



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO**

**“LA DISCIPLINA EN EL AULA: UN MEDIO PARA EL RENDIMIENTO
ACADÉMICO Y SOCIAL DE LOS ALUMNOS DEL SEGUNDO GRADO GRUPO
“A” EN LA ESCUELA TELESECUNDARIA N° 20, COLONIA ITURBE”.**

TESIS

SANDRA HERNÁNDEZ TAPIA

TULA DE ALLENDE HGO; NOVIEMBRE 2018



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO
SEDE TULA DE ALLENDE**

**“LA DISCIPLINA EN EL AULA: UN MEDIO PARA EL RENDIMIENTO
ACADÉMICO Y SOCIAL DE LOS ALUMNOS DEL SEGUNDO GRADO GRUPO
“A” EN LA ESCUELA TELESECUNDARIA N° 20, COLONIA ITURBE”.**

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

PRESENTA:

SANDRA HERNÁNDEZ TAPIA

TULA DE ALLENDE HGO; NOVIEMBRE 2018



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL HIDALGO
UPNCT/DI. No. 16/2018-II
DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de Soto, Hgo., 10 de septiembre de 2018.

C. SANDRA HERNÁNDEZ TAPIA
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado a la Tesis, intitulada, "*LA DISCIPLINA EN EL AULA: UN MEDIO PARA EL RENDIMIENTO ACADÉMICO SOCIAL DE LOS ALUMNOS DEL SEGUNDO GRADO GRUPO "A" EN LA ESCUELA TELESECUNDARIA N° 20, COLONIA ITURBE*", presentado por su tutor *MTRO. EXZEL CORTES CONTRERAS*, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/SU/ajhm.

DEDICATORIAS

Dedico esta obra primeramente a dios por permitirme tener vida, salud y poder realizar uno más de mis propósitos que es ser licenciada en intervención educativa.

A mis padres Tomas Hernández Cisneros e Ignacia Tapia Carrillo, por brindarme su amor, apoyo, comprensión, y educación durante esta larga y hermosa carrera.

Que a pesar de tantos obstáculos se culminara este ciclo que tanto anhelamos como familia, gracias por todo lo que me ofrecieron los amo mucho y dios los bendiga siempre, excelentes padres.

A mis hermanos Monserrat, Daniela y Miguel Ángel, por inspirarme a continuar con mi carrera profesional dándome ejemplos de amor y confianza, para encontrar el éxito profesional.

A mi esposo Mario Hernández Martínez, por brindarme su ayuda sumamente importante, estuviste a mi lado en los momentos y situaciones más tormentosos. siempre ayudándome. No fue nada sencillo culminar con éxito este proyecto, sin embargo, siempre fuiste mi motivación y esperanza, me decías que lo lograría perfectamente. Me ayudaste hasta donde te era posible incluso más que eso, muchas gracias. Dios te bendiga siempre te amo.

A mis hijos María Guadalupe e Ian de Jesús, hijitos son mi orgullo y motivación, libran mi mente de todas las adversidades que se presentan, y me impulsan cada día a superarme para dar siempre lo mejor. No es fácil, eso lo sé, pero si no los tuviera, no hubiera logrado tantas grandes cosas, tal vez mi vida sería un desastre sin ustedes. Le agradezco a dios por ponerme estos dos hijitos en mi vida y darme cuenta q son mi mayor tesoro que sin ellos no sería lo que hasta el momento estoy logrando los amo tanto mis bebés, aunque sé que tu mi niña no estas con nosotros, pero siempre vivirás en mi corazón junto con tu hermanito, sé que desde el cielo nos cuidas mi niña y eres esa luz que ilumina nuestro camino.

A ti mi niño te agradezco por ser como eres porque me demuestras que a pesar de las circunstancias existen sonrisas en tu rostro te amo mi amor, dios mío muchas gracias por estas dos bendiciones que me has mandado.

A mi profesor Exzael Cortez Contreras, por su apoyo, paciencia y colaboración para poder realizar este trabajo.

a mis compañeros y amigos, presentes y pasados, quienes sin esperar nada a cambio compartieron su conocimiento, alegrías y tristezas y a todas aquellas personas que durante estos años estuvieron a mi lado apoyándome y logaron que este sueño se haga realidad.

A todos ustedes muchas gracias

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

1.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA Y SU CONTEXTUALIZACIÓN.....	9
1.2 ANTECEDENTES.....	14
1.3 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	15
1.4 PROPÓSITOS O FINES:.....	16
1.4.1 HIPÓTESIS O SUPUESTOS DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.....	16
1.5 CONTEXTUALIZACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	17
1.5.1 SECTOR EDUCATIVO.....	18
1.5.2 SECTOR SALUD.....	19
1.5.3 DEMOGRAFIA Y SERVICIOS.....	19
1.5.4 POLÍTICAMENTE.....	19
1.5.5 ECONOMIA.....	20
1.5.6 CONTEXTO INSTITUCIONAL.....	21
1.5.7 CONTEXTO AULICO.....	23
1.5.8 EXTERNO.....	24
1.5.9 INTERNO.....	24
1.5.10 AULA.....	24
1.6 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACION.....	24

CAPITULO II

2.1 MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.....	25
2.1.1 LA IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS AFECTIVAS COMO UN MEDIO PARA CONTROLAR LA INDISCIPLINA.....	25
2.1.2 LA AUTOESTIMA UN MEDIO PARA EL MANEJO DE LAS SOCIOEMOCIONES.....	28
2.1.3 LA INFLUENCIA DEL COMPORTAMIENTO EN LAS RELACIONES SOCIALES	29
2.1. 4 EL COMPORTAMIENTO EN EL MEDIO ESCOLAR.....	30
2.1.5 FACTORES DETERMINANTES DEL COMPORTAMIENTO.....	32
2.1.6 COMPORTAMIENTO Y DISCIPLINA.....	35

2.1.7 EL AULA COMO ESPACIO INSTITUCIONAL PRIVILEGIADO PARA CONSTRUIR LA CONVIVENCIA EN LA ESCUELA	37
2.1.8 CONCEPTO DE DISCIPLINA.....	40
2.1.9 UNA MIRADA A LA DISCIPLINA ESCOLAR	44
CAPÍTULO III	
3.1 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	50
3.1.2 POBLACIÓN DE ESTUDIO	51
3.1.3 VARIABLES	51
3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE ACOPIO DE INFORMACIÓN	52
CAPÍTULO IV	
4.1 DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN PARA COMPROBAR LA HIPÓTESIS	55
4.1.2 JUSTIFICACIÓN.....	56
4.1.3 OBJETIVOS.....	57
OBJETIVO GENERAL	57
4.1.4 PROPUESTA DE TRABAJO.....	58
-DURACIÓN	58
-LUGAR	58
-COBERTURA O POBLACIÓN	58
4.1.5 ORGANIZACIÓN DEL PROGRAMA.....	59
4.1.6 PLAN DE TRABAJO.....	61
4.1.7 RECURSOS MATERIALES	90
4.1.8 RECURSOS FINANCIEROS	90
CAPÍTULO V	
5.1 PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y EVALUACIÓN	91
CAPITULO VI	
6.1 CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS DE LA INVESTIGACIÓN.	94
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, percibiendo el contexto social, económico, político, cultural, histórico y educativo, la propuesta de la pedagogía mexicana y de su modelo busca formar integralmente al alumno(a), con miras a que éste logre desarrollar sus capacidades, habilidades intelectuales, valores y actitudes propositivas.

En ese sentido, se requiere la participación activa de los involucrados en esta transición educativa, más allá de discursos, que les permita a los docentes promover el desarrollo de conocimientos, habilidades, destrezas (capacidades) y actitudes (valores, disciplina) en los estudiantes para que puedan afrontar los diferentes retos que les plantea la sociedad en su vida cotidiana.

De tal manera, la actual educación básica en el nivel de secundaria y en la modalidad de telesecundaria, el actor principal es el adolescente quien es el centro del proceso de aprendizaje, de allí la importancia de tomar como punto de partida la atención a sus necesidades, intereses e inquietudes, promoviendo en ellos su desarrollo personal y social, fomentando la disciplina en el aula como un medio, que les permita integrarse al grupo e interactuar con sus semejantes aceptando y valorando sus distintas formas de pensar, sentir y actuar.

Los problemas que se evidencian en las diversas instituciones escolares, así como en las familias y en la sociedad, no se solucionan a la deriva o al azar ni con buenas intenciones sino con una formación idónea consciente, donde se integren los agentes responsables y no solo delegar la responsabilidad a los profesores los cuales no han sido preparados o formados para ello, se hace pues urgente la integración y trabajo de dichos agentes en esta noble misión y ser así constructores de la civilización.

Así pues, los educandos deben asumir que la disciplina en el aula, conlleva a actitudes que estimulen su crecimiento personal, desarrollen su creatividad, permitiéndoles actuar libremente en un ambiente de solidaridad, equidad y respeto poniendo el énfasis en su disciplina personal dentro y fuera del aula.

Es por ello que el presente trabajo lleva un análisis desde la mirada de un interventor educativo que contribuya con una mirada y un sentido de responsabilidad para este proceso de intervención. Por tanto, el desarrollo del trabajo tiene una estructura metodológica de tesis, de acuerdo a los lineamientos de la Universidad Pedagógica Nacional y la Comisión de titulación “La tesis es un trabajo que implica un proceso de investigación en torno a un problema teórico o empírico de la realidad social y educativa. En la tesis se establece una postura y se formulan planteamientos que pueden tener incidencia en los procesos educativos, formales y no formales”. (LIE. 2009)

El primer capítulo se compone de:

- Definición breve y precisa del problema o tema.
- Justificación del estudio.
- Propósitos o fines que se persiguen con el estudio que se realizará.
- Hipótesis o supuestos del trabajo de investigación.
- Delimitación, marco de referencia en el que se desarrollará el trabajo.

El segundo capítulo se estructura de la siguiente manera:

- Marco teórico, que contiene las premisas y los supuestos teóricos (proposiciones de las teorías que describen, explican y predicen los resultados del estudio).

El tercer capítulo tiene las siguientes características:

- Metodología: procedimientos, técnicas y recursos que se utilizaron.

Para finalizar con las conclusiones y sugerencias sobre líneas de investigación que habla la tesis, así como la bibliografía y anexos.

CAPÍTULO I

1.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA Y SU CONTEXTUALIZACIÓN

A partir de cuestionamientos se pretende indagar e identificar las causas que originan la indisciplina que se percibe en el segundo grado de la escuela telesecundaria N°20 de la colonia Iturbe en el Municipio de Tula de Allende, para ello, es necesario contextualizar la problemática desde sus límites y espacios físicos. Partiendo de ciertas preguntas indagatorias que permitan delimitar la problemática a resolver:

¿Cuáles son las causas y manifestaciones de la indisciplina de los alumnos y alumnas del segundo grado grupo “A” en el aula?

¿Cuáles son las estrategias metodológicas que utiliza la docente para controlar la indisciplina en el aula del segundo grado grupo “A” de la escuela telesecundaria N°20?

¿Cuáles son las teorías que se utilizan en los contextos áulicos para mejorar la indisciplina del aula y su influencia en el rendimiento académico?

¿Cuáles son las sanciones disciplinarias que utiliza la docente del segundo grado de la escuela telesecundaria N° 20, para el control de grupo?

¿Cuáles son las características actitudinales que presentan los alumnos del segundo grado grupo “A” de la escuela telesecundaria al momento de la transición del conocimiento por parte de la docente?

Por tanto, este proceso investigativo se realiza, en la Institución Educativa “Escuela Telesecundaria No. 20 de la colonia Iturbe” perteneciente al municipio de Tula de Allende Hidalgo, en ella se ha percibido que algunos de los educandos del nivel secundaria en el segundo grado grupo “A” muestran actitudes negativas como molestar frecuentemente en clases a compañeros, son irrespetuosos para con la clase, su participación es poca en clase, etc. Todas estas posturas dan como resultado un comportamiento escolar inadecuado, lo que origina un clima

conflictivo que afecta los procesos de aprendizaje y enseñanza y por ende en la comunidad educativa en general. (Esta información fue recabada por medio de pláticas informales por parte de los vecinos de la comunidad). Con la preocupación de dar solución al comportamiento inadecuado que presentan los estudiantes, se ha registrado diversas investigaciones en los últimos cuarenta años que ha permitido acumular importante evidencia empírica acerca de las relaciones entre el comportamiento escolar y diversos indicadores de desarrollo. En las últimas décadas, se ha incrementado los estudios que tratan de explicar el comportamiento escolar a través de la disciplina en las aulas, aunque se trata de una antigua aspiración de los docentes, este concepto se ha sentido con más fuerza en los últimos años, sustentando diversas propuestas reflexivas sobre esta situación problemática

Haciendo un recorrido sobre esta problemática, a nivel mundial, en los Estados Unidos de Norte América, los investigadores Dornbush, Ritter, Leiderman, Roberts y Fraleigh (1987) mostraron que el desempeño escolar de una muestra de adolescentes se asocia negativamente con el patrón autoritario y positivamente con el patrón autoritativo. Así mismo Weiss y Schuarz (1996) evaluaron las relaciones entre los patrones y varias medidas de personalidad, aprovechamiento escolar y uso de drogas y alcohol en una muestra de estudiantes universitarios. Por otro lado, los hijos de padres desapegados fueron más rebeldes, desajustados, dominantes y egoístas, y presentaron mayor consumo de alcohol que los jóvenes de otras familias, mientras que los hijos de padres autoritativos tuvieron calificaciones escolares significativamente más altas que los hijos de padres autoritario-directivos.

Continuando con ello, a nivel nacional una investigación realizada acerca de las relaciones entre los patrones parentales y los patrones de comportamiento escolar es escasa. En un estudio realizado por Aguilar, Valencia, Martínez, Romero y Lemus (2003) desarrollaron un cuestionario para medir los cuatro prototipos de autoridad parental: autoritativo, permisivo, autoritario y negligente, basado en las descripciones de Baumrind, (1991) y Maccoby y Martin (1983). En países de

Sudamérica, se observan investigaciones relacionadas con el comportamiento escolar ligado a los valores familiares, así Esquivel Alcocer Landy Adelaida. (2000), plantea que el comportamiento escolar que muestra el estudiante en las aulas tiene mucho que ver con los valores familiares practicados en sus hogares. Así pues, en toda organización escolar, donde predominan conductas de un comportamiento escolar negativo, se observa un clima emocional tenso, donde no se respetan las normas que velan por la disciplina en las aulas y en el centro educativo, esta situación afecta muchas veces el clima organizacional y la gestión pedagógica.

En el caso de la institución educativa investigada (Esc. Telesecundaria No. 20 Col. Iturbe): se observa en, niveles de stress, insatisfacción laboral, enfrentamiento entre colegas y entre estudiantes incidiendo en el mal comportamiento entre pares, agresividad física y verbal, deficiente práctica de valores entre otros. Esta situación problemática se registra en el Proyecto Educativo Institucional concretamente en el diagnóstico institucional constituyendo una debilidad que tiene que ser superada en el marco de una educación en valores. (Retomado de los archivos de la institución y de su PEI 2014)

En ese sentido, el comportamiento escolar es fundamental para que las acciones educativas se desarrollen en forma adecuada y es necesario revertir la situación planteada a través de un plan de acción haciendo uso de estrategias de tipo afectivo con los estudiantes del Segundo Grado de Educación Secundaria en la modalidad de Telesecundaria, de tal manera, que al plantear las hipótesis de trabajo se vislumbre la comprobación o desaprobación en la implementación de estas estrategias.

Por tanto, esto nos lleva a plantear una leve dicotomía en el comportamiento escolar que radica en: “La indisciplina o la disciplina en el aula desde la perspectiva de Claudia de la Mora Solís (2003) “Es el comportamiento que tienen los alumnos manifestándose con sus actitudes que demuestran en las diferentes actividades académicas que se vislumbran en el contexto áulico durante el proceso de enseñanza - aprendizaje, son de cierta forma inseparables, en

cualquier nivel educativo, aunque, aún más en la educación secundaria que cumple un papel trascendental por su carácter formativo”.

En ese sentido, el docente es pieza fundamental para mantener el equilibrio en el aula creando un ambiente de trabajo de aprendizaje ordenado pero a la vez flexible, para que se desarrolle de manera satisfactoria la enseñanza y favorezca el aprendizaje, tendrá que cumplir su rol de mediador y facilitador, otorgándoles a los estudiantes libertad para expresarse, actuar y manifestar todo tipo de opiniones, sin romper la barreras de la tolerancia y el respeto que debe existir dentro de un espacio de convivencia y con base a esto conducir la formación de sus hábitos tales como la asistencia, puntualidad, independencia, trabajo, colaboración, estudio entre otros.

Todo ello hace necesario que se visualice las características básicas de un ambiente en el aula, percibiendo la relación y comportamientos de los alumnos las medidas disciplinarias o conductuales que se desean lograr dentro de ella la influencia del docente en este proceso disciplinario o conductual y las consecuencias de esta en el aprendizaje de los educandos, de tal manera, que es pertinente analizar varios aspectos o factores que inciden en esta problemática educativa, sin embargo, queda una dicotomía la indisciplina o conducta son las que permean en el comportamiento de los estudiantes inmersos en el proceso, que impiden un trabajo deseado en el aula.

Así pues, se pretende realizar un análisis sobre la influencia de la indisciplina en el aula, la relevancia de la conducta y su rendimiento académico. Partiendo de ciertas premisas citadas que permitan comprobar o desaprobar esta problemática: Es cierto que el ser humano se va formando desde la familia, en este sentido, los padres juegan un papel importante en el desarrollo emocional, social y cognitivo de los hijos. Igual sucede en la escuela, cuando los niños y niñas, tienen que asistir a ella; los docentes se aúnan a la labor de los padres y con sus enseñanzas ejercen una influencia primordial en la formación integral de los educandos.

Sin embargo, en lo que respecta a la disciplina o al adecuado comportamiento dentro y fuera del aula o escuela, los docentes, en más de una oportunidad han

descuidado esta formación. Los docentes dan por sentado que los padres están cumpliendo con dicha formación conductual mientras que los padres transfieren esa responsabilidad a los docentes ocasionando un problema en el buen accionar de las conductas de los alumnos, que se visualiza en la distorsionada disciplina observable en el aula. Dicha problemática no sólo se traduce en el mal comportamiento de los alumnos, sino también, en todo el quehacer educativo. Es necesario trabajar sobre esta problemática, con la intención, primero, de identificar las causas que la ocasionan y segundo, a partir de ahí emprender acciones con la intención de cambiar algunos conceptos, conductas y estrategias, las que permitirán mejorar la disciplina de los alumnos involucrados en la muestra de estudio.

Es importante tomar conciencia de la existencia de estas situaciones de indisciplina en las aulas escolares. Estos actos no solo alteran la convivencia y resienten el Ambiente escolar como lo refieren algunos autores, sino que, además, pueden llegar a convertirse en conductas agresivas y desde la mirada de (Oliveros y Col, 2008) “Las consecuencias de una conducta agresiva y discriminatoria sobre las personas e incluso sobre quienes la ejecutan tienen consecuencias muy graves, más aún cuando ocurren a edad temprana, dejando secuelas para toda la vida.” Si bien la ocurrencia de estos actos disminuye conforme los alumnos van tomando conciencia de sus acciones, tan bien lo es que en la etapa de nivel secundaria se pueden encontrar estos casos hasta en el nivel medio superior.

Por lo cual ocurren más incidentes de indisciplina, y abuso de malacrianzas. Hay que tener en cuenta que asimismo (Oliveros y Col, 2008) señalan que “La escuela es una institución que vela por la socialización de sus educandos, y la formación en valores los que se transformarán en hábitos de vida, donde el maestro debe estar incluido y aportar elementos positivos para la formación integral de los alumnos, desterrando todo tipo de abuso o acoso, fortaleciendo el respeto, tolerancia y asertividad.” A partir de esta concepción se visualiza la necesidad de vislumbrar un área de la disciplina que practiquen los alumnos para mejorar la indisciplina en los contextos áulicos.

Para ello, se partió de un proceso de indagación que permita, percibir los antecedentes de la indisciplina, teniendo presente los propósitos de la investigación dónde ésta goza de validez interna, pues recogida de datos sólo es válida para una realidad en particular, es decir no puede ser generalizada pero sí debe ser tomada en cuenta para estudios similares. En ese sentido se presentó un limitado control sobre algunas variables intervinientes como: El condicionamiento social y la subjetividad de los sujetos involucrados en el aula de clases. Partiendo de esta subjetividad, la realización del presente trabajo de investigación no fue fácil por este factor ya que se han puesto de manifiesto una serie de dificultades y limitaciones.

1.2 ANTECEDENTES

Investigando en las fuentes bibliográficas vía electrónica y manual de nuestro medio, se ha encontrado algunos estudios que aportan en forma significativa al tema en estudio, así: Chinga Cárcamo, Francisco y otros en su tesis (2002): “Estudio acerca de las relaciones entre las variables Autoestima y Rendimiento Académico en los Alumnos del Primer y Segundo Grado de Secundaria en los Colegios. “San José Obrero” y el Colegio N° 15027 “Amauta” plantea las siguientes conclusiones:

Parten de dos variables: autoestima y el rendimiento académico están relacionados de tal manera, que los alumnos que se aprecian más a sí mismos tienen también mejores calificaciones. En cuanto al trabajo de investigación que ellos realizan vislumbran una comparación de promedios obtenidos en la prueba de autoestima, y de las grandes diferencias significativas en relación a los centros educativos.

Aunado a esto, la parte primordial se basa o se considera que la mayoría de los docentes promueven el desarrollo del auto concepto de los alumnos y alumnas, lo cual es positivo por lo que el docente no se limita sólo al aspecto profesional, sino que es un Promotor Social. Para los autores Esquivel Alcoces Landy Adelaida. (2000), En su trabajo de investigación “Los valores familiares”: un estudio

explorativo con estudiantes del primer grado de secundaria plantea las siguientes conclusiones:

- En la jerarquía de valores, los más importantes son el logro de metas, los hábitos de higiene, el amor a la vida, tener amigos y confiar en uno mismo, y los menos importantes. Tener dinero, tener o poseer bienes materiales, vestir bien y valerse por sí mismo (independencia).
- Los valores: Abundancia de dinero, vestir bien y economía ocupan los últimos lugares en la jerarquización de valores de los alumnos de Segundo Grado de Secundaria.
- Los coeficientes de correlación obtenidos demuestran que los valores familiares no constituyen una variable que influya en el comportamiento escolar de los alumnos considerados en la muestra.

1.3 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Para que los alumnos y alumnas adquieran los aprendizajes esperados intervienen una serie de factores que hay que tener en cuenta. La indisciplina en el aula es uno de ellos, jugando un rol preponderante para sus logros los siguientes referentes: el incumplimiento de las tareas, el desorden en clase, la falta de respeto entre compañeros y con su profesora, que en muchas ocasiones las permite, indicando su permisividad y la falta de habilidad para poder equilibrar dicha situación en el aula o escuela.

El estudio realizado se justifica en el plano teórico, práctico y metodológico, así:

a) En el plano teórico, para conocer el tipo de comportamiento escolar de los y las estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa en estudio y adquirir con un cuerpo organizado de conocimientos relacionados con esta variable afectiva.

b) En el plano práctico, teniendo conocimiento del comportamiento escolar de los alumnos y alumnas es posible implementar y ejecutar un plan de acción para mejorar conductas inadecuadas de los/s estudiantes en sus aulas de clase.

c) En el plano metodológico, con la información obtenida por la docente estarán en la capacidad de diversificar un currículo pertinente a la realidad del centro, así mismo para seleccionar estrategias afectivas cuya efectividad se demostrará en la aplicación del plan de acción que involucre al trinomio educativo. Considero viable la ejecución de la presente investigación pues cuento con la disponibilidad de los sujetos de análisis inmersas en el problema: estudiantes, padres de familia y docentes, además de los recursos materiales y económicos que la situación amerita, además del manejo metodológico para realizar la investigación.

1.4 PROPÓSITOS O FINES:

Se Identificarán las medidas disciplinarias que emplea la docente para controlar la indisciplina en el aula por parte de los alumnos y alumnas del segundo grado grupo “A” de la escuela Telesecundaria No. 20 de la Col. Iturbe en Tula de Allende Hidalgo.

Percibirá los factores que causan la indisciplina en el aula del segundo grado grupo “A” de la escuela Telesecundaria No. 20 de la colonia Iturbe de Tula de Allende Hidalgo.

Propondrá estrategias de enseñanza para el aprendizaje que contribuyan a mejorar la disciplina en el aula del segundo grado grupo “A” de la escuela Telesecundaria No. 20 de la colonia Iturbe de Tula de Allende Hidalgo.

1.4.1 HIPÓTESIS O SUPUESTOS DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Para el desarrollo de esta Tesis se emplea la Hipótesis de causalidad, que desde la postura de Roberto Hernández Sampieri, Carlos Fernández-Collado y Pilar Baptista Lucio señalan en su libro Metodología de la Investigación cuarta edición 2006. “Este tipo de hipótesis no solamente afirma la o las relaciones entre dos o más variables y la manera en que se manifiestan, sino que además propone un sentido de entendimiento de las relaciones. Tal sentido puede ser más o menos completo, esto depende del número de variables que se incluyan, pero todas estas hipótesis establecen relación causa y efecto”

H₁: La indisciplina y la baja autoestima crean un ambiente de aprendizaje agresivo en los alumnos del segundo grupo "A" de la escuela Telesecundaria No. 20 de la Col. Iturbe.

H₁: La falta de preparación de los docentes en el control de grupo promueve la agresividad en los alumnos del segundo grupo "A" de la escuela Telesecundaria No. 20 de la Col. Iturbe.

H₁: Las charlas informales con los alumnos del segundo grado grupo "A" motivan a la participación grupal y con respeto.

1.5 CONTEXTUALIZACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

Geográficamente el Municipio de Tula de Allende se ubica en la región del Valle del Mezquital. Se localiza entre los paralelos 20° 03´ latitud norte y 99° 21´ longitud oeste del meridiano de Greenwich, tomando como base la Catedral centro de Tula a una altitud de 2,020 metros sobre el nivel del mar. Colinda al norte con Tepetitlán y Tlahuelilpan, al sur con Tepejí de Ocampo, al este con Atotonilco, Atitalaquia y Tlaxcoapan, y al oeste con el Estado de México. Tula cuenta con una superficie territorial de 336.22 Kms². Algunos de los atractivos del municipio de Tula de Allende son el Centro Arqueológico de Tula, fundado por los toltecas alrededor del año 900 D.C., en donde podrá contemplar: el templo de Tlahuizcalpantecuhtli, el edificio de los Atlantes, el Coatepantli, el muro de culebras, el Palacio Quemado, el juego de pelota, la pirámide del sol, entre otros. El Museo Arqueológico Jorge R. Acosta. La Parroquia y el exconvento de san José, que datan del siglo XVI. En ese sentido, la ubicación geográfica y al ser parte central de estos municipios aledaños, con llevan a una influencia de intercambio social de tradiciones y costumbres, así como de, comportamientos disciplinares e indisciplinarios de ciertos habitantes de edad joven insertos en la educación básica en el nivel de secundaria de estos municipios.

Así pues, se realiza un breve análisis de la colonia Iturbe lugar del objeto de estudio, que se localiza en el municipio de Tula de Allende. Su clima es templado

y frío, con una temperatura promedio anual de 17.6° C. Su código postal es 42803 y su clave lada es 773.

Las Colonias que comparten el código postal 42803: colonia San Lorenzo, colonia El Llano 2ª Sección, fraccionamiento Los Sabinos, colonia La Huerta, colonia Mastrantos, fraccionamiento Chapultepec, fraccionamiento INFONAVIT San Marcos, fraccionamiento Las Rosas, colonia El Cielito, fraccionamiento Quinta las Rosas, colonia Tierra Blanca, colonia Tultengo, fraccionamiento Rinconada de Tultengo, colonia Iturbe, colonia Bugambilias, colonia El Llano 1ª Sección, colonia del Llano, Fraccionamiento Lomas de Iturbe, este conglomerado de colonias en cada una de ellas existe un foco rojo de violencia y en especial entre los jóvenes de 12 a 15 años de edad, dando lugar a ciertos acontecimientos que se viven en los contextos inmediatos de los alumnos del segundo grado de Telesecundaria grupo "A", uno de los aspectos primordiales es el núcleo familiar (hogares disfuncionales): ellos provienen de puntos críticos de las Delegaciones aledañas a Iturbe (La primera y segunda sección del Llano, Tultengo, San Pedro Alpuyeca, Teocalco, y algunos de la cabecera municipal Tula de Allende, alumnos rechazados de las escuelas secundarias generales Genaro Guzmán Mayer, Tollán, Técnica 52), en estos lugares predominan problemas de pandillaje, alcoholismo, drogadicción lo cual influye en su personalidad y por ende en su comportamiento originando un clima conflictivo que afecta los procesos de aprendizaje y enseñanza en los contextos institucionales o áulicos, (<https://www.estudia.com.mx/telesecundaria-672-escuela-telesecundaria-tula-de-allende-hidalgo-13DTV0672N.html>).

1.5.1 SECTOR EDUCATIVO

En materia educativa, en el ciclo escolar 2015-2016, en el municipio de Tula de Allende Hidalgo, se atienden a 33 664 alumnos con 1901 maestros en 202 escuelas. Para el mismo ciclo escolar se cuenta con 71 instituciones del nivel preescolar, 65 de nivel primaria, 29 secundarias, 19 de nivel medio superior y 18 de nivel superior; cuenta además con siete bibliotecas públicas. La población

analfabeta representa el 2.8% independientemente de la infraestructura educativa las carencias que existen en cada uno de los niveles educativos desde preescolar hasta nivel superior son latentes y se percibe con la falta de disciplina que tienen los estudiantes de nivel secundaria y bachillerato cuando se reúnen en espacios públicos campos de futbol, y jardines públicos (Archivos de Educación y Cultura del Municipio).

1.5.2 SECTOR SALUD

En cuanto a sanidad el municipio registra un total de 29 unidades médicas; de las cuales 3 pertenecen al IMSS, 1 al ISSSTE, 1 a PEMEX, 3 a IMSS-PROSPERA y 22 al SSAH; además de 10 Casas y Técnicas de Salud Coordinadas por la SSA.2012. Con una población de usuarios de 128 079 personas y un personal médico de 294 personas en este rubro la carencia de programas de prevención a la no violencia es latente en cada una de esas instancias de sanidad, si viene cierto que existen medidas preventivas la falta de difusión, la falta de personal y el diseño estratégico y metodológico para implementar cursos talleres en las instituciones educativas es incosteable, dando lugar a una problemática de disciplina en la sociedad y en especial entre los jóvenes de 12 a 15 años de edad (Archivos de Presidencia Municipal)

1.5.3 DEMOGRAFIA Y SERVICIOS

En el municipio se cuentan con un total de 30 071 viviendas particulares. En el municipio para el año 2015, el servicio de energía eléctrica abarca una cobertura de 99.20% de la población total, el servicio de agua potable, siendo esta un 96.0%; el servicio de drenaje y alcantarillado cubre un 96.08% de la población. Se erigió como municipio el 6 de agosto de 1824. (Archivos de Presidencia Municipal)

1.5.4 POLÍTICAMENTE

El Honorable Ayuntamiento está compuesto por: un Presidente Municipal, un Síndico, catorce Regidores, catorce Comisiones y, cincuenta y cuatro Delegados municipales. De acuerdo al Instituto Nacional electoral (INE) el municipio está integrado por 53 secciones electorales, de la 1449 a la 1501.24 Para la elección

de Diputado Federales a la Cámara de Diputados de México y Diputados Locales al Congreso de Hidalgo, se encuentra integrado al V Distrito Electoral Federal de Hidalgo, y al XIV Distrito Electoral Local de Hidalgo.²⁴²⁵²⁶ A nivel estatal administrativo pertenece a la Macrorregión III y a la Microrregión XIV, además de a la Región Operativa II Tula.

En 2010 el municipio presenta un IDH de 0.748 Muy Alto, por lo que ocupa el lugar 7. ° A nivel estatal; 628 y en 2005 presentó un PIB de \$7, 025, 228,665.00 pesos mexicanos, y un PIB per cápita de \$75,300.00 (precios corrientes de 2005) Se estima que Tula aporta el 47.6 por ciento del Producto Interno Bruto Estatal.

Desde la mirada del Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (Coneval), el municipio registra un Índice de Marginación Muy Bajo. El 47.6% de la población se encuentra en pobreza moderada y 6.0% se encuentra en pobreza extrema. En 2015, el municipio ocupó el lugar 9 de 84 municipios en la escala estatal de rezago social (Archivos de la Presidencia Municipal)

1.5.5 ECONOMIA

De acuerdo con datos de 2015, en materia de agricultura los principales cultivos son maíz con una superficie sembrada de 5684 hectáreas, frijol con 2442 hectáreas, avena con 1003 hectáreas, alfalfa verde con 2973 hectáreas y algunas hortalizas, como calabaza con 66 hectáreas, chile verde con 41 hectáreas y algunos cultivos de alfalfa. En ganadería en el municipio se sacrificó 4767 cabezas de ganado bovino, 3017 cabezas de ganado porcino, 17 525 cabezas de ganado ovino, y 2441 cabezas de ganado caprino. En la avicultura, se crían aves de postura y engorda, con una población de 161143 aves y pavos. En la apicultura existe una población de 15 colmenas, de las cuales se exporta la miel y cera de las abejas.

En el municipio existen industrias de la transformación, extractivas, construcción, y maquiladoras. Las industrias más importantes son: la Termoeléctrica Francisco Pérez Ríos y la refinería de Petróleos Mexicanos Miguel Hidalgo, la Tula, la Fábrica Cementera Cruz Azul y Tolteca.¹² En cuanto a industria petrolera, se

cuenta con la refinería "Miguel Hidalgo" en Tula de Allende, sus instalaciones ocupan un área total de 749 hectáreas; 32 fue la primera refinería planeada de forma integral con plantas de proceso de hidrocarburo de alta capacidad. Su construcción se llevó a cabo en varias etapas, la primera etapa se inauguró el 18 de marzo de 1976.

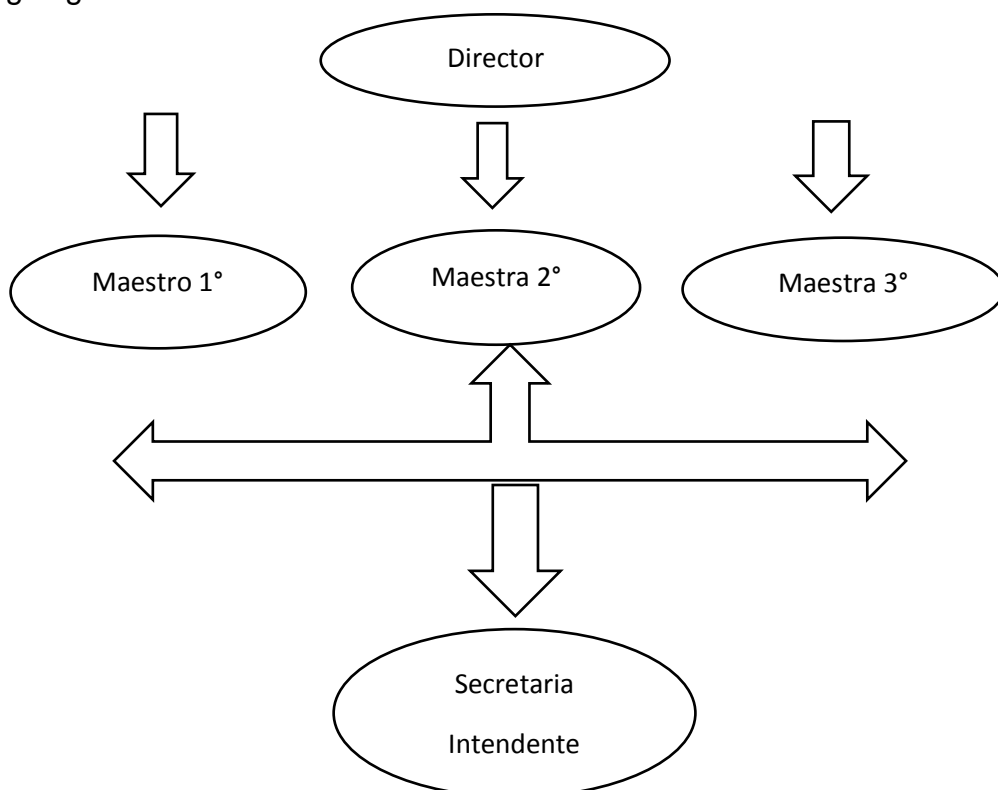
Para 2015 se cuenta con 4872 unidades económicas, que generaban empleos para 22 893 personas. En lo que respecta al comercio, se cuenta con tres tianguis, once tiendas Diconsa, y nueve lecheras Liconsa; además de dos mercados públicos, un rastro y una central de abasto.1220 De acuerdo con cifras al año 2015 presentadas en los Censos Económicos por el INEGI, la Población Económicamente Activa (PEA) del municipio asciende a 43 216 personas de las cuales 41 140 se encuentran ocupadas y 2076 se encuentran desocupadas. El 4.39%, pertenece al sector primario, el 34.0% pertenece al sector secundario, el 59.63% pertenece al sector terciario y el 1.98% no especificaron.

INEGI. «Tula de Allende, Hidalgo» (PDF). Prontuario de información geográfica municipal de los Estados Unidos Mexicanos. Instituto Nacional de Estadística y Geografía. Consultado el 22 de marzo de 2017.

1.5.6 CONTEXTO INSTITUCIONAL

Infraestructura el terreno de 30 por 30 dando 900 metros cuadrados un edificio de una sola planta con una construcción de 120 metros cuadrados de construcción (tres salones, una dirección y dos cuartos de baño), el resto es de 780 metros cuadrados de áreas verdes (cancha de futbol) en estos espacios no se percibía violencia física. (Anexo A 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6)

Organigrama



Este es el personal existente que atiende a una población de 105 alumnos siendo 30 alumnos en tercer grado, 41 alumnos en segundo grado y 34 alumnos en primer grado, para ello el perfil profesional de los responsables de la institución es el siguiente:

Director: Titulado en Licenciado en Ciencias Naturales, quien tiene la comisión en esta institución a partir de mayo de 2008 a la fecha, con 20 años de servicio docente en Telesecundarias.

Maestro 1°: Titulado en Licenciatura en Psicología y Orientación Escolar, 25 años de servicio.

Maestra 2°: Titulada en Licenciada en inglés, con 20 años de servicio docente en telesecundarias.

Maestra 3°: Pasante en Licenciatura en Ciencias Sociales, y 22 años de servicio docente en telesecundarias. A partir de este dato obtenido de los archivos de la institución y visualizando el perfil profesional de los docentes a cargo de los tres

grupos se vislumbra una problemática de nivelación pedagógica, para atender la disciplina en el aula y el proceso de enseñanza-aprendizaje. Asimismo, el responsable de servicios administrativos e intendencia su nivel académico es:

Secretaria: Escolaridad de técnico profesional secretario ejecutivo titulado, con función administrativa, cuenta con 21 años de servicio administrativo.

Intendente: Escolaridad de pasante en bachillerato, cuenta con 21 años de servicio en diferentes centros educativos

1.5.7 CONTEXTO AULICO

El aula mide 64 metros cuadrados es el espacio para 41 alumnos, durante las sesiones de clases el agrupamiento de butacas debido al número de estudiantes, existía constantes roces al momento de levantarse, eso conllevaba que la impartición de la clase de la docente el orden se alterara, por ejemplo:

“la maestra llega al aula y enciende la televisión les dice guarden silencio y pongan atención y observen la siguiente sesión ecuaciones cuadráticas, durante el desarrollo de la sesión los alumnos se molestan unos a otros de un total de 41, 17 alumnos se la pasan jugando y la maestra vuelve a repetir guarden silencio pongan atención” (Anexo 1 R.O 22 de agosto 2013), después de este breve ejemplo conlleva a cuestionarse si la forma de controlar la disciplina es a través del dialogo, pongan atención, guarden silencio sin embargo la actitud de los educandos es contrario causando malestar entre sus compañeros, por tanto esta forma de dirigirse a los educandos carece de un convencimiento que lleve al autocontrol de la disciplina.

En este sentido durante el proceso de investigación la docente empleaba la misma rutina, es decir si los alumnos exponían llamaba la atención de la misma manera a este grupo de jóvenes (17) por citar “ en el tema de ciencias naturales de métodos anticonceptivos la docente comenzó a explicar para que servían y en ese momento uno de los alumnos comenzó a decir “sexo que rico” e inicio inflando un condón sin importar el orden y la disciplina y sobre todo el respeto hacia sus compañeros y la docente” (Anexo 1 R.O 23 de agosto 2013), por tanto esta falta de control de grupo, de estrategias de enseñanza y aprendizaje impiden que la docente maneje la disciplina en el aula conllevando a esto a pequeñas o grandes burlas metafóricamente hablando de tal manera que esta falta de disciplina se está convirtiendo en una indisciplina incontrolable.

Después de este breve análisis y considerando los contextos en los cuales se ve inmerso el objeto de estudio se plantea o se formula desde una mirada científica que significa reducirlo a sus aspectos y a relaciones fundamentales con la finalidad de iniciar un estudio más profundo e intensivo pero esta reducción no

significa de algún modo simplificar el análisis de la realidad vivida es decir vincular los datos empíricos y la teoría como algo relevante para una aproximación al estudio del objeto de estudio “la disciplina en el aula”, durante este proceso de investigación se revisaron los datos recabados (empíricos), se revisaron consideraciones teóricas y algunos elementos históricos sobre el asunto más significativo dando lugar a rescatar a una serie de problemas reiterativos que se percibieron en el contexto externo, institucional y áulico:

1.5.8 EXTERNO

En estos lugares predominan problemas de pandillaje, alcoholismo, drogadicción lo cual influye en su personalidad y por ende en su comportamiento originando un clima conflictivo que afecta los procesos de aprendizaje y enseñanza en los contextos institucionales o áulicos.

1.5.9 INTERNO

Se vislumbra una problemática de nivelación pedagógica, para atender la disciplina en el aula y el proceso de enseñanza-aprendizaje

1.5.10 AULA

Controlar la disciplina es a través del dialogo.

La actitud de los educandos es contraria causando malestar entre sus compañeros.

Los educandos carecen de un convencimiento que lleve al autocontrol de la disciplina.

Disciplina en el aula conllevando a esto a pequeñas o grandes burlas

Falta de control de grupo

La falta de disciplina se está convirtiendo en una indisciplina incontrolable.

1.6 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACION

¿De qué manera la indisciplina del aula que manifiestan los alumnos y alumnas del segundo grado grupo “A” de la escuela Telesecundaria No. 20 de la colonia Iturbe del Municipio de Tula de Allende Hidalgo influyen en la adquisición del conocimiento social y escolar en su rendimiento académico?

CAPITULO II

2.1 MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1.1 LA IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS AFECTIVAS COMO UN MEDIO PARA CONTROLAR LA INDISCIPLINA.

En los últimos años se ha incrementado de manera alarmante los conflictos de convivencia escolar, considerada en el mundo como la enfermedad de la postmodernidad, dejando perplejos a padres y profesores. Este problema ha sido estudiado en diferentes ámbitos y por diversos autores. Así tenemos que Juan Carlos Torrego y Juan Manuel Morivo, autores del libro “Convivencia y Disciplina en el aula” especialistas de Psicopedagogía Educativa de Estados Unidos, lo consideran como un problema clínico y deportivo, porque se puede curar (a través de tratamientos psicológicos) y se puede entrenar a una persona para ello (a través de situaciones vividas), originando que la mayoría de profesores reaccionen ante este problema con una crisis de identidad, perdiendo de esta manera su confianza en el papel como educadores, prefiriendo admitir que este problema viene de afuera, negándose a asumir cualquier responsabilidad.

Así mismo un informe de la Universidad Nacional Autónoma de México (2013), señalan “los casos de agresión entre alumnos y alumnas, se registran tanto en escuelas públicas como privadas, sin distinguir niveles socioeconómicos, lo que constituye que la convivencia en las aulas sea cada vez más difícil”.

Luego entonces a partir de estos informes difundidos por los medios de comunicación, muestran el deterioro de la práctica de valores de los alumnos y alumnas en las aulas y fuera de ellas, asimismo hemos sido testigos de actitudes negativas de los mismos, que han originado problemas de mayor índole, por citar un ejemplo: (el caso del estudiante coreano Cho, que en abril del año 2007 asesinó a 30 compañeros de su escuela, según su propio testimonio, fue por causa de la discriminación racial al que era sometido por sus pares)

Siguiendo con este recorrido la Revista Iberoamericana de Educación en su publicación N° 41 del 10 de enero del 2014, "Proponen que la educación para la convivencia se está convirtiendo en una tarea prioritaria para muchos centros educativos lograr que la disciplina tenga una autodisciplina, sin embargo, en la medida que se ven desbordados por elevados niveles de conflictividad en sus aulas". Por ello, es necesario que los docentes se alimenten de nuevos métodos y técnicas para abordar el problema de un modo global y preventivo, tal como sucede en la Escuela Telesecundaria No. 20 de la Colonia Iturbe en el municipio de Tula de Allende Hidalgo, es en este espacio donde se visualiza esta problemática de indisciplina, para ello se pretende buscar una serie de estrategias y un programa orientado a minimizar tal objeto de estudio.

Nuestro municipio no ha sido ajeno a estas situaciones, por lo contrario, se han registrado casos de violencia en el aula, agresiones; tanto físicas como verbales; y discriminación. En nuestra región la problemática se ha incrementado, debido a la presencia de factores sociales, económicos y culturales, que han ido en detrimento, especialmente en las zonas urbano-marginales.

Por otro lado, el buen comportamiento de los estudiantes, en general, es un factor estimulante para la tarea de apropiación del conocimiento. Y en ese sentido el docente juega un rol determinante, especialmente en el aula, marcando las normas de convivencia que son indispensables muy útiles cuando son conocidas y aceptadas por todas las partes involucradas. Una sana convivencia y un manejo de la disciplina posibilitan buena comunicación, respeto por el otro, queda de lado el temor a hacer el ridículo, aumenta los espacios y oportunidades disponibles para el aprendizaje.

Si bien es cierto que los estudiantes saben muy bien lo que es correcto para el desarrollo de una buena clase con el tiempo lo han aprendido, la cuestión está en que lo pongan en práctica. La actitud el carácter del docente y las normas de convivencia deben cooperar para que ello sea posible. Cuando el estudiante se da cuenta que con tal o cual docente puede hacer lo que desee, se aprovechará de cualquier oportunidad para obstaculizar el desarrollo de una clase. A veces la

situación de mala convivencia y la indisciplina no es promovida por el "mal" estudiante, a veces es promovida por el propio docente al no respetar a los estudiantes, por ejemplo: no da oportunidad a la pregunta crítica, no da oportunidad a la revisión de una pregunta en un procedimiento de evaluación, a veces es permisivo y otras veces no lo es.

En una escuela la mayoría de los estudiantes se portan de acuerdo a las normas de convivencia, pero hay unos pocos que se las echan al bolsillo y ello puede tener significados no deseados. Por ejemplo, suele ocurrir que siempre hay un número importante de estudiantes y docentes que se la juegan positivamente por la escuela, pero por la acción de unos pocos que no respetan las normas el trabajo construido con esfuerzo y dedicación se desploma, no solo al interior de la escuela, sino que también, en forma lamentable, hacia el exterior, contribuyendo hacia un desprestigio de la institución.

De ahí la importancia del manejo de las estrategias afectivas es un aspecto básico del ajuste emocional. Desde la postura de (Soto 2001) "Son estrategias dirigidas al autocontrol hacen que el alumno sepa planificarse (marcarse metas realistas), dominarse (relajación) y reforzarse, las estrategias afectivas ayudan al alumno a regular sus emociones, actitudes, motivación y valores para controlar la indisciplina en los aspectos sociales que retribuyen en los espacios en los cuales se desarrollan los seres humanos y en este sentido en los contextos áulicos"

Por tanto, uno de los factores primordiales es el lado afectivo de una o un alumno es probablemente una de las mayores influencias en el éxito o el fracaso de su aprendizaje y comportamiento. Tal y como lo señala (Soto 2001) "Los 'buenos' aprendices saben cómo controlar sus emociones y actitudes acerca del aprendizaje: la positividad lo torna más efectivo y divertido a la vez han desarrollado un espléndido programa haciendo uso de estrategias afectivas a partir de habilidades sociales cuyos principales desarrollos teóricos-prácticos se componen de las siguientes acciones":

1. Presentación de las habilidades sociales.

2. Identificación de sentimientos.
3. Adoptar la perspectiva del otro.
4. Reducir estereotipos.
5. Comprender el punto de vista del otro.
6. Escuchar y comunicar.
7. Etiquetar pensamientos distorsionados.
8. Modificar pensamientos distorsionados.
9. Comprender y expresar sentimientos.
10. Reconocer la emoción y la ira.
11. Técnicas de control de la ira.
12. Evaluar la actuación ante situaciones de ira.
13. Identificar situaciones problemáticas.
14. Resolver situaciones problemáticas.
15. Habilidades conversacionales básicas.
16. Formular críticas, acusaciones y quejas.
17. Responder a críticas, acusaciones y quejas.
18. Tratar con la presión del grupo.
19. Enfrentarse a las intimidaciones e instigaciones.

2.1.2 LA AUTOESTIMA UN MEDIO PARA EL MANEJO DE LAS SOCIOEMOCIONES

Asimismo, la autoestima es un elemento fundamental en la afectividad. La autovaloración puede ser excesivamente positiva o excesivamente negativa, ambas posturas son nocivas pero la segunda es aún más nociva debido a que el alumno puede establecer un auto-convencimiento de que no podrá lograr sus metas de

ninguna manera. Conllevando a una indisciplina incontrolable. Desde la perspectiva de Martínez y Marroquín (1997) “La autoestima está estrechamente relacionada con el autoconcepto y es el resultado de la cristalización de sucesivas autoevaluaciones” que llevan a tomar decisiones buenas o malas desde la mirada de las acciones que realicen los sujetos. Por tanto, la indisciplina es un reflejo de esta construcción de la autoestima de cada uno de los educandos involucrados en el objeto de estudio.

2.1.3 LA INFLUENCIA DEL COMPORTAMIENTO EN LAS RELACIONES SOCIALES

Desde la mirada de Roche Robert (2002) “Es el modo de ser del individuo y conjunto de acciones que lleva a cabo para adaptarse a su entorno. “El comportamiento es la respuesta a una motivación en la que están involucrados factores: psicológicos, fisiológicos y de motricidad” considerando como tal la actividad interna o externa del organismo, directa o indirectamente observable, mensurable o descriptible, ya sea elemental o compleja. Así, podría considerarse como conducta desde las respuestas más simples innatas, condicionadas o espontáneas de tipo glandular o motor, hasta comportamientos intrapsíquicos (leguaje interno, imaginación) auto observables y no necesariamente traducibles en una actividad exterior. Así que partiendo de este concepto será quien permita soportar la problemática de la indisciplina en los contextos áulicos de la Escuela Telesecundaria No. 20 de la Colonia Iturbe en el municipio de Tula de Allende Hidalgo. Y partiendo de la postura de Roche Robert (2002) principales características del comportamiento:

a. Motivado.

Nosotros actuamos llevados por preferencias, estímulos, intereses que nos impulsan a realizar actos de acuerdo a nuestra forma de ser y parecer.

b. Complejo.

La complejidad de los fenómenos psíquicos, se debe a la variedad y a la forma de su integración con los fenómenos biológicos.

c. Singular.

Porque se ve en la expresión del carácter, en la identificación de la personalidad y en la forma como está estructurado nuestro temperamento.

d. Estable.

La estabilidad está en la continuidad de los fenómenos psíquicos, de identificar y de darnos una singularidad en la manera de actuar y hacer.

2.1. 4 EL COMPORTAMIENTO EN EL MEDIO ESCOLAR

En términos generales el comportamiento es la manera de actuar de las personas, por consiguiente, el comportamiento escolar es la manera de actuar de los estudiantes en las aulas.

Luego entonces el comportamiento escolar es la conducta externa, observable y medible que presenta el alumno o alumna en la escuela o aula. Debemos entender que cada uno de ellos posee un conjunto de tendencias emotivas, heredadas o adquiridas, cuando esta interacción es armónica y equilibrada, se dice que el sujeto está adaptado al medio. Cuando el comportamiento del estudiante se vuelve negativo, el maestro hace uso de las amenazas y de la fuerza para conseguir lo que se propone; para Roche Robert (2002) “El comportamiento del estudiante no es más que el reflejo de sus emociones, ideas, sentimientos y opiniones que se ponen en manifestación a través de características observables como es la conducta” En ese sentido la existencia de diferentes tipos de comportamientos permiten visualizar la conducta que se convierte en disciplina o indisciplina.

Algunos estudios hechos sobre el comportamiento de los educandos en el ámbito escolar señalan que se debe directamente al trato que le dan sus progenitores. Es decir, el estilo de crianza que envuelve al hogar.

En un primer momento desde la segunda infancia, existen niños o niñas maltratados que muestran o adoptan diversas formas de conducta sobre las cuales se describen a continuación:

1. Miedo: Es una experiencia que está relacionada con la incapacidad de afrontar algo o situaciones. El miedo ya sea hacia algo real o imaginario, crea desconfianza, cuyas manifestaciones principales son la inseguridad y la vacilación, produciendo rigidez e inmovilidad del cuerpo, luego se produce la fuga.
2. Capacidad para ocultar sentimientos: Forma parte de lo que llamamos control emocional, pero por otra parte puede ser perjudicial porque incapacita al adulto para corresponder al niño y ayudarlo a vencer sus temores.
3. Egoísmo: Es el resultado de su egocentrismo, porque va a empezar a conocer al mundo que lo rodea. Está descubriendo su propio "Yo" y al mismo tiempo las maravillas del mundo que lo rodea y su primera tendencia es apropiarse de las cosas que descubre, hacerles parte del sí. Esta medida de apropiación va desapareciendo a medida que se ensancha el mundo, sin embargo, hay que ensancharlo mediante el cultivo de la generosidad y el trato con las demás personas.
4. Celos: En la primera infancia los celos son penas y resentimientos al advertir que ha disminuido la atención que le prestaban. En ese sentido los niños o niñas que no son queridos o queridas sufren y manifiestan desasosiego de muchas maneras, con relaciones agresivas hacia él, quita el cariño de sus padres (el nuevo integrante), con el llanto, el niño se aísla, reacciona negativamente a todo lo que se le pide o dice que no lo cumple, pierde el apetito real o aparente para llamar la atención. Los niños maltratados generalmente son agresivos y rebeldes porque sienten recelo, buscan descargar su ira en pataletas frente a otras personas para llamar la atención. Todas estas tipologías son las que posteriormente en la etapa de la pubertad el adolescente refleja en sus contextos inmediatos, y en uno de ellos las aulas de clases.

2.1.5 FACTORES DETERMINANTES DEL COMPORTAMIENTO

Desde la perspectiva de Roche Robert (2002) Entre los factores que determinan el comportamiento de los niños, niñas y adolescentes se pueden considerar:

1. No se satisfacen sus necesidades vitales: La alimentación, la salud, la vivienda, el vestido, la educación, la recreación, el amor y el cariño, son las necesidades más importantes para que el niño pueda desarrollarse en su medio ambiente. La carencia de alguno de estos ocasionará problemas de adaptación, problemas de conducta y de aprendizaje.
2. La relación entre Padres e Hijos: Desde el nacimiento los padres comienzan a formar a sus hijos con el ejemplo que ellos mismos les dan:

Padres agresivos - hijos agresivos.

Padres cariñosos - hijos cariñosos.

Padres justos - hijos justos.

Padres aseados - hijos aseados.

Padres trabajadores - hijos trabajadores.

Padres egoístas - hijos egoístas.

3. La forma como se enseña: Con amor, con paciencia, con tiempo, con prudencia, avanzando de menos a más, sin exigirle demasiado, esperando la oportunidad para que asimile mejor el consejo. Dará resultado ordenarle al niño de 1 año a 3 años de edad, pero de 3 años para adelante hay que explicarle, informarle, justificar nuestra inquietud para que realice determinadas acciones.
4. Con los castigos: Hay que saber de qué manera podemos hacer entender al niño que cometió un error y que no incida en él. Hay que dar un castigo de acuerdo al conflicto o al problema. Hay una diversidad de maneras de corregir a los niños sin pegarles.

5. Problemas de los Padres: Ya sea que la pareja que no se lleva bien, divorcio, la agresión a la mujer, problemas conyugales, problemas de trabajo, infidelidad, alcoholismo, drogas, delincuencia, problemas económicos, entre otros. Cuando encontramos que los padres pueden estar afrontando alguna de estas dificultades esto ocasiona rápidamente cambios en los hijos. Es importante que se recurra a un profesional, el psicólogo es quien puede ayudar a la familia.
6. Problemas Biológicos en los Niños y Niñas: Todo niño sano es inquieto, curioso, activo, que diariamente aprende. Tendrá siempre dificultades hasta que aprenda y no cometa errores, es un ser humano alegre que le gusta vivir, amar y ser amado. El niño sano no tiene por qué tener problemas, es la familia y el medio social quien le enseña y le ocasiona problemas.

Por eso es necesario descartar desde el nacimiento si el niño nació con algunas limitaciones físicas o si en el transcurso de su desarrollo se detectó problemas biológicos, de esta manera podríamos comprender ciertas dificultades, todo niño callado, opaco, tímido, pasivo con dolores de cabeza, poco hablador, no duerme bien, come muy poco, pelea constantemente, es menos inteligente que otros niños, se demora en aprender, hablar o caminar, nos demanda una buena evaluación en los centros de salud. Y estas pautas se reflejan a medida que va evolucionando el ser humano, es decir de la niñez a la pubertad y adolescencia, y en ese sentido en el objeto de estudio visualizado en la Escuela Telesecundaria No. 20 de la Colonia Iturbe en el municipio de Tula de Allende, continuando con este análisis de los orígenes, persisten tipos de comportamiento y la postura de Roche Robert (2002) señala: “Son cinco los tipos o categorías de comportamiento antisocial entre los que debemos diferenciar”:

- a. Disrupción en las aulas: Cuando hablamos de disrupción nos estamos refiriendo a las situaciones de aula en que tres o cuatro alumnos impiden con su comportamiento el desarrollo normal de la clase, obligando al profesorado a emplear cada vez más tiempo en controlar la disciplina y el orden.

- b. Las faltas o problemas de disciplina: Se trata de conductas que implican una mayor o menor dosis de violencia – desde la resistencia o el “boicot” pasivo hasta el desafío y el insulto activo al profesorado que puede desestabilizar por completo la vida cotidiana en el aula. Sin olvidar que en muchas ocasiones, las agresiones pueden ser de profesor a alumno y no viceversa.
- c. El término “bullying”: Se trata de procesos en los que uno o más alumnos acosan e intimidan a otra –víctima– a través de insultos, rumores, vejaciones, aislamiento social... Si bien no incluyen la violencia física, este maltrato intimidatorio puede tener lugar a lo largo de meses e incluso años, siendo sus consecuencias ciertamente devastadoras, sobre todo para la víctima.
- d. El vandalismo y la agresión física: Son ya estrictamente fenómenos de violencia; en el primer caso, contra las cosas; en el segundo, contra las personas. A pesar de ser lo que más impacto tienen sobre las comunidades escolares y sobre la opinión pública en general, los datos de la investigación llevada a cabo en distintos países sugieren que no suelen ir más allá del 10% del total de los casos de conducta antisocial que se registran en los centros educativos.
- e. El acoso sexual: El acoso sexual puede considerarse como una forma particular de bullying, en la misma que podríamos considerar también en tales términos el maltrato de carácter racista o xenófobo. Sin embargo, el maltrato, la agresión y el acoso de carácter sexual tienen la suficiente relevancia como para considerarlos en una categoría aparte.

Luego entonces, si estos orígenes que causan ciertos comportamientos en los contextos escolares y en especial en el nivel de secundaria básica, cabe realizar una pregunta ¿Los docentes están preparados para ello? ¿Qué relación hay entre comportamiento y disciplina?

2.1.6 COMPORTAMIENTO Y DISCIPLINA

Para Roche Robert (2002) “El aprendizaje está bajo la responsabilidad del estudiante. ¿En qué sentido? en el hecho de que el conocimiento que logre apropiarse es a partir del entendimiento, la experiencia y la puesta en práctica de soluciones a diversos problemas que le tocará vivir en su etapa estudiantil”. El estudiante debe trabajar al extremo de poder relacionar el saber que los docentes le posibilitan obtener, con el mundo concreto que le toca vivir. Para esto es importante dominar técnicas de comunicación, el desarrollo de habilidades de razonamiento y, por cierto, el realizar acciones eficaces conducentes a obtener el máximo provecho del trabajo realizado.

El trabajo eficaz es parte indispensable del estudiante que quiere promover un contenido teórico, obtenido por otros, a su propio dominio y parte de su persona. Mientras ello no lo logre habrá tarea pendiente, el estudiante deberá demostrar su estado de avance con base a presentación de informes, en el proceso de evaluación mediante pruebas estandarizadas o en cualquier mecanismo que le sea facilitado para mostrar sus logros.

El dejar la responsabilidad de mostrar lo aprendido en manos de los estudiantes permite que ellos interioricen la conciencia propia y la autodirección en el propósito de aprender. Lo que debemos pretender, los docentes, es lograr en nuestros estudiantes "hábitos mentales". Ellos ayudan a los estudiantes a usar sus mentes en forma correcta y así concentran en sí mismos grandes posibilidades de éxito.

Algunas ventajas que se pueden lograr con el enseñar a pensar son:

1. Disminuyen, en los estudiantes, las respuestas impulsivas, la confusión, el descontrol, la visión limitada puede utilizarse como una forma de cultivar disposiciones de pensamiento.
2. Provocar al estudiante para que frente a cualquier evento antes de actuar se detenga a pensar, con ello y con la práctica, el tiempo destinado a pensar va a ir disminuyendo.

3. Utilizan para profundizar en la comprensión de una situación, con ello se logra que los alcances de un problema constituyan un desafío estimulante para el estudiante.
4. Crear conductas de auto aprendizaje, especialmente útil ahora que hay tantos mecanismos para la adquisición de información.

En ese sentido y de acuerdo con la postura de Roche Robert (2002): “Los estudiantes, a partir de la observación y la práctica de realizar preguntas deben aprender a recopilar información y datos que posteriormente, analizando y evaluando, le permitirán encontrar soluciones a problemas del momento o que a futuro enfrentarán” Por tanto, los educandos, tienen que convertirse en avisadas personas de pensamiento sofisticado y crítico que:

1. Consideran diversos puntos de vista en el análisis de información presente y referida a nuevas ideas.
2. Harán uso de la evidencia que posean para juzgar y de allí obtener conclusiones. En caso alguno concluirán con base a supuestos para los cuales no se cuenta con argumentos sostenibles y verificables
3. Conectarán líneas de relación entre las diferentes áreas de trabajo de una disciplina y las que se encuentren entre las diferentes disciplinas
4. Deben considerar la importancia de sus propias inquietudes y buscar puntos de encuentro entre sus propósitos y la ganancia que pueden obtener de lo aprendido
5. Serán capaces de comunicar efectivamente las ideas y preguntas que le surjan en cualquier etapa de la apropiación del conocimiento
6. Usarán el tiempo y recursos disponibles para avanzar en la tarea del aprender
7. Verán a los docentes como personas que pueden asesorarlos en la búsqueda de soluciones a diversos problemas
8. Conectará vivencias familiares, sociales, académicas y otras para trazar su propio proyecto de vida

9. Verán a la escuela como un centro que da la oportunidad para avanzar hacia una meta que se ha propuesto a partir de la definición de un proyecto de vida

2.1.7 EL AULA COMO ESPACIO INSTITUCIONAL PRIVILEGIADO PARA CONSTRUIR LA CONVIVENCIA EN LA ESCUELA

Desde la mirada de Maillo, A: en su libro Fundamentos y exigencias de la disciplina escolar (1996) y realizando un análisis se puede rescatar lo siguiente:

El aula es:

1. El primer espacio de vida pública de los niños, pubertos y adolescentes, es el lugar donde transcurre la mayor parte del tiempo escolar de los educandos, es el espacio de la escuela donde se desarrollan las actividades fundamentales; constituye la unidad de pertenencia y referencia de los alumnos.
2. El espacio para construir las relaciones sociales: En este lugar se habla, se escucha, se dialoga, se discute, se reflexiona, se enseña, se aprende, se juega, se permanece en silencio, se participa, se está aburrido, se razona, se memoriza, se repite, etc. En el aula se vive la realidad de la escuela. La construcción y conocimiento de la escuela como totalidad se construye a partir de las experiencias vividas en ese ámbito.
3. El lugar en que el alumno desde su ingreso aprende gestos y rituales: Desde el inicio de su escolaridad, el niño aprende distintas actividades que se realizan cotidianamente y regulan las interrelaciones con sus pares y adultos: algunas son espontáneas, otras están permitidas, otras deben ser autorizadas, en tanto otras, están prohibidas. Esto se manifiesta en las distintas formas de comunicación, los saludos, los silencios, los permisos para desplazarse por el aula o por la escuela, las autorizaciones para el uso de objetos comunes, etc. Estas acciones “pautadas” regulan la interrelación cotidiana, son elementos constitutivos de la convivencia. Es fundamental que los alumnos conozcan la razón de ser de estos actos, comprendan su

sentido para que la convivencia pueda construirse como contenido significativo, considerando que lo que se hace (acciones) prevalece sobre lo que se dice (palabras).

4. El ámbito en el que se convive, se habla y se aprende sobre convivencia: La convivencia se va construyendo día a día. Podremos decir que la convivencia es más o menos armónica, más o menos placentera, con todos esos más y/o menos, los actores institucionales siempre están en relación unos con otros: con pares y con no-pares. La función socializadora se manifiesta en las interrelaciones cotidianas, en las actividades habituales; también se hacen explícitas en las charlas espontáneas o en discusiones y diálogos planificados para reflexionar sobre esas interrelaciones, para reconocer los acuerdos, las diferencias, las formas de alcanzar el consenso, de aceptar el disenso. Sólo de esta manera se aprende a convivir mejor.
5. El lugar para transmitir, ejercitar, incorporar formas de convivencia ligadas a la práctica de la vida democrática: Una escuela que intenta responder a su cometido de ser formadora de ciudadanas y ciudadanos, comprometidos crítica y activamente con su época y mundo; permite el aprendizaje y la práctica de valores democráticos.

Concluyendo con este apartado se retoma la postura de Maillo A (1996) que dice “Es así que en nuestra sociedad se han implantado normas de convivencia que consisten en el respeto de los derechos y ejecución de las obligaciones con los demás desde tiempos remotos”.

Luego entonces se tendría que tener en cuenta un aspecto esencial para un buen manejo de la disciplina consciente en el aula partiendo de elaborar las normas de convivencia en consenso a fin de que se asuman y cumplan de forma responsable, ya que el hombre es un ser social que necesita desarrollarse en una permanente interrelación con los otros. Pero por sentido común cada quien siempre busca lo justo, esto hace que el hombre junto con los demás dialogue para llegar a un mutuo acuerdo y así nadie viole la integridad de los otros.

Las normas de convivencia establecidas en el aula van a servir de apoyo para que los alumnos aprendan a disciplinarse y así completen una buena formación personal.

Desde esta perspectiva se tiene que traducir en acciones habituales que transcurren en el aula, en la actitud comprensiva y educadora de los adultos, responsables de la formación de las jóvenes generaciones, desde la mirada de Bruno, (2004) señala:

1. El desafío de la escuela es convertirse en propulsora de procesos de democratización y participación, sólo será posible si el aula es la unidad operativa donde además de las acciones propias se gestionan las acciones institucionales.
2. Los estilos de comportamiento y sus efectos en el desarrollo social y personalidad del/la estudiante.
3. Las diferentes actitudes que toman los padres ante el comportamiento de sus hijos explican las diversas personalidades en cada niño.
4. Grado de Control: Los padres intentan influir e infundir determinados patrones en el comportamiento de sus hijos. Cuando un niño viola una norma, algunos padres hacen uso de la técnica de afirmación de poder, con el castigo físico, amenazas o privación de objetos. La retirada de afecto, como ignorar al niño, no hablarle, manifestándole su decepción o desaprobación sin llegar al castigo físico. La inducción; aquí el padre hace reflexionar al niño del por qué su acción y le hace ver las consecuencias que trae ello.
5. Comunicación de Padres – Hijos. Existe un alto nivel de comunicación entre padres e hijos; “cuando los padres acostumbran a explicar las razones que los han llevado a tomar ciertas medidas hacia él; suelen pedir la opinión y que exprese su defensa escuchando razones; hasta llegan a modificar esas medidas”. Existe un bajo nivel de comunicación los padres imponen sus medidas; o acceden a llantos y quejas; o no aborden el problema.

6. Exigencias de madurez. Algunos padres presionan y animan a sus hijos para que den su máximo esfuerzo; insistiendo a que sean autónomos e independientes.
7. Afecto en la relación. Algunos padres son afectuosos con sus hijos mostrándoles interés por su bienestar físico y emocional; siempre están pendientes de sus necesidades, intereses, preocupaciones, deseos y expresan orgullo el logro de sus hijos.

Los comportamientos de los padres se pueden clasificar en:

1. Padres Autoritarios: Son padres que se caracterizan por manifestar alto nivel de control, de exigencias de madurez; y bajos niveles de comunicación y muestras de afecto. Debido a la poca comunicación y al poco afecto que sus hijos tiendan a ser obedientes, ordenados y poco agresivos pero tímidos y poco tenaz para conseguir sus metas; suelen ser poco espontáneos; con bajo autoestima y dependencia; no se sienten capaces para llevar actividades por si solos, tienden a ser poco alegres, más bien coléricos, infelices, fácilmente irritables y vulnerables a las tensiones.
2. Padres Democráticos: son padres afectuosos, evitan el castigo; se caracterizan por presentar altos niveles de comunicación y afecto; son sensibles a las peticiones del niño, pero no en los caprichos que se comunican a través de gimoteos; pero que cambian de parecer o postura tras escuchar los argumentos que el niño ofrece. Estos padres plantean a los niños exigencias de madurez e independencia; los hijos de estos tienden a tener altos niveles de autocontrol y autoestima; iniciativas y afrontan nuevas situaciones con confianza; son interactivos y hábiles en relacionarse con los demás.

2.1.8 CONCEPTO DE DISCIPLINA

Tanto histórica como etimológicamente ese concepto ha estado ligado al ámbito educativo, al alumnado y a la enseñanza. Es en el aula, donde la disciplina se

elige como un recurso instrumental para conseguir determinados fines: socialización del alumnado, autonomía, rendimiento, autocontrol, etc. En cualquier caso, se trata de un concepto controvertido en el que influyen dos formas de entenderlo. Para Tanner, (1978) “La disciplina como correctora de conductas inadecuadas como un medio a desarrollar y controlar las conductas deseadas. En los propios centros escolares, los equipos directivos, los profesores, los padres, las madres y los alumnos no entienden de igual modo el concepto de disciplina y la discrepancia se manifiesta tanto en los grupos citados como dentro de cada uno de ellos” De esta manera, puede ser entendida como la capacidad del docente para mantener el orden, tarea que se torna muchas veces difícil por lo que debe asumirse como un reto. Desde esa óptica, Rosa Sureda (2003) señala: “La disciplina es una virtud que modifica a quien la práctica y también al medio ambiente donde se ejerce; incluso con una particular sutileza refiere: Así como la sabiduría es la madre de todas las virtudes, sin disciplina en el aprendizaje, las buenas intenciones no sirven para nada”. Lo dicho hace trascendente la labor del docente, ya que sugiere que, para enseñar, se necesita establecer lineamientos claros, cierta disciplina en el aula, que trascienda en el respeto a sí mismo y a los demás.

En ese sentido García A. (2008) hace referencia a una serie de definiciones sobre la disciplina que nos ayudan a entender las diferentes formas de aplicarla en el aula desde la postura de Cohen y Manión (1977) Gotzens, C.(1986) Así tenemos:

- 1."Disciplina es el entrenamiento que hay que realizar para desarrollar un autocontrol suficiente dirigido a conseguir una conducta ordenada.
2. La disciplina consiste en la imposición de estándares externos y controles sobre el comportamiento individual. Permisivismo es la ausencia de dichos estándares y controles.
3. Autoritarismo consiste en un control excesivo, arbitrario y autocrático diametralmente opuesto al permisivismo. Entre los extremos de estos dos últimos conceptos existen diversos grados de control y entre ellos, en

nuestra cultura occidental, el que representa la llamada disciplina democrática.

4. La disciplina consiste en el control del alumno mediante una mezcla equilibrada de poder personal, emanada naturalmente del individuo y de destrezas específicas, así como de la autoridad que se deriva del estatus de maestro y de las normas vigentes en el colegio y en la clase.

5. El término disciplina se entiende como el conjunto de procedimientos, incluyendo normas o reglas, mediante las cuales se mantiene el orden en la escuela y cuyo valor no es otro que el de favorecer la consecución de los objetivos propuestos en el proceso enseñanza-aprendizaje del alumno.

En ese sentido García A. (2008) afirma: “Podemos definir la disciplina de clase como el conjunto de actitudes desarrolladas por el profesor, dirigidas a conseguir que el alumno esté ocupado y trabajando en las tareas instruccionales y a minimizar los comportamientos disruptivos en el grupo. En fin, es el conjunto de actividades planificadas y destinadas a conseguir la disciplina en el aula. La disciplina del aula ha sido y es una de las principales funciones del profesor. Este es un gestor del clima social y orientador del trabajo de los alumnos. Esta función es compleja al tener que integrar las conductas de los alumnos teniendo en cuenta el estadio evolutivo en que se encuentran y las tareas a realizar. Crear el clima propicio para el trabajo, facilitar la comunicación e interacción, potenciar el aprendizaje, interiorizar las normas sociales, son las variables privilegiadas en la gestión del aula y que ha de ejecutar el profesor.”

Para darle mayor fortaleza a esta premisa de García A. se retoma, la definición de Arismendi R. Carlos (2009) señala que: “La disciplina es un servicio y un medio que tiene como misión ayudar a la persona y/o a un grupo (con sus necesidades, intereses, posibilidades y limitaciones) para que puedan lograr metas (trabajar, estudiar, investigar, elaborar, jugar, organizarse) y para saber vivir en común, respetando y siendo solidario con los demás”.

En ese sentido poco a poco se va adquiriendo una visión democrática del comportamiento de los educandos presentándose la idea de la "autodisciplina".

Sin embargo, la autodisciplina es algo que debe aprenderse. Antes de dar el paso a la autodisciplina debería existir una gestión, a todo nivel, que se preocupara del verdadero sentido de la autodisciplina, que se podría traducir, simplemente, en reconocer que existen, para todos los miembros de una comunidad, derechos y deberes a cumplir. Mientras esos queden en el discurso o en la declaración de intenciones, no habrá resultados positivos, por ello se requiere de un compromiso de una propuesta de intervención que involucre a todos los actores del ámbito escolar. Por tanto, esta autodisciplina se requiere de la capacitación o entrenamiento que se da así mismo para llevar a cabo una determinada tarea o para adoptar un patrón particular de comportamiento, incluso si uno preferiría estar haciendo otra cosa. Por citar un ejemplo, negarse a sí mismo un placer extravagante con el fin de lograr una escritura más exigente de calidad es una muestra de autodisciplina. En ese sentido, en cualquier contexto donde un individuo se encuentra debe acatar reglas y cumplir con una disciplina buena esto para que no sea desalojado de ese contexto.

En los últimos tiempos, el comportamiento de los estudiantes se ha ido empobreciendo, se está llegando a estados muy preocupantes pues se adoptan medidas y se implementan acciones y no se obtienen resultados positivos. La autoridad del docente ha perdido espacio y su sola presencia no es garantía de un buen comportamiento, esto es preocupante y mucho, pues si el docente no es reconocido como autoridad, estará sujeto a que no se le respete e incluso se ponga en duda su capacidad para liderar un grupo en pos del aprendizaje, este es el panorama que se percibe el segundo grado grupo A de la Escuela Telesecundaria No. 20 de la Colonia Iturbe. La pequeña complicidad entre docentes y alumnos para violentar el ambiente del aula y romper con las reglas preestablecidas para la buena convivencia en este espacio de aprendizaje donde el respeto hacia el otro es importante. Hay varias formas de disciplina, pero por la general disciplina es un comportamiento humano, como una cierta libertad que se rige a ciertas leyes o reglas en cierta forma. En una institución educativa la disciplina puede ser expresada como un comportamiento en cual el alumno se rige a las leyes del respeto hacia el profesor y con y para los compañeros del aula.

Como se menciona la disciplina es el punto fuerte para que una persona sobresalga de igual manera dentro de un centro educativo la disciplina se debe de manejar al cien por ciento ya que si esto no pasa nos podemos encontrar con una deserción escolar o una baja autoestima.

2.1.9 UNA MIRADA A LA DISCIPLINA ESCOLAR

Desde la mirada de Owens, R. G. (1974) En su libro La Escuela como Organización señala que “La disciplina tenga una base sólida, ha de basarse en una escala de valores que propicie la convivencia y el esfuerzo común. A de fomentarse, por tanto, actitudes de valoración de la lealtad, la sinceridad, el respeto, la colaboración, cuanto contribuya a mejorar las relaciones humanas”

Por ello, la disciplina escolar se refiere a la regulación de los niños y adolescentes en el mantenimiento del orden, es decir las famosas reglas en las escuelas. Estas normas pueden, por ejemplo, definir los estándares esperados de la ropa, la hora normal, el comportamiento social, las tareas, pruebas y la ética de trabajo. El término también puede referirse a las sanciones que son las consecuencias de violar el código de conducta, o para la administración de dicha pena, en lugar de comportarse dentro de las reglas de la escuela. La disciplina escolar también tiene que ver con los valores que sean inculcados a los estudiantes en casa, ya que se trata de respeto, solidaridad, responsabilidad y cumplimiento.

Desde esta postura lo contrario a la disciplina se encuentra la indisciplina escolar que es el tema de investigación de este trabajo de Tesis es un problema clamoroso que se vive en el Segundo Grado Grupo A de la Escuela Telesecundaria No. 20 de la Colonia Iturbe en Tula de Allende Hidalgo: teniendo ciertas características que han ido en aumento y este problema se trivializado por el docente responsable de este grupo clase, las burlas por ciertos alumnos ha sido permisible y este pequeño grupo de individuos ha contagiado inconscientemente al resto del grupo por temor hacer objeto de agresiones físicas o verbales. Este fenómeno afecta a todo aquel sujeto que tuvo una infancia temprana que el desarrollo del trabajo se ha manifestado. Por tanto, la indisciplina es un factor que

perjudica mucho a la sociedad y si esto se permite dentro de un centro educativo tanto perjudica a los docentes como a los alumnos que la conforman, la indisciplina es una problemática que debemos de evitar.

Desde esta mirada una de las consecuencias que se pueden presentar sería el fracaso escolar. Para ello, existen técnicas orientadas a reducir, debilitar o eliminar comportamientos inadecuados, Los autores Cabello (1991), Labrador, Cruzado y Muñoz (1993), Méndez y Olivares (1997) y Vallejo y Ruiz (1993), en su libro “Dificultades en el Aprendizaje del comportamiento interpersonal” señalan que muchas de estas conductas indisciplinarias están basadas en la aplicación del castigo, entendido como una estimulación aversiva o desagradable como consecuencia de haber realizado una conducta inadecuada, la cual se pretende eliminar. Este reduce la posibilidad de que la conducta vuelva a aparecer, aunque existen castigos que llegan a perder su eficacia y pueden incluso reforzarla. No obstante, se presentan algunas respuestas a tener en cuenta en la aplicación del castigo o sanciones:

1. El castigo o sanción debería utilizarse sólo en el caso de que otras técnicas de reforzamiento no han sido eficaces.
2. Si se aplica debe ser inmediato y proporcionado a la naturaleza de la infracción cometida.
3. El alumno debe conocer previamente cuáles son las conductas que se van a castigar para que pueda asociar la causa-efecto.
4. La aplicación del castigo no debe conllevar una alteración emocional del profesor (enfado, ira, excitación...).
5. No es aconsejable utilizar como castigo (consecuencia negativa) las tareas escolares (copias, deberes...), puesto que se corre el riesgo de que el alumno (a) la asocie como algo desagradable y aversivo.

En el contexto escolar, y en especial el áulico la técnica del castigo presenta ciertos inconvenientes, tales como:

- a. Pueden aparecer otras conductas problemáticas como la agresividad, la falta de atención, entre otros.

- b. Produce deterioro en la autoestima del alumno castigado ya que subraya su incompetencia para actuar correctamente.
- c. Se puede producir habituación progresiva al estímulo desagradable y llegar a insensibilizarse al mismo, hasta tal punto que el castigo pierde sus propiedades.

Se concluye, diciendo que el castigo debe tener una aplicación restringida y muy controlada con el objeto de evitar los efectos negativos descritos.

Algunas acciones que previenen la desobediencia, de acuerdo con Martínez (2002), son:

- i. No dar muchas instrucciones a la vez,
- ii. Dar instrucciones simples y comprensibles,
- iii. Las instrucciones deben ser específicas,
- iv. Usar un tono de voz agradable,
- v. Explicar las razones por la cual se le pide o prohíbe algo,
- vi. Establecer rutinas,
- vii. Fomentar la participación de los niños en la creación de reglas para que se sientan más responsables y las comprenda mejor,
- viii. Dar las instrucciones positivamente,
- ix. Dar recompensas,
- x. Alabar y elogiar el comportamiento,
- xi. Establecer consecuencias claras para la desobediencia,
- xii. Comprobar que se hizo lo indicado.

Las acciones correctivas que propone Martínez (2002) al momento de la desobediencia son:

- i. Explicar objetiva y serenamente las ventajas de obedecer,
- ii. explicar la necesidad de quitar privilegios cuando desobedece,
- iii. Usar el sentido del humor en situaciones tensas,
- iv. Asegurarse de que la orden fue comprendida,

- v. Retirar los privilegios,
- vi. Mandarlo a otra habitación o rincón durante un breve periodo de tiempo.

Para Ángel Asturgano (2009) señala que el fracaso escolar es; “Si fracasar es tener un resultado adverso a lo que se hace o se pretende, intentar conseguir algo y no lograrlo, el fracaso escolar debe ser algo parecido a concluir una determinada etapa en la escuela con calificaciones no satisfactorias. Las notas escolares que intentan reflejar el resultado del trabajo del alumno en el curso, se convierten así en el dictamen que convierten al estudiante en fracasado. Estas notas escolares sirven para reconocer socialmente un grado de conocimiento sobre las distintas áreas, y tienen importantes repercusiones académicas (aprobar o no aprobar) y personales (autoconfianza, autoestima, seguridad) además de definir y condicionar las posibilidades sociales y profesionales del alumno en el futuro”.

El fracaso escolar es concluir una determinada etapa de escuela con calificaciones bajas, este fracaso escolar perjudica a los alumnos que están insertos en una institución ya que las bajas calificaciones reflejan en su comportamiento y su disciplina en el aula.

Asimismo, desde la postura de Cubero, Abarca y Nieto, (1996) “En la literatura se reseña que muchos educadores estiman que su incapacidad para manejar la disciplina les impide disfrutar el ejercicio de su profesión, al formarse sentimientos de frustración e ineptitud. Esta situación no solo es frustrante para el docente como ser humano, sino que ocasiona situaciones de tensión en el aula o, bien, el abandono que hace de la docencia y de la inversión económica que ha hecho para formarse”

La escuela como institución de orden social no es ajena a este pensamiento y, por eso, la disciplina ha sido un área de estudio, discusión y búsqueda de enfoques que faciliten la convivencia y el fomento de la buena salud mental de los docentes y de los alumnos, por ello este trabajo de Tesis que parte de esta realidad concreta y alternativas de solución que conlleven a mejorar las prácticas de armonía y convivencia con una disciplina no autoritaria sino todo lo contrario.

De tal manera que aun, generalmente tiene un conjunto de normas explícitas e implícitas que regulan la actividad y las interrelaciones de los miembros de la comunidad que la componen. En estas normas se pueden observar varias tendencias, entre ellas, la seguridad personal de niños, adolescentes y adultos en clase y recreos, y la posibilidad de trabajar en un ambiente que favorezca el aprendizaje. Tanto las normas implícitas como las explícitas pueden ser transgredidas y, el resultado de esto produce un ambiente caótico donde es casi imposible enseñar y aprender, y en donde las relaciones humanas se violentan.

La búsqueda de una disciplina adecuada y la importancia de ésta, radican prioritariamente en el hecho de que es y según Otero, D. (1976) dice es: “imprescindible que exista, para que la organización del aula y de toda la escuela, facilite los procesos de socialización y enseñanza aprendizaje, que no pueden realizarse en ambientes educativos carentes de normas que garanticen la posibilidad de que se lleven a cabo esos procesos en la forma más eficiente posible”.

Desde esa óptica que vislumbra o tal ciega Célestín Freinet (1972), refiere que la escuela cooperativa implica la ayuda mutua, la autogestión de la clase y el trabajo productivo y resume: “la disciplina se convierte así en una cosa natural, y el maestro en un animador cuyo papel consiste en ayudar, aconsejar, guiar, en lugar de gobernar y detentar el saber” De lo dicho, probablemente sea la más efectiva en cuanto a cambio de conductas y la que exige del profesor una mayor constancia y perseverancia.

De tal manera que es común que en las escuelas se utilice el enfoque tradicionalista, asumido como una disciplina preventiva y centrada mayormente en las conductas y actitudes individuales, así como el enfoque de la disciplina voluntaria, que viene a ser la disposición interior por la cual una persona y grupo conocen y desean libremente metas esperanzadoras; en otras palabras, una disciplina en la cual va a existir armonía o encuentro de necesidades, en el que el estudiante en la clase logre tener el control interno sobre sus impulsos y le facilite la asimilación y aplicación del conocimiento, que es lo que se busca en la escuela.

En cuanto a la disciplina consciente, lleva más tiempo en el proceso, ya que ello significa buscar que el estudiante tenga la disposición a socializar y abandonar “malas costumbres”, entendiéndose esto como aquellas actitudes inadecuadas que asume el alumno y que dificultan el proceso enseñanza aprendizaje. Célestin Freinet refiere que es imprescindible enseñar en una clase donde la disciplina este orientada por normas que inciten el respeto por sí mismo, y por el prójimo que, en clase son sus compañeros y su maestro.

Así mismo Watenburger (1994) nos dice que “la disciplina significa enseñar las reglas bajo las cuales las personas viven y socializan y que la meta a corto plazo de la disciplina es controlar la conducta del niño explicándole lo apropiado de la conducta, mientras que la meta a largo plazo, es enseñar el auto disciplina y fomentar el asumir la responsabilidad de las conductas. Dicha meta ayuda a crear una sociedad armoniosa”

CAPÍTULO III

3.1 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dedicarse a la aplicación de estudios relacionados con la disciplina escolar representa un asunto de trascendencia en el terreno de la investigación educativa ya que ello conllevaría a dar explicaciones sobre lo que sucede en el aula como espacio de aprendizaje, específicamente, está referido a las condiciones óptimas para que el proceso instruccional se lleve a cabo. Por otra parte, también se puede afirmar que el método científico es uno, pero existen diversas formas de identificar su práctica o aplicación en la investigación. De modo que la investigación se puede clasificar de diversas maneras.

Se denomina investigación cualitativa aquella que requiere un profundo entendimiento del comportamiento humano que busca como fin explicar las razones de los diferentes aspectos de tal comportamiento. La investigación cuantitativa se basa en la toma de muestras pequeñas a través de la observación de grupos de la población reducidos. Y desde la perspectiva de Hernández Sampieri (2006) “Una investigación llega a ser conveniente por diversos motivos: tal vez ayude a resolver un problema social, a construir una nueva teoría o a generar preguntas de investigación. Lo que algunos consideran relevante para investigar puede o no serlo para otros” En ese sentido, el proceso metodológico para la investigación es relevante.

1. Se buscó un objeto de estudio (Población de estudio)
2. Se plantearon preguntas de investigación como referentes para incursionar al campo de estudio.
3. Se emplearon Técnicas e instrumentos para la recogida de datos.
4. Se realizó un análisis e interpretación de los datos.
5. Se redactó el documento para presentar la problemática existente.

3.1.2 POBLACIÓN DE ESTUDIO

En el presente estudio se trabajó en la Escuela Telesecundaria No. 20 de la Colonia Iturbe del Municipio de Tula de Allende Hidalgo, Teniendo como de estudio a los alumnos del Segundo grado Grupo “A” con 41 educandos del total de la población; a decir de Carrasco (2005), se trata del “conjunto de todos los elementos que forman parte del espacio territorial al que pertenece el problema de investigación”.

Este trabajo de investigación pretende incidir en de 12 y 13 años de edad que cursan el nivel básico (telesecundaria). Con el propósito de orientarlos en su disciplina y los beneficios que tiene el comportamiento para el desarrollo de sus emociones, es importante resaltar que en esta etapa del desarrollo del ser humano la subjetividad es vital y relevante debido a los cambios físicos y psicológicos que vive los jóvenes de esta edad. Desde la postura de Hernández Sampieri (2006) “Para el proceso cuantitativo la muestra es un subgrupo de la población de interés (sobre la cual se recolectarán datos, y que tiene que definirse o delimitarse de antemano con precisión) este deberá ser representativo de la población”

Mostrando la población participante:

N° de alumnos	Grado y grupo
41	2° “A”

FUENTE: archivo de la escuela telesecundaria No. 20.

3.1.3 VARIABLES

La variable es el objeto, proceso o característica que está presente, o supuestamente presente, en el fenómeno que un científico quiere estudiar. Las variables principales a las que se suele referir la investigación, pueden ser independientes y dependientes. La identificación de las variables ha permitido recoger información coherente y específica con base en las categorías especificadas.

La Variable Independiente es aquella cuyo valor no depende de la de otra variable y se le define como “la causa de” en una relación de variables. Los objetos, procesos o características reciben el nombre de variables independiente en la medida que su modificación provoca una modificación en otro objeto, proceso o característica. En el presente estudio es: La Indisciplina escolar (en el aula)”

Para ello en el desarrollo del trabajo de Tesis una de las finalidades es comprobar o disprobar las hipótesis planteadas en la cual se busca que las variables independientes y la dependiente cumplieran su cometido de satisfacer el proceso investigativo:

H1: La indisciplina y la baja autoestima crean un ambiente de aprendizaje agresivo en los alumnos del segundo grupo “A” de la escuela Telesecundaria No. 20 de la Col. Iturbe.

H1: La falta de preparación de los docentes en el control de grupo promueve la agresividad en los alumnos del segundo grupo “A” de la escuela Telesecundaria No. 20 de la Col. Iturbe.

H1: Las charlas informales con los alumnos del segundo grado grupo “A” motivan a la participación grupal y con respeto.

Variables	Categorías
La indisciplina y baja autoestima	Características del comportamiento de los alumnos. Estrategias para implementar la disciplina.
Falta de preparación de los docentes	
Las charlas informales	

3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE ACOPIO DE INFORMACIÓN

En su carácter de investigación con un diseño investigativo de corte cuantitativo, el trabajo destinado al tratamiento de los datos se cuidó rigurosamente cada uno de los procedimientos. Hubo una recopilación inicial, consecutivamente la incidencia de los estímulos (programa) y finalmente una nueva medición a la muestra

conforme se desarrollaban los diversos contenidos en las actividades programadas con sus respectivos instrumentos. En ese sentido los instrumentos empleados fueron de confiabilidad y validez:

- a) Técnica de recogida de datos: Para el presente estudio se tendrán en cuenta las siguientes técnicas e instrumentos:

Técnicas	Instrumento	Sujeto
Observación	Fichas de observación	Alumnos y docentes
Encuestas	Cuestionario	Padres de familia
Entrevistas	Guion de entrevista	Alumnos y padres de familia.

- La Observación:

Esta técnica permite recabar información valiosa con respecto a los comportamientos de los alumnos. La ficha de observación se complementa con una lista de cotejo para la observación de cada estudiante, que incluye información sobre las vivencias en el aula. Desde la postura de Williams, Unrau y Grinell (2005) la observación es holística, como un todo unitario y no en piezas fragmentadas, pero también en cuenta la participación de los individuos en su contexto social”

- La Entrevista:

Para Ruiz-Olabuénaga (2003) “La entrevista es una técnica de obtener información mediante una conversación profesional con una o varias personas para un estudio analítico de investigación; es, por tanto, una conversación en la que y durante la que, se ejercita el arte de formular preguntas y escuchar respuestas”. Será aplicada a la docente para indagar sobre la disciplina y cómo se está trabajando. En la investigación se ha optado por la entrevista semiestructurada, con un guion de preguntas a seguir por la investigadora. La entrevista ha sido grabada en audio y transcrita posteriormente.

- La Encuesta:

Con conocimiento del tema a tratar, tópicos de disciplina escolar, y conscientes de la dificultad de obtener información fidedigna, se consideró viable recurrir a la encuesta confiable a los estudiantes. Estará orientada a recoger datos sobre los comportamientos de los estudiantes, la problemática del aprendizaje del Área y la influencia del comportamiento en él.

CAPÍTULO IV

4.1 DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN PARA COMPROBAR LA HIPÓTESIS

El presente capítulo, ha sido organizado y ejecutado, con la finalidad de lograr que los estudiantes del 2º grado grupo “A” de educación telesecundaria, tengan una mejor disciplina dentro del aula, contribuyendo de esta manera a formar estudiantes con actitudes positivas para que puedan enfrentar retos en su vida escolar, familiar y social. Para ello se planificó un programa que es el instrumento curricular donde se organizaron las actividades de enseñanza aprendizaje, talleres con los alumnos, padres de familia y docentes que permitió orientar a los actores en la práctica con respecto a los objetivos a lograr, las conductas que deben manifestar los alumnos y las alumnas, las actividades y contenidos a desarrollar, así como las estrategias y recursos a emplear con este fin.

Asimismo, comprobar o disprobar las hipótesis planteadas durante el desarrollo del trabajo de investigación:

H1: La indisciplina y la baja autoestima crean un ambiente de aprendizaje agresivo en los alumnos del segundo grupo “A” de la escuela Telesecundaria No. 20 de la Col. Iturbe.

H1: La falta de preparación de los docentes en el control de grupo promueve la agresividad en los alumnos del segundo grupo “A” de la escuela Telesecundaria No. 20 de la Col. Iturbe.

H1: Las charlas informales con los alumnos del segundo grado grupo “A” motivan a la participación grupal y con respeto.

Esta propuesta incluye los criterios que orientaron la ejecución del mismo para dar respuesta a la problemática presentada.

Denominación: “Mejoremos el comportamiento de los estudiantes de 2º año para tener mejores aprendizajes”

Desde tiempos muy remotos el problema de la indisciplina de los estudiantes ha sido preocupación constante de docentes y educadoras, especialmente la que ha de lograrse dentro del salón de clases.

El concepto de disciplina se asocia a las palabras como: control, respeto, normas, responsabilidad, autoridad, cooperación, obediencia, acuerdo, recompensa, contrato, consistencia, castigo, comportamiento, amabilidad y muchos otros.

Las instituciones educativas tienen claro que las sesiones de aprendizaje deben de tener un orden, una organización, una disciplina, que permitan que los estudiantes realicen las actividades planificadas de tal manera que se conviertan en insumos de sus aprendizajes. Las sesiones de aprendizaje deben de tener un estado en el cual el profesor y sus alumnos aceptan, observan y obedecen un conjunto de reglas acerca del comportamiento en el aula, cuya función es la de facilitar, de una manera fluida y eficiente el proceso de enseñanza aprendizaje”.

Sin embargo, en las secciones de 2º “A” de la Institución Educativa “Telesecundaria No. 20” ha sido posible darse cuenta que existen una serie de factores que permiten comportamientos indisciplinados por parte de los estudiantes los cuales deben de ser atendidos lo más antes posible para que no ocasionen consecuencias repercutiendo especialmente en sus aprendizajes.

4.1.2 JUSTIFICACIÓN

En acción conjunta con la comunidad Educativa donde se ha realizado el trabajo de Tesis y teniendo en cuenta el comportamiento escolar que manifiestan los/as estudiantes, se consideró pertinente realizar acciones las cuales son propuestas a través de un Plan de Acción para minimizar este problema que se presenta con mayor incidencia en el aula del segundo grado grupo “A” de la Escuela Telesecundaria No. 20, buscando que reflexionen sobre sus actitudes; así mismo crear un clima de apropiado para la convivencia sana y pacífica, donde se establezcan relaciones interpersonales con los educandos, basados en un alto grado de respeto y confianza.

Por tanto, enseñar a los estudiantes a desarrollar mejores comportamientos evitando la indisciplina en el aula es muy importante porque ello permitirá que las clases logren su cometido cual es la de desarrollar sus capacidades cognoscitivas, habilidades, destrezas y actitudes las cuales podrán ser usadas en cualquier momento de su vida. Como señala N. K. Kruspkaia (2005) “Los alumnos son muy observadores y si ven que el profesor no sabe dirigir sus exigencias de una manera estable y consecuente, se hace el que no ve las cosas, adula a los alumnos, busca popularidad, entonces, ese es el fin de toda disciplina”.

Es importante el desarrollo de la disciplina en los estudiantes exige que se actúe con firmeza y a la vez con amor, exige que desarrollemos en los estudiantes toda una serie de actitudes que permitan su interacción e interrelación en el aula, no es solamente a que aprendan actuar por temor o por exigencia, sino que aprendan a actuar por convicción. Es el docente quién debe poseer un manejo autónomo y consecuente con las normas que se establezcan en el aula.

La propuesta contiene una serie de actividades que van a llevar a los estudiantes a la construcción de la disciplina, con estrategias que dan prioridad a la actividad del alumno, para que él mismo llegue al descubrimiento de sus posibilidades en su actuar, lo que beneficiará la mejora de la disciplina en el aula y sus aprendizajes.

4.1.3 OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Promover la mejora de la disciplina de los estudiantes en el aula, a través de actividades orientadas a la adquisición de una convivencia armónica, logro de actitudes positivas, práctica de las normas de convivencia con miras a mejorar sus aprendizajes.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Desarrollar en los alumnos, habilidades de integración con los demás estimulándolos para que convivan en un ambiente de armonía.
2. Incentivar en los alumnos y alumnas prácticas de actitudes positivas hacia el otro a través de talleres.
3. Mejorar las muestras de disciplina en los alumnos poniendo en práctica normas de convivencia y actitudes positivas durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje.
4. Desarrollar con los docentes diálogos referentes a las actitudes que muestran los alumnos y el impacto de la disciplina en los aprendizajes y la buena convivencia en el aula.

4.1.4 PROPUESTA DE TRABAJO

-DURACIÓN

El programa ha sido diseñado para ser aplicado en 2 meses, tiempo que permite observar si los estudiantes han mejorado su disciplina dentro del aula y si es que están preparados para su convivencia en el aula.

-LUGAR

Escuela telesecundaria No. 20 Col. Iturbe Tula de Allende, Hidalgo

-COBERTURA O POBLACIÓN

41 alumnos del 2° Año grupo "A".

Docentes y padres de familia

4.1. 5 ORGANIZACIÓN DEL PROGRAMA

Las actividades propuestas, se apoyaron en la teoría de Vygotsky, que insiste en la mediación social en el aprendizaje y la función de la conciencia, y resalta la importancia de considerar que el medio social es crucial para el aprendizaje, pensaba que lo produce la integración de los factores social y personal.

La función de la propuesta, fue darles a los estudiantes conocimientos, oportunidades para reflexionar sobre los conocimientos, actuar para poner en práctica lo aprendido y sistematizar lo aprendido contrastándola con su realidad a fin de garantizar la construcción de nuevos aprendizajes significativos.

Las actividades propuestas se enfocan en el proceso de construcción personal de la disciplina, a partir de la aplicación de talleres para darles a conocer lo que significa, el respeto, la convivencia en el aula, las normas de convivencia, la interrelación, apoyándose en las capacidades iniciales o conocimientos previos que traen los estudiantes y posteriores propuestas consensuadas para cumplirse en las sesiones de aprendizaje.

La propuesta para probar o disprobar las hipótesis, tendrá una duración de 60 horas trabajando los días martes y jueves, en el que se intenta que se inicie la implementación la cuarta semana del mes de octubre, se desarrollaran actividades de acuerdo a las necesidades de los participantes, por lo que se presenta un apartado de actividades y alternativas.

Mes de octubre

Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Mes de noviembre

Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Las fechas señaladas con rojo son las que se implementaran en un horario de 8:00am a 2:00pm.

4.1.6 PLAN DE TRABAJO

Primera sección

Estrategia N° 1

Actividad: reunión con los padres de familia.			
Objetivo: informar a los padres de familia acerca de la problemática que está presentando en la escuela. Solicitar su apoyo para lograr el objetivo general del proyecto.			
Procedimiento	Materiales	Tiempo	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Enviar citatorios a los padres de familia para que asistan a la reunión. • Explicar el motivo de la reunión. • Solicitar a través de preguntas abiertas solicitar información acerca de cuál es el comportamiento de su hijo(a), en casa o con personas ajenas a la familia. • Hacer en equipos una escenificación de cómo se comportan los jóvenes en casa y con las personas ajenas a la familia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón • Marcadores • Hojas de papel • Lápices 	Duración de dos horas.	A través de preguntas a los padres para saber si la información logró despertar el interés en ellos y participar en la implementación de este proyecto con apoyo moral hacia sus hijos

Estrategia N° 2

Actividad: “Auxilio que hago con mis hijos”

Objetivo: Concientizar a los padres de familia sobre la importancia del buen trato para sus hijos.

Procedimiento	Materiales	Tiempo	Evaluación
<ul style="list-style-type: none">• Dar una hoja a cada padre de familia para que escriban como educan a sus hijos.• Dar lectura a los escritos de cada padre de familia para saber cómo educa a sus hijos.• Preguntar a los padres porque creen que se deben de educar así a los hijos.• Dar una plática acerca de cómo educar a sus hijos. Tomando en cuenta que golpeando o gritando no es la manera correcta de educarlos.	<ul style="list-style-type: none">• Hojas• láminas• Plumones	Duración de dos horas.	En forma grupal reconocer y comentar los errores cometidos al tratar de educar a sus hijos y aclarar algunas dudas que tengan.

Estrategia N° 3

Actividad: Conoce tus valores			
Objetivo: Desarrollar en el alumno las actitudes y valores que lo doten de bases firmes para ser un ciudadano conocedor de los derechos y de los demás.			
Procedimiento	Materiales	Tiempo	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Dar una hoja a cada padre de familia para que escriban como educan a sus hijos. • Dar lectura a los escritos de cada padre de familia para saber cómo educa a sus hijos. • Se les preguntara de porque creen que se deben de educar así a los hijos. • Dar una plática acerca de cómo educar a sus hijos. Tomando en cuenta que golpeando o gritando no es la manera correcta de educarlos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Libros • Hojas • Colores • Publicación de valores • Revistas • Tijeras • Resistol 	Duración de dos horas.	Se evaluara por medio de un escrito el cual ellos realizaran acerca de los valores que maneja a diario.

Segunda sesión

Estrategia N° 1

Actividad: “jugando futbol en tránsito”			
Objetivo: Desarrollar en los alumnos la interacción, socialización y argumentación pedagógica.			
Procedimiento	Materiales	Tiempo	Evaluación
<ul style="list-style-type: none">• Colocar en círculo a los alumnos tomados de las manos, en el centro se colocará un balón de futbol, que uno de los integrantes va a patear tratando de que la pelota se vaya rodando, es decir, que no se eleve la pelota.• El jugador al que se dirija la pelota, debe impedir que esta salga del círculo, y a la vez lanzar hacia otra posición; todo esto tiene que hacerse sin soltarse de las manos de sus compañeros.• Si la pelota llega a salirse por en medio de dos jugadores, ambos tendrán que abandonar el juego. Si la pelota sale por en medio de los pies de un jugador este saldrá también del juego.	<ul style="list-style-type: none">• 1 balón de futbol.	Duración de una hora.	Se evaluará por medio de un escrito en el cual comentaran el cómo se sintieron al realizar esta actividad.

Estrategia N° 2

Actividad: “vamos a platica”			
Objetivo: Fomentar la colaboración y el respeto mutuo para poder encontrar la mejor manera de resolver dificultades que se les presentan.			
Procedimiento	Materiales	Tiempo	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Se les pedirá a los integrantes del grupo que caminen en toda el área designada disponible que vayan saludando de mano o con palabras a las personas que se encuentren, el saludo debe de ser como si estuvieran muy familiarizados. • Cuando pare la música cada quien tiene que acercarse con la persona que esté más cerca de ella ponerse en pareja. • Cada pareja inicia un dialogo para conocerse mutuamente, esta actividad tendrá un tiempo de tres minutos. • Se mueven en parejas y mientras se mueven puede continuar el diálogo. • Se da la orden de detenerse y cada pareja busca a otra pareja para hacer una presentación cruzada. Es decir un integrante de cada pareja presentara al otro. • Y así continuará hasta formar dos grandes equipos. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1 grabadora 	Duración de 1 hora y media	Se evalúa la forma de comunicación que los alumnos demuestren ante sus compañeros de grupo.

Estrategia N° 3

Actividad: “caja de secretos”			
Objetivo: Lograr saber cómo se sienten los alumnos, por medio de un secreto en voz alta.			
Procedimiento	Materiales	Tiempo	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Cada alumno tendrá que escribir en una hoja en que problemáticas se encuentran dentro de la institución, en ámbito social, familiar. (No van a poner su nombre) • En el centro del salón habrá una caja en la cual cada alumno conforme vaya terminando irá depositando su hojita. • Se agitará la cajita de modo que todo se resuelva. • Cada alumno tomará un papelito lo leerá en voz baja y en un hoja de su libreta interpretara lo que está leyendo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lápices • Hojas • Caja de cartón 	Duración de una hora y media.	Se tomara con el escrito que los alumnos van a interpretar

Estrategia N° 4

Actividad: “conóctete como adolescente”			
Objetivo: Que los alumnos sepan el porqué de su comportamiento.			
Procedimiento	Materiales	Tiempo	Evaluación
<ul style="list-style-type: none">• Explicarles a los alumnos: ¿Qué es adolescencia? ¿Qué es disciplina? ¿Qué es indisciplina? ¿En que lo afecta y en lo beneficia?	<ul style="list-style-type: none">• Láminas de exposición• Hojas• Lápices	Duración de horas.	Se evaluara por medio de cuestionarios.

Tercera sesión

Estrategia N° 1

Actividad: “enséñame a aprender”			
Objetivo: Este consiste en el alumno aprenda a escuchar y a respetar a la persona que está hablando.			
Procedimiento	Materiales	Tiempo	Evaluación
<ul style="list-style-type: none">• El coordinador elegirá a un alumno el más hiperactivo.• Se les dará seis temas de las distintas materias que los chicos llevan.• Ellos darán la clase logrando que el resto del grupo ponga atención y entienda todos los temas.	<ul style="list-style-type: none">• Marcadores• Borrador• Revistas• Temáticas	Aproximadamente 6 horas	Se evaluará de la siguiente manera: <ul style="list-style-type: none">• El alumno expositor contara su vivencia de ser docente durante seis horas.• El resto de los alumnos harán una conclusión del como vieron el trabajo de su compañero o compañera.

Estrategia N° 2

Actividad: “fuera nervios”			
Objetivo: El alumno logrará trabajar en equipo para expresar ideas			
Procedimiento	Materiales	Tiempo	Evaluación
<ul style="list-style-type: none">• Se indicará a los alumnos que formen parejas y se indicará que mantengan una conversación sobre un tema de interés.• Se solicitará a las parejas que realicen una pequeña exposición sobre el tema elegido.	<ul style="list-style-type: none">• Marcadores• Papel bond• Revistas Temáticas	Aproximadamente 4 horas	<ul style="list-style-type: none">• Se evaluará a través de preguntas

Estrategia N° 3

Actividad: “la vida de uno”			
Objetivo: Cuestionar como el joven está viviendo su vida, y a qué nivel de metas verdaderamente personales mantienen su existencia.			
Procedimiento	Materiales	Tiempo	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Cada persona escribe en una hoja, de una a veinte cosas que le gustaría realizar en la vida. (No importa si uno no alcanza a colocar 20 cosas. Se comienza el trabajo con el número de propuestas que consiguió numerar). • Concluirá esta parte, se colocan a lado izquierdo de cada afirmación, una de las siguientes siglas evaluadora: • I: importantísimo para mí, tengo que realizar esto de cualquier modo. • B: bueno para mí, pero sin máxima urgencia. • E: puede esperar. • En grupo cada uno presenta su lista y este sin saber las siglas que cada uno colocó determina para cada cosa una sigla que le parezca más adecuada (usa las mismas siglas I, B, E, anteriormente 	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas • Lápices 	2 horas aproximadamente	Se evaluara por medio de los listados que los chicos realizaran.

<p>explicadas).</p> <ul style="list-style-type: none">• Terminada la presentación cada uno discute con el grupo los puntos de coincidencia y los puntos de discrepancia entre sus observaciones y apreciaciones.			
--	--	--	--

Estrategia N° 4

Actividad: Actividad: “álbum de recuerdo”			
Objetivo: Se trata de aceptar las cualidades de cada uno y conocer a los demás			
Procedimiento	Materiales	Tiempo	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Se reparte en cartulinas entre los participantes las cuales deberán doblarlas por la mitad, en una parte pegarán la fotografía y en la otra escribirán datos de la infancia tales como: <ul style="list-style-type: none"> • -mi mayor travesura • -mi primer amor • -mi mejor regalo • -mis primeros amigos, etc. • Una vez hecho todos los álbumes, se bajarán y se repartirán a los participantes, se ira leyendo uno a uno y se mostrara la fotografía, entre todos se tratará de adivinar de quien pertenece el álbum. 	Fotografía de pequeño de cada participante Cartulinas Bolígrafos	1 hora aproximadamente	Se evaluará por medio de la observación si es que logran conocerse en la foto de cuando eran pequeños.

Cuarta sesión

Estrategia N° 1

Actividad: ¿dime cómo.....y te diré quién eres?

Objetivo: Que los alumnos reconozcan cuales son las cualidades de sus compañeros.

Procedimiento	Materiales	Tiempo	Evaluación
<ul style="list-style-type: none">• Todos los alumnos se vendarán los ojos excepto uno de ellos• El alumno que no esté vendado dirá que es lo que más le gusta que es lo que más les disgusta y cuáles son sus defectos.• El resto del grupo adivinará quien es el que está hablando y lo irá escribiendo en una hoja con los ojos tapados en forma de lista conforme vayan pasando los compañeros.• Así lo harán todos los integrantes del grupo.	Pañuelos Hojas Lápices	Aproximadamente 2 horas y media.	Se analizará cada escrito y como fueron enumerados los alumnos a sus compañeros.

Estrategia N° 2

Actividad: “La telaraña”			
Objetivo: Concientizar a los alumnos sobre el comportamiento que conlleva en esta etapa de su vida.			
Procedimiento	Materiales	Tiempo	Evaluación
<ul style="list-style-type: none">• Los alumnos realizarán un círculo.• El coordinador lanzará una bola de estambre al alumno que se esté riendo, de este alumno contesta una pregunta que el coordinador le realizara.• Después, el alumno que tomó la bola del estambre seguirá lanzándola y así seguirá el juego hasta que se forme la telaraña.	<ul style="list-style-type: none">• Estambre• Hojas• Lápices	Aproximadamente 2 horas.	<ul style="list-style-type: none">• Se evaluará por medio de conclusiones que los alumnos harán.

Estrategia N° 3

Actividad: “Comunicación”			
Objetivo: es el “encuentro y reencuentro” con el otro y desde allí invitan a la reflexión sobre los propios modelos comunicativos. La comunicación humana es el tema central de todo proceso grupal, por lo tanto este tema, es abordado en toda tarea de grupos para construir una red internacional que favorezca los vínculos intra e intersubjetivos.			
Procedimiento	Materiales	Tiempo	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Se van a saludar entre todos de distintas maneras. • Van a experimentar con todos los integrantes, distintas maneras de saludarse. Todos los participantes estarán de pie. • Una vez que están todos dispuestos se van proponiendo diferentes formas: con mano derecha, la izquierda atrás; con mano izquierda, la derecha atrás; con pie derecho; con rodilla izquierda, codo con codo, espalda con espalda; cabeza con cabeza; etc. • Finalmente que se saluden como más les guste. 	<p>Solo la participación de los alumnos.</p>	<p>Aproximadamente 1 hora.</p>	<p>Es fácil observar los distintos modelos comunicativos de los participantes y la posibilidad o no de permitirse, soltarse o por el contrario, cerrarse. Se puede usar en el tema específico de comunicación, pero también sirve como animación en momentos en que el grupo pasa por situaciones de alta pasividad.</p>

Estrategia N° 4

Actividad: “Rueda loca”			
Objetivo: Que los alumnos sepan trabajar en grupo y exista una comunicación entre ellos.			
Procedimiento	Materiales	Tiempo	Evaluación
<ul style="list-style-type: none">• Si es posible se coloca el papel bond sobre una mesa y los 12 participantes alrededor del mismo, cada uno con un color diferente.• Tendrán que dibujar algo que se relacione con el concepto de comunicación en el lugar de la hoja que le corresponda, sin hablar, hasta que el coordinador diga la palabra cambio.• Inmediatamente se corre un lugar hacia la derecha y continua la tarea, cada vez que el coordinador diga cambio, hasta llegar nuevamente a su dibujo original.• Debe mantenerse el silencio mientras se desarrolla en ejercicio y el coordinador juega con la palabra cambio (más lento o más rápido, con la voz más suave o más agresiva), según la dinámica del grupo. Se acompaña con un poco de música.	<ul style="list-style-type: none">• Marcadores• Papeles bond• Grabadora	Aproximadamente 1 hora.	Se evaluara por medio de los dibujos grupales que se realicen.

Quinta sesión

Estrategia N° 1

Actividad: “Muñeco de goma”			
Objetivo: Que los alumnos se sientan en confianza y hagan la actividad sin ningún problema.			
Procedimiento	Materiales	Tiempo	Evaluación
<ul style="list-style-type: none">• Se trabaja distribuidos en subgrupos de a 6, parados en forma circular. Cada integrante va ir pasando al centro; con los ojos cerrados, se dejará caer para que el grupo lo sostenga, hasta que decida terminar el juego.• El círculo puede comenzar siendo pequeño hasta que el grupo sienta que pueda sostener a los compañeros.	Solo participantes.	1 hora aproximadamente.	Se hará un test acerca de cómo se sintieron los alumnos.

Estrategia N° 2

Actividad: "La carta"

Objetivo: Esta técnica sirve para descubrir y analizar como damos a cada palabra que empleamos cuando nos comunicamos con los demás, un sentido que no siempre es exactamente comprendido por los demás. Esta actividad sirve para que los alumnos se den cuenta de que todo lo que ellos hablan tiene un significado a veces bueno o malo.

Procedimiento	Materiales	Tiempo	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Se preparan 12 tarjetas como cartas de un juego de naipes, en cada una, se escribe una palabra (por ejemplo: AMA, PAZ, LIBRE, TERNURA, DOLOR, PIEDRA, HOGAR, NIÑO, FLOR, POBRE, GAVIOTA, FUEGO). • Al comenzar la técnica, el primer participante deberá comunicar a su vecino (de izquierda a derecha) un breve mensaje, de solo cinco palabras. Para eso, recibe todo el naipe, piensa el mensaje y elige cinco cartas con las que pretende expresarlo y se las pasa al compañero. • El que recibe las cinco cartas con las cinco palabras, escribe en una hoja lo que él cree que le quiere decir el compañero que le pasó las cartas. • Enseguida pide todo el naipe; piensa un mensaje, selecciona cinco cartas que expresen dicho mensaje y se las pasa a su vecino (siempre de 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartas • Marcadores 	Aproximadamente 2 horas	Se evaluará por medio de las preguntas realizadas.

<p>izquierda a derecha) por último, copia en una hoja lo que quiso decir.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Así, sucesivamente van haciendo los restantes participantes. • Terminada la entrega de los mensajes, se confrontan lo que cada uno quiso decir y lo que el vecino interpretó. Se va haciendo en el mismo orden que se procedió para la entrega de los mensajes. • Finalizado el ejercicio, el grupo discute sobre la utilidad de la técnica y se pueden sugerir algunas preguntas: <ol style="list-style-type: none"> 1) ¿Hubo mensajes que lograron ser bien transmitidos y comprendidos? ¿Por qué? 2) ¿hay mucha diferencia en el sentido que le dan a las palabras? 3) ¿Qué palabras dieron más lugar a equivocaciones o interpretaciones diversas? 4) (Hay palabras que el grupo usa y que se pueden prestar para malentendidos al interior del grupo) 			
---	--	--	--

Estrategia N° 3

Actividad: “Verdaderamente libre”			
Objetivo: Ayudar a que los integrantes del grupo se relacionen y comuniquen, reflexionando un tema (en este caso: la libertad)			
Procedimiento	Materiales	Tiempo	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • El coordinador hace una breve charla sobre ideas tales como la libertad-libertinaje. • Se forman luego pequeños grupos, en los que se comparten las siguientes situaciones: <ul style="list-style-type: none"> - Un momento de mi vida en que me sentí libre. - Un momento de mi vida en que me sentí oprimido. - Un momento de mi vida en que fui yo quien oprimió a otros. • Luego de comentar los aportes, los grupos tratan de laborar lo que consideran una verdadera definición de “libertad” y de otra “opresión”. • En plenaria, cada grupo presenta sus definiciones. 	Láminas de exposición	2 horas aproximadamente	Se evalúa la dinámica, planteando al grupo si esta sirvió o no para aumentar o mejorar la comunicación.

<ul style="list-style-type: none">• El coordinador retoma estos elementos y los completa con sus propias reflexiones, invitando a los participantes a descubrir nuevos elementos, a sacar conclusiones, a cambiar actitudes.			
--	--	--	--

Estrategia N° 4

Actividad: “Gráfica de la vida”			
Objetivo: profundizar la comunicación en el grupo a través de una revisión de la propia vida, y dar a conocer a los otros, quien soy yo.			
Procedimiento	Materiales	Tiempo	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo personal (20 minutos): cada participante toma una hoja y hace en ella dos rayas perpendiculares (como para hacer una gráfica). • En la línea vertical se colocará una escala de grados que comience en cero en el vértice y llegue hasta 100. • En la línea horizontal, se colocaran las distintas edades que se quiere representar, (cada uno elige el tiempo de su vida que quiere representar: toda la vida, el último año. Los últimos diez años, etc.). • Cada cual elabora luego la línea de su vida de acuerdo de los problemas, éxitos, decisiones ,etcétera, que le han tocado vivir, teniendo en cuenta la edad que tenían en cada acontecimiento la intensidad con que cree 	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas • Lápices 	1 hora aproximadamente	Antes de terminar el trabajo el grupo dedica (30 minutos) para evaluar la dinámica, conservado sobre en qué medida les ayudó a conocerse, se han sentido “más cerca”, etc.

<p>haberla vivido.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con esos datos vas señalando distintos puntos con los que se va construyendo la “grafica de la vida”. • Trabajo en grupos (40 minutos): los participantes comentan las gráficas, en grupos de ocho personas, motivados previamente por el deseo de darse a conocer, de valorar al otro en su vida, de respetar y conservar profundamente las vivencias. • Antes de terminar el trabajo, el grupo dedica (30 minutos) para evaluar la dinámica, conservando sobre en qué medida les ayudó a conocerse, se han sentido “más cerca”. 			
--	--	--	--

Sexta sesión

Estrategia N° 1

Actividad: “El anuncio”			
Objetivo: Autodescubrimiento. Superar timidez y aprender a auto valorarse. Aumentar la confianza grupal.			
Procedimiento	Materiales	Tiempo	Evaluación
<p>Diseñar una campaña publicitaria para venderte como un amigo. Utiliza un anuncio en que describes tus virtudes y consigue que alguien te compre.</p> <p>a) El juego se realiza en silencio y con la única ayuda de un anuncio de pocas palabras (el número lo puede fijar el coordinador). En este caso el coordinador puede leer los anuncios y el resto del grupo tratar de averiguar quién es su autor.</p> <p>b) También se puede realizar con todos los materiales que el anunciante se le ocurran: disfraces, pegatinas, cuadros manuales, eslóganes, etc.</p> <p>c) Puedes venderte como discípulo, maestro, esclavo, amante, padre hijo vendedor etc.</p> <p>d) Cada jugador realiza la campaña de otra persona.</p> <p>e) Otra variante es “vendo mi</p>	<p>Lápices Colores Cartulinas</p>	<p>1 hora aproximadamente</p>	<p>Se evaluará por medio de la observación.</p>

cuerpo”: imagínate que estas en un mercado y tienes que pregonar las inmejorables cualidades de tu cuerpo, resaltando tus mejores facetas para que el público se quede impresionado de él y los compre. Puedes animar a que toquen la mercancía y comprueben su calidad. Esta variante se puede manejar por parejas o grupos de 4 o 5 personas, de manera que uno tras otro (o a la vez), vendan su cuerpo y luego comenten lo que han sentido. Otra posibilidad, más comprometida, es realizarlo en grupo. Se pide un voluntario que funja de agente comercial y ensalce sus cualidades, mostrándoselas a las demás. En este caso como la mercancía observa pasivamente la publicidad y venta, sin poder decir nada.

Estrategia N° 2

Actividad: “Dibujos vivos”			
Objetivo: : Expresión mediante el dibujo			
Procedimiento	Materiales	Tiempo	Evaluación
<ul style="list-style-type: none">• En círculo dándole espalda al grupo, realizamos un dibujo que represente como nos encontramos en este momento. Nos dibujamos a nosotros mismos. Al finalizar, observamos globalmente nuestra obra y la mostramos en silencio al resto del grupo.• Observamos también los dibujos de los demás y nos fijamos en la mayor cantidad de características que sea posible: si hay variedad o monotonía en el color, si es simple o complejo, alegre o triste, etc.• Lo que cada uno le sugiere el propio dibujo lo va expresando en voz baja. Más tarde expone ante los demás las características del dibujo completando la frase “yo soy...” o “yo tengo”.	<ul style="list-style-type: none">• Colores• Hojas• Lápices• Gomas	1 hora aproximadamente	Se evaluará de la forma en que los alumnos se hayan dibujado.

Estrategia N° 3

Actividad: “Actividad de hanni”			
Objetivo: Observar la habilidad de cada equipo y el ver cómo trabajan como equipo. De igual manera ver si entendieron las indicaciones dadas por el coordinador.			
Procedimiento	Materiales	Tiempo	Evaluación
La torre de hanni consiste en formar equipos de 5 integrantes máximo, en un grupo de aproximadamente 40 personas, el juego se realiza de la siguiente manera: el coordinador pone una meza en el centro con tres figuras de papel diferentes en tamaño color y forma, por ejemplo un cuadrado, un triángulo y un octágono, obviamente el cuadrado debe de ser el más grande, el triángulo un poco más chico y el octágono más pequeño que el triángulo, el coordinador los va a poner en la mesa del centro del más grande al más pequeño en fila cada equipo tiene que hacer la torre de hanni, de una manera de que no puede poner una figura más grande arriba de una pequeña y que no debe de brincar dos lugares solo uno, la torre de hanni queda poniendo las figuras en forma de torre de la más grande a la más pequeña, en la parte de abajo tiene	Figuras de papel de colores	1 hora aproximadamente	Se evaluará por medio de observación, viendo que equipo logra realizar la torre de hanni.

que estar el cuadrado, después el triángulo y por último el octágono, el equipo podría hacer los movimientos que quiera solo respetando las reglas y tendrá tres minutos para realizarlo.			
---	--	--	--

Estrategia N° 4

Actividad: “observa y aprende”			
Objetivo: que los alumnos logren captar lo que se les está presentando.			
Procedimiento	Materiales	Tiempo	Evaluación
Se les pondrá una serie de videos donde observaran los distintos comportamientos que existen en las personas y realizaran una conclusión.	<ul style="list-style-type: none">• Videos.• Computadora.	2 horas aproximadamente.	Se evaluará por medio de las conclusiones que los alumnos escriba.

Presentare mi proyecto “la responsabilidad es lo mejor que puede existir para innovar tu camino”, por medio de las actividades con el respeto y responsabilidad que se merece.

4.1.7 RECURSOS MATERIALES

En este aspecto se tomarán en cuenta las actividades que se tengan ya que se utilizaran materiales como proyector, espero contar con la posibilidad de que la institución me preste un proyector para las actividades que se tengan planeadas, otro material que se tiene contemplado es la computadora, pero este corre por mi cuenta.

4.1.8 RECURSOS FINANCIEROS

En este apartado se presentan cada uno de los materiales que se utilizaran, así como sus costos. Por lo que se presenta la tabla siguiente de los gastos:

Materiales	Costos
Hojas	\$300
Globos, costales, harina	\$100
Laminas	\$50
Papel bond	\$50
Impresiones	\$200
Copias	\$100
Total	\$800

CAPÍTULO V

5.1 PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y EVALUACIÓN

La orientación educativa no se puede descartar, ya que es una asignatura relevante en la formación de los adolescentes, y permitido analizar los problemas, de comportamiento y falta de integración de grupo, por esta razón la tarea de involucrarse en encontrar en motivo de investigación, a la problemática y la solución de esta; por ello el grupo "A" de segundo grado, quien fue designado por el director del plantel, por carecer de buena conducta, comunicación y ser individualistas, obstaculizando la disciplina; de esta forma realice la propuesta trabajando temáticas específicas que tenían que ver con la integración de grupo y comportamiento de los alumnos; combinándolos con la forma de trabajar como son: dinámicas. Trabajos por equipos, ideales personales, etc., para contribuir en el proceso de atracción consolidando sus valores y habilidades de interés.

Por su parte el cuestionario permitió un acercamiento con los adolescentes informando como percibían el ambiente de su grupo. Destacando que en el grupo no existe una capacidad de trabajar con una conducta buena y con respeto, su interés se inclina más en ser individualistas, competencia económica y aspectos de tener mala relación con sus compañeros de grupo.

Los resultados obtenidos basándome en los supuestos fue que el trabajo con estrategias en grupo, que permitieron cubrir algunas necesidades; colocando a los alumnos que no llevan ninguna relación de tipo afectivo y de trabajo y con otros, así como también se trabajó con los padres de familia, de igual manera realizando actividades fuera del salón de clases logrando comprender que debe de salir uno de lo cotidiano sin llegar a caer en la irresponsabilidad de dejarlos hacer lo que quieran. El humanismo plantea: "cuando el habiente y el organismo están átomo, el ser humano se enriquece y satisface sus potenciales".

Otra manera de ver algunos resultados, fue el trabajo cooperativo que crea un autoestima con solidez para un aprendizaje tomando en cuenta la mala conducta

de los alumnos, sensibilizando con las dinámicas, como por ejemplo la caja de secretos en la cual ellos escribieron lo bueno y lo malo de sus compañeros que a pesar de estar juntos dos años; manifestaron sus sentimientos hacia sus compañeros.

Comparativamente, los investigadores se han examinado las interacciones entre compañeros desde la perspectiva de Vigotsky han afirmado que los niños influyen uno en el otro por medio del proceso de colaboración.

Para Tudge Y Rogoffi, (1989) “Las relaciones interpersonales, con trabajo cooperativo aumenta el rendimiento escolar, con otra estrategia creativa, cubriendo otra necesidad básica en el aula” teniendo importancia que no fue el mismo ambiente; donde por equipo, de cuatro personas, con material (papel bond, marcadores, tijeras, colores, etc.) se realizó un cartel en el cual ellos iban a realizar un dibujo que tenían que ver con la disciplina en cuanto ellos terminaran lo pintaron y lo recortaron en forma de rompecabezas, el objetivo era que convivieran como grupo y mezclando los distintos tipos de sexo al terminar cada quien con su rompecabezas me lo iban a entregar para dárselo a otro equipo para que lo armaran y el equipo que terminara primero iba a ser el ganador, esta actividad me sirvió para complementar la resolución de conflictos grupales e individuales premiando los tres primeros lugares; conociendo también el comportamiento que poseen los adolescentes, el querer ser mejor que los demás-, esto refiere que hace falta espacios de impulsar y aprovechar sus potencialidades, con la importancia de trabajar en equipos.

Estas actividades se realizaron con la finalidad de mejorar la convivencia dentro del aula y su participación activa dentro del proceso educativo; de igual manera se trabajó arduamente para lograr el buen comportamiento de los adolescentes dentro del aula.

Es importante recalcar y mencionar que al término de mi carrera como licenciado en intervención educativa puede realizar una investigación educativa puede realizar una investigación en la cual obtuve un diagnóstico psicopedagógico, dentro de este diagnóstico pude rescatar las debilidades que se encuentra dentro

de la escuela telesecundaria n° 20, que son indisciplina, deserción escolar, puntualidad, higiene, lo que me llamo la atención fue la indisciplina ya que gracias a esta debilidad los alumnos desertan y obtiene bajas calificaciones por tal motivo hice la realización de mi propuestas, esta propuesta me ayudo a mejorar el comportamiento de los alumnos dentro de esta institución ya que hasta este momento los alumnos ya respetan a las personas que están trabajando con ellos, interactúan un poco más cuando se trata de trabajar en equipo ya que al principio solo les gustaba trabajar con los compañeros con los cuales ellos se juntaban a la hora de recreo, la forma de trabajar es otra les gusta participar un poquito más se les hace más fácil desenvolverse a la hora de participar.

En lo que respecta a la estrategia implementada para comprobar las hipótesis de trabajo creo que fue creada para la solución de la problemática que se encuentra con los alumnos de segundo grado de la escuela telesecundaria que es la indisciplina, esta propuesta fue aplicada con estos alumnos pero en algunas ocasiones realice modificaciones porque las actividades planeadas no se podían realizar por el poco espacio que tenía el salón de clase, algunas las modifique y otras las aplique afuera del aula.

Por último, en la investigación de manera generalizada fue a partir del trabajo de campo, no improvisando y de acuerdo al comportamiento, habilidades, acercamiento y aprendizajes cooperativos, se pudo dar un seguimiento en el proceso de aprender y trabajar con un comportamiento bueno y en equipo; se puedo establecer, el reto de todo problema requiere un compromiso de solución, basado en los logros y no en los fracasos que tuvieron.

CAPITULO VI.

6.1 CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS DE LA INVESTIGACIÓN.

Toda investigación será un proceso complejo, principalmente que requiere responsabilidad, paciencia y disponibilidad por todo esto debe haber elementos que facilitan los datos importantes que contribuyan a tal investigación, posteriormente los conflictos surgidos dentro del contexto educativo, en relación con el educando los debe uno de abonar de como beneficia al ejercicio profesional en el desempeño del orientador – docente, transformándose como el actor principal de hacer entrar al ser humano en la enseñanza-aprendizaje.

En ese sentido la comprobación de las hipótesis fue importante para la factibilidad y viabilidad del trabajo de investigación, por tanto:

H1: La indisciplina y la baja autoestima crean un ambiente de aprendizaje agresivo en los alumnos del segundo grupo “A” de la escuela Telesecundaria No. 20 de la Col. Iturbe. Esta hipótesis se comprueba debido a la relevancia e importancia de los educandos es decir la baja autoestima es la causa de la indisciplina.

H1: La falta de preparación de los docentes en el control de grupo promueve la agresividad en los alumnos del segundo grupo “A” de la escuela Telesecundaria No. 20 de la Col. Iturbe. Asimismo, esta Hipótesis se comprueba que la falta de preparación de los docentes es la causa de la indisciplina.

H1: Las charlas informales con los alumnos del segundo grado grupo “A” motivan a la participación grupal y con respeto. En esta hipótesis se desaprueba ya que no se comprobó que estas charlas informales tuvieran alguna injerencia en la indisciplina y su mejoramiento.

Por tanto este trabajo de investigación de la disciplina correcta implica ubicar al docente y al estudiante como seres sociales integrantes de un grupo; buscar el abordaje y la transformación de conocimiento desde una perspectiva de cooperación, valorar la importancia de aprender a interactuar en equipo, y a vincularse con los otros; aceptar que trabajar cooperativamente elabora la relación

sin agresión, vínculo y el momento exacto de la necesidad pasando a un proceso de la integración, que no a tiempo muy lejano o a su vida cotidiana se reflejaron en la familia, sociedad y sentimientos personales. Todo lo anterior se puede destacar como parte de un proceso educativo, desde el momento en que todas las instituciones educativas, tienen como principal objetivo, la cohesión integral en el desarrollo del educando. Por ello se considera que el hombre desde sus inicios; fue saliendo adelante, gracias a la ayuda de otros, a través del intercambio de ideas, palabras y sobre todo en la educación, se construyó este conocimiento de enseñar y aprender, la cooperación es y será de un factor primordial en el desarrollo y conducción de los grupos escolares.

Es importante que todos los alumnos desarrollen su habilidad de relacionarse sin ser agredidos y sin causar agresiones, para darse cuenta que trabajan mejor en equipo. La responsabilidad del docente dentro de la institución escolar, establecerá un ambiente realista y congruente y capaz de llevarse a cabo los objetivos, tanto para, los alumnos como para el profesor.

No olvidemos que estamos ante seres humanos y no máquinas, lo que ha pasado en nuestro entorno escolar anterior solo era un escalón de experiencia por lo tanto el trato con los demás alumnos deberá ser amplio conocimiento de sus necesidades y características propias, la psicología educativa es precisa para los procesos de cambio, de comportamientos personales es precisamente lo que permite que se impartan los temas donde se desarrolle la integración y fomentación de trabajo en equipo pero con una buena conducta logrando un auténtico proceso estudiantil. Pues el objeto de estudio de la educación es precisamente los procesos de cambios de comportamiento la esencia de su espíritu, que permite la adaptación y socialización con los demás que es la operatividad propiamente dicha.

Dentro de estos factores tenemos: Por parte de los alumnos y alumnas.

- a) No existe cooperación entre los propios alumnos, como entre alumnos y el profesor.

- b) Hay estudiantes desmotivados para aprender dificultando el manejo por parte del profesor de la clase.
- c) Muchas veces los objetivos de la clase no están en función del alumno sino en querer cumplir con el programa.
- a) En muchas ocasiones se pierde el respeto mutuo entre profesores y alumnos y también entre alumnos, quienes en muchas ocasiones llegan a cometer abusos con los estudiantes menos “problemáticos”.
- b) El respeto y admiración que sienten los alumnos por su profesor, deberá estar condicionado, entre otros factores, por el grado de ejemplaridad que alcance con su modo de actuar y por el dominio de los contenidos que enseña.
- c) En otros casos es el comportamiento de los docentes, los que ocasionan los actos de indisciplina, como son:
 - d) Los docentes no toman las decisiones correctas.
 - e) Relajan las normas pensando que con ello ganan más popularidad con los estudiantes
 - f) No se ganan el respeto de sus estudiantes.
 - g) Usan amenazas que muchas veces son vanas.
 - h) Muchas veces no planifican lo que deben hacer.
 - i) El docente comanda su clase desde el escritorio solamente.
 - j) Muchos no toman en cuenta las actitudes de sus estudiantes.
 - k) No manejan adecuadamente su vida espiritual ni se convierten en ejemplos de vida para sus estudiantes.

Todo ello nos está indicando que la mayoría de indisciplinas se están originando por lo siguiente: El programa de disciplina en el aula es inadecuado. La implantación del mismo con los estudiantes es inefectiva. Los docentes tienen problemas con la indisciplina. Es necesario enfrentar el problema y evitar las consecuencias con los estudiantes quienes en la mayoría de los casos tendrán problemas con sus aprendizajes.

Concluyendo, se diría que el escenario escolar de los alumnos de 2º grado “A” de la Institución Educativa “Telesecundaria No. 20” se desarrolla en un ambiente caracterizado por actitudes de indisciplina; esto se evidencia durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, lo cual dificulta el proceso enseñanza – aprendizaje y las relaciones socioafectivas entre compañeros.

Sugerencias

Algunas sugerencias claves que permiten al docente mejorar el proceso educativo dentro de trabajar “cooperativamente con una buena disciplina”.

1. Cordialidad y respeto desde un principio que determinara la relación de trabajar en equipo y respetándose.
2. Responsabilidad de trabajar en el cumplimiento de tareas, sobre todo cuando sea un equipo.
3. Crear la independencia razonable, porque en sus expresiones no se les deja opinar, no cerrarle la manifestación de lo que piensan; esta será la clave para relacionarse con los demás.
4. Es necesario actualizarse y capacitarse en temas acorde a los grupos de cohesión y el manejo de este para el desarrollo de habilidades para la docencia.
5. Motivación, reflexión, y comunicación para que los alumnos se sientan en confianza y no procreen la indisciplina.

Al manejar esta problemática se verá fortalecido el individuo, en algo tan sencillo que es dar y recibir por medio de otros; se evitara que presenten actitudes de resentimiento o frustración ante la vida; porque en sus familias no les dan la debida atención y buscan ser escuchados, ponderados y el apoyo incondicional de los demás.

BIBLIOGRAFÍA

- (Jesus, 1998)ÁNGEL ASTORGANO, “el fracaso escolar”.
- AGUILERA, M JÉSUS, Et. Al, “investigación cualitativa y características”.
- ASTIVERA, José, “metodología de la investigación”, 1999, Mc Graw Hill
- DIANE E. Papalia, “psicología del desarrollo de la adolescencia”, Novena edición
- HORROCKS, John E., “psicología de la adolescencia”, 1997, Trillas
- Lev. 5 Vigostky. “Tería del desarrollo cognositivo”, 1996. Alianza Psicologia.
- MORADELA, Mariano, “Psicologia del desarrollo” 1990, Boixareu
- (mariano, 1990)MORA SOLIS (2003), la disciplina o la indisciplina
- PLAN DE ESTUDIOS 2011, telesecundaria
- PROBLEMATICA”, 1987, serie documentos.
- (ROCHE ROBERT, 2002)SOTO (2001) pag. 323
- (BAUMRIND, 1991) (Esquivel Alcocer, 2002)
- CLAUDIA DE LA MORA SOLÍS (2003) (la disciplina o la indisciplina en el aula)
- ROBERTO HERNÁNDEZ SAMPIERI (metodología d la investigación cuarta edición 2006)
- CARLOS FERNÁNDEZ COLLADO (metodología d la investigación cuarta edición 2006)
- PILAR BAPTISTA (metodología d la investigación cuarta edición 2006)
- OTERO (1996) “la participación en los centros educativos”
- OWERS. R.G. (1974) “la escuela como organización”
- MAILLO A. (1990) “La generalidad de la teoría del autocontrol”

Páginas Web:

<http://faros,hsjdbcn.org./es/articulo/consejo-practicos-mejorar-disciplina-tus-hijos>.

<http://dinamicas-interaccion-de-grupos-y-consejos-de-mejora>.

<http://redie.uabc.mx/vol.4no1/contenido-munevar.htm>

escuela,salud-degdgie.basica.sep.gob.mx/determinatesigienepersonal.

www.la familia.info/index.php?option-contentview-el-valor-de-la-puntualidad.

www.alumnosonline.com/notas/indisciplina.html.

Psicopedagogiainteractiva2010.blogspot.mx/2010/03/baja-autoestima-y-desmotivacio.html.

<http://www.monografias.com/trabajos14/disciplina.shtml#ixzz2mH0frldB>.

<https://www.estudia.com.mx/telesecundaria-672-escuela-telesecundaria-tula-de-allende-hidalgo-13DTV0672N.html>

, (<https://www.estudia.com.mx/telesecundaria-672-escuela-telesecundaria-tula-de-allende-hidalgo-13DTV0672N.html>).

ANEXOS

ANEXO A

ANEXO 1.2
DIRECCIÓN



ANEXO 1.2
AULA DE SECRETARIADO



ANEXO 1.3



AULA DE 1°



ANEXO 1.4

AULA DE 2°



ANEXO 1.5

AULA DE 3°



ANEXO 1.6
SANITARIOS



ANEXO REGISTRO DE OBSERVACION

REGISTRÓ DE OBSERVACION 1

Fecha: jueves 22 de agosto 2013.

Institución: Telesecundaria 672

Localidad: Iturbe

Director: Eloy Valenzuela Rodríguez

Grado y grupo: 2° "A"

Tiempo de observación: 8:00am a 11:00am.

Hora	Descripción	Interpretación
8:00	<p>El día de hoy llegué por primera vez a la institución un poquito tarde los alumnos ya estaban en clase, el sr. Clarito fue el que me abrió la puerta principal, le pregunte que si estaba el director él me comento que sí, entonces pase a la dirección a ver al director, salude a la secretaria mari que estaba tomando café acompañada del profesor Alonso, entonces me dijo que me pasara que si no gustaba tomar un poco de café le comente que no que muchas gracias que ya había desayunado, entonces pase a reportarme con el profesor Eloy y él me dijo que pasara al salón de 2° "A", que era con el grupo que me correspondía trabajar a cargo de la maestra angelita subdirectora del plantel, entonces pase al salón de 2° con la maestra angelita me abrió la puerta muy amablemente y les cometo a los alumnos que yo era una maestra que iba a estar trabajando con ellos en un cierto tiempo que me respetaran y que no me dieran lata que trataran de comportarse como lo que son estudiantes de nivel básico, salude a los alumnos y me respondieron muy amables me pase y el alumno llamado miguel me ofreció una silla para que me</p>	<p>me senti un poco nerviosa porque no sabia como era el grupo con el que me toca trabajar</p>

sentara en ese momento estaban en la clase de historia y estaban viendo un video de la edad media, en ese momento todos estaban haciendo cualquier cosa menos poniendo atención al video de la clase de hoy, comenzaron a aventar bolitas de papel y hacer muchísimas cosas, el video duro aproximadamente 15 minutos, la maestra le dijo al alumno rojo que apagara la televisión y los demás les dio la indicación de que sacaran su libro en la página 40, y que lo contestaran entonces miguel le pregunto a la maestra que si no les iba a explicar la clase ella molesta les dijo que no ya que solo ella observo que estaban jugando y que no habían puesto atención que solo le iba a explicar a la alumna angelita porque fue la única que puso atención entonces todos se enojaron pero la maestra era la más furiosa. Entonces la maestra queriendo o no dio una breve explicación de la edad media y les volvió a comentar de que sacaran su libro y lo contestaran en la página que ya les había dicho y que se apuraran porque ya casi empezaba la programación de formación cívica y ética y que ellos saben que la programación va de corrido que no espera a nada que si no se apuraban el tema de formación cívica y ética lo iba a dar por visto entonces todos comenzaron a apurarse pero hay dos alumnos que no quieren trabajar ellos se llaman Alejandro y Manuel, estaban de tatosos aventando papeles y comiendo papas que traía Alejandro en la mochila.

Los alumnos a la hora que estaba la clase televisiva no ponian atención ya que estaban jugando con el celular.

La programación televisiva, va de corrido cada 10 minutos ya que antes de la clase pocas cosas que tienen que ver con la educación.

9:00

Continuo la clase de formación cívica y ética, el alumno rojo era el encargado de prender la televisión por sesión en esta semana, entonces encendió la televisión y comenzó el teme de toma de decisiones

entonces la maestra angelita comento de que pusieran mucha atención porque ese tema se refleja en su vida real, entonces comenzó el video de toma de decisiones y paso un caso de una chica que estaba embarazada pero que al mismo tiempo estaba estudiando, entonces de los que tartó es de que la chica tomara conciencia y eligiera si quería casarse o seguir estudiando pero para eso tenía que trabajar o porque tenía que mantener a su bebe, el tema duro 15 minutos, cuando termino la maestra comenzó a poner varios casos de la vida real y comenzó a pasar a los chicos y que ellos eligieran cuál era su decisión para el futuro, pero el alumno Alejandro y Luis no quisieron trabajar ni participar entonces la maestra los saco del salón y les dijo que para el día de mañana quería ver a su mamá a las ocho de la mañana que si no los alumnos no podrían entrar a clase y que tomaran en cuenta que la asistencia es lo primordial para sacar buenas calificaciones pero a los alumnos sin importarles se salieron del salón burlándose de la maestra angelita lo peor de todo es que la clase se acabó en la discusión que la maestra tubo con estos alumnos. Después mandaron a traer a la maestra a la dirección entonces me dijo que me los encargaba que no tardaba entonces ella salió los chicos comenzaron a preguntarme que de que escuela iba y que si n sabia ingles que si era casada etc., eran muchas cosas las que ellos me preguntaron lo que me llamo mucho la atención es que en este salón había pocas mujeres y muchísimos hombres los cuales son muy groseros y no respetan a sus compañeras comenzaron a pararse y hacer escandalo yo les dije que se callaran

los saco por que estaban jugando y peleando con ailloly

	<p>que la maestra ya venía y que lo iba a regañar y a ellos no les interesó estaban parados diciendo muchas peladeces e insultando a sus compañeras pero ellas son iguales de peladas no les importo que yo estaba ahí para que midieran las palabras que decían entonces yo las calle y les dije que se dieran a respetar que eran mujeres y que aparte de todo se veían mal, pero ellas solo me contestaron que ellas así eran y que no iban a cambiar solo porque yo les dijera y que además o se iban a dejar de sus compañeros. Entonces me hicieron enojar pero ya no les dije nada los deje que siguieran gritando y haciendo sus cosas que están acostumbrados a hacer.</p>	
10:00	<p>Regreso la maestra y les dijo que había un problema grande y que la forma como estaban trabajando iba a cambiar, ellos preguntaron qué porque la maestra contesto que porque la señal de la televisión se había cortado y que tenían problema con la luz ya que las personas de la casa cristiana le había cortado la luz, y que no era posible que trabajaran en este momento con la televisión que el director tenía que gestionar para que la señal de la tv les llegara y para que pusieran de nuevo la luz pero que estaba un poco complicado ya que las personas de la casa cristiana estaban en un plan malo y que la verdad no podían trabajar en este momento ya que la maestra no estaba lista para esto y tubo que dejarlos salir bueno solo les dijo que se esperaran a la hora de recreo y terminando recreo que se retiraran pero a su casa que no quería problemas, entonces los chicos emocionados y gritando se emocionaron porque iban a salir temprano.</p>	<p>porque cuando salen temprano se van para el campo que está cerca de la institución y hacen cosas que no tienen que hacer.</p>

11:00

Los alumnos salieron a receso y pues yo me quede platicando con la maestra angelita y le pregunte sobre el problema que surgió de la luz y la señal televisiva y ella me comentó que no era la primera vez que siempre tienen ese problema y que el director no hace nada para solucionarlo, pero que ella trata de dar sus temáticas de una manera que quede clara para los alumnos y que más que nada aprendan, entonces le pregunte que cuanto iba a tardar éste problema porque yo quería ver las clases por tv ella me dijo que lo sentía mucho pero que esto era tardado porque el director prefiere atender otras cosas antes de atender los problemas que hay en la institución y que esto iba a hacer muy tardado más o menos unos meses porque el problema con la casa cristiana está bueno ya que se quieren adueñar del terreno que le pertenece a la telesecundaria. Pero el profe Eloy no piensa hacer nada y si él no hace nada como cabeza principal de la institución nadie lo puede hacer ya que a él le molesta que alguien haga cosas que él puede hacer pero no las hace por falta de liderazgo como directivo, entonces pues me despedí de la maestra y le comente que yo me pasaba a retirar que sentía mucho el problema que había pasado pero que mañana regresaba a las ocho para seta ron los alumnos ella me dijo que si entonces tocaron el timbre para que los alumnos salieran don clarito muy amablemente abrió la puerta y me retire de la institución.

Al maestro Eloy le falta obtener liderazgo y toma de decisiones.

REGISTRO DE OBSERVACION 2

Fecha: viernes 23 de agosto 2013.

Institución: Telesecundaria 672

Localidad: Col. Iturbe

Director: Eloy Valenzuela Rodríguez

Grado y grupo: 2 "A"

Tiempo de observación: 7:00am A 2:00pm

Hora	Descripción	Interpretación
8:00	<p>Por fin regreso de una tragedia tan horrible en mi vida a esta institución, me vuelvo a incorporar con el grupo de 2° entre al salón y todos se quedaron viéndome y preguntado por qué deje de asistir yo les comente mi problema y la maestra les dijo que guardaran silencio que me dejaran en paz y que pusieran atención la maestra me dijo que me pasara me sentara donde yo quisiera y le pregunte que como seguía el problema de la luz y de la señal ella me comento que sigue si proceso que el problema sigue igual desde el ultimo día que yo me fui de la institución entonces me comento que seguía trabajando con libros y explicaciones que ella prepara en casa, entonces ella continuo con la clase que era de matemáticas y estaba explicando el teme de figuras geométricas con áreas y volúmenes, entonces les dio una breve explicación y les puso una serie de problemas en el pizarrón y les dio un cierto tiempo de diez minutos para que lo terminaran porque iba a continuar con</p>	

	<p>otro tema de matemáticas ya que iban un poquito atrasados por falta de la señal y de la luz.</p> <p>Todos estaban trabajando menos Alejandro, Luis y Manuel ya que ellos estaban entretenidos jugando con un teléfono entonces la maestra les quito el teléfono y los volvió a sacar del salón como de costumbre de estos chicos, entonces la alumna Citlali le dijo a la maestra que ya para que los saca que al fin y al cabo son burros y lo burros nunca se les va a quitar entonces todos comenzaron a reírse y a hacer escándalo.</p>	<p>Estos alumnos estaban viendo en su teléfono fotografías pornográficas.</p>
9:00	<p>Siguieron con la misma materia pero la maestra ya estaba muy enojada porque todos estaban con su relajo y ya no querían trabajar, entonces la maestra les dijo que quería hablar con ellos, ella les comento que ya no los aguanta que parece que está trabajando con niños de primaria entonces ellos en forma de burla le dijeron relajarse profa luego por eso se enferman se parece a las viejitas de años atrás, a la maestra le enojo mucho ese comentario que mando llamar al director del plante, entonces entro el maestro Eloy y le platico todo lo sucedido y el pidió los nombres de las personas que habían ofendido a la maestra y les dijo que el lunes a primera hora quería ver a sus mamas sino iban los iba a suspender por tres días la maestra le dijo que era Citlali, Alejandro, Manuel, Luis, Guadalupe y dulce el director dijo tantos y la maestra le dijo si maestro si todos son iguales solo que lo</p>	<p>Esto lo dijo Manuel de una manera muy graciosa.</p>

	<p>hacen por días y de hoy en adelante todo va a ser así, profe porque no se vale que siempre se quieran burlar de mí, ahora yo les dije que la maestra Sandra iba a estar aquí con nosotros y a ellos no les importa lo que ella anote o lo que ella vea y la verdad la actitud de estos jóvenes ya es muy mala su disciplina se ha vuelto indisciplina, entonces el maestro le dijo que no se preocupara que él iba a ver la forma de que esto mejorara.</p>	
10:00	<p>Se salió el director del salón y la maestra me dijo discúlpame pero con estos niños yo ya no puedo yo le dije que no se preocupara que en esta etapa los seres humanos son de un carácter rebelde entonces la maestra les dijo que iban a continuar con su clase que sacaran su libro de ciencias naturales y comenzaron a ver la temática de métodos anticonceptivos, ella les empezó a explicar cuáles eran los métodos anticonceptivos que existían y como se usaban pero los alumnos lo comenzaron a ver como burla y risa este tema la maestra no les dijo nada siguió explicando, de repente la alumna rubí le aventó un lápiz a gisel, pero gisel se molestó y lo aventó entonces el lápiz golpeo a la alumna angelita ella se puso a llorar ya que una alumna muy tímida la maestra se volvió a molestar y saco de la clase a rubí y a gisel, pero la actitud de los alumnos era la misma de no poner atención.</p>	<p>los alumnos decían Sexo by que rico, y uno de ellos saco un condón y lo comenzó a inflar</p>
11:00	<p>Tocaron para salir a receso, la maestra muy molesta dijo que nadie tenía derecho a salir a receso bueno que había una edepción con os</p>	

	<p>siguientes alumnos que eran Humberto, <u>angelita, Erika, isidro, edén, Jennifer y teresa</u> que ellos eran los únicos que podían salir a receso ya que ellos son los únicos que habían trabajado en las clases y los únicos que guardan el orden dentro del salón, los demás se molestaron mucho y comenzaron a decirles de groserías a los alumnos que si salieron a receso entonces la maestra les comento a ellos que así iba a ser todo el resto del curso los que se portaran bien y cumplieran tenían derecho a salir al receso y los que no que se iban a quedar en el salón. Tocaron para entrar al salón y los chicos entraron al salón la maestra les dijo que sacaran su libreta de historia que le iba a dictar un cuestionario acerca de la temática de la clase pasada, y que solo tenían 20 minutos para contestarlo ya que eran 30 preguntas ellos dijeron que porque tanto, ella les contesto que porque su comportamiento no es el correcto y que así iban a seguir trabajando.</p>	<p>Son los alumnos que participan y trabajan con lo que se les pide.</p>
<p>12:00</p>	<p>Siguieron trabajando con su cuestionario pero como siempre el alumno <u>Alejandro estaba dando lata molestando a sus compañeras</u> la maestra le llamo la atención pero él siguió con lo mismo, entonces empezaron los problemas de conducta ya que él empezó a despertar el desorden con el resto de sus compañeros del grupo, termino la hora de entrega del cuestionario y solo lo entregaron cinco personas la maestra dijo que este cuestionario lo iba a tomar como calificación de historia y</p>	<p>Estaba viendo con un espejito en el zapato y viendoles sus Choninos a Citlaly</p>

	<p>que lo sentia mucho por los que había reprobado ya que no iba a poder hacer nada que se iban a ir reprobados en la materia de historia y que le hicieran como quisieran pero que ella los iba a reprobado y los únicos que iban a pasar son los alumnos que entregaron su cuestionario contestado que son los siguientes, Humberto, Ángela, Isidro, Edén y Erika.</p>	
<p>1:00</p>	<p>La maestra puso en el pizarrón algunas palabras en inglés y saco de su escritorio revistas, periódico, resistol y tijeras y les dijo que encima del escritorio había material para que trabajan que iban a hacer diálogos pero con dibujos y que de tarea iban a hacer un dialogo en papel bond y que lo iban a explicar, entonces se pusieron a trabajar todos porque la maestra les comento que ya todo lo iba a tomar como calificación entonces todos estaban trabajando pero no sé si fue por accidente o por burla aldair tiro la botella de resistol y se tiro todo en el piso entonces todos le dijeron bravo aldair estas bien.....</p> <p>Entonces aldair lo que hizo fue hacerles una grosería con el dedo a todos sus compañeros y a los demás les dio mucha risa entonces la maestra lo regaño y lo mando a la dirección y mando a decirle a don clarito que si podía ir a limpiar el salón porque un alumno había tirado resistol en el suelo, don clarito dijop que sí que madamas iba por las cosas al baño para limpiar.</p>	<p>te dijeron mochas groserias feas a aldair.</p>

2:00	<p>La maestra les pregunto a los demás que si ya habían terminado ellos le contestaron que no que como iban a terminar si no había resistol, ella les contesto que ellos deben de llevar su material que ella solo puso el resistol en la meza por los que no llevaran pero nadie llevaba resistol y no podían terminar el trabajo la maestra les dijo que lo hicieran también de tarea pero que las siguientes clases iban a trabajar mucho más porque ya iban muy atrasados en las materias y que no quería que salieran mal en los exámenes los alumnos le dijeron que no que ellos no tenían la culpa que esta escuelucha no tuviera las instalaciones que por eso ellos están pagando una colegiatura ella les respondió que ella iba a trabajar así quien quisiera que trabajara y quien no pues ni modo que iban a salir con bajas calificaciones y que ya no era su problema y les dijo ya se podían ir que ya era hora de salir nos vemos el lunes temprano, y ya les dije se va a trabajar como yo quiera no como ustedes quieran ellos respondieron si aja profa y se salieron del salón dejándolo todo sucio de los recortes que hicieron y las butacas por todos lados.</p>
------	--