



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 042**



**ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE  
ORAL EN EL NIÑO PREESCOLAR**

**MARÍA CONCEPCIÓN GORDILLO OSORIO**

**CIUDAD DEL CARMEN, CAMPECHE, 2015**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 042**



**ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE  
ORAL EN EL NIÑO PREESCOLAR**

**TESINA  
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN  
PLAN 94**

**PRESENTA  
MARÍA CONCEPCIÓN GORDILLO OSORIO**

**DIRECTORA DE TESINA  
MARÍA ESHER CHABLE VALLE**

**CIUDAD DEL CARMEN, CAMPECHE, 2015**

## DEDICATORIA

A Dios por haberme permitido cumplir este sueño de ser profesionalista dándome la sabiduría, el entendimiento para lograrlo, gracias señor.

A mis padres con mucho cariño que me dieron la vida y han estado conmigo en todo momento. Gracias mamá y papá, por sacrificarse al darme una carrera y un futuro y por creer en mí.

A mis hijos que por ellos luche para seguir adelante y continuar en mi camino.

A mis maestros por tenerme paciencia en estos 4 años y mi directora de tesina gracias

## ÍNDICE

Pág.

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>5</b>
---------------------------	----------

### **CAPÍTULO I: ANTECEDENTES HISTÓRICOS DEL LENGUAJE ORAL**

1.1 Origen del lenguaje.....	08
1.2 Concepto de lenguaje.....	10
1.3 El lenguaje oral como producto social.....	16
1.4 El niño en edad preescolar.....	17

### **CAPÍTULO II: DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DEL NIÑO PREESCOLAR**

2.1 El lenguaje oral en preescolar.....	23
2.2 Etapas del lenguaje oral.....	25
2.3 Factores que influyen en la adquisición del lenguaje oral.....	28
2.4 El campo formativo: lenguaje y comunicación.....	31
2.5 La familia en el desarrollo del lenguaje oral.....	38
2.6 El papel de la escuela.....	41
2.7 Condiciones para satisfacer el lenguaje oral.....	43
2.8 Estrategias para desarrollar el lenguaje oral en preescolar.....	45
2.9 Recomendaciones a padres y docentes.....	48

<b>CONCLUSIONES</b> .....	<b>53</b>
---------------------------	-----------

<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	<b>56</b>
---------------------------	-----------

## INTRODUCCIÓN

El lenguaje oral es el medio fundamental de la comunicación humana, la voz y el habla que le permite al individuo expresar y comprender; se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal.

Durante la etapa de educación preescolar el desarrollo del lenguaje oral es muy importante en los niños, influye en sus procesos de enseñanza aprendizaje así como en la necesidad para comunicarse, relacionarse entre ellos mismos y en el ámbito social que los rodea.

Para Vigotsky (1986) el desarrollo humano se produce mediante procesos de intercambio y transmisión del conocimiento en un medio comunicativo y social (la cultura) y se realiza a través del lenguaje, porque es el principal vehículo de esos procesos y es lo que influye decisivamente en el desarrollo de la mente.

El lenguaje infantil es inicialmente social y es exterior en forma y función. Paulatinamente el lenguaje se interioriza y pasa por un periodo egocéntrico con una forma externa pero con una función interna. Finalmente se convierte en pensamiento verbal que tiene una forma interna.

Por lo tanto, el propósito de la siguiente investigación es presentar diversas estrategias que se han usado y se pueden seguir utilizando para desarrollar el lenguaje oral de los niños en el nivel preescolar.

Algunos niños de preescolar se aíslan demasiado en su entorno y no se relacionan con sus demás compañeros por lo tanto se hace necesario que los docentes se enfoquen en la aplicación y diseño de diversas actividades o estrategias que logren fomentar el lenguaje oral.

Para el desarrollo de este trabajo se presentan dos capítulos; el primer capítulo está estructurado por los aspectos generales del lenguaje oral en donde se da una breve reseña del concepto de lenguaje, el lenguaje oral como producto social, y el niño en edad preescolar.

El segundo capítulo expresa, el lenguaje oral en preescolar, donde intervienen varios factores. Como se hace mención, etapas del lenguaje, factores que influyen, la familia en el desarrollo del lenguaje oral así como el campo formativo de lenguaje y comunicación establecida en el plan y programa de preescolar 2011, y el papel de la escuela, condiciones para satisfacer el lenguaje oral, estrategias para desarrollar el lenguaje oral en preescolar y por último las recomendaciones a padres y docentes.

Para finalizar se dan a conocer las conclusiones a las que se llegan para lograr el desarrollo del lenguaje oral, sugerencias y recomendaciones y la bibliografía consultada.

# **CAPÍTULO I**

## **ANTECEDENTES HISTÓRICOS DEL LENGUAJE ORAL**

### **1.1 Origen del lenguaje**

El origen del lenguaje es uno de los enigmas que difícilmente se resuelva en un futuro cercano. Como pasa con la mayoría de los “orígenes de las cosas”, hay muchas teorías pero ninguna comprobada. A continuación se mencionan las más importantes.

La primera división en las hipótesis, está marcada por la creencia en teorías divinas o evolucionistas. La hipótesis divina del origen del lenguaje, dice que Dios le otorgó al hombre la capacidad de dar nombre a todos los seres de este mundo.

En cuanto a las evolucionistas, todas las hipótesis, pese a sutiles diferencias, concuerdan en que el habla apareció por la necesidad de comunicarse. Los impulsores de estas teorías dicen que es muy posible que el lenguaje haya aparecido en la era de Neandertal, y que con el Homo sapiens se haya desarrollado más vertiginosamente. Las diferencias entre los evolucionistas:

La teoría onomatopéyica afirma que el hombre comenzó a hablar imitando los sonidos de su alrededor, como los que producían los animales o los distintos elementos que estaban a su alcance. (Antología de la expresión escrita).

Para los filósofos griegos, el origen residía en que las palabras o sonidos asignados, eran similares a lo que se quería representar, y entonces era algo “natural”. La teoría de la repetición sugiere que el habla pudo haber estado en un principio estrechamente vinculado al esfuerzo físico. Es al día de hoy que cualquier actividad corporal que implica el uso de mucha energía hace emitir sonidos involuntariamente. Entonces, cuando se requería repetir tal esfuerzo físico, se cree que se comunicaban imitando el sonido que espontáneamente salía al hacerlo.

De entre las múltiples facetas que la persona es capaz de desarrollar (motora, relacional, afectiva, autonomía) es sin duda el lenguaje la que lo define como hombre racional.

Desde el primer año el lenguaje acompaña al individuo en el desarrollo de actividades. El lenguaje se adquiere sin aparente esfuerzo, y en general no atrae excesiva atención.

Cuando el niño dice sus primeras palabras supone una sensación de alegría en el entorno familiar. in embargo esa rapidez y facilidad con que parece se desarrolla el

lenguaje es un error, ya que los niños trabajan duramente junto con los adultos más cercanos para aprenderlo.

Los adultos que viven con niños pequeños consideran el acto de empezar hablar como algo normal, natural, pero esto no quiere decir que sea fácil. De hecho se ha comprobado esta dificultad por los adultos cuando tienen que expresar una idea y no encuentran las palabras adecuadas para definirla o cuando están aprendiendo un idioma y necesitan expresarse.

El estudio de la evolución del lenguaje ha experimentado notables cambios en los últimos años:

- a) Hasta los años 60 predominó una descripción tratando de establecer las edades a las que se producían los primeros hitos.
- b) A partir de los años 60 la figura del lingüista N. Chomsky delimita un cambio sustancial, marca la principal diferencia entre los hombres y los animales y la establece en el lenguaje. Partiendo de esta idea desarrolla otras: La capacidad de hablar de los humanos está genéticamente determinada. La capacidad de adquirir el lenguaje es simplemente un proceso de desarrollo de las facultades innatas.
- c) Desde los años 70 el punto de vista de N. Chomsky (1928) fue completado con otros aspectos propuestos por J. Piaget que:

Aporta la idea de que para que el niño sea capaz de desarrollar el lenguaje es necesaria una capacidad cognitiva general. Menciona también que para que el niño pueda utilizar el lenguaje es preciso que sea capaz de utilizar los símbolos. [http://cprcalat.educa.aragon.es/evolucion\\_del\\_lenguaje\\_oral.htm#2.%20¿cómo surge el lenguaje oral?%20breve%20historia](http://cprcalat.educa.aragon.es/evolucion_del_lenguaje_oral.htm#2.%20¿cómo surge el lenguaje oral?%20breve%20historia).

## **1.2 Concepto del lenguaje**

Es preciso establecer una delimitación conceptual del término "lenguaje", intentando describir el contenido al que hace referencia esta expresión. Son múltiples los términos que aparecen asociados a este concepto. Si bien el término "lenguaje" puede ser empleado y entendido de diverso modo de concebir el lenguaje, lengua y habla.

El lenguaje abarca a todos los pueblos, a todas las épocas, a todas las civilizaciones y a todas las formas de expresión. La lengua es una de las concreciones del lenguaje como sistema de comunicación, por tanto, es parte esencial del lenguaje. Es un producto social, un código oral creado por cada sociedad y presente en la conciencia de sus individuos, que lo utilizan para comunicarse. Cada sociedad tiene su propia lengua, que es el sistema de signos y reglas aceptado por sus miembros y utilizado por éstos para comunicarse. El lenguaje tiene una manifestación normal y primaria que es la fónica, esto es, la lengua hablada. En este sentido, el habla sería un acto absolutamente circunstancial en el que se eligen signos y expresiones de la lengua ya poseída para comunicarse con los demás, esto sería la realización concreta de una lengua en un momento y lugar preciso.

Estas consideraciones, en general derivadas de la concepción sauseriana del lenguaje, aparecen reflejadas en muchas de las definiciones propuestas; a modo de ejemplificación se cita entre otras, la definición que sobre el lenguaje formulan.

- J. Meece (2000).- Es un fenómeno social el cual las personas han diseñado para poder comunicarse e interactuar entre ellas. Es adquirido en el ambiente en el que se desarrolla y es modificado y mejorado cuando se integra e interactúa con otros factores sociales. El lenguaje puede ser expresado de forma oral y escrita.
- Piaget (1986): Es la fuente del pensamiento, éste es un proceso interindividual y está constituido por signos mediante la representación simbólica. El lenguaje aparece con la función simbólica y esto permite la construcción de significados. Es una condición necesaria pero no suficiente de la construcción de la superación de las operaciones lógicas. En la etapa de operaciones concretas, el niño

comienza a manejar el pensamiento y a través de éste aparece la reflexión, lo cual le permite crear disyunciones.

- Vigotsky (1966).- El lenguaje es una herramienta mental primaria porque facilita la adquisición de otras herramientas y se utiliza en muchas funciones mentales. El lenguaje puede utilizarse con el fin de crear estrategias para dominar muchas funciones mentales tales como la atención, la memoria, los sentimientos y la solución de problemas. El lenguaje tiene un papel muy importante en relación con lo que recordamos y con la forma en que lo hacemos.
- Chomsky (1928): El lenguaje es una auténtica propiedad de la especie humana, que además es central para la comprensión y el pensamiento, así mismo, se caracteriza por ser una habilidad práctica para hablar y comprender. Con este podemos llegar a la caracterización del sistema de conocimiento alcanzado (conocimiento de inglés, francés, japonés, etc.).

El estudio del lenguaje ofrece una aproximación al problema de Platón en un ámbito circunscrito y abierto al examen y la investigación y al mismo tiempo integrado en la vida y el pensamiento de los humanos. El conocimiento del lenguaje lo constituye la gramática generativa de una lengua en particular, trata del estado de la mente-cerebro, teoría cuyo objeto es la forma y el significado de las expresiones de esa lengua. El lenguaje se adquiere con el instrumento de la gramática universal, un componente innato de la mente humana que permite acceder a una lengua particular mediante la interacción con la experiencia.

- J. Bruner (1986) menciona que el lenguaje son las primeras formas de comunicación entre niño-adulto. Antes de aprender a hablar, aprende a utilizar el lenguaje en su relación cotidiana con el mundo, especialmente el mundo social. La función inicial de los actos de comunicación será la de permitir que se realice una intención. A partir del análisis de los juegos de interacción y de los rituales niño-adulto, y descubre estas estrategias del niño para llamar la atención, para

solicitar ayuda, para regular la acción conjunta con el adulto. La conducta lingüística es una variante del comportamiento intencional, regidos ambos por reglas. La adquisición del lenguaje no se deberá, a un dispositivo de carácter innato, sino que tendrá sus raíces en otro, común a la percepción, el lenguaje y la acción voluntaria (todo aprendizaje que suponga significar algo requeriría de esta matriz interactiva). Aprender a hablar supone aprender a utilizar ese lenguaje para lograr determinados resultados sobre el mundo y las personas que le rodean.

- Bloom y Lahey (1978): "es un código por el cual se representan ideas, a través de un sistema arbitrario de signos, para la comunicación".

Como sugieren Belinchón, Riviere e Igoa (1992), las distintas definiciones de que ha sido objeto el lenguaje en las últimas décadas darían cuenta de los siguientes hechos: a) el lenguaje puede interpretarse como un sistema compuesto por unidades (i.e., los signos lingüísticos) cuya organización interna puede ser objeto de una descripción estructural o formal; b) que la adquisición y el uso de un lenguaje por parte de los hablantes posibilita en éstos formas peculiares y específicas de relación y de acción sobre el medio y c) que el lenguaje se materializa en, y da lugar a, formas concretas de conducta, lo que permite interpretarlo, también, como una modalidad o tipo de comportamiento.

Según esto, cabe identificar las tres dimensiones o componentes de definición más comunes desde las que cabe abordar una general del lenguaje: la dimensión formal o estructural, la dimensión funcional y la dimensión comportamental.

El lenguaje se interpreta como un código, es decir, como un conjunto estructurado de signos, de ahí que todo lo presupone, por definición, la existencia de signos. Por ello, el lenguaje puede ser objeto de una caracterización estructural o formal, lo que incluiría tanto la definición de sus unidades constituyentes básicas (i.e., los signos individuales) como de las condiciones en que tales signos pueden ser combinados (i.e., la "gramática" interna de ese lenguaje). Por ello, todo lenguaje en tanto sistema

formado por signos puede ser objeto de descripciones fónicas, morfosintácticas, semánticas y pragmáticas que especifiquen respectivamente las condiciones en que las combinaciones de signos y sus usos son aceptables. La construcción de estos cuatro tipos de principios constituye uno de los cometidos esenciales de la perspectiva lingüística en el estudio del lenguaje.

Asimismo, el lenguaje sirve como instrumento eficaz de comunicación. En este sentido, la ausencia, en un sistema de comunicación dado, de un código formal bien definido que pudiera ser descrito en términos de unidades y reglas o restricciones fijas impide su consideración como lenguaje en un sentido estricto, la comunicación gestual se interpreta más como un sistema de comunicación que como un lenguaje propiamente dicho. Aunque, en este sentido, hay autores que no llegan a establecer estas fronteras al considerar la comunicación gestual como un sistema de comunicación con las mismas propiedades que caracterizan al lenguaje como sistema de signos. Casanova (1998).

En cuanto a la dimensión funcional desde la que se puede también abordar una definición general del lenguaje, cabe destacar que su adquisición y desarrollo va siempre ligado a la realización de actividades tales como la comunicación y la interacción social, conocimiento de la realidad. En este sentido, se llegan a identificar tres funciones básicas del lenguaje: la función representacional o simbólica, la función apelativa o de llamada y la función expresiva.

En cuanto a la función simbólica, hay que tener en cuenta que los signos lingüísticos verbales no están ligados de forma necesaria o directa a referentes inmediatamente presentes en el tiempo o en el espacio, pudiendo por tanto referirse a aspectos de la realidad presente, pasada o futura, reales o imaginarios.

Los signos lingüísticos, pues, categorizan la realidad y representan contenidos mentales sobre la realidad que trascienden y modulan la referencia directa a las cosas. Por ello, implican significados contruidos mediante principios de

generalización e individualización que deben ser conocidos y compartidos tanto por el emisor como por el receptor. La utilización del lenguaje como instrumento de transmisión de información por un emisor sólo puede resultar efectiva en cuanto su interlocutor pueda interpretar adecuadamente los signos.

La función apelativa o de llamada por medio de ella se actúa sobre el oyente para dirigir o atraer su atención. El lenguaje es, pues, primeramente, una llamada al oyente. Igualmente, puede observarse bien en las primeras etapas del lenguaje infantil

.

En el lenguaje ya desarrollado del hombre puede manifestarse con cierta autonomía, como en las formas del imperativo. Cabe destacar, en este sentido, que en relación al lenguaje oral y su didáctica origen del lenguaje se ha dicho que su primera fase es imperativa.

Y respecto a la función expresiva, tradicionalmente el lenguaje verbal, como cualquier otro sistema de comunicación, ha sido interpretado como un proceso de transmisión de información. Desde esta perspectiva, fueron propuestos algunos modelos de comunicación (Shanon y Weaver, 1949) en los que comunicación humana es entendida como una situación en la que el emisor codifica mensajes y un receptor descodifica o descifra tales mensajes en virtud de su conocimiento del mismo código.

Sin embargo, se ha cuestionado la validez de estos modelos como metáfora de la comunicación humana y lo que se destaca en las nuevas perspectivas es el carácter "intencional" de la actividad lingüística humana. Esto es, a la hora de conceptualizar el proceso de comunicación verbal se hace necesario dar cuenta no sólo de lo que el lenguaje tiene de utilización de un código sino también de interpretación del significado intencional (no sólo referencial) de los mensajes.

Por último, señala Belinchón y Coll (1992) que el lenguaje también puede ser definido atendiendo a una dimensión comportamental. Significa esto que si se analiza el lenguaje como un caso particular de conducta o actividad la primera característica que debe destacarse es la libertad de su uso, y puede ser visto como una conducta instrumental, porque se puede relacionar con ciertas condiciones antecedentes del emisor o del ambiente y con ciertas consecuencias o efectos (conductuales, emocionales o cognitivos) sobre el entorno. Solicitar u obtener un objeto o una información, conseguir que el interlocutor haga algo, modificar su estado de opinión o de conocimiento a través de la información que le proporcionan, atraer su atención sobre algún aspecto de la realidad constituyen ejemplos de cosas que se pueden hacer con el lenguaje y que los niños aprenden a hacer en los primeros años de su vida, antes incluso de disponer de un repertorio lingüístico muy amplio o gramaticalmente complejo. La posibilidad de transformar la conducta, el conocimiento o las emociones de otros a partir del lenguaje convierte a éste, pues, en uno de los principales instrumentos de regulación interpersonal y social.

Esta primera caracterización respecto a qué se entiende por lenguaje en el ámbito científico ha permitido aproximarse a una definición de lenguaje en un sentido amplio y teórico. De tal análisis teórico se podría entender el lenguaje, como sugieren Triadó y Forns (1989), como "un instrumento social de representación y de comunicación, que se materializa en signos lingüísticos que se emiten con sonidos que dan lugar a las palabras y éstas se organizan formando estructuras gramaticales". Esto es, se podría entender el lenguaje como la integración de la forma, contenido y uso. Justamente, en un intento de aproximarse a la realidad del lenguaje en contextos naturales, los aspectos son los que se han ido derivando de la investigación básica sobre el desarrollo y habilidades lingüísticas y comunicativas. Este análisis va a constituir una referencia conceptual obligada a la hora de abordar el estudio de las prácticas educativas en torno al lenguaje oral.

### **1.3 El lenguaje oral como producto social**

Teniendo en cuenta la importancia que se le concede al conocimiento de la relación pensamiento – lenguaje oral para el desarrollo integral del niño; los eminentes investigadores Piaget y Vigotsky, proporcionan unos aportes para lograr establecer un estudio de la relación de ambos procesos, determinándose que ambas concepciones tienen un gran valor.

Piaget resalta la universalidad de la cognición, y considera el contexto relativamente poco importante y escasamente influyente en los cambios que ocurren en una persona, dándole mayor importancia en la vida interna del sujeto. Mientras que la idea de Vigotsky da especial importancia a la reciprocidad entre el individuo y la sociedad, donde las influencias sociales promueven el progreso cognoscitivo y lingüístico. El lenguaje oral al ser considerado un producto social precederá al pensamiento e influirá en la naturaleza de éste; apreciándose una relación entre las estructuras internas y externas que influyen en el sujeto.

Se comparte el criterio de Figueredo (1982) al plantear que el pensamiento se encuentra en estrecha relación con la actividad cerebral y sólo puede realizarse al tener como base al lenguaje y a través de este. Es decir, que el pensamiento no puede darse al margen del lenguaje; su relación es indisoluble, tanto en su génesis como en su existencia.

En sentido general, mediante el lenguaje oral el hombre no solo desarrolla el pensamiento, sino que está en condiciones de exteriorizarlo y transmitirlo a los demás. Chicobava (1967: 29.) escribió: “el pensamiento no es idéntico al lenguaje, pero él no puede producirse sin la ayuda del lenguaje, y antes de encarnar el pensamiento en la palabra, en la conciencia se da el contenido del pensamiento acabado”.

#### **1.4. El niño en edad preescolar**

Educar para la vida es conducir a la formación de personas, con una activación física adecuada, coherentes en su hacer diario, con un equilibrio entre sus facultades

intelectuales, su cuerpo y relaciones sociales favoreciendo una identidad propia que los caracterice como seres únicos, e irrepetibles.

Es y será en el ámbito de la Educación Preescolar donde adquieren capacidades, habilidades cognitivas y prácticas, conocimientos profundos, motivación para el aprendizaje transferible y aplicable, valores, actitudes, emociones que permitan ser funcionales ante diversas situaciones que le ofrezca el contexto.

El niño de preescolar es un ser en desarrollo que presenta características físicas, psicológicas y sociales propias, su personalidad se encuentra en proceso de construcción, posee una historia individual y social, producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive, por lo que un niño:

- Es un ser único
- Tiene formas propias de aprender y expresarse
- Piensa y siente de forma particular
- Gusta de conocer y descubrir el mundo que le rodea.

El niño es una unidad biopsicosocial, constituida por distintos aspectos que presentan diferentes grados de desarrollo, de acuerdo con sus características físicas, psicológicas, intelectuales y su interacción con el medio ambiente.

En el programa de educación preescolar se distinguen cuatro dimensiones del desarrollo que son: afectiva, social, intelectual y física, las cuales han sido presentadas de esta manera con fines explicativos; y aun cuando las dimensiones se exponen en el programa en forma separada, el desarrollo es un proceso integral.

Se puede definir a la dimensión, como la extensión comprendida por un aspecto de desarrollo, en la cual se explicitan los aspectos de desarrollo, en la cual se explicitan los aspectos de la personalidad del objetivo.

Jean Piaget ha sido, el psicólogo que con mayor detalle ha estudiado el desarrollo del pensamiento infantil, y su teoría ha marcado un hito en la historia de la psicología evolutiva. Debido a las obras de este autor se sabe que los conceptos son innatos, y que se aprenden lenta y paulatinamente, de acuerdo con un orden determinado.

También considera la existencia de dos procesos esenciales que subyacen a todo aprendizaje y que son la aceptación al ambiente y por el otro, la organización de la experiencia por medio de la acción, la memoria, las percepciones y otras actividades mentales. Dentro de la construcción operacional se distinguen cuatro etapas o periodos: sensomotor, preoperatorio, operaciones concretas y operaciones formales.

La primera de estas etapas corresponde hasta los dos años, abarca desde el nacimiento hasta la aparición del lenguaje. Durante el periodo preoperatorio que abarca hasta los 7 años, el niño no utiliza todavía conceptos, no comprende cómo se forman las clases de objetos, pero si puede descubrir semejanzas entre dos elementos. Sus juicios derivan de sus propias experiencias y sus pensamientos los refiere a sí mismos.

En esta segunda etapa es cuando tienen el primer contacto educativo, el preescolar pretende formar en el niño un ser pensante, observador y constructor de conocimiento. El niño en edad preescolar aprende las habilidades sociales necesarias para jugar y trabajar con otros niños (no solo con sus familiares), a medida que crece, su capacidad de cooperar con muchos más compañeros se incrementa, aprenden a trabajar en equipo.

El trabajo del educador es aportar un ambiente seguro y estructurado, que incluya límites bien definidos, dentro del cual el niño pueda explorar y enfrentar nuevos retos, para lograr esto se han apoyado en el desarrollo de las competencias.

Perrenoud (1999) se refiere a la competencia como la capacidad de actuar eficazmente en una situación de un tipo definido, capacidad que se apoya en los

conocimientos, pero que no se reduce a ellos. Para hacer frente, lo mejor posible, a una situación, debemos poner en juego y en sinergia varios recursos cognitivos, entre ellos los conocimientos.

Estas competencias en que se apoyan son:

**Pensamiento matemático:** Está presente desde edades muy tempranas. Como consecuencia de los procesos de desarrollo y de las experiencias que viven al interactuar con su entorno, desarrollan nociones numéricas, espaciales y temporales que les permite avanzar a la construcción de nociones matemáticas más complejas.

**Desarrollo personal y social:** Se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emociones y social del niño.

**Lenguaje y comunicación:** Es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva. Al mismo tiempo la herramienta fundamental para integrarse a su cultura y acceder a las culturas de otras cultura, para interactuar en sociedad y, el más amplio sentido, para aprender.

**Expresión y apreciación artística:** Este campo está orientado a potenciar en las niñas y los niños la sensibilidad, la iniciativa, la curiosidad la espontaneidad, la imaginación, el gusto estético y la creatividad mediante experiencias que propicien la expresión personal a través de distintos lenguajes a si como el desarrollo de las capacidades necesarias para la interpretación y apreciación de producciones artísticas.

**Exploración y conocimiento del mundo:** Este campo favorece las niñas y los niños en el desarrollo de las capacidades y actitudes que caracterizan al pensamiento reflexivo, mediante experiencias que les permite aprender sobre el mundo natural y social.

**Desarrollo físico y salud:** Es un proceso en el que intervienen factores como la información genética, la actividad motriz, el estado de salud, la nutrición, las costumbres en la alimentación y el bienestar emocional. En conjunto, la influencia de estos factores se manifiesta en el crecimiento y en las variaciones en los ritmos de desarrollo individual. PEP.2011.

Estas competencias van favoreciendo seis aspectos importantes en el niño, en lo que respecta al desarrollo físico, los niños y niñas van teniendo mejor coordinación de sus miembros además de pulir sus actividades motoras finas y gruesas, conforme va creciendo se va dando cuenta de lo que puede y no hacer, pero se sorprende de sus logros y conforme vaya creciendo podrá saltar desde un lugar más alto, alcanzar objetos y de poder agarrar objetos con mayor precisión y control.

El desarrollo cognoscitivo y lingüístico va a la par con el desarrollo motor, pues el desarrollo físico y cerebral da origen a habilidades más complejas y refinadas de aprendizaje, que no solo se ven en el buen desenvolvimiento de las actividades motoras. Citando la aportación de Piaget 1980 en especial la etapa pre operacional, la cual se divide en el periodo pre conceptual y el intuitivo o de transición; el primero se caracteriza por el aumento en el uso y en la complejidad de los símbolos y de los juegos simbólicos (la simulación) el cuál le permite al niño pensar en cosas que no están presentes, su vocabulario posee más palabras que le dan fuerza para comunicar lo que necesitan expresar; en el segundo periodo el niño comienza a distinguir la realidad mental de la física, empieza a entender que no todo está hecho por su padre, madre o algún otro familiar o adulto.

Los logros de los niños de preescolar en esta etapa son sorprendentes, pero hay que mencionar que aún les queda un largo trecho para convertirse en pensadores lógicos puesto que sus procesos de pensamientos están limitados, por ejemplo al realizar un experimento en clase muchas veces los educadores deben hacer las preguntas adecuadas para guiarlos y así lleguen a cumplir con la finalidad del mismo.

Con respecto al lenguaje los niños en edad preescolar aprenden a comunicarse de manera más compleja, utilizan oraciones y fragmentos en oraciones más compuestas y complejas, ya no son solo palabras sino que forman una oración correcta.

En el niño las primeras manifestaciones de moralidad se desarrollan a medida que el egocentrismo cede al deseo de complacer a sus padres y a esas personas de especial importancia. Esto se conoce comúnmente como el estado del "niño bueno", "niña buena".

## **CAPÍTULO II**

# **DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DEL NIÑO PREESCOLAR**

### **2.1. Importancia del lenguaje oral en la educación preescolar**

El uso del lenguaje oral en educación preescolar tiene la más alta prioridad, pues en esta etapa la ampliación y el enriquecimiento del habla así como la identificación y características del lenguaje son competencias que los niños desarrollan en la medida en que se les brindan oportunidades de comunicación cotidiana.

El lenguaje permite que los niños imaginen, desarrollen, manipulen y creen ideas nuevas, que compartan con otros a través del intercambio de información; es parte importante del proceso cognitivo y de la representación del mundo que los rodea, a través de él se desarrolla la creatividad.

Propiciando la participación en eventos comunicativos en donde se habla y escucha a los niños quienes perciben que el lenguaje satisface necesidades personales y sociales. Aprender a escuchar los ayuda a que afiancen las ideas y comprendan conceptos.

Los niños y las niñas llegan al jardín de niños con competencias comunicativas, saben que el lenguaje se usa para distintos propósitos como expresar lo que sienten y necesitan, hablar de sí mismos, de su familia, saber acerca del otro, etc.

Expresarse a través de la palabra es una necesidad para los niños, es importante brindarles oportunidades para que hablen, aprendan nuevas palabras y expresiones, construyan ideas de manera coherente así como ampliar su capacidad de escucha.

El uso del lenguaje está presente en todas las actividades escolares y es parte importante para el logro de los propósitos educativos y de las competencias a desarrollar de los campos formativos. Brian Cambourne 1992: Condiciones bajo las cuales los niños aprenden a hablar.

Condiciones:

1.-Inmersión Los niños desde que nacen están inmersos en un lenguaje significativo generalmente intencionado y total.

- Conversaciones donde se promuevan: Intercambio libre e informal.
- Utilizar con libertad el lenguaje cotidiano.
- Conocer las condiciones de vida de cada niño.

2.-Demostración.-Modelos o ejemplos repetidos de las convenciones que se utilizan para expresar significados, que lo habilitan para llegar a ser un hablante comprendedor del lenguaje cultural en que ha nacido.

- Verbalizar espontáneamente acciones realizadas en el hogar y en el jardín.
- Juegos con tarjetas.
- Presentar tarjetas con imágenes que muestren diferentes estados de ánimo.
- Los niños pueden contar o dramatizar lo que ven.
- Ordenar e integrar la información.

3.-Expectativa.- Son formas muy sutiles de comunicación a las que responden los aprendices (si se emiten expectativas que los niños aprenderán a hablar y expresarse lo harán aún si esto es complicado)

Situaciones en las que los niños usen las palabras con diversas intenciones como: Narración de sucesos, entablar y formular diálogos, explicar ideas o conocimientos acerca de un experimento, un juego etc.

4.-Responsabilidad.-Los niños deciden el juego de convenciones que dominarán.

- El aprendizaje se da de manera natural.
- Recreación de cuentos. Se utilizará un cuento narrado con anterioridad, la educadora propondrá algunas transformaciones como: cambio de atributos de los personajes, cambio de acciones, cambio de roles frente a estos cambio los niños expresarán sus ideas y las nuevas situaciones libremente.

5.-Aproximación.-Permitir a los niños la escritura de manera libre acorde con sus posibilidades de una manera natural.

- Dibujar a los miembros de su familia y escribirles su nombre.
- Escribir su nombre. La fecha.

6.-Uso.-Durante toda la mañana de trabajo se utiliza el lenguaje oral y escrito, no hay tiempo específico para la hora de hablar.

- Propiciar la libre expresión en todas las actividades de la jornada diaria (Haciendo y respondiendo preguntas, conversando, cantando, exponiendo etc.)

#### 7.-Retroalimentación.-Forma en que regulan el lenguaje de los niños los adultos

- Propiciando repeticiones de las emisiones de los niños. \*Aclarar y precisar conceptos.
- Repeticiones, reestructuraciones y continuaciones.
- Juguemos a las adivinanzas.
- Repetir y hacer rimas.
- Aprender canciones y juegos tradicionales.

## 2.2 Etapas del lenguaje oral

El desarrollo del lenguaje en el niño es un proceso de carácter biológico, dotado de leyes internas y con marcadas etapas de evolución.

El hecho de señalar etapas significa que hay funciones o fenómenos que se establecen dentro de las mismas, pero nunca que dichas funciones terminen al iniciarse la etapa siguiente; todo lo contrario, cada una de estas etapas se perfecciona o deteriora a lo largo de toda la vida.

### De 0 a 1 año

Desarrollo sensorial: Oído. Reacción ante los ruidos desde el nacimiento. En el 4 mes se interesa especialmente por las voces familiares. Localiza con facilidad la fuente sonora. El proceso madurativo del oído llega hasta los 2-3 años.

Vista. Los movimientos oculares presentan gran descoordinación hasta los tres meses (estrabismo). Desde el 2 mes es capaz de seguir un objeto con la vista. Se interesa por los colores vivos y brillantes.

Olfato. Es una de las formas de conocimiento del niño y de la niña. Conocen a su madre por el olfato.

Gusto. Al parecer el niño y la niña muestran una mejor disposición hacia los sabores dulces que hacia los amargos.

Tacto. Cara, planta de las manos y pies es donde mayor desarrollo táctil presentan los niños y las niñas.

Desarrollo del lenguaje. Es misión de sonidos guturales, balbuceo, la leo, edad de los monosílabos, aparición de las primeras palabras en forma de sílabas duplicadas (Papá, mamá) son manifestaciones lingüísticas importantes de este primer año de vida.

Desarrollo motor. Evolución desde una ausencia total de movimientos voluntarios a una progresiva autonomía que le permiten dar los primeros pasos (con apoyo). Se produce el paso de una actividad inicialmente refleja a una actividad progresivamente más voluntaria.

Desarrollo social. A través del llanto expresa sus necesidades fisiológicas y de atención. Aparecen las primeras sonrisas indiscriminadas por estímulos diferentes. Paulatinamente se irán convirtiendo en manifestaciones significativas. El lenguaje del cuerpo es su primer lenguaje.

### **De 1 a 2 años**

Desarrollo del lenguaje. Evoluciona desde las primeras palabras a la construcción de frases cortas. Utiliza el lenguaje para expresar y controlar sus necesidades corporales. Lenguaje en jerga.

Desarrollo motor. Aunque de forma insegura comienza a andar solo, siendo frecuentes las caídas, Hacia los dos años la evolución motriz es considerable (sube y baja escaleras con ayuda, lanza la pelota con ambas manos, construye torres hasta de cuatro cubos).

Desarrollo social. La necesidad y dependencia de la madre y la necesidad de autonomía coexisten. Fuerte sentido de la posesión, conflictos entre iguales, mayores deseos de relación con el adulto.

### **De 2 a 3 años**

Desarrollo del lenguaje. Se pasa de la fase de dos palabras al empleo de oraciones. Comprende órdenes sencillas.

Lenguaje comprensible para extraños. Edad preguntona. Uso frecuente del “no”.

Desarrollo motor. Autonomía motriz (corre, salta, sube y baja escaleras). El movimiento además de una necesidad es una fuente de placer. Desarrollo de la motricidad fina (movimientos más precisos).

Desarrollo social. Control de esfínteres. Progresiva autonomía en la adquisición de hábitos. <<https://www.unav.es/cryf/chomskylewis.html>>

### **2.3 Factores que influyen en la adquisición del lenguaje oral**

En el desarrollo del lenguaje existe una influencia genética, que puede apreciarse en la correlación que existe entre la inteligencia de los padres y la velocidad a la que sus hijos desarrollan sus habilidades de comunicación durante el primer año de vida.

El temperamento (que también puede ser innato) ejerce, a su vez, una influencia en el desarrollo del lenguaje de los infantes. Los niños que se interesan en otras personas, que son colaboradores y son felices a la edad de dos años, avanzan con mayor rapidez que los demás en su forma de expresarse y en su manera de responder a lo que otros les dicen. Los niños que se muestran extrovertidos atraen a más personas que desean hablar con ellos y que, de este modo, les brindan más oportunidades de comunicarse.

El comportamiento de las personas que rodean al niño también ejerce una influencia. Los padres y los adultos en general, suelen hablar a los niños con un lenguaje peculiar, dirigido especialmente a los bebés. Utilizan un tono más alto, usan oraciones cortas, hacen preguntas y repiten las palabras con frecuencia.

Este tipo de lenguaje dirigido al niño ayuda a los adultos y a los niños a establecer una relación, lo enseñan a sostener una conversación, a utilizar nuevas palabras, construir frases y plantear ideas. Dado que los temas que se tratan son simples, pueden emplear su conocimiento de temas familiares para ayudarse a establecer el significado de las palabras que escuchan.

Hacen mención Garton y Chris Pratt, (1989:20-22) “El desarrollo del lenguaje hablado se ve facilitado por la interacción activa del niño con un adulto preparado para proporcionarle ayuda, guía y apoyo” por ello se considera que la atención que los adultos brindan en el desarrollo de las competencias lingüísticas de los niños se verá reflejada en las manifestaciones de su lenguaje.

La adquisición del lenguaje se realiza dentro de contextos que tienen un significado personal para el niño y que, por lo tanto estimulan el deseo de comunicarse.

El niño tiene que desarrollar su lenguaje interactuando con los adultos, principalmente con la madre pero de una manera motivadora ya sea con juegos o con actividades que desarrollan en casa por ejemplo: en la hora de comida, cuando

sale al parque, entre otras diversas situaciones. No se espera que aprenda las cosas tal y como se las dicen sino que por sí mismo o por medio de experiencias va desarrollando o entendiendo el lenguaje.

El desarrollo del lenguaje del niño se basa en la lectura tanto en la escuela como en el ambiente familiar proporcionado por los padres.

La familia es el principal factor que influye en la estimulación del lenguaje oral, al entrar al preescolar la educadora debe incluir en sus actividades la estimulación adecuada para que todos y cada uno de los niños pueda desarrollar su lenguaje y adquirir confianza para ser más participativo. Esto tendrá como resultado un buen desarrollo de competencias lingüísticas en los preescolares.

Los factores ambientales, afectivos y emocionales influyen en el habla del niño, por ejemplo, podría tartamudear, por lo que se debe regular el nivel de excitación emocional, logrando control sobre la conducta, la tolerancia afectiva y la expresión de emociones. Todo esto ayuda a la emisión coordinada y consciente del habla que se lleva de la mano con la percepción dada desde el cerebro hasta los movimientos realizados al hablar.

Otros factores son:

- **Factores auditivos.** Es indispensable una buena audición para una buena recepción del mensaje hablado. La ausencia de aparición del balbuceo y del lenguaje a una edad determinada deberá sistemáticamente hacer presumir dificultad auditiva importante.
- **Factores visuales.** Ver bien es fundamental para la organización de la comunicación. Las miradas recíprocas desencadenan y mantienen la comunicación. Las expresiones del rostro y los gestos acompañan naturalmente al lenguaje.
- **Factores neurológicos y cognitivos.** Una integridad neurológica y las suficientes capacidades intelectuales son indispensables para el desarrollo del

lenguaje. Las habilidades cognitivas y las competencias lingüísticas están estrechamente ligadas.

- **Factores ligados a las interacciones padres – hijos.** El niño se comunica de muchas formas (mímica, sonrisas, voz, lloros). Esta aptitud es particularmente importante en la medida en que prefigura la función social del lenguaje. Desde las primeras semanas de vida, la madre considera a su bebé como un verdadero interlocutor al que atribuye intenciones de comunicación. Los gritos, la vocalización, la mímica y los movimientos no verbales son interpretados por la madre como que tienen sentido. La madre es muy receptiva a todos estos comportamientos y responde de manera verbal y/o mimo-gestual. Esto tiene por efecto reforzar algunas actitudes del bebé, actitudes que, retomadas por la madre, son insertadas en una "conversación" donde el bebé experimenta alternativamente los tiempos de palabra y de escucha.

Desde los primeros meses, el niño y la niña multiplican experiencias perceptivas a través de lo que ven, de lo que entienden, de lo que tocan, de lo que huelen y de lo que prueban. Sus padres, al comentar sus experiencias, le ayudan a organizar su entorno, su relación con las personas, los objetos y las acciones. Conforme el niño (a) se vuelve más hábil en el plano motor, van surgiendo los nuevos comportamientos interactivos y mentales.

Entre los comportamientos no verbales manifestados por los bebés, está la puntería (apuntar con el dedo) aparece a la edad de los 9 meses. Hacia los 12 meses, este comportamiento ha adquirido una función social de comunicación. El niño apunta con el dedo con la intención de atraer la atención de la madre sobre ciertos elementos del entorno. La madre responde nombrando al objeto o el acontecimiento apuntado con el dedo por el bebé ("sí, es el perro"). Este procedimiento que permite a la madre y al niño estar "en sincronía" es la base de todo diálogo futuro ya que, para que este se desarrolle eficazmente, ambos interlocutores deben atraer su atención en un objeto o

un acontecimiento común para poder "hablar" sobre ello juntos, es lo que denominamos atención conjunta.

Siguiendo el desarrollo, el niño está en disposición de experimentar comportamientos sociales cada vez más amplios o sofisticados sobre los planos motores, de relación y cognitivos. Los procesos de adaptación de la madre a los comportamientos del bebé, que son totalmente inconscientes, permiten de esta forma, en todas las etapas del desarrollo, un ajuste progresivo.

El papel de la madre en esta fase es esencial. Precisamente es en su capacidad de dejarse guiar por el bebé donde reside la comunicación pre lingüística. Esta constituye un marco propicio para el desarrollo del lenguaje ya que es en este contexto privilegiado de diálogo y de placer compartido que las primeras vocalizaciones serán interpretadas por la madre y adquirirán sentido. Las interacciones precoces son un pre-requisito para el desarrollo del lenguaje, pero no son suficientes para guiar al niño hacia la asimilación de un sistema lingüístico.

Casas Vilma 1990: El desarrollo del lenguaje supone la integridad de las capacidades sensoriales y cognitivas del lactante. Las primeras palabras aparecen entre los 12 y los 18 meses y hacia los 24 meses, la mayoría de los niños empiezan a combinar dos palabras para formar sus primeras frases.

## **2.4 El campo formativo lenguaje y comunicación**

Los procesos de desarrollo y aprendizaje por los que pasa el niño tiene un carácter integral y se basan en factores importantes como los internos que la conforman lo psicológico y biológico; los externos conformados por lo social y cultural. Al participar en diferentes experiencias el niño pondrá en juego diferentes capacidades que son las que permitirá su desarrollo integro durante su niñez la cuales son las: sociales, afectivas, de lenguaje, cognitivas, físicas y motriz.

Es importante que las competencias a favorecer en los niños se comiencen desde los tres años en edad preescolar, ya que de esta forma los infantes en esa edad sus mentes son fuente de conocimiento pero no muy significativo para ellos, de esta forma requieren un trabajo flexible y dinámico con actividades variadas en las que el juego y la comunicación sean las primordiales todo esto para lograr un aprendizaje hacia los infantes.

Los alumnos de este nivel educativo están en constante movimiento por su instinto de aprender explorando, entonces es cuando la educadora toma las decisiones adecuadas para proponer actividades o dinámicas que propiciaran en los niños el deseo de conocer y aprender mejor.

En los campos formativos se permite identificar las actividades y experiencias que le permiten desarrollar su aprendizaje de lenguaje, pensamiento matemático, mundo natural y social, etcétera; pero no se debe tomar como un aprendizaje como en otros niveles educativos que son por materias o asignaturas en el preescolar todo se va de la mano uno tras otro.

En el de desarrollo personal y social, se hace referencia a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales las niñas y los niños logran un dominio gradual.

Los procesos de construcción de la identidad, desarrollo afectivo y de socialización en los pequeños se inician en la familia. Investigaciones actuales han demostrado que desde muy temprana edad desarrollan la capacidad para captar las intenciones, los estados emocionales de los otros y para actuar en consecuencia, es decir, en un marco de interacciones y relaciones sociales. Los niños transitan, por ejemplo, de

llorar cuando sienten una necesidad –que los adultos interpretan y satisfacen–, a aprender a expresar de diversas maneras, lo que sienten y desean.

Las emociones, la conducta y el aprendizaje son procesos individuales, pero se ven influidos por los contextos familiar, escolar y social en que se desenvuelven los niños; en estos procesos aprenden formas diferentes de relacionarse, desarrollan nociones sobre lo que implica ser parte de un grupo, y aprenden formas de participación y colaboración al compartir experiencias.

El establecimiento de relaciones interpersonales fortalece la regulación de emociones en los niños y las niñas y fomenta la adopción de conductas presociales en las que el juego desempeña un papel relevante por su potencial en el desarrollo de capacidades de verbalización, control, interés, estrategias para la solución de conflictos, cooperación, empatía y participación en grupo.

En el campo de lenguaje y comunicación se pretende que los niños establezcan comunicación y relaciones interpersonales, expresen sentimientos y deseos, y, obtenga información a través del lenguaje.

Los procesos que intervienen son: hablar y escuchar, leer y escribir, conocimientos y usos del lenguaje y convencionalidades del sistema de escritura.

El campo está dividido en dos aspectos uno de ellos es lenguaje oral que expone sobre la capacidad de hablar y escuchar, esta se fortalece cuando el niño tiene grandes oportunidades de expresarse con diversas intenciones: el narrar, dialogar y explicar. El lenguaje oral es la más alta expectativa en la educación preescolar.

El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender; se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos; intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones, y valorar las de otros; obtener y dar información diversa, y tratar de

convencer a otros. Con el lenguaje, el ser humano representa el mundo que le rodea, participa en la construcción del conocimiento, organiza su pensamiento, desarrolla la creatividad y la imaginación, y reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y la de otros.

En las primeras interacciones con quienes les cuidan, los pequeños escuchan palabras, expresiones y experimentan sensaciones que les provocan las formas de trato y reaccionan mediante la risa, el llanto, los gestos y los balbuceos; a partir de estas formas de interacción van familiarizándose con las palabras, la fonética, el ritmo y la tonalidad de la lengua que aprenden, así como con la comprensión del significado de las palabras y las expresiones.

Conforme avanzan en su desarrollo y aprenden a hablar, las niñas y los niños construyen frases y oraciones cada vez más completas y complejas, incorporan más palabras a su léxico y logran apropiarse de las formas y normas de construcción sintáctica en los distintos contextos de uso del habla: conversación con la familia sobre un suceso importante u otros eventos; en los momentos de juego; al escuchar la lectura de cuentos; durante una fiesta, etc. Entre las condiciones que posibilitan esta evolución está el hecho de encontrarse inmersos en un grupo cultural; usan el lenguaje de esa cultura en las actividades y relaciones en las que se involucran; las personas con quienes conviven cotidianamente tienen expectativas de que aprendan el lenguaje que usan, los retroalimentan para entenderse y los apoyan para comunicarse.

Los pequeños enriquecen su lenguaje e identifican sus funciones y características en la medida en que tienen variadas oportunidades de comunicación verbal; cuando participan en diversos eventos comunicativos en que hablan de sus experiencias, sus ideas y de lo que conocen; cuando escuchan y atienden lo que otros dicen, aprenden a interactuar y se dan cuenta de que el lenguaje permite satisfacer necesidades tanto personales como sociales. Los avances en el dominio del lenguaje oral no dependen sólo de la posibilidad de expresarse oralmente, sino también de la escucha,

entendida como un proceso activo de construcción de significados. Aprender a escuchar ayuda a afianzar ideas y a comprender conceptos.

Hay quienes a los tres, cuatro o cinco años se expresan de una manera comprensible y tienen un vocabulario que les permite comunicarse, pero también hay pequeños que en sus formas de expresión evidencian no sólo un vocabulario reducido, sino timidez e inhibición para expresarse y relacionarse con los demás. Estas diferencias no se deben necesariamente a problemas del lenguaje, porque la mayor parte de las veces son resultado de la falta de un ambiente estimulante para el desarrollo de la capacidad de expresión. Para las niñas y los niños la escuela constituye un espacio propicio para el enriquecimiento del habla y, en consecuencia, el desarrollo de sus capacidades cognitivas mediante la participación sistemática en actividades en que puedan expresarse oralmente; que se creen estas situaciones es muy importante para quienes provienen de ambientes en los que hay pocas oportunidades de comunicación e intercambio.

Aunque en los procesos de adquisición del lenguaje existen pautas generales, hay variaciones individuales relacionadas con ritmos de desarrollo y también, de manera muy importante, con los patrones culturales de comportamiento y formas de relación que caracterizan a cada familia. La atención y el trato a las niñas y los niños en la familia, el tipo de participación que tienen y los roles que desempeñan, así como las oportunidades para hablar con adultos y otros niños, varían entre culturas y grupos sociales, y son factores de gran influencia en el desarrollo de la expresión oral.

Las capacidades de habla y escucha de los alumnos se fortalecen cuando se tienen múltiples oportunidades de participar en situaciones en las que hacen uso de la palabra con diversas intenciones:

- Narrar un suceso, una historia, un hecho real o inventado, incluyendo descripciones de objetos, personas, lugares y expresiones de tiempo, dando una idea lo más fiel y detallada posible. La práctica de la narración oral se relaciona con la observación, la

memoria, la atención, la imaginación, la creatividad, el uso de vocabulario preciso y el ordenamiento verbal de las secuencias.

- Conversar y dialogar implican comprensión, alternancia en las intervenciones, formulación de preguntas precisas y respuestas coherentes, así como retroalimentación a lo que se dice, ya que de esta manera se propicia el interés, el intercambio entre quienes participan y el desarrollo de la expresión.
- Explicar las ideas o el conocimiento que se tiene acerca de algo en particular, los pasos a seguir en un juego o experimento, las opiniones personales sobre un hecho natural, tema o problema, es una práctica que implica el razonamiento y la búsqueda de expresiones que permitan dar a conocer y demostrar lo que se piensa, los acuerdos y desacuerdos que se tienen con las ideas de otros, o las conclusiones que derivan de una experiencia; además, son el antecedente de la argumentación.

La participación de las niñas y los niños en situaciones en que hacen uso de estas formas de expresión oral con propósitos y destinatarios diversos es un recurso para que cada vez se desempeñen mejor al hablar y escuchar, y tiene un efecto importante en el desarrollo emocional, porque les permite adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos e integrarse a los distintos grupos sociales en que participan. Estos procesos son válidos para el trabajo educativo con todas las niñas y todos los niños, independientemente de la lengua materna que hablen (sea lengua indígena o español).

Por estas razones, el uso del lenguaje, en particular del lenguaje oral, tiene la más alta prioridad en la educación preescolar.

Además de los usos del lenguaje oral, se requiere favorecer la incorporación a la cultura escrita a partir de situaciones que impliquen la necesidad de expresión e interpretación de diversos textos.

Como sucede con el lenguaje oral, las niñas y los niños llegan a preescolar con ciertos conocimientos sobre el lenguaje escrito que han adquirido en el ambiente en que se desenvuelven (por los medios de comunicación, las experiencias de observar e inferir los mensajes en los medios impresos, y su contacto con los textos en el ámbito familiar); saben que las marcas gráficas dicen algo –tienen significado– y son capaces de interpretar las imágenes que acompañan a los textos; asimismo, tienen algunas ideas sobre las funciones del lenguaje escrito (contar o narrar, recordar, enviar mensajes o anunciar sucesos o productos); esto lo han aprendido al presenciar o intervenir en diferentes actos de lectura y escritura, como escuchar a otros, leer en voz alta, observar a alguien mientras lee en silencio o escribe, o escuchar cuando alguien comenta sobre algo que ha leído. Además, aunque no sepan leer y escribir como las personas alfabetizadas, intentan representar sus ideas por medio de diversas formas gráficas y hablan sobre lo que anotan y lo que creen que está escrito en un texto.

Es evidente que hay niños que llegan a preescolar con mayor conocimiento que otros sobre el lenguaje escrito. Esto depende del tipo de experiencias que tienen en su contexto familiar, porque mientras más ocasiones tengan de estar en contacto con textos escritos y de participar en una variedad de actos de lectura y de escritura, tendrán mejores oportunidades de aprender. Por ello hay que propiciar situaciones en que los textos cumplan funciones específicas y les ayude a entender para qué se escribe; vivir estas situaciones en la escuela es aún más importante para quienes no han tenido la posibilidad de acercamiento con el lenguaje escrito en su contexto familiar.

Como prioridad en la educación preescolar, el uso del lenguaje para favorecer las competencias comunicativas en las niñas y los niños debe estar presente como parte del trabajo específico e intencionado en este campo formativo, pero también en todas las actividades escolares. De acuerdo con las competencias propuestas en este campo, siempre habrá oportunidades para promover la comunicación en el grupo. (PEP 2004).

## **2.5 La familia en el desarrollo del lenguaje oral**

Muchas de las funciones consideradas como intrapersonales (desarrollo del lenguaje, desarrollo simbólico, resolución de problemas, formación de conceptos, atención, memoria) se originan en un contexto interpersonal ya enunciado por Vigotsky, cuando afirmaba que en el desarrollo del niño toda función aparece dos veces: primero en el plano social y luego en el plano individual; significa que primero se da entre personas y después en el interior del propio niño. Esta doble aparición tiene su reflejo en el papel que juega, lo que este autor ha denominado zona de desarrollo próximo, que no es otra que la situación que se produce en una interacción. El papel de la zona de desarrollo próximo es fundamental para entender cómo se produce el desarrollo del lenguaje en el niño y el papel activador que con su actuación ejerce el adulto.

En ese sentido, los niños necesitan estimulación para iniciarse en el aprendizaje de la lengua, por lo que el ambiente familiar supone el principal estímulo para su adquisición; de ahí la importancia que juega la familia en el proceso de adquisición del lenguaje y en su proceso de socialización.

La calidad del lenguaje oral que los padres brindan a sus niños y sus bebés tiene una influencia importante en el éxito académico que posteriormente tendrán en la escuela.

La madre es la primera maestra de idiomas que tiene un niño. Las investigaciones muestran que la voz de la madre afecta al bebé mientras está en el útero. Durante las últimas seis semanas de embarazo, un grupo de futuras mamás leyó en voz alta el mismo cuento infantil dos veces al día hasta que sus bebés nacieron. Varios días después del nacimiento, los investigadores pusieron audífonos a cada niño recién nacido y un chupete electrónico en la boca. La frecuencia con que los niños succionaban el chupete cambiaba cuando se les hacía escuchar la grabación de la historia leída por sus mamás cuando ellos aún estaban en el útero. La frecuencia con

que los niños succionaban volvió a cambiar cuando la persona que oían en la grabación era una mujer que no conocían. La mayoría de los bebés aprendió a succionar con la misma frecuencia generada al oír a sus madres leyéndoles antes de que nacieran.

La calidad de la relación madre-hijo tiene una influencia importante en la adquisición del lenguaje. Cuando una mamá abraza a su hijo, le sonrío y le habla, provoca en él arrullos, gorjeos y otras expresiones pre lingüísticas. La cantidad y el tipo de cariño que se le da a un bebé reflejan la personalidad de la madre. La forma en que una madre siente la maternidad, demuestra si recibe alegremente el nacimiento de su bebé o le teme, y si se siente capaz de cuidarlo. Los sentimientos y la conducta de la madre determinan significativamente el desarrollo lingüístico de sus hijos. Las madres que suelen estar alegres y hablar a sus bebés mientras hacen las tareas habituales facilitarán la adquisición del lenguaje. Por el contrario, las madres que generalmente están preocupadas, indecisas, tensas o calladas mientras interactúan con sus niñitos, podrían causarles retrasos en la adquisición del habla.

Aunque los niños pequeños no puedan hablar, es muy importante que los padres les hablen mientras los alimentan o los visten, les cambian los pañales, juegan o interactúan con ellos. Los estudios demuestran que existe una relación significativa entre la calidad del lenguaje que oyen habitualmente y la calidad del lenguaje que hablarán más adelante. Aunque sean pequeños y no puedan decir ni una palabra, es importante que las madres y los padres usen oraciones completas al hablarles. Si los padres suelen hablar como bebés al dirigirse a sus hijos, el desarrollo del lenguaje se verá obstaculizado.

Cuando los padres hablan a sus niños, bebés y jovencitos en edad preescolar usan oraciones complejas. Las oraciones complejas tienen adverbios, adjetivos y frases y cláusulas modificadoras. En vez de decirles “tráeme tu camiseta”, dicen “tráeme tu camiseta roja”, de, “mamá ya va” a “mamá irá contigo en cuanto se seque las manos”. El desarrollo óptimo del lenguaje se fomenta si los padres usan oraciones

completas y complejas al interactuar con sus hijos durante los primeros cinco o seis años de vida.

Muchos estudios dedicados al desarrollo del lenguaje infantil han demostrado coincidentemente que la forma en que los padres hablan a sus jovencitos determinará sus lenguajes y la habilidad que tendrán para comunicarse. El lenguaje, a su vez, moldeará los procesos del pensamiento y la resolución mental de problemas.

Es por lo mismo los niños que en sus casas están expuestos a un ambiente lingüístico enriquecido y cuyos padres cariñosamente los invitan a hablar serán jóvenes que no solo hablarán con exactitud y claridad, sino que también entenderán lo que sus maestros les digan en la escuela.

Las semillas del desempeño académico exitoso han sido bien plantadas en los niños si, desde antes de su nacimiento, han oído a sus padres con oraciones completas y practicado las estructuras de las oraciones complejas modeladas para ellos. Cuando lleguen a la edad escolar estarán listos para aprender a leer, escribir y pensar usando el idioma, porque estarán familiarizados con él y serán capaces de entender el uso de los patrones de lenguaje enriquecido empleado por los maestros. Estos patrones complejos del lenguaje también son similares a las estructuras de las oraciones que encontrarán en los libros que leen en la escuela.

## **2.6 El papel de la escuela**

En el sistema educativo se plantea en el área de comunicación, que los niños como sujetos sociales tienen una vocación natural a relacionarse con los demás y el mundo que lo rodea, por tanto la comunicación, en particular la oral, cumple un papel fundamental en el proceso de socialización, especialmente cuando el espacio se amplía con el ingreso a una institución educativa.

Por ese motivo, el jardín de infantes o el programa escolarizado debe promover diferentes experiencias comunicativas reales, auténticas y útiles. Es decir, la educadora debe facilitar este proceso con acciones de observación y experimentación directa de los objetos, personas, animales y todo lo que le rodea. De ninguna manera los niños deben ser forzados a aprender a leer y escribir si no han desarrollado habilidades de la función simbólica (capacidad de “registrar, recordar y evocar mentalmente la imagen de los objetos sin verlos”) ni se encuentran maduros para ejercitar movimientos finos. Un aspecto que se debe tomar en cuenta es que los niños deben desarrollar la conciencia fonológica, que es la capacidad para discriminar auditivamente la secuencia de sonidos que forman sílabas y a su vez palabras.

En el desarrollo del lenguaje, la familia y la escuela ejercen influencia determinante. Por un lado, siendo la familia el primer entorno comunicativo y socializador, debe generar un entorno rico en experiencias, hasta que haga su aparición la escuela en la vida de un niño. Cuando esta realiza su intervención, debe procurar que la experiencia del niño se vaya ampliando y extendiendo a otros contextos, que también van a ser de gran importancia en el desarrollo del lenguaje.

El niño va aprendiendo el lenguaje cuando son corregidos y empleadas correctamente sus frases y formas de expresión; también cuando toman parte en las conversaciones de esta forma van aprendiendo la lengua materna. El lenguaje llega a ser un medio de pensamiento y aprendizaje. En gran medida el lenguaje interviene también directamente en los procesos de aprendizaje por lo tanto, la escuela constituye para el niño un factor importante que se encarga de preparar a los infantes para que funcione afectivamente dentro de la sociedad en donde vive.

La escuela debe proporcionar algunos aspectos principales que el niño debe alcanzar en su desarrollo en el nivel preescolar de cada curso y son:

- El dominio del lenguaje.
- Noción lógica matemática.

-Bases del mundo social y cultural

-Áreas de iniciación en actividades prácticas de carácter artístico, técnico y físico deportivo.

También se mencionan algunos aspectos pedagógicos de la educación básica tomadas de la biblioteca prácticas para padres y educadoras (1994).

1.- la escuela ha de estar concebida para recibir a toda clase de alumnos sin distinciones de tipo social, racial, religioso ni de otra especie y reflejarlo con su modo de funcionar.

2.-su objetivo principal será estimular en los niños la reflexión el razonamiento crítico y la creatividad.

3.-debera también ayudarle de forma colectiva e individualizada a desarrollar sus capacidades personales en todas las áreas motrices cognoscitiva, afectivas y sociales.

4.-les ayudara a sí mismo a adquirir los hábitos necesarios a cada edad y las técnicas instrumentales de aprendizajes.

5.-les proporcionara las bases necesarias para que puedan formar su propia visión de la realidad física y social.

6.-les enseñara a desarrollar el sentido de la convivencia, el respeto a las opiniones y creencias de los demás y la conciencia de pertenecer a su comunidad.

7.-les hará ver las importancias de la comunicación y les ofrecerá la posibilidad de expresarse por medios distintos de lenguajes.

## **2.7 Condiciones de desarrollo del lenguaje oral**

El lenguaje oral es parte de un complejo sistema comunicativo que se desarrolla entre los humanos. Los estudiosos han llamado al desarrollo del lenguaje en el niño (a) "desarrollo de la competencia comunicativa". Este proceso comienza ya desde las primeras semanas de un bebé recién nacido, al mirar rostros, sonrisas y otros gestos y al escuchar las interpretaciones lingüísticas dadas por el adulto.

Estas verbalizaciones son de extrema importancia para crear un desarrollo posterior. Durante el proceso de desarrollo lingüístico evolucionan diferentes capacidades comunicativas como son la intencionalidad, la intersubjetividad, es decir, transmitir y compartir un estado mental; la reciprocidad, que es participar en un protodiálogo (el niño llora, la madre responde tomándolo en brazos, acariciándolo, hablándole) para culminar en las llamadas rutinas interactivas donde el adulto y niño (a) participan en juegos de dar y tomar insertando vocalizaciones. Se observa como el lenguaje oral parte de una dimensión social y atraviesa por un continuo proceso de refinamiento.

El primer año de vida resulta crucial en el aprendizaje del lenguaje. A lo largo de este periodo, el bebé afina, gracias a su experiencia creciente, toda una serie de capacidades de base que le permiten interactuar intencionalmente a un nivel pre verbal con el adulto.

Generalmente se considera que el (la) niño (a) empieza a hablar hacia los 12 meses, cuando produce sus primeras palabras. Empero, la comunicación en el sentido más amplio de la palabra, parafraseando a Rondal, J. (2003), empieza mucho antes, ya que desde el mismo momento de su nacimiento el bebé tiene la capacidad de comunicarse, de percibir los estímulos auditivos, de llorar, gemir y por último, producir sonidos que tienen valor de comunicación y que equivalen a manifestaciones de sus deseos, expectativas y sensaciones; pasa, por tanto, de una forma global de expresión y de comunicación (en la que participa todo el cuerpo), a una forma diferenciada que recurre a la actividad vocal, sobre un fondo de expresión y comunicación gestual que implican el inicio de comprensión verbal.

A lo largo de los 15 primeros meses de la vida del bebé tiene lugar una importante evolución de la actividad vocal y perceptiva. A nivel productivo, el fenómeno es comparable con lo que ocurre a nivel receptivo, el niño pasa del estado de balbuceo indiferenciado a la emisión exclusiva de fonemas pertenecientes a la lengua materna. Hacia los 6 u 8 meses de edad, el niño empieza a tener un cierto control de la fonación y, de manera bastante clara, también a nivel de la prosodia.

Para Puyuelo, M. (1998), la adquisición del lenguaje oral por parte del (de la) niño (a) surge a partir de la comprensión de intercambios previos, por lo tanto se adquiere a través del uso activo en contextos de interacción. Lo anterior significa que el aprendizaje del lenguaje oral en el niño no se produce de forma aislada sino que existe una relación entre el contenido, la forma y el uso del lenguaje. Cuando el niño aprende el lenguaje necesita conocer a las personas, objetos y eventos, así como las relaciones que se dan entre ellos, ya que para dar cuenta del contenido del lenguaje precisa de aprender a reconocer los diferentes contextos para múltiples propósitos.

Existe un acuerdo general entre los especialistas del lenguaje de que, salvo excepciones, es posible que un niño (a) hable bien hacia los tres años de edad. Para que se produzca esta situación han de darse varias condiciones: normalidad de los órganos lingüísticos, tanto receptivo (capacidad auditiva o visual y cortical), como productivos (capacidad de ideación y capacidad articularia).

También la exposición del (de la) niño (a) a un contexto socializador y lingüístico adecuado, así como el desarrollo de un entorno comunicativo que suponga un continuo estímulo de los adultos hacia el niño generando las respuestas adecuadas. Lo que implica tener desde el nacimiento estructuras neuromotrices sensoriales - mentales normales y conservarlas a lo largo de su desarrollo.

## **2.8. Estrategias para desarrollar el lenguaje oral en preescolar**

Una estrategia de aprendizaje es un procedimiento (conjunto de pasos o habilidades) que un alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas (Díaz Barriga, Castañeda y Lule, 1986; Hernández, 1991).

Es difícil considerar que existe una única manera de enseñar o un método infalible que resulte efectivo y valido para todas las situaciones de enseñanza y aprendizaje.

Las estrategias son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizaje significativo en los alumnos. El docente debe poseer un bagaje amplio de estrategias, conociendo la función el tiempo y como puede utilizarse o desarrollarse apropiadamente. Dichas estrategias de enseñanza se complementan con estrategias o principios motivacionales y de trabajo cooperativo los cuales pueden enriquecer el proceso de enseñanza aprendizaje.

Además es necesario tener presente cinco aspectos esenciales para considerar que tipo de estrategia es la indicada para utilizarse en ciertos momentos de la enseñanza, dentro de una sesión, un episodio o una secuencia instruccional, a saber:

1. Considerando de las características generales de los alumnos (nivel de desarrollo cognitivo, conocimiento previos, factores motivacionales, etc.)
2. Tipo de dominio del conocimiento en general y del contenido curricular en particular, que se va a abordar.
3. La intencionalidad o meta que se desea lograr y las actividades cognitivas y pedagógica que debe realizar el alumno para conseguirla.
4. Vigilancia constante del proceso de enseñanza (de las estrategias de enseñanza empleada previamente, si es el caso), así como del progreso y aprendizajes de los alumnos.
5. Determinación del contexto intersubjetivo (por ejemplo, el conocimiento ya compartido) creado con los alumnos hasta ese momento, si es el caso.

Cada uno de estos factores y su posible interacción constituyen un importante argumento para decidir por qué utilizar algunas estrategias y de qué modo hacer uso de ellas. Dichos factores también son elementos centrales para lograr el ajuste de ayuda pedagógica.

Queda en la educadora la toma de decisiones estratégica para utilizarla del mejor modo posible. Sin la consideración de estos factores y de las anteriores recomendaciones, el uso de posibilidades de las estrategias de enseñanza se vería seriamente disminuido, perdiendo su defecto e impacto en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Peña Casanova 1998: Orientaciones generales para estimular y mejorar el lenguaje

- ❖ Dedicar todos los días un rato a hablar con el niño y compartir experiencias de juego.
- ❖ Antes de realizar cualquier actividad es importante que el niño esté atento a todo y que siempre mire a la cara y vea bien los movimientos de la boca, si lo hacen delante de un espejo del mismo modo estarán atentos que se mire al espejo.
- ❖ Hablar con el niño sin utilizar un lenguaje infantilizado, ni utilizando sus expresiones (¡mira la guagua!). Se debe utilizar un lenguaje claro, sencillo, vocalizando adecuadamente y referido al contexto en el que se desenvuelve, a lo cercano al niño.
- ❖ Verbalizar todo lo que va a hacer o está haciendo. Las verbalizaciones deben ser claras, concisas, reiterativas.
- ❖ Siempre hay que dar respuesta a sus expresiones orales de agrado, desagrado, rechazo actuando en consecuencia y ofreciendo explicaciones verbales sencillas, concisas, reiteradas y contextualizadas.
- ❖ Es importante incorporar la expresión oral los apoyos visuales que tengan a mano: fotos, dibujos, objetos reales, gestos, con el fin de facilitar cuanto se pueda de la comprensión de las tareas, actividades y vida diaria.
- ❖ Aprovechar situaciones naturales, con iguales y adultos, para proponer el dame, coge, toma, coloca, enseña, muestra a... Son fáciles de encontrar cuando se realiza una actividad de mesa, por ejemplo, en grupo: qué necesito, ve a buscarlo, dónde están. Se coloca en la mesa y es el momento para aprovechar la situación en la que el compañero pide algo y él puede ofrecerlo aunque lo haga gracias a los modelamiento y/o moldeamiento.

- ❖ Evitar la verbalización negativa como: No hagas, no tires, no hables, lo dices mal.
- ❖ Pueden jugar a decir palabras pasando una pelota u ovillo de lana (se quedan con el hilo) y aprovechan para que repitan jugando las palabras que se quiera trabajar.
- ❖ Siempre que se pueda, facilitar la posibilidad de elección entre dos opciones, para dejar al niño que se exprese.
- ❖ Juega a las onomatopeyas, imitar el sonido de los animales, los medios de transporte, objetos, etc. También podéis hacer un sonido y que sea el niño quien diga, quien lo hace o lo señale en un dibujo. ¿Quién hace muuuuuu?, ¿cómo estornudamos?? Aaaaachist!, ¿qué hace un gato enfadado?
- ❖ Podemos poner encima de una mesa un poco alta para el niño, objetos que él quiera obtener (juguetes, comida) para que de ésta manera tenga que pedir ayuda, señalar y pedir el objetos y no cogerlo directamente. Se le dará previamente el modelo correcto para que él lo imite: ¿Quieres la pelota? Resaltando con la entonación lo que pedirá.
- ❖ Aprovecha las ocasiones en las que el niño disfruta contigo para hablar con él, juega con él, léele cuentos, dibuja, haz puzles.
- ❖ Compórtate de forma "novata" con el niño, es decir, pídele que te explique las cosas que está viendo, el juego con el que está jugando, con el fin de conseguir compartir cosas con él.
- ❖ "Hazte el sordo", dile que te repita lo que ha dicho porque no lo has oído bien.
- ❖ Utiliza preguntas abiertas. Anímale a contestarte con algo más que sí o no. amplía sus mensajes.
- ❖ Enseñarle canciones. En el caso de niños muy pequeños que en el estribillo incluya sonidos sencillos fáciles de repetir (ejemplo: en la granja de pepito...iaiaooo, cucú cantaba la rana, caracol col col.) En la actualidad existen DVD en el mercado (como el canta juegos, Fofito o Miliki) que permiten cantar y bailar, favoreciendo de esta manera lúdica el lenguaje, la memoria, el ritmo y la psicomotricidad.
- ❖ Ver con él un programa infantil de TV y preguntarle por él, sobre los personajes, como se llaman, que hacían.

- ❖ De manera conjunta leer cuentos con imágenes, ver revistas, comics, catálogos de tiendas de ropa, de juguetes, alimentación...y comentar con él lo que vemos, buscar algo, preguntarle qué hacen, donde están, quien es.
- ❖ Juega con el niño a adivinar sonidos del entorno, de animales o personas, enséñale de donde proceden y anímale a imitarlos.
- ❖ Jugar al veo- veo y fomentar la discriminación de diferentes fonemas (sonidos del habla). Ejemplo: veo una cosa que empieza por “sssssssssssss...” silla! Veo una cosa que empieza por “ch chchchch ch”...chaleco!
- ❖ El niño puede jugar a soplar molinillos de viento, hacer burbujas de jabón, soplar pitos, inflar globos, apagar velas, carreras de plumas, intenta silbar, desplazar papelitos y pelotas de ping-pong.

## **2.9. Recomendaciones a padres y docentes**

Peña Casanova 1998: Recomendaciones a los padres:

Es importante tener en cuenta que el papel de los padres en el desarrollo de la evolución del lenguaje es fundamental. A continuación se dan algunas recomendaciones necesarias para mejorar la calidad de las respuestas en el ámbito del lenguaje:

1. Es muy importante que el niño tenga necesidad de hablar, que compruebe que no nos conformamos con sus gestos y que necesitamos escucharlo, por eso no deben adelantarse a darle las cosas, dejar que las pida verbalmente, con la boca; no hacer caso cuando lo señale con el dedo, nos interesa que hable, aunque de momento no lo haga correctamente.
2. Deben aprovechar en el entorno familiar cualquier situación para hablar con él (en el baño, nombrar las partes del cuerpo; al vestirle, nombrar la ropa; al comer, etc.) Nuestro hijo adquiere lenguaje viendo cosas, tocando cosas, hablando.
3. No abandonarlo a su soledad, provocar situaciones de diálogo, suscitar preguntas, darle ocasión para contar lo que ha hecho y lo que piensa. Es básico

- que conozca el nombre de prendas de vestir, de juguetes, de objetos de la casa, de alimentos y utensilios para comer, de partes del cuerpo, de animales, plantas.
4. Hay que enseñarle poco a poco, sin exigir que lo pronuncie bien pero siempre felicitándole por el mero hecho de haber imitado cualquier palabra: se hará con una sonrisa, o con un abrazo, un beso, demostrando mucha alegría, etc. pues eso le da seguridad para seguir aprendiendo nuevas palabras.
  5. Es importante que nos imite la pronunciación correcta de las palabras, pero sin corregir ni insistir pues lo único que conseguiremos de ese modo será confundirle y ponerle nervioso, aumentar su sensación de fracaso y probablemente disminuir sus iniciativas comunicativas.
  6. Cuando observe que el niño pronuncia mal una palabra, debe darle un buen modelo repitiéndosela de forma correcta pero sin exigirle su realización (por ejemplo si dice “me duele la tateta”, se le puede responder: “Ah, te duele la cabeza. ¿En qué sitio de la cabeza te duele?”) El niño no debe entender que su mala articulación se da por buena y por eso cuando dice algo mal hay que recordarle cómo es la palabra correcta repitiéndosela bien, pero no se debe pretender que él la articule bien a la primera puesto que eso lleva su tiempo.
  7. Hay que mostrarse paciente, dejarlo que concluya las palabras y oraciones que a él le cuesta decir y evitar cualquier comentario o expresión facial que muestre desaprobación de su forma de hablar.
  8. Nunca hay que reírle la gracia que puede hacer porque pronuncie mal alguna palabra, por muy simpática que resulte, y mucho menos utilizar esa palabra errónea, ya que así sólo se está acentuando la dificultad y retrasando la extinción y sustitución de tales palabras por otras más evolucionadas y correctas.
  9. Es conveniente que se le hable de forma adecuada, utilizando frases sencillas pero correctas y sin emplear un lenguaje infantilizado de niños más pequeños porque así no se enriquece su aprendizaje.
  10. Cuando se le pidan cosas hay que nombrárselas con la palabra exacta, huyendo de palabras como “eso”, “el cacharro ese”, “el trasto”
  11. Leerle cuentos es importante para su comprensión verbal, para incrementar su vocabulario y para aficionarle a la lectura. Es recomendable contarle o leerle

todos los días un cuento, repitiéndolos de vez en cuando para favorecer su memoria y la anticipación de los sucesos de los mismos.

12. Realizar ejercicios con la musculatura de la boca y la cara de forma lúdica, es decir, mientras se juega con el niño, le ayudará a conseguir las condiciones óptimas para una adecuada pronunciación: soplar papelitos, plumas, etc.; tirar besos; hacer gárgaras; hacer pompas de jabón; apagar cerillas; inflar las mejillas y hacer muecas; beber con una pajita; hacer burbujas en un vaso con agua; masticar, evitando tanto la ingesta abusiva de purés como el uso de biberón.

Peña Casanova 1998: Recomendaciones para docentes:

1. Adaptarse a las habilidades comunicativas lingüísticas del niño. La adaptación no debe entenderse como empobrecimiento o infantilización de nuestra comunicación, sino al contrario, se trata de secuenciar y favorecer su desarrollo.
2. Partir de los intereses y experiencias del niño.
3. Partir de contenidos significativos: en la conversación diaria hablar de cosas que conciernen a ambos, que son conocidas por los dos.
4. Dar tiempo al niño para que pueda expresarse.
5. Evitar corregir o hacer repetir al niño sus errores continuamente pues puede aumentar la sensación de fracaso o inhibirlos en su comunicación. Suele ser más útil hacer extensiones (de tipo gramatical o semántico) a partir de lo dicho por el niño.
6. Reforzar los éxitos, esto ayudará a mejorar su autoestima y su seguridad personal y redundará en la manera de afrontar su tarea.
7. Animar al uso del lenguaje en sus distintas funciones: describir situaciones, experiencias, preguntas, expresar sentimientos.
8. Hacer preguntas abiertas que posibiliten diversidad de respuestas o realizar preguntas que requieran dos o más alternativas.
9. Utilizar todos los medios que posibiliten la comunicación: gestos, expresiones faciales, corporales, etc.

10. Tener en cuenta que los niños con dificultades de lenguaje pueden sentirse inseguros en situaciones tales como discusión oral, lectura, escritura, etc.
11. Utilizar todo tipo de representaciones visuales como ayuda del tema que se trate: gráficos, dibujos, etc.
12. Utilizar siempre que sea posibles situaciones de juego que por su carácter informal permite un mejor uso del lenguaje comunicativo.
13. Establecer colaboraciones con la familia. El trabajo con el niño en la escuela debe ser conocido por los padres para así apoyar y generalizar su uso. De esta forma las estrategias de intervención se llevan a cabo de forma complementaria por los distintos agentes que intervienen en la educación del alumno.

Otras recomendaciones generales. ¿Cómo hablar al niño?

1. Hablar al niño pausadamente y con claridad. Pausadamente, para que tenga tiempo de registrar los sonidos que se le pronuncian. Con claridad, para que pueda reconocerlos y memorice el orden en que deben ser colocados para formar las palabras.
2. Evitar hablar al niño si tiene una fuente sonora próxima. Reducir los ruidos ambientales mientras se le hable; un fondo ruidoso dificulta la comprensión.
3. Hay que hablar marcando las pausas. En el lenguaje adulto, una buena parte de las pausas (la mitad), se colocan en cualquier lugar de la frase y esto no impide el entendimiento; el niño al no disponer de nuestro conocimiento de la frase, su estructura, etc., se ve condicionado en su aprendizaje y comprensión, por eso es conveniente que se marque una pausa al final de cada frase e incluso dentro de la frase, descomponiéndola en sus principios constituyentes: el grupo del sujeto y el grupo del predicado.
4. Utilizar un vocabulario apropiado al nivel de desarrollo del niño.
5. Hablarle de las cosas que le interesan y que sean susceptibles de retener su atención.

6. Dirigirse con un lenguaje inteligible, evitar los discursos demasiado directivos y demasiado ricos en imperativos y manifestarle atención, interés y apreciación. Evitar abusar de los imperativos, porque éstos dan al niño poca información sobre la forma de organizar los enunciados según las reglas gramaticales. Las frases imperativas son simplificadas en cuanto a estructura (no tienen sujeto) y a menudo son muy breves (para hacerlas más eficaces), apenas si suministran material para la construcción y la diversificación del sistema lingüístico. Se ha demostrado que una gran proporción de frases imperativas en el lenguaje materno, es desfavorable para el desarrollo del lenguaje.
7. Evitar comparar al niño con otros.
8. No intervenir para corregir. Más bien, tras una producción errónea, presentar al niño modelos correctos que facilitarán su adquisición y aprendizaje. Dejar que se desarrolle a su ritmo, proporcionándole un ambiente verbal y articulatorio de calidad.
9. Evitar repetir al niño palabras tal como él las pronuncia. No imitar errores porque nos resulten graciosos.

## **CONCLUSIONES**

Se concluye afirmando que la educación preescolar es importante ya que va de 3 a 6 años edad, para que el niño desarrolle claramente su lenguaje oral porque es la fuente principal para el dialogo y manifestarse del ser humano en esta etapa de la vida, es el espacio donde se integran los elementos básicos, mental y social. Esta etapa es importante porque se logra incrementar el lenguaje sobre la comunicación entre otros y expectativas de lo que será su formación a través de los años.

Haciendo hincapié en el papel que juega el preescolar en la adquisición del lenguaje oral del niño como también la familia como factor primario para su formación y educación y no solo por la interacción con sus miembros sino también por su interacción dentro y fuera de la institución, ya que el maestro es también un factor importante para el niño en su desarrollo del lenguaje.

Es fundamental que el docente logre desarrollar el lenguaje en el niño buscando estrategias de aprendizajes para lograr una socialización y comunicación entre sus compañeros mediante el dialogo.

El lenguaje es la forma de expresión más común. Desde los más tempranos aprendizajes preescolares y a través de la vida, es importante para que la gente tenga oportunidades de presentar lo que sabe, de compartirlo a través del dialogo.

La sociedad está en constante cambio por eso las instituciones educativas dirigen sus acciones a las necesidades de los ciudadanos para prepararlos a ser personas que puedan desarrollar con libertad en su expresión oral.

Este desarrollo de lenguaje es un regalo que todo individuo tienen pero con ayuda de la interacción con otros en el medio sociocultural le proporciona las oportunidades y estímulo para su desarrollo, pues se requiere de un ambiente propicio, que se le inyecte al pequeño seguridad, motivación etc. porque se percibe algunos problemas que afectan el desarrollo de la expresión oral en el niño de preescolar desde el inicio de su nacimiento hasta su edad preescolar.

Se eligió este tema como forma para que se le dé la atención al desarrollo del lenguaje oral sean retomados con primordiales en los contenidos ya, que por algunas razones en ocasiones hemos dejado de lado de nuestros programas de educación preescolar

Es conveniente darles a los infantes la oportunidad de desarrollar su lenguaje oral que es importante resaltar en los programas y propiciar actividades y buscar estrategias para estimular y lograr un buen resultado en la adquisición del lenguaje oral.

Al mismo tiempo se presentan aspectos dirigidos a un tipo de educación en donde el alumno se supere, en el que permita pensar, no tendrá prejuicios que produzcan hombres y mujeres capaces de enfrentar cualquier problema y ser autónomo.

Es necesario considerar que la escuela es un medio activador lingüístico para el niño preescolar; ya que en ella interactúan con diversas personas y es preciso darle libertad para que practiquen el habla ya que el desarrollo del lenguaje da lugar al menor brindar elementos informativos y experimentales que completan articulación lingüística.

Ya que en la actualidad los niños desde que nacen son muy inteligentes que son como una esponja que absorben y escuchan imitando a los demás, por eso como maestros debemos seguir estimulando el lenguaje ya que los niños son inteligentes y rápidos de captar.

El jardín de niños deben significar para estos una nueva forma de explorar el mundo y las personas que la rodean, para de ahí- expresarse y adquirir la autonomía e independencia y aprender a convivir y a trabajar en equipo. es durante esta etapa cuándo el niño debe entrar en contacto con ambientes alfabetizados que se constituyen en él.

Dejando que el niño lleve a cabo los procesos para adquirir el lenguaje escrito y dominar cada vez mejor el lenguaje oral de acuerdo a su ritmo de vida del infante es por ello que se realizó esta tesis para tratar de poner énfasis en este desarrollo guiado del niño como sujeto activo de su propio aprendizaje del lenguaje.

## BIBLIOGRAFÍA

BELINCHÓN, M., Rivière, A. e Igoa, J.M. (1992). Psicología del lenguaje: Investigación y teoría., Trotta, España, 2004.

BLOOM, L Y LAHEY, M. Language development and language disorders., Wiley, E.E.U.U, 1978.

BRUNER, J.L. Linaza Compilador, Jerome, Bruner. Acción, Pensamiento y Lenguaje. , Alianza, México, 1986

CAMBOURNE, Brian "Lenguaje, aprendizaje y la capacidad para leer y escribir" 1992.

CASAS, Vilma. Desarrollo de la expresión oral del niño de 3 a 5 años de edad,  
Ministerio de Educación, Perú,1990.

CASANOVA MARÍA ANTONIA, La evaluación educativa, Ed. La muralla,  
España,1998

CHICOBABA A. Estrategias para la comprensión del lenguaje oral.,  
Trillas,México,1967.

CHOMSKY N.Chronicles of Dissent.Interviews with David Barsamian.Monroe,  
Common Courage Press. 1928.

DE CASPER, A. J., & Fifer, W. P. . “Of human bonding: Newborns prefer their  
mothers' voices”.Science, 1980.

DIAZ BARRIGA.F.A. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.  
Evaluación de lenguaje., España, 1986.

FIGUEREDO, E. Psicología del lenguaje, Pueblo Educación, La Habana, 1982.

MEECE, Judith, El desarrollo del niño y adolescente.SEP.México,2000.

MERCADILLO DE MIGUEL, Biblioteca prácticas para padres y educadoras,Ed.  
Cultural, España, 1994.

Pedagogía y Psicología Infantil, Biblioteca práctica para padres y educadoras. “El  
Periodo Escolar” Edit. Cultural, México, 1994.

PEÑA CASANOVA,J.Manual de Logopedia. Ed. Masson.1998.

PEÑA-CASANOVA, J. Manual para la estimulación del Lenguaje Oral en Educación  
Infantil. 1998.

PERRENOUD, Diez nuevas competencias para enseñar. EsfEditeur, Paris.1999

PIAGET, J. La regla del juego, en Correo de la UNESCO , París 1980.

PUYUELO M. Manual de Desarrollo y Alteraciones del Lenguaje. Editorial MASSON., España, 1998 y 2000.

RIVIERE PICHON ENRIQUE, Pensamiento psicoanalítico, Ed.Mc Graw Hill, Argentina,1992.

RONDAL, J. Manual del desarrollo y alteraciones del lenguaje,Barcelona, 2003.

SEP. Programa de Educación Preescolar 2004. México. 2004.

SEP. Programa de Educación Preescolar 2011. México. 2011

SHANNON Y WEAVER. Teoría matemática de la comunicación. Michigan, Estados Unidos.1949.

TRIADOY M.FORNS, La evaluación del lenguaje,una aproximación evolutiva.Edit. Del Hombre Anthropos, Barcelona, 1989.

VIGOTSKY, L. Pensamiento y lenguaje: teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas, Ed. Revolucionaria, La Habana, 1966.

VIGOTSKY, L. *Thought and language*.Cambridge, MA.: MIT Press [Trad. cast.: Pensamiento y lenguaje, Paidós, España,1986.

#### **FUENTES ELECTRONICAS CONSULTADAS:**

<http://www.nueva-acropolis.es/cultura/319-simbolismo/14412-el-origen-del-lenguaje-a-traves-de-la-tradicion-y-los-simbolos> consultada el 10 de julio del 2013

<https://www.unav.es/cryf/chomskylewis.html> consultada el 6 de diciembre del 2013

<http://www.zona33preescolar.com/del-pep-2011/> consultada el 3 de enero del 2014

[http://www.pucp.edu.pe/eventos/simposios/ciencia/docs/patricia\\_escobar.ppt](http://www.pucp.edu.pe/eventos/simposios/ciencia/docs/patricia_escobar.ppt) consultada el 20 de agosto del 2003

<http://www.estimulacion-y-lenguaje.blogspot.com/modelo> Alison Garton y Chris patt, (1989) consultada el 12 de junio del 2013

EVOLUCIÓN DEL LENGUAJE ORAL. María Jesús Larraga Cubero  
[http://cprcalat.educa.aragon.es/evolucion\\_del\\_lenguaje\\_oral.htm#2.%20¿CÓMO%20SURGE%20EL%20LENGUAJE%20ORAL?%20BREVE%20HISTORIA](http://cprcalat.educa.aragon.es/evolucion_del_lenguaje_oral.htm#2.%20¿CÓMO%20SURGE%20EL%20LENGUAJE%20ORAL?%20BREVE%20HISTORIA). Consultado el día 9 de septiembre de 2014.