



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 094-Ciudad de México Centro

Estrategias cooperativas dentro de un aula diversa

Proyecto de intervención

**Que para obtener el título de
Licenciatura en Educación Preescolar**

Presenta:

Nadia C. Vargas Santiago

Asesora:

Dr. Julio Rodolfo Grimaldo Arriaga

Ciudad de México, marzo 2019.

AGRADECIMIENTOS

A tí chíquí que con tu inmenso amor guíaste mí camíno para ser la mujer y el ser humano que lucha por lo que quiere.

A tí nena por ser mí mejor maestra.

A tí píojo por acompañarme en mis desveladas.

A tí Vícho por ser mí compañero y saber cómo apoyarme y compartir mis triunfos porque sin tí no lo hubiera logrado.

A ustedes querida familia Martínez Santiago y González por siempre ser un apoyo incondicional en nuestras vidas.

Ciudad de México, 14 de marzo de 2019.

**PROFRA. NADIA CONCEPCIÓN VARGAS SANTIAGO.
P R E S E N T E**

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

ESTRATEGIAS COOPERATIVAS DENTRO DE UN AULA DIVERSA.

OPCIÓN: PROYECTO DE INTERVENCIÓN

A propuesta del asesor Dr. Julio Rodolfo Grimaldo Arriaga, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la licenciatura en educación preescolar.

EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA

JURADO	NOMBRE
PRESIDENTE	DR. VICENTE PAZ RUIZ
SECRETARIA (O)	DR. JULIO RODOLFO GRIMALDO ARRIAGA
VOCAL	MTRA. LUZ GUADALUPE AGUILAR HERNÁNDEZ

**ATENTAMENTE
EDUCAR PARA TRANSFORMAR**

**DR. VICENTE PAZ RUIZ
DIRECTOR DE LA UNIDAD 094 - CENTRO**

VPR/RGA/jjc



INDICE

INTRODUCCION	1
CAPÍTULO I	3
DIAGNOSTICO SOCIOEDUCATIVO	3
1.1 Contexto nacional	3
1.2 Descripción de la comunidad.....	4
1.2.1 Aspecto físico	4
1.2.2 Aspecto histórico	4
1.2.3 Aspecto económico	5
1.2.4 Aspecto social	5
1.2.5 Aspecto jurídico - político	6
1.2.6 Aspecto cultural – educativo	6
1.3 Contexto local.....	6
1.3.1 Contexto institucional-escolar	7
1.4 Construcción del objeto de estudio	9
1.4.1 Codificación y categorización del dato empírico.....	9
1.4.2 Problematización	10
1.4.3 Planteamiento del problema	13
1.4.4 Propósito general.....	14
1.4.5 Propósitos específicos	14
1.4.6 Supuesto de acción.....	14
CAPÍTULO II	15
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	15
2.1 Fundamento legal	15
2.2 Ley General de Educación	16
2.3 Vinculación con el programa de la reforma integral de la educación básica (RIEB)	17
2.4 Vinculación con el programa de educación preescolar 2011.....	18
2.5 La reforma educativa.....	19
2.6 Propósitos de la educación preescolar	20
2.7 El aprendizaje con otros	22

2.2 Referentes teóricos	23
2.2.1 Aprendizaje cooperativo	24
CAPITULO III	38
DISEÑO DE INTERVENCIÓN	38
3.1 Fase de sensibilización	38
3.1.2. Fase II Desarrollo	42
3.1.3 Fase III Evaluación	44
3.2 Situaciones didácticas	46
Actividad 1	46
Actividad 2	47
Actividad 3	49
Actividad 4	50
Actividad 5	52
CAPITULO IV	54
APLICACIÓN DE LA INTERVENCIÓN	54
4.1 Sensibilización con el equipo docente	54
4.2 Sensibilización de los padres de familia	54
4.3 Sensibilización de los alumnos de preescolar II.	55
4.4 Desarrollo de actividades	56
CONCLUSIONES	69
ANEXOS	71
BIBLIOGRAFIA	76

INTRODUCCION

La importancia que tiene el desarrollo de habilidades de socialización entre iguales en la edad preescolar es de suma importancia siendo éste el eslabón para el aprendizaje entre pares, lo cual implica en la práctica diaria, compartir experiencias, intercambio de saberes y análisis de estos, poner en juego sus habilidades y competencias, de esta manera se potencializa un co-aprendizaje entre los miembros de un grupo, el que sin lugar a duda tiene distintos estilos de aprendizaje, culturales, económicos y sociales.

Este proyecto se fundamentó en la metodología investigación acción. En la intervención se incorporaron actividades para permitir a los niños el desarrollo de habilidades en función de sí mismo y el reconocimiento del otro en un aula inclusiva.

Este trabajo partió del análisis de la práctica y las necesidades del grupo de Preescolar II, del Jardín de Niños Hogar y Futuro.

La investigación acción es una herramienta y estrategia afectiva para participar en la creación y construcción de conocimientos así como de nuevas y mejores prácticas educativas, favoreciendo experiencias de dialogo y de corresponsabilidad con los procesos y los resultados educativos; la acción democrática se estimula y promueve porque privilegia el derecho y a la vez el deber en los miembros participantes, por ello su carácter formativo para los estudiantes, docentes, padres y madres de familia y otros agentes involucrados. (Risco, 2010, pág. 26)

En la etapa preescolar la importancia que tiene la construcción de la identidad y las competencias sociales ayuda al niño a comprender y regular sus capacidades interpersonales logrando un dominio gradual de sus procesos afectivos y sociales implicando el auto concepto tanto en lo físico, actitudinal y emocional. Una de las herramientas que forman parte de este proceso es el lenguaje ya que con el inician el proceso de socialización permitiéndoles la representación mental, la

expresión, nombrar lo que perciben de él y los otros, así como lo que los demás piensan, experimentado distintas emociones.

La estructura del proyecto se integró de la siguiente manera:

En el Capítulo I denominado Diagnóstico del aula, parte de una investigación de necesidades de aprendizaje y transformación de la práctica, en este se aborda el contexto externo, interno e institucional del Jardín de Niños Hogar y Futuro. Lo anterior, con fines de conocer de dónde surge la problemática.

El Capítulo II se conformó por una recopilación de referentes teóricos para la comprensión del problema y la fundamentación de la intervención; brindándonos elementos para sustentar el proyecto de intervención. En el podemos encontrar los procesos sociales por los que el niño preescolar cursa para potenciar su Desarrollo Personal y Social y en este sentido la comprensión del trabajo cooperativo como recurso para la interacción.

En este capítulo también podemos encontrar fundamentos legales y la vinculación pedagógica que en este caso se da con el Programa de Educación Preescolar 20011 con el Campo de Desarrollo Personal y Social; así como la modificación que este tiene en referencia a los Aprendizajes Calve.

El Capítulo III denominado “Diseño de Intervención”, en él se hace una gestión pedagógica donde se plantearon acciones a desarrollar para la solución de una problemática determinada, las cuales se aplicaran en un determinado espacio y en tiempos establecidos, siendo un proceso enriquecedor en relación con ella. En el se establecen las competencias, el aspecto, los aprendizajes esperados, las líneas de acción, los recursos, etc.

Finalmente en el Capítulo IV se llevó a cabo la aplicación y evaluación de la propuesta de la intervención con el grupo de preescolar del “Jardín de Niños Hogar y Futuro”.

CAPÍTULO I

DIAGNOSTICO SOCIOEDUCATIVO

El capítulo uno da inicio brindándonos información del Jardín de Niños “Hogar y Futuro A.C.” con clave 09PJN6036F. La institución escolar es particular y se encuentra ubicada en San Bartolo Ameyalco, delegación Álvaro Obregón.

1.1 CONTEXTO NACIONAL

En referencia a este punto el proyecto de intervención se encuentra vinculado en función del PEP 2011, en el campo de Desarrollo Personal y Social, el cual tiene como objetivo la construcción de la identidad y las competencias emocionales y sociales; donde se habla que el niño en edad preescolar interpreta las relaciones, las emociones, la manera en la que actúan, se expresan y perciben a ellos mismos y los otros, formulándose una idea de sí mismo y sus características.

El establecimiento de relaciones interpersonales fortalece la regulación de emociones en los pequeños y fomenta la adopción de conductas prosociales en las que el juego desempeña un papel relevante por su potencial en el desarrollo de capacidades de verbalización y control, de creación de estrategias para la solución de conflictos, así como de algunas disposiciones: cooperación, empatía, respeto a la diversidad y participación en grupo.

Las relaciones interpersonales implican procesos en los que intervienen la comunicación, la reciprocidad, los vínculos afectivos, la disposición a asumir responsabilidades y el ejercicio de derechos, factores que influyen en el desarrollo de competencias sociales. (SEP, 2011, p. 18)

A diferencia con el modelo actual “Aprendizajes Clave para la Educación Integral”, que ya no se encuentra el desarrollo personal y social en los campos de formación sino en, Áreas de Desarrollo Personal y Social, con el nombre de Educación Socioemocional.

En este sentido el tema central del proyecto de intervención tiene una mejor delimitación en cuanto a la atención a la diversidad, contribuyendo a la eliminación de la exclusión social.

1.2 DESCRIPCION DE LA COMUNIDAD.

1.2.1 Aspecto físico

A continuación se mencionan algunas características de la comunidad:

El Pueblo de San Bartolo Ameyalco se localiza al oeste de la Ciudad de México, en la Delegación Álvaro Obregón. Colinda al Norte con la Delegación Cuajimalpa, al Sur con el Desierto de los Leones, al Oeste con el pueblo de Santa Rosa Xochiac y al Este con la Colonia Villa Verdún.

El Jardín de Niños “Hogar y Futuro”, en calle Palmas s/n, es de orden particular (institución privada no lucrativa), cuenta con una infraestructura adecuada ya que, las instalaciones fueron construidas expresamente para el propósito que atienden y en terrenos amplios. Es importante destacar que la institución además de contar con el Programa de escuela, también brinda sus servicios como Casa Hogar para niños en situación vulnerable, destinando diferentes áreas para cada servicio que en él se ofrece.

El clima predominante es templado, con lluvias en verano, precipitación invernal, forma parte del grupo más húmedo de los sub – húmedos. Fuente: (INEGI, 2000). Por lo anterior la vegetación que predomina es boscosa, debido a la humedad del lugar. Cuenta con un manantial conocido como el “ojo de agua”, el cual abastece a los pobladores del líquido vital para la vida. Dicho manantial ha provocado conflictos sociales y políticos durante los últimos años.

1.2.2 Aspecto histórico

San Bartolo Ameyalco es uno de los pueblos originarios de Álvaro Obregón, demarcación territorial de la Ciudad de México. Su nombre original se compone de

las palabras Cuautla (bosque) y Ameyalli (fuente o manantial). Se representa por medio de un jeroglífico tomado del *Códice Mendocino* que simboliza el agua que brota y fluye gracias a un manantial.

Existen varias celebraciones importantes en la comunidad cada una de ellas en honor a la religión católica la que profesa el 90% de la población y donde las tradiciones repercuten en los sujetos, un ejemplo de ello es el hecho de ser nativos como se auto llaman las personas de San Bartolo, genera un cierto status dentro del grupo social con poder de formular reglas internas, ideas como que las personas ajenas al lugar no son respetadas ni tomadas en cuenta para tomar decisiones ni para poder participar en sus festividades, por lo anterior en las aulas los alumnos excluyen a los compañeros.

1.2.3 Aspecto económico

En la zona prevalece la clase media, predomina el sector terciario siendo una comunidad de autoconsumo, se pueden ver negocios como: papelerías, tiendas, pollerías, panaderías, farmacias, recauderías, entre otros.

En los alrededores del pueblo hay una cantidad considerable de fraccionamientos, razón por la que el 70% de los padres se dedican a la jardinería, choferes particulares y asistentes del hogar, herreros, jardineros, entre otros.

1.2.4 Aspecto social

Las familia que integran la comunidad son originarios del lugar, es una colonia semiurbana; las condiciones socio- económicas: influye negativamente en el desarrollo escolar de los alumnos del centro educativo Jardín de Niños Hogar y Futuro debido que la mayor parte de los alumnos son de bajos recursos e hijos de madres solteras (adolescentes) y en muchas ocasiones no cuentan con el dinero suficiente para pagar la colegiatura.

El alcoholismo es un problema muy notorio, la drogadicción y la violencia intrafamiliar es común en las familias, situaciones que repercute en la población

escolar con cambios de estado de ánimo, agresión entre pares, juegos simbólicos donde los niños representan o evocan este tipo de problemáticas.

1.2.5 Aspecto jurídico - político

San Bartolo Ameyalco cuenta con servicios públicos de alcantarillado drenaje, electricidad, vialidades las cuales son insuficientes puesto que son muy angostas lo que complica el libre tránsito tanto de automovilistas como del transeúnte, pavimentación, recolección de basura, alumbrado público, transporte.

Se cuenta con un Centro de Salud del Gobierno de la Ciudad de México, al que asisten la mayoría de los niños, esto se atribuye a que el trabajo que desempeñan sus padres es de oficios y por ende son trabajos informales.

1.2.6 Aspecto cultural – educativo

El nivel escolar que predomina entre los poderes es secundario, el 20% restante cuenta con una carrera técnica y en dos casos es nulo.

Se cuenta con dos escuelas primarias, una secundaria, un CETYS y un Jardín de niños pertenecientes a la Secretaría de Educación Pública.

Existen dos campos de futbol siendo los únicos espacios para la recreación de los pobladores, por lo que el principal entretenimiento de los menores es la televisión, el uso discriminado de aparatos electrónicos, que en el mejor de los casos es supervisado por un adulto.

1.2 Contexto local

Se describe brevemente la ubicación de la escuela, sus alrededores y el nivel económico de los habitantes de San Bartolo Ameyalco. Considerando la definición de comunidad Cieza nos la define como:

“Un ecosistema social, con un grupo de humanos que viven en un área geográfica específica y cuyos componentes mantiene entre si una pluralidad de relaciones, interacciones y redes de comunicación para el acometimiento de una serie de funciones. “ (Cieza García José Antonio, 1997, pág. 126)

1.3.1 Contexto institucional-escolar

Nombre de la Escuela: Jardín de Niños Hogar y Futuro, A.C.

Clave del Centro de Trabajo: 09PJN6036F

Zona Escolar: 06

Localidad: Álvaro Obregón, Ciudad de México, San Bartolo Ameyalco

La plantilla escolar está conformada por:

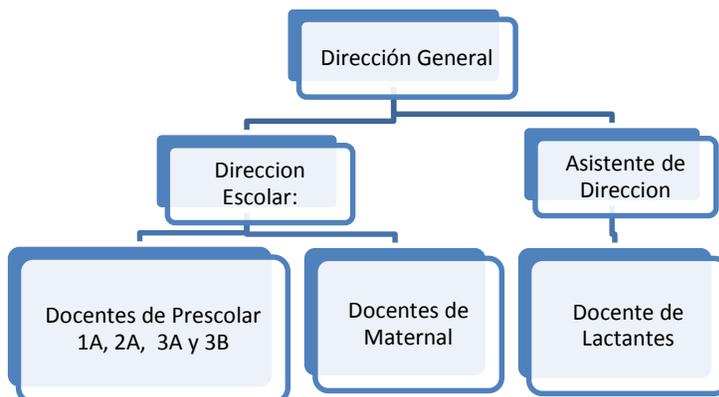
Hombres	Mujeres	Total
75	92	167

Tabla 1. Plantilla Escolar. Fuente propia

La plantilla docente es integrada por: la directora, secretaria, ocho docentes frente a grupo, un apoyo técnico pedagógico, una enfermera, maestra de computación, profesor de educación física, psicóloga, dos personas de intendencia, cuatro cocineras, dos policías.

A continuación se ubica el organigrama del Jardín de Niños Hogar y Futuro en el se describe la estructura de la escuela favoreciendo y el funcionamiento organizacional del personal que en ella labora, delimitando la jerarquía de los distintos elementos que integran la institución.

Organigrama



Esquema 1 Organigrama. Fuente propia.

En el Centro Escolar “Hogar y Futuro” contamos con instalaciones idóneas para dar atención a niños en edad preescolar, conformada de siete aulas para los grupos de lactantes, maternal, preescolar I, II y III respectivamente, un aula de cómputo, salón de usos múltiples, seis baños para niños y uno para docentes, dos patios con gran extensión de terreno.

Los salones que se utilizan para dar clases son pequeños para la población de cada grado que oscila entre los veinte y veintinueve niños según la demanda que tenga el grado.

Las aulas se encuentran distribuidas en diversos escenarios los cuales se denominan: Pensamiento Matemático, Lenguaje y Comunicación, Biblioteca y Taller de Artes Plásticas. Dichos espacios son rotativos e incluso se arman escenarios temporales de acuerdo a las competencias que se estén favoreciendo propiciando en los niños la imaginación, creatividad, la autonomía, el trabajo entre pares, etc.(ambientes de aprendizaje). Sin embargo es importante señalar que las aulas están diseñadas para grupos con menor cantidad de alumnos lo que dificulta el interés de los niños, el aprendizaje es más lento, el docente tiene dificultades en la atención de todos los educandos, lo que refleja conductas disruptivas en las relaciones, esto se constata en el diario de la educadora.

1.4 Construcción del objeto de estudio

1.4.1 Codificación y categorización del dato empírico

Se llevaron a cabo distintos ejercicios metodológicos tales como, aplicación de encuestas y entrevistas con los padres de familia, así como el registro en el diario de campo mediante la observación de los procesos de aprendizaje y conducta de los alumnos de preescolar II, lo cual me permitió categorizar las problemáticas que podrían ser abordadas para esta investigación.

El diario de campo fue utilizado como la parte central de esta, el cual me llevo al diseño y análisis de la información dentro de una tabla de identificación de códigos empíricos, lo que posteriormente se le ubicó en las dimensiones de la práctica docente (Fierro y Fortoul, 2006) correspondiente, para posteriormente llevar a cabo la problematización a la problematización.

		DIMENSIONES					
CÓDIGOS	SIGNIFICATIVIDAD	PERSONAL	INTER PERSONAL	SOCIAL	DIDÁCTICA	VALORAL	INSTITUCIONAL

Esquema 2. Aspectos de la tabla para codificar y categorizar el dato empírico. Fuente propia.

Este esquema brindando claridad al momento en que, se identifica la mayor incidencia de mi problemática, en la dimensión interpersonal de la práctica educativa poniendo de manifiesto las interacciones que se dan dentro del aula entre pares, las cuales son: dificultades en la toma de acuerdos, complicación durante las participaciones, pérdida de interés, intolerancia, discriminación, no comparten material con otros, hacen berrinches, pelean, no respetan turnos, etc. por tanto las experiencias que se dan dentro del aula presentan fricciones entre los niños e incluso con el docente, por ello me permite reflexionar sobre mí que hacer docente.

1.4.2 Problematización

El análisis del contexto me permite direccionar el diagnóstico y jerarquizar lo que se observa en los educandos y su entorno inmediato, reconociendo elementos que se destacan mediante la observación del mismo.

Este contexto no hay que comprenderlo simplemente como un espacio de aparición pasivo, es también un espacio activo. De esta manera, el contexto no solo otorga “ubicación “al problema de un campo, sino también le da cierta “especificidad y consistencia” así como dirección y sentido. (Sánchez Puentes , 1993, pág. 66)

De acuerdo a lo que nos menciona Sánchez Puentes la problematización es considerada como: un proceso de desestabilización de la práctica docente siendo un ejercicio de cuestionamiento de nuestras certezas, sobre mí que hacer docente, los objetivos de lo que enseñó, vincularlo con los métodos, los resultados y la evaluación de logros propios.

Tomando en cuenta que conocer la importancia del problema y la forma en que se quiere abordar, conociendo las causas y sus consecuencias, lo que nos lleva a sistematizar la información que surge a partir del desarrollo de actividades, con el fin de mejorar los aprendizajes, identificar carencias, reconocer la diferencia, los obstáculos, aciertos, desaciertos, el análisis de mi trabajo, dando respuesta a distintos cuestionamientos; por lo que se toma la metodología de investigación-acción para poder plantear una problemática sobre mi práctica con los estudiantes y el impacto a partir de ella para mí y los otros, sus relaciones interpersonales, la institución y su contexto, la claridad al plantear distintas situaciones retadoras que correspondan a los aprendizajes que el alumno en edad preescolar requiere y al mismo tiempo vincula estos aprendizajes al trabajo por competencias como se plantea en el Programa de Educación Preescolar 2011.

Lo que me llevo a una serie de cuestionamientos que presento a continuación: ¿Qué tipo de actividades incluiré para contener este tipo de situaciones?, ¿En qué

momento será mi intervención como mediador y de qué manera?, etc. por lo tanto el tener presente que los niños en edad preescolar tienen edades que oscilan de los tres a seis años de edad, se encuentran transitando por una serie de acontecimientos impactando en su personalidad y la relación con los otros, pues en ella uno de los cambios más drásticos es justo la entrada a la vida escolar, donde en ocasiones incluso los niños lo interpretan como abandono, por parte de sus tutores por lo tanto el clima que se da en las aulas es un factor determinante tanto como para el aprendizaje, como en las relaciones entre los actores que intervienen llámense, docentes, alumnos y familias y las construcciones sociales que surgen a partir de estas interacciones.

Aunado a que los padres les hacen énfasis que los niños que viven en la institución no tienen papás e incluso los llaman “pobrecitos”. Este punto en especial me causó confusión, pues si los papás tienen esa idea no puedo comprender ¿Por qué eligen la escuela?, por lo que lo atribuí en gran medida a la educación de los tutores, que creen que por ser originarios de la comunidad su estatus ante los demás es mejor y las actitudes de los niños presentan son solo el reflejo de experiencias sociales presentes en su contexto familiar y comunitario, por ello lo ubico en la dimensión interpersonal.

Coincidiendo con lo que nos hace mención Piaget su teoría del desarrollo cognitivo donde los niños se encuentran en una etapa preoperacional, relacionándola con el hecho de que: el respeto a las reglas, puntos de vista, etc., presenta dificultad, pues su pensamiento es rígido, y el hecho de enfrentarlos a nuevas situaciones, les causa un desequilibrio.

El lograr recuperar la importancia de reconocer el problema y la forma en que se quiere abordar, conociendo las causas y sus consecuencias, lo que nos lleva a sistematizar la información que surge a partir del desarrollo de actividades, con el fin de mejorar los aprendizajes, identificar carencias, reconocer la diferencia, los obstáculos, aciertos, desaciertos, el análisis de mi trabajo, dando respuesta a distintos cuestionamientos; por lo que se toma la metodología de investigación-acción para poder plantear una problemática sobre mi práctica con los estudiantes

y el impacto a partir de ella para mí y los otros, sus relaciones interpersonales, la institución y su contexto, la claridad al plantear distintas situaciones retadoras que correspondan a los aprendizajes que el alumno en edad preescolar requiere y al mismo tiempo vincula estos aprendizajes al trabajo por competencias como se plantea en el Programa de Educación Preescolar 2011.

Esto me permitió hacer un proceso introspectivo y relacionarlo en mí que hacer docente, dándome cuenta la carencia de claridad en las distintas situaciones aplicadas en el grupo, puesto que mi desempeño no es del todo claro, reflejado en la dimensión personal: en el que señala que mi historia de vida marca indiscutiblemente el iniciar de mi trabajo como educadora con una idea de que el maestro tiene la razón absoluta a pesar de que he ido construyendo nuevos aprendizajes con el uso de los programas vigentes en algunos momentos me hace repetir estos patrones que me llevan a fallar en la práctica y que limita mi evolución como docente, lo que representa obstáculos en mi interacciones además de poderme cuestionar ¿Porque sigo repitiendo patrones?, ¿Qué tengo que cambiar y cómo?, ¿Qué actividades debo incluir en mi planeación para cambiar estas conductas en los educandos?, ¿Quiénes participaremos en dichas actividades y por qué?, ¿Cómo lograr la convivencia entre los alumnos? etc., por lo que retomo uno de los propósitos de la educación preescolar:

“Se apropia de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, reconociendo que las personas tenemos rasgos culturales distintos, y actúen con base en el respeto a las características y los derechos de los demás, el ejercicio de responsabilidades, la justicia y la tolerancia, el reconocimiento y aprecio a la diversidad lingüística, cultural, étnica y de género”. (Preescolar, 2011, pág. 18)

Abriéndome un panorama en la manera que se plantean las prácticas educativas, enfocando a la realidad escolar brindando certeza de ¿Cómo?, ¿Cuándo?, ¿Por qué? y ¿Para qué? planear de tal manera. Y sobre todo la articulación con los procesos de aprendizaje y la evaluación, las planeaciones parten del uso del Programa de Educación Preescolar 2011. Por lo que la promoción de acciones es de suma importancia tomar en cuenta a los tutores, logrando la participación, la colaboración y el involucramiento en estos procesos cognitivos como miembros

activos en el aprendizaje de sus hijos en esta misión interviene la dimensión didáctica, pues en medida que busque, diseñe, reflexione y evalúe mi práctica, se lograra el éxito de mi trabajo y sobre todo lograr un impacto en los aprendizajes de mis alumnos combatiéndolos en niños autónomos, con valores, íntegros, adaptados a su entorno, etc.

Sé que esto no solo concluye con la entrega de esta etapa del trabajo sino con seguir haciendo registros, entrevistas, cuestionamientos, reflexiones, rubricas, listas de cotejo, evaluaciones, etc., convirtiendo la práctica en un trabajo de investigador.

1.4.3 Planteamiento del problema

Se le llama planteamiento del problema a “aquello en la que después de elegir y concretar una problemática, expresara con claridad la problemática que se abordara”. (García Córdoba & García Córdoba, pág. 49)

Los niños de preescolar II muestran dificultades en la interacción con sus iguales, lo que es visible al compartir espacios, los cuales son deficientes para el trabajo entre pares, mostrando poca empatía, y falta de colaboración en situaciones diarias.

Partiendo de lo observado llegue a reflexionar, que mi problemática con el grupo de preescolar II se da en el campo de Desarrollo Personal y Social, en el aspecto de relaciones interpersonales dadas en el registro de códigos empíricos lo cual me llevó a plantear la pregunta central:

¿Cómo desarrollar estrategias que favorezcan la interacción entre pares a partir del trabajo cooperativo en preescolar II?

1.4.4 PROPÓSITO GENERAL

- Diseñar actividades de manera creativa para contribuir el trabajo entre pares fortaleciendo el trabajo cooperativo en el aula.

1.4.5 PROPÓSITOS ESPECÍFICOS

- Plantear actividades a partir del trabajo cooperativo con la finalidad de promover la diversidad dentro del aula
- Fomentar situaciones didácticas incorporando elementos de la cultura para promover el reconocimiento de los otros.

1.4.6 SUPUESTO DE ACCIÓN

- El trabajo colaborativo como recurso didáctico, generara en los alumnos la apropiación actitudes para la convivencia, la aceptación del otro, la inclusión y el respeto a la diversidad.
- El desarrollo de situaciones didácticas por medio de la cooperación, favoreciendo el trabajo diverso dentro del aula.

CAPÍTULO II

. Fundamentación teórica

El presente apartado es una recopilación de teorías que fundamentan el trabajo entre pares, en el marco del trabajo colaborativo en preescolar, donde la praxis (práctica), toman importancia ya que con esto se favorece la formación del alumno, potenciando la enseñanza-aprendizaje, de manera integral. En referencia a los procesos de socialización que se dan en la etapa preescolar ya que en ella se inician interacciones lejos del contexto familiar, que hasta la entrada a la escuela infantil es la primer institución social a la que el niño pertenece, por lo tanto se habla de la importancia para el niño el desarrollar habilidades sociales externas a su familia, de los procesos de pensamiento, sentimientos, comunicación con los otros, poner en práctica valores, etc.

Integrando dentro de este capítulo las principales políticas educativas vigentes.

2.1 FUNDAMENTO LEGAL

El Artículo 3°

El Artículo 3° ha sufrido distintas modificaciones pero la que corresponde a la educación Preescolar se dio en 2002 “Todo individuo tiene derecho a recibir educación” decretando que: la educación preescolar obligatoria dispone que todo individuo tiene derecho a recibir educación preescolar, los entes públicos la impartirán y se clasifica como educación básica obligatoria.

El Ejecutivo Federal determinará sus planes y programas de estudio para toda la república y para tales efectos considerar la opinión de los gobiernos de las entidades federativas y del Distrito Federal, así como los diversos sectores sociales involucrados.

Así mismo de termina que el Estado promoveré y atenderá todos los tiempos y modalidades educativas incluyendo la educación inicial: precisa las condiciones en que los particulares impartirán educación preescolar: la impartirá con apego a los mismos fines y criterios que se establecen en el segundo párrafo y la fracción II, así como cumplir los planes y programas a que se refiere la fracción II, y obtener previamente, la autorización expresa del poder público, en los términos que establezca la ley. (www.juridicas.unam.mx, págs. 20-21)

2.2 Ley General de Educación

Artículo 1o.- Esta Ley regula la educación que imparten el Estado - Federación, entidades federativas y municipios-, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios. Es de observancia general en toda la República y las disposiciones que contiene son de orden público e interés social.

Artículo 2°.- Todo individuo tiene derecho a recibir educación de calidad en condiciones de equidad, por lo tanto, todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades de acceso, tránsito y permanencia en el sistema educativo nacional, con sólo satisfacer los requisitos que establezcan las disposiciones generales aplicables.

Artículo 3o.- El Estado está obligado a prestar servicios educativos de calidad que garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos, para que toda la población pueda cursar la educación preescolar, la primaria, la secundaria y la media superior. Estos servicios se prestarán en el marco del 2 de 74 federalismos y la concurrencia previstos en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y conforme a la

distribución de la función social educativa establecida en la presente Ley.
(CPEUM, 2018, págs. 1-2)

En relación a esto la Reforma Integral de la Educación Básica en México (RIB), hace mención en los postulados de esta que;

(Cuellar, 2012) nos habla de los ambientes idóneos para los proceso de aprendizaje deberán centrar el trabajo colaborativo, la inclusión así como la atención a la diversidad.

Actualmente la sociedad transita por conflictos que ponen en riesgo la sociedad, su contexto y las relaciones entre sus integrantes, conductas que se ven reflejadas en los comportamientos de los menores en este caso con los alumnos de preescolar II, que son determinantes en los vínculos con sus pares e incluso se da la exclusión o a los otros lo que, incrementando los conflictos. (UNESCO, 1996)

2.3 Vinculación con el programa de la reforma integral de la educación básica (RIEB)

La Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB, 2011) presenta áreas de oportunidad que es importante identificar y aprovechar, para dar sentido a los esfuerzos acumulados y encauzar positivamente el ánimo de cambio y de mejora continua con el que convergen en la educación las maestras y los maestros, las madres y los padres de familia, las y los estudiantes, y una comunidad académica y social realmente interesada en la Educación Básica.

Con el propósito de consolidar una ruta propia y pertinente para reformar la Educación Básica de nuestro país, durante la presente administración federal se ha desarrollado una política pública orientada a elevar la calidad educativa, que favorece la articulación en el diseño y desarrollo del currículo para la formación de los alumnos de preescolar, primaria y secundaria;

coloca en el centro del acto educativo al alumno, al logro de los aprendizajes, a los Estándares Curriculares establecidos por periodos escolares, y favorece el desarrollo de competencias que les permitirán alcanzar el perfil de egreso de la Educación Básica.

La RIEB 2011 culmina un ciclo de reformas curriculares en cada uno de los tres niveles que integran la Educación Básica, que inició en 2004 con la Reforma de Educación Preescolar, continuó en 2006 con la de la Educación Secundaria y en 2009 con la de Educación Primaria, y consolida este proceso, aportando una propuesta formativa pertinente, significativa, congruente, orientada al desarrollo de competencias y centrada en el aprendizaje de las y los estudiantes.

La implementación de la reforma en Educación Preescolar ha planteado grandes desafíos a las educadoras y al personal directivo. El avance en la consolidación de este proceso de cambio –y considerando las preguntas, opiniones y sugerencias del personal docente y directivo, derivadas de su experiencia al aplicar el Programa de Educación Preescolar 2004.

2.4 Vinculación con el programa de educación preescolar 2011.

El Programa de Educación Preescolar 2011, menciona el establecimiento de relaciones interpersonales fortalece la regulación de emociones en los pequeños y fomenta la adopción de conductas prosociales.

Las relaciones interpersonales implican procesos en los que intervienen la comunicación, la reciprocidad, los vínculos afectivos, la disposición a asumir responsabilidades y el ejercicio de derechos, factores que influyen en el desarrollo de competencias sociales.

En PEP 2011 establece que los educandos al ingresar a preescolar posee aprendizajes íntimamente relacionados con su familia; por lo tanto en

preescolar experimentan las relaciones sociales formándoles una identidad como alumnos, el hecho de aprender una forma de organización y reglas interpersonales las que le demandan distintos tipos de conductas entre pares ya que cada uno es importante previo a los procesos educativos, así como las relaciones que se dan con adultos en este caso el docente quien será la figura de impacto en sus procesos de enseñanza aprendizaje fuera de su contexto familiar.

2.5 La reforma educativa

En diciembre de 2012, las principales fuerzas políticas del país pusieron en marcha un proceso de profunda transformación: la Reforma Educativa. Esta Reforma elevó a nivel constitucional la obligación del Estado Mexicano de mejorar la calidad y la equidad de la educación para que todos los estudiantes se formen integralmente y logren los aprendizajes que necesitan para desarrollar con éxito su proyecto de vida. Como parte de la Reforma, tal como lo mandata el artículo 12º transitorio de la Ley General de Educación (LGE), se revisó el Modelo Educativo para la Educación Obligatoria. Educar para la libertad y la creatividad (Modelo Educativo) en su conjunto, incluyendo los planes y programas de estudio, los materiales y los métodos educativos.

Este replanteamiento en materia curricular comenzó en el primer semestre de 2014 con la organización de dieciocho foros de consulta regionales sobre el Modelo Educativo vigente. Seis de ellos sobre la educación básica e igual número para la educación media superior y educación normal.

Tomando en cuenta estas aportaciones, en julio de 2016 la Secretaría de Educación Pública (SEP) presentó una propuesta para

la actualización del Modelo Educativo que se conformó por tres documentos:

- Carta sobre los Fines de la Educación en el Siglo XXI. Expone de manera breve qué mexicanas y mexicanos se busca formar con el Modelo Educativo.
- Modelo Educativo 2016. Desarrolla, en cinco grandes ejes, el modelo que se deriva de la Reforma Educativa, en otras palabras, explica la forma en que se propone articular los componentes del sistema para alcanzar el máximo logro de aprendizaje de todas las niñas, niños y jóvenes.
- Propuesta Curricular para la Educación Obligatoria 2016. Contiene un planteamiento curricular para la educación básica y la media superior, y abarca tanto los contenidos educativos como los principios pedagógicos.

2.6 Propósitos de la educación preescolar

El reconocimiento de la diversidad social, lingüística y cultural que existe en nuestro país, así como de las características individuales de los niños, son el fundamento para establecer los propósitos de la educación preescolar cuyo logro será posible mediante la intervención sistemática de la educadora. Se espera que en su tránsito por la educación preescolar en cualquier modalidad — general, indígena o comunitaria—, los niños vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, y que gradualmente:

En este sentido los propósitos de la educación preescolar nos atañen directamente para la atención a la diversidad en lo siguiente:

- Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en sociedad, reconociendo que las personas tenemos atributos culturales distintos, y actúen con base en el respeto a las características y los derechos de los demás, el ejercicio de responsabilidades, la justicia y la tolerancia, el reconocimiento y aprecio a la diversidad lingüística, cultural, étnica y de género.
- Desarrollen un sentido positivo de sí mismos y aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, a valorar sus logros 157 individuales y colectivos, a resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender

El desarrollo del trabajo durante el ciclo escolar requiere que establezca desde el principio un ambiente en el que todos los alumnos se sientan incluidos, seguros, respetados y con apoyo para manifestar con confianza sus ideas, opiniones, preocupaciones y dudas. Es fundamental que los alumnos participen en la elaboración de acuerdos y reglas para la convivencia y para las actividades de aprendizaje.

- La inclusión como forma de relación. La convivencia en el aula está caracterizada por la diversidad de los niños en cuanto a su cultura, capacidades y condiciones; por ello es indispensable establecer reglas básicas que regulen (y promuevan) relaciones de respeto entre compañeros, la organización del trabajo y la distribución de responsabilidades compartidas. Actuar en apego a estas reglas favorece la autorregulación de los niños, así como el ejercicio de los valores necesarios para convivir en sociedad.

El centro de la actividad y el contexto del aprendizaje es la construcción y reconstrucción de conocimientos, habilidades y destrezas a partir de interacciones individuales (relación niño-objetos) y con otros (relaciones

y situaciones colaborativas y de juego). Igual de importante es que los alumnos aprendan por medio de la comunicación oral y simbólica (lenguaje matemático) del conocimiento.

Aprender debe ser siempre un proceso creativo que permita a los niños utilizar la diversidad propia de la individualidad en contextos de trabajo colectividad y colaboración; un proceso que propicie la imaginación, la generación de nuevas ideas o conceptos y las propuestas (explicaciones, hipótesis, soluciones, creaciones, producciones) propias a situaciones retadoras.

2.7 El aprendizaje con otros

En función de las finalidades de las situaciones didácticas (consigna), en ocasiones los niños pueden resolver individualmente lo que se plantea en estas, interactuar en grupo o efectuar actividades en parejas o equipos. El trabajo individual permite una exploración personal de la situación y es recomendable cuando los alumnos deben utilizar, por sí mismos, los conocimientos, habilidades y destrezas que van adquiriendo. En cambio, el trabajo en parejas o equipos ofrece a los alumnos la posibilidad de socializar su conocimiento con sus pares, van aprendiendo a analizar situaciones, formular preguntas o hipótesis, emitir juicios, proponer soluciones, que son insumos importantes en el propio proceso de aprender; asimismo son oportunidades para desarrollar habilidades sociales que favorecen el trabajo colaborativo, como intervenir por turnos y escuchar cuando otros hablan, compartir el material, entre otras cosas. (Publica, 2017, págs. 157-162)

2.8 Referentes teóricos

La teoría sociocultural por su parte enfatizó la necesidad de una “enseñanza problemática” y una “educación desarrolladora”, y desde un inicio marcó la importancia de la creatividad en el desarrollo humano a partir de la obra “La imaginación y creatividad en la edad infantil”, Lev Semionovich Vigostky (1895-1934), principal gestor del movimiento psicopedagógico “socio cultural”.

En los últimos años del siglo pasado la concepción constructivista tiene entre sus propuestas educativas más innovadoras al aprendizaje cooperativo (Coll, C., 1987) como alternativa didáctica para la construcción del conocimiento y la estimulación de la creatividad de los alumno/as en clase, a partir del principio pedagógico del trascendente papel que pueden jugar el grupo en la formación de las nuevas generaciones en general y del potencial creativo en particular (Slavin, 2000; Kagan, 1993; Johnson, et al, 1999; Ferreiro y Calderón, 2009). Se construye el conocimiento y como parte de este proceso continuo e integrativo se construye la personalidad de los educandos.

A partir de lo anterior, hacemos nuestros los postulados teóricos del constructivismo socio cultural vigostkiano por su congruencia con los aspectos medulares de la metodología del aprendizaje cooperativo y hemos podido comprobar en la práctica de la escuela y el salón de clase su “bondades” para el desarrollo de la creatividad de los niños, adolescentes y jóvenes (Ferreiro al 1992; Ferreiro, p. 186, 2008, 2011).

Si bien el aprendizaje cooperativo es aprendizaje en grupos, también es mucho más, como también es diferente lo que plantearon en su momento los principales representantes del movimiento de la escuela nueva, entre ellos, John Dewey (1859-1952) en Norteamérica, Celestin Freinet (1896-1966) en Francia y María Montessori (1870 -1952) en Italia, así como Alfredo M. Aguayo (1866 -1948) en Cuba.

Una de las cualidades del individuo es la cooperación, con ella la especie humana ha florecido, donde la enseñanza y el aprendizaje se da entre pares; en este caso el docente y el alumno por individual exaltando su personalidad, las conductas dentro de un grupo social, los que se ven perjudicados por las distintas interacciones entre los miembros de una clase, donde el intercambio de unos una característica de la especie humana.

Gracias a ésta se ha hecho posible que las sociedades progresen, pues los grupos son fundamentales en nuestras vidas. La perspectiva tradicional y convencional del proceso educativo suele ser que la enseñanza y el aprendizaje tienen lugar en unidades de dos personas, que son: el profesor y cada uno de los estudiantes individualmente. Es decir, la tendencia de la práctica educativa es exaltar al individuo y los métodos de enseñanza individualizada. Sin embargo, el aprendizaje se da dentro de un contexto social y dentro de una clase.

Aquí surgen procesos formales e informales, que se ven afectados por las interacciones. El aprendizaje escolar es un proceso social transaccional, ya que implica el intercambio dinámico de los actores inician una identidad, al experimentar distintos sentimientos como son poder, roles, competencia, etc. Ligándose con el concepto de interacción, para Ovejero, (1990)

“es importante, con ello el niño aprende a aprender y hacer de forma paralela, permitiendo así un proceso donde integración a una sociedad y a una cultura con las cuales está en contacto”.

2.8.1 Aprendizaje cooperativo

Por lo tanto considero de gran importancia definir el concepto de aprendizaje cooperativo:

El aprendizaje cooperativo es un enfoque que trata de organizar las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de

aprendizaje en la que los estudiantes trabajan en grupo para realizar las tareas de manera colectiva. El rol del profesor es el de un supervisor activo del proceso de construcción y transformación del conocimiento. El profesor es un mediador a la hora de trabajar en las tareas. El aprendizaje cooperativo es proyectado como una estrategia que promueve la participación cooperativa entre los estudiantes.

El propósito de esta estrategia es conseguir que los estudiantes se ayuden mutuamente para alcanzar sus objetivos.

Se trata de un enfoque instruccional centrado en el estudiante, utilizando pequeños grupos de trabajo (generalmente 3 a 5 personas), que permite a los alumnos trabajar juntos en la realización de las tareas que el profesor asigna para maximizar su propio aprendizaje y el de los otros miembros del grupo.

El aprendizaje cooperativo depende del intercambio de información entre los estudiantes, los cuales están motivados tanto para lograr su propio aprendizaje como para acrecentar el nivel de logro de los demás. Uno de los precursores de este nuevo modelo educativo es el pedagogo norteamericano John Dewey, quien promovía la importancia de construir conocimientos dentro del aula a partir de la interacción y la ayuda entre pares en forma sistemática

El aprendizaje cooperativo, basado en grupos heterogéneos para el desarrollo de diversas actividades puede desenvolverse a través de diversos instrumentos de trabajo, ya que las interacciones en el aula se dan de forma espontánea. Un ejemplo es, en la que los pares se llegan a entender mejor. Las principales ideas en el aprendizaje cooperativo se puede definir en:

1. Formación de grupos heterogéneos, donde se debe construir una identidad de grupo, práctica de la ayuda mutua y la valorización de la individualidad para la creación de una sinergia.

2. Interdependencia positiva: Es necesario promover la capacidad de comunicación adecuada entre el grupo para el entendimiento de que el objetivo en la realización de producciones es, que éstas deben ser de forma colectiva.

3. Responsabilidad individual: El resultado como grupo será finalmente la consecuencia de la interacción individual de los miembros. Ésta se apreciará en la presentación pública de la tarea realizada. (Rodríguez, 2015, págs. 4-5)

Estas ideas no son nuevas en aprendizaje colaborativo según (Johnson, 1999, Kagan, 1993; Ferreiro y Calderón 1999), están presentes en la educación, lo novedoso es que la escuela como instrucción social.

La escuela es una institución social de enseñanza grupal. El grupo es la cedula de aprendizaje-enseñanza. Los alumnos aprenden guiado por el maestro e influenciado por los alumnos que pertenecen al mismo. El conocimiento, comprensión y aprovechamiento de las “dinámicas grupales” para la formación de cada uno de los miembros de esa entidad nombrada grupo y de este en su totalidad constituye una condición necesaria aunque por supuesto no suficiente para el desarrollo de la creatividad de cada niño y joven como del grupo en su totalidad. (Ferreiro, 2012, págs. 8-10)

“La conciencia humana no es simplemente un fenómeno cognitivo, intelectual, sino que también es fruto de la afectividad y las emociones, por lo tanto de los impulsos, deseos o motivos que dirigen la conducta humana.” (Vygotski, 1982 pág.10)

Es a través de la socialización, de la realización de actividades compartidas, cómo las personas incorporan, se apropian de estos conocimientos, creencias o prácticas. Por lo tanto, el modo cómo nos valoramos y cómo valoramos a los otros, así como la interpretación que hacemos de la realidad (nuestra “vivencia”) está influenciada por estos conocimientos, creencias y prácticas. Pero a la vez la vivencia permite crear y recrear la cultura ya que de la simbiosis de interpretaciones personales emergen las vivencias colectivas y, en definitiva, los espacios simbólicos de la cultura. (Guitart, 2008, págs. 6-11)

Afirman los hermanos Johnson y Johnson, (1999) que no todos los grupos son cooperativos.

Para que lo sean es necesario promover intencionalmente, y día a día, los modelos interactivos de aprendizaje, de tal manera que, gradualmente, un pseudogrupo se pueda convertir en un grupo tradicional y que este, a su vez, pueda llegar a ser un grupo cooperativo, que derive, finalmente, en un grupo de alto rendimiento.

Es cierto que la cooperación y la colaboración son la base de diversas técnicas didácticas. Sin embargo, estas no constituyen por sí mismas ninguna respuesta. Para desarrollar en nuestras instituciones los modelos interactivos del aprendizaje hay tres elementos esenciales que debemos incorporar a nuestro desarrollo profesional: disciplina, entrenamiento y mejora continua en el grupo. Lo cierto es que para trabajar colaborativamente es necesario aprender a hacerlo. No todo es cuestión de poner en un mismo lugar a varias personas, sentarlas juntas frente a frente e indicarles que colaboren en la realización de una actividad.

La siguiente sección describirá los elementos que se deben incluir para lograr una colaboración efectiva.

Colaboración efectiva solamente podrá ser efectiva si hay una interdependencia genuina entre los estudiantes que están colaborando. Esa dependencia genuina se describe como:

- 1) La necesidad de compartir información que lleve a entender conceptos y obtener conclusiones
- 2) La necesidad de dividir el trabajo en roles complementarios.
- 3) La necesidad de compartir el conocimiento en términos explícitos.

Johnson, Johnson, y Holubec (1999) señalan cinco elementos clave para que pueda desarrollarse un verdadero aprendizaje cooperativo:

- **Interdependencia positiva.** Consiste en suscitar la necesidad de que los miembros de un grupo tengan que trabajar juntos para realizar el trabajo

encomendado. Para ello el docente propone una tarea clara y un objetivo grupal para que los alumnos sepan que se hundirán o saldrán a flote juntos. Es el principal elemento; sin él no existiría cooperación.

En palabras de Johnson et al. (1999:21)

Los miembros de un equipo deben tener en claro que los esfuerzos de cada integrante no sólo lo benefician a él mismo sino también a los demás miembros. Esta interdependencia positiva crea un compromiso con el éxito de otras personas, además del propio, lo cual es la base del aprendizaje cooperativo. Sin interdependencia positiva, no hay cooperación.(pág., 21)

- **Responsabilidad individual y grupal.** El grupo asume unos objetivos y cada miembro es responsable de cumplir con la parte que le corresponda.
- **Interacción estimuladora.** Los miembros de un grupo trabajan juntos en una tarea en la que se promueva el éxito de los demás, se compartan los recursos existentes, se ayuden, respalden y alienten unos a otros.
- Los miembros del grupo estén dotados de las actitudes y habilidades personales y grupales necesarias; concretamente, es relevante que los miembros del grupo sepan tomar decisiones, crear un clima de confianza, comunicarse, manejar conflictos y saber jugar diferentes roles. Sin embargo, es importante no dar por sentado que los estudiantes saben hacerlo, sino que se trata de habilidades que necesitan ser aprendidas.

Johnson y Johnson (1994 citados por Rourke y Anderson, 2002) aseguran que:

“No nacemos sabiendo instintivamente cómo interactuar efectivamente con otros. Las habilidades interpersonales y de grupos reducidos no aparecen por arte de magia cuando se necesitan. Los estudiantes deben aprender las habilidades sociales necesarias para una colaboración de alta calidad”.

En este sentido, los expertos destacan la importancia de desarrollar las habilidades sociales para la colaboración (Brindley et al., 2009; Echeita, 1995; Suárez, 2007).

Algunas habilidades sociales nombradas por Suárez (2007) y Echeita (1995) son: cualidades interpersonales, empatía, asertividad, confianza, asistencia, comunicarse apropiadamente y sin ambigüedades, aceptar y apoyar a otros, resolver constructivamente los conflictos, participar, etc.

- **Evaluación grupal:**

“Para conseguir que las personas del grupo se comprometan con la tarea, y con el éxito de todos sus miembros, se promueve una evaluación grupal en lugar de una evaluación individual. Con este tipo de evaluación se persigue premiar el trabajo del grupo y la cooperación y evitar la competitividad”. (Johnson, 1999)

Por lo anterior, podemos decir que las interacciones sociales dentro de las aulas nos hacen notorio que los alumnos estañen un determinado contexto de forma activa, surgiendo el aprendizaje entre sus integrantes.

Los procesos escolares de enseñanza-aprendizaje son procesos interactivos con tres vértices:

1. El alumno que aprende.
2. El objeto de conocimiento, que es el contenido a aprender.
3. El profesor que actúa, para favorecer el aprendizaje de los alumnos.

Hasta no hace mucho tiempo en el currículum escolar se tomaban como básicas dos variables: el alumno y el profesor y se hacía hincapié en la influencia de la relación entre ambos en lo que se refería a unos contenidos de aprendizaje. El profesor era considerado como la persona encargada de transmitir el conocimiento y el alumno como un receptor más o menos activo en esa acción transmisora del profesor.

Esto supuso infravalorar las relaciones que se establecen entre los alumnos en el transcurso de las actividades de aprendizaje, y establecer un marco de trabajo individual. Algunos estudios (Johnson, 1981) han demostrado que las relaciones alumno- alumno juegan un papel de primer orden en la consecución de las metas educativas que un profesor se propone.

Aspectos como el proceso de socialización, la adquisición de competencias y destrezas, el control de los impulsos agresivos, el grado de adaptación a las normas establecidas, la superación del egocentrismo, la relativización progresiva del punto de vista, el nivel de aspiración, el rendimiento escolar son, entre otros, factores que van a incidir de forma decisiva en las relaciones de los alumnos con sus compañeros de clase.

Pero además de esto, ha de tenerse en cuenta, como dice Coll (1981), la actividad del alumno que está en la base del proceso de construcción del conocimiento se inscribe en el marco de la interacción o interactividad profesor alumno.

Tiene que haber una voluntad explícita del profesor en intervenir sobre el proceso de aprendizaje del alumno, intervenir en aquellos aspectos de la tarea que el niño todavía no domina y que, por tanto, sólo puede realizar con la ayuda y dirección suya.

Esto significa que la acción del profesor se mueve sobre dos variables:

1. Qué tiene que aprender el alumno.
2. Cuáles son las condiciones óptimas para que lo aprenda, cuáles son los mecanismos precisos mediante los cuales la interacción profesor alumno va a incidir sobre la actividad del alumno. Por eso una característica básica del profesor es tener en cuenta la interacción sistemática de los que son actores del proceso educativo, los alumnos y él mismo, reunidos para realizar una tarea específica, el aprendizaje.

Lo que nos refiere que, el desarrollo humano y la interacción social en las situaciones escolares, la toma de conciencia por parte de cada alumno o alumna y la autorregulación de su aprendizaje y sus conductas, se produce fundamentalmente, en el marco de las diversas interacciones sociales que tienen lugar en el aula. Si se parte de los trabajos de Vygotski (1979), y de sus discípulos, se reconoce que la socialización está en el origen del desarrollo cognitivo de los individuos. Según esta línea de investigación toda función superior

aparece en primer lugar en el plano interpersonal antes de pasar al plano intrapersonal, fundamentalmente, a través del lenguaje.

Doise (1991), ha aportado datos experimentales que ponen de manifiesto que el desarrollo se favorece cuando hay divergencia entre los individuos. Cuando ante una misma situación hay diferentes opiniones o enfoques, debidos tanto a los diversos niveles de desarrollo de los individuos que interactúan como a los diferentes modos de ver un fenómeno o una tarea, se producen interacciones y regulaciones sociales que favorecen la coordinación de las diferentes perspectivas y su integración en esquemas más generales.

La situación de aprendizaje, es pues fundamentalmente una situación social de comunicación (Cardinet, 1988; Edwards y Mercer, 1988) y un lugar de interacción entre profesorado y alumnado y entre los mismos alumnos alrededor de una tarea o de un contenido específico. Los estudiantes aprenden discutiendo entre ellos y con el profesor, comparando, desarrollando valores y actitudes más o menos favorables al aprendizaje, pero al mismo tiempo, no se pueden analizar las interacciones en el aula al margen de los contenidos que se tratan ni de los tipos de materiales que se utilizan o de las tareas que se llevan a cabo.

Como hemos mencionado, actualmente se tiende cada vez más a ver la importancia de la interacción en la génesis de las funciones cognitivas y efectivas del ser humano. Cada vez se tiene más la idea de que las funciones psicológicas superiores se originan en un contexto interpersonal, sobre todo desde que Vygostki expresara que la acción compartida del niño con los adultos o los iguales le va a procurar la adquisición de capacidades como resultado de una actuación externa compartida, que luego será capaz de ejercitar él solo.

Acción compartida del niño con los adultos o los iguales que se realiza en la ZDP mediante el proceso de mediación. Una de las formas que Vygotsky propone como instrumento adecuado, es integrar la actividad individual y la social. Cuando se habla de influencia social ha de tenerse en cuenta no sólo la influencia de la

clase social, la estimulación cultural y ambiental, sino que también ha de hacerse hincapié en las relaciones que realiza con sus semejantes. (Clasco)

El crecimiento y el cambio esperado a nivel disposicional personal para enfrentarse a las situaciones se deriva de las experiencias propiciadas por el contexto, por una parte, y de la maduración, por otro lado. Por esta razón, los objetivos que se plantea el niño o la niña en torno a los otros y hacia sí mismos, presentan un cambio con relación a la manera previa de abordarlos. La forma en que él o ella han de poner de manifiesto distintos tipos de emociones, varía sustancialmente dependiendo del repertorio previo del niño o niña y del tipo de situación a la que se vean abocados. Esto lleva a que se produzcan logros importantes a nivel de la comprensión, regulación emocional y respuesta empática (López, Etxebarria, Fuentes & Ortiz, 1999).

Los niños y niñas en edad preescolar se vinculan a situaciones cada vez más diversas, las cuales generan distintas emociones. Así, los niños y niñas comienzan a ajustar sus reacciones para adecuarlas a la situación que enfrentan y a los propios deseos de alcanzar metas determinadas, en busca de respuestas coherentes a las demandas del contexto. Un avance importante se presenta cuando el niño o niña empieza a considerar los deseos del otro. (Biblioteca Clasco , 2013, págs. 7-9)

El niño o la niña logran comprender que la experiencia personal y las vivencias de los demás pueden provocar una combinación de emociones. La posibilidad de entender esto es un punto básico para que el niño y la niña logren manejar relaciones estables con alta carga afectiva (Brown & Dunn, 1996)

En los niños y niñas pequeños (entre 3 y 5 años) se observa que, para entender una situación con contenido emocional, no hacen uso de un análisis objetivo hacia la situación, sino que establecen las explicaciones correspondientes a través de la emoción como tal; lo que ellos y ellas sentirían, mas no lo que realmente podrían sentir haciendo relación de diversos aspectos influyentes. El resultado para ellos o

ellas, o es bueno o es malo (posición dicotómica); no establecen gradaciones, divergencias, posibilidades, o sea, no hay un manejo de diversas perspectivas

Por esta razón tienen dificultades para coordinar sentimientos opuestos sobre las personas, pero no sobre las situaciones. El niño o la niña logran comprender que una misma situación o circunstancia puede generar sentimientos positivos y negativos a la vez, pero les es complejo aún entender que una persona también puede generar simultáneamente emociones positivas o negativas en él o en ella.

La flexibilidad en el manejo de las mismas y el desarrollo de niveles de interiorización dan cuenta de la utilidad del proceso regulatorio para el alcance de conductas adaptativas y de ajuste socioemocional (Dennis, 2006).

En la Teoría de las Inteligencias Múltiples (IM), Gardner (1994, pág. 10) plantea la inteligencia como la “capacidad de resolver problemas o de crear productos que sean valiosos en uno o más ambientes culturales”. En una conferencia dictada en 2005 expresa que la inteligencia es “la capacidad biopsicológica de procesar información para resolver problemas o crear productos que son valiosos para una comunidad o cultura (Gardner, 2005, p. 6).

Gardner agrega que ve las inteligencias como un grupo de computadoras relativamente independientes, es decir, una trabaja con la lengua, la segunda con la información espacial, la tercera con información acerca de otras personas y así sucesivamente. La teoría propuesta por Gardner (2004, p. 217) es una vía interesante y creativa para lograr tal propósito; ésta plantea la existencia de ocho o más inteligencias a saber: Inteligencia lógica-matemática, Inteligencia lingüística, Inteligencia espacial, Inteligencia musical, Inteligencia corporal-kinestésica, Inteligencia intrapersonal, Inteligencia interpersonal e Inteligencia naturalista.

La inteligencia interpersonal es La capacidad de comprender a los demás e interactuar eficazmente con ellos. A medida que la cultura occidental ha comenzado a reconocer la relación que existe entre la mente y el cuerpo, también ha comenzado a valorar la importancia de alcanzar la excelencia en el manejo de la conducta interpersonal (Campbell et al., 2000, pág. 13).

Por su parte, añade que los niños dotados de esta inteligencia: "...entienden a la gente... suelen ser excelentes mediadores de conflictos entre compañeros, dada su increíble capacidad de captar los sentimientos, las intenciones de los demás... aprenden mejor relacionándose y colaborando" (Armstrong, 2001, pág. 37).

Considera que a estos individuos les gusta hacer amigos, hablar con la gente e integrar grupos; son buenos para entender a los demás, liderar, organizar, son comunicativos y buenos mediadores en los conflictos; aprenden mejor compartiendo, relacionándose, cooperando y entrevistando. Poseen la capacidad de percibir y a la vez comprender la conducta, las emociones y motivaciones de las personas que le rodean. Además, son sensibles a las expresiones faciales, a la voz y a los gestos de los demás.

Para Walkman (citada por Gatgens, 2003), en las primeras etapas de esta inteligencia, las y los niños sólo pueden discernir y detectar los estados de ánimo de las personas que le rodean; sin embargo, conforme se desarrollan, logran leer las intenciones y deseos de las personas y actuar basados en ellos. En este sentido, se deduce que estas personas son muy empáticas y fomentan relaciones buenas y estables con las demás personas. Se evidencia que son un gran apoyo para quienes atraviesan momentos difíciles en su vida, ya que tienen la capacidad de ayuda y cooperación innata, la cual va más allá de las dificultades.

Cabe destacar que quien tiene inteligencia interpersonal, posee la capacidad de discernir cuáles son sus amistades y por qué las conserva; pueden buscar amistades guiándose por el grado de seguridad que estas le brinden. Con base en esto, Antunes (2000) expresa que la inteligencia interpersonal "...se basa en la capacidad de percibir diferencias en los demás, particularmente contrastes en sus estados de ánimo, sus motivaciones, sus intenciones, y su temperamento" (pág, 72).

Según Campbell et al. (2000), la inteligencia intrapersonal "...se refiere a la capacidad de una persona para construir una percepción precisa respecto de sí misma y utiliza dicho conocimiento para organizar y dirigir la propia vida (pág, 13).

Según Campbell et al. (2000), la inteligencia intrapersonal "...se refiere a la capacidad de una persona para construir una percepción precisa respecto de sí misma y utiliza dicho conocimiento para organizar y dirigir la propia vida. (Lizano Paniagua & Umaña , 2008)

En su teoría de las inteligencias múltiples Gardner (1993), define inteligencia como "capacidad para solucionar problemas o crear productos culturalmente valiosos".

El sostiene que el ser humano posee ocho inteligencias:

- Inteligencia lingüística, consiste en la capacidad de pensar en palabras y de utilizar el lenguaje para expresar y apreciar significado complejos.
- Inteligencia lógico-matemática, permite calcular, medir, evaluar proposiciones e hipótesis y efectuar operaciones matemáticas complejas.
- La inteligencia espacial, que proporciona la capacidad de pensar en tres dimensiones. Permite al individuo percibe imágenes externas e internas, recrearlas, transformarlas o modificarlas, recorrer el espacio o hacer que los objetos corran y producir o decodificar información gráfica.
- La inteligencia corporal-cenestésica, que permite al individuo manipular los objetos y perfeccionar las habilidades físicas.
- La inteligencia musical, que resulta evidente en los individuos sensibles a la melodía, al ritmo, al tono y la memoria.
- La inteligencia intrapersonal, que se refiere a la capacidad de una persona para construir una percepción precisa respecto de si misma y de utilizar dicho conocimiento para organizar y dirigir la propia vida.
- La inteligencia interpersonal, que es la capacidad de comprender a los demás e interactuar eficazmente con ellos.
- La inteligencia naturalista, que consiste en observar los modelos de la naturaleza, e identificar y clasificar objetos y en comprender los sistemas naturales y aquellos creados por el hombre.

Lo anterior lo podemos relacionar con otro de los campos que se utilizara para alcanzar la concreción del proyecto socioeducativo por medio de las actividades

artísticas el PEP 2011 en el apartado de Exploración y conocimiento del mundo nos hace mención de lo siguiente:

En el juego dramático las niñas y los niños integran su pensamiento con las emociones. Usando como herramienta el lenguaje oral, gestual o corporal, son capaces de acordar y asumir roles, imaginar escenarios, crear y caracterizar personajes que pueden o no corresponder a las características que tienen en la vida real o en un cuento. (SEP, 2011,p. 80)

Denotando que la educación preescolar esta encargada de potenciar la creatividad, la sensibilidad, la personalidad, su pensamiento e imaginacion, siendo capas de adumir sus emociones, reconocerce a si mismo y a los otros,incluso a controlar gradualmente sus sentimientos, el tomar acuerdos y asumir roles, favoreciendo la identidad personal, social y cultural, particularmente el trabajo entre pares con los demas.

Para el proceso de intervención es importante saber en qué etapa de socializaciones encuentran los alumnos de preescolar II por ello me di a la tarea de buscar autores que hablan al respecto.

Vigotsky nos dice:

Intervención de otros miembros del grupo social como mediadores entre cultura e individuo. Esta interacción promueve los procesos inter-psicológicos que posteriormente serán internalizados. La intervención deliberada de otros miembros de la cultura en el aprendizaje de los niños es esencial para el proceso de desarrollo infantil. La escuela en cuanto a creación cultural de las sociedades letradas desempeña un papel especial en la construcción del desarrollo integral de los miembros de esas sociedades. (Carrera & Mazzarella, 2001, pág. 56)

Se pueden notar las conductas disruptivas dentro del aula, siendo una manera de expresar su sentir, donde el niño aunque para él no es una manera de agredir sino de comunicar lo que en ese momento detona su malestar o inconformidad, lo que refiere a un escapé emocional dándole su propio significado a tales

agresiones ya que su intuición social surge de sus experiencias posteriores.
(Carrera & Mazarella, 2001, pág. 119)

CAPITULO III

DISEÑO DE INTERVENCIÓN

Este capítulo se conformara a partir del proyecto de intervención denominado “Estrategias colaborativas dentro de una aula diversa”, llevándome a plantear la siguiente pregunta:

¿Cómo desarrollar estrategias que favorezcan la interacción entre pares a partir del trabajo cooperativo en preescolar II?

Como primera parte se enteró a la comunidad educativa planteándoles la problemática que se delimito en el diagnóstico, buscando fortalecer el trabajo y la importancia que tienen en el nivel preescolar con él los niños logran una convivencia pacífica dentro de las aulas, empática, practican valores, etc. llevándolos a la práctica del día a día.

3. Fases del proyecto: se compone en tres fases.

- Fase I Sensibilización
- Fase II de Desarrollo
- Fase III Evaluación

3.1 Fase de sensibilización

La sensibilización forma parte también de un proceso comunicativo, activo, creativo, capaz de potenciar transformación actitudinal y de progreso, aspecto que promueve el sentido de satisfacción, por ende, de colaboración y de proactividad. Quiroga (1986), destaca la significatividad que tiene la comunicación; según se prolongue el proceso comunicativo habrá posibilidades de una mayor permeabilidad para internalizar y apropiarse de los cambios; ser parte activa de estos. (Castro Vargas , 2012)

Siendo la sensibilización el método para la organización y sistematización de la investigación, por lo tanto busca que los actores que participan en dicha aplicación sean miembros activos en el proceso, potenciando los resultados que este arroje, previniendo e incluso modificando en el plantel las conductas disruptivas de los educandos dentro y fuera de las aulas, reflexionando la importancia que tiene el manejo de esta problemática.

Propósito	Desarrollo	
ACTIVIDAD I SENSIBILIZACIÓN CON EL DIRECTIVO Y LAS DOCENTES	1. Durante la sexta sesión del Consejo Técnico Escolar se dedicó un espacio para dar a conocer al directivo y los docentes el avance del proyecto de intervención Titulado “Desarrollo de estrategias cooperativas en una aula diversa”, con carácter informativo y sobre todo para el apoyo y participación del colectivo, tomando en cuenta que la escuela tiene actividades extracurriculares como Educación Física, Computación y Apoyo Técnico Pedagógico, logrando la articulación de los aprendizajes.	
ESPACIO	Salón Juntas	RECURSOS: PC, cañón y presentación en Power Point
FECHA	Agosto	Responsable Profesora Nadia Vargas Santiago

INDICADORES DE EVALUACIÓN:	Hubo disponibilidad del Directivo	<input type="radio"/>
	Los recursos utilizados fueron los adecuados	<input type="radio"/>
	Se intercambiaron experiencias entre docentes	<input type="radio"/>
	Hubo aceptación del proyecto de intervención	<input type="radio"/>

✓ = Se logra el objetivo X = No se alcanzaron los objetivos

Fuente propia

PROPÓSITO	DESARROLLO	
ACTIVIDAD II SENSIBILIZACIÓN CON LOS PADRES DE FAMILIA	<p>1. En la junta de inicio del ciclo escolar 2018-2019 se les presentara la Propuesta de intervención a los padres del preescolar II.</p> <p>2. Se les introducirá con la siguiente actividad: el docente aplicara una dinámica similar a las que se hacen con los alumnos de preescolar II, la que lleva por nombre “Tomaditos en pareja”, invitándolos a socializar con el resto de los padres, al finalizar les pediré que compartan su experiencia, tal como se hace con los niños y niñas, enfatizando la importancia que tiene en sus hijos el desarrollo de sus habilidades socioeducativas y afectivas, que serán promovidas a través de trabajo entre pares.</p>	
ESPACIO	Salón de usos múltiples.	RECURSOS: PC, cañón y presentación en Power Point
FECHA	Agosto	Responsable Profesora Nadia Vargas Santiago

INDICADORES DE EVALUACIÓN:	Desarrolla sensibilidad sobre lo que siente	<input type="radio"/>
	Muestra empatía con otros	<input type="radio"/>
	Expresa lo que siente y lo comparte	<input type="radio"/>
	Participa en actividades grupales	<input type="radio"/>

✓ = Se logra el objetivo X = No se alcanzaron los objetivos

Fuente propia

PROPÓSITO	DESARROLLO	
<p>ACTIVIDAD III</p> <p>SENSIBILIZACIÓN CON LOS ALUMNOS DE PREESCOLAR II</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Con los alumnos se organizaran situaciones didácticas a partir del juego simbólico en donde se ambientara el salón para que se dé la introducción de lo que tratara el proyecto de intervención, con el fin de que desarrollen su sensibilidad, sus emociones, la colaboración, y el reconocimiento de sí mismo y de los otros. 2. Con un muñeco de ventrilocuo se les compartirá en colegiado el objetivo de las actividades que se desarrollaran para la concreción del proyecto. 3. Mediante una lluvia de ideas recopilamos sus inquietudes sobre el tema e intercambiamos saberes previos. 	
<p>ESPACIO</p>	<p>Aula</p>	<p>RECURSOS:</p> <p>Materiales diversos</p> <p>Muñeco de ventrilocuo</p>
<p>FECHA</p>	<p>Primer trimestre del ciclo 2018-2019</p>	<p>Responsable</p> <p>Profesora Nadia Vargas Santiago</p>

<p>INDICADORES DE EVALUACIÓN:</p>	<p>Se logra generar interés en el alumno <input type="radio"/></p> <p>Muestra empatía con el proyecto <input type="radio"/></p> <p>Expresa lo que siente y lo comparte <input type="radio"/></p> <p>Resulta innovadora la propuesta para los educandos <input type="radio"/></p>
--	--

✓ = Se logra el objetivo X = No se alcanzaron los objetivos

Fuente propia

3.1.2. Fase II Desarrollo

Siguiendo la secuencia del proyecto presente apartado, se organizaron cinco situaciones didácticas que se realizarán con el grupo de Preescolar II, en el Jardín de niños Hogar y Futuro, durante los meses de octubre y noviembre de 2018, para el logro de los aprendizajes esperados en el Campo de Desarrollo Personal y Social, en los aspectos Identidad Personal y Autonomía y Relaciones Interpersonales, utilizando como recurso el juego.

En el campo nos hace mención de la capacidad y actitudes de la construcción de la identidad personal, competencias emocionales y sociales, la comprensión y regulación de emociones y la capacidad de relacionarse con los otros logrando gradualmente su desarrollo personal y social.

Cronograma de actividades

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	FECHA
1. Quien soy yo	8 de Octubre
2. <u>Ogrín, Rurrún y Rosa</u>	12 de Octubre
3. La vía Láctea	15 de Octubre
4. Nuestras huellas	22 de Octubre
5. Así nos reconocemos	1 de Noviembre

Fuente propia

Diseño de intervención pedagógica

La planeación didáctica se entiende como la organización de un conjunto de ideas y actividades que permiten desarrollar un proceso educativo con sentido,

significado y continuidad. Constituye un modelo o patrón que permite al docente enfrentar su práctica de forma ordenada y congruente (SEP, 2009).

Su elaboración implica analizar y organizar los contenidos educativos, determinar los objetivos, intenciones y propósitos educativos a lograr; además de establecer la secuencia de actividades en el tiempo y espacio.

En forma conjunta, la información que contienen conforma un plan de acción integral, que permite dar claridad a los fundamentos educativos que orientarán el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por lo anterior se utilizó un formato preestablecido lo que me permitió la homogenización de documentos entre docentes y entre escuelas y facultades de la misma institución educativa.

La forma que el docente estructura la enseñanza, la distribución del tiempo en el aula, las actividades que asigna a los estudiantes para trabajo en el aula, los recursos educativos, las estrategias y mecanismos de evaluación y sus propias expectativas de la clase son algunas de las perspectivas que hoy en día se consideran como parte de una enseñanza eficaz (Murillo, Martínez-Garrido y Hernández-Castilla, 2011).

(Acencio Peralta, 2016)

Por lo tanto, el formato que se utilizó en las situaciones didácticas se muestra a continuación:

Jardín de Niños Hogar y Futuro. Clave 09PJN6036F. Grupo: Periodo de aplicación: Docente responsable de la aplicación: Duración:	
SITUACIÓN DIDÁCTICA :	
CAMPO FORMATIVO:	
ASPECTO:	
COMPETENCIA:	
APRENDIZAJES ESPERADOS:	

SECUENCIA:	
INICIO	
DESARROLLO	
CIERRE	
RECURSOS	
INDICADORES DE EVALUACIÓN:	

Fuente propia

3.1.3 Fase III Evaluación

Se recupera para este proceso que la evaluación de competencias es:

Es evaluar procesos en la resolución de situaciones-problema”, así, conocer el nivel de dominio de una competencia, desarrollado por los alumnos “es una tarea bastante compleja, ya que implica partir de situaciones-problema que simulen contextos reales y disponer de los medios de evaluación específicos para cada uno de los componentes de la competencia, (Zabala y Arnau, 2008 pag. 193).

Una opción para registrar de manera eficaz el avance de los aprendizajes; de manera continua es la lista de cotejo ya que con una palabra expresa lo aprendido o dejado de aprender en el aprendizaje por lo el diseño, se muestra a continuación.

Lista de cotejo # 1

NOMBRE DE LOS ALUMNOS	APRENDIZAJE ESPERADO	APRENDIZAJE ESPERADO	APRENDIZAJE ESPERADO	APRENDIZAJE ESPERADO

Fuente propia con información sobre los resultados de la aplicación de la situación didáctica

=Alcanzado Deficiente= X

3.2 Situaciones didácticas

Una situación didáctica parte de tomar elementos de lo cotidiano y el nivel de logro de los alumnos para con ello lograr que participen de manera responsable, crítica enfrentando retos sociales en los que se encuentran inmersos, tomando en cuenta los valores, actitudes, habilidades, conocimientos previos, inclusión y respeto a los otros.

Por lo tanto, la siguiente situación didáctica se llevara a cabo con la intención que los educandos se sensibilicen sobre los gustos, necesidades y características propias de cada uno de sus compañeros, respetando turnos y atendiendo lo que otros comparten, mostrando empatía con sus pares.

Actividad 1

Jardín de Niños Hogar y Futuro. Clave 09PJN6036F. Grupo: Preescolar II Periodo de aplicación: Docente responsable de la aplicación: Prora. Nadia Vargas Santiago Duración: 45 minutos	
SITUACIÓN DIDÁCTICA :	“Quien soy yo”
CAMPO FORMATIVO:	Desarrollo personal y social
ASPECTO:	Identidad Personal
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN:	Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.
APRENDIZAJES ESPERADOS:	Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.
SECUENCIA DIDÁCTICA:	
INICIO	Sentarse en forma de círculo a modo de que todos los compañeros puedan verse
DESARROLLO	Enseñarles la siguiente canción: Dime tu nombre, dime cual es. Di que te gusta hacer y comer. (Señalar a un niño o niña y tendrá que responder) Repetir lo mismo con todos los alumnos intentando que todo el grupo se aprenda la canción y la repita.

CIERRE	Cuando ya pasaron todos mencionar que es lo que les gusta hacer y que les gusta comer. Comparar que todos tenemos diferentes gustos, haciendo una lista y colocando el número de alumnos a quienes les gusta o desagrada lo que se vaya mencionando
RECURSOS:	Una caja de cartón grande (de huevo), música para bebés, hojas y colores
INDICADORES DE EVALUACIÓN:	Asume roles Enfrenta desafíos Muestra empatía con otros Expresa lo que siente y lo comparte Participa en actividades grupales



INDICADOR	Reconoce y expresa características personales.	Reconoce y nombra Características de sus compañeros.	Conoce cuales son las emociones	Reconoce y nombra situaciones que le generan emociones	Colabora para realizar actividades en equipo.	Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda.	Persiste en la realización de actividades desafiantes y toma decisiones para concluir las.
ALUMN@							
1.							

Fuente propia con información sobre los resultados de la aplicación de la situación didáctica.

✓ =Alcanzado Deficiente= X

Actividad 2

Esta es una actividad donde los educandos a través de la narración pueden identificar las formas de comunicarse con los otros donde el dilema que viven los personajes los hacen hacer juicios superficiales de otros.

Jardín de Niños Hogar y Futuro. Clave 09PJN6036F. Grupo: Preescolar II Periodo de aplicación: Docente responsable de la aplicación: Nadia Vargas Santiago Duración:	
SITUACIÓN DIDÁCTICA :	“Ogrín, Rurrún y Rosa”
CAMPO FORMATIVO:	Desarrollo Personal y Social

ASPECTO:	Relaciones Interpersonales	
COMPETENCIA:	Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.	
APRENDIZAJES ESPERADOS:	Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana	
SECUENCIA:		
INICIO	<p>Después de saludarnos cordialmente, les hablaré brevemente de lo que tratara la actividad, la cual consistirá en aprender cómo pedir las cosas a los demás.</p> <p>Planteando la siguiente pregunta: ¿Cuál será la manera de pedir las cosas? La que me servirá como detonante para recuperar los saberes previos del grupo respecto a su disposición para escuchar a los otros y su sensibilidad para lo que otros dicen.</p>	
DESARROLLO	<p>La actividad central es “La historia de Ogrín, Rurrún y Rosa”. Esta forma parte de las actividades para comenzar bien el día, los invitaré a ir construyendo el texto con el fin de hacer más dinámica la historia y propiciando su atención.</p> <p>Al terminar la narración les realizaré las siguientes preguntas: ¿Cuántos personajes tuvo el cuento? ¿Cuáles son? ¿Por qué Ogrín no pudo encontrar a búho? ¿Si ustedes fueran el ogro cómo le hablarían a los animales para que los ayudaran? ¿Si fueras Rurrún, cómo lo harías?, ¿Si tú fueras Rosita, cómo les podrías preguntar? Cuidando la reflexión de las acciones de los personajes hacia los demás.</p>	
CIERRE	<p>Posteriormente se jugará a la “Papa caliente”, se mencionarán las reglas del juego y la manera en que podrán participar, el integrante que se quemase se le formulará una pregunta sobre dilemas morales, los que les permitirá reflexionar acerca de las acciones que se les presenta día a día y la importancia de escuchar y ser sensible ante lo que dicen los otros. Concluimos con preguntas como: ¿Cuáles son las palabras mágicas que aprendimos hoy? ¿Qué aprendieron?</p>	
RECURSOS	Títeres de varilla, pelota y tarjetas de preguntas.	

INDICADORES DE EVALUACIÓN:	Escucha con atención lo que el interlocutor cuenta	○
	El cuento les inspira algún sentimiento	○
	Escucha las experiencias de sus compañeros	○
	Comprende el mensaje del cuento	○

INDICADOR	Reconoce y expresa características personales.	Se apropia de un personaje y lo representa	Reconoce y nombra situaciones y lo que le generan	Dialoga para solucionar conflictos	Reconoce lo que puede lograr respetando al otro	Participa en actividades grupales
ALUMN@						
1.						
2.						

Lo logra=3 En procesó= 2 No lo logra= 1

Actividad 3

La siguiente situación didáctica en la que la música despertara la imaginación, la sensibilidad a la escucha propiciando el trabajo colaborativo retándolos a tomar acuerdos para la concreción del trabajo identificando la importancia del trabajo entre pares y sus implicaciones.

Jardín de Niños Hogar y Futuro. Clave 09PJN6036F. Grupo: Preescolar II Periodo de aplicación: Docente responsable de la aplicación: Nadia Vargas Santiago Duración:	
SITUACIÓN DIDÁCTICA :	“La vía Láctea”
CAMPO FORMATIVO:	Desarrolló Personal y Social
ASPECTO:	Identidad Personal
COMPETENCIA:	Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.
APRENDIZAJES ESPERADOS:	Muestra interés, emociones y motivación ante situaciones retadoras y accesibles a sus posibilidades.
SECUENCIA DIDACTICA	
INICIO	Invitar a los niños a escuchar algunas melodías sobre las estrellas con distintos ritmos, vals, salsa, infantil, etc. En la primera canción solo la escuchar, en un segundo momento se les pide llevar el ritmo aplaudiendo y después que bailen.
DESARROLLO	Para continuar la actividad se les pedirá hagan equipos de cuatro y elijan una pieza musical para que al ritmo de ella pongan una coreografía. Al terminar los cinco equipos les proporcionare papel kraft, pinceles y

	acuarelas, se les pondrá un vals, en vinas se les sujetaran ambas muñecas con un listón y al ritmo de la música trataran de trazar estrellas.
CIERRE	Con una lluvia de ideas compartirán su experiencia al trazar con la mano atada a otro compañero ¿Fue fácil trazar sus estrellas?, ¿Tuvieron alguna complicación? Si, No y como la resolvieron, etc.
RECURSOS	CD, papel kraft, acuarelas y pinceles.

INDICADORES DE EVALUACIÓN:	Asume roles Desarrolla sensibilidad sobre lo que escucha Muestra interés Trabaja en binas Enfrenta desafíos	
-----------------------------------	---	---

INDICADOR	Asume roles durante las situaciones didácticas	Regula sus emociones ante diversas situaciones.	Expresa lo que siente al escuchar una melodía	Muestra empatía por los demás en situaciones que amerita el trabajo con sus pares	Permite el contacto físico con el resto de sus compañeros	Muestra y expresa sensibilidad durante las actividades en parejas
ALUMN@						
1.						
2.						

Fuente propia con información sobre los resultados de la aplicación de la situación didáctica.

✓ =Alcanzado Deficiente= X

Actividad 4

La actividad generara el trabajo en binas reconociendo semejanzas, diferencias, compare y sobre todo comprenda que cada uno es diferente y merece el reconocimiento del otro y el respeto físico, emocional y cultural.

Jardín de Niños Hogar y Futuro. Clave 09PJN6036F. Grupo: Preescolar II Periodo de aplicación: Docente responsable de la aplicación: Nadia Vargas Santiago Duración:	
SITUACIÓN DIDÁCTICA :	“Nuestras huellas”

CAMPO FORMATIVO:	Desarrollo Personal y Social
ASPECTO:	Identidad personal
COMPETENCIA:	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.
APRENDIZAJES ESPERADOS:	Que los niños expresen sus sentimientos mediante el dialogo, se organicen y respeten las reglas como esperar su turno y actúen con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.
SECUENCIA:	
INICIO	Se les compartirá el título de la actividad “Nuestras Huellas” y en plenaria expresaran de qué creen que nos habla el mismo. Les pediré formen dos filas y se coloquen uno frente al otro.
DESARROLLO	Una vez formados extiendan sus manos y las coloquen palma a palma con el compañero de enfrente y observen las semejanzas o diferencias que cada uno tiene como las líneas de la mano, el tamaño, el color, etc. pasando 3 minutos sonara un silbato que indicara cambiar de compañero, repitiendo esta acción algunas ocasiones. Se les pide tomen una hoja y escriban su nombre, en las mesas se colocara una charola con pintura digital con ella pondrán un poco de pintura en la palma de la mano y la plasmaran en el papel después colocaremos la misma pegada en una pared.
CIERRE	En plenaria invitara a que hablen de que observaron, quien tiene el mismo tamaño de mano, color de piel, temperatura, etc.
RECURSOS	Hojas, pintura digital, cinta adhesiva.

INDICADORES DE EVALUACIÓN:	Asume roles Controla conductas impulsivas Respeto las reglas del juego Expresa lo que siente Participa en actividades con disposición	
-----------------------------------	---	---

Alumnos	Desarrolla paulatinamente mayor control de conductas impulsivas			Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento			Reconoce sus cualidades y capacidades y la de otros			Respeto normas preestablecidas durante el juego		
	3	2	2	3	2	1	3	2	1	3	2	1
1.												
2.												

Fuente propia con información sobre los resultados de la aplicación de la situación didáctica.

Lo logra=3 En procesó= 2 No lo logra= 1

Actividad 5

Con la siguiente situación didáctica se busca que los alumnos hablen sobre las características personales, movilizando sus saberes previos con los que podrán reconocer la diferencia y similitudes con el resto de sus compañeros, reconociendo la diversidad.

Jardín de Niños Hogar y Futuro. Clave 09PJN6036F. Grupo: Preescolar II Periodo de aplicación: Docente responsable de la aplicación: Nadia Vargas Santiago Duración:	
SITUACIÓN DIDÁCTICA :	“Así nos reconocemos”
CAMPO FORMATIVO:	Desarrollo Personal y Social
ASPECTO:	Relaciones interpersonales
COMPETENCIA:	Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.
APRENDIZAJES ESPERADOS:	Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana
SECUENCIA:	
INICIO	Se inició la actividad en el cuadro de comunicación (tipo asamblea) con apoyo de títeres, láminas y canciones “la tía Mónica”, haciendo mención de las partes de su cuerpo y adecuando la canción para que pudieran tocar partes del cuerpo de sus compañeros como son los ojos, el cabello, la boca, la oreja, etc.
DESARROLLO	Se les proporcionará su silueta de cartón, en ella tendrán que pegar su fotografía en la cara y las demás partes del cuerpo las van a colorear como: manos y pies, para que después pasara cada uno de ellos a señalar y nombrar la parte del cuerpo que se había pedido ejemplo (señala donde está tu cabeza, ojos, nariz, tus manos, tu estómago, tus piernas etc.) Posteriormente se les proporcionara la muda de ropa para que ellos vistan su silueta, asiéndoles mención las características que nos hacen únicos como el color de piel, cabello, tamaño, peso, etc.
CIERRE	Al concluir la actividad se invita a los niños a comentar a manera de lluvia de ideas que les pareció la actividad, si pueden nombrarnos en que se parecen y que los hace diferentes al resto de sus compañeros.
RECURSOS	Siluetas de cartón, ropa y fotografías.

INDICADORES DE EVALUACIÓN:	Acepta a sus compañeros Sigue la secuencia de la actividad Muestra empatía con otros Reconoce sus cualidades Participa en actividades grupales	
-----------------------------------	--	---

INDICADOR	Reconoce y expresa características personales.	Muestra interés para realizar la actividad.	Reconoce y nombra situaciones que le generan emociones	Comparte información personal con sus compañeros	Reconoce lo que puede hacer en colaboración con sus pares	Solicita ayuda cuando la necesita
ALUMN@						
1.						

CAPITULO IV

APLICACIÓN DE LA INTERVENCIÓN

4.1 Sensibilización con el equipo docente

Durante la sexta sesión del CTE, se realizó la presentación del proyecto de intervención en el que se utilizó una presentación del mismo, en cada diapositiva se les fue explicando los beneficios que tendría para el colectivo y sobre todo el impacto que tendría en los educandos, durante la presentación algunas de las docentes hicieron cuestionamientos sobre ¿Cómo se llegó a la elección(delimitación) de tal problemática?, por lo que les compartí el proceso de este desde el uso de herramientas metodológicas como el diario de campo, las entrevistas e incluso los diagnósticos iniciales entre otros.

INDICADORES DE EVALUACIÓN:	Hubo disponibilidad del Directivo	
	Los recursos utilizados fueron los adecuados	
	Se intercambiaron experiencias entre docentes	
	Hubo aceptación del proyecto de intervención	

Fuente propia

4.2 Sensibilización de los padres de familia

Se convocó a junta a los padres de familia, al iniciar la junta se les invito a hacer una dinámica “Tomaditos en pareja”, al comenzar a cantar los papas se apenaban un poco solo cinco de ello lo hacían sin pena , al ir transcurriendo la actividad se fueron integrando poco a poco, cuando terminamos y se les pidió que describieran su experiencia algunos opinaban que fue interesante participar en ello y se les cuestiono ¿Qué fue lo que se les dificultó más, a lo que ellos respondieron que es complicado la relación entre padres, que no les gusta el contacto, entre otras.

Así se introdujo a los padres a la importancia que se tienen en preescolar el proyecto denominado: **Desarrollo de estrategias que favorezcan la interacción entre pares a partir del trabajo cooperativo en preescolar II?** Dándole una connotación a la importancia y los beneficios que se dan a partir de las relaciones personales en función con el trabajo entre iguales durante la etapa preescolar.

INDICADORES DE EVALUACIÓN:	Desarrolla sensibilidad sobre lo que siente	<input type="radio"/>
	Muestra empatía con otros	<input type="radio"/>
	Expresa lo que siente y lo comparte	<input type="radio"/>
	Participa en actividades grupales	<input type="radio"/>

Fuente propia

4.3 Sensibilización de los alumnos de preescolar II.

Las actividades planeadas para esta fase fueron pensadas expresamente para involucrar a los educandos en la participación y logro del proyecto de intervención, el muñeco de ventrilocuo fue un éxito tenía capturada la atención del grupo y junto con el hicimos una breve explicación de lo que se estaría trabajando en los siguientes meses. Estas actividades buscan desarrollar las capacidades sociales y el respeto de la diversidad así como el reconocimiento de sí mismo y los otros. Los niños se mostraron participativos y se les hicieron preguntas con enfoque de dilemas morales logrando que opinaran sobre lo que pensaban de ellos e incluso mostrando empatía con el resto de los compañeros.

INDICADORES DE EVALUACIÓN:	Se logra generar interés en el alumno	<input type="radio"/>
	Muestra empatía con el proyecto	<input type="radio"/>
	Expresa lo que siente y lo comparte	<input type="radio"/>
	Resulta innovadora la propuesta para los educandos	<input type="radio"/>

Fuente propia

4.4 Desarrollo de actividades

Actividad 1 “Quien soy yo”

El día ocho de octubre se llevó a cabo la primera actividad del proyecto de intervención, en la que participaron 19 alumnos, en un inicio el grupo se mostró renuente a la actividad pues llegaron con poca disposición ya que en el poblado hay fiestas patronales y traían la euforia de las festividades.

Así que realice una adecuación les di 5 minutos para que compartiéramos sus intereses de las festividades y después los invite a comenzar la actividad: “Quien soy yo”, esto favoreció al desarrollo de la secuencia.

Les enseñe una canción la que sería la generadora de respuestas en los educandos. En esta parte me di cuenta que el hecho de no haber cantado la canción con anterioridad entorpeció un poco la dinámica, así que intervine diciéndoles que teníamos que repetir la canción pues ella nos ayudaría a conocernos mejor y que si les parecía primero la cantaba yo y después ellos esto hizo que fluyera favorablemente la actividad.

Al ir participando más alumnos estuve interviniendo ya que no sabían cómo iniciar, así que les fui haciendo las preguntas de la canción de manera más pausada, animándolos a participar. Se fueron dando otro tipo de indicaciones para mantener el orden en la secuencia ya que se les dificultaba esperar su turno.

Uno de los niños se dispersaba y se iba bajo la mesa, esto generaba un poco de distracción así que los invitamos a participar para lograr retomar su atención esto funciono por un periodo breve ya que en general él tiene muchas inasistencias lo que ha hecho que aún no se integre a las actividades.

Otra de las alumnas nos compartió,[...] – Yo no puedo comer zanahorias porque me hacen daño y no voy al baño- al escuchar este comentario lo utilice para preguntar ¿ustedes sabían que esto le ocurría a su compañera? Su respuesta fue

negativa, pero algunos otros comenzaron a compartir lo que a ellos les hacía daño y se enfermaban si lo consumían.

En este sentido Johnson (1999), menciona que la educación se da como instrumento social por lo que actividad nos señala que los individuos al ir participando y escuchando a los otros forman un entendimiento del colectivo siendo la interacción entre iguales la forma de llegar al objetivo de la actividad.

Iniciamos un listado de lo que les gustaba o no y le agregamos lo que no podíamos comer por causa de salud. Uno de los educandos estaba muy pendiente de que registrara lo que los otros decían y si al mencionarlo había alguna coincidencia con el listado. Este recurso me sirvió pues con ello fuimos resaltando los gustos de los demás y lo que nos hacía diferente a lo que algunos respondían qué no a todos nos deben gustar las mismas cosas, otro dijo si como cuando no queremos ser amigos de alguien cada uno elige los amigos; etc.

Otro de los niños dijo, [...] podemos hacer lo que nos gusta y sino cambiar a los amigos, porque somos diferentes, en este punto pude darme cuenta que comprendieron la diversidad que existe dentro del aula.

Pude darme cuenta que me faltó en un inicio explicarles de que trataría la actividad, por lo que como ya lo mencione antes hizo que la secuencia tuviera que tener algunas pausas para que explicara de que se trataba y como iríamos participando en ella.

INDICADORES DE EVALUACIÓN:	Asume roles Enfrenta desafíos Muestra empatía con otros Expresa lo que siente y lo comparte Participa en actividades grupales	
-----------------------------------	---	---

Fuente propia

INDICADOR	Reconoce y expresa características personales.	Reconoce y nombra características de sus	Conoce cuales son las emociones	Reconoce y nombra situaciones que le generan	Colabora para realizar actividades en equipo.	Reconoce lo que puede hacer con ayuda y	Persiste en la realización de actividades desafiantes y toma decisiones para
ALUMN@							

		compañeros.		emociones		sin ayuda.	concluiras.
1.Lucero	A	A	A	A	A	A	D
2.Tenoch	A	A	A	A	A	A	D
3.Agueda	A	D	A	D	A	A	A
4.- Abril	A	D	A	A	A	A	D
5.- Isabella	A	D	A	A	A	A	D
6.- Luna	D	D	A	A	A	D	A
7. Fernando.	A	A	A	D	A	D	A
8.Ismael	A	A	D	A	A	A	A
9.Jocelyn	A	A	A	D	A	A	A
10.Mia	D	A	A	A	D	D	A
11. Alfredo	A	D	A	A	A	A	D
14. Marco	D	A	A	A	D	A	A
15.Emmanuel	A	D	A	A	D	A	A
16. Carlos	A	A	D	A	A	A	A
17.Natalia	A	A	A	D	A	A	A
18.-Yaretzi	D	A	A	D	A	A	D
19.Ximena	A	A	A	A	A	A	A

Fuente propia con información sobre los resultados de la aplicación de la situación didáctica.

A=Alcanzado Deficiente= D

Actividad 2 “Ogrín, Rurrún y Rosa”

Hoy doce de octubre de 2018, se realizó la actividad 2 del proyecto de intervención; desde que nos dimos la bienvenida les pregunte si conocían a un Ogro, porque cuando venía al Jardín me encontré a uno en el camino y me compartió una historia la que les compartiría antes de terminar el día.

El haber usado este recurso me permitió que los alumnos estuvieran muy alerta durante el día esperando con ansias a que se llegara el momento de tan esperada narración, en distintos momentos en el salón conversaban entre alumnos del aspecto que tenían los ogros y uno de los niños comentó que él había visto uno en los árboles, donde hace ejercicio su tío, otros decían que no existen y una de las niñas decía que le daban miedo.

Para iniciar la narración les explique cómo haríamos la actividad, después solicite a tres compañeros me ayudaran a manejar unos títeres de varilla y se los presente; el más grande y verde era Ogrín, Rurrún un ratón y el último personaje era Rosa una niña de cabello rizado y el más sabio un búho. Este cuento se retoma de “Las actividades para empezar bien el día”. (SEP, 2013- 2104, pág. 15)

Al ir contando la historia hice cambios de voz para cada uno de los personajes lo que me permitió capturar la atención del grupo, solo uno de los niños estuvo interrumpiendo la actividad, por lo que mi intervención con él fue hacer que manejara a Ogrín para que participara en la trama y de este modo integrarlo a la actividad.

Cuando finalizo el cuento les explique qué haríamos una dinámica la de “la papa caliente” y con ayuda de unas tarjetas que ellos irían eligiendo iríamos reflexionando sobre el texto.

El primero en participar sacó una tarjeta que decía: ¿Por qué Ogrín no pudo encontrar a búho?, respondió: [...] porque él era bueno pero le gritaba a los demás animales y por eso les daba miedo además porque no sabía hablar como yo: esta respuesta en especial me llamó mucho la atención ya que a él se le dificulta la pronunciación de algunas palabras y esto hace que en ocasiones pegue a sus compañeros, lo que yo propicie en crisis es que él pensara como sería la mejor manera de hablar con los otros y él respondió que diciendo por favor. Una de las niñas intervino diciendo: [...] que la cara de Ogrín era linda y que los

demás no lo veían pues su papá era como el ogro incluso imito la voz ronca de su papá y que además el bajaba sus cejas pero que no era malo.

Lo que aproveché para tomar acuerdos planteándoles dilemas morales, en los que si no usamos el lenguaje adecuadamente con los otros es más difícil el trabajo y que al contrario si respetamos la personalidad de cada uno sin resaltar sus defectos, podemos realizar actividades juntos donde todos podamos aprender de todos.

Esta actividad me permitió analizar desde mi voz, como organizo al grupo, cuáles son mis fortalezas y sobre todo lo que debo modificar para mejorar mi práctica.

El usar títeres de varilla para narrar la historia hace que los niños estén atentos, así como, el hecho de involucrar determinadas situaciones que forman parte de la vida cotidiana moviliza sus vivencias lo que les permite la interiorización y reflexión de lo que el interlocutor cuenta.

Por lo tanto considerar el trabajo cooperativo dentro de un aula es indispensable, por que busca eliminar las costumbres del individualismo, transformando las practicas escolares e incluso modificando las formas de trabajar a nuevas disposiciones para el trabajo en colegiado persiguiendo metas comunes.

INDICADORES DE EVALUACIÓN:	Acepta a sus compañeros Toma acuerdos Muestra empatía con otros Representa un personaje Participa en actividades grupales	
-----------------------------------	---	---

INDICADOR	Acepta a sus compañeros.	Se apropia de un personaje y lo representa	Reconoce y nombra situaciones de lo que escucha	Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar una actividad	Muestra empatía con sus pares	Participa en actividades grupales
ALUMN@						
1.Lucero	3	3	3	1	2	2
2.Tenoch	3	3	3	3	3	3

3. Agueda	2	2	2	3	3	2
4.- Abril	1	2	3	3	3	2
5.- Isabella	1	1	1	2	2	2
6.- Luna	2	2	2	3	3	2
7. Fernando.	3	3	3	3	3	1
8. Ismael	2	2	2	3	2	3
9. Jocelyn	3	3	3	3	3	3
10. Mia	3		3	3	3	
11. Alfredo	1	3	2	1	3	3
12. Denisse	3	3	3	3	1	2
13. Héctor	3	2	3	1	3	3
14. Marco	3	3	3	3	2	2
15. Emmanuel	2	3	2	3	3	1
16. Carlos	1	3	3	1	1	3
17. Natalia	3	2	2	3	3	1
18.- Yaretzi	3	3	3	2	3	2
19. Ximena	2	3	3	3	3	3
20. Yatziri	3	3	3	2	2	3

Lo logra=3 En procesó= 2 No lo logra= 1

Actividad 3 “La vía Láctea”

Esta actividad tuvo su aplicación el día quince de Octubre de 2018, en ella en un inicio fue un tanto complicada porque para poder aplicarla mi director me pidió una autorización de los padres ya que el hecho de atar la mano de los niños podría generar alguna situación de molestia, después de plantearles la actividad a los papas y firmar la autorización se aplicó la actividad.

La música que se les puso fue clásica y los niños no sentían mucho agrado por ella así que en el momento cambie por otro género con la canción de “estrellita” con ella se dio mejor disposición para el desarrollo, considero que fue de esta manera por el hecho de que los niños saben la letra de la misma.

Posteriormente se ató un listón de su muñeca y se explicó cómo se desarrollaría la actividad nombrando las normas para el trabajo. Al iniciar la actividad no se ponían de acuerdo así que los invite a que buscaran la mejor solución para poder seguir la actividad, la mayoría de los equipos lograron intercambiar sus opiniones solo dos de las parejas no lo lograban por qué no, querían ceder ni colaborar con su pareja, en ese momento se hizo una pausa y se pidió a los integrantes de las otras parejas les compartieran como solucionaron el problema. Algunos respondieron, [...] podían cambiarse de mesa, otros que contarán hasta tres para hacerlo juntos, etc.

Con esta dinámica se favoreció las interacciones cara a cara ya que el trabajo permitía la escucha, la toma de acuerdos, la colaboración, la toma de roles y sobre todo el poder alcanzar una meta en común.

INDICADORES DE EVALUACIÓN:	Asume roles Desarrolla sensibilidad sobre lo que escucha Muestra interés Trabaja en binas Enfrenta desafíos	
-----------------------------------	---	---

INDICADOR	Asume roles durante las situaciones didácticas	Regula sus emociones ante diversas situaciones.	Expresa lo que siente al escuchar una melodía	Muestra empatía por los demás en situaciones que amerita el trabajo con sus pares	Permite el contacto físico con el resto de sus compañeros	Muestra y expresa sensibilidad durante las actividades en parejas
ALUMN@						
1.Lucero	A	A	A	A	A	A
2.Tenoch	A	A	A	A	A	A
3.Agueda	A	D	A	D	A	A

4.- Abril	A	D	A	A	A	A
5.- Isabella	A	D	A	A	A	A
6.- Luna	D	D	A	A	A	D
7. Fernando.	A	A	A	D	A	D
8. Ismael	A	A	D	A	A	A
9. Jocelyn	A	A	A	D	A	A
10. Mia	D	A	A	A	D	D
11. Alfredo	A	D	A	A	A	A
12. Denisse	D	A	A	A	D	A
13. Héctor	A	D	A	A	D	A
14. Marco	A	A	D	A	A	A
15. Emmanuel	A	A	A	D	A	A
16. Carlos	D	A	A	D	A	A
17. Natalia	A	A	A	A	A	A
18.-Yaretzi	A	A	A	A	A	A
19. Ximena	A	A	A	A	A	A
20. Yatziri	A	D	A	A	D	

Fuente propia con información sobre los resultados de la aplicación de la situación didáctica.

A=Alcanzado Deficiente= D

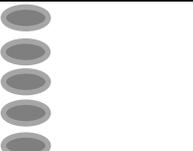
Actividad 4 “Nuestras huellas”

Esta actividad tubo un participación de 7 niños y 9 niñas, al iniciar la actividad se hicieron cuestionamientos ¿Saben que son las huellas?, las respuestas de los alumnos estaban en función de los animales, puesto que no reconocían que las personas también tenemos huellas y que estas son distintas. Así que me di a la tarea que ellos pudieran observar sus huellas digitales.

Después se organizaron dos filas para trabajar en binas, uno frente al otro, en esta parte los niños querían elegir su pareja por lo que hicimos una dinámica: se enumeraron, así que las parejas se formaron conforme la numeración y todos quedaron conformes y que además se les explico que después de determinado tiempo podrían ir cambiando de compañero.

Al colocar la pintura en la palma de su mano no alcanzaron los pinceles, por lo que los niños hicieron sus propia organización del trabajo, donde uno de los niños les dijo, [...] que si se formaban los niños en una fila y las niñas en otra para que cada uno pasara a distinta mesa y así pudieron pintar su mano con mayor fluidez. Al terminar comenzaron a comparar el tamaño de las manos y coincidían que la mayoría era igual y una de las alumnas me pidió que pusiera mi mano con la de ellos y lo hice, ellos estaban sorprendidos porque en mi huella también se alcanzaron a marcar mis uñas y todos querían medir su mano sobre mi huella.

En plenaria compartieron sus resultados algunos percibieron que a su pareja le daba pena poner la mano con la de ellos sobre todo en el caso de niño-niño, esto considero que es parte de la cultura en la que nos desenvolvemos y en la que no estamos acostumbrados a que personas del mismo género tengan contacto. Otros decían que a su compañero/a le sudaba la mano he incluso hubo un caso en el que no le gusto tocar a su compañero porque sus manos estaban sucias en ese momento yo le pregunte ¿Y cómo lo resolviste?, ella me dijo que tomaron una toalla húmeda de la repisa y le ayudo a limpiar sus manos, esta respuesta fue reconocida porque otro compañero dijo que si le decía que sus manos estaban cochinas él podía llorar mostrándonos la empatía hacia su compañero. Y sobre todo el control de conductas impulsivas durante la actividad mostrando disposición y trabajo entre iguales.

INDICADORES DE EVALUACIÓN:	Acepta a sus compañeros Toma acuerdos Muestra empatía con otros Representa un personaje Participa en actividades grupales	
-----------------------------------	---	---

INDICADOR	Acepta a sus compañeros.	Toma acuerdos para el desarrollo de las actividades	Reconoce y nombra situaciones que le generan emociones	Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar una actividad	Reconoce lo que puede hacer en colaboración con sus pares
ALUMN@					
1.Lucero	A	A	A	A	A
2.Tenoch	A	A	A	A	A
3.Agueda	A	D	A	D	A
4.- Abril	A	D	A	A	A
5.- Isabella	A	D	A	A	A
6.- Luna	D	D	A	A	A
7. Fernando.	A	A	A	D	A
8.Ismael	A	A	D	A	A
9.Jocelyn	A	A	A	D	A
10.Mia	D	A	A	A	D
11. Alfredo	A	D	A	A	A
13. Héctor	D	A	A	A	D
14. Marco	A	D	A	A	D
16. Carlos	A	A	D	A	A
17.Natalia	A	A	A	D	A
18.-Yaretzi	D	A	A	D	A

Lo logra=3 En procesó= 2 No lo logra= 1

Actividad 5: Así nos reconocemos

La actividad se realizó en el grupo de preescolar II el día primero de noviembre con una asistencia de 9 niñas y 10 niños, se inicia la actividad en el cuadro de

comunicación dando una breve explicación sobre la actividad que realizaríamos, la pregunta que detono las participaciones fue: ¿Cómo me ven los demás? Para recopilar sus ideas invite a uno de los alumnos pasara al frente y paso una compañera. Primero se notaban inseguros pero fui haciendo preguntas directas como: que les gusta de su compañera y porque, a que le gusta jugar, quienes son sus amigos, de qué color viene vestida el día de hoy y de esta manera fue fluyendo la actividad después de unos minutos otros alumnos querían participar así que invitamos a otros tres alumnos a pasar. Después de esta actividad de inicio continuamos la secuencia de la misma, al pegar su fotografía en la silueta uno de los niños decía, [...] que en esa foto estaba enojado porque tenía los ojos rojos, otro le contesto que no se veía enojado que parecía que lloro, otra compañera le decía que tenía la cara linda y que no se enojara para que no se hiciera viejito,

Después de les proporcione la ropa para que vistieran su silueta, en esta parte se pudo observar el apoyo entre compañeros pus cuando uno veía que el otro no podía colocarle la ropa a la silueta le brindaba apoyo e incluso cuando observaban que estaban colocando alguna prenda mal le hacían la observación.

Esta parte me llama la atención pues aun cuando en las indicaciones que se dieron no se mencionó el tener que ayudar a sus compañeros este se dio de manera espontánea y al finalizar la actividad los comentarios fueron positivos, haciendo notorio el objetivo planeado para la actividad.

Con estas actividades se puede delimitar el rol del docente como facilitador de estrategias, que le permitan al niño desarrollar sus habilidades sociales, propiciando que los individuos aprendan unos de otros de manera espontánea.

Al final se colocaron las siluetas en el patio y al salir con sus papas les explicaban como realizaron el trabajo del otro haciéndoles mención en las similitudes que tenían con sus compañeros.

Esta actividad fue novedosa para los niños, permitiéndoles el reconocimiento de sus cualidades y de los otros de manera favorable e interiorizando el respeto a la

diversidad dentro de un aula y en la que este reconocimiento incluye a los integrantes del grupo.

INDICADORES DE EVALUACIÓN:	Acepta a sus compañeros	
	Reconoce las cualidades de sus compañeros	
	Muestra empatía con otros	
	Representa un personaje	
	Participa en actividades grupales	

INDICADOR	Acepta a sus compañeros.	Reconoce las cualidades de sus compañeros	Reconoce y nombra situaciones que le generan emociones	Intercambia opiniones de acuerdo a la actividad	Reconoce lo que puede hacer en colaboración con sus pares
ALUMN@					
1.Lucero	3	3	3	3	3
2.Tenoch	3	2	2	3	3
3.Agueda	3	2	2	3	3
4.- Abril	3	3	3	3	3
5.- Isabella	3	3	3	3	3
6.- Luna	3	3	3	3	3
7. Fernando	3	3	3	3	3
8.Ismael	3	2	2	3	3
9.Jocelyn	2	3	2	1	2
10.Mia	3	3	2	3	3
11. Alfredo	2	3	3	2	2
13. Héctor	3	2	2	3	3
14. Marco	3	2	3	3	3
16. Carlos	3	3	3	3	3
17.Natalia	3	3	3	3	3
18.-Yaretzi	3	3	3	3	3

Logra=3 En procesó= 2 No lo logra= 1

4 EVALUACION

En el inicio del proyecto de intervención el diagnóstico me dio elementos para conocer las necesidades de los alumnos de preescolar II del Jardín de Niños Hogar y futuro, los que por espacios reducidos y sus contextos familiares, se les dificultaba el trabajo entre pares, lo que ocasionaba cambios de conducta entre los alumnos.

Una vez sistematizada la información, me di a la tarea de realizar una serie de estrategias metodológicas que van de la delimitación del problema; la sensibilización con los docentes; padres de familia y alumnos; planeación de situaciones didácticas, aplicación y evaluación.

El resultado de la fase de sensibilización al equipo docente dio como resultado: que el resto de las docentes aportaran sus ideas e incluso participativas en las actividades, compartiendo experiencias en relación a su práctica con el colectivo, ampliando las posibilidades de logro del proyecto de intervención.

La sensibilización con los padres los mostro interesados, he incluso hicieron comentarios de situaciones que ellos observan en sus hijos como el hecho de ser hijos únicos, el niño es el miembro más pequeño de una familia, el que los menores están a cargo de algún familiar por el ritmo de trabajo de los padres, entre otros lo que hace que estos niños no estén acostumbrados a interactuar con otros niños de su edad en el ámbito familia, lo que me hizo darme cuenta que el proyecto les llamo la atención pues se involucraron activamente con él.

Por último y no menos importante tanto en la sensibilización con los alumnos, el proyecto tuvo una aceptación favorable con todo y lo que implicó el transformar las prácticas o conductas de los niños adquiridas hasta ese momento.

Posteriormente se inició la aplicación de las situaciones didácticas, las que me permitieron evaluar y validar la información de logros en los procesos de aprendizaje, logros alcanzados, dificultades, para posteriormente poder rediseñar estrategias para una futura aplicación.

Ya que la evaluación es un proceso en el que me permitió la observación medir avances, y dificultades de manera general y particular, tiene un carácter cualitativo describiendo como su nombre lo dice las cualidades; existen diferentes instrumentos para llevar este registro en este caso se tomaron las rubricas y listas de cotejo para medir los proceso de los alumnos; valorando el aprendizaje de manera individual y grupal, en este caso sus procesos de colaboración con sus pares.

Como no lo marca el PEP 2011, se debe evaluar los aprendizajes esperados, estándares de competencia esto en referencia al alumno y en cuanto a mi como docente la intervención, la pertinencia de la planificación, diseño y aplicación de estrategias, mejora de los ambientes, identificar si los contenidos fueron adecuados, etc.

Con todo lo anterior puedo decir que al aplicar la primera actividad los niños estaban un tanto dispersos, aunado a que no sabían trabajar en grupo, tenían poca disposición, eran poco empáticos con el otro, etc. y otro elemento importante y por el cual considero que fluyo de mejor manera fue la adecuación que hice al realizar la actividad esto permitió que los educandos se involucrarán con mayor facilidad.

A medida que se aplicaron las actividades restantes se fueron vislumbrando los resultados, en donde la participación de los alumnos y la adquisición de nuevas interacciones sociales se fueron consolidando de acuerdo a lo que planteo en un inicio: el trabajo cooperativo en un aula diversa, lo que se puede observar en las listas de cotejo.

5 CONCLUSIONES

En este apartado se hace un análisis del proyecto de intervención, donde puedo concluir con el hecho que el trabajo que se ha logrado con el grupo de preescolar II, refleja la empatía entre pares, el dialogo como eje para la resolución de

conflictos, la tolerancia y el respeto dentro y fuera del aula, favoreciendo la cooperación y el reconocimiento del otro. Donde la narración de los resultados al término de cada actividad permite dar cuenta de la adquisición y el desarrollo del trabajo cooperativo que se ha dado en los de los alumnos.

Por otro lado la implementación de situaciones didácticas encaminadas a la cooperación en un aula diversa, me brinda elementos para ampliar mi visión acerca de la importancia del trabajo cooperativo y las bondades de este. Todo lo anterior teniendo un sustento teórico llevado a la práctica.

Haciendo notorio que los alumnos han logrado resolver sus diferencias de una manera pacífica con sus compañeros en la escuela e incluso en su vida familiar favoreciendo su desarrollo personal y social.

Otro punto que considero importante mencionar es que mediante estas actividades los niños lograron reconocer sus cualidades, necesidades y la de sus compañeros, así como brindar apoyo a quienes lo necesitan y sobre todo si tomamos en cuenta que los procesos de aprendizaje se dan en gran medida con la interrelación entre los individuos.

Y por último el proyecto de intervención me ha permitido implementar estrategias en lo cotidiano mejorando la cooperación entre los, docentes, alumnos y padres de familia impactando de manera favorable en la vida de la comunidad educativa.

Reflexionando mi labor docente en la que puedo generar cambios en positivos en los educandos; la transformación que se dio al desarrollar un proyecto con la metodología de investigación acción, la que me permitió implementar una serie de ejercicios en pro de los aprendizajes de mis alumnos y que a su vez trasformo la concepción de cómo desarrollar un plan de trabajo; el que a partir de ello pare de la investigación, la observación, el registro, la categorización, la implementación y la evaluación de mi trabajo y los aprendizajes de los participantes.

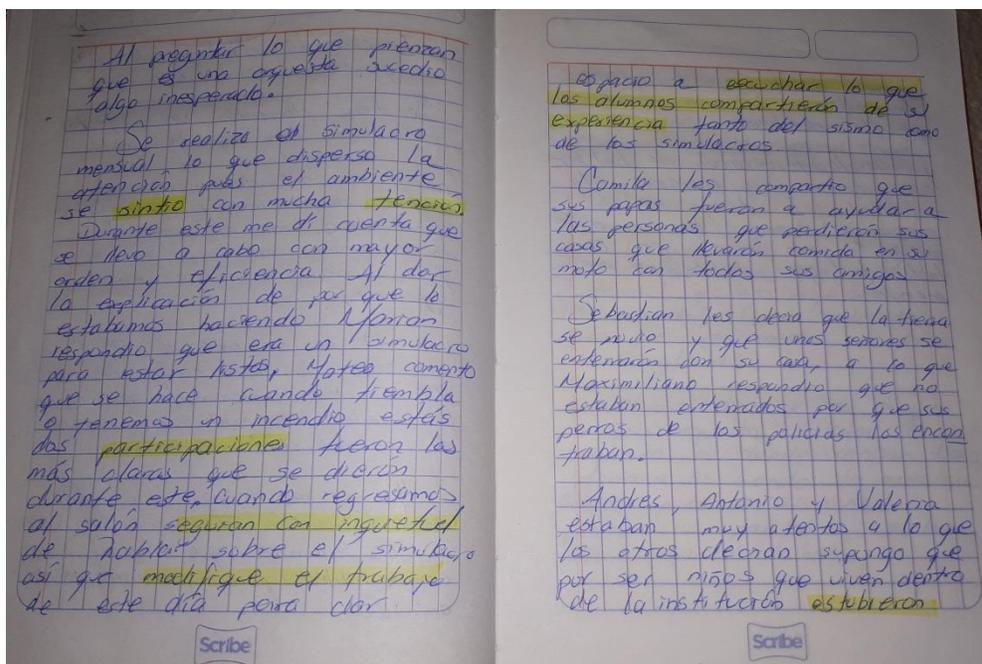
ANEXOS

Cuadro de codificación de datos empíricos y dimensiones

CÓDIGOS	SIGNIFICATIVIDAD	DIMENSIONES					
		PERSONAL	INTER PERSONAL	SOCIAL	DIDÁCTICA	VALORAL	INSTITUCIONAL

Esquema 2. Aspectos de la tabla para codificar y categorizar el dato empírico. Fuente propia.

Diario de trabajo



Fuente propia.



ENTREVISTA PARA PADRES O TUTORES

Maternal 2016

Profesora Nadia C. Vargas Santiago

Nombre del niño (a): _____

Fecha de nacimiento: _____

Nombre del padre: _____ Edad: _____

Centro _____ de _____ trabajo:
Teléfono: _____

Grado escolar: _____

Domicilio: _____

Nombre de la madre: _____ Edad: _____

Centro de trabajo: _____ Teléfono: _____

Grado escolar: _____

Domicilio: _____

HISTORIA SOCIAL EMBARAZO:

Lugar que ocupa el embarazo (____) ¿Cuántos embarazos tuvo antes que el niño?

¿A que edad quedó embarazada?

Especificar si es mamá inmadura y si asistió a consulta de alto riesgo obstétrico.

¿Usted deseaba tenerlo? ¿Prefería niño o niña?

¿A qué tiempo le detectaron el embarazo?

¿Asistió a consultas médicas para atender su embarazo? Especificar si tuvo consulta especializada.

LACTANCIA: ¿Qué tiempo fue alimentado con leche materna? _____ Especificar causa

_____ ¿Posteriormente, con qué lo alimentaba?

_____ ¿Qué trastornos tuvo?

_____ ¿Tuvo buen reflejo de

succión? _____ ¿Por qué vía se alimentó? Sonda _____ goteros _____ otras

_____ ¿Había que estimularlo para alimentarlo?

_____ ¿Tomó en biberón? _____ ¿Hasta qué

edad? _____ ¿Chupó o succionó el dedo? _____ ¿Hasta cuándo? _____ Especificar si se mantiene _____

DESARROLLO PSICOMOTOR:

¿Cuándo comenzó a agarrar los objetos? _____

¿Extendía los brazos ante personas conocidas? _____

¿Reaccionaba ante las personas extrañas? _____

¿A qué edad sostuvo la cabeza? _____

¿A qué edad se sentó solo? _____

¿Cuándo dio los primeros pasos? _____

¿Cuándo comió solo? _____

LENGUAJE:

¿Cuándo pronunció las primeras palabras? _____

¿Cuándo comenzó a utilizar frases? _____

¿Cuándo se hizo entender por las personas que lo rodean? _____ (no solo la madre) _____

¿Qué palabras dice actualmente que se entienda? _____

¿Utilizó mímica? _____

¿Cómo se hace entender actualmente? _____

¿Comprende cuando le hablan? _____

¿Con quién estaba mayor tiempo durante los primeros 3 años? _____

¿Estimulaban su lenguaje? _____ ¿Cómo? _____

ENFERMEDADES:

¿Padece de catarros frecuentes? _____ Obstrucción nasal. _____ Respiración bucal. _____ Amigdalitis frecuentes _____ Otitis frecuentes _____ Tratamientos recibidos _____ Diagnóstico _____

Alergias:

En caso de fiebre que medicamento toma:

DENTICIÓN: ¿Cuándo le salieron los primeros dientes? _____ ¿En qué lugar? _____
¿Sanos? _____ Actualmente ¿cómo es su dentición? _____

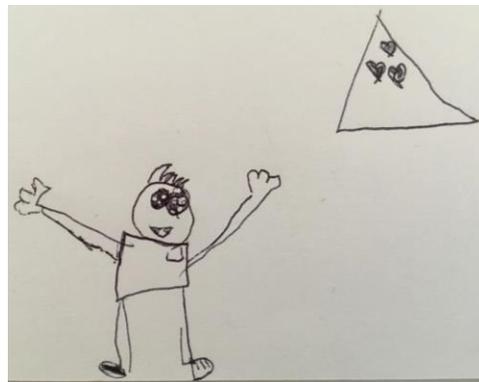
VIVIENDA:

Construida con: Ladrillo _____ Madera _____ Lamina _____ Cartón _____ Otros _____

Habitaciones: Sala _____ Comedor _____ Cocina _____ Baño _____ No. de Recamaras _____

Servicios: Luz _____ Agua _____ Gas _____ Drenaje _____ Teléfono _____ Cable _____
Internet _____





Bibliografía

Referencias bibliográficas:

- Acencio Peralta, C. (2016). *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 111-112.
- Castro Vargas , O. (2012). Sensibilización y disposición al cambio en la formación de formadores: perspectivas y retos . *Educare* , 73-80.
- CPEUM. (19 de enero de 2018). Ley General de Educación. México, Ciudad de México.
- Ferreiro, R. (2012). La pieza clave del rompecabezas del desarrollo de la creatividad: la Escuela . *revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 8-10.
- Gagnete. (1995).
- García Córdoba, F., & García Córdoba, L. T. (s.f.).
- Lizano Paniagua , K., & Umaña , V. M. (2008). La Teoría de las Inteligencias Múltiples en la [Práctica Docente en Educación Preescolar . *Educare*, 141-142.
- Preescolar, E. B. (2011). *Programa de Estudios 20111 Guía para la Educadora* . Ciudad de México .
- Publica, S. d. (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral*. Ciudad de México: Secretaría de Educación Pública.
- Risco, E. E. (2010). *Orientaciones Metodológicas para la Investigación-Acción Propuesta para la mejora de la práctica educativa*. Perú.
- R Sánchez Puentes , R. (1993). Didáctica de la problematización en el campo Científico de la educación. *Perfiles Educativos No. 61*.
- SEP. (2013- 2104). *Actividades para comenzar bien el día*. México.
- Carrera, , B., & Mazzarella, C. (Abril de 2001). *Educare, Vol. 5, Numero 13*. Recuperado el 28 de Junio de 2018, de Educare La Revista Venezolana de Educación: <http://www.redalyc.org>
- Guitart, M. E. (2008). *Fundamentos en Humanidades* . Recuperado el 23 de Julio de 2018, de <http://www.redalyc.org/pdf/184/18411970001.pdf>
- Johnson, J. y. (1999). *RACEV*. Recuperado el 23 de Julio de 2018, de Red de aprendizaje cooperativo en entornos virtuales: <http://blogs1.uoc.es/racev/recursos-racev/bases-teoricas-para-la-practica/caracteristicas-del-aprendizaje-colaborativo/>
- www.juridicas.unam.mx. (s.f.). Recuperado el 20 de junio de 2018, de Biblioteca Jurídica Virtual del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM: <http://biblio.juridicas.unam.mx>www.juridicas.unam.mx

(11 de Julio de 2013). Recuperado el 23 de Julio de 2018, de Biblioteca Clasco :
<http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/alianza-cinde-umz/20130711104715/ArtGloriaCeciliaHenaoLopez.pdf> Guitart, M. E. (2008).
Fundamentos en Humanidades . Recuperado el 23 de Julio de 2018, de
<http://www.redalyc.org/pdf/184/18411970001.pdf>

Rodríguez, M. E. (Marzo de 2015). *Universidad Mexicana*. Recuperado el 2 de Agosto de 2018, de
file:///C:/Users/EQUIPO/Downloads/El_aprendizaje_colaborativo_y_el_aprendizaje_cooperativo_en_el_ambito_educativo.pdf