



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO**

**“LA COMUNICACIÓN AFECTIVA EN LAS FAMILIAS PARA
CONVIVIR CON ARMONÍA”.**

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

FLORENTINA HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ

HUEJUTLA DE REYES, HGO.

JUNIO DEL 2018



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO**

**“LA COMUNICACIÓN AFECTIVA EN LAS FAMILIAS PARA
CONVIVIR CON ARMONÍA”**

**PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA
EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

**PRESENTA:
FLORENTINA HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ**

HUEJUTLA DE REYES, HGO.

JUNIO DEL 2018

DEDICATORIAS

A DIOS:

Gracias dios por darme la dicha y bendición para realizar una meta más en mi vida y por darme la fortaleza de seguir siempre para adelante, mil gracias diosito.

A MIS PADRES:

Gracias Papá y Mamá por creer en mí y apoyarme, por brindarme sus consejos, su amor, por haberme alentado en los momentos difíciles. Este logro es de ustedes, gracias mamá por tus sacrificios y por creer siempre que llegaría lejos, viviré siempre agradecida con ustedes.

A MI ESPOSO Y MI HIJO.

Gracias Enrique y mi niño Alan de Jesús, ustedes son el amor que me impulsó para seguir luchando todos los días, gracias por su cariño y apoyo incondicional, por la paciencia que mantuvieron durante el transcurso de mi carrera y gracias mi amor por tu apoyo económico que siempre tuve de ti.

A LA PROFESORA CLARA MOCTEZUMA MORALES:

Le reitero mis más sinceros agradecimientos a mi Profesora Clara, por haberme impartido sus sabios conocimientos en este proyecto de intervención educativa y por su entrega en mi aprendizaje, por su tiempo, experiencia, paciencia que siempre mantuvo, por su orientación e impulsarme con sus consejos a ser mejor cada día.

CON ADMIRACIÓN Y RESPETO

FLORENTINA HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

UPN/CT/Of. No. 474/2018-I
DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de soto, Hgo., 21 de mayo de 2018.

C. FLORENTINA HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al Proyecto de Desarrollo Educativo intitulado "LA COMUNICACIÓN AFECTIVA EN LAS FAMILIAS PARA CONVIVIR CON ARMONÍA", presentado por su tutora MTRA. CLARA MOCTEZUMA MORALES, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

DR. ALFONSO TORRES HERNÁNDEZ
PRESIDENTE
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
HIDALGO

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

ATH/S/CA/jahm

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

La Comunicación Entre Las Familias Del Centro Infantil Huextetitla A.C.

1.1	La educación inicial.....	10
1.1.1	La Educación Inicial en el Municipio de San Felipe Orizatlán.....	12
1.1.2	La Comunidad de Huextetitla.....	13
1.1.3	Centro Infantil Huextetitla A.C.....	14
1.2	Diagnóstico socioeducativo.....	17
1.2.1	Necesidad detectada.....	17
1.2.2	Proceso de la investigación diagnóstica.....	19
1.2.3	Identificación de las causas.....	22
1.2.4	Análisis y descripción de la naturaleza de la necesidad.....	24
1.3	Delimitación de la necesidad.....	26
1.4	Enfoque teórico, una manera de ver la necesidad.....	27

CAPÍTULO II

PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

“La Comunicación Afectiva En Las Familias Para Convivir Con Armonía”

2.1	Fundamento de la intervención.....	30
2.2	Naturaleza del proyecto.....	31
2.2.1	Descripción del proyecto de intervención.....	31
2.2.2	Justificación del proyecto.....	33
2.2.3	Finalidad del proyecto.....	34
2.2.4	Objetivos.....	35
2.2.5	Metas.....	36
2.2.6	Beneficios.....	37
2.2.6	Productos.....	37
2.2.8	Especificación operacional de las actividades.....	39

CAPÍTULO III
DISEÑO DEL PLAN DE TRABAJO PARA LA INTERVENCIÓN

3.1 Condiciones sociales y/o institucionales para el desarrollo del proyecto.....	46
3.2 Criterios teórico- metodológicos de la intervención.....	48
3.3 Plan de trabajo para la intervención.....	51
3.4. Evaluación y seguimiento de la intervención.....	75
3.4.1 Plan de evaluación.....	77

CAPITULO IV.
ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DEL PROYECTO

4.1. Descripción de las facilidades y problemas que se presentaron en la operación del proyecto.....	82
4.2 Valoración del logro en relación al objetivo general y específicos que se plantearon para resolver la necesidad.....	84
4.3 Alcances y limitaciones en relación a los criterios de seguimiento y evaluación del proyecto de intervención.....	91
4.4. Modificaciones, inserciones y adecuaciones que realizaron en el proyecto de intervención.....	93
4.5. Implicaciones del proyecto en la formación profesional.....	94

CONCLUSIÓN

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

La comunicación es una herramienta necesaria en el proceso de enseñanza que se hace presente en todo momento, desde cualquiera de las áreas que se trabajen en la Educación Inicial, es importante tomar en cuenta el modo para dirigirse con los infantes; por lo que desde muy pequeños el trato tiene que ser tierno, con cariño, hasta expresar palabras dulces hacia ellos, de este modo se cumple una comunicación con afecto.

Hoy en día en el estado de Hidalgo, la población infantil es muy numerosa según INEGI 2010; *se encuentran un total de 789 409 niñas y niños en edades de cero a seis años de edad*, por ello para atender esta demanda se plantea la existencia de programas de educación inicial, lo cual es fundamental en la vida de los infantes y los padres de familia, servicio que ayuda al niño a tener un desarrollo íntegro, estimulando diferentes áreas de su desarrollo, *en el ámbito social, afectivo, de lenguaje, la psimotricidad fina/gruesa y formar su personalidad* según señala el Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial (2013).

Implementar un proyecto de intervención educativa que contenga actividades para fortalecer las diversas áreas en la educación inicial, en este caso con el proyecto; **“LA COMUNICACIÓN AFECTIVA EN LAS FAMILIAS PARA CONVIVIR CON ARMONÍA”** se centra en enriquecer la comunicación de las familias, motivando a trabajar en equipo, a demostrar afecto a sus hijos, que reconozcan lo importante que es el respeto, la colaboración, el que todos deben ser escuchados y tomados en cuenta para llegar a un fin común, pero sobre todo con las actividades aprendan a demostrarles el cariño y su amor a ellos, que haya armonía entre los integrantes. Para tal efecto se menciona la organización de los apartados del proyecto de intervención.

En el **Capítulo I**, empieza la contextualización de la necesidad que lleva por nombre **La Comunicación entre las Familias del Centro Infantil Huextetitla A.C.** lo cual permitió estar al tanto a las características de las familias, así mismo

ver cómo está el espacio donde trabajan los niños y niñas por ello, se centró en cada uno de los puntos; primeramente analizando el propósito central de la institución, haciendo referencia sus diferentes programas con las que trabaja, de las comunidades con las que está en coordinación y el total de la población que asiste, es importante mencionar el equipamiento de la institución y el perfil que tiene el personal en el centro infantil, todo esto permitió comprender las principales necesidades y problemáticas en el grupo de familias, lo cual a su vez facilitó conocer la necesidad a atender.

Posteriormente se describe el **Capítulo II**, donde se desarrolla el proyecto **“La Comunicación Afectiva En Las Familias Para Convivir Con Armonía”**, dando su respectivo fundamento, la naturaleza y la descripción del proyecto lo cual conlleva la finalidad para su aplicación en el escenario de intervención, puntualizando en el objetivo general del proyecto, de ahí se desprenden los objetivos específicos, las metas con las cuales se pretende lograr cada una de las actividades, la justificación, los productos, los beneficiarios y la especificación operacional de las actividades.

Dentro del **Capítulo III** se presenta el diseño del plan de trabajo del proyecto basándose en tres apartados esenciales, se inicia mencionando las condiciones sociales y/o institucionales, también se indica los factores que dieron pauta para el logro de la intervención, así mismo se aborda los criterios teóricos-metodológicos para el trabajo.

Es fundamental mencionar que este capítulo se elabora para puntualizar el plan de trabajo a desarrollar para darle cumplimiento y con ello dar solución a la necesidad detectada, de la misma manera en este se especifica las actividades que se tienen por trabajar para cumplir con el objetivo general del proyecto.

El **Capítulo IV** donde se da a conocer los resultados obtenidos a partir de los indicadores de evaluación, describiendo las fortalezas y las debilidades que se presentaron durante la ejecución de las actividades del proyecto, de la misma

manera se hace la valoración del objetivo general y los objetivos específicos esto se hace con la finalidad de conocer el impacto del proyecto en el grupo de familias, los niños y niñas del Centro Infantil, a su vez este capítulo da pautas para llevar a cabo la reconstrucción del proyecto lograr la mejora y transformar la realidad de las familias con los niños y niñas.

Como último apartado del trabajo se presenta **la Conclusión**, lo cual encierra los múltiples beneficios del proyecto a nuestra formación profesional así como los aprendizajes obtenidos para la vida personal, se muestra también **la Bibliografía, la Web-Grafía y los Anexos** mismos dan soporte a lo que se menciona en el transcurso del trabajo.

CAPÍTULO I

LA COMUNICACIÓN ENTRE LAS FAMILIAS DEL CENTRO INFANTIL HUEXTETITLA A.C

1.1 La Educación Inicial

La educación es un derecho que todo individuo tiene y se consigna en el artículo 13 - Título segundo en La Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes DOF: 04/12/2014, " *Derecho a la Educación*". Por lo que en cumplimiento a ello se debe garantizar la calidad en la educación obligatoria, sin importar género o cualquier tipo de cultura que tengan, educarse es una manera de sentirse útil y con lo cual aprenden a ejercer sus derechos y responsabilidades dentro de la sociedad, es por ello que la conferencia mundial sobre educación para todos especifica que: *tanto los niños como los jóvenes y adultos tienen derecho a la educación (Jomtien, Tailandia; marzo 1990).*

Por lo tanto la educación inicial se dirige especialmente a niños/niña y padres y madres de familia en los primeros años de vida de sus hijos, para brindarles atención, cuidados y educación adecuada que les ayude a fortalecer las diferentes áreas en su desarrollo, con referente a los artículos 40 y 42 del Estado Mexicano, en el marco filosófico expresado en la Constitución y en la Ley General de Educación (2001-2006,) establecen respectivamente que: *La educación inicial tiene como propósito favorecer el desarrollo físico, cognoscitivo, afectivo y social de los menores de cuatro años de edad. Incluye orientación a padres de familia o tutores para la educación de sus hijos.*

Los niños y niñas menores de tres años son personas que tienen derechos sociales, entre ellos; a la educación, que ha de ser garantizado por toda la sociedad en general, y con derechos que han de ser respetados. Es por ello que: *Los avances en el campo biológico, psicológico y neurológico, han demostrado*

que los primeros años de la vida son fundamentales para el desarrollo humano, y que empezar a los cuatro años es muy tarde (MASARU, 1997).

Un vínculo emocional consistente entre padres, madres e hijos, es demostrado de modo claro a través de expresiones de afecto, proporciona al niño un mayor bagaje psicológico para enfrentarse a las situaciones de tensión y a los retos que le depara la vida fuera del hogar, especialmente en el entorno escolar. Ya que el afecto constituye también un estímulo para la familia y consolida las relaciones y facilita el desarrollo de actitudes positivas para cuando el infante ingrese a la escuela le facilite adquirir y descubrir nuevos aprendizajes.

En consideración a ello el Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial (2013) señala que:

En los últimos 50 años diversos estudios dan cuenta de la importancia de los vínculos tempranos en el desarrollo emocional del niño. Autores como Bowlby (1970) y Winnicott (1979), entre otros, han dedicado sus investigaciones al estudio de las relaciones entre los cuidados afectivos de la primera infancia y el desarrollo de relaciones afectivas, aprendizajes e índices de salud mental. (SEP, (2009), Modelo de Atención con Enfoque Integral. Documento de trabajo, México.)

Por lo tanto, es importante implicar a las familias en la estimulación de sus hijos, para fortalecer la comunicación afectiva, de promover el respeto a las normas de convivencia, intentando que los niños asimilen estos valores y comportamientos, que serán la base para un buen desarrollo personal.

1.1.1 La Educación Inicial en el Municipio de San Felipe Orizatlán

En el Municipio de San Felipe Orizatlán se aprecia una cantidad de niños y niñas menores de edad, de acuerdo al XII Censo de Población y Vivienda (2010) este lugar cuenta con; *38,472 habitantes, 19,146 del sexo masculino y 19,326 del sexo femenino, de los cuales 17,239 son niños y niñas menores de seis años de edad.* De acuerdo a esta estadística se puede decir que es necesaria la educación inicial que de esta manera se puede orientar a los padres de familia y a que los infantes obtengan una estimulación desde sus primeros años de vida.

En materia de educación, San Felipe cuenta con el nivel básico que comprende desde la educación inicial, primaria, secundaria y educación media superior, hasta la educación no formal por el DIF Municipal, que vislumbra la capacitación para la vida y el trabajo, que enfatiza favorecer a mujeres solteras y amas del hogar, donde la alfabetización juega un papel importante para el desarrollo personal de estas mujeres que no tuvieron la oportunidad de completar sus estudios básicos, así como también, por medio de los cursos talleres que brinda; busca obtener un sustento económico para las beneficiarias, y así ofrecerles una mejor calidad de vida a sus infantes.

En este municipio, existen dieciséis Centros de Educación Inicial Públicos, entre ellas se destacan ocho que son financiadas por la presidencia municipal, en estos últimos casos el trabajar con madres de familia y sus niños no se llega a cumplir lo especificado por lo que en las sesiones los niños y niñas asisten con sus hermanos o hermanas mayores.

Con respecto a lo anterior en la entrevista realizada, una madre de familia argumenta que: *“Es bonito ir a las sesiones, pero tengo mucho trabajo en casa, además mi hija es la que se encarga de llevar a su hermanito”.* De esta manera se puede notar que hay personas que no le toman el interés en la educación de sus hijos, las mamás que son las personas principales con la que el infante interactúa desde sus primeros años.

En el municipio también existen espacios educativos del nivel inicial formales y no formales, que son incorporados por parte de SEDESOL, estos centros formativos se trabajan durante toda la semana haciendo cumplir tres dimensiones de desarrollo para los infantes que son asistencial, pedagógica y socializadora, por lo tanto la intervención de las familias no es algo indispensable, no se les obliga a participar, en cuestión de reuniones y establecer acuerdo si asisten pero aquí las mamás no se llegan a involucrar más estrechamente con la educación de sus hijos dentro de la Institución.

1.1.2 La Comunidad de Huextetitla

Dentro del municipio de San Felipe Orizatlán se encuentran alrededor de ciento veintiocho localidades, entre ellas está la Comunidad de Huextetitla, *“una población que cuenta con doscientos veintidós habitantes, ciento veintidós hombres y cien mujeres, de los cuales 102 son niños y niñas menores de 6 años de edad”* datos vistos al XII Censo de Población y Vivienda (2010). Las familias de esta comunidad no todos están afiliados al centro infantil Huextetitla A.C. Institución que se localiza en este lugar, según la lista maestra solo están afiliados once familias, esto da consigo a cuatro infantes entre los cero a tres años, con cinco niños y niñas de cero a cinco años, once niños que oscilan las edades de seis a doce años y doce jóvenes en edades de trece a dieciocho

La comunicación es uno de los métodos para favorecer las relaciones de convivencia entre las familias, es por ello que dentro de la localidad se implementan actividades culturales fuera de los centros educativos, mencionando la fiesta patronal de la localidad que se celebra los días veintitrés y veinticuatro del mes de mayo al santo patrón la virgen de la inmaculada concepción, en la capilla de la comunidad es donde se reúnen todas las familias incluyendo la visita de otras personas de distintas comunidades esto con el fin de alabar a su santo patrón con diferentes danzas, pero se olvida la importancia de la convivencia entre

las familias con los niños y niñas, por lo que se nota solo diversión en ese momento.

En cuestión educativa, la localidad cuenta con primaria y preescolar con un aproximado de sesenta niños entre edades de tres a seis años y treinta niños mayores de seis a once años. Estos centros educativos trabajan siguiendo el plan y programas que rige la institución, en este caso el preescolar se apoya con los diferentes campos formativos, pero no se nota la participación de los padres y madres de familia, por lo que la maestra del preescolar argumenta por qué no hay esta participación por parte de las familias, *“Si nos piden que involucremos a las mamás o papás con la educación de sus hijos pero la mayoría de las madres tienen que hacer lonches para sus esposos y algunas salen a vender pan”* . Puede haber muchas justificaciones pero se tiene que tener en claro que es importante una buena comunicación para potencializar el aprendizaje de los niños y niñas y mejorar los lazos afectivos entre familias.

Con referencia a lo anterior, mediante una conversación hecha con el comité de la escuela proporcionó la siguiente información: *“Los maestros salen antes de las horas de clase o exactito de la hora y no creo que quieran quedarse hasta la tarde o venir el fin de semana para hacer una reunión con los papás, es más para avisar o pedir algo de la escuela los maestros aprovechan el recreo o después del recreo para llevar a cabo sus reuniones”*. Aquí se puede apreciar que también los padres y madres de familia no se ponen exigentes con los mismos maestros para tener mejores resultados con referente a la educación y para que se enteren como es el comportamiento de los alumnos.

1.1.3 Centro Infantil Huextetitla A.C.

Para enriquecer la convivencia de las familias y sus hijos, la comunidad de Huextetitla, abre un espacio para la incorporación de la organización civil que lleva por nombre Centro Infantil Huextetitla fue fundada en el año 1986 por personas de

esta localidad; el Sr. Margarito Hernández Hernández y el Sr. Natalio Hernández Hernández quienes encabezaron la incorporación del personal, esta institución ofrece a los niños y niñas de cero a dieciocho años de edad, actividades para que les ayude durante su formación personal y educativa. En la actualidad se encuentra a cargo de la Licenciada Cruz Delia Grijalva Ramírez, también una coordinadora de programas la Ing. Carmela Migue Martínez, la educadora de patrocinio María Hernández Anita, dos auxiliares de programas y once facilitadoras integrales que se responsabilizan de tres programas, entre estos está el programa de estimulación oportuna.

El propósito central de la asociación, es la de ayudar a que los infantes, niños, niñas y adolescentes con carencias, excluidos y vulnerables tengan la posibilidad de convertirse en adultos, jóvenes, padres y madres de familia que lleven cambios duraderos y positivos a sus comunidades.

El Centro Infantil, se coordina con diecisiete comunidades del municipio de Orizatlán, Apatzintla, Tepetzintla, Huextetitla, Huitzilinguito, Auairopa, Cuapachtitla, Tatacuatitla, Tequexquilico, Nueva Tenoxtitlán, Tetzacual, Santa Rosa Tetlama, Tepantitla, Coaxocotitla, Maxcarillo, Ejido Petlacalt, Zapote Abajo y Zapote Arriba, con un total de 521 niños/niñas. Las personas en estas comunidades hablan Náhuatl, y también predominan el español. Lo cual facilita a que las promotoras o facilitadoras que están al frente con estos infantes puedan comunicarse mejor y de la misma manera con los padres de familia.

La organización civil se rige por varios proyectos entre los cuales están; “Formar jóvenes responsables, agentes de cambio y líderes que lleven cambios positivos y duraderos a sus comunidades”, “Formar niños y niñas educados con confianza”, y la atención oportuna que pretende formar niños y niñas sanos y que los padres sean cuidadores responsables. Este último se dirige a los niños y niñas desde cero a cinco años de edad para potencializar sus áreas motrices, cognitiva, lenguaje y comunicación, social y emocional y un complemento a las familias con pláticas de salud y nutrición.

La atención oportuna, que así se le conoce a la educación inicial en esta institución, se organizan cuatro sesiones cada mes, donde no siempre asisten las mamás, por lo que los infantes acuden con sus hermanos mayores o una tía, esta cuestión da a entender que no se estimula la parte afectiva y comunicativa de los niños y niñas, por ende, las familias no fortalecen sus lazos afectivos con sus hijos. Por lo tanto, esta es la parte esencial que se tiene que trabajar

En las madres de familia son muy pocas las que, si se interesan por la educación de sus hijos, son puntuales en sus asistencias para llevar a sus hijos, sin embargo, en una entrevista abierta realizada a una madre de familia que está afiliado en esta organización, pero ella no asiste, responde lo siguiente:

Casi no voy a las pláticas y talleres con mis hijos, porque no tengo tiempo, hay que trabajar para mantener a mis otros hijos, para tener que comer y además no me gusta, ahí solo van las mujeres que tienen tiempo y sus padrinos les dan regalos y ninguno de los míos recibe apoyo. (Doña Filomena)

Las familias que están afiliadas a este centro infantil, se aprecia que los papás no se involucran en las actividades, se ve mucho la parte asistencial de las mamás desde las reuniones, talleres y participación en la educación inicial de sus hijos.

De acuerdo a una plática con la licenciada Cruz Delia Grijalva Ramírez, menciona, “hay algunas familias que ya no quieren participar con nosotros, los que más se queja son los papás, dicen que ellos no reciben ningún beneficio como son despensas, materiales para sus familias, porque anteriormente se les daba y ellos gustosamente asistían pero desde hace cinco años ya no se hace eso, pero se cumplía lo asistencial, lo que ahora queremos hacerles entender es que a través de los programas los apoyamos a que sus hijos crezcan bien.”

Las actividades y relaciones familiares son las primeras cualidades que ven los niños y niñas menores de edad esto para moldear su personalidad y enriquecen sus conocimientos lo cual representan la base y condición para la asimilación del resto de aprendizajes y de relaciones sociales. Es por ello que no solo debe ser asistencial sino una educación integral conformando lo pedagógico y socializadora.

1.2 Diagnóstico socioeducativo

1.2.1 Necesidad detectada.

El diagnóstico, *“Constituye un eje fundamental para recoger información que nos permiten construir características de nuestro objeto de estudio, por lo que se requiere una serie de pasos y procedimientos para acercarnos de manera sistemática a la realidad”* (Wikipedia, 2016). En esta actividad el investigador recogerá información y de esta manera le facilitará la capacidad de describir y explicar las características del contexto al que se está investigando así también para saber cuáles son las interacciones que se dan dentro de la realidad.

El diagnóstico social o comunitario *“Es un proceso de elaboración de información que implica conocer y comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado, sus factores condicionantes, de riesgo y sus tendencias previsibles”*, (Taylor y Bogdan, 1984). Resulta ser un acercamiento con la comunidad para conocer sus intereses, necesidades y problemáticas que en ella se encuentren, así también consiste en analizar un sistema, comprender su funcionamiento, de tal manera poder proponer cambios en el mismo y cuyos resultados sean viables.

A través del diagnóstico fue posible definir la necesidad que se presenta en el Centro infantil Huextetitla, ubicado en la misma comunidad, con el grupo de niños y niñas registrados en el programa de educación inicial, en edades de cero a cinco años con la participación de las madres de familia. En la actualidad se encuentran registrados cuarenta infantes, de los cuales asisten dieciséis niñas y

veintidos niños para la realización de las actividades que lleva a cabo la coordinadora del programa.

Dentro del grupo de niños y niñas se desarrolla estimulación para los infantes, sin contar con el apoyo de sus padres y madres, ya que no todos asisten y para los que se incorporan, para algunos, solo cuenta de manera asistencial, lo hacen porque sus hijos reciben apoyos de sus padrinos, el resto son conscientes de la importancia de la educación inicial, En cuanto a la organización de las actividades diarias no requiere la participación de los padres, a ellos solo los invitan a participar en el aseo de la institución, a prestar sus firmas para la autorización de algunos documentos y en las reuniones que organizan para tomar acuerdos de alguna actividad que realizan.

La inasistencia de las familias a incorporarse al programa perjudica directamente a sus hijos/as, respecto a su desarrollo integral, la comunicación y convivencia entre madres, padres e hijos y se limitan los lazos afectivos en las familias, se aprecia en la manera de cómo los pequeños se dirigen a sus papás y mamás, porque no son tan apegados a ellos, cuando se tiene que jugar los niños lo hacen con sus compañeros y no con sus padres.

La necesidad es referida como el fortalecimiento de la comunicación afectiva entre las familias en el Centro Infantil Huextetitla A.C. La comunicación *“es uno de los factores más importantes en el desarrollo psíquico general del ser humano. Ella está dirigida a la satisfacción de una necesidad particular del mismo. La necesidad de comunicación es una necesidad independiente, es decir, irreducible a las demás.”* (Garvey, 1977).

La Función afectiva *“Incluye toda la gama de emociones, sentimientos, vivencias, en general, que aparecen y se desarrollan en la comunicación y que se expresan en la necesidad que tiene el hombre de compartir sus impresiones, de sentirse comprendido. Esta función se da, fundamentalmente a través de los componentes' interactivo y perceptivo.”* (Garvey, 1977).

Es así como la comunicación afectiva funge un aspecto importante dentro del marco familiar, porque de ahí parte la comunicación y se hace el cimiento que posteriormente la sociedad lo va moldeando a través de las interacciones que se dan entre los individuos, por ello es importante involucrar a los pequeños en los espacios abiertos donde se desenvuelvan con niños de sus edades.

1.2.2 Proceso de la Investigación Diagnostica

En este apartado se muestra el proceso de investigación donde se relatan las programaciones y la manera en cómo se fue trabajando de forma detallada la recolección de datos, es primordial destacar que en toda investigación es necesario tener un sustento teórico para fundamentar lo que se encontró en el lugar. Para ingresar al campo primeramente se realizó la negociación correspondiente con la licenciada Cruz Delia Grijalva Ramírez del centro infantil Huextetitla A.C., se llevó una solicitud dirigido a ella para poder implementar el proyecto, se acordó que para ambas partes tanto la institución y las familias serán beneficiadas. La negociación se considera como *“El permiso que se realiza hacia los responsables de la entidad”*. (Taylor S. J. Y R. Bobgan. 1980).

El proceso de investigación se basa en el enfoque cualitativo, *“Aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable”*. (Taylor y Bogdan, 1984) El cual se ocupa este enfoque con el propósito de explorar y analizar las interacciones de la realidad que viven los padres de familias y los niños y niñas de educación inicial.

De esta forma se trabajó con el método de la Investigación-acción; *“se considera a este no sólo cómo ciencia práctica y moral, sino también como ciencia crítica”*. Para este autor la investigación-acción es: *“una forma de indagación autorreflexiva realizado por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección, por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre los mismos; y c) las situaciones e*

instituciones en que estas prácticas se realizan (aulas o escuelas, por ejemplo)". (Taylor y Bogdan, 1999).

Se maneja este método ya que permite centrarse en investigar la realidad que viven los niños y niñas, con la ayuda de las técnicas de investigación cualitativa se puede interpretar lo que se encuentra en la realidad para ingresar al espacio del centro infantil, lo cual permite establecer el Rapport. Ya que de esta forma se obtiene los resultados y sustento del trabajo de la investigación facilitando la interacción con el grupo y con los responsables del área, esta acción fue utilizada durante todo el proceso de la investigación, para obtener la información verídica y fiable, para ello se realizaron entrevistas y observaciones con el objetivo de conocer las problemáticas, necesidades y expectativas de los niños y niñas y los padres de familia.

Como se citó anteriormente este trabajo de investigación se basa en el paradigma cualitativo, facilitando el uso de técnicas e instrumentos de análisis en la recogida de datos que por sus características ofrecen flexibilidad de acuerdo a las exigencias del contexto investigado, Según Taylor y Bogdan la etnografía tiene como: *"Fin recabar datos que informen de la particularidad de las situaciones, permitiendo una descripción exhaustiva y densa de la realidad concreta objeto de investigación. (Taylor y Bogdan, 1999)*

Los resultados fueron más confiables porque se centró en la Investigación acción participativa lo cual en las actividades fue necesario involucrarse con las familias y sus hijos durante las actividades, ensamblamos conversaciones entre las familias y los niños/niñas, de esta manera en el diagnostico se rescató la necesidad referida.

También se utiliza la técnica de la observación, como: *"Un conjunto de registros de incidentes de comportamientos que tienen lugar en el curso normal de los acontecimientos que son destacados como significativos para describir modelos de desarrollo". (Knapp, 1965)*

La Observación se entiende como aquella acción en la que se involucran directamente con el observador esta acción se lleva a cabo en el primer y segundo día de visita ya que se puede interactuar con el grupo, es impórtate mencionar que se realizaron observaciones lo cual facilitó obtener a distancia el modo con que se realizan las actividades, así como del comportamiento que manifiestan y la interacción que tienen entre ellos mismos.

De igual manera se realiza la Observación Participante que *“Es empleada para designar a la investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes, la cual se recogen datos de modo sistemático.”*(Taylor, S. J Y Bogdan, R. 1990) Esta es la que resulta natural y consiste en que el investigador se vincule directamente con la situación que se observa; incluso, puede adquirir responsabilidades en la actividad del grupo en que está inmerso.

Dentro de las observaciones se reflejan las acciones que realizan las madres de familia con sus hijos, teniendo como finalidad conocer de manera directa, cercana y detallada el comportamiento de todos ellos. Estas acciones se llevaron a cabo en los días siguientes interactuando con estas personas compartiendo anécdotas y participando en las diferentes actividades. Los resultados obtenidos mediante esta técnica ayuda en la investigación realizada ya que fortalece la información.

El instrumento de observación es el diario de campo el cual es un cuaderno especial para el investigador debido que en él va anotando todos los acontecimientos de la investigación. Los criterios de esta técnica ayuda a no perder de vista lo que se observa, de acuerdo a ello se obtiene la interacción que se presenta en el grupo de niños, así como con los encargados de la institución, también se logra conocer el comportamiento al estar en el grupo.

Del mismo modo se ocupa la técnica de la entrevista ésta se considera como una conversación que tiene una estructura, un propósito y busca entender el

mundo, desde la perspectiva del entrevistado, y desmenuzar así los significados de sus experiencias utilizando el instrumento de esta técnica que es el cuestionario.

Se realizó la entrevista estructurada ésta técnica se caracteriza “*Los objetivos, los contenidos de las misma y las técnicas están claramente determinados y previstos de antemano.*” (Medina Rivilla, A. y Villar Angulo, L. M. Coordinadores, 1995). En esta técnica las preguntas están ya estructuradas para que las personas entrevistadas se limiten a contestar lo que se les pide.

Estas entrevistas son dirigidas a los responsables de la institución y del programa en este caso se destina a la encargada del Centro Infantil con la intención de conocer que programas trabaja la institución en relación a los niños y niñas en educación inicial, otra entrevista a la promotora del programa de educación inicial con la finalidad de saber ¿De qué manera trabajan?, ¿Con qué grupos se está implementando este programa? y conocer los alcances, las limitaciones que llega a tener este programa en su ejecución.

Por tal razón en la investigación con la intención de conocer el impacto que está mostrando este programa, así mismo obtener conocimiento del aspecto social, económico, cultural y salud de las personas investigando también las expectativas, intereses y necesidades de las personas diagnosticadas.

Para este trabajo se ocupa también la investigación documental en donde se hizo análisis de diversos documentos como; documentos en páginas web para conocer el panorama actual que presentan el grupo de personas desde un nivel social y local y así lograr percibir de la situación que viven estas agentes.

1.2.3 Identificación de las causas.

De acuerdo al propósito central del Centro Infantil, Huextetitla A. C., “Ayudar a que los infantes, niños, niñas y adolescentes con carencias, excluidos y

vulnerables tengan la posibilidad de convertirse en adultos, jóvenes, padres y madres de familia que lleven cambios duraderos y positivos a sus comunidades”, esta institución se ocupa de integrar a las familias, niños, niñas y jóvenes en sus diferentes programas, también se hace mención de la importancia que tiene satisfacer las situaciones que presentan los infantes de edades de cero a cinco años, una de ellas es la cuestión de la salud y para los padres orientaciones de una buena crianza con sus hijos.

Por esta razón y en base a la información se puede resaltar que brindar una buena estimulación en los niños y niñas, enriquecer la comunicación entre las familias es una necesidad por atender ya que de acuerdo a datos de campo estas personas carecen de conocimientos acerca del tema mencionado y esta situación se presenta por diferentes causas que impiden el desarrollo de las actividades de manera adecuada, algunas de estas causas son originadas por la institución mientras que otras son a causa del modo de vida que tienen las familias.

La primera causa es que la población tiene un bajo desarrollo educativo, y por consiguiente tienen carencia de información sobre cómo llevar una buena comunicación con sus hijos, ya que en su juventud no tuvieron la oportunidad de recibir un buen trato por parte de sus padres y para algunos que asistieron a la escuela también manifestaban el maltrato por parte de los docentes hacía sus compañeros, y porque en esta etapa ellos solo realizaban trabajos de campo en caso de los hombres y las mujeres a las actividades domésticas, los padres y madres no se sentaban a platicar con ellos o de regalarles un abrazo porque les era penoso. Esta información se pudo obtener gracias a algunas preguntas que contestaron las familias al final de cada sesión, acercándose como vivieron su infancia y como era la comunicación con sus padres.

Así mismo otra de las causas es que los responsables de implementar las sesiones de educación inicial necesitan de una capacitación apropiada y con más tiempo para llevar a cabo las actividades, lo que permitiría establecer acciones y sobre todo crear un buen ambiente de aprendizaje y un clima favorable de trabajo

con las familias, debido a que su perfil académico es de nivel básico que no tienen una preparación de Licenciatura, aunque son madres de familia con experiencia influye en la manera de implementar las actividades, así también desconocen el trato adecuado que se les debe dar a los infantes, respaldando la información en el Programa “Estimulación Oportuna”.

Por lo tanto las cuatro sesiones se dan a conocer en cada mes son planeadas por las facilitadoras que así se les llama a las educadoras, a pesar de haber notado que no existe una buena planeación, se reconoce del buen esfuerzo por parte de ellas, sin importar un título que las respalde, tienen mucha paciencia, disponibilidad, respeto, seguridad y empatía generando un buen vínculo entre educadoras-niños y mamás, lo cual posibilita a un buen desarrollo, a pesar de no tener el perfil educativo correspondiente a este nivel. Las facilitadoras se apoyan y se respaldan con cuatro planeaciones que elaboran al inicio de cada mes y donde obtienen la capacitación.

De acuerdo a las sesiones que se dan a conocer en cada mes se trabajan actividades diferentes, en este caso las madres de familia que no asisten con sus hijos no se lleva a cabo la estimulación de madre e hijo por ende los niños o niñas que faltan se atrasan con el tema visto, además se dirigen temas especialmente a las madres de familia, algunas muy específicas para orientarlos a brindar una buena crianza o las formas y maneras de alimentar a sus hijos en sus primeros años, estas madres de familia que se ausentan manifiestan tener ocupaciones que les consume todo el día.

1.2.4 Análisis y descripción de la naturaleza de la necesidad.

La comunicación entre las familias en el Centro Infantil Huextetitla A.C. Refiere a que las familias, niños y niñas menores de cero a cinco años no se trabaja la parte de la comunicación afectiva entre ellos cuando se realizan las actividades, debido a que los talleres y el programa de estimulación oportuna

están enfocados en realizar manualidades y platicas con las madres de familia donde solo las señoras se encuentran satisfechas al realizarlas, pero no involucran actividades de madre e hijo, donde tienen que interactuar y convivir.

Se utilizó el término de la comunicación para explicar que los niños y niñas menores de 0 a 5 años de edad de ambos sexos tienen limitada su forma de socializar y de participar en las actividades realizadas en el centro infantil, por un lado también el problema incide en el personal como facilitadores en la institución son mamás y por la misma experiencia de madres les recomienda intervenir, pero tienen dificultades al interactuar con los pequeños, lo cual también afecta en las actividades que están dirigidas a ellas.

Por esta razón que esta necesidad se ha venido dando desde la creación de este espacio ya que comentan las familias, que ya se acostumbraron a realizar las mismas actividades, separando sesiones de madres de familia y parte las sesiones con los infantes, es decir que no se trabaja de manera conjunta padres e hijos.

Las actividades que se separan es principalmente en las manualidades, ya que en este tipo de actividades se requiere de creatividad que la mayoría de las mamás tienen, con esto no se quiere decir que los padres y los niños no pueden realizar este tipo de actividades, si no que la diferencia está en que no es de su agrado y los pueden realizar de manera menos creativa.

Los niños y niñas manifiestan hacer otro tipo de actividades lo cual la coordinadora solo evade con la justificación de que llevaría muchísimo más tiempo, que por lo regular son actividades un poco más complejas donde además se requiere de la fuerza necesaria para lograr los productos en cada actividad para los infantes.

En esta última situación es donde los niños y niñas manifiestan menos comunicación con sus padres y madres ya que no solo basta que sean escuchadas sus opiniones, gustos y placeres, sino los resultados que se esperan y cuando estas son negativas como las que reciben a diario al ver que sus padres

trabajan y platican y esperan a que pase el tiempo para desayunar y jugar un rato con él o ella.

De ahí que la naturaleza de la necesidad radica en la cuestión organizativa de la institución ya que la falta de planeación, coordinación y gestión provoca el descontrol de las actividades lo que conlleva a la poca comunicación, ya que si en la planeación no se considera la participación de manera exclusiva en la improvisación de las sesiones no se toman en cuenta las participaciones de los asistentes por qué no se lleva el control adecuado además de que el personal no muestra interés ni la condición por llevar a cabo las actividades.

1.3 Delimitación de la necesidad

La necesidad referida anteriormente se presenta en el Centro Infantil Huextetitla A.C. En Huextetitla Ejido, San Felipe Orizatlán Hidalgo, con las familias, niños y niñas menores de cero a cinco años de educación inicial.

Dentro del grupo de familias se encuentran veinte madres que asisten al programa de educación inicial, en este tiempo es donde se manifiesta que hace falta la comunicación entre niño y adulto en las actividades de dicho programa, ya que al no ser integradores y al estar dirigidas exclusivamente a las señoras en la realización de diferentes manualidades, los niños y niñas tienen limitada la comunicación al socializar con las personas que los rodean, no se genera ni se estimula la comunicación afectiva de este grupo.

La necesidad de la comunicación afectiva entre los padres, madres y los niños radica en la cuestión organizativa de la institución ya que se apartan de la perspectiva integradora de las acciones que permiten un acercamiento al análisis de la importancia de los cambios que se producen en la niñez dentro del contexto de la existencia de los individuos incluyendo en el análisis la consideración de variables tan importantes como la situación afectiva, socializadora, situación

emocional y la educación que tiene en sus hogares, factores importantes que deben ser consideradas para el desarrollo del programa de educación inicial.

La afectividad es una actividad clave para que las familias fortalezcan la comunicación, que los hijos se apeguen a sus padres, para que se logre la confianza dentro de las familias. Es una de las experiencias que más aporta al núcleo familiar, pues constituye sentimientos positivos; de amor, aprecio, apoyo, lealtad y empatía. Pero depende mucho de diferentes aspectos como pueden ser los valores, la cultura, la situación familiar, pero la responsabilidad es de los padres que son los que deben orientar a los niños y niñas como mostrar afecto hacia una persona.

1.4 Enfoque teórico, una manera de ver la necesidad.

El vínculo afectivo tiene un papel esencial para la vida, y constituye la base o condición necesaria para el progreso del niño y de la niña en los diferentes ámbitos de su desarrollo. Esta razón es importante para que entre padres e hijo interactúen en diferentes situaciones que propicien la comunicación y el vínculo afectivo, que pueden ser en la hora de la comida, en el baño, en el juego, o salir a pasear con la familia.

El Programa Sectorial de educación (2013- 2018), manifiesta que *“La comunicación con los padres de familia es fuente de entendimiento y colaboración mutua en la tarea educativa. La colaboración de las familias y las escuelas debe servir al propósito de construir una convivencia pacífica basada en el respeto a los derechos humanos y la perspectiva de género”*. De esta manera la intervención sería más factible, porque sin el apoyo de los padres y madres de cada una de las familias no llega a garantizarse una buena comunicación.

Es preciso comprender que *“La comunicación afectiva es la que se recibe en un estado de ánimo favorable”* (Jordi Besaldduch, 2008). En la misma familia o en el entorno donde se desenvuelven los niños y niñas, se puede efectuar en un tiempo no definido, porque las emociones de las personas son diferentes, en este caso al referirse de comunicación afectiva entre las familias es más seguro de conseguirla entre ellos, sabemos que las familias están en constante interacción aunque no llegan a consolidarse como familias unidas con relaciones afectivas estrechas, porque la comunicación tiene un papel muy importante, ya que implica que los niños y los adultos establezcan formas de relación e interacción como un proceso de socialización.

La familia es el centro donde los niños y niñas se desenvuelven en primera instancia, donde aprenden a relacionarse y comunicarse para interactuar con otras personas dentro de la sociedad. *Para Palacios (1999), La familia es el contexto más deseable de crianza y educación de niños y niñas y de adolescentes, ya que es quien mejor puede promover su desarrollo personal, social e intelectual y, además, el que habitualmente puede protegerlos mejor de diversas situaciones de riesgo.*

Los padres son responsables de crear un ambiente de afecto dentro de la familia, así como lo manifiesta Alicia Muñoz Silva (2006) *“El mostrar afecto al niño y ser sensible a sus necesidades se combinan con una cierta firmeza en el mantenimiento de las normas y principios que se establecen razonadamente con el niño.* “En una dinámica familiar que se muestre el afecto es en donde el niño o niña se siente querido y goza de muy amplias libertades de acción y expresión, lo cual pueden hacer que las familias sean más unidas, donde además le enseñen las normas de conducta y se enriquezcan las formas de comunicación.

Por esta razón es importante que como educadores dialoguemos con los padres o con las familias en torno a la importancia de hablarles a sus hijos durante el día, aprovechando todas las actividades en las que participan los niños: la comida, el baño, el juego, los paseos, el acostarse, y el levantarse. Es así como lo

menciona Arango, (1999). " *Que Tener una relación afectiva positiva en los primeros años de vida ha demostrado influir en la habilidad de la persona para expresar afecto, amar y establecer relaciones saludables y permanentes*". Que Conversar con los niños desde que son recién nacidos mientras los arrullan, se les alimenta o se les cambia de ropa, se semienta una buena interacción y comunicación afectiva entre los padres con sus hijos ya que desde ahí identifican las palabras, sus cantos, los arrullos, que posibilitan el dialogo con los niños.

CAPÍTULO II
PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA
“LA COMUNICACIÓN AFECTIVA EN LAS FAMILIAS PARA CONVIVIR CON
ARMONÍA”

2.1 Fundamento de la intervención

Para poder implementar un proyecto de intervención resulta necesario fundamentar todas las acciones mismas que están orientadas a alcanzar un objetivo o varios objetivos específicos por medio de una metodología que brinde recursos y ofrezca actividades a los sujetos para lograr los resultados programados.

La intervención es un modo de resolución de problemas o necesidades de diversos ámbitos sociales, en los cuales participan los mismos individuos con sus opiniones, tareas y acciones, por lo que el método de trabajo es considerado un enfoque participativo, por esta razón se considera que la intervención es un modo para transformar la realidad y de acuerdo a la competencia de la Licenciatura en Intervención Educativa del plan de estudios 2002 define a la intervención como: *La acción Intencionada sobre un campo, problema o situación específica, para su transformación. En la realización de proyectos que den solución a problemas o necesidades en los ámbitos socioeducativos o psicopedagógicos.*

De tal manera el proyecto tiene el sustento desde una visión socioeducativa ya que propone trabajar con un grupo de familias del Centro Infantil Huextetitla A.C. A partir de estrategias, actividades colaborativas, participativas y demostrativas, atendiendo modalidades educativas, culturales y sociales con la intención de fortalecer la convivencia entre las familias a partir de ello mejorar la comunicación afectiva entre los padres e hijos con el propósito de tener a padres y madres cariñosos, atentos y responsables con sus hijos, formando una familia con armonía, y que la palabra familia no solo sea un nombre si no también se refleje la unión entre ellos.

Proyecto socioeducativo que *“Consiste en planear y llevar a cabo programas de impacto social, por medio de actividades educativas en determinados grupos de individuos, es cuando un equipo de orientación escolar interviene sobre un problema social que afecta el desempeño y desarrollo escolar.* (Wikipedia, 2017).

El grupo de trabajo se encuentra en un espacio no formal ya que se ubica en un programa no escolarizado. Tal como lo manifiesta el autor Cole Brembeck la educación no formal *“Se refiere a las actividades de aprendizaje que se realizan fuera del sistema educativo formalmente organizado (...) para educar con vistas a ciertos fines específicos con el respaldo de una persona u organización”* (Intervención educativa./2015).

Por ello se pretende mejorar la comunicación afectiva en las familias a partir de actividades de convivencia donde pondrán en práctica canto, el baile y los cuentos con los niños, niñas y los padres/madres de familia, además fomentar el trabajo en equipo y la ayuda mutua entre ellos para la construcción de juguetes a base material reciclado con el fin de favorecer la interacción comunicativa emocional y que a la vez les permita vivir y convivir de una manera armónica.

2.2 Naturaleza del Proyecto.

2.2.1 Descripción del proyecto de intervención.

El proyecto: **“LA COMUNICACIÓN AFECTIVA EN LAS FAMILIAS PARA CONVIVIR CON ARMONÍA”** está enfocada a mejorar la comunicación afectiva en los niños/niñas con sus padres, trabajándose en la semana de lunes a viernes en las instalaciones del Centro Infantil Huextetitla A.C.

Dicho trabajo se crea a partir de un diagnóstico socioeducativo basándose en el enfoque cualitativo, con el propósito de explorar la realidad y analizar las interacciones con las que se involucran los niños, niñas y las madres de familia,

interpretando la conducta que presenta el grupo, el trabajo de investigación se realizó mediante el uso de técnicas tales como; la entrevista estructurada, la observación participante y la no participante con sus respectivos instrumentos de investigación. El proyecto se desarrolla para lograr transformar la realidad de los sujetos, que en conjunto participen para que se logre una comunicación afectiva y se obtengan aprendizajes significativos los cuales serán la base de un desarrollo.

Para el diseño y aplicación de este proyecto de intervención se tienen actividades acordes a la realidad que viven los niños y niñas dentro de su contexto, que permita fortalecer la afectividad entre ellos, con las madres de familia, donde se tome en cuenta el trabajo colaborativo y la participación, sabiendo que en colaboración se puede obtener mejores resultados para fortalecer la comunicación, de esta manera formarlos como personas íntegras que se puedan socializar más fácilmente.

El proyecto está dividido en tres fases con una temporalidad de tres meses de tal manera que permita fortalecer la comunicación afectiva entre las familias que persiste y de esta manera contribuir a cumplir con las metas, los objetivos específicos y el objetivo general quedando organizado de la siguiente manera.

Para efectuarse el proyecto de intervención la primera fase propone efectuar conferencias y círculos de reflexión para sensibilizar a las familias sobre la importancia de la comunicación afectiva que deben de tener con los hijos. La segunda fase se enfoca a desarrollar un álbum de cantos y cuentos infantiles e interpretarlas, con todos los que son involucrados en el proyecto para favorecer la interacción comunicativa emocional, al mismo tiempo de practicar el baile al inicio de las sesiones, que a través de estos se obtenga una buena interacción entre ellos y se enriquezca el vínculo familiar.

En la tercera etapa se elaborarán juguetes infantiles con material reciclado donde se trabaje de manera colaborativa entre las familias, estos materiales serán útiles para los niños y niñas que asisten en la ludoteca del centro infantil, que además aprenderán a reutilizar algunos materiales para que sus hijos las utilicen y

los jueguen. Por último, se fomenta la participación en general de las familias de todos los niños y niñas, con la presencia del personal de la institución para la demostración de los productos realizados mediante una convivencia armónica.

2.2.2 Justificación del proyecto.

El proyecto de intervención **“LA COMUNICACIÓN AFECTIVA EN LAS FAMILIAS PARA CONVIVIR CON ARMONÍA”** surge a raíz de la poca comunicación que existe entre los padres con sus hijos por ende no se manifiesta la afectividad en los niños y niñas, específicamente en el centro infantil Huextetitla.

El proyecto pretende fortalecer la comunicación en las familias, para que se involucren en las actividades, en primera instancia concientizando lo importante que es atender los primeros años de vida de los niños y niñas, con una participación activa, donde la colaboración implique entender y disfrutar la comunicación y las relaciones entre los adultos y los niños, que a partir del proyecto **“LA COMUNICACIÓN AFECTIVA EN LAS FAMILIAS PARA CONVIVIR CON ARMONÍA”** se fortifique las relaciones de los padres hacia sus hijos.

Es importante que se desarrolle este proyecto para que las familias realicen nuevas maneras de interactuar con sus hijos y convivan divirtiéndose, que a través de ello conozcan sus sentimientos, y descubran la importancia de apoyarlos y dedicarles su tiempo, hacerlos reflexionar que no es lo mismo solo atender sus necesidades, que también saber cómo se sienten cuando ellos les demuestran su atención y trabajen entre padres e hijos se den cuenta que así los hijos toman la confianza a sus papás y mamás.

Esta misma ayudará para una vida futura ya que el practicar como estimular a sus hijos les traerá muchos beneficios, recalcando que la estimulación desde los primeros años de vida del niño y la niña son cruciales y esta etapa se favorecen muchos cambios, así como desarrollar su creatividad e involucrarlos a la sociedad construyéndoles actitudes necesarias para formarles una buena personalidad.

La comunicación es fundamental para los infantes, al socializarse con otros niños y con adultos, por esta razón que el proyecto beneficia a los padres, madres y sus hijos, los infantes se dan cuenta que los adultos participan ellos no dudan en seguir sus pasos, ya que los adultos son los espejos de los niños y niñas.

Por tal motivo el proyecto propone construir un espacio de trabajo que propicie la colaboración de manera integral en los niños, niñas y sus familias involucrándose de carácter responsable y comprometidos en las actividades, así los padres y madres estarían contribuyendo para un aprendizaje afectuosa y aprendiendo a comunicarse con sus hijos de diferentes maneras, de solo hecho de trabajar con ellos, platicar y reírse es una manera de demostrarles su afecto, su amor, atención y lo mucho que les importa su bienestar.

Se favorecerá la comunicación afectiva entre las familias y sus hijos, haciendo énfasis el valor de una convivencia armónica, lo cual permita generar nuevos conocimientos acerca de la importancia de la afectividad, lo cual permitirá realizar acciones productivas para el trabajo en equipo en la construcción de juguetes con material reciclado, de esta manera le pueden dar seguimiento lo aprendido y así aprovechar sus tiempos libres para realizarlas dando consigo algo productivo y beneficioso para ellos y sus hijos.

2.2.3 Finalidad del proyecto.

El presente proyecto denominado; **“LA COMUNICACIÓN AFECTIVA EN LAS FAMILIAS PARA CONVIVIR CON ARMONÍA”**, cuya finalidad de mejorar los lazos afectivos en las familias, para que logren una vida plena, armoniosa y se obtenga una socialización integral, ya que las relaciones entre padres e hijos mejoran mucho cuando existe una comunicación afectiva.

Por tal motivo la finalidad esencial de la implementación de este proyecto es permitir a los niños y niñas que disfruten y vivan esta etapa de una manera armónica por medio de actividades motivadoras y divertidas que les estimule sus

emociones, así mismo se trabajará con juegos recreativos entre los padres/madres y sus hijos que les permita participar de manera espontánea.

Por ello el proyecto se estructura a partir de los objetivos planteados, abriendo un panorama más definido con el objetivo general que especifica claramente de lo que se pretende lograr con la intervención, así mismo se desprenden los objetivos específicos que a su vez contribuirán a que se cumpla el objetivo general.

2.2.4 Objetivos

Objetivo general

Promover las relaciones afectivas en las familias dentro del Centro Infantil Huextetitla, mediante conferencias y actividades lúdicas, con el fin de crear ambientes de confianza entre los padres e hijos.

Objetivos específicos

1. Sensibilizar al grupo de familias a través de una conferencia y círculos de reflexión sobre la importancia de la comunicación afectiva.
2. Favorecer la interacción comunicativa emocional a través del canto, el baile y los cuentos con los niños, niñas y las doce familias.
3. Fomentar el trabajo en equipo y la ayuda mutua con las familias, en la construcción de juguetes a base del material reciclado.
4. Realizar la exposición de productos con las familias, niños/as y el personal del centro infantil Huextetitla para crear una convivencia armónica.

2.2.5 Metas

1. Que los padres y madres de las doce familias asistan y participen en la conferencia “La importancia de la comunicación en la primera infancia.” impartida por la psicóloga Yadira Azuara en el periodo de tres meses.
2. Que los padres y madres de las doce familias asistan y participen en los círculos de reflexión respecto a la importancia de la comunicación afectiva con sus hijos, en un periodo de tres meses
3. En una semana realizar doce álbumes de cantos infantiles (canciones de arrullo) e interpretarlas, con las doce familias con el fin de despertarles sus emociones y lo manifiesten ante los nueve niños, cuatro niñas.
4. En una semana realizar lectura y elaboración de doce álbumes de cuentos infantiles, con las doce familias, los nueve niños y cuatro niñas para que se fortalezca la comunicación afectiva con sus hijos.
5. En un tiempo de cuatro semanas elaborar con los nueve niños, cuatro niñas y las doce familias veinticuatro juguetes a base material reciclado como: guitarras hechos de sardina, tambores de latas de nidos, sonajas de frascos con cuentitas móviles hechos de vasitos de danone, frascos de yogurt y de tapa roscas de colores, bolsas de mano con fomi, carritos de madera y botellas, animalitos de plásticos y lombrices hechos con taparoscas de refrescos, esto con el fin de fomentar el trabajo en equipo y la ayuda mutua durante su elaboración.
6. Durante las once semanas practicará el baile con los nueve niños, cuatro niñas y las doce familias en el inicio de las sesiones por un tiempo de treinta minutos, para favorecer el ejercicio físico de los participantes y que expresen sus entusiasmos y emociones al trabajar en conjunto.

7. Exposición de los juguetes infantiles, álbum de cuentos, cantos y rondas infantiles al finalizar el proyecto, con las familias y el personal de la institución para crear una convivencia armónica.

2.2.6 Beneficios

Con el desarrollo del proyecto denominado “**LA COMUNICACIÓN AFECTIVA EN LAS FAMILIAS PARA CONVIVIR CON ARMONÍA**” se contará con dos tipos de beneficiarios los directos y los indirectos, los directos serán los niños, niñas, y las familias que asistirán al Centro Infantil Huextetitla que recibirán este proyecto debido a que fortalecerá la comunicación afectiva entre ellos con una participación activa en la educación inicial mediante actividades lúdicas.

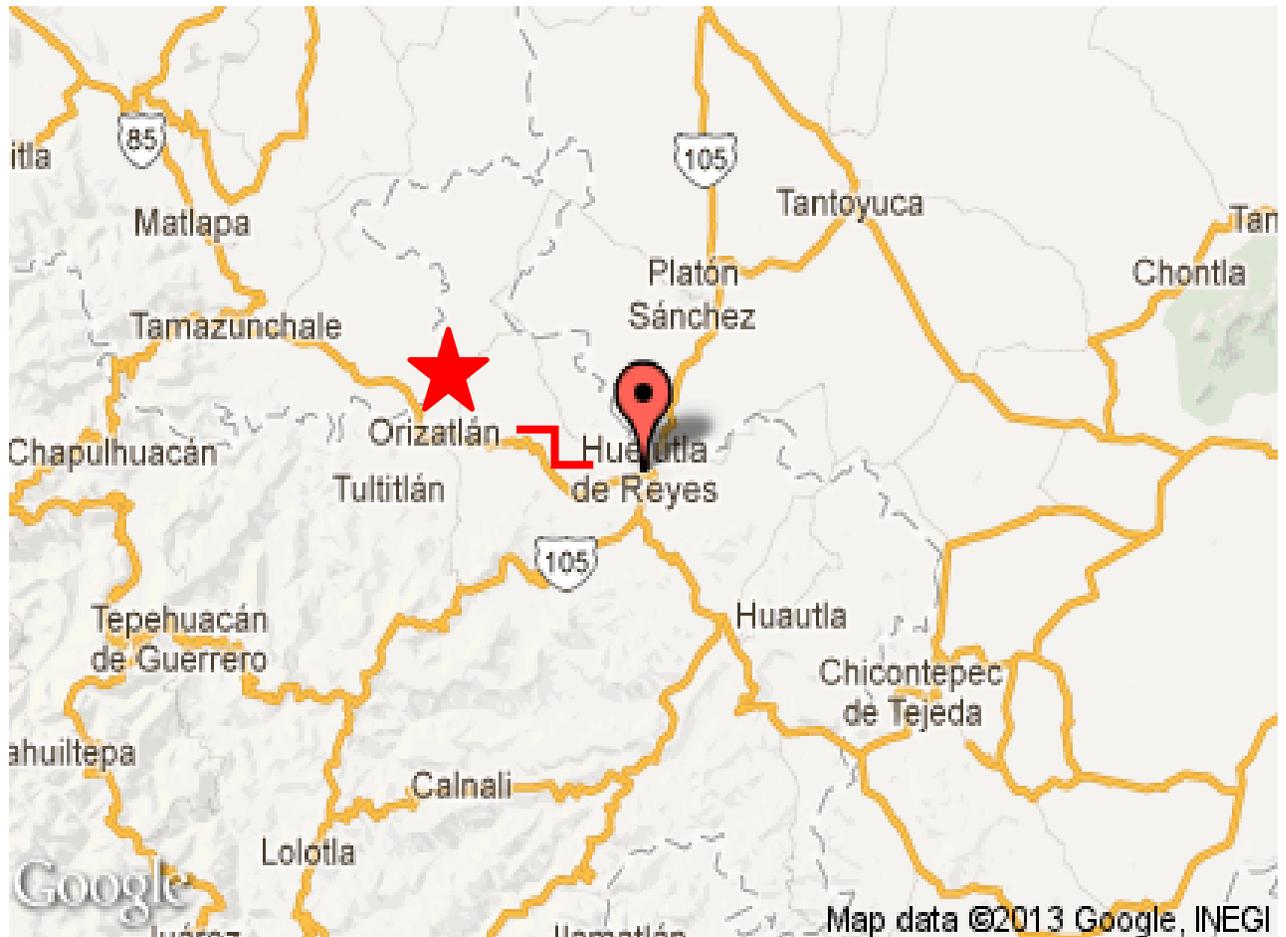
Mientras que los beneficiarios indirectos serán los responsables del Centro Infantil Huextetitla que promueven este programa de educación inicial; la Licenciada Cruz Delia Grijalva Ramírez y la coordinadora de programas Carmela Miguel Martínez, debido a que conocerán nuevas actividades donde propicie la participación de las madres de familia en interacción con sus hijos, así mismo obtendrán nuevas estrategias para el desarrollo de sus actividades y conociendo nuevas formas de trabajo que mejorará la comunicación entre las familias con la institución.

2.2.7 Productos

- Doce familias sensibilizadas sobre la importancia de la comunicación afectiva con sus hijos.
- Doce familias que desarrollan la interacción comunicativa emocional.
- Dos juguetes infantiles por cada familia.
- Un álbum de cuentos para cada familia.
- Un álbum de cantos para cada familia.

2.2 Localización física y cobertura espacial

Este proyecto de intervención se pondrá en marcha específicamente en la comunidad de Ejido Huextetitla en el Centro Infantil Huextetitla del municipio de San Felipe Orizatlán Hidalgo, que se encuentra a 45 minutos de la cabecera municipal, el acceso a esta localidad tiene lugar en la carretera federal Huejutla-Tamazunchale km. 32.



2.2.8 Especificación operacional de las actividades

Objetivo específico 1.				
Sensibilizar al grupo de familias a través de una conferencia y dos círculos de reflexión sobre la importancia de la comunicación afectiva.				
Meta 1.	Productos	Actividad	Tareas	Técnicas
Que los padres y madres de las doce familias asistan y participen en la conferencia “la importancia de la comunicación en la primera infancia.” impartida por la psicóloga Yadira Azuara en el periodo de tres meses.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aceptación del proyecto de intervención en el Centro Infantil Huextetitla. ➤ Las madres de familia y el personal del Centro Infantil Huextetitla, tienen conocimiento del proyecto. ➤ La puesta en marcha del proyecto de intervención. ➤ Doce familias sensibilizadas sobre la importancia de la comunicación afectiva. 	Desarrollar conferencia la importancia de la comunicación en la primera infancia.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Solicitud a elaborar oficio para la psicóloga del Centro Infantil Huextetitla A.C. ➤ Acondicionar el lugar. ➤ solicitar el cañón y las bocinas. ➤ Diseñar las diapositivas. ➤ Solicitar la presencia invitar a las madres de familia y al personal del Centro Infantil Huextetitla. ➤ acomodar el espacio en semicírculo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Entregar la solicitud a la psicóloga que impartirá la conferencia. ➤ Expositiva: <ul style="list-style-type: none"> - La encargada del proyecto expone las ideas centrales de lo que se va a realizar, así como la finalidad y los productos esperados a lo largo del desarrollo del proyecto. ➤ Participativa: <ul style="list-style-type: none"> - A través de las dinámicas grupales se busca la participación de todos los integrantes del grupo y se les invita a expresar sus inquietudes. - Una buena socialización con las 13 familias, interventor educativo, niños y niñas, y el personal del Centro Infantil Huextetitla.

Objetivo específico 1.

Sensibilizar al grupo de familias a través de una conferencia y dos círculos de reflexión sobre la importancia de la comunicación afectiva.

Meta 2.	Productos	Actividades	Tareas	Técnicas
Que los padres y madres de las doce familias asistan y participen en los círculos de reflexión respecto a la importancia de la comunicación afectiva con sus hijos, en un periodo de tres meses	Implementar círculo de reflexión del desarrollo socio afectivo en el primer año de vida.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acondicionar el lugar. ➤ Diseñar las diapositivas. ➤ Solicitar el cañón y las bocinas. ➤ Solicitar la presencia de las madres de familia y del personal del Centro Infantil Huextetitla. ➤ Acomodar el espacio en semicírculo. 	Implementar un círculo de reflexión del desarrollo socio afectivo en el primer año de vida.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Expositiva: <ul style="list-style-type: none"> - La encargada del proyecto expone las ideas centrales de lo que se va a realizar, así como la finalidad y los productos esperados a lo largo del desarrollo del proyecto. ➤ Participativa: <ul style="list-style-type: none"> - A través de las dinámicas grupales se busca la participación de todos los integrantes del grupo y se les invita a expresar sus inquietudes. - Una buena socialización con las 13 familias, interventor educativo, niños y niñas, y el personal del Centro Infantil Huextetitla.
	Llevar círculo de reflexión con el tema el papel del adulto en la comunicación afectiva.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acondicionar el lugar. ➤ Acomodar el espacio en semicírculo. ➤ Solicitar el cañón y las bocinas. ➤ Solicitar la presencia del personal del Centro Infantil Huextetitla, y la asistencia de las madres de familia. 	Llevar un círculo de reflexión con el tema el papel del adulto en la comunicación afectiva	

Objetivo específico 2.

Favorecer la interacción comunicativa emocional a través del canto, el baile y los cuentos con los niños, niñas y las familias.

Meta 3	Productos	Actividades	Tareas	Técnicas
<p>En una semana realizar un álbum de cantos infantiles e interpretarlas, con las doce familias con el fin de despertarles sus emociones y lo manifiesten ante los nueve niños, cuatro niñas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Los nueve niños, cuatro niñas y las doce familias aprenden y conocen canciones infantiles. ➤ Las doce familias obtienen un álbum de cantos infantiles. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se investiga canciones infantiles con personas adultas, pueden ser abuelos o maestros. ➤ Recopilan canciones infantiles ➤ Crean el álbum de cantos infantiles 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Solicitar a las madres de familia, niños y niñas que recopilen canciones de sus abuelitos y abuelitas y maestros. ➤ Acondicionar el lugar. ➤ Disponer de los materiales y objetos que el centro infantil proporciona para utilizar; como son hilo de seda, hojas de colores, fomi, y agujas grandes. ➤ Motivar a las familias por medio de sesiones divertidas. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Expositiva: <ul style="list-style-type: none"> - Se expone la idea central de las actividades así como la finalidad en el desarrollo del proyecto. - Exponer las indicaciones de la actividad. - Propiciar el trabajo en equipo. - Investigación - Recopilación de materiales ➤ Participativa: <ul style="list-style-type: none"> - Mediante actividades se favorezca la comunicación afectiva en las familias, del Centro Infantil Huextetitla.

Objetivo específico 2.

Favorecer la interacción comunicativa emocional a través del canto, el baile y los cuentos con los niños, niñas y las familias.

Meta 4	Productos	Actividades	Tareas	Técnicas
<p>En una semana realizar lectura y elaboración de doce álbumes de cuentos infantiles, con las doce familias, los nueve niños y cuatro niñas para que se fortalezca la comunicación afectiva con sus hijos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Los nueve niños, cuatro niñas y las doce familias crean e interpretan cuentos infantiles para sus hijos. ➤ Los nueve niños, cuatro niñas y las doce familias crean un álbum de cuentos infantiles 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Buscan cuentos ➤ Inventan cuentos ➤ Interpretar cuentos infantiles. ➤ En equipo crean álbum de cuentos infantiles. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acondicionar el lugar. ➤ Disponer de los materiales para utilizar; como son hilo de seda, hojas de colores, lápices y lapiceros fomi, y agujas grandes. ➤ Solicitar a las madres de familia, niños y niñas que recopilen cuentos a través de personas adultas y maestros. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Expositiva: <ul style="list-style-type: none"> - Se expone la idea central de las actividades, así como la finalidad en el desarrollo del proyecto. - Exponer las indicaciones de la actividad. - Propiciar el trabajo en equipo. ➤ Participativa: <ul style="list-style-type: none"> - Mediante actividades se favorezca la comunicación afectiva en las familias, del Centro Infantil Huextetitla.

Objetivo específico 2

Favorecer la interacción comunicativa emocional a través del canto, el baile y los cuentos con los niños, niñas y las familias.

Meta 5	Productos	Actividades	Tareas	Técnicas
<p>Durante las once semanas practicar el baile con los nueve niños, cuatro niñas y las doce familias en el inicio de las sesiones por un tiempo de treinta minutos, para favorecer el ejercicio físico de los participantes y que expresen sus entusiasmos y emociones al trabajar en conjunto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ El ejercicio físico. ➤ La música es un medio para despertar emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Representación de bailes infantiles en todas las sesiones. ➤ Como parte de la activación física. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Recordarles la asistencia de las familias, niños y niñas al final de las sesiones ➤ Acondicionar el lugar, quitar las sillas para tener más amplio el espacio. ➤ Disponer de la bocina y una memoria USB del centro infantil para reproducir las canciones para la activación. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Expositiva: <ul style="list-style-type: none"> - Se expone la idea central de las actividades, así como la finalidad en el desarrollo del proyecto. - Exponer las indicaciones de la actividad. - Propiciar el trabajo en equipo. ➤ Participativa: <ul style="list-style-type: none"> - Mediante actividades se favorezca la comunicación afectiva en las familias, del Centro Infantil Huextetitla.

Objetivo específico 3

Fomentar el trabajo en equipo y la ayuda mutua con las familias, en la construcción de juguetes a base material reciclado.

Meta 6	Productos	Actividades	Tareas	Técnicas
<p>En un tiempo de cuatro semanas elaborar con los nueve niños, cuatro niñas y las doce familias veinticuatro juguetes a base material reciclado como: guitarras hechos de sardina, tambores de latas de nidos, sonajas de frascos con cuentitas móviles hechos de vasitos de danone, frascos de yogurt y de tapa roscas de colores, bolsas de mano con fomi, carritos de madera y botellas, animalitos de plásticos y lombrices hechos con taparoscas de refrescos, esto con el fin de fomentar el trabajo en equipo y la ayuda mutua durante su elaboración.</p>	<p>➤ Las doce madres/padres de familia orientadas con actividades que estimulen el fortalecimiento de la comunicación emocional de sus hijos o hijas.</p>	<p>- Recolectar materiales tales como; frascos de vidrio y de plástico, vasos y cuentitas para reutilizarlas.</p> <p>- Realizar juguetes con estos materiales.</p>	<p>➤ Motivar a las familias para que asistan a las sesiones mostrándoles imágenes que obtendrán a través de los materiales que vamos a reutilizar.</p> <p>➤ Acondicionar el lugar.</p> <p>➤ Buscar retazos de telas, botellas de plástico y vidrio, latas de diferentes tamaños, taparoscas.</p> <p>➤ Disponer de los materiales proporcionados por el centro infantil; como pistola de silicón, silicón de barra, pintura acrílica de diferentes colores, hilo de seda, hojas de colores y agujas grandes.</p>	<p>➤ Expositiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Encargado del proyecto expone la idea central de las actividades y la finalidad de ello. - Exponer las indicaciones de la actividad. - Propiciar el trabajo en equipo <p>➤ Participativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mediante la recolección de material reciclado se apoyarán las familias en colaborativo. - Reunir el material necesario. - Propiciar el trabajo en equipo. - Interacción de padres, madres e hijos.

Objetivo específico 4

Realizar la exposición de productos con las familias, niños/as y el personal del centro infantil Huextetitla para crear una convivencia armónica.

Meta 6.	Productos	Actividades	Tareas	Técnicas
<p>Exposición de los juguetes infantiles, álbum de cuentos, cantos y rondas infantiles al finalizar el proyecto, con a las familias y el personal de la institución para crear una convivencia armónica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Convivencia y socialización con las doce familias, interventor educativo, niños, niñas y el personal en el Centro Infantil Huextetitla. ➤ Exhibición de los productos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Exponer los materiales obtenidos en un encuentro de familias y personal de la institución . 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se realizan las invitaciones para las personalidades que nos acompañaran en el día festivo. ➤ Se prepara el orden del día. ➤ Acondicionar el lugar ➤ Ordenar las mesas para que coloquen los productos de acuerdo al tipo. ➤ Colocar la bocina y micrófono. ➤ Preparar la mesa para las distinguidas personalidades. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Expositiva: <ul style="list-style-type: none"> - Encargado del proyecto expone la idea central de las actividades y la finalidad de ello. - Exponer las indicaciones de la actividad. - Propicia el trabajo en equipo ➤ Participativa: <ul style="list-style-type: none"> - Con los aparatos del centro infantil los niños y niñas demuestran las rondas elegidas. - las familias interpretan un cuento y una canción que les agrade. - Propiciar la Interacción de padres, madres e hijos.

CAPÍTULO III

Diseño del Plan de Trabajo para la Intervención.

3.1 Condiciones sociales y/o institucionales para el desarrollo del proyecto

Para cumplir el objetivo general del proyecto es necesario tomar en cuenta los diferentes factores condicionantes positivos y negativos que hacen posible una mejor implementación para ello, estas condiciones son de aspecto social e institucional, se necesitan de estas dos condiciones debido a que las actividades se llevarán a cabo en la Comunidad de Huextetitla Ejido Orizatlán Hidalgo.

Los factores positivos:

La primera condición que se considera importante mencionar es que se cuenta con la disponibilidad de la directora del Centro Infantil Huextetitla la Licenciada Cruz Delia, la coordinadora de programas, y el comité del centro infantil, pero sobre todo por las doce familias, ya que sin su apoyo no se podría aplicar, además el compromiso y disponibilidad de las familias, los niños/niñas y la operadora del proyecto en las actividades planeadas, lo cual permite desarrollar las actividades planeadas.

Otro factor importante es la disponibilidad de los recursos materiales, didácticos y de mobiliario de la misma institución que serán proporcionados para la realización de las actividades que será de gran utilidad, por lo que disminuirán los gastos que se tienen previstos. Además, que de esta manera no se escatimaran los usos de los materiales.

Otra de las condiciones es que las familias y como operador del proyecto se tiene la facilidad de hablar la lengua náhuatl, por lo anterior se considera que este aspecto ayudará en la comunicación y para el desarrollo de las diferentes actividades, de esta manera no se tendrá ninguna dificultad, en la interacción

dentro del grupo y por lo tanto el clima grupal será favorable para todas las personas implicadas en este proyecto.

Factores negativos:

Del mismo modo se presenta un primer obstáculo en cuestión al espacio que es utilizado para otros programas que trabajan niños y niñas en edades de seis a doce años lo cual hacen que se pierdan los materiales didácticos que están disponibles o lleguen a despegar algunos ambientes alfabetizadores o juguetes que son indispensables para los pequeños.

Otra cuestión son las enfermedades crónicas que adquieren los niños, niñas y/o familias en general, en las diferentes temporadas por el ambiente climático lo cual llegarían a perjudicar la asistencia en las actividades de las sesiones planeadas. Así también los cambios climatológicos que podrían atrasar las actividades y por lo tanto no se cumplirían las metas tal cual están propuestas.

Otro factor importante son los eventos sociales y culturales que se presentan dentro de la comunidad sin dejar de mencionar la fiesta patronal del lugar por lo que la gente se prepara desde semanas antes para su celebración y por ende implica a que no asistan en las sesiones.

Como último factor determinante para el proyecto son las labores diarias que realizan los padres y madres de familia para el sustento de las mismas, es posible que algunas de las madres y padres de familia no asistan o se ausenten en las sesiones, por cuestiones que trabajan fuera de sus hogares y esto causaría que no se llegue a cumplir con el propósito del objetivo establecido.

3.2 Criterios teórico- metodológicos de la intervención

Los niños y niñas nacen con una fuerte motivación interna y capacidad para aprender; por ello, aprenden a ser seres independientes y adaptados a su contexto, aprendiendo nuevas cosas de manera autónoma, lo cual le ayudaran como una persona con potenciales para su vida misma.

Es así, como en el proyecto de desarrollo educativo se trabajará bajo un enfoque inclusivo porque de acuerdo al Modelo de Atención con Enfoque Integral (2012) manifiesta que el enfoque inclusivo en la educación inicial, *“Concibe a las niñas y los niños como personas con características individuales y únicas, reconoce que tienen diversas formas de aprender y cuentan con un potencial de aprendizaje que les permite desarrollar sus capacidades, independientemente de su contexto, condición física, social, familiar o cultural.”* De esta manera se pretende involucrar a los padres, madres e hijos en las actividades para que fortalezcan sus relaciones de afecto a través de la comunicación.

Además, la inclusión está relacionada con el acceso, la participación y el aprendizaje de las niñas y los niños, en especial énfasis con los que provienen de contextos indígenas, aquí se hace hincapié que todos los niños y niñas son importantes y capaces, por ello involucramos a los papás para que la educación sea realmente inclusivo, ya que las familias son la fuente donde él y la niña se involucran, de esta manera se espera lograr en este proyecto la participación de todos, sea inclusivo que al involucrarse en las actividades motive al infante a aprender, interactuar con su entorno y enriquezcan sus saberes.

En este enfoque es necesario que, desde la primera intervención educativa, los niños encuentren ambientes enriquecidos y estimulantes, donde sean tomados en cuenta como personas, se aprecien sus logros y se respeten sus estilos y ritmos de aprendizaje; en donde se propicie la motivación y el desarrollo de sus

capacidades, ya que con esto se pretende promover una educación que dé respuesta a sus necesidades.

Desde la perspectiva constructivista, se piensa que la motivación no se activa de manera automática ni es privativa del inicio de la actividad o tarea, sino que abarca todo el episodio de enseñanza-aprendizaje, y que el alumno, así como el docente deben realizar deliberadamente ciertas acciones, antes, durante y al final para que persista o se incremente una disposición favorable para el estudio. (Díaz Barriga Arceo, Frida y Hernández Rojas, Gerardo, 1998).

Por esta razón se proyecta que desde los principios en la implementación del proyecto las y los niños realicen las actividades de manera motivante involucrándolo con sus padres de una manera espontánea, que de esta manera se podrá obtener buenos resultados de aprendizaje al concluir el proyecto y además dejarles buenos saberes en la forma de comunicarse entre compañeros y adultos.

Se considera indispensable implementar espacios de ambientes de aprendizaje para mejorar los escenarios y tener condiciones favorables de enseñanza, en donde los participantes les faciliten desarrollar habilidades, capacidades, valores, actitudes y competencias. Ya que el contexto en el que está inmersa la persona influye en su conducta es así como el autor (Hernández, P., 1995): *“Menciona que generar un ambiente propicio para el aprendizaje, creando un contexto adecuado y no amenazante para el aprendizaje. Por tanto, es necesario.”* Por lo que también el autor Iglesias, citado por Zabalza (2001) menciona que *“El término ambiente se refiere al conjunto del espacio físico y las relaciones que se establecen en él (los afectos, las relaciones interindividuales entre los niños, entre niños y adultos, entre niños y sociedad en su conjunto)”*. (Pág. 238).

Todo ambiente debe ofrecer un clima favorecedor de los aprendizajes, donde exista respeto, afecto, oportunidades de enseñanzas y aprendizajes, intercambios, descubrimientos y buen sentido del humor, en el que los padres, los niños y las niñas estén libres de entretenimientos durante las horas de sesiones y es significativo resaltar que la utilización de los ambientes de aprendizaje los niños/as y padres no necesariamente deben coincidir ni en el tiempo ni en el espacio, se pueden desarrollar actividades que permiten asimilar y crear nuevos conocimientos, ya que los infantes aprenden de diferentes maneras solo hay que darles la libertad de aprender. Por ello, los ambientes de aprendizaje constituyen también una propuesta de trabajo flexible, ya que pueden organizarse en la sala, aula, áreas verdes, en casa, o en la comunidad, lo importante es favorecer las capacidades y el aprendizaje de las niñas y los niños, así como generar mayores vínculos con la familia.

3.3 Plan de trabajo para la intervención.

Objetivo General: Promover las relaciones afectivas en las familias dentro del Centro Infantil Huextetitla, mediante conferencias y actividades lúdicas, con el fin de crear ambientes de confianza entre los padres e hijos.

Objetivo Específico 1: Sensibilizar al grupo de familias a través de una conferencia y círculos de reflexión sobre la importancia de la comunicación afectiva.

Meta 1: Que los padres y madres de las doce familias asistan y participen en la conferencia “la importancia de la comunicación en la primera infancia.” impartida por la psicóloga Yadira Azuara en el periodo de tres meses.

Sesión 1°

Propósito: Brindar información de la importancia de la comunicación en la primera infancia para que las familias identifiquen y conozcan la importancia de la comunicación.

Actividad	Desarrollo	Recursos	Productos	Tiempo
Desarrollar una conferencia del tema de la importancia de la comunicación en la primera infancia.	<p>Inicio: Para la actividad se presentará al grupo, el conferencista Psicóloga Yadira Azuara. De la misma institución. Enseguida se darán a conocer la finalidad del tema, así como sus beneficios para los niños y niñas durante sus primeros años.</p> <p>Desarrollo: Se desarrollará la conferencia con el tema “la</p>	<p>Humanos. Conferencista Doce familias Promotor del proyecto. Conferencista</p> <p>Materiales; Mobiliario:</p>	Doce familias sensibilizadas sobre la importancia de la comunicación en la primera	45 minutos

	<p>importancia de la comunicación en la primera infancia”, Partiendo de los siguientes ejes de análisis;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué es la comunicación afectiva? - ¿Cómo se puede apreciar una comunicación afectiva? - ¿Qué importancia tiene una comunicación afectiva con un infante desde sus primeros años? - La psicóloga pide a los participantes que compartan sus respuestas. - Cuestiones generales - Comentarios finales de la conferencia. <p>Cierre: Al término de la conferencia se abrirá un espacio para expresen la experiencia que tuvieron al escuchar la conferencia. Se realizarán el cierre de la sesión, complementando la participación de las familias sobre cómo cuidar a sus hijos en relación al tema.</p>	<p>Sillas Mesas. Aguas Laminas con Imágenes del tema. Cámara fotográfica. Bocinas Memoria</p>	<p>infancia.</p>	
--	--	---	------------------	--

Objetivo General: Promover las relaciones afectivas en las familias dentro del Centro Infantil Huextetitla, mediante conferencias y actividades lúdicas, con el fin de crear ambientes de confianza entre los padres e hijos.

Objetivo Específico 1: Sensibilizar al grupo de familias a través de una conferencia y círculos de reflexión sobre la importancia de la comunicación afectiva.

Meta 2: Que los padres y madres de las doce familias asistan y participen en los círculos de reflexión respecto a la importancia de la comunicación afectiva con sus hijos, en un periodo de tres meses

Sesión 2°

Propósito: Brindar información del desarrollo socio afectivo en el primer año de vida de los niños y niñas, para que las familias identifiquen y conozcan las consecuencias que generen que los infantes no lleven una socialización de manera afectiva entre padres e hijos.

Actividad	Desarrollo	Recursos	Productos	Tiempo
Desarrollar un círculo de reflexión con el tema "El desarrollo socio afectivo en el primer año de	<p>Inicio: Se llevará a cabo la presentación con el grupo de familias con la dinámica de la papa caliente, después se trabajará el tema del desarrollo socio afectivo en el primer año de vida de los niños y niñas. Se dará a conocer la finalidad del tema a desarrollar.</p> <p>Desarrollo: Dar a conocer el propósito y los puntos positivos que trae presenciar esta temática, posteriormente se realizará el</p>	<p>Humanos. Doce familias. Promotor del proyecto.</p> <p>Materiales; Mobiliario: Sillas Mesas. Aguas</p>	Doce familias sensibilizadas sobre la importancia de la comunicación en la primera	45 minutos

<p>vida”.</p>	<p>desarrollo del tema a partir de los siguientes ejes de análisis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Le regalan un abrazo a su hijo o hija? - ¿Cada cuando, le dicen te quiero y te amo a su niño o niña? - ¿Realiza conversaciones con su niño o niña, en casa durante 10 minutos al día? - ¿Qué es la comunicación afectiva? - ¿Cómo garantizar el desarrollo afectivo en el niño y la niña en sus primeros años de vida? - Con la dinámica de “El lápiz” (este juego es divertido que a todos les va a gustar, con un lápiz en la mano en cada uno tiene que girar, si la música termina y el lápiz contigo esta tendrás que pasar al frente para poder contestar) cada uno de los integrantes ira contestando las preguntas. - Se realizan los comentarios finales de la conferencia. <p>Cierre:</p> <p>Al término de esta conferencia se tendrá un espacio para aclarar las dudas, y compartir comentarios entre coordinador del proyecto y experiencias que las familias puedan expresar al escuchar la temática.</p> <p>Se realiza el cierre de la actividad mediante aplausos y agradecimientos hacia los presentes.</p>	<p>Laminas con Imágenes del tema. Cámara fotográfica.</p>	<p>infancia.</p>	
---------------	---	---	------------------	--

Sesión 3°

Propósito: Brindar información del papel del adulto en la comunicación afectiva en los niños y niñas, para que las familias identifiquen la importancia del adulto en los primeros años de vida de sus hijos.

Actividad	Desarrollo	Recursos	Productos	Tiempo
<p>Desarrollar un círculo de reflexión tratando el tema: “El papel del adulto en la comunicación afectiva”.</p>	<p>Inicio: Para la actividad se realizará la presentación con las familias, posteriormente se dará a conocer el objetivo de la actividad.</p> <p>Desarrollo: Se preparará el espacio donde se atenderá a estas personas tales el caso del mobiliario a utilizar como la silla, mesa, y las herramientas de trabajo (memoria USB, bocina, micrófono, hojas blancas y lápices) que se necesitarán para desarrollar las actividades.</p> <p>Se da conocer el nombre de la temática a desarrollarse “El papel del adulto en la comunicación afectiva”, enseguida se da a conocer el objetivo de la actividad.</p> <p>Posteriormente se hace una serie de preguntas sobre el tema;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Qué importancia tiene el amor en la familia? ➤ ¿Te comunicas con tus hijos? 	<p>Humanos. Doce familias Promotor del proyecto.</p> <p>Materiales; Mobiliario: Sillas Mesas. Laminas con Imágenes del tema. Cámara fotográfica. Bocinas Memoria</p>	<p>Doce familias sensibilizadas sobre la importancia de la comunicación en la primera infancia.</p>	<p>45 minutos</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿De qué manera? ➤ ¿Los escuchas cuando se dirigen hacia ti? ➤ Cuenta una anécdota de qué forma te has desempeñado como madre o padre en tu familia. <p>Los padres y madres dan conocer sus respuestas de manera sorteada con números del uno al doce, cuando terminan todos, el coordinador del proyecto les da algunas sugerencias acerca del papel que debe de fungir el adulto en la comunicación afectiva en los primeros años de vida con sus hijos.</p> <p>Cierre:</p> <p>Como último apartado de la actividad se les pedirá a las familias que compartan entre ellos las experiencias y aprendizajes que se obtuvieron, rescatando comentarios sobre la importancia de conocer este tema.</p>			
--	---	--	--	--

Objetivo General: Promover las relaciones afectivas en las familias dentro del Centro Infantil Huextetitla, mediante conferencias y actividades lúdicas, con el fin de crear ambientes de confianza entre los padres e hijos.

Objetivo Específico 2: Favorecer la interacción comunicativa emocional a través del canto, el baile y los cuentos con los niños, niñas y las doce familias.

Meta 3: En una semana realizar doce álbumes de cantos infantiles (canciones de arrullo) e interpretarlas, con las doce familias con el fin de despertarles sus emociones y lo manifiesten ante los nueve niños, cuatro niñas.

Sesión 4°

Propósito: Que las familias reconozcan la importancia que tiene el canto para los niños y niñas durante sus primeros años de vida en la comunicación.

Actividad	Desarrollo	Recursos	Productos	Tiempo
Se investiga canciones infantiles con personas adultas, pueden ser abuelos o maestros.	<p>Inicio: Se realiza la presentación con las familias y sus hijos cantado la canción de pedro el conejito (<i>pedro el conejito tenía una mosca en la nariz, lo espantó, lo espantó y la mosca voló.</i>), posteriormente se dará a conocer el objetivo de la actividad.</p> <p>Desarrollo: Se acomodará el espacio con sillas de manera circular y las y las herramientas de trabajo (memoria USB, bocina, micrófono, hojas blancas y lápices) que se necesitarán para desarrollar las actividades. de trabajo que se ocuparán al desarrollar las</p>	<p>Humanos. Doce familias Promotor del proyecto.</p> <p>Materiales; Mobiliario: Sillas Mesas. Cámara fotográfica.</p>	Las doce familias que desarrollan la interacción comunicativa emocional.	45 minutos

	<p>actividades.</p> <p>Posteriormente se hace una serie de preguntas a las mamás;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Le cantan a sus hijos? ➤ ¿Han inventado alguna canción infantil o de cuna para sus hijos? ➤ ¿Creen que es importante arrullar a los niños desde bebés con una canción? <p>Enseguida escriben alguna canción que se sepan, al término lo dan a conocer ante todos.</p> <p>En equipos de tres investigan una canción infantil ya sea en náhuatl o español, se les da la libertad de pasar en náhuatl alguna canción que quieran de las que ya existen).</p> <p>Cierre:</p> <p>Se cierra la sesión con la canción de “Adiós compañeros”. Y se les pregunta cómo les parecieron las actividades.</p>	<p>Hojas blancas</p> <p>Lápices</p> <p>Borradores</p> <p>sacapuntas</p>		
--	--	---	--	--

Sesión 5°

Propósito: Que las familias reconozcan la importancia que tiene el canto en la comunicación afectiva entre padres e hijos.

Actividad	Desarrollo	Recursos	Productos	Tiempo
<p>Las madres de familias con sus hijos crean e interpretan canciones infantiles</p>	<p>Inicio: Se pone la canción de “El calentamiento de Tatiana” para que los participantes se relajen y activen sus emociones antes de empezar la actividad. Se presentan con un saludo de manos cantando la canción de “Buenos días hola la”.</p> <p>Desarrollo: Se acomoda el espacio con mesas y sillas para que las familias trabajen de manera circular. Se les pide a las mamás que compartan sus canciones que escribieron en la sesión pasada para que todos tengan lo mismo. De manera individual cada mamá escribe una canción del CD, tratan de que no se repitan, enseguida se sortean los números del uno al doce para que pasen al frente y los interpreten apoyándose con sus hijos o piden apoyo con otras mamás,</p>	<p>Humanos. Doce familias Promotor del proyecto.</p> <p>Materiales; Mobiliario: Sillas Mesas. Cámara fotográfica. Bocinas Cd. Memoria USB Hojas blancas Lápices</p>	<p>Las doce familias que desarrollan la interacción comunicativa emocional.</p>	<p>45 minutos</p>

	<p>posteriormente intercambian sus canciones para que todos los tengan y así cada participante obtiene doce canciones infantiles para que en la siguiente sesión armen el libro de cantos de manera individual.</p> <p>Cierre:</p> <p>Se realiza la dinámica de la papa caliente, para que las madres de familia expresen individualmente ¿Cómo les sirve aprenderse canciones infantiles? y como se sienten de estar asistiendo a las sesiones.</p>			
--	---	--	--	--

Sesión 6°

Propósito: Que las familias comprendan la importancia que tiene el canto en la comunicación afectiva entre padres e hijos.

Actividad	Desarrollo	Recursos	Productos	Tiempo
<p>Las madres de familias arman un libro de cantos infantiles</p>	<p>Inicio: Con la canción de “Buenos días hola la”, se saludan y posteriormente se realiza una activación física con el baile de “La ranita” – Tatiana. Se realiza la activación física con canciones motivadoras para ejercitar su cuerpo.</p> <p>Desarrollo: Se les pide a las mamás que se acomoden circulando los materiales que estarán sobre las mesas, de manera libre y con mucha creatividad se les pide que empiecen a elaborar un libro con las canciones que anteriormente ya fueron escritas en hojas blancas. Se les pone una canción instrumental para que trabajen a gusto y mientras los niños juegan con juguetes. Se les da un poco de ayuda mientras trabajan. Al término lo dan a conocer ante todos los presentes y se elige</p>	<p>Humanos. Doce familias Promotor del proyecto.</p> <p>Materiales; Mobiliario: Sillas Mesas. Cámara fotográfica. Bocinas Memoria Hilo de seda Náilo adherible de color rojo, verde, azul, rosa y morado.</p>	<p>Un álbum de cantos para cada familia</p>	<p>45 minutos</p>

	<p>a tres mamás que interpreten una canción que más le guste con su hijo, se les agradece y les regalan aplausos por su participación.</p> <p>Cierre: Como actividad final se les cuestionará a las mamás ¿Qué le pareció la actividad?, ¿Qué es lo que más les gustó de la actividad?, ¿Qué recomendaciones aporta para mejorar el trabajo? Para esta actividad se les ira cuestionando a cada participante.</p>	<p>Hojas de colores Agujas Tijeras</p>		
--	--	--	--	--

Objetivo General: Promover las relaciones afectivas en las familias dentro del Centro Infantil Huextetitla, mediante conferencias y actividades lúdicas, con el fin de crear ambientes de confianza entre los padres e hijos.

Objetivo Específico 2: Favorecer la interacción comunicativa emocional a través del canto, el baile y los cuentos con los niños, niñas y las doce familias.

Meta 4: En una semana realizar lectura y elaboración de doce álbumes de cuentos infantiles, con las doce familias, los nueve niños y cuatro niñas para que se fortalezca la comunicación afectiva con sus hijos.

Sesión 7°

Propósito: Que las familias conozcan lo importante que tiene en los niños y niñas los cuentos infantiles, para despertarles su imaginación y compartan la lectura con sus padres.

Actividad	Desarrollo	Recursos	Productos	Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conocen las características de un cuento. ➤ Desarrollan cuentos ➤ Leen cuentos 	<p>Inicio:</p> <p>Se da la bienvenida a las familias con un saludo de manos, enseguida se canta y se baila la canción de “Hola que pasó”.</p> <p>Se realiza la activación física con canciones motivadoras para ejercitar su cuerpo.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Se les muestra a las mamás las características e importancia que contiene un cuento para los niños y niñas en edades tempranas, escrita sobre una lámina de papel</p>	<p>Humanos.</p> <p>Doce familias Promotor del proyecto.</p> <p>Materiales;</p> <p>Mobiliario Cámara fotográfica. Bocinas Memoria</p>	<p>Las doce familias que desarrollan la interacción comunicativa emocional.</p>	<p>45 minutos</p>

	<p>bond, se les da la libertad para que expresen sus conocimientos.</p> <p>Se acomoda los tapetes en el piso y sobre ello algunos cuentos de pocas letras, se les pide a las mamás que se pongan cómodos, pueden estar sentados o acostados, eligen un cuento y le leen a su hijo o hija de manera individual, al finalizar cada quien menciona que tanto le favoreció a su niño o niña.</p> <p>Se reparte papelitos con nombres de cuentos infantiles conformando equipos de cuatro personas para que desarrollen el cuento que les corresponde.</p> <p>Al finalizar lo comparten con los demás e intercambian sus escritos para que todos tengan lo mismo.</p> <p>Cierre:</p> <p>Para terminar cantamos la canción de “si las gotas de lluvia”, cada una de los participantes manifiestan como les pareció las actividades.</p>	<p>Papel bond Papelitos Cuentos de pocas letras Lápices Colores Sacapuntas Borrador</p>		
--	--	---	--	--

Sesión 8°

Propósito: Que las familias conozcan lo importante que tiene en los niños y niñas los cuentos infantiles, para despertarles su imaginación y compartan la lectura con sus padres.

Actividad	Desarrollo	Recursos	Productos	Tiempo
<p>Dramatizan cuentos infantiles.</p>	<p>Inicio:</p> <p>Se da la bienvenida a las familias con un saludo de manos, enseguida se baila la canción de “hola que pasó” (<i>mis deditos dicen si, mis deditos dicen no, dicen si dicen no dicen hola que pasó, Mis manitas dicen si.....</i>).</p> <p>Se realiza la activación física con canciones motivadoras para ejercitar su cuerpo.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Se les pide a las mamás con sus hijos que se sientan en los tapetes para la lectura de un cuento.</p> <p>Posteriormente escuchan en audio el cuento de la caperucita roja.</p> <p>Se dramatiza el cuento que escucharon anteriormente o también pueden elegir otro, brindándoles apoyo manual y con material cómo sillas, mesas y cortinas de tela, títeres con palillos, dibujos pequeños representando a cada</p>	<p>Humanos.</p> <p>Doce familias Promotor del proyecto.</p> <p>Materiales;</p> <p>Mobiliario: Sillas Mesas. Cámara fotográfica. Bocinas Cuentos Títeres Papel china y crepe Diurez</p>	<p>Las doce familias que desarrollan la interacción comunicativa emocional.</p>	<p>60 minutos</p>

	<p>personaje y vestuarios con papel china y crepe.</p> <p>Se les pide que busquen toda la imaginación que puedan para que se trabaje entre padres e hijos.</p> <p>Al final de la dramatización se les agradece con aplausos y algunas propuestas para realizar lectura con los niños y niñas en sus primeros años de vida.</p> <p>Cierre:</p> <p>Para finalizar se les cuestionará a las mamás ¿Qué le pareció la actividad?, ¿Qué más les gustaría aprender?, ¿Qué recomendaciones aportan para mejorar el trabajo en equipo? Para esta actividad se les ira cuestionando a cada participante.</p>			
--	--	--	--	--

Sesión 9°

Propósito: Que las familias conozcan lo importante que tiene en los niños y niñas los cuentos infantiles, para despertarles su imaginación y compartan la lectura con sus padres.

Actividad	Desarrollo	Recursos	Productos	Tiempo
<p>En equipo crean álbum de cuentos infantiles.</p>	<p>Inicio: Damos la bienvenida a las familias con una canción de hola que paso, mientras les damos un saludo de manos. (<i>Mis deditos dicen si, mis deditos dicen no, dicen si dicen no dicen hola que pasó, Mis manitas dicen si.....</i>). Se realiza la activación física con canciones motivadoras para ejercitar su cuerpo.</p> <p>Desarrollo: Con papelitos de colores rojo, verde, amarillo y morado forman equipos de tres integrantes, se les proporciona a las familias, materiales necesarios (hojas de colores, hilo de seda, nailo adherible de color rojo, verde, azul, rosa y morado, agujas grandes, varios tijeras) para empezar a realizar el libro de cuentos infantiles, les pedimos que agreguen los cuentos que se escribieron en las sesiones pasadas y mucha creatividad, posteriormente buscan cuentos en diferentes libros de la biblioteca del centro</p>	<p>Humanos. Doce familias Promotor del proyecto.</p> <p>Materiales; Mobiliario: Sillas Mesas. Cámara fotográfica. Bocinas Memoria Hilo de seda Nailo adherible de color rojo, verde, azul, rosa y morado.</p>	<p>Un álbum de cuentos para cada familia</p>	<p>60 Minutos</p>

	<p>infantil.</p> <p>De preferencia tiene que dibujar a un lado de lo que escriban ya que los niños le entienden más y se imaginan en el cuento cuando encuentran imágenes de la historia.</p> <p>Cierre:</p> <p>Como último apartado de la actividad se les pedirá a las familias que compartan entre ellos las experiencias y aprendizajes que se obtuvieron, rescatando comentarios sobre la importancia que tiene los cuentos para los niños y niñas.</p>	<p>Hojas de colores Agujas Tijeras</p>		
--	---	--	--	--

Objetivo General: Promover las relaciones afectivas en las familias dentro del Centro Infantil Huextetitla, mediante conferencias y actividades lúdicas, con el fin de crear ambientes de confianza entre los padres e hijos.

Objetivo Específico 3: Fomentar el trabajo en equipo y la ayuda mutua con las familias, en la construcción de juguetes a base del material reciclado.

Meta 5: En un tiempo de cuatro semanas elaborar con los nueve niños, cuatro niñas y las doce familias veinticuatro juguetes a base material reciclado como: guitarras hechos de sardina, tambores de latas de nidos, sonajas de frascos con cuentitas móviles hechos de vasitos de danone, frascos de yogurt y de tapa roscas de colores, bolsas de mano con fomi, carritos de madera y botellas, animalitos de plásticos y lombrices hechos con taparoscas de refrescos, esto con el fin de fomentar el trabajo en equipo y la ayuda mutua durante su elaboración.

Sesión 10°

Propósito: Que las familias aprendan a reutilizar los materiales para construir juguetes que serán útiles en la interacción emocional y de afecto entre infantes y papás.

Actividad	Desarrollo	Recursos	Productos	Tiempo
Se les muestra algunos dibujos de juguetes. Explican cómo van a diseñar los juguetes y que materiales	<p>Inicio:</p> <p>Saludamos de manos a las familias para la bienvenida y con la canción de “Cri Cri, los días de la semana” las mamás con sus hijos bailan y la cantan.</p> <p>Se realiza la activación física con canciones motivadoras para ejercitar su cuerpo.</p>	<p>Humanos.</p> <p>Doce familias Promotor del proyecto.</p> <p>Materiales;</p> <p>Mobiliario: Sillas Mesas.</p>	Elaboración de veinticuatro juguetes	45 minutos

<p>para reciclar. Se les pide materiales para la siguiente sesión.</p>	<p>Desarrollo: Se colocan varias imágenes impresas de juguetes para los niños y niñas de diferentes materiales de plástico que pueden reutilizar cómo (aviones, carros, flores, móviles, patos, pollos puerquitos, caracoles, guitarritas entre otros más), les pedimos a las mamás que revisen bien y escojan cuales prefieren diseñar.</p> <p>Empezamos con explicarles cuales materiales podemos ocupar y de donde podemos conseguirlos, porque lo importante es no gastar tanto para poder tener a nuestros niños encantados con un juguete.</p> <p>Las mamás explican cómo van a realizar los juguetes que les gusto en las imágenes.</p> <p>Cierre: Se cierra esta sesión con la dinámica “El barco se hunde”, a través de esta dinámica van mencionando los materiales que vamos a requerir para terminar los juguetes.</p>	<p>Cámara fotográfica. Bocinas Memoria Imágenes de juguetes</p>		
--	--	---	--	--

Sesión 11

Propósito: Que las familias aprendan a reutilizar los materiales para construir juguetes que serán útiles en la interacción emocional y de afecto entre infantes y papás.

Actividad	Desarrollo	Recursos	Productos	Tiempo
<p>Recolectar materiales tales como; frascos de vidrio y de plástico, vasos y taparoscas de diferentes tamaños y colores para reutilizarlas.</p>	<p>Inicio: Les damos la bienvenida saludándolos con un muñeco hecho de trapo, cantamos y bailamos la canción de “Es la hora de jugar”.</p> <p>Se realiza la activación física con canciones motivadoras para ejercitar su cuerpo.</p> <p>Desarrollo: Sobre una mesa colocamos todos los materiales que anteriormente fueron solicitados por las familias como lo son; pinturas acrílicas, silicón y pistola, agujas, tijeras, hilos de seda, rafias, listones, cuentitas, diurez, paquetes de ojitos para los muñecos o animalitos que hagan.</p> <p>Se les pide que en otra mesa coloquen todos los materiales que hayan podido recolectar y empezamos a diseñar juguetes con estos materiales observando las imágenes que se les facilitó en la sesión pasada.</p> <p>Cierre: Estas actividades llevan tiempo así que no se termina aquí solo guardamos los materiales y continuamos para la siguiente sesión. Con la canción de las vocales cantamos y nos despedimos.</p>	<p>Humanos. Doce familias Promotor del proyecto.</p> <p>Materiales; Mobiliario: Sillas Mesas. Cámara fotográfica. Bocinas Memoria Pinturas acrílicas, silicón y pistola, agujas, tijeras, hilos de seda, rafias, listones, cuentitas, diurez colores.</p>	<p>Elaboración de Veintiséis juguetes por cada familia. Elaboración de Veintiséis juguetes por cada familia.</p>	<p>45 minutos</p>

Sesión 12

Propósito: Que las familias aprendan a reutilizar los materiales para construir juguetes que serán útiles en la interacción emocional y de afecto entre infantes y papás.

Actividad	Desarrollo	Recursos	Productos	Tiempo
<p>Realizan juguetes con materiales de reciclaje.</p>	<p>Inicio: Iniciamos la sesión con la canción “El ratón vaquero”, cantando y bailando Se realiza la activación física con canciones motivadoras para ejercitar su cuerpo.</p> <p>Desarrollo: Colocamos juguetes de diferentes texturas sobre los tapetes para que los niños y niñas los jueguen mientras sus padres empiezan a trabajar con reutilizar. Formamos equipos de cuatro integrantes y les pedimos que se auxilien para continuar con los juguetes, puede haber dificultades, pero en esta actividad se trata de que se apoyen y aprendan a trabajar en equipo y enseñen a sus hijos que se puede trabajar en armonía para cualquier actividad. Posteriormente les pedimos a las familias que dejen un rato sus actividades y hagan un círculo para cantar la canción de caminito de la escuela.</p> <p>Cierre: Se les cuestiona a las familias que aprendieron y como pueden mejorar. Los invitamos para la siguiente sesión.</p>	<p>Humanos. Doce familias Promotor del proyecto.</p> <p>Materiales; Mobiliario: Sillas Mesas. Cámara fotográfica. Bocinas Memoria Objetos y materiales de reciclaje. Pinturas acrílicas, silicón y pistola, agujas, tijeras, hilos de seda, rafias, listones, cuentitas, diurez colores, fomi de diferentes colores</p>	<p>Elaboración de veinticuatro juguetes por cada familia.</p>	<p>45 minutos</p>

Sesión 13

Propósito: Que las familias aprendan a reutilizar los materiales para construir juguetes que serán útiles en la interacción emocional y de afecto entre infantes y papás.

Actividad	Desarrollo	Recursos	Productos	Tiempo
<p>Continúan con el diseño de juguetes.</p>	<p>Inicio: Se da la bienvenida con un saludo de manos y cantamos la canción de “pimpón es un muñeco”, posteriormente bailamos la canción “el calentamiento”</p> <p>Desarrollo: Se les pide a las mamás que continúen con los juguetes, pueden hacer varios repetidos de diferentes colores. Durante la actividad se les pone una canción para que los niños y niñas que asistan se diviertan bailando y algunos más grandecitos les ayudan a sus papás a pintar algunos juguetes que ya estén terminados. Sobre una mesa se irán colocando los juguetes que estén terminados. Los equipos que terminen apoyan a los que les falta.</p> <p>Cierre: Se les agradece por toda la paciencia e imaginación que tiene para diseñar, decorar y elaborar bonitos juguetes. Con la dinámica de “el lobito” jugamos entre niños y papás. Se les recuerda que para última sesión se llevará a cabo la exposición de los productos.</p>	<p>Humanos. Doce familias Promotor del proyecto.</p> <p>Materiales; Mobiliario: Sillas Mesas. Cámara fotográfica. Bocinas Memoria</p>	<p>Elaboración de veinticuatro juguetes por cada familia.</p>	<p>45 minutos</p>

Objetivo General: Promover las relaciones afectivas en las familias dentro del Centro Infantil Huextetitla, mediante conferencias y actividades lúdicas, con el fin de crear ambientes de confianza entre los padres e hijos.

Objetivo Específico 4: Realizar la exposición de productos con las familias, niños/as y el personal del centro infantil Huextetitla para crear una convivencia armónica.

Meta 7: Exposición de los juguetes infantiles, álbum de cuentos, cantos y rondas infantiles al finalizar el proyecto, con las familias y el personal de la institución para crear una convivencia armónica.

Sesión 14

Propósito: Realizar la exposición de los productos elaborados por las familias durante el desarrollo del proyecto.

Actividad	Desarrollo	Recursos	Productos	Tiempo
Presentar los materiales obtenidos en un encuentro de familias y personal de la institución como producto del proyecto.	<p>Para esta actividad se presentarán los productos obtenidos en el desarrollo del programa.</p> <p>Por ello se tendrá un espacio destinado para colocar los productos en este caso serán las mesas donde se tendrá la exposición de los productos como;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libros de cuentos y cantos infantiles • Juguetes infantiles de material reciclado <p>Para cerrar el programa se presentarán algunas rondas infantiles como producto de las activaciones físicas que se realizaban al inicio de cada sesión.</p>	<p>Humanos. Doce familias Promotor del proyecto.</p> <p>Materiales; Mobiliario: Sillas Mesas. Cámara fotográfica. Bocinas Memoria</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Veinticuatro juguetes por cada familia ➤ Un álbum de cuentos para cada familia ➤ Un álbum de cantos para cada familia 	45 minutos

3.4. Evaluación y seguimiento de la intervención.

La evaluación es una de las actividades indispensables en la planificación y gestión de las instituciones educativas tanto en el ámbito formal como en el contexto no formal, también es una de las actividades necesarias para el desarrollo de todo proyecto para Scriven (1967) lo define: como un *“Proceso por el que se determina el mérito o valor de alguna cosa.”* Esto hace referencia de que después de que se termine alguna actividad la persona que va a evaluar le pone algún valor sobre el desempeño que tuvieron los participantes involucrados en las actividades.

Del mismo modo Cronbach (1963) señala que la evaluación es un *“proceso de recopilación y utilización de la información para tomar decisiones”* De acuerdo a este autor expresa que a partir de la evaluación se pueden tomar decisiones y llevar a cabo una reorganización para que se pueda tomar decisiones encaminadas a la mejora de las acciones.

Para la evaluación de este proyecto se considera a los autores Stufflebeam y Shinkfield (1987): *“Ellos consideran que la evaluación consiste en la recopilación de datos de trabajo mediante la definición de unas metas que proporcionan escalas comparativas o numéricas con el fin de justificar los instrumentos de recopilación de datos, las valoraciones y la selección de las metas.”*

De acuerdo a estos autores en la evaluación la recopilación de los datos se realizará mediante las metas y de acuerdo al proyecto de intervención para la evaluación se tendrá una secuencia comenzando por las metas así sucesivamente por los objetivos específicos y terminando con el objetivo general.

El enfoque que se utilizará será cualitativo ya que lo que se procura es rescatar los significados de las acciones y a su vez tomar de mayor manera la opinión de las personas implicadas o favorecidas por el proyecto, tal como lo menciona Taylor y Bogdan *“Esta metodología es un tipo de aproximación inductivo*

en la que los datos que se recogen no tienen la finalidad de contrastar teorías o hipótesis previas sino más bien desarrollar conceptos y favorecer la comprensión de los fenómenos objetos de estudio, y en la que se investiga desde una perspectiva holística.”

Por todo lo anterior se deduce que mediante este enfoque se evaluará el presente proyecto ya que los resultados que se tendrá serán a partir de la utilización de herramientas y técnicas que manejan estos dos enfoques.

La evaluación que se empleará será el procesual ya que se *“Evalúa el programa de intervención socioeducativa en el proceso de aplicación o intervención, desde su momento inicial hasta el final, valorando los procedimientos y las actividades que propone con el mismo.”* (Castillo Arredondo Santiago, 2004); Se eligió este tipo de evaluación ya que se sigue un proceso desde que inicia hasta que se termina la implementación del proyecto y permite visualizar los errores o limitaciones que se tengan para que se modifiquen y de esta manera lograr los objetivos planeados.

Para lo cual es importante mencionar las técnicas e instrumentos que se estarán ocupando para la evaluación, entre estos se contemplan las listas de cotejo, registro de observación, lista de asistencia y las entrevistas.

La lista de cotejo: Se aplicará en cada una de las sesiones para conocer el proceso que fue teniendo cada participante en relación a los productos de cada actividad.

Registro de observación: Permitirá el estudio del comportamiento de las familias mientras se desenvuelven en las actividades se basa en la percepción y en el análisis de la realidad y de las conductas que manifiestan las personas sometidos a estudio, rescatando aspectos relevantes, actitudes y experiencias de los participantes.

Lista de asistencia: Se aplicará en cada una de las sesiones, para que se pueda tener un control de la asistencia de las familias en las actividades así también se reflejaran los retardos y las faltas que van teniendo cada uno de los participantes.

Entrevistas: Son diálogos que se establecen entre las personas: educador social-sujeto, profesor-alumno, etc., a fin de conseguir datos informativos concretos. No se trata, de una conversación ordinaria, ya que se pretenden alcanzar intencionalmente fines pedagógicos concretos; se utilizan de forma intencionada, para profundizar es aspectos diversos tales como intereses, problemas sociales, actitudes y resolución de conflictos.

Dentro de cada instrumento se tomará en cuenta los diversos indicadores ya que estos ayudarán a obtener los resultados de la evaluación con respecto a las actividades realizadas, que se aplicarán al final de cada actividad para conocer qué impacto se obtuvo de las actividades y conocer si es necesario desarrollar modificaciones para las siguientes actividades.

3.4.1 Plan de evaluación

Objetivo Específico 1: Sensibilizar al grupo de familias a través de una conferencia y círculos de reflexión sobre la importancia de la comunicación afectiva.

La siguiente evaluación se ocupará para las metas uno y dos que se proponen trabajar				
¿Qué evaluar? Indicadores	¿Cómo evaluar?	¿Dónde evaluar?	¿Quiénes evaluarán?	¿Cuándo evaluar?
Proceso: Asistencia. (Puntualidad, retardo, falta.) Disposición. (Disponibilidad de tiempo, muestra actitudes	<ul style="list-style-type: none"> - Lista de asistencia - Registros de observación - Fotografías de la 	En el grupo de familia del Centro Infantil Huextetitla de la comunidad de Huextetitla	La coordinadora del proyecto:	Inicio y al término de las sesiones.

positivas de las familias.) Participación: (opiniones, esperan sus turnos para realizar cuestionamientos) Interés. (Mostró interés en la actividad.) Resultados: Favoreció la orientación de las familias para tener una buena comunicación.	actividad	Ejido Orizatlán, Hgo.		
--	-----------	--------------------------	--	--

Objetivo Específico 2: Favorecer la interacción comunicativa emocional a través del canto, el baile y los cuentos con los niños, niñas y las doce familias.

La siguiente evaluación se ocupará para las metas tres, cuatro y cinco que se proponen trabajar.				
¿Qué evaluar? Indicadores	¿Cómo evaluar?	¿Dónde evaluar?	¿Quién evaluará?	¿Cuándo evaluar?
Proceso: Asistencia. (Puntualidad, retardo, falta.) Disposición. (Disponibilidad de tiempo, con el material solicitado, muestra actitudes positivas hacia las actividades) Participación: (realiza cuestionamientos, apoyó	- Lista de asistencia - Registros de observación - Fotografías de la actividad	En el grupo de familia del Centro Infantil Huextetitla de la comunidad de Huextetitla Ejido Orizatlán, Hgo.	La coordinadora del proyecto:	Inicio y al término de las sesiones.

<p>mutuamente a sus compañeros)</p> <p>Interés. (Es indiferente, mostro interés en la actividad.)</p> <p>Resultados:</p> <p>Aprendió la importancia que tiene el canto, el baile y los cuentos en la comunicación.</p>				
--	--	--	--	--

Objetivo Específico 3: Fomentar el trabajo en equipo y la ayuda mutua con las familias, en la construcción de juguetes a base del material reciclado.

<p>Meta 5: En un tiempo de cuatro semanas elaborar con los nueve niños, cuatro niñas y las doce familias veinticuatro juguetes a base material reciclado como: guitarras hechos de sardina, tambores de latas de nidos, sonajas de frascos con cuentitas móviles hechos de vasitos de danone, frascos de yogurt y de tapa roscas de colores, bolsas de mano con fomi, carritos de madera y botellas, animalitos de plásticos y lombrices hechos con taparoscas de refrescos, esto con el fin de fomentar el trabajo en equipo y la ayuda mutua durante su elaboración.</p>				
<p>¿Qué evaluar? Indicadores</p>	<p>¿Cómo evaluar?</p>	<p>¿Dónde evaluar?</p>	<p>¿Quiénes evaluarán?</p>	<p>¿Cuándo evaluar?</p>
<p>Proceso:</p> <p>Asistencia. (Puntualidad, retardo, falta.)</p> <p>Disposición. (Disponibilidad de tiempo, muestra actitudes</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lista de asistencia - Registros de observación - Fotografías de la 	<p>En el grupo de familia del Centro Infantil Huextetitla de la comunidad de Huextetitla</p>	<p>La coordinadora del proyecto:</p>	<p>Inicio y al término de las sesiones.</p>

<p>positivas hacia las actividades)</p> <p>Participación: (opina, apoya, realiza cuestionamientos en dudas que tiene, sabe trabajar en equipo)</p> <p>Interés. (Es indiferente, mostro interés en la actividad.)</p> <p>Resultados:</p> <p>Reutilizó material desechos para obtener los juguetes.</p>	<p>actividad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Registros de entrevistas 	<p>Ejido Orizatlán, Hgo.</p>		
--	---	------------------------------	--	--

Objetivo Específico 4: Realizar la exposición de productos con las familias, niños/as y el personal del centro infantil Huextetitla para crear una convivencia armónica.

<p>Meta 7: Exposición de los juguetes infantiles, álbum de cuentos, cantos y rondas infantiles al finalizar el proyecto, con las familias y el personal de la institución para crear una convivencia armónica.</p>				
<p>¿Qué evaluar?</p> <p>Indicadores</p>	<p>¿Cómo evaluar?</p>	<p>¿Dónde evaluar?</p>	<p>¿Quiénes evaluarán?</p>	<p>¿Cuándo evaluar?</p>
<p>Proceso:</p> <p>Asistencia. (Puntualidad, retardo, falta.)</p> <p>Disposición. (Disponibilidad de tiempo, con el material solicitado, muestra actitudes positivas hacia las</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lista de asistencia - Registros de observación - Fotografías de la actividad 	<p>En el grupo de familia del Centro Infantil Huextetitla de la comunidad de Huextetitla Ejido Orizatlán, Hgo.</p>	<p>La coordinadora del proyecto:</p>	<p>Al término de la actividad</p>

<p>acciones a ejercer)</p> <p>Participación: (realiza las actividades responsablemente y en cooperación con los demás)</p> <p>Interés. (Es indiferente, mostro interés en la actividad.)</p> <p>Resultados: Favoreció la orientación de las familias para tener una buena comunicación.</p>				
--	--	--	--	--

CAPITULO IV.

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DEL PROYECTO

4.1. Descripción de las facilidades y problemas que se presentaron en la operación del proyecto.

Todo proyecto debe ser evaluado y requiere de la descripción de la evaluación para saber el grado en que se cumplieron los objetivos y las metas, en este apartado se presentan los resultados obtenidos en la aplicación del proyecto, del mismo modo se describen las facilidades y los problemas que se presentaron en el transcurso de su desarrollo.

Durante el desarrollo del proyecto, una de las facilidades que se tuvo fue el acceso que se dio para trabajar con el grupo de familias del Centro Infantil Huextetitla, porque en la institución y con las personas de la localidad de Huextetitla ejido, ya se había implementado un proyecto de la formación de una estancia infantil que llevó por nombre “Dulce Amanecer,” dirigido desde la Universidad Pedagógica Nacional sede Huejutla.

Otra de las facilidades que se tuvo fue que los materiales a utilizar en las actividades, fueron proporcionados por la institución; para ello se realizaba la solicitud del material con anticipación para que la coordinadora de programas hiciera el presupuesto para hacer los pedidos en las tiendas con las cuales la institución ya tiene convenios y posteriormente se proporcionara para trabajar.

Así mismo en lo que refiere a todo el personal del Centro Infantil Huextetitla mostró interés en el proyecto que se centró en fortalecer la comunicación entre las familias, por tal razón se implementó una conferencia por parte de la psicóloga Yadira que ayudó en la forma de sensibilizarlos sobre la comunicación afectiva que tienen con sus hijos, esta persona fungió un papel indispensable para abrir con el tema de la comunicación, posteriormente se continuo con el tema a través

de dos círculos de reflexión entre la coordinadora del proyecto y las familias, de esta manera se presentó el tema “la importancia y consecuencias en la práctica de una buena comunicación entre padres e hijos”.

También con respecto al espacio de trabajo se contó con el mobiliario suficiente para que todos los participantes realizaran de mejor manera las actividades esto es suficiente sillas y mesas, además de contar con la luz eléctrica para la utilización de los aparatos electrónicos y memoria USB que fue proporcionado por el mismo centro infantil. Otra facilidad para comunicar las necesidades entre el grupo y quien coordina este proyecto fue el hablar su lengua materna que es el náhuatl, lo cual ayudó en la interacción con las familias y los niños/niñas debido a que se comunican en este idioma y el conocer este lenguaje favoreció para el buen desarrollo de las actividades propuestas.

En lo que respecta a las familias mostraron disponibilidad a las actividades facilitando el desarrollo de las acciones ya que primeramente solo asistían a sesión una vez a la semana los días lunes, posteriormente ellos propusieron de presentarse también los días sábados ya que las horas de las sesiones no eran suficientes para terminar las actividades y plantearon asistir otro día para terminar los trabajos, además este día no van a la primaria a dejar lonche a sus hijos.

En lo que concierne a los problemas y/o dificultades que se presentaron durante la aplicación del proyecto, se destacan los siguientes: Uno de los problemas fue el cambio climatológico el cual impidió trabajar con dos actividades programadas ya que se requería del espacio al aire libre, el tiempo de lluvia impidió realizar y ante esta situación se optaba por sustituirlos por otras.

Otro de los inconvenientes que se presentó fue que en esta localidad se acostumbra realizar la fiesta patronal en el mes de mayo, donde la actividad principal es el evento religioso que se desarrolla durante el día, en la cual asisten todas las personas, entre ellos los niños, niñas de todas las edades y las mismas familias, además que las madres y padres de familias se preparan desde dos

semanas antes para su festividad lo cual impidió trabajar dos actividades que después se reprogramaron para otra sesión.

También otras de las dificultades es el espacio, también lo utilizan para otros programas donde se llevan a cabo actividades con los niños, niñas y jóvenes en edades de seis a dieciocho años, la coordinadora de programas no puede hacer nada y dejar que se comparta dicho lugar, pero resultaba consecuencia para los productos obtenidos de las familias por lo que no tardaban, había días que se encontraban materiales tirados o despegados de las paredes, los arrancaban de lugar y se perdían, otra cuestión fue la coincidencia con el día. Es preciso mencionar que las sesiones se suspendieron y se reprogramaron para no retrasar los trabajos planeados.

4.2 Valoración del logro en relación al objetivo general y específicos que se plantearon para resolver la necesidad.

El proyecto emprendido requiere de una valoración la cual permite verificar los resultados obtenidos por ello para saber si se logró intervenir de manera satisfactoria en la necesidad detectada y conocer el impacto que tuvo el proyecto en el Centro Infantil Huextetitla, fue necesario realizar la valoración del objetivo general y los objetivos específicos tomando en cuenta todos aquellos aspectos que limitaron y/o favorecieron la ejecución del proyecto. De acuerdo al **objetivo general** del proyecto fue la siguiente: Promover las relaciones afectivas en las familias dentro del Centro Infantil Huextetitla, mediante conferencias y actividades lúdicas, con el fin de crear ambientes de confianza entre los padres e hijos; dentro del Centro Infantil Huextetitla, mediante conferencias y actividades lúdicas.

Se considera que fue satisfactorio debido a que fomentar la comunicación afectiva entre las doce familias de la comunidad de Huextetitla ejido, Orizatlán Hidalgo, se cumplió en un 95 % es decir que en la mayoría asistían 11 familias, mientras el 5%, recae en el espacio de trabajo y las asistencias de las familias lo cual hubo días que no todos asistían regularmente para las actividades, por ello el

proyecto si tuvo un impacto positivo por los productos obtenidos, es decir a fomentar la lectura de cuentos infantiles, crear canciones en un álbum y con la creatividad de construir juguetes con material recicladas para sus propios hijos.

Ante ello también se puede decir que al principio del proyecto se percataba que las familias no querían participar por cuestiones de trabajos para el sustento económico familiar pero con la primera conferencia se motivaron a participar y durante el transcurso fueron teniendo conocimientos, mismos que lograron a que cada padre y madre conociera la importancia de comunicarse con su hijo a través de diferentes estrategias y momentos emocionantes con actividades que les permitiera favorecer la comunicación entre padre e hijo, mediante el cuento, la música, el baile y al momento de jugar e interactuar con su pequeño, estos son actividades que pueden practicar diariamente.

De igual forma tal como se valoró el objetivo general también se consideró necesario realizar la valoración de los objetivos específicos y las metas por ello a continuación se describen de manera entrelazada los resultados obtenidos en cada uno.

Con relación a **Las Metas:**

- 1) Que los padres y madres de las doce familias asistan y participen en la conferencia “La importancia de la comunicación en la primera infancia.” impartida por la psicóloga Yadira Azuara en el periodo de tres meses.
- 2) Que los padres y madres de las doce familias asistan y participen en los círculos de reflexión respecto a la importancia de la comunicación afectiva con sus hijos, en un periodo de tres meses.

De acuerdo al **Objetivo Específico N°1.-** Sensibilizar al grupo de familias a través de una conferencia y círculos de reflexión sobre la importancia de la comunicación afectiva.

Este logró cumplir en un 95% por medio de las tres actividades ya que de acuerdo a los indicadores de evaluación se percató que las personas adquirieron

conocimientos de la importancia de la comunicación afectiva, así también de la importancia que tiene ellos como padres para guiar a sus hijos. Mientras que el otro 5% no se logró cumplir fue porque en algunas de las actividades algunas de las familias no asistieron por motivos personales y de acuerdo a esta situación no se pudo lograr con el objetivo pero esto fue en una mínima parte.

En estas conferencias las familias se mostraron muy atentos e interesados, en cada sesión planeada por lo que se logró favorecer la orientación de las doce familias en relación a la comunicación afectiva mediante una conferencia y dos círculos de reflexión los cuales fueron temas de: La importancia de la comunicación en la primera infancia, El desarrollo socio afectivo en el primer año de vida y El papel del adulto en la comunicación afectiva. Se desarrolló el proceso de evaluación, medio del cual permitió conocer las limitaciones y los alcances que se estaban logrando, esto se efectuó mediante los siguientes indicadores: Asistencia, disposición, participación e interés.

Asistencia: En el proceso de ejecución del proyecto se fue registrando la asistencia mediante una lista de control de asistencia la presencia de las familias, el pase de lista se realizaba al principio y al final de cada actividad con todo esto permitió observar la permanencia en cada uno de las conferencias, y al realizar una evaluación cuantitativa se pudo apreciar que de las tres actividades planeadas fueron de veintiuno padres/madres por lo tanto la asistencia fue el 95% puesto que algunos de los participantes no llegaban a ir por algún problema de trabajo o familiar, ya que al no asistir una familia completa se justificaba en la siguiente sesión el motivo de la inasistencia.

Disposición: Por medio de este indicador se puede apreciar que las familias tenían la disponibilidad de estar en las actividades programadas porque las actividades estaban contextualizadas en base a las características de estas personas sobre todo en la etapa en la que se encuentran los infantes, todo esto ayudó a que el clima de trabajo sea el adecuado.

Participación: Con este indicador se percibió que las familias tuvieron una buena participación ya que durante las actividades algunos aportaban sus saberes, inquietudes y de qué manera este les beneficia a sus hijos. Además, se trabajó de manera individual y en equipo lo cual se obtuvo buena integración y colaboración entre los participantes.

Interés: Con este indicador de evaluación permitió conocer y observar el nivel de interés las familias durante la aplicación de las actividades por lo que en las 4 conferencias los participantes se mostraron muy interesados en los temas que se manejaron ya que durante y al final de cada actividad compartían los aprendizajes obtenidos, sus inquietudes y daban las gracias por la información que se les proporcionó durante las conferencias.

También en el transcurso de las conferencias se integraron el personal de la institución y el comité de la misma, por lo que un integrante del comité manifestó *“Estos temas son muy importantes, ya que a veces sabemos que debemos de convivir con nuestros hijos, pero se nos olvida y damos otras prioridades y la consecuencia es cuando ya son grandes y ya no se acercan con nosotros.”*

Mientras tanto con **Las Metas:**

- 3) En una semana realizar doce álbumes de cantos infantiles (canciones de arrullo) e interpretarlas, con las doce familias con el fin de despertarles sus emociones y lo manifiesten ante los nueve niños, cuatro niñas.
- 4) En una semana realizar lectura y elaboración de doce álbumes de cuentos infantiles, con las doce familias, los nueve niños y cuatro niñas para que se fortalezca la comunicación afectiva con sus hijos.

Se valoró con **el Objetivo Específico N°2.-** Favorecer la interacción comunicativa emocional a través del canto, el baile y los cuentos con los niños, niñas y las doce familias.

Es factible mencionar que este objetivo específico se cumplió y se logró el 95% ya que todos participaron en las actividades de manera positiva y activa también el clima de trabajo favoreció el desarrollo de las actividades lo que propició a que en las dos actividades para favorecer la interacción comunicativa todos se ayudaron porque la actividad consistió en realizar el trabajo en equipo, crear y elaborar álbum de canciones y de cuentos lo cual lo trabajaron de la mejor manera con sus hijos, mientras que los bailables se realizaron con canciones motivadoras para la activación de la sesiones, mientras el 5 % fue de las asistencias que no se llegó a cumplir muy satisfactoriamente.

Durante las actividades los participantes se mostraron muy participativos y motivados ya que las actividades estaban acordes para todos los integrantes, pero lo más importante es que cada actividad se desarrolló en un tiempo apropiado, y con respecto a las actividades de la elaboración de álbum de cuentos y canciones se llevó un poco más del tiempo planeado, los indicadores que se usaron para efectuar la evaluación fueron: Asistencia, interés, disposición y trabajo colaborativo, de los cuales se mencionan.

Asistencia: Durante la realización de las tres actividades asistieron doce familias algunos de ellos faltaban porque tenían que realizar otras obligaciones familiares o personales, pero en las actividades en la elaboración de álbum de cuentos y canciones asistieron todas las familias, ya que aquí contaba más la presencia de ellos para que asieran los productos, además se les avisaba con anticipación de que actividad se tenía que realizar para la siguiente sesión, la motivación para que asistieran era explicarles y mostrarles el producto que iban a realizar lo cual les motivó a asistir y poder realizar los productos.

Interés: Por este indicador se logró conocer que tanto interés tenían las familias para realizar las actividades, uno de los comentarios que se rescató es con la mamá Sandra, *“Manifestó que los bailables son muy motivadoras y solo cuando se prenden dan ganas de bailar y es lo mismo que pasa con mi hijo solo escucha la música y se pone a bailar, se debería de hacer más seguido”*: De

acuerdo a lo anterior se pudo apreciar que las familias les gustaba bailar con sus hijos lo cual esto mejoró a la comunicación afectiva y emocional entre las familias.

Del mismo modo mostraron interés en las actividades en la elaboración de los álbum ya que expresaban que nunca antes había inventado canciones solo los habían cantado lo que ya habían escuchado, la mamá Rufina expresa: *“A mí me gustó mucho al realizar el álbum de canciones sé que este material me va a ayudar a cantarle a mi hija estando en la casa, y lo mismo pienso para el álbum de cuentos porque si se me olvida un cuento ya sé dónde consultarlo.”* Por todo esto varias familias comentaban que se sienten contentos que cantan y bailan en compañía de sus hijos.

Disposición: En este indicador se pudo apreciar que las familias y sus hijos en cuanto llegaban se ponían a trabajar en la actividad que se les decía, además llevaban los materiales que se les pedía, como es en la elaboración de álbum de cuentos y canciones en estas actividades se requirió de más tiempo porque se llevó por la decoración y creatividad que tenían la familia.

Trabajo colaborativo: El indicador permitió verificar el trabajo que se realizaba en conjunto ya que varias de las actividades requirieron de realizar un trabajo colaborativo, porque entre ellos se ponían de acuerdo de qué color iban a forrar los álbumes de cuentos y de canciones también se pusieron de acuerdo de cuál de las canciones iban a practicar para darlo a conocer el día de la demostración de los productos. Por lo que se trabajó en equipos de cuatro integrantes para que obtuvieran un buen trabajo, además ellos así lo quisieron.

De acuerdo a la meta **N°5**: En un tiempo de cuatro semanas elaborar con los nueve niños, cuatro niñas y las doce familias veinticuatro juguetes a base material reciclado como: guitarras hechos de sardina, tambores de latas de nidos, sonajas de frascos con cuentitas móviles hechos de vasitos de danone, frascos de yogurt y de tapa roscas de colores, bolsas de mano con fomi, carritos de madera y botellas, animalitos de plásticos y lombrices hechos con taparoscas de refrescos,

esto con el fin de fomentar el trabajo en equipo y la ayuda mutua durante su elaboración.

Relacionado al **Objetivo Específico N°3**.- Fomentar el trabajo en equipo y la ayuda mutua con las familias, en la construcción de juguetes a base material reciclado. Se logró un 95% este porcentaje se obtiene de las doce familias que asistieron durante las cuatro sesiones planeadas, la cooperación fue un aspecto que favoreció y propicio a que se diera un buen clima de trabajo, así también estas personas tuvieron el interés por participar en las actividades planeadas y no fue necesario reprogramar sesiones.

En estas actividades se les dio la indicación que las actividades se iban realizar en equipo ya que era necesario la colaboración de más de un participante para la elaboración de los juguetes por ello se consideró muy importante fomentar las relaciones efecto entre las familias en el grupo de trabajo. Por lo que en el transcurso de las actividades todos se mostraron muy participativos e interesados ya que al terminar cada actividad los pintaban con colores muy llamativos en la preferencia del equipo. Los indicadores de evaluación fueron los siguientes: Asistencia, interés, disposición y cooperación.

Asistencia: En el transcurso de las actividades las familias se fueron anotando en una lista de asistencia, la lista se tomaba al principio de cada actividad por lo que se pudo apreciar que una mamá no asistió a las actividades por cuestiones de salud, pero mandó a avisar que ella iba a construir algunos juguetes en su casa con la ayuda de sus hijas y que, si se puede que le manden los materiales, se le dio el permiso, ya que esta madre de familia está recién operada y no puede caminar.

Interés: Con este indicador se pudo apreciar el interés que tuvieron los participantes en las actividades, se notaba la emoción mediante carcajadas, rizas y comentarios de sus productos, se reían de los puerquitos de alcancías que

estaban haciendo, lo cual fueron de los juguetes que más rápido terminaron de hacer.

Disposición: Este indicador se logró observar que las familias estaban disponibles en trabajar, cada equipo le daba sugerencias al otro equipo y de esta manera se ayudaron para obtener los productos, sugirieron las familias que se les diera más tiempo esto mostró una actitud muy positiva en las actividades, porque querían llevar más tiempo sin importarles su quehacer personal que tenían.

Cooperación: De acuerdo a este indicador y en todas las actividades las familias se ayudaron mutuamente ya trabajar en equipo es a veces difícil pero aquí se notó mucha cooperación en la manera de ponerse de acuerdo para hacer los juguetes.

4.3 Alcances y limitaciones en relación a los criterios de seguimiento y evaluación del proyecto de intervención.

Durante la implementación del proyecto y en su evaluación de las actividades, se tuvieron varios alcances que favorecieron a que se cumplieran los objetivos y las metas, uno de los alcances obtenidos con las actividades fue que se logró favorecer a las familias con la información de temas sobre la comunicación afectiva que deben de tener con sus hijos durante los primeros años de vida por medio de las conferencias ya que en el transcurso de las actividades las familias manifestaron la importancia que es saber sobre estos temas, para poder darles más atención a sus pequeños, porque algunas veces descuidan los momentos felices que deben de tener con ellos, dejando claro que la comunicación afectiva se empieza en la casa entre cada familia y con sus hijos y que es muy importante que durante el desarrollo de los niños y las niñas se desenvuelvan y crezcan en un ambiente sano, sin violencia, donde haya armonía.

Por toda esta reflexión se logró fortalecer la comunicación afectiva lo cual se llevó a cabo con el instrumento de evaluación, por ello se utilizó la entrevista

grupales por lo que se fue registrando las respuestas que cada padre o madre de familia daba a conocer.

Este proyecto empezó a trabajar con doce familias, considerando contar solo con un grupo de la comunidad de Huextetitla Ejido, dando la situación del impacto que causó el proyecto con la directora y la coordinadora de programas del Centro Infantil Huextetitla, consideraron que es mejor que se aplicara con más comunidades que trabajan el programa de estimulación oportuna, aunado a ello se llevó a cabo la presentación del proyecto con las facilitadoras de ocho comunidades las cuales fueron: la comunidad de Zacayahual del municipio de Jaltocán Hidalgo, y las comunidades siguientes: Nueva Tenoxtitlán, Tatacuatitla, Tequexquilico, Tepetzintla, Huextetitla, Apatzintla y Huitzilanguito ambos del municipio de San Felipe Orizatlán. La institución se comprometió en apoyar en todo el transcurso del proyecto con los recursos económicos y materiales para las capacitaciones de las facilitadoras y para las actividades.

Se atendió personalmente al grupo de familias de la comunidad de Huextetitla ejido pero los demás comunidades fueron monitoreados dos veces a la semana, dependiendo al cronograma de actividades que daban a conocer las facilitadoras al inicio del mes cuando se presentaban en las capacitaciones. Para saber si se estaban cumpliendo las actividades de la mejor manera y si causaba interés en las familias de las comunidades aledañas, fue necesario implementar un formato para los informes mensuales que debían de entregar cada una de las facilitadoras.

Es preciso mencionar que de los alcances importantes que se logró a partir de este proyecto fue fortalecer la comunicación afectiva entre las familias y sus hijos, ya que sus participaciones les ayudó a consolidar los lazos afectivos y de esta manera realizar las actividades, el instrumento de evaluación que se utilizó fue la observación este instrumento se usó en el transcurso de la actividad y se logró visualizar la disposición, interés y el trabajo colaborativo, mientras que la

entrevista se realizó al final para conocer el interés que tenían las familias y de los aprendizajes esperados.

Durante las actividades se realizaron en tiempo y forma para el cierre de las actividades, hubo mucha disposición por parte del personal del centro infantil, apoyaron para la realización del convivio con todas las comunidades mencionadas durante en el cierre y la exposición de los productos elaborados durante el proyecto ya que todas las familias participaron muy entusiasmadas y cumplieron con cada actividad en la que se les había encomendado.

4.4. Modificaciones, inserciones y adecuaciones que realizaron en el proyecto de intervención.

En el desarrollo del proyecto se realizó un plan de trabajo de intervención, en ella se dio a conocer el desarrollo de las actividades, dentro de cada actividad se consideró un tiempo específico sin embargo se realizaron algunos cambios por diversas cuestiones pero esto no causo desventajas para la realización de las actividades, por lo que ayudaron para que se lograra a cumplir con el objetivo general, por todo lo anterior en este apartado se dan a conocer cuáles fueron las modificaciones, inserciones y adecuaciones en el proyecto.

Modificaciones: Una de las modificaciones que se realizaron fueron las fechas contempladas, esto es por cuestiones del clima o debido a que el lugar de trabajo era utilizado por otra actividad planeada, por lo que se volvía a reprogramar para que la actividad se implementara y no se diera por interrumpida.

Además de estas actividades también en dos ocasiones las gentes de la comunidad llevaron a cabo la fiesta patronal lo cual no se trabajó dos sesiones planeadas lo cual coincidía con el día de trabajo por lo tanto estas personas pidieron que se les impartiera las sesiones en la semana siguiente, aunque aumentaran más horas y de esta manera se pudieron ejecutar las actividades programadas.

Así mismo otra de las modificaciones fue que los bailes infantiles programados al inicio de cada sesión, también se utilizaran para el cierre de las mismas., lo que favoreció mucho en el ejercicio físico y como parte de la estimulación motriz de los infantes.

4.5. Implicaciones del proyecto en la formación profesional.

En el proceso de esta formación profesional como alumna de la Universidad Pedagógica Nacional en base a los cursos que se impartieron en la licenciatura en intervención educativa bajo la línea específica Educación Inicial se adquirió diversos conocimientos que me ayudaron en mi persona, logrando con ello poner en práctica aquellas enseñanzas y aprendizajes adquiridas, porque no es suficiente tener conocimientos teóricos, también es importante e indispensable llevarlos a la práctica.

La aplicación de este proyecto favoreció la apropiación de competencias y habilidades que me permitió una nueva forma de percibir y trabajar con los niños/niñas y las familias, porque al estar interactuando de manera directa con estas personas se adquirió nuevas estrategias de cómo dirigirse con los niños y niñas, en la implementación del proyecto fue una de las experiencias más agradables en donde se puso en práctica diferentes competencias y habilidades que se adquirió durante este proceso de formación en la universidad, ya que cada información fue retomada de los cursos vistos durante los ocho semestres que sirvió para sacar adelante este trabajo.

Como alumna de la Universidad Pedagógica Nacional considero que hay otras instituciones donde se interesen por desarrollar este tipo de proyecto y más porque no solo se dirige para los niños y niñas en educación inicial, sino también para todas las familias, por lo tanto manifiesto que se puede desarrollar en los diferentes instituciones que trabajen el programa de educación inicial, ya que la comunicación afectiva deben de trabajarse y llevarse a cabo en todas las familias desde que los infantes son bebés, es decir desde sus primeros años de vida.

Este proyecto ayudó mucho ya que en base a esto me sirvió como experiencia constructiva para los proyectos que después pueda desarrollar y de ahí mejorar para ser una interventora con vocación que ofrezca a la población buenas acciones, dar un buen impacto al intervenir y decir con orgullo que fui formada en la Universidad Pedagógica Nacional de Huejutla Hidalgo.

Por lo tanto, al estar en la línea de Educación Inicial considero que fue una gran experiencia haber trabajado con niños, niñas y familias ya que es una tarea muy difícil a veces, porque los padres tienen más ocupaciones y responsabilidades dentro de sus familias, por lo que me siento satisfecha de llegar hasta esta meta de mi vida profesional, el ser competente para poder ayudar e intervenir con las familias y sus hijos, y con mucho orgullo digo que soy, LIE.

Conclusión

Desarrollar la comunicación afectiva es de gran importancia para el desarrollo emocional e intelectual de los infantes, el crecer en un ambiente en donde abunde el amor, el respeto, la solidaridad, la empatía y el afecto harán de ellos personas seguras y responsables.

Fue muy valioso rescatar las formas de comunicación que a diario viven muchas familias, con ello pudiendo tener una vida sana, saludable y armoniosa, es así como el proyecto abrió un panorama muy amplio en la cultura de crianza en cada una de las familias, ya que para la realización del mismo se desafió a obstáculos para alcanzar el objetivo general que fue la siguiente; *Promover las relaciones afectivas en las familias dentro del Centro Infantil Huextetitla, mediante conferencias y actividades lúdicas, con el fin de crear ambientes de confianza entre los padres e hijos.*

Es grato decir que se cumplieron los objetivos y las metas propuestas, del mismo modo con las actividades que se plantearon desde el principio del desarrollo del proyecto, las dificultades no son importantes, pero enseñan a uno buscar manera o formas para solucionar y obtener un resultado, lo bueno de todo es que la comunicación afectiva ahora se vive en las familias, en la Educación Inicial del Centro Infantil Huextetitla A.C.

El proyecto causó un buen impacto en los padres de familia al conocer la relevancia de la práctica de acciones afectivas, lo que promovió un ambiente de diálogo y confianza con sus hijos. Una de las experiencias que se obtuvo de este proyecto fue el conocer que la etapa de educación inicial se debe disfrutar y dar oportunidad a los infantes que crezcan, disfruten, se diviertan y formen sus propias personalidades sin adelantarse con esta etapa muy crucial para ellos.

Es muy agradable llegar a descubrir y poder decir que en el Centro Infantil Huextetitla, tengan la mayor disposición en el trabajo con los niños/niñas desde

sus primeros años de vida y lo mismo con los jóvenes, así mismo al interactuar con este nivel de educación inicial me deja mucha experiencia con gran valor donde no solo hay que motivar a los infantes si no también que el personal de la institución pueda apreciar lo mucho que se puede hacer para que los padres y madres se involucren en las actividades.

El trabajo colaborativo es una estrategia que mejoró la integración de las familias, fortaleciendo los vínculos afectivos y de comunicación entre ellos. Por lo tanto el apoyo brindado por la institución también le deja buenas recompensas con las actividades que se implementaron, con ello podrán continuar involucrando a las familias y así la participación se extienda a otras comunidades.

Bibliografía

- Alicia Muñoz Silva, en La Familia como Contexto de Desarrollo Infantil. Dimensiones de Análisis Relevantes para la Intervención Educativa y Social (2006). Pp 154.
- *ANDER Egg Ezequiel*, Pautas y orientaciones para elaborar un diagnóstico comunitario. Antología Diagnóstico Socioeducativo, LIE tercer semestre. pág.25.
- Castillo Arredondo Santiago (2004); *Evaluación de Programas de Intervención Socioeducativa. Agentes y ámbitos.*; Pearson: educación. S.A.C/ Ribera del Loira, 2828042 Madrid (España). Pág.: 81.
- Díaz Barriga Arceo, Frida y Hernández Rojas, Gerardo, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, Editorial McGrawHill, México 1998.
- Cronbach (1963): La evaluación y su conceptualización, antología de evaluación educativa LIE UPN.
- GARCÍA Jiménez Eduardo (1999) "Metodología de la investigación cualitativa" Ediciones Aljibe. 2aed. 1999, granada, España. Pág.:40.
- GARVEY, Catherine, El juego infantil (1977).
- Hernández Pizano Sacramento, Capítulo 4; Introducción a algunos métodos y técnicas útiles para evaluar programas intergeneracionales; Curso Seguimiento y Evaluación de Proyectos Socioeducativos, pág. 51
- GARVEY, Catherine, El juego infantil, Ediciones Morata, p.p. 72-77. 1977, Madrid, España.
- Medina Rivilla, A. y VILLAR Angulo, L. M. Coordinadores (1995).Evaluación de Programas Educativos, Centros y Profesores. Editorial Universitas: Madrid. Pág.: 10.
- Primera Edición. Programa Sectorial de Educación 2013-2018, Diciembre de 2013. Argentina Núm. 28, Col. Centro 06020, México, D.F.
- Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades de UPN (plan de estudios). Licenciatura en Intervención Educativa. 2002. En; Intervención educativa UPN H, 2002, Pág.: 24.

- Scriven (1967): La evaluación y su conceptualización, antología de evaluación educativa LIE UPN.
- TAYLOR S. J. y R. Bobgan. "Introducción a los métodos cualitativos" Ediciones Paidós. Primera edición: 1984. Pág. 19.
- Taylor, S. J Y Bogdan, R. (1990). "La observación participante. Preparación del trabajo de campo" En Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Buenos aires, Pág.: 50.

Web grafía

- Disponible en;file:///C:/Desktop/necesidad/diagn%c3%93stico%20socioeducativo.htm. Consultado el día 23 de diciembre del 2015.)
- Disponible en <http://uvprintervencioneducativa.blogspot.mx/2016/09/la-intervencion-socioeducativa-por.html>. (Consultado el día 13 de Noviembre 2014.)
- Disponible en <http://uvprintervencioneducativa.blogspot.mx/2011/09/la-intervencion-socioeducativa-por.html>. (Consultado el día 13 de Noviembre 2014.)

Anexos # 1

Entrevista realizada a las familias de Huextetitla



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



Entrevista para madres y padres de familia

Buen día, mi nombre es Florentina Hernández Hernández alumna de la Universidad Pedagógica Nacional.

Señor (a), le agradecería que me contestara algunas preguntas que le voy a mencionar, es con respecto a la educación inicial que se llevan a cabo en el Centro Infantil Huextetitla A.C.

¿Cuál es su nombre? *Guadalupe Hernández Hernández*

Edad: 32 años

¿Cuántas sesiones se imparten en el Centro Infantil Huextetitla A.C.?

R: yo casi no asisto, pero por lo regular es una vez a la semana

¿Cuál es su experiencia al asistir a las sesiones de educación inicial?

R: Es bonito ir a las sesiones, pero tengo mucho trabajo en casa, además mi hija es la que se encarga de llevar a su hermanito

¿De qué manera se involucran ustedes como mamás en las actividades?

R: Si nos piden que involucremos a las mamás o papás con la educación de sus hijos, pero la mayoría de las madres tienen que hacer lonches para sus esposos y algunas salen a vender pan.

¿Cree que los maestros de la primaria o el preescolar retoman como seguimiento el trabajo que se hace en el Centro Infantil?

R: "Los maestros salen antes de las horas de clase o exactito de la hora y no creo que quieran quedarse hasta la tarde o venir el fin de semana para hacer una reunión con los papás, es más para avisar o pedir algo de la escuela los maestros aprovechan el recreo o después del recreo para llevar a cabo sus reuniones"

¿Cuántas veces asiste a las sesiones en el Centro Infantil Huextetitla A.C.?

R: Casi no voy a las pláticas y talleres con mis hijos, porque no tengo tiempo, hay que trabajar para mantener a mis otros hijos, para tener que comer y además no me gusta, ahí solo van las mujeres que tienen tiempo y sus padrinos les dan regalos y ninguno de los míos recibe apoyo.

Anexos # 2

Entrevista realizada a las familias de Huextetitla



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



Entrevista para madres y padres de familia

Buen día, mi nombre es Florentina Hernández Hernández alumna de la Universidad Pedagógica Nacional.

Señor (a), le agradecería que me contestara algunas preguntas que le voy a mencionar, es con respecto a la educación inicial que se llevan a cabo en el Centro Infantil Huextetitla A.C.

¿Cuál es su nombre? Filomena Hernández Hernández

Edad: 37 años

¿Cuántas sesiones se imparten en el Centro Infantil Huextetitla A.C.?

R: una vez a la semana por dos horas

¿Cuál es su experiencia al asistir a las sesiones de educación inicial?

R: He aprendido como educar a mis dos hijos y mis niños les gusta asistir, han aprendido canciones, juegos y como interactuar con otros niños, pero lo malo es que yo tengo que salir a trabajar y la que se encarga de ir a las pláticas es mi hija mayor y ella lleva a sus hermanitos uno de tres años y uno de cinco años.

¿De qué manera se involucran ustedes como mamás en las actividades?

R: en las reuniones y en las pláticas que nos invitan

¿Cree que los maestros de la primaria o el preescolar retoman como seguimiento el trabajo que se hace en el Centro Infantil?

R: "La verdad no lo sé, pero mi hijo que ya va al preescolar ha avanzado en lectura de números.

¿Cuántas veces asiste a las sesiones en el Centro Infantil Huextetitla A.C.?

R: No tengo mucho tiempo para asistir a los talleres con mis hijos.

Anexos # 3

Reunión y presentación del proyecto a las familias en el Centro Infantil Huextetitla A.C.



Anexos # 4

Estas imágenes son de las familias (madres y padres) realizando las canciones y cuentos para sus hijos.



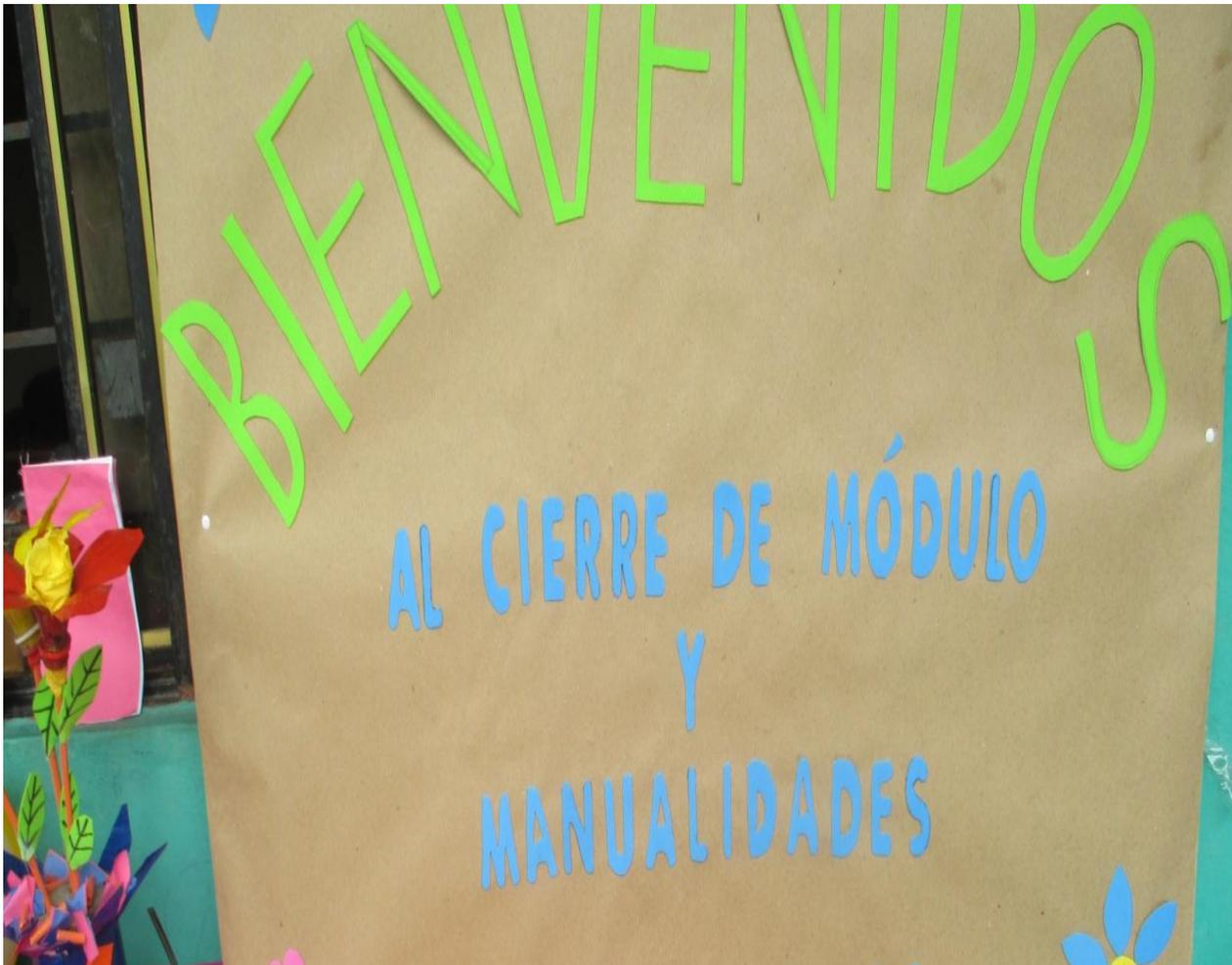
Anexos # 5

- Madres participando en las actividades con sus hijos.
- Realizando las canciones



Anexos # 6

Se presenta un cuadro de bienvenida que se colocó en la entrada de la institución del Centro Infantil Huextetitla A.C.



Anexos # 7

- Presentando la exposición del proyecto finalizado con los juguetes infantiles, álbum de cuentos, cantos y rondas infantiles, con las familias y el personal de la institución creando una convivencia armónica.



Anexos # 8

Juguetes hechos con tapas de huevo, botella de plástico, madera y pintura acrílica.



Anexos # 9

Juguetes hechos con tapas de huevo, botella de plástico, taparoscas de colores y pintura acrílica.

(Puerquito, pollitos, caracoles, arreglo de flores).



Anexos # 10

Juguetes hechos con tapas de huevo, botella de plástico, taparoscas de colores, fomi y pintura acrílica.

(Bolsos, abejas, pingüinos, caracol)



Anexos # 11

Juguetes hechos con tapas de huevo, botella de plástico, madera, fomi y pintura acrílica.

(Álbum de cuentos y cantos carros, móviles, caracoles, arreglo de flores, y animales)



Anexos # 12

Juguetes hechos con botella de plástico, madera y pintura acrílica.
(Álbum de cuentos y cantos, caracoles, arreglo de flores, y animales)



Anexos # 13

Juguetes hechos con botella de plástico, madera y pintura acrílica.

(Álbum de cuentos y cantos, caracoles, arreglo de flores, y animales)



Anexos # 14

Juguetes hechos con botella de plástico, madera y pintura acrílica.
(Álbum de cuentos y cantos, caracoles, arreglo de flores, y animales)



Anexos # 15

Canciones que fueron sugeridas para el álbum de cantos.

Arroz con leche

Arroz con leche
me quiero casar
con una señorita de San Nicolás
que sepa coser
que sepa bordar
que sepa abrir la puerta
para ir a pasear.

Con ésta sí.
con éste no,
con esta señorita
me caso yo.

La canción de Martín

Debajo de un botón, ton, ton
Que encontró Martín, tín, tín
había un ratón, ton, ton
ay que chiquitín, tin, tin
ay que chiquitín, tin, tin
era aquel ratón, ton, ton
que encontró Martín, tin, tin
debajo de un botón, ton, ton.

La canción de la vaca lechera

Tengo una vaca lechera
no es una vaca cualquiera
me da leche condesada
para toda la semana
tolón, tolón
tolón, tolón

Un cencerro le he comprado
a mi vaca le ha gustado
se pasea por el campo
mata mosca con el rabo
tolón, tolón
tolón, tolón

Tengo una vaca lechera
no es una vaca cualquiera

me da leche condesada
para toda la semana
tolón, tolón
tolón, tolón.

La canción de los elefantes

Un elefante se balanceaba
sobre la tela de una araña
como veía que resistía
fue a buscar a otro elefante...

Dos elefantes se balanceaban
sobre la tela de una araña
como veían que resistía
fueron a buscar a otro elefante...

Tres elefantes se balanceaban
sobre la tela de una araña
como veían que resistía
fueron a buscar a otro elefante...

Cuatro elefantes...

La canción de pin pon

Pin pon es un muñeco
con cuerpo de algodón
se lava la carita
con agua y con jabón

Se desenreda el pelo
con peine de marfil
y aunque se da tirones
no grita y dice ¡uiiiiiiii!

Cuando las estrellitas
comienzan a salir
Pin pon se va a la cama
se acuesta y a dormir.

Pedro el conejito

Pedro el conejito tenía una mosca en la nariz,

Pedro el conejito tenía una mosca en la nariz,

Lo espantó, lo espantó y la mosca voló.

Lo espantó, lo espantó y la mosca voló.

La canción de la lluvia

Que llueva, que llueva
la vieja está en la cueva
los pajaritos cantan
la vieja se levanta
¡que sí!
¡que no!
que caiga un chaparrón
con azúcar y turrón.

La canción de los pollitos

Los pollitos dicen
pío, pío, pío
cuando tienen hambre
cuando tienen frío.

La gallina busca
el maíz y el trigo
les da la comida
y les presta abrigo.

Bajo sus dos alas
duermen los pollitos
y hasta el otro día
duermen calentitos

La canción del caballito blanco

Caballito blanco
llévame de aquí
llévame a mi pueblo
donde yo nací

tengo tengo tengo
tú no tienes nada
tengo tres ovejas en una cabaña
una me da leche
otra me da lana
otra mantequilla
para la semana

Levantate Juana
y prende la vela
para ver quien anda
por la carretera
son los angelitos
que andan de carrera
despertando al niño
para ir a la escuela

Si no quiere ir
déjalo dormir
con la hierba buena
de toronjil - jil – jil

La canción de la muñeca enferma

Tengo una muñeca vestida de azul
con su camisita y su camión
la saque a paseo, se me constipó
la tengo en la cama con mucho dolor.

Esta mañanita me dijo el doctor
que le de jarabe con un tenedor

Dos y dos son cuatro, cuatro y dos son
seis, seis y dos son ocho, y ocho
dieciséis.

Animas benditas me arrodillo yo.
Tengo una muñeca vestida de azul
zapatitos blancos y gorro de tul
la lleve a pasear, se me constipó
la tengo en la cama con mucho dolor.

Dos y dos son cuatro, cuatro y dos son
seis, seis y dos son ocho, y ocho
dieciséis.

La canción de la cuncuna amarilla

Una cuncuna amarilla
debajo de un hongo vivía
ahí en medio de una rama
tenía escondida su cama
comía pedazos de hojas
tomaba el sol en las copas
le gustaba subirse a mirar
a los bichitos que pueden volar

Un día le paso algo raro
sentía su cuerpo hinchado

No tuvo ganas de salir
sólo quería dormir
se puso camisa de seda
se escondió en una gran higuera
todo el invierno durmió
y con alas se despertó

Ahora ya puedo volar
como ese lindo zorzal
mariposa yo soy
con mis alitas yo me voy.