



SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

TALLER DE CAPACITACIÓN Y FORMACIÓN PARA DOCENTES ACERCA DEL
BULLYING EN ADOLESCENTES A NIVEL SECUNDARIA.

PROPUESTA PEDAGOGICA
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

NALLELY MONTIEL DOMÍNGUEZ

ASESOR:

FELIPE RODRÍGUEZ DURÁN

CIUDAD DE MÉXICO, FEBRERO 2019

Agradecimientos

Gracias Gael Tristán, eres mi motivación y alegría, gracias por la paciencia en este largo camino, gracias por permitirme alcanzar mis metas y formar parte de ellas.

Gracias al amor de mi vida, mi esposo Pablo que nunca dejó de creer en mí y siempre estuvo apoyándome, dándome la motivación para continuar y culminar con este proyecto. gracias por la gran familia que formamos, ustedes son mi motor, mi vida y orgullo. Los amo.

Gracias a Dios por permitirme culminar esta meta.

Gracias a mis padres de quien he aprendido a salir adelante. Gracias a mi madre Georgina que me ha impulsado y apoyado para salir adelante. A mi padre Juan Carlos por dar lo mejor de sí para conmigo. Gracias por su esfuerzo y dedicación.

A mis abuelitos Josefina y Antonio, gracias por siempre estar conmigo y apoyarme en todo momento.

A mi hermana Montserrat gracias por estar conmigo en cualquier momento, por escucharme y aconsejarme cuando lo necesitaba.

A mi tío José Luis por apoyarme en este largo camino.

A los "pequeños" Alejandra, Montserrat, Nallely, Nancy, Fanny, Ángeles, Josué y Liz, gracias por todos los momentos que vivimos, los quiero.

Gracias Tere, Lupita y Yesenia por acompañarme a lo largo de este camino, por los momentos inolvidables que compartimos.

A ti Montse, gracias por estos años de amistad y por estar cuando lo necesitaba, por acompañarme en mis locuras y demostrarme que cuento contigo.

Ely gracias por siempre escuchar mis locuras y tener las palabras que necesitaba.

Saúl gracias por el apoyo que me brindaste a lo largo de este trayecto.

A mi asesor Felipe Rodríguez Duran, por su paciencia y apoyo.

Gracias a todas las personas que formaron parte de este proyecto y me brindaron su apoyo incondicional, si bien no están todas en estos agradecimientos lo están en mi corazón y mente.

Febrero, 2019

INDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I ORIENTACIÓN EDUCATIVA	3
1.1.- Conceptos de orientación.	3
1.2.-Ámbitos de intervención de la orientación educativa	7
1.3 Modelos de intervención.	12
1.4 Las funciones del orientador.	19
1.5 Teorías y enfoques de la orientación educativa	21
1.6 La toma de decisiones.	25
CAPÍTULO 2 ADOLESCENCIA	27
2.1 Adolescencia: definición o conceptualización.	27
2.2 Etapas de la adolescencia.	29
2.3 Teorías de la adolescencia.	32
2.4 Cambios físicos y biológicos.	33
2.4.1 La maduración sexual femenina.	34
2.5 La familia y el adolescente.	35
2.6 El adolescente y sus amistades.	38
CAPÍTULO 3 EL BULLYING O ACOSO ESCOLAR	41
3.1 Concepción del acoso escolar o bullying	41
3.2 Características del bullying	43
3.3 Los actores del acoso escolar o bullying	45
3.4 Tipos de bullying	52
3.5 Consecuencias del bullying	54
3.6 Variantes del bullying	57

3.7 Violencia y bullying	59
CAPÍTULO 4 LA PROPUESTA	61
4.1 Introducción.	61
4.2 Objetivo general	62
4.3 La metodología de trabajo del taller .	63
4.4 Contenidos	64
4.5.- Evaluación	65
4.6 Descripción del taller	65
4.7 Carta descriptiva del taller	70
CONCLUSIONES.	85
BIBLIOGRAFÍA	87
ANEXOS	89

Introducción

La presente propuesta pedagógica, tiene por objetivo el poder coadyuvar a los docentes a enfrentar una problemática que hoy en día se está volviendo cada vez más común en las instituciones escolares, el acoso escolar o bullying.

El acoso escolar o bullying es una práctica que se ha realizado desde tiempo atrás dentro de las instituciones escolares entre pares, sin embargo, en los últimos años se han incrementado los casos de acoso escolar en torno a los adolescentes. El bullying o acoso escolar puede llegar a tener consecuencias fatales e irremediables, por lo cual se requiere que los docentes cuenten con la información necesaria para poder prevenir e intervenir ante los posibles casos.

El acoso escolar se puede presentar en diversas formas: con burlas, apodos, amenazas, golpes, mensajes hirientes en redes sociales o por teléfono, intimidación, etc.

En la escuela secundaria, los adolescentes se enfrentan a diversas problemáticas, los cuales necesitan que sean atendidos y orientados por personal que cuente con una formación académica, que les permita proporcionar el apoyo acerca de algunos temas propios de la adolescencia para poder llevar de una manera adecuada esta etapa y resolver las situaciones presentadas.

Debido a que los docentes, no cuentan con las herramientas adecuadas para tratar el tema del acoso, no lo identifican y por ende no pueden tomar acciones para evitarlo y que llegue a tener consecuencias fatales. Es por eso que considero importante implementar la capacitación de los docentes acerca del bullying en adolescentes de nivel secundaria.

De esta problemática surge la presente propuesta, un Taller de Capacitación y Formación para Docentes acerca del Bullying en Adolescentes a Nivel Secundaria, el cual tiene la finalidad de brindar las herramientas a los docentes para poder prevenir, intervenir y concientizar a los alumnos acerca del acoso escolar, logrando así el poder contribuir a erradicar este problema.

En el capítulo uno de esta propuesta se presentan los diferentes temas acerca de la orientación educativa, los cuales abarcará la definición, ámbitos, intervención orientadora, el desarrollo socio afectivo, modelos de intervención , funciones del orientador y algunos otros aspectos de la orientación que le ayudaran a poder intervenir en los conflictos relacionados con el acoso escolar.

En el capítulo dos se abordará el tema de la adolescencia en donde se revisara la definición, etapas, teorías, cambios físicos y biológicos, la familia y el adolescente y el adolescente y sus amistades.

En el capítulo tres se trabajara con el tema del acoso escolar o bullying, sus características, actores, los tipos, variantes y secuelas del acoso escolar, así como las diferencias entre la violencia y el bullying; también se abordará la relación entre la familia y el bullying y la escuela.

En el capítulo 4 se presentara la propuesta del diseño del Taller de Capacitación y Formación para Docentes acerca del Bullying en adolescentes a nivel secundaria, el cual estará dividido en 8 sesiones con actividades de participación y reflexión las cuales ayudaran a la capacitación de los docentes acerca del Acoso Escolar, para que estos puedan ofrecer a los alumnos una buena orientación acerca del tema, mediante actividades que le ayuden a concientizarse acerca de la problemática del acoso que puede ocurrir en el entorno escolar.

Capítulo I **Orientación Educativa**

La orientación educativa forma una parte importante del adolescente a lo largo de su trayectoria escolar, debido a que este será un guía y acompañante en la búsqueda de un proyecto de vida.

Por lo cual en el siguiente capítulo se trabajara con el tema de orientación educativa, el cual se iniciara presentando las diferentes definiciones y conceptos de la orientación proporcionada por distintos autores como María Luisa Rodríguez, Zeran por solo citar algunos.

Continuando se revisara el tema de ámbitos de intervención, los modelos de intervención, las funciones del orientador, las teorías y enfoques así como la toma de decisiones en la orientación educativa.

1.1.- Conceptos de orientación

A lo largo de nuestra vida escolar y personal nos enfrentamos a diversas problemáticas que nos pueden dificultar el proceso de tomar decisiones, la resolución de conflictos, el identificarnos para así poder formar una identidad, diseñamos y construimos el largo camino que nos llevara a la meta para poder concluir con éxito lo que nos propongamos.

Para poder ayudarnos en estas problemáticas nos apoyamos de la orientación que nos ayudará a resolver los conflictos a los cuales nos enfrentaremos.

¿Pero qué es la orientación?, los diversos autores definen a la orientación como “la ayuda y servicio que se les proporciona a los sujetos, por lo cual revisaremos las diferentes definiciones que los autores utilizan para conceptualizar a la orientación” (García, Cantón, & García, 1990).

Para Kelly, la orientación educativa es:

La fase del proceso educativo que consiste en el cálculo de las capacidades, intereses y necesidades del individuo para aconsejarle acerca de sus problemas, asistirle en la formulación de planes para aprovechar al máximo sus facultades y ayudarle a tomar decisiones y realizar las adaptaciones que sirvan para promover las adaptaciones que sirvan para promover su bienestar en la escuela, en la vida y en la eternidad. Así como proceso destinado a ayudar al individuo en su adaptación presente y en su planificación de la vida posterior, la orientación no puede ser un aspecto independiente de la educación. (citado por García et al., 1990, p. 21).

De acuerdo con estos autores no podemos ver a la orientación desvinculada de la educación y a su vez esta abarca las diversas facetas del sujeto tanto en lo personal, social, escolar, familiar y profesional.

Para Zerán la orientación es

El proceso de ayuda al individuo para conocerse a sí mismo y a la sociedad en la que vive, a fin de que pueda lograr su máxima ordenación interna y la menor contribución a la sociedad. La orientación por tanto forma parte del quehacer de todo maestro y de toda la escuela. (Citado por García et al., 1990, p. 21).

Por su parte María Luisa Rodríguez, expresa que:

orientar es, fundamentalmente, guiar, conducir, indicar de manera procesual para ayudar a las personas a conocerse a sí mismas y al mundo que las rodea: es auxiliar a un individuo a clarificar la esencia de su vida, a comprender que él es una unidad con significado capaz y con derecho a usar de su libertad, de su dignidad personal, dentro de un clima de igualdad de oportunidades y actuando en calidad de ciudadano responsable, tanto en su actividad laboral como en su tiempo libre. (citado por García et al., 1990, p. 21).

Los diferentes autores definen a la orientación como “el proceso de ayuda profesionalizada hacia la consecución de la promoción profesional y de la madurez social “ (García et al., 1990, p.21).

El orientador debe de ayudar al sujeto para construir un camino que lo ayude a formar una identidad y se dé cuenta de la realidad en la que se sitúa, para así poder enfrentar las diversas problemáticas que se le puedan presentar y con ayuda del orientador y mediante técnicas alcance de manera satisfactoria los objetivos que se proponga.

La orientación está vinculada a la educación y dentro de este contexto hay diferentes versiones de esta, como son:

- La orientación como educación.
- La orientación como guía de elección profesional.
- La orientación adaptativa o centrada en el problema.
- La orientación como consejo u orientación personalizada
- La orientación como conjunto de servicios.
- La orientación para el desarrollo.
- La orientación como educación psicológica.

Orientación como educación: “inserta la orientación en las tareas curriculares y confía al maestro el proporcionar esa ayuda que el educando necesita (...). La enseñanza y la orientación se funden, no precisan de personal especializado y pueden llevarse a cabo con la enseñanza ordinaria.”(García et al., 1990, p.22)

La orientación como guía de elección profesional: su función es “ preparar a los jóvenes para su inserción en el mundo del trabajo para desempeñar una profesión basándose en estudios, generalmente grupales de sus aptitudes y preferencias” (García et al., 1990, p.22).

En este marco la orientación pretende que los sujetos conozcan sus aptitudes y preferencias, para que de este modo puedan elegir una profesión que desempeñaran en el futuro.

La orientación adaptativa o centrada en el problema, esta surge “de la problemática diferencial de los sujetos susceptibles de ser orientados. Nace así la orientación para deficientes, para superdotados, para la vejez, la pubertad”(García et al., 1990, p.22). Por lo cual la orientación se concentrara en las problemáticas de los sujetos que necesitan ser orientados.

La orientación como consejo u orientación personalizada es “de tipo individual (counseling) y que en su faceta clínica no debe ser considerada estrictamente orientación (guidance). Utiliza (..) los test psicológicos y diagnosis analíticas para detectar y eliminar los problemas del estudiante” (García et al., 1990, p. 22). En este rubro la orientación necesita ayudarse de diversas herramientas que le ayudaran a poder diagnosticar y tratar el problema del sujeto, para así poder brindarle una ayuda satisfactoria.

La orientación como sistema o conjunto de servicios es aquella “en el que un equipo de especialistas intenta el estudio de una persona para ofrecerle luego una síntesis de apoyo a su peculiar necesidad; incluye el consejo y la orientación académica y profesional a padres y alumnos.” (García et al., 1990, p.23)

Orientación para el desarrollo, esta es de “tipo preventivo y evolutivo que enfatiza la planificación educativa para el aprendizaje. Pero además se preocupan de que el sujeto orientado consiga la madurez y la aceptación de su propia identidad” (García et al., 1990, p. 23), en esta el orientador ayudara al educando a planificar y construir su identidad y que la acepte con la sensatez que se necesite.

La orientación como educación psicológica, está “intenta conseguir la socialización y la salud mental, interviene directamente en instituciones asesorando a directivos, clarificando valores o prioridades, en empresas, etc.” (García et al., 1990, p. 23).

La orientación se centra en otorgar ayuda a los sujetos que presenten problemáticas en cuanto al aprendizaje, emocionales, familiares o sociales, atendiendo de forma individual o colectiva para poder trabajar así con todos los alumnos.

El objetivo de la orientación es el prevenir las diferentes problemáticas y el poder dar soluciones y recomendaciones para poder ser eficaces en las tareas escolares,

la orientación escolar no solo está enfocada a los alumnos; sino que, también pretende trabajar con los miembros que integran la comunidad escolar como lo son los padres de familia, los profesores o en todo caso la institución para así poder ocuparse de las tareas en conjunto y resolver satisfactoriamente las necesidades que se requieran.

1.2.-Ámbitos de intervención de la orientación educativa

Para poder desempeñarse de manera adecuada en los diferentes contextos, la orientación educativa trabaja desde diferentes ámbitos de intervención los cuales son:

- La intervención orientadora en el proceso de aprendizaje.
- La orientación en los procesos de las relaciones con el entorno.
- La orientación y desarrollo socio-afectivo.

1.2.1.- La intervención orientadora en el proceso de aprendizaje

La intervención en este ámbito está centrada en los requerimientos y problemas que se derivan de las instituciones, específicamente del currículo, acerca de las formas en que los alumnos adquieren conocimientos y contenidos de las distintas asignaturas que se imparten en la institución.

Pérez Boullosa dice

la adecuación de los individuos a las exigencias de los diferentes programas educativos, la adecuación asimismo de los programas a las peculiaridades de los sujetos y la constante atención para que los alumnos puedan lograr un rendimiento académico óptimo a lo largo de todo su desarrollo escolar. (citado por Alvarez, 1994, p. 85).

Este ámbito de intervención ha sido denominado orientación escolar.

Álvarez (1994) nos dice que “la intervención orientadora en los procesos de aprendizaje se ha centrado primordialmente y durante largo tiempo en un aspecto de los mismos: los trastornos/fracasos escolares” (p. 86). Para este autor esta es la causa más importante para que la orientación educativa se haya desarrollado en el país.

Este ámbito de intervención ha sido un escalafón para las investigaciones de los trastornos de los procesos de aprendizaje, acerca de los factores de rendimiento, las causas de estos así como sus consecuencias que provienen de los procesos de aprendizaje.

Los resultados de las investigaciones acerca del rendimiento escolar, así como de los trastornos y fracasos escolares son la unidad básica de la orientación, así como los procesos institucionales que se generan de dichas problemáticas para así poder generar los recursos de intervención para estos factores.

Los resultados de estas mismas investigaciones han concluido que este ámbito no solo los alumnos son los destinatarios de esta orientación, si no que los profesores, los padres de familia y la propia institución deben tener alguna intervención para que los objetivos establecidos se puedan llevar a cabo conforme a las problemáticas y los contextos en los cuales se estará trabajando.

Álvarez (1994) plantea que

las exigencias de optimización y adecuación (...) generan la orientación para las actuaciones compensadoras de situaciones/contextos educativos específicos, primeramente, se registra una demanda de orientación para la vertebración de procesos de aprendizaje condicionados por situaciones sociales de desventaja y en segundo lugar, orientación para la intervención con sujetos con bandicaps educativos específicos, ya sean de índole familiar o personal (p. 87).

Debido a esto las políticas educativas buscan una integración escolar de los sujetos con necesidades educativas especiales, debido a esto los orientadores han tenido la necesidad de crear nuevas estrategias de orientación, para los procesos de aprendizaje, así mismo estos procesos se convierten en la ampliación del ámbito de intervención, para los destinatarios y su entorno social.

Este ámbito de la orientación “asume todos los aspectos del proceso educativo puesto que con la didáctica llena de alguna manera la doble finalidad de las instituciones educativas” (Álvarez, 1994, p. 88).

1.2.2 La orientación en los procesos de las relaciones en el entorno.

Los alumnos requieren de conocimientos y aprendizajes que les sirvan para poder ingresar al mundo fuera de la institución educativa, por lo cual se encuentra este ámbito de intervención.

Este ámbito También llamado orientación profesional/vocacional persigue el

Ayudar a los jóvenes a encontrar un lugar en el mundo de las profesiones mediante intervenciones orientadoras que permitan al sujeto un conocimiento adecuado de sus posibilidades y un mejor conocimiento del mundo del trabajo para que sea posible y satisfactorio el ajuste entre ambas realidades (Álvarez, 1994, p. 90).

La orientación vocacional trabaja como una intervención individualizada, en donde se trabaja con el sujeto, este tiene que maniobrar su vida y vivir las dificultades para así procesar las diferentes variables o situaciones que se le presenten, esta ayuda individualizada ha evolucionado y comúnmente ha sido confundida con la psicoterapia, por lo cual se tiene que aclarar lo que es cada una para no cometer este error.

En los 70's surge el término carrera que es

Un concepto globalizador que tiene en cuenta todos los aspectos del proceso de desarrollo del sujeto en sus relaciones con el entorno, no circunscribiendo este a la esfera de la profesión, si no englobando la totalidad de las facetas de vida. Todos esos aspectos deben estar incluidos en el ámbito de intervención de la orientación, pues esta tiene una meta no susceptible de parcelación: la ayuda a las personas para que conciben, elaboren y ejecuten su proyecto vital (Alvarez, 1994, p. 91).

En nuestro país Mira y López define la orientación profesional como “una actuación científica compleja y persistente destinada a conseguir que cada sujeto se dedique al tipo de trabajo profesional en el que con menor esfuerzo pueda obtener mayor rendimiento, provecho y satisfacción para sí y la sociedad” (citado por Álvarez, 1994, p. 92).

La intervención en este ámbito posee planteamientos que engloban los aprendizajes específicos, es por ello que la tarea de los orientadores debe trascender a solo la información profesional y el diagnóstico de los sujetos individuales, para poder incluir tres aspectos:

- El desarrollar las habilidades para que el sujeto pueda procesar la información, no solo la de contenido vocacional si no cualquiera acerca de los diferentes contextos como sociales, familiares, laboral, personalidad y proyecto de vida
- Un entrenamiento en toma de decisiones, con lo cual el podrá formular problemas establecidos de diferentes contextos para formular diferentes estrategias alternativas para seleccionar la más pertinente.
- Aprendizaje para la formulación, implementación y seguimiento de planes/proyectos, el alumno debe de poder desarrollar pensamientos evaluativos, diseñando contextos para así poder efectuar los proyectos personales en cualquier situación que se le presente.

En relación con estos aspectos Álvarez (1994) nos dice:

El abanico de los destinatarios potenciales de este tipo de acción orientadora se amplía considerablemente. Por una parte, es la comunidad escolar la que se convierte en sujeto de orientación: los alumnos de todos los niveles, los profesores y las familias deben recibir el apoyo de las estructuras de orientación para poner en marcha un proceso educativo/orientador de estas características (p. 92).

1.2.3 Orientación y desarrollo socio afectivo

El ámbito de intervención de la orientación educativa de los procesos de desarrollo socio afectivo según Álvarez (1994), lo constituyen “el desarrollo y ajuste de la personalidad, las necesidades afectivas, las motivaciones y los conflictos y problemas en el contexto social, bien sea este considerado en un sentido amplio o restringido” (p.88).

En la teoría

Los objetivos de la educación en este campo son: consecución de un desarrollo afectivo equilibrado de una adaptación y participación social satisfactoria para el individuo y el grupo / contexto social en que aquel interactúa, cuyas consecuencias para el sujeto es la satisfacción personal y el ajuste social (Álvarez, 1994, p. 89).

Las instituciones educativas carecen de desarrollo afectivo, por lo cual en el momento en que las pautas de comportamiento y actitudes, reproducen relaciones de poder en los diferentes contextos es el momento en el que la orientación debe de intervenir como remedio frente al problema , para así poder sancionar las consecuencias de esta no intervención .

La intervención en este rubro también se da debido a que los profesores no están preparados para estas funciones, solamente se les instruye para programar y diseñar los contenidos del currículo de las diferentes asignaturas que se imparten en la institución, hay una escasa formación para que ellos puedan manejar el desarrollo de la personalidad de cada individuo.

Para Hernández y Santana

La intervención orientadora en el ámbito de la afectividad podríamos decir, pues, definirla como una actuación de apoyo a la institución escolar, primordialmente, y a la familia en la consecución de los objetivos afectivo-sociales de la educación: desarrollo de la personalidad, adecuación de la conducta y satisfacción personal y social (citado por Alvarez, 1994, p. 90).

1.3 Modelos de intervención

En la orientación educativa encontramos diferentes modelos de intervención, por lo cual primero definiremos el concepto de modelo.

Los modelos son considerados construcciones a medio camino entre la teoría y la realidad, los diferentes autores definen el modelo.

Un ejemplo de esto es el de Escudero quien lo considera

Una representación simplificada del objeto al que se refiere, para ello debe acotar y circunscribir de alguna manera dicho objeto, debiendo justiciar a la vez el estatus de esa parcela de la realidad como merecedora de análisis aunque si se pueda desconectar de la totalidad a la que pertenece (Velaz, 1998, p. 108).

Por su parte Chapins dice que los modelos “son representaciones o semejanzas de ciertos aspectos, de hechos, estructuras o sistemas complejos, formados mediante

el uso de símbolos, objetos que de algún modo representan lo que están modelando” (Velaz, 1998, p. 108).

Otro es el caso de Cruz Martínez, quien define al modelo

como aquella proyección sensible del conocimiento humano que refleja la relación entre los componentes esenciales de un problema científico para facilitar la comprensión crítica o intervención sobre el mismo, así como el enriquecimiento del marco teórico donde se inserta.” (citado por Velaz, 1998, p. 109)

En el contexto de la orientación educativa hay algunas definiciones centradas respecto al modelo las cuales son:

Para Bisquerra los modelos son “estrategias fundamentadas que sirven de guía en el desarrollo del proceso de orientación en su conjunto (planificación, puesta en práctica y evaluación) o en alguna de sus fases”(citado por Velaz, 1998, p.110).

Para Rodríguez Espinar un modelo “es la representación de la realidad sobre la que hay que intervenir, y que va a influir en los propósitos, los métodos y los agentes de dicha intervención”.(citado por Velaz, 1998, p.110)

Para Álvarez y Bisquerra “los modelos de orientación son una representación que refleja el diseño, la estructura y los componentes esenciales de un proceso de intervención”(citado por Velaz, 1998, p. 110).

Por lo tanto en orientación los modelos son una guía para la acción con lo cual se exponen líneas de actuación práctica, estos modelos nos servirán como marco referencial para la construcción de investigaciones.

1.3.1 Modelo de servicios

El modelo de servicios

Está vinculado a las instituciones públicas, -y- se caracteriza por una oferta muy diversa de servicios o prestaciones que existe en la mayoría de los campos profesionales y cuya finalidad es atender a las difusiones, carencias o necesidades que demanda por iniciativa propia la población.(Velaz, 1998, p. 134)

Este modelo “se caracteriza por la intervención directa de un equipo o servicio sectorial especializado sobre un grupo reducido de sujetos”(Velaz, 1998, p. 134)

El modelo de servicios se caracteriza por:

- Ser de carácter público y social.
- Ser de intervención directa
- Estar enfocado en las necesidades de los alumnos con dificultades y riesgo
- Que interviene sobre el problema
- Que se ubica fuera de las instituciones educativas
- Que labora por funciones y no por objetivos.(Velaz, 1998)

Este modelo presenta diferentes ventajas como son

- La facilitación de información
- Colabora con el tutor, profesores y padres
- Conecta el centro educativo con los servicios a la comunidad.(Velaz, 1998)

Además de las ventajas, también está la parte opuesta que son las limitaciones, entre las cuales se encuentran:

- Conocimiento y comunicación escaso con la institución
- Se descontextualiza de los problemas e intervenciones

- Tiene funciones predefinidas
- Se enfoca básicamente en lo medial y terapéutico.
- Disponen de poco tiempo para asesorar y formar al profesor-tutor
- La relación entre profesionales esta poco coordinada
- Las actividades se limitan al diagnóstico mediante test psicométricos.(Velaz, 1998)

Dram y Figler “defienden una transformación radical de los servicios, haciendo hincapié en los principios de prevención y desarrollo, con atención a todos los alumnos y no solo a grupos en específico”(Velaz, 1998, p. 136).

1.3.2 Modelo de programas

El origen del modelo de programas de orientación es una respuesta a las limitaciones que hay en los modelos de Counseling y de servicios.

Este modelo surge por “la necesidad de dar respuesta a las exigencias de la extensión de la orientación a todos los alumnos, con la consiguiente integración de la intervención orientadora en el contexto escolar”(Velaz, 1998, p. 136)

El modelo de programas interviene de manera directa sobre un grupo de sujetos, este modelo presenta ventajas que a continuación se enlistan:

- Establece prioridades y anticipa necesidades.
- Evalúa y mejora la intervención
- La orientación llega a un mayor número de sujetos
- Permite prever las necesidades de formación de los distintos agentes.
- Estimula la participación y colaboración con los profesores, tutores y padres.(Velaz, 1998)

A pesar de tener varias ventajas, también presenta dificultades para la aplicación de este programa como:

- Falta de costumbre de orientadores y tutores de trabajar por programas comprensivos.
- No hay la suficiente formación y disponibilidad de los orientadores
- Demasiados contenidos curriculares
- No hay conciencia de la necesidad de los programas de orientación.

El modelo de programas de orientación en grupos se caracteriza por “la existencia de una planificación de la intervención y la extensión de los beneficios de la orientación a todos los alumnos o todas las personas en situación de aprender y desarrollarse personal, cultural y profesionalmente” (Velázquez, 2008, p.140).

1.3.3 Modelo de consejo o Counseling

El modelo de Counseling se refiere “al proceso psicopedagógico encaminado a ayudar al sujeto en la comprensión adecuada de la información vocacional en relación con sus propias aptitudes, intereses y expectativas”(Velázquez, 1998, p. 128)

Rogers lo define como “el proceso mediante el cual la estructura del yo se relaja en el medio seguro de la relación con el terapeuta y se perciben experiencias previamente reprimidas que se integran en un yo modificador”(Velázquez, 1998, p. 129).

Para Miller es “una situación en la que el asesor ayuda al asesorado a elegir una línea de conducta y a seguirla”(Velázquez, 1998, p. 129)

Para Blocher es

Ayudar a un individuo a tomar conciencia de sí mismo y de los modos en que reacciona a las influencias que sobre su conducta ejerce su ambiente. Lo ayuda también a establecer algún significado personal de esta conducta y a desarrollar y clarificar un conjunto de metas y valores que orienten la conducta futura.(Velázquez, 1998, p. 129)

Otra definición es la que propone Burks y Stefflre quienes escriben:

El consejo denota una relación profesional entre un consejero formado y un cliente. Esta relación generalmente tiene lugar de tú a tú, aunque a veces puede incluir a más de dos persona. Pretende ayudar a los clientes a entender y clarificar sus puntos de vista desde su espacio vital y a aprender a alcanzar sus objetivos previstos mediante elecciones conscientes y bien documentadas, mediante la resolución de problemas de naturaleza emocional o interpersonal.(Velaz, 1998, p. 129)

A partir de las definiciones expuestas, se puede establecer como lo hace Velaz, que el modelo de Counseling tiene rasgos definitorios como son:

- Presupuestos muy ligados a las teorías psicodinámicas de la personalidad y de la salud mental.
- Intervención directa e individualizada sobre el sujeto.
- Relación personal diádica
- Carácter eminentemente terapéutico y con función remedial.
- Su eficacia descansa en la calidad de la relación orientadora, y sobre todo de sus características y conocimientos del orientador.(Velaz, 1998)

Los sistemas multimedia y los programas de orientación que son asistidos por un ordenador han ido facilitando la intervención psicopedagógica y resultan se otra opción. En este sentido Velaz expone:

El uso del ordenador en nuestro campo se ha limitado prácticamente al campo de la orientación vocacional en el marco de la consulta, y su desarrollo se ha producido de manera escalonada y paralelo al desarrollo de esta nueva tecnología.(Velaz, 1998, p.152)

1.3.4 Modelo tecnológico

Algunos autores identifican al modelo tecnológico, como complementario de los demás modelos , en el cual se enfatiza al orientador como consultor debido a que “este debería estar presente en el uso de las nuevas tecnologías aplicadas a la orientación aclarando dudas, resolviendo problemas, comentando la información y ayudando al sujeto en la reflexión y síntesis”(Velaz, 1998, p. 151).

El modelo tecnológico se ajusta al “concepto de recurso psicopedagógico, entendido como mediador material de los aprendizajes y del desarrollo personal, académico y profesional de los destinatarios de la orientación”(Velaz, 1998, p. 151)

Los sistemas multimedia y los programas de orientación que son asistidos por un ordenador han ido facilitando la intervención psicopedagógica.

El uso del ordenador en nuestro campo se ha limitado prácticamente al campo de la orientación vocacional en el marco de la consulta, y su desarrollo se ha producido de manera escalonada y paralelo al desarrollo de esta nueva tecnología.(Velaz, 1998, p.152)

Rayman propuso el desarrollo histórico de las tecnologías en cuatro etapas que se diferencian por:

- El tipo de ayuda que el ordenador presta al proceso de consulta.
- La difusión de los instrumentos desarrollados.

La tecnología hipermedia permite

El desarrollo de sistemas de asesoramiento que hagan uso de distintas modalidades de información gráfica, audiovisual, de animación, para maximizar el componente de interacción propio de los sistemas de ordenador, y para acentuar su carácter de herramientas cognitivas que permiten dirigirse a distintas representaciones mentales de la elección vocacional.(Velaz, 1998, p. 152)

Es muy importante la contribución de la tecnología informática a la consulta de la orientación.

Borgen, distingue cuatro puntos que impactan en el asesoramiento vocacional y la evaluación de intereses:

- La automatización de la administración y puntuación de los test convencionales de intereses.
- La interpretación informatizada de dichos test.
- Los sistemas de asesoramiento por ordenador.
- Las pruebas de evaluación adaptativas por ordenador.(Velaz, 1998)

No solo se debe “disponer de instrumentos de evaluación informatizada de intereses (...), sino disponer de programas que añadan una mejora cualitativa- cognitiva- al proceso de orientación”(Velaz, 1998, p. 154)

1.4 Las funciones del orientador

El orientador juega un papel muy importante en las instituciones educativas, este ayudará a detectar, diagnosticar, asesorar y prestar asistencia para resolver las diferentes problemáticas que puedan presentar no solamente los alumnos, sino también los profesores y padres de familia que de igual manera tendrán un rol importante dentro de la institución.

El orientador que es una pieza clave en la institución, cumple con diversas funciones básicas, que son:

- Función de ayuda
- Función educativa y evolutiva
- Función asesora y diagnósticadora
- Función informativa

La función de ayuda según Rodríguez es que “el orientado consiga su adaptación, en cualquier momento o etapa de su vida y en cualquier contexto para prevenir desajustes y adoptar medidas correctivas en su caso” (Rodríguez, 1995, p. 16)

En esta función el orientador ayudara al orientado a que trabaje para poder resolver sus problemáticas en los diferentes contextos que este se encuentre.

La función educativa y evolutiva es “reforzar en los orientados todas las técnicas de resolución de problemas y adquisición de confianza en las propias fuerzas y debilidades. Es una función que integra esfuerzos de profesores, padres, orientadores y administradores por la combinación de estrategias y procedimientos que implica”(Rodríguez, 1995, p. 17).

En esta función los profesores son un pilar que ayudan a que el orientado evolucione a través de tácticas que le permitan adquirir confianza en él y poder aceptarse con todas sus características.

La función asesora y diagnósticadora es “por la que se intenta recoger todo tipo de datos de la personalidad del orientado, como opera y estructura, como integra los conocimientos y actitudes y como desarrolla sus posibilidades”(Rodríguez, 1995, p. 17).

En esta función es necesario hacer un análisis personal de los orientados además de las diferentes pruebas estandarizadas de las cuales el orientador se puede ayudar para asesorar y diagnosticar las diferentes personalidades de los sujetos.

Función informativa es aquella “sobre la vida personal y del entorno; sobre aquellas posibilidades que la sociedad ofrece al educando- programas educativos , instituciones a su servicio, carrera y profesiones que debe conocer, fuerzas personales y sociales que pueden influirle”(Rodríguez, 1995, p. 17).

En forma general un orientador es un profesional encargado de asesorar, conocer y ayudar al sujeto para que por sí mismo y paulatinamente pueda ir resolviendo los conflictos que se le puedan presentar.

1.5 Teorías y enfoques de la orientación educativa

1.5.1 La teoría del rasgo psicológico

El concepto de la teoría del rasgo es “la posibilidad de referir la conducta (...) en términos de unidades o dimensiones descriptivas estables, que varían de individuo a individuo y que en su conjunto, caracterizan su individualidad”(Rivas, 1998, p. 64)

Klein y Wiener concluyen acerca de la teoría del rasgo y su aplicación vocacional lo siguiente:

- Cada persona puede ser caracterizada según un conjunto de rasgos psicológicos que se miden con fiabilidad y validez.
- Los puestos de trabajo exigen que los trabajadores posean ciertos rasgos y cierto nivel para desempeñarlos satisfactoriamente.
- La elección de una ocupación es un proceso mediante el cual es posible obtener la relación de ajuste más adecuada.
- La mayor probabilidad de éxito (productividad y satisfacción) radica en la mejor adecuación entre las características individuales y las exigencias del trabajo.(Rivas, 1998, p. 65)

Un tema que incumbe a la teoría del rasgo es

La polémica nature vs nurture y de forma más atenuada, la heredabilidad y la cuestión de la modificabilidad de los rasgos a través del medio o del aprendizaje. (...) se acepta que los rasgos como tales son aprendidos y obviamente modificables en la medida que se incorporan nuevos aprendizajes y experiencias.(Rivas, 1998, p. 65)

Parsons fue el primero en aplicar la teoría del rasgo en psicología vocacional. En cuanto a la elección de una profesión participan ciertos factores como son:

- El conocimiento de sí mismo, sus aptitudes, intereses, ambiciones, recursos y limitaciones de las motivaciones del individuo.
- El conocimiento de las exigencias y requisitos necesarios para el éxito en el trabajo, las ventajas e inconvenientes, compensaciones, oportunidades y la perspectiva de las diferentes áreas laborales.
- La verdadera adecuación en la relación entre los dos hechos anteriores.(Rivas, 1998, p. 66)

El ser humano necesita de la ayuda vocacional por lo cual Williamsoms escribe el hombre no puede ser enteramente capaz de realizar todas sus potencialidades de un modo autónomo, al estilo roussoniano, sin ayuda humana; sino que precisa que otras personas le ayuden a alcanzar el pleno desarrollo de sus capacidades.(Rivas, 1998, p. 67)

El objetivo de la teoría de rasgos es “ayudar a resolver el problema presente del individuo; a más largo plazo, ayudar a comprender y manejar los propios recursos, limitaciones y responsabilidades de forma que pueda resolver los problemas futuros”(Rivas, 1998, p. 79)

1.5.2 La teoría psicodinámica

El enfoque psicodinámico tiene sus raíces en la teoría psicoanalítica por lo cual “justifica sus elaboraciones en la explicación de la conducta humana en términos de necesidades y motivos”(Rivas, 1998).

Shertzer y Stone destacaron las ideas de la teoría psicodinámica que influyeron en la elaboración de la psicología vocacional:

- Concepto de la determinación psíquica del comportamiento.
- Teoría estructural de la psique y las relaciones funcionales entre ellas.
- Ambivalencia de las emociones humanas.
- La ansiedad surge de situaciones traumáticas.

- La dinámica de la personalidad está en la contraposición entre el principio del placer y el principio de la realidad.
- Necesidad de seguridad.
- La valencia de las necesidades.(Rivas, 1998, p. 87)

Los objetivos del enfoque psicodinámico es

El autoconocimiento, la reelaboración y reorientación de la personalidad. A medio plazo, ayudar al sujeto al análisis y autoconocimiento de su realidad vivencial, en la que la cuestión vocacional es solo un pretexto; a largo plazo, lograr la autonomía y reelaboración personal necesaria para el equilibrio personal.(Rivas, 1998, p. 109)

1.5.3 Enfoque Rogeriano

El enfoque rogeriano, es también conocido como no directivo y este “comienza con el desplazamiento de la responsabilidad del proceso de ayuda, en lo que a toma de decisiones se refiere, al propio sujeto”.(Rivas, 1998, p. 114)

Shertzer y Stones analizaron la obra de Rogers y dicen que: “el asesoramiento centrado en el cliente constituye un enfoque auténticamente norteamericano”(Rivas, 1998, p. 117).

Los aspectos de esta teoría son:

El concepto de sí mismo en el radica uno de los aspectos básicos del asesoramiento centrado en el sujeto, en tanto que el sí mismo es tomado como la conciencia, el yo consciente o el yo reflexivo. El sí mismo es la meta de la vida personal, por el que la persona se esfuerza y, aunque no llegue a la plenitud enteramente, esa tensión es una fuerza motivacional de primer orden. el self, es el objeto percibido en un campo fenoménico, formado por las autopercepciones y vivencias asociadas.(Rivas, 1998, p. 118)

La autorrealización está definida como la tendencia a “desarrollar al máximo todas las capacidades que sirven para conservar o potenciar el organismo, es otro aspecto crucial del comportamiento personal: llegar a ser o llegar a hacerse una persona”(Rivas, 1998, p. 118)

En la toma de decisión vocacional

La necesidad de ayuda se percibe como un determinado nivel de ansiedad ante la elección vocacional, suscitada por el grado de incongruencia entre el concepto de sí mismo y las expectativas vocacionales o por las deficiencias en la afirmación de la propia condición de elección libre y con significado personal.(Rivas, 1998, p. 129)

El sujeto es libre de tomar cualquier decisión, incluso con el riesgo elevado de equivocarse la opción, con tal de que se asuma el proceso por parte del sujeto y se contemple el riesgo como una manifestación de mejora personal.(Rivas, 1998, p. 129)

1.5.4 Enfoque evolutivo

La fundamentación teórica del enfoque evolutivo “descansa en la concepción del desarrollo psicológico como un continuo, en el que podemos apreciar etapas o bases que enlazan unas conductas con otras a lo largo de la vida de los individuos.(Rivas, 1998, p. 131)

Los objetivos del enfoque evolutivo son:

- Plantear adecuadamente la gama de posibilidades y limitaciones que el mundo vocacional, desde este preciso momento y cara a su futuro , suscita al sujeto .(Rivas, 1998, p. 177)

- Analizar el grado de madurez del repertorio de acciones que el sujeto dispone para enfrentarse con éxito a las tareas vocacionales.(Rivas, 1998, p. 177)
- Prevenir y diseñar con el sujeto la progresión futura a partir de las opciones vocacionales elegidas.(Rivas, 1998, p. 177)

1.6 La toma de decisiones

La toma de decisiones “es el proceso de carácter interpersonal y social, conscientemente orientado que permite, a partir de la recogida de información y del procesamiento de la misma, optar entre un determinado número de posibilidades con el fin de alcanzar los resultados deseados; implica:(Martínez, Quintanal, & Téllez, 2002, p. 720)

- a) La existencia de varias posibilidades entre las que poder optar; la existencia de una única posibilidad nos haría pensar en procesos que poco tienen que ver con el que nos ocupa.
- b) Un proceso mental consciente constituido por elementos cognitivos en la doble dirección: por una parte, representación de la realidad por la que se opta y valoración de la misma y de las consecuencias derivadas de la opción.
- c) Procesos mentales inconscientes, generalmente de carácter afectivo, los cuales influyen y orientan la decisión. los deseos ocultos, las atracciones y los rechazos, los complejos, los hábitos, etc. Suelen estar muy presentes en la toma de decisiones.
- d) Procesos energéticos: elementos motivacionales que inician el proceso y lo dirigen hacia la consecución de los objetivos. Los gustos, las inclinaciones e intereses junto con la presión social y el nivel de expectativas son elementos motivacionales que pueden influir de forma muy significativa en las decisiones de niños y adolescentes.

- e) Características de personalidad: ideológica, grado de emotividad-objetividad, actividad-pasividad, capacidad de riesgo, resistencia a la frustración, autocontrol, etc.
- f) Carácter cíclico del proceso decisorio, de tal manera que, al final del mismo, puede originarse, no una decisión última, si no la decisión de que se necesite recoger más datos.(Martínez et al., 2002, p. 721)

1.6.1 Fases del proceso de toma de decisiones.

La toma de decisiones incluye las siguientes fases:

- Identificación y análisis del problema.
- Búsqueda de alternativas
- Ponderación de las consecuencias derivadas de cada alternativa.
- Elección de una de las alternativas.(Martínez et al., 2002, p. 721)

Se debe además de proporcionar información, ayudar a “los escolares con técnicas y estrategias de motivación, auto concepto, autoevaluación, técnicas de trabajo, estrategias para el desarrollo del pensamiento creativo y de clarificación y jerarquización de valores a descubrir la importancia que para su vida personal y futuro profesional puede tener vencer las dificultades.(Martínez et al., 2002, p. 723)

Capítulo 2 Adolescencia

La adolescencia es un trayecto de vida en donde el ser humano desarrolla una serie de cambios físicos y emocionales que caracterizan este lapso de tiempo.

En este capítulo revisaremos las definiciones de diferentes autores, las etapas por las cuales el individuo pasa por este periodo, las distintas teorías acerca de la adolescencia, los cambios físicos y biológicos que se producen, así como la relación con la familia y sus amistades para así poder comprender los aspectos a los cuales se enfrentan los jóvenes.

2.1 Adolescencia: definición o conceptualización.

El ser humano a lo largo de su vida se enfrenta a diferentes cambios desde su nacimiento hasta la muerte, cambios que van desde lo físico, social, psicológico, hormonales, etc., diversas etapas de desarrollo como por ejemplo la infancia, la adolescencia, adultez por mencionar algunas.

Estos cambios le ayudaran a formarse como persona, pero uno de los periodos más críticos que se pueden sufrir es el de la adolescencia, este “es un periodo de la vida más o menos largo que presenta variaciones en los diferentes medios sociales. La adolescencia es un fenómeno psicológico que se ve determinado por la pubertad, pero no se reduce a ella”.(Delval, 2012, p. 544)

La adolescencia es un “periodo de la vida comprendida entre la pubertad y el desarrollo completo del cuerpo, cuyos límites se fijan por lo general, entre los 13 y los 23 años”(Aberastury, 1989, p. 158)

Otros autores, también se han dado a la tarea de definir la adolescencia. Uno de ellos es Stanley Hall, quien la visualiza como:

Una edad especialmente dramática y tormentosa en la que se producen innumerables tensiones, con inestabilidad, entusiasmo y pasión en la que el/la joven se encuentra dividido entre tendencias opuestas. (...) la adolescencia supone un corte profundo con la infancia, es como un nuevo nacimiento en la que el joven adquiere los caracteres humanos más elevados (Delval, 2012, p. 545)

En esta etapa el adolescente intenta ser aceptado en el mundo de los adultos, sometándose a juicios, críticas o buscar la admisión en ese territorio al que desean llegar, paralelamente a esto el crecimiento llega a su etapa final y se comienza con la capacidad de reproducción.

Margaret Mead intenta demostrar que la adolescencia no debe ser un periodo tormentoso y lleno de tensiones para el adolescente, que esto se debe básicamente a que es desafiado por un mundo social en donde se enfrenta con limitaciones y que los adultos no le proporcionan las herramientas necesarias para que estos puedan resolver los diferentes conflictos que se le puedan presentar para poder ingresar a ese mundo .(Delval, 2012).

Algunos autores indican que el adolescente sufre cambios y que estos “cambios en las condiciones de vida que han tenido lugar en las sociedades occidentales son las responsables de las dificultades con las que se enfrentan los adolescentes”(Delval, 2012, p. 545)

Según Wilson, “en muchas sociedades modernas, el paso de la niñez a la adultez no se señala por un suceso único, si no por un largo periodo conocido como adolescencia: una transición del desarrollo que implica cambios físicos, cognitivos, emocionales y sociales, y que asume diversas formas en diferentes entornos sociales, culturales y económicos.”(Papalia, Feldman, & Martorell, 2009, p. 461)

Para otros autores la adolescencia se refiere “al crecimiento psicológico relacionado con los procesos de crecimiento físico definidos por el termino pubertad.”(Papalia et al., 2009, p.23)

Para Hurlock, la adolescencia es “un periodo de transición en el cual el individuo pasa física y psicológicamente desde la condición de niño a la de adulto” (Hurlock, 1987, p.15)

Sorenson la define como “un periodo de transición constructivo, necesario para el desarrollo del yo. es una despedida de las dependencias infantiles y un precoz esfuerzo por alcanzar el estado adulto.”(Hurlock, 1987, p.15)

La palabra adolescencia proviene del verbo latino adolescere, que significa crecer o crecer hacia la madurez.

La adolescencia es una etapa del ser humano que comprende en promedio entre los 11 y 20 años de edad, si bien muchos autores tienen distintos conceptos acerca de esta etapa, en su mayoría coinciden en que es un periodo en el cual el ser humano deja atrás la niñez para dar paso a la edad adulta.

Durante la adolescencia debemos tomar en cuenta que el individuo sufre una inestabilidad en cuanto a las conductas sociales, este posee cambios en su personalidad las cuales luchan una a otra por sobresalir para así formar su personalidad definitiva.

2.2 Etapas de la adolescencia

Los cambios en la adolescencia, se llevan a cabo en distintos momentos por lo cual algunos autores la dividen en tres etapas: etapa inicial, media y tardía.

- La adolescencia inicial que abarca aproximadamente de los 11 a los 14 años, esta será caracterizada por los iniciales cambios sexuales secundarios, la maduración de los rasgos sexuales primarios esto acompañado por el crecimiento físico.

En este periodo las relaciones con sus pares, se ven fortalecidas pero a su vez estos son más propensos a sufrir problemas de adaptación social, escolar y familiar.

Además de las características mencionadas anteriormente González Núñez destaca algunos aspectos importantes por los cuales pasan los adolescentes los cuales son “un episodio de bisexualidad transitorio de tipo inconsistente, situación que le angustia y que el adolescente niega, incluso se avergüenza de poseer fantasías al respecto”(González, 2014, p.11).

Otro aspecto importante es que “la figura paterna del sexo contrario, favorecen el inicio de la madurez emotiva ; porque ahora el adolescente debe aprender a expresar sus afectos y emociones de manera menos infantiles y más adultas , haciendo uso de su tolerancia a la frustración.”(González, 2014, p. 12.)

- Adolescencia media comienza en promedio entre los 14 y 15 años y concluye entre los 17 y 18 años, el suceso más relevante en este periodo es la sexualidad, acompañado por el desarrollo de la personalidad, en este periodo el aspecto físico se asemeja al de un adulto, se apuntalan las relaciones con personas de ambos sexos, el adolescente comenzara a desarrollar una identidad propia, por lo cual iniciara a querer independizarse de sus padres.

Además de estas características el adolescente pasa por otros aspectos importantes como lo son:

La culminación de formación de la identidad sexual , en esta el adolescente “renuncia a los objetos incestuosos y se abandona la posición bisexual , para hacer posible la orientación del sujeto hacia la heterosexualidad , que da la probabilidad de lograr la nueva meta impulsiva: la reproducción.”(González, 2014, p.12)

Se desarrollan los principios inhibidores de control, los cuales “orientara sus deseos, acciones, pensamientos y valores hacia la realidad, este oscila entre la impulsividad y el control yoico. Para que esto suceda se hace necesario que

tales principios se hayan desligado de los objetos de amor y odio que los provocaron originalmente.”(González, 2014, p.13)

El adolescente durante esta etapa debe estar apoyado por los adultos para así poder lograr la meta de fijar su identidad , por lo cual aprenderán de ellos las actitudes, los valores así como conocer los límites que le permitan desenvolverse en la realidad.

- Adolescencia tardía abarca de los 17-18 años a los 20-21 años, en esta etapa se consolidan las características de la adultez como lo son la identidad personal, en la cual se determinan los aspectos que caracterizaran a la adultez como los valores, la identidad personal y de esta manera se pueden asumir roles sociales y sexuales .

En esta etapa hay diferentes cambios, los cuales se consolidan en este periodo de los cuales González Núñez nos dice que son:

- a) Acomodo jerárquico de los valores e intereses del yo.
- b) Cristaliza una posición sexual irreversible (constancia de identidad) bajo una fórmula que puede ser genital heterosexual, bisexual, homosexual o celibatal.
- c) La estabilización de los recursos mentales y físicos que de manera inmediata salvaguardan la identidad.
- d) Un acomodo jerárquico de los afectos de acuerdo con la identidad lograda. (González, 2014, p. 13)

Durante este periodo el adolescente se esfuerza por lograr una mayor integración en diversos aspectos como el amor, trabajo, amistades, así como defender sus propias ideologías.

2.3 Teorías de la adolescencia

Si bien hay diferentes conceptualizaciones de la adolescencia con diferentes modalidades, podemos mencionar las más importantes teorías de la adolescencia que son:

- Teoría psicoanalítica
- Teoría sociológica
- Teoría de Piaget

La teoría psicoanalítica elaborada por Ana Freud y perfeccionada por Erikson y Bloss dice que

La adolescencia es el resultado del desarrollo de las pulsiones que se producen en la pubertad y que modifican el equilibrio psíquico. Junto a ello hay un despertar de la sexualidad que lleva a buscar objetos amorosos fuera de la familia, modificando los lazos con los padres.(citado por Delval, 2012, p. 551)

En este periodo se pueden producir comportamientos de malas adaptaciones, cambios en los estados de ánimo, depresión, hay una desvinculación con la familia, y se oponen a las reglas que se establecen.

En la adolescencia es muy importante la construcción y la formación de la identidad, esta teoría se basa en los factores internos del adolescente.

La teoría sociológica se basa en los factores medioambientales, el termino adolescencia es “el resultado de tensiones y presiones que vienen de la sociedad. El sujeto tiene que incorporar los valores y las creencias de la sociedad, es decir terminar de socializarse , al mismo tiempo que adoptar determinados papeles sociales”(Delval, 2012, p. 552)

La teoría de Piaget, dice que en

La adolescencia se producen importantes cambios en el pensamiento que van unidos a modificaciones en la posición social. El carácter fundamental de la adolescencia es la inserción en la sociedad de los adultos y por ello las características de la adolescencia están muy en relación con la sociedad en la que se producen. (Delval, 2012, p. 552)

Cuando el sujeto se inserta en esa sociedad la modifica, elaborando planes de vida, razonando sobre lo real y posible, sus formas de pensamiento cambian debido a las interacciones con esta sociedad.

2.4 Cambios físicos y biológicos

Durante el periodo de la adolescencia el ser humano sufre distintos cambios en cuanto al desarrollo físico y biológico, los cuales afectan el peso corporal, la talla, las proporciones corporales, así como la maduración sexual , estos cambios aparecen alrededor de los 12 años en los varones y en las mujeres a partir de los 10 años.

Los cambios que se presentan en cuanto a la maduración sexual son fundamentales en este periodo, los autores la dividen en dos categorías cambios sexuales primarios y cambios sexuales secundarios.

Cambios sexuales primarios son modificaciones que afectan de manera directa a la reproducción y que implican el útero, los ovarios y la vagina en las mujeres. Mientras que en los hombre afecta el pene, los testículos, la próstata y las vesículas seminales.

Cambios sexuales secundarios son modificaciones biológicas que se pueden considerar como inicios de madurez sexual pero no participan directamente en la reproducción.

En las mujeres estos cambios consisten en el crecimiento del pecho, la aparición de vello en pubis, axilas y otras partes de cuerpo, cambios en la piel y en la voz y el ensanchamiento de los huesos de la pelvis. En los hombres, implican la aparición de vello en la pubis, axilas, cara y otras partes del cuerpo, cambios en la voz y piel y ensanchamiento de los hombros

2.4.1 La maduración sexual femenina

El proceso de maduración sexual femenina suele seguir estos pasos con las siguientes edades promedios de aparición , crecimiento de vello pubiano, entre los 9 y los 13 años, dichos cambios se presentan acompañados de un rápido crecimiento físico y entre los 10 y los 15 años se produce la menarquia , nombre que recibe la primera menstruación. Aproximadamente 24 meses después de la aparición del vello pubiano se desarrolla el vello en las axilas y se observa un aumento de la grasa subcutánea adquiriendo el cuerpo la constitución redondeada típica de la mujer adulta.

2.4.2 La maduración sexual masculina

Las diferencias en la maduración sexual masculina con respecto a la femenina son tanto cualitativas, por el tipo de cambios que se producen, como cualitativas , por la edad promedio que ocurren de dichos cambios, por tanto , estamos hablando de distintos patrones de maduración.

Se suele considerar como primer señal de inicio de la pubertad masculina el cambio en el tamaño, la textura y el color de los testículos y el escroto, estos cambios se producen casi simultáneamente a la aparición del vello en el área pubiana y el

progresivo crecimiento del pene, todos estos cambios se llevan a cabo entre los 10 y los 14 años.

Un suceso importante en la maduración sexual del hombre es la espermaquia, nombre con el que se le conoce a la primera producción de esperma que ocurre entre los 12 y los 16 años, que puede ocurrir de distintos modos, durante el sueño, la masturbación o una relación sexual.

Tras este suceso se produce de forma paulatina (y soliendo coincidir con los 24 meses posteriores a la aparición del vello pubiano) la aparición del vello en distintas partes del cuerpo: cara, axilas y torso, la voz tiende a ser más grave, lo que puede conllevar problemas ocasionales para lograr el control de esta.

2.5 La familia y el adolescente

Durante la adolescencia los jóvenes se enfrentan a distintos cambios como lo son, los físicos, biológicos, emocionales y sociales por lo cual se considera a esta una época complicada en el aspecto familiar, no solo para el adolescente sino también para los padres, ya que estos “están mentalizados sobre el hecho de que la adolescencia de sus hijos será un tiempo de tormenta y estrés, y esto se ha dicho tan a menudo que ya es como un artículo de fé , es decir: se da por hecho que será así y que nada ni nadie podrá cambiarlo.” (Castells & Silber, 1998, p.71)

Los padres y familiares deben estar conscientes de que la adolescencia es una etapa difícil debido a las diferentes circunstancias por las cuales se está enfrentando el joven y ayudarle a poder sobrellevarlas, si bien es un periodo de tiempo largo, que irá mejorando conforme pasan los años.

Lo más frecuente es que haya más y más intensos conflictos al principio de la adolescencia, que tenderán a disminuir en frecuencia e intensidad en torno a los 18 años, esta tendencia de cambio es debida a que el adolescente está en proceso de construcción de su identidad personal y para ello se reafirma a través de

reivindicaciones que suelen conllevar conflictos como la hora de llegada por las noches, la forma de vestir...(Editores, n.d., p.88)

Sin embargo, al aproximarse a los 18 años la mayoría de los adolescentes han definido su identidad y no necesitan recurrir a este tipo de manifestaciones para reafirmarse frente a sus padres, que también suelen ceder ante sus hijos ya que tras comprobar que imponer sistemáticamente sus normas no suele ser efectivo porque sus hijos empiezan a razonar y emitir argumentos sólidos para sus posturas deciden reducir su control sobre ellos.

Los jóvenes se encuentran en un proceso de búsqueda de autonomía, identidad y pensamientos, por lo cual a los padres se les complica

entender que el hijo ya no es un niño pequeño. Y que si antes aceptaba sin ninguna crítica lo que se le decía, ahora quiere manifestar sus opiniones (...).El adolescente está revisando todo lo que antes el aceptaba como un dogma de fe. Y es necesario que lo haga, y que se le permita emitir sus juicios a veces disparatados y en otras ocasiones muy razonables, especialmente si tenemos en cuenta su experiencia, evidentemente limitada. (Castells & Silber, 1998, p.72)

Debido a esta emisión de juicios acertados o erróneos, “los conflictos familiares son más frecuentes durante el inicio de la adolescencia, pero adquieren su máxima intensidad a la mitad de la misma.”(Laursen, Coy y Collins, 1998), pero estas diferencias dependen del ambiente familiar en el que se desarrollen.

El nivel de diferencias entre el adolescente y su familia depende claramente del ambiente en el que se está desarrollando esta fase llena de cambios.

Papalia nos dice que “la mayoría de las discusiones entre adolescentes y padres tiene que ver con cuestionamientos personales mundanas. Labores domésticos, trabajos escolares , ropa, dinero, permisos , citas y amistades más que con cuestiones de salud y seguridad o de lo que está bien o mal.” (Papalia et al., 2009, p.532)

Los padres y los adolescentes muestran diferencias en cuanto a los intereses por los cuales se inclinan, ellos están en una época de rebeldía, en donde les preocupan más las modas, las amistades, el hoy y el mañana, por lo cual las peleas son “más intensas a mediados y, a menor grado, a finales de la adolescencia, reflejen el estrés emocional que surge a medida que los adolescentes empiezan a tratar de volar.” (Papalia et al., 2009, p.535)

Si bien mencionábamos anteriormente conforme pasa el tiempo estos conflictos son cada vez menores debido a que los adolescentes se van adaptando a los cambios sobresalientes que sufren, en este periodo se estabiliza la autoridad que los padres tienen sobre sus hijos.

Papalia nos indica que “la edad se convierte en un poderoso agente de unión durante la adolescencia. Los adolescentes pasan más tiempo con sus pares y menos con sus familias. Sin embargo, los valores fundamentales de la mayoría de los adolescentes siguen siendo más cercanos a los de sus padres lo que se cree en general.” (Papalia et al., 2009, p.531)

Los conflictos familiares se pueden dar por diversas situaciones por lo cual algunos autores nos dicen que

La visión teórica del adolescente está en un punto intermedio entre la rebeldía y la armonía con los padres siendo el ámbito de control de padres e hijos la mayor fuente de conflictos dentro de la familia ya que se contraponen dos posturas:

-Los adolescentes se consideran capaces y autosuficientes para desenvolverse por sí mismos en muchos ámbitos de su vida y desean liberarse del control parental.

-Por el contrario, los padres desean imponer sus criterios y su control sobre el comportamiento del adolescente del mismo modo que lo hacían durante su infancia.(Editores, n.d., p.88)

Los adolescentes buscan interactuar más con las amistades y sus pares que con la familia, ya que en estos encuentran relaciones basadas en la equidad e igualdad que les ayuda a sentirse más seguros en esta etapa.

2.6 El adolescente y sus amistades

En la etapa de la adolescencia, los jóvenes se sienten mayormente identificados con sus pares debido a que con estos comparten gustos, pasatiempos, grupos de amistades e interactúan la mayor parte del tiempo ya sea en la escuela, el vecindario o algunas otras actividades en las que puedan participar.

Las relaciones de amistad que se forman en la adolescencia, se consideran como relaciones sólidas que se caracterizan por:

Conocimiento mutuo de las personas implicadas en la relación.

El afecto es un rasgo constante de las interacciones.

El vínculo afectivo está establecido.

Lealtad, sinceridad, intimidad, confianza, respeto mutuo, y conductas pro sociales.

Elección de los amigos en función de sus características personales (bondad, generosidad, honradez, lealtad, magnanimidad..)

Búsqueda de amistades en personas con similares inquietudes, intereses e incluso enfoque vital.

Apoyo y seguridad emocional para resolver problemas derivados de los conflictos con los padres.

Diferencias de género: los chicos forman grandes grupos de amigos y las chicas forman grupos más reducidos dada la necesidad de intimidad que demandan en sus relaciones de amistad.

Surgimiento de relaciones de amistad entre ambos sexos que implican interacciones más estables de amistad y futuras relaciones de pareja. (Editores, n.d., p.90)

Si bien las relaciones de amistad son importantes, estas se complementan con las relaciones grupales ya que estas ayudan en el proceso de separación de los padres y la familia.

Los jóvenes al pertenecer a un grupo sienten la protección de sus compañeros ante las nuevas situaciones que se les pueden presentar, así como también pueden remplazar las deficiencias que hay en su familia.

En los grupos de amistades a los cuales pertenecen los adolescentes podemos encontrar una evolución en cuanto a su estructura la cual está formada por estadios los cuales son:

- Al inicio de la adolescencia empiezan a formarse grupos unisexuales, normalmente formados por compañeros o compañeras del centro escolar. La característica esencial para poder pertenecer a él es la conformidad con las actividades de ocio que en él se organizan, las formas de vestir y determinadas actitudes o expresiones de valor frente a la realidad. Las primeras relaciones de amistad surgen dentro de estos grupos.
- Un segundo estadio en la estructuración de los grupos implica la apertura del grupo inicial a otro de características similares, estableciendo de este modo relaciones más amplias, relaciones intergrupales.
- El tercer estadio implica la formación de grupos heterosexuales que se consiguen porque algunos miembros, considerados líderes, comienzan a

eliminar las restricciones unisexuales impuestas al principio. Suelen ser estos líderes los que impulsan a los otros miembros a que establezcan relaciones heterosexuales.

- En el cuarto estadio los grupos ya son completamente heterosexuales se unen porque tienen intereses comunes y comparten valores y aficiones. Por último, los grupos se suelen desintegrar y se forman parejas libremente escogidas. Dentro y fuera de los grupos los adolescentes establecen y mantienen relaciones de amistad, mas intimas, con un número reducido de personas.(Martí & Onrubia, 1997, p.111)

Capítulo3 El bullying o acoso escolar

El acoso escolar o bullying ha aumentado de manera grave durante los últimos años, esta situación es de gran importancia social debido a que los ataques cometidos entre los pares van en aumento, comenzando desde ofensas hasta llegar a los golpes o la muerte.

En el siguiente capítulo se explicara la concepción del acoso escolar o bullying, las características que lo identifican, los actores, los tipos y algunos otros temas que ayudaran a entender de una forma más clara la problemática y su contextualización.

3.1 Concepción del acoso escolar o bullying

En la actualidad nos enfrentamos a diferentes problemáticas en el contexto escolar, entre las cuales se encuentran los problemas de enseñanza y de aprendizaje, conductuales y bullying o acoso escolar por mencionar algunas.

El bullying, se comenzó a estudiar en la década de los setenta por Dan Olwes, este tradujo el término al castellano como acoso escolar.

Si bien existen diferentes concepciones acerca del bullying, estas se relacionan y complementan.

Dan Olwes define el acoso escolar como : “una acción negativa que puede realizarse a través de: contacto físico, palabras, comportamiento no verbal (gestos, caras), y por la exclusión intencional de un grupo” (Mendoza, 2013, p. 6)

Una acción negativa es aquella en la cual una persona de manera intencionada, le causa a otra un daño, lastima o hiere a otra.

Las acciones negativas se pueden llevar a cabo mediante el uso de la palabra,

Por ejemplo con amenazas y burlas, tomar el pelo o poner motes.

Comete una acción negativa quien golpea, empuja, da una patada,

pellizca o impide el paso a otro mediante el contacto físico. También es posible llevar a cabo acciones negativas sin el uso de la palabra y sin el contacto físico, sino, por ejemplo mediante muecas, gestos obscenos, excluyendo de un grupo a alguien adrede, o negándose a cumplir los deseos de otra persona.(Olwe, 2006, p.25)

Besa(1989) lo define como “el ataque repetido (físico, psicológico, social y verbal) de sujetos que están en una posición de poder sobre otros que no tienen capacidad de defenderse, con la intención de causar daño para obtener beneficio y satisfacción.”(citado por Calvo & Ballester, 2007, p. 24)

Rigby(1996) define el bullying como “la opresión repetida, psicológica o física, realizada a una persona más débil por una persona o grupos de personas más poderosas”(citado por Calvo & Ballester, 2007, p.24)

Para Cerezo (1997), el fenómeno del bullying es “la violencia mantenida, mental o física, guiada por un individuo o por un grupo y dirigida contra otro individuo que no es capaz de defenderse a sí mismo en esa situación, y que se desarrolla en el ámbito escolar.”(Calvo & Ballester, 2007, p. 24)

El termino bullying que se denomina como la relación de acoso o intimidación escolar, se dará por entendido que es “un proceso a través del cual un alumno se ve expuesto repetidamente en el centro escolar a acciones violentas (físicas, psicológicas, sociales o verbales) que son realizadas por otros u otros alumnos con mayor fuerza o poder”(Calvo & Ballester, 2007, p.25)

El bullying o acoso escolar ha estado presente a lo largo de los años, es un fenómeno que con el paso del tiempo se ha ido intensificando, de ser una costumbre popular y un tanto inocente se ha convertido en motivos de humillación, discriminación, agresión etc. con consecuencias como el suicidio y el homicidio.

La obra literaria “el periquillo sarniento” publicada originalmente en el siglo XIX en diferentes párrafos nos muestra de manera ficcionada muestras del acoso escolar, un ejemplo de ello es:

La tal escuela era, a más de pobre, mal dirigida; con esto solo la cursaban los muchachos ordinarios con cuya compañía y ejemplo, ayudado del abandono de mi maestro y de mi buena disposición para lo malo, salí aprovechadísimo en las gracias que os eh dicho. Una de ellas fue el acostumbrarme a poner malos nombres no solo a los muchachos mis condiscípulos, sino a cuantos conocidos tenia por mi barrio, sin exceptuar a los viejos más respetables.(Fernández, 2008, p.31)

Como podemos notar el bullying no es un problema nuevo, es un fenómeno que evoluciona y que poco a poco se está saliendo de control dentro de las instituciones educativas.

3.2 Características del bullying

El acoso escolar o bullying presenta diversos aspectos que caracterizan esta conducta, las cuales son el desequilibrio o desigualdad de los actores, la persistencia y las conductas de maltrato.

3.2.1 El desequilibrio o desigualdad de los actores

Una de las características fundamentales del acoso escolar es la desigualdad que se presenta entre la víctima y el acosador , para decir que hablamos de bullying es necesario que entre los alumnos exista “un desequilibrio de fuerzas (una relación de poder asimétrica): el alumno expuesto a las acciones negativas tiene dificultad en defenderse y en cierta medida se encuentra inerme ante el alumno o los alumnos que le acosan.”(Olweus, 2006, p.26)

Calvo dice que “ las diferencias físicas son fácilmente identificables (el agresor es más fuerte, está más experimentado en acciones que implican lucha, lleva armas, se ve apoyado por otros agresores.”(Calvo & Ballester, 2007, p.26)

No solo debemos de hablar de desequilibrio de fuerzas, también se debe de considerar una desigualdad ya sea social, económica y psicológica entre los actores del bullying.

Las diferencias psicológicas se distinguen por “ el papel preponderante y dominante que tiene el agresor en el grupo, que contrasta con la situación de aislamiento social de la víctima.”(Calvo & Ballester, 2007, p.26)

Según Olweus no se debe usar el término de acoso escolar cuando “dos alumnos de edad y fuerza (física o psicológica) similares riñen o se pelean”(Olweus, 2006, p.26)

3.2.2 La persistencia

Otra de las características del acoso escolar es la persistencia que se da en las conductas, para poder decir que estamos frente a un caso de bullying se debe tener en cuenta que “son episodios repetidos de violencia contra un compañero en particular, por lo que la agresión se hace sistemática, deliberada y repetida”(Mendoza, 2013, p. 7), por lo cual no deben de ser situaciones aisladas que se den dentro del contexto escolar.

Los alumnos en las instituciones escolares son agredidos de manera constante por los acosadores, algunas veces sin motivo específico.

3.2.3 Las conductas del maltrato

En la conducta del acoso escolar, el acosador realiza a la víctima diferentes acciones de maltrato, por lo cual

uno o varios escolares toman como objeto de su actuación injustamente agresiva a otro compañero y, lo someten por tiempo prolongado a agresiones físicas, burlas, hostigamiento , amenaza , aislamiento social o exclusión social, aprovechándose de su inseguridad, miedo o dificultades personales para pedir ayuda o defenderse(Acevedo, 2012, p.19)

El bullying se rige bajo la ley del silencio, en la que los espectadores son testigos de este acoso pero que por miedo a las represalias o el que no les interesa lo que les pase a los demás compañeros guardan silencio, esto contribuyen a que estas acciones afecten el contexto escolar.

Según Mendoza (2013) para que una conducta sea denominada acoso escolar o bullying se debe cumplir con al menos tres de los siguientes factores: que la víctima sea excluida, intimidada, y que esta perciba al agresor más “fuerte”, además de que las agresiones incrementen su intensidad y ocurran en privado.

3.3 Los actores del acoso escolar o bullying

En la institución educativa, los alumnos durante los sucesos de bullying pueden ocupar diferentes roles, el de acosador, víctima o espectadores. Para que se lleve a cabo este episodio se debe dar una interacción entre los diferentes implicados.

3.3.1 La víctima

La víctima es la persona que es sometida al comportamiento agresivo.

Olweus define que las víctimas son aquellos “alumnos más ansiosos e inseguros que el resto. Además, suelen ser cautos, sensibles y tranquilos. Cuando se sienten atacados , normalmente reaccionan llorando (al menos en los cursos inferiores) y alejándose.”(Olweus, 2006, p.51)

Las investigaciones han arrojado diversos factores por los cual los alumnos pueden ser susceptibles a “ser victimizados, ya sea por edad, sexo, inteligencia, impulsividad, personalidad, empatía, autoestima y factores biológicos.”(Mendoza, 2013, p. 22) enseguida explicaremos algunos de estos factores:

- Baja autoestima, el sujeto se valora poco, cree que no puede enfrentarse y resolver diferentes situaciones. Se ven como inútiles, tontos , poco interesantes y sin las habilidades para destacar en actividades académicas, sociales, etc.(Mendoza, 2013)
- Miedo, suelen tener miedo a estar en casa solos, a los ambientes nuevos, dormir solos, etc.(Mendoza, 2013)
- Son inseguros, esto “se nota porque no toman decisiones por sí mismos, en el aula generalmente son callados y quieren pasar desapercibidos”(Mendoza, 2013, p.23)
- Escasas habilidades sociales

Existen tres aspectos que a estos casos los hacen más vulnerables: a)carecen de amigos, b)cuando los tienen, sus amigos también son victimizado, c)son alumnos que son tímidos y les cuesta relacionarse con otros (...) por lo que llegan a ser rechazados por el grupo de pares.(Mendoza, 2013, p. 23)

- Conflictos para expresar lo que sienten o piensan.

Olweus categoriza a la víctima en pasiva y víctima provocadora las cuales presentan las siguientes características:

La víctima pasiva o sumisa es aquella que suele “tener una actitud negativa ante la violencia y el uso de medios violentos. Si se trata de chicos, lo más probable es que sean más débiles que los otros en general.(Olweus, 2006, p.51), este tipo de víctima además presenta ansiedad, reacción sumisa y debilidad física que lo caracterizara.

Borg señala que “las víctimas, por lo general, no reaccionan adecuadamente cuando son intimidados y tampoco piden ayuda al profesor”(Calvo & Ballester, 2007, p.66)

Según Ingram las víctimas permanecen en esta situación debido a que:

- Son demasiado tímidas para pedir ayuda.
- Desean que no hablen de ellos.
- Tienen a culparse a sí mismos por ser acosados.
- Carecen del apoyo del profesor y de los compañeros.(Calvo & Ballester, 2007, p.66)

Las víctimas provocadoras son aquellas que

Se caracterizan por una combinación de modelos de ansiedad y de reacción agresiva, estos alumnos suelen tener problemas de concentración, y se comportan de forma que causan irritación y tensión a su alrededor. Algunos de ellos pueden caracterizarse como hiperactivos. No es raro que su conducta provoque a muchos alumnos en la clase, lo cual se traduce en reacciones negativas en gran parte del grupo, e incluso en todo el grupo.(Olweus, 2006, p. 52)

Schwartz “conceptualiza a las victimas agresivas como personajes beligerantes y descontroladas emocional y conductualmente(...) que modulan de forma ineficaz tanto su afecto como su comportamiento”(Calvo & Ballester, 2007, p.68)

Las victimas agresivas presentan ciertas características como lo son: “angustia emocional interiorizada. Esta angustia se detecta porque manifiestan sentimientos de depresión y ansiedad”(Calvo & Ballester, 2007, p.69)

Otra característica de las victimas agresivas es su bajo rendimiento académico, por lo cual se puede considerar “este deficiente rendimiento podría estar afectado por su dificultad para permanecer atentos a las tareas escolares.”(Calvo & Ballester, 2007, p, 69)

Las victimas pasivas y agresivas presentan ciertas diferencias que a continuación se enlistan:

Olweus dice que “el comportamiento de la víctima agresiva frecuentemente provoca al acosador y, a diferencia de la víctima pasiva que no quiere hablar sobre la intimidación que sufre, la victima provocadora se suele quejar cuando es acosada”(Calvo & Ballester, 2007, p.70)

Una diferencia más es que “las victimas agresivas provocan fácilmente a otras víctimas agresivas y responden a la intimidación a la que son sometidas; mientras que las victimas pasivas no provocan y, por lo general no responden.”(Calvo & Ballester, 2007, p.70)

Por lo general “entre las victimas provocadoras es muy frecuente encontrar hiperactivos y niños de temperamento caliente. Generalmente las victimas pasivas son más sensibles, cautelosas y no asertivas.”(Calvo & Ballester, 2007, p.70)

3.3.2 El acosador

El acosador es la persona que dispone de “más poder que sus víctimas ya sea en términos de tamaño o fuerza física, status en el grupo, edad, origen, etc., y usan su poder para dominar.”(Calvo & Ballester, 2007, p. 31)

Olwe identificó las siguientes características del acosador: “impulsividad, dificultad para experimentar empatía hacia sus víctimas y ausencia de remordimiento en relación con sus conductas de intimidación”(Calvo & Ballester, 2007, p. 31)

Los acosadores a diferencia de las víctimas no presentan problemas de autoestima ni de inseguridad.

Bentley y Li, “señalan que los acosadores valoran especialmente el comportamiento violento y, por lo general, creen que los problemas se solucionan mejor usando métodos agresivos y la exclusión social.”(Calvo & Ballester, 2007, p. 31)

Stephenson y Smith indican que los acosadores tienden a “ser provocados fácilmente, que les atraen las situaciones con contenido agresivo y que tienen actitudes positivas hacia la agresión.”(citado en Calvo & Ballester, 2007, p.31)

Olwe señala que “por lo general, su agresión no se detiene en sus compañeros sino que puede alcanzar también a profesores, padres y hermanos.”(citado en Calvo & Ballester, 2007, p.31)

Algunas características presentes en acosadores de acuerdo con Calvo y Ballester son las siguientes:

- Son más fuertes que sus víctimas
- Bajo rendimiento académico
- Controlan a otros por medio de amenazas verbales y acciones físicas.
- Se enfadan y utilizan la fuerza más rápidamente.
- La agresividad se repite crónicamente.
- Ausencia de afecto por parte de la familia

- Alta probabilidad de tener problemas familiares.
- Han presenciado en la familia problemas de acoso
- Son educados con disciplina inconsistente.
- Los padres desconocen lo que hacen, con quien están y donde se encuentran.
- Crean resentimiento y frustración en el grupo de iguales.

Dan Olweus, destacó tres tipos de acosadores los cuales son: el acosador asertivo, el acosador poco asertivo y la acosadora víctima.

El acosador asertivo es aquel que presenta “buenas habilidades sociales, y popularidad en el grupo es capaz de organizar o manipular a otros para que cumplan sus órdenes”(Acevedo, 2012, p.33)

El acosador poco asertivo , es aquel alumno que “manifiesta un comportamiento antisocial y que intimida y acosa a otros directamente, a veces como reflejo de su falta de autoestima y de confianza en sí mismo”(Acevedo, 2012, p.33)acosa a compañeros más jóvenes que él y, es a la vez acosado por chicos mayores

El acosador víctima es aquel alumno que acosa a compañeros más jóvenes que él y, es a la vez acosado por chicos mayores o incluso es víctima en su propia casa por sus familiares.(Acevedo, 2012).

De acuerdo con esta clasificación, nos podemos dar cuenta que el agresor puede jugar diferentes roles, y no estar exento de ser también víctima del acoso escolar.

3.3.3 Los espectadores

Los espectadores son aquellos sujetos que se involucran en los actos de bullying, no atacan solo observan, estos alumnos

se involucran rápidamente en grupos de hostigadores , pero lo hacen para no ser ellos los hostigados, es decir, a cambio de no ser

molestados se incorporan a las filas de los malhechores, sin opciones para salir bien librados de la situación.(Ferro, 2015, p. 138)

Los espectadores según Avilés “se caracterizan por no permanecer libres de la influencia respecto a los hechos de intimidación, destacados por asumir posturas individuales, egoístas y apáticas”(Acevedo, 2012, p.38)

Olweus dice que “el bullying no se limita a la existencia de agresores y víctimas. la realidad es que otros estudiantes, aun sin tomar la iniciativa de las agresiones , si toman parte en las intimidaciones apoyando a los agresores en sus actos y simpatizando con ellos”(Acevedo, 2012, p.38)

Ccoicca tipifico a los espectadores en cuatro tipos: los espectadores pasivos, espectadores antisociales, el espectador reforzador y el asertivo. Estos tipos de espectadores se caracterizan de la siguiente manera:

- Espectadores pasivos son “los alumnos que saben de la situación y callan porque temen ser las próximas víctimas o porque no sabrían cómo defenderse.”(Acevedo, 2012, p.38)
- Espectadores antisociales son aquellos alumnos que acompañan en los actos de intimidación al acosador, estos son fácilmente influenciables y poco solidarios.(Acevedo, 2012)
- El espectador reforzador, “no participa de la agresión de manera directa, observa las agresiones, las aprueba e incita”(Acevedo, 2012, p.39)
- El espectador asertivo, es aquel alumno que “apoya a la víctima, y a veces hacen frente al agresor”(Acevedo, 2012, p.39)

A lo expuesto en torno a los espectadores se puede agregar el señalamiento que hace Olweus; en el sentido de que

la presencia de los espectadores en la reproducción del fenómeno construye en el contagio social que inhibe la ayuda e incluso fomenta la participación en actos intimidatorios por parte del resto de los compañeros, en otras palabras, se crea un circulo de pasividad y legitimización de las practicas agresivas(Acevedo, 2012, p.39)

Los espectadores pueden producir desensibilización y falta de empatía ante el dolor de las víctimas, también pueden presentar temor, ausencia de solidaridad, compenetrarse de conductas agresivas o delictivas con el propósito de conseguir sus objetivos. (Acevedo, 2012)

3.4 Tipos de bullying

El bullying o acoso escolar se clasifica en tres tipos que son bullying físico, bullying verbal y bullying psicológico.

Bullying físico: son aquellas “acciones que se realizan para provocar daño o lesiones físicas. Este tipo de maltrato conductualmente se describe como: golpear o pegar a otra persona con cualquier parte del cuerpo o con objetos.”(Mendoza, 2013, p.9)

Para paloma Cobo, “el acoso físico es la forma que más fácilmente se identifica, y que en la mayoría de los casos deja huellas corporales”(Cobo & Tello, 2008, p.59)

Algunas acciones que se pueden presentar en el acoso físico son:

- Empujar: mover intempestivamente a otra persona, haciendo uso de cualquier parte del cuerpo u objetos.
- Pellizcar: oprimir con fuerza (empleando manos o dedos), cualquier parte del cuerpo de la otra persona.
- Escupir: lanzar saliva al cuerpo o pertenencias de otra persona.
- Robar: tomar dinero o las pertenencias de otros (sin autorización).
- Esconder cosas: guardar las pertenencias de otra persona en un lugar desconocido para la víctima.

- Romper cosas: lastimar, destrozar las pertenencias de otras personas, de forma no accidental.
- Amenazar con armas: mostrar armas (puede hacerse acompañado de intimidaciones verbales, para conseguir un objetivo determinado)

Bullying verbal: se compone de las “acciones orales que producen daño emocional, en quien las recibe.” (Mendoza, 2013, p.9)

En este tipo de acoso se incluyen acciones no corporales, pero igualmente dañinas, como poner apodos, generar rumores, discriminar, expresar dichos raciales, exclusión entre algunas otras.(Mendoza, 2013)

Algunas otras acciones que se pueden realizar son:

- Amedrentar: emplear palabras para producir miedo, para intimidar, atemorizar o amenazar.
- Denigrar: utilizar palabras para humillar, poner apodos o nombres despectivos, que describan algún rasgo característico de la persona con respecto a su vestimenta, aspecto físico, etc.
- Burlarse: usar palabras para describir alguna característica de la persona (conductual, física, rasgo, etc.), con el objetivo de avergonzarla.
- Insultar: hacer uso de palabras altisonantes para maltratar a otra persona.
- Hablar mal de otros: expresar opiniones negativas de otras personas cuando no se encuentran presentes.

Para los adolescentes la opinión que los demás tengan acerca de ellos forma una parte muy importante para la formación de su identidad.

Bullying psicológico: son las acciones “que se realizan para excluir socialmente a una persona de un grupo”(Mendoza, 2013, p. 10)

Para Avilés el acoso psicológico se compone de “las acciones tendientes a minimizar la autoestima del individuo y que fomentan sentimientos de inseguridad y temor.”(citado en Acevedo, 2012, p.27)

Algunas conductas que se pueden presentar bajo este tipo de acoso son:

- Ignorar: no dirigir la palabra, o no tomar en cuenta la presencia de compañeros como si la persona a quien se ignora no estuviera presente.
- No dejar participar: cuando un alumno o grupo de alumnos no invitan o no se toman en cuenta a un compañero, para que participe en actividades académicas o lúdicas.
- Desprestigiar o difamar: ocurre cuando se expresan opiniones negativas y no veraces acerca de una persona; o se envían notas desagradables con contenido negativo acerca de los rasgos, características, habilidades o comportamientos de un compañero; o bien, esparcir rumores maliciosos.

El resultado de las investigaciones muestra que la exclusión es el tipo de coso que se presenta con mayor frecuencia, por lo cual los profesores y padres de familia deben estar atentos a cualquier acción de acoso que se pueda llevar a cabo dentro y fuera del contexto escolar.

3.5 Consecuencias del bullying

Las consecuencias que se pueden tener a largo plazo del acoso escolar, se pueden presentar en los diferentes actores del acoso escolar, no solo en las víctimas, pero es en estos en quien recaen directamente los efectos del acoso.

En los acosadores se pueden presentar los siguientes efectos:

- Problemas de conducta que les afecte para integrarse a la sociedad.
- Vivir de manera violenta, para obtener beneficios personales.
- En su vida adulta probablemente continúen con la conducta agresiva.
- El agresor puede cometer crímenes a largo plazo.
- Pueden presentar violencia con su pareja en la vida adulta.

En los observadores algunas consecuencias que se pueden encontrar son:

- Inseguridad que los lleva a ser blanco de un acosador.

- Los observadores puedan convertirse en agresores
- Dificultad para concentrarse.

Las consecuencias sobre las víctimas, según Rigby (2003), se establecen sobre cuatro condiciones de salud negativas, que son:

- Bienestar psicológico bajo
- Bajo ajuste social
- Afecciones psicológicas
- Indisposición física.

Bienestar psicológico en este rubro “se incluyen estados que son considerados desagradables, pero no intensamente angustiosos tales como: infelicidad general, autoestima baja y sentimientos de cólera y tristeza.”(Calvo & Ballester, 2007, p.82)

La disminución del bienestar psicológico se considera debido al nivel de autoestima, el sentimiento de felicidad y otras reacciones emocionales.

Hazler (2000) dice que “las víctimas desarrollan sentimientos de desesperación, impotencia, lastima de sí mismos –y- humillación; aunque también se observan sentimientos de cólera y deseos de venganza.”(Calvo & Ballester, 2007, p. 85)

Las víctimas del acoso escolar, muchas veces pueden fusionar sus emociones y presentar diferentes situaciones de angustia.

Bajo ajuste social en este son considerados “los sentimientos de aversión expresada hacia la escuela, manifestación de soledad, aislamiento y absentismo”(Calvo & Ballester, 2007, p.84)

El bullying o acoso escolar afecta el ajuste social de las víctimas en la etapa escolar y probablemente en su vida adulta, “el ajuste escolar de los alumnos que han sido victimizados se ha estudiado considerando sus sentimientos , hacia la escuela , su deseo de asistir a clases y el grado de participación en el aula”(Calvo & Ballester, 2007, p.85)

Las víctimas del acoso escolar pueden presentar sentimientos de odio y disgusto hacia la escuela, provocando ausencia de alumnos a la institución.

Además de los sentimientos hacia la escuela otra forma de valorar el ajuste social es estimar las relaciones que mantienen en la escuela, “los niños victimizados no solo procuran no ir a la escuela sino que , además, tienden a hacerse más solidarios cuando van.”(Calvo & Ballester, 2007, p.86)

Afección psicológica, esta categoría es valorada con más gravedad ya que incluye niveles altos de ansiedad, pensamientos suicidas y depresión.

Según Sharp(1995) los niños victimizados tienden a relatar que se sienten irritables y nerviosos después de los episodios de la intimidación”(Calvo & Ballester, 2007, p.86)

Otra de las consecuencias del acoso es que las víctimas presentan “problemas de sueño, y presentan enuresis nocturna en mayor proporción que los no victimizados”(Calvo & Ballester, 2007, p.86)

Las víctimas pueden presentar otros síntomas como lo son dificultad para dormir, dolores de cabeza, no se concentran fácilmente, miedo ansiedad, temor a asistir a la escuela y baja autoestima.

La baja autoestima en las víctimas “afecta negativamente a la capacidad para realizar aprendizaje y que están relacionados con la depresión.”(Calvo & Ballester, 2007, p. 87)

Indisposición física, es aquella en la que “se estudia la presencia de signos claros de desorden físico y evidencias de una enfermedad medicamente diagnosticada. Los síntomas psicosomáticos con incluidos en esta categoría”(Calvo & Ballester, 2007, p.84)

Algunos estudios han encontrado sobre la relación entre victimización y malestar físico , que “los niños que manifiestan ser victimizados con frecuencia(más de una vez a la semana), presentaban frecuentes dolores de cabeza y de barriga con una

probabilidad superior al doble de lo que manifestaban los niños que no son victimizados.”(Calvo & Ballester, 2007, p.88)

3.6 Variantes del bullying

El acoso escolar tiene algunas variantes como son el cyberbullying, sexting y cutting.

En el siguiente espacio, se explicaran estas variantes.

3.6.1 Ciberbullying.

El uso de la tecnología se ha vuelto una práctica muy común en la vida de los seres humanos, hoy en día los celulares, computadoras y tabletas son elementos indispensables que han beneficiado la búsqueda de información, comunicación, etc. entre los sujetos, por otra parte la desinformación y mal uso que se le puede dar ha causado entre los adolescentes la problemática del ciberbullying.

El ciberbullying es el acoso “por medio de redes sociales y correos electrónicos, los bullís envían de manera constante, mensajes de hostigamiento, de modo que se encuentra una cantidad escandalosa de correos en la bandeja de entrada de un bulleado”(Ferro, 2015, p. 139)

3.6.2 Sexting

Los jóvenes en la actualidad cuentan con celulares que tienen cámara fotográfica y de video, y estos los usan para comunicarse telefónicamente o mediante el uso de las redes sociales, como forma de entretenimiento; otro uso que les dan es para:

tomarse fotografías o videos y lo hacen en poses provocativas o un tanto seductoras: las jovencitas se toman fotos sentadas , con la espalda desnuda y solo cubiertas por su largo cabello o muestran de perfil sus curvas exagerando la posición para verse más atractivas(Ferro, 2015, p. 140)

El problema más grave surge, cuando estas ya sea por juego o a manera de seducción envían estas fotografías y videos a alguien de su confianza, pero de alguna manera llegan a manos de otras personas y estas imágenes

son aprovechadas por el bully y sus secuaces, quienes las suben a la red , acción que vulnera la intimidad de quien, con una idea equivocada o por el medio equivocado pero con buenas intenciones , sufre el escarnio de todos aquellos que, una vez teniendo las imágenes, se burlan repetidamente de quien muestra la foto.

3.6.3 Cutting

Esta variante del hostigamiento es aquella en la cual los jóvenes se cortan alguna parte de su cuerpo como los brazos, las piernas, las muñecas, etc. escribiéndose frases y utilizando algún objeto afilado como una navaja, algo puntiagudo, un objeto punzocortante o con sus mismas uñas.

Se lesionan formando frases con el sustento de “yo soy dueño de mi cuerpo y puedo hacer con él lo quiera”(Ferro, 2015, p. 139)

Esta problemática es “causada por el hostigamiento e imitación, encontramos la violencia auto infligida en su máxima expresión”(Ferro, 2015, p. 139)

La comunidad escolar, se debe encontrar bien informada acerca del acoso escolar y sus variantes, conocer el cómo diagnosticar e intervenir para que estas problemáticas se vayan erradicando.

Se les debe dar la confianza a los jóvenes de poder exponer sus problemáticas para así poder encontrar una solución y que no haya consecuencias más graves.

3.7 Violencia y bullying

La violencia y el acoso escolar o bullying, son dos acepciones que en la institución escolar se pueden llegar a confundir, por lo cual es importante tener claro las diferencias entre estas.

Según Mendoza (2013) la violencia y el bullying son dos conceptos que se encuentran dentro de la categoría denominada agresión.

El fenómeno del bullying se relaciona con la agresión reactiva y proactiva. La agresión reactiva es “la reacción defensiva ante situaciones que la persona percibe como amenazantes; detrás de esta defensa existe enojo, se pierde el control, pues este comportamiento ayuda aliviar o disminuir la percepción de amenaza.”(Mendoza, 2013, p. 3)

La agresión proactiva es aquella que “se usa cuando se quiere obtener algo que se desea y no se usa para aliviar a percepción de amenaza”.(Mendoza, 2013, p. 3)

Dodge y Schwartz establecen que “ la agresión proactiva se usa cuando se adquiere y mantiene, cuando se aprende que usando la agresión se puede lograr resultados en beneficio propio, por lo que se ha identificado que los niños bully usan la agresión proactiva”(Mendoza, 2013, p. 3)

Mendoza (2013) nos dice que la violencia escolar se diferencia del bullying fundamentalmente, porque este último se caracteriza por la persistencia y el desequilibrio entre víctima y acosador, al que llamamos bully.

Según la UNESCO la violencia se conceptualiza como

el uso deliberado de la fuerza física o el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo u otra persona, un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastorno del desarrollo o privaciones.(citado en Mendoza, 2013, p. 5)

En razón de lo antes expuesto la violencia escolar la podemos definir como “los conflictos ocasionales, poco frecuentes entre el alumnado; o bien a los conflictos poco frecuentes entre personas de fuerza física o metal similar, siendo eventos aislados de violencia entre escolares”(Mendoza, 2013, p.5)

El bullying se rige bajo la ley del silencio, en la que los espectadores son testigos de este acoso pero que por miedo a las represalias no denuncian al acosador o bien por apatía o inercia no les interesa lo que les pase a los demás compañeros y por esta razón guardan silencio. De esta manera el contexto escolar se mantiene deteriorado y sin que a alguien le interese sanearlo.

Capítulo 4 La propuesta

4.1 Introducción

La realización de un taller para docentes entorno al bullying, parte de la necesidad de dar actualización y formación a los docentes acerca del acoso escolar o bullying, esto con la intención de ayudar de forma indirecta a los alumnos y alumnas que actualmente se encuentran inmersos en esta situación y que muchas veces debido a que los docentes, no cuentan con las herramientas adecuadas para tratar esta problemática, no la identifican y por ende no pueden tomar acciones para evitar la violencia y que llegue a tener consecuencias irremediables.

Las consideraciones expuestas; nos muestra la importancia de considerar la implementación de espacios para la capacitación y formación de los docentes acerca del bullying presente en los adolescentes del nivel secundaria y la intervención pedagógica que pueden tener a fin de evitarlo.

En la institución escolar, el docente juega un papel fundamental en la vida de los estudiantes, ya que este es un guía que les ayudara en su proceso de formación no solo en su preparación académica, sino también, en su formación personal y actitudinal. Esto se puede expresar para la educación del alumno en cualquier etapa de su vida, pero para la realización de esta propuesta lo consideramos para el caso específico del adolescente de secundaria.

En este periodo los alumnos se enfrentan a diferentes situaciones, que se van manifestando a lo largo de esta etapa como lo son: cambios físicos, personales, sociales y emocionales, por lo cual es importante que cuenten con el apoyo de sus padres, profesores y demás personas que convivan con él, para ayudarle a confrontar esta etapa.

Aunado a estas situaciones podemos encontrar las diferentes problemáticas de enseñanza y aprendizaje, de conducta, de bullying o acoso escolar; ya que en el caso de esta última, muchas veces los alumnos por miedo a represalias, a que no

les crean o sean objeto de esta misma problemática; no informan a los profesores, o padres acerca de esta situación.

La sociedad cambia día con día como resultado de múltiples factores, el acoso escolar o bullying es un fenómeno que ha estado presente desde hace muchos años, pero en la actualidad ha ido aumentando, lo cual es preocupante debido a las secuelas que puede producir.

En razón de esta tendencia ascendente que presenta el bullying en nuestras escuelas actualmente es necesario que los docentes conozcan acerca de estos temas, para que estén en condiciones de hacer una intervención que le ayude al alumno que padece esta problemática.

Este taller ayudará a los docentes a conocer acerca del tema de acoso escolar, la prevención, identificación de la problemática y las diferentes herramientas con las que pueda contar para tratar dicho tema en el aula o institución escolar.

4.2 Objetivo general

Proporcionar al docente los contenidos teóricos, que le ayuden a conocer acerca del bullying o acoso escolar, así como las estrategias y herramientas para mejorar la práctica docente en la institución secundaria.

4.2.1 Objetivos específicos

- El docente reafirmará los conocimientos acerca de la etapa de la adolescencia.
- El docente conocerá y analizará la problemática del bullying o acoso escolar.

- El docente reconocerá los posibles indicadores que se pueden presentar en casos de bullying
- El docente empleará algunos cuestionarios y criterios que le ayudaran a detectar posibles casos de bullying.
- El docente conocerá técnicas para prevenir los casos de bullying en el aula escolar o institución escolar.
- El docente utilizará, las diferentes estrategias de intervención que ayudaran a tratar el bullying en la institución escolar.
- El docente desarrollará habilidades para enfrentar una situación de bullying o acoso escolar, así como tratar el tema con los padres de familia y demás personas involucradas en la institución escolar.
- El docente reflexionará acerca del papel que juega ante los alumnos, padres de familia y demás colaboradores, en la forma de coadyuvar ante una situación de bullying o acoso escolar dentro de la institución.

4.3 La metodología de trabajo del taller

Para el logro de los objetivos del curso, se propone el trabajo coordinado entre el profesor y los participantes, que permita acceder al conocimiento y manejo de los contenidos propuestos.

Se hace necesario que los participantes se comprometan con el trabajo grupal, por lo cual el curso se trabajará con la revisión teórica apoyada en la lectura analítica y comprensiva de los textos que apoyarán cada uno de los contenidos temáticos.

Es importante que los docentes participen en las actividades propuestas en la carta descriptiva así como comenten y reflexionen acerca de los temas expuestos durante la sesión.

4.4 Contenidos

a) Adolescencia

- Características
- Etapas
- Problemáticas
- Cambios físicos
- Relaciones
- La familia y la sociedad

b) Bullying

- Conceptos
- Diferencias entre violencia y bullying
- Causas del bullying
- Efectos del bullying
- Tipos de bullying
- Variantes del bullying
- Actores del bullying
- El acosador y sus características
- La víctima y sus rasgos
- Los espectadores
- ¿Cómo identificar el bullying?
- Indicadores para la identificación de la víctima
- Indicadores para la identificación del acosador
- El bullying y la familia
- El bullying y la institución escolar
- Medidas de prevención del bullying

4.5.- Evaluación

El taller será evaluado tomando en cuenta los siguientes aspectos: asistencia a las sesiones, participación y disponibilidad para realizar las actividades y dinámicas que se realicen, así como el trabajo grupal.

4.6 Descripción del taller

El siguiente taller está dirigido a docentes que impartan las diferentes asignaturas en el nivel secundaria.

Constará de 8 sesiones de 2 horas cada una, las cuales serán realizadas dentro de la institución escolar.

4.7 Carta descriptiva del taller

Sesión No.1			Duración: 120 minutos	
Tema: Presentación del taller				
Objetivos	Tema	Desarrollo	Recursos	Tiempo
Que los participantes creen un ambiente de confianza e integración en el grupo de trabajo.	Presentación del responsable de impartir el taller.	El responsable de impartir el taller se presentará frente al grupo proporcionando su nombre, ocupación y algún pasatiempo.		10 minutos
	Presentación e integración de los participantes del taller.	Al terminar, el instructor llevara a cabo la dinámica “la telaraña” (ver anexo 1)	Estambre o cordón	50 minutos

<p>Que los participantes conozcan la forma de trabajo en el taller, la evaluación y aclaren las dudas que puedan surgir respecto al mismo.</p>	<p>Explicación de la forma de trabajo y de evaluación en el taller.</p>	<p>El docente, les explicará a los participantes de que se trata el taller, los temas que se trabajarán y la forma en cómo se evaluará el mismo.</p>	<p>Proyector</p>	<p>30 minutos</p>
<p>Que el responsable de impartir el taller conozca los conocimientos que tienen los docentes acerca del bullying.</p>	<p>Aplicación de un cuestionario diagnóstico respecto al tema de acoso escolar.</p>	<p>Se les proporcionara a los docentes un cuestionario diagnostico acerca del acoso escolar (Anexo 2)</p>	<p>Cuestionario diagnostico Lápices y plumas</p>	<p>30 minutos</p>

Sesión No.2			Duración: 120 minutos	
Tema: Adolescencia				
Objetivos	Tema	Desarrollo	Recursos	Tiempo
Que los participantes rompan el hielo y conozcan más de sus compañeros.	Dinámica de iniciación de la sesión.	Al inicio de la sesión y como forma de romper el hielo entre los participantes el instructor dará las indicaciones para llevar a cabo la dinámica "Enamora-t". (ver anexo 3)	Pares de tarjetas de forma o color	15 minutos
Que los participantes adquieran la información requerida acerca de la adolescencia.	Adolescencia	Se le proporcionara a los participantes información relevante acerca de la adolescencia, que partirá de los siguientes temas: Adolescencia: <ul style="list-style-type: none"> • Características • Etapas 	Computadora Proyector	60 minutos

<p>Que los docentes reflexionen acerca de los cambios que sufren los adolescentes en esta etapa.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Problemáticas • Cambios físicos • Relaciones y la familia. 		
<p>Que los docentes elaboren un cuadro sinóptico.</p>	<p>Cuadro sinóptico de la adolescencia</p>	<p>Se les pedirá a los participantes que formen equipos de 2 o 3 personas y elaboren un cuadro sinóptico (ver anexo 4) con la información proporcionada anteriormente.</p> <p>Al terminar se seleccionaran algunos equipos que pasen frente al grupo a exponer su cuadro.</p>	<p>Cartulina Plumones</p>	<p>25 minutos</p> <p>20 minutos</p>

Sesión No.3			Duración: 120 minutos	
Tema: Bullying o acoso escolar				
Objetivos	Tema	Desarrollo	Recursos	Tiempo
Que el instructor conozca los saberes que poseen los docentes acerca del acoso escolar.	Lluvia de ideas	El docente comenzara la sesión con una lluvia de ideas (ver anexo 5), para poder identificar los saberes que poseen los docentes acerca del tema de acoso escolar.	Pizarrón Plumones	20 minutos
Proporcionar a los docentes algunos conceptos relacionados	Bullying o acoso escolar	El instructor expondrá: <ul style="list-style-type: none"> • El concepto de bullying o acoso escolar • 	Computadora Proyector	50-60 minutos

<p>con el acoso escolar.</p> <p>Que los docentes conozcan actividades a realizar con sus estudiantes.</p>	<p>Dinámica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Las diferencias entre bullying y violencia escolar. • Causas y efectos del acoso escolar. <p>El instructor realizará la dinámica de “la manzana” (ver anexo 6), la cual posteriormente los participantes podrán llevar a cabo con sus alumnos para concientizarlos acerca de los efectos que causa el acoso escolar.</p> <p>Realizara en plenaria con los docentes una reflexión acerca de las enseñanzas que les dejó la actividad.</p>	<p>2 manzanas cuchillo</p>	<p>15 minutos.</p>
---	-----------------	---	--------------------------------	--------------------

<p>Resolver con los integrantes del grupo sus dudas acerca del tema expuesto.</p>	<p>Preguntas y respuestas.</p>	<p>Se llevara a cabo una sesión de preguntas y respuestas con los docentes, para saber si entendieron los conceptos o resolver dudas.</p>		<p>20 minutos</p>
---	--------------------------------	---	--	-------------------

Sesión No.4			Duración: 120 minutos	
Tema: bullying o acoso escolar.				
Objetivos	Tema	Desarrollo	Recursos	Tiempo
Que los docentes participen en actividades que posteriormente puedan realizar con los alumnos.	Dinámica	Al inicio de la sesión el instructor dará las indicaciones para poder realizar la actividad de “el teléfono distorsionado”.(ver anexo 7)	Notas con frases relacionadas acorde al tema.	15 minutos

<p>Que los docentes conozcan aspectos del acoso escolar.</p>	<p>Bullying o acoso escolar.</p>	<p>Se expondrán los temas relacionados con el bullying o acoso escolar los cuales serán:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de bullying • Variantes del bullying • Los actores del bullying: el acosador, la víctima y los espectadores. <p>Se les pedirá a los docentes que realicen un mapa cognitivo de telaraña (ver anexo 8) con los conceptos anteriormente vistos.</p>	<p>Computadora Proyector</p> <p>Cartulinas Papel bond Plumones</p>	<p>60 minutos</p> <p>30 minutos</p>
--	----------------------------------	--	--	-------------------------------------

Sesión No.5			Duración: 120 minutos	
Tema: Bullying o acoso escolar				
Objetivos	Tema	Desarrollo	Recursos	Tiempo
Que los docentes creen confianza entre ellos.	Dinámica	Al inicio de la sesión se realizará la dinámica llamada “la cebolla” (ver anexo 9).		15 minutos
Que los docentes conozcan indicadores de la presencia de acoso escolar en el aula.	Bullying o acoso escolar	Se les explicara cómo se puede identificar el bullying o acoso escolar en el aula de clases. Se presentaran los indicadores con los que ellos podrán identificar a las víctimas y acosadores en el aula.	Computadora Proyector	60 minutos
		Se proyectara un corto acerca del bullying o acoso escolar https://youtu.be/4CBwowBatgl y posteriormente los docentes darán sus opiniones acerca del mismo.	Hojas Plumas Colores Plumones	20 minutos

		Se les pedirá a los docentes que realicen un comic (ver anexo 10) con el tema del acoso escolar o bullying.		25 minutos.
--	--	---	--	-------------

Sesión 6			Duración: 120 minutos	
Tema: Bullying y la familia				
Objetivos	Tema	Desarrollo	Recursos	Tiempo
Que lo participantes plasmen sus ideas para proporcionar información acerca del acoso escolar. Que los docentes conozcan la relación del bullying y la familia, así	Realización de un tríptico.	Los participantes realizarán un tríptico (anexo 11) con la información proporcionada en las sesiones anteriores acerca del bullying o acoso escolar.	Hojas Revistas Imágenes Plumas Plumones	30- 40 minutos
	Bullying o acoso escolar	El impartidor del taller expondrá el tema acerca de: El bullying y la familia El bullying y la institución escolar. Medidas de prevención del bullying.	Computadora proyector	40 minutos

<p>como la institución escolar.</p> <p>Que los docentes reflexionen acerca de la relación entre la familia y el bullying.</p>		<p>Se proyectara el corto llamado "El sándwich de Mariana" https://toutu.be/f-8s7ev3dRM y después los participantes darán su opinión acerca de la relación del corto y el acoso escolar.</p>		<p>30 minutos.</p>
---	--	---	--	--------------------

Sesión No.7			Duración: 120 minutos	
Tema: Bullying o acoso escolar				
Objetivos	Tema	Desarrollo	Recursos	Tiempo
Que el docente aprenda a realizar diferentes actividades que pueda llevar a cabo con los alumnos.	Dinámicas de bullying o acoso escolar.	<p>Durante esta sesión se realizaran diferentes dinámicas (ver anexo 12), que el docente podrá realizar con los alumnos para sensibilizarlos y que tomen conciencia del daño que se puede causar o lo que pasa en una situación de acoso escolar.</p> <p>Actividades a realizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El balcón y el sótano • El diario • Cuestionario para alumnos. 	<p>Pizarrón</p> <p>Plumones</p> <p>Cartulinas</p> <p>Hojas de papel</p> <p>Cuestionario impreso</p> <p>Hojas del diario.</p>	120 minutos

Sesión No.8			Duración: 120 minutos	
Tema: Bullying o acoso escolar				
Objetivos	Tema	Desarrollo	Recursos	Tiempo
Que los docentes puedan apreciar lo que sucede y a lo que se pueden enfrentar en las aulas por medio de una película.	Bullying o acoso escolar.	<p>En esta sesión se les presentara una película llamada “No al bullying” https://youtu.be/rP_G45PJOZ0</p> <p>Se realizara un cuestionario diagnostico (anexo 2)</p> <p>Se llevara a cabo un cuestionario de evaluación del taller.(anexo 13)</p>	<p>Proyector Computadora</p> <p>Cuestionario diagnostico</p> <p>Cuestionario de evaluación</p>	<p>90 minutos</p> <p>20 minutos</p> <p>10 minutos</p>

Conclusiones.

El bullying es un fenómeno que ha ido en aumento con el paso del tiempo, existen diferentes propuestas que tienen por objetivo el eliminar esta problemática de las instituciones escolares, pero no basta con eliminarla, también se debe de trabajar desde la prevención y concientización con los alumnos para poder llegar a su fin.

Por lo cual este taller ha sido enfocado en el trabajo entre iguales, la aceptación de sí mismos y los demás para así poder desarrollar tolerancia y compañerismo con los diferentes alumnos en cuanto a la socialización y trabajo en equipo.

Durante la adolescencia se presentan diversos cambios entre los cuales se encuentran emocionales, físicos y de personalidad los cuales desnivelan el comportamiento del individuo , por lo cual les afecta a que puedan compartir sus intranquilidades, dudas, vivencias con los adultos y sus pares que se encuentran en su entorno, ya sea familiar , escolar y de convivencia.

Para poder abordar la problemática del acoso escolar en los adolescentes de nivel secundaria, este taller está encaminado en que los docentes reflexionen acerca del problema detectado y puedan dar una solución a este, compartiendo sus vivencias y aprendizajes, para poder realizar un cambio en las acciones y actitudes de los alumnos.

Si bien esta propuesta no se llevó a la práctica, se espera que cuando sea implementada el docente cuente con los saberes necesarios acerca de temas como son la adolescencia y el acoso escolar.

Es por esto que a lo largo de las sesiones se reforzaran los conocimientos que los participantes poseen acerca de la adolescencia y puedan prevenir e identificar los casos de acoso escolar, así como el poder contribuir en las necesidades que los alumnos tengan durante su estancia escolar.

El docente juega un rol muy importante en la etapa de la adolescencia, ya que con él se pasa un tiempo considerable del día, por lo cual considero importante que este cuente con la preparación necesaria para poder atender los diferentes cambios e inconvenientes a los cuales se enfrenta el adolescente en esta etapa escolar.

La realización de las actividades planteadas en las diferentes sesiones permitirá que los docentes puedan transmitir a los alumnos los conocimientos necesarios para poder prevenir los casos de acoso escolar que se puedan surgir en el aula o institución escolar.

Los docentes podrán realizar las diferentes dinámicas con los alumnos lo cual permitirá que estos desarrollen procesos de reflexión y concientización referente al tema del acoso escolar que pueden presentarse en esta etapa, guiándose en temas específicos, analizándolos y creando diferentes puntos de vista que les permitan crear un juicio crítico de lo aprendido durante las sesiones en las que se trate el acoso escolar.

Esta propuesta le permitirá a los docentes adquirir los conocimientos acerca de la problemática del bullying, identificando los indicadores que se puedan presentar en el aula así como su prevención y tratamiento en el caso de que se presente algún o algunos casos de acoso escolar dentro de la institución educativa.

Con la implementación de este taller se pretende contribuir a la formación y capacitación de los docentes en el tema del acoso escolar, que si bien no es un tema nuevo, este ha ido en aumento en los últimos años, nos encontramos en una época en donde pasamos de los apodosos hasta consecuencias irremediables como el suicidio o asesinatos por parte de las personas que sufren el acoso.

Bibliografía

- Aberastury, A. (1989). *La adolescencia normal Un enfoque psicoanalítico*. México: Paidós.
- Acevedo, J. (2012). *¡Tengo miedo! Bullying en las escuelas* (primera ed). México: Trillas.
- Alvarez, V. (1994). *Orientación educativa y acción orientadora: relaciones entre la teoría y la práctica*. Madrid: EOS.
- Calvo, À., & Ballester, F. (2007). *Acoso Escolar: Procedimientos de Intervención*. M: EOS.
- Castells, P., & Silber, T. J. (1998). *Guía práctica de la salud y psicología del adolescente*. Barcelona, España: Planeta.
- Cobo, P., & Tello, R. (2008). *Bullying en México*. México, D.F: Lectorum.
- Delval, J. (2012). *El desarrollo humano* (decimo qui). México: Siglo veintiuno editores.
- Editores, I. (n.d.). *Actualización del Desarrollo Psicologico de la Infancia, Adolescencia, Madurez y Senectud*. España: ICB Editores.
- Fernandez, J. (2008). *El periquillo sarniento*. México: Epoca.
- Ferro, H. (2015). Capitulo 25. Bullying, un fenomeno más de la posmodernidad. In M. E. Murueta & M. Orozco (Eds.), *Psicología de la violencia. Causas, prevención y afrontamiento* (segunda ed, pp. 135–148). México: Manual Moderno.
- García, J., Cantón, I., & García, M. (1990). *Cómo intervenir en la*

- escuela (Guía para profesores)*. Madrid: Visor Distribuciones.
- González, J. de J. (2014). *Psicopatología de la adolescencia*. México, D.F: Manual Moderno.
- Hurlock, E. (1987). *Psicología de la adolescencia*. México, D.F: Paidós.
- Martí, E., & Onrubia, J. (1997). *Psicología del desarrollo: El mundo adolescente*. Barcelona, España: Horsori.
- Martínez, M., Quintanal, J., & Téllez, J. (2002). *La Orientación Escolar Fundamentos y Desarrollo*. Madrid: Dykinson.
- Mendoza, B. (2013). *Bullying Los múltiples rostros del acoso escolar*. Argentina: Brujas.
- Olweus, D. (2006). *Conductas de acoso y amenaza entre escolares (Tercera)*. Madrid: Morata.
- Papalia, D. E., Feldman, R. D., & Martorell, G. (2009). *Psicología del desarrollo. De la infancia a la adolescencia*. México, D.F: McGraw-Hill Interamericana.
- Rivas, F. (1998). *Psicología vocacional: enfoques del asesoramiento*. Madrid: Morata.
- Rodríguez, M. L. (1995). *Orientación e intervención psicopedagógica*. España: CEAC.
- Velaz, M. (1998). *Orientación e intervención psicopedagógica*. Málaga, España: Aljibe.

Anexos

Anexo 1

La telaraña

Material: una bola de estambre o cordón.

Los participantes formaran un círculo.

Se les proporcionara una bola de estambre o cordón.

Se elegirá una persona al azar que comenzara diciendo su nombre, profesión, materia que imparte y un pasatiempo.

Este participante se quedara con el extremo del estambre y le pasara la bola a otro compañero.

Este compañero tendrá que hacer lo mismo que el primero y así sucesivamente hasta que todo el grupo este enroscado en una forma de telaraña.

Para poder deshacer la telaraña, el último participante tendrá que regresar la bola de estambre a quien se la dio anteriormente diciendo el nombre de quien lo recibió, siguiendo el camino contrario y llegar al primer participante y entregarla al instructor.

El instructor proporcionara la forma de trabajar en el taller mediante una presentación en la cual explicara los temas a revisar, el porqué del taller así como la evaluación del mismo.

<https://www.recursoseautoayuda.com> ›

Anexo 2

Cuestionario diagnostico

- 1.- ¿Que es el Bullying o acoso escolar?

- 2.-Menciona dos tipos de bullying o acoso escolar

- 3.- ¿Quiénes participan en un acto de bullying o acoso escolar?

- 4.- Menciona tres características del bullying o acoso escolar

- 5.- ¿Conoces en el aula algún caso de Bullying o acoso escolar?

- 6.- ¿Cuál?

- 7.- ¿Qué medidas conoces para evitar el bullying o acoso escolar?

- 8.- ¿Crees tener la formación adecuada para poder luchar ante el bullying o acoso escolar?
Si / No

- 9.- ¿Por qué?

- 10.- Menciona alguna dinámica para evitar el Bullying o acoso escolar

Anexo 3

Enamora-T

Materiales: tarjetas de forma o color diferentes.

Desarrollo

Para realizar la dinámica se requiere pares de tarjetas de forma o color diferentes.

Se entrega a cada participante cualquiera de las tarjetas y se les solicita que encuentren a la persona que lleva la misma tarjeta. Una vez que se han reunido las parejas, entre ellos deben comentar su nombre y algo de lo que esperan de la sesión.

Tomado de Herramientas didácticas para trabajar con jóvenes. Desarrollo Autogestionario A.C sin fecha.

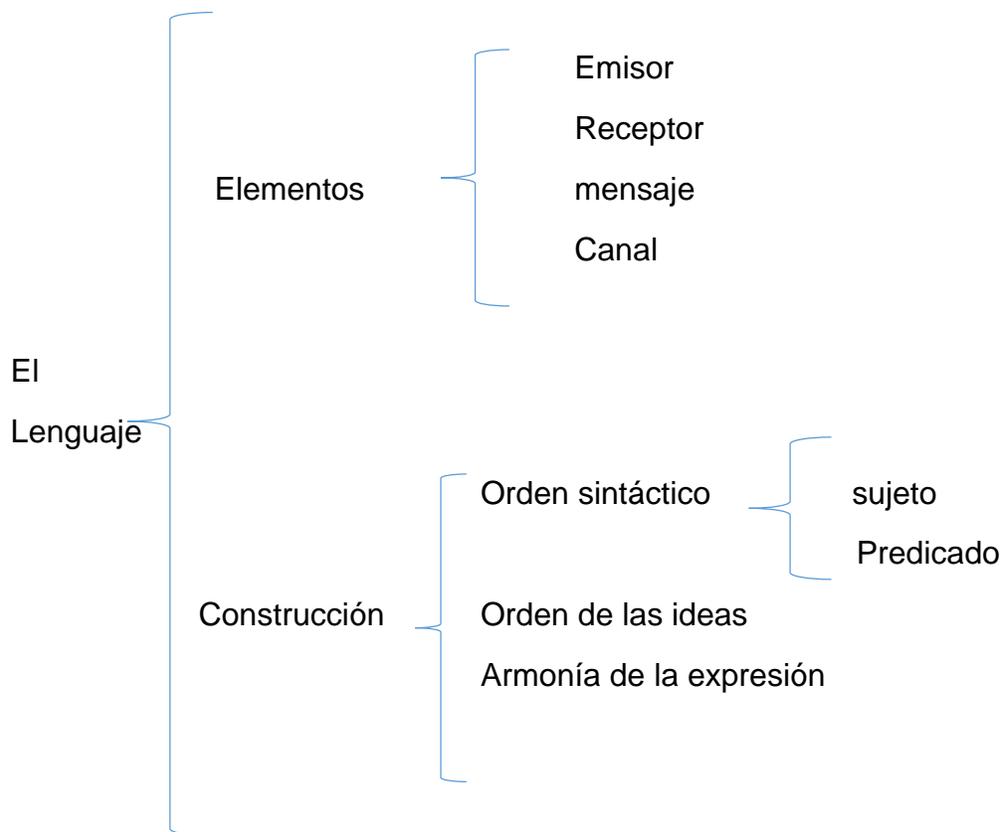
Anexo 4

Cuadro sinóptico

Es un diagrama que permite organizar y clasificar de manera lógica los conceptos y sus relaciones.

Características.

- a) Se organiza de lo general a lo particular, de izquierda a derecha en un orden jerárquico.
- b) Se utilizan llaves para clasificar la información.



Anexo 5

Lluvia de ideas.

Es una técnica grupal que permite indagar u obtener información acerca de lo que un grupo conoce sobre un tema determinado.

Características.

- a) Ser parte de una pregunta central.
- b) La participación puede ser oral o escrita.
- c) Debe existir un mediador o moderador.
- d) Se puede realizar conjuntamente con otras técnicas gráficas.

Anexo 6

La manzana.

Materiales:

2 manzanas

1 cuchillo

Desarrollo

Escoger dos manzanas rojas y antes de entrar a la sesión, se deja caer una de ellas varias veces al suelo, con delicadez para que no se estropee por fuera.

Se les muestra a los alumnos las dos manzanas, por fuera las dos manzanas son iguales.

Se les pide a los alumnos que le digan cosas feas a la manzana (la que previamente se había golpeado). Ellos la deben insultar, diciéndole cosas terribles (apestosa, horrible, tienes gusanos, etc.).

Ahora se les pide a los alumnos que les digan cosas bonitas a la otra manzana (eres preciosa, que bonito color tienes, etc.)

Después se procederá a cortar la manzana por la mitad y los alumnos deben observar las características de las frutas.

Acto siguiente se les explica a los alumnos que ambas manzanas parecían iguales, pero que la manzana que recibió los insultos era muy diferente por dentro, estaba llena de moretones.

De esta forma los alumnos entenderán que el acoso, el desprecio y las palabras horribles pueden hacer mucho daño en el interior de un niño, aunque por fuera parezca que no ocurre nada.

Adecuado de la actividad la manzana <https://www.guiainfantil.com>

Anexo 7

Teléfono estropeado.

Los participantes deberán sentarse en círculo.

El primero que empiece el juego tendrá en una tarjeta una frase que susurrará al oído al jugador de la derecha, de manera que el resto de los participantes no puedan oír.

El segundo participante hará lo propio con el siguiente jugador que este sentado a su derecha.

El mensaje deberá continuar hasta que llegue al primer jugador. En este momento se comparará la frase que ha llegado al oído del primer jugador con la que él tenía al comenzar el juego.

Esta dinámica podrá repetirse las veces que se quiera.

Tomado de Dinámicas grupales para trabajar con adolescentes.

Anexo 8

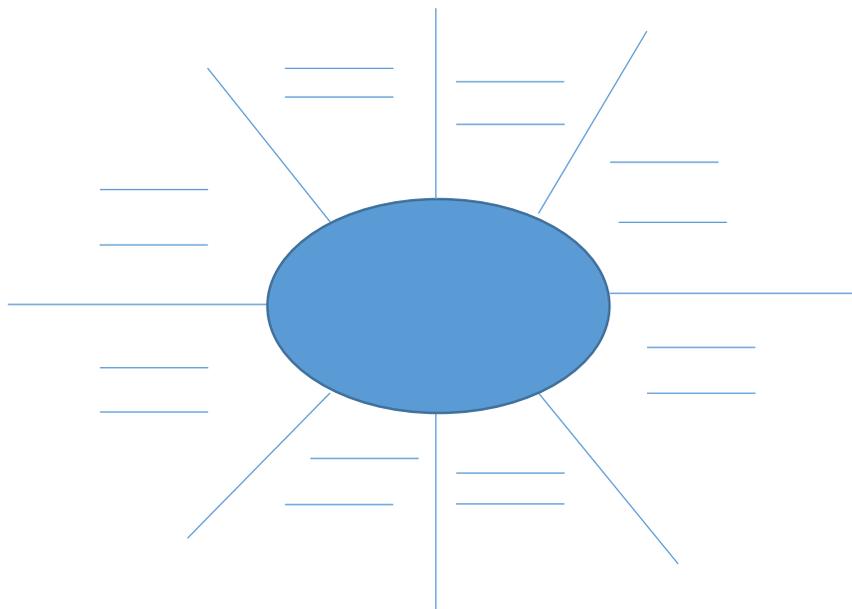
Mapa cognitivo de telaraña.

Este esquema es semejante a la tela de la araña donde se clasifica la información en temas o subtemas.

El mapa cognitivo sirve para organizar los contenidos señalando sus características.

Características:

- a) El nombre del tema se anota en el centro de la telaraña (circulo)
- b) Alrededor del circulo los subtemas, sobre las líneas que salen de él.
- c) Entorno a las líneas se anotan las características sobre líneas curvas que se asemejan a telarañas.



Anexo 9

La cebolla

Para la realización de esta dinámica se necesita un voluntario que ejercerá de granjero mientras que el resto del grupo formara una cebolla.

Para poder formar la cebolla, todos los miembros deberán unirse entre sí de manera muy fuerte, como si se tratara de capas de una misma cebolla.

Una vez que la cebolla este lista el granjero deberá pelarla capa a capa. Cada vez que este consiga pelar una capa, la persona que ha sido desprendida del grupo se convertirá en un segundo granjero que ayudara a la labor de pelar la cebolla.

Así una a una las capas desprendidas pasaran a formar parte del grupo de granjeros.

La dinámica se podrá repetir las veces que se crea necesario.

Si se tiene un grupo muy grande se pueden formar dos cebollas.

Al finalizar la dinámica compartir en grupo verbalmente las sensaciones vividas.

Anexo 10

Comic.

Materiales:

Hojas, plumones, lápices, colores.

Es un relato de imágenes generalmente acompañado de texto y que expone cada situación de su historia en cuadros. Son obras en las que predominan la acción y sus símbolos; su función es creativa y descriptiva, y su fin es divertir.

Características.

- a) Exposición breve utilizando pocos encuadres.
- b) No tiene secuencia cronológica.
- c) Se puede expresar en una sola viñeta.
- d) Dibujo humorístico y caricaturesco.
- e) Los diálogos se inician por medio de globos.

Anexo 11

El tríptico.

Es un material impreso que permite organizar y conservar datos e información en forma breve y concisa.

Características:

Es una hoja que se divide en tres partes; con una portada que indica el título, tema o mensaje, con una ilustración que identifique el tema, en la primera parte se anota el índice o contenido, en la segunda parte se desglosa la información, en la tercera parte se indica la conclusión, en la contraportada se anotan las referencias, bibliografía y anexos.

Anexo 12

El balcón y el sótano

En la parte de arriba del pizarrón se traza un rectángulo y se escribe la palabra “balcón”, en la parte de abajo del pizarrón también se pinta un rectángulo y se escribe la palabra “sótano”.

Luego se les pregunta:

¿Cuáles son las peores actitudes o acciones que podemos tomar en un conflicto?

Y se irán escribiendo las respuestas en la parte del sótano, un ejemplo puede ser: gritar, culpar, ser sarcástico, insultar, no escuchar, malos gestos, golpear...

En el balcón, por el contrario, se escribirá “comportamiento respetuoso y con dignidad” y les preguntaremos a nuestros alumnos:

-¿Cuáles son las cosas que la gente hace para subir al balcón en un conflicto?

Podemos dibujar entonces unos escalones que vayan desde el sótano hasta el balcón e ir diciendo las respuestas. Un ejemplo podría ser: escuchar, comprometerse, asumir la propia responsabilidad, calmarse, mantener las cosas en perspectiva, decir la verdad, ser respetuoso, tener paciencia...

Para finalizar la actividad, podemos hacer una reflexión conjunta: A veces cuando alguien nos hace enfadar, automáticamente bajamos al sótano y no nos damos cuenta de que el balcón está a nuestro alcance en cualquier momento, porque ni siquiera lo pensamos. ¿Sótano o balcón? Tienes el poder de elegir el balcón cada vez que tienes un conflicto.

Tomado de <http://emocionesbasicas.com>

El diario

Se tendrá una historia a modo de diario, se cortara en trozos (4 o 5) y se esconderá cada uno de ellos. Se enumerara cada uno de los trozos cronológicamente para que luego los encuentren de esta manera. Una vez terminada la preparación de la dinámica se comenzara a trabajar en grupo.

Se les explicara a los participantes que tienen que ir encontrando unas pistas que están enumeradas pues deben leerlas en orden. A medida que vayan encontrando las pistas irán descubriendo la difícil situación que una persona está describiendo en su diario. Una vez que encuentren en su totalidad el relato los participantes pasaran a realizar un debate con los siguientes puntos:

Si la situación que está viviendo esa persona les es conocida /desconocida.

Como se han sentido según han ido descubriendo la historia (del primer al último día, si la han querido seguir descubriendo y por qué, que sentimientos han desarrollado hacia esa persona, que final creen que pueda tener ese diario...)

Si alguna vez hemos padecido sentimientos iguales a los de esa persona.

Si alguna vez hemos hecho generar estos sentimientos.

Historia

Mi diario 1

20 de octubre 2017

Esto es un horror!!!

21 de octubre 2017

Estoy cansada de todo. Todo el mundo se mete conmigo, todos excepto uno, Jon.

22 de octubre 2017

Soy una chica muy fea, todo el mundo se mete conmigo por eso, pero me da igual.

23 de octubre 2017

Jon me ha pedido salir. Es un chico tan guapo!

Realmente me gusta mucho, pero no sé qué hacer.

Todo el mundo se mete con él, todos dicen que es maricon,

Pero yo sé que no lo es, él es más macho de todos. El resto si son unos maricas.

24 de octubre 2017

Hoy ha sido un día horrible, todos se han metido conmigo en el colegio, todos me han insultado.

Yo no quiero seguir en un sitio así.

25 de octubre 2017

Le he contestado a Jon que sí.

¡Espero que salga bien!

Este sitio ya no es seguro.

Diario 2

26 de octubre 2017

Hoy todo ha ido fatal. Todo el mundo se ha metido con Jon. Todos dicen que sale conmigo para callar el rumor de que es gay. Y que yo era la única con la que tenía alguna posibilidad.

27 de octubre 2017

Hoy las cosas han ido bastante bien, espero que sigan así.

28 de octubre 2017

Ya no tengo amigas, todas son malas.

Todas se meten conmigo, me humillan, me aplastan, quiero desaparecer.

29 de octubre 2017

Jon me ha hecho una propuesta algo indecente. Me ha dicho que si quiero ver más de cerca lo que vi el día que todas las chicas entramos al vestuario de los chicos mientras se duchaban.

Yo ya le eh dicho que no vi nada. Pero realmente lo que vi fue mundial, jeje!

He aceptado, uf!

30 de octubre 2017

¡Qué horror de día ¡

Todos se han enterado. Nos han cachado mientras Jon cumplía sus propuestas.

Corren rumores de que me ha pagado para que yo le hiciera algo...

Me llaman cualquiera ¡

31 de octubre 2017

Jon me ha dejado. Mi vida no sirve para nada.

Este sitio ya no es seguro.

Diario 3

1 de noviembre 2017

Hoy ha llegado una chica nueva a la escuela, se llama Sofía. Ya empezamos. Todos han intentado ponerla en mi contra pero ella ha pasado bastante de todos. Es una chica muy guapa, es la envidia de todas!

2 de noviembre 2017

Hoy es mi cumple, pero total nadie se ha acordado bueno o no han querido acordarse. Solo me ha felicitado Sofía.

3 de noviembre 2017

Hoy toda la escuela se ha metido conmigo. No pienso volver. Aunque Sofía me dice que no haga caso. Ya no aguanto más. Quiero desaparecer.

4 de noviembre 2017

Hoy no he ido a la escuela, he simulado que estoy enferma.

5 de noviembre 2017

Sofía me ha hecho una propuesta. Me ha dicho que ella se va a Guanajuato, me ha invitado a ir con ella.

6 de noviembre 2017

Quiero morirme, no soporto más humillaciones. Tengo que terminar con este dolor, nadie me escucha.... Todos me odian ;

Tomado de 24 dinámicas grupales para trabajar con adolescentes.

Anexo 13

Cuestionario para alumnos sobre Bullying o acoso escolar.

1. ¿Sabes qué es acoso escolar?

a) Sí. Explica: _____

b) No.

2. Si contestaste que sí, ¿sabes cuáles son los tipos de acoso escolar?

a) Sí. ¿Cuáles? _____

b) No.

3. ¿Qué tan seguido te has sentido solo durante la escuela?

a)

Nunca

b) Pocas

veces

c) Muchas

veces

d) Siempre

4. Intimidación: Causar miedo, turbar. Acto de hacer que los otros hagan lo que uno quiere a través del miedo. ¿Te has sentido intimidado?

a)

Sí.

b) No.

*Si contestaste NO, pasa a la pregunta 7.

5. Si tus compañeros te han intimidado en alguna ocasión, ¿desde cuándo ocurre esta situación?

a) Desde hace unas semanas

b) Desde hace un mes

c) Desde principios de curso

d) Siempre

6. ¿Por qué crees que lo hicieron?

a) Yo los provoqué

b) Porque soy diferente a ellos

c) Soy más débil que ellos

d) Por molestarme

e) Por jugarme una broma

f) Otros. ¿Cuál? _____

7. ¿Quiénes suelen ser los que intimidan a ti o a tus compañeros?

a) Un chico

- b) Una chica
- c) Un grupo de chicos
- d) Un grupo de chicas
- e) Un grupo de chicos y chicas

8. ¿En qué salón están los chicos o chicas que suelen intimidarte a ti o a tus compañeros?

- a) En el mismo salón que yo
- b) En el mismo grado pero en otro salón
- c) En un grado superior
- d) En un grado inferior
- e) En otra escuela

9. ¿Quién suele parar las situaciones de intimidación?

- a) Nadie
- b) Un profesor
- c) Un compañero
- d) Nunca ocurren situaciones de intimidación.
- e) Otro. ¿Quién? _____

10. ¿Serías capaz de intimidar a tus compañeros en alguna ocasión?

- a) Nunca
- b) Solo si me provocan
- c) Sí, si los demás lo hacen
- d) Sí, si me obligan
- e) Tal vez
- f) Otras razones. ¿Cuáles? _____

11. ¿Qué sueles hacer cuando un compañero intimida a otro?

- a) Nada, paso del tema
- b) Nada, aunque creo que debería hacer algo
- c) Aviso a alguien que pueda parar la situación
- d) Nada, pues me da miedo que se la lleven contra mí
- e) Me uno al grupo que intimida
- f) Intento cortar la situación personalmente

12. Contesta si alguna de estas cosas te han pasado últimamente y luego señala las que consideres negativas.

	Sí	No	Lo considero
malo/negativo.			
Me insultó			
Intentó darme una patada			
Se metió conmigo por ser diferente			
Dijo que me iba a dar una paliza			
Me obligó a que le diera dinero			
Intento meterme en líos			

Me quitó algo
Me gritó
Se rio mucho de mí
Intento romper algo mío
Contó una mentira sobre mí
Me dijo algo agradable
Me prestó algo
Me contó un chiste

13. ¿Le has contado a alguien las situaciones que te han pasado y marcaste como negativas?

- a) Sí. ¿A quién? _____
b) No

14. Si tu respuesta anterior fue no, explica por qué

- a) Quería resolverlo yo mismo
b) La gente pensaría que soy débil
c) Tengo miedo de las amenazas

15. Contesta el siguiente cuadro

En tu casa...	Sí	No
Predomina la tranquilidad		
Tu opinión es tomada en cuenta		
Resuelven los problemas hablando		
Tu familia te pone atención		
Tus papás te gritan muy seguido		
Tus papás te castigan con golpes o pellizcos		
En tu casa escuchas muchas groserías		

Tomado de http://acosoescolarmexico.mex.tl/267507_Cuestionario-para-alumnos.html

Cuestionario para alumnos.

1. ¿Cuáles son en tu opinión las formas más frecuentes de maltrato entre compañeros/as?

- a) Insultar, poner motes.
- b) Reírse de alguien, dejar en ridículo.
- c) Hacer daño físico (pegar, dar patadas, empujar)
- d) Hablar mal de alguien.
- e) Amenazar, chantajear, obligar a hacer cosas.
- f) Rechazar, aislar, no juntarse con alguien, no dejar participar.
- g) Otros.

2. ¿Cuántas veces, en este curso, te han intimidado o maltratado algunos/as de tus compañeros?

- a) Nunca.
- b) Pocas veces.
- c) Bastantes veces.
- d) Casi todos los días, casi siempre.

3. Si tus compañeros/as te han intimidado en alguna ocasión ¿desde cuándo se producen estas situaciones?

- a) Nadie me ha intimidado nunca.
- b) Desde hace poco, unas semanas.
- c) Desde hace unos meses
- d) Durante todo el curso.
- e) Desde siempre.

4. ¿En qué lugares se suelen producir estas situaciones de intimidación?

- a) En la clase cuando esta un profesor/a
- b) En la clase cuando no hay ningún profesor/a.
- c) En los pasillos del instituto.
- d) En los aseos.
- e) En el patio cuando vigila algún profesor/a.
- f) En el patio cuando no vigila ningún profesor/a.
- g) Cerca del instituto, al salir de clase.
- h) En la calle.

5. Si alguien te intimida ¿hablarías con alguien de lo que te sucede?

- a) Nadie me intimida.
- b) No hablo con nadie.
- c) Con los/as profesores/as.
- d) Con mi familia.

e) Con compañeros/as

6. ¿Quién suele parar las situaciones de intimidación?

- a) Nadie.
- b) Algún profesor.
- c) Alguna profesora.
- d) Otros adultos.
- e) Algunos compañeros.
- f) Algunas compañeras.
- g) No lo sé.

7. ¿Has intimidado o maltratado a algún compañero o a alguna compañera?

- a) Nunca me meto con nadie.
- b) Alguna vez.
- c) Con cierta frecuencia.
- d) Casi todos los días

8. Si te han intimidado en alguna ocasión ¿Por qué crees que lo hicieron?

- a) Nadie me ha intimidado nunca.
- b) No lo sé.
- c) Porque los provoqué.
- d) Porque soy diferente a ellos.
- e) Porque soy más débil.
- f) Por molestarme.
- g) Por gastarme una broma.
- h) Porque me lo merezco.
- i) Otros.

9. Si has participado en situaciones de intimidación hacia tus compañeros/as ¿Por qué lo hiciste?

- a) No he intimidado a nadie.
- b) Porque me provocaron.
- c) Porque a mí me lo hacen otros/as.
- d) Porque son diferentes (gitanos, deficientes, extranjeros, de otros sitios)
- e) Porque eran más débiles.
- f) Por molestar.
- g) Por gastar una broma.
- h) Otros.

10. ¿Por qué crees que algunos/as chicos/as intimidan a otros/as?

- a) Por molestar.
- b) Porque se meten con ellos/as.

- c) Porque son más fuertes.
- d) Por gastar una broma.
- e) Por otras razones.

11. ¿Con qué frecuencia han ocurrido intimidaciones (poner motes, dejar en ridículo, pegar, dar patadas, empujar, amenazas, rechazos, no juntarse, etc.) en tu colegio durante los últimos 3 meses?

- a) Nunca.
- b) Menos de cinco veces.
- c) Entre cinco y diez veces.
- d) Entre diez y veinte veces.
- e) Más de veinte veces.
- f) Todos los días.

12. ¿Qué tendría que suceder para que se arreglase este problema?

- a) No se puede arreglar.
- b) No sé.
- c) Que hagan algo los/as profesores/as
- d) Que hagan algo las familias
- e) Que hagan algo los/as compañeros/as

Tomado de <https://makconsultores.wordpress.com/2012/04/13/test-sobre-bullying-escolar/>

Anexo 13

Cuestionario de evaluación del taller.

Te pedimos que respondas este cuestionario lo más sincero posible, esto nos ayudara a mejorar aspectos relacionados con el taller.

1.- ¿Te gusto el taller de bullying o acoso escolar?

Si/ No, porque?

2.- La duración del taller consideras que fue adecuada.

Suficiente Relativamente suficiente Relativamente insuficiente Insuficiente

3. El contenido del taller fue informativo

Suficiente Relativamente suficiente Relativamente insuficiente Insuficiente

4. El material presentado durante el taller es comprensible.

Suficiente Relativamente suficiente Relativamente insuficiente Insuficiente

5. Los ejercicio/actividades son interesantes.

Suficiente Relativamente suficiente Relativamente insuficiente Insuficiente

6. Los ejercicios son lo suficientemente útiles como para profundizar en el conocimiento de la materia.

Suficiente Relativamente suficiente Relativamente insuficiente Insuficiente

7. He participado activamente en las actividades.

Suficiente Relativamente suficiente Relativamente insuficiente Insuficiente

8. La información presentada durante el taller es práctica y relevante.

Suficiente Relativamente suficiente Relativamente insuficiente Insuficiente

9. La información suministrada en el taller es interesante para mí personalmente.

Suficiente Relativamente suficiente Relativamente insuficiente Insuficiente

10.- menciona algunos aspectos que te gustaría se agregaran al taller.

11.- Consideras que las actividades realizadas, las puedas llevar a cabo en el salón de clases.

Si / No. ¿Por qué?

12.- En una escala del 1 al 10, que calificación le darías a este taller?