



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE



EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA PROMOVER EL
DESARROLLO COGNITIVO EN NIÑOS DE MATERNAL DEL
COLEGIO HÉROES DE LA DELEGACIÓN COYOACÁN EN EL CICLO
ESCOLAR 2017-2018

TESINA

PRESENTA

JESSICA GUADALUPE CORONA SÁNCHEZ

CIUDAD DE MÉXICO

OCTUBRE DE 2018



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE



EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA PROMOVER EL
DESARROLLO COGNITIVO EN NIÑOS DE MATERNAL DEL
COLEGIO HÉROES DE LA DELEGACIÓN COYOACÁN EN EL CICLO
ESCOLAR 2017-2018

TESINA

OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA

JESSICA GUADALUPE CORONA SÁNCHEZ

CIUDAD DE MÉXICO

OCTUBRE DE 2018

Dedicatorias...

Dedico esta tesis a mis padres Rubén y Guadalupe, por haberme apoyado incondicionalmente durante mi tiempo en la universidad, por su cariño y sobre todo por su gran paciencia.

También a mis hijos Ivanna y Mattias, como muestra del ejemplo, que cuando uno quiere hacer las cosas, todo se puede lograr sin importar los obstáculos que se encuentren.

A Oscar por apoyarme y motivarme día a día a concluir con mis estudios universitarios.

Jessica Guadalupe Corona Sánchez

Agosto, 2018

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	
CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	10
1.1. Justificación.....	10
1.2. Referentes de ubicación situacional de la problemática.....	16
1.2.1. Referentes geográficos.....	16
A) Análisis histórico, geográfico y socioeconómico del entorno de la problemática.....	17
a) Orígenes y antecedentes históricos de la calidad.....	17
b) Hidrografía de la Delegación Coyoacán.....	23
c) Orografía	23
d) Medios de comunicación.....	24
e) Vías de comunicación.....	24
f) Sitios de interés cultural y turístico.....	26
g) ¿Cómo impacta el ambiente geográfico en la problemática que se estudia?.....	28
B) DESCRIBIR EL AMBIENTE COMUNITARIO QUE PREVALECE EN EL ÁREA DE LA PROBLEMÁTICA.....	29
a) Vivienda.....	29
b) Empleo	29
c) Cultura.....	30
d) Religión.....	31
e) Educación	32
1.2.1. Referente escolar.....	33

a) Ubicación.....	33
b) Estatus del tipo de sostenimiento de la escuela.....	34
c) Aspecto material de la escuela.....	37
d) Croquis de las instalaciones.....	39
e) La Organización Escolar en la Institución.....	40
f) Organigrama General de la Institución.....	43
g) Características de la población escolar.....	43
h) Describir relaciones e interacciones de la institución con los padres de familia.....	44
i) Describir relaciones e interacciones de la escuela con la comunidad.....	45
1.3. DIAGNÓSTICO SITUACIONAL CON BASE EN UN ANÁLISIS FODA.....	46
1.4. DEFINICIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA A ANALIZAR.....	47
1.5. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	47
Hipótesis Guía	47
1.6. La elaboración de los objetivos en la investigación documental.....	47
1.6.1. Objetivo General.....	47
1.6.2. Objetivos Particulares.....	47
1.7. Metodología utilizada en esta investigación documental.....	48
CAPÍTULO 2. REFERENTE TÉORICO DE LA PROBLEMÁTICA.....	49
2.1. Los conceptos básicos del referente teórico.....	50
2.1.1. ¿Qué es el desarrollo cognitivo?.....	50
2.1.2. La percepción	54
2.1.3. La cognición	55
2.1.4. Desarrollo del pensamiento	56
2.1.5. Principios del juego	62
2.1.6. Constructivismo: Bruner	66

CAPÍTULO 3. RESOLVIENDO LA PROBLEMÁTICA EDUCATIVA	73
3.1. ¿Qué hacer para resolver la problemática identificada?	73
Eje articulador	77
Mapa de desarrollo	78
Rúbrica	81
3.2. Descripción de los resultados de innovación de mi práctica educativa para resolver la problemática.....	83

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

INTRODUCCIÓN

Con esta investigación se propone demostrar que el desarrollo cognitivo se puede lograr, con ayuda de estrategias didácticas; apoyándose con el juego como instrumento dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para conseguir esto, se realizará una investigación documental basándose en las teorías de distintos autores y organizándose de la siguiente manera:

En el Capítulo Uno, se analiza todo el contexto social e histórico en el que se encuentra situado el Colegio Héroes y asimismo, el contexto en el que se encuentran los niños de maternal.

Dentro del Capítulo Dos, se habla del marco teórico que justifica el trabajo, apoyándose de la teoría de Bruner y desglosando los diferentes tipos de pensamiento. De cómo aprenden los niños hasta llegar al aprendizaje esperado por medio del juego.

En el Tercer Capítulo, se llevan a cabo una serie de situaciones didácticas donde se maneja el juego como estrategia de aprendizaje, facilitando el desarrollo cognitivo a los niños de maternal del Colegio Héroes.

Finalizando con las conclusiones de este trabajo de investigación, además de la bibliografía y referencias electrónicas que se consultaron para obtener la información de éste.

TEMA DE ESTUDIO

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA PROMOVER EL DESARROLLO COGNITIVO EN NIÑOS DE MATERNAL DEL COLEGIO HÉROES DE LA DELEGACIÓN COYOACÁN EN EL CICLO ESCOLAR 2017–2018.

Analizando como es el proceso por el cual los niños aprenden por medio del juego y cómo es la evolución del desarrollo cognitivo.

El pensamiento del niño, es el resultado de diversos factores: biológicos, familiares, culturales y ambientales y se construye a partir de la experiencia que tiene el niño con su entorno.

El desarrollo cognitivo es el conjunto de actividades mentales que realiza el niño para aprender y resolver problemas. Comprende la memoria, la concentración, la atención, la percepción, la imaginación y la creatividad.

Apoyándose del juego que desde siempre ha sido una capacidad natural lúdica, donde el ser humano puede aprender por medio de éste, desarrollando la capacidad de reflexión y la cognición ante distintas circunstancias para lograr aprendizajes significativos.

CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

En este Primer Capítulo se analizan los diferentes contextos en los que se encuentra el Colegio Héroes, debido a que es de suma importancia, tener presente el contexto referencial en el que se encuentra el problema y así poder identificar las áreas de oportunidad para lograr alcanzar los objetivos planteados.

1.1. Justificación del tema

El propósito de esta investigación es demostrar que el desarrollo cognitivo se puede lograr, mediante estrategias didácticas; apoyándose del juego como instrumento dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Para lograr desarrollar competencias en los niños maternas del Colegio Héroes, así como estimular su gusto por ir a la escuela ya que se ha notado que en diferentes escuelas particulares en el área de maternal y preescolar y que están incorporadas a Secretaria de Educación Pública, se ha observado que los métodos y/o programas educativos que manejan, tienen mucho énfasis en que los niños salgan de estos grados con altos niveles de conocimientos en los campos formativos, siendo una buena opción dar diferentes estrategias didácticas, donde se involucre el juego y con este se pueda desarrollar cognitivamente mejor los niños.

En el campo formativo de lenguaje y comunicación los alumnos ya saben leer y escribir al pasar a la primaria. Y en el campo formativo de pensamiento matemático los niños aprenden a quitar y a agregar, realizando operaciones sencillas, muchas veces sin tener en cuenta, que todo desarrollo lleva un proceso en el cuál no se puede saltar la etapa en la que los niños se encuentran.

En cada grado, la educadora diseñará actividades con niveles distintos de complejidad en las que habrá de considerar los logros que cada niño y niña ha conseguido y sus potencialidades de aprendizaje, para garantizar su consecución al final de la educación preescolar.¹

Cada niño es individual, al ir adquiriendo las capacidades, habilidades y destrezas que alcanzan en cada grado, podrán adquirir las siguientes, llevándolos por un proceso, guiados por las maestras en cada aula. Por lo que al entrar a la primaria, los niños llegan con los conocimientos adecuados para su edad estipulados en el Programa de Educación Preescolar 2011, para poder realizando una articulación entre lo aprendido desde la educación inicial, hasta lo último pasando por la preescolar, teniendo bases sólidas para el ingreso a la primaria.

Al cumplir los programas que las escuelas particulares buscan lograr en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus alumnos, dejan de lado la importancia del juego como un método de enseñanza, sabiendo que existen infinidad de formas de juego, las cuales pueden ayudar, no solo a estos campos, sino vincularlos con los otros cuatro y así llevar un desarrollo integral y cognitivo dependiendo de la etapa en la que se encuentren.

Centrar el trabajo en el desarrollo de competencias implica que la educadora haga que las niñas y los niños aprendan más de lo que saben acerca del mundo y sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas; ello se logra mediante el diseño de situaciones didácticas que les impliquen desafíos: que piensen, se expresen por distintos medios, propongan, distingan, expliquen, cuestionen, comparen, trabajen en colaboración, manifiesten actitudes favorables hacia el trabajo y la convivencia, etcétera.²

¹SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, Programa de Estudios 2011. Guía para la educadora. Preescolar. México, D.F., 2011. Pág.13

²Ibid. Pág.14.

Logrando una educación integral en los niños de maternal y preescolar, desarrollando a lo largo de su estancia en las aulas, las primeras competencias que pondrán en práctica en su vida diaria dentro y fuera de éstas.

Cuando se habla de juego, no solo se refiere a la diversión que existe entre pares al realizar alguna actividad recreativa, si se toma en cuenta que todos los niños tienen por naturaleza jugar y de la misma forma aprender e indagar dentro y fuera de su entorno para ir adquiriendo mejores y mayores conocimientos, gracias al juego, se puede ver cómo van logrando los niños de tempranas edades un mejor desarrollo cognitivo y logrando desarrollar competencias.

Popularmente se le identifica con diversión, satisfacción y ocio, con la actividad contraria a la actividad laboral, que normalmente es evaluada positivamente por quien la realiza. Pero su trascendencia es mucho mayor, ya que a través del juego las culturas transmiten valores, normas de conducta, resuelven conflictos, educan a sus miembros jóvenes y desarrollan múltiples facetas de su personalidad.³

Este tipo de dinámicas pueden servir para apoyarse en diferentes técnicas de enseñanza-aprendizaje más efectivas y que sean de gusto para los niños, especialmente de los maternas, quienes son los más pequeños de la escuela, tratando de lograr el gusto por la asistencia a ésta y ayudándolos a que se integren a las actividades dentro de su aula desarrollando las competencias desde muy temprana edad.

Es por esto, que se trata de reconocer que el desarrollo cognitivo se puede lograr gracias a estrategias didácticas en las que se involucren diferentes tipos de juego.

Es necesario enseñarles a los niños de maternal, llevando a cabo diferentes situaciones didácticas para que logren una formación integral, interactuando con los alumnos y jugando mientras se aprende, o aprendiendo jugando. “Los

³www.sepbcs.gob.mx/sepanmas/Descargas/EL%20JUEGO.doc (Consultado el día 4 de noviembre del 2015).

maestros de la educación han reconocido el valor del juego para el desarrollo social, emocional y físico.”⁴

Es así como la mayoría de las maestras de preescolar y maternal deberían de pensar, para hacer más amenas las clases y que los alumnos logren tener un desarrollo cognitivo a su nivel y con esto, se obtengan aprendizajes significativos.

Llevando junto con los programas del Colegio Héroes todas estas actividades estratégicas de juego para la calidad educativa de los alumnos de maternal y preescolar sin dejar de lado que los beneficiados al adquirir esto, serán los alumnos que sin importar el grado de necesidad que tenga la escuela para encajar la vasta información en sus alumnos, deberán respetar el ritmo de desarrollo de los mismos.

Si no existiera la demanda de padres de familia que buscan que sus hijos salgan del preescolar con altos grados de conocimientos al entrar a la primaria, no existiría la oferta de este tipo de colegios particulares.

Lo que si queda claro, es como en la escuelas particulares, a pesar de ser regidas por la Secretaría de Educación Pública (SEP), tengan un nivel más alto que en las públicas, en cuanto a la currícula; si las dos llevaran el mismo estatus educativo para sus alumnos, podrían unificar lo que enseñan y bajaría la demanda de estos colegios, tratándose de que los padres, sólo se preocuparan por el desarrollo óptimo y feliz de sus hijos al cursar los primeros grados de su educación, debido a que en éstos, se crearán los primeros lazos con la escuela y las bases para una educación exitosa y de calidad, para después aterrizar todos los conocimientos en la vida misma fuera de las aulas del preescolar.

Cuando se habla de desarrollo cognitivo, la mayoría piensa en todo lo que tiene que ver con lectoescritura y que logren realizar actividades de matemáticas sin error; y al hablar del juego, siempre se piensa que se trata de actividades recreativas o sólo en las que los alumnos pueden divertirse sin ningún motivo

⁴ George Morrison, El valor del juego. Tr. María del Campo Montero López, Madrid, 9° edición, Ed. Person, 2005. Pág.242

educativo o por mero placer. Sin embargo, si se puede juntar a las dos para mejorar la calidad en el desarrollo de los niños, se podría avanzar mucho en el desarrollo de capacidades intelectuales, motoras o afectivas.

Mientras que en la mayoría de las escuelas particulares se busca que los niños de Educación Inicial y Preescolar adquieran el mayor número de conocimientos antes de entrar a la primaria, olvidándose de la importancia que tiene el desarrollo cognitivo y que debe ir desarrollándose dependiendo de la edad y las características de cada alumno, utilizando al juego como estrategia didáctica para los más pequeños, buscando situaciones de enseñanza-aprendizaje significativas, para lograr aprendizajes, desarrollar habilidades, hábitos y competencias.

El curso en el que los niños deben de estar, tendría que ser integral, no se puede separar ninguno de estos, ya que así podrán servir de mejor calidad en el proceso en el que los niños aprendan y vayan adquiriendo diferentes destrezas y habilidades, vayan forjando sus competencias diarias jugando y aprendiendo dentro del aula de maternal.

Es de suma importancia que el desarrollo cognitivo de cada niño desde nivel inicial vaya desarrollando dependiendo de la etapa en la que se encuentren. Al ir madurando los niños, se van adquiriendo diferentes habilidades y capacidades que pronto realizarán dentro y fuera de la escuela. El desarrollo cognitivo del niño tiene que ver con las diferentes etapas, en el transcurso de las cuales, se desarrolla su inteligencia. El desarrollo cognitivo infantil se relaciona con el desarrollo emocional o afectivo, así como con el desarrollo social y el biológico. Todos estos aspectos se encuentran implicados en el desarrollo de la inteligencia en los niños.

Las primeras experiencias de un niño, los vínculos que forman con sus padres y sus primeras experiencias educativas, afectan profundamente su desarrollo físico, cognitivo, emocional y social en el futuro. Optimizar los primeros años en la vida de un niño es la mejor inversión que se puede hacer a la hora de asegurar su éxito futuro. La importancia de la inteligencia en la vida de un niño, puesto que, se

considera como la capacidad que tiene el individuo para adaptarse a los cambios del ambiente dando soluciones nuevas a esos problemas que se les presentan a diario.

El desarrollo de esa capacidad adaptativa, donde tienen lugar tantos cambios en el niño es lo que hace la manera de pensar de los mismos de acuerdo con la situación presentada, es decir, el desarrollo cognoscitivo. Es por ello que, como docentes, está el observar que el desarrollo y la maduración se esté dando de la mejor manera, en cada etapa que el niño esté atravesando, que se le esté estimulando adecuadamente, lo que pedagógicamente implica brindar a los niños la oportunidad de observar, manipular, experimentar, que se planteen interrogantes y traten de buscar sus propias respuestas, sólo de esta manera el niño podrá crecer sanamente.

Es por eso que por medio del juego se deba estimular estos aspectos y lograr un desarrollo integral en los niños desde inicial, pasando por el preescolar y así subsecuentemente en cada una de sus etapas hasta llegar a ser adultos.

1.2. REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA

1.2.1. Referentes geográficos



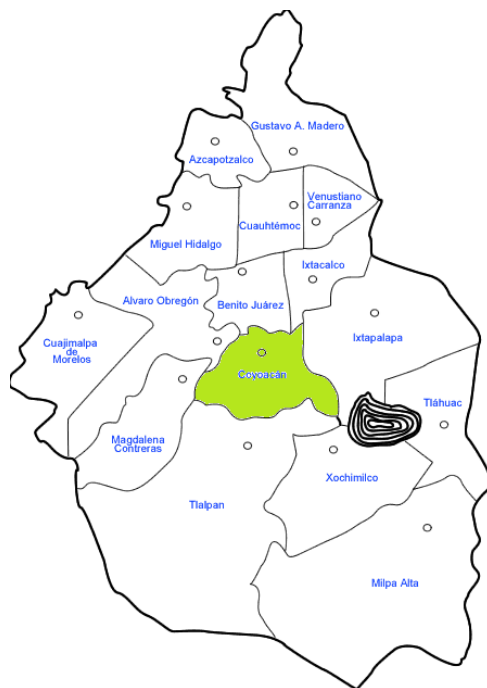
Mapa de la República Mexicana.⁵

La Delegación de Coyoacán se ubica en el centro geográfico de esta entidad, al Suroeste de la Cuenca de México, las Coordenadas de esta demarcación son: al Norte 19 grados 21 minutos, al Sur 19 grados, 18 minutos Latitud Norte, al Este 99 grados 06 minutos, al Oeste 99 grados y 12 minutos de longitud Oeste, a una altura de 2,240 Metros Sobre el Nivel del Mar (MSNM).

Coyoacán limita con cinco Delegaciones del Distrito Federal: Al Norte con Benito Juárez (Avenida Río Churubusco y Calzada Ermita Iztapalapa), al Noroeste con Iztapalapa (Calzada Ermita Iztapalapa); al Oriente también con Iztapalapa (Calzada de la Viga y Canal Nacional); al Sureste con Xochimilco (Canal Nacional); al Sur con Tlalpan (Calzada del Hueso, Avenida del Bordo, Calzada Acoxta, Calzada de Tlalpan, Avenida del Pedregal y Boulevard Adolfo Ruíz Cortínez o Anillo Periférico)

⁵ https://c1.staticflickr.com/3/2548/3991541870_c0d5f3b929_b.jpg (Consultado el día 14 de abril 2017).

y al Poniente con la Delegación Álvaro Obregón (Boulevard de las Cataratas, Circuito Universitario, Avenida Ciudad Universitaria, San Jerónimo, Río Magdalena y Avenida Universidad).⁶



*Mapa de la Ciudad de México, delegación Coyoacán.*⁷

A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIOECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA

a) Orígenes y antecedentes históricos de la localidad

Santa Catarina es uno de los barrios de Coyoacán en donde es posible encontrar un remanso de tranquilidad, lo cual no es muy común en la convulsionada ciudad. Se localiza en un antiguo asentamiento prehispánico llamado “Omac”, que significa “entre dos aguas”, aunque en antiguos documentos aparece como “Omaque”, en cuyas inmediaciones se encontraba un páramo de roca volcánica, ocasionado por la erupción

⁶ <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09003a.html> (Consultado el día 20 de abril del 2016)

⁷ <http://www.villaeducativa.edu.mx/uploads/resources/dfc-dc-n.gif> (Consultado el día 14 de abril 2017).

del Volcán Xitle, que paulatinamente se convirtió en fértil terreno debido a las filtraciones de agua provenientes del Ajusco.⁸



El barrio a principios del Siglo pasado⁹

Sin haber sufrido transformaciones que hayan alterado mayormente su fisonomía de barrio, debido en buena medida a la defensa que de Coyoacán han hecho a través de los años influyentes personajes de la vida cultural y política de la Ciudad de México.

El Barrio de Santa Catarina también se caracteriza por tener casonas del Siglo XVIII, como las de Alvarado (muy cerca de la que fue casa de Salvador Novo) y de Ordaz (a pocos metros del Jardín Centenario), ambas ubicadas en la antigua Calle Real o de Santa Catarina, que desde 1951 lleva el nombre de Francisco Sosa en reconocimiento a la labor que tan insigne personaje desarrolló en beneficio de la historia y la cultura coyoacanense.

⁸<http://cronicariodesergiorojas.blogspot.mx/2014/01/el-barrio-de-santa-catarina-coyoacan.html> (Consultado el día 4 de noviembre del 2015).

⁹<http://cronicariodesergiorojas.blogspot.mx/2014/01/el-barrio-de-santa-catarina-coyoacan.html>(Consultado el día 4 de noviembre del 2015).

Sobre la Calle Francisco Sosa, principal vialidad del barrio, se encuentra la Plaza de Santa Catarina, rodeada de frondosos árboles, lo que contribuye a resaltar la hermosura de la zona. Ahí se localiza un muro que al parecer formó parte de una construcción del Siglo XVII, así como el busto del cronista e historiador de Coyoacán, Francisco Sosa, quien vivió en esa zona hasta su muerte ocurrida el nueve de febrero de 1925, en la casa marcada con el número 38 de la Calle Real, cuyo nombre se debía a que conectaba al pueblo de Chimalistac, hoy San Ángel, con el de Churubusco.

Se trata de un soberbio camino que comienza a la altura del arco del Jardín Centenario y concluye en el puente de Panzacola, uno de los pocos puentes virreinales que se conservan intactos, en Avenida Universidad.

En la plaza también se encuentra la capilla reformada, debido a que el origen de la primera se remonta al Siglo XVI, está dedicada a Santa Catarina de Siena. Originalmente fue capilla abierta con un marco sobre capiteles y basas, donde los naturales recibían servicios de evangelización por parte de la orden de frailes franciscanos. Hacia el Siglo XVII se levantó una capilla con nave de cañón corrido que completó a la capilla abierta, y para 1650 fueron tapiados los huecos de su fachada, los vanos y el claro del coro, con lo que adquirió una apariencia estilo barroco. En la actual construcción fue añadida una torre, misma que perdió su linternilla debido al sismo de 1985. Fue declarada Monumento Nacional el 16 de agosto de 1932.¹⁰



Capilla de Santa Catarina, en Coyoacán.¹¹

¹⁰ <http://cronicariodesergio Rojas.blogspot.mx/2014/01/el-barrio-de-santa-catarina-coyoacan.html>(Consultado el día 4 de noviembre del 2015).

¹¹ <http://cronicariodesergio Rojas.blogspot.mx/2014/01/el-barrio-de-santa-catarina-coyoacan.html>(Consultado el día 4 de noviembre del 2015).

En tanto que del Siglo XVII es el pequeño templo de San Antonio que se encuentra junto al puente de Panzacola, que cruzaba el Río de la Magdalena, el único río vivo del Distrito Federal actualmente, de cuyo lado Sur comenzaban las tierras de la Hacienda de El Altillo. Antes había allí una capilla de principios del Siglo XIX, la cual fue donada por la Señora Aguayo Piña a la orden religiosa de los Misioneros del Espíritu Santo. Actualmente funciona ahí el Centro de Espiritualidad San José del Altillo, construido por el Arquitecto Enrique de la Mora, es un moderno templo católico que de acuerdo con Luis Everaert Dubernard, cronista de Coyoacán, “durante la invasión norteamericana fue ocupado como cuartel del regimiento de Pennnsylvania”.¹²

Por lo que corresponde a la Capilla de San Antonio Panzacola (Avenida Universidad y Calle Francisco Sosa), cuenta la leyenda que en acción de gracias y como cumplimiento a la promesa hecha por la madre de un grupo de contrabandistas, se mandó edificar esta peculiar iglesia. Se dice que hasta el Siglo XIX, fue paso obligado para trasladarse de Coyoacán y San Ángel a la Ciudad de México, y que existía una especie de punto estratégico, aduana donde las autoridades virreinales supervisaban los cargamentos que entraban y salía de estos lugares.

Otra célebre construcción es la Casa de Miguel Ángel de Quevedo (Francisco Sosa número 440), que ocupa la cuarta parte de la manzana que forman las Calles Francisco Sosa, Panzacola y Miguel Ángel de Quevedo. Resalta por su tamaño y por la cantidad y variedad de árboles y plantas que alberga en su interior. Originalmente era alimentada por un pequeño arroyo proveniente del Río Magdalena, hoy entubado en su mayor parte. Su uso actual es de casa-habitación.

Coyoacán recupera su esplendor en el Porfiriato

Transcurridos los aciagos años en que Coyoacán prácticamente quedó en el abandono después de la lucha independentista y la invasión estadounidense, a finales del Siglo XIX y principios del XX, durante el gobierno de Porfirio Díaz comenzó a recuperar su tradicional esplendor. Coyoacán se distinguió del resto de poblaciones de la ciudad por la floreciente generación de actividades culturales que comenzó a ser desplegada por

¹²<http://cronicariodesergio Rojas.blogspot.mx/2014/01/el-barrio-de-santa-catarina-coyoacan.html>(Consultado el día 4 de noviembre del 2015).

quienes ahí vivían, lo que propició que se volviera centro de reunión de escritores, artistas y científicos.

Indudablemente que Francisco Sosa influyó mucho para que Coyoacán atrajera a la intelectualidad. El periodista, historiador y poeta nacido en Campeche cuando esta ciudad formaba parte de Yucatán, pero vecindado en el Barrio de Santa Catarina después de 1869, solía invitar a sus amigos, así como a sus compañeros del Partido Liberal, con quienes cuestionó la reelección de Sebastián Lerdo de Tejada y apoyó a José María Iglesias en su campaña por la Presidencia, para que visitaran tan paradisíaco lugar y motivaran su imaginación. Por cierto, años después Porfirio Díaz lo designó prefecto de Coyoacán (de 1897 a 1902, como refiere Luis Everaert en el prólogo del libro *Bosquejo histórico de Coyoacán* que escribió Sosa) y posteriormente, director de la Biblioteca Nacional.¹³

Debido a la importancia de su ubicación geográfica, en el Barrio de Santa Catarina comenzaron a ser construidas espectaculares quintas veraniegas por parte de familias de alcurnia y raigambre, así como de personajes ligados a Porfirio Díaz.¹⁴

A finales del Siglo XIX, cuando todavía corrían arroyos por las Calles de Coyoacán para fertilizar las huertas y viveros que había establecido el ilustre coyoacanense Miguel Ángel de Quevedo en una zona que comprendía desde el Pedregal de Oxtopulco hasta más allá de la Calle Real, al Oriente de ese espacio verde, el 18 de octubre de 1890, fue inaugurada la Colonia El Carmen, así llamada en honor de Carmelita Romero Rubio de Díaz, esposa del Presidente, quienes acompañados por su comitiva, viajaron en ferrocarril de la Ciudad de México a San Ángel y de allí en tranvía a Coyoacán.

El cronista Evereard detalla que entonces había sido tendido en su primer tramo entre la Ciudad de México y la Villa de San Ángel, por el ingeniero Miguel Ángel de Quevedo, el Ferrocarril de Circunvalación del Valle de México, el cual iba a ser inaugurado por Porfirio Díaz, quien realizaría el primer viaje redondo en el moderno tren de vapor, por lo que el Presbítero Juan Violante “discurrió solicitar al Primer Magistrado que entre la

¹³<http://cronicariodesergiorojas.blogspot.mx/2014/01/el-barrio-de-santa-catarinacoyoacan.html> (Consultado el día 4 de noviembre del 2015).

¹⁴Ídem.

ida y la vuelta de su periplo intercalara una visita a Coyoacán tomando el ramal del tranvía de tracción animal ‘de mulitas’ que de la hacienda de Guadalupe (la actual Colonia Guadalupe Inn) enlazaba con la Calzada de Tlalpan en el Pueblo de San Pablo Tepetlapa”, para que el General Díaz, hiciera la inauguración oficial del fraccionamiento al que se le impondría el nombre de pila de Don Porfirio.

El Presidente Díaz buscaba la modernización del país, por lo que en Coyoacán se dio inicio con la venta de lotes de lo que fue el primer fraccionamiento de ese arbolado lugar, la Colonia del Carmen.

La transformación urbana de Santa Catarina

Sin embargo, vino la Revolución y tras del movimiento armado de 1910, comenzó la especulación inmobiliaria y de uso de suelo, por lo que el Barrio de Santa Catarina no pudo escapar a la oleada de obras públicas, ampliaciones y apertura de nuevos caminos. En 1906, fueron empedradas por la Dirección General de Obras Públicas la Calzada de San Pedro y Calle Real, siendo también alumbradas con tres focos de luz incandescente, cuando apenas unos años antes habían dado inicio los trabajos para el tendido del cableado eléctrico.

La imagen urbana del Barrio de Santa Catarina, también se vio favorecida con la introducción del sistema de drenaje y agua potable, así como del tendido de vías para brindar el servicio de transporte a los coyoacanenses, a través de los tranvías que comunicaron a Coyoacán con San Ángel, Churubusco y el centro de la ciudad.

Tradición y cultura

Los barrios del Centro Histórico de Coyoacán y los alrededores han establecido, por décadas, la transición entre lo patrimonial y las colonias de fines de siglo.

En estos lugares, se guarda un enorme bagaje cultural que aún hoy en día es conservado por los habitantes de los mismos, constituyendo su rasgo distintivo del resto de la Delegación. Elemento fundamental de ese bagaje lo constituye, sin duda alguna, la fiesta patronal del barrio; festejo que durante mucho tiempo fue el pilar de la vida social y tradicional del barrio, hasta que fue decayendo debido al constante movimiento humano que identifica al lugar: nativos que vendieron sus propiedades al

fallecer sus padres y la llegada de nuevos vecinos, generalmente intelectuales, funcionarios gubernamentales, representantes políticos, artistas, en fin, gente poco afecta a la fiesta popular, a la convivencia vecinal, a la conservación de las tradiciones.¹⁵

b) Hidrografía de la Delegación Coyoacán

Dos son los ríos que cruzan la Delegación: el Río Magdalena (casi totalmente entubado) penetra en la Delegación por el Sureste, cerca de los viveros de Coyoacán, se le une el Río Mixcoac (entubado), para juntos formar el Río Churubusco que sirve como límite natural con la Delegación Benito Juárez, al Norte.

El esquema general de hidrografía ubica a estos ríos como las corrientes principales. También al interior de la demarcación se localiza el canal nacional. De acuerdo con la carta hidrográfica de aguas superficiales, el 100% de la Delegación Coyoacán se encuentra en la región del Pánuco, en la Cuenca Rey Moctezuma y en la Subcuenca Lago Texcoco Zumpango.¹⁶

c) Orografía

La mayor parte de la Delegación se encuentra a una altura de 2,240 Metros Sobre el Nivel del Mar, con ligeras variaciones a 2250 MSNM. En Ciudad Universitaria, San Francisco Culhuacán y Santa Úrsula Coapa. Su elevación más importante se ubica al extremo Sur-Poniente de la Delegación, en el Cerro del Zacatépetl a 2,420 MSNM.

Las rocas volcánicas que se localizan al Suroeste de Coyoacán provienen de la erupción del Volcán Xitle. Esta roca, clasificada como basalto, se extiende hasta las actuales Colonias de Santo Domingo, Ajusco y el Pueblo de Santa Úrsula.

Dos tipos de suelo componen la mayor parte de esta demarcación: el de origen volcánico y el de zonas lacustres, que proviene de los lagos que se encontraban

¹⁵<http://cronicariodesergiorojas.blogspot.mx/2014/01/el-barrio-de-santa-catarina-coyoacan.html> Ana María Castro. *Santa Catarina Omac, un barrio histórico y tradicional.* (Consultado el día 5 de noviembre del 2015).

¹⁶<http://www.coyoacan.df.gob.mx/Delegacion/index.php> (Consultado el día 5 de noviembre del 2015).

ubicados en esta zona. Sin Embargo, las cualidades de estos suelos han sido transformadas significativamente por el hombre.¹⁷

d) Medios de comunicación

Los medios de comunicación que más se utilizan dentro de la Delegación Coyoacán son:

Internet y redes sociales, especialmente en adolescentes y adultos jóvenes.

Teléfono fijo y móvil, la mayoría de las casas y todos los negocios cuentan con teléfono fijo y más del 90% de personas usan el celular para comunicarse.

Televisión. Usando la televisión abierta nacional con contenidos recreativos, culturales e informativos. Y la televisión de paga, donde se incluyen más canales con otros contenidos, como los internacionales y películas y/o series.

Radio. Emisiones en A.M. y F.M. en sus distintas estaciones.

Periódicos. Tirajes matutinos, algunos de éstos, son: Excélsior, Reforma, La Prensa, El Metro, Ovaciones y un periódico que es gratuito Publímetro.

Revistas. Existen a la venta diferentes revistas de entretenimiento, culturales, deportivas, científicas, de farándula, etcétera y éstas, son para distintas edades.

e) Vías de comunicación

La Delegación está comunicada por importantes arterias viales como el Anillo Periférico, la Avenida Río Churubusco y la Calzada Ermita Iztapalapa entre otras; al interior de la Delegación existen 9 arterias principales, cinco de ellas la atraviesan transversalmente como son Insurgentes, División del Norte, Tlalpan, Canal de Miramontes y Cafetales; de trazo longitudinal se encuentran Miguel

¹⁷<http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09003a.html> (Consultado el día 5 de noviembre del 2015).

Ángel de Quevedo, Taxqueña y Avenida Las Torres; de forma transversal atraviesa la Avenida Universidad.

Vialidades de Acceso Controlado: Dentro de este tipo de vialidades de acceso controlado en la Delegación se encuentran la Avenida Río Churubusco al Norte y al Sur el Anillo Periférico, ambas la comunican en dirección Este-Oeste. Hacia el Norte y Sur, y por el centro de la Delegación cruza la Calzada de Tlalpan y particularmente el Viaducto Tlalpan.¹⁸

Vialidades Primarias: Dentro de las principales vialidades primarias de la Delegación se encuentra División del Norte, Tlalpan, Calzada Miramontes, Avenida Insurgentes, Avenida Aztecas y Avenida Universidad, todas en dirección Norte-Sur; en dirección Este-Oeste se encuentran los Ejes 10 Sur y Miguel Ángel de Quevedo, Avenida Taxqueña, Las Bombas, Calzada Del Hueso y Calzada de La Virgen. La importancia de las vialidades mencionadas y sus grandes aforos vehiculares, provocan una serie de conflictos en sus principales intersecciones; siendo los más significativos:

Cruce de Miguel Ángel de Quevedo y Avenida Universidad

Cruce Avenida División del Norte, Avenida Río Churubusco y Eje Central

Al cruce Eje 10 Sur - Insurgentes Sur

Cruce Eje 10 Sur - División del Norte - Candelaria. Cruce División del Norte y Miguel Ángel de Quevedo

Cruce Calzada de Miramontes, la Virgen y Santa Ana

Calzada del Hueso y Calzada Miramontes

Estación Metro General Anaya y Calzada de Tlalpan

¹⁸[http://www.sideso.df.gob.mx/documentos/progdelegacionales/coyoacan\[1\].pdf](http://www.sideso.df.gob.mx/documentos/progdelegacionales/coyoacan[1].pdf) (Consultado el día 5 de noviembre del 2015).

Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) Facultad de Psicología,
Insurgentes

Avenida del Imán e Insurgentes Sur

Anillo Periférico y Avenida Panamericana.¹⁹

La Delegación Coyoacán cuenta en la actualidad con cuatro paraderos de microbuses, localizados en el Metro Taxqueña, Metro Universidad, Estadio Olímpico y Estadio Azteca. Posee seis estaciones del Metro y 10 del Tren Ligero con una longitud total de 5.5 Km. Existen 10 estaciones en el tramo Taxqueña-Huipulco, cuatro líneas de trolebuses; 62 rutas de autobuses urbanos Ex-R100. Destaca por su problemática la zona de transbordo multimodal de la Estación del Metro General Anaya que interrumpe el flujo vehicular sobre la vía de acceso controlado. En lo que respecta al modo de transporte particular concesionado de microbuses, prácticamente en su totalidad circula sobre arterias principales y secundarias. La problemática de la prestación del servicio radica en lo indiscriminado de las rutas y los conflictos viales que generan en puntos como Taxqueña, Miramontes y División del Norte.

En este subsistema se ubican las siguientes líneas de transporte colectivo Metro: Línea 2 Taxqueña, Estación General Anaya. Línea 3 que incluye a las estaciones Universidad, Copilco, Miguel Ángel de Quevedo y Viveros. Así como 10 estaciones del Tren Ligero; Taxqueña, Las Torres, Ciudad Jardín, La Virgen, Xotepingo, Nezahualpilli, Registro Federal, Textitlán, El Vergel y Estadio Azteca.²⁰

f) Sitios de interés cultural y turístico

El caudal histórico, cultural y artístico en el que Coyoacán ha navegado desde tiempos inmemorables y que lo llevo a ser declarado como Zona Típica y

¹⁹ Ídem.

²⁰ Ídem.

Pintoresca del Distrito Federal, el 5 de octubre de 1934, se ve reflejado en los 278 inmuebles ubicados dentro del perímetro Delegacional.

La zona de monumentos comprende un área de 1.64 kilómetros cuadrados, formada por 86 manzanas que comprenden 50 edificios de valor histórico construidos entre los Siglos XVI al XIX, en los que se combinan diversas manifestaciones propias de cada etapa histórica.

Coyoacán es un espacio mágico, saturado de historia, leyendas y cultura. Ubicado en el Sur de la Ciudad de México ofrece una enorme riqueza a sus visitantes. Posee jardines, iglesias, restaurantes y museos.

En el aspecto de cultura la Delegación cuenta con 9 bibliotecas, 3 casas de cultura, 11 museos y 17 teatros. Algunas de las instalaciones culturales que destacan son:

La Universidad Nacional Autónoma de México, el Museo Nacional de las Intervenciones, el Museo Anahuacalli, el Museo León Trotsky, el de Culturas Populares, el Museo Frida Kahlo, el Centro Nacional de las Artes.

A lo largo de su historia, Coyoacán ha sido testigo del paso de importantes pintores, escritores, artistas plásticos y escultores que con su aportación han enriquecido el acervo cultural de nuestro país. Diego Rivera, Frida Kahlo, Salvador Novo, Octavio Paz, Emilio, El Indio Fernández fueron algunos de sus habitantes ilustres.

Coyoacán cuenta con grandes y hermosísimos bosques, donde las familias pueden encontrar un lugar de esparcimiento y descanso al entrar en contacto con la naturaleza, como son los Viveros de Coyoacán y el Parque de Huayamilpas, por citar algunos.

Dentro de los límites de esta Delegación se encuentra la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), la más grande de América Latina.

Los museos ubicados en esta Delegación reúnen parte importante de la historia del país. Entre ellos, se cuenta el Museo Diego Rivera, Anahuacalli; el Museo de las Intervenciones y el Museo Nacional de Culturas Populares. También, se ubica en ésta, el Centro Nacional de las Artes que ofrece espectáculos de teatro, música y danza, tanto nacionales como extranjeras.

Coyoacán, fundada por los Toltecas, entre los Siglos X y XII D.C., fue Capital de la Nueva España cuando Hernán Cortés se estableció después de la destrucción de Tenochtitlán.

Cuenta también con centros comerciales, con tiendas de autoservicio, departamentales y cadenas de cine. La demarcación elaboró un directorio de los prestadores de servicios turísticos, tales como hoteles, agencias de viajes, restaurantes, librerías, tiendas de artesanías y toda aquella información útil para que tengan una estancia tranquila y placentera.²¹

Esta guía representa un esfuerzo más, de las autoridades de Coyoacán, por poner a disposición de sus habitantes y visitantes las innumerables riquezas que ofrece esta demarcación, considerada como el corazón cultural de la Ciudad de México.²²

g) ¿Cómo impacta el ambiente geográfico en la problemática que se estudia?

El Colegio Héroes al ubicarse en el Barrio de Santa Catarina, dentro de la Delegación Coyoacán, una colonia donde el estatus económico de quienes llevan a sus hijos a estudiar allí, es alto. Los Padres de Familia exigen que los niños salgan con conocimientos y aprendizajes de un nivel superior al que se imparten en las escuelas de gobierno de la misma zona; siendo la escuela quien vende un nivel muy alto, olvidándose que los niños son niños y que el juego en ellos, podría

²¹<http://inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09003a.html> (Consultado el día 5 de noviembre del 2015).

²²<http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09003a.html> (Consultada el día 5 de noviembre del 2015).

tener un mejor impacto educativo que los planes de enseñanza tan caros que se les ofrecen a los padres.

B) DESCRIBIR EL AMBIENTE COMUNITARIO QUE PREVALECE EN EL ÁREA DE LA PROBLEMÁTICA

a) Vivienda

Total de viviendas particulares habitadas: 180 862. Promedio de ocupantes por vivienda*:

3.4 *Se excluyen las viviendas sin información de ocupantes y su población estimada.

Viviendas con piso de tierra: 0.9% De cada 100 viviendas, 1 tiene piso de tierra.

b) Empleo

Población de 12 años y más	Total	Hombres	Mujeres
Económicamente activa:	56.5%	69.1%	45.5%
Ocupada:	94.8%	94.1%	95.7%
No ocupada:	5.2%	5.9%	4.3%
No económicamente activa:	43.0%	30.3%	54.1%
Condición de actividad no especificada:	0.5%	0.6%	0.4%

Tabla 1. Empleos en la Delegación Coyoacán.²³

De cada 100 personas de 12 años y más, 57 participan en las actividades económicas; de cada 100 de estas personas, 95 tienen alguna ocupación. De cada 100 personas de 12 años y más, 43 no participan en las actividades económicas.²⁴

²³ http://inegi.org.mx/prod_ser/delegacion/coyoacan_empleos/censo/df.pdf (Consultado el día 5 de noviembre del 2015).

²⁴ http://www.inegi.org.mx/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/censos/poblacion/2010/pano_ra_socio/df/panorama_df.pdf (Consultado el día 5 de noviembre del 2015).

c) Cultura

Al ser una Delegación con mucha historia, Coyoacán y sus barrios se ha distinguido por ser multicultural, adaptándose la gente que llega por primera vez al vivir ahí a sus costumbres y tradiciones.

Museo Casa Frida Kahlo

Museo Diego Rivera Anahuacalli

Museo Nacional de las Intervenciones

MUCA

Centro Universitario Cultural

Fonoteca Nacional

Centro Histórico de Coyoacán

Recorrido por tranvía

Museo Casa de León Trotsky

Plaza del Barrio de Santa Catarina

Plaza de la Conchita

Cineteca Nacional

Museo del Automóvil

Museo de Culturas Populares

Universum. Museo de la Ciencia

Museo del Ejército y de la Fuerza Aérea MUEFA

Museo Nacional de la Acuarela²⁵

Entre otros sitios de interés para la recreación de los turistas y de quienes viven allí, existen muchísimos museos, centros recreativos, deportivos y plazas comerciales para sus visitantes.



*Croquis de algunos de los lugares turísticos del Centro de Coyoacán.*²⁶

d) Religión

Religiones más frecuentes: Católica 80.6% Sin religión 7.4%

De cada 100 personas, 81 son de religión católica.

e) Educación

Las escuelas aledañas al Colegio Héroes, son:

Escuela Primaria Diego Rivera

Escuela Primaria República de Bulgaria

Escuela Primaria República de Guatemala

²⁵<http://www.coyoacan.df.gob.mx/Turismo/museos.php> (Consultado el día 6 de noviembre del 2015).

²⁶ Ibid. (Consultado el día 6 de noviembre del 2015).

Jardín de Niños Héroes de Churubusco

Escuela Secundaria Técnica #64

Escuela Secundaria diurna #256

American Modern School

Colegio Fernando R. Rodríguez

Universidad Nacional Autónoma de México

El grado promedio de escolaridad de la población de 15 años o más en la Delegación era en 2010 de 11.7, frente al grado promedio de escolaridad de 10.5 en la entidad federativa.²⁷

En 2010, la Delegación contaba con 257 escuelas Preescolares (7.5% del total de la entidad), 220 Primarias (6.6% del total) y 102 Secundarias (7.2%). Además, la Delegación contaba con 49 Bachilleratos (8.6%), siete escuelas de profesional técnico (7.4%) y 48 escuelas de formación para el trabajo (9.4%). La Delegación no contaba con ninguna primaria indígena.²⁸

La mayoría de las escuelas, pertenecen a la Educación Básica: Preescolar, Primaria y Secundaria. Tratándose de los primeros años de estancia en las aulas y de donde se obtendrán los conocimientos originales a nivel escolar; las familias con solvencia económica, buscan un mejor lugar para que sus hijos adquieran todo lo necesario y poder aplicarlo después en la Primaria.²⁹

Es por eso que muchos Padres de Familia, necesitan comparar una educación de calidad en colegios particulares y no conformarse con lo que se les enseña a sus hijos en las escuelas públicas, sin ver más allá que el Preescolar no sólo son

²⁷<http://inegi.gob.mx/educacion/df/delegaciones/DWFREGV/coyoacan.php> (Consultado el día 6 de noviembre del 2015).

²⁸http://www.sedesol.gob.mx/work/models/SEDESOL/Informes_pobreza/2014/Municipios/Distrito_Federal/Distrito_Federal_003.pdf (Consultado el día 6 de noviembre del 2015).

²⁹ Ídem.

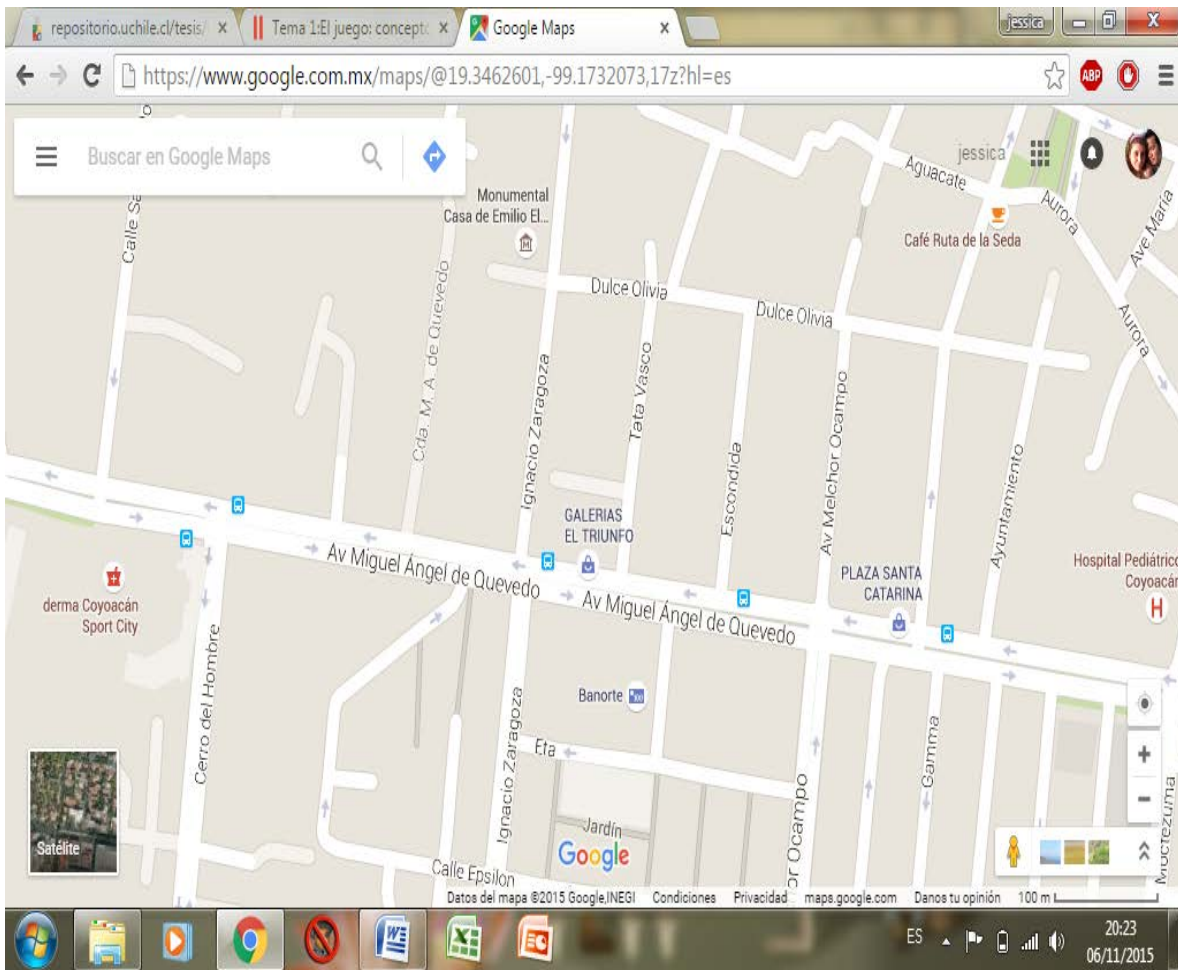
letras y números, sino un extensa gama de conocimientos vinculados con el desarrollo de ellos y que se puede sacar ventaja del juego como herramienta didáctica de este proceso de enseñanza-aprendizaje.

1.2.2. REFERENTE ESCOLAR

a) Ubicación

El Colegio Héroes se encuentra establecido en el siguiente domicilio: Av. Miguel Ángel de Quevedo # 426, Barrio de Santa Catarina, Coyoacán, Ciudad de México.³⁰

³⁰<http://www.heroes.edu.mx> (Consultado el día 6 de noviembre del 2015).



Mapa de la ubicación del colegio Héroes.³¹

b) Estatus del tipo de sostenimiento de la escuela

La escuela es particular, se sostiene por medio de una cuota anual que se paga por inscripción a nuevos alumnos o de reinscripción a los que ya estaban; además de una colegiatura a diez o doce meses durante el ciclo escolar.

En febrero de 1964, la institución "Héroes", surgió de la ilusión de una gran mujer que consagró su vida al servicio de la niñez mexicana: La Sra. Eva Sámano de López Mateos, docente de profesión y por vocación, forjó una gran institución, a partir de los más nobles ideales y el calor de las aulas, en las que tuvo a niñas tan cerca de ella.

³¹ Mapa tomado de <https://www.google.com.mx/maps/@19.3461083,-99.172585,19z?hl=es> (Consultado el día 6 de noviembre del 2015).

En 1976 la Sra. Sámano, pone a la venta la institución, un Padre de Familia interesado en que ésta continúe, reúne a un grupo Padres de Familia para comprarla y así, continúe siendo una escuela nacionalista, laica y latinoamericana.

Los docentes desde entonces han sido promotores de valores culturales, éticos, intelectuales y físicos, con el propósito de formar Individuos con fuertes ideales personales y ciudadanos, comprometidos con este gran país que es México.

Nuestra gran meta es que nuestros alumnos sean felices en una escuela de excelencia académica, cívica y moral.³²

Estas son la misión y la visión del Colegio “Héroes”:

Misión

En la institución "Héroes", con más de 40 años de experiencia, tenemos como misión educar a nuestros alumnos en la excelencia, proporcionándoles las herramientas necesarias que les ayuden a formarse como seres humanos seguros independientes, autodidactas, con capacidad de decisión y por lo tanto felices; al desarrollar sus potencialidades y lograr que tengan un óptimo nivel académico, dentro de normas establecidas en un ambiente laico, mixto que les permita integrarse a la sociedad en forma responsable y comprometida con su país. Nuestro sistema educativo se enriquece con dos idiomas extranjeros, uno que lo acerque a el mundo del mercado y los negocios y el otro al de la cultura universal.³³

Visión

Seguir siendo, la Institución Educativa líder entre Escuelas Particulares por la calidad académica, que represente la mejor opción para formar estudiantes, surgida del compromiso nacionalista de no estrechar su horizonte sino convirtiéndolo en un ciudadano universal, con libre albedrío y sin mediatización constreñida a creencias, lo que le compete a la familia. Fortalecer sus competencias que les permitan seguir aprendiendo con el apoyo de un equipo docente altamente calificado y comprometido solo con sus principios y la educación.³⁴

La educación en esta etapa se encamina a una mejor comprensión del mundo natural y social. Los niños al interactuar con la realidad, se apropian de manera

³²<http://heroes.edu.mx> (Consultado el día 6 de noviembre del 2015).

³³<http://www.heroes.edu.mx/> (Consultado el día 6 de noviembre del 2015).

³⁴<http://www.heroes.edu.mx/historia.html> (Consultado el día 6 de noviembre del 2015).

gradual y paulatina de algunos de sus aspectos para poder explicarla, relacionarla, predecirla y actuar en ella de una manera más efectiva.

Tiene como propósito potenciar el desarrollo integral de los pequeños, por medio de experiencias educativas mediante las cuales aprenderá hábitos y valores que fomentaran su autonomía y creatividad.

Es por eso que en el Colegio “Héroes”, se manejan diferentes estrategias didácticas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus alumnos; como son, los que describen a continuación:

Metodología: La metodología proporciona herramientas necesarias para el crecimiento personal y una formación académica de excelencia, enfocada en la práctica y fortalecimiento de los siguientes aspectos:

Gimnasia Cerebral

Consiste en movimientos y ejercicios que estimulan adecuadamente los hemisferios del cerebro, ayudando a obtener un mejor aprendizaje.

Inteligencias Múltiples

Este modelo plantea que cada persona cuenta con ocho tipos de inteligencias. Por lo que los alumnos trabajan con un sistema en el que se potencializan las áreas en donde son más fuertes y se mejoran de forma individual las de menor desarrollo.

Mapas Mentales y Conceptuales

Técnica que apoya los procesos de memorización, organización y representación de la información, para mejorar la comprensión.

Apoyo Extra-clase

Los alumnos cuentan con apoyo académico extra-clase de matemáticas (Juegomático).

Al conjugarlos y complementarlos con actividades físicas, recreativas y deportivas, nuestros alumnos reciben una educación integral.³⁵

c) Aspecto material de la escuela

La entrada principal del Preescolar está situada por la Calle de La Escondida. Al entrar se encuentra un pequeño patio techado, a mano derecha oficinas de relaciones públicas, la caja, la dirección de preescolar, la dirección administrativa y en un segundo piso la coordinación de idiomas.

Atravesando el patio techado, de lado derecho, una pequeña sala de juntas y dos sanitarios, uno de hombres y el otro de mujeres.

De frente un largo pasillo, de lado izquierdo los salones de Preescolar dos, Preescolar uno y Maternal al fondo, cada salón tiene acceso al patio de recreo; de lado derecho, unas jardineras.

El salón de Preescolar tres o Preprimaria, se ubica en la parte más alta del edificio, junto con el salón de artes plásticas de preescolar y el salón de audiovisual. Al bajar al segundo nivel, de lado derecho está el comedor de las tres secciones y del izquierdo, el auditorio, que también es de uso común.

Estando hasta abajo, otra vez llegamos al patio techado que tiene una entrada y/o salida al patio grande de primaria.

En esta institución educativa “Héroes”, se cuenta con instalaciones adecuadas para el desarrollo académico de todos los alumnos, desde maternal hasta secundaria, se encuentran:

³⁵ Ídem.

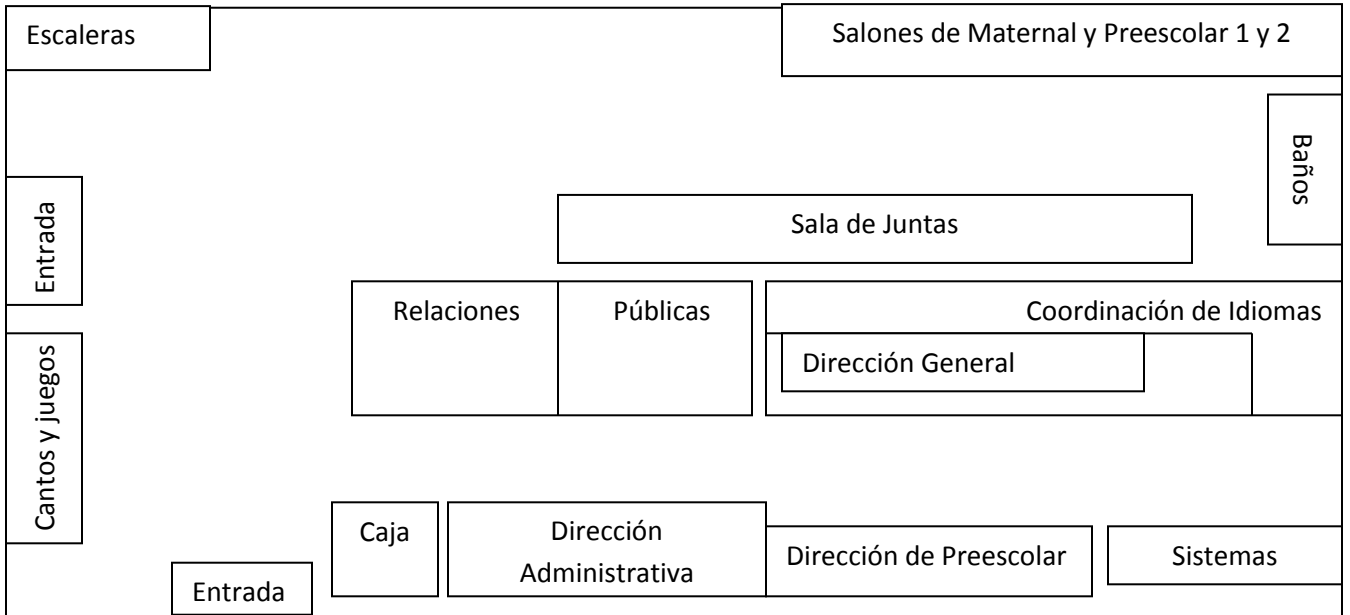
- Alberca
- Auditorio
- Gimnasio
- Laboratorio de Física, Química y Biología
- Canchas de futbol
- Canchas de Básquetbol
- Salón de Cómputo
- Salón de Ballet
- Salón de Audiovisual
- Salón de artes plásticas

Y también se cuenta con los siguientes servicios:

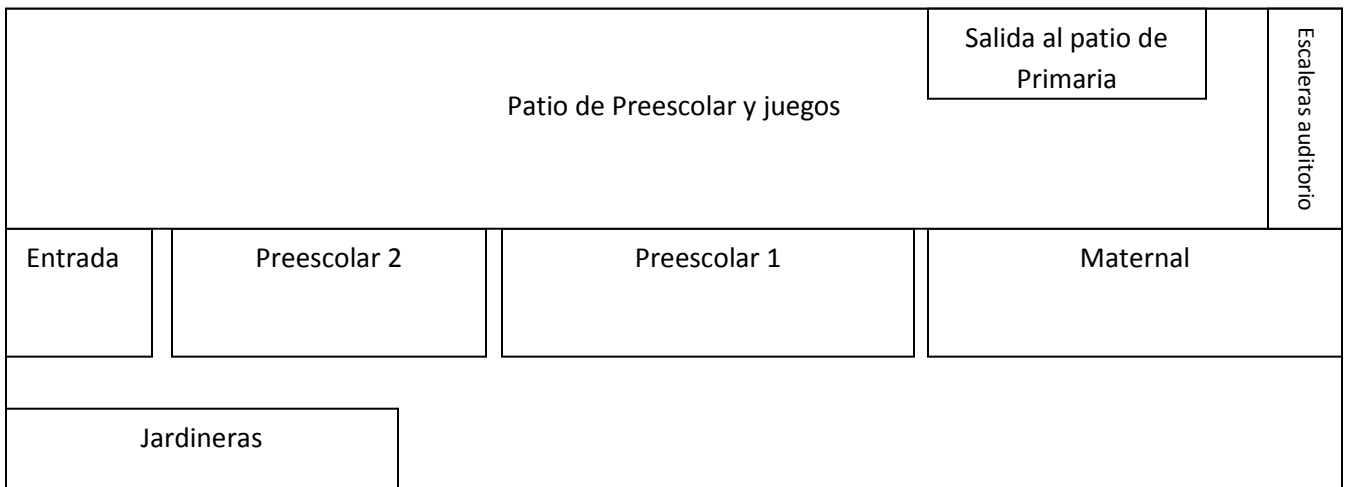
- Transporte escolar
- Enfermería / Seguro médico contra accidentes escolares
- Departamento Psicopedagógico
- Cursos de verano en el extranjero

d) Croquis de las instalaciones

Planta Baja Entrada



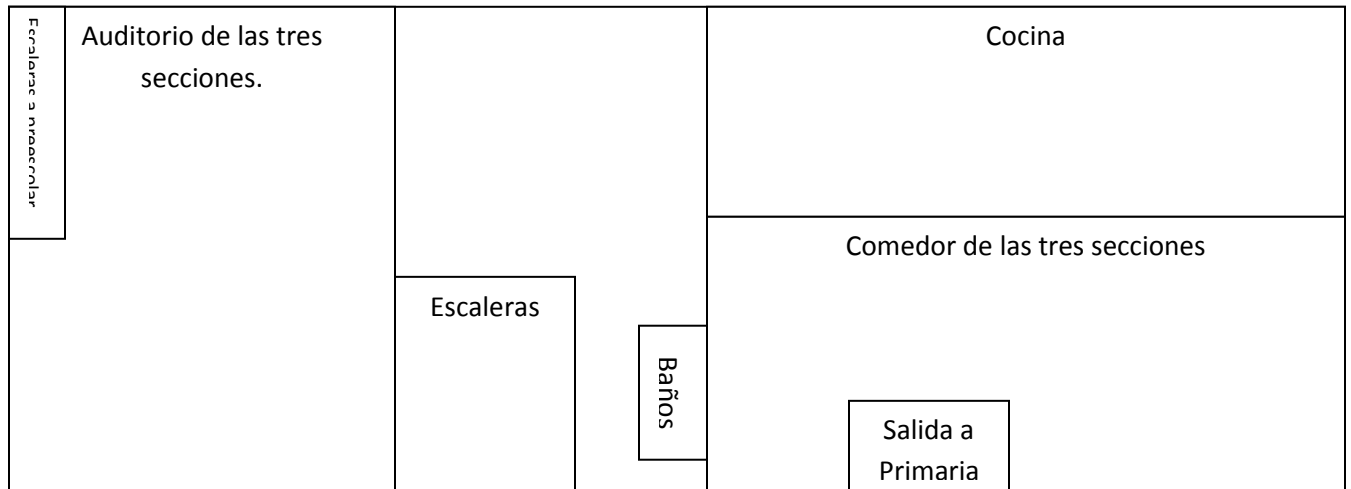
Planta Baja Salones



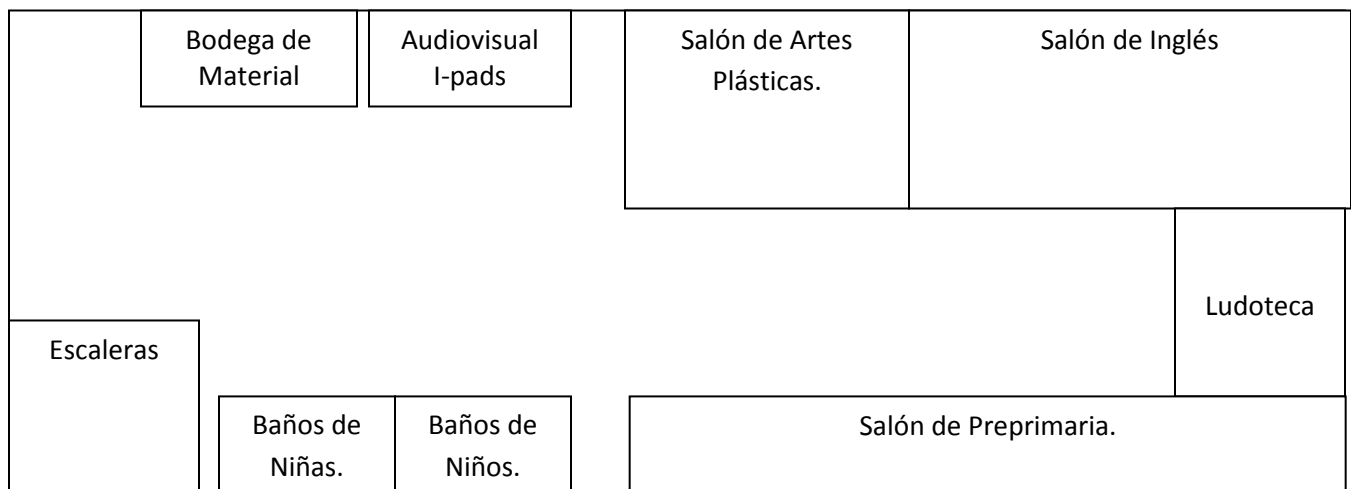
Croquis de la planta baja³⁶

³⁶ Elaborado por la tesista.

1er. Piso comedor y auditorio



2do. Piso Preprimaria



Croquis de la planta alta.³⁷

e) La Organización Escolar en la Institución

Directora Preescolar. Elabora el plan académico anual de actividades para la escuela básica siguiendo los programas educativos conforme a los planes que establece la SEP. Supervisa las planeaciones, sus objetivos y contenidos

³⁷ Elaborado por la tesista.

elaborados por los docentes. Detecta y analiza necesidades que se derivan de la actividad académica. Asiste a reuniones en la Zona Educativa.

Asistente de Dirección Preescolar, Secretaria. Participar coordinadamente junto con el resto del equipo directivo en el desarrollo de las funciones señaladas para el Equipo Directivo. Ordenar el régimen administrativo y económico del centro, de conformidad con las instrucciones de la Dirección, elaborar el anteproyecto de presupuesto del centro educativo, realizar la contabilidad y rendir cuentas ante las autoridades correspondientes. Ejercer, de conformidad con las instrucciones de la Dirección y bajo su autoridad, la jefatura del Personal de Administración y servicios adscrito al centro, y aplicar, en su caso, las medidas disciplinarias que correspondan. Actuar como secretario o secretaria de los órganos de participación en el control y gestión del centro, levantar acta de las sesiones y dar fe de los acuerdos adoptados con el visto bueno del titular de la Dirección. Custodiar las actas, libros y archivos del centro docente y expedir, con el visto bueno del titular de la Dirección, las certificaciones que soliciten las autoridades y los interesados e interesadas. Cualquier otra función que le pueda ser encomendada por el titular de la Dirección dentro de su ámbito de competencias o por los correspondientes reglamentos orgánicos y disposiciones vigentes.

Titular de Maternal. Educadora Preescolar 1. Educadora Preescolar 2. Educadora de Preprimaria. Planifica las actividades evolutivas a realizarse en el aula. Planifica las actividades educativas a desarrollar. Informa a Padres de Familia y representantes sobre el rendimiento y comportamiento de los alumnos. Detecta problemas en el niño. Desarrolla habilidades y destrezas de niños en edad Preescolar, tales como: lectura, lenguaje y hábitos. Evalúa las necesidades del niño a través de la observación, test. Ayuda a que los niños cumplan con sus hábitos alimenticios y de higiene, evaluando su desenvolvimiento durante sus actividades diarias. Crea hábitos de estudio, alimentación e higiene, orientándolos en el aprendizaje en dichas áreas. Evalúa en el niño el nivel de aprendizaje, desarrollo de habilidades y destrezas, adaptación al medio, acuerdo a los parámetros fijados en los instrumentos elaborados para tales efectos. Evalúa las

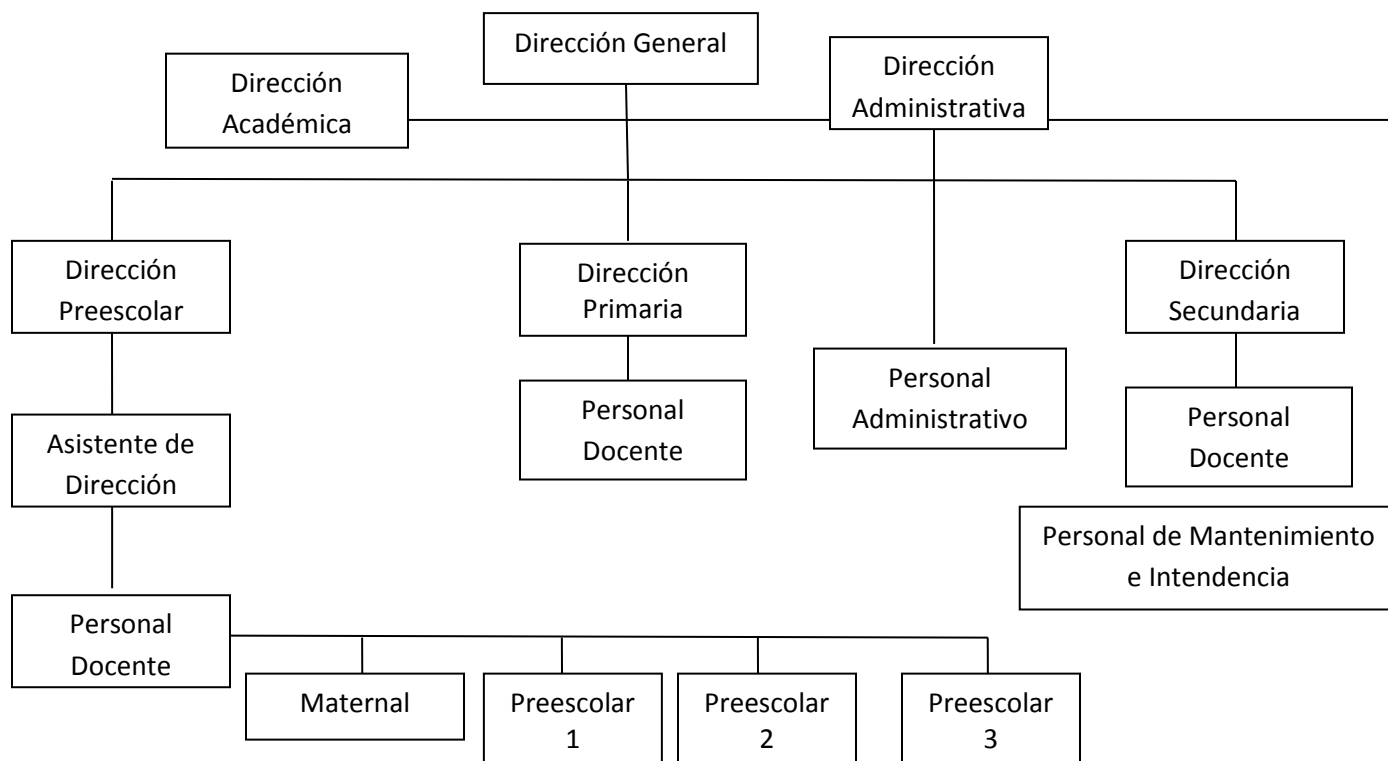
actividades psico-motoras y/o socio-afectivas en el niño. Facilita la continuidad del desarrollo de habilidades y destrezas del niño en el hogar a través de la orientación a los Padres de Familia. Planifica y realiza actividades: recreativas, de convivencias y/o complementarias. Instruye y coordina al personal auxiliar en las actividades a realizar con los niños. Elabora boletines informativos de: actuación de los niños, actividades complementarias, etc. Detecta problemas individuales del niño y reporta a padres, orientadores, personal médico, según el caso. Cumple con las normas y procedimientos en materia de seguridad integral, establecidos por la organización. Mantiene en orden equipo y sitio de trabajo, reportando cualquier anomalía. Elabora informes periódicos de las actividades realizadas. Realiza cualquier otra tarea afín que le sea asignada.

Asistentes Educativos de Maternal, de Preescolar 1, Preescolar 2 y Preprimaria. Planifica y elabora el material de apoyo docente. Participa en la ambientación de las instalaciones. Lleva el control del material didáctico e inmobiliario de la unidad. Controla los ingresos y egresos de los niños durante el día. Asiste y participa en reuniones del área. Cumple con las normas y procedimientos en materia de seguridad integral, establecidos por la organización. Mantiene en orden equipo y sitio de trabajo, reportando cualquier anomalía.

Teacher Inglés Preescolar 3. Teacher Inglés Maternal, Preescolar 1 y 2. Imparten la clase de Inglés. Planifican su clase y evalúan según los lineamientos de la Coordinación de Idiomas. Preparan alguna canción o presentación para fechas especiales dentro del colegio

Maestro de Educación Física. Planifica, desarrolla y evalúa la clase de Educación Física, teniéndola cada grupo una vez a la semana. Apoya en algunas actividades extraescolares cuando se le requiere.

f) Organigrama General de la Institución



g) Características de la población escolar

Al ser una escuela de paga, la mayoría de los Padres de Familia, trabaja en jornadas largas ganando un muy buen sueldo para cubrir las necesidades básicas de sus familias y pagar los costos de las colegiaturas dentro de ésta.

Muchos de los niños, aproximadamente un 45% de la población que acude al Preescolar del Colegio "Héroes", está dentro de sus instalaciones de 8:15 a 17:00 hrs. Cubriendo en algunas ocasiones un horario como el de sus Padres en sus empleos.

Los alumnos son de un estatus económico alto; sus Padres tienen como escolaridad una licenciatura o maestría, son muy pocos los padres que mantienen a sus familias por medio del comercio o con algún negocio propio.

La estructura de las familias son la tradicional en su mayoría: mamá, papá, hijo único o con uno o por máximo dos hermanos. Un porcentaje mucho menor, vive dentro de familias separadas y casi todos con la mamá, aunque en buenas relaciones con el padre.

Son alumnos que viven a no más de 30 o 40 minutos de la escuela, los que viven más lejos, llegan a estudiar en sus carros o camionetas, aunque casualmente, son los que por algún motivo llegan más tarde a clases.

Los niños que viven más cerca, llegan a pie con alguno de sus padres.

En general es un ambiente homogéneo dentro de las familias de la Escuela Héroes.

h) Describir relaciones e interacciones de la institución con los Padres de Familia

Por lo regular se trata de llevar un buen trato entre Padres y escuela. Cuando se pide la cooperación para las actividades de los alumnos, los Padres de Familia siempre ayudan con éstas.

Al realizar juntas o citas con las docentes se presentan en los horarios establecidos y muy abiertos a escuchar los comentarios.

Es un ambiente sano entre toda la comunidad educativa, donde maestros, padre de familia y alumnos conviven y se busca trabajar en equipo para beneficio principal de los alumnos de maternal y preescolar dentro del Colegio “Héroes”.

Frecuentemente existe entre los Padres de Familia un conocimiento muy superficial acerca de los gustos, intereses y aficiones de sus hijos. Por medio de la comunicación se consiguen mejores elementos e información para responder a las necesidades, metas y anhelos de cada uno de los miembros de la familia.³⁸

³⁸http://www.conevyt.org.mx/cursos/cursos/edu_hijos/contenido/revista/rev05p39.htm (Consultado el día 6 de noviembre del 2015).

Cuando se trabaja en equipo con los padres de los alumnos se podrán identificar las necesidades de sus hijos, y colaborando en conjunto apoyarlos para mejorar académica y familiarmente.

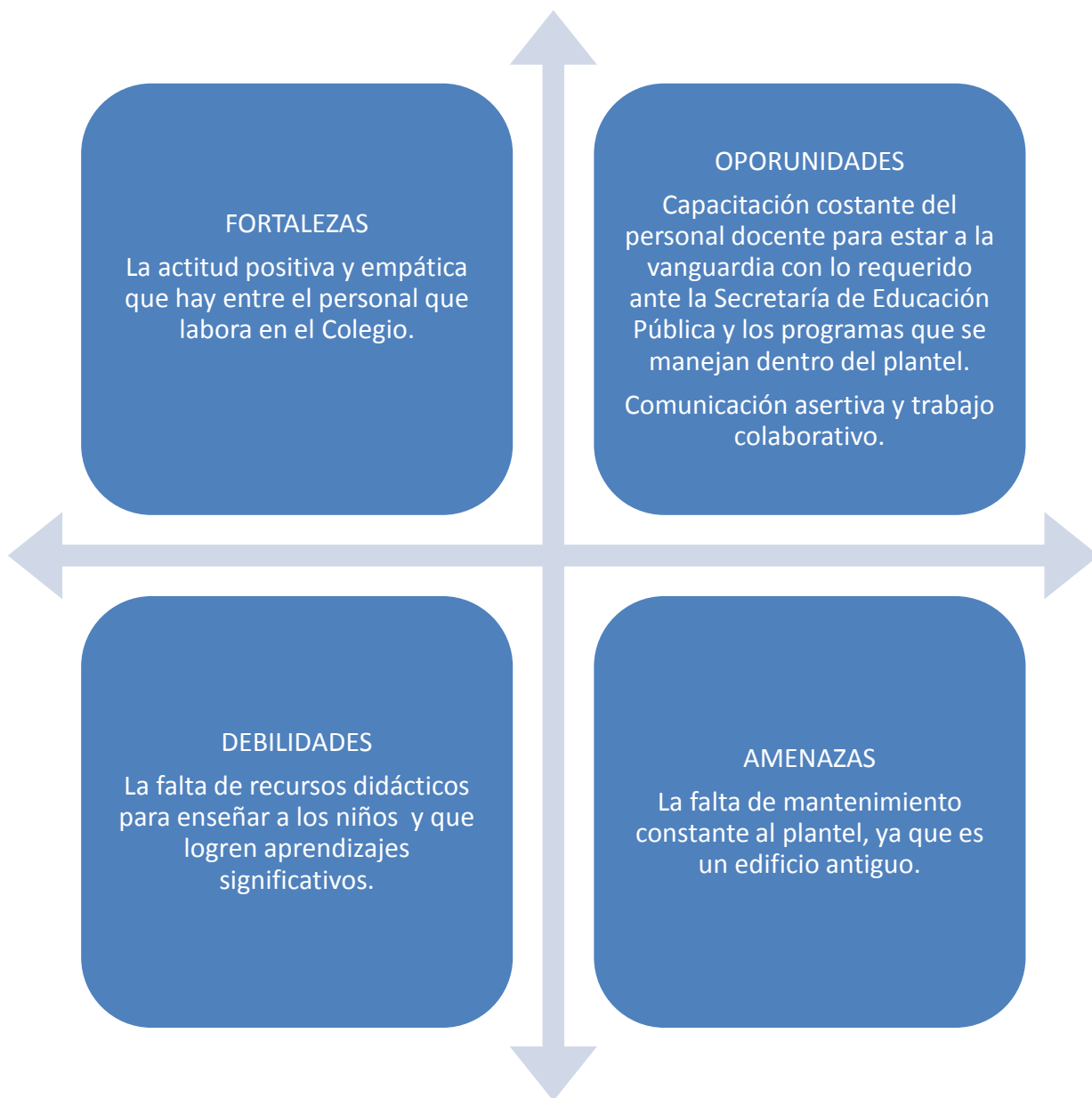
i) Describir relaciones e interacciones de la escuela con la comunidad

Al ser una escuela muy grande, se convive con mucha gente que vive cerca de las instalaciones del Colegio.

Se busca tratar de resolver algunos problemas dentro de la comunidad como lo son el mal manejo del agua, la recolección de basura y su reciclaje para apoyar al Barrio de Santa Catarina, ya que todo lo bueno o malo que se realice dentro de las aulas se verá reflejado fuera de éstas y de igual manera, lo bueno o malo que se haga fuera se verá dentro de la escuela.

Todo lo que se hace en conjunto escuela-alumnos y padres-comunidad, está firmemente entrelazado, representa como se puede trabajar en pro de un todo para mejora de los involucrados.

1.3. DIAGNÓSTICO SITUACIONAL CON BASE EN UN ANÁLISIS FODA



1.4. DEFINICIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA A ANALIZAR

1.5. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

- ¿Qué estrategia didáctica se requiere para favorecer el desarrollo cognitivo en Niños Maternales del Colegio “Héroes” de la Delegación Coyoacán en el Ciclo Escolar 2017-2018?

HIPÓTESIS GUÍA

- La estrategia didáctica que se requiere para favorecer el desarrollo cognitivo en los Niños de Maternal del Colegio “Héroes” de la Delegación Coyoacán en el Ciclo Escolar 2017-2018, es el juego.

1.6. LA ELABORACIÓN DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Para la realización de este trabajo de investigación, se establecieron los siguientes objetivos:

1.6.1. Objetivo General

Indagar los fundamentos teóricos y elementos didácticos para implementar el juego como estrategia lúdica para promover el desarrollo cognitivo en Niños de Maternal del Colegio “Héroes” de la Delegación Coyoacán en el Ciclo Escolar 2017-2018.

1.6.2. Objetivos Particulares

1. Diseñar el proceso de la Investigación Documental.
2. Construir la plataforma teórico-conceptual para promover el desarrollo cognitivo en Niños de Maternal.
3. Proponer una alternativa de solución al problema analizado.

1.7. METODOLOGÍA UTILIZADA EN ESTA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

La orientación metodológica, indica las acciones a llevar a cabo en el quehacer investigativo documental, en este caso, de índole educativa, es necesario conformar el seguimiento sistematizado de cada una de las acciones a llevar adelante y que correspondan al nivel de inferencia y profundidad de cada una de las reflexiones que conjugadas con las diferentes etapas de la construcción del análisis, lleven a interpretar en forma adecuada, los datos reunidos en torno al tema, base de la indagación.

La orientación metodológica utilizada en la presente investigación estuvo sujeta a los cánones de la sistematización bibliográfica como método de revisión documental.

Asimismo, la recabación de los materiales bibliográficos se realizó conforme a la redacción de fichas de trabajo de conformación textual, resumen, paráfrasis, comentarios y mixtas principalmente.

El documento fue sometido a diversas y constantes revisiones, realizándose las correcciones indicadas para la elaboración del presente informe.

CAPÍTULO 2. REFERENTE TEÓRICO DE LA PROBLEMÁTICA

En este trabajo de investigación, se abordará la importancia de que los alumnos de maternal lleguen a tener un buen desarrollo cognitivo, mediante el juego como estrategia didáctica. Reconociendo que si se lleva a cabo un buen uso de las técnicas lúdicas y didácticas, se pueden aprovechar para darle mayor calidad a la educación de los alumnos en educación inicial y preescolar.

Es importante tener en cuenta, que todos y cada uno de ellos pasan por diferentes etapas evolutivas desde que nacen y que día a día van adquiriendo diferentes aprendizajes significativos ya sea con ayuda de una guía como lo son las educadoras o sus propios padres, o por ellos solos, explorando e indagando en el entorno que los rodea para aprender cosas nuevas.

Como dijo alguna vez Sigmund Freud: "*Infancia es destino*".³⁹

Y por eso todo lo que se logre construir o derribar en los primeros años de vida, tendrán suma importancia en los años venideros de la adultez. Se debe de dar el peso a lo que realmente valga la pena para que los niños puedan crecer, desarrollarse y seguir adquiriendo nuevos conocimientos sabiéndolos guiar como buenos guías docentes, sin quitarles algo de lo que siempre tendrán presente en su vida, los aprendizajes significativos, gracias a un buen desarrollo cognitivo.

Este trabajo se basará en las teorías de Piaget, Vygotsky y Brunner, quienes hablan sobre el desarrollo cognitivo y como van ligados estos teóricos hacia el proceso de enseñanza-aprendizaje para conseguir nuevos conocimientos.

³⁹ Santiago Ramírez. Infancia es destino. 18ª Edición, México, D.F., Editorial Siglo XXI, 2003. Pág. 11

Llegando a la conclusión que las clases tienen que ser activas, en el que la curiosidad de los niños sea satisfecha con materiales y ambientes adecuados para explorar y descubrir nuevos conocimientos; sustentando que el desarrollo cognitivo se puede lograr mejor por medio del juego, ayudando en este proceso de enseñanza-aprendizaje a los niños de maternal, lo que ayudará a vincular el programa que maneja el Colegio Héroe en propuestas lúdicas para mejorar la calidad de educación en los niños maternos, tratando de desarrollar al máximo sus habilidades y destrezas (autonomía, coordinación motriz gruesa y fina, convivencia, lenguaje oral y autorregulación).

2.1. LOS CONCEPTOS BÁSICOS DEL REFERENTE TEÓRICO

2.1.1. ¿Qué es el desarrollo cognitivo?

En este trabajo de Investigación Documental se tomará en cuenta al desarrollo cognitivo como el objeto de estudio.

El desarrollo cognitivo, por su parte, se enfoca en los procedimientos intelectuales y en las conductas que emanan de estos procesos. Este desarrollo es una consecuencia de la voluntad de las personas por entender la realidad y desempeñarse en sociedad, por lo que está vinculado a la capacidad natural que tienen los seres humanos para adaptarse e integrarse a su ambiente.

Es la evolución de las habilidades mentales para lograr un aprendizaje y ponerlo en práctica dentro y fuera de la escuela.

Las personas desde que nacen, incluso desde antes de nacer, hasta la edad adulta y después, pasan por un largo camino de crecimiento, a lo largo de este sendero, se produce el crecimiento físico, pero también se produce el desarrollo psicológico. *“El desarrollo de la inteligencia, según Piaget, es un complejo proceso*

*de etapas cualitativamente diferentes por las que el niño pasa a lo largo de sus primeros años de vida paralelamente al desarrollo biológico”.*⁴⁰

Existen diferentes etapas evolutivas de desarrollo psicológico por las que pasan todas las personas, cada una de ellas con sus características especiales. Es importante que conozcamos cuales son estas etapas y qué es lo que las caracteriza para entender la mentalidad de los niños y niñas y para enriquecer su desarrollo.

Cada momento evolutivo está definido, con las lógicas variaciones individuales, por unas características, que debemos conocer para educar a los más pequeños.

Las personas nos desarrollamos en diferentes áreas. Así se produce un desarrollo social, afectivo, motor, del lenguaje y del pensamiento. Todas ellas están relacionadas, el proceso de desarrollo es un proceso continuo y global. Todas las áreas están integradas en el proceso mismo de crecimiento y todas se van desarrollando de forma conjunta, interviniendo unas en otras.

Pensar, como actividad, a menudo empieza cuando nos encontramos desconcertados. Generalmente intentamos resolver una situación adquiriendo conocimientos e intentando solucionarla; a veces, sin embargo, los conocimientos no nos resuelven la desorientación, porque nos falta el marco de referencia, y es entonces cuando el mundo deviene un enigma. La diferencia está entre, por un lado, colocar una pieza del rompecabezas que estamos seguros de poder poner cuando el dibujo empieza a ser visible. Por otro lado, encontrarse en la oscuridad, sin ninguna pista para orientarse.⁴¹

Actualmente, como en otro tiempo, la labor más importante y, al mismo tiempo, más difícil en la educación de un niño es ayudarlo a encontrar sentido a la vida. Se necesitan numerosas experiencias durante el crecimiento para conseguir este sentido.

⁴⁰ Luis Pablo Hernández. Desarrollo cognitivo y motor. Madrid, España, Ed. Paraninfo, 2011. Pág.17

⁴¹ Ídem.

La comprensión es un proceso gracias al cual un hecho o situación desconocidos pasan a ser conocidos y, por tanto, ante el cual sabemos reaccionar. Esta transformación mental se efectúa mediante diversas conexiones, relacionando una idea con otra y comparando conceptos entre ellos, hasta que la situación conocida encaja con alguna situación familiar.⁴²

Las docentes del área de Preescolar e Inicial, deben de tener en cuenta la etapa de desarrollo en la que están sus alumnos para poder planear las actividades correspondientes a su edad y sobre todo para que los niños logren adquirir aprendizajes significativos.

Lo que se puede entender por cognición, es lo siguiente: *“Es la capacidad de conocer el mundo. Involucra el desarrollo de una serie de operaciones y habilidades que nos permiten reconstruir internamente el mundo”*.⁴³

Al realizar día a día las actividades lúdicas en las aulas, los niños podrán ser capaces de ver y entender lo que les rodea, jugando y aprendiendo siempre con objetivos y metas fijas para alcanzarlas.

Jean Piaget, exploró el crecimiento de los procesos del pensamiento en los niños. Para ello observó el desarrollo cognitivo en distintas edades. Piaget, describió varias etapas o estadios del crecimiento cognitivo, son períodos cuantitativos y cualitativamente distintos.

En cada uno de esos estadios hay una serie de progresos y tareas que el individuo debe realizar antes de pasar al otro estadio, y esto lo realizará a través del descubrimiento y manipulación de los elementos que se le presenten.

Todo el desarrollo se integra para alcanzar la maduración de los niños, no se puede saltar una etapa y cada una de estas, logra conseguir conocimientos

⁴² Angélica De Puig, Sático. Jugar a pensar. Recurso para aprender a pensar en educación infantil. 2° Edición, Barcelona, España, Ed. Octaedro, 2004. Pág.47

⁴³ Elsa Beatriz Sarlé et al. Lo importante de jugar...Cómo entra el juego en la escuela. Argentina, Ed. Homo Sapiens, 2010. Pág. 42

significativos dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, dependiendo de la etapa en la que se encuentre cada niño.

La teoría socio-cultural del psicólogo ruso, Lev Vygotsky analiza la manera en que las prácticas específicas de una cultura afectan el desarrollo evolutivo de las y los niños. Este autor no sólo señala que el conocimiento es producto de la interacción social y cultural sino que, además, plantea que los procesos psicológicos superiores (lenguaje, razonamiento, comunicación, entre otros) se adquieren en interrelación con los otros. En este sentido, lo que un individuo puede aprender, será su nivel real de desarrollo, definiendo Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), como un nivel en el que un individuo casi puede realizar una tarea por sí mismo. Un buen profesor es aquel que identifica la ZDP de cada educando y lo ayuda a aprender dentro de ella para luego retirar, poco a poco, el apoyo, hasta lograr que el niño o la niña pueda realizar la tarea sin ayuda.⁴⁴

Para este psicólogo, no sólo se aprende cuando se realiza una actividad física como manipular, interpretar, etc., sino que se aprende cuando el contenido tiene un verdadero significado para el educando (aprendizaje significativo) y éste se basa en una información o conocimiento previo, lo que le otorga un esquema para la nueva información.

Para Ausubel, no todos los contenidos pueden ser descubiertos por los alumnos, por lo tanto, es necesario que los sujetos puedan relacionar lo que ya saben con los nuevos conocimientos. Ausubel define que aprender es comprender, dejando así, teóricamente de lado el aprendizaje memorístico promulgado por las teorías conductistas.⁴⁵

Realmente comprender lo que se está aprendiendo y no por medio de la memorización, que durante muchos años se ocupó como medio para enseñar en muchas escuelas.

⁴⁴ Ídem.

⁴⁵ Ídem.

Para Piaget, la equilibración era la responsable del desarrollo cognitivo del aprendiz. Éste se da como resultado de la acomodación (reestructuración de los esquemas de asimilación existentes), por medio de un proceso equilibrador asimilación/ acomodación, incrementando su adaptación al medio. *“El aprendizaje se construye cuando el esquema de asimilación sufre acomodación en interacción con el medio físico y socio-cultural. La asimilación involucra el nuevo conocimiento al antiguo y la acomodación a lo que no ha sido previsto.”*⁴⁶ Mientras que para Vygotsky, el desarrollo cognitivo se da por la conversión de las relaciones sociales (nivel social) en procesos mentales superiores (nivel individual), determinada por la internalización de instrumentos y sistemas de signos (lenguaje), construidos social, histórica y culturalmente por medio de la interacción social, en la que al menos dos personas negocian significados.

2.1.2. La percepción

El rol de la percepción en el funcionamiento cognitivo precoz y durante todo el ciclo vital es un hecho largamente reconocido. Su relación con el pensamiento es una cuestión debatida y difícilmente comprobable, pero indiscutible. Se acepta que el sujeto se sirve de la percepción para captar la información del medio, necesaria para construir su conocimiento y representación sobre él.

Desde el nacimiento la percepción es activa, selectiva e intencional, lo cual supone que formaría parte de una de las conductas preformadas que permiten al niño empezar su construcción sobre el mundo. *“Percepción y representación están estrechamente unidas, dando lugar a los primeros conceptos denominados “procedurales”.*⁴⁷

Desde los primeros meses de vida el bebé posee una capacidad perceptivo-motriz que le permite captar su entorno de forma coherente y organizada. Estos datos se almacenan a nivel representativo, primero mediante un código sensorial, luego

⁴⁶ Marco Antonio Moreira. *Aprendizaje significativo: un concepto subyacente* [Documento en línea]. Disponible: <http://www.if.ufrgs.br/~Moreira/apsigsubesp.pdf> (Consultado el día 5 de abril del 2016).

⁴⁷ Vicente Bermejo. *Desarrollo Cognitivo*. España, Ed. Síntesis, 1994. Pág. 197

perceptual, conceptual y formal, o mediante la representación en activa primero, icónica y simbólica después como lo menciona Bruner en su teoría del Aprendizaje por descubrimiento.⁴⁸

Desde que uno nace, es capaz de dar respuestas a estímulos habituales o respuestas a nuevas situaciones dependiendo de lo que se está percibiendo en ese momento ante esa situación; esto quiere decir que está aprendiendo, está adquiriendo nuevos conocimientos que después pondrá a la práctica inconscientemente.

El niño organiza sus acciones, a partir de ellas, la organización que introduce en el mundo real constituye un instrumento del conocimiento de la realidad y un objeto en sí mismo.⁴⁹

2.1.3. La cognición

El concepto de cognición (del latín: cognoscere, "conocer") hace referencia a la facultad de los seres de procesar información a partir de la percepción, el conocimiento adquirido y características subjetivas que permiten valorar y considerar ciertos aspectos en detrimento de otros. El enfoque cognitivo ha insistido sobre cómo los individuos representan el mundo en que viven y cómo reciben información, actuando de acuerdo con ella. Se considera que los sujetos son elaboradores o procesadores de la información.⁵⁰

Las personas poseen capacidades o habilidades mentales que les permiten razonar y resolver problemas, actuar de forma racional para conseguir objetivos, ver cosas, reconocerlas y dotar de significado a lo que se ve, formar imágenes mentales de las cosas, hablar, comprender el lenguaje y comunicarse, inventar cosas nuevas, diseñar cosas útiles, crear cosas bellas.

⁴⁸ Ídem.

⁴⁹ Ídem.

⁵⁰ <http://www.ecured.cu/Cognici%C3%B3n> (Consultado el día 4 de mayo del 2016).

2.1.4. Desarrollo del pensamiento

Los procesos cognitivos pueden ser naturales o artificiales, conscientes o inconscientes, lo que explica el por qué se ha abordado su estudio desde diferentes perspectivas, incluyendo la neurología, psicología, filosofía y ciencias de la información, tales como la inteligencia artificial y la Gestión del conocimiento.

La cognición está íntimamente relacionada con conceptos abstractos tales como: mente, percepción, razonamiento, inteligencia, aprendizaje y muchos otros que describen numerosas capacidades de los seres superiores, aunque estas características también las compartirían algunas entidades no biológicas, según lo propone la inteligencia artificial.⁵¹

Tipos de pensamiento

En primer lugar está la polaridad entre pensamiento convergente y divergente. Una polaridad que muestra como el pensamiento puede obrar de dos formas distintas según si el problema que se debe solucionar ya ha sido o no enfrentado por el sujeto en el pasado, en forma exitosa. En otras palabras, dos formas de pensamiento que dependen de si el sujeto cuenta o no con soluciones para un problema determinado.

El pensamiento operará en forma **convergente** si el problema enfrentado solo puede tener una solución efectiva y dicha solución es conocida por el sujeto. Es cuando el pensamiento conduce a una sola respuesta, como por ejemplo: $3 \times 6 = 18$. En cierto modo, el pensamiento convergente puede asociarse directamente como producto de los procesos de aprendizajes y es quizás la forma de pensamiento que los sujetos suelen privilegiar.⁵²

Por otra parte, se habla de **pensamiento divergente**, cuando este se mueve hacia el problema en muchas direcciones posibles (ejemplo: una lista de todos los usos posibles de un ladrillo). Es el tipo de pensamiento que se da cuando el problema puede permitir múltiples soluciones acertadas.⁵³

⁵¹ http://www.infodca.com/ficha_show/118 (Consultado el día 13 de junio 2018)

⁵² http://datateca.unad.edu.co/contenidos/401507/401507%20Contenido%20en%20linea/leccin_19_tipos_de_pensamiento.html (Consultado el día 3 de mayo del 2016).

⁵³ Ídem.

Además de estos tipos de pensamiento anteriormente señalados, existen dos tipos de razonamiento: El pensamiento inductivo y el pensamiento deductivo.

El **pensamiento inductivo** es aquel proceso en el que se razona partiendo de lo particular para llegar a lo general, justo lo contrario que con la deducción.

La base de la inducción es la suposición de que si algo es cierto en algunas ocasiones, también lo será en situaciones similares aunque no se hayan observado. Una de las formas más simples de inducción, ocurre cuando con la ayuda de una serie de encuestas, de las que se obtienen las respuestas dadas por una muestra, es decir, por una pequeña parte de la población total, se permite extraer conclusiones acerca de toda una población.⁵⁴

Con bastante frecuencia se realizan a diario dos tipos de operaciones inductivas, que se denominan predicción y causalidad.

La **predicción** consiste en tomar decisiones o planear situaciones, basándonos en acontecimientos futuros predecibles. Con las evidencias de que disponemos inducimos una probabilidad, y tomamos una decisión.

Por otro lado, la **causalidad** es la necesidad que se tiene de atribuir causas a los fenómenos que ocurren a alrededor. *“Existe una tendencia en general a darle fuerza a una única causa, minimizando al resto, y eso trae como consecuencia lo que podríamos llamar errores de pensamiento.”*⁵⁵

El **pensamiento deductivo** parte de categorías generales para hacer afirmaciones sobre casos particulares. Va de lo general a lo particular. Es una forma de razonamiento donde se infiere una conclusión a partir de una o varias premisas. El filósofo griego Aristóteles, con el fin de reflejar el pensamiento racional, fue el primero en establecer los principios formales del razonamiento deductivo. Por ejemplo los silogismos, son juicios en los que se exponen dos premisas de las que debe deducirse una conclusión lógica.

⁵⁴http://datateca.unad.edu.co/contenidos/401507/401507%20Contenido%20en%20linea/leccin_19_tipos_de_pensamiento.html (Consultado el día 3 de mayo del 2016).

⁵⁵ Ídem.

En tercer lugar se encuentran el pensamiento sintético versus el pensamiento analítico. Dos modos de pensamiento relacionados con la dirección que se privilegia a la hora de abordar la relación entre las partes y el todo.

El **pensamiento sintético** opera cuando el sujeto requiere reducir el tamaño de los objetos y los procesos que está conociendo para condensarlos en una unidad pequeña que incorpore los elementos más importantes de cada segmento. Es el tipo de pensamiento que se utiliza cuando se realiza un resumen de un texto, de una película o de una experiencia.

Por su parte, el **pensamiento analítico** opera en forma contraria al pensamiento sintético. Antes que reducir, el pensamiento analítico se ocupa de descomponer el todo en sus partes para identificar en ellas la mayor cantidad de detalles posibles. El pensamiento analítico se detiene a conocer los mayores detalles de los acontecimientos.⁵⁶

De otro lado está el **pensamiento crítico**. Es un pensamiento reflexivo racional que incluye la habilidad para clarificar el problema, para reconocer los supuestos subyacentes, las implicaciones y las contradicciones, que se caracteriza por la exigencia de claridad, precisión y firmeza, que cuestiona profundamente la propia estructura de pensamiento.⁵⁷

Es básicamente un modo de pensamiento sobre el pensamiento. Es la revisión de los diferentes elementos estructurales y funcionales del pensamiento implicado en la solución de un problema concreto. Es un pensamiento que se aplica fundamentalmente sobre las soluciones desarrolladas por otros.

El **pensamiento creativo** es también uno de los tipos que ha interesado a la ciencia, especialmente por su valor a la hora de enfrentar los problemas que son

⁵⁶ Ídem.

⁵⁷ Ídem.

novedosos. El pensamiento creativo se ocupa de generar opciones nuevas para la resolución de un problema, tema o situación o hasta una tarea.⁵⁸

El pensamiento creativo se activa cuando se han evaluado las opciones posibles de resolución de un problema, a partir de los recursos disponibles, sin que se haya encontrado una opción pertinente; de modo que se da por cierta la consideración de que las ideas actuales quizás no sean las únicas o las mejores. El pensamiento creativo también se puede activar cuando se ha encontrado una solución pertinente a un problema pero se considera que dicha solución pudiera ser superada por una solución más eficiente. Es el pensamiento creativo el que ha permitido que se avance de los combustibles fósiles a los biocombustibles.⁵⁹

Finalmente lo pertinente al **pensamiento tradicional**. Este tipo de pensamiento utiliza el razonamiento que es un medio insuficiente de indagar en un tema y no dedica suficiente atención a los aspectos generativos, productivos, constructivos y creativos del pensamiento. No toma en consideración los elementos perceptivos actuales.⁶⁰

Este tipo de pensamiento puede ser equiparado con un esquema rígido de comprensión de la realidad. Puede decirse que son formas predeterminadas de evaluación y de acción frente a determinados problemas.

Habilidades del pensamiento

La habilidad es la capacidad y disposición para algo. El concepto puede usarse para nombrar al grado de competencia de un sujeto frente a un objetivo. Es importante destacar que la habilidad puede ser innata o desarrollada a partir del entrenamiento, la práctica y la experiencia. El pensamiento, por su parte, es el producto de la mente. Las actividades racionales del intelecto y las

⁵⁸ Ídem.

⁵⁹ Ídem.

⁶⁰ Ibid. (Consultado el día 4 de mayo del 2016).

abstracciones de la imaginación son las responsables del desarrollo del pensamiento.⁶¹

Las habilidades del pensamiento son las capacidades y disposiciones para hacer las cosas. Son la destreza, la inteligencia, el talento o la acción que demuestra una persona. A través del desarrollo de habilidades del pensamiento podemos optimizar: el uso de la memoria, la comprensión, el análisis y la síntesis, entre otras.

Estas habilidades del pensamiento deben permitir a los alumnos a relacionarse con la diversidad cultural, darle una mayor capacidad para lograr sus objetivos, adquirir la madurez en donde sean capaces de realizar propuestas, presentar alternativas de solución con originalidad y creatividad que puedan responder a los constantes campos de este mundo complejo y multicultural.

Pensamiento creativo

En todos los momentos de la vida se representan situaciones y problemas, los cuales requieren ser solucionados; y para que esto se dé, el cerebro debe actuar de manera conjunta estableciendo un perfecto equilibrio entre los dos hemisferios, tanto el lógico como el creativo. La creatividad supone por lo menos tres condiciones o reglas:

1. Una idea o respuesta nueva debe ser producida.
2. Esta idea o respuesta debe resolver un problema o alcanzar cierta meta.
3. El conocimiento original debe ser mantenido y desarrollado al máximo. La creatividad se extiende en el tiempo en vez de limitarse en un breve episodio, y se caracteriza por originalidad, adaptación y realización.

Toma de decisiones

Es un acto de voluntad mediante el cual se acoge una entre varias alternativas con el propósito de alcanzar una meta. Esta demanda la definición de una u otra forma

⁶¹ Andrew P. Jonhson. El desarrollo de las habilidades del pensamiento. Buenos Aires, Argentina, Ed. Troquel, 2003. Pág. 18

condicionan el éxito de la decisión. Entre ellos: Definición de alternativas existentes, identificación clara de la decisión que se quiere tomar.

Solución de problemas

Promueve en las personas el pensamiento creativo, tanto en la exploración, búsqueda de alternativas de acción y opciones de solución a los problemas y dificultades que presenta el ámbito de actuación.⁶²

Visualización mental

En la explicación científica del desarrollo deben tenerse en cuenta dos dimensiones fundamentales estrechamente relacionadas entre sí: la representación y el tratamiento de la información.

En el pensamiento griego la imagen fue considerada como el átomo psíquico fundamental, de modo que el ojo captaría “partículas” que emanarían de los objetos y se organizarían en imágenes (Demócrito y Epicuro), o como el resultado de una actividad fabricadora perteneciente a la imitación (Platón) o finalmente, como la marca dejada en la tableta de cera por el sello (Aristóteles).⁶³

Piaget e Inhelder hablan de dos tipos de conocimiento: figurativo y operativo. El primero se refiere a actividades representativas de objetos o estados que son estáticos y no transformativos, apareciendo como si fueran copias de lo real. Según esto, habría tres tipos de conocimiento figurativo:

- a) La percepción, que funcionaría en presencia del objeto.
- b) La imitación, que reproduce el objeto presente o ausente de manera motriz (gestual, gráfica, fónica, etc.)
- c) La imagen mental, que operaría en ausencia del objeto y resultaría de la interiorización de la imitación.

Ahora bien, la imagen no sería prolongación de la percepción (empiristas) si no que surgiría de la acción o, más concretamente, resultaría de la primacía de la

⁶² https://docs.google.com/document/d/1wKI5Of_pFv41cspP6v74AAgNd8HGzUPLw1XI14ucKIQ/edit (Consultado el día 5 de mayo del 2016).

⁶³ https://docs.google.com/document/d/1wKI5Of_pFv41cspP6v74AAgNd8HGzUPLw1XI14ucKIQ/edit (Consultado el día 5 de mayo del 2016).

acomodación de los esquemas de acción. Ello permitiría evocar un modelo en su ausencia.⁶⁴

Saber cómo aprender

Es una acción humana natural y dinámica a menudo interactiva y difusiva. Todo aprendizaje es un proceso de maduración en el que desde los primeros estímulos se va madurando el sistema nervioso; esta maduración psíquica y física, es el aprendizaje.

Cada alumno es diferente y por ende, la forma en la que aprenden es diferente.

Razonamiento

El razonamiento es el conjunto de actividades mentales que consiste en la conexión de ideas de acuerdo a ciertas reglas y que darán apoyo o justificarán una idea. En otras palabras más simples, el razonamiento es la facultad humana que permite resolver problemas tras haber arribado a conclusiones que permiten hacerlo.⁶⁵

2.1.5. Principios del juego

Desde que se encuentra uno dentro del útero y conforme se va desarrollando ahí dentro, se pueden comenzar a observar que el feto puede jugar a muy temprana edad después de que fue concebido y es que desde ahí se comienza a jugar para entender ciertas cosas que lo rodean. *“El primer juego lúdico del niño intrauterino se relaciona con el goce y el placer que causa el movimiento rítmico y sosegado que adquiere dentro de un buen ambiente intrauterino”*.⁶⁶ En todas las partes del mundo los niños juegan tan pronto como se les presenta la oportunidad,

⁶⁴ https://docs.google.com/document/d/1wKI5Of_pFv41cspP6v74AAgNd8HGzUPLw1XI14ucKIQ/edit (Consultado el día 5 de mayo del 2016).

⁶⁵ <http://www.definicionabc.com/?s=Razonamiento> (Consultado el día 5 de mayo del 2015).

⁶⁶ Carlos A. Jiménez Vélez. *El juego. Nuevas miradas desde la Neuropedagogía*. Bogotá, Colombia, Ed. Magisterio, 2008. Pág. 37.

haciéndolo de una manera totalmente natural. El juego es parte de sus vidas, quizás es una de las pocas cosas en las que pueden decidir por sí mismos.

Desde la concepción se comienzan a percibir diferentes conocimientos que servirán en un futuro para adaptarse al medio en el que los bebés nacen, sin recordar los aprendidos, pero sabiendo que está guardado ese aprendizaje. *“De esta manera jugar con sonidos y moverse dentro del líquido amniótico constituyen las primeras expresiones lúdicas creativas del ser humano”*.⁶⁷

El juego es una actividad presente en todos los seres humanos, desde edades muy tempranas hasta la vida adulta, siempre es más fácil aprender por medio de éste. *“Los etólogos lo han identificado con un posible patrón fijo de comportamiento en la ontogénesis humana, que se ha consolidado a lo largo de la evolución de la especie.”*⁶⁸

Si buscamos en los orígenes, se puede desprender la contribución del juego a la especie humana. No hay humanidad donde no exista el juego.

La prueba de que jugar no es un invento de nuestros días la encontramos en la literatura y el arte antiguos, en los que se describen las actividades de los niños, y en el Foro Romano hay una rayuela gravada en el piso. Los sonajeros más antiguos se fabricaban de vejigas de cerdo o de garganta de pájaros, los que se llenaban de piedras para que el sonido producido estimulara la curiosidad de los niños más pequeños.⁶⁹

A lo largo de la historia han existido infinidad de juegos, donde los niños recurren a la imaginación y a indagar o explorar su entorno para alcanzar nuevos conocimientos.

⁶⁷ Ibid. Pág. 38

⁶⁸ http://vinculando.org/articulos/historia_y_evolucion_del_juego.html (Consultado el día 8 de noviembre del 2015).

⁶⁹ http://vinculando.org/articulos/historia_y_evolucion_del_juego.html (Consultado el día 8 de noviembre del 2015).

Compartir positivas experiencias lúdicas crea fuertes lazos entre adultos y niños a través de toda la niñez. En una palabra, el jugar es vital para el desarrollo en la infancia ya que a través del juego se ponen en práctica todas las habilidades que favorecen la maduración y el aprendizaje. Aunque los niños aprenden a través del juego con placer, no es un objetivo en sí mismo. Solamente es un medio para alcanzar una meta final. Es una actividad natural que les proporciona placer y satisfacción. *“Divertirse a la vez que aprender, sentir y gozar en el aprendizaje hacen que el niño crezca, cambie y se convierta en lo más importante del proceso educativo”*.⁷⁰

A lo largo del tiempo el propio juego ha detonado conocimientos y aprendizajes en los niños desde pequeños, pudiéndose aprovechar como método de enseñanza en todos los niveles y en diferentes épocas.

Teoría pragmática o del pre-ejercicio

Esta teoría sostiene que el juego es una forma de ejercitar o practicar una serie de destrezas, conductas e instintos que serán útiles para la vida adulta. El juego es una forma de potencializar los aprendizajes, algo con lo que cada persona nace y va desarrollando a lo largo de su vida; en los niños es más importante la forma en la que se va desarrollando estos juegos, que el resultado de los mismos.⁷¹

En el juego el niño hace “como si...”, realizando de forma simbólica actividades que son necesarias para después aterrizarlas en una realidad social. Iniciado ya el Siglo XX, se encuentran ya varias de las teorías que desarrollan y van a adquirir mucha importancia para la explicación del juego.

Teoría general del juego de Buytendijk

“El juego es consecuencia de las características propias de la infancia, que son completamente diferentes de la edad adulta”.⁷² Siempre de niño se tienen otros pensamientos o tal vez lo que no hay son limitaciones para lograr lo que uno se

⁷⁰ Juan Antonio Moreno. Aprendizaje a través del juego. España, Ed. Aljibe, 2002. Pág.12

⁷¹ Ibid. Pág. 17

⁷² Alfonso Velázquez. El juego infantil y su metodología. Ciudad de México, Editorial Editex, 2006. Pág. 18

proponga, a esto se refiere esta teoría, donde se van adquiriendo estas limitantes al crecer y llegar a la adultez.

Teoría de la ficción

Al jugar se pueden imaginar infinidad de cosas y es cuando los niños y hasta los adultos pueden exteriorizar algunos de los sucesos que los han marcado en su vida. *“Definió el juego como una actitud del individuo ante la realidad. La clave del juego es la ficción, es decir, la forma en las personas representan la realidad y reaccionan ante ella”*⁷³. Lo importante es como el jugador puede ir transformando la conducta real en una conducta lúdica, a causa de esa ficción.

Froebel consideraba que la educación comenzaba desde la niñez con tres tipos de operaciones: la acción, el juego y el trabajo, en éstas se parte de la libertad del niño, su creatividad y su innata generosidad. El objetivo de su enseñanza era dotar a los educadores de un conjunto de procedimientos y un material óptimo que les hiciese posible su trabajo docente acorde con la naturaleza del niño. Y así estimular su crecimiento físico e intelectual.⁷⁴

Fue el creador de los primeros jardines de niños, él decía que el juego era de suma importancia para que los niños pudieran aprender de manera integral; se dará énfasis a esta teoría ya que se pretende reconocer al juego, como una herramienta para lograr las competencias en los niños, además de vincularlo con los programas que maneja internamente la escuela. *“María Montessori promueve lo que ella denomina el Método de la Pedagogía Científica que consiste en inducir de la observación y la experimentación, del ambiente cuidado y de los estímulos seleccionados, pero libremente ofrecidos.”*⁷⁵

⁷³ *Ibíd.* Pág. 19.

⁷⁴ scarball.awardspace.com/documentos/trabajos-de-filosofia/Froebel.pdf (Consultado el día 23 de noviembre del 2015).

⁷⁵ scarball.awardspace.com/documentos/trabajos-de-filosofia/Froebel.pdf (Consultado el día 23 de noviembre del 2015).

Cuando se trabaja con niños de maternal, es preciso realizar actividades que llamen su atención y los mantengan atentos a lo que se realizará, para Montessori y para las docentes de hoy, es importante que los niños puedan indagar en su entorno para conseguir nuevos conocimientos.

2.1.6. Constructivismo: Bruner

El psicólogo y pedagogo estadounidense Jerome Bruner desarrolló en la década de los 60 una teoría del aprendizaje de índole constructivista, como aprendizaje por descubrimiento o aprendizaje heurístico. La característica principal de esta teoría es que promueve que el alumno adquiera los conocimientos por sí mismo.

Esta forma de entender la educación implica un cambio de paradigma en los métodos educativos más tradicionales, puesto que los contenidos no se deben mostrar en su forma final, sino que han de ser descubiertos progresivamente por los alumnos. Al enseñar dentro del preescolar, el docente debe ser guía e invitar a que los niños se conviertan en los constructores de su aprendizaje.⁷⁶

Bruner considera que los estudiantes deben aprender a través de un descubrimiento guiado que tiene lugar durante una exploración motivada por la curiosidad. Por lo tanto, la labor del profesor no es explicar contenidos acabados, con un principio y un final muy claros, sino que debe proporcionar el material adecuado para estimular a sus alumnos mediante estrategias de observación, comparación, análisis de semejanzas y diferencias, etc.

- Las siguientes son las implicaciones de la teoría de Bruner en la educación, específicamente en la pedagogía:
- Aprendizaje por descubrimiento: El instructor debe motivar a los estudiantes a que ellos mismos descubran relaciones entre conceptos y construyan proposiciones.

⁷⁶<http://www.viu.es/el-aprendizaje-por-descubrimiento-de-bruner/> (Consultado el día 16 de junio del 2016).

- Diálogo activo: El instructor y el estudiante deben involucrarse en un diálogo activo.
- Formato adecuado de la información: El instructor debe encargarse de que la información con la que el estudiante interactúa esté en un formato apropiado para su estructura cognitiva.
- Currículo espiral: El currículo debe organizarse de forma espiral, es decir, trabajando periódicamente los mismos contenidos, cada vez con mayor profundidad. Esto para que el estudiante continuamente modifique las representaciones mentales que ha venido construyendo.
- Extrapolación y llenado de vacíos: La instrucción debe diseñarse para hacer énfasis en las habilidades de extrapolación y llenado de vacíos en los temas por parte del estudiante.
- Primero la estructura: Enseñarle a los estudiantes primero la estructura o patrones de lo que están aprendiendo, y después concentrarse en los hechos y figuras.⁷⁷

Su enfoque se dirige a favorecer capacidades y habilidades para la expresión verbal y escrita, la imaginación, la representación mental, la solución de problemas y la flexibilidad mental.

Dentro de la propuesta elaborada por Bruner, éste expone que el aprendizaje no debe limitarse a una memorización mecánica de información o de procedimientos, sino que debe conducir al educando al desarrollo de su capacidad para resolver problemas y pensar sobre la situación a la que se le enfrenta. La escuela debe conducir al a descubrir caminos nuevos para resolver los problemas viejos y a la resolución de problemáticas nuevas acordes con las características actuales de la sociedad.

⁷⁷ <http://constructivismo.webnode.es/autores-importantes/jerome-seymour-bruner/> (Consultado el día 21 de junio del 2016).

Algunas implicaciones pedagógicas de la teoría de Bruner, llevan al maestro a considerar elementos como la actitud estudiante, compatibilidad, la motivación, la práctica de las habilidades y el uso de la información en la resolución de problemas, y la capacidad para manejar y utilizar el flujo de información en la resolución de los problemas.

Cómo aprende los niños según Bruner

Para Bruner el desarrollo humano, el aprendizaje y la instrucción forman una unidad interdependiente. “Al desarrollarse intelectualmente, el niño adquiere la capacidad para enfrentar simultáneamente varias alternativas, atender varias consecuencias en un mismo período de tiempo y conceder tiempo y atención en forma apropiada a las múltiples demandas que el entorno le presenta.”⁷⁸ Esto significa que si el educador desea aprovechar el potencial mental de sus estudiantes, debe planear su instrucción de modo que favorezca la flexibilidad mental que caracteriza el desarrollo intelectual.

a. Patrones de crecimiento: Bruner describe el crecimiento intelectual y psicológico del niño de acuerdo con ciertos patrones, en los que toma en cuenta la relación estímulo- respuesta, la interiorización y codificación de la información por parte del niño y la capacidad de expresar sus ideas y deseos.⁷⁹

Considera importantes los estímulos que recibe el niño a lo largo de su desarrollo mental, pero especifica que su respuesta a estos no es mecánica. Conforme se avanza en la evolución mental, hay una creciente independencia en las respuestas que el sujeto da ante una situación determinada. Otro factor básico en el crecimiento intelectual es la habilidad para interiorizar los hechos vividos.

En la teoría del desarrollo intelectual de Bruner tiene gran significado, por lo tanto, la habilidad del educando para asimilar y memorizar lo aprendido y,

⁷⁸ Juan Ignacio Pozo. Teorías cognitivas del aprendizaje. 9° edición, Madrid, España, Ed. Morata. 2006.

Pág.88

⁷⁹ *Íbid.* Pág. 89

posteriormente, para transferir ese aprendizaje a otras circunstancias de su vida, llevándose a cabo desde su propia visión de mundo.

b. El papel del tutor en el desarrollo intelectual: Bruner señala la importancia de una interacción sistemática y permanente entre el educando y el maestro o tutor, así como con sus compañeros, para facilitar el desarrollo intelectual. Esta debe ser una relación de respeto mutuo, comunicación, diálogo y disposición para el proceso de enseñanza aprendizaje.⁸⁰

c. Los sistemas de representación mental: el inactivo, el icónico y el simbólico: Representación mental: Se trata de un sistema o conjunto de reglas mediante las cuales se puede conservar aquello experimentado en diferentes acontecimientos.

En activo: Conocer algo por medio de la acción. Icónico: por medio de un dibujo o una imagen. Simbólico: se emplean símbolos, como el lenguaje.⁸¹

El desarrollo supone un dominio de estas tres formas de representación y su traducción parcial de un sistema a otro. Estos deben ser inculcados tanto en la escuela como el diario vivir.

Teoría de la instrucción de Bruner

Para Bruner la educación es el resultado global de las influencias familiares, comunitarias, culturales y de formación académica que un determinado grupo humano ofrece a sus miembros.

Por su parte la instrucción consiste en conducir al aprendiz por medio de una secuencia de definiciones y redefiniciones acerca de un problema o cuerpo de conocimientos que aumenta su habilidad para captar, transformar y transferir lo que ha aprendido.

a. Características de esta teoría:

⁸⁰ *Ibíd.* Pág. 90

⁸¹ *Ídem.*

Es prescriptiva, es decir define reglas y procedimientos para adquirir conocimientos y habilidades. Además, proporciona los criterios para evaluar la enseñanza o el aprendizaje. Dentro de esta parte, pretende que la instrucción sea flexible y dinámica. Aspectos que deben considerarse:

La activación: El primer paso para un aprendizaje significativo es lograr que el alumno esté motivado. Según Bruner esta depende en gran medida de la activación que el educador logre despertar en sus estudiantes, mediante una planificación cuidadosa, con originalidad, imaginación, con integración de la información nueva con la ya conocida, partiendo del conocimiento previo del estudiante y la capacidad de modificar la estrategia cuando se requiera.

El mantenimiento: No basta con activar al alumno al inicio de la lección debe mantenerse su interés, a lo largo de toda la sesión de estudio. **La dirección:** El aprendizaje debe seguir cierta secuencia en función de la complejidad de los conceptos implicados. Para ello el educador debe estar familiarizado con la teoría subyacente y poder relacionarla con las situaciones prácticas.⁸²

b. Sus elementos constituyentes:

Especificación de las experiencias que hacen que un individuo tenga predisposición hacia el aprendizaje. Especificación de la estructura adecuada de un cuerpo de conocimiento. Señalar las consecuencias más efectivas en que deben presentarse los materiales que se van a aprender. El ritmo de aprendizaje de cada estudiante. Grado de premios recompensas y castigos.⁸³

Aprender para Bruner, es desarrollar la capacidad para resolver problemas y pensar sobre una situación que se enfrenta. Aprender algo, es conocer ese algo. La educación nos plantea la responsabilidad de enseñar a los estudiantes a pensar y a descubrir caminos para resolver problemas viejos con métodos

⁸² <http://hablemosobreconstructivismo.blogspot.mx/2010/06/resumen-el-aprendizaje-por.html> (Consultado el día 28 de julio del 2016).

⁸³ <http://hablemosobreconstructivismo.blogspot.mx/2010/06/resumen-el-aprendizaje-por.html> (Consultado el día 28 de julio del 2016).

nuevos, así como buscarle solución a nuevos problemas para los cuales las viejas fórmulas no son adecuadas.⁸⁴

Hay que ayudar al estudiante a ser creativo, a innovar, a encarar emergencias e imprevistos, tratando de que pueda solucionar los problemas a los que se enfrenta día a día dentro y fuera de las aulas y con esto, ampliando sus conocimientos y aprendizajes significativos.

Implicaciones pedagógicas del método de descubrimiento de Bruner

Este método supone crear un ambiente especial en el aula que sea favorable.

Considerando:

1.- La actitud del estudiante: propiciar la discusión activa, planteamiento de problemas de interés, que ilustre situaciones analizadas, que señale puntos esenciales en una lectura hecha o que intente relacionar hechos teóricos con asuntos prácticos. 2.- La compatibilidad: El saber nuevo debe ser compatible con el conocimiento que el alumno ya posee, pues de lo contrario no sería posible su comprensión y asimilación adecuadas. 3.- La motivación: Que el educando llegue a sentir la emoción por descubrir. 4.- La práctica de las habilidades y el uso de la información en la resolución de los problemas: El aprendizaje por descubrimiento exige una total integración de la teoría con la práctica. Por ello, el educador debe crear situaciones concretas en que los alumnos puedan hacer una aplicación adecuada de los conceptos teóricos adquiridos. 5.- Aplicación de recetas: Verdadera integración entre la teoría y la práctica, y no una simple repetición de una receta que solo va a ser útil en algunas ocasiones. 6.- La importancia de la claridad al enseñar un concepto: mediante una selección de contenidos, para evitar brindar demasiadas ideas que pueden causar confusión.⁸⁵

Bruner afirma que la importancia que tiene el aprendizaje en el alumno, es que adquiera las herramientas necesarias para la resolución de las situaciones que se le presenten. Además, en todo momento rescata que los conocimientos nuevos que se presentan al estudiante deben estar relacionados con los que ya posee.

⁸⁴ Andrew P. Johnson. El desarrollo de las habilidades del pensamiento. Aplicación para cada disciplina. Buenos Aires, Argentina, Ed. Troquel, 2003. Pág. 65

⁸⁵ Anita Woolfolk. Psicología educativa. Tr. de Leticia Pineda, Estados Unidos de Norteamérica, 9° Edición, Ed. Pearson Educación, 2010. Pág. 328

Es fundamental mencionar que la motivación, así como las adecuadas estrategias de enseñanza son elementales para el aprendizaje de los niños y las niñas. Para ello, la docente dentro de su planeación, debe tomar en cuenta aspectos sociales, familiares, culturales y otros, de manera que el aprendizaje realmente sea asimilado por sus alumnos.

Dentro del desenvolvimiento de los procesos de enseñanza aprendizaje, la forma en cómo aprenden los estudiantes, y el ritmo en el cual lo llevan a cabo, debe ser tomado en cuenta a la hora de realizar la planeación.

Como todas las teorías constructivistas, Bruner también toma en cuenta que la instrucción debe realizarse mediante la interacción de todos los participantes en el proceso, dejando de lado la enseñanza memorística y mecánica que actualmente se lleva a cabo en el sistema educativo nacional. Esta se ha convertido en una simple memorización y reproducción de recetas que, luego de un examen, son desechadas por la mente, y utilizadas en muy pocas ocasiones en situaciones similares.⁸⁶

Es claro que el aprendizaje, desde el enfoque constructivista, no es la simple repetición de conceptos, procedimientos y otros, sino que realmente se refiere a la capacidad del individuo de lograr la flexibilidad de su mente y la facultad para pensar, en forma tal que cada experiencia vivida le brinde nuevos conocimientos realmente útiles para su vida, mediante la interacción consigo mismo y con el entorno.

⁸⁶ *Íbid.* Pág. 330

CAPÍTULO 3. RESOLVIENDO LA PROBLEMÁTICA EDUCATIVA

Se mencionan diez situaciones didácticas, en las que se llevan a cabo diferentes estrategias basadas en el juego para que los niños de maternal logren tener un mejor desarrollo cognitivo.

En cada situación didáctica se menciona el instrumento de evaluación que será utilizado: Lista de cotejo, portafolio de evidencias o registro anecdótico.

3.1. ¿Qué hacer para resolver la problemática identificada?

Esta propuesta denominada Pensar más para aprender mejor jugando, se desarrollará con base en las situaciones didácticas, como se contemplará a continuación:

Para poder realizar la propuesta, es necesario tener el permiso de la maestra titular del grupo de maternal, aunado al de la directora del preescolar, debido a que no se puede interferir en las actividades planeadas por la educadora.

Se adecuarán los tiempos y las planeaciones para poder realizar las situaciones didácticas planeadas y lograr los objetivos planeados en esta propuesta.

A lo largo de las secuencias planeadas, se pedirá del apoyo de la docente titular de maternal y de la nanita para llevar a cabo las actividades con mayor organización y rapidez.

En una ocasión, se pedirá autorización a los instructores de natación, para trabajar con los niños en la hora que les sea dada esa actividad.

El Campo Formativo con el que se trabajará es de Exploración y conocimiento del mundo; tomando de éste, los aspectos de Cultura y vida social y también el de

Mundo natural, combinándolos para poder llegar a los objetivos planteados. Se elaborará un mapa de desarrollo en el que se marcarán las capacidades a favorecer para lograr los aprendizajes esperados.

El Campo Formativo con el que se trabajará es de Exploración y conocimiento del mundo; tomando de éste, los aspectos de Cultura y vida social y también el de Mundo natural, combinándolos para poder llegar a los objetivos planteados. Se elaborará un mapa de desarrollo en el que se marcarán las capacidades a favorecer para lograr los aprendizajes esperados.

Las situaciones de aprendizaje son el medio por el cual se organiza el trabajo docente, a partir de planear y diseñar experiencias que incorporan el contexto cercano a los niños y tienen como propósito problematizar eventos del entorno próximo. Por lo tanto, son pertinentes para el desarrollo de las competencias de las asignaturas que conforman los diferentes campos formativos. *“Se definen como formas de organización del trabajo docente que buscan ofrecer experiencias significativas a los niños que generen la movilización de sus saberes y la adquisición de otros”*.⁸⁷

Las secuencias didácticas son actividades de aprendizaje organizadas que responden a la intención de abordar el estudio de un asunto determinado, con un nivel de complejidad progresivo en tres fases: inicio, desarrollo y cierre. Presentan una situación problematizadora de manera ordenada, estructurada y articulada. *“Son temas que se relacionan con aspectos importantes de la vida del niño; los alumnos adquieren nociones concretas de los objetos, hechos, seres vivos, acontecimientos que estimulen el enriquecimiento del lenguaje, la lógica, de la observación.”*⁸⁸

Las secuencias que se plantearán a lo largo de este Capítulo, se diseñarán, tomando en cuenta las diferentes competencias a desarrollar en los niños de Preescolar siguiendo el Programa de Estudio 2011. Guía para la Educadora.

⁸⁷ Ibid. Pág. 173

⁸⁸ Guadalupe Malagón. Las competencias y los métodos didácticos en el jardín de niños. 2ª Edición, México, Ed. Trillas, 2005. Pág.75

Preescolar. El diseño de una actividad o de una secuencia de actividades requiere del intercambio de reflexiones y prácticas entre pares que favorezca la puesta en común del enfoque y la unificación de criterios para su evaluación. Otro aspecto, se refiere a la puesta en práctica de la actividad en el grupo, en donde los ambientes de aprendizaje serán el escenario que genere condiciones para que se movilicen los saberes de los alumnos.

Una planificación útil para la práctica real en el salón de clase implica disponer de la pertinencia y lo significativo de la actividad que se va a plantear con relación a los intereses y el contexto de los alumnos, conocer las expectativas en cuanto a sus actuaciones, las posibles dificultades y la forma de superarlas, los alcances de la actividad en el proceso de aprendizaje, así como de la reflexión constante que realice en su propia práctica docente que requerirá replantearse continuamente conforme lo demande el aprendizaje de los estudiantes.⁸⁹

Para el docente la planificación didáctica representa una oportunidad para la revisión, análisis y reflexión que contribuyen para orientar su intervención en el aula. Del mismo modo, es una herramienta fundamental para impulsar un trabajo intencionado, organizado y sistemático que contribuya al logro de aprendizajes esperados en los niños; en esta fase del proceso educativo se toman decisiones sobre la orientación de la intervención docente, la selección y organización de los contenidos de aprendizaje, la definición de metodologías de trabajo, la organización de los alumnos, la definición de espacios físicos y selección de recursos didácticos, las estrategias de evaluación y difusión de resultados, principalmente.

Por todo lo anterior, las situaciones didácticas son conjunto de actividades que demandan a los niños movilizar lo que saben y sus capacidades, recuperan o integran aspectos del contexto familiar, social y cultural en donde se desarrolla, son propicias para promover aprendizajes significativos y ofrecen la posibilidad de aplicar en contexto lo que se aprende y avanzar progresivamente a otros conocimientos.

⁸⁹SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, Programa de Estudio 2011. Guía de la educadora. Preescolar. México, 2011. Pág. 97

Análisis del campo formativo

Campo Formativo:	* Exploración y conocimiento del mundo.
Aspecto:	* Cultura y vida social. * Mundo natural.
Competencias:	<p>*<u>Participa</u> en actividades que la hacen <u>comprender</u> la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.</p> <p>*<u>Observa</u> características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza; <u>distingue</u> semejanzas, diferencias y las <u>describe</u> con sus propias palabras.</p>
Aprendizajes esperados:	<p>*<u>Identifica</u> las instituciones recreativas, culturales, de salud, educativas, de comunicación y transporte que existe en su comunidad, saben que servicios prestan y cómo ella o él y su familia pueden obtener los servicios.</p> <p>*<u>Clasifica</u> elementos y seres de la naturaleza según sus características, como animales, según el número de patas, seres vivos que habitan en el mar o en la tierra, animales que se arrastran, vegetales comestibles y plantas de ornato, entre otros.</p>

Eje articulador

CAPACIDADES A FAVORECER	QUÉ SE REQUIERE PARA ELLO
Participar	Motivar, imitar, secuenciar, controlar, trabajo en equipo, organizar, realizar
Comprender	Reconocer, relacionar, clasificar, describir, interpretar, reproducir.
Identificar	Observar, distinguir, separar, clasificar, señalar, analizar, reflexionar, decidir.
Observar	Proponer, valorar, distinguir, reflexionar, indicar.
Distinguir	Motivar, relacionar, sensibilizar, reflexionar, decidir.
Describir	Observar, analizar, reflexionar, expresar.
Clasificar	Observar, valorar distinguir, seleccionar, escoger.
Analizar	Formular, proponer, experimentar, reflexionar, argumentar.
Decidir	Separar, comparar, reflexionar, clasificar.
Resolver	Observar, describir, explicar, realizar.

Mapa de desarrollo

Situación 1	Situación 2	Situación 3	Situación 4	Situación 5
<p>Participar: Motivar. Imitar. Secuenciar. Controlar. Trabajo en equipo. Organizar. Realizar.</p>	<p>Comprender: Reconocer. Relacionar. Clasificar. Describir. Interpretar. Reproducir.</p>	<p>Identificar: Observar. Distinguir. Separar. Clasificar. Señalar. Analizar. Reflexionar. Decidir.</p>	<p>Observar: Proponer. Valorar. Distinguir. Reflexionar. Indicar.</p>	<p>Distinguir: Motivar. Relacionar. Sensibilizar. Reflexionar. Expresar.</p>
<p>Estrategia: La Capuchas Roja. Motivar a los niños que contesten algunas preguntas referentes al cuento que escucharon. Imitar los sonidos de los personajes y/o objetos del cuento. Secuenciar correctamente las partes del cuento. Controlar sus movimientos al reproducir el cuento, haciendo trabajo en equipo con sus compañeros. Organizar las actividades dentro del equipo y realizar la representación del cuento a los</p>	<p>Estrategia: El árbol que no tenía hojas. Reconocer los diferentes personajes dentro de la obra de teatro. Relacionar los diferentes personajes con cada parte de la obra. Clasificar las características de los estados de ánimo de los personajes y describir éstas. Interpretar los diferentes sentimientos de los personajes. Reproducir el estado de ánimo y/o sentimiento que más les gustó en una pintura con acuarelas.</p>	<p>Estrategia: Diferentes y semejantes. Observar algunos animales. Distinguir sus diferentes características. Separar los animales según sus características. Señalar cuáles se parecen y cuáles no. Analizar sus diferencias y semejanzas. Reflexionar acerca de sus características y decidir qué animales podrían compartir el mismo conjunto según sus rasgos característicos.</p>	<p>Estrategia: ¡Vámonos a nadar! Proponer que jueguen libremente dentro del chapoteadero con diferentes juguetes de medios de transporte. Valorar las características de éstos. Distinguir cuáles son terrestres, acuáticos o aéreos. Reflexionar las diferencias que hay entre los medios de transporte. Indicar cuáles pertenecen a aéreos, cuáles a acuáticos y cuáles a terrestres, separándolos en cubetas.</p>	<p>Estrategia: Mi germinado. Motivar a que paso a paso realicen un germinado, viendo un video acerca del tema. Relacionar el crecimiento de su semilla con lo que vieron en el video. Sensibilizar a los niños mediante el cuidado de sus plantitas. Reflexionar acerca del ciclo de la vida y el cuidado que deben de tener los seres vivos. Expresar por medio de un dibujo lo que aprendieron cuidando su germinado.</p>

otros grupos de preescolar.				
Evaluación: Lista de cotejo. Identificar si participaron adecuadamente en las actividades.	Evaluación: Lista de cotejo y portafolio de evidencias. Lograron comprender lo relacionado al cuento.	Evaluación: Lista de cotejo. Lograr identificar animales según sus características.	Evaluación: Registro anecdótico y lista de cotejo. Que logren observar las características de los medios de transporte.	Evaluación: Portafolio de Evidencia. Que expresen verbal o gráficamente cómo distingue el ciclo de vida de las plantas.

Situación 6	Situación 7	Situación 8	Situación 9	Situación 10
Describir: Observar. Analizar. Reflexionar. Expresar.	Clasificar: Observar. Valorar. Distinguir. Seleccionar. Escoger.	Analizar: Formular. Proponer. Experimentar. Reflexionar. Argumentar.	Decidir: Separar. Comparar. Reflexionar. Clasificar. Elegir	Resolver: Observar. Describir. Explicar. Realizar.
Estrategia: Futuros artistas. Observar pinturas de diferentes artistas mexicanos y realizarán un dibujo libremente con espuma de colores. Analizar en que se asemejan sus dibujos con las obras de arte que vieron anteriormente. Reflexionar sobre la importancia que tienen estos pintores, su	Estrategia: Recetas mágicas. Observar los ingredientes y utensilios que se utilizarán. Valorar las cantidades que se necesitarán para cada receta. Distinguir cuál masita quedó más sólida y cuál más líquida. Seleccionar los moldes con los que trabajarán. Escoger qué masita les gustó más manipular.	Estrategia: Juguemos a manejar el tránsito. Formular entre ellos qué papel tomarán en el juego. Proponer como se hacen los turnos para jugar, llegando a acuerdos. Experimentar los dos roles de juego cada niño. Reflexionar acerca de la importancia de la educación vial y argumentar esto con un dibujo.	Estrategia: Rally por parejas. Separar las diferentes figuras geométricas. Comparar dos imágenes encontrado las diferencias. Reflexionar acerca del instrumento que escucharon y contestar correctamente cuál es. Clasificar los diferentes rutas. Elegir el camino correcto para llegar a la meta.	Estrategia: El circo. Observar un video referente al circo. Describir lo que hay en éste, dejando que se expresen libremente. Explicar las diferentes actividades y las personas que trabajan ahí. Realizar una representación del circo con los diferentes materiales que hay dentro del aula.

<p>creatividad y la imaginación. Expresar quién es su pintor favorito y por qué, dibujando lo que más les gustó de sus obras.</p>				
<p>Evaluación: Portafolio de evidencias. Que expresen verbalmente lo que distinguen en su pintura.</p>	<p>Evaluación: Lista de cotejo. Cómo lograron clasificar las masitas que hicieron en equipo.</p>	<p>Evaluación: Lista de cotejo. Si lograron analizar cómo respetar turnos en cada rol que les tocaba y si compartieron.</p>	<p>Evaluación: Registro anecdótico y portafolio de evidencias. Se evaluará la participación, la forma en que decidieron realizar el rally.</p>	<p>Evaluación: Registro anecdótico y lista de cotejo. Cómo resolvieron por medio de la Imaginación y creatividad, llevar a cabo la actividad.</p>

RÚBRICA

Nombre: _____ Grupo: _____

Edad en meses: _____

Capacidades	Sobresaliente	Intermedio	Suficiente
Reflexionar	<p>Identifica lo que se le indica y ayuda a sus compañeros.</p> <p>Relaciona la información obtenida y la utiliza en su vida diaria.</p>	<p>Identifica en ocasiones lo que se le indica y ayuda a sus compañeros.</p> <p>Relaciona a veces la información obtenida y la utiliza en su vida diaria.</p>	<p>Necesita apoyo para identificar lo que se le indica.</p> <p>Requiere apoyo para relacionar la información obtenida y utilizarla en su vida diaria.</p>
Describir	<p>Distingue y comenta con detalle diferentes situaciones o conceptos apoyándose de imágenes.</p>	<p>En ocasiones distingue y comenta situaciones o conceptos apoyándose de imágenes.</p>	<p>Requiere apoyo de la docente para distinguir o comentar situaciones o conceptos apoyándose con imágenes.</p>
Comprender	<p>Expresa con diferentes dibujos algún tema de su interés.</p> <p>Encuentra las diferencias entre conceptos de algún tema de su interés.</p>	<p>En ocasiones expresa con dibujos algún tema de su interés.</p> <p>A veces encuentra las diferencias entre conceptos de algún tema de su interés.</p>	<p>Requiere de apoyo para expresar con dibujos algún tema de su interés.</p> <p>Necesita ayuda para encontrar las diferencias entre conceptos de algún tema de su interés.</p>
Resolver	<p>Organiza la información adquirida para solucionar algún problema o situación.</p>	<p>En ocasiones organiza la información adquirida para solucionar algún problema o situación.</p>	<p>Necesita ayuda para organizar la información adquirida para solucionar algún problema o situación.</p>

3.2. DESCRIPCIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA INNOVACIÓN DE MI PRÁCTICA EDUCATIVA PARA SUPERAR LA PROBLEMÁTICA

Con base a todo lo que se ha ido planteando, lo que se quiere lograr, es que los niños de Maternal que tienen entre dos y tres años, se desarrollen cognitivamente por medio del juego, llevando una educación integral en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es así, desarrollando las diferentes habilidades del pensamiento, como son: la inteligencia, la destreza, el talento entre otras y que gracias a éstas se puede lograr mejor el analizar, identificar, reflexionar, describir, participar, comprender y decidir, utilizando diferentes estrategias didácticas.

Se puede lograr que alcancen un desarrollo cognitivo en todos los aspectos, teniendo en cuenta la etapa en la que están de acuerdo a su edad, y sobre todo sabiendo que cada niño es diferente en su proceso de aprendizaje.

Aunado a lo anterior, también se quiere lograr que los Padres de Familia y las docentes tengan en cuenta que una de las herramientas indispensables para lograr desarrollar cognitivamente a sus alumnos es el juego y con base en esto logren crear diferentes y divertidas formas de enseñar.

Motivando a las docentes a que se renueven día a día para crear nuevas formas de enseñar y sacando su niño interior logren que sus alumnos aprendan nuevos conocimientos que después los lleven a la práctica dentro y fuera de las aulas.

CONCLUSIONES

Después de haber realizado las consideraciones pertinentes a lo largo del desarrollo de la indagación, se alcanzaron las siguientes conclusiones:

- En el Primer Capítulo se habló acerca de los elementos metodológicos y referenciales, analizando los orígenes de la problemática y forma en la que se llevaría a cabo este trabajo de Investigación Documental; además se plantearon los diferentes objetivos a alcanzar en el proceso de elaboración.
- Al realizar el Capítulo Dos, se concluyó que con base en la teoría de Bruner se puede lograr un mejor desarrollo cognitivo al llevar a la práctica el constructivismo, partiendo de los conocimientos previos para llegar a los aprendizajes significativos.
- Por último en el Tercer Capítulo, se llevó el proceso en el cual los alumnos alcanzan las competencias, habilidades y aprendizajes, por medio de situaciones didácticas donde el juego toma importancia para adquirirlos.
- Se llegó a la conclusión, que el desarrollo cognitivo y el juego estarán siempre ligados en las edades más tempranas, para que los niños puedan desarrollar sus capacidades, destrezas y habilidades lo mejor posible en esta etapa.
- Al realizar este tipo de planeaciones se logró ver un gran avance en el desarrollo cognitivo de la mayoría de los niños de maternal del Colegio “Héroes”, motivándolos a reflexionar al realizar diferentes actividades y con esto llegar a desarrollar sus capacidades.

- Pudiendo mejorar si se tienen la intención y ganas de enseñar, al guiar a los alumnos de educación inicial o preescolar en los procesos de enseñanza-aprendizaje, al desarrollar sus diferentes capacidades y lograr que esas competencias puedan servir el día de mañana fuera de la escuela.
- Como Docente de Maternal y Preescolar, se ve un avance a nivel profesional y grandes satisfacciones, al ver que los alumnos llegan a tener grandes logros dentro y fuera del aula.
- Hoy en día, se le da mucho peso a los conocimientos, pero también es importante que los niños jueguen y por medio del juego aprendan sin forzar el nivel de desarrollo.

BIBLIOGRAFÍA

BERMEJO, Vicente. Desarrollo cognitivo. España, Editorial Síntesis, 1994.

DE PUIG, Irene, Angélica Sátiro. Jugar a pensar. Recurso para aprender a pensar en educación infantil. 2º Edición, Barcelona, España, Editorial Octaedro, 2004.

HERNÁNDEZ LÓPEZ, Luis Pablo. Desarrollo cognitivo y motor. Madrid, España, Editorial Paraninfo, 2011.

HERNÁNDEZ Sampelayo, Fernández Mónica, et. all. Teorías de los sistemas educativos mundiales. Autores y países más reconocidos. España, Editorial Bubok Publising, 2012.

JÍMENEZ, VELEZ, Carlos A. El juego. Nuevas miradas desde la Neuropedagogía. Bogotá, Colombia, Editorial Magisterio, 2008.

JOHNSON, Andrew P. El desarrollo de las habilidades del pensamiento. Aplicación para cada disciplina. Buenos Aires, Argentina, Editorial Troquel, 2003.

MALAGÓN, Guadalupe. Las competencias y los métodos didácticos en el jardín de niños. 2º Edición, México, Editorial Trillas, 2005.

MORENO MURCIA, Juan Antonio. Aprendizaje a través del juego. Málaga, España, Editorial Aljibe, 2002.

POZO, Juan Ignacio. Teorías cognitivas del aprendizaje. 9º Edición. Madrid, España, Editorial Morata, 2006.

RAMÍREZ, Santiago. Infancia es destino. 18º Edición, México, D.F., Editorial Siglo XXI, 2003.

SARLÉ, Elsa Beatriz, et al: Lo importante es jugar...Cómo entra el juego en la escuela. Argentina, Editorial Homo Sapiens, 2010.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Como aprenden los niños. Tr. Zulai Marcela Puentes y Eliane Cazenave, México, Editorial Fondo de Cultura Económica, 1997.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Programa de Estudios 2011. Guía para la educadora. Educación Básica. Preescolar. México, Editorial Talleres de Infagón, 2012.

VELÁZQUEZ, Alfonso. El juego infantil y su metodología. Editorial Editex, Ciudad de México, 2006.

WOOLFORDK, Anita. Psicología educativa. 9° Edición, Tr. Leticia Esther Pineda Ayala, Estados Unidos de Norteamérica, Editorial Pearson, 2010.

REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

www.sepbcs.gob.mx/sepanmas/Descargas/EL%20JUEGO.doc

<http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09003a.html>

<http://cronicariodesergiorojas.blogspot.mx/2014/01/el-barrio-de-santa-catarina-coyoacan.html>

<http://www.coyoacan.df.gob.mx/Delegacion/index.php>

<http://cronicariodesergiorojas.blogspot.mx/2014/01/el-barrio-de-santa-catarina-coyoacan.html>

<http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09003a.html>

[http://www.sideso.df.gob.mx/documentos/progdelegacionales/coyoacan\[1\].pdf](http://www.sideso.df.gob.mx/documentos/progdelegacionales/coyoacan[1].pdf)

<http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09003a.html>

http://www.inegi.org.mx/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/censos/poblacion/2010/panora_socio/df/panorama_df.pdf

http://inegi.org.mx/prod_ser/delegacion/coyoacan_empleos/censo/df.pdf

<http://www.coyoacan.df.gob.mx/Turismo/museos.php>

<http://inegi.gob.mx/educacion/df/delegaciones/DWFREGV/coyoacan.php>

http://www.sedesol.gob.mx/work/models/SEDESOL/Informes_pobreza/2014/Municipios/Distrito_Federal/Distrito_Federal_003.pdf

<http://www.heroes.edu.mx>

<https://www.google.com.mx/maps/@19.3461083,-99.172585,19z?hl=es>

<http://www.heroes.edu.mx/historia.html>

http://www.conevyt.org.mx/cursos/cursos/edu_hijos/contenido/revista/rev05p39.htm

<http://waece.org/diccionario/index.php>

<http://waece.org/diccionario/index.php>

<http://www.if.ufrgs.br/~moreira/apsigsubesp.pdf>

<http://peuma.e.p.f.unblog.fr/files/2011/05/diccionariopedaggocitrico2011segundaedicin.pdf>

<http://www.psicopedagogia.com/definicion/observar>

<http://www.psicopedagogia.com/definicion/analizar>

<http://www.psicopedagogia.com/definicion/identificar>

<http://www.psicopedagogia.com/definicion/reflexion>

<http://dle.rae.es/?id=ClAOq6o>

<http://definicion.de/participacion/#ixzz4HAHEl27w>

<http://definicion.de/compreension/#ixzz4HAgKpuah>

<http://dle.rae.es/?id=BwLsxjt>

<http://www.colombiaaprende.edu.co/html/productos/1685/w3-article-288989.html>

<http://definicion.de/planeacion-educativa/#ixzz46QnNXvkG>

<http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001836/183652s.pdf>

<http://www.ecured.cu/Cognici%C3%B3n>

http://datateca.unad.edu.co/contenidos/401507/401507%20Contenido%20en%20linea/leccion_19_tipos_de_pensamiento.html

https://docs.google.com/document/d/1wKI5Of_pFv41cspP6v74AAgNd8HGzUPLw1Xl14ucKlQ/edit

<http://www.definicionabc.com/?s=Razonamiento>

http://vinculando.org/articulos/historia_y_evolucion_del_juego.html

<http://www.viu.es/el-aprendizaje-por-descubrimiento-de-bruner/>

<http://constructivismo.webnode.es/autores-importantes/jerome-seymour-bruner/>

<http://hablemosobreconstructivismo.blogspot.mx/2010/06/resumen-el-aprendizaje-por.html>

http://www.oncetv-ipn.net/acercade/boletin_273.htm

<http://www.viu.es/el-aprendizaje-por-descubrimiento-de-bruner/>