SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

EL IMPACTO DE LA AUTOESTIMA EN ALUMNOS DE SECUNDARIA. UNA APROXIMACIÓN CONSTRUCTIVISTA

TESIS

PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

ADRIANA VEGA CORONA

ASESORA:

DRA. MARÍA GUADALUPE CARRANZA PEÑA

CIUDAD DE MÉXICO, SEPTIEMBRE 2018.

AGRADECIMIENTOS

A mis padres, Jorge Vega y Tere Corona

Papi te agradezco por enseñarme día con día el esfuerzo y la dedicación a través de tu ejemplo, gracias por ser un padre amoroso, excepcional y por brindarme tus sabios consejos. Te amo con todo mi corazón, eres un gran hombre y un enorme ejemplo para mí.

Mamá te doy gracias por estar siempre al pendiente de mí, cuidarme y aconsejarme en todo momento, nunca me alcanzará la vida para compensarte la dedicación que pusiste en mí. Eres el ejemplo de mujer que quiero llegar a ser…decidida ante cualquier situación, arriesgada, valiente y tenaz.

A mis hermanas, Andrea y Liliana

Ustedes saben que las amo infinitamente, que siempre voy a cuidarlas, protegerlas y orientarlas. De igual forma les agradezco que se preocupen por mí y que estén siempre conmigo a cada paso que doy.

Andy debes saber que te agradezco por inyectarle a mi vida tus dosis de locura y a ti Lily por contagiarme tus sonrisas y tu actitud alegre, gracias por ser mis confidentes y cómplices.

A Carmen y Guadalupe Corona

Gracias tía Carmen por enseñarme el significado de "enfrentarme a la vida" y guiarme por el camino correcto. De igual forma agradezco a mi tía Guadalupe por apoyarme siempre sin ninguna condición. Gracias por ser como mis segundas mamás.

A mis abuelitos

Agradezco a María Guadiana por velar por mí, por ser la abuelita más amorosa y generosa. A Jorge C. Vega por ser el mejor abuelito, por las atenciones y detalles que tuviste hacía mí. Te mando un beso hasta donde estés.

Les agradezco abuelitos por hacerme ver que la vida no sólo se trata de obtener un título, sino también de ser buena persona, recta, con valores, con sencillez y empatía; de esas personas que el mundo necesita.

Gracias por estar en mi vida.

A Ivan B. Noriega Pineda

Te agradezco Ivan por haber compartido estos años conmigo, los cuales están llenos de inmensas experiencias en el ámbito personal, así como colegas. Gracias por darle alegría a mis días, es un placer que nuestros caminos hayan coincidido.

A mis asesores

Quiero darle las gracias principalmente a la Dra. María Guadalupe Carranza Peña por ser mi guía en este trabajo, por dedicar su tiempo y ser tan entregada a su trabajo, admiro la gran dedicación y pasión que le tiene a su profesión, fue un honor conocerla y que me haya orientado para culminar este trabajo de tesis.

Igualmente agradezco a la Dra. Virginia Casas, al Dr. Félix Amado y al Dr. Raymundo Ibáñez por ser profesores de calidad y ser altamente responsables con su trabajo, los admiro como profesionales de la educación y como personas.

Gracias.

Índice

Introducción……6

Capítulo 1. Dimensiones de la autoestima

1.1 Marco teórico y antecedentes de la autoestima……...12

1.2 Desarrollo de la autoestima.....18

1.3 Elementos que componen la autoestima…….19

1.4 Tipos de autoestima y sus rasgos.……23

1.5 Factores que inciden en la autoestima.……29

Capítulo2. Autoestima y procesos de Enseñanza-Aprendizaje……..32

2.1 Autoestima y expectativas del profesor……..33

2.2 Aprendizaje desde el constructivismo.……39

2.3 La autoestima y el adolescente nini en el mundo contemporáneo……..……46

Capítulo 3. Planteamiento metodológico para el estudio de la autoestima en alumnos de secundaria.……..……...50

3.1 Planteamiento metodológico..……..54

3.2 Aproximación cualitativa al estudio de la autoestima en adolescentes.….56

3.3 Procedimiento de recogida de datos.……...58

3.4 Instrumentos de recopilación……59

3.5 Análisis de entrevistas.……...66

3.5.1 Análisis del autoconcepto……...66

3.5.2 Análisis de la autovaloración……....82

3.5.3 Análisis de la autoaceptación……...92

3.5.4 Análisis de la autoconfianza……....101

3.5.5 Análisis del autoconocimiento……..107

3.6 ALGUNAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER LA AUTOESTIMA EN ADOLESCENTES……..……...114

CONCLUSIONES.…….……....124

REFERENCIAS……...131
ANEXOS..……..134

INTRODUCCIÓN

Esta tesis está referida a la autoestima, tema importante para el desarrollo de cualquier persona; pues es fundamental para que cualquier ser humano pueda sentirse capaz de conseguir cualquier meta y construir éxitos personales, tal vez no se le dé la importancia que en realidad amerita, pero este factor es determinante para el progreso de la persona, ya sea en el ámbito laboral, social o familiar, y por otro lado el área escolar, que es en la que se enfocará esta investigación.

Esta investigación se centra específicamente a los jóvenes de secundaria, del Programa interno (PAPSE) de la Universidad Pedagógica Nacional, pues me interesó visualizar cómo es la autoestima de los estudiantes en ésta etapa, observar qué tanto se ven afectados en su desempeño escolar, ya que sufren cambios psicológicos así como físicos, y por tanto su autoestima puede llegar a ser más vulnerable.

Me interesó el tema de autoestima en adolescentes porque me parece un tema importante, el cual muchas personas no se detienen a reflexionar en el impacto que produce tener una sana autoestima, y sobre todo una baja autoestima que es la que perjudica a los que la padecen, pues no los deja desempeñarse en el ámbito en que se encuentren, como por ejemplo el trabajo o la escuela.

Este tema se ha estudiado de tiempo atrás; en el primer capítulo abordaré personajes como James (1989), Rosenberg (1965), Maslow (1954) entre otros, quienes hicieron grandes aportaciones al respecto, este trabajo pretende enfocarse en conocer cómo afecta el tipo de autoestima en estos jóvenes, no sólo en la parte emocional, sino también en el ámbito educativo; con esta investigación pretendo entender qué elemento de la autoestima se encuentra más bajo o más alto en cada caso para saber en qué medida impacta el tipo de autoestima en su vida social, emocional y ante todo en el área escolar.

Por tanto al estudiar pedagogía se me hizo interesante asociar el tema de la autoestima con la educación, cómo les impacta a los jóvenes de secundaria tener ya sea una buena o mala autoestima, qué diferencia hay en el

desempeño de unos y otros, y qué tanto les impide o los impulsa a desenvolverse en el aula.

La investigación estará delimitada por los siguientes objetivos:

Objetivo general:

-Analizar la influencia que tiene la autoestima durante el proceso de aprendizaje entre los estudiantes y consecuentemente en su rendimiento escolar.

Objetivos particulares:

-Identificar el conjunto de rasgos que presentan los estudiantes según su grado de autoestima y comprender cómo se relaciona con su desempeño escolar.

-Explorar cuales son los factores sociales, familiares, y escolares que generan baja autoestima.

-Proponer una serie de soluciones psicopedagógicas para atender la baja autoestima y a su vez favorecer el proceso de aprendizaje.

Como señalaba, personajes importantes como Manuel Álvarez (2004) que han tocado este tema define en pocas palabras a la autoestima como la apreciación que cada uno tiene de sí mismo y de sus capacidades.

Según Abraham Maslow (1954), en su libro “Motivación y personalidad” habla sobre la jerarquía de las necesidades humanas, ya que la autoestima ocupa un puesto muy importante, ya que es la necesidad de respeto y confianza en sí mismo, donde todos tenemos el deseo de ser aceptados y valorados por los demás. Satisfacer esta necesidad de autoestima hace que las personas se vuelvan más seguras de sí mismas. El no poder tener reconocimiento por los propios logros, puede llevar a sentirse inferior o fracasado.

(Maslow: 1954) señala que el hombre tiene necesidades que necesita satisfacer, las cuales ordenó jerárquicamente de manera ascendente según su importancia, estas necesidades se dividen en cinco niveles:

Uno de los niveles más importantes es el de la estima, que se encuentra posicionada en el cuarto nivel, y este se refiere a la autoestima, a los éxitos de

la persona, su valorización, la seguridad en ellas mismas, y el sentirse valiosas ante la sociedad; al no cubrirse esta necesidad los sujetos se sentirán inferiores a los demás y con pensamientos derrotistas.

Otro concepto de autoestima es de Nathaniel Branden (1995) el cual la define como “la confianza en nuestra capacidad de pensar, en nuestra capacidad de enfrentarnos a los desafíos básicos de la vida de triunfar y a ser felices; el sentimiento de ser respetables, de ser dignos y de tener derecho a afirmar nuestras necesidades y carencias, a alcanzar nuestros principios morales y a gozar del fruto de nuestros esfuerzos” (p. 21).

Branden (2007) aportó seis pilares para fomentar una sana autoestima, el primer pilar es la práctica de vivir consciente, un segundo pilar es la práctica de aceptarnos a nosotros mismos, el tercer pilar es asumir la responsabilidad de uno mismo, la práctica de la autoafirmación es tomada como cuarto pilar, el quinto pilar de la autoestima es vivir con un propósito, y como último pilar pero no menos importante, está la práctica de la integridad personal. Estos seis pilares se explicarán con mayor profundidad en el primer capítulo.

Nathaniel con estos seis pilares incentiva a que antes de buscar la aprobación de los demás, busquemos la aprobación de nosotros mismos, sintiéndonos capaces de que cualquier persona pueda depositar en nosotros su confianza, y a la vez teniéndonos confianza nosotros mismos, sintiendo por nosotros valor y amor, logrando una autoestima positiva.

En el segundo capítulo abordaré los múltiples factores que intervienen en el aprendizaje; Rosa Colomina y Javier Onrubia conciben este concepto en Coll, (2005) como “un proceso constructivo que tiene un carácter intrínsecamente social, interpersonal y comunicativo” (p. 444) uno de estos factores es la parte afectiva y emocional, como se enfoca en la baja autoestima del alumno, me sentí atraída por este tema ya que para tener un buen aprendizaje inciden varias cuestiones, como por ejemplo la parte social (familia, economía),por otra parte la salud del alumno (deficiencias, alimentación), la infraestructura del salón (ventilación, iluminación); y muchos temas más, en ocasiones se olvida la parte emocional y afectiva del alumno que a simple vista pareciera no ser importante, pero influye demasiado, ya que se tiene que tener un balance entre todos estos aspectos, propiciando que el alumno se sienta pleno y no tenga

“pretextos” o queja alguna para desempeñarse sin ningún problema en el ámbito escolar.

Es importante hacer hincapié, que la autoestima se va generando a partir del nacimiento del bebé, la cual se irá definiendo como positiva o negativa a partir de las conductas, acciones, cuidados y el afecto que la persona que lo cuide le muestre. De igual forma este punto se explicará más a fondo en el primer capítulo.

Posteriormente, al llegar a la adolescencia, que va de los 13 a los 19 años aproximadamente, se hacen presentes cambios socio-afectivos, cognitivos y físicos, los adolescentes se plantean preguntas como ¿soy atractivo(a)? ¿soy inteligente? ¿soy aceptado(a) por mis compañeros? entre otras, en las que influirán estos cambios en su autoestima.

Dentro de la dimensión social el adolescente no se siente aceptado, se siente rechazado, le cuesta trabajo interactuar con otros, y sobre todo con personas del sexo opuesto. En la parte afectiva, el joven tiene una mala autopercepción y se atribuye rasgos negativos en su personalidad, físicamente el sujeto no se siente atractivo y en la parte académica dentro de la autoestima existe un punto de vista psicoeducativo, al cual se le denomina como auto concepto académico.

Miras (2005) se refiere a este como la representación que el alumno tiene de sí mismo como aprendiz, teniendo determinadas características o habilidades para enfrentar el aprendizaje que adquiere en el aula, por tanto el adolescente tiende a sentirse poco inteligente, poco creativo e incapaz de ajustarse a las exigencias escolares.

En la autoestima del adolecente entran factores para que ésta sea positiva o negativa, entran en juego la familia, amigos, la escuela, e incluso los medios de comunicación, de los cuales hablaré más adelante.

La autoestima de los estudiantes influye al momento de aprender aunque sea difícil de creer, Rosa Colomina y Javier Onrubia en Coll (2005) señalan que existen diversos factores que intervienen en el aprendizaje, uno de ellos es la parte afectiva y emocional, ya que la autoestima entra en juego para favorecer o desfavorecer el aprendizaje del alumno.

También como indican Coll y Mariana Miras (2005) el papel del profesor es de suma importancia para el aprendizaje del alumno, los éxitos y fracasos académicos están basados en el autoconcepto y autoestima de los alumnos, y de las representaciones que tienen sobre ellos mismos.

Estas representaciones o expectativas que las personas tienen o esperan de otras personas es el llamado “Efecto Pigmalión”, este se basa en las relaciones interpersonales y las expectativas que llegamos a tener de la gente.

Esto se puede comparar o vincular en el contexto educativo, a la relación entre maestros y sus alumnos, ya que el profesor tiende a tener expectativas de sus alumnos, y es él quien hace “triunfar o fracasar” a sus estudiantes con las expectativas que ponga en ellos.

Rosenthal y Jacobson (1968) descubrieron que los alumnos elevan su rendimiento académico y a la vez su aprendizaje con las expectativas positivas de los profesores hacia ellos, dándoles esa seguridad o confianza de que puedan, ser capaces y de tener un buen desempeño en todo lo que realicen académicamente.

Estas expectativas determinan en mayor o menor grado la probabilidad de la conducta del alumno, a esto se le conoce como “la profecía de autocumplimiento” según Miras; (2005), en varios casos se llegan a cumplir las profecías, las cuales dependen de las expectativas del profesor respecto al rendimiento de sus alumnos, la profecía del autocumplimiento se trata de un proceso sutil y más complejo de lo que se piensa.

Alcántara (1988) señala que la autoestima condiciona el aprendizaje, por tanto una autoestima negativa genera impotencia y frustración en los estudios. Las bajas calificaciones pueden reforzar sentimientos de incapacidad propia frente a su rendimiento. Por el contrario, cuando se promueven actividades que favorecen una alta autoestima, el rendimiento escolar mejora notoriamente y se abordan los nuevos aprendizajes con confianza y entusiasmo.

Dicho lo anterior, la baja autoestima no propicia un óptimo aprendizaje en los alumnos, ya que el aprendizaje debe ser continuo, sin embargo, si el alumno tiene este tipo de problemas que inciden en su aprendizaje, entre ellos la baja

autoestima, se afectaría el proceso cognitivo, ya que el alumno es el principal generador de su propio aprendizaje**.**

Cabe mencionar que mi investigación se centrará en el proceso de aprendizaje de los jóvenes y no profundizaré en gran medida en su rendimiento escolar. A partir de las actividades que realicé en asesorías de PAPSE fui elaborando algunas estrategias pedagógicas para favorecer la autoestima de los adolescentes, las cuales se podrán visualizar en el tercer apartado de este trabajo.

En seguida se entrará de lleno con el primer capítulo, en el cual como ya mencioné se abordarán las dimensiones de la autoestima, dando algunas referencias al lector de algunos antecedentes sobre el tema, explicando sus aportaciones, de igual forma aclaro cómo se desarrolla la autoestima, cómo se constituye, cuáles son los tipos de autoestima, cuáles son sus características y por otro lado le hago saber al lector cuáles son los factores que intervienen en la autoestima.

CAPÍTULO I

DIMENSIONES DE LA AUTOESTIMA

Desde hace tiempo se ha volteado la mirada hacia el tema de la autoestima, figuras como William James, psicólogo estadounidense, fue uno de los primeros en estudiar este fenómeno, a finales de siglo XIX por el año de (1890), en su trabajo llamado Principios de la psicología, hizo hincapié en nuestro “Yo material” referido a lo físico, específicamente al cuerpo, el “Yo social” que son las personas que nos rodean, y el “Yo espiritual” referente a sensaciones, el pensamiento e ideas; James menciona que de estos se deslinda la autoestima, y cada persona es consciente en mayor o menor grado de ésta.

Él consideraba que al momento de visualizarnos o mejor dicho de valorarnos se toman en cuenta esos tres componentes de nuestra identidad (los tres tipos de Yo).

Profundizando un poco en ellos, el primer Yo se manifiesta en la imagen corporal de nosotros mismos, pero no sólo en ello, también en las propiedades o riquezas económicas de las que seamos poseedores; como segundo Yo se encuentra el referido al ámbito social, ya que las personas ven en nosotros ya sean nuestras cualidades o defectos, y el último Yo, está encaminado a nuestra forma de actuar y sentir, estos tres tipos de yo conforman nuestra personalidad.

James aseguraba que la autoestima se podía “medir” a partir de los éxitos o fracasos que tenemos en nuestra vida, pues él afirmaba que si las personas lograban cumplir sus metas, su autoestima sería positiva, en el caso de no poder cumplir nuestras aspiraciones esto tendría un impacto negativo en la autoestima.

Otro importante personaje que tomó en cuenta el tema de la autoestima es Rosenberg (1965) vinculaba la autoestima con grupos o categorías sociales, y a esta la denominó como autoestima colectiva; ya que nosotros como seres humanos estamos en constante interacción con otras personas, principalmente con la familia y otros grupos sociales como la escuela o el trabajo, entre otras.

Por tanto Rosenberg estaba convencido de que estos grupos de socialización imponen un estilo de vida, creencias, y valores que son fundamentales para la autoevaluación de la persona, por tanto la autoestima se va formando a partir de la evaluación de las características propias, en la cual se aprueba o desaprueba indicando medidas en la que la persona se siente capaz, valioso y exitoso.

Para esto el mismo Morris Rosenberg creó una Escala, llamada Escala de Medición de Rosenberg para Autoestima (ERA), esta prueba consta de diez ítems; estos se dividen en dos partes, cinco de ellos referidos a la desvalorización personal, indicando una baja autoestima y los otros cinco a la satisfacción personal, referida a una autoestima positiva.

Abraham Maslow (1943), psiquiatra y psicólogo estadounidense, fue otro personaje interesado en el tema de la autoestima, él en su teoría de “la motivación humana”, señala que el hombre tiene necesidades que requiere satisfacer, las cuales ordenó jerárquicamente de manera ascendente según su importancia, estas necesidades se dividen en cinco niveles:

El primer nivel es el fisiológico, este eslabón se refiere a las necesidades que toda persona posee, o requiere para sobrevivir, tales como la necesidad de ingerir alimentos, beber agua, respirar, asearse, dormir, entre otras.

El segundo nivel es la seguridad de la persona, el cual está referido a la estabilidad y protección que busca obtener el ser humano, ya sea seguridad física, salud, trabajo y por tanto ingresos económicos, el bienestar familiar, etcétera.

Como tercer nivel está la necesidad que sienten las personas de sentir amor, afecto y pertenencia, en este nivel la persona busca compañía para evitar la soledad, los sujetos suelen pensar en formar una familia, contraer matrimonio, o ser parte de un grupo social o de una comunidad.

La estima se encuentra posicionada en el cuarto nivel, y este se refiere a la autoestima, a los éxitos de la persona, su valorización, la seguridad en ellas mismas, y el sentirse valiosas ante la sociedad; al no cubrirse esta necesidad los sujetos se sentirán inferiores a los demás y con pensamientos derrotistas.

A esta estima que Maslow señaló como necesidad básica, la dividió o categorizó en dos partes, la primera la llamó estima inferior, la cual se basa en brindar respeto a las personas que nos rodean, y se refirió a la otra estima que denominó como superior, ésta indica el respeto hacia nosotros mismos, contando con aspectos como la confianza en nosotros, el sentirnos competentes y seres independientes.

Como último nivel, y por tanto el más importante, está la necesidad de la auto-realización, ya que las personas sienten el deber de cumplir actividades específicas, sobre todo en las que se sientan capaces, hábiles, confiados y con aptitudes para fungir esas actividades.

Como se puede apreciar, la autoestima está colocada en el cuarto nivel, posicionándose prácticamente en la punta de la pirámide de las necesidades de los seres humanos, haciéndonos reflexionar acerca de la importancia que tiene ésta en nuestras vidas.

Tanta es la importancia de la autoestima, que actualmente es un tema que se sigue tocando, Nathaniel Branden (2007), psicoterapeuta canadiense se ha enfocado en este tema, y aportó seis pilares para fomentar una sana autoestima.

El primer pilar es la práctica de vivir consciente, este está encaminando a enfrentar la realidad en la que vivimos, evitando negarla, ya que si somos conscientes seremos capaces de ser reflexivos y críticos de los sucesos que nos acontecen día a día, logrando apreciar causas y consecuencias, por tanto podremos tomar decisiones que puedan provocar mejoras en nuestra realidad, siendo capaces de enfrentar los resultados de las decisiones que tomemos.

Un segundo pilar es la práctica de aceptarnos a nosotros mismos, lo que quiere decir es que nos aceptemos del todo, aceptemos nuestros pensamientos, los sentimientos que nos parezcan apropiados, y también de los que no nos sintamos tan orgullosos, que aceptemos nuestra personalidad, nuestra forma de ser y nuestra apariencia física, pues al estar a gusto con nosotros mismos nadie podrá dañarnos, y mejor aún no seremos nuestro propio enemigo.

El tercer pilar es asumir la responsabilidad de uno mismo, teniendo consciencia de que somos los responsables de nuestras acciones y de nuestras decisiones,

por tanto también somos responsables de que nuestros deseos, metas o propósitos se cumplan, pues nadie los hará por nosotros, también somos responsables de las personas que nos acompañen, sean amigos o nuestra pareja, pues tenemos el derecho y sobre todo la responsabilidad de elegir a nuestros acompañantes de aventuras o de la misma vida, también somos responsables del trato que le demos a los demás, del cómo tratemos a nuestra familia, amigos, pareja, compañeros, etcétera, somos igualmente responsables de cómo cuidamos y tratamos a nuestro cuerpo, y por último somos responsables de nuestra propia felicidad, nadie más puede lograr hacernos felices, las personas pueden aportar felicidad a nuestras vidas, pero nosotros somos los actores principales para conseguirla.

Por otra parte, la práctica de la autoafirmación es tomada como cuarto pilar, el cual indica que las necesidades o deseos que sintamos debemos expresarlos siempre, respetándolos y haciendo que los demás también respeten esa parte, tratándonos con dignidad al relacionarlos con otras personas, de igual manera debemos ser auténticos y siempre defender nuestros ideales, convicciones, valores y sentimientos, comunicándonos con nosotros mismos y con los demás de forma asertiva.

Por consecuente el quinto pilar de la autoestima es vivir con un propósito, esto es que debemos identificar las metas a las que queremos llegar, y consecuentemente realizar acciones de forma constante que nos conduzcan a ellas. Con una sana autoestima somos capaces de controlar nuestra vida, y no el entorno o las personas que nos rodean.

Las metas que nos fijemos van a darle sentido y significado a nuestros días, pues al no tener ningún propósito en la vida somos dominados por nuestros impulsos, o acciones de las demás personas, por tanto es importante tener un plan de vida o de acción, teniendo objetivos claros.

Como último pilar pero no menos importante, está la práctica de la integridad personal, dado que debemos tener principios de conducta a los cuales nos apeguemos y mantengan nuestras acciones firmes, siendo coherente con nuestros pensamientos, con nuestras palabras, respetando nuestros compromisos y cumpliendo con nuestras promesas.

Por tanto Nathaniel Branden con los seis pilares que aporta, incentiva a que antes de buscar la aprobación de los demás, busquemos la aprobación de nosotros mismos, sintiéndonos capaces de que cualquier persona pueda depositar en nosotros su confianza, y a la vez teniéndonos confianza nosotros mismos, sintiendo por nosotros valor y amor, logrando una autoestima positiva.

De igual manera se han realizado diversos estudios sobre este tema de la autoestima, uno de ellos en la Universidad de Málaga, el psicólogo Antonio Godoy y la Profesora Violeta Cardenal pusieron a prueba la autoestima de los alumnos, con el supuesto de que esta se basa en su apariencia física, estabilidad económica y calificaciones escolares. El objetivo de esta investigación fue indagar hasta qué punto ciertos “acontecimientos significativos” llegan a inducir alteraciones siquiera momentáneas en la autoestima.

Algunas de las “pruebas” establecidas fue brindar a los alumnos textos alentando la autoestima, y otro tema neutral, ya que se les entregó de forma aleatoria, se puso a prueba el juicio social, donde se les entregó un test de aptitudes o de capacidad intelectual sobre los compañeros.

Lo que arrojó este estudio fue que la autoestima es predominantemente estable, pues las pruebas y test no mostraron variaciones excesivamente modificadas, en los que la valoración de la propia apariencia física fue coherente con la autoestima global (valoración general que hace de sí mismo) de los sujetos, en la que algunos acontecimientos significativos pueden llegar a producir algunas variaciones, de forma temporal, ya que son variaciones menores que se establecen en una base aparentemente sólida.

Por otra parte se realizó un programa de autoestima por Juan Pequeña y Luis Miguel Escurra, en el cual se evaluó el progreso de autoestima en niños de 8 a 11 años con problemas de aprendizaje. En este programa hubo 30 participantes, de los cuales 15 pertenecían al grupo experimental, y el resto al grupo control. Se empleó un diseño experimental, con el grupo control pre test y post test, se pudo observar una mejora en el post test, lo que expresó la eficacia del programa.

El objetivo del programa fue mejorar la autoestima de los participantes, promover, desarrollar e incrementar los niveles de autoestima en los niños con problemas específicos de aprendizaje.

El programa estuvo conformado con nueve sesiones que duraban dos horas, aplicadas una vez por semana, las sesiones se dividían en tres momentos, motivación, desarrollo de la actividad básica y evaluación de la sesión.

Al finalizar el programa se notaron los avances en los niños, pues mejoraron áreas de sí mismos, también mejoraron en aspectos del hogar, se mostró una mejora en área escolar, también se notó un desarrollo entre pares y un mejoramiento en el autoestima total, lo cual expresó la efectividad del programa.

Otro estudio que se hizo respecto a la autoestima fue en jóvenes entre 16 y 17 años de edad, en él se pretendía conocer las variables que inciden en una alta o baja autoestima en esa edad. Por otra parte se buscaba examinar las relaciones entre el autoconcepto y el rendimiento escolar.

Se tomaron para este estudio 120 alumnos de 4º de la Escuela Secundaria Obligatoria (E.S.O), conformando 4 grupos de 30 alumnos cada uno.

Las variables para este estudio fueron la apariencia física, el apoyo de los padres, compañeros, profesores y amigos íntimos, y la segunda variable fueron las dimensiones en que el adolescente se percibe como competente en función de la importancia concedida de las mismas.

Lo que este estudio señaló fue que el atractivo físico percibido se encuentra íntimamente unido a la autoestima y depresión; por tanto respecto a este tipo de resultados Pope et al (1996), recomienda algún tipo de reestructuración cognitiva, es decir, los esfuerzos de intervención deberían dirigirse al cambio de percepción en los individuos de que las cualidades o características que configuran su ‘yo interno’ como persona valiosa determinarán inevitablemente la aceptación de su `yo externo´.

1.2 Desarrollo de la autoestima

Como nos hace saber la psicóloga Silvia Russek (2007), al nacer un bebé no tiene una autoestima, ésta se va formando a partir de lo que escucha, ve y siente, y estos elementos irán dejando huella en la mente del bebé las cuales lo van a ir formando como adulto.

En esta etapa el contacto físico es muy importante para el niño, pues ya sea que presente enojo, sueño, necesidad de comida, de que lo limpien, que jueguen con él, etcétera, se resuelve si siente el cariño, la atención y el contacto de sus padres o de las personas responsables de él, ya que se siente atendido, querido y seguro, pues hay gente que lo cuida y establece su confianza en esas personas, y esto lo hace sentir de cierta forma importante, es obvio que él niño no piensa tal cual esto, ya que no tiene la madurez para emplear estas palabras o pensar de tal forma aquello, sin embargo lo sabe a través de sus emociones y las sensaciones de sentirse amado y protegido, los cuales son puntos muy importantes para que el bebé vaya forjando una autoestima positiva.

En el caso contario, si el niño no siente que sus necesidades son atendidas, y siente el rechazo, indiferencia de las personas que lo cuidan, o actitudes poco delicadas hacía él, lo harán sentir incómodo, inseguro y poco querido.

Esto le provocará al pequeño sentirse poco importante conduciéndolo a pensamientos negativos y probablemente a tener baja autoestima, que puede acompañarlo durante toda su vida.

Ahora bien, no sólo se trata de que los padres o encargados del quieran, sino que se lo demuestren con hechos o palabras, es por eso que los papás deben expresarle su cariño a su hijo, ya sea con abrazos, besos, caricias, diciéndole lo mucho que lo quiere directamente acompañado de un tono de voz suave, y no sólo de pequeños, sino grandes también, en todas las etapas de la persona es importante sentir el cariño y protección de los padres.

Cuando el niño se siente una persona valiosa, merecedora de respeto y amor por parte de cualquier otra persona, es porque sus padres le formaron una

buena autoestima, con base en la muestra de cariño, en cambio, si el niño piensa que no tiene ningún valor, que es tonto y que cualquiera puede faltarle al respeto, es porque en su casa posiblemente lo impregnaron de estas etiquetas, y hubo ausencia de muestra de afecto y, por tanto el niño adopta o asume esas etiquetas como rasgos que lo conforman.

Estas etiquetas pueden surgir o ir incrementándose a partir del fortalecimiento o debilitamiento de la autoestima de la persona, ya sea por las etapas de su vida en las cuales puede ser muy vulnerable, como en la adolescencia tras sufrir cambios físicos y psicológicos, así también, como puede ser por las relaciones con nuevas personas, como amistades, parejas sentimentales, compañeros de la escuela o trabajo e incluso con profesores.

Estas etiquetas pueden ser añadidas como dije por personas nuevas que rodeen a la persona, pero también estas pueden nacer a partir de la misma persona.

Es importante mencionar que de niños la responsabilidad de fomentar una sana autoestima en ellos es de los padres, sin embargo al ser adulta la persona recae esta responsabilidad en ella, pues es la persona quien es responsable de elegir qué autoestima tener y el poder de modificarla si es negativa.

1.3 Elementos que componen la autoestima

Hemos visto en esta tesis las concepciones que se tienen de la autoestima, pero también debo hacer hincapié que este fenómeno está conformado por varios elementos, como lo es el autoconcepto, la autovaloración, el autoconocimiento, la autoevaluación y el autorespeto.

A estos elementos en conjunto se les conoce como “la escalera de la autoestima”, nombrados así por Mauro Rodríguez (1988) quien menciona que estos son los pasos para llegar a una autoestima positiva.

El primer elemento se refiere a la percepción que el sujeto tiene de sí mismo, las características que la persona se atribuye. Pero no sólo esto, el

autoconcepto depende de la atmósfera en la que el sujeto se desenvuelva, por ejemplo, puede ser que su autoconcepto sea positivo en la escuela, sin embargo tenga un autoconcepto físico negativo.

La autovaloración como segundo elemento del autoestima, está compuesta por lo cognitivo, que se basa en las opiniones, percepciones, e ideas sobre nuestra persona, por otro lado está el componente afectivo, ya que somos capaces de definir nuestras cualidades, e incluso defectos, y como último componente se encuentra el conductual, en la cual llevamos a la acción un comportamiento a consecuencia del concepto que tengamos de nosotros mismos.

El autoconocimiento, elemento que también conforma la autoestima, que se refiere al saber acerca de sí mismo, como se relaciona con otros, como enfrenta situaciones buenas y malas, los que le gusta y disgusta, en pocas palabras de todo lo que lo caracteriza.

La autoevaluación, es la capacidad de la persona para evaluarse, ya sean cosas positivas o negativas, este elemento ayuda a la persona para poder potenciar o disminuir los aspectos de su persona que le sean agradables o desagradables.

Como último elemento de la autoestima, está el autorespeto, que tiene que ver con satisfacer o atender nuestras necesidades, siendo capaces de poder expresar nuestros sentimientos sin culpa alguna, cuidando de nosotros mismos, apreciando nuestras virtudes o todo aquello que nos haga sentir valiosos como persona.

Al recopilar la persona todos estos elementos se puede decir que se ha logrado conseguir una autoestima alta, sin embargo, si alguno de estos componentes se ausenta repercutirá en la autoestima de forma notable, impidiendo constantemente que la persona pueda desarrollarse óptimamente para conseguir sus objetivos personales, profesionales, y académicos, ya que en el caso de los alumnos puede provocar dificultades en su aprendizaje, como bien lo menciona Campbell (1993), pues es probable que estos problemas emocionales les impidan desarrollar óptimamente sus habilidades sociales e incluso incida en su comportamiento, por ejemplo los profesores que identifican

a alumnos mal adaptados rinden menos académicamente en comparación con sus otros compañeros.

Respecto a esto el siguiente apartado precisamente indica las características de las personas que presentan una buena o mala autoestima.

He mencionado los elementos que integran una sana autoestima, sin embargo Elia Roca (2005) nos deja ver que no sólo los elementos señalados son suficientes para tener una autoestima positiva, pues nos hace hincapié sobre actitudes favorables que las personas deben adoptar para llegar a este tipo de autoestima, y para esto se apoya en distintos autores que trabajan la parte emocional de los seres humanos.

La primera actitud es la autorrealización, que se refiere a la acción del ser humano por desarrollar sus talentos y capacidades, lo cual hace que las personas se sientan bien con ellas mismas.

Elia se basa en Carl Rogers, quien decía que la autorrealización es innata en el ser humano, es decir que es una necesidad que traen las personas desde el momento en el que se nace, por tanto esto genera que los sujetos busquen superarse y crecer en todos los ámbitos.

Las características de una persona autorrealizada según Rogers son las siguientes:

- Estar abierto a la experiencia objetiva y subjetiva, lo cual se refiere a identificar los propios sentimientos y emociones, ser tolerante a la frustración y a la incertidumbre, así como también percibir los hechos tal y como son, sin distorsionar la realidad y sin poner los hechos a su favor.
- Disfrutar cada momento que se esté viviendo, adaptándose a cualquier circunstancia y siendo flexible a tal situación.
- Confiar en las experiencias internas propias, para guiar la conducta de sí mismo.
- Sentir libertad, la cual se expresará en las actitudes que la persona muestre ante situaciones o problemas, esto se refiere a que aunque la persona no pueda cambiar la situación o entorno en el que se encuentre, siempre tendrá la libertad de elegir como enfrenta y actúa ante ellos.
- Congruencia y sintonía entre el yo ideal y el yo real.

- Creatividad en el estilo de vida, basada en las propias experiencias internas, y adaptación eficaz ante las situaciones cambiantes.
- Contribuir lo más posible a la autorrealización de otras personas.

El segundo sentimiento para tener una autoestima positiva es el amor hacia uno mismo, del cual habla Erich Fromm en su libro El arte de amar (2014), en el que el amor no sólo lo ve como un sentimiento, sino como una actitud de respeto, cuidado, comprensión y ayuda constante para desarrollar y potencializar las capacidades y aptitudes de la persona amada, que puede ser nosotros mismos o bien, otra persona; para esto se tiene que ver a la persona como realmente es, y no como deseamos que sea, pues de esa manera no sería posible amar, cuidar y respetar a alguien si no conocemos en realidad como es esa persona y qué es lo que necesita.

Lo que plantea Fromm es que el amor hacia uno mismo y hacia los demás es la manera más sana de vivir y de convivir; también considera la capacidad de amarse a uno mismo y a los demás se complementan, ya que si uno mismo no es capaz de amarse no podrá amar realmente a otras.

Roca (2005) considera este elemento de la autoestima (anteriormente mencionado) como otro sentimiento para mantener una sana autoestima; nuevamente describen a este elemento determinante para las emociones y conductas de los sujetos, pues es la forma en que perciben y evalúan la realidad.

Este elemento está configurado por las creencias de cada persona acerca de sí misma, es decir que es la manera en cómo se perciben y se califican, lo cual va a expresar en cómo se sienten consigo mismos.

Si los elementos de la autoestima más las actitudes que menciona Elia (2005) y los demás autores se conjugaran estaríamos tratando con un tipo de autoestima altamente positiva, es por ello que es recomendable cada día proponernos cumplir con estas actitudes y fortalecer constantemente los elementos que constituyen la autoestima.

1.4 Tipos de autoestima y sus rasgos

La autoestima tiene distintos “grados”, y los tipos de autoestima son extremas si se comparan unas a otras respecto a sus características. Por ejemplo, la autoestima alta según Alejandro Loli y Ernestina López (1998) “es aquella en la que las personas confían plenamente en sus decisiones, en sus actos, no temen los retos del futuro y encuentran en cada barrera u obstáculo una posibilidad de aprendizaje y motivación para resurgir con mayores bríos; por eso, los conflictos y desequilibrios de su vida cotidiana, por difícil que esto fuera, son tomados y encarados con toda naturalidad” (p.46).

Se trata, pues, de una persona segura de sí misma, dispuesta a compartir su vida con los demás, su experiencia, sus virtudes y también a pedir ayuda sin temores porque confía en los demás con la misma fe que se tiene a sí misma.

En cambio en la autoestima baja las características más comunes en las personas que se aprecian poco es el aislamiento del mundo externo, los sentimientos de inferioridad frente a los demás, la inseguridad y el temor que los hace inactivo para encarar sus dificultades y la posibilidad de caer en una profunda depresión que termine con el suicidio o el homicidio; en algunos casos están llenos de rencor, de celos, de agresión y egoísmo, que son capaces de atentar contra la felicidad de otros.

La estima positiva en una persona es tan importante que autores como Reinhard y Anne Tausch (1981) recalcan que es una actitud valorativa emocional que un individuo tiene para sí mismo, y es de suma importancia para el funcionamiento adecuado de las capacidades psíquicas en cualquier etapa de la vida del ser humano, alentando el desarrollo positivo de la personalidad y la convivencia social sana, afectiva e intelectual.

Según las investigaciones de Coopersmith (1967), Rosenerg (1965) y Shostrom (1966) las personas con baja autoestima suelen presentar los siguientes rasgos:

- Sentirse y actuar como una víctima.

- Juzgar constantemente. Esta tendencia los hace sentir superiores a los demás.
- Les gustaría ser otra persona.
- No cumplen acuerdos y no creen en ellos mismos.
- Incapacidad de actuar espontáneamente.
- Exageran y mienten a causa de su inseguridad.
- Se sienten avergonzados de sí mismos, siempre le echan la culpa a los demás y son muy críticos.
- Quieren que los demás los vean como buenos, siempre están buscando la aprobación de los demás porque tienen miedo de ser rechazados.
- Son pesimistas y negativos.
- Temen al cambio.
- Celosos y envidiosos, se sienten sin valor ni dignidad; creen no merecer ni poder recibir el amor de los demás.
- Perfeccionistas, por miedo al fracaso y a cometer errores.
- Dependientes, buscan relaciones emocionalmente destructivas.
- Tienden a tener adicciones, son compulsivos y suelen padecer de desórdenes alimenticios, pues son vulnerables.
- No son capaces de mantener intimidad en sus relaciones.
- No aceptan halagos.
- Excesiva ansiedad y preocupación.
- Miedo de conocerse a sí mismos.
- Responden con irracionalidad y están regidos por sus emociones.
- Falta de propósito en su vida, confusión y falta de dirección.
- Se sienten inadecuados enfrentando nuevas situaciones por su inseguridad y perfeccionismo.
- Les desagrada perder.
- Muy vulnerables de la opinión de los demás, comentarios y actitudes.

En el caso contrario, las personas con alta autoestima, frecuentemente se caracterizan por los siguientes rasgos:

- Son personas seguras y se sienten personas valiosas.

- Son capaces de tener intimidad en sus relaciones.
- No ocultan sus sentimientos, los demuestran.
- Tienen capacidad para reconocer sus propios logros en la vida.
- Tienen la habilidad de perdonar a los demás y también de saben admitir sus errores.
- No le temen a los cambios.
- Saben relacionarse con los demás, pero también disfrutan de estar solos.
- Saben plantear su punto de vista desde una perspectiva tolerante. De la misma forma saben explicar cuando no están de acuerdo y por qué.
- Son independientes, pero también saben cuándo pedir ayuda.
- No tienen miedo al fracaso, ven como un logro haberlo intentado.
- Conocen sus cualidades y defectos.
- No les da miedo mostrarse tal cual son con las demás personas.
- Toman las críticas de manera positiva.

Las características negativas señaladas aquí según ciertos autores, como por ejemplo Prior (1996) creen que se les siguen presentando de por vida a las personas que padecen de baja autoestima, y se estigmatiza o se asocia el hecho de haber mostrado dificultades en el aprendizaje con desajustes sociales, el desempleo e insatisfacción en su vida, sin embargo Rourke y Fuerst (1991) indican que no hay evidencia para afirmar tal hecho.

Cabe mencionar que aunque exista esta correlación al momento de poner a todos los alumnos con dificultades de aprendizaje ante los alumnos que no los presentan no quiere decir que tampoco padezcan a futuro las consecuencias dichas anteriormente.

También es importante recalcar que no existe un patrón de personalidad, que pueden presentar los rasgos indicados es cierto, pero no todos presentarán todos ellos o los mismos rasgos, pues los casos no siempre son iguales, ni se presentan con la misma intensidad, unos pueden presentar problemas en su conducta, otros al momento de relacionarse con los demás, otros presentarán problemas de aprendizaje, etcétera.

La autoestima vista de una forma tradicional como señala Roca (2012) “es una evaluación global favorable de la propia persona, por tanto hay un sentimiento positivo hacia uno mismo, y antes se consideraba a la autoestima negativa el único problema, por tanto el único objetivo era, o sigue siendo tener una buena autoestima” (p.45).

Hay que señalar que la autoestima global está conformada por todos los elementos que integran la autoestima; los cuales se mencionaron en el apartado anterior, ya que se realiza una autoevaluación general de todas las áreas relevantes en nuestra vida.

Pope y Craighead (1996) indican que existe la autoestima por áreas, la primera es la parte social, que hace una evaluación de las relaciones sociales que el sujeto mantiene.

Otra de las áreas que conforman la autoestima global es la académica, en ella el sujeto va a valorar el rol que desempeña como estudiante.

Como última área se encuentra la imagen corporal o física, la cual consiste en la satisfacción del sujeto por sus rasgos físicos y su apariencia.

Estas áreas se explicitarán con mayor profundidad más adelante, sin embargo es importante dejar claro que son esenciales para mantener una sana autoestima.

Volviendo con la crítica a este enfoque de la autoestima, esta se fue incrementando cuando algunas investigaciones evidenciaron que algunas personas que tenían dificultades en las relaciones interpersonales, se sentían satisfechas consigo mismas.

Así que se fue criticando con mayor peso la idea de fomentar la autoestima positiva sin tomar en cuenta las limitaciones de cada persona

En otros casos se demostró que algunas personas con una autoestima alta eran egocéntricas, arrogantes y prepotentes, con una tendencia a recurrir a la ira o violencia y también a dominar o subvalorar a las personas que lo rodean.

Por tanto los especialistas se dieron cuenta de esto, y concluyeron haciendo saber que según la visión tradicional de la buena autoestima hay ventajas y desventajas. Las ventajas son: emociones positivas, seguridad en sí.

Lo más importante de señalar es que hay diversos tipos de autoestima alta, ya sea de forma sana o problemática.

Cabe mencionar que dentro de una autoestima buena se encuentra la autoestima óptima, que como indica Kernies: 2003 en Roca: 2012 (p. 68) las características de esta autoestima son:

- Establecer contacto consigo mismo, con el yo interior que es una fuente de sabiduría, que orienta las metas y decisiones de la persona en su día a día.
- Reconocimiento sanamente de defectos, déficits o fallos propios.
- Sentimientos de autoestima, ya sea implícitos o explícitos a consecuencia de experimentar vivencias satisfactorias.
- Tendencia a estabilidad emocional.
- Poca o cero dependencia a la aprobación de los demás.
- Mostrarse tal cual con las otras personas, sin miedo al rechazo.

Menciona este autor que los sujetos con una alta autoestima poseen una autoestima segura (genuina, verdadera, estable y congruente), y otras personas con baja autoestima o frágil (defensiva-inflada, contingente, inestable o discrepante) y se debe saber que estos sentimientos se presentan en menor o mayor grado a lo largo de nuestra vida.

Dentro de la autoestima positiva como ya señalé se encuentra la autoestima genuina (no defensiva-inflada), en la que la valoración de la persona es realista, admite y reconoce sus fallas y limitaciones, es por eso que no está inflada ni a la defensiva.

En cambio, la autoestima inflada/narcisista, es donde la persona va a sobre cargar sus cualidades, en otras palabras magnificar los rasgos o cualidades de su persona y, minimizan o eliminan información negativa sobre ellos.

Otro tipo de autoestima es la congruente, en ella los sentimientos son implícitos o explícitos, hay precisamente una congruencia entre lo que se piensa y en lo

que se actúa, y cuando estas dos se presentan la tendencia a estar a la defensiva se elimina, por tanto este tipo de autoestima es la más alta y segura.

El siguiente tipo de autoestima se llama autoestima verdadera y consiste en sentimientos de valoración a uno mismo que están sumamente arraigados en la persona.

Este tipo de personas sienten decepción cuando fracasan y alegría por los éxitos que obtienen, sin embargo, no exageran la importancia que ameritan y tampoco afectan su autoestima.

Para empezar con el siguiente tipo de autoestima, primero hay que indicar que la estabilidad de la autoestima es el nivel en el que titubean los sentimientos de autovalía de las personas. Mientras menos frecuencia e intensidad tengan estos titubeos, la autoestima será más estable.

Las personas con autoestima estable, tienden a perseguir metas autodeterminadas, en cambio las personas con autoestima inestable buscan metas no autodeterminadas.

Kenis (2003) nos hace notar que las personas con autoestima estable, presentan sentimientos positivos para sí mismos bien arraigados y, es muy poco probable que les afecten sucesos cotidianos como su desempeño en cualquier ámbito o la aprobación de los demás.

Lo que las personas con este tipo de autoestima regularmente hacen es aprender de sus éxitos y de sus fracasos, ya que con estos se autoevalúan.

1.5 Factores que inciden en la autoestima

En la autoestima del adolecente entran factores para que ésta sea positiva o negativa, entran en juego la familia, amigos, la escuela, e incluso los medios de comunicación.

La familia es el eje principal para toda persona, principalmente para los jóvenes que se encuentran en una crisis de identidad ante los cambios físicos, y psicológicos que se presentan en esta etapa de adolescencia.

Autores como Connell y Wellborn (1991) plantean que la familia es de suma importancia, ya que son el primer contexto de una persona.

La familia influye en la conformación de la autoestima, en este caso del adolescente, pues los padres suelen hacer comparaciones entre hijos o poniendo de referencia a otras personas, expresando lo que esperan de él sobre ciertas cosas, por tanto el sujeto se siente inferior y su autoestima no se forja de la manera favorable, también es afectada si el sujeto no percibe o no le es expresado el amor y apoyo por parte de sus padres, si en su ambiente familiar se hacen presentes humillaciones, abusos físicos como golpes, abusos sexuales, adicciones, se generan efectos negativos directos en la autoestima del adolescente.

En la etapa de adolescencia los jóvenes se sienten más en confianza con sus “amigos” que con su familia, lo cual es de mucho cuidado sobre todo en jóvenes con baja autoestima, pues son más vulnerables a seguir malos consejos, ya que en la mayoría de las ocasiones el sujeto por ser aceptado dentro de un grupo social es capaz de hacer lo que sea, pues sienten esa necesidad de aceptación.

En la escuela los sujetos con baja autoestima están poco motivados por su aprendizaje, consideran que su esfuerzo no tendrá éxito, no tienen confianza en sí mismos, como mencioné anteriormente tienen un auto concepto académico bajo.

Los medios de comunicación están muy presentes en nuestras vidas, nos bombardean de información auditiva y visual, sobre todo la televisión y las

revistas influencian en los adolescentes de forma impactante, ya que moldean su percepción de sí mismos, pues las figuras que aparecen en estos medios son aparentemente perfectas, marcando estereotipos de belleza o de vida, que los jóvenes quieren imitar, olvidando su verdadera identidad, o dañando su autoestima por querer llegar a ser lo que los medios les venden.

Los factores señalados hasta aquí nos indican que, los problemas tanto emocionales como los sociales juegan un papel muy importante en el aprendizaje y en el rendimiento académico, como lo señala Félix López (2001), pues una vez desencadenado el problema es lógico pensar que se vuelve un círculo sistémico, en el que cada efecto va a potenciar a la aparición de otra causa.

Por ello es importante que los jóvenes, en este caso, tengan una buena red de apego y a la vez de buenas relaciones sociales, en las que no falten amigos, esto para favorecer la seguridad emocional del joven, y reforzar las relaciones entre iguales, sabiendo que tiene derecho a ser valorado y respetado, y que esto le permita colaborar con los otros de forma segura.

Los padres, los profesores y los propios alumnos deben encontrar este punto de sentirse queridos, aceptados, y buscar recursos positivos para favorecerse a sí mismos en el ámbito mental y emocional.

Esto en razón de que actualmente se le da un gran peso al éxito escolar ya que se estima que está condicionado por la familia, profesores y los mismos alumnos. Esta creencia da una gran importancia al rendimiento escolar, al bajo rendimiento y a los problemas de aprendizaje, manteniendo una visión de la escuela como un factor de riesgo, en pocas palabras los sitúa en un conflicto social generalizado.

Los elementos teóricos mostrados en este primer capítulo me sirvieron para identificar rasgos positivos o negativos en la autoestima de los jóvenes que participaron en mi estudio exploratorio y me ayudó a entender de igual forma los factores que incidieron en su autoestima para hacerla positiva o negativa, sin embargo esta información teórica no fue suficiente para conocer del todo el origen de una autoestima positiva o negativa y es por ello que más adelante

apliqué entrevistas a los adolescentes del programa PAPSE para ahondar con mayor profundidad en cada caso.

En el siguiente capítulo se explicará el proceso de enseñanza-aprendizaje visto desde la perspectiva del constructivismo, dejando claro que la autoestima es un elemento que también se ve reflejada en el salón de clases. De igual manera, hago saber al lector que las expectativas del profesor pueden interferir en el aprendizaje de los sujetos, y que un ambiente desfavorable en el aula puede orillar a los jóvenes a la deserción escolar.

CAPÍTULO II

AUTOESTIMA Y PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Antes de comenzar a desarrollar este apartado, hay que señalar que la enseñanza está íntimamente vinculada con el aprendizaje, sería imposible no asociarlos.

El aprendizaje es no sólo una cuestión de transmisión y acumulación de información, sino que es un proceso constante, en el que los estudiantes, en este caso, interpretan la información en base a experiencias previas.

El proceso de enseñanza-aprendizaje como lo señala Coll (2005) es interactivo y comunicativo, donde existen dos vías de comunicación, profesor-alumno, la cual es una comunicación asimétrica y la segunda vía es Alumno-Alumno, que es una comunicación simétrica; para el alumno son importantes estas vías de comunicación, sobre todo la relación con el profesor, pues esta relación influye en su aprendizaje, lo cual se explicará más adelante.

Anteriormente señalaba que la autoestima de los estudiantes influye al momento de aprender aunque sea difícil de creer Rosa Colomina y Javier Onrubia en Coll (2005) señalan que existen diversos factores que intervienen en el aprendizaje, uno de ellos es la parte afectiva y emocional, ya que la autoestima entra en juego para favorecer o desfavorecer el aprendizaje del alumno.

Las personas con autoestima baja sienten poca motivación por su aprendizaje, pues no sienten la suficiente confianza en ellos mismos para no fracasar en lo que realicen.

En cambio los alumnos con autoestima positiva sienten interés por el aprendizaje, ya que se sienten capaces de enfrentar cualquier reto.

Kenneth, Kavale y Forness (1996) asocian los problemas de aprendizaje con problemas emocionales y afectivos y, presentan como prueba tres fuentes de información respecto a esto, los profesores, alumnos con alumnos y los propios alumnos con estas dificultades.

Como mencionaba anteriormente, los maestros logran detectar que los alumnos que muestran estos problemas tienden a ser menos sociables y, tienden a presentar problemas de comportamiento, son más ansiosos, distraídos e inquietos.

La otra fuente son los compañeros, quienes también pueden identificar que sus compañeros con esas dificultades de aprendizaje tienen menor rendimiento académico y, son rechazados con mayor facilidad, también los posicionan en un status social menor, e interactúan poco con ellos, ya que los tienen en el concepto de que académicamente no aportan nada y que les cuesta comunicarse.

Como última fuente de información están los mismos alumnos que presentan estas problemáticas, ellos se perciben con ausencia de competencia académica, sienten que tienen mayor dificultad al momento de comunicarse de manera no verbal, y al enfrentarse a la resolución de problemas, también se visualizan con un autoconcepto negativo y baja autoestima, de igual forma interpretan acontecimientos o factores que van más allá de su control y que no pueden manejar o cambiar, por tanto esto les hace pensar que no pueden hacer nada o que no tienen la manera para mejorar su rendimiento.

Lo explicado nos lleva a la conclusión de que sí existe una relación entre las dificultades que existen para el aprendizaje, rendimiento académico, y habilidades sociales, así como problemas de conducta y emocionales, lo que poco se sabe es la naturaleza de esta asociación de factores.

2.1 Autoestima y expectativas del profesor. (Efecto Pigmalión)

Como indican Coll y Miras (2005) el papel del profesor es de suma importancia para el aprendizaje del alumno, los éxitos y fracasos académicos están basados en el autoconcepto y autoestima de los alumnos, de las representaciones que tenemos sobre nosotros mismos, seguridad y nuestras capacidades.

Profesores y alumnos experimentan emociones positivas tanto como negativas, aunque los alumnos frecuentemente ocultan sus emociones negativas para sobrevivir en el contexto escolar.

Ratner y Stettner (1991) señalan que las emociones que percibimos en los otros nos brindan información para interpretar y regular nuestras relaciones.

Por ejemplo, las reacciones emocionales del profesor ante el éxito o fracaso de alguna actividad escolar del alumno, son percibidas por éste y, en la mayoría de los casos afectan las expectativas del éxito del alumno.

Lo que se genera a causa de esto pueden ser dos situaciones, la primera es sentir culpa pero se intentará reparar la falta, por tanto posteriormente no se evitarán nuevas situaciones de aprendizaje, la otra postura es avergonzarse ante la reacción emocional del profesor, provocando una situación contraria a la anterior.

Un tema que se vincula con las expectativas que las personas tienen o esperan de otras personas es el llamado “Efecto Pigmalión”, este se basa en las relaciones interpersonales y las expectativas que llegamos a tener de la gente.

Este efecto viene del origen de una leyenda greco-romana, que fue difundida por el poeta latino Ovidio, en su obra llamada “La metamorfosis”.

En esa obra Pigmalión era el rey de la Isla de Chipre, que poseía el talento de ser un excelente escultor.

La leyenda cuenta que este rey buscó por mucho tiempo a la mujer perfecta, una mujer que encajara con su ideal de belleza, sin embargo al no conseguir encontrarla se dio a la tarea de crearla en una escultura, dando como resultado diversas estatuas de mujeres hermosas, pero un día se propuso crear una escultura mejor que las otras, para que ninguna se igualara con la belleza de la creación nueva, y lo consiguió, le quedó tan perfecta su obra maestra, que los rasgos que le daban un toque de belleza inigualada terminaron enamorando al rey Pigmalión.

Éste vestía con las mejores ropas a la escultura, a quien puso por nombre Galatea, tanto era la veneración que le tenía a su estatua que con fervor pidió a

la Diosa Afrodita derramar sus dones en Galatea y poder adorarla como si tuviera vida.

Esta petición fue concedida, pues la Diosa Afrodita dotó de vida a la escultura, convirtiéndola en una mujer de carne y hueso, pasando Galatea de ser una estatua a la esposa del Rey Pigmalión, viviendo felices por el resto de sus vidas.

Esta leyenda se puede comparar en el contexto educativo, entre maestros y sus alumnos, ya que el profesor tiende a tener expectativas de sus alumnos, y es él quien hace “triunfar o fracasar” a sus estudiantes con las expectativas que ponga en ellos.

Un claro ejemplo es el experimento realizado en 1964, llamado “Pigmalión en el aula”, por el Doctor Robert Rosenthal, profesor de psicología social e investigador de la Universidad de Harvard, abordando el impacto que tienen las expectativas de los profesores en la capacidad y desempeño de sus alumnos.

Lo que este investigador pretendía averiguar era sí las expectativas positivas del profesor interferían en el rendimiento escolar de sus estudiantes, para esto primero aplicó una prueba de inteligencia general a un grupo de alumnos. Posteriormente dividió al azar a este grupo en dos partes.

A los profesores del primer grupo les indicó que tenían a alumnos con un coeficiente intelectual de rango normal y a los profesores del segundo grupo les especificó que poseían sus alumnos con un coeficiente intelectual elevado superiormente al promedio, y que por tanto eran sumamente creativos y tenían una enorme capacidad de aprendizaje.

Lo que los profesores no sabían era que los chicos “súper dotados” intelectualmente eran alumnos promedio, iguales al resto de sus compañeros.

Al finalizar el ciclo escolar el investigador Robert Rosenthal volvió a aplicar la prueba de inteligencia y resultó que los alumnos “genio” del grupo experimental habían mejorado académicamente en comparación con el primer grupo.

Lo que permitió como respuesta a Rosenthal afirmar que el efecto Pigmalión también se desarrollaba en el aula y conlleva a un gran impacto.

Rosenthal descubrió que el efecto de las expectativas era un elemento fundamental, pues los profesores del experimento actuaron inconscientemente de forma distintas según los grupos que tenían a cargo, pues los profesores se centraban más en los alumnos con un coeficiente intelectual “alto”, pues sus actitudes ante ese grupo eran más positivas, les sonreían con más frecuencia, les daban retroalimentación aunque dieran respuestas incorrectas, dando como resultado aprendizajes mayormente significativos, incentivando emoción por el estudio, una autoestima alta y, sobre todo un autoconcepto académico positivo.

Este efecto fue posteriormente llamado “El efecto Rosenthal”, pues las personas que poseen buenas expectativas sobre otras personas, en este caso de los alumnos generan un ambiente socioemocional cálido.

Por tanto como muestran los resultados en la investigación de Rosenthal, los alumnos elevan su rendimiento académico y a la vez su aprendizaje con las expectativas positivas de los profesores hacia ellos, dándoles esa seguridad o confianza de que puedan lograr, ser capaces y de tener un buen desempeño en todo lo que realicen académicamente.

Este fenómeno del efecto Pigmalión y las investigaciones derivadas de éste, las asocio con las representaciones que el profesor tiene de sus alumnos, ya que elementos afectivos y emocionales se hacen presentes, y que por tanto estas representaciones van a implicar el autoconcepto académico y la autoestima, pues como indica Miras (2005) estas representaciones y expectativas a las que el alumno se enfrenta inciden en el proceso de aprendizaje.

Por tanto debe verse el grado de impacto que llegan a tener estas representaciones que el profesor elabora sobre sus alumnos y que recaen en el yo de los alumnos, así como en su autoconcepto académico y autoestima.

Entonces si el profesor llega a crear representaciones o expectativas negativas del alumno, aun teniendo en cuenta el bajo autoconcepto y autoestima, se producirá con mayor motivo una situación menos favorecedora para el alumno.

Estas expectativas según Miras (2005) determinan en mayor o menor grado la probabilidad de la conducta del alumno, a esto se le conoce como “la profecía de autocumplimiento”, (p.208) en varios casos se llegan a cumplir las profecías,

las cuales dependen de las expectativas del profesor respecto al rendimiento de sus alumnos, la profecía del autocumplimiento se trata de un proceso sutil y más complejo de lo que se piensa.

Stones (1983) por su lado, nos dió un referente con la película “The eye of the Storn” respecto al tema de la profecía que señalaba anteriormente.

En esta película se muestran los efectos que pueden llegar a tener los alumnos frente a los tratos que les expresen los profesores; pues la profesora en la cinta divide a sus alumnos respecto al color de sus ojos, azules y cafés.

Según la maestra los niños con ojos oscuros estarían considerados con capacidad menor para aprender en comparación con los chicos con ojos claros.

En un principio los sujetos se relacionaban de manera normal, sin embargo al paso del tiempo se fueron presentando tensiones entre ambos grupos, pues la profesora les realizaba preguntas sólo a los alumnos de ojos azules haciendo a un lado a los niños de ojos cafés, dando a entender que ni siquiera tendrían la capacidad para responder.

Poco a poco los alumnos de ojos claros así como la maestra iban ignorando a los otros alumnos y los trataban como si fueran menos inteligentes, y por tal motivo los de ojos oscuros se esforzaban menos, presentaban cierto resentimiento y adoptaron una actitud negativa durante las clases.

Con esta película podemos apreciar que las profecías si llegan a cumplirse si son inducidas como en este caso.

En el caso de que los docentes mantengan expectativas de que los alumnos se comporten de cierta forma, hay muchas posibilidades que la expectativa se cumpla.

Esta situación es muy compleja, sin embargo la manera en que el profesor e inclusive los otros alumnos traten a sus compañeros con ciertas expectativas influyen en el ambiente pedagógico del salón y sobre todo en la motivación de los alumnos.

Es decir que, si el profesor cree y trata a un alumno como si fuera brillante es muy probable que esto incida de manera positiva en el sujeto, influyendo en su

actitud respecto al aprendizaje y por tanto su desempeño mejorará. Tausch (1981).

Por otra parte Stones (1983) habla sobre la motivación y la necesidad del logro en el sujeto, pues la necesidad de la excelencia es parte de la actividad humana, sin embargo sin la motivación necesaria será imposible que las personas pretendan siquiera llegar a un logro.

Es por ello que la motivación es un incentivo para el aprendizaje, y a su vez el cómo percibe el sujeto la eficacia del aprendizaje.

Esto quiere decir que si el alumno cree que está haciendo bien las actividades escolares se verá más entusiasta por el aprendizaje y, en el caso contrario creer que está fallando lo hará sentir menos motivación por el aprendizaje.

Es necesario entender que es importante la percepción que el alumno tiene de sí, y con esto nos referimos al autoconcepto académico; esta percepción no nace de la nada en el sujeto, sino que es un proceso que el alumno lo fue construyendo a partir de sus logros y fracasos en el ámbito escolar, de las relaciones que establece con sus compañeros y con el propio profesor como se ha estado mencionando en este apartado.

Los alumnos que consiguen mayores logros son premiados con felicitaciones y cumplidos, sin embargo los alumnos con fracasos son respaldados con retroalimentación o más explicaciones que los otros alumnos, por tanto les queda claro sutilmente que no llegaron al logro que pretendían y con esto es probable que adopte actitudes negativas ante el aprendizaje y la escuela, y por otra parte que, los alumnos exitosos adopten una actitud positiva.

Por estas razones Stones (1983) recomienda que los docentes “consideren la trayectoria académica de sus alumnos y la forma en que la apreciación del profesor puede incidir en su aprendizaje actual y futuro, ya que una historia llena de fracasos y actitudes negativas son clave para que la enseñanza y el aprendizaje sean más complicados” (p.76).

Este tema nos deja ver que el trato con el profesor incide rotundamente con el aprendizaje de los alumnos, ya sea favorablemente o el caso contrario.

Las actitudes del maestro van a generar de modo automático procesos emocionales y sociales, pues las relaciones intrapersonales respecto al aprendizaje tienen una gran relevancia, ya que en la educación y la enseñanza se genera buena parte del desarrollo de la personalidad.

2.2. Aprendizaje desde el constructivismo

Respecto a la educación es bien sabido que anteriormente el aprendizaje que se obtenía era mayormente por medio de la enseñanza tradicional, ya que el aprendizaje dependía completamente del profesor y el alumno era un agente pasivo el cual sólo obedecía instrucciones del maestro; aunque en la actualidad se sigue empleando este tipo de enseñanza, se sabe que el constructivismo está basado en la participación y el papel activo del alumno, en cuanto al profesor se le ve como un facilitador para el aprendizaje del alumno.

El fin de la enseñanza conductista como indica Segura (2005) era la transmisión de conocimientos científicos en los alumnos, y el objetivo era individualizar la enseñanza y formar personas competitivas para la reciente industrialización de Estados Unidos, esto como parte de la ideología capitalista.

Para entender mejor estas dos corrientes, empezaré por explicar la enseñanza y el aprendizaje tradicional:

La escuela tradicional está basada en la escolástica, que define la esencia de esta enseñanza, método y orden.

Dentro de este tipo de educación, el profesor es visto como guía y un modelo para los alumnos, quienes se tienen que limitar a obedecer, escuchar y a memorizar los contenidos dados por el maestro; mientras que el docente es el encargado de organizar y transferir el conocimiento a los alumnos.

Uno de los más grandes referentes de la enseñanza tradicional es Comenio, quien en su obra Didáctica Magna describe prácticamente el tipo de enseñanza tradicional. Este tipo de enseñanza se basa básicamente en el castigo y la disciplina, pues se cree que esto conlleva a que el alumno avance en su educación, haciéndolo una persona más responsable y ordenada.

En el planteamiento psicológico del conductismo Segura (2005) menciona los estímulos y castigos que se presentan a través de mecanismos de condicionamiento:

- Reforzamiento positivo: Los estudiantes que durante el ciclo escolar no cometen ningún error y no faltan constantemente obtienen una buena calificación y una buena nota en conducta.
- Reforzamiento negativo: Los alumnos evitan cometer faltas de asistencia para que esto no les afecte en sus notas de conducta.
- No reforzamiento: Las respuestas que no son reforzadas tienen mayor probabilidad de no ser repetidas, un claro ejemplo es el caso de los alumnos que levantan la mano para participan y el profesor ignora, por tanto es posible que poco a poco se extinga esta acción por parte del alumno.
- Castigo: Las respuestas o acciones que tienen consecuencias negativas se irán suprimiendo, un ejemplo son las acciones correctivas con el propósito de que no se vuelvan a repetir en los alumnos.

Los mecanismos de reforzamiento mencionados surge el conocido estimulo-respuesta, pues para el conductismo el reforzamiento es la herramienta principal para mantener una conducta adecuada en los estudiantes, pues son estos reforzadores los que evitan en los alumnos la violación de las normas y reglas en el aula y en la institución.

Después de Comenio la visión de este tipo de enseñanza comenzó a cambiar, junto con la publicación de Rousseau “El Emilio” (1762), en el que se concebía al niño como el eje principal de la educación supuesto del enfoque del constructivismo.

Actualmente la calidad de los aprendizajes, el desarrollo de la inteligencia y el desarrollo de sujetos son vistos de forma autónoma, creativa, ya que las personas sean capaces de transformar situaciones determinadas.

Esta nueva orientación educativa implica un cambio de enfoque del aprendizaje en el cual el sujeto es activo, interactúa con su entorno fundamentalmente social, que construye y negocia significados. Esta concepción responde a un cambio del paradigma tradicional positivista al paradigma constructivista.

El constructivismo se fundamenta en dos principios básicos:

El conocimiento no es recibido pasivamente ya sea través de los sentidos o por medio de la comunicación, sino construido activamente por un sujeto pensante Segundo punto: la función de la cognición es adaptativa y sirve para la organización del mundo experiencial.

Es decir, el constructivismo considera que el aprendizaje debe ser construido y organizado por el estudiante y acepta las aportaciones de Brunner (1972), quien menciona que el aprendizaje por descubrimiento se da a través de la exploración del sujeto motivado por su interés personal.

Por otra parte, esta corriente toma en cuenta que el aprendizaje se lleva a cabo en situaciones y tareas auténticas, y por tanto los docentes deben hacer hincapié en los objetivos del proceso de enseñanza y aprendizaje que son más importantes para la potencialización de estos procesos.

Siguiendo esta línea del constructivismo, una de las acciones importantes que enriquece el aprendizaje de los alumnos es la retroalimentación, en ella los profesores pueden visualizar los aciertos y errores de sus alumnos, y estos a su vez reflexionar, y analizar la información.

Una consecuencia fundamental de la consideración de la enseñanza como ayuda al proceso de aprendizaje es la delimitación del ajuste de esta ayuda, es decir, para que la enseñanza ayude al proceso de construcción de significados y sentidos que efectúa el alumno.

Coll (2005) indica que la enseñanza debe estar vinculada, y sincronizada a ese proceso de construcción y la condición básica para que la ayuda educativa sea eficaz y pueda actuar realmente como tal, es por tanto, la de que esa ayuda se ajuste a la situación y las características que, en cada momento, presente la actividad mental constructiva del alumno.

Con lo anterior, la concepción que se tiene del aprendizaje es de índole constructivista, pues se considera al alumno como un agente activo para la construcción de sus propios conocimientos.

En el constructivismo hay tres referentes teóricos importantes que lo conforman y que abarcan el tema del aprendizaje, uno de ellos son las aportaciones de Piaget, que aborda la teoría del desarrollo, ya que este autor trata de explicar

cómo es que llegamos al conocimiento en el cual hay un relación entre los conocimientos ya adquiridos y los que están adicionando.

Piaget (1975) explica el desarrollo cognitivo, considera que los sujetos construimos nuestro propio conocimiento al momento de interactuar con el ambiente, pues exploramos y resolvemos problemas cotidianos y esto contribuye a que modifiquemos nuestros esquemas cognitivos, en los cuales se presentan una serie de procesos denominados como equilibración y desequilibración.

El desequilibrio se presenta cuando el sujeto desconoce algo nuevo y por tanto se va a buscar siempre un restablecimiento por lo cual va a buscar una equilibración, que consiste en una organización interna (mental) que compensa las perturbaciones exteriores.

En este proceso se hacen presentes inevitablemente la asimilación y la acomodación, ya que el sujeto en la asimilación va a integrar los nuevos datos aprendidos en los aprendizajes anteriores; y por otro lado, la acomodación, es la modificación de los esquemas de pensamiento actuales que da paso a esquemas nuevos que van a integrar nuevos conocimientos.

Ahora bien, otra aportación que constituye al constructivismo es la de Ausbel, quien aporta el concepto de aprendizaje significativo; para él, este término es lo contrario a un aprendizaje tradicional, el cual se da por medio de la repetición y memorización.

Ausbel asegura que los sujetos aprendemos de forma significativa cuando construimos nuestros propios saberes a partir de conocimientos previos, haciendo una relación entre estos y la nueva información, llegando así al aprendizaje.

Este autor presenta diversos tipos de aprendizaje, primeramente por recepción, en él, el alumno va a recibir la información ya desmenuzada, y el sujeto tendrá sólo que comprenderlos y reproducirlos tal y como los recibió.

Sin embargo el segundo tipo de aprendizaje es por descubrimiento, en el cual el sujeto tendrá que reconstruir la información que obtuvo o que le fue otorgada de forma incompleta.

En tercer lugar se encuentra el aprendizaje repetitivo/memorístico, el cual simplemente se vuelve a reproducir tal y como se le transmitió al alumno, por tanto este tipo de aprendizaje es memorístico.

Otro referente importante para el constructivismo y el aprendizaje es Vygotsky (1962), quien asegura que el desarrollo cultural de los sujetos se da de dos maneras, la primera de forma interpsicológica, ya que hay una relación entre las personas y la segunda es la intrapsicológica, la cual implica el diálogo con uno mismo, y por tanto se da manera individual.

Con esto se puede llegar a la conclusión que los sujetos aprendemos de manera social y posteriormente se interioriza.

Igualmente Vygotski señala otro concepto importante para el aprendizaje, y es la zona de desarrollo próximo.

Esta zona es la distancia que hay entre el nivel de desarrollo actual, el cual está conformado por la capacidad que el sujeto tiene para resolver por su propia cuenta un determinado problema mientras que en el nivel de desarrollo potencial se resuelve un problema mediante la ayuda de otra persona, y a esta ayuda se le conoce como Andamiaje.

Las características de esta ayuda deben tomar en cuenta los esquemas de conocimiento de los alumnos, en relación con el contenido de aprendizaje de que se trata y tomar como punto de partida los significados y sentidos de que dispongan los alumnos y al mismo tiempo provoque desafíos y retos que hagan cuestionar esos significados.

Esta enseñanza también pretende incrementar la capacidad de comprensión y actuación autónoma por parte del alumno.

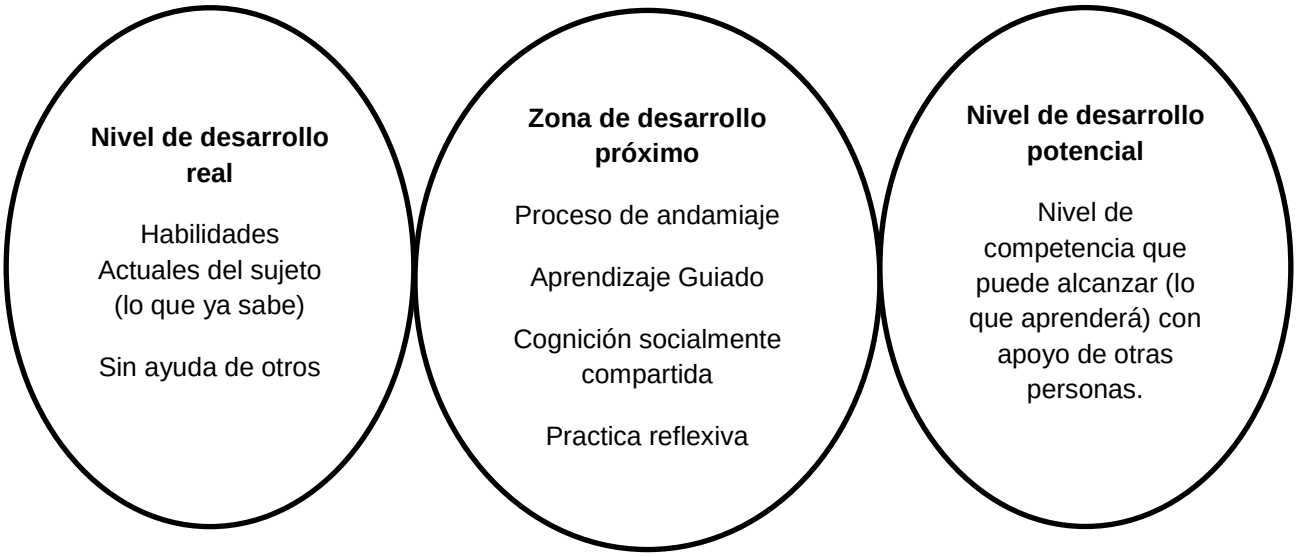
Aquello que el alumno puede realizar en un momento dado, podrá realizarlo después progresivamente con mayor independencia y que las reestructuraciones y cambios en sus esquemas de conocimiento sean provocados precisamente por la participación conjunta con un compañero más competente.

Esta ayuda de la enseñanza al aprendizaje se efectiviza en asistencia y apoyos en las zonas de desarrollo próximo, en las que los alumnos pueden ir

modificando en la propia actividad conjunta sus esquemas de conocimiento y sus sentidos, adquiriendo más posibilidades de actuación autónoma.

A continuación se muestra el esquema de la Zona de Desarrollo Próximo:

Figura 2.1 *Explicación de la zona de desarrollo próximo*



En pocas palabras, la zona de desarrollo próximo, es el grado de madurez próximo que está a punto de desarrollarse en relación con el conocimiento que se adquiere.

Siguiendo con esta corriente del constructivismo, y retomando a Vygotsky (1962) quien asegura que existe una interacción social, que posibilita que se genere el aprendizaje por tanto menciona que lo que una persona puede realizar en colaboración con otros en un principio, consecuentemente lo podrá realizar solo.

A lo que se refiere este personaje es que esta interacción no encamina instantáneamente al progreso cognitivo, lo que lo va a llevar a esto será un conflicto sociocognitivo.

Para explicar mejor lo anterior, hay que saber que dentro del constructivismo existen tres enfoques distintos, el primero es el cognitivo, que parte de la teoría de Piaget, quien menciona que la construcción de conocimiento es individual, ya que se producen procesos psicológicos internos, es decir en la mente de los sujetos.

Por tanto el aprendizaje visto desde el punto de Piaget es, un proceso interno que trata de vincular los nuevos datos con las representaciones anteriores, por ende esto conlleva a la asimilación y acomodación de esta nueva información. Estos procesos mentales derivan de la maduración bilógica y de la experiencia ambiental del sujeto.

Piaget menciona que el niño aprende a través de hacer y explorar, por tanto deshecha la posibilidad de que el conocimiento sea innato; este desarrollo cognitivo consiste en cómo las personas llegamos poco a poco a adquirir conocimiento, cómo lo construimos y cómo lo llevamos a la práctica, es decir cómo lo empleamos para la resolución de problemas.

Como segundo enfoque se encuentra el sociocultural, vinculado a Vygotsky, y este enfoque plantea que el conocimiento se va adquiriendo, primero de forma interna y posteriormente de forma externa.

Como señalan Serrano y Pons (2011) en este enfoque la parte social juega un rol muy importante para la construcción del conocimiento; por tanto en este proceso de construcción se hacen presentes tres rasgos:

La unidad de subjetividad e intersubjetividad, que es en la que se hacen presentes procesos mentales de forma individual y social, llegando así a un proceso de construcción, un ejemplo claro de esto es la escuela.

El segundo rasgo es la mediación semiótica, la cual consiste en el uso de herramientas y signos como método auxiliar para resolver problemas determinados, estos han permitido que el ser humano se relacione de manera distinta con su entorno social.

Como último rasgo se encuentran las relaciones asimétricas, y el caso del salón de clases es un claro ejemplo de relaciones sociales a desnivel, ya que en la cima está el profesor, quien es el guía de los alumnos y mantiene por más tiempo la palabra.

El último enfoque es el sociolingüístico, el cual está vinculado con el conocimiento social, este se da a través del lenguaje, por tanto este tipo de construcción de conocimiento es externo.

Esto quiere decir que la naturaleza del conocimiento y el aprendizaje no es individual, sino social.

Para concluir este apartado, recordemos que el constructivismo resalta que el conocimiento y los aprendizajes no se tratan de que sean acumulables, más bien la finalidad es que sea un proceso en el que los sujetos estén siempre abiertos, es decir, que sea un proceso dinámico, en el cual la información que se les otorga sea interpretada y reinterpretada por su mente y pueda ser explicada, generando con ello nuevos aprendizajes.

2.3. La autoestima y el adolescente nini en el mundo contemporáneo

En este apartado se les toma en cuenta a los jóvenes que no estudian ni trabajan puesto que en el transcurso de mi investigación me fui percatando que el acoso escolar en las escuelas se hace presente sin excepción en cada caso de los jóvenes que formaron parte de mi estudio, y me pareció importante enfatizar este aspecto social que ha ido tomando fuerza desde hace ya varios años y que puede originar deserción en los alumnos que pasan por esto.

Para entender lo que significa la palabra “nini” empezaré por explicar que, desde hace poco más de una década ha surgido un acrónimo para referirse a los chicos que no estudian ni trabajan, se les llama “ninis”. Este acrónimo surge en 1999 cuando se dio a conocer por primera vez en Gran Bretaña *como* Neet (Not in Employment Education or Training) por sus siglas en inglés, esta palabra se tomó con un aire de exclusión social.

El economista (2016) informó que *“La Organización para la Cooperación y Desarrollo Económicos (OCDE) tiene estimado que en México hay aproximadamente de 7 a 5 millones de jóvenes que no están insertados en el ámbito laboral, según esta Organización México se encuentra situado en el quinto país con mayor número de jóvenes de entre 15 y 29 años que no trabajan ni estudian”.* (s.p).

Existen diversas situaciones por las que un joven abandone una institución escolar, y que a la vez no se inserta en el campo laboral.

Una de estas situaciones puede ser por cuestión cultural, ya que los padres de familia les prohíben a sus hijos, sobre todo a las niñas o mujeres seguir con estudios y también les prohíben que trabajen.

Por otro lado un estudio que realizó Forbes México sobre este tema, señala que este fenómeno puede ser provocado por la baja inversión que nuestro país hace en la educación.

Un claro ejemplo de esto es que países de la OCDE según El economista: (2016) invierten por cada alumno aproximadamente 10, 220 dólares al año, en cambio en México se le invierte a cada alumno 3, 600 dólares.

Este tema sobre los ninis es preocupante, ya que con la crisis económica ha incrementado el número de jóvenes que no estudian ni trabajan.

En 2015 se llegó a la cifra de 40 millones de casos similares en todo el mundo.

De igual manera El economista (2016) informa que la OCDE declaró que se debe combatir el abandono escolar prematuro, garantizando que los jóvenes tengan al menos el título de secundaria superior, para que estos continúen con sus estudios y adquieran habilidades vocacionales.

Por otro lado recomienda a los países ofrecer incentivos financieros a las empresas para crear los suficientes puestos de aprendizaje, sobre todo para los jóvenes con menos oportunidades económicas o más desfavorecidas.

A pesar de ello, uno de cada seis, entre 25 y 34 años en los países de la OCDE desertaron de la escuela antes de llegar a nivel secundaria.

Según este estudio las mujeres son más propensas, siendo específicos, 1.4 veces más que los hombres a convertirse en Ninis. Esto a causa de ser madres a temprana edad y dedicarse a cuidar a sus hijos, quitándoles tiempo para seguir formándose académicamente o para insertarse en un empleo.

Este estudio de la OCDE también indica que 40% de todos los jóvenes pasan por un periodo de inactividad escolar y laboral durante un lapso de cuatro años;

y para la mitad de estos jóvenes este tiempo durará uno o más años, lo que puede llevarlos a desanimarse y ser parte de la exclusión.

Se han mencionado algunos motivos por los cuales los jóvenes abandonan la escuela, en síntesis Ruíz (2018) hace mención de seis factores: 1. Personales*,* 2. Económicos*, 3.* Familiares, 4. Docentes, 5. Género, 6. Bullying*.*

Éste último punto es importante puesto que se ha hecho más frecuente, el hostigamiento escolar. Ruíz (2018) señala que “en las instituciones educativas se han establecido relaciones de poder, jerarquías y desigualdades, produciendo situaciones de violencia escolar, de género, bullying, entre otros y que en ese sentido, las conductas agresivas se han vuelto cotidianas, al grado de considerarlas normales” (p.38).

De igual forma Ruiz (2018) nos hace conscientes de que existen diversas formas de manifestar el bullying, la primera es 1. Física, 2. Verbal, 3. Psicológica, 4. Social*,* y 5. Género. Cabe destacar que los tres primeros puestos lo vivieron en carne propia los jóvenes que traté en el taller PAPSE, y sus testimonios están presentes en las entrevistas que les apliqué y se puede visualizar cada caso en el tercer capítulo.

Recordemos que el fenómeno de la autoestima se sitúa en todas las personas, y en todos los ámbitos, por tanto el ambiente educativo no es la excepción; esta situación es importante tomarla en cuenta para no orillar a los estudiantes a desertar de la escuela por motivos de bullying.

Los alumnos al pasar por estas malas experiencias pueden perder esperanzas en sí mismos, como no creer en ellos o en sus capacidades por la visión que los hostigadores les hacen creer o sentir, de igual forma pueden sentirse avergonzados al creer no poder llegar a sus objetivos de estudio, provocando en ellos la frustración o miedo a seguir fracasando, puede por otro lado que también tengan ausencia de propósitos en su vida, pues ante su situación se pueden sentir confusos y desorientados.

En este capítulo como se puede apreciar, se abordó el proceso de enseñanza-aprendizaje desde el constructivismo, haciendo hincapié que el alumno es el actor principal de su aprendizaje, por tanto si el sujeto presenta una baja

autoestima será complicado llegar al aprendizaje, ya que la parte afectiva no favorece en este proceso puesto que no está en óptimas condiciones.

En el siguiente capítulo se mostrará el tipo de investigación que realicé, de igual manera el análisis de las entrevistas realizadas a los jóvenes que tuve a cargo en el programa PAPSE, se dará una descripción de dicho taller, el trabajo que realicé en él y de los chicos que asistían a tal programa, también se definirá el tipo de autoestima que en ese momento presentaron y el impacto que tuvo en su aprendizaje, y por último se darán una serie de conclusiones del trabajo elaborado y algunas propuestas para trabajar la autoestima.

CAPÍTULO III

EL ESTUDIO DE LA AUTOESTIMA EN EL ALUMNO DE SECUNDARIA

El objetivo de este capítulo es analizar los resultados de las entrevistas que fueron aplicadas en el Programa PAPSE en jóvenes de secundaria, con la finalidad de conocer los rasgos de autoestima bajos o altos en ellos y los factores que los provocan cómo y saber influye su autoestima esta en los ambientes donde se desarrollan, especialmente en el académico.

En primer lugar se habla del lugar donde fueron aplicadas las entrevistas, también se da una descripción de la escuela, posteriormente se aborda el mapa social de la escuela para mostrar las relaciones y roles de cada integrante y por último se hablará sobre los horarios que se manejaban en la institución, dando como resultado un panorama amplio que muestre al lector donde fue el proceso de la recolección de datos.

Después se aborda la justificación de los instrumentos que se emplearon para esta investigación, cómo se diseñaron y el por qué se eligió para indagar el tema de la autoestima, exponiendo al último de este apartado las conclusiones de la aplicación de dichas entrevistas.

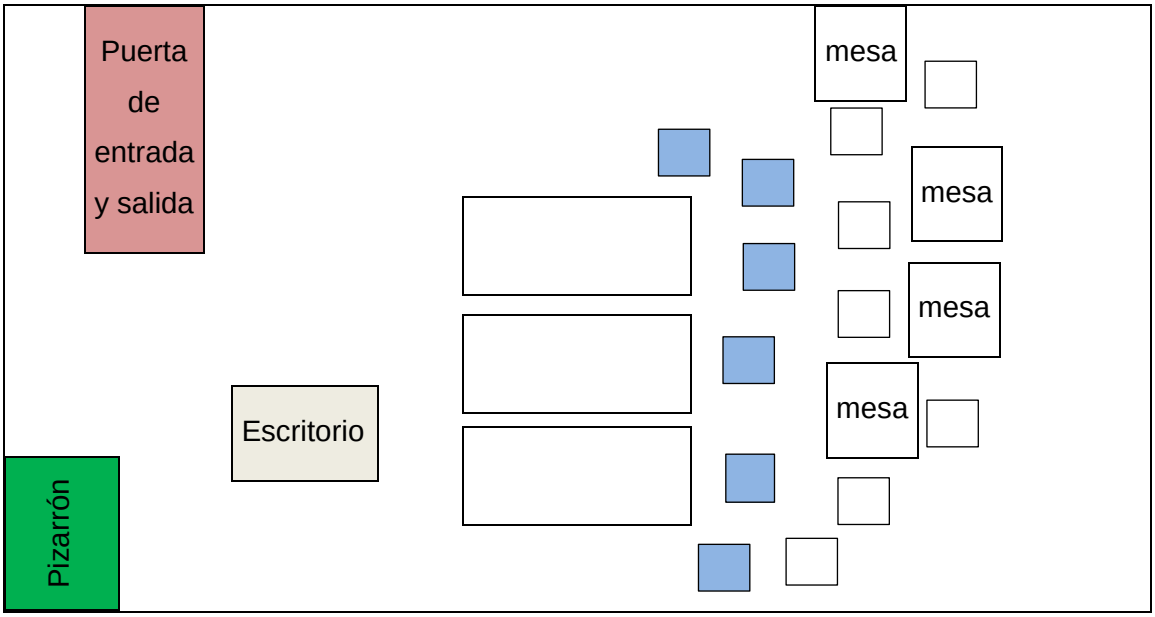
Como tercer punto, en este trabajo se ofrece un análisis tentativo de la información obtenida en campo, con interpretaciones de carácter personal y pedagógico.

En el cuarto apartado con base en el análisis la información recabada, se exponen las necesidades detectadas de acuerdo a las observaciones y respuestas de los jóvenes en las entrevistas aplicadas.

Por último se proporcionan las conclusiones generales del trabajo, resaltando el por qué es importante atender las necesidades encontradas y a su vez enunciar de manera pedagógica salidas a estas problemáticas de la autoestima.

La Universidad Pedagógica Nacional. Unidad Ajusco fue donde se llevó a cabo la investigación de campo, se encuentra ubicada en la Carretera. Picacho-Ajusco 24, 14200 Ciudad de México, CDMX.

Figura 3.1 *Mapa espacial donde se aplicó la investigación.*



Nota: *Las sillas vacías están presentadas por cuadrados blancos, y las sillas ocupadas por los asesorados son representadas por cuadrados azules.*

Las observaciones y entrevistas realizadas para la investigación, se llevaron a cabo dentro de las instalaciones de la Universidad Pedagógica Nacional, en el Programa de Atención Psicológico, Social y Educativo (PAPSE) el cual se impartía cada sábado.

A este programa acuden chicos entre 4 y 18 años, pues los grados que se atienden en PAPSE son desde jardín de niños, primaria, secundaria, primero de preparatoria, educación especial y también se imparte atención a los padres de familia de estos niños y jóvenes.

A cada grupo de PAPSE (jardín de niños, primaria, secundaria, primero de preparatoria, educación especial y padres de familia) se le asigna un asesor para brindar atención específica a ese grupo, y ese asesor está apoyado por un guía, quienes también son egresados de la UPN, la mayoría Licenciados en piscología. Ellos como guías nos ayudan a revisar planeaciones, corregirnos, brindarnos sugerencias o apoyo para tratar a los niños o jóvenes que tengamos a cargo.

En PAPSE había en 2016 un total de 21 grupos, cuatro de ellos eran de Educación Especial (E.E) 1, 2, 3 y 4, también estaban los grupos de preescolar (P.E) 1, 2 y 3, de Educación Primaria (E.P) había 6 grupos que van de primero

a sexto grado, estaban los grupos de Taller de Padres (T. P) 1, 2, 3 y 4, un grupo de Educación Media Superior (EMS), el cual era de octavo grado y por último tres grupos de Educación Secundaria (E.S), 7-A, 7-B y 7-C. Me desenvolví como asesora es en segundo de secundaria, el cual es 7-B conformado por siete jóvenes, tres mujeres y cuatro hombres, donde cada sábado trabajamos en el salón 341 en el nivel amarillo o en áreas verdes de la UPN Ajusco.

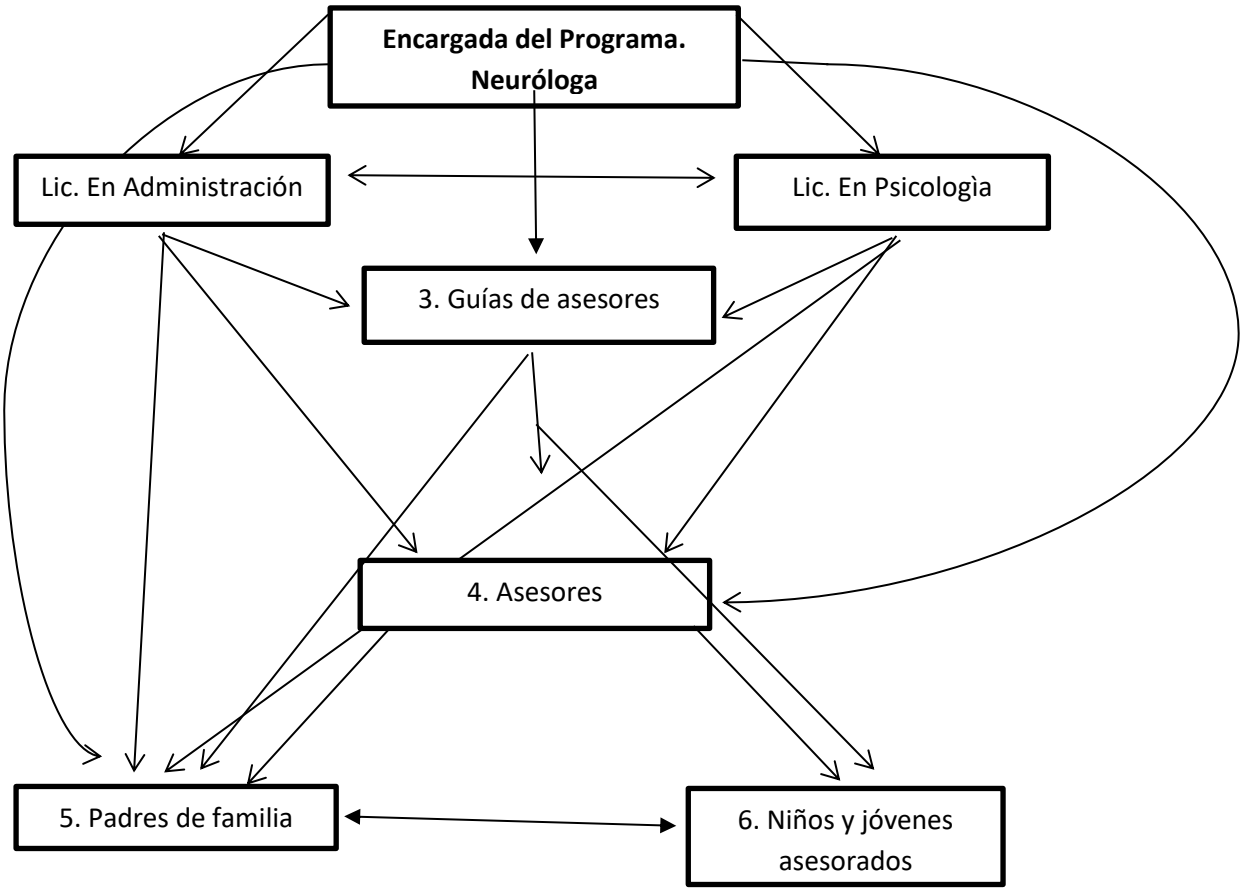
Cabe señalar que me incorporé a este programa por dos motivos, el primero fue para cubrir mi servicio social, y por otro lado para realizar el trabajo de campo de mi investigación, ya que era fácil el acceso a la comunidad de estudio que me interesaba (jóvenes de secundaria).

Al iniciar asesorías en Agosto de 2016 había mayor población en todos los grupos, aproximadamente acudía a PAPSE un número de 100 personas, sin embargo después de las vacaciones de Diciembre de ese mismo año, como es sabido por los encargados del programa que la población desciende, y quedan con menos alumnos y padres de familia entrando el nuevo año (2017) con aproximadamente 80 o 70 personas.

La persona que dirigía este programa es Licenciada en psicología y le ayudaban a dirigirlo egresados de la UPN Ajusco, contaban con una edad aproximada de 30 a 35 años, ellos se encargaban de llevar el control administrativo y de entrevistar a la población que pretendía ingresar.

Este programa dio inicio a un nuevo ciclo el 27 de Agosto del año 2016, ya que cada sábado teníamos que acudir para ser capacitados, las asesorías formales con población iniciaron el 15 de Octubre de 2016.

***Figura 3.2**, Administración y Gestión del taller, de los participantes de la investigación*



Las asesorías psicopedagógicas con las que se atendía a los sujetos implicados en la investigación se desarrollaron de acuerdo a los siguientes horarios:

Hora	Materias	Sub áreas y procesos	Actividad
9:45-10:00 am			Entrada y formación de población
10:00-12:00 am	Cívica y ética, gestión de emociones	Cognoscitiva; Atención sostenida, concentración, Emocional; tolerancia, gusto disgusto	Asesoría alumnos
12:00-12:30 am	Receso	Receso	Receso
12:30-2:30 pm	Español, Historia Habilidad mental	Cognoscitiva: atención comprensiva, Integración, Trabajo en equipo, comunicación	Asesoría alumnos
2:30 pm	Salida	Salida	Salida de jóvenes

Lo que se trabajó con los jóvenes que tenía a cargo en el programa fueron temas escolares, matemáticas, geografía, historia, español, cívica y ética, esto con la finalidad de reforzar sus conocimientos académicos y ver cómo se desenvolvían en clase, y por otro lado trabajé con ellos la parte afectiva, para ser específicos, la autoestima, tema relacionado con mi trabajo de tesis.

Las actividades que se llevaban a cabo respecto a este tema eran en gran medida lúdicas, para visualizar con mejor claridad las actitudes y el desenvolvimiento de los jóvenes, se trabajaba de igual forma con algunas lecturas que involucraran sutilmente el tema de la autoestima y posteriormente dejaba algunas preguntas para que las resolvieran y luego las comentáramos, realizábamos obras de teatro, juegos y actividades donde los chicos resaltaran el tipo de autoestima que poseían en ese momento.

3.1 Planteamiento metodológico

La investigación estuvo basada en la metodología cualitativa, como señala Sandín (2003) “por investigación cualitativa entendemos cualquier tipo de investigación que produce resultados a los que no se ha llegado por procedimientos estadísticos u otro tipo de cuantificación. Puede referirse a investigaciones acerca de la vida de las personas, historias, comportamientos, y también al funcionamiento organizativo, movimientos sociales o relaciones e interacciones. Algunos datos pueden ser cuantificados pero el análisis en sí mismo es cualitativo” (p. 97).

Mi investigación estuvo enfocada precisamente en historias y comportamientos de las personas a las que observé y entrevisté, tratando de identificar el tipo de autoestima en ellas, sobre todo la autoestima negativa la cual les impedía tener un aprendizaje adecuado.

Estos rasgos son depresión, timidez, carácter débil, actitud derrotista, falta de iniciativa, pensamientos negativos, dependientes, no afrontación de nuevos retos de forma positiva, no se sienten orgullos de sus logros, no muestran abiertamente sus emociones o sentimientos, son intolerantes a la frustración,

no se sienten capaces de ser ejemplos por seguir, su auto concepto es bajo, se sienten rechazados, les cuesta interactuar con otros, tienen una mala autopercepción, y se atribuyen rasgos negativos, y no se sienten atractivos.

La investigación que será naturalista, pues como menciona Sandín (2003) “los contextos de investigación son naturales, no construidos, ni modificados, buscando respuesta a cuestiones en el mundo real” (p.19).

En este caso, el contexto en el que se llevo a cabo la investigación fue naturalista, ya que los sujetos que observo actuaron de manera usual, sin inducirlos a un comportamiento artificial, el lugar donde realizaron dichas observaciones y entrevistas fue en la UPN Ajusco, en un grupo sabatino del Programa de Atención Psicopedagógica Social y Educativa (PAPSE) en el cual se brinda apoyo a niños y jóvenes, desde jardín de niños hasta preparatoria sobre temas sociales, psicológicos, y educativos, lo cual me permitía como investigador estar en contacto con la población que me interesaba, eran alumnos de secundaria, con una edad entre 13 y 17 años.

Por tanto yo como investigador fuí el principal recolector de información, pues Sandín (2003) señala el “yo como instrumento” destacando la importancia de la persona que investiga en la recogida de información (p.36).

También emplearé la etnografía en mi investigación, la cual es un método de investigación por el que se aprende el modo de vida de una unidad social concreta, Mauss (2006) por su parte, encontramos que la etnografía enseña a observar y a clasificar fenómenos sociales, tiene como objetivo el conocimiento de hechos sociales y su fin es la observación de sociedades, pudiendo ser ésta una familia, una clase social o una escuela, en mi caso el PAPSE.

De igual forma Mauss (2006) menciona que la etnografía, constituye un método de investigación útil en la identificación, análisis y solución de múltiples problemas sociales. Este método incorpora el análisis de aspectos cualitativos dados por los comportamientos de los individuos, de sus relaciones sociales y de las interacciones con el contexto en que se desarrollan.

En esta investigación se empleó el estudio descriptivo, que como indica Hernández: (2006) el cual es “el análisis de una situación real, que implica algún problema específico”, como mi tema (autoestima en adolescentes). Este

tipo de investigación tiene la finalidad de especificar las características y perfiles de ciertas comunidades, grupos o personas como en mi caso (p.17).

El investigador describe situaciones y eventos, cómo es y se manifiesta determinado fenómeno, estos estudios buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis.

Con este paradigma podemos comprender la realidad y se lo denomina cualitativo, fenomenológico-naturalista o humanista.

3.2 Aproximación cualitativa al estudio de la autoestima en adolescentes

La razón por la que decidí hacer el trabajo de campo en la Universidad Pedagógica Nacional fue porque en ese momento estaba realizando mi servicio social en un taller interno (PAPSE) de la misma institución.

En ese taller se aceptaba población de todo tipo, niños pequeños, adolescentes y hasta adultos, por tanto la población era extensa, sin embargo los sujetos que me interesaban eran los adolescentes.

Antes de presentarme como asesor de grupo se me dio una capacitación para saber cómo trabaja el equipo PAPSE, las actividades que se realizaban y cómo actuar ante problemas que se presentaran con la población (el grupo asignado).

Sujetos

Me interesé por esta población (adolescentes) porque en esta etapa los sujetos están en una etapa en la que comienzan a dejar de ser niños para convertirse en adolescentes, por tanto se sabe que en esta etapa se sufren cambios psicológicos, y físicos, que puede llegar a ocasionar en ellos inseguridades y posiblemente una alteración en su autoestima, sobre todo si no se tiene el

respaldo adecuado en esta etapa, como una familia estable, o personas cercanas que simplemente transmitan seguridad al joven.

Evidentemente la población que asistía el programa era muy extensa, así que de doscientas personas que acudían al taller, fui descartando a los sujetos. En primer lugar como se me otorgó la población que no era adolescente, en segundo lugar gracias a que se me otorgó el grupo 7ºB que eran chicos de segundo de secundaria (adolescentes) me enfoqué en realizar las observaciones; así que elegí a los jóvenes más puntuales, también a los sujetos con baja y alta autoestima para visualizar el contraste en su aprendizaje, y con estos filtros observé una muestra de seis jóvenes en total, (Aarón, Esteban, Mariano, Rocío, Samanta y Valentina) a quienes en las entrevistas se les colocó un seudónimo para salvaguardar su verdadera identidad.

Cabe señalar que para la investigación realicé un muestreo no probabilístico también conocido como muestreo intencional, ya que su nombre hace referencia a que los sujetos son intencionalmente elegidos por el investigador, situación que llevé a cabo.

Recordemos que “El muestreo consiste en elegir de un grupo una pequeña parte, que lo represente de una forma adecuada” Goetz & Lecompte (1988), (p.88). El muestreo se puede hacer probabilístico o no probabilístico (convencional), así que para mí investigación empleé el segundo tipo, que es donde el investigador elige a los sujetos según los intereses de su investigación.

A continuación se resumen los criterios de selección de los sujetos:

- Alumnos en edad adolescente (13-17 años)
- Constantes en asistencia.
- Acceso fácil a los jóvenes como investigadora.
- Permanecer con los jóvenes el tiempo necesario para la investigación.

3.3 Procedimiento de recogida de datos

Como expliqué anteriormente, la entrevista fue diseñada de acuerdo a lo que yo quería indagar, por tanto me guíe con los objetivos de investigación y centré la entrevista en apartados los cuales corresponden a la conformación de la autoestima y tomé en cuenta el autoconcepto escolar para apreciar en qué medida afecta el tipo de autoestima en el desempeño académico de los alumnos que tuve a cargo en PAPSE.

En la prueba piloto inicialmente no visualicé que ser la asesora de todo el grupo, estar al pendiente de la clase y a la vez de los jóvenes, me impedían no estar completamente concentrada en las respuestas que me brindaba el entrevistado.

En dicha prueba piloto lo primero que realicé fue saludar al joven y pasé de lleno con las preguntas, ya que pensé que como ya llevábamos meses de estar en interacción él se soltaría rápidamente a dar las respuestas, pero al ser estas preguntas de índole afectiva y personal no se abría mucho, y consecuentemente al yo estar pendiente de los demás jóvenes no profundizaba en sacarle más información a mi entrevistado.

Lo que me dejaron estos errores fue en primera instancia tener que separarme del grupo cuando hiciera entrevistas, pues con el ruido no dejaban que yo escuchara bien lo que el joven contestaba, y en segundo lugar, aprendí que aunque ya tenía tiempo de estar trabajando con los chicos tenía que aplicar un rapport para hacerlos entrar en mayor confianza y así se soltaran más para responder.

Posteriormente de corregir lo que me falló en mi prueba piloto, las entrevistas fueron mucho más profundas, los jóvenes se soltaron más, se notaba que no tenían ningún problema en contestar, ya que de las entrevistas se extrajeron cosas demasiado interesantes.

Como entrevistadora me quedó claro que era necesario el rapport, (empatía o sintonía emocional) y que después de las preguntas era necesario hacer una contención con cada entrevistado, pues al terminar la serie de interrogaciones

los jóvenes se notaban (en algunos casos) tensos, y pensativos, como si volvieran a revivir los momentos que me comentaron en las entrevistas, que en algunos casos eran demasiado frágiles y fuertes las situaciones que me compartían.

Así que para cerrar la entrevista y hacer dicha contención les agradecí a los jóvenes el haberme apoyado con sus respuestas, les hacía comentarios positivos de lo que yo veía en ellos, resaltando sus cualidades y las alternativas que podían servirles para solucionar algunos problemas por los que pasaban (los problemas sencillos) como pleitos con sus papás o amigos.

También después de la entrevista volvía a integrar al joven entrevistado con sus demás compañeros realizando una técnica que incluyera contacto físico como abrazos o trabajo en equipo para quitar esa tención del joven que se había provocado después de la entrevista, lo cual funcionaba ya que se notaban los jóvenes nuevamente relajados.

Las entrevistas que apliqué me dejaron ver la difícil tarea de aplicarlas, ya que va más allá de hacer preguntas, es tomar experiencias y acercarnos a la realidad, se dice fácil entrevistar a alguien, pero es más complejo de lo que parece, ya que como investigadores nos aproximamos a las experiencias de las personas, a su manera de vivir y comportarse como bien lo señala Gibbs (2007).

3.4 Instrumentos de recopilación de datos

La objetividad de una investigación etnográfica radica de modo sustantivo en las herramientas empleadas para la recolección de datos, de las cuales empleé:

La observación participante Schensul y Lecompte (1999) la definen como “el proceso de aprendizaje a través de la exposición y el involucrarse en el día a día o las actividades de rutina de los participantes en el escenario del investigador” (p.91).

La Entrevista semiestructurada destaca la interacción entrevistador-entrevistado que como señala Hernández (2006) la cual está vinculada por una relación de persona a persona cuyo deseo es entender más que explicar. Por lo que se recomienda formular preguntas abiertas, enunciarlas con claridad, únicas, simples y que impliquen una idea principal que exprese el tema central de la investigación.

La entrevista semiestructurada me permitió acercarme a mis entrevistados, que no se sintieran en la entrevista incomodos, ni tampoco en un interrogatorio, más bien sintieran que estaban dialogando como con cualquier persona a la que le tienen confianza, para así, yo como entrevistadora indagar con profundidad en sus respuestas, y fuera más fácil el acceso a la información que pretendía hallar.

Al momento de buscar una entrevista para aplicarlas a los jóvenes que tenía a cargo en PAPSE, quería un instrumento que contemplara las áreas que yo como investigador quería enfocar en cada chico, los cuales era indagar los elementos que componen la autoestima junto con el autoconcepto escolar sin embargo las preguntas eran muy directas y un tanto agresivas, como por ejemplo ¿Crees que tienes una autoestima baja?, ¿Crees que puedes lograr cosas significativas? por tanto yo buscaba una entrevista que no fuera tan directa para que los jóvenes no percataran directamente de lo que trataba la entrevista y dieran respuestas más sinceras.

Así que ordené la estructura de mí entrevista por las categorías que integran la autoestima, estos fueron el autoconcepto global, la autovaloración, la autoaceptación, la autoconfianza, el autoconcepto académico y el autoconocimiento.

A partir de estos elementos se fueron desglosando una serie de preguntas referentes a cada una, con el objetivo de contemplar si el joven goza plenamente de todas ellas o si flaquea o carece de alguna para así valorar con mayor profundidad cómo incide el tipo de autoestima de los jóvenes en su desempeño escolar, cuáles fueron los factores que incidieron en su autoestima para así proponer soluciones psicopedagógicas para atender la baja autoestima y seguir reforzando la sana autoestima en el caso de los jóvenes que la posean.

En dicha entrevista se podía ir sacando más información, pues las preguntas iniciales se podían extender dependiendo de las respuestas de los jóvenes, por ejemplo en el caso de una joven se le preguntó qué cuál era regularmente su estado de ánimo y ella dijo que *"quiero estar todo el tiempo encerrada en mi cuarto, deprimida, quiero estar llorando todo el tiempo, no quiero hablarle a nadie"* y la pregunta que agregué fue qué la hace sentir así y ella respondió cosas inesperadas como "*es una emoción…que me hace estar así, haz de cuenta que quiero estar en mi cama acostada llorando y llorando porque me vienen recuerdos a mi mente…"* por tanto le cuestioné qué recuerdos la hacían estar con ese estado de ánimo y respondió *"Como lo que me ha pasado durante la vida, como lo que me hizo mi primo, me violó".*

Como se puede apreciar las preguntas que elaboré en la entrevista fueron cuidadosas, tratando de no caer en morbo, sobre todo si se está tratando un tema subjetivo como lo son sentimientos, estados de ánimo, recuerdos, experiencias como lo es en el caso de esta chica.

Las preguntas en mis entrevistas se fueron extendiendo, derivando de las preguntas principales nuevas interrogantes, las cuales me sirvieron para entender mucho más el comportamiento de cada joven.

En la presente investigación empleé la observación participante, ya que yo al ser la asesora de los jóvenes que se me dieron a cargo en el Programa interno de la UPN nombrado PAPSE, era prácticamente imposible que no me involucrara con ellos al momento de realizar actividades y estar interactuando cada sábado en el taller.

Por otra parte hice uso del diario de campo, en la cual anotaba cada detalle que sucedía en las sesiones de PAPSE, para que en el momento en que observara a mis sujetos en las actividades que realizábamos no se me escapara ningún detalle del que posiblemente no me hubiera podido percatar y fuera de importancia para mi investigación.

También utilicé materiales escritos, para ser específico el diario de campo, el cual es un instrumento que Hernández (2006) señala que es utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados. El diario de campo es una herramienta que me permitió

sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados. El formato de dichas observaciones se encuentra en el anexo número 19.

Desarrollo de la observación

Las observaciones se llevaron a cabo a cada sábado de 10:00 a 14:30 horas a partir del mes de Octubre de 2016 a Marzo de 2017 en el Programa PAPSE, donde a partir de las actividades de carácter educativo, social y afectivo se iban desarrollando e iba registrando cada reacción y actitud de cada participante, basándome con los indicadores de cada tipo de autoestima.

Como asesora de este grupo tenía la libertad de observarlos sin ninguna restricción, realizar actividades en las que se vieran con mayor facilidad los comportamientos de cada joven y determinar el tipo de autoestima según los rasgos que mencioné anteriormente en el primer capítulo.

En dichas asesorías se realizaban actividades como debates, se seleccionaba un tema para ser reflexionado y hablado entre todos, como el bullying, ya que todos han sido víctimas de este y los jóvenes se sentían identificados unos con otros, estas técnicas generaban que los chicos se vieran “obligados” a relacionarse unos con otros, a interactuar, y expresarse, lo cual me permitía observar a quienes se les dificultaban estas acciones conforme a los rasgos de los tipos de autoestima.

Como puede notarse fui una observadora participante, y como señala Gibbs (2007) a partir de la información almacenada se puede empezar a ordenarla para comenzar a analizarla (p.49).

Análisis de la información obtenida a partir de las observaciones y diario de campo

En las presentes observaciones se pudieron apreciar claramente las personalidades de cada integrante de 7-B Valentina, llegó meses después de que los demás jóvenes ingresaran. Desde un inicio se vio que su carácter era débil, esto se podía afirmar de acuerdo con las características de baja autoestima que mencioné en el primer capítulo, también al estar presente su mamá, se cohibía mucho más de lo que normalmente era, también se pudo notar que la mamá de esta chica había decidido alejarse de su hija supuestamente para evitar problemas, según lo que me comentó en una de las asesorías, sin embargo esto salió contraproducente.

Valentina se mostró en las asesorías de forma tímida, sin embargo participaba sin que yo la obligue, y se ha notaba que le tomó confianza a sus compañeros y a la vez a mí como su asesora.

Respecto a Aarón en las asesorías lo noté siempre reservado, él a comparación de Valentina no participaba a menos que lo forzara o le encomendara en las actividades tomar la batuta de su equipo o grupo y ser el líder, sin embargo esto le seguía costando demasiado trabajo, él era de los chicos que no ha hecho amigos en el salón de clases, y en los recesos siempre busca a su hermano, de quien era muy dependiente y por tanto esto mostraba que le costaba relacionarse con otros y entablar amistad.

Aunque si evolucionó de cómo llegó la primera vez a PAPSE y a pesar de que no fue mucho su avance si se puede notar los cambios en su actitud y desenvolvimiento en el aula.

Por otra parte Mariano vino en un principio llegó un poco tímido a las asesorías, y pude observar que no le costó trabajo quitarse esa actitud en las siguientes asesorías, ya que fue más participativo él fue uno de los chicos que más participaba y que se desenvolvió de forma desinhibida en el salón.

Pude notar que Mariano viene al programa por cuestiones referentes a la parte académica y no por situaciones afectivas o emocionales, pues él comentó que

dejó la escuela (la secundaria) y decidió asistir a PAPSE para volver a orientarse y decidir si pensaba en seguir trabajando o seguir estudiando, y con las asesorías había mencionado querer volver a la escuela.

En la situación de Samanta ella fue otra niña que la primera vez que llegó al salón se mostraba algo seria y tímida, sin embargo en esa misma sesión se desenvolvió muy bien, y pude darme cuenta gracias a la entrevista que le realicé que ella tenía una buena autoestima, pero a causa de contagiarse de piojos en su escuela la comenzaron a molestar, y una semana después de haber ingresado a PAPSE se cortó el cabello casquete corto de una forma radical, pues ella tenía su cabello largo.

Noté también en Samanta que ha superado esta situación de una manera muy rápida, fue una niña muy participativa, se relacionaba con todos sus compañeros de forma positiva e incluso había entablado una amistad muy benévola con otra niña del mismo programa.

Rocío, otra niña a la que atendí en asesorías mostró durante estos meses un cambio verdaderamente sorprendente pues llegó en una primera instancia muy inexpresiva, demasiado tímida, con muchos rasgos de baja autoestima, después su propia mamá notó cambios positivos en ella, como defenderse de los compañeros que la molestaban, en cuanto a las asesorías se mostraba más segura y confiada de sí, más firme al participar y había entablado una relación muy bonita de amistad con Samanta.

En cuanto a Esteban son muy pocos los cambios que vi en él, se portaba de forma muy tajante con sus compañeros, llegando a caer en lo grosero.

Él en las asesorías se mostraba muy seguro en todos los sentidos, sin embargo de estos meses de estar trabajando con él no había hecho amistad con ningún compañero del programa, ni siquiera del salón, y había comentado él mismo que tampoco en la escuela, al parecer su única amiga era su mamá, quien lo sobreprotegía y lo enaltecía en cada asesoría.

Decidí optar por la entrevista de carácter semiestructurada para mí investigación, la cual pretende recabar información relevante que se quiere conseguir a partir de preguntas abiertas, dando oportunidad a recibir más matices de la respuesta, permite ir entrelazando temas, y requiere de una gran

atención por parte del investigador para poder encauzar y estirar los temas según Sampieri (2006).

También decidí optar por la entrevista ya que como señala Gibbs (2007) trata sobre cuestiones prácticas, éticas y se entrevista a personas sobre situaciones específicas o historias de vida como es el caso de la autoestima.

Las entrevistas se realizaron en el mes de Abril y parte del mes de Marzo de 2017, Previamente realicé una entrevista piloto, con el fin de detectar las dificultades pues se fueron integrando nuevos jóvenes al programa.

En total realicé seis entrevistas, a tres hombres y a tres mujeres quienes fueron parte de mis asesorados y cada entrevista se llevó entre cuarenta minutos a hora y quince minutos como máximo según la soltura de cada joven al hablar en la entrevista.

En algunas ocasiones realicé dos entrevistas por día según las actividades que se tuvieran planeadas en el programa, por lo que elaboré las entrevistas en aproximadamente cuatro o cinco sábados contando la entrevista piloto.

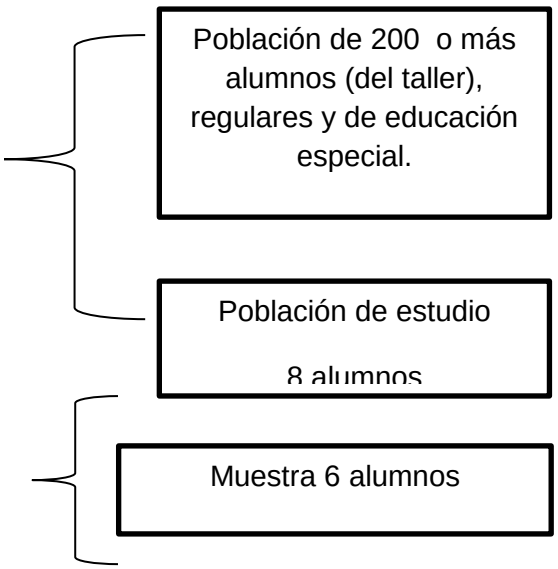
Muestreo y selección

Recordemos que “El muestreo consiste en elegir de un grupo una pequeña parte, que lo represente de una forma adecuada”… Goetz & Lecompte (1988). p.88). El muestreo se puede hacer probabilístico o no probabilístico (convencional), así que para mí investigación empleé el segundo tipo, que es donde el investigador elige a los sujetos según los intereses de su investigación.

Figura 3.3 *Muestra y selección de los participantes*

Criterios para la selección:

- Alumnos en edad adolescente (13-17 años)
- Constantes en asistencia.
- Acceso fácil a los jóvenes como investigadora.
- Permanecer con los jóvenes el tiempo necesario para la investigación.



Tipo de muestreo

- No probabilístico convencional

3.5 Análisis de entrevistas

3.5.1 Análisis de autoconcepto.

El tema de autoestima resulta interesante, pues esta influye en el desenvolvimiento de las personas para cualquier acción que desempeñen, ya sea en el área laboral, familiar, social o escolar.

Muchos autores como Roca (2005), Álvarez (2004) han abordado este tema y mencionan el tipo de conductas que se hacen presentes en cada tipo de autoestima, pues como se sabe existe la autoestima sana o alta y la autoestima baja.

El tipo de autoestima se puede ver expresada mediante los elementos que conforman la autoestima. A estos elementos se les conoce como “la escalera de la autoestima”, nombrados así por Mauro Rodríguez (1988) quien menciona que estos son los pasos para llegar a una autoestima positiva.

Uno de estos elementos es el autoconcepto, que es la imagen que tenemos sobre nosotros mismos, dicho de otra manera es el conjunto de ideas que creemos que nos definen, la percepción que tenemos de nosotros mismos, las características que la persona se atribuye, también el autoconcepto depende

de la atmósfera en la que el sujeto se desenvuelva, por ejemplo, puede ser que su autoconcepto sea positivo en la escuela, sin embargo tenga un autoconcepto físico negativo; ya que según Stevens (1996) existen tipos de autoconcepto: el primer tipo es el social, que se refiere a la percepción que el sujeto tiene de su desempeño en las relaciones sociales.

En cuanto el autoconcepto académico es la percepción que el sujeto tiene de la calidad del desempeño de su rol, en este caso como estudiante. Es determinante de las metas que establece el individuo y de cómo las aborda.

El autoconcepto emocional, por otra parte es la percepción del estado emocional del sujeto y de sus respuestas a situaciones específicas, es decir si el sujeto tiene control de las situaciones y emociones, si responde adecuadamente a los diferentes momentos de su vida cotidiana.

Otro de los tipos de autoconcepto es el familiar, que se refiere a la percepción que el sujeto tiene de su implicación, participación e integración en el medio familiar.

El último tipo autoconcepto es el físico, este factor hace referencia a la percepción que tiene el sujeto de su aspecto físico y de su condición física, a cómo se percibe o se cuida físicamente.

Para conocer el tipo de autoestima realicé una serie de entrevistas semiestructuradas que valoraron cada elemento que la componen. Estas entrevistas fueron aplicadas en la Universidad Pedagógica Nacional Unidad Ajusco en un programa interno donde realicé mi servicio social y me desempeñé como asesora.

Caso 1: Valentina de 17 años, cursaba segundo de secundaria esto debido a un “aparente” retardo mental leve (psicólogas del Programa le hicieron pruebas y confirmaron que no presentaba ningún tipo de retardo) por tanto la asignaron en el grupo que tenía a cargo cada sábado.

Respecto a su retardo tampoco noté ningún obstáculo en Valentina al desenvolverse en las asesorías, pues se expresa correctamente, analizaba y reflexionaba en los ejercicios en los que se requiere hacerlo, y no se le dificultó en ningún momento alguna actividad que implicara motricidad fina o gruesa,

tampoco en su vocabulario se vio de ninguna forma diferente a las de sus compañeros donde se apreciara alguna dificultad.

En la entrevista que realicé con Valentina (E6: 1 de Abril) puede apreciar aún más que padece de baja autoestima, pues encontré rasgos de este tipo de autoestima en ella, empezando por su autoconcepto, pues está prácticamente perdido en la escuela, en su persona, en su casa, o en cualquier lugar donde ella se desenvuelva, pues siente que no es sociable en el colegio, y no porque ella no le hable a nadie, sino porque las personas que la rodean, en este caso sus compañeros de salón son indiferentes con ella, pues menciona que "*Siento como que me ignoran mucho porque les soy indiferente…a mí no me saludan me ignoran*".

La joven ya se asumía así, ella creía que la del problema era ella, porque no había hecho nada, según ella para que la trataran así.

Por otro lado al ser asesora y entrevistadora de Valentina supe que sufría de bullying y que ella aparentemente no tenía culpa de nada, sin embargo Valentina asumía esta "responsabilidad", e incluso había tratado de acercarse a sus compañeros para tratar de cambiar la situación, porque creía que el error estaba en ella "*pienso que yo debería ser yo la que debería saludar, no ellos o ellas a mí, porque el cambio empieza en uno, y después si cambias tú cambian los demás."*

Sin embargo, seguía topándose con el rechazo a su persona, pues le hacían groserías, la insultaban y la bulleaban lo que le hacía caer en tristeza, la joven se consideraba como una persona "*aislada, triste, quiero estar todo el tiempo encerrada en mi cuarto, deprimida, quiero estar llorando todo el tiempo, no quiero hablarle a nadie"* (E6: 1 de Abril).

Por lo que se puede deducir que sufre de depresión y de ansiedad, pues me llegó a comentar en una asesoría que cuando sentía angustia, soledad y tristeza su solución era comer, y su mamá la criticaba diciéndole que estaba gorda por comer tanto, lo que le generaba un autoconcepto dañino.

Ella mencionó que le daban esas emociones negativas que le provocaban estar acostada llorando porque le venían recuerdos a su mente como lo que le había pasado durante la vida, por ejemplo, lo que le hizo su primo hace varios años,

pues fue víctima de un abuso sexual, *"me vienen recuerdos a mi mente como lo que me ha pasado durante la vida, como lo que me hizo mi primo… me violó".*

Esto evidentemente le generaba que se sintiese mal con ella misma, agregándole que su mamá según Valentina no es lo que quería que fuera*; "me siento mal conmigo de que no soy lo que mi mamá quiere que sea"* con ello se refería a ser una niña más obediente, inteligente, menos comelona y menos grosera, según lo que me comentó en asesorías.

Valentina de igual forma consideraba que no es atractiva, *"No me quiero, porque siempre he sido el patito feo desde que tengo memoria"*, sus compañeros de escuela le decían *"estas fea nadie te va a hacer caso nunca…deja de molestar a los chavos porque no te van a hacer caso nunca".* (E6: 1 de Abril). Por tanto, esta joven no se encontraba rasgos físicos que le gustaban y tampoco identificaba cualidades en su persona, aunque si las tuviera como cualquier persona.

En cuanto al autoconcepto académico de Valentina era bajo a pesar de bajo a pesar de que en la entrevista mencionara que sus profesores e incluso el director de la escuela en la que asiste le reconocían su esfuerzo y su dedicación a lo que hace, así que ella misma reconocía que podía desenvolverse de forma correcta en las actividades escolares, sin embargo la falta de autoconfianza la hacía no participar en clase, pues también era bulleada por sus compañeros de la escuela y esto no la dejaba desenvolver en la escuela.

En la situación de la joven se hizo evidente esta parte de como el autoconcepto académico era vulnerable pues influía por la relación que tenía con el profesor y los compañeros; un ejemplo claro era Valentina en su escuela y Valentina en asesorías de PAPSE.

También se mostrará una tabla y gráficas referidas específicamente al análisis del autoconcepto académico de cada joven para apreciar con más detalle esta variable, la cual me interesa para analizar la relación que tiene con la autoestima.

Los datos evidenciados se analizaron y se categorizaron para llegar al objeto de estudio, el cual hace referencia a cómo impacta la autoestima en el aprendizaje de los jóvenes de secundaria. Estas respuestas se categorizaron respecto al marco teórico, las entrevistas aplicadas, y con las observaciones elaboradas en las asesorías de PAPSE.

El primer caso que se muestra a continuación es el de Valentina.

Al final de analizarse cada uno de los casos se presentarán dos gráficas sobre el autoconcepto global de los jóvenes, una sobre los rasgos negativos y otra de los rasgos positivos, que son los que se muestran en la tabla de cada caso, y de acuerdo a cada rasgo negativo o positivo que los jóvenes se atribuyeran fue como se contabilizaron y como se graficaron. Es decir, que esta joven señaló en la entrevista y durante asesorías tener siete rasgos negativos y uno positivos en ámbito social y familiar. En el factor emocional dijo tener cinco rasgos negativos y cero positivos. En el factor físico dijo tener tres rasgos negativos y cero positivos y por último en el factor académico indicó tener cuatro rasgos negativos y cero positivos.

Tabla 3.2-*Perfil de Valentina respecto a la categoría de autoconcepto, el cual implica el ámbito social/familiar, emocional, físico y académico.*

Autoconcepto	Social y Familiar	Emocional	Físico	Académico
Valentina **Causas:** -Bullying en la escuela -Abuso sexual de niña -Ausencia de figura paterna -Comentarios negativos de su madre	**-** Le cuesta trabajo hacer amigos **-** La excluyen - La rechazan - Ha intentado acercarse, pero la vuelven a rechazar - Le hablan sólo por interés (ayuda en trabajos) - Se aísla por lo mismo - Siente que su mamá no está orgullosa de ella - Tiene una relación regular con su mamá, a veces le dice que la quiere.	- Triste la mayor parte del tiempo - Llora sin motivo aparente - Depresión - Menciona no tener cualidades - Le molesta reconocer sus errores	- Se siente fea - Identifica fácilmente sus defectos - No le gusta su cuerpo	- No se siente inteligente - No le gusta participar porque siente que sus compañeros tienen más capacidad - No se siente capaz de realizar actividades escolares -No reconoce sus logros

Nota: *Esta tabla muestra rasgos positivos y negativos de cada elemento que conforma el autoconcepto, los cuales se grafican a continuación.*

El área (social y emocional) son los que estaban afectando el aprendizaje de esta participante, ya que no le permitían desenvolverse de la mejor manera en el salón de clases, pues a causa del acoso escolar que sufrió por parte de sus compañeros reprimió su forma de ser, temía participar, desenvolverse con confianza en clases, y por otra parte no había logrado consolidar amistades en la escuela, lo cual afectaba de igual forma en la parte emocional de Valentina.

Caso 2: En la situación de Aarón, él es un joven de 14 años que estudiaba el segundo grado de secundaria, y que también era parte de mis asesorados, en él pude percatarme que también sufría de una baja autoestima, no en el mismo nivel que Valentina, pero sí presentaba rasgos de una autoestima negativa.

Recuerdo bien la primer asesoría en la que llegó, a primera vista se veía que era un chico muy tímido, llegó con una sudadera y se cubría con su gorro la cabeza, y nunca se la quitó en todo el día.

Cada sábado en el salón les pedía a los chicos que hicieran una mesa redonda en la que todos se veían e interactúen, dejando a un lado la escuela tradicional en la que los alumnos están unos detrás de otros sentados en forma de hilera, donde no se ven cara a cara, sino espalda con espalda.

Ese sábado no fue la excepción, llegó Aarón muy tímido y le dije que era bienvenido al grupo y que se presentara al resto de sus compañeros diciendo su nombre, edad, lugar de donde venía y color favorito. Con ello pude notar el comportamiento de este joven al hablar, primero agachó la cabeza y la movió de un lado a otro como diciendo que no quería presentarse, por lo que le insistí diciéndole que todos habían pasado por el mismo proceso y era importante para que los demás lo conocieran, pero seguía negándose, por tanto le dije que los demás se presentarían con él y después él lo haría.

Así que todos comenzaron a presentarse sin problema y cuando fue el turno del joven si lo hizo, pero de manera muy penosa, su voz era muy baja, su cabeza estaba agachada y seguía cubriendo su cabeza con el gorro de la sudadera, y al momento de irse a sentar lo hizo hasta la esquina del salón sin querer integrarse al círculo con los demás compañeros, por lo que le insistí hasta que se cambió.

En otra asesoría, la técnica era hablar durante cinco minutos con un padre de familia al azar, sin embargo Aarón se negó a hacer la actividad y le dije que tenía que hacerlo y que yo lo iba a ayudar, por tanto yo le hacía preguntas y él las contestaba a la mamá que le tocó durante este ejercicio simulando una conversación. Recuerdo que durante ese momento Aarón sudó como si hiciera un ejercicio físico muy pesado, las gotas escurrían como si estuviera en pleno sol, su voz era muy baja por lo que le decía constantemente que hablara fuerte porque la señora ni yo lo escuchábamos, su mirada la dirigía al suelo, y sus manos se las agarraba como si estuviera muy nervioso.

En esas asesorías especialmente pude apreciar que a Aarón le costaba mucho integrarse e interactuar con otros, y mostrar seguridad en él.

En la entrevista que le realicé el 18 de Marzo de 2017 noté que los elementos de la autoestima se encontraban ausentes en él y pude detectar las causas posibles de su baja autoestima.

Para empezar su autoconcepto global es mayormente desfavorable, el comienza la entrevista diciéndome que sus compañeros del salón lo ven con odio, y al igual que la chica anterior sufría de bullying por parte de algunos compañeros. Él se describió o se sentía una persona odiada como ya lo mencioné, también sentía que lo veían “no muy inteligente, porque me guardo lo que yo sé y no trato de que los demás sepan que sí sé”. (E1: 18 de Marzo).

A pesar de sufrir acoso escolar él se consideraba una persona feliz y alegre, al que le gustaba bromear y estar contento todo el tiempo muy contrario en el caso de la joven Valentina. Aarón presentó un autoconcepto académico bajo, pues aunque Aarón supiera las repuestas no las decía por miedo a estar equivocado, era muy difícil que este joven participara, fue muy difícil trabajar en asesorías con él, porque por más que intentara que se integrara al grupo no lo hacía, hasta que fue tomando confianza y se fue acercando a los demás jóvenes y a mí, pero aun así fue bastante difícil que Aarón participara y se desenvolviera en asesorías.

Aarón se veía como una persona nada atractiva, pues al preguntarle qué le hacía considerarse una persona atractiva contestó que *"nada…no me gusta nada"*, sin embargo, en cualidades si pudo mencionar que "*soy amigable y divertido, siempre hago chistes, retos y bromas*". (E1: 18 de Marzo)

Aunque le costó trabajo identificar lo que le gusta físicamente, contrariamente no le costó trabajo identificar sus defectos, ya que ni siquiera se tomó tiempo para pensar en ellos, y contestó rápidamente, él dijo que *"Mis ojos, porque están muy chicos"* y es lo que lo hacía no considerarse una persona atractiva. (E1: 18 de Marzo).

No obstante Aarón sentía cómodo y seguro en su hogar, pues la relación que llevaba con sus padres y sus hermanos era positiva, por tanto ese ambiente le generaba comodidad y confianza, caso contrario al ambiente que sentía en la escuela.

A continuación se presenta una tabla en la que el joven señaló en la entrevista y durante asesorías tener tres rasgos negativos y dos positivos en ámbito social y familiar. En el factor emocional dijo tener un rasgo negativo y tres positivos. En el factor físico dijo tener tres rasgos negativos y cero positivos y por último en el factor académico indicó tener dos rasgos negativos y cero positivos.

Tabla 3.2.1 *Perfil de Aarón respecto a la categoría de autoconcepto, el cual implica el ámbito social/familiar, emocional, físico y académico.*

Autoconcepto	Social y Familiar	Emocional	Físico	Académico
Aarón **Causas:** - Bullying - Falta de muestras de cariño por parte de su familia	- Se siente odiado por sus compañeros - No confía en las personas - Tiene pocos amigos --- - Se siente cómodo en su hogar - Sus papás y hermanos lo tratan bien, aunque no le digan que lo quieren o abracen él lo sabe.	- Se considera - Feliz - Alegre - Divertido - No identifica sus cualidades	- No se considera atractivo - Señala rápidamente sus defectos -No le gustan especialmente sus ojos y su voz	- Se siente poco inteligente -No le gusta participar por miedo a burlas

Nota: *Esta tabla muestra rasgos positivos y negativos de cada elemento que conforma el autoconcepto, los cuales se grafican a continuación.*

Como se puede observar Aarón presenta más rasgos negativos que positivos en la variable de autoconcepto.

Por ende, esto repercutía en el desempeño y aprendizaje del joven, pues en las asesorías de PAPSE se mostraba absolutamente aislado de sus demás compañeros y le costaba mucho desenvolverse frente a grupo, como en la asesoría número 14, mostrada en los anexos, en la que se aprecia la dificultad para desenvolverse y relacionarse con sus compañeros y ante todo se puede notar el bajo autoconcepto que mantiene este participante.

Caso 3: Rocío, aunque al inicio no participaba nada y le costaba hablar ante la clase, poco a poco fue mejorando su autoconcepto académico, y participaba con mayor seguridad y frecuencia, por lo que puedo decir que este tipo de autoconcepto lo tenía elevado.

El autoconcepto general de Rocío fue mejorando poco a poco durante cada asesoría, ella era una joven de 13 años integrante de segundo grado de secundaria quien también asistía al programa PAPSE.

Ella percibía que las demás personas la veían como la niña que siempre iba a hacer todo bien, la que iba a seguir las reglas y la que siempre se iba a comportar bien, Rocío se consideraba como una persona feliz y con energía, y a la vez como una persona que cuando algo le desagradaba era fácil de enojarse.

Ella pensaba que era atractiva por *"la confianza que sé brindar a los demás y físicamente, siento que por mis hoyuelos que se me hacen al sonreír, se me hacen agradables"*. (E4: 18 de Marzo).

Anteriormente Rocío podía describir solo sus defectos sin poder identificar sus cualidades, y es bien sabido que una persona con sana autoestima puede identificar tanto sus atributos como sus defectos sin ningún problema, y es lo que pasa ahora con esta joven, pues ella cree que su mayor defecto son sus cambios de humor que tiene, ya que en ocasiones puede ser muy hiriente con sus acciones.

Rocío tenía un bajo autoconcepto y se podía observar en sus actitudes anteriores, pues inclinaba la cabeza siempre al hablar, le costaba socializar con

los compañeros, tenía miedo al exponer sus ideas con la clase, era demasiado tímida y se apartaba al inicio de sus compañeros sentándose lejos de los otros jóvenes.

La causa principal que fue restando la autoestima sana de Rocío es que al igual que los dos jóvenes anteriores sufría de bullying en el salón de su secundaria aparentemente a causa de ser una niña aplicada y ser jefa de grupo, lo cual provocó que fuera mermando su autoconcepto y demás elementos de la autoestima, y poco a poco fue recuperando esas partes nuevamente, mostrando más seguridad y confianza en ella misma, y esto se puede notar a partir de la asesoría del día 11 de Febrero de 2017.

A continuación se presenta una tabla sobre el autoconcepto de Rocío, en la que esta joven señaló tener cero rasgos negativos y cinco positivos en ámbito social y familiar. En el factor emocional dijo tener un rasgo negativo y cinco positivos. En el factor físico señaló tener cero rasgos negativos y dos positivos y por último en el factor académico indicó tener un rasgo negativo y cinco positivos.

Tabla 3.2.2 *Perfil de autoconcepto (social/familiar, emocional, físico y académico) de Rocío.*

Autoconcepto	**Social y Familiar**	**Emocional**	**Físico**	**Académico**
Rocío **Causas:** **-** Bullying	- Los demás la ven como una niña aplicada -Sigue las reglas -Bien portada - Mantiene buena relación con sus padres -Tienen buena comunicación - Le muestran su cariño	- Feliz - Con energía - Enojona - Responsable - Aplicada - Identifica sus cualidades	- Se considera atractiva por brindar confianza a otros - Por sus hoyuelos en las mejillas	- Se considera inteligente por - Llevar buenas calificaciones - Ha conseguido reconocimientos -La mandan a competir con otras escuelas - Es autodidacta - Le ha costado volver a participar porque antes la molestaban por hacerlo

Nota: *Esta tabla muestra rasgos positivos y negativos de cada elemento que conforma el autoconcepto, los cuales se grafican a continuación.*

El tipo de autoconcepto de esta joven se puede notar no sólo en las respuestas que brindó en la entrevista, sino también en sus actitudes y la forma de desempeñarse en las asesorías.

Cuando llegó a estas, se mostraba demasiado tímida, apartada de los otros jóvenes, le costaba participar y exponer sus ideas por miedo a lo que pensaran

o dijeran de ella, esto lo pude notar desde la primer asesoría con el grupo. Sin embargo, al transcurrir las asesorías y con ayuda de las actividades que se realizaban ahí, fue mejorando los elementos de la autoestima, incluido su autoconcepto, por tanto, fue mejorando en su aprendizaje y desempeño en el aula.

Caso 4: En el caso de Mariano, él era un joven de 15 años, que tendría que ir en tercero de secundaria, sin embargo, estudió hasta segundo, pues decidió salirse de la escuela ya que no llevaba buenas calificaciones debido a su inconsistencia y dedicación en la escuela, actualmente él trabajaba por no estar estudiando, lo que hacía era pintar anuncios en paredes de calles o avenidas, y confesó no estar contento con lo que hacía.

Él vino a este programa por su propia voluntad, para no estar de ocioso en sus tiempos libres y seguir reflexionando a cerca de seguir estudiando o abandonar definitivamente la vida académica.

En base en el comportamiento y actitudes de Mariano se puede afirmar que su autoconcepto global es mayormente positivo, por lo siguiente:

Su autoconcepto académico era bueno, pues se consideraba un buen estudiante, reflexivo, crítico, y con buena retención de los temas vistos en clases; por el momento no estudiaba por decisión de él mismo, ya que mencionó que por su flojera bajó de calificaciones lo que lo llevó a tomar esta decisión. En cuanto a su autoconcepto físico no era el óptimo, ya que él presentaba una especie de vitíligo en las manos a causa de que padecía de nerviosismo excesivo, y él mencionó que lo que le hacía no considerarse una persona atractiva es *“mi físico o mi carácter, de mí físico no sé tal vez que no me gusta mi nariz, porque está muy grande”*. (E3: 25 de Marzo).

Mariano tenía un autoconcepto social bastante alto, ya que se desenvolvía muy bien al hablar, expresaba su punto de vista y opiniones sin miedo, tenía muy buena interacción con sus compañeros y no le costaba hacer amigos, e incluso con los padres de familia tuvo una buena relación y siempre buscaba la manera de resolver situaciones en los que otros jóvenes o hasta padres de familia se daban por vencidos.

Mariano venía de una situación algo deprimente para él, pues el abandonar la escuela en un grado tan prematuro como lo es secundaria y trabajar a consecuencia de esa decisión siento que le hizo abrir los ojos para ver que la vida no es nada fácil, sobre todo cuando se decide no seguir estudiando y se toma esa decisión de manera impulsiva, había hecho a este adolescente recapacitar y volverse un joven maduro para la edad que tenía, pues a comparación de los otros jóvenes que asistían a asesorías era un muchacho que no dependía de sus papás y afrontaba todas las situaciones como si fuera una persona adulta.

En seguida se presentará una tabla sobre el autoconcepto de Mariano, en la que el joven señaló en la entrevista y durante asesorías tener un rasgo negativo un y cinco positivos en ámbito social y familiar. En el factor emocional dijo tener un rasgo negativo y uno positivo. En el factor físico señaló tener dos rasgos negativos y dos positivos y por último en el factor académico indicó tener dos rasgos negativos y uno positivo.

Tabla 3.2.3 *Perfil del autoconcepto (ámbito social/familiar, emocional, físico y académico).*

Autoconcepto	**Social y Familiar**	**Emocional**	**Físico**	**Académico**
Mariano **Causas:** - Bullying en la escuela de pequeño - Falta de muestras de cariño por parte de su familia	- Se desenvuelve bien con otras personas, aunque sean adultos - Expresa sus puntos de vista -No le cuesta hacer amigos -Sabe ser un líder - Se lleva bien con su familia - Se la pasan jugando entre ellos - No le dicen constantemente que lo quieren	- Se considera feliz - Con buen sentido del humor - Su carácter al enojarse no le gusta	- No le gustan sus manos porque están manchadas -Le agrada su altura - Su nariz no le agrada	- Cree que no tiene ningún logro académicamente - Contradictoria-mente se siente orgulloso del trabajo escolar que ha realizado - A veces no le gusta participar en clase porque teme a equivocarse

Nota: *Esta tabla muestra rasgos positivos y negativos de cada elemento que conforma el autoconcepto, los cuales se grafican a continuación.*

A pesar de presentar un autoconcepto bajo en lo académico, Mariano era uno de los mejores alumnos en asesorías, era muy participativo y seguro al hacerlo. Así que sólo era cuestión de que este joven fuera consciente de la capacidad que tenía para insertarse nuevamente en el área académica, ya que tenía mucho potencial.

Caso 5: Otra joven a la que entrevisté fue a Samanta, una joven de 14 años, que al igual que sus otros compañeros cursaba segundo grado de secundaria, ella era una chica muy madura para su edad y al participar siempre daba sus respuestas de manera muy inteligente.

Ella se adaptó rápidamente a las asesorías y a sus compañeros, el primer día se mostró algo insegura al inicio, pero al paso del tiempo de esa misma asesoría participaba como si ya tuviera varios meses de estar asistiendo. Hizo rápidamente amigos en PAPSE, su mejor amiga del programa era Rocío, y mantenía buena relación con Mariano y con el resto de los jóvenes.

Con su entrevista pude confirmar que su autoconcepto global era bastante seguro y muy elevado, emocionalmente Samanta se consideraba *"Feliz, es difícil que yo esté enojada, y casi no hay cosas que me pongan triste",* ella indicó que lo único que la hacía ponerse triste es *"normalmente problemas de los demás, bueno tristeza de los demás, como que se les mueran sus perros, o que en su casa haya problemas, y pues no puedo hacer nada ahí, quiero ayudar y me pone triste. Y de feliz, pues casi todo me pone feliz"* (E5: 25 de Marzo).

Su autoconcepto físico era el que flaqueaba un poco, pero no era nada para preocuparse, ella dijo *"podría decirte que hace dos meses mi cabello era lo que me gustaba porque era largo y es lacio, pero ya me lo corté"*. (E5: 25 de Marzo). Ella aunque pensó mucho en brindar una respuesta de las cosas que la hacían considerarse una persona atractiva finalmente dijo que le agradaban sus mejillas porque eran algo regordetas y que anteriormente hubiera respondido que su cabello.

Samanta también presentaba un autoconcepto familiar positivo, ya que sus padres la han hecho una joven segura de sí misma, le decían que la querían mucho puesto que era una persona independiente y que estaban orgullosos de ella, esto se puede constatar en su entrevista (E5: 25 de Marzo) por tanto, se pudo notar que esto ha hecho que ella se forje un autoconcepto global bastante benévolo y haya superado rápidamente el tema de acoso escolar que sufría.

En el caso de Samanta, también era una niña con un autoconcepto académico positivo, pues como Mariano, mostraba liderazgo y participaba en todas las actividades sin ninguna pena, ni temor, siempre mostrando una gran seguridad.

Se presentará a continuación una tabla sobre el autoconcepto de Samanta, en la que esta joven señaló en la entrevista y en asesorías tener ningún rasgo negativo y cuatro positivos en ámbito social y familiar. En el factor emocional dijo tener un rasgo negativo y cuatro positivos. En el factor físico señaló tener un rasgo negativo y uno positivo y por último en el factor académico indicó tener dos rasgos negativos y dos positivos.

Tabla 3.2.4 *Perfil de autoconcepto de Samanta, (ámbito social/familiar, emocional, físico y académico).*

Autoconcepto	**Social y Familiar**	**Emocional**	**Físico**	**Académico**
Samanta **Causas:** Bullying	- Siente que los demás la ven como confiable - Buena persona - Tiene buena relación con sus padres -Constantemente le dicen que es una persona valiosa y que la quieren	Ella se percibe como una niña - Alegre - Feliz - Nada rencorosa - A la que le importan los demás	- Le gustan sus mejillas - Le desagrada su sonrisa	- Se considera inteligente, pero floja -Siente que es un poco irresponsable - No le da pena participar en clase

Nota: *Esta tabla muestra rasgos positivos y negativos de cada elemento que conforma el autoconcepto, los cuales se grafican a continuación.*

Es curioso que en el ámbito académico Samanta se sintiera inconforme, puesto que, en asesorías, al igual que Mariano eran de los mejores alumnos, ya que eran muy participativos y Samanta siempre se mostraba muy segura al participar.

Caso 6: Por último, en el caso de Esteban, un joven de 13 años que también asistía a las asesorías de PAPSE, considero que tiene un autoconcepto global positivo, incluso demasiado diría, él se definía como *"algo serio, porque en la escuela normalmente te piden estar serio y de ahí se me quedó pegado eso".* (E2: 1 de Abril).

De igual forma se sentía una persona atractiva, y sentía que no tenía ningún defecto físico y que sus defectos eran en realidad cualidades.

Él señaló que *"Todas las personas son atractivas a su modo, algunos son guapos, así como lo marcan los medios, otros tienen buena personalidad y lo*

que te hace atractivo es como seas, no tu imagen, es más de las actitudes" (E2: 1 de Abril).

En cuanto a su autoconcepto académico Esteban consideraba que era bastante bueno ya que lo diagnosticaron con un IQ elevado, en cuanto a su autoconcepto familiar sabía que siempre iba a contar con el apoyo incondicional de su madre, ya que era hijo único y lo cuidaba, aconsejaba, le mostraba afecto y le había transmitido una confianza sorprendente que había vuelto a Esteban un joven seguro de sí e independiente.

El autoconcepto social de este joven se puede resumir en que no le costaba para nada relacionarse con otros aparentemente, pero sí le costaba establecer y mantener amistades.

Otra situación que no le costaba para nada era expresar sus ideas y opiniones, sin embargo, era tan transparente al decir lo que pensaba que llegó a un punto en el que se volvía un poco insultante lo que le decía a las personas, y por tanto esto generaba que sus compañeros mantuvieran cierta distancia con Esteban.

En seguida se mostrará una tabla sobre el autoconcepto de Esteban en la que se registraron las respuestas en la entrevista del joven y en asesorías.

Tabla 3.2.5 *Perfil del autoconcepto (social/familiar, emocional, físico y académico) de Esteban.*

Autoconcepto	**Social y Familiar**	**Emocional**	**Físico**	**Académico**
Esteban **Causas:** Bullying	-Considera que no es relevante el cómo lo ven los demás - Le cuesta hacer amistades - No tiene muchos amigos - Lleva buena relación y comunicación con su mamá -Ella siempre le recuerda que es un ser importante y le muestra cariño.	- Se considera una persona seria - Seguro de sí mismo -Maduro - Divertido - Se cree una persona sin errores	- Se siente atractivo (Se siente atractivo por sus actitudes, no por su apariencia, ya que son estereotipos que nos marcan los medios de comunicación)	- Se considera una persona inteligente, pues su IQ supuestamente es alto - Lleva buen promedio - A pesar de esto no le gusta participar mucho porque antes lo molestaban por hacerlo

Nota: *Esta tabla muestra rasgos positivos y negativos de cada elemento que conforma el autoconcepto, los cuales se grafican a continuación.*

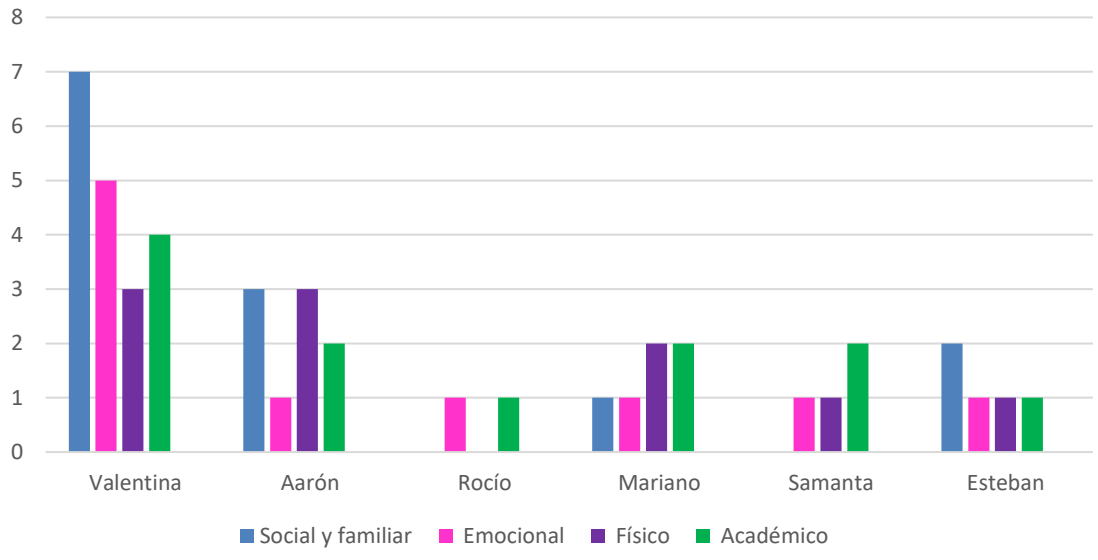
El caso de Esteban fue notorio que tenía demasiados rasgos negativos en la parte social, puesto que se le dificultaba hacer amistades.

En la escuela él llegó a comentar abiertamente no tener amigos, y en las asesorías de PAPSE me pude percatar que le costaba relacionarse con sus compañeros en el receso y un tanto en el salón de clases, sin embargo participaba todas las clases sin excepción, sin embargo en su escuela secundaria le costaba desenvolverse, ya que en la entrevista (E2: 1 de Abril) él comentó que no le gustaba participar en clase, ya que sus compañeros lo molestaban por ser el 'sabelotodo'

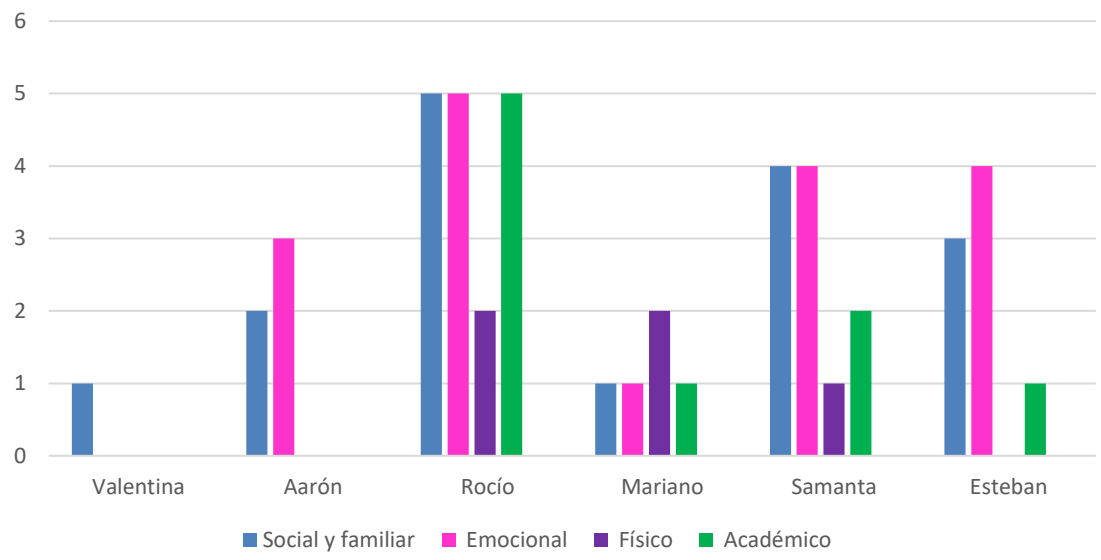
A continuación se mostrarán dos gráficas generales, una de rasgos positivos y otra de rasgos negativos del elemento de autoconcepto, donde se verá en qué jóvenes está elevada y en quienes está baja.

Cabe señalar que cada rasgo positivo o negativo que fueran indicando los jóvenes se fueron sumando para posteriormente graficar, es decir que Valentina mencionó tener en total siete rasgos negativos en la parte social y familiar, cinco en la parte emocional, seis en el ámbito físico y cuatro en el área académica, y así sucesivamente con cada joven se fue graficando.

Gráfica 3.1 *Perfil general de cada joven respecto a la variable de autoconcepto (Rasgos negativos)*



Gráfica 3.1.1 *Perfil general de cada joven respecto a la variable de autoconcepto (Rasgos positivos)*



Los chicos con mayor grado de bajo autoconcepto que detecté fueron Valentina y Aarón, pues ellos estaban bajos en todos los tipos de autoconcepto, Aarón presentaba un bajo nivel de valoración de su persona, pues físicamente no le gustaba nada de él, emocionalmente estaba dañado ya que no se concebía como una persona importante más que para su familia, socialmente le cuesta hacer amigos, y en las asesorías pude comprobar esto por medio de las observaciones que realicé, y académicamente él se veía como una persona a la que veían como poco inteligente.

3.5.2 Análisis de autovaloración

Otro elemento que conforma a la autoestima es la autovaloración, este elemento lleva a la persona a no imitar modelos sociales inapropiados, con estilos de vida que no edifican a los espectadores; la conduce a tener una opinión equilibrada de sí, teniendo en cuenta las debilidades humanas, pero también las virtudes para vivir sanamente.

De igual forma puede ser adecuada cuando el sujeto tiene un profundo conocimiento y conformidad consigo mismo, reconociendo y aceptando sus cualidades y defectos, creando una clara definición de su identidad personal,

puede expresarse en algunos casos como sobrevaloración y en otros como subvaloración.

Según Jerez (2012) existen tres tipos de autovaloración, estos son los siguientes:

- Los que se creen superiores y con frecuencia les gusta pisotear a los demás o son irónicos. (sobrevaloración).
- Los que se creen inferiores a los demás o se auto-critican constantemente y no se consideran personas valiosas. (subvaloración).
- Los que no se creen ni inferiores o superiores a los demás, viven felices sin compararse con nadie. (valoración equilibrada).

Caso 1: Valentina no se sentía importante para ella misma, porque sentía que no hacía cosas que eran satisfactorias para sí, y sólo se sentía especial o valiosa en ocasiones para su mamá, de quien buscaba la aprobación constantemente, la joven señalaba que era *"Importante para mi mamá porque quiero que sienta orgullo por mí, quiero que se sienta orgullosa de mí, e importante para mí no, porque siento que no hago cosas que sean satisfactorias para mí"*. (E6: 1 de Abril). Esto evidenciaba que su autovaloración desde ahí empezaba mal.

Después al preguntarle si se sentía valorada y respetada en los escenarios en que se desarrollaba, ella dijo que en PAPSE sí, que como he mencionado anteriormente es un Programa de Atención Psicológico, Social y Educativo donde realice mí servicio social, pero que en la escuela se dirigían a su persona con apodos e incluso habían llegado a golpearla, lo que iba provocando en Valentina sentirse poco valorada*…"aquí sí (PAPSE), pero en la escuela que voy no"*; señaló que en la escuela a la que iba no era la misma situación que en PAPSE, *"Porque en la escuela que voy es así como puros apodos, puro golpearme, una vez en la secundaria una niña me aventó hacia las mesas y las sillas y me sentí mal"*. (E6: 1 de Abril).

Lo que se puede apreciar en este caso, es que Valentina no tenía una autovaloración adecuada, pues como ella misma respondía en las preguntas de la entrevista no se sentía valorada en ningún sitio más que en el Programa en el que fui su asesora (PAPSE) y pudo compartir las experiencias por las que pasa ya que se sentía comprendida puesto que todos sus compañeros también

habían padecido de este fenómeno llamado bullying, y una de las reglas que había impuesto en cada asesoría era no juzgar a los compañeros y tratar de arroparse unos a otros.

Se presentará una tabla a continuación respecto al perfil de autovaloración de Valentina, en la que se aprecia si está conforme con sus características físicas, sí reconoció sus virtudes y sus defectos; cada rasgo negativo o positivo que Valentina mencionaba se contabilizaron para graficarlas, es decir, que esta joven señaló en la entrevista y durante asesorías no tener ningún rasgo físico que le agradara, tampoco reconoció ninguna virtud sobre sí misma e indicó tener siete defectos en su persona.

Al final de analizar cada caso se presentará una gráfica general en la que se expondrá el tipo de autovaloración de cada joven, que se puede categorizar como: subvaloración, autovaloración o sobrevaloración.

Tabla 3.3 *Perfil de autovaloración de Valentina.*

Autovaloración	Conforme con sus características físicas	Reconoce sus virtudes y defectos (Se siente una persona valiosa)	Tipo de valoración
Valentina **Causas:** -Bullying en la escuela -Abuso sexual de niña -Ausencia de figura paterna -Comentarios negativos de su madre	- No está conforme con su cuerpo especialmente con su abdomen	- Reconoce sólo sus defectos (se siente fea, no le agrada su cuerpo, siente que es floja, se siente ridícula, desobediente, grosera y le cuesta trabajo aceptar sus errores),	Subvaloración

Nota: *Esta tabla muestra el análisis de la variable de autovaloración de la joven Valentina.*

Caso 2: La situación de Aarón fue similar a la de Valentina, pues él contestó *"no me siento importante para nadie"* cuando le pregunté si se sentía una persona importante, aunque respondió que a excepción de su familia, pues ella era la única que sentía que era importante para ellos, aunque él señalaba que no le decían constantemente que lo querían él se sentía acogido en su hogar, situación que chocaba con la de Valentina, pues ella ni siquiera se creía reconocida o valorada por su mamá.

Aarón mencionó que no se sentía importante para sus profesores y compañeros de clase, y peor aún, ni siquiera para sus amigos.

Ante esto le dije que si verdaderamente eran sus amigos sí se debían preocupar por él, a lo que respondió *"Sí, pero no soy la persona que diga que me considero importante a quien admirar"*. (E1: 18 de Marzo).

Posteriormente dijo sentir que sus padres estaban orgullosos de él en el sentido de que era un joven que no tomaba y no era fiestero.

Por otro lado él volvió a hacer hincapié en no sentirse valorado y respetado por los compañeros de salón, especialmente por "enemigos" que tenía, él mencionó que esta rivalidad se generó a partir de un mal entendido y lo habían acosado desde entonces haciéndole maldades como esconderle su celular, Aarón dijo que les caía mal y que sentía que era porque se creían superiores a él y aunque los evitaba, ellos siempre lo buscaban para molestarlo.

Como se puede notar en el caso de Aarón se sentía protegido en casa, ya que mantenía buena relación con sus padres y sus hermanos.

Sin embargo, su desvalorización comenzó en el ambiente escolar, donde era víctima de bullying, y aunque había ido con el director a reportar a estos jóvenes no ha parado la situación de acoso escolar.

A continuación se mostrará una tabla respecto al perfil de autovaloración de Aarón, en la que se aprecia si está conforme con sus características físicas, sí reconoció sus virtudes y sus defectos; cada rasgo negativo o positivo que Aarón mencionaba se contabilizaron para graficarlas, es decir, que este joven señaló en la entrevista y durante asesorías no tener ningún rasgo físico que le agradara, sí reconoció tener virtudes sobre sí mismo y tres defectos.

Tabla 3.3.1 *Perfil de autovaloración de Aarón.*

Autovaloración	Conforme con sus características físicas	Reconoce sus virtudes y defectos (Se siente una persona valiosa)	Tipo de valoración
Aarón Causas: - Bullying - Falta de muestras de cariño por parte de su familia	- No está conforme con su cuerpo especialmente con sus ojos y su voz	- Reconoce sus cualidades como persona, (alegre, divertido) pero no sus cualidades como alumno	Subvaloración

Nota: *Esta tabla muestra el resultado del análisis de la variable de autovaloración del joven Aarón.*

Caso 3: En la parte de autovaloración al momento de preguntarle qué le hacía sentirse una persona valiosa, él respondió que no sabía cómo contestar esa pregunta, ya que “no me han dicho personas cercanas a mí como familiares y amigos ‘eres importante’ ” (E3: 25 de Marzo).

Por tanto se puede apreciar que para Mariano si era importante que sobre todo sus seres queridos le dijeran lo importante que era.

Cuando le pregunté si sus padres se sentían orgullosos de él, respondió “*Creo que por el momento no, pero haré pensar lo contrario”* porque recientemente abandonó la escuela, pero pensaba volver y hacer que sus papás estuviesen nuevamente orgullosos de él (E3: 25 de Marzo).

Después noté en Mariano que a pesar de no ser halagado por así decirlo frecuentemente por parte de su familia y amigos él se sentía querido y respetado, porque en su casa le brindaron respeto y tenía una buena relación con sus papás y hermana según lo que comentó en la entrevista.

La buena relación con su familia no pude comprobarla, ya que sus papás y su hermana nunca asistieron a ninguna asesoría, pues Mariano asistía a este programa de forma independiente de su familia, así que su familia no se veía obligada como tal a asistir.

En mi opinión Mariano tenía una buena autovaloración, porque estaba consciente de sus cualidades y también de sus debilidades, por lo tanto, él requería que su familia y seres queridos le recordarán o le dijeran con mayor constancia lo importante y lo querido que era por parte de ellos, pues solamente era reforzar la autovaloración en Mariano, ya que no estaba perdida como tal.

Posteriormente se presentará una tabla respecto al perfil de autovaloración de Mariano, en la que se aprecia si está conforme con sus características físicas, sí reconoció sus virtudes y sus defectos; cada rasgo negativo o positivo que Mariano mencionaba se contabilizaron para graficarlas, es decir, que este joven señaló en la entrevista y durante asesorías estar conforme con su físico, reconoció sus virtudes e indicó tener un defecto en su persona.

Tabla 3.3.3 *Perfil de autovaloración de Mariano.*

Autovaloración	Conforme con sus características físicas	Reconoce sus virtudes y defectos (Se siente una persona valiosa)	Tipo de valoración
Mariano **Causas:** - Bullying en la escuela de pequeño - Falta de muestras de cariño por parte de su familia	- Está conforme con su cuerpo, sin embargo, lo único que no le gusta es su nariz	Conoce sus cualidades (feliz, con buen sentido del humor) y defectos como persona y estudiante (enojón, flojo).	Valoración equilibrada

Nota: *Esta tabla muestra el resultado del análisis de la variable de autovaloración del joven Mariano.*

Caso 4: Respecto a Rocío, ella me dijo que *"todos somos importantes, pero cada uno en actividades distintas, por ejemplo, yo soy muy responsable en la parte académica, e igual en lo deportivo"* (E4: 18 de Marzo)

Ella creía que sus padres sí sentían orgullo porque *"sé demostrarles su aprovechamiento gracias al apoyo que le brindan"* (E4: 18 de Marzo). Rocío se sentía en la parte familiar valorada y respetada, porque era parte esencial para que tuvieran buena relación entre ellos; en cuanto a la parte académica creía que en ocasiones no era valorada por parte de sus compañeros, pues *"sólo me buscan cuando necesitan algo"*, aunque también consideraba que no todos sus compañeros eran así, porque había otros que cuando ella necesitaba algo ellos igual la apoyaban. (E4: 18 de Marzo).

Rocío como bien se pudo contrastar con el resto de los jóvenes mencionados anteriormente contaba con el respaldo y apoyo de su familia, sobre todo de sus padres, y esto era algo que pude comprobar asesoría tras asesoría, pues su mamá siempre estaba al pendiente de ella y constantemente la abrazaba y la besaba mostrándole su afecto.

Esto le daba mayor sustento a Rocío para enfrentar problemas que se le habían ido presentando, pues en las primeras asesorías era una persona totalmente distinta a la de ahora, era una persona tímida, que no sabía cuáles eran sus cualidades pero sí tenía bien claros sus defectos, era muy parecida a Valentina y Aarón en cuanto a actitudes.

La mamá de Rocío me comentó hace varios meses que ella había cambiado para bien respecto a la situación por la que pasaba en la escuela, (bullying) su mamá mencionó que ya no dejaba que la molestaban y se había vuelto una joven mucho más fuerte a críticas destructivas, pues como mencionó Rocío, no todos sus compañeros eran malos, ella ya sabe identificar con qué personas contaba verdaderamente y con quienes no.

Resumiendo esta situación ella habría mejorado demasiado su autovaloración, y todos los elementos de la autoestima, pues inclusive anteriormente ella quería cambiar de ser una niña aplicada e inteligente a una joven completamente revolucionada, queriendo ser una chica popular e incumplida, para poder encajar con el resto de su grupo.

A continuación se presentará una tabla respecto al perfil de autovaloración de Rocío, en la que se aprecia si está conforme con sus características físicas, sí reconoció sus virtudes y sus defectos; cada rasgo negativo o positivo que Rocío mencionaba se contabilizaron para graficarlas, es decir, que esta joven señaló en la entrevista y durante asesorías estar conforme con su físico, reconoce virtudes sobre sí misma e indicó tener un defecto en su persona.

Tabla 3.3.4 *Perfil de autovaloración de Rocío.*

Autovaloración	**Conforme con sus características físicas**	**Reconoce sus virtudes y defectos (Se siente una persona valiosa)**	**Tipo de valoración**
Rocío **Causas:** **-** Bullying	- Está a gusto con su físico, le gustan sus hoyuelos en las mejillas	-Reconoce sus defectos (enojona) y virtudes como persona y como alumna (feliz, aplicada, dedicada, le gusta su aspecto físico, se siente una persona importante)	Valoración equilibrada

Nota: *Esta tabla muestra el resultado del análisis de la variable autovaloración de la joven Rocío.*

Caso 5: El caso de Samanta respecto a su autovaloración es bastante bueno, ella sabía sin duda alguna que era importante para sus papás pues la querían mucho y mencionaba que también para sus amigos era importante, y se sentía valiosa por ello.

Ella sabía que era orgullo por parte de sus padres porque constantemente se lo decían, de igual forma le recordaban sus cualidades diciéndole que era una mini-adulta, por lo madura que era, por lo responsable e inteligente.

Samanta mencionó sentirse inteligente sin ningún titubeo, aunque ser floja era su mayor defecto, ella decía que *"me hace inteligente el saber actuar como se debe en distintas situaciones"*. (E5: 25 de Marzo).

La joven igual recalcó que se sentía valorada y respetada tanto en la escuela como en su casa, ya que no había percibido algún signo de lo contrario, y si hubiera alguien que no la respetara no estaría con una persona así.

Cuando le pregunté si cambiaría algo de ella, respondió que nada pues no le interesaba lo que pensaran los demás de ella y por otro lado pensaba que si llegaba a cambiar la gente que la rodeaba, estaba con ella por ser como era, y si cambiara algo, probablemente esas personas ya no estarían con ella.

Lo que se puede apreciar con Samanta es que sabía al igual que Rocío que contaba del todo con el respaldo de sus padres, y le recordaban constantemente que era un ser valioso y que por tanto era merecedora del respeto de todos, y que tenía el derecho de apartarse de las personas tóxicas que no la llegaran a tratar adecuadamente. Samanta tenía desde mi punto de vista una buena autovaloración, pues conocía sus defectos y tenía muy en cuenta sus cualidades.

Se presentará una tabla a continuación respecto al perfil de autovaloración de Samanta, en la que se aprecia si está conforme con sus características físicas, sí reconoció sus virtudes y sus defectos; cada rasgo negativo o positivo que Samanta mencionaba se contabilizaron para graficarlas, es decir, que esta joven señaló en la entrevista y durante asesorías estar a gusto con su físico, reconoció virtudes sobre sí misma e indicó tener un defecto en su persona.

Tabla 3.3.5 *Perfil de la participante Samanta respecto a la categoría de autovaloración.*

Autovaloración	Conforme con sus características físicas	Reconoce sus virtudes y defectos (Se siente una persona valiosa)	Tipo de valoración
Samanta **Causas:** Bullying	- Está a gusto con su físico, le gustan sus mejillas, sin embargo, le disgusta su sonrisa	- Reconoce sus cualidades como persona, (preocuparse por los demás, ser amigable, alegre) de igual manera como alumna (inteligente) y reconoce sus defectos (floja).	Valoración equilibrada

Nota: *Esta tabla muestra el resultado del análisis de la variable autovaloración de la joven Samanta.*

Caso 6: Esteban por otra parte se consideraba sin ningún titubeo como una persona importante, dijo que *"Cada persona es importante para su familia, si eres querido eres importante, no tienes que ser importante para todos. Lo que me hace sentir a mi importante es ser querido por mis familiares, y eso me basta para ser importante para las personas"*. (E2: 1 de Abril).

Él era un joven que estaba muy apegado a su mamá, pues sólo vivían los dos, ya que el padre de este joven no se hizo responsable de él, por tanto su mamá había cubierto esta parte o ausencia de una figura paterna siendo con Esteban demasiado protectora y forjándole una actitud de cierta forma a la defensiva y con un ego impresionante.

Él mencionaba que sí siente que su mamá estaba orgullosa de él, pues se lo repetía constantemente y le recordaba que lo quería siempre acompañado de un abrazo o un beso, por tanto, se consideraba un joven valorado y respetado por la gente que lo rodeaba.

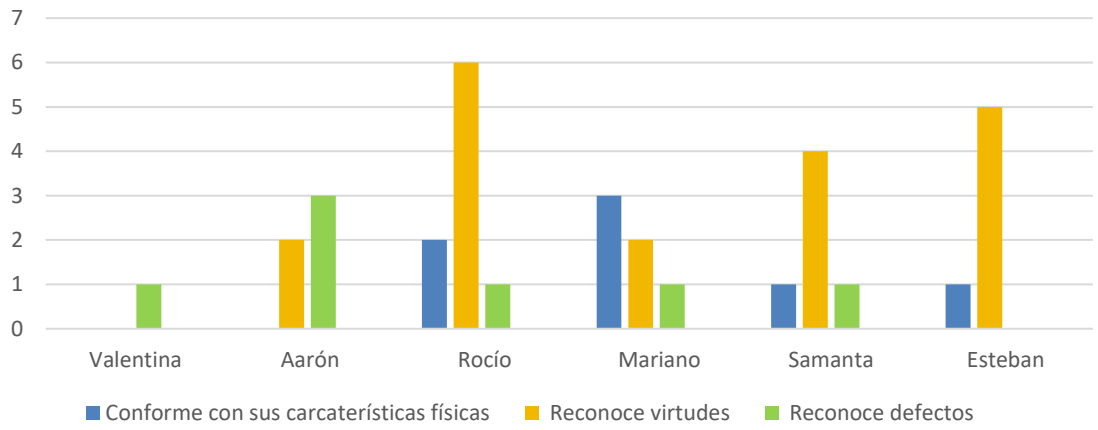
A continuación se mostrará una tabla respecto al perfil de autovaloración de Esteban, en la que se aprecia si está conforme con sus características físicas, sí reconoció sus virtudes y sus defectos; cada rasgo negativo o positivo que Esteban mencionaba se contabilizaron para graficarlas, es decir, que este joven señaló en la entrevista y durante asesorías estar conforme con su físico, reconoció sus virtudes sobre sí mismo e indicó no tener ningún defecto en su persona.

Tabla 3.3.6 *Perfil de autovaloración de Esteban.*

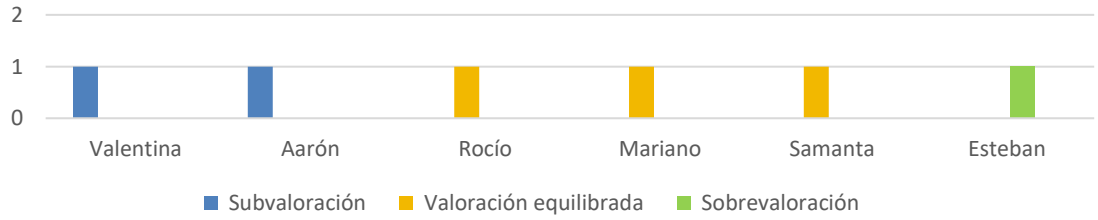
Autovaloración	Conforme con sus características físicas	Reconoce sus virtudes y defectos (Se siente una persona valiosa)	Tipo de valoración
Esteban **Causas:** Bullying	**- Está conforme con su apariencia, nada le disgusta de su físico**	- Reconoce sus cualidades como persona y estudiante (serio, seguro de sí mismo, maduro, divertido, inteligente) -Sin embargo, se cree una persona sin errores	Sobrevaloración

Nota: *Esta tabla muestra el resultado del análisis de la variable autovaloración del joven Esteban.*

Gráfica 3.2 *Perfil general de cada joven respecto a la variable de autovaloración*



Gráfica 3.2.1 *Perfil general de cada joven respecto a la variable de autovaloración (Tipo de valoración)*



Resumiendo, cada situación de los jóvenes, a Valentina y a Aarón les costaba más identificar o saber si son personas importantes para los de demás, ya que sus familias y sobre todo sus papás no les expresaban o no les dicen constantemente que los quieren, ni tampoco les brindan muestras de cariño como abrazos y besos, por tanto. esto les hace más difícil tener la seguridad de ser valiosos como personas.

El resto de los chicos (Rocío, Mariano y Samanta) presentaban buena autovaloración y en ellos estaba claro que sus papás constantemente son cariñosos con ellos (a excepción de Mariano) y estaban muy al pendiente de sus actividades y de la gente que los rodeaba, los aconsejaban en situaciones difíciles y se notaba que mantenían buena comunicación unos con otros. En cuanto a Esteban el presenta una sobrevaloración, que no es un tipo de valoración positiva, esto lo explicaré en las conclusiones.

3.5.3 Análisis de autoaceptación

La autoaceptación es otra variable que compone la autoestima, esta se refiere a lo que la persona sabe a cerca de sí mismo, como bien menciona la palabra es aceptarse tal cual. Esto se dice fácil, sin embargo es un gran trabajo para las personas que sufren de baja autoestima.

Por tanto si este elemento está ausente va a repercutir en la autoaceptación de la persona, ya que como indica (Rogers: 1985, pp. 42) no valora nada de sí, no se aprecia ni se reconoce; una persona que no se acepta tiende a tener crisis sentimentales, problemas en el trabajo, en el caso de estos jóvenes estudiantes suelen tener problemas en la escuela y son demasiado vulnerables a comentarios negativos o críticos dándole mayor importancia de la que amerita, también pueden llegar a pensar que no son agradables para otras personas, normalmente sufren de ansiedad y presentan muchos miedos los cuales no les permiten desenvolverse plenamente.

Los sujetos con una buena aceptación de sí, aceptan sus capacidades, sus errores y consecuentemente los corregían sin enfrascarse en ellos, este tipo de personas no buscan la aprobación de los otros, y de tal manera aceptan sus propios sentimientos, en caso de ser nocivos tienen la capacidad de moldearlos para bien, logrando identificar el punto que les está generando este sentimiento negativo.

Caso 1: Valentina en la entrevista mencionó no estar conforme con ella en el aspecto físico, pues señaló que quería cambiar cosas de su cuerpo, "*Me cambiaría aquí* (Se señala su abdomen), *me gustaría estar más flaquita*" (E6: 1 de Abril).

Cabe señalar que quería cambiar físicamente, porque sus compañeros la juzgaban constantemente, por ejemplo, si ella traía una diadema la criticaban y le decían que se veía fea, si llevaba el cabello recogido le decían que se veía mal, si se peinaba de una manera diferente también le hacían saber que se veía "fea", de cualquier manera la criticaban aunque ella no se metiera con sus compañeros, y esto le provocaba que se sintiera insegura con cualquier cosa que realice.

Cuando le pregunté a Valentina qué le gustaba de su forma de ser, ella indicó "*Pues casi nada*", y mencionó que "*sólo me gusta que me digan que soy lista, pero así que diga que me gusta algo a mí, a mí, no*" (E6: 1 de Abril).

En otro momento al preguntarle si le costaba trabajo aceptar sus errores ella comentó que sí, porque se los tomaba muy en serio, y sobre todo porque sus compañeros le decían constantemente "*Eres fea, eres tonta, eres ridícula, eres mala, eres grosera, eres payasa, no respetas a tú mamá*" entre muchos más apodos. (E6: 1 de Abril).

Como podemos observar en este apartado Valentina no estaba contenta con su cuerpo, ni con su persona, ni académicamente, lo que se podía traducir como que ni siquiera se estaba aceptando así misma en ningún sentido, lo cual era muy triste, porque esto le impedía desarrollarse óptimamente en cualquier ámbito.

A continuación se presentará una tabla respecto al perfil de autoaceptación de Valentina, en la que se muestra sí reconoció sus cualidades, si acepta su cuerpo y sus errores. Cabe señalar que cada rasgo negativo o positivo que Valentina mencionaba se iban contabilizando y graficando, es decir, que esta joven señaló en la entrevista y durante asesorías tener cero cualidades, ninguna parte que le agradara de su cuerpo y mencionó aceptar sus errores.

Tabla 3.4 *Perfil de autoaceptación de Valentina.*

Autoaceptación	**Acepta sus cualidades**	**Acepta su cuerpo**	**Acepta sus errores**	**¿Se acepta tal como es?**
Valentina **Causas:** -Bullying en la escuela -Abuso sexual de niña -Ausencia de figura paterna -Comentarios negativos de su madre	No identifica sus cualidades	No le gusta su cuerpo, pues quiere ser más delgada	Se pone muy agresiva cuando se le comentan sus errores pero los acepta	No se acepta

Nota: *Esta tabla muestra el resultado del análisis de la variable de autoaceptación de la joven Valentina.*

Caso 2: Aarón se mostró un poco cerrado al responder algunas preguntas de la entrevista, entre ellas en el apartado de la autoaceptación, por ejemplo, al cuestionarle por lo que le gustaría cambiar de él, señaló que *"mis ojos porque están chiquitos y mi voz porque está muy gruesa".* (E1: 18 de Marzo).

En esa pequeña respuesta podemos darnos cuenta que respecto a su persona no quiso cambiar nada, como cualidades o defectos que no se ven físicamente, como el carácter o formas de pensar, él se enfocó específicamente en su apariencia física.

Posteriormente cuando le pregunté qué le hacía estar satisfecho con sus rasgos físicos le costaba trabajo identificar lo que le agradaba de su cuerpo, sin embargo dejé que se tomara su tiempo y no lo presioné, y finalmente respondió que lo que le gustaba de su cuerpo eran sus manos por ser gruesas y grandes.

En esa parte de aceptación recuerdo que en las asesorías en PAPSE realicé una dinámica en la que uno de los jóvenes hacía el papel de un supuesto cartero, y debía decir traigo una carta para… y debía agregar cualquier frase, y me acuerdo que Samanta dijo *"para los que se sientan feos"* y los que se sintieran así debían cambiar de silla, de eso se trataba el juego, con la finalidad de que me permitiera identificar a mí cómo se veían o se sentían los jóvenes, y uno de los chicos que se pararon en esa ronda fueron Valentina y Aarón, por lo que pude percatarme desde ahí que no estaban conformes con su apariencia física, por tanto no se aceptaban tal cual.

Después al momento de preguntarle por lo que le gustaba de su forma de ser, ahí si contestó de forma inmediata, y señaló que era *"divertido, y me gusta ser así porque si no se sentiría como una persona aburrida y él no sería nada sin reír".* (E1: 18 de Marzo).

Esto me dio como referencia que sí se aceptaba como persona y reconocía sus cualidades, sin embargo respecto a su apariencia física no se aceptaba ni se reconocía.

Cuando le pregunté si reconocía sus defectos él indicó que sí, y que esto le ayudaba a modificarlos, y dio a entender que lo que no podía cambiar eran sus defectos físicos como su voz.

En seguida se presentará una tabla respecto al perfil de autoaceptación de Aarón, en la que se muestra sí reconoció sus cualidades, si acepta su cuerpo y sus errores, cada rasgo negativo o positivo que Aarón mencionaba se iban contabilizando y graficando, es decir, que este joven señaló en la entrevista y durante asesorías tener una cualidad, ninguna parte que le agradara de su cuerpo y mencionó no aceptar sus errores.

Tabla 3.4.1 *Perfil de autoaceptación de Aarón.*

Autoaceptación	**Acepta sus cualidades**	**Acepta su cuerpo**	**Acepta sus errores**	**¿Se acepta tal como es?**
Aarón **Causas:** - Bullying - Falta de muestras de cariño por parte de su familia	Sí conoce sus cualidades (alegre, divertido, risueño)	No le gustan sus ojos ni su voz, no se considera atractivo	Le cuesta aceptar sus errores, sobre todo los físicos	-Acepta sus cualidades -No acepta sus errores -No acepta su físico

Nota: *Esta tabla muestra el resultado del análisis de la variable de autoaceptación del joven Aarón.*

Caso 3: En el caso de Rocío cuando le pregunté por lo que le gustaría cambiar de ella me dijo que *"mis cambios de humor"* y el cómo se desenvuelve en ciertas situaciones porque *"me tomó las cosas muy personales".* (E4: 18 de Marzo).

Lo que le había afectado enormemente, sobre todo en la parte académica, y esta situación me la comentó en asesorías, específicamente cuando se les pidió exponer un tema que los jóvenes quisieran compartir con sus demás compañeros y Rocío decidió abordar el tema de acoso que había sufrido en su

escuela, y que le había afectado en cuanto a su desenvolvimiento en la escuela, ella describió que por ser inteligente, participativa, aplicada y jefa de grupo, sus compañeros la atacaban y la molestaban por esos motivos, lo cual generó en Rocío que en otra asesoría ella confesara querer cambiar de personalidad, volviendo todas sus cualidades académicas contrarias, como volverse desordenada, rebelde en la escuela, incumplida, sin disposición de participar en clases para encajar con su grupo y evitar que la siguieran molestando.

Se puede ver que cambió la situación de Rocío al contrastarla con la entrevista en la que se evaluó esta variable de autoaceptación, su aceptación había evolucionado para bien, ya que conocía sus virtudes físicas, sus cualidades como persona, pues anteriormente en las asesorías se pudo observar a leguas esta ausencia de aceptación a tal grado de querer cambiar su personalidad para ser aceptada por otros, pues era evidente su desesperación y angustia que veía esa como su única alternativa.

Posteriormente se presentará una tabla respecto al perfil de autoaceptación de Rocío, en la que se muestra sí reconoció sus cualidades, si acepta su cuerpo y sus errores, las respuestas de la joven se iban contabilizando y graficando, es decir, que esta joven señaló en la entrevista y durante asesorías tener presentes sus cualidades, aceptar su cuerpo y sus errores, por tanto se sumaba un punto en cada categoría.

Tabla 3.4.2 *Perfil final de autoaceptación de Rocío.*

Autoaceptación	**Acepta sus cualidades**	**Acepta su cuerpo**	**Acepta sus errores**	**¿Se acepta tal como es?**
Rocío **Causas:** **-** Bullying	Anteriormente no, ahora ya (inteligente, aplicada, solidaria, responsable)	Le gusta su cuerpo, sobre todo sus hoyuelos en las mejillas	No le cuesta trabajo aceptarlos, los asume.	Sí se acepta

Nota: *Esta tabla muestra el resultado del análisis de la variable de autoaceptación de la joven Rocío.*

Caso 4: En Mariano la situación de aceptación era buena considerablemente, puesto que mencionó que le costaba trabajo aceptar sus defectos *"porque es algo que no te acostumbras a aceptar, por ejemplo, cuando me dicen mis verdades puff si me enojo, pero también depende del tono en el que me lo*

digan, la manera. Por ejemplo, mi mal humor es mi principal defecto." (E3: 25 de Marzo).

Otra pregunta que le hice fue qué le hacía estar satisfecho con su apariencia, y respondió que *"ser alto, delgado y ágil"*, y qué le gustaba de su forma de ser, a lo que dijo que *"mi buen humor, porque puedo alegrar a los demás"*, y se me hizo curioso que primero hablase de ser de temperamento fuerte y después dijera que lo que le gustaba de su forma de ser fuera su buen humor, cosa que sonaba como algo contradictorio, es por eso es que le pregunté qué cuál estado de ánimo predominaba en él, si su buen o mal humor, y contestó que *"mi buen humor"*, cosa que sí le creo por lo que comenté anteriormente de que en las asesorías fue una persona respetuosa, simpática y muy sociable con todo mundo.

En general Mariano fue un joven que se conocía como persona y sobre todo se acepta tal cual, y lo único que le gustaría cambiar era su mal humor, pero como todo ser humano todos tenemos momentos en los que explotamos y sacamos nuestro mal humor de vez en cuando, por lo cual no parece grave que este joven quisiese cambiar.

En seguida se presentará una tabla respecto al perfil de autoaceptación de Mariano, en la que se muestra sí reconoció sus cualidades, si acepta su cuerpo y sus errores. Cada rasgo negativo o positivo que Mariano mencionaba se iban contabilizando y graficando, es decir, que este joven señaló en la entrevista y durante asesorías tener presentes sus cualidades, aceptar su cuerpo y mencionó aceptar sus errores.

Tabla 3.4.3 *Perfil de la categoría de autoaceptación.*

Autoaceptación	**Acepta sus cualidades**	**Acepta su cuerpo**	**Acepta sus errores**	**¿Se acepta tal como es?**
Mariano **Causas:** - Bullying en la escuela de pequeño - Falta de muestras de cariño por parte de su familia	Acepta y reconoce sus cualidades (su buen humor)	Sí, señala que le gusta ser delgado, alto y ágil,	Sí, señala que no le gusta ponerse de mal humor.	Sí, se acepta

Nota: *Esta tabla muestra el resultado del análisis de la variable de autoaceptación del joven Mariano.*

Caso 5: En la joven Samanta también pude notar una buena aceptación de sí misma, pues ella pensaba que no necesitaba cambiar nada de su persona *"la*

gente que me rodea está conmigo por como soy, y si cambiara algo, probablemente algunas de esas personas ya no estarían conmigo".

Al momento de preguntarle por lo que la hacía estar satisfecha con su apariencia dijo *"Pues estoy completa, no me falta ninguna parte de mi cuerpo así que por eso estoy satisfecha"*, lo cual me pareció una respuesta madura para su edad, ya que generalmente los chicos de su edad son muy superficiales y se fijan mucho en esa parte, y le comenté que me dijera una parte específica de lo que le gustara de su cuerpo, y dijo *"mis súper cachetotes* (se ríe) *porque son enormes".* (E5: 25 de Marzo).

En cuanto a su persona le pregunté qué era lo que le gustaba y dijo *"que casi no me da pena nada, no me preocupa mucho lo que los demás piensen de mí, claro que me importa pero no tanto, y deja de importarme totalmente mi vergüenza si estoy con mis amigos"*. (E5: 25 de Marzo). Al momento de preguntarle si le costaba trabajo aceptar sus defectos me dijo que sí, *"Si, supongo que a todos nos cuesta trabajo aceptar que no somos perfectos"* (E5: 25 de Marzo).

A continuación se presentará una respecto al perfil de autoaceptación de Samanta, en la que se muestra sí reconoció sus cualidades, si acepta su cuerpo y sus errores, los cuales se muestran en la tabla con más detalle; cada rasgo negativo o positivo que Samanta mencionaba se iban contabilizando y graficando, es decir, que esta joven señaló en la entrevista y durante asesorías tener presentes sus cualidades, aceptar su cuerpo y mencionó aceptar sus errores.

Tabla 3.4.4 *Perfil de la categoría de autoaceptación.*

Autoaceptación	**Acepta sus cualidades**	**Acepta su cuerpo**	**Acepta sus errores**	**¿Se acepta tal como es?**
Samanta **Causas:** Bullying	Acepta y sabe cuáles son sus cualidades (preocuparse por otros)	Sí, le gustan especialmente sus cachetes	Reconoce que es demasiado floja	Sí se acepta

Nota: *Esta tabla muestra el resultado del análisis de la variable de autoaceptación de la joven Samanta.*

Caso 6: Lo que arrojó la entrevista en relación a la autoaceptación es que Esteban dijo *"nada me gustaría cambiar de mi persona, yo siento que estoy bien así, yo si me siento satisfecho con mi persona"*. No obstante, no dijo qué lo

hacía sentir así, por tanto, le pregunté qué lo hacía estar satisfecho específicamente con su apariencia, e indicó *"para mí lo físico no es importante, eso nos hacen pensar los medios de comunicación con tanto bombardeo de que tenemos que tener buen cuerpo, pero yo si estoy satisfecho con mi apariencia y no me gustaría cambiar nada de mí"*. (E2: 1 de Abril).

Esta respuesta me hizo apreciar que Esteban dijo estar conforme con su apariencia, y lo repitió dos veces, pero en la segunda ocasión le pedí que me dijera en concreto qué, y volvió a evadir el objetivo de la pregunta, lo que me hizo pensar que no sabía decirme qué era lo que le gustaba de sí.

Después cuando le dije que mencionara qué le gustaba de su forma de ser respondió: *"mi forma de ser sí me agrada, eso sí tengo el carácter y me agrada mucho porque luego no te entienden bien y tienes que ponerte firme, aunque si también me ha traído problemas"*. (E2: 1 de Abril).

Como se puede notar aquí sí tuvo a la primera claridad de qué era lo que le gustaba de su forma de ser, y dijo que su carácter, lo que reiteró mi idea de que dijo estar conforme con su físico, pero no tenía claro qué.

Esteban, mostró una aceptación tan sobrevalorada que a veces me dio la impresión de no tener una base firme como quería hacerlo ver, y me atrevo de decir esto, porque por algo acudió al programa PAPSE, precisamente porque presentaba un problema social, ya que no podía establecer amistades en la escuela.

En seguida se presentará una tabla respecto al perfil de autoaceptación de Esteban, en la que se muestra sí reconoció sus cualidades, si acepta su cuerpo y sus errores, los cuales se muestran en la tabla con más detalle; cada rasgo negativo o positivo que Esteban mencionaba se iban contabilizando y graficando, es decir, que este joven señaló en la entrevista y durante asesorías tener presentes sus cualidades, no aceptó su cuerpo y tampoco reconoce sus errores.

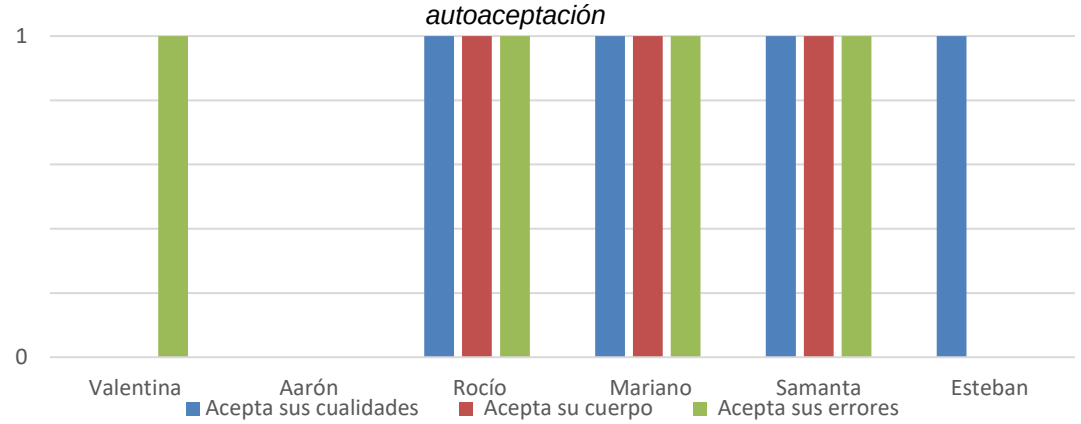
Tabla 3.4.5 *Perfil de la categoría de autoaceptación.*

Autoaceptación	**Acepta sus cualidades**	**Acepta su cuerpo**	**Acepta sus errores**	**¿Se acepta tal como es?**
Esteban **Causas:** Bullying	Acepta sus cualidades (inteligente, su carácter)	Aparentemente le gusta su físico, sin embargo, no me dijo qué	Sí le cuesta, aun así, reconoce que su carácter a veces le trae problemas	Sí se acepta

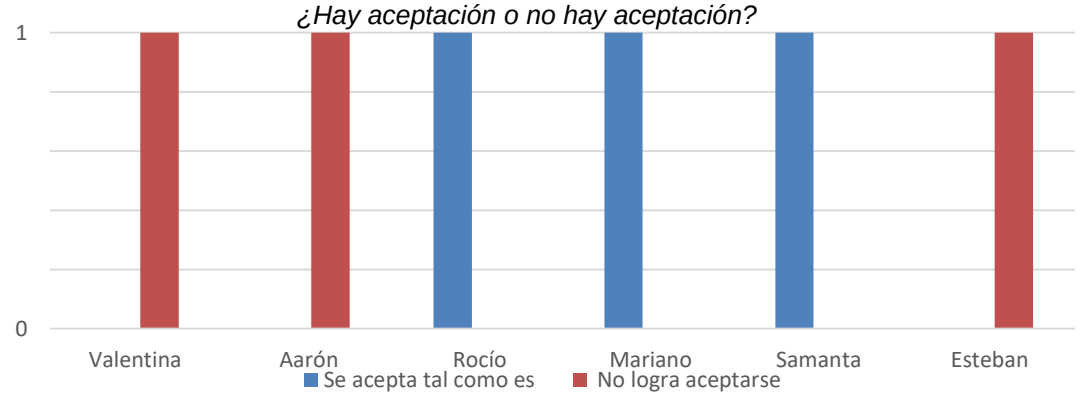
Nota: *Esta tabla muestra el resultado del análisis de la variable de autoaceptación del joven Esteban.*

En la gráfica 3.3 se muestra si aceptan sus cualidades (valor 1 punto), su cuerpo (valor 1 punto) y sus errores (valor 1 punto). Después en la gráfica 3.3.1 se expresa si hay aceptación o no en los jóvenes:

Gráfica 3.3 *Perfil general de cada joven respecto a la variable de autoaceptación*



Gráfica 3.3.1 *Perfil general de cada joven respecto a la variable de autoaceptación*
¿Hay aceptación o no hay aceptación?



Sintetizando esta parte, se sabe que la autoaceptación es admitir las características que nos definen sin llegar a compararse con otras personas al tratar de copiar modelos por la insatisfacción en ellos mismos; si este elemento de la autoestima se encuentra ausente en los adolescentes, puede llegar a

afectar el ámbito escolar, puesto que al alumno le cuesta más aceptar sus errores no sólo físicos, sino también los errores al momento de participar, o trabajar en equipo, así que es probable que se incline por dejar de participar en clase a errar y enfrentar burlas por parte de sus compañeros.

3.5.4 Análisis de autoconfianza

El otro componente de la autoestima es la autoconfianza, este elemento ha sido explicado por Mézerville (2004) quien describe la autoconfianza como la seguridad y confianza en nosotros no es innata en las personas, sino es algo que día con día se va desarrollando; y es importante hacer saber que la autoconfianza va a desligarse de una buena autoestima.

Caso 1: Comenzaremos a analizar esta variable con la joven Valentina, a quien le pregunté si le preocupaba la impresión que daba a los demás, y respondió "*Sí por la pena, siento como que no sé, me da mucha pena…como tal vez traer algo puesto por ejemplo una diadema y no le gusta a los demás"* (E6: 1 de Abril)

Desde esa respuesta se pudo notar que hasta el más mínimo detalle como traer una diadema le costaba mucho a Valentina, pues constantemente era objeto de críticas.

Ella mencionó que al ingresar por primera vez a PAPSE se sintió nerviosa porque *"dije que tal si me hacen como mis compañeros de la escuela, que tal si son igual que ellos y pues nada de nada me va a servir porque al final de cuentas voy a estar en dos lugares y el doble me van a tratar mal"* (E6: 1 de Abril).

Vemos que Valentina sufría de cierta angustia al conocer a personas nuevas o al llegar a nuevos lugares, de hecho cuando llegó a PAPSE se notaba con inseguridad, con miedo y hasta cierto punto con precaución de relacionarse con los demás jóvenes.

Valoré con más profundidad la parte de autoconfianza y le pregunté a Valentina si le costaba trabajar en equipo y al inicio señaló que no, pero después se abrió

y dijo *“Sí, la maestra haz de cuenta pone tres personas para que impriman una playera o tres personas para que usen la pantalla, pero así nada más como que yo me quedo así de, me hago así* (Se aleja)” cuando le pregunté por qué se alejaba de ellos al trabajar comentó *“Porque pienso que me van a decir `ay eso lo hiciste mal´ porque como ellos ya saben más que yo”.*

Valentina señaló saber menos que sus compañeros, sin embargo su maestra como hemos visto en extractos anteriores de su entrevista le dijo que hacía un buen trabajo, sin embargo ella no lo tomaba en cuenta.

También le pregunté a la joven que, si confía fácilmente y respondió respecto a tres tipos de personas, *“en amigos no…en mi mamá pues sí confiaba antes pero ahorita ya no, porque me dice `te voy a llevar a un lugar´ y no lo cumple, y aquí* (PAPSE) *sí, porque siento como que ustedes están más preparados para tratar a personas como yo”*. (E6: 1 de Abril).

En general se pudo decir que la autoconfianza de Valentina era mala ya que esto la había llevado a tomar malas decisiones malas para su vida, principalmente el haber tenido una situación íntima con un hombre al que ni siquiera conocía para llegar a tal grado, y sobre todo al desempeñarse esta joven se podía notar que estaba llena de inseguridades a pesar de que su maestra le comentaba que desempeñaba de una manera correcta.

En seguida se presentará una tabla y dos gráficas respecto al perfil de la autoconfianza de Valentina, la primera gráfica expresa lo que la joven resaltó en la entrevista y durante las asesorías. Es decir que Valentina señaló no expresar lo que siente y piensa ni tampoco cree que pueda lograr lo que se proponga; por tanto al momento de graficar tuvo cero puntos en la primera gráfica

Posteriormente en la tabla se expondrá si hay autoconfianza o no en la joven.

Tabla 3.5 *Perfil de la variable de autoconfianza.*

Autoconfianza	**¿Teme expresar lo que piensa/siente?**	**¿Sabe que puede lograr todo lo que se proponga?**	**Conclusión ¿Tiene autoconfianza?**
Valentina **Causas:** -Bullying en la escuela -Abuso sexual de niña -Ausencia de figura paterna -Comentarios negativos de su madre	Si	No	No

Nota: *Esta tabla muestra el resultado del análisis de la variable de autoconfianza de la joven Valentina.*

Caso 2: Ahora bien, respecto a la autoconfianza de Aarón se puede apreciar en la entrevista y en sus actitudes un contraste, ya que cuando yo le pregunté que si podía conseguir todo lo que se propusiera su respuesta fue *"Sí, porque tengo la capacidad de hacerlo y nadie me puede detener"*. (E1: 18 de Marzo).

Esta respuesta me pareció positiva en Aarón, sin embargo en las actividades se mostraba demasiado tímido, también cuando sus compañeros o yo pedíamos sugerencias para realizar una actividad él se abstenía de opinar y si daba respuestas lo hacía con mucho miedo a estar equivocado o a que los demás les disgustaran sus ideas; por tanto eso me hizo darme cuenta que aunque él sabía que podía lograr lo que se propusiera, su miedo al fracaso le hacía erradicar la autoconfianza que en el fondo se tenía.

A continuación se presentará una tabla respecto al perfil de la autoconfianza de Aarón, en la que señaló no expresar lo que siente y piensa ni tampoco y cree que puede lograr lo que se proponga; por tanto al momento de graficar tuvo un punto.

Tabla 3.5.1 *Perfil de la variable de autoconfianza.*

Autoconfianza	**¿Teme expresar lo que piensa/siente?**	**¿Sabe que puede lograr todo lo que se proponga?**	**Conclusión ¿Tiene autoconfianza?**
Aarón Causas: Bullying - Falta de muestras de cariño por parte de su familia	Si	No	No

Nota: *Esta tabla muestra el resultado del análisis de la variable de autoconfianza del joven Aarón.*

Caso 3: Esteban tenía una autoconfianza bastante elevada, la seguridad que se tenía así mismo era evidente, tanto que cualquier persona que lo conocía por primera vez podía percatarse sin problema alguno de ello.

Esteban daba sus respuestas de manera firme, sin miedo a equivocarse, inclusive si le hacíamos notar que estaba errado, él defendía su postura o lo que creía saber.

Creo que precisamente este elemento de la autoestima que estaba exageradamente desarrollada en este joven era la que no le permitía realizar amistades, ya que él creía que nunca podía estar equivocado y que no tenía defectos, pues en las respuestas de la entrevista que le hice él mismo mencionó esta situación.

En seguida se presentará una tabla respecto al perfil de la autoconfianza de Esteban, en la que expresa lo que el joven resaltó en la entrevista y durante las asesorías. Es decir que señaló que expresa lo que siente y piensa y cree poder lograr lo que se proponga. Posteriormente en la segunda gráfica se expondrá si hay autoconfianza o no en el joven.

Tabla 3.5.2 *Perfil de la variable de autoconfianza.*

Autoconfianza	**¿Teme expresar lo que piensa/siente?**	**¿Sabe que puede lograr todo lo que se proponga?**	**Conclusión ¿Tiene autoconfianza?**
Esteban **Causas:** - Bullying	No	Sí	Sí

Nota: *Esta tabla muestra el resultado del análisis de la variable de autoconfianza del joven Esteban.*

Caso 4: La situación de Mariano respecto a su autoconfianza era buena, sabía que podía lograr cualquier cosa que se propusiese, y lo demostró perfectamente en asesorías, él como había mencionado anteriormente, participaba sin miedo, aunque se equivocara preguntaba sus errores, y en las actividades que llegamos a realizar casi siempre se tomaba el papel de líder sin caer en el autoritarismo y proponía a sus compañeros formas de poder resolver problemas o pruebas que se les ponían.

Por tanto sus compañeros y hasta los padres de familia lo estimaban mucho, le tenían respeto y tomaban muy en cuenta las propuestas que Mariano

expresaba. Así que puedo decir con toda seguridad que la autoconfianza de este chico estaba bastante desarrollada.

A continuación se presentará una tabla respecto al perfil de la autoconfianza de Mariano, la cual expresa lo que el joven resaltó en la entrevista y durante las asesorías. Es decir que Mariano señaló que expresa lo que siente y cree poder lograr lo que se proponga.

Tabla 3.5.3 *Perfil de la variable de autoconfianza.*

Autoconfianza	**¿Teme expresar lo que piensa/siente?**	**¿Sabe que puede lograr todo lo que se proponga?**	**Conclusión ¿Tiene autoconfianza?**
Mariano **Causas:** - Bullying en la escuela de pequeño - Falta de muestras de cariño por parte de su familia	No	Si	Sí

Nota: *Esta tabla muestra el resultado del análisis de la variable de autoconfianza del joven Mariano.*

Caso 5: En cuanto a Rocío es algo paradójico su caso, ya que cuando llegó a asesorías presentaba nula autoconfianza, y todo comenzó precisamente por ser una buena estudiante, ya que sus compañeros le hacían bullying por participar y llevar buenas calificaciones, por tanto, le hicieron creer que ser alguien responsable y sobresaliente estaba mal.

Esto provocó que Rocío fuera siendo reservada respecto a lo que pensaba y a no participar tanto en sus clases escolares así como en asesorías de PAPSE. Poco a poco fui trabajando con ella los elementos de la autoestima que tenía bajos o prácticamente ausentes, y en un tiempo se notó la mejoría de Rocío, e incluso su mamá me comentó que ya era la joven de antes, así que puedo concluir que Rocío recuperó la autoconfianza, pues aparte de que su madre lo notó, se reflejaba en asesorías pues ya participaba y lo hacía sin temor, y también en las actividades proponía ideas para la resolución de estas.

En seguida se presentará una tabla respecto al perfil de la autoconfianza de Rocío, la cual expresa lo que la joven resaltó en la entrevista y durante las asesorías. Es decir que Rocío señaló que expresa lo que siente y cree poder lograr lo que se proponga.

Tabla 3.5.4 *Perfil de la variable de autoconfianza.*

Autoconfianza	**¿Teme expresar lo que piensa/siente?**	**¿Sabe que puede lograr todo lo que se proponga?**	**Conclusión ¿Tiene autoconfianza?**
Rocío **Causas:** - Bullying	No	Sí	Sí

Nota: *Esta tabla muestra el resultado del análisis de la variable de autoconfianza de la joven Rocío.*

Caso 6: Samanta en cambio llegó a las asesorías y desde el primer día se desenvolvió muy bien, ella era otra joven con liderazgo al igual que Mariano, ella respondía con mucha seguridad y si alguien chocaba con su opinión era muy abierta para tratar de comprender los otros puntos de vista de sus compañeros.

Sin duda la autoconfianza de Samanta estaba elevada, ella no tenía ningún problema en reconocer sus fortalezas y saber de lo que podía ser capaz para lograr cualquier meta que se propusiera.

En seguida se presentará una tabla respecto al perfil de la autoconfianza de Samanta, en la que se expresa lo que la joven resaltó en la entrevista y durante las asesorías. Es decir que Samanta señaló expresar lo que siente y piensa y cree que poder lograr lo que se proponga.

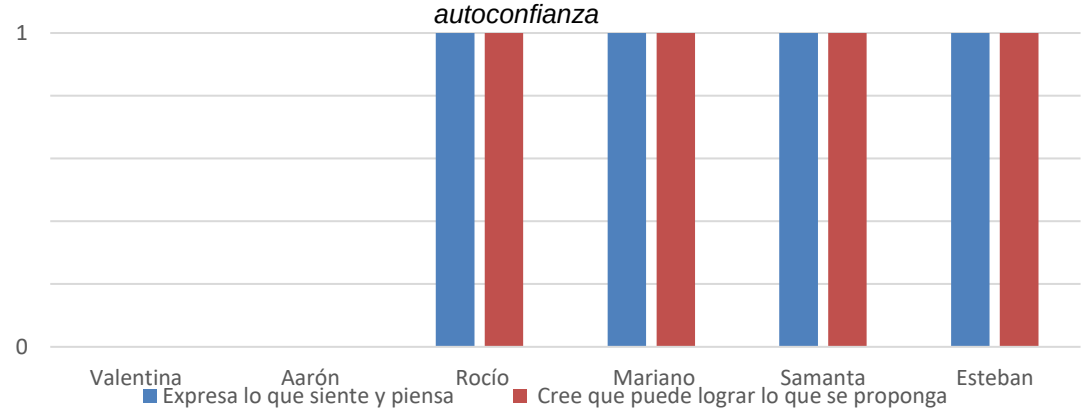
Tabla 3.5.5 *Perfil de la variable de autoconfianza.*

Autoconfianza	**¿Teme expresar lo que piensa/siente?**	**¿Sabe que puede lograr todo lo que se proponga?**	**Conclusión ¿Tiene autoconfianza?**
Samanta **Causas:** - Bullying	No	Sí	Sí

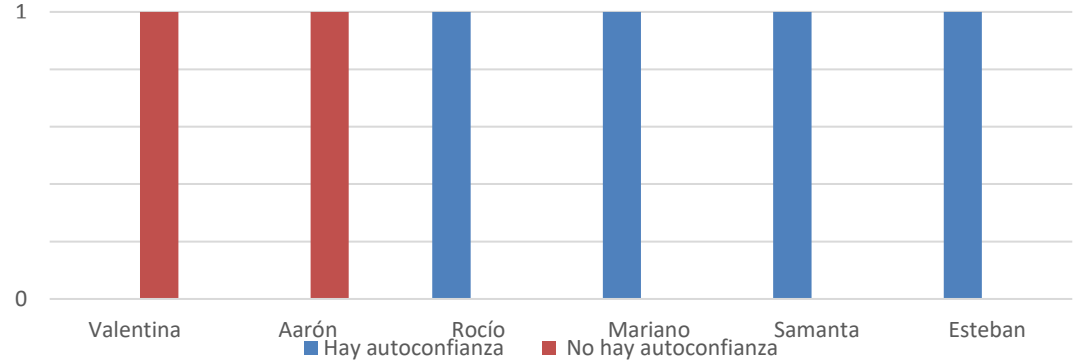
Nota: *Esta tabla muestra el resultado del análisis de la variable de autoconfianza de la joven Samanta.*

A continuación se muestra la gráfica 3.4 respecto a esta variable, en la que se otorga un punto al joven si expresa lo que piensa y siente, otro punto si sabe que puede lograr lo que se propone y en seguida en la gráfica 3.4.1 se muestra si existe autoconfianza en cada caso.

Gráfica 3.4 *Perfil general de cada joven respecto a la variable de autoconfianza*



Gráfica 3.4.1 *Perfil general de cada joven respecto a la variable de autoconfianza ¿Existe autoconfianza?*



3.5.5 Análisis de autoconocimiento

La última variable que analizaré, y que conforma la autoestima es el autoconocimiento, que como explica Rice (2000) una vez ya conformado el autoconcepto global, y que ya tenemos una concepción sobre nosotros mismos, los adolescentes tienen que toparse con la valoración que tienen sobre ellos, ya que una vez que conocen sus fortalezas, cualidades, debilidades y defectos se puede decir que se conocen, o mejor dicho se auto conocen, se quieren y se aceptan así mismos.

Caso 1: En el caso de Valentina ella sabía cómo era, pero de manera negativa, pues sentía que no tenía ninguna cualidad y mencionó que su mamá tampoco le había hecho saber si las tenía; mientras que sus defectos los describió sin

ningún problema y se dejó llevar mucho de lo que las demás personas le decían que era y se lo atribuía (lo negativo).

Así que con toda certeza puedo atreverme a decir que Valentina no tenía claro quién era como persona, y que solo conocía la parte negativa de ella y dejaba a un lado la parte positiva.

Para visualizar con más detalle cada situación del elemento de autovaloración elaboré la siguiente tabla. Esta variable se dividió en tres partes (cada una vale un punto), la primera es si el sujeto conoce sus cualidades, en segundo lugar, si conoce sus defectos, y como tercer punto, si el adolescente se define manera positiva o negativa.

Tabla 3.6 *Perfil de la variable de autoconocimiento.*

Autoconocimiento	**¿Conoce sus cualidades?**	**¿Conoce sus defectos?**	**¿Cuándo se define como persona lo hace de forma positiva o negativa?**	**¿Se conoce?**
Valentina **Causas:** -Bullying en la escuela -Abuso sexual de niña -Ausencia de figura paterna -Comentarios negativos de su madre	No	Sí	Negativa	No

Nota: *Esta tabla muestra el resultado del análisis de la variable de autoconocimiento académico de la joven Valentina.*

Caso 2: La situación de Aarón fue similar a la de Valentina, puesto que no se conocía como persona y reflejaba una grave desvalorización, de igual manera se enfocaba en la parte negativa, un claro ejemplo fueron las respuestas que me hizo respecto a las siguientes preguntas que le hice (E1: 18 de Marzo).

¿Qué te hace estar contento contigo mismo, por qué?

(A): *"No sé, nada porque siento que yo no soy nadie para estar contento"*

¿Cuáles crees que son tus cualidades?

(A): *"Ni una, no tengo cualidades, yo soy más de defectos que cualidades"*

Con sus respuestas fue fácil notar que Aarón no se conocía bien y de igual manera en las actividades realizadas en PAPSE se expresa la ausencia de este elemento en él.

Para visualizar con más detalle, cada situación del elemento de autovaloración elaboré la siguiente tabla. Esta variable se dividió en tres partes (cada una vale un punto), la primera es si el sujeto conoce sus cualidades, en segundo lugar, si conoce sus defectos, y como tercer punto, si el adolescente se define manera positiva o negativa.

Tabla 3.6.1 *Perfil de la variable de autoconocimiento*

Autoconocimiento	**¿Conoce sus cualidades?**	**¿Conoce sus defectos?**	**¿Cuándo se define como persona lo hace de forma positiva o negativa?**	**¿Se conoce?**
Aarón **Causas:** - Bullying - Falta de muestras de cariño por parte de su familia	No	Sí	Negativa	No

Nota: *Esta tabla muestra el resultado del análisis de la variable de autoconocimiento académico del joven Aarón.*

Caso 3: Respecto a la situación de Esteban su autoconocimiento fue notorio, pero era una cuestión paradójica, porque él creía conocer sus cualidades y defectos, pero lo sabía gracias a su mamá, no por cuenta propia.

Le pregunté ¿Cuáles crees que son tus cualidades? *"Mi mamá me ha formado la visión de que tengo cualidades, muchos las ven como defectos, pero yo las veo como cualidades"*. Posteriormente le pregunté ¿Cuáles crees que son tus defectos? *"Yo no tengo defectos, sólo son cualidades las cuales la gente tiene una percepción errónea y no ves más a fondo de ella, como el ejemplo de no compartir, porque hago que el otro sea responsable y traiga sus materiales"* (E2: 1 de Abril).

Estas respuestas me hicieron notar que este muchacho no se conocía así mismo, y que su mamá influía demasiado en él, y era tanto el peso que tenía ella sobre él, que las cualidades no habían sido descubiertas por él mismo.

Para visualizar con más detalle, cada situación del elemento de autovaloración elaboré la siguiente tabla. Esta variable se dividió en tres partes (cada una vale un punto), la primera es si el sujeto conoce sus cualidades, en segundo lugar, si conoce sus defectos, y como tercer punto, si el adolescente se define manera positiva o negativa.

Tabla 3.6.2 *Perfil del participante Esteban respecto a la variable de autoconocimiento*

Autoconocimiento	¿Conoce sus cualidades?	¿Conoce sus defectos?	¿Cuándo se define como persona lo hace de forma positiva o negativa?	¿Se conoce?
Esteban **Causas:** **-** Bullying	Sí	No	Extra positiva	No

Nota: *Esta tabla muestra el resultado del análisis de la variable de autoconocimiento académico del joven Esteban.*

Casos 4, 5 y 6: En cuanto a Mariano él se conocía a la perfección, sabía las cualidades y defectos que tenía como persona, al igual que Rocío y Samanta, pues sabían en qué fallan, cómo mejorar esos defectos y también lo que valían como personas y por tanto sabían cuáles eran las cualidades que los conformaban como sujetos de bien. Para visualizar con más detalle, cada situación del elemento de autovaloración elaboré las siguientes tablas. Esta variable se dividió en tres partes (cada una vale un punto), la primera es si el sujeto conoce sus cualidades, en segundo lugar, si conoce sus defectos, y como tercer punto, si el adolescente se define manera positiva o negativa.

Tabla 3.6.3 *Perfil del autoconocimiento.*

Autoconocimiento	¿Conoce sus cualidades?	¿Conoce sus defectos?	¿Cuándo se define como persona lo hace de forma positiva o negativa?	¿Se conoce?
Rocío **Causas:** **-** Bullying	Sí	Sí	Positiva	Sí

Tabla 3.6.4 *Perfil del autoconocimiento.*

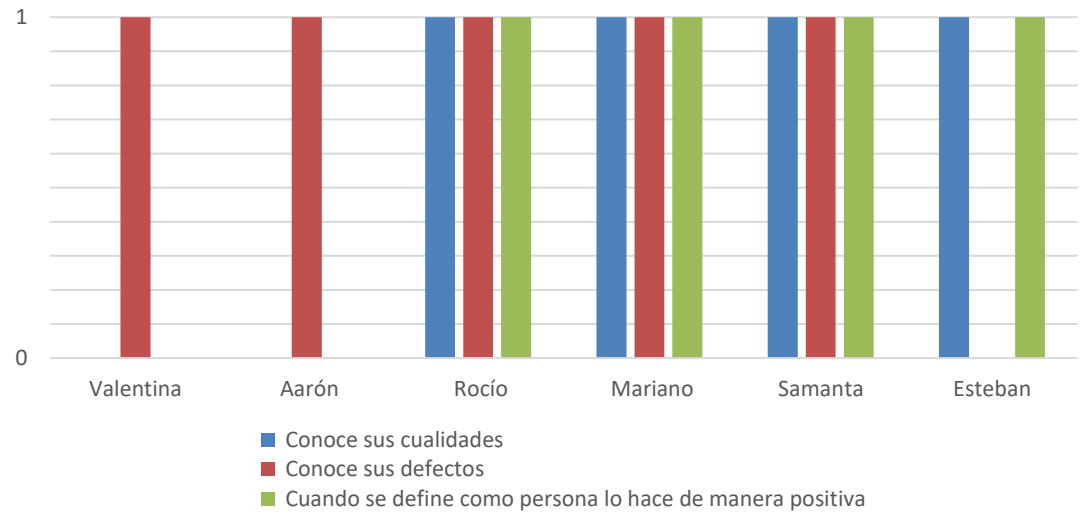
Autoconocimiento	¿Conoce sus cualidades?	¿Conoce sus defectos?	¿Cuándo se define como persona lo hace de forma positiva o negativa?	¿Se conoce?
Mariano **Causas:** - Bullying en la escuela de pequeño - Falta de muestras de cariño por parte de su familia	Sí	Sí	Positiva	Sí

Tabla 3.6.5 *Perfil del autoconocimiento.*

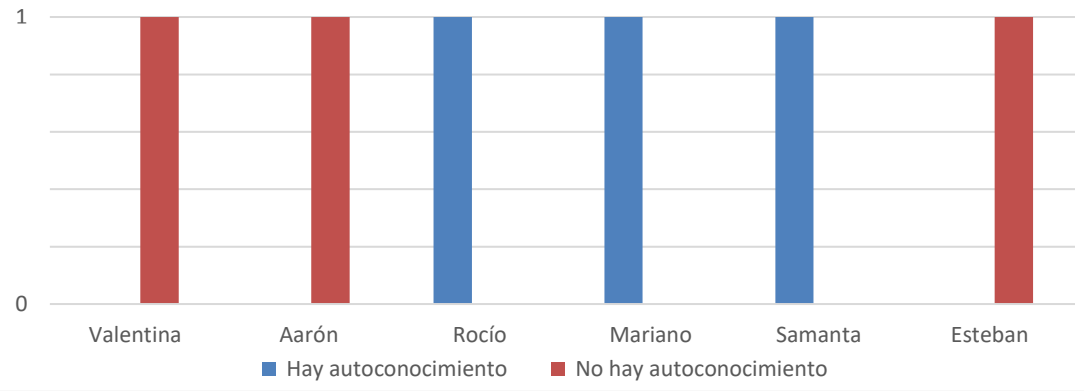
Autoconocimiento	¿Conoce sus cualidades?	¿Conoce sus defectos?	¿Cuándo se define como persona lo hace de forma positiva o negativa?	¿Se conoce?
Samanta **Causas:** **-** Bullying	Sí	Sí	Positiva	Sí

En la gráfica 3.5 se muestra si los jóvenes conocen sus cualidades, sus defectos y si se definen de manera positiva, a cada rubro se le dará el valor de un punto, posteriormente en la gráfica 3.5.1 se expresará si los jóvenes se conocen o no.

Gráfica 3.5 *Perfil general de cada joven respecto a la variable de autoconocimiento*



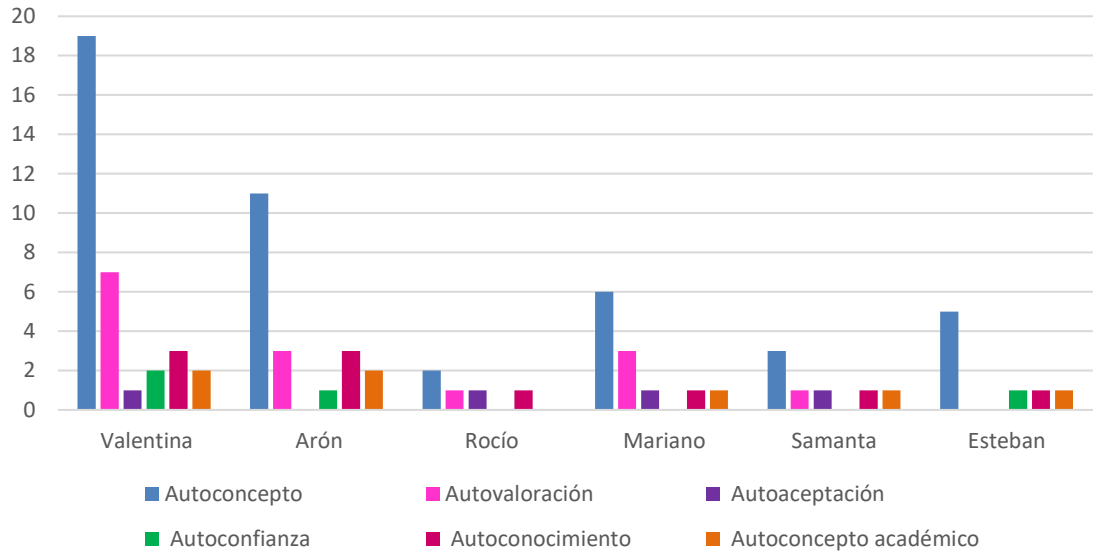
Gráfica 3.5.1 *Perfil general de cada joven respecto a la variable de autoconocimiento ¿El sujeto se conoce?*



A continuación, se mostrarán las gráficas generales, las cuales categoricé, para analizar el objeto de estudio del presente trabajo, el cual hace referencia a cómo impacta la autoestima en el aprendizaje de los jóvenes de secundaria. Estas respuestas se categorizaron con base en el marco teórico elaborado respecto al tema de autoestima; por tanto, las respuestas que los participantes arrojaron en las entrevistas y en las observaciones de

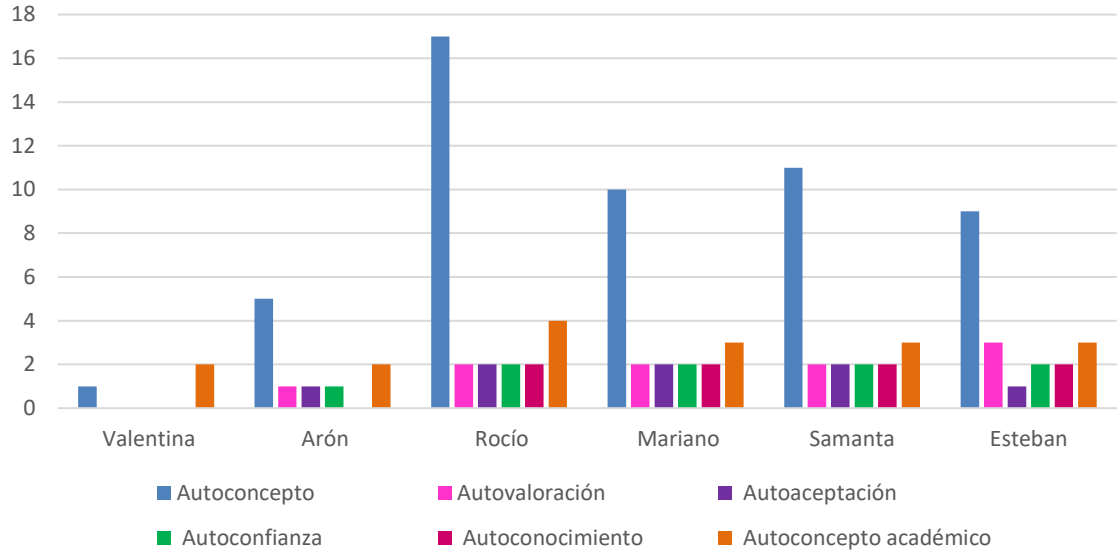
asesorías de PAPSE, para hacer más comprensible las gráficas, se dividieron en rasgos positivos y negativos.

Gráfica 3.6 *Perfil general de cada participante respecto a las variables que conforman la autoestima (Rasgos negativos)*



Nota: *Este esquema muestra de manera general los rasgos negativos en la autoestima de cada joven.*

Gráfica 3.6.1 *Perfil final de cada participante respecto a las variables que conforman la autoestima (Rasgos positivos)*



Nota: *Este esquema muestra de manera general los rasgos positivos en la autoestima de cada joven.*

En este capítulo se pudo apreciar no sólo la parte metodológica que se empleó para realizar este trabajo de investigación, también se mostró el análisis de cada variable que conforma la autoestima, empezando por el autoconcepto global y académico, en el que se vio que los perfiles más bajos fueron los de los jóvenes Valentina y Aarón, y los más altos fueron los de Rocío y Samanta.

En cuanto a la autovaloración quienes tuvieron más bajo este elemento fue Aarón y Valentina, quien prácticamente tuvo ausente este elemento. En cambio quienes tuvieron una autovaloración fuerte fue Esteban, quien poseía una sobrevaloración.

Otro elemento analizado fue la autoaceptación, y los jóvenes que tuvieron más débil esta variable fueron Valentina, Aarón y Esteban. En cambio quien tuvo más alta su autoaceptación fueron Rocío, Mariano y Samanta.

La autoconfianza también se evaluó en este trabajo, y los jóvenes que tuvieron menos elevado este elemento fueron Valentina y Aarón, quienes tuvieron más fuerte esta variable fue Rocío, Mariano, Samanta y Esteban.

El último elemento analizado fue el autoconocimiento, en el que Valentina y Aarón nuevamente los más bajos, los jóvenes con mayor autoconocimiento fueron Rocío, Mariano, Samanta y Esteban.

Se mostrará explícitamente el análisis de estas conclusiones, señalando los factores que orillaron a generar perfiles bajos o altos en cada de la autoestima de cada joven y de igual manera se expondrán los elementos de la autoestima que están más bajos o mayormente fuertes en cada caso.

En seguida se presentarán algunas estrategias didácticas para mejorar y propiciar una sana autoestima en los jóvenes de secundaria, cabe señalar que algunas de estas estrategias fueron utilizadas en el taller de PAPSE y se pudo visualizar notablemente que estas actividades ayudaron a fortalecer la autoestima de los jóvenes, es de decir que se reforzaba la sana autoestima, y en los casos en los que había ausencia de baja autoestima se iba trabajando poco a poco para llegar a una autoestima positiva.

3.6 ALGUNAS ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA FAVORECER LA AUTOESTIMA DE LOS ADOLESCENTES

Una de las soluciones más recomendables para la problemática de baja autoestima sería incorporar talleres en las secundarias sobre dicho tema para incentivar a los alumnos a quererse, valorarse, descubrirse como personas, pues muchas veces pasa que los jóvenes que padecen baja autoestima no se reconocen como personas y no identifican sus cualidades a pesar de tenerlas.

En estos talleres o clases se debe fomentar la sana autoestima y brindar estrategias o consejos para conseguirla, inclusive para los chicos que tienen una buena autoestima sería benéfico que de igual manera tomaran estos talleres para reforzar su tipo de autoestima, y sean conscientes que son poseedores de ella y que no deben dejar nunca que se les escape de las manos.

En esta propuesta se pretende brindar una serie de actividades para optimizar la autoestima de jóvenes de secundaria, ya que en esta etapa sufren mayormente de cambios psicológicos como físicos, y por tanto su autoestima puede llegar a afectarse.

Estas actividades, las cuales también se llevaron a cabo en asesorías de PAPSE, intentan trabajar con cada parte que compone la autoestima, como el autoconcepto, principalmente el académico, también con la autovaloración, la autoaceptación, la autoconfianza y el autoconocimiento de cada joven.

Las actividades podrán apoyarse en lecturas que incentiven una autoestima sana, así como técnicas que los jóvenes deberán ejecutar para ir trabajando con su autoestima.

La presente propuesta surge a partir de las necesidades halladas en jóvenes incorporados en un Programa de Atención Psicológico, Social y Educativo (PAPSE) el cual se impartían cada sábado dentro de las instalaciones de la Universidad Pedagógica Nacional, lugar donde realicé mi servicio social y en el que tuve a cargo a estos jóvenes los cuales cursaban secundaria y se encontraban en edades de entre 13 y 17 años, los cuales habían presentado

rasgos de baja autoestima durante su desenvolvimiento en las asesorías de ese programa.

En esta propuesta se implementan estrategias didácticas para optimizar la autoestima de cada estudiante, quienes cursan nivel secundario.

El principal objetivo es lograr generar un cambio positivo en la autoestima de cada joven, y por tanto mejorar el rendimiento escolar y posteriormente el aprendizaje del joven, principalmente de quienes presentan un bajo nivel de autoestima a partir de estrategias didácticas que conlleven actividades lúdicas, el apoyo de vídeos o lecturas referidos al tema de autoestima y se hagan reflexiones con obras dramatizadas.

Es importante trabajar este tema incluso con los chicos que presentan una autoestima sana, porque como se sabe es un factor siempre cambiante, por ello se trata de que ellos mantengan y potencialicen este tipo de autoestima; en el caso de los jóvenes que presentan una autoestima dañada se pretende recuperar o curar estos sentimientos negativos que les generen una actitud derrotista, ya que en la mayoría de los casos incidida en su rendimiento escolar, pues con la actitud de baja autoestima, es probable que el joven se aísle de sus compañeros, no se integre o realice las actividades, lo cual implica también no generar un aprendizaje óptimo.

Una propuesta para mejorar la autoestima de los adolescentes

La propuesta llamada “Estrategias para desarrollar y optimizar la autoestima de jóvenes de secundaria” tiene la finalidad de propiciar una autoestima saludable en los adolescentes a través de actividades principalmente lúdicas que les ayuden o generen que se desenvuelvan, que se integren con otros compañeros, que no les de miedo o pena al expresar sus puntos de vista, no le teman a cometer equivocaciones, confíen en ellos mismos y sobre todo se valoren sus cualidades y trabajar sanamente en sus defectos.

Las personas con las que se trabaja esta propuesta son jóvenes únicamente de nivel secundaria, con el fin de solucionar sus problemas de autoestima.

Para iniciar estas actividades primeramente se evaluará con la entrevista la cual se aplicará a los sujetos del taller, para diagnosticar el tipo de autoestima que presenta cada joven para saber si sólo se tiene que potencializar su autoestima ya que no es negativa o en el caso contrario, si definitivamente sufre de baja autoestima empezar a trabajar con mayor profundidad.

Este taller consta de cuatro sesiones, las cuales duran cuatro horas cada una, en cada asesoría se trabajan los elementos que componen la autoestima (autovaloración, autoconcepto, autoaceptación, autoconfianza), ya que se espera que en cada asesoría los jóvenes vayan mejorando su autoestima, y a su vez el rendimiento escolar junto con el aprendizaje, ya que las actividades implican razonar, ser reflexivos, interrelacionarse con los compañeros, trabajar en equipo, organizarse, entre otros procesos.

A continuación se presentara la planeación de la propuesta del Taller “Estrategias pedagógicas para desarrollar y optimizar la autoestima de jóvenes de secundaria”.

Sesión 1: La siguiente actividad pretende visualizar el tipo de valoración que tiene cada joven, lo cual se podrá ver mediante actitudes y respuestas que vayan arrojando durante este ejercicio, y se les hará consciencia de la importancia que tiene valorarse como personas.

Se empleará la estrategia de Phillip 66, para propiciar la integración, trabajo en equipo, la atención, construcción de ideas, el respeto de turnos, la participación, comunicación, seguridad al hablar, y desinhibición.

Institución	
Fecha y Duración	**Sesión 1** 4 horas
Grado	Secundaria
Asesor (a):	
NÚCLEO TEMÁTICO	Autovaloración.
ESTRATEGIA	Phillip 66
OBJETIVO	Incentivar la importancia de valorarse como persona sin la necesidad de ser reconocidos por otros.
ACCIONES PEDAGÓGICAS	**Apertura:** Se inicia la sesión con una técnica llamada "Día de campo" para que los jóvenes y el asesor se conozcan y se rompa el hielo. En esta actividad se empieza diciendo "voy de día de campo, me llamo… y voy a llevar…" y se agrega en la frase un objeto que inicie con la inicial del nombre de la persona, es decir "voy de día de campo, me llamo Adriana y voy a llevar Anillos" y así sucesivamente hasta que todos se presenten, posterior se les preguntará si se aprendieron los nombres y se pedirá a uno o dos jóvenes que mencionen cuatro nombres que se mencionaron en esa actividad. Posterior se hará un diagnóstico de la autoestima por medio de la entrevista **Desarrollo:** Se pide a los alumnos que presten mucha atención pues se les leerá una lectura sobre la cual deberán debatir al terminarla de leer. TEXTO: EL VERDADERO VALOR DEL ANILLO Un joven concurrió a un sabio en busca de ayuda. – Vengo, maestro, porque me siento tan poca cosa que no tengo fuerzas para hacer nada. Me dicen que no sirvo, que no hago nada bien, que soy torpe y bastante tonto. ¿Cómo puedo mejorar maestro¿ ¿Qué puedo hacer para que me valoren más? El maestro, sin mirarlo, le dijo: – ¡Cuánto lo siento muchacho, no puedo ayudarte, debo resolver primero mis propios problemas. Quizás después… Si quisieras ayudarme tú a mí, yo podría resolver este tema con más rapidez y después tal vez te pueda ayudar. – Eh… encantado, maestro -titubeó el joven pero sintió que otra vez era desvalorizado y sus necesidades postergadas-. – Bien -asintió el maestro-. Se quitó un anillo que llevaba en el dedo pequeño de la mano izquierda y dándoselo al muchacho agregó: Toma el caballo que está allí afuera y cabalga hasta el mercado. Debo vender este anillo para pagar una deuda. Es necesario que obtengas por él la mayor suma posible, pero no aceptes menos de una moneda de oro. Vete y regresa con esa moneda lo más rápido que puedas. El joven tomó el anillo y partió. Apenas llegó, empezó a ofrecer el anillo a los mercaderes. Estos lo miraban con algún interés hasta que el joven decía lo que pretendía por el anillo. Cuando el joven mencionaba la moneda de oro, algunos reían, otros le daban vuelta la cara y sólo un viejito fue tan amable como para tomarse la molestia de explicarle que una moneda de oro era muy valiosa para entregarla a cambio de un anillo. En afán de ayudar, alguien le ofreció una moneda de plata y un cacharro de cobre, pero el joven tenía instrucciones de no aceptar menos de una moneda de oro, así que rechazó la oferta. Después de ofrecer su joya a toda persona que se cruzaba en el mercado -

	más de cien personas- y abatido por su fracaso, montó su caballo y regresó. ¡Cuánto hubiese deseado el joven tener él mismo esa moneda de oro! Podría habérsela entregado al maestro para liberarlo de su preocupación y recibir entonces su consejo y su ayuda. – Maestro -dijo- lo siento, no es posible conseguir lo que me pediste. Quizás pudiera conseguir 2 o 3 monedas de plata, pero no creo que yo pueda engañar a nadie respecto del verdadero valor del anillo. – ¡Qué importante lo que dijiste, joven amigo! -contestó sonriente el maestro-. Debemos saber primero el verdadero valor del anillo. Vuelve a montar y vete al joyero. ¿Quién mejor que él para saberlo? Dile que quisieras vender el anillo y pregúntale cuánto da por él. Pero no importa lo que ofrezca, no se lo vendas. Vuelve aquí con mi anillo. El joven volvió a cabalgar. El joyero examinó el anillo a la luz del candil, lo miró con su lupa, lo pesó y luego le dijo: – Dile al maestro, muchacho, que si lo quiere vender ya, no puedo darle más que 58 monedas de oro por su anillo. – ¿¿¿¿58 monedas???? -exclamó el joven-. – Sí, -replicó el joyero-. Yo sé que con tiempo podríamos obtener por él cerca de 70 monedas, pero no sé… Si la venta es urgente… El joven corrió emocionado a casa del maestro a contarle lo sucedido. – Siéntate -dijo el maestro después de escucharlo-. Tú eres como este anillo: una joya única y valiosa. Y como tal, sólo puede evaluarte verdaderamente un experto. ¿Qué haces por la vida pretendiendo que cualquiera descubra tu verdadero valor? Y diciendo esto, volvió a ponerse el anillo en el dedo pequeño de su mano izquierda. El asesor o maestro deberá organizar equipos en los que los integrantes sean máximo seis y deberán contestar una serie de preguntas (las que se muestran a continuación) para que den su punto de vista en cada subgrupo y posteriormente se haga una plática entre todo el grupo retomando las mismas preguntas y los chicos vean si hay similitudes o no en las respuestas. La finalidad de esta actividad es que el asesor consiga apreciar el nivel de valorización de cada joven. ¿Creen que el joven actúo adecuadamente? ¿Por qué el sabio no lo tomó en cuenta al principio? ¿Tú que hubieras hecho en su lugar? ¿Creen que las personas son valiosas? ¿Alguna vez se han sentido como el joven de la historia, por qué? ¿Qué han hecho para no sentirse de esa forma? ¿Ustedes se consideran valiosos, por qué? ¿Qué cambiarías en la historia? ¿Qué lección les deja esta historia?
RECURSOS	Fotocopias con la lectura.
EVALUACION	Se evalúa por medio de las respuestas que vayan dando durante la actividad (si cree que el joven que todos somos valiosos, si ellos se sienten valiosos, qué los hace sentir queridos y respetados) y mediante las reacciones que vayan mostrando (tímidos, aislados, seguros, se integran al trabajar en equipo o no, miedo al participar, atención, concentración, asociación de la lectura con su vida).

Sesión 2: En la segunda asesoría se pretende trabajar el autoconcepto, el cual implica la percepción que tiene el alumno de sí mismo, como los rasgos que le gustan de él y los que no, es saber las cualidades y defectos que como persona posee, es por eso que en esta asesoría se valorará el tipo de autoconcepto que tiene el joven de sí mismo, ya sea positivo o negativo.

En esta asesoría se empleará la estrategia de Lluvia de ideas, donde la finalidad brindar ideas en forma de cualidades, es decir, los jóvenes se pegaran una hoja en la espalda, y cada integrante del grupo le colocará a cada compañero tres cualidades que vean en él, resaltando más lo positivo de las personas y dejando a un lado las cosas negativas.

En esta actividad se trabajará la observación, la disponibilidad, la ejecución de instrucciones, la interacción, la socialización, integración, y la identificación de cualidades en otras personas y de manera individual.

Institución	
Fecha y Duración	**Sesión 2** 4 horas
Grado	Secundaria

Asesor (a):	
NÚCLEO TEMÁTICO	Autoconcepto, Identificación de cualidades
ESTRATEGIA	Lluvia de ideas
OBJETIVO	Reconocer en los otros e individualmente las cualidades que se poseen como persona.
ACCIONES PEDAGÓGICAS	**Apertura:** Para iniciar la sesión se explicará a los jóvenes la importancia del autoconcepto y lo que implica, como conocerse así mismos, saber sus defectos y cualidades como persona. Para que los jóvenes entren en confianza el asesor deberá poner la actividad del asesino, se les explicará que en el juego habrá dos asesinos, pero los demás compañeros no sabrán quién es, en esta actividad los sujetos se mirarán a los ojos, y se verá reflejada su seguridad, pues cuando hay baja autoestima se suele evitar el contacto directo con los ojos de otra persona. Los asesinos buscarán la mirada con otros y su forma de "asesinar" será guiñando un ojo, a quien se le mate deberá salir del juego sin decir quien lo mató, y los demás compañeros deberán tratar de adivinar quienes son los asesinos. Al finalizar esta actividad les preguntaré cómo se sintieron y si se les dificultó esta actividad y por qué. **Desarrollo:** Deberán en una hoja escribir de forma individual tres defectos y tres cualidades, después al terminar deberán pegarse la hoja en su espalda y una vez hecho esto todos deberán escribir en las espaldas de sus compañeros tres atributos físicos o cualidades, y así seguirá la actividad

	hasta que todos los jóvenes se escriban entre sí. Posteriormente se pedirá que de manera individual lean las cualidades que les escribieron y encierren en un círculo las ideas que se atribuyen, después pondrán en la hoja su nombre y me entregarán las hojas para revisar discretamente sí cada chico considera tener cualidades o no. En lo que reviso el tipo de autoconcepto de cada joven deberá escribir características positivas que los conforman Y pondrán en una hoja "Yo soy…" esto diez veces agregando las cualidades (logros, destrezas, conocimientos, capacidades, etc.) y posteriormente se acomodarán por parejas, y tratarán de convencer al compañero para que los "compre". Uno hará el papel de vendedor y otro de comprador, y después invertirán los papeles. El vendedor expondrá las razones por las que al comprador le conviene comprarlo. Al terminar esta actividad el asesor encargado del grupo preguntará a los alumnos las dificultades que han tenido a la hora de completar las frases de "yo soy". Por último se les explicará a los chicos que a la mayoría de las personas se les dificulta reconocer cualidades, esto a consecuencia mayormente porque las personas elegimos un modelo con el que compararnos, haciéndoles ver a los jóvenes que esto es un factor negativo para su autoconcepto.
RECURSOS	Hojas y plumones
EVALUACION	Se evaluará a los jóvenes a través de las cualidades que crean tener, si no creen tener cualidades se verá evidenciada una baja autoestima, pues este tipo de personas no creen ser poseedores de atributos ni cualidades, sino más bien de defectos.

Sesión 3:

En esta asesoría se trabajará la autoaceptación, el cual implica que las personas se acepten con defectos, acepten su apariencia física, su forma de ser, en pocas palabras se quiera tal como es, y en esta sesión se evaluará este elemento mediante la estrategia de juego de roles donde los jóvenes simularán personajes y de esta forma el asesor podrá observar los comportamientos de cada chico, visualizando su desenvolvimiento y si en realidad se aceptan o no.

En este día se trabajará la ejecución de instrucciones, la disponibilidad, la interacción, la socialización, integración, construcción de ideas, y organización para realizar la actividad.

Institución	
Fecha y Duración	**Sesión 3** 4 horas
Grado	Secundaria

Asesor (a):	
NÚCLEO TEMÁTICO	Autoaceptación.
ESTRATEGIA	juego de roles

OBJETIVO	Identificar si los jóvenes se aceptan físicamente, si aceptan y conocen sus defectos y en caso de no aceptarse promover en ellos esa aceptación.
ACCIONES PEDAGÓGICAS	**Apertura:** Como inicio en esta sesión se les dará a los jóvenes la lectura del patito feo, que precisamente aborda el tema de aceptación, cada joven leerá de forma individual, y contestarán en su cuaderno las siguientes preguntas: ¿Cómo crees que sentía el patito? ¿Crees que aceptaba su apariencia? ¿Qué provocó que se sintiera así? ¿Cómo logró aceptarse? ¿Te sientes identificado con la historia, por qué? ¿Tú qué harías en su lugar? ¿Crees que todos debemos aceptarnos tal como somos, por qué? TEXTO: EL PATITO FEO. En una hermosa mañana de verano, los huevos que habían empollado la mamá Pata, empezaban a romperse, uno a uno. Los patitos fueron saliendo poquito a poco, llenando de felicidad a los papás y a sus amigos. Estaban tan contentos que casi no se dieron cuenta de que un huevo, el más grande de todos, aún permanecía intacto. Todos, incluso los patitos recién nacidos, concentraron su atención en el huevo, a ver cuándo se rompería. Al cabo de algunos minutos, el huevo empezó a moverse, y luego se pudo ver el pico, luego el cuerpo, y las patas del sonriente pato. Era el más grande, y para sorpresa de todos, muy distinto de los demás.. Y cómo era diferente, todos empezaron a llamarle el Patito Feo. La mamá Pata, avergonzada por haber tenido un patito tan feo, le apartó con el ala mientras daba atención a los otros patitos. El patito feo empezó a darse cuenta de que allí no le querían. Y a medida que crecía, se quedaba aún más feo, y tenía que soportar las burlas de todos. Entonces, en la mañana siguiente, muy temprano, el patito decidió irse de la granja. Triste y solo, el patito siguió un camino por el bosque hasta llegar a otra granja. Allí, una vieja granjera le recogió, le dio de comer y beber, y el patito creyó que había encontrado a alguien que le quería. Pero, al cabo de algunos días, él se dio cuenta de que la vieja era mala y sólo quería engordarle para transformarlo en un segundo plato. El patito salió corriendo como pudo de allí. El invierno había llegado. Y con él, el frío, el hambre, y la persecución de los cazadores para el patito feo. Lo pasó muy mal. Pero sobrevivió hasta la llegada de la primavera. Los días pasaron a ser más calurosos y llenos de colores. Y el patito empezó a animarse otra vez. Un día, al pasar por un estanque, vio las aves más hermosas que jamás había visto. Eran elegantes, delicadas, y se movían como verdaderas bailarinas, por el agua. El patito, aún acomplejado por la figura y la torpeza que tenía, se acercó a una de ellas y le preguntó si podía bañarse también en el estanque. Y uno de los cisnes le contestó: - Pues, ¡claro que sí! Eres uno de los nuestros. Y le dijo el patito: - ¿Cómo que soy uno de los vuestros? Yo soy feo y torpe, todo lo contrario de vosotros. Y ellos le dijeron: - Entonces, mira tú reflejo en el agua del estanque y verás cómo no te engañamos. El patito se miró y lo que vio le dejó sin habla. ¡Había crecido y se transformado en un precioso cisne! Y en este momento, él supo que jamás había sido feo. Él no era un pato sino un cisne. Y así, el nuevo cisne se unió a los demás y vivió feliz para siempre. **Desarrollo:** Después de contestar las preguntas de manera individual, se pedirá al grupo que se integre en un círculo y se pedirán participaciones voluntarias para ir contestando cada pregunta y generar un diálogo entre todos, posterior se les

	pedirá a los jóvenes que por equipos de cinco personas elaboren una situación donde se toque el tema de la aceptación, y cada participante funja un rol de la historia creada por ellos en la obra, donde se verá la seguridad en ellos al actuar e interpretar los papeles de su historia. Al concluir la obra se pedirán conclusiones del tema de autoaceptación y se pedirá a cada joven compartir la lección que les dejó la lectura, así como el dramatizar una historia que implicara este elemento de la autoestima.
RECURSOS	Lectura del patito feo, cuadernos, tela para el escenario
EVALUACION	A los jóvenes se les evaluará a través de la disposición que tengan para realizar las actividades, la integración que logren hacer con los demás chicos y también a través de las conclusiones a las que llegaron con la sesión, si hubo concientización o no.

Sesión 4:

La autoconfianza, es el último elemento de la autoestima que se trabajará en esta sesión, esta conlleva a que la persona tenga seguridad en todo lo que realiza y por tanto tenga en mente que es bueno en lo que se desempeña, sin este elemento la persona es todo lo contrario y le provoca sentimientos de incertidumbre e inseguridad en las actividades que lleve a cabo.

La estrategia que se utilizará en este día será el Outdoor training, pues las actividades pretenden ser más lúdicas para perfeccionar o incentivar en los jóvenes la confianza en ellos mismos.

Institución	
Fecha y Duración	**Sesión 4** 4 horas
Grado	Secundaria

Asesor (a):	
NÚCLEO TEMÁTICO	Autoconfianza
ESTRATEGIA	Outdoor training
OBJETIVO	Promover en los jóvenes la confianza en sí mismos.

ACCIONES PEDAGÓGICAS	**Apertura:** Se les pondrá a los chicos un vídeo referente a la confianza, este corto se llama “El circo de las mariposas”, el cual se puede encontrar en la página de youtube https://www.youtube.com/watch?v=looUBhyZtOs El vídeo dura poco menos de media hora, y el tema encaja perfectamente con lo que se pretende abordar en la sesión. Se pedirá a los alumnos que presten atención al vídeo pues se harán preguntas posteriormente en grupo ¿Qué piensas del protagonista del vídeo? ¿Crees que a pesar de su discapacidad podía lograr lo que fuese? ¿Qué le motivó a confiar en él? ¿Se sentía bien consigo mismo al inicio del vídeo? ¿Alguna vez has dejado de creer en ti, por qué? ¿Qué te motiva a creer en ti? ¿Qué les dirías a las personas que no confían en sí mismas? ¿Qué te dejó de enseñanza el vídeo? **Desarrollo:** Posterior de ver el vídeo se les pedirá a los jóvenes que pasemos a contestar las preguntas, y se propiciará la participación de los chicos. Después de las respuestas el asesor deberá brindar conclusiones del vídeo y de las preguntas abordadas, señalando la importancia de las autoconfianza. Consecuentemente se pedirá a los jóvenes que salgan del aula y realicen de manera grupal una estrategia para que pasen un “obstáculo humano” donde dos personas se pondrán de extremo a extremo con un palo entre ambos, y los demás jóvenes deberán pasar al otro lado sólo por la parte de arriba, así que no podrán gatear o agacharse para pasar por debajo del palo. Los chicos tendrán que organizarse, planear, y dirigir la actividad en equipo, pues sólo así podrán pasar el obstáculo. Una vez que todos logren pasar la valla se pedirá que regresen al salón y se pedirá a los chicos las dificultades a las que se enfrentaron, cómo lograron ponerse de acuerdo, qué se les dificultó y quién tomó las riendas del grupo para dar instrucciones, si se les dificultó confiar en los otros cuando los pasaron al otro extremo de la valla y por qué, también a quienes no se les dificultó atravesar la barrera y cómo consiguieron confiar en los otros. Después de esto se les pedirá a los jóvenes que cada uno brinde al grupo cómo les funcionó este taller, si les ayuda en su vida cotidiana y de qué forma, si las actividades realizadas aquí les sirvieron para reflexionar, concientizarse o retomar/reforzar su autoestima y lograr ver la importancia que tiene en nuestras vidas y en las actividades cotidianas.
RECURSOS	Vídeo de “El circo de las mariposas”, un palo de madera.
EVALUACION	Se evaluará por medio de la participación en la reflexión del vídeo y en la disposición que muestre cada joven al trabajar en equipo para atravesar el obstáculo, lo cual conlleva a la integración y aportación de ideas para poder cruzarlo. También se evaluará por medio de la contrastación de las actitudes que mantenían al inicio del programa (rebeldes, antisociales, inseguros, aislados, etc) y las actitudes que fueron modificando y presentando al final del taller (seguros, atentos, empáticos, sociales, etc).

CONCLUSIONES

El presente trabajo me ha dejado ver las dificultades por las que atraviesan los jóvenes respecto a su autoestima, y el factor principal que hoy incide en ella como mencioné anteriormente es el acoso escolar.

Estoy consciente de que siempre ha existido el bullying en las escuelas, pero estamos en una época en la que especialmente hay una pérdida de valores, de empatía, de no ser personas razonables y en la que la fuerza que tenemos para destruir a otra persona se presenta de la manera más cruel.

Esta investigación me ha hecho reflexionar acerca de la importancia que tienen los padres en sus hijos, para bien o para mal, sobre todo en niños y adolescentes pues son las guías, ejemplos, y pilares de estos, por tanto si no se tiene el respaldo, atención y cariño de estos puede afectar mucho más la autoestima de los sujetos como hemos visto en los casos que presenté, y en los que se nota la diferencia de contar con un padre que está al pendiente y mantiene comunicación con su hijo, pues la autoestima es más alta en esos casos.

Es evidente que la autoestima de estos jóvenes se ve principalmente afectada a causa del bullying que reciben, y que es un “juego” constante que no termina porque algunos de los bulleados también responden con agresión, lo cual es muy triste.

Como decía son diversos los factores que alteran la autoestima de los chicos como lo señalado anteriormente, y esto repercute en el ámbito escolar que es en el cual se desenvuelven actualmente, pues al estar con una autoestima baja como fueron los casos de Valentina y Aarón se tiene como consecuencia no desenvolverse satisfactoriamente en el aula, o es lo que pude apreciar en las asesorías, pues estos chicos presentaran una actitud derrotista, como sin ganas de vivir la vida, en las asesorías se mostraron con una actitud triste, demasiado pensativa, se mostraban aislados del resto de los jóvenes y esto no

permitió que a la hora de realizar actividades se desempeñaran como lo jóvenes que presentan una sana autoestima.

Para ser exactos, el tipo de autoestima de Valentina era una autoestima muy baja, pues de todos los elementos que conformaban la autoestima no tenía ninguno elevado, pues como se mostró en las gráficas su autovaloración estaba baja puesto que no se quería como persona, ni se valoraba, por tanto su autoconcepto era negativo puesto que no se atribuía ninguna cualidad, consecuentemente no había una autoaceptación y su confianza en ella misma estaba por los suelos, pues aunque tiene grandes sueños como visitar Paris, no se cree capaz de lograr cosas grandes en su vida, es decir no luchaba por cumplir esos sueños y metas, puesto que no se conocía a ella misma, y no sabía la capacidad tan grande que tenía para desenvolverse y aportar buenas ideas en el contexto en el que se encontraba, uno de ellos, la escuela.

El caso de Aarón fue similar al de la joven mencionada, su autoconcepto era bajo, ya que aunque en la entrevista mencionaba que no le gustaba nada de su persona, y como consecuencia no había una autovaloración en el joven, ni tampoco se aceptaba tal cual es.

En cuanto a su autoconfianza en la entrevista mencionó que podía lograr cualquier meta que se propusiera, sin embargo Aarón no poseía una autoestima congruente, ya que como menciona Roca (2012) no existe una coherencia entre lo que piensa, dice y siente el sujeto.

En pocas palabras la autoestima de estos dos jóvenes estaba demasiado baja, y había que seguir trabajando mucho en ellos los elementos de la autoestima; cabe señalar que hubo un leve mejoramiento en Valentina y Aarón durante las asesorías, sin embargo se recomienda que sigan en este tipo de asesorías y talleres para seguir elevando su autoestima global, ya que no es imposible.

En cuanto a los jóvenes con alta autoestima se pudo apreciar que eran más participativos en clase, más alegres, más seguros de ellos como personas, y como estudiantes, pues participaban con desinhibición, y no les costaba trabajo relacionarse con sus demás compañeros como fue el caso de Rocío, Samanta y Mariano, también Esteban presentaba estos rasgos a excepción de entablar amistad con sus compañeros, y esto se debió a la excesiva valoración que

tiene de sí mismo, haciéndoles notar a sus demás compañeros que era perfecto y no tenía ningún defecto. Esta idea le fue transmitida por su madre, quien se había encargado de sobre protegerlo ante la ausencia de la figura paterna.

Fueron evidentes las diferencias entre los jóvenes que presentaban una sana autoestima de quienes no, pues la manera de desenvolverse fue claramente distinta.

Con las entrevistas y las observaciones que realicé puedo llegar a decir con seguridad que los chicos que presentan una autoestima positiva fueron:

Rocío, quien fue cambiando su autoestima baja a una autoestima sana de manera paulatina, y cabe dejar en claro que esta joven ya no se dejaba llevar por las cosas que le decían en la escuela, incluso ya se defendía, también quien gozaba de una sana autoestima sin duda fue Mariano, quien era un niño realmente sociable, a quien no le costaba nada enrolarse con gente de su edad como sus compañeros o gente adulta como los padres de sus compañeros, el único elemento bajo de la autoestima de Mariano fue el autoconcepto académico, pues a causa de llevar bajas calificaciones por no comprometerse en la escuela, los padres de Mariano decidieron sacarlo de la escuela y a consecuencia había perdido esa confianza en él para demostrarse así mismo que era un buen estudiante y que podía retomar sus estudios.

El tipo de autoestima que poseía Rocío según lo que aporta Roca (2012) era una autoestima genuina, ya que su valoración era realista, reconocía sus falas, y su autoestima es positiva, por tanto no estaba a la defensiva.

La autoestima de Mariano era estable porque perseguía metas autodeterminadas, y una de las metas de este joven era volver a insertarse en el ámbito académico para concluir su educación, y por otra parte también poseía Marianao una autoestima genuina como Rocío.

Otra de las personas que considero tenía la autoestima alta, pero cayó en la egocentrismo era Esteban, pues como he mencionado anteriormente, este joven no creía tener ningún defecto, ya que los tomaba como cualidades.

Una situación que noté en la entrevista fue que Esteban no se conocía así mismo, pues cuando le pregunté sobre sus cualidades mencionó todas las que su mamá le dijo que tenía, más no las que él creía que tenía.

Aunque el tipo de autoestima que mantuvo este joven fue óptima, era un tipo de autoestima frágil y problemática, y estaba denominada como autoestima inflada o narcisista, ya que en esta los sujetos se sobrecargan las cualidades y minimizan o creen que no comenten ningún error ni defecto, situación que sucedía con Esteban.

Quien también poseía una autoestima saludable era Samanta, la cual era una niña demasiado segura de sí misma, muy inteligente y muy participativa, que había sobrellevado muy bien su situación respecto al acoso que sufrió en la escuela, y esto lo hizo gracias al apoyo de sus padres, quienes estaban muy al pendiente de ella, y mantenían buena comunicación.

El tipo de autoestima de Samanta es al igual que la de Rocío genuina, ya que su valoración era realista, sin agregarse ni quitarse defectos o cualidades, y por tanto reconocían sus defectos y de igual manera sus cualidades.

Los chicos que consideré con baja autoestima fueron Valentina y Aarón, quienes ocupaban todos los rasgos de este tipo de autoestima, pues Valentina estaba siempre a distancia con sus compañeros, pues no había hecho ninguna amistad desde que llegó al programa, tampoco le gustaba participar tanto por miedo a equivocarse aunque cuando lo hacía se desempeñaba bien, por otra parte le había afectado el abuso sexual que sufrió hace varios años, ya que su actitud es demasiado insegura y no se creía nada atractiva ni para ella ni para los demás.

Aarón igual presentaba rasgos de baja autoestima, ya que al hablar se ponía demasiado tenso, nervioso, y hasta sudaba al hacerlo, sobre todo cuando llegó a las asesorías de PAPSE, aunque se había notado un mínimo avance cuando participaba actualmente, pues ya se soltaba un poco más, lo que seguía carente en él eran las relaciones sociales con otros, ya que sólo socializaba con su hermano, lo cual era algo que debía acabar, pues él debía hacer sus propios amigos y no depender de su hermano.

Si bien son diferentes las situaciones y motivos que han llevado a los jóvenes sobre todo con baja autoestima a adquirirla, sin embargo hay que tratar de cultivar una autoestima positiva en los chicos para afianzar una actitud segura en ellos y que la transmitan en cada escenario en que se desarrollen, compartiendo esa esencia de ser respetados por los demás y de saber que cada persona es valiosa por las cualidades que la conforman, y hacerles ver que todos somos valiosos en el sentido personal y no económico.

Este tema de la autoestima es un tema actual, que nunca va a pasar desapercibido, porque está presente en todos los ambientes y en la sociedad en general, pues toda persona a lo largo de su vida posee un tipo de autoestima, ya sea baja o alta, y este factor está en constante movimiento, ya que influyen diversos factores que desencadenan el tipo de autoestima de cada sujeto, como el ámbito familiar, pues como se sabe la autoestima se va forjando desde que nacemos en este primer contexto, pues son nuestros padres quienes principalmente van a forjar nuestro tipo de autoestima según el trato, cuidado y las muestras de cariño que nos brinden.

Este fenómeno es de suma importancia, ya que según el tipo de autoestima que tengan los sujetos será su desempeño en el lugar donde se desenvuelva, pues como hemos visto sí afecta o ayuda el tipo de autoestima, y se expresa en el desempeño y actitudes.

Por ende se recomienda que los sujetos estén conformados por una sana autoestima, que no tengan impedimentos para desenvolverse satisfactoriamente, que puedan reconocer los logros que han obtenido a lo largo de su vida, también se consideren personas atractivas y ante todo capaces de realizar cualquier acción de manera exitosa, se valoren así mismos y lo expresen a otros para recibir de los demás el mismo valor.

De igual forma es recomendable que se le dé la importancia que amerita y se incentive no sólo en jóvenes o en ambientes escolares, sino también a adultos, y otros escenarios, pues como he señalado en el presente trabajo, la autoestima está presente en cualquier persona de cualquier edad, incluso en bebés, pues ahí se comienza a forjar el tipo de autoestima.

La autoestima es un tema relevante para el desarrollo de cualquier persona; pues es fundamental para todo ser humano para sentirse capaz de conseguir cualquier meta e incluso construir éxitos personales, este factor es determinante para el progreso de la persona, ya sea en el ámbito laboral, social, familiar y escolar.

Respecto a la parte escolar es notorio que el proceso de enseñanza-aprendizaje se vuelve vulnerable ante las relaciones asimétricas y simétricas, de las cuales se habló en el segundo capítulo. Esto se logra visualizar en el caso de Valentina y Aarón, ya que sentían un ambiente pesado en el aula, a causa de la relación negativa que tenían con uno de sus profesores y con el acoso escolar que recibían por parte de sus compañeros, provocando que no quisieran participar en clases.

Por tanto esto me hace afirmar que la parte afectiva y emocional si incide en el aprendizaje de los alumnos, ya que les origina tener un menor rendimiento, ser distraídos y menos sociables en el aula, lo cual irá provocando un bajo autoconcepto académico.

También es importante recalcar que el profesor tiene un gran peso en el alumno, y esto se puede afirmar mediante el efecto Pigmalión del cual también se habló en apartados anteriores. Menciono este punto porque es necesario que el profesor al momento de detectar a alumnos con problemas de autoestima (u otros) es fundamental que con mayor razón motive un ambiente cálido en el aula, que invite a participar y a integrar al alumno al grupo y a las actividades grupales; ya que las expectativas que tenga el maestro del alumno favorecerán su autoconcepto académico y su aprendizaje puesto que se están potenciando de forma positiva los procesos emocionales y sociales.

Retomando esta parte de relaciones sociales, es importante recordar que dentro del constructivismo se encuentra el enfoque sociocultural de Vygotsky donde se llega al aprendizaje mediante la interacción con otros sujetos, en este caso con los compañeros de la escuela. En estas interacciones se formulan habilidades mentales interpsicológicas, en las cuales se formulan conceptos, ideas, teorías, entre otros.

Este punto no lo menciono sin bases que lo sustenten, pues vi claramente en cada asesoría con los jóvenes que tenía a cargo en PAPSE que tener una estabilidad emocional es importante, sobre todo en la parte académica y en el aprendizaje, ya que es un entorno social en el que hay interacciones necesariamente, y pude observar la dificultad (sobre todo en Valentina y Aarón) de socializar con sus compañeros, de generar interacciones simétricas, por tanto esto impedía nuevos conocimientos en los chicos, intercambiar sus ideas con los demás y apropiarse de nuevos conocimientos.

Es por ello que es importante una autoestima positiva en los alumnos, puesto que el aula es un ambiente social, en el que se interactúa con otras personas en todo momento, y le resultará dificultoso al sujeto con baja autoestima llegar al aprendizaje puesto que se le complica relacionarse con otros.

REFERENCIAS

Alcántara, J. A. (1988). *Cómo educar la autoestima*. Barcelona: CEAC.

Álvarez, M. (2004). *¿Quieres ser feliz? Claves para mejorar nuestra autoestima.* Sevilla: Arguval.

Andersen, H. C. (2016). *El patito feo.* Colombia: Océano Travesía.

Bisquerra, R. (2004). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: La Muralla.

Bucay, J. (1997). *26 cuentos para pensar*. Rosario: Buenos Aires.

Branden, N. (2007). *Los seis pilares de la autoestima.* Barcelona: Paidós.

Colomina, R. & Onrubia, J. (2005). César Coll en “Interacción educativa y aprendizaje escolar: la interacción entre alumnos” *Desarrollo psicológico y educación. 2. Psicología de la educación escolar* (pp. 438-456) de César Coll. Madrid: Alianza.

El economista (2016) http://eleconomista.com.mx/sociedad/2016/10/05/22-jovenes-mexico-son-nini-ocde

Gibbs, G. (2007). *El análisis de datos cualitativos en investigación cualitativa*. Madrid: Morata.

Goetz, J.P & Lecompte, M.D. (1994). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa.* Madrid: Morata.

Gutiérrez, A. (2014). “El efecto pigmalión en la actividad docente y administrativa”. Lima consultado en*: Revista de la Facultad de Ciencias Contables*.

http://dx.doi.org/10.15381/quipu.v17i33.4688

Hernández, R, C. Fernández. y Baptista P. (2006). *Metodología de la investigación*. México: McGraw Hill.

James, W. (1989). *Los principios de Psicología*. México: Fondo de Cultura económica.

Lara, M; Verduzco, M; Acevedo, M. y Cortés, J. (1993). “Validez y confiabilidad del inventario de autoestima de Cooper Smith para adultos, en población mexicana”. Bogotá: *Revista Latinoamericana de Psicología*. Consultado en URL:http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80525207

Maslow, A. (1954). *Motivación y personalidad.* Madrid: Díaz de Santos.

Machargo, J. (1991). *El profesor y el autoconcepto de sus alumnos.* Madrid: Escuela española.

Mauss, M. (2006). *Manual de Etnografía*. Buenos Aires: Fondo de cultura Económica.

Mézerville, G. (2004). *Ejes de salud mental. Los procesos de autoestima, dar y recibir afecto y adaptación al estrés*. México: Trillas.

Miras, M. (2005). “Afectos, emociones, atribuciones y expectativas: el sentido del aprendizaje escolar” En César Coll *Desarrollo psicológico y educación. 2. Psicología de la educación escolar* (pp. 311-325). Madrid: Alianza.

Piaget, J. (1975). La equilibración de las estructuras cognitivas. Madrid. S XXI.

Pope, A.W, McHale, S.M. & Craighead, W.E. (1996). *Mejora de la autoestima: Técnicas para niños y adolescentes*. Barcelona: Martínez Roca.

Rice, P. (2000). *Adolescencia. Desarrollo, relaciones y cultura*. Madrid: Prentice Hall.

Roca, E. (2012). *Autoestima sana*. Valencia: ACDE.

Rodríguez, M. (1988). *Autoestima, clave del éxito personal*. México: El manual moderno.

Rodríguez, P. (1997). *Más allá de los métodos. La investigación en ciencias sociales*. Bogotá: Norma.

Rogers, C. (1985). *Terapia, personalidad y relaciones interpersonales*. Buenos Aires: Nueva visión.

Ruíz, R., J. García y A Ruíz. (2018). La relación bullying-deserción escolar en bachilleratos rurales: *Revista Electrónica de Investigación Educativa.* https://doi.org/10.24320/redie.2018.20.2.1527.

Rosenthal, R. & Jacobson, L. (1992). *El efecto Pigmalión en el salón de clases: Expectativas del maestro y el desarrollo intelectual de sus alumnos*. New York: Irvington Publishers.

Sandín, M. P. (2003). *Investigación cualitativa en educación, fundamentos y tradiciones*. Madrid: Mc. Graw-Hill.

Schensul, S., L., Schensul, Jean J. y LeCompte. (1999). Métodos etnográficos esenciales: observaciones, entrevistas y cuestionarios. *En manual de herramientas del etnógrafo*. s.l: AltaMira Press.

Segura, M. (2005). El ambiente y la disciplina escolar desde el conductismo y el constructivismo*.* San Pedro de Montes de Oca: *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación.* http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44720504001.

Serrano, J. & Pons, R. (2011). El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. Murcia: *Revista Electrónica de Investigación Educativa.* Consultado en https://redie.uabc.mx/redie/article/view/268/708.

Stones, E. (1983). *La teoría psicológica y la práctica de la enseñanza.* Barcelona: Paidós.

Tausch, A.M & Reinhard (1981). *Psicología de la educación.* Barcelona: Herder.

Tolchinsky, L. (2002). *Procesos de aprendizaje y formación docente en condiciones de extrema diversidad.* Barcelona: Octaedro.

Vigotsky, L. (1995). *Pensamiento y lenguaje.* Barcelona: Paidós.

ANEXOS

Aplicación de entrevistas:

Anexo 1. Entrevista Aarón

Autoconcepto:

1. ¿Cómo sientes que te ven los demás?
(A): Con odio
Yo: ¿Por qué?
(A): No sé es un odio hacia los demás
Yo: ¿Un odio como de juego o un odio de verdad?
(A): De verdad.
Yo: ¿Pero les has dado algún motivo?
(A): (Se encoje de hombros, agacha la cabeza y la mueve diciendo que no para pasar a la siguiente pregunta)
¿Ok, entonces dime crees que te ven tus compañeros?
(A): No sé, normal
Yo: ¿Y qué es normal, te ven listo, te ven guapo, te ven cómo?
(A): No muy inteligente, porque me guardo lo que yo sé y no trato de que los demás sepan que sí sé.
2. ¿Por lo regular cuál es tu estado de ánimo?
(A): Feliz
Yo: ¿Qué te hace estar feliz?
(A): No sé, siempre estoy feliz, hasta en los momentos tristes o que no debería estar estoy feliz.
3. ¿Qué te hace considerarte una persona atractiva?
(A): Nada
Yo: ¿Por qué?
(A): Pues no me gusta nada
¿Físicamente nada, ni internamente como ser amigable con otros u otras cualidades?
(A): Sí, soy amigable y divertido, siempre hago chistes, retos y bromas.
4. ¿Qué no te hace sentir una persona atractiva?
(A): Mis ojos, porque están muy chicos.

Autovaloración:

5. ¿Te sientes una persona importante, por qué?
(A): No, porque no me siento importante para nadie
Yo: ¿Ni para tus papás?
(A): Bueno para ellos sí, pero para otras personas no
Yo: ¿Cómo qué otras personas?
(A): Pues como los maestros, mis amigos u otras personas no soy importante
Yo: ¿Pero si son tus amigos te deben considerar importante, no?
(A): Sí, pero no soy la persona que diga que me considero importante a quien admirar

¿Por qué no te sientes una persona importante?
(A): Por lo mismo
6. ¿Qué cualidades sientes que te hacen ser una persona inteligente?
(A): Que si por ejemplo un profesor explica algo yo no hago ejercicios que deja, pero en el examen saco el diez.
Yo: O sea las actividades no las haces, pero en el examen demuestras saber
(A): Sí
7. ¿Tus padres se sienten orgullosos de ti; si o no y por qué?
(A): Sí, porque no soy una persona que tome, que fume o que va a fiestas
Yo: ¿Y académicamente están orgullosos?
(A): Más o menos, porque no soy de esos que saca diez ni ochos, estoy entre medio y medio.
8. ¿Las personas que te rodean te valoran y te respetan, por qué?
(A): Algunas
Yo: ¿Cuáles no?
(A): Pues enemigos que tengo
Yo: ¿Enemigos, por qué son tus enemigos?
(A): Sí, porque desde siempre como que les caigo mal y me hacen cosas y yo se los devuelvo.
Yo: ¿Qué te hacen?
(A): Por ejemplo me escondieron el celular
Yo: ¿Y qué hiciste?
(A): Ah pues fui con el director y al final estuvo en la mochila de mi profesor, como él salió con un secretario dejó su mochila y ahí se lo echaron
Yo: ¿Y qué pasó, los regañaron a ellos?
(A): Sí, los mandaron con su tutor
Yo: ¿Pero por qué te molestan a ti, estaban jugando o llevándose?
(A): No, ni les hablo casi, solo les gusta molestarme
Yo: ¿Y por qué crees que les gusta molestarte?
(A): Porque les caigo mal, porque se creen superiores a mi
Yo: ¿Y qué crees que los haga sentir superiores, o crees que si son superiores a ti?
(A): No
Yo: Muy bien.

Autoaceptación:

9. ¿Qué te gustaría cambiar de ti y por qué?
(A): Mi ojos porque están chiquitos y mi voz porque está muy gruesa.
10. ¿Qué te hace estar satisfecho con tu apariencia?
(A): Que estoy vivo
Yo: ¿Y entonces qué parte de tú cuerpo te gusta?
(A): Mmm mis manos, porque están grandes
11. ¿Qué te gusta de tu forma de ser y por qué?
(A): Que soy divertido, porque me sentiría como que soy muy aburrido y que no sería nada sin reír.
12. ¿Te cuesta trabajo aceptar tus defectos; si o no y por qué?

(A): Sí, porque los defectos yo sé que los tengo y son míos y puedo cambiar algunos y otros no
Yo: ¿Cuáles?
(A): Por ejemplo mi voz no la puedo cambiar

Autoconfianza:

13. ¿Te preocupa la impresión que causas a los demás, por qué?
(A): A veces, cuando llego o soy nuevo en otra cosa.
Yo: ¿Y dónde ya conoces te preocupa la impresión que das?
(A): Pues no porque ya me conocen como soy.
14. ¿Crees que puedes conseguir todo lo que te propongas, por qué si o por qué no?
(A): Sí, porque tengo la capacidad de hacerlo y nadie me puede detener
15. ¿Es bueno cometer errores, por qué?
(A): Sí, porque de los errores se aprende
Yo: ¿De qué errores has aprendido?
(A): Errores de la escuela, como los cuadernos, que casi no hago nada ahí y tengo que ponerme al corriente y en orden
16. ¿Te cuesta trabajar en equipo con tus compañeros de clase; si o no y por qué?
(A): Sí, porque no soy muy como los que hablan mucho, no hablo tanto y no me gusta
Yo: Te cuesta trabajo
(A): Sí
Yo: ¿Por ejemplo qué trabajo te ha costado hacer con tus compañeros?
(A): Una obra de teatro, pues salió todo mal, si participé pero al momento se cayó todo.
17. ¿Cómo enfrentas los problemas?
(A): Pidiéndole a un superior que me ayude, por ejemplo a un maestro que me dé su opinión, que me oriente o que me dé un consejo
Yo: ¿Y por ejemplo con tu familia qué haces?
(A): Le digo a mi papá o a mi hermano
18. ¿Confías en los demás fácilmente, por qué?
(A): N porque ya no puedes confiar, porque dices algo y luego como a los diez minutos ya todos se enteraron
Yo: ¿Has tenido malas experiencias con ello?
(A): Sí, en la primaria, tenía unos problemas y se los dije a un amigo, y él lo guardó, pero había un chismoso ahí, y él fue el que lo dijo y todo eso, entonces en la escuela ya todos sabían y desde ahí ya no confío.
19. ¿Crees que los demás pueden confiar en ti, por qué?
(A): Sí, porque yo no soy de esos de que me cuentan esto y ya voy con la primera persona a contarle ni se lo digo.

Autoconcepto académico:

20. ¿Cuáles son los logros que has obtenido académicamente?
A: Sacar nueve en matemáticas, y sacar un diploma en secundaria.
21. ¿Cómo has conseguido esos logros?
A: Estudiando mucho para los exámenes.

22. ¿Te sientes orgulloso(a) del trabajo que realizas e la escuela; si o n y por qué?
A: Sí, porque yo lo he hecho y me tengo que sentir orgulloso, porque es obra mía y no de otros
23. ¿Te cuesta trabajar en equipo con tus compañeros de clase, por qué?
A: A veces, porque hay algunos que no trabajan y se llevan la calificación
Yo: ¿Pero no te cuesta aportar ideas o interactuar con los otros?
A: No porque ya los conozco
Yo: ¿Pero y sí te toca con los que te molestan?
A: Ahí si le digo al profesor que me saque cero pero que no quiero trabajar con ellos, y a veces me ha puesto en otro equipo, como sabe que no me llevo con ellos, me ha puesto siete
Yo: ¿Y cuántos son los que te molestan?
A: Como cinco, de repente un día me empezaron a molestar, porque un día empujé a uno sin querer y se molestó, pero yo le pedí disculpas y aun así y me quería ahorcar y ahí no hice nada porque me agarró por detrás y desde ahí me molestan. Y hace como quince días yo estaba jugando y pasé y me tiró y yo le dije n pues qué te pasa y yo le di un golpe y ya empezó una pelea.
Yo: ¿Y por qué crees que no han parado de molestarte?

A: Porque me molestan casi cuando hay junta de los profesores y aprovechan que no están al pendiente.
24. ¿Te gusta participar en clase; si o no y por qué?
(A): A veces, me gusta cuando casi nadie sabe porque ahí nadie sabe si cometes el error o no y cuando no cuando paso y me equivoco en algo y se dan cuenta entonces te empiezan a hacer burla de que tú no sabes.
Yo: ¿Y tú que sientes al cometer errores?
(A): Que no sirvo para nada
25. ¿Te consideras hábil para resolver actividades y tareas escolares; si o no y por qué?
(A): A veces, cuando le entiendo bien al tema es fácil para mí y cuando no siento que no pongo atención y no le entiendo nada me siento desesperado.
26. ¿Cómo consideras tus calificaciones?
(A): Bajas, porque platico mucho y no hago nada
Yo: ¿Y pretendes hacer algo al respecto?
(A): Sí, trabajar más y alejarme de los que me hacen hablar.
27. ¿Cómo te sientes al estar en la escuela, y por qué?
(A): Bien, porque siento que es el único lugar donde puedo estar bien y divertirme
Yo: ¿A pesar de que te molesten en la escuela?
(A): Pues es que no les hago caso y si me hacen pues yo les hago pero más fuerte
Yo: ¿Y por qué sientes que en tu casa no te puedes divertir?
(A): Porque no tengo a nadie con quien hacer algo, me siento y me la paso solo escuchando toda la tarde música porque mi hermano se va en la escuela en la tarde y yo en la mañana y mis papás trabajan.

Autoconocimiento:

28. ¿Qué te hace estar contento contigo(a) mismo(a), por qué?
(A): No sé, nada porque siento que yo no soy nadie para estar contento.

29. ¿Cuáles crees que son tus cualidades?
(A): Ni una, no tengo cualidades, yo soy más de defectos que cualidades
30. ¿Cuáles crees que son tus defectos?
(A): Que no puedo estar callado, que me distraigo rápido, tartamudeo, no puedo hablar frente a público y ya
31. ¿Cómo te sientes al estar con tu familia o amigos, por qué?
(A): Bien porque convivo con ellos y puedo estar un rato con ellos agradable
Yo: ¿Cómo es tu familia contigo?
(A): Bien, simpática, me hacen reír
32. ¿Te consideras tímido o extrovertido y por qué?
(A): Tímido, porque casi no hablo, porque siento que si digo algo pues puede haber alguien que diga, no pues eso está mal y que me corrija y no me gusta que me corrijan, por eso es mejor estar callado que hablar.
Yo: ¿Has tenido alguna experiencia?
(A): Sí, el año pasado con un profesor dije algo y él se lo tomó para él y se enojó y me regañó frente a todos, y pensé “si hablo con otros y se lo toma así mejor no hablo”.
33. ¿Cómo te defines como persona y por qué?
(A): No sé
Yo: ¿Por qué, puedes ser callado, tímido…?
(A): Sí a veces callado, y a veces tímido, a veces como perico
Yo: ¿Con quién callado y con quién como perico?
(A): Con los que yo conozco y ya les tengo confianza hablo más y con los que casi no conozco y no trato entonces soy más callado
Yo: ¿Y las otras personas que tienen que tener para que les tengas confianza?
(A): Pues no sé, yo confío en los que he tratado más porque sé que si digo algo ellos ya saben que si lo dicen les va a ir peor y mejor se lo guardan y así.

Anexo 2. Entrevista Esteban

Autoconcepto:

1. ¿Cómo sientes que te ven los demás?

(E): Pues tal vez no les agrade tanto, pero depende de la percepción de la otra persona con la que estoy conviviendo.

2. ¿Por lo regular cuál es tu estado de ánimo?

(E): Realmente yo siempre me he considerado algo serio, porque en la escuela normalmente te piden estar serio y de ahí se me quedó pegado eso.

3. ¿Qué te hace considerarte una persona atractiva?

(E): Todas las personas son atractivas a su modo, algunos son guapos así como lo marcan los medios, otros tienen buena personalidad y lo que te hace atractivo es como seas no tu imagen, es más de las actitudes.

4. ¿Qué no te hace sentir una persona atractiva?

(E): Ser atractivo depende más de las actitudes como ya lo mencioné, depende de cómo seas en actitudes, por ejemplo no pueden querer a alguien guapo, porque es odioso.

Autovaloración:

5. ¿Te sientes una persona importante, por qué?

(E): Cada persona es importante para su familia, si eres querido eres importante, no tienes que ser importante para todos. Lo que me hace sentir a mi importante es ser querido por mis familiares, y eso me basta para ser importante para las personas.

6. ¿Qué cualidades sientes que te hacen ser una persona inteligente?

(E): No es ser simplemente bueno en algo, como decir ser en bueno en matemáticas y ya por eso soy inteligente, no, hay muchos tipos de inteligencia, emocional, deportiva, yo me siento inteligente para expresarme.

7. ¿Tus padres se sienten orgullosos de ti; si o no y por qué?

(E): De mi papá siento resentimiento y de mi mamá siento que ella si está muy orgullosa de mí, bueno también mi papá en el fondo, ya que yo he moderado mis actitudes negativas, he hecho amigos, bueno más o menos.

8. ¿Las personas que te rodean te valoran y te respetan, por qué?

(E): Siento que algunas personas no me valoran y no me respetan mucho, pero si el respeto lo tenemos todos, si siento que me respetan.

Autoaceptación:

9. ¿Qué te gustaría cambiar de ti y por qué?

(E): A mi nada me gustaría cambiar de mi persona, yo me siento que estoy bien así, yo si me siento satisfecho con mi persona.

10. ¿Qué te hace estar satisfecho con tu apariencia?

(E): Pues para mí lo físico no es importante, eso nos hacen pensar los medios de comunicación con tanto bombardeo de que tenemos que tener buen cuerpo

pero, yo si estoy satisfecho con mi apariencia y no me gustaría cambiar nada de mí.

11. ¿Qué te gusta de tu forma de ser y por qué?

(E): Mi forma de ser sí me agrada, eso sí tengo el carácter y me agrada mucho porque luego no te entienden bien y tienes que ponerte firme, aunque si también me ha traído problemas.

12. ¿Te cuesta trabajo aceptar tus defectos; si o no y por qué?

(E): A todo mundo le cuesta trabajo aceptar sus defectos, si me cuesta a veces aceptarlos.

Autoconfianza:

13. ¿Te preocupa la impresión que causas a los demás, por qué?

(E): Normalmente me gusta dar una buena impresión ante la gente, aunque no me preocupo mucho por ello.

14. ¿Crees que puedes conseguir todo lo que te propongas, por qué si o por qué no?

(E): Yo creo que todos podemos conseguir todo lo que nos propongamos, siempre y cuando tengamos la actitud para hacerlo.

15. ¿Es bueno cometer errores, por qué?

(E): Pues en eso te vas basando para no volver a cometerlos y prevenirlos.

16. ¿Te cuesta trabajar en equipo con tus compañeros de clase; si o no y por qué?

(E): No me cuesta mucho trabajo, depende más de mis compañeros, porque algunos tienen más actitudes de que no les agrado muy bien a otros sí y es un revoltijo, depende también de la organización que llevemos a cabo.

17. ¿Cómo enfrentas los problemas?

(E): Estoy aprendiendo a tomarlos con calma y a resolverlos civilizadamente.

18. ¿Confías en los demás fácilmente, por qué?

(E): La confianza se va ganando con el tiempo, si confías rápido en una persona podría traicionarte, la confianza se gana.

19. ¿Crees que los demás pueden confiar en ti, por qué?

(E): Como decía la confianza se gana y uno tiene que hacer ciertas actitudes para poder conseguir la confianza

Autoconcepto académico:

20. ¿Cuáles son los logros que has obtenido académicamente?

(E): Llevar buen promedio

21. ¿Cómo has conseguido esos logros?

(E): Mis logros los he conseguido con esfuerzo y práctica.

22. ¿Te sientes orgulloso(a) del trabajo que realizas e la escuela; si o no y por qué?

(E): Sí me siento orgulloso del trabajo que hago en la escuela, llevo buen promedio

23. ¿Te cuesta trabajar en equipo con tus compañeros de clase, por qué?

(E): Si porque a algunos compañeros no les caigo bien en el fondo, a otros sí, y depende más de con quien me toque trabajar, pero aprendo a cómo actuar con los compañeros a quienes no les caigo, y actúo igual con los que les caigo bien

24. ¿Te gusta participar en clase; si o no y por qué?

(E): No me gusta mucho participar en clase y eso es por una anécdota porque en la escuela me molestaban de pequeño y me quedé como con el trauma de participar porque varios compañeros me interrumpen, y me molestan.

25. ¿Te consideras hábil para resolver actividades y tareas escolares; si o no y por qué?

(E): En unas materias voy bien y en otras no, porque se me facilitan unas y otras no porque no son mi fuerte.

26. ¿Cómo consideras tus calificaciones?

(E): Considero que si tengo buen promedio y es por mi actitud.

27. ¿Cómo te sientes al estar en la escuela, y por qué?

(E): Me siento bien porque voy a aprender y a estudiar.

Autoconocimiento:

28. ¿Qué te hace estar contento contigo(a) mismo(a), por qué?

(E): Si estoy contento conmigo mismo, porque siento que soy buena persona.

29. ¿Cuáles crees que son tus cualidades?

(E): Mi mamá me ha formado la visión de que tengo cualidades, muchos las ven como defectos, pero yo las veo como cualidades

30. ¿Cuáles crees que son tus defectos?

(E): Yo no tengo defectos, sólo son cualidades las cuales la gente tiene una percepción errónea y no ves masa fondo de ella, como el ejemplo de no compartir, porque hago que el otro sea responsable y traiga sus materiales.

31. ¿Cómo te sientes al estar con tu familia o amigos, por qué?

(E): Con la familia me siento muy bien, nos divertimos, contamos chistes, anécdotas, con los amigos me siento como en plan de que más que amigos son compañeros, pero por la interacción nos hacemos “amigos” los maestros desde primaria me dijeron “tú no puedes estar sin amigos” y me asignaron unos y de ahí me junté con compañeros, pero no me siento muy bien que digamos, en cambio en un programa llamado PAPSE me siento bien, son buenos amigos, contamos nuestras aventuras y nos carcajeamos.

32. ¿Te consideras tímido o extrovertido y por qué?

(E): Ambas

33. ¿Cómo te defines como persona y por qué?

(E): Yo me defino como que soy una persona seria pero también divertida, depende la situación, en sí creo que a todos nos cuesta definir nuestra persona, porque todo mundo va cambiando, no es contante.

Anexo3. Entrevista Mariano

Autoconcepto:

1. ¿Cómo sientes que te ven los demás?
(M): Creo que una persona normal
2. ¿Por lo regular cuál es tu estado de ánimo?
(M): Feliz
3. ¿Qué te hace considerarte una persona atractiva?
(M): Mi buen humor
4. ¿Qué no te hace sentir una persona atractiva?
(M): Mi físico o mi carácter, de mí físico no sé tal vez que no me gusta mi nariz, porque está muy grande.

Autovaloración:

5. ¿Te sientes una persona importante, por qué?
(M): No sabría contestar
Yo: ¿Por qué no sabes?
(M): Porque no sé qué me haría una persona importante, no sabría que me hace importante
Yo: ¿Por qué?
(M): Tal vez porque no me han dicho personas cercanas a mi como familiares y amigos “eres importante”
Yo: ¿Quién no te lo ha dicho?
(M): Las personas cercanas a mí
6. ¿Qué cualidades sientes que te hacen ser una persona inteligente?
(M): El tener una buena memoria, por ejemplo académicamente en los exámenes o exposiciones
7. ¿Tus padres se sienten orgullosos de ti; si o no y por qué?
(M): Creo que por el momento no, pero haré pensar lo contrario
Yo: ¿Por qué crees eso?
(M): Porque tal vez, no estoy estudiando y mi mamá lo que quería era que terminara bien la escuela, y por eso siento que no están orgullosos de mí
Yo: Y decías que les harás pensar lo contrario, ¿cómo?
(M): Pues regresando a la escuela, terminándola
8. ¿Las personas que te rodean te valoran y te respetan, por qué?
(M): Creo que sí, porque si quiero respeto doy respeto
Yo: ¿Cómo sabes que te valoran y te respetan?
(M): Tan solo hablarme bien se muestra el respeto, para mí eso es respeto.

Autoaceptación:

9. ¿Qué te gustaría cambiar de ti y por qué?
(M): Mi mal humor, no es bueno
Yo: ¿Cómo eres al estar enojado?

(M): Porque cuando me enojo soy no sé, cambio muchísimo no me gusta, me pongo agresivo, muy impulsivo, no me gusta, y luego hago cosas de las que luego me arrepiento
Yo: ¿Cómo qué?
(M): Como gritarle a las personas.
10. ¿Qué te hace estar satisfecho con tu apariencia?
(M): El ser alto, delgado y ágil
11. ¿Qué te gusta de tu forma de ser y por qué?
(M): Mi buen humor, porque puedo alegrar a los demás
Yo: ¿Qué estado de ánimo predomina más en ti, tu buen o mal humor?
(M): Mi buen humor
12. ¿Te cuesta trabajo aceptar tus defectos; si o no y por qué?
(M): Si, porque es algo que no te acostumbras a aceptar, por ejemplo cuando me dicen mis verdades puff si me enojo, pero también depende del tono en el que me lo digan, la manera.
Por ejemplo mi mal humor es mi principal defecto.

Autoconfianza:

13. ¿Te preocupa la impresión que causas a los demás, por qué?
(M): A veces, depende de lo que haga
Yo: ¿De qué depende?
(M): Por ejemplo, estoy hablando académicamente, si la riego pues se van a burlar y no puedo decirte cómo voy a reaccionar en ese momento porque no lo sé, pero pues creo que reaccionaria enojado o me valdría.
14. ¿Crees que puedes conseguir todo lo que te propongas, por qué si o por qué no?
(M): Si son cosas buenas, si
Yo: ¿Cómo qué cosas?
(M): Tal vez el no sé por ejemplo una ***
15. ¿Es bueno cometer errores, por qué?
(M): Si, de ellos se aprende
Yo: ¿De qué errores has aprendido?
(M): El no haber estudiado
Yo: ¿Qué lección te dejó?
(M): Que si no estudio cuando sea grande pues voy a tener que trabajar y no es bonito lo que hago, no me satisface (Pinta anuncios en las paredes).
16. ¿Te cuesta trabajar en equipo con tus compañeros de clase; si o no y por qué?
(M): No, soy fácil de desenvolver
Yo: ¿Por qué crees eso?
(M): Pues no soy tan cerrado o sea por ejemplo que me digan ponte a trabajar pues lo hago.
17. ¿Cómo enfrentas los problemas?
(M): Depende
Yo: ¿De qué?

(M): Por ejemplo en un problema académico ya saqué seis, qué voy a hacer, cómo voy a decirle a mi mamá, y de todo me pongo nervioso, soy muy nervioso, me empiezo a imaginar lo peor y por ejemplo si es un problema personal igual me pongo nervioso me enojo, me empiezo a poner de mal humor.
Yo: ¿A qué problemas te has enfrentado?
(M): Ay a que no me he enfrentado, pues la muerte de mi tío, todavía lo enfrento con lágrimas y me siento mal.

18. ¿Confías en los demás fácilmente, por qué?

(M): Si, y es malo si te lastiman
Yo: ¿En quiénes confías y en quiénes no?
(M): En mi familia, en todos, no soy de en ti si confío pero en ti no, yo en todos confío, a todos les cuento, lo malo de mí es que conozco a alguien y ya confío muy rápido y es malo porque por ejemplo si hacen cosas malas o me traicionan aprendo la lección.

19. ¿Crees que los demás pueden confiar en ti, por qué?

(M): Si, no soy traicionero

Autoconcepto académico:

20. ¿Cuáles son los logros que has obtenido académicamente?

(M): Creo que ninguno
Yo: ¿Por qué crees eso?
(M): Porque estaba bajo de calificaciones, fui bajando, fui bajando, ochos, seis, y pues creo que ningún logro académico.

21. ¿Cómo has conseguido esos logros?

(M): No los he obtenido

22. ¿Te sientes orgulloso(a) del trabajo que realizas e la escuela; si o n y por qué?

(M): Si
Yo: ¿Por qué me dices que no has obtenido logros pero te sientes orgulloso de tu trabajo en la escuela?
(M): Pues tal vez por así decirlo que saco puro seis, puro seis pero no me quedo ahí, o sea por ejemplo yo decía en primero de secundaria, no voy a pasar y pasaba pero sigo avanzando y ahorita si ya me estanqué ahí.

23. ¿Te cuesta trabajar en equipo con tus compañeros de clase, por qué?

(M): No, si me caen bien no
Yo: ¿Si te caen mal qué pasa?
(M): Me cierro, por ejemplo una persona que es académicamente buena pero como persona me cae mal le doy el avión al trabajar y con alguien que me llevo bien trabajamos y hasta cotorreamos también, me gusta hacer eso, el estar haciendo algo y cotorrear, no estar tan estresado.
Yo: ¿Qué te hace que te caigan mal esas personas?
(M): Su forma de ser, no me gusta que la gente sea presumida o payasa.

24. ¿Te gusta participar en clase; si o no y por qué?

(M): A veces soy penoso

Yo: ¿Qué te hace ser penoso?
(M): El que tanta gente me esté viendo fijamente ahh, es que siento que si la riego no me va a importar tanto, pero si me va a pegar, en un grupo de treinta y tantas personas si me da pena, el equivocarme me da miedo, el caer, el derrotarme yo solo.

25. ¿Te consideras hábil para resolver actividades y tareas escolares; si o no y por qué?

(M): Depende que materia en algunas soy bueno
Yo: ¿En qué materias eres bueno y en cuáles no?
(M): En español e historia soy bueno y geografía, en matemáticas no, en ecuaciones no.

26. ¿Cómo consideras tus calificaciones?

(M): Malas, porque sé que puedo dar más
Yo: ¿Por qué crees que no elevabas tus calificaciones?
(M): Pues tal vez ahorita porque no voy a la escuela, pero era muy flojo y sé que puedo lograr cosas pero no lo hago, o sea es algo bien contradictorio de mí, sé que puedo hacerlo, sé que puedo lograrlo y no lo hago.
Yo: ¿Cómo crees que puedes lograrlo?
(M): Quitándome lo flojo nada más
Yo: ¿Por qué te volviste flojo?
(M): Siempre he sido flojo, siempre he sido así, pero me lo quiero quitar porque ahh, sólo me estreso.

27. ¿Cómo te sientes al estar en la escuela, y por qué?

(M): No siento nada, es un lugar más, estoy de buen humor en ella.
Yo: ¿Y no has enfrentado problemas en la escuela?
(M): Sí, por ejemplo en secundaria me hacían bullying, porque era gordito, y llegaba con moretones, hasta que mi mamá me encontró un moretonzote y me sacó la verdad de quienes me molestaban y fue a la escuela y habló con la directora y con las mamás.

Autoconocimiento:

28. ¿Qué te hace estar contento contigo(a) mismo(a), por qué?

(M): Que puedo cambiar
Yo: ¿Qué puedes cambiar?
(M): Es lo que te digo que yo sí puedo hacer que cambie el ser flojo y quitármelo, pero me gana la flojera

29. ¿Cuáles crees que son tus cualidades?

(M): El buen humor a pesar de estar triste
Yo: ¿Qué te hace estar triste?
(M): O sea pues ahorita lo de mi tío, lo de mi mamá, mi hermana que ha estado muy nerviosa, todo eso me pone triste, pero puedo estar triste y estar hablar normal con una persona.

30. ¿Cuáles crees que son tus defectos?

(M): Mi mal carácter y ser flojo

31. ¿Cómo te sientes al estar con tu familia o amigos, por qué?

(M): Feliz, estoy con la gente que quiero. Mi familia es chistosa porque nos decimos apodos de cariño, a mi hermana le dicen negra por morenita, a mi mamá le digo chaparra y a mí me dicen manchado y narizón, pero sé que es bueno porque así nos llevamos de cariño, jugando.

32. ¿Te consideras tímido o extrovertido y por qué?

(M): Extrovertido y tímido a la vez, porque puedo estar jugando, cotorreando pero si tengo que hacer algo que me digan y me da pena pues me pongo serio.

33. ¿Cómo te defines como persona y por qué?

(M): Buena y mala a la vez, pero más buena, por mi buen carácter que predomina más, pero también sale mi mal carácter, surge lo bueno y lo malo, mi ying y yang.

Anexo 4. Entrevista Rocío

Autoconcepto:

1. ¿Cómo sientes que te ven los demás?
(R): Siento que en ocasiones me ven como la niña que siempre va a hacer todo bien o va a seguir las reglas siempre, o la que siempre se comporta bien.
2. ¿Por lo regular cuál es tu estado de ánimo?
(R): Siempre estoy feliz y con energía, pero cuando algo me desagrada soy fácil de enojarme
3. ¿Qué te hace considerarte una persona atractiva?
(R): La confianza que se brindar a los demás y físicamente, siento que por mis hoyuelos que se me hacen al sonreír, se me hacen agradables.
4. ¿Qué no te hace sentir una persona atractiva?
(R): No me gustan los cambios de humor que tengo y que en ocasiones puedo ser muy hiriente con mis acciones

Autovaloración:

5. ¿Te sientes una persona importante, por qué?
(R): Siento que todos somos importantes, pero cada uno en actividades distintas, por ejemplo yo soy muy responsable en la parte académica, e igual en lo deportivo.
6. ¿Qué cualidades sientes que te hacen ser una persona inteligente?
(R): Que soy responsable y me dedico a la actividad que tenga que realizar y también suelo brindar confianza a quien lo necesita, y en ocasiones soy autodidacta.
7. ¿Tus padres se sienten orgullosos de ti; si o no y por qué?
(R): Sí porque sé demostrarles mi aprovechamiento del apoyo que me brindan.
8. ¿Las personas que te rodean te valoran y te respetan, por qué?
(R): En la parte familiar si porque es parte esencial de una buena relación entre nosotros, en la parte académica en ocasiones sólo cuando necesitan algo me comienzan a tratar bien, pero también hay excepciones, cuando unos compañeros que si necesitan algo yo si les ayudo y sé que ellos igual me van a apoyar.

Autoaceptación:

9. ¿Qué te gustaría cambiar de ti y por qué?
(R): En mis cambios de humor y como me desenvuelvo en situaciones y que siempre me tomo las cosas muy personal y esto me ha afectado bastante.
10. ¿Qué te hace estar satisfecho con tu apariencia?
(R): Todos los deportes que he realizado tienen un efecto positivo en mí, ya que el ambiente en el que me desarrollo veo como hay enfermedades que no quisiera tener.
11. ¿Qué te gusta de tu forma de ser y por qué?
(R): Suelo ser solidaria, responsable y pues creo que se brindar respeto.

12. ¿Te cuesta trabajo aceptar tus defectos; si o no y por qué?
(R): No me cuesta trabajo aceptar mis defectos, sino que en ocasiones me los hacen ver de una forma que no me agrada y por eso mis reacciones

Autoconfianza:

13. ¿Te preocupa la impresión que causas a los demás, por qué?
(R): No me importa tanto la impresión, pero creo que en el ambiente que me desarrollo, en el académico pues si te hacen ver que siempre debes tener o causar una buena impresión a todos y la hacen ver como una parte súper importante.
14. ¿Crees que puedes conseguir todo lo que te propongas, por qué si o por qué no?
(R): Claro que puedo conseguir todo lo que me proponga, siempre y cuando tenga el apoyo de quienes necesite o no sé, también como estoy sentimentalmente, o no sé.
15. ¿Es bueno cometer errores, por qué?
(R): Claro que es bueno cometer errores porque de eso vamos aprendiendo, lo que me ha pasado a mí muy seguido es que yo veo los errores que comete mi familia o mis compañeros y de ellos voy sacando lo mejor y ya me voy creando una buena perspectiva, una buena mentalidad ante cómo reaccionar a los errores
16. ¿Te cuesta trabajar en equipo con tus compañeros de clase; si o no y por qué?
(R): En ocasiones si me cuesta trabajar en equipo con mis compañeros porque chocamos mucho entre nosotros y algo que me dijeron desde la primaria fue que siempre en los salones hay líderes, lo que siempre quieren ser el centro de atención y yo choco mucho con mis compañeros por lo mismo de los problemas que he tenido y luego me enojo muy fácil con ellos porque son muy irresponsables.
17. ¿Cómo enfrentas los problemas?
(R): Los problemas que he tenido yo los enfrento contándole a quien más le tenga confianza y pidiendo consejos, también como ya lo había dicho de los errores que he tenido o problemas saco lo mejor y ya sé cómo enfrentarlo.
18. ¿Confías en los demás fácilmente, por qué?
(R): En ocasiones no confío tanto en las personas porque hay amigos que he perdido que no supieron valorar mi confianza e hicieron que ya no crea tanto en las personas desde un principio sino ya cuando los veo con intensiones buenas.
19. ¿Crees que los demás pueden confiar en ti, por qué?
(R): Siento que sí pueden confiar en mí, pero por lo mismo de que se crean chismes o malas impresiones no creen que pueden confiar en mí.

Autoconcepto académico:

20. ¿Cuáles son los logros que has obtenido académicamente?
(R): Los logros que he tenido académicamente son que siempre desde la primaria, el kínder y la secundaria he sacado reconocimientos, mis promedios siempre son de nueve seis para arriba, el más bajo que he tenido es de nueve seis, también mis logros creo que han sido estar en la escolta y próximamente voy a estar en la escolta de tercero de secundaria

21. ¿Cómo has conseguido esos logros?
(R): Los he conseguido gracias al apoyo que me han brindado porque desde pequeña me han enseñado a ser responsable con mis actividades y tareas.

22. ¿Te sientes orgulloso(a) del trabajo que realizas e la escuela; si o n y por qué?
(R): Sí me siento orgullosa de ese trabajo, porque gracias a ello he ido a lugares que jamás me imaginé ir, por ejemplo en la secundaria gracias a mi promedio de primero pude ir a una reunión de alumnos distinguidos que se realiza para todas las secundarias técnicas y fue muy padre la experiencia, hicimos muchas actividades que son muy, muy padres y creo que me hizo conocer más gente, formas de pensar y no estar siempre en mí círculo de confort que es el de la escuela.

23. ¿Te cuesta trabajar en equipo con tus compañeros de clase, por qué?
(R): Choco mucho con ellos y a veces también creo que de ambos lados no sabemos escuchar opiniones.

24. ¿Te gusta participar en clase; si o no y por qué?
(R): En ocasiones, desde primero de secundaria si me gustaba participar mucho, pero por los problemas que tuve en primero de que me molestaban, perdí la confianza que tenía en mí para poder participar, por lo mismo de los comentarios que hacían groseros o con faltas de respeto hacia mi persona.

25. ¿Te consideras hábil para resolver actividades y tareas escolares; si o no y por qué?
(R): En ocasiones más en las materias que me gustan mucho si soy muy hábil para hacer tareas, pero igual en las que no siento que ir a la escuela diario y no faltar si me ayuda mucho porque aunque no ponga atención a la clase estoy escuchando y se me queda mucho en la memoria y ya es más fácil hacer trabajos o tareas que me dejen o me sirve explicarles a mis compañeros que necesitan ayuda.

26. ¿Cómo consideras tus calificaciones?
(R): Mis calificaciones son muy buenas, o eso considero, ya que a veces las personas lo toman a mal por el tipo de calificaciones que tengo, pero estas las tengo gracias a que suelo cumplir con todo e igual tengo respeto con los maestros y ellos haca mí.

27. ¿Cómo te sientes al estar en la escuela, y por qué?
(R): Me siento muy bien al estar en la escuela porque ya se ha convertido en mi segunda casa y es donde más me desarrollo porque convivo con personas de mí misma edad y es como la confianza que tenemos entre nosotros, aunque en

ocasiones se pierde esa confianza y el respeto, pero si se me hace muy agradable ya que puedo convivir con mis amigos o conocer más personas.

Autoconocimiento:

28. ¿Qué te hace estar contento contigo(a) mismo(a), por qué?
(R): Me hace estar contenta conmigo misma que me dedico a lo que me gusta hacer y suelo ser autodidacta en ocasiones, como cuando quiero aprender algo, por ejemplo apenas estoy aprendiendo a tocar la guitarra y no he ido a ninguna clase y ya estoy avanzando cada vez más y me gusta mucho.
29. ¿Cuáles crees que son tus cualidades?
(R): Siento que mis cualidades son siempre brindar confianza y saber escuchar a las personas, pero siento que en ocasiones las personas no hacen lo mismo que yo hago por ellas.
30. ¿Cuáles crees que son tus defectos?
(R): Siento que mis defectos son no saber reaccionar ante situaciones y explotar súper rápido por cualquier cosita que me digan
31. ¿Cómo te sientes al estar con tu familia o amigos, por qué?
(R): Me siento muy bien al estar con mi familia y mis amigos aunque sea por separado porque siento que hay una confianza entre nosotros y un cariño mutuo que sé que me van a brindar y que yo les voy a brindar, también que yo los puedo aconsejar, puedo apoyarlos o hacerlos sentir bien cuando tengan algún problema.
32. ¿Te consideras tímido o extrovertido y por qué?
(R): Yo me considero de las dos formas, tímida y extrovertida, tímida porque no sé si se han dado cuenta, pero siempre que estoy en las clases no me gusta participar tanto y tengo miedo a responder mal o también cuando conozco personas soy tímida para hablar y extrovertida siento que en ocasiones cuando hago algo que me gusta mucho, siento luego(x2) confianza hacia las personas o lo que esté realizando.
33. ¿Cómo te defines como persona y por qué?
(R): Yo me defino como persona como que soy una niña que se apasiona por lo que le gusta hacer, suelo ser muy respetuosa y responsable que son la base esencial para poder desenvolverse bien en un lugar y me gusta escuchar mucho a las personas, se dar muy buenos consejos o eso me han dicho mis amigas cuando ellas tienen problemas las se escuchar y se darles consejos, también que como todos tengo defectos, pero los sé enfrentar y hacer que no afecten a mi entorno y siento que soy súper fácil de hacer enojar, creo que eso es parte de mí, porque me enojo muy rápido y me tomo las cosas muy a pecho, eso me ha hecho cada vez perder más seguridad, aunque ya lo estoy manejando de nuevo y ya estoy de nuevo recuperando esa seguridad que perdí.

Anexo 5. Entrevista Samanta

Autoconcepto

1) ¿Cómo sientes que te ven los demás?

(S): No lo sé, no quiero echarme flores ni hacerme menos, pero diré que siento que me ven como una amiga loca en el sentido de que no me reservo en hacer alguna cosa, soy buena onda, de confianza, en resumen, una buena persona, me importan los demás, no tengo rencores, no soy mala.

2) ¿Por lo regular cuál es tu estado de ánimo?

(S): Feliz, es difícil que yo este enojada, y casi no hay cosas que me pongan triste

Yo: ¿Qué te pone triste y qué te pone feliz?

(S): Triste normalmente problemas de los demás, bueno tristeza de los demás, como que se les mueran sus perros, o que en su casa haya problemas, y pues no puedo hacer nada ahí, quiero ayudar y me pone triste. Y de feliz, pues casi todo me pone feliz.

3) ¿Qué te hace considerarte una persona atractiva?

(S): Para ser sincera estoy pensando mucho tiempo en responder, pero no se me ocurre nada.

Yo: ¿Por qué te cuesta trabajo responder esta pregunta?

(S): Es que podría decirte que hace dos meses mi cabello era lo que me gustaba porque era largo y es lacio, pero ya me lo corté, y casi la sociedad como que no acepta o no las aceptaba sobre todo antes a las mujeres con cabello corto, entonces pienso mi sonrisa, pero no creo que tenga algo especial mi sonrisa, además no me gustan mis dientes y no sé qué tiene de especial, no hay nada en especial; piernas no, o sea me estoy enfocando en el atractivo social, o sea en los estereotipos, pues no tengo piernas largas según yo.

Yo: ¿Entonces nada se te hace atractivo en ti?

(S): Pues no, pues soy una persona…una más como cualquiera.

4) ¿Qué no te hace sentir una persona atractiva?

(S): No lo sé, tampoco digo que sea la persona más fea, o nada atractiva del mundo pero tampoco soy la más hermosa y atractiva pero de nuevo si tengo que elegir... diría que mi vestimenta, no me visto muy adecuado a lo que es "normal" o, femenino, o combinar prendas

Yo: ¿O sea que no te gusta seguir estereotipos?

(S): No, simplemente no me gusta por ejemplo el color rosa, y dicen que el color rosa es estereotipado para mujeres, y el azul para hombres, también se debe a lo que se supone que debe de usar una mujer no me gusta, no me gustan los vestidos, ni los zapatos muy altos, ni las blusas de ombliguera, no me siento cómoda

Autovaloración

5) ¿Te sientes una persona importante, por qué?

(S): Bueno para ciertas personas, digo, para mi mamá, soy importante, para el que despacha en la tiendita pues no, es cuestión de la persona

Yo: Y más allá de lo que digan tus papás o los vecinos, ¿tú te sientes una persona importante y valorada?

(S): Es que todo depende de la persona, porque para el que se me cruza por ahí no soy valorada ni importante, le da igual si estoy o no estoy, no soy fundamental para su vida, pero para los que me conocen sí, como mis papás que me quieren mucho, y mis amigos también, y si yo no estoy pues si lo notan y sí lo valoran.

6) ¿Qué cualidades sientes que te hacen ser una persona inteligente?

(S): Creo que me hace inteligente el saber actuar como se debe en distintas situaciones

Yo: ¿Por ejemplo?

(S): Es que no tengo muy buenas calificaciones, pero si ocurre algo como si alguien cae sé que hacer, o sea hay que ver si le duele mucho, si movemos a la persona o no.

7) ¿Tus padres se sienten orgullosos de ti, sí o no y por qué?

(S): Si, me lo han dicho porque, bueno mi papá dice que soy una mini-adulta, porque soy responsable e inteligente

Yo: ¿Y tu mamá qué dice al respecto, se siente orgullosa?

(S): Porque supongo que porque soy buena persona

Yo: ¿Supones o te lo ha dicho?

(S): Bueno me lo ha dicho una o dos veces, pero supongo que mi mamá piensa lo mismo.

8) ¿Las personas que te rodean te valoran y te respetan, por qué?

(S): Yo creo que si porque no he percibido algún signo de lo contrario, y si hubiera alguien, ya no lo habría, no estaría con una persona que no me respeta y/o valora

Yo: ¿Qué signos para ti significa que te valoran o te respetan?

(S): Pues por ejemplo me acuerdo que yo tenía problema de piojos y mi mejor amiga sabía que yo tenía y no había ningún problema, pero llegó otra persona y le empezó a lavar el cerebro a todas mis amigas y poco a poco se fueron alejando y pues me separé de ellas, ya no son mis amigas del todo, les hablo y no las odio, pero no son ya mis amigas.

Autoaceptación

9) ¿Qué te gustaría cambiar de ti y por qué?

(S): No, porque la gente que me rodea está conmigo por como soy, y si cambiara algo, probablemente algunas de esas personas ya no estarían conmigo.

Yo ¿Cómo eres para que esas personas estén contigo?

(S): Justamente como decía en otra pregunta no soy mala persona, no estoy en los estándares y por ejemplo con mi mejor amiga a ella le gusta mucho mi humor y mis gustos de música que tampoco son muy normales porque escucho rap y rock, entonces si cambiara el hecho de que me preocupe por tus problemas eres importante para mi

10) ¿Qué te hace estar satisfecho con tu apariencia física y por qué?

(S): Pues estoy completa, no me falta ninguna parte de mi cuerpo así que por eso estoy satisfecha

Yo: ¿Y específicamente que te gusta de ti?

(S): Ammm… (se queda pensando) mis súper cachetotes (se ríe) porque son enormes.

11) ¿Qué te gusta de tu forma de ser y por qué?

(S): Casi no me da pena nada, no me preocupa mucho lo que los demás piensen de mí, claro que me importa pero no tanto, y deja de importarme totalmente mi vergüenza si estoy con mis amigos

Yo: ¿Qué si te da pena o con quiénes?

(S): Me da pena principalmente con los adultos como alocarme, porque son normales y supongo que sí me da pena algo, pero no se me viene nada a la cabeza.

12) ¿Te cuesta trabajo aceptar tus defectos, sí o no y por qué?

(S): Si, supongo que a todos nos cuesta trabajo aceptar que no somos perfectos

Yo: ¿Qué te hace sentir imperfecta?

(S): Que soy una persona muy floja, me da mucha flojera hacer la tarea pero al final si la hago

Yo: ¿Y físicamente hay algo que no te guste?

(S): No creo que no

Autoconfianza

13) ¿Te preocupa la impresión que causas a los demás, por qué?

(S): No, porque finalmente todo lo hago por mí, si yo estoy conforme todo está bien

14) ¿Crees que puedes conseguir todo lo que te propongas, por qué si o por qué no?

(S): Claro, el que quiere puede

15) ¿Es bueno cometer errores, por qué?

(S): Porque de ellos se aprende, y son también una motivación para avanzar

Yo: ¿Qué errores te han motivado?

(S): Supongo que la comunicación porque también fue un factor que cuando me alejé de mis otras amigas había una que juraba y perjuraba que me quería pero cuando las demás expresaban su opinión ahí ya no decía nada, entonces ese fue como un error de no comunicarnos.

16) ¿Te cuesta trabajar en equipo con tus compañeros de clase, si, o no y por qué?

(S): No, pienso que puedo acoplarme muy bien o dirigir muy bien un trabajo

¿Cómo enfrentas los problemas?
(S): Para ser honesta no me gusta del todo enfrentarme a ellos, pero si tengo que hacerlo, lo hago siempre muy a la defensiva, diré que soy demasiado agresiva.

17) ¿Cómo enfrentas los problemas?

(S): Ese es el problema más grande que he tenido en toda mi vida (se ríe), yo quería decirle oye no me parece lo que estás haciendo, me costaba trabajo enfrentarme al problema, y hay una frase en una serie que veo y me identifiqué mucho, dice “Personalmente ignoro los problemas hasta que desaparecen” o sea es mejor ignorarlos.

18) ¿Confías en los demás fácilmente, por qué?
(S): Si, supongo que no he tenido una mala experiencia con ello así que no me causa mucho problema confiar en los demás.

19) ¿Crees que los demás pueden confiar en ti, por qué?
(S): Si, yo soy una persona muy confiable, cualquier cosa que me confíen, por más mala que sea, jamás saldrá de mí, soy prácticamente incorruptible en ese aspecto, pero bueno ya me eché demasiadas flores
Yo: ¿Tú crees que es malo echarte flores?
(S): Sí es que no sé, no quiero describirme como una persona que habla muy bien de sí y a lo mejor yo lo veo así pero otras personas digan que no soy así, por eso digo eso.

Autoconcepto académico

20) ¿Cuáles son los logros que has obtenido académicamente?
(S): Logros especiales, no, solo en 3° de primaria me saque un diploma de 3° lugar, pero de ahí en fuera nada

21) ¿Cómo has conseguido esos logros?
(S): Aplicando sobre todo con los exámenes, porque los trabajos en clase y tareas aún estaban bien

22) ¿Te sientes orgulloso(a) del trabajo que realizas en la escuela, sí o no y por qué?
(S): No, soy muy floja por lo tanto no trabajo mucho a tiempo, siempre me toca ponerme al corriente
Yo: ¿Por qué te has vuelto así?
(S): De hecho yo en la primaria era muy responsable, no me daba flojera, hasta me gustaba ir a la escuela, y ahora no me gusta porque me levanto temprano y todo el día tengo sueño, y las tareas son muy largas y tediosas y no me gusta hacerlas.
Yo: ¿Y no influye que hayas tenido problemas en la escuela?
(S): No, simplemente es flojera.

23) ¿Te cuesta trabajar en equipo con tus compañeros de clase, por qué?
(S): No, generalmente no, cuando son muchas personas en el equipo si, si son muchas personas me cuesta mucho trabajo
Yo: ¿Por qué si son muchos sí?
(S): Es que una tiene una opinión, dos más tienen otra, y luego tres otra y así y la comunicación se pierde, porque a lo mejor uno si pone atención en ponernos

de acuerdo, pero por otro que no preste atención se pierde todo y ya no se hace el trabajo bien, a comparación de tres cuatro personas es más fácil trabajar.

24) ¿Te gusta participar en clase, sí o no y por qué?

(S): De vez en cuando, no me gusta mucho interactuar con las personas

Yo: ¿Por qué?

(S): No me gusta el hecho de tener que hablarle a una persona que no conozco

Yo: ¿Y si las conoces?

(S): ahh ahí si me expreso y digo locuras

Yo: ¿Y participar por qué a veces no te gusta?

(S): Porque puede ser que no esté bien o cuando es de leer simplemente me da flojera, o tal vez porque mi opinión no es muy relevante para el aprendizaje del tema.

25) ¿Te consideras hábil para resolver actividades y tareas escolares, sí o no y por qué?

(S): No, me distraigo muy fácil, no tengo una buena limpieza ni buena letra, pero pues el que quiere puede.

Yo: ¿Qué te distrae?

(S): Si no hay ruido me siento incómoda, tiene que haber algún tipo de ruido, como prender la televisión o poner música, pero me distraigo con la música y me pongo a cantar o a platicar con mis amigas.

26) ¿Cómo consideras tus calificaciones y por qué crees que tienes ese tipo de calificaciones?

(S): Suficientes, no voy muy bien, por lo mismo de que soy muy floja hay trabajos que no hago, o que ya no me los cuentan, por eso no llevo las mejores calificaciones pero no he reprobado ninguna materia

27) ¿Cómo te sientes al estar en la escuela, y por qué?

(S): Me siento bien, no entiendo muy bien la pregunta pero me siento feliz de poder asistir, y tener amigas

Yo: ¿Y cómo sobrellevaste el problema de los piojos?

(S): No estando sola, con mi amiga de ahorita me ayudó y me dijo, “si quieres yo te ayudo” y ella me apoyó y no estuve sola, y el hecho de no estar sola fue lo que no me tiró.

Autoconocimiento

28) ¿Qué te hace estar contento contigo mismo(a), por qué?

(S): Que todo lo que hago lo hago principalmente por el bienestar de la gente que quiero y ahora mismo todas esas personas están bien, así que yo estoy bien

Yo: ¿Y qué haces para ti misma?

(S): Que las personas estén bien, o sea si tu estas feliz yo estoy feliz, tengo un serio problema con eso del bienestar de las otras personas, me preocupo más por los otros que por mí.

Yo: ¿Y entonces tú que haces por ti?

(S): No lo sé, pues poner videos que me gustan, poner música, complacer ese tipo de gusto, darme tiempo para mí.

29) ¿Cuáles crees que son tus cualidades?

(S): Soy respetuosa, cariñosa, comprensiva, generosa, amable, solidaria, pues me guata ayudar a los demás.

30) ¿Cuáles crees que son tus defectos?

(S): Muuucha flojera, pero si ya me puse a hacer las cosas puedo ser algo perfeccionista y debilidad física y físicamente mis dientes porque no son perfectos.

31) ¿Cómo te sientes al estar con tu familia o amigos, por qué?

(S): Me siento bien con la familia y con los amigos, si a eso se refiere tu pregunta, no siento ningún tipo de rechazo por su parte

32) ¿Te consideras tímido o extrovertido y por qué?

(S): Tímida, no soy mucho de hacer amigos, es decir, me cuesta trabajo acercarme y hablarle a las personas, prefiero que ellas me hablen a mí.

Yo: ¿Por qué te cuesta acercarte a otros?

(S): Siento que porque como todos tenemos cierto grado de miedo al rechazo, y por ejemplo aquí (PAPSE) todos me hablan y todos son alegres y digo “todos son buena onda” y me adapté más rápido y en otros lugares como en la secundaria estuve uno o dos bimestres sin amigas hasta que llegó mi amiga de la tarde y se pasó al turno de la mañana conmigo y me ofrecí a pasarle los apuntes y se hizo mi amiga.

33) ¿Cómo te defines como persona y por qué?

(S): Soy una persona a la que le importan los demás, una persona divertida, floja, pero solo para lo que no me gusta, soy responsable, y sobre todo, soy humana (hablando de acciones humanas), me gusta que los demás estén bien.

Anexo 5. Entrevista Valentina

Autoconcepto:

1. ¿Cómo sientes que te ven los demás?

(V): Siento como que me ignoran mucho porque les soy indiferente, o sea no es así como ser de esos que luego vienen y te abrazan o que luego vienen y te saludan y así, a mí no me saludan me ignoran y me hace así como de "ah sí".

Yo: ¿Pero tú por qué crees que te ignoran?

(V): Porque no soy sociable, no socializo con la gente, porque yo pienso que yo debería ser yo la que debería saludar, no ellos o ellas a mí.

Yo: ¿Y por qué no eres sociable?

(V): Bueno pues porque yo debería ser la que debería saludar y no ellos a mí.

Yo: Si pero ¿por qué piensas que tú debes saludarlos?

(V): Porque el cambio empieza en uno, y después si cambias tú cambian los demás.

2. ¿Por lo regular cuál es tu estado de ánimo?

(V): Aislada, triste, quiero estar todo el tiempo encerrada en mi cuarto, deprimida, quiero estar llorando todo el tiempo, no quiero hablarle a nadie

Yo: ¿Qué es lo que te provoca estar así?

(V): Pues no sé, como que es una emoción que siento, que me hace estar así, haz de cuenta que quiero estar en mi cama acostada llorando y llorando porque me vienen recuerdos a mi mente o porque me siento mal conmigo de que no soy lo que mi mamá quiere que sea

Yo: ¿Cómo qué recuerdos?

(V): Como lo que me ha pasado durante la vida, como lo que me hizo mi primo…

Yo: ¿Qué te hizo tú primo?

(V): Me violó

Yo: ¿Hace cuánto?

(V): Cuando tenía 8 o 9 años en su casa

Yo: ¿Y él cuántos años tenía?

(V): Mi edad de ahora, 17 o 18, algo así.

Yo: ¿Y lo demandaron?

(V): Sí…

Yo: ¿Y lo encerraron?

(V): No, dicen que todavía le faltaba un año y medio para poder estar en el tutelar.

Yo: ¿Pero en ese momento tú con quién acudiste?

(V): Pues con nadie, me quedé callada, mi mamá es la que se fue dando cuenta, porque todas las noches me dormía con ella y estaba en la pared y estaba así (se señala su parte íntima)

Yo: ¿Tú le hacías eso a tu mamá o a ti misma?

(V): No, yo a mí, yo sola, y este le hacía así en la pared, y mi mamá me veía y al otro día me dijo, "oye qué tienes, qué te pasa" y yo le dije que no le iba a decir y me dijo "dime por favor" y le acabé diciendo

Yo: ¿Y ella ya fue cuando denunció?

(V): Ajá…

Yo: ¿Y a él entonces no le dieron años de condena?

(V): No me acuerdo, pero ahí anda, luego lo veo en la calle por donde yo vivo

Yo: ¿Y cuándo lo ves qué haces?

(V): Pues cuando lo veo sólo me da miedo, como que me hago así (voltea la cabeza, como ignorando) y cuando me ve como que me hace así (mueve la cabeza saludando)
Yo: ¿Y en el momento en que pasó todo tú dónde estabas?
(V): En su casa…
Yo: ¿Te estaba cuidando?
(V): Sí, mi mamá me dejó encargada con mi tía, bueno con mis tíos y se fueron y ya después fue cuando él empezó a decirme "oye vamos a jugar a la mamá y al papá, ¿pero sabes cómo tienen un hijo la mamá y el papá?" y le dije "no sé" y ya fue cuando me dijo y me empezó a tocar.
Yo: ¿Sólo te tocó o te penetró?
(V): No, me hizo así con su pene rozándome pero no me penetró.
Yo: Tú me comentabas que luego estas triste porque no eres lo que tu mamá espera, ¿tú mamá qué espera de ti?
(V): Pues que la respete más, que la ayude más, que sea más tolerante, y que sea más paciente con ella
3. ¿Y a ti qué te hace considerarte una persona atractiva?
(V): ¿De otra persona o de mí?
Yo: De ti misma
(V): Pues nada
Yo: ¿Por qué?
(V): No me quiero, porque siempre he sido el patito feo desde que tengo memoria.
4. ¿Qué no te hace sentir una persona atractiva? Ya me lo dijiste, pero ¿qué te hace pensar que eres el patito feo, o quién te hace sentir así?
(V): Porque mis compañeros me dicen "ay estas fea nadie te va a hacer caso nunca, ay ya deja de molestar a los chavos porque no te van a hacer caso nunca"
Yo: ¿Y tú los molestas?
(V): No yo no los molesto, o sea sólo digo así entre mis compañeras "oye es que me gusta ese chavo" y ya creen que los estoy acosando

Autovaloración
5. ¿Te sientes una persona importante, por qué?
(V): Importante… ¿para quién, o para mí?
Yo: Para ti misma, para los demás.
(V): Importante para mi mamá porque quiero que sienta orgullo por mí, quiero que se sienta orgullosa de mí, e importante para mí no, porque siento que no hago cosas que sean satisfactorias para mí.
6. ¿Qué cualidades sientes que te hacen ser una persona inteligente?
(V): Pues en mi escuela la maestra me dice que soy muy lista para hacer las cosas, voy en segundo en CAMP, un Centro de Atención Múltiple para Personas con discapacidades diferentes.
Yo: ¿Y tú por qué te consideras inteligente?
(V): Yo no me considero inteligente en nada, mi maestra si me considera muy inteligente, dice "es que tú eres muy buena para esto, tú eres muy buena para hacer cosas, eres muy lista"
Yo: ¿En qué cosas eres buena?
(V): Por ejemplo soy buena imprimiendo, soy buena preparando todo lo que se necesita para hacer lo de serigrafía y dice que soy muy lista

7. ¿Tus padres se sienten orgullosos de ti; si o no y por qué?
(V): Pues mi mamá no, no siento porque a veces…bueno, a veces sí cuando hago el aseo de la casa, le digo "mira mamá ya lavé los trastes, ya hice mi cama, ya limpié mi cuarto, ya barrí, ya trapeé" y me dice "ah muchas gracias, te amo" y ya, pero así como que siento como que "ah sí, me da igual", pero me gustaría que me dijera pues "me siento orgullosa de ti, que bueno que lo hiciste, que bueno que me ayudaste, muchas gracias, te quiero, te amo y siempre quiero que me ayudes
Yo: ¿Y tú papá?
(V): Bueno yo no tengo papá, mi papá se murió cuando tenía como doce o trece años de diabetes
Yo: ¿Pero tú crees que estaba orgulloso de ti?
(V): Pues tal vez, nunca lo supe, no me lo mostraba.
Yo: ¿Pero te trataba bien?
(V): Sí
8. ¿Las personas que te rodean te valoran y te respetan?
(V): Aquí sí (PAPSE), pero en la escuela que voy no
Yo: ¿Por qué?
(V): Porque en la escuela que voy es así como puros apodos, puro golpearme, una vez en la secundaria una niña me aventó hacia las mesas y las sillas y me sentí mal, luego se fue de la escuela y ya no sé qué pasó con ella, ahorita donde voy me dicen es que "eres esto, eres aquello, eres el otro" y es que yo me lo tomo muy personal.

Autoaceptación:
9. ¿Qué te gustaría cambiar de ti y por qué?
(V): Me gustaría cambiar mi forma de ser, que ya no quiero llorar, ya no quiero estar triste, ya no quiero aislarme, quiero salir, quiero conocer nuevas cosas, quiero no sé, tener amigos
Yo: ¿Tienes amigos?
(V): Pues amigos, amigos, no, amigos cuando quieren y amigos cuando no quieren, o sea ahorita estoy bien y al rato te odio
10. ¿Qué te hace estar satisfecho con tu apariencia?
(V): Me cambiaria mi cuerpo
Yo: ¿Qué te cambiarias?
(V): Me cambiaría aquí (Se señala su abdomen), me gustaría estar más flaquita
Yo: ¿Nada más?
(V): Nada más
11. ¿Qué te gusta de tu forma de ser?
(V): Pues casi nada
Yo: ¿Por qué?
(V): Sólo me gusta que me digan que soy lista, pero así que diga que me gusta algo a mí, a mí, no.
Yo: ¿O sea sabes que eres buena porque te lo dicen los demás, pero no lo identificas por ti misma?
(V): Si
12. ¿Te cuesta trabajo aceptar tus defectos?
(V): No, los tomo muy en serio
Yo: ¿Cómo por ejemplo?
(V): "Eres fea, eres tonta, eres ridícula, eres mala, erres grosera, eres payasa, no respetas a tú mamá"

Yo: Pero tú deja a un lado lo que te dicen los demás, tú como persona ¿qué crees, cuáles crees que son tus defectos?, tú, tú qué piensas, tú que te conoces, no lo que los demás digan de ti
(V): Pues yo creo que tal vez a mí me gusta de mí es mi cabello, y lo que no pues mi cuerpo, el abdomen.
Yo: Pero por ejemplo si te dicen eres muy enojona, ¿te cuesta trabajo aceptar que eres enojona o lo cambias?
(V): Pues me lo tomo muy en serio y me cuesta trabajo cambiarlo, pero sí lo acepto, aunque me desquito por ejemplo con mi mamá o mi hermano.

Autoconfianza:
13. ¿Te preocupa la impresión que causas a los demás, por qué?
(V): Sí por la pena, siento como que no sé, me da mucha pena, haz de cuenta como tal vez traer algo puesto por ejemplo una diadema y no le gusta a los demás, algo que traiga puesto y no le guste a los demás.
Yo: Pero por ejemplo ¿tú si llegaras a un lugar nuevo, por ejemplo aquí cuando llegaste la primera vez (PAPSE) te sentiste nerviosa o preocupada por los demás lo que fueran a decir de ti?
(V): Sí, porque dije que tal si me hacen como mis compañeros de la escuela, que tal si son igual que ellos y pues nada de nada me va a servir porque al final de cuentas voy a estar en dos lugares y el doble me van a tratar mal.
14. ¿Crees que puedes conseguir todo lo que te propongas, por qué si o por qué no?
(V): Sí, porque tengo un sueño que quiero cumplir
Yo: ¿Cuál es?
(V): Conocer la Torre Ifel
Yo: ¿Y qué piensas hacer para cumplirlo?
(V): Estudiar mucho
15. ¿Es bueno cometer errores, por qué?
(V): Sí, porque de los errores se aprende para no volver a hacerlo, bueno eso es lo que me ha dicho mi mamá.
Yo: ¿Y tú qué errores has cometido?
(V): Por ejemplo no ser buena con mi hermano, con Tadeo, pues haz de cuenta le pegué hoy, me lo dejó encargado mi mamá en la casa, y en la tarde regresa mi mamá y le dice Tadeo “oye mamá mi hermana me pegó y me pateó” ella me dice “No hija, no le hagas eso, mejor por qué no dices, te calmas y vemos qué hacemos”
(V): O sea que ¿crees que hablando vas a poder cambiar tus errores a comparación de agredir?
Yo: Sí
16. ¿Te cuesta trabajar en equipo con tus compañeros de clase; si o no y por qué?
(V): Pues ahorita no he tenido que trabajar en equipo con nadie
Yo: ¿En tu escuela no has trabajado en equipo?
(V): Sí, la maestra haz de cuenta pone tres personas para que impriman la playera o tres personas para que usen la pantalla, pero así nada más como que yo me quedo así de, me hago así (Se aleja)
Yo: ¿Por qué?
(V): Porque pienso que me van a decir “ay eso lo hiciste mal” porque como ellos ya saben más que yo, ya van adelantados y yo apenas entré.
17. ¿Cómo enfrentas los problemas?
(V): Con agresión

Yo: Por ejemplo
(V): O sea si mi mamá me dice “no lavaste bien el traste, te faltó aquí, tiene una mancha” yo contesto “!no! ¿Por qué mamá, qué te pasa?, ¡déjame en paz!” (Eleva la voz) y me voy
Yo: Pero por ejemplo en los problemas que se te han presentado en la escuela
18. ¿Cómo reaccionas o cómo los enfrentas?
(V): Pues si nadie dice nada de lo que hice me quedo callada y lo guardo para mí, pero sí, pero haz de cuenta que si alguien se entera y dice “oiga maestra es que vi a una chava alta, güerita caminando ahí por la calle besándose con un chico” entonces ahí es cuando me dice la maestra “es que no debes besarte con nadie”, y le digo “ay es que déjenme en paz, yo puedo hacer lo que yo quiero, a ustedes qué les importa, es mi vida, no tienen por qué meterse en lo que no les importa”
19. ¿Confías en los demás fácilmente, por qué?
(V): En amigos no, mi mamá pues sí confiaba antes pero ahorita ya no, porque me dice “te voy a llevar a un lugar” y no lo cumple.
Yo: O sea ¿no te cumple lo que te promete?
(V): Ajá
Yo: ¿Y con tus conocidos por qué no confías?
(V): Porque son sólo conocidos, es así como de “ah sí, está bien”
Yo: ¿Y aquí con nosotros confías? (Asesores)
(B): Sí, porque siento como que ustedes están más preparados para tratar a personas como yo.
¿Crees que los demás pueden confiar en ti, por qué?
(V): No, ahorita cometí una tontería, la que te platiqué el otro día
Yo: Que tuviste relaciones
(V): Ajá, y mi mamá ya no ha vuelto a confiar en mí, ya no me deja salir a la calle, ya no me deja tener novio, hasta que me den otra vez el anticonceptivo me van a volver a dejar salir a la calle sola
Yo: O sea que antes ¿ya habías tenido novios?
(V): Sí
Yo: ¿Y por qué decidiste tener con este chico relaciones?
(V): Pues porque él, bueno yo en ese momento pues no tenía a nadie y ya tenía tiempo sin tener novio y de repente él va y me acaricia y me dice “ay es que estás bien bonita” y mostrarme cariño.
Yo: ¿Es de tu edad?
(V): No, es más grande, tiene veinte tantos años, veintidós más o menos, y va en mi escuela. Y este pues él me empezó a decir eso, y como que me empezó a marear y yo me lo creí porque nadie nunca antes me había dicho “ay eres bonita, eres inteligente, eres genial” ni cosas bonitas y pues él de repente me dijo “oye eres bonita” y todo y sentí bonito y fue cuando dije “pues ándale”.
Yo: ¿Y las amigas que me contaste que les decían que se besaran, te presionaron para tener relaciones o fue por él muchacho?
(V): Sólo por el chavo, no por ellas
Yo: ¿Y tú disfrutaste la decisión que tomaste?
(V): No, sentí miedo porque dije “nos están viendo y en la calle, y aparte es algo que ni si quiera va a ser completamente como yo lo planeé” o sea todo el proceso que lleva, como sentirse bonito, que me acariciara, que esté su cuerpo pegado al mío, no nada más así de “ah sí y ya” y estuvimos ahí en la calle como una hora.
Yo: ¿Y fuera de esa situación, crees que yo puedo confiar en ti, que yo pueda contarte un secreto?

(V): No, tienes peligro, porque soy muy chismosa, y le contaría a mi mamá, a Tadeo (su hermano).

Autoconcepto académico:

20. ¿Cuáles son los logros que has obtenido académicamente?

(V): Haz de cuenta que nos mandan a prácticas laborales, vamos estar un tiempo en un trabajo haciendo cosas, la maestra va a ir a verme y va a ver si estoy haciendo bien el trabajo, si sigo las indicaciones del jefe y ahí es cuando la maestra dice "ah pues eres muy buena, lo lograste, te considero una chica muy inteligente, eres muy capaz"

21. ¿Cómo has conseguido esos logros?

(V): Creo que echándole ganas

22. ¿Te sientes orgulloso(a) del trabajo que realizas e la escuela; si o no y por qué?

(V): Sí, me gusta mucho lo que estoy haciendo, es muy bonito, hago impresiones en vasos, es serigrafía.

Yo: ¿Y a parte de ese oficio que les están enseñando les imparten materias?

(V): No, sólo lo otro

23. ¿Te cuesta trabajar en equipo con tus compañeros de clase, por qué?

(V): Sí, por lo mismo que te comenté de que me molestan.

24. ¿Te gusta participar en clase; si o no y por qué?

(V): No, nunca participo, porque siento miedo de que alguien, o un compañero me vaya a decir "no es que eso está bien mal , tú no tienes que opinar, tú no tienes que decir nada", porque dice mi mamá que según yo soy la que está mal, que si yo cambio ellos van a cambiar , pero pues una vez si lo hice, dije sólo por hoy voy a ser buena, y lo hice y si funcionó, pero de repente como que a ellos también se les van las cabras.

25. ¿Te consideras hábil para resolver actividades y tareas escolares; si o no y por qué?

(V): Sí, aunque me equivoque pues aprendo y lo enfrentaré.

26. ¿Cómo consideras tus calificaciones?

(V): Muy buenas porque nunca había sacado diez, y llevo puro diez

Yo: ¿Cómo lo lograste?

(V): Haciendo todo lo que me dice la maestra y siendo aplicada

27. ¿Cómo te sientes al estar en la escuela, y por qué?

(V): Siento el ambiente muy cansado y muy pesado, porque tienes que estar de pie todo el tiempo, y por todo, las actividades, los compañeros, los maestros, el horario, que son ocho horas, de las ocho a las cuatro.

Yo: ¿Y en las autoridades a quién te refieres o por qué se te hacen pesados?

(V): Por ejemplo al director, que luego me dice que quieren lo mejor para mí y que tengo que cambiar ciertas cosas, pero me enoja que me digan mis errores y me pongo de malas.

Autoconocimiento

28. ¿Qué te hace estar contento contigo(a) mismo(a), por qué?

(V): Pues Elsa, Mérida (princesas de Disney), jugar con ellas, revistas que he coleccionado, libros de colorear, posters, todo.

Yo: ¿Y tus poemas del cuervo, no?

(V): Ah sí, pero como que últimamente ya no he escrito, ya no como antes

29. ¿Cuáles crees que son tus cualidades?

(V): (Se queda pensando unos segundos) Ninguna, siempre he sido triste toda mi vida
Yo: ¿Siempre has sido una persona triste, desde antes que te pasara lo de tu primo y lo de tu papá?
(V): No, desde que me pasó lo que me pasó de ahí para acá soy así, aislada, triste, le tengo miedo a las personas, bueno le tenía miedo a los hombres porque luego hay hombres como que en la calle que vas caminando y se te quedan viendo.

30. ¿Cuáles crees que son tus defectos?

(V): Soy desobediente, no respeto a mi mamá ni a mi hermano, ni a nadie, no ayudo, no coopero, me quedo sentada viendo pasar el tiempo, y físicamente pues lo negativo que siempre me han dicho toda la vida, eres fea, eres ridícula, te ves mal, o sea malo si voy con el cabello suelto, malo que si me peino de colita, o sea todo es malo.
Yo: ¿Y tu mamá no te dice tus cualidades?
(V): No, nunca me las ha dicho

31. ¿Cómo te sientes al estar con tu familia o amigos, por qué?

(V): A veces bien y a veces mal, porque mi mamá es muy enojona, se desespera, me grita, y yo me quedo mejor callada mientras ella sigue hablando, opté por hacer eso, quedarme callada mientras ella sigue hablándome, y los momentos en que estoy bien con ella es cuando reímos, cuando jugamos, cuando comemos juntos, cuando vemos la tele juntos, cuando platicamos juntos, cuando estamos abrazándonos.
Y cuando estoy con mis amigos pues amigos no tengo porque a veces te hablan, a veces no, a veces te dicen oye me ayudas en esto y tu cuando te acercas les dices oye me ayudas a esto y te dicen no tengo tiempo, no puedo, piden pero no me ayudan después.

32. ¿Te consideras tímido o extrovertido y por qué?

(V): Tímida, e inocente, o eso me dicen todos, me dicen es que eres muy inocente, porque no afronto un problema, no me hago responsable de los errores que hago, por ejemplo si mi mamá me dice cuidas a Tadeo, a mí me da miedo porque tengo miedo de hacerle algo, porque siento que lo voy a…tan sólo de vestirlo que le llegue a tocar su cuerpo, o me da miedo porque siento que lo estoy violando.
Yo: ¿O sea que le temes al contacto físico con tu hermano?
(V): Ajá

33. ¿Cómo te defines como persona y por qué?

(V): ¿Ante los demás o ante mí?
Yo: De las dos formas
(V): De muchas maneras, soy grosera, triste, aislada, mala, porque si veo a una señora grande que va a cruzar la calle no le ayudo, eso para los demás, y para mí, no me he estudiado bien porque me dejo llevar por lo que me dicen no por lo que yo pienso.

Anexo 7-Análisis de la información

Registro de observación 6

Fecha: 14-Enero-2017

Escuela: Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco

Localidad: Ciudad de México

Delegación: Tlalpan

Grado: 2º de Secundaria (7-B)

Tiempo de observación: 4 horas

Observadora: Vega Corona Adriana.

Hora	Descripción	Interpretación pedagógica	Interpretación personal
10:00 am a 2:30 pm	Este día como cada asesoría comenzó a las 10 de la mañana, y empezaron a llegar los niños de todos los grupos para realizar la formación inicial; de mi grupo (7-B) llegaron menos niños a asesorías, ya que es sabido que regresando de vacaciones de Diciembre se dan de baja alumnos. Por tanto de mi grupo vinieron dos jóvenes, uno de ellos era una de las niñas a las que había estado observando antes de las vacaciones; cabe señalar que a la otra niña que también le había detectado rasgos de baja autoestima dejó de asistir desde ese entonces. Al regreso de estas vacaciones noté a esta niña cambiada, ya que al momento de participar era más segura. Para dar inicio a esta asesoría, comencé hablando con los chicos de cómo les había ido en sus vacaciones, ellos con toda la confianza del mundo empezaron a contarme, este día fue muy tranquilo, puesto que eran muy pocos asesorados, la actividad trabajada aquí fue ver un vídeo respecto a la cultura maya y posteriormente se hacían preguntas a los chicos, de las cuales la niña participaba sin pena y sus respuestas eran muy	En esta asesoría vi que la joven que presentaba antes de las vacaciones rasgos de baja autoestima al volver se mostraba mucho más relajada, con actitudes diferentes a las que había estado presentando, las cuales eran no creer en ella tanto en la escuela como en las asesorías, tenía temor de desenvolverse en las asesorías por miedo a ser rechazada, pues en su secundaria ya era víctima de bullying, por tanto esto la conducía a sentirse sin valor ni dignidad, y a querer cambiar su personalidad para encajar con sus compañeros de escuela, sin embargo como resalté anteriormente en este sábado la noté con actitudes más benéficas, resaltando tener más seguridad en ella, apreciándose como persona y respetándose.	Mi interpretación con las actitudes de la joven es que evidentemente cambió de manera paulatina su autoestima, incluso no sólo lo percibí yo, sino la mamá de esta niña me hizo el comentario que veía en ella cambios positivos, como ya no dejarse molestar en su escuela por sus compañeros, lo cual se le notaba a la señora que esto la ponía muy contenta y a mí de igual manera, pues veía con hechos que el trabajo de cada asesoría le había estado sirviendo a esta joven.

	seguras. En las horas trabajadas con los padres se realizó una representación de lo trabajado en las dos primeras horas donde las madres de los jóvenes mostraron disposición y un buen trabajo en equipo entre todos.		

Anexo 8-Registro de observación 7

Fecha: 21-Enero-2017

Escuela: Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco

Localidad: Ciudad de México

Delegación: Tlalpan

Grado: 2º de Secundaria (7-B)

Tiempo de observación: 4 horas

Observadora: Vega Corona Adriana.

Hora	Descripción	Interpretación pedagógica	Interpretación personal
10:00 am a 2:30 pm	La segunda asesoría comenzó como todos los sábados a las 10 am en punto, este día se incorporaron 3 chicos nuevos al grupo, dos hombres y una mujer (A, Al. y S.) en ellos logré percibir inseguridad y varios rasgos de baja autoestima, sobre todo en uno de los jóvenes hombres, pues le costó desenvolverse en una de las actividades realizadas que describiré más adelante. Primero comencé presentando a los nuevos asesorados con los otros jóvenes, los nuevos tenían que informar su nombre al resto, su edad, color favorito y del lugar donde venían, lo que percibí aquí de los chicos nuevos, fue que a un joven en especial (A) le costó mucho trabajo expresar esta información, ya que al momento de hablar tenía la cabeza cabizbaja, su voz era muy baja y siempre se tapaba la cara con una gorra, desde aquí noté que algo estaba pasando con él. En la actividad con los padres realicé plática de 5 mins. En pareja, y a él le tocó la mamá de otra de las chicas nuevas, en esta actividad tenían que contar cosas de su vida que ellos quisieran compartir a la otra persona, y él se negó a querer hablar, le	Al momento de que llegaron estos jóvenes a las asesorías noté que la joven era un tanto insegura, pero conforme pasaban las horas me daba cuenta que sólo era porque no conocía a nadie, pues cuando se requería que participaran los jóvenes ella lo hacía sin ningún problema, y percibía en la joven rasgos de una sana autoestima, como el ser muy segura de ella misma al participar y al realizar actividades, sin embargo en el otro joven noté varios	Son muy claras las diferencias que se muestran entre los jóvenes con sana autoestima y con los de baja autoestima, pues su desenvolvimiento ya sea social, y académico no es el mismo, ya que a la muchacha no le costó integrarse en el grupo, a comparación del otro chico, siendo que los dos llegaron al mismo tiempo, y podían entablar a la par las mismas amistades, por lo cual en ese momento me intrigaba la

	pregunté por qué y dijo que porque no le gustaba hablar, le pregunté de nuevo por qué pero no quiso contestar, por tanto le dije que yo lo ayudaría a tener la conversación con la señora, yo le hacía preguntas a él como cuantos años tenía, para que hablara con la señora. Esta actividad me ayudó a observar lo mucho que le costó hablar a (A) pues en esa actividad sudó demasiado.	rasgos de baja autoestima que le impedían desenvolverse plenamente en las actividades, como el ser inseguro, antisocial, y sobre todo temor a fracasar.	situación que le provocaba tener esa actitud al joven.

Anexo 9-Registro de observación 8

Fecha: 28-Enero-2017

Escuela: Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco

Localidad: Ciudad de México

Delegación: Tlalpan

Grado: 2º de Secundaria (7-B)

Tiempo de observación: 4 horas

Observadora: Vega Corona Adriana.

Hora	Descripción	Interpretación pedagógica	Interpretación personal
10:00 am a 2:30 pm	En esta asesoría realizamos los jóvenes de 7-B y yo un debate sobre las adicciones, primero se abordó el tema, haciéndoles saber los tipos de droga que existen y posterior se hacían una serie de preguntas para generar el debate, cuestionándolos si alguna vez les han ofrecido droga, si probarían alguna y por qué. Todos participaban inclusive los jóvenes recién llegados, excepto el chico al que se le dificultó hablar en la asesoría anterior, de hecho al llegar a la asesoría todos los jóvenes hicieron un círculo con las sillas para sentarse, y él nunca se incorporó por su cuenta, a causa, yo le comenté que se integrará en el círculo y él respondió que no, que así estaba bien viendo desde ahí, sin embargo le dije que era necesario que se incorporara, fue entonces que decidí dividir al grupo en dos equipos donde liderara uno de los quipos el joven (A) así que hice preguntas y los dos equipos contestaban y se debatía sobre esa respuesta, cabe señalar que al joven le costó llevar la batuta	Al joven recién llegado se le dificulta mucho desenvolverse, suda al participar, se pone erguido y se muestra demasiado inseguro, sin embargo se me hizo bueno optar por ponerlo de líder para dirigir su equipo y poco a poco empezar a quitarle ese miedo tanto como para participar como para interactuar con sus compañeros, pues las interrelaciones siempre estarán presentes en su vida y no es sano que se aparte de sus compañeros, en esta asesoría se soltó un poquito más a hablar	Lo que noto en este joven es una baja autoestima que como se puede apreciar en cada asesoría no lo deja desenvolverse adecuadamente, pues tiene demasiados complejos que no le permiten ser una persona segura y valorarse como persona, lo cual lo vuelve tímido e introvertido.

	de su equipo, y los demás integrantes de su equipo lo presionaban para llevar el mando. En las horas con los padres se llevó a cabo una obra sobre este tema donde (A) siguió siendo el líder que dirigiera y aportara ideas.	pero por la presión que los demás jóvenes ejercían en él.	

Anexo 10-Registro de observación 9

Fecha: 11-Febrero-2017

Escuela: Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco

Localidad: Ciudad de México

Delegación: Tlalpan

Grado: 2º de Secundaria (7-B)

Tiempo de observación: 4 horas

Observadora: Vega Corona Adriana.

Hora	Descripción	Interpretación pedagógica	Interpretación personal
10:00 am a 2:30 pm	El sábado 4 de Febrero hubo suspensión de labores por el 5 de Febrero (Promulgación de la Carta Magna). Este sábado los chicos y yo desarrollamos en la asesoría una actividad llamada el cartero, donde al que le toque ser el cartero debía mencionar defectos o virtudes, donde tenían que levantarse de silla y cambiarse a otra, si se sentían identificados. Lo que resaltó ésta actividad es que la mayoría de los chicos se sienten feos, pues uno de ellos al ser cartero indicó llevar una carta para los feos y la mayoría se levantaron, los que no se levantaron fueron R, Em. y el cartero fue Al, se levantó M, S y por supuesto A. Lo que me hizo notar que no todos están satisfechos con su imagen, pero también me hizo notar el progreso de R, pues cuando llegó no sentía que tuviera un atractivo físico, y esta vez mostró todo lo contrario. Con los padres trabajamos cualidades que identificaran en sus hijos y viceversa, e incentivarles que siempre se los dijeran uno al otro.	Esta actividad me permitió visualizar el cómo se perciben los jóvenes respecto a su persona, físicamente y si consideran tener cualidades, por lo que pude detectar a quienes no se consideran atractivos y entre ellos está el joven al que le cuesta desenvolverse más que a los demás chicos. De igual manera esta técnica me volvió a confirmar el progreso de la joven con anteriormente autoestima baja, pues ella se considera ya atractiva.	Es impresionante cómo la baja autoestima puede modificar la percepción de los chicos asumiéndose como personas feas, sin cualidades, etc, lo cual es muy triste sobre todo para chicos que a corta edad padecen o sufren estos complejos, y lo difícil que les resulta lidiar con estos problemas.

Anexo 11-Registro de observación 10

Fecha: 18-Febrero-2017

Escuela: Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco

Localidad: Ciudad de México

Delegación: Tlalpan

Grado: 2º de Secundaria (7-B)

Tiempo de observación: 4 horas

Observadora: Vega Corona Adriana.

Hora	Descripción	Interpretación pedagógica	Interpretación personal
10:00 am a 2:30 pm	Este día realicé con los jóvenes de 7-B una actividad llamada el asesino, donde todos se tienen que mirar a los ojos, una persona es el asesino sin que los otros sepan, lo que rescaté de esta actividad que ya había realizado anteriormente, de nuevo es ver el progreso de la joven R, donde ya no baja la cabeza para no toparse con las miradas de otros, a quien noté que si le costó fue nuevamente a (A). Después hice otra actividad, como la de gallo-gallina y todos participaron y se integraron sin problema alguno. Posterior hice varias actividades con los padres e hijos, como pasar un palo por arriba, donde todos aportaban ideas para pasarlo, quien aportó muchas ideas fue M, quien también hizo más aportaciones en la actividad de “el cuadrado perfecto” donde todos tenían que vendarse los ojos, y acomodarse de tal modo de lograr con la cuerda un cuadrado “perfecto”, los chicos se mostraron muy contentos y sus padres igual, trabajaron en conjunto y con sus hijos.	La primer técnica en esta asesoría me dejó ver el progreso de la chica que padecía de baja autoestima, pues esta actividad inicialmente se le dificultaba un poco por su inseguridad y por tanto el ver a los demás a los ojos, sin embargo esta actividad ahora le gusta mucho y se divierte cada vez que hago esta actividad, y pude apreciar que los chicos se llevan bien como grupo y les gustan este tipo de actividades donde tienen que relacionarse entre ellos de un modo más íntimo, pero al chico con baja autoestima si le sigue costando integrarse con los otros.	A mi parecer todos los jóvenes hasta el momento han establecido una relación muy bonita, donde se llevan bien como grupo, no se juzgan y por el contrario se ayudan unos a otros, incluso la niña nueva que se integró hace dos asesorías a mi grupo ha entablado muy buena relación con todos, sobre todo con la joven que ha evolucionado su autoestima para bien. Sin embargo no puedo decir lo mismo del joven nuevo pues no se ha integrado con otros de la forma esperada.

Anexo 12-Registro de observación 11

Fecha: 25-Febrero-2017

Escuela: Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco

Localidad: Ciudad de México

Delegación: Tlalpan

Grado: 2º de Secundaria (7-B)

Tiempo de observación: 4 horas

Observadora: Vega Corona Adriana.

Hora	Descripción	Interpretación pedagógica	Interpretación personal
10:00 am a 2:30 pm	La sesión comenzó haciéndoles reflexionar a los jóvenes a cerca de las decisiones que toman, ya sea situaciones como ya no querer estudiar o probar sustancias dañinas a su cuerpo, ellos aportaban situaciones por las que han pasado sus conocidos o amigos, y después de esto salieron a receso. Regresando con sus padres de receso realizaron una "obra de teatro" donde escenificaron a una muchacha sumergida en las drogas, donde todos participaron, al joven (A) le costó un poco hablar en la obra, pero esta vez hubo disposición de su parte. Después de esto salimos del salón a áreas verdes para realizar una actividad llamada los cocodrilos, donde se necesita trabajo en equipo pues una persona o dos serán cocodrilos y tratarán de deshacer el puente hecho de hojas, que es lo único que pueden pisar los integrantes del equipo el cual tienen que construir entre todos los participantes para pasar sin ser atacados por los cocodrilos. Todos (papás e hijos) participaron con buena disponibilidad y en quipo, disfrutando de la actividad.	En esta sesión noté la relación que hay entre los padres de familia y sus hijos, primeramente la mamá de (R) se muestra siempre muy atenta a su hija, la abraza y la besa aunque la actividad no lo requiera, por otra parte la mamá de (E) siempre se muestra alegre con su hijo y muestran complicidad, mientras que la mamá de (A) y él se ve que tienen buena relación, sin embargo nunca se muestran un acercamiento más íntimo, los papás de (S) en cambio siempre la abrazan cada que pueden.	Lo que me indican los acercamientos entre padres e hijos es que hay mayor comunicación, más atención de parte de los padres a los jóvenes, hay más confianza y por tanto se ve reflejado en los jóvenes al desenvolverse en las asesorías así como en otros escenarios como la escuela, y es el caso exacto de los jóvenes de baja autoestima, pues pude notar que los padres tienen menor acercamiento con sus hijos y probablemente sea un factor que influya en ellos para presentar este tipo de autoestima.

Anexo 13-Registro de observación 12

Fecha: 4-Marzo-2017

Escuela: Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco

Localidad: Ciudad de México

Delegación: Tlalpan

Grado: 2º de Secundaria (7-B)

Tiempo de observación: 4 horas

Observadora: Vega Corona Adriana.

Hora	Descripción	Interpretación pedagógica	Interpretación personal
10:00 am a 2:30 pm	En este día los niños como siempre ya se encontraban en formación a partir de las 10 am para subir al salón a asesorías, en estas horas tocamos el tema sobre sexualidad, donde primero les pregunté si sabían algo sobre este tema y qué tanto, para esto les comencé a realizar preguntas como los métodos anticonceptivos que conocen, los cambios físicos que se les presentan en la adolescencia, etc, posterior hicieron diez preguntas sobre sexualidad que posterior discutimos en la asesoría, y de las preguntas y respuestas elaboraron una sopa de letras. Lo que pude notar al inicio de la actividad es que a la mayoría de los jóvenes les incomoda hablar sobre este tema, no sé cómo pudo actuar (R) sobre esto pues faltó este día. En asesoría con padres seguí trabajando el tema de sexualidad, donde pregunté a los padres qué tanto hablan sobre el tema con sus hijos, donde se evidenció que no se toca mucho el tema.	Las actividades realizadas en esta asesoría me permitieron saber la comunicación que hay entre los padres y sus hijos, y ver si tocan temas que son considerados tabúes para tratar, no obstante la dificultad que se me presentó en este día fue que sólo asistieron dos mamás y los demás jóvenes venían solos. Lo rescatable de esto fue que las dos mamás que asistieron se desenvolvieron muy bien en la asesoría, pues incluso les daban consejos a los jóvenes en general respecto a este tema.	Mi percepción es que la mayoría de los jóvenes no tocan estos temas con sus padres, pues se incomodaron inmediatamente al saber de qué iba a tratar esta asesoría, se notaban apenados e incómodos, sin embargo pude apreciar que las mamás que asistieron no se notaban incómodas, al contrario, incluso una de ellas compartió una experiencia muy personal con los chicos haciéndoles ver que no protegerse al tener relaciones es algo que puede traer consecuencias, como embarazos no planeados e infecciones de transmisión sexual.

Anexo 14-Registro de observación 13

Fecha: 11-Marzo-2017

Escuela: Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco

Localidad: Ciudad de México

Delegación: Tlalpan

Grado: 2º de Secundaria (7-B)

Tiempo de observación: 4 horas

Observadora: Vega Corona Adriana.

Hora	Descripción	Interpretación pedagógica	Interpretación personal
10:00 am a 2:30	En este sábado, iniciamos la asesoría con un debate sobre la independencia, donde se dividió al grupo en conservadores y liberales, para esto puse nuevamente a (A) para que liderara el equipo de los conservadores, y la joven (R) para liderar a los liberales, al joven (A) nuevamente le costó llevar la batuta pero se desenvolvió mejor que en el trabajo pasado, y a (R) no le costó nada desenvolverse como líder, después en las horas con los padres el joven (M) dio una introducción sobre el tema para después representar a los liberales y conservadores, donde los papás se divirtieron mucho escenificando el tema con sus hijos, después en la hora restante de la asesoría bajamos todos a áreas verdes para que se desestresaran un poco de los temas escolares, así que jugamos futbol en las canchas, pero atados en pareja, yo con (A) y (R) con otro compañero, estos jugaron muy bien y se notaban divertidos, (A) mostró liderazgo al decirme como movernos más rápido, así que noté un avance en él.	En esta asesoría se les hizo un diagnóstico a los chicos de qué tanto sabían sobre este tema de historia, y se notaba que traían buenos conocimientos previos, también noté un poco más de soltura en el joven (A) a quien le cuesta desenvolverse, pues ya hablaba un poco más y llevaba el control de su equipo de manera mejor, y en la joven (R) pude apreciar mejor su seguridad al dirigir al equipo de los liberales. Los papás e hijos estaban muy divertidos en esta actividad y se entendieron muy bien para ponerse de acuerdo. También noté liderazgo en el joven (A) cuando jugamos futbol en parejas, pues me daba instrucciones y sugerencias para movernos, ya que estábamos atados del pie.	En las actividades que realizamos este día pude notar en el joven (A) un leve avance, pero significativo, pues se desenvolvió mejor que en otras asesorías y aunque le sigue costando aún relacionarse con otros se desinhibió mejor para dirigir su equipo, y al estar atado a mi pie para jugar futbol en pareja se veía más seguro pues se soltó más para hablar y dar instrucciones y brindar estrategias para ganar el juego, lo que me alegró ya que de verdad a él le cuesta muchísimo hablar con otras personas. En cuanto a (R) se pudo ver que su seguridad la sigue manteniendo y se reflejó al dirigir a su equipo en la primera actividad.

Anexo 15-Registro de observación 14

Fecha: 18-Marzo-2017

Escuela: Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco

Localidad: Ciudad de México

Delegación: Tlalpan

Grado: 2º de Secundaria (7-B)

Tiempo de observación: 4 horas

Observadora: Vega Corona Adriana.

Hora	Descripción	Interpretación pedagógica	Interpretación personal
10:00 am a 2:30 pm	Las actividades realizadas en este día fueron primeramente aplicar las entrevistas a los jóvenes para mi tesis sobre la autoestima, estas entrevistas duraron entre 40 minutos aproximadamente hasta una hora por cada asesorado, por tanto encargué al resto del grupo con otro asesor en lo que aplicaba la entrevista a cada joven, empezando por (M), luego entrevisté a (S), posterior a (R) y a (E) decidí aplicar las entrevistas faltantes el siguiente sábado pues no quería estar presionada en tiempo y cortar las entrevistas. Lo que arrojaron las primeras entrevistas fueron interesantes, pues la mayoría de los chicos no se sienten atractivos. En el tiempo con los padres realicé una actividad donde tenían que elaborar una cadena de papel crepé donde se les daban primero medidas para hacerla y después se las corregía donde el objetivo era medir su tolerancia a la frustración y problemas que se les presentan, (A) fue el más desesperado de todos, incluso de los padres, pues hubo un punto donde ya no quería realizar la actividad, (R) se portó muy tranquila y tolerante, lo que me alegró, (M) y (E) me sorprendieron pues aparentemente son más desesperados que (A) pero su actitud fue muy paciente.	En esta asesoría comencé a aplicar mis entrevistas para el tema de mi tesis, y en cada entrevista notaba algo que a simple vista nunca percibí, o tal vez sí pero no tenía muy en claro los motivos que influían en los jóvenes para que se comportaran ya fuera de una manera favorable o de una forma más inhibida, y estas entrevistas me dejaron muy en claro cuál es la situación de cada chico y de esa forma actuar para enfrentar esas circunstancias y sacar en cada joven lo mejor de sí, ya que todos poseen una enorme capacidad tanto como personas como académicamente.	Las entrevistas aplicadas me dieron las herramientas para trabajar con cada joven las deficiencias que tienen hablando respecto a su autoestima, ya que sí hay casos de esta, principalmente el de (A) quien a consecuencia de acoso escolar es que su autoestima, así como todos los elementos que la componen están severamente ausentes, especialmente su autoconcepto físico, social, y académico. En cambio a quienes percibí fuertes en su autoestima es a (R), quien anteriormente padecía de baja autoestima, de igual manera (M), (E) y (S) presentan una autoestima positiva.

Anexo 16-Registro de observación 15

Fecha: 25-Marzo-2017

Escuela: Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco

Localidad: Ciudad de México

Delegación: Tlalpan

Grado: 2º de Secundaria (7-B)

Tiempo de observación: 4 horas

Observadora: Vega Corona Adriana.

Hora	Descripción	Interpretación pedagógica	Interpretación personal
10:00 am a 2:30 pm	En este día se unió una nueva chica al grupo llamada (V), inmediatamente que llegó pude notar su ausencia y su inseguridad, aunque tiene 17 años, tiene un leve retraso mental que la hace estar en 2º de secundaria, así que para integrarla con el grupo pedí que todos se presentarán con ella diciendo sus nombres, edad, color favorito, parte de su cuerpo que más les gustara y alguna habilidad (V) también tenía que hacerlo, (S) dijo que aprende rápido, y que le gustan sus mejllas (E) dijo que su habilidad es hacer reír, y le gusta su cabello y sus piernas (Al) dijo que bailar y hacer deporte, y le gustan sus ojos (M) que tiene buena memoria, y le gustan sus pies, (R) mencionó ser responsable y que le gustan sus hoyuelos de las mejllas (V) dijo no haber descubierto sus habilidades, y que no le gusta nada de su cuerpo, sin embargo le dije que todos las tenemos y qué es lo que a ella le gusta hacer, a lo que respondió que escribir novelas, una de sus novelas son "El cuervo enamorado" al que critica todo mundo, pero al final se enamora de una persona que lo hace ver el mundo de forma distinta, así que le dije que esa era su habilidad, el escribir e imaginar historias. Después hice la actividad de hablar 5 minutos, donde (V) habló con (S) donde noté que no le cuesta expresarse con los demás, y le comentó que ella jamás había tenido una pareja sin embargo la semana anterior sintió lo que era sentirse	Lo que noté en esta joven recién llegada es un caso muy severo de autoestima dañada, pues a comparación del resto de jóvenes su caso no se compara con el de nadie, su percepción física, social, familiar, y académico está sumamente dañado, lo que da como resultado una ausencia de autoestima positiva. Noté en ella al llegar que se encontraba insegura, era muy tímida, pero al transcurrir la asesoría me percaté de que tomó confianza al grupo rápidamente, pues se desenvuelve bien al hablar, lo que si le cuesta es acercarse a sus compañeros de manera personal, ya que por ejercicios o trabajos no le cuesta trabajar en conjunto. La psicóloga del mismo programa (PAPSE)	En esta chica pude percibir desde que llegó al salón su inseguridad, su miedo de conocer gente nueva, al hablar de ella expresa no tener cualidades como persona ni físicamente, lo cual es muy triste, ya que son jóvenes que a corta edad tienen estos problemas emocionales que no les permiten desenvolverse de la mejor manera en los escenarios donde se encuentran, en su caso en la escuela la bullean, en su casa su mamá a veces le hace comentarios que dañan su autoestima, y socialmente ella piensa que no puede hacer amigos ya que desde siempre la han rechazado, y es algo que se tiene que trabajar para que ella recupere o sane su autoestima.

	amada, que no tiene muchos amigos, que la excluyen o no le hablan, después me acerqué para hablar con ella y me contó que sus "amigas" la presionaron para tener relaciones sexuales con un compañero de la escuela y ella accedió para ver que era sentirse querida pues este tipo la llenó de halagos para convencerla, lo peor es que esto lo llevaron a cabo en la calle y sin protección, ella me dijo que después se sentía sucia y le contó a su mamá llegando a casa, es por ello que la trajo a este programa. Posterior apliqué las entrevistas que faltaban a (A), con (V) decidí no aplicarle la entrevista pues no me conocía del todo y quería lograr más confianza con ella para que me contestara toda la entrevista.	entrevistó con anticipación a la chica y posterior me dio los motivos por los que asistió a asesorías, lo cual describí en la columna anterior y es un caso severamente delicado.	

Anexo 17-Registro de observación 16

Fecha: 1-Abril-2017

Escuela: Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco

Localidad: Ciudad de México

Delegación: Tlalpan

Grado: 2º de Secundaria (7-B)

Tiempo de observación: 4 horas

Observadora: Vega Corona Adriana

Hora	Descripción	Interpretación pedagógica	Interpretación personal
10:00 am a 2:30 pm	Este día apliqué la entrevista a (V) se soltó muy bien al responder y es más que evidente que sufre de baja autoestima a consecuencia de todo lo que ha vivido, desde la muerte de su papá, hasta abusos sexuales y malas "amistades", al último de la entrevista le dije que era una persona muy valiosa y se soltó a llorar, así que concluimos la entrevista con un abrazo. Después con los padres realizamos una actividad donde tenían que abrazar a sus hijos de la forma en que ellos gustaran, cada pareja de padres e hijos pasaron frente a grupo y se abrazaron, algunos abrazos fueron más emotivos que otros, pero todos muy sinceros, el de (V) con su mamá fue largo y las dos lloraron, la señora mencionó hace mucho no	En la entrevista de la joven (V) pude rescatar los factores que la están afectando para provocar en ella una baja autoestima. En la actividad del abrazo pude notar que a esta joven le hace falta mucho contacto físico y de comunicación con su madre, pues la mamá se ha alejado de su hija para evitar problemas, y no está viendo que esto está provocando todo lo	La actividad de los abrazos fue muy emotiva para padres e hijos, tratando de incentivar en ambos el acercamiento, la interacción y la comunicación, pues en esta edad es importante el apoyo y respaldo de los padres donde les forjen una autoestima alta, y se sientan importantes, valorados, respetados y a su vez lo reflejen en

	acercarse a su hija para evitar conflictos entre ellas, el abrazo de (Al) y su papá también terminó en llanto pues el señor le dijo a su hijo que no es su enemigo, sino su padre, y el de (E) fue de mucha complicidad con su madre al igual que el de (R), así que fue una asesoría muy conmovedora.	contrario, de ahí en fuera los demás padres de familia se ve que llevan una buena interacción con sus hijos y esta actividad resulto muy emotiva.	los entornos donde se desenvuelven.

Anexo 18-Registro de observación 17

Fecha: 8-Abril-2017

Escuela: Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco

Localidad: Ciudad de México

Delegación: Tlalpan

Grado: 2º de Secundaria (7-B)

Tiempo de observación: 4 horas

Observadora: Vega Corona Adriana.

Hora	Descripción	Interpretación pedagógica	Interpretación personal
10:00 am a 2:30 pm	Esta asesoría fue bastante tranquila, al inicio con los jóvenes se trabajaron las amistades, donde algunos creen en la amistad y otros no, como en el caso de (V) que mencionó nunca haber tenido amigos; después la mayor parte de la asesoría se realizó la organización para el día del niño entre los padres de familia, los chicos y yo, el cual se llevaría a cabo el día 29 de Abril regresando de vacaciones de semana santa. Los niños decidieron que el convivio sería de la película intensamente, donde todos tendremos que venir disfrazados de los personajes de la película, (V) eligió al personaje de tristeza, (R) sería desagrado y me pidió que viniera disfrazada igual que ella, así que accedí, cada quien eligió su personaje y lo que traeríamos de comida para el convivio	En el tema de amistades se notó a los jóvenes a quienes no les cuesta relacionarse con los demás, y estos resultaron ser los chicos que presentan buena autoestima, y por otra parte los que no creen en la amistad (A) y (V) son a quienes más se les dificulta interrelacionarse, y estos muestran rasgos de baja autoestima. Posterior para el convivio todos se mostraron participativos excepto (A), todos opinaban y se mostraban emocionados por las actividades que se iban a llevar a cabo el día del niño.	Como se sabe, las personas que padecen de baja autoestima les cuesta relacionarse y hacer amistades con otros, que es lo que pasa con (A) y (V), sin embrago (V) es más expresiva y opina más que (A) pues esto es a consecuencia que ella misma ha dicho que confía en mi como asesora y en sus compañeros, pues no la tratan igual de mal como los de su escuela.

Anexo 19-Formato de observación

Fecha: 14-Enero-2017

Escuela: Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco

Localidad: Ciudad de México

Delegación: Tlalpan

Grado: 2º de Secundaria (7-B)

Tiempo de observación: 4 horas

Observadora: Vega Corona Adriana.

Tabla 3.1 *Criterios de análisis para la observación de los participantes.*

Hora	**Descripción**	**Interpretación pedagógica según rasgos de autoestima**	**Interpretación personal en base a rasgos de autoestima**
10:00 am a 2:30 pm			

Anexo 20 Guion de entrevista

Autoconcepto:

1. ¿Cómo sientes que te ven los demás?
2. ¿Por lo regular cuál es tu estado de ánimo?
3. ¿Qué te hace considerarte una persona atractiva?
4. ¿Qué no te hace sentir una persona atractiva?

Autovaloración:

5. ¿Te sientes una persona importante, por qué?
6. ¿Qué cualidades sientes que te hacen ser una persona inteligente?
7. ¿Tus padres se sienten orgullosos de ti; si o no y por qué?
8. ¿Las personas que te rodean te valoran y te respetan, por qué?

Autoaceptación:

9. ¿Qué te gustaría cambiar de ti y por qué?
10. ¿Qué te hace estar satisfecho con tu apariencia?
11. ¿Qué te gusta de tu forma de ser y por qué?
12. ¿Te cuesta trabajo aceptar tus defectos; si o no y por qué?

Autoconfianza:

13. ¿Te preocupa la impresión que causas a los demás, por qué?
14. ¿Crees que puedes conseguir todo lo que te propongas, por qué si o por qué no?
15. ¿Es bueno cometer errores, por qué?
16. ¿Te cuesta trabajar en equipo con tus compañeros de clase; si o no y por qué?
17. ¿Cómo enfrentas los problemas?
18. ¿Confías en los demás fácilmente, por qué?
19. ¿Crees que los demás pueden confiar en ti, por qué?

Autoconcepto académico:

20. ¿Cuáles son los logros que has obtenido académicamente?
21. ¿Cómo has conseguido esos logros?
22. ¿Te sientes orgulloso(a) del trabajo que realizas e la escuela; si o no y por qué?
23. ¿Te cuesta trabajar en equipo con tus compañeros de clase, por qué?
24. ¿Te gusta participar en clase; si o no y por qué?
25. ¿Te consideras hábil para resolver actividades y tareas escolares; si o no y por qué?
26. ¿Cómo consideras tus calificaciones?
27. ¿Cómo te sientes al estar en la escuela, y por qué?

Autoconocimiento:

28. ¿Qué te hace estar contento contigo(a) mismo(a), por qué?
29. ¿Cuáles crees que son tus cualidades?
30. ¿Cuáles crees que son tus cualidades?
31. ¿Cuáles crees que son tus defectos?
32. ¿Cómo te sientes al estar con tu familia o amigos, por qué?
33. ¿Te consideras tímido o extrovertido y por qué?
34. ¿Cómo te defines como persona y por qué?

Nota: *El guion de entrevista presentado fue elaborado en base al marco teórico referido al tema de la autoestima.*