



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
SISTEMA DE EDUCACION A DISTANCIA

"LA DISCIPLINA EN LA ESCUELA PRIMARIA"

≡ TESIS ≡

Que para obtener el Título de Licenciado
en Educación Primaria Presenta

Francisco García Robles

036

UNIDAD-SEAD 101 DURANGO

ABRIL DE 1980.

DEDICATORIAS:

A mi esposa e hijos,

por ellos, mi superación.



A mi esposa, siempre.

a mis hijos, todo.

P R Ó L O G O . -

El problema de la disciplina es el más importante de todos los problemas que tiene que afrontar el maestro en su escuela; sin disciplina no hay trabajo eficaz posible.

La presente obra tiene el propósito de llegar dirigido el beneficio a la clase trabajadora en la labor magisterial. Lo que pretendo es que en cada renglón de esta obra, en cada frase de este humilde trabajo, el maestro de banquillo, el compañero trabajador, el maestro con poca experiencia encuentre un camino o una idea de como tratar al niño, para que éste tenga un mejor desarrollo en su vida biológica y psíquica.

A través de mis años de servicio en la docencia he observado, analizado y comprobado, que con una buena disciplina se logra mejores resultados en el aprendizaje.

Si Usted es una persona que le guste observar, notará donde quiera que se encuentre: en la calle, en la tienda, en el cine o en su escuela, o etc., etc. niños, adolescentes, jóvenes y personas adultas con ciertos hábitos fuera de lo común; hábitos que inmediatamente nos indican la mala conducta en esa persona. Y he aquí mi idea, analizar el por qué de esa conducta, la opinión de pedagogos de reconocido prestigio, la opinión de mis compañeros maestros, la

reacción de alumnos en diferentes grupos y por último, dar algunas ideas sobre como encauzar una buena-disciplina y evitar los malos hábitos.

I N T R O D U C C I O N . -

En el ancho mundo de la cultura las personas- que suben difícilmente logran bajar; en el terreno - de la economía tiene sus altos y sus bajos, difícil- es subir y fácil es bajar.

Para adquirir una buena cultura o para adqui-- rir una economía holgada se logra a través de los - años. En mi caso, mínima es mi cultura, ya que en - la actualidad es inalcanzable y en relación a la e-- conomía me encuentro entre los compañeros de la hu-- mildad.

En ambos campos, lo que tengo y lo que soy se- lo he arrancado a la vida con múltiples sacrificios- y pese a ello seguiré preparandome culturalmente; - mi economía nada incumbe.

El ser humano biológicamente viene a este mun- do para: necer, crecer, reproducirse y morir, en es- to nos parecemos a los animales, pero nos diferencia mos por que en los 4 casos esta implícita la cultu-- ra.

Esta es mi meta: seguirme preparando cultural- mente. Este es el motivo de la presente obra y que- sirva como un ejemplo para mis compañeros maestros- o próximas generaciones y como un vestigio de mi e-- xistencia.

PROBLEMA :

¿Qué es la disciplina en la escuela primaria?.

HIPÓTESIS :

La disciplina conscientemente aceptada en la-
escuela primaria constituye un medio para el logro -
del aprendizaje.

CAPITULO 1.

1. ANTECEDENTES . -

1.1 Planteamiento de un problema: ¿Qué es una disciplina en la escuela primaria?.

En primer lugar, el concepto de la disciplina-escolar depende estrechamente del concepto que se tenga de la labor de la escuela. Una labor sin cauce, corresponde a una clase o escuela sin brújula. - Si se tiene conciencia de la dependencia del proceso de educación y el medio en que este proceso se desarrolla, entonces la disciplina no es ni más ni menos que la orientación de la colectividad escolar de un modo que constituya el medio que haga posible la consecución de la finalidad cultural concreta y que asegure a la actividad general de la escuela la máxima eficacia educativa.

Una buena disciplina es el signo de que la escuela marcha normalmente; un estado de indisciplina es, por el contrario, la señal de que algún resorte de la vida escolar no funciona bien.

1.1.2 ¿Qué es una buena disciplina?.

Alguien dijo: "Disciplina es orden". Y los alumnos entran y salen de clases sin hacer ruido; se marcha con flexibilidad; en clase no hay alborotos ni confusiones; cuando terminan con aquel trabajo -- empiezan con otro con la misma compostura; el alumno cuida de no estorbar a su compañero. Cuando el ---

El segundo maestro piensa que es cierto lo que se dice, pero: ¿tendrá fuerzas para poner en orden la actividad infantil?, ¿coartará el curso natural de las tendencias?.

1.2. D E F I N I C I O N E S Y C O N C E P T O S .

- 1.- Instrucción de una persona.
- 2.- Arte, facultad o ciencia.
- 3.- Observancia de la ley y reglamentos.
- 4.- Instrumento para azotar.
- 5.- Disciplina es orden.
- 6.- Disciplina es libertad.

C O N D U C T A :

- 1.- Manera como las personas gobiernan su vida y dirigen sus acciones.

N O R M A :

- 1.- Escuadra para arreglar y ajustar maderos, piedras y otras cosas.
- 2.- Regla o modelo que se debe seguir.

1.2 DEFINICIONES Y CONCEPTOS.

JUAN AMÓS COMENIO:

El arte de formar buenas costumbres puede expresarse en varias reglas. Estas reglas versan sobre el comportamiento del niño frente a sus semejantes.

Será conveniente que todo formador de juventud conozca bien el "Fin", la "Materia" y la "Forma" de la disciplina, para que no ignore por qué y de qué manera debe emplearse beneficiosa severidad.

El Fin: la disciplina hay que aplicarla al que se aparta del camino. Emplearla sin pasión, ira u odio; con tal candor y sinceridad, que el mismo que la sufre se dé cuenta de que se aplica en su provecho.

La Materia: la disciplina más rigurosa no debe emplearse con motivo de estudio a las letras, sino para corrección de las costumbres. Los azotes y los palos no tienen eficacia alguna para despertar en la mente el amor a las letras, poseen por el contrario, la virtud de engendrar en gran cantidad el tedio y el odio de espíritu hacia ellas. Para evitar los malos hábitos debe emplearse otros medios: palabras enérgicas, estímulos sin alabanzas, amonestaciones, concursos.

La Forma: el maestro tendrá que ser el modelo de todo aquello que quiera educar. Si después de --

procedimientos suaves no son suficientes para algunos de entendimiento cerrado, habrá necesidad de recurrir a medidas más violentas, debiendo integrarse todo antes de abandonar alguno por inepto para la educación.

JUAN JACOBO ROUSSEAU:

Dijo: "No deis a vuestro alumno lecciones verbales de ninguna especie, pues sólo la experiencia debe ser su maestra".

El intervalo más peligroso de la vida humana es desde el nacimiento hasta la edad de 12 años, que es cuando brotan los errores y los vicios, sin que haya todavía instrumento alguno para destruirlos

MARIA MONTESSORI:

"El niño tiene una personalidad libre", la esclavitud es para el niño, como para el adulto, algo que desenvuelve sentimientos y que envilece.

El ambiente que ha sido hecho por nosotros es desproporcionado e incomprensible para el niño. Hoy se conocen bien las consecuencias desastrosas de la escuela, sobre el niño, no sólo del lado físico, sino, sobre todo, desde el punto de vista moral. En la familia existe ese mismo error de principio, se mira el fin futuro de la existencia y no el momento presente.

Hemos cometido el error de juzgar las reacciones de defensa, energía, protesta, gritos, quejas, --

capricho, timidez, deseo, obediencia, mentiras, egoísmo, espíritu de destrucción) como la psicología-característica de los niños y nos hemos apresurado a corregirlas duramente, muchas veces hasta con castigos corporales. Y algunas veces tales reacciones representan el principio de enfermedades del sistema nervioso. Debemos prepararle el ambiente donde la vigilancia del adulto y sus enseñanzas se reduzcan a un mínimo posible; cuando más se reduzcan las acciones del adulto, tanto más perfecto será el ambiente. San Juan dijo: "conviene que él crezca y yo reduzca".

El maestro se preocupa demasiado por las malas tendencias del niño y la manera de corregir los actos indeseables. Debería por el contrario, comenzar por buscar sus propios defectos, sus propias tendencias al mal.

FREDERICK MAYER:

Diferencia entre educación y adoctrinamiento. *
Este último necesita mentes cerradas y puntos de vista preconcebidos, mientras que la educación pide mentes abiertas y no acepta dogmatismos, exige capacidad racional.

La educación no implica solamente disciplina del pensamiento, sino también una pasión por la actividad creadora. La vida del hogar plasma nuestras actitudes primarias y nuestro buen éxito como adul-

maestro habla le escuchan o fingen escucharle; cuando manda le obedecen. Hasta en el recreo se observa ese régimen, Ni bulla ni estrépito. El maestro se muestra orgulloso por ese triunfo de disciplina. Pero alguien dijo: ¡horror!, en esa escuela no se educa, es un centro de tortura y tormento espiritual;-- es un cuartel; allí las ideas del niño son confusas y los impulsos reprimidos, una concepción así de la disciplina es inadmisible.

Otro maestro dice: "Disciplina es libertad". - La educación se realiza canalizando impulsos espontáneos del niño. Que los alumnos trabajen en lo que quieran, que charlen lo que les parezca. Unos dibujan; otros escriben. El maestro no manda, ni fija labor, a veces indica, a lo más propone. Una amable anarquía preside la escuela. El maestro sabe o cree saber que en los centros vitales nacen tendencias e impulsos que lleven al niño por el camino de la perfección. Pero, también aquí, hay censuras; por el rendimiento cultural es sumamente bajo.

Nuestros dos maestros se unen en un mar de -- confusiones. El primero piensa que hay algo cierto en esa críticas: pero si afloja los resortes de la autoridad: ¿no se producirá desorden?; ¿no se caerá abajo el plan de la escuela?. Es cuando entra la -- duda en el espíritu del maestro, la disciplina corre gravísimo peligro.

tos dependen de la atmósfera cultural y del estímulo que recibimos en el seno de la familia.

— LORENZO FILHO:

Dice; "por más paradógico que parezca, no -- existe en la escuela nueva el problema de la disciplina". La disciplina surge como consecuencia inmediata de una cierta actividad que se denomina "trabajo natural".

El trabajo es fuente de todo orden; obserbamos que son los párvulos quienes en la escuela suelen -- hacer casi lo que quieren, mientras que los mayores viven bajo un régimen más rígido de disciplina. El niño mayor no tiene que ser sometido a tanta vigilancia porque ya sabe intervenir positivamente sus movimientos, ni necesita que se le imponga un trabajo y la disciplina, porque está ya capacitado para imponerselo por sí mismo y porque el trabajo tiene para él un sentido que no tiene para el pequeño.

sin una buena disciplina, no es posible realizar los objetivos de la educación. Los hábitos ordenados, la buena conducta y la sociabilidad sólo -- pueden formarse en un ambiente de orden y de disciplina en el que los alumnos, sin sufrir coacción, -- encuentren oportunidad para ejercer sus cualidades, -- apoyados y orientados por los educadores.

1.3 ORIGEN. *S.F.A.R.E.*

1.3.1 EN LA FAMILIA:

1.- El creciente abandono de la familia de su-
responsabilidad educadora y la consiguiente abulia -
de los padres de familia en el cumplimiento de sus -
labores educadoras;

2.- Ignorancia de los padres al no saber en---
cauzar la conducta de sus hijos; a veces exagerada--
mente drásticos, y en otros, completamente indife/-
rentes.

3.- Con frecuencia el alumno emite su protes--
ta inconsciente contra las condiciones desfavorables
de su medio familiar y social.

4.- El alcoholismo, choques constantes entre -
los padres, la orfandad, la extremada pobreza, la --
situación del hijo único, el gran número de hijos, -
las malas amistades, etc., constituyen casi siempre,
fuertes obstáculos para el desarrollo sano y normal-
de la personalidad en formación.

1.3.2 EL NIÑO : SU MEDIO AMBIENTE:

Cuando las necesidades emocionales no se sa---
tisfacen, el niño puede presentar muchos síntomas --
extraños en su conducta, Algunos son:

a) Agresividad extrema: el niño se expresa y -
procede en forma tal que logra llamar la atención y -
de ese modo obtener la satisfacción de su necesidad-
de reconocimiento.

b) Se enferma: la tartamudez, alérgias, dolores de cabeza, son algunas de las manifestaciones -- físicas que pueden indicar la falta de satisfacción de sus necesidades emocionales.

c) Docilidad-timidez: el niño se muestra temeroso de arriesgarse o puede sentir que su máxima seguridad radica en no participar y, en consecuencia, se retrae dentro de una especie de concha y se convierte en un chico tímido.

1.3.3 EDIFICIOS:

Los edificios e instalaciones escolares deficientes e inadecuados que proporcionan a los alumnos un ambiente incómodo y sin aliciente para el trabajo intelectual.

1.3.4 GRUPOS NUMEROSOS:

El exceso de los alumnos en las clases, propician las peleas, desórdenes y tumultos.

1.3.5 LOS PROFESORES:

Los profesores malhumorados, arbitrarios, inseguros e inestables, que irritan a los alumnos provocandoles reacciones incontroladas, basta que haya uno, dos o más profesores en un centro de enseñanza para corromper ciertas actitudes de los alumnos.

1.3.6 PROGRAMAS RÍGIDOS:

Los programas rígidos de materias abstractas-- y métodos rudimentarios en la enseñanza que atontan a los alumnos y los decepciona creando inseguridad y

frustración en sus estudios.

1.3.7 CALIFICACIONES:

1.- Probablemente la práctica que más fracasos produce es la de calificar.

2.- Los defectos de las calificaciones son obvios. Los alumnos son desalentados a menudo por una calificación por que consideran ser una apreciación injusta en su aprovechamiento.

1.3.8 LA EXPULSION:

1.- Los castigos han sido suspendidos y no queda otra solución que expulsar al niño desordenado

CLASES DE EXPULSION:

1a.- EXPULSION TEMPORAL.- Consiste en sacar al niño fuera de la escuela por uno o más días.

2a.- EXPULSION DIFINITIVA.- Consiste en sacar al niño por todo un ciclo escolar. Con esto la escuela ha quedado en completo orden y nadie piensa que aquel chico expulsado vaya a llevar una vida parasocial, para después afiliarse a los que por algún motivo de resentimiento se tornan elementos antisociales. Esta es una derrota de la escuela como institución educativa.

3a.- EXPULSION SUBREPTICA: Es la que ocurre a espaldas de la dirección. El maestro hostiga de mil modos al niño que desea separar, hasta que él por sí mismo, abandona la escuela. Todos esto acusa falta de organización en el trabajo con los niños.

1.3.9 LAS SANCIONES:

Lo ideal sería que cada individuo conociera -- su deber y lo practicara por espontáneo impulso de -- su voluntad. Para que pudiera cumplirse, sería preciso que todos los hombres tuviéramos una inteligencia absolutamente perfecta. Pero en la práctica esta perfección no es posible, y por eso la sociedad -- mantiene sanciones.

Para evitar reacciones peligrosas y para asegurar efectivos beneficios, las sanciones deben ser -- ante todo justas. En esto hay que tener mucho cuidado.

1.3.10 FRACASOS:

Debemos comprender que aunque un niño haya -- fracasado en alguna etapa de sus estudios, puede --- triunfar en el presente si existe la necesaria relación entre maestro y alumno.

Independientemente de los fracasos que haya --- tenido una persona y cualesquiera que sean sus antecedeentes, su cultura, su nivel económico, no tendrá éxito en general, hasta que haya sentido de alguna -- manera el estímulo del éxito en una área importante de su vida; logrado el primer éxito, los fracasos -- negativos significan poco.

1.3.11 EL ALUMNO:

Son consecuencias inevitables y factores des-- favorables el psiquismo o anomalías orgánicas y fun-

cionales de los alumnos, amenazando desintegrar su personalidad y desajuste a la vida escolar.

1.4 ANÁLISIS.

1.4.1 EN LA FAMILIA:

Identificado por el profesor, el alumno-problema debe ser encaminado, sin alardes, al médico, al orientador escolar, quienes examinarán su problema y trazarán un plan para su recuperación. El profesor tiene que desarrollar un papel muy importante en el cumplimiento de este plan, acompañando al alumno, amparándolo, estimulándolo y auxiliándolo a vencer sus dificultades y a superarse a sí mismo.

1.4.2 EL NIÑO Y SU MEDIO AMBIENTE:

Igual que las necesidades físicas, las necesidades emocionales básicas de los niños son común a todos los individuos. Y pueden clasificarse en cuatro grados:

1.- Afecto: el niño, en su medio ambiente familiar, debe sentir que alguien se interesa por él y que es querido.

2.- Reconocimiento: debe ir adquiriendo amor propio por medio del reconocimiento que los demás le proporcionan.

3.- Pertenencia: debe sentirse útil y valioso dentro de su grupo social.

4.- Seguridad: necesita sentirse seguro para -

aventurarse a progresar hasta alcanzar su máximo desarrollo. (Cualidades: 1.4.2)

1.4.2 EDIFICIOS:

Los edificios escolares en el medio rural ---- siempre tienen enormes carencias que proyectarán en el niño una imagen negativa de lo que debe ser un edificio escolar.

1.4.4 GRUPOS NUMEROSOS:

En los grupos, no debería haber más de treinta alumnos, para que los profesores puedan atender a los problemas y dificultades de cada alumno y darles la necesaria orientación en la conducta y en el estudio.

1.4.5 LOS PROFESORES:

Convengamos en que la tarea no es fácil, pero es asequible, cuando el profesor se dedica a ella y posee una buena técnica docente.

Hay maestros para quienes la disciplina no es problema, por que ellos son la disciplina y son todos los maestros que aman al niño, que aman su profesión, tienen una personalidad profesional.

La disciplina no se puede juzgar categóricamente por el aspecto externo.

El estado de disciplina sólo puede juzgarse -- observando con atención la vida de la escuela y el trabajo, que en ella se realiza. El toque de la disciplina está en conjugar la libertad con el orden.-

Y esta conjugación es un hecho íntimo, por lo tanto independiente del aspecto externo.

1.4.6 CALIFICACIONES:

Las calificaciones son actualmente la esencia y el fin de la educación. Las únicas aceptables son las buenas, y ellas separan a los que triunfan de los que fracasan.

Aunque prediquemos que las personas pueden mejorarse y aunque sabemos que la gente cambia, que las personas maduran a diferentes edades, que ciertos problemas pasajeros pueden causar un fracaso irremediable o incapacidad para pensar o aprender; las calificaciones subsisten y no pueden ser eliminadas.

1.4.7 LA EXPULSION:

La indisciplina en la clase es un problema que debe ser resuelto por el propio maestro; va con ello su obligación y prestigio profesional. No significa esto que el profesor deba ocultar al director sus problemas de indisciplina; es conveniente por el contrario, tenerlo informado de los problemas y de las soluciones intentadas; esto servirá como fuentes de sugerencias y como medida de cautela contra las posibles interpretaciones o versiones desfiguradas de lo sucedido en clase.

1.4.8 SANCIONES:

Los niños tienen una intuición agudísima para-

comprender la justicia y la injusticia de las acciones. Jamás se ha visto que un niño se haya molestado por mucho tiempo por un castigo justo. Por el contrario, a los pocos minutos de aplicado, el niño manifiesta el deseo de rehabilitarse ante su maestro muestra acciones de cariño y respeto, encaminados a disipar el enojo en que teme haber incurrido.

Al maestro, ¡cuidado!, se le dice: "¡no castigues a los niños estando enojado!". Y lamentable es, cuando el maestro hace pagar a los niños los disgustos experimentados en el hogar o en otra parte. Los castigos con enojo de esa naturaleza no son desmoralizadores por el enojo en sí, sino por su injusticia intolerable y por la triste idea que inspira al niño el mal carácter del maestro.

1.4.9 FRACASO:

Nadie puede aprender a tener responsabilidad cuando está fracasado. Quien comienza a fracasar desde el principio quedará separado de los que triunfan; debe hacerse todo esfuerzo posible por evitar esa separación: las escuelas que no dan una educación pertinente y reflexiva producen muchos fracasos.

1.4.10 EL ALUMNO:

Importa que, se concentre la atención de los educandos sobre estos fracasos para eliminarlos o atenuarlos, antes de recurrir a medidas drásticas.

CAPITULO 2

2.1 ARGUMENTACION:

El maestro no conoce nada del niño, ignora sus problemas de hogar y no da otra interpretación al -- hecho de que un niño no se adapte al régimen que le impone la escuela, alega que es muy desordenado y -- que lo mejor que conviene es su salida; y, sin más -- investigaciones se le expulsa con la frialdad de la costumbre.

La causa de esa necesidad expulsatoria está -- en la organización del trabajo; pero también está -- la falta de relaciones entre la escuela y el hogar.

Debe comprenderse que una escuela con buena -- conducción por parte de la dirección de la escuela, -- no deben incurrir las expulsiones subreticas, a me-- nos que exista falta de ética profesional del maes-- tro que atiende el grupo.

Nota buena, a la escuela o institución en don-- de jamás se castiga a un niño; pero, mala nota, a la institución que hace uso de recados y notas a los pa-- dres o tutores poniendo en mal al niño y que por e-- llo, una lluvia de golpes o improperios y reproches-- sufren los alumnos moralmente.

Los niños aman al maestro noble y de sentimien-- tos elevados, aunque los reprenda y aborrecen la hi-- pocresía; en la aplicación de las sanciones, como en toda su conducta, la sinceridad es la suprema virtud

del maestro.

Las formas de castigar y de premiar son innumerables y lo mejor es que el maestro no adopte ninguna fija. Adoptar un sistema de sanciones es supeditar la disciplina a la sanción. También conviene -- tener en cuenta el carácter del niño; sanciones de -- buen efecto en unos niños, pueden ser perjudiciales -- en otros.

Una medida es indicar a los maestros, que su--- priman toda clase de castigos corporales y aconsejar reiteradamente no usar sarcasmos ni ridiculizar o -- señalamientos constantes, tan nocivos como el palmetazo. Y así sin temor al castigo, los niños esta--- blecerán diálogo con sus maestros.

El programa de rehabilitación y de orientación educativa de los alumnos dependetá, en gran parte, -- de la dirección de la institución, de la capacidad -- para superar la rutina en que está detenida la es--- cuela, de las providencias que se tomen, y sobre todo, el entusiasmo y el impulso que se imprima conjun--- tamente con los profesores.

Pero es necesario hacer notar que sin el apo--- yo del cuerpo docente, no podrá la dirección reali--- zar en la escuela ese plan. El cuerpo de profesos--- res es, y será siempre, el dínamo central de cual--- quier institución educativa; y es el que pondrá en -- práctica las medidas adaptadas por la dirección y el

que sabrá usar con provecho los recursos facilitados por ella. La escuela es, y será siempre, lo que los profesores hagan de ella.

El maestro es un valor para el niño. Y si -- este valor es positivo, la disciplina será una rea-- lidad que se produzca automáticamente. Porque el -- niño aspira a ser un valor también ante el maestro y ante sus compañeros. El maestro descubrirá ese mun-- do y actuará dentro de él conforme la naturaleza que en él encuentre.

La autoridad del maestro se impone a los alum-- nos, no por exigencias autoritarias ni por procedi-- mientos coercitivos, sino como una exigencia moral - y liderazgo psicológico que el profesor ejerce sobre ellos.

El profesor que la posee, no precisa recurrir-- a amenazas, violencia ni castigos para imponerse a - sus alumnos, no precisa hacerse temido por éstos, -- porque es por ellos respetado y estimado; tales ac-- titudes implican una recíproca aceptación afectiva, - necesaria no sólo para el buen rendimiento del tra-- bajo escolar, sino también y principalmente para el desarrollo sano y normal de la personalidad de los - alumnos.

2.2 TIPOS DE INVESTIGACION DOCUMENTAL:

1.- LIBRO: Reunión de muchas hojas de papel, - manuscritas primero, y luego impresas; cosidas, en--

cuadernadas y con cubierta. Obra científica y literaria que forma volumen.

Los libros me han sido de gran utilidad, pues a través de ellos he extraído algunos conceptos de disciplina y adquirido cierta teoría sobre como encauzar la disciplina en la escuela primaria.

2.3 TIPOS DE INVESTIGACION DE CAMPO:

1.- OBSERVACION: Atención que se presta a ciertas cosas. Estudio notable acerca de alguna cosa.

a) CONDUCTA: He observado diariamente a los alumnos, maestros y padres de familia con la finalidad de hacer distinción del comportamiento humano y en exclusiva del comportamiento del niño y de allí proseguir con el análisis de su conducta y de su personalidad en general.

2.- ENCUESTA: Consulta sobre algún aspecto de la actividad humana.

3.- ENTREVISTA: Conversación, generalmente basada en preguntas y respuestas, entre un periodista y alguien de quien se desea saber algo.

a) A MAESTROS: Les he entrevistado para que expresen su opinión en relación a la disciplina y así darme cuenta del error o acierto del concepto que ellos tienen sobre este aspecto.

b) PADRES DE FAMILIA: A los padres de familia que tienen hijos desordenados o fuera del régi-

men que la escuela le impone, los he entrevistado -- con el objeto de saber las causas por las cuales sus hijos proceden de esa manera.

4.- VISITAS: Para el logro de las relaciones entre escuela y hogar, entre maestro y padres de familia, he llevado a cabo visitas domiciliarias, y así, saber las condiciones sociales, económicas y -- culturales en las que viven los alumnos.

5.- CUESTIONARIO: De preferencia en los grupos superiores: sexto, quinto y cuarto me he permitido realizar cuestionarios para detectar el grado de aprovechamiento de cada alumno, y ver los casos de bajo rendimiento con posterioridad.

CAPITULO 3

3.1 POBLACION:

El Pueblo de Emiliano Zapata, municipio de -- Cuencamá, Estado de Durango, está situado al sures-- te de Cuencamá; para llegar allí es necesario tomar-- la carretera Durango-Torreón hasta llegar a la Ciu-- dad de Guadalupe Victoria, aquí, se toman carros -- de sitio con destino a Emiliano Zapata, pasando por-- Ignacio Allende, La distancia: de Durango a Cd.-- Gpe. Victoria es de 80 Km.; de Gpe. Victoria a Ig--- nacio Allende es de 16 Km.; de Durango a Ignacio --- Allende son 96 Kilómetros aproximadamente de dis---- tancia por carretera pavimentada; de Ignacio Allen-- de a Emiliano Zapata la distancia es de 16 Kilóme--- tros por terracería.

Al centro del caserío está ergido el Monumen-- to al General Emiliano Zapata, situado entre las dos calles principales: de Oeste a Este esta la aveni-- da J. Guadalupe Rodríguez, y de Norte a sur esta la-- calle Constitución. Su número de habitantes es de:-- Censo General: H 2,516, M 2,426, T 4,742; Censo -- Escolar: H 492 , M 483 , T 975 ; y Censo de Anal-- fabetas: H 17 , M 16 , T 33 .

El pueblo de Emiliano Zapata, cuenta con va--- rias instituciones y servicios sociales y son: Es-- cuela Tecnológica, Escuela primaria, Jardín de Ni-- ños; Oficinas: del comisariado ejidal, de la junta -

municipal de gobierno, de correo, agua potable, y --
teléfono.

Nuestra escuela: Escuela Primaria Urbana Fede--
ral "Ignacio Zaragoza" ubicada entre las calles Con--
stitución y 5 de mayo; su entrada principal es por --
la calle Constitución; cuenta con 15 salones pre--
fabricados por el C.a.p.f.c.e.;. Dirección y pórti--
co, 11 aulas, servicios sanitarios y pórtico; 4 --
aulas construidas por la comunidad y por último dos--
salones en muy malas condiciones, son los dos tes--
tigos de la escuela de nuestros antepasados y que --
si no fueron demolidos, fueron por falta de tiempo;--
también cuenta con cancha de basquetbol, patio cívi--
co, dos salones utilizados como casa del maestro, --
monumento a Ignacio Zaragoza; Asta Bandera, pozo--
de agua potable equipado y algunos juegos infantil--
les. (Fig: 3.1. a, b, c y d). En el año escolar
1978-1979 se dieron los siguientes datos: Inscrip--
ción: H 449, M 358, T 807; Bajas: H 49, ---
M 20, T 69; Existencia: H 400, M 338 T 738,
atendidos por 19 maestros: 5 grupos de primero, 4 -
grupos de segundo, 4 grupos de tercero, 2 grupos de
cuarto, 2 grupos de quinto, 2 grupos de sexto y su -
humilde servidor como Director de la Escuela.

3.2 OBJETIVOS.-

A.- OBJETIVOS GENERALES:

1.- Aportar experiencias sobre disciplina a --
la escuela primaria.

2.- Lograr que los maestros a mi cargo apli--
quen la disciplina en el trabajo.

B.- OBJETIVOS PARTICULARES:

1.- Definiré el concepto de disciplina esco---
lar.

2.- Presisaré algunas ideas sobre como condu--
cir la disciplina.

C.- OBJETIVOS ESPECIFICOS:

1.- Valoraré los términos conducta y normas.

2.- Evaluaré los resultados.

3.- Valoraré la comprobación.

4.- Analizaré la conducta de maestros, alum---
nos y padres de familia.

3.3 ACTIVIDADES:

1.-Llevaré a cabo la investigación documental.

2.- Llevaré a cabo la investigación de campo,-
descripción, observación, cuestionarios, entrevis---
tas.

3.- Analizaré y comprobaré los resultados.

4.- Aplicaré métodos y técnicas a la discipli-
na en la escuela primaria.

3.4 RECURSOS.-

3.4.1 OBSERVACIÓN:

El grupo de sexto año sección "A" integrado -- por 23 alumnos, atendido por un maestro con expe---- riencia de 5 años en el servicio docente.

Al inicio del ciclo escolar el maestro no pi-- de que se le asigne el grupo de sexto año bajo su -- responsabilidad. Acepte darle ese grupo debido a -- sus características muy propias: cumplimiento en el -- trabajo, buena preparación cultural y su gran deseo -- de adquirir experiencia con ese grupo.

Durante el transcurso del ciclo escolar obser-- ve que el maestro tiene problemas con una de sus --- alumnas; los problemas de esta niña son: llegar tar-- de a sus clases, no cumplir con sus tareas y conti-- nuamente estar malhumorada.

El malestar de esta niña no está en la escue-- la, no está dentro de su aula; su mal proviene del-- hogar, pues, su familia es muy numerosa, de escasos -- recursos económicos y por lo mismo viven en una ca-- sita muy reducida y con problemas de alimentación.

En cada uno de los grupos he detectado dife-- rentes problemas en los alumnos; un ejemplo es, el -- adolescente Sergio Montelongo, el cual su problema -- fue creado debido al gran consentimiento del padre -- de familia.

En la escuela a mi cargo cuenta con dos maes--

tros para dos grupos de sexto año; el grupo "A" con 28 alumnos y el grupo "B" con 28 alumnos. Ambos --- maestros son jóvenes, con grandes deseos de superación y de trabajo; uno de ellos es dado a bailes y diversiones con botellas, pero con más ahínco en el trabajo, el otro, es muy separado de esas diversiones, pero con menos empuje en el trabajo.

6o. Año "A".- En este grupo me he encontrado con 5 casos de niños fuera de lo normal. Uno de ellos es la niña, que tiene 14 años de edad, cuenta con sus padres y 10 hermanos, su casa consta de 3 --- piezas. Esta niña es muy dada a pleitos, pelea --- con sus mayores y con sus menores, inclusive a maestras y maestros les ha faltado el respeto, les ha --- levantado la voz, ella es la niña Dalila García R.

Tres niños, amigos muy inseparables, es el --- trio de destructores, con sus hondillas destruyen --- persianas, bombas, paredes, etc.; el último niño --- es, Francisco Martínez Galindo, tiene problemas psíquicos, pues su familia además de ser muy pobres, --- tienen sobre ellos a un hermano mayor con enfermedades de ataques frecuentes y con prolongada demencia.

Aplice a este grupo un cuestionario de 30 --- reactivos y los resultados fueron: 26 promovidos, --- 2 no promovidos; de los 26 promovidos, 4 de ellos --- con calificaciones de 6, éstos, son los niños inseparables y los 2 reprobados: Dalila y Francisco. (---

Gráficas: 3.4.1.1).

Para la corrección de los malos hábitos de --- los niños mencionados, en ningún momento se les castiga o se les priva de algo; se procede a tratar de encauzarlos por medio de consejos, por medio de la amistad y la comprensión.

6o. Año "B".- son varios los niños que debido a sus intereses de adolescentes, prefieren como pasatiempo los bailes.

Dos niñas abandonaron la escuela temporalmente. El maestro de ese grupo en mi compañía, fuimos a sus casas como último recurso para lograr que regresaran a sus estudios. Después de convencer a los padres de ellas, logramos que regresaran.

El adolescente Sergio Montelongo, un niño empedernido en los bailes, cuenta con 8 hermanos mayores que él y muy dados al vicio, su padre, un señor que le da lo mismo que su hijo estudie como que no estudie o que su hijo anda como anda; su madre -- una mujer muy responsable, desea todo el bien para sus hijos. Después de múltiples consejos, advertencias, dos días de suspensión; más consejos y en seguida dado de baja; pero su madre suplica por su hijo y nosotros aceptamos a su hijo de muy buena gana, ya que ese es nuestro deseo, para volver nuevamente a encauzarlo; pero, cómo encauzarlo?, tomándolo en cuenta, se le dió oportunidad de participar

activamente en el equipo de basquetbol, se platica - con él, se trabaja con él. Logramos corregirlo.

El niño Medina Díaz, es el líder del grupo. -- Mentalmente es un niño privilegiado. En tareas di-- fíciles, hace al grupo que vaya por el camino que él elige. Es el consejero del grupo, él es el que pre- gunta a cada momento a su maestro, el por qué de es- to y el por qué de aquello.

Se aplicó el mismo cuestionario del grupo an- terior y el resultado fue: mejores calificaciones - y un solo reprobado. (Gráfica: 3.4.1.2).

Los grupos de 5o. Año "A" y "B" son atendidos- por un mismo maestro (doble plaza). Aquí la discipli- na anda mal en relación a higiene, salón muy suc- cio, será que los niños son flojos?, cuenta con al- gunas deserciones.

El cuestionario aplicado para ellos, fue de -- 20 reactivos y los resultados fueron: calificaciones muy bajas y 25 % de reprobados. (Gráfica: 3.4.1.3), - y (Gráfica: 3.4.1.4).

En este grupo hay niños que con frecuencia vi- sitan los bailes y algunos con el vicio de fumar.

4o. Año "A".- A este grupo lo atiende un maes- tro joven, por la mañana imparte clases en la Escue- la Tecnológica y por la tarde atiende a este grupo.- Quizá por el entusiasmo que él pone en su trabajo -- o por la técnica por él empleada es el grupo que me-

por puntualidad y asistencia ha conservado.

Los dos casos de niños reprobados que aparecen en la estadística, son casos muy reales y se debe -- principalmente a niños con muchas faltas; son casos -- en que los padres utilizan a sus hijos en sus labo-- res. (Gráfica: 3.4.1.5).

4o. Año "B".- Atendido por un maestro joven; -- quizá por cuestiones de anatomía, de familia, de --- costumbres, etc., es un maestro que para él, llueva-- o truene para él es lo mismo; griten o no griten pa-- ra él es igual y nada le interesa si sus niños apren-- den.

Tan pronto como el maestro sale de su salón, -- cosa muy frecuente, los alumnos gritan, juegan, pe-- lean, etc., la tarea o trabajo encomendado no lo to-- man en cuenta. En ningún momento me atrevo a decir-- que el maestro no enseña; si enseña, pero no hay la-- total asimilación. Y aquí, hay niños inconformes -- con su maestro.

Aplique un cuestionario de 30 reactivos y los-- resultados fueron: la mayoría con bajas califica--- ciones y con un 30 % de no promovidos. (gráfica: 3.- 4.1.6)

Puede ser otra la razón de esa mala disciplina de ese bajo rendimiento, la selección que se hizo -- al principio del año escolar al integrarse como gru-- po heterogéneo. Luego difícilmente se logra que es--

tos grupos avancen a niveles de grupos homogéneos.

3o. Año "A" .- El maestro del grupo por medio de la prueba semestral obtiene un resultado de 89 % de aprovechamiento, es decir, solamente 4 niños reprobados. Por medio de un cuestionario obtengo también, ese mismo resultado. Es un grupo en óptimas condiciones. (Gráfica: 3.4.1.7).

3o. Año "B" .- Los resultados de la maestra son: 38 promovidos, 4 no promovidos, 90 % de aprovechamiento. Yo obtengo: 37 promovidos, 5 no promovidos y 88 % de aprovechamiento. Como se observa en la gráfica, existe la mayoría de los niños con calificaciones de 8, esto nos indica, que es un grupo dentro de la normalidad.

3o. Año "C" .- El maestro del grupo obtiene como resultado 30 alumnos promovidos, 5 alumnos no promovidos y 86 % de aprovechamiento. Mis resultados fueron: 27 alumnos promovidos, 8 no promovidos y 77 % de aprovechamiento. Uno de los argumentos que me indican el motivo de ese número de alumnos no promovidos, es que el anterior ciclo escolar el grupo estuvo en mano de maestros interinos. La atención que se pueda brindar en 3 meses, nunca es igual compararla con la atención de 10 meses laborables. (Gráfica: 3.4.1.9).

3o. Año "D" .- Los resultados del maestro del grupo son: 29 niños promovidos, 6 no promovidos y -

83 % de aprovechamiento. Mis resultados son: 23 niños promovidos, 12 niños no promovidos y 66 % de aprovechamiento. Una de las razones por las que este grupo se encuentra con ese gran número de reprobados es, que este grupo se formó con niños de más bajo nivel intelectual. (Gráfica: 3.4.1.10+).

2o. Año "A" .- Como se puede observar en la gráfica; los resultados de la maestra son iguales a los míos y que son: 34 niños promovidos, 7 niños no promovidos y 82 % de aprovechamiento. (Gráfica: 3.4.1.10).

2o. Año "B" .- Aquí, todos los niños están promovidos; aquí, lo único que se debe observar es el gran número de niños con calificaciones de 8. Nos da a entender que el grupo va caminando en su aprendizaje a buen paso, sin quedarse atrás nadie. (3.4.1.12).

2o. Año "C" .- Su maestra dice que: son 33 niños promovidos, 7 no promovidos y 82 % de aprovechamiento. Los resultados que obtuve fueron: 22 niños promovidos, 18 no promovidos y 55 % de aprovechamiento. A este grupo le he observado dos o tres días por mes; he tratado de convivir con este grupo todo el tiempo que hay oportunidad. Y en ningún momento he encontrado niño incapaz para el aprendizaje. Su maestra, muy seguidamente se le oye decir que sus niños no aprenden, pero también es frecuente -----

que este grupo este incompleto, siempre hay niños -- que faltan a clases, todo el tiempo es poca la puntualidad y asistencia que tiene este grupo. En todos los grupos hay ruido, hay movimiento, hay inquietud de maestro y alumnos; en este grupo solamente los gritos de la maestra se escuchan y sus niños son quietud. (Gráfica: 3.4.1.13).

2o. Año "D" .- Los resultados míos son iguala los de la maestra: 37 niños promovidos, 5 niños no promovidos y 88 % de aprovechamiento. Es un grupo totalmente normal.(Gráfica: 3.4.1.14).

1o. Año "A" .- En este grupo los resultados de la maestra son: 37 alumnos promovidos, 4 no promovidos y 90 % de aprovechamiento; los resultados que obtuve fueron: 35 niños promovidos, 6 no promovidos y 85 % de aprovechamiento.

1o. Año "B" .- Estoy de acuerdo con los datos que la maestra rinde en su estadística de fin de primer semestre; los datos son: 35 alumnos promovidos, 10 no promovidos y 78 % de aprovechamiento.

1o. Año "C" .- Los datos que rinde la maestra son: 39 niños promovidos y 100 % de aprovechamiento; mis datos son: 33 niños promovidos, 6 no promovidos y 85 % de aprovechamiento. Aunque no este de acuerdo con los datos de la maestra del grupo y yo, de todas maneras es un grupo normal.

1o. Año "D" .- Los datos de la maestra del --

grupo son: 39 niños promovidos, 1 niño no promovido y 97 % de aprovechamiento. Mis datos son: 33 niños promovidos, 7 no promovidos y 82 % de aprovechamiento.

10. Año "E" .- Según el criterio de la maestra los alumnos de este grupo su calificación promedio es de 8. La maestra promueve a sus 32 alumnos o sea el 100 % de aprovechamiento. Aquí mis datos son: 26 niños promovidos, 6 niños no promovidos y 81 % de aprovechamiento. La mayoría de los alumnos los califique con 6.

Incluyo en el apéndice gráficas de aprovechamiento de los grupos, exceptuando los grupos de primer año.

3.4.2. ENCUESTA.

3.4.2.1 DATOS ESTADÍSTICOS.-

Los datos estadísticos rendidos al fin del primer semestre, con fecha 31 de enero de 1979 fueron los siguientes: Existencia: N 400, M 338, T 738; No Promovidos: N 34, M 26, T 60. (Gráfica: 3.4.3.1.A).

La mayoría de los maestros evitan a toda costa poner los No promovidos en sus cuadros de calificaciones para evitar alguna crítica de la autoridad escolar.

En los grupos de sexto año se estila no reprobar a nadie. La causa es que si se reprobaba a un-

niño, éste abandona la escuela y no termina su sexto año. Pero los niños no son los culpables, es el medio ambiente que se vive; son los padres de familia los culpables, pues la ignorancia en que viven no les permite ver el futuro de sus hijos, para convencerlos y alentarlos en sus estudios.

De los 60 casos de niños no promovidos pude comprobar que las causas son: a) ocupación en labores de los padres, b) deficiencia de técnica docente, c) problemas de los tutores, d) por cambios de maestros, e) por problemas biológicos y psíquicos y f) por malas compañías.(Gráfica 3.4.3.1.B).

Estas causas están basadas totalmente en la realidad. Pues para ello fue necesario llevar a cabo los siguientes pasos:

1.- Los datos estadísticos los tome de los cuadros de calificaciones de cada maestro.(Gráfica: 3.4.3.1.C y 3.4.3.1.D).

2.- Personalmente visite los hogares de estos alumnos.

3.- De antemano conozco a todos los padres de familia de estos alumnos.

Más para ser sincero conmigo mismo, he de decir que todos los datos me parecen superfluos, porque no concibo que de los 197 alumnos existentes en primer año, se den de no promovidos a 15 alumnos.

Los cuestionarios que aplique a los diferentes

grupos en las gráficas aparecen los resultados de alumnos promovidos, no promovidos y porcentaje de aprovechamiento. (Gráficas: 3.4.3.1.E y 3.4.3.1.F). También aparecen los porcentajes de aprovechamiento del grupo y los alumnos que el maestro reprueba aparecen marcados con una cruz.

Analizando: el grupo de 2o. "B" tiene 100 % de aprovechamiento, es el máximo de aprovechamiento; 2o. "C" tiene 55 % de aprovechamiento, es el mínimo de aprovechamiento. Luego, sumando 100 más 55, es igual a 155, a éste le sacamos mitad y es igual a 77.5; éste es el resultado: 77 %, que será la mediana del porcentaje de aprovechamiento. (Gráfica: 3.4.3.1.E).

ARRIBA DE LA MEDIANA: MEDIANA: ABAJO DE LA MEDIANA:

1o.B 78 %.	2o.B 100 %	3o.C 77 %.	4o.B 71 %.
1o.E 81% .		5o.B 77 %.	5o.A 73 %.
1o.D 82 %.			3o.D 66 %.
2o.A 82 %.			2o.C 55 %.
1o.A 85 %.			
1o.C 85 %.			
2o.D 88 %.			
3o.E 88 %.			
3o.A 89 %.			
6o.A 93 %.			
6o.E 96 %.			
4o.A 96 %.			

3.4.3 VISITAS.-

Voy a permitirme hablar de dos o más niños reprobados o no promovidos, en cada uno de los grupos.

MONTELONGO GONZALEZ BERNARDINO.- Alumno del grado de 6o., grupo "A". Adolescente de 12 años de edad, tiene padre y madre y muchos hermanos. Procede de una familia muy numerosa. Sus hermanos y primos que aun son jóvenes, son muy dados al vicio del vino y muy buscapleitos. Su padre el Sr. Pedro Montelongo, es un hombre de 75 años de edad, muy acabado por el exceso del vino. Para Bernardino su única diversión es la calle, acompañado de otros jóvenes.

MONTELONGO GONZALEZ SERGIO.- Alumno de 6o. -- grado, grupo "B", número de lista 9, es hermano del anterior, su edad 14 años, su diversión; el baile y pleitos con niños y niñas. El maestro del grupo y yo le hemos dado buenos consejos, lo hemos tomado en cuenta, le nombramos capitán del equipo de basquetbol, aunque sabe poco de este deporte; hemos hablado con su padre y lo único que nos dice Don Pedro es: - he hecho todo lo posible por corregir a mis hijos, - pero no lo he logrado, todos me han salido muy perversos. Luego hablamos con la madre y ella nos dice: me duele mucho que mis hijos sean así. Y todo - por que mi esposo les da demasiadas libertades, él - no les dice nada; yo lo único que hago es darles ---

consejos a mis hijos; creanne que mi hijo quiere mucho a su maestro y mucho han influido los consejos de ustedes en mi hijo, yo les pido que sigan aceptando a mi hijo en la escuela, que yo creo que si va a cambiar y efectivamente, a través del afecto que le brindamos, el joven Sergio, se ha corregido y la prueba la tenemos en su ejemplo como uno de los mejores alumnos y en su carta que me dirige, escrita con su puño y letra y sin ninguna presión.

CENICEROS PUENTES MA. JUANA.- Adolescente de 14 años de edad, número de lista 15. Esta joven dejó su escuela por un plazo de 3 semanas, se le mando llamar varias veces, pero no nos hizo caso. Visitamos a su padre y nos dijo que: hablaría con ella para convencerla y pasaron los días y nada. Luego fuimos a su casa para hablar con su madre y nos dijo que: hablaría con ella y con el padre de la niña, ya que en este momento ninguno de los dos estaba. Al día siguiente nuestra sorpresa es que recibimos en la escuela al Sr. Encarnación Ceniceros y a su hija Juana, pues la niña y padres de familia estaban totalmente convencidos de que es necesaria la educación. Y aquí tenemos a la niña, contenta y muy feliz en su escuela, su correspondencia nuestra ese hecho.

VILLA CANALES LORENA.- Adolescente de 14 años de edad, número de lista 28.

Les he dicho a mis maestros que es justo y necesario que en nuestra escuela haya buena disciplina en donde el trabajo coordinado con maestro y alumnos sea provechosos.

La energía del maestro en este caso debe ser lo principal. Los grupos donde está un maestro con esta característica, es un grupo que lleva máximo aprovechamiento en sus estudios. Luego, con los grupos superiores, hasta los propios niños entienden y saben que es mejor vivir con esa clase de disciplina. La niña Lorena sabe y entiende que su maestro es enérgico y por esa cualidad, ella ama a su maestro. Su carta es un testimonio de mis palabras.

FALCON SANCHEZ MANUEL.- Alumno del 5o. Año, grupo "A". Le he preguntado a su maestro, el por que tiene mala calificación ese niño y me contesta: es que ese niño falta mucho a clases. Hago una visita al Sr. Roberto Falcón y me dice: que es necesario contar con la ayuda de su hijo, pues él sólo no puede atender todo el quehacer, necesita que su hijo le dé la mano en sus labores para poder mantener a su demás familia y que si no acepto de esa manera, mejor saca de la escuela a su hijo.(Figura:5.4.4.1).

MONTIELONGO GONZALEZ PETRA.- Alumna del 5o. grado, grupo "B". Es hermana de Sergio y de Bernardino Montielongo; por lo que debe entenderse que su mala calificación no es culpa de ella, sino del me--

dio (su casa) en el cual vive.

SANDOVAL NUÑEZ FELIPE.- Se encuentra en el -- grado de 5o., grupo "B", su padre el Sr. Jesús San-- doval, de oficio agricultor y albañil; su madre la -- Sra. Hortensia Núñez, mujer dedicada a la labores -- del hogar y con carácter de muy pocas amigas y de -- cercas pulgas. Señora de muy mal vocabulario; ha -- sido capaz de pelearse en plena calle con otras se-- ñoras. Aquí en la escuela, quiso tratar mal a una -- de mis maestras. Los maestros que lo conocemos, a -- esta señora y a su familia tenemos que brindarle o-- tra clase de atenciones.

GAUCIN QUIROZ JUANA.- Grado de 5o., grupo ---- "B", número de lista 24, tiene padre y madre, viven -- muy pobres; su papá es un señor muy tomador, igno--- rante, al igual que su señora esposa. Su hermana -- mayor, una jovencita que cursaba el 1o. de secunda-- ria se atrevió a irse con su novio. Sus hermanitos, los que están en la primaria: Patricia, cursa 4o. -- año, grupo "A", con calificación de 6 por su maes--- tro y por mí calificada con un 5; Ma Juana del 3o.- grupo "D", con calificación de 5. Miguel Angel en -- el grado de 1o., grupo "A" con calificación de 5. -- La causa del mal comportamiento y de las malas cali-- ficaciones de estos niños, es la extremada pobreza -- y la ignorancia en que viven.

PIZANA MONTELONGO RAUL.- Alumno del 4o. gra---

padre está casado con otra señora, en la cual tiene 6 hijos. El Sr. Jesús Moreno, tiene su esposa y su segunda esposa la Sra. Bertha Benavente. Este señor se dedica a la agricultura; con estos pésimos años agrícolas no es posible que ese señor mantenga como es debido a dos familias. La Sra. Bertha busca el sustento para su familia lavando ropa ajena. Los hermanos de la niña Dolores son: Aurora, que cursa el 2o. grado, grupo "C", con calificación de 5; Manuel de Jesús alumno del 1o., grupo "D", con calificación de 5. A estos niños siempre se les ve callados, meditabundos, sin ganas de hacer nada. Tienen razón de ser como son y es que no se puede aprender si se tiene hambre y si les falta cariño (Figura: 3.-4.4.2).

VILLA MORALES MARIANO.- Alumno del 3o., grupo "A", número de lista 19, con calificación de 5. Sus hermanitos aquí en la primaria son: Fatima, alumna en el 2o. grado, grupo "A", con calificación de 5. Jorge, alumno del grado de 2o., grupo "B", con calificación de 5. Tienen su padre y su madre, son 7 hermanos. Su hermano, el joven Saúl, cursa 1o. de secundaria y los gustos de él son: robar una u otras cosillas que encuentra de modo, fuma, baila y muy seguido huele cemento. Los niños que tenemos aquí en la primaria tienen pequeños problemas: aprenden poco y son de los más traviezos.

El padre de ellos, el Sr. Mariano Villa, su -- mayor tiempo lo pasa en Estados Unidos. Hemos pla-- ticado con la madre de estos niños y ella nos dice: -- que no puede hacer nada por corregir a sus hijos, -- pues a él no le hacen caso.

MARTINEZ ARANDA LORENZO.- Tiene 11 años de -- edad, cursa el 2o. grado, grupo "C", con califica--- ción de 5. Conozco a fondo a esta familia. Por lí-- nea paterna el Sr. Francisco Martínez sus padres y -- hermanos son personas normales. La madre de estos -- niños, también sus padres y hermanos se observan -- normales. Los hijos que ha tenido este matrimonio no son normales; son incapaces para el aprendizaje y -- para cualquier trabajo que amerite poner en juego -- habilidades físicas y mentales. El hijo mayor de -- este matrimonio estuvo 3 años en primer año y no fue capaz de aprender a leer y escribir determinada pa-- labra.

Las causas de una mala disciplina son muchísi-- mas y las encontramos en nuestra escuela, en noso--- tros los maestros con nuestros propios defectos, con la clase de cultura que tenemos, con los métodos y -- técnicas que aplicamos; los mismos niños, que nos -- reflejan la manera de como viven con sus padres y -- hermanos; la raquítica economía en que viven nuestra gente; la ignorancia de las gentes, anomalías orgá-- nicas, biológicas y psíquicas de nuestros alumnos.

3.4.4 ENTREVISTA.

3.4.4.1 OPINION DE MAESTROS EN RELACION A DISCIPLINA

Primer maestro: La ventaja de dar premios a los alumnos, es que el alumno se siente seguro de sí mismo. La desventaja: los alumnos que reciben premios esperan recibirlos siempre y al no salir premiados, se van relegando. Lo conducente es que el maestro estudie la psicología para conocer lo suficiente al niño, para que éste se sienta estimulado sin necesidad de premios. Castigos: el castigo de maestro a alumno debe ser de acuerdo a su edad y deberá consistir en: realizar tareas, ejemplo: limpieza de salones, patios, regar árboles, etc., pero nunca en golpes, para atemorizar a los alumnos, ya que entre maestro y alumno debe haber confianza.

Segundo maestro: Disciplina es obedecer reglamento de cualquier índole dentro de un sistema. Premios: es un estímulo para aquel o aquellos que realizaron una labor positiva, dentro de una organización. Castigos: una acción que se realiza negativa y premeditada y que por lo tanto debe ser sancionada.

Tercer maestro: Disciplina es una regla que tanto alumno como persona adulta debe imponerse siempre y en cualesquiera que sean sus actividades, para lograr mejores satisfacciones. Premios: resulta un gran estímulo para aquellos que han triunfado en una labor y que muy merecidamente se les obse---

guia. Castigos: son inadecuados y no los considero convenientes de ninguna manera.

Cuarto maestro: La disciplina, en un plantel educativo es uno de los factores más importantes para la organización. Si la disciplina se encuentra deficiente en relación a puntualidad, asistencia, aseo, mal comportamiento, etc.,, y si esto no se puede superar, yo creo que se debe a la falta de organización del consejo técnico de la escuela. Premios: el premio es de gran estímulo y motivación para los niños, ya que pueden ser el motivo para inducirlos a un determinado interés y después en deseo de superación; no solamente mediante premios económicos se puede lograr este propósito, también mediante concursos, paseos, etc.. Castigos: creo que los castigos son poco recomendables, incluso antipedagógicos para la enseñanza, ya que cuando se les castiga en diferentes formas, se puede estropear una buena voluntad para con sus maestros y compañeros y además puede llegar al trauma.

Quinto maestro: La disciplina dentro de la escuela primaria tiene la finalidad de modelar el carácter y situar al alumno dentro del medio ambiente social; debe ser inculcación de normas y reglas para lograr un criterio y responsabilidad dentro de cada alumno; esta inculcación debe ser planeada y dosificada por medio de pláticas, consejos, en grupo o in-

dividual, juegos organizados, ejemplificaciones reales, etc., concretamente el objetivo es: lograr un autodomínio en cada uno de los alumnos, aumentar su responsabilidad, tomando como base la apreciación de valores. Premios: deben ser meras motivaciones que impulsen al alumno a superarse, también debe estar de acuerdo con sus actividades, carácter, etc., ya que los premios no deben envanecerlos ni llevarlos a engreírse. Castigos: el alumno nunca debe sufrir castigos corporales, ya que se afectará, pues cuando esto sucede, en el alumno sobreviene un sentimiento de impotencia y es lo que más tarde será un trauma. Los castigos deben ser realizaciones de trabajo, que permitan al alumno reflexionar que dicha actividad es el resultado de su error cometido y siempre debe ser de acuerdo a la gravedad de la falta e intención por parte del alumno. También, pueden ser prohibiciones de juegos o de actividades que al alumno le guste efectuar.

3.5 TIEMPO DE OPERACION.-

En el ciclo escolar 1978-1979 y que comprende 10 meses o sea a partir del 2 de septiembre de 1978- al 30 de junio de 1979.

CAPITULO 4.

4.1 DEMOSTRACION.

4.1.1 DE LOS ALUMNOS:

De los 738 alumnos con que cuenta nuestra escuela, escasamente fue un 5 % en el que puse toda mi atención para el desarrollo de este trabajo.

Después de estar entre mis manos varios problemas de diferente índole de algunos alumnos de grupos superiores, me atrevo a asegurar que los alumnos en ningún momento son culpables de su mala conducta.

Entre otros factores, los verdaderos culpables son: maestros, padres de familia y medio ambiente.

4.1.2 DE LOS MAESTROS:

El maestro es un valor para el niño. Que este valor sea positivo, y la disciplina será una realidad que se produzca automáticamente. Porque el niño aspira a ser un valor también ante el maestro y ante sus compañeros; pero sobre todo ante el maestro. Y si en estas circunstancias, el maestro, en una de sus reacciones espontáneas ante un acto de un muchacho, deja entender que el concepto de ese muchacho a descendido respecto de la estimación en que anteriormente tenía, el pequeño mundo moral del niño experimenta una sacudida cuya huella no desaparecerá fácilmente de su espíritu.

Una intuición superiormente dotada para la a-

prehensión de los hechos pedagógicos revelará al maestro apto, las diferencias espirituales entre los niños, y su relación con cada escolar se atenderá sin propósito previo a esas diferencias. Cada niño es un mundo de ideas y sentimientos. El maestro descubrirá ese mundo y actuará dentro de él conforme a la naturaleza que en él descubre.

Esta diversidad de carácter de los niños escapa a la pedagogía de los niños disciplinarios, la cual no ve que unos mismos medios tienen eficacia en unos casos y en otros son perjudiciales. La evidencia para descubrir aquella diversidad es la señal más elocuente que distingue al buen maestro del que no lo es.

Y, del mismo modo, los maestros que se ven agobiados por un estado de indisciplina, o son unos insensatos, que víctimas de una idea fija, se llenan de confusión al no encontrar manera de explicarla; ellos han probado toda clase de recompensas e intentado toda clase de castigos; han ensayado la supresión de sanciones y han implantado regímenes ya de libertad, ya de orden; han probado la dulzura y la severidad y una equitativa distribución de ambas. Y todo ha sido inútil. El fallo de la disciplina sigue siendo una pesadilla y el obstáculo insuperable para que den el debido rendimiento los planes de trabajo.

Y es que la firmeza o la debilidad están dentro. Es porque apenas si se puede hablar de un régimen de disciplina escolar, porque la disciplina escolar, más que resultado de un régimen, es reflejo de la disciplina y equilibrio de las facultades espirituales del maestro. Es porque al buscar la disciplina ausente, el maestro debe empezar a buscarse a sí mismo y dejar para después el estudio de los agentes externos.

4.1.3 LOS PADRES DE FAMILIA:

La educación que recibirán nuestros hijos deberá estar impartida por elementos preparados, por personas conscientes, por seres humanitarios que se pongan al nivel de los infantes, que comprendan los pensamientos y los sentimientos de cada individuo en particular y como consecuencia de ello, estas personas deberán ser los mismos padres.

El hombre al pasar a ser jefe de un hogar, no debe ser una persona petulante, irresponsable y prosera, deberá observar una conducta que sea un ejemplo para su esposa, para sus hijos y para la sociedad donde vive. Esta persona cuando tenga necesidad de corregir a sus descendientes, deberá hacerlo previo acuerdo tomado con su esposa, pues la discrepancia entre los esposos repercute sobre los hijos. De ahí que los futuros padres antes de contraer nupcias deberán reunir cierta preparación cultural, cierta -

instrucción, así como conocimientos de moral suficiente que concuerden con el nivel cultural del medio.

Si bien es cierto que debe haber familias pequeñas, para su mejor alimentación y cuidados. También, es verdad y mucho más importante que a esos hijos se les prepare para vivir en sociedad, porque somos parte de ella, se les instruya y se les eduque para ser útiles a esa sociedad y no se les rime y alcahucteé los actos antisociales porque estaremos fomentando lo que en el futuro vendrá a ser un joven con conducta incorregible.

Cuando al niño se le facilita todo para hacerle más amena la vida y recibimos todos sus actos, buenos o malos sin atrevernos a corregirlos por no contrariar sus sentimientos y su personalidad. Estamos perjudicando grandemente al niño, por el engaño que recibe al presentarle la vida color de rosa.

La educación impartida por los padres deberá ser tierna y dulce, como es el alma infantil, pero respaldada por un gran respeto y autocrítica.

Al pequeño ser, se le debe ordenar sin afectar su delicada y sensible personalidad, pero al mismo tiempo, sin dar oportunidad a la desobediencia y la interpretación, ya que en estas condiciones se irá perdiendo respeto e iremos cultivando el capricho, la maldad y la rebeldía en el niño.

Los padres deben tener el suficiente tacto para tratar a los niños, el vocabulario deberá ser adecuado, sencillo y cariñoso; Los actos de los padres deberán ser sinceros y precisos, sin despertar en el niño la malicia y la tentación.

No debemos enseñar al niño, pensando que por su pequeña edad no comprende y no recuerda. El niño al recibir un engaño dudará de la persona que lo ha engañado y se transformará en un desconfiado.

Las ordenes exteriorizadas como padres, no deberán demostrar debilidad ni titubeo, deberán ser claras, concisas y precisas, sin dar oportunidad a la duda o bien a la voluntad de los pequeños, por lo que estaremos cayendo en el capricho de los infantes y demostrando nuestra ineptitud.

Al niño se le debe educar de tal manera que por medio de la comprensión logremos corregir sus actos y al mismo tiempo, fomentemos en ellos el respeto y la responsabilidad.

4.1.4 MEDIO AMBIENTE:

La indisciplina no es un síntoma aislado e independiente, que indique la existencia de un mal específico en un sólo órgano y que no afecte a los otros.

La disciplina ha de concebirse estrechamente con el medio en donde esté ubicada la escuela; ha de entenderse el problema perfectamente vinculado --

con la vida de los hogares y con todas aquellas circunstancias a que el niño no es ajeno.

El medio ambiente a influido en nuestros alumnos de la siguiente manera:

1.- La actual generación adulta no les ofrece a los niños un panorama de orden, buenos ejemplos y disciplina que les sirva de ejemplo; por el contrario ciertos programas de radio y cine envilecen la mentalidad de nuestros niños.

2.- La alimentación: "dime que comes y te diré lo que piensas". Esto es suficiente para hacernos entender el valor decisivo de la alimentación, como elemento biológico determinante en la vida del niño.

3.- Los vicios: Adquiridos unas veces espontáneamente; el alcoholismo, y otras como producto de la explotación; pretexto de bailes.

4.- Enfermedades: Las condiciones de miseria en que vive el pueblo provocan deficiencias orgánicas y por ende múltiples enfermedades.

5.- Habitación: El pueblo campesino vive en chozas, antihigiénicas, compuestas por un solo departamento para la familia y los animales, auspiciando la promiscuidad, siendo imposible el descanso. Por otra parte, este hecho aleja a los padres del hogar y los lleva al vicio, acudiendo únicamente a dormir o a tomar los alimentos; faltando su acción,

su influencia educadora.

6.- Trabajo: Aunque las leyes protegen al niño prohibiendo el trabajo para menores de 16 años; - en nuestro medio ambiente, los niños son objeto de - trabajo para ayudar a la resolución de los problemas económicos de la familia.

7.- Juegos: siendo ésta la edad del juego en - que todo es fantasía y felicidad, los niños carecen - de toda diversión; para ellos no hay parques infan-- tiles, ni juguetes, ni distracciones; sino únicamen - te privaciones.

8.- El problema religioso: Crea frecuentemen - te en el niño prejuicios y fanatismos que le impiden - comprender la realidad histórica en que se vive y -- hacer de su yo una personalidad sana y fuerte, moral e intelectualmente hablando.

CAPITULO 5.

5.1 CONCLUSIONES:

1.- El amor y el trabajo son las grandes palancas de la disciplina.

2.- La indisciplina escolar es el fruto de factores y circunstancias desfavorables en el hogar y en la escuela.

3.- Un trabajo donde se despierte el deseo de aprender, que se sienta la suprema emoción de superar un obstáculo y se exalte el deseo de un mejoramiento creará una disciplina efectiva; pues ésta vendrá como una inevitable consecuencia.

4.- El maestro debe tener confianza en sí mismo; la fe en sus propias fuerzas y en la seguridad de sí mismo resolverá el problema de la disciplina.

5.- La indisciplina no es algo independiente que se pueda modificar según un deseo, sólo cambia con la organización general de la escuela. Mientras más castigos necesite emplear el maestro, más deficientes son las condiciones en que se desarrolle el trabajo escolar.

6.- La armonía e integración del personal que atiende una escuela, es también fundamental en la disciplina escolar. No es posible que se realice una obra efectiva cuando los maestros no se entienden entre sí o cuando no hay labor conjunta entre ellos.

CAPITULO 6.

6.1 PROPOSICIONES:

1.- El maestro debe tener un amplio conoci-
miento de la personalidad del niño en general para
apreciar con verdadera justeza sus atributos. sus
alcances y posibilidades. Se trata no sólo de cono-
cer su peso, su estatura, etc., sino el conjunto de
sus reacciones emotivas y volitivas.

2.- Es necesario que si la escuela representa
un valor para el niño, no es sólo por la acción del
maestro o de los elementos didácticos que se en-
plean; lo es también por la influencia de los "igua-
les", es decir, de los demás niños.

3.- En caso muy remoto de que el maestro tenga
necesidad de aplicar alguna sanción, debe tener pre-
sente: los castigos no deben ser físicos ni repetir-
se, pues la repetición resta pronto eficacia.

4.- que se mejore la calidad del trabajo en
la escuela, procurando ajustarlo a las condiciones
del ambiente.

5.- que el maestro conozca a fondo sus alun-
nos, sus problemas, sus hogares y sus intereses.

6.- La escuela debe procurar acrecentar sus
relaciones con los padres de familia, con visitas y
ayuda mutua.

7.- Cuando se presente un niño "inadaptado"
con sus problemas muy propios, debe hacerse un estu-

dio del niño antes de tomar alguna resolución.

8.- El niño aprende a gobernar su conducta, -- si se le da la oportunidad de hacerlo en actividades sencillas, primero y más complicadas después.

9.- Las organizaciones deportivas fomentan la simpatía y la amistad entre los miembros de un equipo y cualquiera de los miembros de él podrían explicar como esas actividades de compañerismo y de solidaridad se fue formando en la lucha por el triunfo común o en las largas horas de entrenamiento, en las derrotas, en las horas de alegría y angustia, así -- se forman los grupos organizados. Hay que borrar -- las barreras del individualismo.

Una idea es, empezar por nombrar monitores de la semana, encargados de vigilar cierto aspecto de la vida de la escuela, tomando en consideración más tarde algunas objeciones de los niños. Los alumnos nombrados sentirán la responsabilidad frente a sus compañeros; después pueden surgir nuevas necesidades de nuevos cargos, y para hacer las siguientes elecciones se hará una asamblea escolar.

De la dificultad que surge de las comisiones, -- se aprovechará la situación para establecer la obligación de reunirse periódicamente para la elección de nuevos cargos y así llevar a la formación del consejo de alumnos.

De todo lo expuesto se deduce que:

a) En todos los niños hay el deseo y la capacidad, para participar en algunas actividades de la escuela. Esto es posible realizarlo en todas las escuelas con diferencia de grados, según la posibilidad de cada una de ellas. Lo importante es no tratar de llegar a la misma altura o imponer en todas el mismo plan de acción.

b) No hay un tipo especial de cuerpo gubernativo que pudiera establecerse absolutamente en todos los centros docentes. Es condenable la idea de copiar la organización de gobierno de una escuela para llevarlo a otra. Hay que llevar inspiración, pero no modelos; hay que copiar entusiasmos, pero no realizaciones. Cada escuela tiene que resolver este problema según lo que se pueda y lo que se necesite.

c) Una organización no es definitiva en ningún momento de la vida. Tal como se concibe la materia educativa, se dará un paso hacia adelante cuando haya superado realmente una situación.

Es evidente que el maestro es el asesor nato de esta organización, la cual debe llevarse paralelamente en cada uno de los grados. El maestro debe seguir de cerca todo lo que se haga, pero debe dejar de obrar, pues solamente en estas condiciones podrá lograrse que los alumnos adquirieran experiencias y eleven su capacidad directiva.

10.- El niño debe encontrar en la escuela al-

go dinámico, atractivo y organizado, que sea una in-
vitación al trabajo y al orden que haga satisfecho--
rio portarse en consecuencia con los principios que--
preside aquel conjunto de actividades y de entusias-
mo.

El alumno que en una escuela se le castiga por
indisciplinado no tendrá igual conducta en otro --
plantel en donde el orden y el entusiasmo, el traba-
jo y actividad llenen sus aulas. En esta resultante
están implicadas las manifestaciones de la vida de -
la escuela, desde el estudio hasta el recreo, desde-
las labores manuales hasta los juegos deportivos.

Perseguir la disciplina aisladamente como un -
fin, es algo que no tiene sentido; conseguirla por -
un buen trabajo en todos los sentidos es la solución
lógica.

11.- Has tomado una profesión. Procura enten-
derla y quererla. Desarrolla siempre tus activida--
des con afecto.

Los maestros no deben nunca hacer del trabajo--
un castigo ni de la escuela una prisión; tampoco han
de ignorar usos, costumbres y tradiciones de los --
pueblos en que está ubicada la escuela.

Se ha dicho que la educación debe adaptarse a--
cada sitio, a las condiciones de la gente, no para -
asimilarse a ellas, sino para tomarlas como punto de
partida para un mejoramiento y superación.

BIBLIOGRAFÍA:

"Actividades de orientación en la escuela primaria".
Raumond N. Hatch y Hames W. Costar.
Ed. Nuestro Tiempo, s.a. 3a. ed. 1974 268 pp.

"Compendio de didáctica general".
Luiz A. de Mattos.
Ed. Papelus, Méx. 2a. ed. 1974 356 pp.

"Didáctica Magna".
Juan Amós Comenio.
Ed. Porrúa, s.a. 1a. ed. 1971 198 pp.

"Disciplina escolar".
Santiago Hernández Ruiz.
Fernández Editores, s.a. 6a. ed. 1969 140 pp.

"El delincuente es curable".
Dr. Adalberto León Barrios.
Imp. Rivera, Durango, Dgo. 2a. ed. 1977 160 pp.

"Emilio o de la educación".
Juan Jacobo Rousseau".
Ed. Porrúa, s.a. ed. 1963 386 pp.

"Escuela sin fracaso".
Dr. William Glasser.
Ed. Pax-México. 1a. ed. 1971 216 pp.

"Ideas generales sobre mi método".
María Montessori.
Ed. Losada, s.a. 2a. ed. 1958 122 pp.

"Organización escolar".
Jesús M. Isáis Reyes.
Ed. Herrero, s.a. 3a. ed. 1967 284 pp.

"Psicología del niño y del adolescente".
Lauriano Jiménez y Coria.
Fernández Editores, s.a. 42 ed. 1969 404 pp.

A R I I D I O P .

ANEXO : 1.

CUALIDADES: 1.4.2

CUALIDADES QUE LOS NIÑOS DEBEAN EN EL MAESTRO:

- 1.- que juegue con ellos.
- 2.- que deje poca tarea.
- 3.- que no llame a los papás.
- 4.- que permita comer en el salón.
- 5.- que no sea faltista.
- 6.- que organice competencias.
- 7.- que enseñe a cantar.
- 8.- que relate anécdotas de todos los grandes hom--
bres.
- 9.- que sea enérgico siempre.
- 10.- que no tenga consentidos ni aborrecidos.



Figura: 3.1.a

aulas construidas por el c.a.p.f.s.e. en el año de-
1976. Faltan ventilas a las persianas.



Figura: 3.1.d

Monumento a "Inacio Zaragoza", Al lado de---
quiendo: dirección y pórtico; al lado derecho: aulas.



Figura: 3.1.c



de principal.
Venezuela; entre--

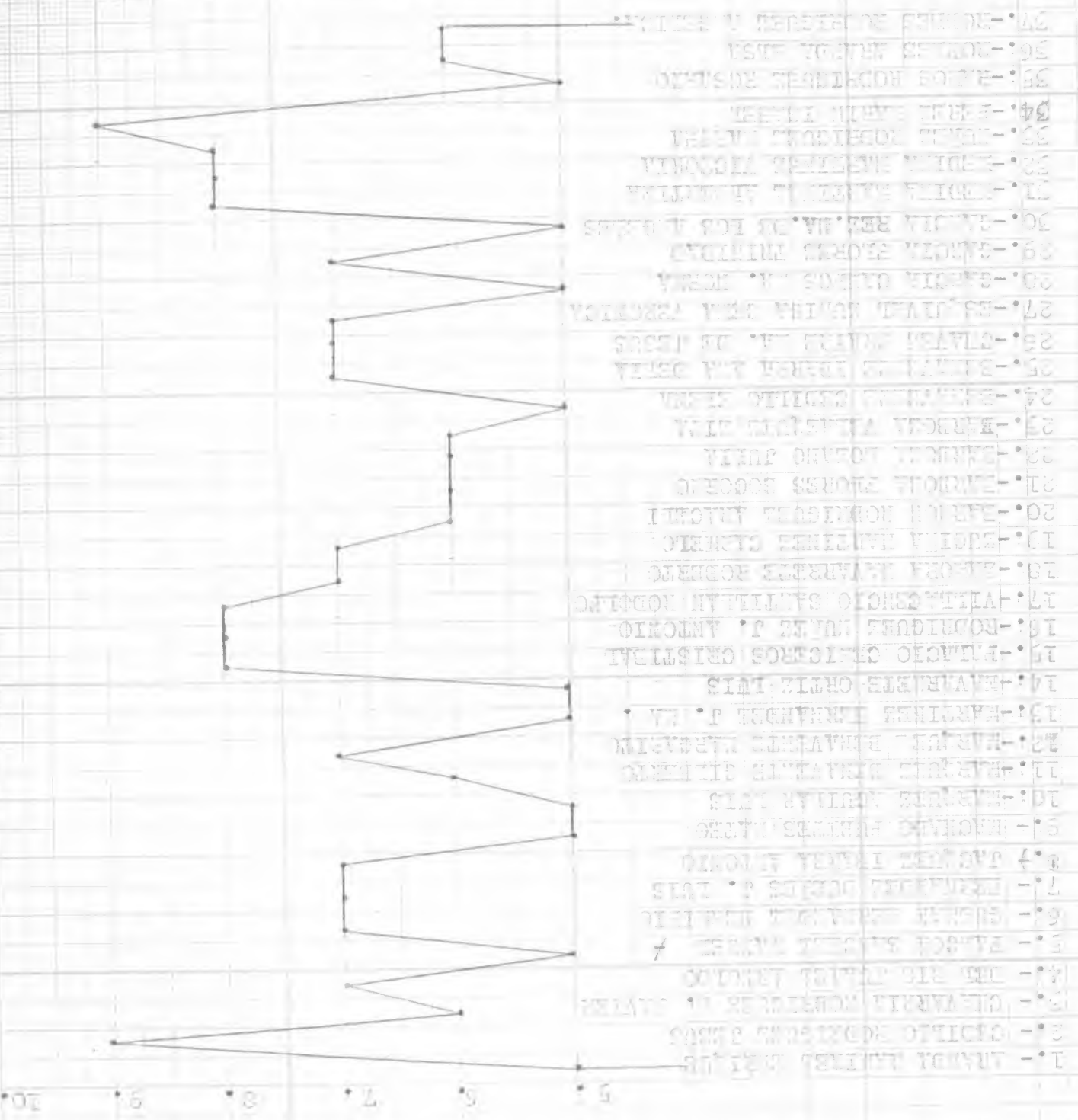
Figura: 3.1.b

	5.	6.	7.	8.	9.	10.
1.- ARANDA ARIZMENDI JOSE MARIA						
2.- CHIVARRIA ERICNES HILARIO						
3.- GOMEZ VARGAS MIGUEL						
4.- HERNANDEZ VILLA JOSE INES						
5.- JUAREZ HERNANDEZ MANUEL DE JESUS						
6.- MARTINEZ GALINDO FRANCISCO /						
7.- MONTELONGO GONZALEZ BERNARDINO /						
8.- ORTIZ MARQUEZ ARNULFO						
9.- QUIROZ ALVARADO AGUSTIN						
10.- RAMIREZ FAYELA RICARDO						
11.- RAMIREZ RAMIREZ FERNANDO						
12.- RENTERIA ROSALES JUAN EFREN						
13.- SORIA ESPARZA JUAN						
14.- AGUIRRE CEDILLO ELVIRA						
15.- BENAVENTE GARCIA MA. DE LUCEDAS						
16.- CEDILLO RODRIGUEZ MA. TERESA						
17.- CHAIRES SORIA ANTONIA						
18.- GARCIA ROMAN DALILA /						
19.- HERRANDEZ MORENO HONORIA						
20.- MARIN BARRIOS JUANA						
21.- NUNEZ ERICNES LETICIA						
22.- PUENTES MONTELONGO MA. LUISA						
23.- RAMIREZ GURROLA GUADALUPE						
24.- RAMOS CAZAJES MA. DE JESUS						
25.- RENTERIA ROSALES LIDIA						
26.- ROBLES ARANDA JACQUELINE						
27.- RODRIGUEZ GONZALEZ MA. DE LUCEDAS						
28.- ZUJIGA MARTINEZ VICTORIA						

EKAMER: Aplicado por el Mtro. del grupo = 100 %
 EKAMER: Aplicado por mi = 93 %

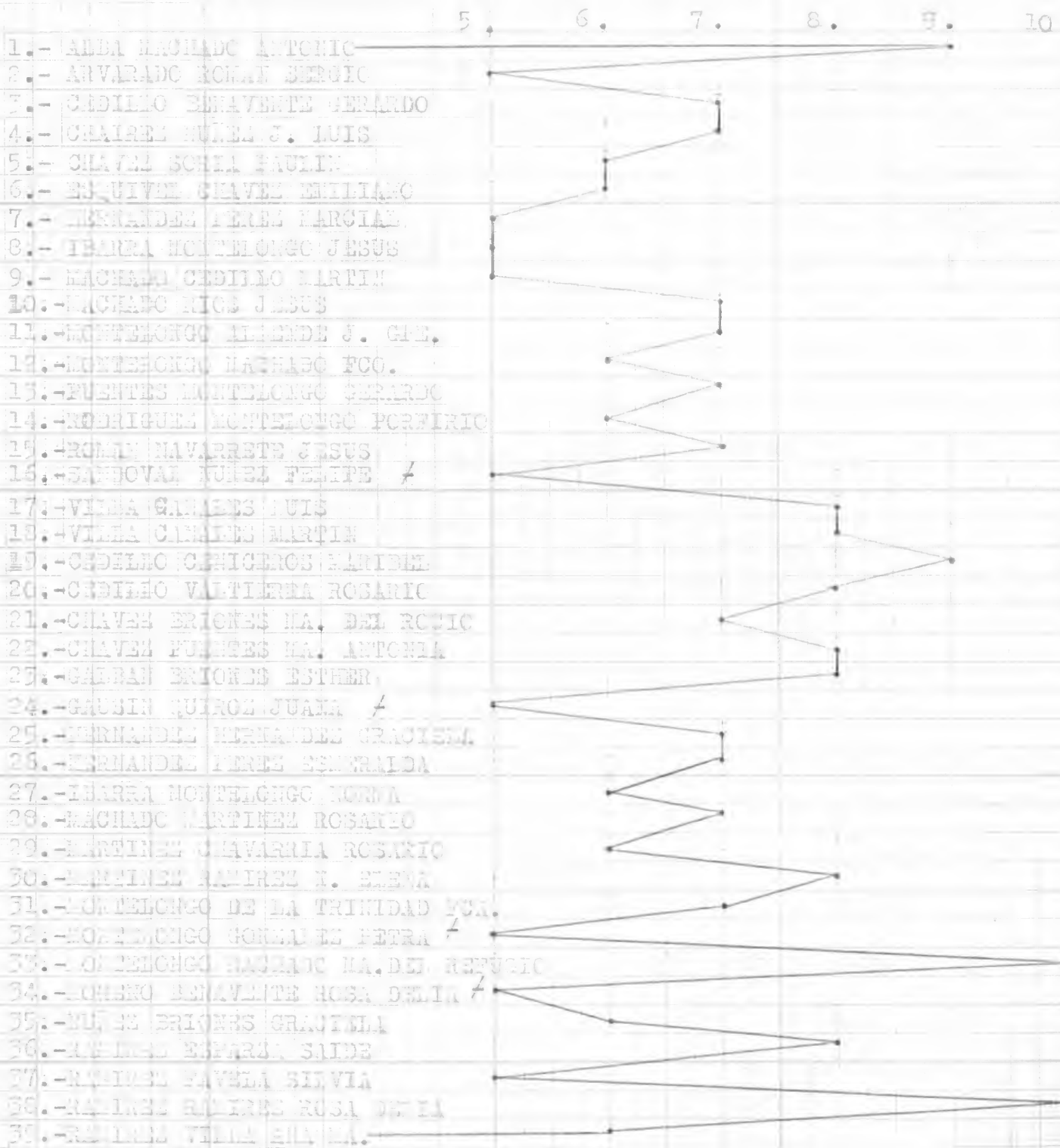
	5.	6.	7.	8.	9.	10.
1.- ALVARADO CENICEROS BEATRIZ						
2.- ARIKENDI IBARRA JUAN CARLOS						
3.- BARBOSA VILLANUEVA WILDO						
4.- GARCIA BENAVENTE LORENZO						
5.- FERNANDEZ HERNANDEZ RUBEN						
6.- IBARRA FLORES SALVADOR						
7.- LOPEZ GALINDO MIGUEL ANGEL						
8.- MEDINA DIAZ VICTOR MANUEL /						
9.- MONTELONGO GONZALEZ SERGIO /						
10.- PUENTES VILLA SILVESTRE						
11.- RAMIREZ CEDILLO HUGO						
12.- RIVAS ROSALES PASCUAL						
13.- BARRERA HERNANDEZ ELORALIA						
14.- CAMARONA VILA LETICIA						
15.- CENICEROS PUENTES MA. JUANA /						
16.- FAYELA FLORES MA. JUANA						
17.- GARCIA DIAZ MA. JUANA						
18.- MARIN PARRIOS IRMA						
19.- MARTINEZ ARANDA MA. ELENA						
20.- MORENO IBARRA ANDREA						
21.- ORTIZAS ORTIZ MA. EUGENIA						
22.- ORTIZ MARQUEZ JOSEFINA						
23.- PUENTES MORENO REBECA						
24.- RAMOS CAZALES ANA MA.						
25.- REYES VILLA MA. NAIVE						
26.- RODRIGUEZ BENAVENTE MA. ELENA						
27.- SORIA ESPARZA PATRICIA						
28.- VILLA CAZALES LORENA /						

EXAMEN: Aplicado por el Mtro. del grupo = 100 %
 EXAMEN: Aplicado por mi = 96 %.



EXAMEN: TALLADO POR EL TIPO. del grupo 6 97 \$

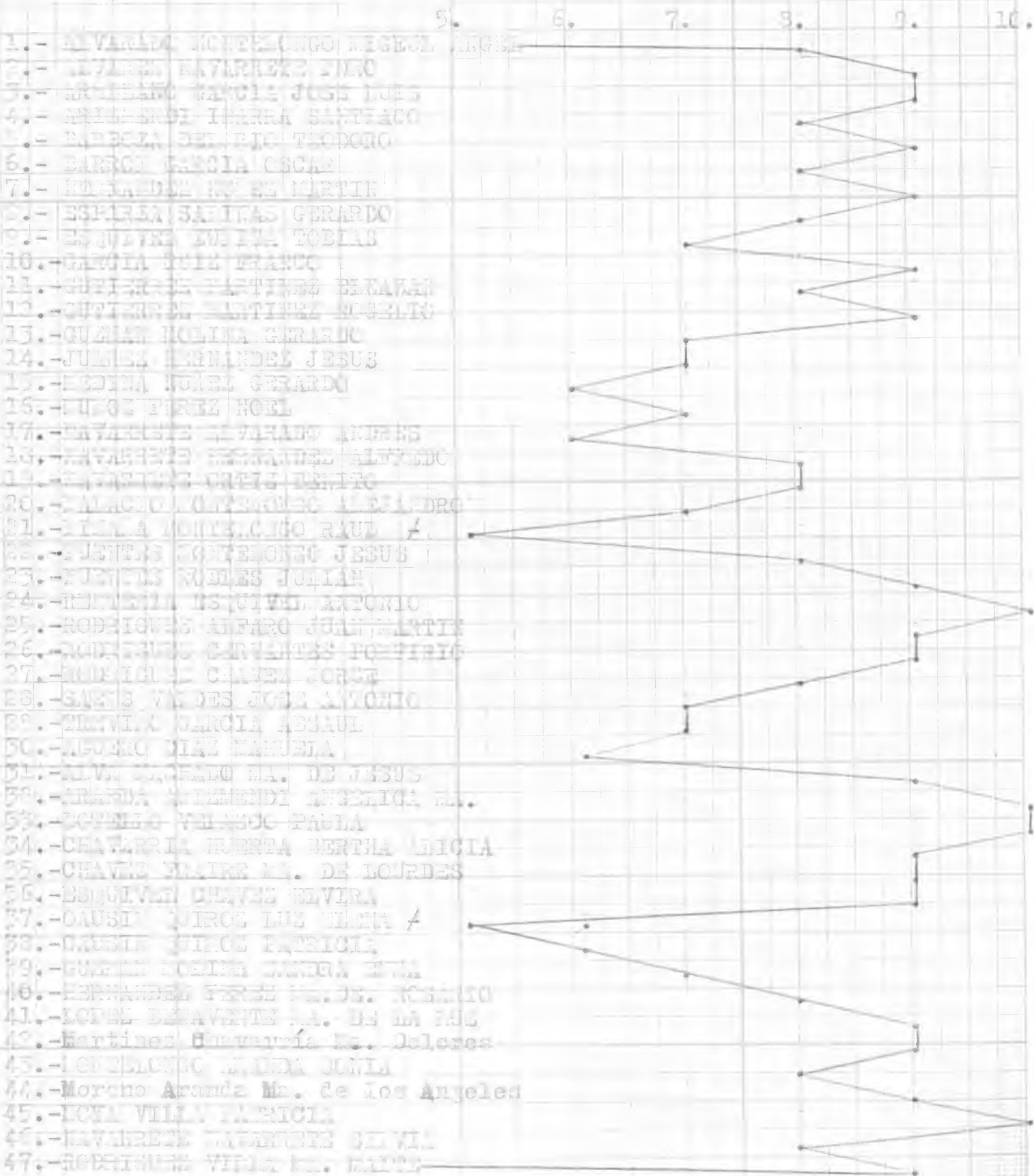
GRATICA DE PORCENTAJES DE APROBAMIENTO DEL GRUPO DE 50. GRUPO -
 "B" DE LA ESCUELA PRIMARIA URBANA GENERAL "IGNACIO MARAGALL" UBICADA
 EN BELLILLO SAPATA, CUENCA E, DGO., A 31 DE ENERO DE 1979.



GRUPO: Aplicado por el Nro. del grupo = 95 %.

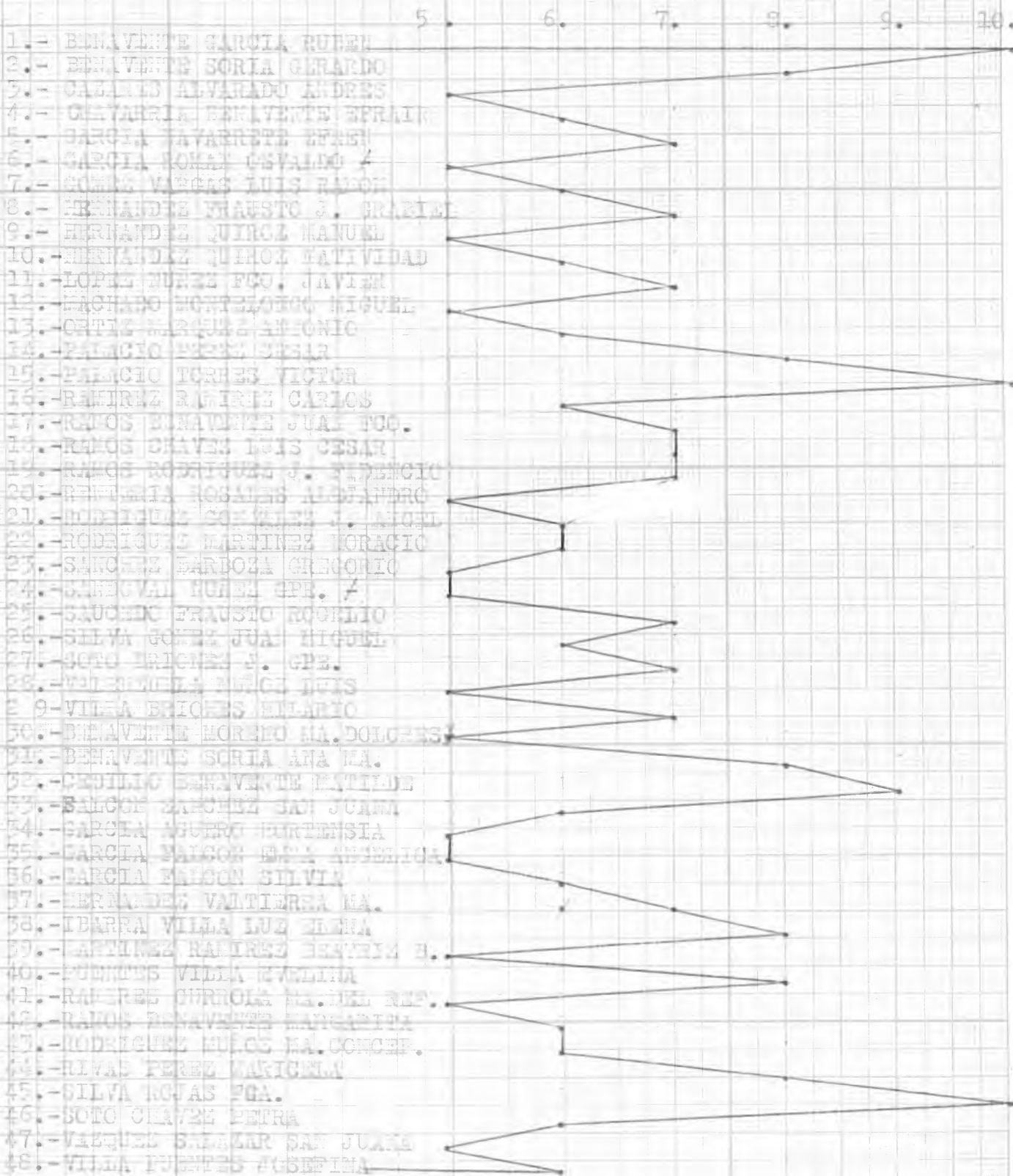
INDIVIDUAL: Aplicado por si = 77 %.

GRÁFICA DE POSICIONES DE APROVECHAMIENTO DEL GRUPO DE 40. GRUPO -
 "1º DE LA ESCUELA PRIMARIA URBANA FEDERAL "DIAGNÓSTICO EDUCATIVO" ESCUELA
 Nº 1 DE LA CARRETERA, CUMECAM, D.F., A 31 DE ENERO DE 1979.



NOTA: Aplicado por el grupo = 96 %.
 NOTA: Aplicado por mí = 96 %.

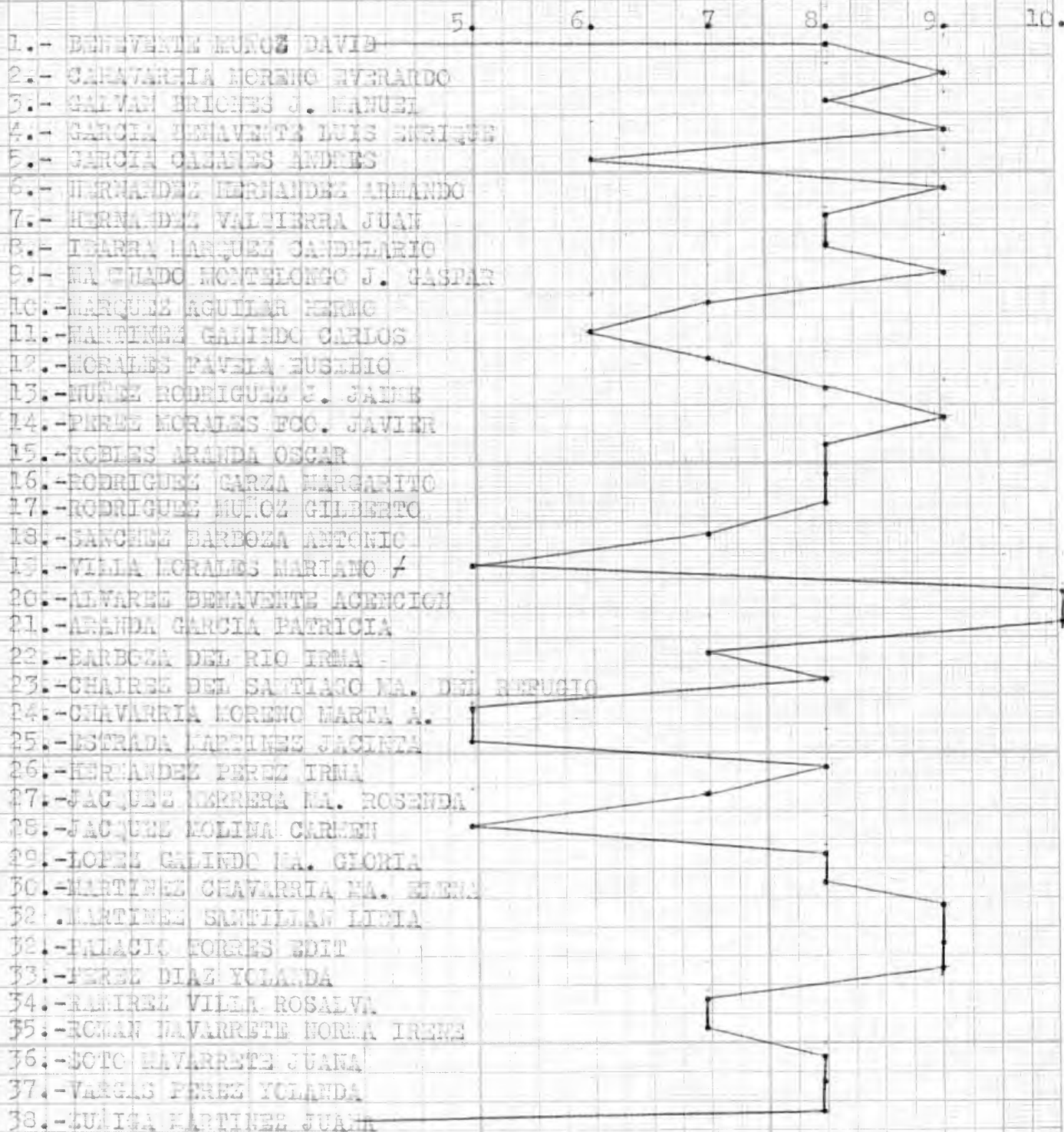
GRAFICA DE PORCENTAJE DE APROVECHAMIENTO DEL GRUPO DE 40. GRUPO -
 "1" DE LA ESCUELA PRIMARIA UNIDA FEDERAL "FRANCISCO SARAGOSA" UBICADA
 EN BILIBAO SARATA, CERCANAS, DFO., A 31 DE ENERO DE 1979.



EXAMEN: Aplicado por el litro. del grupo = 96 %.

EXAMEN: Aplicado por mi = 71 %.

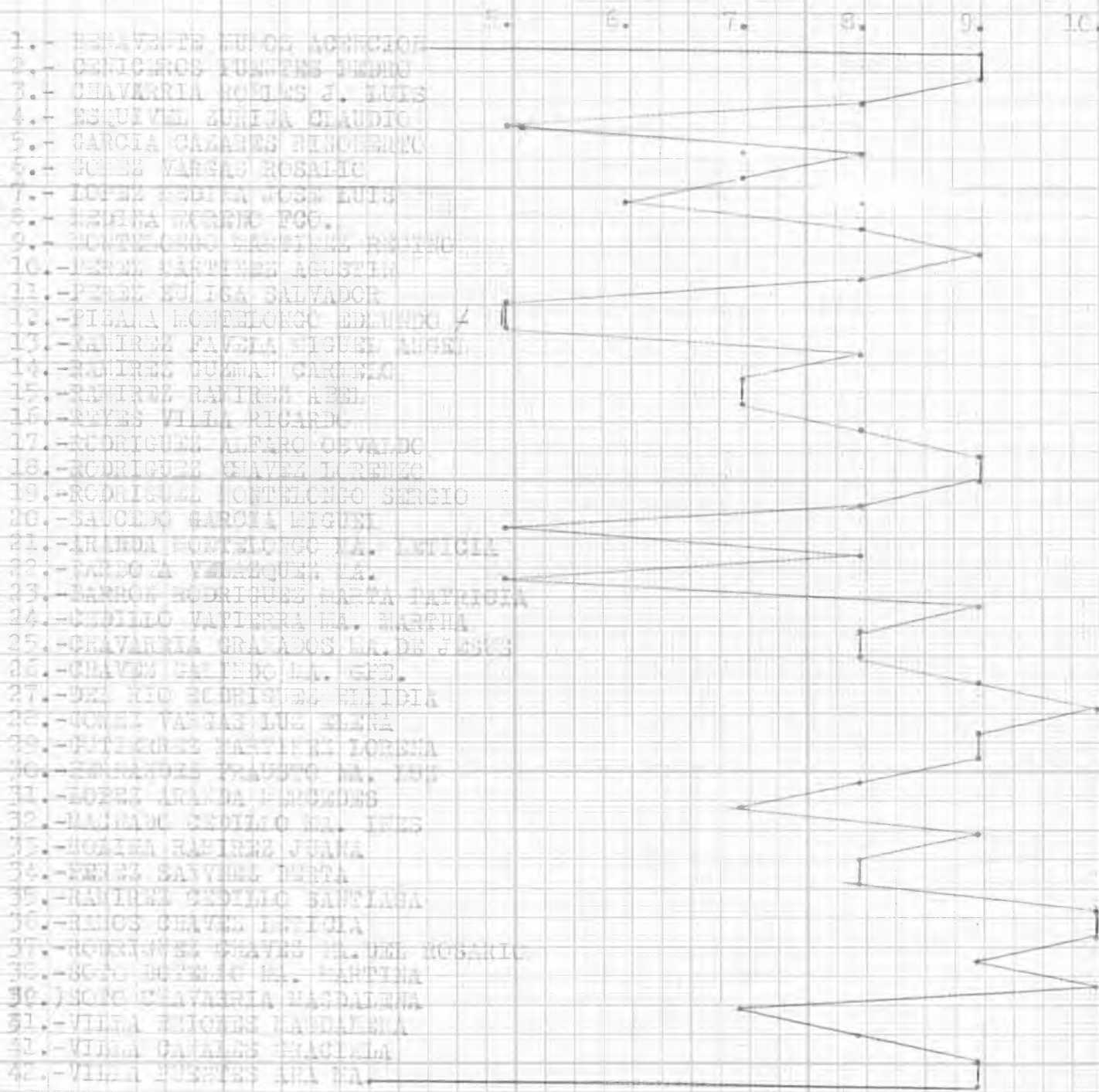
GRÁFICA DE PORCENTAJE DE APROVECHAMIENTO DEL GRADO DE 5o. GRUPO -
 "A" DE LA ESCUELA PRIMARIA URBANA FEDERAL "IGNACIO ZARAGOZA" UBICADA
 EN MELILIANO ZAPATA, CUENCA, DEC. , A 31 DE ENERO DE 1979.



EXAMEN: Aplicado por el libro del grupo = 89 %

EXAMEN: aplicado por mi = 89 %

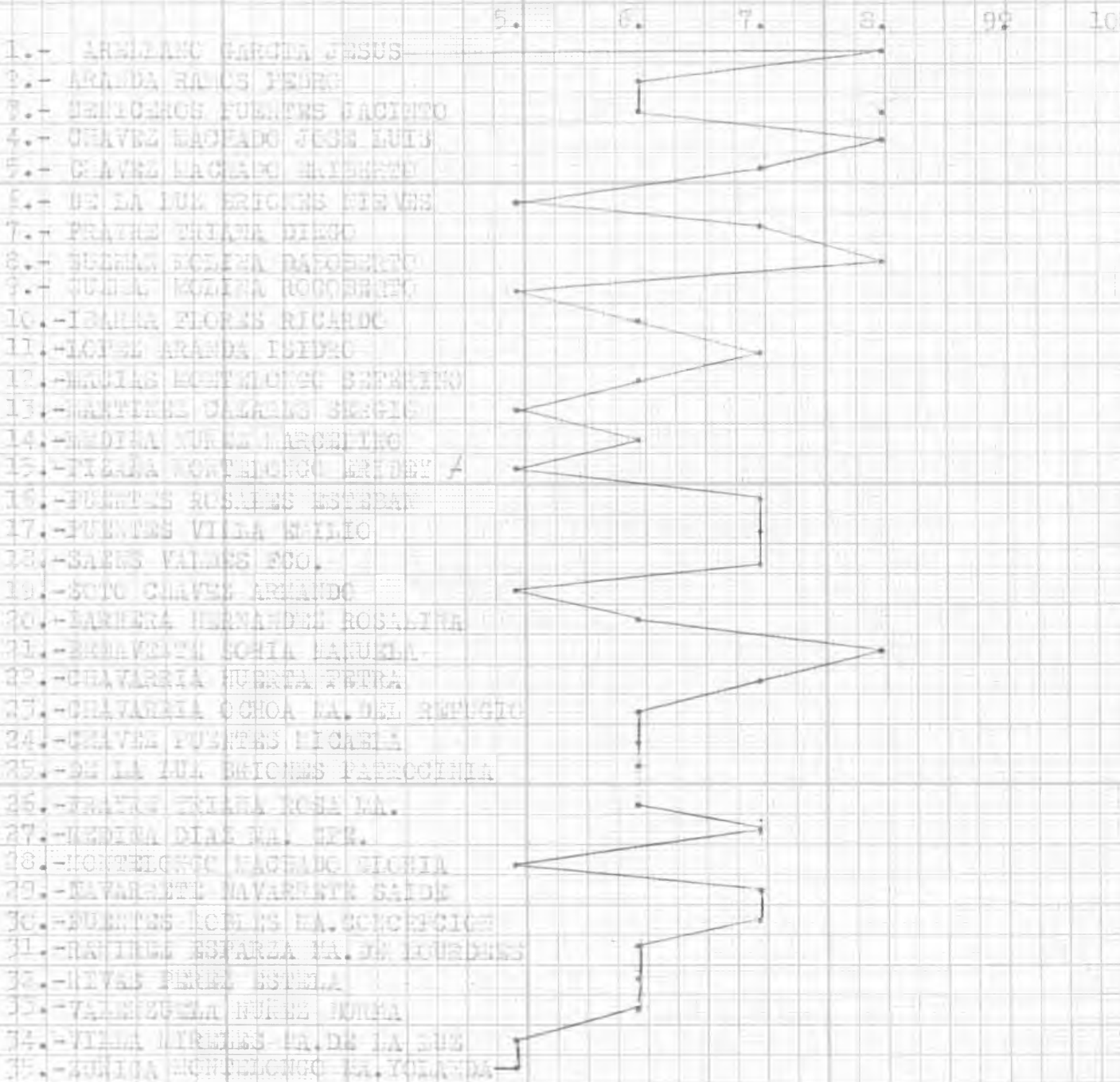
GRAFICA DE ORIENTACION DE DESARROLLO DEL GRADO DE 7o. GRUPO "B" DE LA ESCUELA NRO 10 AREA URBANA FEDERAL "IGNACIO ZARAGOZA" UNICADA EN SANTIAGO SAPATA, GUERRERO, DGO., A 30 DE ENERO DE 1979.



EXAMEN: aplicado por el grupo del grupo = 90 %

EXAMEN: aplicado por mi = 88 %.

GRÁFICA DE FRECUENCIA DE APROVECHAMIENTOS DEL GRUPO DE 30. GRUPO
 "C" DE LA ESCUELA PRIMARIA VARIAN FEDERAL "IGNACIO MALDONADO" CIUDAD
 DE AMILIANO GARCÍA, GUERRERO, DGO., A 28 DE ENERO DE 1973.

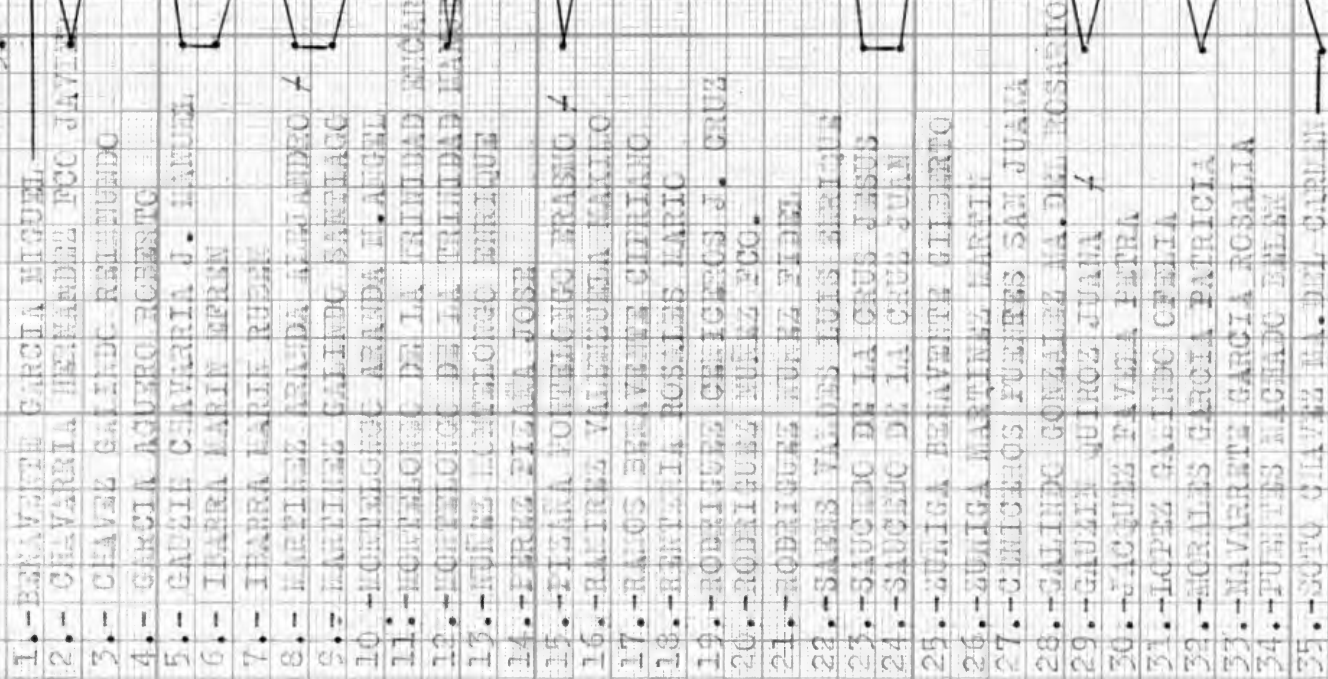


MINIMO: aplicado por el niño del grupo = 36 %

MAXIMO: aplicado por ni = 77 %

GRATICA DE PORCENTAJE DE AFECTACIONAMIENTO DEL GRUPO DE 30. ANOS. UNIC
 "D" DE LA ESCUELA PRIMARIA URBANA FELIXAN "CHACIO ARAUCO" UNICADA
 EN BELLANO ZAPATA, COCHABE, D.C., A EL DE FEBRO DE 1979.

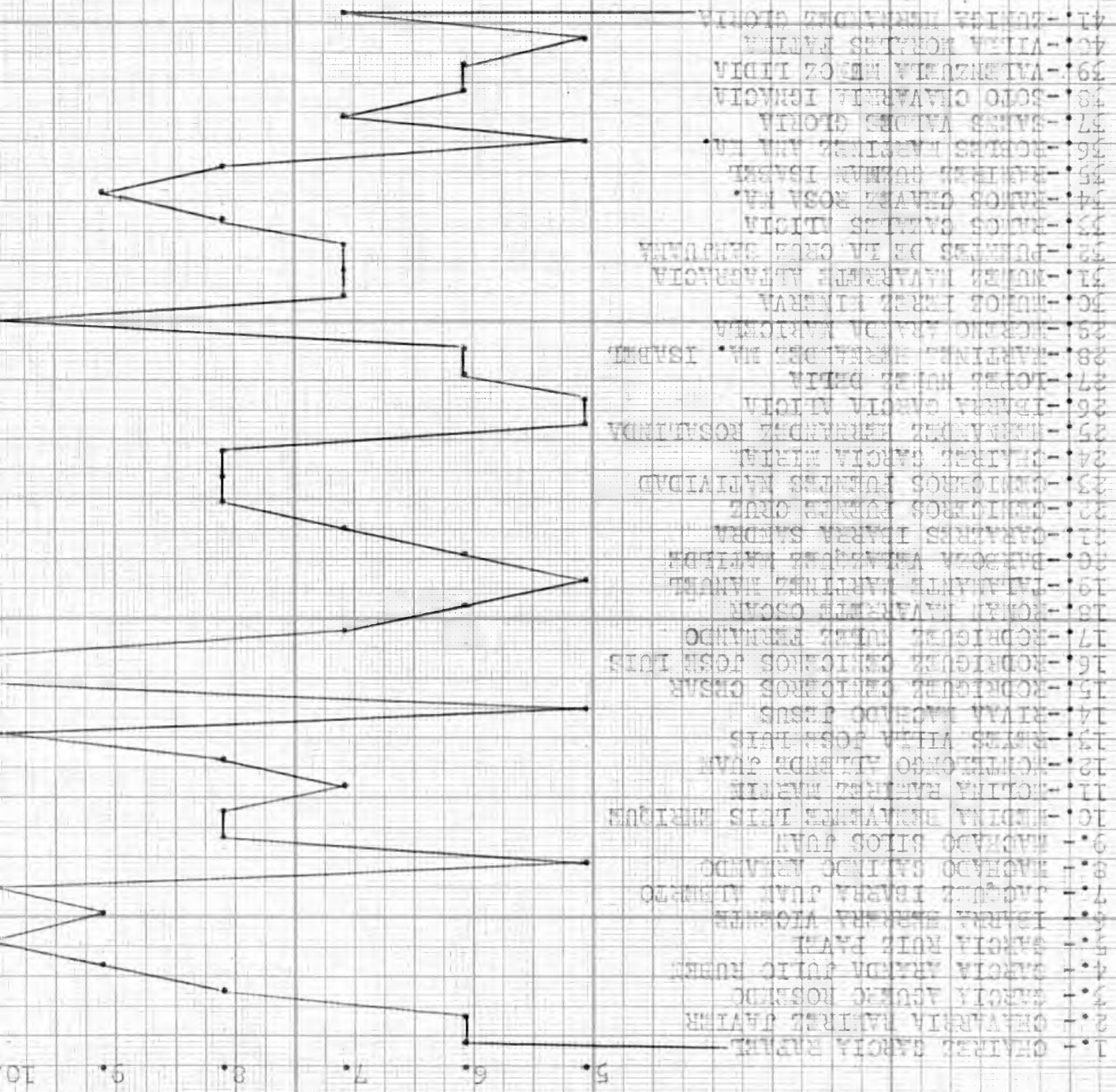
5. 6. 7. 8. 9. 10.



GRAFIA: Aplicado por cm litro. del grupo = 83%

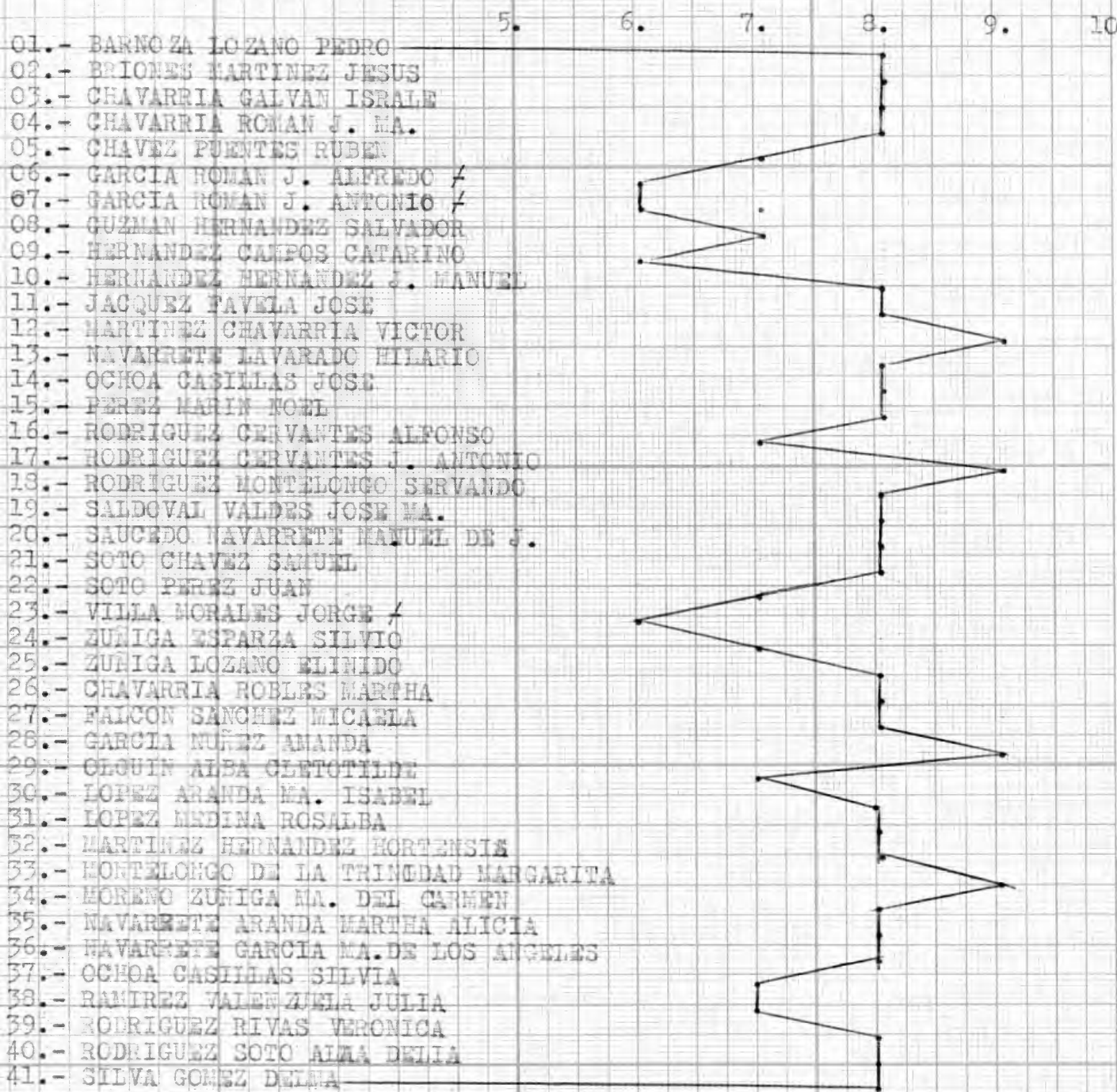
GRAFIA: Aplicado por ni = 66%

EXAMEN: Añorado por el grupo = 82 %
 EXAMEN: Añorado por el grupo = 82 %



EXAMEN: Añorado por el grupo = 82 %
 EXAMEN: Añorado por el grupo = 82 %

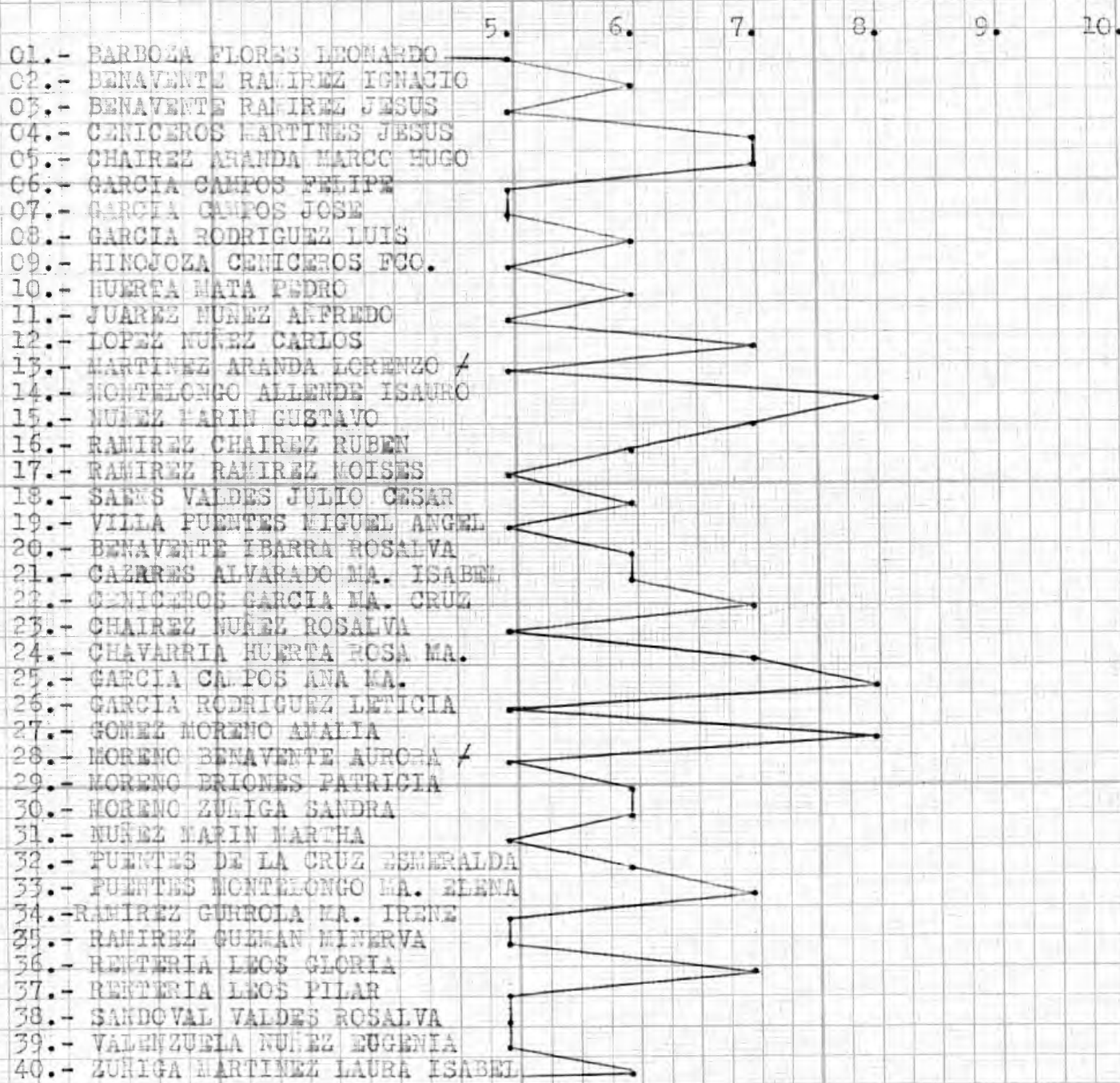
GRAFICA DE PORCENTAJE DE APROVECHAMIENTO DEL GRADO DE 2o. GRUPO - "B" DE LA ESCUELA PRIMARIA URBANA FEDERAL "IGNACIO ZARAGOZA" UBICADA EN EMILIANO ZAPATA, CUERNACAME, DGO., A 31 DE ENERO DE 1979.



EXAMEN: Aplicado por el Mtro. del grupo - 100 %

EXAMEN: Aplicado por mi - 100 %.

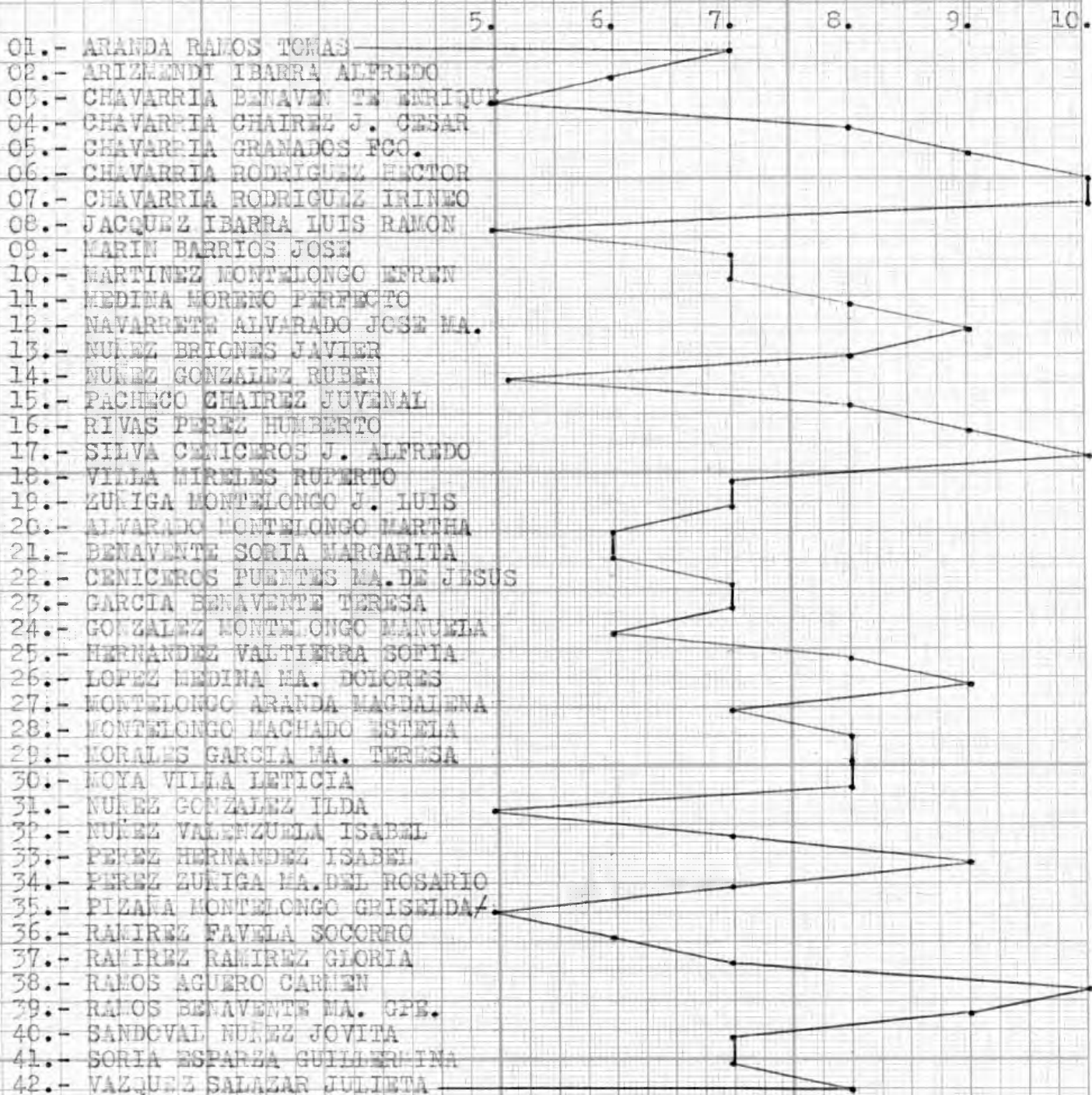
GRAFICA DE PORCENTAJE DE APROVECHAMIENTO DEL GRADO DE 2o. GRUPO - "C" DE LA ESCUELA PRIMARIA URBANA FEDERAL "IGNACIO ZARAGOZA" UBICADA EN EMILIANO ZAPATA, CUERNACAMB, DGO., A 31 DE ENERO DE 1979.



EXAMEN: Aplicado por la Mtra. del grupo = 82 %

EXAMEN: Aplicado por mi = 55 %.

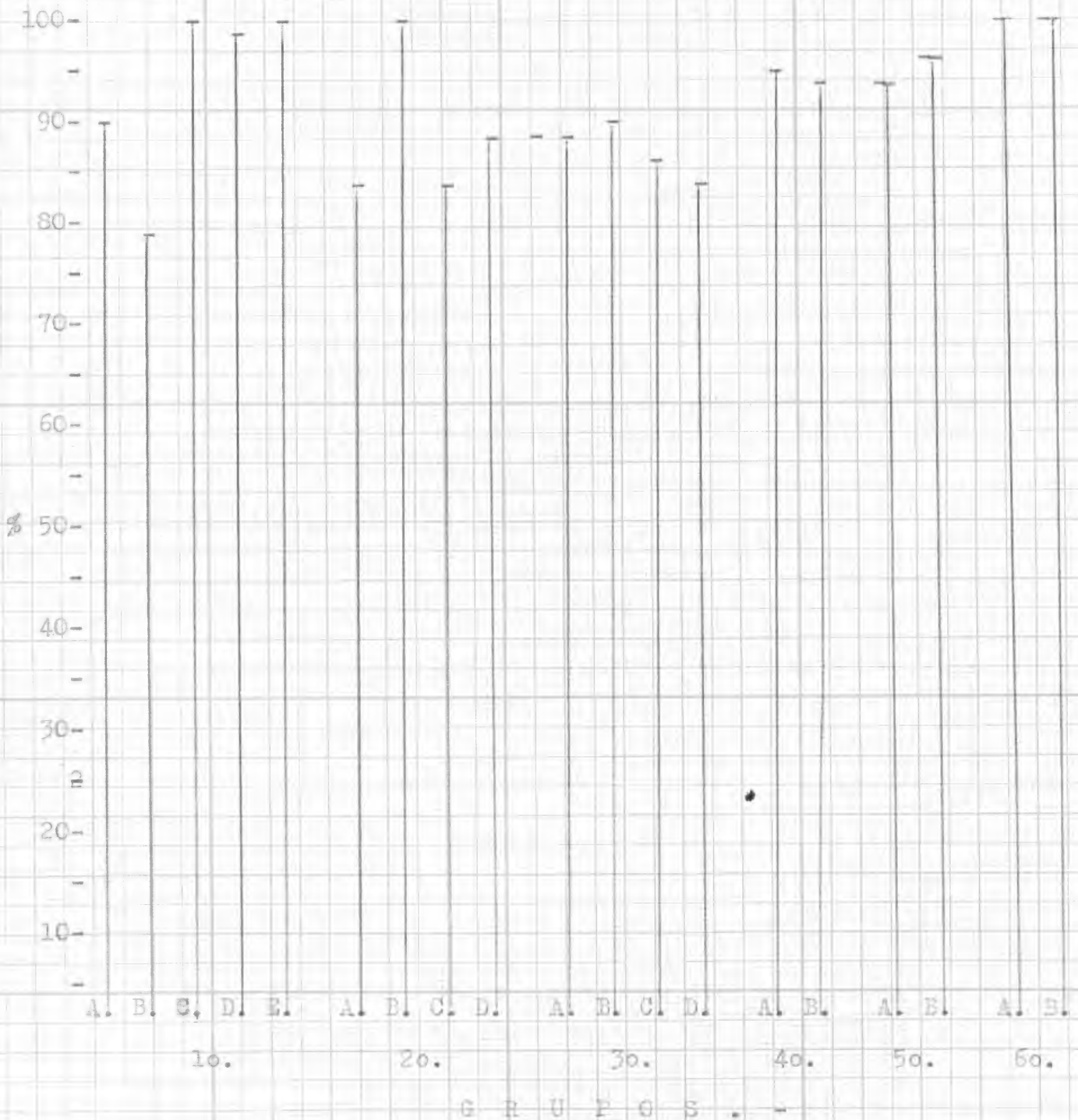
GRAFICA DE PORCENTAJE DE APROVECHAMIENTO DEL GRADO DE 2o. GRUPO 77
 "D" DE LA ESCUELA PRIMARIA URBANA FEDERAL "IGNACIO ZARAGOZA" UBICADA-
 EN EMILIANO ZAPATA, CUERCAME, DGO., A 31 DE ENERO DE 1979.



EXAMEN: Aplicado por la Mtra. del grupo = 88 %

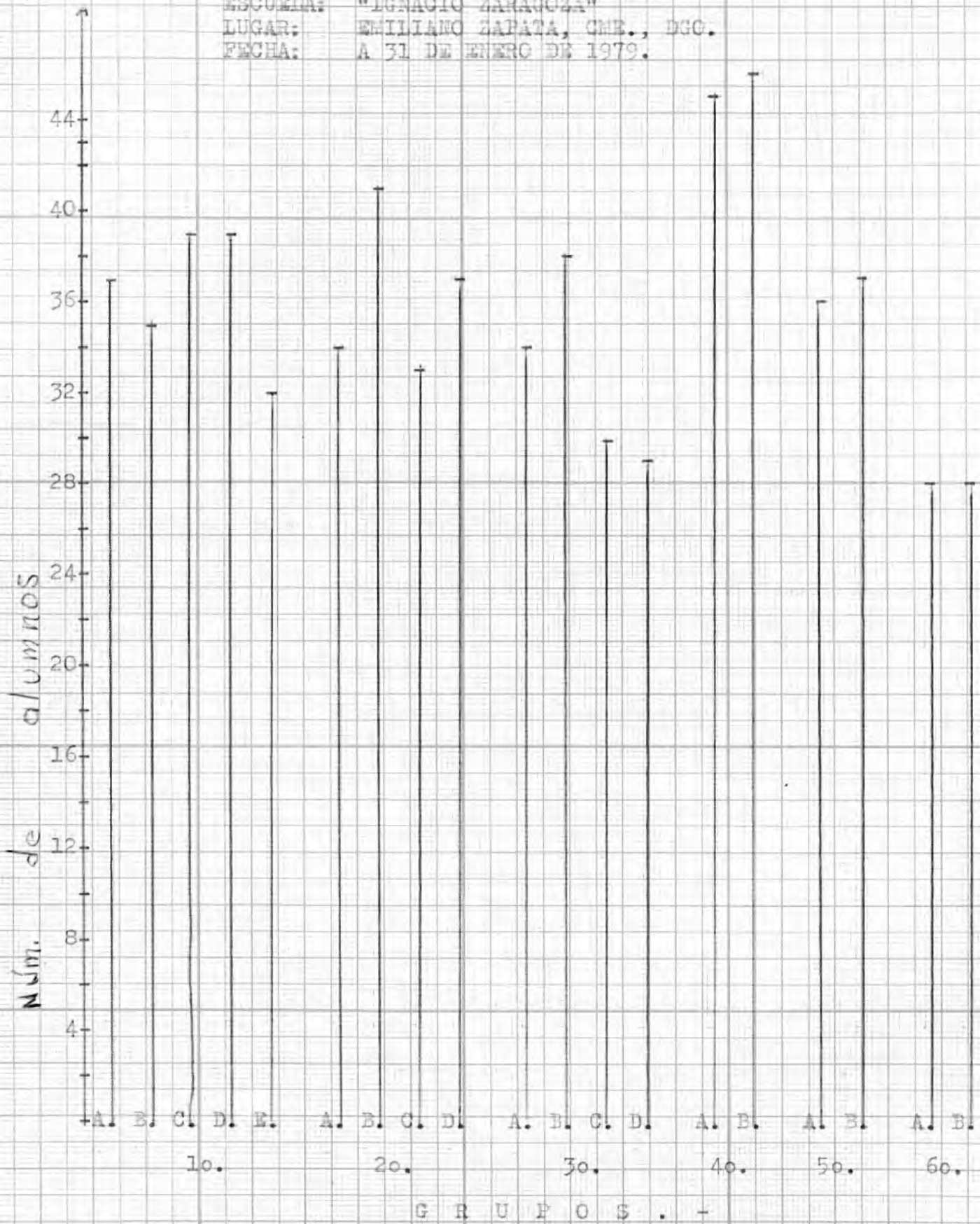
EXAMEN: Aplicado por mi = 88 %

GRAFICA: PORCENTAJE DE APROVECHAMIENTO
 ESCUELA: "IGNACIO SARAGOZA"
 LUGAR: EMILIANO ZAPATA, CMB., DGO.
 FECHA: A 31 DE ENERO DE 1979.



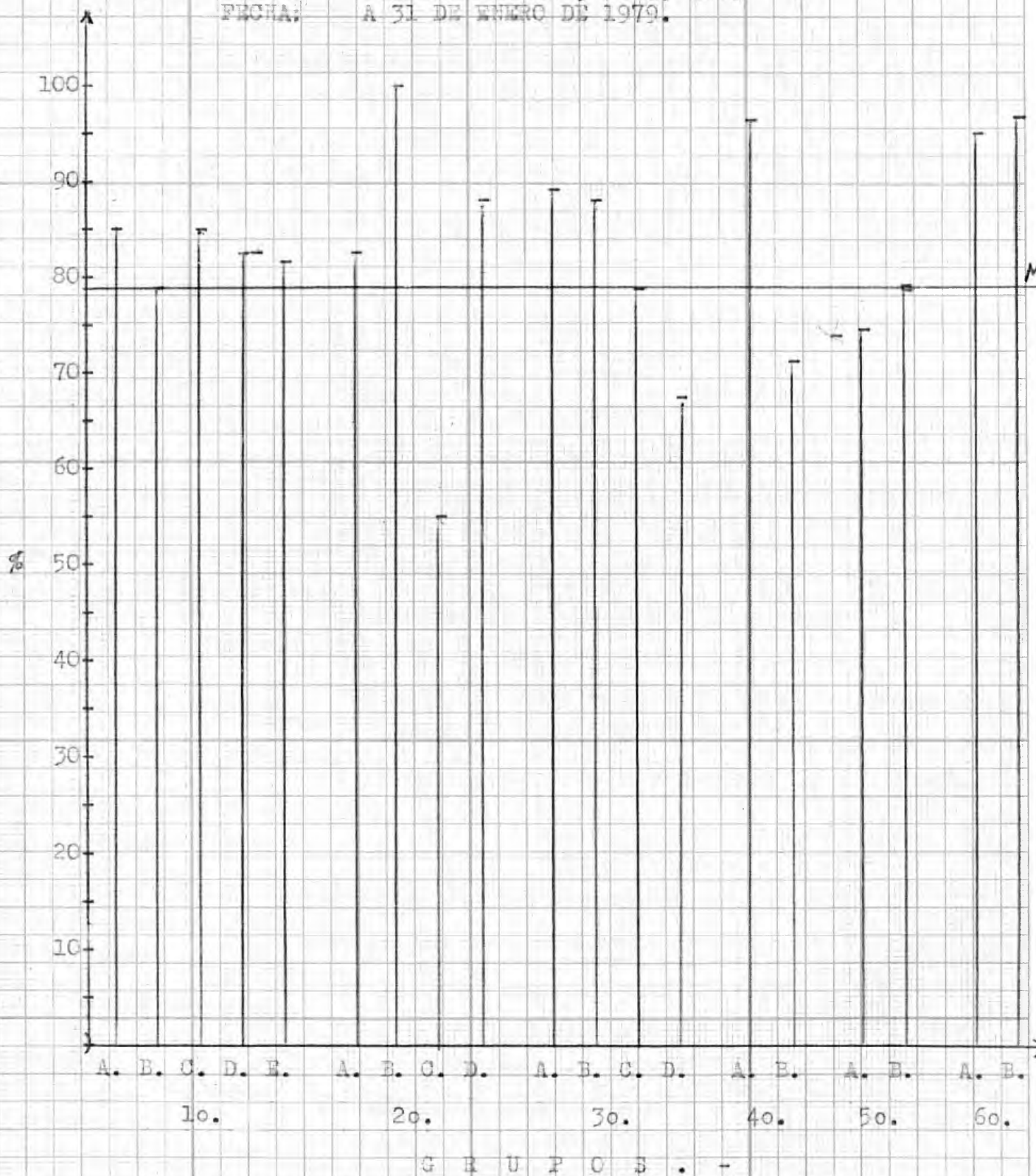
NOTA: Porcentaje obtenido del examen aplicado por los Mtro. en los --
 diferentes grupos.

GRAFICA: ALUMNOS PROMOVIDOS
 ESCUELA: "IGNACIO ZARAGOZA"
 LUGAR: EMILIANO ZAPATA, CMB., DGO.
 FECHA: A 31 DE ENERO DE 1979.



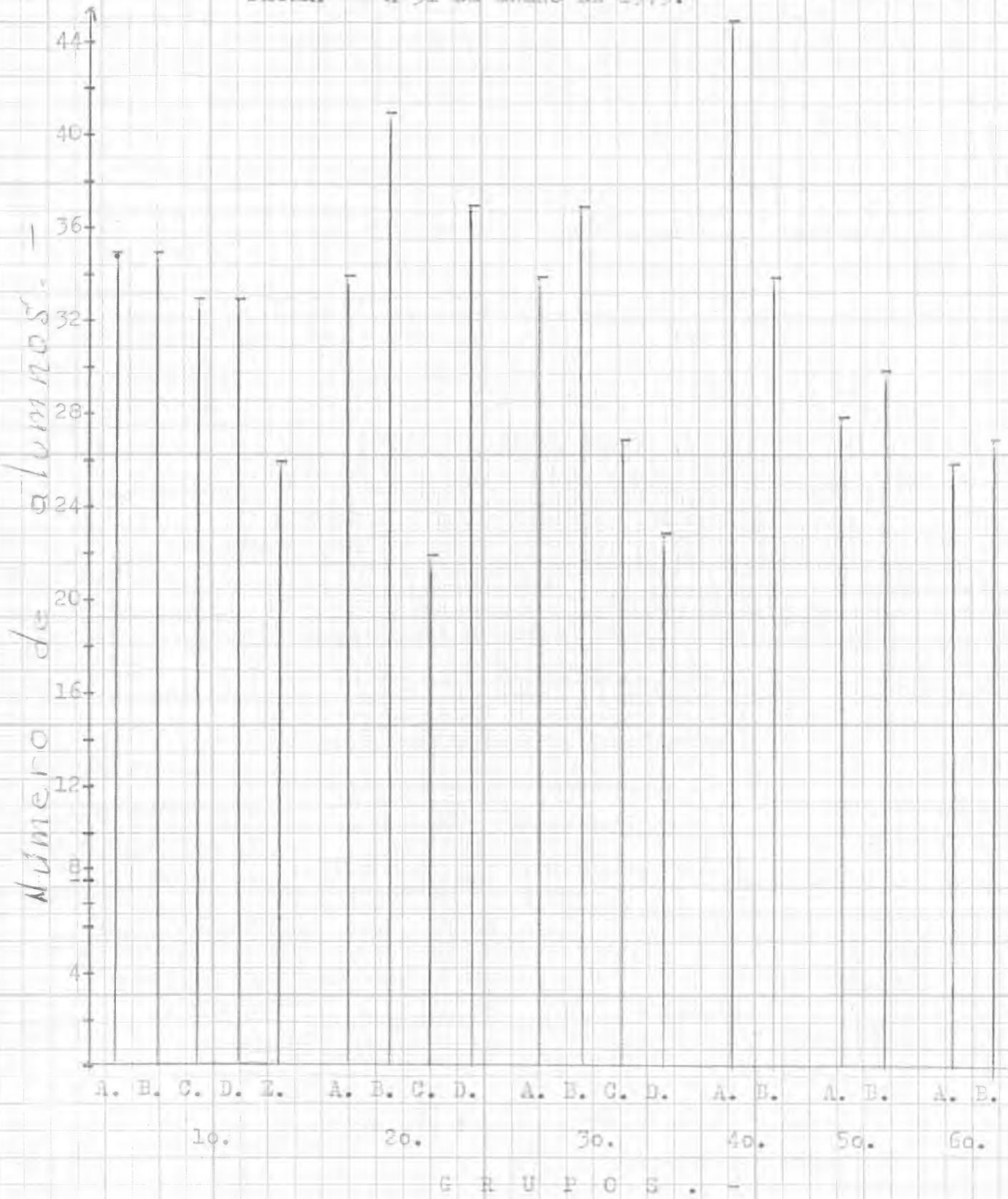
NOTA: Datos de los Maestros.

GRÁFICA: PORCENTAJE DE APROVECHAMIENTO
 ESCUELA: "IGNACIO LARAGÓZA"
 LUGAR: EMILIANO ZAPATA, CHER. DGO.
 FECHA: A 31 DE ENERO DE 1979.



NOTA: Porcentaje obtenido del examen aplicado por mi.

GRAFICA: ARBORES PROCOVIDOS
 ESCUELA: "IGNACIO GARAGOZA"
 LUGAR: ESTADADO SAPATA, C.M.E., D.C.
 FECHA: A 31 DE ENERO DE 1979.



NOTA: Datos que obtuve por medio de examen que aplique.



Figura: 3.4.4.1

Niños trabajando en casa de la familia Fal--
cón Sánchez.



Figura: 3.4.4.2

Cocina de la familia Moreno Benavente.

CUESTIONARIO: 3.4.4.3

CUESTIONARIO PARA INVESTIGAR CONDUCTA.

NOMBRE DEL NIÑO: Raúl Pizafía Montelongo. SEXO M

FECHA DE NACIMIENTO: 21 jun. 1966. GRADO: 4o. "A".

CONTESTADO POR: EL MAESTRO DEL GRUPO = Mtro.

LA MADRE (DEL NIÑO) = m.

- 1.- ¿Es dócil?. Mtro. = NO. m. ¿ NO.
- 2.- ¿Tiene tendencias a la oposición?. Mtro. = SI. m. = NO
- 3.- ¿Dirigida contra...?. Mtro. = maestro y alumnos-
m. = con todos.
- 4.- ¿Replica cuando se le reprime o manda algo?. --
Mtro. = SI m. = no hace caso.
- 5.- ¿Pelea con sus compañeros?. Mtro. = SI. m. = SI.
- 6.- ¿Hace muchas preguntas en clase?. Mtro. = SI. m. = ?
- 7.- ¿De que tipo?. Mtro. = variadas. m. = ?
- 8.- ¿Perturba el orden en la clase?. Mtro. = SI. m. = ?
- 9.- ¿Cómo?. Mtro. = con pleitos y travesuras. m. = ?
- 10.- ¿Tiene tics o hábitos viciosos?. Mtro. = SI. m. = SI
- 11.- ¿Cuáles?. Mtro. = molestar a los niños, no se --
asea, gusta robar cosas y falta mucho a clases.-
m. = le gusta mucho el campo y la calle.
- 12.- ¿Es inquieto?. Mtro. = SI. m. = SI.
- 13.- ¿Sorprende por lo triste? Mtro. = NO. m. = NO.
- 14.- ¿Sorprende por lo alegre?. Mtro. = NO. m. = NO.
- 15.- ¿Tiene bruscos cambios del humor?. Mtro. = SI. m. = SI
- 16.- ¿Se distrae?. Mtro. = SI. m. = ?
- 17.- ¿Se queda por instantes dormido con los ojos c--

biertos?. Mtro._ NO. m._ ?.

18.-¿Se aísla?. Mtro._ NO. m._ ?.

19.-¿Busca la compañía de otros niños?. Mtro._ SI. m._ S

20.-¿Molesta a niños del mismo sexo?. Mtro. SI. m._ SI.

21.-¿Molesta a niños del sexo opuesto?. Mtro._ SI. m._ S

22.-¿Llora con facilidad?. Mtro._ NO. m._ de coraje.

23.-¿Le afectan los castigos?. Mtro._ SI. m._ NO.

24.-¿Cómo lo manifiesta?. Mtro._ falta a clases. m._ ?.

25.-¿Es mentirosos?. Mtro._ SI. m._ SI.

26.-¿Ejemplo de sus mentiras?. Mtro._ variadas. m._ ?.

27.-¿Tiene gran dificultad para aprender las cosas?.

Mtro._ SI. m._ NO.

28.-¿Es capaz de aplicar lo aprendido a nuevas situa
ciones?. Mtro._ No. m._ SI.

29.-¿Es hábil y rápido para sacar conclusiones co---
rrectas?. Mtro._ NO. m._ SI.

30.-¿Que asuntos le interesan?. Mtro._ ?. m._ sus -
amigos de la calle.

31.-¿Malgasta su tiempo?. Mtro._ SI. m._ SI.

32.-¿Es fácilmente detenido por las dificultades?.-
Mtro._ SI. m._ NO.

33.-¿Es perezoso?. Mtro._ NO. m._ a veces.

34.-¿Habitualmente presta ayuda a sus compañeros?. -
Mtro._ NO. m._ SI.

35.-¿Habitualmente pide ayuda?. Mtro._ SI. m._ No.

36.-¿Es honesto en sus tareas?. Mtro._ No. m._ NO.

37.-¿Busca trucos para eliminar tareas?. Mtro._ SI. m._ S

- 38.-¿Muestra iniciativas?. Mtro._NO. m._SI.
- 39.-¿Necesita constante supervisión? Mtro._SI.m._NO.
- 40.-¿Cuando fracasa muestra: desesperación, depresión e indiferencia?. Mtro._indiferencia. m._?
- 41.-¿Tiene confianza en sí mismo?. Mtro._SI. m._II.
- 42.-¿Se puede confiar en él?. Mtro._NO. m._NO.
- 43.-¿Es limpio?. Mtro._NO. m._regular.
- 44.-¿Se arregla exageradamente?. Mtro._NO. m._NO.
- 45.-¿Conserva en buen estado sus útiles?. Mtro._--
No. m._NO.
- 46.-¿Es puntual en sus asistencias?. Mtro._No. m._?
- 47.-¿Qué clase de juegos prefiere?. Mtro._cual----
quiera que exista brusquedad. m._todos.
- 48.-¿Es líder de grupo?. Mtro._SI. m._SI.
- 49.-¿Se han notado cambios en su conducta últimamente?. Mtro._NO. m._siempre a sido igual.
- 50.-¿Fue reprobado alguna vez?. Mtro._?. m._--
dos veces.

ÍNDICE GENERAL.-

	Pág.
Dedicatorias	01
Prólogo	02
Introducción	04
Problema. Hipótesis.....	05
Capítulo 1. 1. Antecedentes.....	06
1.2 Definiciones y conceptos.....	08
1.3 Origen	13
1.4 Análisis	17
Capítulo 2. 2.1 Argumentación	21
2.2 Tipos de investigación documental	23
2.3 Tipos de investigación de campo	24
Capítulo 3. 3.1 Población	26
3.2 Objetivos. 3.3 Actividades	28
3.4 Recursos	29
3.5 Tiempo de operación	49
Capítulo 4. 4.1 Demostración	50
Capítulo 5. 5.1 Conclusiones	57
Capítulo 6. 6.1 Propositiones	58
Bibliografía	62
Apéndice	63
Anexo 1. Cualidades:1.4.2. Figura: 3.1.a.....	64
Figura: 3.1.b. Figura: 3.1.c. Figura: 3.1.d..	65
Gráfica: 3.4.1.1	66
Gráfica: 3.4.1.2	67
Gráfica: 3.4.1.3	68
Gráfica: 3.4.1.4	69

	Pág.
Gráfica: 3.4.1.5	70
Gráfica: 3.4.1.6	71
Gráfica: 3.4.1.7	72
Gráfica: 3.4.1.8	73
Gráfica: 3.4.1.9	74
Gráfica: 3.4.1.10.....	75
Gráfica: 3.4.1.11.....	76
Gráfica: 3.4.1.12.....	77
Gráfica: 3.4.1.13.....	78
Gráfica: 3.4.1.14.....	79
Cuadro: 3.4.1.A. Gráfica: 3.4.3.1.B.....	80
Gráfica: 3.4.3.1.C	81
Gráfica: 3.4.3.1.D	82
Gráfica: 3.4.3.1.E	83
Gráfica: 3.4.3.1.F	84
Figura: 3.4.4.1. Figura: 3.4.4.2	85
Questionario: 3.4.4.3	86