



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 098, CIUDAD DE MÉXICO, ORIENTE**

**“DESARROLLO DE COMUNIDADES DE APRENDIZAJE  
PARA FAVORECER EL TRABAJO COLABORATIVO  
EN EDUCACIÓN PREESCOLAR”**

**TESINA  
MODALIDAD ENSAYO**

**PARA OBTENER EL GRADO DE  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PRESENTA:**

**GUILLERMO ALFONSO CHÁVEZ CORTÉS**

**DIRECTOR**

**LICENCIADO RAÚL FLORES MARTÍNEZ**

**CIUDAD DE MÉXICO, 2018**



UNIDAD UPN 098  
Ciudad de México, Oriente  
098TIT/MAY/2018

**DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACIÓN**

CDMX., 28 de mayo de 2018.

**C. GUILLERMO ALFONSO CHÁVEZ CORTÉS**

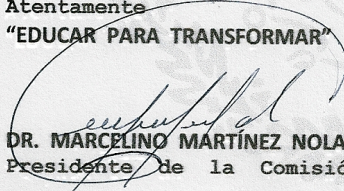
**Presente**

En calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo recepcional titulado: **"Desarrollo de comunidades de aprendizaje para favorecer el trabajo colaborativo en educación preescolar."**

Opción: **TESINA** Plan **LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR** manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo, y se le autoriza proceder a la impresión del mismo, así como realizar los trámites correspondientes para presentar su examen profesional.

Atentamente  
**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

  
**DR. MARCELINO MARTÍNEZ NOLASCO**  
Presidente de la Comisión de Titulación



**S.E.P.**  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 098  
CDMX ORIENTE  
DIRECCIÓN

## AGRADECIMIENTOS

A todos mis asesores a quienes siempre tuve presentes en el desarrollo de este proyecto, quiero darles las gracias por todo el apoyo que me han brindado para la realización de un sueño que se convirtió en realidad, ya que su confianza y orientación lo hizo posible. En especial al doctor Marcelino Martínez Nolasco y al doctor Abel Pérez Ruíz por sus observaciones puntuales. Así como a mi tutor El Maestro Raúl Flores Martínez; a mis asesores la Licenciada Clara Morales Cortez y al Maestro Néstor Benjamín Ramos Téllez.

Es importante también mencionar a la Maestra Rosa Emilia Valdés Carrasco por toda la atención que he recibido, y a otros asesores que aunque no los detallo me aportaron grandes aprendizajes que de alguna forma se verán reflejados en este trabajo.

## ÍNDICE

|   | Págs. |
|---|-------|
| Introducción  | 5     |
| I. Marco contextual en el que se plantea la necesidad de conformar comunidades de aprendizaje.  | 7     |
| II. Marco teórico que sustenta y da claridad a la problemática referente al desarrollo de comunidades de aprendizaje para favorecer el trabajo colaborativo en la educación preescolar. | 19    |
| III. Metodología que se siguió para desarrollar la investigación referente al desarrollo de comunidades de aprendizaje para mejorar el trabajo colaborativo en la educación preescolar. | 34    |
| IV. Resultados y experiencias.  | 37    |
| Conclusiones.   | 39    |
| Anexos.   | 42    |
| Referencias bibliográficas.   | 46    |

## INTRODUCCIÓN

Este trabajo recepcional titulado “Desarrollo de Comunidades de Aprendizaje para favorecer el trabajo colaborativo en educación preescolar”, contiene los resultados de una investigación documental y se presenta en forma de tesina, la cual se realizó en la modalidad de ensayo.

Una Comunidad de Aprendizaje (CA) es una organización social y humana con un enfoque socioeducativo y cultural propio, donde los actores principales negocian puntos en común para favorecer la cooperación y/o la colaboración. Potencia las fortalezas y oportunidades de desarrollo basada en un diagnóstico (Torres, 2004 p. 1), produce proyectos de y para la comunidad escolar, urbana o rural, donde los agentes comunitarios pueden aplicar la investigación-acción-participativa<sup>1</sup>. La comunidad escolar orienta la diversidad cultural para desarrollar competencias socio formativas mediante situaciones didácticas en preescolar.

Cuando las estrategias educativas y soluciones surgen por iniciativa de los involucrados en cierta problemática, tienen un gran impacto en la transformación de su realidad, a diferencia de los que aplican actores ajenos al contexto. (UPN, E. CH. 2015, p. 55).

Este estudio se justifica en razón de establecer una mejora en la colaboración entre la familia, el docente y su comunidad; lo cual influye en el desarrollo y aprendizaje de los alumnos de preescolar. Las CA como objeto de estudio son una estrategia para mejorar el protagonismo de la escuela en su comunidad y crear en los alumnos competencias para la vida.

A manera de supuesto; La actitud del docente influye de una manera relevante en esta situación, por lo que es importante crear situaciones didácticas en preescolar con un enfoque sociocultural, relacionadas a los 6 campos formativos de

---

<sup>1</sup> “La investigación-acción-participativa es un proceso permanente y continuo para constatar la teoría en la práctica y la reflexión (praxis). No termina con la finalización de un proyecto de acción pedagógica, sino que se establece como forma de vida de la comunidad y la escuela”. (UPN, E. CH. 2015, p. 55).

preescolar que especifica la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) (SEP, 2011, p. 38).

El objetivo general es conocer elementos de la metodología CA en función del trabajo colaborativo para que los actores de preescolar conlleven sus principios, valores, técnicas y utilidades para que puedan aplicar los beneficios que estas herramientas conllevan; “conformando comunidades de aprendizaje”.

Como objetivo específico: Mediante actividades como el juego; hay que estar creando situaciones didácticas con un enfoque sociocultural.

Como ensayo; cuenta con los tres elementos que este debe comprender, introduce al lector en la temática, se desarrolla el contenido y después de reflexionar se concluye. Se sigue una estructura flexible para ir desarrollando una tesis, antítesis y síntesis con la intención de que la interpretación quede abierta a la disertación, teniendo 3 ejes de referencia.

Este trabajo se realiza como ensayo, porque es una herramienta que puede ampliar una perspectiva desde el punto de vista cualitativo, que refleja el dominio del tema basado en la experiencia educativa y así cumplir con un requisito de titulación. Va dirigido principalmente a los estudiantes del nivel de preescolar con la intención de que consideren para sus actividades lúdicas un cambio de paradigma.

El esquema de contenido se presenta en tres apartados; el primero muestra las políticas educativas y su problemática en el ámbito internacional, nacional y situacional, considerando la escuela y el aula, en donde se plantea la problemática referente a la necesidad de conformar CA; en el segundo apartado se encuentra el marco teórico, que enmarca lo que se exploró para dar sustento y claridad a los términos requeridos para su comprensión, y posible solución de la problemática; en el tercero se muestra la línea metodológica que se siguió, desde la acción previa a la elaboración del documento, con resultados, experiencias y conclusiones, finalizando con documentos que se consideró importante anexar al trabajo y las referencias bibliográficas.

## I. CONTEXTO EN EL QUE SE DETECTÓ LA NECESIDAD DE CONFORMAR COMUNIDADES DE APRENDIZAJE.

La globalización ha producido cambios significativos en la forma de vida y el modo de entender el mundo que nos rodea, esto ha llevado a los docentes a desarrollar competencias para afrontar nuevos retos en el trabajo colaborativo, ya que las diferentes formas de aprender y hacer en la educación básica ha llevado a mejorar los procesos tradicionales de enseñanza – aprendizaje con otros paradigmas. Ante el desarrollo de las nuevas tecnologías de información y comunicación (TIC), las comunidades virtuales de aprendizaje (CVA) y el trabajo colaborativo también se han visto favorecidos, así como; la globalización que también influye en las políticas educativas y los conocimientos que están al alcance de medio mundo.

Paradójicamente a esto; desde mediados del siglo XX, “a partir de los años cincuenta; la organización y el funcionamiento de los sistemas educativos responden a una visión muy limitada de la educación. Es un fenómeno muy preocupante en el panorama educativo actual; la creciente des-responsabilidad social y comunitaria ante los temas y las cuestiones educativas ha dejado de percibirse como una responsabilidad compartida del conjunto de la sociedad”. (Coll, 2004: p.1).

El compromiso que tiene el docente en la educación de los alumnos no es exclusivo de él, es un compromiso compartido con la participación de la sociedad en general. Esto no justifica al docente ni a la sociedad del compromiso de mejorar su actuación para el Siglo XXI. La transformación que se requiere debe estar acorde con las exigencias que reclama el mundo actual y una propuesta para mejorar una educación de calidad es empezar por convertir a las escuelas en comunidades de aprendizaje.

“Las Comunidades de Aprendizaje (CA) son el instrumento propuesto para promover los valores de los tres núcleos temáticos que el Fórum Universal de las Culturas Barcelona-2004 ha elegido como foco: el diálogo intercultural, la cultura de la paz y el desarrollo sostenible”. (Coll, 2004:1).

Un desarrollo de CA implica garantizar mejores condiciones educativas, ambientales, sociales y culturales. Así como; conocimientos, competencias, actitudes y valores necesarios para dialogar en un clima de pluralidad y entendimiento con el mundo globalizado; considerando un desarrollo propio con mayor equidad para transformar el sistema educativo tradicional y “como una propuesta de política<sup>2</sup> educativa y cultural, las CA se inspiran en movimientos como la Educación Popular en América Latina y toma elementos de la visión ampliada de la educación básica, propuesta en la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos” (Jomtien, Tailandia, marzo 1990). (Torres, 2004; p. 2).

En 1992 en Río de Janeiro, Brasil se propuso un mejor desarrollo humano y ecológico, pero haciendo un balance en el informe acerca de los Objetivos alcanzados para el Desarrollo del Milenio en (2013 p. 14, 42) la educación y la sostenibilidad del medio ambiente no han presentado resultados favorables, como se pretendía para el 2015. Un desarrollo sostenible del medio ambiente y la diversidad cultural son dimensiones que se consideran en los campos formativos del nivel de preescolar como; Desarrollo físico y salud; Exploración y conocimiento del mundo que nos rodea (SEP, 2011 p. 49, 50). Para que una CA se pueda potencializar exitosamente; una política educativa tiene que considerar también una educación sostenible en el desarrollo de competencias para la vida.

Para mejorar la calidad educativa de los países en vías de desarrollo como México, Colombia, Paraguay, entre otros, los organismos internacionales como la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), generan acuerdos y políticas con el fin de orientarlos a tomar medidas adecuadas para resolver su problemática en materia educativa y frente a un panorama no muy halagador, detectado a partir de las pruebas a gran escala del Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes o Informe PISA caracterizado porque “más de la mitad de los estudiantes mexicanos no alcanza el nivel mínimo de competencia para desempeñarse en la sociedad actual”. (PISA, 2012, p. 78).

---

<sup>2</sup> “Las CA no se plantean como un modelo cerrado, limitado al ámbito local, deslindado del Estado e incluso pensado como alternativo a éste. Es una propuesta de política educativa y cultural, con protagonismo ciudadano y teniendo en la mira el desarrollo local y humano”. (Torres, 2004: p. 2).



La OCDE llega a la conclusión respecto al bajo rendimiento que tiene México en las pruebas a gran escala como PISA, que “La pieza clave de la calidad de la educación en el medio escolar son y continúan siendo los docentes” “Ningún sistema educativo puede superar la calidad de sus maestros” (Torres, 2014 p. 2).

“acceder a educación preescolar aparece en general asociado a mejores resultados en las pruebas, especialmente en lectura, pero no cualquier educación preescolar sirve: su calidad es fundamental” (Torres, 2014 p. 3).

En México, es notable el protagonismo que han tenido las mujeres en el desarrollo de la educación preescolar desde fines del siglo XIX y comienzos del XX. Entonces se estudiaba en la Escuela Normal de Señoritas y los jardines de niños eran anexos a las escuelas normales, ya que; las instituciones formadoras de docentes no preparaban educadoras para preescolar. En ese tiempo es destacada la participación de educadoras como: Rosaura Zapata y Bertha von Glümer (Valenzuela, 2002 p. 37-39) quienes interesadas en atender a párvulos durante un año de preparación para su inicio a la educación primaria, las llevó a interesarse en prepararse mejor y aplicar conocimientos en forma científico-pedagógica. El método que empezaron a aplicar está basado en una educación más humana, considerando la importancia de la actividad en los procesos cognitivos de aprendizaje en preescolar y el concepto de trabajo libre, el cual, equivale al método de proyectos que se desarrolla en México en 1992, entre sus materiales de juego están los bloques geométricos de construcción, actividades como cantar, bailar, jardinería, entre otras. También se adecuaron el mobiliario y los materiales; las actividades en preescolar se planearon, se sistematizaron mediante el juego para darles significado con un enfoque formativo y constructivo.

La expectativa de tener mejores condiciones de aprendizaje en los jardines de niños ha sido una gran inquietud de las mujeres trabajadoras, interesadas por aprovechar estas estancias para la formación y preparación de los niños de preescolar, donde la educación inicial responda a la necesidad de la madre de trabajar y tener que llevar a su hijo a las estancias infantiles, tan pronto como sea posible. Esto ha llevado a la escuela a ser una extensión del hogar, considerando

la necesidad que une biológica y psicológicamente a la madre con el niño pequeño, las etapas de desarrollo por las que pasa el niño de preescolar se aprovechan para predisponerlo a desarrollar hábitos con un enfoque formativo, y la evaluación que se lleva es cualitativa, continua al proceso de aprendizaje, su desarrollo se sustenta en teorías pedagógicas, observaciones y registros. Esto considera también una preparación permanente del docente hacia una mejor formación en la educación de preescolar.

Para estos “Kindergarten” debe existir la posibilidad de que se puedan transformar en CA. Ya que; las situaciones de cada país son diferentes, con necesidades y valores culturales propios, considerando principios éticos universales a favor de un mundo más equitativo, solidario y tolerante; donde la importancia del respeto mutuo a esta diversidad está en la búsqueda de acuerdos mediante el diálogo entre iguales, asentado esto; en los objetivos del desarrollo en la Declaración del Milenio por la Organización de las Naciones Unidas (ONU) en la (Asamblea General del 13 de septiembre del año 2000 p. 1-10). Así como una ética basada en los principios del Estado laico, que son el marco de la educación humanista y científica que establece el Artículo Tercero Constitucional. (SEP, 2011: 26).

Cabe resaltar que; La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), conformaron una Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, integrado por una diversidad cultural de países que convergen en buscar soluciones mediante el análisis y reflexión de cómo se ha venido concibiendo la educación, considerando las realidades educativas, socio-culturales, políticas y económicas a finales del siglo XX. “La Educación encierra un tesoro”, es el resultado de un trabajo Intercultural en la voz de Jaques Delors y algunos de sus frutos más relevantes son los 4 pilares de la educación; aprender a ser, aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a convivir. Estos conceptos, los retoma la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) en México y los plasma como competencias actitudinales, conceptuales y procedimentales, que los actores escolares han de desarrollar en relación con los campos formativos

para la educación en preescolar, los cuales se especifican en el mapa curricular de la Educación Básica (SEP, 2011, p. 29, 41).

En relación con sus reflexiones y aportaciones, se establecieron un conjunto de proposiciones y acuerdos que giraron en torno a lo educativo y lo sociocultural, considerando que lo educativo debe estar al servicio de un desarrollo más humano, armonioso y genuino, para hacer retroceder la pobreza, la exclusión y la incertidumbre, resaltando la importancia por el cuidado de la infancia y la juventud, donde el eje educativo, es un instrumento necesario para un desarrollo continuo y auténtico de la comunidad.

Coincidieron también en que el eje sociocultural<sup>3</sup> es clave para reconstruir nuevas relaciones sociales mediante una mejor convivencia, donde se favorezca una formación colaborativa que genere un proyecto intercultural como un instrumento necesario para avanzar hacia los ideales de paz, libertad y justicia social. A lo que Delors (1996; Informe UNESCO p. 7) concluye que; “la educación no puede ser considerada una utopía necesaria”. Hay que superar la convicción de que en la escuela se practica la simulación, y verla como un oasis donde se conciben diferentes realidades para converger en los mismos sentimientos de solidaridad, ideales, y hacer frente a un mundo globalizado, aceptando el reto.

México cuenta con una gran riqueza socio cultural, donde las diferentes formas de vida, cosmovisiones y necesidades de las comunidades urbanas o rurales, son distintas a las concepciones que tienen otros países, incluso a los mismos docentes, así como el sentido e interpretación que tiene para cada quién la vida o la escuela puede ser distinto para cada alumno, y los ambientes de aprendizaje deben reflejar ese sincretismo, favoreciendo y fomentando los campos formativos de preescolar como; Expresión y Apreciación Artística; Lenguaje y Comunicación, donde los niños aprenden las diferentes formas del arte y la cultura para expresarse libremente, fomentando su imaginación y creatividad, favoreciendo su

---

<sup>3</sup> Vigotsky enuncia que; “Todo desarrollo proviene de la realización entre personas en un contexto sociocultural. En virtud de la cual toda función aparece primero a nivel social (interpersonal) y después en el interior del individuo (intrapsicológica), enfatiza el acto social del aprendizaje en cualesquiera de las relaciones del individuo con el mundo”. (Hernández, 1999. P. 2)

autoestima independientemente de las condiciones económicas de los alumnos; “son un derecho humano basado en el respeto a su dignidad el que se desarrollen física, intelectual, social y emocionalmente”. (SEP, 2011; 35).

En 1992; con el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica (ANMEB) en México, se pretende una transformación del sistema educativo nacional, con reformas para mejorar las prácticas educativas e innovar con propuestas pedagógicas, perfeccionando la gestión de la educación básica. Aún cuando estas buenas intenciones parezcan quedarse solo en “eslóganes publicitarios”, se vienen generando cambios sustanciales en ciertas políticas como la Ley General de Educación de 1993, en los artículos 68 y 73, con el propósito de crear en los Consejos de Participación Social la colaboración de todos los actores involucrados y promover las acciones comunitarias, entre otras.

Con la Reforma Integral para la Educación Básica (RIEB) se coloca en el centro del acto educativo al alumno, en este sentido, el aprendizaje de cada estudiante se enriquece con sus pares, en una interacción social y cultural, mediado por un ambiente de trabajo respetuoso y colaborativo. La RIEB “es una política pública que impulsa la formación integral de todos los alumnos cualquiera que sea su condición personal mediante redes colaborativas de conocimiento, abierto a la cultura, a los intereses, a la iniciativa y al compromiso con lo social; una escuela de la comunidad donde todos crezcan individual y colectivamente: comprometiéndose íntegramente en el logro de la calidad y la mejora continua” (SEP, 2011: 17-18).

Una escuela como CA aprenden juntos, construyendo un conocimiento significativo, colaborando en una visión y misión compartida que responda a sus necesidades y expectativas, produciendo cultura y dándole sentido a su vida. Contrario a esto, la escuela tradicional ha resultado desfavorecida en un entramado de intereses económicos, políticos y sociales, está desamparada por la falta de identidad, la cual es necesaria para fortalecer los vínculos entre los diferentes actores educativos. La escuela tradicional parece conllevar una serie de costumbres y vicios, donde hay espacios que no reflejan un cambio importante

que mejore sus ambientes de aprendizaje ya que algunas escuelas parecen cárceles o fábricas, donde suena la chicharra para el almuerzo, los pupitres están alineados y algunos profesores siguen vaciando el conocimiento a los oprimidos (Freire<sup>4</sup>, 1921-1997).

Es necesario un desarrollo permanente del docente, de la familia y del alumno, por lo que se requiere renovar el pacto entre estos actores escolares; considerando sus derechos sociales y culturales para delimitar el ejercicio del poder de la autoridad en la escuela con la participación de la familia. “Si las normas se elaboran de manera participativa con los alumnos e incluso con sus familias, se convierten en un compromiso compartido y se incrementa la posibilidad de que se respeten, permitiendo fortalecer su autoestima, su autorregulación y su autonomía” (SEP, 2011: 36).

Trabajar activamente a favor de la familia es responsabilidad de todos los protagonistas políticos, ya que es un eslabón necesario en la cadena educativa por lo que; ¿cómo puede la familia mejorar su colaboración en la escuela de sus hijos?.

De acuerdo con Aguilar, Ramos (2005 p. 2); “La familia se encuentra entre los avances científicos y tecnológicos; ante cambios vertiginosos, que no le han dado tiempo y lugar para interiorizarlos, y adaptarse a las nuevas exigencias que estas transformaciones van imponiendo al mundo de la cultura. Ante un mundo cambiante, existe inestabilidad e incertidumbre, fomenta inseguridad y miedo, donde la familia se encuentra confundida ante las viejas creencias y los valores vividos. En definitiva, la educación recibida no le sirve para educar a su generación actual. La Familia se encuentra en medio de contrastes ante los cuales se siente sobrepasada y se pregunta cómo responder a las demandas de sus hijos que están fuera de los esquemas de sus propias experiencias y vivencias”.

“En este contexto, la familia tradicional aparece desdibujada, ha perdido sus

---

<sup>4</sup> Paulo Freire llama a la pedagogía tradicional una “educación bancaria” dirigida a las clases privilegiadas y una “pedagogía del oprimido” para los desposeídos, la clase trabajadora, ambas son alienantes. (Ocampo 2008:63).

antiguos puntos de sustentación, se han venido abajo los grandes pilares que sostenían sus creencias y cimentaban los roles. La familia se encuentra buscando nuevos pilares donde asentar una nueva identidad. Los cambios de la sociedad actual son rápidos y profundos, los sujetos no están preparados para adaptarse a ellos en los diversos niveles: biológico, psicológico y social. La complejidad cada vez mayor que la caracteriza, demanda una nueva visión educadora de la familia y la escuela, lo que exige un compromiso para trabajar unidos en un proyecto común, y una intervención para la educación del futuro debe estar enmarcada en un enfoque interactivo, ecológico y comunitario para responder a las necesidades afectivas, cognitivas y sociales de todos los implicados” (Aguilar, 2002 p. 2).

El desarrollo de CA como una metodología puede descubrir fortalezas y oportunidades para tratar de responder a esta problemática, conocer más acerca del trabajo colaborativo, el enfoque humano y las competencias que se necesitan para que los padres de familia se solidaricen con la escuela en la educación de sus hijos. Las CA son una propuesta de política educativa con participación ciudadana y las teorías que la sustentan pueden ayudar a mejorar esta realidad.

Los padres de familia no pueden exigir a los docentes que se responsabilicen totalmente de los problemas de aprendizaje que presentan sus hijos, llevarlos a la escuela y desentenderse de ellos. Así mismo; la escuela no solo debe cumplir con sus programas establecidos, ni educar sólo a los niños que se inscriben y ver a las comunidades como algo extraño, “a lo lejos”, y “la escuela sólo las observa en frío” a la distancia. En algunas escuelas esta realidad que se vive puede ir más allá, evitan la inclusión de los padres de familia y de otros integrantes de la comunidad por temor a que juzguen su desempeño y sólo se les invita a participar bajo el modelo cooperativo.

El trabajo colaborativo queda en duda, a debate, ya que se considera que no se puede lograr una colaboración plena porque cada quién tiene intereses diferentes (algunos egocéntricos), no hay acuerdos claros, ni buenos resultados que satisfagan a todos. Se forman lazos entre quienes tienen intereses parecidos y se abusa de las relaciones de poder, quedando fuera otros intereses que pudieran

compartirse e implica a los demás compañeros de la comunidad escolar. (Rodríguez, Caldera y Ortega 2012: 133).

A manera de supuesto; se considera que las CA ligadas al trabajo colaborativo y no solo al cooperativo, pueden ayudar a la participación de los actores implicados, y con un enfoque sociocultural es posible la mejora de algunas problemáticas que se presentan en el contexto escolar como son: la falta de identidad, el desinterés por su cultura, la discriminación, la violencia o la deserción escolar.

Para delimitar la investigación, el problema principal se planteó como: ¿Qué competencias tienen que desarrollar los docentes de preescolar para favorecer un aprendizaje colaborativo considerando el enfoque de las CA?

Como justificación y a manera de hipótesis; ésta investigación puede constituir una estrategia para enfrentar la problemática planteada y mejorar la colaboración entre la familia, el docente y su comunidad; ya que esto influye en el desarrollo y aprendizaje de los alumnos de preescolar. La falta de empatía y desconocimiento del contexto puede subestimar y desvalorizar una cultura, quedando la duda de ¿cómo concibe y transmite el docente una educación de calidad?; por lo que es necesario tomar medidas que contribuyan a la solución del problema expuesto aquí y demostrar que las CA objeto de este estudio son una metodología que puede beneficiar el protagonismo de la escuela en su comunidad, creando competencias<sup>5</sup> para la vida y mejorando nuestro desempeño en la sociedad actual (OCDE, 2009).

Así mismo; a futuro puede servir de ayuda para reflexionar acerca de la propia práctica educativa, en la forma de cómo se interpretan y se construyen los conocimientos basados en CA. Considerando la importancia de competencias vinculadas a los 6 campos formativos de preescolar que especifica la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) (SEP, 2011, p. 38).

---

<sup>5</sup> “Una competencia es la capacidad de responder a diferentes situaciones, e implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes)” (SEP, 2011 p. 29).

El objetivo general de esta investigación es conocer los elementos de la metodología CA en función del trabajo colaborativo para que los actores de preescolar conlleven los principios, valores, técnicas y utilidades para que puedan aplicar los beneficios que estas herramientas conllevan considerando un cambio de paradigma.

Como objetivo específico; Mediante el juego hay que estar creando situaciones didácticas en preescolar con un enfoque sociocultural.

Como segundo objetivo; Desarrollando estrategias didácticas; conformando comunidades de aprendizaje para el trabajo cooperativo y colaborativo.

Con estos objetivos; hay que tener presentes los principios pedagógicos que centran la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje como; planificar para potenciar y generar ambientes de aprendizaje; trabajar en colaboración, usar materiales educativos, temas de relevancia social, renovar el pacto entre el estudiante, el docente, la familia y la escuela, entre otros. Resaltando las competencias para la vida que se reflejan en un aprendizaje permanente, el manejo de situaciones para la convivencia, la vida en sociedad, los derechos humanos, el diálogo permanente, la búsqueda de acuerdos y pertenencia a una cultura, entre otras (SEP, 2011: 26-38).

En el salón de clases, la vinculación de las CA con la escuela están latentes, representadas por alumnos de diversas culturas, subculturas, estilos de aprendizaje e inclusión con necesidades educativas especiales (NEE), los cuales conllevan un potencial cultural de talentos diferentes, adquiridos como conocimientos previos en sus comunidades de origen. El docente necesita tender puentes y descubrir elementos que lleve a los niños a identificar puntos en común, que se beneficien del trabajo colaborativo, compartan su cultura, sus puntos de vista y potencialicen una nueva cultura con conocimientos científicos, humanos y artísticos. Transformando sus deseos y necesidades en un entorno saludable, solidarizándose con un trabajo productivo y propositivo, donde se pueda dar atención a la diversidad de opiniones.



Para esto se requiere personal con una formación universitaria, especializada en el ámbito de la Educación Preescolar para crear CA con ambientes culturales comunitarios. Se requiere un docente que tenga claridad sobre el sentido de la Educación Infantil, que asuma como objeto de estudio las trasposiciones didácticas, cree situaciones en las que se articulen los campos formativos de preescolar con actividades de un modo transversal e investigue nuevos caminos en la construcción de conocimientos socio formativos para mejorar los aprendizajes infantiles, basados en CA.

“Se hace necesario orientar al niño a formar su estilo cognitivo, a desarrollar y reconocer sus propias estrategias de aprendizaje. Igualmente el pedagogo infantil debe vincular la escuela al medio y a la sociedad en general, a través del trabajo comunitario, la aplicación de las nuevas tecnologías, la valoración y conservación del medio ambiente, la extensión del espíritu investigativo, autónomo y creativo en los niños, al trabajo conjunto con los padres de familia y con otras instituciones de Educación Infantil” (Vargas y Marín, 2002 p.3).

Se plantea una formación continua del docente, que explore otras alternativas para el desarrollo de aprendizajes. “que potencie las capacidades de los niños, que propicie un desarrollo integral y que sea capaz de diseñar proyectos de acuerdo a las inquietudes de éstos, formando en ellos el sentido crítico-reflexivo. La formación de docentes en Educación Infantil, debe ser una tarea permanente que responda a las exigencias de la cultura, como un derecho, una oportunidad de las madres y los padres de familia para mejorar y enriquecer sus prácticas de crianza, un compromiso del personal docente y de apoyo para cumplir con los propósitos planteados y vislumbrar la importancia que tienen los primeros años en la formación de los niños”. (Vargas y Marín, 2002 p. 4).

Los alumnos de preescolar construyen su identidad identificándose con sus pares; son los lazos en común entre los docentes y la familia, buenas razones para lograr un diálogo cordial entre ellos, creando ambientes de aprendizaje transformados por sus mismas comunidades, ya que pueden lograrse mejores resultados, porque

conlleven un significado emocional que influye en su entorno inmediato, creando una visión propia y compartida del mundo que les rodea.

El desarrollo de CA son una alternativa emergente, ya que; cuando algunas mamás no puedan colaborar activamente porque no disponen del tiempo suficiente, por presiones de trabajo u otra causa, la escuela al convertirse en CA puede sustituir esta situación con la aceptación e integración de los demás participantes buscando la solidaridad de una manera natural y espontánea. A corto plazo es posible que las condiciones mejoren y las familias puedan colaborar con la escuela en actividades que también les beneficie. Es importante ser flexible y no imitar otros patrones culturales al 100% ya que cuando no corresponden con una realidad local, pueden ocasionar conflictos emocionales. Por lo que es importante generar una cultura propia que equilibre la influencia de la globalización, moda, modelo o estereotipo. Esto no quiere decir que no se puedan asimilar pero con ajustes coherentes con una realidad social que se vive. El concepto de comunidad y su desarrollo es paralelo al grado de socialización cultural y humana que se logre para compensar aquellas influencias que puede provocar un paradigma formal mecanicista, demasiado vertical en su organización.

Los aprendizajes significativos vinculados a una comunidad, son más importantes que la “enseñanza”, y desde este punto de vista, se puede mejorar el desarrollo de comunidades escolares de aprendizaje (CEA), transformándolas en (CA). La noción de comunidad puede tener mayor peso específico que los aprendizajes, y el aprendizaje situacional puede pesar más que los aspectos pedagógicos solos.

## **II. MARCO TEÓRICO QUE SUSTENTA Y DA CLARIDAD A LA PROBLEMÁTICA REFERENTE AL DESARROLLO DE COMUNIDADES DE APRENDIZAJE PARA FAVORECER EL TRABAJO COLABORATIVO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR.**

Para dar claridad a los términos empleados, analizar la problemática en función del objeto de estudio (CA), es necesario conocer la perspectiva teórica que surge de la misma temática, la cual es de gran utilidad para sustentar la construcción de conocimientos e interpretación de la investigación.

Los bienes que produce una comunidad pertenecen a sus integrantes y los productos de consumo se comparten o se intercambian entre ellos, derivado de esto son las cooperativas. Es común la lengua oral, escrita o dialecto, así como; costumbres y tradiciones, e implica el compromiso a la participación y al trabajo colaborativo, donde se aprende a lo largo de la vida (Larousse, 1976 p. 255). Mediante la cooperación y/o la colaboración las comunidades desarrollan habilidades de pensamiento superior para solucionar sus problemas, piensan crítica y reflexivamente para comprender y explicar situaciones desde diversas áreas del saber, manejan información, innovan y crean en distintos órdenes de la vida (SEP, 2011 p. 26).

Una Comunidad de Aprendizaje (CA) la conforman personas u organizaciones involucradas en actividades de aprendizaje, dentro o fuera del sistema escolar, y puede ser el aula, un grupo étnico, el trabajo, la iglesia, etc. Existen algunas modalidades como; La Comunidad Escolar de Aprendizaje (CEA) la cual, se refiere a quienes están directamente involucrados en el ámbito de la escuela o el colegio como; alumnos, docentes, directivos y padres de familia. La Comunidad Educativa (CE) es un concepto que incluye a quienes tienen relación con la educación en un sentido más amplio; las instituciones educativas o deportivas, medios de información y comunicación, la sociedad, las familias, etc. El concepto de CA puede tener diversas acepciones como: “Comunidades que aprenden, Comunidades de práctica o Comunidades profesionales” (Torres, 2012 p. 1).

“Las comunidades facilitan el pensamiento colectivo, ofrecen una historia que transmiten a los nuevos miembros, una identidad colectiva que comparte la historia, los conocimientos, esto hace que los miembros encuentren significado, propósito y dirección a sus propios esfuerzos. Además de la identidad colectiva la comunidad asigna los roles y reglas, así como brinda un discurso especializado que les permite comunicarse de manera más efectiva con dependencia de sus intereses” (Dino, Loya y Rangel, 2010 p. 2). En la misma página; se cita a Mercer, Neil (2001 s/p) “son grupos de personas que comparten experiencias e intereses comunes y que se comunican entre sí para conseguir esos intereses”.

En las CA se facilita una identidad colectiva que los sujetos comparten, ofrecen una historia e interpretación que transmiten de generación en generación y los conocimientos son experiencias formativas donde sus miembros encuentran significado a sus propios esfuerzos y sentido a su vida. En el enfoque histórico sociocultural de Vigotsky (Carrera y Mazzarella, 2001 p. 42) “señala que este ámbito es el que engendra sistemas artificiales complejos y arbitrarios que regulan la conducta social”. Al compartir una cultura, la reproducción oral, escrita, usos o artefactos se pueden desarrollar y evolucionar de una forma más libre y espontánea. En este sentido; el saber compartir o tener un interés común, bajo ciertas circunstancias (CA), la colaboración se da en consecuencia, con la posibilidad de que los aprendizajes se potencialicen.

De acuerdo con Rosa María Torres (2004 p.1), “una Comunidad de Aprendizaje es humana, organizada, construye y se involucra en un proyecto educativo cultural propio, para educarse a sí misma, a sus niños, jóvenes y adultos, en el marco de un esfuerzo endógeno, cooperativo y solidario, basado en un diagnóstico no solo de sus carencias sino, sobre todo, de sus fortalezas y oportunidades para superar tales debilidades. La única posibilidad de asegurar educación para todos y aprendizaje permanente de calidad, es haciendo de la educación una necesidad y una tarea de todos, desarrollando y sincronizando los recursos y los esfuerzos de la comunidad local”. (Anexo 1).

Rosa María torres, maneja el concepto de “Glocalización”, relacionándolo principalmente con la influencia que puede tener un desarrollo local en alguna parte geográfica del mundo e incidir de una manera global en las sociedades del aprendizaje, del conocimiento o del consumismo. Esto puede significar el trabajo en el aula, mediante una visión ampliada y abierta, desarrollando un modelo que promueva un cambio educativo-cultural propio y de re evaluación del mismo: Por lo que; una CA “es una propuesta educativa comunitaria y solidaria, cuyo ámbito de concreción es la sociedad local, parte de la necesidad de concretar esfuerzos en áreas o territorios delimitados, en torno a comunidades determinadas, tanto a nivel rural como urbano”. (Torres, 2004 p. 2) “Repensando lo educativo desde el desarrollo local y desde el aprendizaje”.

Repensar lo educativo a través de compartir o generar una cultura nueva se hace necesario desde el desarrollo social, científico y humano con un enfoque solidario. Siendo la escuela parte de una comunidad, puede fortalecerse al convertirse en una comunidad de aprendizaje, poseer valores propios, mejorar su visión y misión compartiéndola con la sociedad que le rodea (incluyendo a la familia). Es una oportunidad para conocer su desarrollo potencial como una CA, formar parte de proyectos de investigación, donde los profesionales estén actuando mediante una participación flexible para colaborar y promover eventos culturales de y para la comunidad local.

Desde la perspectiva de las CA; el aprendizaje no tiene una edad definida, ya que, a cualquier edad se puede aprender, donde los adultos aportan sus experiencias, conocimientos y son valorados como cronistas de su contexto social. En la educación de niños, jóvenes y personas adultas, éstos se necesitan y complementan mutuamente, porque la familia, escuela y comunidad son partes integrales de una sociedad determinada, y el aprendizaje para ser significativo, debe conectarse con sus intereses, motivaciones o necesidades. La cooperación y la colaboración deben ser vistos como recursos, normas, valores o principios, para tareas de supervivencia, de actitudes, conocimientos y habilidades; competencias que forman parte del fondo cultural y educativo de una CA.

En una CA; el aprendizaje se pone en el centro y los estudiantes, profesores y familiares aprenden juntos, unos de otros, llevándose a cabo en un entorno local, en el que se decide involucrar el aprendizaje de niños, jóvenes y adultos, familias, instituciones, organizaciones públicas y privadas. Las cuales, se organizan para coordinar los diversos espacios y recursos existentes en dicha comunidad y pueden ser; (“una guardería, escuela, colegio, universidad, taller artesanal, biblioteca, parque, plaza, mercado, centro de salud, museo, cancha deportiva, espacio de música, cine, teatro, radio o periódico local, zoológico, tienda, café internet o infocentro, casa comunal, recinto policial, club juvenil, organización de mujeres etc.” ) (Torres; 2012 p. 3).

Otra característica fundamental de las CA es una permanente comunicación dialógica<sup>6</sup>, la cual favorece un diagnóstico de su contexto para potenciar actividades de desarrollo social y humano, éstas se pueden plasmar en proyectos socio educativos y culturales en la escuela. Como un ejercicio de trabajo colaborativo y debate se pueden potencializar actividades mediante foros, asambleas, mesas redondas, un taller comunitario, entre otras técnicas; espacios para la reflexión en la práctica, donde se desarrollan habilidades como; hablar, oír, leer, escribir, interpretar o producir textos; elementos que contempla el campo formativo en preescolar: Lenguaje y Comunicación (SEP, 2011 p. 43).

Esto retroalimenta de manera significativa el aprendizaje de los participantes, actividades que promueven la reflexión, una autogestión del conocimiento, así como una orientación a comportamientos fundamentados en la ética y en la responsabilidad ciudadana. Al desarrollar habilidades comunicativas; orales y por escrito, se promueven competencias socio formativas para saber desenvolverse en los ámbitos civil, social, cultural, académico, laboral y personal. Estrategias que desarrollan competencias, habilidades transferibles para aprender a aprender a lo largo de la vida. (Gutiérrez; 2009).

---

<sup>6</sup> “Las comunidades de aprendizaje se organizan gracias al diálogo (comunicación dialógica) entre profesorado, familiares, alumnado y otros agentes educativos de la comunidad que conjuntamente transformarán la escuela” “para construir juntos la escuela que sueñan”. (Elboj, 2013: 38).

Las CA pueden desarrollar un proyecto socio-educativo e influir hacia un desarrollo global, basado en un esfuerzo solidario, con los principios de ética universales y valores relativos a su cultura, es una herramienta útil que puede también focalizar a grupos desfavorecidos, vulnerables o en riesgo para que luchen contra la pobreza y la exclusión social con la aportación de todos. “El trabajo colaborativo alude a estudiantes y maestros, orienta las acciones para el descubrimiento, la búsqueda de soluciones, coincidencias y diferencias, con este propósito” (SEP, 2007: 11).

Acerca del aprendizaje colaborativo (Barojas y Sierra 2002, p. 1), mencionan a Teasley y Roschelle (1993 s/p) quienes; “definen la colaboración como un proceso en el que los individuos negocian y comparten significados relevantes en tareas de resolución de problemas. Es una actividad coordinada y sincrónica que resulta de construir y mantener una concepción compartida del problema que se pretende resolver; se distingue de la cooperación, la cual se reduce a la simple división del trabajo por hacer entre varios participantes”.

El aprendizaje colaborativo en relación con las CA, es un proceso para la búsqueda de conocimientos epistemológicos, requiere enfoques y escenarios diferentes, prácticas cognitivas situadas (Díaz Barriga, 2003 p. 3), actitudes flexibles mediante un intercambio de ideas novedosas, creativas y originales que puedan llevar a potenciar nuevos conocimientos. Los procesos de aprendizaje colaborativo (cara a cara), se han favorecido con el desarrollo de las comunidades virtuales de aprendizaje (CVA) y beneficiado gracias al desarrollo del aprendizaje ubicuo<sup>7</sup>.

Como ejemplo; está la conferencia del 2do Simposio sobre CVA (Coll, 2015) [YouTube], con la participación de Cesar Coll y la Dra. Silvia Rojas Drumont en la ciudad de México sobre: La Gestión del aprendizaje en las (CVA). Cesar Coll comenta que se da un beneficio del 50% para el trabajo colaborativo con las

---

<sup>7</sup> El aprendizaje ubicuo representa un nuevo paradigma educativo, que es posible gracias a los nuevos medios digitales, ya que todos podemos aprender en espacios formales, no formales, informales y virtuales. (En cualquier lugar y en cualquier momento) (Cope: 2009).

actividades en la red, y el otro 50% consiste en la personalización y aprovechamiento de un aprendizaje situacional, por lo que es importante; “ayudar a los estudiantes a que construyan sus propios entornos virtuales personales de trabajo y aprendizaje, dentro de los cuales se incorporen las CA de que forman parte”.

“competente es aquel que se construye su espacio de aprendizaje”.

Donde lo principal son los espacios personales de trabajo y aprendizaje que se deben considerar cuando se diseñen (CVA); ya que; se puede generar un crecimiento exponencial debido a que se tiene en el ordenador una herramienta virtual potente, con acceso a ventanas de un mundo de posibilidades, espacios de aprendizaje interconectados con gente diversa, conocimientos y asesoría.

“vigilando la información en tiempo real y transferirla en datos de participación colaborativa, con un seguimiento continuo mediante un modelo de Influencia Educativa Distribuida (IED) entre la Gestión de la Tarea, la Participación Social y los Significados. Los cuales no los fija el profesor; se fijan por acuerdo entre todos; las (CVA) son diferentes en el trabajo colaborativo “cara a cara”. Todo esto se basa en una visión constructivista y sociocultural del aprendizaje, como un proceso de construcción de significados y de atribución de sentido” (Coll, 2015).

En esta misma conferencia magistral sobre (CVA) la Dra. Silvia Rojas Drumont (2015) [YouTube] comenta que la Gestión de la Diversidad Cultural para la Educación Básica, está basada en un desarrollo humano, considerando a las CA, éstas se sustentan en la perspectiva sociocultural de Vigotsky donde la actividad se realiza en prácticas situadas y en contextos específicos, el conocimiento se obtiene de manera individual y también se construye conjuntamente. “Cuando las personas se involucran en prácticas situadas y socialmente significativas, éstas actividades están mediadas por diversos artefactos culturales, incluyendo distintas herramientas y sistemas de signos. En la interacción, el lenguaje funge como mediador para enriquecerse con la transformación de modelos educativos en modelos híbridos”



Los “Modelos de Ensamblaje en Línea (MEL) vs Participación Activa en las CA (PAC)”;

son modelos contrastados por la Dra. Drumont (2015) donde el paradigma (MEL) está basado en una educación formal mecanicista que conlleva roles fijos, con una estructura jerárquica que limita la participación y la colaboración, y va en contra del desarrollo de CA. En cambio; el paradigma (PAC), con una estructura horizontal más flexible conlleva roles más dinámicos entre los miembros de la CA, donde hay gran motivación, propósitos claros y significativos. (Anexo 2).

Las experiencias de la Dra. Drumont (2015) están basadas en el desarrollo de CA a través de proyectos, donde los niños desarrollan habilidades para la escuela y para la vida de manera articulada, aprenden a colaborar, encontrar diferentes soluciones, comunicarse eficazmente, a comprender y producir textos creativos; usan funcionalmente las TIC de acuerdo a sus ideas, necesidades y propósitos, así como autorregular su propio aprendizaje, desarrollan proyectos colaborativos a mediano y largo plazo con prácticas situadas socialmente.

Los proyectos están basados en técnicas de aprendizaje útiles para la escuela, como para la vida, por ejemplo; Crean historias digitales multimodales<sup>8</sup>, donde se combinan videos, imágenes, música, voz de diferentes modos o recursos de las TIC para expresarse, promover o narrar cuentos e historias; les pueden poner animación, basados en un programa multimedia con el apoyo de los adultos; crean tertulias literarias y obras de teatro; hacen intercambios a través del correo electrónico con miembros de otras CA, crean foros de conocimientos a través de plataformas digitales y wikis, boletines, periódicos escolares (noticias, artículos de opinión, reseñas de libros y películas, instructivos y cartas al lector), revista de divulgación con artículos académicos de temas diversos, ferias culturales, mini congresos, juegos, entre otras actividades.

---

<sup>8</sup> “El relato digital es una herramienta para favorecer un enfoque socio-educativo a cualquier nivel, gracias a un amplio abanico de elementos multimedia (imágenes, música, videos, animaciones y su propia voz) que permiten expresar de forma multimodal el mensaje que se quiere transmitir.”. (Gregori Signes, Carmen 2010 p. 1)

“Los proyectos de los niños tienen propósitos comunicativos auténticos y pueden ser difundidos, siendo éste un elemento motivador importantísimo que da sentido a las actividades alrededor de los proyectos” (Rojas, Drumont 2015) [YouTube].

“Los niños de hoy han crecido como nativos digitales y en este terreno se sienten como peces en el agua” (Cope y Kalantzis, 2009 p.8).

Al pasar de una sociedad educativa, a una sociedad plural, con una educación escalonada durante toda la vida, donde las experiencias de la vida sean una combinación de conocimientos: formal y no formal; inherente a una cultura y por adquisición de otra nueva; por imitación e innovación; por apropiación singular a creación personal; pasar de una sociedad homogénea a una heterogénea; de lo local a lo global; de una (CVA) a una (CA); De una educación tradicional a una de “sinergias educativas”, “frente a los espacios educativos tradicionales: escuela, familia, iglesia, comunidad vecinal, aparecen nuevos ámbitos que intervienen en esta educación permanente: el mundo laboral; el mundo del entretenimiento y del tiempo libre; las instituciones culturales: los museos, el arte, las bibliotecas, los medios de comunicación, la televisión y el cine conllevan el sentido de que todo lo que nos rodea puede ser una ocasión para que se produzca el aprendizaje y se puedan potenciar las capacidades del individuo” (Guillén, 2008: 136-167).

Una educación sin límites temporales ni espaciales, se convierte entonces en una dimensión de la vida misma, donde los docentes cuentan con un vasto universo que el mismo contexto les proporciona, haciéndolo extensivo a la escuela. Donde la escuela abierta al aprendizaje de su comunidad, los padres de familia cuenten con una flexibilidad en el tiempo y espacio para apoyar proyectos que pudieran surgir como actividades académicas, donde la actuación del docente funja como mediador o facilitador entre las diferentes perspectivas culturales de su entorno inmediato. (Anexo 3)

La convivencia en sociedad, implica que el docente desarrolle una empatía hacia las diferentes visiones culturales y necesidades de la comunidad, la familia y de los alumnos que pueden ser distintas a las del docente. En este sentido; el campo

formativo; Desarrollo personal y social en preescolar (SEP, 2011, p. 54) hace referencia “a las actitudes y los procesos de la construcción de la identidad personal, y de las competencias emocionales y sociales, y la habilidad para establecer relaciones interpersonales.”

El desarrollo de la competencia interpersonal equivale a la inteligencia social (Goleman, 1995 p. 32), que refleja la capacidad de empatía que se tiene por ejemplo; con la familia “ponerse en los zapatos del otro”, con sus necesidades, sentimientos, intereses o emociones; en la medida que se aprenda a socializar con el otro respetando y construyendo su autonomía se va a facilitar el trabajo colaborativo.

“Las personas empáticas suelen sintonizar con las señales sociales sutiles que indican qué necesitan o qué quieren los demás y ésta capacidad las hace más aptas para el desempeño de vocaciones como la docencia”

El desarrollo de la competencia intrapersonal equivale a la inteligencia emocional (Góleman, 1995 p. 33) que refleja los rasgos personales o carácter de la gente, se refiere a reflexionar crítica y positivamente de sí mismos, adquiriendo conciencia de nuestras acciones, necesidades, emociones y sentimientos, significa saber canalizarlos positivamente para mantenerse equilibrados y motivados para la labor cotidiana. El desarrollo emocional tiene más relevancia que el desarrollo de la inteligencia, la cual no ha sido garantía de éxito o satisfacción personal.

La docencia tiene un gran mérito, es una actividad compleja que requiere una preparación psicológica, fisiológica y pedagógica. Demanda el conocimiento de diferentes teorías, de la observación en los estilos de aprendizaje de cada niño, etapa de desarrollo, entre otros.

En relación al aprendizaje y a manera de un ejercicio pedagógico; las teorías de Piaget<sup>9</sup> (1896-1980) mencionan que el ser humano atraviesa por cuatro etapas en su desarrollo; sensorio-motriz, pre-operacional, operaciones concretas y la de

---

<sup>9</sup> “Piaget descubre las etapas del desarrollo cognitivo desde la infancia a la adolescencia, donde el desarrollo intelectual está relacionado con el desarrollo biológico”. (UPN, 1994, p. 107).

operaciones formales o hipotético-deductivas, y conecta el desarrollo psicomotriz que se realiza a través del juego con el desarrollo de la inteligencia. Hay teorías que consideran que las etapas de desarrollo casi siempre están enmarcadas por la libido sexual y las fijaciones incestuosas (Freud)<sup>10</sup>. Aún cuando ambos hicieron sus descubrimientos y aportaciones en un ambiente familiar de clase media, el desarrollo de la inteligencia por sí misma no es suficiente, ni tampoco asociar el juego necesariamente como una sublimación sexual erótica. Hace falta complementar la inteligencia con un desarrollo emocional, que se da necesariamente en la socialización y las experiencias vividas al compartir una cultura, donde se construyen en comunidad valores inherentes a sus tradiciones y costumbres.

Hay un “tercero en discordia” que es Vigotsky (1896-1934) (Chaves, 2001, p. 60) quien nos dice que el desarrollo humano se da en un contexto socio-cultural, y esta teoría es más compatible con el desarrollo de CA. El generar una cultura, implica producir y reconocer diferentes manifestaciones sociales, artísticas y humanas, donde se comparten signos y herramientas.

Vygotsky considera que las relaciones sociales se comparten mediante un juego cultural de roles donde también se favorece un desarrollo psicomotriz integral. Compara el desarrollo del niño con su historia de vida y considera que a escala; el desarrollo del ser humano es proporcional con el proceso evolutivo de miles de años, por lo que es importante que el niño conozca el árbol genealógico de sus antepasados, ya que esto le permitirá conocer sus raíces culturales y así reconstruir parte de su identidad.

Vygotsky (Chaves, 2001 p. 61) considera que aprendizaje y desarrollo van unidos, así como pensamiento y lenguaje, ya que; como herramientas culturales de aprendizaje son producto de las necesidades evolutivas y, en la adquisición de competencias para la resolución de problemas. Se aprende por reflejos, imitación,

---

<sup>10</sup> Freud demostró que no somos seres humanos tan racionales o individualmente responsables de nuestras acciones, ya que nuestro comportamiento está influenciado también por la biología, el impacto de la sociedad y los patrones dinámicos familiares. Las manifestaciones psíquicas de la biología y la sociedad estarán siempre con nosotros de una forma u otra. ” (UPN, 1994, p. 72).

apropiación, socialización o evasión de una realidad, producto de situaciones conflictivas. No es lo mismo desarrollo que crecimiento, ya que un desarrollo va acompañado de un aprendizaje cultural asertivo, insertándolo de acuerdo a la edad cronológica del ser humano, lo que es posible en las CA. Un crecimiento puede ser solo biológico y para que haya desarrollo debe haber aprendizaje.

Wallon<sup>11</sup> (1879-1963) dice que el desarrollo humano se produce transitando desde lo biológico o natural a lo social y cultural, coincide con Vygotsky en que el niño es un ser social desde que nace y que en la interacción con los demás va a residir la clave para un desarrollo sano. Un niño aislado, acostumbrado a jugar solo, cuando se integra a los demás niños a jugar, puede presentar comportamientos agresivos o él mismo se aislará, buscando las esquinas. Esto podría ser superado si desde edades tempranas su desarrollo se diera en condiciones comunitarias, algo que se vislumbra actualmente por el mayor auge del trabajo femenino; las mamás llevan a sus hijos a las guarderías, recién nacen, y lo ideal es que éstas, también se conviertan en verdaderas comunidades de aprendizaje.

Según Wallon; “De la emoción nace el aprendizaje”. La emoción y la afectividad tienen gran importancia en el desarrollo sano de la persona, como formas de expresión anteriores al lenguaje, siendo determinante el medio físico, biológico y social, por tal razón, un juego que comparta identidades culturales, contribuirá al sano desarrollo psicológico del niño.

No basta con compartir un enfoque cultural, si éste no es visto desde una perspectiva integral y holística. Las actividades lúdicas desarrollan la psicomotricidad, juegan un papel central en la comunicación y el lenguaje, desarrollan lo emotivo, lo expresivo, y lo cognitivo, donde los procesos de aprendizaje están íntimamente relacionados con las fases de socialización del ser humano.

---

<sup>11</sup> Según Wallon, “el niño experimenta en su crecimiento diversas crisis y conflictos que implican un reajuste emocional, una nueva organización de las estructuras mentales. Los fenómenos de maduración del sistema nervioso, donde los estadios se imbrican y superponen entre sí de un modo complejo, están marcados por crisis como en la adolescencia” (UPN, 1994, p. 29).

Las estructuras cognitivas permiten construir esquemas mentales, donde el conocimiento se va construyendo con experiencias significativas y con sentido social (Ausubel<sup>12</sup> 1918 - 2008). Las etapas de desarrollo son como andamiajes, listas para crear conexiones diferentes e ir descubriendo nuevos aprendizajes mediante las actividades (Bruner<sup>13</sup> 1915). Un aprendizaje socio formativo y cultural se va construyendo de una manera progresiva y lógica, es un proceso que se refleja en un comportamiento diferente con cambios graduales, acomodando y asimilando (Piaget) los nuevos conocimientos produciéndose así una aculturación.

“Las teorías más avanzadas sobre el aprendizaje sostienen que los aprendices no absorben de forma pasiva el conocimiento personalmente significativo, sino que más bien lo crean de forma activa, a partir de su experiencia en el mundo; ahora con los medios virtuales se rompe con ciertos límites convencionales, ampliando el mundo que nos rodea, ahora lo interpretamos, aprendemos a darle sentido y significado, como por ejemplo; a través de las redes sociales” “no hay ninguna necesidad de ser receptores pasivos de conocimiento, cuando estudiantes y profesores pueden colaborar en el diseño del conocimiento” (Cope y Kalantzis, 2009, p. 3, 11).

Esto puede significar también que, nadie absorbe conocimientos de una manera pasiva donde nuestro cerebro acepte ser llenado con conocimientos impuestos, repetitivos o enciclopedistas, como se pueda creer, sino que mínimo se buscan escapes, algunos socialmente aceptables. Como seres emocionales e inteligentes, no somos robots, no podemos ser indiferentes e imparciales, ni adoptar una postura pasiva, conformista o neutral siquiera.

Un desarrollo asertivo basado en CA se da cuando se logra empalmar un aprendizaje socio-cultural significativo con las fases evolutivas del ser humano. Al

---

<sup>12</sup> Ausubel, “considera que el aprendizaje humano no es un simple cambio de conducta, conduce a enriquecer el significado de la experiencia del individuo, implica pensamiento y afectividad, junto con la manera de asesorar de los profesores, la estructura de los conocimientos, el modo en que se producen y el entramado social en el que se desarrolla” (UPN, 1994, p. 134).

<sup>13</sup> Bruner “motiva a que los estudiantes descubran nuevas relaciones, conceptos y construyan proposiciones mediante un diálogo activo, y el currículo debe organizarse de forma espiral, trabajando los contenidos cada vez con mayor profundidad.” (UPN, 1994, p. 112) .

producirse estructuras cognitivas nuevas, los aprendizajes se regulan mediante actividades sociales y estrategias didácticas, buscando un equilibrio con la realidad que les rodea. La civilización y el sedentarismo trajeron consigo un cambio en el desarrollo humano, parece ser que se adelantó la pubertad debido a que se cubrieron necesidades básicas y ante un hogar acogedor, una alimentación variada y la producción de capital, se crearon otras costumbres diferentes a las nómadas y autóctonas, fragmentándose una identidad comunitaria en una personalidad social casi inexistente, que justificó el derecho de bienes privados, sin importar ocasionar abusos y daños a terceros.

Las CA al compartir algo en común, aquello que construyen es lo que los define, y se reflejan mediante sus actos y artefactos, su razón de existir es por sí misma, lo interioriza uno mismo y su conciencia se la da el "otro", su razón de ser, no necesariamente como un reflejo de sí mismo, a la manera de "Narciso"<sup>14</sup>, el cual se mira en el espejo de un río, se observa y solo se refleja a sí mismo, pudiendo caer en una egolatría e idealizarse como un modelo a seguir. En este sentido las CA son extrovertidas no introvertidas o individualistas.

Las CA pueden potenciar un pensamiento crítico - reflexivo de la propia práctica educativa que a manera de espejo, se refleja como parte de un proceso evaluativo para interpretar mejor la realidad que se vive y poder transformarla dando prioridad a la razón y la honestidad. "La meta es eliminar un pensamiento caprichoso, desarticulado, parcial o sin fundamento, para producir textos o discursos comprensibles de buena calidad" (Gutiérrez; 2009 p.2).

Los actores educativos se concientizan de la necesidad de partir de un modelo colaborativo para resolver los problemas que se les presentan, considerando un método de resolución de problemas, donde los participantes construyen el conocimiento a partir de su propia experiencia y las actividades se orientan a desarrollar en ellos un pensamiento autocrítico, a emitir juicios apropiados acerca

---

<sup>14</sup> "El mito de Narciso alude a evitar ser crueles con los demás, y no caer en un enamoramiento de sí mismo o vanidad basada en la imagen propia o ego" (Wikipedia).

del objeto de estudio, así como la capacidad de investigar y aprender por cuenta propia.

El método de resolución de problemas está basado en el enfoque sociocultural de Vigotsky<sup>15</sup> quién afirma que: “El conocimiento situado, es parte y producto de la actividad, el contexto, la cultura en que se desarrolla y utiliza, donde la mediación y la construcción conjunta de significados varían en su relevancia cultural y el tipo de actividad social que propician”. Forma parte de un proceso de enculturación en el cual los estudiantes se integran gradualmente a una comunidad o cultura de prácticas sociales, donde el aprender y hacer son acciones inseparables. “Desde este enfoque se critica fuertemente a los aprendizajes descontextualizados, conocimientos inertes, poco útiles y escasamente motivados, de relevancia social limitada” (Díaz, 2002, p. 3).

“En relación con el aprendizaje basado en la solución de problemas mediante el análisis y solución de casos; las estrategias de simulación y juegos lleva a una mayor retención y comprensión de conceptos, aplicación e integración del conocimiento, motivación intrínseca por el aprendizaje y desarrollo de habilidades de alto nivel” (Díaz, 2003, p. 8).

Una estrategia es el diseño de “actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo, como situaciones y secuencias didácticas o proyectos”, “un conjunto de actividades planificadas, donde se desarrollan juegos en conjunto para el desarrollo de competencias básicas, en escenarios o ambientes preparados en torno al niño de preescolar” Es a escala “una construcción científica, para transformar comportamientos empíricos en orientaciones de provecho útil para la vida”. Son un conjunto de actividades realizadas para un fin común, orientadas por los campos formativos en preescolar que especifica la (SEP, 2011: 27). (Anexo 4)

---

<sup>15</sup> Vigotsky “parte de una visión donde el aprendizaje implica el entendimiento e internalización de los símbolos y signos de la cultura y grupo social al que se pertenece, los aprendices se apropian de las prácticas y herramientas culturales a través de la interacción con miembros más experimentados” (Díaz, 2003, p. 3).



Una situación didáctica nos da una idea exacta de lo que serán las actividades secuenciadas (inicio, desarrollo y cierre), el tema orienta las actividades a desarrollarse basadas en juegos, que llevan a un aprendizaje colaborativo, las cuales; se sustentan teórica y pedagógicamente considerando los 6 campos formativos de preescolar, estos engloban las competencias a favorecer y se vinculan transversalmente: Desarrollo personal y social; Lenguaje y Comunicación; Exploración y Conocimiento del Mundo, Expresión y Apreciación Artísticas, Desarrollo Físico y Salud, y Pensamiento Matemático (SEP 2011 p. 41). Una situación didáctica es una propuesta pedagógica, que liga una metodología como es el juego, con el aprendizaje colaborativo para mejorar el trabajo escolar con un enfoque sociocultural, que tiende hacia el desarrollo de CA.

Un aprendizaje situado; está centrado en actividades significativas, que pueden resultar motivantes para fomentar un pensamiento crítico y la toma de conciencia, donde los procesos de diálogo y la colaboración son los ejes para definir y negociar las experiencias del aprendizaje. Al abordar un problema en el nivel de preescolar se debe considerar en el sentido de retos alcanzables, donde el conflicto cognitivo<sup>16</sup> juega un doble papel; tanto en el cómo abordar una situación didáctica y los resultados, en el sentido de beneficiarse del trabajo colaborativo, y en el sentido de reflexionar acerca de la propia práctica educativa.

El conocimiento puede abstraerse para evaluar los resultados mediante un plan de acción: Planear, actuar, observar, reflexionar, revisar y volver a planear, es un ciclo. (Stenhouse)

“si buscas resultados diferentes no hagas siempre lo mismo” (Albert Einstein)

---

<sup>16</sup> “Un conflicto cognitivo lleva a comprender la manera, los conceptos o métodos que se emplean, que pueden no ser los adecuados hacia una conclusión satisfactoria en la resolución de un problema. En un ambiente de aprendizaje, el uso de juegos y las situaciones deben aportar elementos que enfrenten los conocimientos anteriores con los nuevos a adquirir”. (Aguilar, 2004).

### **III. METODOLOGÍA QUE SE SIGUIÓ PARA DESARROLLAR LA INVESTIGACIÓN REFERENTE AL DESARROLLO DE COMUNIDADES DE APRENDIZAJE PARA FAVORECER EL TRABAJO COLABORATIVO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR.**

Este trabajo en forma de tesina, se presenta en la modalidad de ensayo, es una elaboración analítica específica en torno a un problema socioeducativo y cultural, que lleva a conocer la organización de Comunidades de Aprendizaje (CA) objeto de este estudio, el cual está ligado a la mejora para el trabajo colaborativo en la educación preescolar. Las competencias que se sugieren desarrollar en este análisis como la actitudinal es con la finalidad de mejorar el trabajo colaborativo de la familia, el docente y los alumnos mediante CA, considerando estrategias de aprendizaje, situaciones didácticas o proyectos con un enfoque sociocultural. Contiene los resultados de una investigación documental desarrollada para la obtención del Título de Licenciado en Educación Preescolar.

¡El cómo! se buscó un camino a la detección de un problema situacional para darle factibilidad de resolverlo; se hizo primero un guión de trabajo o mapa conceptual, se seleccionó la modalidad de ensayo<sup>17</sup>, los capítulos, se delimitó el problema y los ejes de análisis. Esto permitió definir y enfocar el objeto de estudio. Conociendo el estado del arte, que consiste en la revisión de investigaciones similares, se iban elaborando fichas bibliográficas de fuentes primarias, secundarias o complementarias, revistas científicas, teorías, testimonios, videos; enfoques críticos constructivos para su análisis e interpretación, entre otros documentos al respecto de la temática, necesarios en la construcción del problema para así darle sentido y dirección, buscando así una experiencia significativa.

Este trabajo que se presenta; es una propuesta para la mejora socioeducativa y cultural en el contexto educativo escolar, y consta para su argumentación de las

---

<sup>17</sup> “En el ensayo se contraponen puntos de vista (tesis-antítesis y el alumno construye un tercer punto de vista”). UPN.- Reglamento para la titulación Profesional de Licenciatura de la Universidad Pedagógica Nacional. Artículo 12.

tres etapas básicas que conforman un ensayo; Introduce al lector en el contenido del trabajo, se presenta el desarrollo del mismo en capítulos y se concluye; donde se articula la reflexión y la teorización “se ponen a discusión los puntos de vista de algunos autores” en relación con las CA, haciendo una síntesis a partir de dicha confrontación del tema elegido y problema presentado, culminando en un trabajo de disertación escrita referente a la problemática y en torno a una realidad educativa. Es un trabajo de carácter investigativo-documental y argumentativo, basado en un enfoque cualitativo que se aplica a las áreas humanistas. Su desarrollo está basado en un constructo hipotético, sustentado en los 6 campos formativos de preescolar (SEP, 2011: 41) y documentos que se han compilado para su análisis e interpretación, con un enfoque teórico y crítico-constructivo.

Para la realización de este trabajo se procedió desde tres ejes de análisis: las CA, el pedagógico y el teórico, aunado a los actores en el área de la educación como: La familia, los alumnos de preescolar y el docente, con el fin de mejorar entre ellos el trabajo colaborativo y un desarrollo más integral. Se sigue una estructura flexible para ir desarrollando ideas con la intención de que queden abiertas a la disertación, teniendo como perspectiva las CA. La intención es potencializar los recursos de éstos protagonistas para llegar a acuerdos mediante la comprensión del enfoque colaborativo, vinculado a lo social, humano y cultural para resignificar las actividades de aprendizaje

El docente de preescolar planea actividades con un enfoque sociocultural<sup>18</sup> y educativo; donde las situaciones didácticas están mediadas por el juego; en la construcción de aprendizajes significativos y en función de los 6 campos formativos. Los proyectos y dinámicas que se realizan en la escuela se pueden enriquecer mediante CA. La escuela es un centro de referencia en cualquier localidad, siendo primordial que se desarrollen entre los actores escolares o agentes comunitarios las competencias basadas en los 4 pilares de la educación,

---

<sup>18</sup> El mismo aprendizaje varía en gran medida en cada niño en relación con su potencial. Si un niño resuelve un problema en cierta medida con la colaboración de otro, ésta diferencia se denomina Zona de desarrollo Próximo (ZDP). La intervención social de otros miembros de la cultura en el aprendizaje de los niños es esencial para su desarrollo. (Vygotsky) Carrera; 2001, p. 43 y 44

traducidas por la (RIEB) como actitudinales, conceptuales y procedimentales que especifica la (SEP, 2011 p. 29).

Con el fin de predisponer a un cambio de paradigma, recuperar una identidad y conformar una cultura solidaria, amigable con su entorno, una CA está abierta al diálogo, donde la escuela construye conocimientos mediante diferentes estrategias de aprendizaje colaborativo e intercultural como son; foros, mesas redondas o talleres comunitarios, con agentes implicados en la transformación de comunidades escolares de aprendizaje (CEA), para convertirlas en “verdaderas comunidades de aprendizaje” (CA), (Torres, 2004 p.3).

“Cuando los programas educativos y políticas públicas no favorecen a la cultura local, y no surgen espontáneamente de los involucrados en la problemática, no tienen un gran impacto en la transformación social, a diferencia de los que aplican actores comprometidos e inmersos en su propio contexto cultural”. (UPN, E. CH. 2015: 55).

Las Comunidades de Aprendizaje (CA), sustentadas en una metodología Etnográfica con un enfoque cualitativo, es una buena opción ya que; cuando surgen como iniciativas de los actores involucrados en las mismas problemáticas, se logran resultados más significativos.

Esta búsqueda de información tiene que ver con otra herramienta científica de investigación virtual, actualmente en desarrollo, la llamada “netnografía”<sup>19</sup>. Por lo que; aprovechando el desarrollo de los medios virtuales de comunicación, donde la globalización ha marcado tendencias en el uso y los conocimientos que están al alcance de medio mundo (debido a esto), se investigó con un espíritu crítico y reflexivo, para sacarle su mejor potencial a estos recursos tecnológicos de información y comunicación (TIC), para traducirlos en aprendizajes asertivos.

---

<sup>19</sup> “La netnografía, es una metodología en línea de análisis cualitativo, al igual que la Etnografía, es la participación continuada del investigador en los escenarios y las comunidades virtuales donde se desarrollan las prácticas, objetos de análisis. Un nuevo método científico para indagar en la red de redes, aplicando la Etnografía al estudio del ciberespacio”. (Turpo, 2008, p. 81).

#### **IV. RESULTADOS Y EXPERIENCIAS**

Para darle contextualización a la problemática planteada, se delimitó el problema, la línea de investigación tenía que ser coherente con la selección y manejo de la información, con las diferentes teorías que van surgiendo en su construcción y sustentando las posibles soluciones. Se rehizo el trabajo varias veces para que éste fuese factible llevarlo a cabo en la modalidad de ensayo; se tuvo la incertidumbre de la temática, de los ejes que había que ajustar y tener presentes en relación con los actores que se involucran; al final se fue aclarando este trabajo con la orientación de asesores; esto me dio confianza para continuar con una interpretación de tipo cualitativa y poder definir el curso de la investigación.

El objeto principal de este estudio en el marco de las comunidades de aprendizaje (CA) para favorecer el trabajo colaborativo, no queda como una alternativa sino como una propuesta específica que requiere un cambio de paradigma para mejorar la calidad de la educación e incentivar otras líneas de investigación que están latentes en este ensayo. Este trabajo constituyó una importante labor y un ejercicio, a partir de los descubrimientos que se fueron encontrando, y se notó que de alguna manera las escuelas como CA se encuentran rezagadas por motivos que hay que sacar a la luz.

Las CA son una herramienta flexible y versátil, que se especifica por sí misma. Al comprender más acerca de su utilidad, parecía no ajustar en la escuela, ya que; el problema no era tan sencillo porque trastoca otros campos que inciden directa e indirectamente, como las políticas educativas, la profesionalización y formación de los protagonistas, la toma de acuerdos, la comunicación asertiva, la interculturalidad, el medio ambiente, entre otros. La escuela es un punto de referencia en cada comunidad de origen, una casa de cultura y una extensión del hogar, siendo necesario que la familia se involucre académicamente, conozca las causas que pueden afectar a los alumnos en su proceso de formación e integración social y no ha de ser solo campo de conocimientos de los especialistas en la materia, Psicólogos, Neurólogos o Psiquiatras, ya que las familias tienen derecho a involucrarse e investigar en los asuntos de la vida académica y escolar

de sus hijos para mejorar su actuación, por lo que la familia como una CA es una potencia; requiere una atención especial, exigir sus derechos de inclusión y considerarse uno de los principales actores comunitarios.

Todos los actores escolares tienen derecho a participar en la gestión de un aprendizaje sociocultural en beneficio de su comunidad, donde los compromisos pueden ser vistos como oportunidades para la mejora continua de la escuela.

El término de competencia es polisémico, por las diferentes acepciones o aplicaciones específicas que puedan tener, las que se contemplan en el área de la educación están consideradas en la Reforma Integral de la Educación Básica (SEP, 2011 p. 38).

Existen testimonios exitosos de (CA), experiencias innovadoras que es importante reconocer en México como; Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE); Programa No Estandarizado de Educación Inicial (PRONOEI); Educación Comunitaria indígena para el Desarrollo Autónomo (ECIDEA) en Chiapas; Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe (CREFAL) en Michoacán, entre otros en América L.atina.

Esta investigación dio como resultado la valoración de la escuela como CA, ya que los protagonistas; alumnos, padres de familia, docentes, personal administrativo y directivos, forman parte de una organización sistémica, quienes tienen la libertad para negociar intereses en común que necesariamente los involucra en los procesos de aprendizaje y el trabajo colaborativo, para compartir conceptualizaciones o esquemas cognitivos en la resolución de problemas específicos, en este sentido se potencializa el conocimiento, siendo en las acciones comunicativas donde se comparten diferentes significados, los cuales, pueden traducirse también en beneficios sociales, humanos y económicos. Este enfoque está basado en una solidaridad y cohesión social que puede potenciar un desarrollo glocal sin perder de vista la influencia global, transformándose en beneficios de capital social, humano, cultural y económico.

## **V. CONCLUSIONES**

El desarrollo de las Comunidades de Aprendizaje (CA) se viene especificando por los Organismos Internacionales como un salvoconducto para rescatar a los países en vías de desarrollo de sus padecimientos y atrasos educativos. Bajo esta perspectiva, este nuevo paradigma ofrece una alternativa emergente para construir nuevas relaciones sociales basadas en un mejor enfoque con el trabajo colaborativo. Así mismo las políticas y las reformas educativas asientan y especifican el generar ambientes de aprendizaje colaborativo que favorezcan experiencias significativas (SEP, 2011: 27).

La escuela actual necesita replantearse y reflexionar su actuación, considerando el aprender a colaborar como un reto, que puede facilitar y potenciar los conocimientos basados en CA, es una oportunidad para asimilar sus características, ya que para el trabajo colaborativo se requiere superar ese egocentrismo y confort en donde se encuentra estancada la escuela, suspendida por relaciones de poder. Para darle sentido a una labor pedagógica comunitaria es necesario escuchar y compartir necesidades e intereses afines en un lenguaje informal, tender puentes culturales, respetando y motivando las diferentes perspectivas intra – paradigmáticas de la sociedad.

Diseñar o adecuar ambientes de aprendizaje, espacios que puedan potenciar un desarrollo cultural propio donde se reflejen tradiciones y costumbres, recuperando ese sincretismo que caracteriza la riqueza cultural con la que cuenta México, con el propósito de que pueda surgir espontáneamente un mejor desarrollo comunitario y se puedan transformar las escuelas en verdaderas CA. La escuela necesita promover el trabajo con las familias abriendo sus puertas, aulas y talleres en tiempo y espacio para potencializar su contexto, rescatando las étnias y conociendo sus necesidades, estos compromisos son oportunidades que involucran a los diferentes agentes comunitarios.

Es necesario la promoción y difusión de las CA, mediante diferentes medios de comunicación, flexibilidad en los horarios y programas, materiales educativos,

impresos, audiovisuales, digitales e investigativos de su entorno son fundamentales para desarrollar proyectos locales, mejorando las relaciones sociales mediante una gestión escolar, con la intención de conocer mejor su potencial y posible desarrollo, invertir e intervenir en los diferentes escenarios, tendiendo hacia una mejora continua en las Comunidades Escolares de Aprendizaje (CEA), (SEP, 2011; 28).

En el espacio escolar los actores tomarán decisiones en conjunto, basadas en el respeto a la opinión de los demás. El desarrollo de ambientes preparados basados en (CA) permite un mejor trabajo colaborativo entre los actores involucrados, para que su cultura entre al salón de clases y re-signifique el concepto de otredad<sup>20</sup>. Este entorno cultural, social y humano en su diversificación tan compleja es un reto que al afrontarlo puede ayudar a conocer y aprovechar mejor sus recursos naturales.

Se comprueba que las CA se vienen especificando desde las políticas internacionales y nacionales, siendo un concepto que hay que aprovechar como un derecho para mejorar nuestra realidad educativa, empezando por la comunidad de la familia. La escuela tiene esta gran oportunidad para considerar esta propuesta saludable y recuperar credibilidad, ya que la educación tradicional no ha evolucionado al ritmo que lo requieren y demandan las circunstancias actuales.

Se sugiere que las comunidades escolares de aprendizaje (CEA) no queden como programas de actividades extraescolares, sino que la escuela misma se configure como una (CA).

Como líneas abiertas de investigación para favorecer el trabajo colaborativo se pueden aprovechar las CVA, plantear técnicas como: foros virtuales, wikis, redes sociales o plataformas educativas, y aprender a colaborar en estos espacios donde se retroalimentan conocimientos mediante esta interacción digital; esto favorece la colaboración “cara a cara”. El enfoque de las CA son necesarias para

---

<sup>20</sup> Otredad se refiere a que “se ha buscado conocer al otro para dominarlo y sojuzgarlo, nunca para establecer un diálogo permanente y cotidiano en la que conceda la posibilidad de existencia participativa del otro” (Ruiz, 2009 p. 99).



reforzar el aprendizaje colaborativo, ya que están basadas en principios de solidaridad y respeto, buscando siempre puntos en común, potenciando los recursos y actividades mediante una interacción social, en espacios abiertos o cerrados; deportivos, actividades culturales, exposiciones, ferias, talleres comunitarios, asambleas, mesas redondas, conferencias, entre otras posibles.

Es necesario que los docentes demos un salto cualitativo y desarrollemos competencias socioculturales; favorecer ambientes sustentables con la diversidad, detectar necesidades para potenciar recursos humanos, sociales, ecológicos, culturales y económicos, donde se contemple llevarlos a las aulas mediante trasposiciones didácticas con imaginación y creatividad; actividades y dinámicas desde preescolar, vinculados al desarrollo de la ciencia y la tecnología.

Una educación sustentable está ligada a una cultura ambiental; el campo formativo en preescolar; Exploración y Conocimiento del mundo que nos rodea, desarrolla la formación de una conciencia ecológica en el alumno que implica a toda la comunidad. Es necesario el rescate de áreas verdes en la ciudad, conservación de espacios libres de esparcimiento, crear azoteas verdes, uso de energías renovables y reducir el consumo de energías no renovables (SEP, 2011 p. 49).

Es necesario promover el desarrollo de CA vinculadas al trabajo colaborativo en el aula, como una excelente oportunidad para potencializar el conocimiento en las diferentes áreas de las ciencias, artes y humanidades.

La función del sistema educativo no es “seleccionar a los mejores” sino ayudar a todos, sobre todo a los menos favorecidos. Mas que hablar de enseñanza-aprendizaje, educación e incluso pedagogía, está la noción de comunidad como un componente para los cimientos epistemológicos en la construcción de la praxis, elementos necesarios para mejorar la calidad educativa.

Mas que el aprender a aprender está el aprender a colaborar, aunado a los 4 pilares educativos.

## ANEXO 1

| DE COMUNIDAD ESCOLAR  | A COMUNIDAD DE APRENDIZAJE   |
|---|--|
| Niños y jóvenes aprendiendo                                     | Niños, jóvenes y adultos aprendiendo   |
| Adultos enseñando a niños y jóvenes                             | Aprendizaje inter-generacional y entre pares   |
| Educación escolar   | Educación escolar y extra-escolar  |
| Educación formal  | Educación formal, no-formal e informal   |
| Agentes escolares (profesores)                                  | Agentes Educativos (incluye a los profesores)  |
| Los agentes escolares como agentes de cambio                    | Los agentes educativos como agentes de cambio  |
| Los alumnos como sujetos de aprendizaje                         | Alumnos y educadores como sujetos de aprendizaje   |
| Visión fragmentada del sistema escolar (por niveles educativos) | Visión sistémica y unificada del sistema escolar (desde el pre-escolar hasta la universidad) |
| Planes Institucionales  | Planes y alianzas inter-institucionales  |
| Innovaciones aisladas   | Redes de innovaciones  |
| Red de Instituciones escolares                                  | Red de Instituciones Educativas  |
| Proyecto educativo institucional (escuela)                      | Proyecto educativo Comunitario   |
| Enfoque sectorial e intra-escolar                               | Enfoque inter-sectorial y territorial  |
| Secretaría de educación   | Varias Secretarías de Educación  |
| Estado  | Estado, sociedad civil, comunidad local  |
| Educación permanente  | Aprendizaje permanente   |

“Construir una Comunidad de Aprendizaje (CA) implica revisar la distinción convencional entre escuela y comunidad. Los docentes y alumnos son agentes comunitarios, donde las familias tienen la misma oportunidad de intervención”.<sup>21</sup>

<sup>21</sup> Comunidades de Aprendizaje; repensando lo educativo desde el desarrollo local y desde el aprendizaje. (Torres; 2004 p. 2)

## ANEXO 2

### Modelo de Ensamblaje en Línea (MEL) VS Participación Activa en la Comunidad de Aprendizaje (PAC)

|                             |  |  |
|-----------------------------|--|--|
| Estructura de Participación | Jerarquía con Roles Fijos  | Organización Horizontal, con roles dinámicos entre todos los miembros de la CA                         |
| Roles                       | Los expertos dirigen la actividad y transmiten información. Los aprendices la reciben. | Los expertos guían la actividad. Los aprendices participan activamente, toman iniciativas.             |
| Motivación                  | Reforzadores externos. Actividades con propósitos ambiguos.                            | Reforzadores intrínsecos. Actividades con propósitos claros y significativos.                          |
| Evaluación                  | Periódica y final, mediante exámenes para corroborar conocimientos.                    | Continua, mediante actividades que retroalimenten el aprendizaje.                                      |
| Aprendizaje                 | A través de actividades, tareas y ejercicios desarticulados.                           | A través de la participación en proyectos colaborativos integrales en donde los aprendices tienen voz. |
| Comunicación                | Preguntas cerradas, respuestas correctas e incorrectas.                                | Interacciones dialógicas, construcción conjunta del conocimiento.                                      |

“Aprendiendo Juntos” (AJ)

<http://www.psicol.unam.mx/>

Laboratorio de cognición y comunicación /Apj/index.html

Dra. Silvia Rojas Drumont

Desarrollo Humano, UNAM

### ANEXO 3



CA en los Tianguies; los domingos en Iztacalco, Ciudad de México.

Los niños ya tienen una idea preconcebida de aquello que les interesa conocer...

## ANEXO 4

**ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE:** “DESARROLLO DE COMUNIDADES DE APRENDIZAJE PARA EL TRABAJO COLABORATIVO MEDIANTE SITUACIONES DIDÁCTICAS EN EL NIVEL PREESCOLAR”

**Modalidad:** Resolución de problemas.

**Objeto de estudio:** Comunidades de Aprendizaje.

**Campos formativos:** Exploración y Conocimiento del mundo; Desarrollo personal y social; Lenguaje y Comunicación.

**Competencia a favorecer:** “Diseña estrategias de aprendizaje mediante su participación en juegos y actividades tomadas de su entorno cultural y social para favorecer el desarrollo de Comunidades de Aprendizaje (CA) que lleven al trabajo colaborativo”.

### SITUACIÓN DIDÁCTICA: “A LA CONQUISTA DEL PLANETA AGUA”

| TIEMPO Y ESPACIO | ATRIBUTO A LA COMPETENCIA   | SECUENCIA DIDÁCTICA   | INDICADORES  | PRODUCTOS O EVIDENCIAS                                     | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN       |
|------------------|---|---|--|--|----------------------------------|
| 45"<br>Aula      | Desarrolla habilidades de colaboración para llegar a acuerdos y resolver problemas de la comunidad mediante juegos y actividades. | <p><b>Inicio:</b><br/>Se informa que hay otro mundo igual a la tierra, y solo despegamos una nave espacial cada 10 años para ir a poblarla, en la que solo caben cinco personas</p> <p><b>Desarrollo:</b><br/>Participarán para decidir quiénes van, de acuerdo con sus características. Se forman dos equipos: los que van y los que se quedan.<br/>Los equipos se ponen de acuerdo tanto los que llegan al otro planeta como los que se quedan en la tierra.</p> <p><b>Cierre:</b><br/>Los que se fueron exponen su plan de acción al llegar al otro planeta. Se les informa que la tierra se está contaminado muy de prisa y los que se fueron, informan qué están haciendo.</p> | Participan, dialogan, Llegan a acuerdos, respetan puntos de vista y la diversidad. | Planes de acción, Registros de observación, fotos, Videos. | Hoja de registro de observación. |

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguilar, Priciliano; OktaÇ, Asuman (2004), Generación del conflicto cognitivo a través de una actividad de criptografía que involucra operaciones binarias. Revista Latinoamericana de Investigación en Matemáticas, vol. 7 núm. 2, julio, ISSN1665-2436: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=33507201>

Aguilar, Ramos M<sup>a</sup> Carmen (2005) Familia y Escuela ante un mundo en cambio [www.unrc.edu.ar/publicar/cde/05/Aguilar Ramos.htm](http://www.unrc.edu.ar/publicar/cde/05/Aguilar_Ramos.htm)

Asamblea general 13 de septiembre de 2000; Declaración del Milenio Organización de las Naciones Unidas (ONU) <http://www.un.org/spanish/milenio/ares552.pdf>

Barojas, J. y Sierra, J. (2002, Noviembre 2-6). Desarrollo de comunidades de aprendizaje con alumnas de física del Colegio Francés del Pedregal. XVIII Simposio Internacional de Computación en la Educación. SOMECE 2002. Zacatecas, Zac., México.

Carrera, Beatriz y Mazzarela, Clemen; Vygotsky: Enfoque Sociocultural 2001 EDUCERE, Artículos, año 5 N° 13, Abril – Mayo – junio.

Coll, Cesar (2015) 2do Simposio sobre Comunidades de Aprendizaje [YouTube]. UNAM; CU; CDMX.

Coll, César, (2001). Las Comunidades de Aprendizaje y el Futuro de la Educación: El punto de Vista del Fórum Universal de las Culturas. Simposio Internacional sobre (CA). Barcelona, 5-6 de octubre de 2001

Cope, Bill y Kalantzis, Mary (2009). El aprendizaje ubicuo; Traducción: Quintana, Emilio Grupo nodos Ele: [www.nodosele.com](http://www.nodosele.com)

Chaves, Salas Ana Lupita (2001). Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky: Educación, septiembre, año/vol. 25, número 002 Universidad de Costa Rica; Ciudad Universitaria Rod, Costa Rica pp. 59-65 [revedu@gmail.com](mailto:revedu@gmail.com) ISSN (Versión impresa): 0379-7082 COSTA RICA.

Delors, J. (1996): “Los cuatro pilares de la educación” en La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI. Madrid, España: Santillana/UNESCO. p. 91/103

Díaz Barriga, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 5 (2). <http://redie.ens.uabc.mx/vol5no2/contenido-arceo.html>

Dino, Morales Laura Irene; Loya, Loya Sonia y Rangel, González Ricardo (2013) Comunidades de aprendizaje: Experiencias formativas para...  
[www.chi.itesm.mx/investigacion/wp-content/uploads/2013/...](http://www.chi.itesm.mx/investigacion/wp-content/uploads/2013/...)

Elboj Saso, Carmen, Puigdellívol Aguadé, Ignasi, Soler Gallart, Marta y Valls Carol, Rosa (2013). Comunidades de Aprendizaje, Transformar la Educación. Editorial Graó/Colofón Serie 177. [www.grao.com](http://www.grao.com)

Góleman, Daniel (1995) **Inteligencia Emocional**. Colección Ensayo, Editorial Kairós.

Guillén Celis, Jenny Matilde 2008, Estudio Crítico de la obra: “La Educación Encierra un Tesoro” informe de Delors, Jacques, Redalyc, Laurus, Vol. 14, Núm. 26 UPEL, Venezuela.

Gutiérrez, Delia; (2009). El Taller como Estrategia Didáctica. Razón y Palabra Vol. 14 (66) <http://www.redalyc.org/articulo.oa%3Fid%3D199520908023>

Gregori, Signes Carmen ([Resumen de Digital Storytelling and Multimodal Literacy in Educación](http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=...)). Fundación Dialnet 2001-2016 Universidad de la Rioja  
[dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=...](http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=...)

Hernández ODA (1999) [pepsic.bvsalud.org](http://pepsic.bvsalud.org) Proyección desde **Vigotsky** a la construcción de la persona y la sociedad creativas.

INFORME ODM 2013: Naciones Unidas reconoce grandes avances...  
<http://www.sinexcusas2015.org/noticias/informe-odm-2013-naciones-unidas-reconoce-grandes-avances...>

Delors, Jacques (1996), La educación encierra un tesoro (Informe a la UNESCO)  
[es.slideshare.net/marrisan/jacques-delors-la-educacin...](https://es.slideshare.net/marrisan/jacques-delors-la-educacin...)

Larousse (1976), Obras de Larousse en Lengua española, Francia.

Mercer, Neil. (2001). Palabras y mentes. Cómo usamos el lenguaje para pensar juntos. Comunidades. Barcelona, España. Paidós.

[Narciso \(mitología\) - Wikipedia, la enciclopedia libre](https://es.wikipedia.org/wiki/Narciso_(mitología))  
[es.wikipedia.org/wiki/Narciso\\_\(mitología\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Narciso_(mitología))

Ocampo López, Javier (2008). Paulo Freire y la pedagogía del oprimido. Revista Historia de la Educación Latinoamericana, número 10 pp. 57/72. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. ISSN: 0122-7238. [rhela@uptc.edu.co](mailto:rhela@uptc.edu.co)  
Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=86901005>

Resultados de **PISA 2012 en Foco** - OECD

[http://www.oecd.org/pisa/keyfindings/PISA2012\\_Overview\\_ESP-FINAL.pdf](http://www.oecd.org/pisa/keyfindings/PISA2012_Overview_ESP-FINAL.pdf)

Rodríguez de la Rosa, Héctor Efraín, Caldera González, Diana del Consuelo y Ortega Carrillo, Miguel Agustín (2012) El aprendizaje colaborativo en el análisis organizacional, Experiencias y avatares, Editorial PEARSON, México.  
[www.pearsonenespañol.com](http://www.pearsonenespañol.com)

Rojas, Drumont Silvia (2015) 2do Simposio sobre Comunidades de Aprendizaje [YouTube]. UNAM; CU; CDMX.

Ruíz, Cesar (2009 p. 99) Alteridad2  
[www.scribd.com/doc/296311476/Alteridad2-Cesar-Ruiz](http://www.scribd.com/doc/296311476/Alteridad2-Cesar-Ruiz)

Secretaría de Educación Pública (SEP 2011). Plan de Estudios. Educación Básica.

Torres, Rosa María, (2004) “Repensando lo educativo desde el desarrollo local y desde el aprendizaje” Barcelona, Fórum (Simposio Internacional)



Torres, Rosa María, 21 de abril de 2011 Comunidad de Aprendizaje: Educación, territorio y aprendizaje comunitario. <http://otra-educacion.blogspot.com/2011/04/comunidad-de-aprendizaje-educacion.html>

Torres, Rosa María (2012), **De Comunidad Escolar a Comunidad de Aprendizaje** - otraEducacion <http://otra-educacion.blogspot.com/2012/06/de-comunidad-escolar-comunidad-de.html>

Torres, Rosa María (2014), Pruebas Pisa: Seis conclusiones y una pregunta OTRA EDUCACION: Comunidad de Aprendizaje <http://otra-educacion.blogspot.com/2014/01/comunidad-de-aprendizaje.html>

Turpo Gebera, Osbaldo Washington. La netnografía: un método de investigación en Internet. EDUCAR, vol. 42, 2008, pp. 81-93 Universitat Autònoma de Barcelona, Barcelona, España. <http://www.redalyc.org/pdf/3421/342130831006.pdf>

UPN; 1994, El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología Básica.

UPN E. CH. (2015) Senderos de la Investigación. Diálogo con la realidad educativa, p. 37-39. México.

UPN.- Reglamento para la titulación Profesional de Licenciatura de la Universidad Pedagógica Nacional. Artículo 12.

Valenzuela, M<sup>a</sup> de Lourdes (2002). El enfoque de Género, una perspectiva necesaria en la reforma curricular de la educación inicial y preescolar. Instituto Nacional de las Mujeres, México.

Vargas, Edilma / Marín Osorio, William (2002), Revista de Ciencias Humanas N° 30 Editorial Pereira-Colombia, Tendencias actuales en Educación Infantil <http://www.utp.edu.co/~chumanas/revistas/revistas/rev30/vargas.htm>

