXPERIENCIA DE CONVIVENCIA INTERCULTURAL

1.1.1 La licenciatura en intervención educativa.	11
1.1.2 Línea de educación intercultural.	14
1.2 Las prácticas profesionales como experiencia de formación.	15
1.3 La escuela del pueblo en Cañada Grande.	17
1.3.1 Cañada Grande.	17
1.3.2 Escuela del pueblo.	22
1.3.3 Caracterización de los niños de primer grado de primaria.	28

CAPÍTULO 2: ACTIVIDADES REALIZADAS EN LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES

2.1 Identificación de necesidades.	32
2.2 Delimitación del problema.	42
2.3 Explicación teórica.	43
2.4 Justificación.	45
2.5 Objetivos de la intervención.	50
2.6 Actividades de propuesta de intervención.	50
2.6.1 Condiciones sociales e institucionales, para desarrollar la intervención.	51
2.6.2 Criterios teórico metodológicos para el desarrollo de la estrategia.	51
2.6.3 Estrategia de intervención: me conozco, te conozco, y nos respetamos.	52

CAPÍTULO 3: FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN

3.1 Fundamentación teórica.	78
3.1.1 El desarrollo del niño.	78
3.1.2 Enfoque constructivista.	80
3.1.3 Las inteligencias personales.	83
3.1.4 Aprendizaje significativo.	86
3.1.5 Convivencia en el aula.	89

CAPÍTULO 4 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS

4.1 Informe de las actividades.	92
4.2. Los cambios en el trabajo con los niños.	96
4.2.1 Socialización.	99
4.2.2 Participación de los niños.	100
4.2.3 Nuevas formas de convivencia.	101
4.2.4 Las inteligencias personales en el aula.	103
4.3 Contenidos de formación que me dio la lie para las prácticas profesionales.	105
4.4 Competencias y aprendizajes desarrollados en el periodo de prácticas profesionales.	109

Conclusiones.

Bibliografía.

Anexos.

INTRODUCCIÓN

El siguiente trabajo, es una tesina, modalidad informe académico, que da cuenta de la experiencia y el desarrollo de una estrategia de intervención que se aplicó en la primaria “Escuela del Pueblo” de la comunidad de Cañada Grande, en San Salvador Hidalgo. Dicho proceso fue realizado durante un segundo y tercer periodo de prácticas profesionales en mi proceso de formación como Licenciada en Intervención Educativa (LIE). La actividad se desarrolló en el grupo de primer grado de dicha escuela.

Al llegar a la institución, me asignaron para trabajar con ese grupo, en ese sentido se inició la obtención de datos e información a través de instrumentos de investigación de tipo cualitativo y cuantitativo como la entrevista, los registros de observación y el cuestionario, que permitieran la elaboración de un diagnóstico en el que se reconocieron las necesidades y dificultades que se presentaban en el grupo integrado de 10 niños y 10 niñas.

A partir del diagnóstico, se reconoció que los niños establecían malas relaciones entre los compañeros del grupo, se observaron actitudes negativas de algunos niños como golpes, palabras ofensivas, falta de empatía, no se escuchaban entre ellos, se arrebatan las cosas, juegos bruscos, etc., en entrevista con la docente corroboraba esto, es ahí, como se identifica que habría que trabajar con los niños para mejorar sus relaciones sociales y contribuir a que en un primer momento realizaran un reconocimiento personal y del otro, para comprender sus sentimientos, emociones, y actitudes, en busca de relaciones personales sanas, y que se genere empatía en los alumnos.

Haciendo el análisis de la problemática detectada, y mi formación como LIE, tomé en consideración la materia de ambientes de aprendizaje, en la cual retomo las inteligencias múltiples de Gardner, las cuales consideran que el sujeto tiene diferentes inteligencias, unas más desarrolladas que las otras, pero al final de

cuentas todas son importantes, estas inteligencias son la lógico-matemática, visual-espacial, musical, lingüística, kinestésica-corporal, y las inteligencias personales, las cuales son intrapersonal e interpersonal, y desde esta perspectiva teórica, me basé para desarrollar una propuesta que atendiera a las necesidades de la problemática, expuesta por los niños y la maestra.

Para dar a conocer lo que se realizó, este trabajo, se encuentra estructurado en cuatro capítulos, en el primer capítulo titulado “Un LIE en Cañada Grande: una experiencia de convivencia intercultural”, hago mención acerca de la Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo, su misión, visión, un poco de su historia como universidad, planes de estudios; posteriormente, hablo sobre la Licenciatura en Intervención Educativa, el perfil de egreso que se plantea, las competencias a desarrollar a lo largo de la licenciatura, algunas de las líneas específicas que se trabajan y, en particular, de la que egrese la línea en educación intercultural.

De igual manera, explico la importancia de las prácticas profesionales en la licenciatura las cuales me han permitido la aplicación de la estrategia que se encuentra dentro de este documento, las competencias a desarrollar durante estos periodos de prácticas y, en específico, las competencias que un Interventor Educativo de la línea de Educación Intercultural puede desarrollar en sus periodos de prácticas profesionales.

En este mismo capítulo, se encuentra una descripción de la comunidad de Cañada Grande, haciendo mención de su infraestructura, servicios, habitantes, principales actividades y educación, según datos estadísticos de INEGI.

Posteriormente, se describen las condiciones respecto de la infraestructura con la que cuenta esta institución, esto debido a que más adelante se toma en consideración para saber los espacios y recursos con los que se cuenta para la aplicación de la estrategia planteada. A continuación, también se menciona al personal, algunos de los niveles educativos, y por último, del grupo con el que se

trabajó, en donde se muestran datos como la edad, a grandes rasgos los integrantes que forman su familia, las relaciones que los niños expresan tener en casa, sus gustos, intereses, entre otros.

En el segundo capítulo, presento, los instrumentos utilizados, la problemática detectada, así como la delimitación de la problemática, se presentan los motivos, por los cuales decidí trabajar este tema, que forma parte de los contenidos que se trabajan en la línea de educación intercultural dentro de la LIE, explico el interés por darle seguimiento, y planteo el objetivo general que se pretende lograr. Finalizo este capítulo dos, presentando la propuesta de intervención, donde se da la explicación de los factores a favor para la realización de la estrategia, los medios utilizados para realizar las actividades, así como la planeación de cada una de las actividades a realizar y la propuesta de evaluación de cada una de ellas.

En el tercer capítulo de este documento, se encuentran los referentes teóricos que recupero para explicar el aprendizaje social de los niños, tomando como referente a Piaget y Vygotsky, de igual modo, recupero los aportes del aprendizaje significativo de David Ausubel, la propuesta de la teoría de las inteligencias múltiples del autor Howard Gardner, de la cual hago énfasis en las inteligencias intrapersonal e interpersonal, dichas inteligencias son el tema central de este trabajo. Además, defino conceptos como la convivencia, el autoconocimiento y la empatía, los autores antes enunciados y las teorías de convivencia, de desarrollo infantil y de aprendizaje me sirven para respaldar el trabajo que realicé, apoyándome de las investigaciones que estos autores.

En el capítulo cuatro, narro la experiencia vivida en los dos periodos de prácticas profesionales realizadas en la escuela primaria "Escuela del Pueblo" en la comunidad de Cañada Grande, municipio de San Salvador Hidalgo. Describo desde el primer acercamiento, las facilidades que tuve, así como las dificultades que se me presentaron, los resultados obtenidos en las actividades de la

estrategia aplicada, las categorías donde se puede observar el proceso de intervención. Así, como de igual manera, planteo las competencias profesionales que la licenciatura me dio, los contenidos de las materias que retomé tanto de tronco común como de la línea específica de educación intercultural, y como apliqué dicho conocimiento en las prácticas profesionales, dando cuenta del valor que tienen las prácticas en la formación de un Interventor Educativo. El presente documento da cuenta de lo realizado durante mis prácticas profesionales con el propósito de obtener el grado de Licenciado en Intervención Educativa reconociendo que, de acuerdo a las circunstancias del momento, esta experiencia puede ser enriquecida.

CAPÍTULO 1 UN LIE EN CAÑADA GRANDE: UNA EXPERIENCIA DE CONVIVENCIA INTERCULTURAL.

En el presente capítulo describo el proceso realizado durante el segundo y tercer periodo de prácticas profesionales, realizadas en mi formación como Licenciada en Intervención Educativa, periodos durante los cuales tuve la oportunidad de realizar trabajos de practicante en la primaria “Escuela del Pueblo” ubicada en la comunidad de Cañada Grande, Municipio de San Salvador.

Recupero esta experiencia con fines de titulación de acuerdo a las modalidades que me ofrece la Universidad Pedagógica Nacional, para lo cual, presento en un primer momento, la historia de la Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo, para describir la manera en que surge la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE), así como un elemento importante de ella, el cual es, las prácticas profesionales y la manera en que contribuyen a la formación del Interventor Educativo.

Posteriormente, describo la línea específica, que me permitió abordar el tema con el cual trabajé, durante estos dos periodos de prácticas, la cual es educación intercultural, haciendo mención del objetivo que tiene esta línea en la LIE, así como los campos que nos propone el programa de esta licenciatura para abordar desde esta línea intercultural.

Finalizo este capítulo, describiendo el contexto en el que se trabajó, haciendo referencia a la localidad de Cañada Grande, analizando primordialmente aspectos como su ubicación, población, economía, principales actividades desarrolladas, servicios y medios disponibles, entre otras. Posteriormente, describo aspectos de la “Escuela del Pueblo” como su infraestructura, recursos disponibles, así como las características de los sujetos (personal de la institución y alumnos.), de igual manera, se describe al grupo de primer grado, el cual está conformado por 10 hombres y 10 mujeres, con los cuales se trabajó.

1.1 La Licenciatura en Intervención Educativa.

La Universidad Pedagógica Nacional, es una institución pública de nivel superior, creada el 25 de agosto de 1978. Cuya oferta educativa se inclina hacia el campo de educación, en sus niveles de licenciatura y posgrado. Teniendo 76 unidades en todo el país, y 208 subsedes. Dichas fechas y números se obtiene al indagar en la página oficial de la Universidad Pedagógica Nacional Ajusco.

En 1979 se establece el Sistema de Educación a distancia, lo cual permite la creación de la UPN 131 en el Estado de Hidalgo, teniendo como sede central Pachuca de Soto. Iniciando labores con la Licenciatura en Educación Primaria y Educación Preescolar, y la Licenciatura en Educación Básica. Y, posterior a la sede central de Pachuca, se crean 5 subsedes regionales, ubicadas en Tula, Tulancingo, Huejutla, Ixmiquilpan y Tenango.¹

UPN-Hidalgo tiene como misión:

La formación de profesionales de la educación que contribuyan con sus capacidades a la atención de los problemas educativos de la entidad en todos sus niveles y modalidades educativas, en el contexto de la sociedad del conocimiento, a partir del desarrollo de sus tres funciones sustantivas: docencia, investigación y difusión y extensión universitaria, prevaleciendo el factor de la diversidad, inclusión, equidad e igualdad.

Su visión es:

La Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo, se consolida como una institución pública de educación superior, cumple con su compromiso de preparar profesionales de la educación que hacen frente con responsabilidad, eficacia equidad, igualdad y profesionalismo a las demandas educativas del país y de la entidad. Para ello, desarrolla funciones de docencia de nivel superior, investigación científica y difusión de conocimientos relacionados con la educación y cultura en lo general; formando profesionales para un trabajo interdisciplinario, colectivo y reflexivo con capacidades para analizar los procesos educativos nacionales, estatales y locales.²

¹ Datos obtenidos en el apartado de antecedentes de la página de UPN-HIDALGO.

<http://www.upnhidalgo.edu.mx/html/antecedente.html>

² Información obtenida de la página oficial de UPN-Hidalgo, en el apartado de nuestra universidad.
<http://www.upnhidalgo.edu.mx/html/mision.html>

La Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo, inicialmente, brindaba sus servicios únicamente a docentes frente a grupo. Y es hasta el año 2002, que se abre la Licenciatura en Intervención Educativa, en su sede y en las cinco subsedes como una opción de formación para los egresados de nivel medio superior. Siendo esta, la licenciatura de la cual egresé, perteneciendo a la primera generación de la línea específica en Educación Intercultural de la Sede Pachuca.

La Licenciatura en Intervención Educativa, tiene una modalidad escolarizada, con una duración de ocho semestres, dentro de los cuales se deben de cubrir 180 horas de prácticas profesionales, durante los últimos tres semestres; y el servicio social con una duración de 480 horas.

La LIE, tiene por objetivo formar a profesionales en la educación capaces de atender necesidades, educativas, sociales y culturales, mediante el diseño y la aplicación de proyectos de intervención, que den solución a problemas psicopedagógicos y socioeducativos.

Al finalizar la licenciatura, el interventor deberá poseer un conjunto de competencias profesionales, que plantea el perfil de egreso las cuales son:

- Crear ambientes de aprendizaje para incidir en el proceso de construcción de conocimiento de los sujetos, mediante la aplicación de modelos didáctico-pedagógicos y el uso de los recursos de la tecnología educativa. Los ambientes de aprendizaje responderán a las características de los sujetos y de los ámbitos donde se espera influir profesionalmente, con una actitud crítica y de respeto a la diversidad.
- Realizar diagnósticos educativos, a través del conocimiento de los paradigmas, métodos y técnicas de la investigación social con una actitud de búsqueda, objetividad y honestidad para conocer la realidad educativa y apoyar la toma de decisiones.
- Diseñar programas y proyectos pertinentes para ámbitos educativos formales y no formales, mediante el conocimiento y utilización de procedimientos y técnicas de diseño, así como de las características de los diferentes espacios de concreción institucional y áulico, partiendo del trabajo colegiado e interdisciplinario con una

visión integradora y una actitud de apertura y crítica, de tal forma que le permita atender a las necesidades educativas detectadas.

- Asesorar a individuos, grupos e instituciones a partir del conocimiento de enfoques, metodologías y técnicas de asesoría, identificando problemáticas, sus causas y alternativas de solución a través del análisis, sistematización y comunicación de la información que oriente la toma de decisiones con una actitud ética y responsable.
- Planear procesos, acciones y proyectos educativos holística y estratégicamente en función de las necesidades de los diferentes contextos y niveles, utilizando los diversos enfoques y metodologías de la planeación, orientados a la sistematización, organización y comunicación de la información, asumiendo una actitud de compromiso y responsabilidad, con el fin de racionalizar los procesos e instituciones para el logro de un objetivo determinado.
- Identificar, desarrollar y adecuar proyectos educativos que respondan a la resolución de problemáticas específicas con base en el conocimiento de diferentes enfoques pedagógicos, administrativos y de la gestión, organizando y coordinando los recursos para favorecer procesos y el desarrollo de las instituciones, con responsabilidad y visión prospectiva.
- Evaluar instituciones, procesos y sujetos tomando en cuenta los enfoques, metodologías y técnicas de evaluación a fin de que le permitan valorar su pertinencia y generar procesos de retroalimentación, con una actitud crítica y ética.
- Desarrollar procesos de formación permanente y promoverla en otros, con una actitud de disposición al cambio e innovación, utilizando los recursos científicos, tecnológicos y de interacción social para consolidarse como profesional autónomo. (UPN: 2002; 30)

La LIE está orientada por diversas competencias que el estudiante debe de adquirir, las cuales están enmarcadas en el documento general de la LIE (UPN: 2002; 31-32), las competencias están divididas en tres tipos de saberes: el saber referencial, el saber hacer y, el saber ser y convivir. El saber referencial, se basa en aquellos conocimientos que pueden ser teóricos. La licenciatura por ejemplo, nos da elementos de materias como Epistemología, Teoría Educativa, Desarrollo Infantil, Desarrollo del adolescente y del adulto, Diseño curricular, Administración y Gestión educativa y Evaluación educativa.

La competencia del saber hacer, se logra mediante la práctica y la aplicación de actividades específicas, la cual se desarrolla en materias como Investigación cuantitativa y cualitativa, Diagnóstico socioeducativo, Intervención educativa, Asesoría y trabajo con grupos, Creación de ambientes de aprendizaje y Seminario de Titulación 1 y 2.

La competencia de saber ser y convivir, en el cual interviene el contexto donde se trabaja, y se pueden aplicar las relaciones de participación y organización dentro de los trabajos, aportan elementos significativos materias como Cultura e identidad, Políticas Públicas y Problemas sociales contemporáneos. Así, como también, se aprende a trabajar en equipos y con el otro, escuchándolo, para lograr una buena interacción y sana convivencia.

1.1.2 Línea de Educación Intercultural.

Las competencias que pueden ser desarrolladas durante la Licenciatura en Intervención Educativa, pueden ser aplicadas en diversos ámbitos de intervención como son: La educación para Jóvenes y Adultos, Educación Inicial, Educación Inclusiva, Gestión educativa, Orientación educativa y Educación Intercultural, dichos ámbitos forman parte de las líneas específicas, que se trabajan en la Licenciatura en Intervención Educativa a partir de tercer semestre. La línea que cursé, es la de educación intercultural, la cual tiene por competencia:

La licenciatura en intervención educativa, en específico la línea de educación intercultural, entiende la intervención como una tarea de mediación. La mediación se puede requerir en prácticas emergentes, en situaciones de conflicto, en la superación de condiciones de desventaja social o en la corrección y búsqueda del buen funcionamiento de las instituciones, autoridades o empresas. (UPN: 2002; 5)

Esta línea específica permite llevar a cabo el papel de interventor, abarcando diversas áreas, para ello rescato el propósito de la línea en educación intercultural

dentro de las prácticas profesionales, así como diversos temas a trabajar dentro de ella:

Ser capaz de reconocer la diversidad sociocultural en sus diferentes manifestaciones y ámbitos para diseñar e instrumentar proyectos de animación e intervención para contribuir a la Convivencia” dentro de la línea, la interculturalidad se entiende como la convivencia y la participación de los diferentes agentes y grupos que se encuentran en interacción en un contexto social, esta es la razón por la cual es sumamente importante que los alumnos sean capaces de apreciar la diversidad y en algún momento puedan intervenir en ella. (UPN: 2002; 98)

Esta línea permite acercarse a instituciones, grupos, o incluso espacios diversos, debido a que se da este reconocimiento de lo diferente, percibiéndolo no como algo malo, sino como una oportunidad de cambio o como un derecho de hacer o ser. La educación intercultural, brinda la oportunidad al interventor de actuar como mediador, en temas como educación para la paz, género, aspectos relacionados a las culturas indígenas, a la promoción de los derechos humanos, entre otros.

1.2 Las prácticas profesionales como experiencia de formación.

Las prácticas profesionales son un requisito que forma parte del mapa curricular de la Licenciatura en Intervención Educativa, las cuales se dividen en tres periodos. Estos se realizan en tres diferentes semestres a partir del sexto semestre de la licenciatura, cuando se considera que el alumno ya ha cubierto en su parte la mayoría de las competencias a desarrollar, como son el diagnosticar, el sistematizar la información, el hacer propuestas, el utilizar elementos teóricos y metodológicos para poder elaborar proyectos de intervención; y concluyen en el octavo semestre con un proyecto final, por lo general, cubriendo 60 horas por cada periodo. Las prácticas profesionales tienen como propósito:

- Ampliar, aplicar y consolidar las competencias desarrolladas a través de la carrera para concretar la teoría y reconocer sus límites en la realidad.

- Coadyuvar al desarrollo de las competencias profesionales de la carrera para: Crear ambientes de aprendizaje, realizar diagnósticos educativos, diseñar programas y proyectos, asesorar a individuos, grupos e instituciones, planear procesos, acciones y proyectos educativos, identificar, desarrollar y adecuar proyectos educativos, evaluar instituciones, procesos y sujetos.
- Desarrollar procesos de formación permanente y promoverla en otros, para intervenir en la solución de la vida profesional en los ámbitos de acción de cada línea específica.
- Aproximar al estudiante a los posibles ámbitos laborales donde podrá desempeñarse profesionalmente.
- Desarrollar, fortalecer y consolidar la vinculación con los sectores público, social y privado. (UPN: 2004; 2)

Las prácticas profesionales, juegan un rol indispensable para la licenciatura, debido a que, al mismo tiempo que se cursan los tres periodos de prácticas profesionales, se siguen cursando las materias de la licenciatura, lo cual permite que las competencias adquiridas en el aula se puedan aplicar en la práctica, permitiendo que la teoría aprendida, pueda ser empleada.

Mi primer periodo de prácticas, fue realizado en la escuela primaria “Escuela del Pueblo”, en el área de biblioteca, donde en conjunto con alumnos y docentes se rehabilitó el espacio de biblioteca que estaba abandonado, y se elaboraron materiales como juegos mesa, juegos didácticos, títeres y; se ordenaron los libros según las temáticas y los contenidos actualizados. Se concluyó en este periodo debido a indicaciones por parte de la directora.

Como antes mencioné, la línea en educación intercultural, me brindó los elementos para trabajar con un grupo de niños, y poder reconocer los diferentes ambientes de los que cada uno de ellos provenían. Espacio donde pude realizar mi segundo y tercer periodo de prácticas profesionales, en la primaria “Escuela del Pueblo” durante el séptimo y octavo semestre de la licenciatura, iniciando en

septiembre de 2016 y concluyendo en junio de 2017. A partir de esto, describo a continuación el contexto de la institución educativa en la que se trabajó.

1.3 La “Escuela del Pueblo” en Cañada Grande.

En el siguiente apartado, describo la contextualización de la institución en la cual desarrollo la estrategia, lo que corresponde a la comunidad, la institución y los sujetos con los que se trabaja en el proyecto. Con respecto a los sujetos se describen las características, así como las necesidades detectadas a partir del diagnóstico realizado. De estas necesidades y a partir de las condiciones detectadas, se prioriza la necesidad a atender y se generan las estrategias que fortalezcan la necesidad del grupo.

1.3.1 Cañada Grande.

Cañada Grande, es una comunidad rural, del municipio de San Salvador, en el Estado de Hidalgo, algunas de las comunidades cercanas a esta son Caxuxi, Dextho de Victoria, y Bominthza; pertenecientes al municipio de San Salvador. Este municipio colinda con Actopan, Santiago de Anaya, Mixquiahuala de Juárez, Francisco I. Madero, Ajacuba, y el Arenal; la localidad de Cañada Grande tiene un total de 946 habitantes, 445 son hombres y 501 son mujeres. (INEGI: 2010)

En esta comunidad la población de emigrantes es de 24 personas, las cuales han tenido que desplazarse a otras entidades por situaciones diversas; y por otra parte las personas que han llegado de otras entidades a habitar a esta comunidad son cerca de 95 personas.

Esta comunidad se divide en dos principales secciones, que se pueden distinguir a partir de la división por un canal de aguas negras que cruza entre ambas manzanas, la primera se localiza a la orilla de la carretera México-Laredo, en la

que se puede encontrar inmediatamente la escuela del pueblo, el preescolar Alejandro Fleming, la delegación de la comunidad, que entre semana es utilizada por maestras, que decidieron abrir una guardería particular para los niños de la comunidad. Hay una cancha de fútbol empastada, y una cancha de básquetbol, un centro de salud, una iglesia Testigos de Jehová y una católica. La iglesia católica se encuentra el centro de la comunidad, propiamente es una explanada con un par de bancas y algunas jardineras al nivel del piso. (Ver anexo 1)

En la segunda sección, se puede encontrar una iglesia evangélica, y otra católica, frente a ella una cancha de básquetbol y cerca de ahí un terreno de siembra que se ocupa para jugar fútbol, además esta manzana se distingue por tener establos donde se produce leche y quesos. (Ver anexo 2)

Algunas de las principales actividades que se realizan para obtener recursos dentro de la comunidad, destacan la crianza y venta de animales, además la gran parte de las mujeres de esta localidad son amas de casa, o trabajadoras en fábricas y otras tantas atienden negocios como tiendas de abarrotes, verdulerías, cocinas económicas, entre otros; por otra parte, un gran número de los hombres se dedican a la albañilería, plomería, otros al igual que sus esposas a la crianza y venta de animales, entre otros.

Según datos del Censo de Población y Vivienda de INEGI (2010), Cañada Grande tiene un total de 297 viviendas, las cuales cuenta con distintos servicios; uno de ellos el de energía eléctrica, que con el paso de los años ya ha llegado hasta las casas más alejadas de la comunidad, y únicamente una no tiene este servicio.

También se cuenta en la comunidad con un servicio de agua potable (excepto dos viviendas), el cual fue obtenido con el esfuerzo y la cooperación de la comunidad, desde hace aproximadamente tres años hicieron su propio pozo y actualmente se

paga una cuota para mantener este servicio, y realizar el mantenimiento necesario, para ya no depender de la comunidad de Caxuxi, que repentinamente les negó este servicio, así como también les privo del panteón, donde ya muchos de sus familiares estaban sepultados. Para solucionar esto los habitantes de Cañada Grande, hace aproximadamente 6 años, tuvieron que tomar una parcela que le correspondía a la escuela primaria para poder hacer el panteón en la comunidad, y únicamente cooperaron los hombres mayores de 18 años, para poder cercar.

Es necesario señalar que a pesar de que hay muchos avances en los últimos años en la comunidad, como la construcción del pozo de agua, la conexión de más tubería para drenajes, la construcción del panteón, la conexión de luz eléctrica, algunos apoyos que se han dado a las personas para poner pisos a sus casa y otros apoyos, en el año 2010 aún estaban registradas 5 casas que no contaban con ningún servicio básico, ni luz, ni agua, ni drenaje, ni letrina.

Otro servicio con el que se cuenta en Cañada Grande es el de transporte, a través de dos rutas de combis colectivas, en la primera son combis que pasan de Actopan, hacia la comunidad de Lagunilla, Yolotepec, Boxaxni y Patria Nueva, esta pasa por la primera sección a través de la carretera México Laredo en un lapso aproximado de 5 minutos cada una, y la segunda va de Actopan pero se desvía y entra a 3 secciones de Caxuxi, pasa por Bomintza y llega a Cañada Grande hasta la segunda sección, sin embargo, esta llega cada 30 minutos, por lo que complica la movilidad

Con respecto a los servicios de salud, en la primera manzana de la comunidad, se puede encontrar un centro de Salud, en el cual se atiende a otras tres comunidades vecinas, Bomintza, El Teni, y Francisco Villa; el medico pasante se cambia cada seis o 12 meses, según sus horas completadas para el servicio social, únicamente hay una enfermera de base, en este centro de salud se atiende entre semana en un horario de 8 a.m a 4 p.m y los fines de semana no hay

servicio; cuando se requiere de la atención, se debe contar con el Seguro Popular para que sea gratuito, de lo contrario la consulta será cobrada. Destacando que no existe dentro de la comunidad algún otro centro de salud particular o público, y todo esto tomando en cuenta que hasta el año 2010 eran 680 personas las derechohabientes, y 266 no tenían acceso a los derechos de salud.

Una de las lenguas que se sigue conservando en esta comunidad es el otomí o hñahñu, con un número considerable de hablantes, ya que en el año 2010 había 121 personas, que únicamente hablaban su lengua materna, y 117 personas que hablaban la lengua materna y el español, tomando en cuenta que el rango de edad registrado es a partir de los tres años, lo que da un indicio acerca de que la lengua se sigue transmitiendo de padres a hijos. (INEGI: 2010)

Actualmente, mencionan algunas personas de la comunidad, que son pocas las personas mayores que la hablan, y hay algunos adultos que no la hablan pero entienden algunas palabras. Las personas comentan, que a los adolescentes no les interesa hablar, o no hay alguien que les enseñe. Y los niños tienen padres muy jóvenes que no sabe hablar la lengua de la región y no pueden enseñarla a sus hijos.

Según algunas charlas informales realizadas con vecinos de la comunidad, en cañada grande se siguen conservando algunas tradiciones y costumbres de la localidad, como la fiesta patronal a San Antonio de Padua, que se celebra en el mes de Junio, la cual es organizada por la comunidad, y todos apoyan con sus cooperaciones, para este evento que dura un fin de semana, donde comienza por hacer el cómputo para elegir a la que será la Reyna de la feria, seguido por las mañanitas al santo, y a lo largo de este día, se organizan torneos de futbol y básquet, donde se invita a las comunidades cercanas a participar, y al otro día se realiza la quema del castillo, que por lo regular se lleva a cabo un domingo; y

aunque es un acto significativo dentro del ámbito religioso, al otro día en las escuelas se observan los salones vacíos o más de medio grupo faltante.

Este evento es el más destacable de la comunidad, y el único día que los niños pueden tener acceso a un entretenimiento, ya que en la comunidad no hay atractivos para los niños, solo las canchas. En esta comunidad no se cuenta con un centro cultural, no tienen un parque público donde haya juegos, no existe un cine cerca ni bibliotecas públicas, Los niños por lo regular en las tardes, ven televisión, o juegan con vecinos ya sea dentro de sus casas, o en las calles. Afuera de la primaria se encuentran unas máquinas de videojuegos donde en ocasiones se reúnen, a lado hay un café internet, donde realizan sus tareas, ya que es muy difícil que este servicio llegue a la localidad en un precio accesible, y hasta el año 2010 según datos de INEGI únicamente tres hogares tenían acceso a este servicio.

Por otra parte, pasando a la educación, el grado promedio de escolaridad aprobada es de 8.3% en las personas de más de 15 años, y donde la población de hombres con escolaridad supera el porcentaje de mujeres, con un 8.21% sobre un 7.89%. El grado de analfabetismo en las personas después de 15 años es de 7.08% (67 personas), de este rango de edad 96 personas tienen la primaria incompleta, y 162 pudieron completarla, de igual manera 17 personas se quedaron con secundaria incompleta, y 204 personas la pudieron concluir, mientras que 154 personas concluyeron grados más avanzados, como la preparatoria, licenciaturas o maestrías. (INEGI: 2010)

En esta comunidad hace aproximadamente año y medio se prestaron las instalaciones de la delegación ya que no eran utilizadas en la semana, y se abrió una guardería, que anteriormente ya atendía a los niños, pero debido a que el espacio no contaba con las reglas que exige un espacio para el cuidado de estos pequeños, se tuvo que cerrar, y como en la delegación no se acostumbraba que el representante estuviera ahí entre semana, únicamente los fines de semana, (son

los días que se cobra el servicio de agua potable), se portaron accesibles en la delegación para el préstamo del espacio.

Dentro de la comunidad también hay un Jardín de niños, “Alejandro Fleming”, ubicado a un costado de la cancha de futbol de la primera sección, este preescolar está a cargo de una profesora (recientemente ubicada), que atiende a todos los grados, debido a la poca demanda de alumnos, que por lo regular son todos los niños que hay en la comunidad.

Esta comunidad cuenta únicamente con instituciones de educación preescolar y primaria, por ello cuando los alumnos egresan, y desean continuar con sus estudios de secundaria tienen que trasladarse a otras comunidades, siendo Caxuxi y Actopan las prioritarias por su cercanía en transporte público de aproximadamente 10 minutos la primera y 20 minutos la segunda, aunque muchas veces los alumnos que deciden irse a la más cercana optan por ir a pie. De igual manera, los bachilleratos se encuentran en otras comunidades donde se llega por medio de transporte público, las más cercanas son Patria Nueva que se encuentra a 20 minutos al igual que Actopan y Daxtha que se encuentra 15 minutos; en esta comunidad se puede encontrar la universidad más cercana a Cañada Grande, la cual oferta las licenciaturas de Derecho, Diseño Gráfico, y Psicología, las cuales en ocasiones no cumplen las expectativas de los alumnos y deciden viajar a otras universidades a lugares como Pachuca, Francisco I. Madero, Progreso de Obregón, entre otros.

1.3.2 Escuela del pueblo

La primaria “Escuela del Pueblo”, fue creada en el año 1938 según los registros que se tienen en la localidad, esta escuela con Clave de Centro de Trabajo 13DPR0434N, es perteneciente a la zona escolar 050 de San Salvador del sector 21 ubicado en Progreso de Obregón Hidalgo y cubre un horario de atención de lunes a viernes de 8:00 a.m. a 1:00 p.m.

Tiene como misión y visión:

Misión: La Escuela Primaria “Escuela del Pueblo” comprometida a desarrollar en los alumnos las habilidades, actitudes, aptitudes, y valores para formar personas competentes que les permita continuar con éxito su formación.

Visión: “Escuela del Pueblo”: Institución inclusiva e innovadora comprometida a formar alumnos competentes, críticos, democráticos, colaborativos, creativos, y con valores, capaces de afrontar exitosamente la vida.³

El total de alumnos registrados son 101 Alumnos, de los cuales 53 son mujeres y 48 hombres. En primer grado hay 20 alumnos, 10 niñas y 10 niños. En segundo grado 20 alumnos, 10 niñas y 10 niños. En tercer grado 13 alumnos, 9 niñas y 4 niños. En cuarto grado 16 alumnos, 10 niñas y 6 niños. En quinto grado 16 alumnos, 8 niñas y 8 niños. En sexto grado 15 alumnos, 5 niñas y 10 niños.

Esta institución está ubicada en la calle principal de Cañada Grande llamada “Los Pinos”, en la primera manzana, dicha institución se encuentra entre la calle “Los Olivos” y calle “Jacarandas”. El terreno donde se encuentra fue donado aproximadamente en el año 1936 por la familia Viveros Díaz vecinos de la comunidad (Pascacio, Casila y Feliciano), hasta apenas en el año 1999⁴ se realizó el acta de donación debido a que los familiares de las personas que ya habían fallecido, reclamaban el terreno donde ya se encontraban construidas las aulas de la escuela.

En pláticas informales con algunos vecinos de la comunidad comentaron que esta institución anteriormente se apoyaba del recurso que se obtenía de la siembra de un terreno y la venta de su cosecha, el cual trabajaban los padres de familia, sin

³ Dicha información se revisó en el acta constitutiva de la institución de 25 Junio de 1999

⁴ Dicha información se revisó en el acta constitutiva de la institución de fecha 25 de Junio de 1999.

embargo, en el año 2010, le fue quitado el terreno a la escuela debido a que la localidad no contaba con panteón y en la comunidad vecina ya no autorizaron sepultar a las personas, por lo tanto, la escuela se quedó sin este apoyo y se tuvo que aumentar la colegiatura a los padres para cubrir gastos básicos. La colegiatura se elevó de 300 pesos a 500, con respecto al cobro de las colegiaturas, algunos padres de familia se mostraron inconformes; en un principio se cobran 500 pesos, pero actualmente se cobran \$300.

En cuanto a las actividades de la escuela, todos los días lunes se asigna media hora en la entrada para hacer homenaje a la bandera, posteriormente, se van turnando los grupos para pasar una hora a la clase de computación e inglés, así como también los días viernes y los días miércoles, se le asigna una hora a la clase de educación física.

Cabe mencionar que los gastos de las asignaturas de computación e inglés los cubren los padres de familia, pagando 8 pesos por cada clase de inglés, para la cual el maestro diseña las copias con que se trabajara, ya que como él menciona no existe un programa para primarias en el que se imparta inglés, por lo tanto, estos materiales que arma, son vendidos a cada alumno. Es importante mencionar que actualmente no hay niños en esta escuela que hablen la lengua hñahñu, sin embargo, algunos de los libros con que se cuenta tienen el contenido en español y hñahñu y, hasta el 2014, llegaron libros que aún tienen el contenido en ambas lenguas. Sin embargo, como mencioné anteriormente, no hay niños dentro de la escuela que hablen la lengua materna de esta región, únicamente algunas de las personas de la tercera edad la hablan, y hay adultos que entienden palabras de la lengua hñahñu.

Por otro lado, las clases de computación son cobradas por 6 pesos cada clase, las cuales se imparten en un aula, que cuenta con 14 computadoras, sin embargo, solo 10 sirven y de estas, solo 7 están conectadas a internet.

El personal que labora en la institución se encuentra distribuido de la siguiente manera:

Directora de la institución

- 60 años de edad, Licenciada en Educación Primaria, por la Normal Superior, la cual lleva a cargo de su puesto desde hace aproximadamente un año y 3 meses, y tiene trayectoria como académica en distintos grupos de otras escuelas primarias.

Docentes:

- Maestra 1, 45 años de edad, Licenciada en Físico-Química por la Normal Superior de Pachuca, teniendo como experiencia profesional 12 años como docente y personal de apoyo en escuelas primarias, atendiendo principalmente grados de 1ero, 2do y 5to. Actualmente docente del grupo de primer grado teniendo como antigüedad dos años.
- Maestra 2, 48 años de edad, Licenciada en Educación Primaria por la Normal Superior de Pachuca CREN, teniendo como experiencia profesional 25 años como docente en escuelas primarias, atendiendo principalmente grados de 1ero, 2do y 5to. Actualmente docente del grupo de segundo grado, teniendo como antigüedad dos años.
- Maestra 3, 53 años de edad, Maestra en Educación Primaria, por la Normal Básica “Javier Rojo Gómez”, teniendo como experiencia profesional 30 años, como docente en escuelas primarias de comunidades cercanas al municipio como Caxuxi, Lagunilla, Boxtha Chico, Tezontepec y otras más alejadas, en Nicolás Flores. La profesora ha trabajado con todos los grados

siempre a nivel primaria. Actualmente es docente del grupo de tercer grado, con 14 años trabajando es la maestra con mayor antigüedad en la institución.

- Maestro 4, 49 años de edad, Licenciado en Educación Primaria por el CREN, Licenciado en Español por la Normal de Pachuca, teniendo como experiencia profesional 26 años, un año en la escuela “Narciso Mendoza” en Alcholoaya, municipio de Acatlán. Además 16 años en la escuela primaria “Francisco Gonzales Bocanegra” en la comunidad de Lagunilla municipio de San Salvador. Trabajando con todos los grados siempre a nivel primaria. Actualmente es docente del cuarto grado.
- Maestra 5, 39 años de edad, Licenciada en Español por la Normal “Miguel Hidalgo”, teniendo como experiencia profesional 18 años, adquirida en escuelas primarias de Santiago de Anaya, San Salvador, Boxaxni, y en Tecozautla, trabajando con todos los grados excepto tercero. Actualmente trabajando con el quinto grado.
- Maestro 6, 51 años de edad, teniendo el grado de técnico en contabilidad por CBTIS 83, además la Licenciatura en Educación Media. Español y Matemáticas en la Escuela Normal Superior del Estado de Hidalgo. Estando 19 años al servicio de SEP, dando clase a Nivel primaria. Además 13 años en telebachilleratos y bachillerato particular. También en banco de crédito en el área de contabilidad, y 8 años dando clases de contabilidad en bachilleratos. Laborando en esta institución desde hace tres años, actualmente atendiendo al sexto grado.
- Maestro de inglés, 32 años de edad, Licenciado en Educación con especialidad en Inglés, por la Normal “Miguel Hidalgo”. Teniendo 6 años de

experiencia profesional, como maestro de inglés en “ICATHy” además, también ha trabajado de manera particular en primarias, telesecundarias. Laborando desde hace aproximadamente año y medio en esta escuela, atendiendo a todos los grupos los días lunes y viernes.

- Maestra de computación, 39 años de edad, Licenciada en Relaciones Comerciales, teniendo como experiencia 10 años laborando en ciber, dando ahí clases de computación, trabajando en esta primaria desde hace un año.

En relación con los padres de familia, la escuela cuenta con un padrón de 69, de los cuales 62 viven en pareja (casados o unión libre), 7 son madres solteras y el nivel de escolaridad es como se describe a continuación: 6 de nivel profesional, 8 con bachillerato, 36 con secundaria, 7 de primaria, y 5 sin estudios.

En el aspecto de infraestructura, la escuela está construida de manera tradicional, de mano de obra de los padres de familia en cinco módulos, en el primero se encuentra el salón de computación que tiene a su alrededor protección, para mayor seguridad de los equipos que hay dentro, seguido por el salón de tercer grado, después la dirección, la biblioteca de la escuela, la cual se inició a rehabilitar el semestre pasado, para mejorar la búsqueda de materiales de los alumnos, porque era un espacio muy abandonado, después está el salón de cuarto grado; en el segundo módulo, se puede encontrar el salón de quinto y sexto, los cuales también cuentan con protección debido a que hace algunos años se instaló en ellos pizarrones eléctricos, sin embargo estos equipos quedaron inservibles.

El tercer módulo de la escuela, es donde están los sanitarios, de niños y niñas, conformados por 5 baños cada uno, los cuales cuentan con servicio de drenaje, pero no siempre se cuenta con suministro de agua en la escuela. El cuarto

modulo, está ubicado entre los tres primeros, en medio del patio principal el cual, anteriormente, era la cooperativa de la escuela, pero con el paso de los años se fue ocupando como bodega para guardar el material de intendencia y los alimentos se venden en mesitas que hay en el patio.

El quinto modulo, corresponde al salón de primero y segundo grado que están ubicados en el fondo. Además de esto, la escuela tiene una cancha de basquetbol que ha sido pintada por los padres para poner juegos tradicionales como el queso partido, el avión y otros, que permiten a los niños jugar durante el recreo, además un patio cívico edificados con planchas de cemento donde se ocupa generalmente para realizar el homenaje cada lunes, también hay tableros de reciente construcción para que los niños jueguen ahí en la hora de educación física. Se cuenta con áreas verdes detrás de la dirección y un pequeño campo que los alumnos ocupan para jugar futbol, el cual ha sido empastado ya varias veces. (Ver croquis en anexo 3)

1.3.3 Caracterización de los niños de primer grado de primaria.

A continuación, se describe al grupo de primer grado, que fue asignado para trabajar, directamente por la directora de la institución educativa. El grupo está integrado por diez niñas y diez niños, de los cuales doce tienen 5 años y ocho tienen 6 años de edad, 17 corresponden a la comunidad de Cañada Grande y los otros tres a Bominthza. Hay 15 alumnos que egresaron preescolar “Alejandro Fleming” ubicado en la localidad de Cañada Grande, es decir ya eran compañeros de grupo, y los otros cinco provenientes de otras escuelas, uno de escuela de Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) en Francisco Villa, uno de la comunidad de Taxadho, uno de Mundo Feliz en la comunidad de Actopan y dos alumnos de preescolar de la comunidad de Caxuxi.

De estos niños, cuatro no viven con su padre y respecto a sus hermanos, tres son hijos únicos, siete tienen solo un hermano, ocho tienen dos hermanos y 3 niños tienen tres hermanos. Los alumnos de este grupo, ocupan la siguiente posición respecto a sus hermanos: tres son hijos únicos, dos son los hermanos mayores, 11 son los hijos que ocupan el segundo lugar y 4 ocupan el tercer lugar.

En cuanto a la ocupación de sus hermanos y sus edades, un alumno respondió que tienen 2, 7 y 10 años, y todos estudian; otro alumno respondió que desconoce tanto la edad como la ocupación de sus hermanos, debido a que no vive con ellos; otro de los alumnos dijo tener un hermano de aproximadamente 24 años, y es ingeniero; otro compañerito dijo tener dos hermanas mayores que él, las cuales estudian en nivel secundaria; dos alumnas mencionaron que tiene únicamente una hermana mayor y estudian en la misma escuela; otro alumno indicó que tanto su hermano como su hermana trabajan y son mayores que él: un compañero más respondió que tiene un hermano estudiante de secundaria y un hermano menor que aún es bebé; otros dos alumnos dijeron tener una hermana estudiando en nivel primaria y un hermano en nivel preescolar; otro alumno más mencionó que tiene un hermano mayor el cual se encuentra estudiando en la primaria. Otro compañero dijo tener una hermana mayor estudiando en la primaria y un hermano que aún es bebé y por último otro compañero solo mencionó que sus dos hermanos estudian. Los alumnos restantes del grupo no respondieron a esta pregunta debido a que desconocían la edad de sus hermanos y tres de ellos son hijos únicos.

En cuanto a la ocupación de sus padres, los niños comentaron que seis de los padres son albañiles, un vendedor de gas, dos arquitectos, un maestro, un conductor de pipa, un pirotécnico, un plomero, un fabricante de algodón, un ingeniero, un costurero, un vendedor de pastes, y se desconoce el empleo de tres padres.

Haciendo referencia a la ocupación de las madres de estos niños, diez de ellas son amas de casa, dos trabajan en cocinas económicas, una vendedora de pizzas, una trabajadora en cafetería, una maestra, una licenciada, una secretaria, una costurera, una vendedora de zapatos por catálogo, una ayudante de limpieza en casa.

Los niños comentaron que cuando se levantan por lo regular lo primero que hacen es cambiarse, ir a la escuela, bañarse, cepillarse los dientes, desayunar, tender la cama, y un alumno menciona que por las mañanas hace la tarea.

Acercas de quien lleva a los niños a la escuela ellos comentan que a once los lleva su mamá, a dos su papá, a uno lo llevan ambos, a dos su abuelita, a uno su hermano, y un alumno se va solo.

También se comentó acerca de las recomendaciones de los padres, cuando los niños se dirigen a la escuela, entre ellas se mencionó que a cuatro alumnos les recomiendan que se porten bien, a cuatro que no peguen a sus compañeros, a dos que se apuren a trabajar; otra de las recomendaciones que destacan en general son que no olviden sus cosas, que no hagan travesuras, que se defiendan si le pegan entre otras.

A los niños de este grupo por las tardes a cuatro los cuida su mamá, a ocho los cuida su abuelita, a uno lo cuida el papá, a cinco los cuidan ambos padres, a uno su tía, y a un alumno lo cuida una persona la cual dice desconocer quién es. Los niños comentan que algunas de estas veces las personas que los cuidan, los han castigado, por portarse mal, por golpear o pelear con sus hermanos, o por no obedecer. En cuanto a la ayuda en las tareas escolares, doce de los niños comentaron que a ellos les ayudan sus mamás, a dos su papá, a dos lo ayudan ambos padres, a uno su tía, y dos de los alumnos hacen solos sus tareas.

Por las tardes estos niños se dedican por lo regular a jugar, hacer tarea, ver videos, televisión, estar tiempo con su familia, dormir, bañarse y ayudar en casa, ya que los niños mencionaron que ayudan a las labores, tres niños recogen la

basura de sus hogares, tres limpian los objetos, ocho ayudan a barrer, dos arreglan las camas, dos ayudan a sus mamás a hacer la comida, y dos niños trapean.

Se les preguntó acerca de quien les autoriza los permisos cuando desean salir a algún lado, once niños respondieron que su mamá, dos dijeron que su papá, dos dicen que ambos y otros dos que su abuelita es la que les da los permisos.

De igual manera, se indago si los niños se bañan solos o reciben ayuda de un adulto, y nueve respondieron que se bañan solos, a seis los baña su mamá, a tres su papá, y a dos niños los baña su abuelita.

Acerca de los juegos que les gustan y practican, los niños respondieron que les gusta jugar futbol, carros, muñecos, pelota, y luchas libres. Las niñas por su parte mencionaron que prefieren escondidas, atrapadas, muñecas, luchas, futbol, y merienda.

Al tener un acercamiento con estos niños, se pueden observar distintas formas de convivencia, según Ortega,

“En el centro educativo, la convivencia se entiende como el entramado de relaciones interpersonales que se dan entre todos los miembros de la comunidad educativa, y en el que se configuran procesos de comunicación, sentimientos, valores, actitudes, roles, status y poder”. (Citado en Uruñuela, Pedro: 2016; 35)

Sin embargo, en ocasiones se pueden llegar a dar algunos conflictos dentro de un grupo tan diverso, por lo cual fue importante indagar más en este aspecto, dicha información se presenta en el siguiente capítulo.

CAPITULO 2 ACTIVIDADES REALIZADAS EN LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES.

En el capítulo que se presenta a continuación, se describen los resultados obtenidos en los instrumentos aplicados con los alumnos de primer grado. En dichos instrumentos, se indagó respecto a las relaciones existentes en el ámbito familiar, y escolar de los niños. Además, se presentan los resultados obtenidos en una entrevista aplicada a la docente frente a grupo, para conocer acerca de las problemáticas que observaba en su grupo.

En este capítulo delimito la problemática encontrada en el grupo, describiendo así, que existen relaciones complejas y de convivencia entre los alumnos, por lo cual, se diseñó una estrategia de 10 sesiones, mismas que fueron aplicadas en su totalidad, debido a que se contempló el tiempo con el que se contaba; dicha estrategia, tiene objetivos por cumplir que se enuncian en este capítulo, así como la justificación del porqué el trabajar con este tema y con el grupo.

2.1 Identificación de necesidades.

Para poder obtener información correspondiente al grupo se aplicó una entrevista a la maestra (ver anexo 4) en el cual se le preguntó entre otras cosas, algunas de las problemáticas que encuentra en su grupo y únicamente mencionó la indisciplina; y como estrategia para la solución a esta, ella menciona que ha hablado con los padres de los niños indisciplinados, otras veces ha tenido que llevarlos a dirección y ha optado por cambiarlos de lugar durante la clase, además les ha pedido apoyo a los padres para supervisar a los alumnos en algunas de las clases .

Sin embargo, menciona que ha hablado en específico con dos madres de familia para solicitar su apoyo y han visto la mejora en las actitudes de los niños durante las clases, pero hay otras mamás que no le dan el interés a la conducta de sus hijos o hacen caso omiso. De igual manera, la docente expresó que solo algunos

niños tienen buenas relaciones con sus padres, debido a que ella ha observado que no hay atención de algunos padres hacia sus hijos tanto en aspectos académicos, como de disciplina; sin embargo, no ha observado ninguna situación de violencia.

La docente mencionó que los principales conflictos que se observan entre los alumnos son las peleas, y que los hijos saben que sus padres no les harán nada, y ella sugiere que la estrategia más adecuada para dar solución a la problemática en su grupo es el diálogo constante. Para esto, se le preguntó acerca de cómo considera que es tener una convivencia sana, a lo que ella respondió que todos dentro de la escuela, ya sea maestros, padres, y alumnos, nos llevemos bien, y con respeto, y esta es una situación que no se vive en su grupo. Esto debido a que frecuentemente observa situaciones de discriminación entre los alumnos, porque algunos no se bañan, o porque huelen feo, les huele la boca, son gritones, o groseros.

La profesora mencionó en esta entrevista que se siente bien trabajando con su grupo, sin embargo, la indisciplina ha afectado en la realización de las actividades con su grupo, debido a que cuando todos se dedican a platicar, se rompe la secuencia que llevaba de trabajo, y cuando se presentan estas situaciones, ella intenta solucionar, hablando más bajito y únicamente con las niñas, así los niños se interesarán en poner atención.

Se le preguntó también acerca de la manera en que ve los valores dentro de su grupo, para lo que ella mencionó únicamente que “se terminaron”, de igual manera mencionó que el proceso de integración no fue tan complicado en su grupo debido a que la mayoría venía de un preescolar, y los demás ya se conocían, y ella se adaptó a todo.

Al preguntarle a la maestra acerca de su relación con los alumnos ella mencionó que es buena; sin embargo, dijo no conocer como es el desarrollo de los niños de esta edad y las características que tienen.

La maestra de primer grado menciona que sus alumnos frecuentemente juegan bruscamente, y ha escuchado que dicen palabras altisonantes; cabe mencionar que dentro del grupo no hay un reglamento, y se realizará más adelante.

De igual manera se indagó acerca del cumplimiento de los niños con lo que les solicita, la encargada del grupo comentó que en ocasiones los niños no llevan sus materiales. Acerca de los niños y su manera de pedir algo la maestra mencionó que regularmente los alumnos no se dirigen con respeto a sus compañeros, y no piden las cosas por favor, ni agradecen cuando se les hace un favor, además frecuentemente se pierden objetos escolares dentro del aula, y que ante esta situación se ha optado por buscar los objetos, y hablar con los niños, ya que generalmente no son cuidadosos con sus pertenencias. Cabe mencionar, que durante mi estadió en el aula del grupo, se pudo observar de igual manera este tipo de actitudes por parte de algunos niños. Los alumnos perdían sus materiales, las mamá los regañaban, los niños entre sí se llegan a hablar con tonos de voz muy fuerte, toman las cosas de los otros sin pedirlos, o no las piden por favor.

Durante observaciones realizadas en el grupo, se indagaron diversas situaciones, relacionadas con los valores de los niños, como, por ejemplo, el saludo a los compañeros, si agradece, si utiliza el “por favor”, si pide permiso para salir, o levantarse, si solicita algo antes de tomarlo, si respeta cuando el otro habla, o la frecuencia con que la maestra llama la atención.

Se pudo observar que la profesora frecuentemente llama la atención a los hombres, y casi nunca a las mujeres, la profesora menciona que en el grupo constantemente los hombres pelean, o golpean a sus compañeras, pellizcan, o agreden verbalmente, incluso al realizar actividades, las niñas no quieren trabajar con los niños, porque son groseros con ellas.

Para lo cual, ella ha tratado de hablar con los padres, pero muy pocos atienden sus peticiones y las actitudes de la mayoría siguen igual, ya que según ella, hay

acciones que los docentes no pueden realizar ante los alumnos como medio de disciplina, pues muchos de los padres a veces no están de acuerdo, como el aplicar castigos.

Durante la primera interacción con el grupo puede observar que el alumno 3 se arrastraba alrededor de su butaca, la cual se encontraba al final de la fila. Y del otro lado el alumno 1 del salón tenía al alumno 2 tomado del cuello y pegándole con la rodilla en el estómago, mientras tanto la profesora repetía muchas veces que se sentaran y les dijo que no eran animales. Obs-YAA-1 – 23/ SEP/16

Estando en contacto con el grupo, pudo observarse que la profesora atiende los conflictos llamando la atención hacia los niños más vulnerables, es decir a los niños que son golpeados o las niñas que tratan de defenderse, justificando con que ellos son más pequeños o no tienen la misma fuerza que los que golpean o inician los conflictos.

El alumno 2, de pronto golpea al alumno 1, el cual anteriormente lo había estado golpeando, la maestra lo vio y le dijo que no se lleve con su compañero porque él está más chiquito y después sus mamás se andan peleando. Mientras tanto el alumno 3 que está a mi lado se cuelga de su butaca hasta que su cabeza toca el piso. La maestra vuelve a su dinámica, nuevamente los niños repiten los números en voz alta, excepto el alumno 1 (seguía hablando, gritando y rayando su lapicera). La maestra caminaba entre las filas de butacas en el salón con una regla en la mano. Y ahora el alumno 2 jala la oreja al niño 1 y este lo acusa con la maestra, entonces ella le dice al alumno 2 que si se va a llevar se va a aguantar. Mientras tanto otro de los niños jugaba con un carrito, y la maestra se lo quitó. OBS-YAA-2 – 26/SEP/2016

Además de entrevistar a la docente del grupo, también se realizaron preguntas a los niños para conocer las situaciones que viven dentro del aula en relación a la interacción con sus compañeros. Así como algunas preguntas para saber las relaciones que existen dentro de su círculo familiar. (Ver anexo 5) dichas respuestas se encuentran a continuación.

En cuanto a la relación que establecen ambos padres de los niños estos respondieron lo siguiente: 12 de los padres establecen una buena relación, 5 padres establecen una relación regular y en tres de los padres los niños han observado una mala relación y peleas.

Se les preguntó a los niños si es que en alguna ocasión han recibido ofensas por parte de sus familiares, para lo cual respondieron de la siguiente manera, 9 de los niños dijeron no haber recibido ofensas nunca; dos de los niños contestaron que los han regañado por portarse mal; un alumno respondió que si se ha sentido ofendido por parte de su padre; dos más han sentido ofensas por parte de sus familiares por no obedecer, dos más respondieron que les han pegado; uno dijo que lo han regañado y una alumna más respondió que la han regañado cuando no quieren que ella vea a su papá, por último dos alumnos solo respondieron que sí.

En cuanto a la relación que establecen los alumnos de este grupo con sus hermanos 12 alumnos dicen tener buena relación con ellos; tres dijeron que la relación con sus hermanos es regular; 3 alumnos no tienen hermanos y dos alumnos respondieron que la relación con sus hermanos es mala, incluso se han golpeado.

Al preguntarles a los niños si alguna vez habían escuchado palabras altisonantes en su casa, se obtuvo como resultado lo siguiente: Trece alumnos respondieron que no han escuchado palabras altisonantes en sus casas; mientras que cinco alumnos respondieron afirmativamente; otro alumno respondió: sí, por papá; y el último alumno dijo: sí, cuando pelean mis papás.

Cuando se les preguntó a los niños acerca de que opinan sus padres si un compañero los golpea, siete alumnos respondieron, que sus papás les dicen que no se dejen que se defiendan y golpeen a sus compañeros, mientras que diez mencionaron que sus papas les recomiendan que se quejen con la maestra, en cambio tres dijeron que sus padres no opinan nada al respecto.

Se indagó con los alumnos, si alguna vez han sido castigados, y por quién; para lo cual se obtuvo como respuesta lo siguiente: uno de los alumnos respondió: sí, mis papás por no hacer temprano la tarea; 6 alumnos respondieron sí, mi mamá por no obedecer; 7 alumnos respondieron: no; mientras que 3 alumnos respondieron:

sí, mis papas por pegarle a mi hermano y finalmente 3 niños respondieron: sí, por pelear en la escuela.

Se preguntó a los alumnos, si es que tienen un concepto de lo que son las reglas, y estas fueron sus respuestas: dos alumnos dijeron: obedecer y portarme bien; un alumno: no empujar ni tirar basura; cuatro alumnos: no decir groserías ni pegar; un alumno: no escupir ni pegar; un alumno: no salir, hacer tiradero ni pelear con mi hermano; un alumno: no pegar a mi hermano y no amenazar; un alumno: no hacer esto ni aquello; un alumno: no jugar en clase ni gritar y pegar; un alumno: cumplir con todo, no quitar la comida a mis compañeros, no copiar, y no pegarle a mi hermano; un alumno: las reglas son buenas, pero cuando no cumplo y pego con la pelota, o pego cuando echamos carreras, me castigan; mientras que cinco de los alumnos dijeron no saber cuáles son las reglas.

Cuando se les preguntó a estos niños si dentro de su grupo han sido ofendidos, seis contestaron que sí, y respecto a la presencia de conflictos en el grupo, diez respondieron afirmativamente, señalando principalmente a cinco compañeros del grupo.

Al preguntarles a los niños, saludan a sus compañeros cuando llegan doce respondieron que sí, un alumno dijo que a veces y siete dijeron no saludar al llegar al salón de clases.

Se le preguntó a los alumnos acerca de si alguna vez han gritado a sus compañeros y diecinueve respondieron que no y uno a veces. Sin embargo, es importante mencionar que durante las observaciones pude percatarme de este tipo de actitudes y que son frecuentes en los niños.

Otra de las preguntas que se realizó a los niños fue si alguna vez han recibido ofensas por parte de sus compañeros para lo cual los niños contestaron de la siguiente manera: un alumno respondió: sí, a veces me pegan cuando los

rasguño; otro alumno respondió:- “sí, me han empujado”; 12 alumnos dijeron no haber recibido ofensas por parte de sus compañeros; otros tres alumnos únicamente respondieron: sí; un alumno respondió- “sí Lázaro me pega” y el último alumno respondió:- “sí, Mateo me pega”.

Debido a los resultados se les preguntó a los niños si ellos han ofendido a sus compañeros, y estas fueron las respuestas: 14 alumnos respondieron: no; tres alumnos respondieron: si; una alumna respondió: - “si, les grito a los niños que no se callan”; otro alumno dijo: - “a William lo pateo por decirme groserías”, y un niño respondió: -” pues mi papá me ha dicho que no me deje”.

De igual manera se preguntó a los niños si alguna vez se han sentido ofendidos por parte de la maestra y como respuesta los 20 alumnos dijeron: no.

Respecto al cumplimiento de materiales solicitados a los niños, catorce mencionaron que siempre cumplen, tres dijeron que a veces cumplen con sus materiales y tres alumnos casi nunca cumplen con lo solicitado.

En cuanto a la perdida de objetos dentro del salón, nueve niños comentaron que frecuentemente pierden útiles escolares, mientras que once dijeron haber perdido alguna vez solamente.

Posteriormente, se elaboró un sociograma, la idea surge con la finalidad de conocer las relaciones existentes entre los niños del grupo, para poder identificar a los alumnos preferidos por sus compañeros y a los que menos escogen para realizar diversas actividades, y así poder observar quienes son alumnos excluidos. El sociograma, es una técnica, con la cual se pueden evaluar las relaciones que son establecidas entre distintos individuos de un determinado contexto, con el cual se plantean preguntas, que serán contestadas individualmente, esto con la intención de que la respuesta no sea influida por algún otro compañero.

En este trabajo, para iniciar se elaboró una tabla de doble entrada, cada tabla correspondía a una de las 6 preguntas que se aplicaron. (Ver anexo 6). En la cual se les preguntaba niño por niño, hablándoles individualmente para que los demás compañeros no escucharán sus respuestas, y se les pedía de favor no compartir lo que les había preguntado con sus compañeros.

Una vez que se tenían las respuestas de las seis preguntas aplicadas, se organizaron los datos, considerando que se les dio a los niños oportunidad de votar tres veces y según el orden en que eligieran a sus compañeros era el número que se les ponía a los niños, y se categorizaron según el número de votaciones que habían tenido los alumnos en cada pregunta considerando también el número que habían obtenido, posteriormente elaboré los círculos que representan el sociograma y donde se plasma de manera gráfica las preferencias del grupo dentro de lo social.

Dentro del sociograma se puede dar cuenta de que hay alumnos que son excluidos, o que pasan desapercibidos en el grupo. De igual manera se observa que hay alumnos que son los favoritos del grupo para realizar estas actividades. Por lo cual, presento a continuación los resultados obtenidos en esta técnica, en las cinco preguntas aplicadas.

Con respecto a quién elegirían como compañero de estudio, se puede apreciar que en el grupo hay 4 alumnos que son los favoritos para ser compañeros de estudio los cuales fueron seleccionados entre 3 y cuatro veces por sus compañeros, estos alumnos son 3 niñas y un niño, en el siguiente nivel (alumnos que fueron seleccionados como segunda o tercera opción por un compañero) se encuentran 2 niñas y 5 niños los cuales fueron elegidos 2 veces para ser compañeros de estudio, y en el último nivel hay 4 alumnas que fueron escogidas una vez y una niña que no fue seleccionada para ser compañera de estudio; también en el último nivel (donde se encuentran los alumnos menos elegidos) hay

2 niños que fueron escogidos una vez y otros dos alumnos que no fueron seleccionados por ningún compañero.

En el rubro de a quién elegirías como compañero de diversiones o salidas, los resultados arrojan que, en el primer nivel de esta pregunta (los más seleccionados) se encuentran dos niños y una niña teniendo de cuatro a tres votaciones por parte de sus compañeros en el cual se puede observar que se repite el favoritismo hacia la alumna con respecto de la pregunta número uno. En el segundo nivel (seleccionados en segundo lugar, o por menos compañeros) hay cuatro alumnas y tres alumnos los cuales fueron seleccionados dos veces por sus compañeros, en el tercer nivel (menos seleccionados) hay tres alumnas que fueron seleccionadas una vez y dos alumnas que no fueron seleccionadas, en este mismo nivel hay 4 alumnos que fueron seleccionadas una vez y un alumno quien no fue elegido como compañero de diversiones o salidas.

Al preguntarles a los niños a quién elegirían para sentarse a su lado, se obtuvo el siguiente resultado: los alumnos más seleccionados por el grupo fueron dos niñas y dos niños seleccionados al menos tres veces, en esta pregunta se puede observar que se repite la popularidad en un niño y una niña con respecto de la pregunta uno. En el segundo nivel hay 3 niñas y un niño seleccionados dos veces. Y en el último nivel hay 3 niños escogidos al menos una vez y cuatro niños que no fueron seleccionados por ninguno de sus compañeros para sentarse a su lado; en este mismo nivel se encuentran dos niñas a quienes seleccionaron una vez y 3 niñas que no fueron seleccionadas por ninguno de sus compañeros. Cabe mencionar que en este nivel se repite la manera en que no fueron seleccionados como sucedió en la pregunta uno.

Al indagar con los niños acerca del compañero que elegirían para jugar durante el recreo se obtuvieron los siguientes resultados: en el nivel de los alumnos que más veces fueron seleccionados hay tres niñas y un niño teniendo al menos 4 compañeros que los escogieron; dos de estas alumnas mantienen su favoritismo

con respecto a la pregunta uno, y la otra alumna mantiene su favoritismo con respecto a la pregunta dos. En el segundo nivel hay dos alumnas y un alumno los cuales fueron seleccionados dos veces y por último en el tercer nivel hay cinco alumnas que fueron seleccionadas una vez y cuatro alumnos que fueron seleccionados una vez en este nivel hay cuatro alumnos que fueron excluidos de los cuales un alumno sigue siendo excluido desde la pregunta uno otro alumno desde la pregunta tres, y otro alumno en la pregunta uno.

Al investigar con los niños acerca de aquel compañero o compañera al que no elegirían para trabajar, se obtuvo como respuesta lo siguiente, en el primer nivel (más seleccionados) hay tres niños seleccionados entre cinco y seis veces de los cuales uno fue de los alumnos excluidos en la pregunta número dos en la cual no fue seleccionado por ningún alumno para ser su compañero de diversiones, en el segundo nivel hay 4 alumnos seleccionados de dos a tres veces y en el tercer nivel hay dos alumnas que fueron seleccionadas una vez y dos alumnos que fueron seleccionados también una vez. El resto del grupo no recibió ningún voto en esta pregunta.

En el cuestionamiento a quién no elegirías como compañero de diversiones se obtuvieron como resultado los siguientes datos: en el nivel de más votos se encuentran 6 alumnos que fueron seleccionados entre tres y cuatro veces de los cuales 2 alumnos se encuentran entre los más elegidos respecto de la pregunta anterior y uno de los alumnos es el compañero que fue excluido de la pregunta uno a la cuatro o que no fue elegido para jugar durante recreo, para ser compañero de estudio, para sentarse a su lado y para ser compañero de diversiones. En el nivel número dos se encuentran dos alumnos y dos alumnas seleccionados una vez y en el tercer nivel se encuentran el resto del grupo los cuales no fueron seleccionados ni una vez, estos alumnos son dos niños y ocho niñas. (Ver anexo 7).

Al finalizar la aplicación del sociograma, y al analizar los datos, se puede dar cuenta de que hay niños dentro de este grupo, que durante las primeras cuatro preguntas o en repetidas ocasiones, no fueron seleccionados por sus compañeros o fueron seleccionados únicamente una vez y como tercera opción, por lo cual se encontraron frecuentemente en el tercer nivel. Incluso en las últimas dos preguntas, que indagan acerca de con quién no trabajarían y con quién no jugarían, uno de estos alumnos ocupó el primer lugar, debido a que demasiados alumnos lo mencionaron, dando cuenta así de que sus compañeros no lo toman en cuenta para realizar y compartir ciertas actividades. También se observa como existen estos triángulos amistosos donde grupos de compañeros y compañeras se eligen entre sí, sin que hayan tenido oportunidad de ponerse de acuerdo. Y que hay compañeros que tienen muy buenas relaciones con el grupo al grado de que son los más seleccionados por sus compañeros.

Una vez recolectados los datos acerca de este grupo se puede apreciar que existen diversas problemáticas, pero la más constante dentro de la información, es la relación establecida entre los niños del grupo, la maestra menciona que los niños pelean, se hablan mal, le han llegado a contestar mal a ella, durante las observaciones hechas con el grupo, los alumnos pelean, realizan juegos bruscos, hay niños que agreden a las niñas, además los resultados del sociograma arrojaron que hay alumnos que son excluidos para realizar diversas actividades, y se observó que estos mismos niños dentro del salón no participaban.

2.2 Delimitación del problema.

Cabe mencionar, que, durante las observaciones dentro del aula, se pudo prestar atención en la manera en que los niños juegan, ya que por lo regular son juegos bruscos, se golpean, se tiran al piso, y dentro del aula he observado frecuentemente estos indicadores de violencia y de agresiones verbales. Se pudo detectar que los alumnos, por lo regular piden cosas de mala manera, se dicen palabras obscenas, además de que hay alumnos que son demasiado agresivos,

con las mujeres, y para esto la docente ha optado por utilizar estrategias como hablar con los padres, o excluir a los niños, y trabajar únicamente con las niñas, sin embargo, viendo desde este punto de vista es importante dar solución a la problemática con el grupo en general.

A través de estos instrumentos aplicados, y los resultados obtenidos se puede determinar que es importante atender, y tratar este tipo de temas relacionados con la convivencia y las relaciones que se establecen dentro del aula, y analizar los factores que inciden en ello.

Por lo anterior, se plantea la siguiente pregunta con la que se pretende dar atención a las necesidades encontradas.

¿Qué estrategias se pueden utilizar para que los alumnos de primer grado de la “Escuela del Pueblo” mejoren las relaciones entre el grupo?

2.3 Explicación teórica.

Esta intervención con el grupo de primer grado de primaria, de acuerdo con Víctor Ventosa (1997) me brindó la oportunidad de cumplir con el objetivo para solucionar la problemática detectada dentro de este contexto determinado, estableciendo estrategias con las cuales se genera un cambio benéfico hacia ese contexto, población o persona.

Según Ventosa (1997), existen dos tipos de intervención: la intervención socioeducativa la cual está relacionada a problemáticas, dentro de lo social, y escolar, delimitando el campo de acción. Y la intervención psicopedagógica, en la que se encuentran las problemáticas relacionadas al ámbito escolar, los procesos de enseñanza aprendizaje, o los conflictos dentro de la institución, que involucren alumnos o maestros.

Por lo cual, la problemática encontrada entra en el ámbito de lo psicopedagógico, ya que, la temática trabajada, está directamente relacionada a un contenido curricular, como lo es la materia de Formación Cívica y Ética, trabajada durante los seis años de educación primaria, remitiéndome al contenido del libro de primer año, plantea que a lo largo de las actividades el niño podrá reconocerse, describir sus rasgos personales, reconocer las características físicas y culturales que comparte y que son diferentes con el otro; conocer las emociones que se pueden sentir y conocer las del otro, así como respetar su manera de expresarlas, aprender a seguir las indicaciones de uno adulto cuando son benéficas; dar y recibir un trato justo y respetuoso, reconociendo las necesidades, físicas, económicas, y culturales del otro; y aprender a convivir con las demás personas, respetando diferencias, respetar las reglas que permiten la convivencia, valorar lo que el otro hace por ti, colaborar colectivamente, estableciendo acuerdos, respetar a las autoridades cercanas, identificar conflictos que pueden ocurrir y reconocer al dialogo como un medio de resolución de conflictos.(Formación Cívica y Ética. Primer grado: 2015)

De igual manera, cada espacio donde los alumnos interactúan con sujetos es un espacio de suma importancia, podemos mencionar a la familia, donde en la gran mayoría de estas, los sujetos son adultos, y los cuales transmiten determinados conocimientos, ya que regularmente estos sujetos han tenido diversas experiencias que son consideradas de tipo social de acuerdo con Vigotsky.

Por ello, para trabajar en este tema, recupero a diversos autores como Piaget, Vigotsky, Ausubel, y Gardner principalmente, que me permiten en primer lugar conocer la etapa por la cual cursan estos niños, comprender en cuanto al tema de la convivencia, las relaciones sociales que los niños establecen a esta edad, así como el proceso que atraviesan según la teoría constructivista para adquirir un nuevo aprendizaje y que sea significativo, cómo es que pueden mejorar las relaciones que el niño establece con las personas que le rodean, debido a que el niño a través de la interacción con el otro, puede entender mejor su realidad y

apoyarse para la construcción de un nuevo conocimiento por medio del mundo social que lo rodea. Y es importante considerar que, si bien los niños en muchas ocasiones aprenden de los demás, aspectos positivos, también pueden aprender aspectos negativos, aspectos que incitan hacia la creación de violencia o respuesta a ella, creando más violencia, y muchas veces estos espacios que no tienen un ambiente agradable, desaniman al niño, o en vez de estimularlo a ser mejor le crean confusiones, ya que los adultos son los que muchas veces hacen que un niño aprenda a ser de un modo u otro.

Por esto la importancia de trabajar con estos niños lo relacionado al contacto con los otros, aceptando diferencias, sin hacer ningún tipo de discriminación, enfocándonos a la educación intercultural donde se promuevan valores y respeto, a través del reconocimiento y la empatía por el otro, además de lograr fortalecer la autoimagen de cada niño.

Se trabaja también con las inteligencias múltiples que sugiere Gardner, retomando el uso de dos inteligencias primordialmente, la inteligencia interpersonal, y la intrapersonal. Estas dos inteligencias se recuperan de acuerdo a la necesidad identificada, debido a que en estas inteligencias se trabajan temas de autoconocimiento, emociones, empatía y comunicación con el otro.

2.4 Justificación.

Las prácticas profesionales son un medio, por el cual surge un acercamiento directo con otras instituciones, las cuales brindan la posibilidad de desarrollar los conocimientos y competencias que se han obtenido a lo largo de la licenciatura, para la aplicación de estas competencias y conocimientos se pueden realizar proyectos educativos, diagnósticos, asesorías a grupos, planeación de acciones, entre otros.

No hay que olvidar, que el papel del interventor educativo puede desarrollarse en distintos espacios, y el permitir trabajar con sujetos que no se había trabajado, brinda la posibilidad de ampliar la experiencia. Entonces, el punto inicial a desarrollar como nos indica la Licenciatura en Intervención Educativa, es el diagnóstico, que nos permite valorar si el grupo en general tiene necesidades específicas que causen conflicto y que permitan dar atención; este se realiza a través de entrevistas, cuestionarios, pláticas informales, y observaciones que nos permiten obtener información.

Para poder identificar la problemática, fue importante conocer los factores que influyen en la actitud de cada alumnos, como es su relación en torno a las personas con las que viven, el trato que reciben dentro de la familia y de la escuela, así como las relaciones que tienen con sus compañeros, como es el ambiente escolar en el que se trabaja, las relaciones que tienen con su maestra; y todos estos factores que hacen que el alumno proyecte estas situaciones que se han identificado, como los juegos bruscos entre los niños, la pérdida de algunos objetos escolares, la indisciplina de algunos alumnos, las palabras altisonantes que se dicen entre algunos alumnos.

Ahora bien, después de que se ha detectado la problemática retomo la línea específica que integró parte de mi formación como LIE, esta es la línea específica de educación intercultural, en la que se pueden identificar diversos campos para intervenir, tomando en cuenta las diferencias culturales que existen, y entre grupos o individuos deben aprender a vivir con estas diferencias por medio de una aceptación, respeto y dialogo.

En lo particular, el tema despierta mi interés, debido a que a lo largo de tres años trabajé en distintos contenidos que se asemejan y que se trabajan dentro de la educación intercultural, y considero que la convivencia es un elemento fundamental de los sujetos, entendiendo por convivencia a:

El establecimiento de unas relaciones consigo mismo, con las demás personas y con el entorno (organismo, asociaciones, entidades, instituciones medio ambiente, planeta tierra...) fundamentadas en la dignidad humana, en la paz positiva y en el respeto a los derechos humanos. (Uruñuela, Pedro: 2016; 35)

Respecto al tema tratado en este documento, es necesaria la convivencia sana para que estos pequeños puedan establecer un ambiente de igual manera sano.

Por lo que a partir de esto, considero la sana convivencia como un elemento que debe de formar parte de la construcción de este grupo, tomando en cuenta, que la formación empieza desde las edades más tempranas, y se construye a lo largo de la adquisición de conocimientos en los distintos ámbitos, como el familiar, escolar y social. Por ello la importancia de que los niños trabajen en un ambiente de convivencia sana, armonioso, de respeto, reconocimiento y aceptación del otro.

La educación intercultural designa la formación sistemática de todo educando: en la comprensión de la diversidad cultural de la sociedad actual; en el aumento de la capacidad de comunicación entre personas de diversas culturas; en creación de actitudes favorables a la diversidad de culturas; en incremento de interacción social entre personas y grupos culturalmente distintos (Muñoz, Antonio: 1997; 14)

Debido a los distintos modos de vida, que practican la mayoría de los niños de este grupo, es importante buscar estrategias con las cuales los niños sean capaces de resolver de manera pacífica, estos conflictos que llegan a presentarse.

El enfoque que sustenta esta línea es la interculturalidad, entendida como la convivencia y la participación de los diferentes agentes, grupos y pueblos originarios que se encuentran en interacción en un contexto social. (UPN: 2002;3)

La convivencia sana entre estos niños, es de suma importancia debido a que una de las principales características que nos hacen ser seres humanos, es que estamos en constante relación con el otro, la convivencia es un medio para el desarrollo de las personas y la escuela, después de la familia, es una de las principales instituciones donde el niño tiene este primer acercamiento a socializar con los otros.

El niño y la niña crecen siempre en un determinado grupo, forman parte de una familia y, desde muy pequeños, son acogidos por diversas instituciones, entre las que se encuentra la escuela. De esta forma vamos construyéndonos como sujetos en interrelación con los demás. (Uruñuela, Pedro: 2016;23)

Y aunque la familia es una de estas instituciones en las que se aprende y socializa; la escuela está conformada por personas que provienen de contextos distintos, de costumbres muy diferentes a las que la familia y el mismo niño tienen; de comportamientos, ideales, que el otro no comparte, por lo tanto la escuela es ese espacio que el niño necesita para aprender a socializar con personas ajenas a su contexto, y en la cual se le brinda la oportunidad de llevar a cabo prácticas como el conocimiento del otro, la convivencia, el respeto y la tolerancia.

En este grupo en particular, muchos de los niños provienen de familias distintas, en algunos casos hay hijos únicos, o los niños tienen hermanos demasiado mayores, además alumnos que por las tardes están más tiempo con abuelitas, o con primos o amigos mayores, los cuales invitan a participar en actividades de edades más avanzadas.

Por este tipo de situaciones se considera un problema, ya que si bien algunas veces el compartir actividades con personas mayores, o convivir con personas ajenas a la familia, permite que el niño conozca nuevas y buenas experiencias, sin embargo, no está exento de adquirir aprendizajes que pueden influir en él de manera negativa, y que estos aprendizajes, actitudes o costumbres adquiridas, tanto buenas como malas, en ocasiones se ven reflejadas en los distintos ámbitos donde el niño convive, como son la escuela, el hogar o con algún grupo.

Por ello, la realización de este proyecto de intervención, con la finalidad de que los alumnos desde edades tempranas, desarrollen estas inteligencias intrapersonal e interpersonal, iniciando por que los alumnos conozcan las emociones que puedan llegar a sentir, observarse, y aceptar todos aquellos aspectos de su vida que lo caracterizan. Por medio del autoconocimiento, el cual:

Consiste en la habilidad para autoobservarse, explorar los estados interiores, para comprender el modo personal de estar en el mundo y construirlo. Y usar ese autoconocimiento en forma productiva, haciéndose cargo de las propias habilidades y debilidades, para convertirse en líder de sí mismo. (Brites y Almoño: 2010; 49)

Una vez que el alumno logre conocerse a sí mismo, puede ser capaz de relacionarse de manera adecuada con otras personas, desarrollando así su inteligencia interpersonal, donde el alumno es capaz de mostrar comprender a sus compañeros, entenderlos, observar las emociones que proyectan, y mostrar empatía hacia ellos.

La empatía es la sensibilidad especial para comprender los sentimientos, pensamientos e interpretar la conducta de los demás, para captar estados de ánimo, sentir lo que otros sienten, poniéndose en su lugar. Es la actitud de extender las fronteras de uno mismo para dar espacio al otro, a su forma de percibir, pensar y sentir. (Brites y Almoño: 2010; 25)

De esta manera, se logra que los alumnos desarrollen su inteligencia interpersonal y aprendan a controlar sus emociones hacia el otro, que en ocasiones pueden ser negativas. Al desarrollar la inteligencia interpersonal e intrapersonal, se pretende que los alumnos compartan actividades con sus compañeros de manera sana, comprendan que las cosas que él o a ella le pueden doler, incomodar, asustar o doler, también lo sienten sus compañeros. A partir de esto, se pretende que en el aula exista la convivencia sana, la cual es una parte fundamental de su comportamiento cotidiano, buscando la realización de actividades, donde se respete, se trabaje en equipo, y se respete el pensar del otro.

De igual manera, con las actividades que se propone implementar, se pretende contribuir a la sana convivencia de este grupo, considerando que pasarán 6 años juntos, y es benéfico que comiencen su educación primaria integrándose de manera positiva. Debido a que vivimos en una sociedad con constantes cambios, y las actitudes, costumbres, acciones, de los sujetos cambian, es importante que se busque que los sujetos, acepten estas diferencias entre sí, y que los aprendizajes que los niños adquieran por medio de sus iguales y de sus mayores sean positivos e impacten en su desarrollo en el contexto social.

2.5 Objetivos de la intervención.

Para el diseño de esta estrategia es importante establecer los alcances que tiene esta, y definirlos así por medio de objetivos alcanzables, los cuales son planteados como objetivo general y objetivos específicos. Por lo cual el objetivo general de la estrategia es el siguiente:

Objetivo general:

- Fortalecer las inteligencias intrapersonal e interpersonal, para mejorar las relaciones sociales en el grupo, por medio de actividades lúdicas.

Objetivos específicos:

- Fundamentar el proyecto de desarrollo educativo desde el enfoque de aprendizaje constructivista y los aportes de las inteligencias múltiples
- Detectar el nivel cognitivo de los niños de primer grado para el diseño de las estrategias de enseñanza.
- Diseñar estrategias de enseñanza para el desarrollo inter e intrapersonal de los niños de primer grado
- Implementar las estrategias para el desarrollo inter e intrapersonal tomando como contenido de trabajo la materia de civismo y formación
- Evaluar de manera permanente con un carácter formativo la implementación del proyecto.

2.6. Actividades de propuesta de intervención.

A continuación, se presentan las condiciones institucionales en las que será llevada a cabo la estrategia, la propia estrategia donde se incluyen las actividades, los tiempos, juegos, la metodología llevada a cabo para que los niños puedan fortalecer sus inteligencias intrapersonal e interpersonal, para mejorar las

relaciones dentro del grupo; asimismo al final de la estrategia se plantea la manera en que será evaluada.

2.6.1 Condiciones sociales e institucionales para desarrollar la intervención.

Para la realización de la estrategia hay diversos factores para considerar, en este caso todo lo relacionado con el grupo, es decir los tiempos de los que se dispone ya que será tomado del horario escolar, la colaboración de la docente a cargo del grupo es un elemento fundamental, debido a que permitirá el acceso con sus estudiantes y así llevar a cabo estas actividades; los sujetos más relevantes dentro de este trabajo son los alumnos con los que se realizarán las actividades, ya que se requiere de su participación, de su paciencia, colaboración, y de su tiempo. Sin dejar de lado el papel de la directora de la institución, la cual facilita el desarrollo, pues pone a disposición los espacios, y tiempos de los que se disponga.

2.6.2 Criterios teórico metodológicos para el desarrollo de la estrategia

La metodología de la estrategia, pretende lograr en los niños una reflexión acerca de los comportamientos que se habían tenido en el grupo, así como motivarlos para cada día ser mejores, saber establecer relaciones sanas con el otro, convivir sanamente, fortaleciendo así su entorno social y sus relaciones. Es importante mencionar que, si bien el interventor funge como guía u orientador, pero es responsabilidad de los niños y el apoyo de la docente a cargo de grupo, colaborar para que se pueda llevar a cabo la estrategia.

Se intenta que la estrategia planteada sea didáctica, para lograr interesar al niño, y sirva para mejorar su desarrollo social dentro de los distintos grupos de los que forma parte. Para diseñar la estrategia se ha tomado en cuenta las necesidades específicas que el grupo necesita, favoreciendo de manera general y a cada niño

en específico, considerando las necesidades que cada uno tiene, y que varían en algunos casos.

El juego es considerado como un elemento indispensable para esta estrategia debido a que los niños experimentan y aprenden de este, ya que provoca un interés de los pequeños.

Otro elemento a considerar debe de ser la actitud de algunos niños, debido a que algunos no quieren trabajar, y únicamente distraen a sus compañeros.

Además, hay alumnos que toman más tiempo en la realización de sus actividades. Para ello es importante el apoyo del interventor.

2.6.3 Estrategia de intervención: Me conozco, te conozco, y nos respetamos.

La estrategia sugerida consta de la realización de actividades durante los días lunes, los cuales tienen una duración aproximada de entre 1 y 2 horas, tomadas del tiempo escolar de los alumnos, durante este espacio se hará participe a cada uno de los niños, recuperando las opiniones y comentarios, para crear en los niños confianza para poder expresarse. En cada una de las sesiones se presenta el objetivo, la descripción de las actividades, y el material a utilizar, también se estableció una rúbrica general para las actividades, considerando los aspectos que se deseaban mediar a lo largo de la aplicación con la finalidad de ver el avance obtenido al finalizar. (Anexo 8)

De igual manera, es importante evaluar el papel del interventor frente al grupo, para lo cual se consideró una rúbrica en la que no se utilizan letras, debido a que son niños de primer grado y aún no saben leer ni escribir. Por lo tanto, lo que se utilizó fueron caritas de sentimientos, como felicidad, enojo, miedo, tristeza, asombro, preocupación, confusión, entre otras, las cuales sirvieron para que el niño expresara como se sintió durante esa sesión respecto al trabajo del interventor, por lo cual, al finalizar cada sesión se leían las instrucciones al grupo,

y cada niño en su hoja coloreaba la emoción que sentía, considerando que desde la primera aplicación se trabajó con las emociones que los niños pueden concebir. (Anexos 9)

En la sesión uno, titulada “conociendo mis emociones”, trabajé con los niños para que conozcan y compartan algunas de las emociones, como son, la alegría, el enojo, la tristeza, la sorpresa, la confusión y el miedo. Con lo cual se pretende, que los alumnos lo relacionen con alguna situación vivida y sepan diferenciar las emociones.

En la segunda sesión, de nombre “mi autobiografía”, los alumnos obtienen poco a poco ayuda por parte de un compañero, que será seleccionado con una dinámica al azar, lo cual permite que trabajen con alumnos, que quizá no han tenido la oportunidad de trabajar. En esta actividad, los alumnos tienen la oportunidad de plasmar, a los miembros de su familia, a sus amigos, reconocer algunos gustos que tienen por juegos, alguna profesión que les entusiasme, lo cual favorecerá a su autoconocimiento y aceptación de sí mismos.

La sesión número tres, que lleva por título “En el teatro”, los alumnos tienen la oportunidad de representar las emociones aprendidas en la sesión número uno, en esta ocasión utilizan la dramatización por medio de situaciones conflictivas que se reparten por equipos. Los niños buscan una propuesta de solución que considere justa.

La intención a lograr durante la sesión cuatro “reconozco al otro”, es que entre los compañeros del grupo se describan, en aspectos físicos, como de personalidad, para analizar qué tanto conozco al otro. Y las características que un compañero observa y pueden ser diferentes a las que otro ve.

La sesión número cinco “Todos somos una pieza importante”, tiene por objetivo el reconocimiento de cada uno de los elementos del grupo, y lograr la comunicación

entre diferentes equipos del salón formados al azar. Mediante la comunicación, estos equipos lograrán cumplir la meta.

La sexta sesión de nombre “Me expreso por medio del arte”, tiene por objetivo desarrollar la inteligencia por medio del arte, en la cual los alumnos, expresan emociones en equipos, mediante las artes plásticas, el dibujo y la música.

La sesión “Me pongo en el lugar del otro” intenta fortalecer la inteligencia interpersonal, por medio del juego simbólico, en el cual los niños ocupan el lugar de otras personas, por medio de la caracterización, con lo cual se pretende que el niño comprenda algunas situaciones que viven las otras personas.

La sesión “Observo y comparo”, el interventor está a cargo de la actividad, en la que se utiliza el cuento, para analizar junto con los alumnos diversas situaciones conflictivas que se presentan en el aula, a las cuales se les buscará en equipo la mejor solución, siendo esta la última sesión.

A lo largo de estas sesiones se trabaja la inteligencia inter e intra personal, con el fin de fortalecer la autoestima del niño, el autoconocimiento, el conocimiento del otro, el trabajo en equipo, la empatía, entre otros por medio de actividades variadas y dinámicas grupales, por lo cual a continuación, describo de manera detallada la planeación de cada una de estas sesiones de trabajo.

Sesión 1: Conociendo mis emociones

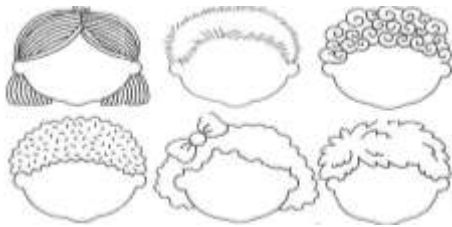
Objetivo: Identificar los sentimientos y relacionarlos con diversas situaciones, por medio de dibujos y videos.

Actividad.	Descripción.	Materiales.	Evaluación.
Interpreto emociones .	<p>Se le otorgará a cada alumno un palo abatelenguas, y una hoja con contornos de rostros marcados; enseguida se les solicitará recortar cada imagen, y doblarla en dos partes horizontalmente; posteriormente se leerá a los niños seis situaciones similares a lo que se ha observado en el grupo, en las cuales se presentarán seis emociones, que los alumnos dibujarán dentro de cada uno de los rostros, como ellos consideren que se puedan representar.</p> <p>Emoción 1: Leonora ha cumplido con todas sus tareas escolares y está muy feliz.</p> <p>Emoción 2: Miguel fue castigado por mal comportamiento y está muy triste.</p> <p>Emoción 3: Marcos está molesto, debido a que se quedó sin recreo por golpear a un compañero.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Palos abatelenguas- Tijeras- Pegamento- Lápices de colores.- Hojas con contornos de rostros.	Para la evaluación de esta actividad se utilizará una rúbrica.

Emoción 4: Daniel está sorprendido porque fue premiado por buena conducta.

Emoción 5: Azucena esta confundida entre estudiar matemáticas o español.

Emoción 6: Mónica tiene miedo de herir a un compañero, con un mal comentario.



Una vez que se tenga cada imagen se colorea como a cada niño le agrade, y una vez finalizado se comenzará a pegar en el palo abatelenguas la parte superior de la primera carita, enseguida se dobla la parte inferior, y por la parte de atrás de esta, se pegará la parte superior de la segunda carita, y así sucesivamente, hasta finalizar todas las caritas. Tendrán como resultado una serie de imágenes, las cuales al girar una saldrá la otra.

	Se les pedirá a seis niños que cuenten una ocasión en la que hayan vivido alguna de estas situaciones.		
Identifico las emociones	<p>Para dar continuidad a la actividad, se les pide a los alumnos caminar en el salón, sin dirección alguna. Para ello se utilizará una melodía, y cuando el interventor detenga la melodía el alumno deberá de permanecer en el lugar donde se ha quedado.</p> <p>El alumno se sentará en el piso y se le dará un gis con el que dibujará el contorno del espacio que ocupa estando sentado en el piso. Se les dirá a los niños que durante la siguiente actividad ninguno debe de salir de su contorno, esto con el fin de que todos presten atención y no haya desorden.</p> <p>Posteriormente se proyectará a los niños un video donde se trabajan distintas emociones de una niña ante diversas situaciones.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=vH87l3rZjsQ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Gises de colores. - Pista musical. - Computadora . - Bocinas. 	

	<p>Una finalizado el video, se les preguntará a los niños:</p> <p>¿En qué momento se sintió feliz la niña?</p> <p>¿En qué momento se sintió triste?</p> <p>¿Qué pasó para que la niña tuviera miedo?</p>		
	<p>Para finalizar la actividad se les dará oportunidad a cinco alumnos de comentar situaciones en las que hayan sentido alguna de estas emociones.</p> <p>Y se les preguntará a otros cinco alumnos si las imágenes que ellos dibujaron antes son similares a las que se presentan en el video.</p> <p>El interventor ayudará a los niños a hacer una reflexión acerca de la importancia de reconocer estas emociones.</p>		

Sesión 2: Mi autobiografía.

Objetivo: Favorecer el autoconocimiento de los niños por medio de la expresión de la plasmación de su cuerpo, e imágenes.

Actividad:	Descripción.	Materiales.	Evaluación.
Buscando a mi pareja.	<p>Para comenzar esta actividad el interventor dibujará en el centro de 10 hojas blancas un corazón, posteriormente cortará con las manos cada hoja pasando por en medio de cada corazón. Se revolverán las hojas y se le pedirá a cada alumno que tome una mitad.</p> <p>Una vez que los alumnos hayan tomado su mitad de corazón se les pide que busquen a la pareja que tenga la otra mitad, y los corazones deberán de coincidir a la perfección.</p>	<p>10 hojas con dibujos de corazones en el centro.</p> <p>20 papeles bond.</p> <p>Marcadores.</p>	La evaluación será realizada mediante una rúbrica.
	<p>Una vez que se tengan los corazones se le asigna a cada pareja de alumnos, dos papeles bond, los cuales pondrán en el piso del patio de la escuela.</p> <p>Posteriormente se le pedirá primero a un compañero que se acueste de espalda encima de su papel de manera que sus manos y su</p>		

	<p>cabeza queden dentro del límite, aunque los pies salgan un poco.</p> <p>Ahora su pareja, marcará su contorno con un marcador. Al finalizar se acuesta el otro compañero en su papel en blanco y repiten la misma acción.</p> <p>Una vez finalizado cada alumno pondrá su nombre a su papel.</p>		
Dibujando.	<p>Ahora se les pedirá a los alumnos que en el papel dentro del espacio de la cabeza dibujen un recuerdo bueno y uno malo que tengan.</p> <p>Cerca del hombro derecho dibujarán a su familia. Y de lado izquierdo a sus amigos.</p> <p>Debajo de la familia irán los juegos que más les gusten. Y debajo de los amigos, algo que les gustaría hacer de grandes.</p> <p>Y debajo de todo esto dibujará su vida actual.</p>	- Lápices de colores.	
Todos participamos	<p>Para finalizar se le pedirá al grupo hacer un círculo, y el interventor tomará la punta de una bola de estambre y lanzará la bola hacia un niño, al niño que le toque deberá tomar la bola y el interventor preguntará</p>		


	<p>acerca de la actividad pasada, los mejores recuerdos, como son sus amigos, como plasmaron a su familia, entre otras. Los niños lanzarán el estambre, sin soltar la parte que les cayó, hasta que hayan participado todos los niños. Al final se obtendrá una telaraña, la cual deberán de regresar conforme a quien se las lanzó, hasta que vuelva a llegar la bola de estambre al interventor.</p>		
--	--	--	--

Sesión 3: "En el teatro"			
Objetivo: Utilizar la dramatización, para representar distintas situaciones, donde se presentan emociones.			
Actividad.	Descripción.	Materiales.	Evaluación.
	<ul style="list-style-type: none"> - Para iniciar esta actividad se le reparte a cada niño una hoja blanca, y se le pide que se la pongan sobre la cara, el interventor pasará a marcar en cada hoja, el espacio que corresponde a los ojos del niño. - Ahora se le pedirá al niño que los recorte, y que dibujen a partir de esto, el antifaz de uno de sus personajes favoritos. 	20 hojas blancas. Perforadora. Resorte en hilo.	La evaluación será realizada mediante una rúbrica.
	<ul style="list-style-type: none"> - Una vez que los alumnos hayan terminado de hacer el antifaz. - Para formar equipos, se les pedirá a los niños que se agrupen por meses de nacimiento: - Enero con Febrero, Marzo y Abril. - Mayo con Junio, Julio y Agosto. - Septiembre, Octubre, Noviembre y Diciembre. (haciendo los ajustes necesarios para tener equipos de 7, 7 y 6). 		
	Para finalizar, se les repartirá a los alumnos por medio de sorteo, tres situaciones de conflictos en aula, donde ellos representarán con sus antifaces, y tratarán de buscar una solución en la representación. Se les pedirá a los niños guardar silencio y poner atención ya que nos encontraremos dentro de un	<ul style="list-style-type: none"> - 3 distintas situaciones de conflicto en el aula. 	

	<p>teatro, donde ellos son los actores, y tendrán palomitas como botana.</p> <p>Situaciones a trabajar:</p> <p>Pelas en la escuela. Luisa ofende a Carla, y las dos terminan peleando, mientras el resto del grupo les grita que peleen más.</p> <p>Discriminación. En la clase hay un alumno que acaba de entrar al grupo, y nadie quiere jugar ni trabajar con él, dicen que no habla, y que huele mal.</p> <p>Desinterés. Aldair, es un niño muy inquieto, cuando el profesor pone trabajo en clase, el se dedica a estar jugando, y a molestar a sus compañeros, y no hace el trabajo, aunque le llamen la atención.</p>		
--	--	--	--

Sesión 4: Reconozco al otro.			
Objetivo: Identificar a los compañeros por medio de características físicas y personales, con la finalidad de saber que tanto conozco al otro.			
Actividad.	Descripción.	Materiales.	Evaluación.
	<ul style="list-style-type: none"> - Se le solicitará previo a la sesión una fotografía a los niños de cada uno de ellos. - El interventor por su parte, tendrá preparada una caja que tenga tapa integrada. - Posteriormente se les solicita a los alumnos las fotografías, y se le pedirá a un alumno que pase al azar. - Se le entregará la caja con una fotografía que no corresponda a la de él. - Y por otra parte los compañeros formarán una media luna y se les pedirá que guarden silencio y pongan atención, utilizando la canción de un candadito como medio para lograrlo. "Un candadito nos vamos a poner el que se lo quite va a perder, 1, 2, 3". 	<ul style="list-style-type: none"> - Caja de cartón con tapa. - Fotografía de cada uno de los alumnos. 	<p>La evaluación será realizada mediante una rúbrica.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - Para dar continuidad, se le solicitará al alumno que está al frente que describa a la persona que está en la fotografía que le tocó. Se pueden describir los aspectos físicos y de personalidad, sin embargo no se deberá de decir el nombre de la persona, ni señalarlo. - Cuando uno de los alumnos adivine quien es la persona, ahora pasará 		

	alguien más a describir a otro compañero, y así con todos hasta finalizar.		
	Como estrategia, para que los alumnos pongan atención a las características del alumno secreto que se están dando, recibirá una moneda de chocolate. Y se les explicará que el que junte más monedas recibirá un premio.	- Monedas de chocolate	

Sesión 5: Todos somos una pieza importante.			
Objetivo: Reconocer la importancia de cada uno de los elementos del grupo.			
Actividad.	- Descripción.	Materiales.	Evaluación
Encuentro mi sonido.	<ul style="list-style-type: none"> - Para iniciar esta actividad se dividen equipos mediante unas tarjetas que el interventor tendrá previamente ya elaboradas, las cuales tienen imágenes de animales 7 tendrán un animal, 7 otro animal, y 6 tarjetas otro animal. La actividad consiste en que los alumnos mediante la interpretación del sonido que produce ese animal, logren encontrar a su equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> - 20 tarjetas con 3 imágenes de animales distintas, en 7, 7, y 6. 	La evaluación será realizada mediante una rúbrica.
	<ul style="list-style-type: none"> - Una vez que los equipos están formados el interventor repartirá un rompecabezas para cada equipo, pero una de las piezas de un equipo, la tendrá otro, y así con todos los equipos. - Una vez que los alumnos hayan terminado de armar sus rompecabezas se percatarán de que les faltan piezas, pero al mismo tiempo les falta una. 	<ul style="list-style-type: none"> - 3 rompecabezas distintos. 	

- Los alumnos deberán tener la comunicación con los otros equipos, sin que el interventor les diga.



- Una vez que se hayan terminado de armar los rompecabezas, se comentará con los alumnos acerca de la importancia que cada uno es indispensable, y hacer la comparación del rompecabezas con el grupo.

-

Sesión 6: “Me expreso por medio del arte”			
Objetivo: Desarrollar la inteligencia intrapersonal por medio del arte.			
Actividad.	Descripción.	Materiales.	Evaluación.
Formando equipos.	<ul style="list-style-type: none"> - Al inicio, y antes de que lleguen los niños, el interventor monta 4 espacios donde los niños trabajarán: Se ponen cuatro mesas a dos metros de distancia. La primera mesa es de artes visuales. La segunda es de instrumentos musicales. Y la tercera de artes plásticas. - Se les da a los niños dulces al azar, dividiendo por colores, a 7 se les da un color de dulces, a otros siete otro color, y a seis otro más. Mencionando a los niños que no deben de comerlo, hasta que se les den las indicaciones. - Posteriormente se les indica a los niños que deben de formar los equipos de acuerdo al color del dulce que les tocó, es decir en equipos de 7 y uno de seis (observar que los niños no intercambien los dulces). 	<ul style="list-style-type: none"> - 4 mesas. - 20 Dulces: - 7 de un color. - 7 de un color. - 6 de otro color. 	La evaluación será realizada mediante una rúbrica.
Dibujando esculpiendo, y creando.	<ul style="list-style-type: none"> - Como desarrollo de la actividad, se le pedirá al primer equipo que pase a la 	<ul style="list-style-type: none"> - Crayolas de diferentes colores. - 20 hojas 	

	<p>mesa de artes visuales, en la cual habrá crayolas de todos los colores y hojas blancas suficientes para los 5 integrantes de cada equipo. En esta mesa, se repartirá a cada alumno una hoja y ellos plasmarán sentimientos de cuestiones que hayan vivido mediante dibujos de colores, formas o imágenes abstractas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El segundo equipo pasa a la mesa musical en la que se encontrarán, diversos instrumentos con los cuales se pueden producir sonidos. Con estos instrumentos el grupo de alumnos intentarán componer una melodía de acuerdo a la emoción que el grupo decida. - Y el otro equipo pasará a la mesa de artes plásticas en la que habrá plastilina, con la que los niños deberán formar una figura que exprese una emoción. - Al concluir, cada grupo seguirá con otra actividad de las que están establecidas, hasta que todos hayan realizado por 	<p>blancas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Instrumentos sonoros - Plastilina 	
--	--	---	--

	completo las actividades.		
Exposición de arte.	Para finalizar, se indicará a los niños que se realizará una exposición de las figuras que hayan elaborado, se colgará en un tendero los dibujos que realizaron. En dicha exposición ellos son los artistas y se les dará oportunidad a cinco compañeros que digan que dibujo o escultura les ha gustado más.	<ul style="list-style-type: none"> - 3 metros de lazo para colgar las imágenes. - Pinzas para ropa o cinta para pegar. 	

Sesión 7: Me pongo en el lugar del otro.			
Objetivo: Desarrollar la empatía por el otro, y entender los puntos de vista, favoreciendo al desarrollo social.			
Actividad.	Descripción.	Materiales.	Evaluación.
Representando diversos papeles.	<p>La actividad consiste en que los pequeños tendrán que utilizar el juego simbólico, para representar diversos papeles, lo cual ayudara a pensar como el otro, y expresar diversos puntos de vista, lo cual ayudará a desarrollar la empatía.</p> <p>Para iniciar, previo a la sesión deben de colocarse las tarjetas encima de una mesa, hacia debajo de tal forma que no se vean.</p> <p>Posteriormente, se les darán las indicaciones a los niños, el juego consiste en que vamos a interpretar a distintas personas para ponernos en su lugar. Así que pasaran a tomar cada uno su tarjeta, sin mostrarla a sus compañeros.</p> <p>Una vez que la tomen, tienen que transformarse en el personaje que les haya tocado, deben de pensar en cómo habla, que cosas son las que hace, las características de la ropa que lleva puesta, cosas que le gustan hacer. Ahora tomarán los accesorios que utilicen y se les dará tiempo para que lo hagan, y sigan manteniendo lo que son en secreto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tarjetas en las que por cada una se encontrara un personaje diferente de la siguiente lista: - Mamá - Papá - Abuelo - Abuela - Hijo - Hermano - Bebé - Maestro - Policía - Dentista - Chofer - Piloto - Bombero - Militar - Enfermera - Plomero - Albañil - Niñera - Pintor - Bailarín - Caja con material para 	La evaluación será realizada mediante una rúbrica.

		<p>disfrazarse, pañuelos, tela, gafas, sombrosos, y demás utilerías. - Pelota de plástico</p>	
	<p>Para dar continuidad a la sesión, se formarán parejas dentro del grupo, las cuales se formarán haciendo papelitos, donde se anotarán números repetidos, y cada alumno tomará uno, y se formarán las binas, de acuerdo a los que tengan el mismo número.</p> <p>A cada pareja se le dará una situación de acuerdo a su personaje, por ejemplo el bebé llora porque tiene hambre, mamá llama la atención a su hijo por no obedecer, el papá no deja salir sólo a la calle a su hijo porque puede correr riesgos. El doctor da medicamento al niño para mejorar su salud, y los niños deben de representarla, así el otro adivinará de qué personaje se trata, y una vez terminado inicia el otro compañero.</p> <p>Hay que dejar claro los niños que deben de representar a la persona como es, no como ellos quisieran que fuera, es decir explicarles a los niños que a ellos no les</p>		

	<p>gustan diversas situaciones, o que les llamen la atención, pero en ocasiones esas situaciones son para su bien. Por lo tanto los niños deben de ver las cosas buenas que el otro hace por ellos y en ocasiones no son para perjudicarlos.</p>		
	<p>Para finalizar, se les pide a los niños ponerse en círculo, y ahora se le lanza primero a un niño, y nos dirá como es que represento el papel. Una vez que haya terminado, le lanzará la pelota a otro niño. El cual nos comentará. Hasta terminar con todos.</p>	-	

Sesión 8: Observo y comparo.			
Objetivo: Utilización del cuento como medio de representación de situaciones de conflicto, para que se pueda hacer el análisis de ciertos comportamientos negativos.			
Actividad.	Descripción.	Materiales.	Evaluación.
Los niños observan la representación del cuento, y reflexionan acerca de la situación del grupo.	<p>Para esta sesión se utilizará el recurso de marionetas y teatrín, en el cual el interventor será el encargado de contar el cuento. Para lo cual se preparará a los niños en piso, esta ocasión ellos serán los espectadores, y a lo largo del cuento se les irá involucrando.</p> <p>Iniciamos, la sesión, explicando a los niños que necesitamos su participación a lo largo del cuento, y se les harán preguntas así que deben se poner mucha atención.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Marionetas de los personajes del cuento. - Marioneta de Mario - Laura - Tío Perico - Maestra - Primo Lucas - Teatrín. - Palomitas de maíz. 	La evaluación será realizada mediante una rúbrica.
	<p>La ridícula crema invisible.</p> <p>Mario era un niño bueno, pero tan impaciente e impulsivo que pegaba a sus compañeros casi todos los días.</p> <p>Laura, su maestra, decidió entonces pedir ayuda al tío Perico, un brujo un poco loco que le entregó un frasco vacío.</p> <p>- Toma esta poción mágica que ni se ve, ni se huele. Dásela al niño en las manos como si fuera una cremita, y dejará de pegar puñetazos.</p> <p>La maestra regresó pensando</p>		

	<p>que su locuelo tío le estaba gastando una broma, pero por si acaso frotó las manos de Mario con aquella crema invisible. Luego esperó un rato, pero no pasó nada, y se sintió un poco tonta por haberse dejado engañar.</p> <p>Mario salió a jugar, pero un minuto después se le oía llorar como si lo estuvieran matando. Cuando llegó la maestra nadie le estaba haciendo nada. Solo lo miraban con la boca abierta porque... ¡Le faltaba una mano!</p> <p>- ¡Ha desaparecido! ¡Qué chuli! ¡Haz ese truco otra vez! - decía Lola.</p> <p>Pero Mario no había hecho ningún truco, y estaba tan furioso que trató de golpear a la niña. Al hacerlo, la mano que le quedaba también desapareció.</p> <p>Laura se llevó corriendo a Mario y le explicó lo que había ocurrido, y cómo sus manos habían desaparecido por usarlas para pegar. A Mario le dio tanta vergüenza, que se puso un jersey de mangas larguísimas para que nadie se diera cuenta, y ya no se lo volvió a quitar. Entonces fueron a ver al tío Perico para que deshiciera el hechizo, pero este no sabía.</p> <p>- Nunca pensé darle la vuelta. No sé, puede que el primo Lucas sepa cómo hacerlo...</p> <p>¡Qué horror! El primo Lucas estaba aún más loco que Perico, y además vivía muy lejos. La maestra debía empezar el viaje cuanto antes.</p> <p>- Voy a buscar ayuda, pero tardaré en volver. Mientras, intenta ver si recuperas tus manos aguantando sin pegar a nadie.</p>		
--	--	--	--

	<p>Y Laura salió a toda prisa, pero no consiguió nada, porque esa misma noche unas manos voladoras -seguramente las del propio Mario- se la llevaron tan lejos que tardaría meses en encontrar el camino de vuelta.</p> <p>Así que Mario se quedó solo, esperando a alguien que no volvería. Esperó días y días, y en todo ese tiempo aguantó sin pegar a nadie, pero no recuperó sus manos. Siempre con su jersey de largas mangas, terminó por acostumbrarse y olvidarse de que no tenía manos porque, al haber dejado de pegar a los demás niños, todos estaban mucho más alegres y lo trataban mejor. Además, como él mismo se sentía más alegre, decidió ayudar a los otros niños a no pegar, de forma que cada vez que veía que alguien estaba perdiendo la paciencia, se acercaba y le daba un abrazo o le dejaba alguno de sus juguetes. Así llegó a ser el niño más querido del lugar.</p> <p>Con cada abrazo y cada gesto amable, las manos de Mario volvieron a crecer bajo las mangas de su jersey sin que se diera cuenta. Solo lo descubrió el día que por fin regresó Laura, a quien recibió con el mayor de sus abrazos. Entonces pudo quitarse el jersey, encantado por volver a tener manos, pero más aún por ser tan querido por todos. Tan feliz le hacía tanto cariño que, desde aquel día, y ante el asombro de su maestra, lo primero que hacía cada mañana era untarse las</p>		
--	--	--	--

	<p>manos con la crema mágica, para asegurarse de que nunca más las volvería a utilizar para pegar a nadie.</p>		
	<p>Una vez finalizado el cuento, se utilizará una botella, y se pondrá a los niños en círculo, alrededor de la botella. La botella se girará, una vez que la botella se haya detenido, el niño a quien la botella apunte su base, le hará una pregunta acerca del cuento al niño, al que la botella le haya apuntado justo con la tapa. Una vez que responda, se volverá a girar la botella, y participarán cuatro alumnos más. Al finalizar haremos comentarios acerca del parecido que tiene la situación del cuento con la realidad del grupo. Y las cosas que podemos hacer para que esto cambie.</p>	-	

CAPÍTULO 3 FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN

En el apartado que se muestra a continuación, se presenta el marco teórico mediante el cual se basa la presente intervención, el cual será de suma importancia para llevar a cabo la estrategia, dicho marco teórico consta de las características de los sujetos con quienes se trabaja dentro del entorno social, así como también se presenta la justificación, y los objetivos de la intervención.

3.1 Fundamentación teórica.

En este apartado se encuentran los aportes teóricos de los que sustento mi documento, y en los cuales me base para poder hacer el diseño de las actividades de intervención. Entre los cuales puedo destacar al autor Howard Gardner con su obra de las inteligencias múltiples. A Jean Piaget, por su teoría del desarrollo de la inteligencia en los niños y la mirada del aprendizaje desde un enfoque constructivista.

3.1.1 El desarrollo del niño.

Para poder llevar a cabo la realización de este proyecto de intervención es necesario conocer las características en torno a la vida afectiva de los niños de 6 a 7 años, ya que Piaget (1995), clasifica el desarrollo del niño en 6 etapas las cuales según este comienzan con los reflejos que son los primeros instintos que tiene un niño; la segunda etapa que indica los comienzos de acciones motrices y de los primeros sentimientos; la tercera etapa es la sensoriomotriz donde se presentan las primeras emociones afectivas, la cual comprende hasta el año y medio o dos; la cuarta etapa es la inteligencia intuitiva, en la cual hay una manifestación de los sentimientos interindividuales y de relaciones sociales la cual comprende de los dos a los 7 años; la quinta etapa es la de las operaciones concretas y sentimientos de moral y es aquella que comprende de los 7 a los 12 años; y por último la etapa

de las operaciones abstractas la cual se desarrolla durante la adolescencia donde este se inserta en el mundo de los adultos de manera afectiva e intelectual.

A partir de esto, consideramos entonces que el grupo con el que se trabaja tiene las características de la cuarta etapa, y que en este nivel de desarrollo es muy notorio el cambio en los aspectos afectivos, ya que, al iniciar el desarrollo del lenguaje, el niño comienza a tener mayor contacto con otros individuos y ocurre un proceso de socialización mediante el cual, se da lugar a nuevos pensamientos.

Piaget, también describe factores que influyen en este desarrollo según la etapa en la que el niño se encuentre.

*El primer factor es la **maduración** la cual “contribuye decisivamente a la secuencialidad y relativa estabilidad interindividual en el proceso del desarrollo...La maduración, según él, abre puertas y posibilidad o bien pone límites y barreras, pero la inteligencia se construye progresivamente a partir de la acción del sujeto.”*

*El segundo factor es el **medio social**. Este factor puede acelerar o retrasar la aparición de los estadios en ciertas edades cronológicas, pero el hecho mismo de que la secuencia de estados sea invariable y universal nos habla de que no es la influencia decisiva.*

*El tercer factor es la **experiencia**. Por una parte, tendríamos el simple ejercicio o la repetición de una acción sobre un objeto. Una segunda clase de experiencia sería la experiencia física, que consisten en un proceso de abstracción por el que el sujeto es capaz de disociar una característica de los demás, que son ignoradas. Por último, una tercera categoría sería la experiencia lógico-matemática. En este caso el conocimiento no procede de las propiedades de los objetos sobre el que se actúa, sino más bien de las propiedades de las acciones efectuadas sobre ellos. (el enfoque constructivista de Piaget)*

*El cuarto factor es la **equilibración**, “para Piaget la equilibración explica porque el sistema cognitivo humano es capaz de construir estructuras cognitivas cada vez más sofisticadas y adaptadas, de manera que puedan explicar un número cada vez mayor de perturbaciones, que de esta manera dejan de serlo, De esta manera, el progreso a través de los estadios de desarrollo supone el logro de niveles de equilibrio cada vez más estables y comprensivos. (Coll y Martí, 2001; p.71), citado en (el enfoque constructivista de Piaget)*

3.1.2 Enfoque constructivista.

A partir del reconocimiento, del desarrollo de los niños a diferentes edades, es importante también, conocer las maneras en las que este aprende durante este desarrollo; para lo cual recupero tres principales posturas teóricas que se presentan a continuación:

Jean Piaget biólogo y psicólogo, constructor de una teoría de inteligencia, la cual ha sido una de las más conocidas en la psicología, un enfoque constructivista desde un postulado psicogenético en el cual el alumno construye sus propios esquemas y estructuras, y donde su aprendizaje es determinado por el propio desarrollo de este. (Díaz Barriga, 2010, pág. 25,26)

El autor, propone que el mismo desarrollo del niño es el factor que hace posible que el nivel cognitivo del niño evolucione, a través de la construcción de esquemas, partiendo de conocimientos previos, o como se mencionó anteriormente, a partir de los diversos factores que apoyan a la adquisición de conocimientos, como son el equilibrio, la maduración, la experiencia, y el medio social.

Jean Piaget ve al alumno como un sujeto que construye sus propios esquemas, y para lo cual es determinante el desarrollo de este, debido a que el desarrollo intelectual permite el desarrollo cognitivo, seguido del aprendizaje.

Piaget señala, la importancia que se trabaje la experiencia física para crear el conocimiento, ya que mediante la interacción del niño con los objetos de su ambiente se crea mayor experiencia, debido a que logra identificar las características de este, teniendo el contacto directo, y manipulándolos.

Otro aspecto a considerar, es la interacción social, en la cual el niño tiene la oportunidad de interactuar con compañeros, maestros, y padres, y puede adquirir

conocimientos de cada uno de estos. La cual les permite también apropiarse de conocimientos de su medio social. (Ausubel, 1989.)

Otro autor que es importante considerar en torno al enfoque constructivista, es Lev Vigotsky, quien desarrollo una teoría donde se trabajan aspectos socioculturales, y el proceso de aprendizaje, es realizado mediante la apropiación de las representaciones que lo rodean, así como su interiorización; el alumno reconstruye los saberes culturales de su contexto.

La teoría de Vigotsky concede gran importancia al desarrollo como un proceso de aprendizaje relacionado con el uso de instrumentos proporcionados a través de la historia social... se espera que la interacción social favorezca el desarrollo, a través de la guía que aporta la convivencia con aquellas personas que ya han logrado cierta destreza en la utilización de dichos instrumentos intelectuales. (Rogoff, B. 1993, p. 182)

Es decir, el autor ve a la interacción social como esta oportunidad que tiene el niño de adquirir nuevos conocimientos, a través de la convivencia con sujetos que tienen mayor experiencia dentro de un ámbito, y ubica al sujeto en ámbitos, culturales, e históricos. Es importante mencionar, que para Vigotsky los sujetos que contribuyen al aprendizaje de un niño, no son solo los adultos, sino también un igual puede favorecer al desarrollo cognitivo de un compañero más capaz.

Las interacciones con iguales, que son más hábiles, permiten a un niño empezar a utilizar instrumentos que forman parte de su contexto, y para que el desarrollo pueda lograrse, el compañero que se considera más capaz debe tener un mayor dominio de estos instrumentos. (Rogoff, 1993, pág. 191)

Para el autor, este aprendizaje es un elemento fundamental, que favorece al desarrollo. Según Vigotsky el contexto de los niños, es un factor principal para el aprendizaje, donde la interacción social se convierte en un elemento importante para desarrollarlo.

Para Vygotsky la interacción social, facilita el aprendizaje del alumno, debido a que cuando este trabaja con un experto, en la resolución en conjunto de un problema, el novato puede desarrollar actividades que individualmente le sería más complicado de realizar, para lo cual el autor lo define como la zona del desarrollo próximo. (Rogoff, 1993, pág. 183,184)

Vigotsky crea el concepto de 'zona de desarrollo próximo', la cual describe como la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial.

Para poder considerar este concepto, hay que tener presente la importancia del contexto, y la capacidad de imitación, ya que el aprendizaje y el desarrollo, son procesos estrechamente ligados, debido a que el aprendizaje debe de ser acuerdo al desarrollo de niño, donde la interacción social facilita este aprendizaje a través del colectivo, y de las relaciones existentes entre iguales o mayores.

La distinción entre las dos teorías, a propósito del modelo de influencia social, se relaciona con los distintos aspectos fundamentales del desarrollo cognitivo que ambos teóricos intentan explicar. El interés de Piaget estaba en los cambios cualitativos en la experiencia del niño cuando resuelve problemas lógico-matemáticos, mientras que Vigotsky se preocupaba por el desarrollo de las destrezas del niño, y por la adquisición de información útil para la aplicación de los instrumentos del pensamiento culturalmente desarrollado. (Rogoff, 1993, pág. 184)

Es importante considerar la interacción social dentro del contexto en el que el niño se desenvuelve, ya que es un medio que le da personalidad e identidad y en ocasiones se adquieren conocimientos que llegan a causar efectos negativos para el pequeño.

Además, es importante que el niño reconozca el papel que tiene ante estos grupos de los que forma parte, como son sus relaciones con los integrantes de estos, y reconocer las capacidades que tiene, así como poder mirarse a sí mismo. Y no hay que dejar de lado la afectividad, que es un elemento fundamental en la vida de

los sujetos ya que por naturaleza somos seres sociables, y en constante comunicación con el otro.

Al igual que los genes, la interacción y las decisiones sociales, son un aspecto esencial en el desarrollo del niño, sin los cuales sería imposible concebir a un niño desarrollándose. (Rogoff, 1993, pág. 181)

La interacción social, es una oportunidad para que los niños compartan entre sí, con iguales y también con personas que les pueden servir de apoyo en su aprendizaje. Esto ayuda a que los niños construyan nuevos conceptos, o complementen sus ideales, ya que para el niño también es de importancia ir construyendo la identidad acerca de quién es ya que las personas no nacemos sabiendo como relacionarnos con el otro, sino forma parte de un aprendizaje, un proceso dentro de la sociedad, y por lo tanto tenemos que adaptarnos a ciertos roles que ya están inmersos en el contexto del que formamos parte.

Está claro que tu personalidad tiene cosas que nacieron contigo, te guste o no y otras que se fueron construyendo en tu relación con el mundo. Las cosas que has heredado y que naturalmente pueden ser muy diferentes a las que ha heredado tu hermano, aunque los padres sean los mismos, caracterizan tu temperamento, mientras que las cosas que vas adquiriendo forman tu carácter. (Antunes, 2000, pág. 19)

Todos aquellos aspectos que forman parte de nuestra sociedad, de nuestra misma familia, modos de vida que muchas veces se van heredando de generación en generación y que de cierta manera están adheridos a nosotros y hay que reconocerlos.

3.1.3 Las inteligencias personales.

De igual manera, es importante para este documento rescatar las inteligencias múltiples, esto debido a que cada sujeto nace con fortalezas distintas a los otros, no menos o más importantes, sino distintas, por ello se distinguen diferentes inteligencias propuestas por el autor Howard Gardner el cual es reconocido por su teoría de las inteligencias múltiples, donde se hace referencia acerca de que los

sujetos no poseen una sola inteligencia, sino pueden ser diversas, se pueden tener incluso todas pero en menor capacidad o mayor.

Para poder describir la inteligencia con que se trabajará es importante definir el concepto de inteligencia:

La palabra inteligencia tiene su origen en la unión de otras dos palabras latinas, la palabra inter (entre) y la palabra legere (elegir o escoger). Al adaptar el origen de ese término al concepto actual de inteligencia, se llega a la conclusión de que la inteligencia es la elección (mejor) entre dos o más situaciones. (Antunes, 2000, pág. 24)

Cabe mencionar, que la inteligencia es entendida como la capacidad para realizar determinadas acciones, tomando en cuenta que cada sujeto tiene mayor capacidad y otros menos, sin embargo, no se es menos inteligente solo que los sujetos desarrollan sus inteligencias en diversas áreas, y estas inteligencias son llevadas a niveles distintos, como se mencionó anteriormente intervienen los factores biológicos, culturales y de interacción.

Entre las inteligencias propuestas por Gardner se encuentra la lógico-matemática, la cual ha sido una inteligencia a la que se le ha dado demasiada importancia para el razonamiento lógico, además de que en nuestro país se encuentra prioritariamente dentro de los planes y programas de educación, debido a que abarca campos científicos.

Por otra parte, está la inteligencia visual-espacial, la cual, como su nombre lo dice permite percibir espacios y realizar acciones de manera exacta.

Otra inteligencia es la musical, la cual permite percibir sonidos, saber identificar composiciones musicales, así como la composición de estas.

La inteligencia lingüística, es la capacidad en torno al lenguaje oral y la habilidad para poder emplearlo, un amplio dominio de lenguaje, así como el conocimiento acerca de los significados de ciertas palabras.

Una más de las inteligencias es la kinestésico-corporal, la cual se hace presente por medio de expresiones y acciones faciales y corporales, asociadas con el cuerpo.

Y por último, las inteligencias personales, las inteligencias personales son capacidades de procesamiento de información – una dirigida hacia adentro, la otra hacia afuera – que tiene disponible todo infante humano como parte de su derecho de nacimiento de la especie. Este hecho de la vida dicta un examen de las inteligencias personales. La capacidad de conocerse a uno mismo de y de conocer a los otros es una parte de la condición humana tan inalienable como la capacidad de conocer los objetos o sonidos... (Gardner. H, 1994, p. 292)

Y hay que destacar si bien las inteligencias musicales, de pensamiento lógico-matemático, y todas aquellas inteligencias son de vital importancia, sin embargo, la inteligencias personales fungen un papel importante en la vida de los sujetos, pues permiten que se lleve a cabo tanto este reconocimiento personal así como la interacción con las personas del medio.

Dentro de las inteligencias personales, se encuentra la inteligencia intrapersonal, “la capacidad medular que opera aquí es el acceso a la propia vida sentimental, la gama propia de afectos o emociones: la capacidad para efectuar al instante discriminaciones entre estos sentimientos y, con el tiempo, darles un nombre, desenredarlos en códigos simbólicos, de utilizarlos como un modo de comprender y guiar la conducta propia. (Gardner. H, 1994, p. 288)

La inteligencia intrapersonal, se desarrolla desde uno mismo, permite a los sujetos analizar su propia vida sentimental, y desarrollar aspectos internos, como el aumento de autoestima.

Por otro lado, está la inteligencia interpersonal, la cual se vuelve al exterior, hacia otros individuos. Aquí, la capacidad medular es la habilidad para notar y establecer distinciones entre otros individuos, en particular, entre sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones. Examinada en su forma más elemental, la inteligencia inter personal comprende la capacidad del infante para discriminar entre los individuos a su alrededor y para descubrir sus distintos estados de ánimo. (Gardner. H, 1994, p. 288)

Esta inteligencia, les permite a los sujetos desarrollar sus emociones en torno a los demás sujetos, hacia el exterior, comprender a los sujetos, reconocer sus

sentimientos de dolor o de alegría, sentir empatía por el otro, y poder interpretar las emociones que el otro representa.

Las inteligencias personales, son un elemento fundamental en la vida de las personas, debido a que los sujetos, se relacionan con otros sujetos, y se encuentran inmersos en una sociedad que tiene sus propios sistemas de relaciones, y significados diversos.

nuestras dos formas de inteligencia personal podrían ser descritas por separado; pero hacerlo significaría duplicación innecesaria al igual que una separación artificial. En circunstancias ordinarias no se puede desarrollar ninguna de las dos formas de inteligencia sin la otra (Gardner. H, 1994, p. 290)

Hay que tomar en cuenta que, si bien estas dos inteligencias son distintas, el autor Gardner propone que no se puede separar una de la otra. Es decir, las dos inteligencias son personales, y están estrechamente ligadas.

3.1.4 Aprendizaje significativo

Para lograr la estimulación en el desarrollo de las habilidades de un niño de forma positiva, hay instituciones primarias que forman parte esencial en este papel, las cuales son principalmente la familia y la escuela, ya que son las primeras con las que el niño tiene contacto, y por tanto permiten que se favorezca el aprendizaje que es significativo para el niño.

De igual manera, es indispensable que estos aprendizajes que el niño adquiera, sean mediante un proceso de construcción de esquemas, y no solo el hecho de realizar acciones repetitivas y memorización. Por lo tanto, es por ello que considero que el alumno debe formarse mediante un enfoque constructivista, Ausubel describe que

“el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información. Debe entenderse por estructura cognitiva, al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.” (Ausubel, 2013, p.15)

Es por ello que para este trabajo está planteado desde una propuesta donde se recupera el aprendizaje significativo de Ausubel, ya que este enfoque ayuda a los niños a apropiarse de nuevos conocimientos, a través de las mismas experiencias y conocimientos que este ya poseía, construyendo así estas estructuras cognitivas que favorecen a su desarrollo.

La teoría Ausbelina ve al alumno como un sujeto que construye a través de la información que recibe, y donde el aprendizaje depende también de la disposición por parte del alumno para lograr que estas nuevas experiencias realmente resulten significativas para su proceso de adquisición de nuevos conocimientos, ya que orientado de la mejor manera y con las estrategias adecuadas se puede obtener un resultado favorable.

Su teoría también puede ser considerada como constructivista (el aprendizaje no es una simple asimilación pasiva de información literal, ya que el sujeto la transforma y estructura) e interaccionista (los materiales de estudio y la información exterior se interrelacionan e interactúan con los esquemas de conocimiento previo y las características personales del aprendiz). Concibe al alumno como un procesador activo de la información, y dice que el aprendizaje es sistemático y organizado, pues en su forma más elaborada consiste en un fenómeno complejo que no se reduce a simples asociaciones memorísticas (Díaz y Hernández, 2010, p. 28)

Es decir, que, en el aprendizaje significativo, los conocimientos no son adquiridos mediante la memorización, para lo cual el contacto que tienen con el mundo y la interpretación que los niños le den, son los que los van formando; así como la relación que establecen de un contenido con otro. Durante esta etapa, se puede apreciar en los niños su desarrollo por medio de los pensamientos.

Para este trabajo, es importante considerar el aprendizaje significativo, ya que la experiencia mediante objetos de su medio, la percepción y manipulación de este, son elementos que sirven como medio para que se logre el significado del mismo, seguido de la nueva estructura cognitiva, no memorizada.

Para lograr un aprendizaje significativo dentro de la estrategia que fue diseñada hacia el grupo con el que se trabajó, fue necesario que cada una de las sesiones fuera diseñada y planeada con el fin de alcanzar los objetivos específicos planteados y perseguir así el objetivo general.

“Las estrategias de aprendizaje son actividades conscientes y voluntarias. Pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas. Persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/o aspectos vinculados con ellos.” (Díaz y Hernández, 2010 b; 234)

Para el diseño de las estrategias de aprendizaje para los alumnos de este grupo de primer grado de primaria fue considerada la edad de los niños, para así establecer las actividades de acuerdo a sus capacidades, también se tomó en cuenta el tiempo disponible para trabajar con el grupo, para así distribuir los temas y considerar los materiales a utilizar y la disposición que tendrían los alumnos para realizarlas, además del contexto y el aprendizaje que busca adquirir.

Las estrategias de aprendizaje tienen tres aspectos principales a considerar:

- La aplicación de estrategias es controlada y no automática, requiere necesariamente de una toma de decisiones, de una actividad previa de planificación y de un control de su ejecución. En tal sentido, las estrategias de aprendizaje precisan de la aplicación del conocimiento metacognitivo y, sobre todo, autorregulador.
- La aplicación experta de las estrategias de aprendizaje requiere de una reflexión profunda sobre el modelo de emplearlas. Es necesario que se dominen las secuencias de acciones e incluso las técnicas que las constituyen y que se sepa además como y cuando aplicarlas flexiblemente.
- La aplicación de las mismas implica que el aprendiz la sepa seleccionar inteligentemente de entre varios recursos y capacidades que tenga a su disposición. Se utiliza una actividad estratégica de función de demandas contextuales determinada y de la construcción de ciertas metas de aprendizaje. (Díaz y Hernández, 2010:b, p. 235)

Al llevar a cabo la estrategia para fortalecer las inteligencias personales y estas actividades planeadas, los alumnos comparten en grupo, aprenden a vivir sin discriminación, disminuyendo los conflictos y aumentando la convivencia positiva.

3.1.5 Convivencia en el aula.

La convivencia es un elemento que forma parte de la educación intercultural, debido a que siempre han existido diferencias de ideologías, costumbres, tradiciones y distintos modos de vida en la sociedad. Hecho que exige que los sujetos entre sí se reconozcan y se acepten, y para ello, la convivencia es un elemento indispensable, puede entenderse como:

compartir con personas diferentes espacios, tiempos, vivencias, objetivos [...] comportarse según una serie de pautas que faciliten la aceptación y el respeto del otro como persona, asumiendo que las diferencias de ambos nos enriquecen mutuamente. (Uruñuela, Pedro: 2016; 34)

La convivencia es uno de los temas centrales de este proyecto, ya que, si bien se menciona con anterioridad que se busca fortalecer tanto la inteligencia intrapersonal, como la interpersonal, para lograr dentro del aula estas actitudes sanas de convivencia. Dicho proceso de construir la convivencia implica el establecer reglas y normas de un determinado espacio. Construir un ambiente donde los sujetos participen colectivamente a favor de las relaciones armónicas. Para establecer una buena convivencia, es indispensable retomar los valores, que, aunque son elementos que con el paso del tiempo se han perdido, son importantes para el desarrollo de un sujeto en la sociedad.

Como se mencionó anteriormente, aprendizajes que se adquieren por medio de la sociedad en la que estamos inmersos, algunas de las normas de convivencia se aprenden principalmente por las dos instituciones primarias con las que se está en contacto como son la escuela y la familia, donde hay una estructura social.

Sin embargo, el hecho de que ciertas reglas de convivencia existan, no significa que estas se sigan, y tampoco que no existan conflictos, puesto que la cultura y el contacto diferente, hacen que los sujetos piensen y actúen distinto, por lo tanto las opiniones siempre serán distintas.

Por ello se propone esta aceptación hacia las distintas maneras de ser de los sujetos, las cuales esta influenciadas tanto por los sujetos, como por el medio que los rodea.

El aprendizaje es básicamente resultado de la interacción social y que depende básicamente de las relaciones interpersonales y del clima afectivo. De ahí la importancia de cuidar y seguir no solo los aspectos académicos y curriculares sino también los personales, relacionales y afectivos (Uruñuela, Pedro: 2016; 25)

Hay que tener en cuenta que, dentro de los institutos educativos, siempre se van a observar diferencias entre el alumnado, pues los conflictos, se deben siempre a la incompatibilidad de dos o más personas, y para la resolución de estos conflictos es importante que se trabaje en colaboración con ambas partes para buscar soluciones por medio de una solución que beneficie a ambas partes o que no las afecte del todo, buscando un punto medio.

La escuela es un lugar donde los sujetos aprenden, socializan, comparten, conocen, pero en ocasiones puede convertirse en un espacio donde se desaten estas problemáticas entre compañeros.

En el aula las reglas y normas son indispensables, para marcar un límite a los alumnos, pero al mismo tiempo se debe de tomar en cuenta la opinión de ellos para establecerlas, pues ellos las llevarán a la práctica.

Las normas así definidas deben reunir dos características fundamentales: deben ser inclusivas, y deben ser elaboradas y gestionadas de forma participativa. En primer lugar inclusivas, es decir, que deben buscar la integración, la recuperación de todo el alumnado, deben plantearse que nadie quede fuera del grupo, aunque su conducta no sea la

correcta y adecuada, se le intenta recuperar. Una norma una medida educativa, solo puede ser inclusiva si satisface adecuadamente las necesidades de todo alumnado. (Uruñuela, Pedro: 2016; 123)

Por esto, con esta intervención, se propone establecer estas reglas desde un primer momento, ya que son una base fundamental para la realización del trabajo, haciendo mención a los alumnos de la importancia de una regla, trabajar con las reglas que se practicarán y las consecuencias que pueden traer si una regla no es cumplida como el grupo lo ha propuesto.

Sin embargo, hay que tomar en cuenta que estos alumnos se encuentran en un proceso de construcción y un incumplimiento, no necesariamente debe ser motivo de sanción sino seguir apoyando al alumno, de lo contrario el sancionar puede tener efectos aún más negativos como el enojo del alumno, desinterés, o actitudes negativas.

Y estas conductas negativas, que pueden llegar a ser de manera consciente o inconsciente, sin embargo, se llegan a considerar como indisciplina debido a que crean un clima de clase no apropiado y puede llegar a afectar las relaciones que se mantienen entre compañeros y entre el profesor.

Por esto, considero importante el trabajar las relaciones personales desde este primer acercamiento que tienen los pequeños, para que aprendan a convivir de manera sana en las instituciones que formen parte de su vida, mediante relaciones pacíficas, para que puedan participar en la sociedad tan complicada que hoy en día vivimos.

CAPÍTULO 4 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS

“La escuela es [...] el lugar donde se hacen amigos, no se trata solo de edificios, aulas, salas, pizarras, programas, horarios, conceptos... la escuela es sobre todo gente, gente que trabaja, que estudia, que se alegra, se conoce, se estima.

[...] Importante en la escuela no es solo estudiar, no es solo trabajar, también crear lazos de amistad, es crear un ambiente de camaradería, es convivir, es unirse.

Ahora bien, es lógico...que en una escuela así sea fácil estudiar, trabajar, crecer, hacer amigos, educarse, ser feliz”.

PAULO FREIRE.

4.1 Informe de las actividades.

En este apartado se presentan los resultados obtenidos durante la aplicación de las actividades para los niños de primer grado de primaria, las cuales tenían como finalidad el fortalecer aspectos relacionados con la inteligencia intrapersonal e interpersonal, por ello a continuación se presentan los resultados, destacado los aspectos tanto positivos como negativos que hubo en estas, los cuales son benéficos para posteriormente mejorar en los trabajos como Interventor Educativo.

El tipo de actividades propuestas planteaban atender la problemática detectada en el grupo, estas actividades se dividen de acuerdo a las inteligencias, en las intrapersonales, se emplearon sesiones para que el sujeto se reconociera, identificará sus gustos, aptitudes, y defectos y en la inteligencia interpersonal se implementaron actividades para que reconozca a sus compañeros, y aprenda a interactuar con ellos de manera sana, además de respetar las costumbres y prácticas diversas de cada niño. Para ello, se propusieron 10 sesiones de trabajo de las cuales, debido al margen del tiempo del cual se disponía, solo se lograron desarrollar 8 sesiones.

En este espacio, tuve la oportunidad de tener un acercamiento laboral a lo que realizan las y los interventores educativos. Logré poner en práctica las habilidades y conocimientos que la licenciatura me ha dado, como el manejo con grupos, el desarrollo de los niños a determinadas edades, la creación de ambientes de aprendizaje en diferentes espacios, el reconocimiento de los diferentes sujetos, la identificación de las realidades en los contextos. Y observe distintos factores en los que incluso el interventor no puede mezclarse, factores que tienen que ver con la realidad de los niños, con quienes trabajé, observe las acciones y las situaciones que ellos viven en su cotidianidad, aquellos factores que constituyen a un sujeto.

De igual manera, identifiqué diversas áreas donde el interventor puede trabajar, debido a que el campo es muy amplio de acuerdo al plan de estudios de la LIE (2002:20) el interventor puede trabajar en los siguientes ámbitos:

- La formación de la población infantil entre los 0 y los 4 años de edad;
- La atención a las personas jóvenes y adultas que no han tenido oportunidad de lograr acceso a la alfabetización y a la escuela, la capacitación en para el trabajo, la educación orientada al mejoramiento de la calidad de vida, la promoción de la cultura y fortalecimiento de la identidad.
- La diversidad cultural que se expresa en diferentes ámbitos del país;
- La necesidad de plantear estrategias de integración social y educativa, para poblaciones con necesidades sociales y educativas particulares.
- Formas de organización, gestión y administración educativas, no sólo en el ámbito escolar tradicional sino en el de otras instituciones y del propio sistema educativo.
- La orientación para la toma de decisiones de jóvenes y adultos respecto a las opciones profesionales que definen su proyecto de vida.

Puesto que en cualquier espacio existen diversas problemáticas, sin embargo, requieren de mucho trabajo, y de los conocimientos y habilidades que interventor educativo tiene.

Es por ello, que estas actividades y el objetivo que con ellas se busca, son un gran reto debido a que las inteligencias personales, no sólo se aplican dentro de la primaria, sino que los sujetos día a día las utilizan, debido a las relaciones sociales que se establecen a lo largo de la vida, no solo dentro de la escuela, sino de casa, en grupos de amigos, y de trabajo.

De ahí, es donde surge mayor interés por dar atención a la problemática, porque pude notar también que, tanto para maestras como directora de esta institución, el trabajar con emociones de los niños, tiene poco menos de importancia que el trabajar las materias que ofrece la educación primaria, como español, matemáticas, ciencias naturales, geografía, e historia. Tomando en cuenta que todos estos aprendizajes son igual de importantes para la formación de los niños.

Sin embargo, llegué a un acuerdo con la maestra encargada del grupo, donde yo le apoyaría en algunas ocasiones que me solicitara el diseño de materiales para su grupo. Y ella me permitiría trabajar con su grupo, en cuanto a la problemática ya planteada, para que posteriormente la docente misma se interesara por mi trabajo al mirar los resultados de la aplicación.

A pesar de que al principio no se notaba el interés por parte de las maestras, siempre se me dieron las facilidades en cuanto a tiempos, uso de los espacios, y disponibilidad de los niños, quienes fueron el elemento más importante, y durante cada una de las sesiones, ellos se veían muy interesados en realizar todas las actividades, la gran mayoría cumplía con los materiales que se les solicitaba, y trabajaban cuando se les indicaba.

Independientemente de la evaluación que cada una de las sesiones tenía, se evaluaron durante todas las sesiones, los comportamientos que los niños tenían, la manera en que trabajaban individualmente y en grupos, el respeto que fueron creando hacia los compañeros que hablaban, y la manera en que pedían turno para hablar.

Y al finalizar cada sesión, se hacía un repaso con los niños, y cada uno de ellos frente a su grupo decía si había cumplido con esto, y se aplaudía cada que se cumpliera.

Esto con la finalidad de observar el avance que cada sesión los niños tenían, aunque fuera mínimo, o en algún aspecto solamente, pero que diera cuenta si las actividades establecidas estaban funcionando para fortalecer estas actitudes.

Si bien, hay que mencionar que no todas las actividades planteadas desde un principio se realizaron tal cual, debido a las características del grupo, que no se conocían del todo, algunos niños tardaban más tiempo en la realización, algunos otros, debido por la falta de su material como tijeras, pegamento, se iban atrasando un poco hasta que algún compañero les prestara, y aunque por lo regular yo intentaba llevar material para unos cinco niños, en ocasiones eran más los niños que no llevaban; otras veces el grupo intentaba salir de control y tenía que optar por aplicar una técnica inmediata para guardar silencio, cantar alguna canción, o aislar a algunos niños que rompían completamente con la dinámica de trabajo, o simplemente se negaban a trabajar.

En cuanto a los tiempos siempre trate de ocupar todo lo que se me daba, para que los niños se fueran acostumbrando más a trabajar conmigo, se me dejaba trabajar con ellos al finalizar su recreo, hasta la hora de su salida, de 11:00 am a 1:00 pm. Considero que el rol que jugué como practicante de la Licenciatura en Intervención Educativa, lo hice de la mejor manera posible, puesto que se observó un cambio positivo por pequeño que sea, y esto se vio reflejado en los comportamientos y actitudes de los pequeños.

En muchas ocasiones mi rol, fue de interventora, pero también de mediadora de conflictos, pues muchas ocasiones se reportaban quejas por parte de algunos

alumnos, sin embargo, se trataba de buscarle solución a todo esto, y los conflictos y quejas disminuían.

Me percaté que Julio había empezado a llorar por lo cual me aproximé a calmarlo -¿Qué pasa?- y me dijo –es que el' Lázaro no me quiere dar mi hoja- así que le pedí a Lázaro que se sentara al otro extremo del aula a la sillita del pensar, la cual servía para que los niños reflexionaran si sus actitudes habían sido correctas, una vez que Lázaro se decidió me comentó que quería pedirle disculpas a Julio y volvió a integrarse al grupo. OBS-YAA-1- 8/MAY/17

El juego fue un elemento indispensable para mí, puesto que podía notar que esta forma de trabajo no le animó lo suficiente a la maestra del grupo, sin embargo, ella pudo apreciar en el transcurso el entusiasmo de los niños, y posteriormente en algunas ocasiones apoyaba, observaba, y otorgaba algunos materiales de apoyo en las sesiones.

Por ellos considero que esta, fue para mí una oportunidad tanto profesional, pero también personal, y me queda una referencia de la manera en que se puede acercar a una institución y solicitar el espacio, además de que, al dejar una buena imagen, nosotros los interventores dejamos abiertas las puertas de las instituciones para futuras generaciones de la LIE.

Considero que me queda una gran experiencia por la labor realizada con este grupo, pues, aunque el tiempo fue insuficiente, pude observar algunos cambios, que, aunque menores, pero siempre positivos, mismos que presento a continuación.

4.2. Los cambios en el trabajo con los niños.

Para comenzar, cada una de las sesiones me gustaba realizarlas fuera del aula, es decir en el patio de la escuela o en las mesas de desayuno, esto debido a que para los niños era una manera de salir de la rutina y a partir de la primera sesión que se aplicó al aire libre, los niños después lo solicitaban, y también yo me sentía más cómoda.

Al inicio, les indicaba a los pequeños de manera general, las actividades que se iban a trabajar y puedo decir que durante el desarrollo de éstas, la gran mayoría colaboraba y hacía lo solicitado.

Algunos de los campos donde se observaron resultados obtenidos durante las actividades fueron: la socialización, la participación de los niños, el establecimiento de nuevas normas de convivencia, desde un primer momento fue indispensable establecer las reglas que se establecerían en salón con el apoyo de los niños.

Yazmin:.-niños, para que podamos trabajar bien y de manera ordenada vamos a poner algunas reglas para que las llevemos a cabo dentro del salón, pero quiero que ustedes me ayuden, -¿Les parece bien? -sí-, les pregunté cuáles eran las reglas del salón y respondieron: Valeria: -no comer en el salón. William: - levantar la mano para poder hablar. Fer: - ponernos de pie cuando alguien entra al salón. A todo esto, les pedí que propusieran otras reglas a lo que les dije: - todas esas reglas son muy importantes, pero quiero que me ayuden a poner unas nuevas para que podamos convivir tranquilos y que la actividad sea divertida- me respondieron, Melody: - que todos estemos callados para que no nos regañen- y acordamos que guardar silencio sería otra de las reglas, así como participar y pedir permiso para salir al baño de uno en uno a lo que todos estuvieron de acuerdo. OBS-YAA-1- 8/MAY/17

De esta manera, los mismos niños propondrían las reglas a seguir para que así no les fuese tan complicado llevarlas a cabo, y cuando un compañero no cumpliera, ellos tuvieran presente cuales eran estas reglas, y se las recordaran.

Al principio fue muy complicado trabajar con los niños, debido a que eran muy desordenados, se paraban de sus asientos, cualquier cosa los distraía, y tenía que pensar en una dinámica para volver al trabajo, pues, si un alumno hablaba o hacía un comentario que saliera del tema, todo el grupo empezaba a hablar y dejaban de poner atención a lo que se estaba trabajando.

Yazmin:-a ver niños solo vamos a hablar de lo que estamos trabajando, y cuando terminemos y sea la hora del juego podemos hablar de tus juguetes Mateo, yo también tengo mucho que platicarles pero ahorita saliendo podemos hacerlo, tenemos tiempo para todo y recuerden que debemos respetar cuando alguien más habla, sigamos rápidamente ¡manos arriba, manos abajo...!
OBS-YAA-6- 8/JUN/17

Considero que era importante que no cortara drásticamente y mostrara indiferencia hacia los temas de interés de los niños, puesto que los temas que trabajábamos en el aula trataban precisamente de mostrar interés hacia el otro, y así los niños se daban cuenta y de la mejor manera que yo trataba de pedirles las cosas, los niños poco a poco iban respondiendo.

Al principio resultó complicado aplicar las actividades puesto que la gran mayoría de los niños solía interrumpir para solicitar que se le diera permiso ir al baño, todos querían hablar al mismo tiempo, algunos me pedían que les sirviera agua, otros que les amarrara las agujetas, al mismo tiempo de que yo explicaba, por lo que opte contarles entre las sesiones algunos cuentos sencillos pero que contenían situaciones muy similares, como la “hormiguita Guita”, que interrumpía a su maestra cuando los cuentos más interesantes se ponían, entonces sus compañeros se molestaban y le decían a Guita que esperara, o como el cuento del “Mono chimpa” que solía golpear a algunos compañeros, o como la “Jirafa” que no cuidaba sus materiales y cuando tenía que pintar ya no tenía colores y su equipo se molestaba. Cuando se presentaba alguna situación, los mismos niños, les decían a sus compañeros “debes esperar, o si pegas los niños no van querer jugar contigo como el mono chimpa”.

“Mientras revisaba en el lugar de cada equipo, como iban armando sus rompecabezas, Romina mencionó: -maestra mi compañero me apretó los cachetes” yo respondí: - Julio recuerda que si nos enojamos no debemos golpear a nuestros compañeros, debemos contar hasta cinco para el enojo se vaya- Romina: Si sigues pegando Julio te va a pasar lo que le pasó al mono chimpa que ya nadie quería jugar con él por pegar-.” OBS-YAA-5- 5/JUN/17

Los niños poco a poco iban haciendo conciencia de las actitudes y acciones que debían tener y hacer y cuáles no.

4.2.1. Socialización.

Cuando realicé el diagnóstico con los niños de este grupo, pude percatarme de los grupos de amigos y amigas que se formaban en el salón por lo que, durante la aplicación de la estrategia, opté por dividir al grupo según por tarjetas, colores, sonidos, para que todos trabajaran con diferentes compañeras, sin embargo, en las primeras sesiones seguían mostrando estas actitudes de rechazo hacia algunos compañeros en particular, incluso los niños rechazaban estar con las niñas y viceversa.

Al realizar una actividad con los niños en el patio, los niños tenían que armar un círculo y tomarse de las manos, y pude darme cuenta que muchos de los niños, no querían tocar a los compañeritos que estaban a su lado, entre ellos realizaban burlas, expresiones de rechazo, y algunos simplemente no querían dar la mano.

al preguntarles que pasaba, hubo comentarios como: -es que Lázaro siempre anda pellizcando por eso no me quiero agarrar con él-, o, -es que a mí no me gusta estar con Jesús-, -yo mejor me voy con ella-". Siempre que una situación así se presentaba, buscaba la manera de hacer entender a los niños, explicando que no tenía nada de malo que un niño y una niña se tomaran de la mano, y yo tomaba de la mano a niños y niñas, y después ayudaba a juntar sus manitas hasta que ellos solos lo hicieran. OBS-YAA-7 19/JUN/17

Durante la aplicación de las sesiones trabajadas con los niños, pude observar el desarrollo de los niños en cuanto a la relación que establecían con sus compañeros.

Al principio mencioné acerca de algunos alumnos que, no participaban en cuanto a las actividades de grupo, eran muy callados incluso al momento de realizar los instrumentos del diagnóstico, se aislaban al momento de trabajar, y durante el tiempo de recreo había alumnos que se sentaban solos a desayunar; sin embargo durante el desarrollo de estas actividades intenté integrar a estos niños con los alumnos que más populares eran en el grupo, poniéndolos juntos en las dinámicas, haciendo que participaran con sus compañeros y formando equipos

donde tanto niños como niñas participaran de manera simultánea. Por medio de esto pude apreciar que en particular el niño más tímido del salón creo confianza hacia el grupo lo cual le permitía mejorar sus relaciones sociales en el aula y ser más apegado a sus compañeros.

Yazmin: -¿quién más puede decirnos un situación de su vida donde haya sentido miedo, coraje confusión o felicidad?, Jesús dijo: -yo me siento muy feliz cuando me toca ver a mi papito es que el solo viene poquitas' veces- entonces comenzó a contarle al grupo acerca de su familia y con quien vivía, realmente quede sorprendida, porque era un niño que cuando lo conocí realmente no podía expresar ideas, claras. OBS-YAA-1 8/ MAY/17

Cuando se trataba de participar en equipos, ahora ya no se hablaba del equipo de niños y niñas, sino el equipo color “verde”, “naranja”, “azul”, etc, que se integraban de todo el grupo.

4.2.2. Participación de los niños.

Haciendo un análisis acerca de las actitudes que tomaron los niños desde el primer momento en que me presenté con ellos, puedo decir que los pequeños a lo largo de las aplicaciones se notaban más interesados por las temáticas a trabajar y debido a que atraía su interés.

Después leí al grupo cada una de las emociones que la actividad marcaba y les pedí que dibujaran en los rostros como podían representar cada emoción, conforme iba leyendo los niños intervenían con comentarios como -“castigado como cuando no te dejan salir a recreo”, “a mí me da miedo cuando mi mamá me regaña”- . OBS-YAA-1 8/ MAY/17

Al finalizar algunas sesiones muchos comentaban que esperaban a que llegara la siguiente sesión y algunos preguntaban acerca de las actividades que se trabajarían.

Muchas de las ocasiones los niños tuvieron que participar de manera oral, y otras en representaciones. Al principio se nota la dificultad para todo esto, después ya fueron tomando confianza, y siguiendo el ritmo de las actividades.

Sarahí dijo “no maestra a mí no me gustaría que me pusieran tinta invisible porque yo me porto muy bien” y les dije “ ya ven niños todos deben llevarse bien y no pegarse porque si no les puede pasar lo mismo” les pedí que hicieran nuevamente el giro de la botella y le dije “Anahí como tú ya preguntaste te toca girar” ella la giro y esta vez apunto a mateo y Valeria tenía que preguntar le dije “ a ver Valeria te toca preguntarle a mateo” y ella se quedó callada pensando y dijo “ no se maestra” le dije si pregúntale si le gusto y Valeria dijo “tú les pegas a todos por eso se te van a caer las manos” en ese momento todos se rieron y vi que la actividad iba a ser más compleja por lo que les dije “ miren niños esto se trata de que se den cuenta de que ustedes deben llevarse bien así como en la historia. OBS-YAA-8 19/ JUN/17

Hay que tomar en cuenta que para todo ejercicio se debe dejar fluir las situaciones, y había momentos en que definitivamente algunos niños no se sentían en condiciones de participar, lo cual debía ser respetado, siempre y cuando se respetara el trabajo de todos los demás compañeros.

Durante la aplicación la profesora encargada del grupo, por su parte quiso apoyar solicitando a cada una de las madres de familia presentarse un día para la supervisión del grupo por lo cual, durante mi participación había una madre de familia siempre observando y apoyando para mantener el control del grupo.

Me gustaba que cada uno de los niños participara y que se interesara por las actividades que estaban programadas sin embargo desde la primera sesión, como recompensa a su buen comportamiento y a su participación, se obsequiaba a los niños una medalla por su buena actitud y se brindaba al grupo un aplauso.

4.2.3 Nuevas formas de convivencia.

Para mí fue muy importante de un principio establecer reglas con los niños las cuales ellos mismos sugirieron, la única condición era que esas reglas tenían que cumplirse y las reglas que no habían propuesto no tenía por qué ponerlas, dichas reglas se plasmaron en un papel mediante dibujos en apoyo a los niños que aún no sabina leer, en dicho papel no se utilizaron palabras como “no”, ni mucho menos se tacharon actitudes; más bien los niños sabían que durante nuestro trabajo se respetaba lo establecido.

Como interventora educativa tengo que reconocer que en mi primera sesión trabajando con los niños el grupo se me salió de control puesto que un alumno hizo un comentario inapropiado acerca de su casa el cual desató a algunos de sus compañeros, los cuales, comenzaron a decir comentarios que podían ofender a algunos de sus compañeros y, justo en ese momento, entró la docente encargada del grupo.

Esto me puso muy nerviosa pensando en la opinión de la maestra acerca de lo que yo trabajaba y el cómo el grupo llegó hasta ese punto, por lo que solamente les solicite a los niños guardaran silencio, sin embargo después me puse a analizar la situación, y pensé que la maestra conoce más a fondo a su grupo y sabe de las situaciones que algunos de estos niños viven por lo que probablemente haya tenido una situación similar, en la cual muchas veces el docente o el interventor no pueden cambiar el contexto de estos niños.

Por lo cual es las siguientes sesiones fue importante trabajar con los niños de tal manera que les ofrecía un estímulo y si no cumplían con las reglas del salón les decía que ya no trabajaríamos con las actividades, como no les gustaba, entonces volvían a poner atención y a trabajar.

Yazmin.- niños a ver primero que nada acomoden de este lado su mesas y sillas les traje también palomitas para que sea más divertido el cuento, por favor traigan sus mesas y sillas” en este momento se me ocurrió la estrategia de separar y acomodar a los niños de tal manera que los niños acostumbrados a hablar no quedaran juntos “ lázaro ven tú vas a estar hasta enfrente” así uno a uno los fue acomodando mientras notaba un poco de emoción que se convertía en desorden por lo cual les dije “ niños si no se acomodan y no se apuran no les voy a dar sus palomitas y vamos a ponernos a trabajar con sus libretas “ a los que mateo dijo “ no maestra por favor” en este momento me di cuenta que el orden regresó. OBS-YAA-8 19/ JUN/17

Ante las inquietudes y los conflictos presentados en el grupo, se lograron realizar actividades, en las que en transcurso de ellas, se abrieran espacios de diálogo con los niños, donde se presentaban por medio de ejemplos, algunas de las situaciones que se vivían en este salón, en relación a los malos tratos ejercidos

por parte de algunos alumnos, hacia niños y niñas; además de las palabras obscenas utilizadas durante el aula.

Araceli le pidió a Melody colores prestado a lo que ella ignora en primera instancia y posteriormente le dijo – no te lo voy a prestar porque tú nunca traes tus colores- en ese momento intervine y le pedí a Melody que compartiera sus colores y le explique que así debía ser siempre a lo que ella me dijo – es que ella nunca trae nada, aparte ella no me deja jugar en el recreo- y le explique que no debía ser así que tenía que ser compartida y que en algún día cuando Araceli llevara sus colores, si Melody llegaba a necesitar, Araceli con gusto le prestaría, le pedí a Araceli que nuevamente se lo pidiera por favor y su compañera cedió.

Después leí al grupo cada una de las emociones que la actividad marcaba y les pedí que dibujaran en los rostros como podían representar cada emoción, conforme iba leyendo los niños intervenían con comentarios como –“castigado como cuando no te dejan salir a recreo”, “a mí me da miedo cuando mi mamá me regaña”- . OBS-YAA-2 16/ MAY/17

A partir de estas, los niños al identificarse, me expresaban algunas de las situaciones, sin que yo tuviera que preguntar, y era un bonito ejercicio, porque todos los niños opinaban, y reflexionaba acerca de las actitudes que se debían de tomar, y las que podrían dañar a los otros niños, poniendo indirectamente énfasis en los niños más conflictivos del grupo.

4.2.4 Las inteligencias personales en el aula.

Si bien este es un tema que por lo que observe desde un inicio, no se le daba suficiente importancia, la maestra pudo darse cuenta de que por medio de estas actividades algo mejoraría. Al inicio le solicite a la maestra permitirme observar al grupo, y como la docente trabajaba estos temas con ellos, sin embargo ella nunca accedió, me permitió observar su desempeño en las otras materias, pero con el paso de las semanas la docente se portó cada vez más accesible, y me apoyo en algunas ocasiones, observaba a sus alumnos, en las actividades que realizaban

conmigo, y les pedía a los padres de familia apoyar con mandar a sus hijos con los materiales que casi siempre se utilizaban, y los indispensables como colores, pegamento y tijeras.

Cuando se realizó la primera entrevista a la docente, ella comento que desconocía el desarrollo de los niños a esta edad, para lo cual creo que el observar algunos de los temas que se pueden trabajar dentro de estas dos inteligencias y en específico la edad de estos pequeños, que da como una experiencia no solo para los niños, y para mí, también para la maestra del grupo.

Las inteligencias personales se comienzan a trabajar con los niños desde la primera sesión, donde se trabajan las emociones, los niños las identifican, dibujan y comparten con sus compañeros algunas situaciones en las que han llegado a sentir esas diferentes emociones, en las sesiones siguientes, los niños, se autoconocen, pues expresan que les gusta, que no, sus actividades favoritas, para posteriormente poder conocer a sus compañeros, poder describirlo, como es no solo físicamente.

Ana tenía la caja en sus manos, y dentro de la caja estaba la fotografía de Melody. Ana:- Es una niña, es amiga de todos nosotros, le gusta jugar con su perrito, no le gusta que su mamá la regañe, y le gusta el color rosa- . Ana era capaz de hacer una descripción de sus compañeras por muy sencilla que pareciera, describía cosas que le gustaban y que le disgustaban. OBS-YAA-7
12/ JUN/17

Los niños con el paso de los meses consideraban ya a cada miembro importante, y sabían que si un equipo tenía más integrantes tenía más posibilidades de lograr la actividad en menos tiempo, si todos se ayudaban.

los equipos ya estaban conformados por 4 integrantes, porque este día un alumno faltó, entonces había un compañero que se quedaba sin equipo, y para saber qué equipo lo quería con él les pregunté a sus compañeros: - niños, ¿Qué equipo quiere que Elian esté con ustedes?, (pensando en que sólo un equipo diría que ellos), - ¡yo!- ¡nosotros maestra, es que si no ellos nos van a ganar porque van a ser cinco y nosotros sólo 4!.-Para resolver la situación rifamos en papelitos para saber qué equipo sería de cinco. OBS-YAA-5- 5/JUN/17

Los alumnos ahora se daban cuenta que cada integrante sería de gran ayuda para los equipos, y que el equipo con más alumnos podía ganar más fácil.

4.3 Contenidos de formación que me dio la LIE para las prácticas profesionales.

La modalidad seleccionada como trabajo de titulación con el cual presento este documento es Tesina: informe académico. En este documento doy cuenta de las actividades realizadas durante mi segundo y tercer periodo de prácticas profesionales. Por ello considero de suma importancia el analizar el papel fundamental que juegan las prácticas profesionales en el trascurso de la Licenciatura en Intervención Educativa.

Desde mi experiencia personal, a partir del primer periodo y los dos siguientes periodos de prácticas profesionales, fueron formativos no solo en la realización de la experiencia práctica de los conocimientos adquiridos durante la licenciatura sino también me permitió ir elaborando mi trabajo de titulación. Me permitió ir abriendo el panorama de la perspectiva que tenía acerca del trabajo que los LIE'S, visualice el campo profesional en diversos ámbitos y, en este caso en particular, en el ámbito de lo formal.

A lo largo de la licenciatura, hubo materias que me dieron herramientas y me ayudaron a fortalecer mis habilidades y conocimientos para poderlos aplicar en esta oportunidad que son las prácticas profesionales; considero que dos de los cursos fundamentales en la licenciatura, y que me fueron de gran ayuda en mis prácticas profesionales, fueron "Investigación cuantitativa y cualitativa" cursados en primer y segundo semestre respectivamente, con estos cursos pude aprender y reconocer el uso de técnicas para obtener datos y el cómo interpretarlos de manera gráfica o descriptiva.

En el caso particular de este documento, me apoyé principalmente de la investigación cualitativa, recopilando información por medio de entrevistas y observaciones, directamente con los sujetos involucrados, indagando a lo largo de un semestre completo, también por medio de un sociograma que me facilitó, la información acerca de cómo se establecían las relaciones personales dentro de ese grupo.

A partir de la obtención de datos, tuve que analizarlos para poder encontrar la problemática que a los sujetos afectaba, y para eso, considero que la materia de “Diagnostico socioeducativo”, cursada en el tercer semestre, me dio los elementos que requería para procesar y jerarquizar la información, debido a que pueden presentarse más de una problemática, pero siempre hay que ir en busca de más y más información que muestre una problemática en común, es importante mencionar que la opinión de cada integrante de un grupo, o institución, siempre debe ser tomada en cuenta, para poder tomar en consideración las diferentes posturas de los sujetos.

Dentro de mi espacio de prácticas profesionales, se detectó la problemática que se presentaba en el grupo, a partir de esto, se propone una posible alternativa, y es en esta parte de mi documento, donde utilizo el Diseño Curricular, una materia cursada durante el cuarto semestre, el cual me dio elementos para poder elaborar diseños en este caso de una estrategia, que atendiera la necesidad del grupo con el que trabajé, el cual es personalizado y se toma en cuenta las condiciones sociales, económicas, recursos humanos, para analizar la factibilidad de esta propuesta de intervención, nunca hay que perder de vista que durante la aplicación de todo diseño, pueden haber modificaciones, según como se vaya observando la disposición de los sujetos a intervenir, el interés y la pertinencia de las actividades.

Para el diseño de mis actividades, se tomó en consideración la edad de los niños, así como su desarrollo, para lo cual retomé contenidos aprendidos en “Desarrollo

infantil” por medio del cual logré primero identificar si la docente frente a grupo conocía los procesos de desarrollo de sus alumnos, de igual manera, logré identificar en qué etapa se encontraban estos niños, tomando como referencia los estadios que plantea Jean Piaget.

De igual manera, identifique algunas de las características que tienen los niños de esta edad respecto al tema de las relaciones sociales, y la manera en que a esta edad los niños aprenden de sus iguales o de las personas mayores que ellos. El curso de Desarrollo infantil me sirvió para poder diseñar mis actividades, reconociendo los sujetos con los cuales iba a trabajar, de tal manera que las estrategias de enseñanza seleccionadas fueran atractivas e innovadoras para los niños, que sean actividades interesantes y con las cuales, los alumnos no se aburran. Con las estrategias y actividades seleccionadas pretendía que los niños puedan participar con facilidad, hablar, jugar, realizar manualidades que no se les compliquen, trabajar en equipo y primordialmente, que estas actividades permitieran acercarse al objetivo.

Una vez que se tenían planeadas estas actividades, el siguiente paso consiste llevarlo a la práctica, pero un LIE no puede llegar con un grupo y querer aplicar actividades sin antes conocer cómo tratar al grupo, hacer que el grupo sienta esa confianza, que se preste para trabajar y, estos elementos, me los brindó precisamente el curso de “Asesoría y trabajo con grupos”, cursado en la licenciatura durante el cuarto semestre, por medio de este curso pude desarrollar principalmente actitudes, pues al conocer al grupo tenía que tener tolerancia hacia ciertos comportamientos, convivir con ellos, integrarme, y posteriormente trabajar en conjunto las actividades planeadas.

Otra de las materias que me fortaleció para la aplicación de la estrategia es “Creación de Ambientes de Aprendizaje”, por medio de la cual planeé mis actividades, espacios, y materiales, considerando el contexto de los niños, los contenidos a revisar, y los objetivos que se tenían planteados.

Una vez aplicadas estas, se deben de evaluar para considerar los aspectos favorables que ayudaron a la intervención y recuperar aquellas experiencias que no fueron tan buenas y así, poder mejorar. Para esto, el curso de “Evaluación educativa” me fue de gran ayuda, puesto que aprendí que hay una diversidad de instrumentos para medir la pertinencia de una actividad, medir la participación de los sujetos incluso para hacer una valoración del papel del interventor frente al grupo, y así saber en qué aspectos se puede mejorar.

Sin duda las materias de mi línea específica fueron elementales, puesto que con la materia de “Interculturalidad educación y comunicación” y la de “Educación para la convivencia y la paz” me fueron de gran ayuda, para comprender que un espacio nunca va a ser igual y, por tanto, las intervenciones aplicadas tienen que adaptarse a las características de cada sujeto, población, o grupo. La diversidad existe en todos lados, y la educación intercultural exige que se reconozca y se respete, ya que el homogeneizar, sería como negar que existe y privar a las personas de su libertad de creencias, costumbres y en general de sus formas de vida, dichos conocimientos los puse en práctica pude ponerlos en práctica durante estos dos periodos y para el diseño de mis actividades. El trabajo realizado con este grupo da muestra que nunca se privó a nadie de expresar lo que pensaba, y siempre fue tomada en cuenta la opinión de los niños para las decisiones de grupo.

Otro aspecto favorable hacia e las prácticas profesionales, es que nos permiten experimentar dentro de instituciones que en un futuro cercano puede ser el campo laboral del LIE, y favorecen aspectos como la responsabilidad, la puntualidad, y el compromiso, con los que nos abren el espacio con las personas que se nos asigna a trabaja, y con uno mismo. Cada semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa, implementa materias que dan a los alumnos competencias profesionales, para ser aplicadas al egresar, sin embargo, las prácticas son esta oportunidad de aplicar y/o poner en ejercicio antes de terminar nuestros estudios en este programa de licenciatura.

4.4 Competencias y aprendizajes desarrollados en el periodo de prácticas profesionales.

Las prácticas profesionales son un espacio para que el interventor pueda desenvolverse, por esto en el documento general de prácticas profesionales y servicio social, se plantean los propósitos de las prácticas profesionales, sin embargo, se establecen tres competencias las cuales sirven como medio para evaluar si las acciones se cumplen, para el sexto semestre se espera:

Observar, identificar y caracterizar, para elaborar un reporte escrito con las problemáticas, procesos y actores, enfocando la atención en la configuración de las relaciones entre ellos, tomando en cuenta los contenidos y objetos de intervención de la línea específica. (UPN: 2002; 3)

Durante este semestre lo que hice básicamente fue, de manera general indagar alguna problemática que, en general, como escuela se tuviera. Para lo cual se trabajó en conjunto con alumnos, docentes y directivos, para rehabilitar la biblioteca escolar de la institución, la cual se encontraba en condiciones deplorables, se elaboró material para uso de biblioteca como juegos, se hizo una colecta de materiales, para uso exclusivo de esa área como libros, y se reordenaron todos aquellos con los que ya se contaba.

Para el séptimo semestre se plantea la siguiente competencia:

Elaborar un diagnóstico identificando los factores determinantes de una situación o problemática, para formular los posibles escenarios de desarrollo, valorándolos a la luz de criterios de viabilidad. (UPN: 2002; 3)

Debido a que durante estos tres periodos se me permitió seleccionar a un tutor de prácticas, el cual me apoyó desde la elaboración de instrumentos para la recolección de datos, interpretación y elaboración del diagnóstico psicopedagógico, así como sugerencias para el sustento teórico, y propuestas metodológicas para realización de actividades durante este periodo.

Durante este semestre, es cuando me fue asignado por la directora un grupo en particular para trabajar, en lo personal puedo decir que fue precisamente durante este segundo periodo de prácticas, donde elaboré el diagnóstico correspondiente al primer grado de primaria de la “Escuela del Pueblo”.

Para comenzar, mi tutor de prácticas y al mismo tiempo tutor para el proceso de titulación, me asesoró para diseñar los instrumentos para recolectar la información necesaria para conocer al grupo e identificar algunas de las necesidades y problemáticas que ahí había, tomando en cuenta un factor de suma importancia que se vislumbró desde el inicio, como fue que los alumnos no sabían leer ni escribir, por lo tanto, yo tenía que ir respondiendo uno a uno los instrumentos de los niños, aplicando sociogramas y cuestionarios, sin embargo, el contacto con cada uno de los pequeños, me ayudó a poder hacer preguntas dentro de la aplicación, lo cual utilicé como datos de observación, que no estaban en ningún instrumento.

También se aplicó a la docente del grupo, una entrevista y, durante varias sesiones, observe al grupo para ver los comportamientos, las relaciones que se establecían, e incluso los comentarios y la manera de comunicarse entre ellos y la docente. Durante sus recesos yo observaba las cosas que cada pequeño hacía, durante las clases las habilidades que cada uno tenía considerando los conocimientos previos que yo tenía.

Al final, realice el análisis de la información obtenida con lo cual, junto con mi asesor de Seminario de Titulación y mi tutor de contenido, delimite la verdadera problemática existente en el grupo: los niños establecían relaciones perjudiciales dentro del grupo, esto es, había violencia, palabras obscenas, niños fuera de control, entonces es cuando se debía dar el siguiente paso y así poder dar seguimiento para cumplir la competencia del octavo semestre, en el cual se plantea:

Sistematizar la información sobre procesos y situaciones encontradas en la práctica realizada, incorporando los factores del contexto, enfatizando la comprensión de fenómenos en términos de sus interacciones e interrelaciones, proyectando y pronosticando riesgos, límites favorecedores y cursos de acción a emprender para su corrección o consolidación. (UPN: 2002; 3)

Durante este semestre, lo que se hizo fue elaborar una propuesta de actividades con las cuales se pudiera lograr dar una solución a la problemática identificada, sin embargo, hay que considerar para una intervención todos aquellos factores relevantes para su factibilidad como son recursos humanos, recursos económicos, recursos de inmobiliario entre otros.

Y debido al análisis de esto, pude llegar a la conclusión con mi tutora, que habían factores que directamente influían en la problemática, y esta era que los comportamientos que los niños habían adquirido eran ya parte de su contexto, debido a que durante el diagnóstico se identificó que estos malos aprendizajes venían desde casa, por tanto, era un proyecto que necesitaba incluir en un principio a los padres de familia, los cuales, mostraron no tener disposición de tiempo, debido a sus condiciones laborales, mismo que desencadena que los niños sean atendidos por otras personas durante su tiempo fuera de la escuela.

Por esto, decidí diseñar actividades para trabajar con los alumnos en el espacio del aula que logran un fin similar a lo ya planteado, este era que los niños se reconocieran a sí mismos y reconocieran las diferencias que existen entre sí, y los comportamientos que dañan entre compañeros. Hacer una reflexión en los pequeños para que pudieran ponerse en el lugar del otro.

Con la realización de las prácticas profesionales, yo misma pude reconocer que conocimientos he adquirido y que competencias me ha dado la licenciatura, las cuales considero, logré aplicar desde el acercamiento a la institución, de la mejor manera, sabiendo que como estudiantes de una licenciatura no somos todólogos, y tenemos que aceptar las reglas y los términos que la institución receptora tiene ya establecidas.

Conclusiones.

En el transcurso de estos dos periodos de prácticas profesionales que realicé durante la Licenciatura en Intervención Educativa, así como durante la elaboración de mi documento de titulación logré fortalecer los conocimientos obtenidos en el programa de la LIE.

En el ejercicio de las prácticas profesionales en un contexto en particular como lo fue la “Escuela del Pueblo” me permitió comprender la importancia que tiene el desarrollo del diagnóstico, en los diferentes espacios en los que un interventor desea trabajar o realizar un proyecto, debido a que este nos da la información que no debemos perder de vista a lo largo del trabajo. Por medio del diagnóstico conocemos a la comunidad o individuos, comprendemos cada uno de sus comportamientos, identificamos su contexto, -con lo que se cuenta y no, como parte de elementos a considerar para la posible estrategia de acción-, y valoramos con ello la realidad.

El diagnóstico que realicé fue psicopedagógico, el cual me permitió mirar la realidad de estos niños de primero de primaria, de manera general, me permitió reconocer algunas situaciones que viven en casa y, de manera particular, las problemáticas que había en su salón de clases, las cuales llegan a afectar en la vida social de algunos niños más que en otros. Por lo cual, a partir de lo detectado decidí aplicar ésta estrategia, tomando en cuenta, para el diseño de la misma, cada una de las características de los niños con los cuales se iba a trabajar y revisar la pertinencia de las actividades.

El objetivo era que los alumnos, por medio del fortalecimiento de sus inteligencias intrapersonal e interpersonal, conocieran, identificaran, e interpretaran, los sentimientos y emociones que como seres humanos sienten. Una vez que se auto conozcan, puedan identificar lo que el otro siente, y ser empático hacia su persona.

Para ello, debía conocer antes que tipo de actividades podían realizar, como lograr que estas actividades realmente me condujeran hacia el cumplimiento de los objetivos, las capacidades de los niños de acuerdo a su edad, y las actividades que resulten atractivas para ellos, para que se interesaran y no lo vieran como algo rutinario utilizando como recursos el teatro, la música, los videos, las dinámicas, el dibujo, para despertar la creatividad de los niños y hacer uso de sus habilidades.

Para la elaboración de este documento, tuve que indagar acerca de varios autores acerca de los temas a trabajar, principalmente temas asociados a mi línea específica, debido a que la convivencia es un elemento que forma parte de la educación intercultural y en la actualidad nuestra sociedad, nos exige indagar más, y trabajar en torno a estos temas.

En lo particular, este grupo que se localiza en una institución de una comunidad rural, donde las personas tienen costumbres muy distintas y las familias, entre sí, son diferentes. Reconociendo en este ejercicio que los niños aprenden de la institución familiar formas de actuar, comportamientos, palabras, reacciones, sentimientos, por ser la primera institución formadora de los niños, estos aprendizajes se proyectan dentro del aula escolar.

Considero que hubo un avance, aunque muy pequeño pero significativo en los alumnos, pues si bien no puedo hablar de un porcentaje de mejora en torno al tema, pero si se puede dar cuenta de situaciones en específico, donde los niños crearon en sí mismos esa confianza, la gran parte del grupo pudo reconocer sus emociones, identificar, y platicar situaciones donde las han sentido.

Me es gratificante comentar que hubo compañeros alumnos, que, de no querer participar dentro del grupo en las primeras sesiones, posteriormente se involucraron en las actividades como la gran mayoría. Los niños aprendieron el significado de una regla, y que cuando un grupo la establece se debe seguir, y

cuando no la seguían, los compañeritos, con el paso de las sesiones los apoyaban a recordarlas.

En este trabajo, pude aplicar los conocimientos adquiridos en las diferentes asignaturas del área básica como Diagnóstico socioeducativo, Investigación cualitativa y cuantitativa, Diseño curricular, Asesoría y trabajo con grupos, Evaluación educativa, Desarrollo infantil; así como también algunas de la línea específica en Educación Intercultural, como Educación para la paz, cultura e identidad y, Sociedad, educación e interculturalidad. Todas estas me permitieron poner en práctica las competencias que menciona el perfil de egreso que plantea el plan de estudios de la LIE.

Los programas de la licenciatura que mencioné al inicio, me dieron los elementos para sustentar la labor que hice, para guiarme, para saber qué aspectos considerar y cuáles no, como acercarme al grupo para indagar, como tener tacto con las personas, los alcances que se pueden o no lograr, las posibles soluciones que se podían dar a la problemática, y como trabajar con el grupo.

De igual manera, reconocí que las prácticas profesionales son un espacio donde el interventor, más allá de practicar lo aprendido, se involucra con los sujetos, y hace lo posible por buscar alternativas, aprendí que las personas pueden vernos como un guía, que los ayuda a organizarse, para que juntos, busquen atender las problemáticas que se presentan en su entorno. En este periodo de prácticas profesionales logre observar que también las instituciones logran reconocer que el apoyarse de alumnos practicantes favorecen a su institución, y también les ayuda a reconocer las fortalezas que como institución tienen y fortalecer a su personal; por ello, considero importante el acompañamiento de un asesor de la UPN-Hidalgo en nuestro proceso de prácticas profesionales.

Otro aspecto, que también puede reconocer es que todo interventor debe tener presente que los contextos y los sujetos con los que trabaja, nunca serán iguales.

Por ello, hay que considerar los aspectos positivos y negativos de cada institución, sujeto o grupo, para poder tomar lo bueno y fortalecerlo, y lo malo para reconstruir y lograr una verdadera intervención, acorde a las necesidades específicas de cada contexto.

Es importante señalar que, dentro de este trabajo, el escaso tiempo que se asignó para realizarlo fue una limitante, por lo cual sería un aspecto muy importante a considerar en futuras intervenciones, debido a que únicamente se pudieron desarrollar ocho sesiones con los niños. Es necesario para el seguimiento y evaluación de la estrategia contar con más tiempo para su aplicación pero, como lo describí en este documento, los tres periodos de prácticas no coincidieron, solo conté prácticamente con dos periodos para el diagnóstico y puesta en práctica de la estrategia, generalmente con un tercer periodo de prácticas que se acorta por periodo vacacional y por fiestas como: día del niño, día de la madre, día del maestro y ceremonias de clausura.

Otro aspecto que considero importante y que me queda de experiencia para futuros proyectos, es que desde un primer momento hay que valorar la disposición de los elementos de las instituciones receptoras. Considero que una propuesta de intervención depende en gran medida de ellos, porque la solución a su necesidad se ve directamente beneficiada, cuando una institución junto con el interventor, propone, apoya, comenta y se interesa. De igual forma, es importante el compromiso del interventor educativo para sentirse parte de cada uno de los proyectos que realiza.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Antunes, Celso (2000a). El desarrollo de la personalidad y la inteligencia emocional. Editorial Gedisa: España

Antunes. Celso, (2000b). Estimular las inteligencias múltiples: Qué son, cómo se manifiestan, cómo funcionan, Editorial Alfaomega Grupo Editor: España

Ausubel, D. (1989). Teoría del desarrollo Intelectual Piaget. Memory and intelligence. Editorial Prentice/Hall Internacional: Londres.

Brites, Gladys y Almoño, Ligia (2010). Inteligencias Múltiples: juegos y dinámicas para multiplicar las formas de aprender utilizando al máximo las capacidades de la mente. Editorial Bonum: Argentina

Díaz, F & Hernández. (2010a). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista McGraw-Hill: México, D.F

Díaz, F & Hernández. (2010b). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. McGraw-Hill. México, D.F

Gamboa, Susana (2010). Inteligencia emocional: Juegos y dinámicas para grupos, Bonum: Argentina.

Gardner, Howard (1994). Estructuras de la mente: la teoría de las inteligencias múltiples. Editorial Fondo de cultura económica: México

Hernández, Fernando y Juana María Sancho (2006). Para enseñar no basta con saber la asignatura, Ed. Paidós:España

Hernández Sampieri, et al (2010). Metodología de la Investigación, McGrawHill: México.

Muñoz Sedano Antonio. (1997). Hacia una educación intercultural: enfoques y modelos. Editorial Encounters on education: España

Pérez. E. Daniel. N, (2005), La convivencia en la escuela: un hecho, una construcción. Editorial Paidós: Buenos Aires

Piaget. J, (1995), Seis estudios de la psicología. Colombia Editorial colección labor: Colombia.

Rogoff, Barbara. (1990), El desarrollo cognitivo en el contexto social. Aprendices del pensamiento. Editorial Paidós: Argentina.

SEP (2015). Formación Cívica y Ética. Primer grado SEP: México.

Universidad Pedagógica Nacional. (2002). Prácticas profesionales y servicio social. UPN, 1, 5. Consultado. 2017 abril, 29, De Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN Base de datos <http://www.lie.upn.mx/>.

Universidad Pedagógica Nacional. (2004). Antología de Asesoría y trabajo con grupos. UPN Consultado. 2016, diciembre, 12
http://upnmorelos.edu.mx/assets/aseosria_trabajo_grupos.pdf

Universidad Pedagógica Nacional. (2002). Antología de Elementos básicos de investigación cuantitativa. Consultado. 2016, diciembre, 22,
http://upnmorelos.edu.mx/assets/investigacion_cuantitativa.pdf

Universidad Pedagógica Nacional. (2002). Antología de Elementos básicos de investigación cualitativa. Consultado. 2016, noviembre, 16,
<http://upnmorelos.edu.mx/assets/elementos-basicos-de-inestigacion-cualitativa.pdf>

Universidad Pedagógica Nacional. (2002). Antología de intervención educativa. Consultado. 2016, diciembre, 22, <http://upnmorelos.edu.mx/assets/intervencion-educativa.pdf>

Universidad Pedagógica Nacional (2004). Normas escolares para la Licenciatura en Intervención Educativa.

Uruñuela, Pedro. (2016) Trabajar la convivencia en los centros educativos: una mirada al bosque de la convivencia. Editorial Narcea: España

Ventosa, v. (1997). La intervención Socioeducativa y la psicopedagógica: dos formas de intervenir en la realidad educativa. Editorial Narcea: España

WEBGRAFIA

Ausubel, D.. (Junio 12, 2013). Teoría del aprendizaje significativo., de Delegación D-I- 233 Tlaquepaque Sitio web:

http://delegacion233.bligoo.com.mx/media/users/20/1002571/files/240726/Aprendizaje_significativo.pdf

(Consultado él; 2 de mayo de 2017).

Censo de Población y Vivienda. INEGI (2010)

<http://www.beta.inegi.org.mx/app/areasgeograficas/?aq=00>

Conoce tu escuela. (Diciembre, 2015). Escuela Del Pueblo. Mejora tu escuela Sitio web: <http://www.mejoratuescuela.org/escuelas/index/13DPR0434N>

(Consultado; 6 de mayo de 2016)

Enfoque constructivista de Piaget.

http://www.ub.edu/dppsed/fvillar/principal/pdf/proyecto/cap_05_piaget.pdf

(Consultado; 28 de mayo de 2017)

Universidad Pedagógica Nacional . (2002). Línea específica de interculturalidad. UPN, UPN Base de datos.

<http://www.lie.upn.mx/docs/MenuPrincipal/LineasEspec/CursoInter3.pdf>

(Consultado; 23 de mayo de 2017)

Universidad Pedagógica Nacional. (2002). Licenciatura en Intervención Educativa 2002. UPN, Programa de reordenamiento de la oferta educativa De las unidades UPN Base de datos. <http://www.lie.upn.mx/>

(Consultado 12 de mayo de 2017)

Universidad Pedagógica Nacional. (2004). Lineamientos de prácticas profesionales. UPN, Lineamientos generales para la implementación, desarrollo y seguimiento de las prácticas profesionales de la licenciatura en intervención educativa Base de datos. <http://www.lie.upn.mx/>

(Consultado 15 de mayo de 2017)

Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo <http://www.upnhidalgo.edu.mx/>

<http://www.upnhidalgo.edu.mx/html/antecedente.html>

<http://www.upnhidalgo.edu.mx/html/mision.html>

(Consultado; 12 de mayo de 2017)

Universidad Pedagógica Nacional. Antologías LIE

http://upnmorelos.edu.mx/2013/paginas_2013/antologias_lie.html

(Consultado: 16 de enero de 2017)

Anexos

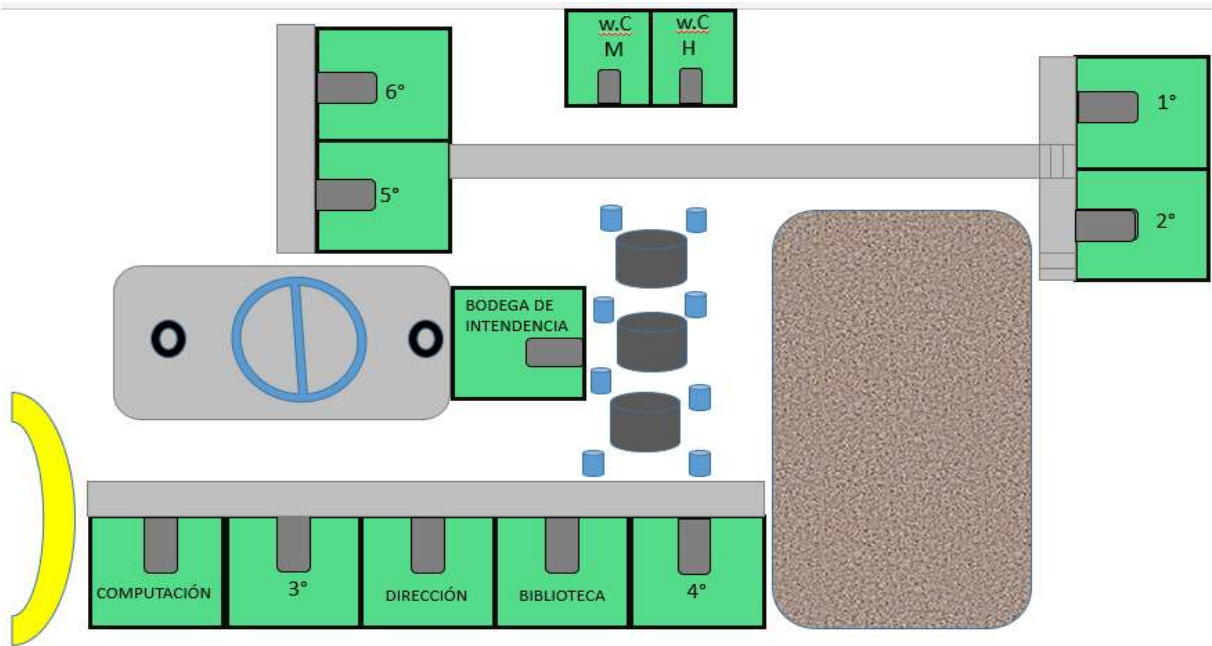
Anexo 1 Primera sección de cañada grande (Capilla católica con centro, preescolar y cancha de futbol, centro de salud, Templo de Testigos de Jehová junto a cancha de basquetbol).



Anexo 2 Segunda sección de la comunidad de cañada grande (Capilla católica junto a cancha de basquetbol, canal de aguas negras que divides secciones, templo cristiano junto a algunas viviendas).



Anexo 3 Croquis de las instalaciones de la "Escuela del Pueblo"



Anexo 4 Entrevista a docente

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL – HIDALGO LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Cuestionario para profesores de la primaria “Escuela del Pueblo” de Cañada Grande San Salvador.

Este instrumento ha sido elaborado con el propósito de conocer las características de la institución y del personal académico que ahí labora, para posteriormente llevar a cabo la realización de un Proyecto de Intervención Educativa. Se le solicita responda con información verídica, sin temor a que esto afecte a su desempeño como docente, ya que esta información será utilizada únicamente para fines académicos.

Fecha: _____

Datos Generales:

1. Nombre: _____
2. Edad: _____
3. Grado de estudios: a) Licenciatura b) Ingeniería c) Maestría d) Doctorado
4. Área de estudios: _____
5. Institución donde egresó: _____
6. ¿Cuántos años lleva trabajando en la institución? _____
7. ¿Ha trabajado en otra institución educativa? SI () NO ()
8. ¿Cuál o cuáles son las instituciones?
9. ¿Con que grados en nivel primaria ha trabajado?
11. ¿Actualmente cuantos niños y niñas hay en su grupo?

II. SOBRE SU DESEMPEÑO EN LA INSTITUCIÓN

1. ¿Nos podría describir que funciones desempeña actualmente?

2. ¿Le gusta el papel que desempeña actualmente con el grupo que trabaja?
¿Por qué?

3. ¿Cuáles son los grados con los que ha trabajado dentro de esta institución?

4. ¿Usted ha identificado algunas problemáticas con los alumnos? Especifique que tipo de problemáticas_____

5. ¿Qué acciones ha implementado para dar solución a estas problemáticas?

6. ¿Cómo es su relación con los alumnos de grupo que atiende?

7. ¿Conoce las características del desarrollo de los niños en esta edad? En caso de responder que sí, menciónelas:
- 8.

III. SOBRE LA SITUACIÓN DEL LOS GRUPOS

1. ¿Considera que la institución cuenta con los recursos (económicos, técnicos, humanos) para atender a las necesidades de su grupo?

IV. RELACIONES DENTRO DE LAS INSTITUCIÓN

1. ¿Cómo consideras que son las relaciones dentro de la comunidad escolar?

Para responder tome en cuenta los siguientes criterios:

1. Mala 2. Regular 3. Buena 4. Excelente
--

	1	2	3	4
Entre alumnos				
Entre los profesores				
Entre alumnos y profesores				
Entre padres de familia y alumnos				
Entre padres de familia y maestros				

2. ¿Cuáles son los principales conflictos que se observan entre los alumnos?

3. ¿Cuáles son los principales conflictos que se observan entre padres y alumnos?

4. ¿Cuáles son los principales conflictos que se observan entre profesores?

5. ¿Cuáles son los principales conflictos que se observan entre padres y profesores?

6. En caso de responder afirmativamente a las anteriores preguntas responda
¿Cuál de estas relaciones considera más importante de atender?
7. ¿Qué estrategias sugiere para dar solución a las problemáticas existentes
en las relaciones de la escuela?

V. RELACIONES DENTRO DEL GRUPO DE PRIMER GRADO

1. ¿Cómo se siente trabajando con este grupo?
2. ¿Qué problemáticas ha observado con su grupo?
3. ¿Se le ha dificultado realizar alguna actividad con su grupo? ¿Por qué?
4. Cuando se le ha presentado una dificultad con el grupo ¿Cómo intenta
solucionarla?
5. ¿Cómo observa los valores dentro de su grupo?
6. ¿Cómo fue el proceso de integración de sus alumnos?
7. ¿Cómo se trabajan los valores dentro del plan de estudios?
8. ¿Ha observado casos especiales en su grupo en torno a los valores?

9. En caso de responder que sí, ¿Considera que esta situación tiene relación con acontecimientos que haya observado?
10. ¿Ha observado que sus alumnos jueguen bruscamente?
11. ¿Ha escuchado que sus alumnos digan palabras altisonantes?
12. ¿Se han establecido reglas dentro del grupo? ¿Cómo cuáles?
13. ¿Alguna vez los alumnos han roto con esas reglas?
14. En caso de responder que si ¿Hay sanciones para quienes rompan estas reglas?
15. ¿Regularmente los alumnos cumplen con lo que se les solicita (materiales, tareas, trabajos)?
16. ¿Sus alumnos acuden a la escuela limpia y con el uniforme en forma?
17. ¿Regularmente sus alumnos solicitan algo, por favor?
18. ¿Sus alumnos agradecen cuando reciben un favor?

19. ¿Los alumnos se dirigen con respeto entre sí?
20. ¿Dentro del aula ha observado perdidas de objetos?
21. En caso de responder que sí, ¿Qué se ha hecho ante estas situaciones?
22. ¿Regularmente los alumnos son cuidadosos con sus pertenencias?
23. ¿Qué considera que es la convivencia sana?
24. ¿En su grupo hay convivencia sana entre los alumnos?
25. ¿Ha observado situaciones de discriminación por parte de algunos alumnos? ¿Y cuáles han sido estas situaciones?
26. ¿Ha tenido conflictos con los padres, por estos motivos?
27. En caso de responder que si ¿Cómo se han resultado estos conflictos?

28. ¿Considera que la relación de los padres de familia con sus hijos es buena?

29. ¿Ha observado situaciones de violencia entre padres e hijos?

Anexo 5 Datos solicitados a alumnos

1. NOMBRE
2. EDAD LUGAR DE PROCEDENCIA
3. PREESCOLAR DE PROCEDENCIA
4. OCUPACIÓN DEL PADRE
5. OCUPACIÓN DE LA MADRE
6. HERMANOS Y OCUPACIÓN
7. NUMERO DE HIJO.
8. RELACION CON HERMANOS
9. RELACIÓN ENTRE PADRES
10. OFENSAS POR FAMILIA.
11. OFENSA POR PARTE DE COMPAÑEROS.
12. OFENSA POR PARTE DE LA MAESTRA.
13. HAS OFENDIDO A COMPAÑEROS.
14. HAS OFENDIDO A LA MAESTRA.
15. EN CASO DE OFENSA, ¿QUÉ OPINAN LOS PAPÁS?
16. CUANDO TE LEVANTAS ¿QUE ES LO PRIMERO QUE HACES?
17. ¿QUIEN TE CUIDA POR LAS TARDES?
18. ¿AYUDAS AL ASEO EN TU CASA?
19. ¿CON QUIEN DUERMES?
20. ¿QUIEN TE BAÑA?
21. ¿CUMPLES CON LAS TAREAS CUANDO SE TE SOLICITA?
22. ¿REALIZAS SOLO LOS TRABAJOS O HAS COPIADO A COMPAÑEROS?
23. ¿SALUDAS A TUS COMPAÑEROS AL LLEGAR?
24. ¿QUE TE GUSTA JUGAR Y PORQUE?
25. ¿HAS TOMADO ALGO QUE NO SEA TUYO?
26. ¿HAN TOMADO UN OBJETO DENTRO DE TU SALÓN SIN PEDIRLO?
27. ¿COMO PIDES UN FAVOR?
28. ¿COMO AGRADECES UN FAVOR?
29. ¿ALGUNA VEZ TE HAN CASTIGADO. QUIEN Y PORQUE?

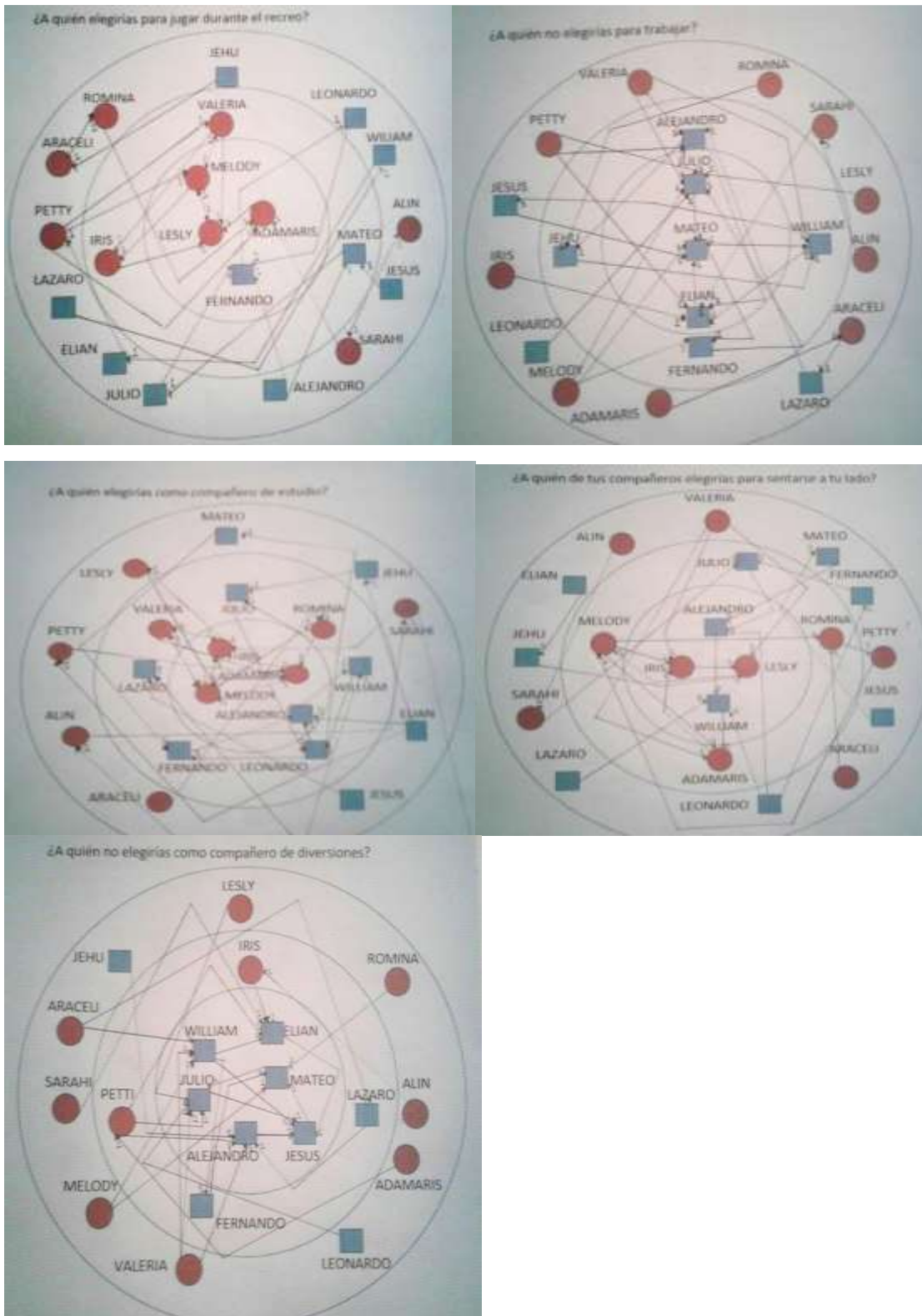
30. ¿DICES SOBRENOMBRES A TUS COMPAÑEROS?
31. ¿HAS GRITADO A TUS PAPAS HERMANOS O COMPAÑEROS?
32. ¿PARA TI QUE SON LAS REGLAS?
33. ¿RELACION CON LAS PERSONAS QUE VIVES?
34. ¿HAS ESCUCHADO DENTRO DE TU HOGAR PALABRAS
ALTISONANTES?
35. ¿COMO QUE PALABRAS?
36. ¿QUIEN TIENE LA AUTORIDAD EN TU CASA PARA PERMISOS?
37. ¿QUIEN TE TRAE A LA ESCUELA?
38. ¿QUIEN TE AYUDA A LAS TAREAS?
39. RECOMENDACIONES DE LOS PADRES AL IR A LA ESCUELA
40. ¿HAS VISTO CONFLICTOS DENTRO DE TU GRUPO?

Anexo 6 Tabla de sociograma

1.- (A quién eligirías como compañero de estudio?)

	VALERIA	ALEJANDRO	IRIS	JULIO	MELDY	ALIN	MATEO	ELIAN	PER	LESLY	JERU	ROMBA	LEONARDO	ARACELI	WILLIAM	PETTY	SARAH	ADRIANA	LIZARD	JESUS	
VALERIA			2		1																
ALEJANDRO															1						
IRIS	2									1											
JULIO													1								
MELDY	2		2									1									
ALIN																		1			
MATEO									1												
ELIAN		1									1						2				
PER		1																			
LESLY					1																
JERU				1																	
ROMBA																					
LEONARDO		2					1		2												
ARACELI												1									
WILLIAM				2									2								1
PETTY																					
SARAH			1				2														
ADRIANA			1		2																
LIZARD																					
JESUS																					1

Anexo 7 Resultados de aplicación de sociograma.



Anexo 8 Rúbrica para evaluar el comportamiento de los niños en cada actividad.

Escala para evaluar el desempeño de los Niños

Número de Sesión: _____

Nombre del

Alumno: _____

Este instrumento muestra la tabla de valores que se evalúan durante cada una de las sesiones de trabajo.

Equivalencias:

1.- Siempre

**2.- Algunas Veces
Nunca**

3.-

Rubrica	Aspectos a evaluar	1	2	3
Actitud	1. Se dirige con respeto hacia sus compañeros. 2. Respeta las aportaciones, comentarios u opiniones que sus compañeros realizan. 3. Mostró interés en las actividades desarrolladas. 4. Respeta las normas establecidas para el trabajo y la convivencia.			
Participación	5. Toma las actividades con seriedad y compromiso 6. Se involucró en las actividades que realizaron durante la sesión. 7. Su participación es continua.			
Actividades	8. Identifica la idea central con la que está trabajando. 9. Sigue indicaciones del interventor. 10. Logra las actividades en equipo.			

Anexo 9 Instrumento para evaluar el trabajo del interventor

Nombre del

Alumno: _____

Colorea la imagen que represente la emoción que sentiste en ésta sesión con el trabajo del interventor.

