



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO**

**“EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA PARA DAR
INICIO AL PROCESO LECTOR, EN LOS ALUMNOS DEL PRIMER
GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN PRIMARIA MIGRANTE LA
MORA”.**

PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE

KAREN LEÓN HERNÁNDEZ

TULA DE ALLENDE, HIDALGO.

JUNIO DE 2018



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO
SEDE REGIONAL TULA DE ALLENDE**

**“EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA PARA DAR
INICIO AL PROCESO LECTOR, EN LOS ALUMNOS DEL PRIMER
GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN PRIMARIA MIGRANTE LA
MORA”.**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA
EN EDUCACIÓN**

PRESENTA:

KAREN LEÓN HERNÁNDEZ

TULA DE ALLENDE, HIDALGO.

JUNIO DE 2018



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

UPN/CT/Of. No.373/2018-I
DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de Soto, Hgo., 23 de abril de 2018.

C. KAREN LEÓN HERNÁNDEZ
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al Proyecto de Innovación Docente intitulado, *"EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA PARA DAR INICIO AL PROCESO LECTOR, EN LOS ALUMNOS DEL PRIMER GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN PRIMARIA MIGRANTE LA MORA"*, presentado por su tutor *MTRO. EXZAEEL CORTES CONTRERAS*, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Educación, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ^{Tit.}
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/SCA/jahm.

DEDICATORIA

En el trayecto de la vida, todas las posibilidades surgen gracias al esfuerzo que se realiza para hacer que las cosas sucedan, para hacer que los sueños se cumplan y para trascender en los ideales, sin embargo admitir que se logra en soledad es una mentira, ya que para poder concluir el día de hoy este proyecto, he recibido el acompañamiento ya sea físico, moral e intelectual de grandes personas... personas que en los momentos en los que me quise detener estuvieron ahí para brindarme ese “poder” de seguir adelante, de lograr mi objetivo, de valorar mi esfuerzo, de sentirse orgullosos del camino por el cual estaba avanzando.

Es por ello que les digo gracias, en especial a los seres por los que vale demasiado la lucha constante, a mis hijos Alan y Christian por impulsarme día con día, por su paciencia y comprensión en los días de abandono, Aracely León, por ser una madre excepcional, porque gracias a ti he aprendido a luchar en la vida y a lograr todo lo que me propongo, a mi hermana, Andrea por confiar siempre en que lo lograría y por ser retadora conmigo, a mi tío Cesar, ya que más que un tío has sido el hombre que siempre me ha apoyado y gracias a ti nunca me he sentido descobijada, a mi papa Bernardo, gracias porque a pesar de las circunstancias que la vida nos puso, tu apoyo a sido significativo en mi vida, a mis amigas por haber iniciado juntas en este proceso y por su apoyo en el que fue el momento más crítico de mi vida.

Para finalizar a Erika, por ser más que una miga, por convertirte en hermana de vida, por que iniciamos juntas en este camino y llegamos juntas al final de él y por supuesto, a mi asesor, Maestro Exzael Cortés Contreras, por su guía y por su paciencia en la realización de este proyecto.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

FASE 1.- ELECCIÓN DEL TIPO DE PROYECTO.	11
A) DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA DEL DOCENTE	11
A.1 LA INFLUENCIA DE MI PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE EN EL PROCESO COGNITIVO EN LOS NIÑOS MIGRANTES DE LA COMUNIDAD LA CRUZ DE MIXQUIAHUALA DE JUÁREZ, HIDALGO	11
A.2 MIS INICIOS DOCENTES Y LA PRÁCTICA EN EL AULA.	12
A.3 MIS INICIOS DOCENTES Y EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES LÚDICAS.	13
A.4 RELACIÓN DOCENTE PADRE DE FAMILIA Y LA IMPLICACIÓN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	15
A.5 PRIMER ENCUENTRO CON LAS LIMITANTES EN LA PRÁCTICA DOCENTE.	16
A.6 LA PLANEACIÓN Y SU IMPORTANCIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE.	19
A.7 DESCUBRIENDO RUTINAS	28
A.8 INICIO DE MI PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE EN RELACIÓN A LA LECTURA.	34
A.9 LA LENGUA MATERNA EN EL PROCESO LECTOR.	42
A.10 TEORÍA Y PRAXIS COTIDIANA.....	44
A.10.1 REPERCUSIONES CONTEXTUALES EN MI PRÁCTICA DOCENTE.	57
A.10.2 PANORAMA GENERAL.	58
A.10.3 UNA MIRADA A LA SITUACIÓN NACIONAL DE LA POBLACIÓN AGRÍCOLA MIGRANTE.....	62
A.10.4 ASPECTO JURÍDICO POLÍTICO DE LA MIGRACIÓN.....	65
A.10.5 LAS POLÍTICAS ESTATALES Y SU REPERCUSIÓN EN EL AULA.	65

A.10.6 EL ASPECTO ECONÓMICO EN LA VIDA DE LOS NIÑOS MIGRANTES.	69
A.10.7 CONDICIONES DE VIDA Y TRABAJO DE LAS FAMILIAS JORNALERAS AGRÍCOLAS MIGRANTES.	73
A.10.8 MI INSTITUCIÓN: ALBERGUE LA MORA.	75
A.10.9 PADRES DE FAMILIA.	78
A.10 LOS DOCENTES COMO SUJETOS SOCIALES.	81
A. 12 SALÓN DE CLASES.	83
B.- PROBLEMATIZACIÓN	86
B.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.	86
B.2 OBJETIVO GENERAL:	92
B.3 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:	92
B.4 JUSTIFICACIÓN TEORICA	92
B.4 PROFESIONAL	95
B.5 SOCIAL.	95
C.- ELECCIÓN DEL TIPO DE PROYECTO.	97
C.1 PROYECTO PEDAGÓGICO DE ACCIÓN DOCENTE	97
FASE 2. ELABORACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN.	98
A.- RECUPERACIÓN DE LOS ELEMENTOS TEÓRICOS Y CONTEXTUALES PERTINENTES.	98
A.1 UNA MIRADA EPISTEMOLÓGICA.	100
A.1.1 MÉTODO FONÉTICO O FÓNICO.	103
A.1.2 MÉTODO SILÁBICO.	103
A.1.3 MÉTODO DE PALABRAS NORMALES.	104
A.2 SOCIOLÓGICO.	104
A.3 PEDAGÓGICO	107
A.3.1 MODELOS DE CONCIENCIA FONOLÓGICA	108

A.3.1.1 LOS MODELOS TRADICIONALES	109
A.3.1.2 LOS MODELOS CONSTRUCTIVISTAS	109
A.3.1.3 EL MODELO INTERACTIVO	109
A.3.1.4 MODELOS DE DOBLE RUTA	110
A.4 DIDÁCTICO.....	112
A.4.1 MÉTODOS DE LECTURA	112
A.4.1.1 MÉTODO ALFABÉTICO.....	113
A.4.1.2 MÉTODO FONÉTICO O FÓNICO	113
A.4.1.3 MÉTODO SILÁBICO.....	113
A.4.1.4 MÉTODO DE PALABRAS NORMALES.....	114
A.4.1.5 MÉTODOS GLOBALES.....	114
A.4.1.5.1 LÉXICOS	117
A.4.1.5.2 FRASEOLÓGICOS.....	117
A.4.1.5.3 CONTEXTUALES.....	117
A.5 MARCO LEGAL.....	118
B.- ESTRATEGIA DE TRABAJO: ESCUCHO, IDENTIFICO, PRONUNCIO, ANALIZO, CONSTRUYO, Y DESARROLLO LA CONCIENCIA FONOLÓGICA.	121
B.1 OBJETIVO GENERAL:.....	121
B.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:.....	121
C.- EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA PARA DAR INICIO AL PROCESO LECTOR, EN LOS ALUMNOS DEL PRIMER GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN PRIMARIA MIGRANTE LA MORA.....	122
C.1 JUSTIFICACIÓN TEÓRICA.....	122
C.2 JUSTIFICACIÓN PROFESIONAL	124
D. PLAN PARA PONER EN PRÁCTICA LA PUESTA DE TRABAJO Y EVALUACION.....	127

D.1 PLAN DE TRABAJO.....	127
D.1.1 PARADIGMA INTERPRETATIVO	128
D.2 EVALUACIÓN	132
D.2.1 OBSERVACIÓN PARTICIPATIVA.....	132
D.2.2 EL DIARIO DEL PROFESOR.	132
D.2.3 NIVELES CONCEPTUALES DE ESCRITURA	133
NIVEL CONCRETO	133
NIVEL SIMBÓLICO O PRESILÁBICO	133
NIVEL SILÁBICO	134
D.3 DIMENSIÓN PEDAGÓGICA.	135
FASE 3.- APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA	136
A.) PUESTA EN PRÁCTICA DEL PLAN ELABORADO: SESIONES Y EVALUACIÓN DE LAS SESIONES	137
B. FORMAS PARA EL REGISTRO E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN	168
FASE 4.- ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA DE INNOVACIÓN.....	170
A) CONTRASTACIÓN DEL PROBLEMA DE LOS ELEMENTOS TEÓRICOS CONTEXTUALES Y LA ESTRATEGIA DE TRABAJO CON LOS RESULTADOS DE EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA.....	170
CONCLUSIÓN	
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

Atender a la población migrante en edad escolar, en un grupo multigrado, es un reto ya que se tienen que considerar diferentes aspectos que influyen en el desarrollo del aprendizaje de los niños, entre ellos el factor más importante es la migración, forma de vida, alimentación, horario de trabajo, costumbres, creencias y el tiempo de permanencia de seis meses en la región Valle del Mezquital de acuerdo a la actividad económica primaria que desempeñan (Jornaleros migrantes dedicados al corte de ejote de frijol). Estos factores inciden en un bajo desempeño académico, en que se desencadenen situaciones que bloquean o dificultan el proceso de enseñanza aprendizaje, aunados a los limitantes que como docente poseo, en cuanto a implantar un método de adquisición de lectura que funcione de manera efectiva, en cada uno de los estudiantes para adquirir conocimientos básicos e indispensables que permitan comunicarse de manera oral y escrita a los niños aspirar a una vida mejor.

En relación con lo escrito y en respuesta a esta problemática es que surge la necesidad de crear una estrategia que permita propiciar que los alumnos se desarrollen cognitivamente de acuerdo a su edad y que disminuya el rezago escolar del que son objetos.

En la primera fase de mi trabajo evoco al desarrollo personal que he tenido como docente, describiendo mi actuar cotidiano, así como la relación con alumnos y padres de familia en la institución escolar; considerándolos siempre como los elementos fundamentales de la educación, de igual modo hablo sobre la manera en la que cada elemento del contexto se relaciona con la práctica docente que se desempeña y cuál es la incidencia de los elementos contextuales en el logro o no de los contenidos que se pretende abordar; así mismo profundizo en la reflexión sobre el quehacer docente, para reconocer acciones, costumbres y rutinas que me llevan a una interacción que establezco con los diferentes actores del contexto escolar y de este modo poder identificar y señalar las carencias que existen en mi práctica docente.

De igual manera se realiza una delimitación del problema que aqueja mi práctica docente en respuesta a resolver las necesidades que demanda la población migrante. Es importante la delimitación pues únicamente se pretende hablar del desarrollo de la competencia lectora, para que a partir de esta delimitación se pueda llevar a cabo la estrategia que se implementará para dar solución.

En la FASE II llevo a cabo una investigación más profunda sobre la apropiación de la lectura y la manera en que ésta se desarrolla en el aula, sin embargo, el aprendizaje de la lectura me genera más problema, por no contar con una metodología que me permita llevar un proceso sistemático con el cual lograr la competencia lectora en mis alumnos. En esta fase se presenta la selección del tipo de proyecto elegido, según las características del problema presentado, así como la metodología y la justificación psicopedagógica que se empleará en la alternativa de solución, propuesta con el desglose correspondiente para su aplicación y evaluación final, con la única finalidad de que la alternativa propuesta, sea eficaz en la transformación de la práctica docente.

En la FASE III se dan a conocer las actividades implementadas en la alternativa que dan paso a que los alumnos de la Escuela de Educación Primaria Migrante La Mora puedan iniciar el proceso lector, así mismo cada una de estas planeaciones integra la evaluación que se realizó en cada sesión, con las observaciones pertinentes al desarrollo de estas.

En la FASE IV se recaban los elementos fundamentales con que se elaboró la propuesta de innovación para poder contrastarlos y de este modo considerar en qué medida es pertinente y funcional la propuesta de innovación planteada en el desarrollo de este documento, de igual manera se realiza una conclusión general en relación a la propuesta de innovación, la cual nos dejará en claro que por las situaciones contextuales de dicho centro de trabajo y población educativa que se atiende, los resultados siempre se ven afectados para lograr un desarrollo en la adquisición de la lectura y escritura óptimo y lo cual nos deja como punto de partida para continuar innovando la práctica docente día con día.

FASE 1.- ELECCIÓN DEL TIPO DE PROYECTO.

A) DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA DEL DOCENTE

A.1 LA INFLUENCIA DE MI PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE EN EL PROCESO COGNITIVO EN LOS NIÑOS MIGRANTES DE LA COMUNIDAD LA CRUZ DE MIXQUIAHUALA DE JUÁREZ, HIDALGO

La visión o perspectiva que un docente puede tener de su práctica propia puede ser completamente equivocada, pues considero que en su momento algunos como yo pueden decir que tienen el don para ser docente, o que definitivamente esta profesión no es para ellos, que el camino que están tomando es el incorrecto y no se visualizan toda la vida dando clases, esto lo digo porque he estado en ambos extremos, es decir, si nos ponemos a imaginar un imán, tengo estos dos polos, positivo y negativo.

Sin embargo, impera la parte media, esa parte neutral y equilibrada, en la que por supuesto estoy enamorada de lo que hago, disfruto mi profesión y quiero dedicarme a esto durante toda mi vida. A su vez, no me importan los conflictos conductuales, cognitivos que en una o varias clases se desarrollen durante el día, pues un docente siempre se las arregla para potencializar estas áreas en sus educandos, esta es mi percepción somera de un profesor, porque a decir de ello, un estudiante pasa por aproximadamente 38 docentes o esos son los recuerdos vagos que permean en mi mente hasta concluir la preparatoria, en ese mismo sentido, recuerdo a los que dejaron huella en mi vida, experiencias buenas o malas y de aquí surge la inquietud de ser docente.

Haciendo un poco de historia de mi vida existe una remembranza hasta la primaria, etapa de mi proceso evolutivo en la que no tenía idea sobre que era a lo que quería dedicarme cuando alcanzara la mayoría de edad, sobre todo cuando los miembros de mi familia en especial los adultos me preguntaban: ¿qué vas a ser cuando seas grande? en esos momentos no se me ocurría más que ser maestra como comúnmente se le conocía a un profesor o profesora, sin importar

entonces el grado y desconociendo del termino; pero esto no era un deseo inventado o un capricho de niña, pues es muy común encontrar a niñas jugando a ser las profesoras y dando clases, yo nunca jugué a eso, pero me animaba a dedicarme a la docencia el hecho de que me encantaba exponer pese a ser una niña un tanto tímida y entonces descubrí que también podía transmitir los conocimientos adquiridos a los compañeros del aula, cuando concluí la primaria ya tenía claro que me encantaba exponer temas y en secundaria esto aumento aún más, pues ya las exposiciones dejaron de ser simples, ahora buscaba la manera de atraer la atención de mis compañeros, de que el tema les pareciera agradable, presentía que no eran tan aburridas como la clase del profesor, en tanto me esforzara, tenía éxito, así que me dedicaba a buscar maneras diferentes de presentarles la información, lo cual me llevó a darme cuenta que les gustaba que expusiera.

A.2 MIS INICIOS DOCENTES Y LA PRÁCTICA EN EL AULA.

Los primeros acercamientos a la docencia surgen, a partir desde el momento que se me facilito la exposición en el nivel secundaria y prepa, de tal forma, que la imagen de la docente que yo deseaba ser, se encontraría impartiendo clases a niños de estos niveles, sin embargo la historia no fue así.

Por otro lado, se encuentra el otro extremo del que hablo, la parte frustrante de esta profesión, esa, en la que uno quisiera escapar de su realidad, la vine a descubrir hasta que estuve inmersa en un salón de clases que estaba a mi cargo y es entonces cuando me doy cuenta, que ser docente es mucho más que ser un simple observador y reproductor de las prácticas de los docentes a quienes conocí y admiré, ser docente requiere de preparación y metodología, así como teorías y conocimientos que permitan potencializar los procesos evolutivos de los educandos.

Y es que reconocer las carencias que se tienen en el desarrollo de la práctica docente no es algo sencillo, incluso reconocer cuales son las áreas de oportunidad en la misma llega a causar problema, ya que al presentarse algún conflicto con los

niños, ya sea de control del grupo, o de alguna materia en específico, muchas veces, al menos en mi caso, me hacen sentir frustrada incluso hasta llegar al punto de decir que carezco de vocación, sin embargo, el problema radica, en que mi formación académica es media superior, siendo insuficiente para desarrollarme como docente de nivel primaria, por lo tanto, al inmiscuirme en esta profesión desconocía la teoría, los métodos, las estrategias de enseñanza y aprendizaje para mejorar los procesos de enseñanza que me permitieran desarrollar prácticas que resultaran en el aprendizaje de los niños.

A.3 MIS INICIOS DOCENTES Y EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES LÚDICAS.

Otro punto relevante ha sido que en el devenir de los años mi práctica docente ha ido cambiado, ya que esta se ha desenvuelto en contextos diferentes; en un primer momento, en el nivel primaria permitiéndome percibir el entusiasmo con el cual yo desarrollaba mis actividades de clases, en ese sentido las actividades diseñadas eran complemento a las que manejaban los docentes titulares del grupo, de tal manera que la implementación de ellas era a través del juego libre y lúdico, tal como se percibe en el siguiente fragmento de mi diario de campo:

“Les hice la siguiente pregunta: de los grupos alimenticios ¿este grupo alimenticio está conformado por alimentos como el frijol, la lenteja, las habas y el garbanzo? y los niños si la sabían la contestaban si no, la contestábamos mediante el juego del horcado; en esta ocasión no la sabían y se designó a un niño para que pasara al pizarrón a dibujar la palabra o en su defecto el ahorcado, los niños están muy divertidos y la respuesta se obtuvo”¹

Sin embargo, lo que se percibe de manera constante al implementar ese tipo de actividades es la carencia de control de grupo o disciplina en el aula debido a que todos los alumnos querían participar al mismo tiempo, y eso en algún

¹ Anexo A, fragmento del diario de campo, del 23 de septiembre de 2012.

momento me estresaba ya que no tenía idea de cómo controlarlos más que con la típica frase “el que no lo haga en orden ya no va a jugar o los sorteaba con la finalidad de que todos participaran, en ese sentido condicionaba abruptamente la participación de ellos lo cual genera un rompimiento de la confianza entre alumno docente o simplemente por ser una frase tan utilizada deja de tener el propósito deseado.

En un segundo momento ingreso al PRONIM (Programa de Educación Para Niños y Niñas Migrantes), al llegar a este programa recibo un curso inicial en el que se pretende que los docentes de nuevo ingreso se contextualicen y conozcan las características de los sujetos con los que en lo subsecuente se trabajará y sobre todo que estuviéramos consientes de las dificultades a las que nos enfrentaríamos.

De este modo, mi primer acercamiento como docente de este programa es desenvolviéndome como docente de preescolar, lo cual me obligó a estudiar y leer el programa de estudio de la educadora, estuve aproximadamente dos meses en preescolar, ahí se diseñaron actividades de motricidad fina y gruesa, conteo, ubicación espacial, uso de juegos lúdicos para la integración de los niños y el logro de su confianza. Al ser este mi primer acercamiento a un contexto desconocido para mí, me di a la tarea de observar las carencias que la propia institución poseía, principalmente la impuntualidad de docentes, niños y padres de familia que había en la escuela de educación migrante de la comunidad de la Cruz, en Mixquiahuala de Juárez, Hidalgo.

Ninguno de los tres principales actores de la educación estaba cumpliendo debidamente el papel que le correspondía, los papás no obligaban a los niños a asistir a la escuela, los niños al no ser obligados a asistir a esta no le toman la formalidad debida y esto se refleja en la constante inasistencia escolar, los docentes al no estar en su aula en el tiempo establecido normativamente inconscientemente estaban diciéndoles a los alumnos que tampoco les importaba si asistían o no a la escuela, ya que habían niños que se encontraban en la escuela a las cuatro en punto pero al no llegar sus maestras estos se aburrían se

iban, de tal manera, al pasar los días llegaba el momento en que ya no regresaban solo se podía escuchar rumores de que los maestros no estaban, no apuntando a quien fallaba, lo hablaban de manera general.

A.4 RELACIÓN DOCENTE PADRE DE FAMILIA Y LA IMPLICACIÓN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

En este sentido; mi primer contacto en el nivel preescolar fue impactante debido a que los educandos iban a la escuela sin zapatos, medio vestidos, hambrientos, sucios por haber llegado del trabajo directamente a la escuela, con sueño, otros demasiado activos; otra dificultad significativa con la que me encuentro es que este tipo de niños migrantes hablaban su lengua materna (náhuatl y mixteco) aunado a esto, los padres de familia no consideraban a la escuela como un medio esencial para buscar otra forma de vida, la escuela es para muchos el distractor o un gusto que se pueden dar si el tiempo sobrante de la jornada laboral les permite, esto a decir del señor Sergio Cano Allende papá del alumno German Cano Morales, quien señala:

“maestra, es que nosotros no venimos aquí a que nuestros hijos o nietos estudien maestra, nosotros venimos a trabajar, para tener la papa los meses que nos vamos para nuestro pueblo, porque si no nos ayudamos pues nos quedamos sin comer y hasta los niños se mueren de hambre, yo digo, es que en Guerrero nosotros tejemos la palma y nos la compran bien barata a un peso o dos si nos va bien y pues así no se puede vivir, por eso venimos a trabajar y guardar nuestro dinerito y los niños tienen que ayudar, pero si les da tiempo a los chamacos de venir a la escuela y quieren pues que vengan, ojala y aprendan las letras y los números pa’ que luego no lo hagan menso a uno” (Morales, 2013)²

En ese sentido y de acuerdo a lo señalado por el señor Sergio, se interpreta que para ellos no es importante que sus hijos asistan a la escuela, porque ese no es el objetivo por el cual ellos dejan sus lugares de origen, el verdadero motivo es

² Anexo B, Charla informal, 3 de mayo de 2013

emplearse y ganar dinero para el sustento diario, empero también es importante de que adquieran la lectura y escritura pues su testimonio denota que es consciente de la necesidad que las habilidades de las matemáticas y la lectura y escritura sean adquiridos por sus hijos ya que representa una ventaja para su diario vivir.

Siguiendo con este análisis que señala el señor Sergio, contrasto su señalamiento con el diseño de las actividades que implemento en el aula; no obstante, percibo que las clases no son lo suficientemente atractivas, tampoco generan interés y además corroboro que los niños no asisten por gusto a la escuela o pierden el gusto al ingresar a un salón de clases en donde no se enseña lo que a ellos realmente les interesa.

A.5 PRIMER ENCUENTRO CON LAS LIMITANTES EN LA PRÁCTICA DOCENTE.

Por la línea terminal de la licenciatura que se estaba estudiando, se da la oportunidad de ingresar al nivel primaria de la Escuela de Educación Migrante e impartir clases al grupo de multigrado, teniendo dos opciones, los grados de primero y segundo o los grados de tercero a sexto; considerando como mejor elección la segunda impartir clases a los niños y niñas de tercero a sexto grado de primaria. Dicha elección se realiza debido a que desconocía los métodos para enseñar a leer y escribir, como consecuencia me invadía un desdén de inseguridad para impartir dichos conocimientos; la segunda opción era más factible creyendo y suponiendo, que los niños de tercero a sexto ya sabían leer y escribir y que en lo único en lo que me enfocaría sería en abarcar contenidos y en buscar las estrategias más viables para que ellos pudiesen adquirir los conocimientos que se impartirían.

Así mismo, de acuerdo a mi fortaleza que manejaba en mis inicios como docente al exponer los temas con compañeros de secundaria y bachillerato y de la universidad, considero que mi desenvolvimiento es más efectivo en grados con alumnos más grandes en relación a su edad, no obstante me sorprendió mucho el

darme cuenta de que las cosas no eran como había supuesto, en su mayoría dichos alumnos carecían del proceso de la lectura y la escritura.

De manera que es aquí donde descubro y reitero mi gran temor, mi carencia más grande, la falta de la formación docente adecuada la cual estaba siendo un factor que me iba a impedir y dificultar lograr los procesos de enseñanza aprendizaje. Por lo tanto este breve análisis de iniciación docente me permite afirmar que la preparación académica, el conocimiento de los métodos de lectura y escritura y los procesos de adquisición del conocimiento de los niños son indispensables para poder estar frente a un grupo de alumnos impartiendo clases.

Por ejemplo: el sábado 18 de mayo de 2013

“Inicié con los niños diciéndoles que haríamos el examen diagnóstico, los niños tenía escasa una semana de haber llegado al estado y por muchas cuestiones como el censo, la entrega de materiales, nunca les pregunté si sabían leer, igual porque yo suponía que sí, he ahí la gran importancia de la observación en un diagnóstico y la importancia sobre todo de que este no solo sea escrito, pues bien “yo inicié mis clases sin hacer una indagación de saberes previos, realicé el examen diagnóstico, el cual todos contestaron, entonces asumí, que sabían leer, el examen como característica principal es que fue un examen de opción múltiple, por lo cual todos los niños lo contestaron y hasta el momento de revisarlos, lo único que pude identificar en ellos fue que sus conocimientos eran nulos para su edad y para el grado que se supone deberían cursar; por tanto al principio no logré conocer quiénes eran los niños que realmente sabían leer, cuando les pregunté me dijeron que todos sabían, por lo tanto no le di gran importancia.

Continúe con las actividades programadas, después de realizar el examen diagnóstico le pedí a Silverio que me leyera un libro el cual tenía para concluir el día, pero él no lo quiso hacer, lo primero que pensé fue que no lo leía por pena, entonces por más que lo motivé no lo hizo, decidí no perder más mi tiempo y se lo di a Carmen, quien tampoco sabía leer, después a Rosaura y tampoco, hasta que

el libro llegó a Osvaldo, quien sí sabe leer, al terminar la lectura, les pregunté:- ¿Quién realmente sabe leer? Levanten la mano- y fue entonces como me di cuenta que algunos niños que no habían logrado adquirir la lectura y por tanto esto lo relacioné con los resultados tan bajos que dichos niños habían obtenido en el examen diagnóstico”³.

Al citar el ejemplo anterior me percaté de algunos momentos claves en este proceso de la lectura oral, el más importante fue cuando tres de los niños en la clase no quisieron leer, el primer supuesto fue que no lo hicieron por timidez, sin embargo al llegar el libro al cuarto niño es quien me lleva a reflexionar que posiblemente los primeros alumnos en realidad carecían de este proceso lector; es entonces cuando me veo en el gran conflicto y surge la pregunta ¿Cómo voy a hacer para que los niños aprendan a leer, si yo desconozco acerca de esto? Sobre todo por ser un grupo tan heterogéneo, en el que las edades son tan diferentes; revisando la información académica de cada uno de ellos, ninguno compartía el mismo módulo, entonces este grupo tenía las siguientes características:

- Alumnos cuyas edades oscilaban entre los 7 y los 14 años de edad
- Alumnos de 13 años en primero
- Los alumnos que compartían grado no compartían el mismo módulo, por ejemplo tenía alumnos que deberían cursar el primero, el tercero y el quinto módulo.
- Alumnos de primero, segundo, tercero, cuarto y quinto que no sabían leer.
- Dos alumnos de quinto que si saben leer, cuyo avance académico va en función a su edad, son analíticos, reflexivos y capaces de solucionar problemas diversos en la escuela y en sus hogares.
- Inasistencia escolar: esta variaba cada día. Un día podía tener a cuatro alumnos y al otro venían otros cuatro totalmente diferentes a los del día anterior y si en alguna ocasión coincidían todos pues el

³ Anexo A Fragmento del diario de campo el sábado 18 de mayo de 2013

avance no se daba de manera equivalente, algunos abarcaban más temas que otros y entonces al momento de aplicar una prueba o evaluación también se dificultaba, porque no había uniformidad, si avanzaba con unos no me podía retroceder si llegaba algún niño que no había asistido a la escuela en semanas.

Estas características despertaron en mi la incertidumbre de conocer cuál era la manera más funcional de trabajar con ellos y me puse a investigar pues pese a que yo carezco de muchos conocimientos y quizá no tenga el derecho de contrastar los planes y programas, debo decir que el programa de estudio en este momento era insuficiente para este contexto, sí te habla de adecuaciones pero mi pregunta era: como adecuar estos contenidos a un contexto tan desigual al que manejan en los programas de estudio, pues ahí lo proponen como si todas las escuelas fuesen igual de homogéneas y con las mismas oportunidades y carencias y es una desgracia decir que no es así. Por tanto los programas de estudios deberían de ser adecuados para este tipo de población migrante en base a sus ritmos y estilos de aprendizaje.

A.6 LA PLANEACIÓN Y SU IMPORTANCIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

En relación a planeación, a pesar de tener los elementos para poder realizarla, en migrantes es completamente diferente, a pesar de que en un principio traté de hacerla intentando incluir los temas de interés de mis alumnos, simplemente no funcionaba, por lo regular no satisfacía las necesidades de nadie, lo que yo consideraba que les llamaría la atención nunca funcionaba y tampoco de la manera en que yo se los impartía, por lo tanto la frustración salió a relucir, otro elemento de que era un grupo multigrado, es otro elemento, pues todas las planeaciones que yo conocía siempre fueron para un solo grado, luego entonces, analizando a mi grupo me doy cuenta que, a pesar de que era un grupo multigrado en sí, había niños en tercero que se encontraban en diferente bloque, lo mismo en cuarto, en quinto y en sexto. Esto me conflictuo bastante, de tal modo me percaté

que la manera en la que yo estaba realizando mis planeaciones no estaba funcionando y esto era lo que daba paso a que muchas ocasiones se reforzara la idea de que la planeación no era necesaria, lo cual ahora me parece que es una arbitrariedad.

Por ende es en este momento cuando emprendo la tarea de investigar un programa para multigrado, cabe mencionar que para entonces aun no existían o no se daban a conocer los proyectos formativos. Realizando una sustanciosa búsqueda por la red, en internet encontré la guía multigrado 2012 del estado de Sinaloa, el cual estaba bien fundamentado por los planes y programas de estudio. En esta guía se contenían los aprendizajes esperados que se debían alcanzar en los diferentes bloques relacionándolos por módulos y debo decir que esto fue para mí una gran ayuda, sin embargo la manera en que yo los desarrollaba, es decir las estrategias didácticas y las secuencias no funcionaban o eran muy aburridas para algunos alumnos o eran muy difíciles para otros:

“durante la clase de matemáticas, yo les enseñaba sumas a los niños de tercero y a las de primero ya que no sabían realizarlas, a los niños de quinto y sexto les puse sumas con problemas de manera más compleja, sin embargo, José Alberto me decía que eso era demasiado fácil, que le pusiera algo más difícil, entonces le puse problemas utilizando multiplicación y división y aunque le fue difícil al principio, posteriormente entendió y las pudo realizar, al menos las multiplicaciones, pero para los otros niños pensar en multiplicaciones era complicado y con ellos me quedé solo en las sumas. Otro pequeño grupo de alumnos realizaban suma mediante el conteo y juntando elementos de algunas colecciones de manera concreta”⁴

El transcurrir de este día me llevó a pensar que debía trabajar de manera diferenciada y personal con José Alberto, porque él es el niño más avanzado y a lo que le tenía miedo es a rezagarlo puesto que la mayoría de los niños estaba tan atrasado en cuanto a conocimientos no solo en matemáticas, si no en las diversas

⁴ Anexo A, fragmento del diario de campo, 16 de julio de 2014.

materias, pero también a pesar de que mis actividades no funcionaron como se planearon, al momento pude solucionar ese conflicto de ofrecerle más conocimientos a José Alberto, sin embargo, este ejemplo pone en claro que de verdad es preocupante para mí que mis planeaciones me permitan que todos los niños avancen y no que retrocedan, pues muchas veces se da mayor énfasis a los niños que van más atrasados y se pausa por periodos el avance de los niños adelantados.

Es importante señalar que en mi búsqueda también me acerqué a compañeros que ya habían trabajado con multigrado y les pedí que me guiaran para poder planear:

La maestra “I” me dijo lo siguiente:

“No te preocupes, no es para tanto, pues no es difícil, lo que tú tienes que hacer es planear con actividades con diferente grado de dificultad y de esa manera no trabajas temas distintos y trabajas con todos a la vez, por ejemplo, con los de primero puedes hacer series de uno en uno al 50, con los de segundo de 1 en 1 al 100, con tercero de 3 en tres al 300 y así hasta que te hagan al mil o más como tu consideres”⁵

La maestra “J”:

Yo nunca he trabajado con un grupo de multigrado, pero si dices que no van en el mismo bloque pues no creo que te funcionen las actividades con diferente dificultad, yo creo que debes darle una actividad diferente a todos y te vas a cansar y te va a costar pero va a ser la única manera de que avancen, porque si no los que van adelantados pueden quedarse ahí donde van y no avanzarán, hazlo por ellos o con los que estén atrasados trabaja una actividad y con los de mayor avance otras y ya no se te dificultará, pero mejor pregúntale a alguien que sí haya trabajado con multigrado”⁶

⁵ Anexo B, Charla informal con la docente “I”, 18 de junio de 2013.

⁶ Anexo B, charla informal con la maestra “J”, 20 de junio de 2013.

La maestra “R”:

Yo trabajo con actividades que tengan diferente grado de dificultad y si funciona, así planeas para todo el grupo, lo malo es que en tu escuela como me dices pues no hay mucha continuidad con los temas, pero busca la manera de relacionarlos y pues guíate con español y matemáticas por el poco tiempo, porque son indispensables para ellos y si te da tiempo metes las otras materias, pero creo que enseñando bien esas dos será suficiente”⁷

El maestro “J”:

Los maestros multigrado debemos trabajar con actividades que tengan diferente grado de dificultad, ves un tema para todos, lo trabajas solo de manera diferente, o sea son actividades para un mismo tema, con grado diferente de dificultad, pero no todos te harán lo mismo, por ejemplo si trabajas en geografía el tema de la república mexicana los más grandes que expongan a sus compañeros los nombres de los estados capitales y lo más representativo, luego que de tercero a cuarto te hablen del estado y los de primero y segundo de su comunidad municipio, como es su pueblo y así abarcas estos temas.⁸

En función al testimonio de cada uno de los docentes a quienes les pregunté ¿cómo planear para un grupo multigrado?, la mayoría coincide que la manera más viable para realizar una planeación pertinente y que realmente lleve a los educando a la adquisición del conocimiento es a través de actividades con diferente grado de dificultad para trabajar un tema, ya que además, de esta manera no se tienen que planear por separado y tampoco trabajar con cada grupo un tema diferente.

Sin embargo, estos testimonios siguen siendo desde la perspectiva de docentes que trabajan en “escuelas regulares”⁹ siendo que en mi contexto persiste la

⁷ Anexo B, charla informal con la maestra “R”, 21 de junio de 2013.

⁸ Anexo B, charla informal con el maestro “R”, 21 de junio de 2013.

⁹ En educación migrantes, se le llama escuela regular a las escuelas en las que los niños asisten diariamente, las escuelas con turno matutino o vespertino y que no pertenecen a educación migrante, incluso las escuelas

principal limitante para poder tener un avance en cualquier asignatura, para planear y para aplicar una planeación; hablo de la nula asistencia de los alumnos a la escuela, ya sea por trabajo, por la distancia de la escuela a sus casas, por flojera, porque se sienten ya muy grandes para ir a la escuela con niños chiquitos, por pena, la escuela no les da lo que ellos buscan; pasan años y ellos no avanzan de grado; no aprenden a leer; carencia de maestros cuando ellos tienen la disposición de asistir; sus padres no les han inculcado la importancia de la escuela; su contexto y forma de vida no les es relevante para ellos; los ambientes de aprendizaje no son favorables para atraerlos a la escuela y el confort ha impedido que los docentes innoven sus clases para cautivar el entusiasmo por aprender.

En la medida en que se desarrollan mis prácticas en el aula multigrado, al momento de desenvolver una clase el saber cotidiano impera, debido a que trato de reproducir de manera errónea la didáctica que fui adquiriendo al pasar por cada uno de los docentes que han sido parte de mi formación, o incluso actuar mi clase de la manera que yo consideraba correcta, me estaba acarreado muchos conflictos en mi praxis, pues:

“No estaba logrando interesar a los niños por asistir a la escuela, todo lo contrario, lo que en un principio había sido un salón de clases de 16 alumnos iba disminuyendo con el paso de los días, hasta quedarme con 12 o 13 integrantes del grupo y si bien me iba dos o tres días a la semana tenía el grupo completo”¹⁰

El ejemplo muestra de manera evidente que algo falla, los niños no querían ir a la escuela, mis clases no estaban resultando ser interesantes o llamativas, en ese sentido, yo percibo que mi planeación en estos días fue un desastre, nunca lograba los objetivos que me planteaba llegar, siempre terminaba dándoles otro tema distinto al que ya había planeado y trabajábamos muchas veces sin una planeación, para entonces llegué a afirmar que en la educación migrante la

CONAFE también entran dentro de nuestra conceptualización de escuelas regulares, porque los niños asisten a diario a la escuela.

¹⁰ Anexo A, fragmento del diario de campo, 17 de julio de 2013

planeación no podía aplicarse como en una escuela regular por las dificultades a las que en el grupo uno se enfrentaba y que era más fácil traer temas que fueran más del agrado de los niños, que respondieran a sus necesidades, a trabajar con ellos los temas que estaban dentro del currículum formal, además de que igual estaba segura que el currículum que se maneja en los planes y programas estaba pensado para todos los niños de escuela regular en la que su permanencia en clases es aproximadamente los 10 meses que dura el ciclo escolar y no para los niños migrantes por sus condiciones de vida y sobre todo por el tiempo que ellos disponen para asistir a la escuela.

En este sentido, deduzco que un factor imperante para que esta planeación fuera poco exitosa es que desconocía sobre paradigmas de la educación, lo cual además, no me estaba permitiendo emplear un método único de enseñanza, más bien hacía una mezcla de acciones basadas en los gustos de los sujetos que estaban inmersos en este proceso de aprendizaje; lo que no fue del todo bueno, ya que si dichas actividades no eran de su agrado se percibía una renuencia de los alumnos para la clase, que se veía reflejada en la inasistencia de estos a la escuela o el abandono escolar.

No obstante, no fue un problema tan significativo, sino hasta ingresar a la licenciatura; pues se desconocía que la responsabilidad para que una clase y una planeación tuviesen éxito es únicamente del docente, por ende a tal desconocimiento, la única y viable salida fue culpar sin medida al contexto tan vulnerable en el que se laboraba, así poco a poco conozco la importancia de ubicar mi práctica en un paradigma y entonces sumado a mis limitantes contextuales, tengo la problemática de “no saber en qué se basa mi práctica”, desconozco en qué corriente me ubico, pues a pesar de que está muy de moda en este año el constructivista, por los fundamentos del plan de estudio 2011, considero y reconozco que yo no soy constructivista, pues aquí se plantea que *“El centro y el referente fundamental del aprendizaje es el estudiante, porque desde etapas tempranas se requiere generar su disposición y capacidad de continuar aprendiendo a lo largo de su vida, desarrollar habilidades superiores del*

pensamiento para solucionar problemas, pensar críticamente, comprender y explicar situaciones desde diversas áreas del saber, manejar información, innovar y crear en distintos órdenes de la vida” (Kemmis, 1998)

Es como lo que menciona *Chesterd Bernard*, sobre “*los procesos no lógicos*”, “*se refiere a aquellos juicios, decisiones y acciones eficientes, que realizamos de un modo espontaneo, sin ser capaces de establecer las reglas o los procedimientos que seguimos*” (Kemmis, 1998). Es simplemente no saber, cómo, de manera adecuada, sustentar teóricamente mi práctica o no poder reconocer bajo qué paradigma debo trabajar o cual empleo, si es que pudiese relacionar mi práctica con alguno.

En ese sentido, esta carencia de metodología y el desconocimiento del paradigma rector de mi práctica, también estaba impidiendo que en otros ámbitos como es la lectura no existiera la planeación adecuada para conseguir que los educandos adquirieran el proceso que desde mi perspectiva considero como medular en la adquisición de aprendizajes. Es así que a continuación describo el modo en que me involucro al procurar que los niños adquieran la lectura describiendo algunas de las formas en las que resolví trabajar, considerando lo que desde mi perspectiva es lo mejor para cada uno de los niños, acercando este proceso a la realidad concreta y vivida, tomando un fragmento del diario de campo:

“Con los niños que no saben leer, me vi en la necesidad de trabajar con ellos personalmente, como en el caso de Magdalena, es importante mencionar que a sus 13 años es su primer contacto con la escuela y por tanto es un factor relevante para que ella sienta desconfianza, además de que con ella en particular tuve que trabajar en su autoestima, estimularla mucho para hacerla que haga las cosas, trabajar con su confianza, hacerle ver la importancia de la escuela, sinceramente ella no aprendió a leer, solo reconoció palabras y por mucho logré que las utilizará en oraciones cortas, por tanto se ubicaba en el nivel presilábico”¹¹

¹¹ Anexo A, fragmento del diario de campo, 28 de agosto de 2013.

Partiendo de este pequeño fragmento y de los muchos descritos con anterioridad, se reconocen estas faltas y carencias para planear y enseñar el proceso de la adquisición de la lectura, aunado a esta, en la percepción que se manifiesta al observar a la niña en sus actitudes, se visualiza una pequeña falta de autoestima, lo cual impide que ella tenga interés o necesidad por aprender a leer, de acuerdo a lo que ella ha vivido en el trayecto de su corta vida, pues el ser una niña migrante en este caso particular, la migración le ha afectado mucho pues al estar de un estado a otro ella no ha podido asistir a la escuela y se ha privado de este derecho, lo cual está siendo un factor por el que no adquiere la lectura pues además reafirmo que su modo de vida no la obliga a hacerlo.

Por consiguiente, al llevar a cabo la aplicación del método global, se considera modificar algunas actividades y pasos, por las características de los niños, por las carencias y problemáticas presentes en relación a las necesidades, imperando el aprovechamiento del tiempo de permanencia en la escuela en relación a mis prioridades contextuales, una de las cuales era que los niños aprendieran a leer dejando de lado pasos y solo retomando actividades que se consideraron pertinentes, de ese modo describo la manera en la que partiendo del método ya mencionado, se trabaja de manera general la enseñanza de la lectura:

“Dentro del salón en las paredes utilicé el rotulado de palabras largas, cortas, la pictografía con las palabras y objetos que ellos manejaban de manera regular y de las que se encontraban en su entorno, frutos, utensilios, accesorios, comida, ropa, verduras, animales, juguetes, transportes, los meses, días, formas, números; trabajé con sus nombres y con los de todos los alumnos que integraban la escuela, las oraciones que en clase se leían, eran de la siguiente manera: “la manzana es roja, el perro es café, la blusa de Carmen es negra”, “la arpillera de ejotes pesa 55 kilogramos” “el ejote es verde” “el ejote es largo” así mismo se retomaron herramientas que emplean en el corte del ejote del frijol por ejemplo arpillas, botes, ayates; en esta etapa no entré en la gramática, ya que desde mi percepción vaga y sin fundamento consideré que no podía problematizarla con la

*gramática cuando apenas estaba empezando a leer, lo único que hice fue corregir mayúsculas y algunas palabras mal escritas.*¹²

Cabe la aclaración, pues a pesar de haber leído y en lo supuesto entendido lo que el método global exige para su aplicación, me permití que las imágenes mostradas fuesen aquellas que formaran parte importante del entorno de los educandos, comidas, frutas; pues en esta empíria consideré que era una de las formas para poder captar su atención visual y auditiva y sería una manera un poco más llamativa de aprender para ellos. Así mismo, en este apartado se hace evidente la parte de la pedagogía operatoria creada por JEAN PIAGET, en la que habla del error que el niño comete, ya que en este caso no son considerados como faltas, sino más bien como la manera en la que el niño construya su conocimiento y el medio que permite reforzarlo, porque al corregirlos me di cuenta que las siguientes veces lo hacían bien o me decían, por ejemplo:

*“para la palabra “baso” (como ellos lo escribían), -ha!! ¡No! es con uve (v), verdad maestra?- entonces lo corregían; también mediante errores, aciertos.*¹³

Otro autor que menciona sobre el error, pero habla del error constructivista es FERREIRO quien dice que, los alumnos utilizan el error ortográfico *como herramienta de conocimiento*, (Rebeca, 2012) así mismo, por los comentarios de sus compañeros muchos más se corregían o entre ellos mismos, apoyándose para decirse en que parte estaban escribiendo mal, esto señala que los alumnos se encontraban en el nivel presilábico es aquí donde surge la zona de desarrollo próximo según VIGOTSKY, ya que los niños que ya tienen o han adquirido un conocimiento superior a otros se los enseñaban y los corregían, lo cual daba como resultado un aprendizaje significativo para los que aún no adquirían dicho conocimiento.

¹² Anexo A, fragmento del diario de campo 31 de agosto de 2013

¹³ Anexo A, fragmento del diario de campo, 4 de septiembre de 2013.

A.7 DESCUBRIENDO RUTINAS

En la práctica que se desarrolla con los niños migrantes, a diario se presentan historias diferentes, debido a que la asistencia de los niños varía constantemente, las causas radican principalmente en que por su jornada laboral que debería ser de 8 horas se extiende a 12 y llegan después de las 7 de la noche, luego cuando llegan entre cinco y 7 deciden irse de clase porque aún no se han alimentado, otros más porque tienen deberes e incluso porque su religión es demasiado importante incluso más que la escuela y deciden irse a su catecismo en el horario de clases, pero de eso hablaré más adelante en los aspectos del contexto .

En el devenir de la vida de estos niños cada día después de su amplia jornada laboral, los interesados por aprender más y llegar a ser quizá algún día el capitán de cuadrilla, se ven en la necesidad de asistir a la escuela, sin embargo en la misma medida, hay una situación que quizá tiene mayor peso que los deseos que se pueden presentar una minoría de niños por asistir a la escuela, esto es que en gran medida los niños se apropian de las razones por las que sus familiares, vecinos y amigos han dejado de presentarse a la escuela hasta el punto en el que ellos las ponen como excusas o razones imperantes que restan esa importancia que la escuela debiese tener para la vida de estos niños.

En ese sentido se percibe que la principal causa es que no aprenden a leer y esto origina que se repruebe a los niños, por tal motivo en los grupos de primero podemos encontrar niños desde 6 a 14 años de edad, de esta manera, se muestra un gran limitante en mi práctica, pues desgraciadamente por estos antecedentes los niños ya tienen arraigada una idea que muy difícilmente saldrá de sus pensamientos, es así que infiero en la importancia de buscar la estrategia para hacer que su asistencia fuese regular, retomando la lectura como un detonante, pues a pesar de las limitantes del contexto y el poco acercamiento a dicho proceso lector se encontraban dificultades para adquirirla de manera convencional o cercana a lo convencional, aunado a esto las limitantes que tengo como docente, muestran de ante mano la imperiosa necesidad de trabajar en este aspecto,

considerando en primer lugar el por qué, no le encuentran una razón de ser a la escuela.

Por ejemplo: en las observaciones realizadas me doy cuenta que lo más importante para estos niños es únicamente aprender a realizar sumas y restas de la manera típica sin verse en la necesidad de problematizarla en su vida cotidiana, para ellos es suficiente con tener en sus libretas ejercicios como estos:

$$\begin{array}{r} 12345 \\ + 9876 \\ \hline \end{array}$$

Por lo cual, al no relacionarlo con su vida diaria, las expectativas educativas que tienen las familias jornaleras migrantes es precaria debido a que reproducen las mismas condiciones sociales que ellos vivieron para con sus hijos, así que aprender a leer no es una prioridad, es por ello que al momento de poner los problemas de matemáticas, ellos ven las letras, se frustran y se empiezan a bloquear porque no saben leer y por lo tanto no van a poder resolver dicho problema, entonces al poner las sumas o restas únicamente con la ecuación básica no se problematizan acerca de si saben o no leer, únicamente la resuelven y listo.

Cuando se conoce el contexto de la educación y vida de las familias jornaleras agrícolas migrantes no resulta ser un tema extraño, pues a los niños y al resto de los integrantes de su familia les surge el interés por la escuela solamente como respuesta a la necesidad de saber cuánto les van a pagar, para conocer la cuenta en la tienda que les fía mientras el capitán no les ha pagado y la razón que impera en este contexto es que para los niños y jóvenes jornaleros migrantes su anhelo más grande es saber hacer bien las cuentas y de este modo algún día poder convertirse en un capitán de cuadrilla, es de bien decir que esta razón justifica el que no exista interés por aprender a leer, pues el ser capitán solo exige saber contar, mas no saber leer, considero que si entre las exigencias de ser capitán de cuadrilla estuviese saber leer y siendo este el puesto que todos ellos desean tener, la lectura se tornaría más interesante para la población estudiantil de jornaleros migrantes y entonces este sería el motivo, aunque parezca inaudito.

De la misma manera esta forma de evadir la lectura le agrega un nivel de complejidad al proceso, ya que si los padres de familia no ven planas y planas de sumas y restas o letras creen que con sus hijos no se está trabajando y por lo tanto tampoco le ven el objeto de asistir a la escuela, lo que origina que sean los padres de familia los primeros en no motivar u obligar a sus hijos a ella.

Por lo tanto se tiene que la experiencia escolar *“varia de sociedad en sociedad, de escuela en escuela”* (Rockwell, 1982), por esta razón no se pueden tener los mismos resultados con unos que con otros grupos o alumnos, incluso con los que conforman el mismo grupo. Cada uno de mis alumnos tiene su propia manera de aprender, intereses individuales, hay quien tiene una visión futura de su educación, como en el caso de Yessica, quien pretende terminar su primaria y si sus condiciones le permiten continuar con su educación secundaria.

Esto me llevó a buscar la manera de hacer que sintieran la necesidad de asistir a la escuela, procurando que su estancia en ella fuese agradable, que se sintieran cómodos, lo que se logró haciendo las clases más dinámicas, mostrando interés por lo que ellos opinan, por los temas que creen importantes o que ellos mismos eligen; realicé mis planeaciones las cuales no me funcionaron como tal, porque al momento en el que se abordaba el tema los niños perdían interés, hacíamos lo que en esta yo proponía, es así que cada planeación iba cambiando pues las modificaba al momento por preguntas o temas que surgían del interés de los niños, lo interesante para mí fue ver que pese a que el tema lo proponía un alumno o alumna en específico, algunas veces dejé de lado mi planeación, tomaba la sugerencia, otras más continuaba con el tema que yo proponía y veía de qué manera relacionarlo con lo que ellos proponían:

“Un día sin más Yesica llega y me dice -¿porque la luna está chiquita y cada día es más chica maestra? ella pensaba que era como una flor que crecía y con el paso del tiempo moría, entonces le dije, ¿tú crees que cada mes nace una luna nueva? Me dijo que si, mientras llegaban los otros niños me puse a investigar sobre la luna, imprimí imágenes, realicé materiales con lo que tenía a la mano,

aproveché para mencionar las fases de la luna, los movimientos de esa, las estaciones del año, el clima y las regiones naturales y todo esto de una simple pregunta sobre la luna, a decir verdad, esa pregunta me pareció interesante y fue increíble que alguien pudiera ver a la luna de tal manera, como ella la había percibido, nunca se me ocurrió.”¹⁴

Lo anterior muestra una clase exitosa como muy pocas lo han sido y las que logran serlo fue porque partí de lo que ellos quieren saber o conocer, por lo que cuando se da esa importancia a lo que los niños desean aprender se logra atraer la atención de los más renuentes y la clase no resulta tan monótona como las que yo planteo en mi planeación, lo que falla es que se realiza de manera improvisada, sin embargo esto da paso a que los temas de los cuales los alumnos muestran interés se recaben y posteriormente se planeen para evitar la improvisación; como lo que dice Paulo Freire en una de sus frases más conocidas “Es necesario desarrollar una pedagogía de la pregunta. Siempre estamos escuchando una pedagogía de la respuesta. Los profesores contestan a preguntas que los alumnos no han hecho.” (Smerling, 2015)

En el proceso enseñanza aprendizaje es indispensable la relación maestro-alumno, alumno-alumno, maestro-contenido y la relación que se da entre el contenido y el alumno, en mi caso, aun que ha sido difícil generar un ambiente de confianza con algunos alumnos, he tratado de verlos y tratarlos de la manera en la que a mí me gustaría ser tratada en caso de estar en su lugar, procurando siempre escucharlo, atender sus inquietudes; cuando inicié las clases todos se mostraron tímidos, unos más que otros, no participaban no querían ni hablar, ni siquiera me querían decir su nombre, poco a poco eso fue cambiando, los involucré en las actividades, participaron más. Al inicio la relación entre maestro y alumno se da basada en la dependencia, ya que ellos son los que de alguna manera necesitan de nosotros como profesores para adquirir conocimientos, se dice que *“la relación alumno- maestro nunca debe ser de inferioridad-superioridad”* (Heller, 1987), ya que el maestro nunca va a estar por encima del

¹⁴ Anexo A, fragmento del diario de campo, 13 de agosto de 2014

alumno, si nos basamos en los diversos factores que engloban una superioridad, su relación siempre debe ser entonces de dependencia, pero dependencia en cuanto a el proceso enseñanza-aprendizaje, en el que se debe tener cuidado cómo se transmite y qué es lo que se transmite, se debe dar de tal manera que el estudiante entienda lo que se le está transmitiendo.

En otra ocasión estando en la clase de matemáticas

“José Alberto me pregunta sobre los planetas, me dice que si apoco es verdad que antes habían más planetas que ahora”¹⁵

Pero al preguntar lo hace con tanta incertidumbre que me pongo a platicarles, y entonces me doy cuenta que a pesar de que va en sexto aún carece de conocimientos y que entonces yo debo prepararme más en cada ámbito pues no sé en qué momento me van a preguntar algo que realmente no conozca, partiendo del interés de un alumno, todos los demás se muestran imbuidos por el mismo tema y es ahí cuando la clase a mi parecer se torna interesante, pues trabajamos todos juntos, maestra y alumnos en investigar sobre los planetas y las características de cada uno de ellos. *“Bruner le da énfasis al aprendizaje por descubrimiento, el crecimiento intelectual, depende del dominio de ciertas técnicas por parte del individuo y no puede ser entendido sin hacer referencia al dominio de estas técnicas, presenta aspectos fundamentales, los cuales son la maduración y la integración y menciona que las etapas del desarrollo pasan por tres representaciones del mundo, el nativo, icónico y simbólico”* (Chadwick, 1988).

Siempre me ha parecido importante el aprendizaje por descubrimiento, ya que los alumnos son muy curiosos, quieren saber cosas que no están marcadas en las planeaciones que se deben trabajar de acuerdo a su grado, como lo que cito en el ejemplo anterior y es aquí en donde me doy cuenta que mi planeación no está funcionando, porque estos temas que maneja el programa no son tan atractivos, o yo no los hago atractivos para ellos, quizá esta última afirmación sea la correcta.

¹⁵ Anexo A, Fragmento del diario de campo, 5 de septiembre de 2013

Lo anterior me confirma lo que he venido pensando durante años que lo importante no es la cantidad de temas vistos o abarcados, más bien la calidad de conocimientos que puedan adquirir los niños, no tiene caso que termine el curso con todos los temas programáticos abarcados si los alumnos en cuanto a conocimientos no han adquirido nada. Esto reflexión la entendí y la vine a reafirmar en la escuela de educación primaria migrante, pues aunque yo quisiera abarcar todos los temas en el periodo en que los niños se encuentran en nuestro estado, no me es posible, si aún no tienen los avances básicos como por ejemplo la lectura.

Todo esto se ha dado en los momentos en que mi práctica tuvo éxito, pero no siempre es así, mi problemática inicia; considero que uno de los factores es principalmente porque mis alumnos no asisten a clase, porque el ciclo escolar inicia en mayo y termina en octubre, por lo que son aproximadamente 5 meses de clase en los que se aprovecharía más el tiempo si ellos asistieran regularmente, de esos 5 meses, solo asisten si bien nos va la mitad del tiempo, entonces esto limita bastante, en primera por su trabajo y porque no se les ha puesto un limitante o no logran ver la escuela como fundamental en su vida; ya mencioné que son sumas su principal meta en las escuela, esto por su trabajo, para que el “capitán” como ellos lo llaman, no les de sus pagos mal y llevar al corriente su dinero; no es prioridad para ellos aprender a leer, se les hace innecesario, a pesar de ello, me he dado cuenta de que sí muestran interés por la lectura pues muchas veces los he visto tomando los libros de la biblioteca y ojearlos.

Entre otra de mis dificultades, se encuentra en las matemáticas, principalmente en los números fraccionarios, todo lo relacionado con sumas y restas de números fraccionarios con diferente denominador. En este tema me considero una cobarde, por no decir otra cosa, bien, digo cobarde porque evadí el tema, solo les mencioné qué era una fracción, les puse ejemplos diversos de fracciones lo entendieron y lo aplicaron, con manzanas, ejotes, hojas de color y con platos, sin embargo al momento de las sumas y restas con diferente denominador, pues no lo hice, simplemente cambié el tema y lo dejé hasta que según yo lo entendieran y lo pudiera explicar, es lógico que no es problemática de

los niños o que no son ellos quien tienen la dificultad, soy yo quien la tiene y no siempre podré evadir el tema, es un tema que siempre me causó conflicto y del que nunca me preocupé por analizar y saber más, sin embargo ahora me estoy preparando para realizar el tema de manera que los niños lo entiendan y de manera que no se confundan tanto como yo.

Uno de los objetivos que deseo llevar a cabo es despertar el interés en los niños, por asistir a la escuela, más allá de la percepción que ellos tienen de esta y brindarles los elementos suficientes para que puedan obtener conocimientos indispensables y significativos, pensándolos como seres capaces y dejar de limitarlos como hasta ahora lo hacen, por su contexto y condiciones.

Además despertar el gusto por la lectura, porque aprendan a leer y buscar método para enseñarles de una forma que les agrade y facilite. Analizar mis clases me ha ayudado a reconocer mis limitantes y los de mi práctica, así como las dificultades que en esta se presentan. Sé que la única solución es leer y estudiar sobre los temas en los que tengo conflicto porque quizá no puedo cambiar el contexto de mis niños, pero sí puedo hacerlos conscientes de que pueden aspirar a una vida mejor y esto procurando generar dentro del aula un ambiente propicio para que se desarrolle el conocimiento y crear un vínculo positivo entre todos los participantes para que se despierte el gusto por estudiar y por saber más.

A.8 INICIO DE MI PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE EN RELACIÓN A LA LECTURA.

En el análisis realizado hasta este punto se descubren tanto limitantes personales y contextuales, me percaté de que no debo perpetuar acciones perniciosas pues no están favoreciendo el aprendizaje de mis alumnos, por lo tanto, procurando contrarrestar en primer lugar mis carencias y debilidades, porque son las que tengo directamente en mis manos, lo primero que hago es reflexionar que método de aprendizaje es el más conveniente para los inicios del proceso lector y que permita que los alumnos que ya saben leer no consideren que están en retroceso,

se pretende emplear una metodología en el que no deba trabajar de manera aislada únicamente con los alumnos que no poseen esta competencia lectora.

Por esta razón doy paso e indago sobre los métodos de lectura existentes y busco el más pertinente con base en mi necesidad grupal.; revisando, analizando y de acuerdo al contexto social inmediato, al tipo de estudiante, y a las características de ser niños migrantes bilingües, con una lengua materna existente y la inculcación de adquirir una segunda lengua, el método seleccionado fue el global por los elementos de palabra e imagen, creando una ideografía a través de la pictografía.

Ejemplo:

“Inicié rotulando mi salón con nombres y haciendo dibujos de las cosas que los niños conocieran para que se fueran familiarizando con la lectura; elaboré memoramas; diseñé sopas de letras con las palabras que teníamos en el salón (frutas, verduras, utensilios, dibujos de medios de transporte, animales) así a diario las repasábamos y jugábamos con ellas”¹⁶

Con lo anterior descrito, se da marcha a la aplicación de lo investigado en relación al método para que el proceso enseñanza aprendizaje de la lectura pudiese llevar un cause que permita potencializar este momento lector, recurriendo al método global del Dr. Ovidio Decroly, agregándole la pictografía, de esta manera se enriqueció el método de acuerdo a la contextualización de los niños teniendo un acercamiento a ambientes alfabetizadores de los cuales se carece en su vida cotidiana.

No obstante, existía una importante limitante, los educandos no se encontraban en el mismo nivel conceptual de lectura y escritura:

“Se empezaron a manifestar algunas dificultades, los niños no están aprovechando el método global como tal, algunos intentan leer de manera fragmentada las palabras, leen silábicamente, de modo que me veo en la

¹⁶ Anexo A del diario de campo, 10 de agosto de 2013

necesidad de emplear métodos silábicos para los niños que habían iniciado este proceso lector con dicho método, por esta razón utilicé tarjetas que contenían sílabas y con ellos formamos palabras; con algunos más únicamente era practicar la lectura, procurar que dieran paso a leer de palabras completas y dejaran de lado el deletreo”

Con base a este apartado, puedo percatarme que a pesar de pretender trabajar de manera sistematizada al elegir un solo método para satisfacer las necesidades lectoras de mis educandos, precisamente por estas necesidades insto nuevamente en diferenciar las actividades para cada uno de ellos, lo cual deja claro que lo que para mis compañeros es factible y me refiero a trabajar con diferentes grados de dificultad no lo está siendo para mi práctica, de ese modo no estaba haciendo posible que se aplicara el método como tal, sin embargo lo que estaba dando paso era a iniciar una mezcla de diferentes métodos en función de los requerimientos de los estudiantes.

El haber intentado emplear más de un método considero que no emplee ninguno como tal, únicamente utilice lo que del método se requería, quizá estaba cometiendo un error muy grande, pero la justificando de mi actuar se basa en las exigencias de los niños y sobre todo en que ese grupo de alumnos no han tenido el mismo contacto con la escuela, por lo tanto mi percepción en relación a este apartado es que los niños que han tenido un acercamiento a la escuela de manera más sólida y progresiva han avanzado y adquirido de manera más fácil la lectura porque al finalizar el mes de octubre tres niños empezaron a leer, los silábicos avanzaron; pero lo relevante es que no seguí un método como tal, y sé que no fue lo correcto, porque no llevaba una sistematización adecuada, me atrevo a suponer que si hubiese empleado uno como debe ser quizá el mayor número de alumnos hubiese adquirido la lectura, no obstante solo es una suposición.

Por consiguiente, al identificar esta carencia aumenta el interés por investigar sobre la lectura y escritura, debido a que considero firmemente que es la base de todo conocimiento que se adquiere en las aulas, tal como lo refiere el siguiente apartado *“la gramática servía de clave para la comprensión de textos de*

autores antiguos que más adelante servirían de modelos para el buen escribir” (Carlos Lomas, 1993), porque en la vida cotidiana el conocimiento científico está dado en revistas, libros, periódicos y textos que son lo que se le proporcionan a los niños; las diversas materias están plasmadas así y aunque esta gramática fue percibida de este modo en la Grecia clásica, aún sigue vigente, pues la gramática es un medio para adquirir nuevos conocimientos y esa gramática nos lleva a la enseñanza de la lengua.

En el desarrollo de mi formación uno de mis maestros formadores me dijo: *“lo que no se escribe se olvida”*, y considero que esta afirmación por más empírica, fue expresada con el poder de la experiencia y lo reafirmo porque eso sucede en la escuela, ya sea de migrantes o en alguna regular, los docentes podríamos pasar horas y horas hablando, pero si el niño no sabe cómo plasmar y leer ideas considero que el conocimiento no sería profundo y por tanto se olvidaría, por ello tanto énfasis en los planes y programas de estudio para desarrollar las competencias lectoras y la comunicación escrita.

Ahora bien, dentro de este tema existen limitantes propios de los niños por los que no pueden adquirir de manera eficiente la lectoescritura, y en sí, son factores que engloban el aprendizaje de las materias subsecuentes a esta (matemáticas, español, historia, ciencias y valores). Una de las dificultades contextuales relevantes radica en que los niños no se encuentren inmersos en ambientes en que se utilice la lectura y escritura cotidianamente, se desenvuelven ajenos a la cultura escrita y el único espacio en el que lo encuentran es en la escuela, pero desafortunadamente el tiempo de permanencia en ella es mínima, además, la falta de educación de los padres, acceso nulo a textos en casa, la migración constante, son factores que impiden que los alumnos adquieran estas habilidades, para lo cual la Señora Silvia Tecuapa Melcantenco, refiere:

“maestra es que, ¿para qué aprenden a leer los niños? si nosotros no lo utilizamos, usted enséñeles a sumar y hacer cuentas, eso es lo importante para nosotros, porque si mi hijo algún día llega a ser capitán eso si le va a hacer falta”¹⁷

A partir de ese comentario corroboré la falta de interés que dicha población migrante tiene en relación a la lectura, en un primer momento esta se origina porque, no consideran que les sea de utilidad en su vida cotidiana, sin embargo se debe buscar, que consideren el aprendizaje de la lectura como una beneficio real, hacer que esta se convierta en una necesidad, por lo que tratar de concientizar a los padres es imperante para que a partir de ellos se pueda dar valor a la importancia de la adquisición de esta habilidad en sus hijos; así mismo para que en casa se apoye a los niños y que este proceso no solo sea exclusivamente de la escuela, que descubran que la lectura es esencial para la vida y no un aspecto para aprobar el grado.

Aunque también existe un factor que me permite poder visualizar que en un futuro, el acercamiento de los niños por la escuela sea mayor, esto lo digo en función de lo observado desde mi ingreso a la Escuela de Educación Primaria Migrante. Los padres de familia que han sido estudiantes de esta escuela ahora que llevan a sus hijos son quienes muestran mayor interés por que ellos aprendan ya no solo a realizar sumas o cálculos, les interesa además que aprendan a leer y son conscientes de que sus condiciones de vida y laborales son los que no les están permitiendo asistir a la escuela y por ende que sus aprendizajes sean insuficientes para enfrentarse a una vida pensada más allá de ser jornaleros agrícolas y continuar preservando esta condición de ser migrantes.

Tal afirmación se sustentó con una charla informal que tuve con el hermano de Margarita y Viviana quienes son alumnas en edades de 12 y 13 años que cursan el primero y segundo grado consecutivamente, debido a que no saben leer y que en el ciclo escolar agrícola 2015 tuvieran su primer acercamiento a la escuela. La charla surge cuando su hermano se acerca a la escuela y al observar

¹⁷ Anexo C del diario de campo, Charla informal con la señora Silvia Tecuapa Melcantenco

el método de enseñanza que se estaba empleado con ellas nos sugiere lo siguiente:

“Maestra así no les enseñe, es que fíjese que cuando yo aprendí a leer en la escuela a mí me enseñaron con las planas y con la, ma, me, mi. Fíjese usted póngale que hagan letras en su libreta primero para que las conozcan y luego así van a ir formando la ma, la pa, la ca y esa es la manera maestra, porque así como usted le está enseñando como que no creo que vallan a aprender, si quiere yo les ayudo maestra, porque si vemos letras pues las vamos a querer leer y así poco a poquito vera que ellas van a aprender aunque sea así como yo, pero que lean algo”¹⁸

Considerando muy importante esta parte vivencial de los sujetos que han tenido un aprendizaje significativo en la adquisición de la lengua, mediante estos métodos que en la actualidad se consideran obsoletos por no conseguir que los estudiantes puedan tener una comprensión lectora correcta, puedo decir que dentro de este contexto y como parte de lo aceptable para ellos no podría ser incorrecto retomar la experiencia vivida y que un integrante de esta población considera exitosa ya que él infiere que esa es la manera en que ellos aprenden a leer, por lo cual no debería ser descartada esta manera de enseñanza.

En ese sentido se considera emplear el método silábico y onomatopéyico en conjunto para desarrollar la lectura en la población, pues considerando las desventajas leídas en el método global, este método requiere de mayor tiempo, el cual en migrantes es limitado, por lo que los métodos silábicos y onomatopéyicos quizá tengan esta ventaja, sumándole que los padres y los mismos alumnos al ver que empiezan a descifrar signos o letras lo considerarían como un avance y por ende si hay una respuesta favorable afirmarían en el mejor de los casos que la escuela en verdad les está siendo de utilidad y se animarían a continuar, lo cual

¹⁸ ANEXO C DEL DIARIO DE CAMPO, CHARLA INFORMAL CON EL HERMANO DE ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO. Esta respuesta se tomó de la charla después de que el hermano de margarita observara el método con el que se estaba enseñando a sus hermanas, se estaba empleando el método global.

sería benéfico para lograr que surja ese interés tan buscado por asistir a la escuela y sobre todo ese interés por aprender a leer.

De tal forma se desencadenarían consecuencias positivas, por ejemplo, la escuela empezaría a tener un sentido para esta población y se lograría que la asistencia de los niños en edad escolar aumentara en gran medida, por lo cual no es válido para mí que digan que los métodos onomatopéyicos y silábicos, están desfasados únicamente por que no logran la comprensión lectora y porque la lectura no debe ser considerada únicamente como descifrar signos lingüísticos. Tal vez la educación deba ser de acuerdo a las necesidades de las poblaciones, por tanto lo que funciona en una no necesariamente va a funcionar al cien en otra, y un claro ejemplo es en la innovación de la práctica docente a la que nos estamos enfrentando, cada uno debe innovar su propia práctica y aunque los problemas dentro de esta sean similares cada docente de manera individual debe buscar la forma de solucionarlos de un modo que no haya sido aplicado antes y si no es así ¿por qué entonces se le da tanta importancia al contexto?

Probablemente suene solamente a utopías y la única manera que hacer valida esta postura empírica y sin fundamento científico sea demostrando que mediante este método la educación en migrantes será efectiva, pues así como el termino lectoescritura vino a dejar su validez por considerarlos como procesos separados, la comprensión lectora también puede considerarse como un proceso separado de la adquisición de las habilidades comunicativas, de esta manera, una vez que se enseñe al niño a leer y escribir como tercer paso se podría desarrollar la comprensión lectora para fortalecer dichas habilidades y entonces los métodos “obsoletos” como algunos le llaman, pasarían a ser métodos que fortalezcan la educación en contextos vulnerables como lo es la Escuela de Educación Migrante.

Desde otra perspectiva con referencia a la teoría se tiene que: *“el descubrir y aceptar la naturaleza de las experiencias que los niños y los alumnos tienen fuera de la escuela y al mismo tiempo desarrollar las prácticas de lectoescritura y los programas en la escuela, constituyen un paso importante para que los alumnos se apropien de la lectura y escritura y también un puente entre las prácticas de*

lectoescritura del hogar, la escuela y la comunidad (woods, 1984)”, sobre esa base no se da realmente esa apropiación que se debe, porque en su casa lo único que se desarrolla es el lenguaje oral en ambas lenguas, imperando en algunos casos su lengua materna y en otros más el uso único del español sin embargo, ellos nunca se han visto en la necesidad de leerlo y menos de escribirlo.

Tal como lo señaló la señora Silvia en uno de los extractos del diario de campo anteriores para ellos en sus actividades diarias no es indispensable el saber leer, no es un requerimiento para poder cortar ejote, sin embargo en el caso de las operaciones básicas, estas sí son importante aprenderlas porque tienen una utilidad en su modo de vida, ya que lo perciben como parte de su naturaleza, y de modo similar se estaría cometiendo una arbitrariedad en la manera de la enseñanza aprendizaje, porque nosotros le estamos ofertando a los alumnos la metodología que en relación al estándar a nivel nacional es la aceptable, no la que ellos consideran correcta para su propio desarrollo y en relación a sus necesidades, pues quien carece de esta adquisición de la lectura son los alumnos de la escuela de población migrantes, pero ¿por qué no hacer que estos métodos (onomatopéyico - silábico) sean funcionales y dejen de ser vistos como obsoletos? hay que tener en cuenta que cada alumno tiene estilos de aprendizaje diferentes, entonces por que aplicar un mismo método alfabetizador y desacreditar los demás, ¿por qué evadimos los conocimientos previos que tiene la comunidad migrante para aprender a leer y escribir a través del método silábico? ¿Quién determina que forzosamente tiene que seguirse las posturas teóricas de Emilia Ferreiro y Nemirosky? ¿A caso la empíria no tiene un significado y un significante en los procesos de adquisición del conocimiento de la vida social de un individuo? esto apoyando lo que el hermano de mis alumnas mencionó y que bien pudiese servirme de punto de partida para implementar un método que satisficiera las necesidades tanto mías como las contextuales de los alumnos a mi cargo.

Considero que todo saber científico esta cimentado en saberes empíricos, por lo cual en este caso y aprovechando mi población, debo procurar partir de lo que ellos ya conocen, dando importancia a la experiencia que como individuos han

poseído a lo largo de su vida, porque lo que yo observo es mi perspectiva, pero lo que ellos viven es la perspectiva más cercana a su realidad.

Por este motivo al estar inmersa en esta realidad, he llegado a considerarme como un actor dentro del contexto migrante, debido a que hasta donde mi entendimiento me ha permitido, el docente es una especie de luchador social, es quien tiene la posibilidad de cambiar a un determinado grupo social y es importante considerar que el caso de la escuela migrante aún no se desprestigia tanto la imagen del docente y que los padres de familia a pesar de no mandar a la escuela a sus hijos en todo momento muestran respeto por nosotros, razón por la cual he idealizado la metas u objetivos a los que me gustaría llegar; insisto en despertar en mis alumnos esos deseos de superarse, de salir de ese patrón social del cual forman parte y considero que el acercamiento a la escuela es la única manera.

De tal manera, que mi carencia de metodología, la sistematización para enseñar el conocimiento es vaga, lo cual me permite confirmar que me impulsó más la empiria que la teorización para lograr y consolidar este proceso de leer y de escribir, por lo tanto, el carecer de una planeación que sirva de una guía para afianzar los aprendizajes esperados y consolidar el enfoque comunicativo funcional del español tal y como lo señala el programa de estudios y los estándares curriculares, por lo cual impide lograr mis objetivos y marginar a esta población migrante que irrealmente se quiere transformar cercenando su lengua materna; he aquí donde me cuestiono de qué sirve la teoría existente tales como la de Emilia Ferreiro si no abarca como enseñar a leer y escribir a los niños migrantes considerando su lengua materna ¿Dónde quedan los principios pedagógicos del plan de estudios 2011 que hablan de la diversidad indígena y cultural si estos no contemplan a los niños migrantes?

A.9 LA LENGUA MATERNA EN EL PROCESO LECTOR.

Reitero que un factor que influye en el desarrollo y adquisición de los procesos comunicativos como son la lectura y escritura de los niños migrantes, es que

muchos de ellos son bilingües, algunos hablan español y mixteco, otros náhuatl y español y en algunos casos hablan más sus lenguas maternas que el español; entonces a la hora de enseñarles a leer y escribir en español, fue un poco difícil, en primer lugar porque yo no hablo ninguna de esas lenguas y después en cuanto a los artículos, por ejemplo:

Ellos dicen: “el pelota”, entonces cuando yo pongo los artículos y el sujeto, ellos tienen que leerlo de acuerdo al género del sujeto pero no lo hacen, la mayoría de las veces lo cambian aunque yo ponga “el” ellos leen “la” y viceversa, así yo les repita una y otra vez, no lo entienden y no sé qué hacer en este caso, cuando lo consiguen en un día al otro lo olvidaban, después les puse ejercicios en los que tenían que escribir “el o la” según correspondía y solo de este modo lo hicieron de manera más acertada, pero no creo que haya sido porque lograran comprender, lo que si es que después me preguntaban qué artículo debían usar, decían, ¿si se dice “la casa” maestra?”¹⁹.

Mezclando mi poca preparación y la dificultad que para mí representa la lengua materna en la enseñanza aprendizaje de la lectura, es claro percibir las deficiencias de mi práctica docente en muchos sentidos, así mismo puedo identificar que el origen de mi frustración se desarrolla al no llevar a la práctica una metodología y por no contar con los conocimientos teóricos necesarios que me permitan trabajar con un grupo tan heterogéneo como lo es el grupo de multigrado de la Escuela de Educación Primaria Migrante, en el que los niños no están en el mismo bloque, no tienen la misma edad y sobre todo, en un grupo que no tienen el menor interés por adquirir la lectura, quizá suena irónico pero, ¿Cuáles serán los resultados en mi grupo, si ellos no se interesan por aprender a leer y yo no cuento con un conocimiento adecuado para aplicar un método de lectura que sea pertinente y sobre todo funcional para este contexto en específico?.

Para los niños se generaría un mayor interés si en el desarrollo de los métodos de enseñanza de la lectura se tomara en cuenta el uso de su lengua materna para que estén familiarizados con lo que ellos conocen, sin embargo para

¹⁹ Anexo A, fragmento del diario de campo, sábado 7 de septiembre de 2013

mi es difícil porque las lenguas maternas de mis alumnos tienen diversas variantes y es evidente que el docente debe ser el mediador entre la lengua materna.

A.10 TEORÍA Y PRAXIS COTIDIANA.

Pese a que en el desarrollo del quehacer docente existen muchas deficiencias, no todo siempre resulta tan malo como se podría pensar, es decir, también hubo alguna que otra acción exitosa, pues en la búsqueda de que los niños se apropien de la lectura, en un principio, concebía por la experiencia ganada, que los procesos de lectura y escritura se daban a la par, que un alumno conforme va leyendo va aprendiendo a escribir y leerá lo que escribe, sin embargo leyendo el método global del doctor Ovidio Decroly, menciona según mi entendido, que la lectura es un proceso que se da primero y que la escritura es naturalmente posterior a ella; por esta razón consideré imperante partir de la lectura, separar ambos procesos, ya que muchas veces los niños copian con letra molde lo que está en la pizarra, sin embargo no lo saben leer y para que se diga que un niño puede escribir este debe comprender lo que va a escribir y para ello es preciso que primero pueda leer.

“Le pedí a los niños que copiaran las oraciones que se encontraban en el pizarrón, las cuales eran las siguientes:

La mamá de Juan trabaja en el campo, Luis cortó 50 kilos de ejote, Rosaura cortó 35 kilos de ejote.

*Dí la consigna de que las leyeran y los mismos niños de siempre son los que se atrevieron a leerlas (José Alberto y Osvaldo), en lo observado en cada libreta me doy cuenta de que los niños a pesar de no saber leer pueden realizar copiosos de textos muy aceptables, con letra bien hecha, pero no tienen conciencia de lo que escriben, Solo hacen copiado y punto”.*²⁰

²⁰ Anexo A, fragmento del diario de campo, 20 de septiembre de 2013.

Este fragmento confirma lo reflexionado con anterioridad, si los niños ya pueden realizar escritos esto se complementaría logrando que tuvieran conciencia de lo que están plasmando por medio de letras que hasta este momento desconocen y no tienen significado concreto para ellos, solo saben que un conjunto de estos signos o símbolos dicen algo, pero no saben qué es ese algo.

Es así, que aún con los conflictos para relacionar estos dos procesos, a lo largo del desarrollo de las actividades implementadas para lograr la lectura puedo identificar una relación entre el lenguaje oral y lenguaje escrito, pues:

“En el momento en el que los niños hacían oraciones sencillas y después yo las escribía, ellos comprendían por ejemplo, las características de unos plátanos, también, sabían que los plátanos son amarillos, entonces tenían que pensar cómo se escribía eso que ya habían pensado, si ya teníamos la manera en que se escribe plátano, y amarillo, el artículo, solo teníamos que ver otras oraciones para poder unir las palabras, fijarnos que sonara bien y coherente”²¹

En función a lo expuesto, considero que se da esta relación pues los niños hacían una comparación de lo que mencionábamos, luego buscaban la imagen en el salón y posteriormente veían cómo se escribía, es así que reaccionaban buscando la imagen para comprender de qué hablábamos. Así surge la relación pensamiento lenguaje, *“el pensamiento y el lenguaje están íntimamente relacionados”* (Kress, 1994), en mi contexto, los niños migrantes al mencionar una palabra ya tienen en la mente la imagen de esta, solo necesitan saber cómo escribirlo y al tener contacto con las imágenes y sus nombres se va creando una relación, la cual, como lo menciona Wallon y Piaget, de acuerdo al desarrollo psíquico del niño, se ha ido *“construyendo progresivamente, por la interacción entre los niños y su medio ambiente”*. (Guerra, 1994) Entonces los niños ya cuentan con un conocimiento previo, al momento de hablar, los niños están pensando, aunque no puedan leer o escribir lo que dicen, ellos ya han adquirido conocimientos previos, y el pensamiento de lo que se dicté se da de acuerdo a las circunstancias de la conversación. (Es por eso que Gunther Kress, diferencia al

²¹ Anexo A, fragmento del diario de campo, jueves 4 de julio de 2013.

lenguaje hablado del escrito, pues su naturaleza del lenguaje hablado es espontáneo e instantáneo.)

“para complementar la actividad descrita con anterioridad, los niños pasaban a escribir la oración, primero el artículo, luego el sujeto y al finalizar el verbo y complemento, yo les dicte las siguientes oraciones relacionadas con las palabras e imágenes que había en el salón:

- 1.- *La gorra es verde.*
- 2.-*El zapato es café.*
- 3.-*Los plátanos son amarillos.*
- 4.- *La manzana es roja.*
- 5.- *La casa es grande.*
- 6.- *La luna es pequeña.*
- 7.- *La niña es feliz.*
- 8.- *La mesa es verde.*
- 9.- *La flor es rosa.*
- 10.- *El ejote es verde.*

Las oraciones se dictaron una por una, Rosaura pasó y aunque dudó al escribir la primer oración lo hizo, aquí se notó el problema con los artículos, a Yesica se le facilitó, Magdalena lo hizo y le costó. Lo que note es que al hacer la comparación con lo escrito se les facilitaba poder escribir la oración y con la repetición se daba de manera más sencilla y los errores fueron disminuyendo”²².

Observo que lo que aquí sucede es que el método ya llevaba una secuencia, aunque no fuera tal cual como lo había leído, explico la manera en la que trabajé,

²² Anexo A, fragmento del diario de campo, 23 de julio de 2013.

esta descripción la realizo al analizar cada actividad que se realizó y mencionó con anterioridad:

Una vez que había rotulado el salón de clases con dibujos de utensilios, frutas, verduras, herramientas, prendas de vestir, bueno en general con objetos de la vida cotidiana de mis alumnos; lo que hice fue que los niños mediante la repetición diaria se tenían que apropiar de la manera en la que por ejemplo se escribía carro, así cuando yo les hacía dictado de palabras ellos podrían relacionar la imagen con el texto que con anterioridad se había repasado entonces el primer paso de este NO MÉTODO (insisto con el termino)²³ fue realizar los carteles imagen texto, el segundo paso fue repetir diariamente un total de 10 palabras, a la semana teníamos un aproximado de 40 a 50 palabras que servían para hacer el dictado, el tercer paso fue realizar el dictado de palabras conocidas. El cuarto paso es hacer ejemplos de oraciones para dar a conocer los artículos, el quinto paso es hacer oraciones con las palabras conocidas (primero yo para ejemplificar), el sexto paso es que ellos escriban las oraciones de manera sencilla conforme a los ejemplos.²⁴

Estos pasos deben repetirse al ampliar el repertorio de palabras para ampliar el vocabulario de los niños, pero también considero que esta descripción es muy vaga, ya que con algunos alumnos funcionó, pero con otros no, además de que para muchos niños no era agradable estar repitiendo y se aburrían, pues no era la manera en la que estaban acostumbrados a que les enseñaran. Sin embargo lo más importante a pesar de que funcionó con algunos, dejando un poco de lado los factores externos a mi práctica, sigo sin conseguir llevar a la práctica las planeaciones, pues es evidente que le di el rumbo que yo quise a este método y aún con esto no logré interesar en su totalidad a los niños y tampoco que esta totalidad aprendiese a leer.

²³ El termino NO METODO me atrevo a usarlo porque en realidad no estaba empleando un método de enseñanza de la lectura y escritura, lo estaba haciendo basándome en los errores ya cometidos y a partir de estos le di una secuencia a las actividades para lograr que los alumnos me leyeran oraciones simples.

²⁴ Anexo A, fragmento del diario de campo, 2 de octubre de 2013

Sin embargo es sustancial que mencione la manera en que trabajé con los niños que ya saben leer, pues es importante que no se rezaguen al momento de trabajar con los alumnos que no han adquirido la lectura, para esto:

“Refuerzo mediante lecturas, y escritos, leemos cuentos, o los libros que a ellos les interesan, ellos toman libros de la biblioteca y los leen para el grupo o en su caso me piden que yo les lea y con gusto lo hago, me gusta mucho leerles, pero lo que sucede cuando leo, es que les da mucho sueño, algunas veces considero las lecturas un tanto aburridas, se aburren o los arrullo, esto igual depende del horario en el que hayan salido a trabajar, si se fueron temprano pues es lógico que vengan cansados y que se duerman o la manera en que les está leyendo su maestra no los motiva lo suficiente como para que pongan su atención en el libro, no se quizá puede ser, pero no se debe descartar. Por otra parte con ellos sí trabajo la gramática, sin embargo solo lo que menciona el libro, verbos, puntuación, pronombres, usos de diferentes letras, conjugaciones, acentos, mayúsculas y comprensión lectora, solo José Alberto y Osvaldo logran comprender lo que leen o lo que les leo, debido a que los otros compañeros se distraen con facilidad o simplemente no entienden”²⁵.

Considero que estos alumnos (José Alberto y Osvaldo) han avanzado en su proceso lector porque asisten de manera constante a la escuela en comparación con los alumnos que aún no adquieren la lectura, además de que han asistido a escuelas regulares en sus estados de origen y que en ellos se puede percibir un entusiasmo por aprender que no se encuentra con facilidad en el resto de alumnos a excepción de Yesica, para esto se tiene que *“las posibles razones del éxito se buscan en las experiencias tempranas que el niño tiene en su hogar o en su comunidad”* (Tolchinsky, 1994) en este sentido me quedo únicamente con las experiencias tempranas que tienen mayormente en su hogar, aunque la mayoría viene de familias analfabetas, los alumnos que muestra interés en los procesos escolares son aquellos que han tenido contacto directo con ambientes escolares, propios o por familiares, ya sea que la mamá haya cursado la Primaria o los

²⁵ Anexo A, fragmento del diario de campo, 10 de septiembre de 2013.

hermanos sean quienes motiven a estos alumnos para asistir a la escuela y que sus propias familias sean quienes den prioridad de que el niño estudie, pero no quitándole en su totalidad la responsabilidad de trabajar.

Con base en lo descrito y pensando en lo que como profesora me corresponde, considero que entre las actividades que debiera implementar conviene considerar partir de los conocimientos que ellos tiene en cuanto a la lengua, entendiendo que la lengua *“es un código que materializa o aterriza la propiedad universal del lenguaje. Se trata de un sistema lingüístico organizado que es usado por una comunidad.”* (Difiere, 2017) quizá dejar de ver su lengua como un limitante y empezar a verlo como un anzuelo, pues si se les enseñase a escribir el náhuatl y el mixteco sería una manera de introducirlos a la lectura y escritura, porque no lo hice y sería un buen punto para que ellos leyendo desde el idioma que hablan, puedan leer el español con mayor facilidad, ya que: *“el profesor es un mediador, un agente de la cultura, quizá del proceso en que el alumno se encuentra con el texto escrito y de los procesos de codificación y decodificación de la palabra escrita. La mediación es inherente en un proceso de socialización, en un aspecto de repertorio del habla de la comunidad”* (Woods, 1994). Es pertinente mencionar que yo no logré esta mediación, porque no hablo ni náhuatl ni mixteco y no tuve el tiempo suficiente para aprenderlo, solo algunas palabras que intercambiaba con los niños, pero sí, precisé en cuanto al lenguaje que si ellos tenían la facilidad y los medios para aprender a hablarlo, no lo dejaran de lado, puesto que las generaciones más jóvenes ya no quieren hablar estas lenguas por pena, o por que los padres ya no lo consideran necesario.

Considero importante mencionar que a pesar de que en la escuela de educación migrante es en el contexto en el que descubro la mayoría de las carencias que tengo, mi práctica docente también se desarrolla en la escuela Rafael Ramírez, de la colonia Doctor G. Parres, en el municipio de Francisco I. Madero, una escuela multigrado, en la cual tengo a mi cargo por un bimestre al grupo de tercero y cuarto.

En este momento revelo y llego a la conclusión que a pesar de encontrarme en un contexto en el que los niños tenían mejores condiciones de vida, los cuales asistían a diario a clase, en el que avanzaban de acuerdo a su edad en relación a los contenidos, aún prevalecían las carencias, seguía imperando la falta de control grupal y mi planeación seguía siendo insuficiente para poder controlar de manera efectiva al grupo, lo cual reafirma lo que en la licenciatura nos han dejado muy claro, el problema es del profesor no de los alumnos, pues al estar con dos grupos de alumnos con un contexto distinto las carencias metodológicas siempre iban conmigo y en ambos lugares me iban a ocasionar problemas.

En este lapso de tiempo surgen ciertas inquietudes que permiten identificar las carencias metodológicas que poseo, a razón de ello daré paso a describirlas; en este periodo de tiempo del mes de febrero y marzo de 2014, visualizo un reto al suplir a la maestra que por cuestiones de salud no podía estar al frente de su grupo, sin embargo ya no hay un temor tan grande pues al decirme que es un grupo multigrado considero que la experiencia ya la tengo, incluso me sentí aventajada, pues en los años que había estado en la escuela de educación migrante había estado al frente de grupo multigrado desde primero a sexto, lo cual me pareció siempre excesivo y difícil porque las edades, los bloques y porque las carencias eran totalmente diferentes; de tal manera que un grupo multigrado de tercero y cuarto fue considerado simplemente glorioso, además de que estos niños asistían con regularidad a la escuela, sus edades oscilaban entre los 8, 9 y 10 años, por lo cual llevaban el mismo proceso mental, (ya aquí teniendo un poco más de conciencia del desarrollo del niño gracias a los cursos de la universidad).

De manera que me permito comparar ambos contextos y llegar a la siguiente conclusión: el interés de los niños por aprender es un factor muy importante para que el aprendizaje suceda, pero también el que los niños estén inmersos de manera completa en el ambiente escolar les permite que se genere este interés y entusiasmo por seguir aprendiendo, pues a pesar de que cada niño juega un rol diferente en sus hogares, la escuela en este momento de su vida es prioridad,

cosa que no sucede con los niños migrantes, con ellos la prioridad es comer, no estudiar.

Fragmento del diario de campo Miércoles 2 de marzo - 2014.

Entré al salón, saludé a los niños y pasé lista. Comenzamos a trabajar con la materia de español con el bloque número 4; dejamos en claro el propósito y el aprendizaje esperado que se obtendría al terminar el proyecto. Iniciamos respondiendo de manera grupal las siguientes preguntas:

- 1. ¿Alguien en tu familia elabora algún producto?*
- 2. ¿Conoces cómo se fabrican bienes de uso cotidiano, como el papel o el vidrio?*
- 3. ¿Alguna vez has hecho tortillas o pan o has visto como se hacen? ¿Has participado de principio a fin en la elaboración de un pastel, de una piñata o una figura de barro?*
- 4. ¿Qué sabe acerca de la elaboración de materiales como la tela o la tinta?*
- 5. ¿Cómo se preparan perfumes y tés?*

Los niños solo pudieron contestar y explicar el proceso por el que pasan la tortilla, la piñata y solo una pequeña me dijo como creé que se puede hacer un pastel, las otras interrogantes se quedaron como investigación y se comentarán la siguiente clase. Continuamos y yo les expliqué el proceso para hacer un vestido y cómo hacer avioncitos de papel, ellos hicieron el avioncito. En el libro hay un texto para la elaboración de una masilla para jugar, se las leí, después identificamos las palabras claves que había en este proceso (primero, después, finalmente y una vez que...) y les pedí que las tomaran de ejemplo para hacerme el proceso por el que paso su avioncito de papel, al finalizar algunos niños comentaron su procedimiento. Se terminó el tiempo de clase y les recordé lo que había quedado de tarea, que le agregaran, el procedimiento de: tamales, palomitas de maíz²⁶.

²⁶ Anexo A, Fragmento del diario de campo Miércoles 2 de marzo- 2014.

Con esta descripción realizo una comparación de clase en la escuela de educación migrante y la escuela multigrado Rafael Ramírez y pese a que se desenvuelve la práctica en dos contextos diferentes entre sí, la misma persona es quien da la clase, y percibo que comparto características y rutinas en cada una de las instituciones, así mismo, muestro otras acciones que son muy diferentes, la primera es que mi planeación estaba funcionando, cosa que en la escuela de educación migrante no pasaba y por ende no la tomaba como una herramienta indispensable para que una clase se desarrollara, sin embargo, considero pertinente mencionar que esta planeación no era mía, haré un paréntesis; cuando la docente titular del grupo deja este a mi cargo me dejó la planeación hecha para que yo supiera qué era lo que debía trabajar en los días subsecuentes.

Como un punto fundamental, y dando continuidad al párrafo anterior, me parece pertinente hablar de la funcionalidad, pues esta estaba siendo presente, cosa que en la escuela de educación migrante se me ha estado dificultando al paso de este tiempo, lo primero es que tenía alumnos para los cuales debía planear, los niños de una escuela regular cuentan con conocimientos escolares, los niños migrantes tienen más conocimientos vivenciales, sin embargo y hablando de la parte de las carencias en el escrito anterior, es evidente que, además de que la descripción no es la suficiente para darme cuenta si existió algún conflicto, pues que también hay muchos rasgos de mi actuar que me llevan a lo cotidiano, a lo que un docente realiza de manera habitual en una clase, casi no conflictuo a mis alumnos, simplemente doy consignias y que pase lo que tenga que pasar; tampoco da cuenta de los conflictos que tengo al planear, pues esta actividad la realizamos con base al contenido del libro y sin medir el tiempo para ello, creo que no tengo un control del tiempo, aquí es claro que el grupo estuvo muy participativo, la razón considero que es la siguiente, la ventaja de ser una maestra sustituta, en ocasiones permite que los niños estén muy animados por las nuevas maneras en que se va a trabajar.

Continuando con la descripción, una acción que se puede considerar a mi favor es que a estos niños les agradaba en gran medida las lecturas y esto lo tomé como

una acción apremiante para ellos, si trabajaban bien, les leía un cuento, cosa que en la escuela de educación migrante no pasaba a los niños migrantes, yo les aburría cuando intentaba leerles.

“Al finalizar el día les pedí que se pusieran cómodos, les dije que leería un cuento, ellos eligieron el cuento de la gallinita roja, en el salón cada niño tiene un tapete o cobija, les pedí que lo tomaran, ubicaran un lugar que les fuera agradable y se recostaron en él; Guillermo, que es un niño bastante inquieto, tomó su cobertor y como almohada puso su balón de fútbol, en este momento no luché contra el balón, pues este espacio y debido a la manera de trabajar del día (los niños hicieron todas las actividades de español, ciencias, matemáticas y formación en tiempo y forma) tenía el derecho de tenerlo a modo de recompensa por su esfuerzo; comencé con la lectura, haciendo voces y como a los niños les gusta este cuento, les hice inferencias del cuento y les encantaba participar. El entusiasmo en el grupo fue notable y me sentí satisfecha al terminarlo, pues me pidieron que lo leyera nuevamente.”²⁷

Para hacer un contraste entre una y otra, se plantea el siguiente fragmento:

“ya son tres semanas de que los niños llegaron y cumpliendo con mis propósitos, sigo pidiendo a diario que los niños tomen un libro, lo lean, ya sea imágenes para quienes no saben leer o de manera convencional para los niños que ya han adquirido la lectura, al finalizar me hacen un dibujo o en su caso escriben la parte que más les gustó, alguna frase que consideren significativa o un resumen de lo leído. Esta acción ha sido favorable porque cada día llegan sin que les dé la orden y toman su libro, observo que algunos repiten libro, otros más lo cambian, pero la mayoría prefiere los libros con dibujos llamativos y con pocas letras, bueno hoy les traje el libro “Las aventuras de polo y Jacinta”, porque lo leí y me encantó, por esta razón consideré que a ellos también les gustaría, así que como ya lo había leído antes le di entonación y dramatizaciones, cambiando mis voces; para mi sorpresa el libro no fue del agrado de los niños o mi lectura dramatizada no estaba siendo la adecuada para atraer su atención a la lectura, los niños se aburrieron, bostezaron,

²⁷ Anexo A, Fragmento del diario de campo del 15 de marzo de 2014, Escuela Primaria Rafael Ramírez.

*poco a poco empezó a escucharse el ruido y las palabras en sus diferentes lenguas resonaron por el salón, el grupo después de estar en calma empezó a convertirse en un escándalo total e incontrolable, ya no continúe con la lectura sinceramente me sentí mal, quizá es frustración por no lograr que les gustara, sabiendo que yo estaba esforzándome con la lectura.*²⁸

Las acciones ya descritas me permiten percibir las desigualdades que poseen ambos contextos, a pesar de que las acciones son parecidas los resultados son diferentes por las necesidades que cada grupo de alumnos tenía, entonces asimilando mis carencias y no dejándolas de lado, esta comparación me lleva a concluir que los factores sociales y familiares influyen en que las actividades que el docente planea de manera formal o informal puedan ser exitosas. En el contexto migrante, que es el que interesa para este trabajo de investigación, los docentes debemos de priorizar en los estándares curriculares uno y dos del español; “*procesos de lectura e interpretación de textos; producción de textos escritos* (SEP, Programa de estudios Primer grado, 2011)” ya que en este contexto no fue una fortaleza como en la escuela Rafael Ramírez, al contrario fue una debilidad, por lo tanto, las actividades implementadas deben atraer más a los niños o tal vez el cuento debió ser uno más acorde al contexto, un libro que fuese de su interés, porque el considerar que un libro te puede gustar, no significa que le guste a otros y esta experiencia lo afirma, por lo tanto me da una herramienta que me lleva a la necesidad de indagar los gustos de mis alumnos para yo poder tomar una decisión.

De esta manera, me doy cuenta que, como docente, muy pocas veces he concientizado a mis alumnos sobre la importancia de poseer los conocimientos que el currículum traza, jamás me he planteado la pregunta, incluso ni para mí persona, ¿Cuál es el objetivo de los aprendizajes, para qué aprender a leer, por ejemplo, por qué aprender las ciencias? Cuestiones que vendría bien resolver, para que en el caso de los niños migrantes pudiese justificar tan imperante

²⁸ Anexo A, Fragmento del diario de campo, sábado 14 de junio de 2014, Escuela de Educación Primaria Migrante.

necesidad, que más allá que sea de esta población, es mía; querer hacer, querer lograr, que aprender a leer sea una necesidad; pero hasta el momento no he conseguido incitar esta necesidad o gusto, pues he caído en el error de simplemente mecanizar pasos teniendo la pretensión de obtener conocimientos incluso no creo poder llamarlos de esta manera, pues lo único que se da es un automatismo, pareciera que se está jugando a la escuelita, aunque suene cruel decirlo.

Los ciclos escolares trabajando en el contexto migrante, me permiten poseer una experiencia y argumentar que en muchas ocasiones el único interés que se tiene es cumplir con temas en un horario determinado, avanzar en cuanto a contenidos, y lograr que los niños aprueben el módulo que corresponde a su estancia en el Estado, lo cual tiene como consecuencia que lo que se logra no sean aprendizajes significativos, en este sentido la pregunta a resolver sería, ¿Mis alumnos, han avanzado en cuanto a conocimiento? ¿En realidad vale la pena, avanzar en contenidos sin tener resultados cognitivos en mis alumnos?

Pocas veces reflexioné sobre esto y al hacerlo, en realidad no se buscó la manera de darle solución, tampoco se buscan herramientas que permitan hacer un verdadero análisis; como docente no se hace conciencia de lo que enseñamos y es que muchas veces los padres de familia y alumnos asimilan lo que el docente da a conocer como conocimientos verdaderos y esto implica un alto grado de concienciación: “Desde la postura proceso de reflexión, acción de largo alcance entre colectivos e instituciones que en permanente debate y diálogo buscan superar las situación alienante y deshumanizadora a partir de la liberación de los condicionamientos y factores históricos que impiden su desarrollo individual o colectivo” (Celi, 2016) pues conlleva la responsabilidad de buscar la manera de que nuestros conocimientos sean realmente verdaderos.

En el momento descrito en la escuela Rafael Ramírez, quizá la presión era de avanzar por no ser la titular del grupo, pero en realidad con este factor o sin él mi manera de trabajar es sin objetivos propios bien definidos y por tanto no siempre podía responder a las preguntas antes mencionadas, porque no tenía interés de

conflictuar mi forma de dar clases, pues no era imperante modificar mi actuar cotidiano dentro del aula, ya que no se percibía errores, sólo dificultades en el desarrollo de una clase que le pasaban a todos los docentes, pues en las pláticas que se tienen con mis compañeros ya sea de trabajo o de la escuela, siempre mencionan actividades que no son exitosas y que no pueden controlar.

A continuación muestro algunos puntos de vista de docentes con quienes se sostuvo una charla informal en relación a esta inquietud:

“Las dificultades que tengo son el controlar a los niños en las actividades, lo que pasa que yo luego no las planeo antes, los tiempos no me funcionan, es que los niños no acaban, la disciplina en los alumnos igual es como mi debilidad, yo creo que la actitud de los maestros que han atendido al grupo han desarrollado estos conflictos con los niños, porque no siempre he tenido problemas con el control de grupo, pero si considero que no hay prácticas perfectas todos los docentes que he observado tienen problemas de diferente índole”²⁹

La maestra “R”

Yo creo que todos los maestros tenemos dificultades, ya que por la diversidad de alumnos se crean pequeños problemas que el docente muchas veces no tiene la habilidad de trabajar, yo por ejemplo tengo dificultad en cómo enseñar a leer y escribir a los niños, qué estrategias utilizar, métodos, cómo llamar la atención para que mis alumnos estén activos en las actividades, cómo realizar planeaciones favorables para desarrollar la lectura, cómo dirigirme hacia ellos para que la forma de yo explicarles algo sea más entendible”³⁰

La docente “N” menciona al respecto:

Yo creo que nadie es perfecto y en algún momento de la práctica los alumnos te van a desequilibrar porque todos los niños como nosotros tienen diferencias que van a impedir que realices tu planeación como la traes, siempre se desestabilizara y no siempre lo que emplees será lo mejor para todos, porque los niños tienen

²⁹ Anexo C, charla informal con la maestra “M”, 13 de abril de 2016

³⁰ Anexo C, Charla informal con la maestra “R” 12 de abril de 2016

*diferentes estilos de aprendizaje, viven diferentes situaciones familiares y sociales, por esta razón te puedo decir que mi práctica no es mala ni buena, porque carezco de control de grupo, domino de contenidos, no se distribuir los tiempos y esto no permite que desarrolle mis clases como quisiera, por eso considero que sí hay conflictos en cada práctica y aunque sean mínimos los hay.*³¹

A.10.1 REPERCUSIONES CONTEXTUALES EN MI PRÁCTICA DOCENTE.

Las diversas dificultades a las que la práctica docente se enfrenta, me llevan a percatarme de lo importante que es conocer el contexto en el que esta se desarrolla, pues a pesar de estar inmersos en él, no siempre se contempla la magnitud de lo que el contexto influye en el logro de los objetivos, por tal motivo, considero que el docente debe conocer todo lo que rodea y repercute en el desarrollo del niño, y todo aquello que afecta o favorece directa o indirectamente el aprendizaje de este.

En ese sentido, reflexionar sobre el contexto, sobre mis conocimientos y deficiencias académicas es imperante para realizar un análisis crítico de todos los elementos presentes en mi práctica docente, para que de esta manera, pueda “identificar qué se puede rescatar e innovar mediante un proyecto cultural para la emancipación, concienciación, la acción reflexiva y la humanización” (Freire, *Acción cultural y concienciación.*, 1994). Que en otras palabras me llevarán a modificar mi práctica docente con la finalidad de mejorarla.

No obstante en el desarrollo de los diversos cursos de la Licenciatura, pude comprender que el contexto del niño no es el principal actor para definir si este va a adquirir aprendizajes o no, sin embargo en distintas lecturas realizadas mencionan al contexto como un limitante, hablando de un contexto carente de oportunidades para los niños, como es el caso de los alumnos de la escuela de educación primaria migrante, en la que los docentes junto con los alumnos que

³¹ Anexo C, Charla informal con la maestra “R” 16 de abril de 2016.

desean aprender, son los principales actores del proceso enseñanza-aprendizaje, y por supuesto es en el docente en quien cae la responsabilidad absoluta de que este proceso pueda ser efectivo para que los niños obtengan un conocimiento significativo. Pues el contexto familiar que esta escuela nos ofrece no es el favorable, porque es un contexto en el que no está inmersa la lectura, en primer momento porque en su mayoría los padres de familia y hermanos de los alumnos de la institución no saben leer, lo cual no favorece a que se generen las oportunidades comunes regulares para que el alumno pueda acceder a la lectura y es entonces por lo que digo que la responsabilidad es casi absolutamente del docente.

Es así que con base en los limitantes poseídos y en el intento por responder a las preguntas que me aquejan y por su puesto dar solución a mi problema, continuaré con los pasos que guían esta investigación, y a continuación presentaré los diferentes contextos en los que está inmersa mi práctica docente, para lo cual hablaré de lo general a lo particular.

A.10.2 PANORAMA GENERAL.

La población jornalera agrícola migrante representa uno de los sectores con mayor índice de marginación y por supuesto de rezago educativo a nivel nacional; esto debido a que en su población o comunidades de origen no cuentan con un trabajo que les permita tener acceso a la alimentación básica, lo cual ha llevado a que familias completas abandonen sus Estados y viajen a otros para trabajar como jornaleros en la cosecha de ejote, que es lo que mayormente hacen al llegar a la región del valle del mezquital en el Estado de Hidalgo, sin embargo en otros Estados, como Baja California, Michoacán, Chihuahua, Veracruz, Puebla, Sinaloa etc. cosechan además, manzana, fresa, pepino, maíz y jitomate, entre otros.

En ese sentido, la educación de los niños y jóvenes migrantes se ve afectada, pues se les dificulta tener una continuidad en su proceso de aprendizaje por que este se ve interrumpido al momento de la migración, esto en el caso de

los niños que se encuentren inscritos en las escuelas regulares, porque hay alumnos que no asisten a la escuela en los Estados donde viven, (en este caso sólo hablaré de dos Estados que son expulsores de los niños migrantes que llegan al estado de Hidalgo: Morelos y Guerrero.) Estos alumnos son quienes tienen menores oportunidades de asistir a la escuela, no solo tomando en cuenta la migración, aquí se suma otro problema, el trabajo infantil, pues los niños al llegar a nuestro estado, no vienen a estudiar, o eso comentan ellos y sus padres; ellos vienen a trabajar, por lo tanto las jornadas laborales a las que se enfrentan (jornadas mayores a 10 horas diarias) impiden que los niños jornaleros migrantes asistan a la escuela con regularidad, no obstante debo aclarar, no todos los días trabajan más de diez horas lo cual permite que los niños asistan a la escuela de vez en cuando en el horario establecido de las cuatro de la tarde a las ocho de la noche.

De un total de 16 alumnos que tengo, en el grupo de primero solo asiste del 37.5 al 56.25% de los niños a clases lo que equivale a un total de 6 a 9 alumnos con una asistencia cercana a la regular y a nivel institucional este es el porcentaje de asistencias que se tiene en un ciclo escolar, incluso es aún menor. Al iniciar un ciclo escolar, los docentes tenemos la responsabilidad de levantar un censo de población en cada uno de los albergues de la región; este censo recopila datos como la edad de los migrantes, sexo, Estado de origen, escolaridad, Estado de nacimiento y lengua, gracias a este censo, se puede realizar la inscripción de todos los niños que se encuentran en edad escolar, la cual va de los 3 a los 14 años de edad, esta inscripción se realiza con o sin papeles del niño, incluso con o sin su consentimiento, porque en su mayoría los y las niños de 13 o 14 años ya no quieren asistir a la escuela, porque llevan años reprobando en primero y segundo debido generalmente a que no adquieren la lectura y escritura por la inasistencia escolar y por las carencias que los docentes poseemos para desarrollar estas habilidades en el poco tiempo (su estancia en el estado es de seis meses, sin embargo la asistencia a la escuela es menor al 50% del periodo total por la necesidad en la que se ven los niños de trabajar, lo cual quebranta el proceso y no permite que sea sistemático) del que se dispone con los alumnos y

para lograr que estos tengan el gusto y se vean en la necesidad de asistir a la escuela *“si la escuela no es capaz de atraer a su demanda potencial, no hay condiciones siquiera para que tenga lugar un proceso educativo escolar”* (Schmelkes, 1994), este problema año tras año existe y aun no se logra que el 100% de los niños inscritos asistan a la escuela.

Anteriormente mencioné que se realiza un censo (censo que se realizó a la comunidad migrante de la Mora, del municipio de Francisco I. Madero, al inicio de un ciclo escolar agrícola), pues bien, al observar los datos de este censo, se tiene que el 76% de los niños de primero a sexto no saben leer, lo cual lleva a otro problema, el de la reprobación: *“la reprobación es consecuencia del rezago escolar progresivo que un alumno va experimentando a lo largo de todo un año escolar”* (Morin, 1999), esto no es extraño en la Educación Migrante, la reprobación escolar se da principalmente y como consecuencia de que los niños no adquieren la lectura en los primeros años de escuela y también trae como consecuencia que, por ejemplo en el primer grado, que es el que está a mi cargo, durante este ciclo escolar las edades oscilen de los 6 a los 13 años de edad y todos ellos son niños que no saben leer.

No obstante, lo realmente alarmante es que de los 32 alumnos que se encuentran cursando el primer grado de Primaria solo cinco tienen la edad correspondiente para primer año, los 25 restantes están en rezago escolar de dos a siete años, debido principalmente a que el tiempo que los niños destinan al aprendizaje no es suficiente, porque solo van una o dos horas a la escuela, además de que no son constantes en su asistencia diaria y esto dificulta que pueda haber un seguimiento, las clases deben ser personalizadas prácticamente, pues es complicado que un niño que no asiste hace tres semanas regrese a clases y trabaje con la actividad que los niños que llevan asistiendo *“dos o tres días seguidos”*, porque con ellos se tienen un avance y con él es iniciar desde donde se quedó o tratar de el niño se integre lo más rápido posible; si se logra que se integre y que le llame la atención, la actividad resultara significativa, si no se logra, entonces el alumno se va, porque en estas escuelas ellos tienen esa

posibilidad, por lo tanto el Docente es quien debe hacer que las actividades sean del interés del alumno, pero cuando tenemos que más del 50% no asiste a la escuela significa que también en la parte de la enseñanza se tiene problemas, de esta manera se tienen que *“el problema del no aprendizaje se convierte en un problema de enseñanza ineficiente e inadecuada”*;³² aquí se entrelaza el otro problema, que es el del tiempo real de enseñanza y el problema del no aprendizaje, el cual se da por los dos factores más importantes: las características tan vulnerables de la población atendida y la deficiencia que se tienen como docentes para lograr que los niños migrantes desarrollen o adquieran aprendizajes significativos, mediante una enseñanza efectiva.

“Es necesario despejar un problema vital, el cual está compuesto de otros problemas vitales como el antagonismos, crisis, procesos incontrolables. El problema planetario es un todo que se alimenta de ingredientes múltiples conflictos, de crisis; los engloba los aventaja y de regreso los alimenta” (Morin, 1999) En suma, todos estos problemas presentes en la escuela de educación primaria migrante van a originar el problema que considero se debe erradicar y por tal el último que expongo, cabe mencionar que si lo planteo de esta manera es porque me pareció que todos estos problemas anteriores son causas que originan a este problema, el cual es la ausentismo; en este sentido, cuando un niño ha reprobado o no ha avanzado de grado y tiene la edad de 12, 13 o 14 años ya no quieren asistir a la escuela, porque al ser mayores tienen la responsabilidad de ir al corte de ejote de manera casi obligatoria, o son demasiado grandes para estar en un salón de clases con niños pequeños, además de que no están exentos de burlas en relación a que ya son grandes y no saben leer, o como la mayoría de los niños son más pequeños que ellos, se realizan actividades más acordes a los pequeños y estas no son tan significativas para los mayores.

³² Guía del estudiante, Problemas Educativos de Primaria en la Región, Licenciatura en Educación Primaria Plan 94, Universidad Pedagógica Nacional, pp. 8. Schmelkes, S. “La calidad parte del reconocimiento de que hay problemas”.

A.10.3 UNA MIRADA A LA SITUACIÓN NACIONAL DE LA POBLACIÓN AGRÍCOLA MIGRANTE.

A nivel nacional la población migrante de manera general es de las que registran los más altos niveles de rezago escolar y por ende, es en la población en la que se dan los mayores niveles de inasistencia, por las condiciones contextuales a las que se enfrentan: *“Todas las evidencias disponibles indican que el nivel promedio de alfabetización y conocimientos matemáticos de los jóvenes de América Latina y el Caribe es muy inferior al de otros países de ingreso medio.”* (Luque, 2014) En cuanto a los problemas de rezago educativo y como respuesta a esta problemática, las instituciones educativas han buscado brindar también atención educativa, no solo en la cobertura de escuelas a nivel nacional, también se han creado propuestas educativas para erradicar el rezago escolar, sin embargo por la movilidad de esta población, los servicios educativos se han enfrentado a dificultades para lograr que los niños concluyan sus grados escolares.

De igual manera *“Un creciente número de investigaciones confirma la importancia de las políticas dirigidas a proteger la nutrición, la salud, y el desarrollo cognitivo y socioemocional de los niños en los primeros años de vida”*³³, sin embargo estas políticas aún no llegan a todos los albergues o campamentos jornaleros del país, y con esto me refiero a las condiciones en las que viven los niños jornaleros, pues según tengo entendido, el trabajo de menores no se puede dar antes de los 14 años de edad, sin embargo, el simple hecho de que los niños menores de esta edad, aun en el año 2017 siguen trabajando y por ende no asistiendo a la escuela de manera regular en el horario establecido por las instituciones educativas, esto da cuenta del fracaso de las políticas y en consecuencia del sistema educativo que se ha diseñado para dicha población. Aunque, *“los trabajos de investigación realizados en los últimos 10 años han permitido reunir también nuevas evidencias que indican que, una vez que los*

³³ Op cit.

niños ingresan a la escuela, ningún otro factor es tan importante como la calidad de los profesores.”³⁴

No obstante con el ausentismo escolar no se pueden dar las condiciones óptimas para que el docente, en conjunto con el alumno, pueda desarrollar un proceso educativo sistemático, porque está faltando el elemento indispensable que son los alumnos. Pero lo que sí se puede hacer es que los docentes que estamos a cargo busquemos las estrategias para llamar la atención de los alumnos a la escuela, sin embargo este proceso no se da de manera constante, ya que el compromiso de los docentes en migrantes no parece ser suficiente para erradicar las carencias educativas en dicha población, pese a realizar innumerables acciones en pro del aprendizaje de los niños y que permitan modificar la realidad, hace falta más y en diversas ocasiones únicamente se percibe como una gran utopía o un sueño inalcanzable.

Entre los factores positivos que se tienen, es que en la mayoría de las escuelas se cumple con los horarios establecidos, se realizan actividades acordes a los planes y programas, se planean las clases y los docentes están en sus aulas, lo que no se tiene es alumnos con los cuales aplicar las actividades, se tienen aulas vacías en temporadas de trabajo excesivo, alumnos que se aburren dentro de las aulas, alumnos que se van a casa entre clases a comer porque llegan directamente a la escuela después del campo, alumnos a los cuales no les gusta la manera en la que los docentes enseñan, docentes que se frustran, al menos en mi caso, por no poder hacer que el 100% de mis alumnos asistan a clase y permanezcan en ella durante las cuatro horas diarias que se destinan para su educación, padres de familia que no se interesan en la educación de sus hijos, considero este un punto importante a reflexionar, ya que al no haber la participación de los padres de familia, tampoco se tienen exigencias de su parte para que los niños asistan a la escuela, lo cual implica una pérdida de un elemento importante a favor de los docentes y la educación de los Niños Jornaleros Agrícolas Migrantes.

³⁴ Op cit.

En muchas ocasiones nos respaldamos en no proporcionar lo indispensable porque se sabe de antemano que es un contexto difícil en el que es muy probable que los niños no aprendan nada, entonces si la enseñanza es efectiva es un logro, pero si no lo es no pasa nada porque el contexto se presta para justificar el hecho de que los niños vivan y desenvuelvan en un ambiente lleno de rezago educativo, total uno más o uno menos a las listas ya pasa desapercibido.

Quizá durante los cuatro años que llevo en migrantes me he dado cuenta de las carencias que tiene el sistema educativo que se ofrece, pero también existen muchos puntos a favor, las políticas educativas como el PROGRAMA NACIONAL DE EDUCACIÓN establece: “un objetivo estratégico es alcanzar la justicia y la equidad educativa, entendida como la igualdad de oportunidades, para el acceso, la permanencia y el logro educativo”³⁵. Este programa destaca que los esfuerzos del sector se dirigirán de manera prioritaria a los grupos vulnerables de México, que acumulan e mayor porcentaje de rezago educativo, entre los cuales están los hijos de familias jornaleras agrícolas migrantes.

En relación a infraestructura las cosas han cambiado, en comparación con años anteriores, el programa cuenta con aulas para dar clases o en su defecto con espacios que han sido acondicionados como aulas para este fin, diversos materiales didácticos para las diferentes asignaturas e incluso cada año es el programa quien asigna materiales a los niños como libretas, lápices, sacapuntas, gomas, colores y pegamento, esto además sirve como un motivante a los niños, contamos con bibliotecas muy nutridas de diferentes colecciones de libros, lo que no tenemos son niños interesados mucho en la lectura, quizá porque la motivación que los docentes les ofertan no es la adecuada, en ese sentido siguen haciendo falta estrategias para lograrlo.

Sin embargo pese a las políticas educativas y al desarrollo de propuestas educativas pertinentes para las condiciones de vida de los hijos de familias jornaleras agrícolas migrantes, el programa cada año presenta una dificultad

³⁵ PRONAE 2001-2006

mayor para proporcionar al total de la población estudiantil libros de texto acordes al grado, los docentes en ese sentido somos los responsables de trabajar sin este apoyo y quienes debemos buscar las estrategias para desarrollar actividades con las que podamos llegar a los aprendizajes esperados que el programa de estudio de los diferentes grados están establecidos, la ventaja en este sentido es que en estos días se cuenta con la ayuda de internet y las cosas se facilitan,

“La mundialización es el “surgimiento de un objeto nuevo (un mundo revolucionado) la época de las telecomunicaciones, de la información, del internet.”³⁶ En ese sentido, se han aprovechado los recursos tecnológicos con los que se cuentan en estos tiempos, por lo tanto el mayor uso que le damos a los libros de texto que se tiene , los cuales ya están obsoletos en comparación con los que manejan en escuelas regulares, es tomarlos como un guía o utilizarlos como material recortable.

A.10.4 ASPECTO JURÍDICO POLÍTICO DE LA MIGRACIÓN.

Este aspecto refiere que “en toda sociedad hay un ordenamiento que da legitimidad a su funcionamiento; el mantenimiento de este ordenamiento exige la creación de formas institucionalizadas para el ejercicio de la autoridad y del poder, comprende autoridad e instituciones de gobierno, organizaciones (laborales, comunales, estatales, privadas) distribución y ejercicio del poder (grupos de poder local dirigencia y liderazgo, formas y niveles de participación) (UPN, 1994)”

A.10.5 LAS POLÍTICAS ESTATALES Y SU REPERCUSIÓN EN EL AULA.

Como respuesta a las necesidades presentes en las condiciones de vida y laborales de las familias jornaleras agrícolas migrantes que llegan al Estado de Hidalgo a trabajar durante el periodo de mayo a octubre en la cosecha de ejote, se

³⁶ Los siete saberes necesarios para la educación futura, Edgar Morin., capitulo IV

establece como un objetivo alcanzar una mayor cobertura educativa, para brindar igualdad de oportunidades al acceso de educación a los grupos vulnerables de México, los cuales acumulan el mayor porcentaje de rezago educativo, incluyendo a los hijos de familias jornaleras agrícolas migrantes. Por dicha razón se crea el PRONIM (Programa de Educación Primaria para Niñas y Niños Migrantes) el cual tiene como principal objetivo: “el desarrollo de una propuesta educativa de nivel primaria para los hijos de jornaleros agrícolas migrantes, que por sus condiciones de movilidad y temporalidad en los campos agrícolas del país tienen pocas oportunidades de ingresar, permanecer y concluir estudios de este nivel básico”³⁷

En relación a lo mencionado y como respuesta al objetivo planteado por el programa a nivel nacional, se crean albergues y campamentos en el estado los cuales se encuentran ubicados estratégicamente en los municipios de Francisco I. Madero, Progreso de Obregón, Mixquiahuala de Juárez, Tezontepec de Aldama y Tlahuelilpan. Conjugando un total de 10 centros de trabajo.

Sin embargo, el sistema educativo encargado de mejorar y ampliar la oferta educativa que se ofrece a las familias Jornaleras Agrícolas Migrantes se enfrenta a numerosas dificultades debido a la constante movilidad geográfica, la cual se percibe en el Estado, pues en los años anteriores se brindaba atención educativa año con año en los albergues de SEDESOL ubicados en los municipios de Progreso de Obregón (Albergue el Moreno) y Mixquiahuala de Juárez (Albergue Carrillo Puerto), pese a que cuentan con lo necesario para que las familias vivan en estos lugares, en los últimos dos años las familias han decidido no llegar ahí, por considerarlos muy alejados de las cabeceras municipales y porque en ocasiones no están de acuerdo con las reglas que dentro de estos albergues se deben respetar.

Así que procurando cumplir con la mayor cobertura y erradicar las problemáticas a las que año con año se enfrentan, los encargados de llevar la atención educativa se ven en la necesidad de rastrear a las familias y buscar la

³⁷ Antología “El PRONIM, una alternativa pedagógica para la atención a niñas y niños migrantes”, Jorge Mejía Tena, José Luis Olvera Trejo. P.p.2

manera de gestionar e instalar aulas móviles, carpas o salones improvisados en edificios prestados, pues una vez que las familias llegan a una localidad o municipio nuevo es probable que al siguiente año nuevamente se instalen en esos lugares, estas acciones implican que también el personal docente que se contrate aumente.

“Al momento en el que nos damos cuenta de que el albergue de El Moreno no está siendo habitado, nos damos a la tarea de pedir a los docentes de otros campamentos que pregunten en donde más ha llegado gente, fue así como nos dimos cuenta que en la colonia El Teñhe de Mixquiahuala de Juarez había un número importante de familias que bien valdría la pena atender y por dicha razón, tomamos la decisión de solicitar una nueva clave de centro de trabajo”³⁸

En este sentido y retomando lo que menciona el Artículo Tercero de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, acerca del derecho que los mexicanos tienen de tener acceso a la educación y disponen como obligación del Estado ofrecer servicios educativos de calidad a toda la población, de esta manera se da respuesta procurando atender las necesidades de los grupos más vulnerables del país, siendo la población migrante quien manifiesta los índices de rezago educativo más elevados y en donde se presenta un alto nivel de analfabetismo.

No obstante, pese a buscar la manera de ampliar la cobertura, es importante mencionar que mediante indagaciones con los niños y padres de familia, se tuvo conocimiento que algunas familias han llegado a los municipios de Tlaxcoapan y Tula de Allende, pero esta población no ha sido atendida en el aspecto educativo, ya que no se han instalado escuelas de educación Preescolar y Primaria Migrantes en los municipios mencionados.

Por otra parte, en el artículo 32, se menciona que las autoridades educativas deben tomar medidas destinadas a establecer condiciones que permitan el ejercicio pleno al derecho a la educación de cada individuo, una mayor

³⁸ Charla informal con el maestro D, miércoles 31 de mayo de 2016

equidad educativa, así como el logro de la efectiva igualdad en oportunidades de acceso, sin embargo pese a los esfuerzos realizados por las autoridades educativas al buscar los lugares y condiciones óptimas para que se brinde una educación equitativa y de calidad a todos los niños de educación básica, la respuesta en relaciona la asistencia de los niños a los espacios educativos asignados para su formación académica esta fuera de su alcance, pues únicamente depende de los propios alumnos, de los padres de familia y por supuesto del docente a cargo, pues en algunos casos como es en el albergue “La Mora” en el que se labora, se tiene instalaciones adecuadas para dar clases, mismas que se encuentran dentro de dicho albergue lo que favorece el acceso de los niños en edad escolar a la escuela, pero son ellos quienes deciden no asistir, por los diversos factores que su propio ritmo de vida admite, por ejemplo el alumno Geovani dice:

*“Maestra ahora si yo no voy a venir, porque ahora si vengo bien cansado y la mera verdad mejor me voy a mi cuarto a dormir”.*³⁹

En el diálogo con este niño se muestra que un factor indispensable para que los niños asistan o no a la escuela es que el trabajo les consume gran cantidad de energía, lo cual no permite que desarrollen sus actividades escolares de manera óptima.

Desgraciadamente no se puede hacer mucho ante una situación en la que el niño no asiste a la escuela por desánimos de asistir a la misma, sino por el cansancio que origina su jornada laboral, siendo que, según el convenio número 138 de la Organización Internacional del Trabajo, menciona que se debe abolir el trabajo infantil a fin de hacer posible el desarrollo físico y mental de los menores y de esa manera asegura la asistencia a la escuela. Lo cual ante los ojos es agradable, pero esta normativa no va acompañada de recursos para implementar el derecho, lo cual se hace evidente pues, los niños en general empiezan a trabajar a la edad de 8 a 9 años, no obstante no es raro encontrar a niños

³⁹ Anexo A, Fragmento del diario de campo del 8 de junio de 2016.

menores ya inmersos en el trabajo. Esta situación origina el ausentismo escolar, el cansancio o en el otro extremo, un exceso de energía que genera indisciplina dentro del aula, aburrimiento, y concluye en el tan mencionado rezago escolar.

A.10.6 EL ASPECTO ECONÓMICO EN LA VIDA DE LOS NIÑOS MIGRANTES.

En este apartado se hablará de las características que tienen el Estado para albergar a población jornalera migrante durante un periodo de seis meses, el cual es la razón por la que existan las escuela de educación primaria migrante y una condicionante para que exista un alto rezago educativo en los niños pertenecientes a las diferentes comunidades migrantes en la región.

El estado de Hidalgo año con año es anfitrión de familias jornaleras agrícolas migrantes, la población migrante que llega, principalmente se ubica en la región del Valle del Mezquital, ya que esta zona les ofrece como campo laboral, emplearse en la cosecha de ejote, calabaza, chile y en menor medida frijol. En general su periodo de migración dura seis meses, a partir del mes de mayo y finaliza en el mes de octubre, ya que el periodo de cosecha se termina, así mismo inicia además la temporada de fríos en la región y sus costumbres se suman a los factores que los llevan a regresar a sus Estados de procedencia, para festejar a sus muertos; por lo cual su proceso migratorio se desarrolla mayormente de Morelos y Guerrero a Hidalgo y en menor medida, encontramos familias provenientes de Sinaloa, Hermosillo, y Puebla.

Los municipios de la región Valle del Mezquital que albergan a estas familias son Mixquiahuala de Juárez, Progreso de Obregón, Tlahuelilpan, Tezontepec de Aldama, Tlaxcoapan, Tula de Allende y Francisco I. Madero, en algunos municipios se han creado albergues por instituciones gubernamentales en este caso SEDESOL para, como su nombre lo dice, albergar a las familias durante su estancia en el Estado y ofrecer un lugar que les brinde los servicios básicos que les permita una mayor comodidad y seguridad.

A continuación presento una tabla que además incluye las localidades en donde se localizan los albergues y campamentos de familias jornaleras agrícolas migrantes.

Municipio	Localidad	Tipo de establecimiento
Francisco I. madero	El represo	Albergue de SEDESOL
Mixquiahuala de Juárez	El Nueve	Campamento
	La Peña	Campamento
	La Vega	Campamento
	Palmillas	Campamento
	Teñhe	Campamento
	Carrillo Puerto	Albergue de SEDESOL
Progreso de Obregón	El Moreno	Albergue de SEDESOL
Tezontepec de Aldama	Presas	Campamento
Tlahuelilpan	La Loma	Campamento

De los albergues y campamentos que se plasman, a pesar de que todos ellos cuentan con una clave de centro de trabajo, por la movilidad de las familias en este año únicamente operan 7, pues a los albergues de Carrillo Puerto y El Moreno no han llegado las familias; cabe mencionar que el campamento “El Tenñe” se abre para dar atención Preescolar y Primaria por primera vez. De igual manera en este cuadro se muestran dos tipos de establecimientos albergue y

campamentos; a continuación mencionaré las características de cada uno de ellos.

Albergue: es un establecimiento construido para los migrantes al que llegan a vivir en su estancia dentro del Estado de Hidalgo, en el cual se brinda un cuarto por cada familia, una cocina pequeña o un espacio que se puede adaptar para ello y un pequeño espacio que les permite comer, baños y lavaderos, canchas de básquet o fútbol y espacios de recreación infantil, así mismo, se han construido aulas para brindar el servicio educativo que ofrece PRONIM, en estos albergues no les cobran renta alguna, únicamente deben pagar la luz y el agua y deben cumplir con las normativas y reglas que se asignan a cada uno de estos lugares como son no consumir bebidas alcohólicas, no salir después del horario establecido y mantener el lugar limpio y en buenas condiciones.

Campamento: se le llama campamento cuando las familias agrícolas migrantes se establecen en localidades que no cuentan con albergues, los campamentos se conforman por varias familias que viven en los alrededores de una misma localidad, pero en este caso al no contar con el apoyo del albergue las familias rentan un cuarto a familias originarias de las diversas comunidades en las que se asientan durante el periodo de cosecha, la características de esto es que todos se concentran en un mismo lugar a no más de cuatro cuadras de distancia o según como encuentren el lugar que les será rentado y la escuela está establecida en un lugar estratégico que permita que la mayoría de los niños puedan tener acceso a ella, la mayoría de los lugares en los que se encuentran las aulas que funcionan como escuelas son terrenos que han sido prestados al programa por personas interesadas en ayudar a los migrantes o lugares gestionados a los delegados que pueden ser acondicionados como aulas.

Actualmente laboro en un albergue lo cual permite tener a las familia concentradas en un mismo espacio y si surge una problemática dentro del salón de clases es más fácil tener el acercamiento con los padres de familia y buscar una solución, sin embargo, pese a tener las condiciones pertinentes para que los

niños asistan a la escuela, la problemática de la inasistencia o ausencia escolar es un factor que sigue estando presente.

En una plática con uno de los coordinadores, el maestro José Luis Olvera Trejo, me dijo lo siguiente:

“Las cosas han cambiado mucho, ahora las familias ya piensan en vivir al menos en cuartos, antes llegaban y en terrenos baldíos empezaban a levantar sus casa con hules, cartón y palos, lo que tuvieran a la mano y todos se dormían a ras del suelo, casi sin un techo que los cubriera, no contaban con baños, ya te imaginarás, además nosotros pues ya tenemos aulas aunque sea móviles o semifijas, pero antes trabajábamos debajo de los árboles o poníamos carpas que luego el aire se llevaba, también como has visto, a los señores les gusta mucho tomar, pues en ese tiempo nosotros dábamos clases y los señores atrás de las carpas tomando y molestando tanto a los maestros como a los niños, la verdad es que iniciamos en las peores condiciones que te puedas imaginar, pero poco a poco con las gestiones que se han realizado pues mira, ya tenemos mucho para brindar una mejor atención”⁴⁰.

Tomando este testimonio como referencia, ahora en los lugares que habitan la mayoría de ellos tiene acceso a sanitarios y lugares para lavar su ropa y sus trastes, lo cual ha mejorado aunque sea un poco su forma de vida, las condiciones de las aulas también han mejorado incluso la cobertura que antes mencioné, pues ya es más grande

Sin embargo esto no ha logrado erradicar por completo que las condiciones de vida de las familias sigan siendo sumamente precarias, en sus lugares de origen las familias jornaleras viven en condiciones de pobreza extrema, por lo cual buscan oportunidades de trabajo que al menos durante el regreso a sus pueblos les den para medio comer, porque en ellos no tienen trabajo, lo que origina casos de desnutrición, analfabetismo y que estas familias tenga un acceso limitado a

⁴⁰Anexo del diario de campo, Anexo B, platica informal con el maestro José Luis Olvera Trejo, 16 de agosto de 2013

servicios públicos como lo es servicios de salud y de educación. Incluso ya en la región el acceso que ellos tenían era limitado, algunos lugares les negaban la atención, hasta últimamente se les incluye más en estos servicios con ayuda de algunos promotores de SEDESOL.

A.10.7 CONDICIONES DE VIDA Y TRABAJO DE LAS FAMILIAS JORNALERAS AGRÍCOLAS MIGRANTES.

Cada año llegan a las diferentes municipios familias jornaleras agrícolas migrantes integradas por aproximadamente 10 personas incluyendo a adultos mayores, niños y recién nacidos, los cuales provienen de los Estados de Guerrero y Morelos, estas familias se desplazan de sus lugares de origen por la necesidad que tienen de encontrar una fuente de empleo para subsistir. Como ya se mencionó, esta fuente de empleo que encuentran en el Estado de es la cosecha de ejote, a la cual los integrantes de la familia que tengan aproximadamente entre cuatro y cinco años de edad ya pueden trabajar pues ellos mencionan que es más fácil para los más pequeños cortar el ejote o chile ya que no se tienen que agachar tanto, como lo muestra la plática informal con la alumna Reyna Bello Mateo

“Nosotros también trabajamos maestra, es que nuestras mamás se cansan de agacharse cuando cortan el ejote y les termina doliendo bien feo su espalda y nosotros también nos cansamos pero como estamos más chiquitos pues no nos duele tanto, por eso vamos maestra”⁴¹

Este rango de edad en la que empiezan a cortar ejotes es el mismo en el que los niños ingresan a la escuela de manera formal, o debieran ingresar a la escuela pero por estas condiciones no es posible que lo hagan , ya que además de que trabajan, sus horarios de corte son de las 7 de la mañana a las 7 de la noche o incluso más tiempo si hay mucho corte, lo cual ya no deja tiempo de sobra para que los niños que se encuentran en edad escolar asistan a la escuela y

⁴¹ Platica informal con la alumna Reyna estrella Bello Mateo, el 14 de mayo de 2017.

obstruye de manera bastante significativa su proceso de aprendizaje y el seguimiento que se pudiera tener con ellos.

Sin embargo, para los padres de familia no es problema que la educación de sus hijos se vea obstruida por el trabajo, ya que la mayoría de los adultos considera que los niños no vienen a estudiar, si ellos traen a sus hijos al Estado es para que trabajen y generen ganancias económicas con cada uno de los integrantes de la familia, por lo tanto la asistencia y permanencia de los niños en la escuela se reduce a penas a unas cuantas horas de clase, lo que desencadena una serie de sucesos que van a originar que los niños no puedan promover de grado y por supuesto aquí se encuentra el principal factor del rezago educativo y el abandono escolar, pues los niños tardan demasiado tiempo para aprobar un grado escolar, lo cual hace que cuando ellos tienen trece años y si apenas van en tercero o cuarto decidan no asistir más a la escuela, por tanto además son pocas las pruebas que ellos tienen de que la escuela sirve de algo, pues a ninguno de ellos la educación le ha sido efectiva como para cambiar su estilo de vida.

Quizá por su modo de vida y por las características de las personas que tienen un estatus más elevado al de ellos y con la que conviven a diario, los niños migrantes no tienen grandes expectativas a futuro, pues cuando se hace la pregunta de ¿Qué les gustaría ser cuando sean grandes? La mayoría contesta que quieren ser capitanes, pues ellos son la máxima figura en los campamentos, son quien más gana y los que le pagan a las personas, tal vez por eso no cambian de percepción porque esa misma visión es la que le transmiten a sus hijos al darle mayor importancia al trabajo en el campo que a que asistan a la escuela, por lo tanto ellos no podrán acceder a tener otras oportunidades que les brinden una mejor calidad de vida.

A.10.8 MI INSTITUCIÓN: ALBERGUE LA MORA.

Una institución, cualquiera que sea, siempre es indispensable que lleve una excelente organización ya que sin esta no puede funcionar de manera óptima y no puede desarrollar las actividades curriculares que le corresponden. *“Las organizaciones son unidades sociales (o agrupaciones humanas) deliberadamente construidas o reconstruidas para alcanzar fines específicos”* (Etzioni, 1993)

El albergue de “La Mora” se encuentra ubicado en El Represo, municipio de Francisco I. Madero. Las actividades en la escuela de educación primaria migrante no se inician como en las escuelas regulares, los maestros inician actividades a partir del mes de marzo o abril, según las normas de operación de cada año. Lo que hacemos al principio es acondicionar las aulas y los materiales que serán entregados los niños cuando estos ingresen a la escuela, esto es forrar libretas, butacas, armar paquetes de útiles escolares los cuales incluyen: lápices de colores, libretas, sacapuntas, goma, pegamento, y tijeras. Posteriormente a la llegada de la población jornalera agrícola migrante al lugar, se inicia con el censo de población, el cual nos va a permitir tener un control de las personas que llegan, pero sobre todo definir quienes son los niños que se encuentran en edad escolar y de este modo iniciar conformando los grados, lo que implica ubicar a los niños cuya edad corresponda a preescolar, hasta los niños que ya hayan cursado algún grado de primaria ubicarlos en el grado correspondiente. El censo de población es una herramienta muy importante en la cual se puede identificar el índice de rezago educativo que tiene la población migrante, pues muy pocas personas son quienes tienen estudios superiores a la educación primaria, no rebasando la educación secundaria. La mayoría de los padres de familia mayores a 30 años son analfabetas, los padres de familia jóvenes de entre 18 a 23 años son quienes tienen una escolaridad mayor y por ende quienes están interesados en que sus hijos estudien, pero desgraciadamente las condiciones de vida y laborales son las que bloquean e imposibilitan que sus anhelos se vean realizados.

Posterior al censo, realizamos las inscripciones a los diferentes grupos haciendo la invitación a los padres para que lleven la documentación solicitada

para ingresar a la escuela, que es CURP, acta de nacimiento y algún reporte de evaluación que justifique el grado al cual ingresara, si las familias no cuentan con documentación alguna, de igual manera se realiza la inscripción, lo que se pretende con esto es que ningún alumno se quede sin la oportunidad de asistir a la escuela, ya en lo consecutivo los docentes intentamos obtener sus CURPS mediante los datos que nos proporcionan o buscamos en los archivos de años anteriores documentación que coincida con el alumno a inscribir.

Otra de las características que define y diferencia a la escuela de educación primaria migrante de las escuelas regulares es que las clases no se dan en los horarios matutino o vespertino conocidos, los docentes de esta institución en los diferentes municipios trabajamos en un horario nocturno que va de las 4: 00 PM a las 8:00PM, respondiendo a las necesidades laborales de nuestros alumnos; durante el periodo de mayo a octubre, trabajamos de lunes a sábado, en vacaciones y días festivos, esto para aprovechar al máximo el tiempo de los niños en la escuela.

Sin embargo pese a que el horario se ha establecido pensando en el trabajo de los niños migrantes, la inasistencia escolar es un factor que caracteriza a la escuela de educación primaria migrante en los diferentes albergues o campamentos que cuentan con una. Aquí los niños tienen la posibilidad de ir o no a la escuela y de regresar a clases aun después de no haber asistido en un periodo de un mes o más, así mismo si a un niño no le agrada como le da clases un docente o percibe su falta de compromiso los niños buscan al docente que más le agrade y simplemente llega y pide que le pongamos actividades, así por ejemplo a mi grupo que solo estaba conformado por alumnos de primero, llegaban alumnos de preescolar, y de multigrado y lo único que me quedaba hacer era ponerles actividades de acuerdo al nivel en el que se encontraban por que al no hacerlo abría la posibilidad de que los niños ya no regresaran definitivamente a la escuela, o si les pides que vayan a su salón ellos dicen “pues si tú me dices que me vaya a mi salón yo ya no voy a venir mejor a la escuela, porque me estas corriendo” y lo que no se quiere es que la matrícula de asistencia disminuya y por

esta razón accedía a ponerles actividades, pero esto no es un factor benéfico en si para todos los alumnos, pues le roba tiempo a mis alumnos y dificulta el desarrollo de la clase.

Durante el año 2017 llegaron 57 familias, lo que hace una suma total de 232 personas, que vienen de los Estados de Morelos y Guerrero, los cuales además de hablar en su mayoría náhuatl y mixteco, tienen como segunda lengua el español, de este número total de población que se encuentra en el albergue, 80 son niños en edad escolar de preescolar a sexto con rangos de edad de tres a los 14 años.

El albergue cuenta con los servicios de sanitarios y regaderas para las familias, un total de 59 cuartos que son ocupados por las familias, cada cuarto tiene un espacio que utilizan para cocinar y una mesita en la que comen, además hay vigilancia, canchas de basquetbol, una área de juegos que ya se encuentra en mal estado, tres salones, una bodega y una aula móvil. En el albergue hay dos capitanes, por lo cual las jornadas laborales están divididas en dos, y los alumnos no llegan a la misma hora siempre, mientras algunos llegan a las cinco o seis, el otro grupo de trabajadores regresa a las 7 u ocho de la noche.

Según Weber “cada participante dentro de una institución debe saber cuál es su tarea, cuál es su capacidad de mando sobre los otros y sobre todo cuáles son los límites en su tarea, derechos y poder para no sobrepasarlos ni inferir en la competencia ajena ni perjudicar la estructura existente.”

Las actividades realizadas en la escuela de educación migrante se procura que se hagan acordes a las que se llevan en las escuelas regulares. Para que disfruten de una educación plena hasta donde nos sea posible. La organización se debe llevar desde el tiempo, hasta los espacios educativos y con esto me refiero a que si mi contexto más próximo, que es mi salón de clase, si está bien organizado, si mis clases lo están, el material, el tiempo y los alumnos también deben estarlo. Es muy cierto que si la organización de una institución falla, es muy probable que

toda la institución se venga abajo y los objetivos que se tienen para determinado ciclo escolar no se realizan de manera óptima.

A.10.9 PADRES DE FAMILIA.

Del total de la población agrícola migrante que se encuentra en el albergue, dentro de mi grupo hay un total de 14 padres de familia que los alumnos Azucena y Miguel son hermanos, así como Estefanía y Juan; todos los padres de familia se dedican al corte de ejote y cuando no hay corte de ejote se dedican al corte de chile, frijol o calabaza o a desyerbar algunos terrenos de cultivo, los niños y sus padres me comentan que a ellos nos les gusta cortar frijol porque es muy cansado y que terminan con un dolor muy fuerte en la espalda.

En general los padres de familia aún conservan la idea de que los niños sirven más trabajando que estudiando, así que todos mis alumnos trabajan a excepción de Claudia, Estefanía y Araceli, quienes se quedan a cuidar de sus hermanitos más pequeños. De los 14 padres de familia, únicamente el señor Jesús Rojas Vidal y el señor Eutiquio Martínez Nava saben leer, todo los demás son analfabetas que cursaron no más del primer grado de primaria; lo que se aprecia en relación a los padres que saben leer en comparación de quienes no saben es que son ellos quienes tienen un mayor interés y responsabilidad en que sus hijos asistan a la escuela, sin embargo únicamente el señor Eutiquio es quien lee a su hija, esto porque en este ciclo escolar por primera vez de los cinco años que tengo en el programa, les llegaron libros de español lecturas a todos mis alumnos que asisten de manera regular, lo cual me lleva a pensar que la falta de la cultura lectora en las familias jornaleras migrantes se debe, además de que en su mayoría los padres de familia no han adquirido esta competencia, no tiene los recursos escritos, en este caso libros, para poder practicar y disfrutar de la lectura con los miembros de su familia.

En un plática informal con el señor Apolinar, papá de Juan y Estefania, me decía: *“los niños deberían aprender a leer, no se imagina maestra lo difícil que es*

no saber nada de las letras, lo ven a uno con cara de tonto, la verdad, nosotros para sumar somos bien buenos y eso se lo podemos enseñar a nuestros hijos, pero las letras eso si no se nos da, imagínese maestra, para registrar a los niños le tenemos que pagar a una persona para que nos lea lo que dicen las actas, porque si no, nosotros nomás no podemos”⁴².

Cuando escuché las palabras de este señor, lo primero que pensé fue que las cosas serían diferentes, que los padres de familia si apoyarían, pero pese a las enormes ganas de que sus hijos aprendan a leer el señor nunca tuvo tiempo para la educación de su hija, incluso algunas ocasiones ni siquiera regresaba a tiempo para permitirle a la niña sacar su libreta de su cuarto para poder ir a la escuela o no dejaba a su hijo en el albergue para que tuviera la posibilidad de estudiar en el tiempo destinado a las clases y así hacer que su asistencia fuese regular.

El resto de los padres de familia simplemente no tienen interés por enviar a sus hijos a la escuela, les da lo mismo si sus hijos asisten o no, no obstante si se trata de interrumpir el poco tiempo que los propios alumnos destinan a esta, los padres de familia no toman consideración alguna para evitarlos, pues todas las actividades cotidianas que ellos realizan tienen una mayor importancia que la que tiene la permanencia de los niños en la escuela. pues implica además una pérdida de tiempo y esto lo escribo por las cosas que percibo con los niños, las cosas aquí no son como en las escuelas regulares, aquí el padre y el niño determinan si se quedan o se van, si asisten o no y si quieren regresar a ser parte de la escuela, igual tienen la posibilidad de hacerlo, es claro que el docente también tiene mucho que ver, pues quizá la escuela y por la escuela me refiero específicamente al docente, quizá no le está ofreciendo los conocimientos que para él son indispensables adquirir o no está haciendo lo posible por interesar a el alumno en las clases, en general son muchos los factores que inciden y llama la atención porque son los factores más importantes.

⁴²Cita retomada del diario de campo del mes de mayo de 2016.

El problema del que son partícipes los padres de familia en mi institución, es la falta de organización dentro de esta, lo cual origina sin duda la inasistencia de los niños a clase, en primer lugar creo que si los padres principalmente estuvieran consientes de la importancia de asistir a la escuela, lo harían de manera más o menos regular, lo ideal sería que fuera muy regular, por lo que considero que se debe dar importancia a persuadir, en cada momento posible a las familias y a los mismos niños por asistir a clase, tenemos muy claro que el contexto de los niños quizá no lo podamos cambiar, pero si podemos crear las condiciones para que los niños deseen realmente asistir a la escuela.

Lo primero que se debería hacer es organizar a las familias jornaleras y a los capitanes, concientizarlos de la importancia de que sus hijos asistan a la escuela, crear acuerdos con los que los padres no se sientan amenazados u obligados, porque esto aumentaría su desconfianza y entonces no se lograría el objetivo, más bien se debería hablar con ellos y quizá de una manera más sutil hacerlos comprometerse con la educación de sus hijos y que ellos vean el compromiso de docentes, asesora y coordinadores estatales. Crear reglas muy puntuales en las que se haga participe a los padres de familia, tomarlos en cuenta y hacer que su participación sea más activa, que se vean parte de algo, más que de ser jornaleros.

Pues la vida cotidiana de los padres de familia consiste en que después de regresar del corte, lo cual absorbe la mayoría del tiempo de un día laboral normal, se bañan, las madres de familia se encargan de cocinar, de lavar ropa y trastes, en promedio estas actividades se realizan de las 5 a las 7 de la noche; debido a estas actividades las madres, padres de familia y/o tutores no pueden proporcionar un tiempo específico a la escuela de sus hijos y en la mayoría de los casos tampoco a educarlos, es por ello que se dan muchos casos de conflictos entre alumnos y faltas de respeto incluso para los docentes pues no existen los límites que los padres deberían poner a sus hijos.

Con respecto a las observaciones de la vida de las familias jornaleras, me pude percatar que por la mañana dentro del albergue hay una cantidad de 10 a 15

niños quienes se quedan solos mientras sus padres trabajan, los niños que se quedan tienen como responsabilidad el cuidado de sus hermanitos más pequeños y realizar el aseo de sus casas, por lo tanto durante este tiempo no hay nadie que se encargue de poner límites y educar a los niños. Así mismo durante la ausencia de los padres los niños no tienen la posibilidad de ingerir alimento alguno, por lo cual su hora de desayuno es de aproximadamente las seis de la mañana hasta la hora de la comida que se da dependiendo de la hora de llegada que tomando en cuenta la regularidad observada es a las seis de la tarde, durante el lapso de estas 12 horas los niños ingieren golosinas para abatir el hambre, esto a su vez genera dos sucesos importantes, el primero es que en los niños hay un alto grado de desnutrición, el segundo es que mientras los niños están en clase aproximadamente a las seis de la tarde me piden permiso para ir a comer, lo cual interrumpe la continuidad y los procesos de enseñanza ya sea en relación a la lectura o a cualquier otra materia.

A.10 LOS DOCENTES COMO SUJETOS SOCIALES.

Durante el ciclo escolar agrícola 2017 en la escuela de educación primaria migrante estamos trabajando cuatro docentes, tres mujeres y un hombre; la docente de preescolar, quien realmente es psicóloga, dos de primero, en los que me encuentro yo, estudiante de la licenciatura en educación, el maestro de primero B quien es pedagogo y la docente de multigrado quien es estudiante también. En general los docentes que trabajamos en este albergue somos jóvenes, el rango de edades va de los 25 a los 32 años, siendo yo la docente más joven en mi centro de trabajo e incluso en el programa, el hecho de ser jóvenes relativamente debería ser una gran pauta para tener un entusiasmo enorme a la hora de trabajar, sin embargo la mayoría de las veces todo se queda en buenas intenciones y en discursos muy positivos pero el trabajo queda siempre de lado. Esto permite dejar ver un factor primordial, pues al no contar quizá con la profesionalización adecuada surgen las carencias al aplicar una metodología idónea para leer y escribir.

Las relaciones entre docentes no son las más favorables, lo cual conlleva a que se dé una división en el equipo de trabajo y esto a su vez desencadena situaciones dentro del plantel como malos entendidos, aislamiento de docentes, actividades individualizadas, descontento por hacer o no hacer lo que corresponde y principalmente la distancia entre maestros no permite que haya una comunicación sólida que genere un ambiente en el cual se puedan dar sugerencias a las prácticas de los pares para mejorarla en beneficio de los niños y esto ocasiona que el abandono escolar aumente, pues en el transcurso de este ciclo la asistencia escolar ha disminuido mucho si se compara al inicio a la mitad y al finalizar en ciclo escolar.

En gran medida la asistencia escolar depende de que las actividades que se implementan en el aula sean o no significativas e interesantes para los niños. Por ello el papel del docente es muy importante y sobre todo las relaciones que entre pares se establezcan, el intercambio de posturas es muy benéfico para mejorar e incluso para intercambiar experiencias exitosas que favorezcan a los alumnos en su proceso de adquisición de aprendizaje

De igual manera cabe mencionar que el trabajo es muy competitivo, sin embargo se compete no por lograr que los alumnos adquieran mayores y mejores aprendizajes, es una competencia que nada tiene que ver con resultados educativos, algunos docentes al ver que otros realizan actividades en pro de la educación de los niños realizan acciones para sabotearlo y desprestigiar el trabajo, lo cual genera incomodidad, desánimo y problemáticas en el equipo de trabajo y disminuye el entusiasmo para realizar actividades innovadoras.

En relación a los procesos lectores, solo dos del total de los docentes son quienes implementan actividades que permiten desarrollarlo, el resto no lo considera como algo esencial, es por ello que se han creado pequeños espacios en los que los niños pueden hacer uso de libros de gran formato con pocas letras para interesarlos y ha resultado muy favorable. Un factor negativo que a pesar de no suscitarse en la institución educativa es que la mayoría de los docentes únicamente leen libros cuando se requiere, no lo hacen como un pasatiempo,

porque realmente su tiempo lo invierten en actividades familiares, ya que todos los docentes que laboran en esta institución son casados y con hijos pequeños que demandan la mayoría del tiempo de estos al llegar a sus hogares, lo que deja de lado el disfrute de la lectura en los tiempos extraescolares.

Sin embargo, pese a esta carencia de tiempos; el acceso que los docentes tienen de los diversos servicios para poder tener acceso a la información es lo que favorece y permite que encuentren estrategias que a los niños les agraden para poder de alguna manera hacer que encuentren cierto amor por las lecturas, por ejemplo, les llevamos cuentos impresos, audio cuentos o películas de cuentos que llaman mucho la atención de los niños, pero que no se compara en nada con transmitir el gusto de la lectura de un libro. En general a los docentes les gusta leer pero no tienen tiempo para hacerlo.

A. 12 SALÓN DE CLASES

En este apartado se tratará de describir el espacio en el que se desarrolla mi práctica docente, las características de los niños y las características que poseo como docente. El aula de primer grado, en la que se desarrolla mi acción docente es un salón que se encuentra alejado del resto, el espacio es amplio, un poco descuidado en un principio, pero en comparación con otros cursos, este salón es amplio y es únicamente para mis alumnos y yo, lo cual representa una gran ventaja, pues mis alumnos son demasiado ruidosos y sería difícil compartir el salón con otro maestro. Cuento con 18 butacas de las cuales se utilizan algunas veces las 18 o dependiendo del número de alumnos que lleguen cada día, las butacas se acomodan de diversas maneras desde la forma tradicional, algunas veces en medio círculo, otras una butaca frente a otras, unas más en doble fila como se dé la oportunidad de acuerdo al trabajo que se va a realizar, mis butacas están forradas de papel américa color azul con plástico y un recorte que me pareció agradable a la vista de los niños.

Además dentro en mi aula cuento con un escritorio que se encuentra al norte del salón, a mano derecha de la puerta y a un lado del pizarrón, tengo dos locker's en uno guardo juegos de mesa, como dominós, rompecabezas, memoramas, libros y libretas, además de algún material que se vaya utilizando, el otro locker lo utilizo como mesa para pintar, por lo cual lo tengo volteado tirado en el piso, ahí los niños pueden pintar sentados en el suelo o también me sirve para poner maquetas, cuento con dos libreros, de los cuales solo uno utilizo, el otro solo está almacenado en mi salón y no le doy ningún uso, tengo un librero de colores el cual no utilicé como librero, más bien lo usé como un espacio para montar una tiendita escolar; de lado izquierdo de mi pizarrón hay un montón de materiales encimados que se almacenan ahí, esos materiales son propiedad de otro campamento, pero los han dejado encargados en mi aula. Básicamente es lo que contiene mi salón de clase en cuestión a lo material.

En relación a la limpieza del aula, la escuela de educación primaria migrante no cuenta con un conserje por lo que los docentes somos los encargados de realizar el aseo y este lo hago al inicio del día y si es necesario al momento en que dejé a los niños salir para que coman, pues hay muchas ocasiones en las que el salón termina tapizado de papeles por las actividades con material recortable que se utiliza, pues a los niños les agrada sobre medida recortar. Las paredes del salón de primero están tapizadas por los trabajos que los niños realizan en el transcurso del ciclo escolar agrícola migrante, esta costumbre ya tiene conmigo años, lo hice porque me di cuenta que los niños se sienten motivados al ver lo que hacen e incluso cuando les sale algo bonito saben que la pared es el lugar de honor y ellos mismos lo van a pegar. Por tal mi pared está llena de sus actividades ya sean de español, matemáticas, exploración, formación, arte y educación física.

A diferencia de lo que se hace en una escuela regular y no tengo idea si hago bien o no yo no paso lista, eso lo considero como una pérdida de tiempo, únicamente visualizo quién está, quién llega o quién se va, tampoco se acostumbra a dejar tareas, puesto que sabemos que no las harán por falta de tiempo, lo que sí hacemos es aprovechar todo el espacio para las actividades,

algunas veces mi alumnas y alumnos me ayudan a limpiar y a dejar ordenado mi escritorio, porque por lo regular este termina lleno de hojas, de juegos de mesa o de tarjetas, dependiendo de la actividad.

B.- PROBLEMATIZACIÓN

B.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Analizando mis bemoles a lo largo del desarrollo de mi práctica docente, llego a la determinación, que el problema objeto de estudio se centra en la dimensión pedagógica ya que se da una relación docente, padre de familia, tomando en cuenta la esfera cognoscitiva, social y afectiva, que se dan entre ellos y la relación que estos tienen con el aprendizaje; en esta dimensión se *“analizan problemas como los estudios del niños en el salón de clase que tienen que ver con sus aprendizajes y desarrollo integral de su personalidad o en sus distintas esferas: afectiva, cognoscitiva, psicomotora y social”*⁴³ en ese sentido se identifican las siguientes dificultades que se perciben en el contexto general como en el contexto institucional y áulico en los que se desarrolla mi práctica docente:

- No hay una elaboración y aplicación de una planeación de clases efectiva que permita que los niños adquieran aprendizajes significativos.
- La falta de planeación efectiva y pertinente ocasiona una falta de control en el grupo.
- Los métodos empleados para enseñar a leer a los niños migrantes en el corto periodo en el que se encuentran en el estado no son efectivos, por lo cual no adquieren la lectura.
- No se ha implementado un método efectivo para enseñar acorde a las necesidades contextuales.
- El docente carece de la didáctica para enseñar a leer a sus alumnos.
- Los alumnos únicamente muestran interés por aprender a leer cuando el docente emplea métodos como el silábico o el deletreo.

⁴³ Antología Básica hacia la innovación, guía del estudiante, Licenciatura en Educación Primaria, Plan 94 Universidad Pedagógica Nacional, pp. 34

- Los alumnos consideran que la enseñanza es afectiva si únicamente se ponen operaciones de suma y resta pero con la operación básica sin problematizarlos.
- El docente no busca estrategias innovadoras que permitan ser percibido más allá de un sujeto que se encuentra detrás del escritorio.
- Las familias jornaleras migrantes carecen de la cultura de la lectura.
- Por las necesidades contextuales las familias no consideran importante y necesario que los niños aprendan a leer.
- El no aprendizaje de la lectura es la principal razón de la reprobación.
- La reprobación escolar es la principal causa del abandono escolar.
- La no adquisición de la lectura es lo que desencadena el alto rezago escolar presente en la población atendida en la escuela de educación migrante.
- Existe una baja escolaridad en la comunidad migrante, muy pocas personas han concluido los estudios de la educación básica.
- Dentro de la población migrante no existen personas que cuenten con una profesión u oficio diferente al de cortar ejote.
- La deficiencia de una buena alimentación no permite que los alumnos se concentren totalmente en la clase durante el tiempo de permanencia en esta.
- Los horarios de alimentación interrumpen la continuidad de los contenidos abordados en una clase.
- Los horarios de trabajo no permiten que los niños asistan de manera regular y continua las clases lo cual dificulta el aprendizaje de los alumnos.
- Los niños, consideran que los proceso de adquisición de la lectura y escritura son una pérdida de tiempo, lo único que desean aprender es a realizar sumas, restas y por mucho multiplicaciones, ya que estas son necesarias para realizar sus actividades diarias.
- La lejanía de las escuelas en los lugares de origen no permiten que los niños puedan continuar con su educación al concluir su estancia en el Estado de Hidalgo.

- Ninguno de los padres lee algún libro a sus hijos, así como tampoco tienen el hábito de contar historias entre familia.
- Las familias no invierten en comprar libros para sus hijos, prefieren comprar películas que puedan disfrutar todos los miembros de la familia.
- El docente al no contar con las estrategias pertinentes aburre a los niños con su lectura lineal.
- En relación a lectura y escritura, es importante que este proceso sea sistematizado, lo cual en este contexto es imposible por las demandas de tiempo que el trabajo de los niños requiere, así mismo esta sistematización se rompe y el proceso no puede ser efectivo para que los niños realmente adquieran la lectura y escritura.
- El corto periodo de tiempo en el que los alumnos se quedan en el Estado y el corto periodo de tiempo en el que permanecen en las aulas no permite que sea afectiva la enseñanza
- No se prioriza por enseñar a los alumnos a leer en el tiempo destinado a clases.
- Los niños no llegan al salón de clase a la misma hora lo cual dificulta la enseñanza y el aprendizaje y es un distractor muy significativo para el docente como para los alumnos que llegaron primero.
- Las diferencias de edades no permiten que se lleve un mismo proceso para todos porque sus necesidades, así como sus intereses cambian totalmente de un niño de seis años a uno de 13.
- Los alumnos están acostumbrados a métodos de enseñanza en los que únicamente la repetición y realización de planas es considerado como la mejor forma en la que se debe enseñar a leer, si no es de esta muestran una enorme renuencia para realizar las actividades que sean pertinentes.
- No hay mucha comunicación entre docentes y padres de familia, lo cual no aporta elementos para realizar un trabajo en conjunto.
- Los alumnos viven en lugares que carecen de ambientes alfabetizadores.
- Los niños están inmersos en un ambiente regulado principalmente por las tradiciones religiosas, lo cual no permite que el interés sea para la escuela.

- Las tradiciones impiden que los alumnos prefieran asistir a la escuela que a una misa, no porque ellos así lo decidan, es por la costumbre de los padres y son ellos quienes los obligan.
- La falta de motivación por parte de familiares e incluso de los docentes orillan a los niños a no tener interés alguno por la lectura.
- Imponer a los niños a que lean resulta un problema, así como también imponer los libros que ellos deben leer es otro factor que no favorece el gusto por la lectura.
- La inasistencia de los niños es la principal causa de que existan alumnos en extra edad en cada uno de los grados escolares.
- La inasistencia de los niños a la escuela no permite que los niños avancen de grado.
- La falta de seriedad para la institución escolar disminuye las probabilidades de que la asistencia pueda ser regular.
- El trabajo de los niños no les permite gozar en su totalidad y de manera regular y óptima de su derecho a la educación.
- Las actividades planeadas no resultan interesantes para los alumnos, lo cual origina el abandono escolar.
- Las instituciones gubernamentales no han conseguido que los niños menores de 14 años dejen de trabajar.
- Los padres de familia se ven beneficiados más si sus hijos van al corte que si se queda en la escuela.
- Los alumnos llegan cansados y a veces con sueño el cual manifiestan en la escuela con poca energía para las actividades áulicas.
- Algunas alumnas que se hacen cargo de sus hermanos menores los llevan a clases lo que es un enorme distractor para todos pues los niños lloran y los alumnos deben atenderlos.
- El horario de clases no es destinado principalmente a actividades académicas.
- Los padres de familia no apoyan a sus hijos en actividades escolares.
- La enseñanza de la lectura se da de una manera muy aburrida.

- La población migrante no utiliza y no cree pertinente la lectura y escritura como una forma de comunicación, ya que únicamente utilizan el lenguaje oral para este fin.
- El docente no genera la necesidad de que sus alumnos se apropien de la lectura.
- La docente emplea una combinación no sistematizada de los diferentes métodos de enseñanza de la lectura.
- Los métodos empleados no han mostrado avances.
- La indisciplina de algunos alumnos ha desencadenado el ausentismo escolar.
- Los padres no toman a la escuela como una institución a la que sus hijos deban asistir de manera diaria y obligatoria.
- Al no percibir avances en el proceso de adquisición de la lectura los niños se aburren y se van, expresando que no se les enseña nada.
- Los métodos a emplear deben responder principalmente a que se aprenda con rapidez para que los niños consideren que están logrando lo que tanto se anhela.
- La docente con el afán de no estar desfasando la educación para esta población no busca un método más acorde y de mayor interés para los niños.
- El trabajo no se da en colaboración con todo el personal docente para crear actividades que gusten a los niños y los interesen en la lectura y su aprendizaje.
- La docente no informan a los padres de familia acerca de la manera en la que se desarrollará el proceso de adquisición de la lectura y escritura.
- No hay comunicación docente - padre de familia.
- Es difícil que se logre un avance en alumnos que asisten una o dos veces por semana.
- Los padres al no ver planas de letras en las libretas de sus hijos consideran que no se les está enseñando nada, lo que lleva a que no les permitan continuar asistiendo a clases, lo cual conflictua al docente pues

institucionalmente ya no nos es permitido realizar planas, ya que es considerado como una práctica obsoleta.

- Los padres de familia sacan a los niños de clases ya sea para cuidar de sus hermanitos o para llevarlos a la cabecera municipal a realizar compras.

Considerando todas estas dificultades presentes en mi práctica docente, surge en mí la siguiente inquietud: ¿En qué medida la docente es la causante de que los niños no tengan interés por aprender a leer? Es cierto que el problema es siempre del docente y que es el quien debe modificar su práctica para hacer benéficas las clases a las que asisten los niños entonces ¿De qué manera es preciso dar solución a estas carencias? Considero que el contexto en el que se desarrolla mi práctica docente carece de muchas de las posibilidades que pudiesen favorecer el aprendizaje de la lectura en los niños.

Sin embargo, no considero que sea imposible encontrar un método o una manera para que los niños realmente se interesen por aprender a leer y que dejen de lado la visión que sus padres, generación tras generación les vienen inculcando, de que el leer no les sirve para nada. Quizá quiero pensar que lo utilizan como un método de defensa ante su impotencia por no poder adquirir y desarrollar dicho conocimiento, por no poseer las herramientas, que en este caso sería el tiempo el indispensable para lograr aprender a leer o por no contar con una persona capacitada y realmente en enseñarles esta habilidad asumiendo todas las carencias contextuales que a ellos afectan.

De esta manera se llega al siguiente planteamiento, en que el problema que esta investigación me encauza a dar solución es:

¿De qué manera la docente del primer grado de la escuela de educación primaria migrante “La Mora” propicia la conciencia fonológica en sus alumnos para iniciar el desarrollo de la habilidad de leer?

B.2 OBJETIVO GENERAL:

Identificar la metodología que emplea la docente mediante la observación para propiciar la conciencia fonológica en los alumnos de primer grado de la Escuela de Educación Primaria Migrante La Mora, del municipio de Francisco I. Madero, Hidalgo.

B.3 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1.- Analizar los métodos empleados para adquirir la habilidad de leer en los alumnos del primer grado de la Escuela Primaria Migrante La Mora, del Municipio de Franciscos I. madero Hidalgo.

2.- Observar la metodología empleada para que los alumnos de la Escuela de Educación Primaria Migrante La Mora consigan adquirir la habilidad de leer.

3.- Diseñar estrategias metodológicas para propiciar la conciencia fonológica en los alumnos de primer grado de la Escuela de Educación Primaria Migrante.

4.- Implementar metodologías y técnicas para estimular la conciencia fonológica, en los alumnos de la Escuela de Educación Primaria Migrante.

B.4 JUSTIFICACIÓN TEORICA

Es bien sabido que a lo largo del tiempo se han desarrollado y existen diversas investigaciones sobre adquisición lectora, lo cual facilita esta investigación, pues estos estudios proporcionan los elementos teóricos para sustentar mi problemática y para darle una secuencia metodológica que me permita abastecer las necesidades personales y contextuales que esta problemática demanda. Pues al realizar una investigación me queda claro que debe ser teniendo claro que realmente sea de utilidad para modificar e innovar la práctica docente que es lo que motiva principalmente este trabajo.

De acuerdo a lo postulado en relación a conciencia fonológica se menciona que es muy factible desarrollarla por las características de nuestro sistema de escritura ya que este es alfabético, lo cual facilita el uso de una ruta fonológica para acceder al significado, esto a su vez conlleva a la necesidad de que los niños aprendan y desarrollen la correspondencia grafema-fonema, lo cual va a formar la palabra o también conocida como signo lingüístico la cual es el componente central del proceso lector, cuya identificación es un proceso de decodificación complejo que requiere de la gran mayoría de las habilidades cognitivas del niño, tan importante es que se de este inicio de la conciencia fonológica pues es el principio para lograr ser un lector experto y este surge al haber aprendido que las letras del alfabeto representan los sonidos del habla.

Desde la perspectiva de Luis Bravo Baldivieso la conciencia fonológica es “la toma de conciencia de los componentes fonéticos del lenguaje oral y el dominio de diversos procesos que los niños pueden efectuar conscientemente sobre el lenguaje oral”. A su vez, Malva Villalón postula que “la conciencia fonológica es una capacidad metalingüística o de reflexión sobre el lenguaje que se desarrolla progresivamente durante los primeros años de vida, desde la toma de conciencia de las unidades más grandes y concretas del habla, las palabras y sílabas, hasta las más pequeñas y abstractas, que corresponden a los fonemas.”

Este último autor hace mención de las destrezas relacionadas con el reconocimiento de palabras y con la comprensión de lo leído, las cuales se enuncian a continuación

“1.- La comprensión del principio alfabético, es decir, de la forma en la que los sonidos del habla se representan a través de las múltiples combinaciones de un número limitado de signos gráficos, en todas las lenguas alfabéticas, entre las que se incluye el castellano.

2.- El establecimiento de la correspondencia entre los fonemas, las unidades sonoras de menor tamaño, y los grafemas que los representan gráficamente es el proceso en el que se basa la decodificación del texto. La relación entre el

resultado de la decodificación y la información léxica disponible permite reconocer las palabras leídas.

3.- El reconocimiento visual de palabras: la decodificación se facilita a través del reconocimiento visual de palabras que se hacen frecuentes a través de la práctica de la lectura. Este reconocimiento visual es un componente importante en el grado de fluidez de la lectura, aumentando la velocidad y disminuyendo el esfuerzo requerido en la tarea de reconocimiento, lo que permite que los recursos cognitivos del lector se concentren en la tarea de comprensión” (Malva Villalon, 2008)

Lo cual deja evidente el primer paso, en el cual se centra esta investigación y el cual justifica el inicio del principio fonológico en el desarrollo de la habilidad lectora, pues se debe crear conciencia de que la combinación de los sonidos de los grafemas dan origen a todas las palabras que en nuestro idioma son habladas y tienen un significado.

Dicho conocimiento lleva a que se genere un interés por desarrollar la conciencia fonológica y sobre todo tomando en consideración que el idioma español es totalmente transparente esto quiere decir que para formar una palabra los grafemas tienen una relación estrecha con su sonido, lo cual lleva a leer cualquier palabra ya sea que se encuentre entre las palabras que este ya conoce o algunas totalmente diferentes, pues a lo largo del desarrollo de la educación y de la vida misma el lenguaje que se emplea en la vida diaria se va enriqueciendo y esto nos llevará a tener mayores posibilidades de conocer más palabras y ampliar nuestro vocabulario haciendo este aún más rico y formal

B.4 PROFESIONAL

Esta perspectiva teórica me lleva a ser un profesional de la educación porque estoy llevando esta parte del conocimiento a un grupo de personas, no solo considerando las demandas curriculares sino más bien considerando las necesidades y propias demandas de este grupo de personas, así mismo el conocimiento que esta investigación está originando me lleva a desarrollar una dinámica de innovación en mi práctica docente mejorando las posibilidades de aprendizaje de los estudiantes a mi cargo, ya que no es lo mismo guiarme en el desarrollo de mi práctica profesional desde supuestos empíricos a guiar mi actuar en el aula desde perspectivas teóricas fundamentadas en investigaciones que puedan ser coherentes con las necesidades propias del contexto en el que se desarrolla la práctica docente.

Es por ello que se genera la importancia de iniciar por el principio del proceso lector, siendo indispensable conocer de dónde surge un buen lector, que lea y conozca el significado de las palabras que está leyendo, pero sobre todo reconocer como profesional que el desarrollo de la conciencia fonológica es el punto de partida para lograr lectores y en este caso para generar interés por aprender esta habilidad tan imperante para la vida de las personas, siendo que es a partir y a través de la lectura que se puede tener acceso a los diversos conocimientos que se proporcionan mediante textos impresos.

B.5 SOCIAL.

En el devenir histórico se señala que los sujetos hemos aprendido a leer empleando diversos métodos, los cuales aparentemente se han perfeccionado para crear lectores que no solo decodifiquen sino que comprendan lo que leen, dejando de lado y considerando los métodos empleados en el pasado como obsoletos, por no cumplir principalmente con la comprensión lectora y esto desde mi perspectiva, no es en función de las necesidades reales de los sujetos, tomando en consideración los elementos contextuales que permean el

aprendizaje, sino más bien como lo menciona el plan de estudios, respondiendo a las exigencias de una sociedad globalizada habiendo intereses de por medio, mismos que están alejados de los intereses de los educandos para adquirir y desarrollar estas habilidades.

Siendo una sociedad como la migrante en la que hay un rezago educativo aún mayor que el que se vive en el país en general, de ahí principalmente surge mi interés de partir de lo que para ellos es enseñarles, pues muchos alumnos se ponen renuentes ante los nuevos métodos de enseñanza, ellos quieren que aún se les enseñe mediante planas y mediante copiado de letras o textos, no aceptan los métodos nuevos, porque no están acostumbrados y si no se puede acercar a esta población a la escuela mediante una nueva metodología de enseñanza de lectura se debe iniciar por algo que ellos conozcan y acepten no por imposiciones de investigaciones que además se hacen en contextos más favorecidos en comparación con un contexto en el que a estas alturas sigue habiendo trabajo infantil y en el que los derechos de los niños son tan desprotegidos.

C.- ELECCIÓN DEL TIPO DE PROYECTO.

C.1 PROYECTO PEDAGÓGICO DE ACCIÓN DOCENTE

El proyecto pedagógico de acción docente permite mejorar la práctica que se tiene dentro del aula, es así que a partir del análisis del diagnóstico de la problemática presentada del análisis de la contextualización, que conllevó al planteamiento de un diagnóstico bajo la dimensión pedagógica y de acuerdo a los rasgos presentados en dicho estudio de investigación y retomando las ideas centrales del tema 2 de la lectura “El proyecto pedagógico de acción” de la página 63 de la Antología Básica, hacia la innovación, apropiado al problema planteado y con base a la pregunta de investigación sobre la conciencia fonológica y los niveles de escritura en los niños migrantes que se encuentran en el primer grado de la escuela formal, y, siendo este proceso investigativo parte medular del proyecto de acción docente, en la vida cotidiana del aula, “buscando una alternativa crítica de cambio e innovación que conlleve a ofrecer una respuesta a la preparación profesional del actor principal, en ese sentido educativo a los problemas que centran su atención en los sujetos de la educación, los procesos docentes, su contexto histórico social, así como la prospectiva de la práctica docente” (UPN, 1994).

FASE 2. ELABORACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN.

A.- RECUPERACIÓN DE LOS ELEMENTOS TEÓRICOS Y CONTEXTUALES PERTINENTES

Al elegir el tema de investigación se encontraron dificultades teóricas metodológicas que impedían reconocer la labor docente en el aula, esto parte de las necesidades reales del docente, de su preparación o su profesionalización, ya que *“la investigación debe responder a una necesidad precisa y tener una finalidad, se debe conocer una realidad para poder transformarla y buscar los medios para hacerlo”* (Jacob, 1993). Debido a que mi contexto es un tanto diferente, he centrado mi investigación en supuestos del paradigma interpretativo, porque de este modo es como puedo visualizar mi realidad, pero no desde mi propia visión, ni desde el empirismo, sino desde la postura de autores que en algún momento hablaron de fenómenos y factores que permiten retomar para entender mi problemática y sobre todo, de qué manera se puede esclarecer.

Si nos permitimos repensar el proceso de aprendizaje del que son sujetos los niños hasta antes de entrar a la escuela, podremos identificar una especie de metodología natural, una metodología guiada por sus propios instintos en la cual los niños han sido capaces de aprender de diversas maneras, sin un método determinado, siguiendo la naturaleza misma del aprendizaje, guiados por la curiosidad o por el interés que obliga al niño a aprender de cada situación que a diario vive.

Por otro lado, una vez que el niño ingresa en la escuela formal, muchas veces se dejan de visualizar las estrategias que los propios niños han desarrollado en su contexto familiar para adaptarse al mundo que los adultos han creado y en el cual vivirán, es entonces que los docentes implementamos una enseñanza basada en la manera en la que consideramos que los niños deben aprender.

Ahora en cuanto al tema de la lectura, es bien sabido que en su mayoría cuando el niño ingresa a la educación básica aún no ha adquirido la lectura, esto no quiere decir que los niños no hayan iniciado ya a desarrollar sus propias estrategias de aprendizaje y mucho más si el niño está inmerso en ambientes alfabetizadores, de igual manera favorece mucho que en la actualidad lo escrito está en todas partes (televisión, carteles de los comercios, anuncios publicitarios, mercancía etc.). Por tanto, considero conveniente que si me tomara el tiempo de observar a los niños y niñas, facilitándoles herramientas para que continuasen utilizando sus propias estrategias, los aprendizajes serían mucho más rápidos, gratificantes y eficaces.

Nuestra mentalidad adulta nos coloca en una situación de superioridad intelectual frente al niño por el simple hecho de tener un mayor bagaje de conocimientos formales. Pero eso no significa que nosotros seamos inteligentes y que ellos no lo sean. Los niños son capaces aprender por sí solos muy bien, como ya lo han demostrado antes de llegar a la escuela. Es por ello que el docente, quien es el adulto encargado de facilitarle los conocimientos superiores a los que debe llegar el niño, tiene la responsabilidad de conocer, fundamentar y mejorar la práctica docente que desarrolla basándose en los elementos teóricos que permitan innovar en primer momento sus conocimientos y concretándolo en cambios en positivo de su quehacer docente. En ese sentido, se muestran aspectos importantes que intervienen en el proceso de adquisición de la lectura, los cuales serán fundamentales para poder llegar a esta innovación tan mencionada a lo largo de los distintos cursos de la Licenciatura en Educación Primaria.

A.1 UNA MIRADA EPISTEMOLÓGICA.

En este recorrido histórico, Bustamente retoma las aportaciones de Martínez Miguélez quien señala, que la relación en la formación académica de los docentes, existe un desconocimiento epistémico para enseñar a leer y escribir que impide que los educandos lo adquieran efectivamente, debido a que “el conocer cómo producimos nuestro saber nos acerca a reflexiones de un nivel de abstracción mayor a nuestros supuestos teóricos que propicia nuestras acciones y enseñanzas” (Bustamante, 2011)

En esta epistemología se define la naturaleza del conocimiento, que es la manera en que el científico considera su conocimiento desde dos modelos

1.- *“Un modelo especular; que concibe por un lado, una realidad externa, objetiva, acabada y por otro, al sujeto cognoscente que captura dicha realidad como un espejo sin deformarla.*

2.- *Un modelo dialéctico, donde la realidad es resultante de la interacción entre el sujeto conocedor y el objeto conocido. Entonces esta realidad es el aprendizaje que los niños pueden o no adquirir mediante esta dialéctica y únicamente considerándose en este apartado la dialéctica que surge entre la interacción ya mencionada.”* (Bustamante, 2011)

En función a los aportes anteriores, reconozco que en mi praxis se refleja dicho desconocimiento epistemológico, en cuanto a cómo es que se detona, inicia y desarrolla este proceso lector. El desconocimiento de un método es como únicamente saber a dónde quiero llegar, pero sin conocer el camino, probablemente llegare al destino fijado, sin embargo, este puede ser difícil, tardado, quizá pase varias veces por un mismo lugar (repetitivo), hasta que por fin se logre el objetivo; este ejemplo burdo me permite afirmar basada en mi propia experiencia que es importante conocer el inicio de cualquier conocimiento para poder aplicarlo, es como cuando se dice, “quien no conoce la historia está condenado a repetirla”. En este caso el desconocimiento del origen de un método de lectura, me podría condenar a repetir los mismos errores que en años pasados

se cometían o bien, conocer, nos permitirá tomar de cada una de las teorías o investigaciones, lo que a nuestro contexto favorezca y no únicamente utilizar un método por que se encuentra en boga, descartando estudios que en su momento fueron idóneos y que fueron resultado de investigaciones igual de validas que las que se realizan actualmente.

Considerar el aprendizaje de la lectura y escritura desde lo epistémico generan la apropiación de conocimiento, pues dichas competencias se reconstruyen e internalizan y por lo tanto se da una reorganización cognitiva, lo cual lleva a que la lectura y escritura sean consideradas como herramientas indispensables en situaciones de enseñanza y aprendizaje.

Por otro lado, Clarapade dice que “la pedagogía debe fundarse en el conocimiento del niño como la horticultura en el de las plantas es una verdad que se nos antoja elemental. Y sin embargo es ignorada por la mayor parte de los pedagogos y por casi todas las autoridades escolares” (UNESCO, 1993). Lo cual relaciono perfectamente con mi contexto escolar, pues en el intento de enseñar a leer a mis alumnos se generara una controversia, ya que las autoridades educativas me pedían y exigían que enseñara basándome en los métodos nuevos, me sugirieron el método global y me dijeron y fueron muy claros en no utilizar métodos obsoletos, tomando como obsoletos los métodos silábico y fonéticos, los cuales de acuerdo a los estudios recientes, son considerados menos factibles para desarrollar la lectura y escritura ya que no permiten que exista comprensión lectora y se considera que únicamente se da una decodificación de signos escritos, lo cual hace valida la postura de mis superiores.

Sin embargo el utilizar estos métodos globales o de palabras u oraciones completas no resulto significativo para los niños ya que para ellos y según su propio desarrollo académico no es considerado como aprender, ellos consideran que estos métodos que las autoridades llaman obsoletos son con lo que si puede aprender y son los que si funcionan y entonces dicen “esta maestra si nos

enseña”⁴⁴, lo cual genera asistencia superior a los estándares conocidos durante estos cinco años dentro del programa, en las diversas aulas y es que estoy de acuerdo en que se empleen dichos métodos, por que surgen de una serie de investigaciones, pero cuando en un contexto, las posibilidades de que un niño aprenda a leer en el ciclo escolar agrícola migrante son tan pocas, estos métodos son benéficos porque hay un avance significativo en poco tiempo, lo que entonces hay que cuidar es que no solo se trate de la decodificación de grafías sin sentido, y es ahí donde inicia la propuesta, detonar con palabras y posterior a ello analizar los sonidos de estas palabras, para que a partir de una palabra se puedan construir otras mediante la unión grafema fonema, que da cuenta de la conciencia fonológica.

“Desde la postura de Clarapade en sus trabajos investigativos se mostraba indignado ante el cuadro de los alumnos víctimas del “aburrimento” y la “desolación” en “un régimen contra natura, que aplasta la vida”, se mantiene intacta. Pero el interés no se reduce a lo “interesante” (UNESCO, 1993). Es ahí donde encuentro interesante e idóneo este apartado para justificar el por qué no resulta viable que los alumnos aprendan a leer con métodos nuevos, ya que además la educación de los niños migrantes es básicamente nueva, hay una gran distancia pues según la historia en el Estado de Hidalgo, esta población fue atendida en el año 1998, siendo para ellos el primer acercamiento a la escuela.

Considerando estas aportaciones presentare los métodos que se adaptaron para desarrollar esta propuesta la cual fue factible en mi contexto por las características propias de la población y que me permitió resolver una debilidad en mi práctica docente. Iniciare con el método silábico, continuare con el onomatopéyico y finalmente con el método de palabras normales, ya que según lo analizado estos métodos desencadenan un proceso que es lo que lleva a que el niño pueda desarrollar la conciencia fonológica, concepto que se presentara más específicamente en el siguiente subtema:

⁴⁴ Comentario del niño Ruben a sus compañeros cuando inicio el ciclo escolar agrícola 2016 (11 de mayo de 2016). Se iniciaría a enseñarle a leer con la estrategia que en este trabajo se presenta, desgraciadamente se cambió de albergue y no concluyo con el proceso.

A.1.1 MÉTODO FONÉTICO O FÓNICO.

En relación a la historia propia de este método *“Se considera que fue Blas Pasal el padre de este método; se dice que al preguntarle su Hermana Jacqueline Pascal como se podía facilitar el aprendizaje de la lectoescritura en los niños recomendó. Hacer pronunciar a los niños sólo las vocales y los diptongos, pero no las consonantes, que no debe hacerseles pronunciar si no en las diversas combinaciones que tienen con las mismas vocales o diptongos en la sílaba o en la palabra. Esto implicaba eliminar el nombre de cada grafía y enfatizar su punto de articulación. Otro pedagogo a quien se le reconoce como el padre del método fonético es Juan Amos Comenio. En él presenta un abecedario ilustrado que contenía dibujos de personas y animales produciendo sonidos onomatopéyicos. Así dibujó de una oveja y seguidamente dice: la oveja bala bé, é é, B. Con este aporte, Juan Amós Comenio contribuyó a facilitar la pronunciación de las grafías consonantes, principalmente de aquellas que no poseen sonoridad; permitiendo que se comprendiera la ventaja de enseñar a leer produciendo el sonido de la letra y no se nombra.”* (Guadrón, 2011)

A.1.2 MÉTODO SILÁBICO

“Método Silábico Insatisfechos con los resultados del método alfabético y el fonético, se siguió en la búsqueda de uno que facilitara más la enseñanza de la lectura, surgiendo así el método silábico. El método silábico se les adjudica a los pedagogos: Federico Gedike y Samiel Heinicke, el método se define como el proceso mediante el cual se enseña la lectoescritura y consiste en la enseñanza de las vocales. Posteriormente la enseñanza de las consonantes se van cambiando con las vocales formando sílabas y luego palabras.” (Guadrón, 2011)

A.1.3 MÉTODO DE PALABRAS NORMALES

“Al igual que el método Fonético se atribuye a Juan Amós Comenio, pues en su obra Orbis Pictus, la enseñanza de cada grafía iba acompañada de una imagen, la cual contenía la primera grafía que se quería estudiar, o contenía el dibujo del animal que hacía un sonido, el cual al utilizarlo como onomatopéyico le permitía a los niños relacionarlo con el dibujo y el punto de articulación. Juan Amós Comenio abogaba por el método de palabras y aducía que cuando las palabras se presentan en cuadros que representan el significado, pueden aprenderse rápidamente sin el penoso deletreo corriente que es una agobiadora tortura del ingenio. Este método consisten partir de la palabra normal de nominada también generadora o generatriz, la cual se ha previsto antes, luego se presenta una figura que posea la palabra generadora, la palabra generadora se escribe en el pizarra y los alumnos en los cuadernos. Luego es leída para observar sus particularidades y después en sílabas y letras las cuales se mencionan por su sonido. Se reconstruye la palabra con la nueva letra se forman nuevas sílabas.” (Guadrón, 2011)

A.2 SOCIOLÓGICO.

El lenguaje es una herramienta cultural que permite que los niños y adultos se desenvuelvan en sus vidas cotidianas, se relacionen con los demás, comprendan su mundo y puedan actuar en él; que accedan a las diferentes materias y áreas del conocimiento, no obstante la desigualdad social es antes una desigualdad cultural y, en este sentido, el acceso al dominio del lenguaje escrito es una vía hacia la democratización de la sociedad. La existencia social, cultural y económica de los niños y niñas se está tejiendo diariamente, en sus hogares y también en la escuela, es por ello que el contacto que los niños tienen con los diferentes componentes sociales es un factor indispensable para el desarrollo de la lengua en los niños.

La adquisición de la lectura es un proceso complejo y tiene mucho que ver en el desarrollo del lenguaje oral del o los sujetos partícipes de este, ya que se desarrolla al involucrarnos en las diversas conversaciones que se suscitan en el ambiente familiar y social. El contacto que el niño tiene con los sujetos de estas esferas sociales va a ser el primer acercamiento que dará paso a que el niño adquiera un conjunto de palabras que conformarán su vocabulario, el cual es importante conocer para partir de las palabras que tienen significado para él y de este modo iniciar con una lectura comprensiva y significativa para los niños.

En la escuela de educación primaria migrante, uno de los factores que posiblemente dificulte la adquisición de la lectura es que las familias están totalmente alejadas de oportunidades que les permitan conocer la verdadera importancia de adquirir esta habilidad comunicativa, ya que su forma de vida hace que se encuentren alejados de los medios impresos y que no encuentren una verdadera utilidad adquiriendo la lectura, el principal medio de comunicación que se encuentra principalmente en la vida de dichas familias es la televisión, lo cual no obliga a dar paso a la adquisición de la lectura.

“J. Piaget y H. Wallon, presentan, el desarrollo psíquico, como una construcción progresiva, que se produce por interacción entre el individuo y su medio ambiente. Para Piaget, es fundamental el desarrollo y proceso cognitivo, mientras que para Wallon el papel de la emoción es el comienzo del desarrollo humano, Piaget, da gran importancia a la adaptación, asimilación, acomodación y equilibración, para explicar el mecanismo regulador entre el individuo y su medio”⁴⁵. Es necesario retomar lo mencionado por Piaget y Wallon, pues la manera de actuar de mis niños, se da con base a lo que desde pequeños han concebido del medio en el que se desarrolló, no puedo pedir, siquiera que conozcan el nombre de ciertos objetos, porque en su vida jamás los han visto, mucho menos que me diga qué letras, números o colores conoce, debido a que sus padres carecen de estudio y por lo tanto en el ámbito familiar no existen

⁴⁵ J. De Ajuriaguerra, “estadios del desarrollo según H. Wallon”, en manual de psiquiatría infantil. Barcelona México. Masson 1983. Antología básica. Universidad Pedagógica Nacional.

ambientes alfabetizadores que permitan que se generen cimientos básicos para desarrollar la lectura, así mismo, el acercamiento de los miembros de la familia a textos impresos es nulo y esto lleva a que difícilmente se interesen en mostrarles conocimientos básicos a sus pequeños, pues además la escuela en muchos casos no es prioridad para ellos.

Para ciertos autores *“La socialización se lleva a cabo por el aprendizaje de un mundo de operaciones, que rige muchas de las relaciones entre el mundo y los demás; el medio, según H. Wallon, es el conjunto más o menos duradero, de las circunstancias en que transcurre la existencia de los individuos. El grupo, es la reunión de individuos que mantiene entre sí relaciones que asignan a cada uno su tarea y su puesto en conjunto”*⁴⁶. El modo de comportamiento de los niños migrantes a mi cargo, está influenciado por el aprendizaje social que han adquirido en el transcurso de su vida, ya que esto les va a permitir también el desarrollo de su personalidad, pues se identificarán con los grupos, y de esta manera irá transformando la conducta.

Es así que los alumnos adquieren patrones, los cuales se identifican con el simple hecho de observar el comportamiento de alguna persona que se desenvuelva en su entorno. Tal es el caso de los niños migrantes, es imposible que sean extrovertidos, pues las personas de su entorno, son tímidas, desconfiadas y poco sociables, más en el caso de las mujeres, es por esta razón que tanto hombres como mujeres actúan como tal, ya que adquiere los patrones ya sea de manera directa o indirecta. Sin embargo se puede lograr un cambio en el comportamiento y es cierto que para poder lograrlo se tiene que realizar un proceso, en el que poco a poco se va a modificar su conducta. *“El aprendizaje, se da en función de un modelo social, poniendo el acento en la medición cognitiva y enfatiza el importante papel desempeñado por los procesos de sustitución, simbólicos y de autorregulación, los fenómenos de aprendizaje resultan de la*

⁴⁶ P. Malrien. “la socialización como apertura a los demás”. U. P. N. Desarrollo y educación del niño y el adolescente. La universidad Pedagógica Nacional.

*experiencia directa, mediante la observación del comportamiento de otras personas*⁴⁷.

Si se logra modificar en las nuevas y pequeñas generaciones este cambio podrá heredarse a otras generaciones y por tanto se logrará un cambio social en la población migrante. Dependiendo de nuestro desarrollo psicosocial durante la niñez, se darán las bases para nuestro comportamiento en la edad adulta, por tal motivo creo indispensable que los niños creen conductas sociales favorables, que les permitan, algún día cambiar la forma de pensar de su grupo social y por consecuencia su forma de vida.

A.3 PEDAGÓGICO

Considerando la globalización a la que es sujeta la educación en estos días, buscar un fundamento para que la sociedad comprenda la importancia de la lectura sería innecesario, además de caracterizarse por ser tan letrada. Nuestra sociedad una sociedad tan letrada como la nuestra, sin embargo, la importancia que aquí ocupa, es el contexto migrante, la cual es una parte de la sociedad que no es tan letrada como el resto, que no considera de mayor relevancia el aprendizaje de la lectura, porque no hay una utilidad que les sea realmente necesaria. No obstante es importante inculcar en primer lugar y crea una necesidad para que las familias y los niños que están en proceso de aprendizaje, conozcan que la lectura se ha convertido en una herramienta imprescindible para la adquisición de los diversos conocimientos, pues si existen dificultades en el proceso lector no sólo van a impedir a los alumnos ser autónomos en la adquisición de otros aprendizajes escolares, sino que, a su vez, va a tener importantes repercusiones sobre el desarrollo cognitivo, afectivo y social del niño.

⁴⁷ Joao B. Araujo y Clifton B Chadwik "La teoría de Bandura" en Tecnología Educativa, Teorías de instrucción. España. Paidós Educador, 1988

A.3.1 MODELOS DE CONCIENCIA FONOLÓGICA

Desde la postura de Fernando Cuetos, en su libro de psicología de la lectura señala lo siguiente: “Los modelos pedagógicos de conciencia fonológica plantean que la lectura implica cuatro tipos de procesos; perceptivos, léxicos, sintácticos y semánticos. Los procesos perceptivos; nos permiten recibir e iniciar el procesamiento de los estímulos gráficos de lo escrito, por ejemplo cuando iniciamos el proceso mostrando a los niños una imagen con el nombre escrito de la imagen en letras moldes los procesos léxicos nos permiten comprender las palabras percibidas, los procesos sintácticos permiten que comprendamos la estructura de las oraciones y a través de los procesos semánticos comprendemos el sentido de lo leído. Estos cuatro procesos actúan interrelacionándose y no necesariamente siguiendo una secuencia. Todos ellos son necesarios para la comprensión de lo leído. Por lo tanto, para estos modelos, la enseñanza de la lectura debe apuntar al desarrollo de los cuatro procesos

En el caso de los niños que empiezan a acercarse a lo escrito, es de vital importancia la conciencia fonológica, al punto que esta sería el puente entre el lenguaje oral y la apropiación del lenguaje escrito. Entiéndase la conciencia fonológica como la conciencia que tiene el individuo de la composición fonémica del lenguaje oral: segmentación y secuencias fonémicas, aislamiento de los fonemas iniciales y finales. En consecuencia, estos programas apuntan a la necesidad de desarrollar la conciencia fonológica en los niños a los que les queremos enseñar a leer y a escribir. Este sería el paso previo a la adquisición de la escritura. Sin embargo entre las controversias de este modelo se menciona el hecho de que se le resta la importancia a la escritura, que también para las autoras como Ferreiro y Tabersky, no es un proceso secundario sino más bien que es todo un sistema de representación y que no solo es una transcripción de la oralidad.

A.3.1.1 LOS MODELOS TRADICIONALES

Estos modelos centran la atención en la tarea del profesor, quien es el encargado de entregar textos que lleven sólo las letras ya enseñadas y en consecuencia son textos con poco sentido para los estudiantes, pues se ve de alguna manera forzada la lectura de textos que muchas veces no significan nada para los niños, siendo aislados del lenguaje natural que desarrollan a diario, así mismo están contruidos sobre la base de oraciones yuxtapuestas.

A.3.1.2 LOS MODELOS CONSTRUCTIVISTAS

En estos modelos se centra la atención sólo en los procesos cognitivos e intereses de los niños, sin que se controle si realmente éstos están procesando el lenguaje escrito. Piaget dice sobre el constructivismo que La enseñanza debe permitir que el estudiante manipule los objetos de su ambiente transformándolos, encontrándoles sentido y variándolos en sus diversos aspectos, experimentando, hasta que puede hacer experiencias lógicas y desarrolla nuevos esquemas mentales.

A.3.1.3 EL MODELO INTERACTIVO

Considera que tanto el trabajo del profesor como el de los niños es fundamental. El profesor debe gatillar los procesos cognitivos de alto nivel, tales como el razonamiento, la movilización de conocimientos, la activación de esquemas y la formulación de hipótesis. Al mismo tiempo, él debe ser quien cree las condiciones especiales para que los niños tengan posibilidad de establecer relaciones con el texto, como ser proponer una temática que les sea conocida, la cual provoca expectativas y preguntas específicas. Una vez que los alumnos han puesto en acción todos estos procesos, los hacen interactuar con la información que les entrega el texto. De esta forma se logra una buena comprensión lectora y al mismo tiempo la información nueva queda integrada a la información que ya se poseía.

A.3.1.4 MODELOS DE DOBLE RUTA

El modelo que se presenta fue introducido por Marshall & Newcombe y en este se propone en la lectura una ruta de análisis semántico y otra ruta de análisis grafonemático. Por lo tanto cuando el lector inicial se confronta con una palabra escrita, en primer lugar si esta es una palabra familiar, puede ser que el lector la reconozca inmediatamente, derivando su significado, o bien que el lector procede a través de un análisis grafonémico que le permite lograr pronunciar la palabra y así acceder a su significado.

De esta manera, el sistema de doble-ruta presenta: comenzando por la palabra escrita, el lector procede a identificación del sentido abstracto de las letras, aquí el modelo se bifurca ofreciendo dos alternativas:

1.- Vía directa a la representación léxica (el vocabulario mental) a través de la configuración ortográfica de la palabra, se da el sistema semántico (significado), se da entonces la pronunciación y se llega a la palabra hablada.

2.- Vía segmentación grafémica o grafonética que son los sonidos de las letras, lo que origina una conversión grafema-fonema, de cuyas combinaciones en la pronunciación surge la palabra hablada.

En la investigación de Fernando Cuetos estas vías son dos que básicamente corresponden a las mismas características y son la vía léxica y la vía sub-léxica.

Podemos ver que este modelo de lectura nos permite diferenciar al lector principiante, que se tiene que apoyar en la vía de segmentación grafémica para llegar a la pronunciación y el significado de las palabras, del lector experimentado, que a través de la práctica ha desarrollado un léxico ortográfico que le permite rápidamente reconocer palabras escritas. Mientras que el lector inexperto no ha logrado automatizar el código, el lector experimentado, reconoce las palabras como una unidad ortográfica, lo cual le permite rápidamente llegar a su significado, activar su pronunciación y leer con fluidez.

Ahora bien, sabemos que existen tres sistemas de escritura, cada uno de ellos con sus propias características que se mencionaran a continuación:

1. Sistemas ideográficos, como el Chino y el Kanji japonés, donde cada símbolo se corresponde con la pronunciación y el significado de la palabra,
2. Sistemas silábicos, como el Kana japonés, donde cada símbolo se corresponde con cada sílaba.
3. Sistemas alfabéticos, donde cada sonido (fonema) se corresponde con cada grafema (letra).

Cada uno de estos sistemas de escritura se puede enseñar mediante la vía léxica o sub-léxica según sus características, nuestro sistema de escritura al ser un sistema alfabético en el que a cada letra o grafema le corresponde un sonido, es conveniente enseñarlo para lograr la adquisición lectora mediante la vía sub-léxica. Ya que el español se considera un sistema de escritura transparente, ya que la forma escrita de las palabras siempre corresponde con su pronunciación, salvo pocas excepciones que corresponden a palabras tomadas de otros idiomas.

Es preciso mencionar que la mayoría de las investigaciones realizadas se han hecho con el idioma inglés que a diferencia del español es un idioma opaco, lo cual si es conveniente enseñar dicho idioma inglés mediante métodos globales, léxicos o psicolingüísticos ya que en muy pocas ocasiones se puede dar esa relación del grafema con el fonema, no obstante tomando en cuenta el modelo de lectura de doble-ruta, podemos ver que en inglés existen palabras irregulares que no se pueden analizar a través de las conversiones grafofónicas, estas palabras tienen que ser aprendidas, memorizadas y, de cierta manera, reconocidas en su forma entera casi como si fueran logogramas. Se sabe entonces que el inglés sí necesita de dos rutas para ser leído y muchas palabras deben ser reconocidas y otras pueden ser analizadas y derivadas del análisis grafo-fónico.

Pero la pregunta quizá sea, ¿por qué hacer dicha comparación con el idioma inglés?, pues bien en relación a la investigación pretendo justificar el por qué es

pertinente que a los niños de mi contexto se les enseñe a leer mediante métodos grofofonéticos, precisamente por estas características ventajosas que tienen la transparencia de nuestro idioma al encontrar la correspondencia entre la letra y el sonido de esta para formar palabras y aunque la conciencia fonológica no sea la adquisición de la lectura como tal, es el primer paso para que los niños aprendan a leer cualquier palabra, ya sea que esta se encuentre entre su propio vocabulario o no y esto así mismo va a permitir que el vocabulario de los niños aumente a medida que este va ascendiendo su grado escolar y posterior a ellos se enriquezca. Ya que el conocimiento de las palabras va a permitir que en el transcurso del tiempo el niño tenga una comprensión lectora más amplia.

A.4 DIDÁCTICO.

La enseñanza de la lectura que se ha desarrollado a lo largo de la historia utilizando diversos métodos que han ido cambiando en relación a los avances de las investigaciones que permiten mejorar los procesos de adquisición lectora y que hasta nuestros días, lo que principalmente se pretende es que se creen verdaderos lectores, que no solo se queden en decodificar el código escrito, sino más bien que comprendan lo que leen, proceso por el cual los alumnos podrán enriquecer su vocabulario y acceder a conocimientos nuevos.

A.4.1 MÉTODOS DE LECTURA

Existen diversos métodos de lectura que se han venido desarrollando en relación a las investigaciones que han surgido como respuesta a las necesidades de alfabetización, pero considerando para ello los aportes de la psicología, ya que en relación a la manera en la que el niño se apropia del conocimiento es como estos métodos han evolucionado, hasta el día de hoy poder clasificar a algunos como obsoletos o idóneos para la adquisición de la lectura y la escritura.

A.4.1.1 MÉTODO ALFABÉTICO

Este método se viene usando desde las edad Antigua, Media y Moderna, recibió el nombre de Alfabético por seguir el orden del alfabeto. En este método se enseña a leer mediante la apropiación del nombre de cada una de las letras del alfabeto, la escritura se da a la par de la lectura, formando combinando las consonantes con las cinco vocales, este es un método mecanizado.

A.4.1.2 MÉTODO FONÉTICO O FÓNICO

Se considera que fue Blas Pasal el padre de este método; se dice que al preguntarle a su Hermana Jacqueline Pascal como se podía facilitar el aprendizaje de la lectoescritura en los niños recomendó, hacer pronunciar a los niños sólo las vocales y los diptongos, pero no las consonantes, que no debe hacérseles pronunciar sino en las diversas combinaciones que tienen con las mismas vocales o diptongos en la sílaba o en la palabra. Esto implicaba eliminar el nombre de cada grafía y enfatizar su punto de articulación. Otro pedagogo a quien se le reconoce como el padre del método fonético es Juan Amos Comenio. Él presenta un abecedario ilustrado que contenía dibujos de personas y animales produciendo sonidos onomatopéyicos. Dibujó una oveja y seguidamente dice: la oveja bala bé, é é, B. Con este aporte, Juan Amós Comenio contribuyó a facilitar la pronunciación de las grafías consonantes, principalmente de aquellas que no poseen sonoridad; permitiendo que se comprendiera la ventaja de enseñar a leer produciendo el sonido de la letra y no se nombra. (Guadrón, 2011)

A.4.1.3 MÉTODO SILÁBICO

Insatisfechos con los resultados del método alfabético y el fonético, se siguió en la búsqueda de uno que facilitara más la enseñanza de la lectura, surgiendo así el método silábico. A este se les adjudica a los pedagogos: Federico Gedike y Samiel Heinicke, el método se define como el proceso mediante el cual se enseña

la lectoescritura y consiste en la enseñanza de las vocales. Posteriormente la enseñanza de las consonantes se van cambiando con las vocales formando sílabas y luego palabras. (Guadrón, 2011)

A.4.1.4 MÉTODO DE PALABRAS NORMALES

Al igual que el método Fonético se atribuye a Juan Amós Comenio, pues en su obra Orbis Pictus, la enseñanza de cada grafía iba acompañada de una imagen, la cual contenía la primera grafía que se quería estudiar, o contenía el dibujo del animal que hacía un sonido, el cual al utilizarlo como onomatopéyico le permitía a los niños relacionarlo con el dibujo y el punto de articulación. Juan Amós Comenio abogaba por el método de palabras y aducía que cuando las palabras se presentan en cuadros que representan el significado, pueden aprenderse rápidamente sin el penoso deletreo corriente que es una agobiadora tortura del ingenio. Este método consisten partir de la palabra normal de nominada también generadora o generatriz, la cual se ha previsto antes, luego se presenta una figura que posea la palabra generadora, la palabra generadora se escribe en el pizarra y los alumnos en los cuadernos. Luego es leída para observar sus particularidades y después en sílabas y letras las cuales se mencionan por su sonido. Se reconstruye la palabra con la nueva letra se forman nuevas sílabas. (Guadrón, 2011)

A.4.1.5 MÉTODOS GLOBALES

Los métodos globales son de más reciente aplicación especialmente, el introducido por Ovidio Decroly. Se ha investigado que los precursores de este método fueron: Jacotot (1770-1840) el religioso Fray. José Virazloing (1750) y Federico Gedike. Este método data del siglo XVIII, aunque fue hasta el siglo XIX que se organizó definitivamente.

En Bélgica el método global fue aplicado antes de 1904 en el Instituto de Enseñanza Especial de Bruselas dirigido por el Dr. Ovidio Decroly, este método es conocido también como método de oraciones completas o método Decroly. Decroly, afirma que sólo se puede aplicar el método Global analítico en la lecto - escritura si toda la enseñanza concreta e intuitiva se basa en los principios de globalización en el cual los intereses y necesidades del niño y la niña son vitales, cuando se utilizan los juegos educativos que se ocupan como recursos complementarios para el aprendizaje de la lecto-escritura. "El método global analítico es el que mejor contempla las características del pensamiento del niño que ingresa en primer grado, porque": a) A esa edad percibe sincréticamente cuanto le rodea. (Sincretismo: "Tipo de pensamiento característico de los niños; en la mente de los mismos todo está relacionado con todo, pero no de acuerdo con los conceptos adultos de tiempo, espacio y causa". Piaget). Las formas son totalidades que su pensamiento capta antes que los elementos o partes que lo integran; b) Percibe antes, mejor y más pronto las diferencias de formas que las semejanzas; c) Percibe antes y con mayor facilidad los colores que las diferencias de formas; d) No percibe con facilidad las pequeñas diferencias.

Por ejemplo: para un niño de cinco años estas frutas son iguales, es decir redondas. Algo similar le ocurre cuando se le presentan las frases u oraciones siguientes: 1.- Mi papá come 2.- Mi mínimo monono.

En la última, la distinción de las diferencias se le hace más dificultosa. e) No siente espontáneamente la necesidad de analizar las partes de un todo, si no es conducido a realizar esa operación mental; f) Cuando se siente motivado pero una viva curiosidad o un interés vital, es capaz de buscar por sí sólo a pedir ayuda para descomponer el todo que percibió sincréticamente; g) Todo niño es intuitivo y a los 5 y 6 años percibe aún en forma global; por esto descubre primero las diferencias que las semejanzas_ Gato y perro (reproduce mejor) Mano y mono (son iguales para su pensamiento sincrético). De acuerdo con lo expuesto, el método global no agota prematuramente al educando con ejercicios de análisis mecánicos, como lo hacen los métodos sintéticos y aun lo analítico-sintético

palabra generadora, ecléctico de frase generadora - que apresuran el análisis de los elementos de la palabra y conducen a asociaciones artificiales, carentes de efectividad y dinamismo.

Las etapas del método son cuatro. La duración, amplitud e intensidad de las mismas dependen del grado de maduración total: la capacidad imitativa, el tipo de inteligencia, la ubicación en el tiempo y el espacio, el dominio del esquema corporal, etc., que el grupo posea. Conviene recordar la influencia que tiene en el desarrollo del lenguaje infantil y la lectura ideovisual, el estado sociocultural de la familia y los medios audiovisuales modernos: radio, cine, televisión, revistas, teatro, que deben ser tomados muy en cuenta al seleccionar los centros de interés, las oraciones, frases y palabras que servirán para la enseñanza sistematizada de la lectura ideovisual y la escritura simultáneas.

La enseñanza de la lectura y escritura debe partir del caudal del lenguaje oral que el niño trae al llegar a la escuela, el cual se irá enriqueciendo gradualmente a través de sucesivas etapas. Lo que puede "saber" otros niños de primer grado en la misma escuela o en otros establecimientos de ambiente sociocultural y económico distintos, no debe preocupar al docente. Los métodos analíticos o globales se caracterizan porque desde el primer momento se le presentan al niño y la niña unidades con un significado completo.

El método global consiste en aplicar a la enseñanza de la lectura y escritura el mismo proceso que sigue en los niños para enseñarles a hablar. El niño y niña gracias a su memoria visual, reconoce frases y oraciones y en ellas las palabras. Espontáneamente establece relaciones, reconoce frases y oraciones y en ellas las palabras, también de manera espontánea establece relaciones y reconoce los elementos idénticos en la imagen de dos palabras diferentes. La palabra escrita es el dibujo de una imagen que evoca cada idea. Los signos dentro de las palabras tienen un sentido, y de su presentación escrita son transformados en sonidos hablando, y el hecho de comprender enteras las palabras y la oración permite una lectura inteligente y fluida desde el principio. (Guadrón, 2011)

Entre los métodos globales o analíticos, caracterizados por que desde el primer momento se les presentan al niño unidades con significados se presentan los siguientes:

A.4.1.5.1 LÉXICOS

Se representan palabras con significado para el neolector y tras numerosas repeticiones se forman frases con las palabras aprendidas visualmente. Los argumentos que se esgrimen a su favor son: las palabras son las unidades básicas para el pensamiento, centra la atención sobre el sentido o significación, generalmente la mayoría de las personas reconocen los objetos antes de distinguir sus componentes o elementos. La inconveniencia de este método, así como todas las metodologías de orientación global pura, es que niños y niñas no pueden descifrar ellos solos, las palabras que se encuentran por primera vez; lo que retarda enormemente el aprendizaje. (Guadrón, 2011)

A.4.1.5.2 FRASEOLÓGICOS

En este método a partir de una conversación con los alumnos, el profesor escribe en la pizarra una frase. Dentro de esta frase el niño o niña irá reconociendo las palabras y sus componentes. Se basan en que la frase es la unidad lingüística natural y que los habitúa a leer inteligentemente, además, estimula el placer y la curiosidad. (Guadrón, 2011)

A.4.1.5.3 CONTEXTUALES

Es una ampliación del método de palabras normales analizado anteriormente. Su ventaja primordial es el interés que el texto y los comentarios sobre el mismo pueda tener para los alumnos. Sus inconvenientes a parte de los mencionados para los otros métodos de orientación globalista, es que los alumnos y alumnas,

están intentando leer, hacen coincidir su lectura con lo que ellos creen que dice el texto, produciendo bastante inexactitudes. (Guadrón, 2011)

A.5 MARCO LEGAL

En su artículo dos de la Ley General de Educación menciona que todo individuo tiene derecho a recibir educación de calidad en condiciones de equidad, por lo tanto, todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades de acceso, tránsito y permanencia en el sistema educativo nacional, con sólo satisfacer los requisitos que establezcan las disposiciones generales aplicables. Así mismo menciona que la educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar a mujeres y a hombres, de manera que tengan sentido de solidaridad social.

En relación al desarrollo de las habilidades comunicativas y de lectura el programa de estudios del primer grado plantea lo siguiente en sus propósitos del español:

La apropiación de las prácticas sociales del lenguaje requiere de una serie de experiencias individuales y colectivas que involucren diferentes modos de leer, interpretar y analizar los textos; de aproximarse a su escritura y de integrarse en los intercambios orales. Es así que el enfoque comunicativo del español basado en las prácticas sociales emplea como base una metodología constructivista. Por ello, los propósitos para el estudio del español en la Educación Básica son que los alumnos:

- Utilicen eficientemente el lenguaje para organizar su pensamiento y su discurso; analicen y resuelvan problemas de la vida cotidiana; accedan y participen en las distintas expresiones culturales.
- Logren desempeñarse con eficacia en diversas prácticas sociales del lenguaje y participen de manera activa en la vida escolar y extraescolar.

- Sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales.
- Reconozcan la importancia del lenguaje para la construcción del conocimiento y de los valores culturales, y desarrollen una actitud analítica y responsable ante los problemas que afectan al mundo.

A.5.1 SEGUNDO PERIODO ESCOLAR, AL CONCLUIR EL TERCER GRADO DE PRIMARIA, ENTRE 8 Y 9 AÑOS DE EDAD

El periodo, trascendental en la formación, sienta las bases para garantizar el éxito educativo porque al aprender a leer y escribir en un contexto de alfabetización inicial, los alumnos tienen la posibilidad de emplear el lenguaje como herramienta de comunicación para seguir aprendiendo.

Los alumnos logran leer en forma autónoma una diversidad de textos con múltiples propósitos: aprender, informarse o divertirse; emplean la escritura para comunicar ideas, organizar información y expresarse. Entienden que leer y escribir requiere adoptar modalidades diferentes, de acuerdo con el tipo de texto que se lee o el propósito con el cual se escribe. Su conocimiento sobre el funcionamiento y uso del lenguaje se relaciona con la necesidad de que sus producciones orales y escritas sean comprendidas, por lo que participan en eventos comunicativos orales y presentan información de acuerdo con un orden e introducen explicaciones y generan argumentos.

Este trabajo evidencia su preferencia por ciertos temas y autores y consolida su disposición por leer, escribir, hablar y escuchar, para trabajar, llegar a acuerdos y, en particular, seguir aprendiendo, lo que les permite desarrollar un concepto positivo de sí mismos como usuarios del lenguaje.

1. Procesos de lectura e interpretación de textos:

1.1. Lee de manera autónoma una variedad de textos, con diversos propósitos: aprender, informarse, divertirse.

1.2. *Infiere el contenido de un texto a partir de los índices, encabezados, títulos y subtítulos.*

1.3. *Comprende la trama y/o argumentos expuestos en los textos.*

1.4. *Identifica las características generales de los textos literarios, informativos y narrativos, considerando su distribución gráfica y su función comunicativa.*

1.5. *Distingue elementos de la realidad y de la fantasía en textos literarios.*

1.6. *Identifica los textos adecuados y los fragmentos específicos para obtener, corroborar o contrastar información sobre un tema determinado.*

1.7. *Plantea preguntas para guiar la búsqueda de información e identifica fragmentos del texto para responder éstas.*

1.8. *Investiga, selecciona y organiza información para comunicar a otros, acerca de diversos temas.*

1.9. *Lee una variedad de textos literarios y distingue algunas diferencias: poesía, guiones de teatro, novelas y cuentos cortos.*

1.10. *Desarrolla criterios personales para la elección o recomendación de un texto de su preferencia.*

1.11. *Muestra fluidez al leer en voz alta.*

1.12. *Interpreta adecuadamente, de manera cercana a la convencional, los signos de puntuación en la lectura: punto, coma, signos de exclamación, signos de interrogación, guión y tilde. (SEP, Programa de Estudios 2011, guía para el maestro Primer grado , 2011)*

B.- ESTRATEGIA DE TRABAJO: ESCUCHO, IDENTIFICO, PRONUNCIO, ANALIZO, CONSTRUYO, Y DESARROLLO LA CONCIENCIA FONOLÓGICA.

En función a las investigaciones realizadas sobre la conciencia fonológica, se crea esta estrategia para iniciar la alfabetización en los alumnos del primer grado de la Escuela de Educación Primaria migrante “La Mora”. La cual se basa, en un primer momento, considerando las características contextuales de mis alumnos y sobre todo que responda a un interés que poco a poco se va a generar en el desarrollo e implementación de esta propuesta de innovación.

B.1 OBJETIVO GENERAL:

Implementar las estrategias metodológicas diseñadas por la docente para propiciar la conciencia fonológica en los alumnos de primer grado de la escuela de educación migrante “La Mora”

B.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- 1.- Desarrollar el interés de los alumnos del primer grado de la escuela de educación migrante “La Mora” para dar inicio a la adquisición de la habilidad lectora.
- 2.- Identificar y conceptualizar palabras de textos conocidos para poder conocer el valor fonético de cada uno de sus elementos
- 3.- Dividir para analizar los elementos alfabéticos de las palabras conocidas considerando sus características fonéticas y silábicas.
- 4.- Construir nuevas palabras en relación a los elementos (silabas) de las palabras conocidas, para desarrollar la lectura.
- 5.- Observar la metodología empleada para adquirir la habilidad de leer, lo que permitirá poder evaluarla.

C.- EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA PARA DAR INICIO AL PROCESO LECTOR, EN LOS ALUMNOS DEL PRIMER GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN PRIMARIA MIGRANTE LA MORA.

C.1 JUSTIFICACIÓN TEÓRICA

Debido a que el español es considerado como una lengua transparente en la que cada una de sus letras de su alfabeto al formar una palabra corresponde a su pronunciación, en el artículo de modelos de doble ruta menciona lo siguiente: uno de los factores principales que distingue entre sí las escrituras alfabéticas, es la consistencia con que cada cual mantiene la correspondencia grafema-fonema, y este aspecto, por supuesto, puede tener su influencia sobre la lectura. En la revista digital para profesionales de la educación, se menciona que la conciencia fonológica se entiende como:

“algunas habilidades metalingüísticas que permiten al niño procesar los componentes fonémicos del lenguaje oral. Una consecuencia del desarrollo de la CF (conciencia fonológica) es realizar diversas intervenciones sobre el lenguaje, tales como segmentar las palabras en sílabas y fonemas, pronunciarlas omitiendo algún fonema o agregándole otro, articularlas a partir de secuencias fonémicas escuchadas, efectuar inversión de secuencias fonémicas, etc. Los procesos fonológicos incluidos en el concepto de "conciencia fonológica" se desarrollan en distintos niveles de complejidad cognitiva, que van desde un nivel de sensibilidad para reconocer los sonidos diferentes que distinguen las palabras, como identificar las rimas, lo que puede ser previo al inicio formal del lenguaje escrito, hasta otros de mayor complejidad, como es segmentarlas en sus fonemas, identificar el fonema inicial o el fonema final, o articular las secuencias fonémicas de las palabras escuchadas, lo que sería consecuencia de un aprendizaje formal de la escritura” (ANDALUCIA, 2009)

Así mismo en esta revista menciona que hay dos formas de conciencia fonológica: una holística y otra analítica, que pueden diferenciarse empíricamente. “La primera

sería independiente del aprendizaje lector, y consiste en la sensibilidad a las semejanzas entre fonemas, lo que los niños desarrollan antes de ingresar al primer año, en cambio la segunda está estrechamente relacionada con el aprendizaje de la decodificación. Expresa que el hecho de que las mayores diferencias entre pre-lectores y lectores tempranos ocurre en tareas que implican la detección y aislamiento de segmentos, sugiere que la adquisición de las habilidades segmentales básicas es la forma crítica del desarrollo fonológico al comienzo de la adquisición de la lectura" (ANDALUCIA, 2009). En otras palabras, el desarrollo del proceso de segmentación de los fonemas se va desarrollando junto con el aprendizaje de la decodificación de las letras y palabras lo que habitualmente sucede como consecuencia del proceso de enseñar a leer.

En el libro de Fernando Cuetos, la psicología de la lectura, se menciona que: la automatización de las reglas grafema-fonema se consigue a base de pronunciar una y otra vez cada letra. Al igual que sucede en cualquier otra destreza, la práctica repetida de la lectura implica mayor habilidad con dichas reglas grafema-fonema y por tanto, una decodificación más rápida y eficaz. Por ejemplo los niños pequeños leen muy despacio y a veces dudan ante determinadas letras, pero a medida que ascienden en los niveles escolares y leen más, ya los sonidos salen de forma automática y las palabras se reconocen de manera inmediata sin tener que pensarlo. Una de las actividades que propone Margarita Gómez Palacios es el zapatero, actividad que es retomada por mí, es así que adelantando un poco la propuesta y tomando lo descrito por Cuetos como justificación de esta, al momento de iniciar, se le dio énfasis a únicamente poner en el zapatero las consonantes que se utilizan en mayor medida, para posteriormente avanzar y concluir en las que se usan con menor frecuencia.

Es así como las decisiones tomadas en esta propuesta, considerando la contextualización y considerando los aportes de paulo Freire en la pedagogía del oprimido retomo textualmente lo siguiente:

“Un mínimo de palabras con una máxima polivalencia fonética, es el punto de partida para la conquista del universo vocabular.” (Freire, La Pedagogía del oprimido, 1970).

C.2 JUSTIFICACIÓN PROFESIONAL

Desde el primer contacto que tuve con la escuela de educación primaria migrante pude observar el alto nivel de rezago educativo que existía en esta institución, pues cuando ingresé, el grupo de multigrado estaba a mi cargo, lo cual me permitió identificar que alumnos desde Primero a Quinto de primaria con edades entre los 7 y 14 años no sabían leer, este descubrimiento nuevo para mí, pero común en el contexto de educación migrante me causó una gran impotencia, pues al decirme que trabajaría con niños de multigrado dí por hecho que sabrían leer; es así que mi incertidumbre nace y se genera a la par la necesidad de investigar métodos de lectura para que los alumnos a mi cargo aprendan a leer, las ventajas que encuentro es que muchos ya habían iniciado el proceso mediante el método silábico, algunos no sabían ni siquiera las vocales y entonces, empleo el método global el cual, dio resultados con las niñas que no habían asistido a la escuela nunca y con los alumnos que ya habían iniciado el método silábico únicamente continuamos repasando sílabas para continuar con su proceso, sin embargo, cambio de municipio e inicio a trabajar pero con niños de primer grado, ahora en la escuela de educación primaria migrante La Mora, las características contextuales son similares, niños que trabajan y que al salir de su trabajo asisten a la escuela, lo único diferente es que en La Mora el grupo de primer grado estaba conformado por niños en edades de entre 6 y 14 años. Tomando la experiencia ya vivida de la escuela migrante anterior, pretendí iniciar con el método global y esto fue un fracaso.

Así que, revisando mis escritos, me percaté que los niños y sus familiares me hicieron hincapié en trabajar con el método silábico, justificando que de esa manera conseguirían aprender a leer, sin embargo, de manera paralela, en casa mis hijos también se encuentran iniciando el proceso lector, por lo cual observo y

analizo que ellos aprendieron mediante los sonidos de las letras, y me doy cuenta que además el proceso de adquisición de la lectura es más rápido, por lo cual me parece pertinente considerando mis necesidades contextuales y fue entonces que surgió la idea de conjugar ambos; para satisfacer por un lado lo aceptable por mi contexto y por el otro para apresurar avances en cuanto a lectura y escritura y obtener resultados a corto plazo y es de este modo que poco a poco fui integrando la estrategia que apliqué, pero no únicamente para que el niño descifrara palabras basándose en silabas o fonemas únicamente, sino más bien utilizando palabras generadoras, lo cual permite aumentar el universo vocabular⁴⁸ del alumno, es así que se supera el umbral y da paso a la creación y lectura de más palabras, pero ahora si considerando los elementos más pequeños de estas generadora, primero completa , que son las silabas y los fonemas. En este sentido, Paulo Freire dice “al objetivar una palabra generadora (primero entera y después compuesta en sus elementos silábicos) el alfabetizando ya está motivado para no solo buscar el mecanismo de su recomposición y de la composición de nuevas palabras, sino también para escribir su pensamiento”. Es preciso mencionar que la actividad que se integró, sobre la lectura en voz alta con niños de grados superiores se dio por descubrimiento, ya que:

“Luis llegó al campamento el día de hoy y vino directamente a la escuela a preguntar si podía empezar a asistir, como no trae ningún documento que me indique en qué grado debe cursar para poder ubicarlo, le pedí que leyera un cuento en voz alta y este sin más lo leyó, me puedo percatar que todos mis alumnos se pusieron a su alrededor para escucharlo y lo hicieron muy atentos, además observe el asombro de muchos, e incluso la admiración que mostraron.”⁴⁹

Esta reacción que tomaron mis alumnos, fue la que me dio pauta para considerar como una actividad factible de incluir en esta estrategia, además, el libro estrategias innovadoras para enseñar a leer y escribir se menciona lo siguiente sobre la lectura en voz alta: *“Leer en voz alta a los alumnos les permite*

⁴⁸ Esta palabra es tomada de Pulo Freire, en el libro de la Pedagogía del Oprimido.

⁴⁹ Anexo A. Fragmento del diario de campo, 7 de mayo de 2016.

experimentar grandes ejemplos de literatura, obras que no serían capaces de leer por ellos mismos en este punto de su aprendizaje, así como apreciar una variedad de formas y estilos de escritura. La lectura en voz alta les muestra a los niños el lenguaje y la forma de los libros y les permite experimentar el placer de la lectura sin tener que concentrarse en la mecánica de decodificar las palabras impresas; les da acceso a todos los estudiantes y, particularmente, apoya a aquellos que hablan un idioma diferente. La lectura en voz alta permite que los niños quieran imitar al lector y deseen adquirir las habilidades que les permitirán sentir el placer y la satisfacción de leer por ellos mismos. Las habilidades de escuchar y pensar utilizadas durante la lectura les ayudan a desarrollar las destrezas de comprensión que se requieren al leer. Es por ello que las actividades empleadas se hicieron pensando sobre todo en que fueren pertinentes y conjugando estos tres elementos, partir de la lectura en voz alta para generar interés, enseñar el sonido de las letras y utilizar las sílabas como complemento, así mismo este método integra oraciones y palabras generadoras que surgen de la lectura en voz alta” (Swartz, 2016)

Es por ello que los resultados que se obtuvieron después de esta aplicación de la alternativa, han sido satisfactorios, pues únicamente se pretendió dar inicio al proceso lector, pues concluir no es tarea que se resuelva en un grado escolar, sino más bien es una tarea que inicia en preescolar y culmina al momento en que nosotros podemos leer y comprender todo lo leído y esto a su vez va a permitir ampliar nuestro vocabulario, lo cual indica que en la medida en que nuestro vocabulario sea amplio nuestra comprensión lectora será mayor y este proceso es constante.

D. PLAN PARA PONER EN PRÁCTICA LA PUESTA DE TRABAJO Y EVALUACION.

D.1 PLAN DE TRABAJO

La metodología que se emplea es de acuerdo a lo planteado en la investigación acción, la cual es una forma de desarrollo profesional docente, pues se realiza una investigación de las acciones en la práctica docente propia que pretende innovar la práctica misma pero considerando y siendo consiente de nuestras deficiencias y rutinas que hay en la misma. Teniendo que *“el objetivo fundamental de la investigación acción consiste en mejorar la práctica en vez de generar conocimientos. La producción y utilización del conocimiento se subordina a este objetivo fundamental y está condicionado por él”*⁵⁰ en esta metodología de investigación los datos empíricos tienen mucha importancia pues son un fundamento de una mejora reflexiva de la práctica docente. Con la investigación acción se estimula a los profesores para que la consideren como *“una investigación de la forma de controlar el aprendizaje del alumno, para obtener objetivos predefinidos de aprendizaje sin tener en cuenta la dimensión ética de la enseñanza y el aprendizaje”*⁵¹ lo cual lleva a que esta investigación sea de gran utilidad para los profesores para maximizar el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes.

*“La investigación acción integra enseñanza y desarrollo del profesor, desarrollo del currículum y evaluación, investigación y reflexión filosófica en una concepción unificada de la práctica reflexiva educativa. La práctica educativa unificada refuerza a quienes están dentro; los profesores en la medida en que se justifiquen las tareas y roles especializados de terceros, su objetivo será apoyar y facilitar la práctica reflexiva educativa sin destruir la unidad de sus partes constituyentes.”*⁵²

Lo cual plantea que se parte de la práctica docente y que el principal elemento que

⁵⁰ Las características fundamentales de la investigación acción, Jhon Elliott “el cambio educativo desde la investigación acción”, en Antología Básica Investigación de la Práctica docente propia, Universidad Pedagógica Nacional, pp. 35 UPN.

⁵¹ Op cit.

⁵² Op. Cit.

se debe analizar y cambiar es precisamente el quehacer del profesor, tomando en consideración todos los elementos que se relacionan con esta, lo cual posteriormente llevará a encontrar e identificar una problemática que será confrontada con elementos teóricos, y esto es lo vertebral de la investigación acción el hecho de poder relacionar la teoría con la práctica y que esta relación realmente nos lleve a identificar los elementos que se puedan modificar para innovar el quehacer docente.

D.1.1 PARADIGMA INTERPRETATIVO

Esta investigación cualitativa está sustentada bajo el paradigma interpretativo, el cual según lo entendido se presentaba como una alternativa a las limitaciones del paradigma positivista en el campo de las Ciencias Sociales y de la Educación, ya que los datos que se analizan en él son de carácter más cualitativo que cuantitativo, debido a que en esta investigación se aborda una problemática de carácter social al considerar las diferencias de éstas con relación a las Ciencias Naturales con las ciencias exactas.

Para Pérez Serrano las características más importantes de este paradigma son:

“a) La teoría constituye una reflexión en y desde la praxis, conformando la realidad de hechos observables y externos, por significados e interpretaciones elaboradas del propio sujeto, a través de una interacción con los demás dentro de la globalidad de un contexto determinado. Se hace énfasis en la comprensión de los procesos desde las propias creencias, valores y reflexiones. El objetivo de la investigación es la construcción de teorías prácticas, configuradas desde la práctica. Utiliza la metodología etnográfica y suele trabajar con datos cualitativos.

b) Intenta comprender la realidad, considera que el conocimiento no es neutral. Es relativo a los significados de los sujetos en interacción mutua y tiene pleno sentido en la cultura y en las peculiaridades de la cotidianidad del fenómeno educativo. En este sentido, tiene lógica remontarnos al pasado para comprender y afrontar mejor el presente.

*c) Describir el hecho en el que se desarrolla el acontecimiento, en él que el uso de la metodología cualitativa permite hacer una rigurosa descripción contextual de estas situaciones que posibilitan la intersubjetividad en la captación de la realidad, a través de una recogida sistemática de los datos que admite el análisis descriptivo. Se apuesta por la pluralidad de métodos y la utilización de estrategias de investigación específicas y propias de la condición humana. El carácter cualitativo que caracteriza al paradigma interpretativo busca profundizar en la investigación, planteando diseños abiertos y emergentes desde la globalidad y contextualización. Las técnicas de recogida de datos más usuales son la observación participativa, historias de vida, entrevistas, los diarios, cuadernos de campo, los perfiles, el estudio de caso, etc. Tanto las conclusiones como la discusión que generan las investigaciones que comparten la doctrina del paradigma interpretativo están ligadas fundamentalmente a un escenario educativo concreto contribuyendo también a comprender, conocer y actuar frente a otras situaciones”.*⁵³

Lo cual me refiere que los datos al ser tomados de la práctica docente propia son los que vamos a analizar sistemáticamente, lo cual le permite a la investigación acción poseer su rigurosidad como tal, ya que para que estos estudios sean válidos se debe tener evidencia de ello y es importante tomar en consideración que los datos analizados son relativos por que se trabaja con las actitudes de un grupo de alumnos, ante situaciones específicas de aprendizaje acorde a las necesidades o carencias del docente, es así que para poder recoger datos se utiliza el diario de campo, el cual en esta investigación fue tomado como herramienta básica para analizar mi contexto, pero también para analizar la funcionalidad de la estrategia a modo de evaluación, sin embargo de evaluación hablare en el siguiente apartado.

⁵³ Ricoy Lorenzo, Carmen Contribución sobre los paradigmas de investigación Educação. Revista do Centro de Educação, vol. 31, núm. 1, 2006, pp. 11-22 Universidade Federal de Santa Maria Santa Maria, RS, Brasil

PLAN DE TRABAJO							
Mes	Días					ACTIVIDADES	Resultado
	Mayo	10	11	12	13		
15		16	17	18	19	15-16 Reconocer los factores sensoriales, psicológicos y psicomotrices de los niños	Autoconocimiento del cuerpo del alumno.
20		21	22	23	24	17-18 Inicio primera actividad: en función a lo que los niños ya conocen se da una retroalimentación de las vocales. Lectura mediante palabra e imagen de palabras que inician con las vocales, para conocer el sonido de estas.	Que los niños conozcan el sonido de las cinco vocales y las identifiquen en textos y palabras.
25		26	27	28	29	19-20 Identificar las vocales contenidas en los nombres de los niños. Identificar las letras que son desconocidas para ellos. Mediante esta actividad se partirá a iniciar con el aprendizaje de las características fónicas de las consonantes.	Identificar y analizar las características de su nombre propio y el de sus compañeros.
30		31				24-25 Iniciar con lecturas en las cuales ellos puedan identificar palabras que inician con las vocales	Observar que tanto pueden identificar vocales

	2	2	2	2	2	26. Se realiza un zapatero como el que propone Margarita Gómez Palacios, pero en lugar de tener el alfabeto móvil este contiene silabas. 30-31 Se da inicio a la primera lectura en voz alta. 3.- se analizaran las palabras clave de las lecturas. 4.- Se forman nuevas palabras con base a las silabas de las palabras clave. 5.- Se leen las nuevas palabras empleando principalmente el sonido de cada grafema. Y se realiza un dibujo de esta. 6.- Se escriben oraciones simples en función de las palabras que el niño ya puede leer.	Generar interés por aprender a leer y practicar el sonido de las consonantes e iniciar con la lectura de palabras nuevas. Lectura y escritura de palabras nuevas y conocidas.
	3	3				1-2 Se da la segunda lectura con un niño diferente. El proceso se repite, cada proceso dura dos días	
Junio	1	2	3	4	5	3-4 Se realiza la tercera lectura, aquí se toman dos palabras cortas y el proceso se da en tres días.	
	6	8	9	1	1	5-6 Se realiza la cuarta lectura compartida, el proceso se repite 8-9 Se realiza la quinta lectura	
	1	1	1	1	1	13-14 Se realiza la sexta lectura.	
	2	3	5	6	7	15-18 Se hace una retroalimentación de todas las <i>palabras generadoras</i> ⁵⁴ con imágenes, se forman con las silabas y posteriormente se empiezan a formar y leer nuevamente las palabras formadas. 19 Se realiza dictado de palabras.	
1	1	2	2	2	19-23 Sistematización de los resultados de la evaluación. La evaluación será continua en cada una de las sesiones, el método de evaluación será el diario del profesor y se hará un análisis del avance en el nivel conceptual de escritura de los niños considerando, los niveles que propone Emilia Ferreiro.		
	8	9	0	2	3		

⁵⁴ Considerando el universo vocabular del método de alfabetización de Paulo Freire, en el que menciona que una palabra generadora, que tenga sentido para el alumno, es capaz de ampliar el mismo, gracias al análisis de sus componentes menores hablando de silabas y considerando su polivalencia fonética.

D.2 EVALUACIÓN

D.2.1 OBSERVACIÓN PARTICIPATIVA

Posterior a esto y para poder dar continuidad a esta investigación y ya teniendo el paradigma en el cual se posiciona la misma, se debe dejar en claro que la técnica que guió este análisis delimitándolo únicamente al proceso de evaluación, fue la investigación participativa, la cual se basa en observar y participar como su propio nombre lo dicen el campo de estudio, lo cual resulta lógico que se dé cuando se habla de reconocer, investigar y analizar la práctica docente propia, es que el docente es partícipe de la manera en que desarrolla esta práctica y es aquí donde viene a relucir el instrumento o herramienta utilizada para poder desarrollar esta observación participativa, en la cual se observa y documenta de manera sistemática todo lo que sucede en el campo de estudio que sería el salón de clases. *“la observación participante supone básicamente reconocer ante otro nuestra inquietud por conocer lo desconocido”*⁵⁵

D.2.2 EL DIARIO DEL PROFESOR.

Otro instrumento que me permite sistematizar y analizar los datos obtenidos en la aplicación de esta alternativa es el diario de clases, el cual va a contener técnicas de desempeño de los alumnos, análisis de desempeño, con los siguientes instrumentos, cuaderno de los alumnos y lista de cotejo que serán interpretados y plasmados en el diario del profesor.

Es el profesor, es el que diagnostica los problemas, formula hipótesis de trabajo, experimenta y evalúa dichas hipótesis, elige sus materiales, diseña las actividades, relaciona conocimientos diversos, etc. Es, en definitiva, un investigador en el aula y para que él pueda ser un investigador es necesario que implemente el diario del profesor que es un recurso metodológico “es una guía

⁵⁵ Conociendo nuestras escuelas, un acercamiento etnográfico a la cultura escolar, María Bertely Busquets, Paidós, 2000, pp. 49

para la reflexión sobre la práctica, favoreciendo la toma de conciencia del profesor sobre su proceso evolutivo y sobre sus modelos de referencia, favoreciendo también el establecimiento de conexiones significativas entre conocimiento práctico y conocimiento disciplinar, lo que permite una toma de decisiones más fundamentada”⁵⁶

“El diario de clase es un instrumento recomendable para la autoevaluación y la reflexión en torno al propio proceso de aprendizaje, porque permite identificar los logros y las dificultades. La revisión periódica del diario de clase aporta información de cada alumno. Algunas preguntas que pueden orientar a los alumnos para la elaboración del diario de clase son: ¿Qué aprendí hoy? ¿Qué me gustó más y por qué? ¿Qué fue lo más difícil? ¿Si lo hubiera hecho de otra manera cómo sería? ¿Qué dudas tengo sobre lo que aprendí? ¿Qué me falta por aprender acerca del tema y cómo lo puedo hacer?”⁵⁷

D.2.3 NIVELES CONCEPTUALES DE ESCRITURA

Como un elemento más para la evaluación de la puesta en práctica de la estrategia de lectura se emplearan los niveles conceptuales de escritura de Emilia Ferreiro, quien menciona lo siguiente:

NIVEL CONCRETO

Aún no han comprendido el carácter simbólico de la escritura. No diferencian dibujo de escritura.

NIVEL SIMBÓLICO O PRESILÁBICO

En este nivel la persona ya considera que la escritura remite a un significado. Se plantea las siguientes suposiciones:

Hipótesis del nombre: asume que los textos dicen los nombres de los objetos.

⁵⁶ El diario del Profesor, Rafael Porlan y J Martin, pp. 23

⁵⁷ Secretaría de Educación Pública, Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo, serie: herramientas para la evaluación en la educación básica. pp.34

Hipótesis de cantidad: considera que para que una palabra se pueda leer debe tener tres grafías o más.

Hipótesis de variedad: piensa que un texto para ser leído debe estar formado por signos variados. Sin embargo, la persona no establece relaciones entre la escritura y la pronunciación de las palabras.

NIVEL SILÁBICO

La persona ha descubierto la relación entre el texto y los aspectos sonoros del habla. El proceso seguido es el siguiente:

Hipótesis silábica inicial: realiza un análisis silábico de los nombres y por lo tanto escribe una letra o pseudo-letra por cada sílaba emitida.

Hipótesis silábica estricta: en este momento mantiene la escritura de una letra por cada sílaba de la palabra pero ahora esa letra tiene un valor sonoro estable o sea la letra que escribe coincide con la vocal o con la consonante que efectivamente forman la sílaba.

Hipótesis de transición silábica-alfabética: la persona que construye esta hipótesis realiza un razonamiento silábico para algunas de las sílabas de la palabra y en otras sílabas realiza un razonamiento alfabético.

Hipótesis alfabética: establece una correspondencia entre los fonemas que forman una palabra y las letras necesarias para escribirla” (Davis, 2008).

D.3 DIMENSIÓN PEDAGÓGICA.

Esta investigación así mismo está ubicada en la dimensión pedagógica la cual pone énfasis en los sujetos de la educación a nivel del aula; alumnos, profesores y padres de familia. Se analizan problemas como los estados del niño en el salón de clases que tienen que ver con su aprendizaje y desarrollo; ya sea sobre el desarrollo integral de su personalidad o en sus distintas esferas, cognitivas, afectiva, psicomotora, social en relación a las interacciones con relación al aprendizaje.

FASE 3.- APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA

En este apartado se mostraran las sesiones de la aplicación de la alternativa de innovación que se ha diseñado con la finalidad de dar solución a ¿cómo propiciar la conciencia fonológica en los alumnos de primer grado de la escuela de educación primaria migrante La Mora? cuya puesta en práctica va a permitir que se haga un análisis y se reflexione acerca de la misma con base en una evaluación que dará cuenta de los avances logrados durante su desarrollo; de igual manera la puesta en práctica permitirá obtener los elementos pertinentes que permitan modificar la estrategia en relación a las dificultades que pudiesen presentarse, lo cual va a impulsar al docente a renovar y mejorar su práctica y aplicar alternativas de innovación cada vez que su práctica lo requiera.

En esta aplicación, un factor importante, por el cual no se cumple lo que se establece acerca de que el logro debe ser mayor del 90%, fue la inasistencia de los niños a la escuela, considero que de haber tenido una asistencia total los resultados hubiesen sido uniformes. No obstante el hecho de que los niños se hayan dado cuenta que nueve de sus compañeros si lograron dar inicio al proceso lector, los motivó para que ellos quisieran aprender también y por lo tanto se volverá a implementar, lo único que le hace falta a esta alternativa es inducir las silabas trabadas, con palabras generadoras que integren estas, para que las palabras leídas no se limiten y que los niños puedan leer cualquier texto.

A.) PUESTA EN PRÁCTICA DEL PLAN ELABORADO: SESIONES Y EVALUACIÓN DE LAS SESIONES

A continuación se muestran las sesiones que se realizaron para la aplicación de esta propuesta.

Examen Diagnóstico						
FECHA: 10-13 mayo de 2017						
Proceso	Actividades	Lo que se espera (propósitos)	Tiempo	Recursos	Evaluación	Resultados
Inicio	Dar una hoja blanca a cada uno de los niños que asistan a la clase. Pedir a los niños que escriban su nombre completo en la parte superior izquierda de la hoja, se pedirá a los niños que escriban su edad, fecha de nacimiento, estado de origen y la actividad que más les gustara hacer por ejemplo jugar, ver televisión o visitar a algún familiar. Este formulario se escribirá en el pizarrón, los niños lo copiarán y pegarán.	Conocer el nivel conceptual de lectura y escritura de los niños mediante un dictado de palabras	Tres sesiones de 50 minutos.	1.- Hoja de papel en blanco. 2.- Lápiz. 3.- Lápices de colores. 4.- Borrador 5.- mapa	Se emplearán dos técnicas: la observación y el análisis. Empleando como instrumentos de evaluación una lista de cotejo, la cual se analizará y posteriormente se registrará en el diario del profesor.	La asistencia de los niños en la primera sesión fue de 11 de los cuales únicamente 3 alumnos pudieron escribir su nombre y solo una de ellas lo pudo hacer incluyendo apellidos, los 8 alumnos restantes no consiguieron escribir su nombre completo.

Desarrollo	<p>2.- Se trabaja con la fecha de nacimiento ya que los niños desconocen su propia fecha de nacimiento, se explica la importancia de que cada uno memorice esta ya que además esta fecha es el día de su cumpleaños. Se anotan los cumpleaños de los niños en una hoja visible en el pizarrón y se llega al acuerdo de festejar su cumpleaños cantando las mañanitas en las fechas próximas. Se cantan las mañanitas a los niños que cumplieron años antes del inicio del diagnóstico.</p> <p>En relación al estado de origen de los niños se entrega un mapa de la república mexicana con nombres, se registrará en el mapa: rojo Guerrero, azul Morelos, amarillo Sinaloa, verde Hidalgo, naranja Michoacán.</p> <p>Se realiza una gráfica de barras de la cantidad de niños que vienen de cada estado en relación al total de alumnos inscritos hasta el momento.</p>	<p>Valorar los conocimientos que poseen sobre su propia identidad y conocer si son capaces de leer y plasmar ideas escritas.</p>				<p>Solo una niña pudo escribir su edad y estado en espacio correspondiente, el resto de los niños que asistieron no consiguió hacerlo.</p>
------------	--	--	--	--	--	--

Cierre	Se intercambia la hoja de los distintos niños evitando que algún niño se quede con su hoja y cada uno pasa a presentar al compañero que le tocó, en esta actividad el compañero al que va a presentar se coloca a la izquierda del presentador.					Cada uno de los alumnos paso a presentar a sus compañeros, sin embargo únicamente Estefanía logró leer algunas palabras de la hoja de presentación de Francisco, los diez alumnos restantes no consiguieron leer, yo les tuve que guiar.
--------	---	--	--	--	--	--

EVALUACIÓN									
	Niveles	Pre silábico			Silábico			Alfabético	
N.L	Nombre del alumno	1.- Fase Imagen Texto	2º Fase: A: Distinta Imagen Distinto Texto	B: Distinta Imagen Igual Texto.	3º Fase: Texto Con Propiedad des Cuantitativas.	4º Fase: Texto Con Propiedad des Cualitativas.	5º Fase: Lee Algunas Palabras	6º Fase: Lectura Adecuada. A: Lectura Sin Comprensión	B: Lectura Con Comprensión
1.	Castillo Ureiro Dalia								
2.	Castillo Ureiro Francisco								
3.	García Ramírez Estefanía								
4.	García Ramírez Juan								
5.	Magaly Jeronimo Amiltempa								
6.	Jerónimo Pileño Fidel								
7.	Martínez Salazar Yureidy								
8.	Martínez Tecuapa Verónica								
9.	Ramírez Marcos Aracely								
10.	Ramírez Nava Cristina								
11.	Rodríguez Alvarado Bernardino								
12.	Valle Ayala Miguel								
13.	Villegas Rojas José Luis								
	Observaciones generales tomadas del diario de campo.	<p>La asistencia de la primera sesión fue de 11 alumnos de 13, en esta sesión me pude percatar del nivel conceptual de lectura de los niños, los cuales se muestran en la tabla adjunta, únicamente falta conocer el nivel conceptual de la alumna verónica y Yureidy. De los 11 alumnos no hay alguno que ya haya adquirido la lectura de manera convencional. Estefanía es la alumna más avanzada pues ella consigue leer algunas palabras silábicamente mostrando dificultad al leer palabras trabadas, lee menos de 10 palabras por minuto, leyendo palabra por palabra, sin embargo no tiene entonación adecuada y se pierde la estructura sintáctica del texto.</p> <p>Juan y Francisco únicamente conocen algunas letras el alfabeto y pueden leer silabas de una palabra o hacen predicciones acerca de lo que consideran que dice, según la primera letra o la primera silaba.</p>							

Segunda sesión: aplicación de la estrategia de lectura EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA

FONOLÓGICA PARA DAR INICIO AL PROCESO LECTOR “La Mora”, 1er Grado

Ciclo escolar agrícola: cosecha del ejote 2017

Fecha:17 y 18 DE MAYO

Proceso	Actividades	Lo que se espera (propósitos)	Tiempo	Recursos	Evaluación	Resultados
Inicio	Se escriben las vocales en el pizarrón y se pide a los niños que mencionen como se llama cada una de ellas y qué palabra puede iniciar con estas. La primer letra es la “o” se pregunta si la conocen, de ser así, les pediré que me digan una palabra que inicie con esta letra, si no la conocen, se las presento y les menciono que las vocales son las letras que así como se llaman suenan, o sea que su nombre corresponde al sonido de cada una de ellas. Se presentan las cinco vocales.	Que los niños conozcan el sonido de las cinco vocales y las identifiquen en palabras.	50 minutos	Impresiones de las fichas “en sus marcas, listos... a leer” "Tarjetas con imágenes de palabras que inician con vocales. Lápiz, colores.	Se evalúa mediante la observación del desarrollo de la actividad.	Los alumnos que pudieron identificar las vocales, fueron Estefania y Francisco, los 9 alumnos restantes únicamente se sabe la repetición de las vocales de la manera común a, e , i , o, u, ya que al poner las vocales en un orden diferente ellos repiten el mismo orden el cual no corresponde, por lo tanto se concluye que no hay correspondencia grafema fonema.

Desarrollo	<p>Se entrega a cada niño el material que se diseñó para reforzar y reconocer el sonido de las vocales llamado, en sus marcas, listos... a leer. El cual se incluye en el anexo A.</p> <p>Los niños deben realizar las actividades y al finalizar identificar los sonidos de las vocales y presentación gráfica.</p>				<p>Esta actividad permitió que los niños repasaran las vocales y sus sonidos, así mismo permitió que relacionaran la vocal al inicio de cada palabra y que se familiarizaran con palabras que inician con las cinco vocales.</p>
------------	--	--	--	--	--

Cierre	<p>Se pegarán en el pizarrón 20 palabras que los niños copiarán: uva, oso, iglesia, ejote, escuela, uña, araña, elote masa, elefante, abeja, ejote, agua ola, imán, avión, espejo, iglú, ojo escalera. También se pegarán imágenes en desorden de las palabras y los niños a modo de memorama, unirán la imagen a la palabra que le corresponda, posteriormente copiarán las palabras clasificándolas de acuerdo a la vocal con la que inician y realizarán el dibujo correspondiente en cada palabra.</p>				<p>Al principio cuando vieron las 20 palabras en el pizarrón y les dije que las copiarían se molestaron y empezaron a decir que no querían, que era mucho, considero que estaban cansados por que hoy todos se fueron a trabajar, sin embargo cuando empecé a pegar las imágenes ya les cambió la cara y cuando les dije de que relacionarían las imágenes con las palabras se animaron mucho más, luego al momento de copiarlas ya no se sentían tanta renuencia. La actividad fue realizada por 8 de los 12 niños de manera correcta, los cuatro restantes no consiguieron realizar el copiado ya que les pareció mucho pues aun no desarrollan la motricidad fina lo que provoca que realicen trazos muy toscos, letras muy grandes o pseudoletras, para estas niñas es conveniente trabajar con actividades para desarrollar su motricidad fina y trazo.</p>
--------	--	--	--	--	--

Tercera sesión: aplicación de la estrategia de lectura EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA

PARA DAR INICIO AL PROCESO LECTOR "La Mora", 1er Grado

Ciclo escolar agrícola: cosecha del ejote 2017

Fecha: 19 y 20 DE MAYO

Proceso	Actividades	Lo que se espera (propósitos)	Tiempo	Recursos	Evaluación	Resultados
Inicio	Se entrega a cada niño una tarjeta con su nombre completo impreso, con base a la tarjeta realizarán el copiado del nombre en su cuaderno. Se les dará la indicación de remarcar con azul la letra a, con verde la letra e, con rojo la letra i, con amarillo la letra o y con naranja la letra u.	Identificar y analizar las características de su nombre propio y el de sus compañeros, para diferenciar y relacionar los sonidos que se producen al unir una consonante con una vocal.	50 min.	Nombre impreso y enmicado en una hoja blanca de manera horizontal. Lápiz Colores.	Se evaluará mediante la observación y descripción de los logros de los niños, tomando como principal apoyo los niveles conceptuales de Emilia Ferreiro.	La actividad se realizó muy rápido, los niños en su totalidad la realizaron, la única dificultad fue que la escritura de cuatro niños no fue legible y se empleó el remarcado de su nombre cinco veces, lo cual mejoró su trazo. Todos los niños lograron identificar las vocales

Desarrollo	<p>Se pedirá a cada uno su nombre y se pegara en el pizarrón, se leerán uno a uno poniendo énfasis en el sonido de la vocal, para que se valla relacionando la lectura con la grafía impresa, conforme pasen sus nombres los niños identificarán el suyo, posteriormente, se le dirá a los niños que en cada nombre ya conocen las vocales, pero que hay letras que no conocen ahora van a marcar con rosa las letras desconocidas para ellos y les diré que estas letras son llamadas consonantes, las cuales se apoyan de las vocales para formar todas las palabras que se puedan imaginar, ya que sin las consonantes las vocales solas no formarán un sonido que tenga un significado. Se escribe el ejemplo de la palabra mariposa pero sin consonantes de la siguiente manera: aioa, se pide a los niños que lean y que me digan si existe esta palabra. Esta actividad es únicamente para que los niños conozcan la importancia de los sonidos de las consonantes para leer una palabra, tomando como ejemplo el nivel silábico de escritura de Emilia Ferreiro.</p>					
------------	--	--	--	--	--	--

Cierre	<p>Una vez que ellos identifican la importancia de las consonantes, pasamos a leer y pronunciar enfatizando el sonido de las consonantes en cada uno de sus nombres.</p> <p>Se dicta a los niños las siguientes palabras alargando el sonido de las vocales: maleta. Tijera, paleta, balón, unicornio, árbol, elefante, caballo, ejote, pájaro.</p>					<p>9 de los 13 alumnos que asistieron pudieron escribir con correspondencia al sonido de las vocales, los cuatro restantes no consiguió la correspondencia, únicamente con las palabras que iniciaron en vocal, pudieron escribir la vocal inicial.</p>
--------	---	--	--	--	--	---

EVALUACIÓN							
	Niveles	Pre silábico	Silábico	Alfabético	Logra correspondencia grafema fonema en las vocales	Identifica palabras que inician con las distintas vocales	Realiza predicciones de lectura de palabras conocidas que inician con vocales
N.L	Nombre del alumno	1.- Fase Imagen Texto	2º Fase: A: Distinta Imagen Distinto Texto	B: Distinta Imagen Igual Texto.	3º Fase: Texto Con Propiedades Cuantitativas.	4º Fase: Texto Con Propiedades Cualitativas.	5º Fase: Lee Algunas Palabras
1.	Castillo Ureiro Dalia						
2.	Castillo Ureiro Francisco						
3.	García Ramírez Estefanía						
4.	García Ramírez Juan						
5.	Magaly Jeronimo Amiltempa						
6.	Jerónimo Pileño Fidel						
7.	Martínez						

	Salazar Yureidy						
8.	Martínez Tecuapa Verónica						
9.	Ramírez Marcos Aracely						
10.	Ramírez Nava Cristina						
11.	Rodríguez Alvarado Bernardino						
12.	Valle Ayala Miguel						
13.	Villegas Rojas José Luis						

Cuarta sesión: aplicación de la estrategia de lectura EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA PARA DAR INICIO AL PROCESO LECTOR "La Mora", 1er Grado
Ciclo escolar agrícola: cosecha del ejote 2017
Fecha: 24 y 25 DE MAYO

Proceso	Actividades	Lo que se espera (propósitos)	Tiempo	Recursos	Evaluación	Resultados
Inicio	La docente entregará a cada alumno una copia de la lectura "el camello y la pulga" tomada del libro fabulas de Esopo, ya que es una lectura muy corta, la leerá a los niños y se comentara y pedirá que realicen un dibujo de lo que más haya llamado su atención.	Que los alumnos identifiquen las vocales contenidas en el texto mediante el seguimiento a la lectura para apropiarse del valor sonoro de	50 minutos.	2 copias de las lecturas para cada alumno. Lápiz Colores.	Se evaluará mediante la observación del desarrollo de la actividad y a través del conteo de la cantidad de vocales que pudieron identificar y registrando los avances en el nivel conceptual.	El hecho de elegir una lectura corta permitió que los niños estuvieran atentos a esta, la actividad genero interés pues los alumnos estuvieron ocupados buscando vocales

Desarrollo	Nuevamente se les dará la indicación de remarcar con azul la letra a, con verde la letra e, con rojo la letra i, con amarillo la letra o y con naranja la letra u. la lectura aproximadamente tiene 46 letras a, 35 e, 19 i, 25 o y 15 u.	estas.				La asistencia a esta sesión fue de un total de 9 alumnos de los cuales únicamente Yureidy presentó dificultades para identificar las vocales, con ella se retroalimentara de manera individual.
Cierre	Se trabaja con la lectura el ciervo y el buey, el proceso es el mismo, los niños únicamente tienen que subrayar el color indicado cada vocal. Se menciona a los niños que las lecturas leídas son fabulas y que estas lecturas nos dejan una enseñanza o moraleja, Como último punto se comenta la moraleja que cada lectura dejó.					Todos los niños participaron, su percepción de la moraleja no fue acertada, pero sí pudieron hacer inferencias de lo que podía pasar en cada caso si se hubiese actuado de manera diferente y de lo que ellos hubiesen hecho si se ponían en el lugar por ejemplo del ciervo, decían que no se meterían ni locos a una casa con personas, mejor buscarían una cueva o un tronco.

EVALUACIÓN							
	Niveles	Pre silábico	Silábico	Alfabetico	Logra correspondencia grafema fonema en las vocales.	Logra asignar el valor sonoro convencional a las vocales.	Identifica las vocales contenidas en un texto.
N.L	Nombre del alumno	1.- Fase Imagen Texto	2º Fase: A: Distinta Imagen Distinto Texto	B: Distinta Imagen Igual Texto.	3º Fase: Texto Con Propiedades Cuantitativas.	4º Fase: Texto Con Propiedades Cualitativas.	5º Fase: Lee Algunas Palabras
1.	Castillo Ureiro Dalia						
2.	Castillo Ureiro Francisco						
3.	García Ramírez Estefanía						
4.	García Ramírez Juan						
5.	Magaly Jeronimo Amiltempa						
6.	Jerónimo Pileño Fidel						
7.	Martínez Salazar Yureidy						
8.	Martínez Tecuapa Verónica						
9.	Ramírez Marcos Aracely						
10.	Ramírez Nava Cristina						
11.	Rodríguez Alvarado Bernardino						
12.	Valle Ayala Miguel						
13.	Villegas Rojas José Luis						

Quinta sesión: aplicación de la estrategia de lectura EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA PARA DAR

INICIO AL PROCESO LECTOR "La Mora", 1er Grado

Ciclo escolar agrícola: cosecha del ejote 2017

Fecha: 26, 30 y 31 DE MAYO

Proceso	Actividades	Lo que se espera (propósitos)	Tiempo	Recursos	Evaluación	Resultados
Inicio	Se realiza una especie de zapatero, con la diferencia de que en lugar de tener el alfabeto móvil este contiene silabas de las consonantes de alta frecuencia, incluyendo la "j" y dejando de lado las de baja frecuencia como son la w, la x y la k.	Generar interés por la adquisición de la lectura, practicando el sonido de las consonantes e iniciar con la lectura y escritura de palabras nuevas y palabras conocidas.	26 de mayo 1:30	100 tarjetas de 3x3 cinco de las silabas de la b, c, ch, d, e, g, h, j, l, ll, m, n, p, r, rr, s, t, v, y, z, 2 de la q y de la gu,	Se evaluará mediante la observación y descripción de los logros de los niños, tomando como principal apoyo los niveles conceptuales de Emilia Ferreiro.	

Desarrollo	<p>De los niños de cuarto, quinto y sexto se pide al niño Luis que lea la lectura llamada: el rey de los animales al grupo, a cada niño se entrega una copia de la lectura para seguirla, se toma la palabra ratón de la lectura. Se inicia con la palabra ratón poniéndola en una hoja en el pizarrón, poniendo de rosa las vocales y de azul las consonantes, a lado el dibujo de un ratón; entonces les digo que ahí dice ratón, luego les pregunto que cual de estas letras de la palabra ratón ya conocemos, una vez que responden, les pregunto qué letras no conocemos que me las indiquen. Luego yo les menciono el nombre de estas consonantes y el sonido, ambos se repiten cinco veces. Del zapatero de silabas vamos a tomar las silabas de la r y de la t y la n se pegaran abajo de la letra en la palabra ratón una a una, se le dirá a los niños la silaba que se forma uniendo cada consonante con la vocal poniendo énfasis ahora en el sonido de la consonante y mediante la repetición se les lee cada silaba, una vez que ellos ya las puedan leer de manera salteada, se da paso a formar nuevas palabras con estas silabas. Una vez que se forma una palabra nueva se pregunta qué es lo que están leyendo por ejemplo se formara la palabra rata y les preguntare que es una rata.</p>		30-31 mayo			<p>La lectura compartida en voz alta cumplió el propósito que era el de motivar e incentivar a los niños para aprender a leer, sobre todo se sorprendieron al escucharlo leer, lo cual hizo muy significativa la actividad. Todos los niños identificaron las vocales como letras conocidas; Francisco, Estefanía y Juan también identificaron las consonantes, pero por su nombre, entonces les dije que dijeran el nombre para sus compañeros y yo les di el sonido, así cuando escribí la primer silaba ra, mencione que la r combinada con la "a" dice ra, que me dijeran una palabra que iniciara como ra y me dijeron ratón. Al momento de repetir las silabas para memorizarlas les resulto un poco difícil, sin embargo sí lograron unir el sonido de la consonante con la vocal a excepción de Yureidy, quien presenta mucha dificultad, pues además se sale de clase o se distrae con mucha facilidad en las actividades.</p>
------------	--	--	------------	--	--	---

Cierre	Se lee nuevamente cada palabra formada y por último se entrega una copia a los niños en la que completaran oraciones simples con las palabras formadas.					Los niños leen un poco lento, sin embargo consiguieron leer las 12 palabras que se formaron, cabe mencionar que estas palabras se formaron con silabas simples, no trabadas.
--------	---	--	--	--	--	--

EVALUACIÓN																			
Niveles		Pre silábico			Silábico			Alfabético		Logra correspondencia grafema fonema en las consonantes r, t y n			Une el fonema de las consonantes y vocales para leer de manera silábica		Lee palabras formadas a partir de las silabas formadas por la unión de la consonante con la vocal		Identifica y lee las silabas trabajadas en palabras que las contengan		
N.L	Nombre del alumno	1.- Fase Imagen Texto	2° Fase: A: Distinta Imagen Distinto Texto B: Distinta Imagen Igual Texto.	3° Fase: Texto Con Propiedades Cuantitativas.	4° Fase: Texto Con Propiedades Cualitativas.	5° Fase: Lee Algunas Palabras	6° Fase: Lectura Adecuada. A: Lectura Sin Comprensión B: Lectura Con Comprensión.	Requiere apoyo	En proceso	logrado	Requiere apoyo	En proceso	logrado	Requiere apoyo	En proceso	logrado	Requiere apoyo	En proceso	logrado
1.	Castillo Ureiro Dalia																		
2.	Castillo Ureiro Francisco																		
3.	García Ramírez Estefanía																		
4.	García Ramírez Juan																		
5.	Magaly Jeronimo Amiltempa																		

6.	Jerónimo Pileño Fidel																		
7.	Martínez Salazar Yureidy																		
8.	Martínez Tecuapa Verónica																		
9.	Ramírez Marcos Aracely																		
10.	Ramírez Nava Cristina																		
11.	Rodríguez Alvarado Bernardino																		
12.	Valle Ayala Miguel																		
13.	Villegas Rojas José Luis																		

Sexta sesión: aplicación de la estrategia de lectura EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA

PARA DAR INICIO AL PROCESO LECTOR “La Mora”, 1er Grado

Ciclo escolar agrícola: cosecha del ejote 2017

Fecha: 1 y 2 de junio de 2017

Proceso	Actividades	Lo que se espera (propósitos)	Tiempo	Recursos	Evaluación	Resultados
Inicio	Se pide a Cristian de cuarto grado que lea la lectura de mariposa de papel, del libro de español lecturas de primer grado (libro del perrito) de esta lectura se trabaja con la palabra mariposa	Generar interés por la adquisición de la lectura, practicando el sonido de las consonantes e iniciar con la lectura y escritura de palabras nuevas y palabras conocidas.	1:30	Zapatero de silabas, una hoja blanca con la palabra mariposa y una copia para cada niño de la lectura y de las oraciones.	Se evalúa el desempeño mediante una lista de cotejo que se interpreta en el diario de campo.	Las lecturas siguen siendo motivadoras y los niños son muy atentos con sus compañeros, a pesar de que los niños de multigrado no leen dando entonación, los niños comprenden lo que se les lee y sobre todo se genera interés por la lectura, lo único que causó conflicto es que Cristian estaba un poco apenado al principio, sin embargo su actitud cambió y la actividad se desarrolló de manera óptima.

Desarrollo	<p>El proceso se repite:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Se pregunta sobre las letras que ya conocemos 2.- Se pregunta cuáles son las letras desconocidas 3.- Se menciona el nombre de las consonantes y su sonido, en este caso de la m, r, p, s. 4.- Se mencionan las sílabas que se forman al unir la consonante con las vocales de las cuatro letras, se repiten y las fichas con las sílabas se pegan debajo de la letra que corresponde 5.- Se da paso a formar nuevas palabras. 6.- Se leen y se pregunta acerca de la palabra formada ¿Qué es ___? 7.- Se entrega a los niños una hoja con oraciones de las palabras que descubrimos. 					<p>La letra "s" ya se trabajó, sin embargo se toma nuevamente para reforzar, no importa que se repitan en esta actividad se explicó a los niños el sonido de la rr y la r, como es que cambian según la posición en la que se encuentran, si las encontramos al principio de una palabra la r sonara como rr y si se encuentra en medio de la palabra sonara r. cuando el sonido es fuerte como en el caso de la palabra perro, pues se escribe rr. Se explicó de esta manera para que ellos entendieran por que cambiaba su sonido la letra r al ponerla al inicio y en medio y los niños lo comprendieron muy bien. Tuvimos un total de 13 palabras encontradas.</p>
------------	---	--	--	--	--	--

Cierre	<p>Se trabaja con la palabra papalote, con esta palabra se trabaja nuevamente con la letra p y la letra t, el proceso es el mismo y se repite:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Se pregunta sobre las letras que ya conocemos 2.- Se pregunta cuáles son las letras desconocidas 3.- Se menciona el nombre de las consonantes y su sonido, en este caso de la m, r, p, s. 4.- Se mencionan las sílabas que se forman al unir la consonante con las vocales de las cuatro letras, se repiten y las fichas con las sílabas se pegan debajo de la letra que corresponde 5.- Se da paso a formar nuevas palabras. 6.- Se leen y se pregunta acerca de la palabra formada ¿Qué es ____? 7.- Se entrega a los niños una hoja con oraciones de las palabras que descubrimos. 					<p>Con la palabra papalote, se encontraron 13 palabras, aquí encontramos la palabra papa y papá y les dije que aunque son dos palabras similares el acento les da un sonido y por ello un significado diferente, les mencione que papa sin acento es la papa que nos comemos, y papá con acento hace referencia a nuestro papá, como en este caso se repiten algunas consonantes a los niños se les facilitó la lectura de las sílabas que se repitieron.</p>
--------	--	--	--	--	--	---

EVALUACIÓN

Niveles	Pre silábico			Silábico			Alfabetico			Logra correspondencia grafema fonema en las consonantes m, r, p s, t			Une el fonema de las consonantes y vocales para leer de manera silábica			Lee palabras formadas a partir de las silabas formadas por la unión de la consonante con la vocal			Identifica y lee las silabas trabajadas en palabras que las contengan		
	1.- Fase Imagen Texto	2° Fase: A: Distinta Imagen Distinto Texto	B: Distinta Imagen Igual	3° Fase: Texto Con Propiedades Cuantitativas.	4° Fase: Texto Con Propiedades Cualitativas.	5° Fase: Lee Algunas	6° Fase: Lectura Adecuada. A: Lectura Sin	B: Lectura Con	Requiere apoyo	En proceso	logrado	Requiere apoyo	En proceso	logrado	Requiere apoyo	En proceso	logrado	Requiere apoyo	En proceso	logrado	
N.L	Nombre del alumno																				
	Castillo Ureiro Dalia																				
	Castillo Ureiro Francisco																				
	García Ramírez Estefanía																				
	García Ramírez Juan																				
	Magaly Jeronimo Amiltempa																				
	Jerónimo Pileño Fidel																				
	Martínez Salazar Yureidy																				
	Martínez Tecuapa Verónica																				
	Ramírez Marcos Aracely																				
	Ramírez Nava Cristina																				
	Rodríguez Alvarado Bernardino																				
	Valle Ayala Miguel																				
	Villegas Rojas José Luis																				

Séptima sesión: aplicación de la estrategia de lectura EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA

PARA DAR INICIO AL PROCESO LECTOR "La Mora", 1er Grado

Ciclo escolar agrícola: cosecha del ejote 2017

Fecha: 3 y 4 de junio de 2017

Proceso	Actividades	Lo que se espera (propósitos)	Tiempo	Recursos	Evaluación	Resultados
Inicio	<p>Se trabaja el poema arbolito, ahora lo lee Ángel, el proceso se repite con la palabra arbolito:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Se pregunta sobre las letras que ya conocemos 2.- Se pregunta cuáles son las letras desconocidas 3.- Se menciona el nombre de las consonantes y su sonido, en este caso de la r, b, l, y t. 	<p>Generar interés por la adquisición de la lectura, practicando el sonido de las consonantes e iniciar con la lectura y escritura de palabras nuevas y palabras conocidas.</p>	1:30	Zapatero de silabas, una hoja blanca con la palabra arbolito y una copia para cada niño de la lectura y de las oraciones.	Se evalúa el desempeño o mediante una lista de cotejo que se interpretara en el diario de campo.	Se formaron 12 palabras, aquí nuevamente se mencionó en la palabra burro, les dije que si la podíamos escribir, pero que para que fuera correcta como debía ser y me dijeron que pusiera otra ere para que sonara fuerte como burro, luego con la palabra bule, ellos me dijeron el significado, pues ellos la encontraron, me dijeron que un bule es una botella o algo en donde ellos llevan o acarrear agua. Como en esta palabra se repiten silabas ya trabajadas estas nos
Desarrollo	<ol style="list-style-type: none"> 4.- Se mencionan las silabas que se forman al unir el sonido de la consonante con las vocales de las cuatro letras, se repiten y las fichas con las silabas se pegan debajo de la letra que corresponde 5.- Se da paso a formar nuevas palabras. 6.- Se leen y se pregunta acerca de la palabra formada ¿Qué es ____? 					

Cierre	7.- Se entrega a los niños una hoja con oraciones de las palabras que descubrimos.					sirven a modo de reforzamiento. En la palabra Bere, a pesar de que no es un nombre propio como tal les pedí que esta la escribiéramos con mayúscula al principio ya que era una manera corta de decir Berenice y que por tal si podíamos escribirla con mayúscula al principio.
--------	--	--	--	--	--	---

EVALUACIÓN																					
Niveles		Pre silábico			Silábico		Alfabetico		Logra correspondencia grafema fonema en las consonantes r, b, l, y t.		Une el fonema de las consonantes y vocales para leer de manera silábica		Lee palabras formadas a partir de las silabas formadas por la unión de la consonante con la vocal		Identifica y lee las silabas trabajadas en palabras que las contengan						
N	.L	1.- Fase Imagen Texto		2° Fase: A: Distinta Imagen Distinto Texto B: Distinta Imagen Igual Texto.	3° Fase: Texto Con Propiedades Cuantitativas.	4° Fase: Texto Con Propiedades Cualitativas.	5° Fase: Lee Algunas	6° Fase: Lectura Adecuada. A: Lectura Sin Comprensión B: Lectura Con	Requiere apoyo		En proceso		logrado		Requiere apoyo		En proceso		logrado		
	Castillo Ureiro Dalia																				
	Castillo Ureiro Francisco																				
	García Ramírez Estefanía																				
	García Ramírez Juan																				
	Magaly Jeronimo Amiltempa																				

Octava sesión: aplicación de la estrategia de lectura EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA

PARA DAR INICIO AL PROCESO LECTOR "La Mora", 1er Grado

Ciclo escolar agrícola: cosecha del ejote 2017

Fecha: 8 y 9 de junio de 2017.

Proceso	Actividades	Lo que se espera (propósitos)	Tiempo	Recursos	Evaluación	Resultados
Inicio	<p>La alumna Rocío lee el pequeño poema Dichoso hogar, nuevamente el proceso se repite per ahora con las palabras dichoso y hogar, para poner énfasis en las consonantes ch, y h.</p> <p>1.- Se pregunta sobre las letras que ya conocemos. 2.- Se pregunta cuáles son las letras desconocidas.</p>	<p>Generar interés por la adquisición de la lectura, practicando el sonido de las consonantes e iniciar con la lectura y escritura de palabras nuevas y palabras conocidas.</p>	1:30	<p>Zapatero de silabas, una hoja blanca con la palabra dichoso y una con la palabra hogar y una copia para cada niño de la lectura y de las oraciones.</p>	<p>Se evalúa el desempeño mediante una lista de cotejo que se interpretara en el diario de campo.</p>	<p>Estas silabas al unirse formaron pocas palabras y lo que se pretende es que los niños conozcan el sonido de la h y de la ch y en que palabras se emplean, como solo formamos cinco palabras lo que se hizo entonces fue buscar palabras que iniciaran con cha, che chi, cho y chu, lo mismo con ha, he, hi, ho y hu, lo cual nos dio aproximadamente un total de 21 o 22 palabras. Para reforzar estas palabras a cada una de ellas les lleve una imagen, los niños, en especial Francisco, me dijeron que por que la hache se pone si de todos modos no suena y que ellos</p>
	<p>3.- Se menciona el nombre de las consonantes y su sonido, en este caso de la d, ch, y s, de dichoso y con la: h, g y r de hogar. 4.- Se mencionan las silabas que se forman al unir la consonante con las vocales de las cuatro letras, se repiten y las fichas con las silabas se pegan debajo de la letra que corresponde 5.- Se da paso a formar nuevas palabras.</p>					

Cierre	<p>6.- Se leen y se pregunta acerca de la palabra formada ¿Qué es ____?</p> <p>7.- Se entrega a los niños una hoja con oraciones de las palabras que descubrimos.</p>					<p>pensaban que por ejemplo huevo empezaba con u, hueso también hada con a, hacha también con a, sinceramente aquí no supe que contestar únicamente les dije que eran simples reglas ortográficas. Solo en este caso el método se dio de igual manera solo como parte ante penúltimo se cambió el modo de trabajar, por no encontrar combinaciones de sílabas que formaran nuevas palabras.</p>
--------	---	--	--	--	--	---

EVALUACIÓN																						
Niveles		Pre silábico			Silábico			Alfabetico			Logra correspondencia grafema fonema en las consonantes r, b, l, y t.			Une el fonema de las consonantes y vocales para leer de manera silábica			Lee palabras formadas a partir de las sílabas formadas por la unión de la consonante con la vocal			Identifica y lee las sílabas trabajadas en palabras que las contengan		
N	.L	Nombre del alumno		1.- Fase Imagen Texto	2° Fase: A: Distinta Imagen Distinto Texto B: Distinta Imagen Igual Texto.		3° Fase: Texto Con Propiedades Cuantitativas.	4° Fase: Texto Con Propiedades Cualitativas.		5° Fase: Lee Algunas Palabras	6° Fase: Lectura Adecuada. A: Lectura Sin Comprensión B: Lectura Con Comprensión.		Requiere apoyo	En proceso	Logrado	Requiere apoyo	En proceso	logrado	Requiere apoyo	En proceso	logrado	
				Castillo Ureiro	Dalia																	

	Castillo Ureiro Francisco																	
	García Ramírez Estefanía																	
	García Ramírez Juan																	
	Magaly Jeronimo Amiltempa																	
	Jerónimo Pileño Fidel																	
	Martínez Salazar Yureidy																	
	Martínez Tecuapa Verónica																	
	Ramírez Marcos Aracely																	
	Ramírez Nava Cristina																	
	Rodríguez Alvarado Bernardino																	
	Valle Ayala Miguel																	
	Villegas Rojas José Luis																	

Novena sesión: aplicación de la estrategia de lectura EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA

PARA DAR INICIO AL PROCESO LECTOR "La Mora", 1er Grado

Ciclo escolar agrícola: cosecha del ejote 2017

Fecha: 13 y 14 de junio de 2017

Proceso	Actividades	Lo que se espera (propósitos)	Tiempo	Recursos	Evaluación	Resultados
Inicio	<p>Se realiza la sexta lectura, la lee Geovanny de quinto, la lectura se llama "se cayó el circo", en esta lectura se trabaja con la palabra elefante</p> <p>1.- Se pregunta sobre las letras que ya conocemos</p> <p>2.- Se pregunta cuáles son las letras desconocidas</p> <p>3.- Se menciona el nombre de las consonantes y su sonido, en este caso de la l, f, n, t</p>	<p>Generar interés por la adquisición de la lectura, practicando el sonido de las consonantes e iniciar con la lectura y escritura de palabras nuevas y palabras conocidas.</p>	1:30	Zapatero de silabas, una hoja blanca con la palabra elefante y una copia para cada niño de la lectura y de las oraciones.	Se evalúa el desempeño mediante una lista de cotejo que se interpretará en el diario de campo.	<p>Las combinaciones de silabas fueron muy pocas por lo que buscamos palabras que iniciaran con fa, fe, fi, fo, fu, lo que dio un total de 13 palabras, aquí en donde puse hincapié fue en que aprendiera el sonido de la f para que se les facilitara unir las vocales y los niños no tuvieran problemas al leer palabras con f, ya que como mencioné arriba se encontraron muy pocas combinaciones. Así mismo les llevé imágenes para ilustrar las palabras encontradas.</p>
Desarrollo	<p>4.- Se mencionan las silabas que se forman al unir el sonido de la consonante con las vocales de las cuatro letras, se repiten y las fichas con las silabas se pegan debajo de la letra que corresponde</p> <p>5.- Se da paso a formar nuevas palabras.</p> <p>6.- Se leen y se pregunta acerca de la palabra formada ¿Qué es ____?</p>					
Cierre	<p>7.- Se entrega a los niños una hoja con oraciones de las palabras que descubrimos.</p>					

EVALUACIÓN

Niveles		Pre silábico			Silábico			Alfabetico			Logra correspondencia grafema fonema en las consonantes l, f, n, t.			Une el fonema de las consonantes y vocales para leer de manera silábica			Lee palabras formadas a partir de las silabas formadas por la unión de la consonante con la vocal			Identifica y lee las silabas trabajadas en palabras que las contengan		
		1.- Fase Imagen Texto	2° Fase: A: Distinta Imagen Distinto Texto B: Distinta Imagen Igual Texto.		3° Fase: Texto Con Propiedades Cuantitativas.	4° Fase: Texto Con Propiedades Cualitativas.	5° Fase: Lee Algunas	6° Fase: Lectura Adecuada. A: Lectura Sin Comprensión B: Lectura Con Comprensión.		Requiere apoyo	En proceso	logrado	Requiere apoyo	En proceso	logrado	Requiere apoyo	En proceso	logrado	Requiere apoyo	En proceso	logrado	
N.	Nombre del alumno																					
L																						
	Castillo Ureiro Dalia																					
	Castillo Ureiro Francisco																					
	García Ramírez Estefanía																					
	García Ramírez Juan																					
	Magaly Jeronimo Amiltempa																					
	Jerónimo Pileño Fidel																					
	Martínez Salazar Yureidy																					
	Martínez Tecuapa Verónica																					
	Ramírez Marcos Aracely																					
	Ramírez Nava Cristina																					
	Rodríguez Alvarado Bernardino																					
	Valle Ayala Miguel																					
	Villegas Rojas José Luis																					

Sesión 10: aplicación de la estrategia de lectura EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA PARA

DAR INICIO AL PROCESO LECTOR “La Mora”, 1er Grado

Ciclo escolar agrícola: cosecha del ejote 2017

Fecha:15 y 19 de junio de 2017 retroalimentación

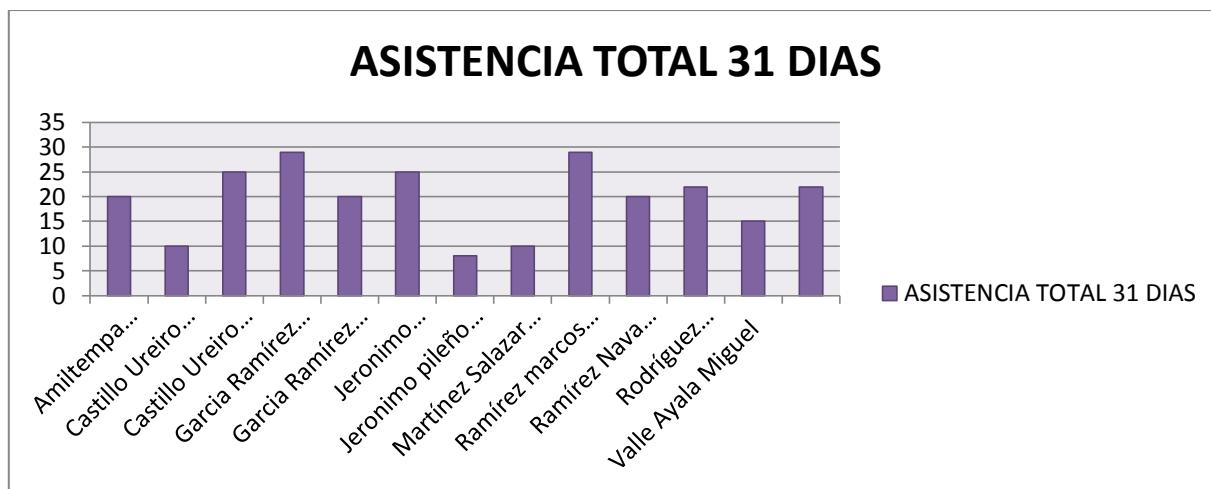
Proceso	Actividades	Lo que se espera (propósitos)	Tiempo	Recursos	Evaluación	Resultados
Inicio	Se hace una retroalimentación en la cual se pegan todas las palabras generadoras con imágenes que son un total de 9, luego se forman con silabas, para esta actividad se hacen otras 90 tarjetas en caso de que algunas silabas se requieran.	Que los alumnos refuercen la lectura de las palabras que ya conocen, mediante el reconocimiento de las silabas ya trabajadas.		Libreta lápiz Pizarrón 90 tarjetas de 3x3	Se evaluará con el dictado y se anotaran las observaciones en el diario.	El juego les pareció a los niños muy divertido, los resultados fueron satisfactorios ya que los niños que asistieron a todo el proceso de manera constante son los que consiguieron formar el mayor número de palabras, estos niños son, Aracely, Estefanía, Francisco, Magaly, Juan, Cristina y Verónica, José Luis y Bernardino, aunque a José Luis le costó mucho más ya que él llegaba siempre únicamente media hora o veinte minutos a la clase alumnos como, Fidel, Miguel Ángel, Yureidy y dalia no lograron avances tan significativos como el resto del grupo pues su inasistencia les perjudicó en gran medida.
Desarrollo	Con todas las palabras iniciamos el juego nuevamente de formar palabras, ya que los niños ya identifican el sonido de las silabas ,uniendo vocales y consonantes; en suma con las actividades anteriores se armaron un total de 120 palabras, con silabas limitadas, ahora se espera que se formen aún más palabras, por ello esta actividad llevara cuatro días		50 minutos durante cuatro días			
Cierre	A modo de cierre y de evaluación se realiza un dictado de palabras, en el cual se dictaran las palabras que se han formado en el proceso y que se han venido trabajando.		1:30 el quinto día			

EVALUACIÓN																					
Niveles		Pre silábico			Silábico			Alfabético		Logra correspondencia grafema fonema en las consonantes y vocales			Une el fonema de las consonantes y vocales para leer de manera silábica		Lee palabras que contienen las sílabas trabajadas haciendo uso de la conciencia fonológica		Lee oraciones simples y textos cortos a partir de la correspondencia grafofonética				
N	.L	Nombre del alumno	1.- Fase Imagen Texto	2° Fase: A: Distinta Imagen Distinto Texto	B: Distinta Imagen Igual Texto.	3° Fase: Texto Con Propiedades Cuantitativas.	4° Fase: Texto Con Propiedades Cualitativas.	5° Fase: Lee Algunas Palabras	6° Fase: Lectura Adecuada. A: Lectura Sin Comprensión.	B: Lectura Con Comprensión.	Requiere apoyo	En proceso	logrado	Requiere apoyo	En proceso	logrado	Requiere apoyo	En proceso	logrado		
		Castillo Ureiro Dalia																			
		Castillo Ureiro Francisco																			
		García Ramírez Estefanía																			
		García Ramírez Juan																			
		Magaly Jeronimo Amiltempa																			
		Jerónimo Pileño Fidel																			
		Martínez Salazar Yureidy																			
		Martínez Tecuapa Verónica																			
		Ramírez Marcos Aracely																			
		Ramírez Nava Cristina																			
		Rodríguez Alvarado Bernardino																			
		Valle Ayala Miguel																			
		Villegas Rojas José Luis																			

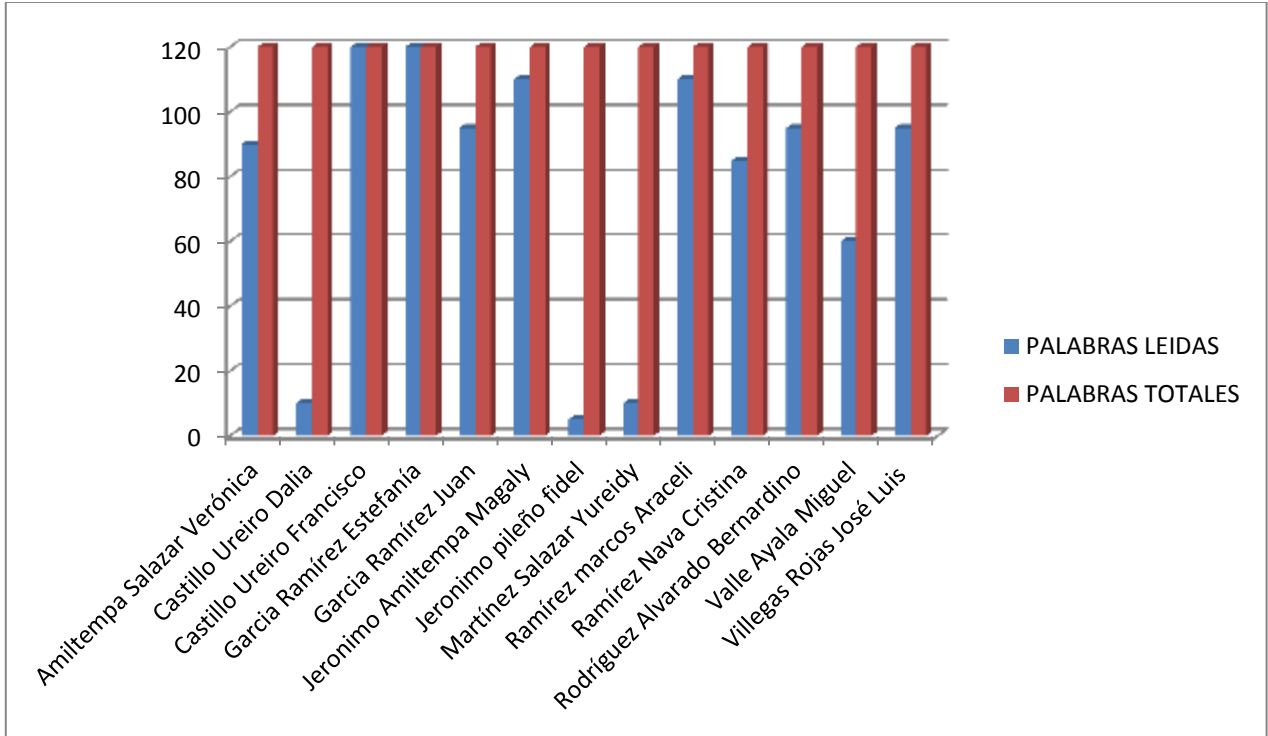
B. FORMAS PARA EL REGISTRO E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Esta grafica muestra el total de días en los que se aplicó la alternativa abarcando los meses de mayo y junio, lo cual dio un total de 31 días, a los cual el máximo de asistencias fue de 28 y el mínimo fue de seis, es importante pues los resultados de la alternativa tienen relación a la asistencia de alumnos. Teniendo que los niños que se encuentran dentro del 75% de alumnos a quienes les funcionó el método y que dieron inicio al proceso lector, son quienes asistieron constantemente a la escuela y los que se encuentran en el 25% en proceso son quienes tienen menores asistencias, en este sentido pese a que no asistieron de manera constante, se logró un avance aunque este haya sido mínimo.

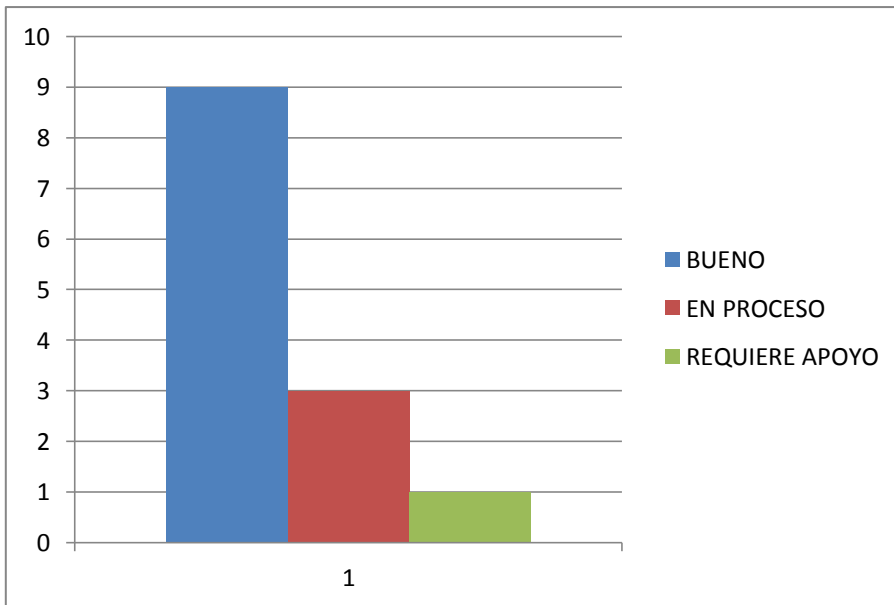
GRÁFICA DE ASISTENCIA DURANTE LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA.



GRÁFICA DE PALABRAS LEIDAS



GRÁFICA DE NIVEL DE DESEMPEÑO



FASE 4.- ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA DE INNOVACIÓN.

A) CONTRASTACIÓN DEL PROBLEMA DE LOS ELEMENTOS TEÓRICOS CONTEXTUALES Y LA ESTRATEGIA DE TRABAJO CON LOS RESULTADOS DE EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA.

Considerando los elementos teóricos y contextuales de mi centro de trabajo, la adquisición de la lectura mediante el método empleado conjugando elementos indispensables en los textos leídos, incluyendo palabras generadoras, el análisis de las partes de estas (sílabas), pero sobre todo la conciencia fonológica, todo en conjunto, me permite afirmar que fue propicio para que los niños lograran dar inicio a la adquisición lectora, ya que aquellos que lo consiguieron se encuentran dentro del 75%, considerando la inasistencia y un 25% que se encuentra en desarrollo de conseguir concretar el inicio del proceso lector. Así mismo se pretendía que los niños descubrieran que para ellos al igual que para cualquier otro niño o niña, es posible aprender a leer, aun con las carencias que el mismo contexto ofrece y con las que año con año se han presentado por los diversos factores que engloban este proceso, que les ha impedido iniciar con la adquisición de la lectura. Porque además considero que existen contextos que antes que la teoría, necesitan ser entendidos para poder aplicar en su población algún método, porque finalmente de eso se trata la innovación, quizá nos de crear algo nuevo, si no de tomar los elementos que se tienen para poder crear algo funcional que permita satisfacer una necesidad o al menos eso es lo que he comprendido.

Además, o que pretendí con esta alternativa fue incluir los intereses de los niños, ya que para ellos la manera adecuada para enseñarles a leer es mediante el método silábico y con la repetición de silabas, es por ello que se genera el interés de combinar estos elementos para lograr el cometido e iniciar con el proceso lector, así mismo cuando los niños pudieron iniciar a leer palabras esto fue un elemento que los motivó para continuar, pues se daban cuenta que esta vez sí estaba funcionando, no como cuando se intentó con el método global, aquí

me parece pertinente agregar lo que dice Fernando Cuetos: *“Si emplean mucho tiempo en leer una frase, su memoria operativa se desborda y cuando terminen de leer la última palabra ya no recordarán la primera”*.

Es verdad que se da una repetición de fonemas, que para algunos autores, por ejemplo los que manejan los métodos globales, no es pertinente pues dicen que estos no tienen ningún significado para los niños, sin embargo, lo que se busca con esta estrategia es solventar las necesidades de un contexto determinado, y si mi contexto tiene un alto rezago en lectura y para ellos la manera factible de aprendizaje es mediante los métodos que en algunos libros y textos llaman obsoletos, pues esto me llevó a enfocar mi investigación partiendo del sonido de las letras y sobre todo también que en el libro de la psicología de la lectura de Fernando Cuetos nos dice que el español, al ser un idioma totalmente transparente, va a facilitar que al aprenderse el sonido de los grafemas, los niños puedan leer casi completamente cualquier palabra incluso si no es del idioma español, lo que se dificulta por ejemplo con los métodos globales.

Hablando de tiempo, este método también satisface esta necesidad, con los niños migrantes no se tiene un ciclo escolar de aproximadamente 10 meses como en las escuelas regulares, aquí se tienen teóricamente 6 meses, y probablemente se piense que es el tiempo adecuado para que cualquier niño aprenda a leer, sin embargo este tiempo disminuye y se conflictua por las dificultades en cuanto a las inasistencias diarias a las que se enfrenta la matrícula estudiantil de cualquiera de las escuelas de educación primaria migrante, enfatizando en este momento en La Mora, por lo que emplear un método que sea eficaz y rápido por su puesto que es factible.

CONCLUSIÓN

El proceso de investigación que surgió al ingresar a la licenciatura, fue un factor primordial para salir de la zona de confort académico, pues implicaba ir más allá de hacer suposiciones, en no hablar desde el sentido común mencionaba un maestro, hablar con fundamentos teóricos y se me vió obligada por el mismo proceso que comprende la licenciatura, a leer teoría para poder investigar mi práctica docente y concluir con una innovación de esta. Sin embargo, la innovación debía fundamentarse en todo momento en elementos científicos que permitan ir más allá del sentido común, y si no se trabaja con los elementos teóricos y metodológicos que nos proporcionaron los cursos de la licenciatura, sería imposible innovar la práctica docente para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje en el que el docente se ve involucrado. Pero también en la licenciatura se aprende a analizar el contexto mediante un diagnóstico y este análisis es el que permitirá crear la innovación y es ahí donde se concatena la teoría con la práctica y es entonces lo que fundamenta la práctica docente.

De este modo la dificultad más grande a la que me enfrenté fue precisamente a relacionar la teoría con la práctica, pues no solo es observar mi práctica sino más bien fundamentarla y es tan difícil fundamentar algo que esta hecho desde el sentido común, no obstante, las antologías me proporcionaron las bases para poder fundamentar mi actuar cotidiano así como la guía que los maestros asesores nos otorgaron.

Estos elementos permitieron que una vez que mi práctica fue investigada, pudiese percatarme de la principal dificultad a la que esta se enfrentaba y esta es la enseñanza de la lectura, pues carecía de los elementos teóricos y metodológicos que me permitieran tener una didáctica pertinente que llevara que mis alumnos aprendieran a leer. De esta manera es cómo surge mi alternativa de innovación, y cabe mencionar que no fue la única que pretendí aplicar, pero si fue la que tuvo mayores resultados y por ellos fue la que decidí plasmar en este proyecto. La alternativa me pareció pertinente, pues consiguió en primer lugar

generar el interés en mis alumnos por adquirir la lectura y porque además los niños estaban en una participación constante, además de que incluía un juego de encontrar palabras que requirió de un nivel de pensamiento mayor al que mis alumnos estaban acostumbrados.

Otro punto fundamental que considero importante incluir, es que esta investigación me permitió adquirir un repertorio de información y métodos de lectura que me permitirán y me están permitiendo enriquecer mi práctica docente. Conocí de términos, pues al principio únicamente pretendía trabajar con el sonido de las letras, y luego por ejemplo cambio todo y sé que se pretende dar inicio a desarrollar la conciencia fonológica para iniciar con el proceso lector, aprendí sobre la correspondencia grafema fonema, que la lectura y la escritura en verdad son procesos separados, pero que uno depende sin duda del otro, ya sea tomado como parte de la evaluación o del proceso como en este caso, las características de un idioma alfabético como es el español y sobre todo que este es un idioma transparente lo cual permite que los niños puedan leer de manera más rápida que empleado otros métodos, también y de acuerdo a la postura de Fernando Cuetos, entendí que el método global, pese a ser un método aceptable para la enseñanza y aprendizaje de la lectura se inició debido a que en idiomas que no son transparentes es más fácil enseñarles mediante este método, sin embargo en el Español no es el caso.

Considero que un proceso de investigación de cualquier índole y en especial de educación, siempre va a permitir que el docente investigador nutra su práctica no solo haciendo innovaciones en ella sino también porque su práctica deja de basarse en el sentido común y se empieza a permear de elementos teóricos que día a día le pueden proporcionar la orientación didáctica para hacer frente a cualquier problemática en su práctica docente propia que se le presente, en general crean si no en gran medida un investigador en el aula capaz de estar en constante innovación.

Esta ardua y compleja investigación me llevó a distinguir de entre tanto mis bemoles dentro del desarrollo de mi práctica docente, considerando un sin número

de carencias, pero la más significativa fue la enseñanza de la competencia lectora, tema que al día de hoy se puede trabajar con mayor fundamento y no desde el tan empleado sentido común. En este sentido, dicha investigación cumple su papel, pues no únicamente me conformé con emplear un método, el método que está en boga en las investigaciones y sobre todo en las prácticas de los docentes de escuelas regulares y el que muchos compañeros de la escuela de educación migrante utilizaban, el método global, me di a la tarea de contextualizarlo, emplearlo, y rechazarlo, no porque fuese malo, pero no fue funcional para las propias necesidades; incluso, los primeros ensayos de este proyecto estaban enfocados a enseñar a leer con dicho método, pues consideraba que también era factible utilizarlo en la escuela de educación migrante con resultados favorables, sin embargo para mí no fue así, pues los diversos factores contextuales impidieron que se le diera la secuencia al aprendizaje de los alumnos y que más que ser un método aceptado por los niños les causara desagrado aprender a leer.

Una situación que se quedó muy grabada en mi mente fue cuando los familiares de mis alumnos observaron la manera en que se les estaba enseñando a leer y a causa de esto me decían que de esa manera no iban a aprender a leer, sin embargo hice caso omiso siendo que no había muchos que conociera la mejor manera de aprender y enseñar que los propios niños y familiares quienes ya habían pasado por la escuela de educación migrante.

Estas experiencias forman parte de la investigación realizada, pues fue el impulso que me permitió cambiar de perspectiva y redirigir mi investigación, hacer factible y funcional los métodos que hasta el momento no utilizaba porque ya eran obsoletos, es entonces que surge la conciencia fonológica pues esta es una manera en la que había observado de manera externa a la escuela de educación migrante que algunos docentes enseñaban, y fue el método por el cual mis propios hijos iniciaron el proceso lector.

Es de gran relevancia en este proceso mencionar que la factibilidad de la estrategia empleada tuvo lugar al momento en que los alumnos se dieron cuenta que ellos también podrían llegar a leer, no solo las palabras trabajadas en el

método, sino textos que encontraban en sus libros o en otros escritos dentro del salón, esto es un factor a favor ya que el estar en un primer grado por más de dos años sin obtener avances en el proceso lector generó desinterés y desmotivación por adquirir la competencia, lo cual se convirtió en una limitante no solo para el alumno, pues a su vez el docente se enfrentaba a esta nula esperanza de enseñar con efectividad a los alumnos a leer y generaba frustración por no encontrar interés por adquirir la lectura.

Por lo tanto, además de la factibilidad se encuentra satisfacción personal y profesional al aplicar esta estrategia, pues se logró, además de obtener avances, (hablando de manera muy subjetiva) que en los niños se despertara nuevamente el interés y deseo por aprender, fue como inyectar esperanza por aprender. Se que esta estrategia aún se puede afinar y generar mayores resultados, no obstante para dar inicio al proceso lector y para generar interés por este se han obtenido resultados satisfactorios, lo que sigue para esto es empezar a trabajar con palabras trabadas y con la fonética de los grafemas de menor frecuencia.

BIBLIOGRAFÍA.

- 2011, P. d. (s.f.). Plan de estudios 2011. En SEP, *Plan de estudio 2011* (pág. 26). Mexico: SEP.
- Difiere*. (4 de Septiembre de 2017). Recuperado el 19 de Diciembre de 2017, de Difiere: <https://difiere.com/diferencia-lengua-e-idioma/#sidr>
- Allende, F. M. (miercoles 3 de Junio de 2015). Charla Informal. (K. Leon, Entrevistador)
- ANDALUCIA, F. D. (2009). El Aprendizaje de la lectura. *Temas para la Educación*, 4-6.
- Bustamante, G. E. (2011). Dimensiones ontologicas y epistemologicas de la lectura y escritura academica en la formacion universitaria. *III congreso internacional de investigacion y practica profesional en psicologia*. (págs. 39-41). Buenos Aires, Argentina : Estudios interdisciplinarios y nuevos desarrollos.
- Carlos Lomas, A. O. (1993). *Ciencia del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*. Barcelona: Paidos.
- Celi, C. N. (4 de septiembre de 2016). Educacion, Formación y Estética: un analisis desde Paulo Freire. Mexico.
- Chadwik, J. B. (1988). La teoria de Bruner. En J. B. Chadwik, *Tecnología educacional, teorías de instruccion*. (pág. 15). España: Paidos educador.
- Davis, L. E. (2008). Construccion del aprendizaje de la lectura y escritura. *Revista Electronica Educare*, 1-20.
- Etzioni, A. (1993). Racionalidad y felicidad: el dilema de la organizacion. En E. Amitai, *Organizaciones modernas* (págs. 1-8 y 104-121). México: UTEHA.
- Freire, P. (1970). *La Pedagogia del oprimido*. Rio de Janeiro: Paz y tierra.
- Freire, P. (1994). Accion cultural y concienciación. En UPN, *Antlogia Básica: El maestro y su practica docente* (págs. 89-102). México.
- Guadrón, O. J. (21 de Febrero de 2011). *mailxmail.com*. Recuperado el 8 de Diciembre de 2016, de mailxmail.com: <http://www.mailxmail.com/>

- Guerra, J. d. (1994). El desarrollo infantil segun la psicología genética. En UPN, *Antología Basica: el niño, desarrollo y proceso de construcción del conocimiento* (pág. 26). Mexico.
- Heller, A. (1987). El contacto cotidiano. En A. Heller, *Sociología de la vida cotidiana* (págs. 359-381). Península: Barcelona.
- Jacob, A. (1993). *Metodología de la investigación-acción*. Buenos Aires: Humanidades.
- Kemmis, W. C. (1998). El saber de los maestros. En W. C. Kemmis, *Teoría crítica de la enseñanza. La investigación acción en la formación del profesorado*. Barcelona.
- Kress, G. (1994). Los valores del habla y la escritura . En UPN, *Antología Basica , El aprendizaje de la lengua en la escuela* (pág. 96). México.
- Luque, B. B. (2014). Profesores excelentes: como mejorar el aprendizaje en América Latina y el Caribe. En B. B. Luque, *Profesores excelentes: como mejorar el aprendizaje en América Latina y el Caribe* (págs. 11-23). Washington DC.: Grupo del Banco Mundial.
- Malva Villalón, P. B. (2008). *Alfabetización inicial, claves de acceso a la lectura y escritura desde los primeros meses de vida*.
- Melcántenco, S. T. (20 de septiembre de 2013). interés por la lectura. (K. L. Hernández, Entrevistador)
- Morales, A. S. (3 de julio de 2013). (K. L. Hernández, Entrevistador)
- Morin, E. (1999). Los Siete Saberes Necesarios Para la educación del Futuro. En E. Morin, *Los siete Saberes Necesarios para la Educación del Futuro* (págs. 5-22). Paris, Francia: Santillana.
- Rebeca, B. M. (2012). *Escribir y leer desde un enfoque constructivista*. Recuperado el 04 de julio de 2016, de UVaDOC: <http://www.avadoc.uva.es/bitstream>
- Rockwell, E. (1982). El contenido formativo de la experiencia escolar. En IPN, *De huellas, bardas y veredas, una historia cotidiana en la escuela. cuaderno de investigación educativa*. (págs. 3-19). México.
- Schmelkes, S. (1994). La calidad parte del reconocimiento de que hay problemas. En UPN, *Guía del estudiante, Problemas educativos de primaria en la región*. (pág. 7). Mexico.

- SEP. (2011). *Programa de Estudios 2011, guía para el maestro Primer grado* . Mexico: SEP.
- SEP. (2011). *Programa de estudios Primer grado*. Mexico.
- Signorini, A. (22 de Diciembre de 2017). La conciencia fonológica y la lectura. Teoría e investigación acerca de una relación compleja. Argentina, Buenos Aires, Argentina.
- Smerling, T. (07 de septiembre de 2015). *educar*. Recuperado el 8 de marzo de 2016, de <https://www.educ.ar/noticias/127881/paulo-freire-la-revolucion-de-la-educacion>
- Swartz, S. L. (2016). Estrategias innovadoras para enseñar a leer y escribir. En S. L. Swartz, *Estrategias innovadoras para enseñar a leer y escribir*. (pág. 27). Puebla: Ediciones UC.
- Tolchinsky, A. T. (1994). Mas allá de la alfabetización . En UPN, *Antología básica: Aprendizaje de la lengua en la escuela* (pág. 120). México.
- UNESCO. (1993). Edouard Claparede. *Perspectiva, revista trimestral de educación comparada*, 6.
- UPN. (1994). *El estudio del presente y el diagnóstico*. Mexico.
- UPN. (1994). El proyecto apropiado al tema planteado. En UPN, *Antología básica hacia la Innovación* (pág. 62). Mexico.
- Valdivieso, L. B. (2004). La conciencia fonológica como una posible "zona de desarrollo próximo" para el aprendizaje de la lectura inicial. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 22.
- Viquez, Z. U. (2013). Leer: un proceso complejo de neurodesarrollo. *Revista Mexicana AMCAOF*, 89.
- woods, C. A. (1984). La lecto-escritura en las interacciones: una búsqueda de las dimensiones y significados en el contexto social. En E. F. Palacios, *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. (págs. 321-341). Mexico: siglo XXI.
- Woods, C. A. (1994). La lectoescritura en las interacciones: una búsqueda de las dimensiones y significados en el contexto social. En UPN, *Antología Básica: El aprendizaje de la lengua en la escuela* (pág. 145). México.

ANEXOS

DIARIO DE CAMPO VIERNES 15 DE AGOSTO DE 2018.

Continúe con las actividades de la biblioteca del aula, primero lo que he venido haciendo y que continúe es leer un libro pequeño que no les parezca tedioso a los niños y los invito a leer conmigo, no importa que los niños no sepan leer, les invito a leer imágenes y construir historias, cosa que ha sido un tanto difícil ya que les da pena leer frente a sus compañeros, por lo que la que lee soy yo, los libros que he leído son algunas fabulas de Esopo, ya que me percate que estas fabulas gustan a los niños, una vez terminada esta actividad, se dio continuidad a trabajar con los verbos ejemplificándolos con las acciones que realizan a diario y de esta manera puede ser más significativo el aprendizaje que si solo se les da el concepto de verbo, por ejemplo con palabras como cortar, correr, escribir, estudiar, dormir, comer, bailar, hablar, gritar, chiflar, lo que hicimos fue ilustrar cada uno de ellos, crear oraciones, es importante mencionar, que en esta actividad se trabajó con los niños de primero y segundo, debido a que no saben leer, me pareció conveniente trabajar la lectoescritura de esta manera, trabajando imagen texto, sin descuidar mis temas que tenía planeados para los chicos de multigrado; posteriormente con José Alberto se conjugaron los mismos verbos en pasado porterito y copretérito, con los niños de tercero manejamos los verbos en infinitivo, con José también ya que no lo sabía, al final le hice un memorama a las niñas de primero y todos quisieron trabajar con ellas, lo cual resulto divertido y significativo para ellos.

FRAGMENTO DEL DIARIO DE CAMPO 23 DE SEPTIEMBRE DE 2012

Como retroalimentación al tema del plato de bien comer se realizaron 10 preguntas en relación a este, todos los niños se mostraron un tanto aburridos cuando les dije que resolveríamos un cuestionario ya que pensaron que sería escrito y que las preguntas serian difíciles, sin embargo cuando *Les hice la siguiente pregunta: de los grupos alimenticios ¿este grupo alimenticio está conformado por alimentos como el frijol, la lenteja, las habas y el garbanzo? y los*

niños si la sabían la contestaban si no, la contestábamos mediante el juego del ahorcado; en esta ocasión no la sabían y se designó a un niño para que pasara al pizarrón a dibujar la palabra o en su defecto el ahorcado, los niños están muy divertidos y la respuesta se obtuvo, con este ejemplo se explicó de que trataría la dinámica y el hecho de haber utilizado el juego del ahorcado para resolverla les dio mayor seguridad ya que si se les dificultaba entre todos buscaban las letras y los niños que sabían la respuesta como en el caso de Alex guardaban silencio para que sus compañeritos pudiesen participar.

DIARIO DE CAMPO 3 DE JULIO DE 2013

El día de hoy al llegar al albergue me encontré con el señor Sergio morales, papá de German, entonces me puse a platicar con él con la finalidad de conocer la perspectiva que tiene de la escuela y para conocer la razón o por que no consideran la asistencia de sus hijos a la escuela como una prioridad, así que le dije: señor buenas tardes, como esta, ya es hora de venir a dejar a German? y el me contesto: - si maestra, ya es hora. Yo le dije que estaba muy bien que lo trajera porque la escuela es indispensable para ellos, para que los niños aprendieran a leer, que hiciera lo posible por traerlo a diario y entonces me dijo lo siguiente: - "maestra, es que nosotros no venimos aquí a que nuestros hijos o nietos estudien maestra, nosotros venimos a trabajar, para tener la papa los meses que nos vamos para nuestro pueblo, porque si no nos ayudamos pues nos quedamos sin comer y hasta los niños se mueren de hambre, yo digo, es que en Guerrero nosotros tejemos la palma y nos la compran bien barata a un peso o dos si nos va bien y pues así no se puede vivir, por eso venimos a trabajar y guardar nuestro dinerito y los niños tienen que ayudar, pero si les da tiempo a los chamacos de venir a la escuela y quieren pues que vengan, ojala y aprendan las letras y los números pa' que luego no lo hagan menso a uno- esta respuesta me dejó en claro principalmente que las prioridades de la mayoría de la población no es la escuela, que aunque para ellos si existe un beneficio para su vida de parte de la escuela, es más importante obtener dinero para sobrevivir y que todos los miembros de la familia son responsables de ello, quizá sea también porque aún no han observado

como la escuela puede propiciar a que su vida pudiese cambiar, porque en su contexto la escuela no ha brindado un mayor beneficio que el trabajo mismo.

DIARIO DE CAMPÓ EL SÁBADO 18 DE MAYO DE 2013

“Inicié con los niños diciéndoles que haríamos el examen diagnóstico, los niños tenía escasa una semana de haber llegado al estado y por muchas cuestiones como el censo, la entrega de materiales, nunca les pregunté si sabían leer, igual porque yo suponía que sí, he ahí la gran importancia de la observación en un diagnóstico y la importancia sobre todo de que este no solo sea escrito, pues bien “yo inicié mis clases sin hacer una indagación de saberes previos, realicé el examen diagnóstico, el cual todos contestaron, entonces asumí, que sabían leer, el examen como característica principal es que fue un examen de opción múltiple, por lo cual todos los niños lo contestaron y hasta el momento de revisarlos, lo único que pude identificar en ellos fue que sus conocimientos eran nulos para su edad y para el grado que se supone deberían cursar; por tanto al principio no logré conocer quiénes eran los niños que realmente sabían leer, cuando les pregunté me dijeron que todos sabían, por lo tanto no le di gran importancia.

Continúe con las actividades programadas, después de realizar el examen diagnóstico le pedí a Silverio que me leyera un libro el cual tenía para concluir el día, pero él no lo quiso hacer, lo primero que pensé fue que no lo leía por pena, entonces por más que lo motivé no lo hizo, decidí no perder más mi tiempo y se lo di a Carmen, quien tampoco sabía leer, después a Rosaura y tampoco, hasta que el libro llegó a Osvaldo, quien sí sabe leer, al terminar la lectura, les pregunté:- ¿Quién realmente sabe leer? Levanten la mano- y fue entonces como me di cuenta que algunos niños que no habían logrado adquirir la lectura y por tanto esto lo relacioné con los resultados tan bajos que dichos niños habían obtenido en el examen diagnóstico.

DIARIO DE CAMPO 16 DE JULIO DE 2014

Una vez que se había concluido la clase de Ciencias naturales, se dio continuidad con las siguientes clases, los niños ya se encontraban muy entusiasmados pues se muestran siempre muy emocionados con matemáticas, y ya sabían que era lo que seguía, así que *durante la clase de matemáticas, yo les tienen el interés por aprender matemáticas además de que la mayoría de los niños tiene enseñaba sumas a los niños de tercero y a las de primero ya que no sabían realizarlas, a los niños de quinto y sexto les puse sumas con problemas de manera más compleja, sin embargo, José Alberto me decía que eso era demasiado fácil, que le pusiera algo más difícil, entonces le puse problemas utilizando multiplicación y división y aunque le fue difícil al principio, posteriormente entendió y las pudo realizar, al menos las multiplicaciones, pero para los otros niños pensar en multiplicaciones era complicado y con ellos me quedé solo en las sumas. Otro pequeño grupo de alumnos realizaban suma mediante el conteo y juntando elementos de algunas colecciones de manera concreta, me es fácil trabajar con ellos el conteo e incluso las sumas porque tienen conocimientos acerca de y los quieren ampliar, a pesar de que todos los niños conocen cosas diferentes se facilita, pero también es cierto que no se puede trabajar con ellos a la par y en este caso si he tenido que trabajar de manera diferenciada cosa que me indica que mi planeación no siempre se trabaja como está plasmada o quizá nunca me funciona como tal.*

Diario de campo, 17 de julio de 2013

Durante estas semanas me he percatado que los niños en comparación con los primeros días en que inicio el curso han asistido cada vez menos, coinciden algunos factores, por ejemplo que el trabajo ha empezado y la mayoría de los niños trabajan sin embargo no deja de pasar por mi mente que quizá por la manera en la que estoy trabajando *“No estaba logrando interesar a los niños por asistir a la escuela, todo lo contrario, lo que en un principio había sido un salón de clases de 16 alumnos iba disminuyendo con el paso de los días, hasta quedarme con 12 o 13 integrantes del grupo y si bien me iba dos o tres días a la semana*

tenía el grupo completo, por ejemplo el día de hoy únicamente vino Claudia, Estefania, Yureidy, Juan, Abelardo, Reyna, Reyna estrella, Govany y Yeni, un total de 9 alumnos y falta el 50% considerando los 18 alumnos como el total de grupo, creo que las clases debe ser más interesantes para que los niños puedan asistir más y es que en comparación al principio mis clases eran planeadas en relación a los gustos e intereses de los niños y esto más que una clase normal satisfacía intereses de mis alumnos y ahora en lugar de tener el grupo completo ya no es así, quizá de alguna manera mi planeación no está satisfaciendo las necesidades que ellos esperan que la escuela satisfaga.

DIARIO DE CAMPO, 28 DE AGOSTO DE 2013

En un grupo tan heterogéneo es difícil trabajar de manera diferenciada con los niños, por que básicamente estoy trabajando personalmente con cada niño, solo José Alberto, Osbaldo y en ocasiones Alexander son capaces de trabajar de manera autónoma, el resto requiere de mayor atención, por ejemplo: *“Con los niños que no saben leer, me vi en la necesidad de trabajar con ellos personalmente, como en el caso de Magdalena, es importante mencionar que a sus 13 años es su primer contacto con la escuela y por tanto es un factor relevante para que ella sienta desconfianza, además de que con ella en particular tuve que trabajar en su autoestima, estimularla mucho para hacerla que haga las cosas, trabajar con su confianza, hacerle ver la importancia de la escuela, sinceramente ella no aprendió a leer, solo reconoció palabras y por mucho logré que las utilizará en oraciones cortas, por tanto se ubicaba en el nivel presilábico, el conocer un poco más a cada niño permite identificar de qué manera se puede trabajar con él, ya que aunque por ejemplo en el caso de Yesica la hermana de Magdalena quien tampoco sabe leer, no se puede trabajar de la misma manera que con Magdalena pues el avance en cuanto a lectura y escritura es diferente y las actividades por lo tanto también lo deben ser.*

ANEXO B CHARLAS INFORMALES

DIARIO DE CAMPO 3 DE JULIO DE 2013

El día de hoy al llegar al albergue me encontré con el señor Sergio morales, papá de German, entonces me puse a platicar con él con la finalidad de conocer la perspectiva que tiene de la escuela y para conocer la razón o por que no consideran la asistencia de sus hijos a la escuela como una prioridad, así que le dije: señor buenas tardes, como esta, ya es hora de venir a dejar a German? y el me contesto: - si maestra, ya es hora. Yo le dije que estaba muy bien que lo trajera porque la escuela es indispensable para ellos, para que los niños aprendieran a leer, que hiciera lo posible por traerlo a diario y entonces me dijo lo siguiente: - *“maestra, es que nosotros no venimos aquí a que nuestros hijos o nietos estudien maestra, nosotros venimos a trabajar, para tener la papa los meses que nos vamos para nuestro pueblo, porque si no nos ayudamos pues nos quedamos sin comer y hasta los niños se mueren de hambre, yo digo, es que en Guerrero nosotros tejemos la palma y nos la compran bien barata a un peso o dos si nos va bien y pues así no se puede vivir, por eso venimos a trabajar y guardar nuestro dinerito y los niños tienen que ayudar, pero si les da tiempo a los chamacos de venir a la escuela y quieren pues que vengan, ojala y aprendan las letras y los números pa´ que luego no lo hagan menso a uno-* esta respuesta me dejo en claro principalmente que las prioridades de la mayoría de la población no es la escuela, que aunque para ellos si existe un beneficio para su vida de parte de la escuela, es más importante obtener dinero para sobrevivir y que todos los miembros de la familia son responsables de ello, quizá sea también porque aún no han observado como la escuela puede propiciar a que su vida pudiese cambiar, porque en su contexto la escuela no ha brindado un mayor beneficio que el trabajo mismo.

CHARLA INFORMAL CON LA MAESTRA I:

Para realizar las charlas informales me acerque a personas que por platicas con otros docentes me habían comentado que en algún momento trabajaron en

escuelas multigrado y a docentes que ya tenían algunos años trabajando en la escuela de educación primaria migrante, así como a los mismos coordinadores quienes año con año han observado el trabajo de los docentes y son quienes hacen sugerencias en pro de la mejora de la educación de las escuelas migrantes.

Maestra ahora que voy a iniciar en multigrado, me causa muchísima inquietud como es que se debe trabajar con un grupo en el que conviven niños de todas edades y de los distintos grados, ya que tu tuviste multigrado, y tu experiencia me puede favorecer, me podrías compartir la manera en la que consideras se me pudiese facilitar planear mis clases y llevar el trabajo en general?

“No te preocupes, no es para tanto, pues no es difícil, lo que tú tienes que hacer es planear con actividades con diferente grado de dificultad y de esa manera no trabajas temas distintos y trabajas con todos a la vez, por ejemplo, con los de primero puedes hacer series de uno en uno al 50, con los de segundo de 1 en 1 al 100, con tercero de 3 en tres al 300 y así hasta que te hagan al mil o más como tu consideres

La maestra “J”:

Usted alguna vez ha trabajado con algún grupo de multigrado o que me recomienda, ya que yo trabajo con un grupo multigrado y muchas veces me conflictuo por la manera en la que debo planear y organizar mis clases.

Yo nunca he trabajado con un grupo de multigrado, pero si dices que no van en el mismo bloque pues no creo que te funcionen las actividades con diferente dificultad, yo creo que debes darle una actividad diferente a todos y te vas a cansar y te va a costar pero va a ser la única manera de que avancen, porque si no los que van adelantados pueden quedarse ahí donde van y no avanzarán, hazlo por ellos o con los que estén atrasados trabaja una actividad y con los de mayor avance otras y ya no se te dificultará, pero mejor pregúntale a alguien que sí haya trabajado con multigrado.

La maestra "R":

Yo trabajo con actividades que tengan diferente grado de dificultad y si funciona, así planeas para todo el grupo, lo malo es que en tu escuela como me dices pues no hay mucha continuidad con los temas, pero busca la manera de relacionarlos y pues guíate con español y matemáticas por el poco tiempo, porque son indispensables para ellos y si te da tiempo metes las otras materias, pero creo que enseñando bien esas dos será suficiente.

El maestro "J":

Los maestros multigrado debemos trabajar con actividades que tengan diferente grado de dificultad, ves un tema para todos, lo trabajas solo de manera diferente, o sea son actividades para un mismo tema, con grado diferente de dificultad, pero no todos te harán lo mismo, por ejemplo si trabajas en geografía el tema de la república mexicana los más grandes que expongan a sus compañeros los nombres de los estados capitales y lo más representativo, luego que de tercero a cuarto te hablen del estado y los de primero y segundo de su comunidad municipio, como es su pueblo y así abarcas estos temas.

Lo que me puedo percatar de estas aportaciones, es que todos ellos coinciden en buscar temas similares y únicamente darles un grado de dificultad diferente para cada grado, sin embargo en migrantes eso es difícil también porque me doy cuenta al momento de realizar y revisar el censo que a pesar de haber niños que comparten el grado, se ubican también por bloques, lo que hace que además de trabajar por grados en cada grado se dé una especie de multigrado, es como trabajar un multigrado en multigrado, termino raro, sin embargo y ya aclarando mis dudas me quedo con el aporte en común que es trabajar con un mismo aprendizaje esperado y dándole únicamente un grado de dificultad de acuerdo al grado de cada niño.